

“FALTA SÒL INDUSTRIAL”

LES PIMES LOCALS ALERTEN QUE
CADA COP MÉS EMPRESES HAN DE
BUSCAR TERRENYS FORA DEL PRAT

L'ESTAT VOL REACTIVAR
L'AMPLIACIÓ DE
L'AEROPORT. Segons
les enquestes, la meitat
de Catalunya hi està
en contra

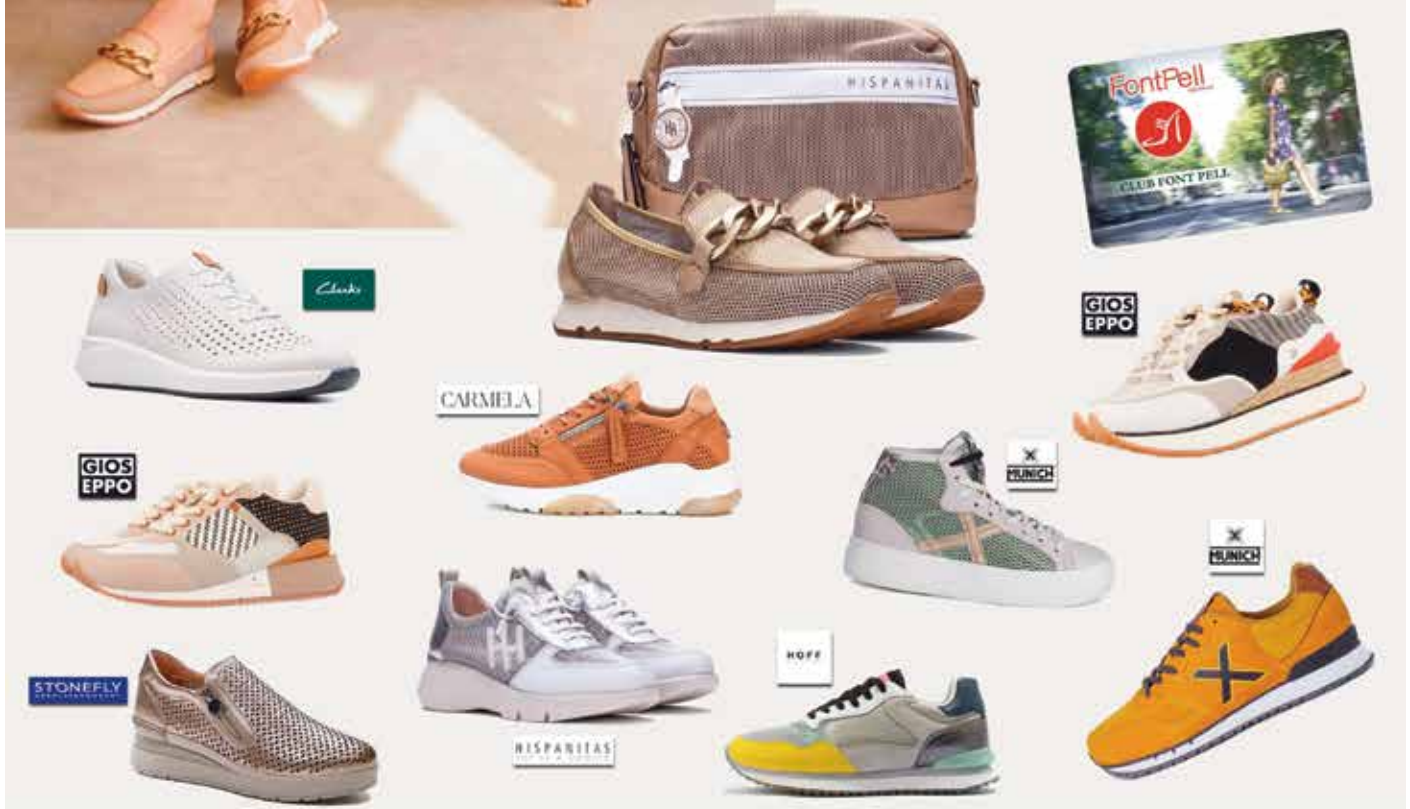


CARLES FABRÓ, excap de
protocol de la Generalitat:
“Pujol et carregava de
poder només agafant-te
del braç”

OPERACIÓ
CABDAL AL
PRAT contra
el tràfic de
drogues
metropolità

Font Pell

"La nueva colección de primavera ya ha llegado a FONTPELL, modelos llenos de colores neutros y vibrantes, combinaciones de tejidos, cueros y materiales naturales, para una mujer actual, urbana y moderna. Calidad, comodidad y estilo unidos en un mismo producto."



Més de 7.000 famílies formen part del nostre club, i tu?
 Informa-te'n als nostres establiments. Gaudeix de la nostra botiga on-line ampliada

Botiga on-line amb enviaments i devolucions gratuïts!
 EL PRAT - C/ Frederic Soler, 42, El Prat de Llobregat,
 SANT BOI - C/ Vidal i Barraquer, 20, 08830 Sant Boi,
 BARCELONA - C/ Rocafort, 128, cantonada Aragó
www.fontpell.com

Ens pots trobar també a les nostres xarxes socials
 f /FONTPELL p /lukasefontpell t /fontpell_sabaterias

FontPell club de famílies



Què passa amb els espais industrials?

El creixement urbanístic del Prat experimenta ritmes desiguals en funció dels sectors dels quals parlem. Si ens referim a habitatge, és evident que existeix des de fa anys una estratègia -desenvolupar projectes residencials al sud i al nord de la ciutat- que mira de donar resposta a una demanda progressiva.

Si ens referim a espai destinat al creixement empresarial, el ritme i l'estratègia generen, com a mínim, més dubtes. Aquests dubtes i inquietuds han estat fet públics recentment per part del teixit associatiu de la petita i mitjana empresa del Prat. Els empresaris es queixen de l'escassetat de sòl de tipus industrial al Prat, fet que -diuen- convida poc a les empreses a instal·lar-se a la ciutat i, el que és pitjor, comença a provocar que algunes marxin.

Que els polígons industrials integrats al nucli urbà han quedat desfasats és una realitat innegable. Naus obsoletes, en molts casos amb signes evidents de deteriorament, generen un reclam poc atractiu per al petit o mitjà empresari que vulgui iniciar o ampliar la seva activitat. I els espais que ofereixen els grans polígons del voltant (Pratenc, Mas Blau, ZAL) van clarament adreçats a un altre perfil d'empresa amb volums d'activitat i facturació molt més elevats.

L'Ajuntament situa en l'horitzó el desenvolupament de polígons com Enkalene, convertit des de fa dècades en un solar gegant ple de matolls i runa després del tancament de Fisipe (antiga Courtelle). Potser fa massa anys que s'anuncia la reactivació d'aquesta zona i que no es veu cap pas efectiu endavant -ningú no diu que sigui fàcil gestionar la jungla burocràtica de les reparcel·lacions d'antigues propietats industrials-. També es troba encara en una fase molt incipient la reurbanització del sector de l'antiga Seda, però aquí el focus municipal està clarament posat en el desenvolupament d'habitatge i, encara, a massa anys vista.

La percepció d'un espai industrial insuficient i obsolet, sumada a uns preus que totes les fonts consultades troben força més atractius a les poblacions del voltant, ha fet que un núvol de reticència per part de les pimes comenci a surar sobre el Prat. I en uns temps en què la creació d'ocupació no passa per bons moments i en què, d'altra banda, es predica la proximitat a la feina com un factor clau a l'hora d'estalviar en desplaçaments i emissions, aquest no és un ambient desitjable.

Segueix-nos a  facebook.com/periodicdelta  Twitter @periodicdelta i  @periodicdelta

Delta

LLOBREGAT

Consell Editorial

President: Alfredo García. Vicepresident: Josep Maria Canalías.
Secretari: Pere Manuel Azuara. President d'Honor: Jaume Monés

Director: Josep Maria Canalías • **Cap de redacció:** Javier Martínez • **La crònica de la ciutat i cultura:** Marga Solé, Neus Macías, Mariano Martínez, Sergi Olivera, Laura Mateu • **Esports:** Toni Espigares, Joan Centelles, Manolo Gol • **Fotos:** Fernando Vecino, Joaquim Torrent, Francesc Serrano • **Foto portada:** Francesc Serrano • **Publicitat:** Marta Raventós • **Administració:** Joan Centelles i Ferran Serrano

Dipòsit Legal B.48419-1977 • Impressió: Imagen.Punto Directo.sl

Associació Catalana Premsa Comarcal

 **ACPC**
Associació Catalana Premsa Comarcal

 **Generalitat de Catalunya**
Departament de la Presidència

DELTA no es fa responsable de l'opinió expressada en els articles signats. L'opinió de DELTA es recull als editorials

ASSOCIACIÓ CULTURAL DELTA DEL LLOBREGAT

Redacció i Administració: Castella, 5 baixos
Telèfon: 93 379 05 33

e-mail: periodicdelta@periodicdelta.cat

PREMI

TASIS-TORRENT

PREMI

CIUTAT DEL PRAT

SANT TORNEM-HI

Fa més d'un any la Comissió Europea va reclamar a Espanya l'execució de les mesures correctores i compensatòries de la darrera ampliació de l'aeroport, sota l'amenaça de sancions a l'Estat espanyol i de rebot a la Generalitat com a organisme competent. Fins avui, el govern català no ha concretat en què consistirà el pla especial de protecció del delta, que es va comprometre a estudiar l'anterior conseller de Territori quan es va rebre la comunicació de la Comunitat. "Desconeixem quines mesures s'han d'aplicar per complir els requeriments de la comissió", va denunciar l'alcalde fa unes setmanes en roda de premsa

I continuem igual, sense conèixer el pla d'actuació de la Generalitat ni els seus terminis. Malgrat que recentment s'han produït contactes entre les dues administracions, l'actor principal no acaba de definir-los.

I mentre aquesta indefinició es prolonga en el temps, amb el risc d'haver de pagar multes per l'incompliment dels acords pactats fa més d'una dècada sobre el mateix territori, la ministra de Transports, Mobilitat i Agenda Urbana es despenja dient que la decisió de no tirar endavant la nova ampliació aeroportuària no és irreversible, és a dir, que s'ha de repensar.

Tal com sospitàvem, la carpeta no està tancada; que la volen fer (l'ampliació, amb pista inclosa), amb el suport entusiasta, reiteradament i públicament expressat, de sectors polítics, econòmics, financers, empresarials, d'alguns mitjans d'informació barcelonins, i d'alguna conselleria del mateix govern. I fa tot just una setmana s'han fet públics els resultats d'una enquesta del CEO que preguntava sobre la qüestió: només el 35% de la ciutadania de Catalunya és partidària d'aquesta iniciativa. Alguna pregunta més?

Amb aquest context, és d'esperar una ofensiva mediàtica de pagament en la que els promotors i defensors de l'ampliació intentaràn convèncer-nos de les infinites bondats del projecte en tots els àmbits imaginables, que, com no podia ser d'una altra manera, respectarà rigorosament -ara sí- els espais naturals i el medi ambient, afegint actuacions compensatòries que, com de costum, s'eternitzaran o, simplement, no es faran.

La història ho diu.

JOSEP MARIA CANALÍAS

Les pimes locals alerten de la manca d'espai per a empreses al Prat

Mentre Prat Empresarial alerta de risc de fugida d'empreses per alguns casos recents, des de l'ajuntament defensen que l'ocupació dels polígons, excepte al Mas Blau, és molt alta. El desenvolupament d'Enkalene i de la Ciutat Aeroportuària són les grans oportunitats de nou sòl i modernització d'aquests espais d'activitats econòmiques i llocs de treball, dels quals el Prat és pioner a Catalunya



Vista general de les naus del carrer de les Moreres, al polígon Estruch / F. SERRANO

SERGI OLIVERA / JAVIER MARTÍNEZ

“Ens hem trobat que empreses diverses que havien mostrat interès per instal·lar-s’hi al Prat han acabat ubicant-se a Sant Boi o Viladecans. Hi ha una barreja de motius: disponibilitat de sòl industrial, preus i també simplicitat de tràmits, pel que comenten els empresaris afectats”, comenta a Delta Jordi Morera, president de l’associació El Prat Empresarial.

Dies abans, des de l’entitat patronal local havien fet pública una nota alertant d’un risc de “fugida d’empreses”, una expressió cridanera que parlant amb empresaris i administració s’observa que més està directament relacionada amb una incapacitat actual del Prat de poder oferir sòl industrial disponible, ja que l’ocupació a tots els polígons, tret del parc de negocis Mas Blau, és molt elevada.

Preus de lloguer

Això, sumat a uns preus de compra i lloguer més alts que a altres municipis propers (pel que fa a naus industrials la compra es pot situar en uns 1700 euros el metre quadrat i el lloguer a 12 €/m²), pot provocar que petites i mitjanes empreses amb aspiració de creixement ubicades a la ciutat hagin fet les males o bé hagin estat a punt de fer-les.

Consultada l’àrea econòmica municipal, des del consistori consideren que no s’ha de posar tot el focus en la marxa d’algunes companyies per “decisiones empresarials diverses”. Seria el cas de Vueling, que ha mar-

xat del Mas Blau a Viladecans per un millor preu, dintre d’un procés de reconversió de l’aerolínia, castigada com totes pels efectes de la pandèmia. També ha marxat Volkswagen, que finalment ha trobat una superfície de 5.500 metres quadrats al Parc Logístic de la Zona Franca, una de les zones més cobdiciades de l’entorn.

“Sabem que hi ha notícies negatives” -explica Ester Pujol, directora de Desenvolupament Econòmic de l’ajuntament que no oculta cert malestar per la nota empresarial- “però també cal informar-se, donar totes les dades i veure que també hi ha moltes de positives: Media Markt ha instal·lat al Mas Blau

Alts preus i poca disponibilitat de naus i terrenys, principal motius d’algunes fugides

del Prat el clúster de tot el seu sistema financer europeu, exceptuant Alemanya on tenen la seu, i Damm també està ampliant les seves instal·lacions. Tenim ara poca disponibilitat de sòl industrial, ho sabem, però la nostra gran oportunitat serà Enkalene i la Ciutat Aeroportuària -si s’acaba desenvolupant- que ens seran uns grans pols d’atracció”.

El repte de les ‘pimes’ en creixement

Parlant amb empresaris locals, la manca de sòl derivada de l’alta ocupació de tots els polígons industrials i uns preus massa alts al Mas

Blau, que està a un 37% de capacitat, es detecten dificultats patents per mantenir-se al Prat, sobretot quan aquestes empreses busquen créixer en espai, com és el cas de la logística Mailboxes: “nosaltres finalment hem aconseguit ampliar instal·lacions al Prat de miracle” -explica el gerent David Pugès- “després de molts mesos, ja gairebé havíem pres la decisió de marxar cap a Sant Boi, Viladecans o Cornellà. Allà és molt més fàcil trobar terrenys i naus. Vaig decidir esperar una mica més perquè al final portem tota la vida al Prat i hi ha certa connexió, a més de ser un lloc estratègic. Llavors vam trobar la nau logística actual del Fondo d’en Peixo. Però, tot i això, no acaba de ser una nau que s’adapti del tot al que necessitem. Té dues plantes, i això per a logística no funciona tan bé”.

L’empresari afegeix que els polígons més propers o de dins del nucli urbà “han quedat desfasats; són naus molt antigues i petites que no reuneixen les condicions que busquen els empresaris. El Fondo d’en Peixo mateix necessita un replantejament si vol atraure empreses”. Si busquen als voltants “la ZAL és prohibitiva quant a preus. Allò és més per a grans empreses que no pas per un perfil de pime. Però és que a sobre, el 98% ja està ocupada”, conclou.

Casos de fugites

Altres casos d’empreses d’arrel pratenc que, aquestes sí, han decidit marxar són per exemple Solarprat o Grúas y Transportes Salvador. Aquest últim, després de 60 anys

Enkalene, “l’oportunitat única” de futur

Un espai d’unes 30 hectàrees moltes de les quals encara per desenvolupar (ja fa anys que els extensos solars derivats del desmantellament de l’antiga tèxtil Courtelle predominen al paisatge nord-oest de la ciutat) és l’oportunitat que dona el polígon Enkalene per ampliar i modernitzar el sòl industrial pratenc. Des de l’ajuntament recorden que el PAM recull el seu desenvolupament i hi ha converses obertes amb els propietaris sobre com s’ha de reordenar aquest espai. L’actual planejament és de 2008, incloïa zona comercial, econòmica i residencial, però ara es mira d’adaptar a les noves necessitats del mercat amb la vista posada en la creació d’ocupació.

La directora de Desenvolupament Econòmic, Ester Pujol, confirma que des de l’àrea d’Urbanisme estan cercant “els millor usos industrials” adaptats a la competitivitat del moment, i aquí el diàleg i l’assessorament de l’àrea econòmica està sent clau: “intervenim per informar del tipus d’edificació i metres de parcel·les per al tipus d’activitat que necessitem. Veiem que és una oportunitat única per l’ajuntament i per crear ocupació de qualitat, que en definitiva és el que volem. En aquesta zona en concret, hem de fugir la logística, que dona pocs llocs de treball i ja té altres espais a l’entorn i hem de decantar-nos cap a la indústria lleugera, en naus d’uns 10.000 metres quadrats, com per exemple per la fabricació d’aparells de micro mobilitat (patinets, bateries elèctriques)... però cal tenir en compte que no som propietaris i tot s’ha de dialogar”, explica Pujol.



Naus antigues al polígon Cal Saio, algunes amb desperfectes evidents / F. SERRANO



al Prat i amb 20 assalariats i 20 autònoms que hi treballen, estan construint ja una nau a Cornellà després de tres anys buscant terrenys per una ampliació de flota i negoci: “se’ns ha quedat petit l’espai i ha estat impossible continuar. Fins i tot havíem de negociar amb altres empreses perquè ens cedissin lloc per fer entregues de maquinària. Vam contactar amb l’ajuntament, però ens trobem que no hi ha sòl industrial. Només vam trobar un de més petit, però en comparació més car que el que hem trobat a fora”, comenta Joan Garcia, soci de l’empresa.

Solarprat, curiosament una de les empreses guardonades a la darrera edició dels Premis El Prat Emprèn com a millor iniciativa empresarial del 2020 també ha marxat ja a

Sant Boi, on es van instal·lar el novembre. Empresa amb ràpid creixement, el director Rafael Jiménez calcula que d’aquí a finals d’any passaran de 40 a entre 70 i 80 treballadors.

