

CRÒNICA DE L'ÚLTIM
PLE MUNICIPAL

Hi haurà zona
de vianants
a Ferran Puig

Surt a subhasta
el solar de l'hotel
del Mas Blau



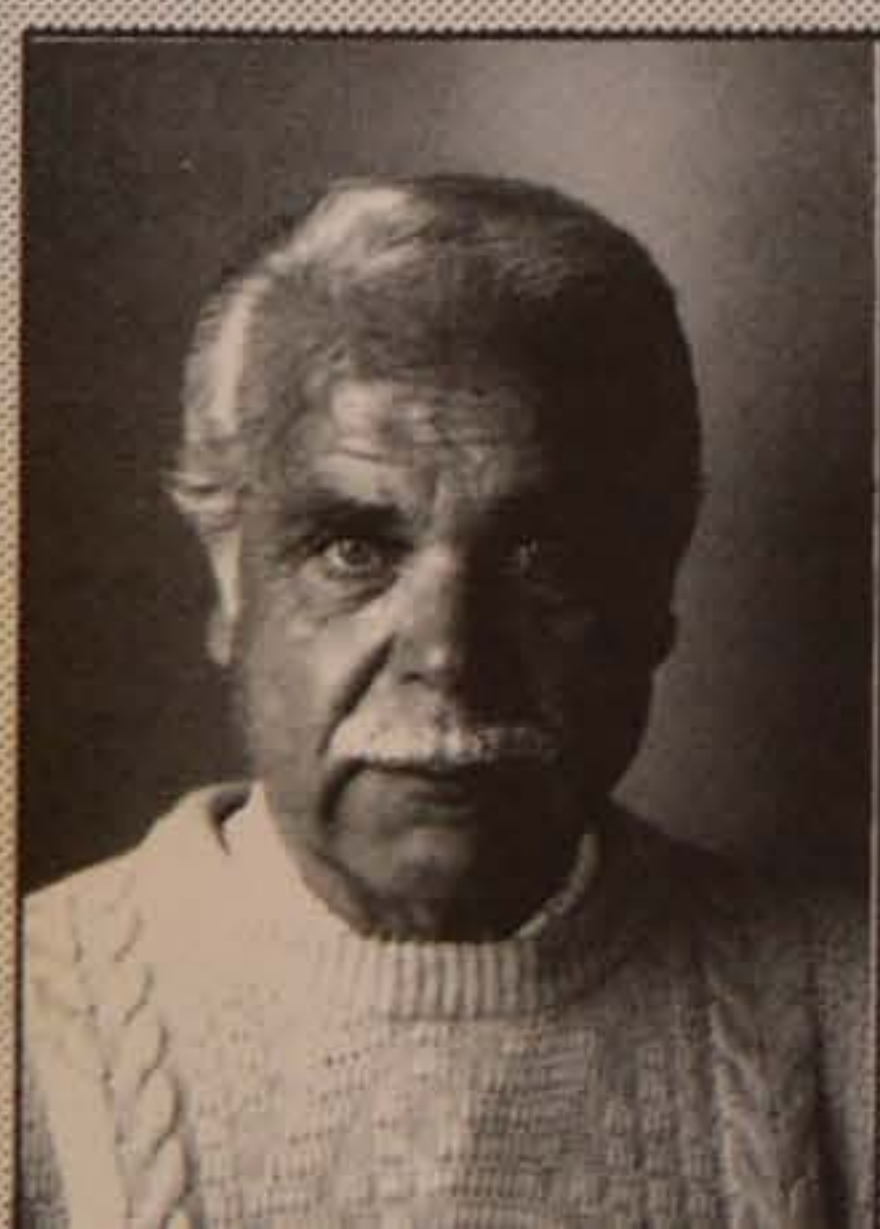
Alfonso de Alfonso
Director de l'Aeroport
declara a DELTA:

"L'aeroport és una espècie d'aparador
que fa difícil evitar la crítica".

"Les obres es troben al 50% de la seva realització"



NOUS CANDIDATS A LES ELECCIONS MUNICIPALS



P.P.
Pau Vilà:
"Estic
convençut
que no tornarà
a manar
l'actual equip"



E.R.C.
Joan Camps:
"Aquests
anys IC no ha
tingut
una idea
clara"



P.C.C.
Jesús Camacho:
"L'únic partit
comunista
és el PCC
IC és una
altra cosa"

C/. Castella, 53
El Prat de Llobregat

Tels. 370 87 56 - 478 12 34
FAX. 370 87 56

Neón
alarcón

RÈTOLS

LLUMINOSOS



EL BAZAR DEL BAIX LLOBREGAT

Distribuidor de todo el Bajo Llobregat de los productos y acabados de la Gama DIP
(Resolvemos cualquier problema de impermeabilización y humedades con 10 años de garantía y póliza de seguros)

C/. Catalunya, 34, bajos
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT

Teléfono 478 16 55



AROA

CONSIGUE TU ESTILO DE CASA
DE FORMA MUY FACIL
VEN A **AROA** CORTINAS
ENCONTRARAS UN GRAN
SURTIDO DE CORTINAS
(VERTICALES - VENECIANAS)

FUNDAS PARA SOFA

COLCHONES

ALMOHADAS

TOALLAS

TOLDOS - CAPOTAS - REJAS

Confección de cortinas gratis

Horarios: MAÑANAS DE 9,30 a 13,30 - TARDES de 5 a 8,30
ABIERTO SABADOS TARDE



Josep Obiols i Palau, va nèixer el 1894 i morir el 1967 a la ciutat de Barcelona

Invocació

Ocult per la nit
acosta't, o Jordi,
la llança i l'escut
suplerts per les roses.

Llançan un braçat
sobre el nostre poble!
que arreu tots els vents
n'escampin la joia.

Llança'n un braçat!
que la seva aroma
purifiqui els cors
de neguits i noses

i la seva llum
esvaeixi l'ombra
dormida temps ha
sobre els nostres rostres.

Amb galop rabent,
Cavaller, desborda
d'un a l'altre extrem
els murs de la fosca:

que no hi hagi front
sense un fil de somni,

que no hi hagi infant
que el teu nom no invoqui.

I a fosa d'estels
t'esperem per hoste;
t'esperem silents
fent ampla rodona,

els ulls fits al cel
com qui molt enyora
sense defallir
pel pas de les hores...

Cavaller d'abril,
gloriós Sant Jordi,
(si el peu a l'estrep,
al cap la corona)

des del teu castell
circumdat de boires
vulgues beneir
la fe del teu poble!

17 abril 1.960 - 14 abril 1.961

Aquest poema del poeta i historiador vilafranquí Antoni Massanell i Esclasans és un ressò espiritual dels sentiments dels bons catalans. Agraïxo a DELTA la seva publicació en aquest número corresponent a l'abril d'aquest any.

Ramona Via

Delta
LLOBREGAT

EDITA

SOCIETAT DE COMPTES
DE PARTICIPACIÓ
"DELTA DEL LLOBREGAT"

Gestor y Director
Jaume Monés i Albet

Redacció i Administració
Pau Casals, 47, baixos
Telèfon 379 05 33

Horaris d'oficina:
dimarts i dimecres
de 18 a 20 hores.

**Fotocomposició i
Trames fotogràfiques**
La Impremta, Servei Secretaria, S.A.
Castella, 27 - El Prat

Imprimeix
Impremta Comercial Prat, S.A.
Pau Casals, 161 - 163 - El Prat
DLB 43419 - 1977

La feina
mal feta no té
futur.

La feina
ben feta no té
fronteres.

Des del més petit taller a la més gran de les nostres empreses, des dels estudiants fins a tota mena de professionals sabem que cal fer la feina ben feta.

Només així el nostre país i cadascú de nosaltres serem realment competitiu arreu del món. Només així demostrarem una vegada més que som un país ple de gent amb empenta, un país que vol ser cada cop més modern, més competitiu i més europeu.

Perquè a Catalunya tenim molt clar que la feina ben feta és l'única que no té límits.



GENERALITAT DE CATALUNYA

CATALUNYA UN PAÍS D'EUROPA

Con la subasta del solar del "Mas Blau"

Luz verde a la piscina y a la "illa de vianants"

El Ayuntamiento aprobó finalmente la enajenación del solar del polígono Mas Blau, donde se ubicará un hotel. Esta es, sin duda, la noticia más sobresaliente, a pesar de no estar incluida esta cuestión en el orden del día de la última sesión ordinaria de la Corporación Local, celebrada el 7 de marzo y que fue seguida por una nutrida asistencia de público.

Los dos asuntos que suscitaron un mayor interés se centraban en la aprobación inicial del proyecto de la zona peatonal de la calle Ferrán Puig y la plaça de la Vila y la financiación de la nueva piscina municipal de la zona Sagnier.

En relación con el tema del solar del Mas Blau, hemos de significar que en dos ocasiones anteriores no se pudo aprobar la subasta del mismo, debido a la abstención de los grupos municipales de la oposición que estaban en disconformidad con la forma que el equipo de gobierno municipal de IC había llevado la tramitación urbanística de la zona.

El solar en cuestión, que le correspondió al Ayuntamiento en concepto del porcentaje legal de la superficie total del polígono, se encuentra en el centro del Mas Blau I. Será una importante área de servicios que se está acabando de construir entre el aeropuerto y la autovía de Castelldefels. La superficie del terreno es de 22.110 metros cuadrados, de los que 10.300 son de volumen edificable de techo. Su precio de subasta es de 1.200 millones de pesetas, cantidad sensiblemente superior a la que inicialmente se había fijado.

En el momento que se debatían diversas propuestas de peticiones de crédito, destinadas a financiar proyectos que fueron calificados de primera necesidad, surgió la sorpresa. El portavoz de CiU, Pere Baltà, propuso la enajenación del solar del Mas Blau, como alternativa de la operación crediticia de 1.085 millones de pesetas, que planteaba el equipo de gobierno municipal de IC y que, al mismo tiempo, impedía que se produjese un importante endeudamiento municipal.

La propuesta convergente fue votada afirmativamente por IC, CiU y PP, mientras que el PSC se abstuvo, al no prosperar una moción suya sobre una petición de crédito para la piscina.

Con el dinero obtenido por la subasta del solar del polígono Mas Blau, el Ayuntamiento podrá ejecutar, por ejemplo, las obras del complejo deportivo de la piscina municipal de la zona Sagnier, proyecto que fue calificado de "faraóni-

co" por algunos grupos de la oposición, debido a su elevado presupuesto de 540 millones de pesetas.

También se podrán ejecutar otros importantes proyectos, tales como el de la zona peatonal antes aludida, por un importe superior a los 80 millones de pesetas; así como el correspondiente a los colectores de esta parte del casco antiguo de El Prat.

Pero al margen de la aprobación de la subasta del solar del Mas Blau, que da luz verde al proyecto de construcción de un hotel en las inmediaciones del aeropuerto, resulta que el alcalde, Lluís Tejedor, se opone a la construcción de otro hotel en terrenos aeroportuarios, según un proyecto promovido por el Ministerio de Transportes.

Los diferentes grupos de la oposición, acusaron al alcalde de "chantajear" al Ministerio como medida de presión para que no se construya la nueva torre de control en el emplazamiento que pretende la Administración Central.

"Illa de vianants"

Entre otros asuntos de interés, el pleno aprobó por unanimidad el estudio de detalle de la calle de Les Moreres, cuestión que, sin embargo, estuvo precedida de cierta polémica y que previamente requirió de un informe de Urbanismo de la Generalitat y asimismo se dió conformidad al plan especial de los "Jardins de La Pau".

A pesar de que también se aprobó por unanimidad el proyecto inicial de la "illa de vianants" de la calle Ferrán Puig y la Plaça de la Vila, este asunto suscitó un apasionado debate entre los portavoces de los diferentes grupos municipales.

Pau Vilà, del PP, abogó por un estudio del entorno, para lo que solicitó una racionalización del tráfico rodado en la zona y que se contemple el problema del aparcamiento y que se tenga en cuenta la calle F. Soler.

Pere Blatà, de CiU, afirmó que este proyecto era el más importante que se va a realizar en el casco antiguo y aseguró que era un proyecto fundamental para regenerar esta parte de El Prat y frenar de este modo su proceso de degradación.

El portavoz convergente acusó al grupo municipal comunista de "hacer servir a los vecinos de moneda de cambio", cuando el equipo de gobierno municipal de IC les informó de que "la culpa de que no tire adelante el proyecto es de Convergència". Pere Baltà, fue más lejos al acusar a IC de practicar el "chantaje político".

Joan Serret, del PSC, manifestó sarcásticamente que "sería bueno que cada año hubieran elecciones, así al final de cada legislatura vendrían todos los proyectos a aprobación, tal como hace IC". El portavoz socialista, también acusó a los comunistas de "chantajistas políticos".

Tras una desbocada intervención del alcalde, Lluís Tejedor, en la que rechazó la acusación de "chantajistas", tomó la palabra nuevamente, por alusiones, el portavoz de CiU, para calificar de escandalosa la utilización que el alcalde está haciendo del boletín municipal y, en el fragor de su réplica, salió a relucir incluso el nombre de Saddam Hussein.

El alcalde, en su obstinada actitud de "huida hacia adelante", se permitió recriminar a la oposición "que no se atrevió a presentar el voto de censura" y volvió a llamar "tránsfuga" al ex militante del PSUC, Manuel Moreno. Este concejal, se vió obligado a intervenir para acusar a los comunistas de "traicionar y abandonar sus principios".

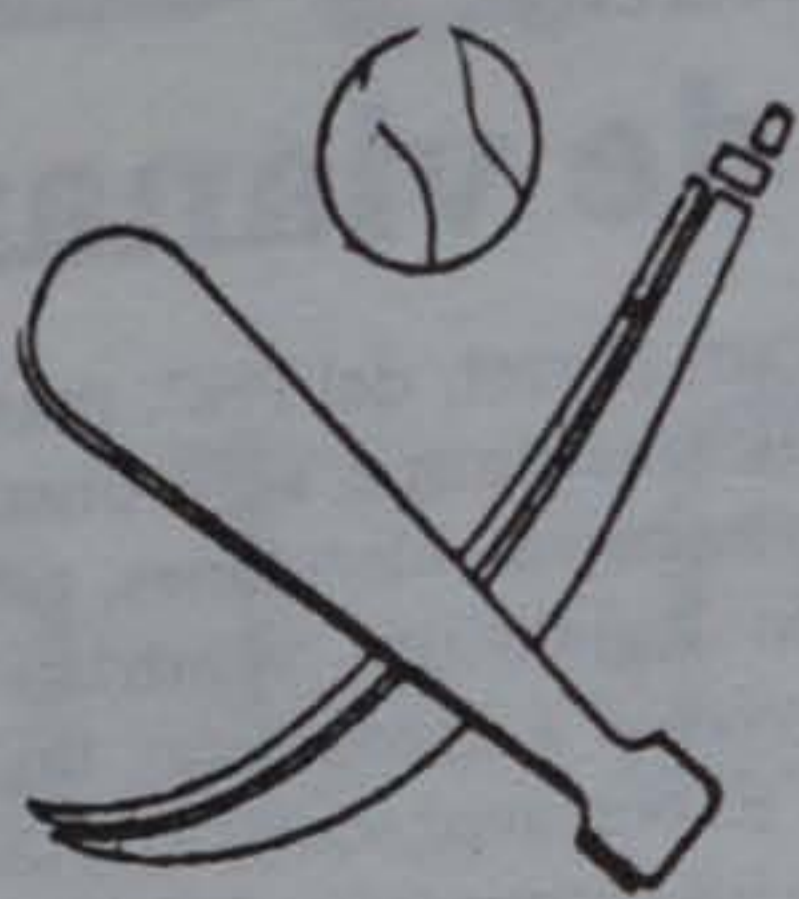
Daba realmente pena comprobar desde los bancos del público, cómo el alcalde, Lluís Tejedor, atacaba al ex militante de su partido, exactamente con la misma vehemencia y demagogia con que hace no demasiado tiempo lo defendía. El alcalde debería refrescarse la memoria y recordar que fue precisamente el grupo municipal comunista el primero en acoger en su seno a tránsfugas del PSC (los Arcarons, Cermerón y Cia).

Precisamente la gran cuestión de fondo que va a presidir la próxima campaña electoral se centrará, en buena medida, en el hecho de que antiguos militantes del PSUC de Sant Cosme, están presentes en las listas del PSC.

Por otra parte, el pleno aprobó la adquisición del local de la plaça de la Vila (propiedad de "La Caixa") para albergar la sociedad municipal "Aigües d'El Prat, S.A."

El precio de compra del antiguo y entrañable "Café del Pont" es de casi 47 millones de pesetas, precio que fue considerado excesivo por CiU i PP. Votaron a favor de la compra del local, IC y PSC, mientras que CiU, se abstuvo y el PP, votó en contra.

Como se aprecia, se produjeron todo tipo de combinaciones en las votaciones, lo que puede interpretarse que cada grupo político "irá a lo suyo", a partir de ahora.



RESTAURANT - FRONTON

COMIDAS TIPICAS
CAZUELA VASCA

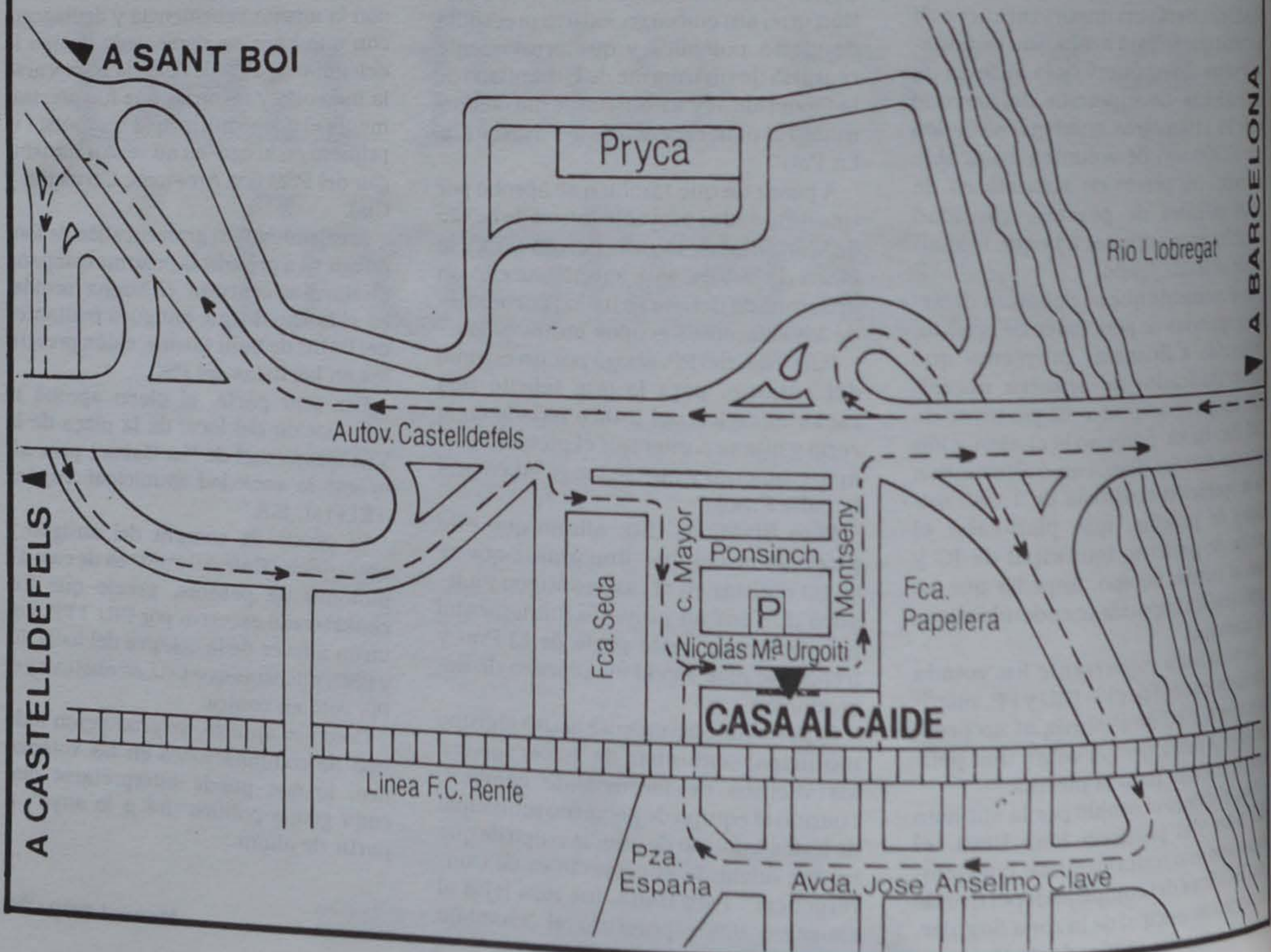


CASA ALCAIDE, S. A.

(DESDE 1.929 A SU SERVICIO)

Nicolás M.^a Urgoiti, 16
Teléfonos 379 10 12 - 379 40 08

08820 EL PRAT DE LLOBREGAT
(Barcelona)



Un sonoro "Heil Hitler"

El concejal de CiU, Jaume Monés, pronunció un sonoro "Heil Hitler" cuando en el transcurso de una sesión extraordinaria, celebrada el 28 de febrero, el alcalde, Lluís Tejedor, anunció que todos los representantes de su grupo municipal desvelarían verbalmente su voto afirmativo, en el momento de efectuar una votación secreta, impuesta por el resto de partidos de la oposición.

La expresión de Jaume Monés, que al parecer no fue escuchada por el alcalde, fue replicada, sin embargo, por el concejal de IC, Joaquín Redondo, quien a su vez insultó al concejal de CiU. Esta situación obligó al alcalde a una llamada al orden, pero una vez finalizado el pleno municipal, ambos protagonistas volvieron a enzarzarse de nuevo, aunque el incidente no tuvo mayores consecuencias.

La votación en cuestión, se refería a una propuesta de comparecencia del Ayuntamiento en un recurso, promovido por el equipo de gobierno municipal de IC, ante la demanda impuesta por la familia del ex militante del PSUC, Jesús Camacho. La demanda se basa en la reclamación de los derechos de propiedad de un nicho, hecho del que DELTA ya informó en su día.

Al finalizar el pleno municipal, Jesús Camacho, insultó al equipo de gobierno municipal de IC, a los que acusó de persecución política.

El pleno desautorizó finalmente la mencionada comparecencia judicial, con los votos negativos de la oposición, frente a los afirmativos de IC, cuyo portavoz acusó a la oposición de no defender los intereses municipales, tal como obliga la ley.

CiU no asistirá a las reuniones de la Junta de Portavoces Municipales

El grupo municipal de CiU, anunció que no piensa participar en ninguna reunión de la Junta de Portavoces del Ayuntamiento, hasta que el alcalde, Lluís Tejedor, y su equipo de gobierno municipal, no rectifiquen su actitud antidemocrática "que hacen inútil el diálogo entre los grupos que actualmente forman la Corporación local", se señala en una carta que CiU entregó al alcalde el 26 de febrero pasado.

Según el portavoz de CiU, Pere Baltà, entre las razones que determinaron esta decisión se encuentra "el sistemático incumplimiento de los acuerdos municipales, adoptados con el voto de la mayoría de los partidos de la oposición y el uso arbitrario de los fondos municipales aplicados al financiamiento de una costosa y vergonzante campaña partidista de difusión de la imagen del alcalde", se apunta en la carta.

Por su parte, el concejal socialista, Miguel Angel Claver, manifestó que el PSC tampoco piensa participar en dichas reuniones, ya que estas "no sirven para nada", apostilló el edil socialista.

M.D.

Presentación de la candidatura socialista



El presidente del PSC, Joan Raventós, presentó a Joan Serret como candidato socialista a la alcaldía de El Prat para las próximas elecciones municipales, en un acto celebrado el día 24 de marzo en el Casal de Cultura.

En su breve alocución, el presiden-

te del PSC, que abogó por una Europa de las ciudades, manifestó que "los socialistas han hecho un gran esfuerzo para estar presentes en más pueblos que nunca en toda Catalunya".

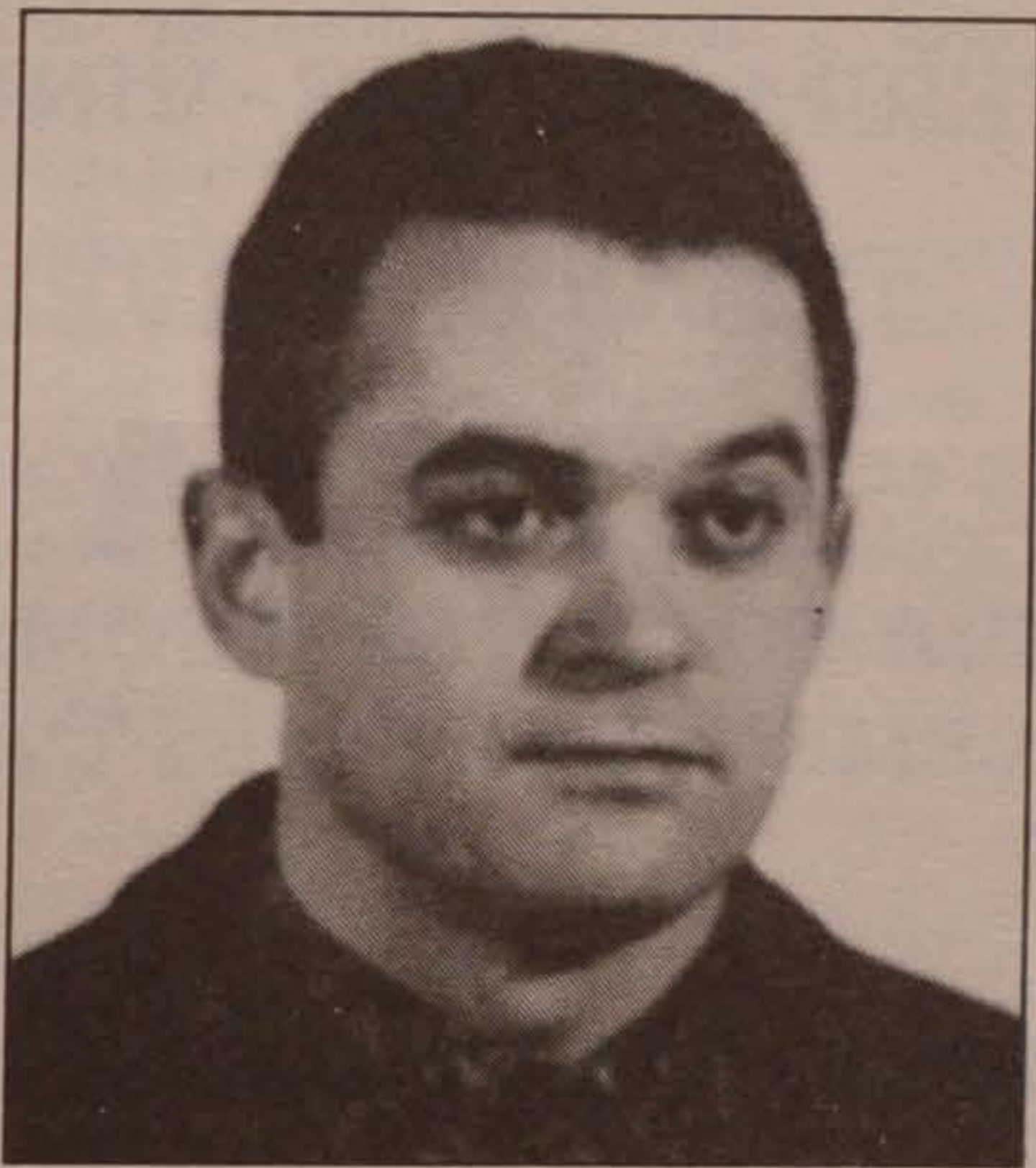
Por su parte, el alcaldable socialista acusó al actual alcalde, Lluís Tejedor, de IC, de "incapacidad de gestión a la hora de negociar cuestiones importantes para el municipio".

Joan Serret, criticó también muy duramente la política de subvenciones que practican los comunistas de IC y estableció la comparación con los 35 millones que se han gastado para poner en marcha la carpa de la Plaça de Catalunya, señalando que "la exposición sale por más de un millón de pesetas diarias".

En la candidatura del PSC, se incluyen los nombres de varios ex militantes del PSUC, entre los que destacan, José Fernández Doménech, Manuel Moreno y Antonio Martín Valencia, todos antiguos dirigentes de la A. de VV. Sant Damià

M.D.

Presentació de Joan Camps, alcaldable d'ERC



En el decurs d'un sopar celebrat el passat 22 de març, va tenir lloc la presentació oficial del candidat a l'alcaldia d'El Prat per la formació política d'Esquerra Republicana de Catalunya. El número u de la llista, Joan Camps i Boy, va ser presentat per Pere Pedrals, president d'ERC a El Prat, com un jove culturalment actiu i amb un bagatge d'activitats realitzades en els darrers anys. El mateix Camps va declarar que l'objectiu del partit és aconseguir dos regidors a la Casa Consistorial per tal de fer possible la governabilitat en aquest poble. Acusà al PSC i a CiU locals d'actuar com a partits sucursalistes de la Plaça

Sant Jaume, i que la debilitat política interna del poble possibiliten actituds d'agressió ecològica en el nostre municipi.

Camps va remarcar el fet que la número dos de la llista sigui una dona, Teresa Pasqual, alhora que assenyalava la incidència dels membres de la candidatura en la vida social d'El Prat. Es centrà també en l'estímul d'iniciatives individuals i col·lectives, "fins i tot alguna que ha canviat de partit", paraules que va dedicar a alguns membres de CDC d'El Prat que també eren presents en el sopar. El secretari General d'ERC, Angel Colom, també hi assistí per donar suport al candidat pratenc, i en un petit discurs va sostenir que "Catalunya ha de brillar amb llum pròpia en els futurs Estats Units d'Europa", i va recordar també que ERC celebra enguany el seu 60 aniversari, qualificant el seu partit com "el més representat i perseguit de Catalunya".

Durant l'acte de presentació també va ser homenatjat en Miquel Reixac, militant històric i refundador a El Prat d'ERC.

I per acabar, només deixar constància de la presència al sopar de membres d'Eusko Alkartasuna, com un clar símptoma de les bones relacions que existeixen entre les dues formacions polítiques.

Daniel GÓMEZ

DELCO RECANVIS
RECANVIS PER L'AUTOMOCIÓ

HONDA

DELCO
motos



AV. VERGE DE MONTSERRAT, 101 - TELÈFON 370 15 11 - FAX 370 11 50 - 08820 EL PRAT DE LLOBREGAT

ARA TAMBÉ T'OFERIM MOTOS, VINE I CONEIXERÀS EL
TEU NOU SERVEI

HONDA

LA TEVA MOTO **HONDA** POT ANAR ACOMPANYADA DE TOTS ELS
COMPLEMENTS QUE MÉS T'AGRADIN

ADEMÉS

SERVEI DE TALLER I POSTVENDA AL CARRER URGELL, 19 - TEL. 379 48 96

DELCO
motos

HONDA
IS
No. 1

Existe un concejal, de los que nunca abren la boca en los plenos que, sin embargo, no para de reirse y de hacer toda clase de payasadas mientras se celebran las sesiones plenarias.

¿Adivinan quién es el concejal-clown? (Más adelante les daremos una pista)

* * *

Según los comunistas, la culpa de que no se tire adelante la "illa" peatonal de la calle F. Puig la tienen "toita, toa" los convergentes.

Verdaderamente, estos chicos de IC, son unos maestros de la patraña. ¡Sí, señor! (que diría el Barragán)

* * *

Lo del concejal, Joaquín Redondo, es digno de comentario.

Primero tuvo un serio enfrentamiento con el "popular" Pau Vilà y más recientemente se las tuvo, nada más y nada menos, que con nuestro director, Jaume Monès.

Total por un "¡Heil Hitler!" de nada.

* * *

Lo peor que les podía pasar a los que actualmente mandan, o sea, los que ustedes ya saben, no es perder la alcaldía, sino que el "pichichi" Jesús Camacho salga elegido concejal en las próximas elecciones municipales.

"El nicho que me quieren usurpar, lo cederé simbólicamente para enterrar al PSUC local", aseguró J.C.

muy seguro de sí mismo.

* * *

A propósito de entierros, nos han asegurado que el responsable de la llamada área de dinamización económica (?), Lluís Barba, tiene las idem en remojo, es decir, que se las "pira" del Ayuntamiento para dejar libre una plaza más de la ya menguada plantilla de cargos políticos de confianza de la Casa Gran.

¡Que BARBARidad!

* * *

Parece ser que el alcalde, Lluís Tejedor, no es muy proclive a que en las parcelas de la playa se construyan viviendas unifamiliares. Más bien es partidario de que se edifiquen viviendas normales y corrientes.

Ante todo conviene apartar el voto sospechoso, ¿verdad, usted?

* * *

¡Pasen, señores, pasen!, ya ha empezado la gran feria electoral. Los de IC, con el dinero del erario público, sigue "invirtiendo" a conciencia con el "Full Informatiu Municipal", a "tutti colorì", con más páginas que nunca y propaganda a tope.

Además, han montado una ostentosa exposición de proyectos y piensan instalar "pipí-canès", juegos infantiles y bancos en diversas plazas y parques de El Prat, y hasta van a acondicionar zonas ajardinadas en el cementerio.

¿Hay quién de más?

* * *

A un año vista de la famosa, aunque poco eficaz "Operación Cosmos", la problemática de la droga no ha mejorado sustancialmente en nuestra población.

Por esta razón, proponemos el cambio de nombre por el de "Operación Chapuza". (Mucho ruido y pocas nueces)

* * *

¡Ah!, se nos olvidaba. Les ofrecemos la pista prometida del concejal-clown:

¿Recuerdan el apellido paterno de una ex primera dama argentina, casada con un general que ejerció de presidente?

Pues, por ahí van los tiros.

* * *

Aviso a los de la linotipia: Nuestro compañero, Pere Baltà, ha sido designado ateneísta del año en Catalunya. Escribimos "ateneísta" y no "tenista". Que quede claro.

Otra cosa es que en lo segundo tampoco desmerezca demasiado, por como suele devolver las "pelotas dialécticas".

* * *

En el número anterior de DELTA y en este Safareig Oficial, decíamos que Caridad Ribas pertenecía al (PP). Enmendamos el error ya que debíamos constatar en su lugar (CiU).

Al César lo que es del César.

