



CONGRESO DE LOS DIPUTADOS

# OCHO PRATENSES BUSCAN SU ESCAÑO

Pere Baltà (Convergència i Unió), Ramon Arcarons y José Gómez Barriga (Unió d'Esquerres de Catalunya), Teófilo Hidalgo, Josep M.<sup>a</sup> Blanch, Eugendo Guíjarro, Joaquina Aguila y Francisco Jiménez (Centro Democrático y Social)

El C. B. Terlenka  
asciende a Primera Catalana

Els nostres barris:  
CASAS JARDIN

# SERCONSA

SERVICIOS Y CONTRATAS, S.A.



## EMPRESA DE LIMPIEZA Y MANTENIMIENTO

OFICINAS - CLINICAS - COLEGIOS - LABORATORIOS  
CLUBS - COMUNIDADES DE ESCALERAS - CRISTALES  
ABRILLANTADO DE SUELOS - LAVADO DE MOQUETAS  
LIMPIEZA DE ACABADOS DE OBRAS

**SERCONSA**

PRESUPUESTOS SIN COMPROMISO

SERVICIOS Y CONTRATAS, S. A.

C/. Pau Casals, 22, ático 1.<sup>a</sup>

Esquina C/. Castilla

Teléfono 379 47 06

**NOTA:** **SERCONSA** OBSEQUIA A TODOS LOS LECTORES DE ESTE NUMERO DE LA REVISTA  
DELTA CON PEGATINAS DE BARCELONA - 92.



LOS COMERCIOS Y PERSONAS INTERESADAS EN RECIBIR PEGATINAS DE BARCELONA - 92,  
PUEDEN LLAMAR AL TEL. 379 49 58 DE 9 A 13 HORAS Y DE 16 A 18 HORAS, DE LUNES A VIERNES

# EVOLUCIÓ POLÍTICA

**A**quest nostre país que, en els darrers onze anys, ha viscut una evolució política accelerada a ritme de cine mut però a vegades amb un excés de paraules. es diposa a votar de nou.

Hem viscut la «transició» de la democràcia «orgànica» a la «inorgànica» com si de un procés químic es tractés, i després d'unes hores dedicades a recordar-nos que hi ha qui te pistoles, vàrem continuar i es va votar el «cambio».

Canviar és molt fàcil, i el més important és veure cap a on ens ha portar el canvi, com ens deixa i quin serà el «recanvi» per substituir als del «canvi».

Aquest recanvi que es vota el 22 de juny, primer diumenge del primer estiu al mercat comú amb els mundials de futbol pel mig, pot ésser el mateix PSOE quatre anys després, que de fet ja estan prou canviats, o pot ésser una formació nova com és el reformisme

amb tots els atacs que es trobarà per part de sector tant de dretes com d'esquerres.

Mentrestant Suárez torna a treure forces per reclamar el seu tros de Centro Democrático y Social i en Carrillo s'ha inventat el MUC per donar-l'hi un «moc» al Gerardo Iglesias.

Estant el pati d'aquesta mena, el que interessa és consolidar la democràcia i el que cal és evitar anar cap a dictadures de partit.

És el poble, però, qui ha de decidir això, el mateix poble que va votar Sí a l'OTAN i que va veure com pocs dies després estàvem al mig d'un gran conflicte entre els Estats Units i Líbia que encara porta cua. El mateix poble que ha estat alerta per l'explosió d'un reactor nuclear a Rússia que no sabem quines conseqüències portarà i tants i tants d'altres petis i grans detalls que sortiran barrejats dins el «cocktail» electo-

ral d'aquest mes de juny.

Cal fer l'exercici de basar la decisió electoral de cadascú en l'observació i evaluació de com pensem que han anat els últims quatre anys i no tant en el que es prometi aquests dies on tot sembla permès fins i tot l'abandonament de les bases nord-americanes i la decisió de l'exèrcit espanyol de tancar-les o no, tot això, és clar, pel qui s'ho vulgui creure.

Com a nota local dins l'esdeveniment de les eleccions cal remarcar la presència dels nostres veïns Pere Baltà en el lloc número catorze de la llista de CiU al Congrés per Barcelona, encapçalada per Miquel Roca, Ramon Arcarons —com a Independent— i Gómez Barriaga —PSUC— en els llocs 14 i 21 respectivament de Unió d'Esquerres de Catalunya i Teòfilo Hidalgo i Josep M.<sup>a</sup> Blanch a les llistes del CDS.

DELTA

## NOVAMENT LA DESVIACIÓ

**Q**uan el present número de DELTA estigui ja en màquines imprimint-se, està previst que el ple de la Corporació Metropolitana de Barcelona aprovi provisionalment les modificacions al Pla General Metropolità de l'any 1976 que contemplava, entre d'altres, el desviament del riu Llobregat fins a la finca de ca l'Arana. Això havia de succeir el dijous 29 de maig.

Aquestes modificacions urbanístiques deixen el terreny més abonat que mai per a procedir a desviar el riu Llobregat, i cal recordar que aquestes modificacions van ésser aprovades per l'Ajuntament del Prat quan es va donar conformitat al Pla de Costes, un pla que ja ha deixat d'existir i que va servir només per

desdibuxar el «camí» per on va el Llobregat.

DELTA ja va avisar que l'acceptació de totes aquestes maniobres per part de l'alcalde Lluís Tejedor ens deixaria en una situació ambigua i a lallarga desventajosa doncs incloïa la reserva de sòl segons un traçat intermig entre l'actual i el previst l'any 1976, per quan s'hagi de desviar el riu. Aquest punt ara ja comença a ésser efectiu doncs l'actual llit del riu ha estat dividit en tres troços des del pont de Mercabarna on s'acaba fins la desembocadura, qualificats en sentit natural com 17-6, zona de transformació a zona verda, 17-7 zona de transformació a equipament i 17-11 zona de transformació a zona portuària. La zona de reserva

del desviament passa just pel límit del polígon pratenc, per tal de no afectar els límits de les finques parcel·lades com estava previst inicialment, i va a para a mar per sobre de ca l'Arana que era un dels punts que les condicions posades per l'Ajuntament del Prat pretenia salvar.

El polígon industrial pratenc queda, amb les qualificacions actuals sense possibilitat d'ampliar la zona 22-A de sòl industrial urbà i amb una forta incidència de les zones d'influència portuària, fent una reserva de sòl de 35 Ha. per construir-hi la planta depuradora al costat del riu. Tot això fa pensar que el polígon acabà essent més part de la Zona Franca que del Prat.

ENCUADERNACION  
DE TODA CLASE  
DE LIBROS  
REVISTAS  
FASCICULOS  
APUNTES  
ETC.

# ARTE

Ignacio Iglesias, 77  
Teléfono 379 49 40

El Prat de Llobregat  
(Barcelona)

RESTAURACION DE  
LIBROS ANTIGUOS  
Y TODA CLASE  
DE DORADOS

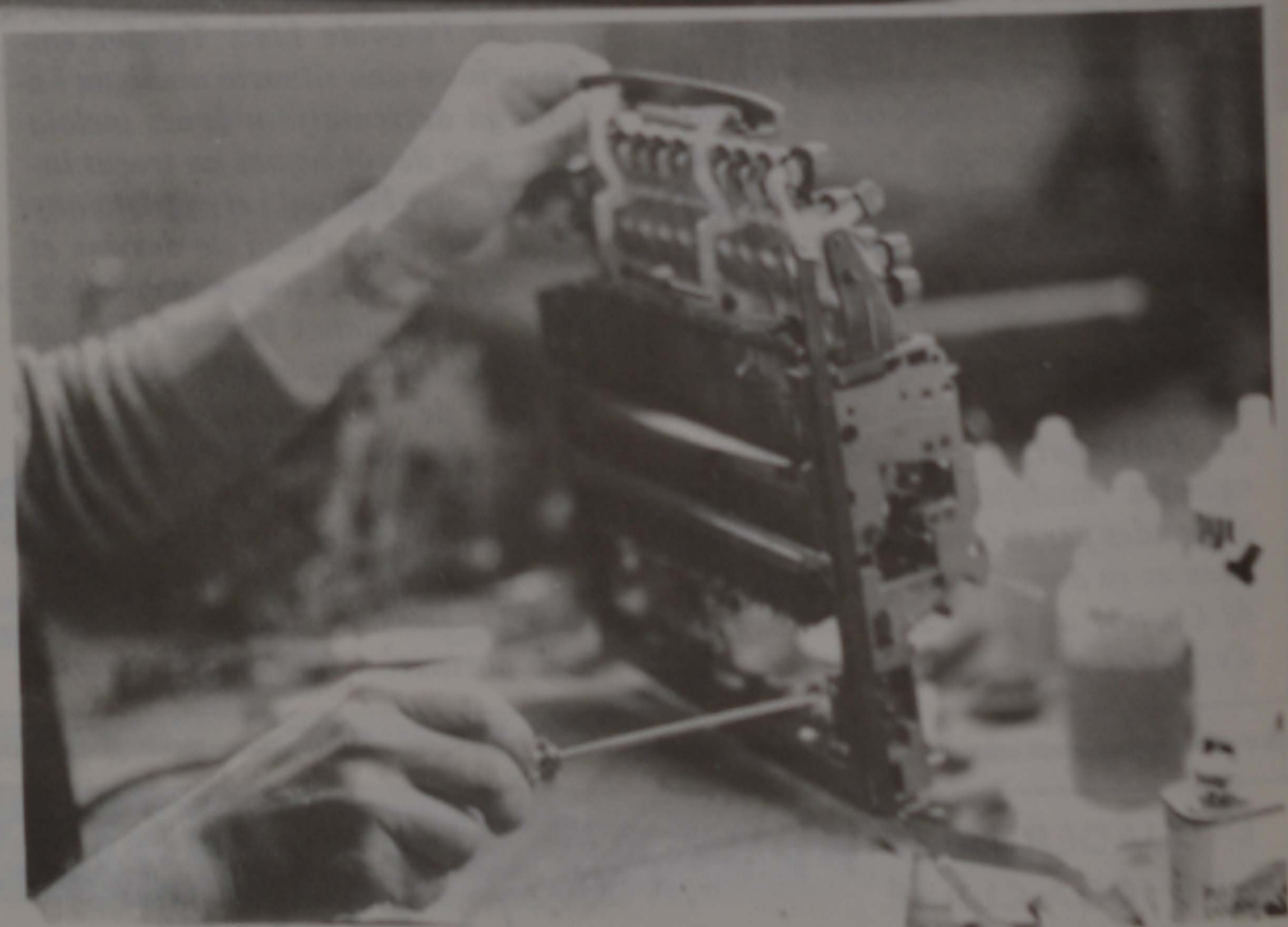
QUAN COMPRI UNA MÀQUINA D'ESCRIURE...

# Demani un any de garantia



A "SERVEI SECRETARIA"  
POT ESCOLLIR ENTRE MÉS DE TRENTA MODELS

Nosaltres,  
les reparem  
quan  
s'espantlen



CASTILLA, 33

☎ 378 37 48

EL PRAT

## SERVEI SECRETARIA

# DELTA celebrà el 8.è aniversari

El divendres 25 d'abril es va celebrar el sopar anual de Delta amb motiu del vuitè aniversari de la nostra publicació.

En el transcurs del Sopar es va fer el sorteig d'amortització de 20 cèl.lules del compteparticipis corresponents a l'any 86 davant el notari Sr. José Luis Pascual, resultant-me afavorits els números: 66 - 83 - 93 - 136 - 142 - 151 - 159 - 164 - 165 - 169 - 249 - 354 - 381 - 382 - 392 - 720 - 842 - 1025 i 1037.

A continuació es va procedir a l'entrega de premis als guanyadors del I Concurs Periodístic-Liteari «Delta», convocat fa un temps per aquesta publicació a fi d'enfortir el paper primordial com a tribuna d'expressió pels qui vivim a El Prat de Llobregat.

Els guanyadors, segons l'acta del concurs publicada a l'anterior número de Delta, van ésser Imma junca i Rosell a la categoria de 10 a 14 anys, José M.ª Alonso Carrasco a la categoria de 15 a 19 anys i Joan Mateu i Boquera a la categoria de 20 anys en endavant.

També es van entregar dues mencions al millor recull d'escrits de tema pratenc a Félix Santaolalla i al millor recull d'escrits literaris a Pascual Jimenez Parra.

A la resta de participants s'els va fer subscriptors durant un any al nostre periòdic, convidant-los a tots a seguir col.laborant-hi.

Com a cloenda es va obrir un debat entorn al present i futur del periòdic fent esment de la campanya de relacions públiques i publicitat que estan començant dos equips de la redacció de Delta.

Jaume Monés, el nostre director, va parlar de la situació actual del nostre periòdic i de la línia que es pensa seguir mantenint, basada en la pluralitat d'opinions que componen l'equip de redacció on les que no hi són representades és perquè no ho volen.

Destacà també que l'única missió de DELTA és la d'èsser el mitjà d'interrelació dels diferents sectors que componen els prop de 65.000 habitants del Prat, sempre amb independència, una independència que passa per la autofinanciació econòmica que és un dels temes que s'estan revisant al II Congrés de la Premsa Comarcal celebrada Figueres.

La intervenció que va cloure el debat va ésser la de Pere Baltà, qui va donar una visió de la Premsa Comarcal amb la important missió que porta a terme essent en conjunt el tercer diari de més tirada a Catalunya.



Félix Santaolalla va rebre la menció al millor recull de tema pratenc.



Joan Mateu rebé el premi de mans del seu company Pere Pedrals.



Jaume Monés, director de Delta, parlà de la situació actual del periòdic i les línies d'actuació que es pensen dur a terme.

## La Cambra Agrària Local té un dèficit de 7,5 milions

Al Ple del dia 8 de maig es ratificà els Decrets d'assenyalament dels locals, places, llocs públics i espais per a cartells electorals per les properes eleccions al Congrés de Diputats i Senat. Aquests espais gairebé seran els mateixos que es van reservar per les eleccions automòmiques de l'any 84.

Altres acords que es van prendre foren autoritzar la contractació de dos auxiliars, dos notificadors i cinc operaris. Seguint la posició mantinguda en altres plens en que s'ha tocat el tema de contractació, CiU va criticar el sistema actual de contractació de personal que té l'Ajuntament.

S'acordà la modificació del contracte de neteja de la Residència d'avis del carrer Penedès i escola adults, l'adquisició d'un Land-Rover per a la Guàrdia Urbana i la modificació del contracte recollida de residus sòlids incrementant en cent contenidors, dels ja existents, a partir de l'1 de juny d'enguany. Sobre aquest punt el Sr. Serret, del PSC, al·legà que l'empresa contractada per a realitzar els serveis no va aportar una part de la documentació que era requerida en l'adjudicació de la contrata de neteja de residus sòlids. Es qüestionà per l'oposició la validesa del contracte i fins i tot la possibilitat de rescindir-lo si no s'aportava la documentació. Per part de l'equip de govern s'indicà que es comprovarà l'expedient d'adjudicació i si aquesta documentació no hi és, es demanarà a l'empresa que l'aporti.

També un dels temes que es van plantejar al Ple fou la insuficiència d'ajut de la Generalitat per tal d'atendre els Plans d'ocupació, al Prat existeixen actualment 6.521 persones en atur, de les quals 1.500 cobren subsidi. El portanveu de CiU va indicar que la qüestió de l'ajut va relacionat amb la congelació dels pressupostos de la Generalitat pel Govern de Madrid, per la qual cosa calia, en el tema del finançament, que l'Ajuntament actués solidariament amb la Generalitat de Catalunya, la solució d'aquest problema podrà resoldre qüestions com el del Pla d'ocupació.

Finalment en el torn de precís i preguntes i per part de l'equip de govern es comentà la necessitat que funcionin els Consells escolar, per la qual cosa l'Ajuntament faria una aportació pedagògica i de vincle amb les escoles, però que en cap moment la seva intervenció seria política, alhora es comentà la necessitat d'actuar a les escoles privades. CiU recomanà que els consells escolars han d'actuar i funcionar des de la pròpia escola.

La monotonia del Ple es trencà quan l'oposició plantejà el perquè del somriure d'alguns components de l'equip de govern quan els primers feien alguna interpretació, la contesta fou dels que es sentien al·ludits, essent diversa, la resposta uns que calia do-

nar-li el to còmic al Ple, altres que era la seva natural expressió i altres que valia més somriure que absentar-se de la Sala..., bé entre la rialla d'uns i la perplexitat d'altres l'Alcalde va voler tancar el Ple amb un acudit, l'últim de Txernòbil, l'acció passa en un mercat en el qual una senyora, havent comprat pomes s'adreça al botiguer demanant-li si ha netejat la pols que havien deixat anar els russos..., bé si vol sorprendre a les amistats el cap de setmana ja ho sap.

Per arrodonir el Ple, destacar la satisfacció del Sr. Robert Mogas que, el proppassat dia 30 d'abril a la Plaça de la Vila, lo Llobregat de les Flors i la Banda Municipal del Prat poguessin exhibir el seu art a l'aire lliure arran dels actes commemoratius del 2n. Congrés de llengua.

És que l'ambient i l'objectiu net i clar d'aquell dia feia cantar la il·lusió de molts catalans, que a les vuit del vespre ens reunim arreu de les places de Catalunya formant un cor, dels més grans que hi ha hagut a la història. A més a més, des d'aquestes pàgines felicitar a totes les persones que han treballat per fer possible el 2n. Congrés, perquè aquests actes i aquestes persones continuen fent possible l'existència de la nostra llengua i a engrandir el nostre país.

El proppassat dia 21 d'abril a la Cambra Agrària local va tenir lloc una Assemblea per tal d'entre altres punts de l'ordre del dia, aprovar una alternativa que permetés el finançament de la greu situació econòmica que atravesava la Cambra. Concretament s'originà el dèficit en el servei de Mercabarna on la cambra té sis parades, els costos de mantenir-les són elevats, agreujant-se la situació arran de les gelades que el Prat va patir l'any 85.

El Sr. Canillo, President de la Cambra local, va fer una breu exposició de l'estat de comptes, assenyalant que el dèficit de la Cambra era de 7,5 milions de pessetes, derivats dels serveis de Mercabarna. Aquests 7,5 milions s'originen del dèficit de l'any 85 que és de 3,9 milions més el dels anys anteriors de 2,9, a més a més d'existir unes quantitats pendents de pagament de 1,5 milions.

A continuació es va comentar l'alternativa que permetés salvar el dèficit, però el Sr. Julio Martí s'hi oposa al·legant que no s'havien aprovat els inventaris de l'any 85 ni del 84, qüestió que creia prèvia a l'elecció de l'alternativa que s'havia d'escollir. El Sr. Canillo va respondre dient que ja s'havien aprovat els inventaris i era adient i necessari cercar una solució.

## Macià Alavedra i Pere Baltà van presentar al Prat el programa de C. i U.

Macià Alavedra n.º dos de la llista de Convergència i Unió al Congrés dels Diputats per Barcelona, i Pere Baltà, candidat del Prat, van presentar el programa electoral de C. i U. en un sopar organitzat pel Consell Local al Centre Artesà del Prat de Llobregat el dimarts dia 27 de maig, al qual van assistir unes 150 persones.

"Volem portar un aire nou al govern, oferint una alternativa de poder similar a les democràcies occidentals", van ser les paraules d'Alavedra per encetar el discurs previ al debat posterior.

"Cal consolidar el procés de les autonomies abordant el gran tema pendent que és el de la seva financiació, no pot ésser que Catalunya rebi 17.000 pts. per habitant i any, i d'altres comunitats en rebin 90.000, el desequilibri és evident".

"Cal incentivar la iniciativa privada recolzant l'activitat empresarial privada, posant la fiscalitat al servei de l'economia i de la societat, en lloc d'afrontar els problemes, tal com a fet el PSOE, a base d'incrementar el dèficit públic a un bilió de pessetes, així a fet que s'incrementés la pressió fiscal. El que s'ha de fer és fomentar la inversió i l'estalvi, la qual cosa comporta no incrementar la pressió fiscal, hem de crear treball i iniciativa.

"Hem de dir que el que nosaltres volem fer i que es porti a terme a Catalunya i a nivell de l'Estat Espanyol".



## Última hora

**Tallers Mijoler.** — El proper dia 6 de juny tindrà lloc a Magistratura el judici dels treballadors acomiadats. La Redacció de «Treball i Societat» té amplia informació sobre el cas, però per no destorbar, ni ajudar a cap de les parts implicades, de cara al judici es reserva el dret d'opinar i siguiquina sigui la sentència, donarà a conèixer el treball elaborat el pròxim mes de juny.

## El Ramon Llull soluciona sus problemas con el Ayuntamiento

La Asociación de Padres del colegio Ramón Llull y el alcalde del Prat, Luis Tejedor, mantuvieron una reunión, con el fin de dialogar sobre la adjudicación del nuevo edificio escolar construido y concedido por el Consistorio al colegio Bertrán i Serra.

Esta reunión se desarrolló con normalidad, presentando los padres una serie de protestas al alcalde basadas en la creencia que este nuevo edificio les había sido adjudicado en un principio a ellos. Según expresó el presidente de la Asociación de Padres, llevaban 14 meses esperando obtener una respuesta a la pregunta de por qué el edificio era para otros, por parte del Ayuntamiento.

En opinión del Consistorio la situación se debe a una total distorsión de los hechos ya que Tejedor nunca se había comprometido a la adjudicación en favor del Ramón Llull. «Yo no me puedo sacar dos colegios de la manga» dijo el alcalde, añadiendo que las razones por las cuales el nuevo colegio había sido cedido al Bertrán i Serra era debido a una cuestión de justicia: los alumnos de este centro están en barracones desde hace 14 años en condiciones muy deficientes.

En dicha reunión los profesores del colegio Ramón Llull aprovecharon la ocasión para pedir al Ayuntamiento conjuntamente una serie de mejoras tanto en los barracones habilitados como en el material que se utiliza.

Sin embargo, según el Consejero de Cultura, Josep Pérez, estas reivindicaciones son competencia de la Generalitat, aunque el Ayuntamiento está dispuesto a hacer el esfuerzo necesario para conseguirlas.

La reunión fue realizada con motivo de los hechos que se produjeron el día anterior, cuando la Asociación de Padres del Ramón Llull, acompañados de sus hijos invadieron el Ayuntamiento, para impedir la celebración del Pleno y así llamar la atención sobre sus reivindicaciones. Esta situación, según Pérez Moya, fue «absolutamente bochornosa» ya que los padres utilizaron a sus hijos para hacer presión.

El cuanto a la escolarización del Prat, actualmente existe un convenio entre la Generalitat y el Ayuntamiento. Los cinco colegios que faltan por construir dependen de que los presupuestos de este año sean aprobados pronto o no.

El ante-proyecto del nuevo colegio que está pensado para el Ramón Llull ya está acabado, pudiendo ser habilitado en un plazo de dos años si las cuestiones burocráticas siguen un buen curso. El Ayuntamiento, según expresó el consejero de cultura está dispuesto a buscar fórmulas de financiación para acelerar las construcciones escolares.

Lourdes PRIETO

Safareig

Oficial

La portada del último número de Delta, ha provocado «histeria» entre el equipo Municipal, el cual ya se está planteando si devuelven o no el Cristo que preside el Salón de Actos del Ayuntamiento o a la casa de indulgencias celestiales de al lado, o bien aceptan una oferta de un conocido productor de cine que quedó extasiado ante la portada de Delta antes citada, y que podría ser, dice el productor, el inicio de una nueva y actualizada versión de «Marcelino pan y vino».

\* \* \*

Tras la agresión norteamericana a Libia, muchos fueron los pratenses que se pasaron las primeras horas de ese día pendientes del transistor, intentando calcular la dimensión de lo acaecido sabedores de que en el Prat existe un gran aeropuerto internacional, y por lo tanto, un posible objetivo a atacar.

«Delta» ha tenido acceso a documentación «confidencial», y fiel a su deber de informar a sus lectores confirma que:

Moammar Gaddafi sólo tiene interés en las alcachofas del Prat y la báscula del Canillo.

\* \* \*

Otra vez, los bomberos y la Guardia Urbana del Prat requeridos por una de esas olores extrañas yá habituales en el Prat, han sido los protagonistas. Ocurrió la madrugada del 4 de Mayo a la altura del n.º 77 de la calle Enrique Morera. Nerviosismo y habladurías dieron más importancia de la que en realidad tenía el hecho. La casualidad hizo que el local de la CNT-AIT del Prat coincidiera con el lugar donde se detectó el extraño olor. La imaginación y las lenguas de doble filo hicieron que todas las miradas se dirigieran al local anarcosindicalista. Una vez más todo quedó en un producto de psicosis explosiva gracias a la televisión y otros medios.

\* \* \*

Manuel Moreno, concejal del PSUC, no dimite ni piensa en ello a pesar de que «Delta» dio la noticia de esta probabilidad.

El concejal Moreno, como buen eurocomunista, es marchoso y conservador a la vez para con la poltrona que tanto le costó, y no está dispuesto, dice, a que se ponga en duda su fidelidad a la Nomenclatura local.

El concejal Rafael Alcaide (PSC-PSOE) más bueno que el pan él, manifestó su disconformidad por el lugar elegido para la instalación de la Exposición Itinerante del Mar, sobre la Plaza Cataluña en su parte embaldosada, a lo que la concejal Pilar Yagüe (PCE-PSUC) respondió que el hecho de que fuera el mes de Abril el elegido, y por lo tanto un mes muy lluvioso, no quería correr el riesgo de tener que repartir botas de agua a los visitantes de la Exposición, de haberla montado en la zona de tierra de la plaza de Cataluña.

\* \* \*

El televisivo Ramón Arcarons concejal del Ayuntamiento, ha vuelto a sorprender tras su última aparición en el programa de TV3 «Vosté Jutja», tras haber ya participado en el programa «Un milió pel millor».

Ramón, ejerció en el programa el papel de inquisidor, ante un tema como el derecho a participar o nó en una huelga. El inquisidor «ocasional» Arcarons, aparte de las 400.000. Pts. de premio que recibió, demostró una total asimilación de las teorías totalitarias harto conocidas por todos sus compañeros de Consistorio, sector PSUC. Será por aquello de que quien anda con un cojo, acaba cojeando...

\* \* \*

### ADIVINANZA

¿En qué se parece el Ayuntamiento del Prat a un queso de gruyère?

Solución:

En que el queso de gruyère sin agujeros, no es tal queso. Y que el Ayuntamiento, sin ser un queso, sin embargo tiene agujeros y también roedores.

\* \* \*

Els botiguers del Prat sembla que s'han pres seriosament la insinuació de demanar a l'Ajuntament una treva de deu o vint anys en el pagament dels tributs i demés impostos municipals. Esperem que no sigui una batalla més de la pròxima campanya electoral. Per cert que el nostre company de Redacció, Pere Pedrals, ens ha demanat que aclarin que ell no té cap botiga, encara que també té impostos a pagar, com tots.

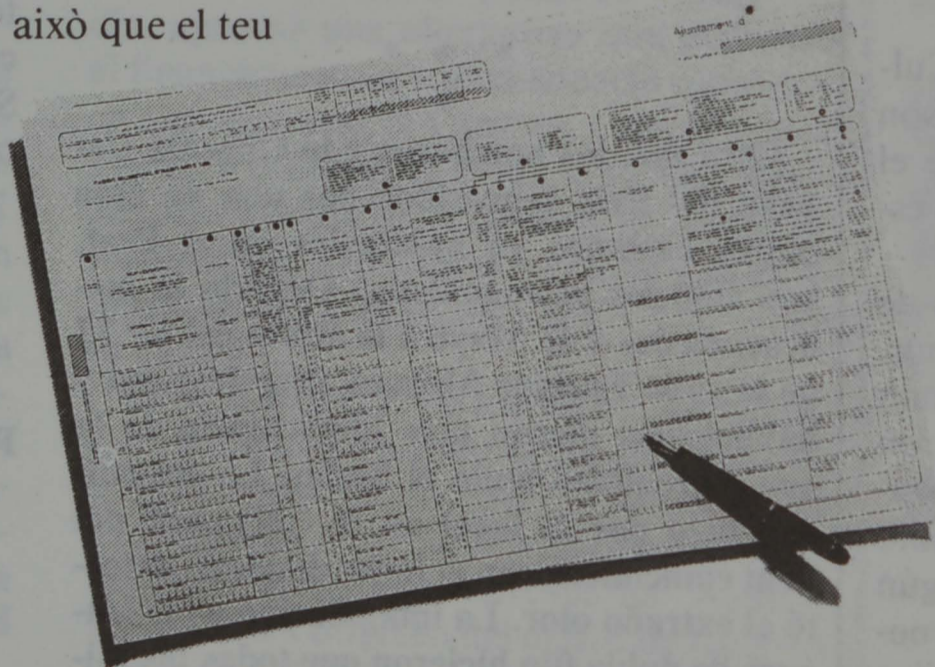
# Empadrona't



Coneixent-te a tu, coneixerem millor el teu Municipi i les seves necessitats.

Tots necessitem escoles, hospitals, transports, bombers, obres públiques, instal·lacions esportives... etc. etc. Però tot això, on cal situar-ho? en quina dimensió? Per a respondre, cal saber amb exactitud quants ciutadans som, on som i com som. És per això que el teu

Ajuntament està portant a terme, amb la col·laboració d'agents acreditats, el Padró Municipal. Ells et lliuraran a casa els fulls per a omplir amb les teves dades. Col·labora-hi. Empadronar-se és molt senzill i ens beneficia a tots.



