

CONTRIBUCION TERRITORIAL URBANA

En suscripción

LUGAR: ...
CANTIDAD A PAGAR: 8.400

VALOR CADASTRAL	VALOR IMPONIBLE	VALOR A PAGAR	VALOR A PAGAR
1.700.000	60.000	42.000	42.000

Este valor actualizado que se le da a la zona...

Es el valor actualizado que tiene su zona...

La ley establece que equivale al 4% del valor catastral.

Normalmente es el 70% de la Renda Catastral, excepte per als solars que es la mateixa.

Normalmente es el 70% de la Renda Catastral, excepte para los solares, que es la misma.

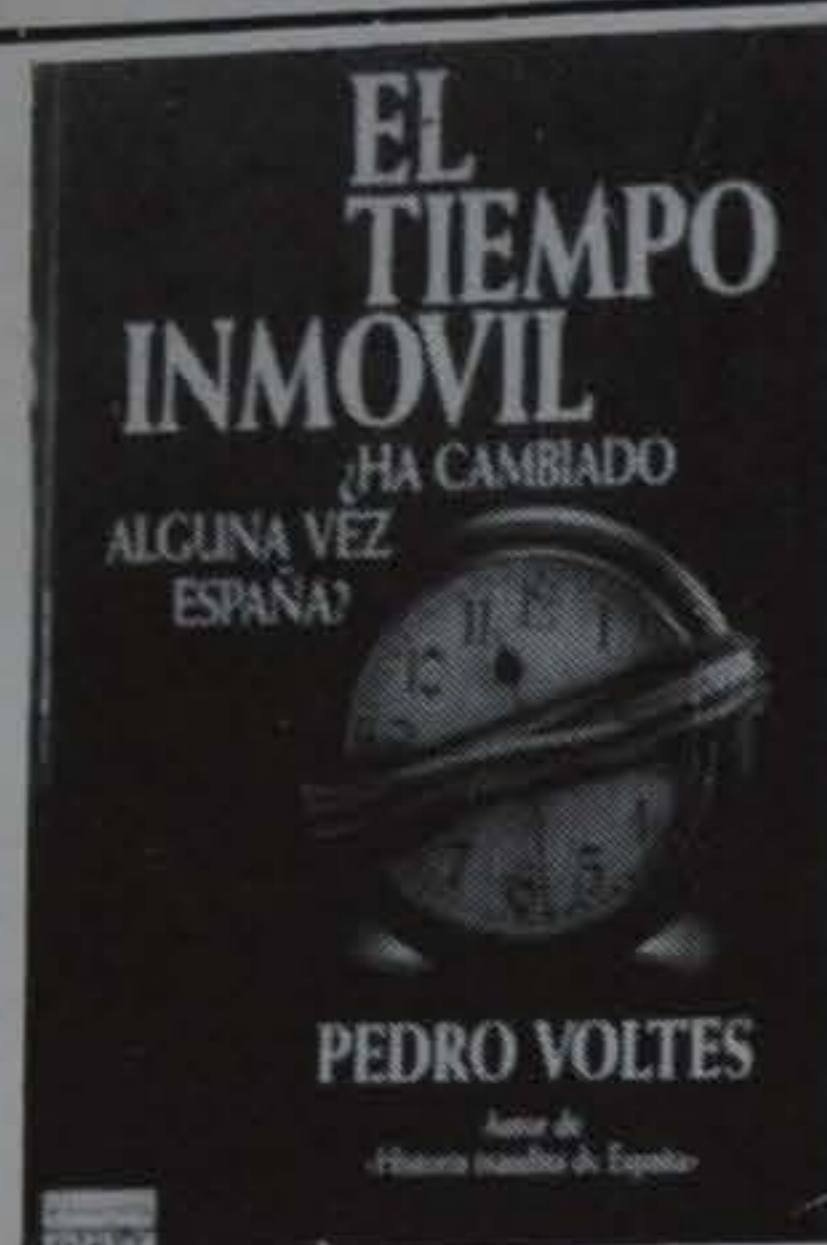
Igual a la base imponible, a no ser que existan bonificacions (per exemple, en els casos de proteccio oficial, que durant tres anys tenen el 50% de descompte).

Igual a la base imponible, a no ser que existan bonificacions (por ejemplo, en los casos de proteccion oficial que durante tres años tienen el 50% de descuento).

L'AUGMENT DE LES CONTRIBUCIONS TERRITORIALS, UN ATRACAMENT?



Algunes lectures per aquest estiu



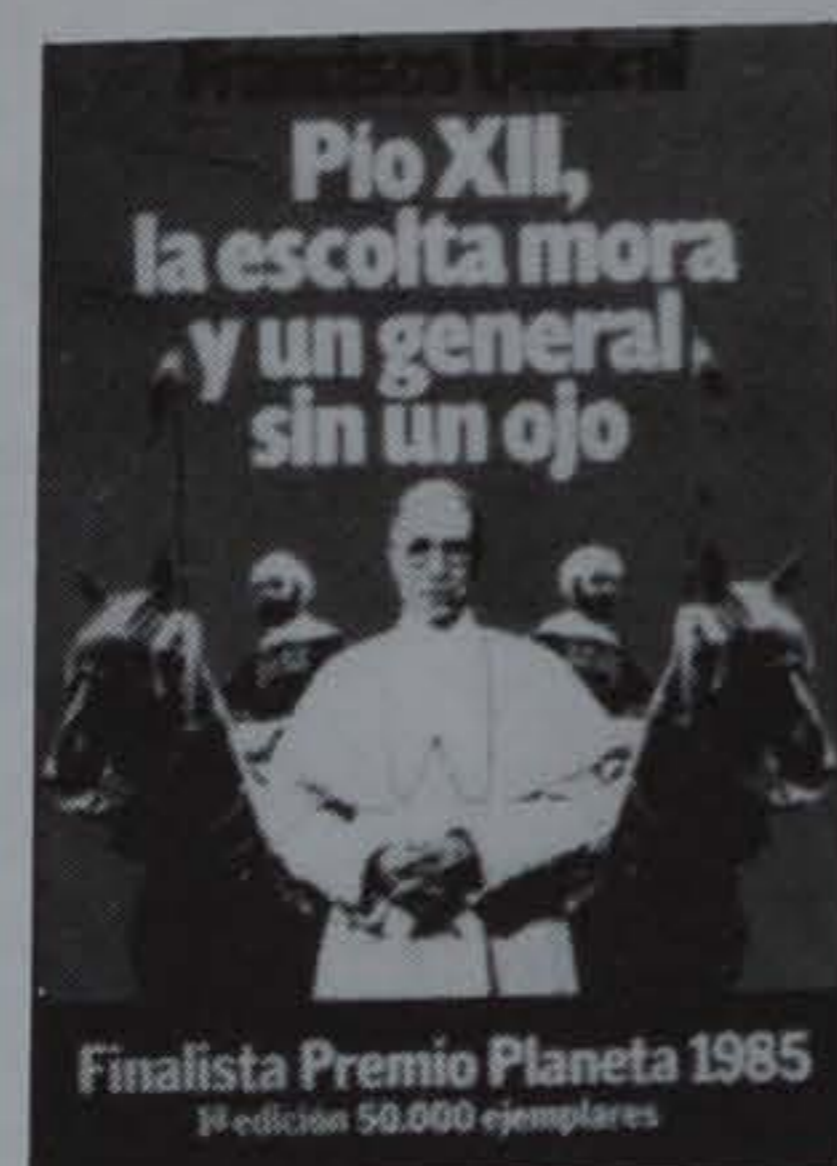
EL TIEMPO INMOVIL - El prestigioso historiador y escritor Pedro Voltes aborda con erudición y profundo sentido crítico una serie de grandes problemas permanentes que afectan a España, muchos de ellos enraizados en unas tradiciones multiseculares.



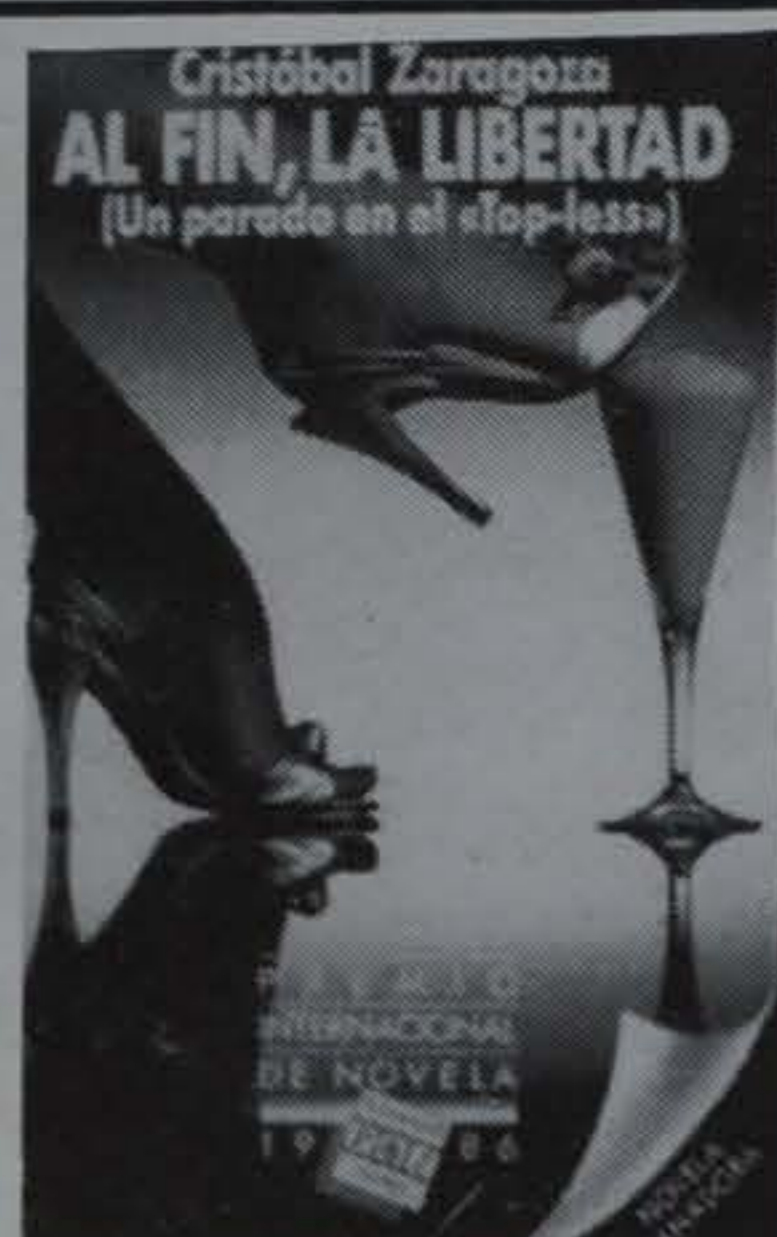
LA TEVA CLAU ES JONAS - Ets un intel·ligent espia nord-americà. El teu nom en clau és Jonàs. En missió especial a l'illa Deception, davant de la costa de Groenlàndia, descobreixes un secret d'importància mundial.



LOS OTROS CATALANES VEINTE AÑOS DESPUES - Hace veinte años, Els altres catalans fue un libro de tremenda resonancia en Catalunya, en el Francisco Candel abordaba una cuestión de la que hasta entonces no se había hablado abiertamente: la situación de inmigrantes de las diversas regiones españolas en Catalunya.



PIO XII, LA ESCOLTA MORA Y UN GENERAL SIN OJO - Memoria y esperpento de los 40/40, según grafismo acuñado por el propio Umbral. Crónica de la adolescencia y la provincia, novela múltiple que va del milagrismo de la guerra y la posguerra al realismo cotidiano de la pequeña ciudad; ...



AL FIN, LA LIBERTAD (Un parado en el "Top-less") - En Al Fin, la libertad "Un parado en el top-less", Cristóbal Zaragoza busca la creación de un arquetipo literario que refleje al hombre visceralmente bueno, generoso, solidario del caído, un ser de arraigadas convicciones morales.



UNA CANCION PARA UN LOCO - Un día, Paquito (seis años) se tragó una peseta y empezaron a pasarle cosas extrañas. Le recorría por dentro un relampaguillo de cosquillas y él sonreía y, temían sus padres, comunicaba con alguien.



AGONIA DE UN ESTADO - La historia de un hombre que hizo posible el tránsito a la democracia sin ruptura ni traumas.



EL CONEJITO Y EL GNOMO Las bellas ilustraciones de este libro están especialmente concebidas para ayudar a los jóvenes lectores a desarrollar la percepción visual y estimular su capacidad narrativa.

Club del Llibre

SERVEI DE SECRETARIA

Castella 27 T.3793749 El Prat de Llobregat

EL GREU PROBLEMA DE LA CONTRIBUCIÓ TERRITORIAL URBANA

L Estat, les Comunitats Autònomes i els Ajuntaments dirigits i creats per al compliment de determinades finalitats necessiten essencialment l'obtenció i utilització d'uns «mitjans escassos», en forma de contribucions, impostos, taxes, etc..., per a aconseguir uns fins, com la millora dels serveis públics, subvencions i crèdits per fomentar la creació d'empreses, etc. Aquests fins en un percentatge elevat hauran de revertir als ciutadans. Per a aconseguir aquesta fita l'Administració Pública, en la qual s'inclou els Ajuntaments, no pot prendre la societat com una dada o com un espectacle limitant-se a contemplar-lo, sinó com una matèria que ha de modelar d'acord amb les idees de benestar, progrés i justícia social. Els «mitjans escassos» (les contribucions i els impostos), no han de buscar solament el procurar recursos per l'Ajuntament, el volum d'aquests no pot estar condicionat tant per les despeses com per la situació econòmica del país i concretament del Prat. Una bona política financera municipal ha de buscar una justa distribució de les rendes i patrimoni, protegir i subvencionar als qui produeixen bens i serveis i fomenten el treball i emprar els mitjans o recursos per tal d'aconseguir una estabilitat. Una activitat financera municipal negativa ve determinada pel sol desig «d'engreixar el pressupost» redistribuint els recursos obtinguts al marge de tota neutralitat. El responsable en la marxa de l'economia és l'Ajuntament i la seva activitat està reflectida en el desenvolupament del poble.

Allunyat d'aquestes circumstàncies de política financera municipal, l'Ajuntament del Prat sembla tenir més aviat, una actitud aliena i dirigida únicament a resoldre els seus

problemes, allunyats dels de la nostra població. Com exemple d'això, en el marc tributari ahir vam tenir el problema dels guals, avui el problema de la Contribució Territorial Urbana. Ens plantejem unes qüestions respecte a la C.T.U. que cal tenir en compte alhora de valorar la gestió dels qui són més propers a defensar els interessos dels pratencs, entenguem l'Ajuntament del Prat, i que són els següents:

A). Què ha fet l'Ajuntament del Prat per a moderar l'abusiu increment del valor cadastral, que en alguns caos arriba al 800 %, essent el promig d'un 300-400 %, quan les Corporacions municipals tenen una participació en el Consell de Direcció del Consorci de gestió i inspecció de la Contribució Territorial Urbana? A més a més si la intenció, al incrementar el valor cadastral, era adequar-ho al valor de venda al mercat haguessin hagut de tenir en compte que el cost de la vida ha augmentat durant tres anys un 28 %, enfront del 300-400 % que s'ha pujat el valor cadastral. Des de l'any 78 fins el 84 els increments de la C.T.U. s'han fet gradualment demostrant-nos que s'hagués pogut trobar una solució adient i adequada als contribuents, i no solament una sortida per tal d'enfortir les deficitàries i malmeses arques de l'Ajuntament. Si llegim la Constitució als desmemoriats aquesta diu que tots hem de contribuir d'acord amb la nostra capacitat econòmica mitjançant un «sistema tributari just».

B). Perquè l'Ajuntament alhora de fixar el tipus de gravamen del 20 % sobre la base liquidable de la C.T.U. no l'ha reduït, havent pogut d'aquesta manera compensar l'increment abusiu del valor cadastral. Una cosa si que ha aconseguit l'A-

juntament, incrementar les llargues cues de pratencs a la seu de l'Associació de Contribuents que impugnen la liquidació de la C.T.U.

Continuant amb la relació «mitjans escassos-fins» analitzant el pressupost de despeses per a l'any 86 (on es destinen els diners recaptats), veiem que dels 1529 milions del pressupost ordinari el 49 %, o sigui 748 milions, van destinats al personal de l'Ajuntament. En cadascun dels plens podem veure que la contractació de nou personal ocupa un capítol importantíssim dintre de les activitats de l'Equip de govern de l'Ajuntament i amb absoluta indemnitat degut a la majoria absoluta de que gaudeixen. Aquest 748 milions és molt superior al capítol d'inversions reals dotat amb 500 milions, essent aquests diners els que veritablement donen treball a les persones en atur, a més d'ésser un instrument d'intervenció activa en l'economia del Prat i d'aprofitament òptim dels recursos.

Tota aquesta situació ens fa pensar en altra cosa allunyada de l'idea d'una Hisenda moderna i tornar al concepte de Hisenda clàssica, més que clàssica dèspota, en els quals els ingressos realitzats coactivament per l'Administració són «un mal necessari» que havien de suportar les economies particulars, tenint aquest únicament el dret del silenci. Avui les Hisendes modernes el tribut és incomprendible si el desllem del cycle total de l'activitat financera d'una població, unitat d'ingressos-despeses-pressupost.

DELTA

ENCUADERNACION
DE TODA CLASE
DE LIBROS
REVISTAS
FASCICULOS
APUNTES
ETC.

ARTE

RESTAURACION DE
LIBROS ANTIGUOS
Y TODA CLASE
DE DORADOS

Ignacio Iglesias, 77
Teléfono 379 49 40

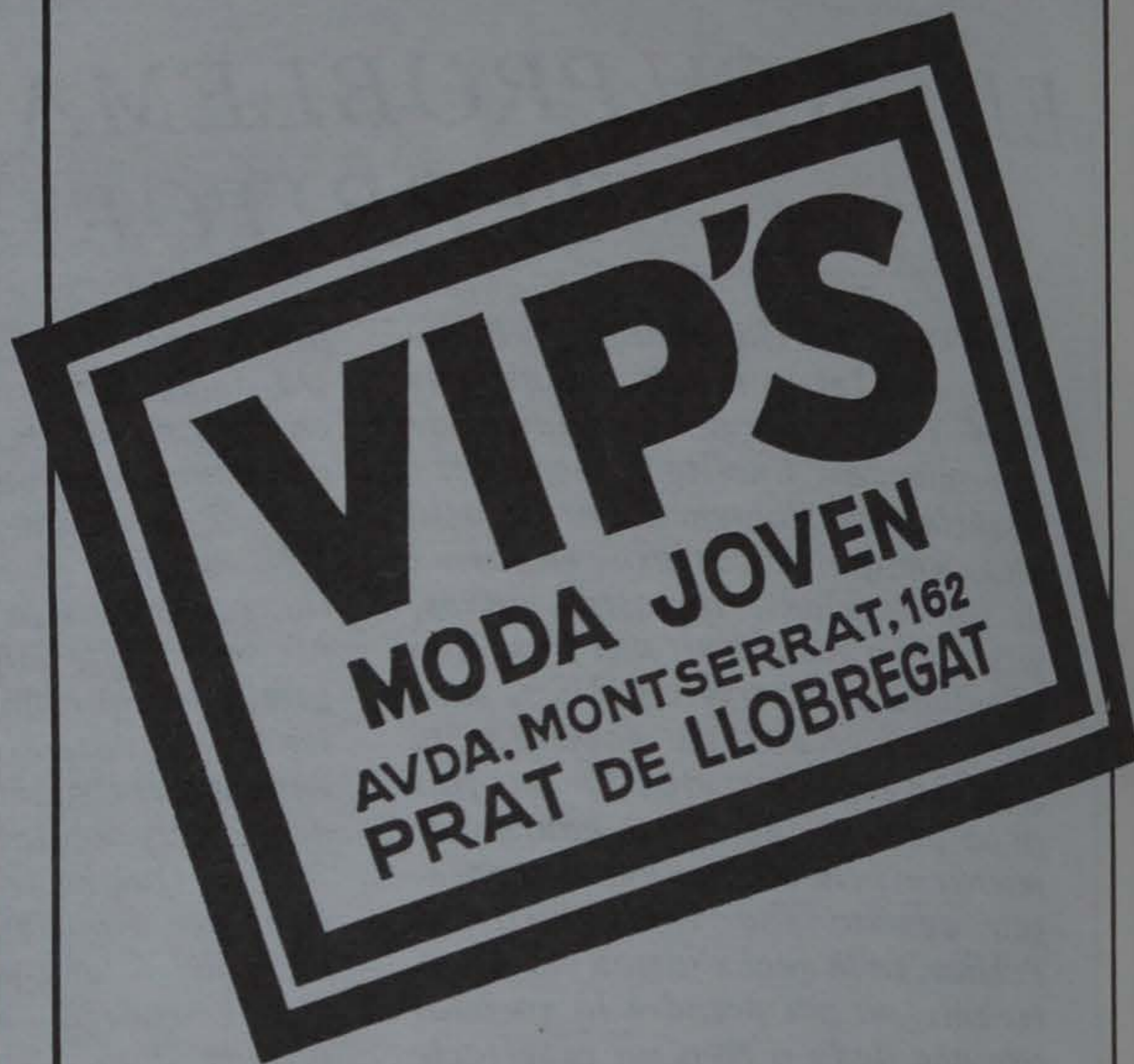
El Prat de Llobregat
(Barcelona)



Restaurante Parellada

Salón para banquetes y comuniones
Menú diario con gran variedad de platos
Domingos y Festivos: Paellas - Canalones - Pollos

c/. Rosa Ribas Parellada, 27-29, esquina Remolar
Teléfono 370.32.06
EL PRAT DE LLOBREGAT



HALLEY



LA DISCOTECA

Actuaciones en Directo
El Nuevo Ambiente

Avda. Gallart i Monés, 6 - Tel. 370 45 52
EL PRAT

Estamos por nuestros clientes



MONTEPIO DE SAN CRISTÓBAL
CHÓFERES DE BARCELONA

Provenza, 173, pral. - Teléf. 253 40 05 (3 líneas) 08036-BARCELONA

AUTOMOBILISTA

LA MILLOR GARANTIA DE TOT CONDUCTOR ES
ESSER ASSOCIAT DEL MONTEPIO

- DEFENSA JURÍDICA PER RESPONSABILITAT CRIMINAL
- RECLAMACIÓ DE DANYS AL VEHICLE
- AJUT A LA FAMÍLIA, EN CAS DE RETIRADA DE PERMÍS DE CONDUCCIÓ
- REMOLCAMENT DEL VEHICLE, I ALTRES SERVEIS MUTUALISTES

Per tal d'obtenir una informació més amplia adreçar-se a
Delegació Baix Llobregat: Ferran Puig, 72 - Telèfon 379 18 02

EL PRAT DE LLOBREGAT

HORARI: DE 18 A 20 HORES (DIMARTS I DIJOURS)

DESPUES DE LAS ELECCIONES

Las elecciones han transcurrido sin demasiadas sorpresas. El partido del Gobierno ha machacado materialmente a sus adversarios y sigue ostentando la mayoría abasoluta con una mínima pérdida de escaños.

Digase lo que se diga, el PSOE ha obtenido el consenso de la mayoría del pueblo español y los votos perdidos son los que hubiese restado cualquier partido en el gobierno habiendo generado una política, no óptima, sino brillante. Es la más baja expresión de pérdida de credibilidad del lógico desgaste del que gobierna. Uno se pregunta: ¿Qué votaron los 3.000.000 de parados? ¿Qué votaron los anti-Otan? ¿Qué votaron los desengañados? Es un misterio. El infame misterio del pueblo español...

Decíamos en nuestra anterior Editorial, refiriéndonos al Partido Reformista, «que no dejaba de ser una alternativa de futuro inquietante». De momento el anunciado aire nuevo ha sido una leve brisa que únicamente se ha notado en Catalunya, en el resto de España no ha movido ni una sola hoja. Lo que ha pasado con el partido de Roca ofrece un sin fin de lecturas. Las hay para todos los gustos. Desde que a la pastoril España se le pueda hacer difícil asimilar a un partido de corte europeo, pasando por la dificultad de entender el que un hombre que no pertenece al partido pueda detentar la opción a la Presidencia del Gobierno, como también el sibilino intento de Televisión Española de machacar de continuo el intento de Roca de catalanizar España, y lo que es peor, intentar únicamente beneficiar a Cataluña.

Lo que si ha quedado claro, es el que un parlamentario de talla reconocida, acompañado de hombres de prestigio como Sáinz de Robles y García Díez, entre otros, ha sufrido el descalabro más aparatoso de las últimas elecciones. Y sin jugar a victimistas, como nos recordaría Obiols, el ser catalán, en poco o mucho, ha influido —entre otras causas, desde luego—, a la derrota. No 40 años, sino muchos más, de considerarnos un pueblo insolidario con el resto de España y culparnos de hablar en nuestra lengua marcan mucho. Que no se nos diga que el Gobierno del PSOE tiene ministros catalanes y que ello ya significa una

auténtica participación efectiva en el Gobierno de la Nación. Este invento no es de Don Felipe. Ya Don Francisco tuvo en su Gobierno los Gual Villalbí, Esteruelas, López Rodó, López de Letona y muchos otros y ello no representaba ni más ni menos de lo que significa la presencia de catalanes en el gobierno de ahora. Si Cambó pudiese hablar nos daría mucha luz sobre este tema.

El mensaje que el Partido Reformista no supo dar al resto de España, o ésta no quiso entender, en Catalunya no sólo fue comprendido sino que también contribuyó de forma efectiva a un gran avance de CiU que ganó terreno a los socialistas. Exito que cristalizó en suma de escaños convergentes y en resta de escaños socialistas.

El aumento de los escaños de CiU, no sirvió para que nuestro compañero Pere Baltà fuese un asiduo del puente aéreo. Pero sí quedó en puertas, a la espera de acontecimientos que no descartan una posibilidad de futuro, antes de agotarse la presente legislatura. Del resto de los pratenes que se presentaban en listas de otros partidos, como era previsible por el lugar ocupado, ninguno de ellos viajará a la Carrera de San Jerónimo, a no ser que lo hagan por cuenta propia y como turistas.

Y como decíamos en la información de última hora de nuestro anterior DELTA, en El Prat también se votó mayoría socialista. Quienes perdieron votos y pasaron a ser la tercera fuerza local, fueron los de «Unió d'Esquerres» en beneficio de CiU que alcanzó el segundo puesto. Coalición Popular perdió votos respecto a las anteriores legislativas, quedando en cuarto puesto. El CDS consiguió el quinto lugar.

Los socialistas locales están eufóricos y creen que en las próximas Municipales, a la vista de los resultados actuales, conseguirán el primer puesto.

