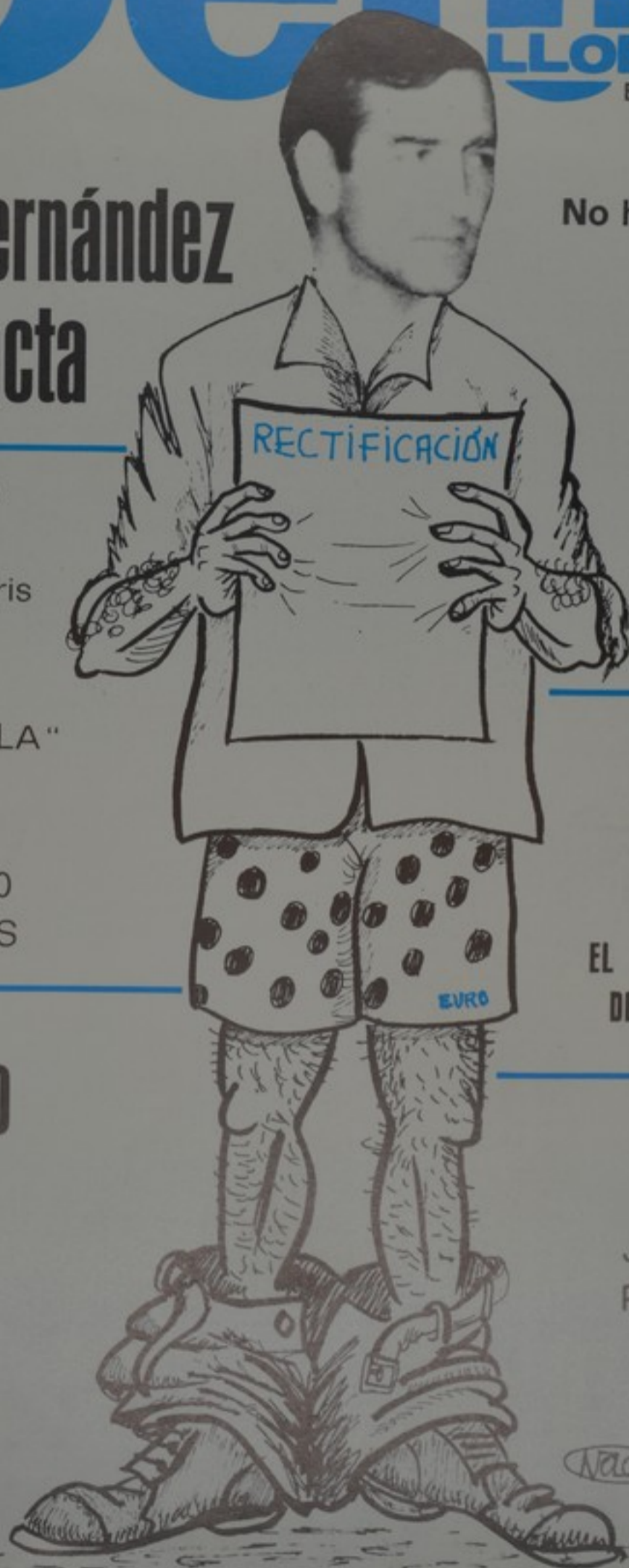


Pepín Fernández se retracta

Entrevista als
representants
dels funcionaris
municipals:
EN 2 ANYS
LA "PLANTILLA"
MUNICIPAL
HA PASSAT
DE 190 A 260
FUNCIONARIS

JOSEP FERRET:
Ara fa 100
anys va
arribar el
tren a
El Prat



No hubo favoritismo
ni enchufismo
en la contra-
tación de
personal
en el
Ayuntamiento
(Sólo daba la
sensación...)

Carta a quien proceda
por Jaume Monés
ALFRED JARQUE:
DE NUEVO,
EL TENIENTE DE ALCALDE
DE OBRAS-CONTRATISTA

ESPORT:
EL PRATENC
JOSEP GARCIA
PRIMERA SERIE
NACIONAL
EN TENIS



¿POR QUE ELEGIR PHILIPS?

Un récord sobresaliente de los perfeccionamientos en Alta Fidelidad, basado en una investigación incesante, la innovación y la mejora de los productos, apoyado todo por una organización de servicio presente en todo el mundo.



teLeradio★

Avda. Virgen de Montserrat, 127 - ☎ 379 19 16 y 379 01 16 - EL PRAT DE LLOBREGAT

para los que saben comprar... y ahorrar

EDITA
SOCIETAT DE COMPTES
DE PARTICIPACIÓ
"DELTA DEL LLOBREGAT"

GESTOR

Jaume Monés i Albet

CONSELL DELEGAT
DE DIRECCIÓ

Jaume Monés, Pere Baltà
i Jaume Codina

CONSELL DE REDACCIÓ
INFORMACIÓ LOCAL

Jordi Gili (coordinador), Manuel
Dobaño, Jaume Ridaura,
Guzman Fibla

INFORMACIÓ CULTURAL

Juli Miralles, Miquel Domènech (J)
Daniel J. Prat, Ramon Roigé

CRONICA POLITICA

Ramon Arcarons (coordinador)
Pere Azuara, Pere Pedrals,
Jordi Ribas, Jordi Terrones

ESPORTS

Esteban González (coordinador)
Joan Caballé, Josep Margalef

INFORMACIÓ GRAFICA

Albert Tomás (coordinador)
Xavier Bertomeu

DIBUIXANTS

Angel Garcia (coordinador), Josep Mayol
Manuel Padilla, Francesc Baltà,
Miquel Domènech S. Jordi Gelabert

ARXIU

Miquel Domènech

CRONICA TRIBUTARIA

Joan Anglés

"EL SEXO SENTIDO"

Joan Mifiarro

EQUIP DE CONFECCIÓ

REDACTOR EN CAP

Pere Baltà

R. Arcarons, X. Bertomeu, J. Caballé,
J. Gelabert, E. González, F.N. Gordi,
P. Pedrals, J. Ridaura, J. Terrones

ASSESSOR LITERARI

Jaume Codina i Vilà

ADMINISTRACIÓ

GERENT

Felip Traperó

PUBLICITAT

Jordi Terrones

RELACIONS PÚBLIQUES

Jordi Gili

REDACCIÓ I ADMINISTRACIÓ

Navarra, 2, Baixos

Tel. 379 05 03

El Prat de Llobregat

HORES D'OFICINA:

Dimarts, de 18 a 20 h.

Divendres, de 11 a 13,30 h.

COMPOSICIÓ

Compomag

Casp, 12, pral. Barcelona-10

IMPRIMEIX

Impremta Comercial

C. Cassamada, s/n. El Prat

DLB. 48419-1977

BAJARSE LOS PANTALONES

Rectificación presentada por el Teniente de Alcalde, Pepín Fernández, al Pleno Municipal de nuestro Ayuntamiento.

Es evidente que este punto del orden del día es una consecuencia de la intervención que yo hice en la Permanente de hace 10 días.

De entrada debo reconocer que mi intervención fue inoportuna, por cuanto creó más confusión en el debate, e injusta, por cuanto vertí una serie de acusaciones sobre un compañero del Consistorio, el Teniente de Alcalde de Trabajo, que no estaba presente en el debate y que requieren una rectificación, un retractamiento público, como públicas fueron mis palabras.

Yo no voy a justificar una intervención que reconozco que no correspondía, pero espero que a partir de ahora, no se mezcle lo que corresponde a un debate político sobre la dinámica municipal con los problemas o las diferencias de valoración o de criterios, que pueda tener cualquier grupo político con cualquier Asociación de Vecinos o Entidad. Creo que asumir esto contribuirá a una mayor normalización de la actividad municipal y evitará una crispación innecesaria como la que se produjo el otro día.

Quiero dejar claro que mi error fue afirmar como componenda de contratación o enchu-

fismo, lo que ni siquiera llegó a ser una simple intención, ante los criterios de contratación que, hace un año aproximadamente, se siguió por la Comisión de Trabajo. Porque es cierto que en dicha Comisión se corrigieron errores de método que, sin pretenderlo, podían dar la sensación al ciudadano de El Prat de que se aplicaba una política de favoritismos en la contratación de personal por este Ayuntamiento.

Sé que habrá quien saque la punta al lápiz. Con esta rectificación pública lo único que quiero que quede claro es que el tipo de intervención como la mía en la penúltima Permanente, no puede repetirse ni por mí, en primer lugar, ni por ningún otro miembro del Consistorio si queremos demostrar que un Ayuntamiento democrático puede gobernar, puede gestionar honesta y eficazmente al servicio de la población que lo ha elegido.

Por último, unas consideraciones. A la vez que espero que esta rectificación repare el error cometido, espero que no se olvide cuál fue el origen de la discusión: la política de contratación. En este sentido espero que después del "maremagnum" creado habrá que hilar muy fino en la contratación municipal, y deseo que los que pasen a ser fijos de plantilla sean los que verdaderamente reúnan las condiciones adecuadas y lo demuestren participando y superando las pruebas que den opción a las plazas respectivas.

Asimismo, pido, y espero después de mi intervención, que los grupos de CiU y PSC-PSOE retiren sus mociones y con ellas sus propuestas que darían lugar a una investigación que creo innecesaria después de mi intervención.



Nuevo escándalo alrededor de Pepín Fernández que "Donde dije digo, quise decir Diego"

"Que dimita Pepín Fernández y todo el consistorio en pleno. Este Ayuntamiento es una verdadera vergüenza y huele a podrido, ya que mientras unos practican la corrupción y el enchufismo, otros se lo callan para no salir también perjudicados". Estas son las declaraciones hechas a DELTA por diversos sectores de la vida local y política de El Prat de Llobregat. El Ayuntamiento de El Prat y un buen sector de sus conflictivos políticos vuelven a ser noticia y en esta ocasión más para mal que para bien. A raíz de la no superación de unas oposiciones, por parte de dos ATS del dispensario de Sant Cosme y la contratación de otras dos personas, también ATS, ganadoras en dichas oposiciones para cubrir las palabras vacantes en el ya nombrado dispensario, a raíz de todo esto, el pasado veinticinco de junio los partidos con representación mayoritaria en el consistorio iniciaron una intensa y dura "guerrilla política" que empezó con acusaciones tan graves como son el enchufismo, la corrupción y el chantaje y finalizó doce días después en total "paz, armonía y tranquilidad" como si nada hubiera pasado, aparte del grupo municipal de CDC que mantiene sobre la mesa una moción a efecto de crear una comisión investigadora y dar a la opinión pública lo que de cierto hay en todas las acusaciones hechas por el PSUC contra la política de contrataciones del PSC.

EL ORIGEN DEL ESCANDALO

La problemática y tensión que últimamente el ayuntamiento ha protagonizado se originó, cuando hace ya dos meses, se convocaron unas oposiciones para cubrir dos plazas de ATS en el dispensario de Sant Cosme. Hay que decir que estas plazas estaban cubiertas desde hacía dos años por otros dos ATS contratados por el anterior ayuntamiento.

Una vez convocadas las oposiciones se formó un tribunal examinador, que por las condiciones en que se creó (bajo la ley franquista de régimen local) no goza de demasiada credibilidad para poder calificar con justicia. Este era el formado por el alcalde de la población, Antonio Martín, un representante del gobierno civil, un maestro de EGB, un médico y por último un representante del colegio de ATS. Que nosotros sepamos, teóricamente ninguno de los tres primeros componentes del tribunal tiene la más remota ni mínima idea de cómo calificar un examen de Medicina. Pero el caso es que todos los opositores, incluidos los ATS afectados, aceptaron las condiciones en que se basó la oposición, llegando incluso a prestar conformidad con el tipo de examen teórico, que de ser oral pasó a ser escrito. Una vez finalizadas las oposiciones, el tribunal valoró los exámenes por centésimas de diferencia entre el primer examinado y el último, declinando el resultado de los mismos en favor de María de las Nieves Gómez Castillo y María del Carmen Martí Alegria.

EL DICTAMEN

Una vez se supieron los resultados de los exámenes, los ATS contratados por el Ayuntamiento y que no habían superado las oposiciones presentaron un recurso de reposición en el que, entre otros puntos, se decía que el tribunal no había tenido en cuenta la experiencia y antigüedad de los ATS municipales. Es por esto que la comisión de trabajo, encabezada por el teniente alcalde J. Luis Davía (PSC), elaboró un dictamen para que fuera aprobado en la Permanente del conflictivo día veinticinco. A partir de aquí continuó lo que podríamos decir el "desmadre municipal". Otro escándalo se estaba fraguando y por lo visto éste no será el último, ya que en este ayuntamiento



El PSUC obligó a su edil a rectificar las acusaciones que había formulado contra el socialista José Luis Davía, tras una dura intervención de Alfredo Jarque.

casi todos los políticos se tapan la "mierda" los unos a los otros. El susodicho dictamen constaba de dos puntos. En primer lugar se pedía la aprobación para el contrato de los dos ATS ganadores de las oposiciones, y el segundo punto proponía la desestimación del recurso presentado por los ATS afectados. Puesto a debate el tema en la Permanente, el grupo municipal socialista manifestó y acusó al PSUC de tener muy poco interés sobre el tema, ya que hacía más de dos semanas que el PSC había pedido una reunión con los comunistas, y aún no había obtenido respuesta. Les sorprendió —siguen diciendo los socialistas— la composición del tribunal y la forma de realizar los exámenes, ya que el teórico en vez de ser oral fue escrito y el práctico fue igual que el teórico. Creemos oportuno, que cuando se realiza una prueba práctica lo más lógico es que se escayole un brazo o se realice cualquier otro tipo de actividad, pero nunca una prueba escrita. El PSC-PSOE, partido que ostenta la cartera de Trabajo, entonó el "mea culpa" diciendo que la política de contrataciones llevada a cabo por el ayuntamiento había sido deficiente, casi nula, observando que la culpa la tiene desde el alcalde hasta el último concejal, ya que lo más normal en una empresa privada es que cuando se le amplía el contrato a un trabajador, éste queda fijo de plantilla, cosa que no ha ocurrido en este ayuntamiento. Es por todo esto que el grupo municipal socialista dijo estar de acuerdo con el nombramiento de los dos ATS ganadores en las oposiciones como funcionarios municipales y también aprobar el recurso presentado por practicantes afectados. Pero... DELTA se hace una pregunta: ¿Cómo es posible que el partido socialista esté en contra de uno de los puntos más importantes del dictamen cuando ha sido elaborado por uno de sus propios hombres? Un dictamen que ha sido el causante de un nuevo escándalo municipal, de una posible ruptura de pactos municipales, causante de problemas y tensiones, causante de... En el mismo orden de cosas, el grupo municipal de CDC concretó que durante esta Permanente se había hecho alusión a condiciones inadecuadas ante las oposiciones, pero fue precisamente este consistorio quien las aceptó como válidas. Es decir, las condiciones de los exámenes de los que protesta el PSC, fueron aceptados por el mismo. Más tarde salió a relucir un aspecto relacionado con los dos ATS. Hacía una semana que el

teniente alcalde de UCD había recibido un documento de la "gente de Sant Cosme" hablando en favor de la labor realizada por los practicantes ATS afectados. Junto al escrito se encontraba toda una serie de firmas de apoyo.

A esto, Pepín Fernández dijo: "El documento con las firmas en parte es mentira y en parte es verdad ya que los firmantes en apoyo a los ATS iban engañados, porque en la mayor parte de las firmas estaban motivadas por un cartel puesto por los ATS que decía que el dispensario de Sant Cosme iba a ser cerrado si ellos se marchaban".

En respuesta a las manifestaciones hechas por los socialistas, los comunistas declararon estar totalmente en contra de la postura del PSC-PSOE, ya que, decir que los tipos de exámenes fueron irregulares no es excusa, porque los opositores estaban de acuerdo con ellos y concretamente los ATS afectados no se opusieron a celebrarlos. En cambio —dice el PSUC— si los ATS municipales hubieran aprobado, todo esto no pasaría.



U. C. D. se lavó las manos

Y PEPÍN... ACUSA

Y aquí empieza el principio del final, es cuando el teniente alcalde de Servicios, Pepín Fernández (PSUC) acusa públicamente al teniente alcalde de Trabajo J. Luis Davía (PSC-PSOE) de haber practicado el enchufismo, la corrupción y el chantaje, todo esto sin estar el acusado presente en la sesión.

La reacción de los socialistas, al que pertenece el acusado, no se hizo esperar y manifestaron que la intervención de Pepín Fernández había sido muy poco elegante, aunque comprendían que había personas que no sabían comportarse. Más tarde el PSC dijo que ellos no habían practicado en ningún momento el enchufismo, sino todo lo contrario.

Y es ahora cuando el grupo municipal de CDC declara estar aterrorizado ante las palabras y planteamientos que se han dicho y propone abrir una investigación para averiguar qué hay de cierto en todo esto; y sigue diciendo que en caso de que todo lo dicho sea verdad se plantearán la permanencia democrática en este consistorio, ya que, como dijeron entre pasillos, no podemos estar en el medio de tanta "mierda". Y Pepín sigue en sus trece, y es cuando antes de proceder a la votación, se reafirma y reitera en todo lo dicho y lamenta que no haya cintas grabadas de las conversaciones mantenidas entre algunos políticos.

LA VOTACION

Una vez puesto a votación el dictamen, se aprueba el nombramiento de los ATS ganadores en las oposiciones como funcionarios municipales. Esto se hace con los votos a favor del PSUC y las abstenciones del PSC, CDC y UCD.

Llevada a votación la segunda parte del dictamen, se aprueba desestimar el recurso de reposición de los ATS contratados. Votan en contra PSC y UCD, se abstiene CDC y vota a favor el PSUC.

EL PACTO ESTA ROTO

"El pacto de progreso está roto, ya que la política del PSUC es intolerable". Estas fueron las declaraciones hechas a DELTA por el teniente alcalde de Obras y portavoz del PSC, Alfredo Jarque, después de haber finalizado la Permanente, la conflictiva Permanente del día veinticinco.

A todo esto, y requerido el portavoz del PSUC, que se encontraba en el despacho de la alcaldía, declaró que aquí no había pasado nada, que esto tan sólo era una disputa más entre socialistas y comunistas. Ante las palabras de Alfredo Jarque, el PSUC dijo que para ellos el pacto de progreso no estaba roto.

Y tenían razón, porque el pacto nunca llegó a romperse entre los partidos mayoritarios, y por lo visto, pase lo que pase, acuse lo que se acuse, se corrompa lo que se corrompa, los pactos no se van a romper, y es que en este ayuntamiento... no pasa nada y como dijo el humorista Joe Rígoli: "Yo sigo".

EL PSC PRESENTA UNA MOCION

Pero al cabo de siete días las cosas se complicarían, ya que en la Permanente del día dos de julio, el grupo municipal socialista sorprendió a todos los miembros del consistorio, presentando una moción en la que se pedía la creación inmediata de una comisión investigadora para esclarecer las acusaciones de las que fue objeto el teniente alcalde de Trabajo, J. Luis Davía (PSC-PSOE). En el escrito se pedía que las resoluciones de la investigación se hiciera públicas. Junto a la moción presentaron otro documento en el que se explicaba el motivo de la misma y en él se aludía a la honradez de los miembros del grupo socialista: "si hubiera habido cualquier tipo de mácula en nuestros miembros, el partido les exigiría su inmediato cese de su cargo y de todo tipo de responsabilidad". También pedían a los demás grupos políticos la misma conducta para sus miembros, proponiendo la descalificación y retracto personal de Pepín Fernández, regidor autor de las graves acusaciones.

Una vez leída la moción, el PSC inició un duro ataque: "Debido a las acusaciones de que fuimos objeto, llamándonos enchufistas y chantajistas, exigimos la creación de una comisión investigadora". A esto el alcalde contestó: "Según mi criterio, este tema se tendría que plantear en una próxima reunión". Seguidamente, el portavoz comunista tomó la palabra, diciendo que no le correspondía a esta Permanente hacer la valoración de los hechos de la anterior Permanente. Hizo mención a la anterior comisión investigadora, alegando que aquella estuvo sobre la mesa veinticuatro horas, "cosa que no ha pasado con ésta y no es justo hacer una valoración global y pido que se dé opción para discutirlo, primeramente en el seno de cada partido y después en la próxima sesión consistorial". A esto, Alfredo Jarque contestó que "he esperado ingenuamente toda la semana tener una discusión sobre el tema, pero todavía estoy esperando el momento en que el PSUC se digne decir cuál es su opinión sobre el tema". Más adelante hizo una pequeña observación sobre la actual situación del alcalde: "No tendrían que olvidar los compañeros comunistas, que Antonio Martín no es alcalde en base a los 200 votos de diferencia entre socialistas y comunistas, sino a unos pactos que intentamos continúan vigentes, aunque ha habido momentos de tensión y sin embargo siempre nos ha tocado claudicar a nosotros y encima se nos llama chantajistas, enchufistas, oportunistas, etc..."

