

ANY 3

# Delta

50 PTS.

LLOBREGAT

EL PRAT FEBRER 1980 N.º 23

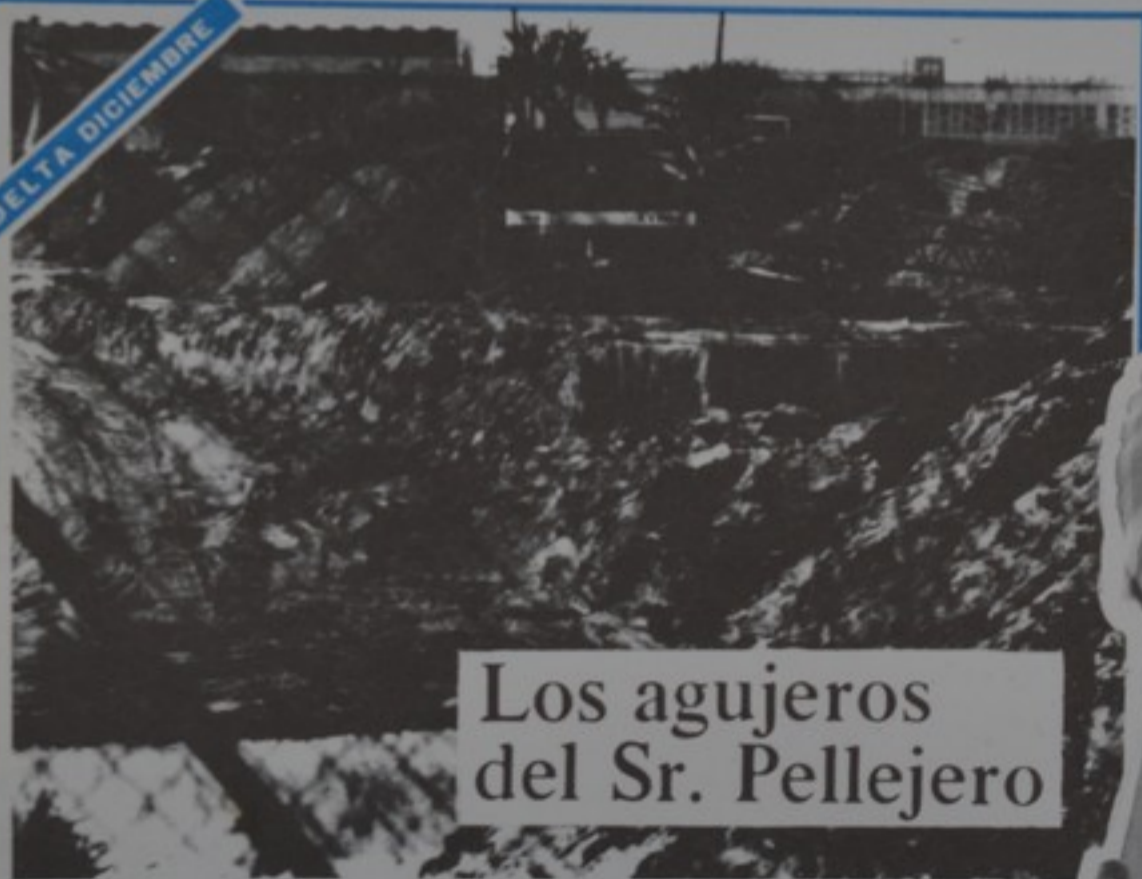
4 PAGINES DE  
POLÈMICA A  
LA NOSTRA  
"BUSTIA"



## "Ara El Prat és atacat per terra, sota terra, mar i aire..."

DR. VILA VALENTI

DELTA DICEMBRE



### Los agujeros del Sr. Pellejero

## ¡Basta!

El General-Jefe del Sector Aéreo ha decidido poner fin a la extracción de áridos en el interior del Aeropuerto del Prat. Dicha explotación venía realizándose desde el año 1973 mediante contrato con una empresa, con prórrogas anuales. La decisión ahora tomada por la Jefatura del Sector Aéreo, rescinde el contrato con fecha 5 de marzo próximo.

## HOMENATGE AL PINTOR GRAU SALA

Per gentilesa de la Caixa d'Estalvis de Catalunya, acompanya aquest DELTA el catàleg de l'exposició organitzada per l'Escola Municipal de Pintura i Dibuix, dins del Homenatge que l'Ajuntament i altres entitats dedican al pintor Grau Sala. Com recordaran els nostres lectors, DELTA va redescobrir a la seva edició del passat setembre el veïnatge d'aquest reconegut pintor al nostre poble.



# telerradio

Avda. Virgen de Montserrat, 127 - ☎ 379 19 16 y 379 01 16 - EL PRAT DE LLOBREGAT

para los que saben comprar... y ahorrar



## PHILIPS

### ALTA FIDELIDAD

Llamamos Alta Fidelidad a la técnica de reproducción de un sonido de forma que se aproxime al máximo al sonido original.

El que haya diversos grados de prestaciones en HI-FI no es simplemente cuestión de calidades sino de complacer los gustos y necesidades de los usuarios.

Para que un aparato se pueda considerar como de «Alta Fidelidad» tiene que cumplir necesariamente unas condiciones mínimas que «en el caso de Philips» son las normas alemanas tipo DIN 45.500.

Esta norma constituye en si un patrón excelente de prestaciones HI-FI. Hay una gran gama de unidades Philips que cumplen sobradamente esta norma y que se elevan en diversos grados hacia el ideal teórico de completo realismo en el sonido.



AH 794  
Receptor Estéreo HI-FI AM/FM



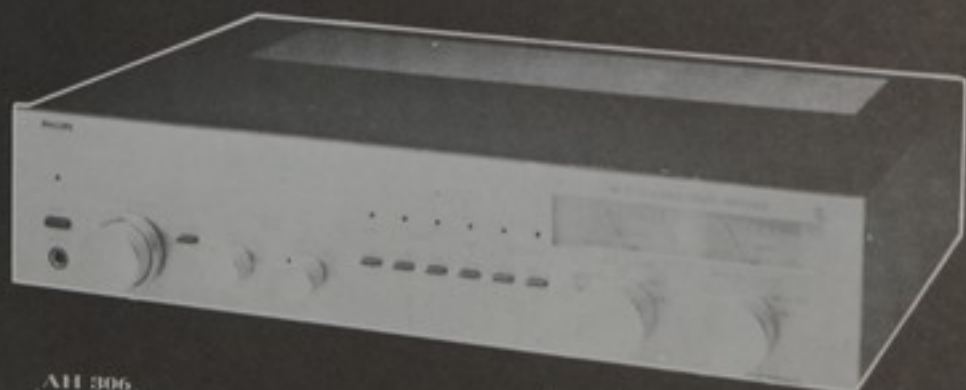
AF 829  
Tocadiscos automático Estéreo HI-FI



AH 994  
Estéreo Music Centre HI-FI



N 5591  
Platina Cassette Estéreo HI-FI



AH 306  
Amplificador Integrado Estéreo HI-FI



AH 507  
Caja Acústica HI-FI MFII

# Contra malicia, malicia

Está visto que no podemos bajar la guardia. En cuanto nos descuidemos siquiera un poco ¡zas!, estocada a fondo por parte de nuestra inefable Administración, que a pesar de las autonomías sigue siendo centralista a ultranza y tomando decisiones unilaterales a espaldas o en contra de los interesados. Ello viene a dar la razón, toda la razón y nada más que la razón, al catedrático de Geografía Vilà i Valentí, que el otro día en la conferencia inaugural del 25 Aniversario de la sociedad "Amics d'El Prat" celebrada en el salón de sesiones del Ayuntamiento —y de la que damos más referencia en este número de DELTA, así como una entrevista personal con el mismo— sentenció con su autoridad que nuestra divisa y contraseña *El Prat, atacado por tierra, mar y aire* es ya caduca y procede cambiarla por un nuevo parte de guerra más alarmista pero tremendamente real, a saber: *El Prat, atacado por tierra, bajo tierra, mar y aire*. Aludía el profesor a la salinización de nuestra agua potable, cada día menos apta para el consumo doméstico, agrícola e industrial a causa, sobre todo, de la dársena excavada tierra adentro por el puerto de Barcelona.

Y he ahí que pocos días después del renovado grito de alerta del geógrafo Vilà i Valentí, el ministro de turno de Obras Públicas se planta en Catalunya y vuelve a abogar por el desvío del Llobregat so pretexto, como siempre, de ampliar el puerto barcelonés. Pero nuestro Ayuntamiento, que ya se sabe de memoria la maniobra y la lección, desbarata las manifestaciones del ministro demostrando que no es cierto que ningún informe técnico diga que la salinización disminuiría con un nuevo cauce del río, y, además, que el asunto del río es ya competencia traspasada al futuro gobierno de la Generalitat. Si el puerto necesita más espacio, siempre hemos dicho los pratenses que lo tome de la Zona Franca, cuyos terrenos fueron expropiados para eso y no para servir de polígono industrial. Por cierto que en estos días se habla en la prensa de la posibilidad de una venta de terrenos del Consorcio de la Zona Franca al puerto barcelonés. ¡Ojo! Nada de venta, amigo Narcís Serra: no cometamos más chapuzas, que bastante se han lucido ante el país los hombres anteriores del Consorcio. Nada de venta, y ello por dos razones primordiales: primera, porque los terrenos de la Zona Franca se expropiaron para finalidades portuarias y ahora se precisan *justamente* para dichas finalidades portuarias; y, segunda, porque los terrenos a vender por el Consorcio se hallan *precisamente* afectados por el proyecto de ampliación del puerto de Barcelona. Lo que debe hacer el Consorcio es cederlos al puerto, como ya hizo años atrás con aquéllos en los que la Junta del puerto se apresuró a construir la desdichada dársena interior que ha salinizado el acuífero de la Zona Franca y que, en cambio, tantos miles de

millones de pesetas ha producido a la Junta a través de más de diez años de extracción ininterrumpida de arenas, primero a causa de la excavación de la dársena y ahora por el dragado continuo a que obligadamente está sometida por mor de las corrientes marinas, que llegarían a cegar la boca de la misma y que los técnicos del puerto no supieron o no quisieron prever.

Hasta aquí el frente portuario. Pasemos ahora al otro frente de nuestra guerra, el aeroportuario. El último ataque de éste es todavía más reciente: Madrid —se nos dice— quiere ampliar el aeropuerto de El Prat con la ya famosa segunda pista, mientras que los técnicos de la Corporación Metropolitana de Barcelona opinan que lo procedente sería descongestionar el tráfico aéreo de la capital mediante un segundo aeropuerto para Barcelona. ¿Y los pratenses? A lo que se ve, este ínfimo detalle no cuenta. Y, sin embargo, aquí estamos. Para decir a quien corresponda, con respeto pero con firmeza, que ya hemos pagado con creces nuestra contribución a Barcelona, a Catalunya y a España entera; que somos el pueblo más castigado por las expropiaciones y no estamos dispuestos a sufrir nuevas expoliaciones injustas como ésta del aeropuerto; que es injusto pretender hacernos pagar el pato, cuando de lo que se trata es de enmendar un error cometido por los técnicos aeronáuticos al colocar la estación de viajeros en un lugar y forma inadecuados. ¿Por qué no se piden responsabilidades a quien tal hizo, en lugar de querer enmascarar a toda costa el error con una pista que sería una nueva agresión directa al pueblo de El Prat? Por todo lo que se ve y se palpa de intención injusta y arbitraria, este disparate del aeropuerto está produciendo entre los pratenses una reacción de protesta cada día más unánime, sólo comparable a la del río. Ayuntamiento, partidos políticos, movimientos ecologistas, entidades locales, gente de todas las esferas, todos decimos NO a la ampliación del aeropuerto. Y si un día hemos de salir a la calle en defensa de nuestra dignidad de vida, como en el memorable 17 de septiembre de 1976, lo haremos todos a una, eso cada vez está más claro.

Decía el otro domingo el profesor Vilà i Valentí que él imagina a la gente de El Prat, a través de la historia, como un pequeño ejército en vigilancia permanente: contra las riadas, contra las inundaciones del mar, contra las fiebres palúdicas, contra la proximidad de la capital y sus imposiciones... Pues bien, la historia sigue. Estamos —y estaremos siempre— en lucha contra ciertos elementos indeseables que claman ante la "insurrección" pratense en nombre del bien común, cuando de lo que en realidad se trata es de su medro y provecho particular. Tiene razón el geógrafo Vilà i Valentí. Y pues la tiene, somos consecuentes. Contra malicia, milicia.

**PROXIMA EDICION DE "DELTA"**

**ELECCIONES AL PARLAMENTO DE CATALUNYA EN EL PRAT**

Los resultados comparados con todos los comicios celebrados desde el 15/J

# CATALANS UNIVERSALS

## (TO BE OR NOT TO BE)

Sense pena ni glòria, per sort amb més del darrer que del primer, la Caixa d'Estalvis del Penedès d'El Prat va projectar al Casal dels Avis de la mateixa, la sublim pel·lícula "Catalans Universals", d'Antoni Ribas.

Parlar ara d'Antoni Ribas, com a director cinematogràfic, fóra absurd. Absurd, pel molt que s'ha parlat d'ell. Barceloní, llicenciat en Dret i Econòmiques, realitzador de varies pel·lícules, és un dels valors actuals del cinema català. Molt realista, fica sempre els dits a la llaga.

Produïda per "No-Do" (de tan mal gust en boca de tots) i propietat de TVE (idem, idem), la cinta que ens ocupa és, per dir-ho d'alguna manera resumida, magnífica.

Són entrevistats "in situ" tretze personatges "catalans universals". Tal com es diu al principi del film, no hi són tots, però sí que tots els que hi són mereixen aquest títol.

Potser el que cal és que Antoni Ribas faci la segona part del film. Ell, o un altre, però que es faci varis capítols més d'aquest tipus de cinema, per la cultura, per la nostra identitat i pel País.

Tornant a "Catalans universals", hem de dir que els personatges són triats. Triats en quant a llurs categories i varietats de facetes: hi ha des de tècnics en coets de l'espai fins a pallasos. Són, per ordre d'aparició:

*Joan Oro*, professor i tècnic a Houston (E.U.A.) de la N.A.S.A., catedràtic de temes espacials a la universitat del mateix lloc. (Recordem que fa poc els diaris han anunciat la seva candidatura al Parlament de Catalunya).

*Joan Miró*, pintor. Molt conegut arreu del món. Ha format el seu estil propi. Reconegut a tots nivells dins del món de l'art.

*Josep Lluís Sert*, arquitecte i urbanista. Defensor dels espais lliures, poc amic de la il·luminació artificial, aprofita al màxim en els seus projectes la llum del sol. Té realitzats projectes per arreu, principalment a Catalunya i França.

*Dr. Puigvert*, reconegut universalment dintre de la seva rama mèdica: la urologia.

Hi manquen paraules per dir qui realment és el doctor Puigvert. (També es presenta al Parlament de Catalunya).

*Antoni Tàpies*, pintor. Artista amb majúscules. Home seriós, senzill, metòdic, humà... Un home de cap a peus. Treballà clandestinament en la lluita feixista. La seva obra, ell ho ha dit moltes vegades, està inspirada en les "pintades" als murs dels grups antifeixistes.

*Montserrat Caballé*, gran cantant d'òpera. La seva veu de soprano l'ha portat a escalar la fama del "bel canto" fins assolir el cim principal del món de la música. Viu a Nova York. (Val remarcar que és l'única dona que surt a la pel·lícula).

*Salvador Dalí*, de professió "geni". Què es pot dir d'aquest home? Excèntric...? Estrany...? Boig...? Pertorbat...? Resumint: un gran pintor català universal.

*Duran Reinalts*, un altre català a Amèrica del Nord. La seva fundació, la fundació "Duran Reinalts", és una de les principals del món en l'estudi del càncer. Les seves investigacions i estudis sobre aquest tema li van donar fama i prestigi dins d'aquest camp. Dissortadament, i per burla del destí, morí d'aquest mal. L'entrevistada fou la seva vídua.

*Josep Andreu*. Per aquest nom poca el coneixem. Però si anomeno el seu nom artístic no caldrà que hi digui res més vers la seva personalitat. Per tant ho deixo pel final. Nascut a Cubelles, pallaso internacional -o universal, tal com resa el títol-, ha fet riure a tot el món, creant un estil còmic molt personal... El seu nom, dins del món de les carpes, és el de *Charlie Rivel*.

*Dr. Ignasi Barraquer*. Un altre metge universalment reconegut. El seu ram, o especialitat, l'oftalmologia. Personatges d'arreu han passat per les seves mans: polítics, artistes, etc. Hi sobren comentaris.

*Salvador Espriu*. Què hi podem afegir de nou d'una de les nostres màximes figures i genis literaris actuals?