Nosotros, conscientes de que los pratenes votan, en su mayoría, de forma distinta según el tipo de elecciones, creemos que en las Municipales más que al hombre carismático, y Felipe González sigue siéndolo —pese a quien pese— se vota a un equipo de hombres y una forma de gobierno acorde con el pensamiento político de cada partido.

DELTA

Delta

LLOBREGAT

EDITA
SOCIETAT DE COMPTES
DE PARTICIPACIÓ
«DELTA DEL LLOBREGAT»

GESTOR I DIRECTOR
Jaume Monés Albet

SECRETARI
Pedro-Manuel Azuara

CONSELL DE REDACCIÓ
Narcís Bages, Pere Baltà, Agustí Casas,
Manuel Dobaño, Miquel Domenech R.,
Glòria Escrig, Begonya Garcia, Jordi Gili,
Manolo Gol, Esteban González, Angela
Jové, Josep Margalef, Joan Mateu, Felip
Neri Gordi, Pere Pedrals, Lourdes Prieto,
Jordi Ribas, Antoni Seriol, Andrés
Vázquez

INFORMACIÓ GRÀFICA
Josep Maria Sardà

COLABORADORS
Ramón Roigé, Josep Ferret, Daniel Jordi
Prat, Assumpta Albà

ADMINISTRACIÓ
Gerent
Felip Trapero

PUBLICITAT
Jaume Gili, María del Pilar Trapero

REDACCIÓ i ADMINISTRACIÓ
Pau Casals, 47 baixos
Tel. 379 05 33
El Prat de Llobregat

HORES D'OFICINA
Dimarts, de 18 a 20 h.
Divendres, de 11 a 13,30 h.

FOTOCOMPOSICIÓ
Gràf. Fomento
Perill, 8. 08012 Barcelona

TRAMES FOTOGRÀFIQUES
Servei Secretaria, S.A.
Castella, 27 — El Prat

IMPRIMEIX
Impremta Comercial
Pau Casals, 161-163 — El Prat
D.L.B. 48419 - 1977

Els ciutadans del Prat impugnen l'augment de la contribució urbana

El mes de juliol d'enguany ha estat, per la gran majoria de pratencs, un mes que el recordaran durant anys. L'arribada a casa de la notificació de l'increment de la Contribució Territorial Urbana n'ha estat la causa. L'Associació de Contribuents del Prat ha estat l'entitat que ha canalitzat les protestes del veïns que, amb la lògica sorpresa, contemplant els importants augments marcats en els rebuts corresponents.

«La Contribució Territorial Urbana és un impost que grava els rendiments de les finques urbanes de tot tipus i que, anualment, han de pagar els propietaris dels solars, finques i pisos de la ciutat, i que varia en funció de l'extensió de la finca, de l'antigüitat, el nivell d'edificació, etc.» explica l'Ajuntament en un suplement especial del seu Full Informatiu Municipal que, quinzenalment, fa arribar a les llars pratencs. «La contribució Territorial Urbana és un impost la gestió i inspecció del qual està en mans de l'Estat (Administració Central). Als Ajuntaments només els correspon recaptar l'import del tribut, sense tenir capacitat ni per elaborar ni per fixar els valors de finques. Els valors de les finques els fixa el Ministeri d'Hisenda a través d'uns organismes autònoms coneguts vulgarment per Consorcis, la missió principal dels quals és la de fixar i coordinar els valors del sòl i de les edificacions dels diferents municipis, per tal que no es produeixin diferències injustes entre ciutats i pobles veïns», segueix dient-se a l'esmentat butlletí.

Més endavant, l'òrgan oficial de l'Ajuntament diu que «l'augment de les quotes de la CTU no és, doncs, un increment arbitrari, sinó que correspon a una situació excepcional de posar al dia un valor que corresponien al Catastre de l'any 1973. D'aquesta manera, els valors dels pisos i finques del Prat s'han equiparat als de Gavà, Viladecans, Castelldefels, Cornellà, Esplugues, etc., per citar alguns municipis de la nostra comarca (...). El catastre és, doncs, la base de dades imprescindible per a la Contribució Territorial Urbana (CTU), ja que les quotes que es paguen de la CTU són proporcionals al valor de cada propietat fixat en el Catastre. Però també té el valor de ser un instrument fonamental per planificar i executar els distints serveis que l'Ajuntament ha d'oferir als ciutadans».

Seguint amb les explicacions donades per l'Ajuntament en el seu butlletí municipal, el tinent d'alcalde d'hisenda, Manuel Bou, escriu un article en el qual intenta seguir explicant per què serveix el diner recaptat per la Contribució Territorial Urbana. «Aquesta actualització del Catastre obre les portes i representa un pas important cap a una política fiscal més progressiva i, per tant, més justa que hem emprés els Ajuntaments i que



L'associació de contribuents va aplegar, davant la seva seu social un elevat nombre de ciutadans que volien impugnar les contribucions.

confiem que es consolidi en la propera Llei de Finançament de les Corporacions Locals. Considera la CTU com l'impost local per excel·lència. Quan més gran i millors condicions tingui un pis o finca, més alta serà la quota. És, doncs, un impost just ja que reparteix les càrregues segons la riquesa dels contribuents: qui més té, més ha de pagar.(...)

«(...) Els ingressos de la CTU representen més del 20 per cent total de les entrades de l'Ajuntament, la qual cosa suposa que sigui l'ingrés més important.

El diner que paguem els ciutadans del Prat pel concepte de Contribució Territorial Urbana serveix per finançar tan importants com:

- el manteniment, neteja, aigua, llum i conserges de totes les escoles d'EGB.
- la neteja dels carrers.
- l'emllumenat públic.
- la conservació i manteniment de les places i zones verdes.
- el manteniment de les zones esportives i l'organització de les activitats i subvencions a entitats esportives.
- l'organització i subvencions per activitats dels joves.
- la policia local.
- els serveis que donen els dispensaris municipals, ambulància, planificació familiar, salut escolar, etc.
- els serveis socials, residències d'avis del carrer Penedès i de Sant Cosme, etc.
- el finançament de noves inversions en

instal·lacions municipals, equipaments públics, compra de solars per escoles. (...)

(...) L'increment dels valors catastrals i de les quotes a pagar, igual que la resta de municipis, té un tracte diferent segons diverses situacions. Així, les edificacions més recents tindran un increment més baix. Contràriament, els solars i les propietats més antigues tindran un increment superior a la mitjana, pel fet que l'any 1973 estaven ja injustament subvalorades, la qual cosa suposava una discriminació per a la resta dels contribuents.

Per acabar, només assenyalar que la posició de l'Ajuntament no respon a l'exercici inconscient del principi d'autoritat, sinó a l'anàlisi seriós i responsable de la situació real del Prat, i si bé és cert que és difícil acceptar el fet de pagar impostos quan hem de dir que l'ànim que ens guia en la nostra gestió és el de millorar al màxim el funcionament de l'Ajuntament per donar millors serveis als pratencs».

Cinc mil impugnacions en vint dies

Malgrat els esforços informatius fets per l'Ajuntament intentant explicar què és i per a què serveix la Contribució Territorial Urbana, a molts dels ciutadans pratencs l'increment notificat els ha semblat excessiu, i

CRÒNICA DEL PLE

C.C.O.O. recolzà la protesta laboral contra el Consistori

han decidit impugnar-lo. I per tal de fer-ho s'han dirigit a l'Associació de Contribuents. Aquesta, en una assemblea extraordinària i, posteriorment, amb el repartiment d'uns fulls explicatius porta a porta, explicarà als socis i resta de pratecs com podien manifestar el seu desacord amb els nous valors. «Aquests nous valors —deia l'Associació en el full esmentat— representaran un augment desorbitat respecte d'allò que, fins ara, anàvem pagant i amb el que us trobareu durant el proper període setembre-octubre d'enguany. Aquests augments representen, segons els casos, els tres-cents per cent i arriben en d'altres fins al vuit-cents per cent respecte les antigues taxes». Posteriorment l'Associació de Contribuents detectà alguns increments de fins el 1.170 per cent en un veï del carrer Ignasi Iglèsies.

«Segons l'article 31 de la Constitució, els impostos tindran caràcter gradual i no pas confiscatori», va dir en l'assemblea extraordinària Pere Manuel Azuara, assessor jurídic de l'Associació. I segons aquesta entitat pratenca els increments previstos són tan elevats que tenen aquest caràcter confiscatori ni permès ni per la mateixa Constitució.

La forma d'impugnar els valors és presentar un recurs davant el consorci de la contribució territorial urbana de Barcelona —que acull els municipis de l'àrea metropolitana— o bé fer-ho davant el tribunal econòmic-administratiu. L'associació recomanà de fer-ho en aquest darrer, sempre en un plaç de quinze dies hàbils a partir del dia següent a haver-se rebut la notificació. «Si no s'impugnen ara els valors, el tribunal que resolgui el seu recurs dirà que com que no els havien impugnat en el seu moment era perquè l'havien donat per bo», continuà Azuara.

«Més endavant —segui— Possiblement als voltants de setembre, el tribunal els demanarà que, en un plaç de quinze dies, expliquin perquè s'oposen als nous valors. Llavors ja explicarem als associats com caldrà que responguin». Després de l'assemblea, van començar les cues davant l'associació per tal de poder impugnar els nous valors. En vint dies cinc mil pratencs van anar a demanar els impresos que, gratuïtament, facilitava l'Associació. I era aquesta mateixa la que traslladava els recursos al tribunal. El primer pas en la protesta ja està fet, ara resta saber què succeirà quan es rebi la resposta d'aquell organisme. De moment, fonts de l'Ajuntament han manifestat que l'Associació és lluire de defensar els interessos dels contribuents, però sempre que se'ls informi correctament i no com ara que, segons diuen, ho estan fent malament. L'associació de Contribuents, però, continua tirant endavant l'assumpte ja que, segons que va dir el seu president, Valentí Font, «el que volem no és que no es pagui, sinó que se sàpiga que es fa amb els diners que es recaptin».

En el Ple ordinari del 17 de juliol en el capítol de contractació de personal es comentà l'acord pel qual no es prorrogava el contracte de sis mesos a l'educadora de carrer, motiu que ha donat lloc a la protesta laboral, recolzada pel sindicat CC.OO., manifestada en una acampada amb tenda de campanya davant de l'Ajuntament. El grup CiU interpel·là a l'equip de govern del perquè en aquest cas no s'ha produït la renovació i quin era el criteri de l'equip de govern alhora de renovar els contractes, es contestà a la qüestió dient que no s'havia prorrogat degut a que la treballadora no s'havia adaptat a la tasca que li corresponia desenvolupar i que el fet d'ésser representant sindical no suposa que s'hagi iniciat una repressió sindical. Davant aquest conflicte laboral plantejat es va començar una negociació per arribar a un acord amb CC.OO. en tot cas a partir d'octubre hi haurà una nova contractació i es veurà quin lloc de treball és el més adient per aquesta persona.

Amb la contractació de nou personal s'aprova la de contractar temporalment un Cap de Secció de personal, mitjançant una empresa de selecció de personal. El motiu d'aquesta contractació és que la secció de personal ha de funcionar independentment de Governació. CiU interpel·là dient que no estaven d'acord amb la creació d'aquest nou càrrec, tot això, a més a més de les altres contractacions implicava una càrrega adicional més als pressupostos, també oposant-se al sistema de selecció encomanat a una empresa i que calia transparència en els criteris de contractació de personal. També s'hi oposa a la creació d'aquest lloc de treball el PSC, afegint que es fugia de les tasques polítiques buscant una persona que fes de pantalla. L'equip de govern respongué que a totes les empreses hi ha un cap de personal i que la política de contractació la continuarien fent ells. Replicà CiU alegant que ja hi havia un cap de personal però sembla ésser que aquest no era com l'equip de govern volia que fos!

En la contractació de conserges de centres escolars demanà CiU que es tingués en compte en la selecció que als conserges se'ls demanés un cert grau de preparació perquè poguessin solucionar petits problemes tècnics per ells mateixos. Es demanà, també, que si aquestes places són necessàries en lloc de fer contractes temporals es fessin indefinits i si aquests conserges participen en els consells escolars s'hauria de consultar alhora de contractar amb l'associació de pares. El senyor Alcalde respongué que no feia ni era necessària aquesta consulta.

Fou curiosa i anecdòtica la discussió sobre la renovació de contracte al sociòleg que està fent un estudi sobre el barri de Sant Cosme i la qüestió gitana. L'estudi sembla

ésser que encara no s'ha acabat i per concloure'l es renova tres mesos més el contracte, el senyor Serret, del PSC, va dir que ells no podien aprovar la pròrroga si no sabien com es desenvolupa l'estudi demanant que se'ls doni accés per veure si procedeix prorrogar-lo o no. Aprovar aquesta contractació tant pel PSC com CiU, donades les anteriors circumstàncies, es com donar un xec en blanc. Bé, entre uns i altres van continuar les discussions i les interpretacions «sui generis» que cadascun feia de les al·legacions dels altres... «que si a Sant Cosme hi havia gent de la raça gitana a la resta de la població del Prat hi havia alguna gent que encara que no era d'aquella raça tenien les característiques que se'ls imputa als gitans... que no es això que és falta d'accés a l'estudi... etc. Bé la cosa va acabar en anèdota i el grup de l'oposició, CiU, va preferir abstenir-se abans que es fes una interpretació «errònia» del seu vot.

CiU demanà la impugnació dels valors cadastrals

Finalment en el torn de precís i preguntes ineludiblement es parlà del tema de la Contribució i CiU va demanar que l'Ajuntament impugnés les valoracions que ha fet el consorci donat que hi ha molts defectes. No es farà això, però el regidor de l'àrea d'Hisenda senyalà que a l'Ajuntament hi ha un oficina per corregir els valors en base únicament a errors materials, tramitant-los posteriorment al Consorci. També es va demanar de reduir el tipus de gravamen del 20 % sobre la base liquidable en compensació al fort increment del valor cadastral, en resposta a la qüestió es digué per l'Ajuntament que aquest percentatge no és el màxim que s'hagués pogut demanar i que en cas d'anar per sota el 20 % l'Ajuntament hagués fet «Fallida». (La qual cosa vol dir que tot segueix igual per als contribuents).

Finalment el consistori manifestà la seva solidaritat amb el moviment democràtic d'oposició al règim feixista d'Augusto Pinochet, també la nostra.

Donat que al dia següent al Ple, el 19 de juliol, es produïa el 50è aniversari de l'aixecament militar a Catalunya, CiU va demanar un minut de silenci en record dels defensors de la República i les llibertats democràtiques que lluitaren contra els revolucionaris feixistes. Però al senyor Alcalde no li va semblar oportú aquest prec al·legant que s'havia d'haver formulat per altre procediment més adient...

Des de aquesta secció de DELTA l'homenatge més respectuós a aquests defensors de les llibertats democràtiques.

Definitivament, el Llobregat no va per bon camí

El passat dia 4 de juliol, el Ple de la Corporació Metropolitana de Barcelona va aprovar definitivament les modificacions al Pla General Metropolità de l'any 1976 que deixen pràcticament sentenciat el desviament del riu Llobregat d'ací un període de temps no pas gaire llarg.

El que s'ha aprovat són només certes modificacions a les qualificacions que el Pla General contemplava als terrenys de l'àmbit costaner, i no pas el Pla de Costes que ja no existeix com a tal, ja que era un pla d'actuació urbanística a 8 anys amb un pressupost aproximat de cent milions de pessetes, totalment fora de lloc quant a nivell d'inversió.

No obstant això, l'efecte de la jugada per al Prat és el mateix, ja que entre les modificacions aprovades s'hi troba la reserva de terreny per a quan s'hagi de desviar el riu, salvant totalment el Polígon Industrial Pratenc, per no afectar els límits de les finques parcel·lades.

D'altra banda, els terrenys que ocupa avui per avui el riu Llobregat, han estat qualificats en ordre descendent, des del Pont de Mercabarna fins mar, com: 17-6,

17-7, i 17-11, és a dir zones de transformació d'ús a zona verda, equipament i zona portuària, respectivament, que són els tres usos que haurà de tenir quan el riu ja no hi passi i el polígon Industrial ja no sigui tan pratenc.

Paral·lelament es proposa una canalització provisional que ha de costar aproximadament 4.000 milions de pessetes, tant com l'operació de desviar el riu, i que com molt bé sap el grup socialista de l'Ajuntament de Barcelona i de la CMB, i l'alcalde del Prat, segurament no s'arribarà a fer ja que no té sentit fer una inversió d'aquesta magnitud perquè serveixi només 5 o 7 anys fins que es decideixi ampliar el Port de Barcelona, desviant el riu Llobregat.

Aquest estat de coses va ésser pactat per l'Ajuntament del Prat quan va donar suport al Pla de Costes a canvi d'un document urbanístic i uns acords polítics que portaven el sentit de tot això que en ha conduït a la situació actual, més aprop que mai del desviament i amb el consentiment tàcit dels representants del nostre poble.

En el full informatiu municipal de la primera quinzena de juliol d'enguany l'Ajun-

tament ens parla encara del Pla de Costes com un decidit pas endavant que recull les reivindicacions formulades pels pratencs, amb tot optimisme, ????, i més endavant diu textualment: «Hemos participado activamente en la propuesta que se ha aprobado». Això sí, no parla per a res de la canalització provisional i del camí clarament obert cap al desviament.

Els dos Consellers Metropolitans de CiU al Ple, van votar com a grup: «No a la canalització provisional «ja que no és coherent plantejar unes despeses de 4.000 milions de pessetes per una canalització de paper, quan tots els grups polítics, incloent l'Alcalde del Prat saben que el futur del Port de Barcelona és inapel·lable i que en un termini de pocs anys s'haurà d'ampliar.

El Sr. Jordà, Conseller Metropolità i President de l'Assemblea Comarcal de CiU del Baix Llobregat, va explicar el sentit del seu vot tot dient: «Estem en contra de la canalització provisional ja que pensem que ha d'ésser definitiva tant que no s'ha demostrat realment la necessitat del desviament per ampliar el Port».

Safareig Oficial

Seguint amb la frenètica emissió de paperassa municipal ara l'Ajuntament ha contractat la confecció d'una «guia Industrial, Agrícola i de Serveis de l'Aeroport del terme Municipal del Prat»... si, si... tal com sona!!

El cas és que la brillant idea que ens recorda aquell acudit del «oso hormiguero» (si no el sabeu demaneu que algú us el expliqui) es concreta en una adjudicació a Gráficas París, S.A. per 1.100.000 pts. suma y sigue!!

* * *

Aquets dies l'Ajuntament ha repartit uns fullets explicatius que diuen: ¿Qué es la Contribución Territorial Urbana?... Això no vol dir que ho preguntin perquè ells no ho sapiguen, en realitat ho fan per assabentar a la gent de per on vindrà el pal... Santa Ignorància!!

* * *

Per cert que dins el fullet explicatiu hi ha un concepte que diu: BASE LIQUIDABLE... però no té res a veure amb liquidar a la gent de base, a base d'impostos.

* * *

Seguint amb l'incordiant i assabentador fullet (per allò de que el qui avisa no és traïdor) dins el capítol titolat: PER QUÈ US ENVIEM UNA NOTIFICACIÓ? cosa que penso que tothom veu venir, s'ens podem reclamar degudament si creiem que no s'ajusta a la realitat; El problema, però, és que s'hauria de reclamar perquè cada vegada ens fan la realitat més justa i no de justícia sinó d'escassa.

* * *

En los contactos previos a la confección del especial 50 Aniversario de la Guerra Civil, en el Prat, «Delta» con toda la buena fe del mundo solicitó la colaboración del PSUC, por entender fue protagonista, junto con otros organismos de primera fila, de la Guerra Civil española.

Nuestra sorpresa fue grande cuando se nos informó, de forma privada, pero fidedigna, de que el PSUC del Prat se la tiene jurada a «Delta» desde hace ya tiempo, a pesar de que en muchas ocasiones

destacados miembros del partido en esta localidad, han manifestado su intención de romper la disciplina en lo concerniente a «Delta».

Pensamos que con esta actitud y otras «sandeces» por el estilo, el PSUC está cavando su propia fosa política, no sin antes, claro está, dejar bien colocados a sus «lumberas» y sinó que se lo preguntan al propietario de cierto local de la playa, que tiene como cliente a un miembro de la nomenclatura municipal, que las coge de campeonato... que debe de ser cuando más inspirado políticamente está.

* * *

Nos han dicho que el parking del restaurante «Casa Alcaide», sito en la calle Nicolás María Urgoiti (frente al propio Restaurante), ha sido clausurado por la autoridad Municipal por no reunir los requisitos legales. Parece ser que uno de estos requisitos es el no contar con extintores para apagar el fuego que se puede producir en dicho solar (el Parking en cuestión es un solar abierto a todos los aires). Nos ha entrado un ataque de risa. Lo de los extintores es de película...

Malos olores

Sr. Director de «DELTA»

El motivo de estas líneas es para denunciar, una vez más, ya que según tengo entendido ya se ha hecho de una forma verbal ante el propio Ayuntamiento, un problema que afecta a los pratenses que viven en un sector de la Avda. Virgen de Montserrat y la calle Federico Soler.

Me refiero a la gran cloaca que hace poco tiempo ha sido construida a lo largo de un importante tramo de la calle Federico Soler atravesando la Avenida de la Virgen de Montserrat. Dichas obras, que si mal no recuerdo costaron varios millones de pesetas, de poco han servido, ya que si antes había un problema de desagües, éste se ha paliado sólo en parte, creando un problema de malos olores que llegan a través de las cañerías y tuberías de las edificaciones, en algunos casos, hasta los terceros pisos. Parece ser —según expertos en la materia— que uno de los problemas es la desafortunada construcción de los sifones en la mencionada cloaca. Lo cierto es que el olor que desprende dicha colectora es totalmente insostenible y que el servicio técnico del Ayuntamiento parece que no encuentra solución a la misma. Quizás sea el momento de pedir responsabilidades a la empresa constructora. Pero sobre todo, lo que más urge, es terminar con este olor putrefacto que hemos de soportar en el interior de nuestros domicilios. Como nota curiosa he de manifestar que cuando cae algún chaparrón fuera de lo normal, se presentan inmediatamente unos hombres, que al parecer pertenecen a la Brigada Municipal, y se dedican a destapar las diferentes trapas de la calle con el fin de que el agua pueda circular mejor y sea engullida más rápidamente por la cloaca en cuestión.

Rogando, a través de estas líneas de «DELTA», para que el Ayuntamiento haga cuanto sea posible para solucionar tan desagradable problema, le saluda atentamente, en nombre propio y de los sufridos vecinos de estas vías urbanas.

E. FORTUNY

LIMITACION DE ESPACIO

Rogamos a todos cuantos colaboren con sus escritos en DELTA, limiten el espacio al máximo, procurando que los mismos no excedan los dos folios a doble espacio. Respecto a las cartas para insertar en «La Bústia» éstas deberán limitarse a una hoja tamaño folio y a doble espacio.

CARTA A QUIEN PROCEDA

Chernobyl fue noticia

Y Chernobyl fue noticia. Una noticia que los medios de comunicación trataron con cautela y cierta consideración. Lógico.

La catástrofe atómica, que tuvo fatales consecuencias para un sector de la URSS, se desplazó en forma de nube radiactiva amenazando a su paso a la vieja Europa. Su hálito letal llegó a España. Poco o casi nada, se ha hablado de este tema y sus posibles consecuencias para nuestra piel de toro y el futuro de sus habitantes. El poner la cabeza bajo el ala —como la avestruz— ha veces suele ser esperanzador y en este caso —para algunos— es gratificante.

Escaso ha sido el alboroto causado por el tema entre los ecologistas, pacifistas y otras formaciones de defensores de los derechos humanos. Ni los más fervientes adalides de estas cuestiones han dejado oír su voz. No han habido manifestaciones en olor de multitud, como en otras ocasiones, y los cantantes de turno: Miguel Ríos, Ana Belén, Patxi Andión, Juan Manuel Serrat, Victor Manuel y tantos otros, han permanecido callados, como si lo de Chernobyl no les concerniera. Como si se tratase de algo acontecido a millones de años luz, en otra Galaxia.

Si la catástrofe hubiese ocurrido en un País de ideología distinta a la de la URSS el tema hubiese levantado ampollas. Y es que la ecología, el pacifismo y los derechos humanos simpatizan más con las izquierdas. Hasta algunos se atreverán a pensar: «Que lástima que no ocurriera en América». ¡En EE.UU. naturalmente! ¡Ya hubiésemos tenido tema!...

En este mundo de pasiones y extremismos, no suele criticarse la política irracional y atentatoria de la vida y las libertades humanas, cuando ésta es ejercida por países de ideología pareja a la de uno, pero si se entra a matar, cuando esta política irracional es ejercida por países de ideología contraria o distinta. Es realmente triste, pero cierto.

Mi más profundo respeto por quienes —lo menos— alzaron la voz por lo de Chrenobyl, habiendo hecho lo propio en los demás atentados contra la pacífica convivencia de los pueblos de este desquiciado planeta que nos ha tocado vivir.

Jaume MONES ALBET

Polémica entre alumnos y profesores

Sr. Director de la Revista «Delta»:

Rogaríamos publicara la presente carta de un grupo de alumnos de 8.º que hemos realizado estos días el viaje de Fin de Curso, con el fin que la publicara a la mayor brevedad:

Este año en el C.P. Menéndez y Pelayo, a pesar del mayoritario rechazo de profesores a estudiantes ante la propuesta de acompañarnos en el viaje de Fin de Curso, se ha conseguido realizar el sueño de todos nosotros: LOS ALUMNOS.

Hemos logrado, gracias a la Asociación de Padres de Alumnos, y sin intervenir absolutamente los profesores, realizar un buen viaje. Quizás uno de los mejores que se han hecho en el Colegio Público «Menéndez y Pelayo», y no mejor por hacer un largo viaje lejos de aquí, sino por la belleza, la atracción y el compañerismo que hemos compartido en el Pirineo catalano-aragonés.

Conocimos gente, visitamos lagos, consultamos mapas, con todo esto y mucho más pasamos 5 días inolvidables.

J. Mogas i Giménez, Rosario González, A., M.ª del Carmen Andrade y otras firmas más.

ÚLTIMA HORA

ADÉU A UN AMIC:

XAVIER MARCILLA EZQUERRO

Amb el nostre exemplar ja en màquines, una luctuosa notícia va con moure a la nostre redacció i també a la vida esportiva i social del nostre poble: el dilluns, 28 de juliol a la Residència "Prínceps d'Espanya" de Bellvitge, al voltant de la mitjanit moria en Xavier Marcilla Ezquerro, després de lluitar trenta-sis hores contra una hemorràgia cerebral que va segar cinquanta anys d'una vida dedicada en cos i ànima al bàsquet i que va escriure pàgines d'or en aquest esport tant a nivell local com per arreu de Catalunya. El seu enterrament fou una autèntica manifestació popular.

