

La Policia Local s'enfronta  
a l'Ajuntament

# Delta

LLOBREGAT

EL PRAT, MARÇ 1992 ANY XV N° 154 PREU 150 PTS.

**Ha mort  
Ramona Via**

**El creador  
de les Fonts  
de Montjuïc  
en va fer una  
al Prat**

**El nou  
aeroport  
ja està  
a punt**

**Entrevista amb  
Ariadna Gil**

**"Mai no estic  
satisfeta del tot"**

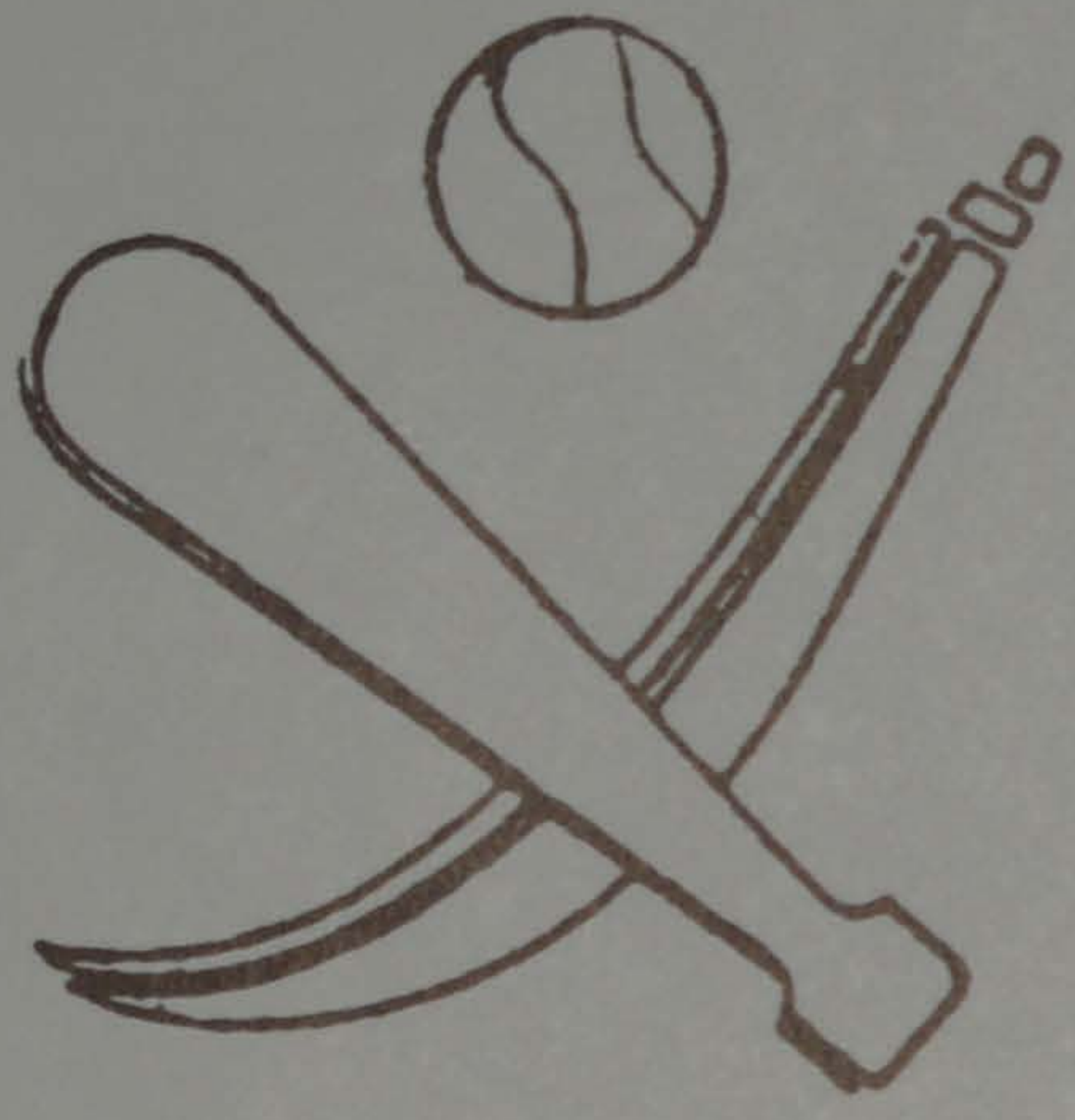


**En el carrer Narcís Monturiol,  
a pocs metres del Jutjat**

**Cremen quatre cotxes  
en una sola nit**

**Mossèn Portabella,  
Fermí Marimon i  
Josep Ferret,  
nomenats  
"Amics d'El Prat"**





# RESTAURANT - FRONTON

COCINA DE MERCADO  
CAZUELA VASCA



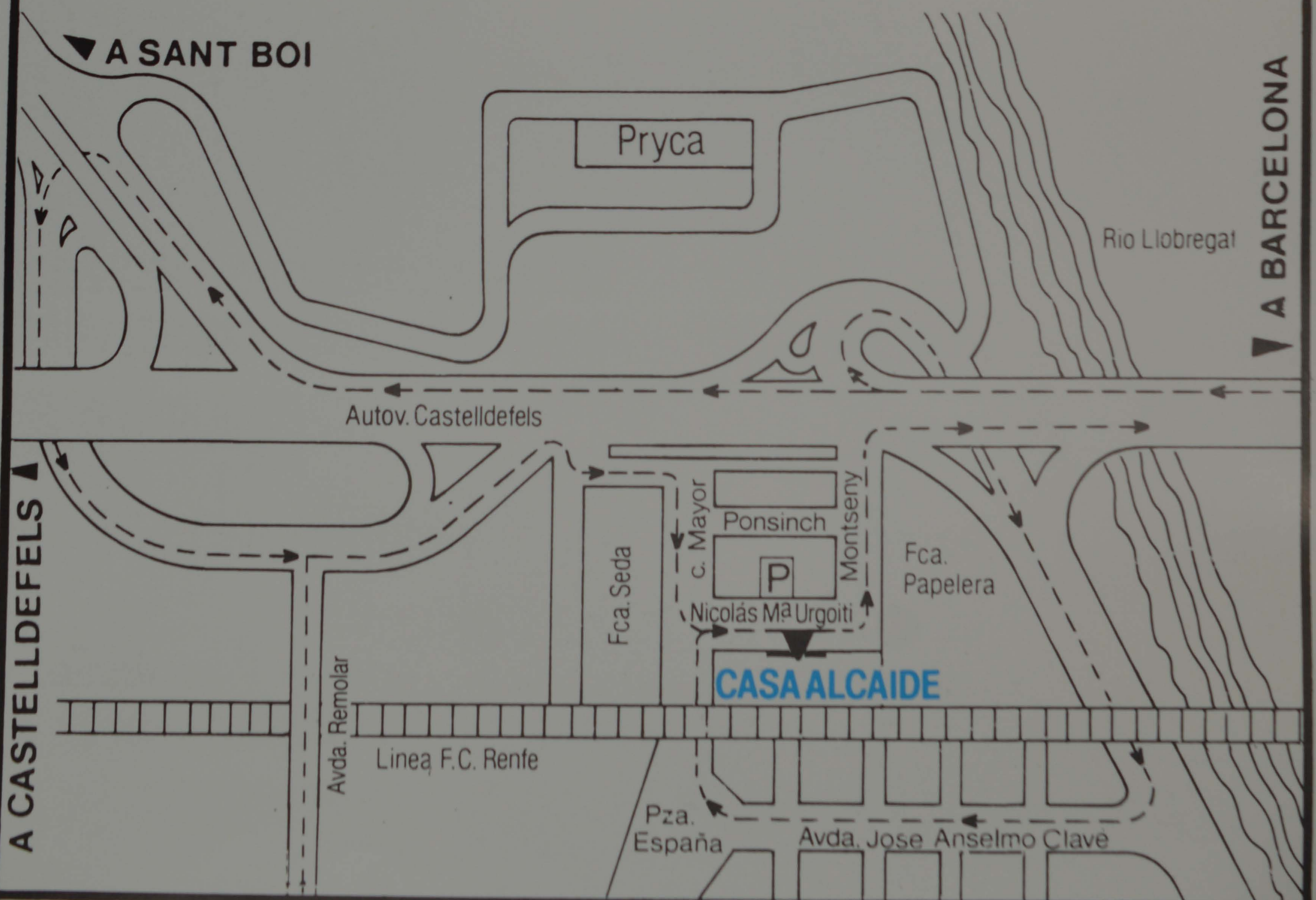
## CASA ALCAIDE, S. A.