LA TIRA



Pau Vilà (P.P.): "Soy optimista en cuanto al futuro del ayuntamiento, porque estoy convencido de que no vuelve a gobernar el actual equipo de gobierno"

Pau Vilà es el concejal con más años del consistorio en su haber y es además el de mayor edad.

- ¿Con esa experiencia que dan los años, cómo ve el futuro del ayuntamiento?

- A decir verdad no soy el más antiguo, sino que comparto antigüedad y años de experiencia con mi compañero Baltà. En cuanto a su pregunta, veo el futuro del ayuntamiento un tanto incierto. Es decir, echando mano de las últimas encuestas, los comunistas pueden bajar escaños, los socialistas subirlos, los convergentes se conservan y nosotros, los del Partido Popular, tenemos fundadas esperanzas de sacar dos o tres concejales.

- Con este planteamiento, ¿es usted consciente de que pueden ser visagra de futuras alianzas?

- Es posible, pero no probable. Tenga en cuenta que nosotros ya hemos propuesto un gobierno de concentración y los comunistas no lo han aceptado.

Para gobernar nuestro ayuntamiento, debemos olvidar viejas estructuras y gobernar todos, no de cara al partido sino de cara al ciudadano, que es en definitiva quien paga, y algunas veces injustamente, la decisión de unos pocos.

- En estos cuatro años, ¿qué defectos ha encontrado en el ayuntamiento?

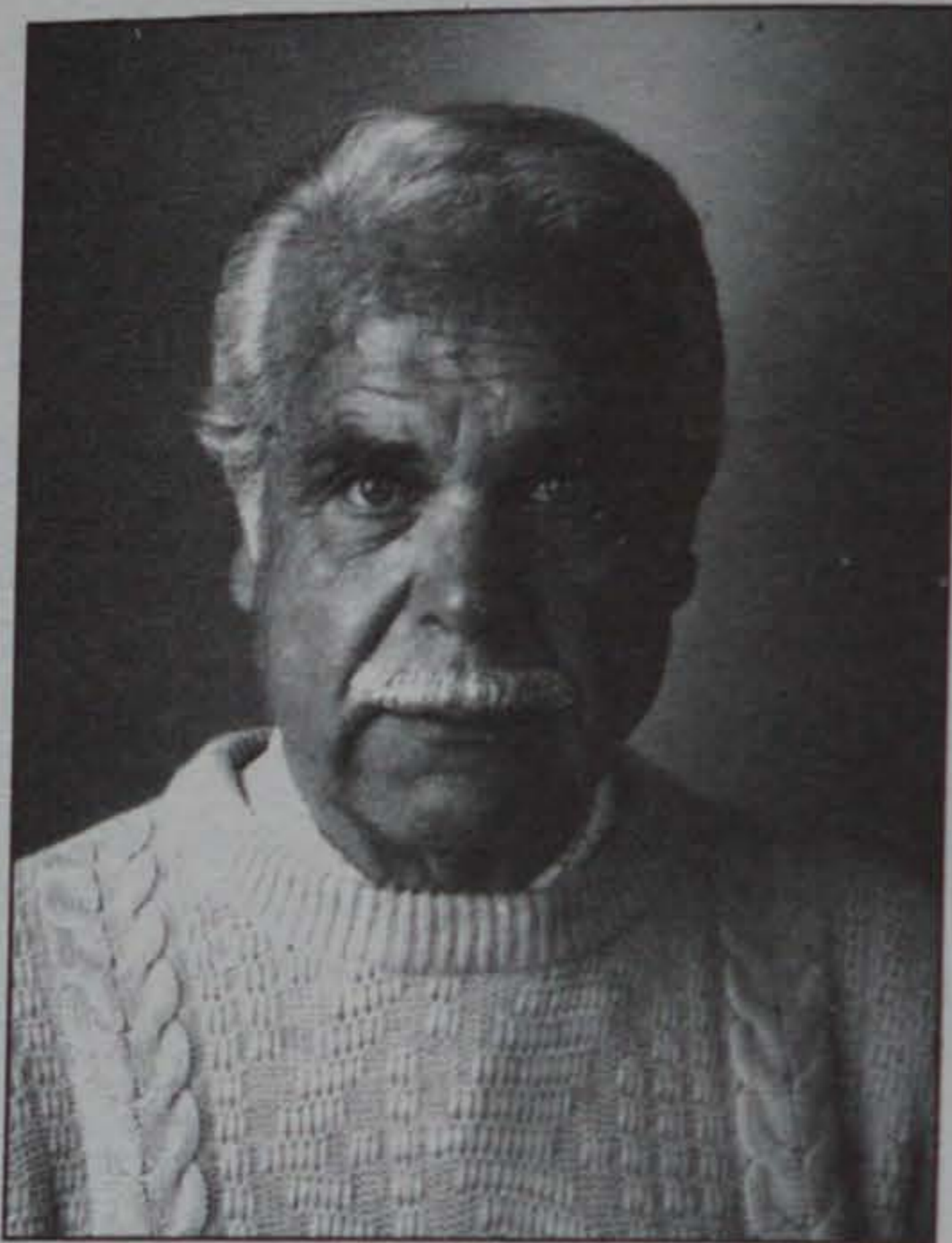
- Principalmente una prepotencia del equipo comunista y un hacer las cosas totalmente inoperante.

Sin embargo, tengo que reconocer cierta valía en algunos componentes del equipo de gobierno, no puedo decir lo mismo en lo que al bloque político se refiere. En lo que respecta a mi persona, he sido marginado y jamás se me ha consultado nada a pesar de que llevo más años que cualquiera en el consistorio. Es más, si he necesitado realizar cualquier consulta, he tenido que pedir día y hora para que me pudiera recibir tanto el alcalde como cualquier miembro del equipo de gobierno. Vamos, igual que para ir al dentista.

- Pero su voz se escucha a menudo en los plenos.

- Faltaría más que no pudiera expresarme en los plenos. Aquí, en El Prat, se practica una política de partido que no es la que demanda el ciudadano.

- ¿Seguirá oponiéndose a los temas



urbanísticos?

- No me opongo sistemáticamente a los temas urbanísticos. A lo que me opongo es al sistema de encargar proyectos a arquitectos fuera de El Prat. En los últimos cuatro años se han pagado decenas de millones de pesetas para realizar proyectos y los arquitectos municipales parados o los que tenían trabajo los echaron a la calle. Con esta política me pregunto: ¿Para qué queremos el servicio técnico?

- Está de acuerdo con la exposición de maquetas en la Plaza de Catalunya?

- En absoluto. Que nadie se crea que esos proyectos faraónicos se van a ejecutar en los próximos cuatro años. Esto es igual como aquel naufrago que tras pasar treinta días sin comer, el primer día lo atiborran de comida y se muere. Pues nos puede pasar lo mismo. Lo que no se ha realizado en los doce últimos años, ahora lo quieren realizar en dos. Que nadie se lo crea.

- De ocupar un cargo de responsabilidad ¿Cual sería su programa puntual?

- En primer lugar, una ordenación de territorio. Es decir, desafectar las tierras por el desvío del río, por la ampliación del aeropuerto y por la construcción de vías de difícil justificación.

También pediríamos a la Generalitat un cambio en la calificación de las zonas rústicas permanentes, porque, tengo que decirlo, la agricultura en El Prat está sentenciada a muerte y ya ha sonado la alarma de "sálvese quien pueda".

Ante esta disyuntiva, no puede hacer otra cosa que permitir a los agricultores cualquier uso de sus tierras, principio a precario y más adelante definitivamente, para que por lo menos ganen la vida dignamente. Otra cosa como querer conservar agrícola nuevas tierras es hacer demagogia a costa de un pequeño grupo de ciudadanos cansados de trabajar sin apenas beneficio.

- En cuanto a la zona ecológica ¿qué opina?

- Es una utopía irrealizable que contra lo conseguido por nuestros antepasados.

La cosa es muy sencilla, si nuestros antepasados lucharon decenas de años para desecar amplias zonas húmedas para erradicar el paludismo y la leptospirosis, no vamos ahora a volver a inundar aquellas zonas para recreo de cuatro pajaritos y ser nuestro municipio escaparate de toda la comarca. Además España ha vetado la propuesta luxemburguesa de que sea el territorio español reserva natural de la CE. Una sola variable de ecología, no es suficiente. Puede existir otras más importantes para hacerlo. Quiero decir con ello que, mientras otros municipios miran de captar nuevas industrias, nosotros nos contentaremos con afectar enormes extensiones de terreno para sacar las castañas del fuego de la CE.

- En cuanto al desvío, ¿cuál es su postura?

- El río, al igual que otros grandes proyectos que afectan a El Prat, serán bien acogidos si no se efectuaran, esto lo he repetido hasta la saciedad. A partir de esto queda clara mi oposición al desvío del río y a otros proyectos. Sin embargo, si no se consigue pararlos, lo mejor es hablar claro, no engañar a la gente, negociar y tratar de sacar un aceptable beneficio para los afectados. Tengo esperanzas con Borrell para que de una vez por todas despeje la incógnita a estos proyectos.

También en otro orden de cosas, vamos a exigir de los organismos pertinentes la creación de nuevos polígonos industriales para atraer nuevas factorías e incluso crear riqueza y generación de nuevos puestos de trabajo en una ciudad donde el paro todavía ronda los cinco mil ciudadanos.

- ¿Qué nos deparará la próxima legislatura?

Joan Camps (E.R.C.): "Cal fer acords per a que problemes importants del poble no quedin sense resoldre"



Amb motiu de la presentació de l'alcalde d'Esquerra Republicana de Catalunya (ERC), Joan Camps, que es va fer el 22 de març, DELTA ha volgut conèixer l'opinió d'aquest candidat, qui amablement ens ha donat una entrevista.

- El fet que ERC presenti un candidat jove i amb una cultura urbana, què vol dir?

- Vol dir que apostem per la renovació i que ERC és un partit arrelat a la problemàtica actual dels ciutadans.

- Vostè és el candidat més jove de tots els que es presenten; què l'ha impulsat a ser candidat a l'alcaldia d'El Prat?

- Sobretot la responsabilitat i la disciplina de partit.

- Ser jove vol dir falta de capacitat o experiència?

- No, cada vegada està més clar que existeix el que podien anomenar la formació acumulada; és a dir, avui un nano jove sap manegar un video o un ordinador. A més a més, si veu el meu currículum s'adonarà que tinc una formació acadèmica que podien considerar més que suficient.

- Quina experiència política o associativa té?

- Des de molt jove sempre he estat preocupat per la vida cultural i social d'aquest poble. Així vaig participar a la fundació de l'Unió de Pagesos de la comarca, a la fundació de l'assemblea de Catalunya a El Prat, col·laborant amb el moviment d'oposició a la dictadura, vaig ser membre de l'agrupació cultural Cervantes i el director de la primera emissora de freqüència modulada a El Prat, Ràdio Mediterrània.

- Com valora aquests quatre anys de govern municipal?

- Van haver-hi dues etapes: una primera, en la que hi havia un pacte IC-PSC, amb el qual es va fer una gestió correcta; més tard, amb l'abandó d'en Manuel Moreno d'IC, es va donar una situació en la qual els socialistes varen voler l'alcaldia amb la qual cosa, es va trencar el pacte de govern; des d'aquest moment l'oposició va adoptar una actitud obstruccionista que impedi la governabilitat municipal.

- Si vostè arribés a l'alcaldia, quina proposta prioritària faria?

- Precisament en relació al que hem parlat abans, el ciutadà no pot esperar que els polítics es barallin entre sí. Cal fer acords per a que problemes importants del poble no quedin sense resoldre.

- Quin és el seu projecte de ciutat?

- Cal dir que aquests anys IC no ha tingut una idea clara del que vol, és a dir, que si té projecte de ciutat no el coneixem; encara que ara ens vulgui intoxicar informativament des del butlletí municipal i muntant exposicions sobre el que es farà. Això és bàsic perquè el partit que governa ha de tenir molt clar cap a on va.

Nosaltres pensem que s'ha de portar a terme des de l'Ajuntament, però comptant amb les diverses forces polítiques, socials i culturals d'El Prat; s'ha de pactar per a poder perllongar una actitud definidora i clara en quant al futur del poble.

Hem de fomentar la participació ciutadana, crear el consell econòmic i social, millorar la qualitat de vida, dinamitzar l'economia local, però respectant l'equilibri ecològic. Podriem continuar, però jo suggereixo al lector que s'estudii el nostre programa.

- Suposem que vostè arriba al consistori però no guanya l'alcaldia; quin és el partit amb el que estaria més predisposat a pactar?

- Obviament això depèn dels resultats i dels programes.

- Té quelcom més a afegir?

- Sí, a nosaltres ens preocupa la regressió que ha sofert El Prat en quant a l'identitat local. Com a anècdota li explicaré que els dos dies de festa local que pot fixar l'Ajuntament, mai cauen a la mateixa data, això ens fa perdre identitat cultural, i per tant, és molt difícil construir un poble que els ciutadans puguin estimar.

Josep ALONSO

- Soy optimista en cuanto al futuro del ayuntamiento, porque estoy convencido de que no volverá a gobernar el actual equipo de gobierno, que, dicho sea de paso, ha supuesto para la ciudad una losa de hormigón.

El próximo ayuntamiento será fruto de las negociaciones de varios partidos, y ojalá se nos escuche y logremos un gobierno de concentración. Y lo digo desde la óptica que me ha deparado el destino. En época de la dictadura me tocó estar en la oposición de la derecha y en la época actual me toca también estar en la oposición de lo que se llama "izquierda". Aquí de lo que se trata es de tirar para adelante un ayuntamiento que es un conjunto de intereses de miles de ciudadanos de derecha e izquierda. Por lo tanto, ¿qué mejor que seamos todos los que arrimemos el hombro?

- ¿Va Vd. con la ilusión de siempre?

- En principio no tenía intención de ir en las listas de mi partido porque son muchos años de dedicación, pero una vez más el comité ejecutivo me ha pedido un sacrificio más.

- Vds. se han caracterizado por campañas muy austeras ¿Estas serán igual?

- Agradezco esta pregunta, porque precisamente se me ha comunicado que el Partido Popular apuesta por El Prat para recuperar un espacio que quizá tenemos un poco olvidado.

Dado que las estadísticas de voto nos dan dos concejales, el presidente José María Aznar vendrá para la presentación de nuestra candidatura, lo que nos dará un importante espaldarazo.

- Vd. se pronuncia contra la Zona de Reserva, y para finalizar me gustaría me dijera qué haría sobre el medio ambiente

- Desde el ayuntamiento, estamos acometiendo grandes proyectos sobre colectores y no sabemos resolver el tramo final de los mismos. Quiero decir con esto, que no depuramos las aguas negras y como ayuntamiento estamos contaminando la playa dejándola como la peor de España.

Aquí exigiríamos de forma inmediata, la construcción de un emisario submarino. También propondríamos un estudio integral de las costas y una construcción de espigones escalonados, porque corremos el peligro de quedarnos sin playas en los próximos diez años.

En cualquier caso, Sr. Vilà, Vd. para un gran número de ciudadanos de El Prat es una institución y personas como usted, estén en el partido que estén, hacen falta en el ayuntamiento.

M

Aigües del Prat, S.A.

Empresa municipal informa:

NOVES FACTURES

A partir d'ara rebrà cada dos mesos al seu domicili aquestes noves factures on li detallarem el seu consum d'aigua i les quantitats a pagar pel servei d'aigua i d'altres conceptes que hem de facturar i recaptar per encàrrec de diferents Administracions Públiques.

Si vostè té el pagament domiciliat en una entitat bancària l'import de la factura li serà carregat en el seu compte corrent o llibreta d'estalvi. En cas contrari haurà d'anar a les oficines d'AIGÜES DEL PRAT, SA per fer efectiu el seu import.

Cal que tingui en compte que si en el interval de lectures, succeeix qualsevol canvi de tarifes, el càlcul de la quantitat a pagar és proporcional al temps de vigència de cada tarifa.

AMPLIACIÓ DE L'HORARI

Per facilitar les seves gestions, hem ampliat l'horari d'atenció al públic que serà de 9 a 13.30 hores de dilluns a divendres, a les nostres oficines de PLAÇA DE LA VILA, núm. 9. Així mateix podeu trucar a qualsevol hora al nostre telèfon 370 11 12.

NOVES TARIFES D'AIGUA

• Quota fixa de servei:

Subministrament	Import bimestral
A, B i C	326 ptes
D i E	680 ptes
F	1.030 ptes

• Consum d'aigua:

	Domèstic	Comerc. Indust.
Per cada m ³ fins a 12 m ³ bimestrals	18 ptes/m ³	26 ptes/m ³
Per cada m ³ a partir de 12 m ³ bimestrals	36 ptes/m ³	46 ptes/m ³

Aquestes tarifes han estat aprovades per l'Ajuntament del Prat, en sessió plenària de 8 de novembre de 1990 i autoritzades per la Comissió de Preus de Catalunya en resolució de data 7 de febrer de 1991.

Aigües del Prat, S.A.
Plaça de la Vila, 9
Telf. 370 11 12
Fax: 370 15 05
08820 El Prat de Llobregat

Fecha emisió / Data d'emissió: 01/03/91
Titular: MASDEU COLAS, FRANCESC
Domicili / Domicili: PL VILA, DE LA 0011 01 02
Mun. abona / Abonament: 000114001112
Cod. postal / Cod postal: 08820 EL PRAT DE LLOBREGAT

FACTURA: 91A1103815
D.N.I. - C.I.F.: 77905487
Población / Població: 08820 EL PRAT DE LLOBREGAT

COMPTADOR: 1121281
LEC. ANTER.: 1391 t/ R DATA 01/10/90
CONSUM: 14 LEC. ACTUAL 1405 t/ R DATA 23/11/90

*SUBMINISTRAMENT D'AIGUA. CONSUM: DOMESTIC
QUOTA SERVEI TIPUS A-B-C GENER/FEBRER 1991
BLOC- 1 AMB 12 M3 * 17,00
BLOC- 2 AMB 2 M3 * 34,00

	PESETES	PESETES
TOTAL	308	580
(3) T.C. GARANTIA SUBMINIS. 10,8 % TCGS DE 580	204	
(2) IVA: BASE IMPOSABLE 643 TIPUS 6%	68	
TOTAL	63	511
(1) SANEJAMENT 14 M3 * 29,24	39	
(1) CANON INFRAESTRUCTURA HIDRAULICA.	409	
BLOC- 1 AMB 12 M3 * 0,00 pts.	0	
BLOC- 2 AMB 2 M3 * 0,00 pts.	0	

EL SEU IMPORT US SERA CARREGAT AVIAT PER LA VOSTRA ENTITAT BANCARIA 201201301113334449

TARIFES D.O.G.C 1290 DE 15.05.90
(1) GENERALITAT DE CATALUNYA (2) HISENDA ESTATAL (3) E.M.S.H.T.R.

**** TOTAL A PAGAR: 1.091

MASDEU COLAS, FRANCESC
PL VILA, DE LA 0011 01 02
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT
BARCELONA

HORARI D'OFICINA DE 9 A 13'30H.
(2) HISENDA ESTATAL (3) E.M.S.H.T.R.

ALTRES CONCEPTES REPERCUTITS EN EL SEU REBUT

- TCGS (Tarifa Complementària de Garantia de Subministrament, Entitat Metropolitana de Serveis Hidràulics i Tractament de Residus)
Vigència: 1/1/91
Import: 10,8% sobre l'import facturat en concepte de quota de servei i consum d'aigua.
- IVA (Impost sobre el Valor Afegit, Hisenda Estatal)
Import: 6% sobre l'import total de la factura d'aigua.
- IIS (Increment de Tarifa de Sanejament, Generalitat de Catalunya)
Vigència: 1/1/91
Import: Mínim de 12 m³ bimestrals 32,39 ptes/m³
- CIH (Canon Infraestructura Hidràulica, Generalitat de Catalunya)
Vigència: 1/4/91 a 30/6/91
Import: Mínim 12 m³ bimestrals 6,30 ptes/m³
Per cada m³ a partir de 12 m³ bimestrals 11,97 ptes/m³
- Vigència: a partir de 1/7/91
Import: Mínim 12 m³ bimestrals 12,80 ptes/m³
Per cada m³ a partir de 12 m³ bimestrals 23,94 ptes/m³

Jesús Camacho (P.C.C.): "Ofrecemos gobernar de forma diferente"

Jesús Camacho es un hombre entusiasmado. Está convencido de que van a conseguir representación municipal, de que sus planteamientos no son nada utópicos, que, en definitiva, lo que hay que hacer es gobernar con honradez, cambiar las formas y los hábitos con los que hasta ahora se ha ejercido la acción de gobierno, desde una perspectiva de izquierdas y con un objetivo claro: profundizar y desarrollar la democracia.

- **¿Es necesario todavía este objetivo?**

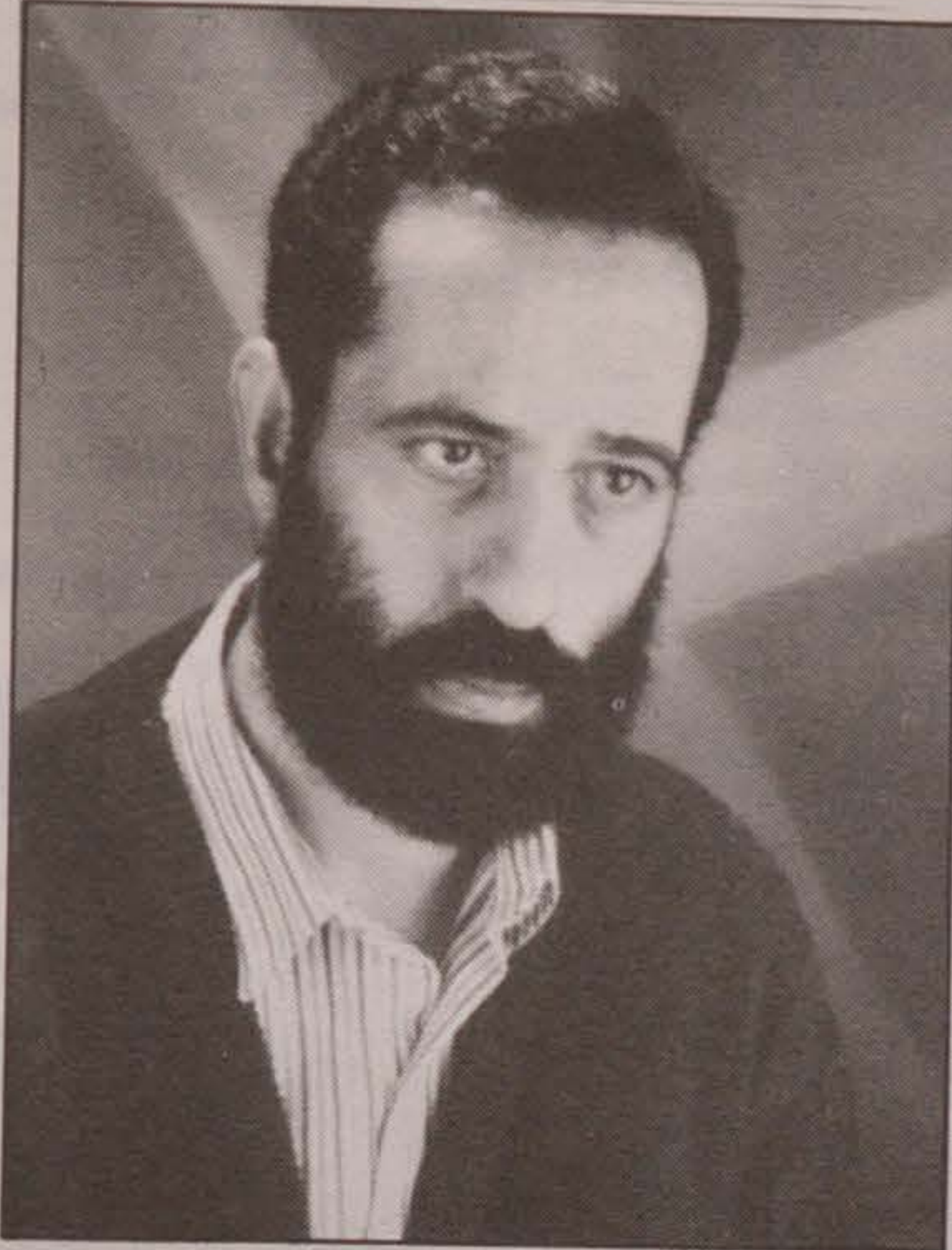
- Esta claro que sí. Hay que dar mayor protagonismo a que los movimientos asociativos ciudadanos tengan pleno acceso a los órganos de gestión municipal, que éstos adquieran la categoría de parte interesada legítimamente en las decisiones municipales. Estamos convencidos que los ayuntamientos son las instituciones más adecuadas para concretar en ellos el respeto más absoluto por la democracia representativa. Nosotros, los comunistas, no pedimos el voto sólo como un medio para llegar a las instituciones, sino que pensamos que los ciudadanos tienen derecho a exigir constantemente responsabilidades a quienes están administrando su dinero. Por ello, pensamos que hay que articular los mecanismos precisos para que de forma inmediata se produzca la participación popular en el control de la acción de gobierno.

- **¿Y ésto cómo se consigue?**

- De una forma muy simple: gobernar con la participación de los ciudadanos. Los ejes de nuestra propuesta pasan por recuperar la movilización y revitalización del movimiento ciudadano, tratando de establecer plataformas reivindicativas y un ayuntamiento que contribuya a transformar las condiciones de vida y las estructuras sociales y económicas del municipio, transformando también la estructura político-administrativa para estimular el crecimiento y la organización de la democracia de base.

- **Estos planteamientos son muy bonitos. Pero, en realidad ¿que ofrecéis al electorado que no ofrezcan otros partidos de izquierda?**

- En primer lugar una propuesta distinta de gobernar, basada en un proyecto realista y de participación, en la que cada cual ocupe su sitio. En este sentido he de decir que el único partido comunista es el PCC. IC es otra cosa, otro proyecto, que tendrán que clarificar, si es que ellos consiguen aclararse. Respondiendo a la pregunta, diré que los



comunistas trabajamos para que el ayuntamiento tenga más recursos económicos, y que cueste menos a todos los ciudadanos. Lucharemos honestamente para reducir la presión fiscal, que ha aumentado de forma exagerada en los últimos años. Por otra parte, hay que lograr una carga distinta de los impuestos, en el sentido de que aporte más quien más tiene. Nuestras propuestas no significan un aumento del gasto público, sino responsabilidad sobre la gestión de ese gasto.

Podría enumerarte cuales son nuestras propuestas en cada área para conseguir el objetivo que he mencionado, pero resumiendo, digo que queremos conseguir un ayuntamiento que oriente su acción poniendo en primer plano los problemas de la vivienda, el transporte público, las drogodependencias, la enseñanza, los impuestos... Queremos lograr una ciudad igualitaria que distribuya sin discriminación la totalidad de los servicios.

- **¿Puedes concretar?**

- Ya he mencionado el conjunto de acciones, el objetivo final. Por lo que respecta al área de enseñanza, por ejemplo, nadie en el ayuntamiento se ha alarmado por el alto índice de fracaso escolar que se da en El Prat, y las malas condiciones y diferencia de medios que presenta la enseñanza pública respecto a la privada. No se ha hecho nada, y quizá se dirá porque el ayuntamiento no tiene competencias exclusivas en esta materia. Ahí es donde nosotros, los comunistas, pensamos actuar, no quedándose cruzados de brazos, reclamando mayores competencias y medios para hacer frente al peligro de bloqueo del creci-

miento y prestigio de la escuela pública, a la progresiva privatización de la enseñanza, con la consiguiente repercusión negativa para los sectores populares y obreros de El Prat. La educación que propugnamos debe garantizar la formación integral de la persona. Estamos en la escuela pública, obligatoria, gratuita, laica, catalana y científica, generadora de libertad e inserta en el marco social. En suma una escuela pluralista y democrática.

Nuestras aportaciones en el campo de la cultura se basan en la consideración de la cultura, y nos pronunciamos por una descentralización que diversifique las iniciativas culturales y acerque a las masas el papel de creadores de cultura y no de simples receptores. Respecto a la Sanidad, somos intransigentes y afirmamos rotundamente que la salud es un derecho público que bajo ningún concepto puede ser objeto de especulaciones comerciales. Defendemos un servicio de gestión que asegure a todos los ciudadanos una asistencia pública gratuita y descentralizada. Reclamamos para El Prat y la comarca del Baix Llobregat competencias plenas, acompañadas de una descentralización tanto de infraestructura como de medios económicos.

- **Estoy sorprendido. A diferencia de otras formaciones políticas, no te has "cargado" al equipo de gobierno.**

- Nuestro lema, y nuestra forma de gobernar, se basa en un respeto absoluto y exquisito a todas las personas y organizaciones. Hay que aceptar la realidad histórica y la pluralidad, por lo tanto no vamos a entrar en el tema de las descalificaciones por sistema. Otra cosa es que estemos de acuerdo con determinadas acciones del grupo de gobierno, y en este sentido quiero denunciar los proyectos mastodónticos como "El Prat que construim", que me parece la segunda parte del Imperio Romano, y que se utiliza como oportunidad política al prometer hoy lo que han sido incapaces de hacer en doce años de gobierno, además sin presupuestos definidos y sin recursos económicos. Y esto hay que denunciarlo.

Nuestro objetivo es trabajar fundamentalmente con las fuerzas democráticas de izquierda, lograr una gestión municipal conjunta que permita profundizar y desarrollar constantemente la democracia.

- **Que haya suerte...**

Josep M^a CANALIAS

Hamid, otra perspectiva de la guerra

"Nuevo orden mundial" o imperialismo americano

Hamid es un marroquí de 32 años que vive en El Prat. Nacido en Rabat tuvo que exiliarse por problemas políticos, al enfrentarse sus ideas, y actitudes con el régimen de Hassan II. Antes de llegar a nuestro pueblo vivió en Irán, Siria y Francia. Ahora dice encontrarse a gusto en El Prat.

Sólo la burocracia que comporta la Ley de Extranjería impide su total integración. Hamid aún, después de 2 años en España, no tiene permiso de trabajo.

Ayudar a los inmigrantes a resolver las trabas "legales" que nuestra Ley de Extranjería les pone, es una de las funciones de Hamid en S.O.S. Internacional, la asociación de ayuda a la inmigración a la que pertenece.

Inmigrar en España

- Hamid, antes de nada, ¿formas parte de algún colectivo marroquí organizado en El Prat? ¿Conoces la problemática de su integración?

- No. Yo llevo 2 años aquí, pero no llevo la vida que llevan ellos. Duermen 6 ó 7 en una habitación de una pensión. Se aprovechan de ellos, les tratan de una forma racista. Pero es porque ellos son ignorantes y están aquí ilegalmente y no conocen ni sus derechos ni sus deberes, tan sólo callan para evitarse problemas.

- Pero si habrás tenido problemas para cruzar la frontera española.

- Sí, muchos. Yo tengo pasaporte de estudiante y, por tanto, todo el derecho a entrar o pasar por España. He visto como pasan gentes sin papeles mientras yo debo esperar. Hay una corrupción fatal entre la policía española.

- Y actualmente, ¿cuál es tu situación en España?

- Yo, como casado con una española tengo el derecho de trabajo y residencia, y después de 2 años puedo nacionalizarme español. Pero, me piden 5 años en lugar de los 2 estipulados, y tan solo me dan un permiso si presento un contrato de 1 año. ¡Nadie me hace un contrato de 1 año sin permiso de trabajo! Es un círculo que ellos han creado, una manera de negarte tus derechos constitucionales.

- ¿Nuestro Ayuntamiento participa de esta burocracia que manipula las leyes?

- Sí, para empadronarte te piden un permiso de residencia, pero el permiso de residencia no te lo dan si no estás empadronado. Esta es la Ley de Extranjería del 85, una ley que manipula los



derechos humanos. Ahora, antes de estallar la Guerra del Golfo se había creado en Madrid, tras una petición del Parlamento al Gobierno, una comisión de investigación para buscar una solución justa a esta Ley, pero la guerra lo ha parado todo.

España en el Golfo

- Tú mismo has nombrado la guerra, ¿qué te parece la intervención española en el conflicto? ¿Y la actitud del Gobierno?

- Los árabes residentes en España tan solo saben que se les detiene en las calles, a pesar de que el Gobierno "no ha declarado la guerra al mundo árabe", pero es una situación que es una declaración de guerra.

Gracias a la Ley dictada tras el estallido de la Guerra, la policía puede retener a todo árabe 48 horas. La policía aprovecha esta coyuntura para aplicar la Ley de Extranjería en los puntos negros de inmigración.

Se han dado casos de personas que tienen sus papeles de residencia en trámite en el Gobierno Civil y han sido expulsados. La policía no tiene derecho a hacerlo.

La ironía está en que muchos árabes en España son exiliados políticos, gentes que llevan años diciendo que S. H. es malo.

- Los españoles, por nuestra vinculación histórica al pueblo árabe ¿entendemos mejor su cultura y sus costumbres?

- No, no se entiende, aunque hay mu-

chas cosas en común. Se ha impuesto la maquinaria de información y manipulación americana. Cada noche la televisión de este país repite ¡Sadam es un loco! y ¡los árabes son todos unos fanáticos! Bien, si defender tu tierra es ser fanático, entonces de acuerdo, los árabes son fanáticos. Pero recuerda que son todas las fuerzas políticas árabes que han dicho: ¡No a la opresión!

Un nuevo orden mundial

- Hamid hace un rápido repaso a lo que, para él, es este "nuevo orden mundial" prolongado por E.E.U.U.

- Tras años en que los árabes han denunciado que Saddam Hussein es un dictador, tan solo ahora, cuando su política no ha interesado a los aliados (los mismos que pocos años antes le armaron contra Irán), las fuerzas occidentales han decidido atacarle. Irónicamente atacan a un pueblo que le ha denunciado durante años. Realmente es un ataque occidental contra el pueblo árabe. Saddam, el petróleo, los intereses económicos, son tan solo excusas del poder para la población ignorante, para preparar a la gente y convencerles de una guerra realmente injusta.

- Pero ahora los árabes que denunciaban a Hussein como dictador se levantan en su apoyo.

- Sí, para los iraquíes y el resto de los pueblos árabes, Saddam es un dictador. Pero dictador o no, él es árabe y el opositor es el invasor norteamericano. Ahora es un héroe. Cuando acabe la invasión occidental, ellos (los pueblos

árabes) ya arreglarán sus problemas entre ellos.