R

La unificación de las juventudes socialistas y comunistas

El 2 de junio de 1935, el Partido Comunista convoca un mitin en el Monumental Cinema de Madrid. Está anunciada la intervención del Secretario General del Partido y la expectación es enorme. Miles de trabajadores, comunistas sobre todo, pero también socialistas, anarquistas, sindicalistas, republicanos de izquierdas y gente sin partido, se agolpan en la sala y en la calle frente al cine.

«El peligro fascista es más grande que nunca en España», empieza diciendo José Díaz.

Desde que Mussolini se hace con la presidencia del gobierno italiano, pero principalmente desde los inicios del 33, cuando Hitler se encarama a la cancillería del Reich alemán, la siniestra amenaza del fascismo se cierne sobre todos los pueblos de Europa. Es necesario luchar unidos contra ese terrible enemigo. Ya en marzo del 33, el CE de la Internacional Comunista, en su apelación «A los obreros de todos los países», llama a los partidos comunistas para que intenten concertar «un frente de lucha único con las masas», en el trascendental mitin del Monumental Cinema de Madrid, es en el que José Díaz plantea la urgencia de constituir en torno a las Alianzas Obreras y Campesinas un amplio Bloque Popular antifascista.

La lucha unitaria de los comunistas venía de lejos. Ya en marzo del 33, antes de las elecciones inaugurales del bienio negro, el PC se había dirigido al PSOE, la UGT, la CNT y la FAI proponiéndoles la creación de un frente antifascista. Excepto en Málaga, la oferta no prosperó y las urnas dieron la mayoría al bloque de derechas.

En junio del 34, el PC propone un armisticio político a los socialistas, a lo que éstos replican contraponiendo la constitución de Alianzas Obreras. A pesar de que consideran que no son la expresión adecuada del Frente Unico, los comunistas deciden entrar a formar parte de esas Alianzas. En septiembre la situación política se agrava bruscamente: Gil Robles proclama el derecho de la CEDA a asumir el poder. El PSOE y la UGT replican llamando a la huelga general y a la insurrección armada. Y los comunistas, que carecen de fuerzas suficientes para convencer a las masas de que la insurrección es en ese momento un error, deciden sumarse a ambos llamamientos.

A pesar de su aparente derrota, la heroica insurrección de Asturias tuvo una importancia histórica decisiva para el ulterior surgimiento del Frente Popular. Si los asturianos fueron vencidos es porque quedaron aislados, lo que confirma la justeza de las previsiones comunistas acerca de la inmadurez de las condiciones para el levanta-

miento armado. Sin embargo si fueron capaces de resistir con tan increíble vigor a la brutal contra-ofensiva gubernamental, si profundizaron el proceso de tal modo y en tan poco tiempo hasta alcanzar contenidos genuinamente revolucionarios, socialistas, ello fue porque, a diferencia de otras zonas del país, en Asturias, en el marco de las Alianzas Obreras, se logró una auténtica unidad de acción no sólo de comunistas y socialistas sino también con los anarquistas, etc. Lo cual venía a dar la razón a los comunistas incansables abanderados de la unidad.

En el mitin del Monumental, José Díaz reivindicará con orgullo el octubre asturiano, «El Partido Comunista —dirá José Díaz— está identificado con el movimiento insurreccional y asume su plena responsabilidad política».

Durante mucho tiempo, octubre y la represión subsiguiente se convierten en eje de la vida política española. Al calor de octubre, en el clima de indignación popular creado por la brutalidad del gobierno, madurarán las condiciones que harán posible el surgimiento del Frente Popular. El recurso a la Legión Extranjera y a las tropas marroquíes para aplastar a los sublevados, los 5.000 muertos, contando los asesinados después de la lucha, los 30.000 detenidos, son datos que explican el desprecio y el odio que sienten las masas por Lerroux y sus cómplices. La efervescencia popular es tal que, a pesar de la criminal insistencia de la CEDA, el gobierno no se atreve a ejecutar a los muchos condenados a muerte. Lo que prueba que los asturianos, incluso vencidos, tenían más fuerzas que sus vencedores, y que en general, la lucha de los pueblos, aún si acaba en derrota, es siempre mil veces preferible a la pasividad y la capitulación ante el enemigo de clase.

José Díaz al hablar en la Monumental, miles de trabajadores y el enorme entusiasmo de quienes le escuchan, es un claro síntoma de que las condiciones han madurado para la constitución del Frente Popular, de una «Concentración Popular Antifascista» para la que el Partido propone un Programa de sólo cuatro puntos: confiscación de tierras sin indemnización; liberación de las nacionalidades oprimidas; mejora de las condiciones de vida y trabajo de la clase obrera y libertad de los presos, amnistía, así como el instrumento para llevar a cabo ese Programa: Un Gobierno Provisional Revolucionario.

En noviembre del 35, la CGTU entra en bloque en la UGT y las juventudes comunistas y socialistas marchan ya aceleradamente hacia su unificación.

Las Alianzas Obreras, por su parte, siguen desarrollándose, todo esto preludia de manera inequívoca el Frente Popular, que daría sus primeros frutos concretos cien días después en las elecciones de febrero del 36.

El PC después de las experiencias de octubre y de la situación de la clase obrera y de las masas trabajadoras de España, planteó y puso en el centro de sus actividades y como tarea inmediata la lucha por la unidad de la clase obrera y su ligazón con todas las masas antifascistas. En todas las provincias de España, las organizaciones de nuestro Partido desarrollaron una labor formidable y múltiple para constituir las Alianzas Obreras y Campesinas, destruidas durante el movimiento de octubre, para crearlas allí donde aún no existían; un trabajo enorme para la creación de un Bloque Popular antifascista.

La posición de nuestro Partido ha sido, desde el principio y durante todo el tiempo, clara y definida: la organización de una amplia red de Alianzas Obreras y Campesinas en los lugares de trabajo, en los pueblos y aldeas, como expresión y como órgano del Frente Unico de los obreros y campesinos y en torno a estas Alianzas, un amplio Bloque Popular.

Nuestro trabajo continuo e incansable en pro del Frente Unico proletario; la política justa desarrollada por nuestro Partido; la labor formidable desplegada por nuestras organizaciones entre los obreros socialistas; nuestro acercamiento y nuestro trabajo cerca de los dirigentes del ala izquierda del Partido Socialista; la gran resonancia que el VII Congreso de la Internacional Comunista ha tenido entre los obreros en España; todo ha contribuido a que, al llegar al momento de la lucha electoral, los dirigentes socialistas se pronunciasen en favor del Frente Unico Proletario y de la formación de un Frente Popular para la lucha en común contra las fuerzas de la reacción y del fascismo.

Este Frente Popular con todos sus defectos y debilidades, ha jugado un papel decisivo en la lucha electoral y ha dado el triunfo a las fuerzas de izquierda.

PARTIT DELS COMUNISTES DE CATALUNYA CTE. LOCAL DE EL PRAT DE LLOBREGAT

Comentario a «La roca de arena», de Ignasi Riera

A uno le gusta contrastar opiniones, a veces queda más que admirado al observar la «intención» que destilan algunas de ellas.

Me refiero, en este caso, a un escrito aparecido, después de las elecciones, en «EL PERIODICO» del día 27 de junio (página 4) y titulado «La roca de arena». Su autor: Ignasi RIERA, conocido escritor e intelectual de la comarca del Baix Llobregat.

Entre otras afirmaciones, el Sr. Riera constata que es absurdo el tópico aplicado por algunos de que: «Nunca los españoles querrán a un catalán para que les gobierne». Y para probar la certeza de su aseveración, manifiesta que, cuando mandaban los gallegos los andalucen decían lo mismo.

El Sr. Riera, al que respeto por su nivel intelectual y su profundo conocimiento de los más diversos temas, quizás —afortunadamente— le sobre juventud y le falte este conocimiento que da la vida. Uno que ya ha pasado el medio siglo de existencia y vivió en su propia carne experiencias nada agradables de recordar podría, por lo menos, contrastar éste y otros argumentos. Lo intentaré. Cuarenta años de machacar hasta la saciedad que los catalanes hemos sido unos insolidarios con el resto de España: separatistas, explotadores, tacaños, individualistas, egoístas etc. creo que por lo menos sirve, para crear un estado de opinión en el País, muy difícil de borrar en el poco tiempo que lleva funcionando la democracia. No hace muchos años, y en varias ocasiones, con motivo de mis constantes viajes por diversas provincias españolas, he oído, tanto respecto a mi esposa como a mí mismo, la ingenua e inocente afirmación de: «No parecen vds. catalanes». Amigos a los que por llevar su coche matriculado en Barcelona —pongo por caso— les ha sido apedreado, rayado u otras lindezas por el estilo son más que numerosos. ¡Ah!, se me olvidaba, y muchos de ellos no nacidos en Catalunya, procedentes de la inmigración. Por lo que su testimonio está libre de pasión, por lo menos.

Recientemente, comentando con un buen amigo de Madrid, y lo de buen amigo no lo digo peyorativamente, unos luctuosos hechos ocurridos en el País Vasco a cargo de ETA, se me ocurrió —con la mayor buena fe del mundo— manifestarle que en Catalunya los actos terroristas de esta naturaleza, afortunadamente tienen el rechazo de la inmensa mayoría de sus ciudadanos. A lo que muy laconicamente —mi buen amigo— apostilló: «De momento». Sinceramente, quedé entre perplejo y dolido por el concepto que de nosotros tenía un hombre al que, además de apreciar, se propositivamente que conoce a Catalunya y su gente. Claro que del hecho de conocernos al de comprendernos puede que exista una respetable distancia.

Por estas razones y por muchas otras que quedan aún en el tintero, me atrevo a opinar que en un tanto por ciento importante —entre otras causas por supuesto— el hecho de ser catalán el Sr. Roca, ha sumado puntos a su derrota.

Se me olvidaba. Quisiera añadir un breve comentario a lo dicho. Antes de las elecciones tuve una conversación, sobre el tema en cuestión, con un también buen amigo, nacido en Catalunya. Me comentaba: «Roca no me gusta, es demasiado de derechas. En cambio Suarez tiene más carisma». Le contesté: Me parece que en lo de derechas Suarez, por lo menos, ha ejercido y Roca no. Me apostilló el amigo: «Si, pero Suarez es más español». Huelgan comentarios....

Me gustaría que el Sr. Riera me explicara, el que siendo como es el Sr. Roca un «idóneo y brillante parlamentario» —son sus palabras— y figurando junto a su candidatura nombres de reconocido prestigio, no haya conseguido un solo escaño fuera de Catalunya (a excepción de Galicia). piensa que el pueblo español es sabio y sabe lo que se hace.

A mayor abundamiento sobre el artículo «La roca de arena», el Sr. Riera afirma categóricamente: «Los líderes deberían aceptar

antes un examen de imagen a cargo de los niños: los reformistas se hubiesen quedado perplejos ante el mal efecto que la imagen de Roca producía entre los más pequeños» De carcajada. Poco menos, ¡que viene el coco!. ¿Es qué acaso las elecciones son un concurso de belleza? De momento Sr. Riera, los más pequeños no votan. Y si votasen, quizás Vd. se encontraría con desagradables sorpresas.

Y luego, sigue el articulista con las habituales descalificaciones a las que tan acostumbrados están «algunos» de los políticos de este País. Dice el Sr. Riera: «Me parece cínico que CDC trate de aparecer como un partido nacionalista, dentro y fuera de Catalunya: porque no lo es ni dentro ni fuera. Las pretensiones de hegemonía del Catalanismo se girarán algún día contra Jordi Pujol y los suyos».

Contundente en su afirmación, Sr. Riera, y profético. De momento, pese a Vd. y los suyos, Jordi Pujol sigue ganando votos y escaños y por contra el partido en el que Vd. milita o por el que siente simpatía, cada vez merece menos credibilidad, no sólo en Catalunya, sino en todo el territorio español.

Por último, al destacar Vd., de forma peyorativa, que el mayor índice de parados lo ostenta «nuestro paraíso catalán», me parece de un cinismo estremecedor. ¿Cuál es la Región con más habitantes de España? ¿Cuál es la más industrializada?...

Creo, es mi opinión, que una cura de humildad no le sentaría mal al Sr. Riera. Aquí en El Prat se pudo observar, durante el coloquio entorno a la obra pictórica del artista Sr. Viladecans, no solo su empaque y sapiencia, sino también su depurado estilo en intentar ridiculizar a quines con sinceridad, exponían sus dudas u opiniones sobre el arte de la pintura.

Atentamente

Jaume MONES i ALBET



Antenas Colectivas
Porteros Electrónicos
Alarmas Antirrobo

Av. Montserrat, 233-235 - Tel. 379 18 29 - EL PRAT

**AUTO
MARINA**



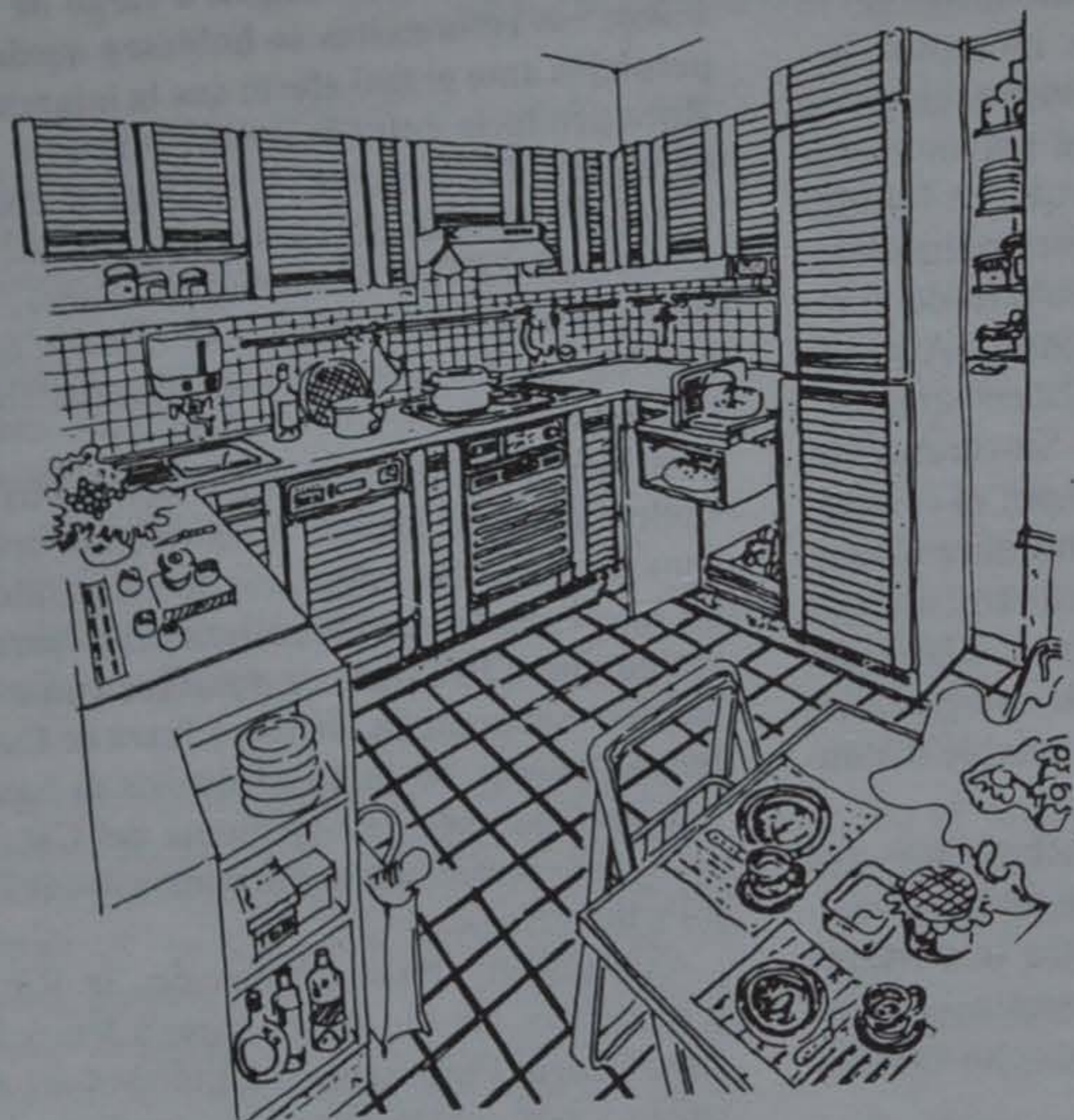
**COMPRA-VENTA
DE AUTOMOVILES**

Carretera de La Marina, 16
Teléfono 370 74 01
EL PRAT DE LLOBREGAT

CUINART

COCINAS - BAÑOS - GRIFERIA - CERAMICA
ACCESORIOS DE BAÑO

Solicite presupuesto sin compromiso



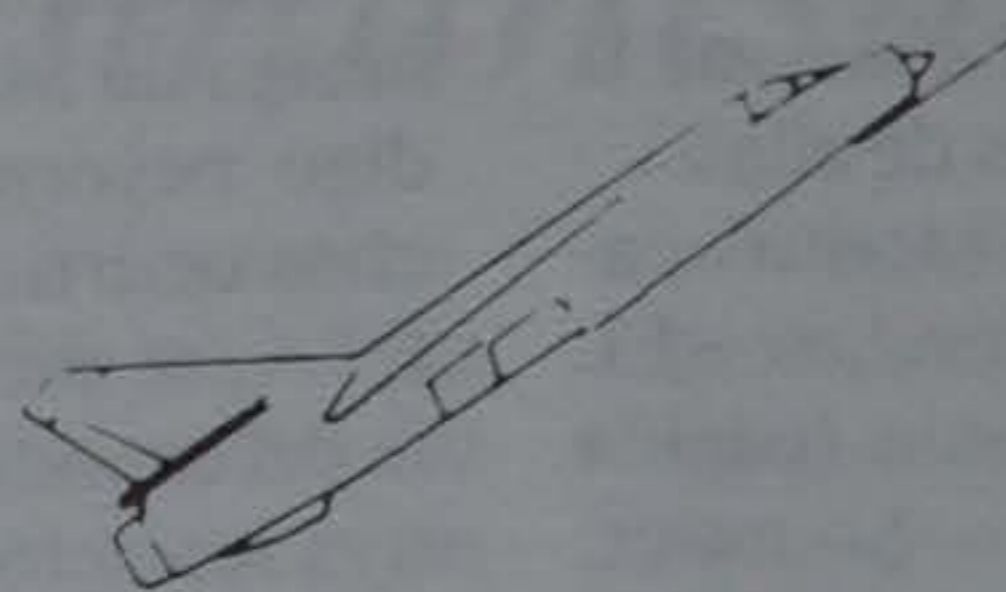
Exposición y venta:
Castilla, 21
El Prat de Llobregat
Teléf. 379 40 34

Expertos especialistas
diseñarán su cocina y
cuarto de baño de acuerdo
con sus gustos y necesidades

Electrónica **ROHOL**

REPARACION RADIO, TV.-COLOR

Plaza Catalunya, 8 - Teléf. 379 07 45 - EL PRAT DE LLOBREGAT



KITS DE MONTAJE



ACCESORIOS PARA
TRENES ELECTRICOS
Y MAQUETAS

- ROCO
- LIMA
- IBERTREN
- AURORA AFX
- SCALEXTRIC
- ARTESANIA ILUMA

MONTEPIÓ DE SAN CRISTÓBAL

AUTOMOVILISTA

LA MEJOR GARANTIA DEL CONDUCTOR ES SER
ASOCIADO DEL MONTEPIO

- DEFENSA JURIDICA POR RESPONSABILIDAD CRIMINAL
- RECLAMACION DE DAÑOS AL VEHICULO
- AYUDA FAMILIAR, EN CASO DE RETIRADA DEL PERMISO DE CONDUCCION
- REMOLCAJE DEL VEHICULO Y OTROS SERVICIOS MUTUALISTAS

Para una información más amplia dirijase a:

Delegación Baix Llobregat: Fernando Puig, 72 - Teléfono 379 18 02 - EL PRAT DE LLOBREGAT
HORARIO: DE 18 A 20 HORAS (MARTES Y JUEVES)

SERVICIO OFICIAL

SERVICIO GRUA PERMANENTE

Teléfonos 379 16 55

379 32 23

370 23 00

▲ **CITROËN** ▲

TALLERES J. GARCIA

Catalunya, 59-61
EL PRAT

El dret de la igualtat

DRET A LA IGUALTAT. PERÒ...? QUINA IGUALTAT...? La decisió del Consell de Ministres de presentar recurs d'inconstitucionalitat contra l'article de la Llei de la Funció Pública, que exigeix el coneixement del català als funcionaris que pretenguin treballar a Catalunya és novament una altra mostra de la més completa insensibilitat del Govern Socialista en tot allò que fa referència a l'autonomia catalana.

El Govern del PSOE, tal com ja va fer amb la Llei de Normalització Lingüística aprovada unànimement pel Parlament de Catalunya, considera com a presumiblement inconstitucional i objecte de recurs que els aspirants a l'Administració acreditin el coneixement oral i escrit de la llengua catalana, com a llengua oficial, junt amb el castellà, en tot l'àmbit territorial de la Generalitat.

Tres anys després de la victòria del PSOE, en les Eleccions Generals del 28 d'octubre, res ja no ens pot extranyar, ni tant sols a aquells que dipositarem les nostres il·lusions i esperances en que el «canvi» seria quelcom bo per a Catalunya.

Perque hom es pregunta, on és el important «pes específic» dels socialistes catalans en l'Administració Central?, o... és que... En Lluch, En Serra, En Majó,... i tants d'altres varen dir quelcom quan al Sr. Moscoso portà altre cop el tema al Consell de Ministres. Jo, al menys, no en sé pas res.

No pretenc pas sumar-me al bàndol de tots aquells que blasmen els «desastres» de la política del PSOE, no és aquesta la meva intenció, encara que tot sigui dit, tres anys després tenim més raons per plorar que per riure; encara que no ho reflexin les enquestes.

El que és ben cert és que, el Govern Central ni en sap, i el que és pitjor, ni en vol aprendre. El recurs ha estat una nova equivocació, pel que fa ala lliure utilització del català pels ciutadans de Catalunya i..., quina barra!!! el que s'invoca novament és el dret a la igualtat. Però... saben vostés el que és la igualtat?

O és que vostés només entenen aquesta com a conservació de vells privilegis que ens varen ser imposats fa molts anys per la força de les armes. Perque nosaltres, ciutadans de Catalunya, també tenim drets i és evident que el recurs que vostés presenten no tant sols dubte d'aquests sinó que ens nega el dret a la igualtat esmençat en tantes ocasions pel PSOE en mil i una campanya electoral.

És obvi que em puc equivocar, ho reconec, però sinó és així diguem vostés si després del seu recurs subsisteix el meu dret a parlar amb la meua llengua a les dependències de l'Administració catalana. No obstant ho seguiré fent, hauran d'utilitzar altres mètodes per impedir-m'ho.

L'Ensenyament és també, novament objecte de les seves «atencions», ves per-on!! Del recurs presentat, es pot fer moltes lectures, és obvi, la principal és que va contra l'autonomia catalana. En el cas de l'Ensenyament, competència de la Generalitat, el Govern del PSOE manifesta clarament que els mestres no els hi cal saber català per tal de desenvolupar les seves tasques a Catalunya, amb aquesta posició, es situa clarament al costat dels sectors més involucionistes de l'Administració i en front de la majoria de ciutadans de Catalunya. O és que només existeix la societat civil en època electoral, perque sinó diguem vostés de quina manera garanteixen amb aquest recurs el dret estatutari i també constitucional a rebre l'educació en la llengua catalana.

Amb tot això era d'esperar la reacció unànim del ventall de forces polítiques catalanes i, és bo que així sigui. Però el que no ho és tant, és considerar resignadament aquestes actuacions com a mal menor i, que en tot cas si governessin altres seria molt més pitjor, això no és just i és el fàcil recurs d'aquells que es veuen obligats a nadar entre dues aigües.

L'autonomia catalana, continua el seu camí, amb important avenços, però també amb reiterats retrocesos. Mentre que la política del Govern del PSOE només fa que entrebancar els avenços i la feina que dia a dia es va fent, donant importants arguments a aquells sectors de la societat civil catalana que han vist sempre amb recels des dels seus inicis la nostra reconstrucció nacional, dins del marc de la Constitució i l'Estatut d'Autonomia.

Tot plegat, no fa més que fer-nos dubtar del Pacte Constitucional-Autonòmic en el qual vàrem confiar la majoria de ciutadans de Catalunya, i que continuament és interpretat de forma regressiva i anti-catalana pel Govern Central, amb les continues referències al dret a la igualtat, solidaritat, unitat de mercat, marc econòmic,... PERÒ...?

QUINA IGUALTAT...? ...QUINA SOLIDARITAT...?

Ramon ARCARONS I SIMÓN

Próximo número de "DELTA"

Aparecerá a finales de Septiembre coincidiendo con la Fiesta Mayor de El Prat de Llobregat. Tendrá el carácter de número extraordinario.

Després de les eleccions legislatives

ATENCIÓ A UNES PARAULES DE NARCÍS SERRA, ministre i diputat a Corts per Barcelona.

Així de tenir notícia del triomf socialista, manifestava: **LA VICTÒRIA DÓNA SUPORT A UNA CATALUNYA OBERTA**; em sembla emprar un joc de paraules no gaire fàcil d'escatir llur significat.

Certament, el que vaig a exposar no mereixerà l'assentiment de l'electorat de Catalunya que ha donat la victòria al ministre i diputat.

Els meus febles coneixements de política, m'impelen a que persones «doctes en la matèria» se serveixin donar una clara explicació del que vol dir en SERRA...

¿Vol dir que Catalunya (tal com l'entendem) va a tenir entrada en el Govern Central per a que pugui fer valdre llur personalitat i ésser ateses les indeclinables competències que li corresponen d'acord amb l'Estatut?

En aquest punt, si que ha de parlar-se clar. El President Pujol ha assegurat que el resultat, no gaire favorable, de la contesa electoral no va a alterar llur postura en les relacions de la Generalitat amb el Govern Central.

El fracàs del Reformisme protagonitzat per Miquel Roca, entenc que no ha d'afectar a la puixança de CiU. Els qui som vells hem presenciats molts altibaixos en el camp polític; hem viscut moments molt crítics que semblaven perillar l'existència de concepcions netament catalanes i Catalunya sapigué sortir-s'en triomfant. Recordem el gran fracàs de Francesc Cambó en les eleccions de Diputats a Corts de l'any 1910; aquell il·lustre i tant combatut polític, era derrotat a Barcelona i La Bisbal i allò que semblava irremediable s'esvaí i aviat Cambó fou el Cambó de sempre, l'eminent home de govern.

Però, hem de reconèixer: **TODO ES JÚBILO EN LA GRAN TOLEDO** (refrà castellà).

