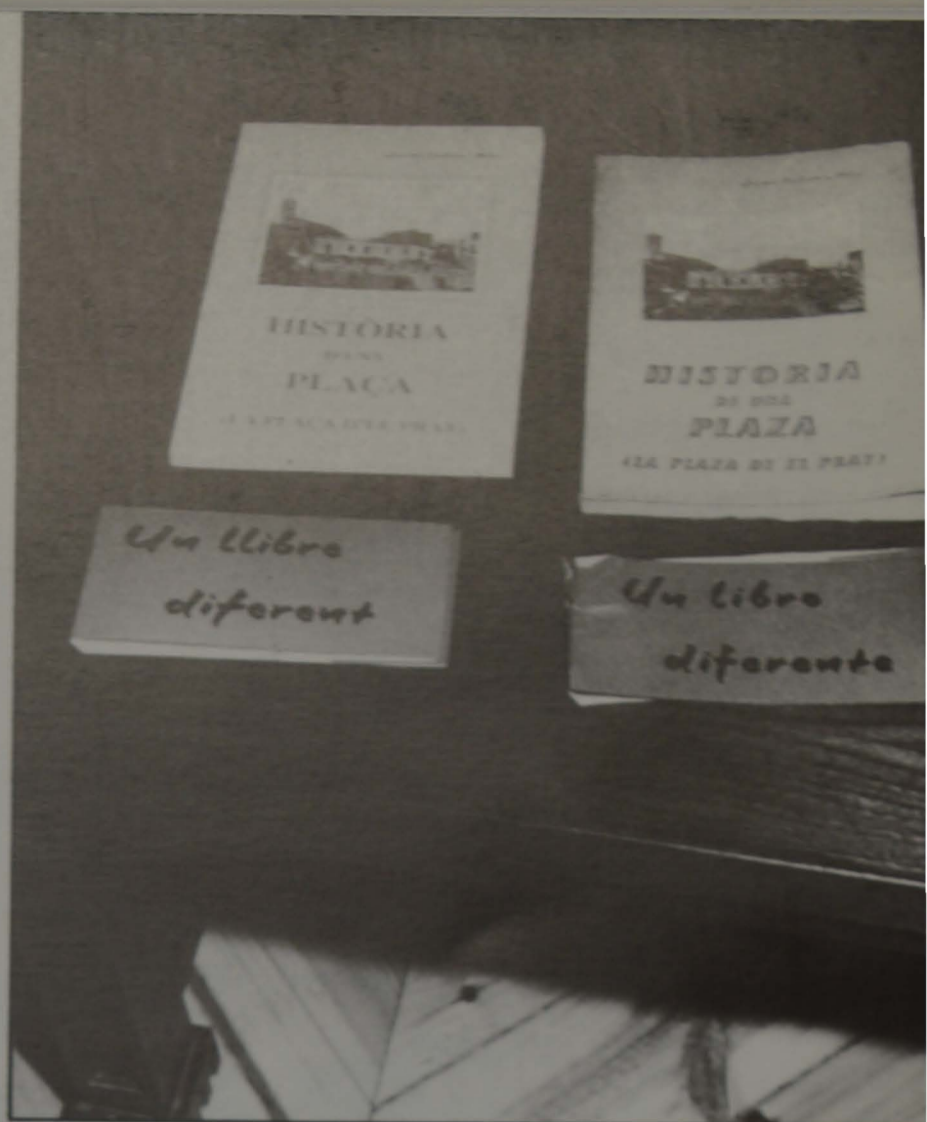


PREU: 130 PTES.

Delta

LLOBREGAT
ANY XII N° 122 ABRIL 1989

PER SANT JORDI
29 ANYS DESPRÉS
LA SEGONA EDICIÓ DE
HISTÒRIA D'UNA PLAÇA
DE JAUME CODINA I VILÀ



MANOLO PORCEL, UN TORERO DEL PRAT



MEDIO SIGLO DESPUES

RELATOS
EN PLENA
BATALLA
DEL EBRO,
POR UN
PRATENSE

PCC - PRAT

LOS OTROS
COMUNISTAS
JAUME FONT
Y JESUS
CAMACHO

DEBATE EN EL
CONGRESO ENTRE
EL MINISTRO DE
OBRAS PUBLICAS
Y EL DIPUTADO
PERE BALTÀ

EL DESVIO DEL
LLOBREGAT...

LA PLAÇA
CATALUNYA
ES CONVERTEIX
EN UN TALLER
D'ESCULTURA
D'ARREU
DEL MÓN

**10 ANYS
MILLORANT
CATALUNYA
DES DEL
PRAT**

**10 ANYS D'AJUNTAMENTS
DEMOCRÀTICS.**



Ajuntament del
Prat de Llobregat



MUNICIPIS de CATALUNYA
10 ANYS

POBRA RIBERA

Potser des del Prat no tenim ple consciència de que la nova autopista del Garraf neix de fet en ple Delta del Llobregat. Aquesta manca de consciència local sobre aquest fet es deu a la convicció de que l'accés a l'autopista es farà per l'actual autovia de Castelldefels, oblidant que el desdoblament de la C-245 (l'eix que uneix Sant Boi-Viladecans-Gavà-Castelldefels) es fa amb la construcció d'una nova autovia paral·lela que surt de l'accés del Prat a Sant Boi, en el mateix cor de la Ribera. Pobra Ribera! des d'aquesta, s'accedirà al Garraf, per damunt d'ella passarà a la "pota sud" del Segon Cinturó de Barcelona, sobre d'ella s'expansiona entre cert descontrol urbanístic municipal... Allà s'hi va implantar l'antic Carrefour amb una llicència a precari de la dictadura, que l'ajuntament democràtic ha confirmat, malgrat que aqueta fou la més descarada operació especulativa de l'oligarquia franquista local, juntament amb la desaparició del llac de l'Illa, clar està. I aquests mesos planeja una de les grans operacions de l'especulació democràtica —que també n'hi ha— com s'ha demostrat, posem per cas, a l'entorn del Mas Blau, on la ingenuïtat interessada de certs mandataris locals pretenia convertir un negoci privat en un negoci públic "adequadament" controlat.

La Direcció General d'Urbanisme de la Generalitat ha posat les coses al seu lloc en quan al Mas Blau, però mesos enrera sorgí una nova "operació" que pretén situar sobre la Ribera un Centre de Transport.

No pocs pagesos del sector han signat operacions de venda que vencen a finals de mes, sota la promesa de trenta milions per hectàrea. "Qui no signa!", exclamen els pagesos, les terres dels quals estan qualificades per serveis generals pel

Pla General Metropolità per l'expropiació.

Aquesta operació no ha tingut l'adequada rèplica per part dels mandataris locals que, malgrat tenir coneixement de la mateixa, no han aclarit obertament la situació urbanística d'aquell espai ni la voluntat municipal de preservar la Ribera com a zona agrícola protegida, cosa que fa inviable un canvi de qualificació, sobretot quan en aquests moments la Generalitat ja ha iniciat els tràmits de redacció d'un nou pla metropolità d'urbanisme el qual afecta a tota la Regió Primera (Baix Llobregat, Barcelonès, els dos Vallès i el Maresme). No té cap sentit que quan s'inicià la tramitació del Pla es produeixi una modificació urbanística, sobretot donat que l'administració pública hauria de renunciar als seus drets en benefici de la iniciativa privada.

Per altra banda, no hi ha dubte que l'actual situació no és gens favorable a la pagesia afectada per unes condicions sociològiques que fan molt difícil l'exercici del seu ofici en aquest sector.

Aquests dies, les manifestacions dels pagesos de la zona del Delta, han estat com sempre efectades pels plans urbanístics que els perjudiquen o l'incompliment de promeses fetes per l'autoritat, però no es pot oblidar que alguns manifestants s'han mogut per l'afany de treure's del damunt les expropiacions i buscar pkanejaments que resolguin el neguit en que viuen.

Tot plegat forçosament ha de portar la nostra atenció a la Ribera perquè està en perill.

Delta

LLOBREGAT

EDITA

SOCIETAT DE COMPTES
DE PARTICIPACIÓ
"DELTA DEL LLOBREGAT"

DIRECTOR

Jaume Monés i Albet

CAPS DE SECCIONS:

Crònica Municipal i Política Mercè Insa i Antoni Seriol. **Reportatges i Societat** Joan Mateu. **Crònica Local i Cultural** Àngela Jové i Manuel Dobaño. **Esports** Josep Margalef. **Tancament d'Edició** Begonya García. **Promoció i Imatge** Miquel Domènech. **Fotografia** Josep Maria Sardà **Dibuixos** Juan Manuel Sánchez Canals.

CONSELL DE REDACCIÓ:

Josep Alonso, Carmen Andrés, Pere Baltà, Gaspar Barahona, Esteban González, Felip Neri Gordi, Pere Pedrals, Josep A. Peláez, Manuel Piñeiro, Jaume Ridaura, Andrés Vázquez.

COL-LABORADORS:

Begonya Baldó, Josep Ferret, Jordi Gili, Daniel J. Prat,

Gestor

Jaume Monés i Albet

Secretari

Pere Manuel Azuara i Danis

Administració

Gerent
Felip Trapero i Lara

Hores d'oficina

Dimarts, de 18 a 20 hores
Divendres, de 11 a 13,30 h.

Redacció i Administració

Pau Casals 47 baixos
Teléf. 379 05 33
08820 El Prat de Llobregat

FOTOCOMPOSICIÓ

Graf. Fomento
Perill, 8 - 08012 Barcelona

TRAMES FOTOGRÀFIQUES

Servei Secretaria, S. A.
Castella, 27 - El Prat

IMPRIMEIX

Impremta Comercial Prat, S. A.
Pau Casals 161-163 - El Prat
DLB 43419 - 1977

R.P.M.

DISCOS

Discos por Encargo

- POP INTERNACIONAL

- POP NACIONAL

- SIXTIES - SOUL - HEAVY

- MUSICA CATALANA

- B. SONORAS - FLAMENCO

- CLASICA - ORQUESTAS

MAS de 2.000 DISCOS

MAS de 1.000 CASSETTES

MAS de 1.000 COMPACTS

CASTILLA 3 EL PRAT DEL LLOBREGAT

Tel 379 47 06

"Història d'una plaça" de Jaume Codina

LA GESTA D'UN GRUP DE GENT PER SOBREVIVRE

Quan sortirà de màquines aquest número de DELTA, s'haurà presentat l'edició en català del primer llibre del doctor Jaume Codina, "Història d'una plaça". Han passat quasi trenta anys des del dia en que l'edità el germà gran d'aquest periòdic, el Portanveu "Prat"; tant hereus d'aquell ens sentim que, quan el llibre torna a sortir, DELTA té a la seva direcció el mateix Jaume Monés que aleshores dirigia "Prat", que tanta il·lusió posà en aquell projecte editorial.

Molt ha plogut des d'aleshores. Som hereus d'aquell Portanveu, però tanmateix només dos redactors de "Delta" ho erem d'aquell "Prat". Les noves generacions s'han incorporat al periodisme local, afortunadament, i plegats hem fet una història que en certa mida és també la història d'aquesta plaça que avui reedita "Amics del Prat".

Un periòdic, en el fons, és una gran plaça, una plaça que recull els esdeveniments de la vida local, la veu popular i la

dels erudits tertulians. Una plaça porticada en paper, un lloc comú de trobada, de diàleg i de discrepància.

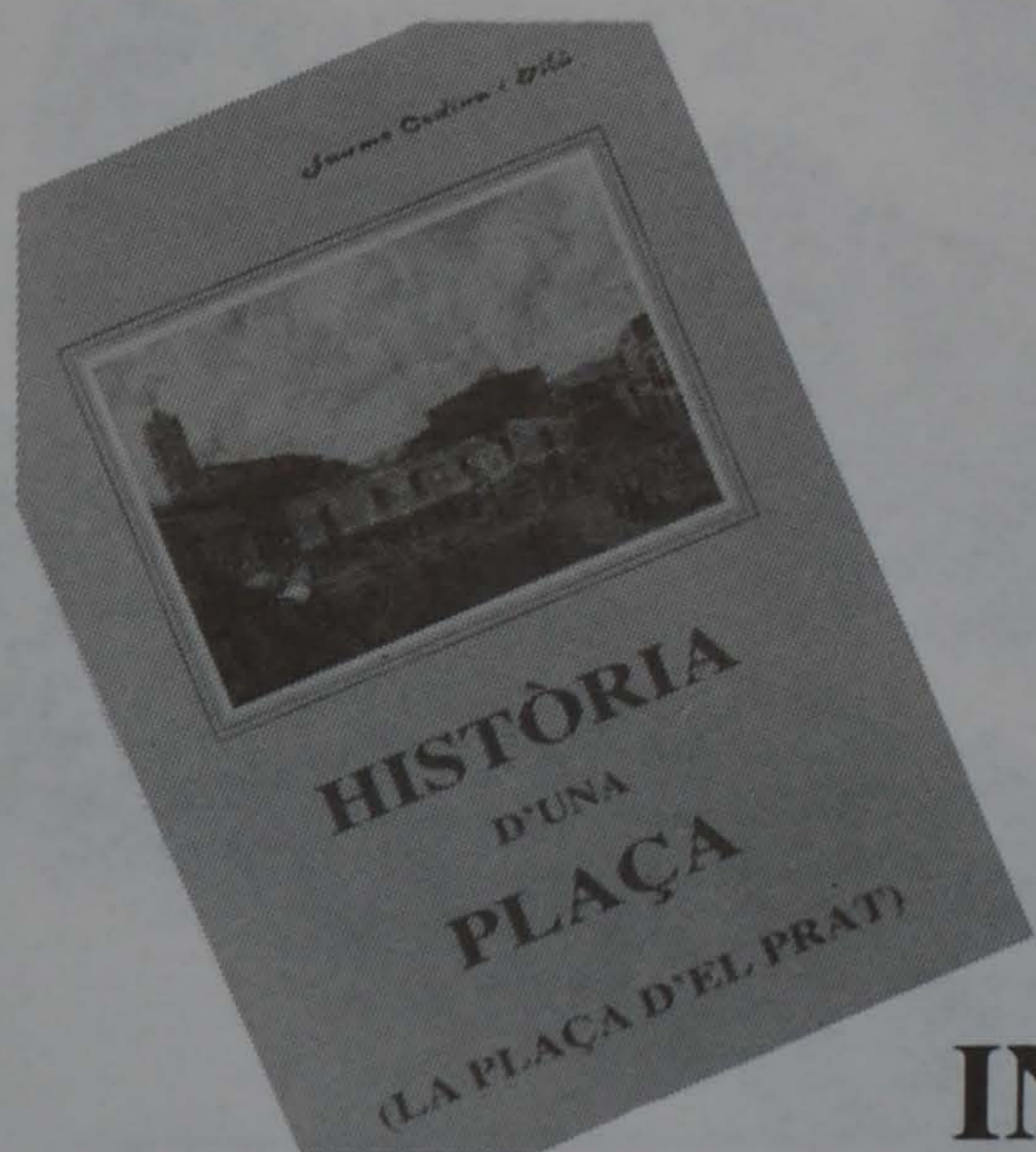
Som una mica la plaça del Prat, ara trista, grisa, burocratitzada, ben poc acarorada pels nostres dignataris, descuidada per un consistori que majoritàriament demostra amb els fets que voldria un altre centre urbà. Criteri mai expressat, però concretat al llarg de deu anys de democràcia municipal que ha convertit la plaça i el casc antic en els espais més pocs ciudats del Prat. Som una mica aquesta plaça amb la que ens identifiquem en el nostre crit de protesta, un gran crit que ha d'arribar a totes les plaçes que, amb disseny més o menys afortunat, han nascut al llarg d'aquests anys. Hi ha d'arribar perquè no tindrem amor per cap plaça, per cap espai d'aquesta ciutat que tanta estimació necessita, sinó estimem primer que tot l'indret on va nèixer la nostra comunitat, sinó fomentem entre el veïnat l'amor per aquest espai on el primer veí del Prat va fer la seva llar.

"Història d'una plaça", malgrat l'extensa i prestigiosa producció editorial del doctor Codina, és el llibre que més ha entrat al cor i al pensament de la gent del Prat. Si el nostre poble fos un país, aquest seria el nostre llibre nacional. La "insatisfacció" que sent l'autor en prologar-lo, no és altra cosa, malgrat que no ho reconeix, que una rebel·lió davant de l'obra acabada que ha esdevingut literatura en lloc d'història, que ha pogut més el cor que la raó.

Però que no dubti més l'autor, el Prat haurà d'agrair-li la magnífica investigació que ha fet de les seves arrels, però "Història d'una plaça" és quasi el nostre gran poema nacional. Un poema que no explica grans gestes, que només descriu la insignificant gesta d'un grup de gent per sobreviure. Ben escrita, com ho ha fet Jaume Codina, ara en català, no hi ha cap altra gesta que ens arribi tan endins.

Pere Baltà

Pròleg d' " Història d'una Plaça", Jaume Codina



INSATISFACCIÓ

No, amiga meva; no et pensis que estigui, que em doni per satisfet. Gens ni mica.

Que malament, que pobrament, amb quanta poca gràcia t'he galantejat! Quanta buidor, quanta manca d'expressivitat en les meves paraules! Quant de llast inútil, quant de pes, quanta rêmora...! I que poca vida!

I això no obstant, quantes ganes, plaça meva! Quines ànsies boges, quimèriques, de posseir-te, de tenir-te, d'oferir-te! Quina passió ardent!

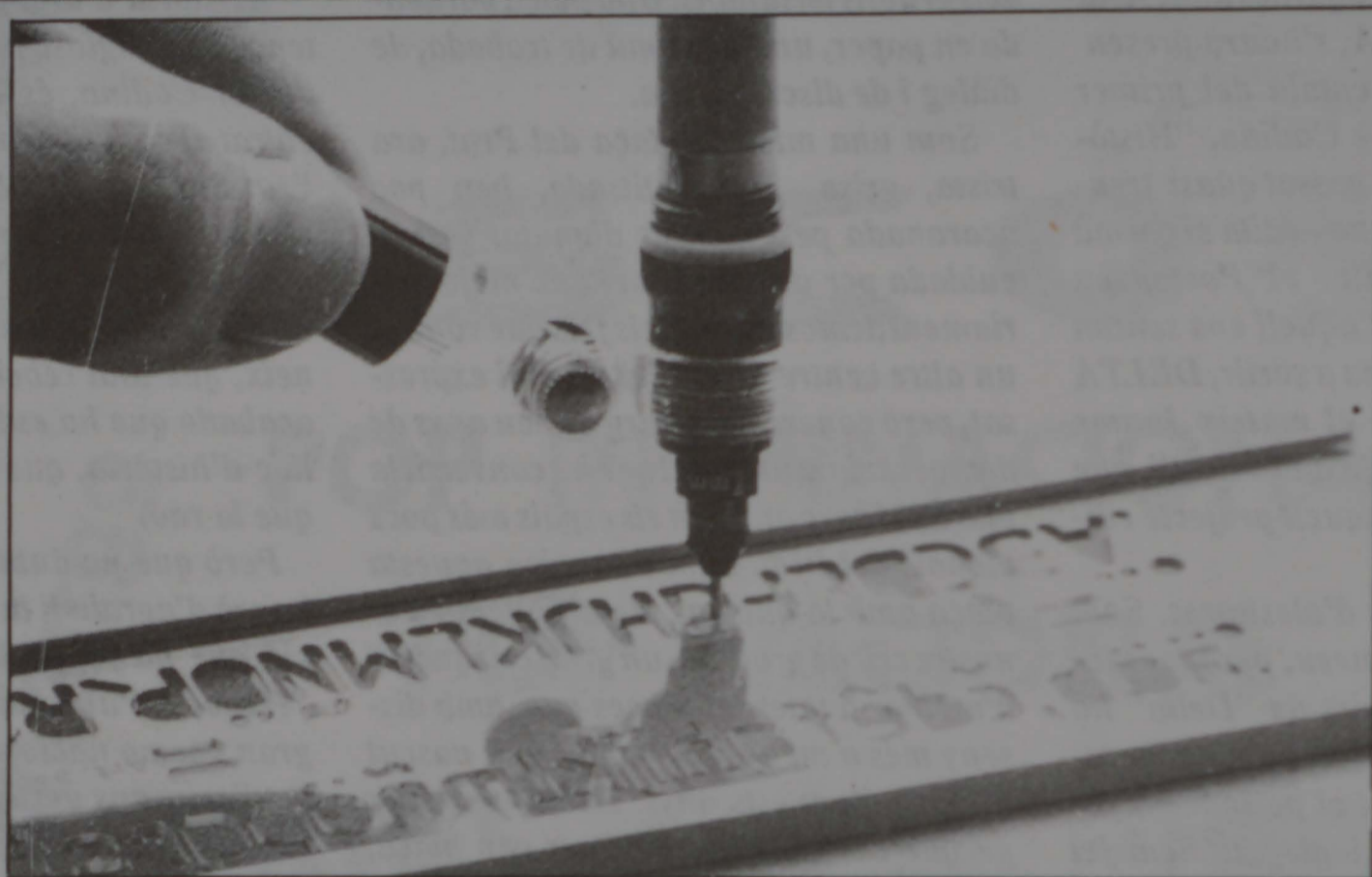
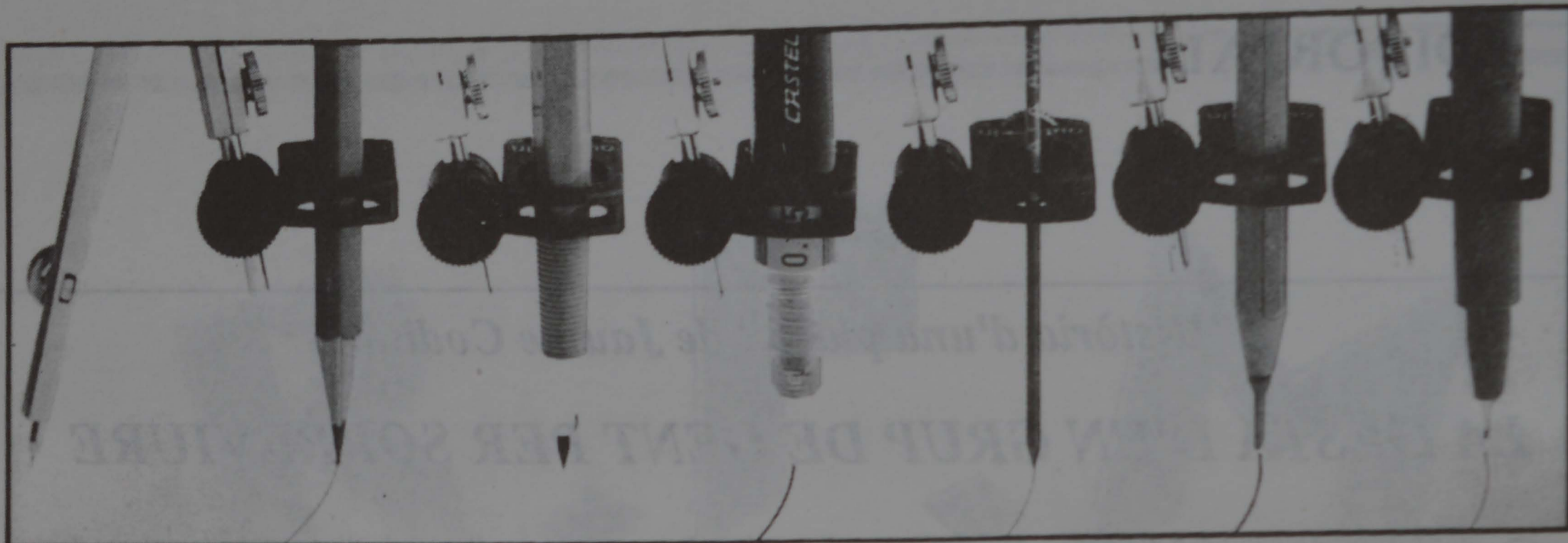
Déu meu, Déu meu! Vau dir que calia amor per a poder crear, i he donat amor. Vau demanar sofriment i he sofert. Què més puc fer, Senyor?

Milers de secrets amagues encara en el teu si, oh plaça del meu poble. Milers de secrets diminuts, humils, que són el teixit de la teva història, el rosari de la teva existència, el canemàs del teu ser. I jo, pobre il·lús, he lluitat debades per donar-los llum i vida. Ells són en tu, ells són tu i la teva essència, la teva gràcia, però no he sabut - no he pogut, creu-me, no he pogut! - dominar-los, fer-los meus i donar-te'ls altra vegada. I aquest, que hauria estat el cicle ideal - la meta somniada -, no ha pogut realitzar-se; no hi ha hagut harmonia ni perfecció.

Tot, sí, és relatiu. I ja tot ho és tot, com resava l'al·lucinant profètic de Maragall seguint la petja del dolç Novalis. Qui sap si, en l'absoluta relativitat del tot, la plaça, la meva plaça, la nostra plaça, portant un alè de vida, aconsegueix d'infondre-la i crear-la, engendrar-la en algun cor, per algun moment, amb la qual cosa la guspira vital, ja produïda, constitueixi una anella, una còpula indeclinable del sentit de l'existència.

He pretès de fer història viva, és a dir, realitat, vida. Si ho he aconseguit o no, tu - que no jo - ho saps.

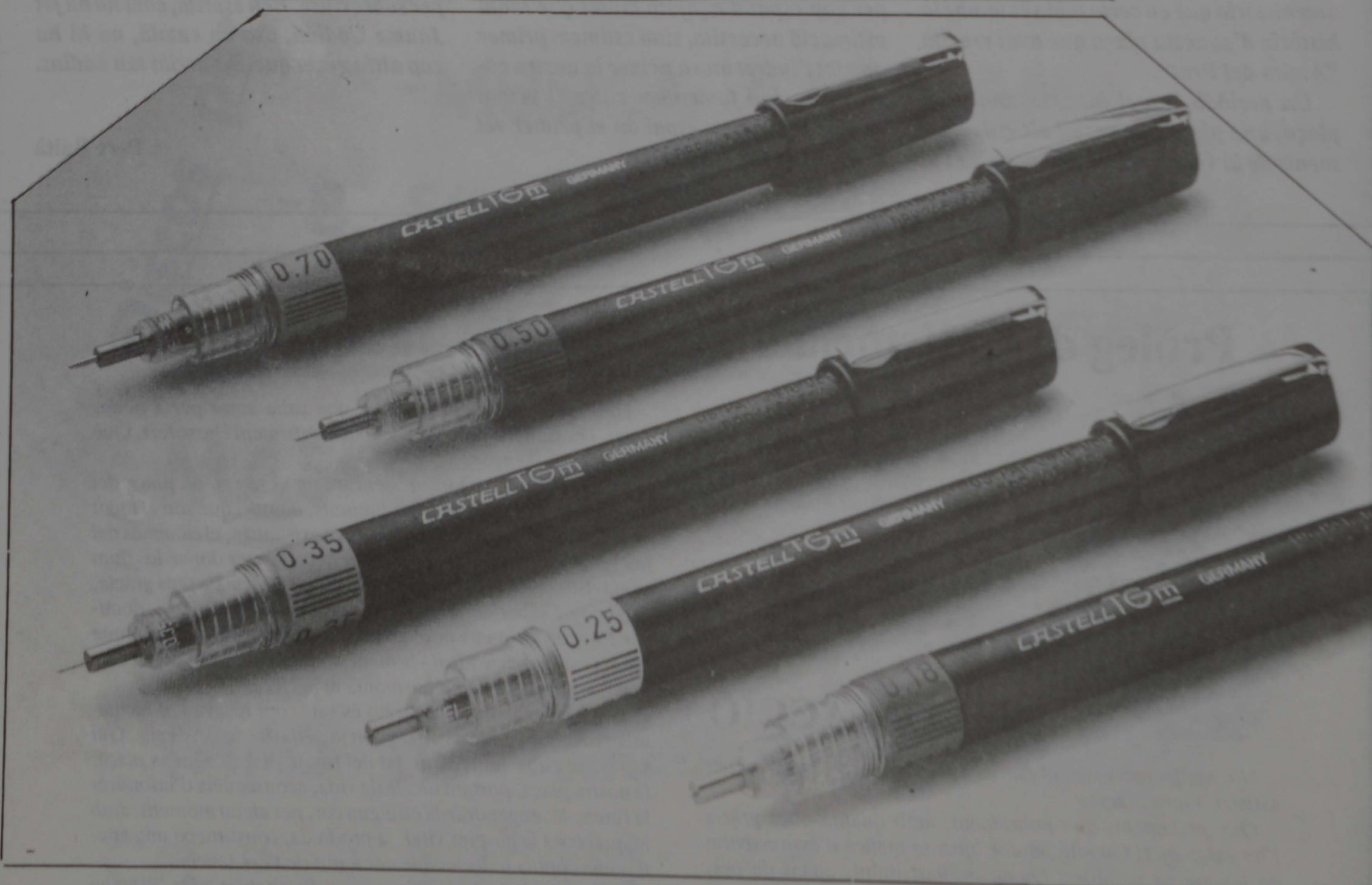
Jo, per la meva plaça - quinta essència de l'anima del meu poble -, ho daria tot.



- Compassos
- Plantilles
- Regles
- Escaires
- Cartabons
- Paper de dibuix
- Lapis de dibuix
- etc.

STAEDTLER

rotring



SERVEI SECRETARIA

CASTELLA, 27 - TEL. 379 37 49 - EL PRAT

Safareig

Oficial

Pastissos de nata, braços de gitano de crema, confitures selectes, reposteria variada, pastes d'exquisites maduixes, trufes gelades, boles de coco, pastes de kiwi, gelats de moka, etc., això és el que sovint, durant les reunions, "picaven" els convergents pratencs. Però s'ha tancat l'aixeta. Han canviat les coses, la gent. Ara, si volen "picar", ho hauràn de fer amb un pic i una pala.

Llegit en un "paper" de l'Ajuntament, Excelentíssim, "por supuesto". 24-9-89. Aprovar l'actuació del Grupo Mecano per el dia 24/9 dintre de la Festa Major, amb una retribució de 4.144.000 pts. "i acte seguit hi ha

afegit: "IVA inclòs". BUFFF... Menys mal, que l'IVA està inclòs, si no l'escàndol hagués sigut major, com la festa.