“El preu de lloguer o compra al Prat és altíssim, suposo que per situació estratègica de l’aeroport i per manca d’espai. Comparat amb Sant Boi, que està a cinc minuts, vam mirar preus de referència de lloguer i, mentre que al Prat parlàvem d’entre 6 i 8 euros per metre quadrat, a Sant Boi ja era fàcil trobar alguna cosa per 4 euros. Al final, per una nau de 600 metres, era passar de 3600 a 2400. Vam estar buscant al Prat, també de compra, però el creixement havia anat molt ràpid i havíem de decidir de pressa. Hem comprovat que si obres el camp i mires Sant Boi, Viladecans o fins i tot Pallegà, que no és gaire lluny, el preu canvia moltíssim”.

Plans per als polígons històrics

El Prat compta amb 14 polígons d’activitat econòmica que acullen al voltant de 600 empreses que donen feina a prop de 18.000 persones. No es pot negar que la zona és privilegiada respecte a altres municipis: la proximitat a Barcelona i les grans infraestructures de transport, connectada fàcilment amb la xarxa viària metropolitana.



BALTASAR

MEDIADORES DE SEGUROS

ASSEGURANCES DE

AUTOMÒBILS · LLAR · COMERÇ · VIDA · JUBILACIÓ · COMUNITATS
MALALTIA · ACCIDENT · EMPRESSES · RESPONSABILITAT CIVIL

Sempre
al vostre
costat

OFICINA ÚNICA: Av. Verge de Montserrat, 38 · Telf. 93.370.02.99 · Fax. 93.370.06.06 · El Prat de L.L.
e-mail. baltasar@baltasarseguros.com · www.baltasarseguros.com

HORARIS: Matins de 9 h. a 14. · Tardes de 16 h a 20 h
Excepte divendres: matí de 9 a 14 · Tardes de 16 a 19 h.

El consistori busca mecanismes de gestió compartida amb les empreses dels polígons per guanyar en atractius i serveis

Per aquesta ubicació especial, polígons industrials com el Pratenc (de l'any 1969) són pioners a Catalunya, però ser indret estratègic també genera manca d'espai per excés d'atracció i una pujada de preus.

En paraules d'Ester Pujol "El Prat és el Passeig de Gràcia industrial, la milla d'or de Barcelona per la seva ubicació i proximitat, per això una vintena de les empreses amb seu social aquí són de les 25 principals companyies del seu sector. Ara el que necessitem és que aquestes sis-centes empreses que tenim als polígons no se'n vagin, treballar per una ocupació de qualitat, i aplicar un sistema de governança amb escolta activa, prendre nota de les necessitats i parlar amb els promotors de les zones i les mateixes empreses per adequar-nos tots plegats a les noves realitats, això ho estem fent ja des de l'Oficina de Polígons d'Activitat Econòmica".

De recent creació amb el darrer PAM (Pla d'Actuació Municipal) i amb cofinançament de l'Àrea Metropolitana, aquesta oficina ha estat reconeguda per la Federació Catalana de Municipis com a iniciativa de bones pràctiques. Des del consistori defensen que està donant ja uns resultats excel·lents: "les empreses truquen cada cop més, ens comenten les seves dificultats i nosaltres facilitem qualsevol gestió que necessiten".

Es tracta d'una política que va en la línia de fomentar la col·laboració entre administracions i les empreses presents als polígons, com succeeix amb els comerços en les zones APEU, des d'on es gestionen per exemple iniciatives conjuntes amb associacions de comerciants com ara les llums de Nadal. "Ara aquestes zones es permeten també als polígons i creiem que és la millor manera de promoure canvis i millores de manera compartida, que es fomentin juntes gestores als polígons, que fins ara no n'hi ha gaires, amb aportació econòmica i gestió a dues bandes. Això serà important per instal·lar serveis i fer les zones més atractives", reflexiona Ester Pujol.

Què es pot fer amb el Mas Blau?

La combinació d'alts preus i manca d'atractius de la zona més enllà de la gran proximi-

tat a l'aeroport són factors que tenen a veure amb el fet que els polígons Mas Blau I i II, concebuts més com a centres de negoci o "parc empresarial" que com a zones d'activitat pròpiament industrial, estiguin ara mateix a un 37% d'ocupació.

Des de l'ajuntament es mostren impotents per la qüestió dels preus, ja que no poden intervenir de manera directa en allò que dicta el mercat, però creuen que les millores previstes en la mobilitat i els mecanismes de diàleg que estan promovent, la situació millorarà.

Es preveu connectar la zona amb l'aeroport amb llançadores, carrils bici i patinet a més de la presència de l'L9 de metro, i el treball conjunt amb empreses i promotors per poder treballar conjuntament en la instal·lació de serveis com ara llar d'infants, equipaments esportius o més bars i restaurants. De tota manera, s'observa que les xifres baixes del Mas Blau no són d'ara, "ja fa anys que es manté a aquests nivells, els propietaris han tingut temps de reaccionar, per exemple baixant preus i és veritat que la pandèmia no ha ajudat, les empreses ara necessiten menys espai. Cal revisar el pla d'usos, que és de finals dels anys 80 i veure quines millores podem aportar, per exemple aprofitar plantes baixes", reflexiona Pujol. ◀



ASSESSORIA

37 anys d'experiència empresarial al seu servei

Renda 2021

Inici Campanya 4 d'Abril de 2022

Especialistes en Herències i Donacions

- ▶ Administració de Finques
- ▶ Herències i Donacions
- ▶ Assessoria Fiscal, Comptable i Laboral
- ▶ Pymes, Consulting Empresarial
- ▶ Constitució de societats
- ▶ Serveis de traducció, documents públics i privats
- ▶ Assessorament Jurídic

Estrenem pàgina web i xarxes socials, segueix-nos per estar al dia de totes les nostres novetats a:

Facebook  facebook.com/acmasesores

Instagram  [@acmasesores](https://instagram.com/@acmasesores)

Carrer de la Carretera de la Bunyola 11, Local 4
 El Prat de Llobregat - Barcelona
 Telèfon 93 478 05 49 - acm@acmsl.es - www.asesoriaelprat.com



Aigualltat

nom (fem.)

1. Dret dels **col·lectius vulnerables** a acollir-se a la tarifa social del cànon de l'aigua per reduir la seva factura.

Tarifa social del cànon de l'aigua

100% de bonificació si no superes els 9 metres cúbics d'aigua al mes.

50% si superes els 9 metres cúbics d'aigua al mes.

Bonificació aplicada sobre el cànon de l'aigua, un impost que representa el 30% de la factura de l'aigua.

Sol·licita la tarifa social del cànon de l'aigua al **012** o a la web **aca.gencat.cat**

 **Generalitat de Catalunya**

Ana Orantes i dos dones més

En el llarg camí de les dones per la consecució dels seus drets és de justícia recordar noms propis, perquè les reivindicacions avancen també a través de les històries individuals. N'he escollit tres del ventall dels darrers 25 anys.

El primer és el d'Ana Orantes que es va deixar la pell per denunciar públicament el marit que la maltractava a ella i a les filles i fills. Va ser l'any 1997 quan, als 30 anys, va explicar la seua vida a Canal Sur. Tretze dies després, el marit la va cremar viva. El país sencer es va estremir. Costa pensar la crueltat que va suportar fins al final. El cas va fer germinar la Llei de Violència de Gènere. Val la pena remarcar que Ana Orantes havia interposat 15 denúncies a la policia, abans de parlar a la televisió.

El segon cas és el de Nevenka Fernández. Aquesta jove de 26 anys, regidora del Partit Popular a Ponferrada va denunciar l'any 2000 l'alcalde del mateix partit per assetjament sexual. Un alcalde amb qui havia tingut un breu afer amorós. Va guanyar el judici però va rebre el rebuig de molta gent de Ponferrada. Entre altres, el d'un conegut cantautor-poeta que va signar un manifest de suport a l'alcalde. Jo tenia discos d'aquest cantant. Recordo una cançó que havia gravat el 1976 i que m'emocionava. Es deia Caravel de caraveles i començava així: "Vengo por ganas de verte, non porque tenga ganas de muller". No l'he tornat a escoltar mai més, ni he anat a cap dels seus concerts. Ni aleshores ni ara vaig poder entendre que qui cantava aquesta lletra fos capaç de manifestar-se a favor d'un cacic assetjador. Nevenka Fernández va refer la seva vida fora d'Espanya.

El tercer cas és el de la manada de 2016. Cinc homes que estaven a les festes de Sant Fermí van violar una noia i ho van gravar. El procés va ser denigrant per a la víctima i la sentència va originar un fort moviment de suport. Tant com perquè se sentissin moguts a pronunciar-se el ministre de Justícia i el president del Consell General del Poder Judicial. El que es trobava en joc en aquest cas era el consentiment de la víctima, o millor dit fins a quin punt havia de resistir-s'hi. D'aquí va sorgir el conegut lema: No és No. Finalment, el Tribunal Suprem va revocar dos sentències de tribunals de Navarra i va condemnar els cinc violadors a 15 anys de presó.

MANOLITA SANZ

A propòsit de la guerra a Ucraïna...

Aquests dies les xarxes socials estan revolucionades, plenes a vesar d'enuig, tal és el malestar que tots sentim en aquest dolorós moment. L'atac de Rússia a Ucraïna, ha desfermat una merescuda indignació generalitzada arreu, el que ha propiciat l'enviament de missatges de repulsa amb un rotund "No a la guerra". Un dels que vaig rebre, foto d'uns soldats en temps de guerra, incloïa al peu una sentència d'en Erich Hartmann, fotògraf nord-americà especialitzat en periodisme fotogràfic, traspasat al febrer de 1999, que deia: "La guerra és un lloc on joves que no es coneixen i no s'odien, es maten entre ells, per la decisió de vells que es coneixen i s'odien, però que no es maten". El vaig rebre fa uns dies, just a l'inici d'aquesta maleïda guerra, però penso que la sentència no és sols vàlida per aquesta nova guerra que s'està lliurant ara, quan escric aquestes quatre ratlles, sinó per qualsevol de les guerres que s'han propiciat i per dissort se seguiran propiciant.

Moltes han estat les ocasions en que aquest pensament se m'ha acudit, en moments en que t'adones com els dirigents dels països involucrats en una confrontació bèl·lica i per la seva incapacitat de gestionar el problema des d'una posició transigent, declaren una guerra sense sentit en la qual és el poble qui ha d'assumir les conseqüències, bé perden familiars i amics tant al front com a peu de carrer, veient derruïdes tantes llars, així com també el patrimoni del poble, infraestructures, edificis, serveis... fruit de la destrucció massiva que s'ocasiona. Mentre tant hi ha algú al rere fregant-se les mans i pensant quin serà el negoci que representarà la venda d'armament i la futura reconstrucció del lloc.

Mai saps el perquè realment es pren una decisió tan dràstica com és la d'encetar una guerra i sols veus el que et deixen veure, i en aquest cas, pel seu ressò i transcendència a nivell mundial, degudament informats pels mitjans de comunicació. Però, què és el que hi ha al cap del dirigent invasor i al del en-

vaït? Són tot estratègies geopolítiques, o per mostrar força i poder, d'afany de riquesa... o fruit de la por a perdre status potser? No tinc coneixements suficients per donar una resposta, però el que sí penso és que tots els dirigents involucrats en desfermar aquesta guerra han de ser curts d'intel·ligència i més de sentiments, si no han estat capaços de trobar solucions al voltant d'una taula. O potser no interessa trobar-les per motius que no surten a la llum. Mentre tant els alts comandaments militars carregats de medalles, des dels seus apartats llocs de treball, es dediquen a dictar quines han de ser les estratègies per conquerir la victòria, organitzant la lluita al front. Deia en Martin Luther King que "hem après a volar com els ocells, a nedar com els peixos, però no hem après el senzill art de viure com a germans".

Donava la sensació que en aquesta era de les noves tecnologies, les guerres havien de ser d'altre mena, d'altre caràcter, no una guerra convencional de lluita armada, sinó tecnològicament sofisticada, on imperés la intel·ligència... però es torna a veure que no és així, de nou es fa camí de la destrucció per la destrucció. I malauradament sempre cauen persones innocents, famílies destrossades que ho perden tot, pobles, ciutats, països en ruïnes... la veritat, fa plorar. El Sant Pare Francesc ens deia el proppassat 18 de febrer, que "la humanitat que s'enorgulleix dels seus avenços en la ciència, en el pensament, en tantes coses belles, va cap enrere quan es tracta de teixir la pau. És campiona per fer la guerra. ¡És una vergonya per tothom!". Realment és de debò per avergonyir-nos tots plegats.

Pere Rodríguez i Darnés


Cinc dones i un nadó

Des de Polònia i passant pel Prat, cinc dones i un bebè han fugit de la guerra d'Ucraïna

El Xavi ens ho va deixar caure així, per wasp, que havia aconseguit una furgoneta de la Nissan i que si algú l'acompanyava a buscar refugiats d'Ucraïna a Polònia. Rà-

Segueix-nos a Facebook,
Twitter i Instagram

www.periodicdelta.cat

 facebook.com/periodicdelta

 @periodicdelta

 @periodicdelta

pidament el Juanjo es va oferir. Això era un dilluns al matí i volien marxar el dijous de la mateixa setmana, tot i que al final ho van passar al dimecres de la setmana següent. La resta de sòcies i socis de Les Escarxofes del Prat vam entendre que era i és una situació en la que cal ser ràpids i àgils. No hi ha temps per a grans debats, reunions,... hi ha necessitats concretes i ells sabien on anar i ser útils. Moltes persones queden (després de passar les mil i una per passar la frontera amb Polònia) atrapades esperant que algú les porti més enllà.

Vam aconseguir entre totes i tots els materials que ens van indicar (medicaments quirúrgics donats pel Centre Mèdic Teknon per a un hospital d'Ucraïna, productes d'higiene, compreses, bolquers, menjar en llaunes i envasat, roba interior i d'altres) i ho vam classificar, empaquetar i etiquetar. Dimarts a la tarda vam carregar la furgoneta i dimecres a les sis del matí el Xavi i el Juanjo marxaven cap a Polònia. Passades les onze de la nit ens indicaven que ja havien entrat a Polònia.

Dijous va ser intensíssim i en algun moment ens van fer patir una mica. Quan porten el material de l'hospital els hi proposen que ells mateixos l'entrin a Ucraïna i tots nosaltres dient-los que ja havien fet prou. Van recórrer un munt de llocs entregant els diferent tipus de material i després recollint les persones en tres llocs diferents.

Primer van recollir una àvia, una filla i una neta (amb una mascota), després una mare jove amb un bebè de sis mesos i finalment una nena de 14 anys. L'únic representant del gènere masculí el bebè.

Només parlen l'ucraïnès (quatre o cinc paraules en anglès alguna). No

sabem què i a qui han deixat allà. Sabem que aquí algú les espera i acollirà, i que el que necessiten de nosaltres és que les ajudem a arribar al seu destí (que esperen que sigui provisional i poder retornar al seu país).

Des d'aquí fent mil gestions per a que tot anés be.

Divendres van emprendre el viatge de retorn i van arribar a les tres de la matinada de dissabte al Prat.

L'àvia, la filla, la neta i la mascota van descansar a l'hostal Carlos III i la mare amb el bebè i la nena de 14 anys a l'Hostal Siles. Dissabte a les 10 del matí les vam recollir. Van esmorzar a l'Artesà cafè.

L'àvia de 77 anys, la filla, la neta i la mascota havien d'anar a Sans cap a Múrcia. Les van acompanyar la Rosa, la Dolors i una noia moldava del Prat (que traduïa). No va ser possible, els trens anaven molt plens per les falles.

La noia amb un bebè i la nena de 14 anys (que el seu pare temporer a Gandia esperava) haurien d'anar novament en la furgoneta, ara conduïda pel David i l'Oscar.

Finalment, sobre les 12 h. les cinc dones, el bebè, la mascota, el David, l'Oscar i el Juanjo (necessari per la seva capacitat de gestió amb el mòbil i que es tornava a reenganxar a la ruta després de prop de 6000 km) partien del Prat.

Finalment cadascuna està amb qui les esperava i nosaltres, ara, farem suport a les que ja estan aquí.

I així, d'aquesta manera, cinc dones i un bebè han passat pel Prat i fugit de la guerra.

Moltes gràcies a l'Hostal Carlos III, l'Hostal Siles, l'Artesà cafè i al Concessionari Nissan Rmotion.

Molta sort Alena, ...

Les Escarxofes del Prat



PESCA AMB XARXA



Javier LP

Vaya olor sale de la fabrica de perfumes Lluch Essence, es insoporable, a saber que es lo que están vertiendo al aire..

Se adueñan hasta de nuestro aire...No se puede ni abrir las ventanas...

Enrique Martinsensato

Es insoporable lo que suelta Lluch, de adueñarse del aire se adueñan también de la calle, que la llenan de camiones y no se puede pasar...

Carmen Díaz

Qué piensa hacer l'Ajuntament del Prat, seguirà obligándonos a cambiar de coche por otros híbridos y enchufables que se está demostrando que a la larga contaminan prácticamente igual el medio ambiente global? En un encuentro en el Teatro Principal de Terrassa con representantes de los municipios de Terrassa, Sabadell, Rubí, Granollers, Martorell, Vilafranca del Penedés, Mataró, Mollet y Barcelona, la Generalitat abre la puerta a flexibilizar su entrada en vigor del 2023, el 2024 o 2025.



Bici vici @bicivici

Sovint em pregunten com enllaçar la platja d'elPrat amb les de #Viladecans i #Gavà en bicicleta i jo explico que cal empènyer la bici per la sorra i que hi ha rieres que desemboquen al mar i que no es poden creuar sempre, però a més, hi ha zones de nidificació que cal respectar.

LA TIRA de PERE VENTURA



CARLES FABRÓ, exdirector de Relacions Externes i Protocol de la Generalitat

“Pujol et carregava de poder només traient-te a passejar del braç”

J. M. CANALIAS / J. MARTÍNEZ

FOTO: QUIM TORRENT

El pratenc Carles Fabró i Ràfols (1961) és probablement un dels espectadors més privilegiats de tot el que ha passat portes endins del Govern català durant els darrers 30 anys. Diplomat en empresarials i amb incursions en Periodisme i Criminologia, va començar com a Mosso d'Esquadra. Des d'allà accediria a l'equip de seguretat del president Pujol. La trajectòria va creixent i s'acaba situant com a màxim responsable de protocol de la Generalitat. Recentment, el govern de Pere Aragonès l'ha rellevat per situar-lo al capdavant de la reforma del Palau de Pedralbes, La missió: d'adequar-lo i actualitzar-lo perquè esdevingui nou epicentre dels actes institucionals.

