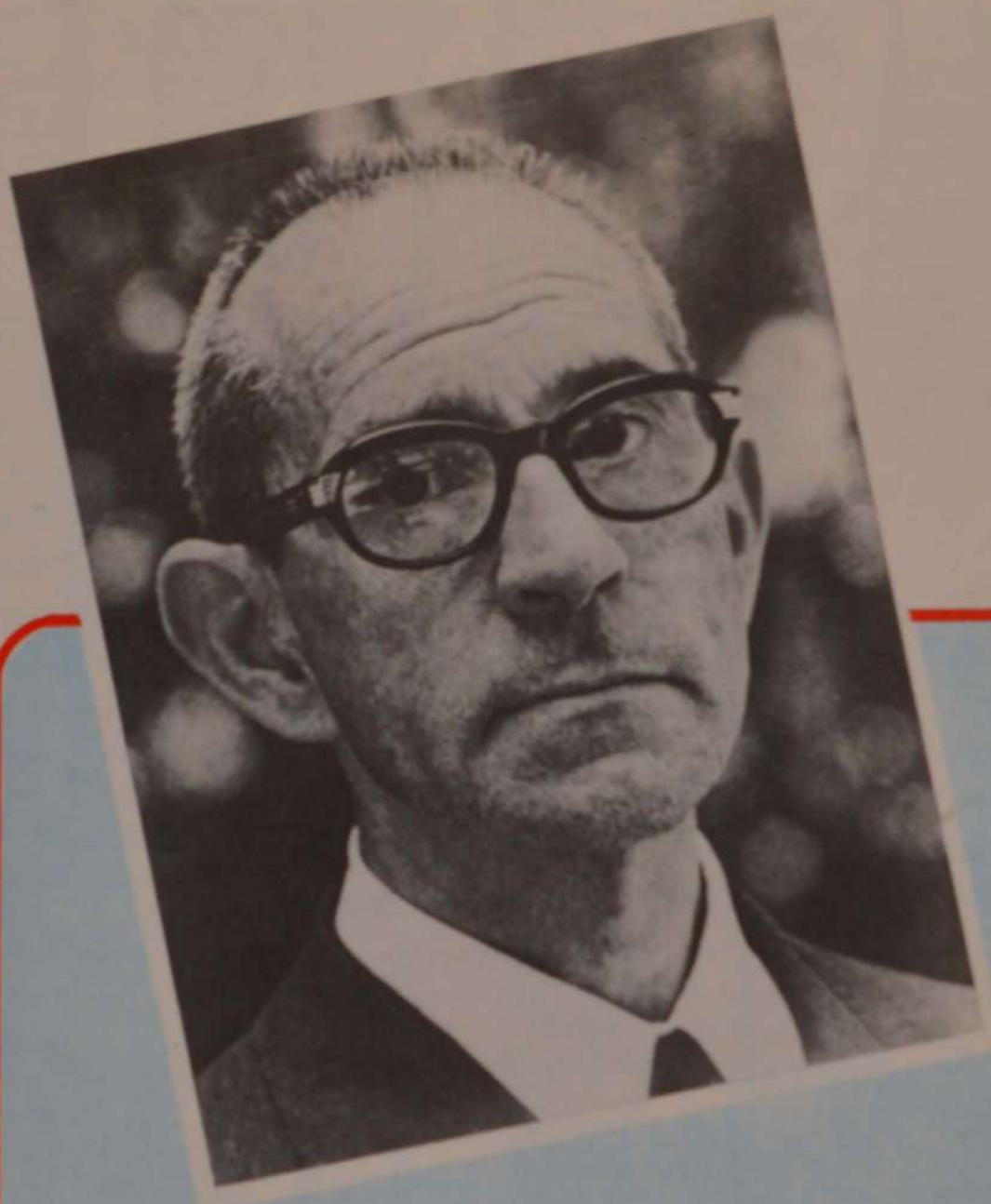
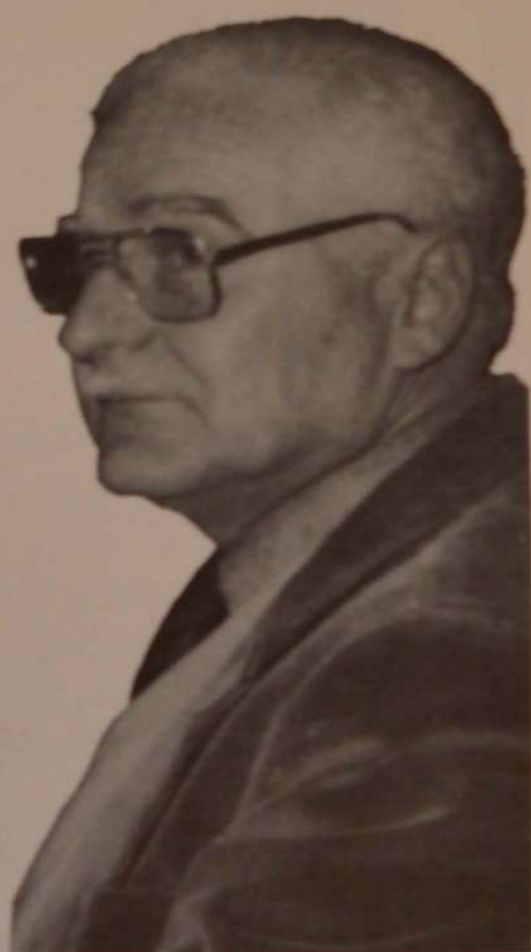




«Platges de tardor»

Poemes de Pau Vallhonrat



CATALUNYA I EL PRAT, HOMENATGE A ESPRIU

Assaig de càntic en el temple

Oh, que cansat estic de la meva
covarda, vella, tan salvatge terra,
i com m'agradaria d'allunyar-me'n,
nord enllà,
on diuen que la gent és neta
i noble, culta, rica, lliure,
desvetllada i feliç!
Aleshores, a la congregació, els germans dirien
desaprovant: «Com l'ocell que deixa el niu,
així l'home que se'n va del seu indret»,
mentre jo, ja ben lluny, em riuria
de la llei i de l'antiga saviesa
d'aquest meu àrid poble.
Però no he de seguir mai el meu somni
i em quedaré aquí fins a la mort.
Car sóc també molt covard i salvatge
i estimo a més amb un
desesperat dolor
aquesta meva pobra,
bruta, trista, dissortada pàtria.

«Els instruments de cobla i els seus executants»

LLIBRE D'HOMENATGE
PÓSTUM A EUGENI
MOLERO I PUJÓS

si vol comprar llibres...

llibre del llibre

SERVEI SECRETARIA

CASTILLA 27
T. 3793749
EL PRAT

Salvador Espriu i Castellò

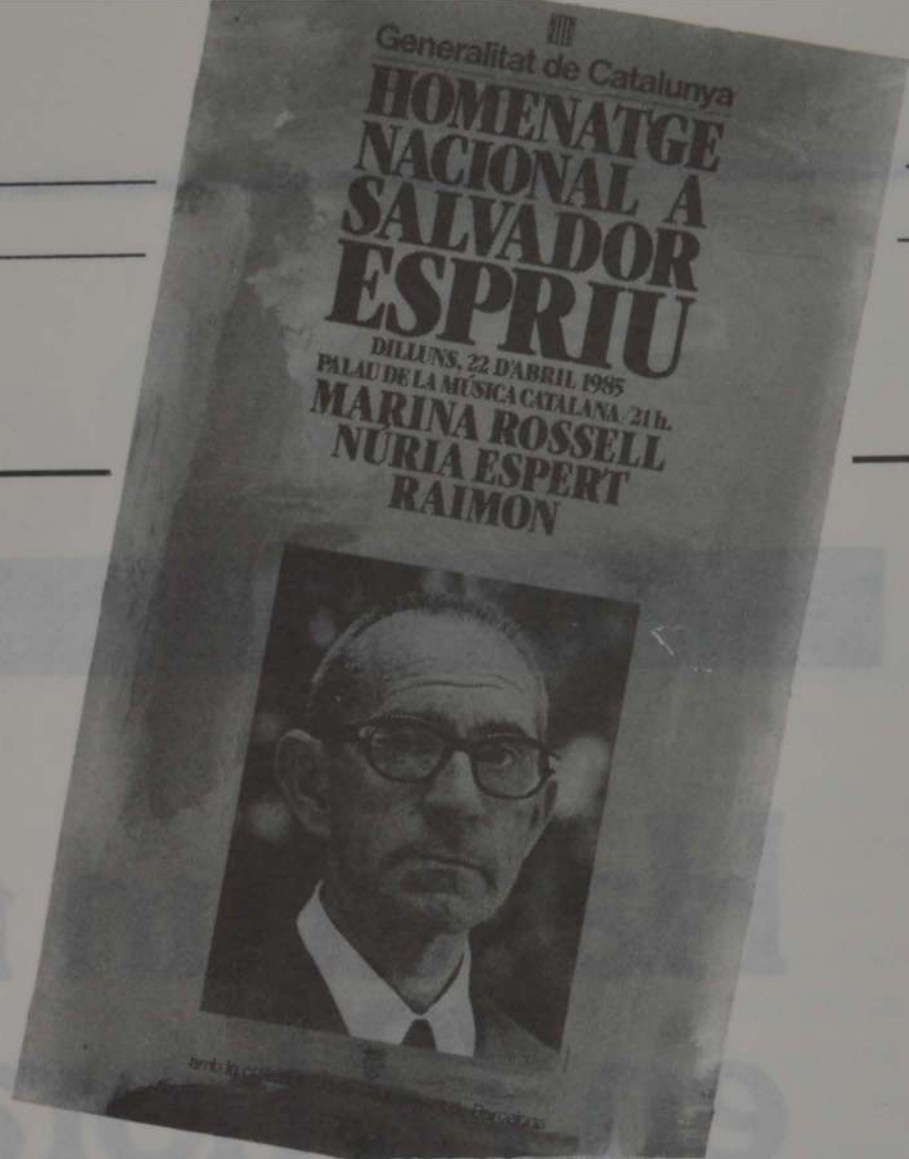
(Santa Coloma de Farners, 1913 — Barcelona, 1985)

Poeta, prosista, dramaturg i crític. Arran de la seva mort ha estat aclamat com el poeta nacional de Catalunya, l'interpret dels neguits i de les esperances de tot un poble.

Va passar la major part de la seva infantesa i de la seva joventut entre Barcelona i Arenys de Mar (que esdevindria la mítica Sinera). Estudià Dret i Història antiga a la Universitat de Barcelona.

Es dona a conèixer molt aviat com a prosista: el 1931 publica *El doctor Rip* i l'any següent *Laia*, «novelles que trencaven amb les formulacions teòriques, encara vigents, del noucentisme». *Aspectes*, *Ariadna al laberint grotesc*, *Miratge a Citerea* i *Letizia i altres proses* completen la seva obra en prosa anterior al 1939.

Com a autor de teatre comença amb *Antígona* (reflexió sobre el poder i la guerra fratricida) i *Primera història d'Esther*, «prodigiosa farsa de titelles d'un gran riquesa i complexitat lingüística, on, des de l'esperpento fins a la mort, l'autor fa una sèrie de consideracions sobre el poder». Més tard, *Ronda de Mort a Sinera*, dirigida per Ricard Salvat, popularitzaria Espriu com a dramaturg.



Com a poeta, comença a publicar després de la guerra: *Cementiri de Sinera*, *Les cançons d'Ariadna*, *Les hores*, *Mrs. Death*, *El caminant i el mur*, *Final del laberint*, meravelloses meditacions sobre la mort i sobre el sentit de la vida humana, sobre el «laberint» i el destí de l'home, sovint en clau irònica, i passant de la cançoneta lleugera al poema hermètic. L'any 1960 publica *La pell de brau*, poema civil que parla sobre Sepharad (Espanya), sobre la necessitat d'un diàleg per aconseguir una reconciliació entre pobles estripats i corcats per l'odi. Publicat en versió castellana i en francès, *La pell de brau* ha estat, sobretot, una meravellosa protesta per a la convivència.

Ignasi Riera

(Del quadern publicat per l'Ajuntament d'El Prat en ocasió de l'homenatge al gran poeta).



Delta no subscriu necessàriament les opinions expresades en els articles signats, els quals són d'exclusiva responsabilitat dels seus autors.

- | | |
|---|--|
| <p>5. Editorial
Dia del llibre a El Prat</p> <p>7. Crònica política
De la Internacional al Cara al Sol
Safareix oficial</p> <p>11. Bústia
Carta a quien proceda «Prohibiciones ¿Para qué?...
¡Seriedad, Sr. Miñarro!
Aropiación de... venta de partidos
Un flac favor al Sr. Alcalde</p> <p>15. Treball
La Gemo acomiada</p> <p>17. Col.laboracions
Yo vivo en el Prat
Esperanza o cobardía</p> <p>19. Tribuna
1.º de mayo en El Prat, hoy.</p> | <p>21. 30 dies
Una cámara anda suelta
A Mercè Rodoreda</p> <p>24. Interviu
La simpatia té un nom: Lydia</p> <p>27. Reportatge
La Cruz Roja local inaugura sede</p> <p>29. Cultura
La flama de la llengua catalana
Un llibre per la història
Ciclo de conferencias sobre
Ocultismo
Endavant el teatre</p> <p>35. Esports
Històric triomf del Barça
Jordi Llopart estableció un nuevo record (14.101 mts)
El 19 de Mayo, primera carrera en el circuito «PRYCA»</p> |
|---|--|

Delta

EDITA
SOCIETAT DE COMPTES
DE PARTICIPACIO
"DELTA DEL LLOBREGAT"
GESTOR i DIRECTOR
Jaume Monés i Albet

REDACCIO i ADMINISTRACIO
Pau Casals, 47, baixos
Tel. 379 05 33
El Prat de Llobregat

HORES D'OFICINA:
Dimarts, de 18 a 20 h.
Divendres, de 11 a 13,30 h.

FOTOCOMPOSICIO:
Gràf. Fomento
Perill, 8. 08012-Barcelona

TRAMES FOTOGRAFQUES:
Servei Secretaria, S.A.
Castella, 27 - El Prat

IMPRIMEIX:
Impremta Comercial
Pau Casals, 161-163 - El Prat
D.L.B. 48419 - 1977

**Hasta un millón
en 72 horas.
Para comprarlo
todo.
Sin avales.**

Lo conseguí!



BANCO DE BILBAO

Avda. Virgen de Montserrat, 99
EL PRAT DE LLOBREGAT

Dia del llibre a El Prat

Sant Jordi es presenta especialment interessant al nostre poble. Aquest any, tornarem a comptar amb edicions locals. En Pau Vallhonrat treu el seu quart llibre amb el nom de «Platges de tardor» i un antic col·laborador de la premsa local, el malaurat amic Eugeni Molero no serà present a l'aparició del seu llibre pòstum «Els instruments de cobla i els seus executants», i que surt a la llum reproduint en facsímil tot un seguit d'articles publicats a les planes del butlletí d'«Amics de la Sardana» de Vilanova i la Geltrú.

DELTA ha volgut participar en l'edició d'aquesta col·lecció d'estudis a l'entorn de la música de cobla, tot rendint un merescut homenatge a qui es va guanyar la nostra admiració i estima pel seu amor a la cultura tradicional i popular i el neguit de viure una situa-

ció social contra la que l'Eugeni Molero també es rebel·lava, com ens explica el nostre company Pere Baltà a l'article que publiquem en aquesta mateixa edició.

En Pau Vallhonrat ja ens té acostumats als seus reculls de poemes sobre un Prat que, des de l'estructura urbana del nostre poble sembla no existir i que, malgrat això, les recreacions poètiques del nostre «poeta del fang» ens recorden la necessitat de lluitar per una herència històrica que tanta relació té amb el paisatge com amb una manera d'ésser de la gent d'aquí.

Aquest any hi haurà també a les llibreries altres dos llibres d'autors pratencs: l'estudi sobre les aigües subterrànies del Delta que acaba de publicar en Josep Ferret i «les cròniques d'una campanya electoral» que va presentar

el nostre company Pere Baltà al darrer sopar d'aniversari del DELTA.

Menció especial mereix la publicació dels treballs de la XXV Assemblea Intercomarcal d'Estudiosos, que al seu dia fou celebrada a la nostra població, aplegats ara en un llibre. Es tracta d'estudis sobre la comarca, alguns dels quals específicament sobre el delta i més concretament sobre El Prat, amb participació d'autors locals. Un esforç editorial de consideració del Centre d'Estudis Comarcals del Baix Llobregat i dels Amics d'El Prat, que ben segur que el públic sabrà agrair.

Com veiem, la capacitat editorial del nostre poble es manté en la línia d'ésser el capdavanter comarcal quant a títols publicats, cosa que ja s'ha dit en aquestes pàgines i que, per tots plegats, constitueix un orgull inqüestionable.

Nou llibre de Pau Vallhonrat

POEMES AMB EL DELTA TOTHORA PRESENT

Que tots els éssers humans, amb més o menys intensitat, estem influïts per un entorn, o bé, si ho preferiu, que cada paisatge conforma uns individus als quals deixa una empremta inesborrable que els altres perceben sense gaire dificultat, no deixa d'ésser una afirmació coneguda fins i tot tòpica; no gensmenys, em sembla que poques vegades aquesta constatació se'ns fa avinent d'una manera tan palesa com en posar-nos davant un recull poètic d'en Pau Vallhonrat: el seu estimat Delta esdevé, no tan sols el marc físic on els seus poemes prenen volada, sinó el gresol per on necessàriament passen i es colren totes les línies d'inspiració:

*Jo crec en el fang
carn de tants records,
creador del delta
i en el riu.*

El viure quotidià de tots nosaltres, fet d'angoixes, de presses i de preocupacions sovint baixes de sostre, ha de rebre com una glopada d'aire net el fruit de les reflexions serenes d'un home que és, sens dubte, poeta; i ho és, no ja pel fet que de tant en tant enllaci traçudament uns mots damunt el paper blanc, sinó que ho és, sobretot, perquè viu, sent i pensa com a poeta, és a dir, amb la voluntat i la capacitat d'aprofundir

més enllà de l'escorça de les coses. I en Pau Vallhonrat pertany a aquella llei de poetes que han bandejat la torre d'ivori i els laberints retòrics i els han substituït pel caliu humà, fruit de l'experiència quotidiana i pel llenguatge abans sincer que pulcre, abans planer que primfilat, que caracteritza de manera inequívoca la persona que sent una necessitat imperiosa de comunicació.

L'autor, que ha anat acomplint satisfactoriament la seva singladura de superació i d'aprofundiment en el rigor temàtic i estètic, des d'aquells poemes gairebé d'adolescència que signava amb l'enginyós pseudònim de Kant-Wood, passant pels diversos poemaris que el seu bagatge intel·lectual i vivencial ha anat destil·lant, ens presenta ara amb «Platges de tardor» un món suggestiu, bastit amb traços afinats, amb el Delta del Llobregat com a escenari tothora present i amb l'amor com a protagonista indiscutible. L'amor total, diria jo, expressat en totes orientacions.

La crida de la carn sense ambages:

*i sentiràs com el cos tremola
quan l'orgasme d'amor
t'omple d'un bany de foc.*

L'amor projectat vers totes i cadascuna de les meravelles que els sentits humans po-

den copsar:

*S'ha fet de nit;
i, dolçament adormit,
m'he enamorat d'una estrella.*

O a la bellesa per ella mateixa:

*Quan s'estima la bellesa
es deixa d'estimar un mateix.*

L'amor a un Déu que aboca pertot la seva bondat infinita:

*Déu, que és etern,
no s'ha cansat de les coses petites.*

Llegint «Platges de tardor» sentim bategar-hi a cada vers un esperit abrindat, a cavall entre una esperança inuïtiva i una nostàlgia creadora, rica de records i de sensacions a flor de pell. Les paraules joguinegen i s'entrelliguen bastint uns conceptes, adés ingenus, adés agosarats, que amaren el lector i el transporten a una atmosfera una punta irreal, on el riquíssim món interior del poeta es superposa a un entorn tangible conegut, amb aigües tranquil·les i arbres centenaris; tot plegat ve a formar un conjunt indestruable en el qual ens cal situar-nos si volem penetrar tota la subtilitat de la poesia confeccionada per en Pau Vallhonrat; una poesia despullada d'alambicaments i d'afectació, viva i oberta com la sorra del delta on ha estat engendrada.

CENTRE COMERCIAL PRAT-MARINA

Plaza de Blanes



El Centro Comercial Prat-Marina continúa en su línea de ofrecer a su clientela el mejor servicio.

52 PUNTOS DE VENTA

- Pesca salada
- Carnicerías
- Colmados
- Legumb. cocidas
- Papelería
- Tejidos
- Pescaderías
- Frutos secos
- Dietética
- Heladerías
- Charcuterías
- Pollerías
- Congelados
- Perfumería
- Tocinerías
- Fruterías
- Panaderías
- Bares
- Floristería
- Despojos

● Caja de Ahorros: Caja de Barcelona

A SU SERVICIO

CAIXA DE  BARCELONA

De la Internacional al Cara al Sol

Un pratense, Pedro Serra, exmilitante del PSC-PSOE y de UGT de El Prat, un buen día decidió abandonar su militancia y cargos en el partido y sindicato citados (Secretario de Política Sindical del PSC-PSOE y Secretario de la Unión de Parados de UGT).

La cosa no tendría más importancia si no fuera que de inmediato ingresó en Falange Española de las J.O.N.S., donde tras dos años de militancia, ya ocupa la Jefatura Provincial de Acción Sindical.

«Delta» sintió curiosidad por el caso inusual a todas luces entre la clase política, recogiendo las impresiones del protagonista de este hecho.

DELTA: ¿Qué causas o razones te hicieron abandonar el Partido Socialista y tomar la decisión de ingresar en Falange?

Respuesta: Fue cuando me di cuenta de que en el Partido Socialista le sobraba la S de socialista, la O de obrero y la E de español, quedando solamente la P de partido. Donde se habla de ser español es por imposición, donde prevalecen en su seno las ambiciones políticas personales. Prueba de ello fue el asistir en más de una ocasión a agresiones físicas con ocasión de la campaña municipal, donde las sillas volaban por encima de las cabezas de los trabajadores y de los intereses del pueblo, y ante tal espectáculo, muy triste, fue por añadidura el asistir a la firma de los pactos anti-obreros teniendo que acatar consignas y comportamientos que no correspondían al contenido de una organización en teoría socialista.

D.: Tú, como trabajador ¿entendiste que el partido y su sindicato no cumplían los mínimos requisitos de defensa de los trabajadores?

R.: Ante todo dejar clara mi situación laboral respecto a que dependo de un salario, y vengo de familia obrera, y participar en todo un montaje que a todas luces dejaba a «precario» a los trabajadores fue más fuerte que yo. Siento un infinito respeto por las bases socialistas, y ello no impide que piense cuándo llegará el día en que éstas se den cuenta de hasta qué punto son manipuladas.

Un Partido Socialista y un Sindicato Socialista que sirven de refugio y camuflaje a innumerables «fascistas».

Asistí durante mi ascensión a la directiva

local a innumerables cursos de cómo manipular lo que llaman «masa», teniendo en cuenta que en aquel tiempo mi jefe inmediato era Joaquín Almunia, hoy Ministro del Trabajo, del cual yo recibía instrucciones y documentos donde se me explicaba la forma de plantear las razones que habían llevado a UGT a la firma de pactos, etc. Explicaciones a dar a los afiliados y militantes, presentadas siempre de color de rosa. La gota que colmó el vaso de mi paciencia fue en cierta ocasión cuando siete empleados del Ayuntamiento de El Prat, compañeros míos que estaban con contrato administrativo y llevaban más de dos años desarrollando su labor, fueron amenazados con el despido de forma directa por parte de la ejecutiva del partido. Razones de su situación como semianalfabetos y de su poca fiabilidad para con los intereses del momento, situación ésta que hizo que me opusiera frontalmente a la ejecutiva del partido por razón de mi cargo en el sindicato y por principio de solidaridad... Hoy tengo la satisfacción de decir que estos siete trabajadores continúan en el Ayuntamiento.

D.: ¿Sabes de la existencia de una corriente dentro del Partido Socialista que cuestiona el derecho a llamarse Socialista el Partido?

R.: Ya hace tiempo que conozco la existencia de tal corriente; es más, sé también que se han realizado reuniones con diferentes grupos disidentes comunistas y por lo tanto se pretende la creación de una especie de frente amplio de izquierdas.

D.: ¿Eras consciente de la opinión que puedan tener tus ex-compañeros y de las consecuencias que acarreó tu decisión?

R.: Siempre he respetado a todas las ideas y opiniones pudiendo decir incluso que aún hoy tengo dentro del PSC-PSOE grandes amigos que al igual que yo trabajábamos juntos en el Ayuntamiento, y su actitud hacia mí fue siempre correcta, no teniendo hasta el momento nada que decir, sino todo lo contrario, la satisfacción de exponer aquí y ahora este hecho. El único problema lo tuve con Víctor Baldó, que como todo el mundo sabe primero fue abogado de la patronal y de la noche a la mañana apareció como abogado socialista. Este Sr. al entrar en conocimiento de mi decisión expresó su

opinión ante el Consistorio de El Prat de que a mí se me tendría que dar un mazo de 12 kilos y mandarme a picar piedra por ahí... Hecho éste que me cogió de sorpresa, ya que siempre en el Partido él había alardeado de pluralidad de opiniones, con lo cual este Sr. entraba en franca contradicción de los ideales que él predicaba.

D.: Quisiéramos matizar si aparte de este hecho aislado, tu militancia en Falange Española te sigue trayendo problemas.

R.: Tras las últimas elecciones municipales donde se reafirmó el poder del PSUC en el Consistorio, la actitud oficial hacia mi persona, cambió. Y de mi gestión laboral como responsable de las instalaciones deportivas municipales, pasé en un abrir y cerrar de ojos al Cementerio a desarrollar un trabajo más penoso y desagradable, situación ésta que en principio no entendí, dado que yo sentía haber cumplido bien mi faena al margen de mis ideas y por lo tanto, no se me podía acusar de negligencia en mi trabajo habitual. Posteriormente he comprobado que todo se sustentaba en una persecución ideológica, lo cual he lamentado profundamente y más por ser una situación provocada por señores que predicán la libertad e igualdad

D.: Tú eres empleado municipal y en estos momentos estás en excedencia, ¿verdad?

R.: Sí, la excedencia vino como consecuencia de esta persecución ideológica que sistemáticamente me iba perjudicando además mis intereses económicos, con lo cual mi familia también se veía perjudicada, optando por pedir excedencia, consciente de no querer llegar a una situación límite.

D.: En definitiva podríamos preguntarte: ¿qué hace un socialista como tú en Falange? cuando en principio ambos organismos son antagónicos.

R.: Yo me fui de un partido fascista en busca de un verdadero socialismo.

D.: ¿Tiene alguien la exclusiva según tu criterio de las denominaciones fascista y socialista?

R.: Para mí, la Internacional Socialista está colaborando abiertamente con el gran capital. Baste con ver a la mediana y peque-

GRANJA BERLIN

Laborables, de 6'30 de la mañana a 10 de la noche
Domingos y festivos, de 9 mañana a 10 de la noche

BAR - GRANJA - DESAYUNOS - APERITIVOS - MERIENDAS
Local climatizado - Música ambiental

Castilla, 22 - Tel. 379 35 97 - El Prat de Llobregat



REPARACION DE:

RADIO TV-COLOR

ANTENAS COLECTIVAS

Federico Soler, 18 - Tel. 379 05 38 - El Prat de Llobregat



Servei per servei decideix el tracte i l'eficàcia.



"la Caixa"
CAIXA DE PENSIONS



"la Caixa"
CAIXA DE PENSIONS

al PRAT DE LLOBREGAT

- 130 Sucursal EL PRAT DE LLOBREGAT
Plaça de la Vila, 8
- 320 Agència AVENIDA
Avgda. Verge de Montserrat, 116
- 454 Agència LA MARINA
Carretera de la Marina, 30-32
- 634 Agència EL REMOLAR
Avgda. Verge de Montserrat, 226
- 635 Agència PLAÇA ESTALELLA
Avgda. Pompeu i Fabra, 12-18
- 743 Agència LA BUNYOLA
Carretera la Bunyola, 11

● ESPLAI - Plaça de la Vila, 11

ña empresa sacrificada en pro de las grandes multinacionales, o el INI, un imperio construido con el dinero de los trabajadores a través del Estado, y que hoy, en vez de devolverlo a los trabajadores, un Gobierno Socialista lo desguaza y devuelve al capital privado todas aquellas empresas rentables. Esto es evidente, yo no me invento nada.

D.: ¿Crees en definitiva que el adjetivo socialista es de propiedad privada del PSC-PSOE?

R.: Por supuesto que no, ya he dicho anteriormente que la gente de base del partido goza de mis respetos, pero sólo saben mirarse el ombligo sin mirar la historia desde un punto de vista crítico, lo cual hace que estas bases estén deslumbradas todavía por unas siglas históricas, justificando todo cuanto hoy ocurre.

D.: ¿Qué relación puede tener el Socialismo con el Nacional-Sindicalismo?

R.: Existen muchos modos de interpretarlo y voy a ser conciso; para mí el socialismo significa el rechazo de la explotación del hombre por el hombre, preconizando la lucha de clases, cosa que el Nacional-Sindicalismo no hace. Creo que preconizar la lucha de clases es impropio en un programa social, ya que con ello, entre otras cosas, ha potenciado la creación de abismos entre los trabajadores.

D.: El punto de vista falangista en lo referente a lo económico no ha sido explicado a pesar de haber estado en el poder durante años. ¿A qué se debe esto?

R.: Primero quisiera aclarar que el Gobierno Socialista en ese apartado no actúa como tal, sino que utiliza una política liberal donde en Andalucía por ejemplo, se habla de una reforma agraria sustentando a los señores con el dinero del Estado, desarrollando un pseudo-programa agrario en el cual nada tienen que participar los trabajadores, y es evidente que el Nacional-Sindicalismo está por la nacionalización de todos los sectores privados como son Banca, Compañías Eléctricas, etc.

D.: ¿Tu abandono del PSOE fue pensado y ejecutado conscientemente?

R.: Fue un paso que me costó mucho. Pero quizás lo que me acabó de decidir fue el hecho de que mi familia siempre fueron falangistas (Hedillistas), lo cual significó estar también perseguidos y marginados, o sea que no tienen la exclusiva todos los que dicen que estaban.

D.: Para terminar: ¿cuál es la situación de Falange en El Prat?

R.: Aunque parezca extraño, es buena. Prueba de ello es que mantenemos abierto un local hace más de cinco años y detectamos la presencia directa de juventud de una forma lenta pero inexorable. Y últimamente quiero dar testimonio de la presencia cada vez más numerosa en nuestras filas, de ex-comisionistas y ex-ugetistas hecho éste que puedo demostrar cuándo y dónde quieran.

R

Safareig

Oficial

No ha faltado quien nos reprochava no haber dado respuesta a la carta sobre «El sueldo del alcalde» que publicábamos en nuestra anterior edición. En realidad esta Redacción consideró que la carta se daba respuesta a sí misma, entre otras cosas por la peculiaridad de algunas afirmaciones sobre cuantías de los sueldos que se pagan por ahí, según el señor Juan Miñarro, que han alucinado a no pocos lectores. Por lo visto, el socialista Sr. Miñarro —ya que se habla de carnets que se sepa el de todos— es lo que se dice un socialista de cinco estrellas.

* * *

Fonts ben informades ens han dit que la propaganda del Grup de Socialistes Independents d'El Prat no s'ha pagat amb els diners dels guals, ni serveix de guia turística...

* * *

Nos leen y somos escuchados, ya que en el «DELTA» de febrero comentábamos la larga ausencia del Boletín Municipal y ¡albricias! en marzo sale a la luz pública. ¡Y que Boletín! Nuevo formato, más ágil periodísticamente hablando, y con un equipo de redacción compuesto por comunistas y socialistas independientes (el actual equipo que nos gobierna al alirón).

También nos han informado que las elecciones municipales se anticiparán a las fechas previstas... ¿Por qué será...?

* * *

El pasado día 22 de marzo se celebró en el Casal de Cultura un acto organizado por el PSC-PSOE de El Prat, con el actualísimo tema del Mercado Común. Dicho acto contó con la presencia del Diputado por Girona Lluís María de Puig. En un momento de «lucidez» y «aprovechado que no había periodistas presentes» —aunque no estaba muy seguro de ello— manifestó el conferenciante, Sr. de Puig, de una forma pública y clara que la entrada en el Mercado Común es el premio a la promesa de integración plena a la O.T.A.N.

A pesar de su reducida talla (física, por supuesto) el conferenciante de turno demostró tener más adminículos apendiculares que el Guerra (Don Alfonso, el bien dotado).

* * *

Varias pintadas han aparecido en El Prat haciendo alusión a El Dictador. Tras las averiguaciones de rigor efectuadas por DELTA, da por comprobado que se trata de un ex-vigilante del Museo de Cera de Barcelona, y que de forma sorprendente hoy se encuentra a la cabeza del Servicio de Guardia Urbana de El Prat.

No es extraño, pues, que tras el silencio e inmovilidad estática de las figuras de cera a las que estaba acostumbrado, hoy tenga dificultades para los que a su alrededor son de carne y hueso, como tampoco es extraño que esté al caer el relevo con carnet del PSUC en el bolsillo.

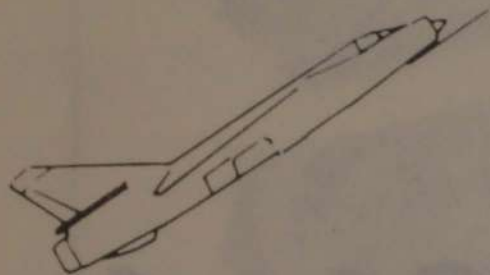
* * *

Según se nos informa, los nuevos pisos de San Cosme en su primera fase, salen a un precio de construcción de 6 millones de pesetas, a pagar en 30 años; a más de un precio añadido, que va de mil a cinco mil pesetas, importe de la gestión burocrática, según dicen el Presidente y Vocal de la AA.VV. de San Cosme. Precio que muchos aspirantes a las viviendas consideran innecesario y excesivo, negándose algunos a pagar. Tras lo cual, los pseudo-recaudadores optan por dificultar hasta límites demenciales las gestiones de lo futuros propietarios a la hora de legalizar su vivienda, o lo que es peor, amenazas de conceder pisos a capricho para todos aquellos que no se presten a tal recaudación.

Electrónica **ROHOL**

REPARACION RADIO, TV.-COLOR

Plaza Catalunya, 8 - Teléf. 379 07 45 - EL PRAT DE LLOBREGAT



KITS DE MONTAJE



trens

ACCESORIOS PARA
TRENES ELECTRICOS
Y MAQUETAS

- ROCO
- LIMA
- IBERTREN
- AURORA AFX
- SCALEXTRIC
- ARTESANIA ILUMA

Oro, para mamá.



5 de Maig, Dia de la Mare

J. Roca

Joieria - Relotgeria

Ferran Puig, 59

El Prat de Llobregat



**ESCUELA DE ARTES MARCIALES
W. FARRES**

Taekwon-do, Defensa personal,
Gimnasia, Full Contact
Light Contact

Clases especiales para niños y niñas
Clases mixtas para adultos
Horario: Mañanas y tardes

Plaza Pau Casals, 5 (frente Casal Municipal de Cultura)
Teléfono 379 39 08 **EL PRAT**



ESCOLA DE BALLET

Olga Socías

ESCOLA TITULADA per
l'Institut del Teatre de Barce-
lona i per la Real Escuela Superior de Arte
Dramático y Danza de Madrid.

Oberta l'inscripció pel proper Curs 85-86 a
partir del 3 de juny.

Horari de Secretaria, de 5 a 9 tarda.

Pge. Martí Piñol, 13 - Tel. 379 02 33 - El Prat de Llobregat

GESTORIA

PONS - MORENO

Se complace en ofrecerles los servicios de Gestoría y
Asesoría de Empresas en sus distintas especialidades
relacionadas con:

- Toda clase de tramitaciones ramo del automóvil
- Administración de fincas
- Seguros en general
- Revisiones y canjes carnets de conducir
- Seguridad Social
- Declaraciones de renta
- Legalización de empresas
- Aperturas de establecimientos

Cuente con la ventaja de estar muy próximo a Vdes. para evitar despla-
zamientos. Disponemos de personal especializado para tramitar cuantos
servicios precise. Contamos con la colaboración de abogado, notario y
arquitecto.

Oficinas: Av. V. Montserrat, 108, 4.º, 2.ª - EL PRAT DE LL.
de lunes a viernes de 9 a 2 y de 4'30 a 7'30 - Tel. 379 21 28

GIMNASIO

Virgen Ntra. Sra. del Mar

TAEKWON-DO

- Defensa personal
- Clases de competición
- Clases para niños/ñas a partir de
los 5 años

C/. Pau Casals, 42 - Teléf. 379 57 29

Horario visitas: 5,30 a 8 tarde (lunes a viernes)

Creen que lo han logrado

Sr. Director:

Al fin han conseguido que España entre en el Mercado Común y además se sienten orgullosos de su hazaña, como si el pobre señor Morán fuese el artífice de semejante logro. Yo no sé si es que realmente son tontos o creen que el pueblo, o por lo menos parte de él nos chupamos todavía los dedos. España ha entrado en la C.E.E. porque les ha interesado a varios miembros de esta organización debido a su crisis financiera. Si no surge algún milagro, en enero de 1986 entraremos a formar parte de la Europa Comunitaria, pero no por la puerta grande, ni tan siquiera por la falsa, sino por debajo de la puerta, como un miembro de pleno derecho solamente para pagar, recibiendo a cambio algunas migajas que se dignen echarnos. Podremos pescar cómo y cuándo nos permitan las otras naciones, lo cual no será mucho, cuando están potenciando sus flotas con el fin de pescar más y mejor. Les venderemos cítricos suponiendo que no se opongan los agricultores vecinos, lo cual parece bastante probable; vinos y espumosos en cantidades irrisorias. Eso sí, a la hora de pagar seremos otro más de la organización y en el momento de importar tendremos las fronteras abiertas para recibir cuanto les plazca entrar.

Esto, señores socialistas, no es una victoria diplomática lograda por Vdes. En estas condiciones se hubiese logrado mucho antes, lo que pasa es que otros gobiernos han tenido la decencia y honradez de pensar en su Patria y han preferido esperar y no entregar lo poco que queda de España a merced de otras potencias europeas. El presidente del Gobierno ya dijo que era una entrada histórica; lo que no advirtió es que era totalmente anti-económica, pero a ellos qué les importa, si con ello contentan a varios millones de españoles inconscientes que todavía confían en el «cambio» prometido. Roguemos a Dios que antes de esta nefasta firma surjan problemas e inconvenientes que dificulten esta insensata entrada en el Mercado Común.

L. Sabaté

ORIGINALES PARA PUBLICAR EN DELTA

Se comunica a todos quienes envíen escritos para publicar en DELTA que estos deben obrar en poder de la Redacción antes del día 10 de cada mes, si se pretende que se publiquen en el número correspondiente a dicho mes. Sólo en casos excepcionales se publicarán artículos entregados en fechas posteriores.

Carta a quien proceda

Prohibiciones ¿para qué?...



Jaume MONÉS

Amigo lector:

A uno le entra una infinita tristeza cuando contempla el abandono en que nuestro Ayuntamiento tiene los «Jardines Municipales del Fondo den Peixo», y uno recuerda al propio tiempo aquella exquisita delicadeza con que el buen amigo y traspasado Pedro Humbert (Concejal de Ornato y Embellecimiento en otra época) los trataba y se afanaba en que fueran un orgullo para nuestro Prat. Y a fe que lo consiguió. En esta ocasión podemos afirmar aquello de que «tiempos pasados fueron mejores» y no nos equivocaremos en absoluto.

No hay flores en sus parterres, ni las había antes de la última helada. Sólo los árboles sobreviven y algunos están caídos y muertos sin que nadie se ocupe de ellos. Se han esfumado los rincones adornados con aquella caracola cedida por «Amics d'El Prat» o aquel niño que fue decapitado por los gamberros de turno. Las mayólicas con refranes aparecen rotas sin que nadie se ocupe de reemplazarlas y los surtidores que deberían servir de adorno, están también abandonados de la mano de Dios presentando un aspecto lamentable: aguas sucias llenas de basura y unos niños que juegan peligrosamente con ellas.

Suciedad, suciedad y suciedad por doquier, este es el denominador común de los jardines.

En el círculo central del recinto ya no hay césped, sólo la parduzca tierra forma su suelo. Desaparecieron también los toboganes y los columpios y todos aquellos juegos que fueron las delicias de los niños.

Y como sarcástico colofón, muchos carteles que prohíben entre otras cosas, jugar a pelota y circular en bicicleta. Uno se pregunta: ¿para qué?.....

¡Seriedad, Sr. Miñarro!

Sr. Director de DELTA:

Quiero hacer partícipe mi opinión en su periódico para intentar contrarrestar o al menos dar mi interpretación de la carta del Sr. Miñarro publicada en el anterior número.

Sr. Miñarro, me congratulo de todo corazón de que no vote Vd. al P.S.U.C. y que no espere el «típico chollo» en el actual ayuntamiento, aunque en nuestra democracia todo ciudadano puede expresar sus opiniones sin tener que dar explicaciones a nadie y creo que éstas se podrían haber omitido en su escrito, a no ser que las quiera remarcar debido a lo tendencioso de su carta.

No estoy del todo en desacuerdo cuando comenta que no se puede afirmar que el Alcalde cobraría actualmente menos, si estuviera en su anterior trabajo, como tampoco se puede afirmar las «aberraciones» con que Vd. prosigue.

Sr. Miñarro, le invito a que demuestre a la opinión pública cuántos cincuenta cargos de la multinacional La Seda cobran 750.000 pesetas mensuales, y más aun, cuántos cien cargos cobran lo que el Sr. Tejedor. Cosa que dudo pueda llevarse a término, ya que son datos confidenciales de una empresa privada.

¡Señor Miñarro, un poco de seriedad!

Cuando Vd. compara al Presidente cesado del Banco Hispano Americano con el Sr. Tejedor, cosa que encuentro incongruente, intenta de alguna manera justificar el «super sueldo» de la alcaldía. Sr. Miñarro, no se ha dado Vd. cuenta de que me está comparando el sueldo de un miembro de una empresa privada con el de un funcionario, financiado por los impuestos que paga Vd., yo y todo ciudadano de nuestro pueblo; y aún preguntándose, según rumores, cuántas de esas 246.000 pesetas van a parar al bolsillo del Sr. Tejedor. Si los comentarios que corren por nuestra población fueran ciertos, representaría que todos los que pagamos impuestos en nuestra localidad estamos financiando su partido sin identificarnos forzosamente con su política.

Sr. Miñarro, piense un poco cuando califica algunas opiniones de infantiles o de mala fe. Y sin duda alguna se podrán hacer afirmaciones de todo tipo, siempre que se puedan probar, como el sueldo del Alcalde, cosa que no sucede con sus «justificaciones tendenciosas».

Llorenç Feu



Calle Figueras, 32-20
Teléfono 379 37 97

EL PRAT DE LLOBREGAT
(Barcelona)

BAR RESTAURANTE RINCON DE ARAGON



Especialistas en
todo tipo de car-
nes a la BRASA

●
Paellas
por encargo

●
Esplugas, 49
(La Barceloneta)
Teléf. 370 52 54
EL PRAT

PEDRO Sports

ARMERIA Y PESCA

Deportes, Caza, Tiro, Pesca, Trofeos
Accesorios, Reparaciones
Cebos vivos para pesca
Tramitaciones, Permisos Licencias

Pau Casals, 45
Teléf 370 08 02

EL PRAT DE LLOBREGAT
(Barcelona)

Salón de belleza - Perfumería - "NOSOTRAS"

Sauna individual - Cinturón - Bicicleta
Gimnasia pasiva - Idnización

MASAJE
RECUPERACION
REUMA-ARTROSIS
CIRCULATORIO (Varices)
ATROFIA MUSCULAR
FLACIDEZ
TRATAMIENTOS
ADELGAZANTES
OBESIDAD-CELULITIS

Tratamientos especiales:

Parcial-corporal
Limpiezas de cutis
Tratamientos de choc
Ultravioletas
Tratamientos antiácnicos
Depilación a la cera
Maquillajes, etc.

HORAS A CONVENIR
Horarios de lunes a viernes,
de 10 de la mañana a 8 tarde
Sábados, de 10 a 2

C/. Prat, 7
Tels. 370 07 21 - 379 60 48
EL PRAT

SOLO SEÑORAS



C/. Rosa Ribas Parellada, 27

PRAT SERVICIO

Avda. Virgen de Montserrat

REPARACIONES ELECTRODOMESTICAS

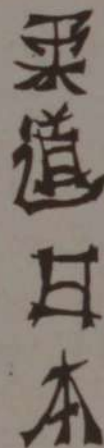
FRIGORIFICOS
LAVADORAS

VENTA DE
RECAMBIOS

ROSA RIBAS PARELLADA, 27
TELEFONO 379 52 84
EL PRAT DE LLOBREGAT

Avda. del Remolar

JUDO-XIAPON-PRAT



JUDO Y JIU-JITSU
KUNG-FU CROP
DEF. PERSONAL SAMURAI
GIMNASIA
SAUNA FILANDESA
SALA DE PESAS
SALA DE SQUASH

CLASES: Para ambos sexos
Infantiles y adultos

Castilla, 52-54 - Tel. 370 58 52
EL PRAT DE LLOBREGAT

INFORMACION DE 5 A 9



muna
SEGUROS GENERALES

- AUTOMOVILES (Obligatorio, Todo riesgo, Terce-
ros, Ocupantes)
- INCENDIO ● ROBO
- ACCIDENTES INDIVIDUALES
- RESPONSABILIDAD CIVIL GENERAL
- COMBINADOS DE HOGAR

Plaza Cataluña, 25-26 - Teléfs. 379 41 45 - 379 38 96 - EL PRAT

MUEBLES AUXILIARES Y DE COCINA
PERSIANAS, CORTINAS Y RIELES

muebles 

Avda. del Canal, 180 y Eusebio Beltrán y Serra, 9-11
Teléfono 379 18 73
EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)

APROPIACION DE... VENTA DE PARTIDOS

Sr. Director de Delta

Esto es una réplica a su N.º 76 de febrero 85.

Quedé atónito cuando llegó a mis manos, el artículo en el cual se dice y se me trata, del cáncer que sufre el Fútbol-sala en El Prat. Soy yo el principal hereditario. Vamos, el principal importador.

1.º Tema violencia

¿Violencia de quién? Supongo que de los árbitros, que son los primeros en desatar las iras del público y los nervios de los jugadores, por su corta preparación física, psíquica, educación, y sobre todo honradez y personalidad?

2.º ¿Trucos? Sí, mi larga carrera de futbolista me ha enseñado muchos trucos aunque mejor dicho, he aprendido bien una profesión.

Bien, pienso que debido a mi forma de jugar, luchar, chutar con las dos piernas, rematar de cabeza (muchos goles los meto así, algo fácil...) y no arrugarme deben ser mis cartas de violencia. Que conste que nunca

se me enseñó tarjeta por tocar a contrarios, sino por protestar decisiones de señores discóbolos y quijotes como tales. Si alguien provocó fue este señor con forma despreciativa hacia nuestro equipo. Reconozco que en aquel partido me pasé, pero fui objeto de una encerrona preparada por árbitros y delegados, los cuales no merecen que los nombre, y caí en la trampa. Cada partido era como si fuera una dura prueba hacia mi persona.

Hablando de directivos. Estos señores tendrían que dedicarse mejor a sus servicios que son los de poner paz dentro y fuera del terreno y no crear mal ambiente o no pagar sus errores con cacicadas, pues mandan más ellos que el propio Comité.

También me gustaría que la presente, se la pasara a su colaborador, pues me gusta dar la cara, y firmar, cosa que él no hace, y también quisiera saber de dónde ha sacado tal información, pues es falsa, ya que si no fue al campo no puede opinar por oídas como ha hecho, y si fue no puede bajo ningún concepto hacer estas declaraciones.

Agradecería que mis quejas fueran ex-

puestas en su revista con lo cual se haría justicia, ya que tengo derecho a que mi versión sea leída y expuesta. Si no puede ser desearía que al menos se me contestase.

Atentamente, y con ganas de conocerlo

Miguel S. Vargas

P.D.

Ah, se me olvida; cuando llegué a El Prat este cáncer, que es mala organización, envidias, rencores y jugadores que sólo con una mirada ya coaccionaban a los colegiados por lo cual me siento utilizado por su «escribano» el cual usa un poder ficticio equivocado.

Según se dice, se comenta que el Sr. árbitro ha sido expulsado (de su Colegio de Árbitros, por eso pita Fútbol-Sala), por apropiación de... venta de partidos, total, falta de honradez. Claro, esto es lo que se dice, pero si es cierto me gustaría que su escribano aclarase todo esto. Perdón por los errores

Gracias

Federación pratense de fútbol sala o el juego de los despropósitos

Se podría escribir un libro, en el cual se recogiesen la cantidad de anomalías de unos señores que están intentando jugar a ser FEDERATIVOS, y lo que están consiguiendo es batir un récord de despropósitos en el espacio de tiempo que llevan al frente de una Federación de FUTBOL SALA, en la cual ni el nombre está permitido llevarlo según lo reglamentado en la FEDERACION CATALANA DE FUTBOL SALA.

Siempre ha sido o al menos así se entiende que la persona que está al frente de cualquier cargo debe dar ejemplo, pero en esta Federación no es así y la mayoría de sus miembros infringen las normas por ellos mismos establecidas, ya que con los clubs nunca se han consultado, las hacen ellos pero no de aplicación propia. Y si no, sirvan algunos de los muchos ejemplos que se les podría imputar:

Solamente se puede jugar con 3 jugadores FEDERADOS. En esa Federación hay quien ha jugado con 4 federados y los demás miembros lo saben.