Imagínate, por ejemplo, que Egipto o Saddam Hussein invadieran el País Vasco para solucionar su guerra independentista.

Entonces, la guerra santa, la "yihad", ¿es tan solo una excusa para el levantamiento de las masas, o, el pueblo cree realmente en ella?

Sí, lo creen, porque es una invasión a una tierra sagrada para los musulmanes. Miles de extranjeros han invadido una tierra santa y están echando miles de bombas sobre la población civil.

Realmente, es una ofensa que un día u otro han de pagar los agresores.

- Hamid opina sobre la posible solución pacífica que la guerra tuvo en su día.

- Un error no se soluciona con otro más grande. La invasión de Kuwait tenía soluciones pacíficas, pero la O.N.U. se utilizó como un arma en manos de E.E.U.U. para destruir al pueblo árabe y apoderarse de su petróleo. Los americanos quieren ocupar Kuwait, no liberarlo.

- La prensa internacional ha enfocado el apoyo a Saddam Hussein en el resto de los países árabes, como limitado a grupos islamitas radicales.

- No han salido sólo los islamitas a la calle, han sido todas las fuerzas sociales. Y es imposible que todos los miles de manifestantes estén fanatizados. Saddam no ha podido "comerles el coco a todos". Pero la información está manipulada. Los medios califican de Pro-Saddam a todo aquel que opina contra la guerra.

- Pero es verdad que el islamismo está potenciándose en los países de la zona del Magreb.

- Sí, porque el pueblo ha perdido la confianza en todas las fuerzas políticas y la única alternativa es volver a sus raíces. Esto está pasando en Argelia, Marruecos...

- Realmente, el responsable del crecimiento de las fuerzas políticas extremistas es Occidente.

- Ellos apoyan dictaduras y monarquías "títtere" vendidas al mundo occidental que oprimen a su pueblo. Recuerda que después de que el ejército de Hassan II de Marruecos matara al pueblo marroquí, Felipe González no tuvo ningún reparo en estrechar la mano del monarca y pactar tratos económicos.

- ¿Cómo crees que afectará la posguerra al futuro del Mediterráneo?

- América está colocando bombas entre Europa y los países árabes. Se está creando un odio en el mundo árabe a

Des del bar

Manel Verenguer

El Prat que construeixen

Pel Carrer Major no hi passaran cotxes. A la Rambla no s'hi estanyarà l'aigua. Els Jardins de la Pau seran un pou d'oxígen, hi haurà pollanques, palmeres i altres espècies arbustives. Els vilatans faran pic-nic a Sant Cosme voltats d'arbres per tot arreu. Hi haurà pista de monopatins a l'altra punta de la ciutat. Per evitar anys de sequera que han de venir, s'habilitaran tres noves piscines i en sortiran xops la canalla del **Ventura Gassol**. Prop de l'aviació, un parc de negocis on els salzes cotitzen en borsa i les fonts rajen balanços i pagarés del tresor.

L'avinguda Onze de setembre, on els fanals ens faran ombra, ja no és una vulgar carretera. No és un camí arrebossat de quitrà. Ara serà una via urbana. Una senyora via urbana. A les cases dels costats veïns joiosos hi escriuran: "Això és una via urbana i es diu Onze de setembre". Però ja no es dirà Onze de setembre (quedaria molt vulgar tractant-se d'una via urbana). Serà la via urbana Diada Nacional de Catalunya. I els transportistes ja no demanaran jalar a **Cal Pep**. Fins els més pintats voldran fer el brunch o prendre un fast-food a casa d'en Josep. Per cert, a la illa zero del barri de Sant Cosme coincidiran ben aviat la Policia Local, els Bombers, la Policia Nacional i els clients del Centre Obert, una institució que, rodejada com està, ha de tenir dificultats per fer honor al

seu nom.

A la Plaça d'Espanya li creixerà una cortina d'arbres, que ha de servir per amagar la mala fama del bar que tanca més tard. Serà una reproducció del que fou la península ara fa deu segles. I és que d'aquí a un temps a El Prat lligarem els gossos amb llonganisses de **Cal Cinto**. Vaja, això serà millor que Hollywood. Una mica de cara d'artista sí que en feia **Josep Pérez Moya** voltant sota l'envelat de la Plaça Catalunya en mànigues de camisa. El recinte, que ha acollit tot el mes de març una exposició de projectes municipals, tenia el color blau cel que li falta al Llobregat quan arriba a mar. A l'envelat no hi actuen "Las Rebeldes" ni "El Empastre", tampoc els "Fachendas de Sabadell" tal com passava l'any 68 a El Prat. Enguany, l'espectacle de veure membres del govern municipal explicant el que faran els pròxims anys si continuen en el càrrec resulta molt més frapant.

Sota la carpa del circ municipal que ha estat l'exposició "El Prat que construïm" ha brillat la pedreria falsa d'un poble que no sap on va ni troba com arribar-hi, d'una ciutat que ara ha entès perquè li aixecaven un carrer i feien obres a la plaça del costat. Si fins el mes passat ningú no ens havia explicat res, per què a partir d'ara sí que ho han de fer?

todo lo occidental por una agresión ilegítima y amoral.

- Y el peligro real será para Europa.

- Yo no entiendo porqué los europeos participan de esta guerra, ellos podrían salir ganando manteniéndose al margen. Del lado de la justicia podrían negociar ellos con el petróleo (sin depender de E.E.U.U.) y tener una buena relación con los árabes. Pero se han dejado arrastrar por E.E.U.U., sin ver que la economía americana está muerta y que los Estados Unidos necesitan de la venta de armas y de mantenerse como guardianes del "orden establecido" para

mantener el status-quo actual, el que mantiene su predominio.

- ¿Todo ello potenciará el papel de Israel en la zona?

- Europa está haciéndole la guerra a Israel y E.E.U.U. Piensa que los lobbies judíos controlan las multinacionales americanas y ésta es una guerra para apropiarse de la producción del petróleo y ampliar el Estado Sionista.

Fijate en que Israel está recibiendo millones de inmigrantes soviéticos para la exposición futura en los nuevos territorios ocupados tras la guerra.

Aurora CAMPANY

Una ploma sempre és un bon regal

 a **SERVEI SECRETARIA**

podreu triar!

CROSS
PAPERMATE
WATERMAN
INOXCROM
AURORA
SHEAFFER
PARKER
**MONT
BLANC**



SERVEI DE SECRETARIA

CASTELLA, 27 - TEL. 379 37 49 - EL PRAT

Jaume Valls i Roig

Entrevista amb el president de Courtaulds i de Profibra

"Sobrevolant l'Àfrica Equatorial a 9.000 metres, el president dicta instruccions per radiotelèfon al seu despatx de Barcelona. El dia abans estava a Nova York, i ara es dirigeix a Kènia. La seva secretària pren nota i li informa de les últimes novetats. La pròxima comunicació serà des d'un hotel de Nairobi, o potser des d'un altre vol, camí d'Itàlia. Així és el treball del president. I el president és en Jaume Valls".

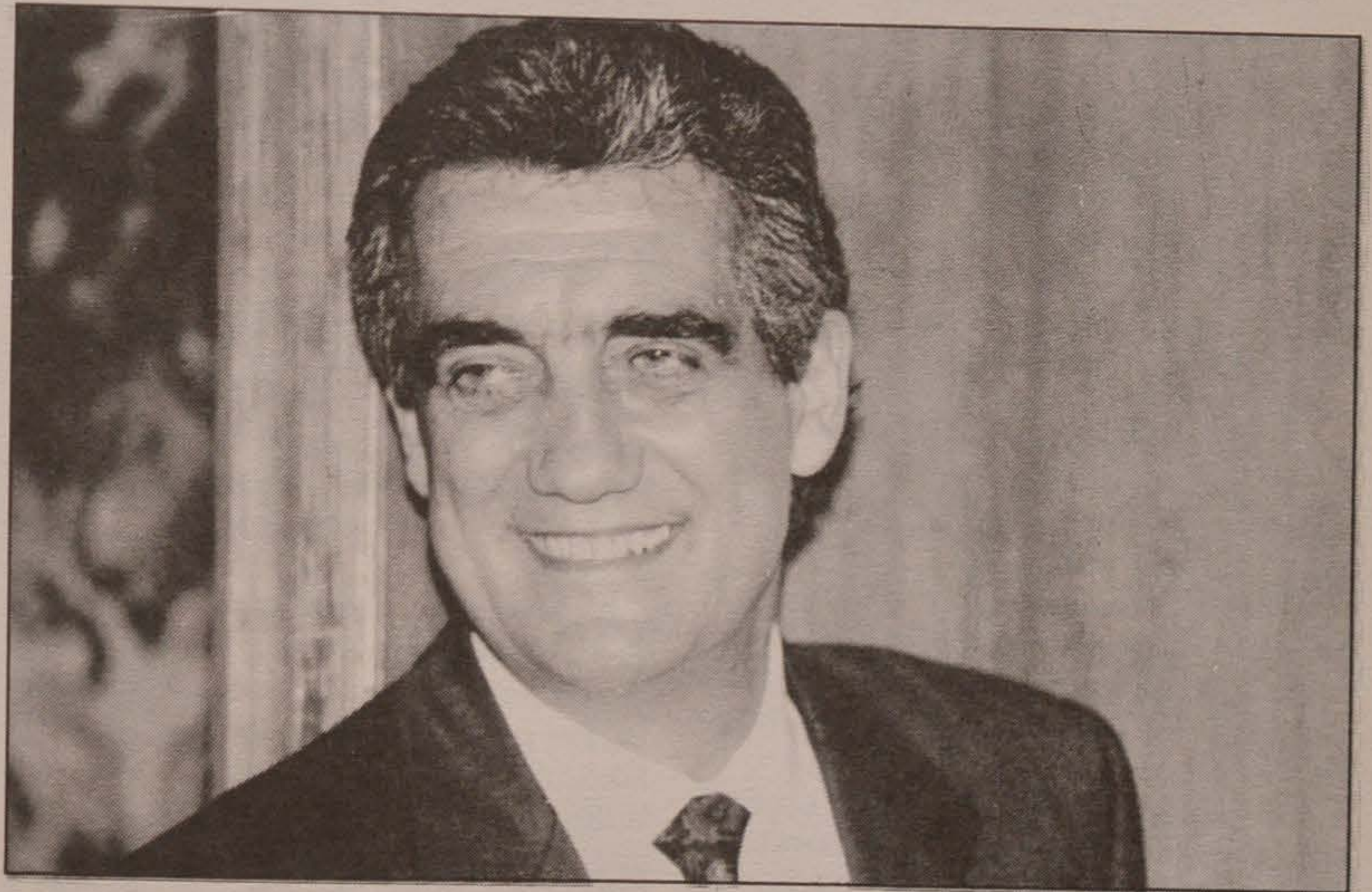
Aquesta era la presentació que feia la revista "Textil Express" del nostre entrevistat. Nosaltres direm, per a qui no el conegui, que és barceloní, que té 55 anys i que a punt va ser que no el coneguéssim com a futbolista per comptes d'enginyer tèxtil. Va començar a treballar a la Seda de Barcelona pels volts dels anys 60; en la actualitat és president del Comitè de Direcció de Courtaulds España S.A. i president també de Profibra, associació que agrupa a totes les empreses capçeleres de fibres artificials i sintètiques d'Espanya. I ocupa la vicepresidència del Comitè Internacional de Raió i Fibres Sintètiques.

- Des de la seva posició de coneixement directe i al mateix temps global, com veu el futur del tèxtil i en particular de les empreses del sector d'El Prat?

- La que conec més bé per portar-ne la gestió directa és la Courtaulds; la problemàtica al voltant de L.S.B. tot i tenir-hi punts en comú no la conec tant al detall, apart que ha anat canviant i canviarà amb el temps. Pensem en els anys que es van crear aquestes fàbriques. Es donaven tota una sèrie de circumstàncies favorables i lògiques. La ubicació era adient tan pel tèxtil català com pels terrenys, per l'aigua, pels transports. A El Prat hi havia una societat semi-rural que s'anà transformant en industrial i que d'ací 25 ó 30 anys més serà prioritàriament de serveis. Així que apart de les dificultats presents, s'hi sumaran els motius ecològics, d'ambient, de seguretat i tota la invasió del comerç i serveis que omplirà les rodalies de Barcelona i tot el voraviu de l'aeroport.

- La problemàtica actual podria portar al tancament de les empreses tèxtils?

- Ja he dit que el futur aposta per altres tipus de serveis a les zones al voltant de Barcelona, però jo encara em veig essent, en un futur més o menys pròxim, el responsable d'aquest tipus de negoci si són superats pel nostre equip una sèrie de condicionants, al-



guns d'ells aliens a la nostra voluntat.

Quins són aquests elements externs que estan fora del nostre control? Apart de l'ambient i la problemàtica ecològica i de país que ja he mencionat abans, hi ha la capacitat d'adaptació de la nostra indústria a un mercat desprotegit i lliure. Abans hi havia més fronteres, duanes i quotes, avui el mercat és molt més liberalista i Madrid, sense necessitat de ser-ho, s'ha tornat més liberalista del que hauria de ser; el nostre govern aprecia més un copet a l'esquena dels seus col·legues francesos o italians dient-los lo bé que ho estant fent obrint el país a les importacions, sense adonar-se que això no ens deixa temps per preparar-nos i fer els canvis d'estructures adients. Només he de dir que semestralment s'està duplicant l'importació de productes tèxtils acabats. Apart de les línies de contraban de productes tèxtils que existeixen. Tot això comporta que els nostres clients de Catalunya, València i la resta de l'estat se'n ressentin i vagin plegant. Ha plegat l'Estambrera, Torredemer, Saphil, mantos Mora... i tot això que ens passa a nosaltres li està passant també a L.S.B.

- Quina és la solució, que es pot fer?

- Què hem de fer? D'entrada posarnos en unes situacions de competitivitat que fins ara no eren imprescindibles, com són: Adaptar el costos socials amb els de la competència; la més immediata per nosaltres està ubicada a Miranda de l'Ebre, on hem vist pels contactes que hem tingut últimament, hi ha uns 600 mil.lions en costos socials de diferència. I ací s'hi inclou tot, des de la S.S., el servei de menjador, així com els sous de tots els que hi treballem...

Per altra banda, hem de fer vots perquè la pesseta es posi al seu lloc i poguem exportar a preus competitius, i no sols nosaltres sinó els nostres compradors també puguin exportar. La pesseta està sobrevalorada, no és normal. Si se'm permet el símil futbolístic, és com el Betis, que potser campió de segona i pujar a primera però no pot competir contra el Barça o el Madrid. Espanya no es Alemanya o Amèrica i ja veieu on està el dolar i on la pesseta.

Mentre això duri, les nostres exportacions difícilment seran rendibles, i això comporta que haguem decidit, per exemple, tancar dues línies de producció a partir del 15 de maig i les tanquem "sine die" perquè estem exportant a una sèrie de països com Xina, Sudàfrica o tot Sud Amèrica, on mai hem guanyat un duro. Si el dolar es revaloritzés un 20 per cent i guanyés llocs a la pesseta en tornariem a parlar.

Anem a ser realistes, estarem per salvar el salvable. Intentarem concentrarnos, reduint-nos per ser més efectius i més homogènis. Fabricar i vendre aquells productes que tenim millors que els de la competència, i fer-ho en aquells països més propers i que són més lògics per la nostra ubicació. Anem a donar un millor servei al mercat espanyol, al de la C.E.E. i tot el Nord d'Àfrica. Està molt clar que, sobretot el Nord d'Àfrica, està absorbint el creixement tèxtil que Espanya està perdent. A Espanya es gastaven de 80 a 90 mil tones d'acrílic i l'any passat se'n va vendre 62 mil tonelades; on ha anat a parar el volum que falta? Al Nord d'Àfrica, els nostres clients per comptes de ser valencians o catalans seran marroquins o de la resta del

Magreb.

- Accions immediates a emprendre?

- Hem de fer les empreses rentables, i en aquest moments la cosa passa per produir més de 100 tones per persona a l'any, que nosaltres havíem tingut a l'any 87 i ara no és factible si no reduïm el personal a nivell de les 400 persones, i en això estem ara abocats, discutint amb els comitès d'empresa un Pla de Viabilitat. Per una banda que sigui el més generós que l'empresa es pugui permetre i el més voluntari possible per part del personal. Si no és així, s'haurien d'aplicar unes altres vies, potser més traumàtiques, que de moment no estan sobre la taula.

A L.S.B. m'imagino que s'estàn plantejant un camí semblant perquè la problemàtica és similar si no és una mica pitjor, perquè a ells ja els hi arriba fibra de Taiwan i de Corea.

- Si però a L.S.B. sembla que tenen unes deutes financers que Courtaulds no té.

- Fa dotze anys que el problema dels deutes el tenim nosaltres però això, més que criticable, crec que seria encomiable perquè vol dir que han invertit i que s'ha apostat pel futur... encara que els hi hagi sortit "rana". El problema els hi és més greu, perquè la fibra que arriba d'aquests països del Orient Llunyà arriba a uns preus que són imbatibles, ja que apart dels sous més baixos tenen subvencions. De moment, d'acrílica no n'arriba perquè Xina encara compra molt i absorbeix aquelles produccions. A nosaltres ens arriba acrílica de Mèxic i de Portugal.

De totes maneres, com que som cosines-germanes, ens anem animant l'una a l'altra. Perquè hi ha un cordó umbilical que és la Sala de Calderes, que va ser dissenyada per les dues empreses i per la producció total, qualsevol desequilibri d'una de les empreses repercutiria molt desfavorablement en els costos de l'altra.

- Com veu el futur, doncs?

- El futur de Courtaulds passa per que hi hagi l'abans possible un acord en el Pla de Viabilitat -que comporta un seguiment en el Pla d'Inversions per acabar la Computerització- i de poder instal·lar aquest estiu la nova premsa. Això vol dir poder generar de 300 a 400 milions anuals, que són els que hem d'invertir-hi anualment i de generar també diner suficient per poder fer front al Pla de Viabilitat.

Com passa amb la fàbrica de Raió, els que siguin últims a Europa podran guanyar i tenir un futur, potser amb menys quilos però apostant per una qualitat i uns serveis millors.

Pere PEDRALS

Amb pèrdues de 3.500 milions

La Seda de Barcelona regularà 500 llocs de treball

Llorenç Gascon substitueix a Vicenç Mortes a la presidència de la companyia.

Una reducció anunciada

No menys de cin-cents treballadors de La Seda de Barcelona es veuran afectats per la regulació de plantilla que es posarà en marxa a partir d'abril. D'aquests dos-cents corresponen al centre de Terlenka a El Prat i tres-cents al d'Alcalá d'Henares a Madrid.

La regulació de plantilla és una situació en la qual els treballadors passen a cobrar de l'INEM durant un període màxim de sis mesos, després dels quals l'empresa s'ha de comprometre a readmetre'ls.

Encara que l'administració només paga un vuitanta per cent dels salaris, la companyia normalment paga la resta. Per poder accedir a aquesta situació laboral, cal presentar un estudi de viabilitat que haurà d'estar recolzat pel comitè d'empresa que en aquest cas està format per Comissions Obreres i UGT. En principi es preveu que aquesta regulació durarà uns quatre mesos.

Durant 1.990, la baixa cotització del dòlar ha dificultat les exportacions al temps que han augmentat les importacions. A més dels baixos preus a que venen països com ara Taiwan i Corea, ha portat a que les importacions de productes manufacturats hagi pujat un vint per cent mentre que el consum industrial al país només ha pujat un cinc per cent.

A més, per tal de mantenir la seva quota de mercat, l'empresa va fer una reducció de preus que va portar una reducció del marge de guanys. Així, essent les vendes al 1.990 de 80.745

tones, molt semblants a les de l'any anterior els ingressos varen ser de 25.674, és a dir, un dotze per cent menys que al 1.989. L'augment de la morositat i la guerra del Golf, amb la conseqüent suspensió de les comandes que hi havien per a aquesta zona, són altres de les raons aduïdes per haver arribat a aquesta situació.

Estratègia de futur

Per tal de poder afrontar els reptes del nou mil·lenni, es preveu vendre la seu social que hi ha a la Via Augusta, valorada en tres mil milions, de fet ja s'està produint el trasllat de les oficines cap a la factoria de rayon que hi ha a El Prat.

A més, per a incrementar el líquid s'està procedint a minvar el deute a curt termini, per la qual cosa s'ha accedit a un crèdit sindicat a llarg termini de 4.000 milions.

Al mateix temps, La Seda ha comunicat mitjançant una circular interna l'obertura d'un procés d'acomiadaments incentivats, que es negociarà de forma individual. Així els interessats a acollir-se ho hauran de comunicar al seu immediat superior. De moment aquesta reducció s'està efectuant bàsicament a les línies no productives, com ara oficines i manteniment; aquesta última està sent substituïda per empreses exteriors.

L'encarregat de gestionar aquesta estratègia serà Llorenç Gascon, antic sots-president, que substitueix a Vicenç Mortes que es jubila en complir l'edat reglamentària.

Josep ALONSO

El grup Akzo a Espanya

Aquesta multinacional controla al nostre país 13 empreses a diversos sectors com són el ram de les pintures, Akzo Coating, Procolor, Pintures Bruguer, Herpu, Tales i Synthese; al textil químic té el 57 % de La Seda de Barcelona, la qual al mateix temps posseeix el 24 % de Caila Pares, Akzo té també a aquesta empresa un 26 %.

Microquímiques de Navarra és la seva empresa al sector químic i al de farmàcia té Organon Espanya, Organon Teknika, Seheffard Espanyola i Intervet.

La facturació a la nostra nació va ser de 56.000 milions l'any 1.990.

J.A.

La Seda a El Prat

L'any 1.926, s'instal·là a El Prat La Seda de Barcelona, amb la qual cosa es va produir una immigració de treballadors del camp a aquesta indústria; això va ser el començament de la fi de la misèria dels peons locals.

Durant molts anys, al voltant d'aquesta indústria ha girat bona part de la vida local d'El Prat, inclús l'oposició al franquisme al nostre poble va voltar sobre ella, com ho prova la detenció a l'octubre de 1.950 nous dirigents comunistes a aquesta empresa.

A les factories que té al nostre poble manté línies de producció.

A la fàbrica de Rayon fan rayon textil, és a dir, seda artificial.

A la Terlenka es fa poliamida textil; és aquesta la que realment ha generat problemes de sobreproducció.

J.A.

Hem estat l'oposició!

Des de la coherència i el desacord constructiu



Podem governar El Prat!

L'urbanisme a El Prat, una tasca comuna

"El Prat és un municipi atípic"

Juan José Martínez Larriba i José Manuel del Llano Alvarez comenten per a DELTA un seguit d'apreciacions de tipus urbanístic que es donen a El Prat actual arran de l'exposició "El Prat que construïm". Ambdós són arquitectes.

El primer treballa a l'aeroport i del Llano és professor de l'Escola d'Arquitectes de Barcelona. De la seva capacitat constructiva en tenim dues bones mostres als carrers Ferran Puig i Maurici Vilomara, amb un parell de cases innovadores per l'estil que predomina a la zona. Ells atribueixen aquesta innovació al fet de la recuperació de cases al casc antic que els hi demana una extraordinària clientela que els permet inventar i experimentar noves formes arquitectòniques. Al 1988 van ser finalistes dels premis FAD d'arquitectura i d'interiorisme. Alhora de pronosticar el futur urbanístic del casc antic del municipi, sostenen que es pot convertir en una zona residencial d'alt estandí i que el projecte de l'illa de vianants que es vol aplicar pot ser un primer pas en aquest sentit. D'El Prat diuen que no és un poble bonic i gens funcional.

- Quina impressió els ha provocat l'exposició "El Prat que construïm"?

Del Llano.- No sé realment si això correspon a la realitat; és una exposició faraònica, comprèn tantes coses i, en canvi, encara se'n deixa tantes d'altres... Hi ha molts projectes nous i moltes coses que queden pendents, i ningú no sap com es resoldran.

- Tots aquests projectes, però, s'adeqüen a la realitat?

Del Llano.- Això sempre. Totes aquestes coses estan molt bé, i si El Prat arriba a assolir tots aquests equipaments i després pot mantenir-los i fer que la gent se'ls faci seus, crec que El Prat seria un poble fantàstic. El que ha passat és que El Prat ha crescut molt ràpid i totes les infraestructures no estaven preparades.

Martínez.- El Prat té unes limitacions urbanístiques que són el riu, la platja, l'aeroport i la reserva natural, i aquestes són les parets que contenen al municipi i penso que aquest és un dels projectes que hi falten o una mica predir el futur. Perquè si es desvia el riu, aquest marge no es pot evitar, s'ha de tractar. Barcelona està creixent a la franja del riu Gran Via, i això tampoc hi és projectat. O sigui, el gran projecte de crear serveis

en la zona del riu, i fer que aquest no quedi només com un canal que desemboca al mar, no es tracta.

Del Llano.- Serà graciós, si mai arriba a esclatar el tema del desviament, i resulti que d'això no es pugui parlar. És una manca de relació íntima entre l'administració i l'administrat, i El Prat és prou petit com per a que aquest diàleg es doni. La mateixa exposició, seguint el procediment d'exposició de gran ciutat, reflecteix aquesta situació: tan cuidada, amb tant de disseny, les maquetes..., donant una imatge de gran ciutat quan en realitat és un poble.

Martínez.- Una mica el que fa aquesta exposició és canviar el material, el mobiliari, però després hi fa falta alguna cosa que involucri a la gent. Es diu, per exemple, que volen fer una illa de vianants al Ferran Puig. Perfecte, però s'ha de tenir en compte la morfologia del poble i el que les cases tinguin botiga i vivenda alhora. D'aquesta forma, quan aquesta gent deixa l'activitat comercial, la botiga es perd perquè els seus fills, generalment, estudien carreres, i a més ningú les voldrà llogar perquè la botiga també és la vivenda. I sense activitat comercial la gent no hi va, i aquest és el problema que s'està donant en el carrer, i els dissabtes i diumentges continuarà sent una zona buida. Aquestes coses no es poden preparar en dos dies, cal establir la gent que hi viu, quanta gent hi passa, i sobretot que el casc antic d'El Prat és poc dens.



Carrer Ferran Puig

- És el que ha passat a la Plaça de la Vila...

Martínez.- Exacte, què ha passat? Doncs que abans hi havia vida perquè hi havia un cafè, un restaurant, una carnisseria, un bar, etc. I què va passar després? Doncs que es va fer un banc rera un altre banc, i els bancs dissabtes i diumenges tanquen. Ara cal buscar un altre sistema per a que la gent vagi a la Plaça de la Vila.

- Quin seria aquest sistema?

Del Llano.- No, no és un problema de sistemes, és un problema d'espai. Primer: El Prat ha passat de 15.000 habitants a tenir-ne 60.000, per tant, el centre del poble ha de ser una cosa molt més gran. Ara bé, l'espai físic que es pugui reconèixer com el centre d'El Prat jo encara no l'he vist i, per suposat, no pot ser la Plaça de la Vila perquè és petita per un poble de 60.000 habitants.

- Ens manca, doncs, un espai emblemàtic?

Del Llano.- Penso que sí. El Prat ha estat un eixample del que s'han anat estirant els carrers, i el contemplar El Prat d'una forma global, realitzant un plantejament que contempli la creació d'un nou centre urbà a escala del que és una ciutat de 60.000 habitants, encara no s'ha arribat a fer.

Martínez.- Aquí encara no s'ha trobat el moment idòni per a dir: "l'Ajuntament d'allà passa aquí, i fem el centre administratiu de la ciutat en aquest punt."

Del Llano.- Es una mica el que ha passat en aquestes ciutats mitges com Vic, en les que ha sorgit una plaça del mercat, que és el centre comercial de la comarca, d'una forma molt natural, i aquests centres tenen una potència urbana brutal.

- Pot ser això mateix no ha passat a El Prat perquè és el darrer poble de la comarca, el situat més al sud, i no és un lloc de pas forçós...

Martínez.- Tots els pobles situats en deltes, com els del Delta de l'Ebre, es troben amb el mateix problema, i és perquè són assentaments agrícoles on no es dona una activitat comercial.

Del Llano.- Un cop la població augmenta d'una forma brutal i és convertit en una societat industrial, el que cal és aconseguir que la gent pugui arribar a tenir uns lligams més forts aquí a través de la pròpia forma urbana.

- El creixement d'El Prat s'ha carac-

teritzat per ser un creixement espontani, ràpid i desordenat?

Del Llano.- Ha seguit una lògica espasmòdica.

- Quin hauria de ser el nexa d'unió entre el fet de conservar els edificis antics i amb un valor històric-cultural, com l'Artesà, front els edificis projectats recentment?

Del Llano.- El problema és que de tot el que no sigui públic l'administració no en vol saber res, i em penso que és alguna cosa d'aquest tipus el que està passant.

- Potser aquesta exposició ha deixat d'un costat els temes més polèmics...

Del Llano.- No, els més polèmics no. Potser els que encara no tenen financiació, i sobretot aquells projectes privats, perquè El Prat no el construeix només l'Ajuntament.

- Pel que fa al Mas Blau...

Del Llano.- Són negocis privats.

Martínez.- No pot entrar en l'exposició. El Mas Blau portarà una sèrie de problemes que no sé si s'han pensat. Potser donarà alguns llocs de treball, però el Mas Blau ha estat fet per Barcelona i no per El Prat i, per tant, això comportarà possiblement col.lapses a la Gran Via, i si no es regulen els problemes de la sortida d'El Prat, patirem cada matí per anar a treballar o per portar els nens a l'escola.

Del Llano: El Mas Blau serà un "gueto", diferent a Sant Cosme, perquè es tractarà d'una zona de negocis.

- Ja que ha sortit el tema "Sant Cosme", podriem dir que es tracta d'un important desequilibri urbanístic?

Martínez.- Desequilibri social, i no urbanístic.

Del Llano.- L'únic problema urbanístic que té Sant Cosme ara és l'avinguda Onze de Setembre, que actua com una frontera.

Martínez.- Si l'Onze de Setembre es converteix en una rambla, aquesta



Carrer Maurici Vilomara

funcionarà com integradora, i si la línia es traça vertical, mar-muntanya, muntanya-mar, Sant Cosme s'integra i ja s'ha acabat el problema urbanístic.

- I el problema social, com pot ajudar l'urbanisme a resoldre'l? Es una bona mesura concentrar allí a tots el policies?

Martínez.- Sí, perquè si t'has de fer el passaport hauràs d'anar fins a Sant Cosme i per a qualsevol altra diligència administrativa.

Del Llano.- D'aquesta manera, la gent d'El Prat que no viu a Sant Cosme comprendrà que allò també és territori seu, i s'ho farà seu. El problema dels llocs és quan la gent no té res a fer-hi.

- El municipi d'El Prat ja ha arribat als límits de creixement?

Martínez.- Amb tots aquests projectes s'ha acabat, i ja està bé que sigui així. Tots els pobles tenen uns límits,

però sempre el casc antic queda en el centre geomètric; a El Prat no, i el nucli ha quedat en un extrem. Això no s'ha treballat i ara ho patim.

L'actual centre geomètric d'El Prat és el xamfrà de l'avinguda Verge de Montserrat i el carrer Coronel Sant Feliu.

- Per a què han de servir els parcs i jardins en un poble?

Del Llano.- Han de fomentar la vida comunitària. Aquesta és la diferència entre un jardí i una plaça, perquè la plaça és un lloc de reunió que funciona com integrador social. La plaça major, la gran plaça d'El Prat està per fer.

- Mentre que a la resta de Catalunya la taxa de natalitat ha disminuït i ha comportat el tancament d'escoles, a El Prat s'ha mantingut o augmentat i ha provocat la construcció de diversos edificis escolars. Què passarà amb ells el dia que faltin nens i nenes que els ocupin?

Martínez.- Les escoles han de tenir el servei de biblioteca, ludoteca, espais per a la gent del barri als que puguin anar els caps de setmana, i per això es necessiten diners pel manteniment, però l'escola no pot ser només escola, ha d'oferir altres serveis.

- Amb aquesta exposició i amb tots aquests projectes, som més aprop d'un "Prat ideal"?

Del Llano.- El "Prat ideal" no existeix en la ment de ningú. La realitat del lloc pesa tant, que es fa impossible produir el que un desitja, i el que s'intenta fer és construir-lo de la forma més raonable possible. D'aquí que el diàleg entre la gent i l'administració hagi de ser el més fluida possible de cara a poder extingir aquest desfassament entre realitat i normativa. S'ha d'entendre molt bé què és el que la gent vol, i l'exposició en aquest sentit és distant, i és aquí on ha d'existir aquesta connexió que reclamem.