Això ho mostra el comportament del cos electoral de les terres d'Espanya enllà de l'Ebre. No sé si m'equivoco; a mon entendre la «repulsa» de l'electorat cal interpretar-la com un atac al «fet català». Catalunya és, perquè és cristiana (Torras i Bages, bisbe de Vic) i facin el que facin els nostres enemics, Catalunya, malgrat tot l'advers, serà RICA I PLENA.

LA CONFIANÇA EN EL NOSTRE PRESIDENT ÉS ABSOLUTA

La derrota electoral del gran català Roca i Junyent no ha produït exquinços irreparables, al contrari, passats els primers moments de desorientació, la confiança en el futur tornarà a rellorar esclatant i joiosa.

R. ROIGÉ I CALZADA

Los punkies de El Prat, un grupo marginado... ¿o marginal?

Delta, en esta ocasión y de acuerdo con el proyecto ventana abierta para el Prat, ha querido constatar la presencia y recoger la opinión de uno de los muy numerosos grupos de lo que hoy se conoce como fauna urbana, y que se autclasifican a si mismos como: Heavies, Punkis, Rockers, moods, Skinhead, etc. de todos ellos, quizás los punkies son los más llamativos, y es precisamente a ellos a quien Delta ha querido conocer

—DELTA: ¿Sois los Punkies del Prat?

—RESPUESTA: Sólo somos algunos de ellos, ya que en el Prat hay dos grupos, que están repartidos en otros barrios, aunque es en San Cosme donde existe el grupo más numeroso del Prat, siendo nuestras relaciones hasta hoy con ellos muy buenas.

Lo que más nos identifica como tales es quizás la vestimenta, que desde un principio ha intentado romper con los cánones establecidos. La gente ya nos identifica por nuestras crestas o «chupas» (cazadoras de cuero negro), nuestras insignias, nuestras chapas, nuestros adornos, son nuestra identidad. Es en definitiva nuestro repulsivo hacia esta sociedad de mierda. El Punkie es en el fondo un rebelde, con cierta tonalidad ácrata.

—D: ¿Qué significa la palabra Punkie?

—R: Es algo así como MIERDA, BASURA, de traducción del inglés.

—D: ¿Quién os ha puesto este nombre?

—R: La sociedad ésta en la que vivimos y que se cree estar por encima de cualquier duda u opinión de otros seres humanos.

—D: ¿Qué actividad es la vuestra diariamente?

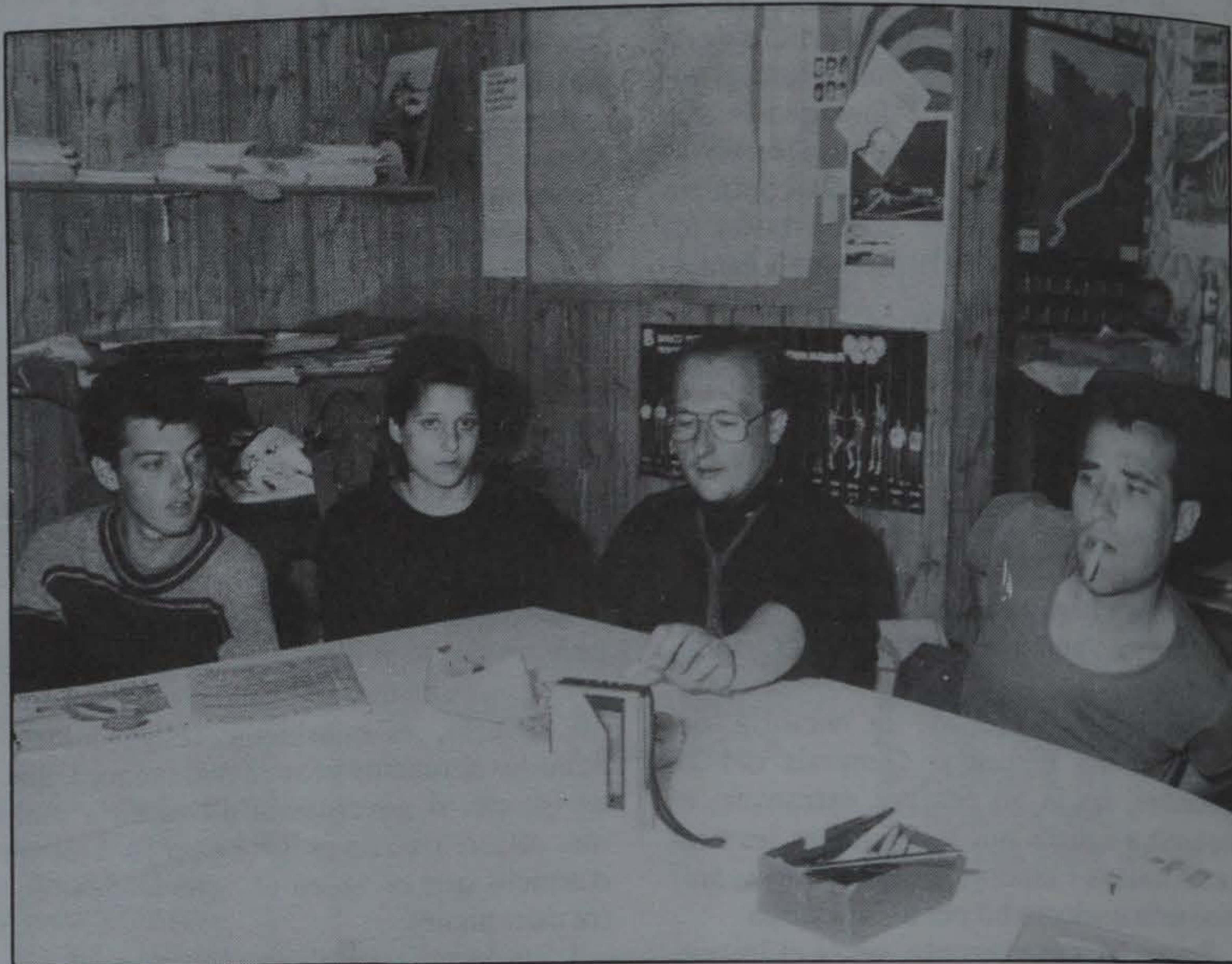
—R: Pues como no tenemos trabajo, es difícil de concretar la respuesta, pero es fácil de entender que salvo pequeños trabajos esporádicos de horas, el resto del tiempo lo pasamos en la calle, y que esos trabajos esporádicos que en ocasiones salen, dan lo justo para tabaco o una cerveza... poco más, con los que os podéis hacer una idea de que nuestra vida es muy «puteada».

—D: ¿Existe en el Prat algún sitio para poder pasar el tiempo sin dinero?

—R: La calle, las plazas, la de Cataluña quizás es la más habitual y frecuentada por colegas nuestros... fijáos en lo morenos que estamos. Es el sol, mucho sol...

—D: ¿Habéis intentado arreglar los papeles para cobrar el subsidio de paro?

—R: Por supuesto que sí, y siempre nos dicen la misma canción, que es la de un comprobante de haber trabajado por contrato 3 ó 6 meses y dicen que puede que así se puedan iniciar los trámites de subsidio,



De izquierda a derecha: el «nene», la «Feli», el «calvo» y el «rana».

por lo que tenemos muy difícil. La gente al vernos con nuestras indumentarias se resisten a darnos trabajo, y así es muy difícil computar el mínimo de 3 meses de trabajo.

Aún así, nuestra voluntad de encontrar trabajo nos lleva en muchas ocasiones a acceder a disimular nuestra manera de ser y de vestirnos para que la gente se acerque a nosotros y nos dé la oportunidad de darnos trabajo y no tema nada... pero ni por esas. (En un momento de la entrevista, los Punkies sacan una botella de litro en cuyo interior hay algo parecido a una naranjada, y DELTA pregunta de que se trata. Nos dicen que el «brebaje» en cuestión lo llaman KALIMOCHO, y está compuesto de vino blanco y KAS de limón).

—D: ¿Por qué os consideran residuos de la sociedad?

—R: Quizás porque no hemos entrado en ese círculo vicioso que es la sociedad monótona, material y aburrida, o quizás por nuestra manera de vivir o vestir que ofende a todos, según parece.

Algunos de nosotros hemos llevado cresta Punkie, pero entre nuestros padres, vecinos y gente en general, con su desprecio y un mal disimulado sentido dictatorial, han conseguido que nos la quitemos de momento, para evitar males mayores, aunque no renunciamos a nuestra manera de vestir.

Tenemos el caso de los MOODS, los cuales son fáciles de identificar con sus motos llenas de espejos y sus gabardinas de marca, los cuales marcan una moda según el bolsillo de sus padres, y en la mayoría de los ca-

sos de acuerdo con el premio de las notas en sus estudios. Y así es muy cómodo ser un rebelde o imponer una moda.

Para qué hablar de los HEAVIES o los ROCKERS, grupos con identidad propia en todos los sentidos, pero que en su mayoría también se equipan con prendas de vestir de marcas conocidas y que no son baratas precisamente. Así que los parias de los grupos urbanos somos los PUNKIES.

—D: ¿Nos podéis informar sobre ese grupo Punkie que se autodenomina «Botes Blaves»?

—R: Los «Botes Blaves» vienen de la «movida» que en su momento se creó alrededor del conjunto musical pratense «Klan Corrupto», y que por supuesto son Punkies. En Barcelona son muy conocidos dentro de la «movida» lo que hace que cualquier Punkie del Prat sea inmediatamente identificado como «Bota Blava». Ellos, para identificarse, suelen ir con botas militares teñidas de azul y con los cordones rojos, de ahí el origen de «Botes Blaves».

Nosotros opinamos que llevar las botas teñidas o pintadas es ir en plan marciano, pero respetamos a este grupo Punkie dado que así ellos quieren ir.

—D: ¿Tenéis problemas con los establecimientos públicos del Prat, como pueden ser discotecas, bares o cafeterías?

—R: En la mayoría de las ocasiones se nos rechaza de modo violento. Se nos echa de los establecimientos porque dicen que

somos escoria, o se utiliza otro método como es el negarse a servirte cuando ya llevas rato esperando ser atendidos.

Es muy duro todo esto, es una constante provocación, así que vivimos como podemos.

—D: ¿Habéis intentado integraros en algún Colectivo o Entidad juvenil, en el Prat?

—R: Sí. Quisimos integrarnos en su día en el Casal de la Joventut, que es del Ayuntamiento, y automáticamente se creó el conflicto e intervino la policía, que está al lado; y así sucesivamente nos ha ocurrido en otros sitios de carácter público.

La policía nos molesta constantemente, aunque sólo sea para darse el «pegote» ante el personal, llevándonos a la Comisaría tantas veces como les es posible. Hoy ya han alojado en ese sentido... creemos que nos han dado por inútiles.

Hay que decir que los que nos molestan más son los «monos» (Guardia Urbana), esos simplemente nos tienen manía persecutoria, sin más. Nos suelen coger y tratar como si fuéramos animales, no pudiendo nosotros hacer nada para evitarlo, porque encima la gente de la calle aplaude a los «monos».

Seguimos pensando de que aquí cada uno va a lo suyo pero la gente se mete con nosotros. Dicen que es porque les molesta como nos sentamos en los bancos públicos, o en las aceras, cómo nos peinamos o vestimos... en fin que les molestamos de todas maneras.

—D: ¿Al Ayuntamiento qué le pediríais?

—R: Trabajo, por supuesto. Es muy sencillo. Estaríamos dispuestos incluso a vender nuestro voto por trabajo, así de claro y sencillo.

Somos conscientes de aquello en lo que creemos de una forma abstracta es una «utopía». De igual modo despreciamos al político, al cual consideramos un parásito.

Nosotros también recogimos el mensaje de los 800.000 puestos de trabajo, y ahora vista la realidad nos reafirmamos en nuestro desprecio a los políticos.

—D: ¿Creéis que la «movida» Punkie va a más?

—R: ¡No!, creemos que está estabilizada. Es un hecho desde hace tiempo detectado.

Aquí en el Prat se puede decir que siempre somos los mismos, y quizás habría que señalar de que con anterioridad los Punkies dábamos más «bulla» (bronca) que ahora, ya pasamos de las multas de la policía o de la «barrila» (comida de coco) que constantemente nos daba la policía.

—D: ¿Utilizáis alguna jerga o lenguaje urbano aparte del catalán o castellano?

—R: Sí, utilizamos nuestra propia manera de expresarnos, por ejemplo para identificar a un Guardia Urbano le llamamos «mono», a un Policía Nacional «nazi», a los Guardias Civiles «picos», etc...

Luego están los «fachas», los cuales afortunadamente están en decadencia, pero nos consta que aquí en El Prat existe toda una «movida» para reactivar un tipo de fascismo del conocido como violento (porras, cadenas, etc.), al servicio del dinero e intereses económicos y políticos muy oscuros. Concretamente se aglutinan alrededor de un grupo llamado Toque de Queda.

—D: ¿Problemas o situaciones que no olvidaréis nunca?

—R: El «nene» nos explica que fue en el Servicio Militar cuando más difícil se le puso. El, por desertar del Ejército y de acuerdo con su propio criterio, fue al ser capturado, destinado a una unidad de castigo, sufriendo trato propio de una bestia.

El «rana», nos cuenta que se fue voluntario a los 18 años a la Brigada Paracaidista, y que fue allí donde aprendió a despreciar el poder.

El «calvo» es quizás el testimonio más sobrecogedor de los hasta ahora recogidos. Es-

tuvo más de 3 años encerrado en el Castillo de Palma de Mallorca, con un trato peor que a un perro. Todo porque durante el Servicio Militar pegó a un centinela estando un poco «alegre». Del penal de Palma lo llevaron a Valencia, luego a Alicante, a Carabanchel y finalmente a Alcalá-Meco. Se le consideró como a un terrorista porque en uno de los registros a sus cosas personales se le encontró un panfleto de la CNT, con lo que su situación se agravó infinitamente, adjetivos como hijo de puta, terrorista, subversivo, eran diarios... aparte las visitas nocturnas que tenía en su celda para proporcionarle constantes palizas. La pesadilla terminó hace poco más de un año, desde entonces su actitud es más clara, más crítica y más de desprecio hacia esta sociedad.

Delta con este testimonio final ha intentado aportar un poco de claridad hacia este grupo marginado, como son los punkies del Prat. En el futuro existe la voluntad de seguir recogiendo la opinión de otros grupos. Simplemente porque están aquí... en el Prat.

Treball i Societat

Delta
LLOBREGAT

Anúnciese en el próximo número de "DELTA" el tradicional extraordinario de Fiesta Mayor

Autocares FERSPRAT, S. A.

EXCURSIONES EN GENERAL
COLEGIOS EN BARCELONA
VIAJES POR TODA ESPAÑA

Cra. Marina, 100 - Teléf. 379 38 84 - EL PRAT

HELADERIA

HORCHATERIA

LA JIJONENCA

TURRONES ARTESANOS

Avda. Fco. Gallar Mones, 10-12

Teléfono 370 98 51

EL PRAT DE LLOBREGAT

Confecciones

Leonor

Gran surtido
en lanas

Se dirigen labores

ENRIQUE MORERA, 33 - TELEF. 379 02 94 - EL PRAT DE LLOBREGAT

SERVEIS



J. Recasens

OPTICO DIPLOMADO

- Lentes de contacto

Avda. V. Montserrat, 130
Tel 379 75 63 - EL PRAT

FOTOCOPIES

FOTOCOPIAS

SERVEI/SECRETARIA

Castilla, 27
Tel. 379 37 49

**flors
company**

SERVEI INTERFLORA

Madoz, 4 - Telèfon 379 02 70
Dir. Teleg COMPANYFLORS
EL PRAT DE LLOBREGAT

ARTICULOS
DE PIEL

BOLSOS

Delcar

FEDERICO SOLER, 6
EL PRAT DE LLOBREGAT

**optica
PRAT**

Sección Lentes de Contacto

Frederic Soler, 13-15

Teléfono 379 46 93

EL PRAT



**Asesoría
Técnica
Laboral**

GABINETE JURIDICO - LABORAL - FISCAL
ADMINISTRACION DE FINCAS

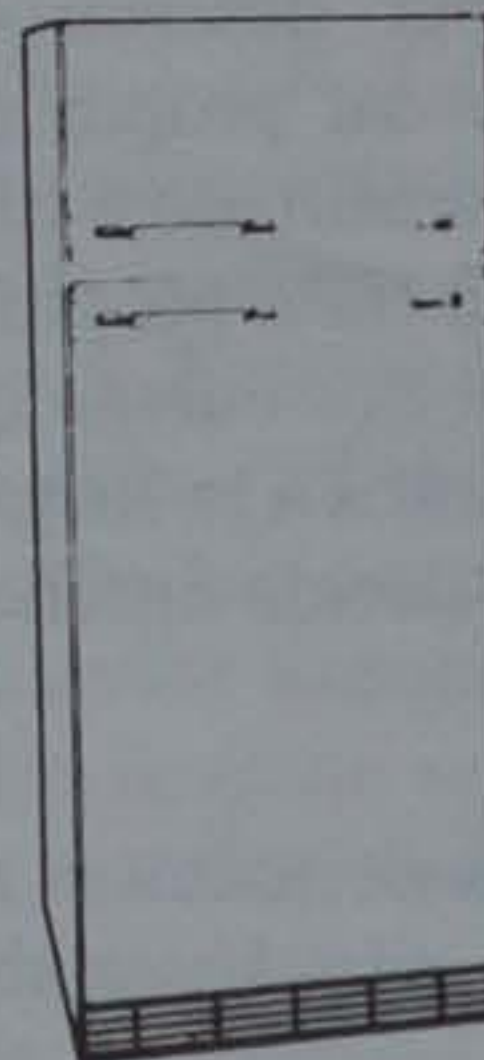


SEGUROS

**MUTUA
NACIONAL
DEL AUTOMOVIL**

Jaime Casanovas, 102-104, bajos, 1.
Teléfono 379 59 99

HNOS.



OLIVER

VENTA DE ELECTRODOMESTICOS

GARANTIA TOTAL

(Mano de obra, Piezas, Transporte,
Desplazamientos, IVA, etc.)

**SERVICIO POST-VENTA PROPIO
POLIZAS MANTENIMIENTO**

Rosa Ribas Parellada, 27
TELEFONO 379 52 84
El Prat de Llobregat



C/. Rosa Ribas Parellada, 27

PRAT SERVICIO

Avda. Virgen de Montserrat

Avda. del Remolar

REPARACIONES ELECTRODOMESTICAS

FRIGORIFICOS - LAVADORAS

VENTA DE RECAMBIOS

Rosa Ribas Parellada, 27
TELEFONO 379 52 84
El Prat de Llobregat

La normalització lingüística

Al celebrar-se aquest any el II Congrés Internacional de la Llengua Catalana, crec que és adient parlar de la normalització lingüística.

A la gran àrea metropolitana de Barcelona, on viuen quatre milions de persones, la Generalitat va fer unes enquestes que van mostrar que el 56,2 % dels entrevistats era castellanoparlants. Un 78,6 % d'ells, però, creien necessari saber català per a la vida de cada dia i un 63,4 % dels no catalanoparlants estarien disposats a aprendre català.

Això vol dir, que el clima social és bo a Catalunya, ja que la zona a on es va fer l'enquesta viuen la major part dels dos milions d'habitants no nascuts a la nostra terra, de sis milions que hi residim.

Pensem que el fet immigratori es va produir amb més intensitat, entre els anys cinquanta i el 1975 (a El Prat hem passat en 20 anys, de 20.000 a 60.000 habitants), amb la crisi econòmica aquest fet s'ha reduït quasi totalment.

Podem dir que la població immigrada a Catalunya és estable, ja porta aquí de deu a vint anys com a mínim, entén el català d'una forma quasi absoluta i com hem vist en l'enquesta ben mentalitzada quant el fet lingüístic.

La llengua catalana, que ocupa un setantè lloc entre les dues-mil més parlades, és una llengua viva, però necessita per a la seva normalització ajuts institucionals degut als quaranta anys de repressió que ha sofert i al fet immigratori.

la seva normalització s'ha d'aconseguir a tot l'espai que l'hi pertoca, a la indústria i al

comerç, al mitjans de comunicació, a l'ensenyament, al món de la cultura, del treball, de l'administració, etc.

La Generalitat de Catalunya, és l'ens al qual l'hi pertoca impulsar la normalització en els usos públics, oficials i no oficials, i organitzar campanyes d'informació i de sensibilització popular.

Als catalanoparlants ens pertoca facilitar l'ús de la nostra llengua, fent-la servir amb naturalitat, a l'utilitzar el telèfon, al comerç, a l'oficina, etc., donant l'oportunitat de que sigui utilitzada per persones que la parlen o volen començar a parlar-la, encara que amb dificultat. Hi ha 400.000 persones que tenen el castellà com a llengua habitual, que fan servir el català amb catalanoparlants «habituals».

Sabem que l'increment en l'utilització del català, com a llengua normalitzada serà lenta, perquè hi ha molts ciutadans de Catalunya que viuen en barris del cinturó industrial de Barcelona, a on impera quasi de forma absoluta la llengua castellana (per exemple San Cosme a El Prat). Quan a través de diverses generacions es vagin integrant en el teixit social característic de Catalunya, desapareixerà l'aïllament actual i es normalitzarà la llengua catalana totalment.

La nostra llengua fou fixada en la seva forma escrita, per Pompeu Fabra l'any 1913, amb les seves Normes Ortogràfiques, publicades per l'Institut d'Estudis Catalans i que a partir d'aquest moment d'utilització normal a l'Administració Catalana. (La mancomunitat d'en Prat de la Ribera).

L'utilització escrita de la nostra llengua,

ha passat quaranta anys de mancances, diverses generacions no hem tingut l'ensenyament a l'escola amb aquesta llengua, hi l'hem hagut d'aprendre per lliure.

Avui aquesta situació està canviant, l'ensenyament a l'escola i en català, està augmentant, però encara estem lluny d'una plena normalització.

Per a la normalització del català, cal que l'Estat espanyol a través del Tribunal Suprem, no posi pedres a aquest camí, ja que en la seva sentència, segons la qual «els ciutadans de Catalunya tenen el dret de conèixer el català i el deure de conèixer el castellà», va contra l'esperit de la Constitució, que diu que «el castellà és la llengua oficial de l'Estat. Tots els espanyols tenen el deure de conèixer-la i el dret d'usar-la. Les altres llengües espanyoles seran també oficials a les seves respectives Comunitats Autònomes». Pel qual, tal com diuen els magistrats del contenciós administratiu de l'Audiència de Barcelona que «és desig de la Constitució, doncs, que a Catalunya els ciutadans tinguin el dret i el deure de conèixer el català i el castellà, però de què serveix tenir el dret d'usar el català, si el funcionari de l'Administració no té el deure de conèixer-lo.

Esperem que l'Estat espanyol, rectifiqui per facilitar una millor convivència entre el poble i l'Administració, i així obtenir més fàcilment aquesta normalització de la llengua tan desitjada.

Joan Lluís FERRET i PUJOL

Qui ho enten, qui no ho enten, s'ho ha de prendre tot rient

Aquesta és la lletra de un Pout-Purri cantada per un grup Coral de El Prat uns anys abans de nostra guerra civil.

Sembla talmateix, que la sabiduria política, ha perdut en aquests últims anys, la serenitat. Amb tantes contradiccions, promeses incomplertes, amenaces disfrazades i d'altre no tan disfrazades, Auditories d'infart, Banca Catalana, un famós canvi promès per els socialistes del Govern. Canvi que ha resultat tot al revés de com el pintaven. Promesa de que el Govern arribaria fins al fi de la seva legislatura, càstigs als seus militans que es declararen No a l'OTAN. Promeses un i altre any de posar en clar el finançament assignat a la Generalitat de Catalunya. maniobres polítiques venjatives contra la Generalitat per no declarar-se en favor de l'entrada de l'OTAN. La manca de serietat per part del Govern, al no assabentar degudament al poble espanyol que

significa i ho pot tenir, la nostra entrada a l'OTAN. Sobre el conflicte EE.UU.-LIBIA, els que ens trobem vorejant amb la Mediterrània, hem tingut (i tenim) un grant ensurt. Tots opinem, que el Govern ha fet molt bé no deixar passar els avions sortits d'Anglaterra per sobre nostre espai aeri. Això ho ha captat tot seguit el Govern socialista. A ben segur que aquest i no altre, ha sigut el motiu principal per avançar la data de les eleccions generals que per cer, coincideixen amb les eleccions Autònòmiques del país Andalus. El Govern diu, que el canvi de data, és degut al interessos nacionals (?). Permeteu-me que ho dubti. Però tot aquest enrenou de dir i no fer de fer algunes coses bé i moltes de malament, ha servit per fer riure a la resta d'Europa. Estic segur, que la resta dels països europeus que pertanyen al Mercat Comú, no ens donarien tans copets a l'espatlla si esbrinessin que una Espanya

competitiva i ben governada, els pogués fer la punyeta. El Govern socialista aprofita la més petita ocasió per dir que el poble espanyol té una gran maduresa política. No és veritat. Si fos així, tindrian els dies contats el socialistes del Govern espanyol. Espanya necessita un canvi de bona veritat. Cal posar a les balances, els pros i els contres. Sens dubte les autonomies tenen molt a dir i molt a fer en bé de tota l'Espanya. Crec amb tota sinceritat, que pot ésser la salvació de nostra economia i de nostra reconversió total i competitiva amb la resta d'Europa.

Gràcies Sr. Director per donar llum al meu escrit, i tú estimat amic, gràcies també per llegir-me.

UN NOI DEL PRAT



HIPER: conflicto en El Prat

Los establecimientos conocidos como HIPER-PRAT, son de un tiempo a esta parte motivo de atención, tanto en el aspecto sanitario como en el judicial y laboral.

Desde hace unos días, esporádicamente se observa la presencia de un numeroso grupo de trabajadores-as de la empresa. Empresa que dispone de otros 10 centros más (Sta. Coloma, S. Joan Despi, Terrassa, Mollet, Collblanch, Hiper-Barcelona, S. Baudilio, S. Gervasio e Hiper-Prat 1 y Hiper-Prat 2).

«Delta» ha querido recoger la opinión tanto por parte de la empresa como la de los trabajadores. Los trabajadores informan de que en su mayoría provienen del centro de Santa Coloma, y que fueron despedidos (cosa que la empresa niega). Eran trabajadores con un año y medio en la empresa y llegaban ya al final del tercer contrato, con lo que hartos de que los contrataran por 2 meses primero, 4 meses, y 6 meses, después, decidieron no continuar con esta angustia e incertidumbre. Incertidumbre que se acentuó cuando la empresa empezó a dar nóminas últimamente, cuando hasta la fecha nunca las había dado. En las nóminas se reflejaban cantidades superiores a las que en realidad cobraban y ante la solicitud de una explicación se les informaba repetidamente que se trataba de un error de gestoría y que ya se solucionaría. Así pasaron meses, hasta que los trabajadores decidieron exigir recibir las nóminas antes de cobrar o a la misma vez, porque siempre se hacía al revés, primero cobraban y luego firmaban la nómina. Nos cuentan, los trabajadores, que fue ahí cuando ya sospecharon todo un proceso irregular, decidiendo no firmar nómina alguna hasta que el tema se aclarara. Paralelamente llegaron las primeras amenazas de echar a los que se negaran a firmar.