Han alterado la formación de los GRUPOS de tercera división a su antojo.

Miembros que habían dimitido y ahora vuelven a estar, se permiten el lujo de hacer denuncias falsas que no puede probar.

Se confeccionan los calendarios de liga a comodidad de los señores FEDERATIVOS.

Sancionan su libre albedrío saltando el veredicto del COMITE DE COMPETICION.

FORMAN EL COMITE DE COMPETICION sin contar con los clubs o sea con las personas que creyeron oportunas y que no duda que éstas sean justas.

Antes de reunirse el Comité, ya sabe la sanción ¿por qué?

LLevarse para arbitrar sus partidos amistosos al mismo árbitro que después debe de arbitrarle en la liga.

Tener como delegado de equipo en diferentes partidos al mismo árbitro que se ha llevado a los partidos amistosos.

Discriminar a los equipos hasta el punto de ser los únicos de poder decidir si está bien o está mal sin dar oportunidad de defenderse, sin admitir un descargo y negándose a admitir un careo personal, hasta el punto de tener que intervenir el Sr. Concejal de Deportes.

Lanzar una campaña de desprestigio hacia el club que estimen oportuno.

Tener la callada por respuesta a las denuncias que han recibido por parte de algunos equipos.

Amenazar a expulsar a un equipo antes de comenzar la liga porque exigía sus derechos y era nuevo.

Alterar el orden de los partidos porque

no les venía bien en esa fecha.

Y se podrían poner muchas más cosas, todas demostrables, y que el día que quieran delante del informador de DELTA se podrían debatir.

En ningún momento he intentado ir en contra de nadie, en especial de ningún club, pero sí poner un poco al descubierto algunos de los devaneos de una FEDERACION, que debería dar ejemplo de bien hacer, haciendo la salvedad de que hay 2 miembros en la misma que hasta la fecha han dado muestras de ser los únicos ecuanímenes dentro de la misma y a conciencia de cada uno va el saber sus nombres.

Manuel Moreno

Natalici

En el G.E.P. (Grup d'Estudiosos del Prat) estan d'enhorabona, doncs dos dels seus fundadors, en Jaume Puig i Glòria Casas, ha augmentat la família amb un nadó i li han posat de nom Arnau. Ells no caben a la pell d'alegria i els seus nombrosos amics també.



Miembro N.º 1 222

flores company

madoz, 4 - tel. 379 02 70
dirección telegráfica
COMPANYFLORS
el prat de llobregat

SNACK CAFETERIA ANTOLIN



Teléfono 379 90 58
El Prat de Llobregat

auto-
recambios
moreno

carretera marina, 37, bajos
telfs. 379 14 78 - 379 17 54
el prat de llobregat
(barcelona)



JUNTO AL AYUNTAMIENTO

ca IGNACIO IGLESIAS, 19

GIMNASIO **ALEX**

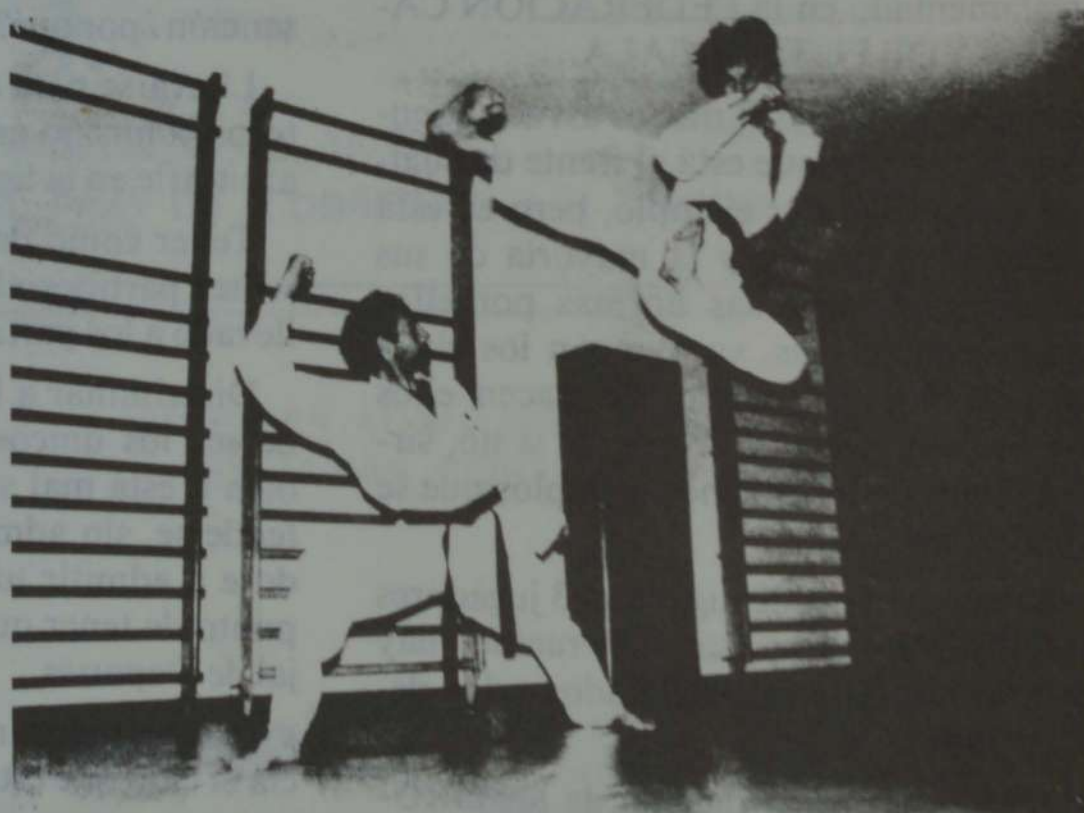
TAE-KWON-DO KARATE COREANO

DEFENSA PERSONAL (PROFESOR MANUEL GARCIA 1º DAN)

GIMNASIA FEMENINA - SAUNA

PREPARACION FISICA

CLASES ESPECIALES PARA NIÑOS Y NIÑAS
CLASES MAÑANA Y TARDE



MAESTRO J. JOSE MARTINEZ C. NEGRO, 2º DAN,
ENTRENADOR REGIONAL, ARBITRO INTER-REGIONAL.

SUBCAMPEON DE ESPAÑA

LA SAUNA ES GRATIS PARA LOS SOCIOS

INFORMACION. ca IGNACIO IGLESIAS, 19 TARDES DE 5 A 10

Un flac favor al Sr. Alcalde

Un dia una vegada... Jo vàreig sortir en defensa d'un passatger que com jo, anava dalt d'un tramvia. Un cobrador em va dir si jo era defensor dels pobres. Aquest no es el cas d'un escrit que he llegit al *Delta* del mes de març firmat per un tal Sr. Miñarro. L'escrit és una glossa en defensa del Sr. Alcalde Lluís Tejedor. Després de dir-nos clarament que els companys de la Redacció no són sants de la seva devoció, ens ve a dir que tenim el rellotge parat en això dels sous. Potser te raó el Sr. Miñarro en afirmar tal cosa. En aquest cas, són molts els rellotges que no funcionen. Miri, Sr. Miñarro, tota persona rica o pobra té el dret de defensar-se en ésser atacada. El Sr. Alcalde no ho ha fet malgrat les moltes possibilitats de què gaudeix. Potser encara no ha tingut temps per fer-ho. Potser no podrà donar a entendre el per què no ho ha fet.

A la millor pensarà que ha tirat a subestimar-se ell mateix. També ens podria explicar el per què de tant aldarull amb això de les escoles públiques. Són moltes les veritats que el poble ignora i que els regidors no ens assabenten. Són moltes les coses que ens manquen. Ara mateix em ve a la memòria un acudit que diu: «Si tens la sogra que s'està ofegant, la teva Sra. que s'està cremant i tu amb un eixam d'abelles al «trasero»... ¿a quin lloc acudiries primer?». No crec necessari aclarir-ho, veritat?

Si una empresa guanya milions de pessetes l'any i considera que el Director ha fet un bon treball, és lliure d'assignar-li el sou que li vingui en gana. Si les pèrdues és degut a la seva mala gestió, al primer any se'l dona de baixa i al seu lloc un altre! Aquest no és el cas de què estem parlant. Vulguis o no vulguis, els diners del seu sou, són de tots nosaltres i no ens queda el consol de donar-li la baixa fins passats quatre anys! Males llengües diuen que l'augment de sou del Sr. Alcalde, no anirà a parar íntegrament a la seva butxaca. Que ell tan sols cobrarà una petita part i la restant servirà per embellir el nou local del P.S.U.C.

Jo no crec que sigui així la cosa. Si fos veritat, podem dir que a ningú l'importa res

del que faci amb el seu sou!

Estem immersos dintre un sistema capitalista, això no es pot negar. Itàlia, amb tot el seu poder comunista, no deixa de seguir la mateixa línia. La major part d'Europa tres quartos del mateix. Jo llegeixo la premsa i la veritat, sigui dita, mai no he llegit que un President o un Alcalde s'apugi el sou per les «buenas». Precisament ara que es parla de retallar un xic més les pensions i ajudes socials! Seria injust per la meua part, deixar en oblit tot el bo que s'ha fet en aquest poble des que governen els comunistes: places, placetes, guals, millores de uns desguassos, ajuts a entitats culturals i artístiques, etc., etc.

Amb tot i això, jo crec que el poble es troba poc o gens informat del que es fa i es pensa fer. Per últim, Sr. Miñarro, si em permet la gosadia, li recomanaria posés la seva ploma al servei d'aquell qui en veritat, en tingués necessitat. Opino que li ha fet un flac favor al Sr. Alcalde.

Moltes gràcies, Sr. Director i s'acomiada de tots vosaltres

«Un noi del Prat»

DELTA comunica a tots els lectors el nostre interès en fer-nos portaveus de tots els esdeveniments socials que tinguin lloc en el nostre poble.

A vostès, com a protagonistes d'una part important dels esdeveniments socio-laborals que passen en el nostre poble, els agrairíem ens els fessin arribar, periòdicament, i nosaltres ens en farem ressó i ho donarem a conèixer per mitjà de DELTA.

Si la seva empresa o associació publica algun butlletí o noticiari, els agrairíem molt que ens els fessin arribar. Gràcies!

Redacció

La Gemo acomiada

A finals del mes passat, concretament el dia 29 de març, fou acomiadat de l'empresa Gemo el membre del Comitè d'Empresa, Clemente Rodríguez. Els motius al·legats per la Direcció són «deslleialtat i abús de confiança» per apropiar-se d'un plus que l'empresa dona per desplaçament a la gent que viu al Prat i treballa al centre de treball de St. Boi.

Els seus companys de Comitè es van moure de seguida, perquè de cara a les festes de Setmana Santa l'assumpte no es refredés, ni es retardés i es pogués arreglar al més aviat possible.

S'ha demanat per parlar amb la Direcció de l'Empresa i se'ls ha negat, i en demanar explicacions el Cap de Personal els ha comunicat que s'havia obert ja l'Expedient Contradictori al company Clemente Rodríguez.

El Comitè, sempre per la legalitat i sense sortir-se de les normes i per respecte al Pacte del Baix Llobregat, va demanar una reunió amb la Comissió Paritària de la Comarca (Sefes, UGT i CC.OO.), que amb tot i que els dos sindicats van voler tirar endavant algun tipus de conciliació, la Comissió es va declarar incompetent per resoldre el cas.

En aquests moments la qüestió està pendent del judici, ja que el dia 18 que tenen l'acte de conciliació a l'IMAC no creuen, els del Comitè, veure-hi a la Direcció. Han demanat tres dies de vaga legal, el 16, el 17 i el 18 d'abril, i volen anar conscienciant el poble d'El Prat en general i els treballadors de Gemo en especial que tot això no s'ha fet contra el company Clemente pels motius al·legats sinó per afeblir el Comitè i tota l'acció sindical o obrera dintre de l'empresa Gemo.

Delta, conscient de la problemàtica que es pot obrir arran d'aquesta acció, promet seguir informant els seus lectors. En el proper número intentarem portar també l'opinió de la part empresarial i comunicar-vos, esperem, bones notícies sobre el company Clemente Rodríguez.

Equip de Treball



Antenas Colectivas
Porteros Electrónicos
Alarmas Antirrobo

Av. Montserrat, 233-235 - Tel. 379 18 29 - EL PRAT

PRUEBE



SUERTE

Q

H

EL PRAT DE LLOBREGAT
JUNTO FARMACIA

Sábados de 9 a 19 horas

Venta de materiales para la construcción

Azulejos, Sanitarios y Briferia

Materiales EL PRAT

Colocación de techos de escayola

Carretera Marina, 71

Teléfono 379 39 24

EL PRAT DE LLOBREGAT



COMIDAS
TAPAS
BOCADILLOS

BAR-RESTAURANTE LOS GALLOS

Polígono La Granja, Tienda 4 - Tel. 379 59 40 - Cra. Aviación - EL PRAT



TRANSPORTS PUGES

Av. Anselm Clavé, 17-19

Telèfon 379 02 32

El Prat de Llobregat

Servei diari de recaderia a Barcelona

Combinat a tota Espanya

Càrregues completes. Serveis per hores

AGENT DE CARREGA D'IBERIA

Més de cent anys de servei

HELADERIA

HORCHATERIA

LA JIJONENCA

TURRONES ARTESANOS

Avda. Fco. Gallar Mones, 10-12

Teléfono 370 98 51

EL PRAT DE LLOBREGAT

TRANSPORTES

SALVADOR GARCIA

CAMIONES GRUA, PULPO Y DEMAS SERVICIOS

Lloret de Mar, 20-22

Tels. 379 21 18 - 379 40 06

El Prat

metalco s.a

ALMACENISTA DE HIERROS Y FERRETERIA INDUSTRIAL

Ronda Ponent, s/n.

(frente Terlenka)

Teléfono 379 65 51*

EL PRAT DE LLOBREGAT



HORARIO DE VENTAS

8:30 a 1 y de 3 a 6:45

PIERA

Centro, 25, 1.º, 3.º

Teléfono 379 57 04

Asesorias y Servicios

Agente de Seguros

Apartado de Correos 97

EL PRAT DE LLOBREGAT

**Precisamos contratar dos
jóvenes residentes en El Prat**

1.- Licenciado en Derecho o Graduado social

1 - Licenciado en Económicas o Empresariales

Se piensa en un joven dinámico de agradable presencia con don de gentes, dispuesto inicialmente a integrarse en el área comercial de un gabinete profesional dedicado al ASESORAMIENTO DE EMPRESAS.

- EDAD de 25 a 30 años y no más de dos años de haber finalizado los estudios.
- SEXO masculino.
- EXPERIENCIA preferible en el sector de servicios y dispuesto a efectuar visitas a n/cl.
- S. S. y salario mínimo garantizado con participación económica en sus resultados.
- POSIBILIDADES de promoción a medio plazo.

INTERESADOS remitir curriculum-vitae y fotografía reciente a:

Apartado de Correos 97

EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)

CLINICA DENTAL

Dr. Teófilo Deza

**Horarios: de lunes a viernes de 9,30 a 12 h.
todas las tardes excepto sábados de 15,30 a 20 horas**

Flaquer, 9, 1.º

Teléf. 379 10 50

EL PRAT DE LLOBREGAT



Yo vivo en El Prat...

Yo vivo en El Prat, en El Prat de Llobregat, ésta es una afirmación que dicha así, a botepronto, puede parecer, una perogrullada. Pero lo cierto es que esta es la realidad, El Prat del Llobregat es mi pueblo.

Nací, como otros tantos, a los nueve meses de ser engendrado; y al poco tiempo mi familia tuvo que trasladarse a este pueblo. Yo bien poco o nada recuerdo, tan sólo lo que me han contado; y me han contado que era una ciudad con un grande y cristalino río, con grandes terrenos de cultivo, el aire puro, la playa azul. Y cuentan los más viejos que incluso había pájaros y flores, árboles y campos.

A veces intento saber cómo era antes El Prat del Llobregat, y en mis sueños imagino lugares paradisíacos y en el éxtasis paseo por el río, los campos o miro al aire y suspiro, suspiro y me atraganto, me atraganto y observo, observo y escribo. Escribo lo que veo: campos de hormigón sembrados de pisos, playa sucia y río triste, aire negro y sol lloroso.

Al Prat de Llobregat, le falta campo, le falta aire, le falta playa y le faltará río. Al Prat del Llobregat, a fuerza de faltarle, le falta nombre —o le sobra, según cómo se mire.

Cuando llueve en mi pueblo, se mojan los coches, las casas y la gente, la gente que pasea y la que no; se moja la playa y se moja el río, calla la tierra y habla la fuente, lloran las nubes, enjuga la arena.

Los pocos «pagesos» que quedan se alegran y miran cómo se alimentan los campos sembrados y ya empiezan a planear el próximo trabajo que habrán de realizar:

Labrar, podar, estercolar, segar, cosechar... y cuando piensen en esto les pasará

por la cabeza la nueva fecha en la que debe llover para que todo vaya bien —la vida del pagés es una continua esperanza.

Y lloverá, el agua regará los escasos campos que nos quedan, y seguirá mojando los coches, las casas y la gente; a la que pasea y a la que no. Mojará la playa; pero, ya no mojará el río, lo habrán desviado, lo llevarán a otros cauces, nos lo robarán. Y las nubes amigas se extrañarán de la falta del hermano al que tantas veces habíamos alimentado. A nosotros no nos extrañará, estamos acostumbrados a todo, nos quedaremos en casa y pensaremos que es algo que no nos importa; algunos pensarán en el nuevo nombre que se le habrá de poner al pueblo; que ya no será Prat ni Llobregat y mientras tanto y desde hace tiempo estaremos escribiendo la historia de un pueblo sin nombre.

José M.^a Alonso Carrasco

Esperanza o cobardía

Sus ojos desmesuradamente abiertos observaron con terror durante unos minutos el cuchillo que sus manos sostenían dirigiéndole hacia su pecho. Después levantó la vista y fijó su mirada en un gran espejo que tenía enfrente y que la englobaba por completo. Asustada se giró y contempló con cierto asombro la revuelta habitación. Esta era pequeña, y tenía las paredes pintadas de un blanco pálido, que junto a la escasa claridad existente, proporcionaba una sensación

PRIMER CONCURS PERIODÍSTIC-LITERARI «DELTA» TREBALLS SELECCIONATS

fantasmal a la estancia. La cama estaba deshecha, la almohada se encontraba en los pies, y una sábana blanca y arrugada reposaba en el suelo. A su lado una pequeña mesita de noche sobre la que se encontraba una lámpara con forma cilíndrica.

Lentamente volvió a fijar su vista en el espejo. Lo observó unos segundos y después gritó asustada: «¡No me veol!», y rápidamente se precipitó a la ventana abriéndola de par en par y suplicando la entrada de luz. Pero en la habitación únicamente entró un tenue resplandor. Se puso nerviosa y corrió hacia la mesita. Con cierta torpeza abrió un cajón, el primero, y rebuscando sacó un reloj, un pequeño reloj de pulsera. Lo miró fijamente «Sólo son las tres» —pensó—, y su cuerpo volvió lentamente a la normalidad. Anduvo durante unos segundos, hasta llegar a la cama, en la cual se sentó. Nuevamente observó el cuchillo que sus manos todavía conservaban. Se dirigió al espejo, y se contempló, ¡ahora sí podía verse! Era una mujer joven, de piel oscura y largos cabellos negros que se encontraban despeinados y enganchados a ambos lados de la cabeza por dos rojas horquillas en forma de flor. Sus ojos, de color miel, reflejaban por sus profundas ojeras lo poco que esa noche había dormido. Estaban amoratados y de ellos comenzaron a caer gruesas lágrimas. Se vio llorar durante unos minutos, y posteriormente volvió a posar su vista en el cuchillo, un largo y gran cuchillo que seguramente cogió de la cocina. Se lo dirigió hacia el vientre y muy lentamente lo acercó hasta sentir su contacto. Intentó apretar al mismo tiempo que por sus mejillas las lágrimas seguían resbalando con mayor intensidad, pero, no pudo más y con voz temblorosa comenzó a decir muy despacio: «No puedo... no... ¡no puedo!», e instintivamente arrojó el cuchillo mientras arrancaba con furia las horquillas de su pelo y gritaba golpeando el cristal de su espejo: «¡Te odio! ¡Te odio! ¡Siempre te odié, maldita imagen!», y muy lentamente cayó al suelo retorciéndose entre las lágrimas y el dolor.

Cesàrea Gómez Gómez



EXTINTORES
INDUSTRIALES Y DOMESTICOS
para información sin compromiso lláme al
Teléfono 379 02 31

HERMA

Casanovas, 3



FERRAN PUIG, 2
TELÈFON 379 01 41

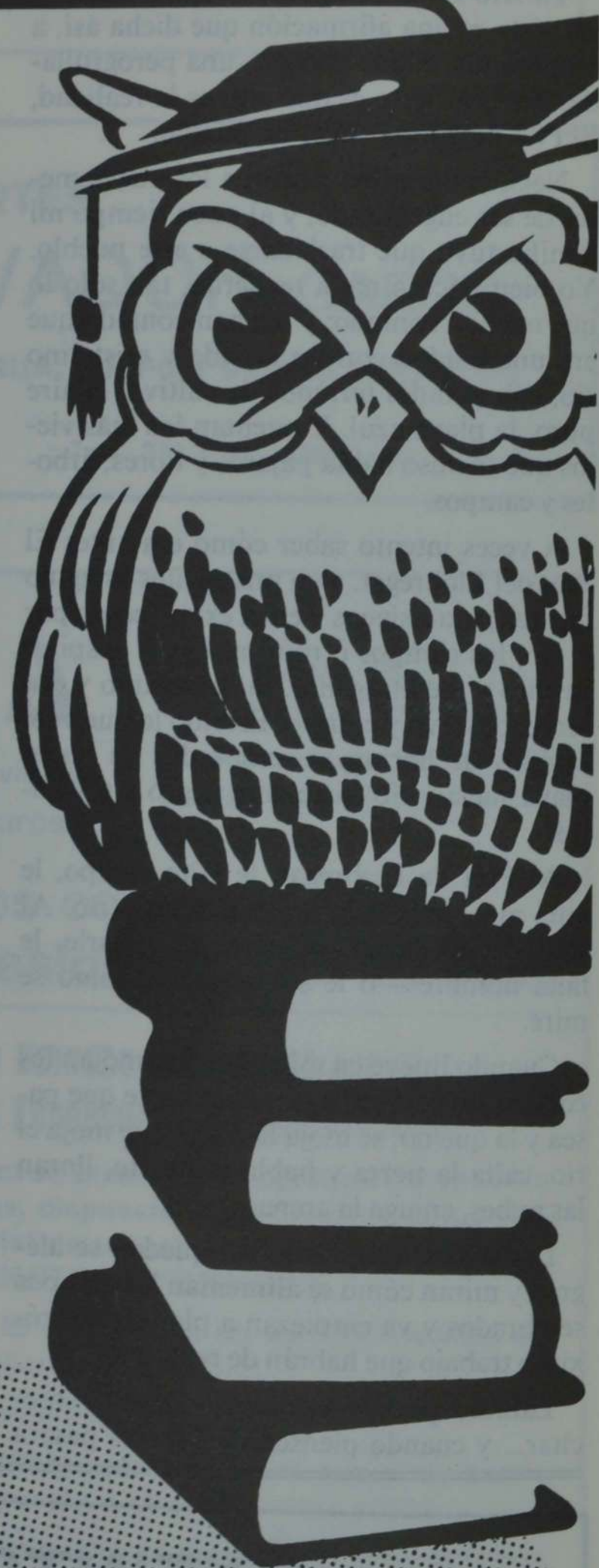
CANSALADERIA
Cal Cinto
de la Remei

ANY 1898
IGNASI RIBAS
EL PRAT DE LLOBREGAT

centre de formació professional

García Lorca

- mecànica
i
electricitat
de
l'automòbil
 - administratiu
- inscripció oberta



INFORMACIÓ:

C/ Sant Boi, 22-26 (a prop de Correus)

Tel. 370 04 53

EL PRAT DE LLOBREGAT

1.º de mayo en El Prat, hoy

1.º de Mayo otra vez noticia, y cada vez más difuminada entre lo superficial y lo profundo, consecuencia ello de toda una labor sistemática de destrucción y alteración histórica de unos hechos.

Lo superficial es cuando año tras año el 1.º de Mayo se celebra entre charangas y procesiones, entremezclándose en ellas trabajadores y políticos una mezcla que en absoluto es casual ni tampoco pretenden sus organizadores que lo sea, como tampoco sea de carácter reivindicativo y de lucha, sino más bien testimonial de un hecho histórico que el 80 % de los trabajadores conocen sólo de oídas.

Un ejemplo más de los muchos que existen, lo tenemos en El Prat, donde un alto porcentaje de trabajadores esperan el 1.º de Mayo año tras año, con el único y exclusivo fin de poderlo trabajar en régimen de jornada extra, sin tan siquiera plantearse como una fecha a recordar o como jornada de lucha y luto a la vez.

Trabajadores de empresas como las del grupo Seda (Rayón y Terlenka), Courtelle (ex-Cyanenka), Prat-Cartón (ex-Papelera Española), etc... por citar a las más importantes de esta población en lo que a número de trabajadores se refiere; estas empresas utilizan ya de forma secular el 1.º de Mayo junto con otras fiestas no menos entrañables, para fomentar jornadas extraordinarias de trabajo, bajo motivos diversos como son paros técnicos o de revisión, lo cual entraña una mano de obra suplementaria. Fechas éstas en que los propios trabajadores deberían recharzar efectuar trabajos de esta índole.

Importantes dentro de la mediocridad son las remuneraciones económicas extras que estos trabajadores reciben.

Los ejecutivos de los llamados sindicatos «oficiales», lejos de recuperar el espíritu del 1.º de Mayo, dando a conocer a los trabajadores su verdadero significado, se dedican única y exclusivamente a la utilización histórica fecha como baremo pre-electoral que les dé el índice de asistencia junto con su utilización como «spot» publicitario ante la radio, TV y periódicos...

No es de extrañar que hoy sólo representen al 6 % del conjunto de los trabajadores en este país, donde los activos suman unos 10 millones aproximadamente, a descontar los 2.072.551 personas que ejercen como funcionarios, o sea el 20 %, y de éstas aparte otras 7.000 personas que ejercen cargos políticos, sea en Gobierno, Gobiernos Regionales y Autonomías. Policía Nacional 518.854, funcionarios institucionales 189.854, (militares, Guardia Civil, etc.), 194.259, (Seguridad Social) 274.180, Funcionarios de Arancel 3.500, Administración de Justicia 18.133, Corporaciones Lo-

cales 242.492 Empresas del Patrimonio Nacional y Banca Oficial 180.078, Empresas Públicas (INI, Renfe, Iberia, etc.) 360.000, más otra oferta pública pendiente de aprobación de 27.000 funcionarios más.

Nos encontramos, pues, que en países de nuestro entorno el porcentaje de empleados públicos en relación con el total de la población activa, es sensiblemente inferior. Francia un 15,6 %, Inglaterra 14,8 %, Alemania 13 %...

Existe un proceso de desaparición de los trabajadores activos y productivos, sin olvidar que son ya cerca de 3 millones los parados en este país, y de todos éstos, sólo un porcentaje muy pequeño entre activos e inactivos se identifican con el 1.º de Mayo y con su verdadero contenido. La burocracia y la opción política, representada en gran parte por el marxismo en sus diferentes formas al igual que el resurgir de un nacionalismo artificial a la medida de intereses concretos, han, qué duda cabe, transformado un hecho histórico a no olvidar en un motivo decorativo hoy.

Sirvan estas líneas para un intento desesperado de recuperar el sentido profundo de un 1.º de Mayo de 1886, cuando en Chicago (EE.UU.) se decretó la huelga general en reivindicación de la jornada de 8 horas, jornada de lucha que trajo el dolor y la muerte a infinidad de personas como consecuencia de la actitud brutal de la policía.

Ocho hombres se destacaron de entre los trabajadores, por su defensa; Spier, Lingg, Parsons, Engel, Fisher, Fielden, Shwab y Neche. Estos fueron detenidos y juzgados en una parodia montada por la patronal y el Estado. Hoy están casi olvidados, al igual que sus ideas anarquistas, convicciones éstas que manifestaron públicamente en el juicio y que dio por sentado que no se les juzgaba a ellos, sino a sus ideas.

De ellos, cinco fueron sentenciados a la pena capital, y uno de ellos, Lingg, se suicidó. Los demás se dirigieron a sus jueces y se manifestaron en estos términos: «Preferimos la muerte rápida a la muerte lenta en la que vivimos junto con nuestras mujeres e hijos».

Este hecho histórico fue conocido popularmente como «El crimen de Chicago», y su recuerdo y divulgación contribuye al despertar de la clase obrera, para que ésta al menos sepa los antecedentes en los que se sustentan todas las mejoras sociales que hoy disfrutamos, y que recordamos a través del 1.º de Mayo año tras año.

Se da por hecho que en esta celebración nada tienen que ver todos aquellos que pugnan por el poder, dado que de algún modo son herederos de aquellos que poseían el poder y promovieron la ejecución de ocho hombres, cuyo único delito fue defender a

sus hermanos explotados..

En El Prat, al igual que en otros núcleos urbanos desarrollados a la sombra de zonas de fuerte contenido industrial, los trabajadores en gran porcentaje, parece han olvidado el 1.º de Mayo. El consumo, la mediocridad y la estrechez de miras, pilares de la injusticia social, han gando de momento a la solidaridad, al apoyo mutuo y al espíritu rebelde ante la injusticia.

Quiero creer que el espíritu del 1.º de Mayo no se ha perdido completamente, y que a pesar de los años transcurridos, desde ese 1.º de mayo de 1886, el tiempo y la falta de alternativas, junto con el proceso de deterioro social propio de todo lo que se sustenta sobre la desigualdad, darán al 1.º de Mayo su verdadero sentido más tarde o más temprano.

Mientras tanto, los sindicatos presentes en El Prat hoy, unos con medios grandilocuentes al servicio de los intereses políticos y otros con humildad y sencillez, una vez más llamarán a los trabajadores a manifestarse. Llamada que podría ser unitaria, qué duda cabe... pero que no puede ser, por la sencilla razón de que para unos es simplemente una fiesta y para otros es una jornada de lucha y recuerdo.



J. Mateu

BUSCANDO EL ORIGEN

*Mujer, flor de la greda y del almendro,
partiste desde tu color más puro,
llegaste con humildad al pueblo
y desde la grandeza de tu pequeñez*

*contemplaste a un hombre en cada espiga,
te llegó el dolor de manos ajadas
en el fiel rojo de cada amapola
y en las grietas ansiosas de los surcos.*

*Hundiste con ansia los blancos pétalos
en la tierra más agria y más oscura
y encontraste tus más viejas raíces,*

*te viste reflejada en cada gota
de un río de manos y de sudor
que te coronó de sal campesina.*

César Garrido Marqueno

Carta oberta a la Corporació Metropolitana: Una alternativa al Pla Especial urbanístic.

Una vegada llegida la informació arribada a les meves mans envers el Pla Especial d'Ordenació Urbanística de la Zona Costanera, elaborat per aquesta Corporació Metropolitana, en el marc de la candidatura de la ciutat de Barcelona als JJ.OO. del 1992; em ve a la memòria aquell altre Pla anomenat «La Ciutat de Repòs i Vacances», projecte que fou aprovat pel Departament d'Obreres Públiques de la Generalitat Republicana l'any 1937.

El seu inici cal cercar-lo l'any 1931 quan els membres del Grup Est del GATEPAC, van fer el recorregut entre la desembocadura del riu Llobregat i el massís del Garraf, de resultes del qual va sorgir la idea d'aprofitar aquells aiguamolls, per a construir-hi una ciutat de repòs i vacances.

El 24-XII-32 l'Ajuntament d'El Prat de Llobregat va encarregar al Grup Est del GATEPAC la urbanització de la platja del nostre territori municipal, així com els treballs topogràfics i d'altres necessaris per l'ordenació de la mateixa, segons el projecte del grup.

El 5-VIII-33 el GATEPZC (G.E.) creà la junta de la «Ciutat de Repòs» amb el fi que s'hi adhereixin les entitats o associacions de caràcter mutualista i sense fins lucratiu que ho desitgessin. El seu objectiu serà crear una cooperativa.

El 22-XII-33 són aprovats els estatuts de la Cooperativa «Ciutat de Repòs i Vacances» per la secció de Cooperatives del Mi-

nisterio de Trabajo y Previsión Social, amb el n.º 1397. Agrupà més de 600 associacions de tota Catalunya, amb un total d'afiliats a través d'aquestes, superior a 800.000 persones.

Particularment significatiu és el caire social de la Cooperativa, constituint un dels reptes de la mateixa. Per això quan en l'article 20 dels estatuts, es parla del repartiment dels beneficis es diu: El 50 % a fons col·lectiu i repartible, destinat a ampliacions i millores de l'actiu social.

El 40 % a fons col·lectiu i repartit en estades de vacances en la Ciutat de Repòs dels minyons acollits pels establiments d'assistència social i per als fills dels obrers en atur, que no puguin ser inscrits en les colònies municipals d'estiu.

El 10 % destinat a crear pensions de retir per al personal de la Societat.

En el terreny de les realitzacions, el Pla contemplava l'aprofitament dels terrenys guanyats al mar, per les contínues deposicions del delta, amb la construcció de 5 zones.

- a) Zona de banys
- b) Zona per caps de setmana
- c) Zona de residència
- d) Zona per cures de repòs
- e) Zona de cultius

Aquests, eren formats per una franja costanera d'uns 800 m. de profunditat i uns 8 km. de longitud, no trobant-se escripturats

en aquells moments, com a propietats particulars. Després de la guerra, oblidat el projecte, els propietaris reclamaren la franja repoblada, en base a les descripcions registrals, de les quals els límits de les finques es definien com a «fins la mar».

Malauradament la persistència de les dificultats, ha estat una constant en la història del nostre poble, pel que seguim sense els milers d'Ha. que se'ns oferien en aquell Pla.

Quan fèiem menció a l'encàrrec fet per l'Ajuntament al GATEPAC ho era perquè l'actual consistori prengués consciència de quina era la voluntat del nostre poble respecte de la Pineda, espai d'esbarjo que avui més que mai es veu amenaçat pel Pla de la Corporació Metropolitana de Barcelona i per grups de caire especulador.

I acabo, perquè ja m'he esplaiat prou, recordant a la Corporació Metropolitana de Barcelona i als seus actuals dirigents, que l'objectiu darrer de l'organització social i de l'acció política és el benestar de l'ésser humà, del que són bases essencials la protecció contra les agressions del medi, el dret al lleure i més generalment, tot allò que pugui contribuir al ple desencolupament de la seva personalitat, objectiu que es veurà estroncat si es porta a terme el Pla per vostès elaborat, en nom de no sé quins interessos, que a ben segur no són els interessos dels ciutadans d'aquest poble.

Jaume Prats de Molló

Carta oberta a l'Ajuntament amb còpia al poble d'El Prat

Una vegada més el nostre Ajuntament ha fet arribar a les nostres mans un opuscle informatiu, aquesta vegada parlant-nos del «Pla de Sanejament d'Aigües», iniciativa que cal agrair-li pel que representa d'esforç informatiu, si no fos que s'ha aprofitat el mateix opuscle per fer-nos «passar» l'augment de les Tarifes dels Serveis d'Abastament d'Aigües i Recollida Domiciliària d'Escombraries diluït dintre d'aquest Pla.

L'esmentat opuscle fa esment dels objectius del Pla de Sanejament de Catalunya i dintre d'aquest, quines seran les actuacions que d'una forma directa o indirecta afectaran el nostre municipi, des del sanejament de la conca del riu Llobregat, fins el Pla de Sanejament d'El Prat, amb la construcció de col·lectors d'aigües, construcció d'una estació depuradora, etc., per arribar finalment a la pàgina amb l'encapçalament IN-

CREMENT DE LA TARIFA DE SANEJAMENT on se'ns diu que l'increment d'aquesta serà de 9,65 pessetes/m³

Fins aquí tot normal. Més de sobte, d'amagat, i en les últimes quatre ratlles d'aquesta pàgina se'ns diu: «com a conseqüència de l'INCREMENT DE COSTOS en la prestació dels Serveis d'Abastament d'Aigües i Recollida Domiciliària d'Escombraries, van entrar en vigor els nous preus d'aquests serveis».

L'augment total és d'un 40,75 %, però hi ha una part de l'augment que és per millorar la xarxa i la qualitat de vida i sobre això no hi tenim res a dir. Ara, prenent com a exemple el rebut mínim, que ens posen en l'exemple, i descomptant-li tant a les 660 pessetes com a les 929 pessetes d'ara, la Tarifa se Sanejament:

$$660 - (14 \text{ m}^3 \times 8,25) = 544,5 \text{ pessetes.}$$

$$929 - (14 \text{ m}^3 \times 17,9) = 678 \text{ pessetes.}$$

Ens queda un increment que suposarà que el poble d'El Prat pagarà un 24,51 % més aquest any que l'any passat.

Davant de tot això l'ERC manifesta la seva protesta per la poca claredat en l'exposició de les xifres i la manipulació a què ha estat sotmesa la puja dels esmentats serveis, a la vegada que demana públicament que s'informi el poble sobre els següents punts:

a) Com es pot justificar un augment del 24,51 % en els *COSTOS d'explotació*, quan l'AES sols ha permès uns augments del 6,5 % dels salaris i és ben conegut que els costos a la indústria i als serveis no han passat del 10 %.

¿Es que l'empresa concessionària de Re-

collida d'Escombraries ha augmentat el 24,51 % els seus costos?

b) ¿No significa aquest augment una molt deficient gestió d'aquest consistori pel que fa a aquests serveis, tenint com a única sortida a la seva incapacitat el fer pagar al poble les seves errades?

c) L'ERC demana que es procedeixi a una auditoria d'aquests costos i se n'informe al poble.

d) L'ERC es pregunta, i tindrà tota la llibertat de pensar i creure, si no queden les qüestions plantejades aclarides convenientment, que hi ha altres raons més o menys inexplicables i alienes als costos d'explotació, per la puja abusiva del 24,51 %

e) Per últim, ¿ens podria explicar l'Ajuntament com podran pagar-ho les persones en atur, els jubilats i els treballadors amb un augment del 6,5 % tal com permet l'AES?

Per tot això el Casal Francesc Layret d'Esquerra Republicana de Catalunya demana la dimissió dels responsables dels Serveis d'Abastament d'Aigües i de Recollida Domiciliària d'Escombraries, per las seva incapacitat manifesta —manifesta i publicada pel mateix opuscle editat per l'Ajuntament— per a dur a terme la dita gestió.

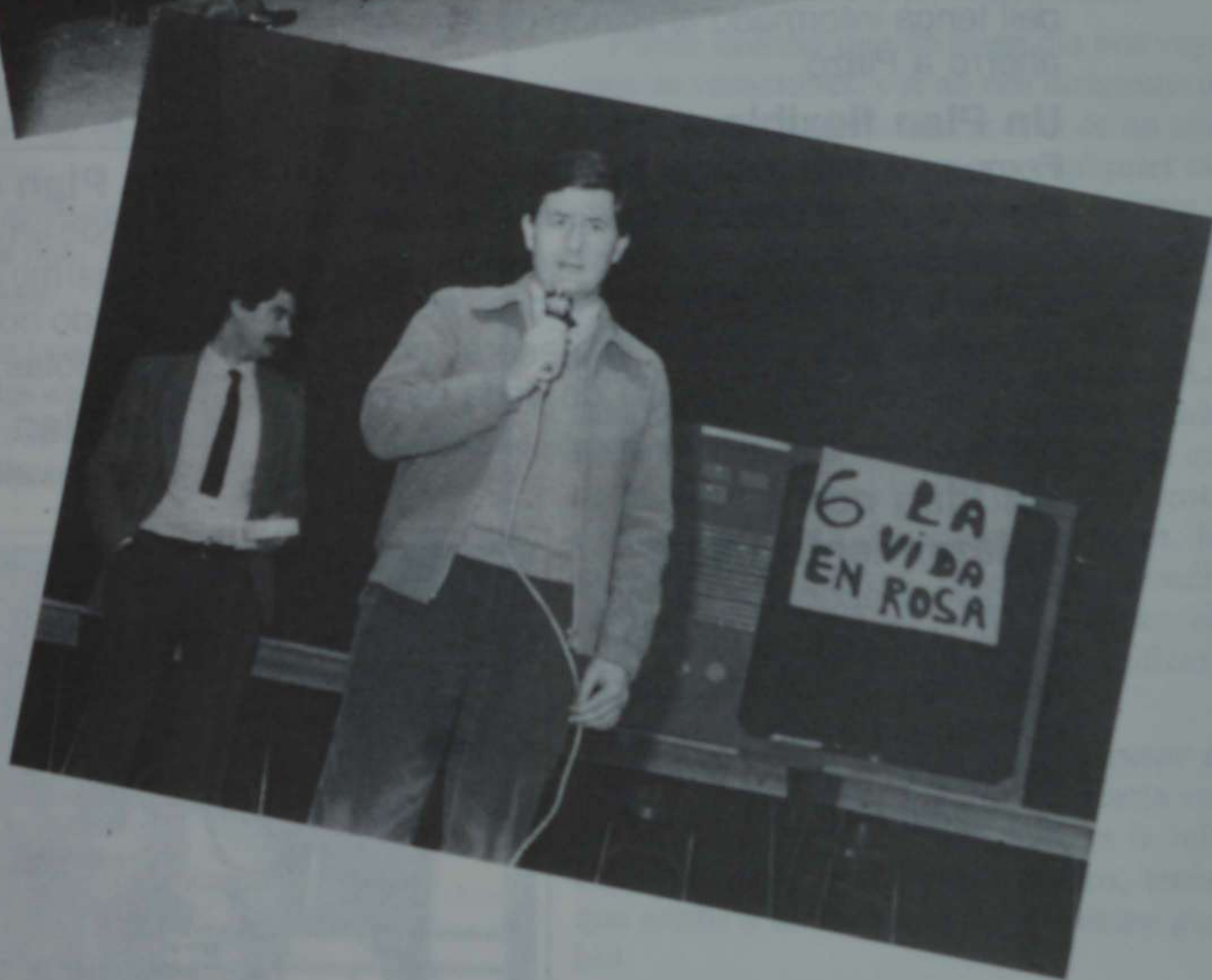
Esquerra Republicana de
Catalunya
Casal Francesc Layret
El Prat

OBIT

La família de Francesca Portillo i Balletbó (q.e.p.d.) agraeix a tots els seus bons amics l'assistència als funerals que, en sufragi de la difunta, van tenir lloc el propassat dia 13 d'abril.



Una
cámara
anda
suelta



Calçats AURORA

Sempre al seu servei en calçat

En especial sabates i botins d'ultima moda

Ferran Puig, 57

Telèf. 379 14 32

EL PRAT DE LLOBREGAT

AUTO MARINA



COMPRA-VENTA
DE AUTOMOVILES

Carretera de La Marina, 16
Telefono 370 74 01
EL PRAT DE LLOBREGAT

La tranquilidad que nunca tuve

Me la da el **PEP**. El Plan de Ahorro para Previsión de la Caixa d'Estalvis de Sabadell.

Un plan que me aporta la tranquilidad y seguridad de que a la hora de jubilarme no tendré problemas en el aspecto económico.

¿Qué es el **PEP** Plan de Ahorro para Previsión?

Es un Plan que permite constituir un capital, mediante la imposición periódica de cuotas durante un determinado período de años en una Libreta de Ahorros especial.

Un Plan muy interesante

Porque su dinero obtiene, en 1985, una rentabilidad del 12% y, para años sucesivos, un tipo de interés superior al que la Caixa d'Estalvis de Sabadell tenga informado al Banco de España, para el ahorro a Plazo.

Un Plan flexible

Porque permite escoger la cuota y la duración del Plan*, ingresar cuotas extraordinarias, adecuar las cuotas cada año de acuerdo con el IPC para luchar contra la inflación, obtener créditos automáticos y reintegros anticipados y, en general, constituir un Plan especial a la medida de cada persona.

*Desde 5.000,— Ptas. al mes y cinco años de plazo.

Un Plan con aplazamiento fiscal

Porque, al abonarse los intereses al finalizar el Plan, la liquidación de los impuestos correspondientes, se hace también al final, no teniendo que pagar retenciones, ni de-

clarar intereses mientras se estén efectuando las imposiciones.

Un Plan con premio

Porque durante 1985, suscribiendo un Plan de Ahorro para Previsión se obtiene al final del Plan, un Premio de Cumplimiento extra, que puede llegar hasta 10.000.000 de pesetas, dependiendo de la tasa de inflación y la duración del Plan.

Un Plan que permite obtener mucho empezando con poco

Por ejemplo, con una cuota de 10.000 Ptas. al mes, que se actualice según la inflación, se obtienen* los siguientes capitales:

Capital final	20 años	25 años	30 años	35 años
	17.468.000	36.386.000	72.759.000	141.713.000

*Suponiendo una tasa media inflación del 9% y una rentabilidad media anual del 12%.

El importe final es previo a la retención de impuestos e incluye el Premio de Cumplimiento.

Un Plan con opción de seguro colectivo

Porque en el momento de contratar el Plan, puedo acogirme por una módica prima, a un seguro concertado con la "Mutua de Seguros de Sabadell", de las cuotas pendientes.

Un Plan para consultar personalmente

Porque vale la pena ponerse en contacto con cualquiera de las oficinas de la Caixa d'Estalvis de Sabadell y confeccionar el Plan de Ahorro para Previsión que se acomode a sus necesidades. Y porque ahora es un buen momento para pensar en el futuro.

Plan reconvertible según las condiciones generales del contrato.



PEP

Plan de Ahorro para Previsión

Para hacer frente a la jubilación



CAIXA DE SABADELL

A MERCÈ RODOREDA

In memoriam

1909-1983

Vas anar-te'n un dia de naixent privamera
quan al món s'estimaven papallones i flors;
pelegrina d'aurores, ideal viatgera
pel camí clar dels somnis, els desigs i els records,
on no tenen cabuda els mortals desconhorts.

T'enlairaves lleu, pura cap a l'eterna pau,
tota ungida de llum con d'una aura encantada;
el teu bleix va alentir-se i es va anar fent suau,
i, com en subtil vol, com en trànsit d'onada,
el teu cor va estremir-se per darrera vegada.

¿Com desxifres l'oracle entre Temps i Infinit?
Si el llenguatge entenies dels ocells i dels liris,
més enllà d'aquest món, on és tot esperit,
creus que hi ha recompensa pels dolors i els martiris
que els herois honrin més que mil flames de ciris?

¿És prou símbol de Pàtria, la bandera enlairada?
¿Pot algú estellar l'abre que té ferma l'arrel?
¿Són plors tristos d'enyor els plugims de rosada?
¿Són els cors que ens volgueren les estrelles del cel?
Superat ja el dolor i vençut tot anhel,

digues si els dies clars van deixar de ser grisos,
cap on menen el somni, la rialla i el plor
tu, que el viure pintaves amb alegres matisos
i entre els erms solitaris descobries la flor,
el silenci ens omplies del més líric ressò.

¿Què ens diries encara amb veu fresca i sonora
que ens pogués portar l'aire amb oreigs encalmats?
¿Què ens podries escriure als instants de l'aurora
amb la ploma tempada per rogens capaltards
en la pau infinita de carenes i prats?

Tornaràs com fa l'alba: d'or i perla irisada,
lliure, etèria, alada, descorrent l'ample vel
amb sandàlies de boira que no deixen petjada...

et sabrem trobar sempre, missatgera estimada
de la humil Colometa, de l'Aloma fidel,
quan llegim els teus llibres, quan guaitem cap al cel.

Ramona Via.

Comprender a la policía

Hoy no voy a hablar ni de delitos ni de delincuentes, hay otras personas cuyo valiosísimo valor nunca ha sido resaltado: me refiero al ciudadano que muy de mañana se dirige a un taller, fábrica o cualquier puesto de trabajo y durante su permanencia en él, lo desempeña con responsabilidad e ilusión. Creo, amigo lector, que sin miedo a equivocarme, usted es uno de ellos, que como todo el mundo tendrá sus inquietudes e ilusiones; quizás alguna de ellas todavía no se han convertido en realidad.

Pues bien, tal como usted, hay otras personas que también poseen estos mismos valores: me refiero a los funcionarios de policía. Muchas veces tienen que desempeñar su labor, viendo que no gozan del beneplácito de los demás, y quizás alguna vez, vean en ellos una parte negativa; es entonces, cuando se convierten en impopulares.

Puede suceder que un buen día nos vayamos de vacaciones, y si no nos dirigimos directamente a nuestra casa, o a la de un amigo, sino a una pensión, y por cualquier circunstancia vemos que la policía registra la habitación que estamos hospedados, sería muy importante tener en cuenta para no adentrarnos en juicios equivocados, el artículo 577 de Enjuiciamiento que dice: «Las tabernas, casas de comida, posadas y fondas no se reputarán como domicilios de los que se encuentren o residan en ellas, accidental o temporalmente. Solamente lo serán, los taberneros, hosteleros, posaderos y fondistas que se hallen a su frente y habiten allí con sus familiares en la parte del edificio a este servicio destinado».

También debo confesar, que a pesar de intentar comprender a la Policía, cierta vez, decidí excluir esto. Era que no veía la relación que para efectuar un registro, tenían que asistir a él dos vecinos del mismo pueblo.

A esto también me contestó el artículo 569 aclarándome:

«Los registros se harán en presencia del interesado, o de la persona que legítimamente le represente, en presencia del Secretario y de dos testigos, vecinos del mismo pueblo.

La resistencia del interesado, de su representante, o de los individuos de la familia y de los testigos, a presenciar el registro, producirá la responsabilidad declarada en el Código Penal de reos de delito de desobediencia a la autoridad».