Hi ha a la redacció de DELTA qui ho troba immoral. Tindrà raó el nostre company?

El que está de "pega" es otro compañero de Redacción al que, quién sea, no le acierta el apellido ni por casualidad. Hemos leído en diversas ocasiones Berenguer, Verenguer, Verenguel, Venguerel... Bueno, Manel, ¿dinos cuál es tu apellido verdadero? Si no, los que parece que estemos "En el Bar" somos el resto de la redacción, los que colaboran

imprimiendo, compaginando, recortando (por falta de espacio, no por censura, no fotem, eh?) y leyendo.

Sí, sí. Que tienen ustedes razón. En la portada del último DELTA, en la foto que aparece el Sr. Ramón Roigé, sale un trozo de la faz de nuestro querido Director y Gestor, Don Jaime Monés. ¿Lo habrán adivinado nuestros sagaces lectores por la grandaria de su apéndice nasal? Y es que Sherlock Holmes a vuestro lado es un simple aprendiz.

**Europa es un país
aprende sus Idiomas**

INGLES ALEMAN

Todos los niveles (Elementary, Intermediate, Advanced)

Horarios mañana, tarde y noche

Grupos reducidos. Biblioteca y laboratorio de Idiomas

Niños, adultos. Sistema audiovisual

Profesorado especializado

Preparación para Escuela Oficial de Idiomas



BRITANNIA

LANGUAGE SCHOOL

· INGLES
· ALEMAN

c/. Flaquer, n.º 3
370 09 52, EL PRAT



INFORMATICA PRAT

TODO PARA LA INFORMATICA

ORDENADORES: IBM-PC COMPATIBLES - AMSTRAD - SPECTRUM - COMMODORE - ETC.

PROGRAMAS: APLICACIONES A MEDIDA - APLICACIONES STANDARD - CONTROL STOCKS - FACTURACION - CONTABILIDAD - CONTROL COSTES NOMINAS - RENTAS - EOS - PROFESIONALES MEDICINA (ESPECIALIDADES) - VIDEOCLUBS GIMNASIOS - ADM. FINCAS - ETC. - JUEGOS PARA MSX, AMSTRAD, SPECTRUM, COMMODORE, ETC.

CONSUMIBLE: DISKETTES - CINTAS IMPRESORAS - PAPEL CONTINUO - ETIQUETAS - IMPRESOS (FACTURAS, RECIBOS) ETC.

COMPONENTES: SAI - MOBILIARIO - LIBROS ESPECIALIZADOS ARCHIVADORES, ETC.

AVENIDA MONTSERRAT, 207 - TELEFONO 370 80 57
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)



ahora:

Restaurante

- Las mejores CAVAS CATALANES
- Importación francés
- Whiskerya
- Reservas
- Heladería

Gallart i Monés, 14-16 - Teléf. 370 43 51
EL PRAT DE LLOBREGAT



ALYSER MOTOR S.L.

AGENCIA OFICIAL



NUEVAS INSTALACIONES
A SU SERVICIO

Próxima inauguración
Talleres Oficiales

GAITER DE LLOBREGAT, 12 BAJOS

FINANCIAMOS SIN ENTRADA
Y A 5 AÑOS

VENTAS: Avda. Virgen de Montserrat, 159 - Teléfono 370 70 08

TALLERES: C/. Gaiter de Llobregat, 12 - Teléfono 370 73 51

(estos los abrimos la primera semana de Mayo)

08820 EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)

Sin mala intención

Sobre la coherencia política

Prácticamente el mismo día me llegan tres cuestiones, aparentemente inconexas entre sí, pero que por razones muy concretas he decidido introducir en el mismo comentario político.

La primera hace referencia a una hoja informativa, editada por el PSUC del Prat y dirigida a los vecinos del barrio de San Cosme.

Con unos caracteres tipográficos que en nada nos recuerdan a los utilizados en los tiempos de la clandestinidad, el PSUC local informa que ha decidido organizar la agrupación del partido en San Cosme.

Recuerda que hasta hace bien poco, la defensa y la gestión de los intereses del barrio la desarrollaban militantes del PSUC que eran dirigentes de la Asociación de Vecinos.

Y cita los nombres de los Valencia, Pepín, Moreno, etc., para a continuación dejar bien claro que éstos ya no son militantes del PSUC, ya que fueron expulsados hace unos meses por utilizar, se señala, la A. de V. como vehículo de presión y confrontación con el partido, con el grupo municipal de IC y finalmente contra el propio alcalde, Luis Tejedor, a quien llegaron a solicitar su dimisión.

En resumen, se viene a decir que los mencionados Pepín, Valencia, Moreno y compañía, tenían bien organizado su tinglado y que lo único que han pretendido es administrar el barrido a su antojo.

Algo que, por cierto, un servidor hace unos cuantos años y también el periódico "DELTA", ya habíamos denunciado reiteradamente, con profusión de querellas de por medio que al final fueron papel mojado.

Por ello, una vez más hemos de significar que el tiempo nos ha dado la razón y, al paso, ha dejado en evidencia a un partido que antes defendía a capa y espada a los que ahora considera los malos de la película.

Y hablando de películas, conviene recordar, por ejemplo, la que en su día protagonizaron los dirigentes de la A. de V. de San Cosme y el PSUC, con motivo de la manifestación en la plaza del Ayuntamiento, debidamente ambientada e iluminada. Un amplio elenco de intérpretes, entre los que cabe destacar a Luis Tejedor y José Pérez Mayo, dieron pleno respaldo a los que luego acabarían repudiando.

Al respecto, tan sólo cabe decir que una de las claves del éxito político, hay que buscarla en un término tan sencillo, pero al mismo tiempo tan poco frecuente, como es la coherencia.

Resulta obvio que lo contrario es la incoherencia política. La misma que el PSUC ha esgrimido en su relación pasada con la A. de V. de San Cosme.

Pero a la hora de hablar de incoherencias políticas y, esta es la segunda cuestión a la que me refería al principio, también hemos de apuntar a los socialistas locales, que han

irrumpido con brío en San Cosme para hacerse con los restos del naufragio. Ya se sabe, "a río revuelto, ganancia de pescadores". Y hasta el pescador mayor, Raimon Obiols, se ha puesto al timón dispuesto a recuperar el voto de más de un besugo o pulpo despistado.

Una última cuestión se relaciona con una carta que el Comité Local del PCC ha remitido a las representaciones democráticas pratenses.

En la misiva se alienta la reacción de la Comisión de Defensa del Prat, con el objeto de hacer un frente común en contra del desvío del Llobregat.

En la carta del PCC, que irónicamente titula: "El Llobregat no va por buen camino", se indica que la decisión de desviar el río, ha sido facilitada por el acuerdo que en su día suscribieron Pascual Maragall y Luis Tejedor, mediante el cual se aceptaba implícitamente el proyecto de desvío.

En este caso, también cabe hablar de incoherencia política y dar la razón plenamente a los del PCC. Argumento que, por otra parte, también ha sido sostenido en varias ocasiones desde estas mismas páginas.

Manuel DOBAÑO

El Llobregat no va per bon camí

El Gobierno de la Generalitat ha aprobado el proyecto de desviación del río Llobregat en su tramo final.

Esta decisión ha sido facilitada por el acuerdo que en su día firmaron Pascual Maragall y Lluís Tejedor, que en El Prat ha tenido entre otras las siguientes repercusiones:

Primero: La división de las fuerzas políticas, sindicales, sociales, culturales, etc., y de toda la opinión pública, una unidad conseguida en difíciles circunstancias, de forma ejemplar, demostrada en varias ocasiones, con unos resultados extraordinarios.

Segundo: La disolución de la Comisión de la COMISSIO DE DEFENSA DEL PRAT, al renunciar el PSUC a los orígenes y objetivos que le dieron fundamento a su constitución, retirarle su apoyo con la firma unilateral del alcalde del Prat, contra todas las fuerzas democráticas y de la mayoría absoluta de la población.

Tercero: Con este acuerdo se reconoce por primera vez por una fuerza política local, la posibilidad y necesidad del desvío del río, con un plan directorio para el año 2000 aproximadamente, este es peor por ser la primera fuerza política con mayoría en la institución municipal. Si se lleva a cabo el desvío tendrá las mismas consecuencias negativas para toda la población si lo decide el Gobierno de Jordi Pujol, que cualquier otra causa y circunstancia que lo haga posible.

El desvío del río Llobregat será la agresión más grave que va a sufrir nuestro pueblo en los últimos años, por ello los comunistas nos hemos manifestado siempre en contra, y hemos trabajado junto con las demás fuerzas democráticas, porque representa la destrucción del acuífero deltaico (reserva subterránea de agua dulce), la desaparición de unas zonas de reserva natu-

ral (tanto de vegetación como de zona de descanso de aves migratorias), la posibilidad de desmantelamiento de importantes industrias pratenses que necesitan de abundantes cantidades de agua dulce como elemento fundamental de su sistema productivo, impacto en el mantenimiento de las playas por los residuos transportados.

Para hacer frente a esta situación los comunistas del Prat proponemos recuperar la unidad de todas las fuerzas y organizaciones que estén sinceramente contra el desvío del río Llobregat, como primer paso para recuperar también la unidad, ilusión y fe en sus propias fuerzas de todo el pueblo y entre todos crear los instrumentos políticos, sociales necesarios para defendernos de esta agresión.

— Por la unidad de todas las fuerzas democráticas, progresistas y de izquierda.

— Contra el desvío del río Llobregat.

— Por la canalización inmediata y definitiva del Llobregat por su cauce actual.

COMITE LOCAL
PARTIT DELS COMUNISTES
DE CATALUNYA

CUINART

COCINAS - BAÑOS - GRIFERIA - CERAMICA
ACCESORIOS DE BAÑO

Solicite presupuesto sin compromiso



Exposición y venta:
Castilla, 21
El Prat de Llobregat
Teléf. 379 40 34

**Expertos especialistas
diseñarán su cocina y
cuarto de baño de acuerdo
con sus gustos y necesidades**



Restaurante Parellada

Salón para banquetes y comuniones
Menú diario con gran variedad de platos
Domingos y Festivos: Paellas - Canalones - Pollos

c/. Rosa Ribas Parellada, 27-29, esquina Remolar
Teléfono 370.32.06
EL PRAT DE LLOBREGAT



MONTEPIO DE SAN CRISTÓBAL

CHÓFERES DE BARCELONA

Provenza, 173, pral. - Teléf. 253 40 05 (3 líneas) 08036 BARCELONA

AUTOMOBILISTA

LA MILLOR GARANTIA DE TOT CONDUCTOR ES
ESSER ASSOCIAT DEL MONTEPIO

- DEFENSA JURÍDICA PER RESPONSABILITAT CRIMINAL
- RECLAMACIÓ DE DANYS AL VEHICLE
- AJUT A LA FAMÍLIA, EN CAS DE RETIRADA DE PERMÍS DE CONDUCCIÓ
- REMOLCAMENT DEL VEHICLE, I ALTRES SERVEIS MUTUALISTES

Per tal d'obtenir una informació més amplia adreçar-se a
Delegació Baix Llobregat: Ferran Puig, 72 - Telèfon 379 18 02
EL PRAT DE LLOBREGAT

HORARI: DE 18 A 20 HORES (DIMARTS I DIJOURS)



En defensa del indefenso

Nuestra sociedad, consolidada como un estado de derecho con leyes que están vigentes como expresión de nuestra voluntad popular, dice que nos ha de proteger a todos, en nuestros derechos humanos, culturas, tradiciones, lenguas e instituciones. Sobre esto, habría mucho de qué hablar, pero hoy, yo, como una persona que se sabe protegida por estas leyes, quiero hacer valer mi protesta sobre un acto calificado como "FIESTA POPULAR" y tradición de un país, acto en el que existe violencia premeditada, sin razón de ser y sin ningún fin que justifique su realización. Me refiero, si alguien aún no sabe donde quiero ir a parar, a "LAS CORRIDAS DE TOROS".

Me da verdadera vergüenza, —sea ajena pero real— que una cultura como la nuestra, tanto la catalana como la española o como la de cualquier país civilizado, se vea relacionada con un acto tan atroz como innecesario, como lo es la muerte cruel de un preciado animal.

Yo no puedo asimilar, por más que lo intento, que haya quienes crean y afirmen feacientemente que se trata de un gran espectáculo donde existe verdadero arte. Espectáculo sí que existe, es cierto, pero es un espectáculo dantesco, escalofriante, apoyado por mentes retorcidas que disfrutan viendo cómo un animal aprisionado es poco a poco y violentamente rebajado y dominado hasta morir, por alguien que después de

realizar verdaderas estupideces delante del toro, se cree con el derecho de matar al animal cuando ya se ha cansado de ir de un lado a otro.

¿Que el torero expone su vida delante del toro? Sí, cierto es; pero igual de cierto es que la expone voluntariamente, porque con su capacidad de razonar, —de la cual únicamente nos diferenciamos del toro y del resto de animales—, ha decidido sortear el peligro de morir porque sí, sin ningún motivo y sin demostrar nada, tan sólo su insensatez.

Alegatos a favor de las corridas me han dado varios, pero nunca he encontrado ninguno que me justifique, en algún punto, su existencia: Tradición, arte, espectáculo, colorido, modus vivendi de algunas personas,... hasta afirmaciones tales como que igualmente han de matar al toro para nuestra nutrición. ¡Por favor! Este argumento me da tanta lástima como quienes quieren justificar así una muerte. ¡No comparemos! No asemejemos la muerte en los mataderos con la muerte en el ruedo. Únicamente al final el final es el mismo, pero sólo eso. Ni el fin ni los medios coinciden. En los mataderos se mata por necesidad, se acaba con la vida de los animales en pocos segundos, sin espectadores que se regocijen, ríen y aplaudan estas muertes y sin actos que prolonguen su sufrimiento.

Es verdaderamente penoso que no se prohíban espectáculos semejantes en una

sociedad que se precia de democrática y avanzada permitiendo una, —según dicen— "tradición" en la que predomina la violencia, la sangre y, como colofón, la muerte de un ser, sea racional o no, en un acto al que se ha obligado a participar al toro.

No entiendo cómo no existe ninguna ley que prohíba las corridas de toros al igual que tampoco entiendo cómo los medios de comunicación informan sobre estos actos y realzan la figura del matador de animales haciéndoles entrevistas y demás, como si de un gran personaje se tratase.

Tampoco se valgan de utilizar la palabra "libertad" de cada uno para hacer y deshacer lo que se quiera porque nadie, con un dedo de cordura y sin ningún motivo justificable, utiliza su libertad para matar.

Siempre se ha dicho que el que pinta es pintor, el que esculpe es escultor y, al que mata animales por que sí,... ¿qué nombre se le debe dar?. A mí, sólo se me ocurre uno. Seguro que usted acertará.

ULLSDAIGUABLAUS

Des del Bar

Dar de comer al hambriento

Manel Verenguer

Durant els darrers mesos hem vist obrir diversos locals a les zones més populoses de la ciutat i tots ells amb una finalitat comuna: alimentar qui té fam.

Més que la noyetat que els fa dignes d'aquestes ratlles, el seu atractiu és el producte que ofereixen. Presenten una selecció acurada d'exquisits plats i begudes preparats exclusivament per als més alts paladars de la comarca. La qualitat en el lluç o el gust muntanyenc tan nostre de la vedella gironina fa que els seus menús siguin reconeguts entre el gremi dels qui apreciem unes bones mongetes amb botifarra si tenim la panxa buida.

Aquesta cultura gastronòmica a què contribueixen els nous establiments-per-amenjar-hi ben segur que s'estendrà arreu del municipi, del carrer Major al carrer de les monges (no mongetes), i ajudarà, també ells, un d'aquests restaurants. Cal tenir en compte que les aigües del progrés (poc aptes

per al consum humà) s'enduen algun propietari amb força experiència i clientela fixa a reformar de dalt a baix el bar-restaurant amb la intenció que cada dia serà millor el servei i augmentarà el negoci. No li neguem tampoc al veí més humil el dret que té a un entrepà de truita per a ell i per als seus fills que bé s'ho mereixen, però amb tanta poca classe no val la pena que s'acosti a fer l'aperitiu, es quedaria amb gana, pobre.

En el cas que volgueu fer una queixalada o tastar un bocata-perjalar-a-cuita-corrents tingueu present que allà on aneu trobareu les més confortables instal·lacions d'una selecció insospitada en els materials: taulells polits, cadires anatòmiques que conviden a asseure-s'hi i un ambient refrigerat amb la carta a disposició per escollir allò que més us agradi, pagant després amb grans facilitats.

Hi ha cambres amb problemes auditius (sol·lucioneu-los amb una moneda de vint

duros) i cuiners amb mans poc àgils, encara que mai brutes. El que de veritat fa falta és bona gana i pocs miraments per sopar amb els amics a l'últim dels últims nous restaurants que tenim el gust de veure néixer, créixer, tenir fills (pregunteu en una granja no exactament de porcs) i seguir creixent malgrat que incorporin especialitats italianes i americanes, sempre ben acollides per nosaltres, tan europeus. **Que vagi de gust.**

La conspiración permanente -II parte- ¿A dónde va el dinero?

Son 200.000 millones de dólares más o menos los que circulan sin control alguno durante el año, producto del narcotráfico sin que este proceso tenga signos de disminuir, sino todo lo contrario. Buena parte de la red bancaria internacional y las operaciones financieras paralelas, se crearon con una sola finalidad; manejar el dinero "negro" al amparo de un buen número de gobiernos que se benefician de forma generosa en todas las operaciones. Son diez los grupos bancarios que utilizan zonas libres en su mayoría operando incluso a través de un simple apartado postal.

Andorra	Bahrain
Liechtenstein	Irán
Mónaco	Iraq
Bahamas	Libia
Barbados	Oman
Bermudas	Nuevas Hébridas
Isla Caiman	Singapur
Antillas Holandesas	Hong-Kong
Panamá	Líbano
Trinidad Tobago	Liberia
Kuwait	Tailandia
Qatar	

LOS GOBIERNOS EN LA SOMBRA

El Fondo Monetario Internacional encubre a un selecto club de cerebros financieros entre los cuales no existen antagonismos ideológicos, sólo unidad en un mismo denominador común; el poder político y económico sobre las bases desmovilizadoras de la incultura, genocidio, despoblación, manipulación genética y manipulación de los alimentos, así como los hábitos tradicionales de cocina. En los sistemas sanitarios de los países industrializados, la confrontación de intereses no concordantes, está avivada por los enormes flujos económicos que mueven el sector.

Para no extenderme en cuanto al ámbito,

expondré un ejemplo que en Cataluña es de fácil comprobar; la neumonía es una enfermedad frecuente que se cura con penicilina procaínica. Los laboratorios que producían éste medicamento suspendieron la producción debido a su baja demanda. El medicamento se utilizaba sólo en Cataluña, aunque en los boletines epidemiológicos quedaba reflejada la existencia de neumonías neumocócicas en todo el Estado. Las diferencias en el coste social del tratamiento de esta enfermedad con penicilina procaínica cuestan unas 330 Ptas./día, mientras que el coste de alguno de los tratamientos alternativos puede llegar a alcanzar las 3.500 Ptas./día. Se comprueban así importantes discordancias entre los índices de eficacia y eficiencia. Las causas que origina esta situación de esquizofrenia están arraigadas en lo más profundo de la ideología que se han ido generando en el pensamiento de las comunidades industrializadas en los últimos 100 años.

ESTRUCTURA DEL GENOCIDIO

En todo genocidio está latente una decisión política que lo engendra, lo mantiene y le da una dirección precisa. Las curvas demográficas han cambiado radicalmente y en ciertas regiones la discusión se centra no ya en la exposición demográfica, sino en la implusión pues el envejecimiento de la población es evidente. Preocupan las personas económicamente inactivas de la tercera edad. El fantasma de la eutanasia de ancianos se vislumbra.

Al emanciparse las naciones del continente asiático y africano sin la infraestructura ni la capacidad necesaria para provocar un proceso de industrialización acorde con su expansión demográfica, el rostro de la dependencia reveló la incapacidad estructural para lograrlo. Prisioneras estas nacio-

nes de las leyes de mercado, han quedado relegadas en el proceso de industrialización de Europa, como consecuencia hay una explosión demográfica.

Es en el año 1965 cuando se celebra la primera conferencia internacional sobre programas de planificación familiar en Ginebra, auspiciada por la Fundación Ford y Fundación Rockefeller, donde con precisión de computadora se estudian los resultados de la planificación familiar con el apoyo del Banco Mundial, en aquel entonces dirigido por el grupo Ford y Mac Namara, en el que sentenciaron: "Debemos dar prioridad a este problema y pedir a los gobiernos que busquen nuestra ayuda (Banco Mundial), también lo hagan y adopten una estrategia firme para estabilizar la tasa de crecimiento demográfico".

Bernard Berelson, miembro de la Junta directiva de la comisión de crecimiento demográfico, y el futuro de los EE.UU. de América en 1974 en la conferencia de Bucarest, afirmó: "La finalidad inmediata es reducir a la mitad el índice de natalidad en los países de desarrollo, en los próximos 10 ó 20 años; digamos de 40 nacimientos anuales por 1.000 habitantes, a 20 ó 25".

Al evaluar los resultados de la campaña en 1981, el Banco Mundial registró con satisfacción que los programas de planificación de la familia surten efecto, y que en los países de bajos ingresos las tasas de natalidad de los países medianos descendieron de 41 a 34 por mil, mientras como consecuencia de esto, la tasa de crecimiento demográfico en los países en desarrollo, en conjunto ha sobrepasado ya su límite máximo y ha empezado a descender alrededor de 2,4% en 1965 a 2,2% en la actualidad.

Se desprende pues una astuta, criminal y sistemática burla a la soberanías camufladas de discusiones en objetivos nacionales, de una política de población en si éstas deben o no considerarse variable, aislada o integrada con los otros sectores de la planeación económica y social. Hipócrita actitud si se tiene en cuenta la referencia para justificar campañas de control natal, control educativo, vivienda, etc.

J. MATEU

muebles
MARCO

DORMITORIOS
COMEDORES
RECIBIDORES

COCINAS A MEDIDA

Marina, 21 - Teléfono 379 31 58
EL PRAT DE LLOBREGAT



Propuesta para alcanzar los "10 millones"

En la Europa comunitaria y en general en la denominada civilización occidental, se está produciendo un preocupante descenso del índice de natalidad.

Incluso en algunos países, como en la vecina Francia, se está primando a las parejas que alcanzan el tercer vástago.

En Catalunya, la autonomía más europea del país, también ha sonado la señal de alarma y recientemente ha saltado a los medios de comunicación la noticia de que, de seguir el actual ritmo de crecimiento de la población, nos encontraremos, allá por los años 2000, con una población mayoritariamente de pensionistas.

Paralelamente a esta deficitaria situación social, asimismo se confirma la noticia de que en China ya han superado la escalofriante cifra de los 1.100 millones de habitantes, ello a pesar de los tremendos esfuerzos de las autoridades de aquel gigantesco país por frenar el crecimiento demográfico.

Pero el problema no es exclusivo de la patria de Confucio. En la mayoría de países africanos e iberoamericanos, lo que comúnmente llamamos tercer mundo, la situación es muy similar.

Existe otro país, México, en donde la planificación familiar es una utopía y la explosión demográfica una cruda realidad.

De seguir así las cosas, mucho nos tememos que en Catalunya pronto va a quedar en desuso la integradora frase de "Som 6 millions". En Barcelona, los índices de crecimiento de la población están estancados y en otras poblaciones de su entorno se constata el mismo problema.

Incluso en algunas importantes ciudades de las comarcas del Vallés y del Baix Llobregat se ha registrado un descenso en el número de habitantes.

Sin ir más lejos, en El Prat, las cifras más bien tienden a la baja, a pesar del cierto

relanzamiento económico de los últimos años. Las grandes oleadas migratorias de los años 60 y 70 son ya historia y la crisis que la precedió propició el retorno a sus tierras de origen de un buen número de catalanes de adopción.

Sin embargo, pienso que una buena propuesta para enderezar el rumbo, por supuesto menos institucional y ausente de connotaciones religiosas, sería por ejemplo, facilitar a los futuros matrimonios un fácil acceso a una vivienda digna, tal como consagra la Constitución.

Por ello, tengo el íntimo presentimiento que si nuestros políticos decidiesen dirigir sus esfuerzos en esta dirección, matarían dos pájaros de un solo tiro. De una parte, resolverían el actual y sangrante déficit de viviendas y, de otra, contribuirían a que por fin Catalunya camine probablemente en pos de los 7 y hasta es posible de los "10 millones".

Porque, vamos a ver, ¿cómo pretenden que la población aumente, si no se dispone de un mal camastro para materializar la cosa?

Aparte de otras complejas razones que evidentemente concurren en el problema, es natural que una sociedad avanzada, como presumimos que es la nuestra, requiere de unas mínimas comodidades que faciliten la heroica misión de traer hijos al mundo.

Pero, ¿cómo es posible hacerlo, conviniendo en el mismo domicilio de los padres o suegros, o bien en una habitación de alquiler con derecho a cocina, como única alternativa de las jóvenes parejas que, por supuesto, no pueden hacer frente a la desorbitada carestía de la vivienda?

Definitivamente, ese no es el camino.

Manuel DOBAÑO

Ultima hora

La A. D. PRAT golea a G. IBERIANA

A. D. Prat, 6 - G. Iberiana, 2
(23-4-89)

Con seis goles a dos y pudieron ser más de no fallar Ballesteros un penalty en el minuto 87 de partido, el Prat golea y convence en su juego. Los goles fueron tres de Ballesteros en los minutos (32, 44 y 57) y Pepín (m10) Dolz (m14) y Oscar (m46).

Planteamiento totalmente ofensivo desde el inicio del encuentro, por parte de los dos conjuntos.

El G. Iberiana necesitaba puntuar, tenía el encargo del R.C.D. para mantener la categoría ya que la temporada próxima puede ser su filial y los refuerzos (fichajes) de última hora, en perjuicio de los jugadores pratenses a los que les han dado la baja, no ha servido para puntuar en el Prat, al G. Iberiana le ha pasado como dice el proverbio: "ir a por lana i salir trasquilado".

El jugador pratense Quique hizo su reaparición en el conjunto local, ya libre del servicio militar, y pronto será Oscar quien tenga que incorporarse a "filas".

Concentración en la Plaça de Sant Jaume

El miércoles, 19 de abril se realizó una concentración en la Plaça de Sant Jaume con la finalidad de hacer llegar a la Consejería el resultado de una encuesta realizada en las escuelas -donde se recogen las necesidades de infraestructura, dotación y plantillas- y las firmas de adhesión del manifiesto 89, el cual se viene a referir fundamentalmente a los puntos antes descritos. De El Prat acudieron unos cuatrocientos manifestantes entre alumnos, profesores y simpatizantes.

VESTUARI PROFESSIONAL

EQUIPS COMPLETS DE ROBA DE TREBALL PER

- INDÚSTRIA
- TALLERS
- COMERÇ
- HOSTELERIA
- SANITAT



Jaume Casanovas, 3
Tel. 379 02 31
08820 El Prat de Llobregat

AUTO-RECANVIS HERMA

EXTINTORS HERMA

- Extintors per:
INDUSTRIA. AUTOMOCIÓ, PARKINGS
COMUNITATS DE VEÏNS
- RECÀRREGA DE TOTES MARQUES
I SERVEI DE MANTENIMENT
- COL·LOCACIÓ GRATUITA



Jaume Casanovas, 3
Tel. 379 02 31
08820 El Prat de Llobregat

Promesas que no llegan

Estimado señor:

Le envío esta carta no sólo por mi propio beneficio, sino por el de casi setecientas personas. Se trata de nuestro instituto, aunque no debería ser llamado así. El nombre de éste es Prat II y se halla situado en el Prat de Llobregat. Es vergonzoso el estado en que se encuentra. Al entrar uno en él, puede ver grietas por doquier, cubos en los pasillos para evitar que el suelo se encharque por el agua que cae de las goteras... La biblioteca y los pocos libros que posee está en un lavabo, pues no hay espacio vital alguno para situarla. Las aulas no se encuentran en mejor estado, pues en cada una de ellas hay unos cuarenta alumnos, todos muertos de frío, pues la calefacción no funciona bien, y eso en pleno invierno no se puede resistir. Es tal la situación, que una de las aulas tiene un agujero en el techo: si llueve tienen que dar clase con paraguas. Cuando vienen los padres a hablar con los profesores, tienen que conversar en el pasillo, pues no existe clase alguna libre, ni espacio que se pueda aprovechar para ello. Y esto no es todo, cuando se da clase, se abren las puertas, porque están rotas, no hay suficientes aulas, y las de nuestro instituto son unos barracones. El mismísimo "Conseller d'Ensenyament" dijo que en Cataluña no quedaba ningún centro escolar con barracones, en el nuestro sí los hay. A causa de estos barracones, no se pueden controlar bien a las personas y estamos sometidos a una gran número de robos de cierta importancia. Lo peor es que el curso que viene no habrá cabida para más gente, y muchos tendremos que irnos incluso a dar clases de BUP en colegios de EGB. Esperamos que se inicien las obras del instituto nuevo, y hace tiempo que lo han prometido.

Miguel Muñoz Muñoz.

Deplorable

Sr. Director:

La causa por la cual le he escrito esta carta, no es otra que el estado actual del I.B. Prat II situado en el Prat de Llobregat.

Es deplorable ver cómo tanto los profesores como nosotros, los estudiantes, tenemos que soportar el dar clases en barracones, en los cuales hay grietas, agujeros en el techo e, incluso, llegó a caerse, no hace mucho tiempo, el techo de una clase. ¿Se imagina qué hubiera sucedido si mis compañeros hubieran estado dando clase?

Además, estamos situados en el terreno de otro Instituto, Baldiri Guilera, y por lo tanto tenemos que compartir el gimnasio y los vestuarios.

La biblioteca está situada en los antiguos lavabos del Baldiri.

Los de 3º de BUP se hallan en unos barracones prefabricados que en cuanto alguien alza la voz, retumba no solamente su clase, sino también la de al lado. Entre los que ya habían y los que han puesto prefabricados estamos como sardinas en lata.