*Dr. Josep Trueta*. Catedràtic a la Universitat d'Oxford (Anglaterra). Una de les universitats de més prestigi del món. Exiliat

com molts altres després de la guerra civil espanyola a França, els serveis secrets britànics el feren arribar a Anglaterra i allà desenvolupà les seves teories mèdiques sobre la gangrena. Durant la segona guerra mundial, més d'un quart de milió de soldats es salvaren gràcies al Dr. Trueta.

I, com a cloenda, el personatge número tretze, restava reservat a

*Pau Casals*, amb la seva brillant intervenció a la seu de l'O.N.U., quan el secretari general d'aquesta organització li lliurà en nom de tot el món la medalla de la pau, per la seva tasca cap aquesta faceta.

Crec que a molts dels espectadors se'ls posà la "pell de gallina" en sentir les emotives i senzilles paraules del mestre. A mi em van caure unes llàgrimes... Llàgrimes de ràbia, de testimoniatge, d'homenatge a tots aquests catalans universals, que sols un cop morts, aquí, en aquest dissortat país en el que ens toca viure, se'ls anomena durant dos minuts a qualsevol "telediario" i ja està.

Acabant, voldria fer una observació, sense ànims de molestar ningú. M'agradaria, però, que els senyors de la Caixa del Penedès en prenguessin bona nota: un acte així a El Prat mereix quelcom més de propaganda i difusió. No s'hi val enganxar quatre cartells i ja està. Crec que la sala de projecció hauria estat plena de gom a gom, si s'hagués fet molta més propaganda, i més efectiva.

L'acte s'ho mereixia. Els catalans universals, també.

Merlot

### CRISTALERIA DEL PRAT

RODOLFO COSTA LARRUY

Carpinteria mixta y metálica  
especialidad en aluminio

#### INSTALACIONES PARA OBRAS

Avda. del Canal, 152 - Telef. 379 02 42

CUADROS, MOLDURAS  
Y OBJETOS DE REGALO

Casanovas, 31 - Tel. 379 17 22

# MOBLES OFICINA

# SERVEI DE SECRETARIA

Castilla, 33 - Tel. 379 3749 - EL PRAT

Les eleccions al Parlament de Catalunya

## VOTAR SI; ABSTENIR-SE NO

Convocades les eleccions al Parlament català, ha arribat pels ciutadans de Catalunya el moment solemne de dir el que volem per a aixecar el bastió que afermi la nostra llibertat.

La política és, ni més ni menys, l'art de governar, i el poble, la Nació, l'Estat, han de ser ben regits, ben governats, ben administrats. Es cosa difícil. La bona executòria rau en la força que imprimeix l'anhel, el desig que la "cosa pública" sigui atesa i tractada en funció del bé comú.

Catalunya ha viscut en espera que li fos reconeguda sa personalitat com a cèl·lula vital per al desenvolupament de les energies creatives en tots els ordres, que basteixen les vivències d'una sòlida nacionalitat, nacionalitat que no vol dir separatisme. Una Catalunya rica i plena. Si hom ha seguit i segueix amb cert pla de senzill observador la trajectòria del nostre President, copsarà de seguida el vertader sentit de la política que ha posat a prova son talent i envejables dots de govern. La política ha de ser entesa sens mesquineses i duta a la realitat sens extremismes que facin perillar la pròpia essència del "bon art de governar".

Hem vingut cridant, a ple pulmó, que no podiem esperar més a que se'ns reconegués el dret a governar-nos per nosaltres mateixos. Doncs, bé; ha arribat l'hora que això sigui cosa viva. ¿Sabrem emprar tots els mitjans adients per a evitar que pugui donar-se el contrari?

Ens trobem, els catalans, immersos en

un cercle de profundes responsabilitats. No podem bandejar de cap manera els dictats que esperonen la nostra consciència de catalans pel "jus soli" i el de residència.

S'atansa el dia; a les vuit del matí del dia 20 del vinent mes de març seran obertes les urnes i en aquells moments solemnes un dret serà exercitat i un deure acomplert. Un dret polític, el dret d'elector i l'obligació correlativa de fer-lo efectiu.

El vot. No pot ser menyspreat; el vot és OBLIGATORI.

El 8 d'agost de l'any 1907 el rei Alfons XXII sancionava la llei electoral de Diputats a Corts i Regidors, essent Cap de Govern Antoni Maura i Ministre de la Governació Joan de la Cierva. Pot afirmar-se que l'esperit de dita llei ha vingut informant les diverses disposicions que en matèria electoral han estat dictades fins a l'hora present. Una nova Llei Electoral ha d'ésser estudiada i aprovada per les Corts com preveu la Constitució.

Segons l'esmentada llei, "Tot elector té el dret i el deure de votar en totes les eleccions convocades en el seu districte (art. 2)". El dret de sufragi és inalienable i el vot, obligatori. Això, és ben clar. Si hom s'entregués en fer un detallat estudi de com ha estat exercitat aquell dret i acomplerta la correlativa obligació, ens veuríem aterrats per les irregularitats comeses. La màquina maniobrera del Ministeri de la Governació "funcionant a la perfecció", els encasellats, la compra a bon preu del vot;

les coaccions del cacic... tot, per tal d'assegurar una majoria de diputats que fes fiable l'obra del Govern, un llarg procés que desemboçà, a la fi, en la desgana més atúrdora a l'hora de votar. Podia ben dir-se "feta la llei, feta la trampa". Les coses, certament, han canviat —un xic, no del tot.

Uns aires empenyent l'abstenció sembla que comencen a bufar... Es un perill que cal no arribi "a causar estat". Que les coses no marxen com voldríem, és cert, però no hi ha motiu insalvable perquè perdem tota esperança en un "bon arranjamant".

L'actual confusionisme tan accentuat en el camp polític no deixa de tenir certa explicació. Un sediment de govern incontrolat com el que ha patit Espanya i, per tant, la nostra terra, no és possible que desaparegui per art d'encantament. No hi ha dubte; el nostre "seny" s'imposarà; amb l'esforç de tots.

Votar, sí; abstenir-se, no. Amb el sufragi actiu farem palesa la nostra condició de catalans. Amb una abstenció, encara que fos de poca importància numèrica, hauria quedat provat que som un poble que ens desentenem del nostre futur, del futur de Catalunya, perquè, en definitiva, amb les eleccions al nostre Parlament anem a donar un pas decisiu per la consolidació política de la Catalunya nostrada.

El 20 de març vinent ha d'ésser una diada de catalanisme exemplar.

Ramon Roigé

## abans de les eleccions

No faré campanya en favor de ningú. Totes les opcions polítiques em mereixen un respecte i, per tant, de cap manera puc cometre la indelicadesa de fer propaganda, més o menys camuflada en un sentit o altre. Cadascú té prou criteri per saber què convé, què ens convé.

Sembla, però, que un cop constituït el Parlament de Catalunya comptarem també, ben aviat, amb un nou President de la Generalitat. Sigui qui sigui, em plau desitjar-li salut, sort i molts d'encerts en la seva tasca al servei no pas d'una opció política determinada, sinó de tot el poble de Catalunya, de tots els integrants d'aquesta comunitat: els catalans de soca-rel i també, naturalment, "els altres catalans".

Considero arribat el moment, potser, de dedicar uns mots de gratitud al President Tarradellas, personalitat discutida, controvertida i fins i tot polèmica. Allunyat de la militància política i deslligat de les esferes que dominen a fons el tema, ignoro si són certs molts detalls i interioritats que han estat donats a conèixer amb una gran generositat i profusió. Hom retreu al President Tarradellas el seu pacte amb la UCD, les seves negociacions amb el Presi-

dent Suárez, la seva excessiva prudència, la seva manca d'energia per tal de fer front a unes situacions determinades. Fins i tot hom ha parlat (i escrit) entorn de conxorxes clandestines, de xifres de diners, de compromisos tàcits, de límits concrets, etc., etc.

No sé fins quin punt poden ésser certes totes aquestes informacions. A nivell personal puc opinar que la figura del President de la Generalitat ens hauria de merèixer, almenys, un xic més de respecte i que sigui quin sigui el judici de la història (suposant que la història sigui objectiva i seriosa, cosa que no pas sempre succeeix), al President Tarradellas li cabrà l'honor d'haver servit de pont de transició des de la Generalitat provisional, fins la Generalitat plenament constituïda. Però adonem-nos que per mitjà d'aquest pont el procés de transició ha estat pacífic i civilitzat. Que ens han fet poques transferències de poders? Que han retallat tant com han pogut les possibles atribucions emanades de l'Estatut? Però Tarradellas ha culminat una tasca per la qual ell era l'home idoni, en la seva condició de dipositari de la legalitat del govern de Catalunya a exili. Un llarg exili, per cert.

Durant l'etapa provisional Tarradellas ha donat proves de talent, de tacte polític i d'afany d'establir contacte amb la realitat dels fets. Si els resultats de la seva gestió han estat òptims, mediocres o mínimament satisfactoris, és matèria opinable.

Però no voldria cloure aquesta nota sense manifestar el meu respecte i la meua gratitud a la figura del President Tarradellas. Sóc dels qui creuen que per una sèrie de raons (l'edat la primera de totes) la tasca del President Tarradellas enfront de la Generalitat és acabada. I també ho és pel fet que les forces polítiques que avui dominen la situació a casa nostre tenen líders propis per a recolzar. Per això lamento, profundament, que davant el buit dels partits polítics majoritaris, la imatge del President Tarradellas hagi arribat a servir de bandera de determinats partits que mai no s'han caracteritzat pel seu afecte ni pel seu respecte a les nostres coses. Aquest fet em sembla terriblement dolorós, grotesc, tràgic i còmic a la vegada. Però en el fons no és sinó una conseqüència normalíssima de la situació que tenim plantejada.

Eugeni Molero

# "Barcelona intentarà assimilar el delta del Llobregat"

El Dr. Joan Vilà Valentí, catedràtic i cap del Departament de Geografia de la Universitat Central de Barcelona, va tornar a ésser entre nosaltres. En el seu pregó inaugural dels actes del XXVè Aniversari d'Amics d'El Prat deixà palès el seu coneixement de la problemàtica que ens embolcalla a la gent del Delta. Com ara ja fa uns anys, el Dr. Vilà Valentí tornà a glossar els atacs de què se'ns fa objectiu el terme d'El Prat, tot afegint un nou element, com és l'atac soterrat, és a dir, que ara El Prat ja no és atacat solament per terra, mar i aire, com aleshores digué en Vilà Valentí, sinó a més a més també per sota terra: es referí a la salinització de l'aqüífer.

## "GRACIES A L'ACCIO DE L'AIGUA DEL LLOBREGAT ES MECANITZA LA INDUSTRIA TEXTIL MODERNA"

—¿El fet d'ésser fill de Sallent, ha influït en la vostra preocupació i estudi de la problemàtica del Llobregat?

—Sí, crec que sí. Aquest fet, juntament amb la meua professió de geògraf, m'han obligat a conèixer els aspectes físics i humans de la vall del Llobregat. M'ha interessat sempre molt el problema del riu Llobregat; a la meua tesi doctoral que la vaig presentar a Madrid l'any 1956, apareixia la importància del riu en l'aspecte econòmic de la comarca del Bages. Si aquesta comarca s'industrialitza amb una indústria tèxtil moderna a partir dels anys 1830-1835 és precisament gràcies al Llobregat; és gràcies a l'acció de l'aigua que es mecanitza la indústria tèxtil moderna.

—¿Tenim doncs com d'altres vegades, el fet d'un element natural com a protagonista d'un desenvolupament econòmic i humà?

—El Llobregat és un gran protagonista. Jo, a la meua tesi, demostro —crec que fins que no es demostrí el contrari és correcte— que la indústria tèxtil catalana completa el seu cicle de mecanització precisament al costat del Llobregat. La cita més antiga que tenim de telers moguts per energia hidràulica és de l'any 1828, a Sallent. Allí on hi ha possibilitat de recollir aquesta energia mecànica s'instal·la no solament la fàbrica sinó també els homes, els treballadors, els proletaris, i així assistim a la formació del que en diem colònies. De manera que el naixement de les colònies segueix els següents passos: hi ha en primer lloc un element natural que forma un salt d'aigua; aquest salt d'aigua és aprofitat per captar l'energia que genera i transmetre-la als telers directament. Aleshores es produeix una concentració de màquines i per últim una concentració de proletaris al servei d'aquesta maquinària.

## AL BAIX LLOBREGAT L'APROFITAMENT DE L'AIGUA EL FA L'AGRICULTURA

—¿Aquest aspecte del riu canvia al Baix Llobregat?

—Bé, el Llobregat quan deixa els conglomerats de Montserrat es comença a suavitzar en entrar a la depressió prelitoral catalana i després de passar pel forat de Martorell s'aboca ja al pla que formarà el Delta. Al



## Dr. Vila Valentí, Catedràtic de Geografia

Baix Llobregat hi ha també un aprofitament d'aigües, però degut que el fons de la vall en aquesta part no té les irregularitats de la vall mitjana, aquest aprofitament és menys important. El que cal subratllar és que en el Baix Llobregat l'aprofitament de l'aigua es fa en funció de l'agricultura. El que es fa és desviar l'aigua per dos canals, el de la dreta i el de l'esquerra, per convertir el Baix Llobregat en una horta, un sector de regadiu allargassat, la producció de la qual és sol·licitada per l'existència d'una gran població que és Barcelona.

La indústria quan aprofita les aigües té només un valor local. Apareix, però, llavors, una indústria complementària de la ciutat de Barcelona. És a dir, que el Baix Llobregat des d'un punt de vista industrial, en el món modern, dependrà sempre de Barcelona.

## "BARCELONA ES LA PRIMERA CIUTAT DE LA PENÍNSULA QUE ASSO- LEIX EL MILIO D'HABITANTS"

—Ja ha aparegut a Barcelona i la seva influència. ¿Quines són les característiques d'aquestes relacions Barcelona-àrea d'influència?

—El problema esquematitzat d'una ma-

nera general, es tracta de l'existència d'una gran ciutat que cerca assimilar la gent que hi ha a la seva àrea d'influència. Això en una ciutat important com Barcelona encara té un pes específic més gran. Barcelona a l'any 1930, assoleix el milió d'habitants. És la primera ciutat de la Península que hi arriba (Madrid ho farà uns 6 mesos després). Acaba en aquell moment de fer la seva segona Exposició Universal, la de l'any 29, i a més hi ha un canvi polític, que fa que tot sigui molt favorable per ella. Però aquesta situació va venir limitada per la crisi dels anys trenta. Encara llavors Barcelona hauria tingut més força, i en aquell moment hauria arribat a absorbir El Prat; va ésser un moment molt interessant en aquesta lluita. Potser llavors hauria arribat a englobar d'una manera definitiva tot el Delta. El fet de la crisi i el fet després de la guerra civil dona un altre tomb a la lluita. És una lluita claríssima entre una ciutat que s'expansiona i l'àrea propera.

## "L'INFLUENCIA DE BARCELONA ULTRAPASSA L'ESTAT ESPANYOL"

—El Prat, ¿on el veieu situat en tota aquesta problemàtica?

—El Prat és dintre de la primera franja del que podem dir zona d'influència de Barcelona. La influència de Barcelona no solament arriba a tot l'Estat Espanyol, sinó que, d'una manera o altra, l'ultrapassa. Barcelona ultrapassa el Rosselló, arriba fins al Llenguadoc i inclús fins a Toulouse. A través del comerç i del port, l'àrea d'influència de Barcelona pot arribar fins a la Mediterrània occidental, ja històricament hi ha arribat. En aquesta àrea d'influència de les ciutats s'hi troben nivells diferents i no hi ha dubte que el Delta del Llobregat i probablement tot el que és comarca del Baix Llobregat, està en la primera o segona franja d'influència directa de la ciutat de Barcelona. Llavors el fet que no s'hagi absorbit ni minvat el sentiment comarcal, al contrari, més aviat s'ha enfortit, ha d'ésser degut en un alt percentatge, si no completament, a una actitud conscient, almenys d'una minoria, de persones que formen part del Baix Llobregat. No es pot explicar d'altra manera.

—¿Som, doncs, massa a la vora...?

—No hi ha cap fet que separi l'àrea de la ciutat de l'àrea del Delta. No és exactament igual que el cas del Vallès, que és separat pel Tibidabo i la serra de Collserola, encara que no és gaire important, ha servit sempre de pantalla. Això de cara al Delta no existeix. Llavors hi ha molta facilitat per part de Barcelona per absorbir el Delta.