Daniel GÓMEZ



J. RECASENS

OPTICO DIPLOMADO
LENTES DE CONTACTO

REFRACTOMETRO COMPUTERIZADO
20% Dto. a todo El Prat en gafas completas

AV. MONTSERRAT, 130
T. 379 75 63 - EL PRAT DE LLOBREGAT



RADIADORES DE AUTOMOVILES

PONCE-2

CAMBIOS DE PANALES - ESPECIALIDAD EN MAQUINARIA
OBRAS PUBLICAS

Pau Casals, 19 - Tel. 370 92 04 - El Prat de Llobregat

Materiales de la Construcción



BARRERA

GRANDES OFERTAS

Av. de l'Onze de Setembre, 130-132
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT

Tel. 370 59 60
(Barcelona)

**AGENCIA DE TRANSPORTES
SALVADOR, S.L.**

Alcalde Ferrer Monés, s/n.
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT
Fax (93) 370 70 56 (Barcelona)

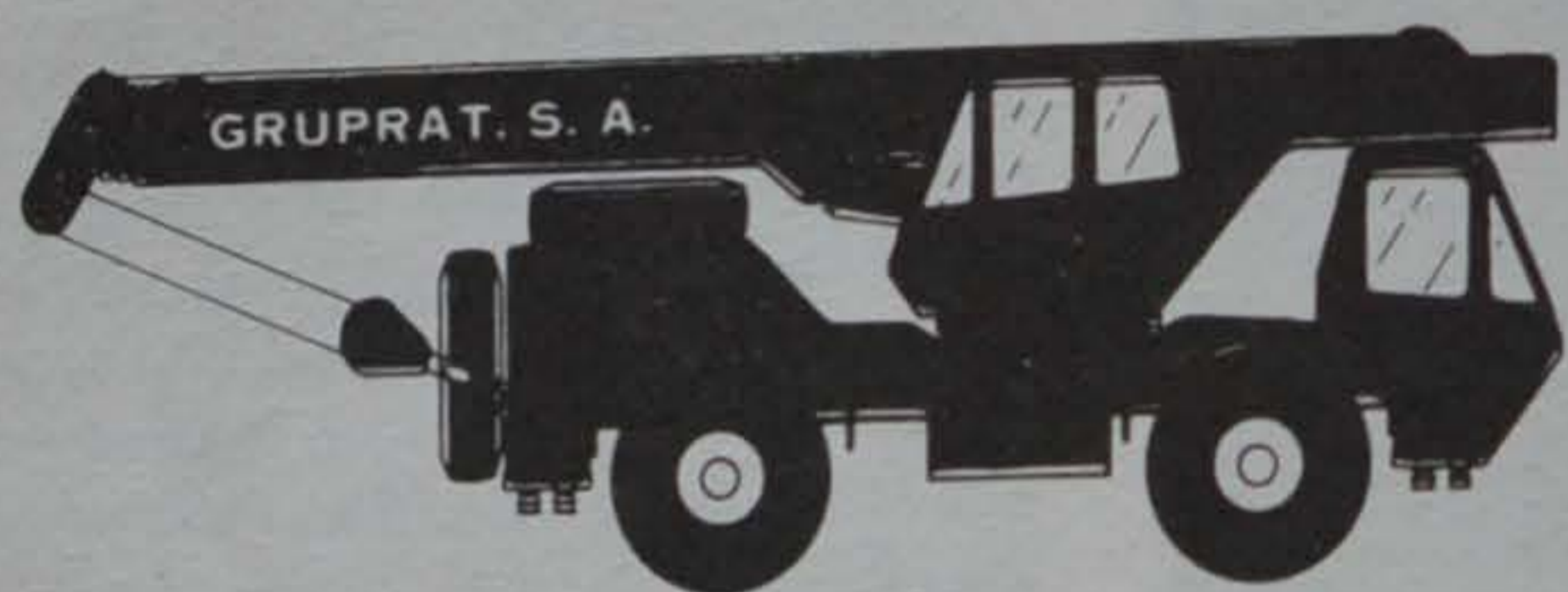
Tels. (93) 379 40 06
(93) 379 21 18
(Part.) (93) 370 73 88



SERVICIO TECNICO:
JASO - Equipos de Obras, S.A. - T. 801377-8-9
 IDIAZABAL (Guipuzcoa) España

DELEGACION
GRUPRAT, S. A.

3709001 - 3799321



AUTO-GRUAS HIDRAULICAS
 MASNOU, 18 LOCAL 2º PRAT DE LLOBREGAT

3709001 - 3799321



MONTEPIÓ DE SAN CRISTÓBAL
 CHÓFERES DE BARCELONA

Provenza, 173, pral. - Telef. 253 40 05 (3 líneas) 08036 BARCELONA

AUTOMOBILISTA

LA MILLOR GARANTIA DE TOT CONDUCTOR ES
 ESSER ASSOCIAT DEL MONTEPIO

- DEFENSA JURÍDICA PER RESPONSABILITAT CRIMINAL
- RECLAMACIÓ DE DANYS AL VEHICLE
- AJUT A LA FAMÍLIA, EN CAS DE RETIRADA DE PERMÍS DE CONDUCCIÓ
- REMOLCAMENT DEL VEHICLE, I ALTRES SERVEIS MUTUALISTES

Per tal d'obtenir una informació més amplia adreçar-se a
 Delegació Baix Llobregat: Ferran Puig, 72 - Telèfon 379 18 02
 EL PRAT DE LLOBREGAT

HORARI: DE 18 A 20 HORES (DIMARTS I DIJOUS)



Llobrecar, s.l.

C/. CERVERA, 17-19 - ESQUINA CTRA. AVIACION - TEL. 370 28 02 - 08820 EL PRAT DE LLOBREGAT



**EN MARCHA
 HACIA EL FUTURO**



Restaurante

- Las mejores CAVAS CATALANES
- Importación francés
- Whiskerya
- Reservas
- Heladeria

Gallart i Monés, 14-16 - Teléf. 370 43 51
 EL PRAT DE LLOBREGAT

Profesional en educación ¿Conoces la UNESCO?

Escribe: **Jaume ESTRUCH**

Considero que tu profesionalidad dentro del Magisterio no sería completa, si ignoraras lo que es la UNESCO.

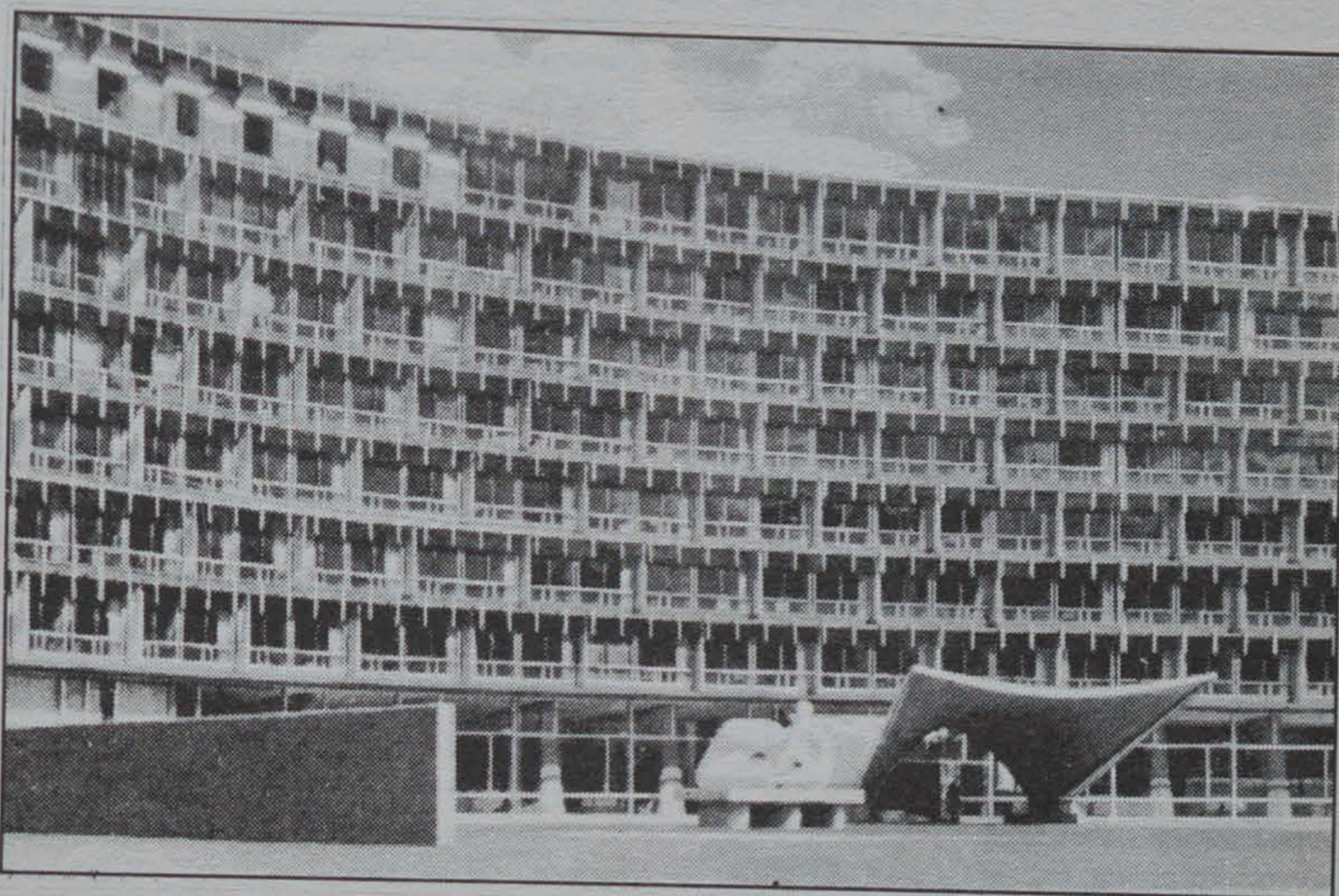
En Londres, asolado por las bombas (1942), Mr. Butler, Presidente del Consejo de Educación de Inglaterra, y varios Ministros de Educación en exilio, estudiaron la creación de un Organismo internacional que facilitara la cooperación educativa, creando la Unesco. La palabra UNESCO está tomada de las iniciales del nombre de esta organización en inglés: United Nations Educational Scientific Cultural. Hoy tiene su sede en París y ocupa cuatro pabellones o edificios. Está formado por 156 Estados Miembros que la financian con sus contribuciones, de acuerdo con su potencial económico. Sólo E.E.U.U. aporta el 25% y España escasamente el 1,68%.

Sus tareas son variadas y están comprendidas en cinco campos: la educación, las ciencias naturales, las ciencias sociales, la cultura y la comunicación.

Está integrado por 53 miembros de todas las áreas geográficas con más de tres mil funcionarios.

La educación es el campo prioritario de los asignados a la UNESCO, y el presupuesto le da la carga económica más fuerte.

En el Acta Constitutiva del organismo se dice al comienzo: "Puesto que las guerras nacen de la mente del hombre, es en la mente del hombre donde deben



eregirse los baluartes de la paz". Esta frase es obra de un estadista y de un poeta, Clemente Attlee, Primer Ministro del Reino Unido, y el poeta norteamericano Archibald Mc Leisch. Esta Acta está depositada en Londres.

Entre los trabajos de la Unesco señalamos: El planteamiento de la Educación, Programas de cooperación, la UNESCO en la Educación Comparada, Los Proyectos regionales, Preparación del personal de Educación, Expansión escolar...

Tiene gran influencia en las políticas nacionales de Educación.

Como decía al comienzo de este artículo, todo profesional del campo educativo debe tener contactos con ese Organismo del que puede recibir ilustración y las directivas pertinentes a sus inquietudes pedagógicas. Para ello, por ejemplo en España, hay la Comisión Nacional que publica una revista trimestral para informar, un Centro de Documentación con publicaciones de la UNESCO.

Creo que para trabajos de investigación educativa, hay una respuesta que puede ser dada por ese Organismo de dimensión internacional.

FINCAS PRAT

ORGANIZACION INMOBILIARIA

FINCAS - HIPOTECAS

COMPRA - VENTA - ALQUILER

PISOS - LOCALES - COMERCIOS



INFORMACION:

CARRETERA MARINA, 13

TELLEFONO 370 61 61

FAX 370 24 56

08820 EL PRAT DE LLOBREGAT

FOTO ESTUDIO

CARNETS

REVELADO

FOTOCOPIAS

foto film

c/. Pau Casals, nº 125

08820 - EL PRAT DE LLOBREGAT,

(Barcelona)

Vedella de Girona

Carnisseria Montserrat

Mercat Municipal, 2-5-7

Tel. 379 03 47

Prat de Llobregat

MARFRED

M. DEUMAL



INSTAL·LACIONS I REPARACIONS

FRED INDUSTRIAL

AIRE ACONDICIONAT

HUMIDIFICACIÓ

CALEFACCIÓ

Maurici Vilomara, 6 08820 EL PRAT DE LLOBREGAT
Telèfon 370 31 37 (Barcelona)

Després de 12 anys

Som a les portes de la quarta contesa electoral municipal d'ençà la reinstauració de la monarquia borbònica i constitucional de 1978. Tot ciutadà amb dret de vot haurà de prendre una decisió política, ja sigui en un sentit o en un altre.

Del del 1979, l'espectre polític de representació consistorial s'ha mantingut amb poquíssimes modificacions, cosa que no ha succeït amb les expectatives de la gent al carrer. Hom parla del desengany. Malgrat canvis de denominacions, són quatre els blocs polítics que encara regenten l'Ajuntament i, si m'ho permeteu, els anomenarem així: (des) Iniciats pel roig que ostenten l'alcaldia, Soe-sucursalistes espanyols, divergents regionalistes i post-franquistes espanyols obsolets. Cap altra formació política ha aconseguit representació a causa de la Llei d'Hont. Aquest prolongat estancament a 4 bandes implica la creació de bosses d'influència, vicis i malestar que dificulten i posen en perill la igualtat, la proporció i la correcció que l'Ajuntament hauria de lluir.

Per altra part, el Ple municipal ha solventat ben poca cosa. Molts treballs resten inacabats, la provisionalitat s'ha fet llarga, gairabé eterna per a moltes generacions. A l'entorn metropolità som coneguts pel "supermercat de la droga", on la delinqüència i la inseguretat impera. Encara les clavagueres suren brutícia quan plou i els col·lectors, que empastifen el mar, són a l'aire lliure mentre la platja recomana no banyar-t'hi. També esmentar els embuts viaris que congestionen el trànsit rodat per sortir de la ciutat; la reserva de sòl per a la futurible desviació i ampliació aeroportuària; l'enfosament de nivell i l'encerclament industrial del casc urbà; la manca d'equipaments socio-culturals; la inexistència d'ordenances sobre sorollositat; l'expansió urbanística que devora els espais oberts o naturals; la informació sensacionalista del butlletí; etc.

No podem acceptar que continuïn descreditant el nostre municipi. No hem de contribuir més a mantenir els mateixos partits. Quatre grups polítics que han bloquejat la capacitat resolutiva i s'han enquistat al màxim fins el punt d'obstruir el funcionament públic. L'Ajuntament ha perdut operativitat i enteniment. Als 25 representants, res els hi ha preocupat paralitzar qüestions llargament esperades pels ciutadans d'El Prat. Han esgarrat i han desfet moltes il·lusions i projectes populars

durant molts anys.

Això sí, els consistorials han abocat els veïns d'El Prat ha ser representats per un Ple de dialèctica barroera i de foment de l'insult personal, el domini de l'estil presidencialista del batlle, a l'arraconament de les diades locals i el manteniment d'una imatge degradada per molts projectes que "construïm".

Ara tindrem una oportunitat. Aprofitem-la per apostar diferent. És necessària la presència de gent nova, honesta, amb idees noves i fresques. Gent, preferiblement jove, educada i decidida que fagi del respecte, el diàleg i el consens, l'eix del nostre futur col·lectiu.

J. BOCA

Las aceras para los transeuntes

Sr. Director:

Cada día es más difícil andar por las aceras, debido a que están invadidas por los automóviles y no queda más remedio que bajar a la calzada, exponiéndose a ser atropellado por un vehículo. Es necesario preguntarse para qué queremos a la Guardia Urbana, si ni son capaces de solucionar un problema tan simple y a la vez tan preocupante para los ciudadanos.

Un lugar muy conflictivo es la Plaza de la Constitución, que tiene una acera de más de dos metros de ancho, en la que se colocan los automóviles y camiones de tal forma que impiden e imposibilitan circular por ella; lo mismo ocurre en la calle Gerona, entre la calle Reus y la Carretera de la Buñola: las dos aceras están prácticamente ocupadas por los automóviles.

Le comento esta zona, por ser el lugar por donde transito más, pero indudablemente este problema sucede en casi todas las calles de este bendito pueblo.

Pedimos al Ayuntamiento atención a este problema que puede ser grave en cualquier momento.

Atentamente,

Luis SABATÉ

"DELTA" no comparteix necessàriament les opinions dels seus redactors i col·laboradors. L'opinió de "DELTA" queda reflectida exclusivament als seus comentaris editorials.

Provença

Dies enrera el president Pujol i el professor Maurice Duverger varen debatre per TV, entre d'altres temes, el fenomen regional europeu. Es referí el professor al reinaxement econòmic de la mitja lluna que comprèn Catalunya, el sud de França i el nord d'Itàlia. El president Pujol extengué la mitja lluna pels extrems: a occident fins Almeria, tot comprenen-t'hi el País Valencià i Múrcia, i a orient, tot baixant la bota itàlica, fins Roma.

Acabava jo d'arribar d'un viatge per la Provença i les paraules de Pujol i Duverger em varen rememorar pensaments nascuts arrel de les estades a la terra d'en Mistral.

Ocupant bona part del fèrtil creixent referit per aquelles dues personalitats, s'hi troba Occitània (el país que pogué ser i no fou), de la que Provença hi constitueix el seu extrem oriental. Tot i que sembla ésser que els eixos principals d'aquest desenvolupament econòmic són a Barcelona, Toulouse i Milà, sense oblidar València, sempre he pensat que la Provença, terra privilegiada pel clima i situació geogràfica, és el vincle d'unió entre el món pirinenc-mediterrà i les regions transalpines de la península itàlica. És a dir, que la Provença fóra el robell de l'ou d'aquella mitja lluna, marc geogràfic on s'hi fonen cultures diferenciades però amb un tronc comú.

Pujat a dalt la garrotxa escarpada de Les Beaux, des d'on el bust d'en Charoun Rieux, cantor de Provença, contempla les ondulacions de la seva estimada terra, vaig tenir la sensació de trobar-me al centre d'un vell país, unió de cultures parelles tradicionalment amants de l'art, el plaer, la vida i la "joia d'amor". És bo, d'ésser cert, el resorgir econòmic d'Occitània, doncs el benestar sempre ha afavorit el desenvolupament de l'esperit, i aquesta és una terra d'artistes i gent amant del bon viure.

Crec en la ciutadania universal de l'home, en la bondat de l'aixecament de fronteres i en la necessitat de l'intercanvi i comunicació els pobles; però davant l'allau unificador supranacional que se'ns ve al damunt amb la CEE, penso que cal remarcar amb força les singularitats de les regions històriques i procurar per lligar llaços ja en altres hores trenats.

Els grans estats sobirans europeus es consolidaren a l'oblit de moltes nacionalitats. Cal tenir cura de que la configuració de la que ja s'anomena "gran pàtria comuna europea" (tinc molts dubtes del seu assoliment) no sigui un nou soterrament de la realitat regional d'Europa.

Pere AZUARA

El Regidor de Joventut i les associacions juvenils a El Prat

Des de de principis de gener, vàrem intentar contactar amb el Regidor de Joventut del nostre poble. Volem tenir un canvi d'impressions sobre l'estat en el que es troben actualment les associacions i entitats juvenils pratenques. Després d'un mes i mig, vàrem poder concertar aquesta entrevista. Ho vàrem haver de fer personalment, ja que els intents telefònics van ser inútils.

El dia de la "cita", el nostre regidor ens va comunicar que si volíem parlar amb ell tindríem que esperar el Ple Extraordinari de l'Ajuntament, en el que es discutia el tema de la neteja i recollida d'escombreries dels carrers del poble. L'espera va ser prou interessant ja que vam veure en acció als partits polítics que componen l'oposició al govern d'IC. Els socialistes votarien no, perquè ells no volien ser responsables del que els hi pogués passar als treballadors de NETECSA en la seva nova aventura; els convergents, a més de votar afirmativament la proposta del govern era un blanc perfecte, per les "amenaces" sobre la seva actuació per part dels socialistes.

La conversa amb el Regidor va ser molt curta, doncs, el Regidor va defi-

nir la situació associacionista local com a molt deixada de banda i en un procés d'intent de reconstrucció general. Segons paraules seves, ell només s'ha limitat, des de que es va fer responsable de la regidoria (trenca-ment del pacte municipal), a continuar els projectes que havia preparat la seva antecessora socialista. Actualment, els joves organitzats d'El Prat de Llobregat estan en una greu situació de paràlisi.

Les JERC hem fet una tramesa de cartes a totes les entitats i associacions juvenils per tal de poder contactar amb ells i exposar-los-hi el nostre programa de joventut. Pensem que no hem de deixar que passin les eleccions municipals sense fer veure que el món juvenil del nostre poble necessita propostes noves de funcionament, més ajuts des de l'Ajuntament, més independència pel Consell Local de Joventut, i, com no, de fer sentir directament la veu dels joves dins els Plens de l'Ajuntament d'El Prat de Llobregat. Si encara no heu rebut la nostra carta, tranquils, doncs, ens posarem en contacte telefònic ben aviat.

Anna Costa i Borrell
JERC

Al César lo que es del Cesar

En el último número de DELTA, en la entrevista al amigo Pedro Baltà al referirse al equipo de gobierno de El Prat, de forma reiterativa los llama comunistas. Todos sabemos que estos señores han renunciado solemnemente en sus Congresos y Conferencias y en la vida práctica a la ideología, la organización y el programa comunista.

Su práctica política habitual en nuestras instituciones es de despotismo, prepotencia, soberbia, arrogancia y totalitarismo. Todas estas actitudes son ajenas a los sentimientos, forma de vida, cultura, moral y ética, de los comunistas.

Ellos ya han dejado muy claro para la historia de El Prat lo que no son. Ahora se trata de reconocer y respetar al Partido Comunista, y esto no es contradictorio con la lucha ideológica que tenemos que defender cada uno sin ningún tipo de renuncias. Espero que los ciudadanos honestos, nuestros vecinos y amigos nos ayuden en esta hermosa y noble tarea de recuperación y fortalecimiento del Partido de los Comunistas de El Prat de Llobregat.

Jesús CAMACHO MARTÍN

SUEPRAT, S. A.

Subministraments Elèctrics EL PRAT, S. A.

C/. Ribas de Fresser, n.º 7
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)

Distribuidors de les principals
marques de material elèctric

Tel. 370 83 11 Fax 370 43 42

OSRAM



Calle Casanova, 64 - Teléf. 451 59 52 - BARCELONA

SERVICIO OFICIAL

SERVICIO GRUA PERMANENTE

Teléfonos 379 16 55

379 32 23

▲ CITROËN ▲

TALLERES J. GARCIA, S. A.

Catalunya, 59 - 61
EL PRAT

El director del aeropuerto, Alfonso de Alfonso:

"El aeropuerto es una especie de escaparate que hace difícil evitar la crítica"

De las 3.200 Ha. que comprende el término municipal de El Prat, casi 900 Ha. están ocupadas por las actuales instalaciones del aeropuerto, superficie que triplica la del núcleo urbano de El Prat.

Nuestra reciente historia, está íntimamente ligada a la aeronáutica. La ciudad de Barcelona necesitaba un aeropuerto y lo vino a buscar precisamente a las planicies deltáicas de El Prat.

En el año 1.916, empezó a funcionar el aeródromo de "La Volateria" y seis años más tarde entró en servicio el aeropuerto "Canudas". En 1.927, se erigieron los primeros angares y a partir de 1.939, se unificaron todas las instalaciones bajo la gestión militar.

La presencia de estas instalaciones aeronáuticas ya provocaron, allá por el año 1.933, las primeras protestas por parte de los agricultores pratenses, que observaban con recelo la expansión aeroportuaria de entonces.

Pero al margen de estos breves apuntes históricos, la realidad es que la ubicación del aeropuerto en el término municipal de El Prat, se ha asumido con naturalidad por la mayoría de los pratenses, ello a pesar de las obvias molestias que su presencia comporta.

Conviene, no obstante, precisar que el aeropuerto es la "industria" más importante de El Prat, en la que trabajan unas 3.000 personas, de las que aproximadamente la mitad son pratenses. En un par de años, se estima que serán 5.000 las personas que trabajen en el aeropuerto.

Actualmente el aeropuerto está modernizando sus instalaciones, con una importantísima inversión, cifrada en 24.000 millones de pesetas. Para conocer en profundidad el alcance de esta importante obra, así como de otros proyectos que han sido motivo de controversia, DELTA ha conseguido entrevistar en exclusiva al actual director del aeropuerto de El Prat.

Alfonso de Alfonso Bozzo, 43 años, es doctor en derecho y funcionario del Cuerpo Superior de Administradores Civiles del Estado. Con anterioridad desempeñó distintos cargos en los Ministerios de Trabajo, Interior y Tran-

portes y desde el mes de marzo del pasado año es director del aeropuerto de El Prat.

- **¿Cuál es el estado actual de las obras del llamado proyecto Bofill?**

- Las obras se encuentran en estos momentos al 50 %, ya rematado. Próximamente se va a abrir al público la nueva Terminal Internacional y ya está en funcionamiento, como saben, la nueva Terminal del Puente Aéreo. Con esto, sólo quedaría pendiente lo que es la remodelación del edificio de la antigua terminal y la zona de preembarque contigua.



Alfonso de Alfonso: "El Ministerio de Transportes no es un organismo de relaciones públicas"

- **¿Cuál ha sido la instalación más complicada?**

- Sin duda, el tema más complicado, es el de la informática que en un aeropuerto es fundamental.

- **¿Se cumplirán los plazos previstos?**

- Sin ningún género de dudas.

- **¿Cuáles han sido los principales problemas que han tenido que afrontar para que el aeropuerto siga funcionando mientras se realizan las obras?**

- Los problemas han sido verdaderamente muy complejos. Por razones fundamentalmente económicas, se optó por realizar toda la obra en donde ya estaba la terminal y eso implicó que se haya tenido que coexistir con la termi-

nal durante todo este tiempo, con las obras y los pasajeros por medio y el tráfico cruzado entre unos y otros y esto ha sido y es realmente muy complicado.

Por otra parte, continuamente nos hemos visto obligados a recolocar servicios. Es, para entenderlo, algo parecido a rehacer toda una ciudad. Nos hemos visto obligados a realizar varias instalaciones provisionales de bar, preembarque y de otros múltiples servicios.

- **¿Algún otro problema en especial?**

- El problema más complicado ha sido, probablemente, explicar a la gente lo que estábamos haciendo, teniendo en cuenta el hecho de que el Ministerio de Transportes no es un organismo de relaciones públicas.

- **¿Cuál será el presupuesto final?**

- Aproximadamente de unos 24.000 millones de pesetas, que comprende la construcción de las nuevas terminales, la remodelación de la antigua, además de las obras de urbanización, parking, central eléctrica, iluminación y la plataforma que se hizo con anterioridad.

Pero conviene tener en cuenta que las obras del aeropuerto no se acabarán aquí, sino que existen otros proyectos de cara al futuro.

- **¿Qué tiene que decir a la acusación de que se ha actuado con una cierta dosis de improvisación?**

- Miren ustedes, el proyecto de remodelación del aeropuerto consta de 50 volúmenes y en ellos se contemplan todas las alternativas. Además, puedo asegurarles que en la Administración Pública no se improvisa nada. Esto no impide que se produzcan determinadas incidencias que, dada la magnitud de la obra, son, por otra parte, inevitables.

Lo que sucede es que el aeropuerto es una especie de escaparate, que hace difícil escapar a la crítica.

- **Al margen del proyecto de remodelación propiamente dicho, ¿qué otros proyectos se contemplan en el futuro?**

- El aeropuerto es un eslabón del mecanismo del transporte aéreo que necesita de otros múltiples aspectos para su funcionamiento y que en modo alguno se agota con la terminal.

Entre otros importantes proyectos que se van a realizar en los próximos años.

"La gran virtud del aeropuerto de El Prat es que está a 12 Kms. del centro de Barcelona, pero también esta es su gran servidumbre"

cabe destacar el de la construcción de una nueva terminal de carga, para atender la demanda de importantes sectores de la sociedad.

- **Teniendo en cuenta el actual movimiento de pasajeros del aeropuerto de El Prat y el previsto para los próximos años, ¿Serán suficientes sus instalaciones o quedarán obsoletas?**

- Siempre resulta difícil establecer un pronóstico en materia de tráfico aéreo. Sin embargo, si manejamos la previsión de un incremento anual estimado en un 6%, la terminal de pasajeros podrá albergar hasta un total de 16 millones, previstos para los próximos 12 años. En la actualidad la cifra es de 9 millones de pasajeros al año.

- **¿Qué lugar ocupa actualmente el aeropuerto de El Prat entre los del resto de España?**

- En cuanto al movimiento de aeronaves, el de El Prat es el segundo aeropuerto del país, después del de Madrid, pero en cuanto al número de pasajeros es el tercero, por debajo del de Palma de Mallorca, que se ve favorecido por un mayor número de vuelos "chárter" y de más viajeros por avión.

"La Fira colapsaría el aeropuerto"

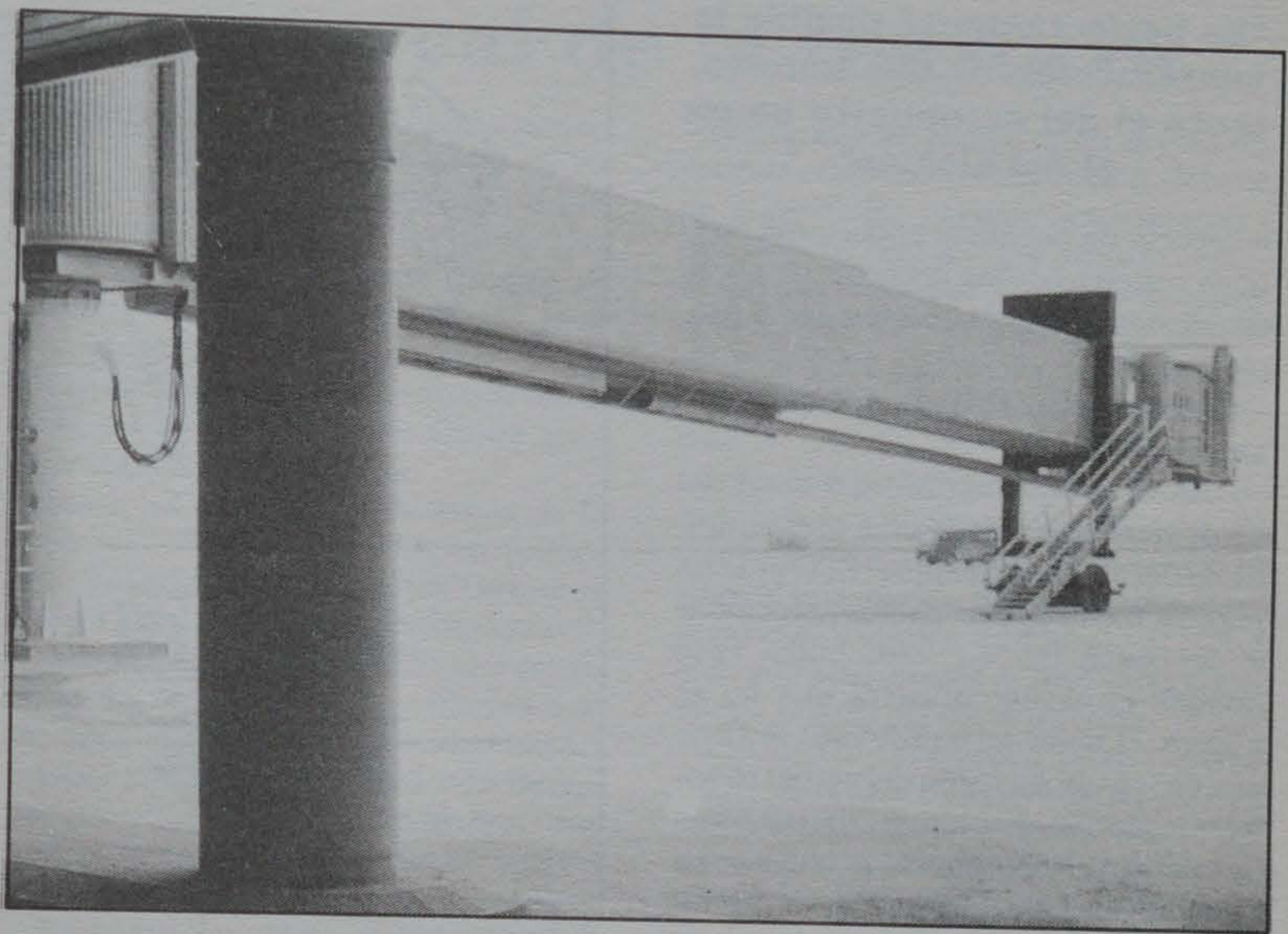
- **Piensa que es compatible la expansión aeroportuaria con el proyecto de ampliar la Fira de Barcelona en el "Mas Blau II"?**

- Este es, realmente, un tema muy delicado. Hay que pensar que el aeropuerto es compatible con muchas cosas, pero conviene precisar el tipo de instalación. Concretamente, el tema de las ferias de muestras son manifestaciones masivas que hacen difícil la compatibilidad con las actuales instalaciones del aeropuerto.

- **¿Nos podía concretar un poco más su punto de vista?**

- La ubicación de la Fira cerca del aeropuerto colapsaría probablemente los accesos al mismo, teniendo en cuenta que un salón normal de la feria puede mover alrededor de 100.000 personas al día y el aeropuerto, con sus accesos,

"Las obras del Aeropuerto son algo parecido a rehacer toda una ciudad"



"Lo que se pretende es desarrollar el futuro crecimiento del aeropuerto en dirección al mar"

zonas de aparcamiento y de espera, cafeterías, etc., está pensado para una punta máxima de 50.000 personas.

Debido precisamente a esta descompensación, cabe pensar que se correría el peligro de una situación de colapso, que afectaría tanto a los accesos como a las propias instalaciones del aeropuerto y, sobre todo, al parking, cuya capacidad es de tan sólo 6.000 plazas.

Por todo ello, opino que la inmediatez absoluta de la instalación ferial con el aeropuerto, sería muy negativa.

- **Con todo esto, ¿ve posible alguna otra alternativa?**

- A pesar de todo lo expuesto anteriormente, tengo que decir que la proximidad del aeropuerto y la Fira pueden complementarse, pero siempre que se haga al otro extremo de la autovía de Castelldefels.

Por otro lado, he de decir que las normas urbanísticas del Plan General Metropolitano, prevén unos determinados usos y en su artículo 188 se habla de todo menos de ferias de muestras.

- **Teniendo en cuenta que las actuales instalaciones del aeropuerto ya ocupan una tercera parte del término municipal de El Prat, ¿hasta qué punto se justifica la construcción de una nueva pista?**

- En primer lugar, he de señalar que la nueva pista no se pretende construir ahora, ni siquiera a cinco años vista. Este es un tema que forma parte de la planificación general, de acuerdo con el plan director del año 1.976 y del nuevo

que se está elaborando.

Cuando se habla de una nueva pista, es hablar de previsión de futuro. Además, puedo decir que esta nueva pista no afectará sensiblemente al municipio de El Prat, en el sentido de distraer más terrenos, ya que se utilizarían fundamentalmente los que ocupan actualmente el destacamento militar y parte del club de golf. También probablemente afectaría a terrenos del término municipal de Viladecans.

Lo que, en definitiva, se pretende es desarrollar el futuro crecimiento del aeropuerto en dirección al mar.

- **A la hora de redactar el plan director del aeropuerto, ¿se tendrá en cuenta la calidad de vida de los prateses?**

- Efectivamente, el aeropuerto ha previsto establecer diferentes mecanismos para amortiguar el impacto de ruido, pero el problema no se podrá solucionar del todo, hasta que no exista la pista en paralelo.