Con las nuevas contrataciones, continuación de otras ya existentes, la actitud contra la empresa se agravó por parte de los trabajadores, ya que ni siquiera existía la cartilla de la Seguridad Social, decidiendo recurrir a los sindicatos, siendo la puerta de CC.OO. la primera en ser llamada... y se les dio simplemente el esquinazo. «Alguien» susurró la posibilidad de ir a la C.N.T.-A.I.T., sindicato que les asesoró y guió en todos los

preliminares para que de una forma abierta y de una vez por todas se encuadraran dentro de una legalidad laboral.

Los trabajadores de Hiper (Autoservicios, S.A.) insistieron a «Delta» en el matiz de este hecho.

Según parece, esa ilegalidad, ante Magistratura se transformaba en contratación fija automáticamente. La empresa al tener conocimiento de la gestión de los trabajadores, en un principio se negó rotundamente a un inicio de acuerdo, lo que provocó la huelga inmediata.

Las agresiones y presiones a partir de entonces, han sido mutuas. La empresa utilizando esquiroleles, o en algunos casos matones con porras y cadenas incluidas. Los trabajadores pintadas y pedradas para defenderse de las agresiones. La empresa denunciando en las diferentes comisarías de los pueblos donde hay Hipers, toda clase de amenazas y sabotajes, que los huelguistas niegan rotundamente.

Las peticiones básicamente son: cobrar las horas extras que se adeudan, cumplir el convenio del sector que hasta la fecha era desconocido por los trabajadores, exigir 2 días de fiesta, las 2 pagas preceptivas y ser fijos.

La empresa, según nos cuentan, llegó a amenazar al abogado de los trabajadores e intentó convencer a ciertos trabajadores de romper la protesta asegurándoles fuertes incrementos salariales.

La empresa, en principio acepta pagar las horas extras en 3 plazos, respetar el convenio y contratos de año y medio, pero... a cambio exige no readmitir a unos cuantos trabajadores que entiende son los cabecillas de la «movida».

No hay acuerdo, y continúan toda clase de presiones y agresiones por ambas partes. En el centro del Prat son varios ya los días que se han concentrado ante las puertas de Hiper-Prat 1 y 2 explicando a los clientes y público en general el problema, mientras los trabajadores se mantienen firmes en sus peticiones y algunos directivos de la empresa han contratado guardaespaldas profesionales para su seguridad.

«Mare Nostrum» ¿o del Ayuntamiento?

Cuando el militante del PSC-PSOE Paco Díaz decidió encauzar su destino al ramo de la Hostelería por libre y en unas circunstancias «atípicas», toda la clase política del Prat, salvo excepciones, se mostró suspicaz con la operación. Con el tiempo la suspicacia se dejó de lado, pero he aquí que nuevamente resurge, y son ya muchos y esta vez no es la clase política, los que están al «loro» con el chiringuito «Mare Nostrum».

El Ayuntamiento del Prat sistemáticamente, últimamente, ha organizado toda clase de montajes Deportivo-Culinario-Políticos en el establecimiento en cuestión por aquello de que está de moda la fórmula de «los amigos de los amigos», o dicho en otras palabras la «cossa nostra», y sinó que se lo pregunten al resto de empresarios de merenderos, restaurantes y demás, que junto con el chiringuito Mare Nostrum, concurren en la playa en busca del turista o del bañista en un servicio como es la hostelería en general.

Siendo como es Mare Nostrum y Paco Díaz, nuevos en el negocio, parece ser este Ayuntamiento ha decidido invertir sus dineros en celebraciones deportivas (400.000 pesetas en trofeos Fútbol-Sala), o «ágapes», «cantadas de habaneras» con cremat de ron incluido, etc. Todo en el recinto de «Mare Nostrum» por encima de otros con más veterania y experiencia, ¿quizás por el servicio?, ¿quizás por más barato?, ¿quizás por seguridad?, ¿quizás por mejor trato o negocio?, ¿quizás por ser amigo de los amigos?... la verdad es que el proteccionismo municipal es, según nos cuentan, evidente, con brigada de obras incluida. Es poco más o menos lo que a «Delta» le han venido a contar preocupadísimos y con la mosca en la nariz, personas que se sienten muy perjudicadas en la zona que ven como la competencia es desleal y «oficial».

¿Vestirá traje de luces nuestro alcalde?

Según nuestro agente secreto, el domingo día 13 de los corrientes, nuestra primera autoridad local, don Luis Tejedor, fue visto a los toros acompañado de su señora esposa, en tribuna y al lado de la saga de los Balaña y de importadores banqueros de la siti Barcelonesa. Alguno desaprensivo compañero, que de todo hay en la viña del Señor, ha asegurado que estaba intentando instruirse en el tema de la lidia, para poder hacer frente a la molesta e inquietante Asociación de Contribuyentes que de un tiempo a esta parte no para de incordiar.

¿Adiós a los Talleres Mijoler?

A finales de agosto de 1985, Luis Mijoler, hijo del actual propietario de Talleres Mijoler, empezó a manifestar entre los trabajadores su intención de dejar el negocio, o bien crear una Cooperativa. Según decía, la liquidación era producto de las crecientes dificultades en poder gestionar y administrar la empresa ante la enfermedad irreversible de su padre, titular de la misma. Los trabajadores, por su parte, respondieron que antes de perder el puesto de trabajo preferían estudiar la posibilidad de crear una Cooperativa y en esos términos se manifestaron.

Es a partir de ese momento, cuando se crea el cisma entre los propios trabajadores, dado que una parte de los mismos acepta las condiciones propuestas por Luis Mijoler, mientras que la otra desconfía de tales propuestas, negándose a secundar el proyecto propuesto. Proyecto que, según versión de la empresa se tiene que iniciar con la aportación de 500.000 pesetas por cabeza, y la pérdida del derecho al paro. Los trabajadores en cuestión, deciden recurrir al asesoramiento de un abogado, mientras solicitan el ir tramitando los papeles para el subsidio de cobro del paro. Es a partir de este momento cuando se aprecia un mayor interés por parte de Luis Mijoler en disponer de la documentación pertinente para cerrar el taller e iniciar la nueva etapa propuesta. Un sector de trabajadores decide no secundar nada de lo propuesto sin antes tener seguridad, y es ahí cuando de una forma definitiva se inician las hostilidades seguidas de una carta de despido por parte de la empresa argumentando la imposibilidad de seguir manteniendo el taller tal y como hasta ahora venía funcionando.

Los enfrentamientos entre trabajadores son constantes. Mientras unos demandan a los otros por trabajos ilegales, llegando a realizar fotografías, los otros (los despedidos) hacen acto de presencia en la empresa, que teóricamente y según la ley debería estar cerrada, y ante Notario levantan acta de su funcionamiento, sin que por el momento la Sociedad Anónima laboral como tal esté debidamente legalizada.

Se produce el juicio ante Magistratura, y tras dos aplazamientos, el Magistrado de turno dictamina a favor de los despedidos, en el sentido de pago de indemnización a plazos por parte de los actuales gestores de Talleres Mijoler. Pago fraccionado y que hasta el momento contribuye a enrarecer la atmósfera aún más, bajo la amenaza de que si el próximo 15 de septiembre no se han realizado los pagos en su totalidad, tienen que volver a ser readmitidos, a la cual los actuales copropietarios de la empresa se opondrán con todas sus fuerzas ante la intransigencia, dicen, de los que en su día fueron despedidos.

TREBALL I SOCIETAT

C.C.O.O. se rebela contra el Consistorio

No es habitual que en un pueblo donde mayoritariamente gobierna el Consistorio un partido comunista, sus bases encuadradas dentro de CC.OO. se revelen ante lo que ellos mismos definen como un abuso de poder.

De ahí vienen las imágenes, días atrás, de unos improvisados campistas que pernoctaban en la Plza. del Ayuntamiento en el Prat, bajo la mirada excéptica de muchos.

«Delta» estuvo allí con ellos y recogió sus reivindicaciones. Todo empezó en el año 1984, cuando en el Ayuntamiento se integró un equipo de educadores de barrio, contratados eventualmente de acuerdo con la normativa laboral vigente hoy. Hasta el momento, periódicamente se fueron renovando los contratos, pero he aquí que en este año 1986 a uno de sus miembros no se le renueva el contrato... ¿por qué?, sencillamente porque el Ayuntamiento argumenta ineptitud por parte de la educadora, ya que se trata de una mujer con claras opciones sindicales, según nos informan los campistas.

La educadora en cuestión, afiliada a CC.OO. recurre como es natural a su sindicato, y automáticamente se crea a su alrededor todo un colectivo solidario (amigos, compañeros, etc.). Según parece, creen los miembros del colectivo en cuestión, todo viene a partir del momento en el que se celebraron elecciones sindicales en el Ayuntamiento del Prat. Elecciones donde junto con CC.OO. surgieron otras candidaturas o formaciones de tipo sindical de las denominadas «amarillas». En una de esas candidaturas está inscrita la jefa de sección del departamento donde realiza la educadora su labor, y es a partir de ahí cuando empiezan

las amenazas o insinuaciones para a no renovar el contrato este año a la educadora. La educadora, que por otro lado fue candidata en la lista de CC.OO. y que tras las elecciones salió elegida portavoz de dicho sindicato en el Ayuntamiento.

Todos los argumentos que el Ayuntamiento ha esgrimido para la no renovación del contrato a la educadora, es en el fondo, según cuentan a «Delta», una medida política para evitar que alguien ajeno al equipo político-municipal husmee en el Consistorio.

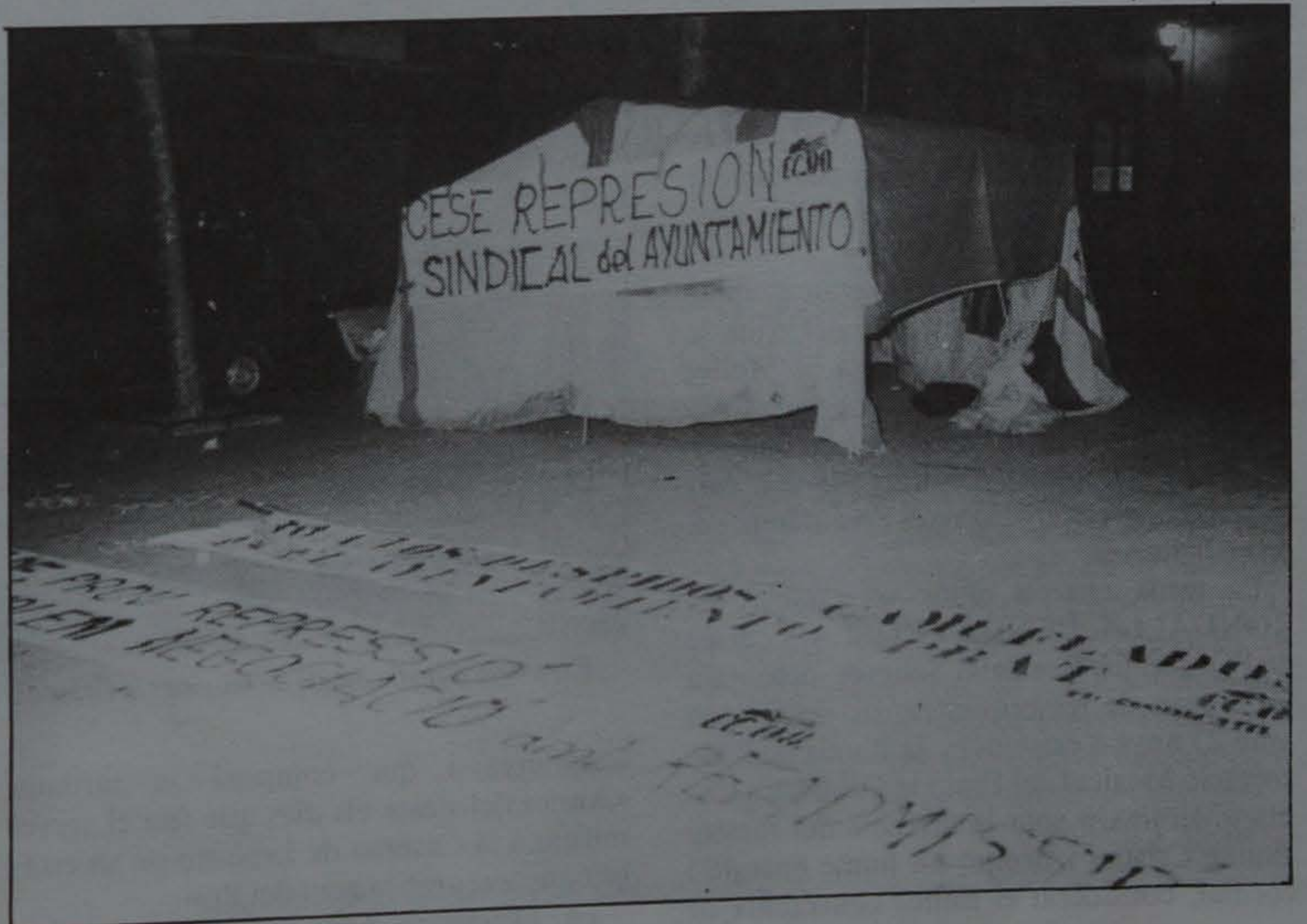
Los acampados señalan que hasta el mismo momento anterior a la designación de la educadora como representante de CC.OO., todo eran por parte del Consistorio, alabanzas y elogios hacia ella y su labor.

Durante el conflicto y protesta ante el Ayuntamiento, fueron innumerables las muestras de solidaridad, entre ellas la presencia de López Bulla, todo un peso pesado de Comisiones en Cataluña.

Los manifestantes reconocen en todo momento que la actitud del Ayuntamiento, para con la educadora, es totalmente legal desde el punto de vista laboral, pero... inmoral ante el punto de vista personal y político, por lo que, en su momento, se decide plantar cara al Consistorio por entender no es del todo una medida del mismo, sino de algunas personas que lo componen.

En los momentos de redactar los hechos acaecidos, nos llega la información de que los manifestantes han declinado su actitud hostil hacia el Ayuntamiento, bajo la promesa de que, tras un período vacacional, vendrá una nueva renovación de contrato para con la educadora en cuestión.

TREBALL I SOCIETAT



Terçer festival de Música popular

Excel·lent qualitat d'interpretacions malgrat l'escassa assistència de públic

Un cop més aquest Festival de Música Popular que va veure la llum fa tres anys al Prat de Llobregat, ha posat de manifest l'entusiasme i capacitat de las gents del nostre poble per dur a terme aquesta tasca de difusió cultural mitjançant el llenguatge universal que és la música i vers un horitzó que esperem sempre proper però inesgotable com inesgotable és la música que sempre ha de sortir del poble.

Els dies 27, 28 i 29 de juny es va dur a terme el Festival, passant pel marc insubstituïble que és el Centre Artesà, nombroses actuacions de gran qualitat, convertint el Festival en una Gran Festa que també va incloure la Revetlla de Sant Pere.

Amb la gent de La Societat Coral «Lo Llobregat de les Flors» que tenen una llarga tradició i experiència en l'organització d'aquest tipus d'esdeveniments que molt té a veure amb l'enyorat «Envelat» de les nostres Festes Majors, i amb la empenta de les gents del naixent Ateneu del Prat, hi han col·laborat el Departament de Cultura de La Generalitat de Catalunya, l'Ajuntament del Prat i d'altres.

El Festival es va inaugurar amb l'exposició «Instruments de música tradicionals catalans» que ens va mostrar diversos aspectes que anaven des de com els instruments musicals és relacionen i s'aparellen històricament i al llarg de les diferents festes i celebracions de l'any, fins la construcció dels instruments o el seu ús al mon infantil o als oficis, la caça, a les esglésies, etc., desvetllant-nos el seu simbolisme i el seu ús com a senyal.

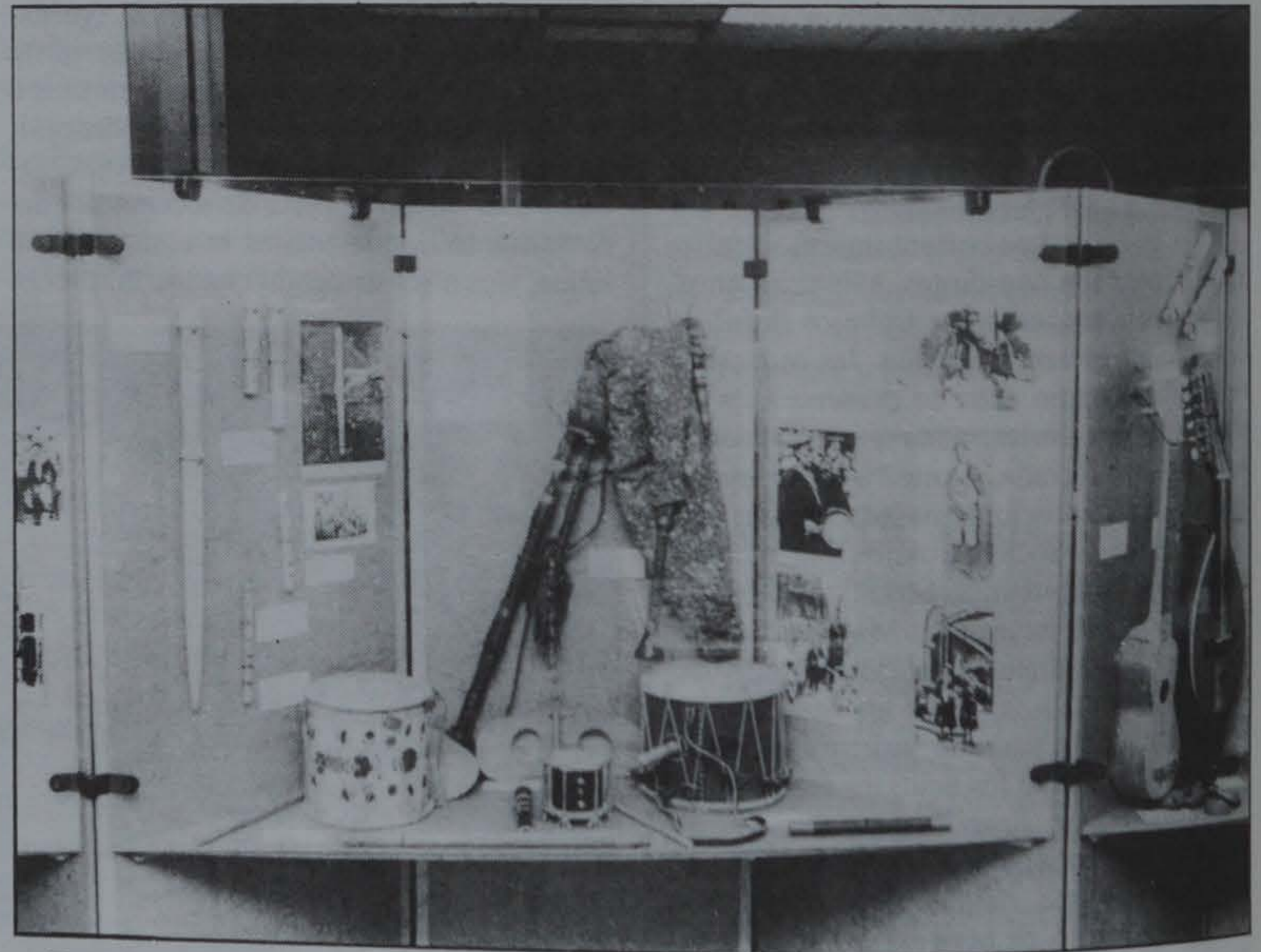
El primer dia varem tenir l'estrena de l'Espectacle Musical «Recordant Broadway» que ens el va oferir la Coral Renaixença de Sant Boi amb acompanyament musical, després de fer un repertori de cançons populars.

El dissabte pel matí vam tenir una representació gallega amb l'actuació del grup de dansa Irmandade a Nosa Galiza de Mollet que pertany a la Federació Europea de Centros Gallegos (XOGE) i que està format per quaranta membres distribuïts entre 5 gaiters, tambor, bombo, conxes i pandereta i el reste, bailarins.

La tarda ens va oferir un concert de RONDALLA, BANDA i COBLA a càrrec de l'Orquestra Rondalla Sellarès, pionera a Catalunya de les orquestres de pols i púa amb 27 anys d'existència, la Banda de l'Associació Musical del Prat i la Orquestra Cobla «Miramar» sota la direcció del mestre Jaume Cristau i Brunet un home enèrgic i cordial, considerat el millor contrabaix de



D'esquerra adreta: Jaume Camins, representant de l'Ateneu del Prat; Jaume Lajara, prsident de Lo Llobregat de les Flors; Lluís Tejedor, alcalde, i Àngela Jové, presentadora del Festival.



Exposició d'instruments de música tradicionals catalans.

Catalunya i que composà la sardana «Amics del Prat» els dies que feia el servei militar a la Caserna de Lepanto on va establir amistat amb la gent del Prat.

La Orquestra Miramar va animar la

Gran Revetlla Popular que la nit de la Verbena de Sant Pere és va celebrar a la pista a l'aire lliure del Centre Artesà, formant part dels actes del III Festival, mostrant-nos la

versatilitat d'aquesta orquestra capaç d'oferir-nos sardanes, música popular, ball, moderna, etc.

Si els dos dies anteriors havien estat inol·lidables per la gran qualitat de les actuacions, el darrer dia va ésser veritablement de gala amb la presència pel matí de l'Esbart Manresà que va estrenar l'espectacle «Nit de Sant Joan» un ballet que recull els costums màgics de la nit de Sant Joan junt amb la paròdia humorística de bruixes i bruixots, amb música i veus gravades per la cobla La Principal del Llobregat i la Coral Swertia.

La Coral «joventut» de Puig-Reig va tancar el Festival amb l'estrena de l'espectacle «A CHORUS LINE» amb música de Marvin Hamlisch i Lletra d'Edward Kleban traduïda al català per Maria Assumpta i Rosa M.ª Riera.

Aquesta coral ja havia fet abans altres versions d'òperas rock famoses com Jesuchrist Superstar i Godspell i ens va deleïtar amb un espectacle d'orquestra i veus d'un resultat formal inmillorable.

El Festival que va ésser presentat per la nostra companya Angela Jové es va tancar amb les paraules del organitzadors deixant entreveure clarament que el quart Festival



L'esbart manresà estrenà l'espectacle «Nit de Sant Joan».

de Música Popular al Delta del Llobregat ja es en marxa per continuar essent un lloc de trobada de la música i de la cançó popular i un camí d'obertura a la música del nostres

temps i a la renovació dels grups musicals i corals del nostre país.

C.M.

«Movida» al Piano bar de «Els pescadors»

D'una temporada ençà «Els Pescadors» s'han proposat de tirar endavant una petita «moguda» músico-cultural. Així, doncs, el propassat 30 de juny actuà un grup anomenat «Salsa tropical», que donà la «marxeta» necessària als nombrosos assistents en aquella calorosa nit d'estiu.

Ja en el mes de juliol, concretament del divendres 4, vàrem poder gaudir de l'actuació d'en Josep Linuesa i Eduard Sanchíz, joves cantautors pratencs. Ambdós, a més a més de cantar, s'acompanyaven musicalment: en Josep Linuesa al piano i l'Eduard Sanchíz amb la guitarra. Durant gairebé tres hores interpretàren temes propis i d'altres cantautors coneguts, com són Joan Manuel Serrat i Luis Eduardo Aute. En tot aquest temps vàren mantenir l'atenció del públic assistent que, com calia esperar, omplia el «Piano-bar» per aplaudir els seus amics i conciutadans.

Per cert que, entre els comentaris de la gent, es va dir que tant el «Linus» com l'«Edu» ho feien força bé i que aquest últim tenia un cert aire de José Feliciano. El que sí és cert és que tant l'un com l'altre tenen el seu propi estil i personalitat que, amb el temps, acabaran de refermar musicalment.

Continuant amb les activitats promogudes a la platja pels «Pescadors» cal destacar la sardinada «al espeto» que va tenir lloc el dissabte dia 12. Amb l'acompanyament no-

vament de «Salsa Tropical» els pratencs que van decidir sopar a la platja van tenir l'oportunitat de palesar que aquest espai públic, si es vol, pot ser utilitzat freqüentment i amb èxit assegurat. Val a dir, però, que als organitzadors els costà «anys i panys» aconseguir els permisos necessaris per poder fer brases a la sorra de la platja: de l'Ajuntament a Comandància de Marina i d'aquesta novament a l'Ajuntament perquè, segons que sembla, ningú no tenia les competències per autoritzar la sardinada. Finalment fou l'Ajuntament que donà el permís, tot i que no vallà el lloc on es feu el foc malgrat que els organitzadors ho havien sol·licitat. De tota manera l'«espetada» caldrà repetir-la, com és natural, al mateix lloc: la sorra de la nostra platja.

Per acabar solament cal dir que l'Angel —propietari d'«Els pescadors»— i la seva mà dreta, el Germàn, tenen més coses al «coco»: actuacions de jazz i una nit musical amb el grup BANCO, format per ex-membres del també pratenc EXTRA, actualment extinguit.

La Festa Major del carrer de Ferran Puig

El carrer VELL (jo dic, SEMPRE NOU), el carrer Ferran Puig acaba de donar al poble (encara que sigui en un sector molt reduït en relació amb el desorbitat creixement del mateix) prova ben clara d'allò que han d'ésser les FESTES GRANS (les Festes Majors) o sigui, una autèntica convivència ciutadana durant els dies d'esplai que conformen les mateixes.

Cal destacar el programa d'actes perfectament conjuminat en vistes a procurar que el sentit de la FESTA fos viscut amb la plèthora de goig i alegria que llur desenvolupament comporta. Felicito a la Comissió de Festes, i ara, se n'usen que vulgui enterbolir l'èxit de la FESTA, em trobar-hi falta un record del Sant Patró (Patró del carrer) Sant Ferran III, Reis de Castella, insigne per molts conceptes, en especial, per la seva lluita contra la morisma durant la Guerra de la Reconquesta, Conqueridor de Còrdova, Sevilla i altres ciutats i a qui es deu la construcció de les catedrals de Burgos, Còrdova i Sevilla, on resposen les despulles de Gran Sant i Rei... És una insinuació que faig a la Comissió de Festes. ¿Podrà tenir-se en compte, en anys successius, el record de tan Gran Sant?