"Por lo visto -continúan diciendo- el PSUC o al menos una parte del grupo municipal cree las palabras de su compañero Pepín Fernández, porque de lo contrario hubiera habido algún retracto por parte de dicho partido".

Es ahora Josep Ferret quien elocuciona: "No creo conveniente el retardar más la creación de la comisión investigadora, porque iría en contra de los principios de mi partido y además esto no es un problema que tengan que tratar los secretarios políticos del PSUC y PSC, como hace poco el alcalde ha dicho, sino que es un problema que incumbe a todo el Consistorio".

Una vez puesta a votación, la moción fue aprobada con los votos a favor de socialistas y convergentes y los del PSUC y UCD en contra.

Y A LOS 12 DIAS PIDIO PERDON... Y CON EL VINO LA PAZ Y LA TRANQUILIDAD

Este ayuntamiento no gana ni para sorpresas ni para "bajada de pantalones", y es que el señor Pepín Fernández que el día veinticinco se desmadró acusando a un compañero en el Consistorio de lo que todos ya sabemos, va y viene, viene y va y a los doce días pide perdón, y cómo no, con él llegó la paz y tranquilidad a nuestro ayuntamiento, como si nada hubiera pasado.

Fue en el pleno del día siete de julio coincidiendo con que CDC presentó otra moción de iguales características que la de los socialistas, cuando Pepín Fernández se retractó públicamente de sus declaraciones, pidiendo que tanto el PSC como CDC retiraran sendas mociones, ya que una vez disculpado de su actitud, éstas ya no tenían razón de ser. A la petición acceden los socialistas retirando su moción, ya que según Alfredo Jarque: "Nosotros estamos satisfechos por la rectificación pública de Pepín". Pero CDC decide dejar sobre la mesa su moción a la espera del próximo Pleno a celebrar en el que se tomará la decisión definitiva.

CONCLUSION

Shakespeare escribió hace ya algún tiempo: "Algo hace olor a podrido", pero no precisamente en Dinamarca. Toda la serie de acontecimientos que han ocurrido en nuestro ayuntamiento desde el día veinticinco de junio hasta el día 7 de julio, nos hace pensar que algo no huele bien en nuestro Consistorio. Nadie quiere dar explicaciones a las preguntas, todo el mundo se escuda en alguna razón, unos en el silencio político y otros en el silencio por miedo a las represalias. Entendamos este silencio, ya que la historia pasada está repleta de ejemplos.



Los acontecimientos comienzan con las acusaciones de nepotismo hechas por el teniente de alcalde de Servicios Sr. José Fernández, al teniente de alcalde de Trabajo, Sr. José Luis Davía (nepotismo quiere decir favoritismo en favor de amigos o parientes), a consecuencia de la contratación de personal. Estas acusaciones tuvieron una dura crítica por parte de los socialistas amenazando incluso con la ruptura del pacto municipal. Esta amenaza tuvo su efecto, ya que a los pocos días el comunista Sr. Fernández, rectificaba todo lo dicho. ¿Por qué esta rectificación? Posiblemente hay varias razones, pero entre ellas se puede encontrar una, y es el mantenimiento de una alcaldía y unos sueldos que están cobrando que en caso de romperse el pacto se irían al garete. Otra también podría ser que a nadie le conviene que se sepa la verdad. ¿Quién saldría más perjudicado? Esta pregunta está en el aire.

El partido PSUC no sabemos qué clase de política está llevando a cabo, porque la claridad y transparencia de que hacía alusión en su campaña electoral se está empañando cada día más. Mantiene en su cargo a una persona que ya ha sido objeto de una investigación de la cual no salió muy bien parado según manifestó el portavoz socialista Alfredo Jarque. La razón es que hay cierta asociación de vecinos que presiona con los votos sacados en las elecciones, ya que muchos miembros de la junta son miembros del PSUC, el barrio tiene que estar representado como sea, aunque el precio sea la ineficacia y la incompetencia.

Queremos recordar una frase dicha hace ya tres años a este periódico por el PSC-C: "Limpiaremos el Ayuntamiento investigando objetivamente las causas y los mecanismos de la corrupción y la ineficacia". El tiempo no le quita razón a esta frase, porque, señores, la honradez de un consistorio está en juego, una rectificación no es suficiente para limpiar todo lo dicho, se tiene que probar. ¿Cómo se prueba? Haciendo uso de esos mecanismos que tienen en sus manos, investigando hasta el fondo, quien salga perjudicado no importa, lo importante es que hay que sacar las manzanas podridas. Sólo así tendremos un ayuntamiento honrado, claro y democrático. Ya lo dijimos una vez y lo volvemos a decir: "Cuando los hombres fallan, los partidos los tienen que cambiar. Si no los cambian, culpa será -entonces, sí- de los partidos".

Li convé
anunciar-se a

Delta
LLOPREGAT

En sólo dos años, los funcionarios municipales han pasado de ser 190 a 260

Para explicar la problemática de los funcionarios y demás personal contratado del Ayuntamiento de nuestra ciudad, hemos creído conveniente escuchar a sus representantes legales salidos de las últimas elecciones celebradas el 10 de abril del corriente año.

Los rumores son tantos y tan variados que DELTA ha preferido ir a las fuentes para intentar esclarecerlos y así informar a la población.

Tenemos delante de nosotros a dos representantes del Comité de Personal. Por Sintap (Sindicato Independiente), Presidente del Comité al Sr. Juan Zapata y como Vocal y del sindicato FETAP/UGT, al Sr. Pedro Aguiló.

—¿Cuántos funcionarios tenemos en el Ayuntamiento?

—Entre funcionarios y contratados eventuales somos unos 260.

—¿Podrías explicarnos la evolución de la contratación desde hace un par de años hasta la fecha?

—Sí, pero será difícil porque se está siguiendo un ritmo de contratos eventuales que dificulta la contabilización, pero hace un par de años con el anterior Consistorio, había unos 190 para 54.000 habitantes que tenía El Prat, y hemos dicho anteriormente que ahora somos 260, para 60.000 habitantes.

—Sí, pero este aumento de 70 personas, ¿ha sido de personal administrativo o más bien de personal de servicios?

—En su gran mayoría ha sido personal de servicios, Guardia Urbana y algunos para las oficinas municipales.

—¿La problemática actual es el despido de las 8 personas o el sistema de contratación en sí?

—En principio existen estos 8 despidos. También tenemos que decir que estos 8 despidos no presentan todos las mismas características, ya que existe, por ejemplo, el caso de 2 conserjes de escuelas que fueron contratados para el Curso escolar 80-81 y por lo tanto una vez finalizado el curso es normal que el contrato quede rescindido. Hay otros casos más dudosos, ya que venían ejerciendo sus funciones durante más de dos años mediante contratos de tipo laboral.

—¿Se puede decir pues que el Ayuntamiento regido por las fuerzas progresistas y de izquierdas del pueblo está actuando ilegalmente ya que un contrato laboral no puede rescindirse con un despido administrativo?

—Quizás la palabra ilegal no sea la correcta, por lo menos creemos nosotros así, pero tendrá que ser la Magistratura de Trabajo la que se pronuncie en los casos que se presenten a la misma. Lo que sí podemos decir como representantes del personal es que entrar a trabajar por lo laboral y ser despedido por lo administrativo no es un procedimiento normal en la dinámica de la contratación laboral (con lenguaje actual

podríamos decir que es un procedimiento "Atípico").

Nosotros, de todas maneras, confiamos que Magistratura nos dé la razón como tenemos conocimiento de otros casos parecidos ocurridos en la Diputación de Barcelona.

—Habéis dicho que se está despidiendo a personal con más de dos años de servicios en el Ayuntamiento, ¿esto podría hacernos pensar en revanchismo hacia gente no adicta a un clientismo del actual Consistorio?

—No lo sabemos, no entramos en aspectos políticos y confiamos en que no sea así.

—Pero se nos ha dicho que están entrando personas muy concretas de un partido...

—No podemos confirmarlo, ni tampoco negarlo, pues no disponemos de los archivos de los partidos para saber la afiliación del personal contratado, que en su mayoría, también hay que decirlo, son trabajadores excelentes.

—¿Es posible que estos despidos se efectúen porque la plantilla está hinchada y haya miedo de sobrepasar el presupuesto?

—No, no es posible por varias razones. Una: que toda la contratación de personal viene previamente estudiada por cada departamento y debidamente aprobada y comprobada su necesidad. 2a.: que estas plazas no quedan libres, sino que se cubren por otro personal, y la 3a.: no creemos que se pasen del presupuesto de personal ya que el pasado año hubo un superávit que sobró, aunque estaba presupuestado, por vacantes y debido a que pasaron a ocupar plaza de plantilla casi 100 trabajadores, y las cuotas de la Seguridad Social son diferentes de las de la Mutualidad de Administración Local.

—¿Cómo es posible que se despida a un funcionario que durante más de dos años ha demostrado su capacidad y se contrata a personal nuevo y desconocido?

—Bien, tenemos que aclarar dos aspectos. Uno, los contratos laborales por tiempo determinado, y otro, los contratos administrativos para cubrir plaza vacante figurada en plantilla. El primero, son aquellos casos de personal laboral para unos trabajos concretos. El segundo son contratos administrativos para cubrir vacante por el tiempo conveniente que estime el Ayuntamiento o bien hasta la Oposición correspondiente. Hay que diferenciar también cuando se celebra una Oposición como ha ocurrido con los A.T.S. y siendo libres pueden presentarse todos los que reúnan las condiciones exigidas en las Bases, en este caso puede ocurrir lo que ha pasado con los A.T.S., que han aprobado dos de fuera y los que llevaban más de dos años prestando servicio se han quedado sin la plaza de plantilla, aunque ellos tengan contrato laboral.

—La Ley de Régimen Local prevé Oposiciones restringidas para esta clase de personal, ¿lo ha llevado a cabo el Ayuntamiento?

—En algunos casos sí lo ha hecho, con-

cretamente en primero de julio de 1980 pasaron a Plantilla por este procedimiento casi 100 trabajadores que estaban con contratos laborales y que contaban con antigüedad superior al año 1977 que era lo que la Ley exigía para este tipo de Concursos-Oposiciones. En los demás casos las Oposiciones son libres y pueden tomar parte todos los ciudadanos, tanto residentes en nuestra localidad como fuera de ella.

—¿Tenéis pensadas algunas acciones contra los despidos?

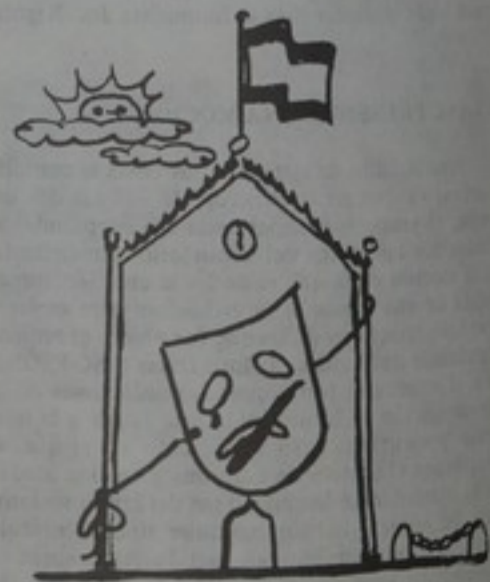
—Sí, tenemos pensado algunas de las medidas que el Comité y resto de personal del Ayuntamiento vamos a emprender caso de no solucionarse estos problemas planteados, pero el pasado viernes mantuvimos una primera reunión con los portavoces de los partidos políticos del Ayuntamiento y la conclusión que hemos sacado es bastante positiva y seguramente se llegará a un acuerdo satisfactorio para ambas partes.

—Así, ¿existe diálogo entre el Comité y Regidores?

—Ahora sí, por primera vez hemos sido convocados para poder negociar problemas como el que nos ocupa, después de celebradas las elecciones municipales. Nosotros hemos pedido repetidas veces intervenir en aspectos de contratación de personal pero no se nos tuvo en cuenta y ahora se ven las consecuencias.

—La máquina del tren o como decís vosotros, la bomba de relojería, se ha puesto en marcha, ¿quién la parará?

—No podemos saberlo, nosotros confiamos en que los 8 despidos que están previstos se queden sin efecto, de lo contrario esto será la cadena o... explotará la bomba con efectos imprevisibles. De todas maneras hay que pensar que son 53 personas las implicadas y no sólo estas 8, aunque de las 53 algunas tienen contratos específicos por tiempo limitado en el correspondiente contrato.



Entrevista con los representantes sindicales del Ayuntamiento

No obstante, y después de todo lo manifestado, el Comité tiene plena confianza en que después de todos los problemas presentados con las contrataciones de personal por parte del Consistorio actual, y de varios que están de otros Consistorios, se cuenta con este Comité de Personal para que todos podamos analizar las faltas de personal en los respectivos Negociados o Dependencias, que no dudamos y hay que comprenderlo por parte de todos, que se pueden presentar servicios urgentes o ampliación de otros y lógicamente hay que contratar a personal, bien mediante contrato administrativo, laboral, o haciendo las Oposiciones correspondientes. Dentro de pocos días sabremos la solución.

— La contratación eventual, por tres meses, prorrogables, además de ser más barata (pueden pagar hasta un 20 por ciento menos de salario) parece que está favoreciendo a los "amigos" sin trabajo del actual consistorio y que de cara a unas elecciones se puede usar muy bien para captar "clientes" y votos a cambio de unos meses de cobrar un dinero que lo pagamos todos. Todo esto parece de ciencia ficción pero leyendo las últimas actas de los Plenos y con el dinero del Empleo Comunitario parece que ha sido así.

Los que podrían hablar más claro no lo hacen por miedo. Miedo quizá justificado de perder un empleo o de ser democráticamente "aplaudido" en la cara o de tener que presentarse a una citación del Juzgado de Guardia. Todo ello muy de ahora y muy democrático.

Jaume Ridaura, Esteban González
i Pere Pedrals

POR

No he viscut els temps de la guerra civil per parlar-vos de la por que feien les bombes, ni els piquets, ni les txeques.

He viscut una mica la por del franquisme, de les reunions clandestines, de les conseqüències de no anar a votar o de trobar-te a sobre uns papers més que innocents...

No em pensava viure mai la por d'una democràcia i d'uns demòcrates.

L'he descoberta aquests dies buscant la notícia i volent anar més enllà dels rumors.

La gent té por, té por de perdre un lloc de treball, de rebre una estomacada o una citació d'ics milions a qualsevol jutjat de guàrdia.

Al DELTA falta informació i sobra opinió, aquesta és una idea general que és bastant veritat; però com que no som protagonistes de notícies i els que ho són callen, quin remei ens toca...?

Els que ostenten el poder —que hauria de ser representació— segueixen tenint carta blanca en tot. Els que votem o deleguem ultra això no tenim cap més dret. Com en els millors temps...

Des de l'Ajuntament està permès fer tots els papers de l'auca. Dir avui una cosa, demà una altra i demà passat el contrari dels dos dies anteriors i no passa res. Ara, per favor no intenteu fer-ho vosaltres.

Hi ha un "senyor" en especial que té terroritzat El Prat i que es pot permetre el luxe de fer tot això que diem. Aquest "senyor" ho sap i n'abusa, sap que és indigne d'estar on està, i el pitjor és que també ho saben els seus correligionaris, però... té cinc mil vots darrera i els vots fan guanyar eleccions i donen poder (per alguns, ja que altres pensen que donen feina i responsabilitats).

D'aquesta manera una sola persona pot tenir terroritzat mig poble d'El Prat: ningú no sap res, ningú no veu res, ningú no diu res i ací no passa res.

Prefereixen pidolar, pregar, arrossegat-se de porta en porta demanant un favor si us plau, que aixecar la manta i demanar justícia i que tothom puguem saber la veritat.

En temps del Franco havia sentit a dir que havia fet més comunistes ell sol que tot l'aparell del partit. Ara pot passar el mateix, però al revés: que aquests ajuntaments demòcrates ens facin enyorar temps passats. Ben trist, no?

Pere Pedrals Pujol

Esta gente...

PEPIN, PARA LOS AMIGOS

Después del último pleito que socialistas y comunistas acaban de librar en el seno del hogar municipal, nada se me antoja tan parecido a un matrimonio convencional como el que, en la actualidad, conforman las dos formaciones políticas mayoritarias de nuestro ayuntamiento. Unidos casi sacramentalmente por ese pacto municipal, cada vez más frágil, resulta que, igual que sucede con la mayoría de los matrimonios, siempre se tiran los trastos a la cabeza, pero al final no pasa nada. Unos opinan, los más ingenuos, que, quizá aún quede un algo de cariño; ya se sabe, por aquello del roce; mientras que los más reticentes, piensan que a ambos les conviene soportarse mutuamente.

Pero vayamos a las causas que determinaron el frustrado divorcio municipal, mejor diríamos al personaje en concreto en el que se centró toda la polémica del caso. Su nombre, ustedes ya lo han adivinado, es José Fernández Doménech, Pepín para los amigos, o sea que un servidor le seguirá llamando por su auténtico nombre de pila, porque me imagino que, aunque del PSUC, habrá cumplido con este cristiano requisito.

El caso es que, el tal señor Fernández, un buen día, no hace mucho, armó el taco como vulgarmente se dice. En un irrefrenable ataque de ira, su lengua se desató en

gravísimas acusaciones contra el socialista señor Davía, a quien, sin tapujos, acusaba abiertamente de nepotismo. Luego vendría la famosa frase del señor Jarque, portavoz del grupo municipal socialista: "El pacto municipal está roto" y posteriormente la declaración pública del propio grupo municipal socialista, en la que se decía textualmente, refiriéndose a las acusaciones de que habían sido objeto: "...máxime al haber sido emitidas por quien muy recientemente ha sido precisamente objeto de investigación, con unos resultados no demasiado favorables para él" (obviamente este "él" es el ínclito Fernández). En la moción socialista, como se sabe, se solicitaba la urgente creación de una nueva comisión investigadora encargada de aclarar los hechos.

Y ya llegamos a lo acaecido en la última sesión municipal, en la que se cumplió ampliamente lo que vaticinábamos al principio y el divorcio municipal no llegó a consumarse. Y no se produjo, porque un hombre, el señor Fernández, quitándole hierro al asunto comenzó diciendo que sus duras palabras de la sesión anterior habían sido inoportunas, etc., etc. Y esto, señor Fernández en mi tierra, en la suya y en ésta, la de los dos, se llama simplemente ¡bajarse los pantalones!

Manuel Dobaño

PROXIMA

EDICIÓ

DE

Delta
LLOMREGAT

EXTRA
FESTA
MAJOR

L'esbarjo popular: ¡UNA NECESSITAT SOCIAL!

L'ARQUITECTURA DE LA REVOLUCIO SOCIAL

L'any 1930 es fundà el "grup d'arquitectes per al progrés de l'arquitectura contemporània (G.A.T.C.P.A.C.), que és la secció catalana del CIRPAC (comité internacional para la realización de los problemas arquitectónicos contemporáneos).

Aquest grup pren els principis de l'arquitecte Le Corbusier y de les avantguardes arquitectòniques de centre-Europa que defensen el moviment racionalista.

L'actuació racionalista es fonamenta en el coneixement real de la nova societat i de les seves necessitats i exigències.

Això provoca una arquitectura amb preocupacions sociològiques, econòmiques, urbanístiques i tecnològiques.

Els líders del GATCPAC eren els arquitectes Josep Torres i Clavé, mort a la guerra l'any 1938 i en Josep-Lluís Sert, que va marxar a New-York l'any 1939, doncs les depuracions polítiques el varen inhabilitar per exercir la seva professió a l'estat Espanyol.