■ **Quina és la fórmula per mantenir el seu càrrec 30 anys, amb set presidents diferents?**

■ Quan hi ha canvis de color polític en un govern, molts miren desconfiats a veure qui es trobaran. Hi ha molts càrrecs de confiança, com el meu, que són molt polítics, però jo sempre he deixat clar que l'únic carnet al qual soc fidel és el del Barça. Tinc ideologia política, però l'única manera de defensar la institució per a la qual treballo és ser el més reservat possible. Crec que aquesta discreció i el no visibilitzar allò que penses ha estat una de les claus per mantenir el càrrec. I també he sabut entendre en quines converses de vegades no hi has de ser present.

■ **En l'esfera personal, la relació ha estat bona amb els presidents?**

■ Al marge d'idees polítiques, els he apreciat a tots. Tot i que jo pensés “jo no ho faria així”, sé que ha aplicat les seves teories des de l'honestedat més profunda.

■ **En política, els equips són molt extensos i diversos. S'ha sentit alguna vegada questionat?**

■ Questionat, no. Observat. Sobretot la pri-

mera vegada que va haver-hi un canvi a la Generalitat, de Pujol a Maragall, tots vam pensar que s'escombraria tot el que hi havia. Però ens vam fer confiança i no van tocar ningú de l'equip. Probablement en Maragall és un dels presidents amb qui m'ho he passat més bé. El recordo una vegada intentant estabornir entre ell, un assessor més i jo, un escarbat que hi havia en una habitació d'hotel. Ja veus, allà una estona pim-pam-pum, que qualsevol altre d'aquell nivell hauria demanat un canvi d'habitació. Li van proposar i va dir “Bah, home, si no passa res!”. Ell era així.

■ **Com es va viure a Palau la malaltia de Maragall?**

■ Al partit crec que ho sabien feia temps i va arribar un moment que sense més remei el van apartar. Era un home especialment carinyós amb la gent del voltant. Et feia patir amb la feina, desmuntant coses a última hora, etcètera, i ell n'era conscient, però després t'agafava pel braç i et deia “ostres, tu,

“ He sabut entendre en quines converses de vegades no hi has de ser present”

“ Al Govern, quan hi ha dos o tres caps en una piràmide, de seguida sorgeixen les susceptibilitats”

ja sé que és una putada, però s'havia de fer així i tal”. Recordo que una vegada em va cridar de cop al despatx expressament per dedicar-me un llibre signat i regalar-me un rellotge que ell havia anat a comprar personalment a la joieria. “És per donar-te les gràcies i perquè sé que t'he fet patir”, em va dir. Se'm va posar veritablement un nus al coll quan va fer el comiat.

■ **Maragall se sortia més del guió que Pujol?**



■ Projava més els límits; quan feia alguna cosa que sabia que no tocava, et mirava rient i picava l'ullet amb complicitat. Pujol era una persona rígida, molt germànica, que tenia una gran relació amb Helmut Kohl i amb empreses alemanyes... En Pujol se'ls posava a la butxaca, ja només amb el domini que tenia de l'idioma. Moltes inversions alemanyes han vingut a Catalunya per ell, segur. Jo recordo aquelles taules imperials que es feien entre Aznar i altres líders polítics. Començava el sopar i en Pujol, que sabia de tot, començava a parlar i eclipsava l'atenció. Fins al punt que recordo que l'assessor d'Aznar em va cridar a part i em va dir: “Sisplau, aixequi ja la taula i vagin als cafès”; imagineu l'Aznar, devia estar gelós d'aquell protagonisme. D'altra banda, en Pujol, igual que et ficava bronca, coneixia perfectament la imatge del poder. Per exemple, just abans de trobades amb el Rei, et deia “Vine aquí un momentet”. I t'agafava del braç i et feia un parell de passejos davant de tothom, ni que fos parlant de coses trivials. Allò em donava tal càrrega de poder que, quan tornava al meu lloc ja tothom em mirava d'una altra manera.

■ **Després de tants anys de col·laboració estreta, quin sentiment li va generar la confessió de Pujol sobre els diners a Andorra?**

■ Et descol·loca i costa d'entendre. És un home que tota la seva vida l'ha donat al país, que no l'importava sopar a tota pressa en un hotel i no mirava si el cotxe en què havia d'anar era un 600 o un Mercedes. Estic convençut que els anys el deixaran en el



seu lloc. El que passa és que hi ha situacions familiars que potser se li escapen. Encara està per veure si hi va haver maniobres de tercers per deteriorar una figura que era referent per al país. Sona a pel·lícula, però com a mínim genera dubte.

■ **Com es va viure, portes endins, el gir independentista i el posterior pas al costat d'Artur Mas?**

■ Jo crec que el president Mas va seguir el que li demanava el carrer. No crec que l'opció independentista formés part del seu ideari, però la gent el va pressionar molt. Artur Mas va ser un home amb molta mala sort. Quan arriba a la presidència del Govern ja ho fa enmig d'una gran crisi econòmica que l'obliga a fer les retallades... I era un home realment treballador al qual se li van col·locar etiquetes d'arrogant que no es corresponen amb la realitat. És un home tímid,

i potser aquella barrera que posava era per amagar aquesta timidesa.

■ **Va ser complicada la trobada entre Pedro Sánchez i Quim Torra?**

■ Sí, hi havia tensió i desconfiança. Des del 2017 les relacions no han estat com ho havien estat anteriorment i això es va visualitzar en aquella trobada. Tot es qüestiona, des de seguretat fins a protocol, premsa... Però sempre has de trobar el punt d'equilibri per assolir un punt d'entesa que ens permeti seguir treballant per la institució.

■ **Va tenir la sensació que el Quim Torra estava sol al Govern?**

■ Sí. Primer, per la covid; a ell li deixaven la safata amb el menjar a la porta com a tot-hom. I políticament, també es troba sol. Ell és un activista que de cop i volta es veu immers en política. Es queixava, i sí que passava, que les coses li arribaven sense que

“**Maragall és un dels presidents amb qui m'ho he passat més bé**”

ningú les comentés abans amb ell. Que un president no sàpiga què passa en l'organització és una desautorització que el debilita, i la institució per tant trontolla.

■ **Va ser més fàcil coordinar el primer tripartit que el darrer govern de coalició?**

■ El fàcil és quan hi ha un sol govern. L'estructura és piramidal i llavors els problemes s'acaben. Quan hi ha dos o tres caps en una piràmide, de seguida sorgeixen les susceptibilitats.

■ **Quines anècdotes recorda de trobades amb mandataris?**

■ Moltes. Una que recordo és l'entrega d'un regal a Gorbachov. Era una figureta que va

caure pel terra dos cops, per culpa del mecanisme de la capsa que la contenia. En Maragall, amb el seu humor, em va dir: “Fabró, aquestes capses són el primer que canviarem”. Portàvem poc temps encara treballant. També vaig haver de dur a Boris Yeltsin de l'Hospital de Barcelona a l'aeroport. Era abans de ser president de Rússia i s'havia operat d'urgència d'una hèrnia discal. I també vaig acabar improvisant una rebuda oficial al Papa, perquè a la persona encarregada de la Delegació del Govern li havia agafat un còlic.

■ **Les grans figures s'arriben a sentir incòmodes, amb tanta parafernàlia?**

■ Sí, crec que per a la persona que li toca viure tota la vida amb aquest embolcall ha de ser difícil. No tens vida privada, fins i tot si et trobes amb amics sempre tens algú al darrere que t'està tallant la capacitat de decidir per tu mateix.

■ **I ara, hi ha molta feina a fer a Pedralbes?**

■ Sí. El palau, la veritat, està molt abandonat, amb elements que gairebé cauen. I pel que fa a instal·lacions, informàtica, etcètera, hi ha molta feina a fer. La gent veu molt macos els grans salons, però s'ha de buscar quelcom més funcional si allò ha de servir per a actes de Govern.

■ **Creu que darrere del seu relleu hi ha motivacions polítiques? Si no anem equivocats, el nou càrrec de cap de protocol l'ocupa una antiga companya seva que abans depenia directament d'Oriol Junqueras.**

■ Sí, [Anna Teixidó] treballava en l'Ajuntament d'Abrera i d'allà va passar a cap de protocol d'Economia i Hisenda. Jo crec que persones com ella són actius importants i el Govern fa bé de recuperar-les. Jo l'he tinguda d'alumna en algun màster, i és d'aquelles que d'entrada ja et crida l'atenció i perceps que té un interès especial en la matèria. ◀



CFR LLOPART
CENTRE DE FISIOTERÀPIA
I RECUPERACIÓ FUNCIONAL

FISIOTERAPEUTES:
Moisés Llopart Ribas · Moisés Llopart Prades · Ester Pérez Amarante

ESPECIALITZATS EN EL TRACTAMENT DEL DOLOR

- Lesions esportives
- Artrosis
- Problemes de columna
- Tractaments post-quirúrgics
- Electroteràpia
- Teràpies manuals
- Exercicis personalitzats
- Tècniques de relaxació

Carrer Penedès, 80 • 08820 El Prat de Llobregat • Tel. 93 478 48 48 (Hores convingudes)

La reforma de l'Avinguda del Canal es pagarà amb fons Next Generation

L'ajuntament ha aconseguit els primers 2,7 milions d'euros per a projectes locals

NEUS MACÍAS

La remodelació de l'Avinguda del Canal -el començament de les obres es preveu pel maig- es subvencionarà en part amb els fons Next Generation, fins a un total de 2 milions 25 mil euros, un projecte aprovat pel Ministeri de Transports, Mobilitat i Agenda Urbana. És el primer pessic, juntament amb els 661.500 euros concedits per a connexions de carrils bici, que El Prat aconsegueix dels diners que la Unió Europea atorgarà als seus estats membres per superar la crisi provocada per la Covid-19.

La suma de les dues subvencions fan els 2,7 milions d'euros que el tinent d'alcalde Juan Pedro Pérez, responsable d'aquesta àrea de recent creació, anunciava fa uns dies a les seves xarxes socials. L'epígraf sota el qual s'empara la pacificació de l'avinguda que connecta plaça Catalunya i Fondo d'en Peixo és 'creació d'un eix verd urbà', mentre que la connexió dels carrils bici s'inscriu en Zona de Baixes Emissions. Tots dos projectes estan inclosos en el camp d'intervenció de 'Mesures de qualitat de l'aire i reducció del soroll'.

La superilla del Casc Antic, en llista d'espera

En llista d'espera queden altres projectes presentats però que no han aconseguit finançament en aquesta tongada degut a l'exhauriment del crèdit. Un d'ells és la creació d'una superilla a l'entorn dels carrers Sant Pere, Viladecans i Sant Boi, pel qual es demana una subvenció d'un milió 77 mil euros. L'altre, amb un pressupost de 550.000 euros, és la millora de la connexió ciclista amb els principals eixos d'activitat econòmica del Prat.

Altres iniciatives que esperen diners europeus es troben en una fase no tan avançada. L'ajuntament ja ha aprovat presentar al Ministeri de Transició Ecològica a través de la Fundació de Biodiversitat la renaturalització de la finca de Cal Roc, amb un pressupost de 4 milions d'euros, així com la finca del Canal de la Bunyola, per valor de 1.8 milions d'euros.

App "descarbonitzadora"

Hi ha més accions a l'espera de què s'obrin les convocatòries sota les quals s'inscriuen. La descarbonització de la mobilitat per anar a treballar és una de les pretensions del consistori. El projecte consistiria en la creació



Cruïlla entre avinguda del Canal i Santiago Rusiñol / Foto: ARXIU DELTA

d'una plataforma (app) que permetria traçar els quilòmetres que fa cada ciutadà per anar al treball de manera descarbonitzada, i se'l remuneraria en conseqüència.

El desplegament d'infraestructures i serveis de mobilitat -elèctrica- compartida a partir de la co-creació i la col·laboració privada, amb habilitació d'aparcaments de bici a vestíbuls, carrils bici, punts de càrrega elèctrica a partir de convenis amb empreses. Una iniciativa que, segons publica la web de

la Diputació a partir del projecte presentat pel Prat, estaria cofinançada amb agents privats. Ja haurien mostrat interès empreses com SEAT, SOMOS Movilidad o Vueling, i ja es disposa d'un acord amb el Àrea Metropolitana de Barcelona i el Port de Barcelona.

També s'ha contemplat la creació d'un corredor biològic que connecti el Remolar amb la Ricarda, així com la rehabilitació energètica d'edificis, quan s'obrin els terminis per presentar aquestes propostes. ◀

Marisol Rojas, nova directora de l'àrea d'Alcaldia i Next Generation

NEUS MACÍAS / Marisol Rojas, fins ara directora del Pla d'Igualtat de Gènere de l'ajuntament del Prat, ocuparà ara la direcció de l'Àrea d'Alcaldia, Innovació, Agenda 2030 i Next Generation, un departament de nova creació arran de la reorganització que el consistori va aprovar a inici d'any i que es va fer pública a mitjans de desembre. En aquell canvi de cartipàs, el PSC es feia càrrec d'aquesta nova àrea, que dirigeix el primer tinent d'alcalde i portaveu socialista, Juan Pedro Pérez.

Rojas, vinculada al PSC des de fa anys, ha assegurat que és "tot un repte assumir la direcció d'aquesta nova àrea". El departament "treballa amb totes les àrees de l'Ajuntament, principalment per gestionar els fons europeus Next Generation. És una oportunitat única que ens permetrà obtenir finançament per desenvolupar projectes innovadors i transformadors per la nostra ciutat", ha assegurat a Delta la nova responsable tècnica de l'àrea.

Futura agenda urbana

"La nostra àrea també porta l'encàrrec de dissenyar la futura Agenda Urbana del Prat i l'Agenda 2030. Caminem per la consecució dels ODS i fer del Prat una ciutat molt més sostenible", ha explicat Rojas, que seguirà encarregant-se del Pla d'Igualtat de Gènere intern de l'ajuntament. "Estem a punt de finalitzar-ho".



Marisol Rojas / Foto: ARXIU DELTA

El 50% de la ciutadania de Catalunya està en contra d'ampliar l'aeroport

Segons dades de la darrera enquesta del CEO, mentre veus del PSC continuen defensant l'ampliació amb l'oposició contundent de Mijoler

REDACCIÓ / El 48,8% de catalans i de catalanes estan en contra d'ampliar l'aeroport del Prat encara que això no suposi cap impacte ambiental, segons l'enquesta Òmnibus del Centre d'Estudis d'Opinió de la Generalitat de Catalunya, realitzada a finals del 2021 amb 1200 entrevistes. El percentatge supera en fins a 18 punts el 30,8% de les persones que estarien a favor d'ampliar-lo encara que comportés impacte ambiental. El 20,4% restant no es pronuncia per cap de les dues opcions.

Els detalls de l'enquesta

Per franges d'edat, l'oposició a l'ampliació de l'aeroport és més elevada, el 60%, entre les persones joves de 25 a 34 anys. Per sexes, el percentatge de persones que s'oposa a l'ampliació també és superior entre les dones, el 52,2%, que entre els homes, un 44,9%.

En referència a l'opció de vot, els més contraris a l'ampliació de l'aeroport són les persones que van votar la CUP (70% en contra) i Catalunya En Comú Podem (63,8% en contra). Aquest percentatge és del 53,6% en el cas dels votants d'ERC i del 45,3% en el cas dels electors de JuntsxCat. Només entre els votants del PPC (68% a favor) i C's (54% a favor) predominen els partidaris de l'ampliació de la infraestructura. Entre els electors del PSC, el 40% també considera que s'hauria d'ampliar la infraestructura, mentre un 37% s'oposa a aquesta ampliació.

Creuament de declaracions

Els resultats de l'enquesta arribaven a la vegada que Jaume Collboni, primer tinent



Manifestació contra l'ampliació de l'aeroport, el 19/9/2021 / ARXIU DELTA

d'Alcalde a Barcelona, i Antonio Garamendi, president de la CEOE, s'havien sumat a manifestacions anteriors per part de l'exalcaldessa de Gavà, Raquel Sánchez, actual ministra de Transports, Mobilitat i Agenda Urbana, reobrint la possibilitat d'ampliar l'aeroport tot afirmant que la decisió del govern estatal de retirar la inversió prevista en els plans d'AENA "no és irreversible".

Collboni, per la seva banda, afirmava en una conferència al Cercle d'Economia que "encara no havia llençat la tovallola per aconseguir l'ampliació del Prat". El socialista barceloní, en una posició totalment contrària a la seva sòcia de govern Ada Co-

lau, es justificava en la importància de la connectivitat directa amb altres grans ciutats, que "representa un increment de mil milions d'aportacions al PIB català".

En la mateixa línia favorable a l'ampliació, Antonio Garamendi, president de la CEOE, va manifestar fa uns dies a un acte de La Vanguardia Barcelona que "el que ha passat amb l'aeroport del Prat és una desgràcia no només per a Barcelona sinó per a tota Espanya".

Des del Prat, l'alcalde Mijoler va tornar a oferir declaracions públiques de reforç del no a l'ampliació, ara del tot secundat amb l'enquesta del CEO: "és hora de superar el vell model 'desarrollista', tal com ha fet tota Europa i com ens reclama majoritàriament la ciutadania de Catalunya", va afirmar recordant que "en un context d'emergència climàtica, la ciutadania ens reclama

que estiguem a l'altura i treballem amb rigor, diàleg i seriositat propostes de desenvolupament més sostenibles, tal com estan fent totes les grans metròpolis europees".

De cara al que vindrà, l'alcalde demanava "acordar un model aeroportuari de futur, que assumeixi que l'aeroport no pot créixer ni un pam més sobre els seus límits actuals, que pensi en les infraestructures que necessita el teixit productiu de tot el país, i respectuós amb un entorn natural únic, el Delta del Llobregat, que la UE exigeix que es protegeixi més i millor". ◀

Unanimitat al ple contra l'exclusió bancària

REDACCIÓ / Els grups polítics pratencs van aprovar de forma unànime una declaració institucional contra l'exclusió financera i pels serveis bancaris públics. El text aprovat reclama a les administracions superiors, Estat i Generalitat, l'aplicació de mesures legals que obliguin als

bancs a garantir uns drets bàsics d'atenció, així com prevenir i sancionar males pràctiques.

A més, també es va aprovar amb consens total una moció per la inclusió financera de la gent gran i demanar a les entitats bancàries que reforcin l'atenció presencial i que no

cobrin comissions per treure diners en efectiu a la finestra si no es tenen habilitats per fer-ho en caixers automàtics.