R. ROIGÉ

Àngela JOVÉ i Glòria ESCRIG

«Auto-da-fe»

Els passats dies 28, 29 i 30 de juny, el Taller de Teatre Kaddish va representar «Auto-da-fe», un espectacle basat en un text de Tennessee Williams, amb afegits de Shakespeare, Passolini, Corso i Whitman, a l'Escola de Ballet «Olga Socias».

«De la ràbia del teatre».

La ràbia encara és humana, i per tant la ràbia del teatre encara pot existir.

El temps de la joia de viure s'ha acabat. La foscor, la por, la tristor, la «normalitat» s'han establert. La il·lusió ha fotut el camp. I només ens queda la ràbia, però és una ràbia inmensa, enorme, i lluitem. Lluitem amb les nostres armes. I són unes armes molt febles són les armes de la carn, la paraula i el gest.

Perque tenim moltes coses a dir. I voldriem dir tantes coses.

Com fer entendre tot el que volem dir? Com sacsejar per uns instants els possibles espectadors que han arribat fins a nosaltres? Com fer-los còmplices? Cada un amb la seva particular raó, uns han vingut per a veure l'amic, i uns altres per passar l'estona,

i uns altres perque volen ser sacsejats.

I com fer entendre tot el que volem dir?

Això és un avís. Estem dient que la repressió ha tornat entre nosaltres, perque mai no se n'havia anat, encara que pensessim que sí, hi era aquí, amagada, esperant, potser dintre de nosaltres mateixos.

Ens creïem que havíem conquerit el dret del nostre propi cos, i ha resultat que no, que era una mentida, una il·lusió.

El poder, no importa quin poder, ha resurgit amb molta més força, hi és aquí de nou, i no ens deixarà, no pot deixar-nos viure.

Tot el que necessita és tenir-nos ben agafats, i ens fa promeses, i ens dona caramels, i ens diu que tot anirà tan bé... si ens portem bé.

I jo no vull portar-me bé, perquè el poder, qualsevol poder em fa fàstic, ja sigui el poder del pare i de la mare, o del germà i la germana, o de l'home i la dona, o d'aquests polítics que cobren per governar, i ens fan l'article com el millor detergent, per a manar, i nosaltres els paguem. Perque volem

ser governats, perque volem ser administrats, perque volem ser normals, europeus, ciutadans del món. Nosaltres, els fills de la mare.

Amb l'«Auto-da-fe» la lluita ha continuat. Perque la lluita encara pot continuar. I aquesta lluita encara té esperança i il·lusió. Encara no ha perdut la joia de viure, encara vol xarrupar el nèctar de la vida. Encara creu que pot guanyar el seu lloc a la creació, i no importa la seva pobresa, no importa la seva bogeria, perque creu que només els nens i els bojos diuen la veritat. I encara és un nen, i està orgullós de ser un boig.

I diu Pier Paolo Passolini: «la idea del poder no existiria sense la idea del demà; i només això, sense el demà la consciència no tindria justificacions».

L'acte del teatre és irreplicable i per tant el demà no existeix.

A la vida tampoc.

Josep COSTA

Exposició de treballs manuals i ceràmica

Les alumnes de l'escola de treballs manuals i ceràmiques que dirigeix Anna Pons, exposaren els seus treballs a la Sala d'Art «Josep Bages», la setmana del 8 al 15 de juny.

Aquesta exposició esdevé quasi una tradició a la nostra vila, doncs cada any després de finalitzar les seves classes, es a dir en acabar el curs, Anna Pons es posa d'acord amb el responsable de l'Escola de Dibuix, Josep Mayol, per tal d'usar la Sala d'Art els dies més escaients.

Aquest cop l'exposició fou força freqüentada degut a la qualitat de les obres exposades.



Àngela JOVÉ

Un aspecte de l'exposició dels alumnes de la professora Anna Pons a la sala d'art Josep Bages.



**TRANSPORTS
PUGES**

Av. Anselm Clavé, 17-19
Telèfon 379 02 32
El Prat de Llobregat

Servei diari de recaderia a Barcelona
Combinat a tota Espanya
Càrregues completes. Serveis per hores
AGENT DE CARREGA D'IBERIA
Més de cent anys de servei

Anual encuentro de los ex-alumnos del Colegio «La Papelera Española»

Una vez más, y es la n.º 33, se han reunido en torno a una mesa los ex-alumnos del Colegio de «La Papelera Española». Este tradicional encuentro que se repite anualmente, sin haber fallado ningún año, es organizado por la Asociación de los ex-alumnos del citado colegio, bajo la presidencia de un hombre dinámico, afable y social, el Sr. Angel Allende.

Una cincuentena de personas se encontraron el día 25 de mayo para recordar horas alegres, meses pasados juntos y años de aprendizaje y trabajo, en un colegio que el decurso de la vida lo ha convertido en almacén, en oficinas o sabe Dios en qué. Un colegio que ha sufrido el cáncer del progreso, de la inhumanidad y de la incompreensión. Un colegio que desde el principio de esa enfermedad, ha soportado estoicamente una larga agonía. Una agonía que le ha llevado a la muerte.

Y aunque en la mayoría de los presentes esas imágenes eran recordadas, esa noche los viejos compañeros se encontraban para pasarlo bien. Así que se cenó entre bromas y abrió el turno de parlamentos el Sr. Allende, dedicando con emoción su discurso a todas las señoras presentes. Presentó a continuación al invitado de honor de la noche, o sea el hombre que debía entretener a los presentes después de la cena. En esta ocasión recayó la responsabilidad sobre el Sr. Pepe Fons, publicista y dueño de la agencia Grup Films.

Después tomo la palabra el Sr. Sebastián, ex-maestro del colegio, aunque actualmente ejerce su profesión en otro colegio local. Sus palabras fueron para los ausentes para siempre. Acto seguido se paso al tradicional

sorteo de diversos objetos cedidos por varios de los presentes y después se procedió a premiar al ex-alumno que más ha destacado durante el año (o en toda su trayectoria) en pro de la Asociación recayendo en esta edición al Sr. Ribas, al que se le entregó una placa como recordatorio de su labor. El Sr. Sanz, en calidad de secretario, obsequió al presidente y al conferenciante con unos magníficos libros sobre la industria catalana.

Le tocó el turno al plato fuerte de la noche. Tomando el café, el Sr. Pepe Fons nos introdujo con gran maestría y profesionalidad en el maravilloso mundo de los trucajes cinematográficos y del no menos sorprendente mundo de la publicidad.

Nos informó que lleva 25 años en el mundo de la publicidad y que ha realizado unos 6.000 spots. Habló de que se mueven anualmente en este mundo unos 315.000.000 de pesetas y que unos 75.000.000 ya los acapara TV. Con un video preparado para tal fin en la sala del restaurante, exhibió durante largo rato los trucos empleados en el rodaje de importantes films, como «El Imperio contraataca» o «La guerra de las galaxias» entre otras. Se pasó revista a los trucajes y a la arriesgada —y anónima a la vez— tarea de los especialistas. En fin, que nos hizo soñar despiertos y estimuló en todos los gran curiosidad por el 7.º Arte.

Una velada feliz y completa. Esperemos que el próximo año podamos informar de nuevo del encuentro de esta dinámica Asociación, en su n.º 34.

M.D.

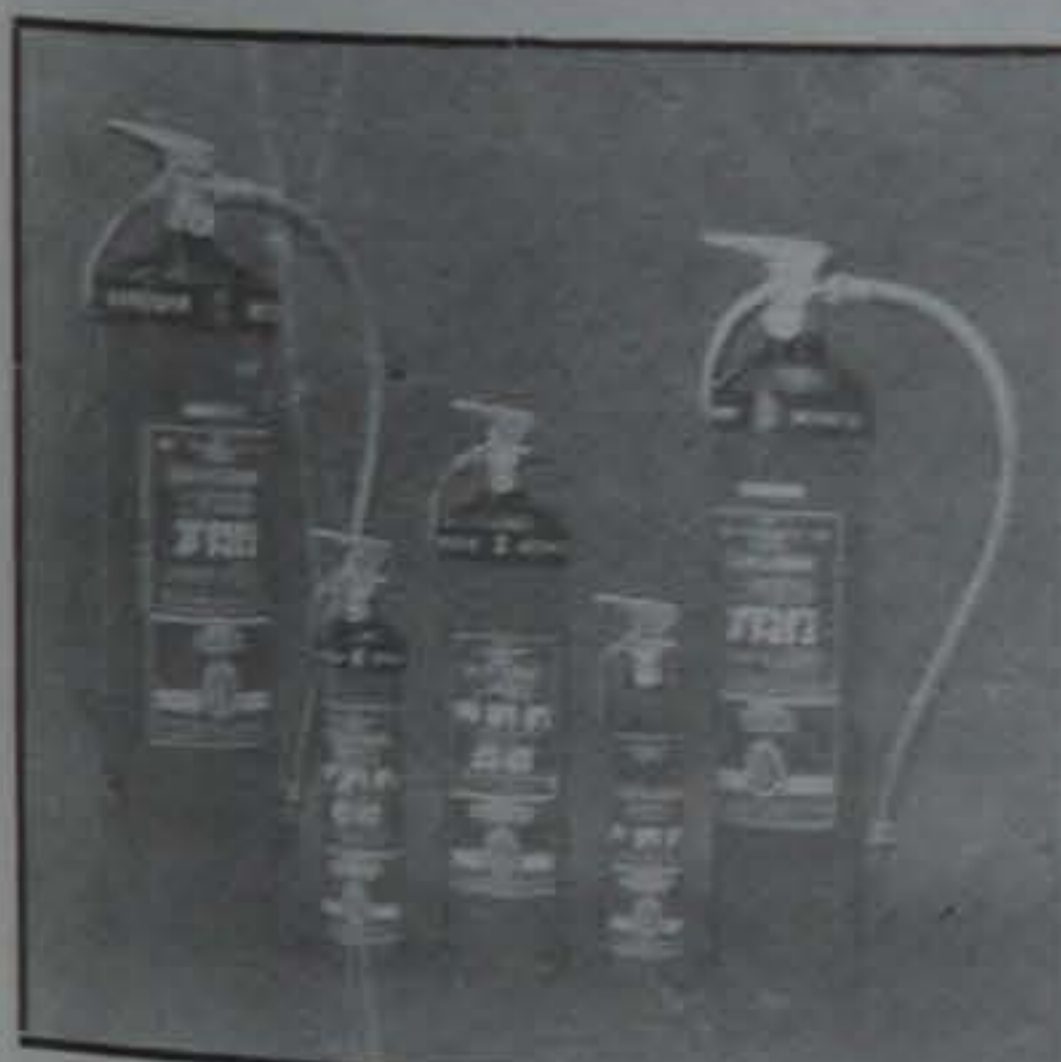
Mn. Fabró rector de Sant Climent

En el darrer consell presbiteral de la Diócesi de Barcelona, el Dr. Narcís Jubany, Cardenal Arquebisbe de Barcelona, nomena a Mn. Josep Maria Fabró, sacerdot fill del nostre poble, nou rector de la parròquia de Sant Climent de Llobregat. Des d'aquestes planes de Delta, desitjem a Mn. Fabró tota mena d'èxits en la seva nova tasca pastoral.

Canvis a la Parròquia de Sant Cosme

I ja que parlem de nomenaments cal destacar la notícia que ens ha arribat recentment a la parròquia de Sant Cosme, segons la qual a primers de setembre, tant el pare Josep Ribalta, actual rector, com els pares Antoni i Jaume, com a conseqüència de la recent celebració del Capítol de l'ordre, deixaran la parròquia per anar a d'altres destins. Segons les nostres notícies el Pare Jaume anirà a Sabadell, el Pare Pep a Vic, desconexim el destí del pare Antoni. Segons les nostres notícies els pares Gamisans, l'Eduard i un diaca ocuparan els càrrecs de rector i vicaris respectivament i per tan queden desmentits els rumors que insinuaven que els franciscans deixarien la parròquia de Sant Cosme.

El pare Josep Ribalta, més conegut com en Pep de Sant Cosme portava ja prop de dotze anys entre nosaltres i certament havia sintonitzat perfectament no tan sols amb el seu barri sinó amb tot el poble d'El Prat. Des d'aquestes planes de Delta, agraiem a tots tres la seva tasca i els desitjem molta sort en el seu nou destí, tot saludant cordialment als seus successors, als que des d'avui els oferim també les planes d'aquesta publicació.



EXTINTORS
INDUSTRIALS I DOMESTICS
per informació sense compromís truqueu al
Telèfon 379 02 31

HERMA
Casanovas, 3

CRISTALERIA MEDINA

Especialidad en aluminio
Vidrieras emplomadas
Ventanas Gravent
Vidrios en general

Tordera, 6 - San Cosme
Teléfono 379 28 31

EL PRAT DE LLOBREGAT

TRANSPORTES AGRUPRAT

Sociedad Cooperativa Limitada Catalana

Alcalde Ferrer Monés, s/n.

Tels. 379 40 06 - 379 21 18 - Part. 370 73 88

EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)



COMIDAS
TAPAS
BOCADILLOS

BAR-RESTAURANTE
LOS GALLOS

Polligono La Granja, Tienda 4 - Tel. 379 59 40 - Cra. Aviación - EL PRAT

Musicomanías en directo

En el momento de la aparición de este número de DELTA, habrán tenido lugar dos de los conciertos más importantes del año, con la presencia por primera vez en España, del genial guitarrista de color GEORGE BENSON y del no menos genial vocalista AL JARREAU que acude por segunda vez a nuestra ciudad después del sonado éxito conseguido en Barcelona, concretamente en el Studio 54, hace de ello, ya unos meses. El sábado 26 de julio es la fecha señalada para GEORGE BENSON y el lunes 28 para AL JARREAU, en el Pueblo Español de Barcelona. A estos conciertos se puede añadir que el próximo 1 de agosto vuelven, creo que por tercera vez QUEEN, con su fenomenal cantante FREDDY MERCURY, rey de los Gays y la mejor voz del rock de los últimos tiempos. También está anunciada la presencia del no menos interesante ROD STEWARD en la primera quincena de agosto, lo cual hace que el verano se presente más calentito de lo normal, los amantes del funky-jazz y del rock metálico, podremos saborear una auténtica gozada musical durante esta fechas veraniegas.

Con quien hemos estado hablando últimamente es con una figura legendaria del rock nacional, LESLIE cantante de los Sirex, que no han perdido su fuerza y siguen en los escenarios cultivando nuevos adeptos a la SIREXMANIA. Leslie nos contaba que próximamente van a sacar al mercado discográfico un maxi-single posiblemente con tres temas del que esperan mucho. Para este verano tienen contratadas muchas galas a lo largo de la región catalana y una vez terminado el mes de agosto entrarán en los estudios para grabar este maxi. Después del LP Madrid-Madrid, que los devolvió con fuerza al panorama musical tras una larga ausencia, Los Sirex, pretenden seguir estando entre los primeros del rock nacional. AN-DAVANT NOIS.

Acaba de salir al mercado nacional, un maxi-single del mejor grupo heavy de Cataluña, LOS TIGRES, dentro del cual se incluye una versión de aquel memorable tema de LOS BRAVOS, Black is black. La versión con marcha heavy, todavía no se había atrevido nadie a presentarla, Los Tigres son los primeros y han conseguido un buen trabajo.

Y hablando de Los Bravos, tenemos que decir que hace bien poco se reunieron en Madrid, con el fin de intentar un «revival» de la banda, que no fructificó, al no haber un presupuesto importante para lanzarlos de nuevo. MIKE KENNEDY su cantante, que actualmente reside en París, regentando dos bares de alterne, presentaba una imagen bastante deteriorada posiblemente debida a la tremenda «marcha» que siempre llevó, acompañado de sus dos mejores amigos EL ALCOHOL y LA DROGA. R.I.P.

Cambiando de tema y centrándonos en nuestra población, queremos destacar la marcha que se está consiguiendo en la zona de la playa, nocturnamente. Los bares de nuestro buen amigo PACO DIAZ funcionan a las mil maravillas y el público acude en busca de la marcha y de la brisa del mar. PACO se lo merece. ENHORABUENA.

En lo que hace referencia a nuestras discotecas, estos últimos días de julio, en la discoteca E KUUS, han contado con la presencia de un buen dúo musical, que responden al nombre de ALFONSO y BRIGITTE, presentando sus canciones y su simpatía en una única gala en exclusiva. Esta pareja muy conocida en el ambiente musical barcelonés, destacó hace un par de años, a través de la presentación de un LP de corte infantil, con el nombre de BOMBON, que les supuso un buena tarjeta de presentación. Al margen de esto, Alfonso que es compositor, está reuniendo toda una serie de material, para registrarlo en un nuevo LP, pero dejando la música infantil totalmente.

También estuvieron una pareja de cómicos que a la vez son dos excelentes músicos muy conocidos en toda Cataluña que se llaman JUAN y MIGUEL. Su sentido del humor unido a su buen hacer musicalmente hablando, hacen de ellos un show de los más interesantes que se pueden ver en cualquier discoteca.

En la discoteca Halley, por su parte actuaron BAMBU, dos componentes de la Orquesta Caravana, del programa En Directo en la Noche de TVE, que demostraron su valía sobradamente y también actuó el fakir KIRMAN.

En otro orden de cosas hay que nombrar el increíble éxito de la zonilla, que más bien parece un nido de hormigas que una plaza tranquila, tal como estaba previsto hace unos años. ¡Pobres vecinos!

Por último, destacar el bar com más movida de El Prat, NEBRASKA, que con la presencia de su fenomenal barman LIMON, reúne a toda la juventud más marchosa de este calavérico pueblo. LIMON al poder, está claro. Yo le aconsejaría que se presentara a las próximas elecciones municipales. Seguro que lo haría mejor. ANIMO LIMON.

III Concurs de Fotografia

● Bases

Participantes: Todos los residentes en el Estado Español que lo deseen.

Tema: Libre

Obras: Máximo de tres fotos por autor, no premiadas en otros Concursos ni publicadas. EN PAPEL DE BLANCO Y NEGRO. Se admiten virados y otras técnicas fotográficas.

Tamaño: Imagen fotográfica lado mínimo 18 cm. y máx. 40 cm. Montadas en cartulina.

Identificación: Título de la obra, nombre y dirección del autor detrás de cada obra. Los socios de la A.F.Prat indicarán además su número de Socio.

Inscripción: Gratuita.

Envios: Libres de gastos a AGRUPACION FOTOGRAFICA PRAT, Casal de Cultura, 3.º piso, Plaza Pau Casals, s/n. EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona). Utilizar el Boletín adjunto.

Jurado: Se compondrá de 3 personas de reconocida categoría fotográfica. Estará facultado para resolver cualquier contingencia no prevista y su fallo será inapelable.

Exposición: Se expondrá una selección de las obras presentadas.

Notas: Cada concursante podrá optar solamente a un premio. La A.F.Prat cuidará de las obras presentadas pero no se hace responsable de los daños o pérdidas que pudieran sufrir. La participación en el Concurso implica la aceptación de estas bases. Las obras premiadas quedarán en propiedad de la A.F. Prat.

Cualquier caso no previsto será resuelto por la A.F.Prat.

● Premios

Honor a la mejor colección de 3 fotografías con o sin unidad temática: Trofeo y 15.000 Ptas.

1.º Premio: Trofeo y 10.000 Ptas.

2.º Premio: Trofeo y 7.000 Ptas.

3.º Premio: Trofeo y 5.000 Ptas.

Premio Autor local: Trofeo y 5.000 Ptas.

Primer accésit socio A.F.Prat: Trofeo y 2.000 Ptas.

Segundo accésit socio A.F. Prat: Trofeo y 1.000 Ptas.

● Calendario

Admisión: Hasta el 15 de septiembre 1986.

Fallo: 21 de septiembre 1986 a las 10 horas, en el local de la A.F. Prat.

Exposición: Del 27 de septiembre al 7 de octubre.

Entrega de premios: 27 de septiembre a las 19 horas, en el local de la exposición.

Devolución: A partir del 3-11-86.

N.B.B.



Manuel Vázquez Montalbán llegeix el pregó de festes de Sant Pere i Sant Pau.

Les festes de Sant Pere i Sant Pau, un èxit esperat

La recuperació de les festes dels nostres patrons Sant Pere i Sant Pau, constituï ja fa una colla d'anys una mena d'aiguabarreig de revetlles, ball, actes culturals, festes populars, etc.

La constitució dels primers ajuntaments democràticament, facilità la consolidació d'algun dels aspectes d'allò que s'anomenava setmana cultural, mentre que d'altres s'anaren arreconant fins a passar a l'oblit quasi total.

Resultaria feixuc detallar tots i cada un dels actes que les diverses entitats, AA.VV. clubs esportius i el propi Ajuntament, han celebrat amb motiu d'aquestes festes, durant les quals tant el barri de les cases de La Seda com el de la Barceloneta, han celebrat la seva festa major del barri.

Com ja és costum darrerament, un «disenyador» professional, ha confeccionat el cartell i el programa anunciador, que com tota «obra d'art» és discutible però que ben segur haurà costat com sempre un diner.

En la salutació, l'Alcalde justificà el retard en l'inici de les festes per motiu de les eleccions generals, i aquestes s'iniciaren oficialment el dia de Sant Joan per la tarda amb una cercavila amb la participació de diverses parelles de gegants, a més amés dels nostres Rotlan i Griselda i Jordi i Montserrat, vinguts de Lleida i Sant Just, i acompanyats per la banda de l'Associació Musical d'El Prat. En arribar el cercavila a la Plaça l'escriptor i periodista Manuel Vázquez Montalbán, pronuncià el pregó que no reproduïrem ja que ben segur que el butlletí municipal el reproduirà.

L'escola de bàsquet ha estat l'encarregada com en anys anteriors de portar la Flama del Canigó, des de Barcelona, amb la que s'encengueren les diferents fogueres de Sant Joan als diferents barris d'El Prat. A la Bar-

celoneta, Sant Cosme, Llevant, cases de la Paperera, cases jardí, la Granja i algun que altre barri visqué amb l'alegria pròpia d'aquestes diades la revetlla de Sant Joan quan les flames de les fogueres s'hagueren extinguit. Els coets i petards ompliren el cel de la nit més llarga del any, de llum i color.

Durant el dia de Sant Joan la Barceloneta visqué un veritable dia de festa major amb missa, que oficià el vicari episcopal i rector de Sant Pere Mn. Lluís. Tot seguit els avis del barri foren objecte d'un senzill homenatge. Una ballada de sardanes, la monumental paella i altres activitats lúdiques completaren el programa d'actes d'aquest popular barri pratenc.

Entre els actes per la Casa Gran cal destacar l'exposició d'en Dario Sirerol amb el tema «un altra Venècia» a la sala d'art Josep Bages, el concert de jazz a la pista del Centre Artesà amb l'actuació del Lucky Guri Quintet, Guy Lafitte, Adrienne West i Tete Montoliu. La cantada d'havaneres a la platja amb el grup «Mar endins» i el festival flamenco que incomprendiblement es celebrà a la plaça de l'església, on segons sembla a jutjar per l'actuació dels programadors municipals, resideix la més important colònia d'andalusos d'El Prat, ja que si no és així, amb la quantitat de places i placetes que el nostre consistori vol potenciar de cara a les eleccions que s'apropen no es compren que un acte d'aquest tipus no es celebri allà on hi ha la major part dels vinguts d'aquelles terres, com pot ser la Plaça de Catalunya, per exemple, o algun altre indret i d'aquesta manera no obligar a la gent a desplaçar-se, fent entrar amb calçador un acte en un barri on no s'hi escau com és el cas present. malgrat aquesta dificultat cal destacar la massiva presència d'afezionats i el general bon comportament dels matei-

xos que seguiren amb atenció l'actuació dels diferents artistes entre els que cal destacar «Los Rocieros», Manolo Rejano, El Loreño, i el Cabrero acompanyats a la guitarra pel guitarrista Postigo. Aquest acte comptà amb el suport de la recent creada Casa de Andalusia a El Prat.

Durant aquest dies també es celebrà al Centre Artesà el IV Festival de Música Popular al Delta del Llobregat organitzat per la S.C.R. Lo Llobregat de les Flors i la Comissió gestora de l'Ateneu d'El Prat, del que ja en parlem en crònica a part.

També es celebrà una ballada de sardanes per allò de que no sigui dit que al casc antic l'Ajuntament no fa res català, el dia de Sant Pere a les dotze del migdia amb un sol de justícia que deslluï com es natural la festa.

També com és natural, la parròquia mare del nostre poble, celebrà la festivitat dels patrons d'El Prat Sant Pere i Sant Pau amb una solemne missa concelebrada que presidí Mn. Lluís Portabella, Vicari Episcopal de Zona i rector de la parròquia. Finalitzada la cerimònia a la que hi assistiren alguns regidors, el Comissari i el Capità de la Policia nacional, foren venerades les relíquies dels sants i es cantaren els goigs. Les autoritats i representacions així com els sacerdots concelebrants foren obsequiats per la parròquia amb un senzill aperitiu a la casa rectoral.

Aquest podria ser un ràpid resum de la Setmana Cultural en el marc de les festes de Sant Pere i Sant Pau d'enguany, durant les quals TVE projectà el famós film «Lo que el viento se llevó» emportant-se també molts dels possibles assistents als actes programats per el dia 27 entre els quals cal destacar el que organitzà la Casa d'Aragó amb un festival de dansa i jotes.

Diguem per acabar que el bon temps afavorí en general la sortida de la gent al carrer i que malgrat tot, l'esperança d'assolir un organisme integrat per totes les entitats del nostre poble per que programi celebracions com aquestes frenant d'aquesta manera la prepotència municipal i la intervenció dels seus «sàtèl.lits» esperarem la propera primavera, que ja s'hauran celebrat les eleccions municipals, on els ciutadans d'El Prat tindrem una vegada més la paraula.

R. C.



Tete Montoliu

Òbits

El dissabte 21 de juny, en mig d'una impressionant manifestació de dol es celebren els funerals per l'etern descans de la nena de dotze anys MONICA GREGORIO FERNANDEZ, que després de lluitar durant uns dies entre la vida i la mort, morí com a conseqüència de la greu lesió cerebral que es produí al caure per una clau-boia, al intentar agafar una pilota mentre jugava amb d'altres companyes a C.P. Verdguer. Desconeixem més detalls del fet, però considerem que tant se val, l'important i llastimós, és que la petita Monica, ha deixat un buit insubstituïble en el sí de la seva família i entre els seus companys d'escola, que contemplaven impotents i amb llàgrimes als ulls el darrer comiat de la seva amiga.

Malgrat el dolorós trangol per el qual llurs pares, Jose i Angela, passaven, el seu esperit generós i solidari els porta a fer donació del òrgans de la seva filla Monica, alleugerin d'aquesta manera tal vegada el sufriment d'altres pares que cerquen amb afany un trasplant pels seus fills.