Posteriorment la carrera professional d'En Sert s'ha desenvolupat principalment a l'estranger. De les seves actuacions esporàdiques a Catalunya, la més coneguda ha estat la Fundació Miró a Montjuïc.

Amb l'esdeveniment del Règim d'Autonomia per Catalunya l'any 1931, l'activitat del GATCPAC es va orientar cap els programes de construccions socials del Govern Autònom, doncs era l'oportunitat de veure el "nou esperit" arquitectònic convertit en programa d'acció governativa.

El mes de març del 1932 se li va presentar al President de la Generalitat el Pla Macià, que era un projecte per tota la Ciutat de Barcelona, desenrotllat en cinc aspectes fonamentals un dels quals era la unió de la ciutat amb la platja.

Aquest aspecte va donar lloc al projecte de la ciutat del repòs i vacances que estava en la línia de les creades a Moscú i Berlín feia poc temps.

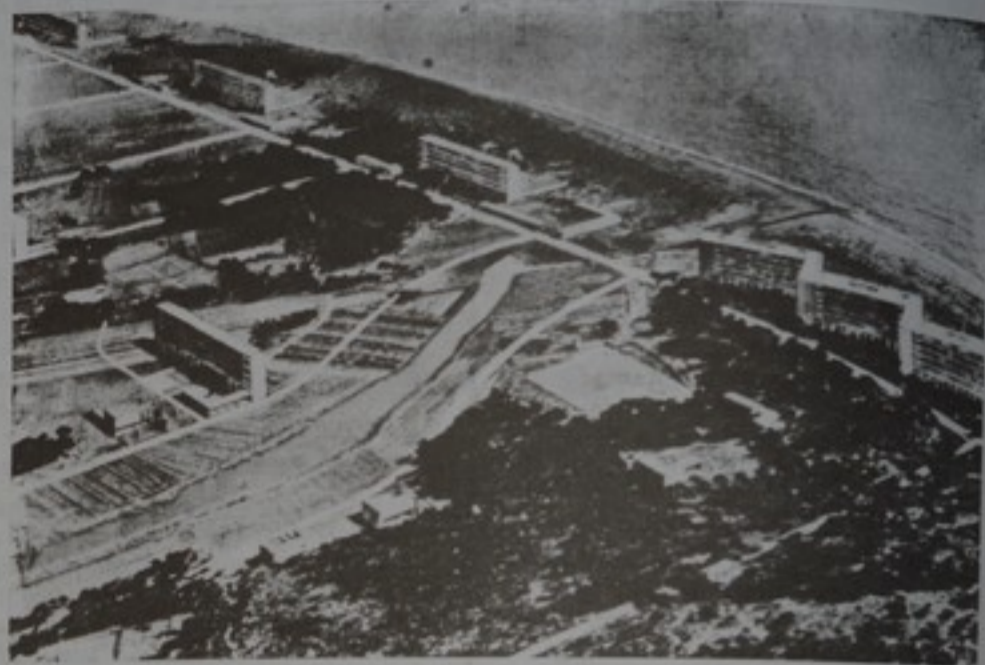
Segons els autors la intenció del projecte no era la de crear una nova platja de moda, sinó la de resoldre les necessitats socials de la classe treballadora i mitja de Barcelona, que era una ciutat marítima, però separada del mar per barreres de ferrocarrils, indústries i "tinglados" del port.

Els edificis que havien de construir-se a la ciutat del repòs i de vacances eren l'expressió pura de l'arquitectura racionalista de l'època.

La forma, elements i acabats eren producte d'uns estudis funcionals i pensant sempre en el tipus de gent que els havia de fer servir.

Es prescindia totalment de luxes i ornamentació i l'aspecte exterior era reflexe de la utilitat de l'edifici; tot això fent cas al concepte que la casa és una màquina per a viure.

Neri i Santi



L'estany de La Murtra com havia d'ésser al projecte de la ciutat del repòs.

Era l'1 d'octubre de 1931 quan el Grup Est del GATEPAC recorria els 10 Km de platja verge, des de la desembocadura del Llobregat fins a les penyes segades de Castelldefels.

Qui eren aquests agosarats personatges?

Doncs bé, es tractava del Grup d'Arquitectes i Tècnics de l'Arquitectura Contemporània, fundat a Saragossa a l'octubre de 1930 i, que en el seu Grup Est, s'originà a Barcelona l'any 1929, anomenant-se GATCPAC i comptant entre altres amb Josep Lluís Sert, José Torres Clavé, Sixto Illescas, German Rodríguez Arias, Ricardo Churruga, Pedro Armengoll, Manuel Subiñó, Francisco Perales i Antonio Bonet.

Avui estic segur que a ningú li passa pel cap fer una passejada semblant; aquells 10 Km de platja verge, ja fa molt temps que van desaparèixer víctimes del "Progrés" i de la "Bona Planificació" dels qui havien d'ésser els nostres redemptors.

Però tornem enrera, no precipitem els esdeveniments.

Aquell primer matí d'octubre, els membres del GATCPAC, acabaren de precisar una idea que feia molt temps que els voltava pel cap; fins i tot potser, molt abans que junt formessin el GATCPAC.

Aquesta es concretava en quatre afirmacions:

- D'existir, una Ciutat de Repòs que necessita Barcelona, influiria en gran manera en la psicologia i en l'esperit dels seus habitants.

- L'any 1932 una ciutat de més d'un milió d'habitants (Barcelona, 1.050.000 h.) troba en les seves immediacions una gran platja envoltada d'arbres en estat absolutament verge, sense edificis, casinos de joc i xalets (tipus Costa Brava) que haurien fet d'ella quelcom aprofitable pel programa que proposem

- Orientació del Projecte: No es tracta de crear una nova platja de moda, l'orientació del projecte és profundament democràtica, encaminat només a satisfer una necessitat social de la classe mitja i treballadors i en ell es prescindeix en absolut de Casinos de Joc i Hotels de luxe.

- Cal evitar, sobretot, que es crei en aquesta zona un centre d'exploració, un negoci amb clientela de classes privilegiades; si això succeix seria una explotació pel poble.

La idea seria coneguda com a Ciutat de Repòs i Vacances. Com havia d'ésser organitzada la "Ciutat de Repòs"? Quina orientació, quins mitjans es pensaven donar al veritable esbarjo popular?

En un principi hi havia la previsió de dividir el terreny disponible en cinc zones:

- Zona de banys
- Zona per a cap de setmana
- Zona de Residència
- Zona de Cura de Repòs
- Zona de Cultiu

a) Zona de Banys. Aquesta era preparada per acollir grans aglomeracions periòdiques i tanmateix proporcionar a les masses els serveis necessaris per a banys de mar, pràctica d'esports... L'extensió de la platja era de 2.000 metres a partir de la zona b. Quines eren les característiques de la zona? La zona constaria de:

- Grup de cabines per a banys.
- Piscina prop de la platja.

3. Grans restaurants populars amb terrasses immediates als grups de cabines per a banys i tocant a la platja. Endarrera d'aquests, places d'aparcament immediatament després, una gran zona verda per la que es podia circular lliurement, constituint el gran parc públic. La vegetació de la zona seria exclusivament pins i romaní. A l'altre cantó d'aquesta zona s'establirien

una sèrie de camps d'esport (bàsquet, futbol, hand-bol...), així com un estadi, per a grans competicions esportives. S'havia previst que aquests es poguessin llogar a bon preu, a grups de fàbriques, afeccionats...

4. Cinema a l'aire lliure.

5. Espais lliures per a parcs d'atraccions, fires, exposicions...

b. *Zona per a Cap de Setmana.* En aquest cas, l'extensió de la platja, seria de 2.000 mts a partir de l'Estany de la Murtra. La zona es constituïria amb:

1. Edificis compostos de cèl·lules mínimes (cabina, dormitori i dutxa). Així com restaurants en la terrassa per al servei dels individus allotjats en aquests grans blocs.

2. Espais per a cases desmuntables.

3. Espais per a càmpings.

4. Camps d'esports, piscina per a competicions.

5. Pavellons per al cap de setmana escolar.

c. *Zona de Residència.* L'extensió de la platja era en aquest cas, 2.500 metres entre l'Estany del Remolar i el de la Murtra. Tanmateix era composta:

1. Hotels de residència amb supressió de tot luxe, amb camps d'esport annexes.

2. Cases mínimes adequades per a lloguer durant les vacances dels treballadors.

3. Parcs, pinedes, zones per a nansos.

4. Colònies escolars.

d. *Zones de Cura de Repòs.* L'extensió de la platja seria de 2.500 metres, des del final de la zona a, fins a la recta de la carretera abans del Garraf.

Aquesta zona havia d'ésser composta per: hotels sanatoris amb grans terrasses amb llum graduable. En aquests es poden fer les cures de sol i aire, que permeten combatre durant els dies de descans el perill d'enfermetat dels individus esgotats pel treball.

e. *Zona de Cultiu.* Aquesta era comuna a les abans descrites. I es tractava de zona agrícola d'aprofitament, dedicada al cultiu de petits hortets de lloguer.

La zona en conjunt, endemés de disposar d'un bon sistema de comunicacions (tren, autocar, aeròdrom...) també tenia un bon i acurat sistema de sanejament d'aigües residuals.

Per a la realització de la Ciutat de Repòs i Vacances es formà una Cooperativa patrocinada per la Generalitat de Catalunya i nombroses entitats catalanes.

Tot això. Tots aquests bons projectes. Totes les il·lusions. Tot! se n'anà en orris un 18 de juliol de 1936.

Aquell dia, una part molt important de l'exèrcit espanyol s'aixecà contra el Govern legalment constituït de la II República Espanyola.

Començava el Govern de la Irracionalitat que, evidentment, no va permetre que el projecte racionalista de la Ciutat de Repòs i Vacances tirés endavant.

Les platges del delta començaren la seva davallada i els seus habitants condemnats a la trista existència d'aquestes gran ciutats dormitori en què "el progrés" i "el racionalisme" franquista ens han portat.

Era ja molt lluny, l'1 d'octubre de 1931, aquells homes ja no hi eren; uns havien mort en la Guerra In-Civil, altres empenyeren el llarg camí de l'exili... un d'ells, Josep Lluís Sert, tornava molts anys després, potser no al Delta, ell com tots nosaltres sabia el que el Govern de la irracionalitat ens havia fet.

La platja verge, des de la desembocadura



- JOFRE, DEIXI EL CARRET I PORTI'M EL CANTI DE MARTINI I UN ENTREPÀ DE CAVIAR.

del Llobregat fins a les penyes segades de Castelldefels, és ara una gran claveguera, una gran bassa d'aigües podrides.

I la vegetació? Què se n'ha fet d'aquella vegetació? De la vegetació que trobaren els homes del GATCPAC, aquell matí d'octubre, ja no en queda res.

Va anar desapareixent, de mica en mica, producte de la irracionalitat del turisme *Fraguista* i del sistema propagandístic franquista. I com és de suposar, poc els importava el que pogués passar amb l'entorn, amb el Delta.

D'aquesta manera "la planificació turística" en el Delta es convertí en un veritable extermini de tot allò que féu del Delta zona de Vacances i de Repòs.

Però malgrat tot, quelcom resta encara de peus.

Com podia ésser tal meravella?

Doncs bé, l'amenaça dels afanys expansionistes d'aquest gran senyor, l'Aeroport, és damunt les restes d'aquell bell entorn.

Com podem veure, el govern de la irracionalitat no morí aquell 20 de novembre, segueix encara viu, avui més que mai entre nosaltres.

I nosaltres. Sí! nosaltres. Tots! víctimes del desencís potser, víctimes del Govern de la irracionalitat i de tantes i tantes incomprendions, restem impassibles.

La Ciutat de Repòs i Vacances fou exterminada, en el seu lloc: un cotxe, un televisor i un xalet a Segur de Calafell.

Ramon Arcarons i Simon



BARRIO DE SAN JORGE CONJUNTO RESIDENCIAL

CADI



RESIDE S.A.

PROMOCIONES INMOBILIARIAS

*INFORMACION Y VENTA - C. EUSEBIO BERTRAND Y SERRA, N.º 39-43.
TELEFONOS 3795554 - 3795312

PRAT DE LLOBREGAT



En la mort de William Saroyan

William Saroyan va néixer el 1908 a Fresno, Califòrnia, on ha mort el mes de maig del 1981, malalt de càncer.

Si jo li havia d'escollir un lema, fóra "Vida és bondat i joia".

S'ha dit que, com Joyce i com Chaplin, va dedicar la seva obra als marginats, ja que humanament no s'avingué a creure en distincions ni pretensions dictatorials ni burgeses. Com va fer Sartre un dia amb el Premi Nobel que li fou concedit, Saroyan va refusar el Pulitzer l'any 1939, quan mig món es dessagnava entre guerres per ambicions desmesurades de poder i conflictes racials.

Vaig saber l'existència de l'escriptor Saroyan l'any 1966, amb la novel·la "Em dic Aram", que va arribar a casa com a obsequi d'aniversari del meu fill. De seguida ell i jo vam llegir-hi a la coberta:

"—Bé, que em cullin d'un arbre i em fiquin dins una caixa, deia, sorprès, el pobre Mr. Abbot del "drug-store", tot escoltant les aventures d'Aram i els seus amics. No és pas que Aram fos ningú excepcional. Ell mateix ironitzava prou sobre si mateix i sobre l'orgull ingenu de la seva família. Però quina família, els Garoghlanian! Armenis vinguts als Estats Units, eren un clan nombrosíssim de gent sorprenent, primitiva, plena d'humanitat, d'orgull, de tendresa. Enmig d'una gent així, la infància d'Aram fou, no cal dir-ho, pintoresca. En els capítols d'aquest llibre —que són també els d'una vida— ens entendrim i ens excitem. Precisament perquè ens hi reconeixem o desitjaríem de reconèixer-nos-hi".

Avui encara recordo la gran impressió lírica, profunda i humana que em va fer. Poc temps després amb l'aparició de "La comèdia humana", aquella impressió se'm va envigorir. Sí que era una bona lectura per als meus fills! Aquella joia d'existir en àmbits senzills sempre a frec de la naturalesa, de la natural condició de tota cosa que hi batega i hi viu, me'l va fer estimar. Beneït escriptor que sentia tant de goig de viure i podia encomanar-lo. Beneïdes paraules, les seves, que, ja en la dedicatòria al seu pare són tot un cant d'amor i d'esperança. I, encara, al meu entendre, una lliçó d'amor patri envers la terra que els va acollir, els Saroyan, armenis que van anar a Amèrica. Ell, William, ja no hi seria immigrant, sinó americà. La condició d'immigrants era la dels que havien nascut en altres terres.

La dedicatòria al seu pare de "La comèdia humana" diu, entre altres coses:

"Pare, aquesta història és la millor que he escrit i és per a tu. Potser hauria hagut de trigar més a escriure-la, però pensant que no sabem el que pot passar m'he arriscat i aquí la tens. En anglès. Potser aviat algú admirable la traduirà a l'armeni i tu me la llegiràs i jo et prometo que t'escoltaré i em meravellaré de la bellesa de la nostra llengua tan poc coneguda dels altres que per això l'aprecien menys que tu. Com que tu no saps llegir l'anglès i jo no sé escriure l'armeni, no ens queda altra esperança que trobar un bon traductor".

Si Saroyan no hagués deixat escrites les seves impressions tan pures, la seva capacitat de sentir, d'estimar i d'agradar la vida, seria, tanmateix, poc aprofitada. Però ens va deixar com a legat preciós totes les meravelles que capturen el seu cor i els seus ulls d'infant, d'adolescent, d'home bo i sensible. Per sort, nosaltres, els catalans, tenim les magnífiques versions de Folch i Camarasa de qui crec que si són tan perfectes no és pas per l'única raó d'ell saber tan bé l'anglès, sinó perquè també en ell hi ha un suprem goig per la vida, per la bondat, per la senzillesa.

Quan Saroyan parla de "Em dic Aram", confessa: "No puc dir que Aram sigui jo, però tampoc puc dir que no sóc jo". I sí que ho era, quan deia que després d'haver entrat en una església presbiteriana per sorpresa, per tal de no avorir-s'hi, s'havia posat a cantar i que la senyora de l'harmonium li havia dit: "Tens una bella veu cristiana". I que a còpia d'ella pregar-lo havia accedit a formar part del cor presbiterià. Llavors tenia onze anys. I com que ell havia pro-

mès que sí, que cantaria, va cantar. Més endavant explica: "Una cosa remarcable del nostre país (l'americà) és com la gent canvia de religió sense cap perjudici remarcable per a ell ni per a ningú. Als tretze anys vaig ser batejat per la religió de l'Església Catòlica Armènia, tot i que encara cantava per als presbiterians i tot i que m'estava tornant una mica escèptic respecte a les religions en general, i que tenia moltes ganes, amb raó o sense, d'arribar a una entesa amb l'Omnipotència. Dos mesos després de ser batejat vaig mudar la veu i ja no vaig poder cantar per la religió presbiteriana. Pel que fa a l'església catòlica armènia, només hi anava per Pasqua i per Nadal. Durant la resta de l'any passava d'una religió a l'altra i per això no vaig ser pitjor, de manera que ara la meua fe consisteix a creure en totes les religions incloent-hi la meua pròpia, sense cap mena de mala voluntat contra ningú mentre sigui bona persona."

William Saroyan ja ha passat a la vida eterna, a l'entesa amb l'Omnipotència.

Ramona Via

Qüestions de perspectives

Plovia. L'aigua ha cantat tota la nit damunt les teules atapeïdes de molsa de la vella masia que ens dona aixopluc. En fer-se clar la pluja s'ha esbargit. El cel d'aquest matí de diumenge presenta un to gris blavós, impropï de l'època de l'any en la qual ens trobem.

Hem agafat el caminet que puja per la part de l'obaga de la muntanya i s'apropa a l'ermita situada gairebé al cim. Abans d'iniciar l'ascensió (un xic llarga i pesada) hem vist arribar el 2 CV del capellà que ve a dir la seva missa de cada diumenge. Fem el recorregut tots plegats. Parlem dels tòpics de consuetud abans d'encetar, de ple, la conversa:

—Jo ja sóc vell. Són un "iaio" —ironitza—. Aviat faré setanta anys i hauria de retirar-me. Però a més a més de les misses de la meua parròquia, tinc les del poble del costat i la d'aquesta ermita. I sóc sol. Surten molt poques vocacions ara. Però per poc que pugui i mentre les forces no em faltin...

El capellà és fill d'aquestes terres. Té el cap ben blanc. És prim, no gaire alt. Senzill, obert, cordial. Tingué l'honor de ser ordenat l'any 34 pel cardenal Vidal i Barraquer. Fou gran amic del sacerdot i poeta Ramon Muntanyola, biògraf del cardenal...

Quan som davant l'ermita donem una ullada als nostres peus. A la banda esquerra, les runes del petit poble abandonat. A la dreta, el cementiri, subdividit en dos: el del poble i el destinat als membres d'una vella i aristocràtica família.

El capellà fa tocar la campana una llarga estona. I el so agut i penetrant de la campana plena de verdet baixa muntanya avall, entremig dels garrofers i els albercoquers,

les vinyes i les oliveres, i arriba no sols als xalets de la urbanització propera, sinó fins i tot a les masies més apartades.

El temple, menut, modest, discret, amb el sostre mig esquerdat, no té llum elèctrica. Un petit retaule barroc, un Sant Miquel en actitud defensiva i uns quants bancs decrepits i atrotinats que daten de temps immemorial.

Dues o tres mossetes encenen les espelmes. I el capellà, tot seguit, inicia la missa. Els assistents som més aviat pocs: la senyora del restaurant de la urbanització; la dona que té una certa cura de l'ermita i és dipositària de les claus; una altra dona que nosaltres no coneixem; una dona que viu a pagès i ve cada festa amb les tres mossetes i nosaltres quatre. Onze persones, de les quals cinc són infants.

Mentre el capellà va recitant les pregàries pròpies del seu ritual, sentim fora la xerradissa dels ocells. No s'escolta cap altra remor. De cop i volta sembla com si ens trobéssim en una petita parròquia rural, cinquanta, seixanta o cent anys enrera. Un noi i una noia treuen el cap i ens observen de fora estant abans d'anar un xic més amunt, exactament fins al lloc on existeixen alguns vestigis del castell, des d'on poden albirar la gran panoràmica de la vall oberta als seus peus, amb la mar al fons.