COUNTERFORT

Collabora  
amb el teu Ajuntament.

És un missatge de la



Diputació de Barcelona

## Los ancianos del barrio de «Las Palmeras»

Sr. Director. Le dirigimos el presente escrito con el ruego de que sea publicado en el «Delta» reciba las gracias anticipadas. El domingo día 23 de febrero, asistimos, los jubilados del barrio Las Palmeras, al acto convocado para rendir homenaje al sr. Alfonso Olanda en reconocimiento a la labor desarrollada con la tercera edad, al frente del Recreo de Jubilados y Pensionistas del barrio de San Cosme.

Entre las varias intervenciones efectuadas en el transcurso del acto destacó la del Sr. José Fernández Domenech, concejal y militante del P.S.U.C., el cual entre varias cosas dijo que el Recreo de Jubilados y Pensionistas era para los que vivían en San Cosme, dando a entender que los jubilados que no eran del barrio se abstuvieran de entrar en el citado recreo.

Efectivamente, a los pocos días en el tablón de anuncios del recreo de jubilados había un comunicado firmado por el Presidente de la Asociación de Vecinos Sr. Manuel Moreno Jiménez, también concejal y militante del P.S.U.C., poniendo en conocimiento de los jubilados y pensionistas que la Asociación de Vecinos se había hecho cargo del citado Recreo de ancianos y de que se iba a proceder a la renovación de los antiguos carnets dando unos de nuevos.

A raíz de estas medidas, a los 12 jubilados del barrio «Las Palmeras» que hasta ahora estábamos integrados en dicho centro de recreo y que tenemos el carnet desde hace años, para demostrarlo acompañamos con este escrito algunas fotocopias, se nos margina, negándonos la entrada a dicho centro de recreo, dándose el caso como ejemplo, de un jubilado de nuestro barrio que estando sentado en la barbería para arreglarse el pelo, se le hizo levantar y que saliera del centro de recreo ya que no era vecino de San Cosme.

A los pocos días una comisión de vecinos del barrio nos personamos para tener una

entrevista con el Sr. Antonio Pedrero, Teniente de Alcalde de Servicios Personales para manifestarle el malestar creado entre los jubilados del barrio, el Sr. Pedrero no dijo que él personalmente no estaba de acuerdo con la actitud tomada por la Asociación de Vecinos de San Cosme, y que consultaría con el Sr. Alcalde, y que retendría la subvención que daba el Ayuntamiento hasta que se clarificara el caso que le planteábamos, pero la verdad es que los días van pasando y por lo que vamos observando de las varias conversaciones con el Sr. Pedrero, nos da a entender que no ve solución al caso planteado, por todo lo cual hemos creído oportuno hacer pública esta denuncia.

Creemos que es ilógico que un centro de recreo de Jubilados y Pensionistas enclavado en un edificio propiedad de organismo oficial, y además subvencionado por la Generalitat de Catalunya y el Ayuntamiento del Prat, tenga que llegar al extremo de expulsar a 12 ancianos y más siendo vecinos de un barrio que por su situación marginal, «Las Palmeras», está fuera de la zona urbanizada, rodeada de terrenos agrícolas, y seccionada del resto del pueblo por la Avda. Once de Septiembre.

Por ello, nosotros los jubilados del barrio «Las Palmeras», viendo que se nos quiere marginar, intentamos recuperar nuestra dignidad como personas con la integración en el centro de recreo de Jubilados y Pensionistas de San Cosme, del que en contra de nuestra voluntad hemos sido expulsados. Nuestra lucha tiene como objetivo superar esta contradicción en que se nos quiere mantener como personas no productivas, que hemos agotado nuestra vida al servicio de la comunidad, y que se nos niega el poder desarrollar una convivencia social sin sentirnos marginados.

Luis PARDELL y siete firmas más

### «Amics d'Amics»

En el último número de su publicación, DELTA se hacía eco de la designación de Jaume Codina como ganador del Amic d'el Prat 1985.

Ante todo, quiero dejar bien claro mi más profundo respeto en la persona del Dr. Jaume Codina.

Lo que si encuentro criticable, es la actitud de los miembros de la Junta d'Amics d'el Prat.

Me explicaré. No hace muchos meses, asistí a un mitin-fiesta o carnaval en la Plaza Cataluña, en la que hablaban el Sr. Codina, el Sr. Maragall y el Sr. Tejedor, tratando de vender al pueblo de El Prat el desvío del río, disfrazados de un cambio de

actitud en cuanto a la tradición con el río, sienten y han sentido los pratenses. Es obvio que entiendo la postura del Sr. Maragall, alcalde de Barcelona, y también la del Sr. Tejedor en cuanto a venta y compra se refiere. Lo que no entiendo es la postura del Sr. Codina, pero la repeto en el marco de la libre expresión de cada persona.

Pienso, que es muy criticable que las personas que forman los «Amics d'El Prat» no hayan tenido una justa valoración a la hora de emitir su voto. Creo que tendrían que cambiar o corregir su nombre y desde ahora llamarse «Amics d'Amics».

Atentamente les saluda:

Francisco OLANDA

### Respuesta al Sr. Pedrals:

Se dice que la democracia es algo todavía mal asentado en este país, pero algunos se empeñan en demostrarnos que además es algo también mal entendido. Seguramente tu escrito del mes de Abril no fue fruto de la reflexión, sino de un deseo irreprimible de decir cosas. A veces ocurre, sin embargo, que la espontaneidad deja al descubierto el verdadero talante.

Hacer juegos malabares con los resultados de unas elecciones o de un referendun es una gimnasia bastante inútil, sobretudo cuando se fundamenta en métodos tan poco elaborados como los tuyos. Esta no es sin embargo la cuestión.

Yo no sé si tú sabes lo que votaron algunos de tus colegas, pero sí te puedo asegurar que no sabes lo que voté yo —por una razón muy simple: no te lo he dicho—. En cualquier caso, me parece de muy dudoso gusto que te dediques a hacer público lo que, si alguien te ha confiado, ha sido a título personal.

Me gustaría que entendieras que hasta ahora —y espero que por mucho tiempo—, nuestra relación ha sido estrictamente profesional, y preferiría, en consecuencia, que aquellas opiniones tuyas que me afectan se ciñeran a este terreno. No tienes elementos de juicio para nada más.

No quiero despedirme sin expesarte mi admiración por tu capacidad de análisis sociológico, tu brillante interpretación dicotómica de la patria y de la profesión, y por el trato exquisito que deparas a compañeras de trabajo que no gozan como tû de un estatuto de contrato «directo». Mi admiración también por tu voto joven (?), reflexivo, ponderado, europeo, civilizado y progresista.

¿A quién te refieres cuando hablas de «mesías»?

León OUZIEL

### Els arbres

Sr. Director de Delta.

Visc a la carretera de la Marina i aquests darrers dies de maig semblava que caigués neu donç els xops (arbres blancs) que hi ha al col·legi Tarradellas deixen anar unes boletes blanques, com si fos cotó, que volen per tot arreu i es fiquen per les vies respiratòries i les cases.

S'hauria de tindre en compte aquest fet quan es plantin arbres a zones urbanes doncs es força molest i fins i tot pot resultar perillós per enfermetats tipus al·lèrgiques o asmàtiques.

Joan DIAZ

# PARA SALIR ADELANTE

Queda mucho por hacer, muchos problemas por solucionar.

Los que ya teníamos y los agravados o creados en estos últimos cuatro años: el paro, la droga, la delincuencia, la inseguridad, la excesiva presión fiscal.

Tenemos graves problemas, es evidente, pero somos un pueblo fuerte, con capacidad para resolverlos. Y aún estamos a tiempo de hacerlo.

En esta Campaña Electoral vamos a dialogar. Y vamos a hacerlo entre todos, en Actos, a través de los medios de comunicación, juzgando serenamente el presente, preparándonos para el futuro.

Es el momento de recuperar la esperanza, de volver al sentido común, como ya han hecho otros países de Europa.

Saldremos adelante.

Con honestidad, con moderación, con entusiasmo.

Aunque queda mucho por hacer.

## *El Programa de Gobierno de Coalición Popular. Un proyecto de esperanza, realismo y moderación.*

«Vamos a crear empleo y seguridad física y social, vamos a luchar contra la droga, a plantear una reducción de impuestos y a proteger las pensiones».

(Manuel Fraga)

«El Programa de Coalición es un compromiso solemne con las libertades concretas».

(Oscar Alzaga)

«Trabajamos por una España moderna y dialogante donde, desde la libertad, creemos más oportunidades y bienestar para todos».

(José Antonio Segurado)

## COALICION POPULAR

PDP

ap

Partido  
Liberal

## El moment polític

Disolució del Parlament i convocatòria d'eleccions legislatives.

Les Cambres eren constituïdes pel Congrés de Diputats i Senat (Constitució de la Monarquia Espanyola de 30 de juny de 1876). Quan eren dissoltes, el Congrés era renovat en llur totalitat i el Senat en una tercera part dels seus components. Quan hi havia un canvi de situació política les Corts eren dissoltes i convocades eleccions generals.

Hi haviam dos partits que s'alternaven en el Govern de la Nació, el conservador i el lliberal d'acord amb el «Pacte del Pardo» establert arran de la prematura mort d'Alfons XII i començament de la Regència de la seva mare Maria Cristina, durant la minoria d'edat del seu fill Alfons XIII, legítim successor a la Corona.

Vingueren succeint-se diferents Governos, conservadors, lliberals, de concentració... És curiós recordar com anar desenvolupant-se la vida política del país dirigida pels partits polítics.

A darrers del segle XIX es produí el gran desastre colonial amb perdua de Cuba i Filipines; juntament amb la crisi econòmica es feia molt difícil una obra de Govern que pogués endegar el camí de renovellament a emprendre. Estava vigent la Constitució i una situació conservadora regia els destins de la Nació. Presidia el Ministeri en Silvela i ocupava la cartera de Governació en Maura. El Parlament hagué de sofrir l'embat de les passions polítiques, les quals dominaren sempre fins al Cop d'Estat Militar de Primo de Rivera el 13 de setembre de 1923 enderrocant el Govern de la Concentració lliberal. Un dels primers decrets del dictador fou la dissolució de les Corts que no tornarien a reunir-se fins a l'adveniment de la II República.

Intentaré fer una reduïda síntesi d'allò que constituí una insòlita revelació de la política espanyola.

A principis de segle, governava el partit conservador. Maura, ministre de la Governació, considerà que havia arribat el moment de «FER UNES ELECCIONS RABIOSAMENT SINCERES»; el propòsit era perillós perquè l'oposició republicana era forta; el resultat de la contesa electoral fou en significatiu descalabre. NO HAVIEN PASSAT QUATRE ANYS i entrava a governar el partit lliberal. El nou Govern convocà eleccions generals (17 d'agost de 1905); NO S'HAVIA ACABAT LA LEGISLATURA, cal esmentar que aquell Govern va ésser l'autor de la LLEI DE JURISDICCIONS, tan funesta per a Catalunya.

Dimití el Govern i es constituí un altre de caire conservador presidit per l'il·lustre polític mallorquí Antoni Maura. Convocades eleccions generals, tingueren lloc a l'abril (any 1907); per a Catalunya foren les memorables eleccions de la SOLIDARITAT

CATALANA amb una victòria abrumadora. Començava una nova legislatura que TAMPOC ARRIBARIA A ESGOTAR ELS QUATRE ANYS. El Govern havia dimitit. El Rei negà la confiança a Maura. Vingué un nou govern lliberal presidit per Canalejas, polític de reconegut prestigi, si bé de sentiments acusadament poc cristians.

Les Corts havien acabat llur funció; convocades noves eleccions, tingueren lloc el 8 de maig de l'any 1910. Canalejas morí assassinat en plena Porta del Sol de Madrid; un crim abominable que obria al partit lliberal un període ple d'incògnites en el camp polític. Es formà un Govern lliberal que tingué poca durada; dimití pel mes d'octubre de 1913 essent substituït per un altre presidit per Dato, conservador; les Corts lliberals havien acabat llurs funcions i convocades noves eleccions, tingueren lloc el febrer de 1914; TAMPOC S'HAVIEN ESGOTAT ELS QUATRE ANYS DE LEGISLATURA.

El Govern Dato sabé sortejar la situació creada per la Primera Guerra Mundial mantenint la neutralitat d'Espanya en el conflicte europeu, però, el Govern no pogué mantenir-se en el Poder per l'oposició dels lliberals i dimití. Seguint la norma imposada pel «Pacte del Pardo» entraren a governar els lliberals, formant-se un Govern presidit per Romanones. Convocades noves eleccions generals, es constituïren les Corts que duraren fins a produir-se el Moviment de les Juntes de Defensa Militars a darrers de maig de 1917. Suspeses les sessions del Parlament, és constituït un nou Govern Dato. L'estiu d'aquell any fou abundant en aconeteixements; la mort del President de la Riba; l'Assemblea de Parlamentaris a Barcelona, la vaga general revolucionària del mes d'agost; la declaració de l'estat de setge a tota Espanya... un conjunt de fets que feien cada cop més greu la situació política, fins que dissolt el Parlament es formà un Govern de Concentració amb presència de Ventosa i Calvell que ocupà la cartera d'Hisenda i Rodés Baldrich la d'Instrucció Pública, ambdós de gran prestigi en la política catalana.

Vingueren noves eleccions celebrades pel mes de febrer de l'any 1918. TAMPOC S'HAVIEN ESGOTAT ELS QUATRE ANYS DE LEGISLATURA. Les noves Corts treballaren de debó i amb fruit remarcables; del Ministeri en formava part en Cambó, ministre de Foment.

Altres crisis de Govern, fins que el Rei confià el Poder a Maura; des de l'any 1909 no havien governat els mauristes; el Rei ratificà la confiança que li havia estat presentada per aquell erudit polític i les Corts foren dissoltes; UNES CORTS QUE HAVIEN VISCUT ESCASAMENT UN ANY I SIS MESOS.

Després de varis governs, el Rei confià a Dato la missió de format nou Ministeri: convocades noves eleccions, es celebraren pel mes de desembre de l'any 1920; una LEGISLATURA QUE ACABARIA AMB LA FORMACIÓ DE LA CONCENTRACIÓ NACIONAL, un govern que convocaria noves eleccions generals (les darreres de la Monarquia d'Alfons XIII). Tot just, constituït el Parlament la sublevació del General Primo de Rivera (13 de setembre de 1923) desembocà cap a un règim dictatorial i dissolució de Corts. En Dato havia sigut assassinat l'any 1921.

Proclamada la Segona República, el 14 d'abril de l'any 1923, el Govern Provisional presidit per Alcalà Zamora convocà eleccions a Corts Constituents, que tingueren lloc el 28 de juny del mateix any. Aprovada la Constitució, vingueren les eleccions del mes de novembre de 1933; dissoltes pel gener de 1936 TAMPOC S'HAVIEN ESGOTAT ELS QUATRE ANYS DE LEGISLATURA.

Vingueren les eleccions del mes de febrer amb el triomf del Front Popular i tots recordem els fets posteriors; la guerra civil o incivil; el franquisme i, ara, EL CANVI A LA DEMOCRÀCIA. TOT HA CANVIAT, ÉS CERT; i ara, el President del Govern en ús de les facultats que li concedeix l'article 115 de la Constitució, ha presentat a l'aprovació del Rei el Decret de disolució i celebració d'eleccions el dia 22 de juny vinent... TAMPOC S'HAVIA ESGOTAT EL TERMINI DE QUATRE ANYS DE LEGISLATURA, MANCAVEN UNS CINCO MESOS...

¿Les Cambres que es formin arran de les eleccions del 22 de juny popvinent tindran una vida de QUATRE ANYS, o sigui, el plaç de la legislatura? veurem...

LES URNES TINDRAN LA PARAULA; EL QUE EXIGEIX EL BÉ DE LA NACIÓ ÉS UN GOVERN D'EXTREMISMES DISSOLVENTS; QUE IMPERI LA JUSTICIA EQUITATIVA I DISTRIBUTIVA; PODER VIURE, SENSE PERJUDICAR A NINGÚ, EN UN IMPECABLE ORDRE, SOCIAL, ECONÒMIC I CONFESSIONAL; UN RÈGIM DE LLIBERTAT BEN ENTESA, VIURE UNA AUTÈNTICA, VERTADERA I PURA DEMOCRÀCIA.



*Pere Baltà*  
Candidat al Congrés de Diputats



*Miquel Roca*  
Candidat a la Presidència del Govern

**Per un aire nou...VOTA:**



**CONVERGÈNCIA  
I UNIÓ**

**La resposta que neix a Catalunya**

# Deu anys de l'inici de la democràcia

El sis de maig d'enguany es compleixen deu anys del primer cicle de conferències autoritzades donades al Casal de Cultura de la nostra població per les figures més representatives de pràcticament totes les ideologies del ventall polític que hi havia a Catalunya en aquells moments. El cicle fou organitzat pels Amics del Prat, sota la presidència d'en Jaume Monés i Albert, i amb Víctor Baldó, Pere Baltà i un servidor com a caps responsables d'organització. Totes les conferències anaven seguides d'un animat col.loqui.

En aquell temps El Prat era un dels pobles més polititzats de Catalunya, cosa que queda molt ben reflectida a les actes dels plens, diari de sessions i cròniques dels diaris de l'època, així com en l'actuació d'alguns regidors i líders sindicals. La meua opinió és que l'actuació positiva duta a terme al nostre poble tant dins com fora l'Ajuntament a la primera etapa de la transició va ésser possible perquè tots o quasi tots ens coneixien i ens respectaven, i vàren saber deixar de banda en determinades ocasions els partidismes i sectarismes. Em dóna la trista impressió que no és aquesta la tònica que impera en aquests darrers temps d'actuació municipal.

Des de la perspectiva que donen els deu anys passats, crec poder afirmar que la sèrie de conferències va ésser molt enriquidora per a tots els qui les vàren anar seguint amb una certa regularitat. S'ha de tenir en compte que llavors, maig del 76, feia tan sols mig any de la mort del general Franco i s'iniciava l'anomenada transició democràtica, i això, entre moltes altres coses, significava que la gent de qualsevol ideologia passava de la classificació dicotònica que tot règim autoritari comporta entre addictes i no addictes a una classificació molt més complexa en la que cada persona políticament motivada podia escollir entre tot un munt de sigles.

Com diu l'expresident Tarradellas, quan dos discuteixen no necessàriament un té raó i l'altre no, pot ésser que els dos en tinguin, al menys en part. En aquest sentit el cicle de conferències va ésser molt positiu cas, setmana rera setmana, vàren anar-nos acostumant a escoltar i respectar gent de diverses ideologies; en resum, vàrem aprendre

a conviure en llibertat.

Intentaré explicar d'una manera molt resumida els missatges desenvolupats per cadascun dels conferencians.

Jordi Pujol (C.D.C.) va inaugurar el cicle de conferències i un servidor per primera vegada va fer una presentació en públic. L'actual President de la Generalitat va titular la seva xerrada «una política per Catalunya» i en va destacar tres aspectes: una Catalunya vàlida per a tothom; la necessitat d'un partit nacionalista català fort i un programa socialment avançat seguint l'exemple dels països nòrdics.

Albert Vila (U.D.C.) presentà la doctrina demòcrata-cristiana, defensant: un estat Federal amb possibilitat d'una Confederació de Països Catalans (sempre que Catalunya, el País Valencià i les Illes ho desitgessin); la necessitat d'un programa socialment avançat (acceptant alguns casos d'autogestió) i el dret dels pobles a l'autodeterminació.

Jordi Trias (A.C.) després de ser presentat per en Jordi Ribas va fer un plantejament polític i econòmic en el qual defensà aferrissadament la iniciativa privada i el lliure mercat en front l'intervencionisme estatal.

Joan Raventós (C.S.C.) fou presentat per en Mateu Serra i en el seu parlament va destacar tres punts en especial: la necessitat d'un partit socialista-marxista autogestionari i català; la defensa d'un front de treballadors i de la lluita de classes, i el dret a l'autodeterminació de tots els pobles d'Espanya.

Quan en Josep Pallach va donar la seva conferència feia pocs dies que s'havia substituït el nom de Reagrupament pel de P.S.C., cosa que va aixecar una gran polèmica amb el partit C.S.C. encapçalat per en Joan Raventós. L'autor del llibre «Democràcia, per a fer què?» fou presentat per en Pere Baltà i va defensar: l'implantació d'un partit socialista català; un model de socialisme europeu del tipus socialdemòcrata alemany; el federalisme, i el fer tot el possible per tal d'obtenir el reconeixement de la Internacional Socialista.

L'advocat laboralista Josep Soler Barberà (P.S.U.C.), presentat per en Jesús Gracia, va defensar en la seva xerrada l'eurocomunisme i la lluita de classes; la necessitat d'un

pacte històric a Catalunya, i l'integració de tots els homes i dones que viuen a Catalunya en una sola comunitat.

Joan Cornudella (F.N.C.) es declarà partidari d'un model de república socialista, marxista i autogestionària fins les últimes conseqüències, defensant el dret a l'autodeterminació i a l'alliberament nacional dels Països Catalans.

J. Badia (Partit Carlí) va defensar el federalisme (tant si fos monàrquic com republicà) i el socialisme autogestionari.

Josep M.<sup>a</sup> Trigines (PSOE), després de la presentació feta per en Rafael Fusteros, es declarà defensor d'una república federal; d'un model de socialisme marxista avançat europeu, i del dret a l'autodeterminació dels pobles d'Espanya, tot i que no pertanyia a l'Assemblea de Catalunya.

López Llavi (P.S.A.N) fou presentat per En Jordi Monés, va parlar del caràcter marxista del seu grup i de la filosofia i finalitat del mateix, que poden resumir-se en les pròpies sigles: Partit Socialista d'Alliberament Nacional P.P.C.C.

La història d'un país és en gran part tot el reguitzell de fidelitats, incorreccions i traïcions comeses pels seus habitants, especialment pels capdavanters. Jo voldria que, amb la perspectiva que donin els deu anys passats, els lectors i en especial els assistents a aquelles conferències jutgessin els conferencians, juntament amb les seves respectives organitzacions i partits, no per les idees i programes exposats llavors, si no per la fidelitat donada en la praxis diària amb el que ells mateixos deien.

A vegades potser no n'hi ha prou amb deu anys per veure si unes persones han sigut fidels al seu país i a elles mateixes. Malauradament, per veure si no ho han sigut no sol caldre arribar a deu anys, menys de quatre poden ésser més que suficients.

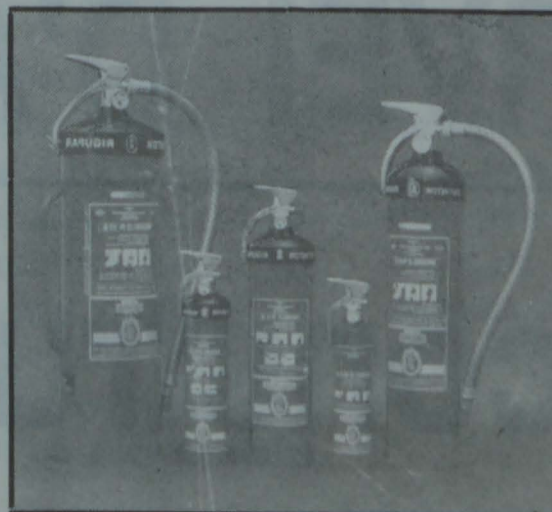
Ignasi RIBAS I MAS

## CRISTALERIA MEDINA

Especialidad en aluminio  
Vidrieras emplomadas  
Ventanas Gravent  
Vidrios en general

Tordera, 6 - San Cosme  
Teléfono 379 28 31

EL PRAT DE LLOBREGAT



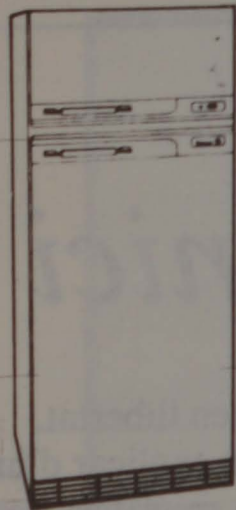
## EXTINTORES INDUSTRIALES Y DOMESTICOS

para información sin compromiso llame al  
Teléfono 379 02 31

## HERMA

Casanovas, 3

# HNOS.



# OLIVER

**VENTA DE ELECTRODOMESTICOS**

**GARANTIA TOTAL**

(Mano de obra, Piezas, Transporte,  
Desplazamientos, IVA, etc.)

**SERVICIO POST-VENTA PROPIO**  
**POLIZAS MANTENIMIENTO**

Rosa Ribas Parellada, 27  
TELEFONO 379 52 84  
El Prat de Llobregat



C/. Rosa Ribas Parellada, 27



Avda. Virgen de Montserrat

Avda. del Remolar

## REPARACIONES ELECTRODOMESTICAS

FRIGORIFICOS - LAVADORAS

## VENTA DE RECAMBIOS

Rosa Ribas Parellada, 27  
TELEFONO 379 52 84  
El Prat de Llobregat



# PSC

## (PSC-PSOE)



21.9.98

# AL SERVEI D'AQUEST POBLE

# Junts construirem el FUTUR

# Ni Estado, ni Dios. Sólo la persona

Es necesario, pienso, de que todos nos desilusionemos de los Gobiernos y de los poderes políticos. De que se tome conciencia de que nadie puede pensar en sus intereses, sino él mismo, y en base al principio del autogobierno, lo que implica estar preparado para administrarse y gobernarse por sí mismo.

El principio de la negación de la política y por tanto del Estado, y el propugnar la acción directa como instrumento de autodemocracia, así como el gestionar la producción económica y la organización total de la sociedad sobre las bases federativas, es qué duda cabe el principio en el que se funda el anarquismo.

Se trata simplemente del rechazo de la alineación política y económica, del rechazo del principio de abnegación y del sacrificio sobre el cual se funda el Estado a través de los tiempos.

La negación de los gobiernos de los que somos «pupilos» todos, es rechazar la educación sustentada sobre el terror y horror a su destrucción. Pero como a su vez, los gobiernos son la negación de los individuos o del pueblo, es racional que esté despertando a las verdades esenciales paulatinamente se sienta más horrorizado por su propia anulación que por las de sus maestros.

El concepto moderno de la verdad social absoluta o de democracia directa y pura, ha abierto toda una serie de conocimientos o de intereses que invierten radicalmente hoy los términos de la educación tradicional.

Si entendemos que sobre la tierra sólo hay personas y que sus intereses son los mismos, no pudiendo deber más de lo que le es debido, a quien no le da nada, o sea esa

razón colectiva que es el Estado... por lo tanto, el Estado «toma» y el mejor juez para decidir el reparto tiene que ser uno mismo, rechazando consejos, elecciones y órdenes que pudiera recibir del que nada tiene y nada produce: el Estado.

El dogma de la resignación de la abnegación de la renuncia de sí mismo, ha sido siempre predicado a los pueblos. ¿Qué resultó de ello? el Papado y la Soberanía y la Soberanía por la Gracia de Dios... pueblos enteros se han anulado a sí mismos y renegado de sí mismos. ¿Hasta cuándo va a durar esto?

Ladrones son todos aquellos que no se contentan con sus propios bienes, aquellos que acaparan bienes ajenos. Todo ocurre entre seres de la misma especie. Lamentarse es predicar la «imbecilidad» universal. Es necesario pensar que allí donde nadie obedece, nadie manda.

Son los mismos que os aconsejarán el desprecio a la riqueza, los mismos que rezarán para salvar vuestras almas, son los mismos que piden abnegación, que es lo mismo que el sentimiento de esclavitud, contrariamente al individualismo propio en el hombre, en el pueblo, en la libertad y el orden.

Cada uno, en la sociedad, tiene que afianzarse personalmente y confiarse así mismo, una vez la soberanía individual está asentada, el Estado no tiene razón de ser, a pesar de que esté contra todas las leyes naturales y sociales utilizará a hombres vestidos en derechos electos (que les permite vivir en el lujo sin cansarse en producirlo), para convencer de que no llegará a la soberanía y el bienestar si no es con la ayuda y la intervención de representantes regularmente elegi-

dos.

Las elecciones son como el fruto antes que la flor. El derecho antes que el hecho. La más solemne de las estupideces, un abuso a la inexperiencia y al temor enquistados en la sociedad, por el Estado, que por encima del hombre se ha erigido en más inteligente que él, en superior a él.

El elector, creo, se suicida civil y socialmente yendo a votar; un viejo perjuicio los enajena de sí mismos y al hábito que tiene de aceptar el Estado, que impide ver lo que le conviene por sí mismo, hasta los poetas, seres exquisitos y de sensibilidad infinita, claman al mundo su desesperación en las penas del camino.

«Qué pena si este camino fuera de muchísimas leguas  
y siempre se repitieran  
los mismos pueblos, las mismas ventanas  
los mismos rebaños, las mismas recuas  
¡Qué pena si esta vida tuviera  
—esta vida nuestra—  
mil años de existencia!  
¿Quién le haría hasta el fin llevadera?  
¿Quién la soportaría toda sin protesta?  
¿Quién lee diez siglos de la historia y no la  
cierra  
al ver las mismas cosas siempre con distintas  
fechas?  
Los mismos hombres, las mismas guerras,  
los mismos tiranos, las mismas cadenas,  
los mismos farsantes, las mismas sectas.  
¡Y los mismos, los mismos poetas!  
¡Qué pena que así todo siempre, siempre de  
la misma manera!»