- **Tal como se planteó DELTA en una reciente editorial, ¿sería factible la puesta en práctica de una especie de taxa en el billeteaje, para compensar en parte las molestias que sufren los habitantes de El Prat?**

- Legalmente no se contempla nada de esto, pero si las leyes del Estado lo llegaran a permitir, no habría ningún problema. Pero conviene tener en cuenta a este respecto, que la mejor renta que tiene El Prat es la derivada de la propia existencia del aeropuerto, que

"Es perfectamente posible la construcción de dos hoteles, tanto el del aeropuerto como el del alcalde"

le reporta un beneficio importante en el tema concreto de las licencias de obras de actividades no realizadas por el propio Estado.

- ¿Cómo está el tema del hotel del aeropuerto?

- En el famoso asunto del hotel del aeropuerto que ustedes me preguntan, he de decir que el alcalde el El Prat lo ha parado, hasta que ha podido solucionar el problema de "su" otro hotel. Pero aunque el alcalde quisiera que no se hiciera, el hotel del aeropuerto se tiene que construir, en razón del actual movimiento de pasajeros que diariamente pasan por el aeropuerto y que es del orden de los 25 a 30.000.

Por esta razón, es perfectamente posible y necesaria la construcción de dos hoteles, tanto el del aeropuerto, como "el del alcalde".

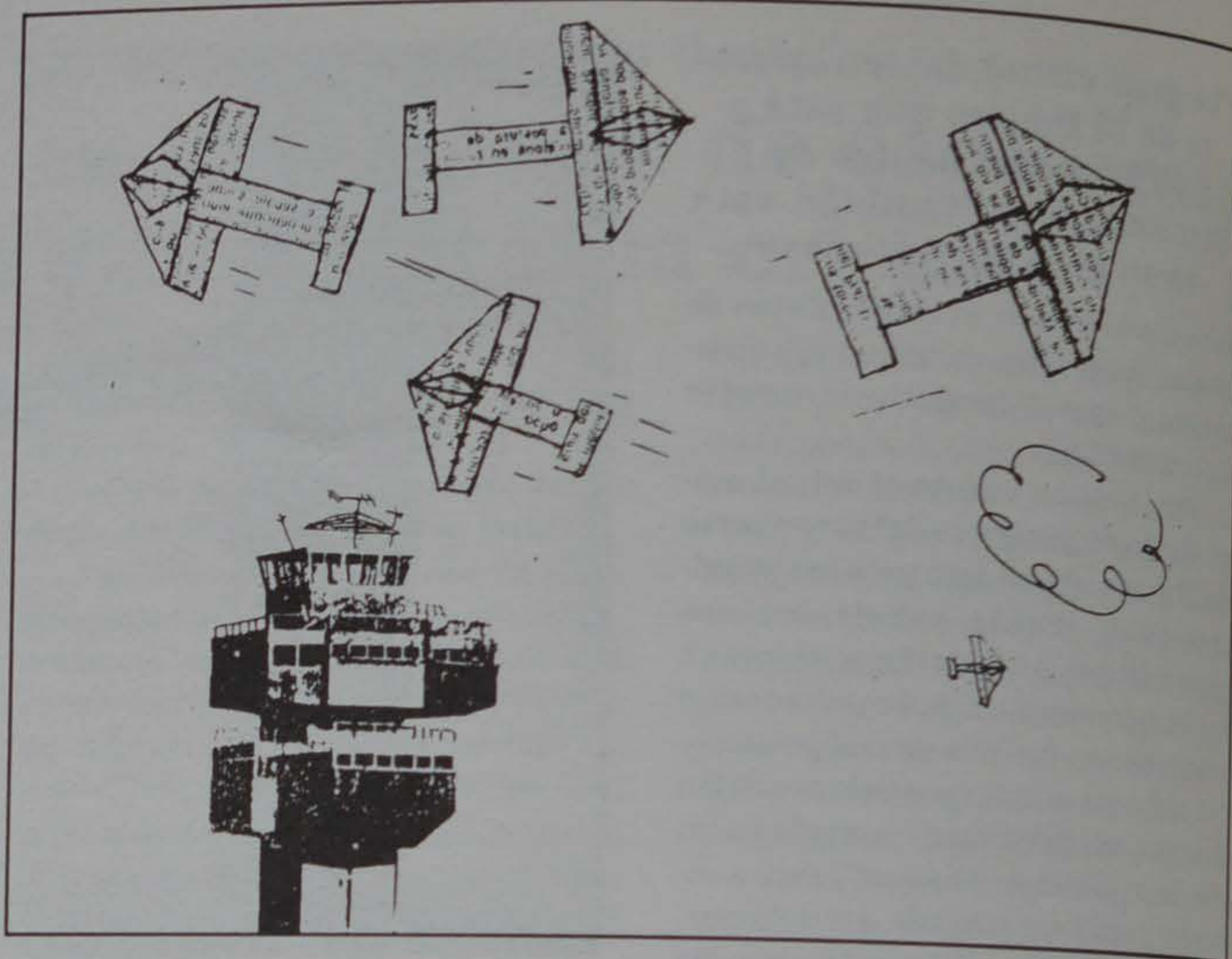
- ¿Qué tipo de problemas ha provocado la postura del alcalde?

- Resulta difícil entender la postura del alcalde de El Prat en torno al tema del hotel, cuando ya existía un concesionario dispuesto a pagar los 47 millones de pesetas de la licencia al Ayuntamiento y cuando ya estaban pactados, incluso, los puestos de trabajo.

Ahora le corresponderá al Consejo de Ministros decir la última palabra, de acuerdo con el artículo 180/2 de la ley del suelo y los afectados podrán exigir, si lo creen oportuno, las responsabilidades que correspondan.

Como despedida, Alfonso de Alfonso sentencia: "La gran virtud del aeropuerto de El Prat es que está a 12 km. del centro de Barcelona, pero también esta es su gran servidumbre".

Manuel DOBAÑO



"Juego de niños"

En la extensa entrevista que DELTA mantuvo con el director del aeropuerto, dedicamos un capítulo aparte al conflicto planteado por el alcalde, Lluís Tejedor, quien particularmente se opone a la construcción de la nueva torre de control.

De "juego de niños" calificó Alfonso de Alfonso la actitud del alcalde y de entrada restó importancia al asunto, al tiempo que asegura que la torre de control estará lista para el 92.

Para el director del aeropuerto, la sentencia del Tribunal Superior de Justicia de Catalunya está muy clara y "sencillamente lo que hicimos es ponernos a trabajar, una vez que se levantó el precinto".

"Sí, sí, el precinto", insistió el director del aeropuerto, ante la extrañeza de DELTA y acto seguido nos mostró la cinta de plástico de color blanco, con la inscripción en azul: "Ajuntament d'El Prat".

Diversos informes, entre ellos uno de la Guardia Civil y otro del director de obras del aeropuerto, Jaume Castells, avalan la operación de precintaje que el alcalde negó repetidas veces.

Según la versión del director del aeropuerto, unos funcionarios municipales colocaron la famosa cinta o precinto el día 5 de febrero por la noche y en dos ocasiones más, volvieron a entrar en el recinto aeroportuario, lo que provocó sendas denuncias en Comisaría contra el Ayuntamiento.

El director del aeropuerto, que está muy seguro de los aspectos legales del conflicto, (doctor en Derecho) afirma que el Consejo de Ministros dejará las cosas en su sitio y ratificará la continuidad de las obras.

Según Alfonso de Alfonso, para la ubicación de la torre de control, cuyo presupuesto es de 500 millones de pesetas, se contó previamente con un estudio de desarrollo, que costó 40 millones de pesetas y que permitió elegir la mejor ubicación posible.

Mientras tanto, el alcalde, en su particular cruzada en contra de la torre de control, no para de radicalizar el ambiente, en vez de hacer caso a la mayoría del Consistorio local y sentarse a dialogar.

Pero volviendo al tema de las cintas y de los precintos, hemos de informar que DELTA preguntó directamente al funcionario municipal que intervino en el precintaje y reconoció que, efectivamente, se colocó una cinta en el camino de acceso a las obras, pero que no se consiguió precintar la maquinaria, lo que quiere decir que el precintaje, que se inició, no se pudo concluir.

Después de esto, el alcalde seguía manifestando públicamente que "lo que guarda el director del aeropuerto en un álbum, es una simple cinta de las carreras ciclistas".

¿Adivinan quién es el mentiroso de la historia?

M.D.

Visita al museu comarcal de la Garrotxa

Amb motiu de l'interès mostrat pels alumnes de l'Escola Municipal de Dibuix en la visita de diferents exposicions i museus, en aquesta ocasió l'Escola organitzà una sortida al Museu Comarcal de la Garrotxa. El motiu principal es centrà en aprofundir en el coneixement de les diferents activitats artístiques desenvolupades a la comarca.

La creació del museu Comarcal de la Garrotxa és fruit d'un conveni entre l'Ajuntament d'Olot i el Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya, i conta també amb la participació de la Diputació de Girona.

El Museu es troba instal·lat al tercer pis de l'edifici projectat per l'arquitecte Ventura Rodríguez, amb la finalitat d'acollir un hospici, activitat per la qual no fou utilitzat.

El contingut que hi trobem és una mostra de les activitats més representatives desenvolupades a la comarca, durant el període comprès entre el final del s.XVIII i la primera meitat del s.XX, incidint especialment en el món de la creació artística.

En un futur immediat, es podrà contemplar també el fet artístic de la comarca, des de les etapes prehistòriques fins arribar a la darrerria del s.XVIII, i des del s.XIX fins a l'actualitat.

Així, doncs, el museu mostra l'activitat pròpia dels carboners, dels esclopers, els culleraires i els ebenistes. També mostra el procés de forjat de ferro, la fosa de campanes i la blanque-

ria, activitat que consistia en la preparació de les pells per a usar-les en les diferents aplicacions a que eren destinades. El blanqueig de les pells, que requeria un elevat consum d'aigua, es realitzava al costat dels rius i fonts, i són d'antiga tradició a la comarca.

També hi trobem representada l'activitat del sector tèxtil, que fou de gran importància a la Garrotxa.

Entre les activitats industrials de la comarca, les que sobresortien principalment eren la dels embotits i la que es dedicà a la producció d'imatgeria religiosa. Aquesta es desenvolupà a partir de la darrerria del s.XIX i culminà a la primera meitat del s.XX. L'anomenat art cristià, creat de la mà de Josep Berga, Joaquim Vayreda i Valentí Carrera, l'any 1880, es trobava íntimament lligat a l'escola de Belles Arts.

En segon lloc, al museu comarcal de la Garrotxa, s'ofereix una interessant mostra de les diferents activitats artístiques. Aquesta és la part que més interessà als alumnes de l'Escola Municipal de Dibuix i Pintura, centrant-se especialment en la pintura de l'oli.

El panorama artístic de la comarca es veié fortament influenciat per la inauguració, l'any 1783, de l'Escola Pública de Dibuix. Aquesta entitat fou creada, bàsicament, per formar tècnics estampadors d'indianes, però donà impuls a una activitat molt més àmplia.

No serà, però, fins que hi trobem la presència activa dels pintors Joaquim

Vayreda i Josep Berga, quan es creà un veritable moviment artístic olotí, del que de superar les normes acadèmiques i que impera com a tema pictòric el paisatge. Cal remarcar-hi, doncs, la considerable representació de l'escola paisatgística d'Olot, amb obres dels ja esmentats Vayreda, Berga i Bois, entre d'altres.

L'obra de Vayreda es troba caracteritzada per la influència del realisme del pintor Martí i Alsina, del que també hi trobem una mostra de la seva obra, i per la varietat temàtica. La pintura de Millet el dugué a interessar-se pels camperols, com a homes lligats al paisatge.

La trajectòria de Josep Berga i Bois es troba estretament relacionada amb el seu amic Joaquim Vayreda, encara que dona una visió molt diferent de la d'aquest; era una visió més panoràmica i esquerra de la natura, i preferia els temes de muntanya.

També podem contemplar al museu obres de Marià Vayreda, encara que fou més conegut com a escriptor i cronista.

A la segona meitat del segle XIX, Olot es consolidà com a centre artístic indiscutible, i es per això que al museu també es troben obres d'altres autors catalans prestigiosos, com J. Armet, Barrau, J. Brull, E. Casanoves, R. Casas, E. Galwey, S. Rusiñol, J. Llimona entre d'altres.

D'altres autors que trobem representats al museu són Francesc Vayreda, Iu Pascual, Josep Aulí, Josep Pujol...

D'altra banda hi ha una altra important faceta de les activitats artístiques, molt representada al museu, la de l'escultura.

Entre els escultors representats hi ha el Ramon Amadeu; gràcies aquest i a la seva creació de figures de pessebres es reforçà la tradició pessebrista. Aquesta tradició començà a ser realment important a partir del primer quart del segle XIX a Olot. De la seva obra també destaquen les imatges religioses.

D'altres escultors representats són Miquel Blay, Josep Clarà Ayats i Leonci Quera, entre d'altres.

E. DEZA



Confecciones

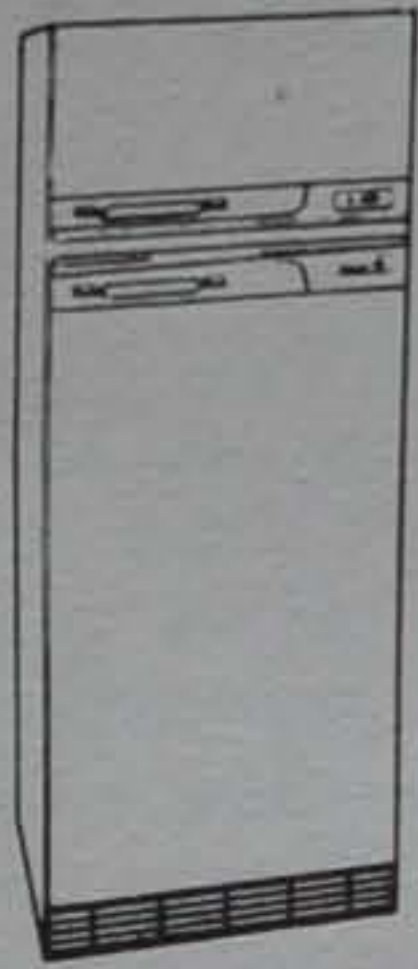
Leonor

Gran surtido
en lanas

Se dirigen labores

ENRIQUE MORERA, 33 - TELEF. 379 02 94 - EL PRAT DE LLOBREGAT

OLIVER HERNANDEZ



VENTA DE ELECTRODOMESTICOS
GARANTIA TOTAL
**REPARACIONES
Y RECAMBIOS**

SERVICIO POST-VENTA PROPIO
POLIZAS MANTENIMIENTO

Rosa Ribas Parellada, 27
TELEFONO 379 52 84
El Prat de Llobregat



Autocars FERSPRAT, S.A.

Li solventem les seves vacances.
Reserves d'avió, tren, vaixell,
autocar, hotels i apartaments.
Viatges a Espanya i arreu del món.

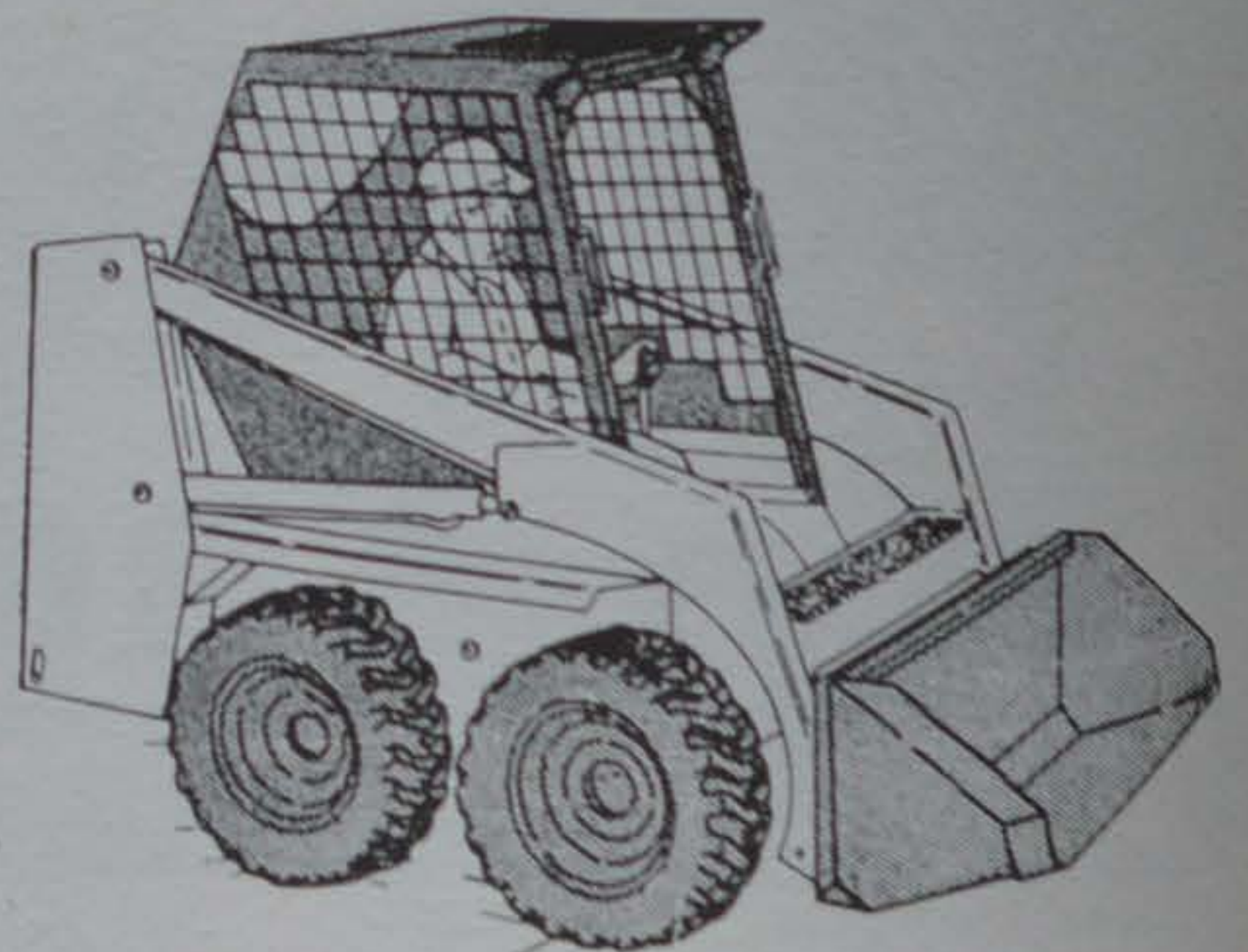
C/. Ferran Puig, 9 - Telèfon 370.64.07

C/. Narcís Monturiol, 64-66 cantonada Av. del Canal - Tel. 478.04.83

Autocars Tel. 379.38.84

CATALANA DE INSTALACIONES, CANALIZACIONES Y OBRAS, S.A.

INSTALACIONES Y REPARACIONES
DE AGUA, GAS y ELECTRICIDAD



ALQUILER DE BOBCAT 543

EQUIPADA CON:

**PALA, RETROEXCAVADORA Y MARTILLO
COMPRESOR**

RIGUAL, 11 - TEL. 370 66 76
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT

Discoteca

Halley

Gallart i Monés, 6 y 8 - EL PRAT DE LLOBREGAT

AHORA TAMBIEN ABRIMOS LOS VIERNES NOCHE

Blanca Pàmpols: del teatre al cinema

"Vull estudiar als Estats Units"

Té una manera de fer que ja es veu que amb aquesta ciutat no en té prou. Assegura que, tan aviat com pugui viatjarà als Estats Units per perfeccionar-se com actriu durant un temps. Els seus inicis al teatre del Grup Kaddish té el regust d'explicar-los amb un punt d'orgull: "Jo encara he de veure molts muntatges "professionals" del nivell dels del Kaddish". "Josep Costa és un dels millors directors que m'he trobat. És un gran director. Està molt valorat. Del Kaddish ha sortit molta gent que treballa ara: la Rosa Nicolàs, en Jordi Brau, el Josep Linuesa..."

L'actriu pratenca que abraça Fernando Guillén reconeix que "el teatre té un públic molt limitat. Jo he estrenat quatre vegades a Barcelona i ningú em coneix". L'èxit que ha obtingut la pel·lícula de Ventura Pons "Què t'hi jugues Mari Pili?" ha sorprès en certa manera la coprotagonista del film. Es tracta d'una producció de baix pressupost, que s'ha rodat en sis setmanes, de la qual el que més agrada a la Blanca Pàmpols és el guió: "El que engaxa en aquesta pel·lícula és el text. És molt fresc molt ràpid i molt àgil". "El Ventura Pons m'havia vist en un llibre de l'Associació d'Actors. Em va trucar tres vegades. Al final hi vaig anar... i em vaig trobar el Joan Barbero! No sabia que ell era el guionista!" "El Joan Barbero m'agrada molt com escriu. M'ho passo bé. Conecta amb la gent perquè tothom es pot sentir identificat, amb la pel·lícula. No fa un d'aquells grans textos de comèdia però allò que et dona de manera senzilla, si ho analitzes, és dur".

"Què t'hi jugues, Mari Pili?" és la primera pel·lícula on Blanca Pàmpols fa un paper important. La seva primera experiència cinematogràfica va ser especialment lluïda:

- ¡Hola! ¡Estoy aquí! ¿Molesto? Bueno me voy.

Va ser amb el realitzador Lluís Allier, després d'obrir una porta fent-se la despistada. "És un personatge que a tots els actors és molt difícil que no t'hagi tocat fer això". Només amb quatre paraules va agradar al director i ara "Barcelona lament", llargmetratge que han vist al darrer festival de San Sebastián, té la veu Blanca Pàmpols com fil conductor de tota la història. Després va fer el doblatge fins a deixar el producte acabat.

Sempre m'han trucat. He tingut la sort que m'ha trucat gent bona. El Rafa



Monleón, per una prova que després es va endur Aitana Sánchez Gijón. Fas una hora de prova amb la càmera, treballes amb el protagonista i això t'ensenya. Hi ha actors que son experts en càstings" La Blanca Pàmpols, prenent un tallat preocupada pel que escriurem després de la xerrada, no n'ha fet massa de proves per obtenir un paper: "Sóc una persona de pocs càstings. El primer que vaig fer em van demanar: Mire a la derecha, mire a la izquierda, mire al frente, diga su nombre". A l'hora d'identificar-se no es va estar de cridar: "Tros de carn número tal".

Aquestes anècdotes no treuren que Blanca Pàmpols tingui un bon concepte del treball que es fa en cinema a Catalunya: "Hi ha bons realitzadors. S'estan fent coses interessants: les vuit produccions que hi ha hagut aquest últim any o les que ara estan aturades però que vidran". Si una estudiant d'econòmiques que s'està treient el carnet de conduir (Blanca Pàmpols fa el paper de Sole al film de Ventura Pons) pateix tant per l'amor d'un Fernando Guillén magnífic no és estrany que reconegui: "He pagat la novatada", referint-se a aques-

ta darrera feina. És un primer pas que només pot donar pas a noves sorpreses en escena. Hi ha més d'un amb ganes de veure la pròxima interpretació d'aquesta actriu d'El Prat. "Interpretar en teatre és absolutament immediat, és cada dia i el públic el tens aquí mateix. En cinema tot és fred i el públic és una càmera que tu no coneixes".

En cinema gairebé tot és fred, a "Què t'hi jugues, Mari Pili?", van arribar a 55 graus en ple mes d'agost en una cuina on es rodava. Aquestes dificultats no han fet malbé l'ànim de Ventura Pons, que ja prepara més pel·lícules amb el guionista pratenca Joan Barbero. Blanca Pàmpols vol estudiar una temporada als Estats Units: "Continuament has d'anar treballant tu mateix la veu o el que sigui. Això és el més interessant de la meua feina". Ho diuen uns ulls tan grans com el conveciment que els fa costat. "Aprenc molt dels meus col·legues". La Blanca Pàmpols mai no ha parat de treballar, amb una idea especialment clara: "Quan coneixes, en saps més"

Carta oberta a Maria Pau Huguet, Televisió de Catalunya, TV3

Respectada i ben volguda M^a Pau:

Tots els de casa som seguidors dels teus programes des que et coneixem i amb el que presentes ara, "Com a casa", al coincidir amb l'hora nostra de dinar, fa que tots plegats ho passem molt bé, veint-lo i fent comentaris de les intervencions de Mossèn Vallarin, l'Alex Gorina i dels altres convidats.

Voldriem ara parlar-te del tema de cinema i violència, referent-nos especialment al cinema de dibuixos animats i per a públic infantil, i que vosaltres vàreu encetar amb motiu de l'estrena de "Despertaferro", pel·lícula catalana que presenta una fantasia històrica sobre els almogàvers, amb algunes escenes de crua violència. Uns dies després, el doctor Vilalta s'estenia en les consideracions que la violència forma part intrínseca dels jocs infantils i no s'entén entre els petits de la mateixa manera que entre els adults. Pensem que el tema ha estat ben tractat i coincidim amb línies generals amb tots vosaltres.

No obstant, el programa introductor al què ens hem referit al començar, en el que vàreu entrevistar a Jordi Amorós, dibuixant, i a Isona Passolas, productora de "Despertaferro", en el que es va dir que era el primer llargmetratge de dibuixos animats parlat en català i també es va al·ludir a la seva superioritat professional, menyspreant de passada les nyonyeries de Disney, ens ha produït una situació conflictiva que passo a exposar-te tot seguit:

Nosaltres residim a El Prat de Llobregat, on hi ha una gran tradició de bons dibuixants des que, fa uns deu anys, en Josep Mayol va crear l'Escola Municipal de Dibuix i Pintura i de la qual han sortit professors meravellosos i deixebles preparadíssims. Amb aquest plantell local i amb una tradició en la producció de curtsmetratges d'animació a càrrec d'Àngel García, Josep Jorna i altres artistes vinculats a la nostra productora, fou com, en el 1986, va germinar la intenció de fer un llargmetratge de dibuix animat sobre una idea de Joan Marimon, guionista, basat en una història d'ell mateix, anomenada "El país dels avorrits", títol que posteriorment fou canviat per "Peraustrínia 2.004".

Una casa antiga del carrer de Ferran

Puig fou convertida en l'Estudi Peraustrínia d'El Prat i, al llarg de tres anys, cridats per l'Àngel García, director de la pel·lícula, han treballat en ella un equip constant de 25 professionals, a més de 150 freelancers, tots ells catalans d'El Prat, de Barcelona, Premià de Mar, Cerdanyola, Ripollet, etc., etc. El projecte va obtenir subvencions del Ministeri de la Cultura, de la Generalitat i de l'Ajuntament d'El Prat, a més de la venda dels drets d'antena a TV-3 Televisió de Catalunya, i el resultat és una pel·lícula encisadora que tracta del conflicte entre la ciència i l'atzar, on no hi ha violència, ni bons ni dolents, amb uns colors suaus com un somni ben meditat, que ha obtingut la qualificació d'Especial Qualitat pel Ministeri de Cultura, i que s'ha fet seguint les tècniques tradicionals de Disney, al qual considerem un mestre insubstituïble i mai prou ben respectat.

"Peraustrínia 2.004" es va estrenar al cinema Savoy de Barcelona el dia 6 d'abril de 1990 en català, i el dia 7 d'abril a 20 cinemes de tota Espanya, en català i en castellà. Va durar tres mesos i mig d'estrena a Barcelona i Madrid i és, per tant, indiscutiblement, el primer llargmetratge de dibuix animat parlat en català estrenat al nostre país. Qualsevol discussió sobre aquest punt és absurda i inútil i, per això, i per estimar que els propòsits del senyor Amorós en anunciar que és "Despertaferro" la primera pel·lícula catalana de dibuix animat eren merament publicitaris i oportunistes, és pel que vàrem decidir oblidar la seva desafortunada i falsa declaració.

Però ara resulta que la gent d'El Prat no ens deixa oblidar, i no tolera que s'hagi difós una falsedat tant evident per l'antena del nostre canal català i en un programa tant estimat per tothom com el teu, Maria Pau. La rauxa de protestes que s'ha desencadenat a El Prat és tal que gairebé jo no puc anar de compres ni pel carrer sense que la gent em facin patent la seva disconformitat amb les declaracions que en el teu programa es varen fer.

T'ho transmeto, Maria Pau, per a què, al menys tú, sàpigues la veritat autèntica i si creus de justícia fer alguna esmena, la facis. És bo que tinguis constància, al menys, que unes declara-

cions fetes en un programa televisiu de molta audiència, que no s'ajusten a la veritat, poden repercutir, en part, en la credibilitat i en l'apreci que un públic ben assabentat pot tenir pel programa i els seus components.

De tot cor, la teva admiradora,

M^a Carme PADROSA MUNNÉ

Animació

Quan recentment a Madrid van declarar desert el premi Goya, en l'apartat referent al cinema d'animació, ho van fer ignorant el treball de tots els professionals d'aquest tipus de cinema a Catalunya, si més no de tots aquells que havien intervingut en produccions tan estimables com "Peraustrínia 2004" o "Despertaferro", pel·lícules, ambdues, estrenades a tot l'Estat. En aquesta ocasió tothom aquí és va lamentar d'aquest fet.

Ara, llegeixo al Diari Avui del dinou de febrer d'enguany que la nostra televisió, la Televisió de Catalunya, està produint una sèrie de dibuixos animats de la que és protagonista un nostrat personatge, en Massagran, i que aquesta producció es portarà a terme, de manera artesanal, per la societat soviètica Pilot Moskow Animation Studios.

Quí els hi havia de dir a en Josep Maria Floch i Torres i en Joan G. Junceda, que el seu personatge pendria vida i color, tants quilòmetres lluny de la seva terra?

No constitueix això una altra mostra d'una certa ignorància, per no parlar de menyspreu, cap els nostres qualificats professionals, i aquesta vegada feta des de casa mateix?

Encara que el fet no ens ha de sorprendre gens, si tenim en compte que ja en la sèrie de dibuixos d'animació "La Història de Catalunya" es va produir una circumstància similar quan bona part de la feina es va fer al Japó.

Serà qüestió de tenir paciència, de moment, s'estan acostant.

Antoni MEIZOSO BERNAL

Des de l'Escola Municipal de Dibuix i Pintura, ens voldriem fer ressó d'aquest fet i expressar el nostre descontent per la marginació que en alguns medis de comunicació ha sofert la pel·lícula Peraustrínia 2004.



Tema de Lara

Paciència, entusiasme i molta dedicació fan que les coses funcionin. Us vull presentar un personatge que dia rera dia fa que la música que tots alguna vegada sentim, es converteixi en quelcom ansiat per disfrutar.

Ell, el Sr. Lara, va començar en aquest món quan tan sols tenia 14 anys; a les hores vivia al Poble Sec de Barcelona. Ell assistia a les classes particulars de música donades per una professora del Conservatori del Liceo de Barcelona, presentant-se així a les proves com a lliure en el mateix Liceu, obtenint excelents notes tant del solfeig com de la guitarra espanyola que és el seu instrument predilecte.

Varen passar els anys i...

Li va tocar l'hora d'anar obligatòriament al servei militar, estant així tot un any parat, sense poder seguir amb la música.

Un cop finalitzat aquest servei, es va casar i gràcies a l'animació de la seva dona va continuar amb la seva afició. Més tard, va arribar a cantar a TVE (en aquella època dels inicis d'en Rafael) cantant al conegut programa de "Un salto a la fama", obtenint així quantitat d'admiradors, també va actuar a l'Ateneu Colom del Poble Nou, al teatre Campsa en un festival del tot benèfic pels avis de les hores i, any rera any, va continuar amb aquesta afició cantant a diferents sales de festes, fent-se conèixer per tot arreu, amb tot tipus de cançons espanyoles. També he de dir que, ha rebut nombrosos premis de diferents entitats, fins hi tot algunes d'elles d'aquest poble.

Ara, el Sr. Lara, resideix a El Prat des de fa un grapat d'anys, treballa a una coneguda editorial i en les seves estones lliures imparteix l'ensenyament a totes aquelles persones grans i petites que volen aprendre a entendre el variable significat de la música.

Per ell, la música és quelcom que tenim que saber escoltar, quelcom que et fa enlairar sobre els somnis de la teva pròpia independència fins fer-nos arribar a tal extrem de fer oblidar els problemes que et poden envoltar.

I ara per a tú, que és la música?

El descobriment d'una novetat molt antiga

El passat 19 de març, els Trobadors oferien un recital de cançó medieval al Casal de Cultura. Segons paraules de la cantant del grup, Dolors Lafitte, "A partir dels manuscrits trobats, expressem la música de l'època d'una manera personal". Cap a tres quarts de sis el duet, Alfons Encinàs n'és l'altre component, sortí a l'escenari amb una vestimenta que intentava imitar la "moda" medieval. El públic, bastant nombrós, era en la seva totalitat molt jove i es féu mereixedor d'una menció especial. El repertori de la parella, que resideix a un poblet de 25 habitants a prop de Banyoles "on la meitat som músics", es basà en el Tirant lo Blanc de Joanot Martorell, considerada la millor obra de la literatura catalana, i en poemes de Ramon Llull, cantats en català i en provençal (que és la llengua en que es feia tota la poesia trobadoresca de l'època). Les excel·lències de la melodiosa veu de la cantant unides a l'agilitat instrumental del músic feren que el concert fos digne d'elogi. Dolors Lafitte posseix una veu extraordinària, tant per cantar com per recitar, i Alfons Encinàs és capaç de tocar amb la mateixa perfecció una guitarra clàssica, una viola de roda o diferents tipus de llaüts. El recital va durar aproximadament cinquanta minuts, i es féu sense cap tipus de microfon o altaveu perquè "volem aproximar-nos al màxim a la música de l'època i en aquell temps no n'hi havia". El recital no donà per a més, però en sortirem molt satisfets per haver descobert quelcom deliciós. La menció especial que he anunciat unes ratlles més amunt és per una part de l'alumnat de tercer de IB Salvador Dalí assitent a l'acte, que en alguns moments del concert aconseguiren que se'ls sentís més que a la parella de músics.