En finir la missa, el capellà ens acomiada i proposa un nou horari per al diumenge proper. Tot baixant de l'ermita el clergue, que sap prou bé que nosaltres pugem per afecte i consideració envers la seva persona, em diu que aquestes situacions de crisi es donen de tant en tant. I que si a nivell religiós la cosa es troba en un mal moment.

els nostres col·laboradors

en l'aspecte polític, social i econòmic, el panorama no sembla pas millor.

El dia es va alçant i el sol tracta de treure el nas entremig de la nuvolada grisa. Passa un vol de garses i un xic més enllà dues pu-puts es perden entremig de les bardisses del marge.

En aquest marc feréstec i solitari, dominat encara per la naturalesa, creiem tenir una visió més serena i ponderada de les coses. Talment com si els problemes que a la ciutat semblen aclaparar-nos, aquí fossin petits esdeveniments passatgers. Es tracta, doncs, d'una qüestió de perspectiva? Cal tractar els nostres grans afers en un lloc serè i assossegat, lluny de la remor ciutadana? Tenia raó Gaziol quan situava l'ideal de la convivència humana en les seves "viles espirituals"?

Eugeni Molero

Crònica de Arte

GUINDULAIN EXPOSA A LA SALA BAGES



El proper dia 4 de setembre a les 7 de la tarda, a la Sala Josep Bages, tindrà lloc la inauguració de la mostra de dibuixos que enguany ens presenta en Jaume Guindulain.

L'obra inclou una completa col·lecció de dibuixos, molts d'ells representatius de llocs i llogarets ben coneguts per molts de nosaltres.

En Guindulain, ja conegut a El Prat per molts conceptes, tant als mitjans artístics com als tècnics, fa molt de temps que dibuixa i pinta... i sempre acaba tornant a dibuixar i pintar, amb una clara dedicació però pel paisatge, ja que les llargues estades a Olot d'alguna manera el varen marcar i d'altra banda el ésser un fidel deixeble d'en Gussinyé, certament pesa una mica.

Creiem que d'aquesta exposició de dibuixos se'n pot esperar quelcom i que val la pena anar-la a veure, no tan sols pels motius entranyables que presenta, si més no perquè de la mà de l'artista, la contemplació de la seva obra ens omple de serenitat i de pau.

SUSCRÍBASE
A:

Delta
LLOBREGAT

Preguntes

Jesús Ruberte, Presidente de la Casa de Aragón

Un grupo de entusiastas aragoneses decidieron llevar a la realidad un viejo deseo, muchas veces planeado y otras tantas olvidado. Pero hoy, gracias a estos hombres de fe, la Casa de Aragón es una realidad.

Para que nos ponga en antecedentes del pasado, presente y futuro de esta realidad, estoy ante su presidente don Jesús Ruberte.

-Sr. Ruberte, ¿cómo surgió la idea de una Casa de Aragón en El Prat?

-Un grupo de aragoneses en su visita a la inauguración del Centro de Gavá, se sienten animados a una igual realización en El Prat; a su vez, y sin que existiese contacto alguno, otro grupo preparaba una ofrenda floral a la Virgen del Pilar, y tienen "in mente" la unidad aragonesa en El Prat. Un hombre, que conoce las actividades y deseos de ambos grupos, les propone una reunión conjunta y de ella sale el primer aglutinamiento serio de nuestra comunidad.

-¿Cuáles fueron los primeros contactos públicos de estos promotores con los aragoneses residentes en El Prat?

-Los señores esteruelas, Gomara, Bernad y la señorita Susana entre otros, propusieron a Mosén Ezequiel efectuar una ofrenda floral a la Virgen del Pilar en la fecha del 12 de octubre, la realización de esta ofrenda y un posterior Festival de Jota sirvió para reunir a un puñado de aragoneses en torno a una vieja ilusión.

-¿Quién tomo el mando de esta iniciativa?

-Se procedió a la formación de una Junta Promotora que quedó compuesta por: Jesús Ruberte, José A. Gómara, Manuel Esteruelas, Susana Jiménez, Pablo José Otín, José Luis Laborda, Jaime Lajara, Martín Señalada y Ramón Jardí, que con un paquete de problemas encima iniciamos la andadura de lo que hoy es la Casa de Aragón.

-Y surgen los primeros problemas.

-Sí, era inevitable. En primer lugar había que buscar acomodo a los asociados que tras una promoción exhaustiva se habían logrado y poner así una simbólica

primera piedra a nuestro futuro. El lugar tenía que reunir unas condiciones de relativo aislamiento con el fin de evitar en lo posible molestias a la vecindad y además que fuese capaz de acoger a los socios con que se contaba y un grupo mayor que suponíamos se inscribirían al tener un punto de reunión.

Una vez elegido el local social surgieron los problemas de índole económico, pues al ser una casa antigua, su remozamiento necesitaba una inversión que la Gestora no disponía. Pero los socios, hicieron efectivas sus cuotas por adelantado y otros añadieron a esto aportaciones voluntarias.

Una vez en la casa, nos dimos cuenta de que el dinero no era suficiente, hacía falta de voluntad para transformar aquel lugar en una casa de condiciones a nuestras modestas pretensiones; y aquí sí que un puñado de entusiastas dieron el do de pecho, hasta el punto de que ni un solo jornal tuvo que ser pagado. Realizando los más variados oficios y con una fe inquebrantable lograron entre todos lo que hoy es nuestra Casa. Nunca los presentes ni futuros socios podrán agradecer a estos paisanos el esfuerzo y el cariño con que se realizó esta obra.

-Ya tenemos Casa, ¿y después?

-Dando los últimos brochazos a la obra se procede a celebrar la primera Junta General de Socios, tal como era el anhelo que teníamos por mostrar a los aragoneses su nueva Casa. Después de diferentes puntos del orden del día, los socios ratifican en sus cargos por unanimidad a la Junta Promotora que queda constituida oficialmente como primera Junta Directiva de la Casa de Aragón en El Prat de Llobregat.

-Primeras actitudes de esta Junta.

-Durante nuestra anterior gestión habíamos realizado un viaje a Zaragoza con el fin de tomar contacto con el Cabildo Metropolitano el cual nos prometió el obsequio de una imagen y un manto de nuestra Pilarica en la fecha de la inauguración de nuestra Casa. Los socios deseábamos como símbolo de nuestra tierra que la Virgen presidiera nuestra Casa. El día 13 de junio, en una excursión en la que tomaron parte



“ARAGON YA TIENE CASA EN EL PRAT”

120 socios y simpatizantes se desplazaron a Zaragoza, para en un acto lleno de fervor y emotividad asistir a la bendición de la imagen y a la Santa Misa que en un principio debía celebrar un Canónigo y que por avería en uno de los autocares se tuvo que retrasar su celebración.

En el acto, se hizo entrega al Cabildo Metropolitano de sendas placas, una gentilmente donada por la Generalitat como muestra de comunión entre dos pueblos hermanos, otra de nuestra nascente entidad, entregas que con palabras de agradecimiento, celebró el capellán que ofició la ceremonia.

Realizamos el viaje de regreso con gran alegría, pues no en vano traíamos con nosotros a nuestra Pilarica. En la Plaza de la Iglesia de El Prat, aguardaban un nutrido grupo de aragoneses y la rondalla del Centro Aragonés de Gavá-Viladecans, y Castelldefels, que acompañaron entre jotas a la imagen hasta la Cripta de nuestro Templo Parroquial, donde quedó depositada hasta el día de la inauguración oficial de la Casa.

—¿Cuándo fue la inauguración oficial?

—El día 20 de junio, se celebró con una gran asistencia, una Misa Baturra cantada por los Centros Aragoneses de Sarriá y Canuda, cerrando el acto la actuación de la Sociedad Coral Recreativa “Lo Llobregat de Les Flors” con piezas de su selecto repertorio.

Asistieron al acto en representación del Magnífico Ayuntamiento, el concejal Sr. Davia y el concejal delegado de cultura, Sr. Ribas. Acto seguido se procedió al traslado de la Virgen a la que a partir de entonces sería su Casa en medio de una enfervorizada procesión. Se culminó el acto con la bendición del local, acto que celebró Moisés Ezequiel, sirviéndose a continuación una Cena de Alforja, en el transcurso de la misma la Sociedad Coral Recreativa “Lo Llobregat de Les Flors” entregó una medalla a la nueva Casa de Aragón. El domingo, día 21, se celebró en el Casal de Cultura un Festival de Jota que fue presenciado por un gran número de asistentes, hasta el punto de dejar pequeño el recinto, y que presentado por ese gran locutor aragonés de Radio España de Barcelona, Mario Gargallo, transcurrió entre muestras de un aragonesismo radiante. Al final del festejo se procedió a la entrega de placas conmemorativas las cuales fueron concedidas al Sr. Goni como Primer Socio de Honor de la Casa de Aragón; al Centro Aragonés de Sarriá y Centro Cultural y Recreativo Aragonés de Canudas que tan desinteresadamente colaboraron en todos los actos.

—La Casa ya tiene su propia entidad, ahora toca hablar de objetivos, actividades, proyectos...

—El principal objetivo de la Casa de Aragón es el de aglutinar a la mayor cantidad posible de residentes aragoneses de El Prat, para de este modo contribuir al desarrollo de la cultura y costumbres de nuestra región.

—Actividades realizadas hasta el momento.



—Joven es nuestra entidad y por lo tanto no ha dado tiempo a muchas realizaciones, habiendo tenido que centrar nuestro esfuerzo en el feliz resultado de la inauguración, pero ya tenemos funcionando una rondalla, un cuerpo de baile de jotas, se ha organizado un Festival Infantil, un campeonato Social de Guiñote... lo principal no es lo hecho, sino la ilusión de lo que intentamos hacer. Desde aquí una llamada a todos los que quieran tomar parte en alguna de nuestras actividades.

—Intentos a corto plazo.

—Organizar charlas sobre Historia de Aragón y Cataluña, para lo cual el Sr. Baltá ha ofrecido su ayuda enviándonos algún conferenciante, excursiones culturales-recreativas, actividades deportivas como ajedrez, caza, pesca, etc. y algunas otras actividades que con más tiempo y recursos económicos podremos poner en función.

—Hablando de economía, ¿cómo está la “bolsa”?

—El gran desembolso inicial para la puesta en marcha de la Casa nos ha dejado un tanto hipotecados, pero con un poco de austeridad y voluntad por parte de todos, creo que en un año tendremos unas miras más amplias de cara a realizaciones futuras.

—Cambio de tema. ¿Partidario de las Casas Regionales?

—Por supuesto, no pretendemos monopolizar la iniciativa. Considero que es un

modo de aglutinar a unas gentes que se encuentran lejos de la tierra que les vio nacer. ¿Y qué mejor que estos Centros donde se conjugan el amor y la cultura de esos pueblos? El hecho de ser los iniciadores, nos da motivo para animar a otras personas en sus logros, y que sepan que en la Casa de Aragón, siempre encontrarán la acogida que se merecen.

—Hechemos la despedida señor Presidente.

—Agradeciendo desde estas páginas que tan amablemente nos dedica DELTA, a todos cuantos de una manera u otra han contribuido a que esta Casa de Aragón que es la de todos, sea una realidad, autoridades, asociaciones de toda índole, comercios y a este pueblo de El Prat que tan maravillosamente nos ha acogido, no olvidemos que ahora es “nuestro pueblo”. También pedir perdón si esta reciente comunidad en sus primeros momentos ha podido tener algún error o causar alguna molestia.

Esta es a grandes rasgos la historia de la Casa de Aragón, contada por su primer Presidente, hombre activo, dinámico y trabajador, que ha sabido reunirse de una Junta competente y que a no dudar conducirán con buen tino a esta Casa de Aragón de El Prat de Llobregat.

Ricardo García



Ara fa 100 anys va arribar el tren a El Prat

LA INAUGURACIÓ DE LA LÍNIA FERROVIÀRIA BARCELONA-VILANOVA

L'èxit aconseguit per Stephenson a la cursa de locomotores celebrada a Rainhill (Anglaterra) el 1829, representà indubtablement l'inici de l'extensió del ferrocarril com a mitjà de transport, primerament a Anglaterra i pocs anys després a la resta dels països europeus més industrialitzats.

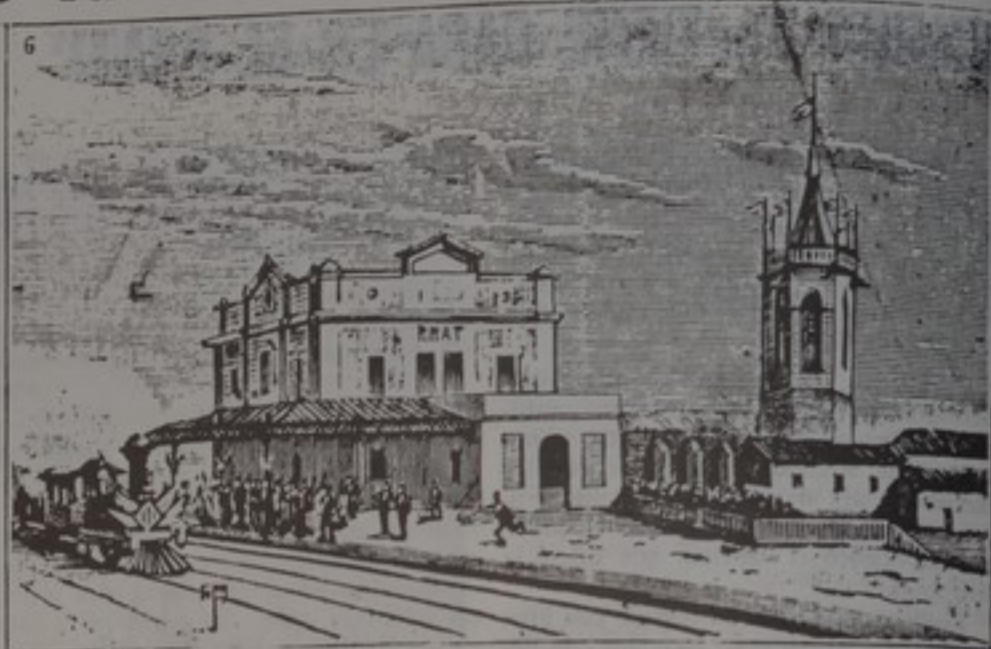
Si bé la primera línia fèrria espanyola, la de Barcelona-Mataró, inaugurada a l'octubre del 1848, tenia solament 29 quilòmetres, l'extensió de la xarxa ferroviària de l'Estat era al 1860 d'uns 1.900 quilòmetres i vint anys després-aquesta assolia gairebé els 7.500 quilòmetres. (1)

La línia fèrria de Barcelona a Vilanova no s'inaugurà fins el 29 de desembre del 1881, la qual entroncaria més tard amb el ferrocarril de Saragossa que anava per Sant Vicenç a Madrid. Aquesta línia denominada també "dels directes" fou obra de la Companyia anomenada "Ferrocarril de Valls a Villanueva y Barcelona", l'ànima de la qual n'era en Francesc Gumà i Ferran que el 12 de gener del 1877 havia aconseguit la concessió del citat ferrocarril, la qual cedí a la Companyia que ell mateix havia constituït el 4 de juliol del 1878 i del que en fou nomenat director. (2) Val a dir que aquesta empresa havia estat propugnada i en bona part finançada pels vilanovins i sitgetans, molts d'ells vinculats amb el comerç de les Índies, per tal d'escurçar distància amb Barcelona; el mateix Gumà a semblança del nostre Jaume Casanovas, emigrà a Cuba de jovenet on s'enriquí, i de retorn a la seva Vilanova natal fomentà un sens fi d'empreses entre les quals cal destacar sobretot el ferrocarril de referència. (3)

Creiem interessant de consignar l'oposició de l'Ajuntament de Sant Boi al traçat de la línia propugnat per l'abans indicada companyia per no passar la mateixa per la citada vila tot formulant una protesta a la Direcció General d'Obres Públiques (4)

En Francesc Gumà i Ferran fou el que més lluità contra la postura defensada per l'Ajuntament santboià, entre altres coses perquè aquesta suposava un considerable augment de les despeses en allargar-se la línia. El gran patrici vilanoví estava probablement s'esprentat, defensant els interessos d'El Prat, que es troba en òptima situació dins la recta entre l'Estació de Barcelona, aleshores situada al Morrot, i la corba que iniciant-se a la sortida de l'estació de Gavà penetra al Massís de Garraf, distància certament més curta.

Podem afirmar que la població d'El Prat sortí molt beneficiada econòmicament



de la decisió presa finalment per la Direcció General d'Obres Públiques, deguda en molt bona part a la gestió duta per en Francesc Gumà. Cal recordar que l'exportació de verdures als mercats europeus no hauria estat possible sense el ferrocarril i probablement tampoc no s'hauria produït la industrialització iniciada als anys 20.

No cal dir que l'esmentada línia fèrria acostava els pratencs a Barcelona i sobretot millorava notablement les comunicacions amb la resta de poblacions de la costa de Ponent.

Entre les dificultats que ofería la construcció de la citada línia, que s'inicià el 10 de juliol del 1878, cal constatar especialment la foradada del Massís de Garraf i en particular el túnel anomenat de "La Falconera" de més de 700 metres de longitud. Possiblement el Pont de ferro damunt el Llobregat el construï "La Maquinista", però això no hem pogut confirmar-ho.

Val a dir que el material mòbil adquirit pel ferrocarril de Barcelona a Vilanova fou la gran novetat, sobretot per ésser la primera aportació de la indústria ferroviària americana als ferrocarrils espanyols, (5) els quals depenien fins aleshores de la indústria ferroviària anglesa i francesa.

Les locomotores foren adquirides concretament a la firma "Rogers Locomotive and Machines Works" de la ciutat de Paterson, N.Y., les quals es distingien per la seva xemeneia "cabessuda" i per l'existència a la part davantera de la màquina d'un suport aparta-obstacles o "clop-haut". Eren del mateix tipus de les que circulaven aleshores a l'Oest americà.

D'altra banda els vagons de viatgers, també de procedència americana, foren adquirits a l'empresa "Harland and Hollings", de Wilmington; cal consignar que aquests tipus de cotxes foren els primers que circularen a Espanya i fins i tot a Europa dotats amb carretons o "bogies", avenç de notable importància que permetia un considerable augment de la velocitat a les corbes.

Altrament la inauguració de la línia Barcelona a Vilanova constituí un gran esdeveniment, més de 500 persones hi foren convidades; a més de les primeres autoritats de Catalunya es desplaçaren de Madrid, generals, senadors, diputats, i els corresponents especialment enviats per 9 periòdics i publicacions de la capital.

El tren inaugural sortí de l'Estació del Morrot passats dos quarts de nou del matí. La temperatura era més aviat fresca, la primera estació era la d'El Prat, el recorregut es feia aleshores en uns 18 minuts, la qual com totes les de la línia estaven especialment ornades. (6)

La màquina de vapor número 1, anomenada "Gumà" era la que arrastrava el comboi i estava guarnida amb els escuts de Catalunya, Barcelona i Vilanova.

A Vilanova es realitzà una gran festassa alhora que ho celebraren també els diferents pobles que travessava la línia. Creiem interessant de reproduir en aquest sentit la crònica que relatà un diari barceloní (7) en relació a El Prat: "En el cercano pueblo de Prat de Llobregat se celebró ayer la inauguración del ferrocarril de Villanueva con iluminaciones y otros regocijos. Además se levantó un entoldado para dar bailes y se adornó con banderas y arcos de ramaje una de las principales calles de la población." Cal finalment consignar que a partir del 2 de gener del 1882, circularen quatre trens diaris en cada direcció i que el cost dels bitllets era pel trajecte Barcelona-El Prat de 1 pesseta en primera classe i 60 cèntims en tercera. Josep Ferret i Pujol

(1) "Barcelona i la seva rodalia al llarg del temps". Pau Vila i Lluís Casassas, pàg. 346.

(2) "Historia General de los Ferrocarriles Españoles". Francisco Wais San Martín, pàg. 130.