En aquesta problemàtica, des de l'ajuntament s'aposta per impulsar la Xarxa de Municipis pel Dret als Serveis Bancaris Bàsics, presentada al Prat el

passat 25 de febrer, i estudiar el potencial de les fintech -la tecnologia aplicada a les finances- per impulsar serveis financers municipals.

L'esclatxa digital i l'exclusió que provoca, sobretot en la gent gran, va ser el tema del mes publicat per Delta el passat mes de febrer on es reflectia la preocupació ciutadana sobre el problema. ◀

La Policia Local enterra l'atxa

El sindicat majoritari SPL-CME es felicita per la voluntat del nou inspector d'ampliar plantilla. L'ajuntament publica els acords d'alliberats sindicals reclamats pel Síndic

REDACCIÓ / Després d'anys de manca d'acord i sonores protestes tot sembla indicar que les reivindicacions encapçalades pel sindicat majoritari dins del cos de la Policia Local del Prat (SPL-CME) van rebent respostes satisfactòries des de la nova direcció de l'inspector en cap Rafael Pino, que aviat farà un any al càrrec després de la marxa de l'anterior dirigent, Ramon Dosaigües, per encapçalar la Guàrdia Urbana de L'Hospitalet.

En una comunicació del sindicat, reflectien que “després de 14 mesos reivindicant a plaça de la vila la manca d'efectius i les dificultats per a mantenir tres cotxes patrullant al carrer ens alegra enormement l'informe emès per l'inspector en cap de la Policia Local, proposant l'amortització i creació de les places necessàries per a reestructurar i millorar significativament la plantilla de la Policia Local del Prat”.



Protesta d'agents davant de l'Ajuntament / ARXIU

Publicats els acords d'alliberats sindicals

Una altra reivindicació del sindicat policial que va ser recollida pel Síndic de Greuges instant l'ajuntament a publicar els acords sindicals respecte als alliberats segons la legislació vigent de transparència. Després d'uns mesos de reclamacions l'acord de l'any de 2012 i la seva pròrroga de l'any 2017 figuren publicat al portal de transparència municipal des de finals de gener. A l'acord figura com l'ajuntament permet dos alliberats amb “dispensa total d'assistència al treball” per cadascun dels dos principals sindicats CCOO i UGT. ◀

Nous ajuts municipals a l'IBI amb opció energètica

REDACCIÓ / L'ajuntament obre una nova convocatòria d'ajuts per al pagament de l'IBI municipal. Per sol·licitar-los cal estar empadronat al Prat i pagar l'impost a la ciutat com a residència habitual. Les ajudes es concedeixen si la unitat familiar no supera el llindar del salari mínim interprofessional i varia en funció dels membres de cada llar.

Per la seva banda, el percentatge de descompte pot variar segons el valor cadastral dels habitatges, oscil·lant entre el 10 i el 50% de l'import. Això s'aplicarà de forma progressiva, és a dir, els habitatges amb menor valor cadastral que compleixin els requisits seran els que rebran més subvenció. A més, aquest any la gran novetat és una bonificació directa del 50% de l'impost als blocs on es facin rehabilitacions energètiques o hagin instal·lat plaques fotovoltaïques

L'ajuntament explica que l'import d'aquests ajuts s'han triplicat en els darrers cinc anys, passant d'uns 9 mil euros a uns 32 mil destinats. Per ser-ne beneficiari cal tramitar-ho des de la web municipal o demanant cita a l'Oficina d'Atenció Ciutadana. ◀

LA CONTRACRÒNICA de SERGI OLIVERA

A propòsit de la guerra

Com de petits i insignificants són els problemes i debats habituals d'un ple municipal quan s'enfronten reptes tan inabastables com pretendre solucionar una situació de conflicte bèl·lic com el que ara hi ha Ucraïna, degut a la terrible agressió militar russa.

Cap batalla política de la darrera sessió plenària quedarà gravada a les nostres ments com la colpadora intervenció de la veïna pratenca d'origen ucraïnès Lora, amb la seva desesperada crida a salvar el seu país i la seva gent de les mans de Putin. Una narració que acabava amb la veu trencada i les llàgrimes per recordar a tota la família que havia quedat atrapada al seu poble, sense saber si els tornarà a veure mai més. “Facin tot el que sigui possible i l'impossible,

vostès que tenen influència”, deia als representants polítics municipals.

La propaganda de guerra acaba reflectint-se en els debats polítics nostrats

Quanta impotència i que difícil afrontar aquest tipus de situacions quan l'únic que pots fer és intentar coordinar ajuda humanitària de la millor manera possible. “Són més útils les aportacions econòmiques que les de material, col·laborant amb donacions a les ONG que estan treballant sobre el terreny”, recordava l'alcalde, mentre Lora havia demanat un espai per aplegar materials i una furgoneta de lloguer “que no sé si sabré conduir” amb la que estava disposada a transportar-los fins a la frontera. Que contradictori intentar defensar el pacifisme davant de

gent que veu que li estan arrasant casa seva amb quasi total impunitat, com expressava la regidora d'Acció Social, Esther Garcia.

Així i tot, la guerra no està mai exempta de propaganda des de totes bandes. I la propaganda inevitablement sempre acaba reflectint-se en els debats polítics nostrats. El sense sentit d'un conflicte com aquest i la bomba nuclear social i humanitària que està provocant, no ens priva d'una mena de combat de boxa -bastant visible en xarxes socials- entre gent que ara defensa a ultrança totes les accions ucraïneses fins a les últimes conseqüències -com ara armar i aixoplugar escamots neonazis des de fa anys en el conflicte del Donbass- contra gent que és capaç de justificar l'agressivitat de Putin i carregar tot el sac de les culpes contra occident i l'OTAN. Polarització al poder.

Des de la dreta, en aquesta dialèctica d'utilitzar la guerra per reforçar les nostres posicions, s'ha optat per recuperar vells esquemes de la guerra freda i dir que Putin és una mena de tòtem comunista, ara que és definitivament el dimoni a ulls de la majoria i això interessa. Encara que hi hagi finançament rus darrere del creixement de molts partits ultradretans europeus, ara tan de moda.

Algunes intervencions del grup de Ciutadans al darrer ple així ho reflectien: “règim totalitari comunista”, van referir en algunes ocasions en referència al govern rus, com si l'URSS encara fos vigent com a sistema polític més enllà d'un referent imperialista i nacionalista en el cap del líder del Kremlin. Fins i tot la guerra ha de ser útil per l'argumentari.

La Cooperativa Agrícola denuncia frauds en la venda de la Carxofa Prat

Alguns comerços venen varietat Green Queen o d'altres assegurant que són l'autòctona del Prat

NEUS MACÍAS

Les botigues i restaurants on s'ofereixi autèntica Carxofa Prat -la varietat Blanca de Tudela- lluiran un distintiu creat per la Cooperativa Agrícola del Prat i l'Ajuntament per tal d'evitar frauds en la comercialització d'aquest conreu emblemàtic del Parc Agrari. La mesura pretén acabar amb l'estafa que denunciava fa uns dies l'entitat que agrupa els pagesos locals: hi ha establiments que venen o serveixen aquest producte assegurant que és Carxofa Prat i en realitat són d'altres varietats, algunes procedents fins i tot de Múrcia o del Marroc, segons fonts de la pagesia local.

Amb el cartell que remarca l'origen de la carxofa local la Cooperativa pretén acabar amb la picaresca. “Nosaltres sabem quines botigues compren autèntica Carxofa Prat i quins productors la comercialitzen. Això ho podem controlar. No volem que hi pugui haver confusió possible per als clients”, explica Xavi Oliva, pagès i secretari de la Cooperativa Agrícola del Prat.

La varietat Green Queen, més resistent però diferent sabor

La picaresca es dona arran de la introducció als camps dels pagesos del Prat de la varietat Green Queen, híbrida i que és més resistent i versàtil. “Des de la Cooperativa sempre hem volgut diferenciar-la. Mai no vendrem Green Queen dient que és Carxofa Prat. El client ha de saber què compra i que cada cosa té un preu diferent”, assegura Xavi Oliva. “Els membres de la Cooperativa comercialitzem la Green Queen com a Green Prat, però en tots els casos la diferenciem molt bé, està etiquetada com a tal, per evitar confusions”, explica Oliva.

La falsa Carxofa Prat es ven a un import menor que l'autèntica i això provoca que els clients la comprin en abundància. “Hem vist botigues que venen la Carxofa Prat a 1,99 euros, quan nosaltres a Mercabarna l'estem venent als majoristes a 1,80. Vendre-la a



Distintiu de la Carxofa Prat, en un establiment de fruita i verdura / Foto: J. MARTÍNEZ

“Si la Carxofa Prat és un 10, la Green Queen és un 7”

aquest preu tan baix és impossible. Això vol dir que no és Carxofa Prat”, explica Oliva. “Pot ser sí que s’ha conreat als camps del Prat, però no em sembla ètic dir-li Carxofa Prat. Això és enganyar el consumidor”. Oliva assegura que el cost de producció tampoc no és el mateix.

Demanen més control a les administracions

La Cooperativa ha fet una crida a la ciutadania per tal que demani als seus establiments de confiança que adquireixin el producte a l'entitat que agrupa els pagesos, a la parada que tenen a Mercabarna o a les mateixes botigues que els productors tenen a la ciutat. “D'aquesta manera es garanteix la qualitat, la proximitat i la supervivència de l'agricultura del Parc Agrari del Baix Llobregat”, assegurava el comunicat fet públic per la Cooperativa.

“Nosaltres treballem sota unes normatives per conrear la Carxofa Prat, tot i no tenir IGP -Indicació Geogràfica Protegida- ni D.O. -denominació d'origen-. I complim. També demanem, doncs, a les administracions, que vetllin per tal que no hi hagi frauds”, demana Xavi Oliva. “Si es publicita tant la marca i s'aposta tant per la Carxofa Prat, demanem més controls per evitar frauds”.

La Carxofa Prat compta amb l'inconvenient de ser un producte amb un creixement més lent que altres varietats -és ara a finals de l'hivern quan està al seu moment àlgid- i quan arriba massivament al consumidor altres carxofes més primerenques ja han copat el mercat a principis de la tardor. El gust, però, no té res a veure amb les altres carxofes. “Si la Carxofa Prat és un 10, la Green Queen és un 7”, apunta Oliva.

La Cooperativa prepara ara la seva presència a la fira Alimentària, el saló internacional líder d'alimentació, begudes i gastronomia. L'edició d'enguany es realitzarà al recinte firal de L'Hospitalet entre els dies 4 i 7 d'abril. ◀

Onada solidària al Prat per ajudar la població ucraïnesa

Ajuntament, entitats i particulars posen en marxa iniciatives per col·laborar amb els refugiats

NEUS MACÍAS

Després de la perplexitat de contemplar com s'iniciava la invasió d'Ucraïna per part de les forces russes, la població civil d'arreu va començar a despertar en un allau de solidaritat com no s'havia vist des de feia dècades. Per acompanyar les moltes iniciatives ciutadanes que estaven sorgint, l'ajuntament del Prat, a la sessió plenària del 9 de març, es va comprometre a coordinar tots els serveis municipals per tal de fer xarxa i donar suport a la població ucraïnesa.

La regidora d'Acció Comunitària i Drets Humans, Esther García, va explicar que les Cases d'en Puig es convertia en punt de referència de totes les persones que volguessin ajudar. Igualment, desvetllava que el consistori habilitava a la seva pàgina web un formulari on es podia apuntar la ciutadania del Prat disposada a oferir un habitatge o una habitació als refugiats ucraïnesos. L'ajunta-

ment posava en marxa un compte corrent on fer aportacions solidàries i transmetre-les al Fons Català de Cooperació.

L'ajuntament doblarà els diners recaptats

García explicava que el consistori es comprometia a doblar la quantitat recaptada. "Per cada euro que posi la ciutadania, l'ajuntament en posarà un altre", explicava la regidora dels comuns, que alhora anunciava una partida de 20.000 euros destinada a la Creu Roja. Es pretenia, en primer lloc, ampliar el conveni amb la Creu Roja local per ajudar-la en les seves tasques d'acompanyament i acollida a les persones refugiades. En segon lloc, ajudar amb aquests diners a les tasques humanitàries que aquesta organització internacional està duent a terme a la zona del conflicte.

La regidora d'El Prat en Comú defensava una declaració institucional que es va aprovar de manera unànime durant el plenari .

"Ens veiem abocades a un abisme, i condemnem sense peròs aquesta intervenció del govern de Putin". Ja en aquell moment, García anunciava que el consistori preparava una sessió informativa prevista per al 14 de març, amb entitats i organitzacions de caire humanitari, per informar associacions locals i particulars del Prat sobre la millor manera de col·laborar. Prenia llavors la paraula al saló de plens la ciutadana ucraïnesa Rayisa Raus Yarchak, Lora, establerta al Prat des de fa anys, una de les que formen la colònia d'ucraïnesos residents al Prat, que es calcula en una trentena.

El testimoni de Lora, ucraïnesa resident al Prat

Visiblement emocionada, Lora va relatar "l'infern que està passant el poble d'Ucraïna, que pateix una agressió injustificada", i

Passa a la pàgina següent ►

En furgoneta fins a la frontera de Polònia

NEUS MACÍAS / Entre les iniciatives ciutadanes destaca l'aventura dels pratencs Xavier Martínez i Juanjo Perramón. Aquests dos amics sortien el 16 de març des del Prat en una furgoneta cedida per un concessionari de Nissan, carregada d'ajuda humanitària per als refugiats i amb la intenció de portar cap al nostre país famílies ucraïneses que necessitessin acollida. Uns dies abans havien carregat la furgoneta amb el material que havien anat recollint i emmagatzemant al local de Les Escarxofes, entitat que els va donar suport logístic i econòmic i es va implicar des del primer moment en el projecte del Xavier i el Juanjo.

La iniciativa va sorgir quan el Xavier va tenir coneixement de què un amic seu marxava a Ucraïna i va decidir ajudar-lo. Va recollir el material sobrant que el seu amic no havia pogut carregar cap a aquell país "i no vaig dubtar a començar a moure fils per tal d'ajudar el poble ucraïnès". A partir d'aquí, el Xavier va contactar amb un concessionari de la Nissan per demanar una furgoneta amb molta capacitat, que podia transportar fins a vuit persones.

L'associació Les Escarxofes va donar suport de seguida al seu projecte, fent una aportació econòmica per sufragar les despeses, que poden ascendir fins als 3.000 euros. Xavier explicava que la benzina està caríssima i que haurien de fer nit al camí i pagar també l'allotjament de les famílies que portaran a la tornada. Finalment, van tornar amb cinc dones i un nadó de sis mesos. Totes elles tenien famílies d'acollida esperant-les al nostre país.

Classes de dansa en família a l'alberg de Fundesplai

Destaca també la iniciativa de Patricia López, directora de l'escola de dansa Estudi 10, que va començar a recollir material per



dur-lo a la frontera d'Ucraïna de seguida que va esclatar el conflicte. Ho va fer amb ajuda de Lourdes i Susana Piera, de l'AMPA de l'Escola Ntra Senyora del Mar i de la mateixa Lora. "Ens vam posar en contacte amb l'ambaixada d'Ucraïna i vam aconseguir omplir dos camions, que ens va deixar de manera desinteressada l'empresa de mudances Prat, per poder traslladar-ho a la zona fronterera".

També va col·laborar la farmàcia de Sant Cosme, "que ens va cedir medicaments". Els alumnes de l'escola es van implicar d'immediat, i van aconseguir mantes, roba i sacs de dormir per fer més confortable als refugiats l'estada fora de les seves llars. Ara, la Patricia impartirà tallers per a les famílies allotjades a l'alberg de Fundesplai. "Ens han dit que estan molt tristos. Intentarem ajudar-los amb classes de dansa o un taller de pilates familiar. El que sigui perquè es distreguin i se sentin acompanyats".



Manifestació contra la invasió russa d'Ucraïna, el passat 1 de març a la plaça de la Vila / Foto: F. SERRANO

▶ Ve de la pàgina anterior

va parlar de la seva família. “El meu germà ha estat cridat per allistar-se. Els meus nebots són petits i la seva mare no els podrà

treure del país perquè l'exèrcit rus va explotar l'únic pont per on es podia fugir”.

Va exculpar la ciutadania russa –“no tenen culpa de res, el responsable és Putin, que està tarat”- i va mostrar el seu agraï-

ment per tot el suport que havia rebut en els últims dies i per haver-se sentit “escollida” per les autoritats municipals. Lora va demanar “un espai” per emmagatzemar tot el material que li estava fent arribar la població del Prat per dur-la a la frontera d'Ucraïna.

Tot i la bona voluntat de la ciutadania, que ha aportat en aquestes setmanes roba, mantes o medicaments, a la sessió informativa del 14 de març les entitats que actuen sobre el terreny asseguraven que la millor manera d'ajudar és donar diners per comprar material als països fronterers del conflicte. “L'ajuda material recollida triga massa en arribar i per això són preferibles els ajuts econòmics”, assegurava Montse Santolino, responsable de “La Fede”, Coordinadora d'ONG's de Catalunya.

A aquella sessió acudia també un matrimoni ja d'edat, tots dos del Prat, acompanyats d'una nena ucraïnesa i dues dones. “Nosaltres ja fa anys que acollim a la nena de colònies, tots els estius. De seguida que va esclatar la guerra les vam animar a venir-se. Ara la tenim a casa nostra, acompanyada de la seva mare i una cosina, i hem vingut aquí per saber per on podem tirar, com les podem seguir ajudant i donar-les un millor futur”. ◀



C M M
CENTRE MÈDIC

*El millor
servei
mèdic
al seu costat*

Telèfon 93 479 16 90

Horari de visites concertades
i d'urgències de 8 a 20 hores.

Concertat amb gairebé totes les mútues

ESPECIALITATS

26 especialitats mèdiques

ALTRES SERVEIS

Anàlisis, Fisioteràpia, Radiologia, ecografies,
mamografies i ortopantomografia.

Teràpies Alternatives

Avinguda Josep Anselm Clavé, 5-7
C. Ignasi Iglesias, 81-83 El Prat de Llobregat



Detingudes al Prat vuit persones acusades de tràfic de marihuana

REDACCIÓ / Una operació conjunta entre Mossos d'Esquadra i Policia Local del Prat va conclure amb la detenció, el passat 15 de març, de set homes i un menor d'edat. Se'ls acusa de pertànyer a una xarxa criminal dedicada a la distribució massiva d'esqueixos de marihuana. Als detinguts també se'ls imputen delictes de tinença d'armes i defraudació del fluid elèctric.