De fet no hi ha cap problema que dificulti aquesta absorció. Per altra banda, arriba un moment que Barcelona ha ocupat tot el seu pla. Ha arribat per una banda al Delta del Besòs i per l'altre al del Llobregat. Com que aquests últim és molt més



## "Hi ha una lluita claríssima entre la Barcelona que s'expansiona i l'àrea propera"

important. Barcelona intentarà assimilar el Delta del Llobregat. Els habitants del Delta correu tots els riscos i els correu amb una gran facilitat per manca de les pantalles naturals que unes altres comarques tenen, doncs el riu en aquest cas no constitueix un element suficient.

### "BARCELONA ES UNA CIUTAT MOLT POTENT QUE NECESSITA SOL"

—¿Quines són les línies de penetració de Barcelona?

—Barcelona és una ciutat molt potent que necessita sol per la seva expansió urbana, per la seva edificació, que serà una continuïtat de tot el seu sector ja edificat. Necessita sol, superfície, per la seva indústria. Ho pot necessitar pel seu comerç. En ple 1980 la gent d'El Prat i del Delta se sentirà atacada pel port, que al cap i a la fi està en funció de l'expansió comercial de la ciutat i inclús per centres comercials pròpiament dits. Finalment per transports, perquè si s'expansiona el transport marítim s'expansionarà el port i per tant us afectarà; i si s'expansiona el transport aeri també us afectarà perquè precisament l'aeroport es ací instal·lat perquè hi ha una superfície lliure; i si s'expansiona el transport per carretera us afectarà perquè es faran autopistes, unes carreteres, uns eixos i àdhuc uns feixos de carreteres, i inclús correu el perill que en un moment donat un centre d'autobusos sigui construït també al Delta. Sempre s'ha parlat que aquest centre s'instal·laria prop de la Plaça d'Espanya i de l'estació central de Sants, però no tindria res de particular que si encara hi hagués àrea en el Delta, es parlés de la instal·lació ací d'una estació d'autobusos de cara al sud y sudoest de Barcelona.

### "AMB UNA LLUITA FEROTGE ENTRE EL DELTA I BARCELONA, GUANYARA BARCELONA"

—¿Es, doncs, un gran risc?

—Aquests riscos els correu sobretot si no hi ha un planejament social. Si hi és, la cosa canvia, doncs un planejament social vol dir que s'ha acabat la guerra, que s'arriba a un període de pau i concordat. La gent que

entra a un concordat hi va amb una mentalitat completament diferent a la mentalitat de lluita. Les persones que hi intervinguin han de tenir una gran formació jurídica i un ampli sentit de la llibertat i de la justícia, i tenen d'escoltar les dues parts. Si se us escolta ja esteu salvats.

Però si es continua amb una espècie de lluita ferotge i indiscriminada on el que està en compte solament són els interessos d'uns grups determinats, llavors em sembla que té les de guanyar d'una manera global i total de ciutat de Barcelona, que té la massa d'habitants i té la força.

A més, Barcelona té una altra cosa. Jo comprenc que des d'El Prat veieu a Barcelona com un enemic. Malgrat tot, jo com a català, vull subratllar que la ciutat de Barcelona és fonamental per nosaltres. Nosaltres podem parlar de la Catalunya actual, de la Catalunya moderna, gràcies fonamentalment a la ciutat de Barcelona. Nosaltres parlem avui en català, amb orgull i dignitat, i sabem escriure en català i considerem que el català és un idioma que pot arribar a nivells científics, gràcies a la ciutat de Barcelona, gràcies a haver-hi una massa de barcelonins que va creure que el català era un idioma que calia mantenir, cosa que no ha fet ni la ciutat de Montpel·lier, ni la ciutat de Toulouse, ni la ciutat de Marsella, i per això s'ha esfonjat el gascó, el llenguadocià i el provençal. Mentre l'eco d'en Mistral en aquestes ciutats és un eco purament minoritari i literari, l'eco en Verdaguer o d'en Maragall a Barcelona és el d'uns poetes que la comunitat se'ls pren amb tota serietat reconeixent el millorament de la llengua catalana que aporten. Això és un fet de la burgesia, de la petita burgesia, inclús de part del proletariat català, no de les classes altes que normalment adopten una actitud més aviat castellanista. Barcelona és la imatge que un partit polític utilitzava fins fa poc: és el pal de paller i a vegades és gairebé tot el paller. No ens hem pas d'enganyar.

Per tant, els habitants del Delta, encara que Barcelona, a vegades, us hagi de fer de madrastra per la mecànica dels fets, Barcelona ha d'ésser sempre una madrastra per vosaltres, a no ser que s'impesi la concòrdia. Crec que en certs aspectes heu d'atacar a

## Preguntes

Barcelona, però en uns altres l'heu de respectar, doncs Barcelona ha estat la mare de Catalunya. Jo crec que el millor seria que la lluita fos superada, fos ultrapassada i s'arribés a una fase de concòrdia en la qual les persones que han de jutjar escoltessin les dues parts, que estessin ben assessorades i tinguessin un sentit de justícia i igualtat que els permetés de prendre decisions que contemplin les raons dels uns i dels altres.

### "HEU D'INTENTAR LA CONCORDIA"

—¿La Generalitat ha de tenir, doncs, un paper essencial?

—Evidentment els que resolguessin el conflicte haurien de ser catalans, gent que visqués a Catalunya. Tindrien d'assessorar-se tècnicament, perquè molts problemes són tècnics. La comissió que s'està creant per resoldre tota aquesta problemàtica, crec que hauria de moure's dintre d'uns canals purament catalans, haurien de ser persones amb una gran formació jurídica i amb un gran sentit de la justícia i de l'equitat i ben assessorades tècnicament. D'altra manera la lluita és inevitable i que us esclafin és també inevitable.

A mi em crida molt l'atenció com heu pogut resistir fins ara, més quan no existia aquesta comissió de concòrdia sinó que estàveu en funció d'unes forces que treballaven d'una manera més o menys ferotge.

Crec que vosaltres heu de definir molt bé els vostres punts de vista, les vostres necessitats, les vostres raons, els vostres objectius. En segon lloc, és important que com a col·lectivitat us recolzeu; per això ja us vaig dir que si no esteu units és impossible fer res, car a més sou pocs. Per sobre d'idees diferents, àdhuc de caràcter polític, us heu d'unir, heu d'estar d'acord. Això és fonamental. Però, per altra banda heu d'intentar que això vagi a un pla d'entente i de concòrdia, a un pla jurídic, dins d'aquesta àrea catalana que us he dit.

Pere Azuara

# Delta

LLLOBREGAT

EDITA  
SOCIETAT DE COMPTES  
DE PARTICIPACIÓ  
"DELTA DEL LLOBREGAT"

GESTOR  
JAUME MONES I ALBET

REDACCIÓ I ADMINISTRACIÓ  
NAVARRA, 2, Baixos  
TEL. 379 05 33  
EL PRAT DE LLOBREGAT

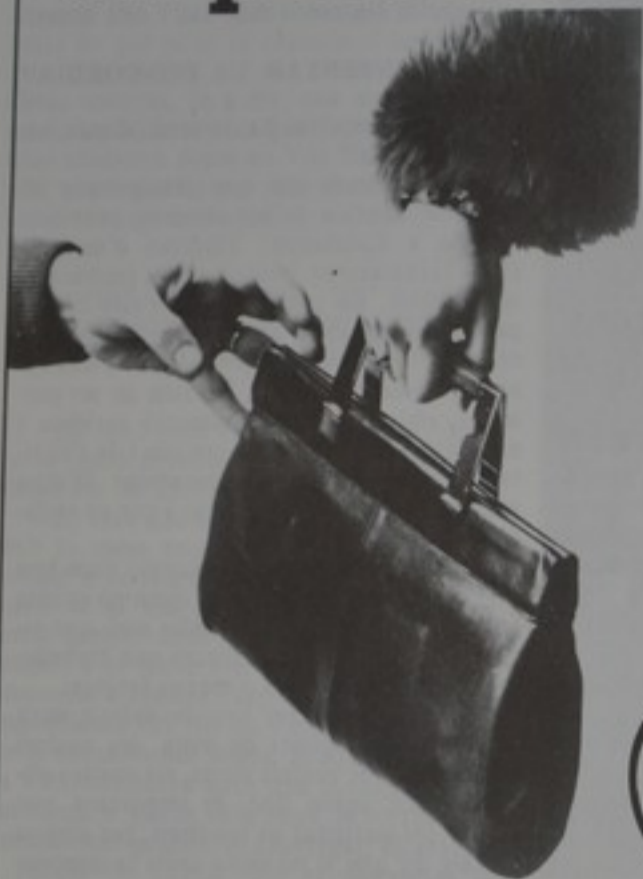
HORES D'OFICINA:  
DIMARS, DE 18 a 20,30 h.  
DIVENDRES, DE 11 a 13,30 h.

COMPOSICIÓ  
COMPOMAG  
CASPE, 12, PRAL. BARCELONA

IMPRIMEIX  
IMPRESA COMERCIAL  
C. CASSAMADA, s/n. EL PRAT

DLB. 48419-1977

quan  
l'efectiu pot  
arribar a ésser  
un problema



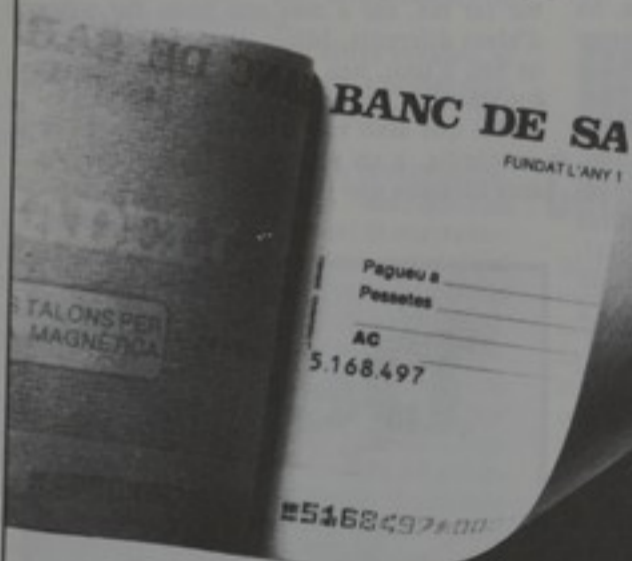
... i la despesa  
no és gaire  
important

aquesta és  
la millor  
solució



El **BANC DE SABADELL**  
farà sempre efectiu aquest taló al seu  
receptor si s'ha extès per import igual  
o inferior a dues mil pessetes.

BANC DE SABADELL



**BANC DE SA**  
FUNDAT L'ANY 1

Pagueu a  
Pessetes

AC  
5.168.497

5168497#00

des d'ara tots els  
nostres talons  
seran així



**BANC DE SABADELL**

*confia en els seus clients*

UNA MICA DE SERIETAT, SENYORS!

Li escric aquesta carta quan encara em trobo una mica atònit, desconcertat, estupefacte, admirat i sorprès per la gran habilitat, agilitat i fluïdesa literària dels nostres regidors locals.

En un principi, en llegir el núm. 21 de la seva digna revista, em vaig pensar que havia tornat a comprar el número endarrerit (o sigui el 20); però no, miro la coberta i veig clarament el núm. 21.

Penso, dintre del meu desconcert, en aquestes jugades que de vegades fa aquest "esperit entremaliat" que dorm a les màquines de linotípies, fent repetir un article ja publicat.

Arribo a casa i comparo un exemplar amb l'altre. Són diferents completament. Pensant, però, amb l'"esperit entremaliat" d'abans, comparo l'article de "Tribuna" del núm. 20 (pàgina 16) amb l'article de "Tribuna" del núm. 21 (pàgina 15). El primer es titula "El Partit Nacionalista Català", i és signat per les inicials L.R. i M. i l'altre porta per títol "El futur president de la Generalitat", signat per Robert Mogas i Moliné (PSUC).

En les inicials del primer signant endevino un conseller de C.D.C. i que el perdoni el Sr. Ignasi Ribas i Mas si m'equivoco. El segon signant no deixa dubtes de qui és, Claríssim.

A casa meua, m'he entretingut amb els dos articles a subratllar línia per línia, el que el segon diu (jo diria copia) literalment del primer. És curiós... Diria que hi ha unes 40 línies copiades literalment, i d'altres, que sols varia una o dues paraules.

Els articles són idèntics, naturalment, enfocats cada un d'ells des del punt de vista dels autors.

El que voldria dir-li, Sr. Director, és que el segon signant no ha jugat net.

Si es vol rebatre un punt de vista, o fer-lo veure des d'una altra perspectiva, sols cal agafar una quartilla i una màquina d'escriure i... endavant!

Ara, si un altre conseller, ja que em consta que ambdós ho són, o en aquest cas, un altre partit, vol fer pública l'opinió de com ha d'ésser (o hauria d'ésser) el futur President de la Generalitat, des del punt de vista o ideologia del partit, s'ha de fer, no hi ha dubte d'això, però amb noblesa, serietat, correcció, formalitat i respecte humà.

No com ho ha fet el Sr. Robert Mogas i Moliné (PSUC). Crec en la maduresa de les persones. Si comencem tots a enfondre'ns els uns dels altres, malament, Crec, millor dit, sé segur, que el PSUC té gent molt preparada intel·lectualment: per tant, no entenc com ha pogut caure en l'error de fer veure el seu criteri amb tant mal gust. I si el Sr. Robert Mogas i Moliné (PSUC) ho ha fet a títol personal, el que deia més amunt val igual per ell.

I després parla ell de "conillet d'indies..."

Que consti, Sr. Director, que no tinc res en contra dels dos regidors, ni el primer ni el segon, però no agraden les injustícies ni el "savoir fer" d'algunes persones, i en aquest cas ha rebut el segon, pel sol fet d'ésser això, el segon d'escriure.

J.S. i F.

UN ACTO DE "AMICS D'EL PRAT"

Sr. Director:

Siguiendo la línea de la revista en cuanto a denuncia de todo aquello que acontece en nuestra ciudad con beneficio propio, deseo denunciar un hecho para mí, escandaloso y para que luego no figure en la historia de El Prat como un acto extraordinario, toda vez que hay por medio un conocido historiador local.

Como Vd. sabe, Amigos de El Prat, celebra este año el 25 Aniversario de su fundación con unos actos impropios de una entidad que siempre se ha definido apolítica y cultural.

Porque una cosa es organizar la charla



del prestigioso catedrático Joan Vilà Valentí y la otra, organizar un ciclo de conferencias con los secretarios de los cinco partidos mayoritarios de Catalunya en plena campaña electoral.

Pero aún va más lejos la entidad al confeccionar el orden de estas charlas UCD, PSUC, ERC, PSC y CDC. Tengo que recordar que precisamente cuando se confeccionó el orden, el presidente de Amigos de El Prat, era candidato a figurar en la lista de CDC, lo que hubiera constituido un cierre con broche de oro el último día con Jordi Pujol y el candidato de El Prat mezclando la charla con su campaña electoral. Luego las ilusiones se vinieron abajo y nuestro presidente quedaría apeado de acceder al Parlamento y la maniobra no serviría para nada.

No pretendo ni mucho menos, criticar a CDC ni al resto de partidos por sus lógicas campañas electorales, porque las considero necesarias, y por mi respeto a los partidos, deben ser únicamente ellos quienes se organicen sus conferencias políticas y ojalá se celebraran más manifestaciones políticas en El Prat a través de los partidos políticos.

Lo que sí pongo en tela de juicio es la honestidad política de los dirigentes de Amigos de El Prat, al confundir a los socios con unas charlas políticas para celebrar el 25 Aniversario de la fundación de la entidad. Porque, no nos engañemos, lo que ha hecho Amigos de El Prat con este ciclo de conferencias es tergiversar los fines cultura-

les de la entidad con los fines políticos de un señor ex-futuro candidato al Parlamento de Catalunya. Y vaya por delante que de haber salido elegido probablemente no habría desentonado. Pero una cosa es la política y otra muy distinta la cultura de la que estamos muy necesitados.

Juan Miñarro Rubio  
Ex-Vicepresidente de  
Amigos de El Prat

CENTRE DE PLANIFICACIO FAMILIAR

Sr. Director:

Entre el personal del Centre de Planificació Familiar d'El Prat hi ha només un afiliat a un partit i hi treballen sis persones que tenen diferents idees polítiques. L'única finalitat del C. de P.F. és el contribuir a resoldre un problema social d'El Prat sense fer proselitisme de cap partit, com pot assegurar qualsevol persona que el coneixi.

Serveixi això per rebutjar de pla la lleugera i irresponsable afirmació feta en el DELTA del mes de gener respecte al Centre, en assegurar que "...és un important centre de difusió i propaganda del P.S.U.C...."

Esperem que l'objectivitat informativa millori en un futur, per tal de no desorientar la població.