(DESDE 1.929 A SU SERVICIO)

Nicolás M.<sup>a</sup> Urgoiti, 16  
Teléfonos 379 10 12 - 379 40 08

08820 EL PRAT DE LLOBREGAT  
(Barcelona)

PARKING PROPIO  
SALONES CLIMATIZADOS



# Delta

EDITA  
ASSOCIACIÓ CULTURAL  
"DELTA DEL LLOBREGAT"

## CONSELL EDITORIAL

### President

Jaume Monés i Albet

### Sots-Presidents

Josep Maria Canalias i Balletbó

Alfred García Vela

### Secretari

Pere Manuel Azuara i Danís

## Redacció i Administració

Pau Casals 47, baixos

Telèfon 379 05 33

### Director

Jaume Monés i Albet

### Redactor en cap

Manel Piñeiro

### Caps de secció

Toni Soto

Manuel Dobaño

Daniel Gómez

Toni Espigares

## Servei d'atenció al subscriptor

Mònica Selfa

## Fotocomposició i

### Trames fotogràfiques

La Impremta, Servei de Secretaria

S.A.

Frederic Soler, 81-83

## Imprimeix

### GRAFISPRAT S.L.

Pau Casals, 161-163 - El Prat

D.L.B. 43 419 - 1977



Delta, el periòdic del Prat, no es fa responsable de l'opinió expressada en els articles signats. La línia del diari queda recollida en la pàgina editorial.

## Molts treballadors i poc servei al ciutadà

**L'**actitud dels treballadors de l'Ajuntament d'El Prat en la negociació del seu conveni ha estat els últims mesos molt radical i decidida. D'una banda, els policies locals han fet valer la seva condició de cos especial i han conduït la seva protesta cap a un tancament a l'Ajuntament. Aquests són uns treballadors "diferents" i es pre'ten de tractar-los com a la resta. Així no es solucionen els problemes d'un col·lectiu concret. Com a contrapès d'aquesta situació, els policies han obtingut representació en el comitè de treballadors i poden defensar les seves tesis. El resultat del referèndum per decidir quina proposta pot interessar més ja donat com a resultat que el comitè no vol cedir i que l'oferta de l'Ajuntament no interessa.