(3) "Villanueva y Geltrú". Memoria de la actividad municipal año 1970. (Francisco Gumà y Ferrán).

(4) "D. Francisco Gumà y Ferrán". article publicat al Setmanari "Villanueva y Geltrú" núm. 181 del 22-8-1945.

(5) "Historia General de los Ferrocarriles Españoles" i article "Inauguración del Ferrocarril de Barcelona a Villanueva y Geltrú", publicat a "La Ilustración Española y Americana" 8 de gener del 1882.

(6) Gravat publicat a "La Ilustración Española y Americana", conjuntament amb l'article "Inauguración del Ferrocarril de Barcelona a Villanueva y Geltrú". 8 de gener del 1882.

(7) "Diario de Barcelona" del 30 de desembre del 1881.





CENTRO DE ESTUDIOS LLOBREGAT

CENTRO OFICIAL DE FORMACION PROFESIONAL. AUTORIZADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACION Y CIENCIA

Avda Virgen de Montserrat, 46 - A . Telefono 379 54 91 . EL PRAT DE LLOBREGAT

FORMACION PROFESIONAL OFICIAL Y GRATUITA

PROFESIONES:

- ADMINISTRATIVO
- PUERICULTURA
- PELUQUERIA
- ESTETICA (Estheticien)
- COMERCIAL

INFORMACION: Avda. V. Montserrat, 46 A Tel. 379.54.91

LA DESORIENTACION DE UN AFILIADO

Hace muy pocos días se ha firmado en Madrid entre el Gobierno, Patronal, y las Centrales Sindicales CC.OO. y U.G.T., el Acuerdo Nacional sobre Empleo. Comisiones Obreras siempre ha creído necesario llegar a unos acuerdos de solidaridad nacional contra la crisis y el paro, ya que la crisis económica es muy grave y los trabajadores la estamos pagando tan duramente que hace necesario un esfuerzo colectivo de todos los sectores sociales, Gobierno, Partidos Políticos, Organizaciones Empresariales, Sindicales, y Organizaciones Sociales, etc., para conseguir una salida a la crisis democrática y progresista. En estos acuerdos decíamos que los trabajadores haremos los sacrificios necesarios si existe corresponsabilidad de los otros sectores sociales.

El plan de Solidaridad Nacional elaborado por Comisiones Obreras recoge una serie de medidas que son vitales y urgentes para solucionar el paro y la crisis. Entre éstas, se propone las siguientes: plan de inversiones públicas, aumentos de las inversiones privadas, exenciones fiscales, facilidades crediticias, protección a los parados, acuerdos tendentes a la creación y mantenimiento de los puestos de trabajos, el aumento del poder adquisitivo de las pensiones, de las jubilaciones, de la mejora del subsidio de desempleo así como del salario mínimo y de los salarios más bajos y también otros temas como los impuestos, derechos sindicales, seguridad social, etc.

La aceptación por CC.OO. de los Pactos de la Moncloa iban en ese sentido. En él se mantenía el poder adquisitivo, se tomaron medidas para frenar la inflación, para reactivar la economía, la demanda y la inversión, medidas de mejoras de las condiciones de vida de los trabajadores y la plena consolidación de la Democracia, su incumplimiento por parte de U.C.D. hizo imposible la aplicación de estas medidas de responsabilidad y solidaridad nacional, al no haber tenido CC.OO. una actitud puntual, decidida y enérgica por el incumplimiento del pacto, facilitó los objetivos de U.C.D. y la gran patronal, perdiendo CC.OO. las condiciones que se habían creado en aquel momento para hacer una política favorable a los trabajadores.

La gran ofensiva de U.C.D. y la Patronal contra CC.OO. tenía como finalidad el enfrentamiento y la división sindical, que era necesario para la aplicación de su política conservadora y reaccionaria, favorable a sus intereses de clase. En esta ofensiva se aprueba el Estatuto de los trabajadores y se firma el Acuerdo Marco Interconfederal. Durante la discusión en el Congreso de los Diputados del Estatuto de los Trabajadores, CC.OO. inició una amplia campaña de movilizaciones en todo el país, la concentración de la Casa de Campo de Madrid a la que asistieron miles de trabajadores de todo el Estado, bajo una lluvia torrencial donde el eslogan más coreado fue "aunque se moje Comisiones, no se encoge", grito de ilusión y esperanza por miles de gargantas, sintetizaba muy bien el tipo de



sindicalismo que estábamos haciendo en aquella etapa, las manifestaciones, huelgas que se estaban haciendo en los puntos más importantes del país para protestar por el Estatuto que se estaba aprobando y que CC.OO. definió contra los trabajadores, más regresivo que las leyes franquistas, que abarataba y facilitaba el despido, que recortaba los derechos sindicales conseguidos, las movilizaciones que se estaban produciendo, obligó en el último instante a UCD a negociar el texto del proyecto en apartados importantes. En aquellos momentos fue decisiva para cambiar aspectos negativos y regresivos que UCD quería introducir en el Estatuto, para acentuar más la división sindical en una fuerte ofensiva de la derecha y la patronal para desprestigiar a CC.OO. por las movilizaciones, las manifestaciones y las huelgas son un derecho constitucional difícilmente conquistado por los trabajadores y no íbamos a renunciar.

La firma del Acuerdo Marco Interconfederal entre la C.E.O.E. y U.G.T. que decidió no firmar CC.OO. pese a haber asistido a las negociaciones, el Consejo Confederal, las organizaciones regionales y territoriales, lo consideraron negativo la pérdida del poder adquisitivo, no contemplar medidas eficaces para la lucha contra el paro y la promoción de empleo, la productividad, el absentismo, los derechos sindicales de los Comités de empresa, el reconocimiento de garantías para las secciones sindicales, este acuerdo no se podía firmar pues era el pacto social.

La oposición de CC.OO. a esta política de agresión a la clase obrera era la más consecuente. Hay que tener muy en cuenta que, pese a la aplicación de estos acuerdos, la situación de deterioro del país cada día era más grave: aumento del terrorismo, del paro, deterioro progresivo de las condiciones de vida, endurecimiento de las condiciones de trabajo, recorte de los derechos democráticos y sindicales. Hoy se ve más

claro que nunca el acierto de los planteamientos de CC.OO.: llegar a una negociación para un acuerdo nacional sobre la crisis y el paro.

El acuerdo nacional sobre empleo firmado últimamente en Madrid por el Gobierno, Patronal y Centrales Sindicales CC.OO. y U.G.T., es el que puede ayudar a resolver los gravísimos problemas políticos, económicos, sociales que tiene el país. En toda negociación es decisiva la correlación de fuerzas para conseguir más o menos contrapartidas, pero es muy distinta hoy la correlación de fuerzas a la que teníamos cuando se decidió no firmar el Acuerdo Marco Interconfederal o cuando CC.OO. se opuso de forma enérgica al Estatuto de los Trabajadores. No se comprende que después de esta actitud se hayan aceptado dentro del Acuerdo Nacional Sobre Empleo, cláusulas que se consideraron inaceptables porque se decía que no resolvía los problemas sino que además los agravarían. El análisis ha sido correcto, aquí está la situación actual, porque dentro del acuerdo Nacional Sobre Empleo se han aceptado cláusulas sobre productividad y absentismo del Acuerdo Marco Interconfederal que fueron elementos decisivos para la no aceptación de aquel acuerdo. Lo mismo ha ocurrido con el Estatuto de los Trabajadores, porque hoy aceptar lo que no se podía aceptar entonces, no es un Pacto Social. Aquel y este, indudablemente, han pasado cosas muy graves, debemos plantearnos las correcciones necesarias para la aplicación correcta de nuestra política sindical, para hacer un sindicalismo más democrático, más participativo, más eficaz, hay que actuar con realismo y responsabilidad.

La participación directa, activa, consciente y masiva de los trabajadores, y esto es posible por muy clarividentes que pudieran ser los dirigentes, por muy justo y acertado que fueran sus planteamientos, si la acción sindical no tiene, como objetivos

de principios, como forma de actuación, como base para sus propios criterios de organización, la expresión democrática de la voluntad de los trabajadores, que debe ser siempre el punto de referencia de la actividad del sindicato, de sus planteamientos y actuaciones.

El sindicato debe no sólo rehuir sino denunciar con firmeza toda actitud o actuación antidemocrática que se dé en la vida sindical, en la lucha de los trabajadores como es la firma de los acuerdos y los convenios sin informar y someterlos a aprobación de los trabajadores.

La defensa de la Democracia es más necesaria que nunca ante los peligros involucionistas, prestigiar las instituciones y acercarlas al pueblo, fortalecer los partidos políticos y los sindicatos, pero esto se conseguirá si se toman medidas reales para solucionar los problemas del paro, la inflación, aumentar los salarios, mejorar las condiciones de vida y trabajo, acabar con el pasotismo, la frustración, el desencanto, que tanto están debilitando la Democracia. El dilema hoy es acercar la democracia, en lo económico y social, a los trabajadores para que empiecen a ver las verdaderas ventajas de la Democracia. La situación nos exige actuar con mucha responsabilidad y energía; hay que empezar a resolver los problemas, a los trabajadores no se les puede defraudar, son muchos los que confían en la Democracia y en las instituciones de verdad.

Jesús Camacho Martín

LEONARDO BELLES: PAISATGES DEL MAESTRAT

Leonardo Bellés, nat i format pictòricament a Barcelona i afincat a Atzeneta —la terra dels seus pares— exposà per primera vegada a El Prat en el marc de la Sala d'Art "Josep Bages".

Inaugurada oficialment el dia 17 de juny, i d'una forma parcial, s'amplià posteriorment al 12 de juliol, coincidint amb la festa que, per quart any consecutiu, celebrà la colònia atzenetina al Casal Municipal de Cultura d'El Prat.

La seva exposició fou una mostra completa de l'extraordinària capacitat de treball, de l'enorme varietat temàtica que comprèn la seva paleta i del domini tan acurat que posseeix de les diverses tècniques de l'expressió plàstica.

El seu "currículum" ens parla d'un pintor ja consagrat i d'una llarga i dilatada trajectòria, amb exposicions a les principals ciutats d'Espanya i amb obres que figuren a les col·leccions importants de ciutats com Santander, Madrid, València, Castelló, Tortosa, Vic, Montblanc, Buenos Aires, Boston, Montreal, París, i d'altres.

Els paisatges de la Comarca del Maestrat, tan abrupta, ferrenya i enlairada, les delicades marines, els magnífics bodegons i els gravats, formen les seixanta-tres obres de l'exposició presentada per Bellés amb molta cura i una gran dignitat.

En l'obra paisatgística de Bellés hem de destacar la seva riquesa cromàtica —sotme-

sa a un ritme canviant— ara pausat, adés vibrant i viu, amb la seguretat del qui sap donar el tractament adequat a cada paisatge que pinta.

L'element animat dels seus quadres ens fan reviure amb tota intensitat les tradicions immemorials, sorgides de l'entranya mateixa del poble —algunes, set vegades centenàries— i perpetuades al llarg dels segles per uns homes que afonden les arrels dins la terra com símbol de la seva pròpia pervivència.

Destacarem els quadres de la sèrie dels peregrins de Les Useres i de la festa del Castell d'Atzeneta, on combina la serenitat penitencial d'uns homes que compleixen un ritus ancestral, amb la llum esclatant d'un cel obert i alegre, i el fort contrast d'una terra eixuta i esquerpa. Tres elements difícils de conjugar i que L. Bellés aconsegueix amb un ponderat equilibri.

Farem menció especial dels seus bodegons, on, segons el nostre entendre, es concentra l'essència de la seva pintura. Bellés imprimeix als seus bodegons —que considerem magnífics— un segell personal i ple d'originalitat. El gran sentit del volum i la simplicitat de la seva composició, realcen la qualitat dels objectes presentats en un clima de perfecte equilibri i serena transparència, subratllat tot això amb uns tons cromàtics adequats, un perfecte domini del dibuix, i una gran sensibilitat. Ha estat, sens dubte, una de les millors exposicions que s'han presentat a la sala Josep Bages.

J. Miralles i Porcar

Crónica tributaria

EL ORDENADOR CONFIDENTE

La publicidad del Ministerio de Hacienda dirigida a que los españoles declarásemos el Impuesto sobre la Renta de 1980, ha estado presidida por una frase pronunciada al final de cada intervención en la pequeña pantalla de los diferentes personajes populares que daban fe de sus sinceras relaciones con el fisco. El "Recuerde, el ordenador comprueba" nos ha dejado envueltos en una enigmática amenaza.

La frase, que habrá intranquilizado a más de un "insincero" contribuyente, no responde más que al nuevo funcionamiento de la Administración Tributaria. Esta recibe periódicamente tan elevado número de datos que hace imposible un tratamiento manual y exige la utilización de ordenadores que los clasifiquen y ordenen para poder ser consultados y utilizados con agilidad, y conseguir, de esta forma, una gestión eficaz del sistema impositivo.

Suponemos que será el servicio de inspección tributaria quien utilice con mayor asiduidad este centro de datos para comprobar la veracidad de las declaraciones de los contribuyentes, pues el ordenador deberá tener clasificadas las operaciones que haya podido efectuar cualquier contribuyente, desde el sueldo bruto que percibe

anualmente, a la compra del piso realizada o la suscripción de valores mobiliarios efectuada. Todo ello se obtendrá simplemente solicitando datos del titular del D.N.I. cuyo número se introducirá en el ordenador.

El ordenador será "el confidente" del fisco, el "chivato" que contará al inspector todas nuestras operaciones y secretos relacionados con los impuestos, convirtiéndose en el instrumento imprescindible de la Inspección para, según declaraciones del Subsecretario de Hacienda: "Inspeccionar a fondo, aunque sean menos casos, que muchos a la ligera".

Una primera muestra de la "seriedad y profundidad" con que trabaja Hacienda y del funcionamiento del "confidente" ha sido el envío masivo de cartas invitando a algunos ciudadanos a presentar su declaración de Renta de 1979. Los contribuyentes que "pasaban" de declaraciones se han visto controlados por el fisco y están cumpliendo por primera vez con sus obligaciones tributarias.

Claro que no todas las cartas han sido aciertos, así en muchos casos los requeridos ya habían presentado su declaración y en algún otro caso se invitaba a un fallecido en 1975 a presentar la declaración de 1979.

Dehemos considerar, sin embargo, este hecho como una anécdota dentro del contexto de la puesta en funcionamiento del "confidente".

Para mayor intranquilidad del contribuyente insincero, el Subsecretario expuso públicamente las "fuerzas inspectoras" que su departamento tenía establecidas en 1980 en todo el territorio español y en concreto en Barcelona. Estas fuerzas se reparten del siguiente modo:

	España	Barcelona
Inspectores	800	97
Subinspectores	1.200	148

Los incontrolados, cada vez en menor número, que esperaban que el 1.100.000 declaraciones, que se supone recibirá en 1981 la Delegación de Hacienda de Barcelona, copase la capacidad de trabajo de los servicios de inspección, deben comenzar a pensar que el "confidente" no tiene horario laboral ni presentará reivindicaciones salariales, y a corto plazo delatará sus operaciones evasoras a la inspección que, si funciona normalmente, podrá dar buena cuenta de ellos.

Joan Anglès i Anglès

Pastisseria
Jardi

d'en
J. Torren

Ronda de l'Oest, 9-11 - Tel. 379 33 45
Carretera Marina, 43 - Tel. 370 22 01
EL PRAT DE LLOBREGAT

JOIERIA RELLOTGERIA

La Diamantina

Ferran Puig, 41
Telèfon 379 03 22
EL PRAT



AUTOMOVILES

Lis, s/a

COMPRA • VENTA • NUEVOS TODAS MARCAS
COCHES USADOS **UN AÑO GARANTIA**

Avda. Montserrat, 54-56 - Telef. 379 28 58 - EL PRAT



REPARACION GENERAL DE FRENOS
RECTIFICACION TAMBORES Y DISCOS DE FRENOS
TURISMO Y GRAN TONELAJE
REMACHADO Y ENCOLADO DE MORDAZAS DE FRENOS E INDUSTRIALES
REPARACION Y MONTAJE DE SERVO FRENO DE TODAS MARCAS

Frenos Llobregat

Gaiter del Llobregat, 97-103
Teléfono 379 32 36
PRAT DE LLOBREGAT

Distribuidor oficial

AEG

metalco s.a.

ALMACENISTA DE HIERROS Y FERRETERIA INDUSTRIAL

HORARIO DE VENTAS: 8'15 a 19 h. ininterrumpido

Camino de Cal Pelut, s/n
frente Terlenka
Teléfono 379 65 51*
EL PRAT DE LLOBREGAT

CALCULMOBIL-73

JOSE LLORENS GIL

MAQUINAS Y MOBILIARIO OFICINA



AVDA. JOSE ANTONIO, 119
TELS. 371 55 50 y 371 55 54

ESPLUGAS
(Barcelona)

Teniente de Alcalde de Obras-Contratista

Amigo lector:

Quisiera hablar de un pasado que no deja de tener actualidad: el lamentable "Caso Casaferma".

Recuerdo que concretamente en el núm. 31 de DELTA del mes de noviembre, en este mismo espacio y bajo el título de "Construcciones ilegales", comentaba que no entendía cómo el pretendido descubridor del "affaire" en cuestión, el teniente alcalde de Obras, que en definitiva fue el que "puso en marcha el mecanismo de la inspección" (cito al propio DELTA y "La Hoja del Lunes" de aquella semana) al que se reconocía —a través de la prensa citada— la valentía y casi heroicidad de haber exigido las aclaraciones pertinentes a la Alcaldía sobre tan turbios sucesos, repito que no entendía la razón por la que reaccionaba tan fuera de tiempo. Seguía comentando que me parecía a todas luces tardía la reacción del Sr. Jarque y que según mi leal forma de ver los acontecimientos, los hechos hubieran tenido que ponerse sobre el tapete de la "Casa Gran" mucho antes, y desde luego, sin necesidad de "presiones" de la prensa (concretamente de algún que otro redactor de DELTA).

Para mí, las responsabilidades sobre el caso, en sus distintos grados, eran compartidas, no poco menos que únicas, como se pretendió dar a entender. Por cierto que mi artículo valió el comentario socarrón de alguien del Consejo de Redacción de DELTA, en el momento de su lectura previa, en el sentido de que yo tenía manía personal al corresponsal de la "Hoja del Lunes", el amigo Dobaño. El artículo se publicó y así quedó la cosa.

Cuál ha sido mi sorpresa al leer en el último número de DELTA aparecido el mes de junio —por razones particulares no pude asistir a las reuniones en que se procede a la lectura de los textos— y comprobar que no sólo lo que yo había comentado en su día se cuestionaba nuevamente y en sentido afirmativo, sino —valga la expresión— se añadía más leña al fuego. Resultando de todo ello que el "teniente de Alcalde de Obras-Contratista" Sr. Jarque había edificado un inmueble de cinco plantas ceñido a las ordenanzas del plan comarcal a un centenar de metros de donde lo hacía Casaferma S.A. con licencias caducas. Para todo el resto del asunto me remito nuevamente al DELTA de junio en el que se explica muy claramente la forma —por lo menos poco ética, por no decir palabras mayores— del repetido Teniente de Alcalde de Obras-Contratista. Uno se acuerda del pasado y de la campaña que trajo consigo otro Concejal Contratista del anterior régimen político. Aquello de que todo es según el color del cristal con que se mira, fue vigente ayer, lo es hoy y posiblemente —casi sin el posible— lo será mañana.

Si a toda esta situación anómala del asunto, añadimos el que sé de buena tinta que el contratista de marras (el actual, claro está) acaba de encargarse de la construcción de un inmueble perteneciente a un conocido pratense cuyo ideario político está a cien años luz del Sr. Jarqué, y que además fue uno de los que con más ímpetu se opuso a la construcción de la Avenida Virgen de Montserrat siendo ahora de los más beneficiados de haberse llevado a cabo; uno acaba por no entender nada de nada y finalmente no creer en nada de nada.