L'equip de treballadors del Centre de Planificació Familiar d'El Prat

pendientemente, yo no he firmado el artículo referido, que apareció en el número de diciembre de este periódico, titulándose "ICONA en El Prat"; al parecer el ánimo deductivo de los señores Monés y Hernández se ha extralimitado, pues la única firma que aparece en dicho artículo es una "R", que significa "Redacción". Deducir de ahí que esa "R" significa Ramón, es tan incoherente como pensar que pueda significar Romualdo, Roberto, Román, Rigoberto... pero seguir suponiendo que además después de la "R", venga lo de Planas, ya es demasiado suponer.

Dicen los Sres. Monés y Hernández que "un corresponsal debería informarse mejor de los hechos que relata", eso es como ver la paja inexistente en el ojo del corresponsal y no ver el par de vigas que tienen en los suyos. Porque en realidad son ellos mismos los que ofrecen en su respuesta con clara evidencia su pésima información, induciendo así a posibles errores. En primer lugar, la "Hoja del Lunes" a que se refieren no es del día 17 de diciembre sino del 10. En segundo lugar, el título del artículo no es "Una masacre de patos domésticos en la laguna de La Roberta", sino "Masacre de aves en el Delta del Llobregat", que es muy diferente. Y, en tercer lugar, y muy importante, dudan los Sres. Monés y Hernández de las fuentes de información del Sr. Dobaño, considerándolas dudosas y mal informadas. Pues bien, la información es totalmente cierta y fidedigna, y si los Sres. Monés y Hernández no se lo creen pueden preguntar al Sr. Tiburcio Rodríguez (Director del Real Club de Golf "El Prat"), a D. Joan Roch Carulla (Ingeniero Jefe de la Cuarta Inspección Regional del ICONA), o al Sr. Juan del Peso (Ingeniero Jefe Provincial del ICONA), quienes le ratificarán ampliamente lo informado.

Seguidamente los Sres. Monés y Hernández hacen su versión teatral de los hechos del 31 de diciembre de 1978. ¡Bravo! ¡Bravo! ¡Bravo! Los patos de esa laguna eran domesticados, pero olvidan que ejercían una gran atracción sobre los de la zona próxima de El Pas de les Vaques puesto que allí hallan abundante alimento para todos; así que lo que se mató allí fueron domesticados y no domesticados.

A continuación, siguiendo la línea de decir lo que se quiera y lo que venga en gana, afirman que los cazadores que participaron en esa matanza eran foráneos. Pero, señores, ¿hasta cuándo van a estar convenciendo al público con sus errores "magistrales"? No, si ahora resultará que los que vienen a cazar a El Prat son los witotos del río Carapanará, Sres. Monés y Hernández, saben Vds. perfectamente quiénes fueron esos cazadores y de foráneos nada de nada, y si no se lo acaban de creer, podemos preguntar al Director del Club de Golf, o al ICONA, o si lo prefieren, mejor a la Jefatura de la Guardia Civil. Si Vds. me apuran puedo dar incluso una amplia información de las personas que frecuentan no tan sólo esas zonas descubiertas, sino también las zonas próximas de El Pas de les Vaques, en las que durante mi período de estancia en las áreas aeroportuarias (con autorización), pude observar la cantidad de cazadores furtivos identificables, entre los cuales se hallaban socios de la Sociedad de Cazadores y Pajaril "La Pratense", y otros que no siendo si eran habitantes de El Prat; incluso en alguna ocasión pude conversar con algunos de ellos y recuerdo una vez que uno de esos señores socios me mostró orgulloso su caza furtiva, entre la que se hallaba colgando de su percha una hembra de Aguilucho Lagunero, especie protegida. Y no digo nombres, o sea que de "santos", no hay tantos. Observemos que a la vez resulta

muy paradójico que al principio los Sres. Monés y Hernández manifiesten "...hay que diferenciar del cazador pratense que bajo su responsabilidad se quiera exponer a la sanción de los Agentes de dichas zonas...", y al final nieguen rotundamente que los cazadores de El Prat se introduzcan en esa zona, cuando al principio acaban de afirmar que existe esa posibilidad. Por favor, señores, ¡aclárense!, no se contradigan Vds. mismos y no contradigan al lector.

Y donde aparece la "traca final" de la respuesta de los Sres. Monés y Hernández es donde dice: "La alusión que dicho corresponsal hace de los cazadores de El Prat el totalmente inaceptable y nos reservamos el derecho a tomar las medidas que creamos oportunas por los insultos a nuestros socios aparecidos en el susodicho artículo". Y como quiera que identifican el mismo artículo con otro que dicen estar firmado por mí —cosa que reitero no ser cierta—, es de evidencia inmediata que logran dirigirme a mí también lo dicho para Manuel Dobaño. La falta de información de los Sres. Monés y Hernández sigue siendo más impresionante aún, demuestran simplemente no haberse leído el artículo de Dobaño o el que pretenden que sea firmado por mí; en este caso dejan perfectamente entrever lo que hubiese apetecido que dijeran dichos artículos, porque sin que se aluda en ningún momento a los cazadores de El Prat sino a "unos desalmados e innobles cazadores", los Sres. Monés y Hernández ya calan las bayonetas, sintiéndose ofendidos o in-



EN LA MORT D'EN RAFEL PI

Cada ser humà adopta una postura davant la vida; és la seva pròpia filosofia. Tothom qui va conèixer l'amic i company Rafel sabrà de la seva bonhomia que traspua tot ell. Reflexiu, sincer, sempre pacífic, català i republicà de soca-rel, estava al costat de la causa justa, de la llibertat respectuosa, de la tasca efectiva i responsable, de la igualtat entre tots els homes.

Aquesta, així ens ho va fer palès, era la seva filosofia; així era i així és la manera "esquerrana" d'entendre la vida, tot perseguint des d'una societat millorable el punt de la balança de la justícia social.

Ell, dins l'executiu local de l'ERC des de la seva constitució, ens repetia una i altra vegada que calia propagar arreu aquesta manera d'entendre la vida.

Va voler ser acomiadat al caliu de la senyera tocada amb el símbol dels seus ideals. Amic Rafel, seguirem lluitant pels teus ideals, que són els nostres. Reposa en pau.

ERC

sultados sus socios. Si cuando se refieren a unos cazadores desalmados, ya identifican a los de ese tipo con los de El Prat, es que deben tener argumentos suficientes para identificarlos con los de El Prat. Si, ciertamente, la boyeneta la calan, pero el tiro les sale por la culata. Creo que ya va siendo momento oportuno para que se pongan las cartas sobre la mesa y boca arriba, y sepamos quiénes son esos cazadores denominados "foráneos". Porque las matanzas en la laguna de La Roberta continúan un año después: de los 30 ó 40 patos que quedaron (vivos algunos y otros malheridos), en diciembre ya no quedaba ni uno, teniendo en cuenta que algunos habían criado, y de un total de 8 ocas traídas en junio, en noviembre ya no quedaba ninguna. ¡Claro! ¿ya no me acordaba! fueron sin duda los witotos...

En cuanto a la reserva por parte de los Sres. Monés y Hernández del derecho a tomar las medidas oportunas contra los insultos a sus socios, etc., permítame, Sr. Director, indicar que si Vd. mismo o cualquiera leen los artículos a que hacen referencia los Sres. Monés y Hernández, se observará que no hay ni la más mínima alusión a los cazadores de El Prat, y por lo tanto, ya me dirán qué reserva se van a tomar, ni qué derecho, ni qué medidas oportunas, si ni tan siquiera tienen la causa para tomarlas. El que sí, en cambio, podría ejercitar las acciones oportunas sería yo, por cuanto cabría considerar que las alusiones que se hacen a mi persona en la citada entrevista efectuada a los Sres. Monés y Hernández entran dentro de lo que el Código Penal califica como calumnias o injurias, dándoseles además publicidad a las manifestaciones que se me imputan, olvidándose esos señores que la Constitución Española protege el honor y la dignidad de las personas.

Y en cuanto a la opinión final de los Sres. Monés y Hernández, de que lo que perseguimos tanto Manuel Dobaño como yo es "ganarse las simpatías de la directiva del Golf", diré que con referencia a Dobaño, existe un grave patinazo revuelto con falta de información por parte de esos señores, y por parte mía les diré que las simpatías de la Directiva del Club de Golf, las tengo ganadas ya desde hace bastantes años (y aún no las he perdido), cosa que algunos no han logrado en toda su vida, ni creo que lo logren; la cuestión principal es que hay que tener una cierta categoría...

Ramón Planas y Torres

#### EL ARBOL DE NAVIDAD

Le ruego tenga a bien publicar la presente carta.

En la sección "La Bústia de Delta" del pasado núm. 22 (enero), pudimos leer la carta firmada por D. José Giral Escrivano acerca del árbol de Navidad.

Analizando el contenido de la misma, nos parece inaudito que pueda haber personas que se atrevan a juzgar la actuación de un Ayuntamiento por tamaño pequeñez, amén de la poca seriedad con que se trata el tema, derivada de la actitud tendenciosa que refleja el escrito.

Al parecer el Sr. Giral desconoce, o quiere hacernos creer que desconoce, los motivos que provocaron el retraso en la colocación del citado árbol. Si realmente no está enterado del retraso en su colocación, se le agradecería que se dirigiese al Sr. teniente de alcalde de Cultura, Sr. Ribas, de C.D.C. que, al parecer, no ha comprendido o no quiere comprender que lo que divide a la gente ya no suelen ser cuestiones religiosas, más bien son cuestiones de diferencias de índole social.

*Por otra parte, no deja de ser sorprendente que una persona que tiene la posibilidad de viajar tanto, vaya por el mundo fijándose casi exclusivamente en los árboles navideños de otras ciudades, y no en otras cuestiones de interés más evidente.*

*De poco vale tener el árbol más grande, los problemas que hoy acucian a la periferia de Barcelona son muy otros; empezariamos por la especulación y podríamos seguir por otras muchas cosas, heredadas de un pasado todavía muy reciente, tan reciente que parece que determinados señores aún no se atreven a atacarlo a fondo.*

*Puede que al Sr. Giralt lo único que le preocupe sea el arbolito de Navidad. Tanto mejor para él. Eso quiere decir que tiene la mayoría de los problemas resueltos. Pero en este pueblo somos muchos, la mayoría, los ciudadanos que nos vemos obligados a soportar unas situaciones en la calidad de vida bastante desagradables: tenemos unos problemas más urgentes e inmediatos (calidad de la vivienda, urbanización de nuestras calles, escuelas, zonas verdes, etc.); y éstos son los que ahora nos interesan, luego, cuando se vayan solventando, cuando nos sacudamos de encima el maremagnum que hemos heredado, será la hora de exigir un árbol mastodóntico, para recreo de todos los pratenies, no de unos cuantos que al parecer ya tienen todo resuelto; todo menos algunos folklorismos.*

Xavier Sánchez i Pugés,  
José J. Cruz Cáceres

## Nacionalistes d'esquerres

L'Assemblea local de Nacionalistes d'Esquerres vol adreçar-se, mitjançant les columnes de DELTA, per explicar als ciutadans pratenies el perquè de Nacionalistes d'Esquerres, els seus principis, objectius i tasques immediates.

Nolsaltres volem ésser un moviment popular que aplegui les aspiracions de tots aquells sectors del nostre poble disconformes amb el procés de reforma política menada d'ençà la fi de la dictadura franquista.

I ens adrecem a totes les classes populars del nostre país, des del pagès que s'enfronta amb una administració adversa que no té en compte el que significa una racional ordenació del territori, passant per l'obrer que veu dia a dia més retallats els seus drets (sectors industrials sencers en crisi, estatut del treballador que limita els drets sindicals i, en definitiva, una dialèctica de la por), arribant alhora a nombrosos sectors feministes, gais, ecologistes, que són marginats de la societat, perquè aquesta no admet elements distorsionadors dels seus mecanismes de dominació.

Doncs bé, destacats representants d'aquests sectors marginats han vist en aquest incipient moviment popular un portantveu dels seus desitjos i aspiracions i alhora han vist que cal lligar-ho amb un

«Tribuna» es l'espai que DELTA te obert a les opinions de les forces polítiques, socials i sindicals del nostre poble, a les que convidem a utilitzar les planes del nostre periòdic, seguint la pauta d'independència informativa que des del primer dia hem volgut que sigui característica d'aquestes planes.

context general i, per això, s'han arreglat al voltant de sis punts que són els nostres principis bàsics que esmentem a continuació:

1. La reivindicació de la nostra nació, els Països Catalans (que la Constitució ens nega), tot afirmant el nostre dret a l'autodeterminació, inclòs el dret a la independència, que ens mena cap a la plena sobirania nacional.

2. El plantejament d'una alternativa popular de les exigències i drets del poble treballador, en definitiva, una alternativa de superació del sistema capitalista en el camí cap al socialisme.

3. La realització d'una política de ruptura, envers el nou sistema polític i social instaurat per la reforma i alhora una política contrària al consens i capelletes al marge de les classes populars.

4. La confluència dels sectors populars en un moviment de base, unitari, assembleari i representatiu, que doni força a aquesta política d'alliberament nacional i social.

5. La coordinació i solidaritat activa amb tots els pobles que lluiten pel seu alliberament, i

6. La defensa de tots els qui són represaliats (empresonats o exiliats) pel fet de lluitar per les reivindicacions nacionals i populars.

Aquests són en resum els nostres principis bàsics i amb aquesta perspectiva ha començat a treballar l'Assemblea d'El Prat de Llobregat.

Convidem tothom qui vulgui tenir més informació, perquè aquesta és una Assemblea oberta a tothom qui comparteixi els nostres principis.

Assemblea Local de Nacionalistes d'Esquerres

### HOMENATGE AL MESTRE AGUSTI MARTÍ

Es prega a tots els ex-alumnes que es vulguin adherir a l'homenatge del mestre-director Agustí Martí, de la "Academia Práctica", ho notifiquin al tel. 379 03 65, Andreu Portillo, 379 05 46, Pere Alamús, y 379 12 93, Antoni Cherta. Es facilitarà tota classe d'informacions.

### IMPUESTO RENTA PERSONAS FISICAS AÑO 1979

- Inicio periodo de presentación declaraciones: 1.º de Marzo de 1980.
- Obligación real de presentar declaración: Ingresos que superen las 300.000 pesetas anuales.

Consulte con unos especialistas.

#### Asesoría Prat ESTUDIO FISCAL Y CONTABLE

C/. Centro, n.º 10, 1.º, 1.ª (Edificio ESTADIUM) - Tel. 379 81 22 - horas convenidas  
Visitas, martes y jueves de 5 a 7'30 EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)

## CALCULMOBIL-73

JOSE LLORENS GIL

MAQUINAS Y MOBILIARIO OFICINA



AVDA. JOSE ANTONIO, 119  
TELS. 371 55 50 y 371 55 54

ESPLUGAS  
(Barcelona)

# EL MON SONOR

Quin món més curiós, el sonor! Malgrat que a cops ens passi desapercebut, en la nostra vida quotidiana, estem contínuament rodejats de sons.

Els estímuls sonors provinents d'una ràdio, una bocina, el motor d'un avió (molt sovint a la nostra localitat) o d'automòbils, el xiuxiueig de la pluja, la remor del vent, crits, la televisió, el cant d'un ocell... són uns quants exemples que tenim ben a mà per adonar-nos que la nostra oïda està constantment estimulada per l'exterior.

De tots els sons que ens arriben, uns ens són agradables i d'altres en canvi, no els acceptem tan bé, causant-nos inclús de vegades nosa. Aquests darrers són anomenats vulgarment i de forma molt pertinent: sorolls. És evident que tots els sons no són d'igual naturalesa, doncs altrament no tindria explicació el fet que acabo de mencionar. Em sembla vàlid, ja que som en el tema, afegir la diferència física entre so i soroll, malgrat que hom pot trobar-ho en qualsevol diccionari de música. Així doncs, el so és una vibració amb una freqüència regular, mentre que el soroll té una freqüència irregular. Per aquells que no entenguin del tot aquest fet, els avanço que mitjançant exemples empírics que són al nostre abast, podran assimilar igualment la seva comprensió.

Una vegada distingit el so del soroll, cal assenyalar que la música té com a matèria prima el so (malgrat que recentment s'ha-

gin fet intents per incloure-hi també el que hem anomenat sorolls).

Això dit, seria interessant de conèixer quelcom més a prop del so. Com hom sabrà, aquest ens arriba en forma de vibracions a la nostra oïda, la qual imposa com a condició en aquestes vibracions, el fet que tinguin una altura i intensitat dintre d'uns marges. De no ésser així, ens seria impossible captar l'estímul sonor.

Hi ha quatre elements que integren el so. El primer d'ells és l'altura, hom sabrà que hi ha sons més aguts i més greus, és a dir, diferents altures. El que determina una altura és el nombre de vibracions per segon. Quantes més vibracions, més agut és el so i a l'inrevés.