(LEON FELIPE)

J. MATEU

## Gaston, Pujol i el Rei

El darrers dies han estat testimonis de tres fets que voldria modestament remarcar, car considero que tenen una gran significació a més de reflectir molt clarament la personalitat dels seus protagonistes.

El primer és un fet luctuós: la mort de Gaston Deferre, el veterà polític, figura mítica del socialisme francès i europeu. Si bé una mica mancat d'imatge, Gaston Deferre era potser el darrer representant del polític tradicional i pur, laic i republicà. Fill d'un país on la política ha estat sempre un art, era un personalitat amb sòlids fonaments, un lluitador per naturalesa, un gran polític de partit: al llarg dels anys va mantenir Marsella i el seu departament com un feu socialista; el seu mandat a l'Alcaldia de la conflictiva ciutat mediterrània va ésser una lliçó de fermesa i realisme polític. Mai no va renunciar a les seves conviccions i la força dels seu esperit li va permetre de lluitar fins a la mort.

Va morir com havia viscut tota la seva

vida: lluitant. La mort li vingué després d'un fort i agre debat en l'assemblea regional del partit, on no li va ésser possible imposar les seves tesis.

El segon fet que vull remarcar són unes paraules del President de la Generalitat, Jordi Pujol, en l'acte de presentació de candidats de la coalició Convergència i Unió. Referint-se al moviment reformista que encapçala Roca, el President va dir que fa a Espanya a través de Roca no és altra cosa que la política convergent. No sé si el President va dir textualment això, però el cert és que el diari «El País» del diumenge dia 11 de Maig posava aquestes paraules a la seva boca. Haig de dir que quan les vaig llegir vaig restar una mica bocabadat, perquè poques vegades els polítics acostumen a ser tan clars en les seves comunicacions. Crec que les paraules del President, de ser certes, són un exemple d'honestetat i valentia. Ningú no es pot sentir enganyat: claretat i honestetat com les que hi ha a les paraules

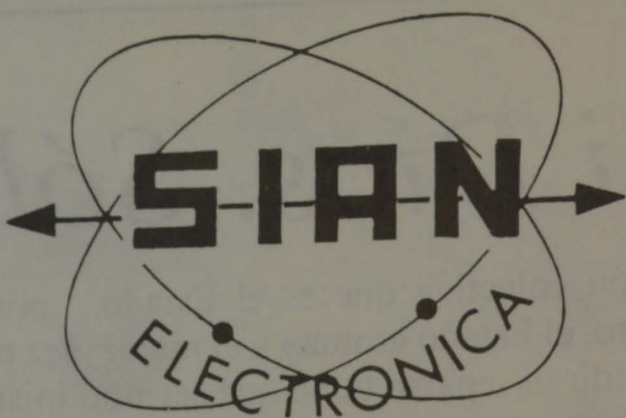
d'en Pujol és el que fa falta al nostre país per que l'electorat sapiga el que vota quan se'l crida a les urnes. Si així fos, potser tots seriem més responsables del que votem

Per últim em referiré a la més recent de les tres notícies de les que volia parlar: la tornada als carrers de Barcelona de l'estatua que simbolitza «La República», obra d'en Viladomat, després de quaranta-set anys de romandre a l'ombra.

Que això s'hagi donat en un règim monàrquic, continuador d'una tradició espanyola que precisament la república va interrompre, crec que té més importància de la que hom normalment li pot donar.

Desconec les raons que han mogut als promotors d'aquet fet, però amb independència de les que hi hagi, considero que el fet en si és una manifestació més del caràcter obertament liberal de l'actual monarquia espanyola; ha estat un gest de concòrdia i pau, un pas més en allò que sempre ha dit el rei Joan Carles: la voluntat de la monarquia d'acollir en el seu si tots els espanyols sigui quina sigui la seva ideologia.

Pere-Manuel AZUARA



REPARACIONES TV.  
BLANCO Y NEGRO  
O COLOR

Av. V. Montserrat, 233-235  
Teléf. 379 18 29 - EL PRAT



Disfrute de una mejor imagen  
en su TV. blanco y negro o color

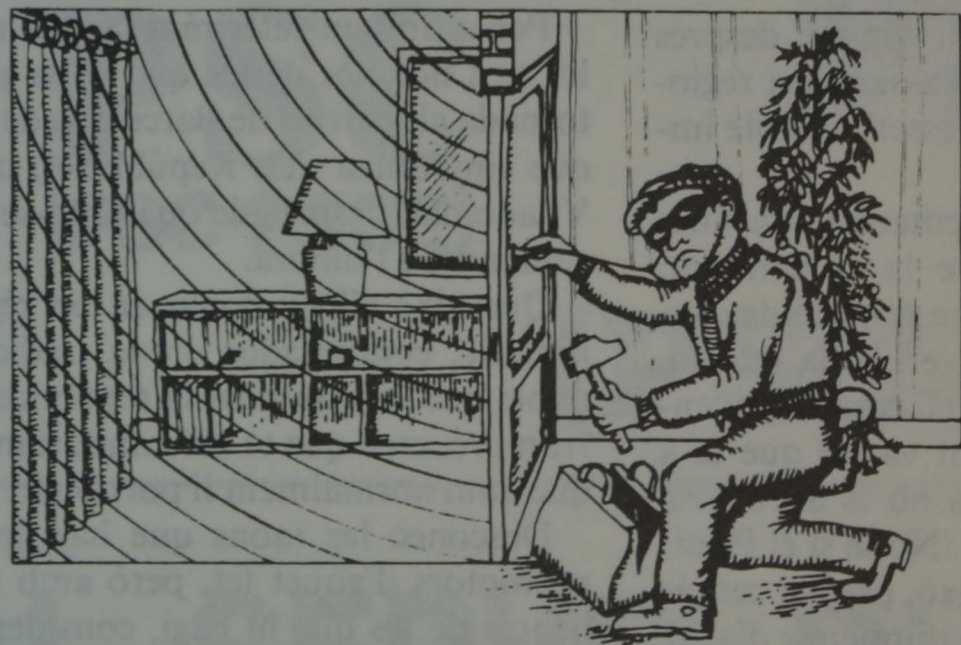
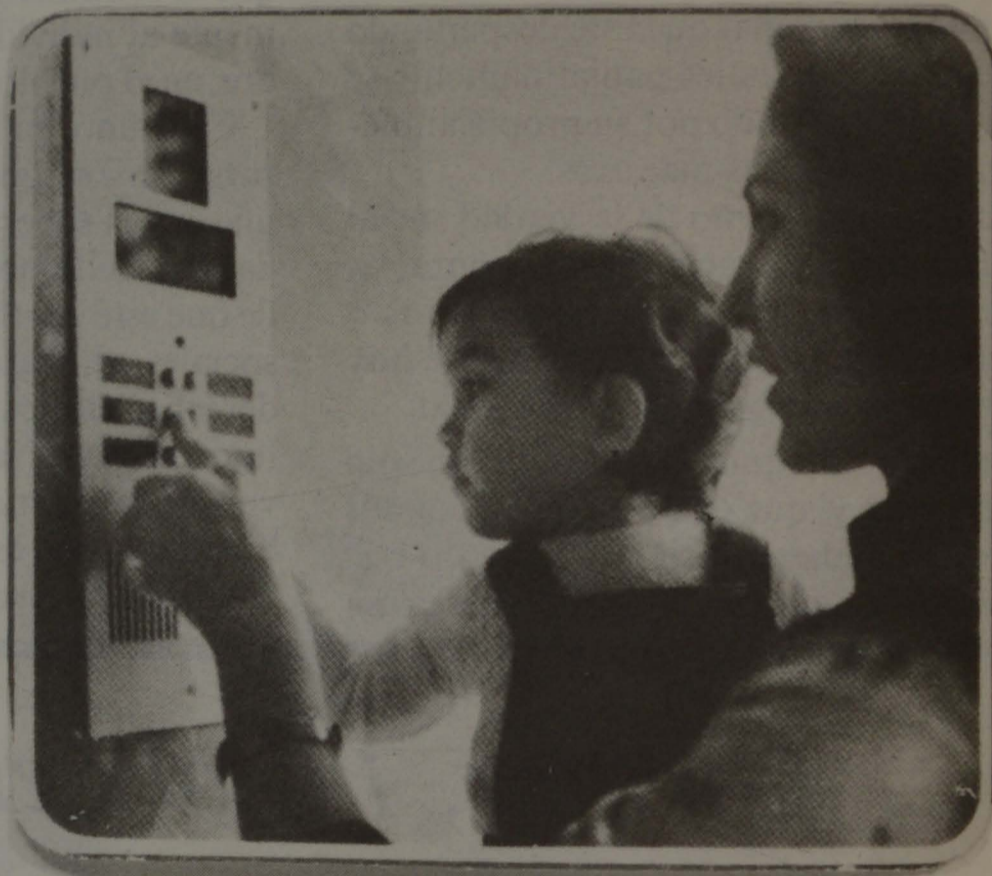
## ANTENAS COLOR

La imagen de su TV. se ve deficiente, no tiene buen color.

Nuestro servicio técnico le instalará su antena, utilizando los mejores materiales y una mano de obra especializada.

## VIDEO PORTERO

Su portero electrónico en perfectas condiciones de funcionamiento, contratando con **SIAN Electrónica** una Póliza de Mantenimiento.



## ALARMAS

Y si desea más seguridad en su hogar, comercio o industria instale una alarma antirrobo.

**PRESUPUESTOS SIN COMPROMISO**  
**ABONOS DE MANTENIMIENTO EN TODAS LAS INSTALACIONES**

## Las elecciones

Cuando oí la noticia no lo podía creer, me embargó tal emoción, que hasta he llorado de felicidad. ¡Han adelantado las elecciones! Es maravilloso, genial. ¡Qué júbilo! De nuevo a las urnas, otra vez volveré a votar a mi «líder», mi muy ponderado y encantador «líder». Estoy que no quepo en mí de gozo. Cuanto bien ha hecho a este pobre país. Claro que siempre hay gente que se queja; el otro día en el mercado comentaba una mujer lo desesperada que estaba porque su marido no encuentra trabajo, y lo que yo le dije, ¿cómo que no encuentra trabajo?, diga usted más bien que no lo busca, porque con la cantidad de trabajo que hay el que no trabaja es porque no quiere. Lo que pasa es que es muy fácil criticar al gobierno mi pobre «líder», este santo varón que se devana los sesos para que todo marche, y todo marcha. Por ejemplo, este año a mi padre le han aumentado la pensión en 3.000 ptas. mensuales, ahora ya cobra cada mes 27.000 ptas., pues no sé qué más se puede pedir total ya no trabaja y por tanto no produce, que ha trabajado toda la vida, bueno pero eso era antes. Pues hay quien dice que con eso no se puede vivir, pero ya lo creo que se vive.

Todos, todos tenemos las mismas oportunidades. Ahora cualquier niño sea de la clase social que sea, puede estudiar. Sin ir más lejos, el Ministerio de Educación y Ciencia concede becas a los estudiantes, de 9.000 ptas. al año. A ver si con esa cantidad no

puede estudiar un niño, pero como decía una el otro día que los libros sólo, ya le habían costado 20.000 ptas. Es que la gente lo quiere todo y no se dan cuenta de que el pobre Gobierno no puede sufragar tanto gasto, que somos muchos. No se dan cuenta de que bastantes gastos tienen con las recepciones, los viajes y esas cenas donde se reúnen los dirigentes de todos los partidos y todas esas personalidades en el Ritz o en el Palace y amigablemente discuten los problemas de nuestro país para que todo funcione maravillosamente. Tened en cuenta que somos Europeos. ¿Os habéis parado a pensar lo que eso significa? Nos da categoría y alguna ventaja tendrá, cuando ellos lo han querido así, además cuando vengan los alemanes, o los franceses, o los ingleses, ya no serán los «extranjeros» a los que hay que servir y agasajar, serán sencillamente nuestros hermanos europeos.

Y lo de la OTAN, eso ya es el no va más, y tan democrático, nos pidieron opinión y aquí están nuestros amigos americanos, con sus bases, sus aviones, sus misiles para defendernos de cualquier enemigo. Eso de mucha seguridad.

Y las leyes tan modernas que tenemos. Ahora las parejas que se quieren casar ya no tienen que ir a la iglesia, van al juzgado firman un papel y ya están casados, claro que eso sólo lo hace alguna gente, porque donde esté un matrimonio como Dios manda...

Pero bueno la cuestión es que se puede

hacer, eso es democracia. Además están la ley del divorcio, que a una pareja no le sienta la convivencia, pues piden el divorcio y con pagar 100.000 pesetitas de nada, todo resuelto, ya no están casados. Y a mí que no me digan que es caro, ¿quién no dispone de esa pequeña cantidad? porque lo que yo digo, el que quiere, puede.

Otra ley bien hecha y en su justa medida es la ley del aborto, eso sí que está bien, naturalmente en los casos en que una pobre mujer es violada, es lógico que no quiera tener el hijo de un degenerado. Hay algunas mujeres que quisieran que el aborto fuera libre, pero no comprenden que eso sería horroroso. Los hijos vienen porque Dios los manda, así que la que no quiera hijos que no los haga, que la castidad nunca fue pecado. Demasiado vicio es lo que hay hoy en día.

Este país es rico. La gente vive bien, todo el mundo tiene su trabajo, su pisito, su coche. Fijaros si es rico el país que el «líder» y sus amigos proyectan gastar mil setecientos millones de pesetas en la campaña electoral, y eso será porque los tienen.

Así que hijos míos, seguid mi consejo, sed buenos y no os quejéis de vicio, y sobre todo el día 22 de junio, poneros vuestras ropas de domingo, las mejores galas que tengáis y todos, como si de uno solo se tratase, vayamos a las 8 en punto de la mañana a nuestro colegio electoral a depositar nuestro voto

Francisca CASTILLO

## «Front d'Esquerres» en El Prat

Los resultados obtenidos en el pasado referéndum sobre la permanencia de España en la OTAN demuestran la necesidad de la más amplia **unidad de acción** entre las fuerzas de izquierda para dar una alternativa a la política antiobrera y antipopular del Gobierno Felipe González en Madrid y del Gobierno de Jordi Pujol en Barcelona. El Gobierno PSOE ha defendido por todos los medios, incluidos los antidemocráticos, la permanencia de España en el bloque militar agresivo y defensor de los intereses del imperialismo que es la OTAN. En el campo económico mientras se recortan partidas presupuestarias de servicios sociales tales como enseñanza o sanidad, se incrementan las partidas destinadas a la compra de armamento. Suben los precios más que los salarios. El paro se incrementa cada día más y se recortan las pensiones de nuestros jubilados. Se refuerza el carácter centralista del Estado, frente a los derechos nacionales de Catalunya o Euskadi.

El Gobierno de CiU en Catalunya aplica una política de defensa de los intereses de la gran burguesía catalana, española y de otros

países y en contra de los intereses de los trabajadores y capas populares,

Para hacer frente a esta situación es necesario articular un «FRONT D'ESQUERRES» que, en base a un programa democrático, antimonopolista y antiimperialista, articule la **unidad de acción** de las políticas y sociales de izquierda de El Prat y al cual se integren todas aquellas personas de izquierda que en la actualidad están desorganizadas, para dar una alternativa de izquierda en Catalunya en base a:

- Una política exterior de neutralidad y de paz. Seguir luchando por la salida de España de la OTAN y por el desmantelamiento de las bases norteamericanas. Revocación del presupuesto militar extraordinario de 2,2 billones de pesetas. Salida de España de la CEE.
- Una política de lucha contra el paro. Inversión de los 2,2 billones del presupuesto militar en la creación de puestos de trabajo. Subsidio igual al salario mínimo para todos los parados. Elevación de las pensiones al salario mínimo. Mantenimiento del poder adquisitivo

para los trabajadores en activo.

- Nacionalización de la banca, de los seguros y empresas estratégicas y de los servicios públicos. Defensa del sector público, control de las multinacionales y ayuda a la pequeña y mediana empresa.
- Defensa de las libertades políticas y sindicales. Anulación de la Ley Antiterrorista. Asistencia letrada a los detenidos desde el momento mismo de su detención. Ley de interrupción voluntaria del embarazo sin restricciones.
- Sobre la base del principio de la autodeterminación, aplicación plena del Estatut de Catalunya en la dirección del Estado Federal.
- Por la unidad de la nación catalana, impedir la división en dos comunidades por razones lingüísticas o étnicas. Restablecimiento del principio de que son catalanes todos los que viven y trabajan en Catalunya. Defensa de la normalización de la lengua catalana para lograr un conocimiento y uso general de la misma, garantizando el respeto a la lengua y a las expresiones de los no nacidos en Catalunya.

Jaume FONT I LÓPEZ DE MARIA  
Miembro del Comité Central del PCC  
Secretario Político del PCC del Prat

# La nova cava de cal Tarrida: l'art de mimar el vi

Cap dels dos no ho sabia, però quan aquell vailet de 12 o 13 anys es dirigí al jove que, assegut en un banc de la plaça llegia el diari, s'iniciava la trajectòria d'una família que restaria vinculada al Prat a causa del seu ofici i de la seva manera de tractar amb els clients. El jove del diari acabava d'arribar de fer el servei militar i havia vingut al Prat a visitar un amic al qual no va trobar. Se li apropà el vailet i li preguntà que què feia allí tot sol. El jove respongué i, seguidament, també interrogà el seu interlocutor. «I tu, què fas?», va dir l'un. «Vinc de treballar —contestà l'altre—. Però avui és l'últim dia perquè l'amo tanca la botiga». Al jove del diari, que no tenia feina, li interessà allò que sentia. I es feu càrrec del negoci que plegava. I hi posà interès, esforç, sacrifici... I tirà endavant.

Dormia sota el taulell, en un llit que despleguava cada vespre quan tancava i que tornava a plegar ben d'hora, a les quatre de la matinada, quan novament iniciava la jornada de treball. Era l'any 1924. El negoci era situat al carrer Jaume Casanovas, just on és ara el notari. La botiga era una taberna.

Uns anys després, el 1934, el «Pepet taberner» deixava el seu negoci, una taberna, és clar. I aquell jove es traslladà. El mateix carrer, però uns metres més aprop de la Plaça i a la vorera de davant. I la botiga continuà tirant endavant, mentre la família augmentava. La continuïtat estava ja assegurada. A aquell jove, que es deia Pere Tarrida, el succeí el seu fill Josep, el mateix que



*Josep Tarrida brinda, a la seva nova cava, amb els nostres director i gerent, Jaume Monés i Felip Trapero, respectivament, i amb el representant de la marca «Parnàs», Lluís Cernuda.*

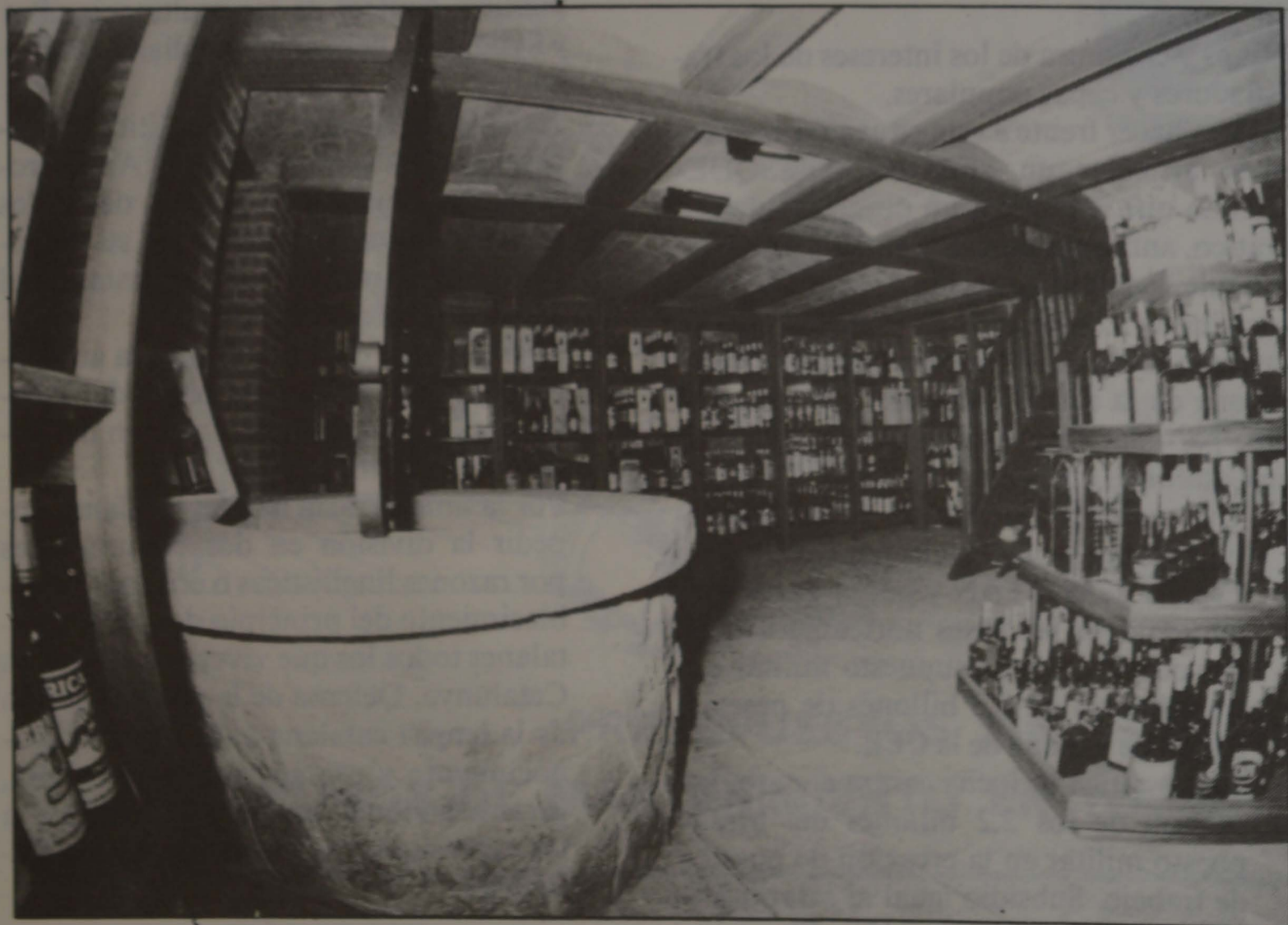
aconsegueix que se'ns faci la boca aigua quan ens col·loca al teulell de la tenda un platet blanc ple d'anxoves.

I ja sabeu que el Josep Tarrida ha continuat al front del negoci familiar treballant un dia i altre, ajudat també per la dona i els fills. Per cert que... sabeu que els fills li han

posat el sobrenom de «ministre del treball»? Un sobrenom definidor, oi? Li han posat perquè, segons que ens diuen, hi ha cops que estan a punt de sortir quan els diu «què em podries fer això?». «I resulta que ens té tota la tarda enganxats», comenten els fills mentre reconeixen, al mateix temps, que els agrada que el pare els «enganxi» a treballar a la bodega.

## Una cava en miniatura al soterrani

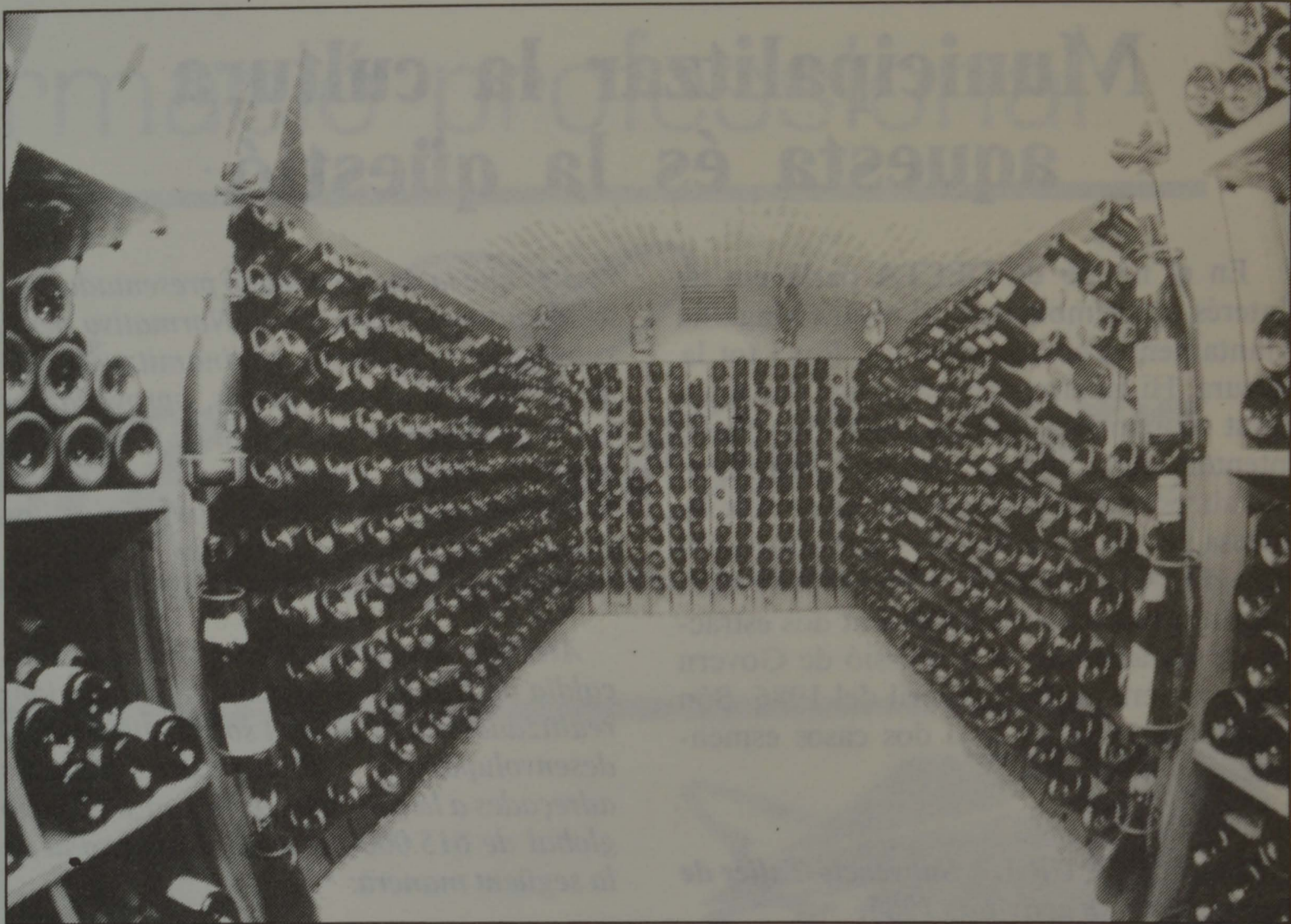
Aquella bodega la va reformar —sempre per atendre millor els clients— l'any 1983. I ara, de fa poc temps, ha obert al públic un celler, una mena de cava en miniatura on té col·locades ampolles de tot tipus de licors, vins, caves catalans... El nou atractiu de cal Tarrida és que aquest celler és soterrani, sota terra i això, en un terreny deltàic com és el Prat... El Josep Tarrida defineix l'obra dient que «és com una piscina, però l'aigua està a fora en lloc d'estar a dins». Aquesta estància ja era feta de feia temps, quan per emmagatzmar el vi que es comercialitza calia guardar-lo en aquells immensos cubs. «La primera idea era utilitzar-la per embotellar nosaltres, per fer una reserva, però era molt complicat», ens comenta en Josep.



*(...) Baixant uns esgalons de fusta arriben a un petit soterrani quadrat. Al bell mig, un mostrador rodó amid diversos nivells acull alguns desl tressors que estan allí, mimats per la família. Les parets «forrades» d'estanteries plenes d'ampolles i, al fons, un pou (...).*

És per això que va sorgir la idea de fer el celler que hi ha ara...

Baixant uns esglaons de fusta arribem a un petit soterrani quadrat. Al bell mig, un mostrador rodó amb diversos nivells acull alguns dels tresors que estan allí, mimats per la família. Les parets «forrades» d'estanteries plenes d'ampolles i, al fons, un pou, que ens recorda que som ben aprop de l'aqüífer, gairebé tocant-lo amb els peus. A la dreta s'obre una porta que dóna entrada a una galeria. El seu sostre semblant al de les grans caves, i les seves parets plenes de licors i altres «caldos». En Josep està orgullós, «sembla com una joguina per un nen», ens comenta. La seva il·lusió és obrir més endavant una galeria paral·lela a la que ara ja té, una galeria que ara ja és a mig fer i de la que ara ja pot veure's el que serà la porta.



(...) A la dreta s'obre una porta que dóna entrada a una galeria. El seu sostre semblant al de les grans caves, i les seves parets plenes de licors i altres caldos (...).