Y lo malo, señor Director, no es eso, lo malo es que el año que viene vendrán nuevos alumnos a este centro, y nos tendrán que distribuir por aulas vacías que están situadas encima de un mercado.

La generalitat no ha hecho más que hacer promesas, promesas incumplidas, y es que claro con tan poco presupuesto como han dado, nadie se quiere hacer cargo de su construcción.

Sin embargo, existen personas, bien vestidas y con corbatas, las cuales dijeron que en Cataluña no hay barracones. Nosotros, alumnos y profesores de este centro, les invitamos a que pasen, observen y comparen y a que nos construyan algo mejor.

Y cordialmente me despido de usted con la esperanza de que nuestro esfuerzo sirva para algo.

Inma Rodrigo

Puntualizando

Sr. Director de Delta:

En Delta el pasado mes de marzo, aparecían unas manifestaciones de los veterinarios D. Pere Pugés y D^a Mercé Bajaulí de las que deseo puntualizar lo siguiente:

Es totalmente incierto que el Ayuntamiento no cuente con un servicio propio de recogida de animales vivos y muertos. Desde el pasado mes de septiembre tenemos contratado un servicio permanente de recogida de animales las 24 horas del día. No acabo de entender cómo unos profesionales pueden decir lo contrario cuando en su día enviamos una circular a los propietarios de animales y a todos los veterinarios que ejercían en la ciudad. Es cierto que las perreras municipales no son un hotel de tres estrellas, pero desde este Ayuntamiento precisamente, hemos promovido una reunión con los ayuntamientos del Delta para mancomunar el servicio y alojar a los "chuchos" en un lugar más cómodo. La Diputación de Barcelona está en estos momentos confeccionando el proyecto y esperamos llegar a un acuerdo y construir las perreras entre los municipios del Delta.

El tema de los pipi-cans ha sido debatido numerosas veces, pero la experiencia de otras ciudades, muy negativas por cierto, nos han condicionado, y por eso no hemos descartado instalar uno para comprobar resultados.

Se entrega a los propietarios de perros, bolsas y recogedor, pero si bien se las llevan a sus casas, yo nunca he visto que las utilizaran en la vía pública.

Intentamos que el dinero que se recauda por la tenencia de los animales revierta en el servicio, pero en estos momentos y para no abrumar al lector con cifras, puedo decir que el coste de la recogida de animales, la informatización del servicio y el seguimiento de las vacunaciones nos cuesta más del doble de la recaudación.

Aprovecho esta ocasión para recabar de los veterinarios que ejercen en esta ciudad más colaboración en el control de los animales, porque todavía existe un buen número de perros que no están censados.

Juan Miñarro Rubio
Regidor de Sanitat i Consum

Pedimos un nuevo Instituto

Señor Director:

Le escribo esta carta en nombre de todos los estudiantes del I.B. Prat II, para que usted la publique y para que todos los ciudadanos del Prat sepan el problema que tienen dichos estudiantes, problema que en el futuro afectará a sus hijos.

Los estudiantes del I.B. Prat II nos quejamos por la falta de instalaciones en este centro y rogamos nos ayuden a poder reclamar un nuevo instituto, el que nosotros pedimos y que se pide hace mucho tiempo, ya que:

— Al llover, en algunos barracones, hay goteras.

— Tenemos que dar nosotros dinero para los materiales.

— En el gimnasio, no tenemos los aparatos necesarios, como tienen otros institutos.

— No tenemos una biblioteca decente donde consultar, porque no tenemos libros suficientes...

Y muchas cosas más que para nosotros tienen mucha importancia.

Queremos que construyan un nuevo instituto para nosotros, pero por falta de

recursos económicos, no hay ninguna constructora que se ofrezca. Por esa razón, nosotros, los estudiantes del I.B. Prat II le rogamos que publique lo antes posibles esta carta, que puede ser una solución para nosotros y para que la gente sepa el problema que tenemos.

Gabriela Martín Cruz


MARCS A MIDA

ESTUDI FOTOGRAFIC

maytor

Avd. V. Montserrat, 37 Tel. 379 1638 EL PRAT

CENTRO DE BELLEZA



ISNE

Penedès, 117 1.º 4.ª
Tel 370 87 41

EL PRAT

SERVICIO RAPIDO DE MENSAJEROS
A SU DISPOSICION



370.69.18 - 370.64.61

Mensaprat

CLINICA DENTAL

Dr. Teófilo Deza

Horarios: de lunes a viernes de 9,30 a 12 h.
todas las tardes excepto sábados de 15,30 a 20 horas

Flaquer, 9, 1.º Teléf. 379 10 50

EL PRAT DE LLOBREGAT

menjars



Especialitat en carns a la brasa

Av. 11 de Setembre, 231-233 - Telèfon 379 13 24
EL PRAT


FUSTERIA
I DECORACIO



Ferram S.A.

IGNASI IGLESIAS, 4 - TEL. 379 03 64
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)

AVAVAVAVAVAVAV



PIZZERIA LA GRANJA




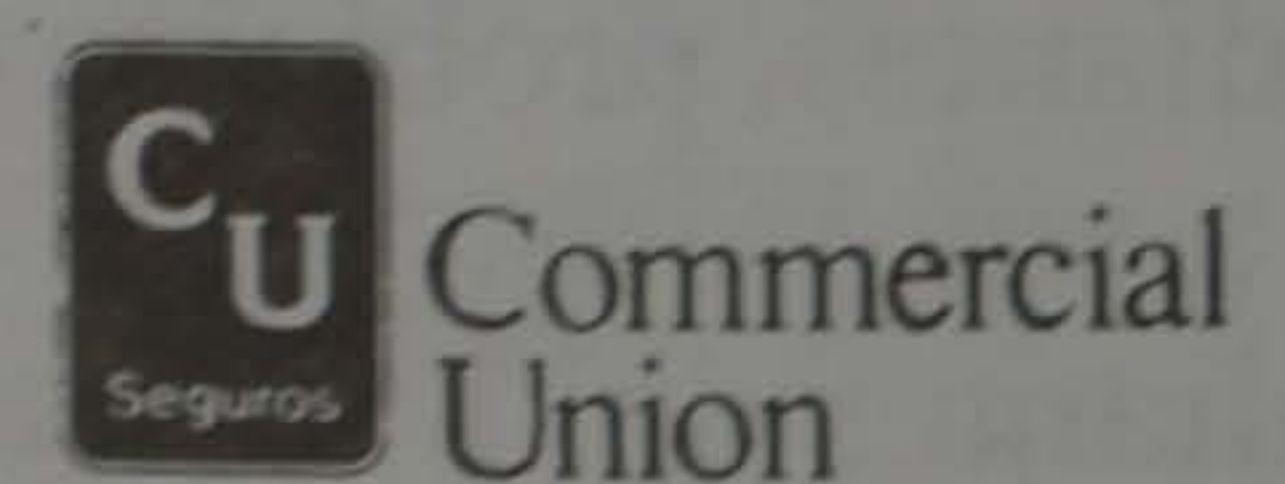
F. Puig, 11 - Teléfono 370 36 17
EL PRAT

PIZZAS
PASTAS ITALIANAS
CARNES
PLATOS COMBINADOS
CREPPES

AVAVAVAVAVAVAV

SEGUROS GENERALES

JOSE LUIS BURCET ISALT
AGENTE COLEGIADO 58.097

LA UNION Y EL FENIX ESPAÑOL
COMPAÑIA DE SEGUROS REUNIDOS, S. A.

Av. Virgen Montserrat, 219-221, bajos 1.º
Teléfono 370 94 56
08820 El Prat de Llobregat
(Barcelona)

**Situación del
I. B. Prat II**

Sr. Director:

Me gustaría no tener que estar escribiendo esta carta, ya que lo hago para pedir algo que los chicos/as del Prat de Llobregat deberíamos ya tener: un nuevo instituto.

Desde el día que vine a matricularme en este centro (Prat II), me di cuenta del mal estado en que éste se encontraba. Pero cuando comenzaron las clases, me cercioré de la falta que nos hacía un nuevo instituto. Les comentaré un poco por encima el estado del Prat II: en primer lugar, decir que se nos ha alojado en el viejo instituto, en ruinas, al que se han añadido dos caracolas y dos barracones. En muchas clases hay goteras, humedad, en una clase de 2º de BUP, hasta hace menos de dos semanas, había un gran agujero en el techo por el que se veía todo el cielo, no hay calefacción, los alumnos de COU hacen clase en una especie de cárceles con un par de pequeñas ventanas enrejadas por las que apenas entra luz, no hay material de estudio, tampoco hay material de laboratorio, cada año se mandan alumnos al I.B. Baldiri Guilera porque en el nuestro no caben, y así podría llenar tres folios por las dos caras.

Y por otro lado están las numerosas promesas incumplidas acerca de la construcción del nuevo instituto, que ya debería estar construido.

Así pues, lo único que pedimos es un nuevo "insti", por el que si no nos preocupamos nosotros, los alumnos, ¿quién lo va a hacer, ¿eh?

Vanessa Barrantes Guillén



Caramelles 1989

Un any més, els cants alegres de les Caramelles han tornat a felicitar la Pasqua als pratencs. Els nois i noies de l'Esplai Sant Pere i Sant Pau, dirigits pels monitors, i sota la sublim batuta de mossèn Joan Peñafiel, veritable ànima de l'Esplai, van entonar els cants una i altra vegada a les misses, carrers i masies.

El programa d'actuacions d'enguany va ser el següent:

A la missa de les nou del matí, cants. Després, esmorzar a l'esplai. Unes bones coques —obsequi de pastisseria Prat, a la qual des d'aquestes pàgines volem donar-li les gràcies— i batuts de xocolata, varen ser engollits per la mainada en qüestió de segons. A continuació s'anà a ballar i cantar al col·legi de les Germanes Carmelites i a cal Pere Tarrides. A missa d'onze es tocaren diverses peces instrumentals durant l'ofe-

tori i, a l'acabament de la mateixa, varen fer diverses actuacions a la Plaça de l'Església. Seguidament es va efectuar un recorregut per varis carrers de la població: Jaume Casanoves, Madoz, Ferran Puig i a la Plaça de la Vila, on hi havia ballada de sardanes. La cobla i els sardanistes tingueren la gentilesa d'escoltar, tot parant de tocar i ballar, algunes de les cançons amb les que els caramellaires els obsequiaren. D'allà es varen dirigir un altre cop a l'església per continuar el seu treball a missa d'una.

Per la tarda, i continuant la tradició, les caramelles, dalt d'un tractor, i seguits d'un estol de cotxes de familiars i simpatitzants, varen fer el recorregut de varies cases de pagès del Prat. La rebuda, a totes elles, fou patent per part dels pagesos. L'alegria reflexada a les cares evidenciava il·lússió i complaença per viure, i revivre, aquest folklore català que tan sols fa tres anys que s'ha recuperat.

També, i com a anècdota, volem fer constar en aquest petit reportatge, que encara que cantin la majoria de cançons típiques d'aquests dies, alegres i informals, cristianes i infantils, no hi manca pas la cançó irònica i de "protesta", a l'igual que les que ens cantaven als anys seixanta els catalans del "16 jutjes", i si no llegiu la següent lletra:

*Diuen que pel noranta-dos
l'aeroport haurà d'ampliar-se:
hi veurem aterrar
avions al campanari.
I si el riu ens volen canviar
no tenim per què preocupar-nos:
així podrem pescar
truites des de la finestra.
Però no cal que ens atabalem
avui és la festa de Pasqua
i a tothom volem cantar
"Que visqueu en pau
aquest jorn de joia"
Si per fer un nou cinturó
ens anem quedant sense terres
ens canviarem el nom
i ens direm "Can Autopista".*

Merlot



ALARMAS ANTIRROBO
Antenas Colectivas
Porteros Electrónicos

Av. Montserrat, 233-235 - Tel. 379 18 29 - EL PRAT

Vedella de Girona

Carnisseria Montserrat

*Mercat Municipal, 2-5-7
Tel. 379 03 47
Prat de Llobregat*



BAZAR FOTO REGALO

Venta de Material Fotográfico y todo lo relacionado a Bazar

Traiga su carrete a revelar y nosotros le regalaremos 1 carrete de 24 fotos más una ampliación 18x24 de la foto que más le guste, y si no quiere esto le hacemos un 20 % de descuento directo.

Rosa Ribas Parellada, 30

(Junto Mercado Remolar) Tel. 370 41 07
08820 El Prat de Llobregat



Ramón Llull, 4 y 6
Teléfono 370 91 01

Coronel Sanfeliu, 9 y 11
Teléfono 379 14 84

San Joaquín, 76
Teléfono 379 01 84

Droguería y Perfumería

PINTURA Y LIMPIEZA

Tarridas

EL PRAT DE LLOBREGAT

PROYECTOS Y MONTAJES ELECTRICOS

P.O.M.E.S.A.

EMPRESA ESPECIALIZADA EN INSTALACIONES DE ELECTRICIDAD, FONTANERIA
GAS Y CALEFACCION

Gerona, 149
Tels. 370 50 52 - 379 24 49

EL PRAT DE LLOBREGAT
(Barcelona)

SERVICIO OFICIAL

SERVICIO GRUA PERMANENTE

Teléfonos 379 16 55

379 32 23

^ CITROËN ^

TALLERES J. GARCIA

Catalunya, 59-61

EL PRAT



El polvorín del Prat

En la comarca del Baix Llobregat anualmente se producen unos 2 millones de toneladas de residuos industriales, de los cuales, aproximadamente la mitad, corresponden a productos tóxicos y peligrosos, sin que hasta el momento exista un control fiable sobre ellos. En el Prat, empresas químicas como SANDOZ, CIBA—GEIGY, HOECHST, BASF, SINOR-KAO, LA SEDA DE BARCELONA, COURTAULDS, etc., filiales todas ellas de grupos multinacionales, manipulan productos, algunos de ellos de inconfesable procedencia. A modo de ejemplo baste conocer unos cuantos, calificados como peligrosos:

Estireno, Tolueno, Acrilonitrilo, Sulfato de dimetilo, Cloruro de bencilo, Anilina, Cloroquilo, Toluidina, Acta Nítrico-98, Ortodiclorobenceno, Epiclolidrina, Formol 90, Clorihidrina, Etilénica, Acetona, Clorobenceno, Ciclobexamona, Cloruro cianuro, Diclorobencilina, Acido Nítrico-62, Difinico, Acido picranico, Acido fosfórico, Cloruro de aluminio anhidro, Paranitroanilina, Sulfuro sódico, Acrilomida, Beta naftol, Dimitroclorobenceno, Acido-4, Dimitro-22, Trimetalimina-4, Disulfuro de carbono o Dimetilamina, un producto que últimamente se utilizó en Iraq para la fabricación del gas mostaza, en guerra química, prohibido por los tratados internacionales.

Tras el accidente de fuga de gas tóxico dioxina en Seveso (Italia), la CEE puso en vigor una normativa que obligaba a las empresas que utilizan productos tóxicos y peligrosos a establecer planes de emergencia en casos de accidentes o fugas. España refrendó en el Consejo de Ministros del 14 de julio del 88, esta normativa, que ha entrado en vigor a partir del primer trimestre del 89. Con esta normativa las empresas tendrán que informar a las autoridades locales y provinciales y Protección Civil, sus planes en caso de peligro, por lo que tendrán que

aceptar inspecciones en todas sus instalaciones.

A menos de 20 metros de la autovía de Castelldefels, existe un depósito de 200 toneladas de disulfuro de carbono, producto muy tóxico y explosivo, en los que se efectúa carga y descarga constantemente, sin que hasta el momento se sepa exactamente en qué condiciones está dicho depósito tan cerca de una vía pública como es la autovía citada.

Disulfuro de carbono, un ejemplo: De alta volatilidad, muy inflamable y tóxico, que debe ser manipulado en condiciones cuidadosamente controladas. El laboratorio debe ser protegido del calor, de las chispas o de las llamas y contar con ventilación apropiada, no debiéndose entrar en zonas donde pueda haber grandes concentraciones de este producto por el peligro de explosión.

El transporte se hace mediante vagones cisterna o camiones cisterna, siendo totalmente prohibido su transporte aéreo. Las normas internacionales para su almacenamiento a granel son muy precisas, estableciéndose la necesidad de que el agua o un gas inerte como el Nitrógeno cubra la parte superior del líquido almacenado en los tanques. El sistema ha de contar en todo momento con buenas tomas de tierra que eliminen la posibilidad que se formen cargas estáticas y puedan producir chispas. Es muy tóxico y dañino por inhalación del vapor, absorción del líquido por la piel o ingestión. El envenenamiento por Disulfuro de carbono tiene efectos desastrosos sobre el sistema nervioso y el cerebro, con síntomas que varían desde la simple inestabilidad hasta la depresión maníaca. Otros síntomas son dolores de cabeza, náuseas, vértigo, agitación, euforia, irritación de las membranas mucosas, desmayos, y convulsiones terminales además de fatiga, insomnio, pérdida del apetito, perturbaciones visuales y auditivas,

y pérdida de sensibilidad en las extremidades.

El límite recomendado en el aire de una habitación donde se trabaje con este elemento, es de 20 ppm. (unos 60 mg/m³) para una jornada de 8 horas, en los lugares donde se produce carga y descarga del producto deben instalarse duchas de agua para neutralizar los efectos en caso de fuga del gas.

(Información entresacada de las páginas 750-753 de la Enciclopedia of Chemical Technology).

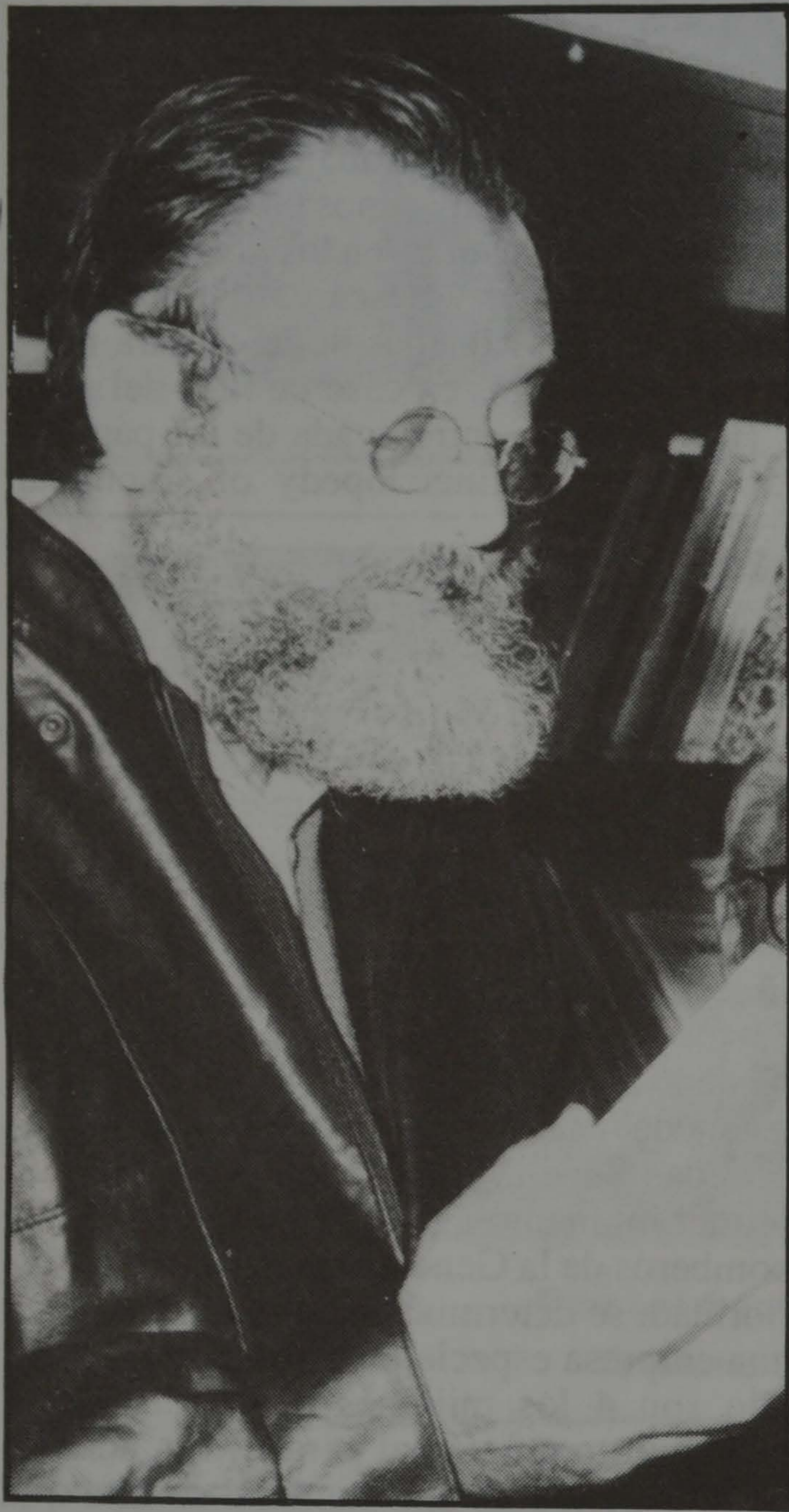
INCAPACIDAD MUNICIPAL

Protección Civil del Prat extraoficialmente reconoce su total ignorancia en cuanto a conocimientos se refiere en la existencia y utilización de productos tóxicos en las empresas del Prat, principalmente porque hasta el momento era prácticamente imposible acceder a ellas para efectuar cualquier tipo de control. Además, de que en la mayoría de los casos las empresas niegan la existencia de determinados productos. Esa precariedad llevó al Consistorio del Prat en un primer momento a solicitar la ayuda de los bomberos de la Generalitat, pero con posterioridad, se determinó encargar el trabajo a una empresa especializada en el tema, para ello son 4 los millones destinados en el presupuesto municipal para tal fin, además de la solicitud de una cantidad similar a la Generalitat para complementar el costo económico de tal operación. Es la primera vez que el Ayuntamiento se ha interesado de forma seria en averiguar realmente qué productos tóxicos están almacenados en el término municipal y su utilización.

EXTRAÑAS INTOXICACIONES

La aparición semanas atrás de un considerable número de pájaros muertos en las inmediaciones de las instalaciones en la empresa COURTAULDS FIBRES, S.A. (empresa cuyo producto básico es el Acrilonitrilo), ha hecho que la dirección de la empresa recogiera algunas de las aves muertas y las entregara a un centro veterinario oficial para su examen, cuyo resultado dictaminó, según portavoces de la Comisión de Seguridad de la empresa, muerte por digestión de órganos clorados (DDT).

Una extraña nube tóxica fue a su vez detectada en los arrabales del Prat, cercanos al viejo cementerio municipal, donde numerosos vecinos sufrieron días atrás irritación general en los ojos y sensación de ahogo, dato éste que ha podido constatar DELTA en algunos de los afectados, que añadieron no era la primera vez que esto ocurría, desconociéndose el origen del tóxico, ya que según parece, siempre ocurre a altas horas de la noche.



Anton Sala-Cornado al "Club del Llibre"

La Associació de veïns de Ferran Puig presentà al "Club del Llibre" el recull de poemes "I finalment el silenci" d'Anton Sala-Cornado, que fou mantenidor dels darrers Jocs Florals del carrer. Els que foren presents a l'acte gaudiren d'uns magnífics poemes i d'una original manera d'explicar-los per part de l'autor que parlava de si mateix en tercera persona tot referint-se al "meu amic el poeta".

Assemblea d'Amics d'El Prat

L'entitat Amics d'El Prat, ha celebrat la seva assemblea general ordinària, durant la qual la junta donà comptes de la marxa de les activitats durant l'any passat. Una vegada més en Jordi Gili fou confirmat en el càrrec de president.

Com aspectes més destacables del apartat de precís i preguntes cal destacar l'anunci de la propera aparició del llibre d'en Jaume Codina "HISTÒRIA D'UNA PLAÇA" amb motiu de la qual es pensa fer una senzilla exposició fotogràfica sobre la Plaça de la Vila.

Una vegada més l'assemblea d'Amics d'El Prat, aprovà per unanimitat una proposta en contra de la desviació del riu Llobregat, que s'ha fet arribar a les més altes instàncies del país, i s'apuntà la possibilitat d'acudir al Síndic de Greuges.

R. C.

Carta a los amigos de la música

Queridos amigos:

Tengo encomendada la agradable labor de comunicarme con vosotros para hablaros de nuestra Asociación Musical, que funciona como tal desde hace cinco años aproximadamente. En ella, un grupo de personas empeñadas en que la música esté cada día más cerca de nuestros hijos y de nosotros mismos, pero no de una forma pasiva, sino como protagonistas, que es la mejor manera.

Tengo que decir que si bien no somos todavía famosos, pretendemos serlo, pero famosos en ilusión, apostamos por nuestros chicos y chicas, que en número de 124 en solfeo y 42 en instrumento, nos acompañan día tras día, apostamos también, por nuestra Banda, de 28 componente, creciendo, y en la que hay un espíritu de superación constante, aportando nuevas obras a su ya amplio repertorio.

Voy a comentar que el pasado 12 de enero, durante la Asamblea General, nos dijeron el óptimo resultado que obtuvieron nuestros alumnos en los exámenes del Conservatorio. Felicidades a todos, porque es un esfuerzo que debemos reconocerles. Felicidades también a los profesores, que en número de diez (tres en solfeo y siete en instrumento) han ayudado a nuestros hijos.

A estas alturas os estaréis preguntando, quiénes colaboran con nosotros. Hasta el pasado año, presidía nuestra Asociación nuestro vecino y amante de la música, José Alonso. Le damos las gracias públicamente, por su forma de entender y buen hacer en nuestra "Escuela", intentaremos seguir su línea.

También colaboraron hasta el pasado año, los Sres. Orrade y Lucas, como secretario y vocal, respectivamente. Gracias a ambos por su dedicación.

En el futuro tendrá la presidencia Juan José Bordes, y la secretaría Juan Nieto. Colaborarán en las distintas vocalías, los Sres. M. Caballero, J. Granados, A. López, M. Márquez, y J. Quero.

Estamos en el Casal de Cultura en el último piso, damos las clases, de lunes a jueves, y en el teatro, ensayamos, los martes y jueves. Nuestro Ayuntamiento, nos cedió en su momento ambos locales, sin coste alguno.

Creo que ya tenéis una idea de quiénes somos. Espero poder seguir comentando en otra ocasión cómo se van desarrollando nuestras actividades.

N. Barrios

Quí és l'últim? d'Israel Horovitz

El passat 31 de març, es va representar al Teatre Municipal de Cultura l'obra **Qui és l'últim?** d'Israel Horovitz. La representació va anar a càrrec de la Companyia Teatreneu, companyia del barri de Gràcia de Barcelona.

Israel Horovitz va néixer a Massachusetts, U.S.A., l'any 1939, va estudiar a Harvard, i va ser becari de la "Royal Academy of Dramatic Arts". En 1969 rep els premis "Show Business Grand Award" per **Line**, i **Rate**, "Obie".

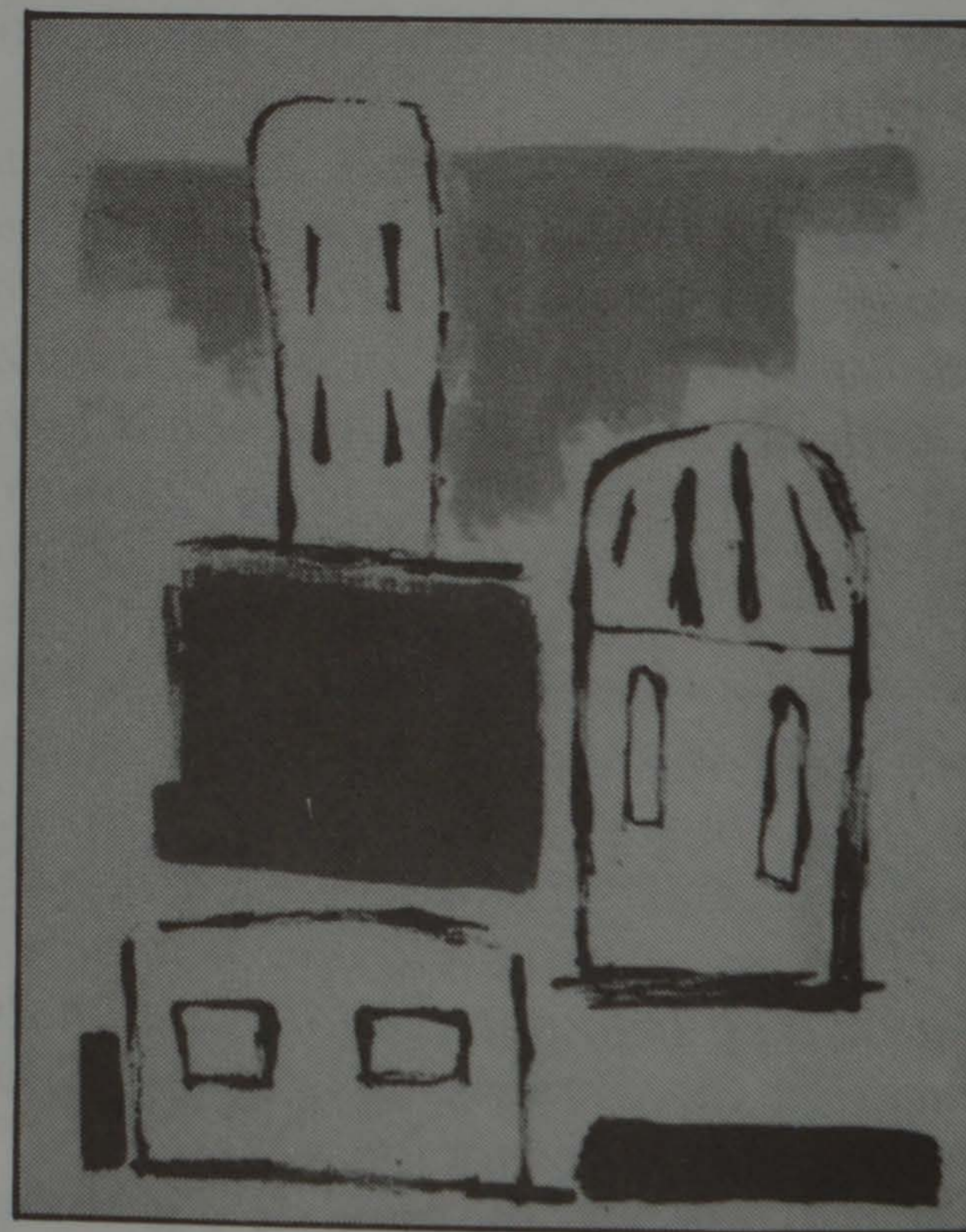
Amb **Line** (títol original de l'obra) amb només cinc personatges intenta demostrar els més grans defectes del ésser humà: egoïsme, l'intentar aconseguir per qualsevol mitjà els propòsits d'una persona, demostrar que s'és el més fort en una societat tant competitiva com és la d'avui dia.