RESTAURANTE
Especialidades
EN PIZZAS
Y PASTAS FRESCAS

Pompeu Fabra, 49-51 Para encargos llamar al Tel. 370 99 01
El Prat de Llobregat (Barcelona)

M^a del MAR

Xavi ALTARRIBA



ANTENAS COLECTIVAS
PORTEROS ELECTRONICOS
ALARMAS ANTIRROBO

Av. Montserrat, 233-235 - Tel. 379 18 29 - EL PRAT

La Tienda de Pepi
DROGUERIA - PERFUMERIA

Calle Montsant, 12-14
Teléfono 379 49 53
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT

EL PINGÜINO, S.A.

hiper congelats


ESPECIALIDAD EN TODO TIPO DE CONGELADOS

- VERDURAS
- CARNES
- PESCADOS
- MARISCOS
- PRECOCINADOS Y... ..

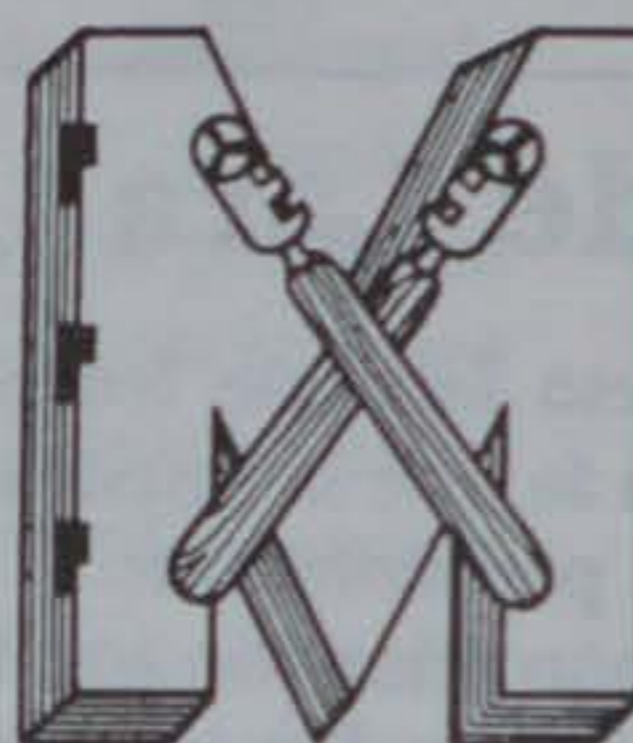
Ctra. de la Marina, 34, local 2
Tel. 379 12 04

08820 El Prat de Ll.
(Barcelona)

Cortinas **MAXI**

Rosa Ribas Parellada, 52  478 34 68
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)

Cristaleria



MEDINA

ESPECIALIDAD EN ALUMINIO.
VIDRIERAS EMPLOMADAS
VENTANAS GRAVENT Y VIDRIOS
EN GENERAL

TALLER: Jaime Casanovas, 201 - Teléfono 370 76 07
OFICINAS: Tordera, 6 - Sant Cosme - Teléfono 379 28 31
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)



SERVIMATICA-PRAT, S.L.

INFORMATICA-OFIMATICA-VENTA-REPARACION-MANTENIMIENTO

INFORMATICA:

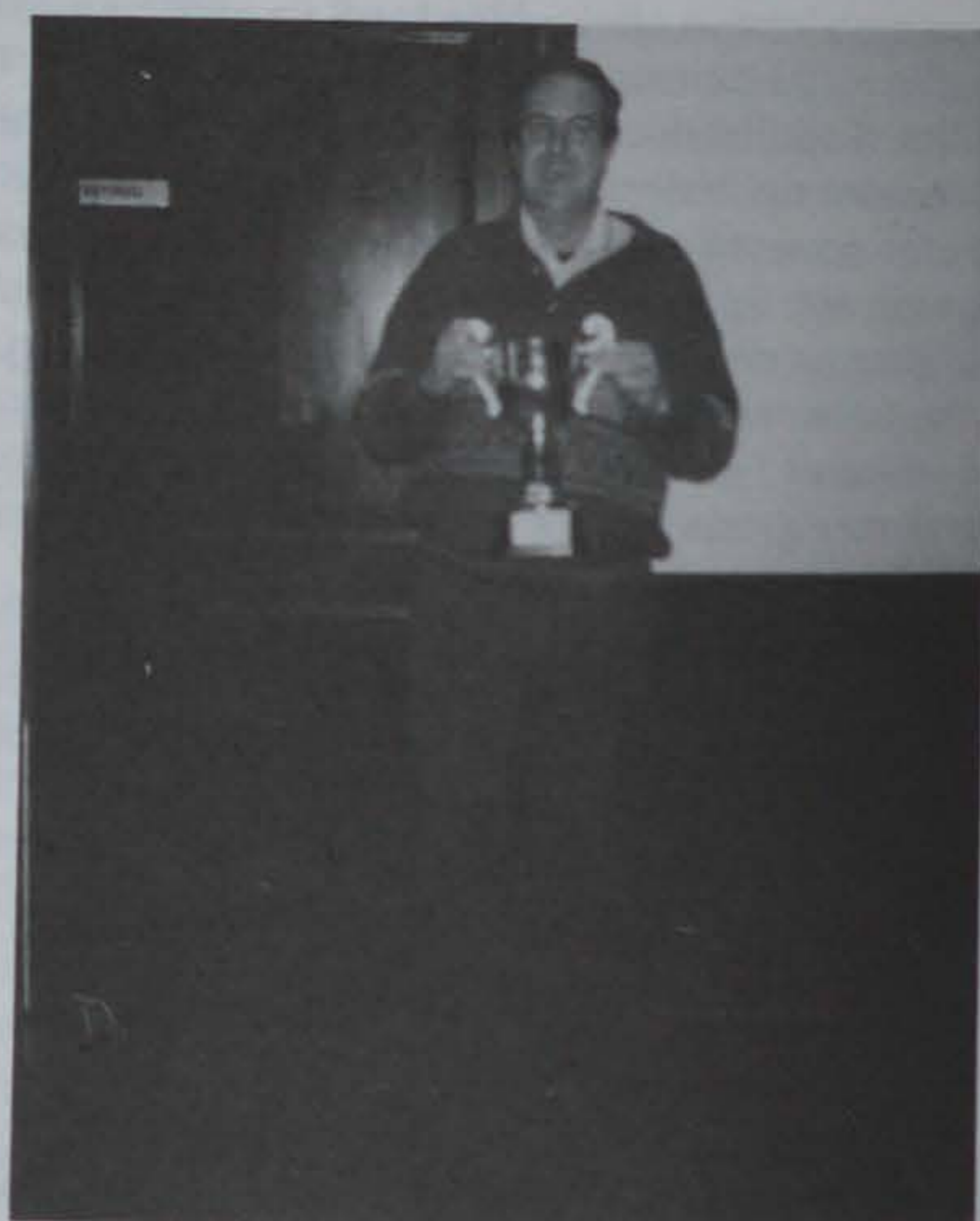
Ordenadores, Impresoras, Plotters de dibujo
Programas (standard y medida), Papel continuo,
Impresos, Diskettes, Mobiliarios, Libros, etc.

OFIMATICA:

Máquinas escribir, Calculadoras, Registradoras,
Fax, Fotocopiadoras, Destructoras de papel,
Encuadernadoras, etc.

CONCESIONARIO OFICIAL BAJO LLOBREGAT
SERVICIO DE ASISTENCIA TECNICA

Avenida Virgen de Montserrat, 212 - Teléf. y Fax 370 80 57
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)



Uno de los últimos concursos que se realizaron en
Discoteca PIM PAM fué el de GANA LA LIGA

Los concursantes contestaban a unas preguntas
sobre la liga de 1.ª División. Si la pregunta era falla-
da el concursante se quitaba una prenda y al acer-
tarla se ganaba dinero. Aquí vemos a Francisco
Guijarro, que fué quien se llevó el primer premio a
lo largo de las semanas que duró el concurso en el
que ganó más de 30.000 pesetas.

Teatre

Dues dones treballadores

Dins dels diversos actes que commemoraven el dia Internacional de la Dona Treballadora, la companyia gironina DDT teatre va representar al Casal Municipal de Cultura l'obra "Dues dones treballadores", dels autors contemporanis Dario Fo i Franca Rame. L'adaptació catalana de l'obra l'ha fet Teresa Gelpí, l'actriu protagonista del muntatge.

"Dues dones treballadores" és el títol que agrupa dos monòlegs titulats *Mestressa de Casa* i *El Despertar* que tenen com a temàtica comuna el món de la dona.

La protagonista de *Mestressa de Casa* és el prototípus d'una dona encara molt majoritària a Espanya. Una dona reclosa a la llar, acosada per un maníac, sotmesa sexualment pel marit, que ofega la soletat amb l'ampolla i que els valors tradicionals

de la societat li impedeixen viure una relació extramatrimonial que li és favorable.

El *Despertar* reflexa la vida d'una dona moderna que treballa fora de casa però que fa una doble jornada laboral en haver de cuidar-se de la casa i dels fills.

Els dos monòlegs, escrits tretze anys enrera, poden considerar-se totalment vigents en la societat d'avui. Són monòlegs sense desenllaç ja que - com va explicar després Teresa Gelpí -, el propòsit dels autors és propiciar la reflexió.

Significar el bon treball de Teresa Gelpí, que va saber treure unes rialles en les situacions còmiques, i que va interpretar molt bé una Carmeta i una Maria que també podrien viure a El Prat.

Imma JUNCA

Clochard

Direcció: Paco Mir. Intèrprets: Gilbert Bosch i Teresa Ros. Lloc i data: Casal Municipal de Cultura (15-3-91).

El Prat ha estat novament cita d'un espectacle ja estrenat a la decena edició de la fira de teatre al carrer de Tàrraga.

Clochard, mot francès que significa captaire, explica sense paraules les vicissituds de dos personatges molt diferents -una captaire i un executiu agressiu- que es reuneixen al banc d'un parc.

L'espectacle porta el segell inconfundible del Tricycle, no en va el director de l'obra és Paco Mir, però sense ser una còpia dels muntatges dels famosos actors.

Teresa Ros i Gilbert Bosch, components i actors de la companyia Grappa Teatre, demostren el seu bon fer en un munt d'esquetxos que, encara que gestuals i onomatopèics, recreen tot un llenguatge complex i alhora còmic i entenedor per a tothom.

Com en els darrers mesos, el Casal ple d'un públic jove i agrait.

Imma JUNCA

Reparació i venda de pneumatics en general

Alineació de direcció i equilibrat de rodes

P. i J. PUIG, S.L.



Madoz 11

Telèfon 379 13 98

menjars



Especialitat en carns a la brasa

Av. 11 de Setembre, 231-233 - Telèfon 379 13 24
EL PRAT



MARMOLAS

MARMOLES, PIEDRAS
Y GRANITOS

PENEDÈS, 66
POL. IND. FONDO D'EN PEIXO

TELEFONO 370 15 14 - FAX 370 18 61
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)



d'en
J. Torren

Jaume Casanovas, 169 - Tel. 379 33 45
Carretera Marina, 43 - Tel. 370 22 01
EL PRAT DE LLOBREGAT



MONTEPIÓ SAN CRISTÓBAL AUTOMOBILISTA

CHÓFERES DE BARCELONA

Provenza, 173 pral. - Tel. 253 40 05 (3 líneas)
08036 - Barcelona

- » DEFENSA JURIDICA PER RESPONSABILITAT CRIMINAL
- » RECLAMACIÓ PER DANYS AL VEHICLE

Ferran Puig, 72 - Telèfon 379 18 02
Delegació Baix Llobregat: HORARI: de 18 A 20 HORES (DIMARTS I DIJOURS)
EL PRAT DE LLOBREGAT



Ramón Llull, 4 y 6
Teléfono 370 91 01

Coronel Sanfeliu, 9 y 11
Teléfono 379 14 84

San Joaquín, 76
Teléfono 379 01 84

Droguería y Perfumería

PINTURA Y LIMPIEZA

Tarridas

EL PRAT DE LLOBREGAT

CUINARE

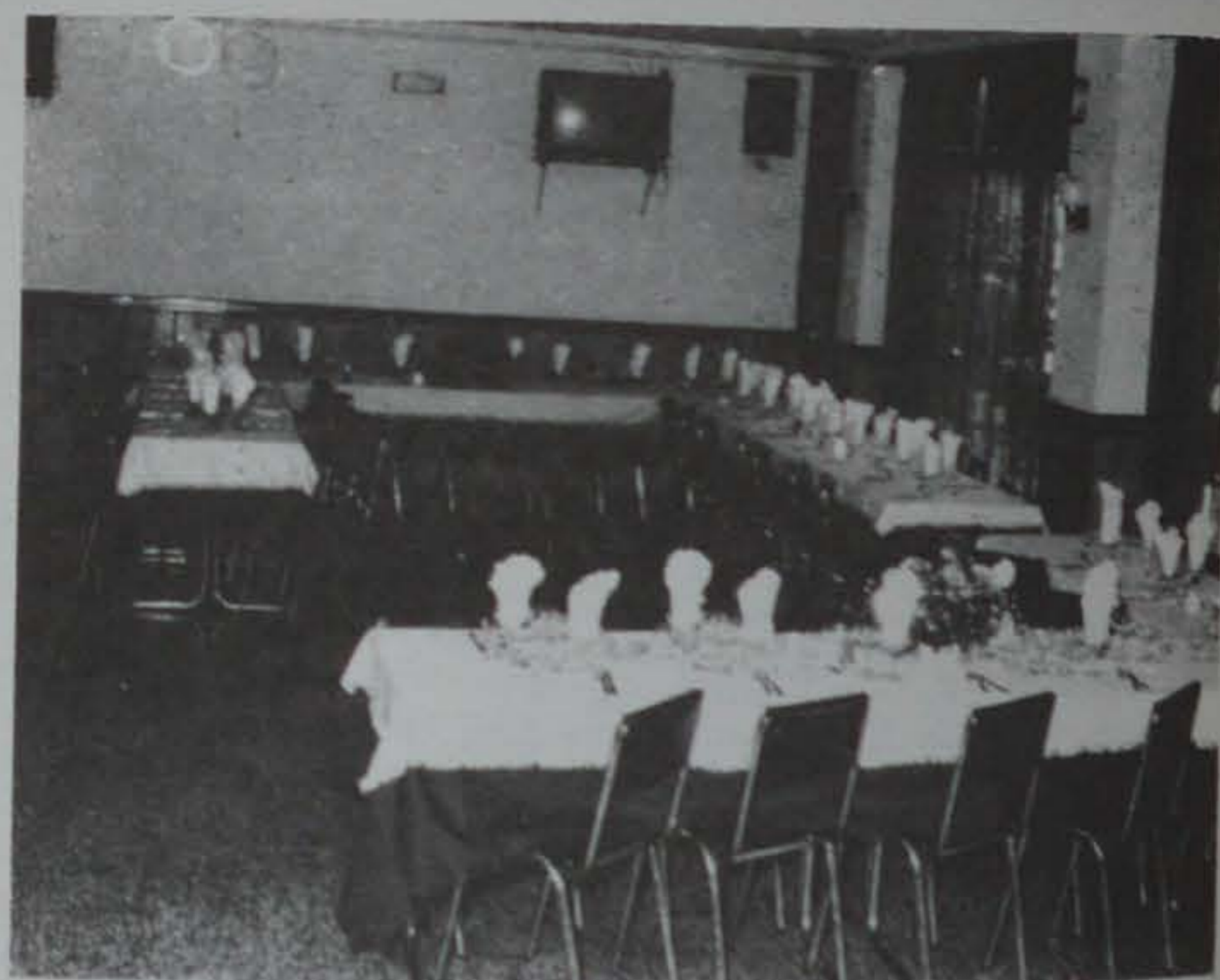
COCINAS - BAÑOS - GRIFERIA - CERAMICA
ACCESORIOS DE BAÑO

Solicite presupuesto sin compromiso



Exposición y venta:
Castilla, 21
El Prat de Llobregat
Teléf. 379 40 34

Expertos especialistas
diseñarán su cocina y
cuarto de baño de acuerdo
con sus gustos y necesidades



Restaurante Parellada

Salón para banquetes y comuniones
Menú diario con gran variedad de platos
Domingos y Festivos: Paellas - Canalones - Pollos

c/. Rosa Ribas Parellada, 27-29, esquina Remolar
Teléfono 370.32.06
EL PRAT DE LLOBREGAT

De què podriem parlar?

Podriem parlar de la Guerra del Golf Pèrsic recentment acabada, segons diuen. Es poden fer càbales sobre les veritables intencions que varen moure al Saddam Hussein a envair Kuwait, bo i desafiant a les grans potències.

El perquè uns i altres no varen dialogar el suficient per evitar la mort de milers de persones. Dels grans desperfectes ecològics que s'han produït. De les grans destrosses d'edificis, de ponts, de carreteres, de xarxes de suministrament d'aigua i electricitat. Dels milers d'aus ofegades per la maregassa de petroli llençat al mar. Dels milions de baixes en la fauna piscícola. Dels milers d'infants que han quedat orfes i sense una deguda protecció. De les epidèmies que tota guerra comporta. Podem parlar de la fam estesa en tot l'estat iraquí. De les restitucions que ha de fer aquest país als vencedors i dels molts sacrificis que ha de sofrir aquella gent per tal de pagar els plats trencats pel seu líder Saddam Hussein. I podem seguir parlant de moltes altres coses que l'ètica política dels vencedors no els permet dir-ho, com per exemple els danys fets a la ja prou malmesa capa d'ozó. ¿Què se n'ha fet d'aquells temors sobre la deteriorització del mateix i de les repercussions de tal efecte, que poden caure sobre les persones, animals i plantes?

Podem parlar també de les promeses fetes per acabar (?) la guerra i que sembla ser que serant promeses aigualides. A ben segur, que em deixo moltes més coses dins la màquina d'escriure, de les que se'n podria parlar. Però el meu bla-bla es faria interminable i crec que per avui, ja n'hi ha prou.

Que el Déu dels déus, ens agafi confessats a tots.

Un noi d'El Prat

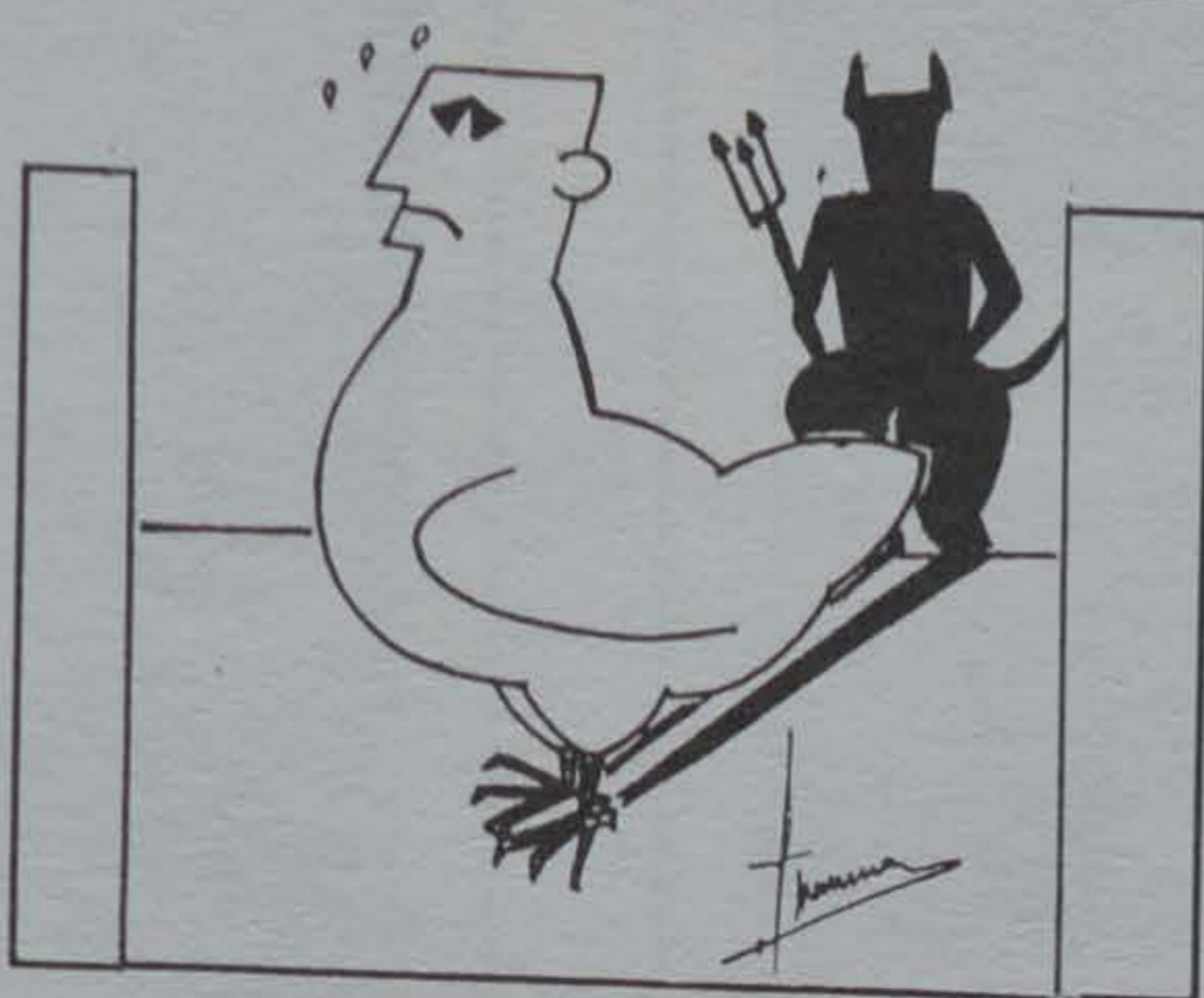
El teu rostres

No sé qui va ser el desgraciat que va descriure aquella nit com un arbre de Nadal. La veritat és que no es va lluir gaire en la comparació. Què devies pensar llavors? Què devies pensar de nosaltres?

M'esgarrifó només de pensar l'angoixa que sentiria jo. Escoltar les sirenes, tremolar amb les vibracions dels motors dels avions... En quatre paraules, no saber si hi haurà un demà.

Per després pensar en la teva joventut mal aprofitada, en tants pocs anys malaguanyats i en aquell futur ple de viatges que t'havies promés a tu mateix. Ara l'únic viatge que et preocupa és el que et portarà el soroll que sents sobre el teu cap.

I el més segur és que et preguntis, "per què jo?", Ni jo, ni ningú et sabria respondre. Hi ha masses "per què?" dins d'a-



Pacto con el diablo

Observando el comportamiento diario de cualquiera de nosotros, podemos llegar a la conclusión de que somos un producto del miedo. Miedo a lo conocido, por lo que realmente es. Porque normalmente no hacemos, o no "podemos", hacer nada para remediarlo, para enfrentarnos a él. Simplemente nos agazapamos, nos quejamos, y dejamos que el tiempo pase, y es que... "el tiempo todo lo cura". El sistema nos impide ser nosotros mismos... "esto está montado así".

No le plantamos cara a la vida, no cogemos el toro por los cuernos, dejamos que la nave de nuestro vivir nos lleve y tome su rumbo, sin que medie acción alguna por nuestra parte. Nos conformamos con nuestro rol, con el papel que nos ha tocado interpretar en este gran teatro. Hemos de sobreponernos a esa situación, buscar posibles soluciones, y no precisamente vendiendo nuestra alma al diablo, por un puñado de dólares... o de dolores, sino más bien surgiendo de nuestras propias cenizas como de Ave Fénix.

O actuamos, o acabaremos por darle la razón a Grouxo Marx cuando decía que... "Saliendo de la nada hemos alcanzado las más altas cotas de la miseria". ...más o menos.

Juan Manuel HERNANDEZ GRIMA

A mi madre

No puedo mirarte, Madre
porque temo que te mueras
sin yo poder hacer nada
como se murió mi Padre.
Roto el corazón por dentro
el alma muerta por fuera,
cada suspiro un lamento
un grito que desde dentro
me alegra la vida entera.

Madre, siento que me falta el aire,
siento que el dolor me puede,
siento que ya no me hiere
todo el infierno y su sede.
La vida es rentor,
es fantasía y quimera
por ti, madre, yo la diera
pues que tuya fue primera
tú me hiciste lo que soy.

Madre, yo vi morir a mi Padre
llamándote con voz queda:
Dime ¿Dónde está tu Madre?
Anda, ve y dile que venga.
¿Cómo decirle a mi Padre
viendo como se moría
que en tu demencia senil
ignorabas su agonía?
¿Cómo decirle que estabas
ignorante de su ausencia,
clavada en mí su mirada
sin saber por qué tardabas?
Mientras él agonizaba,
yo lo hacía de impotencia.

Madre, siento llamar a mi puerta
y siento tu voz velada
llamándome atormentada
teniendo la puerta abierta.
Madre, húmeda está mi almohada
por lágrimas derramadas
de noche en la madrugada
soñando con tus llamadas.

Madre, surcos dicen borrar el tiempo
¡Si se ara en las arenas!
Cuando se hace en las venas
no lo borra ningún viento.
Arden mis venas por dentro
hielo se vuelve mi sangre
la muerte viene a mi encuentro con lúgubre risa alegre.
Fría mirada en sus ojos
la mía sin sentimiento
ni siquiera siento enojos
al dar mi consentimiento.

Madre, tengo en mi vida postrera
sentimientos de placer
como si mi muerte fuera
susurro de amanecer

Jesús PIZARRO MACIAS

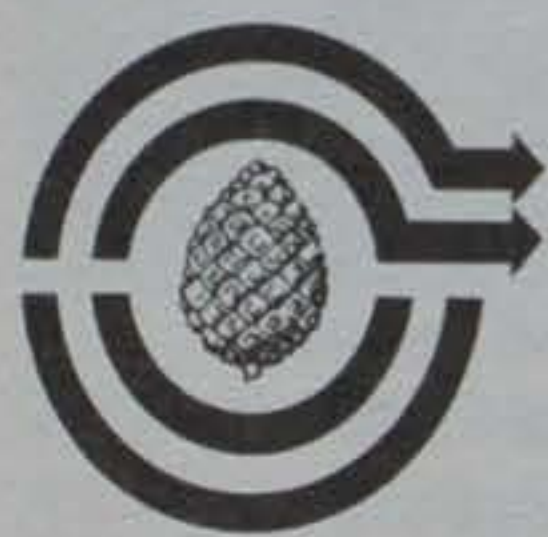


Siempre mucho más a su alcance
en alimentación

CAL MIÀ

Fruta, Verdura, Congelados

Droguería, Bebidas, Conservas...



Pompeu i Fabra, 13-15
(junto Instituto)
EL PRAT



ES LLOGUEN PLACES DE PARKING

INFORMACIÓ:

C/. Jaume Casanovas, 54 - Tenda

TEL. 379 17 24

EL PRAT DE LLOBREGAT



REPARACION Y MANTENIMIENTO
DE CARRETILLAS ELEVADORAS



Calle Tarragona, 152
Tels. 379 99 22 - 379 99 51 - 379 22 12 - FAX 370 37 56
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)

M. ROVIRA

PODOLOGA - ORTOPEDA

- AFECCIONES GENERALES DEL PIE
- CALLOSIDADES DE TODO TIPO
- HONGOS - MICOSIS
- UÑAS INCARNATAS
- VERRUGAS PLANTARES
- PLANTILLAS CORRECCION ORTOPEDICA
- REVISIONES INFANTILES
PODOLOGICAS

CTRA. DE LA MARINA, 66-70, ATICO 1.^a
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT
TEL. 370 61 30 (Contestador Automático)

HORAS CONVENIDAS

La capella del Santíssim, una obra col·lectiva d'El Prat del vuit-cents

El dia 6 de juny del 1867, el rector de la Parròquia de Sant Pere i Sant Pau d'El Prat, el Prevere Joaquim Claramunt i l'Ajuntament d'El Prat en ple, presidit per l'Alcalde Damià Comas, van sol·licitar de l'autoritat governativa de la província que "... con su poderoso influjo y valimiento obtener del Gobierno de S.M., conceda los fondos necesarios..." per a l'ampliació de l'església. Els motius principals adduïts eren "... las escasas proporciones de esta iglesia parroquial en la que no caben ni apretadamente la mitad de personas y, por consiguiente, no pueden celebrarse las funciones religiosas con regularidad ni debida decencia por falta de espacio." (1) També es fa referència en aquesta instància "... que el nº de almas de esta población es de mil ochocientas cuarenta y ocho." Aquesta iniciativa no es portaria a terme, però, fins a mitjans de la següent dècada.

L'historiador Jaume Codina, destaca en "Les generacions pratenques" "... l'esforç de la generació secundada per les immediates amplià l'església parroquial amb la construcció al 1876 de la Capella del Santíssim, alçada mitjançant aportacions populars". (2)

La construcció de la capella fou començada el 11 de juny del 1876, ho sigui, nou anys després de les primeres gestions encaminades, com hem dit, a ampliar l'església. Les obres les dirigí el mestre Climent Fort de Sant Boi, seguint el projecte presentat al Bisbat en data 30 d'agost del 1868. (3) Tot fa suposar que la revolució del 1868, influí en la realització de les obres.

El mes de novembre del 1876, s'havien esgotat "... todos los fondos de Culto y Fábrica, y demás recursos de que podíamos disponer...". (4) Amb la finalitat de recollir noves aportacions econòmiques, s'envià una invitació signada pel rector Joaquim Claramunt i els obrers parroquials Rafael Ferrer i Roca i Pau Riera i Ribas, en la que entre altres coses deia: "... no podemos menos de participar a Vd. que estamos construyendo una capilla para el SS^o, obra de mucha necesidad para este pueblo, esperando confiadamente que Vd. se interesará por la conclusión de esta obra con alguna limosna." (5) Les obres probablement s'acabaren l'any següent.

La capella del Santíssim es construí a la dreta de l'església, tot aprofitant la paret exterior d'aquesta banda del temple. La planta rectangular de l'edifici tenia una amplada interior d'uns 6 m. (6) i hem calculat que la llargada de la citada construcció hauria de tenir aprox.

uns 20 m. La façana, que donava a la Plaça de l'Església, seguia la mateixa línia que la del temple, i no disposava de cap detall arquitectònic digne de ressaltar, excepte del rosetó de 1,5 m. de diàmetre situat a la part central superior de la mateixa, a través dels bonics vitralls del qual (7) s'il·luminava la Capella.

En l'esmentada capella s'instal·laren dos altars, el de Sant Crist, situat a la paret que donava al nord (8), i el del Sagrat Cor; aquest darrer no es beneí, però, fins l'any 1909, (9) quan ja era rector de la parròquia Mossèn Anton Martí i Piñol. En la capella del Santíssim col·locaren els confessionaris.

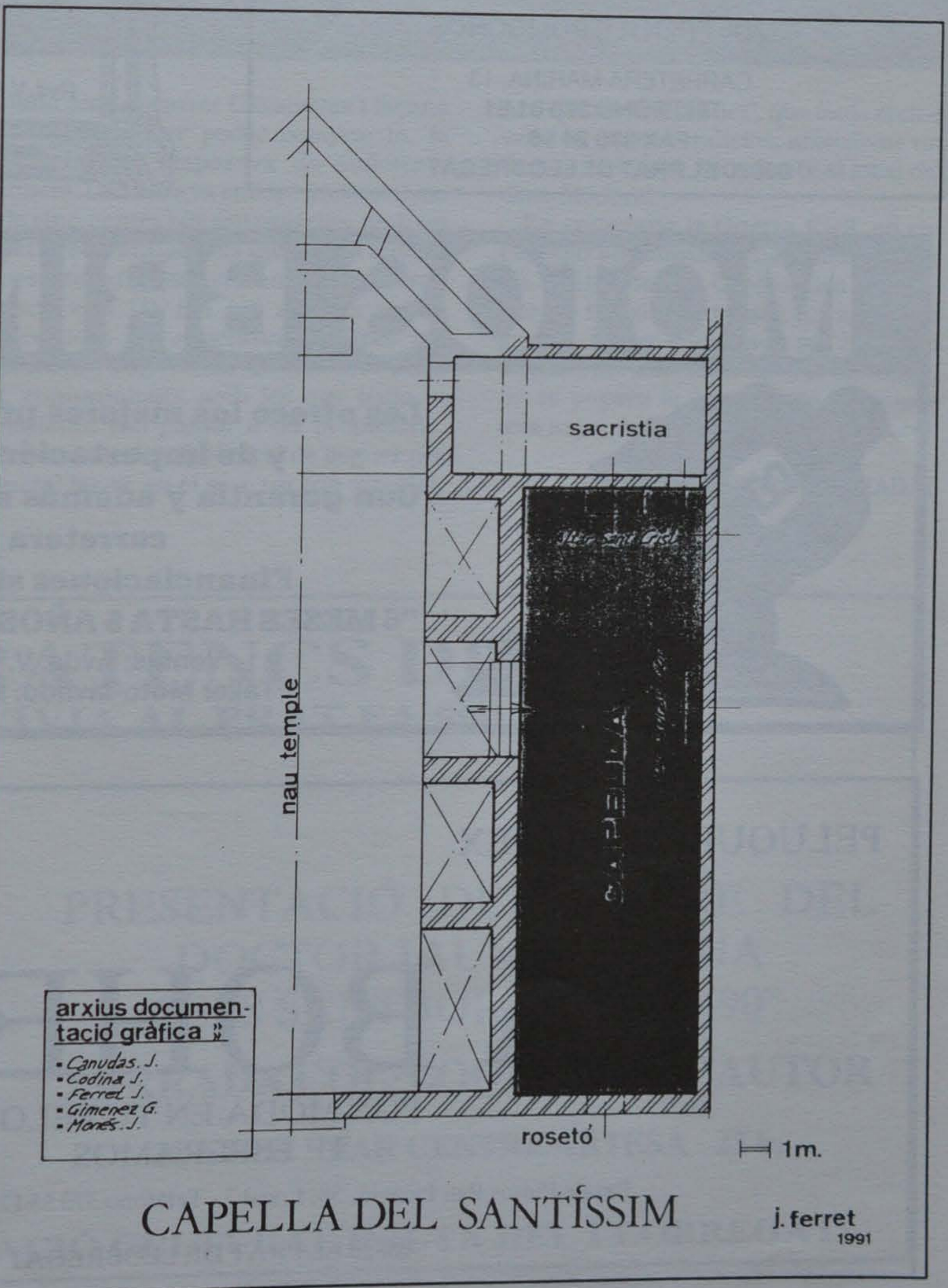
L'accés a la nova capella es feia a través d'una porta que es construí a la

meitat del temple, tot utilitzant un dels antics altars. El pis de la capella era tres esglaons més alt que el de l'església. (10)

Josep FERRET i PUJOL

NOTES:

- 1) Expedient XI.2.1., Invitacions a Oficis (Església), A.H.M.P. 2) Pàg. 212, Edicions Corona, 1971. 3) Andreu de Palma, Pare Caputxí, "Prat de Llobregat - Ensayo Histórico", pàg. 45, El Prat 1958. 4) "Prat de Llobregat.." op. cit. pàg. 45. 5) "Prat de Llobregat.." op. cit. pàg. 46. 6) Dades documentals facilitades pel Dr. J. Codina, que concorden amb les deduïdes de l'estudi fotogràfic. 7) Informació facilitada per la Montserrat Pujol i Font. 8) Dades facilitades per en Ramon Casanovas i Magda Guilera. 9) "Prat de Llobregat.." op. cit. pàg. 46. 10) Dades documentals facilitades per J. Codina op. cit.