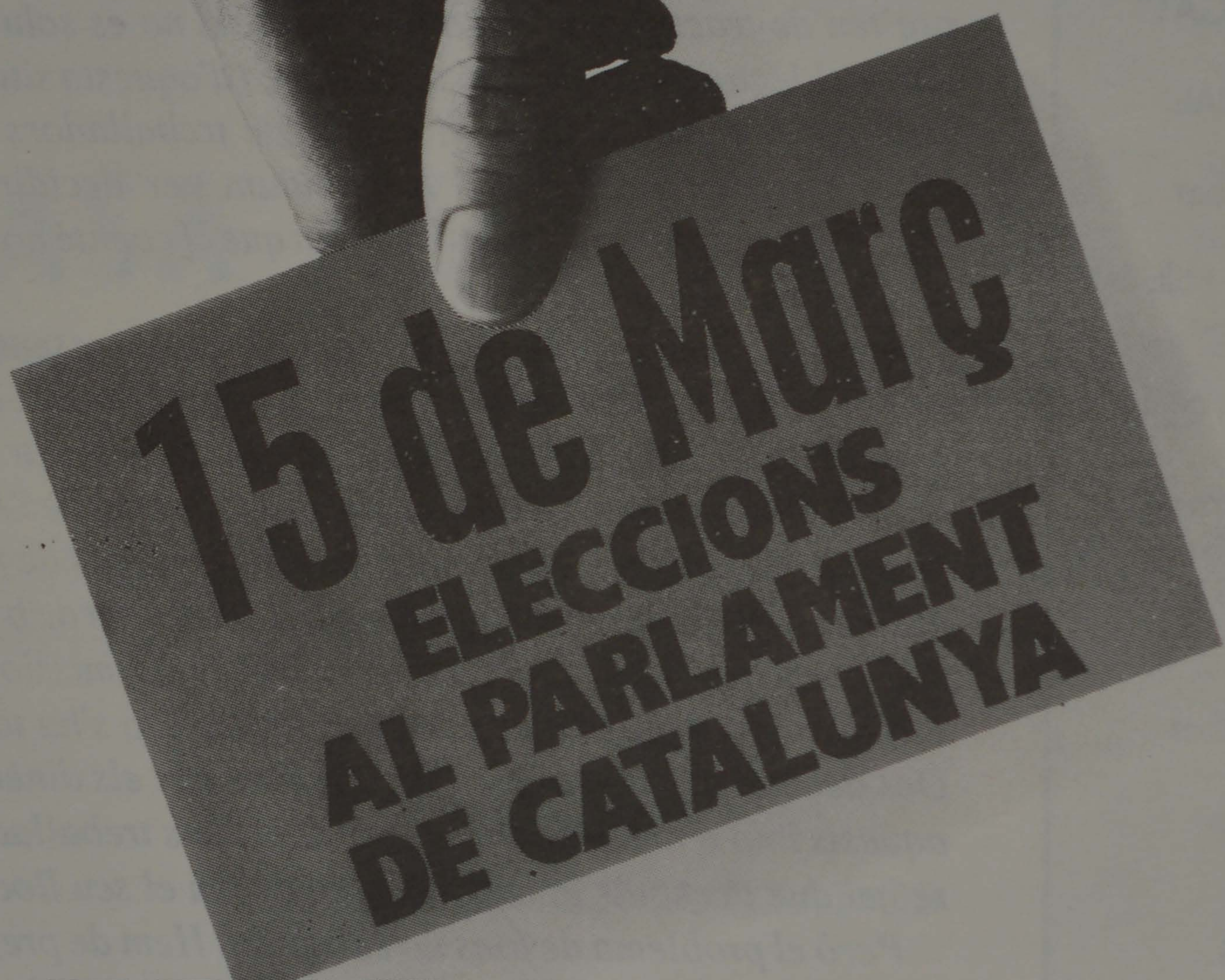
Ara caldrà veure quina reacció prenen els representants dels treballadors i com resolen el problema. Com va dir l'alcalde, Lluís Tejedor, a un periodista de DELTA: "el comitè ha d'administrar aquest resultat, és la seva responsabilitat". El cas és que el pressupost de l'Ajuntament per aquest any preveu una despesa de més de 1.500 milions de pessetes per pagar els prop de 450 treballadors municipals. La fidelitat de bona part dels empleats del consistori que recolzen el sindicat Comissions Obreres, vinculat estretament al partit que governa, aquest cop s'ha tornat a posar a prova. Des del mateix Ajuntament s'ha fet saber que els diners destinats a sous són aquests i no n'hi ha més. Per part d'aquests treballadors no ha quedat més remei que acceptar la consigna, en depèn el seu lloc de treball.

Però el problema de fons no és aquest. Hem de preguntar-nos quin nivell de serveis dona l'actual estructura de l'Ajuntament i com resol els problemes dels ciutadans. Ens és indiferent si té cinc-cents o mil treballadors. Cal resoldre els problemes i dur una bona gestió. Mentre el ciutadà no comprovi

## Una assistència sanitària molt deficient

**E**l Centre provisional de Assistència Primària (CAP) Sant Cosme i Sant Damià sembla a les hores punta, no un vagó de metro, com esmenta "EL OBSERVADOR", sinó quelcom més incalificable. No és de rebuelt el que una ciutat del nivell d'El Prat (una ciutat Europea) estigui dotada d'uns mòduls prefabricats i provisionals per atendre a 50.000 usuaris. Els 600 metres quadrats dels mòduls són insuficients per donar servei als afiliats a la Seguretat Social del nostre poble. El problema es veu agreujat perquè molts dels pacients de les barriades de Sant Jordi i la Ganja, que deuriem de ser atesos en l'ambulatori ubicat a Sant Cosme "Josep Pujol" de construcció recent i confortable, acudeixen al provisional de l'Avinguda Verde de Montserrat, aduint problemes d'inseguretat i conflictivitat del barri.