La representació no va ser una actuació gaire lluida. De tota manera, el públic va captar el missatge de l'autor.

Realment el públic va sortir desencantat; esperava una actuació de més qualitat, exceptuant la d'en Josep Salvatella que encarnà el personatge de Stephen; la resta va ser mediocre, no es pot dir que els actors fossin aficionats, però tampoc bons professionals.

Esperem que l'obra del mes vinent ens deixi a tots més satisfets.

R.M.L.C.



Exposició al Lloro

El Centre d'Informació "El Lloro" va acollir durant la primera quinzena d'abril una exposició de pintures d'Antonio Lázaro.

Aquesta és la primera vegada que exposa a la sala del Casal de Cultura un artista de fora del Prat. Antonio Lázaro és estudiant de Belles Arts i ha utilitzat retalls de diari com a material principal dels quadres de la mostra.

Espectacular

**LLEVESE UN RENAULT
Y EMPIECE A PAGAR EN EL**

90



**DE ENTRADA *109.000* PTAS. DE REGALO.
UN MINIMO DE *80.000* PTAS. POR SU VIEJO COCHE.**

Una oportunidad espectacular.

Como no podía ser menos para la compra de un Renault 9.

Le aplazamos el pago de los recibos hasta el próximo año.

Le regalamos al comprarlo 109.000 Ptas. (I.V.A. incluido).

Y esto no es todo. Le damos 80.000 Ptas. por su viejo coche cualquiera que sea su estado. Llévase ahora un Renault 9, el que usted elija de la gama. Venga a vernos, le informaremos sin compromiso.

Oferta válida hasta fin de mes.

—VENGA A VERLO A :—



CONSAVA 3, S. A. Autv. Castelldefels Km. 5,8 Davant Pryca - Telèfon 370.34.11
AUTO TORRAS Carrer Joan Maragall, 41 - Telèfon 379.05.82
AUTO BERTRAND Av. 11 de Setembre, 239-241 - Telèfon 370.39.03

S'extingeix el poblament rural disseminat

La distribució de la població a l'espai geogràfic pot presentar-se, com és freqüent, en agrupació de cases que formen un nucli de població agrupat (poble, vila, ciutat...) o bé en punts habitats aïllats (cases disperses). La construcció típica del poblament dispers o disseminat, eminentment rural, és la masia i el seu habitant el pagès. Per això, popularment diem casa de pagès.

La masia és un habitatge familiar i un instrument de treball per al pagès. Hom la remunta en el passat fins la vil·la dels romans, sobretot l'estructura exterior, ja que la distribució interior s'ha modificat completament. A més, la casa de camp està en relació amb la forma d'explotació agrícola (hortícola, vitícola, ramadera...) i amb la possessió de la terra. La masia és, doncs, mirall de la vida agrícola i resta evolucionada, és clar, d'un mode de vida ancestral i pròxim a l'autoconsum.

Les terres de conreu, al pla del Llobregat, ocupen àrees reduïdes. Són zones agràries, generalment d'horta, que ha estat arraconades per la força i embranzida de la urbanització. Però, en elles, encara hi habiten algunes persones, íntimament lligades al camp, que constitueixen els últims protagonistes del poblament aïllat.

Atenent al cartell "Masies del Prat", les cases de pagès fora del nucli urbà eren 75 (desembre de 1986), però n'hi hagueren moltes més. Gairebé cent anys enrera, concretament l'any 1887, n'hi havia 160 segons J. Ferret, "El Prat d'ara fa cent anys" (DELTA, núm. 107, desembre 1987).

Una breu relació estadística que hem pogut elaborar ens ajudarà, ben segur, a entendre el fenòmen.

De la fredor numèrica, s'adverteix fàcilment:

1. — Augment del poblament agrupat o, si es prefereix, acumulació de la població dins del casc urbà del Prat que ocupa unes 205 hes. i acull pràcticament a tots els habitants del municipi.

2. — Gran minvada del poblament dispers que gairebé s'eclipsa. Resta, si més no, com un element residual, arran de buidarse, quasi testimoni del passat.

3. — Crescudat espectacular de la població total que fa pensar amb les importants onades immigratòries.

4. — Disminució considerable del número de masies, algunes de les quals han estat atrapades pel creixement del casc urbà i altres enrunades. En aquest sentit, cal afegir que el número de persones per masia ha baixat de forma més que notòria; és difícil trobar, ara per ara, mossos o minyones visquent a les masies, potser la darrera és a cal Tivis. Mentre l'any 1921 hi havia 108

masies escampades pel terme municipal, tot just un any enrera eren 40 les masies habitades al Prat, les quals compten amb 128 persones que fa un promig de 3,2 persones per masia habitada.

5. — Davallada de l'àrea cultivada, amb expectatives a la baixa ràpida.

Hem de dir també que recentment han desaparegut masies. L'hivern de 1988 fou enderrocada cal Pi de l'Olla amb la seva annexa torre de guaita. Procés que no s'aturarà malauradament car la urbanització i edificabilitat del sòl agrícola és, programat per l'Administració, el camí cap al depredador creixement econòmic actual. El possible desviament del tram final del riu Llobregat, necessari pels interessos interessats d'organismes i butxaques aliens als afectats, podria afectar directament o indirectament forces masies; ca l'Arana, cal Bitxot, cal Lluquer, cal Malet (de les poques de caràcter ramader), cal Nyepa...

No obstant això, factors endògens afecten també a la vivenda rural. Entre d'altres factors podríem citar l'envelliment de la població pagesa i, per tant, dels estandants de les masies; disminució de la superfície conreable; inseguretats d'assolir collites (agents atmosfèrics, robatoris, etc.) i grans dificultats per rendabilitzar-les; degradació de la infraestructura (desguassos, recs, camins...).

Així trobem la pagesia davant d'un present ple d'atemoritzacions i dificultats que esbossa un futur incert i malsegur. No ens ha de sobtar, doncs, que hi hagi masies on no

s'hi habita, àdhuc en estat ruïnós. Valgui d'exemple, cal Truco, cal Tet, cal Xiriquin...

Bàsicament, les masies del Prat, de planta rectangular, són de dos cossos, planta baixa i primer pis, a vegades tres (golfes), amb afegits adjacents a mode de magatzems (graners, estables, pallisses, porxos...). Els habitacles no superen els 5 metres d'amplada d'acord amb la longitud de les bigues de fusta que rarament se sostenen sobre pilans o columnes. Els materials constructius són la pedra, el maó, les rajoles, el morter i el ciment. No oblidarem la calç que revesteix la major part de les parets. La teulada, de teula corbada, dita teula àrab, és a dues aigües; la divisòria de les vessants és paral·lela a la façana amb ràfac que evita l'emplujament. Algunes, però, tenen vessants de teulada perpendicular a la façana que els dona, potser, un caire de frontó, com a cal Peret del Serra, can Peixo, cal Perellada... Cal Monjo, possiblement la masia més antiga existent, té la teulada en línia corba que recorda l'estil barroc. Esmentar també les galeries cobertes amb arcades que permet rebre l'aire i els raigs del sol a aixopluc (cal Comas, ca l'Alaio...).

L'aspecte climàtic va determinar la distribució i orientació de la casa de camp, esbatanada a tots els vents. La façana principal mira al mar i, en moltes d'elles, hi sobresurt l'estilet del rellotge de sol. Totes les masies estan encarades a migdia per tal de rebre millor els raigs solars hivernals. A



COSES DEL PRAT

l'estiu no hi ha dificultats d'estança però a l'hivern esdevenen habitacles freds; l'únic lloc un xic recollit és la cuina amb l'escalfor de la llar de foc.

A les quaranta masies que encara s'hi viu, la vida familiar s'escola a la planta baixa i al primer pis (habitacions). La vida diürna, al marge de l'exterior que hi té molta importància (pati, cabanes d'aviram, safareif, hort...), es desenrotlla a la planta baixa, sala o entrada i cuina, inclús celler. La cuina, recollida, esdevé l'habitació més estimada pels estandants; serveix de menjador. Les mestresses ho prefereixen car no els cal anar d'una banda a l'altra i els homes s'ho estimen perquè gaudeixen de l'escalf de la llar.

Les obres d'acondicionament que s'han

succeït al llarg dels anys per tal d'acomodar i confortar l'estança a la casa de pagès, han anat modificant d'alguna manera l'estil inicialment construït. No, per això, restarem vàlidesa perquè ha estat l'esforç dels estandants (masover rera masover o bé generació rera generació) qui les ha fet romandre fins el present.

Només dir ja que hem parlat de les cases de pagès i dels seus habitants, gent que malgrat les dificultats i la llunyania dels serveis, de l'assistència, del mercat, del

món ciutadà i social, s'esforcen i lluiten, a vegades menyspreats des de l'urbs, per romandre, per ser qui són. En definitiva, unes cases (les masies) i els pobladors (gent del camp) que constitueixen un mode de poblament i, per extensió, una forma de vida i d'entendre-la i d'acomplir-la, que se'n va com a rastre d'un temps i amb el pas del temps.

Josep Camps i Boy

L'extraordinària actuació del Tinent Víctor Rovellat durant la riuada de "Sant Antoni" 1988

Fa temps que pensavem fer al·lusió d'un fet relatiu a la célebre "riuada de Sant Antoni", esdevinguda al gener del 1898, el qual creiem que és poc conegut, malgrat que en el seu dia merescu la més alta consideració i gratitud del consistori pratenc. Ens referim a l'extraordinària actuació durant el decurs de l'esmentada riuada i subsegüent inundació, del Cap dels carrabiners del destacament d'El Prat, en Víctor Rovellat.

Durant la darrera dècada del segle passat, hi havia una freqüent renovació dels oficials que comandaven el destacament de carrabiners de la nostra població. A primers de la dècada els oficials destinats a El Prat, eren capitans, però a partir de l'octubre de 1993, aquest fóren substituïts per tinentes. Així en els llistats de carrabiners que passaven revista davant l'autoritat municipal hi trobem els tinentes: García Coll, Bravo Hernández i, ja a la tardor de l'any 1897, el tinent Víctor Rovellat, el nostre protagonista d'avui.(1)

Des de la crescuda del mes d'octubre del 1891(2), el riu Llobregat no havia registrat cap avinguda notable, però a partir del mes d'agost del 1897, el temps havia estat particularment plujós, situació que perdurà fins a mitjans de gener i que precedí a una inesperada pertorbació de Llevant, la qual provocà forts aiguats(3). Aquests s'iniciaren el 13 de gener del 1898 i continuaren amb molta intensitat fins el dia 17 del mateix mes.

Els aiguats afectaren una zona notable de la conca del riu, concentrant-se aigües avall de Martorell, les diferents aportacions dels afluents i les rieres, cosa que provocà inevitablement una extraordinària riuada.

La inundació del terme s'inicià prop de mitjanit del dia 16 de gener. Un quart d'hora abans arribà a la Plaça un genet que procedia de la Colònia Casanovas, lloc on hi havia aleshores l'únic telèfon d'El Prat, el qual



havia estat enviat per en Jaume Casanovas, propietari de l'esmentada colònia, a fi d'advertir a l'Ajuntament de la proximitat d'una riuada, tot comunicant les notícies que sobre aquesta crescuda havien rebut telefònicament de Martorell(4).

Advertit el tinent Víctor Rovellat de la greu situació plantejada, és presentà a l'Autoritat municipal, acompanyat de dos carrabiners, i ja en plena inundació dels carrers del poble protagonitzà l'actuació que el mateix Alcalde d'El Prat, en Josep Ferrer i Rosell descriu en una de les posteriors notificaciones dels fets a les autoritats civils i militars, amb els següents termes: "... En lo terrible de la inundación, se presentó en la Plaza y cruzó todas las calles del casco del pueblo, acompañado por dos carabineros Juan Riera Serra y José Guerrero Sánchez,

prestando auxilios sin cuento, con eminente peligro de sus vidas, por cuanto hubo momentos en que el agua, no mansa, sino de corriente irresistible, les llegaba a las espaldas".

Precisà també l'Alcalde que "... quien con ánimo sereno, ya antes de aquella secundó con diligencia inexplicable las indicaciones de mi autoridad, levantando los ánimos abatidos, procurando el orden con el tacto exquisito y multiplicándose en todas partes, sin abatimiento ni cansancio alguno"(5).

L'Ajuntament d'El Prat intentà que fós degudament premiada l'actuació protagonitzada pels citats carrabiners, tot intruint en tal sentit, un expedient que l'agost de 1899 fou tramés al governador civil(6).

Finalment cal consignar que a la primavera del mateix any 1898, el tinent Rovellat for rellevat del comandament del destacament d'El Prat, per un altre oficial de la mateixa graduació(7).

Josep FERRET i PUJOL

REFERENCIES

- 1) Expediente "Carrabiners", Ref. VII, 2.10, any 1890-1899, (A.H.M.P.)
- 2) CODINA i VILA, J., "Inundacions al Delta del Llobregat", 1976.
- 3) LOZANO y PONCE DE LEON, E. "Sobre el último temporal", Butlletí de la Reial Acadèmia de Ciències i Arts de Barcelona, 3.ª època. Barcelona, abril 1898.
- 4) "La riuada de Sant Antoni", records d'en Joan Codina i Deixens recollits per en J. Romero i Amblar a "Prat" n.º 27, 6 de gener de 1951.
- 5) Expediente "Riuades" XVII, 4,5 (A.H.M.P.).
- 6) Llibre de Registre de Sortides, 1898-1901. (A.H.M.P.)
- 7) Expedient "Carrabiners", abans citat.



MONTEPIÓ SAN CRISTÓBAL

AUTOMOBILISTA

CHÓFERES DE BARCELONA

Provenza, 173 pral. - Tel. 253 40 05 (3 líneas)
08036 - Barcelona

- » DEFENSA JURIDICA PER RESPONSABILITAT CRIMINAL
- » RECLAMACIÓ PER DANYS AL VEHICLE

Ferran Puig, 72 - Telèfon 379 18 02
Delegació Baix Llobregat: HORARI: de 18 A 20 HORES (DIMARTS I DIJOURS)
EL PRAT DE LLOBREGAT



DELCO RECANVIS, S.A.

Tenim per a vosté tota la gama de
productes BOSCH

BOSCH 

Auto-Centro
Accesorios
y Recambios

Avda. Virgen de Montserrat, 101
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT

Tel. 370 15 11 (3 líneas)
(Barcelona)

OFI-^{ONIC} Buffetti - PRAT

ARA JA Letraset AL PRAT

AV. VERGE DE MONTSERRAT, 52 - TELF. 370 45 59

FOTO-ESTUDIO

Peques



REPORTAJES PARA BODAS EN EL ACTO
FOTOS CARNET + 19x13 = 300 PTAS.
REVELAMOS SUS FOTOS CON
CALIDAD PROFESIONAL



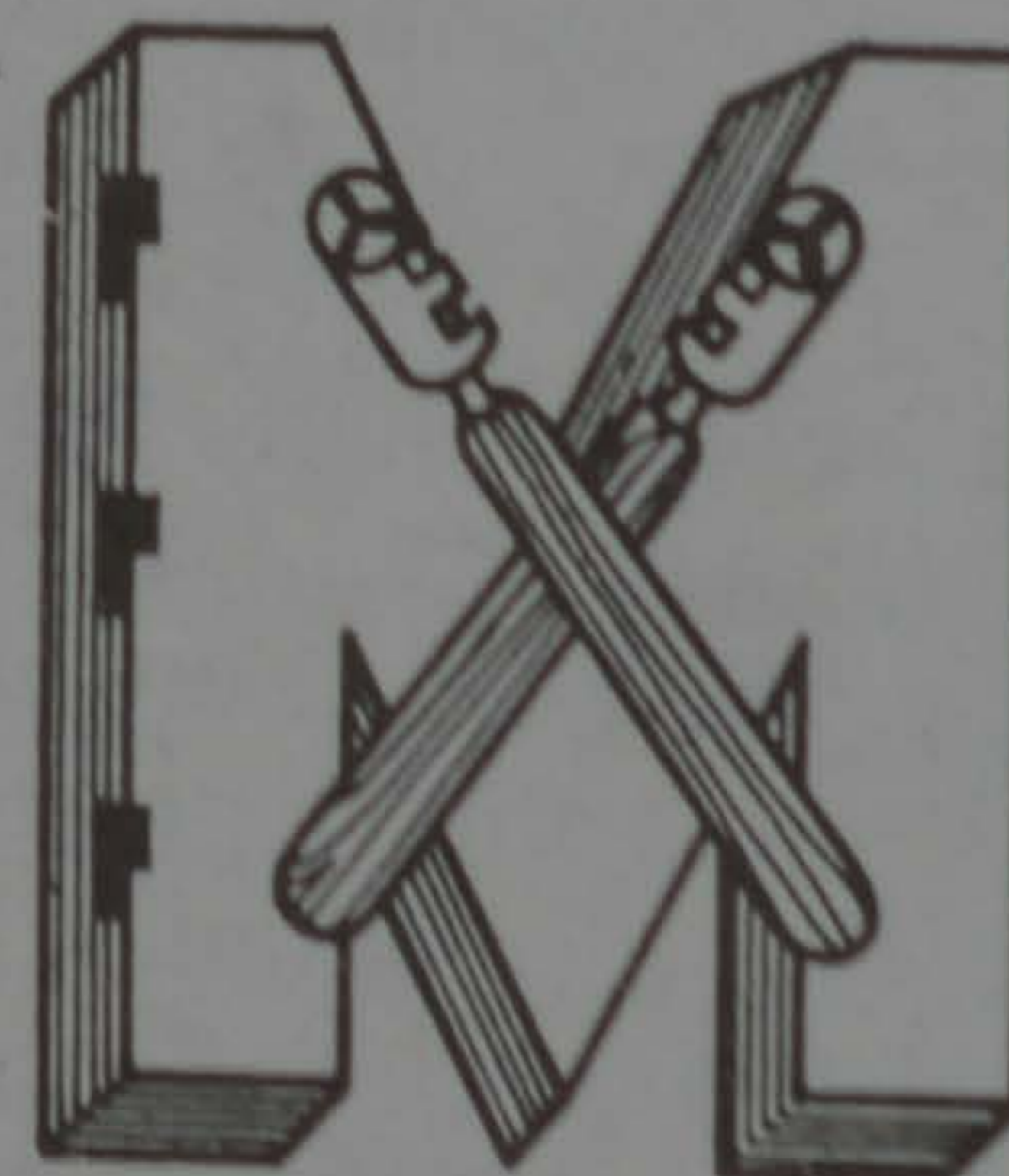
EXTENSO SURTIDO EN
MARCOS

(EN LA ZONILLA)

EL PRAT DE LLOBREGAT

TLF. 379 35 99

Cristalería



MEDINA

ESPECIALIDAD EN ALUMINIO.
VIDRIERAS EMPLOMADAS
VENTANAS GRAVENT Y VIDRIOS
EN GENERAL

TALLER: Jaime Casanovas, 201 - Teléfono 370 76 07
OFICINAS: Tordera, 6 - Sant Cosme - Teléfono 379 28 31
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)

Diario de guerra de un pratense



«La bomba nos cayó a 25 metros»

Cincuenta años después de una guerra, se han cumplido este mismo mes de Abril del 89. El ayuntamiento de El Prat quiso recordar los años difíciles con una emotiva exposición "El Anys Després" y la publicación de un libro que recoge diversos aspectos de la vida en El Prat, los años después de la guerra.

Numerosos ciudadanos que peinan canas, guardan este libro emotivo que les recuerda años difíciles, pero a la vez entrañables.

La nostalgia, la exposición, la publicación del libro y la fecha mágica del medio siglo, ha provocado un esfuerzo de memoria colectiva y los ciudadanos por encima de los 70 años han vuelto a recordar aquellos años comprobando y certificando las fotografías y hechos editados en el libro "El Anys Després".

El tema siempre me ha interesado y continuamente he ido buceando a muchos ciudadanos sobre la contienda civil, porque aunque se ha escrito muchísima literatura, siempre quedan cosas que nadie ha recogido, o que nunca han explicado.

Parecía que había oído casi todo, cuando mí sorpresa llegó al límite hace muy pocos días, al dejarme un diario de guerra escrito en plena Batalla del Ebro por el propio autor.

"La noche del 24 al 25 de Julio del 38, las Fuerzas Republicanas pasaron a la otra orilla del río ocupado por el ejercito "Nacional" por llamarlo así, empezando lo que sería recordado como la famosa Batalla del Ebro", nos recuerda el autor.

ENTRE CAMPOS DE OLIVOS DE LA SIERRA DE CAVALLS

El diario escrito en un vulgar bloc de notas, tiene un valor histórico y sentimental incalculable. Este diario fue escrito en plena Batalla del Ebro y más concretamente entre campos de olivo de la Sierra de Cavalls.

Antoni Rafols, el autor, no estaba muy convencido de que publicáramos este acontecimiento, pero vivimos en una ciudad donde nos conocemos muchas personas y no me perdonaría que muchos ciudadanos del Prat ignoraran la existencia de este diario y sobre todo conocer el autor.

Rafols y Aleu, fueron a la guerra como

conductores de un camión Katiuska, cargado con una batería antiaérea de fabricación sueca, con unas prestaciones extraordinarias, me cuenta Rafols.

La situación de la batería, instalada siempre detrás del frente de batalla, permite al narrador, observar el movimiento de tropas y el vuelo de la aviación enemiga con extraordinaria serenidad.

El diario no recoge el acontecer doctrinario de ambos bandos. La vida de aquellos soldados llamados por quintas, nada tenían que ver con los sentimientos políticos de la contienda.

Sin embargo, otros ciudadanos republicanos, fueron voluntarios a defender la constitución, la democracia y las libertades.

La situación de residencia en un pueblo u en otro, podía determinar al bando beligerante y se dieron casos curiosos de familiares y hermanos a combatir en ambas zonas.

Este es el caso del autor del diario, fue a la guerra porque llamaron su quinta.

LAS BOMBAS CAIAN MUY CERCA

La preocupación por salvar la vida y el recuerdo de los seres más queridos como la esposa María y los hijos Albert y María Teresa son constantes en las hojas del diario. Pero mejor será transcribir literalmente un capítulo del mencionado diario.

"Hoy 27 de Julio 1938, dos días después de empezar la Batalla del Ebro, llega la aviación enemiga con todos los bombardeos que tenían. Los conductores estamos en una "regadora" boca abajo y con un palo en la boca que nos mandan poner por la exposición de las bombas.

Yo estoy cara arriba para verlos venir, en nuestra dirección venían los Junkers alemanes en formación 3,3 y 3 en total serían 70 aviones. Los primeros que pasan por nuestra vertical no dejan caer ninguna bomba. Más tarde una formación de tres abren sus panzas dejando caer sus bombas en nuestra posición. No podía contener la emoción y rabia y quise comunicarlo a los compañeros.

Sentimos una enorme explosión muy cerca de nosotros, el ruido, y, la gran humareda y el aire impregnado del olor a pólvora nos dejó aturridos. La bomba había caído a 25 metros de donde estába-

mos. Un camión quedó ardiendo, el nuestro en el que íbamos Aleu de conductor y yo de ayudante solamente tenía agujeros de metralla en la parte trasera.

Faltaban dos compañeros, el conductor y ayudante de otro camión, encontramos al conductor que no sabía dónde iba. Le había caído la bomba a diez metros y más de una tonelada de tierra le había caído encima, no le hizo ningún rasguño.

El ayudante lo encontramos más tarde, cuando creíamos que estaba muerto, lo encontramos tirado en un ribazo durmiendo la "mona". Se había bebido dos cantimploras de vino que habíamos llenado en la Cooperativa de Falset".

Con el camión transportaron tropas del Campesino y de Lister. Los recorridos con la batería a cuestas es descrita con extraordinaria precisión a pesar de hacer las rutas de noche y con las luces apagadas. Perelló, Rasquera, Pobla de Cervoles, Montblach, Sanahuja, Biosca, Cervera, Tárrega y vuelta otra vez hasta Mora de Ebro. La principal misión era transportar la batería de noche para que de día con los disparos, hicieran una barrera de fuego e impidieran a los aviones alcanzar su objetivo.

Tampoco faltan relatos de humor como la descripción de la borrachera del que luego fuera pianista de la orquesta Bonet de Sant Pere. Habían llegado a Falset y en la Cooperativa hicieron demasiado acopio de vino que luego se bebieron.

La aventura de Rafols comenzó un 21 Abril del 38 y finalizó un 25 de Enero del 39 con 32 años a cuestas.

El autor de este diario no conoce el valor histórico del mismo. Los relatos llenos de humanidad y recuerdos, demuestran la preocupación que tenían los soldados en el frente por sus familiares.

Tengo 82 años, me dice Rafols, dos hijos maravillosos que me han dado cinco nietos: Carles, Albert, Pere, Ester y Marta. No puedo pedir más cosas a la vida, para mí la guerra fue un episodio triste pero nunca he guardado rencor a nadie. El diario forma parte de mi historia y no pienso publicarlo. Si alguien me lo pide se lo dejaré leer pero seguiré guardándolo en casa.

Juan MIÑARRO RUBIO
Dibuix Antoni G.

Reparació i venda de neumaticos
en general

Alineació de direcció i equilibrat de rodes

P. i J. PUIG, S.L.



Madoz 11

Telèfon 379 13 98

PUERTAS
EN TODOS LOS
MODELOS
COCINAS
PERSIANAS
ARMARIOS
EMPOTRADOS
ALTILLOS
TAPETAS
LISTONES
MOLDURAS
TABLEROS A
MEDIDA



**H
B R I C O
G
A
R**

DECORACION DE INTERIORES

Castilla, 51 - Teléf. 379 50 93
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT



**ESCUELA DE PELUQUERIA
Y ESTETICA**

SAIZ

CENTROS HOMOLOGADOS POR LA GENERALITAT DE CATALUNYA

Av. Virgen de Montserrat, 223
Teléfono 370 85 03
08820 PRAT DE LLOBREGAT

Plaza Cataluña, 6-7
Teléfono 661 10 85
08830 SANT BOI DE LLOBREGAT



LA QUEIXALADA

RAMALES, S. L.

Restaurant

Pizzeria

Ctra. MARINA, 21

08820 EL PRAT DE LLOBREGAT

Tel. 370 92 50

**PLAN DOCENTE
MATERNAL Y PRE-ESCOLAR
(PABELLON n.º 1)**

DESDE LOS 3 MESES CON SERVICIO MEDICO PERMANENTE. CONTROL DIETETICO DE COMIDAS E INFORME DIARIO. ESTA SECCION UBICADA EN ZONA INDEPENDIENTE ESPECIFICAMENTE INSTALADA, CON JARDINES Y PATIOS EXCLUSIVOS. ATIENDE A LOS NIÑOS, CON PERSONAL TITULADO Y ESPECIALIZADO.
TELEFONO PARTICULAR PARA INFORMACION PERMANENTE. 211 22 71.
ABIERTA TODO EL AÑO DE 7.30 A 19.30 H. EXCEPTO AGOSTO.

E.G.B. (PABELLON n.º 2)

LOS ALUMNOS DE 1.º CURSO, MUCHOS DE ELLOS PROCEDENTES DE OTROS CENTROS, SON ATENDIDOS EN NUMERO REDUCIDO PARA CONSEGUIR UNA PREPARACION HOMOGENEA Y PODER SEGUIR ADECUADAMENTE EL PLAN DE ESTUDIOS.
HASTA 5.º CURSO LOS ALUMNOS SON ATENDIDOS POR PROFESORES ESPECIALIZADOS DE E.G.B.; A PARTIR DEL 6.º CURSO SU FORMACION CORRE A CARGO DE DOCTORES Y LICENCIADOS.

B.U.P. Y C.O.U. (PABELLON n.º 3)

UN MINUCIOSO CONTROL DE ASISTENCIA Y HORAS DE ESTUDIO DE LOS ALUMNOS, POR PARTE DE LOS TUTORES DE LOS DIFERENTES CURSOS, HA PERMITIDO CREAR UN AMBIENTE DE TRABAJO MUY SATISFACTORIO Y OBTENER EN LAS PRUEBAS DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD CENTRAL, PORCENTAJES DE INGRESO SUPERIORES AL 90% EN LA CONVOCATORIA DE JUNIO, DURANTE LOS ULTIMOS DIEZ AÑOS, Y CON CALIFICACIONES GLOBALES MUY ELEVADAS.

**CONFESIONAL- PRIVADO
COCINA PROPIA**



COLEGIO

Avda. Tibidabo, 28

ENSEÑANZA MIXTA

E.G.B.-B.U.P.-C.O.U

MATRICULA ABIERTA

PLAZAS LIMITADAS

TELS. 417 15 31 - 212 43 91

212 67 54 - 417 15 33

INGLES (OBLIGATORIO)

DENTRO DEL HORARIO ESCOLAR Y A PARTIR DE LOS CUATRO AÑOS.

A TRAVES DE NUESTRO DEPARTAMENTO DE IDIOMAS, RELACIONADO CON ORGANIZACIONES DOCENTES DE INGLATERRA Y ESTADOS UNIDOS, LA MAYORIA DE NUESTROS ALUMNOS SIGUEN EL PLAN DE ESTUDIOS DE LA ESCUELA OFICIAL DE IDIOMAS DE BARCELONA (CINCO CURSOS), PARA OBTENER LA TITULACION UNIVERSITARIA CORRESPONDIENTE.