Hoy me veo con unos conocimientos que no poseía, y si alguna vez, me encuentro en un caso así, seguro que no me sentiré molesto, porque en todas las facetas de la vida la Ley está para algo.

A. Espuny

«EL BAIX LLOBREGAT I ELS JOCS OLÍMPICS 92»

Sota aquest enunciat se celebraran al Casal Municipal de Cultura de la nostra població, del 20 al 24 de maig provinents, unes sessions que constituïran les V Jornades d'Estudis sobre el Baix Llobregat, organitzades pel Centre d'Estudis Comarcals amb la col·laboració de l'Ajuntament d'El Prat. Hi intervindran destacats especialistes en el tema, que informaran i exposaran els pros i els contres dels projectes olímpics del 1992 a casa nostra. Clourà les jornades una taula rodona —debat amb el títol «Cara i creu de l'Olimpíada 'Barcelona-92'. El cas del Baix Llobregat».

L'ESCOLA DE DIBUIX I PINTURA EXPOSA A VILADECANS

L'Escola Municipal de Dibuix i Pintura d'El Prat que dirigeix el bon amic Josep Mayol, des del 19 al 28 d'Abril exposarà a la Sala de Cultura Sant Jordi de la Caixa d'Estalvis de Catalunya (carrer Santa Teresa, Rambla Modolell) de la veïna població de Viladecans.

Els horaris seran del 6 al 9 els dies feiners i de 11 a 2 i de 6 a 8 el dies festius.

Exposaran les seves obres: Magda Busquets, Teresa Calveras, Isabel Carballo, Glòria Feu, Núria Ivern, Joan Jordà, Josep Lluís Martos, Maria Maté, Frederic Oset, Maria Teresa Roca i Margarida Zambrano.

La contable de l'«Un, dos, tres...»

La simpatia té un nom: Lydia

Una cara bonica, un somriure ample, sincer, agradable. I una simpatia espontània, no pas fingida. En fi, una naturalitat en els gestos i les paraules que traspua des de totes les cèl·lules de quin tenim al davant. Es tracta de la Lydia Boquera, o Lydia Bosch, com cada un prefereixi. Jo m'inclino per Lydia, tan sols; per l'ésser humà que porta a dintre i que ella, amb el seu tarannà senzill i alegre, ens ajuda a conèixer.

Com ja sabreu és una de les «azafatas» del programa «Un, dos, tres», concretament la «contable». Estem doncs a punt per deixar parlar a aquesta pratenca que ha traspasat, també, els límits del nostre poble. A poc a poc, i a través de les seves respostes, coneixerem qui és i què pensa. Anem-hi doncs!

—Tu vares començar en el món de la publicitat. Explica'ns una mica com va ser aquest principi.

—Estava estudiant 1^{er} de Bup i una coneguda em va preguntar si volia entrar en el món de la publicitat, assabentant-me que hi havia una escola de models a Barcelona. Això no m'ho havia plantejat, però vaig començar a anar-hi perquè em feia gràcia. Hi vaig estar preparant-me dos mesos, mentre ho alternava amb els meus estudis de Rela-

cions Públiques. Després la directora de l'escola de models em va presentar la de una agència de publicitat anomenada «Intercasting», m'hi vaig apuntar i el primer anunci que vaig fer va ser de colònia «Clair Martin», després el de Danone, etc.; i tot això ho feia al mateix temps que desfilades de models, organitzades, molts d'elles, per l'Adela Llorens, coneguda en aquest camp de la moda.

Un senyor em va posar la mà a l'espatlla

—I l'oportunitat de l'«Un, dos, tres», com et va sorgir?

—Era un fi de setmana que no tenia res per fer. Una amiga meva havia de fer la prova per aquest programa que era fins les 7 de la tarda, i jo com que m'estava avorrint vaig anar cap allà a veure-la, la vaig saludar i tot i que ja eren les 7 i 10, em va posar la mà a l'espatlla i es va empenyar que em presentés. Aquell senyor era el Chicho Ibáñez.

La Lydia continua explicant-nos que finalment, i a pesar de ser molt vergonyosa, accedí a fer-la superant-la i amb possibilitats de passar a una segona prova, aquesta de video, juntament amb Miss Andalusia i amb Miss Catalunya que actualment està al programa de TV3 «Tres i l'astròleg». El primer «casting» va consistir en explicar un acudit verd i ballar, i el segon era interpretar altra vegada una petita coreografia per veure si donava bé a càmera.

—On vas aprendre a ballar?

—Vaig fer classe a «Cadaqués Center» de Barcelona durant un any i mig, i després ja vaig anar cap a Madrid.

—Has fet classes de cant?

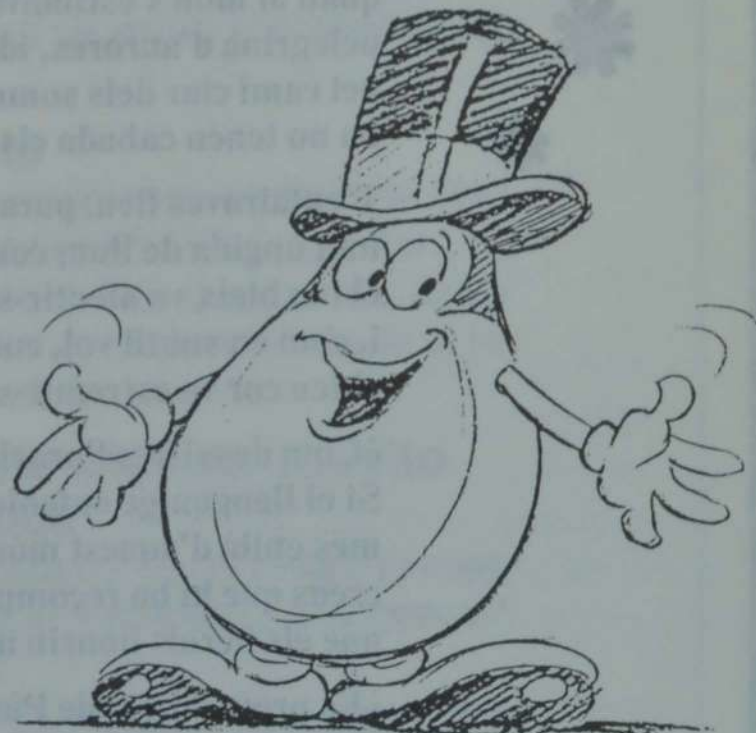
—No. Ara, però, m'estic preparant amb en Robert Chantal, un cantant francès molt bo que ha estat el professor de la Paloma San Basilio, Bertín Osborne, Victoria Abril... Ell t'ensenya el to de veu, a aprendre a respirar per no cansar-te.

—Tornant a l'Un, dos, tres, com el definiries?

—Bé, jo estic treballant-hi i no vull jutjar-lo, però penso que és un programa d'entreteniment, que tot i que té crítiques negatives, al cap i a la fi tothom acaba veient-lo perquè és distret.

—El fet d'haver-te de desplaçar a una altra capital et va suposar algun problema? Vas dubtar a l'hora de prendre la decisió?

—Tot va venir molt de cop; el presentar-te allà i després ser escollida i que et diguin que durarà sis mesos. Això volia dir que ha-



via de viure a Madrid i jo sempre he viscut a casa amb els meus pares, estava molt ben acostumada, no m'havia de preocupar de res; ara hauria de treballar, organitzar-me els diners perquè m'arribessin... Em feia una mica de por, però em vaig decidir perquè aquestes coses sempre m'han agradat, i això que jo no pensava pas continuar.

—Vols dir que quan vares marxar a Madrid, no creies seguir en aquest món de l'espectacle?

—No, de veritat, tan sols vaig pensar que era una experiència nova, si no l'aprofitava potser després me'n podria penedir.

—Això vol dir que ara sí que penses continuar, no és veritat? I ho has descobert ara?

—M'agrada molt, però no em ve d'ara, des de petita ja m'interessava fer obres de teatre. Es que he descobert que tinc un «gusanillo» ací dintre, i que m'encanta la càmera, m'hi compenetro força, no em fa for.

—«Chupas» càmera?

(Contesta de seguida amb un no molt expressiu.)

—Jo no estic pendent de si ara m'enfoquen o no. Només vull fer el meu treball, tot i sent conscient que ací no puc demostrar el que sóc, la meua vàlua, però sí que aquest programa es una plataforma que et pot obrir moltes portes i que fa que la gent et conegui.

—La teua relació amb les companyes de treball què tal és? No hi ha enveges, gelosies?

—Es molt bona. Sempre hi ha petites cosetes, com a tot arreu. Però passo molt de posar-me en xafarderies, simplement estic per la meua feina encara que hi hagi gent que pugui dir quan ens veu a la pantalla: «Mira, ja surten aquestes tontetes que sempre riuen».



«Sóc una persona molt oberta, i potser, em confio massa amb la gent»

—Es que t'ho han dit alguna vegada això?

—No. Però com que el programa pot agradar o no, penso que són comentaris que la gent pot fer. Com també d'altres poden pensar que en sortir amb les cames enlaire ets d'una manera diferent a la que realment ets.

—Com ets tu?

—Soc una persona molt oberta, em confio massa amb la gent, i d'ací m'he endut molts pals, perquè totes les persones em semblen molt maques i que no em poden fer cap mala passada. Me n'he emportat alguna garrota, i més en aquest món en què tothom va per l'interès. Arriba un punt en què et preguntes: per què van per mi, per la Lydia Boquera o la Lydia Bosch?

—I ara que hi penso, per què aquest canvi de cognom?

—Bé, no ha estat idea meua, fou d'en Chicho que volia que fos més curt però que fos català perquè si jo pugés, la gent l'associés amb el meu país.

S'ha de diferenciar el món de l'espectacle i el teu propi

—No sé si és indiscreció, però ¿has rebut recolzament o oposició per part de la família, en voler dedicar-te o introduir-te en l'univers de la «faràndula»?

—No, no. S'ha portat molt bé. En un principi tenien una mica de recel, perquè la gent que s'ho mira des de fora pensa en aquesta «tramoia» dels actors i actrius, com gent que està una mica boja, que es droguen, etc. Però la gent no pensa que és un treball com un altre i que si et vols posar en aquest ambient ets ben lliure. Pots actuar com vulguis; en acabar el treball, clar que pots anar a còctels i presentacions, però també te'n pots anar a casa amb els teus. Són dos mons, i el maco es saber diferenciar-los. I jo crec que ho faig.

—Però suposo que vas a alguns còctels, la mateixa professió ho exigeix, no?

—Sí, però només als que considero realment importants... Es que ho trobo molt frívol tot això.

—Es que no has trobat bons amics dins de l'espectacle? I per què creus que és un món frívol?

—Hi ha bons amics com a tot arreu. En totes les professions sempre hi ha els típics «enxufes», però en aquest camp concret, és probable que hi hagi més hipocresia, aquell que et diu que has estat bé quan no es així. Jo considero que un amic de veritat és el que diu: «Ho sento, però no m'has agradat»... I és per aquesta raó que es tenen de separar aquests dos mons, del quals parlàvem, i no has de perdre aquells amics que has tingut de tota la vida. Perquè ells i els meus pares i la meua germana, en el meu cas concret, són



"Delta" AL ANICS DE LA RADACIÓ DE
TOTS els lectors AMB GRAN CARINYO
PEDONS LYDIA...

dels que més puc fiar-me perquè sé que m'estimen perquè sóc la Lydia i no hi ha cap interès pel mig.

Després de filosofar una miqueta sobre l'àmbit d'amistat i familiar i el professional, la Lydia ens explica que abans de l'«Un, dos, tres» va fer una pel·lícula amb l'Iquino, titulada «Yo amo la danza», de la que és coprotagonista i que s'estrenarà a Barcelona durant aquest mes d'abril (ací surt amb el nom de Lydia Marcel, per exigències del director). Ens comenta també, tornant altre cop al programa, que en Chicho i la Mayra són dos grans professionals, que en Luis Aguilé es qui compon les cançons, que en Giorgio Aresu que és el coreògraf i el seu ajudant sobretot, té una paciència de sant amb elles... La conversa és fàcil, agradable, però l'entrevista ja ha de anar finalitzant. Encara, però, farem unes últimes preguntes relatives al programa i als projectes de la nostra amiga.

—Passeu moltes hores assajant les coreografies? I quan graveu?

—Estem assajant tota la setmana, i els dies de gravació són el dilluns de 9 del matí a 9 del vespre, i el dimarts de 9 del matí a 11 de la nit.

—Tens alguna anècdota per explicar?
(Dubta, no se'n recorda massa.)

—Aquella vegada que em vaig equivocar, i en comptes de dir «43 respuestas acertadas a 200 ptas.», ho vàreig dir al revés. La gent va riure força, jo la primera, però, vaja, «el orden de factores no altera el producto».

—Què penses fer quan s'acabi el programa?

—Mira, s'acaba el 4 de maig, i estic fent classes per preparar-me per poder tenir feina després. Estic molt il·lusionada amb una sèrie de TV d'en Pedro Massó, «Segunda enseñanza», on és possible que tingui un paper.

En arribar a aquest punt de l'entrevista, i mentre rebobinava el vídeo a fi que la Glòria Escrig (que en aquest cas li ha tocat la feina de fotògraf) i jo, veiéssim el primer programa on ella cantava i es feia la seva presentació, ens comentava que es volia preparar molt seriosament per arribar a aconseguir quelcom una mica important, però que no volia fer-ho de manera fàcil, sinó a base de preparació i esforç. Deia també, que aquest camp l'espantava perquè era nou per ella i, de vegades, no sabia per on trepitjar.

El temps i l'espai és el que mana i és l'hora de fer l'última pregunta:

—Ets sents insegura?

—Sí... però ara ja no tant, començo a confiar bastant en mi mateixa. La veritat és que aquest programa m'ha ajudat molt, és un trampolí que has de saber aprofitar per llençar-te. Però no t'has d'adormir, ni deixar que els fums et pugin al cap. Penso que el dia que cregui que he arribat a dalt de tot, estaré perduda perquè no tindrè interès per a superar-me.

Esperem que això no et passi, Lydia, que sempre vulguis millorar més i més, i que aconseguixis tot allò que et proposis, perquè tu com a persona, amb la teua senzillesa i espontaneïtat, que et desitgem que no perdis, t'ho mereixes.

Àngela Jové

Estudio de Decoración

TEMA Disseny * 2

Avda. Montserrat, (esq. Fdco. Soler) - Tel. 370 71 96 - EL PRAT DE LLOBREGAT

UNA IMAGEN VALE MAS
QUE MIL PALABRAS

HE AQUI NUESTRA IMAGEN



En Radio Activa 94'3, teneis todos los días un Programa de Radio de 7'30 a 8 tarde

ESCUCHADLO...

La Cruz Roja Local inaugura Sede

Hoy he dialogado con Ramón Ribas, Presidente de la Cruz Roja Local y al preguntarle cómo se sintió al saber su nombramiento, contestó:

—Bueno, en principio como ya era miembro de Cruz Roja, como un honor inmerecido.

—Al comentarle si se encontraba feliz con el nuevo edificio, añadió:

—Más que feliz satisfecho, era un objetivo acariciado durante mucho tiempo, por toda la junta de la Asamblea, y que era necesario para poder desarrollar una actividad mínimamente normal.

—Como es natural, me interesé por saber de qué consta dicha sede, por lo que de inmediato, me aclaró:

—Tiene un aula para charlas, conferencias y cursillos que realizamos, una biblioteca, que al mismo tiempo es sala de juntas y para poder equiparla se necesitan muchos medios; no obstante, poco a poco se irá haciendo. Un gimnasio convertible en sala de actos de mayor envergadura, tres despachos para los componentes de la asamblea, otros dos para el personal, voluntario y permanente en la ambulancia, y los que realizan el servicio militar en Cruz Roja.

—Antes no poseíais un edificio tan bueno como el actual, no por ello debemos mostrar desatención al anterior. Te rogamos nos menciones menciones dónde teníais la sede anteriormente.

—Estaba en la calle Anselmo Clavé, era un local de alquiler, en la actualidad es de propiedad.

—Una persona con la experiencia de Ramón, despejará la incógnita que tengo. Se trata de si cree que la juventud debe concienciarse para que aumente el número de voluntarios.

—No solamente debe concienciarse para entrar en Cruz Roja, sino, en general, inclu-



so dejar el pasotismo, aunque sabemos que muchos jóvenes no lo son, pero hay que tener la mentalidad de servicio que exige una institución de éstas, incluso para pertenecer en asociaciones de vecinos, y en definitiva, hacer pueblo.

—Según tengo entendido, hay una sola persona las veinticuatro horas cumpliendo su cometido permanentemente. ¿Queda bien cubierta su labor?

—En lo que se refiere a ambulancias, consta de seis personas, añadiendo los marineros que están haciendo su servicio militar aquí y que en verano están en la playa para desempeñar la tarea de salvamento, en invierno cubren la misión de transmisiones de la casa.

—Creí de interés saber las veces que sale la ambulancia durante un año, siendo útil así a los que la necesitan:

—Unas mil doscientas.

—Creo que es importantísimo conocer los equipamientos que posee Cruz Roja en El Prat.

—Aparte de una ambulancia, un antiguo autocar convertido en puesto de socorro mó-

vil, un land Rover con su remolque para arrastre de material del personal de Cruz Roja del mar, un vehículo auxiliar que es un Panda, y que en caso de urgencia puede adaptarse como ambulancia.

—Pero todo este material seguro que habrá beneficiado al ser humano. Entonces, ¿nos quieres decir. Cuáles han sido los cometidos más relevantes que habéis efectuado?

—Aparte de los habituales, como pueden ser, la asistencia a los campos de deportes, a los campeonatos escolares, el de la playa de verano, que te he dicho anteriormente y que representa una cantidad de atenciones al público, los cursillos de socorrismo del personal propio, incluyendo casi toda la Guardia Urbana. Pero los más destacados fueron: la evacuación de más de trescientas personas, en el caso de la intoxicación que hubo en el Colegio Jacinto Verdaguer, que supuso un esfuerzo muy importante, ya que hubo de coordinar más de 25 ambulancias y además de esto, en un momento determinado, saber dónde se había evacuado cada persona y si existía alguna plaza libre en cualquier hospital. Esto no fue sólo obra de la asamblea local, colaboraron todas las demás de la comarca, así como personal de la asamblea provincial. También debo destacar la evacuación del personal de la Papelera de Leiza, que en un último desbordamiento del río, se llevaron con lanchas de goma hasta la Avenida 11 de Septiembre, que era el lugar más cercano que podía transitarse.

—¿Hay alguna colaboración entre Cruz Roja y alguna entidad?

—No, hemos suscrito un acuerdo de colaboración con el Club de Disminuidos Físicos, por el cual ellos pasan a tener como sede social este local, donde se les ponen a su disposición los servicios como el gimnasio, la biblioteca y para que no tenga ningún sentido paternal este acuerdo, ellos nos facilitan monitores de natación, ya que han demostrado ser grandes campeones; por tanto hay mucho interés que la colaboración sea



Momento de la firma del convenio entre el Club de Disminuidos Físicos de El Prat y la Cruz Roja local. En el acto de la firma estaban presentes (de izquierda a derecha); el Vicepresidente de la Federación Deportiva de Minusválidos; Sr. Iglesias, Presidente del Club local y el Presidente de la Asamblea local de la Cruz Roja, Sr. Ramón Ribas.

Edificio **PUIGMAL**

Pisos para los que
"les gusta estar
bien en casa".

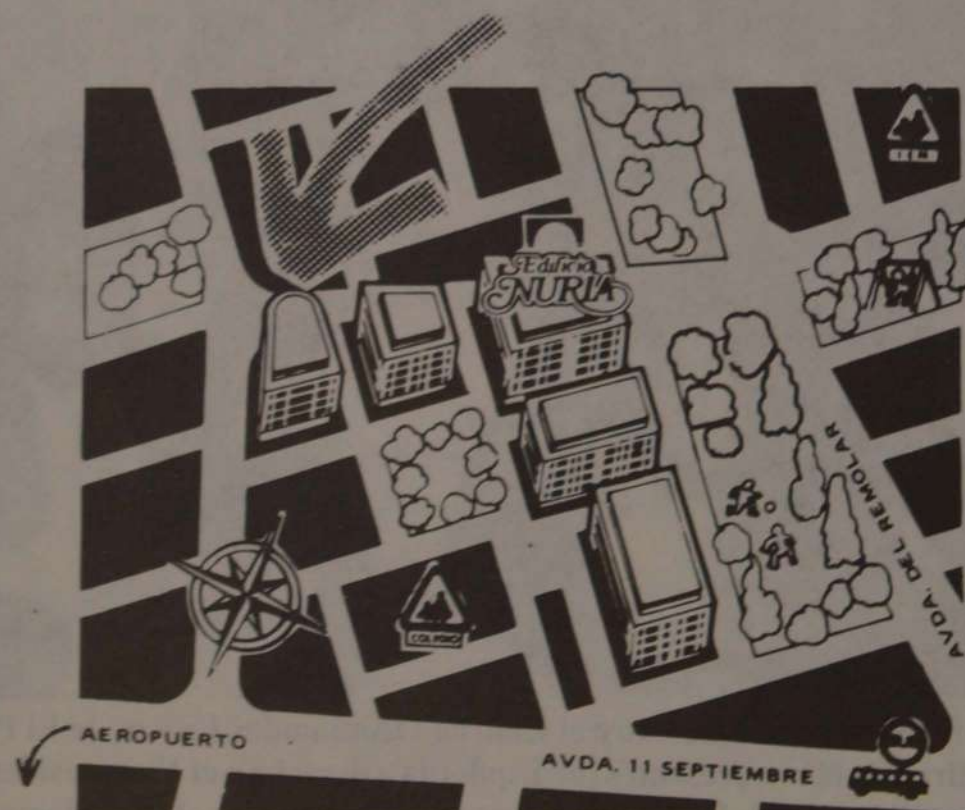


ES OTRA PROMOCION DE



RESIDE S.A.
PROMOCIONES INMOBILIARIAS

INFORMACION Y VENTA: AV. POMPEU FABRA, N.º 39-43
TELEFONOS: 379 55 54 - 379 53 12
PRAT DE LLOBREGAT



mutua. También hemos cooperado con el GEP, con unos programas para que la juventud conozca nuestro término municipal, y fruto de esto son las películas que sobre el Río Llobregat se han proyectado. Ahora estamos intentando promocionar un estudio para el conocimiento del El Prat, entre los escolares.

—¿Teneis ayuda de alguna entidad?

—En la actualidad tenemos en proyecto, y cuando económicamente sea posible, contamos con el Club de Aeromodelismo local, y a su debido tiempo se organizará un taller para chavales de maquetismo naval para que sepan el manejo y la construcción de estos aparatos.

—¿Colaboran las entidades oficiales con vosotros?

—Como puedes suponer el servicio de ambulancias no es totalmente voluntario, porque la persona que está las veinticuatro horas, como mínimo tiene que percibir unas dietas. Fue posible el montaje del servicio por haberse llegado a un acuerdo entre Cruz Roja - Ayuntamiento y éste financia la mayor parte. También estamos pendientes de otros acuerdos de utilización del propio local. Sirva como ejemplo: el año pasado hubo un sanitario y un vehículo en las colonias que organizó el propio Ayuntamiento. Ahora estamos negociando un acuerdo que presiento que en breve podremos firmar.

Estas han sido las palabras de Ramón Ribas. Si tuviera que hacer una valoración de ellas, destacaría su vocación y su desinteresado trabajo al frente de esta Institución, juntamente con el resto de los componentes de Cruz Roja.

A. Espuny



En la puerta de la flamante nueva sede de la Cruz Roja pratense, después de la inauguración de la misma, posan para «DELTA» la Presidenta de la Cruz Roja provincial, el Alcalde de El Prat y el Presidente de la Cruz Roja local.

La Flama de la llengua catalana

El 17 de febrer, a Montserrat, vaig assistir acompanyat de la meua família, com cada any, els actes commemoratius de la flama de la Llegua Catalana, organitzats aquest any pels de la U.E.C. del Baix Llobregat.

Els diferents mitjans de comunicació recorden el dia de la Flama Catalana que es va celebrar «Ara fa deu anys», i amb aquest esperit de commemoració vam pujar a la Santa Muntanya la nit abans. Tingueu present que la primera vegada que hi vaig assistir fou el 15 d'octubre, i sense que cap mitjà de comunicació ho publicués, vaig saber que havia tornat a Montserrat degut a la seva greu malaltia l'Abat Dom Aureli Maria Escarré, i va ser enterrat el 21 d'Octubre de 1968. En aquell moment per mi i per molts d'altres representava el símbol de la Catalunya de la Resistència.

L'acte de la flama va ser multitudinari i molt emotiu. Recordo la intervenció de l'Orfeo Manresa, interpretant diverses cançons d'En Raimon corejades donant-se les mans els assistents en senyal de pau i germanor.

Recordo una petita anècdota que em va fer gràcia. Un matrimoni anglès preguntava què passava en veure tanta gent i tantes senyeres, i un home del Bages els explicava el significat que tenia aquell acte, i, en veure que jo escoltava la conversa em va dir: «Els ho explico jo perquè un altre no els ho expliqui al revés».

Vam esperar l'arribada de la Flama amb els excursionistes i acompanyants, i junt amb ells vam assistir a la Santa Missa i des-

prés ens vam dirigir a l'Atri de la Basílica.

L'acte, de profunda significació d'unitat de la llengua catalana en l'àmbit de Països Catalans, va seguir la tònica dels tres darrers anys, una concurrència nombrosa, però lluny dels actes multitudinaris d'un nacionalisme radical dels anys 1975 i posteriors. Certament aquells anys eren moments de resistència i s'havien d'anar posant falques a les rodes de la Dictadura i aquells actes tenien el sentit d'afirmació Nacional.

Ara, però, no és així, ja que tenim uns altres mitjans com són l'Estatut i l'autogovern i això ens permet tenir un altre marc d'actuacions, encara que moltes vegades ens queda una mica de regust.

No obstant, però, vaig assistir a la Taula Rodona i al col·loqui sobre el tema «La situació de la Llengua Catalana» en la Sala d'actes del monestir. Estava plena de gom a gom i la participació i l'atenció foren admirables. Vaig veure un poble amb vitalitat de cara al futur, un poble que va fent, dia, a dia, camí i que sap que no s'ha de viure de records i de nostàlgies sinó que veu que és l'hora de la fe en el nostre futur, i com deia Joan Ballester: «Entre tots ho farem tot». Tot plegat va ser força reconfortant.

Acabo amb unes paraules que em van venir a la memòria tot pensant en les despulls del nostre poeta Salvador Espriu:

«Ens mantindrem fidels per sempre més al servei d'aquest poble».

Ignasi Ribas i Mas.

Un llibre per la història

El passat 18 d'abril tingué lloc a la Sala Capítular de la Casa de la Villa la presentació del llibre que conté els treballs de la XXV Assemblea Intercomarcal d'Estudiosos, celebrada a la nostra població els dies 25 i 26 d'octubre de l'any 1980. L'edició d'aquests materials ha estat finalment possible gràcies a la decisió del Centre d'Estudis Comarcals i de l'entitat «Amics d'El Prat», organitzadora de l'esmentada Assemblea per delegació d'aquell Centre, i d'una subvenció econòmica del Departament de Cultura de la Generalitat.

Els treballs presentats componen un gros volum de 740 pàgines sobre temes en gran majoria concernents a la nostra comarca, els uns d'interès general i d'altres més local. D'El Prat en concret hi ha la participació de tres estudiosos: Josep Ferret i Pujol amb la ponència «Els aprofitaments industrials al delta del Llobregat, 1893-1942», que constitueix el període precedent i complementari del llibre que el mateix autor ha publicat fa unes poques setmanes sobre el mateix tema; Jaume Codina amb el treball «La im-

migració francesa al delta del Llobregat, 1400-1700»; i la jove investigadora Alicia Company i Pugès, que hi presentà l'estudi «Assaig històric dels locals i les agrupacions teatrals d'El Prat de Llobregat (1853-1963)».

L'acte fou presidit pel batlle Sr. Tejedor i el Director General de Patrimoni Escrit i Documental de la Generalitat, Sr. Xavier Tortras. Efectuaren parlaments el Sr. Sans i Travé en representació del Departament de Cultura de la Generalitat, el senyor Josep Iglésies, membre de la Comissió Permanent de les Assemblees Intercomarcals d'Estudiosos, el catedràtic doctor Lluís Solé i Sabarís, que fou qui presidí l'Assemblea de referència, i els presidents del Centre d'Estudis Comarcals del Baix Llobregat, i d'Amics d'El Prat, Srs. Codina i Gili respectivament. Entre el públic hi havia destacades personalitats de la comarca.

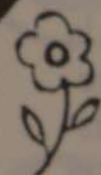
Una veritable efemèride en el nostre món cultural, que des d'ara disposa de nous i valuosos elements de coneixement i reflexió.

Ferran Puig, 49



**MODA
INFANTIL
i JUVENIL**

Hogar del niño



I TAMBÉ PER ELS MÉS PETITS



BOWLING PRAT

Los lunes, Campeonato Aniversario
Los Jueves, Campeonato de la Amistad
y «Claro de Luna»

HORARIO DE SERVICIOS

Laborables de 8'30 a 1 madrugada

Domingos y festivos de 12 mañana
a 1 madrugada

Bar Granja, desayunos, aperitivos, meriendas
Local climatizado - Música ambiental

Campeonatos y concursos de Bowling

Pau Casals, 29 - Tel. 370 65 39 - EL PRAT

CUINART

COCINAS - BAÑOS - GRIFERIA - CERAMICA
ACCESORIOS DE BAÑO

Solicite presupuesto sin compromiso



Exposición y venta:
Castilla, 21
El Prat de Llobregat
Teléf. 379 40 34

**Expertos especialistas
diseñarán su cocina y
cuarto de baño de acuerdo
con sus gustos y necesidades**

DISCOTECA

Dtor. Francisco Gallart i Monés, 6-B - Tel. 370 45 52



- Música Disco e Importada
- Selección de ambiente
- Los mejores y más divertidos concursos
- Fiestas internacionales
- y la presencia de Famosos

Pintors de Llagostera exposaren a El Prat

Tal com dèiem en l'anterior «DELTA» del mes de març, a la Sala d'Art de la Torre Muntades exposaren, des el 16 al 24 del propassat mes, quatre pintors de Llagostera, Juli Clarà, Francesc Albertí, Joan Roca i Josep Lloveras.

Tot seguit farem unes breus consideracions dels artistes i la seva obra:

Juli Clarà: demostra amb el seu art de pintar que cerca en la naturalesa el seu propi sentiment, que és precisament l'expressió d'aquella per mitja d'unes pinzellades, extraient de la paleta una completíssima participació del color. Mútua comprensió que el porta a una dicció que es fa apasionadament descriptiva.

D'aquí que la seva pinzellada creixi en traçats plens de vigorositat procurant una acurada narrativa —plena de vida i moviment—.

Francesc Albertí: presenta la seva obra una adaptació a un llenguatge que ha fet seu per mitja de la coloració que procura preferentment adaptar dins la gamma dels bancs. Preponderància d'un color més atenta a fer-se sentir en els moments en què procura do-

tar les atmosferes que no quan empra el color en sentit descriptiu.

Es complau —en perfectes enquadraments— en la recerca d'escenaris on destaquen les variatats almosfèriques que la naturalesa ofereix. Es així con la realitat es poetitza i es torna sensible en el resultat.

Joan Roca: quan l'espàtula, la tela i el color es posen al servei d'una sensibilitat en estat de gràcia —amb força— i que a més a més, fa ús d'aquest do —del qui conexi l'ofici, demostrant ple domini—, tot resulta —fins el que és difícil— fàcil. Senzill com entendre —a primera vista— que Joan Roca ha convertit en plàstiques imatges en la mostra que ens presenta, tot una lliçó de ben fer.

Josep Lloveras: demostra una incorporació del sentiment que el porta a una pinzellada que procura als temes que desenvolupa una representació que comporta no solament la veritat del model; també la que l'artista aporta amb tota la càrrega que la sensibilitat pressuposa. D'aquí que, sent objectiva la seva dicció, resulti, completada la seva obra, com saturada de romanticisme.

J.

J. Codina reflexiona sobre la Història d'El Prat

El darrer 28 de març se celebrà al Casal de Cultura de la nostra població, una interessantíssima conferència pronunciada pel Dr. Jaume Codina i Vilà, baix el títol genèric de «Reflexions entorn a la Història d'El Prat».

Aquest acte, organitzat per l'Ajuntament d'El Prat amb el suport de la Direcció General de Política Lingüística de la Generalitat de Catalunya, tenia per finalitat dins del marc del Pla de Normalització Lingüística, oferir als alumnes assistents a les Classes de Català la possibilitat d'escoltar una conferència en català i participar en el posterior col.loqui.

El Dr. Codina fou desgranant magistralment els diferents aspectes que configuren la vida dels nostres avantpassats al llarg dels segles precedents a l'actual societat industrial, on sovint la misèria i les enfermetats hi eren presents.

El regidor Lluís Mijoler, que presidí l'acte i dirigí el col.loqui, agrai al senyor Codina la seva invaluable tasca en pro del coneixement de les nostres arrels històriques i la seva difusió pública en actes com el que ara comentem.

Balduqué

Ciclo de conferencias sobre Ocultismo

12 de abril

IRENE PUIGVERT. — Considerada la primera bruja blanca del país, y una de las videntes más dotadas de todos los tiempos, Irene Puigvert goza de dotes de videncia, premonición, telepatía etc... Desde su nacimiento. Ha participado en programas de radio y T.V. nacionales e internacionales, y colaborado en diversas publicaciones, especialmente en «Garbo», donde dirigía el hilo directo con el más allá. Ha presentado ponencias en diversos congresos y mantiene contactos con centros y personalidades de Brasil, Alemania, etc... Es experta en todas las ciencias Ocultas.

Día 19 de abril

MAGO FELIX. — Autor de más de cincuenta libros y tres mil artículos, ha intervenido en ruedas de prensa, programas de radio y televisión en España y en el extranjero. Fue el presidente del primer Congreso Internacional de Ciencias Ocultas.

Experto en Magia Blanca, ejerce también la adivinación por medio del péndulo y la ayuda a distancia por la Pirámide Mágica Cromática.

Día 26 de abril

ANTONIO RIVERA. — Autor de más de un centenar de libros y cientos de artículos. Considerado como la segunda personalidad en el mundo sobre el fenómeno Ovni, ha intervenido en ruedas de prensa, programas de radio y televisión en España y el extranjero.

Día 3 de mayo

Bruja LEILA. — Muy conocida por sus intervenciones en los medios de comunicación, Leila practica la videncia a través de las cartas del Tarot, las runas, las caracolas marinas y los posos de café.

Experta en magia y en brujería Wicca, practica la Magia africana y brasileña, así como el Vudú.

Día 10 de mayo

Prof. LESTER. — Especialista en Astrología e Hipnosis. Ha intervenido en ruedas de prensa, programas de radio y televisión, ha colaborado en diversas publicaciones.

Día 17 de mayo

Dtor. José Andrés BOSCH. — (Psicólogo). Especializado en: Fisioterapia y Psicología Clínica en la Facultad de Medicina de Barcelona.

Ex interno del Hospital Clínico Provincial de Barcelona en Poliomielitis, Recuperación, Abdomen-Trauma, Infancia y Psicología Clínica.

Director del Centro Médico PSICOFISICO S'OM de Barcelona. Autor de varios libros, ha intervenido en programas de radio y numerosas conferencias, un gran experto en Ciencias Ocultas y Filosofía Hindú.

Día 24 de mayo

Prof. FASSMAN. — (Psicólogo). Miembro permanente de la Asociación Nacional de Instructores de Hipnosis de Estados Unidos.

Fundador de los centros de integración personal (CISP) de Bogotá, Caracas, Lisboa y Quito.

Autor de varias obras de Hipnosis y educación Psíquica.

Está dotado de las siguientes facultades: Telepatía, Clarividencia, Metagnomía, Telequinesis, Premonición, Radiestesia, etc...

Ha dado numerosas conferencias en diversos países y enseñando, contando con más de sesenta mil alumnos en todo el mundo.

ENDAVANT EL TEATRE!

Onze col·legis d'El Prat van participar, entre els dies 9 i 24 de Març, en la 3.^a Mostra de Teatre Escolar. L'organització ha anat a càrrec de l'Ajuntament d'El Prat, del col·lectiu de teatre «L'Orgue de Gats», del Departament de Cultura de la Generalitat i del servei de Cultura de la Diputació de Barcelona. L'escenari ha estat el ja tradicional del Centre Artesà.

El darrer dia, 24 de març, l'Alcalde d'El Prat Lluís Tejedor va presidir l'acte de cloenda de la 3.^a Mostra, juntament amb el tinent d'alcalde de Cultura Josep Pérez.

Des d'aquestes planes «DELTA» felicita el Grup Teatral «Orgue de Gats» per l'èxit assolit en aquesta darrera edició. Tant de bo que les onze escoles que enguany han participat es vegin augmentades el proper any.

La tradició teatral pratenca continua endavant.

Reportage gràfic J. M.^a Sardá



— C.P. Prínceps d'Espanya.



— C.P. Jacint Verdaguer.



— C.P. Menéndez Pelayo.



— C.P. La Granja.



— C.P. Joan Maragall.

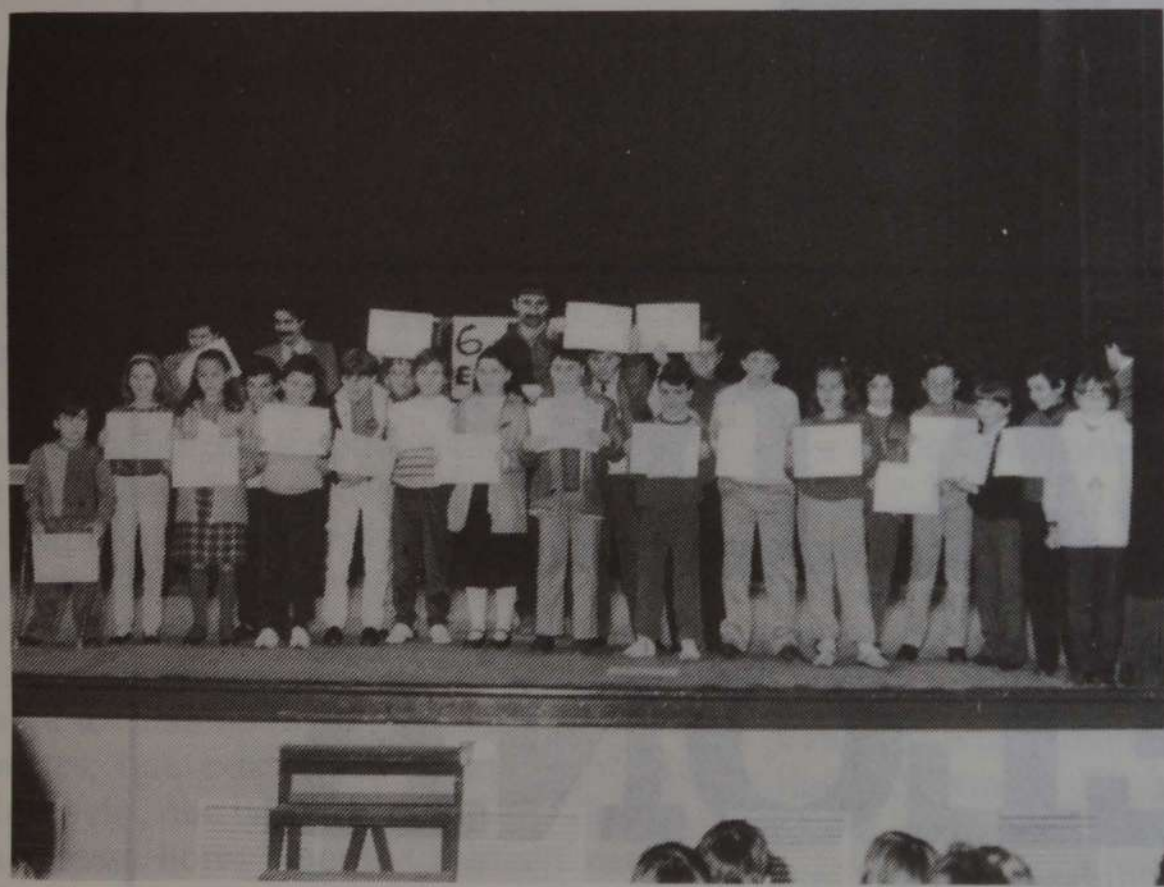
III MOSTRA DE TEATRE ESCOLAR 16 17 23 I 24 DE MARÇ CENTRE ARTESA



— C. Verge del Carme.



— C. La Seda.



— C. Ramón y Cajal.



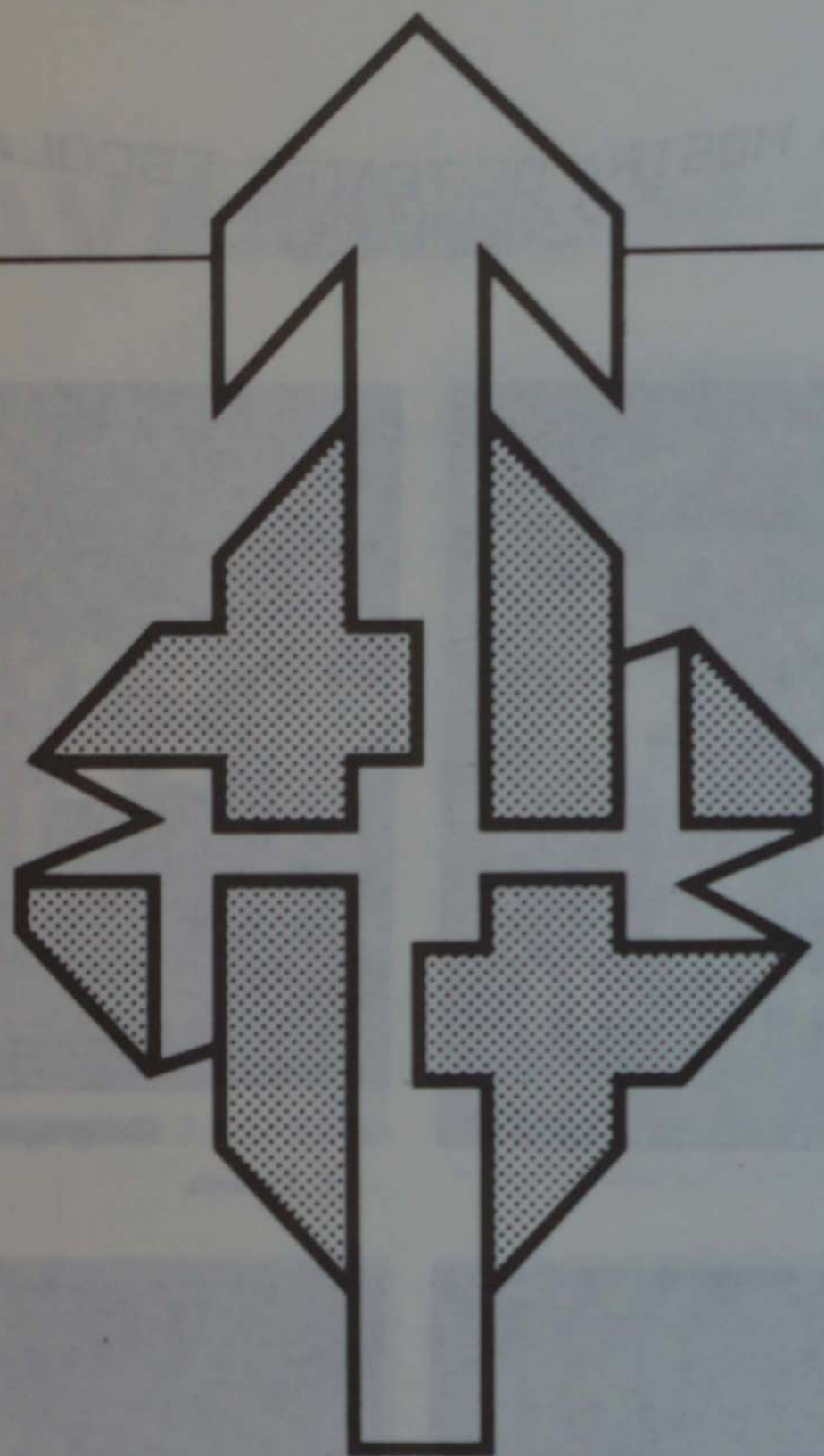
— C.P. Jaume Balmes.



— C.P. Ventura Gassol.



— C.P. Sant Jaume.



CAIXA DE BARCELONA

069 – AGENCIA EL PRAT	Av. Verge de Montserrat, 149 - EL PRAT
151 – AGENCIA SANT COSME	Llobregat, 59-60 - EL PRAT
228 – AGENCIA CORONEL SANFELIU	Coronel Sanfeliu, 79-81 - EL PRAT
315 – AGENCIA JAIME CASANOVAS	Jaume Casanovas, 2 - EL PRAT
348 – AGENCIA PRYCA	Autovía Castelldefels (interior PRYCA)
357 – AGENCIA PRAT-MARINA	Plaça Blanes, s/n. - EL PRAT


Recopa d'Europa

HISTÒRIC TRIOMF DEL BARÇA

Grenoble fou un clam!!

Reportatge de J. Margalef i P. Cánovas

La blancor de la neu de Grenoble es va tornar per un dia completament blaugrana. La gran lliçó dels quasi sis mil seguidors del Barça, tornarà a ésser recordada com ho va ser a Basilea i a Ginebra. Era la tercera final europea que veia al Barça i la primera on oficialment vàrem tenir totes las facilitats per la nostra tasca informativa. L'amabilitat del grenoblesos i sobretot de l'organització que el president Antoine Molinari va desenvolupar envers aquesta final va fer la nostra tasca més fàcil, inclús vàrem tenir el plaer de ser entrevistats per l'emissora Ràdio France Iserè, on els seus locutors no s'explicaven com un equip podia fer el miracle de portar sis mil seguidors a quasi set-cents quilòmetres del seu país per recolzar-lo i sobretot tenir l'organització que el mateix Barça va procurar perquè res no fallés. El realment trist del cas és que mentre la premsa francesa quedava meravellada per l'organització i «fair-play» barcelonista, un diari «espanyol» deia que el Barça ja havia programat la victòria i que el títol no va arribar per improvitació; que el president Nuñez s'havia amagat les hores anteriors al partit i inclús que les pilotes s'havien portat de Barcelona. Realment no s'entenen tantes barbaritats en tan poc tros d'article. Si aquest «company» congues una mica l'organització del Barça, hauria de saber que tant aquí, com a Ginebra, com a Basilea, el Barça tot això ho té preparat abans dels encontres; que existeix un home, en Ricart Maxenchs, que tant aquí com a les altres finals passa hores i hores treballant per les qüestions de relacions públiques. Personalment puc dir que en Maxenchs va ésser al Palau d'Esports de Grenoble quasi tres hores abans de l'encontre, disposant que res no quedés solt, amb la premsa, amb els «vips» amb seguidors que tenien algun problema administratiu, i així no s'improvisa. I per acabar dir que les pilotes, pot ésser que vingueren de Barcelona, però això penso que a homes com el Sabonis, Kurtynaytis i sobretot per el gran absent, el lesionat Yovaysha, els hi hauria esta igual. Inclús asseguraria que Yovaysha hauria jugat amb pilotes firmades pel Reagan.

Però deixant els disbarats de cantó, l'organització de Grenoble es va bolcar amb el Barça. Música catalana abans de l'encontre, mentre nens dels equips de la regió jugaven a «baby-bàsquet» al mig de la pista i sobre tot assenyalar el respecte en un moment donat quan sis mil veus va entonar «Els segadors», el nostre himne nacional. El respecte va fer parar inclús les paraules dels alta-



Ni Sabonis pudo frenar al Barça.

veus, mentre milers de senyeres i banderes blaugranes s'aixecaven dintre del fantàstic pavelló de Grenoble, una autèntica joia d'instal·lació esportiva.

De l'encontre, ja se n'ha parlat molt. No saltres voldríem parlar de tot el que va rodejar-lo, sobretot de l'esclat final, on inclús els mateixos periodistes vàrem llençar un crit de joia en matxacar en Juanito De La Cruz l'última cistella amb un Sibilio agenollat al parquet. En aquells moments un home, que només amb dos mesos amb la més alta responsabilitat tècnica havia assolit el triomf més gran de la història del bàsquet català, juntament amb el triomf del Joventut a la copa Korac un altre 19 de Març, ara fa quatre anys al Palau Blaugrana davant el Carrera de Venècia. En Manel Flores, empapat amb la suor del patiment, entreva a l'òrbita de la història del bàsquet com a tècnic, després d'haver-ho fet ja fa anys com a jugador. Flores, al seus trenta-tres anys, es convertia en un dels preparadors més joves que guanyaren un títol d'Europa, inclús podia haver-ho fet com a jugador, pot ésser que aquesta fos l'espina clavada dintre del seu cor. Allò era inexplicable; l'Alcalde de Barcelona, en Pasqual Maragall, baixar al vestidor blaugrana i després de les felicitacions i entrevistes, ja marxant, es va parar i donar un cops al timbal gegant que portaven uns seguidors. Ja sortint del Palau, els seguidors el felicitaven i es va parar a parlar amb ells mentres bevia d'una bóta amb els colors del Barça. Els nombrosos seguidors del Villerbaune, presents a

Grenoble i que varen apoiar el Kaunas tot el partit, aplaudien la sobirana lliçó que sis mil catalans i el seu equip de bàsquet varen donar una altra vegada a Europa.