En aquesta última operació, segons informaven fonts municipals, es van requisar 245 plantes de marihuana, uns 6.748 esqueixos i 6000 euros. Els agents van intervenir en tres domicilis, un establiment especialitzat en productes del cànnabis -del qual n'és titular el principal investigat- i en dos trasters ubicats en una central dedicada al lloguer d'aquest tipus de locals.



Cultius d'esqueixos intervinguts en l'operació / Foto: CME

Operació en marxa des de novembre

L'informe ampliat per Mossos d'Esquadra situa aquesta actuació com a culminació d'una operació que es va iniciar el passat mes de novembre. Lla-vors, "els agents van aconseguir

relacionar una botiga especialitzada en productes pel cultiu de cànnabis, ubicada al Prat, amb el cultiu interior de marihuana. Això va permetre, el passat mes de febrer, realitzar dues entrades i escorcolls en dos domicilis on s'hi van intervenir 1.800

El principal investigat és considerat un gran distribuïdor de l'àrea metropolitana

esqueixos de marihuana", informa la policia autonòmica.

En les dues fases de la investigació, s'han intervingut 425 plantes i 8.016 esqueixos de marihuana. "Es considera un cop important al subministrament d'esqueixos i plantes mare que són els que possibiliten les nombroses plantacions de marihuana que actualment hi ha arreu del territori català", afirmen des de Mossos.

Sis arrestats majors d'edat van passar a disposició judicial i el jutge instructor en funcions de guàrdia va decretar la seva llibertat amb càrrecs. El setè detingut va quedar en llibertat després de declarar en seu policial a l'espera que el citi el jutge. El menor d'edat va passar a disposició de la Fiscalia de Menors. ◀

ENS POTS TROBAR A
 C./ Ribes de Freser, 7 - Telf. 93 370 83 11- Fax. 93 370 43 42 - 08820 El Prat de LL.
 C./ Consell de Cent, 245 - Telf. 93 451 59 52 - 08011 Barcelona
 C./ Bisbe Perelló, 6 - Telf. 93 804 25 54 - 08700 Igualada

TALLER DE MUNTATGE DE QUADRES ELÈCTRICS
 C./ Lleida, 38 08820 El Prat de LL.

#SEGUIM OPERATIUS!

DISTRIBUIDOR DE LES PRINCIPALS MARQUES DE MATERIAL ELÈCTRIC I DE LAMPISTERIA

L'oficina municipal de Consum duplica el nombre de queixes per subministraments

REDACCIÓ / Durant el 2021, el Servei Públic de Consum de l'Ajuntament va efectuar un total de 1.985 atencions sumant consultes, queixes i reclamacions. El 17% van anar lligades als subministraments energètics a la llar. Aquest tipus de consulta s'ha doblat entre els anys 2020 i 2021. Les reclamacions han passat de 34 a 81, mentre que les consultes ho han fet de 82 a 152.

L'Ajuntament del Prat ha fet públiques aquestes dades el 15 de març, coincidint amb el Dia Mundial de les Persones Consumidores. Segons la memòria anual, del total de 1.985 atencions, 1.387 són consultes (69,8%), 577 reclamacions (29,1%) i 21 queixes (1,1%). Segons l'informe, un 63,8% de les reclamacions es van resoldre a partir d'un acord entre la persona consumidora i l'empresa reclamada.



Els subministraments energètics són globalment el segon motiu d'atenció més freqüent (17%), només per darrere de la telefonia i les telecomunicacions (19,65%), que es mantenen en nivells similars que en anys anteriors. ◀



José María Mesa fitxa per Foment

REDACCIÓ / José María Mesa Parra ha estat designat recentment Assessor de la Presidència de Foment del Treball per temes relacionats amb el desenvolupament urbanístic de Catalunya.

Mesa va ser alcalde del Prat entre el 1975 i el 1977, any en què va ser designat com a governador civil a Girona. Després d'una intensa activitat política de més d'una dècada, va passar al sector privat com a responsable d'expansió i relacions institucionals d'una coneguda empresa del sector de la distribució, on va estar més de vint-i-cinc anys. ◀



www.periodicdelta.cat

les notícies més importants
del Prat, a només un clic



SEGUEIX-NOS A



facebook.com/periodicdelta



@periodicdelta



@periodicdelta

Jornada de Portes



Obertes

2 d'Abril de 2022
vine a conèixer-nos!



Llar d'infants El Jardinet, de 0 a 3 anys

Av. de la Verge de Montserrat, 133 · 08820 El Prat de Llobregat
Tlf. 933 70 43 59 · info@escolainfantileljardinet.es

Llegó al Prat siendo militar y apoyó a los refugiados de la guerra de Bosnia

Francisco Jódar Lendínez: “Las mujeres han sido fundamentales en la Casa de Andalucía”

MARGA SOLÉ

Francisco Jódar Lendínez nació en Begíjar (Jaén), tiene 71 años, está casado y tiene tres hijas y cinco nietos. Es militar y con 24 años llegó al Prat en 1974 con el grado de sargento y destinado al cuartel del ejército del aire de la playa. Junto con otras personas fundó la Casa de Andalucía del Prat y fue el primer presidente. De su vida militar y civil tiene muchas condecoraciones.

■ ¿Por qué fue destinado precisamente al Prat?

■ Mi padre tiene un primo que era capitán de farmacia de aviación en Madrid y venía todos los veranos de vacaciones al cuartel del Prat. Él me convenció para que ingresara en el ejército. Fui a la academia y salí con el número 9 de la promoción, de entre 75 alumnos. Como cargos fui subteniente, ascendí a teniente y ahora estoy jubilado.

■ ¿Qué recuerdos tiene de su paso por el acuartelamiento del Prat?

■ Tengo buenos y malos, de todos los colores. Uno de bueno es una condecoración a la que le guardo mucho cariño, la Medalla al Mérito Aeronáutico que se me concedió por mi apoyo dentro de la organización en los Juegos Olímpicos de Barcelona 92. También tengo la insignia de oro del Ayuntamiento de Begíjar y la de la Casa de Andalucía y la Medalla de Oro de la Cruz Roja, que se me concedió por mi apoyo y coordinación a los refugiados que llegaron a Barcelona procedentes de la guerra de Bosnia-Herzegovina.

■ ¿Participó en la guerra de Bosnia?

■ Junto con otros militares hice labores humanitarias. La mayoría de refugiados que trajimos eran musulmanes y los apoyamos para que su estancia fuera lo más halagüeña posible. El tema me marcó porque vi en los rostros de las personas el horror de la guerra y los niños llorar y siempre con una mirada triste porque sus padres los habían montado en un avión, solos, para alejarlos de la guerra.

■ ¿Por qué el Ayuntamiento de Begíjar le concedió la Insignia de Oro?



/ Foto: FERNANDO VECINO

■ Porque organicé unos encuentros con habitantes de mi pueblo -que tiene 3.000 habitantes- y traje seiscientos al Prat. Hicimos un acto muy emotivo y durante dos días estuvimos atendiendo a esas personas, y cuando regresamos a Begíjar lo hicimos con trescientas personas más. Fue emotivo porque había gente que había emigrado hacía más de 30 años y no había vuelto al pueblo.

■ ¿Le ha gustado dedicarse a la vida social?

■ Sí, nací en una familia de clase media, mi abuelo materno tenía una panadería, una huerta y una granja. Fue el último alcalde republicano de mi pueblo y siempre me había imbuido sus ideas. Un día me llevé a un acto de homenaje a Antonio Machado y allí estaban un tal Isidoro que resultó ser Felipe González, Alfonso Guerra y Mújica y vinieron los “grises”, la Guardia Civil y pegaban. Mi abuelo siempre me decía que toda persona tiene que luchar para construir una democracia. Para mí, una forma fue colaborar en la Casa de Andalucía.

■ ¿Qué opina de la guerra de Ucrania?

■ Mire, las guerras son malas todas y el problema mayor es que quien pierde es la infancia. Esos niños no volverán a ser niños

nunca. Se les ha quitado la niñez. Además, nadie se puede sorprender de que Putin haya invadido Ucrania porque hace 8 o 10 años invadió Crimea y nadie levantó la voz. Piense que Ucrania ha sido una de las naciones más castigadas por la URSS en toda la historia.

■ ¿En cuántas entidades ha participado?

■ Solamente en la Casa de Andalucía, que la formamos entre cuatro o cinco amigos. He sido varias veces secretario y veinte años presidente. Soy el socio número uno aunque ello no quiere decir que lo haya hecho solo sino junto a una serie de personas y donde las mujeres han sido fundamentales. Nos movía la ilusión porque muchos de nuestros familiares emigraron aquí y queríamos que conocieran su cultura y su historia. Por ello fomentamos bailes, charlas, teatro, clases

de catalán, aprendizaje de sardanas, libros o premios de cultura como el Rafael Alberti o el Séneca, e incentivamos la participación de la gente del Prat para facilitar la integración entre ambas culturas.

■ ¿Sabe que políticamente se le relaciona con el PP?

■ Porque soy militar y me etiqueta la gente, pero yo no he pertenecido a ningún partido político ni he sido militante. Soy liberal, he votado a los socialistas porque mi padre fue en las listas del partido socialista de mi pueblo y mi abuelo fue alcalde, pero hay veces que los he votado tapándome la nariz. Que yo haya votado o vote socialista no es una honra ni una deshonra.

■ ¿Qué hace en su tiempo libre?

■ Ahora me dedico a los nietos, estudiar un poquito de inglés y francés, me gusta fisgonear en el ordenador, en las redes sociales, me apasiona leer y colaborar en la Casa de Andalucía. Lo he hecho con alguna otra entidad pero nunca me he afiliado.

■ ¿Me he dejado algo por preguntarle?

■ A mí me ha gustado la entrevista y, aunque no se lo crea, ha desnudado un poco mi alma. ¡Pues aquí lo dejamos! ◀

“Al flamenc s’han de respectar les arrels, però les has de portar al teu terreny”

La ballaora i coreògrafa pratenca Mavi Arias ha estrenat ‘Sempiternos’ al Teatre Artesà dins del festival Dansa Metropolitana

SERGI OLIVERA

L’arribada al Prat un any més del festival Dansa Metropolitana ha servit perquè més públic pugui conèixer, aquesta vegada en el millor escenari de la ciutat (L’Artesà), l’art flamenc de Mavi Arias (ballaora i coreògrafa nascuda a Màlaga el 1985, però pratenca d’adopció des del 2009).

‘Sempiternos’ és el nom de l’espectacle que va omplir de flamenc durant una hora el gran teatre pratenca el dissabte 19 i el diumenge 20 de març, tot un homenatge als grans clàssics de l’especialitat “aquells que van lluitar el segle passat perquè el flamenc sigui el que és avui en dia i perquè no oblidem mai les arrels, allà d’on venim”, explica l’artista amb un inconfusible accent malagueny i molt sentit de l’humor.

Caracol, Lola Flores, Chacón, la Argentina, la Niña del los Peines, la Capitana (Carmen Amaya) i Sabicas són els grans referents, ‘ballaoras’, ‘cantaors’ i guitarristes que desfilen pel muntatge teatral com diferents capítols d’una història llegendària en un espectacle que esperen poder portar a d’altres escenaris després de l’estrena.

Portar el flamenc a la pròpia expressió

“El que faig és expressar aquestes arrels des de la meua mirada. La part contemporània la poso jo” -argumenta Arias- “es parla de la puresa del flamenc que defensaven els antics i que hi ha gent que encara defensa, però jo crec que aquest art ha de ser obert, no hem d’oblidar mai els ciments, però els hem de



Actuació de Mavi Arias a L’Artesà pel Dansa Metropolitana / Foto: F. Vecino

portar al nostre terreny, els hem de desglossar i expressar-los a la nostra manera. El flamenc pot aportar una sensibilitat o un altre depenent de la persona i el moment”, reflexiona. A l’escenari l’acompanyen Andrea Mora i Sara Galán i a la guitarra Raúl Alvarado, guitarrista pratenca i parella de la Mavi.

Una escola d’èxit

Al Prat, Mavi Arias és coneguda per dirigir l’escola de flamenc que porta el seu nom (al carrer Martí i Pol, 6-8), un centre de dansa cada vegada amb més èxit pel qual ja estan buscant una seu amb major capacitat: “a l’escola intento ensenyar la dansa més bàsica, però intento també que es conegui la part més professional i que coneguin artistes, que no es quedin només amb la Sara Baras, que és la més comercial. Intento crear afició i he dir que al Prat hi ha força”.

Va arribar al Prat després d’un any a Barcelona - “molt més tranquil, quan vaig

arribar vaig pensar: aquí sí, diu rient”- on va conèixer el Raúl i ha fet arrels i una família amb dos fills, el més petit amb només cinc mesos, fet que va obligar a retrasar l’estrena de l’espectacle que ha treballat durant dos anys: “ha estat un temps bastant estressant, també amb la pandèmia pel mig, però no he deixat mai de ballar, així que estic en forma i amb moltes ganes; poder actuar a

L’Artesà és com tocar el cel i m’emociona molt. Estem molt agraïts a la Cristina i la direcció del teatre, que sempre ha estat molt oberta a acollir-nos”, reconeix.

Mavi Arias és llicenciada en Coreografia i Interpretació de Dansa Espanyola, ballarina de dansa espanyola i de flamenc i conixedora de la dansa contemporània. Ha estudiat amb artistes com Domingo Ortega, Antonio “El Pipa”, Rafael del Carmen, Maribel Gallardo, Luis Ortega, África Moreno, Olga Pericet o Eva Yerbabuena, i ha format part de diverses companyies de dansa i de flamenc com a ballarina i solista, realitzant gires per tot el món. Entre els espectacles que ha dirigit i coreografiat es troben La Lola es va a los puertos, De Wena Gana i Picarísimo, que es va estrenar al Modern. També va participar a la pel·lícula “El Camino de los Ingleses”, per la qual va ser escollida personalment pel seu admirat Antonio Banderas, a la seva Màlaga natal. ◀

El Paraula de Dona es transforma en un talent show esbojarrat

N.M. / A mig camí entre un talent show, un concert i un espectacle humorístic. Això va ser ‘Paraula de Talent’ l’edició d’enguany del festival Paraula de Dona, amb totes les entrades venudes, després del Cachitos de Paraula de l’any passat. A l’espectacle, conduït per l’actriu pratenca Rocio Quesada, transformada en ‘Yolanda Gramos’, un jurat format per tres suposades dives de la cançó anava valorant les actuacions de les aspirants, que es presentaven de manera més o menys còmi-



jarrada interpretació del “Caliente, Caliente”, de Rafaella Carrá, en la veu de Rocio Quesada, un homenatge a la italiana en l’any de la seva desaparició. ◀

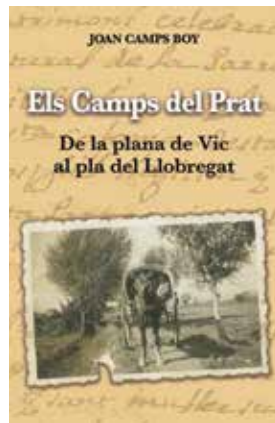
ca, però que en tots els casos demostraven un indubtable talent vocal. Les intèrprets van cantar sobre l’escenari de La Capsa temes de la Mala Rodríguez, Sia, Violadores del Verso, Fuel Fandango o Ojete Calor, corejades de manera entusiasta pel públic. L’espectacle va cloure amb una esbo-

Joan Camps publica el seu primer llibre, “Els Camps del Prat”

REDACCIÓ / “Els Camps del Prat” relata els principals esdeveniments familiars des de finals del segle XVIII fins a l’actualitat, amb una interessant contextualització que aporta nous elements a la història local. És el primer llibre que publica Joan Camps, fill d’una família pagesa que viu en una masia situada al vell mig del districte de la Bunyola en ple delta del Llobregat.

El text es complementa amb els corresponents arbres genealògics de les diferents branques del cognom, a més d’una relació de dades personals. El llibre es clou amb un apèndix dedicat als arbres dels cognoms col·laterals com Fabró, Molas, Saladrigas, Vilella, Boy i Tortosa.

Aquesta és la primera incursió de Joan Camps en el camp de la historiografia local i d’aquesta manera inicia una nova etapa com a historiador de la nostra ciutat. Actualment treballa en la recerca de la vida social i econòmica del Prat dels segles XVIII, XIX i inici del XX. ◀



Fotografia i poesia a “Mediterrani, llums i ombres” de Quim Torrent i Montse Ortiz

R. / Una altra de les novetats de llibres pratençs que sortiran del forn per Sant Jordi serà “Mediterrani, llums i ombres” una obra compartida pel fotògraf col·laborador de Delta Quim Torrent i la pratenca Montse Ortiz. Tots dos, aficionats des de fa anys a retratar el litoral del Prat i el Delta amb tots els seus matisos de llums, ombres i paisatges singulars i compartir les seves creacions a les xarxes socials, es van decidir a sumar esforços per aquesta aventura gràfica i a la vegada literària. Les fotogra-



fies, que també inclouen altres indrets costaners des de Blanes fins al Garraf, van acompanyades de curts poemes creats des de la inspiració evocadora que desprenen les imatges capturades. ◀

‘Recull poètic’ de Ramona Via

R. / El 7 d’abril tindrà lloc a les 19.15 hores al Cèntric Espai Cultural la presentació del llibre *Recull poètic*, de Ramona Via i Pros (1922- 1992), editat per l’associació pratenca d’escriptors Tintablava. La publicació aglutina una selecció de la producció literària de Ramona Via, nascuda a Vilafranca però també filla adoptiva del Prat, on va ser una reconeguda llevadora durant molts anys,



García, Núria Sanahuja, Àngela Jové i Glòria Feu. ◀

a més d’escriptora, en l’any del centenari del seu naixement. La publicació, una altra de les novetats literàries locals d’aquest Sant Jordi, és una compilació de 96 poemes, la majoria inèdits, escrits per l’autora al llarg de 52 anys. A l’acte podrem escoltar lectures d’aquest poemari amb les veus de Ceci Ràfols, Jesús

25a edició del recull de poemes i relats breus de Sant Jordi de la gent gran

R. / Amb la diada de Sant Jordi ben a prop, des del Programa de Lleure de la Gent Gran es pretén que sigui un dia molt especial per totes les seves usuàries i usuaris. Per commemorar la diada, el Programa de lleure durà a terme un recull de poemes i relats breus, de temàtica lliure, escrits per la gent gran del Prat. Aquesta serà la seva 25a edició i l’objectiu és fer participi a la gent gran del Prat, d’una de les festes culturals més importants de Catalunya.