PARA ELLO SE EXAMINAN EN REGIMEN LIBRE, ALCANZANDO EN GENERAL EL CUARTO CURSO DE DICHO PLAN DE ESTUDIOS

**DEPORTES
(OBLIGATORIO)
SIL-CLUB**

ENSEÑANZA, INTRODUCCION Y FORMACION DEPORTIVA.
DESDE LOS SEIS, HASTA LOS NUEVE AÑOS, LOS ALUMNOS RECIBEN LAS ENSEÑANZAS BASICAS Y FUNDAMENTALES EN ONCE DEPORTES POR PARTE DE MONITORES ESPECIALIZADOS OBTENIDA ESTA ENSEÑANZA. EL ALUMNO PASA A LAS ORDENES DEL ENTRENADOR DEL DEPORTE QUE ELIJA Y SU TUTOR DEPORTIVO ACONSEJE
NUEVE PISTAS DEPORTIVAS PERMITEN LA REALIZACION DE ESTE PLAN EN LOS SIGUIENTES DEPORTES

- ATLETISMO (ESCUELA DE SALTO DE ALTURA Y LONGITUD).
- BALONMANO
- BALONCESTO
- BALONVOLEA
- FUTBOL Y FUTBOL SALA
- GIMNASIA (RITMICA Y DEPORTIVA)
- HOCKEY SOBRE PATINES
- NATACION
- PATINAJE ARTISTICO
- TAEKWONDO

EL CLUB DEPORTIVO DEL COLEGIO, SIL-CLUB PERMITE MANTENER A NUESTROS ALUMNOS RELACIONADOS Y CREAR EL AMBIENTE DE CONVIVENCIA QUE LA JUVENTUD ACTUAL NECESITA
SIL-CLUB ES EL PRIMER CLUB ESCOLAR FEDERADO DE TAEKWONDO DE CATALUNYA CURSILLOS DE ESQUI Y COLONIAS DE VERANO, COMPLETAN ESTA PREPARACION E INCREMENTAN EL ESPIRITU DE SOLIDARIDAD Y COMPANERISMO ANTES MENCIONADO

**SERVICIO DE AUTOCARES
PRECIOS RAZONABLES**

MATRICULA ABIERTA: CURSO 1989 / 1990

SERVICIO ESPECIAL DE AUTOCARES FERSPRAT

Con salida a las 7,15 horas aproximadamente para alumnos de BUP

Con salida a las 8 horas aproximadamente para alumnos de Pre-escolar y EGB

P.C.C. - Prat, los otros comunistas

Tanto en los periódicos como en los medios audiovisuales, de un tiempo a esta parte es noticia la confrontación interna existente en Iniciativa per Catalunya, coalición de la que forma parte el PCC, y que aquí en el Prat marcaron en las pasadas municipales una línea que fue una auténtica predicción de lo que ya es abiertamente un enfrentamiento, en

aquel entonces el PCC del Prat constató lo que el el argot político se considera un auténtico "braguetazo". Por esa razón, DELTA ha querido recoger de forma directa a través de su Secretario local Jaume Font y el conocido militante Jesús Camacho, portavoces del PCC, el estado de ánimo que hoy se vive en el partido de los comunistas de Cataluña.

¿Qué es el Eurocomunismo para los prosoviéticos del PCC?

Afortunadamente, el Eurocomunismo hoy no es nada, prueba de que ha sido un grave perjuicio para la unidad de los comunistas. En España las manifestaciones más importantes del Eurocomunismo se han constatado con la ruptura del Partido Comunista, y la gran debacle electoral por todas conocidas. En Cataluña ocurrió exactamente igual que en el resto del país.

Pero ha sido en Italia, cuna del Eurocomunismo, donde el Partido Comunista Italiano ha roto con el Eurocomunismo abiertamente, pues el Eurocomunismo pretendía ocupar el espacio de la social democracia. En Francia, los camaradas franceses tuvieron la valentía de rectificar años atrás, y, tras una profunda crisis, hoy se está recuperando. Por lo tanto, el Eurocomunismo ha sido un rotundo fracaso.

¿Cuál es vuestro punto de vista respecto al proceso integrador del PCI y PSI en Italia, y el paralelismo existente aquí en España?

En nuestra opinión, con el fracaso del Eurocomunismo, el PCI tenía necesidad de buscar nuevos caminos, no sólo en Italia sino en el marco internacional, a raíz del último Congreso ya han adoptado la decisión de instalarse en la democracia burguesa y no ir más allá de reformas puntuales, renunciando a la transformación de la sociedad, rompiendo pues con el concepto de clase. Aprobando el proyecto que se configura como una izquierda europea, que es la aceptación del Mercado Común Europeo, aceptación del proceso de integración económica, aceptación de la pérdida de soberanías de los Estados del Mercado Común, aceptación de ampliación de los monopolios, pérdida de derechos sindicales sociales y aceptación de la política neoliberal, son retos del PCI que sin duda ya tienen un paralelismo profundo en España con la PCE y el PSUC en Cataluña.

¿Qué es la perestroika de Mijail Gorbachov?

La perestroika es un proceso de reestructuración de toda la sociedad rusa y de aceleración de la estructura económica, así como la transparencia en la gestión de la sociedad soviética. No es causal este hecho,

es el resultado de la revolución de 1917, es el resultado de la consolidación del socialismo en 1930.

La perestroika es un paso más en el proceso del desarrollo de todo el potencial de la URSS, sobre la base de más socialismo, más libertad, más democracia y más desarrollo, rectificación de los errores cometidos, algunos graves, en la construcción del socialismo de forma rigurosa y sincera.

¿Es el PCE-PSUC muestra de un fun-

crisis, lo que hace es frenar y agravar el proceso de unidad comunista, y por ello la construcción de un gran y único Partido Comunista de España.

¿Creéis que el PSOE está fichando deliberadamente a militantes del PCE-PSUC?

En nuestro país, después del cambio político y la instalación de un sistema democrático, se ha dado una lucha ideológica y política en mejores condiciones que con la dictadura, y esto significa una clarificación ideológica para muchos que durante años han militado tanto en el PCE como en el PSUC, sus nombres son de sobras conocidos... Es un proceso natural si se observa que hoy apenas hay diferencias ideológicas entre el PCE y el PSOE, así que es bueno para los partidos y para la democracia el trasvase de militantes.

¿Qué diferencia hay entre el PSUC y el PCC?

El PCC se rige por la filosofía marxista-leninista, por el principio ideológico del



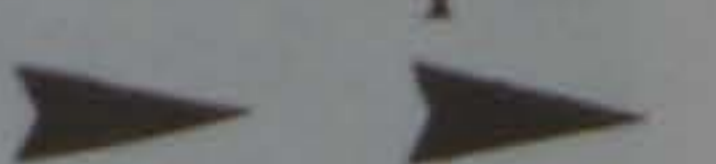
damentalismo incapaz de enfrentarse a la marginación política de los comunistas en este país?

El PCE lleva ya unos cuantos años en crisis, sin que hasta el momento la haya superado, en especial la división entre las diferentes familias comunistas, que tienen diferentes concepciones a la hora de aplicar el ideal comunista en este país, esta situación y las medidas adoptadas por el PCE-PSUC, llenas de arrogancia, altanería y exclusivismo, indudablemente nos lleva a una situación de no ayudar a superar la

comunismo científico, por una organización de clase de carácter leninista, por un proyecto político transformador y revolucionario. El PSUC ha renunciado a todos estos principios y entendemos, pues, que la diferencia es evidente, el PCC es el partido comunista y el PSUC es lo que ellos quieran que sea. Creemos es un partido reformista.

¿Creéis que el comunismo organizado se beneficiará de la pérdida de votos de PSOE?

Después del 14-D, se ha demostrado que





ESTUDIO FOTOGRAFICO

ESPECIALIDAD EN BODAS Y COMUNIONES
REPORTAJES VIDEO Y FOTOGRAFIA

REVELAMOS EN UNA HORA

Avda Virgen de Montserrat, 135 - T. 379 01 14
Ctra. Buñola, 6 esquina Lérida - T. 370 83 54

FINCAS PRAT

S.I.C.A.

**VENTA DE TERRENOS
INDUSTRIALES**

EN POLIGONO PRATENSE
ALMEDA - CORNELLA

CARRETERA MARINA, 13
TELEFONO 370 61 00



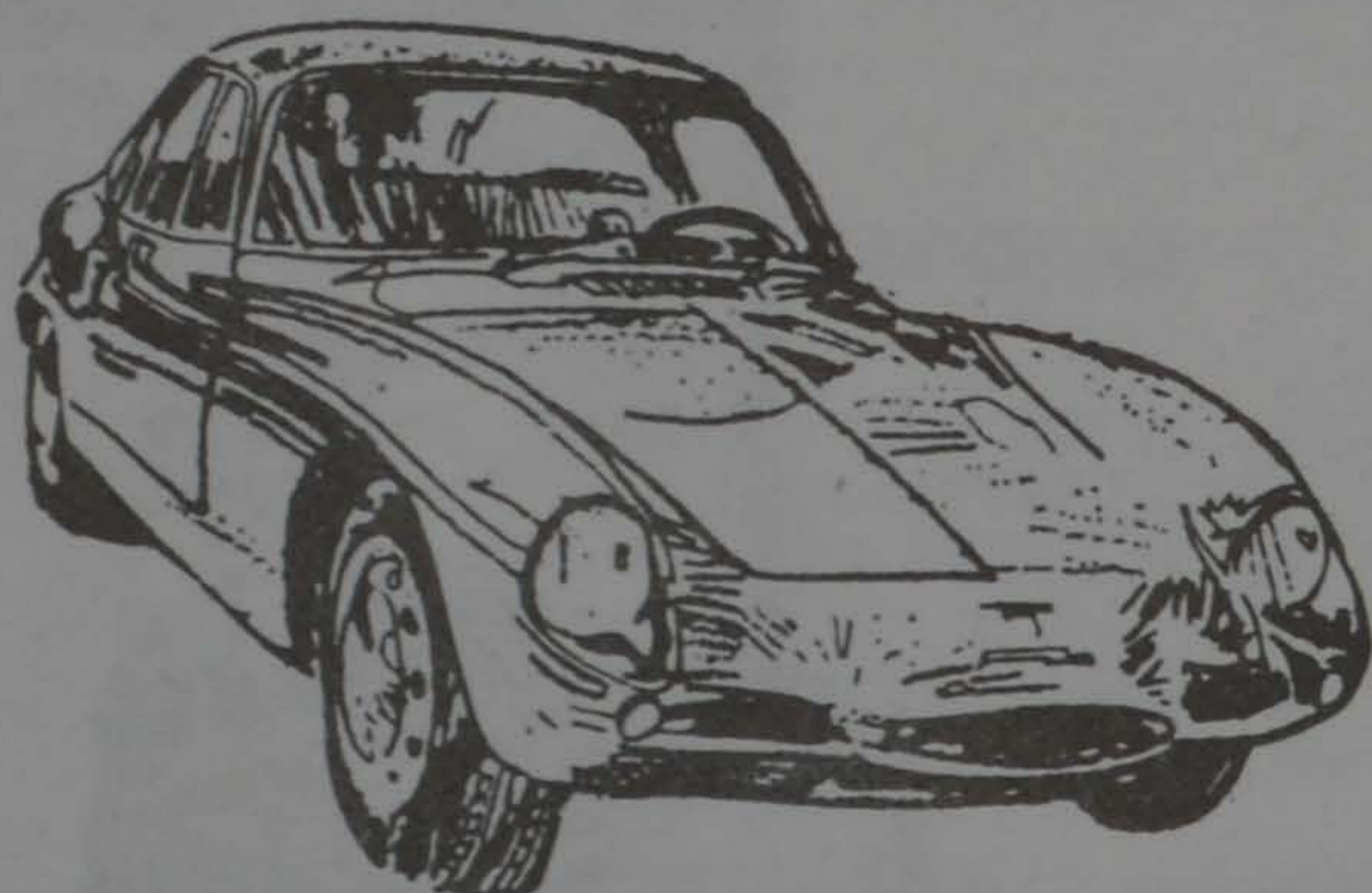
*Les ofrece a sus
distinguidos clientes
además de Piel
su colección
de Ropa de señora
y caballero
para primavera
y verano.*

Avda. Montserrat 31-33
370 79 57
EL PRAT DE LLOBREGAT
(Barcelona)

MUEBLES AUXILIARES Y DE COCINA
PERSIANAS, CORTINAS Y RIELES

muebles  **Iglesias**

Avda. del Canal, 178 - Teléfono 379 18 73
EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)



**Taller
HERRERO**

D. N. I. 1731844

MECANICA EN GENERAL Y ELECTRICIDAD
ESPECIALIDAD EN FIAT Y COCHE DE
IMPORTACION

C/. Panadés, 99
Teléfono 370 05 51

08820 EL PRAT DE LLOBREGAT
(Barcelona)

berón's

LENCERIA PARA LA CASA
Y CORTINAS

Jaume Casanovas, 105
Tel. 379 15 26

EL PRAT DE LLOBREGAT

BAR LA CASTELLANA

Arús, 18 - 1.º - 1.º de Mayo, 12
EL PRAT

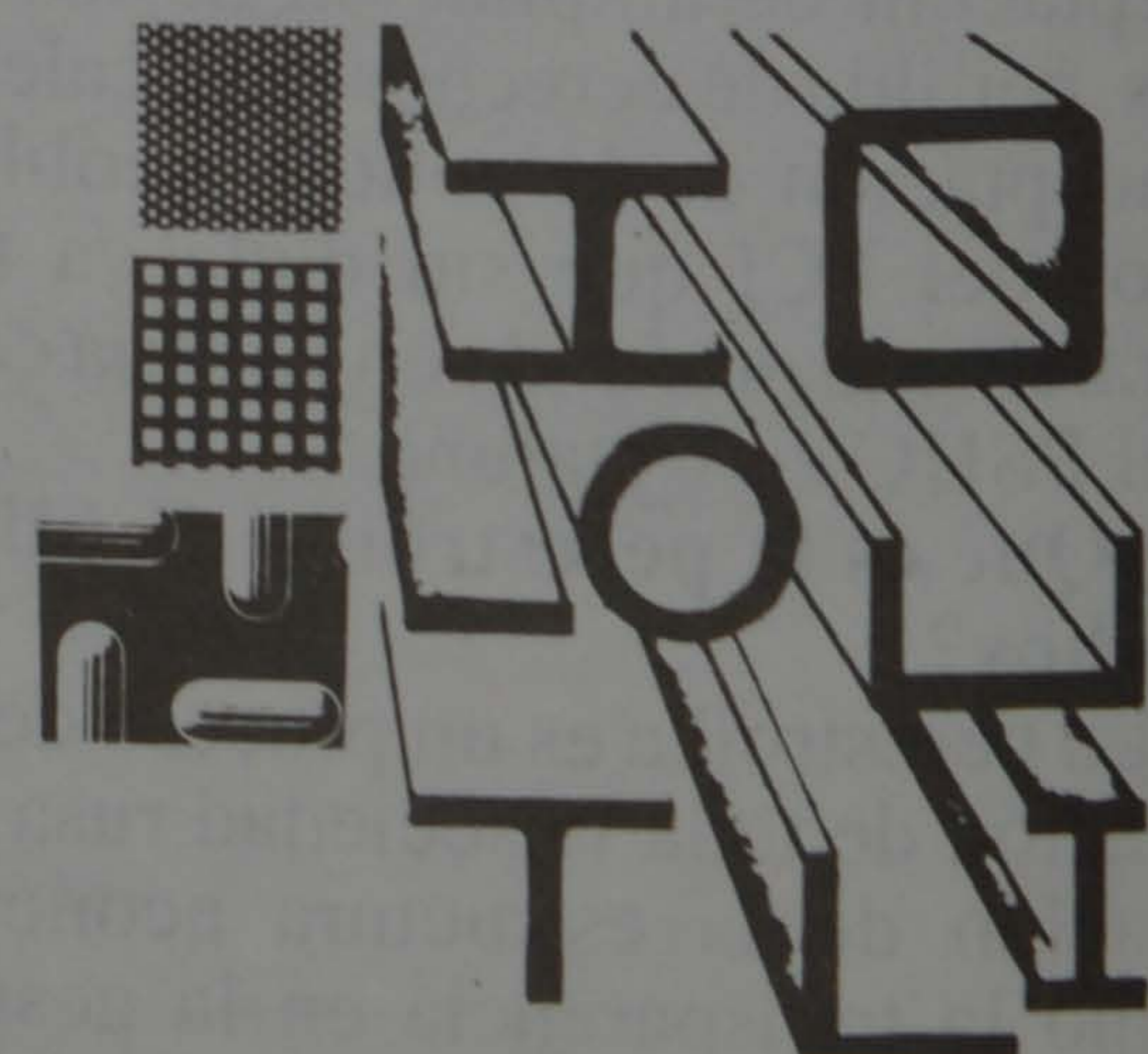
GRAN SURTIDO EN BOCADILLOS TAPAS
Y PLATOS COMBINADOS

ESPECIALIDAD EN
ATUN
ANCHOAS
CHOCO
PULPO

metaleco s.a.

MAGATZEMISTA DE FERROS I FERRETERIA INDUSTRIAL

Ronda de Ponent, 6
(davant Terlenka)
Telèfon 379 65 51*
EL PRAT DE LLOBREGAT



HORARI DE VENDES:
8'30 a 1 i de 3 a 6'45

▶ ▶
 existe el grado suficiente de unidad y las condiciones favorables para que los trabajadores consigan una buena representación en las instituciones de este país.

Si el PSUC y el PCC del Prat están en contra del desvío, ¿por qué no hacen campaña juntos?

El PCC ha estado siempre en contra del desvío del río, a partir de nuestra constitución como partido, recogiendo la postura de los comunistas del Prat. Ahora bien, hay que remontarse a 2 ó 3 años atrás cuando Luis Tejedor, actual alcalde del Prat (no hay que olvidar que lo es en representación del PSUC) firmó con el entonces presidente de la Corporación Metropolitana Pasqual Maragall, un pacto de previsión de terrenos para un futuro desvío del Llobregat. Esta operación se estimaba era previsible realizarla en el año 2000.

Nos encontramos, pues, que el desvío ya se ha aprobado, existiendo incluso presupuesto para la obra. Esta es una consecuencia de actitudes políticas ajenas al pueblo. El PSUC ahora vuelva a decir No al desvío, por lo tanto entendemos es una actitud electoralista y oportunista, por eso nosotros deseáramos que la actitud del PSUC hoy en ese sentido, fuera clara... Tenemos previsto solicitar una reunión con ellos y otros partidos políticos para ejercitar una acción de conjunto contra el desvío, aunque entendemos que el desvío está aprobado y es una cosa que no podemos modificar desde el punto de vista institucional. Habrá que ver si a base de movilizaciones en la calle se logra parar la ejecución de las obras, y ahí veremos si el PSUC está dispuesto a llevar hacia adelante la movilización y oposición predicada hasta el momento sólo en pancartas y octavillas.

El contenido de las actavillas y pancartas lo consideramos vacío y oportunista, es más, han utilizado el símbolo de Iniciativa per Catalunya cuando en ningún momento la Comisión Territorial ha discutido el tema.

¿Cuál es la realidad del proceso de unidad iniciado el pasado día 12 de Marzo en Castelldefels, donde el PSUC dice haber recuperado parte importante de militantes del PCC?

En el llamado proceso de unidad, que no es otra cosa que un proceso de integración de aproximadamente 200 ex-militantes del PCC en el PSUC, indudablemente no cierra el proceso de unidad comunista. No renunciamos a la unidad comunista. Pensamos que tan sólo se ha corrido una página de la historia, y hemos entrado en una nueva fase, modificándose las condiciones para hablar de unidad. Ellos consideran hecha la unidad. Nosotros creemos que ya no tiene sentido llegar a una unidad orgánica, pues el PSUC desde su 8.º Congreso ha dejado de ser un partido comunista, nosotros así lo creemos...

Cuando el PCC del Prat decidió no hacer campaña según las directrices de I.C. en las pasadas municipales, marcó lo que posteriormente se ha conocido como un braguetazo político al PSUC?

Nosotros decidimos no hacer campaña porque las municipales vinieron estando recientemente fundada I.E. En el Prat, nos mostramos abiertos en la medida de lo posible, pero... la propotencia y el sectarismo demostrado por el PSUC malogró el programa político, y los acuerdos.

El PCC del Prat optó por una solución poco más o menos resumida así: Os podéis presentar como Iniciativa, pero sin la inclusión del anagrama del PCC. Nos mantuvimos, pues, al margen porque creíamos era la postura más correcta por nuestra parte.

En repetidas ocasiones, bien por escrito bien verbalmente, el PCC ha acusado al equipo consistorial de corrupto, ¿por qué?

Es doloroso hacer éstas afirmaciones, y más hacia partidos de izquierda, pero los acontecimientos recientes por todos conocidos sobre las expulsiones de militantes del Barrio de San Cosme, han confirmado nuestras acusaciones, y valoramos positivamente el hecho de que el PSUC fuera capaz

de abordar un tema tan difícil.

Seguimos muy preocupados por los emolumentos que se han asignado el Alcalde y sus colaboradores, y las constantes revisiones salariales, en especial entre los llamados liberados municipales, que cobran sueldos muy por encima de lo que nosotros entendemos como razonables. Impropias de un municipio con elevado número de parados y pobres. Son actitudes poco de izquierdas, para entendernos mejor.

¿Qué dice el PCC del Prat ante la solicitud del consistorio del COOB para la utilización de las instalaciones deportivas en los entrenamientos olímpicos?

No vemos negativamente este hecho, porque estimamos que la filosofía de las olimpiadas está para acercar los pueblos y las naciones, pero, por otro lado, estamos en contra de las olimpiadas porque, con esa excusa, se pondrán en marcha una serie de proyectos franquistas diseñados por el ex-alcalde de Barcelona José María Porcioles, para diseñar la gran Barcelona, y que incluye naturalmente el desvío del río para la ampliación del puerto de Barcelona. Luego está el tema de los cinturones de ronda de alrededor de Barcelona, que supondrá el sacrificio de cientos de hectáreas de cultivo de tierras riquísimas, con la especulación del suelo que esto conlleva, etc., etc... lo que nos hace estar en constante prevención de otros abusos ligados a intereses económicos, tanto nacionales como extranjeros. Los propios JJ.OO. están proyectados como un inmenso negocio, por lo que entendemos que las clases populares no se van a beneficiar en absoluto de toda esa infraestructura olímpica tras las olimpiadas.

¿Qué ocurre en estos momentos entre I.C. y el PCC?

Semanas atrás se celebró un pleno nacional de I.C. donde el Prat aistió a través de Jaume Font como vicepresidente de la comisión político-territorial del Prat por I.C. En dicho pleno el PSUC presentó un plan de convertir I.C. en algo que no estaba previsto ni en el acta fundamental ni en los estatutos de I.C. Se trataba de convertir I.C. en un partido político.

Manifestamos allí mismo que defenderíamos lo aprobado en el acta fundacional y los estatutos y rechazaríamos todo lo que no fuera aprobado por consenso, así como rechazaríamos todo lo que fuera ir en contra de los programas políticos de los partidos que forman I.C., como es el caso del PCC.

DAYMAR

REGALOS - MENAGE - VAJILLAS
 CRISTALERIAS - CUBERTERIAS
 LISTAS DE BODA

Ctra. Marina, 128 - Tel. 370 72 57
 Avda. V. Montserrat, 220 - Tel 370 8209
 08820 EL PRAT DE LLOBREGAT

MARFRED

M. DEUMAL



INSTAL·LACIONS I REPARACIONS

FRED INDUSTRIAL
AIRE ACONDICIONAT
HUMIDIFICACIÓ
CALEFACCIÓ

Maurici Vilomara, 6 08820 EL PRAT DE LLOBREGAT
Telèfon 370 31 37 (Barcelona)

PEDRO Sports

ARMERIA Y PESCA

Deportes, Caza, Tiro, Pesca, Trofeos
Accesorios, Reparaciones
Cebos vivos para pesca
Tramitaciones, Permisos Licencias

Pau Casals, 45
Teléf 370 08 02

EL PRAT DE LLOBREGAT
(Barcelona)

DINARS I SOPARS CAN CAMÍ

RESTAURANT MARISQUERIA
BRASERIA

Maurici Vilomara, 22 - Telèfon 370 57 10
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT



d'en
J. Torren

Jaume Casanovas, 169 - Tel. 379 33 45
Carretera Marina, 43 - Tel. 370 22 01
EL PRAT DE LLOBREGAT

LIMESA, S.A.

LIMPIEZAS ESPECIALES



MAXIMA Y ALTA PRESION
Alcantarillados
Canales y desagües
Albañales (cloacas)
Fosas asépticas y similares
ABSORCION ALTO VACIO
Depósitos residuales
Pozos ciegos - Letrinas
Acumulación de Lodos

LIMPIEZAS INDUSTRIALES
DE POZOS Y CLOACAS

☎ 370 93 03

SERVICIO PERMANENTE - C/. Coronel San Feliu, 124 Bajos

☎ 370 92 53 - EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)

CRISTALERIA - METALISTERIA

MONROIG

INSTALACIONES DE VIDRIOS EN GENERAL
TODO EN CARPINTERIA DE ALUMINIO
TERRAZAS - BALCONERAS
GALERIAS - MAMPARAS BAÑO
Y VENTANAS GRADUABLES

Ferran Puig, 70
Teléfono 370 73 05

EL PRAT DE LLOBREGAT
(Barcelona)

Nuevas
instalaciones
para
ALUMINIO
y
CERRAJERIA
DE

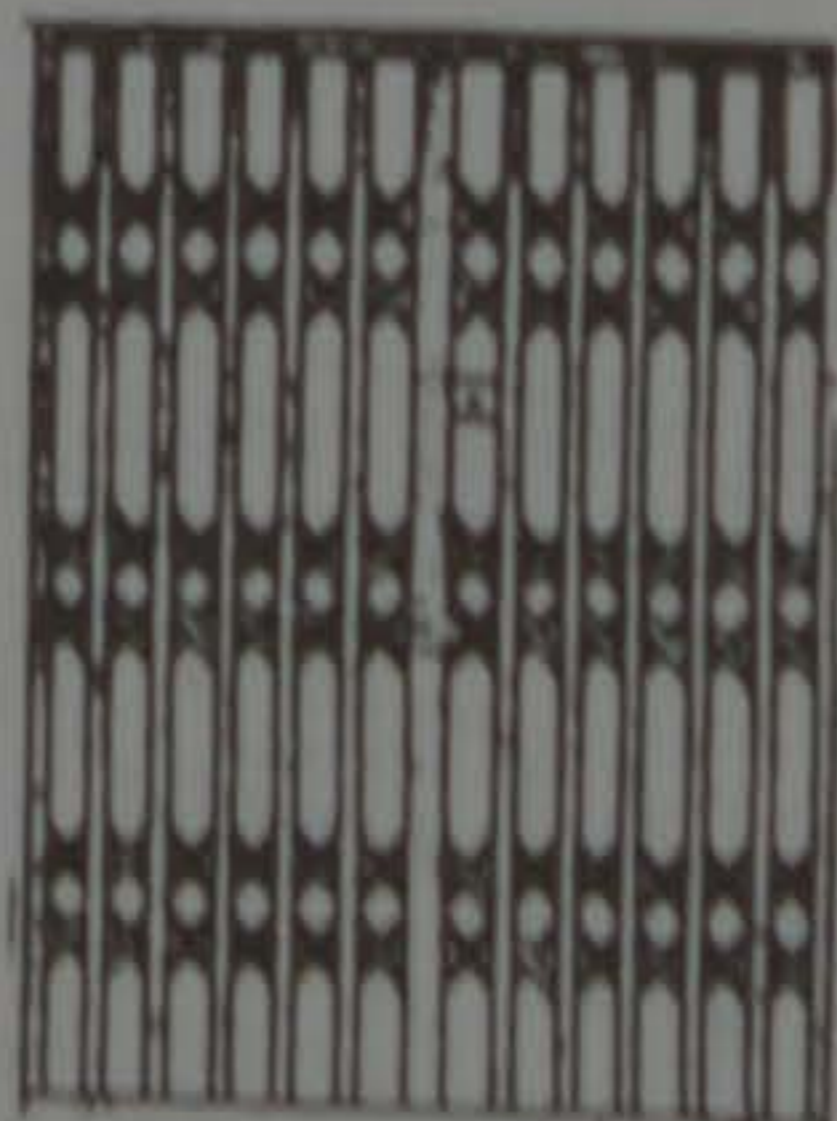
Comercial JARQUE

PRECIOS
SIN
COMPETENCIA

TRABAJOS
GARANTIZADOS



Corte a medida de: PLASTICO, HIERRO Y ALUMINIO
Venta de: ACCESORIOS
PERSIANAS EN: ALUMINIO Y PLASTICO
CARPINTERIA EN: ALUMINIO



Tarragona, 138 - Teléfono 370 57 77
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT
(Barcelona)



ESPECIALIDAD EN TODA CLASE DE EMBUTIDOS JAMONES Y CARNES FRESCAS

Mercado Municipal, Pda. 21 - Teléfono 379 01 77
Centro Comercial «REMOLAR» Pda. 36 - Teléfono 370 98 01
EL PRAT DE LLOBREGAT

Manolo Porcel, un torero del Prat

Es un joven pratense que de forma continuada, cada día más, aparece en los medios escritos del mundo del toreo, un mundo exclusivo para entendidos y buenos aficionados, que catalogan al toreo como arte sublime de "cúchares" (Francisco Arjona Herrera) nombre del torero que en 1840 marcó todo un estilo, dándole al toreo categoría de arte.

El joven en cuestión, es Manuel Cabrera Porcel, pero en el mundo del toreo es conocido como Manolo Porcel. Tiene 23 años y es miembro de una numerosa familia, compuesta por 7 hermanos, en la que ya se vislumbra un seguidor de Manolo, pues su hermano pequeño José Luis empieza a interesarse por los toros, siguiendo sus pasos.

¿De dónde salió la afición por los toros?