RADIOGRAFIA DEL PARTIDO

Primer tiempo

min. 1 El Barça marca hombre, flotando sobre el base. Kaunas, hombre vigilando a Epi. Davis sobre Saboni y Howard a la expectativa.

min. 4 Segunda falta personal de Sabonis (7-6).

min. 6 Tiempo del Kaunas (17-10).

min. 9 Recital de tiro azulgrana. Sibilio, Epi y Solozábal (29-17).

min. 14 Buena reacción de Kaunas. Tiempo del Barça (32-26).

min. 16 Velocidad y precisión azulgrana. Epi y Sibilio con 2 de 3 puntos relanzan al equipo (41-28). Solo Kurtynaytis aguanta el juego azulgrana.

min. 18 El Kaunas falla en tiro. Tiempo soviético (48-33).

min. 20 A Sabonis se le deja pasar todo y Epi da un susto al equipo. Cae en mala posición y despues de unos instantes inmóvil, sobre el parquet se recupera. Finaliza el primer tiempo (51-35).

ELS LLIBRES DEL DIA DEL LLIBRE

DEL 22 AL 27
D'ABRIL DE 1985



**FREDERICK
FORSYTH**
**EL CUARTO
PROTOCOLO**

PLAZA & JAMES
P & J
EDITOR



**Caixa d'Estalvis
del Penedès**

Segundo tiempo

min. 1 Marca el Barça a hombre e idéntica de Kaunas, presionando a Epi.
 min. 3 El Barça juega lento, es peligroso.
 min. 5 El Kaunas ha logrado un parcial de 10-2, el marcador está 53-45. Tiempo de Flores, que manda velocidad al juego.
 min. 6 Cuarta personal de Sibilio. Flores sienta a este y a Howard muy agotado. Entran Ansa y De la Cruz (55-45).
 min. 7 Cuarta personal de Davis. Entra de nuevo Howard (56-48).
 min. 10 Se está produciendo un recital de tiros de tres de Kurtinaytis, que ha logrado diecisiete de los 21 puntos de su equipo en este tiempo (63-56).
 min. 11 Discutida falta intencionada de Epi sobre Khomitchus. Kotleba está persiguiendo al Barcelona, Pinto va compensado.
 min. 12 Sibilio vuelve a la pista por Ansa (63-61). En dos minutos los soviéticos han logrado un parcial de 8-0.



Sibilio no fue el de Roma y Ginebra.

min. 14 El Barça reacciona, Howard sensacional en ataque y De La Cruz frena bien a Sabonis. Se entra en el minuto quince con un «mate» increíble de Howard (73-63). El Barça logra un parcial de 10-2 en tres minutos.
 min. 17 El Kaunas muy entero físicamente, vuelve a controlar el partido.
 min. 18 Personal de Prazis sobre Epi, que convierte los dos tiros (75-68). Kurtynaytis vuelve a marcar de tres (75-71). El preparador ruso Garastas pide tiempo y ordena «presing».
 min. 19 Personal de Krapikas y Howard falla el 1+1.
 min. 19 Sabonis, hasta ahora muy apagado logra canasta (75-73). El balón es del Barcelona, ya entrando en el minuto 20.

Los números de un título															
		MINUTOS JUGADOS	FALTAS PERSONALES	CANASTAS	INTENTOS	%	CANASTA DE 3 PUNTOS	INTENTOS DE 3 PUNTOS	%	TIROS LIBRES INTENT.	TIROS LIBRES CONVERT.	REBOTES DEFENSIVOS	REBOTES OFENSIVOS	PORCENTAJE TOTAL TIRO	PUNTOS
Sibilio (6)	1.º	20	2	6	8	75	3	4	75	4	4	2	1	75	25
	2.º	13	2	2	4	50	-	-	-	-	-	-	2	50	4
	TO	33	4	8	12	62	3	4	75	4	4	2	3	62	29
Solozabal (7)	1.º	20	1	2	2	100	1	1	100	-	-	2	-	100	7
	2.º	20	2	-	-	-	0	1	0	4	4	1	-	0	4
	TO	40	3	2	2	100	1	2	50	4	4	3	-	50	11
Howard (8)	1.º	20	1	1	3	33	-	-	-	4	2	7	1	33	4
	2.º	19	1	3	5	60	-	-	-	3	1	3	3	60	7
	TO	39	2	4	8	50	-	-	-	7	3	10	4	50	11
Davis (14)	1.º	20	2	0	1	0	-	-	-	1	1	3	1	0	1
	2.º	7	2	0	1	0	-	-	-	2	1	2	-	0	1
	TO	27	4	0	2	0	-	-	-	4	2	5	1	0	2
Epi (15)	1.º	20	2	4	7	57	2	2	100	-	-	2	1	78	14
	2.º	20	1	1	4	25	0	1	0	3	2	2	-	25	4
	TO	40	3	5	11	41	2	3	67	3	2	4	1	52	18
Ansa (9)	1.º	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	2.º	7	1	1	1	100	-	-	-	-	-	-	-	100	2
De la Cruz (11)	1.º	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	2.º	14	-	2	3	67	-	-	-	-	-	1	3	67	4
Total Equipo	1.º	100	8	13	21	62	6	7	86	10	7	16	4	74	51
	2.º	100	9	9	18	50	0	2	0	12	8	9	8	45	26
Global		200	17	22	39	56	6	9	67	22	15	25	17	58	77
ARBITROS. Kotleba (Checoslovaquia) y Pinto (Italia) PARCIALES: 5'(15/10); 10'(29/19); 15'(40/28) y 20'(51/35). 25'(53/45); 30'(63/55); 35'(73/63) y 40' (77/73).															

min. 19 23" Sibilio pierde el balón ante Sabonis, que pasa a Khomitchus, este a Kurtynaytis, que aguanta y cuando todos pensaban que iba a lanzar de tres, entra por el fondo, se levanta esquinado parece que Howard roza y... falla.
 min. 10 50". Howard recoge el rebote, Flores grita desde el banquillo «al contrataque, Juan Domingo». De La Cruz, que ya

estaba en la línea de medio campo, recibe el pase de Howard y remacha una canasta que asegura una Copa de Europa; la primera para el Barça y la segunda para Catalunya. Sibilio se arrodilla y reza ante la invasión de la pista por los incansables seguidores blaugranas. Es un final apoteósico.

Fotos: A. Val i X. Marcilla



CHEZ - RIBERA

RESTAURANTE CAFETERIA

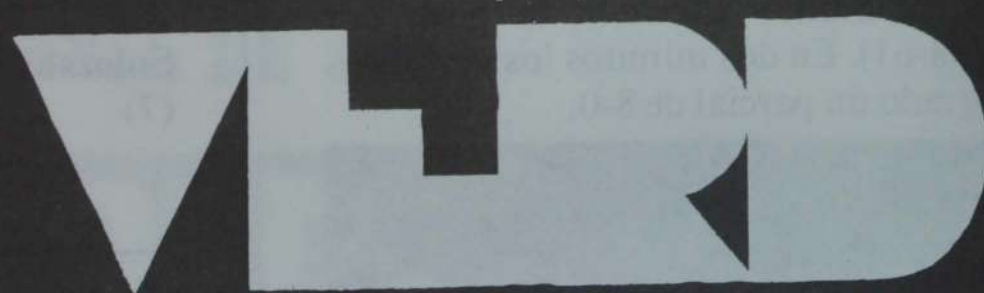
AMBIENTE AGRADABLE Y DISCRETO

CAMBIO DE DIRECCION

Autovía Castelldefels - Junto desvío Sant Boi
Teléfono 379 44 48 - EL PRAT



BOUTIQUE



Av. V. Montserrat, 133 - Tel. 370 12 03 - EL PRAT

LA ODISEA RADIO

EN EL 102 • F M

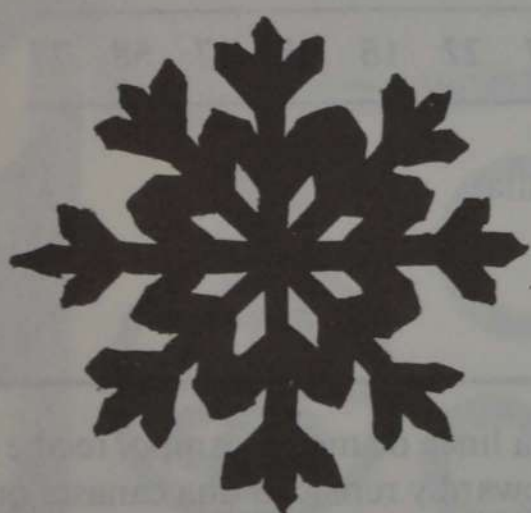
CADENA 30 RADIO

La Cadena jove de Catalunya



Manuel Bertrand, 22

Teléfonos 370 52 61 y 370 53 11 Comercial
EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)



Ciutat de Consuegra, 18

EL PRAT

Congelats

"MAR-BLAU"

Mantegades "Mantecados", Galetes i Fruits secs

Manolo Flores assolí el somni europeu del Barça

L'èxit blaugrana a Grenoble, té un nom i demés amb lletres d'or: en Manel Flores, encara que ell mateix va donar molta part de l'èxit al seu predecessor l'Antoni Serra. En Flores, nascut a Mèrida fa trenta-tres anys, vingué molt aviat a Catalunya, concretament a Cornellà i allà va començar la seva vida esportiva, entrant al bàsquet amb el modest Almeda, d'on va anar a l'Hospitalet, Espanyol i arribar al Barça quan la secció de bàsquet entrava ja a l'elit espanyola. Avui en Flores viu a Sant Feliu, però no perd el contacte amb els seus companys de Cornellà i sobretot amb el bàsquet del Baix Llobregat. A Flores ningú no li ha regalat res ni dintre ni fora de las pistes de bàsquet; sempre ha estat un treballador de l'esport i sempre ho serà; és així i els qui el coneixen bé sempre ho diuen.

Deixant això de cantó, potser seria millor explicar una mica com aquest home ha arribat al més alt del bàsquet europeu com a preparador, començant el Juliol de 1983, quan va ésser nomenat segon preparador del Barça, tasca que va desenvolupar juntament amb la de jugador, encara que ja fent-lo segon molt menys, volent alinear-se amb el seu equip a la trista final de Ginebra. Va dir adéu al bàsquet com a jugador el 9 de Setembre de 1984, amb un encontre al Palau, com revenja de Ginebra i el Barça va vencer el Bancoroma per 73-70, en un d'els actes més emocionants que es recorden. Flores deixava el parquet després de mes de deu anys com a jugador actiu i sent el capità que més títols ha recollit per al seu club, sempre lluint el número vuit a l'ésquena.

En plena crisi de l'equip és nomenat primer preparador el 14 de Gener d'aquest any i debuta oficialment el dia 15 a Caserta (Itàlia) amb un gran triomf que quasi valia mitja final guanyant l'Indesit. Fins a Grenoble, ha dirigit oficialment l'equip en onze en-

contres, guanyant-ne nou i sent derrotat en dues ocasions: el 24 de Febrer a Madrid (contra el Real (75-72) y el 26 a Saragossa davant el CAI. L'encontre de la final era el número dotze de la seva increïble carrera com a preparador.

L'avantage d'en Flores sobre molts preparadors és el fet d'ésser més que company, amic i això els seus homes, tots companys d'equip, ho han assimilat molt bé. Quan vàrem parlar amb ell, quatre dies abans de la final, ens va dir que només demanava tranquil·litat als mitjans informatius i sobretot volia mentalitzar els seus homes de la importància de l'encontre i de les moltes possibilitats de victòria. Ens deia que per fer això el primer de mentalitzar-se era ells mateix i per això demanava tranquil·litat a l'ambient que rodejava l'equip.

L'home mes content del món

Recordar els instants que van seguir la fi de l'encontre de Grenoble és quelcom que ens emociona. Tots vàrem deixar el nostre lloc a la tribuna de premsa i baixàrem a la pista a veure'l. Ens vàrem fondre en una abraçada i realment en Flores era a un altre lloc; felicitat, empapat de suor, amb la camisa —diuen talismà— per fora, amb llàgrimes als ulls, no deixava de repetir als seus homes que eren els millors. Després als vestuaris li tremolaven les mans en encendre una cigarreta, però el seu semblant era de joia, sense deixar de pensar qui era i d'on venia.

Ens deia que de Ginebra a Grenoble havia canviat el que aquí ja eren campions i ens va demanar que li deixéssim ser vanitós per primer cop, dient: «Per mi és un orgull ésser el primer preparador que ha assolit un

títol europeu per al Barça» i afegir: «Vull recordar tots aquells que han lluitat per al Barça, aquells jugadors que s'han quedat al camí i als tècnics que no són aquí, i aquest orgull meu havia de ser també el d'Antoni Serra perquè part d'aquest èxit, es devia a ell».

Sobre si quelcom canviava al Barça, manifestava que no canviava res, que seguiria treballant igual i que volia festejar el triomf, perquè tant ell com els jugadors havien sofert massa per no celebrar-ho de forma especial i que al dia següent començava la car-

rera cap el títol de Lliga. Va agrair el gran esforç dels seus homes i deia que es beuria una botella de champany a la seva salut perquè s'ho mereixien. En preguntar-li sobre la clau de la vitòria va dir-nos: «La gran moral de triomf dels jugadors i la fe d'ésser guanyadors». En dir-li que la seva carrera era una de les més meteòriques del bàsquet europeu, sobretot si guanyava també la Lliga, somrient va dir: «Això només demostra que són els jugadors qui guanyen partits i si això passés el mèrit seria dels jugadors, que són qui es parteixen el pit a la pista». En cap moment en Flores va donar un xic d'importància a la seva tasca. A tal senyor, tal honor.

Mansuet Camps: «En Flores és la persona més oberta i noble que coneixo»

Un pratenc, que va escriure importants planes de la història del bàsquet del Barça, en Mansuet Camps, avui retirat del bàsquet actiu, és un dels amics personals més íntims d'en Flores. La seva relació quan eren jugadors sobrepassava el terreny merament esportiu. En Mansuet no va ésser a Grenoble per motius de treball, però nosaltres vàrem parlar amb ell l'endemà i ens deia: «Quasi me n'alegro tant com ell mateix. Per la seva responsabilitat com a preparador s'ho mereixia, però a més et puc assegurar que és la persona més tractable, noble i oberta que coneixo».

Sobre la importància d'un triomf així, ens deia que aquestes coses se senten millor hores després de succeir. De moment, un quasi no s'assabenta de res, però després la joia i l'emoció és més forta. I afegia: «Quan el vaig veure a la Plaça de Sant Jaume estava tan emocionat com ell mateix». En Camps diu que avui han canviat moltes coses, però recorda que «abans jugàvem quasi per la gent que venia a veure't; avui és una gran responsabilitat, però el bàsquet a més de guanyar quantitativament, ha guanyat qualitativament».



El Zhalgiris no dio nunca la espalda.

CLUB **TEJANO**

Fernando Puig, 16

Teléfono 370 16 01

PRAT DE LLOBREGAT

Frankfurt **3** Granja
PUERTAS

ahora:

Restaurante

- Las mejores CAVAS CATALANES
- Importación francés
- Whiskerya
- Reservas
- Heladería

Gallart i Monés, 14-16 - Teléf. 370 43 51
 EL PRAT DE LLOBREGAT

COLIMAN S.A.

LIMPIEZAS INDUSTRIALES

Servicio permanente las 24 horas

CAMIONES CUBA DE SUCCION POR ALTO VACIO
 CAMIONES CISTERNA IMPULSORES DE AGUA A
 ALTA PRESION - EQUIPOS MIXTOS Y DE MAX. PRES.

DESATASCOS

Tuberías, Alcantarillas, Desagües, Tubos

LIMPIEZAS

Pozos negros, Fosas, Albañales, Tanques

SANEAMIENTOS

Sótanos inundados, desinfección locales,
 Depósitos Fuel, Calderas, Piscinas, Balsas

Joaquim Sostres, 39 b.

Tels. 370 93 03

(contestador automático)

370 92 53

EL PRAT DE LLOBREGAT

(Barcelona)



X Trofeo «La Seda» de Marcha atlética

Jordi Llopart estableció un nuevo record (14.101 mts).

De auténticamente formidable se puede considerar la X edición del trofeo «La Seda» de marcha atlética, que se celebró el pasado 31 de marzo en las pistas «Moisés Llopart» de la población.

Formidable por la cuidada organización del G.C.R. La Seda y por el gran espectáculo deportivo que se brindó en la prueba de la hora en categoría «senior», donde Jordi Llopart lograba su mejor marca personal en pista, que tenía establecida en 14.050 metros. Llopart estuvo a punto de batir la marca nacional que Josep Marín ostenta desde 1981 con 14.107 metros.

La ausencia de Marín, aún no recuperado de su afección gripal, dejaba dos claros favoritos: Jordi Llopart y Manuel Alcalde, y ya desde la salida ambos hombres se lanzaron a un duelo abierto en el que Llopart siempre llevó la iniciativa, pero Alcalde le mantenía el ritmo y las distancias eran exigüas. Este hecho propició la consecución de la marca de Llopart, que seguramente habría pulverizado el récord nacional de la distancia si un tirón, alrededor de los siete kilómetros, de Manolo Alcalde no le hubiera dejado en solitario en el último tramo, donde Alcalde tuvo que bajar el ritmo y dando una lección de pundonor finalizó la prueba en la segunda posición, merecida después del calvario que sufrió en los últimos cinco kilómetros.

Reyes sobrino, genial

En categoría femenina, el duelo previsto entre M.^a Reyes Sobrino y Teresa Palacio tuvo un juez excepcional en la zaragozana Begoña Miranda, que mantuvo un duelo espectacular con la cenebista, que sólo consiguió diez segundos al final, relegando a Teresa Palacio a la cuarta plaza absoluta, ya que la otra cenebista, Yolanda Fernández, conseguía diecisiete segundos sobre la azulgrana, colocándose tres marchadoras «junior» antes que la primera «senior». La



azulgrana Palacio quedó muy lejos de su marca del año anterior (24'50").

Mejoraron casi todas las marcas

Un dato importante de esta edición fue la gran mejoría de las marcas del año anterior. En alevines masculinos, Eduardo García rebajó más de veinte segundos la marca de Xavier Alba en la anterior edición. En infantiles Abellán pulverizaba la marca del badalonés Ribas en casi tres minutos; en juveniles el cornellense Nieto rebajó en un minuto la marca de la anterior edición, mientras que en «junior» la retirada de Daniel Plaza, lesionado, impedía que el pratese en un gran momento batiera su marca del año anterior. El vencedor de la presente, el azulgrana Font, quedó a doscientos metros de la marca de Plaza en la anterior edición (12.316 mts.).

En féminas, la cenebista Eva Pérez repetía su triunfo de alevines de la pasada edición y pulverizaba su marca en casi veinte segundos. En infantiles, el duelo entre la vilanovense Sonia García y la zaragozana M.^a Angeles Miranda, resuelto a favor de la pri-

mera en cuatro segundos, rebajaba la marca del año anterior en casi un minuto. En cadetes la azulgrana Yolanda Martínez, vencedora en infantiles la pasada edición, no lograba superar la marca de la santboiana Eva Martínez Campos en la pasada edición, quedando a casi medio minuto. En juveniles la barcelonesa Olga Sánchez quedaba a sólo tres segundos de la marca que la noruega Andreassen estableció en la pasada edición (26'25").

Pero la gran sorpresa, aunque esperada, estuvo en la prueba «junior» en la que Reyes Sobrino pulverizaba en dos minutos la marca de la noruega Syvertsen en la pasada edición y tanto ella como su compañera Yolanda Fernández y la zaragozana Begoña Miranda realizaban un tiempo extraordinario. Quizás señalar lo anteriormente referido en «seniors» con la floja marca de Teresa Palacio. La gran nota de pundonor deportivo la dio el veterano azulgrana Manuel García, que finalizó la prueba de los 5 Kms. a sus isesenta y dos años!

Ahora ya no caben más comentarios sino realizar la afirmación de que el Trofeo La Seda es la prueba catalana más importante de la especialidad. Y que continúe.

GÉNERES DE PUNT - CONFECCIONS
LLENCERIA - MERCERIA

Ramon Casanovas



Martí Pinyol, 3 - Ferran Puig, 43
Telèfon 379 00 72 - El Prat de Llobregat

Pastisseria
Jordi

d'en
J. Torren

Jaume Casanovas, 169 - Tel. 379 33 45
Carretera Marina, 43 - Tel. 370 22 01
EL PRAT DE LLOBREGAT



EXPOSICION
Y VENTA EN:

AVDA.
DEL CANAL, 138
Telf. 379 3898
EL PRAT DE LL.



HEGAR RADIO

LISTAS DE BODA

AMPLIA VARIEDAD DE ARTICULOS PARA EL HOGAR
INTERESANTES CONDICIONES PARA LOS NOVIOS
SECCION DE RELOJERIA Y VISUTERIA

PIDA INFORMACION

Avenida Virgen de Montserrat, 115 - Teléfono 379 08 50 - El Prat de Llobregat (Barcelona)

X Trofeo «La Seda» de Marcha Atlética

Clasificaciones finales

CATEGORIA MASCULINA

ALEVINES (1 Km.)

1. Eduardo García	(74) (P.C. Vilanova)	5'01"	9/10
2. Carles Vázquez	(76) (F.C. Barcelona)	5'02"	1/10
3. Israel Prieto	(76) (P.C. Vilanova)	5'05"	5/10
.....			
6. Neftalí Ruiz	(76) (E.I.A. Prat)	5'14"	2/10

INFANTILES (3 Kms.)

1. Francisco Abellán	(72) (C.N. Montjuïc)	15'14"	3/10
2. Nicolás Laguna	(72) (Canet)	15'14"	4/10
3. Joaquín Aparicio	(72) (P.C. Vilanova)	15'42"	4/10

CADETES (5 Kms.)

1. Antonio González	(70) (C.N. Barcelona)	25'14"	2/10
2. Antonio Muelas	(70) (P.C. Vilanova)	26'15"	1/10
3. Eloi Montcada	(71) (P.C. Vilanova)	26'16"	
.....			
19. Daniel Gómez	(71) (E.I.A. Prat)	30'09"	1/10

JUVENILES (5 Kms.)

1. Germán Nieto	(70) (Cornellà)	22'17"	7/10
2. Jaume Barroso	(68) (Catalunya-Fichet)	22'25"	2/10
3. Valentín Massana	(70) (C.N. Barcelona)	22'42"	6/10

VETERANOS (5 Kms.)

1. José Rodríguez	(42) Sant Celoni	26'05"	9/10
2. Manuel Díaz	(36) Viladecans	28'22"	5/10
3. Luis Fernández	(42) (Indep.)	29'59"	1/10
4. Manuel García	(23) (F.C. Barcelona)	30'17"	5/10

JUNIORS (1 hora)

1. Oscar Font	(F.C. Barcelona)	12.149 metros	
2. José Berlandino	(C.E. Canaletas)	12.005	»
3. Leonardo Ribé	(Reus Ploms)	11.559	»
6. Domingo Pitarch	(La Seda)	11.355	»

SENIORS (1 hora)

1. Jordi Llopart	(La Seda)	(1) 14.101 metros	
2. Manuel Alcalde	(F.C. Barcelona)	13.556	»
3. Rafael Espejo	(F.C. Barcelona)	12.865	»
4. Andrés Marín	(U.G. Badalona)	12.750	»
5. Luis Abadías	(F.C. Barcelona)	12.743	»
6. Jordi Asín	(Vilanova)	12.512	»
7. Francisco Salar	(Montjuïc)	12.080	

(1) Nuevo récord de la prueba.

(-) Edades de las atletas.

CATEGORIA FEMENINA

ALEVINES (1 Km.)

1. Eva Pérez	(75) (C.N. Barcelona)	5'02"	2/10
2. Margaret Miranda	(75) (P.C. Vilanova)	5'13"	4/10
3. Miriam García	(75) (P.C. Vilanova)	5'13"	5/10

INFANTILES (2 Kms.)

1. Sonia García	(73) (P.C. Vilanova)	10'15"	3/10
2. M.ª Angeles Miranda	(73) (C.N. Helios)	10'29"	
3. Gemma Pallarolas	(73) (Canet)	11'52"	5/10

CADETES (3 Km.)

1. Yolanda Martínez	(72) (F.C. Barcelona)	16'32"	8/10
2. Maribel Ortega	(71) (Canet)	16'51"	9/10
3. Julia Sánchez	(71) (A.A. Catalunya)	17'05"	5/10
.....			
8. Verónica Ruiz	(72) (E.I.A. Prat)	17'49"	9/10

JUVENILES (5 Kms.)

1. Olga Sánchez	(70) (A.A. Catalunya)	26'28"	2/10
2. Eva Martínez	(70) (Parellada)	26'52"	
3. Montserrat Llobet	(70) (P.C. Vilanova)	27'39"	5/10

JUNIORS (5 Kms.)

1. M.ª Reyes Sobrino	(67) C.N. Barcelona	24'14"	2/10
2. Begoña Miranda	(67) (C.N. Helios)	24'24"	
3. Yolanda Fernández	(68) (C.N. Barcelona)	24'52"	9/10
4. Belén Asensio	(67) (C.N. Helios)	26'02"	7/10
5. Paloma Prieto	(68) (C.A.F. Madrid)	26'38"	5/10
.....			
7. Montserrat Guerrero	(67) Seda	31'43"	2/10

SENIORS (5 Kms.)

1. Teresa Palacio	(58) (F.C. Barcelona)	25'11"	7/10
2. M.ª Asunción Vilalta	(64) (C.G. Barcelonés)	25'19"	7/10
3. Jutta Schwoche	(55) (La Seda)	25'38"	3/10
4. Carmen García	(60) (F.C. Barcelona)	27'04"	9/10
5. Montserrat Sirolla	(59) (Reus Ploms)	27'39"	5/10
6. Montserrat Pastor	(64) (La Seda)	27'43"	4/10
7. Montserrat Ortiz	(66) (La Seda)	27'51"	6/10
8. Antonia Muñoz	(61) (La Seda)	30'39"	
9. Isabel Guerrero	(63) (La Seda)	31'43"	3/10

VETERANAS (3 Kms.)

1. Katy Mayr	(43) (C.N. Catalunya)	17'02"	1/10
2. Pilar Nadal	(38) (C.E. Canaletas)	20'45"	6/10
3. Francisca Fernández	(38) (La Seda)	21'11"	1/10



Henninger

LA GRAN CERVEZA ALEMANA

CERVECERAS
ASOCIADAS, S. A.
Licencia Henninger Bräun
EL PRAT DE LLOBREGAT

Para jubilarse con el suficiente dinero

¿Le gustaría mantener su actual nivel de vida?

Para ello va a necesitar una economía mejor. No lo justo para sobrevivir.

Si Usted está cerca de los 40 años debe hacer algo ahora, para beneficiarse después. La forma más eficaz para mantener su nivel de vida es "Horizonte Ahorro-Pensión".

"Horizonte Ahorro-Pensión"

del Banco de Sabadell es el Plan de Ahorro para su jubilación: rentable, sólido y adaptable a sus necesidades.



HORIZONTE AHORRO-PENSION

POSIBILIDADES BASICAS DE «HORIZONTE AHORRO-PENSION»

- A) Ahorro mensual fijo.
- B) Ahorro mensual más un porcentaje de incremento anual fijo sobre la cantidad inicial que Usted determina.
- C) Ahorro mensual incrementando anualmente las cuotas que decida ingresar según el aumento del Índice de Precios al Consumo.

Para el primer año Banco de Sabadell tiene estipulado un 12 % anual garantizado, que se compone de un 10 % de tipo de interés más un 2 % de prima de fidelidad.

HORIZONTE AHORRO-PENSION

ofrece excelente rentabilidad y grandes ventajas

- | | |
|--|--|
| 1.— Modificable en cualquier momento. | 5.— Y la más importante de todas las ventajas de «Horizonte Ahorro-Pensión»: la garantía de solvencia, seriedad y solidez del Banco de Sabadell. |
| 2.— Transparencia fiscal. | |
| 3.— Seguro de Accidentes (*) sin costo para Usted | |
| 4.— Seguro de Vida (*) opcional (sin revisión médica). | |

(*) Contratado con la compañía A.G.F.

Otro buen servicio del  BANCO DE SABADELL


Fútbol

El Safi, con lozano, venció al S. Cosme

El pasado día 7 del presente mes de abril se jugó por fin el partido de segunda regional que tuvo que ser suspendido el 6 de enero por el estado del terreno de juego, entre el C.D. Safi y el San Cosme, todo un derby local por el que la directiva pensó que debía considerarse partido de jornada económica. Al final la victoria fue para los amarillo que preside el Sr. Moreno por 2-1. Quizá la noticia más importante de este choque fue el debut de Lozano en las filas locales, después de su marcha de la A.D. Prat. Además de Lozano, en el Safi jugó y lo seguirá haciendo otro ex-jugador pratense: nos referimos a Sanz, otro de los hombres marginados por Muntané. El encuentro no tuvo mucha calidad, pero sí emoción, ya que si se adelantó el Safi en el tanteador por medio de Abós al rematar un fuerte chut tras un rebote en el área del San Cosme, fueron éstos los que consiguieron el empate en la segunda parte con un lanzamiento de su capitán Gámez que detuvo en primera instancia el meta Cabello, pero no sujetó bien el esférico y éste al parecer cruzó la raya. Con este resultado el Safi se lanzó al ataque y logró el tanto del triunfo a los 73 minutos de juego por medio de Marcos. De aquí al final el San Cosme acosó bastante y es cuando se vieron las mejores jugadas y ocasiones de aumentar la cuenta de tantos. Las alineaciones fueron éstas:

C.D. Safi: Cabello; Collado, Abós, Campos, Primí, Mareos, Amancio, Sanz (Manolín, 45'), Descarrega (Chino, 63'), Lozano y Castellanos.

San Cosme: Luis Quílez; Doblas, Cobas, Pérez, Carmelo (Cayetano, 78'), Gambino, Julio, Mario (Manolo, 58'), Gallardo, Gámez y Jiménez.

Arbitro: Canyero Nogales. Muy protestado por ambas partes. Amonestó a Abós (8'), Carmelo (39'), Cabello (53'), Chino (85') y Gambino (90').

Después de esta jornada de partidos aplazados el Safi se colocó en segunda posición a dos puntos del Roquetas, pero con un partido pendiente, mientras que el S. Cosme figura un poco más abajo.

M. Gol

Delta

**Li convé
anunciar-se a**



Así lo vió Lozano

Francisco Lozano fue la gran atracción del partido Safi-S. Cosme, ya que debutaba oficialmente en el primero de los equipos tras su marcha del Prat. El mismo comentaba a DELTA: «He tenido que dejar el Prat muy a pesar mío, porque el «entrenador» dijo que no contaba conmigo en pocas palabras y no tuve más remedio que pedir la baja». En cuanto a fichar por el Safi nos comentaba: «Bueno, ya me querían, lo que pasa es que todo ha sido un poco raro porque resulta que han tenido que pagar algo de dinero, cosa que no debía ocurrir entre equipos de El Prat. Ellos me buscaban y yo no he tenido ningún inconveniente porque tengo muchos amigos aquí. En principio me quedo hasta el final de la temporada presente. luego ya cuando acabe la temporada ya decidiré». En cuanto al partido ante el San Cosme dijo el jugador: «No ha sido un par-

tido bueno, ya que era un partido de los de patadón, no se han ligado jugadas y creo que el resultado ha sido justo pues hemos gozado de mejores oportunidades que ellos». En cuanto al marcaje que recibió por parte de Pérez decía: «Esto ya me lo esperaba yo, ya que conozco al entrenador del San Cosme y durante la semana ya me lo comentaba, y creo que Pérez lo ha hecho bastante bien aunque estoy satisfecho porque esperaba en mi debut lograr una victoria y se ha conseguido para seguir aspirando al ascenso».

Estas eran las palabras de Lozano, un hombre que fue considerado el mejor jugador de la temporada anterior y que en la presente no ha tenido excesiva suerte en el Prat. Esperemos que la tenga en el Safi.

M. G.

El Prat, a rachas

En los últimos encuentros celebrados por la A.D. Prat, se ha demostrado que el equipo funciona a rachas, ya que si consiguió la victoria en el campo del Olot, a continuación empató en casa ante el Igualada y salió derrotado del campo del Banyoles por 1-0.

En el primero de estos partidos es donde se inició el problema con Blanco, ya que al parecer no quiso sentarse en el banquillo de los suplentes dejando a su equipo con 14 jugadores, que ganaría por 0-2 con goles de Boneu y Martínez al tirar un penalty que el árbitro señaló a favor del equipo. El Olot, un equipo ya de preferente, no puso mucha resistencia por lo que la victoria se puede catalogar de justa. El domingo siguiente el Prat hizo lo que le venía sucediendo en sus últimos partidos en casa, cuando vencía por 2-0 y a falta de 16 minutos para el final, el

equipo se vino abajo y acabó empatando a dos goles. Y menos mal que no duró más el encuentro porque el Igualada no se conformaba con un solo punto después de haber conseguido igualar un 2-0. Los goles en este partido fueron obra de Ballesteros y Rubio. Por último los pratenses jugaron en Banyoles, ciudad donde volvió al equipo Blanco, que además de jugar de titular, lo hizo durante todo el partido. Mal comenzó el choque, ya que apenas se llevaba medio minuto de juego cuando Galdeano encajaba el primer gol, que a la postre sería el último. El Prat quiso conseguir la igualada, pero no pudo, sobre todo en el último cuarto de hora en que jugó con inferioridad numérica por expulsión de Josende por doble amonestación.

M. G.

menjars



Especialitat en carns a la brasa

Av. 11 de Setembre, 231-233 - Telèfon 379 13 24
EL PRAT

ESTUDIO DE DANZA

GIMNASIO

NOSHAGA



DANZA - JAZZ - MODERN
BALLET CLASIC I ESPANYOL
GIMNAS: AEROBIC, SUECA I RITMICA
SAUNA FINLANDESA

Federico Soler, 77-79

Teléfono 370 92 01

EL PRAT DE LLOBREGAT

**PERFUMERIA
COSMETICA**

FLAIRES

Polvere d'India
COMPATTA



MISSLYN
Created in Italy

Avda. del Canal, 142
Tel. 379 18 14
EL PRAT DE LLOBREGAT

ICSA

carretera marina, 102

de J. Martí



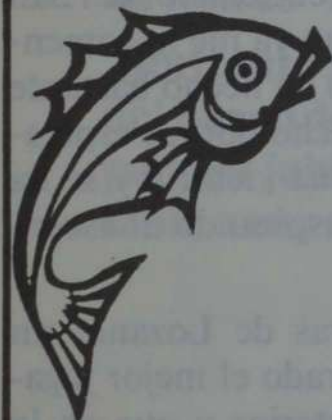
material eléctrico

COMERCIAL ELECTRICA

agua - gas - electricidad

el prat de llobregat (barna.)

tel. 379 20 15

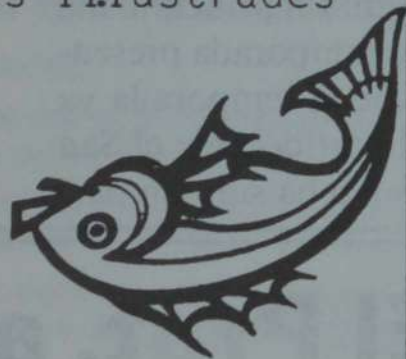


- # Diccionaris
- # Novetats del moment
- # Novel·les clàssiques
- # Literatura juvenil
- # Llibres infantils
- # Contes
- # Aventures il·lustrades

FESTA DEL LLIBRE

PISCIS

Avinguda Verge Montserrat, 45



VIERNES
SABADOS
VISPERAS FESTIVOS
NOCHE
DOMINGOS
FIESTAS Y ACTUACIONES

DISCOTECA

NUEVA
DIRECCION

EKUU'S



Ignacio Iglesias, 42 ~ Tel. 379 34 22

PRAT DE LLOBREGAT - Barcelona



**AUTO-TALLER
BERTRAND**

REPARACION DE AUTOMOVILES

Planchistería - Pintura secado al horno - Mecánica

Avgda. 11 de Setembre, 243-245 - Telèf. 370 39 03

El Prat de Llobregat (Barcelona)

Golf

Setmenat subcampeón catalán juvenil

En el Club de Golf Terramar de Sitges se disputaron los Campeonatos de Cataluña Juniors, para jugadores de menos de 22 años. Un total de 90 participantes entre los que destacó con luz propia un representante del Real Club de Golf de El Prat, Gonzalo Setmenat, que al final de las dos jornadas y las tres vueltas quedó en segunda posición por detrás de Dionisio García Comín del Club de golf Escorpión, que fue el vencedor absoluto, y que revalidó el título que había conseguido el año anterior. La Clasificación final fue esta:

- 1) Dionisio García Comín (Club de Golf Escorpión) 220 golpes.
- 2) GONZALO SETMENAT (REAL CLUB DE GOLF EL PRAT) 225 golpes.
- 3) Antonio Gonzálbez (Club de Golf Escorpión) 226 golpes.

En categoría femenina la vencedora fue Gemma reyne de Pals, que sacó 10 golpes de ventaja a la segunda clasificada. En tercera posición quedó Lourdes Pérez Argemí del Club de Golf El Prat a 19 golpes de la Campeona, que también revalidó su título. La clasificación fue esta:

- 1) Gemma Reyne (Club de Golf Pals) 143 golpes.
 - 2) Reyes Ruiz de la Torre (C. G. Escorpión) 153 golpes.
 - 3) LOURDES PEREZ ARGEMI (Club de G. El Prat) 162 golpes.
- Antje Noger (Club de G. Vallromanas) 162 golpes.

Torneo aniversario del Bowling Prat

Desde el pasado 18 de marzo y hasta la gran final del 14 de junio, están teniendo lugar en las pistas del Bowling Prat su primer torneo de Aniversario, en el que participan un total de 30 jugadores, 10 de ellos féminas.

El sistema de juego es el de cuatro jugadores por pista alternándose en sus tiradas rotando de pista en cada partida.

El total de jornadas de competición, en sistema de Liga, será de 8 a dos partidas por jornada, por lo que la emoción, como en anteriores torneos va a estar asegurada hasta el final.

En esta ocasión el premio al vencedor va a ser algo más que el simple trofeo de ganador, ya que está incluido además un fin de semana en Andorra con un acompañante.

Como va siendo habitual en este tipo de competiciones, el nivel de los jugadores va en aumento en cada uno de ellos.



El 19 de mayo, primera carrera en el circuito «Pryca»

Después de 18 meses sin competiciones en nuestra localidad, el Moto Club Pratenc ha conseguido su propósito de organizar una carrera de Motocross. Sin duda alguna las gestiones que ha llevado a cabo esta entidad, por medio de su presidente Antolín Ribas y el vice-presidente Joan Casas, han sido fructíferas, pues recordemos que en primer lugar se tuvo que conseguir el circuito, que tras muchas gestiones cedió la firma comercial PRYCA en sus terrenos. La ansiada carrera está prevista para el próximo domingo 19 de mayo y será de categorías Senior y Junior.

Hay que hacer mención especial a toda la Junta Directiva del Club, que está moviéndose para que dicha prueba sea todo un éxito, a parte de que la Federación la ha considerado Campeonato de Cataluña de la modalidad. Para esto ya pudimos comprobar que varios de sus miembros estuvieron en el reciente Campeonato de España celebrado en Esplugues, tomando buena cuenta de lo que allí sucedía. El propio Moto Club de

Esplugues se ha interesado mucho por este tema y tendrá a su máximo jerarca en la carrera a disputar. Esta es una de las pruebas que interesa que se realice, así como que el Moto Club Pratenc salga adelante.

Nosotros desde estas páginas deseamos que sea todo un éxito, así como que el Ayuntamiento de nuestra población apoye al máximo a esta entidad para que todo salga según lo previsto, pues no hay que olvidar que este deporte es uno de los más seguidos en El Prat, y la prueba está en la gran cantidad de aficionados que estuvieron presentes en la última realizada, el día 12 de octubre de 1983 y que se celebró en el circuito de Cal Sayo y fue de velocidad de baja cilindrada. En aquella ocasión el Ayuntamiento puso a disposición del Moto Club Pratenc toda una serie de ayudas, como pudieron ser vallas, etc.

Así pues todo está preparado para este Campeonato de Cataluña que se va a celebrar en nuestra población.

Manolo Gol

El Futbito Terán venció en las «24 horas de Fútbol-Sala»

La 2.ª edición de las «24 horas de fútbol-sala» del Prat, disputada en el pabellón de la zona Sagnier, fue un total éxito deportivo y de público.

Los encuentros disputados por los doce equipos locales participantes fueron muy brillantes y competidos hasta el último instante, clasificándose para las semifinales los equipos de C.C.O.O, Cristalerías Sarabia, La Jijonenca y Futbito Terán, que a la postre fue el equipo vencedor, ya que en la primera semifinal, se imponía de forma rotunda a Cristalerías Sarabia por 6-2, mientras que en la segunda C.C.O.O se imponía a la Jijonenca por 4-2.

En la final, con una expectación inusitada, Terán derrotaba a C.C.O.O por un apretado 2-1, en un encuentro muy competido ya que tanto vencedores como vencidos realizaron un gran derroche de fuerzas.

El campeón demostró ser el equipo más potente del Torneo, ya que además del título conseguía los trofeos de máximo goleador y menos goleado, siendo el subcampeón, el vencedor del trofeo a la deportividad.

La Federación Pratense de Fútbol-Sala se apuntó un gran éxito organizativo, con el apoyo inestimable de la Caixa de Barcelona.

Confecciones Leonor

Gran surtido
en lanas

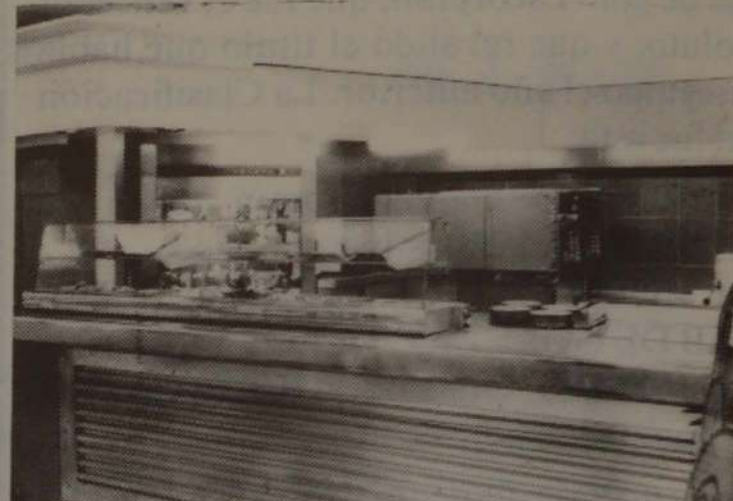
Se dirigen labores

ENRIQUE MORERA, 33 - TELEF. 379 02 94 - EL PRAT DE LLOBREGAT



MECAINOX, S. a.

METALISTERIA Y MECANICA
INDUSTRIAL - CONSTRUCCION
MUEBLES INOX PARA
HOSTELERIA Y ALIMENTACION



Penedés, 92 Teléfono 379 06 20 EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)

SERVICIO OFICIAL

SERVICIO GRUA PERMANENTE

^ CITROËN ^

Teléfonos 379 16 55

379 32 23

370 23 00

TALLERES J. GARCIA

Catalunya, 59-61

EL PRAT



Droguería y Perfumería

PINTURA Y LIMPIEZA

Tarridas

Ramón Llull, 4 y 6
Teléfono 370 91 01

Coronel Sanfeliu, 9 y 11
Teléfono 379 14 84

San Joaquín, 76
Teléfono 379 01 84

EL PRAT DE LLOBREGAT



E.C.P. Vestisport empieza fuerte

Se disputó el pasado mes de marzo el «I Trofeo Velódromo» en el nuevo Velódromo barcelonés de Horta, en la categoría de Juveniles. Un total de 29 equipos con 92 corredores en liza, de entre los que cabe destacar a los miembros del equipo pratense de ciclismo Vestisport, que coparon las primeras plazas y quedaron segundos por equipos. La clasificación final quedó así:

- 1) Pere X. Casas (D.C. Barcelona Ato).
- 2) JOSEP SOLE (E.C.P. VESTISPORT).
- 3) Jordi Chacón (D.C. Barcelona Ato).
- 4) JOSE LUIS ORTEGA (E.C.P. VESTISPORT).
- 5) J.P. García (C.C. Baix Llobregat).
- 6) C.A. NAVARRO (E.C.P. VESTISPORT).

En cuanto a la clasificación por equipos quedó de este modo:

- 1) D.C. Barcelona Ato.
- 2) E.C.P. VESTISPORT.
- 3) C.C. Baix Llobregat.



II año de la Escuela de ciclismo

En el segundo año de su fundación la Escuela Pratense cuenta como el año anterior con un equipo de la categoría «Juvenil», el cual participará a lo largo de la temporada en todas las carreras que para dicha categoría se celebren en Cataluña. Asimismo José Solé y Juan Luis Ortega participarán defendiendo a Cataluña en los próximos campeonatos de España de pista a celebrar en Murcia.

Este año el equipo cuenta con una marca muy ligada al ciclismo en esta localidad como es «Comtesa» MOBYLETTE-G.A.C. que junto a Vestisport y Ciclos Suñol hacen posible la creación de dicho equipo.

Director deportivo: José González.

Corredores: Jaime Iserte, Francisco Gordillo, José Solé, Carlos Antón, José Rabal, José Cruz, Juan Luis Ortega.

Mecánico y auxiliar: Juan Hernández.

RESULTADOS MAS RELEVANTES

Día 3-3-85

- 1.º Trofeo Velódromo (Barcelona)
- 2.º Solé
- 4.º Ortega
- 6.º Antón y 1.º de su categoría

Día 23-3-83

- Trofeo Ramón Riba (Igualada)
- 2.º Solé
- 4.º Ortega
- 8.º Gordillo
- 1.º por equipos y líderes del III Criterium Ciclista Català

31-1-85

- (Vic)
- 3.º Cruz, 1.º de su categoría
- 10.º Ortega
- 16.º Solé



PAHUER Agencia INMOBILIARIA

LE VENDEMOS SU PISO

Oficina de ventas: c/. Jaime Casanovas, 166 - Teléf. 370 82 61
EL PRAT DE LLOBREGAT

GUIA DE SERVEIS

ARTICULOS
DE PIEL

BOLSOS
Delcar

FEDERICO SOLER, 6
EL PRAT DE LLOBREGAT

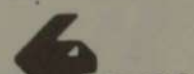


**Asesoría
Técnica
Laboral**

GABINETE JURIDICO - LABORAL - FISCAL
ADMINISTRACION DE FINCAS



SEGUROS



**MUTUA
NACIONAL
DEL AUTOMOVIL**

Jaime Casanovas, 102-104, bajos, 1.^a
Teléfono 379 59 99

AUTOCARES

FERSPRAT, S. A.

EXCURSIONES EN GENERAL
COLEGIOS EN BARCELONA
VIAJES POR TODA ESPAÑA

Carretera Marina, 100
Tel. 379 38 84 - EL PRAT

Cristalería MEDINA

Especialidad en aluminio
Vidrieras emplomadas
Ventanas Gravent
Vidrios en general

Tordera, 6 - San Cosme
Teléf. 379 28 31 - EL PRAT

FOTOCOPIES

FOTOCOPIAS

SERVEI/SECRETARIA

Castilla, 27
Tel. 379 37 49

PIERA

Asesorías y Servicios
Agencia de Seguros

Centro, 25, 1.º, 3.º
Teléfono 379 57 04
Apartado de Correos 97
EL PRAT DE LLOBREGAT

**flors
company**

SERVEI INTERFLORA

Madoz, 4 - Telèfon 379 02 70
Dir. Teleg COMPANYFLORS
EL PRAT DE LLOBREGAT

**Tableros y Maderas
del Prat**

Especialidad en puertas
blindadas y cierres de
seguridad

P. Martí Piñol, 5 - Tel. 379 82 52
EL PRAT

**optica
PRAT**

Sección Lentes de Contacto

Federic Soler, 13-15

Teléfono 379 46 93
EL PRAT



J. Recasens

OPTICO DIPLOMADO

- Lentes de contacto

Avda. V. Montserrat, 130
Tel 379 75 63 - EL PRAT

AUTO TORRAS

Manel Torras i Balada

Servicio Oficial

RENAULT



Juan Maragall, 37-39 - Teléfono 379 05 82 - EL PRAT DE LLOBREGAT



moblidecor

c/. Castilla, 10
EL PRAT DE LLOBREGAT



EXCLUSIVAS

SELECCIONE SU PROPIA DECORACION EN **MOBLIDECOR**

¿DONDE Y QUIEN LE
PUEDE OFRECER LO QUE
LE OFRECE **MOBLIDECOR**?

SOMOS LA PRIMERA FIRMA
EN MUEBLE MODERNO

Castilla, 10

Teléfono 379 57 99

EL PRAT DE LLOBREGAT

Calzados

SANTOS

Jaime Casanovas, 135 - Barcelona, 19-23 - Avda. Virgen de Montserrat - EL PRAT

(Esquina Castilla)

(Esquina Gallart Monés)

Avgda. 11 de Setembre, 31 - SANT BOI



MULTIUSO

El equipo «MULTIUSO» HITACHI, representa la última innovación en videos.

Su nuevo sistema le permite tener un solo video de múltiples aplicaciones, entre ellas ser un equipo de sobremesa a la vez que portátil.

Con el «MULTIUSO VT-7E, Vd. tendrá un perfecto equipo grabador, reproductor y portátil, siendo práctico, de fácil manejo, ligero de peso y con la más avanzada tecnología.