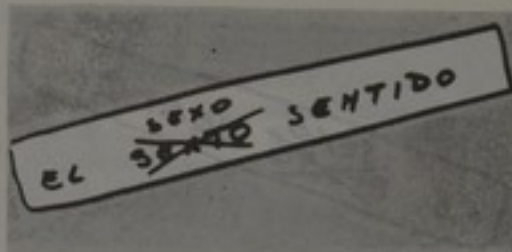
Sigo afirmando y afirmaré hasta la saciedad, que creo no solamente que no es ético sino que no debe admitirse en plena democracia el que un Teniente Alcalde de Obras, sea a la vez titular de una empresa constructora que trabaja en la propia localidad en donde se detenta el cargo representativo. Por más honrado que sea el empresario, de lo que sí estoy convencido es que no es honrado el hecho de que detente este mismo señor el mentado cargo público. O deja de ser contratista en activo o deja de ser Teniente de Alcalde de Obras y Urbanismo. Y el partido a que pertenece dicho caballero, debería saber más que nadie que en política, como en muchos otros órdenes de la vida, no basta con ser honrado, hay que parecerlo...

Jaume Monés Albet

Tenim les col·leccions més escollides

Hogar del niño

i les exclusives més avançat



BENDITOS ARAGONESES

Igual que el año pasado, cuando los aragoneses celebran su fiesta regional, la lluvia aparece en el firmamento y remoja a los mañicos y por supuesto a los catalanes. Este año el líquido elemento ha sido bien recibido, no en vano los agricultores del interior pronosticaban pérdidas cuantiosas si no llovía; y mira por dónde, los aragoneses que siguen empeñados en no darnos ni una gota del Ebro, nos traen la lluvia cada vez que invocan a la Pilarica.

Lo que más me sorprendió de los simpáticos aragoneses fue el desfile procesional la víspera de su fiesta.

Solamente faltó el teniente Martínez y su compañía de soldados al final de la procesión, para compararse con las del tiempo no muy lejano de la dictadura.

"Qué precioso", me decía una señora mayor. "La Virgen portada a hombros y los mañicos acompañándola con un cirio encendido en la mano".

Al secretario de Convergència le recordó esta procesión las que se celebran en Lourdes y otro ciudadano de éstos que siempre están de coña me susurró al oído: "Oye, si Tejero hubiera triunfado, volverían las procesiones como ésta". A mi me pareció que faltó que el cura párroco acompañara a la Virgen vestido con los hábitos de gala, pero el sacerdote acompañó a sus paisanos en traje normal aunque según me han dicho, tuvo una enorme gozada.

EL AYUNTAMIENTO TAMBIEN ATRAE LA LLUVIA

Las lluvias no sólo las trajeron los aragoneses, fue la propia corporación municipal la que contribuyó de forma directa a encrespar el temporal.

El mar de fondo en el consistorio con motivo del pleno del mes de junio, avivó por así decirlo los nubarrones, porque para información de mis queridas amigas, en el mencionado pleno el teniente alcalde de servicios José Fernández, para sus paisanos "Pepín", acusó a los concejales del PSOE-PSC de "chantajistas", "clientelistas", "enchufistas" y "embusteros" y otras palabras harriobajeras dignas de figurar en la historia cachonda de nuestro ayuntamiento.

Me han dicho que aprovechando la grabación de estas acusaciones, se van a efectuar copias de la cassette, para en épocas de sequías volverlas a emitir para encrespar las nubes.

Precisamente y de esto hace diez años, en el pleno del mes de mayo de 1971, se acusó a la corporación de permitir obras ilegales y de autorizar una alineación indebida en un solar del alcalde José Lloret; se cambiaron palabras gordas entre los concejales de la oposición y el resto de compañeros y los resultados meteorológicos fueron realmente asombrosos. Aquel mar de fondo municipal, provocó las inundaciones más importantes del Llobregat en este siglo.

EL SEXO SENTIDO

La última, sin embargo, el mar de fondo actual, ha mejorado con una discreta envainada del teniente de alcalde de servicios. Suponemos que con la marcha atrás no le obligarán a beber toda el agua acumulada en los pantanos catalanes, agua caída por las iras meteorológicas del acontecer municipal.

PARA MELONES LOS DE MI PUEBLO

Esta frase no es mía. Pertenece a una graciosa historia del impresor de DELTA Armando Aguirre.

Era la época del alcalde Lloret, y a nuestro impresor se le ocurrió pedir permiso a la primera autoridad para editar pegatinas con la mencionada frase, con un fondo de fotocomposición donde se veía la fachada del ayuntamiento, el aeropuerto y los hoyos de extracción de áridos. El alcalde, muy mosqueado, negó el permiso y el bueno de Armando se quedó con las ganas de imprimir las pegatinas.

Debía de suponer el alcalde que la pegatina hacía mención a los melones o melonzos que dirigían el municipio y no exaltaban para nada los famosos melones de El Prat.

Y digo esto, porque le he preguntado a Andreu Jiménez, concejal de deportes, adónde va de vacaciones y me ha contestado que se queda en El Prat, por la temporada de los melones y él, experto en cortar melones, ayuda a estas tareas en los campos de su suegro.

Suponemos que a través de su cargo habrá ampliado el conocimiento sobre melones, porque sabemos de algún compañero de consistorio con el melón todavía muy verde y nos agradecería saber lo que lleva dentro.

VACACIONES DE LOS POLITICOS

Roberto Mogas del PSUC, las pasará en una casita que tienen sus padres en la costa tarraconense. Josep Parés ya no se irá al crucero por el Mediterráneo, porque el yate de su amigo Bolea ha sufrido una importante avería en la última regata en que ha participado. "Me iré a Begas", me informa Parés, "y si alguna de tus amigas quiere subir a verme te dejo mi dirección".

Albert Feu, ex-concejal y secretario de organización de Alianza Popular, ha regresado de Bulgaria donde ha ido a visitar la Feria Internacional de Caza y ya está preparando las maletas para irse a México a una convención de constructores. Por cierto, aprovecho para pedir perdón al Sr. Feu, por mis acusaciones de cuando ejercía de concejal y contratista. Después de tanta acusación al Sr. Feu por duplicidad de cargos, ahora resulta que ser concejal y contratista no es pecado y todo el mundo lo encuentra tan normal. Disculpe usted, Sr. Feu.

Paco Díaz se irá a la casa de campo del socialista Medina.

Pau Ribas, el soltero más cotizado de Convergència, irá quince días a Londres a perfeccionar su inglés. A pesar de coincidir con la boda real, no asistirá a la misma después del feo de la reina con los partidos nacionalistas. Numerosas amigas que están veraneando en la Costa Brava, me escriben muy enfadadas porque no encuentran a nadie de la jet-set local en las celebraciones mundanas de la costa.

Personalmente estuve en la cantada de Habaneras en Calella de Palafrugell y me encontré con Pere Baltá junto a la flor y nata de los políticos de Catalunya. Pocos, pero todavía algún político local frecuenta la Costa Brava.

Pau Vilá, que es por así decirlo, el representante más genuino de la jet-set local, está muy ocupado con su cuadra de caballos y con la cuadra de los Zambrano. Por si no lo sabían, Pablo, como así le llaman en el Club de Polo, es el más afamado veterinario entre los que cuidan del estado de los caballos de competición. Gracias al tesón de Pau Vilá, se ha conseguido que el caballo Speed batiera el record de salto en España. Este caballo valorado en casi cuarenta millones de pesetas, calza herraduras colocadas por Quim Grustán y los cuidados clínicos son vigilados por el propio Pau Vilá. A pesar del trabajo, Vilá me asegura que asistirá a algunos actos mundanos de la Costa Brava durante el mes de agosto.

LA IZQUIERDA SE CORTA LA BARBA MIENTRAS FICHAN GENTE IMPORTANTE

No sabemos qué ha pasado, pero los políticos de izquierda excepto el alcalde, se han cortado la barba. La rapada más espectacular ha sido la de Víctor Baldó. "Qué guapo ha quedado este hombre", me dicen en la tertulia de la plaza. Víctor Baldó, considerado como el cerebro del PSOE-PSC, tiene numerosas novias, novias políticas, no vaya a mosquearse su esposa.

Convergència vería con buenos ojos que Baldó fichara en su partido. El PSOE-PSC sabemos que presume de tener un buen abogado en su nómina, aunque Baldó no cobre un duro -bueno, es lo que él dice-, y mientras Víctor escucha a unos y a otros, mientras tiene el corazón en la izquierda, la cartera en el otro lado, sigue jugando al parchís, del que se ha convertido en un apasionado jugador. Veranea en su torre de Calella, una preciosa mansión entre mar y montaña.

El PSOE-PSC ha fichado últimamente a un pratense con verdadero pedigree; se trata de un ciudadano de El Prat, con abuelo alcalde, padre concejal y hermano concejal, todos ellos de ideología derecha civilizada y empresarios de toda la vida. No sabemos si es que el PSOE quiere remozar su estructura con gente importante de la vida local, o lo que se quiere es empezar a fichar militantes conocidos en vistas de las próximas elecciones municipales. Sin embargo, podríamos preguntarle al reciente fichaje: ¿Qué hace un chico como tú en un partido como éste? La respuesta intentaremos explicarla en el próximo DELTA.

NO LLEGARA LA SANGRE AL RIO

Mucha gente me pregunta la acogida de estas líneas entre la clase política local y si tengo que ser sincero, es muy positiva, sobre todo entre las esposas de los políticos.

Paco Díaz, por ejemplo, me ha dicho que su esposa en cuanto me vea, me va a mostrar la lencería interior que usa, para que pueda informar de la marca de la misma. La esposa de Alfred Jarque se ha tomado a pitorreo que queramos mostrar su flamante piso; sin embargo, en cuanto nos avise estamos allí con la cámara en ristre.

El alcalde Antonio Martín acepta este tipo de crítica cachonda, con talante democrático y en absoluto se siente molesto. Es usted un caballero.

A Miquel Reixach, el capi de E.R.C., no le agrada en absoluto este tipo de críticas y lo que le pasa al hombre es que todavía no le había dedicado ninguna coña marinera. El Sr. Reixach anda ya un poco carroza por la vida, y no entiende algunas de las cuestiones que aquí tratamos. De todas formas, cuando Vd. protagonice algún acto mundano o cachondo le prometo su aparición en estas líneas.

El que peor se toma la crítica es el Sr. Campoy de UCD. El hombre mosqueadísimo me ha enviado a hacer puñetas por haberle preguntado por su bigote y por sus vacaciones. Pero, hombre, si lo que trato es de informar. ¡Nada! Me contestó. "Mi vida no le importa a nadie". Bueno, bueno, no se tome esto tan a pecho que no deseo que llegue la sangre al río.

Juan Miñarro

SOM UNA NACIÓ

*Milers i milers de goles
Milers i milers de catalans
d'ací, d'allà, d'avui, d'ahir, de demà.*

*Tots units
tots amb un sol clam
d'esperança i de rabia,
de seny i de rauxa:
SOM UNA NACIÓ.*

*Perque no volem "las armonizaciones"
dels que encara avui
tenen taques blaves a la camisa:
SOM UNA NACIÓ.*

*Perque el nostre poble els necessita
perque volem deixar ja l'acultura
i anar cap a la cultura:
SOM UNA NACIÓ.*

*Perque ja n'hi ha prou
de lleves que ens arriben de Madrid
de "intelectuals bonitos"
que ho veuen tot molt clar
des de els seus cenacles:
SOM UNA NACIÓ.*

*Perque Ara i Ací
volem governar-nos,
nosaltres i no ells:
SOM UNA NACIÓ.*

*Perque volem solucions,
les nostres solucions
i no les seves almoines:
SOM UNA NACIÓ*

*Perque..., menyspreuats, escorxats,
insultats, humiliats, ...
Som SOLIDARIS.*

*I perque: SOM UNA NACIÓ!
Josep Rovira*

Y sigue el cachondeo del Teniente de Alcalde centrista... Días atrás, en una comisión municipal acusó al Teniente de Alcalde convergente Ignasi Ribas de "hacer botifarras atípicas".

A raíz de los últimos acontecimientos consistoriales, ya hay quien dice que las próximas hogueras no serán por San Juan, sino por San Pepín.

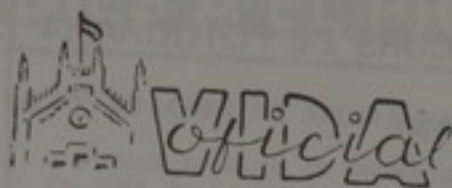
El comunista Jordi Izquierdo retó a los ediles socialistas a un verdadero duelo. Nosotros que somos neutrales nos ofrecemos de padrinos.

El señor Campoy asegura que no es un delito vender tochos a Casaferma.

El Secretario municipal del PSC le hizo a don Pepín el gesto de los césares sentenciando a muerte a los gladiadores derrotados. Pepín no es gladiador, ni el otro es César.

"En el Ayuntamiento el pan de los trabajadores lo reparte quien todos conocen", dice una anónima pintada. Que digan el nombre, que hay quien tiene hambre.

Con tanto enchufe el Ayuntamiento, más que casa consistorial parece la casa de la radio.



El señor Alcalde no acudió a la inauguración de la central comarcal de Renault. Nuestro fotógrafo se llevó una gran decepción, esperaba captar su imagen en la contemplación del R-30TX, la ilusión de su vida (dos millones de pesetas).

Hay quien quiere justificar la crítica que hace este periódico hablando de resentimientos. Para ellos... "un, dos, tres, botifarra de pagès"!

En la puerta del local social de un partido que no es de izquierdas, ni de centro y, según se mire, ni de derechas, sigue escrito desde hace casi dos años la expresión "Mort al feixisme". A la pregunta de por qué no lo borran contestaron: "Nosotros no lo somos, quien lo puso que lo borre".

¡Cuánto se parece lo que dice Mesa sobre el nacionalismo y lo que piensa Martín Villa!

Nuestro diputado afirma que los habitantes del Baix Llobregat no saben qué piensa la Generalitat sobre el desvío. Nunca ha estado demasiado claro lo que piensa el señor Mesa...

Las golondrinas ya han hecho su nido en la blanqueada fachada de la Casa Consistorial. Nosotros creíamos que eran cuervos.

Los ediles convergentes han insistido en que "sobre todo que las cintas no se pierdan". Se refería a las de la Comisión Permanente donde hubo acusaciones a porrillo entre Socialistas y Comunistas. Se teme un nuevo Watergate.

Campoy sentenció que los ediles convergentes sabían lo del caso Casaferma... Ingenuo concejal; por lo visto en el Ayuntamiento lo sabía hasta el Alcalde.

El 3 de julio sucedió el "encierro" de los funcionarios en el ayuntamiento. Si llega a durar hubiéramos podido tener nuestro particular San Fermín.

El señor Jordi Izquierdo tiene bula en esto de hablar en la Sala Consistorial. El alcalde le da la palabra siempre que hay necesidad de cuidar los 200 votos de diferencia. Los funcionarios no deben votar, porque no les quisieron conceder la palabra tras una sesión. ¿Es que hay clases o qué?

En septiembre halbaremos del Ayuntamiento.

Radiola
La marca record.

Distribuidor oficial: **AGUSTIN**
TeleServicio

Castillo, 77-79 Tel. 373 37 96 - PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)

Bob Beamon saltador de longitud, posee en la actualidad el récord mundial con un salto de 8,90 conseguido en los juegos olímpicos de Méjico.



TV. Color. TV. Blanco y Negro. Alta Fidelidad. Radio Cassettes. Cassettes. Transistores.

en **TeleServicio** encontrará post-venta, ahorro y calidad

CONCURS DE FOTOGRAFIA

Participants - tots aquells que ho desitgin.
Tema - El Prat.
Tamany - 24 x 30 a 30 x 40.
N.º obres - Màxim 5 obres per autor.
Lloc i data - Fins 24 de Setembre/81, en el c/. Cases d'en Janet, 15
Exposició - c/. Cases d'en Janet, 15. (Local social).
Lliurament premis - Dia 25 Setembre/81 - 18 h.
Devolució Fotografies - Seran tornades a partir del dia 30 / IX / 81.
A. A. V. V. REMOLAR.

MES INFORMACIO

Telèfon 379 82 66
Horari de 12 a 14 hores mati.
de 17 a 20 hores tarda.

EL PRAT



ALDI
el estilo diferente y
los precios más bajos

Ronda del Oeste, 45

EL ESTILO DE MUEBLE JOVEN Y PRACTICO
QUE HARA MAS "SUYA" SU COCINA

CUINART-3

expertos especialistas
diseñarán su cocina
y cuarto de baño
de acuerdo con sus
gustos y necesidades

"Solicite presupuesto sin compromiso"

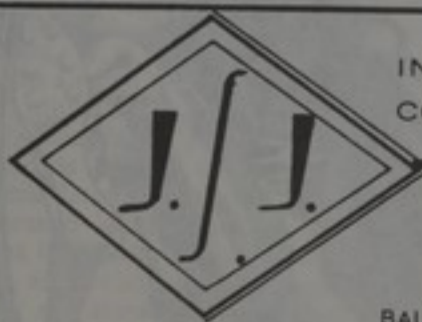


Exposición
y venta:

Travesera de Gracia, 32, B
(esquina muntaner)
BARCELONA
Teléfono 209 87 29

Castilla, 22
EL PRAT DE LLOBREGAT
(Barcelona)
Teléfono 379 40 34

INFORMESE DE LA PROMOCION DEL
MODELO "COSMOS"



INSTALACIONES
COMERCIALES, S. A.

ESTANTERIAS
FRIO COMERCIAL
ROTULOS LUMINOSOS
CARPINTERIA METALICA
BALANZAS, REGISTRADORAS
ACCESORIOS VARIOS

PRESUPUESTOS SIN COMPROMISO

Manuel Bertrán, 22
Teléfono 370 11 61

EL PRAT DE LLOBREGAT
(Barcelona)

Electrónica **ROHOL**

Francisc Gallart Monés, 64 - Tel. 379 07 45 - EL PRAT DE LLOBREGAT

AEROMODELISMO

TRENES ELECTRICOS

KITS DE MONTAJE



CLOENDA DE CURS DE L'ESCOLA D'ART

Com cada any, l'Escola d'Art celebrà de nou la seva cloenda de curs. Un curs un xic atrafegat per l'arribada —val a dir que molt ben acollida per tots— d'un nombre considerable d'alumnes pertanyents al Casal de la Cultura, on fins el mes de gener s'hi impartien també classes de música. Però, no obstant això, ha estat un temps de convivència i treball en el que petits i grans han donat tot el seu esforç per tal d'anar creixent dins aquest món, tant dur a cops, però tan gratificador com és el món artístic.

En aquesta ocasió, els nois i noies de l'escola ens oferiren endemés d'una exposició de tots els treballs de plàstica realitzats durant el curs, una petita representació d'una cançó popular i uns recitals de guitarra, flauta i piano. En acabar l'acte, tingué lloc un berenar ple de joc i gresca com sempre passa allà on hi ha gent petita.

Evidentment, l'acte deixà entreveure també un munt de limitacions per part de tots els que formen l'escola. Però, d'altra banda, no hi va mancar il·lusió ni afany de superació que de fet és el més important.

Ara per ara, no ens resta més que treballar esperant l'arribada del setembre amb la il·lusió de començar un nou curs sempre millor que el passat i donar les gràcies a tots els menuts, que al cap i a la fi, són els primers protagonistes de qualsevol manifestació. Bones vacances a tots i fins l'any vinent!

Carme Colominas

LA FEDERACION DE ASOCIACIONES TAURINAS, EN LA GENERALITAT

Fueron recibidos en audiencia por el Presidente de la Generalitat de Cataluña, honorable Jordi Pujol, los miembros de la Junta Directiva de la Federación de Asociaciones y Entidades Taurinas de Catalunya, encabezados por el Presidente y Vice-Presidente de la referida entidad, Agustín Crespo y Pedro Velázquez. Además del Presidente de la entidad pratense "Los Vitorinos" Pedro Velázquez, también formaron parte de la Comisión que visitó a Jordi Pujol, los señores Angel Barrieras (tesorero de la Federación Taurina) que a su vez es Presidente de la "Peña Rincón Taurino" de El Prat, así como el Sr. José Márquez (Relaciones Públicas de la Federación) y Vice-Presidente de la "Peña El Prat". El Presidente de la Generalitat fue informado de la labor desarrollada por la Federación y finalmente tuvo unas palabras de aliento y estímulo para los hombres que la integran y su obra.