—Tot just iniciar el mes de juliol, ens deixa el bon amic JAUME PUIGDENGOLAS COLOME, conegut artesà cisteller de l'avinguda Anselm Clave, a l'edat de 78 anys. Rebi la seva esposa Anna i els seus fills el nostre condol.

—Pocs dies després, rebé cristiana sepultura en JOSEP MALET I OLIVA, home molt conegut entre la pagesia local, que en companyia d'altres pagesos de la seva edat, reberen fa un parell d'anys un simbòlic homenatge durant la festa de Sant Isidre. En Josep Malet contava 79 anys.

—També tenim que lamentar en aquesta secció, el traspàs de la senyora MANUELA MARTINEZ PLAZAS, esposa del nostre esporàdic col·laborador Vicens Tierra i mare del antic redactor del periòdic «Prat» Vicens Tierra. La cerimònia de funeral es celebrà a la parròquia de Sant Pere i Sant Pau i aplegà un bon nombre d'amics i cone-

guts de la família, el passat dissabte dia 12. La senyora Martinez tenia 71 anys. Rebin el seu espòs Vicens Tierra Reverter i el seu fill Vicens, el nostre sincer condol per tan irreparable perdua.

—Després de llarga i penosa malaltia, morí a l'hospital de la Santa creu i Sant Pau, a l'edat de 77 anys en JOAN GIRALT I SANFELIU. En Joan Giralt que durant els darrers anys patí una greu malaltia que l'obligava a fer-se periòdiques transfusions de sang, treballà fins la seva jubilació com a funcionari de l'ajuntament de Barcelona i omplí amb el seu nom planes inesborrables del teatre local com a magnífic actor, afeció que compartia amb la seva esposa Carmeta. Home força il·lustrat, li agradava polemitzar amb quasi tot i tenia una gran facilitat de paraula, destacant sempre la seva distinció i pulcritud en el vestir i la seva inseparable pipa. Durant el pas per la parròquia de Mn. dissabte 19 de juliol i fou presidida per Mn. Masnou vicari de la parròquia de Sant Pere i Sant Pau, apligant un bon nombre d'amics de la família. Descansi en pau.

—Amb poques hores de diferència, l'endemà diumenge, el temple es tornà a omplir per donar el darrer comiat a la senyora MARIA VILA DALMAU, vidua d'en Narcís Vila Culler. La Maria de cal Torrero com era popularment coneguda tenia 83 anys i darrerament estava força delicada. Rebin les seves filles Paulina i Maria i tots els seus familiars, el nostre sincer condol.

—Quan ja quasi s'ha tancat la present edició del periòdic Delta, una nova i triste notícia ens ha arribat: Avui dimarts 22 de juliol ha rebut cristiana sepultura el bon amic JAUME COLOMER I ROIG. En Jaume Colomer ha estat mentre la seva salut li ho permeté un dels puntals incondicionals de la S.C.R. Lo Llobregat de les Flors. Molts de nosaltres encara el recordem el dia de Pasqua aguantar amb orgull l'estandart de la coral, mentre es cantaven les caramelles a la plaça de la Vila. Alt com era, tenia un cor gran i senzill i tot ell era humanitat de cap a peus. Una insuficiència renal l'obligava ja fa una colla d'anys a sotmetre a tractament de hemodialisi tres cops per set-

mana, i aquell home alt i fort poc a poc s'ha esllenguit com una candela fins que per fi li arriba la sotragada final, sense perdre però el seu conformat somriure i la paraula agradable en el moment oportú. En Jaume Colome tenia 59 anys. Rebi la seva esposa Isabel Sanchez, els seus fills i familiars i tota la gran família de la coral el nostre sincer condol, per que per a tots ha estat una gran perdua.

—Molts més han estat els veïns del nostre poble que des de l'aparició de l'anterior «Delta» ens han deixat i que no reflectim en aquestes planes, no és pas cap mena de discriminació es tracta tan sols d'ignorància pura i lliament. Els que aquí esmentem ho fem per raó de la seva vinculació al periòdic o als seus col·laboradors o per la seva activitat més o menys pública o en definitiva pr que en tenim notícia. Per tant per tots aquells que durant aquests dies han perdut algun dels seus sers estimats, el nostre condol més sincer.

Sendero Luminoso y el atentado de Cuzco

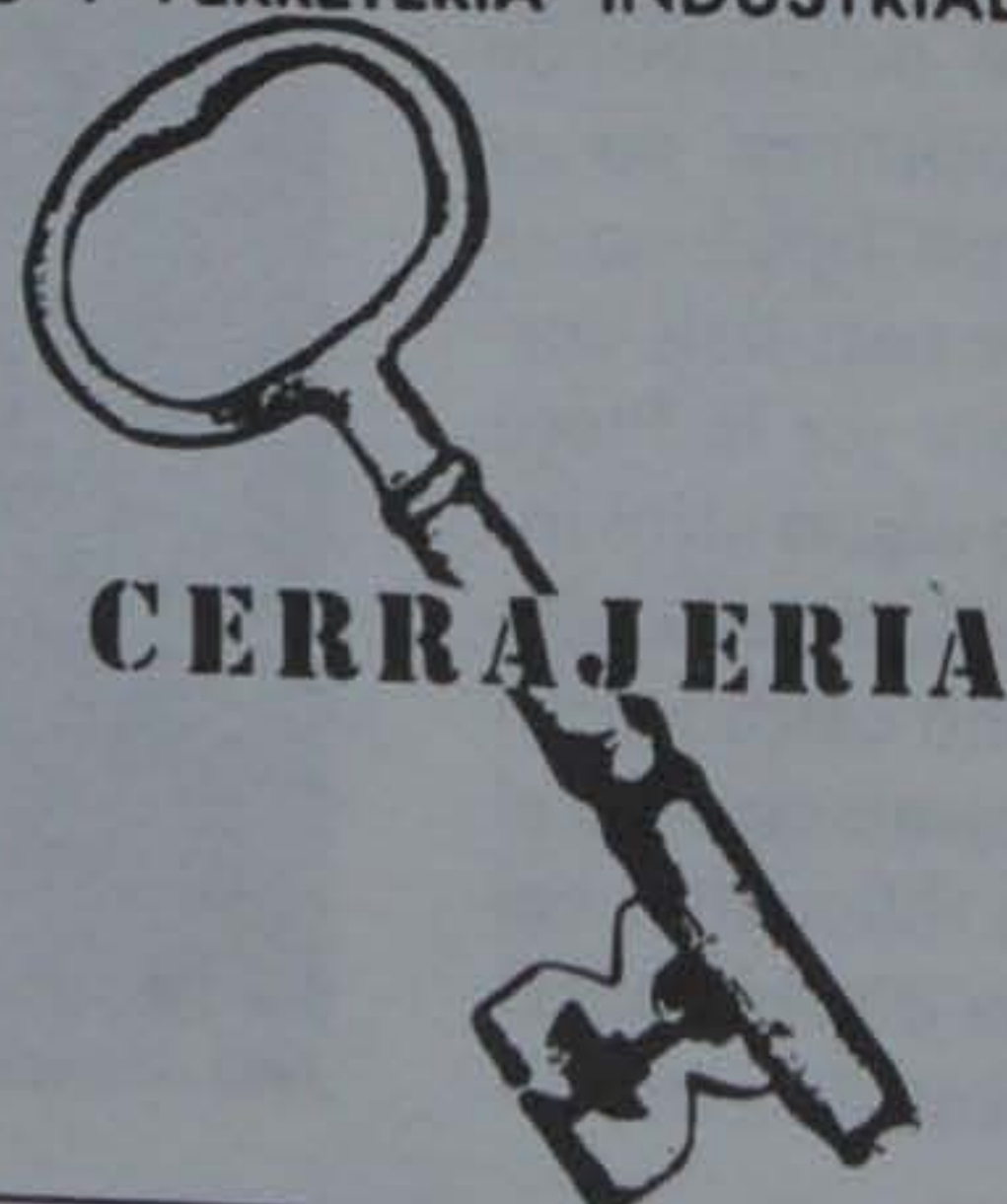
La família pratense Folgado-Carbonell de El Prat de Llobregat, residents en la Plaza de Catalunya, estuviéron presentes en el atentado perpetrado por Sendero Luminoso en el tren Cuzco-Machu Picho. El que fue su último día de estancia en Perú, por vacaciones, fue trágico para esta familia. La esposa María Teresa Carbonell, de 30 años de edad, perdió la vida en la acción guerrillera. Su marido, Ramón Folgado y el hijo Oriol, resultaron heridos.

Tras las laboriosas gestiones realizadas para repatriar el cadaver, éste fue trasladado al Prat, en donde recibió sepultura, con asistencia multitudinaria de amigos y compañeros de Iberia, donde trabaja el Sr. Folgado Riquez al acto del sepelio. Reciban esposo e hijo así como los demás familiares de la extinta, el testimonio de nuestra condolencia por tan irreparable pérdida.

metalco s.a

ALMACENISTA DE HIERROS Y FERRETERIA INDUSTRIAL

Ronda Ponent, s/n.
(frente Terlenka)
Teléfono 379 65 51*
EL PRAT DE LLOBREGAT



HORARIO DE VENTAS
8:30 a 1 y de 3 a 6:45

menjars



Especialitat en carns a la brasa

Av. 11 de Setembre, 231-233 - Telèfon 379 13 24
EL PRAT



Rescate de un delfín hembra en la playa del Remolar

El día 7 de julio pasado fueron vistos dos delfines en la playa del Remolar por unas niñas, quienes pasaron el aviso al CLUB MARITIMO PRAT. A las 16 horas se recibió la noticia en el puesto n.º 1 de CRUZ ROJA por uno de los socios del C.M.P.

La pareja de delfines se separó al llegar a la orilla y uno de ellos se internó mar adentro, quedando el otro como atrapado entre el banco de arena y la orilla. Nadaba constantemente y sin parar, hasta que después de una hora varó en la orilla, siendo sacado

y colocado dentro de la embarcación de CRUZ ROJA, con agua, pero allí agonizó en unos minutos.

Fue trasladado al ex-matadero municipal por los servicios de la Brigada de Obras y al día siguiente al zoológico de Barcelona, donde le hicieron la autopsia, comprobando que estaba en avanzado estado de gestación. Se trataba de un ejemplar de aproximadamente 100 kg. de peso y 2 metros de longitud.



El Terlenka celebró el fin de temporada

La familia Terlenka celebró en el Centre Artesà el fin de temporada del fútbol base. Más de 400 personas, entre jugadores y familiares, se unieron en una comida de hermandad.

Banca Catalana

La confusió que està creant-se en l'afer de BANCA CATALANA pot conduir a lamentables apreciacions en allò atanyent a «pressumptes responsabilitats criminals».

La comissió de tot delictes comporta una exacta i ponderada averiguació de llur autoria. I a aquest fi dirigides les actuacions sumariales que han de dur a l'esclariment de la «possible» participació d'un individu en el fet incriminat.

Tot sumari resulta normalment molt complexe i llur instrucció —cal confessar-ho— és presta, malgrat el secret del mateix, a la malavolença de la persona interessada en falsejar les coses i al replorable intent d'atacar l'honor i la moral de la persona que per les circumstàncies que siguin es troba embolcallada en el procés criminal.

Estem travessant uns delicats moments en allò que hagi de resoldre l'Audiència Territorial atés la resultància del sumari. És arriscat presagiar futurs esdeveniments quant a la resolució que pugui prendre l'Audiència; si bé acaba de donar-se un fet que permet ovirar-se un raig de llum que aclareixi la situació; és la decisió adoptada per l'Audiència de no pronunciar-se sobre el precessament dels encartats en l'afer, fins passat l'estiu i d'haver-se practicat un nou estudi del sumari aportant-se les proves que considerin convenients tant les parts acusadores com les defenses. És un símptoma revelador de que no vol actuar-se sense un sòlid fonament decissori.

Esperem que imperi un favorable veredict en l'assumpte de BANCA CATALANA i que resti consagrada l'inocència del nostre President Pujol i del altres encartats.

ROIGÉ

Tècnic d'il.luminació

Els pratencs, a poc a poc, va pujant esglaons, i si no fixeu-vos en la Lydia Bosch, més coneguda com a Lydia Boquera que ara està coprotagonitzant una pel.lícula. Però no és precisament d'ella de qui vull parlar avui.

Ara li toca el torn a un altre conciutadà nostre. Fa temps que es va anar presentant a les successives proves per a tècnics convocades per TV3. Després de passar possitivament 5 o 6 exàmens varen resultar primers el pratenc en qüestió i un altre de Barcelona. Un cop superats aquests obstacles, els dos finalistes disposaven d'un plaç d'un any perquè la TV els cridés per incorporar-se al lloc de treball que s'havien guanyat. Al final els dos companys de proves ja estan treballant a la TV3. El nostre amic des del dia 1 de juliol ocupa el càrrec de Cap d'il.luminació de l'esmentada cadena televisiva. A ell, a En Salvador Grau volem felicitar des d'aquestes planes per haver aconseguit aquesta fita que destijava.

Àngela JOVÉ

Frankfurt **3** Granja
PUERTAS

ahora:

Restaurante

- Las mejores CAVAS CATALANES
- Importación francés
- Whiskerya
- Reservas
- Heladería

Gallart i Monés, 14-16 - Teléf. 370 43 51
 EL PRAT DE LLOBREGAT



Calle Figueras, 32-20
 Teléfono 379 37 97

EL PRAT DE LLOBREGAT
 (Barcelona)

JUDO-NIPPON-PRAT



JUDO Y JIU-JITSU
 DEFENSA PERSONAL
 JAZZ MODERNO
 GIMNASIA FEMENINA
 SAUNA FILANDESA
 SALA DE PESAS

CLASES: Para ambos sexos
 Infantiles y adultos

Castilla, 52-54 - Tel. 370 58 52
 EL PRAT DE LLOBREGAT . CLASES MAÑANA Y TARDE
 INFORMACION DE 5 A 9

Si tiene Vd. horas libres

**APROVECHELAS PARA ASUNTO DE
 PUBLICIDAD**

**HONORARIOS SOBRE EL PORCENTAJE
 DEL VALOR DE LOS ANUNCIOS QUE SE
 CONTRATEN**

Pida información al teléfono 379 05 33

Los martes de 6 a 8 horas de la tarde

Los viernes de 11 a 13 horas del mediodía

**La deficiencia mental
 necesita tu colaboración...**

Conoces bien su magnitud. Afecta a personas concretas, familiares, vecinos, gente con la que tienes relación humana y directa.

Alrededor de 350.000 familias en nuestro país viven este problema, moral y económico. El presente y el porvenir de sus hijos también depende de nuestra actitud individual y colectiva.

Falta mucho por hacer para resolverlo. Las Asociaciones pro deficientes mentales, aunando esfuerzos particulares y la aportación de la sociedad, están contribuyendo a ello.

Contribuye tú también.

**... aunque "no sea
 tu problema"**

UNETE A NOSOTROS

Entra en contacto con la Asociación de tu localidad.





Carles Piñol, optimismo ante la nueva temporada.

Asamblea anual de la A.D. Prat

El sábado día 5 tuvo lugar en el local de «Lo Llobregat de les Flors» la Asamblea Anual de Socios de la A.D. Prat, a la que asistieron unos 50 miembros entre socios y directiva. En primer lugar se procedió a la lectura y aprobación del acta anterior. A continuación se presentó la situación económica de la temporada pasada, 85-86, que terminó con un déficit de casi un millón de pesetas, que unidas a los dos millones de años anteriores, hace que el déficit actual del club ascienda a algo más de 3 millones de pesetas. El tercer punto era la presentación del presupuesto para la próxima temporada 86-87, pero aquí hubo sus más y sus menos, ya que la directiva no trajo un presupuesto por escrito y detallado y algún socio se quejó, ya que no era la primera vez que ocurría. El presidente del Prat, Carlos

Piñol señaló que el presupuesto sería de unos 17 millones de pesetas, teniendo en cuenta, que solamente de fichas de los miembros de la plantilla se superaban los 9 millones. Tras una votación se aprobó la subida de carnets, con los que los socios verían todos los partidos, salvo los de jornada económica, que serán tres, uno completa y dos de media jornada. Después de más de dos horas de discusiones entre la directiva y algunos socios se dió por finalizada la asamblea, no sin antes informar a los presentes que la nueva tribuna del Campo Municipal tiene que estar a punto para el inicio del Campeonato de Liga, según ha informado el Ayuntamiento. Así mismo se informó que habría reestructuración en los banquillos y en el palco presidencial.

Murió Javier Pena, jugador del P.B. Terlenka

En la madrugada de la festividad de San Juan tuvo lugar en la carretera de la playa un accidente que sería mortal para un chaval muy joven y que jugaba en la P.B. Terlenka. Se trata de Javier Pena Nova (q.e.p.d.) un jugador que llevaba ya varias temporadas en la Peña Barcelonista y que tenía enorme ilusión por llegar alto. Todo ocurrió cuando se dirigía con sus amigos a una verbena de la Playa de El Prat, a la que no pudieron llegar ya que el coche perdió el rumbo y se estrelló contra la valla de protección del Aeropuerto. El acto del sepelio se llevó a cabo en la Parroquia de San Cosme y San Damián acudiendo numeroso público y amigos.

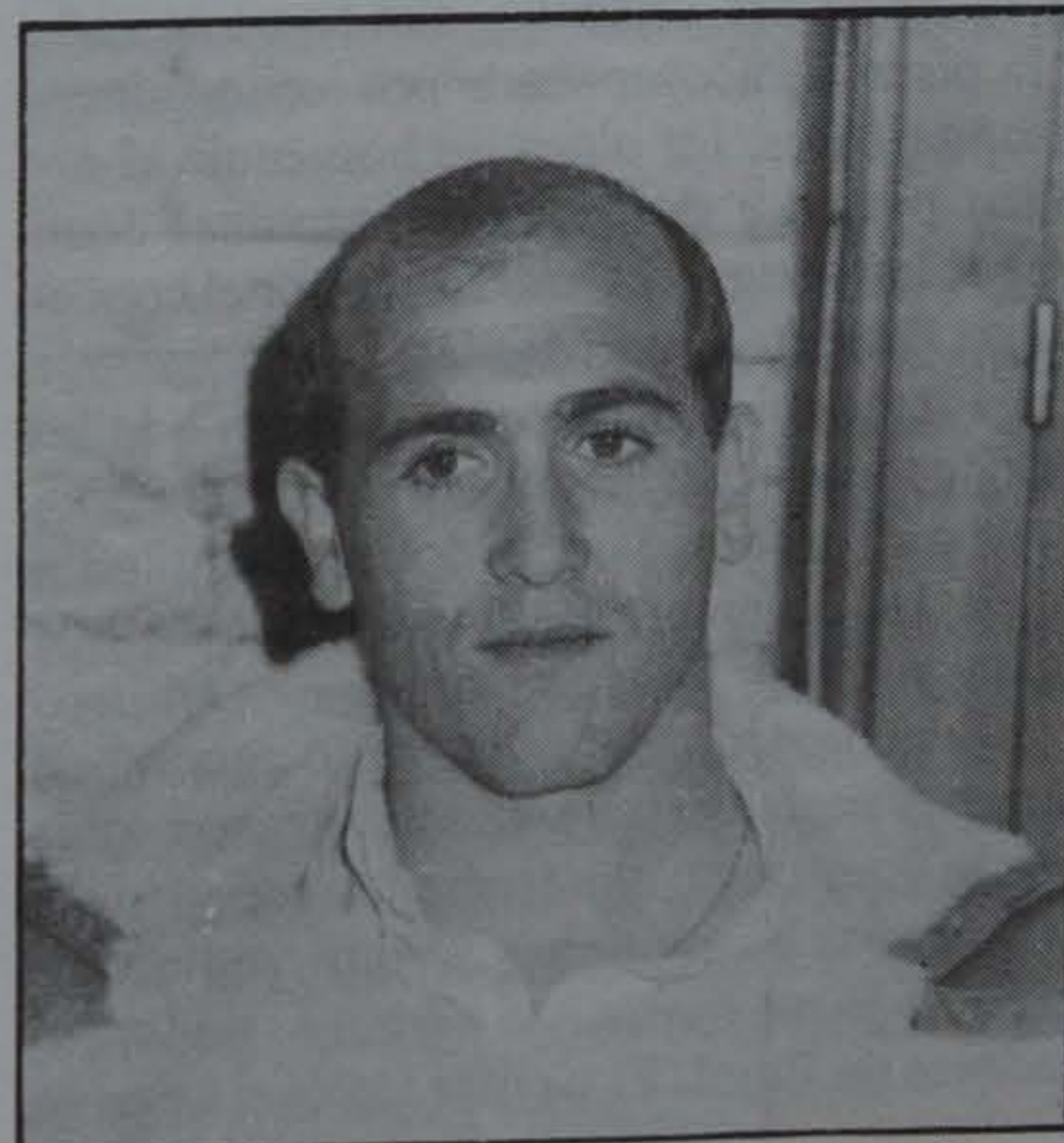


Javier Pena

Luis Blanco fichó por el Prat

Una de las bombas, en cuanto al tema de fichajes para la próxima temporada del equipo pratense, ha sido sin duda alguna el contrato del delantero Luis Blanco, jugador procedente del Andorra, y muy conocido por la afición local, ya que además es hermano del capitán del equipo que preside Carlos Piñol. En un principio, parecía como si el delantero se iba a ir al Figueres, pero a continuación fue en Banyoles el equipo que quería ficharlo. Tras un tira y afloja, finalmente Blanco estampó su firma por El Prat, por lo que la cotización del cuadro local habrá subido bastantes enteros, ya que dicho jugador además de tener mucho nombre en el mundo del fútbol, por aquello de jugar en el Barcelona, también posee unas cualidades indiscutibles por su lucha y brega constantes sobre el terreno de juego. Quizá sea éste el fichaje más importante del Prat en los últimos años, y sin duda alguna un gran acierto por parte de la directiva local. Así mismo también se ha fichado al delantero del Banyoles Toni, otro hombre importante, además de los tres sub-20 procedentes del Europa, Canillo, Pino y Sánchez. En cuanto a la sección de bajas, los jugadores que se han ido son estos: Chescu, Huberto, Fausto, López, Amador, Ino, Barrera, Isa y Pastor. Por cierto que este último estaba en tratos con el Gavá, Viladecans y Baronense para disputar la próxima temporada. Se desconoce si Valero continuará o no, así como también algún posible fichaje más. De la temporada anterior se quedan Galdeano, Rubio, Juanito, Bartolo, Pérez, Paco, Jareño, Ballesteros, Natalio y Franch. También hay que destacar que ya se conoce al nuevo entrenador del equipo, tras la marcha de Jordi Muntané al Europa. Se trata de Paco Martínez Bonchera, técnico que en las últimas temporadas ha dirigido a equipos como Manresa, Europa y Vilafranca, por cierto que de este último equipo también podría venir algún conocido jugador.

MANOLO GOL



Luis Blanco, uno de los fichajes de la A.D. Prat.



El Terlenka, en dos años a la cumbre catalana.

El homenaje al C.B. Terlenka fue todo un éxito

El homenaje que el Ayuntamiento de El Prat tributó el pasado 15 de junio al C.B. Terlenka por su ascenso a Primera Catalana en la presente temporada constituyó un éxito total, tanto a nivel deportivo como de público que llenó la pista pratense de Fondo d'En Peixó.

El C.B. Terlenka, junto al Caixa Sabadell, ha sido el único equipo de Primera y Segunda Catalana que ha logrado dos años seguidos el ascenso de categoría y si bien los sabadellenses ya están en la Segunda División, el Terlenka, ha sabido resurgir del ostracismo sumido durante más de veinte años. Joan Pujol, ha sido el artífice de un éxito sin precedentes del baloncesto del Baix Llobregat.

Volviendo al acto, cuyo eje principal fue el encuentro que los «sederos» celebraron contra el Centre Catòlic de L'Hospitalet, campeón de grupo de la Primera Catalana en las temporadas 83/84 y 84/85 a quien en ambas ocasiones se le cerró el ascenso a la Segunda Nacional. Es digno de destacar la entrega de medallas conmemorativas a toda la plantilla del Terlenka, que en su entrada a la pista fue acompañada por los jugadores hospitalenses. La placa de homenaje al árbitro pratense de categoría nacional Joan Ribas Lagarriga, fue entregada por el concejal de Deporte Lluís Mijoler. Este homenaje era además el justo reconocimiento a la labor de toda la familia en pro del baloncesto, ya que su esposa, María Moliné es anotadora de la Federación, al igual que su hija Rosa, y su hijo Joan que también es árbitro.

El encuentro celebrado, distó mucho de ser un simple entrenamiento. Ambos equipos lo plantearon con tremenda seriedad. El preparador hospitalense Avilés empleó sus mejores bazas frente a la juventud de los jugadores de Pujol. El Centre Catòlic siempre

controló el partido y sólo el «junior» pratense Aceña y la figura del equipo, Carles Vidal, oponían resistencia a los hospitalenses que tuvieron en Grandes y Roch a sus mejores bazas en este período, que finalizó con ventaja hospitalense de seis puntos (30-36). En el segundo tiempo, el Terlenka acortaba distancias (40-43 a los 6') pero a los diez, el Centre se iba de trece (44-57) y a partir de ahí, las personales y los nervios impidieron que los hospitalenses perdieran el control del partido, que finalizó con un elocuente 57-65.

Bajo las órdenes de los árbitros Joan Ribas y Antonio Caler, los equipos formaron así:

CENTRE CATÒLIC. — 22 canastas. 2 de 3 puntos. 15 de 32 t.l. 16 f.p. Redolad (6); Calvis (5); Grandes (10); Ytarte (7); Sánchez (4); Torres (3); Juárez (8) y Roch (18).

C.B. TERLENKA. — 20 canastas. 3 de 3 puntos. 8 de 18 t.l. 26 f.p. 1 j.e. (Ocaña, 39'). Ruiz (3); Palma (0); Aceña (15); Viella (4); Vidal (15) Molina (2); C. Cortés (4); X. Ferret (0); Ocaña (2); J. Cortés (76) e Ibarz (5).

En el descanso del partido las jugadoras del cadete femenino del C.B. Prat recibieron los aplausos del público desde el centro de la pista, después de su brillante éxito en el campeonato cadetes de Barcelona. Para finalizar, destacar la colaboración de Cerveceras Asociadas S.A. que como en otras ocasiones se brindó de forma desinteresada y lamentar la ausencia de miembros directivos del G.C.R. La Seda de Barcelona, grupo al que pertenece el C.B. Terlenka. El presidente del equipo, Antonio García, era el primer sorprendido de unas ausencias inexplicables.