Després de l'altura ens trobem amb la intensitat, la qual depèn de la força de la vibració.

El tercer element és el timbre. Quan escoltem qualsevol fragment musical, qui més qui menys sap distingir si prové d'un violoncel, una flauta, una guitarra, etc. Això és degut a que cada instrument, veu, etc. tenen un "timbre" diferent. Així doncs, podem dir que el timbre és aquell element del so que ens permet distingir els diversos agents. Finalment, ens queda la duració. Qualsevol so té una duració determinada. La combinació de diferents duracions és el que ens donarà el ritme.

Un cop feta una breu coneixença de la naturalesa del so i els seus elements, només ens manca incloure el subjecte. Quan sobre aquest material, hom crea una organització sota una sèrie de convencions i li dona una càrrega significativa, llavors podem començar a parlar de música.

Carme Colominas

¿USTED NO SE ANUNCIÓ?

"DELTA"  
del  
anuncios  
los  
se leen  
y todo  
al revés  
Puestas



CONSEJEROS EN ORGANIZACIÓN Y AUDITORÍA

## GABINETE DE ASESORES FISCALES

- Constitución de Empresas y Sociedades.
- Estimación Objetiva Singular y Renta de las personas Físicas. Patrimonio
- Renta de Sociedades.
- Declaraciones y Liquidaciones Tributarias.
- Asesoría y Mecanización Contable.

## GABINETES ASOCIADOS

- Asesoría Laboral.
- Asesoría Jurídica.
- Selección de Personal.

Caspe, 148, entlo. 2.º - Teléfono 226 76 11 - BARCELONA-13

ASOCIACION PROFESIONAL DE EMPRESARIOS DE GAS, ELECTRICIDAD, ELECTRODOMESTICOS, FONTANERIA, METALURGICA EN GENERAL Y AFINES

C/ ENRIQUE BORRAS, 66, 1.º, 1.ª - EL PRAT

25 MARZO 1980

19'30 HORAS

CONFERENCIA - DEBATE:

## El Impuesto sobre la Renta

de las Personas Físicas y

## El Impuesto sobre el Patrimonio

Lugar:

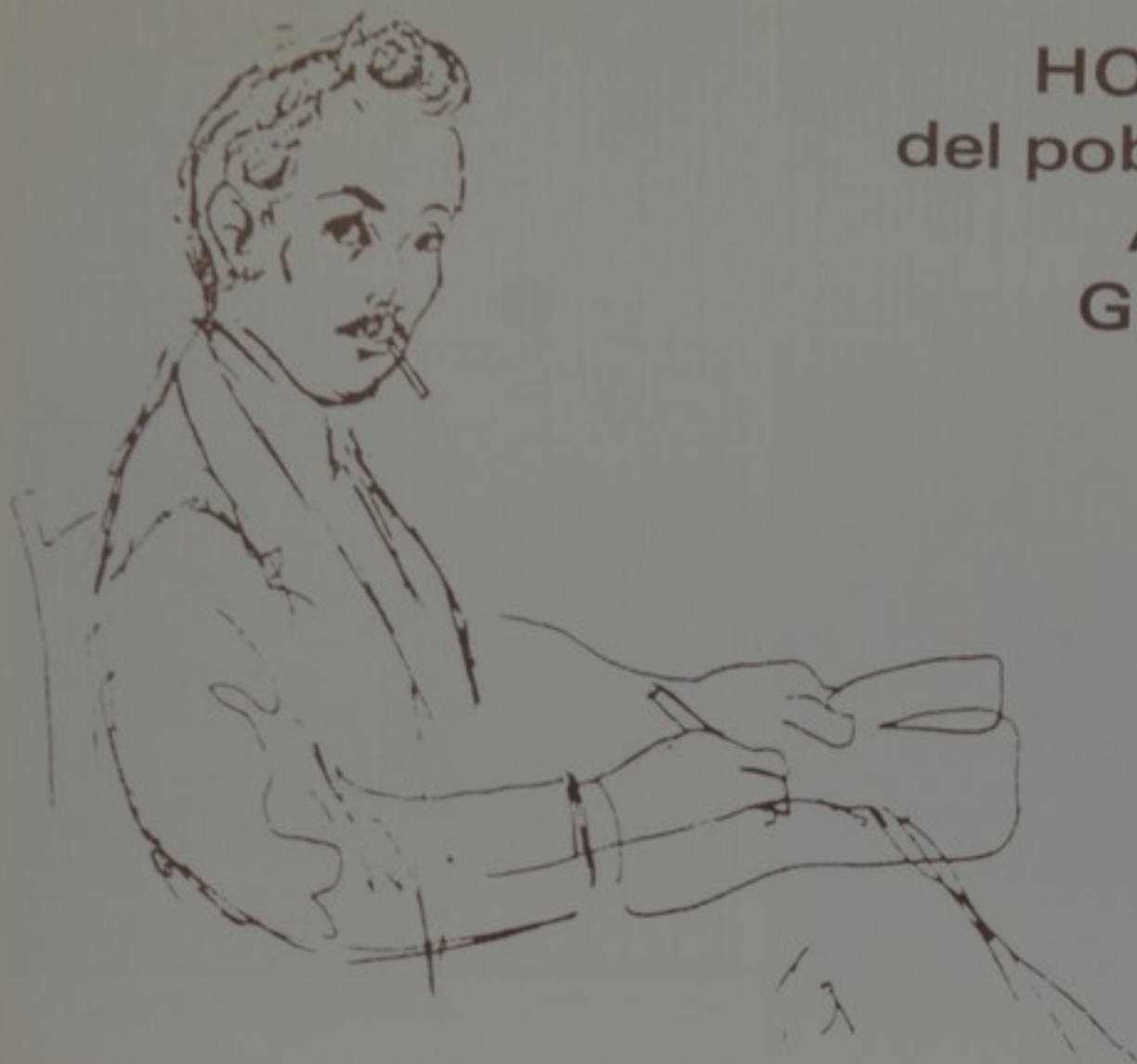
CASAL MUNICIPAL DE CULTURA  
EL PRAT DE LLOBREGAT



DIRIGIDO POR  
EQUIPO DE  
ASESORES  
FISCALES DE

CONSEJEROS EN ORGANIZACIÓN Y AUDITORÍA

# HOMENATGE del poble d'El Prat AL PINTOR GRAU SALA



23 de Març de 1980

BARRERA (ERC)



RAVENTOS (PSC)



PUJOL (CDC)



23 MARÇ 1980  
**Instalaciones Comerciales, S. A.**

Proyectamos, diseñamos y presupuestamos sin compromiso por su parte, todo tipo de establecimientos comerciales ● Amplia gama de estanterías metálicas, madera y cristal ● Rótulos luminosos ● Carpintería metálica (escaparates, etc.) ● Asesoramiento de iluminación, obras y decoración en general ● Accesorios varios ● Compruebe nuestros precios y calidades que se ajustarán a su presupuesto ● Para su información pueden dirigirse a los teléfonos: **658 09 82 - 379 10 87 - 379 41 76**

## EXPOSICION COLECTIVA DE OLEOS Y PLUMAS DE LA ESCUELA MUNICIPAL


El día 22 de diciembre la Sala de Arte Josep Bages estaba gozando de uno de sus días gloriosos: todo El Prat — y en este término incluyo lo cuantitativo y lo cualitativo — para recrearse en las obras de estos artistas que de la mano de Josep Mayol trabajan en silencio y sin buscar el protagonismo, sino la obra bien hecha. Vimos a las primeras autoridades compartiendo el diálogo con la gente que ama la cultura en este Prat cada día más masificado y diluido en partidismos, sin pensar que los pueblos se abren al mañana gracias a los artistas y a los poetas...

Entrando ya en materia crítica sobre esta exposición de artistas locales nos cabe destacar, y lo hacemos en forma alfabética, por no herir susceptibilidades, a la que nuestra comunidad es tan proclive. Teresa Batllori va ganando fuerza en sus oleos, pero creo debería enfrentarse con apuntes del natural, y abandonar el oficio. Dolores Suárez apunta, aunque es preciso seguir estudiando. Pietat Pinxera desde siempre ha tenido una facilidad asombrosa para el color en sus bodegones, los cuales cada día logran una mayor fuerza y distinción entre fondos y formas. Fátima Hernández, pese a su juventud, desca ardentemente buscar el camino donde centrar su estilo pictórico. Creemos que no es hora de juicios críticos, sino abrirle un camino de esperanza si persevera y concreta el color y los fondos. Frederic Oset sigue como en su primera exposición, manteniendo la misma postura e incluso, en algunos aspectos, llega a un acaramentamiento innecesario en su cromatismo, y en otros se lanza violentamente a buscar primeros términos muy concretos, frente a los diluidos fondos.

Josep Rebull es un paradigma pictórico: frente a cuadros casi rozando la ingenuidad, nos ofrece oleos casi perfectos desde el punto de vista académico. Uno espera que Rebull empiece a pintar de verdad y tenga la valentía de enfrentarse al paisaje real y contingente. Julian Muñoz, Jordi Velamos, Isabel Carballo, mantienen el mismo estilo que en otras exposiciones celebradas por la Escuela Municipal de Dibujo. El caso Mayol no deseamos incluirlo en este análisis, por entender que su obra ha sido suficientemente comentada en otras ocasiones, debiendo destacar dos plumas de notable factura.

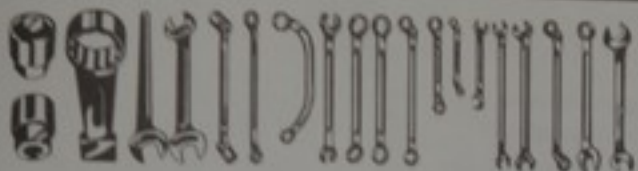
Entre los dibujos a pluma destacamos en primer lugar a Ramón Ribas, que consigue cada día afianzarse más en este arte de la pluma, consiguiendo dentro de las limitaciones, tres cuadros que destacan sobre el resto de su obra. En cuanto a José Antonio Gallego y José Luis Parralo, van consiguiendo un estilo característico que les aparta del maestro. Es un buen signo de sus propias personalidades, que actuando sobre los mismos elementos van creando sus propios modos artísticos. Una gran exposición de artistas locales, que nos enorgullece como ciudadanos y amantes de la cultura de un pueblo. Esperemos que cada día prime más el amor a la cultura, que otras vivencias de esta Ciudad llamada El Prat de Llobregat que nos quieren imponer sus servidumbres fáciles.—D.J.P.

AUTOMOVILES


**Las, s/a**

COMPRA • VENTA • NUEVOS TODAS MARCAS  
COCHES USADOS UN AÑO GARANTIA

Avda. Montserrat, 54-56 - Telèf. 379 28 58 - EL PRAT



Narcís Monturiol, 48  
EL PRAT DE LLOBREGAT  
Telèfons 379 24 44 - 379 24 95  
(Barcelona)

ESPECIALITATS INDUSTRIALS  
**CUNILLERA**



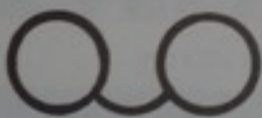
L'última moda i l'estil més avançat  
per la pròxima temporada.

*Hogar del niño*

Tenim les col·leccions més escollides i les  
exclusives més selectes

AVDA. MONTSERRAT, 130 EL PRAT

**J. Recasens**  
OPTICO DIPLOMADO



Galer del Llobregat, 97 - 103  
Telèfono 379 32 36  
PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)

REPARACION GENERAL DE FRENSOS

*Frenos Llobregat*

# EL BALLET ALEXIA SE CONVIERTE EN COLECTIVO

El Ballet Alexia, fundado en 1977 por Olga Socías, ha venido trabajando de forma continuada en diversos teatros del país y en RTVE, vuelve a ser noticia por un hecho importante: el grupo se ha constituido en Colectivo de Danza.

Le preguntamos a Olga en primer lugar:

—¿Cómo habéis llegado a formar un Colectivo?

—Con el paso del tiempo y la experiencia adquirida, aquellos jóvenes pratenses que me secundaban en la primera fase del grupo, han llegado a un punto de madurez que ha permitido la formación de esta importante nueva fase de nuestro Ballet.

—¿Quién lo forma?

—En este momento inicial somos 18 bailarines y 6 componentes del equipo técnico; y aprovecho esta oportunidad para hacer un llamamiento a los jóvenes de El Prat, por si alguno es simpatizante del grupo y se quiere adherir a él; puede hacerlo mediante una visita a nuestra sede social y cualquier componente podrá informarle de nuestras normas y si hay alguna plaza de trabajo vacante, y qué corresponde hacer, y si ambas partes están de acuerdo puede ingresar en el Colectivo.

—¿Qué vinculación existe ahora entre la Escuela de Olga Socías y el Colectivo?

—La vinculación es la misma, pues la Escuela es la cantera de los futuros bailarines que cuando llegue el momento podrán incorporarse al Colectivo.

—¿Con qué instalaciones contáis para el desarrollo de vuestro trabajo?

—Con las aulas de ballet del nuevo Estudio de Olga Socías, que cuando termina sus actividades diarias de clases, Alexia ensaya las horas que le hace falta en él.

—¿Seguiréis contratando a bailarines profesionales ajenos al Colectivo?

—De momento no, pues disponemos de tres programas con nuestra plantilla y esto nos da un buen margen de posibilidades. Pero no desechamos la idea si en algún momento lo considerásemos necesario.



—¿Qué proyectos tenéis? y ¿qué contáis para llevarlos a cabo?

—En primer lugar estamos preparando un programa pensado para niños en edad escolar, pero intentaremos darle la máxima difusión para que asistan los más adultos posibles, pues se trata además, de dar en ese espectáculo un aspecto de información de la Danza, que creemos imprescindible para poder comprenderlo. Luego tenemos unas actuaciones en la Mostra de Danza del Instituto del Teatro que este año se presenta en forma internacional, también estamos en trámites para voler a grabar un programa de RTVE y otros trabajos, pero estamos seguros de que va a ser un año muy importante para el grupo.

En cuanto a la segunda pregunta, tenemos que decir que estamos llevando a cabo

una labor de difusión a los comercios y escuelas de nuestra localidad, a fin de poder obtener la ayuda económica que necesitamos para iniciar este primer proyecto, que se estrenará en el Teatro Centro Artesano, el domingo día 17 de febrero en una sesión matinal.

—¿Qué problemas se os plantean de inmediato?

—Siempre el gran problema es el económico y éste no es nuevo ni viejo, pues siempre existe; pero también y llevando una clara relación, también tenemos dificultad en encontrar teatros para poder actuar; aunque con nuestra actual fase de Colectivo, esperamos poder llegar a salvar situaciones que antes por falta de tiempo y personas no podíamos hacer.

—¿En qué consiste vuestro Colectivo?

—Nuestro grupo se ha constituido después de celebrar la Asamblea que ha aprobado los Estatutos de régimen interno y luego de distribuir los cargos renovables cada año. Así pues, tenemos los siguientes:

Asesor artístico, Maestro de baile, Regidor, Secretario Tesorero, Modista, Escenógrafo, Administrativo, Mantenimiento de vestuario, Mantenimiento de maquillaje, Mantenimiento de utilería, Relaciones públicas, Informador prensa, etc.

Estamos convencidos de que este Colectivo puede dar grandes resultados a ellos y a nuestro Prat, y así nos despedimos, dándoles las felicitaciones que merecen por este nuevo movimiento de inquietud.—E.



Li convé  
anunciar-se a  
**Delta**  
LLIBRECAT

## URANIO SOBRE NUESTRAS CABEZAS

"En la madrugada del sábado día 19, llegaban a la Central Nuclear de Ascó dos contenedores con trescientos setenta kilogramos de uranio, enriquecido con plutonio-2. Los opositores a la central, que prácticamente son todo el pueblo de Ascó, se han preguntado a lo largo de esta semana sobre la procedencia del cargamento del que sí conocían su llegada, pues la espectacular aparición —aunque nocturna— de dos camiones de entre 30 y 40 toneladas, custodiados por más de una decena de "jeeps" de la Guardia Civil, se hizo notar en la pequeña localidad tarraconesa, aparte de que la noticia se filtró igualmente por el propio vecindario que trabaja en la central."

Así comenzaba el corresponsal de "Hoja del Lunes" la noticia que vino a significar el descubrimiento del trasiego de uranio entre Miami (USA) y nuestro aeropuerto. Manuel Dobaño informaba de la peligrosa ruta seguida hasta la central nuclear de Ascó, que él mismo bautizaba como "la ruta del uranio", y añadía: "La información sobre cómo ha llegado este uranio a Ascó es más sorprendente de lo que se podía suponer, ya que no ha sido por transporte naval, sino aéreo, como este cargamento de uranio se ha trasladado desde Miami (USA), haciendo una escala, que se supone, pero no se ha podido precisar, en Las Palmas y siguiendo hacia Madrid, hasta su llegada al aeropuerto de El Prat, donde las máximas condiciones de seguridad rodearon desde el primer momento la presencia de un carguero DC-8 de la "Aviaco", que había llegado alrededor de los días 16 ó 17, dejando dos contenedores, que hicieron una espera de dos o tres jornadas. El personal del aeropuerto de El Prat veía con inquietud la presencia de las dos unidades que luego se convirtieron en diez contenedores".