## En Josep Tarrida és una persona que «mima» el vi

No és fàcil mantenir en condicions òptimes un celler. A més a més del termòmetre marcant els 12 o 13 graus de temperatura adient cal tenir una humitat capaç de mantenir l'ambient a uns 65-70 per cent. «Per mantenir en condicions òptimes els vins cal que estiguin en un clima una mica humit», ens recalca en Josep Tarrida. El que ven en garrafes també és tractat per tal que els seus clients el trobin com cal en veure'l. «El vi és un cos viu que «es mou» en dues èpoques concretes: de primavera cap a la calor i de la calor cap a l'hivern. Si els vins d'11 o 12 graus no estan ben tractats se'ls fa una mena de telet a la superfície o bé es pica, es fa agre», continua explicant-nos mentre ens comenta que una manera d'evitar el telet que es faci malbé és uperitzar-lo: «És com si l'hivernessim. L'escalfem, amb la garrafa ben tapada, a 50-52 graus de temperatura. D'aquesta manera el cos viu que és el vi no

comença a «moure's» fins que obrim la garrafa. Com que aquesta és de 5 o 8 litres i el vi no es pica o no es fa el telet fins passats 20-25 dies, no dones temps a que es faci malbé».

Com pot veure's en Tarrida és una persona que mima el vi. Mentre veiem la nova instal·lació de la bodega ens acompanya en Lluís Cernuda, cap de vendes de la companyia «Parnàs». Ell remarca que en Josep «ha fet una cosa que cal valorar. Hi ha molts comerciants de vi que l'únic que fan és comprar el vi per després vendre'l, i normalment no se'n cuiden de cuidar-lo. El vi és dels pocs productes que ingerim que és viu. És per això que es fa criança, millora amb el temps. I normalment ningú no es cuida de mirar-lo. Ell ha fet un esforç, i no només econòmic. I això cal valorar-ho molt». Més endavant afegeix que en Tarrida «és un bon català. El català ha estat un gran comerciant, sempre controlant i cuidant la qualitat». Un exemple que reforça aquesta opi-

nió d'en Lluís Cernuda és que la meitat del nou celler és dedicat totalment a vins, caves i licors catalans.

El cap de vendes de Parnàs (una marca que ell defineix dient que «és una gran empresa amb política artesana», una empresa que fa només un any i mig que ha sortit al mercat i que deu el seu èxit a fer uns vins «que tenen la suavitat d'un rioja amb l'aroma d'un cavernet») ens comenta que la seva companyia, com moltes altres, no busquen com a clients «grans masses, busquem coses especials per a gent especial». És per això que creu que des d'ara El Prat té quelcom que el fa especial: el nou celler d'en Josep Tarrida, una construcció feta per gent especial per a clients també molt especials.

Joan MATEU, Àngela JOVÉ  
i Glòria ESCRIG  
Fotos J.M. SARDÀ

menjars



Especialitat en carns a la brasa

Av. 11 de Setembre, 231-233 - Telèfon 379 13 24  
EL PRAT

AUTO  
MARINA



COMPRA-VENTA  
DE AUTOMOVILES

Carretera de La Marina, 16  
Telèfono 370 74 01  
EL PRAT DE LLOBREGAT

## Municipalitzar la cultura aquesta és la qüestió

En el n.º 86 de DELTA parlàvem de l'interès que sembla tenir el nostre Magnífic Ajuntament d'acaparar-ho tot, fins i tot la cultura. Hi ha grups de teatre que demanen l'ajut econòmic de la Casa de la Vila, però intenten seguir amb la seva independència. A d'altres aquesta independència poc els interessa per tal d'aconseguir quantioses subvencions. Que potser no se n'adonen? Com a mostra reproduïm literalment dos extractes de les actes de la Comissió de Govern corresponent al dia 4 d'abril del 1986. Són els exemples vàlids dels dos casos esmentats.

### 15. — CULTURA. Subvenció Taller de Teatre Kaddish activitats 1986.

Vista la programació i pressupost anual de les activitats del Taller de Teatre Kaddish.

Atès que la documentació presentada s'ajusta substantivament a la Normativa per a subvencions i convenis de dinamització cultural amb les entitats locals, aprovada per la Comissió de Govern de 28 de febrer d'enguany, malgrat les deficiències de dades bancàries, de subvencions d'altres institucions i acceptació de la citada Normativa, subsanables «a posteriori».

Atès que la proposta de la Tinència d'Alcaldia de Cultura, és la de col·laborar en la promoció de les activitats pròpies del Taller, molt especialment els tallers de treballs de veu, dansa-jazz, d'expressió corporal i d'interpretació, amb una subvenció de 150.000 pessetes per atendre part de les despeses corresponents a aquest any.

A proposta de la Comissió Informativa de Serveis Personals, per unanimitat s'acorda:

**Primer.** — Subvencionar el Taller de Teatre Kaddish, per les seves activitats durant l'any 1986, amb 150.000 pessetes, prèvia acceptació i compliment de la Normativa municipal vigent per a subvencions i convenis de dinamització cultural amb les entitats locals.

**Segon.** — En tota la propaganda i documentació impresa de les activitats subvencionades figurarà l'escut de l'Ajuntament amb la llegenda «amb el suport de la Regidoria de Cultura de l'Ajuntament del Prat de Llobregat».

**Tercer.** — Autoritzar la despesa amb càrrec a la partida pressupostària 4-7-2/718.1.

### 17. — Subvenció Associació l'Orgue de Gats activitats 1986.

Vista la programació i pressupost anual de les activitats de l'Associació Cultural l'Orgue de Gats.

Atès que la documentació presentada s'ajusta substantivament a la Normativa per a subvencions i convenis de dinamització cultural amb les entitats locals, aprovada per la Comissió de Govern de 28 de febrer d'enguany, malgrat les deficiències de dades bancàries, de subvencions d'altres institucions i acceptació de la citada Normativa, subsanables «a posteriori».

Atès que la proposta de la Tinència d'Alcaldia de Cultura, a la vista de les reunions realitzades amb l'Entitat sobre informació i desenvolupament d'activitats culturals adreçades a la població, amb una subvenció global de 615.000 pessetes, desglossada de la següent manera:

— Per a les representacions teatrals programades (incloses les 50.000 ptes. avançades a compte .....	275.000
— Taller Infantil .....	280.000
— Monitors .....	250.000
— Material .....	30.000
— Mostra de Teatre Escolar ..	60.000

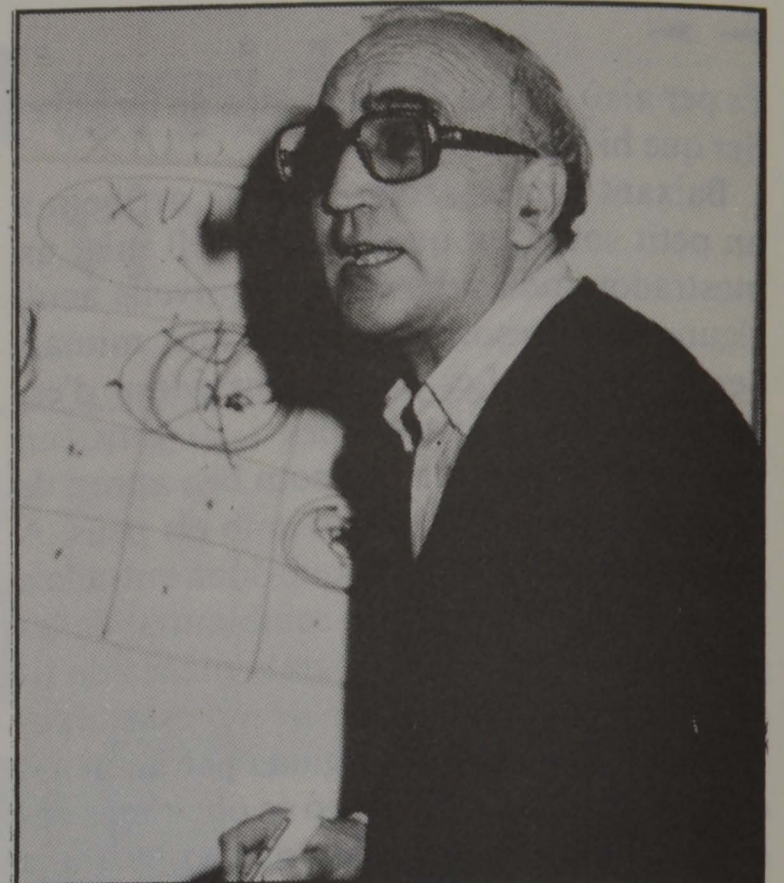
A proposta de la Comissió Informativa de Serveis Personals, per unanimitat s'acorda:

**Primer.** — Subvencionar l'Associació Cultural l'Orgue de Gats, per les activitats durant l'any 1986, amb la quantitat de 615.000 pessetes, amb la deducció de l'acompte de 50.000 pessetes, prèvia acceptació i compliment de la Normativa municipal vigent per a subvencions i convenis de dinamització cultural amb les entitats locals.

**Segon.** — A tota la propaganda i documentació impresa de les activitats subvencionades figurarà l'escut de l'Ajuntament amb la llegenda «amb el suport de la Regidoria de Cultura de l'Ajuntament del Prat de Llobregat».

**Tercer.** — Autoritzar la despesa amb càrrec a la partida pressupostària 4-7-2 (718.1) de Cultura.

No caldria afegir res més, però a tall de suggerència fem la proposta següent: ja que segons que sembla es tracta de fer «professionals» de la cultura encara que sigui «municipalitzant» aquesta, podrien editar-se cartells, pegatines i demés fomentant l'assistència al «teatre» —professional, és clar!, si tenim en compte els sous astronòmics— que es monta mensualment arrel dels plens municipals. Malauradament l'assistència és minsa, i l'espectacle és d'allò més divertit. Seria una manera d'arrodonir la «qüestió».



Josep M.ª Ollé i Romeu

## Èxit del curset d'història de Catalunya moderna i contemporània

El Grup d'Estudis Pratencs i l'Ateneu del Prat han organitzat durant el passat més de maig, el curset d'història de Catalunya moderna i contemporània, al nou local de l'Ateneu situat al Centre Artesà del Prat.

Acte seguit va començar la primera lliçó a càrrec d'en Josep M.ª Ollé i Romeu, Historiador especialitzat en els moviments socials i lluites dels segles XIX i XX a Catalunya i que ha escrit diversos llibres sobre el tema.

El programa del curs va des dels fets de 1714 fins la Catalunya d'avui amb una anàlisi molt real i clar dels orígens de cada situació històrica del poble català.

El curs que ha estat seguit amb gran interès per una cinquantena de persones, té una gran dinàmica i està orientat de forma intensiva per deixar clar en poques sessions, els camins principals i els motius de la nostra història.

Després de cada classe es va obrir un torn relaxat de preguntes i respostes on es van aclarir conceptes i situacions que ajuden, en un clima d'amistat, a fixar amb coneixement aquestes fites principals del nostre passat, de vegades fetes servir més de forma que de fons i que ajuden a comprendre des de qualsevol punt de vista el tarannà de Catalunya.

El darrer dia, des de l'anàlisi de la Catalunya actual i vers l'optimisme pel futur sempre a cavall de la democràcia, es va fer la cloenda del curs amb una petita festa de germanor i l'entrega del diplomes d'assistència als presents.

Per tal de seguir el curs es va entregar als assistents un fullet amb un resum dels fets fonamentals de la nostra història, editat pel mateix servei incloent també un bibliografia bàsica, eina imprescindible per a aquelles persones que comencen a aprendre les beceroles del nostre passat col·lectiu.

centre de formació professional

*García Lorca*

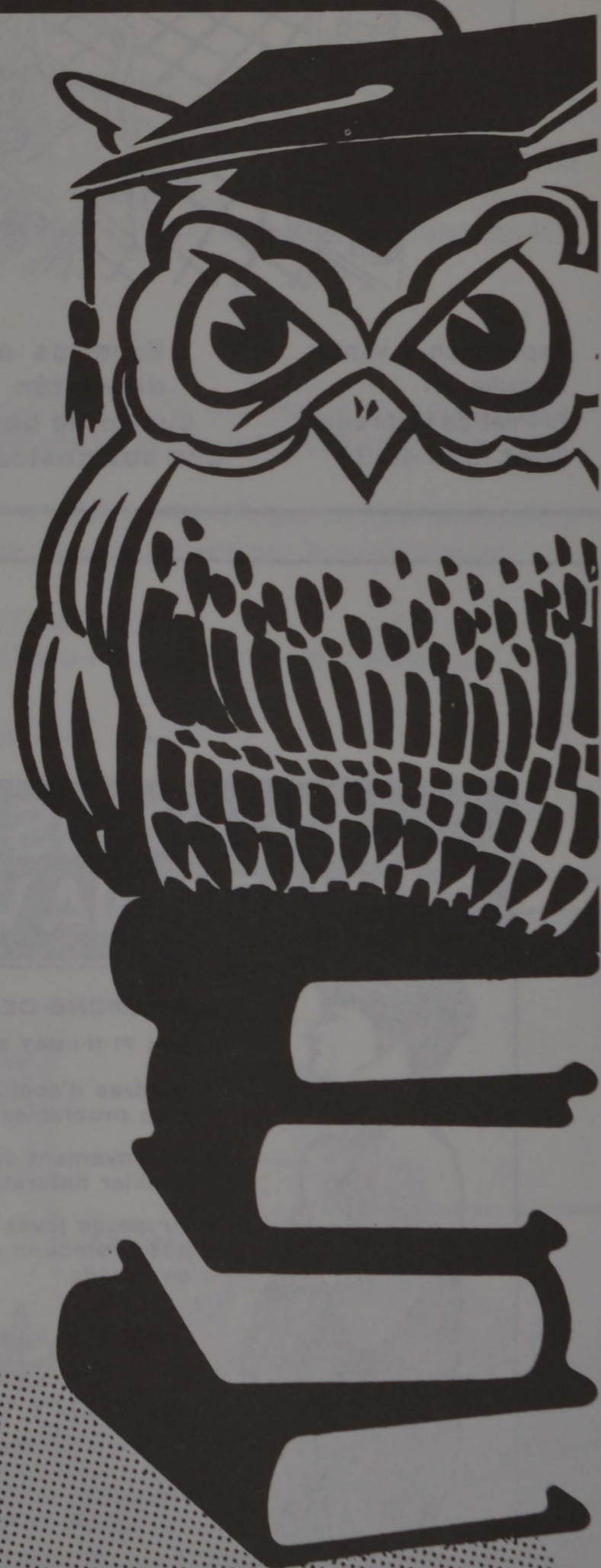
- mecànica  
i  
electricitat  
de  
l'automòbil

- administratiu

inscripció oberta

CENTRE SUBENCIONAT PER LA GENERALITAT

TITULACIÓ OFICIAL



**INFORMACIÓ:**

C/ Sant Boi, 22-26 (a prop de Correus)

Tel. 370 04 53

EL PRAT DE LLOBREGAT

# CUINART

COCINAS - BAÑOS - GRIFERIA - CERAMICA  
ACCESORIOS DE BAÑO

Solicite presupuesto sin compromiso



Exposición y venta:  
Castilla, 21  
El Prat de Llobregat  
Teléf. 379 40 34

Expertos especialistas  
diseñarán su cocina y  
cuarto de baño de acuerdo  
con sus gustos y necesidades

## AJUDA'NS A SALVAR UNA VIDA!



- TELÈFONS DE LA VIDA:  
204 71 11 i 247 31 20
- Centres d'acollida de mares  
amb problemes.
- Ensenyament de planificació  
familiar natural.
- Grups de joves PRO-VIDA  
que promouen una cultura  
de la vida.



**PRO-VIDA**  
ASSOCIACIÓ PRO RESPECTE  
A LA VIDA HUMANA  
Bonaplata; 42, 1.º T. 204 71 11  
08034-BARCELONA

COL-LABORI PERSONALMENT  
O FENT-SE SOCI

Companyia  
**Flotats**

## EL DESPERTAR DE LA PRIMAVERA

de PRIMAVERA  
**MAIG i JUNY**  
Reserves especials per a grups  
Persones i entitats interessades  
adreceu-vos al telèfon:  
**(93) 317 75 99**

Direcció **JOSEP MARIA FLOTATS**

**POLIORAMA**  
TEATRE CATALÀ DE LA COMÈDIA

Generalitat de Catalunya  
Departament de Cultura

JUNTO AL AYUNTAMIENTO

c/ IGNACIO IGLESIAS, 19

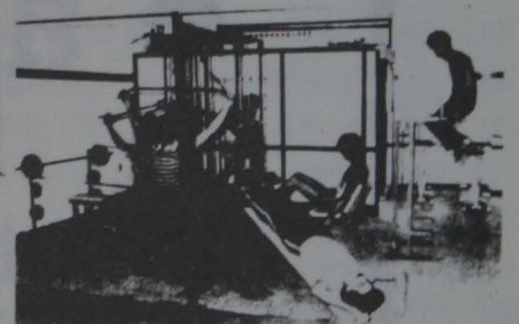
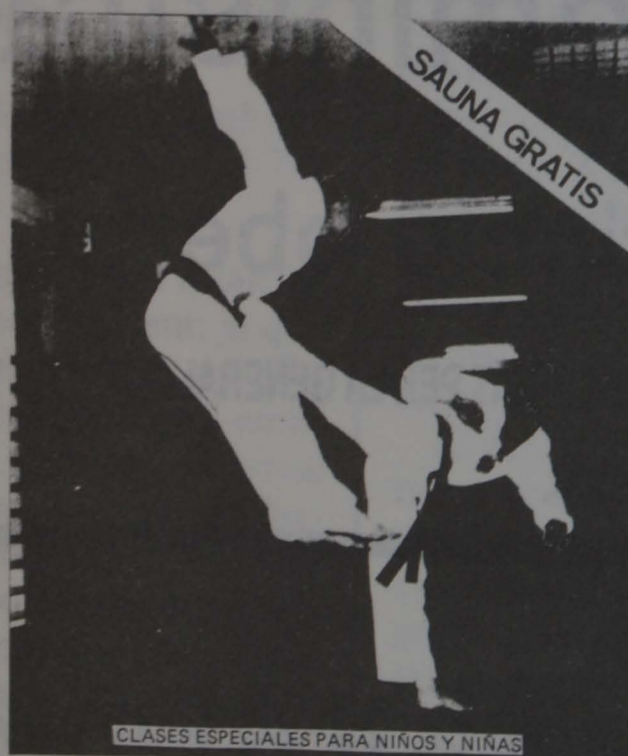
## GIMNASIO **ALEX**

TAEKWON-DO - D. PERSONAL - NUNCHAKU

CULTURISMO MASCULINO Y FEMENINO

P. FÍSICA - GIMNASIA PARA ADELGAZAR

PESAS PARA MANTENIMIENTO



SALA  
**PESAS**



CLASES ESPECIALES PARA NIÑOS Y NIÑAS

DIRECTOR TECNICO Y PROFESOR: J. J. MARTINEZ

## CAMPEON INTERNACIONAL

EN EL ENCUENTRO COREA - CATALUÑA VENCiendo  
AL COMPETIDOR COREANO

MAÑANAS DE 8 A 12'30 - TARDES DE 4 A 10

## Festes de Sant Jordi-1986

Amb un poc usual «despliegue» de medis, enguany s'ha celebrat la festivitat de Sant Jordi, bé almenys aquest és el títol del programa, i fem aquesta observació, no pas pel fet de que no hi hagi cap acte religiós com es podria pensar en la festa d'un sant, sinó per que justament el dia 23 d'abril, festa de sant Jordi no hi figura cap acte tot i que com és tradicional a la plaça de la Vila hi hagué les parades per la venda de llibres i roses i es celebrà una ballada de sardanes, entre d'altres coses.

El fet és que durant els dies del 7 al 30 d'abril s'ha desenvolupat una activitat cultural i pedagògica a la galeria d'art Josep Bages. Es tracta d'una exposició del pintor català Joan Pere Viladecans.

Complementàriament a l'exposició cal destacar la taula rodona, una representació teatral a la plaça de la Vila que resultà molt animada a càrrec del grup de teatre «L'All» que representaren l'obra d'en Quim Lecina, «Enagos meus», una vetllada literària amb lectura de textos d'autors locals, organitzada pel Taller de teatre Kaddish, un espectacle de titelles a càrrec del grup Marduix, al pati del Centre Artesà, i la composició del dia internacional de la dansa a càrrec de les escoles de ballet, «Olga Socías» i «La Guineu» amb posterior lectura del manifest del dia i uns tallers de plàstica a càrrec de Imma Panadés, foren a molt grans trets els actes d'aquestes festes de Sant Jordi 86.

Hi ha qui diu que tot ha costat prop de tres milions contat-hi la remodelació de la Sala d'Art Josep Bages i altres menudències. Ara que cadascú faci la seva conclusió.

## Jaume Estruch expone en El Prat

En Jaume Estruch, degà de la Facultat de la Ciència d'Educació de la Universitat de Arquipa (Perú) torna a estar entre nosaltres. Novament ha exposat, del 26 d'abril al 4 de maig en la Sala d'Exposicions de la Caixa de Barcelona, 35 aquarel·les, testimoniatge vivent del típic paisatge peruà.

Una vegada més hem de felicitar el pintor per la seva acurada interpretació pictòrica, així com la seva ascendent línia de superació tant en el contingut com en el color i el traç. Les seves obres tnen una especial connotació colorista, pròpia de la terra i l'ambient que ell trasllada a les seves teles.

L'acte inaugural fou presidit pel Tinent d'Alcalde de Cultura Josep Pérez Moya.

J. M.

## III FESTIVAL DE MUSICA POPULAR AL DELTA DEL LLOBREGAT

ANY 1986

### PROGRAMA

#### Divendres 27 de juny

21,30 hores: Presentació de l'Exposició «INSTRUMENTS MUSICALS DELS PAÏSSOS CATALANS».

22,30 hores: Inauguració del III Festival amb l'estrena de l'espectacle musical: «Recordant Broadway», montat per la Coral Reinaxença de Sant Boi de Llobregat amb acompanyament instrumental.

#### Dissabte, 28 de juny

12 hores matí: MÚSICA POPULAR DELS POBLES D'ESPANYA. Amb la col·laboració de diferents grups corals i musicals de cases regionals.

18 hores: GRAN CONCERT DE RONDALLA, BANDA i COBLA per: Orquestra Rondalla Sellarés; Banda de l'Associació Musical del Prat; Cobla Miramar.

12 hores: REVETLLA POPULAR a la pista del Centre Artesà per l'Orquestra MIRAMAR.

#### Diumenge, 29 de juny

12 hores matí: Estrena de l'espectacle folclòric «Nit de Sant Joan» amb coreografia del mestre Manuel Cubeles, per l'Esbart Manresà. (Amb el suport de la Caixa d'Estalvis del Penedès).

19 hores: Estrena de l'espectacle musical «CHORUS LINE» per la coral «Juventut» de Puig-reig, amb orquestra de 16 professors, dirigits per: Ramon Noguera.

#### ORGANITZAT PER:

«LO LLOBREGAT DE LES FLORS» i «L'ATENEU DEL PRAT»

—oOo—

Adquiriu abonaments a: «LA DIAMANTINA», F. Puig, 41, telèfon 379 03 22  
SERVEI DE SECRETARIA: Castella, 27, telèfon 379 37 49



El pintor Jaume Estruch és felicitat pel Tinent d'Alcalde de Cultura Josep Pérez Moya.



## Restaurante Parellada

Salón para banquetes y comuniones  
 Menú diario con gran variedad de platos  
 Domingos y Festivos: Paellas - Canalones - Pollos

c/. Rosa Ribas Parellada, 27-29, esquina Remolar  
 Teléfono 370.32.06  
 EL PRAT DE LLOBREGAT

## Los deficientes mentales cuentan con tu comprensión

Creemos que la tienen. La tuya y la de todos los que se hayan parado a reflexionar en su situación. En la de sus familias, carentes a veces de recursos suficientes para atender a su tratamiento y preocupadas por su futuro. En la de ellos mismos, marginados e indefensos.

No basta con comprender su problema. Es necesario actuar, y hacerlo colectivamente; para eso existen las Asociaciones pro deficientes mentales. Para defender sus derechos y, en suma, asegurarles una vida digna.

Juntos, podemos hacer mucho. Tu actitud personal, y la de todos, es decisiva para conseguirlo.

## Pasa a la acción ahora

UNETE A NOSOTROS

Entra en contacto con la Asociación de tu localidad.



## Si tiene Vd. horas libres

**APROVECHELAS PARA ASUNTO DE  
 PUBLICIDAD**

**HONORARIOS SOBRE EL PORCENTAJE  
 DEL VALOR DE LOS ANUNCIOS QUE SE  
 CONTRATEN**

Pida información al teléfono 379 05 33

Los martes de 6 a 8 horas de la tarde

Los viernes de 11 a 13 horas del mediodía



# CLUB

# TEJANO

**Fernando Puig, 16**

Teléfono 370 16 01

**PRAT DE LLOBREGAT**

## Concerts de primavera

Amb mal peu han començat els concerts de primavera d'enguany, que s'iniciaren el propposat dissabte dia 3 de maig a la cripta del temple parroquial, amb l'actuació d'en Joan Puigdollers (flauta travesera) i Hernan Goti (guitarra). Certament que podríem cercar moltes explicacions però el fet real és que tan sols nou persones acudiren al concert. Val a dir malgrat tot que si més no per respecte als assistents els interprets no escatimaren esforços i oferiren una vetllada agradable.

El segon concert programat, que havia de celebrar-se a la mateixa cripta una setmana després, comptava amb una professional del ves canto d'excepció, la Carmen Bustamante a qui tenia que acompanyar al piano en Manuel Garcia Morante. Però vet a qui que a dos quarts de deu del vespre, hora senyalada per iniciar el recital, tot estava a punt llevat de dos petits problemes: Per un costat la manca de públic si tenim en compte la categoria del concert i per un altre la manca de piano. Certament aquest segon problema semblava molt més difícil de resoldre ja que un piano de cua no el té tot-hom a casa seva. Finalment i davant la necessitat de suprimir el recital es decidí celebrar el concert al local de la S.C.R. «Lo Llobregat de les Flors» que conjuntament amb l'Associació Musical d'El Prat i l'Ajuntament són les entitats organitzadores.

La necessitat de tancar l'edició ens obliga a deixar per el proper número el comentari dels restants concerts, però no podem silenciar la nostra preocupació davant la manca d'informació de que ha estat objecte una vegada més el nostre periòdic.



## El Prat també obrí el II Congrés Internacional de la Llengua Catalana

A les vuit del vespre, la Plaça del Prat era plena de gom a gom, era el dia 30 d'Abril i arreu del Paisos Catalans prop de 700.000 persones van començar a cantar com una sola veu l'himne del II Congrés Internacional de la Llengua Catalana. Dalt de l'escenari improvisat per l'Ajuntament a la Plaça hi havia la Banda de Música del Prat i la Coral Llobregat de les Flors, a baix la gent del poble cantant «Una veu per al món» amb lletra de J.V. Foix i musica de V. Ll. Moraleda.

A tots els Paisos Catalans es van celebrar simultaniament 425 actes fent el mateix, la qual cosa va constituir un rècord.

L'organització i coordinació de la conta-da simultània de l'himne arreu dels Països Catalans va ésser encarregada a en Pere

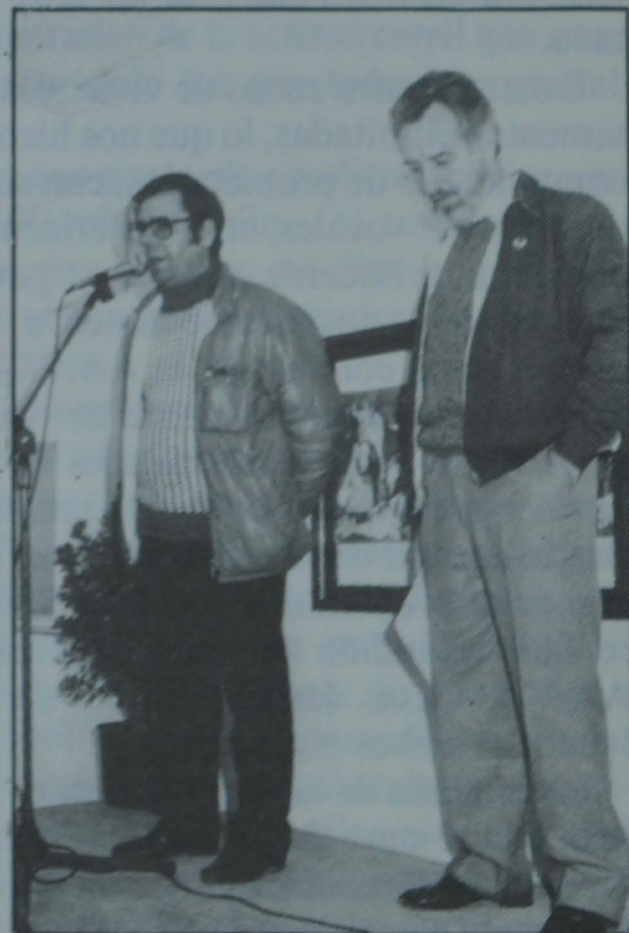
Baltà degut al seu coneixement de la gent de les entitats corals a tot Catalunya adquirit com a Cap del Servei de Promoció Cultural a la Generalitat de Catalunya.

En el marc d'aquest mateix congrés el popular presentador del telenotícies migdia, Salvador Alsius, pronuncià al saló de sessions de la Casa de la Vila una conferència en la que en un to molt agradable desgranà les interioritats de TV3, destacant la importància d'aquest medi de comunicació en el procés de normalització lingüística. Finalitzat el col.loqui, que resultà molt animat agrai l'interés del públic, però sobretot agrai el fet de que ningú no li fes cap pregunta relacionada amb la seva diària «informació» del santoral.