VIDEO

HITACHI



VT-7E

Sabiduría de futuro.



telerradio★

para los que saben comprar... y ahorrar

Avda. Virgen de Montserrat, 127 -



379 19 16 y 379 01 16

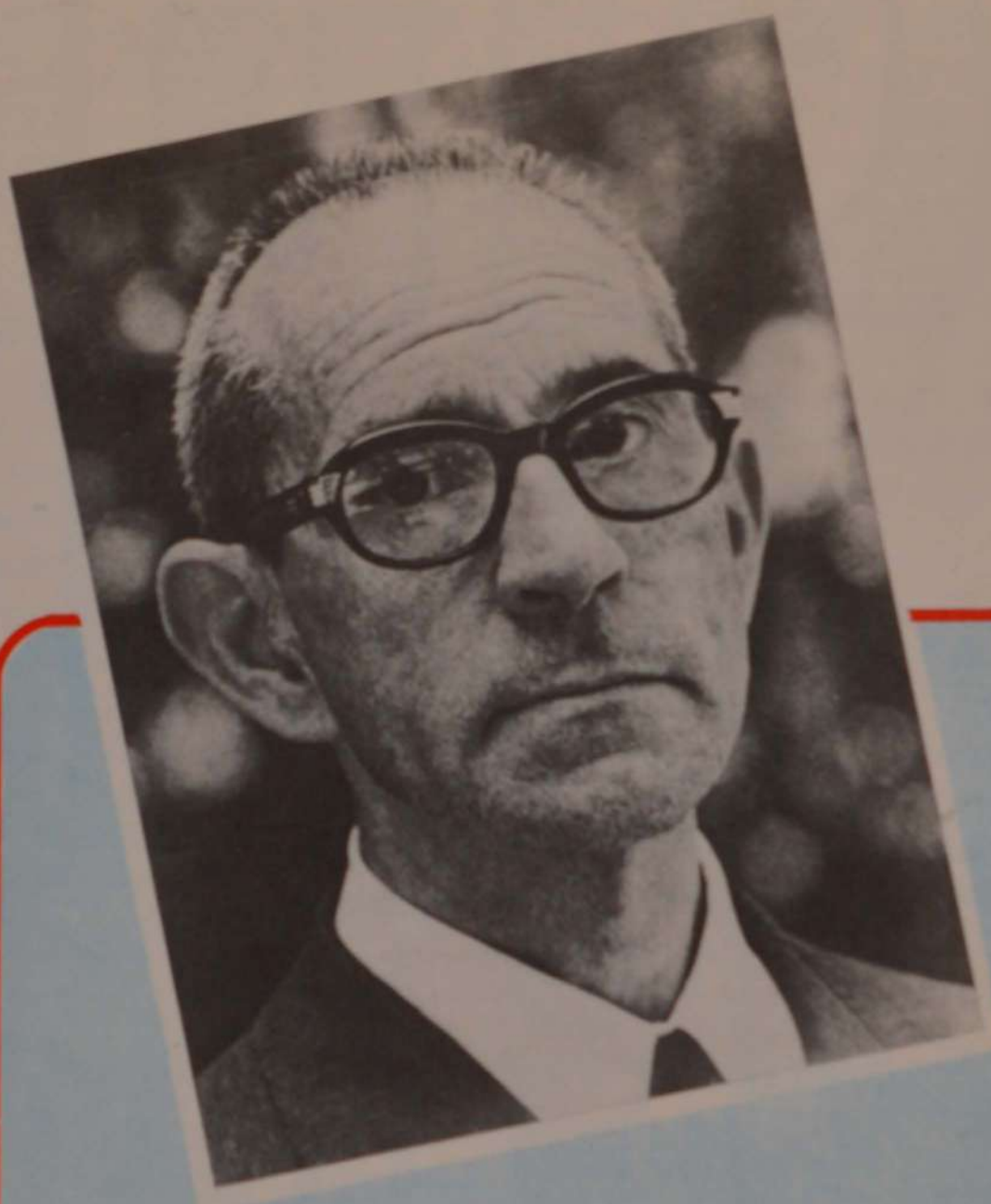
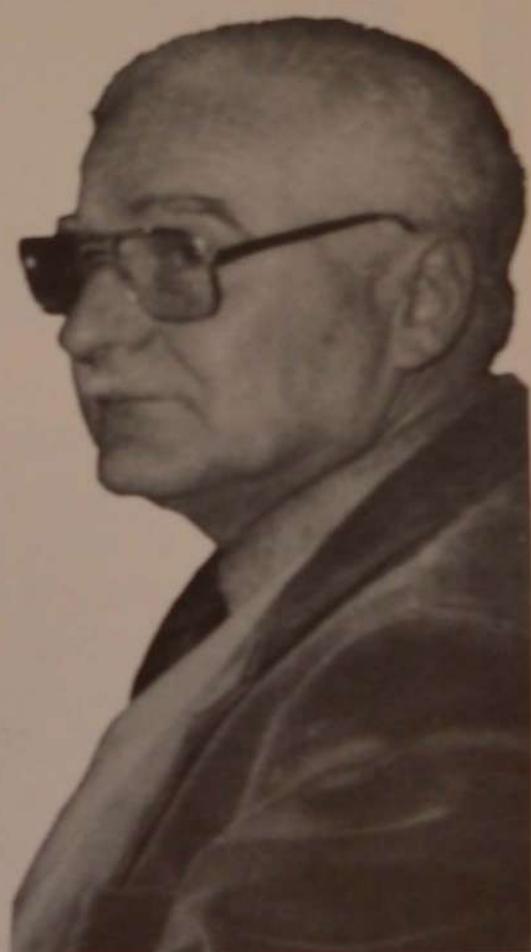
- EL PRAT DE LLOBREGAT

Dos nous llibres
pratencs aquest
Sant Jordi
a El Prat



«Platges de tardor»

Poemes de Pau Vallhonrat



CATALUNYA
I EL PRAT,
HOMENATGE
A ESPRIU

Assaig de càntic en el temple

Oh, que cansat estic de la meva
covarda, vella, tan salvatge terra,
i com m'agradaria d'allunyar-me'n,
nord enllà,

on diuen que la gent és neta
i noble, culta, rica, lliure,
desvetllada i feliç!

Aleshores, a la congregació, els germans dirien
desaprovant: «Com l'ocell que deixa el niu,
així l'home que se'n va del seu indret»,
mentre jo, ja ben lluny, em riuria
de la llei i de l'antiga saviesa
d'aquest meu àrid poble.

Però no he de seguir mai el meu somni
i em quedaré aquí fins a la mort.

Car sóc també molt covard i salvatge
i estimo a més amb un
desesperat dolor
aquesta meva pobra,
bruta, trista, dissortada pàtria.

«Els instruments de cobla i els seus executants»

LLIBRE D'HOMENATGE
PÓSTUM A EUGENI
MOLERO I PUJÓS

si vol comprar llibres...

Club del llibre

SERVEI SECRETARIA

CASTILLA 27
T. 3793749
EL PRAT

Salvador Espriu i Castellò

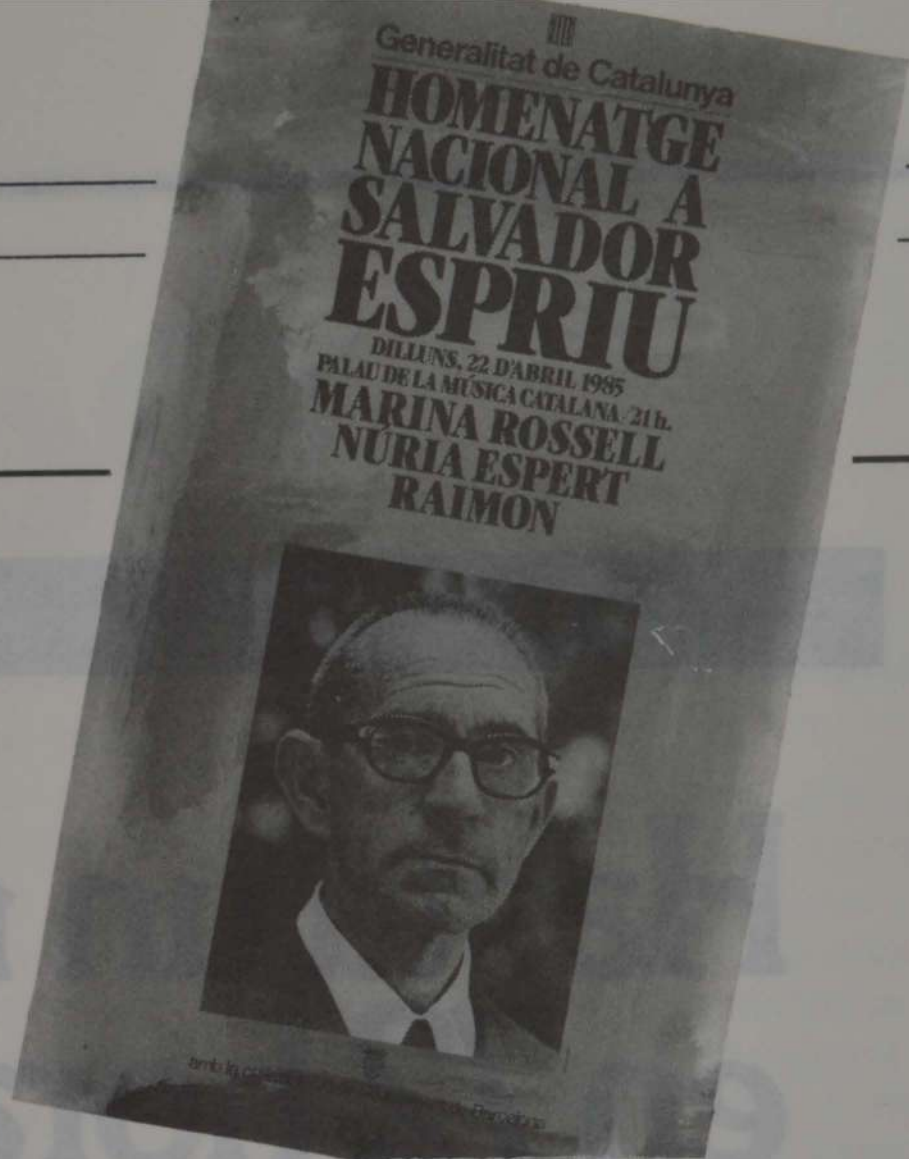
(Santa Coloma de Farners, 1913 — Barcelona, 1985)

Poeta, prosista, dramaturg i crític. Arran de la seva mort ha estat aclamat com el poeta nacional de Catalunya, l'interpret dels neguits i de les esperances de tot un poble.

Va passar la major part de la seva infantesa i de la seva joventut entre Barcelona i Arenys de Mar (que esdevindria la mítica Sinera). Estudià Dret i Història antiga a la Universitat de Barcelona.

Es dona a conèixer molt aviat com a prosista: el 1931 publica *El doctor Rip* i l'any següent *Laia*, «novelles que trencaven amb les formulacions teòriques, encara vigents, del noucentisme». *Aspectes*, *Ariadna al laberint grotesc*, *Miratge a Citerea* i *Letizia i altres proses* completen la seva obra en prosa anterior al 1939.

Com a autor de teatre comença amb *Antígona* (reflexió sobre el poder i la guerra fratricida) i *Primera història d'Esther*, «prodigiosa farsa de titelles d'un gran riquesa i complexitat lingüística, on, des de l'esperpento fins a la mort, l'autor fa una sèrie de consideracions sobre el poder». Més tard, *Ronda de Mort a Sinera*, dirigida per Ricard Salvat, popularitzaria Espriu com a dramaturg.



Com a poeta, comença a publicar després de la guerra: *Cementiri de Sinera*, *Les cançons d'Ariadna*, *Les hores*, *Mrs. Death*, *El caminant i el mur*, *Final del laberint*, meravelloses meditacions sobre la mort i sobre el sentit de la vida humana, sobre el «laberint» i el destí de l'home, sovint en clau irònica, i passant de la cançoneta lleugera al poema hermètic. L'any 1960 publica *La pell de brau*, poema civil que parla sobre Sepharad (Espanya), sobre la necessitat d'un diàleg per aconseguir una reconciliació entre pobles estripats i corcats per l'odi. Publicat en versió castellana i en francès, *La pell de brau* ha estat, sobretot, una meravellosa protesta per a la convivència.

Ignasi Riera

(Del quadern publicat per l'Ajuntament d'El Prat en ocasió de l'homenatge al gran poeta).



Delta no subscriu necessàriament les opinions expresades en els articles signats, els quals són d'exclusiva responsabilitat dels seus autors.

- | | |
|---|--|
| <p>5. Editorial
Dia del llibre a El Prat</p> <p>7. Crònica política
De la Internacional al Cara al Sol
Safareix oficial</p> <p>11. Bústia
Carta a quien proceda «Prohibiciones ¿Para qué?...
¡Seriedad, Sr. Miñarro!
Aropiación de... venta de partidos
Un flac favor al Sr. Alcalde</p> <p>15. Treball
La Gemo acomiada</p> <p>17. Col.laboracions
Yo vivo en el Prat
Esperanza o cobardía</p> <p>19. Tribuna
1.º de mayo en El Prat, hoy.</p> | <p>21. 30 dies
Una cámara anda suelta
A Mercè Rodoreda</p> <p>24. Interviu
La simpatia té un nom: Lydia</p> <p>27. Reportatge
La Cruz Roja local inaugura sede</p> <p>29. Cultura
La flama de la llengua catalana
Un llibre per la història
Ciclo de conferencias sobre
Ocultismo
Endavant el teatre</p> <p>35. Esports
Històric triomf del Barça
Jordi Llopart estableció un nuevo record (14.101 mts)
El 19 de Mayo, primera carrera en el circuito «PRYCA»</p> |
|---|--|

Delta

EDITA
SOCIETAT DE COMPTES
DE PARTICIPACIO
"DELTA DEL LLOBREGAT"
GESTOR i DIRECTOR
Jaume Monés i Albet
REDACCIO i ADMINISTRACIO
Pau Casals, 47, baixos
Tel. 379 05 33
El Prat de Llobregat
HORES D'OFICINA:
Dimarts, de 18 a 20 h.
Divendres, de 11 a 13,30 h.
FOTOCOMPOSICIO:
Gràf. Fomento
Perill, 8. 08012-Barcelona
TRAMES FOTOGRAFQUES:
Servei Secretaria, S.A.
Castella, 27 - El Prat
IMPRIMEIX:
Impremta Comercial
Pau Casals, 161-163 - El Prat
D.L.B. 48419 - 1977

**Hasta un millón
en 72 horas.
Para comprarlo
todo.
Sin avales.**

Lo conseguí!



BANCO DE BILBAO

Avda. Virgen de Montserrat, 99
EL PRAT DE LLOBREGAT

Dia del llibre a El Prat

Sant Jordi es presenta especialment interessant al nostre poble. Aquest any, tornarem a comptar amb edicions locals. En Pau Vallhonrat treu el seu quart llibre amb el nom de «Platges de tardor» i un antic col·laborador de la premsa local, el malaurat amic Eugeni Molero no serà present a l'aparició del seu llibre pòstum «Els instruments de cobla i els seus executants», i que surt a la llum reproduint en facsímil tot un seguit d'articles publicats a les planes del butlletí d'«Amics de la Sardana» de Vilanova i la Geltrú.

DELTA ha volgut participar en l'edició d'aquesta col·lecció d'estudis a l'entorn de la música de cobla, tot rendint un merescut homenatge a qui es va guanyar la nostra admiració i estima pel seu amor a la cultura tradicional i popular i el neguit de viure una situa-

ció social contra la que l'Eugeni Molero també es rebel·lava, com ens explica el nostre company Pere Baltà a l'article que publiquem en aquesta mateixa edició.

En Pau Vallhonrat ja ens té acostumats als seus reculls de poemes sobre un Prat que, des de l'estructura urbana del nostre poble sembla no existir i que, malgrat això, les recreacions poètiques del nostre «poeta del fang» ens recorden la necessitat de lluitar per una herència històrica que tanta relació té amb el paisatge com amb una manera d'ésser de la gent d'aquí.

Aquest any hi haurà també a les llibreries altres dos llibres d'autors pratencs: l'estudi sobre les aigües subterrànies del Delta que acaba de publicar en Josep Ferret i «les cròniques d'una campanya electoral» que va presentar

el nostre company Pere Baltà al darrer sopar d'aniversari del DELTA.

Menció especial mereix la publicació dels treballs de la XXV Assemblea Intercomarcal d'Estudiosos, que al seu dia fou celebrada a la nostra població, aplegats ara en un llibre. Es tracta d'estudis sobre la comarca, alguns dels quals específicament sobre el delta i més concretament sobre El Prat, amb participació d'autors locals. Un esforç editorial de consideració del Centre d'Estudis Comarcals del Baix Llobregat i dels Amics d'El Prat, que ben segur que el públic sabrà agrair.

Com veiem, la capacitat editorial del nostre poble es manté en la línia d'ésser el capdavanter comarcal quant a títols publicats, cosa que ja s'ha dit en aquestes pàgines i que, per tots plegats, constitueix un orgull inqüestionable.

Nou llibre de Pau Vallhonrat

POEMES AMB EL DELTA TOTHORA PRESENT

Que tots els éssers humans, amb més o menys intensitat, estem influïts per un entorn, o bé, si ho preferiu, que cada paisatge conforma uns individus als quals deixa una empremta inesborrable que els altres perceben sense gaire dificultat, no deixa d'ésser una afirmació coneguda fins i tot tòpica; no gensmenys, em sembla que poques vegades aquesta constatació se'ns fa avinent d'una manera tan palesa com en posar-nos davant un recull poètic d'en Pau Vallhonrat: el seu estimat Delta esdevé, no tan sols el marc físic on els seus poemes prenen volada, sinó el gresol per on necessàriament passen i es colren totes les línies d'inspiració:

*Jo crec en el fang
carn de tants records,
creador del delta
i en el riu.*

El viure quotidià de tots nosaltres, fet d'angoixes, de presses i de preocupacions sovint baixes de sostre, ha de rebre com una glopada d'aire net el fruit de les reflexions serenes d'un home que és, sens dubte, poeta; i ho és, no ja pel fet que de tant en tant enllaci traçudament uns mots damunt el paper blanc, sinó que ho és, sobretot, perquè viu, sent i pensa com a poeta, és a dir, amb la voluntat i la capacitat d'aprofundir

més enllà de l'escorça de les coses. I en Pau Vallhonrat pertany a aquella llei de poetes que han bandejat la torre d'ivori i els laberints retòrics i els han substituït pel caliu humà, fruit de l'experiència quotidiana i pel llenguatge abans sincer que pulcre, abans planer que primfilat, que caracteritza de manera inequívoca la persona que sent una necessitat imperiosa de comunicació.

L'autor, que ha anat acomplint satisfactoriament la seva singladura de superació i d'aprofundiment en el rigor temàtic i estètic, des d'aquells poemes gairebé d'adolescència que signava amb l'enginyós pseudònim de Kant-Wood, passant pels diversos poemaris que el seu bagatge intel·lectual i vivencial ha anat destil·lant, ens presenta ara amb «Platges de tardor» un món suggestiu, bastit amb traços afinats, amb el Delta del Llobregat com a escenari tothora present i amb l'amor com a protagonista indiscutible. L'amor total, diria jo, expressat en totes orientacions.

La crida de la carn sense ambages:

*i sentiràs com el cos tremola
quan l'orgasme d'amor
t'omple d'un bany de foc.*

L'amor projectat vers totes i cadascuna de les meravelles que els sentits humans po-

den copsar:

*S'ha fet de nit;
i, dolçament adormit,
m'he enamorat d'una estrella.*

O a la bellesa per ella mateixa:

*Quan s'estima la bellesa
es deixa d'estimar un mateix.*

L'amor a un Déu que aboca pertot la seva bondat infinita:

*Déu, que és etern,
no s'ha cansat de les coses petites.*

Llegint «Platges de tardor» sentim bategar-hi a cada vers un esperit abrandat, a cavall entre una esperança inuïtiva i una nostàlgia creadora, rica de records i de sensacions a flor de pell. Les paraules joguinegen i s'entrelliguen bastint uns conceptes, adés ingenus, adés agosarats, que amaren el lector i el transporten a una atmosfera una punta irreal, on el riquíssim món interior del poeta es superposa a un entorn tangible conegut, amb aigües tranquil·les i arbres centenaris; tot plegat ve a formar un conjunt indestruable en el qual ens cal situar-nos si volem penetrar tota la subtilitat de la poesia confeccionada per en Pau Vallhonrat; una poesia despullada d'alambicaments i d'afectació, viva i oberta com la sorra del delta on ha estat engendrada.

CENTRE COMERCIAL PRAT-MARINA

Plaza de Blanes



El Centro Comercial Prat-Marina continúa en su línea de ofrecer a su clientela el mejor servicio.

52 PUNTOS DE VENTA

- Pesca salada
- Carnicerías
- Colmados
- Legumb. cocidas
- Papelería
- Tejidos
- Pescaderías
- Frutos secos
- Dietética
- Heladerías
- Charcuterías
- Pollerías
- Congelados
- Perfumería
- Tocinerías
- Fruterías
- Panaderías
- Bares
- Floristería
- Despojos

● Caja de Ahorros: Caja de Barcelona

A SU SERVICIO

CAIXA DE  BARCELONA

De la Internacional al Cara al Sol

Un pratense, Pedro Serra, exmilitante del PSC-PSOE y de UGT de El Prat, un buen día decidió abandonar su militancia y cargos en el partido y sindicato citados (Secretario de Política Sindical del PSC-PSOE y Secretario de la Unión de Parados de UGT).

La cosa no tendría más importancia si no fuera que de inmediato ingresó en Falange Española de las J.O.N.S., donde tras dos años de militancia, ya ocupa la Jefatura Provincial de Acción Sindical.

«Delta» sintió curiosidad por el caso inusual a todas luces entre la clase política, recogiendo las impresiones del protagonista de este hecho.

DELTA: ¿Qué causas o razones te hicieron abandonar el Partido Socialista y tomar la decisión de ingresar en Falange?

Respuesta: Fue cuando me di cuenta de que en el Partido Socialista le sobraba la S de socialista, la O de obrero y la E de español, quedando solamente la P de partido. Donde se habla de ser español es por imposición, donde prevalecen en su seno las ambiciones políticas personales. Prueba de ello fue el asistir en más de una ocasión a agresiones físicas con ocasión de la campaña municipal, donde las sillas volaban por encima de las cabezas de los trabajadores y de los intereses del pueblo, y ante tal espectáculo, muy triste, fue por añadidura el asistir a la firma de los pactos anti-obreros teniendo que acatar consignas y comportamientos que no correspondían al contenido de una organización en teoría socialista.

D.: Tú, como trabajador ¿entendiste que el partido y su sindicato no cumplían los mínimos requisitos de defensa de los trabajadores?

R.: Ante todo dejar clara mi situación laboral respecto a que dependo de un salario, y vengo de familia obrera, y participar en todo un montaje que a todas luces dejaba a «precario» a los trabajadores fue más fuerte que yo. Siento un infinito respeto por las bases socialistas, y ello no impide que piense cuándo llegará el día en que éstas se den cuenta de hasta qué punto son manipuladas.

Un Partido Socialista y un Sindicato Socialista que sirven de refugio y camuflaje a innumerables «fascistas».

Asistí durante mi ascensión a la directiva

local a innumerables cursos de cómo manipular lo que llaman «masa», teniendo en cuenta que en aquel tiempo mi jefe inmediato era Joaquín Almunia, hoy Ministro del Trabajo, del cual yo recibía instrucciones y documentos donde se me explicaba la forma de plantear las razones que habían llevado a UGT a la firma de pactos, etc. Explicaciones a dar a los afiliados y militantes, presentadas siempre de color de rosa. La gota que colmó el vaso de mi paciencia fue en cierta ocasión cuando siete empleados del Ayuntamiento de El Prat, compañeros míos que estaban con contrato administrativo y llevaban más de dos años desarrollando su labor, fueron amenazados con el despido de forma directa por parte de la ejecutiva del partido. Razones de su situación como semianalfabetos y de su poca fiabilidad para con los intereses del momento, situación ésta que hizo que me opusiera frontalmente a la ejecutiva del partido por razón de mi cargo en el sindicato y por principio de solidaridad... Hoy tengo la satisfacción de decir que estos siete trabajadores continúan en el Ayuntamiento.

D.: ¿Sabes de la existencia de una corriente dentro del Partido Socialista que cuestiona el derecho a llamarse Socialista el Partido?

R.: Ya hace tiempo que conozco la existencia de tal corriente; es más, sé también que se han realizado reuniones con diferentes grupos disidentes comunistas y por lo tanto se pretende la creación de una especie de frente amplio de izquierdas.

D.: ¿Eras consciente de la opinión que puedan tener tus ex-compañeros y de las consecuencias que acarreó tu decisión?

R.: Siempre he respetado a todas las ideas y opiniones pudiendo decir incluso que aún hoy tengo dentro del PSC-PSOE grandes amigos que al igual que yo trabajábamos juntos en el Ayuntamiento, y su actitud hacia mí fue siempre correcta, no teniendo hasta el momento nada que decir, sino todo lo contrario, la satisfacción de exponer aquí y ahora este hecho. El único problema lo tuve con Víctor Baldó, que como todo el mundo sabe primero fue abogado de la patronal y de la noche a la mañana apareció como abogado socialista. Este Sr. al entrar en conocimiento de mi decisión expresó su

opinión ante el Consistorio de El Prat de que a mí se me tendría que dar un mazo de 12 kilos y mandarme a picar piedra por ahí... Hecho éste que me cogió de sorpresa, ya que siempre en el Partido él había alardeado de pluralidad de opiniones, con lo cual este Sr. entraba en franca contradicción de los ideales que él predicaba.

D.: Quisiéramos matizar si aparte de este hecho aislado, tu militancia en Falange Española te sigue trayendo problemas.

R.: Tras las últimas elecciones municipales donde se reafirmó el poder del PSUC en el Consistorio, la actitud oficial hacia mi persona, cambió. Y de mi gestión laboral como responsable de las instalaciones deportivas municipales, pasé en un abrir y cerrar de ojos al Cementerio a desarrollar un trabajo más penoso y desagradable, situación ésta que en principio no entendí, dado que yo sentía haber cumplido bien mi faena al margen de mis ideas y por lo tanto, no se me podía acusar de negligencia en mi trabajo habitual. Posteriormente he comprobado que todo se sustentaba en una persecución ideológica, lo cual he lamentado profundamente y más por ser una situación provocada por señores que predicán la libertad e igualdad

D.: Tú eres empleado municipal y en estos momentos estás en excedencia, ¿verdad?

R.: Sí, la excedencia vino como consecuencia de esta persecución ideológica que sistemáticamente me iba perjudicando además mis intereses económicos, con lo cual mi familia también se veía perjudicada, optando por pedir excedencia, consciente de no querer llegar a una situación límite.

D.: En definitiva podríamos preguntarte: ¿qué hace un socialista como tú en Falange? cuando en principio ambos organismos son antagónicos.

R.: Yo me fui de un partido fascista en busca de un verdadero socialismo.

D.: ¿Tiene alguien la exclusiva según tu criterio de las denominaciones fascista y socialista?

R.: Para mí, la Internacional Socialista está colaborando abiertamente con el gran capital. Baste con ver a la mediana y peque-

GRANJA BERLIN

Laborables, de 6'30 de la mañana a 10 de la noche
Domingos y festivos, de 9 mañana a 10 de la noche

BAR - GRANJA - DESAYUNOS - APERITIVOS - MERIENDAS
Local climatizado - Música ambiental

Castilla, 22 - Tel. 379 35 97 - El Prat de Llobregat



REPARACION DE:

RADIO TV-COLOR

ANTENAS COLECTIVAS

Federico Soler, 18 - Tel. 379 05 38 - El Prat de Llobregat



Servei per servei decideix el tracte i l'eficàcia.



"laCaixa"
CAIXA DE PENSIONS



"laCaixa"
CAIXA DE PENSIONS

al PRAT DE LLOBREGAT

- 130 Sucursal EL PRAT DE LLOBREGAT
Plaça de la Vila, 8
- 320 Agència AVENIDA
Avgda. Verge de Montserrat, 116
- 454 Agència LA MARINA
Carretera de la Marina, 30-32
- 634 Agència EL REMOLAR
Avgda. Verge de Montserrat, 226
- 635 Agència PLAÇA ESTALELLA
Avgda. Pompeu i Fabra, 12-18
- 743 Agència LA BUNYOLA
Carretera la Bunyola, 11

● ESPLAI - Plaça de la Vila, 11

ña empresa sacrificada en pro de las grandes multinacionales, o el INI, un imperio construido con el dinero de los trabajadores a través del Estado, y que hoy, en vez de devolverlo a los trabajadores, un Gobierno Socialista lo desguaza y devuelve al capital privado todas aquellas empresas rentables. Esto es evidente, yo no me invento nada.

D.: ¿Crees en definitiva que el adjetivo socialista es de propiedad privada del PSC-PSOE?

R.: Por supuesto que no, ya he dicho anteriormente que la gente de base del partido goza de mis respetos, pero sólo saben mirarse el ombligo sin mirar la historia desde un punto de vista crítico, lo cual hace que estas bases estén deslumbradas todavía por unas siglas históricas, justificando todo cuanto hoy ocurre.

D.: ¿Qué relación puede tener el Socialismo con el Nacional-Sindicalismo?

R.: Existen muchos modos de interpretarlo y voy a ser conciso; para mí el socialismo significa el rechazo de la explotación del hombre por el hombre, preconizando la lucha de clases, cosa que el Nacional-Sindicalismo no hace. Creo que preconizar la lucha de clases es impropio en un programa social, ya que con ello, entre otras cosas, ha potenciado la creación de abismos entre los trabajadores.

D.: El punto de vista falangista en lo referente a lo económico no ha sido explicado a pesar de haber estado en el poder durante años. ¿A qué se debe esto?

R.: Primero quisiera aclarar que el Gobierno Socialista en ese apartado no actúa como tal, sino que utiliza una política liberal donde en Andalucía por ejemplo, se habla de una reforma agraria sustentando a los señores con el dinero del Estado, desarrollando un pseudo-programa agrario en el cual nada tienen que participar los trabajadores, y es evidente que el Nacional-Sindicalismo está por la nacionalización de todos los sectores privados como son Banca, Compañías Eléctricas, etc.

D.: ¿Tu abandono del PSOE fue pensado y ejecutado conscientemente?

R.: Fue un paso que me costó mucho. Pero quizás lo que me acabó de decidir fue el hecho de que mi familia siempre fueron falangistas (Hedillistas), lo cual significó estar también perseguidos y marginados, o sea que no tienen la exclusiva todos los que dicen que estaban.

D.: Para terminar: ¿cuál es la situación de Falange en El Prat?

R.: Aunque parezca extraño, es buena. Prueba de ello es que mantenemos abierto un local hace más de cinco años y detectamos la presencia directa de juventud de una forma lenta pero inexorable. Y últimamente quiero dar testimonio de la presencia cada vez más numerosa en nuestras filas, de ex-comisionistas y ex-ugetistas hecho éste que puedo demostrar cuándo y dónde quieran.

R

Safareig

Oficial

No ha faltado quien nos reprochava no haber dado respuesta a la carta sobre «El sueldo del alcalde» que publicábamos en nuestra anterior edición. En realidad esta Redacción consideró que la carta se daba respuesta a sí misma, entre otras cosas por la peculiaridad de algunas afirmaciones sobre cuantías de los sueldos que se pagan por ahí, según el señor Juan Miñarro, que han alucinado a no pocos lectores. Por lo visto, el socialista Sr. Miñarro —ya que se habla de carnets que se sepa el de todos— es lo que se dice un socialista de cinco estrellas.

* * *

Fonts ben informades ens han dit que la propaganda del Grup de Socialistes Independents d'El Prat no s'ha pagat amb els diners dels guals, ni serveix de guia turística...

* * *

Nos leen y somos escuchados, ya que en el «DELTA» de febrero comentábamos la larga asusencia del Boletín Municipal y ¡albricias! en marzo sale a la luz pública. ¡Y que Boletín! Nuevo formato, más ágil periodísticamente hablando, y con un equipo de redacción compuesto por comunistas y socialistas independientes (el actual equipo que nos gobierna al alirón).

También nos han informado que las elecciones municipales se anticiparán a las fechas previstas... ¿Por qué será...?

* * *

El pasado día 22 de marzo se celebró en el Casal de Cultura un acto organizado por el PSC-PSOE de El Prat, con el actualísimo tema del Mercado Común. Dicho acto contó con la presencia del Diputado por Girona Lluís María de Puig. En un momento de «lucidez» y «aprovechado que no había periodistas presentes» —aunque no estaba muy seguro de ello— manifestó el conferenciante, Sr. de Puig, de una forma pública y clara que la entrada en el Mercado Común es el premio a la promesa de integración plena a la O.T.A.N.

A pesar de su reducida talla (física, por supuesto) el conferenciante de turno demostró tener más adminículos apendiculares que el Guerra (Don Alfonso, el bien dotado).

* * *

Varias pintadas han aparecido en El Prat haciendo alusión a El Dictador. Tras las averiguaciones de rigor efectuadas por DELTA, da por comprobado que se trata de un ex-vigilante del Museo de Cera de Barcelona, y que de forma sorprendente hoy se encuentra a la cabeza del Servicio de Guardia Urbana de El Prat.

No es extraño, pues, que tras el silencio e inmovilidad estática de las figuras de cera a las que estaba acostumbrado, hoy tenga dificultades para los que a su alrededor son de carne y hueso, como tampoco es extraño que esté al caer el relevo con carnet del PSUC en el bolsillo.

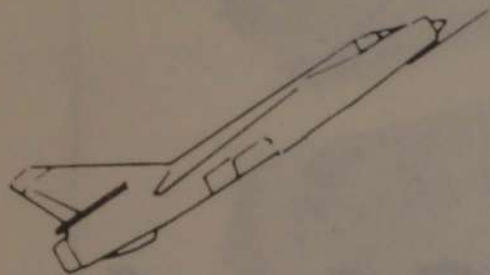
* * *

Según se nos informa, los nuevos pisos de San Cosme en su primera fase, salen a un precio de construcción de 6 millones de pesetas, a pagar en 30 años; a más de un precio añadido, que va de mil a cinco mil pesetas, importe de la gestión burocrática, según dicen el Presidente y Vocal de la AA.VV. de San Cosme. Precio que muchos aspirantes a las viviendas consideran innecesario y excesivo, negándose algunos a pagar. Tras lo cual, los pseudo-recaudadores optan por dificultar hasta límites demenciales las gestiones de lo futuros propietarios a la hora de legalizar su vivienda, o lo que es peor, amenazas de conceder pisos a capricho para todos aquellos que no se presten a tal recaudación.

Electrónica **ROHOL**

REPARACION RADIO, TV.-COLOR

Plaza Catalunya, 8 - Teléf. 379 07 45 - EL PRAT DE LLOBREGAT



KITS DE MONTAJE



ACCESORIOS PARA
TRENES ELECTRICOS
Y MAQUETAS

- ROCO
- LIMA
- IBERTREN
- AURORA AFX
- SCALEXTRIC
- ARTESANIA ILUMA

Oro, para mamá.



5 de Maig, Dia de la Mare

J. Roca

Joieria - Relotgeria

Ferran Puig, 59

El Prat de Llobregat



ESCUELA DE ARTES MARCIALES **W. FARRES**

Taekwon-do, Defensa personal,
Gimnasia, Full Contact
Light Contact

Clases especiales para niños y niñas
Clases mixtas para adultos
Horario: Mañanas y tardes

Plaza Pau Casals, 5 (frente Casal Municipal de Cultura)
Teléfono 379 39 08 **EL PRAT**



ESCOLA DE BALLET

Olga Socías

ESCOLA TITULADA per
l'Institut del Teatre de Barce-
lona i per la Real Escuela Superior de Arte
Dramático y Danza de Madrid.

Oberta l'inscripció pel proper Curs 85-86 a
partir del 3 de juny.

Horari de Secretaria, de 5 a 9 tarda.

Pge. Martí Piñol, 13 - Tel. 379 02 33 - El Prat de Llobregat

GESTORIA

PONS - MORENO

Se complace en ofrecerles los servicios de Gestoría y
Asesoría de Empresas en sus distintas especialidades
relacionadas con:

- Toda clase de tramitaciones ramo del automóvil
- Administración de fincas
- Seguros en general
- Revisiones y canjes carnets de conducir
- Seguridad Social
- Declaraciones de renta
- Legalización de empresas
- Aperturas de establecimientos

Cuente con la ventaja de estar muy próximo a Vdes. para evitar despla-
zamientos. Disponemos de personal especializado para tramitar cuantos
servicios precise. Contamos con la colaboración de abogado, notario y
arquitecto.

Oficinas: Av. V. Montserrat, 108, 4.º, 2.ª - EL PRAT DE LL.
de lunes a viernes de 9 a 2 y de 4'30 a 7'30 - Tel. 379 21 28

GIMNASIO

Virgen Ntra. Sra. del Mar

TAEKWON-DO

- Defensa personal
- Clases de competición
- Clases para niños/ñas a partir de
los 5 años

C/. Pau Casals, 42 - Teléf. 379 57 29

Horario visitas: 5,30 a 8 tarde (lunes a viernes)

Creen que lo han logrado

Sr. Director:

Al fin han conseguido que España entre en el Mercado Común y además se sienten orgullosos de su hazaña, como si el pobre señor Morán fuese el artífice de semejante logro. Yo no sé si es que realmente son tontos o creen que el pueblo, o por lo menos parte de él nos chupamos todavía los dedos. España ha entrado en la C.E.E. porque les ha interesado a varios miembros de esta organización debido a su crisis financiera. Si no surge algún milagro, en enero de 1986 entraremos a formar parte de la Europa Comunitaria, pero no por la puerta grande, ni tan siquiera por la falsa, sino por debajo de la puerta, como un miembro de pleno derecho solamente para pagar, recibiendo a cambio algunas migajas que se dignen echarnos. Podremos pescar cómo y cuándo nos permitan las otras naciones, lo cual no será mucho, cuando están potenciando sus flotas con el fin de pescar más y mejor. Les venderemos cítricos suponiendo que no se opongan los agricultores vecinos, lo cual parece bastante probable; vinos y espumosos en cantidades irrisorias. Eso sí, a la hora de pagar seremos otro más de la organización y en el momento de importar tendremos las fronteras abiertas para recibir cuanto les plazca entrar.

Esto, señores socialistas, no es una victoria diplomática lograda por Vdes. En estas condiciones se hubiese logrado mucho antes, lo que pasa es que otros gobiernos han tenido la decencia y honradez de pensar en su Patria y han preferido esperar y no entregar lo poco que queda de España a merced de otras potencias europeas. El presidente del Gobierno ya dijo que era una entrada histórica; lo que no advirtió es que era totalmente anti-económica, pero a ellos qué les importa, si con ello contentan a varios millones de españoles inconscientes que todavía confían en el «cambio» prometido. Roguemos a Dios que antes de esta nefasta firma surjan problemas e inconvenientes que dificulten esta insensata entrada en el Mercado Común.

L. Sabaté

ORIGINALES PARA PUBLICAR EN DELTA

Se comunica a todos quienes envíen escritos para publicar en DELTA que estos deben obrar en poder de la Redacción antes del día 10 de cada mes, si se pretende que se publiquen en el número correspondiente a dicho mes. Sólo en casos excepcionales se publicarán artículos entregados en fechas posteriores.

Carta a quien proceda

Prohibiciones ¿para qué?...



Jaume MONÉS

Amigo lector:

A uno le entra una infinita tristeza cuando contempla el abandono en que nuestro Ayuntamiento tiene los «Jardines Municipales del Fondo den Peixo», y uno recuerda al propio tiempo aquella exquisita delicadeza con que el buen amigo y traspasado Pedro Humbert (Concejal de Ornato y Embellecimiento en otra época) los trataba y se afanaba en que fueran un orgullo para nuestro Prat. Y a fe que lo consiguió. En esta ocasión podemos afirmar aquello de que «tiempos pasados fueron mejores» y no nos equivocaremos en absoluto.

No hay flores en sus parterres, ni las había antes de la última helada. Sólo los árboles sobreviven y algunos están caídos y muertos sin que nadie se ocupe de ellos. Se han esfumado los rincones adornados con aquella caracola cedida por «Amics d'El Prat» o aquel niño que fue decapitado por los gamberros de turno. Las mayólicas con refranes aparecen rotas sin que nadie se ocupe de reemplazarlas y los surtidores que deberían servir de adorno, están también abandonados de la mano de Dios presentando un aspecto lamentable: aguas sucias llenas de basura y unos niños que juegan peligrosamente con ellas.

Suciedad, suciedad y suciedad por doquier, este es el denominador común de los jardines.

En el círculo central del recinto ya no hay césped, sólo la parduzca tierra forma su suelo. Desaparecieron también los toboganes y los columpios y todos aquellos juegos que fueron las delicias de los niños.

Y como sarcástico colofón, muchos carteles que prohíben entre otras cosas, jugar a pelota y circular en bicicleta. Uno se pregunta: ¿para qué?.....

¡Seriedad, Sr. Miñarro!

Sr. Director de DELTA:

Quiero hacer partícipe mi opinión en su periódico para intentar contrarrestar o al menos dar mi interpretación de la carta del Sr. Miñarro publicada en el anterior número.

Sr. Miñarro, me congratulo de todo corazón de que no vote Vd. al P.S.U.C. y que no espere el «típico chollo» en el actual ayuntamiento, aunque en nuestra democracia todo ciudadano puede expresar sus opiniones sin tener que dar explicaciones a nadie y creo que éstas se podrían haber omitido en su escrito, a no ser que las quiera remarcar debido a lo tendencioso de su carta.

No estoy del todo en desacuerdo cuando comenta que no se puede afirmar que el Alcalde cobraría actualmente menos, si estuviera en su anterior trabajo, como tampoco se puede afirmar las «aberraciones» con que Vd. prosigue.

Sr. Miñarro, le invito a que demuestre a la opinión pública cuántos cincuenta cargos de la multinacional La Seda cobran 750.000 pesetas mensuales, y más aun, cuántos cien cargos cobran lo que el Sr. Tejedor. Cosa que dudo pueda llevarse a término, ya que son datos confidenciales de una empresa privada.

¡Señor Miñarro, un poco de seriedad!

Cuando Vd. compara al Presidente cesado del Banco Hispano Americano con el Sr. Tejedor, cosa que encuentro incongruente, intenta de alguna manera justificar el «super sueldo» de la alcaldía. Sr. Miñarro, no se ha dado Vd. cuenta de que me está comparando el sueldo de un miembro de una empresa privada con el de un funcionario, financiado por los impuestos que paga Vd., yo y todo ciudadano de nuestro pueblo; y aún preguntándose, según rumores, cuántas de esas 246.000 pesetas van a parar al bolsillo del Sr. Tejedor. Si los comentarios que corren por nuestra población fueran ciertos, representaría que todos los que pagamos impuestos en nuestra localidad estamos financiando su partido sin identificarnos forzosamente con su política.

Sr. Miñarro, piense un poco cuando califica algunas opiniones de infantiles o de mala fe. Y sin duda alguna se podrán hacer afirmaciones de todo tipo, siempre que se puedan probar, como el sueldo del Alcalde, cosa que no sucede con sus «justificaciones tendenciosas».

Llorenç Feu



Calle Figueras, 32-20
Teléfono 379 37 97

EL PRAT DE LLOBREGAT
(Barcelona)

BAR RESTAURANTE RINCON DE ARAGON



Especialistas en
todo tipo de car-
nes a la BRASA

●
Paellas
por encargo

●
Esplugas, 49
(La Barceloneta)
Teléf. 370 52 54
EL PRAT

PEDRO Sports

ARMERIA Y PESCA

Deportes, Caza, Tiro, Pesca, Trofeos
Accesorios, Reparaciones
Cebos vivos para pesca
Tramitaciones, Permisos Licencias

Pau Casals, 45
Teléf 370 08 02

EL PRAT DE LLOBREGAT
(Barcelona)

Salón de belleza - Perfumería - "NOSOTRAS"

Sauna individual - Cinturón - Bicicleta
Gimnasia pasiva - Idnización

MASAJE
RECUPERACION
REUMA-ARTROSIS
CIRCULATORIO (Varices)
ATROFIA MUSCULAR
FLACIDEZ
TRATAMIENTOS
ADELGAZANTES
OBESIDAD-CELULITIS

Tratamientos especiales:

Parcial-corporal
Limpiezas de cutis
Tratamientos de choc
Ultravioletas
Tratamientos antiácnicos
Depilación a la cera
Maquillajes, etc.

HORAS A CONVENIR
Horarios de lunes a viernes,
de 10 de la mañana a 8 tarde
Sábados, de 10 a 2

C/. Prat, 7
Tels. 370 07 21 - 379 60 48
EL PRAT

SOLO SEÑORAS



C/. Rosa Ribas Parellada, 27

PRAT SERVICIO

Avda. Virgen de Montserrat

REPARACIONES ELECTRODOMESTICAS

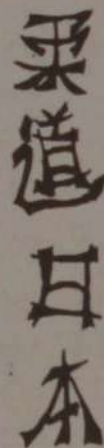
FRIGORIFICOS
LAVADORAS

VENTA DE
RECAMBIOS

ROSA RIBAS PARELLADA, 27
TELEFONO 379 52 84
EL PRAT DE LLOBREGAT

Avda. del Remolar

JUDO-XIAFON-PRAT



JUDO Y JIU-JITSU
KUNG-FU CROP
DEF. PERSONAL SAMURAI
GIMNASIA
SAUNA FILANDESA
SALA DE PESAS
SALA DE SQUASH

CLASES: Para ambos sexos
Infantiles y adultos

Castilla, 52-54 - Tel. 370 58 52
EL PRAT DE LLOBREGAT

INFORMACION DE 5 A 9



muna
SEGUROS GENERALES

- AUTOMOVILES (Obligatorio, Todo riesgo, Terce-
ros, Ocupantes)
- INCENDIO ● ROBO
- ACCIDENTES INDIVIDUALES
- RESPONSABILIDAD CIVIL GENERAL
- COMBINADOS DE HOGAR

Plaza Cataluña, 25-26 - Teléfs. 379 41 45 - 379 38 96 - EL PRAT

MUEBLES AUXILIARES Y DE COCINA
PERSIANAS, CORTINAS Y RIELES

muebles  **Iglesias**

Avda. del Canal, 180 y Eusebio Beltrán y Serra, 9-11
Teléfono 379 18 73
EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)

APROPIACION DE... VENTA DE PARTIDOS

Sr. Director de Delta

Esto es una réplica a su N.º 76 de febrero 85.

Quedé atónito cuando llegó a mis manos, el artículo en el cual se dice y se me trata, del cáncer que sufre el Fútbol-sala en El Prat. Soy yo el principal hereditario. Vamos, el principal importador.

1.º Tema violencia

¿Violencia de quién? Supongo que de los árbitros, que son los primeros en desatar las iras del público y los nervios de los jugadores, por su corta preparación física, psíquica, educación, y sobre todo honradez y personalidad?

2.º ¿Trucos? Sí, mi larga carrera de futbolista me ha enseñado muchos trucos aunque mejor dicho, he aprendido bien una profesión.

Bien, pienso que debido a mi forma de jugar, luchar, chutar con las dos piernas, rematar de cabeza (muchos goles los meto así, algo fácil...) y no arrugarme deben ser mis cartas de violencia. Que conste que nunca

se me enseñó tarjeta por tocar a contrarios, sino por protestar decisiones de señores discóbolos y quijotescos como tales. Si alguien provocó fue este señor con forma despreciativa hacia nuestro equipo. Reconozco que en aquel partido me pasé, pero fui objeto de una encerrona preparada por árbitros y delegados, los cuales no merecen que los nombre, y caí en la trampa. Cada partido era como si fuera una dura prueba hacia mi persona.

Hablando de directivos. Estos señores tendrían que dedicarse mejor a sus servicios que son los de poner paz dentro y fuera del terreno y no crear mal ambiente o no pagar sus errores con cacicadas, pues mandan más ellos que el propio Comité.

También me gustaría que la presente, se la pasara a su colaborador, pues me gusta dar la cara, y firmar, cosa que él no hace, y también quisiera saber de dónde ha sacado tal información, pues es falsa, ya que si no fue al campo no puede opinar por oídas como ha hecho, y si fue no puede bajo ningún concepto hacer estas declaraciones.

Agradecería que mis quejas fueran ex-

puestas en su revista con lo cual se haría justicia, ya que tengo derecho a que mi versión sea leída y expuesta. Si no puede ser desearía que al menos se me contestase.

Atentamente, y con ganas de conocerlo

Miguel S. Vargas

P.D.

Ah, se me olvida; cuando llegué a El Prat este cáncer, que es mala organización, envidias, rencores y jugadores que sólo con una mirada ya coaccionaban a los colegiados por lo cual me siento utilizado por su «escribano» el cual usa un poder ficticio equivocado.

Según se dice, se comenta que el Sr. árbitro ha sido expulsado (de su Colegio de Árbitros, por eso pita Fútbol-Sala), por apropiación de... venta de partidos, total, falta de honradez. Claro, esto es lo que se dice, pero si es cierto me gustaría que su escribano aclarase todo esto. Perdón por los errores

Gracias

Federación pratense de fútbol sala o el juego de los despropósitos

Se podría escribir un libro, en el cual se recogiesen la cantidad de anomalías de unos señores que están intentando jugar a ser FEDERATIVOS, y lo que están consiguiendo es batir un récord de despropósitos en el espacio de tiempo que llevan al frente de una Federación de FUTBOL SALA, en la cual ni el nombre está permitido llevarlo según lo reglamentado en la FEDERACION CATALANA DE FUTBOL SALA.

Siempre ha sido o al menos así se entiende que la persona que está al frente de cualquier cargo debe dar ejemplo, pero en esta Federación no es así y la mayoría de sus miembros infringen las normas por ellos mismos establecidas, ya que con los clubs nunca se han consultado, las hacen ellos pero no de aplicación propia. Y si no, sirvan algunos de los muchos ejemplos que se les podría imputar:

Solamente se puede jugar con 3 jugadores FEDERADOS. En esa Federación hay quien ha jugado con 4 federados y los demás miembros lo saben.

Han alterado la formación de los GRUPOS de tercera división a su antojo.