Per poder-hi participar, heu d’enviar els vostres escrits, fins el 8 d’abril, al correu puntgentgran@elprat.cat o bé apropar-los presencialment al Punt de la Gent Gran de Cases d’en Puig (pl. Agricultura, 4) de 9 a 13h de dilluns a divendres. ◀



“Roja Mano Derecha”, la nova obra de Carlos Sabarich

R. / L'escriptor pratenc Carlos Sabarich presenta nova creació literària amb “Roja Mano Derecha”, una novel·la que explora l'essència del mal a través d'un personatge que pretén no deixar lloc a la indiferència: Samuel Cordeiro, un sacerdot de Lisboa amb cap altre missió a la vida que infligir dolor, sense motiu aparent i sense cap remordiment. Un dia, però, potser comet un error i ajuda a unes persones. Enginyer i llicenciat en Química, Sabarich va ser fins fa poc professor de secundària a l'Institut Estany de la Ricarda del Prat, amb aquest ja ha publicat onze llibres a Bubok. ◀



Núria Oreja exposa “Nosaltres, les Dones”

R. / L'artista visual Núria Oreja, fotògrafa local que utilitza les seves obres com a eina reivindicativa, té nova mostra al Centre Cívic Jardins de la Pa: “Nosaltres, les Dones”, una exposició que gira a l'entorn la programació vinculada al Dia Internacional de les Dones.

Per aquesta exposició s'han seleccionat cinc peces que es podran veure al centre cívic fins al 10 d'abril. Mentre dura l'exposició, des de Jardins de la Pau, conviden a totes les persones que la visitin, a participar a l'acció “Escriu”, que vol omplir els vidres de l'espai amb la paraula Dones en les més diverses llengües del món. Just després d'haver inaugurat l'exposició, la Núria, va oferir una xerrada dins el cicle “Arrels fotogràfiques”, davant una sala de conferències plena, on va parlar dels seus referents fotogràfics i de les possibilitats de la fotografia com a eina reivindicativa. ◀

Agenda

QUÈ • Concert de les Big Bands de les Escoles del Prat i de Girona: Després que l'any 2019 fos la Big Band del Prat la que visités Girona per fer un primer concert conjunt, ara és la Big Band de Girona la que visita la nostra ciutat per tocar-hi sota la direcció de Vi-cens Martín, guitarrista, compositor, arranjador i director de la Dream Big Band.
QUAN • 26/03/2022 de 18:00 a 19:00 h
ON • La Capsa

QUÈ • Trobada castellera amb els Castellers del Prat, Colla Jove de l'Hospitalet i els Escaldats de Caldes de Montbui: La colla de Castellers del Prat celebren la primera trobada de la temporada al Prat, acompanyats de la Colla Jove de l'Hospitalet i els Escaldats de Caldes de Montbui als Jardins de Mon Racó.
QUAN • 27/03/2022 de 12:00 a 14:00 h
ON • Jardins de Mon Racó

QUÈ • Arqueologia del conjunt parroquial, del segle XVI a 1936: Jordi Gibert, arqueòleg pratenc, ens explicarà com estava format el conjunt parroquial (església, cementiri, rectoria i altres annexos). Activitat complementària a l'exposició El Prat, una mirada arqueològica.
QUAN • 04/04/2022 de 19:00 a 20:00 h
ON • Cèntric Espai Cultural

QUÈ • Escarxofa&Jazz 2022: l'Escarxofa&Jazz torna a omplir la plaça Joan Garcia-Nieto amb música i arròs! Aquest any ens acompanyaran Delickites, Paula Peso, The Kabooms, Flamingo Tours i Belle de Jour DJ. I com sempre Les Escarxofes del Prat, els màsters dels arrossos de la nostra ciutat, treballaran per cuinar-nos unes autèntiques delícies!
QUAN • 10/04/2022 de 12:00 a 19:00 h
ON • La Capsa

POTA SUD

MATERIALS I CONSTRUCCIÓ

- Obra de paleta en general
- Substitució de Baixants i claraboies
- Construcció de cobertes
- Tractaments antigraffiti
- Envans pluvials
- Pintures exteriors i interiors
- Cases unifamiliars
- Fusteria de fusta
- Rehabilitacions de façanes
- Consolidació d'obra vista
- Vestíbuls d'escala
- Reforma de cuines • Banys
- Electricitat i lampisteria
- Calefacció i aire condicionat
- Carpinteria d'alumini
- Falsos sostres




Fem tot tipus de reformes

C/ Jaume Casanovas, 25 bjs izq. • C/ Lleida, 86 • C/ Ctra de la Marina, 34
Teléfono: 933708343 • 08820 El Prat de Llobregat • www.potasud.com • potasud@potasud.com

Tot recordant en Joan Jordà i Domènech

El passat 29 de gener ens deixava el dibuixant local Joan Jordà. Nascut el 1929 al Prat, s'incorporava el 1980 a la que aleshores era l'Escola Municipal de Dibuix i Pintura del Prat amb en Josep Mayol. El recordo sempre treballant en la que era la seva tècnica preferida, el dibuix al carbó. Uns magnífics treballs, minuciosos i acurats, realitzats amb infinita precisió i paciència.

Després d'una primera exposició presentada el 1981 a la Sala d'Art Josep Bages a Torre Muntadas, titulada "Masies del Prat", composta per 50 dibuixos amb llapis carbó de cases rurals de la pagesia local, passava a formar part del professorat de l'Escola ocupant l'Aula de dibuix al natural, tasca que va desenvolupar fins l'any 1988.

Jo havia de fer la meua primera exposició individual a la mateixa sala Bages a l'abril del 1982 i ell va ser qui em va ajudar a preparar tot plegat. Em va fer arribar els plànols dels diferents espais i junts vam planificar la mostra, avaluant les obres que caldria preparar, com presentar-les, com produir el cartell, com preparar els materials per a l'impremta (les impremtes dels anys 80 no eren pas com les d'avui i calia saber molt bé com preparar els diferents materials per als fotolits o el resultat podia ser un desastre)

Tot plegat va ser un gran èxit gràcies al seu suport, juntament amb el dels mestres Àngel García i Josep Mayol, que van fer que aquell noi de 14 anys que era jo, se'n surtis prou bé amb un repte tan gran com el d'aquella exposició. Fins i tot, en Joan va retolar manualment les diferents temàtiques dels plafons de la mostra amb aquella lletra seva, tan precisa i perfecta com els seus dibuixos, amb uns resultats que semblarien fets digitalment avui en dia.

Aquella primera exposició del que aleshores anomenàvem "Dibuix humorístic" i que després va passar a anomenar-se còmic i ara en diuen novel·la gràfica, va ser la primera llavor del taller de còmic

i il·lustració que encara avui s'imparteix a l'Escola d'arts visuals del Prat.

En Jordà simultaniejava les seves tasques docents a l'Escola amb les tasques administratives i organitzatives. I junts vam viure el trasllat d'aquella primera escola de les golfes del Casal de Cultura que estava ubicat a Torre Balcells, a les dependències del carrer Ignasi Iglesias a on vam tenir ubicada l'escola durant molts anys.

El 1995 va fundar el taller-estudi Jordà. Situat al carrer Dr. Martí i Julià, va impartir classes de dibuix i pintura a nombrosos afeccionats, arribant a tenir més de 60 alumnes al llarg de la seva trajectòria.



La seva producció artística és abundant i ens deixa un extens llegat ple de gran fites i bons treballs. En Joan es va dedicar amb molta constància al llarg de la seva vida a la pràctica del dibuix clàssic amb llapis carbó, i com a resultat d'aquesta dedicació va participar en un gran nombre d'exposicions i va publicar obra en diversos llibres com els de Masies del Prat, deliciosament il·lustrats amb els seus treballs.

Bona mostra de tot plegat va ser la seva mostra del 2007, anomenada Joan Jordà. Exposició retrospectiva i d'obra recent - dibuix i pintura (1981 - 2007).

Descansa en pau Joan, la teva obra ens seguirà parlant sempre de la teva passió pel Prat.

Toni García



La saviesa i el talent d'un gran mestre

Joan,

Després de tants anys de compartir el teu treball i la teva experiència en l'art del dibuix i la pintura, t'has permès un llarg descans i has tancat el taller quan encara necessitàvem la teva saviesa i talent.

Nosaltres hem pogut fruit de la teva companyia durant molts anys, has sigut un bon mestre que ens has ensenyat a observar i plasmar en un paper la bellesa de les coses.

Ara has tancat el taller, però no ens deixes sols. Cada vegada que prenem un llapis, un carbonet, un pinzell, en cada obra, dibuix o pintura hi seràs tu, ben viu, i el nostre record no s'esborrarà mai.

Gràcies pel que ens has ensenyat. Ben segur que ens retrobarem en un altre taller, en el més enllà...

**Els teus alumnes,
amb tot l'afecte**

PITARCH & PEREZ

ADVOCATS

ASSESSORAMENT I DEFENSA JURÍDICA

- Civil
- Penal
- Social
- Contenciós Administratiu

Especialistes en Dret de Família i Protecció a la Infància

PROFESSIONALITAT I CONFIANÇA

MEMBRES DE L'ELENC D'ADVOCATS DEL TRIBUNAL ECLESIASTIC METROPOLITÀ DE BARCELONA

www.pitarchperezabogados.es
www.abogadamaraijosepitarch.es

@AbogadaPitarch @PitarchPerez

📍 Carrer Barcelona, núm 10-12, 1-1 · El Prat del Llobregat 08820 ☎ 933 706 401

UNA PRATENCA PEL MÓN / MARGA SOLÉ

L'atac de Vladímir Putin (no vull dir Rússia) a Ucraïna, m'ha portat a recordar el meu viatge a Estònia, una de les tres repúbliques Bàltiques que l'any 1940 foren annexionades per la Unió Soviètica. A mi em va encantar Tallin, la capital, que va passar de ser satèl·lit soviètic a convertir-se en un dels referents tecnològics d'Europa. Tant de bo els ucraïnesos, un cop passat aquest malson, també se'n surtin.

La veritat és que en entrar a territori d'Estònia em va semblar ben bé que estava a l'URSS, amb uns ciutadans una mica esquerps i amb un estil de les construccions que eren com les que havia vist ja a Moscou o el llavors Leningrad (ara Sant Petersburg), malgrat que junt amb Letònia i Lituània estan a l'OTAN i a la CEE des del 1991. Tallin és ara el centre cultural de tot el país. Encara conserva la seva Ciutat Antiga Murallada i el terra de llambordes. Dins dels seus murs hi ha cafès i petites botigues i també una torre de defensa del segle XV.

Des del turó de Toompea hi ha vistes panoràmiques de la ciutat i es percep el contrast entre els edificis moderns i els del nucli històric, on hi ha encara les teulades vermelles.

És molt original la plaça principal de Tallin amb l'edifici gòtic de l'Ajuntament del segle XIII o l'església de Sant Nicolau, un lloc icònic també del segle XIII i reconstruïda al segle XX, on s'exposa art eclesiàstic.

Un exemple del seu passat és la catedral D'Alexandre Nevski (a la foto darrere meu), totalment ortodoxa i situada al barri del Castell. Es va construir durant el regnat de Nicolau II i es va acabar a finals del segle XIX quan Estònia pertanyia a l'imperi rus. Parlant amb alguns ciutadans em van explicar que aquesta circumstància fa que el temple no sigui molt apreciat per la població i que, segons sembla, fins i tot hi va haver



plans per enderrocar-lo l'any 1924 encara que per sort -doncs és una meravella- al final no ho van fer. També expliquen els ciutadans que com que l'URSS era oficialment laica, va abandonar el manteniment de moltes esglésies, inclosa aquesta catedral, i que va ser a partir de la independència d'Estònia l'any 1991, quan va començar a ser

restaurada. A la foto encara es poden veure les bastides a les torres i em va sorprendre molt que en la seva decoració interior s'hi combinin els mosaics amb les icones.

La veritat és que passejar per Tallin i parlar amb la seva gent em va semblar com un conte de fades.

► Un pèl de llengua

Sororitat i feminisme: què volen dir veritablement?



Aquest mes de març us presentem el significat de dos mots que moltes vegades no se sap ben bé el seu significat. El primer, *sororitat*, és un mot que usem des de fa poc i el segon, *feminisme*, cal rellegir quin és el seu significat, segons el DIEC.

SORORITAT

Es refereix al lligam estret que s'estableix entre dones basat en la solidaritat, el compartiment d'experiències, interessos, preocupacions, etc., és a dir, a una fraternitat entre dones.

El terme, tal com es reivindica actualment, va ser definit per l'antropòloga mexicana Marcela Lagarde. La paraula està formada a partir del mot llatí *sōrōr*, que vol dir 'germana'.



FEMINISME

Moviment social que denuncia la submissió tradicional de les dones als homes i promou l'equiparació de drets entre els dos gèneres.

Posició teòrica, política i social que defensa els drets, les llibertats i la igualtat entre les dones i els homes. També reivindica la igualtat d'oportunitats, partint de la idea que existeix la desigualtat per raó de gènere i la situació d'inferioritat sociocultural de les dones davant dels homes.



#Piera
ASESORÍAS Y SERVICIOS

Avda. Verge de Montserrat, 114 · 1º 1ª
08820 El Prat de Llobregat · Tel 93 379 57 04
www.asesoriapiera.com

CNL El Prat de Llobregat
elprat@cpnl.cat - assessoramentelprat@cpnl.cat

FEBRER - MARÇ 2022

- Francisco CASTILLO JIMÉNEZ, el 14 de febrer, als 92 anys.
- Carmen VIDAL MARTÍNEZ, el 15 de febrer, als 63 anys.
- Josep TUBAU MARCÈ, el 17 de febrer, als 91 anys.
- Josefa PIEDRA GONZÁLEZ, el 18 de febrer, als 89 anys.
- Antonio CRESPO LÓPEZ, el 18 de febrer, als 76 anys.
- Jesús RIDAURA BARBERÀ, el 19 de febrer, als 53 anys.
- Irene CASTRO LOLO, el 20 de febrer, als 86 anys.
- Natividad Guillermina SANDUA MADURGA, el 21 de febrer, als 69 anys.
- Conchita CABALLÉ VALLS, el 22 de febrer, als 90 anys.
- Ramon CULLELL PADRENY, el 22 de febrer, als 74 anys.
- Joan RODRÍGUEZ MIRÓ, el 23 de febrer, als 41 anys.
- Justo GÓMEZ ESTIRADO, el 24 de febrer, als 83 anys.
- Josefa TORRES LLAURADÓ, el 25 de febrer, als 90 anys.
- Ramona MARTÍN MADRID, el 26 de febrer, als 92 anys.
- Francisca SZAKATS MANEUS, el 27 de febrer, als 93 anys.
- Luis GUIJARRO GARCÍA, el 28 de febrer, als 78 anys.
- Carmen AGUDO DÍAZ, el 1 de març, als 83 anys.
- Estrella FERNÁNDEZ PLEGUEZUELOS, el 2 de març, als 80 anys.
- Luciano BARROSO CARRO, el 3 de març, als 59 anys.
- Francisco CESÁREO CARRANZA, el 3 de març, als 85 anys.
- Gabriel GARCÍA RUEDA, el 3 de març, als 92 anys.
- Jordi SANFELIU GUISADO, el 4 de març, als 54 anys.
- Alfonso RUIZ ROMÁN, el 5 de març, als 74 anys.
- Elisa RODRÍGUEZ GIL, el 5 de març, als 92 anys.
- María Soledad SAN ANDRÉS TORRES, el 6 de març, als 79 anys.
- Antonio LÓPEZ GARCÍA, el 7 de març, als 70 anys.
- Bernardino GONZÁLEZ MARTÍN, el 8 de març, als 84 anys.
- Dolores CANDEL VICENT, el 9 de març, als 96 anys.
- Luis PARRA MUÑOZ, el 10 de març, als 80 anys.
- Nicolasa GARCÍA LÓPEZ, el 11 de març, als 83 anys.
- Fundadora ROJO VALENCIA, el 11 de març, als 84 anys.
- Pablo SALA JULIA, el 13 de març, als 93 anys.
- Alberto PÉREZ ROBLES, el 14 de març, als 66 anys.
- Antonio ESTÉVEZ HERNÁNDEZ, el 15 de març, als 82 anys.
- Francisco José JAL IGNACIO, el 15 de març, als 60 anys.
- Isabel GARCÍA JIMÉNEZ, el 16 de març, als 83 anys.
- Helga SEGARRA ELVIRA, el 16 de març, als 46 anys.
- Aurora VILLAUBA BERNABEU, el 16 de març, als 83 anys.
- Luis SÁNCHEZ GIL, el 18 de març, als 65 anys.

Joan Jordà i Domènec, sempre al record

El passat 29 de gener, ens va deixar als 92 anys, en Joan Jordà i Domènec, fill del ferrer del carrer Ferran Puig. Delineant de professió, en Joan treballà a l'ajuntament durant molts anys fins el moment de la seva jubilació que, com ell mateix comentava va poder dedicar tot el temps del món a les seves passions: la seva esposa Mundeta i el dibuix que, qui sap si heretà del seu pare en Melitó bon ferrer i forjador.

Vaig tenir el goig de conèixer en Joan, deuria ser als anys 60 com a cap d'Agrupament de l'Anton Vilà i recordo forces reunions al menjador de casa seva en una època no gens fàcil. També quan a finals del 1968 va entrar a formar part de la renovada junta de reconstrucció del temple parroquial que juntament amb altres membres també joves varen donar l'impuls definitiu per acabar de construir el temple. Amb ell vaig compar-

tir un munt de reunions preparatòries de les primeres fires avícoles que, amb una sabata i una espadanya es van començar a celebrar el 1975 i entre d'altres anècdotes recordo que sempre en iniciar les reunions, en Joan treia els seus papers, el llapis i un petit rètol acuradament fet, com solia fer ell, en forma de triangle per que es mantingues dempeus on podia llegir: "Gràcies per no fumar". Val a dir que no tothom en feia cas però poc o molt feia el seu efecte.