## Fiestas en el barrio sant Jordi

El día 18 de Abril y en el local social de la AA.VV. del Barrio de Sant Jordi se iniciaron los festejos conmemorativos de la Fiesta Mayor de la Barriada con el Pregón de las Fiestas que corrió a cargo de nuestro compañero Jaume Monés i Albet. El parlamento se basó, en líneas generales, en la necesidad de que todos los pratenses pongan su máximo empeño en que El Prat se transforme en morada ideal, un pueblo en donde lo cotidiano sea lo más agradable posible y la prosperidad de sus moradores una meta alcanzable.

El acto fue concurrido por los vecinos del Barrio, con asistencia del Alcalde de la población Sr. Tejedor y el Teniente Alcalde de Cultura Sr. Pérez Moya. Al finalizar el mismo, el Presidente de la AA. de VV. hizo entrega a nuestro Director de una placa conmemorativa del acto.



El Alcalde de El Prat saluda a nuestro Director antes de que inicie el Pregón de las Fiestas de la Barriada de Sant Jordi y el Presidente de la AA.VV. (a la derecha) hace la presentación del pregonero.

# Casas-Jardín (ex-casas de La Seda): ¿una sociedad limitada?

«Delta», como continuación a la serie de reportajes sobre los diferentes Barrios del Prat, ha querido en esta ocasión entablar un diálogo con un Barrio «diferente» de los demás que componen el pueblo del Prat, ya que esa diferencia viene dada desde el punto de vista arquitectónico y urbanístico. Un Barrio pensado y diseñado muchos años antes de que se conocieran en estos lares las formas arquitectónicas existentes en Europa. Un Barrio diseñado por la empresa «La Seda de Barcelona, S.A.», cara a sus técnicos holandeses, y que, posteriormente, por una serie de circunstancias, el Barrio fue cedido a los trabajadores de la empresa, y últimamente la empresa se ha desprendido de ese centenar de viviendas que componen el Barrio, vendiéndolas en la mayoría de los casos, a sus propios inquilinos. Este es pues, el documento que da identidad al Barrio, hoy:

*Delta: Origen de las casas de la «seda».*

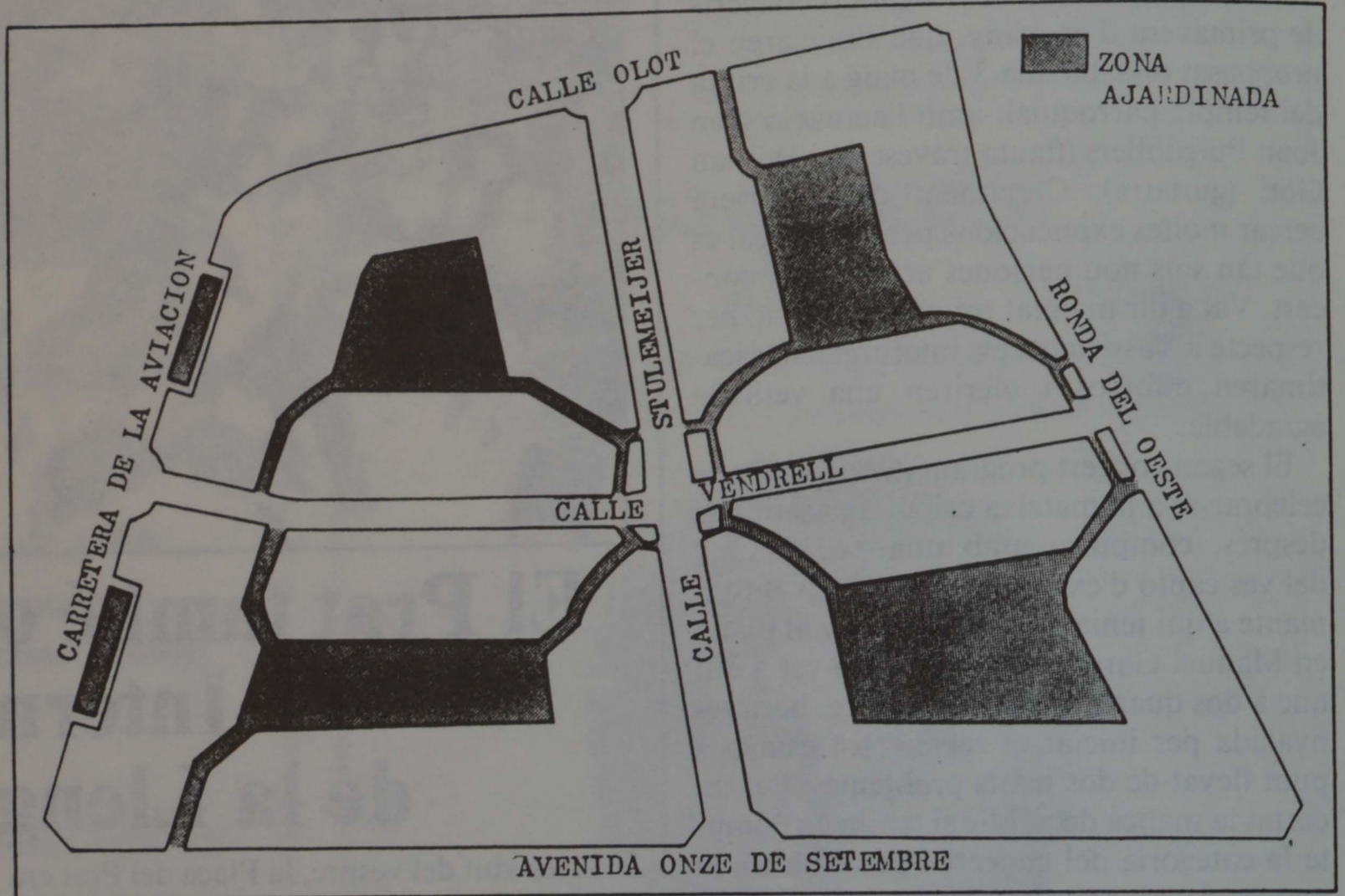
*Respuesta:* Estas casas pertenecieron a la Seda de Barcelona, S.A., y en un principio fueron diseñadas como residencia a sus directivos, aunque posteriormente fueron adjudicadas a los trabajadores tras años de constantes tiras y aflojas para que así fuera. La empresa puso allá por los años 78-79 toda clase de trabas en especial el precio, desproporcionado con los que aquellos tiempos regían, lo que dió pie a no pocas gestiones cara a que la primera oferta fuera sustancialmente rebajada y afortunadamente se pudo llegar a un acuerdo y se efectuó la venta.

**Hay que pensar que estas casas se construyeron con el dinero de la protección oficial a la vivienda, y cuando se cumplen los 20 años, hubiéramos tenido que pagar derechos reales, o sea que todo fué muy precipitado.**

Existen cuatro zonas de viviendas perfectamente delimitadas, lo que nos hizo crear 4 comunidades de propietarios, con sus presidentes y sus vocales, etc. Posteriormente se eligió un presidente general y paulatinamente todos nos acomodamos a nuestra propia zona, con lo que, la AA.VV. apareció en escena desde un punto de vista legal, por encima de las comunidades de propietarios, gestionando pues los intereses del Barrio a partir de entonces tanto las Asociaciones de propietarios como la de vecinos, se han refundido en un sólo organismo, AA.VV. Casas Jardín, eso sí, sin perder identidades ambos organismos.

**La creación de la AA.VV. estuvo supeditada a la compra de las casas a la empresa La Seda de Barcelona, S.A., así lo exigía la ley ante la posibilidad de compra.**

Tuvimos pequeños contratiempos con el Ayuntamiento y la empresa por los viales,



*A la izquierda, el anagrama de la Comunidad de Propietarios. A la derecha el anagrama de la Asociación de Vecinos.*

ya que no estaban en condiciones, y el Ayuntamiento no estaba de acuerdo en hacerse cargo de ellos... con una cantidad de dinero que nosotros aportamos y otra parte la empresa, el problema con el Ayuntamiento quedó liquidado. Posteriormente las cloacas también fueron arregladas siendo como AA.VV. la gestión que se realizó ante el Ayuntamiento que de forma definitiva ya se hizo cargo de los servicios del Barrio como uno más del Prat.

**Esta es una curiosa AA.VV. que no puede decidir nada sin la aprobación de las diferentes comunidades de propietarios, apartado éste que está perfectamente delimitado en los estatutos de su formación en su día ante notario.**

*Delta: La AA.VV. vá más allá del Barrio comprendido pro las 4 zonas de Comunidades de Propietarios?*

*Respuesta:* Por supuesto que sí, y más cuando se ha elegido alguna que otra vez a un presidente que no pertenece a las Comunidades de Propietarios como ocurre en estos momentos, y los problemas que esto conlleva.

Hay que entender que las características de esta zona conlleva a unos servicios extras como: «jardinería y mantenimientos va-

rios», que por supuesto hace que algunos miembros de la AA.VV. no se sientan obligados en esas responsabilidades por no vivir en la zona.

Existen unas zonas de jardines interiores a los cuáles podríamos denominar «plazoletas» que son propiedad de la Comunidad de Propietarios y por lo tanto privadas. En estos momentos cerradas al público, o sea que el mismo nada tiene que hacer en este apartado. Plazoletas que conllevan unos servicios extra de mantenimiento.

*Delta: Problemas inmediatos hoy en el Barrio?*

*Respuesta:* Los problemas más graves empezaron cuando construyeron la Carretera Onze de Setembre. El terraplén se hizo sin desagües y así nos encontramos que cuando llueve, toda la zona se convierte en una auténtica piscina. Es un verdadero martirio para nosotros que constantemente tenemos que sacar el agua de nuestras casas.

Se han hecho unas pequeñas obras como una fórmula provisional para aliviar la situación de inundación, pero no se ha resuelto el problema ni muchísimo menos.

Sigue siendo esta zona la cloaca del Prat. Toda la porquería proveniente del alcantarillado de la Av. Montserrat y Plaza de Cata-

luña que no pueden absorber cuando llueve, convergen en esta zona por culpa de la dicha carretera que en su día el Ministerio de Obras Públicas construyó sin acordarse de realizar desagües, en fin... un drama para toda esta comunidad. Pensad... que los aceites, petróleos y otras inmundicias de los talleres de alrededor que depositan en las cloacas cuando llueve, todo viene a parar aquí. Hay familias que se pasan días limpiando todo. Confiamos en el Ayuntamiento el cuál tiene un proyecto de un futuro colector, pero de momento esto es un desastre. El proyecto hace ya años estaba presupuestado en unos 800 millones de pesetas. Hoy, calculamos que de realizarse, se puede hablar ya de miles de millones, y así como más se tarda en el inicio de las obras, más excépticos somos en este sentido. Siendo como somos un Barrio horizontal y no vertical, los problemas son diferentes. Somos un Barrio horizontal porque aquí en esta zona no se puede edificar pisos.

El conjunto de casas de este Barrio es a todas luces diferente al resto de edificaciones existentes en el Prat. Son casas de estilo holandés dado que sus patrocinadores así lo quisieron. De hecho, estaban pensadas como anteriormente hemos apuntado, para los directivos holandeses de la empresa. Son viviendas de obra vista y en los estatutos de la comunidad de vecinos se concreta muy claramente la prohibición de modificación alguna en las viviendas.

El fundador e impulsor de este conjunto de viviendas fue el Sr. Carlos Stulemeijer, que trajo la idea de acuerdo con la arquitectura de su país, desconocida aquí en ese sentido. Se da la circunstancia de que hoy en día es muchísima la gente que al pasar por la carretera que va al aeropuerto comenta que estas casas son para gente económicamente bien situada. Por supuesto, nada más lejos de la realidad.



Asociación de Vecinos «Casa Jardín» en su sede social propia.

Referente al fundador de todo el conjunto, Sr. Carlos Stulemeijer, tenemos que decir que en su día le dimos su nombre a la calle que cruza la zona, y de la noche a la mañana el nombre desapareció por decreto municipal y a nosotros nadie nos consultó. No entendemos el porqué, ya que éste Sr. no era ni político ni nada de nada. Últimamente el Consistorio nos ha comunicado que volverán a reponer su original nombre en la calle, que de momento hoy se llama Calle Jardín,... y por supuesto nosotros, como vecinos y miembros de la AA.VV. nos alegramos de la rectificación en proyecto anunciada por el Ayuntamiento.

*Delta: Existe hoy algún vínculo con la antigua propietaria del conjunto? (La Seda de Barcelona, S.A.)*

*Respuesta:* Sí, claro. Todavía existen algunas casas que son de alquiler, al no querer sus usuarios comprarlas en su momento. Concretamente son dos las viviendas en estas condiciones actualmente, de las 110 existentes hoy. Creemos que cuando falten sus inquilinos u otra cosa, la empresa hará de ellas el uso que más les convenga. Si las tiene que vender creemos no va a especular con ellas como tampoco especuló con el resto una vez hubo acuerdo de venta.

Se da el caso que en su día estas viviendas fueron vendidas por la empresa en aproximadamente 600.000 ptas., y hoy algunas ya han sido revendidas por sus propietarios en más de 3 millones de pesetas, lo cual es harito demostrativo de la actitud cerril que en su día mantuvieron los que todavía pagan alquiler.

Casas que gozan de amplios espacios verdes —100 m<sup>2</sup> de jardín— al contrario de la mayoría de viviendas del Prat, y que todavía hoy seguimos sin entender la actitud de estos vecinos.

Las «plazoletas» interiores las tenemos cerradas al público en contra de nuestro gusto, porque como siempre se ha hecho abuso de confianza, en otras palabras: se habían convertido en «burdeles» ocasionales y lo que es peor, plataformas para desvalijar viviendas por la parte trasera, lo que obligó a las comunidades de propietarios a enrejar puertas y ventanas, entendiéndose que es mejor eso porque de entregarlas al control del Ayuntamiento, las cosas irían de peor en peor, aunque por otra parte reconocemos que estos espacios recibirían un trato de



Aspecto aéreo de una de las cuatro zonas de las Casa Jardín.

► ►  
mantenimiento e iluminación que nosotros muy difícilmente podemos llevar hacia adelante por su elevado coste económico, pero que es una meta a conseguir por la AA.VV. y las comunidades de propietarios.

*Delta: ¿Qué actividades o servicios hay en el Barrio?*

*Respuesta:* Servicios ninguno, porque como ya hemos especificado existen unas determinadas características que impiden tal cosa, como por ejemplo abrir tiendas, bares, u otros negocios. Lo impide los estatutos y contratos de compra.

En lo que a actividades se refiere hay que decir que empezamos allá por los años 50, concretamente en el año 58, con el inicio de unas grandes verbenas y festivales infantiles de todo tipo, hasta que en los 60 con motivo de la huelga de la «Seda» se suprimieron los festejos, porque fueron muchos los despedidos entonces. El Barrio estuvo años sin actividad alguna en esos sentidos, a partir de esa fecha. Y desde hace un par de años, al haber entrado en liza en el Barrio la AA.VV. y contar con las ayudas económicas del Ayuntamiento, se han reanudado las actividades festivas, que coincide con las verbenas de San Juan y San Pedro, de lo que hay que resaltar una colaboración entre propietarios y AA.VV. que hace posible creer que año tras año iremos superando la calidad de los festejos.

No descartamos el ampliar nuestras actividades al campo social y al deportivo en un futuro, pero dado que esto conlleva un suplemento de trabajo y responsabilidad, necesitamos meditarlo y discutirlo para no fracasar.

En este barrio, la población es por término medio muy mayor, sobre todo, jubilados de la empresa La Seda de Barcelona, S.A. y por lo tanto a diferencia de otros barrios del Prat en los que la gente vive y trabaja en ellos, o bien son dormitorios, éste está en un término medio. Nosotros, a diferencia de barrios como el de San Cosme, consideramos que es lógico que el Ayuntamiento preste más atención a ese y otros barrios parecidos, ya que sus vecinos son mucho más jóvenes que los de aquí, enfermos y pensionistas en su mayoría, que disponen por otra parte de unos ingresos económicos estables.

Para terminar, la opinión general de este Barrio y de ésta, sus AA.VV., es de que deseamos mantener las cosas tal y como hemos expuesto en esta entrevista, añadiendo el deseo y el proyecto de poder intercambiar opiniones y ayudar a otros barrios del Prat, sean cuales sean sus problemas, agradeciendo a «Delta» la oportunidad que nos ha dado para dar a conocer nuestro Barrio.



*Enric Hernández mira el futuro con ambición y serenidad.*

## Musicomanías en directo

Enric Hernández terminó la grabación del que va a ser su próximo LP, con el cual pretende encumbrarse a un nivel importante en el panorama musical nacional. Su última obra grabada enteramente en catalán como viene siendo habitual en él, es con distancia lo mejor que ha presentado en su corta carrera musical. Los temas que presenta están inspirados en sus vivencias y denotan una sensibilidad especial, que lo diferencia de los cantantes de su propio estilo. La parte musical extraordinariamente dirigida por el productor de este último disco Alfonso Parraga adquiere una importancia enorme, dada la calidad de los distintos músicos que han intervenido a lo largo de la grabación y ante todo a la mano del productor y arreglista Alfonso Parraga y también al excelente músico y arreglista Manel Camp.

Enric nos manifestó su alegría por el trabajo realizado y su total convencimiento de que el disco va a tener un resultado importante en el mercado catalán y también en el nacional. El disco, por cuestiones de marketing, saldrá a la venta en el mes de Octubre y con una fuerte promoción de lanzamiento a través de TV 3 y TVE, así como de los distintos canales de radiodifusión. Joan Manel Serrat, manifestaba hace un tiempo, en una revista barcelonesa, al responder a la pregunta de que a quién veía con más posibilidades de abrirse un campo dentro de los nuevos valores y su respuesta fue Enric Hernández, evidentemente acertó y Enric poco a poco ha sabido abrirse un camino

culminado con la grabación de su última obra. Por fuentes fidedignas sabemos que después de éste LP Hernández presentará otro en castellano para de esta forma abrirse otros mercados más extensos al igual que lo hizo en su momento Serrat.

Hasta el momento de la salida al mercado de este último LP, que como hemos citado será durante el mes de Octubre, Hernández tiene previstas para este verano más de 25 galas a lo largo de toda Cataluña y otras que hará por las zonas de Valencia, con el fin de proyectar más su imagen y conseguir una profesionalidad mucho mayor, en los escenarios. Enric Hernández, que actuó hace unos meses en El Prat, nos manifestó su deseo de volver a nuestra localidad para ofrecer un nuevo concierto ya que en el anterior, debido quizás a una mala organización, la asistencia de público no fue la esperada y ello dejó un pequeño mal sabor de boca, en este joven cantante, cuyas ambiciones parecen no terminar nunca.

Enhorabuena Enric Hernández y Alfonso Parraga.



## Taula Rodona titolada «El berenar dels pintors i dels poetes»

«El berenar dels pintors i dels poetes» va ser el títol escollit per a definir la Taula Rodona celebrada el dia 24 d'abril i organitzada per l'Ajuntament d'El Prat dins del marc de les activitats realitzades en les festes de Sant Jordi.

Van participar a la Taula, en Ramon Pinyol i Balasch, escriptor; en Joan Pere Viladecans, pintor; na Montserrat Roig, periodista; en Xavier Bru de Sala i Ignasi Riera, escriptor i moderador de l'acte.

S'esperava la presència de l'escriptor Manolo Vázquez Montalban però a última hora no va poder assistir-hi.

Normalment, una Taula Rodona consisteix en l'exposició de diferents idees sobre un determinat tema, en aquest cas «Les relacions entre la Literatura i la Pintura», idees que sempre troben la seva contraposició, sempre són objecte de crítica per algun que d'altre dels participants d'aquestes vetllades. Gairebé sempre s'obre un debat, una polèmica entorn algun aspecte ja que són moltes i variades les opinions envers una mateixa temàtica. Per això cal haver escollit bé els integrants de la Taula.

Però aquesta idea que defineix aquest tipus de vetllades no va ser, en cap moment, present a la tarda del dia 24, en la qual es va exposar idees pròpies, idees dites per d'altres personalitats no presents, idees que, en definitiva volien demostrar l'estret lligam establert entre la pintura i la literatura:

*Joan Pere Viladecans:* «Les paraules literàries són el color del pintor i la veu de l'escriptor són les formes del dibuix». L'escriptura i la plàstica neixen al mateix temps amb un nexa comú: el fet poètic».

*Xavier Bru de Sala:* «Segons paraules d'en Pius II: L'eloqüència i la pintura són

amigues i bones companyes».

*Montserrat Roig:* «Els quadres són història dels alfabets». «Hi ha una relació d'enveja entre la literatura i la pintura: Com descriure un color? i alhora: Com plasmar a la pintura l'emoció, la intuïció, la reflexió,...?»

*Ramon Pinyol:* «Paraules i colors són tatuatges a la pell».

Després, el moderador Ignasi Riera va prendre el torn de paraula tot dient que davant les pintures d'en Viladecans no es pot quedar tal qual. D'entrada no l'entens però això ja és una incitació a preguntar-se què pot significar determinat signe,...

El tema, cap a la meitat de la vetllada ja va anar centrant-se cap a l'exposició pictòrica de l'únic pintor present a la Taula Rodona, J.P. Viladecans, per la qual cosa es va prendre un to més personalista, el resultat de l'obra del pintor, plasmada en el paper que el propi pintor el labora.

El públic present al «berenar dels pintors i poetes» va intervenir exposant-en general —idees afins a les dels escriptors i pintor,—excepte el cas d'una persona que va demanar l'explicació del significat d'un dels quadres d'en J.P. Viladecans per que ell no havia entès mai aquest tipus de pintura abstracta. Ningú li va donar cap explicació que l'ajudés a comprendre el quadre, només el van convidar a que tornés a observar-lo diverses vegades per veure si a la fi es formava una idea pròpia del seu significat, per què segons el propi pintor: «S'ha d'establir un diàleg entre l'obra i l'espectador. Cada espectador es farà la seva pròpia imatge i valoració d'allo que té davant seu».

## La pintura abstracta se expone en el Sant Jordi pratense

«Quinze pintures damunt paper» del pintor Joan Pere Viladecans fue la exposició que con motivo de las fiestas de Sant Jordi fue inaugurada el pasado 18 de abril en el Prat.

La idea general de las pinturas es la de reflejar la problemática que surge del enfrentamiento entre el espíritu contemporáneo y la vida en la ciudad.

El alcalde del Prat, Luis Tejedor, dirigió unas palabras a los asistentes agradeciendo a Viladecans su colaboración en las fiestas de Sant Jordi, y dijo de la exposición que «es todo lo sugerente que quiera cada uno de nosotros, ya que esta pintura está abierta a la subjetividad».

Tejedor aprovechó la ocasión para resaltar el papel de la sala de exposiciones «Josep Bages» que, actualmente, es importante ya a nivel de toda la comarca.

Finalmente, el alcalde expresó su interés por que se difundiera la existencia de la exposición, de manera que los más posibles pudieran gozar de ella con la máxima intensidad.

La obra está realizada en papel, fabricado por el propio pintor, porque para Viladecans, el contacto con el material desde el inicio supone de alguna manera comenzar la obra.

Preguntado el autor por la representación simbólica de cada uno de los cuadros, dijo que existen una serie de elementos que se repiten, porque las obras componen un ciclo que se cierra en la pintura número quince. A pesar de su oposición, finalmente accedió a explicar bajo su punto de vista algunos símbolos, como por ejemplo el número 3, que representa el diálogo entre el autor, la obra y el espectador. «Las obras deben ser interpretadas, y por eso soy enemigo de explicarlas» dijo Viladecans, añadiendo a continuación que «la pintura debe tener un impacto estético».

A pesar de la abstracción existente en su obra, el autor piensa que sus cuadros pueden ser perfectamente entendidos porque «hay referencias claras a la vida urbana, ciertas señales de la civilización moderna, y conceptualmente hablando se desprende de ella un lirismo a veces dramático y a veces lúdico».

De todas formas, para el joven pintor el hecho de que exista gente aún no entienda bien el arte moderno es producto del divorcio que hasta ahora habían mantenido los creadores y el público y que actualmente se está superando.

Joan Pere Viladecans ha sido el autor de los carteles de la fiesta de Sant Jordi 1986, y actualmente es uno de los pintores importantes en el mercado nacional e internacional.

Begonya GARCIA

Lourdes PRIETO

# JUDO-XIJJON-PRAT

柔  
道  
日  
本



JUDO Y JIU-JITSU  
DEFENSA PERSONAL  
JAZZ MODERNO  
GIMNASIA FEMENINA  
SAUNA FILANDESA  
SALA DE PESAS

CLASES: Para ambos sexos  
Infantiles y adultos

CLASES MAÑANA Y TARDE

Castilla, 52-54 - Tel. 370 58 52  
EL PRAT DE LLOBREGAT

INFORMACION DE 5 A 9



## **munat**

SEGUROS GENERALES

- AUTOMOVILES (Obligatorio, Todo riesgo, Terceros, Ocupantes)
- INCENDIO ● ROBO
- ACCIDENTES INDIVIDUALES
- RESPONSABILIDAD CIVIL GENERAL
- COMBINADOS DE HOGAR

Plaza Cataluña, 25-26 - Teléfs. 379 41 45 - 379 38 86 - EL PRAT

# PISOS TERMINADOS

## CENTRICOS

Calle Industria, 55-57 - El Prat de Llobregat

Viviendas de Protección Oficial - Promoción Privada

3 y 4 Dormitorios, Hall, Cocina, Lavadero,  
Terraza, Ascensor, Agua caliente y fría,  
Gas natural.

**ENTRADA DESDE 150.000 Ptas.**

RESTO: 12 AÑOS 11'20 %

CON PLAZAS PARKING Y LOCALES COMERCIALES

VISITAS FINCA PRAT DE LLOBREGAT

Laborables de lunes a sábados: de 10 a 13 y de  
16'30 a 19'30 horas. Festivos: concretar visita

☎ El Prat 3702964 - Barcelona 2354742 y 2565184

Promotores: BEL Y ESPUNY, S. A.

# HALLEY



## LA DISCOTECA

Actuaciones en Directo  
El Nuevo Ambiente

Avda. Gallart i Monés, 6 - Tel. 370 45 52  
**EL PRAT**

Estamos por nuestros clientes

## SERVICIO OFICIAL

### SERVICIO GRUA PERMANENTE

# ▲ CITROËN ▲

Teléfonos 379 16 55

379 32 23

370 23 00

## TALLERES J. GARCIA

Catalunya, 59-61  
EL PRAT



## «El Mar» més aprop del nostre poble

El poble d'El Prat va servir de marc des del dia 13 d'abril fins el 4 de maig a l'exposició itinerant sobre «EL MAR» que l'Escola del mar de Badalona i l'Institut municipal d'Educació de la mateixa població van realitzar sota l'organització de l'Ajuntament pratenc i el patrocini de la Corporació Metropolitana de Barcelona.

L'ecosistema marí i tot el que comporta la seva explotació per part de l'home va ser el centre d'interès de l'exposició, introduint de manera força original a tots aquells que la van visitar dins d'un cobert de plàstic que representava unes ones marines. Així doncs, la mostra constava de dues parts estretament relacionades.

Per una banda hi havia tot un seguit de plafons il·lustratius que explicaven, — dividits en sis grups: la formació del mar; el mar; la vida al mar; el mar com a recurs; mar i territori i el Delta de Llobregat vora al mar—, el variat conjunt d'elements que conformen el medi marítim. A continuació, hi havia una secció que servia de «laboratoris experimentals» on poder participar i es-

tudiar en els tallers d'observació d'aus i d'herborització de plantes així com de poder observar amb una lupa binocular la sorra i el zooplàncton de la nostra platja. També contaven amb un vídeo pel qual es passaven imatges visuals narrades sobre el Delta del Llobregat.

L'objectiu principal amb el qual es va iniciar aquesta exposició itinerant ha estat el d'ajudar en el possible a tots els centres educatius existents al Prat, tant d'ensenyament bàsic com secundari, alhora d'explicar de la manera més clara possible aquest aspecte de la natura com és «EL MAR».

Cada dia van passar de 7 a 8 col·legis amb alumnes de setè i vuitè d'E.G.B. i també van ser-hi presents estudiants de Formació Professional i de B.U.P.

L'ecosistema marí i la seva explotació humana ha tractat d'estar més clarament reflectit en aquesta tasta cultural i lúdica que El Prat ha tingut l'oportunitat de mostrar (a joves i adults) en aquests 22 dies en que ha durat l'exposició.

Begonya GARCIA

## CNT commemora el 50 aniversario de la guerra civil

El sábado 10 de mayo fue el día escogido por la Federación CNT-AIT del Prat para conmemorar en nuestro pueblo el 50 aniversario de la revolución española.

Para este sindicato anarcosindicalista, el que en 1936 con el estallido de la guerra los obreros salieran a la calle a defender la República contra los militares, supone uno de los logros más importantes en la historia de España.

El acto se dividió en dos partes, ofreciéndose en un principio a los asistentes el pase del documental «Un pueblo en armas» siguiendo a continuación un coloquio dirigido

por Luis Andrés Edo (actualmente director del periódico «Solidaridad Obrera») y por Josep Alemany, militante de la CNT.

Dicho coloquio se centró principalmente en la valoración de los hechos ocurridos ahora hace 50 años.

En el Casal de la Cultura, lugar de la celebración del acto, se expusieron al público diversas muestras de periódicos de la época narrando los acontecimientos.