Jordi Pujol, Agustín Crespo y Pedro Velázquez

JAUME CODINA, REELEGIT PRESIDENT DEL CENTRE D'ESTUDIS COMARCALS DEL BAIX LLOBREGAT

En Assemblea celebrada a Martorell el passat 4 de juliol, resultà reelegit per unanimitat President del Centre d'Estudis Comarcals del Baix Llobregat el nostre company de Redacció i historiador del Delta, Dr. Jaume Codina. Felicitats i endavant en la tasca de servir i cercar la identitat de la nostra comarca.

INAUGURACION DE LA NUEVA SEDE DE RENAULT



Este mes de julio tuvo lugar la inauguración de la nueva sede de Fasa-Renault en El Prat. Al acto asistieron un amplio número de personas, entre ellas cabe destacar al presidente de Fasa-Renault en España Sr. Guasch y al propietario de las concesionarias Consava Sr. Cañete. Esta concesionaria es la central para un área que abarca desde El Prat hasta Esparraguera. El edificio ocupa un volumen total de once mil metros cuadrados, de ellos ocho mil cubiertos, este edificio es el primero de España en su tipo y el tercero en volumen de toda España. Tiene una capacidad para unos 300 coches entre nuevos y usados, las instalaciones de las que está dotado son de las más modernas (pintura, chapa, mecánica, etc.), dará unos 50 puestos de trabajo, ampliables en un futuro a cien.

NOVETATS A LA BIBLIOTECA POPULAR DEL CASAL

La Biblioteca Popular del Casal Municipal de Cultura (plaça d'en Pau Casals) d'aquesta vila, té oberta la seva sala de lectura de 8 a 9 totes les tardes.

LLIBRES ENTRATS A LA BIBLIOTECA EL MES DE JULIOL

GEOGRAFIA: "Atlas Gráfico de España" (Aguilar), "Atlas histórico integral" (Spes).

CORRESPONDENCIA EN CATALA: Baiget, "Formulari de correspondència catalana".

ESPORTS: Ballesteros, "Manual didáctico de Atletismo".

CASTELLISME: Barnicoat, "Los carteles".

NOVEL·LA: Capmany, "Cosos i Noses". Albó, "Agapi Mou". Simenon, "La ciudad bajo la lluvia", "La muerte ronda a Maigret". Vergés, "El superordinador".

NOVEL·LA JUVENIL: "De la mar i del bosc", "El país d'en Fullaraca", "Vides paral·leles...", "Girasol d'històries", "Dardo, el caballo del bosque".

SOCORRISME: Pascual, "El foc i els infants".

NACIONALISME JUEU: Tsur, "El sionisme".

BELLES ARTS: "Diccionario Monográfico de Bellas Artes".

CINEMA: Ferro, "Cine e historia".

CANÇONS: Fonoll, "Cançoner groc".

POLITICA: Gil Robles, "Diccionario de términos electorales", Carbó, "Som qui som", "¿Cómo es un partido político?", "Per què hi ha delinqüència?"

SUCEDIO en EL PRAT

Prosiguiendo con nuestro compromiso de dar a conocer a los lectores de DELTA un resumen de los sucesos más relevantes ocurridos en El Prat desde la aparición de nuestro número anterior, les ofrecemos a continuación aquéllos que por su importancia o singularidad, creemos más interesantes para el lector:

—En el anterior DELTA, dábamos la noticia de que "El Tomasín" había salido de "la trena". Sin embargo, a los pocos días, nuestro personaje volvía a las andadas, por lo que de nuevo tuvo que ser encerrado.

—Con la llegada del verano, todos los años se repite el trágico capítulo de las personas que perecen ahogadas en nuestras playas. La primera víctima de la presente temporada de estío, fue un joven de 15 años vecino de L'Hospitalet, de nombre Domingo del Pino Molero.

—El pasado mes de junio tuvo lugar en San Cosme una espectacular redada policial. En distintos bares y calles del barrio fueron retenidas cerca de 60 personas, en su mayoría jóvenes, los cuales fueron puestos posteriormente en libertad, al comprobarse que, por el momento, los "papeles" estaban en regla.

—Un oportuno mordisco y los gritos de auxilio proferidos por una joven de 15 años, evitaron que esta fuera violada a plena luz del día en las inmediaciones del Instituto. El frustrado violador, que aparentaba unos 18 años, puso pies en polvorosa, ante la inminente presencia de unos vecinos. Ni que decir tiene que esta zona de El Prat, es una de las más desprotegidas.

—Una vez más, en San Cosme, ha vuelto a producirse una genuina escena lorquiana. Al menos tres personas, todas ellas de raza gitana, resultaron heridas de arma blanca, en el transcurso de una reyerta que mantuvieron dos familias calés en la denominada plaza de "Er Beti". Los hechos ocurrieron durante la celebración de la pasada verbena de Sant Joan y los heridos parece como si se los hubiera tragado la tierra. Los testigos presenciales de los hechos han vuelto a respetar la ley del silencio.

—A consecuencia de otra riña familiar, aunque esta vez entre "payos", el vecino de El Prat, Julián Sánchez Fernández, pasó a la UVI de la residencia de Bellvitge, a resultas de las lesiones que le propinó con una navaja R.B.A., el cual pasó a disposición judicial.

—Unos desconocidos que penetraron en una propiedad agrícola, situada en el camino de Cal Peñasco, en Sant Boi, al no encontrar nada de valor en su interior, se llevaron uno de los perros guardianes de la finca, un valioso doberman, valorado en 70.000 pesetas. El sorprendido propietario del can, P.F.B., aún no se explica cómo pudo ocurrir el hecho, el cual fue denunciado a la policía de El Prat.

—Lo que de un tiempo a esta parte, era algo más que un rumor, se ha confirmado plenamente: Miquel Costafreda Solé, conocido abogado de El Prat, es buscado por la policía, bajo la acusación de estafa. Precisamente, en los tres últimos días del pasado mes de junio, se presentaron en la Comisaría de Policía, otras tantas denuncias con-

30 DIES A EL PRAT

DON JOSE CANO DEJA LA COMISARIA DE EL PRAT

El comisario don José Cano Tellez, que durante dos años ha desempeñado el cargo de Comisario Jefe de nuestra localidad, ha sido destinado por la superioridad a desempeñar sus funciones en una comisaría de Barcelona.

El nuevo comisario destinado a El Prat es don Atilano Montoya que proviene de la Brigada Móvil de Barcelona, sea bienvenido.

Por su parte el señor Cano quiere despedirse y dar las gracias a personalidades, entidades y amigos, que son muchas, sobre todo, a nuestra revista local DELTA, que ha destacado en más de una ocasión los servicios prestados en nuestra localidad por el comisario que ahora nos deja.



Con motivo de la despedida como Comisario Jefe Local, le fue ofrecida al Sr. José Cano Tellez una cena-homenaje a la que asistieron gran número de amigos y personalidades de la vida local.

tra su persona. Los denunciados responden a las iniciales J.S.R., R.C.B. y J.P.R.

—Un "colombicida" anda suelto en El Prat. Un total de cien palomas deportivas, valoradas en un millón de pesetas, fueron salvajemente asesinadas por un desaprensivo, en el interior de un palomar de la población. Todas las palomas, propiedad de una sociedad colombófila de Barcelona, murieron por estrangulamiento.

—Una motocicleta, Sanglas de 500 c.c. y un turismo marca Simca 1200, fueron pasto de las llamas, cuando de madrugada estaban aparcadas, una al lado del otro, en la Avenida del Remolar.

—Unos cacos penetraron en La Seda de Barcelona y de un despacho se apoderaron momentáneamente de un botín compuesto de 16 paquetes de tabaco rubio y de otra caja de tabaco, en cuyo interior había 16 billetes de 5.000 pesetas. Ante la presencia de la policía, que fue inmediatamente avisada por los servicios de vigilancia de la fábrica, los ladrones se desprendieron de todo el "tabaco", tirándolo al suelo y dándose seguidamente a la fuga.

—Un vecino de El Prat, cuyo nombre no nos ha sido facilitado, fue asistido en el dispensario, a consecuencia de las heridas que le propinó su esposa en el transcurso de una pelea que mantuvieron en el domicilio conyugal. El herido, se pasó posteriormente por Comisaría para denunciar a su esposa de malos tratos. Y es que, en ocasiones, eso del sexo débil es una pura entelequia.

—Un muerto y un herido grave, es el balance de un accidente de tráfico registrado en la calle Duero del barrio de San Cosme. El accidente sobrevino a causa de un derrapaje que sufrió la motocicleta, marca Suzuki, matrícula TM815, en la que viajaban dos súbditos finlandeses. El fallecido se llamaba Pekka Tapeni Salminen, de 20 años de edad y el herido, que conducía el vehículo, Kari Sakari Ainomen, de 24 años. Ambos procedían de la localidad finlandesa de Turku y estaban acampados en el caping "Cala-Gogó".

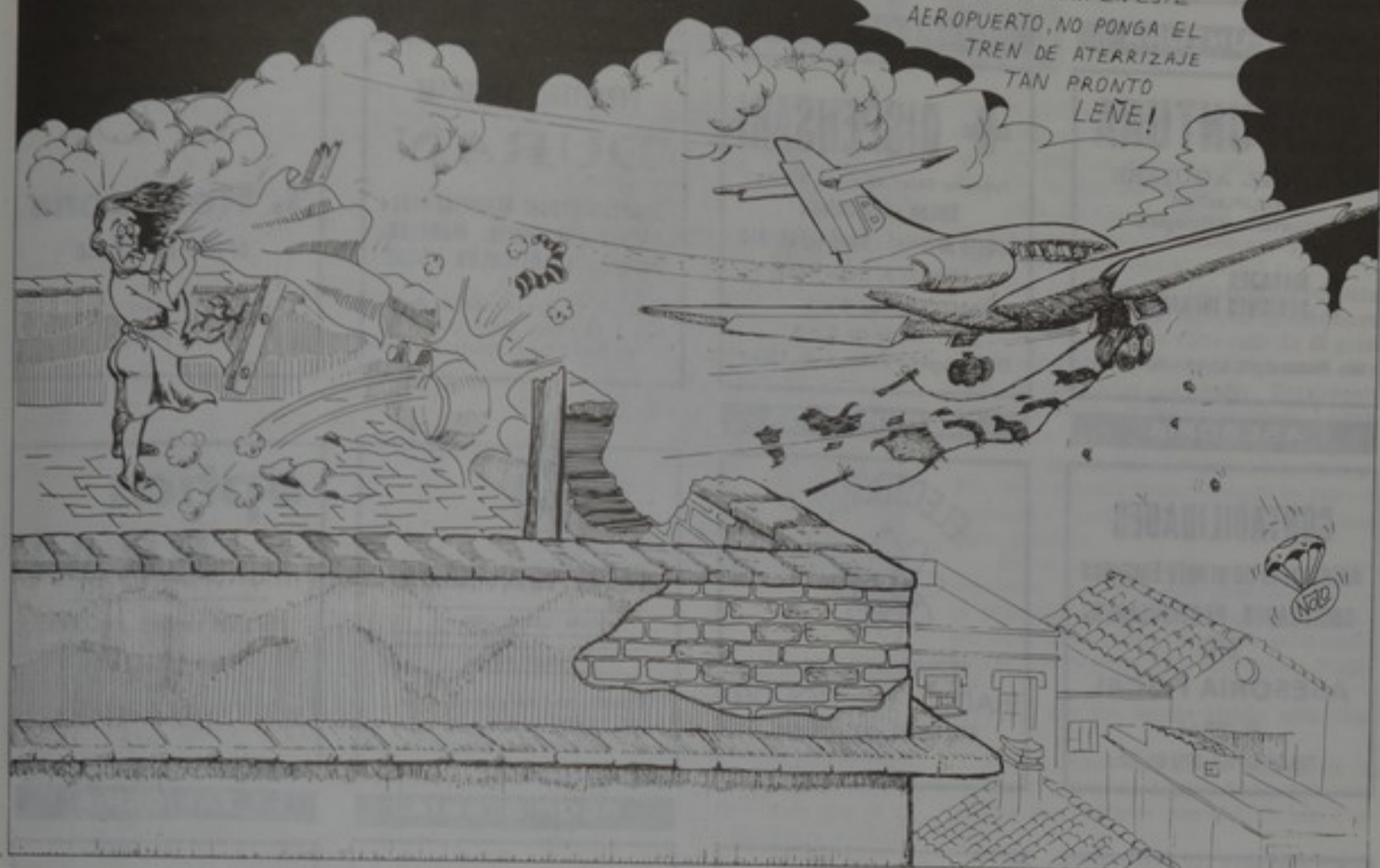
—El tema del aceite tóxico, sigue acaparando trágicamente la actualidad informativa nacional. También en El Prat, y no podía ser menos, ha aparecido, aunque en pequeña cantidad, aceite presuntamente tóxico de la marca JAP. La policía intervino un total de cuatro botellas de esta marca sospechosa, en una tienda de la calle Ciudad de Consuegra, chaflán Eduardo Blasco Ejarque. La propietaria del establecimiento compró, el pasado mes de abril, una caja de 12 botellas de un litro a un vendedor ambulante que no volvió a ver y que se lo vendió a bajo precio. Por el momento se ignora si este mismo aceite fue adquirido por otros tenderos de la población. El "tóxico" asunto se está investigando a fondo.

—Por fin la Asociación de Vecinos del barrio de San Cosme ha dado señales de vida y recientemente he vuelto a pasar por el Juzgado de Distrito, por otro asunto "atípico" de la mencionada asociación y que no merece mayor comentario por mi parte, a no ser que mi cotización ha subido hasta los 15 kilos; si bien la dignidad de otros ha bajado y bajado, hasta quedarse con "aquello" al aire.

—Nuestro hombre-anécdota, el ucedeo Pedro Campoy, sigue dando que hablar. Aunque con cierto retraso, me entero que la larga noche del 23F, Pedro Campoy mantuvo una agria discusión con un automovilista que la acababa de rozar su automóvil. El tono empleado por el concejal centrista, al parecer no fue del agrado de su oponente y la cosa acabó en el Juzgado.

—La canción "Es un muchacho excelente" se la dedicamos este mes al motorista de la Guardia Civil de Tráfico que, por unos momentos, enarbó una senyera, mientras daba escolta al autocar del Barça, en el multitudinario recibimiento dispensado a este equipo a su llegada al Aeropuerto de El Prat, tras la conquista de la Copa del Rey de fútbol. La noticia, con foto incluida, fue recogida en primera página por los periódicos; lástima que luego lo estropearan con un inoportuno arresto al cabo primero, Manuel García Ramírez Muñoz. Dobaño

HISTORIES DEL PRAT



II FESTIVAL GIMNASIO NOSHAGA

30 DIES

Gimnasio Noshaga presentó su segundo festival en el "Centro Artesano" bajo la dirección de Silvia López.

El festival fue realizado por un total de treinta y cuatro alumnos y la colaboración especial de Carlos Muchart. Debemos destacar la juventud de estos alumnos ya que sus edades se encuentran comprendidas entre los cuatro y catorce años.

La representación del festival queda resumida en un conjunto de actividades como son ballet clásico, danzas populares y gimnasia rítmica.

Digamos que el festival constaba de tres actos con un total de dieciocho bailes en los que destacaremos en primer lugar la coreografía así como el vestuario, por su variedad, colorido y vistosidad; en segundo lugar ya debemos pasar a la rea-

lización de los bailes, destacando la coordinación de los movimientos compaginados con la gracia de tan jóvenes intérpretes. Los bailes fueron muy variados, no cayendo en la monotonía de lo clásico y en todos ellos las ejecuciones en conjunto iban en acorde con sus edades, siempre sin individualidades en las representaciones ya que todos eran por grupos.

Citaremos los bailes de la excelente profesora y bailarina Silvia López, en compañía del no menos excelente Carlos Muchart, interpretando "Polca D'Anna" y abriendo el segundo acto el "Vals Vida de Artista". En el conjunto hemos de resaltar la última representación, "Marcha Egípcia", por su espectacularidad representando a la faraona sobre palios rodeada de toda su servidumbre que con reverencias adoraban a la soberana. En este baile intervinieron todos los alumnos y

destacaremos el vestuario, realmente por su belleza y colorido.

Por último diremos que el conjunto de todas las actividades representaron la disciplina, educación y el gran esfuerzo de todos los intérpretes que dejaron a todos los espectadores ese buen sabor que ofreció el espectáculo, dándonos ánimos para perfeccionar y engrandecer este arte.



II FESTIVAL DEL GIMNASIO NOSHAGA



GUIA **Delta** DE SERVEIS

ACUPUNTURA

ACUPUNTURA

MIGUEL AGUIRRE
ACUPUNTOR
Diplomado y Colegiado

- MASAJES
- SESIONES INFRARROJOS

Avda. Montserrat, 121, 1.ª, 2.ª - Tel. 370 13 01

DISPENSARIOS

+ DISPENSARI

Frederic Soler, 15 - Tel. 379 11 73

Curos - Inyecciones
Tensió Arterial - Sondatges, etc.
SERVEI A DOMICILI

Horaris: Matí de 9 a 1
Tarda de 5 a 8
Diumenges i Festius de 11 a 1

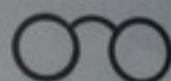
FERRETERIA

FERRETERIA BRICOLAGE DURAN

Especialidades: Material eléctrico y Fontanería, Maderas, Pinturas y ARTICULOS HOGAR

Av. F. Gallart Monés, 62-64
Teléfono 370 27 03
EL PRAT DE LLOBREGAT

OPTICA



J. Recasens

OPTICO DIPLOMADO

Avda. Montserrat, 130
EL PRAT

ASESORIA

CONTABILIDADES

Asistencia en propia Empresa
SOCIEDADES, PARTICULARES,
ETC.

ASESORIA FISCAL

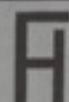
EL PRAT
TELEFONO 379 81 22

ELECTRONICA



REPARACION DE:
RADIO TV-COLOR
ANTENAS COLECTIVAS

Frederic Soler, 15 - Tel. 379 09 30
Prat de Llobregat (Barcelona)



FERRETERIA-HOGAR

PEQUEÑO ELECTRODOMESTICO

BRICOLAGE MENAJE

Eusebio Beltrán y Serra, 13-15
Teléfono 370 11 53
El Prat de Llobregat

optica PRAT

Sección Lentes de Contacto

Frederic Soler, 13-15
Teléfono 379 46 93
EL PRAT

FLORISTERIA

flors company

SERVEI INTERFLORA

Madoz, 4 - Telèfon 379 02 70
Dir. Teleg COMPANYFLORS
EL PRAT DE LLOBREGAT

TAPICERIA

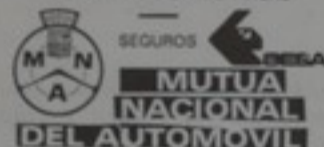


TALLER DE TAPICERIA
Enrique Ferrer

Tejido de puertas, paredes, cojines y
restauración en general
Santiago Rusiñol, 79 - Tel. 379 46 95
Particular: Tel. 379 12 76 - EL PRAT

Asesoría Técnica Laboral

GABINETE JURIDICO-LABORAL-FISCAL
ADMINISTRACION DE FINCAS



Jaime Casanovas, 302-304, bajos, 1.ª
Teléfono 379 59 99



Reparación de TV - Porteros
electrónicos - Antenas colectivas

Avda. Montserrat, 283-28
Tel. 379 18 29

AUTOESCUELA



AUTO
ESCUELA

Gato negro, s.a.