Miembros que habían dimitido y ahora vuelven a estar, se permiten el lujo de hacer denuncias falsas que no puede probar.

Se confeccionan los calendarios de liga a comodidad de los señores FEDERATIVOS.

Sancionan su libre albedrío saltando el veredicto del COMITE DE COMPETICION.

FORMAN EL COMITE DE COMPETICION sin contar con los clubs o sea con las personas que creyeron oportunas y que no duda que éstas sean justas.

Antes de reunirse el Comité, ya sabe la sanción ¿por qué?

LLevarse para arbitrar sus partidos amistosos al mismo árbitro que después debe de arbitrarle en la liga.

Tener como delegado de equipo en diferentes partidos al mismo árbitro que se ha llevado a los partidos amistosos.

Discriminar a los equipos hasta el punto de ser los únicos de poder decidir si está bien o está mal sin dar oportunidad de defenderse, sin admitir un descargo y negándose a admitir un careo personal, hasta el punto de tener que intervenir el Sr. Concejal de Deportes.

Lanzar una campaña de desprestigio hacia el club que estimen oportuno.

Tener la callada por respuesta a las denuncias que han recibido por parte de algunos equipos.

Amenazar a expulsar a un equipo antes de comenzar la liga porque exigía sus derechos y era nuevo.

Alterar el orden de los partidos porque

no les venía bien en esa fecha.

Y se podrían poner muchas más cosas, todas demostrables, y que el día que quieran delante del informador de DELTA se podrían debatir.

En ningún momento he intentado ir en contra de nadie, en especial de ningún club, pero sí poner un poco al descubierto algunos de los devaneos de una FEDERACION, que debería dar ejemplo de bien hacer, haciendo la salvedad de que hay 2 miembros en la misma que hasta la fecha han dado muestras de ser los únicos ecuanímenes dentro de la misma y a conciencia de cada uno va el saber sus nombres.

Manuel Moreno

Natalici

En el G.E.P. (Grup d'Estudiosos del Prat) estan d'enhorabona, doncs dos dels seus fundadors, en Jaume Puig i Glòria Casas, ha augmentat la família amb un nadó i li han posat de nom Arnau. Ells no caben a la pell d'alegria i els seus nombrosos amics també.



Miembro N.º 1 222

flores company

madoz, 4 - tel. 379 02 70
dirección telegráfica
COMPANYFLORS
el prat de llobregat

SNACK CAFETERIA ANTOLIN



Teléfono 379 90 58
El Prat de Llobregat

auto-
recambios
moreno

carretera marina, 37, bajos
telfs. 379 14 78 - 379 17 54
el prat de llobregat
(barcelona)



JUNTO AL AYUNTAMIENTO

ca IGNACIO IGLESIAS, 19

GIMNASIO **ALEX**

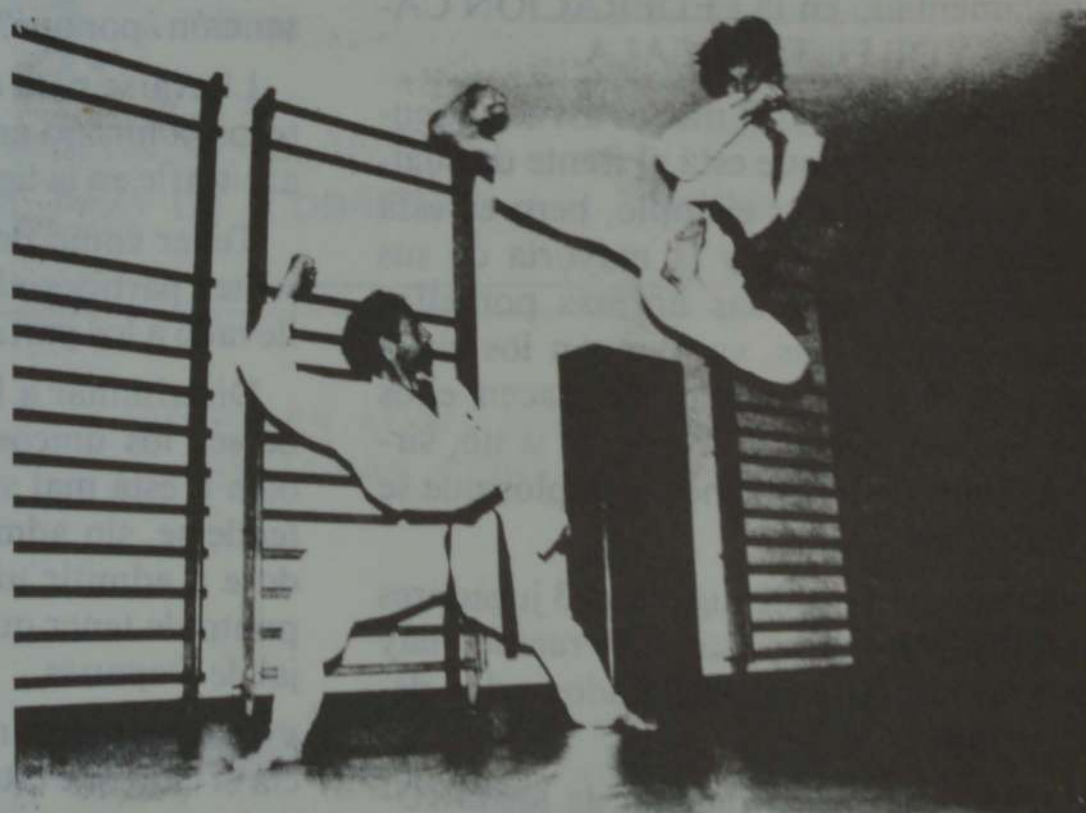
TAE-KWON-DO KARATE COREANO

DEFENSA PERSONAL (PROFESOR MANUEL GARCIA 1º DAN)

GIMNASIA FEMENINA - SAUNA

PREPARACION FISICA

CLASES ESPECIALES PARA NIÑOS Y NIÑAS
CLASES MAÑANA Y TARDE



MAESTRO J. JOSE MARTINEZ C. NEGRO, 2º DAN,
ENTRENADOR REGIONAL, ARBITRO INTER-REGIONAL.

SUBCAMPEON DE ESPAÑA

LA SAUNA ES GRATIS PARA LOS SOCIOS

INFORMACION. ca IGNACIO IGLESIAS, 19 TARDES DE 5 A 10

Un flac favor al Sr. Alcalde

Un dia una vegada... Jo vàreig sortir en defensa d'un passatger que com jo, anava dalt d'un tramvia. Un cobrador em va dir si jo era defensor dels pobres. Aquest no es el cas d'un escrit que he llegit al *Delta* del mes de març firmat per un tal Sr. Miñarro. L'escrit és una glossa en defensa del Sr. Alcalde Lluís Tejedor. Després de dir-nos clarament que els companys de la Redacció no són sants de la seva devoció, ens ve a dir que tenim el rellotge parat en això dels sous. Potser te raó el Sr. Miñarro en afirmar tal cosa. En aquest cas, són molts els rellotges que no funcionen. Miri, Sr. Miñarro, tota persona rica o pobra té el dret de defensar-se en ésser atacada. El Sr. Alcalde no ho ha fet malgrat les moltes possibilitats de què gaudeix. Potser encara no ha tingut temps per fer-ho. Potser no podrà donar a entendre el per què no ho ha fet.

A la millor pensarà que ha tirat a subestimar-se ell mateix. També ens podria explicar el per què de tant aldarull amb això de les escoles públiques. Són moltes les veritats que el poble ignora i que els regidors no ens assabenten. Són moltes les coses que ens manquen. Ara mateix em ve a la memòria un acudit que diu: «Si tens la sogra que s'està ofegant, la teva Sra. que s'està cremant i tu amb un eixam d'abelles al «trasero»... ¿a quin lloc acudiries primer?». No crec necessari aclarir-ho, veritat?

Si una empresa guanya milions de pessetes l'any i considera que el Director ha fet un bon treball, és lliure d'assignar-li el sou que li vingui en gana. Si les pèrdues és degut a la seva mala gestió, al primer any se'l dona de baixa i al seu lloc un altre! Aquest no és el cas de què estem parlant. Vulguis o no vulguis, els diners del seu sou, són de tots nosaltres i no ens queda el consol de donar-li la baixa fins passats quatre anys! Males llengües diuen que l'augment de sou del Sr. Alcalde, no anirà a parar íntegrament a la seva butxaca. Que ell tan sols cobrarà una petita part i la restant servirà per embellir el nou local del P.S.U.C.

Jo no crec que sigui així la cosa. Si fos veritat, podem dir que a ningú l'importa res

del que faci amb el seu sou!

Estem immersos dintre un sistema capitalista, això no es pot negar. Itàlia, amb tot el seu poder comunista, no deixa de seguir la mateixa línia. La major part d'Europa tres quartos del mateix. Jo llegeixo la premsa i la veritat, sigui dita, mai no he llegit que un President o un Alcalde s'apugi el sou per les «buenas». Precisament ara que es parla de retallar un xic més les pensions i ajudes socials! Seria injust per la meua part, deixar en oblit tot el bo que s'ha fet en aquest poble des que governen els comunistes: places, placetes, guals, millores de uns desguassos, ajuts a entitats culturals i artístiques, etc., etc.

Amb tot i això, jo crec que el poble es troba poc o gens informat del que es fa i es pensa fer. Per últim, Sr. Miñarro, si em permet la gosadia, li recomanaria posés la seva ploma al servei d'aquell qui en veritat, en tingués necessitat. Opino que li ha fet un flac favor al Sr. Alcalde.

Moltes gràcies, Sr. Director i s'acomiada de tots vosaltres

«Un noi del Prat»

DELTA comunica a tots els lectors el nostre interès en fer-nos portaveus de tots els esdeveniments socials que tinguin lloc en el nostre poble.

A vostès, com a protagonistes d'una part important dels esdeveniments socio-laborals que passen en el nostre poble, els agrairíem ens els fessin arribar, periòdicament, i nosaltres ens en farem ressó i ho donarem a conèixer per mitjà de DELTA.

Si la seva empresa o associació publica algun butlletí o noticiari, els agrairíem molt que ens els fessin arribar. Gràcies!

Redacció

La Gemo acomiada

A finals del mes passat, concretament el dia 29 de març, fou acomiadat de l'empresa Gemo el membre del Comitè d'Empresa, Clemente Rodríguez. Els motius al·legats per la Direcció són «deslleialtat i abús de confiança» per apropiar-se d'un plus que l'empresa dona per desplaçament a la gent que viu al Prat i treballa al centre de treball de St. Boi.

Els seus companys de Comitè es van moure de seguida, perquè de cara a les festes de Setmana Santa l'assumpte no es refredés, ni es retardés i es pogués arreglar al més aviat possible.

S'ha demanat per parlar amb la Direcció de l'Empresa i se'ls ha negat, i en demanar explicacions el Cap de Personal els ha comunicat que s'havia obert ja l'Expedient Contradictori al company Clemente Rodríguez.

El Comitè, sempre per la legalitat i sense sortir-se de les normes i per respecte al Pacte del Baix Llobregat, va demanar una reunió amb la Comissió Paritària de la Comarca (Sefes, UGT i CC.OO.), que amb tot i que els dos sindicats van voler tirar endavant algun tipus de conciliació, la Comissió es va declarar incompetent per resoldre el cas.

En aquests moments la qüestió està pendent del judici, ja que el dia 18 que tenen l'acte de conciliació a l'IMAC no creuen, els del Comitè, veure-hi a la Direcció. Han demanat tres dies de vaga legal, el 16, el 17 i el 18 d'abril, i volen anar conscienciant el poble d'El Prat en general i els treballadors de Gemo en especial que tot això no s'ha fet contra el company Clemente pels motius al·legats sinó per afeblir el Comitè i tota l'acció sindical o obrera dintre de l'empresa Gemo.

Delta, conscient de la problemàtica que es pot obrir arran d'aquesta acció, promet seguir informant els seus lectors. En el proper número intentarem portar també l'opinió de la part empresarial i comunicar-vos, esperem, bones notícies sobre el company Clemente Rodríguez.

Equip de Treball



**Antenas Colectivas
Porteros Electrónicos
Alarmas Antirrobo**

Av. Montserrat, 233-235 - Tel. 379 18 29 - EL PRAT

PRUEBE



SUERTE

Q

H

**EL PRAT DE LLOBREGAT
JUNTO FARMACIA**

Sábados de 9 a 19 horas

Venta de materiales para la construcción

Azulejos, Sanitarios y Briferia

Materiales EL PRAT

Colocación de techos de escayola

Carretera Marina, 71

Teléfono 379 39 24

EL PRAT DE LLOBREGAT



COMIDAS
TAPAS
BOCADILLOS

BAR-RESTAURANTE LOS GALLOS

Polígono La Granja, Tienda 4 - Tel. 379 59 40 - Cra. Aviación - EL PRAT



TRANSPORTS PUGES

Av. Anselm Clavé, 17-19

Telèfon 379 02 32

El Prat de Llobregat

Servei diari de recaderia a Barcelona

Combinat a tota Espanya

Càrregues completes. Serveis per hores

AGENT DE CARREGA D'IBERIA

Més de cent anys de servei

HELADERIA

HORCHATERIA

LA JIJONENCA

TURRONES ARTESANOS

Avda. Fco. Gallar Mones, 10-12

Teléfono 370 98 51

EL PRAT DE LLOBREGAT

TRANSPORTES

SALVADOR GARCIA

CAMIONES GRUA, PULPO Y DEMAS SERVICIOS

Lloret de Mar, 20-22

Tels. 379 21 18 - 379 40 06

El Prat

metalco s.a

ALMACENISTA DE HIERROS Y FERRETERIA INDUSTRIAL

Ronda Ponent, s/n.

(frente Terlenka)

Teléfono 379 65 51*

EL PRAT DE LLOBREGAT



HORARIO DE VENTAS

8:30 a 1 y de 3 a 6:45

PIERA

Centro, 25, 1.º, 3.º

Teléfono 379 57 04

Asesorias y Servicios

Agente de Seguros

Apartado de Correos 97

EL PRAT DE LLOBREGAT

**Precisamos contratar dos
jóvenes residentes en El Prat**

1.- Licenciado en Derecho o Graduado social

1 - Licenciado en Económicas o Empresariales

Se piensa en un joven dinámico de agradable presencia con don de gentes, dispuesto inicialmente a integrarse en el área comercial de un gabinete profesional dedicado al ASESORAMIENTO DE EMPRESAS.

- EDAD de 25 a 30 años y no más de dos años de haber finalizado los estudios.
- SEXO masculino.
- EXPERIENCIA preferible en el sector de servicios y dispuesto a efectuar visitas a n/cl.
- S. S. y salario mínimo garantizado con participación económica en sus resultados.
- POSIBILIDADES de promoción a medio plazo.

INTERESADOS remitir curriculum-vitae y fotografía reciente a:

Apartado de Correos 97

EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)

CLINICA DENTAL

Dr. Teófilo Deza

**Horarios: de lunes a viernes de 9,30 a 12 h.
todas las tardes excepto sábados de 15,30 a 20 horas**

Flaquer, 9, 1.º

Teléf. 379 10 50

EL PRAT DE LLOBREGAT



Yo vivo en El Prat...

Yo vivo en El Prat, en El Prat de Llobregat, ésta es una afirmación que dicha así, a botepronto, puede parecer, una perogrullada. Pero lo cierto es que esta es la realidad, El Prat del Llobregat es mi pueblo.

Nací, como otros tantos, a los nueve meses de ser engendrado; y al poco tiempo mi familia tuvo que trasladarse a este pueblo. Yo bien poco o nada recuerdo, tan sólo lo que me han contado; y me han contado que era una ciudad con un grande y cristalino río, con grandes terrenos de cultivo, el aire puro, la playa azul. Y cuentan los más viejos que incluso había pájaros y flores, árboles y campos.

A veces intento saber cómo era antes El Prat del Llobregat, y en mis sueños imagino lugares paradisíacos y en el éxtasis paseo por el río, los campos o miro al aire y suspiro, suspiro y me atraganto, me atraganto y observo, observo y escribo. Escribo lo que veo: campos de hormigón sembrados de pisos, playa sucia y río triste, aire negro y sol lloroso.

Al Prat de Llobregat, le falta campo, le falta aire, le falta playa y le faltará río. Al Prat del Llobregat, a fuerza de faltarle, le falta nombre —o le sobra, según cómo se mire.

Cuando llueve en mi pueblo, se mojan los coches, las casas y la gente, la gente que pasea y la que no; se moja la playa y se moja el río, calla la tierra y habla la fuente, lloran las nubes, enjuga la arena.

Los pocos «pagesos» que quedan se alegran y miran cómo se alimentan los campos sembrados y ya empiezan a planear el próximo trabajo que habrán de realizar:

Labrar, podar, estercolar, segar, cosechar... y cuando piensen en esto les pasará

por la cabeza la nueva fecha en la que debe llover para que todo vaya bien —la vida del pagés es una continua esperanza.

Y lloverá, el agua regará los escasos campos que nos quedan, y seguirá mojando los coches, las casas y la gente; a la que pasea y a la que no. Mojará la playa; pero, ya no mojará el río, lo habrán desviado, lo llevarán a otros cauces, nos lo robarán. Y las nubes amigas se extrañarán de la falta del hermano al que tantas veces habíamos alimentado. A nosotros no nos extrañará, estamos acostumbrados a todo, nos quedaremos en casa y pensaremos que es algo que no nos importa; algunos pensarán en el nuevo nombre que se le habrá de poner al pueblo; que ya no será Prat ni Llobregat y mientras tanto y desde hace tiempo estaremos escribiendo la historia de un pueblo sin nombre.

José M.^a Alonso Carrasco

Esperanza o cobardía

Sus ojos desmesuradamente abiertos observaron con terror durante unos minutos el cuchillo que sus manos sostenían dirigiéndole hacia su pecho. Después levantó la vista y fijó su mirada en un gran espejo que tenía enfrente y que la englobaba por completo. Asustada se giró y contempló con cierto asombro la revuelta habitación. Esta era pequeña, y tenía las paredes pintadas de un blanco pálido, que junto a la escasa claridad existente, proporcionaba una sensación

PRIMER CONCURS PERIODÍSTIC-LITERARI «DELTA» TREBALLS SELECCIONATS

fantasmal a la estancia. La cama estaba deshecha, la almohada se encontraba en los pies, y una sábana blanca y arrugada reposaba en el suelo. A su lado una pequeña mesita de noche sobre la que se encontraba una lámpara con forma cilíndrica.

Lentamente volvió a fijar su vista en el espejo. Lo observó unos segundos y después gritó asustada: «¡No me veol!», y rápidamente se precipitó a la ventana abriéndola de par en par y suplicando la entrada de luz. Pero en la habitación únicamente entró un tenue resplandor. Se puso nerviosa y corrió hacia la mesita. Con cierta torpeza abrió un cajón, el primero, y rebuscando sacó un reloj, un pequeño reloj de pulsera. Lo miró fijamente «Sólo son las tres» —pensó—, y su cuerpo volvió lentamente a la normalidad. Anduvo durante unos segundos, hasta llegar a la cama, en la cual se sentó. Nuevamente observó el cuchillo que sus manos todavía conservaban. Se dirigió al espejo, y se contempló, ¡ahora sí podía verse! Era una mujer joven, de piel oscura y largos cabellos negros que se encontraban despeinados y enganchados a ambos lados de la cabeza por dos rojas horquillas en forma de flor. Sus ojos, de color miel, reflejaban por sus profundas ojeras lo poco que esa noche había dormido. Estaban amoratados y de ellos comenzaron a caer gruesas lágrimas. Se vio llorar durante unos minutos, y posteriormente volvió a posar su vista en el cuchillo, un largo y gran cuchillo que seguramente cogió de la cocina. Se lo dirigió hacia el vientre y muy lentamente lo acercó hasta sentir su contacto. Intentó apretar al mismo tiempo que por sus mejillas las lágrimas seguían resbalando con mayor intensidad, pero, no pudo más y con voz temblorosa comenzó a decir muy despacio: «No puedo... no... ¡no puedo!», e instintivamente arrojó el cuchillo mientras arrancaba con furia las horquillas de su pelo y gritaba golpeando el cristal de su espejo: «¡Te odio! ¡Te odio! ¡Siempre te odié, maldita imagen!», y muy lentamente cayó al suelo retorciéndose entre las lágrimas y el dolor.

Cesàrea Gómez Gómez



EXTINTORES
INDUSTRIALES Y DOMESTICOS
para información sin compromiso lláme al
Teléfono 379 02 31

HERMA

Casanovas, 3



FERRAN PUIG, 2
TELÈFON 379 01 41

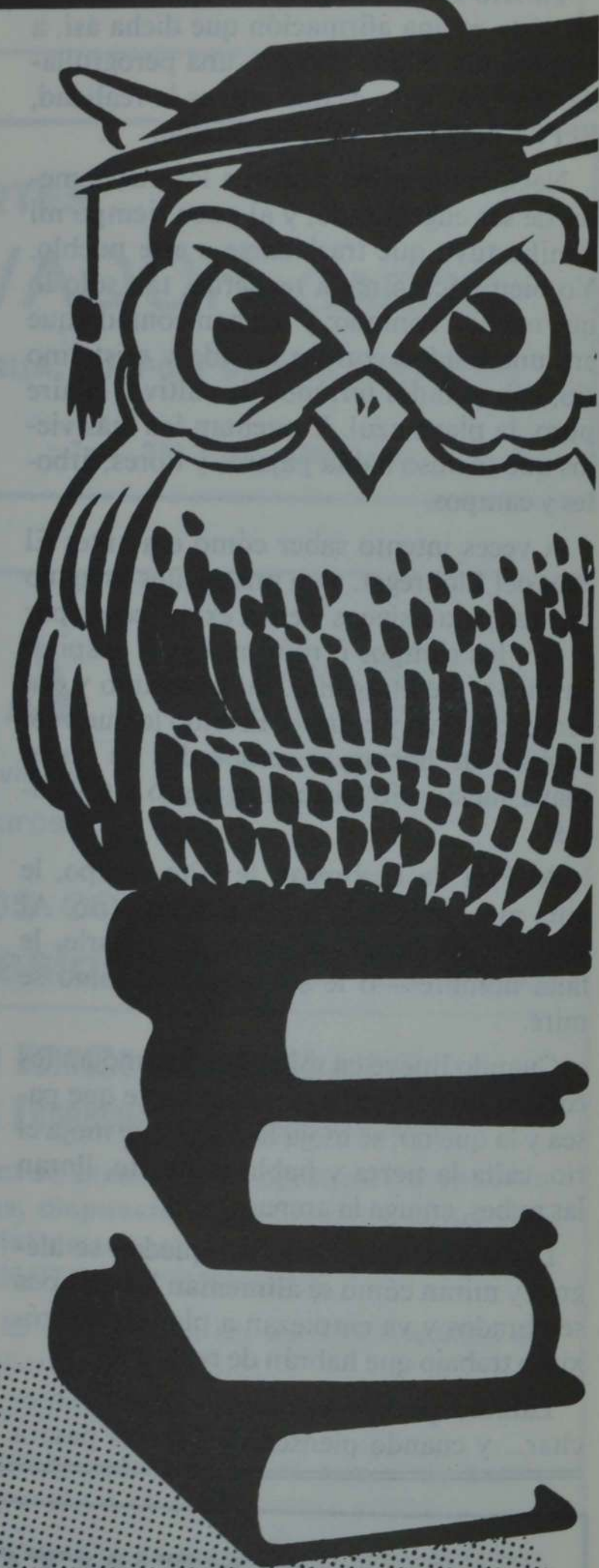
CANSALADERIA
Cal Cinto
de la Remei

ANY 1898
IGNASI RIBAS
EL PRAT DE LLOBREGAT

centre de formació professional

García Lorca

- mecànica
i
electricitat
de
l'automòbil
 - administratiu
- inscripció oberta



INFORMACIÓ:

C/ Sant Boi, 22-26 (a prop de Correus)

Tel. 370 04 53

EL PRAT DE LLOBREGAT

1.º de mayo en El Prat, hoy

1.º de Mayo otra vez noticia, y cada vez más difuminada entre lo superficial y lo profundo, consecuencia ello de toda una labor sistemática de destrucción y alteración histórica de unos hechos.

Lo superficial es cuando año tras año el 1.º de Mayo se celebra entre charangas y procesiones, entremezclándose en ellas trabajadores y políticos una mezcla que en absoluto es casual ni tampoco pretenden sus organizadores que lo sea, como tampoco sea de carácter reivindicativo y de lucha, sino más bien testimonial de un hecho histórico que el 80 % de los trabajadores conocen sólo de oídas.

Un ejemplo más de los muchos que existen, lo tenemos en El Prat, donde un alto porcentaje de trabajadores esperan el 1.º de Mayo año tras año, con el único y exclusivo fin de poderlo trabajar en régimen de jornada extra, sin tan siquiera plantearse como una fecha a recordar o como jornada de lucha y luto a la vez.

Trabajadores de empresas como las del grupo Seda (Rayón y Terlenka), Courtelle (ex-Cyanenka), Prat-Cartón (ex-Papelera Española), etc... por citar a las más importantes de esta población en lo que a número de trabajadores se refiere; estas empresas utilizan ya de forma secular el 1.º de Mayo junto con otras fiestas no menos entrañables, para fomentar jornadas extraordinarias de trabajo, bajo motivos diversos como son paros técnicos o de revisión, lo cual entraña una mano de obra suplementaria. Fechas éstas en que los propios trabajadores deberían recharzar efectuar trabajos de esta índole.

Importantes dentro de la mediocridad son las remuneraciones económicas extras que estos trabajadores reciben.

Los ejecutivos de los llamados sindicatos «oficiales», lejos de recuperar el espíritu del 1.º de Mayo, dando a conocer a los trabajadores su verdadero significado, se dedican única y exclusivamente a la utilización histórica fecha como baremo pre-electoral que les dé el índice de asistencia junto con su utilización como «spot» publicitario ante la radio, TV y periódicos...

No es de extrañar que hoy sólo representen al 6 % del conjunto de los trabajadores en este país, donde los activos suman unos 10 millones aproximadamente, a descontar los 2.072.551 personas que ejercen como funcionarios, o sea el 20 %, y de éstas aparte otras 7.000 personas que ejercen cargos políticos, sea en Gobierno, Gobiernos Regionales y Autonomías. Policía Nacional 518.854, funcionarios institucionales 189.854, (militares, Guardia Civil, etc.), 194.259, (Seguridad Social) 274.180, Funcionarios de Arancel 3.500, Administración de Justicia 18.133, Corporaciones Lo-

cales 242.492 Empresas del Patrimonio Nacional y Banca Oficial 180.078, Empresas Públicas (INI, Renfe, Iberia, etc.) 360.000, más otra oferta pública pendiente de aprobación de 27.000 funcionarios más.

Nos encontramos, pues, que en países de nuestro entorno el porcentaje de empleados públicos en relación con el total de la población activa, es sensiblemente inferior. Francia un 15,6 %, Inglaterra 14,8 %, Alemania 13 %...

Existe un proceso de desaparición de los trabajadores activos y productivos, sin olvidar que son ya cerca de 3 millones los parados en este país, y de todos éstos, sólo un porcentaje muy pequeño entre activos e inactivos se identifican con el 1.º de Mayo y con su verdadero contenido. La burocracia y la opción política, representada en gran parte por el marxismo en sus diferentes formas al igual que el resurgir de un nacionalismo artificial a la medida de intereses concretos, han, qué duda cabe, transformado un hecho histórico a no olvidar en un motivo decorativo hoy.

Sirvan estas líneas para un intento desesperado de recuperar el sentido profundo de un 1.º de Mayo de 1886, cuando en Chicago (EE.UU.) se decretó la huelga general en reivindicación de la jornada de 8 horas, jornada de lucha que trajo el dolor y la muerte a infinidad de personas como consecuencia de la actitud brutal de la policía.

Ocho hombres se destacaron de entre los trabajadores, por su defensa; Spier, Lingg, Parsons, Engel, Fisher, Fielden, Shwab y Neche. Estos fueron detenidos y juzgados en una parodia montada por la patronal y el Estado. Hoy están casi olvidados, al igual que sus ideas anarquistas, convicciones éstas que manifestaron públicamente en el juicio y que dio por sentado que no se les juzgaba a ellos, sino a sus ideas.

De ellos, cinco fueron sentenciados a la pena capital, y uno de ellos, Lingg, se suicidó. Los demás se dirigieron a sus jueces y se manifestaron en estos términos: «Preferimos la muerte rápida a la muerte lenta en la que vivimos junto con nuestras mujeres e hijos».

Este hecho histórico fue conocido popularmente como «El crimen de Chicago», y su recuerdo y divulgación contribuye al despertar de la clase obrera, para que ésta al menos sepa los antecedentes en los que se sustentan todas las mejoras sociales que hoy disfrutamos, y que recordamos a través del 1.º de Mayo año tras año.

Se da por hecho que en esta celebración nada tienen que ver todos aquellos que pugnan por el poder, dado que de algún modo son herederos de aquellos que poseían el poder y promovieron la ejecución de ocho hombres, cuyo único delito fue defender a

sus hermanos explotados..

En El Prat, al igual que en otros núcleos urbanos desarrollados a la sombra de zonas de fuerte contenido industrial, los trabajadores en gran porcentaje, parece han olvidado el 1.º de Mayo. El consumo, la mediocridad y la estrechez de miras, pilares de la injusticia social, han gando de momento a la solidaridad, al apoyo mutuo y al espíritu rebelde ante la injusticia.

Quiero creer que el espíritu del 1.º de Mayo no se ha perdido completamente, y que a pesar de los años transcurridos, desde ese 1.º de mayo de 1886, el tiempo y la falta de alternativas, junto con el proceso de deterioro social propio de todo lo que se sustenta sobre la desigualdad, darán al 1.º de Mayo su verdadero sentido más tarde o más temprano.

Mientras tanto, los sindicatos presentes en El Prat hoy, unos con medios grandilocuentes al servicio de los intereses políticos y otros con humildad y sencillez, una vez más llamarán a los trabajadores a manifestarse. Llamada que podría ser unitaria, qué duda cabe... pero que no puede ser, por la sencilla razón de que para unos es simplemente una fiesta y para otros es una jornada de lucha y recuerdo.



J. Mateu

BUSCANDO EL ORIGEN

*Mujer, flor de la greda y del almendro,
partiste desde tu color más puro,
llegaste con humildad al pueblo
y desde la grandeza de tu pequeñez*

*contemplaste a un hombre en cada espiga,
te llegó el dolor de manos ajadas
en el fiel rojo de cada amapola
y en las grietas ansiosas de los surcos.*

*Hundiste con ansia los blancos pétalos
en la tierra más agria y más oscura
y encontraste tus más viejas raíces,*

*te viste reflejada en cada gota
de un río de manos y de sudor
que te coronó de sal campesina.*

César Garrido Marqueno

Carta oberta a la Corporació Metropolitana: Una alternativa al Pla Especial urbanístic.

Una vegada llegida la informació arribada a les meves mans envers el Pla Especial d'Ordenació Urbanística de la Zona Costanera, elaborat per aquesta Corporació Metropolitana, en el marc de la candidatura de la ciutat de Barcelona als JJ.OO. del 1992; em ve a la memòria aquell altre Pla anomenat «La Ciutat de Repòs i Vacances», projecte que fou aprovat pel Departament d'Obres Públiques de la Generalitat Republicana l'any 1937.

El seu inici cal cercar-lo l'any 1931 quan els membres del Grup Est del GATEPAC, van fer el recorregut entre la desembocadura del riu Llobregat i el massís del Garraf, de resultes del qual va sorgir la idea d'aprofitar aquells aiguamolls, per a construir-hi una ciutat de repòs i vacances.

El 24-XII-32 l'Ajuntament d'El Prat de Llobregat va encarregar al Grup Est del GATEPAC la urbanització de la platja del nostre territori municipal, així com els treballs topogràfics i d'altres necessaris per l'ordenació de la mateixa, segons el projecte del grup.

El 5-VIII-33 el GATEPZC (G.E.) creà la junta de la «Ciutat de Repòs» amb el fi que s'hi adhereixin les entitats o associacions de caràcter mutualista i sense fins lucratiu que ho desitgessin. El seu objectiu serà crear una cooperativa.

El 22-XII-33 són aprovats els estatuts de la Cooperativa «Ciutat de Repòs i Vacances» per la secció de Cooperatives del Mi-

nisterio de Trabajo y Previsión Social, amb el n.º 1397. Agrupà més de 600 associacions de tota Catalunya, amb un total d'afiliats a través d'aquestes, superior a 800.000 persones.

Particularment significatiu és el caire social de la Cooperativa, constituint un dels reptes de la mateixa. Per això quan en l'article 20 dels estatuts, es parla del repartiment dels beneficis es diu: El 50 % a fons col·lectiu i repartible, destinat a ampliacions i millores de l'actiu social.

El 40 % a fons col·lectiu i repartit en estades de vacances en la Ciutat de Repòs dels minyons acollits pels establiments d'assistència social i per als fills dels obrers en atur, que no puguin ser inscrits en les colònies municipals d'estiu.

El 10 % destinat a crear pensions de retir per al personal de la Societat.

En el terreny de les realitzacions, el Pla contemplava l'aprofitament dels terrenys guanyats al mar, per les contínues deposicions del delta, amb la construcció de 5 zones.

- Zona de banys
- Zona per caps de setmana
- Zona de residència
- Zona per cures de repòs
- Zona de cultius

Aquests, eren formats per una franja costanera d'uns 800 m. de profunditat i uns 8 km. de longitud, no trobant-se escripturats

en aquells moments, com a propietats particulars. Després de la guerra, oblidat el projecte, els propietaris reclamaren la franja repoblada, en base a les descripcions registrals, de les quals els límits de les finques es definien com a «fins la mar».

Malauradament la persistència de les dificultats, ha estat una constant en la història del nostre poble, pel que seguim sense els milers d'Ha. que se'ns oferien en aquell Pla.

Quan fèiem menció a l'encàrrec fet per l'Ajuntament al GATEPAC ho era perquè l'actual consistori prengué consciència de quina era la voluntat del nostre poble respecte de la Pineda, espai d'esbarjo que avui més que mai es veu amenaçat pel Pla de la Corporació Metropolitana de Barcelona i per grups de caire especulador.

I acabo, perquè ja m'he esplaiat prou, recordant a la Corporació Metropolitana de Barcelona i als seus actuals dirigents, que l'objectiu darrer de l'organització social i de l'acció política és el benestar de l'ésser humà, del que són bases essencials la protecció contra les agressions del medi, el dret al lleure i més generalment, tot allò que pugui contribuir al ple desencolupament de la seva personalitat, objectiu que es veurà estroncat si es porta a terme el Pla per vostès elaborat, en nom de no sé quins interessos, que a ben segur no són els interessos dels ciutadans d'aquest poble.

Jaume Prats de Molló

Carta oberta a l'Ajuntament amb còpia al poble d'El Prat

Una vegada més el nostre Ajuntament ha fet arribar a les nostres mans un opuscle informatiu, aquesta vegada parlant-nos del «Pla de Sanejament d'Aigües», iniciativa que cal agrair-li pel que representa d'esforç informatiu, si no fos que s'ha aprofitat el mateix opuscle per fer-nos «passar» l'augment de les Tarifes dels Serveis d'Abastament d'Aigües i Recollida Domiciliària d'Escombraries diluït dintre d'aquest Pla.

L'esmentat opuscle fa esment dels objectius del Pla de Sanejament de Catalunya i dintre d'aquest, quines seran les actuacions que d'una forma directa o indirecta afectaran el nostre municipi, des del sanejament de la conca del riu Llobregat, fins el Pla de Sanejament d'El Prat, amb la construcció de col·lectors d'aigües, construcció d'una estació depuradora, etc., per arribar finalment a la pàgina amb l'encapçalament IN-

CREMENT DE LA TARIFA DE SANEJAMENT on se'ns diu que l'increment d'aquesta serà de 9,65 pessetes/m³

Fins aquí tot normal. Més de sobte, d'amagat, i en les últimes quatre ratlles d'aquesta pàgina se'ns diu: «com a conseqüència de l'INCREMENT DE COSTOS en la prestació dels Serveis d'Abastament d'Aigües i Recollida Domiciliària d'Escombraries, van entrar en vigor els nous preus d'aquests serveis».

L'augment total és d'un 40,75 %, però hi ha una part de l'augment que és per millorar la xarxa i la qualitat de vida i sobre això no hi tenim res a dir. Ara, prenent com a exemple el rebut mínim, que ens posen en l'exemple, i descomptant-li tant a les 660 pessetes com a les 929 pessetes d'ara, la Tarifa se Sanejament:

$$660 - (14 \text{ m}^3 \times 8,25) = 544,5 \text{ pessetes.}$$

$$929 - (14 \text{ m}^3 \times 17,9) = 678 \text{ pessetes.}$$

Ens queda un increment que suposarà que el poble d'El Prat pagarà un 24,51 % més aquest any que l'any passat.

Davant de tot això l'ERC manifesta la seva protesta per la poca claredat en l'exposició de les xifres i la manipulació a què ha estat sotmesa la puja dels esmentats serveis, a la vegada que demana públicament que s'informi el poble sobre els següents punts:

a) Com es pot justificar un augment del 24,51 % en els *COSTOS d'explotació*, quan l'AES sols ha permès uns augments del 6,5 % dels salaris i és ben conegut que els costos a la indústria i als serveis no han passat del 10 %.

¿Es que l'empresa concessionària de Re-

collida d'Escombraries ha augmentat el 24,51 % els seus costos?

b) ¿No significa aquest augment una molt deficient gestió d'aquest consistori pel que fa a aquests serveis, tenint com a única sortida a la seva incapacitat el fer pagar al poble les seves errades?

c) L'ERC demana que es procedeixi a una auditoria d'aquests costos i se n'informe al poble.

d) L'ERC es pregunta, i tindrà tota la llibertat de pensar i creure, si no queden les qüestions plantejades aclarides convenientment, que hi ha altres raons més o menys inexplicables i alienes als costos d'explotació, per la puja abusiva del 24,51 %

e) Per últim, ¿ens podria explicar l'Ajuntament com podran pagar-ho les persones en atur, els jubilats i els treballadors amb un augment del 6,5 % tal com permet l'AES?

Per tot això el Casal Francesc Layret d'Esquerra Republicana de Catalunya demana la dimissió dels responsables dels Serveis d'Abastament d'Aigües i de Recollida Domiciliària d'Escombraries, per las seva incapacitat manifesta —manifesta i publicada pel mateix opuscle editat per l'Ajuntament— per a dur a terme la dita gestió.

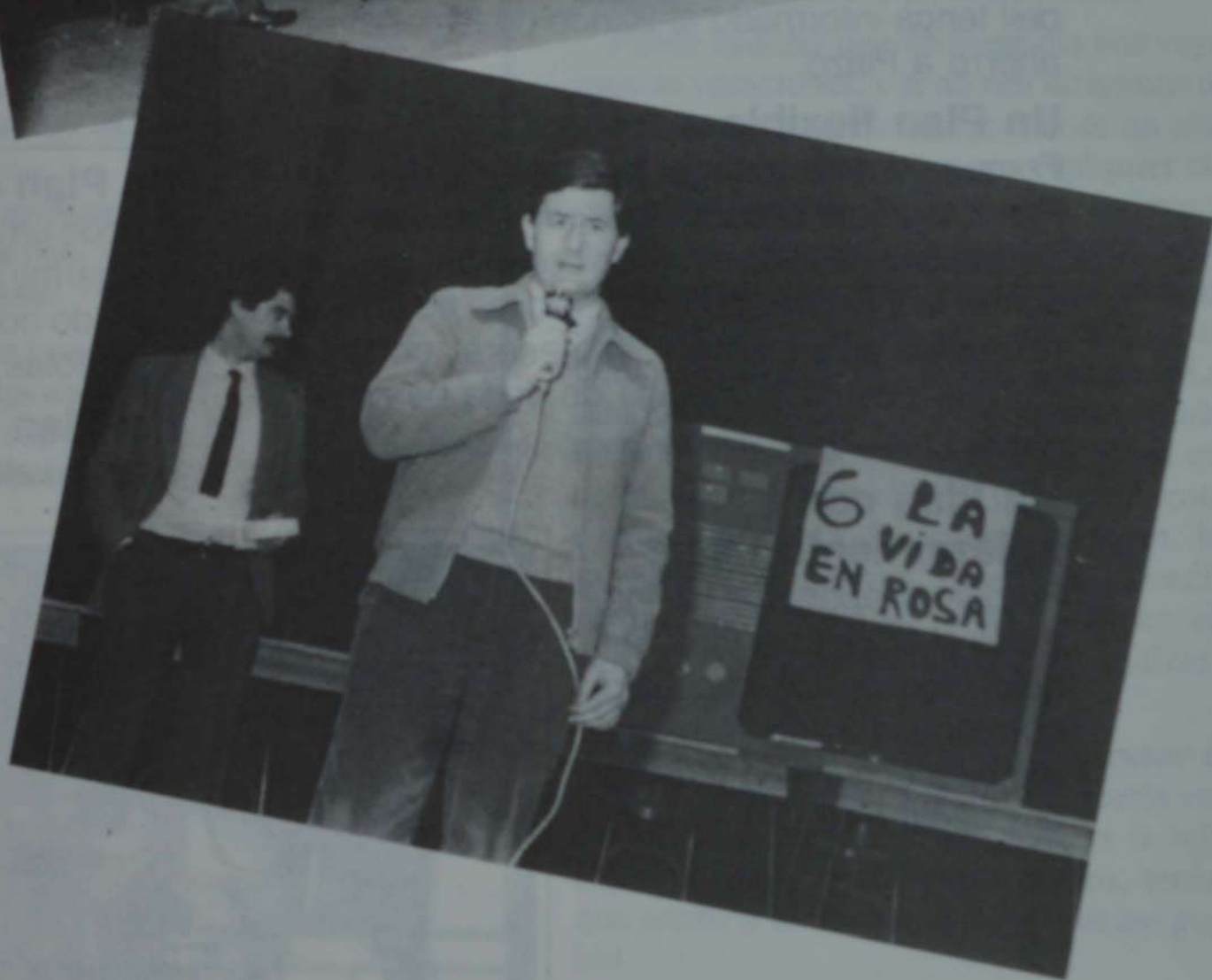
Esquerra Republicana de
Catalunya
Casal Francesc Layret
El Prat

OBIT

La família de Francesca Portillo i Balletbó (q.e.p.d.) agraeix a tots els seus bons amics l'assistència als funerals que, en sufragi de la difunta, van tenir lloc el propassat dia 13 d'abril.



Una
cámara
anda
suelta



Calçats AURORA

Sempre al seu servei en calçat

En especial sabates i botins d'ultima moda

Ferran Puig, 57

Telèf. 379 14 32

EL PRAT DE LLOBREGAT

AUTO MARINA



COMPRA-VENTA
DE AUTOMOVILES

Carretera de La Marina, 16
Telefono 370 74 01
EL PRAT DE LLOBREGAT

La tranquilidad que nunca tuve

Me la da el **PEP**. El Plan de Ahorro para Previsión de la Caixa d'Estalvis de Sabadell.

Un plan que me aporta la tranquilidad y seguridad de que a la hora de jubilarme no tendré problemas en el aspecto económico.

¿Qué es el **PEP** Plan de Ahorro para Previsión?

Es un Plan que permite constituir un capital, mediante la imposición periódica de cuotas durante un determinado período de años en una Libreta de Ahorros especial.

Un Plan muy interesante

Porque su dinero obtiene, en 1985, una rentabilidad del 12% y, para años sucesivos, un tipo de interés superior al que la Caixa d'Estalvis de Sabadell tenga informado al Banco de España, para el ahorro a Plazo.

Un Plan flexible

Porque permite escoger la cuota y la duración del Plan*, ingresar cuotas extraordinarias, adecuar las cuotas cada año de acuerdo con el IPC para luchar contra la inflación, obtener créditos automáticos y reintegros anticipados y, en general, constituir un Plan especial a la medida de cada persona.

*Desde 5.000,— Ptas. al mes y cinco años de plazo.

Un Plan con aplazamiento fiscal

Porque, al abonarse los intereses al finalizar el Plan, la liquidación de los impuestos correspondientes, se hace también al final, no teniendo que pagar retenciones, ni de-

clarar intereses mientras se estén efectuando las imposiciones.

Un Plan con premio

Porque durante 1985, suscribiendo un Plan de Ahorro para Previsión se obtiene al final del Plan, un Premio de Cumplimiento extra, que puede llegar hasta 10.000.000 de pesetas, dependiendo de la tasa de inflación y la duración del Plan.

Un Plan que permite obtener mucho empezando con poco

Por ejemplo, con una cuota de 10.000 Ptas. al mes, que se actualice según la inflación, se obtienen* los siguientes capitales:

Capital final	20 años	25 años	30 años	35 años
	17.468.000	36.386.000	72.759.000	141.713.000

*Suponiendo una tasa media inflación del 9% y una rentabilidad media anual del 12%.

El importe final es previo a la retención de impuestos e incluye el Premio de Cumplimiento.

Un Plan con opción de seguro colectivo

Porque en el momento de contratar el Plan, puedo acogirme por una módica prima, a un seguro concertado con la "Mutua de Seguros de Sabadell", de las cuotas pendientes.

Un Plan para consultar personalmente

Porque vale la pena ponerse en contacto con cual-

quiera de las oficinas de la Caixa d'Estalvis de Sabadell y confeccionar el Plan de Ahorro para Previsión que se acomode a sus necesidades. Y porque ahora es un buen momento para pensar en el futuro.

Plan reconvertible según las condiciones generales del contrato.



PEP

Plan de Ahorro para Previsión

Para hacer frente a la jubilación



CAIXA DE SABADELL

A MERCÈ RODOREDÀ

In memoriam

1909-1983

Vas anar-te'n un dia de naixent privamera
quan al món s'estimaven papallones i flors;
pelegrina d'aurores, ideal viatgera
pel camí clar dels somnis, els desigs i els records,
on no tenen cabuda els mortals desconhorts.

T'enlairaves lleu, pura cap a l'eterna pau,
tota ungida de llum con d'una aura encantada;
el teu bleix va alentir-se i es va anar fent suau,
i, com en subtil vol, com en trànsit d'onada,
el teu cor va estremir-se per darrera vegada.

¿Com desxifres l'oracle entre Temps i Infinit?
Si el llenguatge entenies dels ocells i dels liris,
més enllà d'aquest món, on és tot esperit,
creus que hi ha recompensa pels dolors i els martiris
que els herois honrin més que mil flames de ciris?

¿És prou símbol de Pàtria, la bandera enlairada?
¿Pot algú estellar l'abre que té ferma l'arrel?
¿Són plors tristos d'enyor els plugims de rosada?
¿Són els cors que ens volgueren les estrelles del cel?
Superat ja el dolor i vençut tot anhel,

digues si els dies clars van deixar de ser grisos,
cap on menen el somni, la rialla i el plor
tu, que el viure pintaves amb alegres matisos
i entre els erms solitaris descobries la flor,
el silenci ens omplies del més líric ressò.

¿Què ens diries encara amb veu fresca i sonora
que ens pogués portar l'aire amb oreigs encalmats?
¿Què ens podries escriure als instants de l'aurora
amb la ploma tempada per rogencs capaltards
en la pau infinita de carenes i prats?

Tornaràs com fa l'alba: d'or i perla irisada,
lliure, etèria, alada, descorrent l'ample vel
amb sandàlies de boira que no deixen petjada...

et sabrem trobar sempre, missatgera estimada
de la humil Colometa, de l'Aloma fidel,
quan llegim els teus llibres, quan guaitem cap al cel.

Ramona Via.

Comprender a la policía

Hoy no voy a hablar ni de delitos ni de delincuentes, hay otras personas cuyo valiosísimo valor nunca ha sido resaltado: me refiero al ciudadano que muy de mañana se dirige a un taller, fábrica o cualquier puesto de trabajo y durante su permanencia en él, lo desempeña con responsabilidad e ilusión. Creo, amigo lector, que sin miedo a equivocarme, usted es uno de ellos, que como todo el mundo tendrá sus inquietudes e ilusiones; quizás alguna de ellas todavía no se han convertido en realidad.

Pues bien, tal como usted, hay otras personas que también poseen estos mismos valores: me refiero a los funcionarios de policía. Muchas veces tienen que desempeñar su labor, viendo que no gozan del beneplácito de los demás, y quizás alguna vez, vean en ellos una parte negativa; es entonces, cuando se convierten en impopulares.

Puede suceder que un buen día nos vayamos de vacaciones, y si no nos dirigimos directamente a nuestra casa, o a la de un amigo, sino a una pensión, y por cualquier circunstancia vemos que la policía registra la habitación que estamos hospedados, sería muy importante tener en cuenta para no adentrarnos en juicios equivocados, el artículo 577 de Enjuiciamiento que dice: «Las tabernas, casas de comida, posadas y fondas no se reputarán como domicilios de los que se encuentren o residan en ellas, accidental o temporalmente. Solamente lo serán, los taberneros, hosteleros, posaderos y fondistas que se hallen a su frente y habiten allí con sus familiares en la parte del edificio a este servicio destinado».

También debo confesar, que a pesar de intentar comprender a la Policía, cierta vez, decidí excluir esto. Era que no veía la relación que para efectuar un registro, tenían que asistir a él dos vecinos del mismo pueblo.

A esto también me contestó el artículo 569 aclarándome:

«Los registros se harán en presencia del interesado, o de la persona que legítimamente le represente, en presencia del Secretario y de dos testigos, vecinos del mismo pueblo.

La resistencia del interesado, de su representante, o de los individuos de la familia y de los testigos, a presenciar el registro, producirá la responsabilidad declarada en el Código Penal de reos de delito de desobediencia a la autoridad».

Hoy me veo con unos conocimientos que no poseía, y si alguna vez, me encuentro en un caso así, seguro que no me sentiré molesto, porque en todas las facetas de la vida la Ley está para algo.