Lourdes PRIETO

## Festa de Sant Isidre

Amb una missa solemne celebrada a la parròquia de Sant Pere i Sant Pau, oficiada pel Vicari Episcopal de la Zona i rector de la parròquia Mn. Lluís, acompanyat de Mn. Joan Masnou, en honor de Sant Isidre, patró de la pagesia local, s'iniciaren els actes que anualment organitza la comissió de festes de la Cambra. Les dificultats de tot tipus per les que travessa la Cambra Agrària, aconsellaren no celebrar el tradicional i multitudinari aperitiu per a tots els pagesos i treballadors del camp.

Malgrat això el diumenge dia 18 a les dotze del migdia i amb un fort repicament de campanes els abanderats de Sant Isidre iniciaren la cavalcada que sortint de la plaça Ventura Tort, passà pel davant de l'església on M. Lluís un a un anà beneint.

Mes de cent-cinquanta participants entre cavalls de montura, xurquis, carruatges de quatre rodes, carros, tartanes, i tractors amb remolc, acompanyats per la banda de música de la Associació Musical d'El Prat i amb el suport i assistència de la Guàrdia Urbana i la megafonia cedida per Cerveceras, S.A.

Durant tot el recorregut que durà prop de dues hores, milers de pratencs pogueren admirar la vistosa comitiva, entre la sorpresa de la mainada i una certa nostàlgia pels anys passats dels més grans.

En acabar a la plaça de la Vila es lliurà a tots els participants un recordatori de la festa i es repartiren les més de setanta copes que diversos establiments locals havien cedit com altres anys per premiar el bon gust i el treball.

Seria pesat i injust relatar tots i cada un dels premis, destaquem tan sols els especials que enguany foren concedits, un al magnífic carruatge tirat per quatre cavalls carregat amb botes de fusta noble propietat de Cervezas Damm, al fantàstic tir de set mules tirant un carro carregat de carxofes i a un remolc de tractor que amb sencillesa reproduïa el pas del temps en els camps.

## Fira de Sant Ponç

Com en anys anteriors, la Plaça de la Vila ha estat escenari de la singular fira de Sant Ponç, Diverses paradetes per la venda de melmelades, herbes medicinals, caramels, confitures, etc. Amb bon encert la coincidència de la festa en diumenge aconsellà als venedors adelantar un dia la fira. El bon temps donà més lluïment a la fira que per unes hores omplí d'animació la plaça. Al marge d'algun establiment comercial, cal destacar la presència dels agrupaments escoltes locals que han vist en aquesta diada una petita font d'ingressos, mentre reviu una antiga tradició catalana.

Frankfurt **3** Granja  
**PUERTAS**

ahora:

## Restaurante

- Las mejores CAVAS CATALANES
- Importación francés
- Whiskerya
- Reservas
- Heladería

Gallart i Monés, 14-16 - Teléf. 370 43 51  
EL PRAT DE LLOBREGAT

## AJUDA'NS A SALVAR UNA VIDA

- TELÈFONS DE LA VIDA:  
204 71 11 | 247 31 20
- Centres d'acollida de mares  
amb problemes.
- Ensenyament de planificació  
familiar natural.



### PRO-VIDA

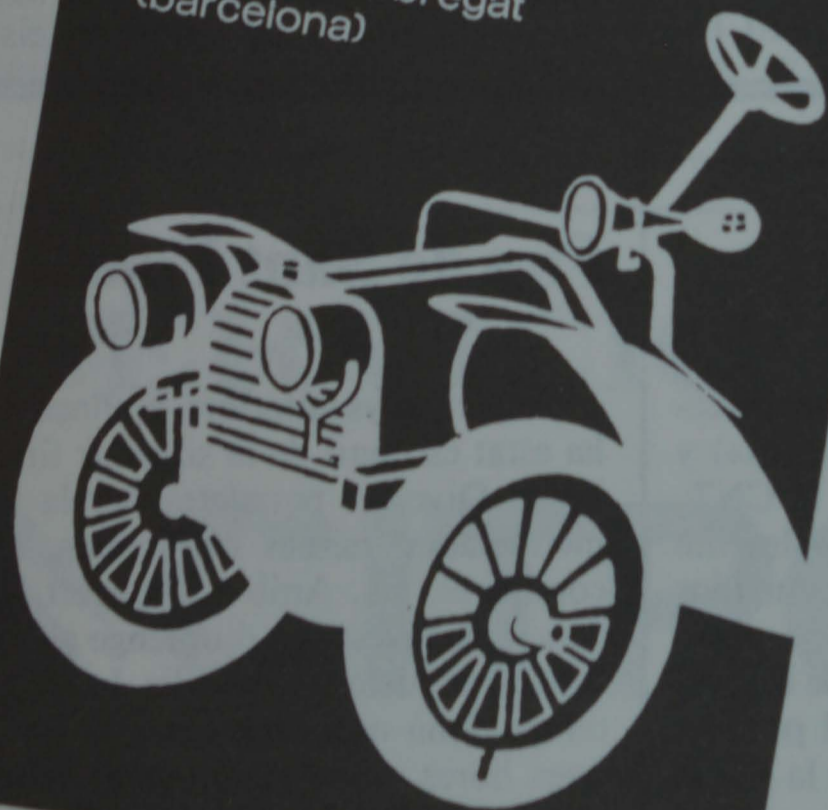
ASSOCIACIÓ PRO RESPECTE  
A LA VIDA HUMANA

Bonaplata, 42, 1.º - T. 204 71 11  
08034-BARCELONA

COL-LABORI  
PERSONALMENT  
O FENT-SE SOCI

auto-  
recambios  
**moreno**

carretera marina, 37, bajos  
telfs. 379 14 78 - 379 17 54  
el prat de llobregat  
(barcelona)



**MONTEPIÓ DE SAN CRISTÓBAL**  
CHÓFERES DE BARCELONA

Provenza, 173, pral. - Teléf. 253 40 05 (3 líneas) 08036-BARCELONA

## AUTOMOBILISTA

LA MILLOR GARANTIA DE TOT CONDUCTOR ES  
ESSER ASSOCIAT DEL MONTEPIO

- DEFENSA JURÍDICA PER RESPONSABILITAT CRIMINAL
- RECLAMACIÓ DE DANYS AL VEHICLE
- AJUT A LA FAMÍLIA, EN CAS DE RETIRADA DE PERMÍS  
DE CONDUCCIÓ
- REMOLCAMENT DEL VEHICLE, I ALTRES SERVEIS  
MUTUALISTES

Per tal d'obtenir una informació més amplia adreçar-se a  
Delegació Baix Llobregat: Ferran Puig, 72 - Telèfon 379 18 02  
EL PRAT DE LLOBREGAT

HORARI: DE 18 A 20 HORES (DIMARTS I DIJOURS)

## Òbits

A l'edat de 78 anys i després de llarga i penosa malaltia, morí en Vicente Madrid Rodríguez. L'acte d'enterrament es celebrà a la parròquia de Sant Pere i Sant Pau el dia 9 d'abril. Amb la mort d'en Vicente Madrid, es tanca definitivament una de les més importants planes del teatre local. La seva perfecta dicció del més pur castellà la seva llarguíssima experiència dalt d'un escenari, la seva sencilleça i valentia en temps difícils, el seu gran amor al teatre ha fet d'en Vicente Madrid tot un personatge que com d'altres dissortadament han passat sense que ningú s'hagui enrecordat mai més d'ells. No cal dir que El Prat i més concretament els afeccionats al teatre estan en deute amb ell. Descansi en pau.

Pocs dies després la mort d'un altre personatge de la vida local sacsejà la nostra monotonia. A l'edat de 77 anys i després de lluitar amb cristiana resignació entre la vida i la mort, ens deixà en Joan Fonollosa i Pi. El caracter alegre i jovial del senyor Fonollosa no cal dir que ha deixat un gran vuit a la seva família com és natural però també a tot el veïnat del Vell Carrer. Malgrat les dificultats en Fonollosa durant una colla d'anys fou el secretari de la A.V.C. del carrer de Ferran Puig, un cop jubilat del càrrec de secretari de la Germandat de pagesos, avui Cambra Agrària. L'acte d'enterrament el presidí Mn. Lluís rector de la parròquia i es celebrà el temple parroquial el 17 d'abril. Descansi en pau.

Un altre personatge de la nostra petita i recent història que ens ha deixat fa ben pocs dies és en Casimir Boi Ferrer. El popular Boi tenia 81 anys i des de feia algun temps estava força delicat. En Casimir Boi, més conegut possiblement pel seu mot, fou durant molts anys jardiner municipal, fins a la seva jubilació. Descansi en pau.

### HA MORT EL PARE DE MN. LLUÍS

Amb l'assistència de centenars de persones es celebrà a l'església parroquial de Sant Vicens de Sarrià a Barcelona el funeral per l'etern descans d'en Josep Maria Portabella i de Sarriera, pare de Mn. Lluís, actual rector de la parròquia de Sant Pere i Sant Pau d'El Prat.

Diguem també que el dol oficial estigué presidit pel vice-president primer del Parlament de Catalunya, senyor Arcadi Calzada, en representació del Sr. Coll Alentorn i el president del consell consultiu de la Generalitat senyor Fernández de Villavicencio així con diversos diputats i alts càrrecs de l'administració catalana.

Especialment emotiu fou el moment en que a espatlles dels seus néts el taüt que contenia les despulles del senyor Portabella fou introduït al temple, mentre dempeus tothom cantava: «Déu meu quina joia...».

En acabar l'acte religiós les restes mortals del senyor Portabella foren enterrades al

Després de patir amb admirable resignació cristiana moria en Alfonso Olanda. El Sr. Olanda que fa pocs mesos fou objecte d'un homenatge per part de l'Ajuntament i la llar de jubilats de Sant Cosme de la que durant molts anys des de la seva fundació en fou responsable. El senyor Olanda era tal vegada dels personatges més estimats del barri de Sant Cosme pel que lluità i al que dedicà moltes hores i esforços.

L'acte d'enterrament constituí una veritable manifestació de dol i fou presidit pel pare Josep rector de la parròquia de Sant Cosme, amb qui concelebraren els pares Jaume, Antonio, i Pasqual que pronuncià l'homilia.

La presència de membres de la Associació de Veïns del barri i d'alts càrrecs municipals encapçalats per l'alcalde, així com la majoria de presidents i representants d'entitats locals, així com personalitats com en Pere Baltà, cap de l'empresa de la Generalitat d'administrar entre d'altres el barri de Sant Cosme, l'ex alcalde Mesa, entre d'altres demostren no tan sols l'estima que ell es mereixia com a persona sinó el públic homenatge en vers una persona que dedicà els últims anys de la seva vida al servei d'un dels barris més depauperats de l'Estat espanyol, mantenint-se en tot moment allunyat de la temptació de deixar-se estimar per interessos polítics de partit, conservant en tot moment una total independència.

El nom d'en Alfonso Olanda figurà enguany en la llista de candidats al guardó Amic d'El Prat 85.

Descansi en pau.

A tots els familiars i amics d'en Vicente Madrid, en Joan Fonollosa, en Casimir Boi, i l'Alfonso Olanda, el nostre més sincer condol des d'aquestes planes de Delta.

panteó familiar del cementiri de Montjuïc.

Pocs dies després es celebrà aquí El Prat una missa de funeral ja que molts feligresos havien desitjat assistir a l'enterrament però al ser a Barcelona els hi fou impossible. Possiblement la sola visió del temple de gom a gom, ens pot donar la idea de l'estima que tant Mn. Lluís com la seva família gaudeixen entre els ciutadans d'El Prat.

El senyor Portabella, advocat de professió, dedicà tota la seva vida al servei de la seva verdadera vocació el dret, bé des del seu bufet, bé des de l'Ajuntament de Barcelona o en el propi col·legi d'Advocats ocupant diversos càrrecs. Des de feia algun temps estava força delicat de salut. Contava en el moment de la seva mort 83 anys d'edat.

Des d'aquestes planes de Delta volem testimoniar a la seva esposa, fills, néts i altres familiars, el nostre més sincer condol. Descansi en Pau.

## Nou vicari a Sant Pere

Com ja adelantavem a l'anunciar el nomenament de Mn. Lluís com a Vicari Episcopal de zona, malgrat que no deixés la parròquia, les seves noves obligacions, l'impedirien de poder atendre degudament la feligresia local, i per tan necessitaria un nou vicari ja que Mn. Ruben, que continua com a vicari te, per encàrrec del senyor Cardenal, assignada la zona que s'anomena sector Marina celebrant el culte al C.P. Mn. Cinto Verdaguer i portant a terme en aquell sector una important tasca pastoral.

El nou vicari és Mn. Joan Masnou, sacerdot que ingressà al seminari ja una mica gran i després de cursar la carrera d'advocat. Als pocs mesos de la seva ordenació i complint un desig que barrinava des dels primers anys de seminari, marxà a l'Uruguai on estigué treballant durant prop de vint anys, amb tota la problemàtica política i social d'aquell país sud-americà. Al seu retorn fa poques setmanes demanà d'incorporar-se a una parròquia i el senyor cardenal el nomenà vicari de Sant Pere i Sant Pau del nostre poble. Estem segurs que la seva llarga experiència en una nació tan conflictiva serà per tota la comunitat local un factor enriquidor i desitgem a Mn. Joan una llarga i fructífera estada entre nosaltres.

## La campaña contra el Cáncer

El pasado 6 de mayo se celebró la campaña contra el cáncer en el Prat de Llobregat, que este año ha contado con la colaboración de unas 100 personas aproximadamente.

En esta ocasión ha sido bastante positiva, a juicio de los organizadores, ya que se ha intentado poner en práctica fórmulas nuevas mezclando los donativos con actos culturales. Aproximadamente en el Prat se recogieron de los donativos y de las donaciones de las empresas alrededor de un millón de pesetas.

Por otra parte durante los días 10 y 11 de mayo, y con el fin de recoger también dinero, se celebró un Festival de Danza en la Escuela «Olga Socías» donde se vendieron 312 entradas. En dicho acto tuvo lugar un sorteo de premios cedidos por diversas entidades cuyos números pueden comprobar los asistentes en una lista expuesta en el Ayuntamiento del Prat.

Actualmente la intención de los organizadores es la de trabajar durante todo el año para conseguir que la campaña no se centre exclusivamente en los donativos. De esta manera se pretende que surja una corriente de ideas nuevas que refuerce la campaña.

## Teatre Kaddish

El taller de Teatre KADDISH va representar durant set dies (9, 10, 11, 16, 17, 18 i 24 de maig) l'obra de teatre «DANI Y EL PROFUNDO MAR AZUL» escrita per John Patrick Shanley. La versió castellana de l'obra va ser realitzada per Cristina Rihuete i va estar interpretada per ella mateixa i per Fermí Herrero.

La història succeïa en un barri de Barcelona (segons la versió castellana ja que J.P. Shanley la situava al Bronwch de Nova York) i es basava en el diàleg de dues persones solitàries, marcades cadascuna per uns fets que els havien portat a la desesperació fins arribar a conèixer-se molt bé i decidir de continuar les seves vides conjuntament.

Odi, melangia, menysprei, il·lusions, desestabilitat psíquica..., tot un seguit de situacions vitals interpretades amb molta correcció i naturalitat per aquests dos actors, Fermí Herrero i Cristina Rihuete.

Una obra de teatre, dirigida per en Josep Costa, digna de recordar per la veracitat i transmissió de la situació ambiental que ens van saber traspasar els joves actors.

Begonya GARCIA

## Morí el pare de Mn. Lluís

Unes paraules d'aquest admirat seu en els moments que el seu bon pare ha deixat el món per a anar a fruit «d'una major naixença».

És impossible defugir del dolor que hom experimenta al sentir-se orfe de la companyia de la persona que tant estimà durant llur peregrinatge per eix món terrenal.

Les paraules de Snt. Agustí al descriure el vertader sentit de la mort de la persona, són sempre d'actualitat; «Relinque sua, Relinque suos, Relinque, sé».

El seu pare ha deixat a vosté i als seus; als seus bens i a ell mateix per a anar a viure a la Casa del Pare.

Sabem que la mort no acaba amb la vida, tant sols la transforma i desfeta la casa terrenal se'n assoleix una d'eterna al Cel.

S'han aclucat els ulls del seu pare; el Senyor, però, n'hi ha obert uns altres de «més grans»; la visió beatífica del SER que el seu pare tant estimà.

Mn. Lluís, al Cel ens puguem veure.

R. ROIGÉ CALZADA

## El CDS presento su campaña en el Prat

Agustín Rodríguez Sahagún, uno de los líderes del Centro Democrático y Social y ex-ministro de defensa con Adolfo Suárez, presidió el día 29 la presentación de la campaña del partido en el Prat. De nuestra población son cinco los candidatos en las listas por Barcelona: Teófilo Hidalgo, Josep Maria Blanch, Eugenio Guijarro Joaquina Aguilar y Francisco Jiménez. Según manifestó Rodríguez Sahagún y los responsables del partido en el Prat, en nuestra

población el CDS está manifestando un incremento notable en sus afiliados: Antes del inicio de la pre-campaña eran 80 los militantes y, justo hasta el día de la visita del líder centrista, el número aumentó hasta 130. Rodríguez Sahagún manifestó a los militantes pratenses su deseo que el día 22 de junio, después de conocerse los resultados, él y Adolfo Suárez se vean obligados a hacer una visita urgente al Prat para celebrar el triunfo de su partido.



## Festa de la Mare de Déu de Montserrat

Amb gran solemnitat es celebrà a tot Catalunya la festivitat de la Verge de Montserrat, patrona principal del Principat. Aquí El Prat, l'Associació de la Mare de Déu de Montserrat, després de la missa solemne, celebrà un extraordinari concert a càrrec de la cobla «Principal de Collblanc» que reuní a un bon nombre de persones que ompliren els bancs del temple parroquial. Finalitzat el concert, s'inaugurà a la sala Sant Jordi de la cripta, una exposició de macramé, realitzada per diverses senyores sota la direcció del franciscà pare Antoni de la parròquia de Sant Cosme i que resultà força interessant. Finalment els assistents foren obsequiats amb un bocinet de coca i vi bo.

## Primeres comunions i confirmacions

Com ja és tradicional durant els mesos de maig i juny, centenars de nens i nenes reben per primera vegada la Sagrada Comunió. Enguany seran aproximadament un miler en tot El Prat més tots aquells que per motius diversos la celebren fora bé a l'escola o en altres parròquies.

Per parròquies la distribució seria més o menys uns doscents cinquanta a la parròquia de Sant Cosme i la resta a la de Sant Pere, dels que més de dos-cents pertanyen al sector Marina.

També durant aquest mes de maig uns cinquanta joves entre els catorze i setze anys rebran el sacrament de la confirmació a la parròquia de Sant Pere.

COMIDAS  
TAPAS  
BOCADILLOS

BAR-RESTAURANTE  
**LOS GALLOS**

Polligono La Granja. Tienda 4 - Tel. 379 59 40 - Cra. Aviación - EL PRAT

**TRANSPORTES AGRUPRAT**

Sociedad Cooperativa Limitada Catalana

Alcalde Ferrer Monés, s/n.

Tels. 379 40 06 - 379 21 18 - Part. 370 73 88

EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)

## Clausurado el curso de Formación Deportiva

El Curso de Formación Deportiva organizado por el Ayuntamiento del Prat fue clausurado el pasado 29 de abril en el Instituto de Bachillerato «Baldiri Guilera», lugar donde se han desarrollado las clases.

Dicho curso estaba dirigido a las personas que trabajan con niños en el mundo deportivo, ya que a juicio del concejal de deportes, Luis Mijoler, les faltaba ampliar conocimientos en todos los campos. Por lo tanto el objetivo básico ha sido el crear una base teórico-práctica que aglutine a los principales deportes.

La idea de su montaje partió del propio concejal, Luis Mijoler, y posteriormente fue promocionado por la Generalitat.

La capacidad, sin embargo, ha sido limitada a las personas que colaboran directa o indirectamente con el Ayuntamiento, siendo los alumnos procedentes de: El Colectivo de Fútbol-Sala, las Escuelas de Baloncesto, Iniciación Deportiva, Patinaje, Atletismo, así como Monitores de Natación, Fútbol, etc. configurando finalmente las 30 personas que han podido asistir a las clases.

Como valoración, Juan de Dios Ramírez, coordinador del curso, dijo que «se han creado incentivos en la gente para seguir progresando en el campo deportivo», lo cual es ya bastante positivo.

Durante la clausura de dicho curso el Concejal de Deportes dejó abierto el diálogo para escuchar las opiniones de los alumnos sobre el resultado global de las clases resumiéndose principalmente en que las asignaturas dadas eran demasiadas para tan poco tiempo y repetitivas en cuanto al deporte del balón.

Lourdes PRIETO

## L'entorn a Colom present en fotografies

El passat dia 17 de maig es va inaugurar el local de La Caixa de Barcelona d'El Prat de Llobregat, l'Exposició Fotogràfica «CIUTADÀ COLOM», tot un seguit d'imatges visuals realitzades per en Josep Cloosa Miralles de l'Agrupació Fotogràfica de Catalunya.

Aquesta mostra fotogràfica va reflectir tota una visió personal de l'entorn del monument a Colom a Barcelona, d'aquells indrets que envolten i defineixen l'escultura històrica.

L'exposició va finalitzar el dia 25 del mateix mes essent visitada per numerós públic que va admirar la bona qualitat de les fotografies.

Begonya G

## Seminario organizado por la Cruz Roja

Durante los días 28, 29, 30 y 31 del mes de Marzo y dentro de las actividades de Cruz Roja Asamblea Local del Prat, se ha llevado a cabo un Seminario, al objeto de perfeccionar la actuación del voluntariado de Cruz Roja.

Las actividades se desarrollaron en el Camping Toro Bravo y consistieron en: construcción de puentes, busca y socorrismo de supuestos accidentados tanto en tierra como en el agua, instalación de tiendas, tendido eléctrico, prácticas de atraque y salidas con las embarcaciones en la playa llevando accidentados.

Completando las prácticas se efectuaron clases topografía, lectura de planos, charla sobre incendio y radio-telefonía.

Todas las actividades fueron efectuadas por la Sección Naval del Prat en coordinación con el Cuerpo de Tropas de Socorro, Destacamento del Prat, enlazado con el grupo de Transmisiones de la Sección Naval de Barcelona, así mismo con los Bomberos de la Generalitat de Catalunya.

Desde esta líneas la Asamblea Local de Cruz Roja del Prat quiere agradecer la colaboración de todo el personal que ha participado en el Seminario, así como a la Dirección del Camping Toro Bravo, al Teniente Coronel Fuentes Serrano y a los mandos y personal del Destacamento Aéreo.

Vice-presidente A. Local C.R.  
José Davia DEL VILLAR

## Pere Baltà convidat al «Desplegament cultural de Catalunya»

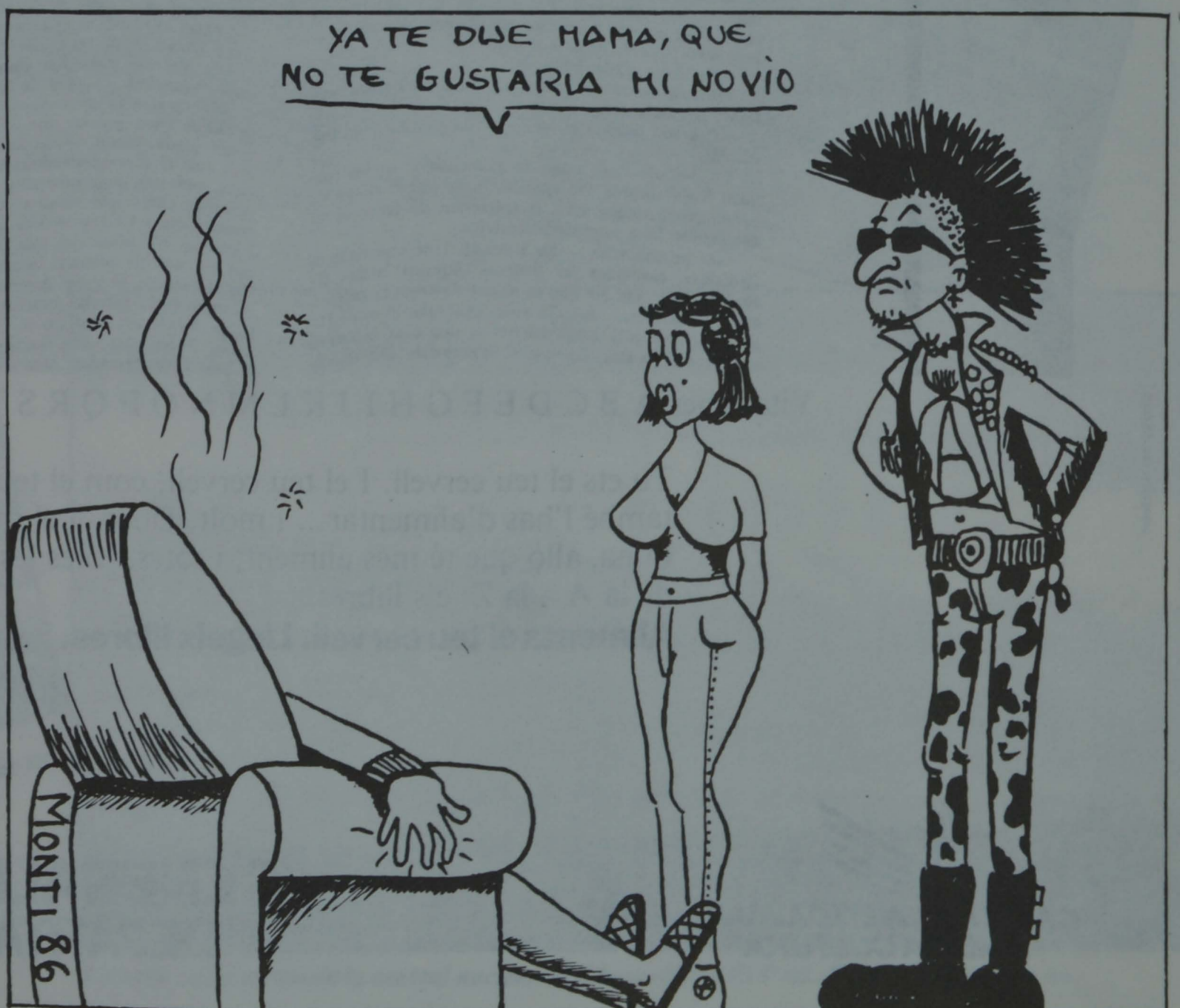
El passat dia 15 d'abril en un acte organitzat per C.D.C. a les Cotxeres de Sants es va presentar una jornada cultural amb ponències entorn al desplegament cultural de Catalunya.

L'acte va tenir com a ponents al Conseller de Cultura Joaquim Ferrer, a Pere Baltà i a l'escriptor Oriol Pi de Cabanyes, autor entre d'altres de «Oferiu flors als rebels que fracassaren».

El desplegament cultural va ésser una idea que va llençar en 1911 el pedagog Alexandre Galí i que no va prosperar degut als temps polítics, actualment Joaquim Ferrer la defineix com una crida a tots els ciutadans de Catalunya, entitats, associacions i ajuntaments per mantenir el dinamisme i la identitat cultural de la societat catalana i per posar els bens culturals a l'abast de tothom.

Pere Baltà va presentar la primera ponència sota el títol de «Les entitats culturals de base i el desplegament» i va parlar del paper dels ateneus com a fenòmens conservadors i enriquidors de la cultura Catalana, destacant la importància de la societat civil, dels 800 teatres i els 500 ateneus amb una xifra aproximada de un milió de persones que hi són vinculades a tot Catalunya.

Continua la seva exposició remarcant els fets de que un de cada quatre municipis tingui sala d'exposicions, que existeixen 232 publicacions de premsa comarcal i que s'ha de recolzar a les entitats de base.