V. Montserrat, 121
Tel. 379 52 49

Casanovas, 49
Tel. 379 29 47

EXTINTORES



EXTINTORES
INDUSTRIALES
Y DOMESTICOS

Para información
sin compromiso
llame al
Teléf. 379 02 31

HERMA
Casanovas, 3

FOTOCOPIAS

FOTOCOPIES
FOTOCOPIAS

SERVEI/SECRETARIA

Castilla, 27
Tel. 379 37 49

TAXIS



RADIO TAXIS
PRAT

370 16 11

Servicio permanente las 24 horas

Calle Viladecans, 39 Bajos

CORTINAS

carbó

CORTINAS

CASTILLA, 4

FERRETERIA



PRIMER AUTO-SERVEI
DE FERRETERIA EL PRAT

Teléf. 379 06 69

GIMNASIO



ALTA ESCUELA
DE
TAEKWON-DO
WON FARRES

Masculino y femenino

Clases especiales para niños y niñas

Clases mañana y tarde

Plaza Pau Casals, 5

Teléfono 379 39 08

TAXIS El Prat

Tel. 379 13 25

DIA Y NOCHE

Tarragona, 124

García: Un entrenador serio

Pedro García Esteban, entrenador del U.D. San Cosme, aunque nació en Cartagena, se considera un pratense más, después de quince años que reside entre nosotros. García, que se hizo cargo del equipo U.D. San Cosme a falta de catorce jornadas para finalizar el campeonato de liga, y de los 28 puntos a disputar conseguiría 27, lo que le hizo cantar el alirón de Campeón antes de finalizar la última jornada.

Ha sido el conjunto menos goleado de su grupo y el segundo más goleador. Su entrenador Pedro García de las cuatro temporadas que lleva entrenando son tres los equipos que han ascendido a la categoría superior. Comenzaría con el juvenil del A.D. Prat, Racing de Hospitalet y ahora U.D. San Cosme, que al ascender jugará en el mismo grupo que nuestra primera entidad balonpédica, o sea, que se enfrentarán entre sí.

Todo esto se debe a una forma seria de trabajar, siento una gran responsabilidad por lo que hago y me lo tomo muy en serio. He encontrado una gran colaboración tanto a nivel de Directiva, jugadores y afición nos confesta García, entrenador del U.D. San Cosme cuando le preguntamos sobre el triunfo conseguido.

¿El mejor jugador del equipo?
No me gusta personalizar en ningún jugador determinado porque hay jugadores de gran talla en la plantilla, pero lo más importante de este equipo es el conjunto, son chicos muy disciplinados y con gran sentido de responsabilidad.

El U.D. San Cosme no tiene muy buen cartel en cuanto a comportamiento con sus rivales, ¿hay algo cierto en esto?

Esto es un sambenito que se ha colgado al U.D. San Cosme, porque precisamente yo he sido el primero sorprendido favorablemente del gran comportamiento tanto de los jugadores como del público en general, que se comportan de una forma totalmente cívica y con gran respeto hacia el equipo adversario y árbitros.

¿El U.D. San Cosme está preparado para figurar en primera Regional como son sus aspiraciones?

Completamente seguro y me baso en lo siguiente: tiene una afición maravillosa con cuyo apoyo y confianza que han



puesto en mí, tanto me han ayudado positivamente en lograr este triunfo.

¿Y la Directiva?
Personas muy capacitadas y responsables con una gran capacidad de trabajo de equipo y proyección de futuro que es la forma de que las cosas lleguen a su buen fin.

¿El campo está en condiciones de afrontar una categoría superior?

Tenemos la promesa del Ayuntamiento y creo que está aprobado por el consistorio un presupuesto para el vallado del campo.

¿Y subvenciones?
Creo que el club tiene poca ayuda económica porque precisamente la situación económica es uno de los problemas, lo cual quedaría solucionado con el vallado del campo que permitiría taquillaje, y se podría sanear la economía del club.

¿Tienes plantilla para afrontar esta nueva categoría?

Se tiene que reforzar el equipo en algunas líneas y ya tenemos algunos chicos con posibilidades de fichar.

Pero para esto se necesita dinero.
Bueno, sí, esto es un gran problema que tenemos y me consta que la directiva está trabajando muy en firme para que de

alguna forma compensar a los chicos económicamente. Una de las soluciones para esto podría ser precisamente la confirmación del vallado del campo.

¿Consideras necesario que nuestros equipos locales se refuercen con jugadores que no sean de la cantera local?

Me alegro que me hagas esta pregunta, porque hace años que sigo con interés nuestro fútbol local y he visto salir de él grandes jugadores y actualmente alguno de ellos está en categorías nacionales. Totalmente soy contrario en buscar algo fuera. La cantera sigue produciendo grandes jugadores.

García, después del ascenso de tu equipo, ¿qué piensas hacer? Porque lo tuyo al parecer es ascenderlos de categoría y después, marthar.

En estos momentos no sé si voy a continuar, pero si decido quedarme es con la intención de trabajar para que la próxima temporada consigamos un nuevo triunfo que nos permita estar en Primera Regional.

¿Es que has tenido alguna otra oferta?

Sí, sí, estoy estudiando algunas de las ofertas que me han hecho. Aunque es muy posible que continúe con el U.D. San Cosme.

¿Es alguna del A.D. Prat que tanto necesita el ascenso?

No, en principio no hay nada con el A.D. Prat.

¿No crees que el A.D. Prat se puede molestar si sube U.D. San Cosme a otra categoría superior, y por el contrario el A.D. Prat se queda en la misma que está ahora?

Esto es algo que a mí no me preocupa, porque lo mío es hacer mi labor lo mejor posible en el equipo que estoy.

¿Eres un entrenador caro?

No, no lo soy por el momento, esto no me preocupa demasiado. Debido a motivos profesionales no puedo hacer de esto un modus vivendi. La máxima compensación actualmente para mí son los triunfos del equipo y sobre todo los ascensos que dan una gran satisfacción.

la plantilla del A.D. Prat casi su totalidad es local, la de U.D. San Cosme en su totalidad, pero es que tenemos otros muchos equipos de Tercera Regional y E. y D. Peñas, etc. y no digamos nada del fútbol base del C.F. Terlenka, la cantidad de promesas que tiene, y que todo el mundo conoce y me estoy refiriendo de lo que hay actualmente, porque a tres o cuatro años vista, veo chicos entre los infantiles y juveniles del club mencionado con grandes posibilidades. Por otra parte la Junta Directiva de U.D. San Cosme está trabajando en este fútbol base y a poco que tengan ayuda económica conseguiría el éxito contribuyendo de esta manera a la promoción de nuevos valores locales.

Desde estas páginas de DELTA felicitamos al U.D. San Cosme por este triunfo y deseamos a su entrenador Pedro García suerte y que consiga lo mejor para su equipo. Esteban.

PELICULAS

NEUMATICOS

RADIO

RADIO NICER

ALQUILER DE PELICULAS
LARGOMETRAJES
COLOR
SUPER 8
A 400 PTAS.
SIN DEPOSITO

Carretera Marina, 130
Tel. 370 08 01 - El Prat

SERVICIOS DE NEUMATICOS
SANZ

Neumáticos nacionales y de importación de todas las marcas y recauchutados
Tornillos antirrobo de ruedas
Equilibrado de rueda electrónico

Carretera Marina, 130
(esquina Plaza Constitución)

RADIO NICER

Instalación Autoradios
Reparación
Electrodomesticos
TV - Antenas
y Lavadoras

Carretera Marina, 130
Tel. 370 08 01 - El Prat

Juvenil e Infantil C. F. Terlenka Campeones de Penyes Barcelonistas

El Juvenil e Infantil del C.F. Terlenka se han proclamado campeones del XVI Trofeo F.C. Barcelona/81.

Si como decíamos el número anterior el juvenil e infantil fueron eliminados en semifinales del Trofeo Pablo Porta, han tenido mejor suerte en la final que tuvo lugar en el campo del Fabra y Coats al vencer a sus rivales por el tanteo de 2 goles a 1 ambos equipos, lo que les hacía ser Campeones de Penyes Barcelonistas. Este doble triunfo ha sido muy importante para el club Terlenka que celebraba el XXV aniversario de la creación del Club La Seda y Penya Miró-Sans, que poco más tarde terminaría en fusionarse ambos clubs.

El capitán del equipo juvenil Pajuelo le entregó una placa conmemorativa al presidente Floris-Van-Berkel, que tanto está trabajando en beneficio del fútbol-base local.

Por otra parte y en la selección de Penyes, en homenaje a los mismos que por primera vez en la historia el club barcelonista dedica esta atención a los penyes, fueron seleccionados los Alevines pratenes: Oscar, Chamorro y Diego, para jugar en un partido entre Alevines de preliminar de los equipos entre el Estrella Roja y F.C. Barcelona.

Este homenaje que por primera vez dedica el F.C. Barcelona a sus penyes es un bello detalle y esperamos tenga continuidad en los años sucesivos.

La plantilla del Juvenil: Descarrega, Escribano, Aguila, Pajuelo, Kees, Juanjo, Dionilio, Fernando, Cobo, Soriano, Campos, Juanra, Robles, Doménech, Casanovas, Luis María, equipo que ha sido llevado por Fco. Redón y el delegado Pérez.

Por el Infantil: Marco I, Nos, Collado, Tomás, Sans, Sardá, De Diego, Tormo, Venancio, Cano, Inocencio, Barberá, Toni, Giménez, J. Carlos y Marco II, equipo dirigido por González, Ruíz y Marcos como delegados.

Se perfilan como promesas firmes Pajuelo, Kees y Luis María los mejores deportistas Ruíz y Farizo.

Por el equipo Infantil las promesas más firmes son: Barberá, Ino y Tormo. — E. Illo.



El Equipo Infantil del C.F. Terlenka



El equipo juvenil del C.F. Terlenka



Oscar, Chamorro y Diego, tres alevines locales en el "Camp Nou".



Con motivo de la conmemoración del XXV Aniversario de la fundación del Club, el capitán del equipo juvenil Pajuelo, hace entrega de una placa conmemorativa al presidente Floris-Van-Berkel. (Fotos Sardá)

JARQUE TOMA DECISIONES SIN CONTAR CON LA COMISION DEPORTIVA

EL PORTAVOZ SOCIALISTA ALFRED JARQUE REVOCA UNA DECISION DE LOS MIEMBROS SOCIALISTAS DE LA COMISION DEPORTIVA, SIN TAN SIQUERA CONSULTARLES NI COMUNICARLES NADA AL RESPECTO

Los días 24 y 25 de julio el PSUC local habrá celebrado una serie de actos en las instalaciones deportivas del Fondo d'en Peixo, en conmemoración del 45 aniversario de su fundación, unos actos a celebrar durante 48 horas, de los cuales sólo uno, un partido de fútbol entre PSUC-CC.OO, será de carácter deportivo. Muchos nos hemos preguntado el por qué se deja una instalación deportiva para celebraciones de este tipo, que se pueden hacer en plazas u otros lugares, y más sabiendo que los miembros de la Comisión Deportiva Municipal estaban en contra del uso de instalaciones para este tipo de actos hasta que no hubiera una regulación de uso y normas de celebración. El propio Concejal Sr. Jiménez había negado el uso de instalaciones a Asociaciones y Entidades para este tipo de actos y más desde la lamentable situación provocada por la regidora del PSUC, Pilar Yagüe en el uso de la pista de baloncesto del Fondo d'en Peixo.

Hemos realizado toda clase de averiguaciones, llegando a una conclusión realmente lamentable: el portavoz socialista Alfred Jarque se ha reído descaradamente de sus compañeros de la Comisión Deportiva, revocando una decisión de éstos, sin tan siquiera comentarles el menor detalle al respecto; y lo más lamentable aún es que el Sr. Alcaide, otro socialista concejal también, tampoco tuvo el detalle de comentar el hecho con los del ente deportivo. Además de esto la cesión al PSUC del campo municipal de Deportes no ha sido realizada en un acto público, sino que cuatro palabras en una tenencia de Alcaldía en presencia de miembros de Convergència y U.C.D., con el asentimiento de "todos" y asunto arreglado (hacia poco menos de diez minutos se habían tirado los trastos unos a otros por asuntos de contratación de funcionarios). El carácter tan extraoficial de los hechos lo revela también el no existir acta oficial alguna del acuerdo tomado.



Quizá podríamos decir que la culpa es de todos los que permiten que una instalación municipal se use para esta clase de actos, pero lo grave y lamentable es que la solicitud venía denegada desde la propia Comisión de Deportes y refrendada por el apoyo total de los miembros socialistas de la comisión, entre ellos por el propio Concejal, y tanto Jarque como Alcaide tomaron la decisión totalmente por su cuenta, de tal forma que el Concejal Sr. Jiménez se enteró del hecho al serle presentado por un funcionario, el día 21, el documento con la solicitud aceptada (el acto empezaba el día 24) y el Sr. Díaz, miembro de la Comisión, se enteró por la propaganda del PSUC realizada el mismo día. Ni Jarque ni Alcaide se molestaron en consultarles o en comunicarles la situación, y nos consta que el Sr. Jiménez se planteó el dimitir de su cargo, pero la disciplina de partido dejó las cosas como estaban. Nos preguntamos lo que el portavoz Sr. Jarque opina sobre eso de la disciplina y de las decisiones democráticas dentro de un partido democrático. Sólo queremos que piense en el lugar que ha dejado a un miembro de su partido, que además es Concejal, y además de los pocos honrados que aún quedan, y asimismo que piense en el lugar que ha dejado al partido ante el PSUC, que realmente ha sido el beneficiado de la situación. No cabe la excusa de que Convergència y U.C.D. estuvieran de acuerdo en ceder las instalaciones; debe pensarse que el propio Concejal esta-

ba en contra de tales cesiones para este tipo de actos, y eso debe respetarse. Desde luego, sabemos que al Sr. Jarque le gusta mucho escucharse a sí mismo, pero si éstas son sus formas de actuar vale más que piense en dejar la política y dedicarse a otros menesteres, porque estas actuaciones lo que hacen es que el partido a quien representa sea borrado del espectro local en próximas elecciones. Nos duele decirlo, pero ya estamos hartos de protagonistas sin guión.—E.R.D.

BALONCESTO: PRIMEROS CAMPEONATOS ESCOLARES DEL "BAIX LLOBREGAT" CAMPEONES MASCULINOS; TERCEROS EN FEMINAS

Estaban presentes todos los participantes, tanto de la categoría masculina, como las féminas, de los diversos deportes (atletismo, fútbol, balonmano, baloncesto, etc.); así como los respectivos concejales de deportes.

Unos momentos antes se celebró la final de baloncesto masculino, que enfrentó a los chicos de El Prat y a los de Cornellá.

Después de un inicio un tanto titubeante, en el que el Cornellá se adelantó unos ocho puntos en el marcador, el equipo de los escolares pratenses, en una magnífica remontada, logró llegar al descanso con dos puntos de ventaja en el marcador.

En la segunda parte el equipo pratense se fue despegando poco a poco en el marcador, hasta llegar a un claro y contundente 47-33 con que finalizaron los cuarenta minutos reglamentarios.

Para llegar a la final los muchachos debieron derrotar en cuartos de final al Sant Feliu (79-18), y ya en semifinales al Martorell (42-23).

Así pues, a lo largo de este campeonato el equipo ha demostrado una gran fortaleza y disciplina, teniendo en cuenta la corta preparación, frente a otros equipos más rodados.

Hemos de destacar, al mismo tiempo, la meritoria actuación de las féminas que perdieron únicamente por un punto frente a las que serían las futuras campeonas, Sant Boi, que derrotaron en la final a las espigadas chicas de Cornellá.

Josep Margalef i Joan Cavallé



Selección masculina de El Prat. Campeón Comarcal de Baloncesto.



Selección femenina de El Prat. Campeonato Comarcal (Tercer clasificado).

QUE BÉ QUE HI VEUEN MÉS DE 250.000 PERSONES A TOT CATALUNYA



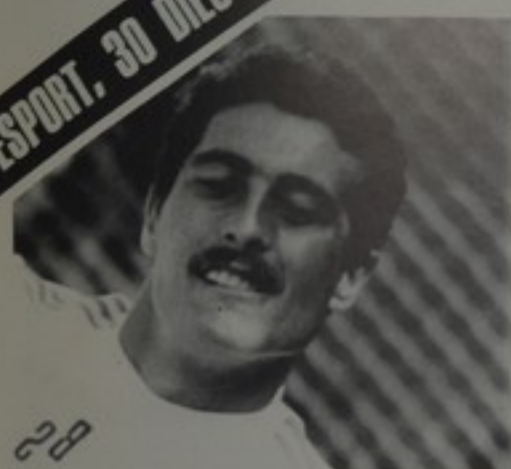
Cottet
OPTICS

Avgda. Portal de l'Angel, 40
Tel. 301 22 32 - BARCELONA-2

L'òptica de Catalunya

El pratense José García, primera serie de tenis nacional

ESPORT. 30 DIES



José García. Cuando el deporte es seriedad

EL TRIUNFO DEL SACRIFICIO Y LA SENCILLEZ

José García es un verdadero "obrero" del tenis; procede de una modesta familia y ha llegado a la cumbre desde el camino más difícil, siendo recogepelotas en un gran club: el Real Poble de Barcelona. Escaló peldaño a peldaño, día a día, el camino del éxito, destacando como cadete y junior para pasar después al campo difícil del profesionalismo, logrando en 1978 el Campeonato de España Absoluto; un gran triunfo que no tuvo la resonancia merecida, debido al descarado elitismo del tenis hispano, que sólo veía los nombres de Orantes e Higuera como primeras figuras. Nombrado mejor deportista del R.C. Polo en 1978, ha

logrado resonantes victorias, como la Copa Faulcombridge/81 y más recientemente el Trofeo "Villa de Masnou" tanto en individual como en dobles. Seleccionado por Santana en la tremenda criba de Valencia consiguió ser el jugador número dos del equipo nacional con todo merecimiento, porque García, sin tener casi palmarés internacional ocupa uno de los lugares más destacados de la Primera Categoría. En este año aún no ha conocido la derrota a nivel nacional y sus victorias ante rivales de la talla de Velasco y Maurer son su mejor tarjeta de presentación. La triste realidad es que García nunca ha sido reconocido con la valía que merecía. La delicada situación

NO FUE CONVOCADO ANTE MONACO

Por lo visto, en nuestro país, algo cambia para que todo siga igual y sobre todo en el deporte, donde el camino para los modestos parece estar vetado ante el caciquismo que impera en las Federaciones. Un pratense de adopción, José García Requena, tenista profesional, nacido en Almería, que cuenta ahora con 25 años, casado, tiene dos hijos y reside desde hace muchos años en nuestra población, saltó a las páginas de la prensa al ser seleccionado por Santana para el equipo español de Copa Davis, debutando ante Argelia, venciendo en sus dos partidos sin ceder un solo "set", lo que hacía presumir que estaría en la siguiente eliminatoria en Lérida ante Mónaco.

Pero ahí saltó la sorpresa, porque García ni tan siquiera fue convocado ante Mónaco y a no ser por extrañas manipulaciones extradeportivas nadie se explica este hecho, porque si Argelia era un débil rival y se le superó ampliamente por 5-0, a los hombres que defendieron el pabellón español debería de dárseles continuidad. La realidad es que tanto López Maeso, el número 1 sólo jugó al lesionarse Giménez, y García, el número dos no habrá estado en Lérida; lo más grave es que la "gran prensa" ha silenciado el hecho y se ha estado jugando con dos grandes profesionales, modestos, pero que viven del tenis y tienen los mismos problemas que los demás profesionales, pero por lo que se ve cuentan con otros intereses que los meramente deportivos.

del deporte español, y sobre todo del tenis, con el "proteccionismo absurdo" hacia algunos jugadores han quitado brillantez a hombres de su talla. Lo más lamentable de todo es el vacío que la prensa especializada parece hacer hacia hombres de su clase, que se dejan la piel en las pistas de juego, con seriedad y sacrificio, lo cual es aún más aberrante y absurdo; en realidad es el reflejo más fiel del lamentable momento que atraviesa el conjunto de nuestro deporte. Creo que el no darles la oportunidad de jugar en Lérida sólo perjudica a nuestro deporte, manejado por personas que ven antes los nombres que los hombres. Pienso que esta no es la manera de promocionar el deporte. Debe reconocerse la valía de José García y sus compañeros; su trabajo, esfuerzo y seriedad lo merece.

J. Margalef



moblidecor

c/. Castilla, 10

EL PRAT DE LLOBREGAT



EXCLUSIVAS

- Seleccione su propia decoracion en MOBLIDECOR
 - Especialistas en proyectos. Denos una idea, y nosotros pondremos el resto.
- ¿Por que elegir MOBLIDECOR? Porque es diferente.
Pase y Vd. mismo lo comprabrara.

Castilla, 10

Teléfono 379 57 99

EL PRAT DE LLOBREGAT

Así es toda la amplia gama

VIDEORAMA II

PHILIPS



teleradio ★