Mi madre me cuenta que de pequeño siempre había manifestado querer ser torero, pues de familia me viene. Tengo tíos ganaderos, e incluso un tío novillero, "El niño de Camarate". Quizás haya influido el ambiente que de pequeño me rodeó allá en la tierra de mis padres: Granada. Ese ambiente me cautivó.

¿Es el toreo una costumbre bárbara como dicen algunos?

No creo, pues los que creen eso es porque sólo ven lo negativo, sin saber ver lo positivo. Entiendo que hay cosas peores como es la violencia humana. Ya les pediría a todos aquellos que así piensan, se fijen en lo bueno del toreo y en conocerlo un poco. Los toreros no disfrutamos matando un toro, esto que quede bien claro.

¿Manolo Porcel es torero o matador?

¿Puede explicar la diferencia?

Soy novillero, o sea matador de novillos, y el próximo escalón será el de matador de toros. Y si Dios quiere, puede que sea en este año...

¿Crees que con los años el toreo desaparecerá, tal y como pretenden algunos organismos internacionales?

La Comunidad Económica Europea está interfiriendo de alguna manera en la fiesta, pero lo peor está ocurriendo aquí en Cataluña, porque la Generalitat ha prohibido las corridas de toros en las plazas de toros portátiles, al dictar una ley de protección de animales, y eso va a acabar con la raíz que puede haber de la afición entre la juventud, porque es a través de las plazas de toros portátiles por donde empezamos los jóvenes.

En Cataluña eso creo ya lo han matado siempre, me refiero a la escuela de toreros que al no existir, no saldrán toreros ni habrá afición.

¿La serie de TVE "Juncal", es representativa del mundo de los toros?

La verdad es que no he tenido oportunidad de verla, pero quienes la han visto y entienden de toros me han dicho que es una imagen muy equivocada del toreo, puesto que hoy mayoritariamente los toreros tienen estudios y trabajo, por lo que llegan a los toros en otras condiciones que las que han

representado la serie "Juncal".

Deme alguno de los nombres de los mejores toreros en el tiempo.

Manolete por todo lo que he leído y me han contado de él, sin duda alguna. Luego Antoñete, Paco Ojeda, Espartaco y Manzaneros; aunque hoy en España son 15 ó 20 los toreros importantes. Existe una baraja como nunca la ha habido.

Si el toreo es minoritario en Cataluña, ¿cómo es que existen tantas peñas?

El toreo no es minoritario en Cataluña. Lo es en Barcelona, donde tuvo un gran auge, pues no hay que olvidar que aquí en esta ciudad se dió un caso único, como es el haber tenido 3 plazas de toros en funcionamiento. Hoy sólo quedan 2 y una de ellas está amenazada por la piqueta del derribo; me refiero concretamente a la Plaza de las Arenas.

¿Cuál crees que es la verdadera razón en la prohibición de las corridas de toros en las plazas portátiles?

Quizás es que los señores que han elaborado la ley desconozcan el verdadero significado del toreo, o bien se han asesorado por gente que ha informado erróneamente.

Un animal sufre tanto en una plaza de cemento como en una portátil. Creo que ahí se han equivocado totalmente. Se ha hecho una ley al amparo del creciente número de personas que están en contra del sufrimiento de los animales, en especial aquí en Cataluña. Otra cosa es... los votos que los políticos puedan conseguir con esta decisión.

Para ser torero, ¿hay que tener valor o es el miedo el que realmente da valor?

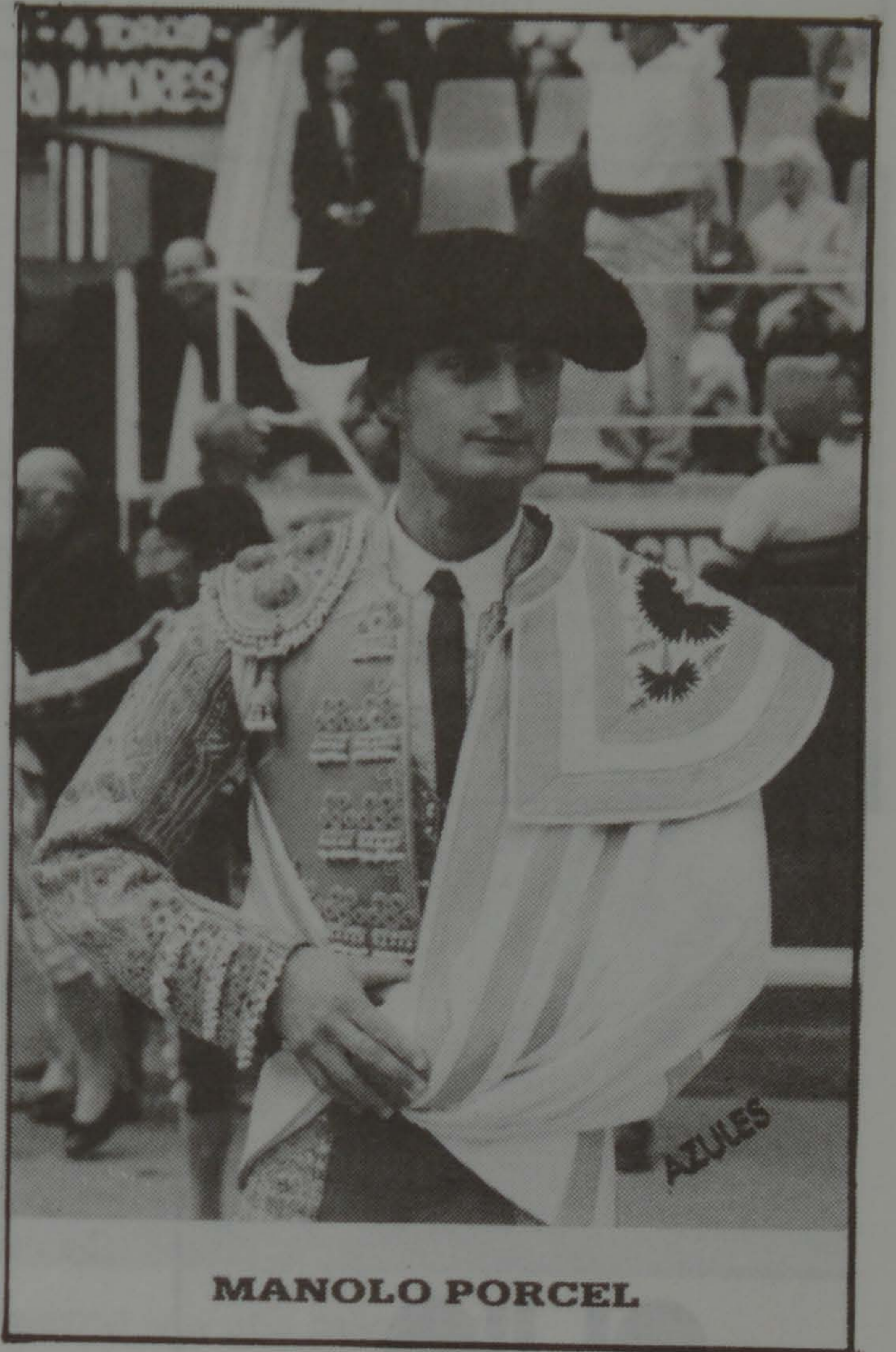
Un poco de todo, pues hay que tener la cabeza muy fría, pensar y mirar al toro. Por supuesto, el miedo te ayuda a tener valor... a veces.

¿Crees que el público que asiste a las corridas va a ver si el toro coge al torero?

Yo no lo creo, pues el que se siente aficionado va a ver la obra en la plaza, y no disfruta cuando cogen al torero. Claro que... me refiero al criterio del buen aficionado.

Cuando en el extranjero hablan de que en España las cosas son diferentes, ¿se refieren a las corridas de toros?

España puede ser diferente por ésta y por muchas otras cosas, como la gente, el carác-



MANOLO PORCEL

ter, el sol, etc.

¿Cuál es el objetivo final de Manolo Porcel en el mundo de los toros?

El máximo. Dios y la suerte lo decidirán, porque en lo que esté en mi mano será. Lo que quiero es vivir de esto y quiero ser rico, por supuesto.

¿El toreo es algo que va a más o es simplemente algo que se mantendrá como identidad de un país?

Tal y como ya ha dicho antes, en Cataluña va a ir a menos por una serie de circunstancias.

En el resto del país las ferias, fiestas y corridas son cada día más frecuentes, y la asistencia del público más notable, en especial gente joven; con eso queda todo dicho.

Como torero, ¿es Manolo Porcel fiel a alguna forma o estilo de torear que recuerde a otros conocidos toreros?

Puedo parecerme a alguien, pues yo me fijo en lo bueno de otros toreros. Quiero crear mi propio estilo y ser fiel a mí mismo; en suma, lo que pretendo es hacer buen toreo, por supuesto.

¿Recibes algún tipo de apoyo económico, por algo que todo el mundo sabe es caro de mantener?

Tengo a mi apoderado y mi representante que me ayudan todo lo que pueden. Me refiero a García Lupión y Sebastián Martínez, vecinos del Prat. Gracias a ellos el año pasado toreé un número importante de festejos. Triunfé en muchas plazas incluida la de Barcelona, el pasado día 9, aunque desgraciadamente el mal tiempo y unos toros difíciles de llevar malograron ese día mi actuación. La próxima vez, habrá más suerte.

¿Cuál es tu color favorito?

Para un traje de torero, a mí me gusta el azul, aunque me ha hecho un traje reciente-

ASESORIA CARNIAGO



Declaraciones Renta
Aperturas Ayuntamiento
Licencias Fiscales I.V.A. - E.O.S.

Ctra. de la Marina, 71, bajos
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT

Tel. 370 62 68



RADIADORES DE AUTOMOVILES

PONCE-2

CAMBIOS DE PANALES - ESPECIALIDAD EN MAQUINARIA
OBRAS PUBLICAS

Pau Casals, 19 - Tel. 370 92 04 - El Prat de Llobregat

Confecciones

Leonor

Gran surtido
en lanas

Se dirigen labores

ENRIQUE MORERA, 33 - TELEF. 379 02 94 - EL PRAT DE LLOBREGAT

GUIA

optica PRAT

Sección Lentes de Contacto

Frederic Soler, 13-15

Teléfono 379 46 93

EL PRAT

FOTOCOPIES

FOTOCOPIAS

SERVEI/SECRETARIA

Castilla, 27

Tel. 379 37 49

flors company

SERVEI INTERFLORA

Madoz, 4 - Telèfon 379 02 70

Dir. Teleg COMPANYFLORS

EL PRAT DE LLOBREGAT

DE

SERVEIS

GUESAN, S.A.L.

DESBALLESTAMENT
D'AUTOMÒBILS
TRAMITEM BAIXES
SERVEI DE RECOLLIDA

Ponsich, 23, pasat les barreres,
entre La Seda i Prat Cartón
Telèfon 370 84 30

ARTICULOS
DE PIEL

BOLSOS

Delcar

FEDERICO SOLER, 6 - TEL. 370 19 53
EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)

SEÑORA

se ofrece para servicios de
limpieza.

Escaleras, Casas particula-
res, Colegios, Academias,
Comercios

TELEFONO 370 31 49

EL PRAT DE LLOBREGAT

PARKING

Plazas en alquiler

Malgrat, 14

Teléfono 379 14 73



Asesoría Técnica Laboral

GABINETE JURIDICO - LABORAL - FISCAL
ADMINISTRACION DE FINCAS



SEGUROS

MUTUA NACIONAL DEL AUTOMOVIL

Jaime Casanovas, 102-104, bajos, 1.^a
Teléfono 379 59 99

J. SERRANO

INSTALACIONES
REPARACIONES DE:
FONTANERIA Y ELECTRICIDAD,
GAS REFRIGERACION Y
CALEFACCION

M. Bertrand, 48 bis - T. 370 66 76
El Prat de Llobregat (Barcelona)



BOLSOS

Joana

BOLSOS, BISUTERIA
MARROQUINERIA, GUANTES
PARAGÜAS

Federico Soler, 100 - EL PRAT

ESPORTS

URGELL

ARTICULOS DE DEPORTE Y PESCA
CEBOS VIVOS

Ramón Llull, 13 - 15 :-: Teléfono Tienda 370 41 05
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)

mente de color grosella, un traje para mí muy caro, porque me ha costado 170.000. Pts. Lo he tenido que encargar en Madrid pues en Barcelona ya no quedan lugares donde adquirir un traje de luces.

¿Por qué en el Prat hay tanta afición a los toros?

Existen 3 peñas actualmente en el Prat, por lo tanto mucha afición. En especial son gente que han venido de fuera de Cataluña, donde existe pasión por los toros, y si a eso añadimos la presencia de un torero local, esa afición aumenta. A mí personalmente me han ayudado mucho, es algo que tengo muy en cuenta.

¿Quién es quien juzga si un torero tiene futuro o no... el público o los padrinos de turno?

Los juzga la suerte o el destino o el público. Todo esto pone a cada uno en su sitio. A la largo, quien vale triunfa.

¿Es la fortuna quien marca el final de una carrera en el toreo... es el miedo y los años...?

No necesariamente... puede ser el perder la ilusión. El torero con 40 ó 45 años es un torero con dificultades. Hay toreros que se han retirado ricos.

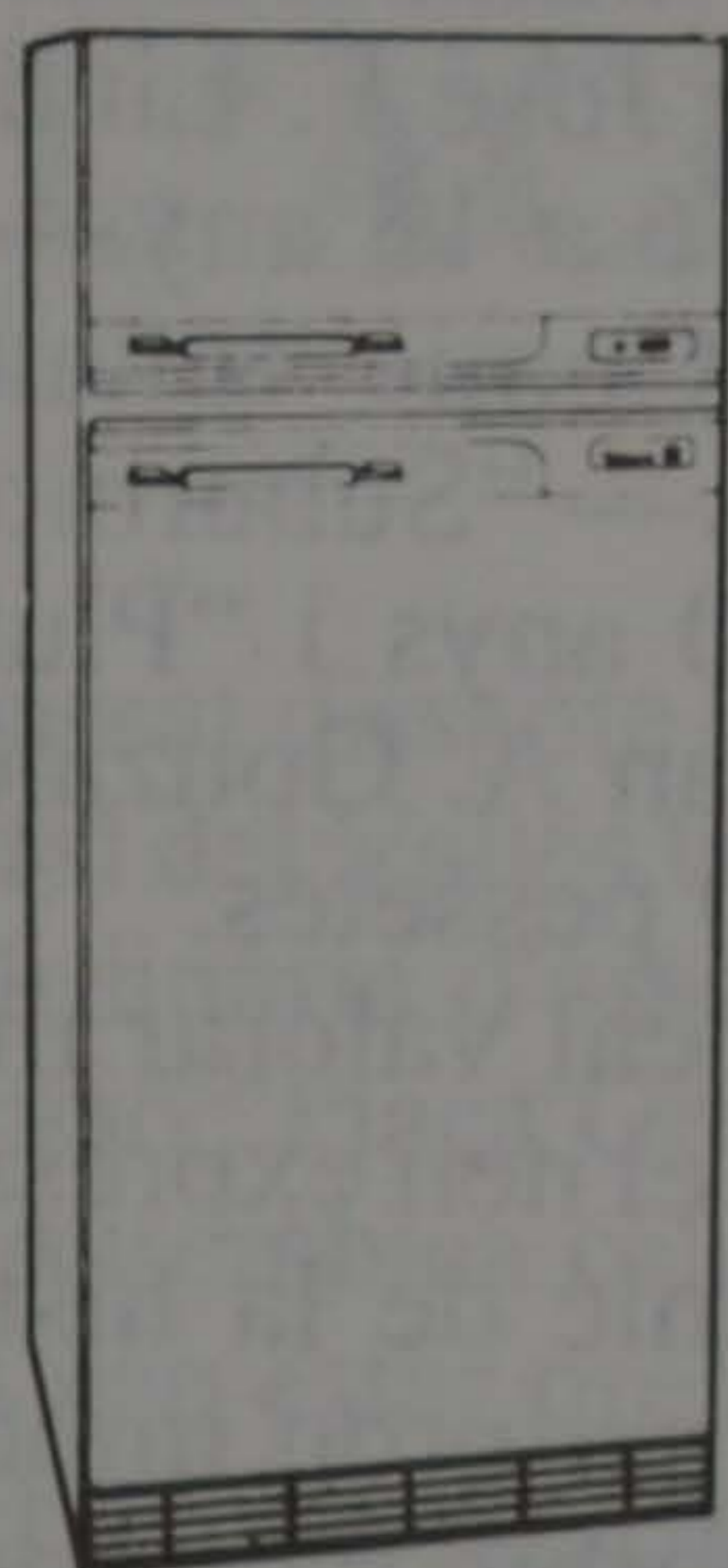


¿Algún régimen de vida especial?
Correr, correr, gimnasia, una dieta correcta, concentración y conseguir que el

cuerpo sea una máquina.

TREBALL i SOCIETAT

OLIVER HNOS.



VENTA DE ELECTRODOMESTICOS

GARANTIA TOTAL

**REPARACIONES
Y RECAMBIOS**

SERVICIO POST-VENTA PROPIO

POLIZAS MANTENIMIENTO

Rosa Ribas Parellada, 27
TELEFONO 379 52 84
El Prat de Llobregat



Finisimo
Currito

BODEGAS INTERNACIONALES, S.A. JEREZ

FRANCISCO GARRIDO DEL VALLE

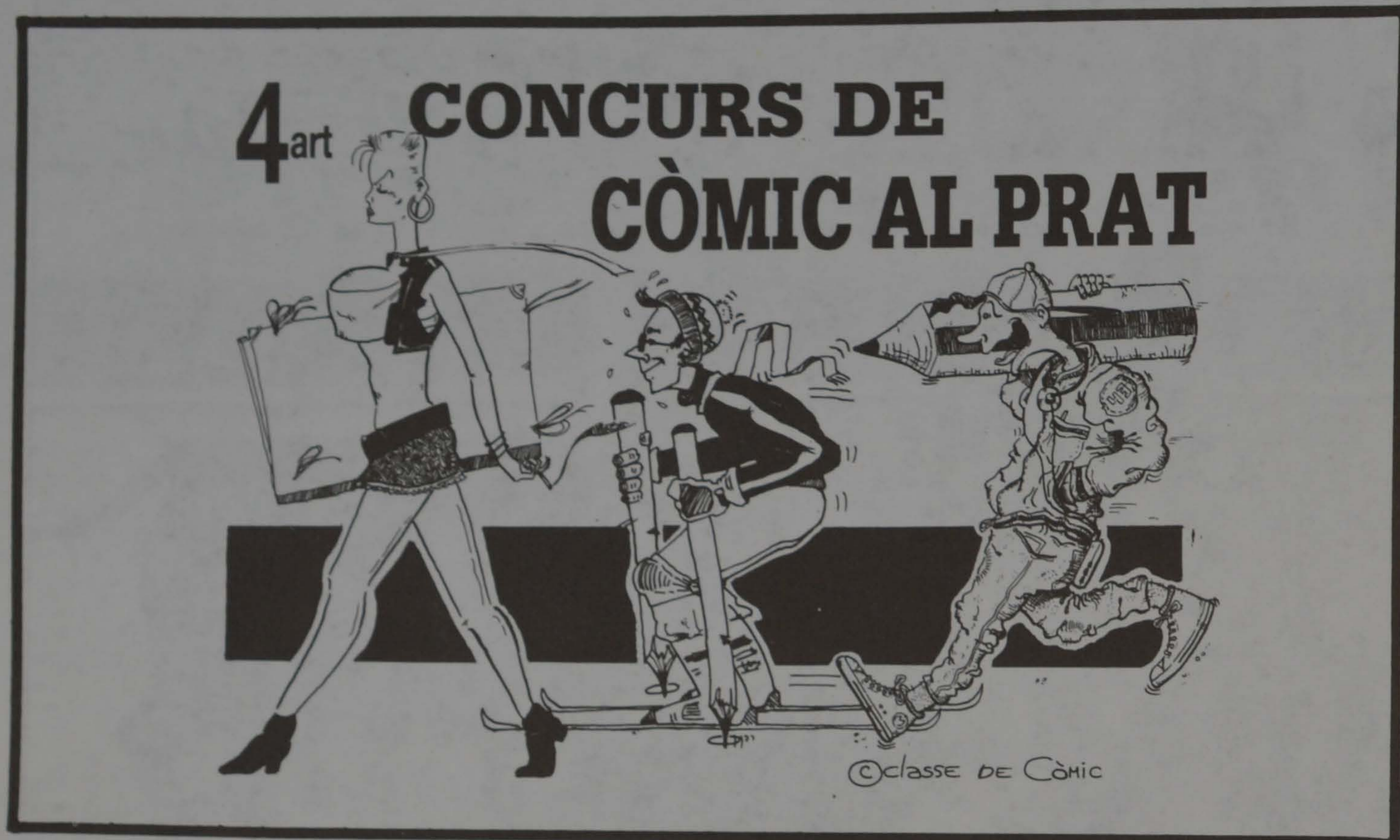
COMERCIAL ONUBA PRAT, S.C.P.
VINOS Y LICORES

Estany de L'Illa, 1 - 3 - Teléfono 370 78 07
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)

PARVULARIO PREXE

Ignasi Iglesias, 93 - Teléfono 370 43 59

- Ensenyament actiu pre-escolar
- Programa pedagògic coordinat a tots els nivells
- Servei de mitja pensió
- Juliol obert
- Horari flexible
- Nens fins a 6 anys



Cent historietes i fantasia en el «IV Concurs de Còmic»

Sandra García és la guanyadora, amb l'obra "Paisaje Doméstico", del "IV Concurs de Comic" del Prat, organitzat conjuntament com altres anys per l'Escola Municipal de Dibuix i Pintura i l'àrea de cultura de l'Ajuntament. D'altra banda, Abel Grau i Juan A. González comparteixen el premi al millor comic infantil per les historietes "Suburbio Peligroso" i "Plutonik: Viaje a la Tierra". La sorpresa ens la portat, però, el jove Francisco J. Galán que als seus catorze anys s'enduu el segon premi pel millor guió amb el comic "El Rosario de la Aurora".

Exit de participació i assistència de públic i el que és més important, innovació i nous valors en aquesta quarta edició que consolida encara més un "Concurs de Comic" que no s'ha vist interromput des que s'iniciés, ara fa quatre anys, el febrer de mil nou-cents vuitanta-cinc.

El coordinador de l'Escola de Dibuix, Toni García i el Tinent d'Alcalde de cultura Josep P. Moya van presentar a la sala d'art Josep Bages, el passat 31 de març, la exposició del "Concurs", de les gairebé cent historietes participants, després que el jurat és decidís pels guanyadors de les diferents categories —Infantil i Jovenil—. La tònica la va trencar, però, el jove de setze anys Juan Fernández que, amb el millor estil dels comics de Boixcar, va "obligar" al jurat a establir un premi especial per poder reconèixer així el seu treball, per l'obra "El Sexto Jinete".

Josep M. Moya va destacar el tarannà de l'Escola i molt concretament de la sessió de comic que, de fet —va manifestar—, "és l'impulsor d'aquesta dinàmica que ha permès mantenir viu el concurs en aquests darrers anys". Toni García va agrair —d'altra banda— l'assistència dels participants que són, al seu entendre, el motor del

concurs i va mostrar-se satisfet per l'èxit aconseguït, així com per l'originalitat i nous recursos que s'han pogut apreciar en la majoria dels comics.

Mostra Professional

Paralelament a l'exposició, l'Escola Municipal de Dibuix i Pintura va oferint-se fora de concurs una mostra de comic professional amb treballs de coneguts artistes, com Joaquín Royo i José Jorna; no van faltar-hi tampoc ni els dibuixos de "Peraustrinia 2004" ni les "Tiras" de Jaime Monteagudo. Aquesta idea va sorgir ara fa tres anys i ha estat el complement adequat en les darreres edicions per una trobada d'aquest tipus, on els participants poden gaudir a més de les historietes del seus "Mestres".

Angel García —director de "Peraustrinia 2004"—, va fer entrega com a president del jurat dels trofeus i premis en metàl·lic als diferents guardonats, que van manifestar-se alhora "disposats a repetir en successives edicions". La resta de membres del jurat són també coneguts professionals en el món del comic...

— Josep Lluís Torres. Dibuixant de trajectòria internacional, ha treballat, entre d'altres, per a la productora americana "Hanna Barbera".

— Jaime Monteagudo. Ha col·laborat en la sèrie televisiva "Mofli, el último Koala", i actualment és integrat en l'equip de "Peraustrinia 2004".

— Salvador Sans. Ha publicat a "Zona 84" i actualment treballa en il·lustració i portades per a llibres.

— Jesús Borrego. Col·labora en tasques d'animació a "Peraustrinia 2004".

Jaume Ridaura

ELS PREMIS

Apartat Jovenil —de 14 a 30 anys—.

— I Premi —a la millor historieta— "Paisaje Doméstico" de Sandra García. 25 anys. Dotat amb 35.000 pessetes.

Destaca l'obra per la seva originalitat que s'inclou dins les noves tendències del comic de l'absurd i de línia clara. Desenvolupa una composició de la vinyeta en la que predomina per damunt de tot la pròpia estètica del dibuix sobre un tema donat, en aquest cas un paisatge domèstic.

— II Premi —al millor guió— "El Rosario de la Aurora" de Francisco J. Galán. 14 anys. Dotat amb 25.000 pessetes.

Compta aquesta historieta amb un guió d'evident to irònic ambientat clarament en comics de serie negra amb un estil de comic fresc i amb una interessant tasca de tramats i recursos de composició. Desenvolupa l'autor una forta dosi d'imaginació i suspens. Molt dinàmica. Aquest jove promet.

— Premi Especial —en un principi no era previst a les bases del concurs— "El Sexto Jinete" de Juan Fernández. 16 anys. Dotat amb 5.000 pessetes.

Comic realitzat amb un acurat estil de la línia dels primers d'en Boixcar però renovat i revitalitzat alhora amb un guió d'evidents tendències a la ciència ficció. Molt actual. Se li veu personalitat i estil propi.

— En aquest apartat jovenil el jurat ha concedit els següents ACCESITS... —no guarden ordre de preferència—:

"Born for Lose" de Montse Zambrano.

"Y subió al Cielo" de José F. Linde.

Apartat Infantil —de 6 a 13 anys—:

— Premi al millor Comic Infantil —compartit per dos autors— "Suburbio Peligroso" d'Abel Grau. 10 anys i "Plutonik: Viaje a la Tierra" de Juan A. González. 13 anys. Dotat amb 10.000 pessetes.

En aquesta categoria cal valorar més els conceptes de comic que el nen expressa que no pas l'acabament tècnic de la historieta sense que això deixi de ser prou important. Es aquest el cas de "Suburbio Peligroso" on s'apleguen una successió de vinyetes d'acció tramada on s'aprecia, però, estudis d'anatomia i composició més que interessants.

Pel que fa a "Plutonik: Viaje a la Tierra" s'emmarca aquesta historieta dins del comic tradicional. Ha estat realitzada d'una forma molt neta i acurada i amb tota la frescor que els joves saben donar d'una forma inherent als seus treballs. Abel Grau i Juan A. González tenen molt a dir en el món del comic.

— En aquest apartat infantil el jurat va concedir els següents ACCESITS... —no guarden ordre de preferència—:

"Pardillos" de Puri Fernández.

"Andropete" de José A. Moreno.

"Desaparecido en combate" de Mari Carmen Merino.

"Qué Bicho más Pesado" de Esteban Jiménez.



El Ayuntamiento realizará un estudio sobre el barrio de Sant Cosme

El Ayuntamiento del Prat realizará próximamente un estudio del barrio de Sant Cosme; dicho estudio previsiblemente será encargado a la empresa Informació, Gestió i Desenvolupament (INITS), la qual realitzarà numerosas encuestes entre entitats y vecinos de dicho barrio con la intención de

detectar las carencias del mismo. Tanto durante su período de realización como de posterior puesta en marcha será coordinado por el área de alcaldía, lo cual indica la suma prioridad que el Ayuntamiento quiere dar a la solución de los problemas de Sant Cosme. Debido a los últimos enfrentamientos

políticos entre los miembros de la Junta de la Asociación de vecinos de Sant Cosme por una parte y el Ayuntamiento del Prat y el PSUC de otra, dicho partido político ha decidido organizar una agrupación del mismo para "informar directamente a los vecinos del barrio sobre las iniciativas propuestas o actuaciones que el PSUC puede hacer bien como partido, bien desde el Ayuntamiento, y que tengan una referencia en el barrio".

Dicha noticia fue transmitida a los vecinos del barrio por medio de "El Carrer", órgano oficial del PSUC en el Prat.

Recordemos que los enfrentamientos se recrudecieron cuando el Ayuntamiento decidió retirar una propuesta de nominación de la plaza José Fernández Doménech a petición del mismo.

Fuentes consultadas por esta revista se han mostrado excépticas sobre la posibilidad del PSUC de organizar agrupación alguna en Sant Cosme ya que "carecen de militantes; los más cualificados y representativos han estado o están en la Asociación de Vecinos, los que restan ni han tenido, ni tienen, peso específico en el barrio y únicamente pueden actuar de correa de transmisión del PSUC".

Así las cosas parece no obstante que el enfrentamiento entre ambos irá en aumento en fechas venideras?

Josep ALONSO

VIIèna Assemblea de L'ACPC

El passat dissabte 15 d'abril es va celebrar a la capital del Vallès Oriental la VIIèna Assemblea Ordinària d'associats, organitzada per la publicació "Plaça Gran", de Granollers.

A l'Assemblea celebrada al Museu de Granollers van estar presents 41 publicacions. Pel "DELTA" hi van assistir el gerent, Felip Traperó, i el Relacions Públiques, Miquel Doménech.

Els assembleistes van aprovar per unanimitat la renovació dels òrgans de govern de l'ACPC.

També es va aprovar el pressupost de l'ACPC per a 1989 que es xifra en 11.950.000 pessetes, així com les noves quotes.

D'altra banda, es van donar a conèixer els actuals criteris d'ajudes a la premsa comarcal des de la Generalitat i les Diputacions catalanes.