Fins aquí algunes pinzellades de les meves vivències amb el Joan Jordà, però el veritable motiu d'aquestes ratlles es destacar la seva abundant faceta artística com a dibuixant i també el seu mestratge. Dels seus dibuixos en podem trobar a gran nombre de cases del nostre poble i per descomptat en diverses publicacions i molt especialment en els llibres "Masies d'El Prat" que juntament

amb en Gerard Gimenez, la Teresa Gimenez i la col·laboració d'en Josep Bel i en Jordi Torrent, va immortalitzar i deixat testimoni de les més de cent masies que configuraven el terme municipal pratenc. Cal destacar també la gran quantitat de dibuixos d'edificis i reconcs de Barcelona i d'altres indrets i les moltes exposicions que va fer arreu de Catalunya

No podria acabar aquest record d'en Joan Jordà i Domènec, per part de mare, com ell sempre solia dir, sense fer-li un sincer agraïment per la seva feina i per la seva generositat que, com a president d'Amics d'El Prat vaig experimentar sempre que li feia alguna petició. Ara ja s'ha retrobat amb la seva Mundeta i a tots nosaltres ens deixa un gran llegat amb la seva obra. El Prat, estem en deute amb ell, però estic segur que sabrem esmenar aquest oblit. Moltes gràcies Joan i que al cel ens puguem veure!!!

Jordi Gili i Farrés



MARBRES, PEDRES I GRANITS

MARBRES CUTILLAS

CUINES
BANYS
FAÇANES
ESCALES
PAVIMENTS
DECORACIÓ

C. Penedès, 66 · Pol. Ind. Fondo d'en Peixo · El Prat de Llobregat (Barcelona) · Tel. 93 370 15 14 · Fax. 93 370 18 61

ARC DE SANT MARTÍ / VICENÇ TIERRA

Recull poètic

Amb il·lusió i entusiasme i la inestimable i imprescindible col·laboració dels seus fills Maria Teresa Martínez Via i Lluís Martínez Via, l'Associació d'escriptors del Prat "tintablava" ha promogut l'edició del llibre de Ramona Via i Pros (1922-1992) *Recull poètic*, poemari que vol reconèixer i honorar la seva figura i la seva persona precisament en aquest any 2022, centenari del seu naixement. Una persona que va excel·lir en la seva professió de llevadora i que des de ben joveneta, va fer d'escriure en català ja no solament un acte d'eclosió creadora sinó també de fe i pàtria, que duia molt endins.

El seu dietari autobiogràfic *Nit de Reis* (escrit en plena guerra civil espanyola per una noieteta de 15 anys) ja resulta ser un relat excepcional, perquè amb la intel·ligència emocional com a estandard i una prosa fresca i exquisida, va deixar un testimoni de memòria històrica d'un valor incalculable.

En aquest llibre de poesia *Recull poètic*, tenim el goig de llegir els seus pensaments i els seus sentiments; i us recomanaria que ho feu a poc a poc, amb una lectura pausada, traient l'ànima de cada poema. Si així ho fem, tindrem la sensació impagable que la Ramona Via ens agafa de la mà i ens passeja pels seus sentits, per la seva experiència, per la seva imaginació i per la seva consciència.

Al meu entendre, ens trobem davant d'un llibre singular. Perquè estava en el claustre matern i no havia vist encara la llum en una gran part. Perquè l'autora ens va desgranant els seus records, amb el cor i la il·lusió... el seu amor, amb un manifest elogi de la tendresa... el caliu de les festes nadalenques, per exemple, amb un entrañable escalf familiar... les seves meditacions, amb profunditat i clarividència... les seves ofrenes, amb pura admiració... les seves observacions de la natura i els paisatges, amb curiositat i coloriment... la seva amabilitat innata, amb respecte

i generositat... episodis de la seva vida, amb emocions, fantasies i somnis... les seves idees, amb fermesa, molt de caràcter i contundència... el seu activisme -feminista i patriòtic-, amb persistència i convenciment. Aquests 52 anys de poesia de la Ramona Via són un aqüífer inesgotable, són, en definitiva, el seu cor i la seva vida. I ara ens regala a nosaltres, els seus lectors, la seva afabilitat i la seva benevolència, aquella qualitat de poder inspirar o merèixer amor. Quantes pratenques no la recordaran -o l'hauran recordada- de quan les va ajudar a tenir els seus fills i filles... I quantes persones del Prat no la recordaran -o l'hauran recordada- de quan donava classes de català, desinteressadament, a la COV als immigrants recent aterrats a Catalunya. Crec que aquest poemari de la Ramona Via ens ha de fer aflorar de nosaltres mateixos, els millors sentiments.

El poemari de Ramona Via i Pros veurà la llum aquest abril del 2022, any del centenari del seu naixement

Només uns pocs versos d'exemple: "Oh pau interior! Hi ha res millor/ en l'existència?/ Hi ha qui et confon amb la buidor/ d'experiència,/ però tu, íntima pau/ no has nat de la brega?/ De lluita, passió, dolor, quimera?/ Tindries preu, oh, pau total/ si et posseïssim sempre" (poema "Pau", 1974)/// "Ai, fe senzilla,/ que en la nit nadalenca/ duus esperança,/ germanor, pau i joia,/ que de pressa que fuges!" (Tanka de Nadal, 1976).

Al cos de la Ramona Via, amb dues ànimes i dos cors (Vilafranca i el Prat, el Prat i Vilafranca), el batec n'era només un: la seva passió i la seva devoció per la seva família, la seva professió i la seva terra... El Prat, Vilafranca, Catalunya.

CONSEJOS SALUDABLES

Dieta contra la astenia primaveral

Son muchas las personas que sufren este trastorno pasajero mientras su cuerpo se adapta al cambio de estación. La dieta puede ayudar a combatirlo mejor.

Con la llegada de la primavera, llega también el aumento de las horas de luz y de temperatura, lo que puede provocar la denominada astenia primaveral.

Este cambio provoca que las personas afectadas sufran insomnio, tristeza, dolores de cabeza, irritabilidad, desmotivación y falta de concentración y energía para afrontar la vida cotidiana. Estos síntomas son provocados, entre otras causas, por una carencia en los niveles de serotonina, uno de los neurotransmisores encargados de mantener el equilibrio bioquímico del cerebro y, por lo tanto, de regular el estado de ánimo. La falta de serotonina puede deberse a una disminución de los niveles del triptófano, su precursor.

3 CLAVES EN LA NUTRICIÓN

1 Dieta equilibrada La dieta es esencial para combatir los estadios de cansancio o ansiedad. Las frutas y verduras contienen vitaminas y minerales que regulan el estado de ánimo. Los hidratos de carbono complejos mantienen un nivel óptimo de glucosa e insulina para evitar la fatiga y la irritabilidad.

2 Toma omega 3 y vitamina B El pescado azul, las nueces o las semillas, así como las legumbres o los cereales, contienen estos nutrientes. Mejoran el estado de ánimo y te mantienen más alerta.

3 Cena ligero Así evitarás las digestiones pesadas, que dificultarán aún más el sueño. Una cena de 500 calorías es suficiente. Antes de dormir, puedes tomar algunas bebidas vegetales o lácteas si digieres bien para asegurarte una dosis de triptófano. Las bebidas de almendras o arroz también lo contienen.

En mi consulta a mis pacientes durante estos meses de primavera, les facilito listado de los alimentos que deben tomar durante la primavera.

Estoy a vuestra disposición en mi consulta en Centro Médico Marina, en el Prat de Llobregat, como Asesora Familiar en la Especialidad de Nutrición.



NIEVES GARCÍA DELGADO

Nutricionista y Asesora de Salud Familiar en CENTRE MÈDIC MARINA
mariagarcia.consulta@ hotmail.com

LLOBREGAT
Delta EL PERIÒDIC INDEPENDENT DEL PRAT

www.periodicdelta.cat

COSES DEL PRAT

Mossèn Josep Farrés Poch durant la Guerra Civil

Mn. Farrés Poch havia nascut el 17 d'abril de 1894 a Piera, comarca de l'Anoia (1). Va estudiar al Seminari de Barcelona i va ser ordenat prevere el 1919. Posteriorment es doctorà en Dret Canònic a la Universitat de València (2).

Abans d'arribar al Prat havia estat destinat a diverses parròquies. A la primera va ser com a vicari de la parròquia de Sant Martí Sarroca (1919). L'any 1929 era regent de la parròquia de Cerdanyola (3), quan tenia aleshores 35 anys. El juliol de 1936 va salvar la vida gràcies a l'ajuda del veterinari d'aquesta població, com després detallarem.

En iniciar-se la Guerra Civil a Catalunya, la persecució de sacerdots i religiosos va ser

molt intensa, principalment per part dels comitès de milícies antifeixistes més radicals.

Al Prat, gràcies a l'actuació del metge Tomàs Pujol i Font, d'Esquerra Republicana (4), i de membres locals de la Federació de Joves Cristians de Catalunya, es van poder salvar els tres preveres en exercici en la parròquia del Prat (5). No obstant, l'any 1937 va ser martiritzat i mort Mn. Anton Martí Piñol, qui havia estat rector del Prat durant el període 1905-1931 (6).

Altrament, en relació al rector Mn. Farrés hem trobat un document de primers d'agost de 1941, que fa referència a l'expedient que "... instruye al Inspector Veterinari Josep Vidal Munné, interesa de su alcaldía (alcaldia del Prat) se sir-

va requerir al Sr. Cura Párroco, Don José Farrés Poch, para que preste declaración sobre los extremos siguientes: "Si el Sr. Vidal Munné contribuyó a ocultarlo en determinado domicilio y si asimismo fue atendido por el Sr. Vidal Munné durante todo el período rojo" (7).

El dia 9 d'agost de 1941, el rector Mn. Farrés va declarar a l'Ajuntament del Prat "... que era cierto que el Sr. Vidal Munné contribuyó eficazmente a ocultarlo en el domicilio de su tío; y que durante todo el periodo rojo fué atendido por el Sr. Vidal en todo orden económico y le prestó, incluso, para su formación, su propia biblioteca, visitándole a menudo" (8). Dona la circumstància que l'esmentat veterinari era també fill de Piera (9).



Mossèn Josep Farrés Poch

A principis de l'any 1939 Mn. Farrés va ser nomenat ecònom de la parròquia de Crist Rei de Barcelona, i el desembre del mateix any, regent de la parròquia de Sant Pere i Sant Pau del Prat. i tot seguit va ser nomenat president de la Junta de Reconstrucció del Temple (10).

JOSEP FERRET

PRATIGRAMA per PUIGMALET

Núm. 181 Aquests mots encreuatats presenten deu definicions, en cursiva, de tema pratenc.

HORIZONTALS: 1. Escrita a màquina. - 2. Iode. Flairaré, ensumaré. A l'esquerra de l'off. Conductor novell. - 3. *Enguany es complirà un del naixement de l'escriptora i llevadora Ramona Via.* Sud-est. Fluor. faràs, trobaràs. - 4. Camins de mina. "A l'.....", *actualitat pratenc digital.* - 5. Principi econòmic. El bruixot. Filera, renglera. - 6. "A L'Hospitalet són maques, a Cornellà no tant, a Sant Boi hi ha les gitanes i al Prat, la flor del", *molt antiga dita local.* "El viatge del", *nou poemari del pratenc Mariano Martínez.* Associació Esparreguerina de Nigromàntics. - 7. Final fàcil i difícil. Aconseguiran, seran capaços. Sud. Senyor. - 8. Faria ois, basques. Ofici de conductor. Est. - 9. En el centre de la cúspide. *De la encara no localitzada de Sant Pau, en conservar la talla romànica.* Inici alveolar. - 10. Atrau, captiva. Una moneda, posada en circulació. Mans, circuit francès de carreres de cotxes. - 11. So de vaca. Incògnita. Límits de Segur (Anoia). *Cognom de la professora de ball que tenia l'acadèmia on l'antic cinema Monmari.* - 12. Afilada. Transpiracions. - 13. La fi del món. Anno Domini. *El de bastons ha estat recuperat al Prat, per sort. Nom de pila de la professora de ball que tenia l'acadèmia on l'antic cinema Monmari.* - 14. Suporta, consenteix. Que té anells.

VERTICALS: 1. Secretament, enigmàticament. - 2. Europa. Espècie d'arbre de les fulles del qual s'obté descongestionant nasal, però que es tendeix a substituir pel seu impacte ambiental. Oest. - 3. Després del nom, en les persones. Comencen a airejar. Dany, lesió. - 4. Woody. - 1, 2 o 3, *els autobusos urbans del Prat.* Fugida, emigració en massa forçosa. - 5. Pare nadalenc. Amoïneu vocàlicament. Talla gran. Al fons del mar. - 6. No ho és tot el que lluu. Explorar amb sonda. Sang de les plantes. - 7. Carbònic, natural, lacrimogen. Tret al plat. "Trons de cul, tempestat de", *antiga dita escatològica recollida al Prat.* - 8. Nucli irreal. El més gran. Extremitat d'ocell. - 9. Dins de tots els plaers. *Fa*

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
1														
2		■								■			■	
3						■			■		■			
4							■							■
5					■			■						
6				■							■			
7			■									■		
8							■						■	
9				■										
10						■						■		
11			■					■						
12									■					
13		■				■					■			
14							■							

segles, els habitants del delta menjaven anguiles i Logaritme natural. - 10. França. Combustible derivat del petroli. Més d'un fas de Setmana Santa. Energia. - 11. Àtom amb càrrega elèctrica. Enmig del fang. Conec. Vacúol escapat. - 12. L'Agrupació Ciclista del Prat és l'entitat pratenc més en funcionament. Déu solar egipci. Final crioll. - 13. Cinc-cents romans. Conjunt de mapes. Llarga, allargada. - 14. Qui no en té un, té una cebra. Difícil, complicat.

SOLUCIONS DEL PRATIGRAMA NÚM. 181

TUS. 0. 3. COGNOM. AIR. MAL. 4. ALLEN. PR. EXODE. 5. NOEL. AOIEU. L. R. 6. OR. SONDAR. SABA. 7. GAS. TIR. MERDA. 8. RREA. MAXIM. ALA. 9. AE. GRANOTES. LN. 10. F. FUEL. FASOS. E. 11. IO. AN. SE. ACUOL. 12. ANTIGA. RA. IOIL. 13. D. ATLES. LLARGA. 14. ALL. ENREVESSAT.

Horizontals: 1. MECANOGRAFIADA. 2. 1. OLORARE. ON. L. 3. SEGLE. SE. E. OLGA. 14. TOLERA. ANELLAT. Verticals: 1. MISTERIOSAMENTE. 2. E. EDUCALIP. IL. PODRAN. S. SR. 8. OIARIA. XOFER. E. 9. SPT. ERMITA. ALV. 10. ATREU. EMESE. TE. 11. MU. X. SR. SOCIALS. 12. ESMOLADA. SUORS. 13. N. AD. BALL.

Entrevista con el entrenador de la Associació Esportiva Prat

Pedro Dólera: “No duermo por las noches por intentar salvar a este equipo”

T. ESPIGARES / MANOLO GOL

El pasado domingo coincidiendo con los 77 años de historia de la AE Prat Pedro Dólera era homenajeado por sus 400 encuentros defendiendo la camiseta de la AE Prat. En 1991, con 18 años fichaba por el Prat procedente del juvenil del Terlenka y ahora se convierte en el entrenador que más veces se ha sentado en el banquillo potablava. Dólera que en abril cumplirá 49 años vive con su pareja, Marta y tiene dos hijas: Mar y Ariadna de 17 y 14 años.

■ **¿Cómo valoras este récord después de tu séptima temporada en el Prat?**

■ Es sorprendente, pero es mi forma de ver el fútbol. En el Europa ya lo hice, con 249 partidos seguidos en el cargo. Sin duda, he tenido suerte que las directivas hayan confiado en mí y los resultados también.

■ **¿Cómo te motivas para estar siete años en un mismo banquillo?**

■ Prácticamente, cada año tengo una plantilla nueva y es como si cada temporada estuviera en otro sitio. Debido a nuestro nivel económico no podemos elegir jugadores y el presupuesto de cualquier equipo de la tabla media para arriba es abismal comparado con el nuestro. Desgraciadamente, cuando vamos a renovar a los jugadores que han hecho una gran temporada nos es imposible por su mayor valor.

■ **Y esa circunstancia, después de siete años, ¿la has asimilado?**

■ No, nunca. Para mí es un golpe muy duro no poder elegir jugadores. Al final es la misma película. Por eso cuando acaba la liga necesito tiempo y desconexión antes de volver.

■ **¿Crees que la directiva tiene algo que ver en esto?**

■ No, la directiva nos da todo lo que tiene y más. Por eso estoy tan a gusto, porque veo que son gente currante y que se dejan la vida. Lo que estamos haciendo estos años se acerca al “milagro”. Y esto la gente lo tiene que saber. El año pasado estábamos en



Pedro Dólera, de la Associació Esportiva Prat / Foto: F. SERRANO

“ **Creo que soy un líder desde el convencimiento, intentando formar a los jugadores para que ellos entiendan el porqué se hacen las cosas** ”

Dólera cumple 400 partidos con la AE Prat

Sus inicios futbolísticos empezaron en el Terlenka para más tarde jugar en el Hospitalet At., Cornellà, Montañesa, Poble Sec y AE Prat, marcando un total de 60 goles. Con el Prat jugó 136 partidos (131 de liga y 5 de Copa Cataluña). Comenzó su faceta como técnico también en el Terlenka para continuar en el Marianao, Europa y ahora en el Prat. Solamente con la entidad potablava ha disputado 236 de liga (hasta el Numancia), 11 de Copa Cataluña, 8 Copa Federación, 8 promociones de ascenso y 1 de Copa del Rey, que hacen un total de 264 partidos, que sumados a los 136 como jugador totalizan los 400 encuentros defendiendo la camiseta potablava.

un “grupazo” y mantener la categoría fue espectacular. Para mí es lo máximo que he hecho como entrenador.

■ **A lo largo de este tiempo, ¿has temido ser cesado?**

■ No, nunca. Más yo de dejarlo, de que me echaran. Pero en los momentos difíciles mi mujer y Pepe, el secretario técnico, me han hecho ver lo positivo de las situaciones y tirar para delante. Al final esto es lo que te hace ser mejor entrenador. De hecho, nunca me han echado de ningún equipo. Soy una persona responsable y si viera que estoy haciendo más mal que bien, daría un paso al lado.

■ **¿Está siendo esta tu mejor temporada?**

■ Sin duda. Siempre hemos ido de menos a más, pero en la situación que nos encontramos ahora, nunca. Ahora el factor sorpresa no existe y cada vez es más difícil ganar.

■ **Después de siete temporadas, ¿cómo te encuentras?**

■ Bien. Las semanas son frenéticas y no nos da tiempo para pensar. Entre lesiones, sanciones, etc... cada jornada la afrontamos como una final. Sí que es verdad, que esto te quita años de vida. Es una tensión constante. En los primeros tres años me lo comía yo todo, pero ahora lo comparto con Pepe. Yo soy muy visceral y su calma me hace reflexionar y bajar a la realidad.