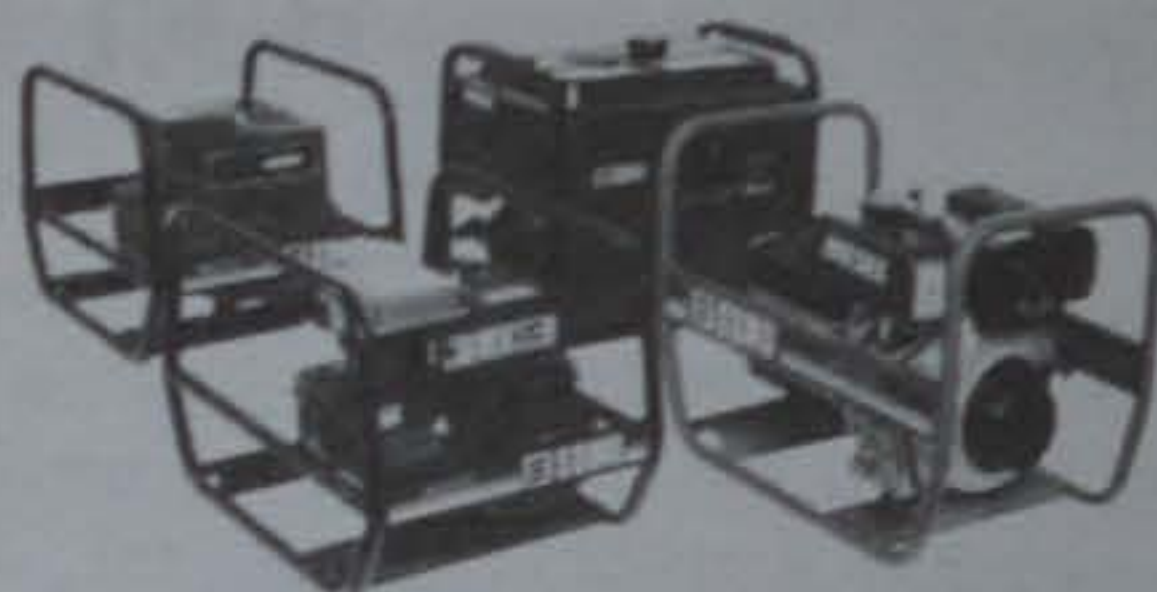
FUSTERIA
I DECORACIO

Ferram S.A.

IGNASI IGLESIAS, 4 - TEL. 379 03 64
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)

metalco

MAGATZEMISTA DE FERROS I FERRETERIA INDUSTRIAL



Ronda de Ponent, 6
☎ (93) 379 65 51 - Fax: (93) 370 33 08
08820-EL PRAT DE LLOBREGAT

HORARI DE VENDES:
8'30 a 1 i de 3 a 6'45

Des d'un
cargol
fins a
un grup
electrògen!



ORGANIZACION INMOBILIARIA
COMPRA - VENTA
HIPOTECAS ALQUILER

FINCAS PRAT

VENTA TERRENOS INDUSTRIALES
EN DIFERENTES POLIGONOS

CARRETERA MARINA, 13
TELEFONO 370 61 61
FAX 370 24 56
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT

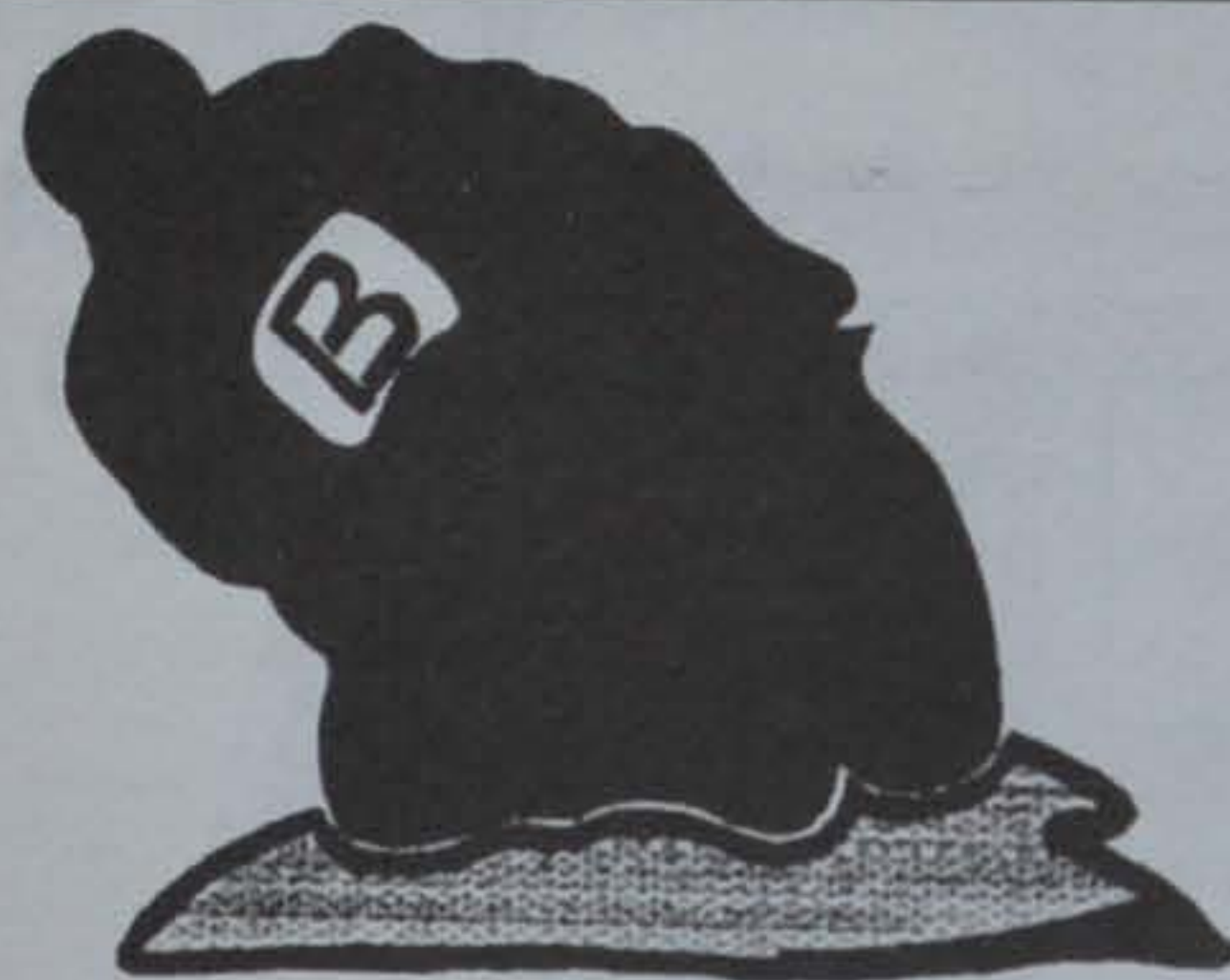
MARCS A MIDA

ESTUDI FOTOGRAFIC

maytor

Avd. V. Montserrat, 37 Tel. 3791638 EL PRAT

MOTOS BRINGUE



**Les ofereix els millors preus en motos oficials
i de importació. Tothom. Marca.**
**Con garantia i ademés servei de assistència en
carretera gratuït.**

**Financiacions sense entrada des de
"6 MESOS HASTA 5 ANOS" ¡DATE EL GUSTAZO!**

Ventas: Avda. V. Montserrat, 117
Taller Moto-lavado: Narciso Monturiol, 2

PELUQUERIA UNISEX

LA BOHEME

PON MODA EN TU PELO
TE ESPERAMOS

Pasaje Pintor Pau Picasso, 38, Local 7 - Teléfono 370 55 12

08820 EL PRAT DE LLOBREGAT

Records i vivències de n'Anton Rafols

La Cooperativa de la plaça

Avui em vénen al pensament alguns records de quan tenia 15 ó 16 anys; jo estava de dependent a la Cooperativa.

Aquesta cooperativa de consum, estava situada a la Plaça de la Vila, en un local propietat de l'Amèlia de Can Farrès"; tenia el cine a la part del darrera.

La Societat feia poc que l'havien format treballadors del camp i petits propietaris. Hi podia anar a comprar tot-hom que volgués. Baix hi havia la botiga, al costat el celler i dalt la Sala de Juntes i el Cafè. Per pujar a aquestes darreres dependències hi havia una escala que donava al passadís que conduïa al cine.

Aquesta Cooperativa va tenir molt d'èxit; erem quatre dependents i el caixer.

L'hora d'obrir era les quatre del matí. En aquesta hora ja s'esperaven a la porta els més matiners, tots jornalers del camp. Si havien d'anar lluny no podien entretenir-se gaire, ja que la jornada en aquests temps era de la sortida del sol fins a la posta. Alguna vegada arribava cinc minuts tard i ja em cridaven: "es veu que se t'han enganxat els llençols".

M'agradava escoltar-los, si algun dia no anaven a treballar perquè plovia, o no tenien feina; parlaven dels homes valents, populars o anecdòtics. Vaig estar sis anys entre ells. La Cooperativa va comprar uns anys després, la casa del costat del "Centre Autonomista", canto-



nada amb el carrer Casanovas i façana a la Plaça. Per poder comprar-la, la Societat no disposava de suficients diners. La Junta va emetre unes accions de cinc-centes i de mil pessetes, amb un petit rèdit anual, i els qui tenien alguna pesseta estalviada en van comprar; eren pocs, 8 ó 10. Els qui més en tenien invertides no superaven les tres mil pessetes. Van recollir unes 20.000 ptes. i, conjuntament amb les que tenia la Societat, van passar a ser propietaris, deixant aleshores el local de lloguer per instal·lar-se en el seu, un cop arreglat.

Això permetè el "Pauet", que tenia el cine vell i en males condicions, aixecar-ne un de nou i modern (es refereix al local del Cine Modern).

En començar la Guerra Civil, en escassejar els aliments i no poder reposar les existències, la Cooperativa en acabar-les i hagué de plegar. En acabar la guerra, va ser encautada per l'"Auxilio Social". No sent directament de ningú, no es pagava la contribució, i passats uns anys, van posar a subasta el local.

Anton RAFOLS i NADAL

ELS PRATENCOS DE 1490 COM ES VIVIA AL PRAT FA 500 ANYS



PRESENTACIÓ DEL LLIBRE DEL
DOCTOR JAUME CODINA
"ELS SANTBOIANS DE 1490"

XERRADA COL·LOQUI AMB L'AUTOR

22 ABRIL · BAR CENTRE ARTESÀ · 22 h.

ORGANITZA: ASSOCIACIÓ CULTURAL DELTA DEL LLOBREGAT

Jornadas de asesoramiento comercial

Con el fin de asesorar a los comerciantes de El Prat ante el reto de la futura Europa sin fronteras, el Ayuntamiento de El Prat conjuntamente con la Unió de Botiguers y el Departamento de Comercio, Consumo y Turismo de la Generalitat, han organizado unas conferencias sobre distintos temas que afectan al comercio local. La primera de estas jornadas bajo el título "El comerç a El Prat de Llobregat" tuvo lugar el pasado doce de marzo en la sala de plenos del Ayuntamiento.

El ponente fue Xavier Sobrino, miembro del Departamento de Comercio, Consumo y Turismo de la Generalitat, quien analizó las características del comercio de El Prat al que calificó de "no comportarse con pautas normales", debido a la esfera de atracción de Barcelona y al hecho de que El Prat fue el primer municipio español que contó con un hipermercado. Además, señaló el sector alimentario como el más presente en El Prat -por encima de la media catalana-, el pequeño establecimiento y el bajo nivel de asociacionismo como elementos propios del comercio pratenese.

Ante la inminente concentración de las distribuidoras y, por tanto, la dificultad en negociar precios, el Sr. Sobrino propuso la especialización y el asociacionismo y apostó por las zonas peatonales como solución a la evasión de gastos.

Finalmente, los comerciantes presentes preguntaron y, sobre todo, se quejaron de los impuestos, de los créditos y del papel del Ayuntamiento en la concesión de permisos. Por alusiones, contestó el presente Manuel Bou, quien consideró que el retraso en los permisos se debía a que los propietarios no traían todos los documentos pedidos.

El asociacionismo comercial será el tema de la conferencia del próximo mes de abril.

Imma JUNCA



Ball a Torremolinos amb gent de casa

En el segon campionat d'Europa de Balls "Retro" celebrat al Palau de Congressos de Torremolinos, una parella d'El Prat hi va participar, quedant subcampions d'Europa i en cinqué lloc d'Europa.

Molt bé per Vicenç Sarsanedas i Claudette Briand que, com ja recordareu, els vàrem entrevistar en la darrera edició de DELTA.

Èxits, parella!

Atraco a mano armada

El pasado día 18 de marzo, resultó atracada la oficina de la Caja Postal de El Prat por tres individuos que se apoderaron de casi un millón de pesetas.

El atraco fue cometido pasadas las 2:30 horas, por tres jóvenes, (dos chicos y una chica) que iban armados de dos revólveres, posiblemente de fogueo, y de un machete, y que actuaron con la cara tapada.

En el transcurso del asalto, los atracadores organizaron un gran revuelo en el interior de las obsoletas dependencias de la Administración de Correos, pero, por fortuna, no se llegaron a producir daños personales.

Se ignoran los medios de fuga utilizados por los delincuentes.

Niño herido en el interior de un ascensor

Un niño de dos años ingresó en grave estado, el día 6 de marzo, en el Hospital Clínico de Barcelona, después de quedar su brazo derecho atrapado en el hueco del ascensor del inmueble situado en el número 145 de la Avgda. Verge de Montserrat.

El niño, I.C.C., que iba acompañado de su madre y de otro hermano, se cayó en el interior del ascensor mientras subía, y su brazo quedó aprisionado en el hueco del mismo.

El accidente pudo tener trágicas consecuencias, debido a que los cordones de la capucha del anorak que vestía el niño, casi le provoca la asfixia, ya que el ascensor arrastró parte de esta prenda, hasta que se paró a la altura de la quinta planta.

Por suerte, la policía consiguió romper los cordones que apretaban la garganta del niño y, minutos más tarde, los bomberos consiguieron rescatarlo.

Tras serle practicada la respiración artificial, una ambulancia trasladó al herido a la residencia de Bellvitge y posteriormente al Clínico.

La madre de I.C.C. también tuvo que ser asistida de un ataque de nervios. Según el parte médico, el herido sufre desprendimiento de ligamentos y de masa muscular del brazo derecho, y por el momento se encuentra fuera de peligro.

Incendio en una vivienda

El día 6 de marzo, alrededor de las 18:40 horas, se produjo un espectacular incendio en una vivienda situada en los números 13 - 15 de la calle Pompeu i Fabra, aunque por fortuna no se registraron desgracias personales.

Al parecer, el fuego que se originó por causas desconocidas en la segunda planta, 4ª puerta, del mencionado número, afectó a casi todas las viviendas de la escalera, por cuya razón los daños habidos son muy importantes.

Varias unidades de los bomberos de l'Hospitalet y de otras poblaciones cercanas, se tuvieron que emplear a fondo para extinguir totalmente el incendio.

M.D.

El Pota Blava reconegut pel Ministeri d'Agricultura

El B.O.E. va publicar el passat mes de febrer l'ordre que ratifica el reglament de la denominació específica "Pollastre i capó de la Raça Prat" i el seu Consell Regulador.

Aquesta denominació ja l'havia ordenat el departament d'Agricultura, Ramaderia i Pesca de la Generalitat el juliol de l'any passat.

Així, doncs, el Ministeri d'Agricultura assumeix la promoció i defensa del pollastre Pota Blava en els àmbits nacional i internacional.

I. J.

Pere Baltà premi "Ateneista de l'any"



A la ciutat d'Igualada i en el transcurs de l'Assemblea anual de la Federació d'Ateneus de Catalunya, s'entregà al pratenc Pere Baltà el premi "Ateneista de l'Any" en l'apartat de persones.

Aquest guardó que s'entrega per primera vegada, premiarà a les persones i institucions que hagin desenvolupat una tasca meritòria en pro de l'ateisme.

La tasca desenvolupada dirigint el Servei de Promoció Cultural de la Generalitat de Catalunya, ha estat, segons els directius de la Federació d'Ateneus de Catalunya, allò que s'ha valorat per a designar a en Pere Baltà i iniciant d'aquesta manera la galeria de personatges guardonats.

Recordem que entre d'altres iniciatives promogudes per en Pere Baltà estan la convocatòria i organització del Congrés d'Ateneus del qual sorgí l'actual Federació.



"El Prat que contruïm"

Sota aquest títol i al llarg de tot el mes de març, la Plaça de Catalunya ha acollit un gran envelat on l'Ajuntament d'El Prat ha volgut mostrar a la població quines són les propostes de futur, de tipus urbanístic, que s'engegarien en els propers anys. Entre els projectes presentats hi destaquen l'illa de vianants de la Plaça de la Vila i Ferran Puig, la urbanització de l'avinguda Onze de Setembre, la tercera fase dels col·lectors, la creació de nous espais verds i places i un llarg etcètera d'equipaments.

Pel montatge i el manteniment d'aquesta exposició ha estat necessari el pressupost d'uns 30 milions de pessetes.



Un total de 750 nuevos contenedores de basuras, menos ruidosos y más modernos, han reemplazado a los existentes hasta hace poco en las calles y plazas de El Prat.

Los quinientos y pico contenedores viejos fueron "aparcados" durante unos días en una calle del Polígono Estruch y, según el teniente alcalde de urbanismo, Manuel Bou, el propietario legítimo de esta "reliquias" es, ni más, ni menos, que Hacienda, ya que todos los bienes de la antigua empresa adjudicataria, Netecsa, como se sabe, fueron embargados.

Un censo polémico

El equipo de personas que actualmente realiza el censo para renovar el padrón de habitantes de El Prat protagonizó, el pasado día 18 de marzo, un paro en demanda de mejores condiciones laborales.

Los 37 agentes censales y los 6 encargados de grupo, que empezaron a desarrollar su trabajo el 4 de marzo, disponen tan sólo de un mes de plazo para visitar más de 20.700 viviendas de El Prat y rellenar unos complejos y polémicos cuestionarios, que en algunos casos pudieran rebasar la

propia intimidad de las personas encuestadas.

Además del factor tiempo, considerado insuficiente (conviene recordar que en la última renovación del padrón municipal, de hace 5 años, se invirtieron tres meses de tiempo), las personas que realizan el censo perciben un salario que va de las 120.000 a las 130.000 pesetas mensuales.

Los agentes del censo de El Prat han sido los únicos de toda España que protagonizaron un plante laboral, que forzó la intervención del inspector co-

marcal del INE (Instituto Nacional de Estadística) y del propio Ayuntamiento, quienes amenazaron a los trabajadores con la rescisión del contrato.

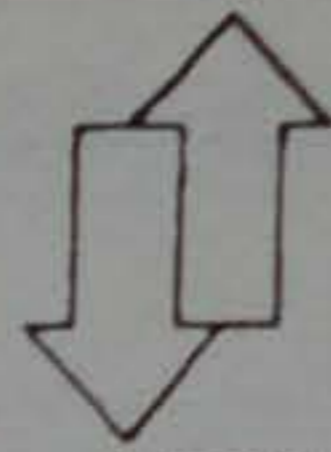
Un portavoz de este colectivo de trabajadores denunció a DELTA las condiciones draconianas de sus contratos de trabajo, al tiempo que desveló que "existía una motivación política encaminada a deteriorar el proceso y desprestigiar a las personas que lo realizan".

DINARS I SOPARS

CAN CAMÍ

**RESTAURANT MARISQUERIA
BRASERIA**

Maurici Vilomara, 22 - Telèfon 370 57 10
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT



ASPRAT

Ascensors Prat, S.A.

INSTAL·LACIONS, REFORMES, REPARACIÓ I CONSERVACIÓ
INSTAL·LACIONS, REFORMES, REPARACIÓ
I CONSERVACIÓ D'ASCENSORS,
MONTACÀRREGUES I
ELEVADORS HIDRÀULICS

COL·LOCACIÓ DE PORTES EN CABINA
MÀXIMA RAPIDESA EN AVERIES

Oficines i Magatzem:

C/ Aneto, 3, dreta. Telèfon: 379 03 50 - 370 81 51
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT

Esports  **PEDRO**  *Esports*

Esports: Caça, Tir, Pesca, Trofeus
Accessoris, Reparacions
Esquers vius per a pesca
Tramitacions, Permissos, Llicències

Pau Casals, 34
Telèfon 370 08 02

08820 EL PRAT DE LLOBREGAT
(Barcelona)



Ignasi Iglesias, 170 - Tel.379 96 55 - EL PRAT

Isabel

MODA INFANTIL

Rosa Ribas Parellada, 30 - 42
Tel. 370 49 07

08820 El Prat de Llobregat

CLINICA DENTAL

Dr. Teófilo Deza

Horarios: de lunes a viernes de 9,30 a 12 h.
todas las tardes excepto sábados
de 15,30 a 20 horas

Flaquer, 9, 1.º

Teléf. 379 10 50

EL PRAT DE LLOBREGAT

LIMESA, S.A.

LIMPIEZAS ESPECIALES



MAXIMA Y ALTA PRESION
Alcantarillados
Canales y desagües
Albañales (cloacas)
Fosas asépticas y similares
ABSORCION ALTO VACIO
Depósitos residuales
Pozos ciegos - Letrinas
Acumulación de Lodos

LIMPIEZAS INDUSTRIALES
DE POZOS Y CLOACAS

370 93 03

SERVICIO PERMANENTE - Cl. Coronel San Feliu, 124 Bajos
370 92 53 - EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)

**CENTRO DE
BELLEZA**



ISNE

Penedès, 117 1.º 4.ª
Tel. 370 87 41

EL PRAT

Acusación de malos tratos contra la Policía Local

Dativo Martínez Paredes, de 23 años, presentó el pasado día 23 de marzo una denuncia contra varios agentes de la Policía Local de El Prat, a los que acusa de haberle propinado una paliza, después de haber intervenido en un accidente de tráfico.

El joven sufrió rotura del peroné de la pierna izquierda y múltiples hematomas en todo el cuerpo, principalmente en el rostro.

La Policía local, por su parte, también presentó denuncia contra el joven, ante el Juzgado de Instrucción número 1 de El Prat, por resistencia a la autoridad y agresión a uno de los agentes. Al parecer, la Policía Local atribuye las heridas del joven al accidente de tráfico.

El turismo que conducía Dativo Martínez, un "R-11 turbo", matrícula B-4386-GT, alcanzó, alrededor de las 2,45 horas de la madrugada del citado día, a otro turismo en el cruce de la carretera "Onze de Setembre" (B-250), con la de acceso al aeropuerto (B-202).

El joven se dió momentáneamente a la fuga y abandonó su vehículo unos trescientos metros más adelante, en una calle del Polígono "Manso Mateu".

Minutos después, el joven fue localizado por una patrulla de la Policía Local, mientras caminaba por el centro de la autovía de Castelldefels en estado de aturdimiento, según manifestaron a DELTA los padres del joven.

Trasladado al lugar donde abandonó su vehículo, Dativo Martínez se resistió a los agentes y propinó un puñetazo a uno de ellos, extremo que el joven no negó.

La inesperada y desconcertante reacción del joven, provocó que los agentes le golpearan con los puños, los pies y las porras, incluso cuando ya estaba esposado y tendido en el suelo, según declaró el joven en el juzgado.

Dativo Martínez fue trasladado más tarde a la Comisaría de Policía y a continuación a la Residencia de Bellvitge,

en donde le diagnosticaron rotura de peroné y le escaloyaron la pierna izquierda.

Posteriormente volvió a Comisaría y finalmente al juzgado, lugar que abandonó sobre las 18,30 horas, después de prestar declaración ante la titular del Juzgado de Instrucción número 1, Concepción Cantón Martín.

El abogado del joven, Matías Román, aseguró después de que su cliente fuera asistido médicamente que "era totalmente imposible pensar que los golpes que presentaba Dativo Martínez fueran provocados por el accidente".

El forense, que se presentó en el juzgado a requerimiento de la familia, efectuó una exhaustiva revisión al joven que se prolongó por espacio de una hora y media.

También a instancias familiares, se inspeccionó el turismo que provocó el accidente, cuyo propietario es el padre del joven, y por las características de los daños materiales habidos, parece descartarse la posibilidad de que el joven se produjera la lesiones en el interior del turismo accidentado.

Denuncia ante Amnistía Internacional

El padre de Dativo Martínez, que es un conocido militante socialista de Vallirana, aseguró a DELTA que su hijo carecía de antecedentes y ha anunciado que piensa denunciar a Amnistía Internacional "la brutal paliza que le propinó a mi hijo la Guardia Urbana de El Prat".

El padre, comparó la actuación de los agentes con el apalazamiento de un negro por parte de la policía americana, hecho que todo el mundo pudo presenciar recientemente por televisión. También comparó el rostro de su hijo con los prisioneros exhibidos por televisión en plena Guerra del Golfo.

Según declaró a DELTA el abogado, Matías Román, el juzgado ha abierto dos expedientes distintos en relación



con el mismo caso. Uno, por resistencia a la autoridad y agresión a un agente, según denuncia interpuesta por la Policía Local, que prestó declaración en el juzgado el día 25 de marzo, y otro, por un presunto caso de malos tratos, según se desprende de las declaraciones judiciales de Dativo Martínez.

El primer teniente de alcalde, Josep Pérez Moya, rehusó pronunciarse sobre el caso, por estar "sub-judice", pero anticipó que "si es necesario se depurarán las responsabilidades que correspondan".

Por su parte, el concejal socialista, Miguel Angel Claver, que junto a otros compañeros de partido, se personaron en el juzgado para interesarse por el estado de salud del joven presuntamente apalazado, anunció que en un próximo pleno municipal, el PSC pediría explicaciones de la actuación de la Policía Local.

M. DOBAÑO

Guia de Serveis

optica PRAT

Sección Lentes de Contacto
Frederic Soler, 13.15
Teléfono 379 46 93
EL PRAT

flors company

SERVEI INTERFLORA
Madoz, 4 - Telèfon 379 02 70
Dir Teleg COMPANYFLORS
EL PRAT DE LLOBREGAT

Asesoría Técnica Laboral
GABINETE JURÍDICO - LABORAL - FISCAL
ADMINISTRACIÓN DE FINCAS
MNA
MULTINACIONAL ASSEURADORA
Plaça Llobregat, 102 104, 08930, 1.
Telèfon 379 59 89

CANADA

HOME



DONA

BOUTIQUE CANADA

Daniel Hechter

David Valls

Dress Sport

Filly Stone's

Marithé François Girbaud

Cacharel

Avda. Virgen Montserrat, 27 - 08820 El Prat de Llobregat



TODA CLASE DE PRENDAS DEPORTIVAS Y EQUIPACIONES

Mestre Vigo Garreta, 12 - 14 Tel. 370 18 57
(Frente Instituto Bachillerato)

Berón's

LENCERIA PARA LA CASA Y CORTINAS

Jaume Casanovas, 105
Tel. 379 15 26

EL PRAT DE LLOBREGAT



ESPECIALIDAD EN TODA CLASE DE EMBUTIDOS JAMONES Y CARNES FRESCAS

Mercado Municipal, Pda. 21 - Teléfono 379 01 77
Centro Comercial «REMOLAR» Pda. 36 - Teléfono 370 98 01
EL PRAT DE LLOBREGAT

GRUP 3 ASSESSORS

Gabinet comptable fiscal i laboral

- Organització i planificació comptable
- Gestió i liquidació d'impostos

SOCIETATS

RENDA

PATRIMONI

I.V.A.

SUCCESSIONS I DONACIONS

TRANSMISIONS PATRIMONIALS

- Administració i Gestió de Personal

Carrer Castella, 9 - Telèfon FAX 379 85 66
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT

CRISTALERIA - METALISTERIA

MONROIG

INSTALACIONES DE VIDRIOS EN GENERAL
TODO EN CARPINTERIA DE ALUMINIO
TERRAZAS - BALCONERAS
GALERIAS - MAMPARAS BAÑO
Y VENTANAS GRADUABLES

Ferran Puig, 70
Teléfono 370 73 05

EL PRAT DE LLOBREGAT
(Barcelona)

AI SLAMIENTOS MARBO S.A.L.
Aislamientos térmicos, calor, frío, techos
y todo tipo de aislamientos

FAX (93) 379 49 21

FRANCISCO MARTIN
Dpto. Comercial

Puigmal, 9 - 11
Teléfono 370 55 49 - 370 92 29

08820 EL PRAT DE LLOBREGAT
(Barcelona)

TRON

Informática Profesional
COMPUTERS

ORDENADORES PERIFERICOS Y COMPLEMENTOS

Catalunya, 70 - Tel. 370 51 19 - 08820 EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)

Vuelve Piguillem a la A.D.Prat

"El Prat tiene plantilla para estar mejor clasificado"

De nuevo volvió Piguillem a la A.D.Prat. Piguillem se hace cargo de una plantilla en unos momentos claves de la temporada y con una situación clasificatoria difícil, pero no catastrófica, en la que los puntos a partir de este momento van a ser de vida o muerte.

Piguillem, ilusionado, confía, según nos dice, en que el equipo saldrá adelante, aunque tendrá que trabajar mucho psíquicamente con los jugadores.

- Después de dos años sin entrenar a la A.D. Prat, Josep Piguillem vuelve. ¿Cuándo se pone en contacto el club contigo?

- Lluís Mijoler, el presidente, habló conmigo después del partido contra el Tàrrrega. Él me ofreció la posibilidad de volver.

- ¿Qué te ha hecho aceptar la oferta?

- Acepté porque me ofrecieron el final de esta temporada y la siguiente. El trabajo consiste además de culminar unos propósitos en ésta, la de realizar un trabajo de futuro.

"...no supieron valorar mi trabajo y ahora se han dado cuenta."

- ¿Por qué vuelves ahora, siendo los mismos los que están que cuando marchaste?

- Creo que están los mismos directivos ahora que cuando me fui. La gente se equivoca, pero puede rectificar. En aquel momento de mi marcha, no supieron valorar mi trabajo y ahora se han dado cuenta.

- ¿Qué has hecho en estos dos años?

- Estuve el año pasado, durante un período de tiempo en el Viladecans, equipo de la 1ª Regional. El objetivo de aquel trabajo era muy claro: el salvar la categoría. Hecho que conseguimos holgadamente.

- ¿Qué metas te planteas?

- Bien, tenemos dos objetivos claros: Primero el intentar subir a la 1ª catalana, y segundo, más a largo plazo, reanudar las conversaciones con los clubs del pueblo, para continuar contando con la cantera.

- ¿Cuáles son las claves para el resurgimiento del equipo?

- La clave creo que está en la preparación que voy a intentar hacer animicamente con el equipo. Aunque lo importante son los chicos, yo voy a intentar ayudarles.

- ¿Cómo ves al equipo?

- Moralmente muy decaído, incluso veo una sensación de agotamiento físico, fruto sin lugar a duda, de los malos

resultados obtenidos.

"...intentar sacar el máximo provecho de la cantera."

- ¿Qué filosofía vas a seguir?

- Tengo una reunión inmediata con el presidente para marcar claramente la filosofía del club. Espero que sea la de intentar sacar el máximo provecho de la cantera del pueblo. Labor que hice los años en los que estuve en el club.

- Después de estos años, habrás podido ver el desarrollo de la cantera; ¿cómo está ahora ésta?

- Es un momento muy interesante para la cantera pratense. El hecho lo dan las buenas clasificaciones de Safi y S.Cosme en la 2ª Regional y la trayectoria de los dos juveniles de El Prat y Terlenka. Hay una serie de jugadores con unas proyecciones impresionantes.

- ¿Crees que es posible el ascenso con el equipo que hay, o crees que necesita algún refuerzo?

- Creo que el ascenso a la 1ª catalana es factible, ya que estamos a tan solo 1 punto de nuestra clasificación, pero, cuidado, a tan solo 1 pto de las complicaciones. En estos momentos una serie de partidos buenos te llevan a la gloria y otros malos te llevan al fracaso. En principio voy a trabajar con la plantilla, voy a apurar mucho para llegar a coger jugadores del filial Safi, ya que su clasificación en la 2ª regional es envidiable. Pero este punto se me tiene que aclarar, ya que no sé si para el club es más importante el que Safi suba o que El Prat baje.

- ¿Qué opinión te merece el trabajo efectuado anteriormente por tus compañeros Paco Brull y Xavier Prat?

- Como entrenador no quiero juzgar la labor de mis compañeros. Lo que sí es cierto es que no han tenido suerte, y en el fútbol hay que tener suerte.

- ¿Cómo ves las posibilidades de ascenso para Safi y A.D.Prat?

- Muchas y buenas. Ojalá suban los dos.