A. Espuny

«EL BAIX LLOBREGAT I ELS JOCS OLÍMPICS 92»

Sota aquest enunciat se celebraran al Casal Municipal de Cultura de la nostra població, del 20 al 24 de maig provinents, unes sessions que constituïran les V Jornades d'Estudis sobre el Baix Llobregat, organitzades pel Centre d'Estudis Comarcals amb la col·laboració de l'Ajuntament d'El Prat. Hi intervindran destacats especialistes en el tema, que informaran i exposaran els pros i els contres dels projectes olímpics del 1992 a casa nostra. Clourà les jornades una taula rodona —debat amb el títol «Cara i creu de l'Olimpíada 'Barcelona-92'. El cas del Baix Llobregat».

L'ESCOLA DE DIBUIX I PINTURA EXPOSA A VILADECANS

L'Escola Municipal de Dibuix i Pintura d'El Prat que dirigeix el bon amic Josep Mayol, des del 19 al 28 d'Abril exposarà a la Sala de Cultura Sant Jordi de la Caixa d'Estalvis de Catalunya (carrer Santa Teresa, Rambla Modolell) de la veïna població de Viladecans.

Els horaris seran del 6 al 9 els dies feiners i de 11 a 2 i de 6 a 8 el dies festius.

Exposaran les seves obres: Magda Busquets, Teresa Calveras, Isabel Carballo, Glòria Feu, Núria Ivern, Joan Jordà, Josep Lluís Martos, Maria Maté, Frederic Oset, Maria Teresa Roca i Margarida Zambrano.

La contable de l'«Un, dos, tres...»

La simpatia té un nom: Lydia

Una cara bonica, un somriure ample, sincer, agradable. I una simpatia espontània, no pas fingida. En fi, una naturalitat en els gestos i les paraules que traspua des de totes les cèl·lules de quin tenim al davant. Es tracta de la Lydia Boquera, o Lydia Bosch, com cada un prefereixi. Jo m'inclino per Lydia, tan sols; per l'ésser humà que porta a dintre i que ella, amb el seu tarannà senzill i alegre, ens ajuda a conèixer.

Com ja sabreu és una de les «azafatas» del programa «Un, dos, tres», concretament la «contable». Estem doncs a punt per deixar parlar a aquesta pratenca que ha traspasat, també, els límits del nostre poble. A poc a poc, i a través de les seves respostes, coneixerem qui és i què pensa. Anem-hi doncs!

—Tu vares començar en el món de la publicitat. Explica'ns una mica com va ser aquest principi.

—Estava estudiant 1^{er} de Bup i una coneguda em va preguntar si volia entrar en el món de la publicitat, assabentant-me que hi havia una escola de models a Barcelona. Això no m'ho havia plantejat, però vaig començar a anar-hi perquè em feia gràcia. Hi vaig estar preparant-me dos mesos, mentre ho alternava amb els meus estudis de Rela-



«Sóc una persona molt oberta, i potser, em confio massa amb la gent»

cions Públiques. Després la directora de l'escola de models em va presentar la de una agència de publicitat anomenada «Intercasting», m'hi vaig apuntar i el primer anunci que vaig fer va ser de colònia «Clair Martin», després el de Danone, etc.; i tot això ho feia al mateix temps que desfilades de models, organitzades, molts d'elles, per l'Adela Llorens, coneguda en aquest camp de la moda.

Un senyor em va posar la mà a l'espatlla

—I l'oportunitat de l'«Un, dos, tres», com et va sorgir?

—Era un fi de setmana que no tenia res per fer. Una amiga meva havia de fer la prova per aquest programa que era fins les 7 de la tarda, i jo com que m'estava avorrint vaig anar cap allà a veure-la, la vaig saludar i tot i que ja eren les 7 i 10, em va posar la mà a l'espatlla i es va empenyar que em presentés. Aquell senyor era el Chicho Ibáñez.

La Lydia continua explicant-nos que finalment, i a pesar de ser molt vergonyosa, accedí a fer-la superant-la i amb possibilitats de passar a una segona prova, aquesta de video, juntament amb Miss Andalusia i amb Miss Catalunya que actualment està al programa de TV3 «Tres i l'astròleg». El primer «casting» va consistir en explicar un acudit verd i ballar, i el segon era interpretar altra vegada una petita coreografia per veure si donava bé a càmera.

—On vas aprendre a ballar?

—Vaig fer classe a «Cadaqués Center» de Barcelona durant un any i mig, i després ja vaig anar cap a Madrid.

—Has fet classes de cant?

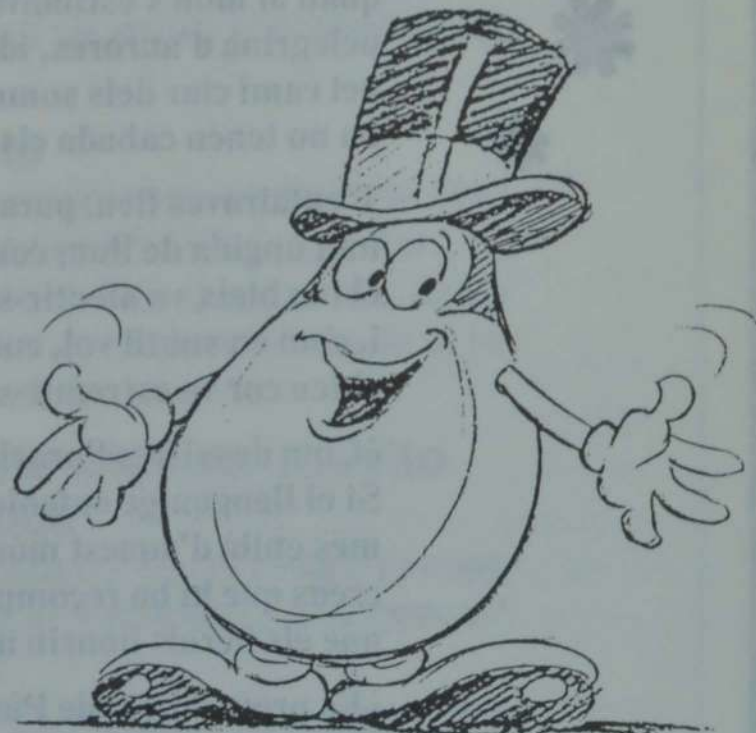
—No. Ara, però, m'estic preparant amb en Robert Chantal, un cantant francès molt bo que ha estat el professor de la Paloma San Basilio, Bertín Osborne, Victoria Abril... Ell t'ensenya el to de veu, a aprendre a respirar per no cansar-te.

—Tornant a l'Un, dos, tres, com el definiries?

—Bé, jo estic treballant-hi i no vull jutjar-lo, però penso que és un programa d'entreteniment, que tot i que té crítiques negatives, al cap i a la fi tothom acaba veient-lo perquè és distret.

—El fet d'haver-te de desplaçar a una altra capital et va suposar algun problema? Vas dubtar a l'hora de prendre la decisió?

—Tot va venir molt de cop; el presentar-te allà i després ser escollida i que et diguin que durarà sis mesos. Això volia dir que ha-



via de viure a Madrid i jo sempre he viscut a casa amb els meus pares, estava molt ben acostumada, no m'havia de preocupar de res; ara hauria de treballar, organitzar-me els diners perquè m'arribessin... Em feia una mica de por, però em vaig decidir perquè aquestes coses sempre m'han agradat, i això que jo no pensava pas continuar.

—Vols dir que quan vares marxar a Madrid, no creies seguir en aquest món de l'espectacle?

—No, de veritat, tan sols vaig pensar que era una experiència nova, si no l'aprofitava potser després me'n podria penedir.

—Això vol dir que ara sí que penses continuar, no és veritat? I ho has descobert ara?

—M'agrada molt, però no em ve d'ara, des de petita ja m'interessava fer obres de teatre. Es que he descobert que tinc un «gusanillo» ací dintre, i que m'encanta la càmera, m'hi compenetro força, no em fa for.

—«Chupas» càmera?

(Contesta de seguida amb un no molt expressiu.)

—Jo no estic pendent de si ara m'enfoquen o no. Només vull fer el meu treball, tot i sent conscient que ací no puc demostrar el que sóc, la meua vàlua, però sí que aquest programa es una plataforma que et pot obrir moltes portes i que fa que la gent et conegui.

—La teua relació amb les companyes de treball què tal és? No hi ha enveges, gelosies?

—Es molt bona. Sempre hi ha petites cosetes, com a tot arreu. Però passo molt de posar-me en xafarderies, simplement estic per la meua feina encara que hi hagi gent que pugui dir quan ens veu a la pantalla: «Mira, ja surten aquestes tontetes que sempre riuen».

—Es que t'ho han dit alguna vegada això?

—No. Però com que el programa pot agradar o no, penso que són comentaris que la gent pot fer. Com també d'altres poden pensar que en sortir amb les cames enlaire ets d'una manera diferent a la que realment ets.

—Com ets tu?

—Soc una persona molt oberta, em confio massa amb la gent, i d'ací m'he endut molts pals, perquè totes les persones em semblen molt maques i que no em poden fer cap mala passada. Me n'he emportat alguna garrota, i més en aquest mon en què tothom va per l'interès. Arriba un punt en què et preguntes: per què van per mi, per la Lydia Boquera o la Lydia Bosch?

—I ara que hi penso, per què aquest canvi de cognom?

—Bé, no ha estat idea meva, fou d'en Chicho que volia que fos més curt però que fos català perquè si jo pugés, la gent l'associés amb el meu país.

S'ha de diferenciar el món de l'espectacle i el teu propi

—No sé si és indiscreció, però ¿has rebut recolzament o oposició per part de la família, en voler dedicar-te o introduir-te en l'univers de la «faràndula»?

—No, no. S'ha portat molt bé. En un principi tenien una mica de recel, perquè la gent que s'ho mira des de fora pensa en aquesta «tramoia» dels actors i actrius, com gent que està una mica boja, que es droguen, etc. Però la gent no pensa que és un treball com un altre i que si et vols posar en aquest ambient ets ben lliure. Pots actuar com vulguis; en acabar el treball, clar que pots anar a còctels i presentacions, però també te'n pots anar a casa amb els teus. Són dos mons, i el maco es saber diferenciar-los. I jo crec que ho faig.

—Però suposo que vas a alguns còctels, la mateixa professió ho exigeix, no?

—Sí, però només als que considero realment importants... Es que ho trobo molt frívol tot això.

—Es que no has trobat bons amics dins de l'espectacle? I per què creus que és un món frívol?

—Hi ha bons amics com a tot arreu. En totes les professions sempre hi ha els típics «enxufes», però en aquest camp concret, és probable que hi hagi més hipocresia, aquell que et diu que has estat bé quan no es així. Jo considero que un amic de veritat és el que diu: «Ho sento, però no m'has agradat»... I és per aquesta raó que es tenen de separar aquests dos mons, del quals parlàvem, i no has de perdre aquells amics que has tingut de tota la vida. Perquè ells i els meus pares i la meva germana, en el meu cas concret, són



dels que més puc fiar-me perquè sé que m'estimen perquè sóc la Lydia i no hi ha cap interès pel mig.

Després de filosofar una miqueta sobre l'àmbit d'amistat i familiar i el professional, la Lydia ens explica que abans de l'«Un, dos, tres» va fer una pel·lícula amb l'Iquino, titulada «Yo amo la danza», de la que és coprotagonista i que s'estrenarà a Barcelona durant aquest mes d'abril (ací surt amb el nom de Lydia Marcel, per exigències del director). Ens comenta també, tornant altre cop al programa, que en Chicho i la Mayra són dos grans professionals, que en Luis Aguilé es qui compon les cançons, que en Giorgio Aresu que és el coreògraf i el seu ajudant sobretot, té una paciència de sant amb elles... La conversa és fàcil, agradable, però l'entrevista ja ha de anar finalitzant. Encara, però, farem unes últimes preguntes relatives al programa i als projectes de la nostra amiga.

—Passeu moltes hores assajant les coreografies? I quan graveu?

—Estem assajant tota la setmana, i els dies de gravació són el dilluns de 9 del matí a 9 del vespre, i el dimarts de 9 del matí a 11 de la nit.

—Tens alguna anècdota per explicar?

(Dubta, no se'n recorda massa.)

—Aquella vegada que em vaig equivocar, i en comptes de dir «43 respuestas acertadas a 200 ptas.», ho vàreig dir al revés. La gent va riure força, jo la primera, però, vaja, «el orden de factores no altera el producto».

—Què penses fer quan s'acabi el programa?

—Mira, s'acaba el 4 de maig, i estic fent classes per preparar-me per poder tenir feina després. Estic molt il·lusionada amb una sèrie de TV d'en Pedro Massó, «Segunda enseñanza», on és possible que tingui un paper.

En arribar a aquest punt de l'entrevista, i mentre rebobinava el vídeo a fi que la Glòria Escrig (que en aquest cas li ha tocat la feina de fotògraf) i jo, veiéssim el primer programa on ella cantava i es feia la seva presentació, ens comentava que es volia preparar molt seriosament per arribar a aconseguir quelcom una mica important, però que no volia fer-ho de manera fàcil, sinó a base de preparació i esforç. Deia també, que aquest camp l'espantava perquè era nou per ella i, de vegades, no sabia per on trepitjar.

El temps i l'espai és el que mana i és l'hora de fer l'última pregunta:

—Ets sents insegura?

—Sí... però ara ja no tant, començo a confiar bastant en mi mateixa. La veritat és que aquest programa m'ha ajudat molt, és un trampolí que has de saber aprofitar per llençar-te. Però no t'has d'adormir, ni deixar que els fums et pugin al cap. Penso que el dia que cregui que he arribat a dalt de tot, estaré perduda perquè no tindrè interès per a superar-me.

Esperem que això no et passi, Lydia, que sempre vulguis millorar més i més, i que aconseguixis tot allò que et proposis, perquè tu com a persona, amb la teva senzillesa i espontaneïtat, que et desitgem que no perdis, t'ho mereixes.

Àngela Jové

Estudio de Decoración

TEMA Disseny * 2

Avda. Montserrat, (esq. Fdco. Soler) - Tel. 370 71 96 - EL PRAT DE LLOBREGAT

UNA IMAGEN VALE MAS
QUE MIL PALABRAS

HE AQUI NUESTRA IMAGEN



En Radio Activa 94'3, teneis todos los días un Programa de Radio de 7'30 a 8 tarde

ESCUCHADLO...

La Cruz Roja Local inaugura Sede

Hoy he dialogado con Ramón Ribas, Presidente de la Cruz Roja Local y al preguntarle cómo se sintió al saber su nombramiento, contestó:

—Bueno, en principio como ya era miembro de Cruz Roja, como un honor inmerecido.

—Al comentarle si se encontraba feliz con el nuevo edificio, añadió:

—Más que feliz satisfecho, era un objetivo acariciado durante mucho tiempo, por toda la junta de la Asamblea, y que era necesario para poder desarrollar una actividad mínimamente normal.

—Como es natural, me interesé por saber de qué consta dicha sede, por lo que de inmediato, me aclaró:

—Tiene un aula para charlas, conferencias y cursillos que realizamos, una biblioteca, que al mismo tiempo es sala de juntas y para poder equiparla se necesitan muchos medios; no obstante, poco a poco se irá haciendo. Un gimnasio convertible en sala de actos de mayor envergadura, tres despachos para los componentes de la asamblea, otros dos para el personal, voluntario y permanente en la ambulancia, y los que realizan el servicio militar en Cruz Roja.

—Antes no poseíais un edificio tan bueno como el actual, no por ello debemos mostrar desatención al anterior. Te rogamos nos menciones menciones dónde teníais la sede anteriormente.

—Estaba en la calle Anselmo Clavé, era un local de alquiler, en la actualidad es de propiedad.

—Una persona con la experiencia de Ramón, despejará la incógnita que tengo. Se trata de si cree que la juventud debe concienciarse para que aumente el número de voluntarios.

—No solamente debe concienciarse para entrar en Cruz Roja, sino, en general, inclu-



so dejar el pasotismo, aunque sabemos que muchos jóvenes no lo son, pero hay que tener la mentalidad de servicio que exige una institución de éstas, incluso para pertenecer en asociaciones de vecinos, y en definitiva, hacer pueblo.

—Según tengo entendido, hay una sola persona las veinticuatro horas cumpliendo su cometido permanentemente. ¿Queda bien cubierta su labor?

—En lo que se refiere a ambulancias, consta de seis personas, añadiendo los marineros que están haciendo su servicio militar aquí y que en verano están en la playa para desempeñar la tarea de salvamento, en invierno cubren la misión de transmisiones de la casa.

—Creí de interés saber las veces que sale la ambulancia durante un año, siendo útil así a los que la necesitan:

—Unas mil doscientas.

—Creo que es importantísimo conocer los equipamientos que posee Cruz Roja en El Prat.

—Aparte de una ambulancia, un antiguo autocar convertido en puesto de socorro mó-

vil, un land Rover con su remolque para arrastre de material del personal de Cruz Roja del mar, un vehículo auxiliar que es un Panda, y que en caso de urgencia puede adaptarse como ambulancia.

—Pero todo este material seguro que habrá beneficiado al ser humano. Entonces, ¿nos quieres decir. Cuáles han sido los cometidos más relevantes que habéis efectuado?

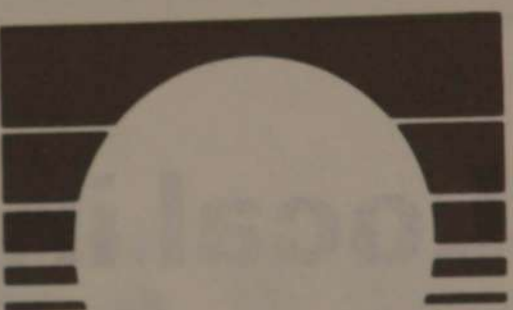
—Aparte de los habituales, como pueden ser, la asistencia a los campos de deportes, a los campeonatos escolares, el de la playa de verano, que te he dicho anteriormente y que representa una cantidad de atenciones al público, los cursillos de socorrismo del personal propio, incluyendo casi toda la Guardia Urbana. Pero los más destacados fueron: la evacuación de más de trescientas personas, en el caso de la intoxicación que hubo en el Colegio Jacinto Verdaguer, que supuso un esfuerzo muy importante, ya que hubo de coordinar más de 25 ambulancias y además de esto, en un momento determinado, saber dónde se había evacuado cada persona y si existía alguna plaza libre en cualquier hospital. Esto no fue sólo obra de la asamblea local, colaboraron todas las demás de la comarca, así como personal de la asamblea provincial. También debo destacar la evacuación del personal de la Papelera de Leiza, que en un último desbordamiento del río, se llevaron con lanchas de goma hasta la Avenida 11 de Septiembre, que era el lugar más cercano que podía transitarse.

—¿Hay alguna colaboración entre Cruz Roja y alguna entidad?

—No, hemos suscrito un acuerdo de colaboración con el Club de Disminuidos Físicos, por el cual ellos pasan a tener como sede social este local, donde se les ponen a su disposición los servicios como el gimnasio, la biblioteca y para que no tenga ningún sentido paternal este acuerdo, ellos nos facilitan monitores de natación, ya que han demostrado ser grandes campeones; por tanto hay mucho interés que la colaboración sea



Momento de la firma del convenio entre el Club de Disminuidos Físicos de El Prat y la Cruz Roja local. En el acto de la firma estaban presentes (de izquierda a derecha); el Vicepresidente de la Federación Deportiva de Minusválidos; Sr. Iglesias, Presidente del Club local y el Presidente de la Asamblea local de la Cruz Roja, Sr. Ramón Ribas.



Edificio **PUIGMAL**

Pisos para los que
“les gusta estar
bien en casa”



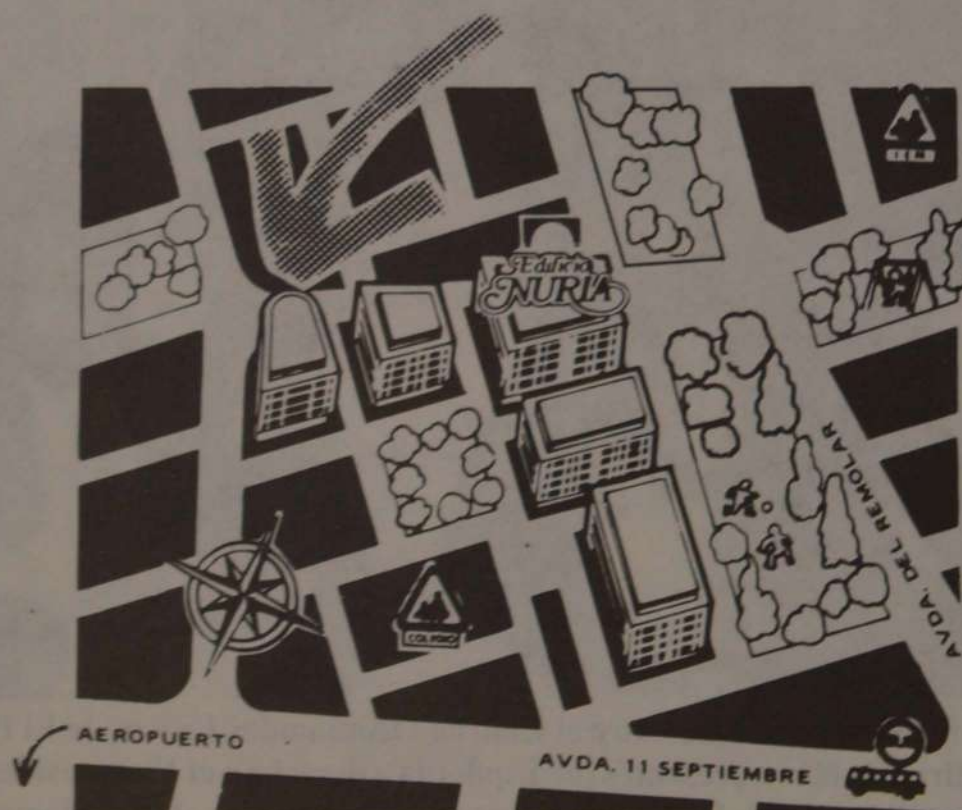
Expte. N° 08-1-0002-80-C.R.

ES OTRA PROMOCION DE



RESIDE S.A.
PROMOCIONES INMOBILIARIAS

INFORMACION Y VENTA: AV. POMPEU FABRA, N.º 39-43
TELEFONOS: 379 55 54 - 379 53 12
PRAT DE LLOBREGAT



mutua. También hemos cooperado con el GEP, con unos programas para que la juventud conozca nuestro término municipal, y fruto de esto son las películas que sobre el Río Llobregat se han proyectado. Ahora estamos intentando promocionar un estudio para el conocimiento del El Prat, entre los escolares.

—¿Teneis ayuda de alguna entidad?

—En la actualidad tenemos en proyecto, y cuando económicamente sea posible, contamos con el Club de Aeromodelismo local, y a su debido tiempo se organizará un taller para chavales de maquetismo naval para que sepan el manejo y la construcción de estos aparatos.

—¿Colaboran las entidades oficiales con vosotros?

—Como puedes suponer el servicio de ambulancias no es totalmente voluntario, porque la persona que está las veinticuatro horas, como mínimo tiene que percibir unas dietas. Fue posible el montaje del servicio por haberse llegado a un acuerdo entre Cruz Roja - Ayuntamiento y éste financia la mayor parte. También estamos pendientes de otros acuerdos de utilización del propio local. Sirva como ejemplo: el año pasado hubo un sanitario y un vehículo en las colonias que organizó el propio Ayuntamiento. Ahora estamos negociando un acuerdo que presiento que en breve podremos firmar.

Estas han sido las palabras de Ramón Ribas. Si tuviera que hacer una valoración de ellas, destacaría su vocación y su desinteresado trabajo al frente de esta Institución, juntamente con el resto de los componentes de Cruz Roja.

A. Espuny



En la puerta de la flamante nueva sede de la Cruz Roja pratense, después de la inauguración de la misma, posan para «DELTA» la Presidenta de la Cruz Roja provincial, el Alcalde de El Prat y el Presidente de la Cruz Roja local.

La Flama de la llengua catalana

El 17 de febrer, a Montserrat, vaig assistir acompanyat de la meua família, com cada any, els actes commemoratius de la flama de la Llegua Catalana, organitzats aquest any pels de la U.E.C. del Baix Llobregat.

Els diferents mitjans de comunicació recorden el dia de la Flama Catalana que es va celebrar «Ara fa deu anys», i amb aquest esperit de commemoració vam pujar a la Santa Muntanya la nit abans. Tingueu present que la primera vegada que hi vaig assistir fou el 15 d'octubre, i sense que cap mitjà de comunicació ho publicués, vaig saber que havia tornat a Montserrat degut a la seva greu malaltia l'Abat Dom Aureli Maria Escarré, i va ser enterrat el 21 d'Octubre de 1968. En aquell moment per mi i per molts d'altres representava el símbol de la Catalunya de la Resistència.

L'acte de la flama va ser multitudinari i molt emotiu. Recordo la intervenció de l'Orfeo Manresa, interpretant diverses cançons d'En Raimon corejades donant-se les mans els assistents en senyal de pau i germanor.

Recordo una petita anècdota que em va fer gràcia. Un matrimoni anglès preguntava què passava en veure tanta gent i tantes senyeres, i un home del Bages els explicava el significat que tenia aquell acte, i, en veure que jo escoltava la conversa em va dir: «Els ho explico jo perquè un altre no els ho expliqui al revés».

Vam esperar l'arribada de la Flama amb els excursionistes i acompanyants, i junt amb ells vam assistir a la Santa Missa i des-

prés ens vam dirigir a l'Atri de la Basílica.

L'acte, de profunda significació d'unitat de la llengua catalana en l'àmbit de Països Catalans, va seguir la tònica dels tres darrers anys, una concurrència nombrosa, però lluny dels actes multitudinaris d'un nacionalisme radical dels anys 1975 i posteriors. Certament aquells anys eren moments de resistència i s'havien d'anar posant falques a les rodes de la Dictadura i aquells actes tenien el sentit d'afirmació Nacional.

Ara, però, no és així, ja que tenim uns altres mitjans com són l'Estatut i l'autogovern i això ens permet tenir un altre marc d'actuacions, encara que moltes vegades ens queda una mica de regust.

No obstant, però, vaig assistir a la Taula Rodona i al col·loqui sobre el tema «La situació de la Llengua Catalana» en la Sala d'actes del monestir. Estava plena de gom a gom i la participació i l'atenció foren admirables. Vaig veure un poble amb vitalitat de cara al futur, un poble que va fent, dia, a dia, camí i que sap que no s'ha de viure de records i de nostàlgies sinó que veu que és l'hora de la fe en el nostre futur, i com deia Joan Ballester: «Entre tots ho farem tot». Tot plegat va ser força reconfortant.

Acabo amb unes paraules que em van venir a la memòria tot pensant en les despulls del nostre poeta Salvador Espriu:

«Ens mantindrem fidels per sempre més al servei d'aquest poble».

Ignasi Ribas i Mas.

Un llibre per la història

El passat 18 d'abril tingué lloc a la Sala Capítular de la Casa de la Villa la presentació del llibre que conté els treballs de la XXV Assemblea Intercomarcal d'Estudiosos, celebrada a la nostra població els dies 25 i 26 d'octubre de l'any 1980. L'edició d'aquests materials ha estat finalment possible gràcies a la decisió del Centre d'Estudis Comarcals i de l'entitat «Amics d'El Prat», organitzadora de l'esmentada Assemblea per delegació d'aquell Centre, i d'una subvenció econòmica del Departament de Cultura de la Generalitat.

Els treballs presentats componen un gros volum de 740 pàgines sobre temes en gran majoria concernents a la nostra comarca, els uns d'interès general i d'altres més local. D'El Prat en concret hi ha la participació de tres estudiosos: Josep Ferret i Pujol amb la ponència «Els aprofitaments industrials al delta del Llobregat, 1893-1942», que constitueix el període precedent i complementari del llibre que el mateix autor ha publicat fa unes poques setmanes sobre el mateix tema; Jaume Codina amb el treball «La im-

migració francesa al delta del Llobregat, 1400-1700»; i la jove investigadora Alicia Company i Pugès, que hi presentà l'estudi «Assaig històric dels locals i les agrupacions teatrals d'El Prat de Llobregat (1853-1963)».

L'acte fou presidit pel batlle Sr. Tejedor i el Director General de Patrimoni Escrit i Documental de la Generalitat, Sr. Xavier Tortras. Efectuaren parlaments el Sr. Sans i Travé en representació del Departament de Cultura de la Generalitat, el senyor Josep Iglésies, membre de la Comissió Permanent de les Assemblees Intercomarcals d'Estudiosos, el catedràtic doctor Lluís Solé i Sabarís, que fou qui presidí l'Assemblea de referència, i els presidents del Centre d'Estudis Comarcals del Baix Llobregat, i d'Amics d'El Prat, Srs. Codina i Gili respectivament. Entre el públic hi havia destacades personalitats de la comarca.

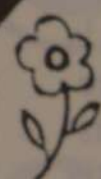
Una veritable efemèride en el nostre món cultural, que des d'ara disposa de nous i valuosos elements de coneixement i reflexió.

Ferran Puig, 49



**MODA
INFANTIL
i JUVENIL**

Hogar del niño



I TAMBÉ PER ELS MÉS PETITS



BOWLING PRAT

Los lunes, Campeonato Aniversario
Los Jueves, Campeonato de la Amistad
y «Claro de Luna»

HORARIO DE SERVICIOS

Laborables de 8'30 a 1 madrugada

Domingos y festivos de 12 mañana
a 1 madrugada

Bar Granja, desayunos, aperitivos, meriendas
Local climatizado - Música ambiental

Campeonatos y concursos de Bowling

Pau Casals, 29 - Tel. 370 65 39 - EL PRAT

CUINART

COCINAS - BAÑOS - GRIFERIA - CERAMICA
ACCESORIOS DE BAÑO

Solicite presupuesto sin compromiso



Exposición y venta:
Castilla, 21
El Prat de Llobregat
Teléf. 379 40 34

**Expertos especialistas
diseñarán su cocina y
cuarto de baño de acuerdo
con sus gustos y necesidades**

DISCOTECA

Dtor. Francisco Gallart i Monés, 6-B - Tel. 370 45 52



- Música Disco e Importada
- Selección de ambiente
- Los mejores y más divertidos concursos
- Fiestas internacionales
- y la presencia de Famosos

Pintors de Llagostera exposaren a El Prat

Tal com dèiem en l'anterior «DELTA» del mes de març, a la Sala d'Art de la Torre Muntades exposaren, des el 16 al 24 del propassat mes, quatre pintors de Llagostera, Juli Clarà, Francesc Albertí, Joan Roca i Josep Lloveras.

Tot seguit farem unes breus consideracions dels artistes i la seva obra:

Juli Clarà: demostra amb el seu art de pintar que cerca en la naturalesa el seu propi sentiment, que és precisament l'expressió d'aquella per mitja d'unes pinzellades, extraient de la paleta una completíssima participació del color. Mútua comprensió que el porta a una dicció que es fa apasionadament descriptiva.

D'aquí que la seva pinzellada creixi en traçats plens de vigorositat procurant una acurada narrativa —plena de vida i moviment—.

Francesc Albertí: presenta la seva obra una adaptació a un llenguatge que ha fet seu per mitja de la coloració que procura preferentment adaptar dins la gamma dels bancs. Preponderància d'un color més atenta a fer-se sentir en els moments en què procura do-

tar les atmosferes que no quan empra el color en sentit descriptiu.

Es complau —en perfectes enquadraments— en la recerca d'escenaris on destaquen les variatats almosfèriques que la naturalesa ofereix. Es així con la realitat es poetitza i es torna sensible en el resultat.

Joan Roca: quan l'espàtula, la tela i el color es posen al servei d'una sensibilitat en estat de gràcia —amb força— i que a més a més, fa ús d'aquest do —del qui conexi l'ofici, demostrant ple domini—, tot resulta —fins el que és difícil— fàcil. Senzill com entendre —a primera vista— que Joan Roca ha convertit en plàstiques imatges en la mostra que ens presenta, tot una lliçó de ben fer.

Josep Lloveras: demostra una incorporació del sentiment que el porta a una pinzellada que procura als temes que desenvolupa una representació que comporta no solament la veritat del model; també la que l'artista aporta amb tota la càrrega que la sensibilitat pressuposa. D'aquí que, sent objectiva la seva dicció, resulti, completada la seva obra, com saturada de romanticisme.

J.

J. Codina reflexiona sobre la Història d'El Prat

El darrer 28 de març se celebrà al Casal de Cultura de la nostra població, una interessantíssima conferència pronunciada pel Dr. Jaume Codina i Vilà, baix el títol genèric de «Reflexions entorn a la Història d'El Prat».

Aquest acte, organitzat per l'Ajuntament d'El Prat amb el suport de la Direcció General de Política Lingüística de la Generalitat de Catalunya, tenia per finalitat dins del marc del Pla de Normalització Lingüística, oferir als alumnes assistents a les Classes de Català la possibilitat d'escoltar una conferència en català i participar en el posterior col.loqui.

El Dr. Codina fou desgranant magistralment els diferents aspectes que configuren la vida dels nostres avantpassats al llarg dels segles precedents a l'actual societat industrial, on sovint la misèria i les enfermetats hi eren presents.

El regidor Lluís Mijoler, que presidí l'acte i dirigí el col.loqui, agrai al senyor Codina la seva invaluable tasca en pro del coneixement de les nostres arrels històriques i la seva difusió pública en actes com el que ara comentem.

Balduqué

Ciclo de conferencias sobre Ocultismo

12 de abril

IRENE PUIGVERT. — Considerada la primera bruja blanca del país, y una de las videntes más dotadas de todos los tiempos, Irene Puigvert goza de dotes de videncia, premonición, telepatía etc... Desde su nacimiento. Ha participado en programas de radio y T.V. nacionales e internacionales, y colaborado en diversas publicaciones, especialmente en «Garbo», donde dirigía el hilo directo con el más allá. Ha presentado ponencias en diversos congresos y mantiene contactos con centros y personalidades de Brasil, Alemania, etc... Es experta en todas las ciencias Ocultas.

Día 19 de abril

MAGO FELIX. — Autor de más de cincuenta libros y tres mil artículos, ha intervenido en ruedas de prensa, programas de radio y televisión en España y en el extranjero. Fue el presidente del primer Congreso Internacional de Ciencias Ocultas.

Experto en Magia Blanca, ejerce también la adivinación por medio del péndulo y la ayuda a distancia por la Pirámide Mágica Cromática.

Día 26 de abril

ANTONIO RIVERA. — Autor de más de un centenar de libros y cientos de artículos. Considerado como la segunda personalidad en el mundo sobre el fenómeno Ovni, ha intervenido en ruedas de prensa, programas de radio y televisión en España y el extranjero.

Día 3 de mayo

Bruja LEILA. — Muy conocida por sus intervenciones en los medios de comunicación, Leila practica la videncia a través de las cartas del Tarot, las runas, las caracolas marinas y los posos de café.

Experta en magia y en brujería Wicca, practica la Magia africana y brasileña, así como el Vudú.

Día 10 de mayo

Prof. LESTER. — Especialista en Astrología e Hipnosis. Ha intervenido en ruedas de prensa, programas de radio y televisión, ha colaborado en diversas publicaciones.

Día 17 de mayo

Dtor. José Andrés BOSCH. — (Psicólogo). Especializado en: Fisioterapia y Psicología Clínica en la Facultad de Medicina de Barcelona.

Ex interno del Hospital Clínico Provincial de Barcelona en Poliomielitis, Recuperación, Abdomen-Trauma, Infancia y Psicología Clínica.

Director del Centro Médico PSICOFISICO S'OM de Barcelona. Autor de varios libros, ha intervenido en programas de radio y numerosas conferencias, un gran experto en Ciencias Ocultas y Filosofía Hindú.

Día 24 de mayo

Prof. FASSMAN. — (Psicólogo). Miembro permanente de la Asociación Nacional de Instructores de Hipnosis de Estados Unidos.

Fundador de los centros de integración personal (CISP) de Bogotá, Caracas, Lisboa y Quito.

Autor de varias obras de Hipnosis y educación Psíquica.

Está dotado de las siguientes facultades: Telepatía, Clarividencia, Metagnomía, Telequinesis, Premonición, Radiestesia, etc...

Ha dado numerosas conferencias en diversos países y enseñando, contando con más de sesenta mil alumnos en todo el mundo.

ENDAVANT EL TEATRE!

Onze col·legis d'El Prat van participar, entre els dies 9 i 24 de Març, en la 3.^a Mostra de Teatre Escolar. L'organització ha anat a càrrec de l'Ajuntament d'El Prat, del col·lectiu de teatre «L'Orgue de Gats», del Departament de Cultura de la Generalitat i del servei de Cultura de la Diputació de Barcelona. L'escenari ha estat el ja tradicional del Centre Artesà.

El darrer dia, 24 de març, l'Alcalde d'El Prat Lluís Tejedor va presidir l'acte de cloenda de la 3.^a Mostra, juntament amb el tinent d'alcalde de Cultura Josep Pérez.

Des d'aquestes planes «DELTA» felicita el Grup Teatral «Orgue de Gats» per l'èxit assolit en aquesta darrera edició. Tant de bo que les onze escoles que enguany han participat es vegin augmentades el proper any.

La tradició teatral pratenca continua endavant.

Reportage gràfic J. M.^a Sardá



— C.P. Prínceps d'Espanya.



— C.P. Jacint Verdaguer.



— C.P. Menéndez Pelayo.



— C.P. La Granja.



— C.P. Joan Maragall.

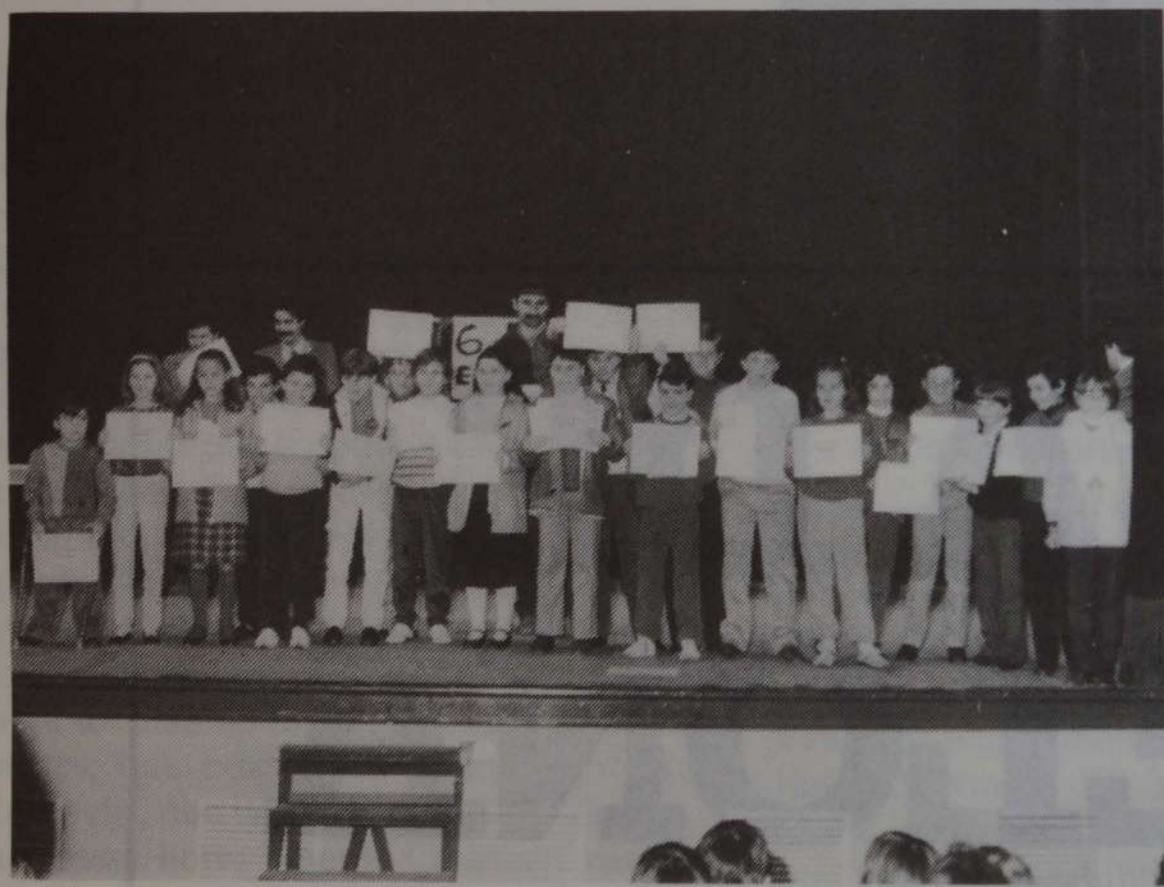
III MOSTRA DE TEATRE ESCOLAR 16 17 23 I 24 DE MARÇ CENTRE ARTESA



— C. Verge del Carme.



— C. La Seda.



— C. Ramón y Cajal.



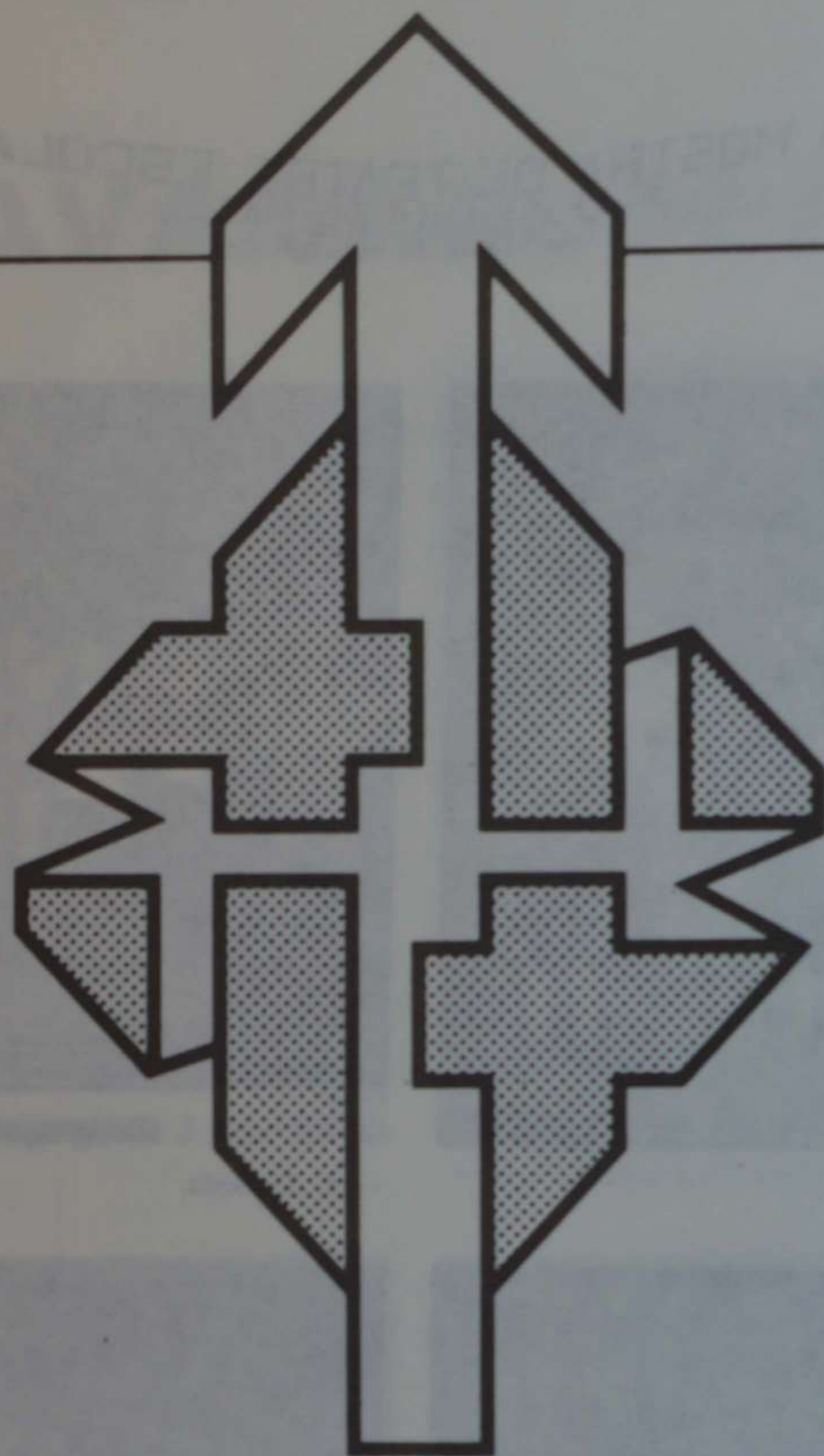
— C.P. Jaume Balmes.



— C.P. Ventura Gassol.



— C.P. Sant Jaume.



CAIXA DE BARCELONA

069 – AGENCIA EL PRAT

151 – AGENCIA SANT COSME

228 – AGENCIA CORONEL SANFELIU

315 – AGENCIA JAIME CASANOVAS

348 – AGENCIA PRYCA

357 – AGENCIA PRAT-MARINA

Av. Verge de Montserrat, 149 - EL PRAT

Llobregat, 59-60 - EL PRAT

Coronel Sanfeliu, 79-81 - EL PRAT

Jaume Casanovas, 2 - EL PRAT

Autovía Castelldefels (interior PRYCA)

Plaça Blanes, s/n. - EL PRAT


Recopa d'Europa

HISTÒRIC TRIOMF DEL BARÇA

Grenoble fou un clam!!

Reportatge de J. Margalef i P. Cánovas

La blancor de la neu de Grenoble es va tornar per un dia completament blaugrana. La gran lliçó dels quasi sis mil seguidors del Barça, tornarà a ésser recordada com ho va ser a Basilea i a Ginebra. Era la tercera final europea que veia al Barça i la primera on oficialment vàrem tenir totes las facilitats per la nostra tasca informativa. L'amabilitat del grenoblesos i sobretot de l'organització que el president Antoine Molinari va desenvolupar envers aquesta final va fer la nostra tasca més fàcil, inclús vàrem tenir el plaer de ser entrevistats per l'emissora Ràdio France Iserè, on els seus locutors no s'explicaven com un equip podia fer el miracle de portar sis mil seguidors a quasi set-cents quilòmetres del seu país per recolzar-lo i sobretot tenir l'organització que el mateix Barça va procurar perquè res no fallés. El realment trist del cas és que mentre la premsa francesa quedava meravellada per l'organització i «fair-play» barcelonista, un diari «espanyol» deia que el Barça ja havia programat la victòria i que el títol no va arribar per improvitació; que el president Nuñez s'havia amagat les hores anteriors al partit i inclús que les pilotes s'havien portat de Barcelona. Realment no s'entenen tantes barbaritats en tan poc tros d'article. Si aquest «company» congués una mica l'organització del Barça, hauria de saber que tant aquí, com a Ginebra, com a Basilea, el Barça tot això ho té preparat abans dels encontres; que existeix un home, en Ricart Maxenchs, que tant aquí com a les altres finals passa hores i hores treballant per les qüestions de relacions públiques. Personalment puc dir que en Maxenchs va ésser al Palau d'Esports de Grenoble quasi tres hores abans de l'encontre, disposant que res no quedés solt, amb la premsa, amb els «vips» amb seguidors que tenien algun problema administratiu, i així no s'improvisa. I per acabar dir que les pilotes, pot ésser que vingueren de Barcelona, però això penso que a homes com el Sabonis, Kurtynaytis i sobretot per el gran absent, el lesionat Yovaysha, els hi hauria esta igual. Inclús asseguraria que Yovaysha hauria jugat amb pilotes firmades pel Reagan.

Però deixant els disbarats de cantó, l'organització de Grenoble es va bolcar amb el Barça. Música catalana abans de l'encontre, mentre nens dels equips de la regió jugaven a «baby-bàsquet» al mig de la pista i sobre tot assenyalar el respecte en un moment donat quan sis mil veus va entonar «Els segadors», el nostre himne nacional. El respecte va fer parar inclús les paraules dels alta-



Ni Sabonis pudo frenar al Barça.

veus, mentre milers de senyeres i banderes blaugranes s'aixecaven dintre del fantàstic pavelló de Grenoble, una autèntica joia d'instal·lació esportiva.

De l'encontre, ja se n'ha parlat molt. No saltres voldríem parlar de tot el que va rodejar-lo, sobretot de l'esclat final, on inclús els mateixos periodistes vàrem llençar un crit de joia en matxacar en Juanito De La Cruz l'ultima cistella amb un Sibilio agenollat al parquet. En aquells moments un home, que només amb dos mesos amb la més alta responsabilitat tècnica havia assolit el triomf més gran de la història del bàsquet català, juntament amb el triomf del Joventut a la copa Korac un altre 19 de Març, ara fa quatre anys al Palau Blaugrana davant el Carrera de Venècia. En Manel Flores, empapat amb la suor del patiment, entreva a l'òrbita de la història del bàsquet com a tècnic, després d'haver-ho fet ja fa anys com a jugador. Flores, al seus trenta-tres anys, es convertia en un dels preparadors més joves que guanyaren un títol d'Europa, inclús podia haver-ho fet com a jugador, pot ésser que aquesta fos l'espina clavada dintre del seu cor. Allò era inexplicable; l'Alcalde de Barcelona, en Pasqual Maragall, baixar al vestidor blaugrana i després de les felicitacions i entrevistes, ja marxant, es va parar i donar un cops al timbal gegant que portaven uns seguidors. Ja sortint del Palau, els seguidors el felicitaven i es va parar a parlar amb ells mentres bevia d'una bóta amb els colors del Barça. Els nombrosos seguidors del Villerbaune, presents a

Grenoble i que varen apoiar el Kaunas tot el partit, aplaudien la sobirana lliçó que sis mil catalans i el seu equip de bàsquet varen donar una altra vegada a Europa.