La noticia ha provocado un gran impacto en los medios de información y especialmente en Ascó, así como entre nuestros ecologistas. No cabe duda que el trasiego sobre nuestras cabezas de estos contenedores de uranio constituye un grave peligro para nuestra comunidad y las autoridades locales deberían cerciorarse de su verdadero alcance tomando las más enérgicas posiciones al respecto.



**TORNA DE L'EXILI.**— Després de 41 anys d'exili ha retornat a Catalunya per primera vegada, procedent de L'Havana, el Dr. Ventura Pujol i Font, fill del que fou metge d'aquesta població en Josep Pujol i Capsada i oncle dels germans Ferrer i Pujol. Residí a El Prat des de l'edat de cinc anys (1908) fins a finalitzar la guerra civil.

**NOVA JUNTA DE "LO LLOBREGAT DE LES FLORS".**— El dia 24 de gener del 1980 es va celebrar l'Assemblea General Ordinària Anual d'aquesta entitat coral recreativa, en la qual va ésser proposada i aprovada la nova junta directiva, que va quedar formada per:

President: Miquel Corral i Sánchez, Vice-president: Salvador Raventós i Oliva, Secretari: Felip Traperó i Lara, Vice-secretari: Joan Balletbó i Salvia, Tresorer: Rafel Cornudella i Anglada; Comptador: Xavier Aya i Serret, Vocal 1er.: Màrius Vilà i Bages, Vocal 2on.: Madrona Ibern i Santolalla, Vocal 3er.: Miquel Morató i Ribó.

### FERNANDEZ CUESTA INAUGURA UN LOCAL DE "FET Y JONS" EN EL PRAT

El 26 de enero el presidente de Falange Española de la JONS, Raimundo Fernández Cuesta, acompañado del jefe provincial, Tuero Madiedo, inauguraron su local social de El Prat. El día anterior inauguraba la sede provincial en la que ofreció una rueda de prensa.

Fernández Cuesta, en contestación a las preguntas de los informadores, comentó la situación política general afirmando que el Estatuto Vasco no ha servido para nada. "España es una pieza de interés mundial del comunismo y el caso Vasco forma parte de la descomposición de España. Al final habrá que entrar en el País Vasco a la fuerza o soportar que Vizcaya se independice; la

actual política no conduce a parte alguna".

Sobre las autonomías puntualizó, "No pueden ser idénticas para toda España, aunque legalmente sea tan válido el artículo 143 como el 151. Lo que no encaja es la postura de U.C.D. que primero pregona una vía y luego se vuelve atrás, porque se ha dado cuenta de que en Andalucía se puede producir un frente popular. Desde el principio era inconcebible el desbordamiento de las autonomías".

El líder falangista fue preguntado por Josep Tarradellas y su respuesta fue: "No creo oportuno dar un juicio sobre su persona, sin embargo es obvio que una candidatura encabezada por Tarradellas sería una solución para frenar el socialcomunismo". "La situación en España —añadió— es gravísima; no hay más solución que modificar la Constitución. Vivimos en una auténtica dictadura de los comités de los partidos políticos, ni siquiera se le puede llamar parlamentaria, ya que en las Cortes están al margen, todo se decide entre unos pocos". Finalizó narrando algunos hechos históricos de la Falange y su fundador.

### LA GUARDIA URBANA EVITA UN SUICIDIO.

El día 18 de enero sobre las 16,30 horas, el cabo de servicio, Sr. Merino, fue alertado por mediación de una llamada telefónica procedente de los vecinos de la finca urbana número 20 de la calle San José Obrero de que, por una de las puertas de los pisos existentes en la primera planta, se percibía un fuerte olor a gas butano; personado el cabo de turno, Valentín Merino, se confirmó los hechos denunciados.

Ante la circunstancia de que el domicilio se hallaba cerrado, el mencionado agente intentó derribar la puerta, momento en que una de las vecinas manifestó que sabía dónde vivía el propietario de dicha vivienda, ya que ésta la tenía alquilada a un joven de unos 20 años de edad, domiciliados sus padres en Barcelona.

Ante esta manifestación y la responsabilidad que supone violentar la puerta de un domicilio particular, supuesto que aunque se sospechaba, no se tenía la certeza de que algo grave ocurría, el cabo actuante procedió a trasladarse al domicilio del propietario que vive en la Avd. Virgen de Montserrat, dado que en este domicilio no se encontraba en aquellos momentos nadie.

El cabo se comunicó por radio con la reciente llamada Patrulla Especial integrada por los agentes municipales Sres. Guerra y Manel, ordenándoles que se personaran en el lugar de los hechos y procedieran a derribar la puerta, si era necesario, a la vez que dicho cabo en unión del conductor Sr. Gómez, se dirigían al domicilio siniestrado. Derribada la puerta se encontró en el interior a un joven tendido en el suelo de la cocina cerca de dos bombonas de gas butano con las válvulas abiertas y las dos gomas puestas en su boca.

Los agentes Guerra y Manel, después de practicarle la respiración artificial, procedieron con urgencia y en el mismo vehículo de la P.M. a su traslado a la Residencia Príncipes de España, donde quedó internado hasta su recuperación. Se desconoce los motivos que indujeron al joven al intento de suicidio, al parecer fueron por motivos laborales, sentimentales y desavenencias familiares.

### UNOS CACOS ROBAN EL BOTIN DE OTROS CACOS.

En la madrugada del 29 al 30 de enero, tras violentar ventanas, penetraron en el interior del colegio de EGB Menéndez Pelayo varios jóvenes, consiguiendo apoderarse de los siguientes objetos: 2 tocadiscos, 2 radio-cassettes, un paraguas, una máquina de escribir y material escolar; todo ello valorado en unas 65.000 pesetas, satisfaciendo su apetito con comidas y bebidas que encontraron en la cocina del referido centro de enseñanza. Los autores escondieron su botín en unos matorrales existentes en la Zona Reside con intención de ofrecer la venta de los mismos a un tal "Alias el Largo". Los cacos se encontraron con que, al personarse de nuevo en el lugar del escondrijo se percataron de que los objetos en cuestión habían desaparecido. De ello se deduce que, mientras efectuaban la fechoría, seguramente otros avisados de su misma calaña los vigilaban sagazmente, para después apoderarse del botín sustraído.

Cuatro de los autores e implicados de los hechos pasaron a disposición judicial, dos al T.T.M. y uno a presencia judicial, después de que por inspectores del Cuerpo General, auxiliados por miembros de la Policía Nacional adscritos a la Comisaría local, se llevó a cabo la detención de siete delincuentes comprendidos en edades de 16 a 20 años y a la recuperación de los objetos robados.

## 30 DIES A EL PRAT

# INAUGURACIÓ OFICIAL 25 ANIVERSARI "AMICS D'EL PRAT"

"ARA EL PRAT ES ATACAT PER TERRA, SOTA TERRA, MAR I AIRE", va dir el catedràtic Vilà i Valentí en el transcurs de la sessió inaugural

Com a inauguració oficial dels actes que integraran la commemoració del 25 Aniversari de la fundació de l'entitat local "Amics d'El Prat", el passat diumenge 27 de gener va tenir lloc al Saló de Sessions de la Casa de la Vila una sessió acadèmica a càrrec del prestigiós catedràtic de Geografia de la Universitat de Barcelona, doctor Joan Vilà i Valentí, sota el tema "El Prat 1980. Visió geogràfica d'un conflicte".

La sala presentava un brillant aspecte, plena d'un públic atent i preparat. Van presidir l'acte el Sr. Jordi Maragall, director general d'Ensenyament i Cultura de la Generalitat, el batlle d'El Prat Antoni Martín, el president d'"Amics d'El Prat", Jaume Codina, i bon nombre de consellers municipals.

Va iniciar l'acte el Sr. Codina qui, entre d'altres coses, mostrà la satisfacció de l'entitat i l'agraïment al President Tarradellas, que ha acceptat la presidència del Comitè d'Honor del 25è. aniversari d'"Amics d'El Prat", format per reconegudes personalitats. Donà les gràcies al conferenciant Dr. Vilà i Valentí, sempre tan interessat per les nostres coses i del que els pratencs -va dir- en restem gratament deutors.

El conferenciant començà recordant la seva estada en aquella mateixa tribuna pública ara fa 8 anys, en ocasió de la presentació d'un llibre d'en Jaume Codina sobre el delta del Llobregat i Barcelona i que, sota la direcció del propi conferenciant i de l'historiador Joan Reglà, constituí la tesi doctoral de l'autor, fusió harmoniosa -digué- entre l'home i el tema del seu estudi quan aquest és el mateix poble que l'ha vist néixer. A continuació es referí a la naturalesa palustre del territori i a la lluita continua de l'home amb la geografia del delta a través dels temps històrics. "Jo m'afiguro la gent d'El Prat -va dir- com un petit exèrcit, sempre en lluita amb els elements: el fang, les riuades, les febres..." La lluita avui



encara continua, bé que variada de signe. La proximitat de Barcelona ha imposat el seu pes i ha constituït una constant his-



La sala durante la conferència del Professor Vilà i Valentí.

tòrica. El port, l'aeroport, les mateixes fàbriques, tot hi és en funció de la capital de Catalunya. La gent d'El Prat sabrà sortir-se'n, però avui per avui el terme està atacat per terra, sota terra (la salinització de les aigües), mar i aire. Una vegada més, la imprescindible unitat entre els pratencs podrà fer-los resistir amb èxit les brutals escames de mort a què són sotmesos. Només una adequada planificació territorial, una racional distribució de les vegueries i una autèntica potenciació

de les comarques podrà donar a Catalunya aquella fesomia demogràfica que tots desitgem i Barcelona podrà ser una germana gran i no una madrastra com ha estat fins ara en tota la història del delta del Llobregat".

La dissertació del Dr. Vilà i Valentí fou premiada amb llargs aplaudiments. Tancà la sessió el Sr. Maragall en nom de la Generalitat; es felicità d'un acte com aquell i oferí el nostre primer organisme en ajuda de totes les manifestacions de la cultura catalana.

## LLISTA OBERTA DE CANDIDATS AL TITOL D'"AMIC D'EL PRAT 1979"

"Amics d'El Prat" ha fet pública una llista de persones i entitats que, a parer d'aquella Junta Directiva, són mereixedors a optar al títol d'Amic d'El Prat 1979, instituit per la pròpia entitat organitzadora. Segons les bases, la distinció serà atorgada cada any a aquella o aquelles persones físiques o jurídiques radicades a El Prat o fora d'ell, que més s'hagi o s'hagin distingit en la defensa i enaltiment dels valors materials i morals de la nostra població en el camp polític, científic, artístic, religiós, esportiu, laboral, etc. Tal vegada la principal característica d'aquest concurs cívic consisteix en què els lectors són els propis socis de l'entitat organitzadora, és a dir, els "Amics d'El Prat".

La llista donada a conèixer per la Junta és una llista oberta, susceptible de noves incorporacions i no condicionant; el soci podrà votar, si vol, gent de fora de la llista.

Heus aquí els noms proposats:

1. Rosa Alvarez, Vda. Colominas. Per la seva labor en pro de la conservació de la raça avícola Prat.
2. Jesús Benito. Subcampió mundial de taekwondo o lluita coreana.
3. Manuel Calero. Figura sobresortint del golf nacional.

4. Societat Coral "Lo Llobregat de les Flors". Per la seva antiguitat i prestigi.

5. "Cor Enric Ribó". Per la seva qualitat artística i nombre d'actuacions.

6. Periòdic "Delta del Llobregat". Per la seva trajectòria ascendent i penetració popular.

7. Josep Ferret. Per la seva dedicació i prestigi en l'estudi de les nostres reserves hidrològiques.

8. Jordi Llopart. Millor marca europea dels 50 Km de l'any 1979.

9. Moisès Llopart. Institució permanent en el camp de l'atletisme.

10. Fermí Marimón. Per l'estrena nacional del seu film "El exhibidor".

11. Josep Marín. El millor atleta de l'any 1979, segons la Federació Espanyola d'Atletisme.

12. Josep Mayol. Per la seva labor artística i docent excepcional.

13. Ramon Planas. Pel seu llibre "La Casa Alta & La Volateria 1900", publicat al 1979.

14. Agrupació Ciclista Prat. Degana de les entitats esportives locals, model d'entusiasme i perseverança.

15. Lourdes Salom. Model de funcionari competent, eficient i amable.

16. Felip Trapero. Per la se-

va altruïsta dedicació a la societat a través de múltiples tasques filantròpiques.

17. Unió Excursionista de Catalunya, El Prat. En ocasió del XXVè. Aniversari d'activitats cíviques i culturals.

Repetim que es tracta d'una llista merament indicativa.

La proclamació i entrega de la distinció Amic d'El Prat 1979 tindrà efecte en el transcurs d'un sopar públic a celebrar en el proper mes de març. La distinció consisteix en una insígnia d'or i objecte artístic recordatori. Els nostres lectors seran puntualment informats d'aquest esdeveniment ciutadà, emmarcat dins els actes del XXVè. Aniversari de la fundació d'"Amics d'El Prat".

## 30 DIES A EL PRAT

**FIRA AVICOLA.**— L'organització de la Fira Avícola Prat ens comunica que el primer premi Parelles Joves fou concedir al senyor Pau Piguillem i el donant del trofeu va ésser el Banc Exterior d'Espanya.

**CONCERT DEL COR ENRIC RIBÓ.**— El proper dia 29, a les 10 de la nit, el Cor Enric Ribó oferirà un concert a l'església de Sant Pere i Sant Pau.



## VUELVEN LOS COMEDIANTES

La rutina de la grisácea mañana de febrero se vió rota de pronto por el estridente sonido de la trompeta. Enseguida se hizo un pequeño corro de gente y sin más preámbulos dio comienzo la función.

En el improvisado escenario callejero, una cabra encaramada a una escalera y un mono hicieron las delicias de la concurrencia, mientras no dejaba de sonar la trompeta y el tambor, al reclamo de cuyos compases acudieron presurosos los niños que en esa hora salían del colegio. Luego se pasó el plato y los duros llovieron de las ventas.

Con un "muchas gracias, querido público, por su atención...", el espectáculo siguió su marcha itinerante por las calles de El Prat y así, todos los días, en otros lugares.

De repente, se hizo el silencio y por unos momentos acudieron a mi memoria pensamientos de añoranza y nostalgia, de aquellos tiempos en que los comediantes solían acudir a los pueblos para distraer la cotidiana monotonía de sus gentes. De aquellos comediantes de antaño, cuyo espíritu creíamos hasta este instante archivado entre recuerdos.

Manuel Dobaño

### EL COCHE DEL PRESIDENT, ACCIDENTADO EN EL PRAT

El coche en el que viajaban el president Josep Tarradellas y su esposa resultó con serios desperfectos en la parte delantera al ser abordado por un "R-5", de matrícula B-8089-CU, en el cruce de la avenida 11 de Septiembre y la carretera que se dirige al aeropuerto.

El accidente, que afortunadamente no tuvo mayores consecuencias, se produjo poco después de las cinco y media de la tarde, cuando el president Tarradellas se dirigía al aeropuerto de Barcelona, para recibir al presidente del Senado. Después de ocurrido el suceso, el presidente y su esposa se apearon del vehículo y subieron a uno de los coches de su escolta. El coche oficial, un "Seat 132-1800", tuvo que ser dejado en la cuneta. Tras el percance, el president continuó viaje al aeropuerto.

Pastisseria  
**Jardi**

d'en J. Torren

Ronda Oeste 9-11 tel. 379-33-45  
Carretera de la Marina, 43 - tel. 370 22 01  
EL PRAT DE LLOBREGAT



## PARVULARIO TALITA

comedor - jardín soleado  
ENSEÑANZA ACTIVA

Mauricio Vilomara, 34 (Torre)

BICICLETAS - CICLOMOTORES - MOTOS  
RECAMBIOS - REPARACIONES

Información y Servicio Técnico

**SUÑOL**

I. Iglesias, 53 y 48 - Teléfono 379 07 59  
EL PRAT DE LLOBREGAT



DECORACION  
**AMALIA**

MUEBLES DE JUNCO, MIMBRE Y ARTESANIA  
Carretera La Buñola, esquina calle Lérica



# PEDRO VELAZQUEZ:

Pedro Velázquez, Medalla de Bronce al Mérito Taurino concedida por la Federación Taurina Manchega, incansable taurómaco, presidente de la peña local "Los Vitorinos", Vicepresidente Primero de la Federación Taurina Catalana, entidad que está alcanzando justa fama entre cuantos gustan del arte de Cuchares.