J. MARGALEF

BOWLING

Doce horas en El Prat

Durante los días 28 y 29 de junio pasado se disputó en el Club «Bowling Prat», el Campeonato de Doce horas en el que tomaron parte numerosos equipos por la disputa del Trofeo del Excelentísimo Ayuntamiento dentro del marco de la Semana Cultural. Quizá lo menos positivo fue la clasificación de nuestro equipo, que tuvo que conformarse con una de las últimas plazas. Las clasificaciones fueron estas:

- 1.º Sport Center (Carvajal, Negro y Galcedo) con 4.118 puntos.
- 2.º La Creu (Guillermo, Zafra y Ruiz), 4.114 puntos.
- 3.º Amposta (Noé, Senar y Sánchez), 3.866 puntos.
- 4.º Alvici (Pelayo Martínez, Sergio Díaz y Toni López), 3.776 puntos.
- 5.º A.M.F. Center (Gallego, García y Fernández), 3.600 puntos.
- 6.º A.M.C. Center (García, Musto y Viana), 3.571 puntos.
- 7.º Sport Center B (Güixens, Gámez y Carvajal), 3.462 puntos.
- 8.º Macu's (Monsonis, Vallejo y Sánchez), 3.336 puntos.
- 9.º BOWLING PRAT (Sandra Torrens, Juan A. Lara y Judith García), 3.118 puntos.

Andrés / Alberto

RESULTADOS

Liga Social

- 1.º David Ginabreda; 2.º Sandra Torrens; 3.º Jordi Muntal.

Copa de la Liga

Campeón absoluto, Jordi Muntal.

Campeonato del 2.º Aniversario de Bowling Prat

Femenino: 1.ª Sandra Torrens (Club Bowling Prat); 2.ª Pilar Duaso (Club Bowling Andorra); 3.ª Marta Villa (A.M.F. Bowling Center). **Masculino:** 1.º Guillermo Aymani (Club Bowling La Creu, Sabadell); 2.º Jordi Muntal (Club Bowling Prat); 3.º Magi Güixens (Club Bowling Sport Center, Tarrasa).

Mejor partida del campeonato

Pelayo Martínez, con 230 puntos.

Premios especiales a los últimos clasificados

Srta. Rosa Torres. Sr. Juan Antonio Lara.



Lluís Mijoler, concejal de deportes, junto a los señores Sanromá y Subirana, los homenajeados, flanqueados por Lucio Santamaría, nuevo presidente del club.

Brillante acto del Club Natació Prat

El pasado 9 de julio, la piscina municipal, vivió un entrañable acto, con motivo de la clausura oficial de la temporada, disputándose el primer torneo de nadadores del club no federados y celebrándose un acto de hermandad entre los asociados, en el que hay que destacar la colaboración municipal, representada por el concejal de Deportes Lluís Mijoler.

Las pruebas deportivas constituyeron un gran éxito, pero la parte humana estuvo en la entrega, por parte del club y del Ayuntamiento, de sendas placas en reconocimiento a la labor realizada al ex-presidente del C.N. Prat, Joan Sanromá y al monitor municipal y preparador del equipo de waterpolo del club, Antoni Subirana, que ha logrado situar a sus jugadores dentro de la élite de la II Categoría de Catalunya. Numero-so público siguió el acto que tuvo una especial brillantez y tanto el flamante Presidente, Lucio Santamaría, como el Concejal de Deportes y Antonio Subirana, coincidieron en sus parlamentos en la necesidad de dar al Club Natació Prat el prestigio que se merece y potenciar al máximo todos los valores de la natación pratense, para colocarla donde realmente debe estar.

UNA AMBICIOSA JUNTA

El éxito del acto, viene a poner de manifiesto la voluntad de trabajo de la nueva junta, elegida el pasado 12 de junio y que está formada por los siguientes miembros: Presidente, Lucio Santamaría; Vicepresidente 1.º, Juan Cermerón; Vicepresidente 2.º, Joan Sanromá; Tesorero, Manuel Merino; Secretario, Antonio Mateo; Vice-Secretario, Rafael Cornudella y Vocales, Pedro Adell, Antonia Cordero, José Luis González, Emilio Ibáñez, Antonio Nava-

rrero, Salvador Pérez, M.ª Pilar Romero, Antonio Subirana y José M.ª Tixell. Una junta que viene a dar una aire nuevo al club y sobre todo a demostrar que la natación pratense cuenta dentro del panorama catalán.

J. MARGALEF

TROFEO NO FEDERADOS JULIO 1986

25 metros libres femeninos any 78 y menores

1. Gemma Zafra o.22.59; 2. Isaura Giménez, o.24.45; 3. M. Eugenia Calvo, 0.25.36.

25 metros libres masculinos any 78 y menores

1. Raúl Rodríguez, o.18.37; 2. Javier Felipe, 0.21.79; 3. Javier Torres, 0.23.29.

50 metros libres femeninos anys 75/76/77

1. Esther Vizcaino, 0.41.66; 2. M. Dolores Quero, 0.43.09; 3. Angela Porcel, 0.50.02.

50 metros libres masculinos anys 75/76/77

1. Critóbal Gracia, 0.40.33; 2. Alberto Garulo, 0.40.35; 3. David Jarque, 0.46.58.

100 metros libres femeninos anys 73/74

1. Arantxa Santamaría, 1.23.50; 2. Sandra Rojo, 1.24.67; 3. Cristina Conde, 1.29.59.

100 metros libres masculinos anys 73/74

1. Manuel Felipe, 1.24.84; 2. José Emilio, 1.37.38; 3. Javier Burgueño, 1.38.25.

100 metros libres femeninos anys 70/71/72

1. Marisol Córdoba 1.15.58; 2. M. Salud Cermerón, 1.17.57; 3. Ana Conde, 1.17.94.

100 metros libres masculino anys 70/71/72

1. Alberto Rodríguez, 1.13.85; 2. Espiridión López, 1.18.98.

Flashes deportivos

Baloncesto. El jugador pratense Pedro Práxedes ha sido uno de los artífices del éxito conseguido por el Andorra en el campeonato de liga de segunda división. El conjunto andorrano logró el ascenso a primera B, pero al parecer ha renunciado a la subida de categoría. A pesar de todo el jugador pratense parece dispuesto a continuar en el equipo, ya que la afición está más que satisfecha con la labor de Práxedes.

* * *

Ciclismo. El corredor pratense que milita esta temporada en el Jané Ventura-Vestisport de Cunit, José Gázquez resultó ser el primer clasificado de aficionados de segunda categoría en la III edición del Gran Premio R.C.D. Español, IV Trofeo Noé Tena Edo, que se disputó el pasado mes de junio. El vencedor absoluto de la prueba fue José Solé, del Sant Llorenç Cirsa.

* * *

Golf. El jugador del R.C. Golf El Prat Eduardo de la Riva, con un total de 280 golpes, 14 menos que el segundo clasificado, se adjudicó el Camperonato de Barcelona, puntuable para el Mundial Amateur que se disputará en Venezuela en octubre próximo. Los resultados parciales de cada vuelta fueron de 70, 72, 67 y 71, por lo que terminó en 6 golpes por debajo del par. En féminas la victoria fue para Ana Vilella con 307 golpes, 11 menos que la segunda clasificada, con vueltas de 75-77-76-76.

* * *

Golf. También se puede considerar de muy brillante la actuación de Eduardo de la Riva en el Campeonato de Cataluña en su XX edición. El trofeo Hexagonal, que patrocinó Segura Viudas fue otro gran éxito del golfista de nuestro club, ya que a pesar de terminar en octava posición, por equipos, logró el primer puesto en hándicap masculino por delante de Balcázar, así como en Scracht masculino por delante de A. Vidaor.

* * *

Golf. El pasado día 14 tuvo lugar en el Club de Golf de El Prat una jornada, que como cada año, no olvidarán ninguno de los empleados del Club, ya que se disputan varios campeonatos entre los componentes y empleados del Club. Quizá el más importante, sea el de Cadiees, que como en la anterior edición se adjudicó Esteban Custodio, que logró después de dos vueltas de 18 hoyos la primera plaza absoluta. Tras la disputa de los Campeonatos la típica comida de hermandad y todos contentos.

MUEBLES AUXILIARES Y DE COCINA
PERSIANAS, CORTINAS Y RIELES

muebles  Iglesias

Avda. del Canal, 180 y Eusebio Beltrán y Serra, 9-11
Teléfono 379 18 73
EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)

PEDRO Sports
ARMERIA Y PESCA

Deportes, Caza, Tiro, Pesca, Trofeos
Accesorios, Reparaciones
Cebos vivos para pesca
Tramitaciones, Permisos Licencias

Pau Casals, 45
Teléf 370 08 02

EL PRAT DE LLOBREGAT
(Barcelona)

BAR RESTAURANTE RINCON DE ARAGON



Especialistas en
todo tipo de car-
nes a la BRASA

●
Paellas
por encargo

●
Esplugas, 49
(La Barceloneta)
Teléf. 370 52 54
EL PRAT

Paelleria
Jardi

d'en
J. Torren

Jaume Casanovas, 169 - Tel. 379 33 45
Carretera Marina, 43 - Tel. 370 22 01
EL PRAT DE LLOBREGAT

GIMNASIO

TAEBAEG

태권도



- TAEKWON-DO
- DEFENSA PERSONAL
- ARMAS ORIENTALES



- GIMNASIA SUECA
- JAZZ
- AEROBIC

C/. Barcelona, 25-27

EL PRAT DE LLOBREGAT

Teléfono 370.59.05

GESTORIA

PONS - MORENO

Se complace en ofrecerles los servicios de Gestoría y Asesoría de Empresas en sus distintas especialidades relacionadas con:

- Toda clase de tramitaciones ramo del automóvil
- Administración de fincas
- Seguros en general
- Revisiones y canjes carnets de conducir
- Seguridad Social
- Declaraciones de renta
- Legalización de empresas
- Aperturas de establecimientos

Cuente con la ventaja de estar muy próximo a Vdes. para evitar desplazamientos. Disponemos de personal especializado para tramitar cuantos servicios precise. Contamos con la colaboración de abogado, notario y arquitecto.

Oficinas: Av. V. Montserrat, 108, 4.º, 2.ª - EL PRAT DE LL.
de lunes a viernes de 9 a 2 y de 4'30 a 7'30 - Tel. 379 21 28

CLINICA DENTAL

Dr. Teófilo Deza

Horarios: de lunes a viernes de 9,30 a 12 h.
todas las tardes excepto sábados
de 15,30 a 20 horas

Flaquer, 9, 1.º

Teléf. 379 10 50

EL PRAT DE LLOBREGAT

Lençón's

LENCERIA PARA LA CASA
Y CORTINAS

Jaume Casanovas, 105
Tel. 379 15 26

EL PRAT DE LLOBREGAT

Cuatro pratenses al Campeonato del Mundo

Los pasados días 5 y 6 de julio en la Piscina del Hospital de San Rafael de Barcelona se celebraron los XVI Campeonatos de Cataluña de Natación donde los nadadores del C.D. FyS El Prat han demostrado, una vez más, su alto nivel, incluso entre los jóvenes valores que últimamente se han ido incorporado al equipo.

Si hace dos meses destacábamos a una joven promesa de 12 años, en esta ocasión no lo es menos el hecho de que M.^a Carmen Monfort, en su primera aparición en una competición oficial y dado que lleva pocos meses entrenando, consiguiera dos medallas de bronce. Por otro lado, José M.^a Sánchez nos dio una lección de coraje y superación puesto que para el pasado Campeonato de España no consiguió clasificarse por muy poco y, en cambio, en éste rebajó sus registros personales que le hubieran permitido participar en el Nacional. Ni qué decir tiene que, si el próximo año sigue en esta línea, podría asegurar su participación en el Campeonato de España.

Recordemos que en el Campeonato de España nueve fueron los pratenses que nos representaron (en la foto) y que consiguieron 28 medallas, 19 de ellas de oro. Pues bien, el éxito no terminó ahí. Tal como adelantábamos en nuestro anterior «DELTA», 4 de ellos han sido seleccionados para el Campeonato del Mundo (ver foto «DELTA» n.º 90, pág. 45). El primero es JUAN CARLOS SIERRA que, para cuando estas



Los nadadores locales dominan la natación nacional.

líneas vean la luz, habrá partido rumbo a Stocke Mandeville (Inglaterra) donde participará, del 24 de julio al 4 de agosto, en 50 m. Libres y 50 m. Espalda. Por fin la oportunidad que tanto ha esperado y que tantas veces se la ha negado.

Los otros tres tienen su cita en Göteborg (Suecia) del 3 al 17 de agosto. Son: JOAN RUMEU, ANNA M.^a PEIRO y JOAN CARLES CASTAÑE. El primero partici-

pará en 100 y 400 m. Mariposa y 200 m. Estilos; Anna M.^a en 100 y 400 m. Libres, 100 m. Espalda, 100 m. Mariposa y 200 m. Estilos; y Joan Carles en 100 y 400 m. Libres, 100 m. Espalda, 100 m. Braza y 200 m. Estilos.

Desde estas líneas les damos la enhorabuena y les animamos a que continúen por ese camino de éxito y gloria que tan falto está el deporte español.

TAEKWONDO

Polémica en el Campeonato de Cataluña

Al finalizar el Campeonato «DELTA» estuvo dialogando con Alfonso Herrero Canal, integrante del «Gimnasio Jansu», que se mostraba muy contento por su participación y añadía: «Se tendría que hacer esto más a menudo, ya que sobre todo el público ha estado excelente al apoyar a los competidores, por lo que desde aquí le doy las gracias».

Además Alfonso quiso resaltar la gran actuación de los infantiles a lo que comentó: «Son ellos los que han alegrado la competición, ya que son el futuro del taekwondo». No quiso despedirse sin comentar algo sobre los arbitrajes: «La final ha sido un tanto conflictiva, y además han tenido fallos en algunos combates».

Asimismo «DELTA» quiso conocer la opinión de la organización de dicho Campeonato, que corrió a cargo del «Gimnasio Jansu». El Sr. José, fue el responsable de que todo se llevara a cabo de la mejor manera posible, aunque siempre hay algunos inconvenientes, como por ejemplo la parti-

cipación de los gimnasios, ya que se invitó a todos, pero algunos no concurren. Las causas eran que los demás gimnasios están regidos por la Federación Nacional, y este Campeonato era homologado por la E.P.K.A. Además el Sr. José tuvo que poner dinero de su bolsillo para llevarlo todo a cabo, el mismo lo explica: «Es verdad que el excelentísimo Ayuntamiento patrocinó los Trofeos, pero por el alquiler del Pabellón nos cobraron 25.000 pesetas y por el resto de material hasta un total de 86.000. Asimismo añadimos 23.000 ptas. de recaudación en la entrada para amortizar los gastos. La anécdota estuvo en que el director de nuestro periódico Sr. Monés no pudo entrar en la jornada matinal al no poder acreditarse ante los porteros, pero es que no llevaba la cartera encima».

El Sr. José añadía: «La Federación E.P.K.A. nos abonará dicha cantidad por haber obtenido este gran éxito y en el mes de diciembre se celebrará el Campeonato de España en las Rías Bajas (Pontevedra).»



El gimnasio Jansu fue el organizador del campeonato de Cataluña.

Noticias breves

El jugador pratense Antonio Manzanares, que la temporada anterior militaba en el Barcelona Amateur en segunda división B, ha sido ascendido por los técnicos azulgrana al Barcelona At., equipo de segunda división, por lo que actualmente es el jugador de nuestra población que se encuentra más alto en el mundo del fútbol. No es de extrañar que en pocos años vuelva a disputar partidos con el primer equipo azulgrana, que preside José Luis Núñez.

* * *

Otro de nuestros jugadores con posibilidades de triunfar es Franciso Ruiz Solís, aunque esté en el otro equipo barcelonés de primera, el Español. Solís ha pasado del juvenil al equipo amateur, que militará en Regional Preferente la próxima temporada. Asimismo varios jugadores del Terlenka han fichado por el Safi (Ramiro), y algún otro se ha ido al Gavá, como es el caso de Núñez.

* * *

No pudo ser. El Infantil del Terlenka fue derrotado en la final de Peñas Barcelonista por el Barcino por 3-1, en un partido disputado en el Mini Estadio barcelonista en un acto que se viene celebrando cada año en dicho escenario. Esperemos que en otra ocasión la suerte les acompañe y se logre el triunfo.

Ramón García, campeón dels Països Catalans

Organizado por el C.C. Rubí se disputó dicho campeonato, para las categorías de Aficionado y Juveniles, participando un total de 192 corredores, los cuales tuvieron que recorrer un caluroso y largo trayecto hasta totalizar los 109 km.

Clasificación final

- 1.º Ramón García, ESCOLA PRATENCA PIERA C. SUÑOL.
- 2.º José Pardo, CUNIT-VESTISPORT JANE VENTURA.

2.ª prueba de la Copa catalana

En la provincia de Tarragona y en el término de la CANONJA, se disputó dicha prueba con la participación de casi la totali-

Otro equipo que no pudo lograr su objetivo fue el alevín de el Prat, que resultó eliminado del Campeonato de alevines del Bajo Llobregat al perder el partido de ida ante el Esplugas por 2-1 y empatar (1-1) en la vuelta en el Campo Municipal.

* * *

En un partido amistoso y conmemorativo con el 50.º aniversario del Universo, el Prat derrotó al equipo anfitrión por 1-0, tanto marcado por Fausto.

III TROFEO PRYCA

El Gramanet, nuevo conjunto de tercera división, fue el vencedor del III Trofeo Pryca al derrotar en la final a la Selección de Pryca por 6-3. El delantero centro del conjunto del Sta. Coloma, Antonio, con cuatro goles fue la figura del partido, y al final sería proclamado como máximo goleador del Trofeo. El partido para el tercer y cuarto puesto se lo llevó el Cornellá al derrotar al Prat por 7-2. El día anterior en semifinales el Gramanet derrotó al Prat por 4-1, mientras que la Selección de Pryca hizo lo propio con el Cornellá. El trofeo al mejor portero fue para Aroca del Gramanet y el jugador más regular fue Teo del Cornellá. Así pues el Centro Comercial Pryca, con su director al frente, juntamente con la A.D. Prat organizaron un Trofeo, que en esta ocasión no tuvo mucho público por aquello de que se estaba disputando el Campeonato del Mundo de Fútbol en México.

Andrés VAZQUEZ

dad de los equipos de CATALUÑA, resultando vencedor el club de nuestra localidad «ESCOLA PRATENCA PIERA C. SUÑOL» por muy poco margen sobre el C.C. Tarragona. Los corredores: Ramón García, con el 3 puesto, José Rabal 11.º y Jaime Iserte 15.º hicieron posible este triunfo que se une a los ya conseguidos en la presente temporada por los corredores locales que tan dignamente están dejando el ciclismo pratense en el resto de Cataluña.

Ciclismo. El corredor pratense Joaquín Miguel fue el vencedor del Trofeo Ferrán que se disputó el pasado mes de mayo. El corredor del «C.C. Cunit» invirtió 4 horas, 29 minutos y 55 segundos en la prueba, y sacó 1 minuto y 18 segundos al resto de participantes de una carrera de las más duras del calendario amateur ya que el pelotón se rompió en varios grupos entre Valls y Tarragona. El ataque decisivo se produjo subiéndolo las duras rampas de La Musara. Pasó en solitario por la cima y llegó en solitario a Reus, lugar donde estaba situada la meta.

● Final de Liga de Fútbol-Sala

Como ya anunciamos en nuestro último número de «DELTA», se celebró en el patio del Centro Artesano la fiesta de final de Liga de Fútbol-Sala. allí estuvieron presentes los representantes de todos los equipos de las tres divisiones, que tuvieron que recoger un trofeo cada uno. Los integrantes de la Federación local de dicho deporte fueron los encargados de entregar los primeros trofeos, siempre ante la atenta mirada del concejal de deportes del Ayuntamiento, Sr. Mijoler, que cómo no, tuvo que entregar los últimos trofeos, a los campeones. Las fotos de nuestro compañero J.M. Sardá hablan por sí solas de el gran acontecimiento que tuvo lugar como colofón de esta III edición de la Liga de Fútbol Sala, Trofeo Ayuntamiento de El Prat.

● Taekwondo

Organizado por el Gimnasio Jansu y con la colaboración del Ayuntamiento de El Prat, tuvo lugar el pasado mes de junio en el Polideportivo de la Zona Sagnier, el Campeonato de Cataluña de Taekwondo tanto a nivel de infantiles como de adultos. Cabe destacar que acudió más público a la sesión de la tarde, que fue cuando se disputaron las finales. Tres medallas de oro fueron para participantes de gimnasios pratenses, dos correspondientes al Jansu (Lara y Alfonso Herrero) y uno al Olimpo (García). Además también se lograron algunas medallas de plata y bronce, como, por ejemplo, la que consiguió el propio Alfonso Herrero en peso medio.

CLASIFICACIONES

Infantiles A

- 1.º Lara (Jansu); 2.º Navarro (Jansu) y 3.º Domínguez (Jansu).

Infantil B

- 1.º Dieguez (K.O. Verdún); 2.º Sánchez (Jansu) y 3.º Gómez (Jansu).

Juvenil

- 1.º Navarro (K.O. Verdún); 2.º Misero (Indep.) 3.º Romera (Jansu); 4.º Peña (Olimpo).

Junior

- 1.º Suero (Indep.); 2.º Martín (C.P.D.E.); 3.º Roca (Olimpo); 4.º García (Olimpo).

Pluma

- 1.º Santos (C.P.D.E.); 2.º J. Santos (C.P.D.E.); 3.º Quesada (S. Roque).

Walter

- 1.º Alfonso Herrero (Jansu); 2.º Bellido (S. Roque).

Medio

- 1.º García (Olimpo); 2.º Alfonso Herrero (Jansu); 2.º Gómez (Indep.).

Opel

en El Prat



Servicio Oficial



Venga a conocernos
Toda la gama OPEL-86
Además todas las
marcas en vehículos de
ocasión, Revisados y
Garantizados por 1 año

Prat motor

Coronel Sanfeliu, 143 - T. 370.93.61
Avda. Verge de Montserrat, 108 - T.370.31.02
EL PRAT DE LLOBREGAT



CAVES, VINS i LICORS

Cal **PERE**

DE VDA. DE PERE TARRIDA

FUNDADA L'ANY 1924

Jaume Casanovas, 70-72 - Telèfon 379.02.52 - EL PRAT DE LLOBREGAT

VISITI EL NOSTRE CELLER

SERVEI A DOMICILI

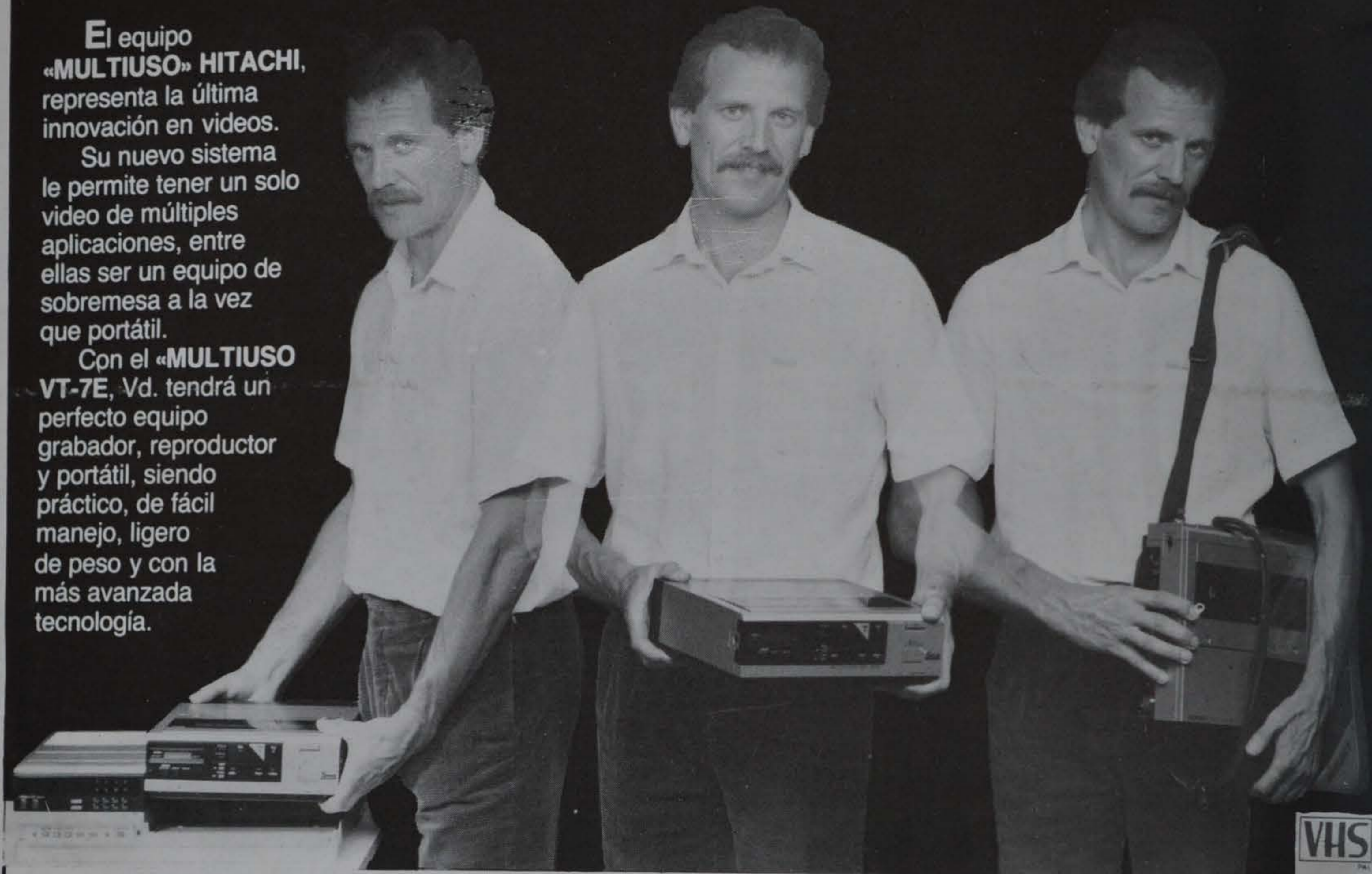
Pexach Baque's

MULTIUSO

El equipo «MULTIUSO» HITACHI, representa la última innovación en videos.

Su nuevo sistema le permite tener un solo video de múltiples aplicaciones, entre ellas ser un equipo de sobremesa a la vez que portátil.

Con el «MULTIUSO VT-7E, Vd. tendrá un perfecto equipo grabador, reproductor y portátil, siendo práctico, de fácil manejo, ligero de peso y con la más avanzada tecnología.



VIDEO

HITACHI



Sabiduría de futuro.

VT-7E

com

telerradio

para los que saben comprar... y ahorrar

Avda. Virgen de Montserrat, 127 -



379 19 16 y 379 01 16

- EL PRAT DE LLOBREGAT