RADIOGRAFIA DEL PARTIDO

Primer tiempo

min. 1 El Barça marca hombre, flotando sobre el base. Kaunas, hombre vigilando a Epi. Davis sobre Saboni y Howard a la expectativa.

min. 4 Segunda falta personal de Sabonis (7-6).

min. 6 Tiempo del Kaunas (17-10).

min. 9 Recital de tiro azulgrana. Sibilio, Epi y Solozábal (29-17).

min. 14 Buena reacción de Kaunas. Tiempo del Barça (32-26).

min. 16 Velocidad y precisión azulgrana. Epi y Sibilio con 2 de 3 puntos relanzan al equipo (41-28). Solo Kurtynaytis aguanta el juego azulgrana.

min. 18 El Kaunas falla en tiro. Tiempo soviético (48-33).

min. 20 A Sabonis se le deja pasar todo y Epi da un susto al equipo. Cae en mala posición y despues de unos instantes inmóvil, sobre el parquet se recupera. Finaliza el primer tiempo (51-35).

ELS LLIBRES DEL DIA DEL LLIBRE

DEL 22 AL 27
D'ABRIL DE 1985



**FREDERICK
FORSYTH**
EL CUARTO
PROTOCOLO

PLAZA & JAMES
P & J
EXTON



**Caixa d'Estalvis
del Penedès**

Segundo tiempo

min. 1 Marca el Barça a hombre e idéntica de Kaunas, presionando a Epi.
 min. 3 El Barça juega lento, es peligroso.
 min. 5 El Kaunas ha logrado un parcial de 10-2, el marcador está 53-45. Tiempo de Flores, que manda velocidad al juego.
 min. 6 Cuarta personal de Sibilio. Flores sienta a este y a Howard muy agotado. Entran Ansa y De la Cruz (55-45).
 min. 7 Cuarta personal de Davis. Entra de nuevo Howard (56-48).
 min. 10 Se está produciendo un recital de tiros de tres de Kurtinaytis, que ha logrado diecisiete de los 21 puntos de su equipo en este tiempo (63-56).
 min. 11 Discutida falta intencionada de Epi sobre Khomitchus. Kotleba está persiguiendo al Barcelona, Pinto va compensado.
 min. 12 Sibilio vuelve a la pista por Ansa (63-61). En dos minutos los soviéticos han logrado un parcial de 8-0.



Sibilio no fue el de Roma y Ginebra.

min. 14 El Barça reacciona, Howard sensacional en ataque y De La Cruz frena bien a Sabonis. Se entra en el minuto quince con un «mate» increíble de Howard (73-63). El Barça logra un parcial de 10-2 en tres minutos.
 min. 17 El Kaunas muy entero físicamente, vuelve a controlar el partido.
 min. 18 Personal de Prazis sobre Epi, que convierte los dos tiros (75-68). Kurtynaytis vuelve a marcar de tres (75-71). El preparador ruso Garastas pide tiempo y ordena «presing».
 min. 19 Personal de Krapikas y Howard falla el 1+1.
 min. 19 Sabonis, hasta ahora muy apagado logra canasta (75-73). El balón es del Barcelona, ya entrando en el minuto 20.

Los números de un título															
		MINUTOS JUGADOS	FALTAS PERSONALES	CANASTAS	INTENTOS	%	CANASTA DE 3 PUNTOS	INTENTOS DE 3 PUNTOS	%	TIROS LIBRES INTENT.	TIROS LIBRES CONVERT.	REBOTES DEFENSIVOS	REBOTES OFENSIVOS	PORCENTAJE TOTAL TIRO	PUNTOS
Sibilio (6)	1.º	20	2	6	8	75	3	4	75	4	4	2	1	75	25
	2.º	13	2	2	4	50	-	-	-	-	-	-	2	50	4
	TO	33	4	8	12	62	3	4	75	4	4	2	3	62	29
Solozabal (7)	1.º	20	1	2	2	100	1	1	100	-	-	2	-	100	7
	2.º	20	2	-	-	-	0	1	0	4	4	1	-	0	4
	TO	40	3	2	2	100	1	2	50	4	4	3	-	50	11
Howard (8)	1.º	20	1	1	3	33	-	-	-	4	2	7	1	33	4
	2.º	19	1	3	5	60	-	-	-	3	1	3	3	60	7
	TO	39	2	4	8	50	-	-	-	7	3	10	4	50	11
Davis (14)	1.º	20	2	0	1	0	-	-	-	1	1	3	1	0	1
	2.º	7	2	0	1	0	-	-	-	2	1	2	-	0	1
	TO	27	4	0	2	0	-	-	-	4	2	5	1	0	2
Epi (15)	1.º	20	2	4	7	57	2	2	100	-	-	2	1	78	14
	2.º	20	1	1	4	25	0	1	0	3	2	2	-	25	4
	TO	40	3	5	11	41	2	3	67	3	2	4	1	52	18
Ansa (9)	1.º	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	2.º	7	1	1	1	100	-	-	-	-	-	-	-	100	2
De la Cruz (11)	1.º	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	2.º	14	-	2	3	67	-	-	-	-	-	1	3	67	4
Total Equipo	1.º	100	8	13	21	62	6	7	86	10	7	16	4	74	51
	2.º	100	9	9	18	50	0	2	0	12	8	9	8	45	26
Global		200	17	22	39	56	6	9	67	22	15	25	17	58	77
ARBITROS. Kotleba (Checoslovaquia) y Pinto (Italia) PARCIALES: 5'(15/10); 10'(29/19); 15'(40/28) y 20'(51/35). 25'(53/45); 30'(63/55); 35'(73/63) y 40' (77/73).															

min. 19 23" Sibilio pierde el balón ante Sabonis, que pasa a Khomitchus, este a Kurtynaytis, que aguanta y cuando todos pensaban que iba a lanzar de tres, entra por el fondo, se levanta esquinado parece que Howard roza y... falla.
 min. 10 50". Howard recoge el rebote, Flores grita desde el banquillo «al contrataque, Juan Domingo». De La Cruz, que ya

estaba en la línea de medio campo, recibe el pase de Howard y remacha una canasta que asegura una Copa de Europa; la primera para el Barça y la segunda para Catalunya. Sibilio se arrodilla y reza ante la invasión de la pista por los incansables seguidores blaugranas. Es un final apoteósico.

Fotos: A. Val i X. Marcilla



CHEZ - RIBERA

RESTAURANTE CAFETERIA

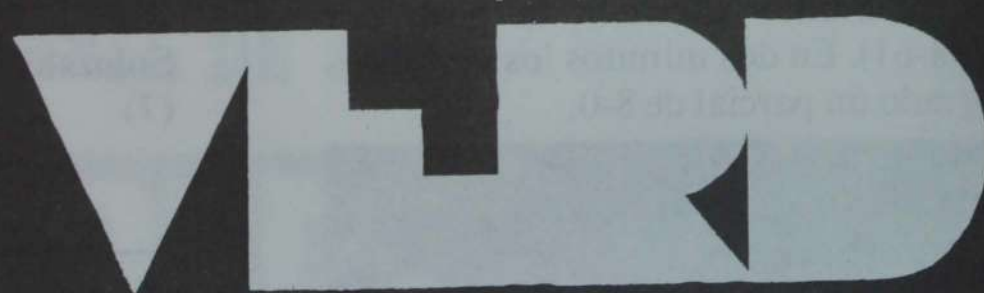
AMBIENTE AGRADABLE Y DISCRETO

CAMBIO DE DIRECCION

Autovía Castelldefels - Junto desvío Sant Boi
Teléfono 379 44 48 - EL PRAT



BOUTIQUE



Av. V. Montserrat, 133 - Tel. 370 12 03 - EL PRAT

LA ODISEA RADIO

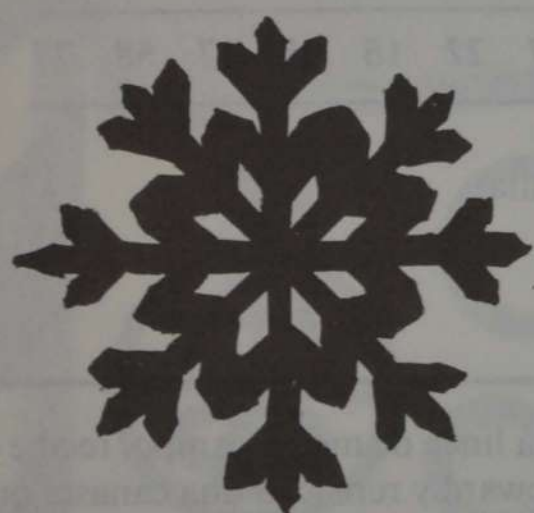
EN EL 102 • F M

CADENA 30 RADIO

La Cadena jove de Catalunya



Manuel Bertrand, 22
Teléfonos 370 52 61 y 370 53 11 Comercial
EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)



Ciutat de Consuegra, 18

EL PRAT

Congelats

"MAR-BLAU"

Mantegades "Mantecados", Galetes i Fruits secs

Manolo Flores assolí el somni europeu del Barça

L'èxit blaugrana a Grenoble, té un nom i demés amb lletres d'or: en Manel Flores, encara que ell mateix va donar molta part de l'èxit al seu predecessor l'Antoni Serra. En Flores, nascut a Mèrida fa trenta-tres anys, vingué molt aviat a Catalunya, concretament a Cornellà i allà va començar la seva vida esportiva, entrant al bàsquet amb el modest Almeda, d'on va anar a l'Hospitalet, Espanyol i arribar al Barça quan la secció de bàsquet entrava ja a l'elit espanyola. Avui en Flores viu a Sant Feliu, però no perd el contacte amb els seus companys de Cornellà i sobretot amb el bàsquet del Baix Llobregat. A Flores ningú no li ha regalat res ni dintre ni fora de las pistes de bàsquet; sempre ha estat un treballador de l'esport i sempre ho serà; és així i els qui el coneixen bé sempre ho diuen.

Deixant això de cantó, potser seria millor explicar una mica com aquest home ha arribat al més alt del bàsquet europeu com a preparador, començant el Juliol de 1983, quan va ésser nomenat segon preparador del Barça, tasca que va desenvolupar juntament amb la de jugador, encara que ja fent-lo segon molt menys, volent alinear-se amb el seu equip a la trista final de Ginebra. Va dir adéu al bàsquet com a jugador el 9 de Setembre de 1984, amb un encontre al Palau, com revenja de Ginebra i el Barça va vencer el Bancoroma per 73-70, en un d'els actes més emocionants que es recorden. Flores deixava el parquet després de mes de deu anys com a jugador actiu i sent el capità que més títols ha recollit per al seu club, sempre lluint el número vuit a l'ésquena.

En plena crisi de l'equip és nomenat primer preparador el 14 de Gener d'aquest any i debuta oficialment el dia 15 a Caserta (Itàlia) amb un gran triomf que quasi valia mitja final guanyant l'Indesit. Fins a Grenoble, ha dirigit oficialment l'equip en onze en-

contres, guanyant-ne nou i sent derrotat en dues ocasions: el 24 de Febrer a Madrid (contra el Real (75-72) y el 26 a Saragossa davant el CAI. L'encontre de la final era el número dotze de la seva increïble carrera com a preparador.

L'avantage d'en Flores sobre molts preparadors és el fet d'ésser més que company, amic i això els seus homes, tots companys d'equip, ho han assimilat molt bé. Quan vàrem parlar amb ell, quatre dies abans de la final, ens va dir que només demanava tranquil·litat als mitjans informatius i sobretot volia mentalitzar els seus homes de la importància de l'encontre i de les moltes possibilitats de victòria. Ens deia que per fer això el primer de mentalitzar-se era ells mateix i per això demanava tranquil·litat a l'ambient que rodejava l'equip.

L'home mes content del món

Recordar els instants que van seguir la fi de l'encontre de Grenoble és quelcom que ens emociona. Tots vàrem deixar el nostre lloc a la tribuna de premsa i baixàrem a la pista a veure'l. Ens vàrem fondre en una abraçada i realment en Flores era a un altre lloc; felicitat, empapat de suor, amb la camisa —diuen talismà— per fora, amb llàgrimes als ulls, no deixava de repetir als seus homes que eren els millors. Després als vestuaris li tremolaven les mans en encendre una cigarreta, però el seu semblant era de joia, sense deixar de pensar qui era i d'on venia.

Ens deia que de Ginebra a Grenoble havia canviat el que aquí ja eren campions i ens va demanar que li deixéssim ser vanitós per primer cop, dient: «Per mi és un orgull ésser el primer preparador que ha assolit un

títol europeu per al Barça» i afegir: «Vull recordar tots aquells que han lluitat per al Barça, aquells jugadors que s'han quedat al camí i als tècnics que no són aquí, i aquest orgull meu havia de ser també el d'Antoni Serra perquè part d'aquest èxit, es devia a ell».

Sobre si quelcom canviava al Barça, manifestava que no canviava res, que seguiria treballant igual i que volia festejar el triomf, perquè tant ell com els jugadors havien sofert massa per no celebrar-ho de forma especial i que al dia següent començava la car-

rera cap el títol de Lliga. Va agrair el gran esforç dels seus homes i deia que es beuria una botella de champany a la seva salut perquè s'ho mereixien. En preguntar-li sobre la clau de la vitòria va dir-nos: «La gran moral de triomf dels jugadors i la fe d'ésser guanyadors». En dir-li que la seva carrera era una de les mes meteòriques del bàsquet europeu, sobretot si guanyava també la Lliga, somrient va dir: «Això només demostra que són els jugadors qui guanyen partits i si això passés el mèrit seria dels jugadors, que són qui es parteixen el pit a la pista». En cap moment en Flores va donar un xic d'imporància a la seva tasca. A tal senyor, tal honor.

Mansuet Camps: «En Flores és la persona més oberta i noble que coneix»

Un pratenc, que va escriure importants planes de la història del bàsquet del Barça, en Mansuet Camps, avui retirat del bàsquet actiu, és un dels amics personals més íntims d'en Flores. La seva relació quan eren jugadors sobrepassava el terreny merament esportiu. En Mansuet no va ésser a Grenoble per motius de treball, però nosaltres vàrem parlar amb ell l'endemà i ens deia: «Quasi me n'alegro tant com ell mateix. Per la seva responsabilitat com a preparador s'ho mereixia, però a més et puc assegurar que és la persona més tractable, noble i oberta que coneix».

Sobre la importància d'un triomf així, ens deia que aquestes coses se senten millor hores després de succeir. De moment, un quasi no s'assabenta de res, però després la joia i l'emoció és més forta. I afegia: «Quan el vaig veure a la Plaça de Sant Jaume estava tan emocionat com ell mateix». En Camps diu que avui han canviat moltes coses, però recorda que «abans jugàvem quasi per la gent que venia a veure't; avui és una gran responsabilitat, però el bàsquet a més de guanyar quantitativament, ha guanyat qualitativament».



El Zhalgiris no dio nunca la espalda.

CLUB **TEJANO**

Fernando Puig, 16

Teléfono 370 16 01

PRAT DE LLOBREGAT

Frankfurt **3** Granja
PUERTAS

ahora:

Restaurante

- Las mejores CAVAS CATALANES
- Importación francés
- Whiskerya
- Reservas
- Heladería

Gallart i Monés, 14-16 - Teléf. 370 43 51
 EL PRAT DE LLOBREGAT

COLIMAN S.A.

LIMPIEZAS INDUSTRIALES

Servicio permanente las 24 horas

CAMIONES CUBA DE SUCCION POR ALTO VACIO
 CAMIONES CISTERNA IMPULSORES DE AGUA A
 ALTA PRESION - EQUIPOS MIXTOS Y DE MAX. PRES.

DESATASCOS

Tuberías, Alcantarillas, Desagües, Tubos

LIMPIEZAS

Pozos negros, Fosas, Albañales, Tanques

SANEAMIENTOS

Sótanos inundados, desinfección locales,
 Depósitos Fuel, Calderas, Piscinas, Balsas

Joaquim Sostres, 39 b.

Tels. 370 93 03

(contestador automático)

370 92 53

EL PRAT DE LLOBREGAT

(Barcelona)



X Trofeo «La Seda» de Marcha atlética

Jordi Llopart estableció un nuevo record (14.101 mts).

De auténticamente formidable se puede considerar la X edición del trofeo «La Seda» de marcha atlética, que se celebró el pasado 31 de marzo en las pistas «Moisés Llopart» de la población.

Formidable por la cuidada organización del G.C.R. La Seda y por el gran espectáculo deportivo que se brindó en la prueba de la hora en categoría «senior», donde Jordi Llopart lograba su mejor marca personal en pista, que tenía establecida en 14.050 metros. Llopart estuvo a punto de batir la marca nacional que Josep Marín ostenta desde 1981 con 14.107 metros.

La ausencia de Marín, aún no recuperado de su afección gripal, dejaba dos claros favoritos: Jordi Llopart y Manuel Alcalde, y ya desde la salida ambos hombres se lanzaron a un duelo abierto en el que Llopart siempre llevó la iniciativa, pero Alcalde le mantenía el ritmo y las distancias eran exigüas. Este hecho propició la consecución de la marca de Llopart, que seguramente habría pulverizado el récord nacional de la distancia si un tirón, alrededor de los siete kilómetros, de Manolo Alcalde no le hubiera dejado en solitario en el último tramo, donde Alcalde tuvo que bajar el ritmo y dando una lección de pundonor finalizó la prueba en la segunda posición, merecida después del calvario que sufrió en los últimos cinco kilómetros.

Reyes sobrino, genial

En categoría femenina, el duelo previsto entre M.^a Reyes Sobrino y Teresa Palacio tuvo un juez excepcional en la zaragozana Begoña Miranda, que mantuvo un duelo espectacular con la cenebista, que sólo consiguió diez segundos al final, relegando a Teresa Palacio a la cuarta plaza absoluta, ya que la otra cenebista, Yolanda Fernández, conseguía diecisiete segundos sobre la azulgrana, colocándose tres marchadoras «junior» antes que la primera «senior». La



azulgrana Palacio quedó muy lejos de su marca del año anterior (24'50").

Mejoraron casi todas las marcas

Un dato importante de esta edición fue la gran mejoría de las marcas del año anterior. En alevines masculinos, Eduardo García rebajó más de veinte segundos la marca de Xavier Alba en la anterior edición. En infantiles Abellán pulverizaba la marca del badalonés Ribas en casi tres minutos; en juveniles el cornellense Nieto rebajó en un minuto la marca de la anterior edición, mientras que en «junior» la retirada de Daniel Plaza, lesionado, impedía que el pratese en un gran momento batiera su marca del año anterior. El vencedor de la presente, el azulgrana Font, quedó a doscientos metros de la marca de Plaza en la anterior edición (12.316 mts.).

En féminas, la cenebista Eva Pérez repetía su triunfo de alevines de la pasada edición y pulverizaba su marca en casi veinte segundos. En infantiles, el duelo entre la vilanovense Sonia García y la zaragozana M.^a Angeles Miranda, resuelto a favor de la pri-

mera en cuatro segundos, rebajaba la marca del año anterior en casi un minuto. En cadetes la azulgrana Yolanda Martínez, vencedora en infantiles la pasada edición, no lograba superar la marca de la santboiana Eva Martínez Campos en la pasada edición, quedando a casi medio minuto. En juveniles la barcelonesa Olga Sánchez quedaba a sólo tres segundos de la marca que la noruega Andreassen estableció en la pasada edición (26'25").

Pero la gran sorpresa, aunque esperada, estuvo en la prueba «junior» en la que Reyes Sobrino pulverizaba en dos minutos la marca de la noruega Syvertsen en la pasada edición y tanto ella como su compañera Yolanda Fernández y la zaragozana Begoña Miranda realizaban un tiempo extraordinario. Quizás señalar lo anteriormente referido en «seniors» con la floja marca de Teresa Palacio. La gran nota de pundonor deportivo la dio el veterano azulgrana Manuel García, que finalizó la prueba de los 5 Kms. a sus isesenta y dos años!

Ahora ya no caben más comentarios sino realizar la afirmación de que el Trofeo La Seda es la prueba catalana más importante de la especialidad. Y que continúe.

GÉNERES DE PUNT - CONFECCIONS
LLENCERIA - MERCERIA

Ramon Casanovas



Martí Pinyol, 3 - Ferran Puig, 43
Telèfon 379 00 72 - El Prat de Llobregat

Pastisseria
Jordi

d'en
J. Torren

Jaume Casanovas, 169 - Tel. 379 33 45
Carretera Marina, 43 - Tel. 370 22 01
EL PRAT DE LLOBREGAT



EXPOSICION
Y VENTA EN:

AVDA.
DEL CANAL, 138
Telf. 379 3898
EL PRAT DE LL.



HEGAR RADIO

LISTAS DE BODA

AMPLIA VARIEDAD DE ARTICULOS PARA EL HOGAR
INTERESANTES CONDICIONES PARA LOS NOVIOS
SECCION DE RELOJERIA Y VISUTERIA

PIDA INFORMACION

Avenida Virgen de Montserrat, 115 - Teléfono 379 08 50 - El Prat de Llobregat (Barcelona)

X Trofeo «La Seda» de Marcha Atlética

Clasificaciones finales

CATEGORIA MASCULINA

ALEVINES (1 Km.)

1. Eduardo García	(74) (P.C. Vilanova)	5'01"	9/10
2. Carles Vázquez	(76) (F.C. Barcelona)	5'02"	1/10
3. Israel Prieto	(76) (P.C. Vilanova)	5'05"	5/10
.....			
6. Neftalí Ruiz	(76) (E.I.A. Prat)	5'14"	2/10

INFANTILES (3 Kms.)

1. Francisco Abellán	(72) (C.N. Montjuïc)	15'14"	3/10
2. Nicolás Laguna	(72) (Canet)	15'14"	4/10
3. Joaquín Aparicio	(72) (P.C. Vilanova)	15'42"	4/10

CADETES (5 Kms.)

1. Antonio González	(70) (C.N. Barcelona)	25'14"	2/10
2. Antonio Muelas	(70) (P.C. Vilanova)	26'15"	1/10
3. Eloi Montcada	(71) (P.C. Vilanova)	26'16"	
.....			
19. Daniel Gómez	(71) (E.I.A. Prat)	30'09"	1/10

JUVENILES (5 Kms.)

1. Germán Nieto	(70) (Cornellà)	22'17"	7/10
2. Jaume Barroso	(68) (Catalunya-Fichet)	22'25"	2/10
3. Valentín Massana	(70) (C.N. Barcelona)	22'42"	6/10

VETERANOS (5 Kms.)

1. José Rodríguez	(42) Sant Celoni	26'05"	9/10
2. Manuel Díaz	(36) Viladecans	28'22"	5/10
3. Luis Fernández	(42) (Indep.)	29'59"	1/10
4. Manuel García	(23) (F.C. Barcelona)	30'17"	5/10

JUNIORS (1 hora)

1. Oscar Font	(F.C. Barcelona)	12.149 metros	
2. José Berlandino	(C.E. Canaletas)	12.005	»
3. Leonardo Ribé	(Reus Ploms)	11.559	»
6. Domingo Pitarch	(La Seda)	11.355	»

SENIORS (1 hora)

1. Jordi Llopart	(La Seda)	(1) 14.101 metros	
2. Manuel Alcalde	(F.C. Barcelona)	13.556	»
3. Rafael Espejo	(F.C. Barcelona)	12.865	»
4. Andrés Marín	(U.G. Badalona)	12.750	»
5. Luis Abadías	(F.C. Barcelona)	12.743	»
6. Jordi Asín	(Vilanova)	12.512	»
7. Francisco Salar	(Montjuïc)	12.080	

(1) Nuevo récord de la prueba.
(-) Edades de las atletas.

CATEGORIA FEMENINA

ALEVINES (1 Km.)

1. Eva Pérez	(75) (C.N. Barcelona)	5'02"	2/10
2. Margaret Miranda	(75) (P.C. Vilanova)	5'13"	4/10
3. Miriam García	(75) (P.C. Vilanova)	5'13"	5/10

INFANTILES (2 Kms.)

1. Sonia García	(73) (P.C. Vilanova)	10'15"	3/10
2. M.ª Angeles Miranda	(73) (C.N. Helios)	10'29"	
3. Gemma Pallarolas	(73) (Canet)	11'52"	5/10

CADETES (3 Km.)

1. Yolanda Martínez	(72) (F.C. Barcelona)	16'32"	8/10
2. Maribel Ortega	(71) (Canet)	16'51"	9/10
3. Julia Sánchez	(71) (A.A. Catalunya)	17'05"	5/10
.....			
8. Verónica Ruiz	(72) (E.I.A. Prat)	17'49"	9/10

JUVENILES (5 Kms.)

1. Olga Sánchez	(70) (A.A. Catalunya)	26'28"	2/10
2. Eva Martínez	(70) (Parellada)	26'52"	
3. Montserrat Llobet	(70) (P.C. Vilanova)	27'39"	5/10

JUNIORS (5 Kms.)

1. M.ª Reyes Sobrino	(67) C.N. Barcelona	24'14"	2/10
2. Begoña Miranda	(67) (C.N. Helios)	24'24"	
3. Yolanda Fernández	(68) (C.N. Barcelona)	24'52"	9/10
4. Belén Asensio	(67) (C.N. Helios)	26'02"	7/10
5. Paloma Prieto	(68) (C.A.F. Madrid)	26'38"	5/10
.....			
7. Montserrat Guerrero	(67) Seda	31'43"	2/10

SENIORS (5 Kms.)

1. Teresa Palacio	(58) (F.C. Barcelona)	25'11"	7/10
2. M.ª Asunción Vilalta	(64) (C.G. Barcelonés)	25'19"	7/10
3. Jutta Schwoche	(55) (La Seda)	25'38"	3/10
4. Carmen García	(60) (F.C. Barcelona)	27'04"	9/10
5. Montserrat Sirolla	(59) (Reus Ploms)	27'39"	5/10
6. Montserrat Pastor	(64) (La Seda)	27'43"	4/10
7. Montserrat Ortiz	(66) (La Seda)	27'51"	6/10
8. Antonia Muñoz	(61) (La Seda)	30'39"	
9. Isabel Guerrero	(63) (La Seda)	31'43"	3/10

VETERANAS (3 Kms.)

1. Katy Mayr	(43) (C.N. Catalunya)	17'02"	1/10
2. Pilar Nadal	(38) (C.E. Canaletas)	20'45"	6/10
3. Francisca Fernández	(38) (La Seda)	21'11"	1/10



Henninger

LA GRAN CERVEZA ALEMANA

CERVECERAS
ASOCIADAS, S. A.
Licencia Henninger Bräun
EL PRAT DE LLOBREGAT

Para jubilarse con el suficiente dinero

¿Le gustaría mantener su actual nivel de vida?

Para ello va a necesitar una economía mejor. No lo justo para sobrevivir.

Si Usted está cerca de los 40 años debe hacer algo ahora, para beneficiarse después. La forma más eficaz para mantener su nivel de vida es "Horizonte Ahorro-Pensión".

"Horizonte Ahorro-Pensión"

del Banco de Sabadell es el Plan de Ahorro para su jubilación: rentable, sólido y adaptable a sus necesidades.



HORIZONTE AHORRO-PENSION

POSIBILIDADES BASICAS DE «HORIZONTE AHORRO-PENSION»

- A) Ahorro mensual fijo.
- B) Ahorro mensual más un porcentaje de incremento anual fijo sobre la cantidad inicial que Usted determina.
- C) Ahorro mensual incrementando anualmente las cuotas que decida ingresar según el aumento del Índice de Precios al Consumo.

Para el primer año Banco de Sabadell tiene estipulado un 12 % anual garantizado, que se compone de un 10 % de tipo de interés más un 2 % de prima de fidelidad.

HORIZONTE AHORRO-PENSION

ofrece excelente rentabilidad y grandes ventajas

- | | |
|--|--|
| 1.— Modificable en cualquier momento. | 5.— Y la más importante de todas las ventajas de «Horizonte Ahorro-Pensión»: la garantía de solvencia, seriedad y solidez del Banco de Sabadell. |
| 2.— Transparencia fiscal. | |
| 3.— Seguro de Accidentes (*) sin costo para Usted | |
| 4.— Seguro de Vida (*) opcional (sin revisión médica). | |

(*) Contratado con la compañía A.G.F.

Otro buen servicio del  BANCO DE SABADELL



Fútbol

El Safi, con lozano, venció al S. Cosme

El pasado día 7 del presente mes de abril se jugó por fin el partido de segunda regional que tuvo que ser suspendido el 6 de enero por el estado del terreno de juego, entre el C.D. Safi y el San Cosme, todo un derby local por el que la directiva pensó que debía considerarse partido de jornada económica. Al final la victoria fue para los amarillo que preside el Sr. Moreno por 2-1. Quizá la noticia más importante de este choque fue el debut de Lozano en las filas locales, después de su marcha de la A.D. Prat. Además de Lozano, en el Safi jugó y lo seguirá haciendo otro ex-jugador pratense: nos referimos a Sanz, otro de los hombres marginados por Muntané. El encuentro no tuvo mucha calidad, pero sí emoción, ya que si se adelantó el Safi en el tanteador por medio de Abós al rematar un fuerte chut tras un rebote en el área del San Cosme, fueron éstos los que consiguieron el empate en la segunda parte con un lanzamiento de su capitán Gámez que detuvo en primera instancia el meta Cabello, pero no sujetó bien el esférico y éste al parecer cruzó la raya. Con este resultado el Safi se lanzó al ataque y logró el tanto del triunfo a los 73 minutos de juego por medio de Marcos. De aquí al final el San Cosme acosó bastante y es cuando se vieron las mejores jugadas y ocasiones de aumentar la cuenta de tantos. Las alineaciones fueron éstas:

C.D. Safi: Cabello; Collado, Abós, Campos, Primí, Mareos, Amancio, Sanz (Manolín, 45'), Descarrega (Chino, 63'), Lozano y Castellanos.

San Cosme: Luis Quílez; Doblas, Cobas, Pérez, Carmelo (Cayetano, 78'), Gambino, Julio, Mario (Manolo, 58'), Gallardo, Gámez y Jiménez.

Arbitro: Canyero Nogales. Muy protestado por ambas partes. Amonestó a Abós (8'), Carmelo (39'), Cabello (53'), Chino (85') y Gambino (90').

Después de esta jornada de partidos aplazados el Safi se colocó en segunda posición a dos puntos del Roquetas, pero con un partido pendiente, mientras que el S. Cosme figura un poco más abajo.

M. Gol

Delta

**Li convé
anunciar-se a**



Así lo vió Lozano

Francisco Lozano fue la gran atracción del partido Safi-S. Cosme, ya que debutaba oficialmente en el primero de los equipos tras su marcha del Prat. El mismo comentaba a DELTA: «He tenido que dejar el Prat muy a pesar mío, porque el «entrenador» dijo que no contaba conmigo en pocas palabras y no tuve más remedio que pedir la baja». En cuanto a fichar por el Safi nos comentaba: «Bueno, ya me querían, lo que pasa es que todo ha sido un poco raro porque resulta que han tenido que pagar algo de dinero, cosa que no debía ocurrir entre equipos de El Prat. Ellos me buscaban y yo no he tenido ningún inconveniente porque tengo muchos amigos aquí. En principio me quedo hasta el final de la temporada presente. luego ya cuando acabe la temporada ya decidiré». En cuanto al partido ante el San Cosme dijo el jugador: «No ha sido un par-

tido bueno, ya que era un partido de los de patadón, no se han ligado jugadas y creo que el resultado ha sido justo pues hemos gozado de mejores oportunidades que ellos». En cuanto al marcaje que recibió por parte de Pérez decía: «Esto ya me lo esperaba yo, ya que conozco al entrenador del San Cosme y durante la semana ya me lo comentaba, y creo que Pérez lo ha hecho bastante bien aunque estoy satisfecho porque esperaba en mi debut lograr una victoria y se ha conseguido para seguir aspirando al ascenso».

Estas eran las palabras de Lozano, un hombre que fue considerado el mejor jugador de la temporada anterior y que en la presente no ha tenido excesiva suerte en el Prat. Esperemos que la tenga en el Safi.

M. G.

El Prat, a rachas

En los últimos encuentros celebrados por la A.D. Prat, se ha demostrado que el equipo funciona a rachas, ya que si consiguió la victoria en el campo del Olot, a continuación empató en casa ante el Igualada y salió derrotado del campo del Banyoles por 1-0.

En el primero de estos partidos es donde se inició el problema con Blanco, ya que al parecer no quiso sentarse en el banquillo de los suplentes dejando a su equipo con 14 jugadores, que ganaría por 0-2 con goles de Boneu y Martínez al tirar un penalty que el árbitro señaló a favor del equipo. El Olot, un equipo ya de preferente, no puso mucha resistencia por lo que la victoria se puede catalogar de justa. El domingo siguiente el Prat hizo lo que le venía sucediendo en sus últimos partidos en casa, cuando vencía por 2-0 y a falta de 16 minutos para el final, el

equipo se vino abajo y acabó empatando a dos goles. Y menos mal que no duró más el encuentro porque el Igualada no se conformaba con un solo punto después de haber conseguido igualar un 2-0. Los goles en este partido fueron obra de Ballesteros y Rubio. Por último los pratenses jugaron en Banyoles, ciudad donde volvió al equipo Blanco, que además de jugar de titular, lo hizo durante todo el partido. Mal comenzó el choque, ya que apenas se llevaba medio minuto de juego cuando Galdeano encajaba el primer gol, que a la postre sería el último. El Prat quiso conseguir la igualada, pero no pudo, sobre todo en el último cuarto de hora en que jugó con inferioridad numérica por expulsión de Josende por doble amonestación.

M. G.

menjars



Especialitat en carns a la brasa

Av. 11 de Setembre, 231-233 - Telèfon 379 13 24
EL PRAT

ESTUDIO DE DANZA

GIMNASIO

NOSHAGA



DANZA - JAZZ - MODERN
BALLET CLASIC I ESPANYOL
GIMNAS: AEROBIC, SUECA I RITMICA
SAUNA FINLANDESA

Federico Soler, 77-79

Teléfono 370 92 01

EL PRAT DE LLOBREGAT

**PERFUMERIA
COSMETICA**

FLAIRES

Polvere d'India
COMPATTA



MISSLYN
Created in Italy

Avda. del Canal, 142
Tel. 379 18 14
EL PRAT DE LLOBREGAT

ICSA

carretera marina, 102

de J. Martí



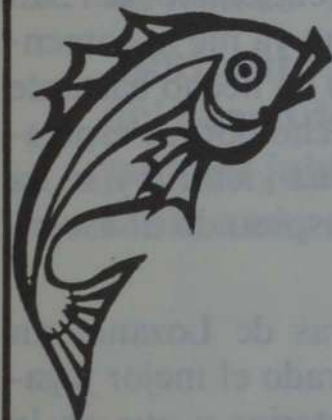
material eléctrico

COMERCIAL ELECTRICA

agua - gas - electricidad

el prat de llobregat (barna.)

tel. 379 20 15

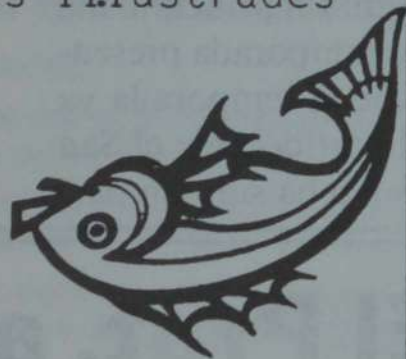


- # Diccionaris
- # Novetats del moment
- # Novel·les clàssiques
- # Literatura juvenil
- # Llibres infantils
- # Contes
- # Aventures il·lustrades

FESTA DEL LLIBRE

PISCIS

Avinguda Verge Montserrat, 45



VIERNES
SABADOS
VISPERAS FESTIVOS
NOCHE
DOMINGOS
FIESTAS Y ACTUACIONES

DISCOTECA

NUEVA
DIRECCION

EKUU'S



Ignacio Iglesias, 42 ~ Tel. 379 34 22

PRAT DE LLOBREGAT - Barcelona



**AUTO-TALLER
BERTRAND**

REPARACION DE AUTOMOVILES

Planchistería - Pintura secado al horno - Mecánica

Avgda. 11 de Setembre, 243-245 - Telèf. 370 39 03

El Prat de Llobregat (Barcelona)

Golf

Setmenat subcampeón catalán juvenil

En el Club de Golf Terramar de Sitges se disputaron los Campeonatos de Cataluña Juniors, para jugadores de menos de 22 años. Un total de 90 participantes entre los que destacó con luz propia un representante del Real Club de Golf de El Prat, Gonzalo Setmenat, que al final de las dos jornadas y las tres vueltas quedó en segunda posición por detrás de Dionisio García Comín del Club de golf Escorpión, que fue el vencedor absoluto, y que revalidó el título que había conseguido el año anterior. La Clasificación final fue esta:

- 1) Dionisio García Comín (Club de Golf Escorpión) 220 golpes.
- 2) GONZALO SETMENAT (REAL CLUB DE GOLF EL PRAT) 225 golpes.
- 3) Antonio Gonzálbez (Club de Golf Escorpión) 226 golpes.

En categoría femenina la vencedora fue Gemma reyne de Pals, que sacó 10 golpes de ventaja a la segunda clasificada. En tercera posición quedó Lourdes Pérez Argemí del Club de Golf El Prat a 19 golpes de la Campeona, que también revalidó su título. La clasificación fue esta:

- 1) Gemma Reyne (Club de Golf Pals) 143 golpes.
 - 2) Reyes Ruiz de la Torre (C. G. Escorpión) 153 golpes.
 - 3) LOURDES PEREZ ARGEMI (Club de G. El Prat) 162 golpes.
- Antje Noger (Club de G. Vallromanas) 162 golpes.

Torneo aniversario del Bowling Prat

Desde el pasado 18 de marzo y hasta la gran final del 14 de junio, están teniendo lugar en las pistas del Bowling Prat su primer torneo de Aniversario, en el que participan un total de 30 jugadores, 10 de ellos féminas.

El sistema de juego es el de cuatro jugadores por pista alternándose en sus tiradas rotando de pista en cada partida.

El total de jornadas de competición, en sistema de Liga, será de 8 a dos partidas por jornada, por lo que la emoción, como en anteriores torneos va a estar asegurada hasta el final.

En esta ocasión el premio al vencedor va a ser algo más que el simple trofeo de ganador, ya que está incluido además un fin de semana en Andorra con un acompañante.

Como va siendo habitual en este tipo de competiciones, el nivel de los jugadores va en aumento en cada uno de ellos.



El 19 de mayo, primera carrera en el circuito «Pryca»

Después de 18 meses sin competiciones en nuestra localidad, el Moto Club Pratenc ha conseguido su propósito de organizar una carrera de Motocross. Sin duda alguna las gestiones que ha llevado a cabo esta entidad, por medio de su presidente Antolín Ribas y el vice-presidente Joan Casas, han sido fructíferas, pues recordemos que en primer lugar se tuvo que conseguir el circuito, que tras muchas gestiones cedió la firma comercial PRYCA en sus terrenos. La ansiada carrera está prevista para el próximo domingo 19 de mayo y será de categorías Senior y Junior.

Hay que hacer mención especial a toda la Junta Directiva del Club, que está moviéndose para que dicha prueba sea todo un éxito, a parte de que la Federación la ha considerado Campeonato de Cataluña de la modalidad. Para esto ya pudimos comprobar que varios de sus miembros estuvieron en el reciente Campeonato de España celebrado en Esplugues, tomando buena cuenta de lo que allí sucedía. El propio Moto Club de

Esplugues se ha interesado mucho por este tema y tendrá a su máximo jerarca en la carrera a disputar. Esta es una de las pruebas que interesa que se realice, así como que el Moto Club Pratenc salga adelante.

Nosotros desde estas páginas deseamos que sea todo un éxito, así como que el Ayuntamiento de nuestra población apoye al máximo a esta entidad para que todo salga según lo previsto, pues no hay que olvidar que este deporte es uno de los más seguidos en El Prat, y la prueba está en la gran cantidad de aficionados que estuvieron presentes en la última realizada, el día 12 de octubre de 1983 y que se celebró en el circuito de Cal Sayo y fue de velocidad de baja cilindrada. En aquella ocasión el Ayuntamiento puso a disposición del Moto Club Pratenc toda una serie de ayudas, como pudieron ser vallas, etc.

Así pues todo está preparado para este Campeonato de Cataluña que se va a celebrar en nuestra población.

Manolo Gol

El Futbito Terán venció en las «24 horas de Fútbol-Sala»

La 2.ª edición de las «24 horas de fútbol-sala» del Prat, disputada en el pabellón de la zona Sagnier, fue un total éxito deportivo y de público.

Los encuentros disputados por los doce equipos locales participantes fueron muy brillantes y competidos hasta el último instante, clasificándose para las semifinales los equipos de C.C.O.O, Cristalerías Sarabia, La Jijonenca y Futbito Terán, que a la postre fue el equipo vencedor, ya que en la primera semifinal, se imponía de forma rotunda a Cristalerías Sarabia por 6-2, mientras que en la segunda C.C.O.O se imponía a la Jijonenca por 4-2.

En la final, con una expectación inusitada, Terán derrotaba a C.C.O.O por un apretado 2-1, en un encuentro muy competido ya que tanto vencedores como vencidos realizaron un gran derroche de fuerzas.

El campeón demostró ser el equipo más potente del Torneo, ya que además del título conseguía los trofeos de máximo goleador y menos goleado, siendo el subcampeón, el vencedor del trofeo a la deportividad.

La Federación Pratense de Fútbol-Sala se apuntó un gran éxito organizativo, con el apoyo inestimable de la Caixa de Barcelona.

Confecciones Leonor

Gran surtido
en lanas

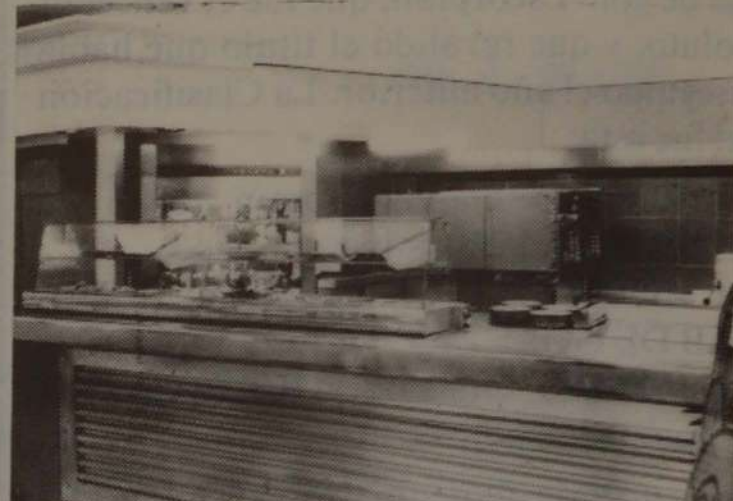
Se dirigen labores

ENRIQUE MORERA, 33 - TELEF. 379 02 94 - EL PRAT DE LLOBREGAT



MECAINOX, S. a.

METALISTERIA Y MECANICA
INDUSTRIAL - CONSTRUCCION
MUEBLES INOX PARA
HOSTELERIA Y ALIMENTACION



Penedés, 92 Teléfono 379 06 20 EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)

SERVICIO OFICIAL

SERVICIO GRUA PERMANENTE

^ CITROËN ^

Teléfonos 379 16 55

379 32 23

370 23 00

TALLERES J. GARCIA

Catalunya, 59-61

EL PRAT



Droguería y Perfumería

PINTURA Y LIMPIEZA

Larridas

Ramón Llull, 4 y 6
Teléfono 370 91 01

Coronel Sanfeliu, 9 y 11
Teléfono 379 14 84

San Joaquín, 76
Teléfono 379 01 84

EL PRAT DE LLOBREGAT



E.C.P. Vestisport empieza fuerte

Se disputó el pasado mes de marzo el «I Trofeo Velódromo» en el nuevo Velódromo barcelonés de Horta, en la categoría de Juveniles. Un total de 29 equipos con 92 corredores en liza, de entre los que cabe destacar a los miembros del equipo pratense de ciclismo Vestisport, que coparon las primeras plazas y quedaron segundos por equipos. La clasificación final quedó así:

- 1) Pere X. Casas (D.C. Barcelona Ato).
- 2) JOSEP SOLE (E.C.P. VESTISPORT).
- 3) Jordi Chacón (D.C. Barcelona Ato).
- 4) JOSE LUIS ORTEGA (E.C.P. VESTISPORT).
- 5) J.P. García (C.C. Baix Llobregat).
- 6) C.A. NAVARRO (E.C.P. VESTISPORT).

En cuanto a la clasificación por equipos quedó de este modo:

- 1) D.C. Barcelona Ato.
- 2) E.C.P. VESTISPORT.
- 3) C.C. Baix Llobregat.



II año de la Escuela de ciclismo

En el segundo año de su fundación la Escuela Pratense cuenta como el año anterior con un equipo de la categoría «Juvenil», el cual participará a lo largo de la temporada en todas las carreras que para dicha categoría se celebren en Cataluña. Asimismo José Solé y Juan Luis Ortega participarán defendiendo a Cataluña en los próximos campeonatos de España de pista a celebrar en Murcia.

Este año el equipo cuenta con una marca muy ligada al ciclismo en esta localidad como es «Comtesa» MOBYLETTE-G.A.C. que junto a Vestisport y Ciclos Suñol hacen posible la creación de dicho equipo.

Director deportivo: José González.

Corredores: Jaime Iserte, Francisco Gordillo, José Solé, Carlos Antón, José Rabal, José Cruz, Juan Luis Ortega.

Mecánico y auxiliar: Juan Hernández.

RESULTADOS MAS RELEVANTES

Día 3-3-85

- 1.º Trofeo Velódromo (Barcelona)
- 2.º Solé
- 4.º Ortega
- 6.º Antón y 1.º de su categoría

Día 23-3-83

- Trofeo Ramón Riba (Igualada)
- 2.º Solé
- 4.º Ortega
- 8.º Gordillo
- 1.º por equipos y líderes del III Criterium Ciclista Català

31-1-85

- (Vic)
- 3.º Cruz, 1.º de su categoría
- 10.º Ortega
- 16.º Solé



PAHUER Agencia INMOBILIARIA

LE VENDEMOS SU PISO

Oficina de ventas: c/. Jaime Casanovas, 166 - Teléf. 370 82 61
EL PRAT DE LLOBREGAT

GUIA DE SERVEIS

ARTICULOS
DE PIEL

BOLSOS
Delcar

FEDERICO SOLER, 6
EL PRAT DE LLOBREGAT



**Asesoría
Técnica
Laboral**

GABINETE JURIDICO - LABORAL - FISCAL
ADMINISTRACION DE FINCAS



SEGUROS

**MUTUA
NACIONAL
DEL AUTOMOVIL**

Jaime Casanovas, 102-104, bajos, 1.ª
Teléfono 379 59 99

AUTOCARES

FERSPRAT, S. A.

EXCURSIONES EN GENERAL
COLEGIOS EN BARCELONA
VIAJES POR TODA ESPAÑA

Carretera Marina, 100
Tel. 379 38 84 - EL PRAT

Cristalería MEDINA

Especialidad en aluminio
Vidrieras emplomadas
Ventanas Gravent
Vidrios en general

Tordera, 6 - San Cosme
Teléf. 379 28 31 - EL PRAT

FOTOCOPIES

FOTOCOPIAS

SERVEI/SECRETARIA

Castilla, 27
Tel. 379 37 49

PIERA

Asesorías y Servicios
Agencia de Seguros

Centro, 25, 1.ª, 3.ª
Teléfono 379 57 04
Apartado de Correos 97
EL PRAT DE LLOBREGAT

**flors
company**

SERVEI INTERFLORA

Madoz, 4 - Telèfon 379 02 70
Dir. Teleg COMPANYFLORS
EL PRAT DE LLOBREGAT

**Tableros y Maderas
del Prat**

Especialidad en puertas
blindadas y cierres de
seguridad

P. Martí Piñol, 5 - Tel. 379 82 52
EL PRAT

**optica
PRAT**

Sección Lentes de Contacto

Federic Soler, 13-15

Teléfono 379 46 93
EL PRAT



J. Recasens

OPTICO DIPLOMADO

- Lentes de contacto

Avda. V. Montserrat, 130
Tel 379 75 63 - EL PRAT

AUTO TORRAS

Manel Torras i Balada

Servicio Oficial

RENAULT



Juan Maragall, 37-39 - Teléfono 379 05 82 - EL PRAT DE LLOBREGAT



moblidecor

c/. Castilla, 10
EL PRAT DE LLOBREGAT

EXCLUSIVAS



SELECCIONE SU PROPIA DECORACION EN **MOBLIDECOR**

¿DONDE Y QUIEN LE
PUEDE OFRECER LO QUE
LE OFRECE **MOBLIDECOR**?

SOMOS LA PRIMERA FIRMA
EN MUEBLE MODERNO

Castilla, 10

Teléfono 379 57 99

EL PRAT DE LLOBREGAT

Calzados

SANTOS

Jaime Casanovas, 135 - Barcelona, 19-23 - Avda. Virgen de Montserrat - EL PRAT

(Esquina Castilla)

(Esquina Gallart Monés)

Avgda. 11 de Setembre, 31 - SANT BOI



MULTIUSO

El equipo «MULTIUSO» HITACHI, representa la última innovación en videos.

Su nuevo sistema le permite tener un solo video de múltiples aplicaciones, entre ellas ser un equipo de sobremesa a la vez que portátil.

Con el «MULTIUSO VT-7E, Vd. tendrá un perfecto equipo grabador, reproductor y portátil, siendo práctico, de fácil manejo, ligero de peso y con la más avanzada tecnología.



VIDEO

HITACHI



VT-7E

Sabiduría de futuro.



telerradio★

para los que saben comprar... y ahorrar

Avda. Virgen de Montserrat, 127 -



379 19 16 y 379 01 16

- EL PRAT DE LLOBREGAT