A Pedro Velázquez le viene de lejos; de aquel 1940 de la postguerra, en la plaza de Chillón a tres kilómetros de su villa natal de Almadén, donde se dice existe la plaza más antigua de España, de donde innumerables pratenses de adopción proceden.

—Dice que tenía doce años cuando salió a torear por primera vez...

—Sí, era una novillada de pueblo con un becerro para mí solo, en una plaza de carros, en medio de un público al que todo lo que yo hacía le parecía bien...

—¿Qué le llevó a salir a torear ese día, a tan temprana edad?

—¡Qué me va a llevar! La afición de ser torero.

—¿No fue de los que llegaron a los toros gracias al hambre?

—¡Sí! Eramos siete hermanos, mi padre estaba retirado de las minas, no había dinero en la casa, el día que nos daban el pan de racionamiento, teníamos para comer aquello y basta... Eso me ha hecho aprender lo que he aprendido en la vida, el hambre.

—¿Tardó mucho en llegar el primer duro?

—Bastante. Porque en aquella época había que poner para torear...

—¿Qué quiere decir? ¿Que se pagaba por poder torear...?

—Sí. Los principios fueron muy duros. A mis catorce años tenía que trabajar de barman en el Bar La Galatea. Allí me daban de comer y lo que ahorraba se lo mandaba a mis padres y algo me guardaba para los toros. Allí, en La Galatea podía relacionarme con los toreros que acudían al bar: Luis Gómez el Estudiante, Gitanillo de Triana, Cagancho, Albaicín, los Bienvenida...

—¿Y cómo llegó la primera oportunidad?

—Me la dio el dueño del Bar Rocío, que es de Almadén; me hizo debutar en Las Ventas en el festival de La Viña, que cada año daban los taberneros. Tenía todavía catorce años. Pero la primera vez que me vestí de luces fue en Carabanchel con un espectáculo taurino. Luego a Valdemoro, toreando con Octavio Martínez, "Nacional".

—¿Ya había venido el primer duro?

—No, no... Seguimos todavía con gastos pagados.

—¿Quién pagaba?

—La empresa organizadora, naturalmente. Te contrataban sólo por los gastos.

—¿Pero quién le lanzaba hacia la carrera taurina...?



En traje de luces una tarde cualquiera de tantas...



Pero..., nunca dejó de hacer de peluquero.

—Los Bienvenida. Eran vecinos del Bar La Galatea y yo me entrenaba con ellos en el Retiro. Ellos me enseñaron a torear de salón.

Pedro Velázquez se escapa de entre las manos del entrevistador. Está lleno de recuerdos que para él son casi todo una vida. Más de trescientas novilladas en Francia. En dos días toreó siete novillos. El Viti, Paco Herrera, Antonio Segura..., han compartido el coso taurino en Madrid, Barcelona, Castellón, Alicante, Linares, Cáce-

# LOS TOROS, UNA PASION



Salida a hombros con una oreja del toro en cada mano.



Antes del paseillo junto al "Viti".

res... Las plazas se suceden entre los recuerdos de Velázquez.

—¿Cuántos años de toreo, Pedro?

—Pues hasta el 59 que toreé la última corrida en Figueras, desde el 43 en que ya era profesional. Reaparecí después de una gravísima cornada que tuve en la plaza de Vista Alegre de Madrid que me tuvo veinticinco días en el sanatorio de toreros...

—¿Cuántas cornadas en total?

—Cuatro. En Almadén, Almendralejo, Chateau Contier, Vista Alegre, Graves, dos.

# VELAZQUEZ:

- ¿Son las cornadas el recuerdo más vivo de la vida de un torero?

- ¡Y tanto! Aunque la penicilina ha salvado a muchos toreros...

- Alguna de esas cornadas fue como para olvidar los toros...

- La de Vista Alegre, que por cierto recoge don José María de Cossío en su importante recopilación taurina. Pero se superó, como todas.

- Aparte de las cornadas, ¿qué más le han dejado los toros?

- El respeto de una afición que siento que todavía me quiere.

- ¿Dinero?

- En Francia sí que gané. Aquí casi no cubría más que los gastos.

- ¿Pero no le han resuelto nada los toros?

- Hombre, sí. Me han dado experiencia. El dinero lo he ganado un poco con los toros y otro poco con mi profesión de peluquero.

- Creo que tiene una finca en Almadén...

- Sí, al lado de Almadén. Concretamente en Agudo.

- Pero no se puede decir que los toros le hayan resuelto la vida...

- No, no... Me he tenido que espabilar con otras cosas.

- ¿Y vale la pena correr tanto riesgo para que, al retirarse uno, no tenga la vida resuelta?

- Vale la pena por la afición. Uno no solamente quiere ser torero para quitarse el hambre o para resolverse la vida. Por eso ahora todavía sigo trabajando por los toros.

- Me ha parecido entender que ha toreado mucho más en Francia que en España...

- Y en Bélgica, en Alemania... Promocionando la fiesta taurina donde ni tan siquiera la conocían. E incluso tuve en Pontoise, junto a París, una Escuela Taurina.

- ¿Y en España, por qué no?

- Me frenaron las cornadas y lo difícil que está abrirse paso, como ahora también



lo está. Me daban la posibilidad de hacerme banderillero, pero yo nunca quise servir a otros toreros.

- ¿De qué otro torero guarda un buen recuerdo?

- De los Bienvenida que me protegieron y de Luis Miguel Dominguín que en el campo me dio mucho cuartel, que en argot taurino es la oportunidad de entrenarse. Rafael Ortega, Ostos... Con todos ellos toréé en tentaderos. Y en la plaza con el Viti, Dámaso Gómez, Pablo Lalanda, Paquito Muñoz, Pepe Luis Ramírez, Juanito Bienvenida... todos toreros.

- ¿Usted fue novillero, no torero?

- Yo quise ser figura del toreo; o todo o nada. Pienso que para ser matador hay que tener aseguradas cuarenta o cincuenta corridas al año. Si no es así, no merece la

pena tomar la alternativa. Ser matador de toros es una cosa muy seria. Yo tuve la oportunidad de ser matador, pero no de torear ese número de corridas y preferí seguir con mi carnet de novillero profesional.

Pedro Velázquez hace muchos años que abandonó el coso taurino, pero su afición le ha llevado a convertir la Peña Los Vitorinos en una de las más activas. Las revistas especializadas hablan a menudo de él. Es todo una originalidad haberle dedicado una Peña a una ganadería de reses bravas y no a una figura del toreo. Quien sabe si ese amor a la tauromaquia le ha llevado a un cierto amor al propio toro, quizá la estampa más noble del toreo.

## INDECO

DECORACION COMERCIAL - INTERIORISMO HOGAR



COMPLEMENTOS  
DECORACION

MOBILIARIO A MEDIDA  
MOBILIARIO MIMBRE  
PUERTAS MADERA NOBLE  
CUADROS  
CERAMICA  
MOBILIARIO AUXILIAR

C/ PANPLONA 2  
FRENTE CASA CULTURA  
PRAT DE LLOBREGAT

TEL. 379.52.42  
(BARCELONA)

JOIERIA  
RELOTGERIA

LA  
DIAMANTINA

Ferran Puig, 41

Telèfon 379 03 22

EL PRAT

**NOUS VEHICLES DE LA GUARDIA URBANA.**— El darrer dia 7 de febrer es va celebrar a la plaça l'acte de presentació de les noves unitats mòbils, 3 cotxes i 3 motos, que formarà part de la patrulla de la Guàrdia Urbana. L'acte, una mica informal, estava presidit pel tinent d'alcalde de Governació, Sr. Alcaide, el qual va dirigir unes breus paraules remarcant que aquesta millora en el servei era deguda a la feina realitzada per l'ex-tingent d'alcalde Sr. Serra. També va dir que havia estat l'ànima del projecte. Preguntat el senyor Alcaide a quant pujava el pressupost d'aquesta inversió, va contestar que uns tres milions de pessetes, també que els cotxes vells passarien al servei de l'Ajuntament en altres serveis i les motos que estiguin bé seguirien en servei. Aquestes unitats estan dotades de ràdios amb autonomia de 12 Km de ràdio i 40 de llargada en pla. Desitgem que aquestes unitats puguin contribuir una miqueta a pal·liar la delinqüència que està patint El Prat.



**AUTO ESCUELA**

**Gato Negro, s.a.**

V. Montserrat, 121  
Tel. 379 52 49

Casanovas, 48  
Tel. 379 29 47

**foto BANYOLS**

Josep M.<sup>a</sup> Ginabreda Cazérez  
Josep M.<sup>a</sup> Garcia Sardà

**Per las seves fotografies**

Frederic Soler, 102 - Tel. 379 18 61  
(Cantonada Lluís Recasens)  
EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)

**KIOI**

Alimentación natural  
y plantas medicinales.

Cursos de introducción a la  
alimentación equilibrada.

CLASES DE YOGA, ACUPUNTURA,  
RECUPERACION, ETC.

Plaza Pau Casals, 5

**UD. PUEDE TRABAJAR EN SU CASA**

**Gane 9.600 pts. semanales,**  
tricotando sea hombre o mujer.  
Le damos trabajo asegurado, le  
facilitamos la máquina, **enseñamos gratis,** visítenos.

Muntaner, 269 - Barcelona - 21  
Teléfs. 209 45 42 y 200 91 69

Distribuidor oficial

**AEG**

**metanco s.a.**

ALMACENISTA DE HIERROS Y FERRETERIA INDUSTRIAL

HORARIO DE VENTAS: 8'15 a 19 h. ininterrumpido



Camino de Cal Pelut, s/n  
(frente Terlenka)  
Teléfono 379 65 51\*  
EL PRAT DE LLOBREGAT

# CON EL PABELLON POLIDEPORTIVO COMO FONDO

Ante la polémica desatada en nuestra población por la ubicación del pabellón polideportivo pratense, en el Polígono Sagnier y la problemática del tema, creímos que para dejar aclaradas las posturas, puesto que casi se decía que sólo se oía a una parte interesada, lo mejor era oír a la otra parte, en este caso el responsable del deporte pratense, el Sr. Concejal de Deportes, Sr. Blai Corredor, 27 años, natural de Albacete, cuatro años de residencia en nuestra población, miembro del grupo socialista de nuestro municipio, y que según él ahora ya conoce la problemática específica de nuestro deporte y de todos los problemas que en sí conlleva. Tiene ante sí un gran campo en el que trabajar, y la verdad muchos proyectos y desde luego ganas de trabajar no le faltan.

—¿Cuánto ha costado el pabellón?

—Catorce millones de pesetas, más unos 2 millones de pilotaje que habrá de pagar el municipio. De estos 14 millones el 30 por ciento será sufragado por el municipio. También se cuentan los imprevistos, por lo que el presupuesto se ha pasado unas seiscientas mil pesetas. Existen fondos de cimentación, al igual que si se hubiera hecho en el Fondo d'en Peixo.

## NO TIENE VESTUARIOS

—El Pabellón no cuenta con vestuarios. ¿Cómo se arreglará este problema y cuándo?

—La cuestión de Vestuarios, es que el proyecto era la cubrición de una pista con los vestuarios ya adosados, porque en teoría los vestuarios son los que existen en el Fondo d'en Peixo, y al hacerse el campo de ubicación no hay vestuarios. Hay dos soluciones: la primera, que ya está en trámite, es el entrevistarse con el Director General de Deportes, Sr. Hermida, entrevista que está aplazada por la huelga de funcionarios. En esta reunión se va a hablar de este problema, y cuando se inicien las competiciones escolares en el curso, el pabellón dispondrá de vestuarios; quizás no sean del todo satisfactorios, pero en el curso que viene, estarán allí.

—¿Cuáles son las medidas y características del pabellón?

—Para ser homologado para cualquier deporte, la pista debe de tener 20 x 40 mts, con separación de 5 mts, por banda para gradas, por lo que las dimensiones del pabellón son de 50 x 30 mts., porque de caso contrario no sirve para competición. Su altura máxima es de 11 mts, y mínima de 5 mts, y con 18 puntos de luz, puesto que con los 16 que se contemplaban no daban la luz suficiente.

—¿Qué clase de deportes se van a hacer?

—Todo tipo de deportes. Se van a comprar aparatos para baloncesto, balonmano, hockey, balonvolea, fútbol-sala y se marcará una pista de tenis de exhibición. También se comprarán aparatos para hacer gimnasia en caso preciso.

—¿Cuándo se podrá contar con el pabellón para su uso normal?

—Será entregado y estará en disponibilidad a fines de febrero.



Blai Corredor, Concejal Delegado de Deportes, contesta las preguntas de DELTA.

## HABRA SOCIOS DE LAS INSTALACIONES MUNICIPALES

—¿Se hará pagar para el uso de las instalaciones?

—Ya se contempla el papel de socio de las instalaciones municipales. Para las entidades será más barato y para los centros escolares gratuito totalmente.

—Arquitectónicamente, hay quien dice, que aquello parece una nave industrial, ¿qué concepto le merece a Vd. esta definición?

—La cuestión de un polideportivo es que si lo queremos hacer bien, los precios se disparan, y el C.S.D. lleva el criterio de que antes de hacer un polideportivo muy bueno, prefiere hacer unos cuantos menos buenos y este pabellón es un prototipo que ellos ya tienen hecho, y el proyecto inicial era a base de cerca triangular, y a mí particularmente me parece que el sistema espacial que hay allí me parece mejor que la cercha. Se habló con la constructora y pudo ser cambiado, así como otras cosas. Me parece más interesante que aunque desde fuera parezca un bodrio, dentro se esté utilizando a tope. Aún así se ha conseguido variar algo la obra y creo que parece algo mejor que el proyecto original.

—Para una población que pronto tendrá 85.000 habitantes, ¿cubre este pabellón las necesidades? ¿Hay otros proyectos?

—El pabellón no cubre ni mucho menos las necesidades de la población. Proyectos, podría decir que sí, podría sacar sólo una serie de proyectos, hemos valorado sólo en este año más de 18 millones de pesetas en obras de nueva planta. Aún así, por muchos proyectos que se hagan, el camino es lento y somos conscientes de que este

polideportivo, es sólo un parche, pero se sigue trabajando y no se pueden echar las campanas al vuelo.

## PROYECTO PARA CUBRIR LA PISTA ACTUAL DEL C.B. PRAT

—¿Se va a cubrir la pista del Fondo d'en Peixo?

—Hay proyecto de cubrirla. Después de la entrevista y entrevistas mantenidas con la junta directiva del C.B. Prat, a quien se ha llamado desde el principio y se les ha tenido siempre informados de todo, y pensábamos que se iba a cumplir la ambición del C.B. Prat de cubrir la pista. Por una serie de circunstancias, se hizo el pabellón en otro lugar. Nosotros valoramos desde nuestro punto de vista, y ellos desde el suyo, que para mí es muy respetable, porque yo haría lo mismo porque si yo practicara un deporte, lo defendería, pero guste o no guste existen razones para el cambio, que se pueden o no entender.

Hay también otra parte, el proyecto que presentó el C.B. Prat, que aquello no era tal proyecto, era un alzado de unas obras que ellos proyectaban hacer, y yo di esta idea base al Servicio Técnico Municipal, que ha levantado un proyecto como debe de ser y que cuesta 7 millones de pesetas (recuérdese que el del C.B. Prat era de 4 millones), pero en el hecho por el Servicio Técnico se contemplaban cosas que no estaban en el otro. Además el proyecto del S.T.M. está dispuesto para ser presentado en cualquier parte para ser homologado y pedir una subvención. Cuando se pide algo al Servicio Técnico, se hace un pabellón en condiciones y si lo hace la brigadilla de servicios, lo hace más barato que una empresa constructora. Además, se contemplan imprevistos, revoques interiores, etc., y ante este estado de cosas me duele que se critique algo sin antes haber hablado conmigo, porque si seguimos mirando aún lo rebajamos más, pero el proyecto del S.T.M., se puede entregar al Colegio de Arquitectos en condiciones y lo otro sólo eran cuatro paredes y el techo. Todo esto es lo que siempre hemos estado dispuestos a hablar, pero el C.B. Prat no ha venido nunca a hablar con nosotros.

—¿Va a usarse de inmediato el pabellón?

—La idea es de hacer una competición piloto, para la cual se han seleccionado ya cuatro deportes y se piensa hablar con las Asociaciones de Padres de Alumnos, para ver qué colegios están interesados.

—¿Qué hay del famoso proyecto de un servicio de transporte al Polígono Sagnier, para mejor acceso?