La Generalitat de Catalunya continua enguany amb les ajudes a la normalització lingüística i amb campanyes publicitàries per un valor superior als 14 milions de pessetes.

La Diputació de Barcelona destinarà durant el 89 aprop de 5 milions de pessetes a ajudes per la professionalització i la renovació tecnològica dels mitjans, un milió siscentes mil per la gestió de l'ACPC i la concessió dels premis "Ta-



sis Torrent" dotats amb milió i mig de pessetes.

El proper any Vilafranca del Penedès acollirà la 8a. Assemblea Ordinària de l'ACPC organitzada pel semanari "el 3 de vuit" i l'any 1.991 serà Vilanova i la Geltrú seu del Tercer Congrés de l'Associació Catalana de Premsa Comarcal, organitzat pel "Diari de Vilanova", tot coincidint amb el 140è aniversari d'aquesta publicació.

Durant el dinar celebrat a la popular "Fonda Europa" van estar lliurats uns gravats originals de l'artista ampurdanenc Cristina Fonollosa en reconeixement a la col·laboració i l'ajut que la premsa local i comarcal ha rebut des dels gabinets del premsa dels departaments de la Generalitat, Diputacions Catalanes, delegació del Govern a Catalunya i Federació Catalana de Municipis.

R.



58^e aniversari de la República catalana

El divendres 14 d'abril va tenir lloc, en un cèntric restaurant del Prat, el sopar del Baix Llobregat en commemoració del 58è aniversari de la Proclamació per Francesc Macià de la República Catalana.

Al sopar hi va assistir el parlamentari d'ERC Angel Colom que va llegir el comunicat de l'executiu per aquesta diada i va contestar les preguntes sobre el treball parlamentari del grup d'ERC. També hi havia el president de l'ADOC, Albert Bertrana, que amb l'ajuda d'un "video" va presentar l'ADOC i la feina feta fins ara.

A la foto, a més d'aquests dos companys s'hi pot veure l'Emma Betlla de Martorell i el president i secretari de la secció local d'ERC.

Atraco

El pasado día 14 de abril, al mediodía, fue atacada la sucursal de la Caixa d'Estalvis del Penedès, esquina Avda. V. de Montserrat con F. Soler.

Los autores del atraco fueron dos individuos jóvenes que cubrían el rostro con medias. Tras amenazar con una pistola a los empleados y clientes de la entidad de ahorros, los delincuentes se hicieron con un botín de aproximadamente un millón de pesetas.

Acto seguido, los asaltantes se dieron a la fuga a pie, si bien se supo que posteriormente utilizaron un turismo aparcado en las inmediaciones.

M. DOBAÑO

Sospechosos de asesinato

En relación con el crimen cometido el pasado día 4 de marzo, del que fue víctima el vecino de San Cosme, **Juan Atienza Ortega** cuyo cuerpo fue encontrado en plena vía pública con cinco puñaladas, continúa sin esclarecerse oficialmente.

No obstante, fuentes policiales han informado a "DELTA" que dos personas han pasado a disposición judicial como sospechosos del asesinato.

M. DOBAÑO

Debate en el Congreso entre el Ministro de Obras Públicas y el Diputado Pere Baltà

No existe Plan Director del Puerto de Barcelona, pero el Llobregat será desviado

"No hay un plan director del Puerto de Barcelona en términos urbanísticos —dijo en el Congreso de los Diputados Sáenz de Coscolluela, Ministro de Obras Públicas y Urbanismo, contestando una interpelación del diputado Pere Baltà—, pero ciertamente hay un plan especial que, además ya está aprobado por las instancias correspondientes".

El debate se produjo cuando el diputado pratense intervino en el turno de preguntas al gobierno reclamando un plan director del puerto para evitar graves errores que se cometieron en el pasado y lamentando "el coste social que representa el desplazamiento hacia el sur de la zona portuaria de las actividades molestas e insalubres, como las mercancías contaminantes y las materias tóxicas, forzando la desviación del Llobregat y afectando la reserva natural del Delta".

"Lo que hay —dijo el Ministro— es un plan especial para abrir el puerto de Barcelona a la ciudad y un Plan General Metropolitano que incluye las zonas portuarias y en virtud del mismo hay una serie de planes de desarrollo de las inversiones portuarias y unos planes de creación de infraestructuras hacia el actual cauce del Llobregat, que en su momento será desviado para favorecer el desarrollo de todas las actividades portuarias".

El diputado Pere Baltà, en su réplica, recordó que "sin un plan director del puerto, debidamente contrastado en el debate público, podemos cometer errores como la ampliación de las dársenas portuarias tierra adentro que fue el principal agente de la salinización del acuífero profundo del Delta del Llobregat o podemos hacer que el puerto siga avanzando en la línea de los déficits y las inseguridades. No podemos olvidar la necesidad de un Plan Director que asegure el futuro del puerto y el respeto a su entorno".



La plaça Catalunya es converteix en un taller d'escultura

Durant el mes d'abril la plaça de Catalunya s'ha transformat en un taller d'escultura a l'aire lliure, on, dia a dia, quatre artistes han cisellat els seus blocs de marbre fins a convertir-los en una obra d'art.

Aquesta original experiència s'emmarca dins del **Simposi d'Escultura al Carrer**, suggerida a l'Ajuntament per l'artista veí del Prat Manuel Álvarez, autor de la coneguda escultura del Coronel Sanfeliu.

A més de Manuel Álvarez, els escultors que participen d'aquesta iniciativa són els japonesos Kazuto Kuetani i Yoshin Ogata i l'hongarès Janos Stryk. Tots quatre treballen a la ciutat italiana de Carrara, d'on prové el marbre en que s'esculpiran les escultures. Els blocs han estat cedits a l'Ajuntament pel marbrista Gino Galleni, amic de Manuel Álvarez.

Un cop acabades les quatre escultures passaran a formar part de l'entorn habitual de la Plaça Catalunya i augmentaran el patrimoni artístic del municipi. Els quatre escultors, que han substituït la soletat

del seu taller pel bullici del carrer, han treballat envoltats d'un públic que ha pogut viure, pas a pas, la transformació de les obres i la seva relació amb l'entorn de la plaça. Els punsons, les escarpes, els martells d'aire comprimit i les moles elèctriques s'han convertit en eines familiars per als habitants del Prat. Els artistes s'han allotjat durant aquest mes a Castelldefels i rebran de l'Ajuntament 800.000 pessetes.

Paral·lelament, del 14 al 30 d'abril s'han exposat a la Sala d'Art Josep Bages diverses obres dels artistes participants al **Simposi d'Escultura al Carrer** esculpides en diversos materials.

El dia 20 se celebrà a la mateixa sala una taula rodona amb el tema del "procés creatiu en l'escultura". Hi participaren els escultors Manuel Álvarez, Yoshin Ogata, Kazuto Kuetani i Janos Stryk, el crític d'art Cesáreo Rodríguez Aguilera i l'escriptor Ignasi Riera, que actuà com a moderador.

Sant Jordi - 89

L'aparició de la reedició del llibre del Dr. Jaume Codina "HISTÒRIA D'UNA PLAÇA", ha estat sens dubte l'aspecte més rellevant d'aquest Sant Jordi 89. L'acte de presentació que es celebrà al Saló de sessions de la Casa de la Vila, fou presidit en nom de l'alcalde per el regidor de cultura Josep Pérez. En Jordi Gili, president d'Amics d'El Prat, entitat editora, en un breu parlament mostrà la seva satisfacció pel fet de veure realitzada una obra que des de feia més de cinc anys s'havia anunciat, i agrai a l'impressor, l'Armando Aguirre, a tots els que han fet possible l'edició i al propi Dr. Codina, el treball i la confiança en la entitat que presideix.

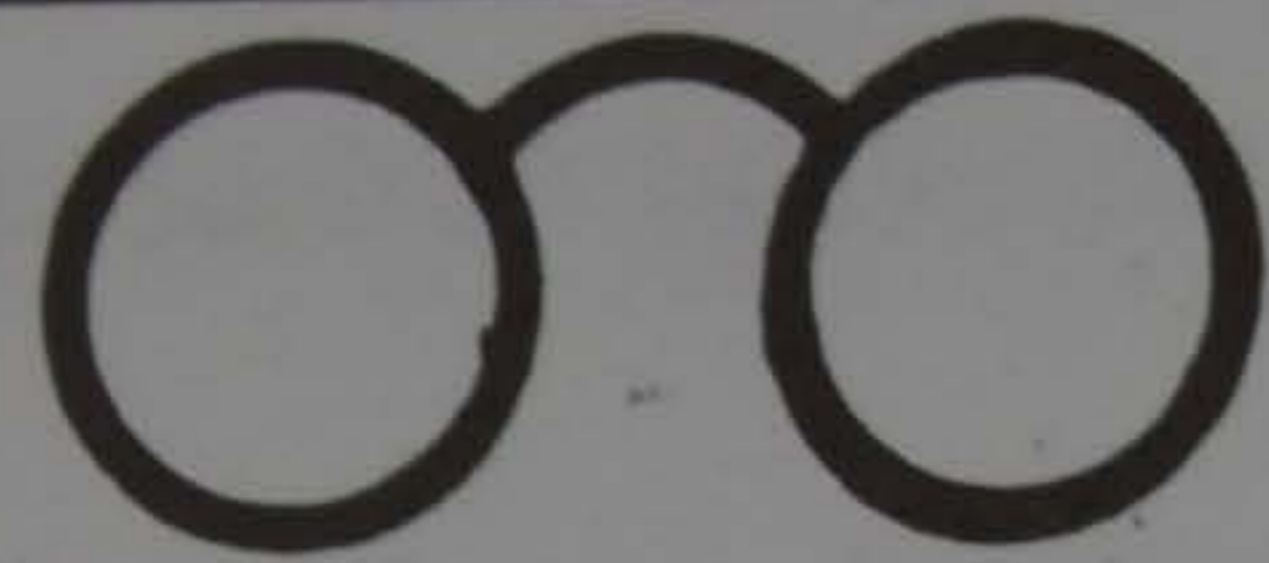
En Jaume Monés, en qualitat de director del desaparegut periòdic Prat, que fou qui assumí la primera edició d'aquest llibre l'any 1960, explicà les dificultats que en aquell moment tingueren per fer realitat el llibre i mostrà la seva satisfacció pel fet que la nova edició fos en català. La secretaria d'Amics d'El Prat, llegí un sentit missatge del escriptor i diputat Ignasi Riera, que és qui tenia que fer la presentació però que motius professionals l'impediren poder assistir i que reproduïrem si es possible en la propera edició de Delta.

En Jaume Codina, després de agrair un per un totes les entitats i particulars que feren possible aquella edició del 1960 i la present, destacà el fet que malgrat els importants canvis esdevinguts al nostre poble, no ha canviat en traduir-lo ni una coma de la versió original en castellà i encoratjà a l'Ajuntament a fer un esforç encara més gran si es possible per acostar a les noves generacions a les arrels de la nostra història. Tencà l'acte en Josep Pérez que felicità a Amics d'El Prat per la iniciativa i al propi Dr. Codina, afirmant que prenia bona nota del seu oferiment per fer conèixer millor la història del nostre poble a mestres i alumnes.

Les tradicionals paradetes per la venda de roses i llibres que ompliren la plaça de la Vila i altres indrets del nostre poble, d'un color especialment festiu, es veieren certament deslluïdes pel fred, el vent i la pluja, que malgrat tot no impedí que es pogués celebrar una ballada de sardanes i els actes programats per la Casa Gran amb motiu dels deu anys d'Ajuntaments democràtics, a la Plaça de Catalunya.

Diguem finalment que Amics d'El Prat amb motiu de la presentació del llibre "Història d'una plaça", organitzà una senzilla exposició fotogràfica amb material procedent del arxiu municipal, Periòdic Delta i Grup d'Estudis Pratencs, i alguns particulars, sobre l'evolució de la plaça de la Vila, al vestíbul del cine Modern, on també es pogué admirar una aquarel·la del pintor Josep Bages, reproduïnt l'antic Ajuntament i que figura a la portada del llibre.





J. RECASENS

OPTICO DIPLOMADO
LENTES DE CONTACTO

REFRACTOMETRO COMPUTERIZADO
20% Dto. a todo El Prat en gafas completas

AV. MONTSERRAT, 130
T. 379 75 63 - EL PRAT DE LLOBREGAT

Autocares FERSPRAT, S. A.

EXCURSIONES EN GENERAL
COLEGIOS EN BARCELONA
VIAJES POR TODA ESPAÑA

Cra. Marina, 100 - Telef. 379 38 84 - EL PRAT

Mármoles y granitos para la decoración de
cocinas y cuartos de baño

CUTILLAS

TALLER: Ignasi Iglésias, 110 - Teléfono 379 09 77

EL PRAT DE LLOBREGAT

SICA

EN EL PRAT

COMPRA - VENTA - GESTION
DE PISOS - LOCALES - TRASPASOS

INFORMACION:

CARRETERA MARINA, 13 - TEL. 370 61 00

TRANSPORTES AGRUPRAT

Sociedad Cooperativa Limitada Catalana

Alcalde Ferrer Monés, s/n.

Tels. 379 40 06 - 379 21 18 - Part. 370 73 88

EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)



RESTAURANTE

Especialidades

EN PIZZAS

Y PASTAS FRESCAS

Pompeu Fabra, 49-51 Para encargos llamar al Tel. 370 99 01
El Prat de Llobregat (Barcelona)

c/. Castella, 53
El Prat de Llobregat

Telf. 370 87 56

Neón
alarcón

RÈTOLS

LLUMINOSOS



PEUGEOT - TALBOT

TALLERES EL PILAR

AGENCIA OFICIAL

EXPOSICION Y VENTAS:
Av. V. Montserrat, 216 - Teléfono 370 44 01 :-: Coronel Sanfeliu, 55 - Teléfono 370 79 06
SERVICIO POST-VENTA: Gavà, 21 - Teléfono 379 57 39 - EL PRAT DE LLOBREGAT



El Prat hace cambiar al lider en dos ocasiones

A.D. PRAT, 3 — EUROPA, 2 (9-4-89)

Al comienzo del encuentro entre la A.D. Prat y el Europa se guardó un minuto de silencio por el fallecimiento del joven pratese Mario Vinaixa del Amo, en un desgraciado accidente de motocicleta.

El Prat hizo cambiar de líder en dos ocasiones; primero fue el Sant Cugat al que ganó por 1-3, en su propio feudo y pudieron ser más los goles, ya que los chicos de "Pigui" se adueñaron del terreno; mandaron siempre en el juego, empleando un peligroso contraataque, ante el que nada pudo hacer el equipo local para frenar a un impetuoso Prat, con goles de Pepín, Ballesteros y Dolç.

Estos tres goleadores serían los mismos al domingo siguiente. Al Europa le marcaron tres goles más. Si antes fue el Sant Cugat quien le hizo perder el liderato en favor del Europa, esta vez fue al Europa en favor del Sant Cugat y es que al Prat le gusta doblegar a los gallitos y cuanto mejor lo sean mejor lo hacen los blanquillos.

El partido frente al Europa, al margen de los goles, tuvo un gran nivel de juego y de emoción; el público se divirtió y vibró en el Fondo d'en Píxo.

En los últimos compases el cambio de Pepín fue despedido con una gran ovación del respetable. Y no era para menos después de abrir el marcador con un golazo "a lo Pelé" desde fuera del área y un tanto esquinado. Vio al portero adelantado, no lo dudó y acertó. Y es que Pepín es así: como sus compañeros en los últimos partidos echa el RESTO.

Después del partido del Ampolla, del que ya dimos amplia información en el número pasado de DELTA, los chicos de "Pigui" parece que son otros juegan con más soltura;

no perciben presión negativa desde las gradas, sino todo lo contrario; el equipo necesita apoyo de su público; cuando lo hacen mal son ellos (los jugadores) quienes primero lo saben. El público debe aplaudir lo que hacen bien, cuando lo hacen mal se debe tener algo de tolerancia.

El Prat juega sin presión; se transforma y es otro Prat, esperemos que sea por mucho tiempo.

Torreforta, 1 — A.D. Prat, 1 (16-4-89)

En tres partidos, cinco puntos y tres positivos. El partido frente al Torreforta éste se adelantó en la primera mitad del encuentro. Esta vez fue Vázquez, de cabeza, en un corner botado por Piñota, quien estableció

el empate definitivo.

Alineación: Carlos, Garrido, Bartolo, Sanmillán, Vázquez, Santín (Teba), Oscar, Javi, Dolç, Ballesteros y Piñota. (Pepín lesionado).

**Terlenka Benjamin "A", 1
— Badalona, 0**

Finalizó la temporada ligera para el Benjamin "A" de Terlenka con buen sabor, ya que ganó a un digno rival, como es el Benjamin "A" del Badalona, por un gol a cero.

La plantilla está formada por chicos de 10 y 11 años, y ya son dos temporadas que entran en competición. Está formada por: Marc, Darío, Miguel, Rojas, Víctor, Galindo, Galopa, Jonatán, Lalo, Pablo, Sergio, A. Carlos, Jorge, Moya, Ureña, C. Alberto y Sergio (p.s.).

Estos chicos son conducidos por el joven Antonio Espigares, "Toni", que, al término de su paso como jugador juvenil de Terlenka, siguió la carrera educativa y ya son dos las temporadas frente al equipo. Un chico que con sólo 20 años hace una labor social-deportiva y que es todo un ejemplo a seguir. Teniendo a su lado su mejor y estrecho colaborador: su padre, Alfonso Espigares.

Por otra parte, al juvenil "A" de Terlenka no le han rodado bien las cosas esta temporada y parece ser que, de no producirse un "milagro", perderá la categoría de preferente para descender a primera.

La cara de la moneda es el Alevín "A", que dirige Pedro "Gento", que comienza la promoción para su ascenso a preferente después de haber quedado 2.º clasificado en la liga, como también hace la promoción el infantil "A" de la A.D. Prat, equipo que creemos ganará la liguilla, ya que de todos es sabido la gran campaña que están haciendo "Poli" y que ya elogiamos y dimos la noticia en el número pasado de DELTA.

E. LALO





El Prat hace cambiar al lider en dos ocasiones

A.D. PRAT, 3 — EUROPA, 2 (9-4-89)

Al comienzo del encuentro entre la A.D. Prat y el Europa se guardó un minuto de silencio por el fallecimiento del joven pratense Mario Vinaixa del Amo, en un desgraciado accidente de motocicleta.

El Prat hizo cambiar de líder en dos ocasiones; primero fue el Sant Cugat al que ganó por 1-3, en su propio feudo y pudieron ser más los goles, ya que los chicos de "Pigui" se adueñaron del terreno; mandaron siempre en el juego, empleando un peligroso contraataque, ante el que nada pudo hacer el equipo local para frenar a un impetuoso Prat, con goles de Pepín, Ballesteros y Dolç.

Estos tres goleadores serían los mismos al domingo siguiente. Al Europa le marcaron tres goles más. Si antes fue el Sant Cugat quien le hizo perder el liderato en favor del Europa, esta vez fue al Europa en favor del Sant Cugat y es que al Prat le gusta doblegar a los gallitos y cuanto mejor lo sean mejor lo hacen los blanquillos.

El partido frente al Europa, al margen de los goles, tuvo un gran nivel de juego y de emoción; el público se divirtió y vibró en el Fondo d'en Píxo.

En los últimos compases el cambio de Pepín fue despedido con una gran ovación del respetable. Y no era para menos después de abrir el marcador con un golazo "a lo Pelé" desde fuera del área y un tanto esquinado. Vio al portero adelantado, no lo dudó y acertó. Y es que Pepín es así: como sus compañeros en los últimos partidos echa el **RESTO**.

Después del partido del Ampolla, del que ya dimos amplia información en el número pasado de DELTA, los chicos de "Pigui" parece que son otros juegan con más soltura;

no perciben presión negativa desde las gradas, sino todo lo contrario; el equipo necesita apoyo de su público; cuando lo hacen mal son ellos (los jugadores) quienes primero lo saben. El público debe aplaudir lo que hacen bien, cuando lo hacen mal se debe tener algo de tolerancia.

El Prat juega sin presión; se transforma y es otro Prat, esperemos que sea por mucho tiempo.

Torreforta, 1 — A.D. Prat, 1 (16-4-89)

En tres partidos, cinco puntos y tres positivos. El partido frente al Torreforta éste se adelantó en la primera mitad del encuentro. Esta vez fue Vázquez, de cabeza, en un corner botado por Piñota, quien estableció

el empate definitivo.

Alineación: Carlos, Garrido, Bartolo, Sanmillán, Vázquez, Santín (Teba), Oscar, Javi, Dolç, Ballesteros y Piñota. (Pepín lesionado).

**Terlenka Benjamin "A", 1
— Badalona, 0**

Finalizó la temporada ligera para el Benjamin "A" de Terlenka con buen sabor, ya que ganó a un digno rival, como es el Benjamin "A" del Badalona, por un gol a cero.

La plantilla está formada por chicos de 10 y 11 años, y ya son dos temporadas que entran en competición. Está formada por: Marc, Darío, Miguel, Rojas, Víctor, Galindo, Galopa, Jonatán, Lalo, Pablo, Sergio, A. Carlos, Jorge, Moya, Ureña, C. Alberto y Sergio (p.s.).

Estos chicos son conducidos por el joven Antonio Espigares, "Toni", que, al término de su paso como jugador juvenil de Terlenka, siguió la carrera educativa y ya son dos las temporadas frente al equipo. Un chico que con sólo 20 años hace una labor social-deportiva y que es todo un ejemplo a seguir. Teniendo a su lado su mejor y estrecho colaborador: su padre, Alfonso Espigares.

Por otra parte, al juvenil "A" de Terlenka no le han rodado bien las cosas esta temporada y parece ser que, de no producirse un "milagro", perderá la categoría de preferente para descender a primera.

La cara de la moneda es el Alevín "A", que dirige Pedro "Gento", que comienza la promoción para su ascenso a preferente después de haber quedado 2.º clasificado en la liga, como también hace la promoción el infantil "A" de la A.D. Prat, equipo que creemos ganará la liguilla, ya que de todos es sabido la gran campaña que están haciendo "Poli" y que ya elogiamos y dimos la noticia en el número pasado de DELTA.

E. LALO



Juegos escolares de zona de Castelldefels

Los campeonatos escolares comarcales ya están en marcha con una nueva denominación (juegos escolares de zona); nuestra población quedó enmarcada en la denominada zona de Castelldefels, que comprende las poblaciones del Prat, San Boi, Gavà, Viladecans y la anteriormente mencionada localidad de Castelldefels.

La participación pratense a dichos juegos es masiva en casi todas las competiciones en liza, por lo consiguiente hacemos un breve resumen por modalidades deportivas.

CROSS

Durante los meses de noviembre a febrero se han disputado las pruebas de selección para la final de Catalunya de cross escolar quedando seleccionados los siguientes pratenses:

Fco. Javier Polo Iglesias. Del I.F. Prat categoría cadete.

Mercedes Calduch Cobos. Del I.F. Prat Categoría cadete femenina.

Laura Calduch Cobos. C.P. Ponpeu i Fabra, categoría infantil.

NATACION

Después de celebrarse 4 jornadas, se han clasificado los cuatro mejores tiempos por categoría y pruebas, abarcando un máximo de 2 pruebas y relevo por nadador, siendo seleccionados los siguientes nadadores:

Benjamín Masculino: Angel Molina, Javier Herrera, Aitor Macia, Sergi Fabro.

Benjamín Femenino: Vanesa Miravet, Leandra Giraldo, Esther Talavera, Virginia Solé.

Alevín Masculino: Carlos Torres, Fco. Ramos, José Hurtado, Miguel Campos.

Alevín Femenino: Teresa García, M.^a José Campoy, Eva Hernández, Imma González.

Infantil Femenino: Norma Díaz, Raquel Balaguer, Eva M.^a Fernández, Silvia Molina.

Juvenil Masculino: David Font, Jordi Jiménez, Fco. José Espinosa, Ismael Durango.

Cadete Masculino: Bernardo Talavera, Antonio Ortiz.

Cadete Femenino: Esperanza Zorrilla.

Representación por colegios: N.S. del Mar, 8 participantes. Menéndez i Pelayo, 5 participantes; E.F. Prat, 4 participantes; Seda, Ramón i Cajal, I.B. Prat II con 2 participantes. Joan Maragall, Ramón Llul, Virgen del Carmen, Pompeu i Fabra, Josep Trueta, Jaime Balmes y Príncipe de España con 1 participante.

Los juegos de zona de natación se celebran en Viladecans.

CURSA DE PATINAJE

La participación del Prat es a través de la sección de "cursas" de la escuela municipal de patinaje, en los juegos deportivos de Hospitalet, dado que en la zona no hay actividades de "cursas".

HOQUEY

La participación del hockey está representada por la sección de hockey de la escuela municipal de patinaje y participa en los juegos escolares del C.E.R.B. (consell de l'esport escolar de Barcelona).

PATINAJE ARTISTICO

De la misma manera que el hockey está representado por la sección de artístico de la E.M. de Patinaje y participa en los juegos escolares del C.E.E.B., con sede y organización de estos juegos en el Prat a cargo de E.M. Patinaje.

ATLETISMO

A celebrar en Cornellá los días 15 y 22 de Abril.

FUTBOL SALA

Este año la participación del Prat es por escuelas en las categorías siguientes: Alevín: C.P. Principes de España, Infantil: C.P. Ramón Llull. La organización de la categoría infantil corre a cargo de la O.F.S. Prat y la de los alevines a Gavà.

BASQUET

La liga escolar finalizó el pasado día 18 de marzo quedando clasificados en los primeros puestos los colegios que se reseñan a continuación y pasando a disputar los juegos de zona (modalidad por escuelas).

Alevín masculino: C.P. Pompeu i Fabra. **Alevín Femenino:** C.P. San Jaime. **Infantil Masculino:** Ramón i Cajal; **Infantil Femenino:** Virgen del Carmen.

En la modalidad abierta, la participación del Prat es en todas las modalidades a través de una selección de la escuela municipal de Basquet en Alevín masculino y femenino, así como en Infantiles masculino y femenino y Cadetes, masculino y femenino.

En el próximo número daremos una más amplia información.

Gaspar BARAHONA

La Safi-Urgel empieza a levantar cabeza

Por fin la unión deportiva Safi-Urgel empieza a levantar cabeza después de que en los pasados días perdía por 0-8 con el líder Castelldefels. Además el colegiado Sr. Antonio, sacó tarjetas a Carrasco (minuto 10); Diego (minuto 19, 2.^a parte) y Diego roja directa. Un líder que venía muy bien preparado, pero fue un partido de poder a poder aunque esta vez los goles fueron todos para el dicho líder, marcados por Trujillo-Cueto-Castellano-Juan Carlos-Castellano-Gallofré-Lolo y Juan Carlos. Hay que destacar que el colegiado suspendió el encuentro aproximadamente en el minuto 55; al parecer porque el masajista del conjunto local le había amenazado y el colegiado, sin más, suspendió el juego hasta que la directiva de ambas entidades fueron a la caseta y empezaron a hablar, entonces volvió a reanudarse el encuentro. En el encuentro con el Ribas en casa, también perdieron por 0-4 cuando al parecer podían haber ganado, pero tuvieron la desgracia que les pitaron un penalty que no era, lo cierto es que se volvió todo en contra.

En la jornada 28^a, Safi-Urgel San Pedro Molanta (1-0) un partido con no demasiado juego. En la primera mitad, el colegiado Rafael Plaza, que estuvo regular, mostró cartulinas a Diego-Sánchez-Toni y Abós. Fue un partido pobre en todo; en público y en tiros a puerta. El Safi-Urgel, a pesar de dos derrotas consecutivas y una victoria por un solo tanto, podría estar por encima de donde está, porque tiene equipo para lograrlo. No puede seguir con este bajón y con un encuentro como éste en que tan sólo se han tirado a puerta tres veces claras.

El gol vino en el minuto 75 tras un disparo de Abós que a su vez rechaza un contrato. Toni se hace con el balón dispara y marca. También la segunda oportunidad fue el jugador Toni que a punto estuvo de conseguir el segundo tanto pero no fue así. Al final del encuentro, en el minuto 95, U.D. Safi-Urgel, 1, San Pedro Molanca, 0.

Andrés VAZQUEZ

El adiós de un gran directivo

Muchas veces el ser honesto, consecuen- te consigo mismo y mantener la postura de la independencia no basta para moverse dentro de un mundo donde los personalismos y los intereses propios privan antes que el bien de una entidad. Este caso ha sido el de mi amigo y buen compañero, Lucio Santamaría, hasta el pasado día 4 de Abril, en que presentó su dimisión, presidente del Club Natación Prat. Recuerdo que en una ocasión algunos de sus detractores me acusaron de defenderle por la estricta relación profesional que tenemos. Que cada uno piense como quiera pero lo que nadie podrá negar en momento alguno es la FORMIDABLE LABOR que ha realizado en el club durante su mandato. Sé que la mayoría de los miembros de su junta siguen sin él y lo respeto aunque no lo comporta, pero considero que el club pratense ha perdido a un gran dirigente.

Mis razones para afirmar lo anterior son claras: Lucio Santamaría llegó a un club donde deportivamente se estaba a cero y económicamente casi en la bancarrota. En su mandato se ha ascendido de categoría, se ha elevado el nivel de la natación de competición, se han saneado las arcas y además se ha logrado una imagen a nivel de Catalunya que jamás tuvo la entidad. No voy a hablar de la Escola de Natación que el promocionó porque creo que no es preciso. Si alguien puede negar esta labor le rogaría que me corrigiera.