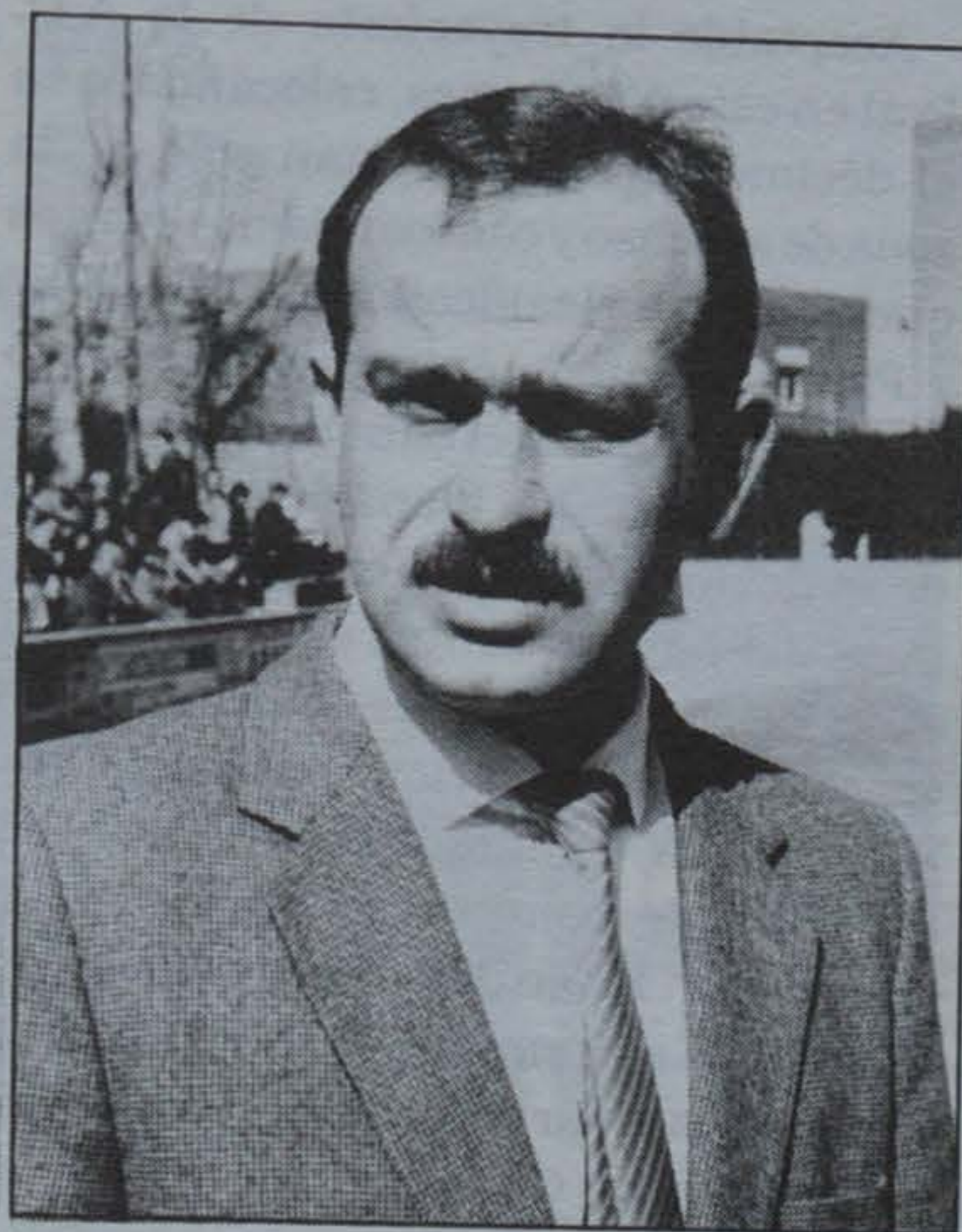
- ¿Eres más caro o más barato que tus anteriores compañeros?

- Más barato.

- ¿Tenía la A.D.Prat equipo para subir a la 3ª división, idea que se dió al aficionado, después de irte tú del club?

- El Prat tiene plantilla para estar mejor clasificado, pero no equipo. Años anteriores en los que yo fui entrenador teníamos mejor equipo pero peor plantilla.

Para finalizar la entrevista, le preguntamos a Piguillem sobre la reacción del aficionado después de saber de su vuel-



ta a la que nos contestó... "Desde el primer momento han sido muchas las muestras de cariño y ánimo. Aunque para otros habrá sido todo lo contrario".

Rectificar es de sabios

Deseamos que esta vez si dejen a Piguillem desarrollar su labor de trabajar con la cantera como siempre ha sido su objetivo. Y, de una vez por todas, se rompa el dicho de que nadie es profeta en su tierra.

No es fácil conjuntar un equipo de la cantera, es labor incluso de años. Hace dos años no le dieron tiempo de demostrarlo. En alguna alineación llegaron a jugar ocho chicos pratenses. Si Mijoler se equivocó, lo inteligente ha sido volver a llamar a Piguillem. Pero lo que se tiene que tener claro, es que la filosofía la implanta el club y a la hora de los fichajes, entrenador y club tienen que seguir el mismo camino. Porque después vienen los abusos y como cada "maestrillo tiene su librillo", se cometen abusos indiscriminados. Lo que ha pasado últimamente es que a los primeros que se les ha dado la baja han sido a los canteranos. Y ahora volver a empezar. Delta sintoniza con toda persona o institución que defienda y trabaje en su raíz, que en definitiva es hacer pueblo. Ya es hora que las personas que están en cargos de responsabilidad se den cuenta de una vez y enciendan la luz verde al trabajo en este sentido. Otra cosa es perder el tiempo y volver la espalda a tanto fútbol-base como tenemos en estos momentos en El Prat. A estos chicos les servirá de estímulo saber que vuestra primera entidad se interesa por ellos.

E.IILLO / T.E.

Preferente

Fútbol

La A.D. Prat en alza

Aceptable la trayectoria de la A.D. Prat en este último mes, colocándose en el décimo lugar, a uno tan sólo de la zona de ascenso y con los mismos puntos que el octavo clasificado.

Piguillem, nuevo entrenador, se sentó por primera vez en el banquillo pratense ante el Levante las Planas (2 - 2); luego de la destitución en el cargo, días después del partido contra el Tàrrega, del anterior técnico, Xavier Prat. No pudo sentarse en el anterior contra el Valls por no estar tramitados los papeles de rescisión de contrato con el anterior entrenador. En su defecto ocupó el lugar el segundo entrenador, Manolo Blanco, ganando este partido la A.D. Prat contra el Valls por 2 - 0

Cinco de los ocho puntos en competición ha ganado la A.D. Prat en este último mes. Pero este estirón del equipo pratense no puede ser muy tranquilizante ya que sus rivales más cercanos han proseguido puntuando y continúan en un puño los equipos de la zona media de la clasificación. Del séptimo lugar al decimosexto tan sólo hay dos puntos de diferencia.

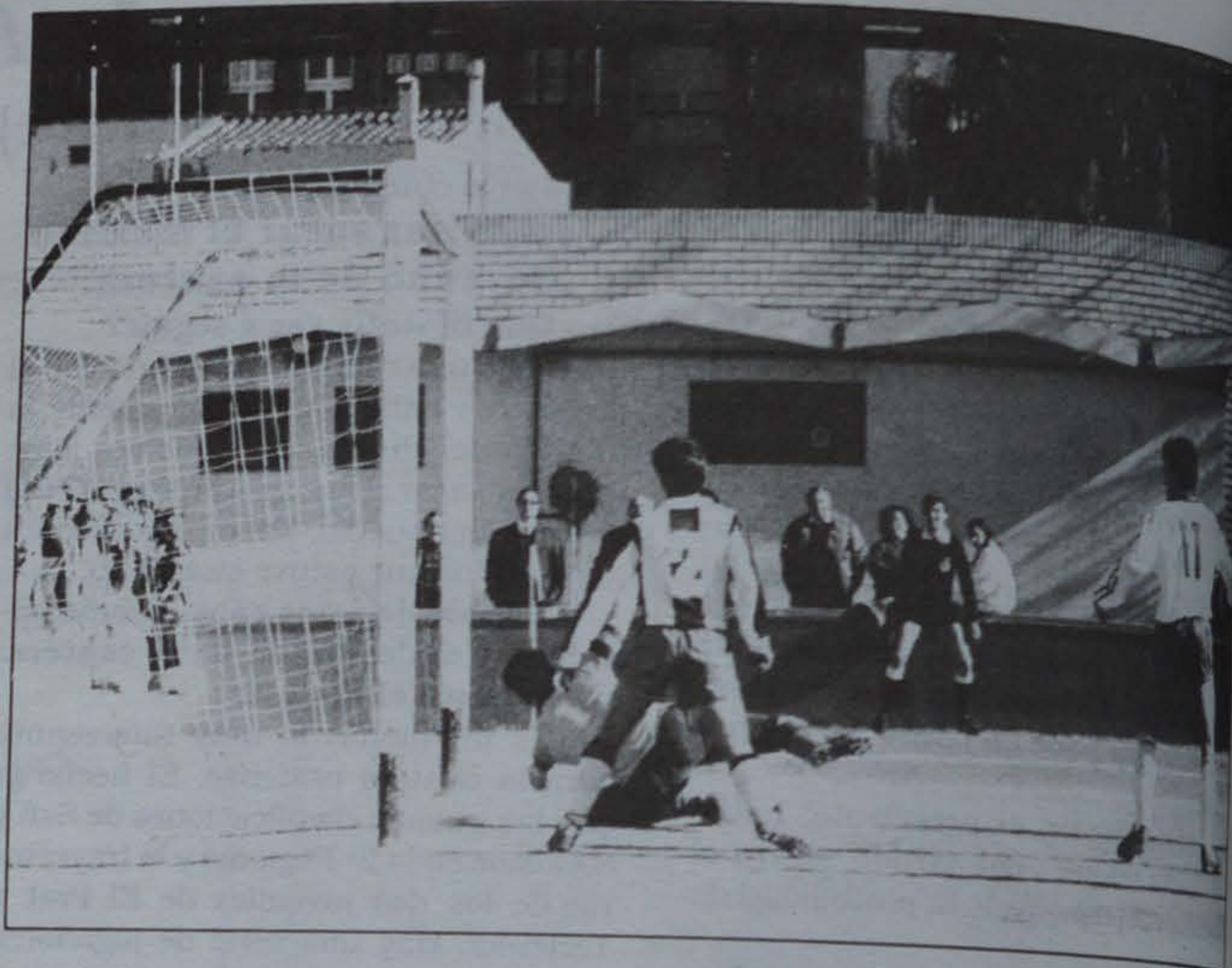
El juego desarrollado por el equipo pratense ha continuado siendo muy parecido a los anteriores partidos, con un juego vistoso a ráfagas pero la diferencia esencial ha sido su mejor porcentaje de cara a puerta.

Resultados:

- Santboià - A.D. Prat 1 - 1
- A.D. Prat - Tàrrega 2 - 2
- A.D. Prat - Valls 1 - 0
- Levante - A.D. Prat 2 - 2

Clasificación

Manresa	25	16	6	3	56	24	38	+14
Rubí	25	14	6	5	38	20	34	+8
Tàrrega	25	11	9	5	40	23	31	+7
Poble Sec	24	13	4	7	39	29	30	+6
Hospit. At.	25	8	12	5	22	19	28	+4
Terrassa	25	9	8	8	30	22	26	+2
Bisbalenca	25	8	8	9	36	37	24	-2
Valls	25	8	7	10	29	30	23	-3
Santboià	25	7	9	9	24	26	23	-1
El Prat	25	7	9	9	28	36	23	-1
Levante	25	6	11	8	25	37	23	-1
S. Cristóbal	25	7	8	10	31	30	22	-4
A. Segre	25	5	12	8	25	30	22	-4
Vilafranca	25	8	6	11	32	40	22	-2
R. Esplugues	25	6	10	9	25	34	22	-4
Lleida	25	8	6	11	26	38	22	-4
Sants	24	8	5	11	25	32	21	-5
Torreforta	25	4	6	15	20	44	14	-10



2ª Regional

Safi y S. Cosme S.D.: Duelo en la cumbre

Safi 1 - S. Cosme S.D. 1

Los nervios pudieron más con el equipo local que con el visitante. Al final empate a 1 en el marcador. El Safi que jugaba de local estuvo agarrotado a lo largo de todo el encuentro, fruto sin duda de los nervios y la responsabilidad del choque. En su contra el S. Cosme vino a hacer su partido y con una gran seriedad y firmeza en defensa, jugó a sus anchas, viéndolas venir y realizando un juego de contraataque. Por tanto, el empate dejó a los equipos pratenses en el mismo lugar de la clasificación.

Después del partido entre el Safi y el S. Cosme, el partido del mes era el que tenían que disputar el S. Cosme y Collbató y en el que el equipo local salió victorioso con un abultado resultado, 4 - 0, relegando al Collbató al cuarto lugar, colocándose a dos puntos tanto de Safi como de S. Cosme.

Reseñar el tropiezo de los dos equipos pratenses en la jornada 24, en la que perdieron fuera de casa contra el Carmelo por 3 - 1 el Safi y por 3 - 0 el S. Cosme, contra el Molins de Rei.

Por otro lado la fenomenal trayectoria del líder, el Olesa, que continúa sin pinchar, y que sigue a seis puntos de sus seguidores, faltándole un partido por disputar.

La Bodeguilla, equipo pratense involucrado en este grupo, ha tenido un mes aciago, ya que tan solo ha podido pun-

tuar ante el J 25 Sep en su casa, empatando a cero. El resto de partidos, los ha perdido relegando a la décima posición de la clasificación.

Resultados:

- Safi - S. Cosme S.D. 1 - 1
- Bodeguilla - J 25 Sep 0 - 0
- S. Joan D. - Safi 1 - 5
- S. Cosme S.D. - Carmelo 3 - 0
- O. Fatjo - Bodeguilla 5 - 1
- Carmelo - Safi 1 - 5
- Molins de Rei - S. Cosme S.D. 3 - 0
- Bodeguilla - S. Feliu 0 - 7
- Safi - Molins de Rei 3 - 2
- S. Cosme S.D. - Collbató 4 - 0
- La Guardia - Bodeguilla 2 - 1

Clasificación

- 1. *Olesa 42 puntos
- 2. Safi 36 puntos
- 3. S. Cosme S.D. 36 puntos
- 4. Collbató 34 puntos
- 10. Bodeguilla 25 puntos

(* Un partido menos. Resultados hasta la jornada 25

Atletismo

Jordi Llopart campeón de España de Marcha Gran Fondo por 8ª vez
Albert Frances del G.C.R. La Seda, sub-campeón en categoría Promesas

Valencia, 24 de Febrero. - En el Paseo de la Alameda de esta ciudad, tuvo lugar este campeonato que servía además como selección para la Copa del Mundo de Marcha a celebrar en la ciudad de San José en La Florida, Estados Unidos.

Con una organización que dejó bastante que desear, se disputaron los distintos títulos en las Categorías superiores Masculinas y Femeninas; en esa última se notó la ausencia de Mari Cruz y Maria Reyes, por lesión, siendo la victoria para Emilia Cano del Cornellá, que parece ser ha recuperado su buena forma de temporadas pasadas.

En la categoría de Promesas Masculinos, Albert Francés del G.C.R. La Seda obtuvo el sub-campeonato en los 20 kms., tras del murciano Vázquez, que venció en 1h.30'16" por 1h.32'00" del pratense.

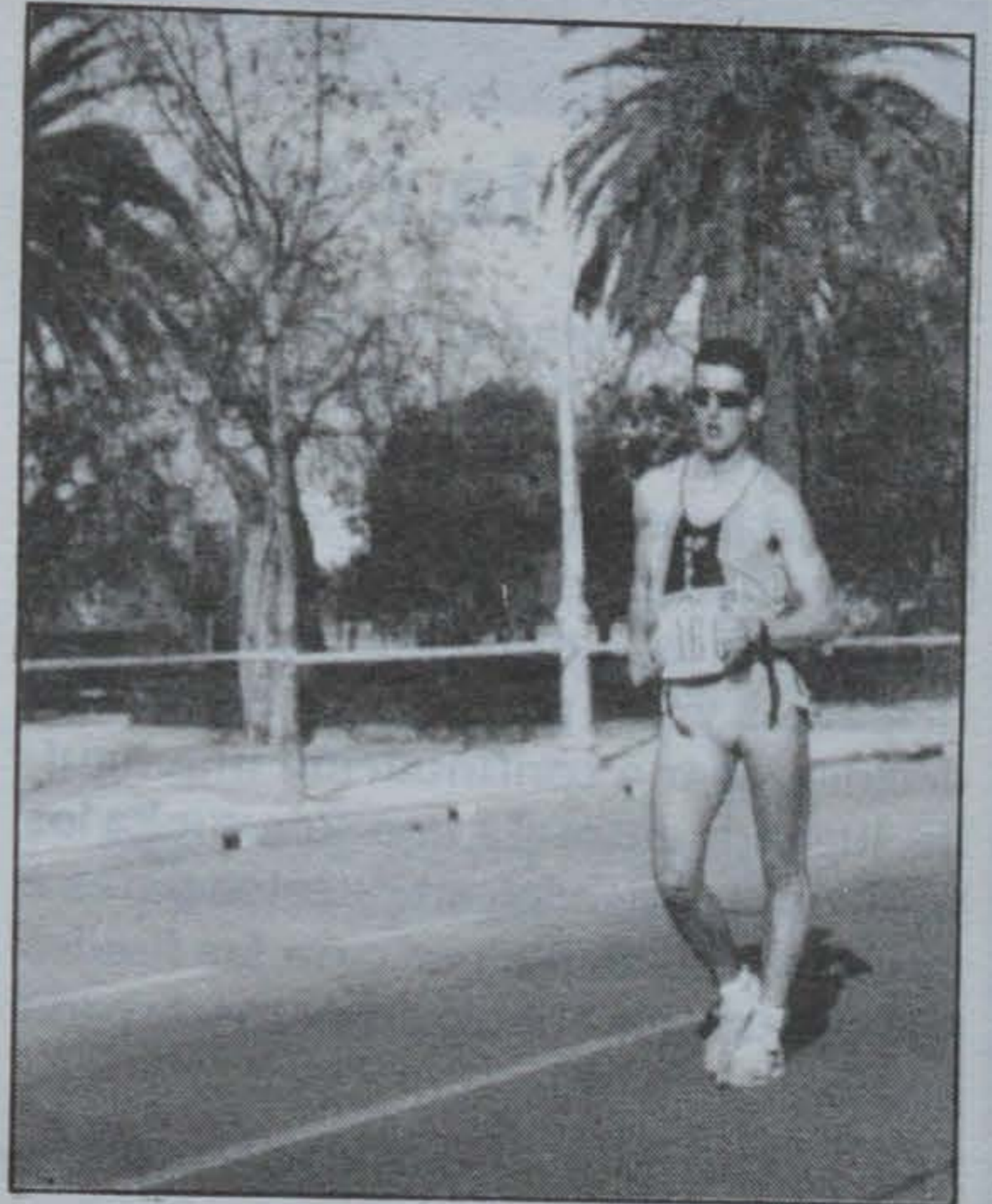
En los 50 kms. de la categoría absoluta, hubo una intensa lucha para los primeros lugares con un pelotón compuesto de ocho marchadores entre los que destacaban Marín, Llopart, Plaza y Alcalde, los cuatro pratenses, lucha que duró hasta los 25 kms. en que Plaza y Llopart se despegaron para ir adquiriendo una ventaja que iba en aumento conforme transcurrían los kilómetros hasta que en el 35, y tal como estaba previsto, Plaza abandonó la prueba, ya que su meta son los 20 kms. de la Copa del Mundo en EE.UU. y el Campeonato del Mundo de Atletismo en Japón.

A partir de este momento, Llopart luchó en solitario contra el cronómetro



lo que quizá influyó un poco en no lograr un mejor registro, entrando vencedor en la meta en 3h.54'00", 2º fué Barroso del Cornellá, que terminaba por primera vez unos 50 kms. en ruta, con un muy buen registro de 3h.56'22", 3º Tino Ruiz 3h.57'25", 4º Marín 3h.59'40", 5º García de Madrid 4h.05'10", 6º Alcalde 4h.06'16", 7º Labrador de Canarias 4h.06'33", con lo que del grupo entrenado por Llopart en el Pirineo se clasificaron 1º, 3º, 6º y 7º.

Cabe hacer resaltar la circunstancia de que desde el año 1978, en que Llopart conquistó el título por primera vez, hasta el 1991, han transcurrido 14 ediciones, de las que 8 han sido para este atleta 1978/9-81-85/6-89/90/91. Marín lo logró en 5: 1980-82/83/84 y 88 y 1 Alcalde en 1987.



Es decir, tres pratenses salidos del club local de La Seda que han mantenido la hegemonía nacional durante este periodo de 14 años.

Ahora, englobados entre los posibles del Equipo Nacional, tienen previstas actuaciones en la Semana de la Caminata en México, Copa del Mundo de Marcha en California y Campeonato del Mundo en Japón entre otras pruebas internacionales, para Marzo, Junio y Agosto respectivamente, con la firme esperanza de un regreso con nuevos laureles que añadir a los del pasado Campeonato de Europa en Split en los que Plaza alcanzó la medalla de Plata en los 20 kms. Marcha.

M.LL.

AYATS S.A.T.

Básculas Colgantes y Mostrador MICRA
 Cajas Registradoras ELCO DATA
 Básculas y Balanzas Ind. Todas marcas

Lleida, 21-23 - Teléfono 370 95 05 - FAX - 370 81 57
 08820 EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)

ASESORIA CARNIAGO



ASADEM

Declaraciones Renta - Aperturas Ayuntamiento
 Licencias Fiscales - IVA - EOS
 Asesoramiento Laboral - Asesoría Jurídica

Ctra. Marina, 71 bajos - FAX 370 77 11 - Teléfono 370 62 68
 08820 EL PRAT DE LLOBREGAT

O.B.A.



Vuelve la calma

Una vez solventados todos los problemas entre los miembros del equipo arbitral y los equipos participantes, se concluyó la primera vuelta de la liga sin más incidentes que destacar.

Debido a la cantidad de equipos participantes y a la premura de tiempo, se decidió jugar a continuación una liguilla, jugando entre sí a una sola vuelta los equipos clasificados en puestos pares e impares, clasificándose para las finales únicamente los cuatro primeros de cada grupo.

G.P.

Resultados Play-off (16 - 03 - 91)

La Jijonenca - Ex. Al. J. Verdaguer	89 - 48
C.E.LL. - Marina Sports	75 - 58
A.VV. Llevant - Bellvitge	77 - 56
Discoteca Halley - Els Osos	72 - 50
Cristalería Medina - Blues Brothers	55 - 69
Horney Boys Club - Sports Urgell	65 - 35
Restaurante Casas - Talleres García	Suspendido
Calzados Font - No Name	87 - 32
Descansa: Alchemy	

Clasificaciones

Grupo par

	PJ	PG	PP	PA	PE	Ptos
Calzados Font	3	3	-	225	152	34
Horney Boys Club	3	3	-	155	91	32
Discoteca Halley	2	2	-	151	101	31
Talleres García	2	2	-	167	109	29
Esports Urgell	3	0	3	169	214	26
No Name	3	-	3	130	254	24
Restaurante Casas	1	-	1	50	64	23
Els osos	3	-	3	95	166	20

Grupo impar

	PJ	PG	PP	PA	PE	Ptos
A.VV. Llevant	3	3	-	210	136	37
La Jijonenca	3	2	1	243	189	34
C.E.LL.	3	3	0	223	198	31
Bellvitge	2	1	1	144	126	30
Marina Esports	3	-	3	117	115	28
Blue Brothers	3	1	2	183	185	26
Cristalería Medina	3	1	2	124	154	25
Alchemy	2	-	2	85	165	20
Ex. Al. J. Verdaguer	2	-	2	86	148	17

Máximos anotadores 2 puntos

1. López, P. (C.E.LL.)	329
2. Aceña, C. (C.E.LL.)	293
3. Pacheco, J. (Calzados Font)	279

Máximos anotadores 3 puntos

1. González, R. (A.VV. Llevant)	35
2. Ripoll, A. (Horney Boys Club)	27
3. Olivares, P.A. (Disc. Halley)	26

Fútbol-Sala escolar

Clasificaciones:

Grupo B infantil

1º Josep Trueta.....	20 puntos
2º Jaime Balmes.....	17 puntos

Máximo goleador

Noel Cardenas.....	48 goles
Galileo Galilei	

Grupo B alevín

1º Trueta.....	22 puntos
2º Ventura Gassol.....	19 puntos

Máximo goleador

Sergio Viches.....	39 goles
Trueta	

Grupo A infantil

1º Príncipes de España.....	21 puntos
2º Jacinto Verdaguer.....	19 puntos

Máximo goleador

Francisco Ruiz.....	34 goles
P. de España	

Colegio más deportivo

Juan Maragall

Grupo A alevín

1º Jacinto Verdaguer.....	21 puntos
2º Charles Darwin.....	17 puntos

Máximo goleador

Raul Hurtado.....	31 goles
Jacinto Verdaguer	

Fútbol Campo

1º C.F.Cadi A.....	2 puntos
2º A.D.Prat.....	2 puntos
3º C.F.Urgell.....	2 puntos
4º C.F.Cadi B.....	0 puntos

(* Clasificaciones hasta la jornada del 10 - 3 - 91)

Juveniles

Empate en el Derby pratense

Terlenka 0 - A.D. Prat 0

Terlenka: Escudero, Martí, Curto, Marcos, Alberto, Carrasco (Cabello, m 79), Pedro B. (Javi, m 61), Juan Ramón, Lay (Baldo, m 79), Pedro D. y Toni.

Prat: Victor, Marcos, Corral, Ezequiel, Trilla, Ramón, Bayona (Cañizares, m 65), Manolo, Godoy y Suñer

Arbitro: Sr. Sánchez García, amonestó por parte de Terlenka a Alberto, Pedro B y Juan Ramón y por parte de la A.D. Prat a Bayona y Ezequiel, y expulsó a Javi por doble amonestación.

Derby en la cumbre el disputado en el Mnpal. Can Estruch entre los juveniles del Terlenka y la A.D. Prat. Fue un buen partido demostrando el porqué de la buena clasificación de ambos equipos (1º y 4º respectivamente).

El 1º tiempo fue total dominio de la A.D. Prat, mostrándose Suñer como el hombre más peligroso con dos oportunidades claras, en el min. 22 su chute lo saca Alberto sobre la línea y en el 24 su remate sale rozando el larguero, en el 25 Trilla intentó sorprender a Escudero con una vaselina, que logra atajar el portero local.

En la 2ª mitad el dominio pasó a Terlenka; a los 3 min. de juego, jugada personal de Juan Ramón, cuyo centro se pasea por toda la portería. El A.D. Prat se defendía con orden, pese a la expulsión de su lateral derecho Javi. El equipo local no podía chutar con comodidad a la puerta contraria. La última ocasión fue una falta directa lanzada por Pedro que rozó la escuadra pratense. Por tanto, no se movió el 0 - 0. Mucho centrocampismo y un tiempo para cada equipo.

Los resultados del mes no han deparado grandes sorpresas, tan sólo reseñando sendos pequeños tropiezos del Terlenka y de la A.D. Prat ante el colista Iberia, y la contundente victoria del Terlenka ante el 5º clasificado, P.B. Cinco rosas, así como el importante empate de la A.D. Prat ante el Sants, 2º Clasificado. Además del Derby que acabó en tablas.

Daniel MALDONADO

Resultados del mes:

A.D. Prat - Sants	1 - 1	PB Cinco Rosas - Terlenka	2 - 6
Terlenka - S. Mauro	4 - 3	A.D. Prat - Iberia	0 - 0
A.D.Prat - Igualada	2 - 2	Terlenka - Turo Petra	2 - 0
Iberia - Terlenka	2 - 2	A.D. Prat - S. Mauro	4 - 0
Terlenka - A.D. Prat	0 - 0	P. Blanca - Terlenka	3 - 5
		Cinco Rosas - A.D. Prat	1 - 0

* Estos equipos con un partido menos. Clasificaciones y resultados hasta la jornada 23

**PLAN DOCENTE
MATERNAL Y PRE-ESCOLAR
(PABELLON n.º 1)**

DESDE LOS 3 MESES CON SERVICIO MEDICO PERMANENTE. CONTROL DIETETICO DE COMIDAS E INFORME DIARIO. ESTA SECCION UBICADA EN ZONA INDEPENDIENTE ESPECIFICAMENTE INSTALADA. CON JARDINES Y PATIOS EXCLUSIVOS. ATIENDE A LOS NIÑOS. CON PERSONAL TITULADO Y ESPECIALIZADO
TELEFONO PARTICULAR PARA INFORMACION PERMANENTE 211 22 71
ABIERTA TODO EL AÑO DE 7.30 A 19.30 H. EXCEPTO AGOSTO.

E.G.B. (PABELLON n.º 2)

LOS ALUMNOS DE 1º CURSO, MUCHOS DE ELLOS PROCEDENTES DE OTROS CENTROS, SON ATENDIDOS EN NUMERO REDUCIDO PARA CONSEGUIR UNA PREPARACION HOMOGENEA Y PODER SEGUIR ADECUADAMENTE EL PLAN DE ESTUDIOS.
HASTA 5º CURSO LOS ALUMNOS SON ATENDIDOS POR PROFESORES ESPECIALIZADOS DE E.G.B. A PARTIR DEL 6º CURSO SU FORMACION CORRE A CARGO DE DOCTORES Y LICENCIADOS.

B.U.P. Y C.O.U. (PABELLON n.º 3)

UN MINUCIOSO CONTROL DE ASISTENCIA Y HORAS DE ESTUDIO DE LOS ALUMNOS, POR PARTE DE LOS TUTORES DE LOS DIFERENTES CURSOS, HA PERMITIDO CREAR UN AMBIENTE DE TRABAJO MUY SATISFACTORIO Y OBTENER EN LAS PRUEBAS DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD CENTRAL, PORCENTAJES DE INGRESO SUPERIORES AL 90% EN LA CONVOCATORIA DE JUNIO, DURANTE LOS ULTIMOS DIEZ AÑOS, Y CON CALIFICACIONES GLOBALES MUY ELEVADAS

**CONFESIONAL- PRIVADO
COCINA PROPIA**

COMPLEJO EDUCATIVO



Avda. Tibidabo, 28

**ENSEÑANZA MIXTA
E.G.B. - B.U.P. - C.O.U.
RESIDENCIA INTERNADO
MATRICULA ABIERTA
PLAZAS LIMITADAS
TELS. 417 15 31 - 212 43 91
212 67 54 - 417 15 33**

INGLES (OBLIGATORIO)

DENTRO DEL HORARIO ESCOLAR Y A PARTIR DE LOS CUATRO AÑOS.

A TRAVES DE NUESTRO DEPARTAMENTO DE IDIOMAS, RELACIONADO CON ORGANIZACIONES DOCENTES DE INGLATERRA Y ESTADOS UNIDOS, LA MAYORIA DE NUESTROS ALUMNOS SIGUEN EL PLAN DE ESTUDIOS DE LA ESCUELA OFICIAL DE IDIOMAS DE BARCELONA (CINCO CURSOS), PARA OBTENER LA TITULACION UNIVERSITARIA CORRESPONDIENTE.

PARA ELLO SE EXAMINAN EN REGIMEN LIBRE, ALCANZANDO EN GENERAL EL CUARTO CURSO DE DICHO PLAN DE ESTUDIOS

**DEPORTES
(OBLIGATORIO)
SIL-CLUB**

ENSEÑANZA, INTRODUCCION Y FORMACION DEPORTIVA.

DESDE LOS SEIS, HASTA LOS NUEVE AÑOS, LOS ALUMNOS RECIBEN LAS ENSEÑANZAS BASICAS Y FUNDAMENTALES EN ONCE DEPORTES POR PARTE DE MONITORES ESPECIALIZADOS OBTENIDA ESTA ENSEÑANZA. EL ALUMNO PASA A LAS ORDENES DEL ENTRENADOR DEL DEPORTE QUE ELIJA Y SU TUTOR DEPORTIVO ACONSEJE
NUEVE PISTAS DEPORTIVAS PERMITEN LA REALIZACION DE ESTE PLAN EN LOS SIGUIENTES DEPORTES

- ATLETISMO (ESCUELA DE SALTO DE ALTURA Y LONGITUD)
- BALONMANO
- BALONCESTO
- BALONVOLEA
- FUTBOL Y FUTBOL SALA
- GIMNASIA (RITMICA Y DEPORTIVA)
- HOCKEY SOBRE PATINES
- NATACION
- PATINAJE ARTISTICO
- TAEKWONDO

EL CLUB DEPORTIVO DEL COLEGIO, SIL-CLUB PERMITE MANTENER A NUESTROS ALUMNOS RELACIONADOS Y CREAR EL AMBIENTE DE CONVIVENCIA QUE LA JUVENTUD ACTUAL NECESITA

SIL-CLUB ES EL PRIMER CLUB ESCOLAR FEDERADO DE TAEKWONDO DE CATALUÑA. CURSILLOS DE ESQUI Y COLONIAS DE VERANO, COMPLETAN ESTA PREPARACION E INCREMENTAN EL ESPIRITU DE SOLIDARIDAD Y COMPANERISMO ANTES MENCIONADO

**SERVICIO DE AUTOCARES
PRECIOS RAZONABLES**

SERVICIO ESPECIAL DE AUTOCARES FERSPRAT

Con salida a las 7,15 horas aproximadamente para alumnos de BUP

Con salida a las 8 horas aproximadamente para alumnos de Pre-escolar y EGB



**AUTOMOVILES
GUILLERMO**



- SERVICIO TALLER OFICIAL
- VENTAS
- RECAMBIOS ORIGINALES
- INSTALACIONES Y VENTA AUTO-RADIO Y ACCESORIOS EN GENERAL
- CARGA AIRE ACONDICIONADO

¡NUEVO!

AVDA. VIRGEN DE MONTSERRAT, 212-218
TELEFONO 370 44 01



TALLERES Y REPARACIONES

EL PILAR, S. L.



AGENCIA OFICIAL PEUGEOT TALBOT

AV. MONTSERRAT, 237 (ESQ. REMOLAR) - TEL. 370 58 53

TALLER MECANICA Y PLANCHA

c/. GAVA, 21 - TEL 379 57 39



Auspicio: Europa
Auto Plus
Sunday Express
L'Espresso

WVWA
EUROPA
Coche del año.



RENAULT CLIO COCHE DEL AÑO 1991 EN EUROPA.

España, Alemania, Francia, Italia, Inglaterra y hasta 12 países europeos más lo han decidido. El resultado ha sido contundente. Renault Clio ha obtenido la máxima puntuación posible en este tipo de elección. Por muchas razones: su amplia gama de motorizaciones, su alto nivel de equipamiento en todas las versiones, sus interesantes opciones, su excelente presentación y, sobre todo, porque de esta forma se valora el esfuerzo que Renault ha realizado para elevar el nivel de los coches pequeños. Clio es el coche del año 1991. Materia Viva.

RENAULT
Clio
MATERIA VIVA

VEN A VERLO A:



CONSAVA 3, S. A. Autv. Castelldefels Km. 5,8 Frente Pryca - Teléfono 370.34.11
AUTO TORRAS Calle Joan Maragall, 37-39 - Teléfono 379.05.82