—Somos conscientes del mal acceso, pero hemos llegado a ofrecer un servicio de autocares, se ha hablado con la empresa concesionaria de los autocares de El Prat, para que pase una línea por el Polígono Manso-Mateu, que podría ser aprovechado por los trabajadores de las empresas de la zona, y en las horas lectivas por los niños de los colegios. Se está trabajando en este proyecto, pero ahora no podría decir cómo lo tienen, estoy interesado para pedir otra entrevista.

—¿Se han clarificado totalmente las posturas del cambio de emplazamiento con el C.B. Prat, única entidad que actualmente practica deportes de pabellón como es el baloncesto, y quién usa la única pista municipal que existe actualmente?

—Siempre hemos estado abiertos a soluciones, hemos hablado con el C.B. Prat pero cuando por lo que sea, no es lo que ellos habían pensado se cierra en banda. Pero si en el próximo año, en el pabellón tenemos fútbol-sala, hockey, balonmano, etc., junto a las competiciones escolares, por mí este dinero está muy bien invertido allí. Lamentaré que quien haya sufrido todo haya sido el C.B. Prat, porque como deportista, me duele el ver unas instalaciones que no están en condicio-





las instalaciones del Pabellón.

nes, pero por otro lado en la balanza, y yo siempre lo hago por medio de una balanza y creo siempre que miro hacia el pueblo, veré que lo que aquí usa un número, allí lo usa otro número de gente, y creo que si el pabellón estuviese en el Fondo d'en Peixo, estaría más monopolizado por el C.B. Prat, por su escuela de basket, sus equipos. No es una monopolización estrictamente dicha, es más bien una utilización excesiva de horas. Además, si conseguimos el cubrir la pista actual de basket, tendremos un polideportivo donde se podrán practicar muchos deportes y una pista cubierta de basket, y las horas que el basket ocuparía allí abajo, se pueden usar para otros deportes.

-Sin vestuarios, sin gradas, pero, eso sí, una gran estructura, una instalación monstruosa, pero vacía, ¿cree que esto es lo que en realidad se necesita, no podría ser mejor y más pequeño?

-Ahí es donde se incurre en el error, ese monstruo es lo que tenía que estar amplazado en la actual pista de basket y si es preciso cogemos una cinta métrica y medimos 30 x 50 mts. y no cabe. Del proyecto, no se ha rectificado más que el techo, y lo que no se puede hacer es presentar al Consejo Superior de Deportes de un proyecto suyo de 30 x 50 mts. conserca triangular otro de 25 x 35 mts., porque no se pueden cambiar las dimensiones.

-El presidente del C.B. Prat, Sr. Tarrida, en vista de los problemas que se acumulaban con el pabellón y preveyendo que su emplazamiento iba a ser el inicial, pensó ir donde fuese para pedir una prórroga en el plazo de entrega. ¿Piensa Vd. que ésta no se hubiera podido conseguir si se hubiese intentado tanto a nivel de entidad como de municipio?

-En la Administración pública, todo lo que no se haya dado a 31 de diciembre, desaparece, entra en resultas y el dinero no queda guardado, tienes que entrar en la cola de las peticiones. Lo que pasa es que se pone o bien al principio, para que te lleguen las subvenciones del año nuevo o al final para que te tarde uno, dos o tres años. Este final para que te tarde uno, dos o tres años. Este es el problema que hubiera podido pasar si se hubiera conseguido la prórroga.

-El cambio de emplazamiento, además de ser debido a las dimensiones, se dijo que también era debido a problemas técnicos. ¿Hasta qué punto eran tan graves estos problemas?

-Me gustaría hacer constar que soluciones técnicas, se encuentran para todo, pero lo que no teníamos era tiempo. Si hubiéramos querido ponerlo en el Fondo d'en Peixo, lo hubiéramos podido poner, lo que pasa es, que por un lado había unas cuestiones técnicas, por otro lado las dimensiones, pero ante todo estaba el plazo de entrega y sobre todo por esta última razón se decidió el cambio, pero las soluciones técnicas, a

la tubería que pasaba por el lado, a los cables del teléfono, a todo esto, soluciones se les puede encontrar. Pero no teníamos tiempo, porque había que contactar con las compañías de teléfono y luz, para que te hicieran los cambios y como la construcción llevaba dos o tres meses y si no se empezaba la cimentación en ese momento, se retrasaba todo el trabajo y de tiempo no nos permitió solucionar los problemas técnicos, sobre todo porque no era cuestión nuestra, pero al ser de dos compañías como luz y teléfono, que ya sabemos como van estas cosas y calculamos que yendo todo bien, hasta noviembre, no podíamos hacer el pilotaje, y aún así casi fuimos justos de tiempo.

-Se habla mucho de la disciplina de partido, ¿No le parece que cuando se ocupa un cargo de esta relevancia, hay que estar un poco por encima de esto? ¿Qué se valora más en su caso?

-Yo valoro el deporte, trabajo por el deporte, ahora estoy trabajando en un tema que mucha gente del pueblo me criticará, pero sólo miro por el deporte. Hago estiones personales que luego el partido me puede llamar la atención y decirme que esto no lo vuelva a hacer. Mi punto de vista es el siguiente: los socialistas hemos sido escogidos por el pueblo en un número determinado y la distribución de las carteras es otra cuestión; entonces, yo trabajo en deportes, porque he sido deportista y he practicado y practico muchos deportes y trabajo en ellos. Se me nombró a mí como ponente de deportes, y defendiendo al deporte en las reuniones que hace mi partido, en mi grupo municipal socialista y lo enfoco como deporte. Me han dicho: "Oye, que deportes tiene toda la razón, pero faltan escuelas, calles, etc." y ante esto yo he defendido los deportes, pero en el momento de la valoración global otras cosas tienen prioridad y por esto como ya he dicho antes tengo proyectos, que son los que voy a ir a defender a Madrid, de 15 ó 20 millones de pesetas y si consiguiera traerlos sería sensacional, porque no se toca para nada el presupuesto municipal y además se podrían dedicar cantidades que van a deportes, para cosas más primordiales. Yo trabajo para deportes, pero me debo a mi partido, a la valoración en conjunto que hace el partido y hasta el momento el partido aún no me ha dicho nada de dar marcha atrás en mis planteamientos. El día que llegue esto, ya hablaremos.

-Además del polémico asunto del pabellón, ¿qué se ha hecho más a nivel general de otros deportes?

-Por encima y algunas cosas, como son medio millón de pesetas y dos pistas de footing, conseguidas por gestión personal mía. Aquí se han hecho muchas cosas, se ha puesto un problema prioritario, que era el fútbol, porque querámoslo o no, y aunque yo diga que hay que trabajar en la

base, tampoco hay que olvidar que existen muchos clubs de fútbol con personas de edad como la nuestra que lo practican y uno de los problemas básicos es la falta de instalaciones, porque además la Sagnier esta infrautilizada, y se le ha puesto luz, se ha hecho y se trabaja en un cursillo de esquí que ha sido organizado conjuntamente con la U.E.C. y que, aunque parezca que sea un deporte burgués, considero que todo tipo de deporte debe de ser conocido y enseñado a la gente, para que cada uno escoja el que más le vaya. También se ha hecho la liguilla de la Fiesta Mayor, que bastantes quebraderos de cabeza ha llevado, se intentó y se habló para llevar a cabo el pasado año un campeonato escolar, pero ante la problemática escolar aquello quedó muerto. También se quiere empezar a hablar de una experiencia deportiva piloto como ensayo, para ya en septiembre hacerlo bien, pero lo principal es trabajar, ahora primordialmente, en lo del polideportivo, en su potenciación y sobre todo en los colegios. Y lo que a mí me duele también y lo diré en todas partes, que mucha gente de El Prat ha venido a preguntarme dónde estaba el polígono Sagnier, dónde está el Polideportivo. Porque hay muchos pratenses que nunca han pasado por aquella zona. Como Concejal de deportes, mi interés principal es trabajar con la base, aunque las entidades tengan que salir por la puerta falsa.

Esto fue la síntesis de una entrevista de más de dos horas, en la que debido a su extensión sólo se ha publicado lo más interesante y pensamos que la polémica entre DELTA y Concejalía de Deportes ha quedado más o menos zanjada, dejando claro que no existen ni existirán jamás ataques personales. Son puntos de vista contrapuestos, ante los que cada cual expresa su opinión y serán los lectores, los pratenses, quienes juzguen la labor, los frutos de la gestión de esta Concejalía. Nuestra misión es informar y si con nuestros criterios nos equivocamos, siempre estamos dispuestos a rectificar. Lo que sí es cierto es que sólo se va con la verdad por delante, recogiendo los aspectos que puedan parecer dignos de crítica o aplauso, pero lo que sí es cierto es que a nuestro Concejal de Deportes no le faltan ganas de trabajar y de mejorar la delicada situación de nuestro deporte, pero creemos que debería de mejorar las relaciones municipio-entidades, puesto que sin las entidades, esta base por la que tanto está trabajando, no tendrá dónde finalizar su desarrollo y esto, Sr. Concejal, es algo digno de estudiarse. Lo del pabellón ha quedado atrás, y si su proyecto de conseguir ayudas para todo el deporte pratense se hace realidad, desde aquí seremos nosotros los primeros en convertir todas nuestras críticas en sonoros elogios. Esto sí, con la verdad, la imparcialidad y la seriedad por delante.

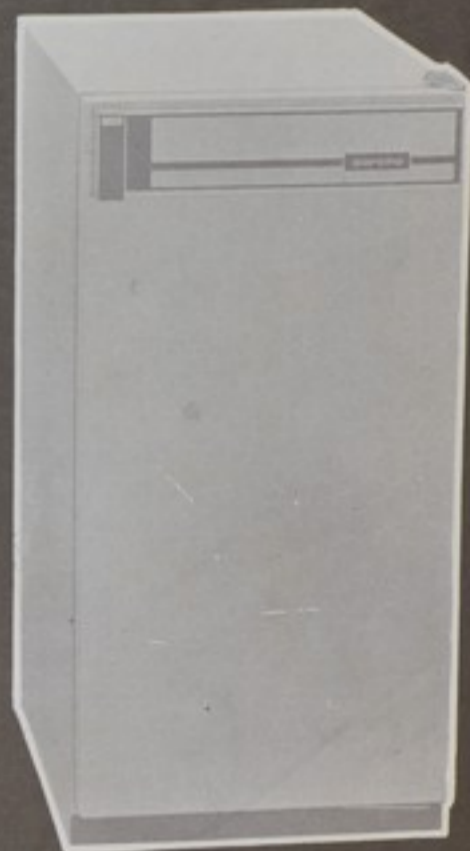
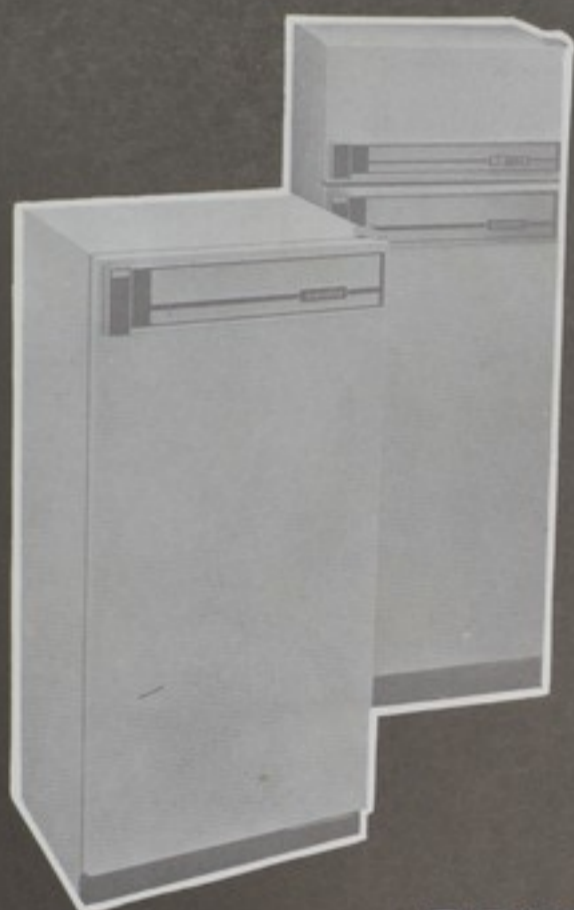
J. Margalef - E. Illo

# telerradio★

Avda. Virgen de Montserrat, 127 - ☎ 379 19 16 y 379 01 16 - EL PRAT DE LLOBREGAT

para los que saben comprar... y ahorrar

**corcho, un mundo de frío...**



**corcho, un mundo de fuego...**



# telerradio

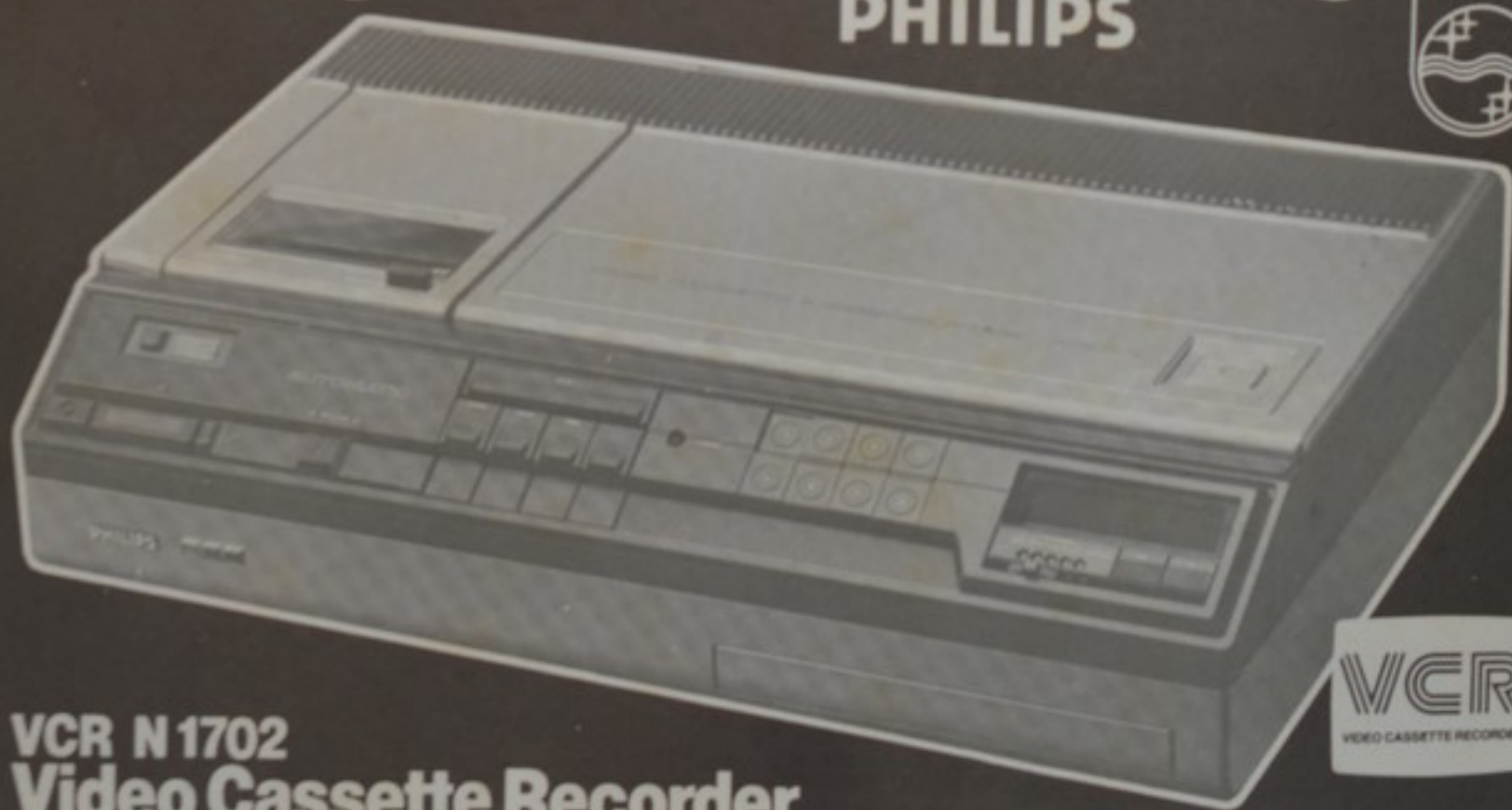
Avda. Virgen de Montserrat, 127 - ☎ 379 19 16 y 379 01 16 - EL PRAT DE LLOBREGAT

para los que saben comprar... y ahorrar



**26"** televisor color  
C865

**PHILIPS**



**VCR N 1702**  
**Video Cassette Recorder**