■ **¿En qué ha cambiado Pedro desde que salió del Marianao a hoy?**

■ Muchísimo, he madurado bastante. Antes era un hombre muy visceral y con demasiados altibajos. Ahora transmito mucho mejor que antes. Creo que soy un líder desde el convencimiento, intentando formar a los jugadores para que ellos entiendan el porqué se hacen las cosas.

■ **¿Has tenido ofertas en todos estos años?**

■ Si claro, entre ellas algunas de equipos importantes del Sur y que no se han podido llevar a cabo principalmente porque todo mi engranaje familiar y laboral no me ha coincidido.

Passa a la pàgina següent ►

► Ve de la página anterior

■ **¿Cómo te influyó el Covid?**

■ Fue un momento difícil y duro por la incógnita de saber cuándo iba a reiniciarse la competición. Como un tiempo muerto en nuestras vidas. Lo positivo de ese momento fue el poder dedicarme más a la familia.

■ **¿Cómo vive tu familia el fútbol?**

■ Es complicado. Nosotros vivimos por y para el fútbol. Yo acabo la liga en mayo-junio y en julio estoy otra vez entrenando. En agosto empezamos la liga y mi familia tiene vacaciones ahí y yo no puedo estar con ellas. Esto tiene unas exigencias muy altas y el esfuerzo es grande, por eso, intento estar siempre que puedo con ellas al 200 por cien.

■ **¿Ha mejorado últimamente la relación entre la cantera y los jugadores de la casa con el primer equipo?**

■ Lamentablemente no. Es difícil. Jugadores de gran nivel salen cuando salen. El juvenil lo tenemos en Preferente y el filial está en 2ª Catalana. Tengo 4 o 5 jugadores del fi-

lial entrenando cada semana, pero el salto es muy grande. Estamos abiertos a todo y tenemos a todos los pratenses controlados. A mí me encantaría tener el máximo de jugadores del Prat precisamente porque yo lo he vivido y porque das el doble, pero la realidad nos pone en nuestro lugar. En todos los equipos pasa lo mismo. Ahora mismo pratenses tenemos a Naranjo, Xavi Civil y Martos.

■ **¿Independientemente de las obras de la grada sigue siendo difícil que el público llene el Sagnier?**

■ Desafortunadamente, el Covid y las obras del campo, no invitan a ir al campo. Pero, no entiendo como no se engancha la gente cuando estamos haciendo los años de mejor fútbol, salvando categorías y luchando contra equipos de gran nivel. Este año el carnet de socio ha bajado a la mitad. Todo invita a que el campo se llene, pero creo que el público no es consciente de lo que tenemos. Vamos a campos de equipos profesionales, cien por cien, y con un ambientazo en nuestra contra. Si esto lo tuviéramos aquí cada domingo, como lo hemos llegado a vivir en

algunas ocasiones, no nos ganaría nadie y eso lo hemos notado positivamente en más de una ocasión. Nosotros vamos a base de pulmón y si tú tienes una afición detrás, esto no pasa. Quizás haría falta una peña juvenil que se enganchara al equipo

■ **¿Piensas que los pratenses son conscientes en donde estamos jugando?**

■ Con todo el respeto del mundo, pienso que la gente viene a ver el Huesca B o el Numancia, como cuando se venía al campo a ver el Borges Blanques o el Asco, por poner un ejemplo, y esto es un error. Hay clubs que te comprarían tu plaza en cero coma.

■ **Este año acabas tu contrato, ¿cómo ves el futuro?**

■ Ahora mismo estoy muy metido en salvar al equipo que es lo que toca y no pienso en nada más. No duermo por las noches por intentar salvar a este equipo y lo que no voy a hacer es hablar con nadie antes de hacerlo con mi club. Si hay algún movimiento Pepe será informado, pero de todas formas, yo estoy muy a gusto aquí, aunque hay que hablar. ◀

FUTBOL. SEGUNDA DIVISIÓN RFEF. GRUPO 3

El Prat, más cerca del objetivo

MANOLO GOL

Tras los resultados cosechados en el último mes el Prat está un poco más cerca de la permanencia en una liga muy igualada y donde todos los equipos son difíciles de ganar. El equipo de Pedro Dólera sigue sumando casi todas las jornadas, y de seguir de este modo más pronto o más tarde conseguirá la salvación matemática.

Un punto en Sant Adrià frente al Espanyol B

El miércoles 16 de febrero se disputó el partido aplazado contra el filial del Espanyol (2-2) en la Dani Jarque en donde los pratenses sacaron un punto. Los dos goles de Pau Salvans y el gran partido pratense solo dieron para un empate ante los periquitos.

Un solitario gol de Kuku (1-0) en el inicio de la segunda parte acabó dando los tres puntos a los de Pedro Dólera ante los baleares de la Peña Deportiva. Kuku fue expulsado y hizo que todo el equipo tuviera que



Los pratenses salvaron un punto ante el Huesca B en las postrimerías del encuentro / Foto: F. SERRANO

multiplicarse para aguantar una victoria de oro para el equipo.

Se cayó ante el colista en Ejea de los Caballeros

Se perdió en Ejea de los Caballeros (1-0) ante un rival que ocupaba la última plaza y no había ganado en su campo. El Prat perdonó en la segunda parte con buenas ocasiones tras una primera más igualada y con poco peligro.

Un punto salvó el Prat en el tramo final del partido ante un Huesca B (1-1) que se adelantó pronto con un gol ilegal que subió al marcador del delantero Kevin Carlos. Pau Salvans y su sustituto Grasa tuvieron

que retirarse por lesión, pero en los últimos minutos un gol de Adri Rivas con ayuda de un defensa puso el empate que ya fue definitivo.

Los tres puntos se llevó el Prat de Brea de Aragón (1-2) en lo que es la segunda victoria en campo contrario. Roger y Martos se avanzaron para los pratenses hasta que Yaya fue expulsado por doble amarilla a media hora del final lo que obligó a un desgaste extra a los jugadores pratenses.

El Prat se tuvo que conformar con un solo punto en la visita histórica de un Numancia (1-1) que jugó un buen partido y logró igualar en la segunda parte el gol que marcó Adri Rivas. ◀

BÀSQUET. LEB OR

Gran espectacle al Joan Busquets

J.CENTELLES

En un espai de vuit dies, el CB Prat ha jugat com a local els diumenges 13 i 20 i viatjant cap Alacant el dimecres 16. Els visitants han estat l'històric Estudiantes, fundador de la Primera Divisió amb el Real Madrid i el Joventut de Badalona i que per primera vegada ha patit el descens a LEB OR i el Juaristi de la localitat d'Azpeitia rival directe dels pots blava en la lluita per evitar el descens.

Davant l'Estudiantes, amb les grades plenes, l'afició va gaudir d'un gran bàsquet i una exhibició de Crockett jr. , el millor jugador del partit anotant 25 punts que va superar als Beiran, Nacho Martí, Johny Dee, Arroyo Varela..., arribant-se a un final molt igualat on els homes de Berrocal es van imposar per un 80-79 que representava un gran triomf de prestigi. Cal destacar que va debutar l'ucraïnès Andriy Grytsak, fitxat a última hora per cobrir les baixes dels lesionats Ibarguen, Parrado i Olivier.

Després de la jornada inter setmanal on es va perdre a Alacant per 73-63 en un quart horrible on van encaixar un parcial de 18-0 arribava l'hora de la veritat davant el Juaristi on només valia la victòria per més de 5 punts per superar a l'equip basc en la lluita per la permanència i de nou l'afició va tornar a gaudir en una primera part per emmarcar (62-37) amb un gran espectacle liderat un cop més per Crockett jr amb 22 punts, 5 rebots i 5 assistències i tenint a



Crockett jr va ser una peça clau per la victòria davant Estudiantes / Foto: F. SERRANO

Kraag "l'holandès volador" (24 punts) fent cistelles que feien aixecar a un públic que s'ho va passar molt bé i tenint a més la gran col·laboració dels músics dels Diables del Prat. Si la missió era superar els 5 punts que tenien d'avantatge, aquesta es va superar amb solvència deixant el marcador en un clar 96-78.

El CB Prat surt de la zona de descens i es situa a una sola victòria de Valladolid i Almansa que han de visitar en el fortí del Joan Busquets. ◀

TENNIS PLATJA



Gerard Torres i Pol Filella amb els trofeus de subcampions de Catalunya / Foto: BTP

Gerard Torres i Pol Filella, subcampions de Catalunya

T. E. / La parella formada per Gerard Torres i Pol Filella es van proclamar el passat 13 de març sub campiona de Catalunya absoluta a les pistes del Vall d'Hebron de Barcelona. La parella potablava va tenir la victòria a tocar i van caure en la gran final davant Gerard Rodríguez (top 10 mundial) i Santi Puente, després d'arribar al desempat del tercer set. ◀

CICLISME

El Prat va donar el tret de sortida de la Copa Catalana

La Copa Catalana 2022 en carretera va començar el passat 19 de març al Prat per les categories junior i cadet. El circuit de la Ronda del Sud va viure una bona matinal de ciclisme de promoció amb la celebració del 3r Gran Premi Copa Primavera del Prat organitzat per l'Agrupació Ciclista Prat. Un total de 130 ciclistes es van donar cita per disputar les dues curses programades. ◀



► **BREUS**

El Femení del CB Prat jugarà l'ascens a Copa Catalunya

A falta de dues jornades per acabar la primera fase, el Sènior femení del CB Prat de Primera ja està matemàticament classificat per disputar els play-offs d'ascens a Copa Catalunya. L'equip ha debutat a la categoria després de l'ascens a la temporada 19-20 i on abans d'haver-se de suspendre per la pandèmia anaven invictes.

La Volta Ciclista a Catalunya passarà pel Prat el 27 de març

Com ja és tradicional El Prat veurà passar la serp multicolor de la Volta ciclista a Catalunya el 27 de març en la setèima i última etapa pel Prat. El pas està previst que sigui als voltants de les 12.50 hores per encetar els corredors posteriorment la pujada al Castell de Montjuïc on estarà l'arribada.



UN LLOC QUE T'HO FA FÀCIL

**UNA BIBLIOTECA
QUE T'AJUDA**

A les biblioteques públiques et donem la informació que necessites, t'ajudem a fer tràmits amb l'Administració i t'assessorem perquè tinguis tota la cultura al teu abast.

bibliotecavirtual.diba.cat



**Diputació
Barcelona**

*Xarxa de Biblioteques
Municipals*

TRIATLÓ

Doblet del Prat Triatló 1994 al Campionat Nacional de Duatló per relleus

DELTA / Excel·lent jornada la que va obtenir el Prat Triatló 1994 el passat 20 de febrer al Trirelay Duatló per relleus de Pineda de Mar on es va adjudicar tant en categoria masculina com en la femenina el Campionat Nacional de Catalunya. Cal ressaltar a més, el segon lloc del Prat Triatló a la categoria open masculina i en promoció; el primer lloc de l'Álvaro Gallardo (Prat Triatló 1994) en cadet i el segon de la infantil Laia Ferrer del Triplay Prat.

Vallverdú, quart elit

El Prat Triatló va iniciar amb un bon peu la temporada de duatló amb un quart lloc en categoria elit d'Anna Vallverdú i un primer lloc d'Arnau Monzoni en el seu grup d'edat (18-19 anys) en els Campionats d'Espanya de Mitja Distància de Duatló que es van celebrar el 5 de març a Sòria.



Tant en categoria masculina com en la femenina el Prat Triatló 1994 es va proclamar campió de Catalunya / Foto: PT1994)

Marc Troya, medalla d'or a Ansó

Per acabar la crònica de Triatló, cal felicitar a Marc Troya i Sergio Sánchez pel seu podi en el Campionat d'Espanya de Triatló d'hivern celebrat el 13 de març passat a Ansó (Osca).

Troya va ser medalla d'or en el seu grup d'edat de 20 a 24 anys mentre que Sánchez (55-59) va aconseguir el bronze. ◀

ATLETISME

Sònia Giménez aconseguix dues medalles de bronze als Europeus Màster



Sònia Giménez continua omplint les seves estanteries de títols / Foto: Raúl Gracia / SG

R. / Sònia Giménez es va adjudicar dues medalles de bronze en el Campionat d'Europa Màster d'Atletisme en Pista Coberta que es va disputar a Braga (Portugal) a finals de febrer al 3000 i 800 metres. L'atleta del Pratenc AA, que a més va fer marca persona ambdues distàncies; 10:29:98 i 2:23:67, respectivament, va aconseguir d'aquesta forma un nou èxit a la seva magnífica temporada.

Suárez puja quatre vegades al podi

Seguint amb l'atletisme veterà cal desta-

car també les catorze medalles obtingudes pels veterans del Pratenc AA en el 5è Campionat de Catalunya Màster de Llançaments d'hivern celebrats el 12 d'abril a Santa Coloma de Gramenet. De totes, ressaltar les vuit d'or i més especialment les quatre assolides per Manuel Suárez (M70) que va pujar al més alt de podi en la disciplina de martell pesat, martell, javelina i disc. La resta, van ser per: Jean Paul Saussaus (M55) i José Ma. Sanza (M85) a martell i per Cristina Garcia (F40) en disc i javelina. ◀

ATLETISME. MARXA



Òscar va aconseguir el seu primer gran triomf a escala internacional / Foto: MJR

Medalla de bronze per a Òscar Martínez al Campionat del Món de marxa per equips

T.ESPIGARES / El conjunt masculí sub20 espanyol de marxa atlètica amb el pratenc Òscar Martínez a les seves files va aconseguir penjar-se el 4 de març la medalla de bronze als Mundials per equips disputats a Masqat (Oman). L'equip espanyol va assolir un valuós tercer lloc amb el marxador pratenc del Cornellà Àt. entrant a meta en la setena posició als 10 km amb un temps de 45:25, mentre que la resta de l'equip: Pablo Pastor va fer 45:23 i Pablo Rodríguez, 45:54. ◀

GIMNÀSTICA RÍTMICA

La Rítmica Prat triomfa al Campionat de Catalunya aconseguint tres medalles

DELTA / Extraordinària actuació del conjunt de l'AE Rítmica Prat Cor Blau en el Campionat de Catalunya de Gimnàstica Rítmica Base Individual i de conjunts que es va celebrar el 13 de març al pavelló Vila-roja de Girona. L'equip pratenc va assolir un total de tres medalles: dues d'or a càrrec de l'infantil Dariana Rodríguez (corda) i la benjamí, Erin Adam (mans lliures), i una de plata per l'aleví Alma Martín (maces). El torneig va tenir premi doble, ja que a més de les medallistes, van aconseguir bitllet per participar

en el pròxim Campionat Nacional Base del mes d'abril a Saragossa les següents gimnastes: Paula Rico, Lara Jiménez, Inés Mendoza, Xènia Hernández i Alba Rojas, totes elles de l'AE Rítmica Prat CB i Nerea Vera, Irina García, Alèxia Manero i Carla Suárez del CER Pratenc. Per completar aquest gran mes de la rítmica pratenc, cal remarcar una altra gran actuació de l'Erin Adam on es va penjar l'or a la 2a Fase de la Copa Catalana que es va celebrar el 20 de febrer a Vilablareix (Girona). ◀



Tres medalles per Dariana, Alma i Erin al Campionat de Catalunya / Foto: AERPCB



TAEKWONDO

Allau de medalles per als pratencs als Campionats de Catalunya

T.ESPIGARES / El taekwondo pratenc va tornar a signar unes grans actuacions en els Campionats de Catalunya en les categories sub 21, cadet i infantil que s'han disputat al Pavelló de la Mar Bella de Barcelona. El 13 de març es va celebrar les categories Sub 21 i Cadet on cal destacar a Chang Cuiji del Studio Fran Martín que es va proclamar campiona de Catalunya.

Els infantils pratencs es penjen 21 medalles

Unes setmanes abans els infantils van ser els protagonistes amb una massiva representació potablava i amb un total de 21 medalles aconseguides. Tant el Studio Fran Martín com el Do Jon Prat així com el Nippon Prat van obtenir uns grans resultats a la competició. Ressaltar les medalles d'or per: Alicia Calvo (SFM), Daniel López (SFM), Daniel Roca (SFM), Helena Carrión (SFM), Marc García (NP), Mario



A dalt, representació infantil del Studio Fran Martín; a baix, l'equip del nou gimnàs Don Jon Prat

Agudo (SFM), Martina Durán (DJP), Nisrim Chentouf (DJP), Nora El Harche (DJP).

Podeu veure tots els medallistes pratencs a: www.periodicdelta.cat. ◀

PATINATGE DE VELOCITAT



El domini pratenc en els Campionats de Catalunya ha sigut aclaparador / Foto: CPVP

Clar domini pratenc als Campionats de Catalunya en pista i circuit

T. E. / El Club Patí Velocitat El Prat, sorgit de la fusió entre el CP Cobra i el CP Delta Prat ja ha començat a donar els primers fruits i ha demostrat el seu domini en els últims Campionats de Catalunya de Circuit i Pista celebrats aquest passat mes. En especial, cal destacar a Teresa Moreno i a Nil Llop guanyadors en categoria sènior que es van imposar tant en Circuit, en la competició que es va celebrar al Parc Ciclista Can Dubler de Sant Boi de Llobregat, com a Pista a Lliça de Munt. En total els patinadors pratencs han pujat en més d'una cinquantena de vegades al podi. Totes les classificacions a: www.periodicdelta.cat. ◀

CURSA
DELTA PRAT
 5/10 KM

8/5/2022
AFANYA'T I INSCRIU-T'HI!
+ info: www.cursadeltaprat.org

ARA MÉS
QUE MAI,
EL PRAT

LA CARXOFA TERRITORI, FA FESTA, FA PRAT

FESTES DE LA CARXOFA

DEL 17 DE MARÇ AL 18 D'ABRIL

XIII JORNADES GASTRONÒMIQUES DEL POTA BLAVA I LA CARXOFA PRAT

3 D'ABRIL

LA CARXOFADA DEL PRAT
PARC DEL FONDO D'EN PEIXO

10 D'ABRIL

ESCARXOFA&JAZZ
LA CAPSA

22, 23 i 24 D'ABRIL

FIRATAPA CARXOFA PRAT
PLAÇA DE BLANES

TOTS ELS DISSABTES

MERCAT DE PAGÈS
PLAÇA DE PAU CASALS

elprat.cat/festescarxofa



Ajuntament del
Prat de Llobregat

Amb la col·laboració de:



La Capsa]

PORTA del DELTA
Servei d'informació i promoció
turística del Prat de Llobregat



Associació de
Gastronomia
i Turisme