# Vitamines per al teu cos.

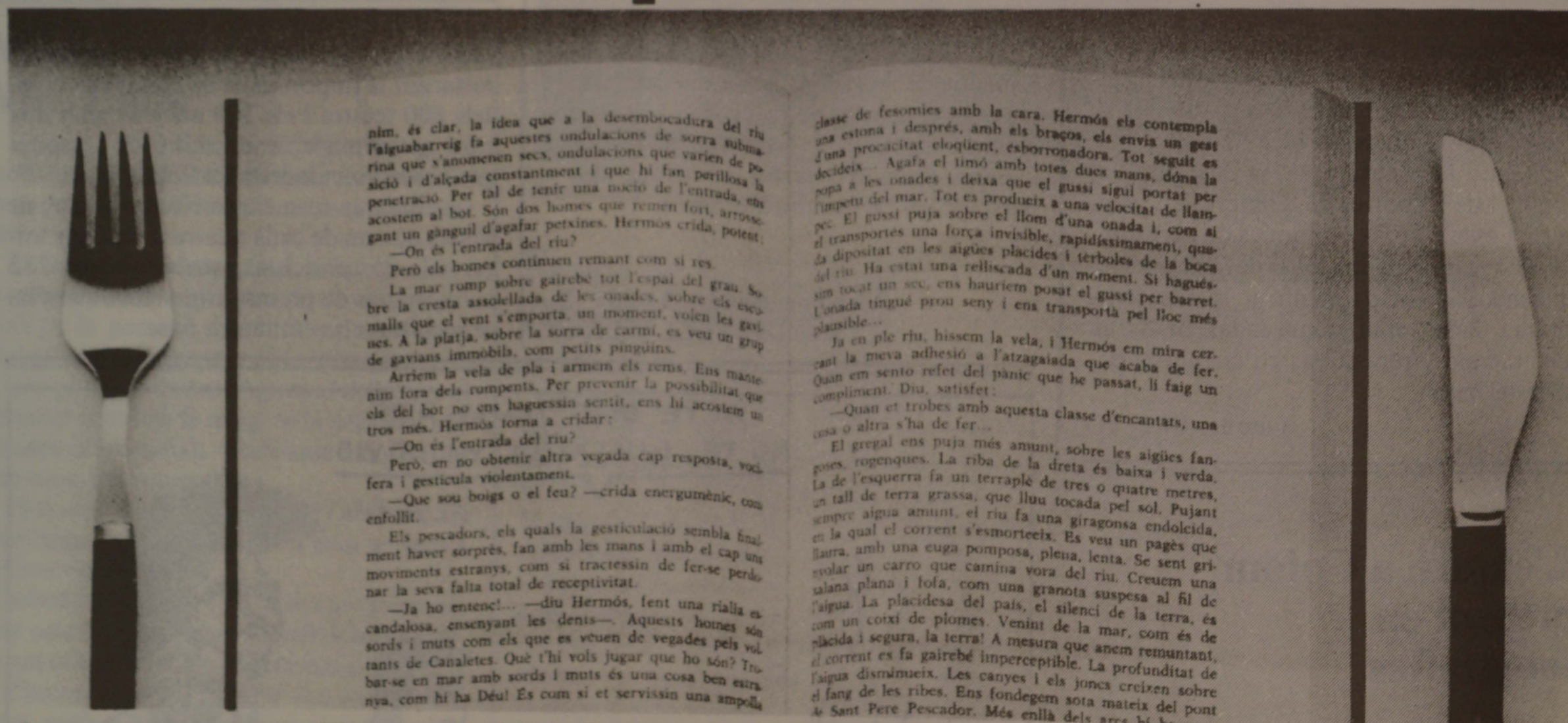


Vitamina C.

Vitamines A, B i D.

Vitamines A i D.

# Vitamines per al teu cervell.



nim, és clar, la idea que a la desembocadura del riu l'aiguabarreig fa aquestes ondulacions de sorra submarina que s'anomenen secs, ondulacions que varien de posició i d'alçada constantment i que hi fan perillosa la penetració. Per tal de tenir una noció de l'entrada, ens acostem al bot. Són dos homes que remen fort, arrossegant un gànguil d'agafar petxines. Hermós crida, potent:

—On és l'entrada del riu?

Però els homes continuen remant com si res.

La mar romp sobre gairebé tot l'espai del grau. Sobre la cresta assolada de les onades, sobre els escumalls que el vent s'emporta, un moment, volen les gavines. A la platja, sobre la sorra de carni, es veu un grup de gavians immobils, com petits pingüins.

Arriem la vela de pla i armem els remes. Ens mantenim fora dels rumpents. Per prevenir la possibilitat que els del bot no ens haguessin sentit, ens hi acostem un tros més. Hermós torna a cridar:

—On és l'entrada del riu?

Però, en no obtenir altra vegada cap resposta, vocifera i gesticula violentament.

—Que sou boigs o el feu? —cria energumènic, com enfollit.

Els pescadors, els quals la gesticulació sembla finalment haver sorprès, fan amb les mans i amb el cap uns moviments estranys, com si tractessin de fer-se perdonar la seva falta total de receptivitat.

—Ja ho entenc!... —diu Hermós, fent una rialla escandalosa, ensenyant les dents—. Aquests homes són sords i muts com els que es veuen de vegades pels voltants de Canaletes. Què t'hi vols jugar que ho són? Trabar-se en mar amb sords i muts és una cosa ben estranya, com hi ha Déu! És com si et servissin una ampolla

classe de fesomes amb la cara. Hermós els contempla una estona i després, amb els braços, els envia un gest d'una precocitat eloqüent, esborronadora. Tot seguit es decideix... Agafa el timó amb totes dues mans, dona la popa a les onades i deixa que el gussi sigui portat per l'impetu del mar. Tot es produeix a una velocitat de llamp. El gussi puja sobre el llom d'una onada i, com si el transportés una força invisible, rapidíssimament, queda dipositat en les aigües placides i terboles de la boca del riu. Ha estat una relliscada d'un moment. Si haguéssim tocat un sec, ens hauriem posat el gussi per barret. L'onada tingué prou seny i ens transportà pel lloc més plausible...

Ja en ple riu, hissem la vela, i Hermós em mira cercant la meua adhesió a l'atzagaiada que acaba de fer. Quan em sento refet del pànic que he passat, li faig un compliment. Diu, satisfet:

—Quan et trobes amb aquesta classe d'encantats, una cosa o altra s'ha de fer...

El gregal ens puja més amunt, sobre les aigües fangoses, rogenques. La riba de la dreta és baixa i verda. La de l'esquerra fa un terraplè de tres o quatre metres, un tall de terra grassa, que lluu tocada pel sol. Pujant sempre aigua amunt, el riu fa una giragonsa endolcida, en la qual el corrent s'esmorteeix. Es veu un pagès que llaura, amb una euga pomposa, plena, lenta. Se sent gireolar un carro que camina vora del riu. Creuem una calana plana i hofa, com una granota suspesa al fil de l'aigua. La placidesa del país, el silenci de la terra, és com un coixí de plomes. Venint de la mar, com és de placida i segura, la terra! A mesura que anem remuntant, el corrent es fa gairebé imperceptible. La profunditat de l'aigua disminueix. Les canyes i els juncs creixen sobre el fang de les ribes. Ens fondegem sota mateix del pont de Sant Pere Pescador. Més enllà dels arcs hi ha

Vitamines A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y i Z.

Tu ets el teu cervell. I el teu cervell, com el teu cos, també l'has d'alimentar... i molt. Dóna-li el millor que hi ha, allò que té més aliment, i totes, totes les vitamines de la A a la Z: els llibres.

**Alimenta el teu cervell. Llegeix llibres.**



CATALUNYA ENDAVANT  
AMB LA CULTURA



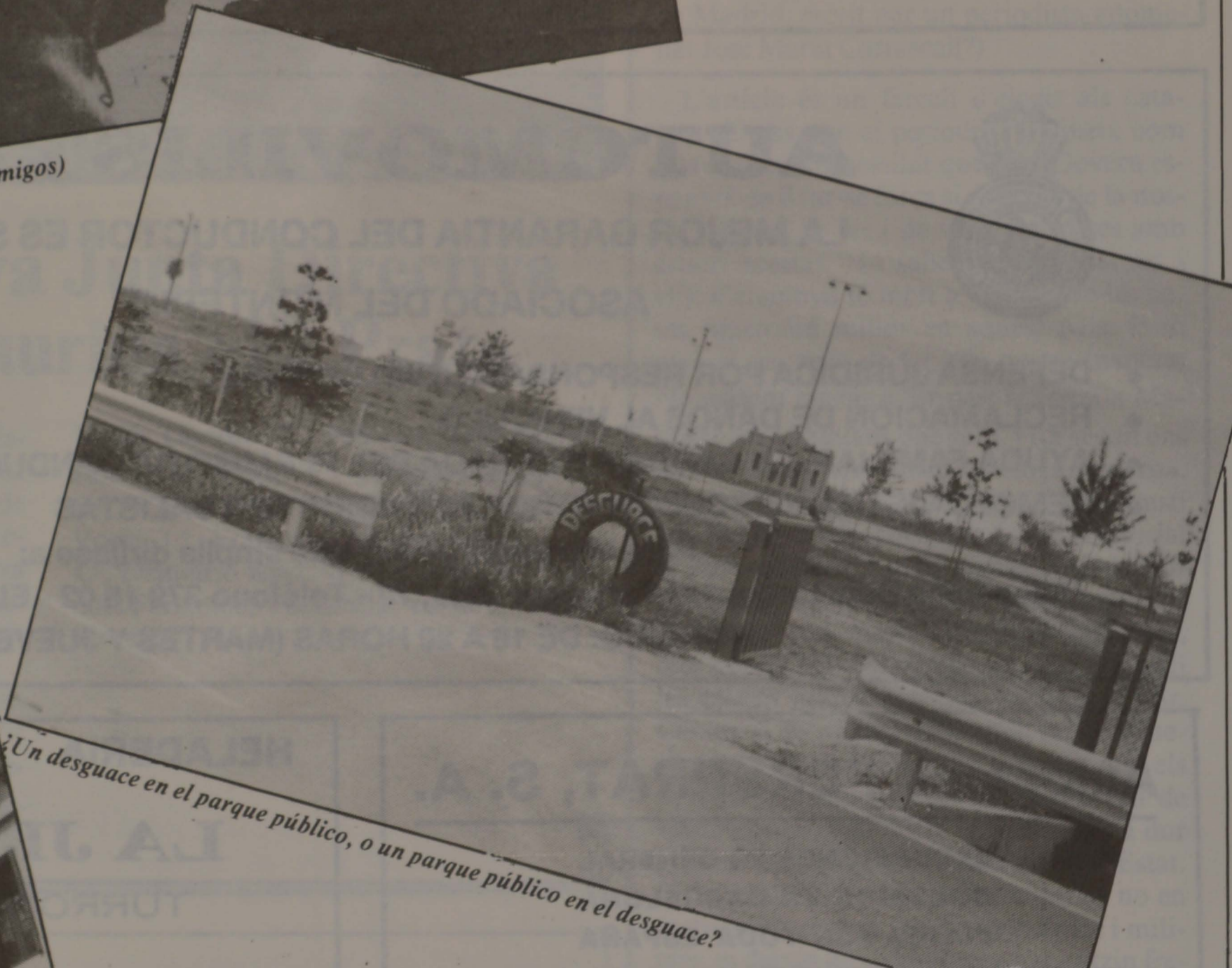
GENERALITAT DE CATALUNYA  
DEPARTAMENT DE CULTURA



Una  
cámara  
anda  
suelta



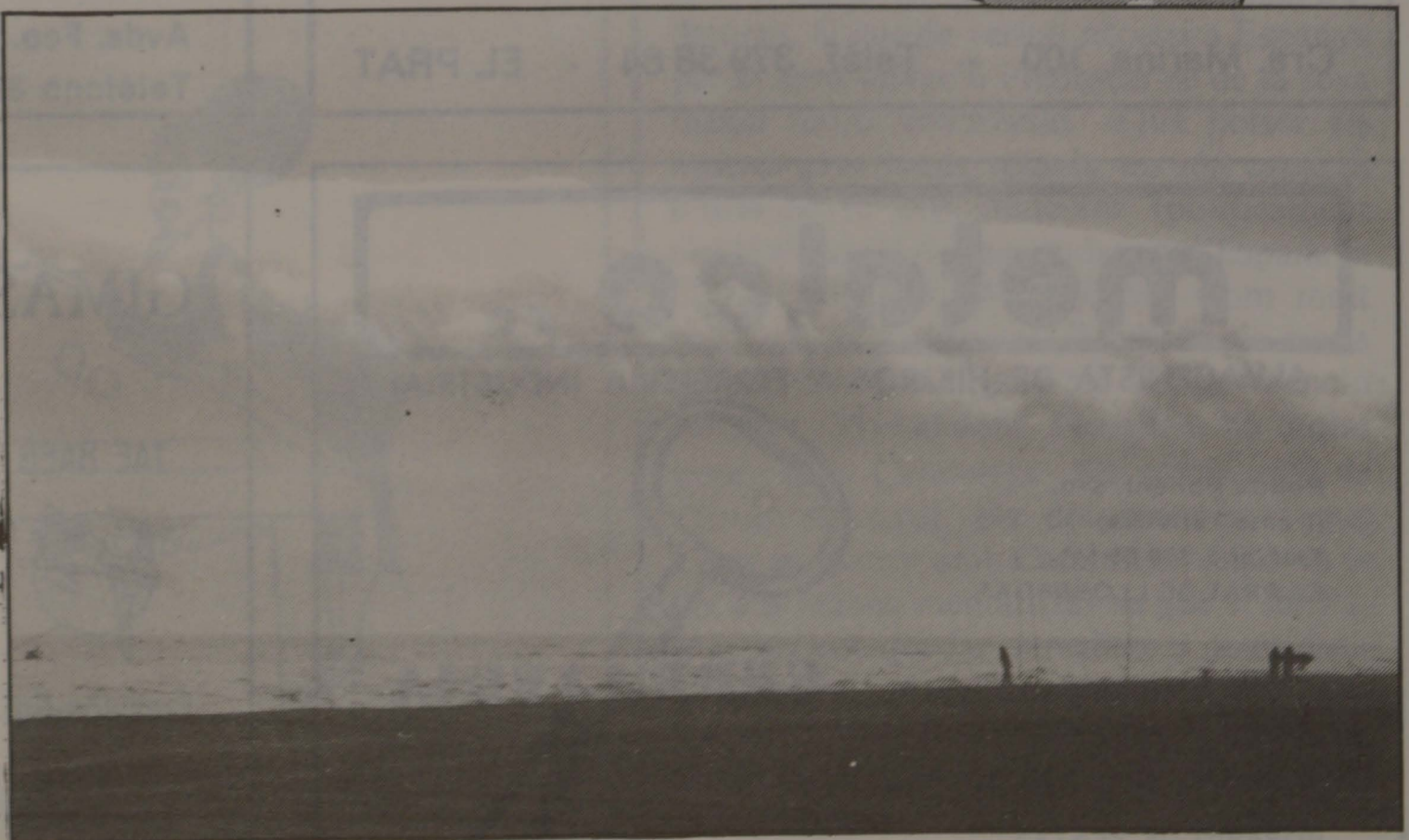
Fraga y Balletbó (Baldi para sus amigos)  
por soleares.



¿Un desguace en el parque público, o un parque público en el desguace?



Una imagen que da mucho que pensar... o tal vez  
para meditar.



La nube radioactiva de la central nuclear de Chernobil en El Prat. Para que digan que no.

AL PROPER NUMERO DE "DELTA" DEL MES DE JUNY

RESULTATS DE LES ELECCIONS

REPORTATGES I ENTREVISTES

Confecciones

Leonor

Gran surtido  
en lanas

Se dirigen labores

ENRIQUE MORERA, 33 - TELEF. 379 02 94 - EL PRAT DE LLOBREGAT



## AUTOMOVILISTA

LA MEJOR GARANTIA DEL CONDUCTOR ES SER  
ASOCIADO DEL MONTEPIO

- DEFENSA JURIDICA POR RESPONSABILIDAD CRIMINAL
- RECLAMACION DE DAÑOS AL VEHICULO
- AYUDA FAMILIAR, EN CASO DE RETIRADA DEL PERMISO DE CONDUCCION
- REMOLCAJE DEL VEHICULO Y OTROS SERVICIOS MUTUALISTAS

Para una información más amplia dirijase a:

Delegación Baix Llobregat: Fernando Puig, 72 - Teléfono 379 18 02 - EL PRAT DE LLOBREGAT  
HORARIO: DE 18 A 20 HORAS (MARTES Y JUEVES)

## Autocares FERSPRAT, S. A.

EXCURSIONES EN GENERAL  
COLEGIOS EN BARCELONA  
VIAJES POR TODA ESPAÑA

Cra. Marina, 100 - Telef. 379 38 84 - EL PRAT

HELADERIA

HORCHATERIA

## LA JIJONENCA

TURRONES ARTESANOS

Avda. Fco. Gallar Mones, 10-12

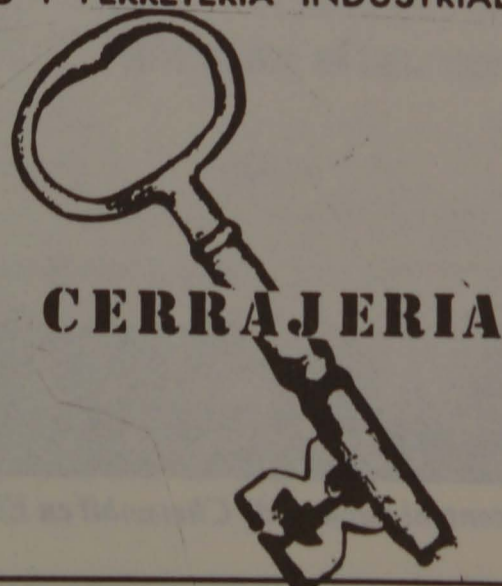
Teléfono 370 98 51

EL PRAT DE LLOBREGAT

# metalco s.a

ALMACENISTA DE HIERROS Y FERRETERIA INDUSTRIAL

Ronda Ponent, s/n.  
(frente Terlenka)  
Teléfono 379 65 51\*  
EL PRAT DE LLOBREGAT



HORARIO DE VENTAS  
8:30 a 1 y de 3 a 6:45

GIMASIO

## TAEBAEG

TAE BAEG



Taekwon-do

- TAEKWON-DO
- DEFENSA PERSONAL
- ARMAS ORIENTALES
- GIMNASIA SUECA

TAE BAEG



Gimnasia

- BAILE CLASICO
- JAZZ
- AEROBIC
- GIMNASIA RITMICA

C/. Barcelona, 25-27

EL PRAT DE LLOBREGAT



## Creada la nueva Junta Directiva de la Peña Taurina «El Prat»

El pasado día 9 de Febrero, según los Estatutos de esta peña, se celebró la asamblea General Ordinaria, con gran asistencia de socios y a la que también acudió Radio Activa, para el nombramiento de la nueva Junta Directiva, entre otros asuntos, quedando formada dicha Junta como a continuación sigue:

Presidente, Antonio Romera Diaz; Vicepresidente 1.º, Antonio Utrera Crespo; Vicepresidente 2.º, José Agudo Fernández; Secretario, Pablo Velez Camacho; Tesorero, Vicente Najeda Pérez; Contador, Epifanio

Nielfa Donoso; R. Publicas, José Pajuelo Rodriguez; Vocal 1.º, Pascual Milian Valls; Vocal 2.º, Teodoro Merino Martin; Vocal 3.º, Francisco Alcaide Paez; Vocal 4.º, Demetrio Ruiz Arroyo; Vocal 5.º, Manuel Fernandez Fondevila; Vocal 6.º, Pedro Moreno.



## Cal estimar-nos tots

Vaig escriure una vegada en el DELTA periòdic de cada mes en El Prat de Llobregat tot fent contesta al Sr. de la REPLICA A GUZMÁN FIBLA. Qui em deia que no em quixés que si més no, teníem alguns Ministres al Govern central. Ans al contrari, la meva queixa velada ha sigut sempre de que hi-havien pocs de catalans al Govern de l'Estat espanyol. Tal i com es troben els ànims de la majoria de polítics catalans; el seu nivell de capacitat organitzativa, la seva reputació a nivell europeu i les ganes que tenim tots d'arreglar coses mal fetes, (que de retruc ens perjudica a tots) és prou garantia. Tinc a les meves mans un article publicat, (segons la còpia assegura) per el diari ABC de Madrid, escrit per un periodista anomenat José María Carrascal(?)

L'article és un farcell d'elogis als catalans. Elogis que el periodista defineix com una extrema necessitat que té el Govern espanyol de fixar-se força si més no, de la nostra manera de fer i de veure les coses amb criteri acertat. Ho sabem tots, nosaltres i ells. Catalunya té molt a dir perquè les coses funcionin millor en aquest país. Però això sí, ho hem de fer a la nostra manera. No podem ajudar a fer país si anem a Madrid com a catalans que som, i tot seguit ens volen vestir de «castizos madrilenys». ¡Llavors si que la fariem bona! I que consti que la nostra manera de fer no és dictatorial ni irresponsable. I molt menys de «AUTO-SUFICIÈNCIA». Jo no sé si l'article del Srt. Carrascal està escrit amb tota sinceritat, crec que sí. Llavors només em resta donar-li les gràcies per la seva visió de futur. El Sr. Carrascal ha sabut captar molt bé la manera de ser dels catalans. És ben cert que els polítics catalans estan a un bon nivell de sostre polític, amb prou capacitat per a dur a terme una bona política a nivell d'Estat. El que cal i és necessari (del contrari no en sortirem) que certs pro-homs polítics i militars, es deixin de «romanços» i analitzin fredament, el que de veritat necessita Espanya per la seva salvació i redreçar-se de la seva massa llarga enfermetat. ¿Què potser els nostres governants actuals, no són capaços d'inmolar-se ells mateixos (políticament s'entén) per tal de tirar endavant l'Espanya de «NUESTROS AMORES»? Com molt bé diu el Sr. Carrascal (?) sobren els recels arcaics sobre una possible doble intenció per part dels catalans. Nosaltres ho tenim necessitat a Catalunya. Els governants de l'Estat espanyol, els dol reconèixer que s'han equivocat amb Catalunya. Això no és bo. Els manca mentalitzar-se que el fer Pàtria, no pot quedar supeditat a ésser anticatalanista, anti-gallec, anti-basc, etc., etc. La pàtria és de tots i cadascun de nosaltres. No hi ha prou en dir que som patriotes, cal demostrar-ho.

GESTORIA

**PONS - MORENO**

Se complace en ofrecerles los servicios de Gestoría y Asesoría de Empresas en sus distintas especialidades relacionadas con:

- Toda clase de tramitaciones ramo del automóvil
- Administración de fincas
- Seguros en general
- Revisiones y canjes carnets de conducir
- Seguridad Social
- Declaraciones de renta
- Legalización de empresas
- Aperturas de establecimientos

Cuente con la ventaja de estar muy próximo a Vdes. para evitar desplazamientos. Disponemos de personal especializado para tramitar cuantos servicios precise. Contamos con la colaboración de abogado, notario y arquitecto.

Oficinas: Av. V. Montserrat, 108, 4.º, 2.ª - EL PRAT DE LL.  
de lunes a viernes de 9 a 2 y de 4'30 a 7'30 - Tel. 379 21 28

**PEDRO Sports**  
ARMERIA Y PESCA

Deportes, Caza, Tiro, Pesca, Trofeos  
Accesorios, Reparaciones  
Cebos vivos para pesca  
Tramitaciones, Permisos Licencias

Pau Casals, 45  
Teléf 370 08 02

EL PRAT DE LLOBREGAT  
(Barcelona)

**BAR RESTAURANTE RINCON DE ARAGON**



Especialistas en  
todo tipo de carnes  
a la BRASA

●  
Paellas  
por encargo

●  
Esplugas, 49  
(La Barceloneta)  
Teléf. 370 52 54  
EL PRAT

**CLINICA DENTAL**

Dr. Teófilo Deza

Horarios: de lunes a viernes de 9,30 a 12 h.  
todas las tardes excepto sábados  
de 15,30 a 20 horas

Flaquer, 9, 1.º

Teléf. 379 10 50

EL PRAT DE LLOBREGAT

*Pastisseria*  
**Jardi**

d'en  
J. Torren

Jaume Casanovas, 169 - Tel. 379 33 45  
Carretera Marina, 43 - Tel. 370 22 01  
EL PRAT DE LLOBREGAT

*berón's*

LENCERIA PARA LA CASA  
Y CORTINAS

Jaume Casanovas, 105  
Tel. 379 15 26


EL PRAT DE LLOBREGAT



Calle Figueras, 32-20  
Teléfono 379 37 97

EL PRAT DE LLOBREGAT  
(Barcelona)

MUEBLES AUXILIARES Y DE COCINA  
PERSIANAS, CORTINAS Y RIELES

muebles  **Iglesias**

Avda. del Canal, 180 y Eusebio Beltrán y Serra, 9-11  
Teléfono 379 18 73  
EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)

# La nit que Sevilla va plorar

Per nosaltres era un gran repte, però pensàvem que valia la pena i no vam regatejar esforços per poder acompanyar al Barça a la seva fita més important dels últims vint-i-cinc anys. Des de feia dos mesos ja havíem començat els tràmits davant la U.E.F.A. per acreditar-nos a Sevilla i després del vist i plau donat a Berna, la Federació Espanyola de futbol ens va confirmar els nostres llocs a l'estadi Sánchez Pizjuan d'aquella meravellosa ciutat andalusa. Deixant de cantó el nostre tros de cor amb color blaugrana volíem rendir un homenatge a tots aquells seguidors que varen desplaçar-se a Sevilla fent servir tots els mitjans possibles i sobretot a l'afició del Baix Llobregat, ja que dels quaranta mil seguidors més de cinc mil eren del Baix i més de dos cents d'El Prat, encapçalats per els cent trenta seguidors de la flamant penya blaugrana de la població davant de la que hi anava l'incansable Roman Ferreres.

## UN VIATGE APOTEÒSIC

L'estació de Barcelona Sants era tot un espectacle a mitja tarda del dia 6. Cents i cents de seguidors es disposaven a pujar a un dels onze trens especials que sortien cap a Sevilla amb intervals de mitja en mitja hora. Nosaltres ho feiem en l'express Barcelona-Sevilla per tal de dormir per la nit i portar a cap la nostra tasca de la millor manera possible al dia següent. Un bon grup de pratencs també anaven amb el jugador de la A.D. Prat, Pastor en el nostre tren, i amb ells, quasi d'incògnit l'alcalde de Sant Feliu de Llobregat, Francesc Baltasar, que ens explicava que el que veiem difícilment es tornaria a repetir. Anava com un aficionat mé i també ens va dir que la tornada la faria amb l'autocar de la penya de Sant Feliu, ja que disposava de molt poc temps, també hi anava l'alcalde de Rubí.

Estació darrera estació la gent saludava el convoi blaugrana però a l'arribar a València, ja vem veure l'inici del que a la tornada es convertiria en una batalla campal; uns pocs aficionats pintaven cartells provocatius a l'estació central de València i altres insultaven a gent present a l'estació. Realment tampoc creiem que la revenja fou tan desmesurada.

A dos quarts d'onze del matí arribàvem a Sevilla i la ciutat era blaugrana al complet; molts sevillans deien que la plaça d'Espanya de Sevilla semblava la plaça de Catalunya.

## LA GRAN LLIÇÓ DELS SEVILLANS

Ens vàrem dirigir al centre de premsa de la final a l'hotel «Los Lebreros», que també era central d'informació del Barça. El trajecte amb taxi va ésser inolvidable: els blaugranes i els sevillans ho compartien tot i l'eufòria era absoluta. Pocs pensàvem que



La flamant penya blaugrana del Prat no va perdre l'ànim en cap moment.

el final seria tan trist. A l'hotel, amb fortes mides de seguretat els periodistes anaven i venien tot biscant les credencials. La primera impresió que vem tenir era d'una mica de desorganització, però vem veure que el responsable de l'oficina de Premsa Sr. González va donar una lliçó a totes les organitzacions que havien vist fins ara. Res va fallar i nosaltres voldríem agrair totes les facilitats donades i sobretot a l'azafata Srta. Isabel que ens va atendre de meravellosa.

Els voltants del camp eren una festa completa, però nosaltres havíem d'anar al lloc que ja ens esperaven per a dinar: el restaurant «La Ponderosa» a la Gran Plaça de Sevilla, propietat de dos germans santanderins que ens van atendre de meravellosa, sobretot el senyor Marcos Sáez que va estar amb nosaltres parlant molt de temps.

## DE L'ÈXTASI A LA NIT MÉS TRISTA DEL BARCELONISME

A dos quarts de viut, arribàvem a l'estadi. les mesures de seguretat eren fortíssimes. Ens van escorcollar de dalt a baix i fins i tot van desmontar-nos les càmeres fotogràfiques per veure darrera dels objectius.

L'aspecte de la sala de premsa era fabulós: sales de revelat, tèlex, teletips, telèfons i a l'exterior damunt el palc presidencial els pupitres amb monitors i documentació per els quasi 300 periodistes presents i al nostre costat en Eduard Boet i Josep Sánchez de TV-3, molt seriosos degut als problemes per la presència de les càmeres catalanes a l'estadi; una injustícia que és molt difícil de comprendre.

L'ambient a la graderia no es pot explicar, és quelcom irrepètibl. Milers de seguidors eren allí des de feia quatre hores, milers de banderes catalanes i blaugranes, bengales i l'èxtasi a l'aparèixer la gegantina bandera olímpica de Barcelona'92 al gol nord enfrontada a la impresionant senyera del gol sud. Des del nostre lloc veiem les pancartes de les penyes de Cornellà, Sant Feliu, l'Hospitalet juntament amb moltes vingudes de tots els punts d'Espanya mentre

la banda municipal de Sevilla acompanyava amb pasodobles» finalitzant amb una sardana. De l'encontre ja tothom n'ha parlat i nosaltres voldríem continuar a un moment clau... eren les onze i cinc de la nit i el porter de l'Steaua, Duckanan, parava el llançament d'en Marcos, un silenci total complet envai l'estadi, tan sols les veus del grup petit de rumanesos sonaven eufòriques. 45.000 seguidors blaugranes i 20.000 sevillans que no van parar d'animar amb les seves palmes a un equip com si fos el seu propi, no s'ho creien. Fins i tot el Rei Juan Carlos pensava que encara mancava un «penalty» com a possibilitat darrera. Els periodistes catalans i espanyols es varen quedar fixats als seients, s'havia consumat la nit més trista del Barça. Mentre els seguidors blaugranes aplaudien la volta d'honor de l'Steaua, mancaven quasi vint hores d'autocar de tornada i ben segur que molts no les oblidaran.

Quan vem baixar als vestidors molts encara no s'ho creien. L'Urruti agafat a la banqueta, repetia amb llàgrimes als ulls: «Pero... si he parado dos... dos».