Pero Lucio Santamaría cometió varios "errores" y lo ha pagado incluso con la difamación a nivel familiar; se enfrentó a ella pero casi se quedó solo porque a otros les interesaba más callar y estar a bien con los "personajillos" que están dejando nuestro deporte a un ínfimo nivel. Su primer error fue cesar en su día a un tal Salvador Pérez, monitor del club que había logrado el "récord" de colocar a la entidad en la penúltima posición del ranking catalán de natación. No fue él quien tomó la decisión; fue toda su junta, excepto una abstención, quien firmó el cese. La pena es que este "brillante" personaje es ahora el máximo responsable político del deporte pratense. Posteriormente quiso acabar con los que usaban y aún usan la piscina como campo de sus despropósitos e incluso lucro personal ante la permisividad de un Ayuntamiento que ha guardado un extraño silencio y se ha limitado a pasarse la "pelota" de las responsabilidades sin tomar medida alguna. Este "error" le llevó a denunciar una infame calumnia ante los tribunales; no dirigida a él sino a algo que le podía causar más daño: su propia hija. Tengo en mi poder el documento con las firmas de todos los miembros de su junta, alguno de ellos ahora le ha vuelto la espalda, en el que afirmaban "llegar hasta el fin con su presidente porque la situación era vergonzosa". Esto es papel mojado porque a la hora de la verdad se han "vendido" al mejor postor. En aquella situación mi postura

como persona y como periodista fue el apoyo incondicional a un hombre que sacrificaba horas y trabajo por su entidad y quería lo mejor para ella.

El "amigo" Pérez Cayuela le pasó factura, contando con valiosos aliados y realizó una labor de desgaste sensacional en la que incluso se intentó mi propio desprestigio personal. Pero hasta el momento ninguna de las afirmaciones que hice en su día han sido desmentidas y los éxitos del deporte pratense se "amontonan" día tras día. Lo preocupante ha sido que han llegado a mi conocimiento ofertas de desmembrar el club pratense; dicen que desde la propia concejalía de deportes y que el Ayuntamiento pondría todos los medios para "patrocinar una determinada sección". Realmente, si esto es cierto, creo que el grupo municipal socialista, "magistralmente" dirigido por Joan Serret, aquel hombre que dijo que nunca había presionado a la prensa, creo que tiene mala memoria y si quiere algún día se lo recordaré, debe tomar medidas. Pero después de lo sucedido anteriormente ya me lo creo todo. En fin, una lamentable pérdida que dicen puede ser suplida, fíjense bien, por un curioso personaje: dirigente de no sé cuantas cosas, ex-concejal que un día fue socialista y después les dio una patada abandonando el partido pero no el cargo; sancionado en el deporte escolar casi dos años y "figurante" en todas partes. No les digo el nombre, pero creo que ya lo conocemos todos. El adiós de Lucio Santamaría ha sido una decisión dura, pero ante todo está la propia dignidad y por lo visto, para tratar con algunas personas, esta virtud está fuera de lugar.

Josep MARGALEF

VI Trofeo J. Bonich - U. D. San Gabriel X Torneo Deporte Escolar

Los pasados días 23, 24, 25, 26 de marzo se celebró el X Torneo de deporte escolar y VIº trofeo J. Bonich en el marco del colegio Modolell.

El trofeo J. Bonich es uno de los trofeos con más prestigio a nivel nacional del calendario de deporte escolar. En la presente edición contó con la participación de colegios venidos de otras comunidades autónomas, como el colegio San Gabriel de Madrid, el Inmaculada Concepción de Gijón, San Víctor de Vitoria, Basconia Caja Alava, Santa María de Vitoria, así como representantes de Ripollet, San Adrián, Gavà, Viladecans, Castelldefells, Les Corts, Sant Andreu, Albarrosa, Esparreguera, R.C.D. Español, Ran Juventud, Grupo IFA, etc.

El torneo contaba con 3 modalidades deportivas: Fútbol, Fútbol Sala, Bàsquet.

Nuestra población participa en fútbol Sala con 2 equipos uno pre-alevín año 78 y otro alevín del año 77.

La participación pratense se saldó con unos resultados magníficos para nuestros deportistas al proclamarse el alevín del año 77 campeón y el pre-alevín del 78 subcampeón, al jugar la final contra el equipo anfitrión del torneo. Y que dicho sea, el equipo pratense se pudo proclamar campeón nada más que haciéndole un gol al equipo de San Gabriel, puesto que los baremos de competición eran favorables al equipo pratense antes de comenzar el encuentro en I.8 a I.6. del San Gabriel. De nuevo el deporte escolar de fútbol-sala dejó bien claro la alta calidad alcanzada por nuestros escolares en todas las competiciones que se presentan y que demuestra la buena marcha y organización que hay en nuestra población, gracias a los sufridos padres de las APAS y la maravillosa labor que esta desarrollando Julio Méndez y su equipo de la Organización de Fútbol-Sala escolar.

RESULTADOS

Alevín año 77

Selecc. Prat, 5 — Selecc. C.E.E.B., 4
S. Prat, 7 — Viladecans, 2
S. Prat, 12 — S. Gavà, 1

Alevín año 78

C. San Andreu 3 — Selección Prat, 30
San Gabriel Madrid, 4 — S. Prat, 10

Final
U.D. San Gabriel, 5 — S. Prat, 0

Final
Selección Castelldefells, 1 — Selección Prat, 2

La organización de Fútbol-Sala del Prat organiza los juegos escolares de la zona de Castelldefels

Al tener la Redacción de Deportes, conocimiento de dicho evento, Delta se puso en contacto con el Presidente de la Organización de Fútbol Sala Escolar, Sr. Julio Méndez, para cambiar impresiones de tan importante evento para nuestra población.

—¿Cómo se llegó a otorgar la Organización al Prat?

—A mí me lo pidió el Gerente y como nosotros estábamos capacitados para organizarlo aceptamos, ya que cada población tenía que organizar una modalidad Deportiva.

—¿La otorgación puede ser un claro reconocimiento a los triunfos cosechados en los anteriores comarcales?

—Sí es posible, dado los triunfos en los comarcales, en las cuales tuvimos todo el peso de la organización así como llevar los equipos a tan buen término, en el cual se proclamó Campeón de Cataluña el Infantil y el Alevín del Bajo Llobregat.

—¿Quedando el Infantil Campeón, tenía que haber jugado el Campeonato de España Escolar representando a Cataluña?

—En un principio eso creíamos, pero según la Generalitat esos juegos ya no existían y por eso no acudimos.

—¿Actualmente cuántos equipos participan en el Campeonato de Zona?

—En Infantil 4, Alevín 5. Distribuidos en dos poblaciones, el Infantil en el Prat y el Alevín en Gavá.

—¿Se puede decir que el actual nivel de nuestro Deporte Escolar es superior al de las otras poblaciones?

—Totalmente, sin ninguna duda, puesto que los resultados lo demuestran ya que este año el equipo Alevín consiguió la Copa de la Generalitat en el Trofeo J. Bonich de la U.D. San Graviel.

—¿Qué es Trofeo J. Bonich U.D. San Graviel?

—El Trofeo J. Bonich, es un trofeo más importante para mí que otros trofeos, puesto que tiene un gran prestigio a nivel nacional.

—¿Cuáles son las aspiraciones de la organización de Fútbol Sala en el actual Campeonato?

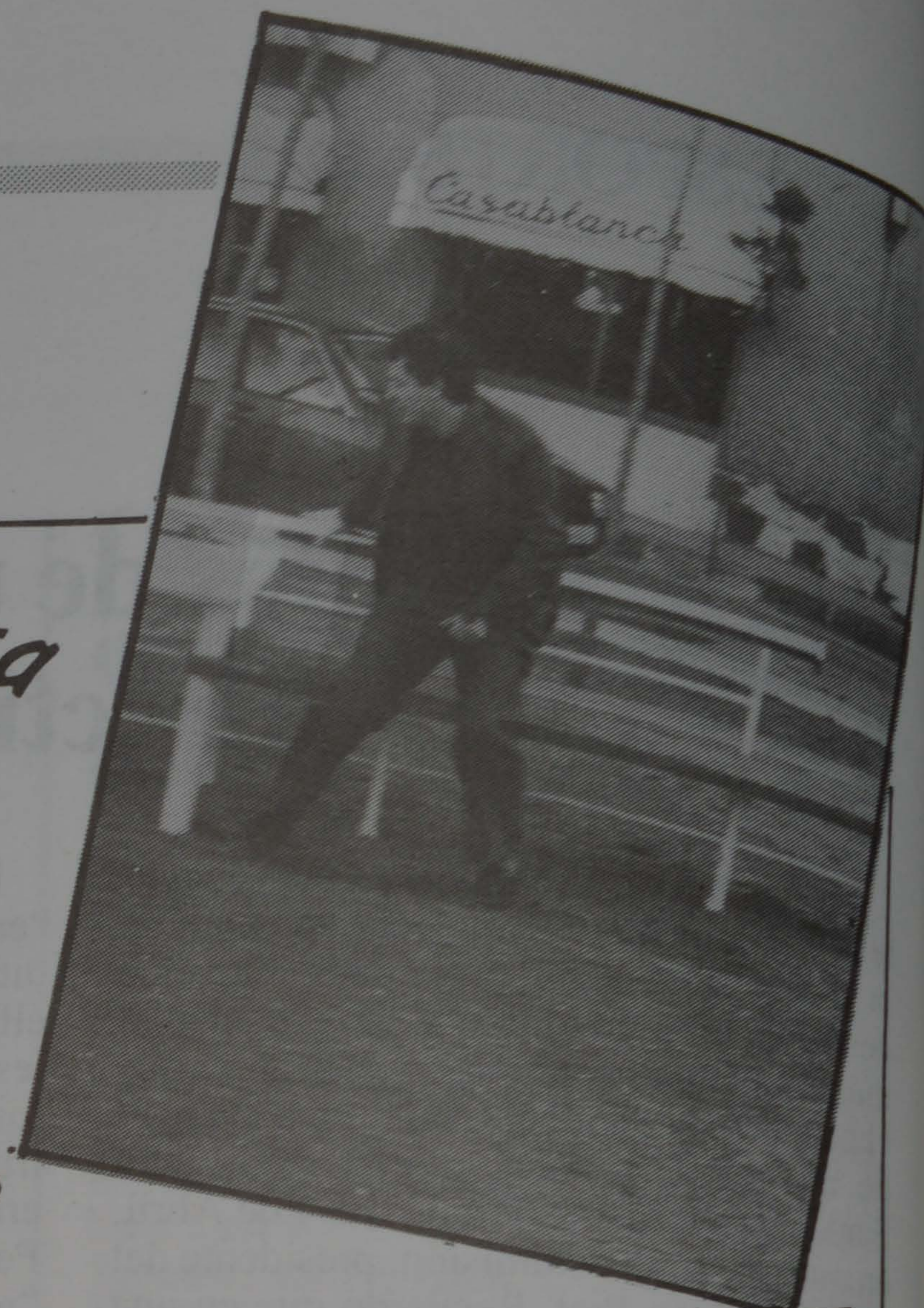
—Dada la actual calidad demostrada, ser campeones.

Gaspar BARAHONA



Una
cámara
anda
suelta

¿Será el futuro de Tejedor la presidencia de un Banco?



L'Escola de Dibuix inaugura el seu servei de "cangurs"



La CNT-AIT alinea sus "urnes" para las próximas elecciones

SEAT

Llobrecar, s.l.

SEAT PIENSA EN USTED

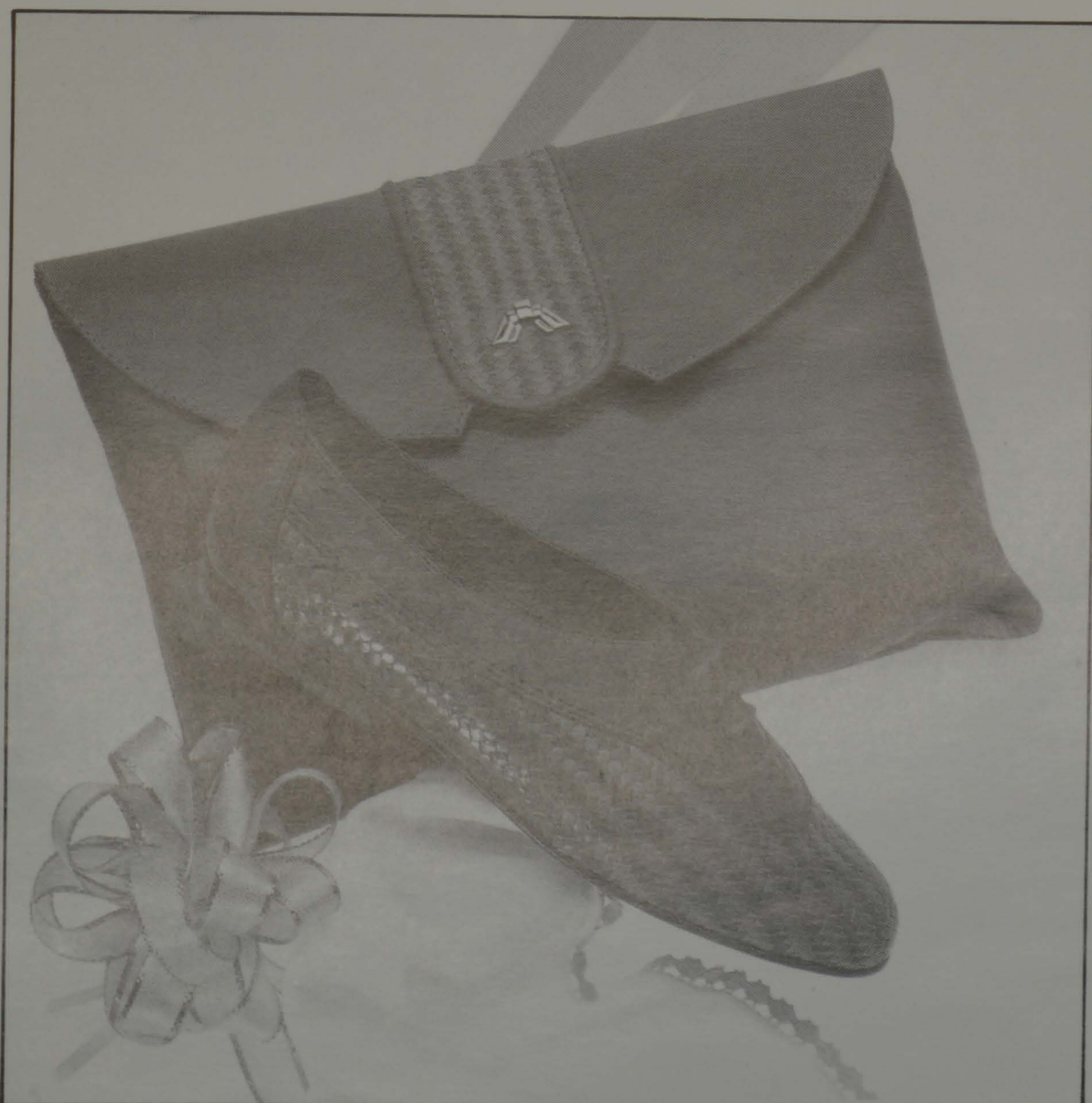
**POR ESO HA ELEGIDO A LLOBRECAR, S. L.
COMO SU AGENTE OFICIAL EN EL PRAT**

.....
VISITE NUESTRAS NUEVAS INSTALACIONES, PONEMOS A SU
DISPOSICION EL MEJOR EQUIPO DE PROFESIONALES PARA
CUBRIR AL MAXIMO SUS NECESIDADES

.....
LLOBRECAR, S.L. ES SEAT SEAT ES LLOBRECAR, S.L.
.....

ESTAMOS EN:

CALLE CERVERA, 17-19 - ESQUINA CTRA. AVIACION - TELEFONO 370 28 02



**Tingues cura de la
teva imatge**

**Vina a cercar les primeres
firmes espanyoles i
italianes**

la pell feta art per a tu

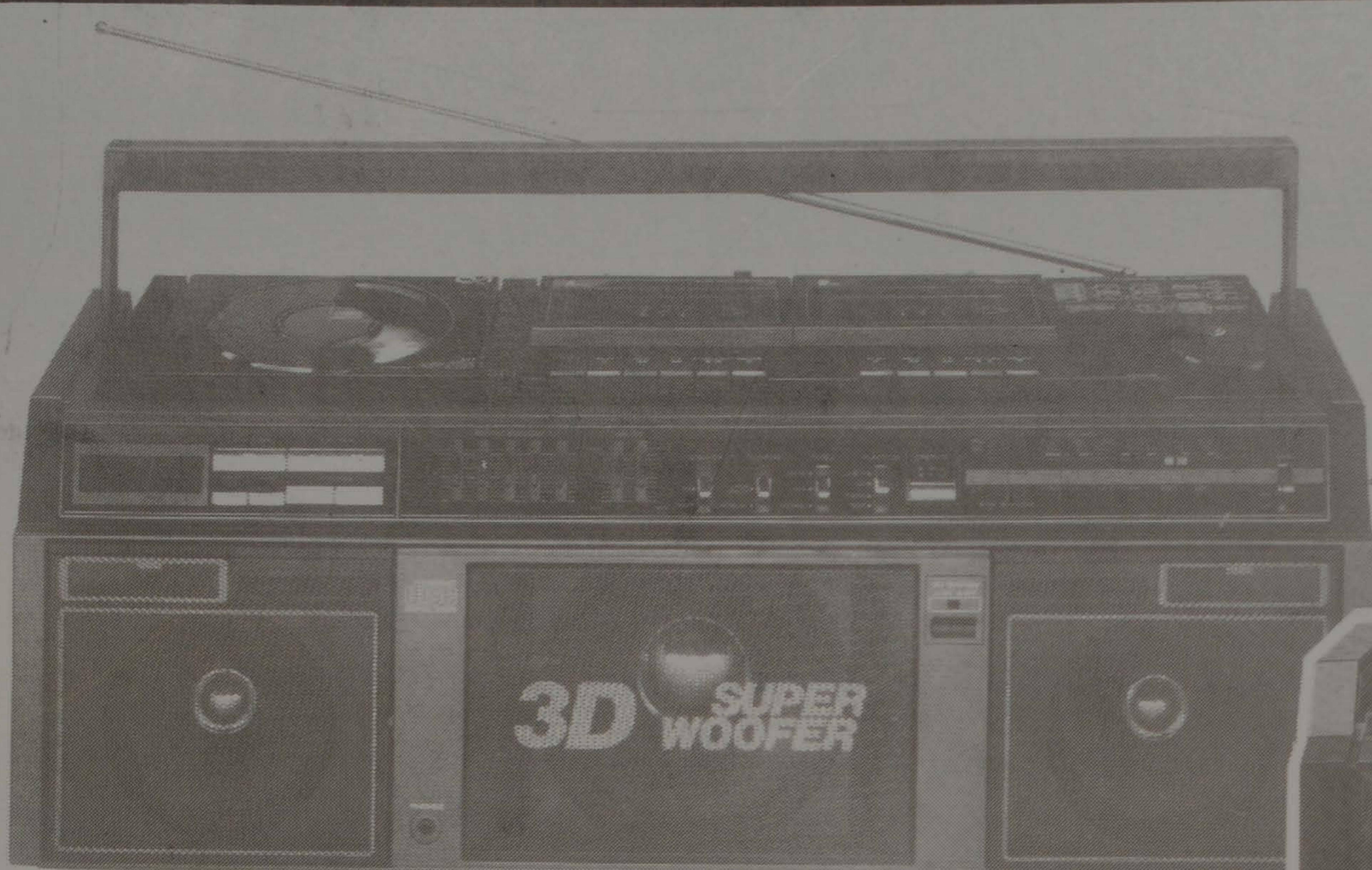
Sabates FONT
Bolsos i Art Pell

Frederic Soler, 42
EL PRAT DE LLOBREGAT

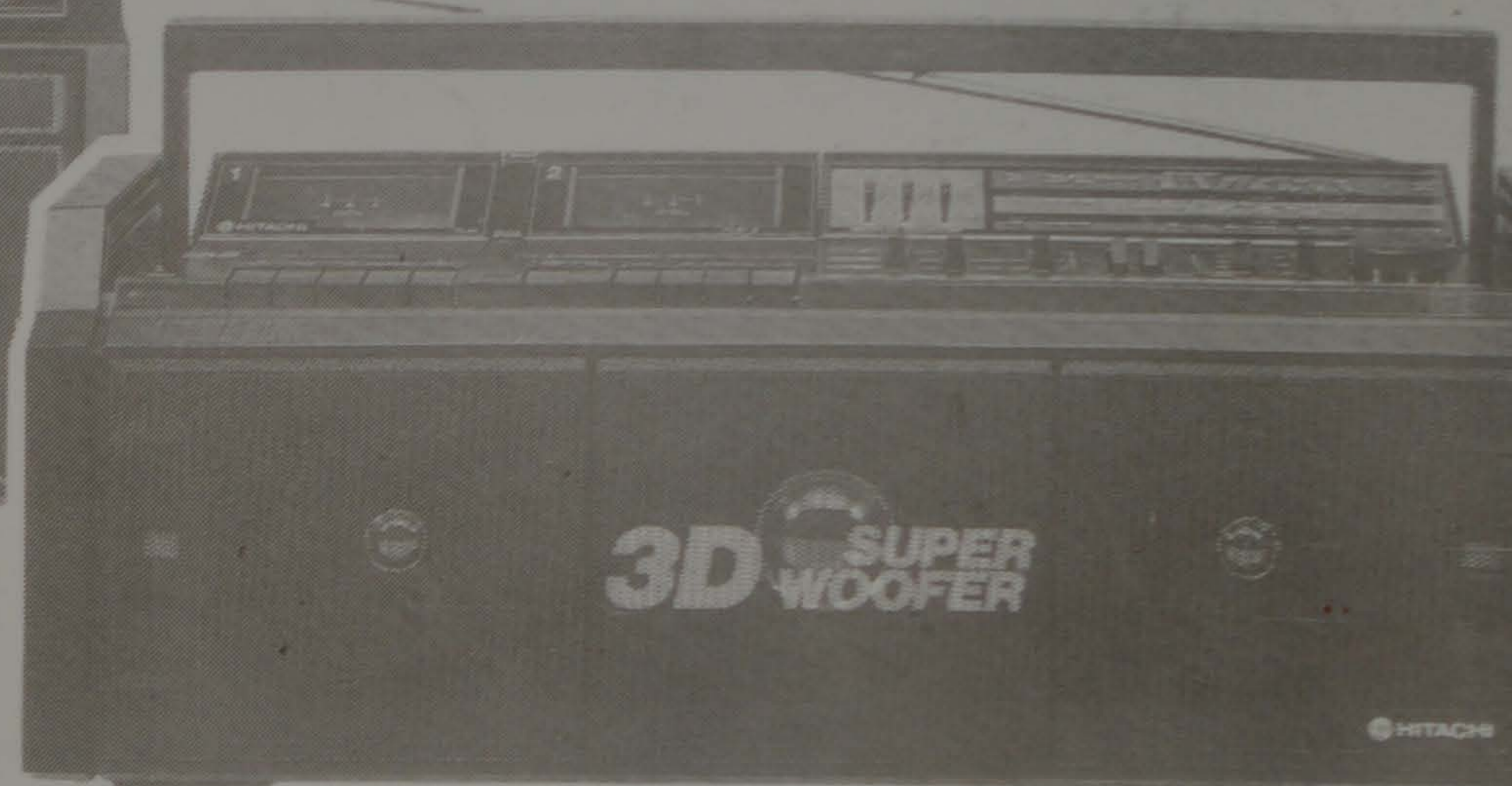


HITACHI

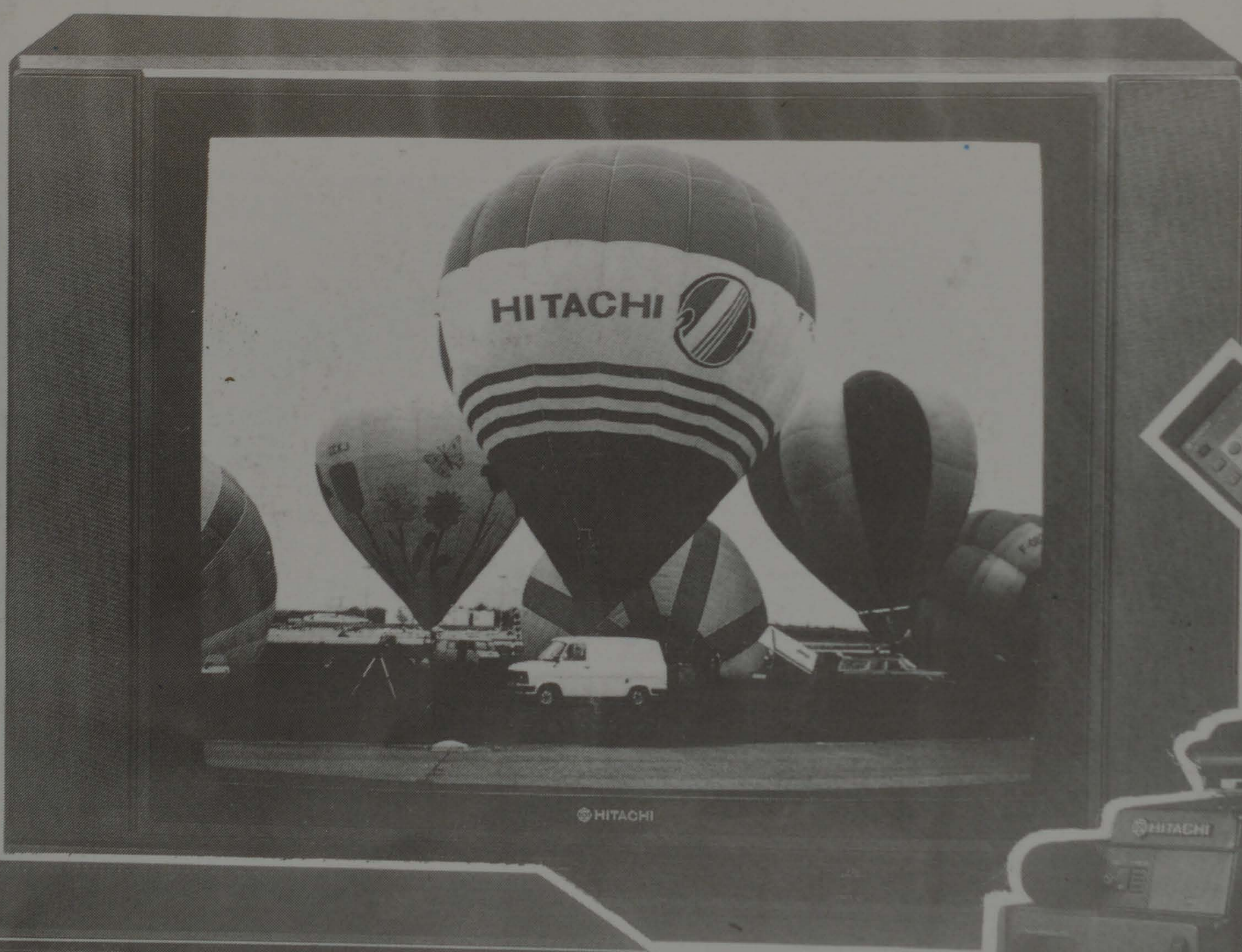
Audio-Video-Hifi-Tv



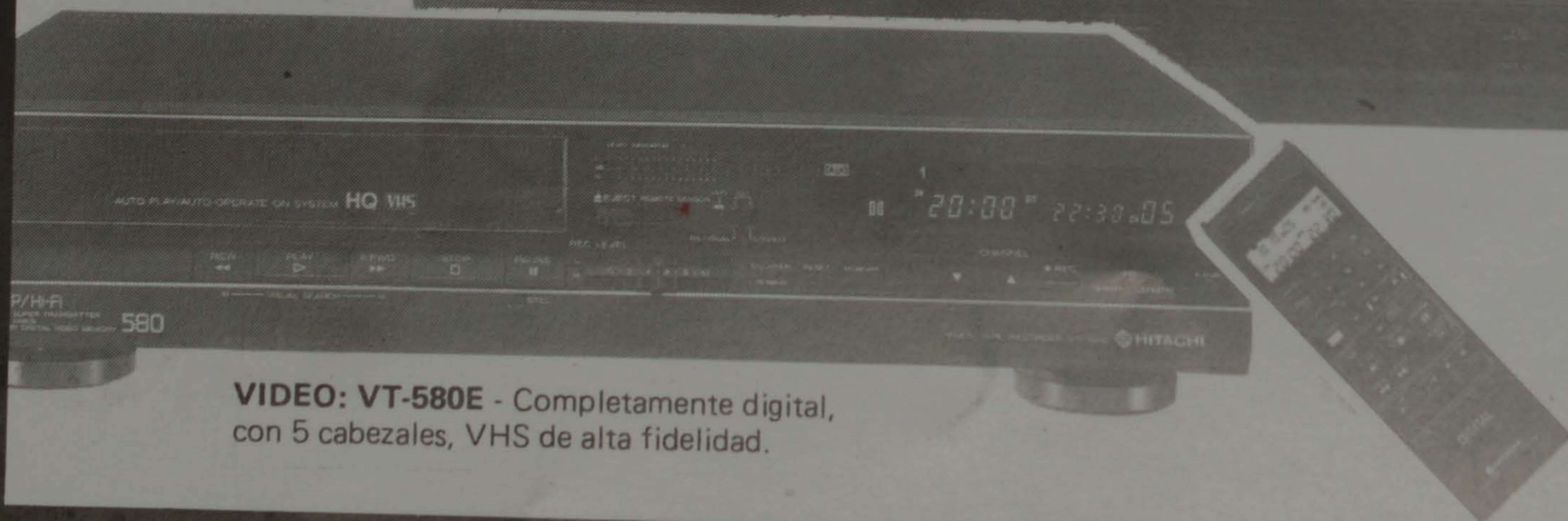
COMPACT DISC/RADIO CASSETTE: CX-W800E
Reproductor CD y radio cassette grabador reproductor de doble platina con sistema 3D.



RADIO CASSETTE: 3D8 (TRK-3D8E)
Radio Cassette 3D. de 4 bandas y doble platina.



T.V. COLOR: CPT-2828
Televisor color estéreo, cuadrado y plano con visualización de pantalla múltiple.



VIDEO: VT-580E - Completamente digital, con 5 cabezales, VHS de alta fidelidad.



CAMARA VIDEO: VM-C40E
Equipo compacto de video VHS-C con sensor de imagen MOS.

telerradio

para los que saben comprar... y ahorrar

Avda. Virgen de Montserrat, 127 ☎ 379 19 16 y 379 01 16 - EL PRAT DE LLOBREGAT