A l'arribar al restaurant on havíem dinat, tant els cambres sevillans com la gent que hi havia ens donàvem ànims però molts ni van sopar. Nosaltres si ho vam fer i com fins el dia següent no marxàvem vàrem anar a donar una volta per Sevilla. A la discoteca «El Coto» —la més important de la ciutat—, on per cert ens van deixar passar de franc seguidors, periodistes, i sevillans intentaven oblidar aquella trista nit.

A la tornada uns animaven als altres al tren i arribaven notícies del enfrontaments i bloquejos de trens a València. Quan vem passar per la capital del Túria trenta o quaranta impactes de pedres van trencar deu vidres però afortunadament no van haver desgràcies personals. Un trist final de viatge.

De nuestros enviados especiales a Sevilla  
Josep MARGALEF  
Manolo GOL  
Andrés VAZQUEZ



## ¡¡El Terlenka a primera catalana!!

¡Lo lograron! Hubo que esperar hasta el último minuto, después de ocho meses, treinta encuentros, mil doscientos minutos de juego, más de dos mil tantos marcados y sobre todo con seis jornadas, las últimas, de infarto para que el C.B. Terlenka, la revelación de la II Catalana lograra un sueño que hace unos años parecía imposible: el ascenso por vez primera en la historia del club a la Primera Catalana.

El Terlenka, subcampeón de su grupo, ha mantenido a su afición en vilo durante los dos últimos meses. Ya el 16 de marzo, ante un rival que no parecía peligroso, el Almeda y en el pabellón Sagnier, la afición «seder» paladeaba el ascenso. Fue la primera en la frente. Los de cornellà, en un encuentro sensacional retrasaban la fiesta (83-93). Joan Pujol, supo mentalizar a su conjunto y de nuevo las esperanzas renacían en la siguiente jornada, venciendo en el temible campo del Pedagogium (72-75), después se vencía al Vilanova (84-65) y de nuevo el 19 de abril el equipo estaba a punto de cantar el alirón, pero el rival el C.N. Gavà, debía vencer para eludir el descenso. Los gavaneses no perdonaron y el Terlenka fue arrollado (92-73). Quedaban cuatro jornadas y tres encuentros en campo propio y uno en contrario. El primer encuentro era de mero trámite ante un casi descendido S.elle Reus, Victoria fácil (83-59); el segundo, el 27 de abril era la clave de un ascenso anunciado ante un rival colocado en la segunda plaza de la tabla, el S.D.C. Vilafranca y que no venía a regalar nada. Una defensa impresionante, dominio en el rebote (38 en total) y una actuación memorable de Carles Vidal y Albert Viella en ataque borraba a los del Penedés de la pista (89-65), aupando al Terlenka a la segunda plaza.

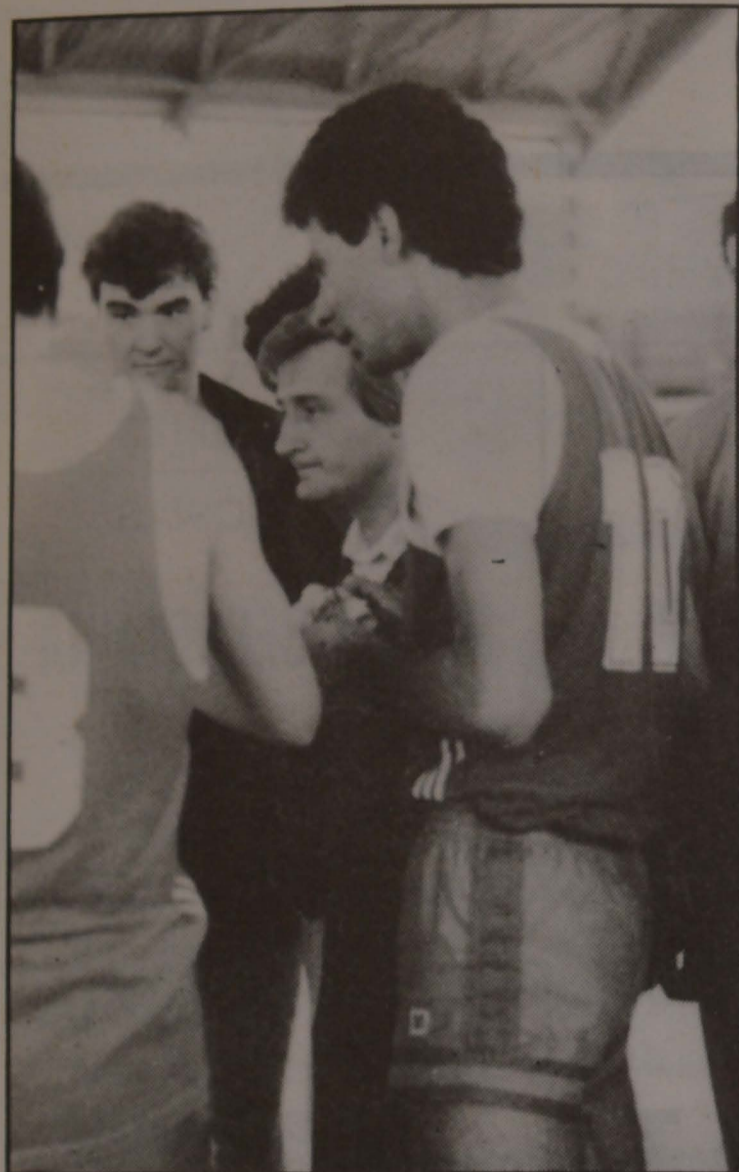
De nuevo el 4 de Mayo ante un B.A.M., que buscaba el milagro de un descenso casi

seguro, parecía que el Terlenka ya aseguraría el ascenso. Pero no fue así, los jugadores sederos que ya conocían la derrota de su inmediato rival S.D.C. Vilafranca se relajaron en demasía y además jugaron el peor encuentro que recuerdo en las dos últimas temporadas en una pista infernal y con un arbitraje demencial, lo que no quita culpa a la desastrosa actuación del equipo que no

llegó ni al 30 % de efectividad ante la desesperación de un Pujol que lo intentó todo, pero a quien nadie hacía caso. Digamos, que dejando de lado el pobre resultado (50-48), el Terlenka sólo logró diez canastas en el primer tiempo, falló doce tiros libres y sólo Ocaña se salvó de un encuentro para olvidar. Menos mal que el Casal Montblanquí, penúltimo clasificado, ya descendido no fue rival en la última jornada (83.39).

Pienso que Joan Pujol tardará mucho en olvidar esta temporada. Las lesiones, ausencias por motivos laborales y la terrible lucha que durante veinte jornadas los «sederos» han mantenido con el Reus Deportivo y S.D.C. Vilafranca para lograr una de las dos plazas de ascenso del grupo, ya que la primera estaba asegurada para el Blanco Nuclear, que no conoció la derrota en las veinte primeras jornadas y precisamente cayó ante el Terlenka (70-45. Y si a esto se le suma la amenazante presencia del Sitges y Almeda, ya se dice todo. Pero la verdad es que el conjunto ha merecido el ascenso. Tanto el Blanco Nuclear como Reus y Vilafranca han sufrido los reveses más amplios de la Liga ante el Terlenka en el pabellón Sagnier donde la media de ataque ha rozado los ochenta puntos y la defensa no ha pasado de los sesenta y si en campo contrario la media ofensiva bajaba, digamos que en los temibles campos del Almeda, Metro y Sitges ha sido uno de los dos únicos equipos que han conseguido vencer y en Reus, de no ser por el «fraude» arbitral hubiera sucedi-

TERLENKA «SENIOR»	P.J.	Peson.	Canas.	Intent.	T.lib.e.	T.lib.int.	C.3p.	Intent.	Puntos total	media	Rebot total	Rebot defen.	Rebot ofens.				
<b>Tp 85/86</b>																	
Carles Vidal	30	59	236/417		135/187		33/226		706	(23)	191	114/77					
Jaume Ibarz	30	73	158/357		55/121		0/4		371	(12)	128	112/16					
Cisco Cortés	30	75	149/268		64/113				362	(12)	313	220/93					
Albert Viella	26	47	78/133		31/54		0/13		187	(7)	53	48/5					
Juan J. Torres	21	45	25/45		12/34				62	(3)	98	69/29					
J. Manuel Palma	18	16	18/48		9/16		4/12		57	(3)	10	8/2					
Joan Cortés	17	38	35/73		15/30		1/9		88	(5)	76	56/20					
Angel Aceña	13	21	15/26		5/9				35	(3)	48	33/15					
Joan Pujol	9	20	10/25		12/17				32	(3)	28	20/8					
Joan Vicente	8	19	10/18		6/10		0/2		26	(3)	3	3/0					
A. Serrano	3	6	2/4						4		1	1/0					
A L. Ocaña	3	1	12/21		5/10				29	(9)	18	15/3					
<b>JUGADORES JUNIORS EMPLEADOS POR J. PUJOL</b>																	
Carlos Aceña	26	40	69/128		30/48				168	(6)	143	109/34					
Joan Ruiz	22	31	27/75		13/25				67	(3)	22	17/5					
Carlos Lamana	8	11					1/5		3								
Xavier Ferret	6	11															
J.R. Temprano	6	11	0/1		2/2				2		1	1/1					
Maxi Molina	5	9	1/1		1/4				3		1	1/0					
José Bejarano	3	6															
		539	845/1640		395/680		39/165		2202		1134	827/307					
<b>CAMPO PROPIO                      CAMPO CONTRARIO</b>																	
1.ª Vuelta	15	9	6	1047	950	7	6	1	529	442	8	3	5	518	508	24	+4
2.ª Vuelta	15	10	5	1155	1015	8	7	1	639	469	7	3	4	516	546	25	+4
Total	30	19	11	2202	1965	15	13	2	1168	911	15	6	9	1034	1054	49	+8



Joan Pujol ha galvanizado un formidable equipo.

do lo mismo. Como detalle curioso hay que resaltar que si bien en las cinco derrotas en campo contrario de la primera vuelta, salvo ante el flojo Casal Montblanquí, eran normales en un grupo muy casero, en la segunda las cuatro derrotas consecutivas lo fueron ante equipos situados en las seis últimas plazas: Olesa (11.º); Viladecans (10.º) Gavá (13.º) y B.A.M. (14.º) y sobre todo señalar la derrota ante el Viladecans (109-82), la más abultada de la Liga.

No me gusta destacar hombres de un bloque que ha sido la clave de un ascenso, pero sería injusto no recordar el carisma de Carles Vidal para con el conjunto; la lucha de los pivots Ciscú Cortés y Juanjo Torres en los rebotes, clave de la defensa, así como del base Albert Viella en la dirección del juego, lanzando a Jaume Ibarz u Joan Cortés, verdaderas pesadillas de las zonas con sus tiros, formando un quinteto de lujo, que ha estado arropado de forma extraordinaria por un banquillo en el que Palma ha sido el gran sacrificado, y tanto los juniors Joan Ruiz —la gran promesa— como Carlos Aceña han demostrado estar a punto para formar parte de un «senior» formidable en el que el «repescado» Ocaña se ha convertido en tres jornadas en un baluarte sensacional en el rebote y el ataque. Ahí hay que apuntar un tanto a Joan Pujol. Ocaña ha dejado aquellas tonterías y provocaciones de antaño para demostrar toda su calidad. El Terlenka ha recuperado a un gran jugador. Toda la plantilla es una garantía para la próxima temporada junto a los que regresarán como Francisco y si no pasa nada extraño todos esperamos que Joan Pujol siga al frente del mismo.

J. MARGALEF

## Adeu a una trista temporada

El passat dia 11 va finalitzar la que podríem qualificar com la temporada més negra de la història del C.B. Prat Cruzcampo, després de que als tres mesos d'haver començat la Lliga l'equip ja estava condemnat al descens.

Sis victòries en trenta encontres és un bagatge molt pobre per qualsevol equip que aspiri a mantenir la categoria i potser aquest ha estat un factor determinant per abocar-se al descens.

Cal dir que pocs pensavem que això passaria —malgrat que els pronosticadors ja ho van pronosticar—. Potser la nostra fe en Vicens Carreter i amb el llavors seu ajudant—avui president del club Arseni Conde era desmesurada, però malgrat tot i passi el que passi tant en Carreter com en Conde van complir fins a la fi. Diuen que l'arribada d'un salvador? canviarà l'equip. Tot és possible però la tasca de Carreter com de Conde ningú la pot posar en dubte, al menys ho han intentat tot per evitar la pèrdua de categoria.

Si en Joan Pujol ha aconseguit mantallitzar els seus homes per l'ascens, en Vicens Carreter no ha pogut fer-ho. Existeix un problema que sempre ha estat latent als equips pratencs: els jugadors no són pas conscients de la responsabilitat que els hi pertoca i moltes vegades creuen que complint l'expedient ja n'hi ha prou; res més lluny de la realitat i aquesta manca d'interès es paga i molt cara. Esperem que la lliçó d'aquest any hagi estat ben apresada. No es tracta d'eliminar al preparador ni excloure jugadors. Es tracta senzillament de fer-los entendre l'importància del club al qual representen.

### UNA LLIGA INFERNAL

Poc es pot parlar de la Lliga d'enguany però és bo recordar que l'equip no va assolir el primer triomf fins la jornada vuitena davant de la Salle Barcelona (78-71) i a la setmana següent es guanyava a un altre candidat al descens, el B.I.M., a Barcelona (65-83).

Dos mesos de derrotes consecutives van fer arribar a la jornada quinzena, rebent a un seriós candidat a l'ascens, el IPSI de Barcelona.

Els jugadors es van buidar a la pista i per la mínima guanyaven (72-70); s'encenia una llum d'esperança al començar la segona volta. Precisament en el primer encontre de la segona volta i amb un calendari desfavorable, quasi es sentenciava el descens, ja que el Casp de Barcelona, en un encontre demencial, s'imposava (62-63), després de que el Prat, hagués dominat durant tot l'encontre.

## Arseni Conde nou president del C.B. Prat

El passat nou de maig i dintre de l'Assemblea Extraordinària del C.B. Prat Cruzcampo, convocada per l'elecció de nova junta directiva, Arseni Conde Riera va ésser proclamat nou president de la entitat, a l'encapçalar l'única candidatura que fou presentada.

Arseni Conde ve a succeir a la junta que durant nou anys ha presidit en Josep M.ª Tarrida i la seva arribada té tot el caire de ser un trencament amb la línia de les anteriors juntes directives. Encara que el nou president va ésser reacció a donar els noms dels seus homes dintre de la junta és ben cert que cap home de l'anterior continuarà i la renovació comprendrà fins i tot els quadres tècnics amb l'arribada, o més ben dit el retorn, de Santiago Navarro.

Cal dir, que he estat del tot sorprès per la relampagejant ascensió de Arseni Conde en tant sols sis mesos, ja que va tornar a l'equip després de nou anys d'absència, coincidint amb l'ascens del passat any i per ajudar al preparador del «senior» Vicens Carreter. Ara, amb l'equip descès, la seva tasca serà prou difícil, fins i tot perquè sembla que porta homes que en els darrers anys han estat bastant apartats de la vida del club o al menys jo no recordo haver-los vist sovint per el camp ni per les assemblees de l'entitat. Potser que aquesta sigui una de les cartes que Conde té amagades en el que s'espera sigui tota una revolució pel C.B. Prat.

Arseni Conde sempre ha estat un triomfador i ja a la seva època en actiu era un dels homes més carismàtics i autèntic líder de l'equip tanta la seva època al Terlenka com al C.B. Prat. Va saber retirar-se en el moment precís i fins i tot quan el seu joc estava a un nivell sensacional. Crec recordar que només feia una any que en Josep M.ª Tarrida era el president del club i l'equip va estar a punt d'assolir l'ascens de categoria. Repeteixo que ara torna en un moment difícil i segons les seves paraules vol reobrir converses amb el Terlenka i tenir canvis d'impressions amb l'Escola de Bàsquet. Va reconèixer que fins ara en aquest aspecte i per diverses raons no havia pogut fer molt al respecte.

Des d'aquestes ratlles li desitgem al nou president que pogui tirar endavant tots els projectes nous que sembla portar i sobre tot que hagi estat encertat a l'hora d'escollir els homes de la seva junta directiva i sobretot els seus tècnics. S'obra una nova etapa del C.B. Prat i tots volem el millor per el nostre club. Temps al temps.

Josep MARGALEF

## DE

# SERVEIS



**J. Recasens**

OPTICO DIPLOMADO

- Lentes de contacto

Avda. V. Montserrat, 130  
Tel 379 75 63 - EL PRAT

FOTOCOPIES

FOTOCOPIAS

**SERVEI/SECRETARIA**

Castilla, 27

Tel. 379 37 49

**flors  
company**

SERVEI INTERFLORA

Madoz, 4 - Telèfon 379 02 70  
Dir. Teleg COMPANYFLORS  
EL PRAT DE LLOBREGAT

ARTICULOS  
DE PIEL

BOLSOS

**Delcar**

FEDERICO SOLER, 6  
EL PRAT DE LLOBREGAT

**optica  
PRAT**

Sección Lentes de Contacto

Frederic Soler, 13.15

Teléfono 379 46 93

EL PRAT



**Asesoría  
Técnica  
Laboral**

GABINETE JURIDICO - LABORAL - FISCAL  
ADMINISTRACION DE FINCAS



SEGUROS

**MUTUA  
NACIONAL  
DEL AUTOMOVIL**

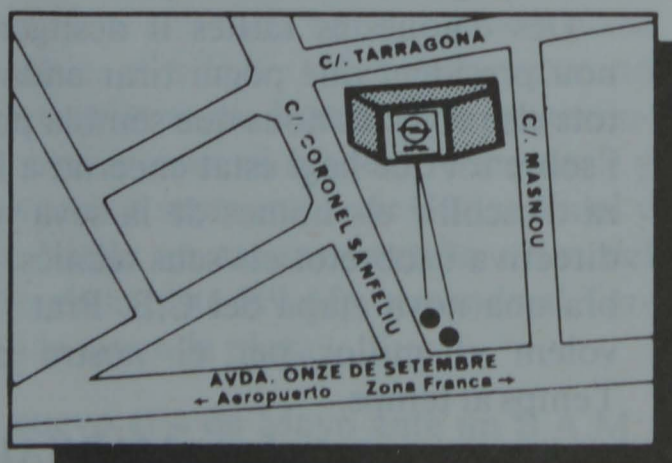
Jaime Casanovas, 102-104, bajos, 1.  
Teléfono 379 59 99

# Opel

*en El Prat*



Servicio Oficial



Venga a conocernos  
Toda la gama OPEL-86  
Además todas las  
marcas en vehículos de  
ocasión, Revisados y  
Garantizados por 1 año

**Prat motor**

Coronel Sanfeliu, 143 - T. 370.93.61  
Avda. Verge de Montserrat, 108 - T. 370.31.02  
EL PRAT DE LLOBREGAT



El equipo pratense de natación en la cúspide de la española.

## XVI Campeonatos de España de natación para disminuídos

**La Federación de Barcelona invencible, los nadadores de El Prat entre los mejores**

Del 1 al 4 de mayo pasados, se ha celebrado la XVI edición del Campeonato de España Absoluto de Natación para disminuidos en el marco de la Piscina Cubierta del Polideportivo Municipal de Guadalajara de, tan sólo, un año de existencia.

La participación superaba los ciento cincuenta, representando a las Federaciones Provinciales de: Madrid, Gerona, Guadalajara, Valencia, Vizcaya, Zaragoza y Barcelona; destacando esta última, la más numerosa, con cincuenta nadadores, de los cuales nueve pertenecían al Club FyS de nuestra población: Rosario Roldán, M.<sup>a</sup> Angeles Benavides, Pilar Barroso, Ana M.<sup>a</sup> Peiró,

Ana Lupe Gala, Juan Carlos Sierra, Manuel Bas, Joan Romeu y Juan Carlos Castañé. Mención especial merece la ondina Rosario Roldán que, a sus doce años, es la nadadora más joven que nuestro club representante ha aportado a un Campeonato de España desde su creación.

Si hacemos repaso al bagaje de medallas conseguidas, encontramos que la Federación de Barcelona obtuvo 142 (73 de oro, 45 de plata y 24 de bronce), mientras que nuestros representantes un total de 28.

Como podemos comprobar, nuestros nadadores están a un nivel más que aceptable y que pueden codearse con los mejores nadadores nacionales. Sin duda el Club Deportivo FyS El Prat está realizando una gran labor por el deporte para disminuidos,

demostrada por la participación de la joven promesa, hecha realidad en este Campeonato, Rosario Roldán. Por otro lado, M.<sup>a</sup> Angeles Benavides es otra de las que podría llegar muy alto y debe llegar. Pilar Barroso, por circunstancias personales, no ha brillado como se esperaba de ella, pero ha sabido afrontarlo e incluso ha superado algunos de sus registros personales. Ana Lupe Gala ha continuado su línea, manteniéndose entre las mejores. A Ana M.<sup>a</sup> Peiró, no la vamos a descubrir ya que, es una nadadora más que consumada y ha estado a gran altura. Juan Carlos Sierra, este año ha tenido más problemas de los pensados porque han surgido contrincantes de otras Provincias que le han hecho sombra, no debe dormirse en los laureles, aunque bien es verdad que, a nivel Internacional han sido muy injustos con él y aún espera su oportunidad para demostrar que puede estar entre los mejores. Manuel Bas ha tenido muchos y buenos contrincantes por lo cual no ha podido surgir entre los mejores, hay que seguir entrenando. Joan Rumeu ha sido el último fichaje del Club y ha dado muy buen resultado dando, a muchos de los intocables de su categoría, un aviso de que no hay que dormirse. Por último, Joan Carles Castañé, a pesar de sus medallas, no consiguió mejorar sus registros y por tanto los resultados no han sido todo lo buenos que esperaba. Hay que tener en cuenta que su preparación la lleva encaminada hacia el Campeonato del Mundo de Natación para Disminuidos que se celebrará en Goteborg (Suecia) del 3 al 17 de agosto próximo.

De este Campeonato surgirá la lista de convocados para participar en el Mundial. Esperamos y deseamos que alguno de nuestros nadadores esté en esa lista. En el próximo de DELTA la esperamos publicar.

Deseamos a todos los miembros del Club Deportivo FyS El Prat que sigan cosechando éxitos para que nos enorgullezcamos de ser pratenses, y nuestra más sincera felicitación.

## III Liga «Trofeu Ajuntament»

Primera División: Fornou y Santos siguen de líderes.

Clasificación tras la disputa de la 27.<sup>a</sup> jornada.

Forn Nou y C. Santos 45 puntos; C. Sarabia 44; Chanquete 42; F. Terán 37; CC.OO. El Prat e Ins. Marín 29; Jurid 28; C. Aragón 27; La Seda 22; P. Verde 16; Parellada 15; Jijonenca 14; C. Juventud S.C. 14; y Granja 3 Puertas 12.

Máximos Goleadores: Jordi Díaz (Chanquete) 41 Goles; Jorge Larrubia (CC.OO. El Prat) 40; Luis Castellanos (C. Sarabia) 35.

Segunda División: Sant Jordi Campeón. Sant Jordi 52 puntos; Sama 45; Santos

Saza 43; Besra-Nipoon 42; Sporting 77 40; Auto Marina 36; Segresa 24; Bowling Prat 22; D. Bar Griss, Correos y P. Chela 21; Los Amigos 19; Acapulco 17; P. Aeropuerto 11; Alberich 8 y At. Avenida 4 puntos.

Máximos Goleadores: Julián Mora (Besora-Nippon) 73 goles; Patricio Cáceres (Sant Jordi) 66; y José Luis Deudero (Sporting 77). 46 goles.

Tercera División: Optica Prat arriba.

Optica Prat 44 puntos; Transparent 40; Piresa 38; C. Cami 37; Talleres Ruiz 37; Frankfurt Prat 31; Cervezeria Cat., Enka Sport 30; C. Jordi 26; Sport Prat 23; Poligono La Granja 19; Cariocas 16; Pitufos 15;

C.B. Terlenka 15; Stadium 12 y Seis Doble 11 puntos.

Máximos Goleadores: Blas Ferrer (C. Cataluña) con 53 goles; Rafael Florido (Piresa) 42; Francisco Franco (Sport Prat 85) 40 goles.

Andrés VAZQUEZ

NOTA. -Por falta de espacio los artículos de natación y atletismo se publicarán en el próximo n.º de «DELTA».



COURTELLE B. Arriba de izq. a derecha: Grimaldos, DEL Rey, «Popeye», G. Piedra y Gese (preparador). Abajo: Grimaldos Jr., Travé, Davia, Martín y Villaescusa (delegado).

## Un debut histórico

El sábado 3 mayo el equipo de Fútbol Sala DELTA recibió su bautismo deportivo o mejor dicho la goleada del año, ante el equipo de la Courtelle, en un encuentro disputado en el Campo de la Masía del Camp del Arbres. Nuestro equipo demostró que lo suyo son las mesas y las máquinas de escribir de la redacción y a buscar noticias ya que la Courtelle, que presentó un potente equipo, nos «arrolló» por 9—1. Los autores

de los goles fueron García Piedra (1), David (1) Martín (1), Grimaldo Jr. (3), y Popeye (3). Por DELTA el tanto del honor lo marcó Esteban. Al final demostramos que somos mejores que ellos en el arte del buen comer y del mejor beber, ya que en el acto que celebramos en el comedor de la Masía nos tomamos la revancha y ganamos por paliza (14 botellas de ventaja).



DELTA C.F.S.: Arriba de izq. a derecha: Manolo Gol (Deportes), Seriol (Asuntos Municipales), Jaume Monés (Director), Esteban (Deportes) y Margalef (Deportes). Abajo: Pedrals (Laboral), Andrés Vázquez (Deportes), F. N. Gordi (Urbanismo y Cultura) y Sardá (Fotógrafo). Nota: Las camisetas fueron gentilmente cedidas para el partido por Granja Berlín y Discoteca Halley (antes Zea Mays).

## Breves

El Alevín A de Terlenka se ha proclamado campeón de liga, 85/86. Actualmente está disputando los campeonatos de Cataluña, entre sus desplazamientos el que mejor recordarán, sin duda alguna, habrá sido su desplazamiento a Ibiza, para disputar uno de los encuentros de los campeonatos a Catalunya.

El Alevín, llevado tan brillantemente por su entrenador José Dolera que ha demostrado un gran conocimiento de fútbol y mejor conocedor del tracto con los chicos. Seguramente el Alevín A que milita en primera División, ascenderá a la categoría preferente, cosa que de producirse sería por primera vez en la historia.

\* \* \*

La selección de veteranos del A.D. Prat que se enfrentaron a los veteranos de Terlenka. El A. D. Prat llevados por el no menos veterano Martín Castillo, toda una institución del fútbol nacional. Los participantes demostraron su buena forma y buen jugar, algunos de los mismos como los Porrás los Quiques entre otros. pero todos ellos quisieron asistir al homenaje a Joaquín Montes (Sevilla).

El resultado final fue de 5—3 a favor de la selección del A. D. Prat, frente a los veteranos de Terlenka, al final todos posaron juntos para la cámara de nuestro compañero J. M.<sup>a</sup> Sardá, sin duda alguna una fotografía emotiva que pasará a la historia local.

Por la selección de veteranos del A. D. Prat fueron: Juanito, Damou, Busquets, García, Casamitjana, Morató, Porrás, Quique, Peláez, Ferrer, Casals, Juanito, Torres, Fernández, Piguillen, Mourras, Pérez (teniente de alcalde de cultura). Arbitró Miguel Corral, que no tuvo complicaciones. Por los veteranos de Terlenka: Córdoba, Guite, Martí, David, Rafa, Sánchez, López, Romero, Redón, Gregorio, Churri, y Claves, Cardona, y José Dolera. R.

\* \* \*

## III CURSA POPULAR DE L'HOSPITALET

Los niños de la Escuela Municipal de Patinaje quedaron en la clasificación de la siguiente manera:

Mini-masculino

1.º Héctor Poyato Mencia

3.º Raúl Franco Roldán

Mini-femenino

4.º Lidia Vera Gracia

Benjamín-masculino

2.º Andreu Retamal Fusté

Alevín-masculino

1.º Oscar Jiménez Lechuga

Juvenil-masculino

1.º David Griño Barros

3.º Segio Ruberte

Benjamín-femenino

1.º Gemma Poyato Mencia

A. G.

# VOTA NACIONALISTA

## VOTA ESQUERRA REPUBLICANA DE CATALUNYA

# VOTA FRANCESC VICENS



EL PARTIT SEMPRE FIDEL AL NOSTRE POBLE



CAVES, VINS i LICORS

*Cal* **PERE**

DE VDA. DE PERE TARRIDA

FUNDADA L'ANY 1924

Jaume Casanovas, 70-72 - Telèfon 379.02.52 - EL PRAT DE LLOBREGAT

**VISITI EL NOSTRE CELLER**

SERVEI A DOMICILI

*Rexach Baqués*

# MULTIUSO

El equipo «MULTIUSO» HITACHI, representa la última innovación en videos.

Su nuevo sistema le permite tener un solo video de múltiples aplicaciones, entre ellas ser un equipo de sobremesa a la vez que portátil.

Con el «MULTIUSO VT-7E, Vd. tendrá un perfecto equipo grabador, reproductor y portátil, siendo práctico, de fácil manejo, ligero de peso y con la más avanzada tecnología.



VIDEO

# HITACHI



VT-7E

*Sabiduría de futuro.*



# telerradio

para los que saben comprar... y ahorrar