La direcció del Centre provisional manifesta que sortosament, el sistema de cita prèvia als pacients suposa una important descongestió dels assistents. Entenem que aquesta és una mala solució, el que importa és fer uns mòduls prefabricats, en lloc de 600 metres de mil o dos mil, els que calguessin, per donar una eficaç assistència als soferts usuaris de la mal anomenada Seguretat Social.



**CATALUNYA  
NECESSITA  
EL TEU VOT.**



**GENERALITAT DE CATALUNYA**

## Les parcel·les de la discòrdia, la negociació impossible del conveni i el conflicte d'Hunosa, sense oblidar que els diners no tenen ideologia

Breu però intensa va ser la sessió ordinària del ple de l'ajuntament del 13 de febrer, presidida per un Lluís Tejedor que mostsrava molt bon humor, com ja ve sent habitual en els darrers plens celebrats.

El primer punt de l'ordre del dia motiu de polèmica entre els regidors va ser el vuitè i feia referència a les parcel·les municipals del polígon Estrusch. Polèmica, encantada pels grups polítics de l'oposició, ja que en un primer moment l'ajuntament va decidir llogar-les en usdefruit als possibles empresaris interessats, per tornar al cap de 50 anys a convertir-se en propietat municipal. L'objectiu de l'ajuntament amb aquesta mesura era conservar i no perdre propietat municipal. El resultat final ha estat que cap empresari s'ha interessat per una inversió en aquestes parcel·les. Ara seran oferides a subhasta pública.

El portanveu socialista, Joan Serret, "felicita" a l'equip de govern, ja que "per fi, tot i ser tard, l'equip de govern ha tornat a les tesis defensades amb antelació pel grup socialista".

Pere Baltà, per Convergència i Unió, va retreure als regidors d'Iniciativa l'haver perdut diners per una mala gestió.

Manel Bou, acabà la seva intervenció dient que "els diners no tenen ideologia inomé cal mirar els escàndols financers als diaris".

El ple va continuar per anunciar la

renúncia de la regidora Pilar Yagüe, d'Iniciativa per Catalunya, per motius d'incompatibilitat, ja que ara impartirà classes a la Universitat Autònoma.

El tinent d'alcalde, Pérez Moya, va tenir unaes paraules d'agraïment per la ja ex-regidora: "la seva tasca ha estat prou significativa en els àmbits de joventut i ensenyament". Per Pérez Moya, "es perd una regidora i recuperem una ciutadana".

A partir d'ara s'iniciïen els tràmits, habituals en aquests casos, per tal de substituir el lloc del regidor vacant, lloc que s'ocupat amb tota seguretat per Faustino Albadalejo, representant sindical de La Seda de Barcelona.

---

### Ningú no s'ha interessat per invertir en les parcel·les del Polígon Estruch

---

Ja en el capítol de precis i preguntes i a instància d'una pregunta formulada pel socialista Joan Serret, el ple va centrar-se en la problemàtica de la negoicaicó del conveni col·lectiu dels treballadors de l'ajuntament. Minuts abans, la sala s'havia començat a omplir de treballadors municipals, en la seva majoria policies municipals, que portaven sacs de dormir i motxilles, amb la

intenció, un cop acabat el ple, de tancar-s'hi com a mesura de pressió davant de les negociacions del conveni.

Pérez Moya, qui porta les negociacions del conveni per part de l'ajuntament, va sostenir que cap treballador municipal no cobra menys de cent mil pessetes i que l'objectiu d'aquest ajuntament ha estat que els seus treballadors no perdin poder adquisitiu i qualificà el conveni de l'ajuntament d'El Prat com un dels millors convenis de l'àrea metropolitana. Després de considerar a l'ajuntament una "empresa" i a ell mateix un "gestor públic", va acabar la seva intervenció negant categòricament cap canvi d'actitud davant de les reivindicacions dels treballadors per part de l'ajuntament.

Serret va contestar a Moya recordant la procedència sindical i de partits d'esquerres dels membres de l'equip de govern, i els acusà d'aplicar el contrari que defensaven quan ells es trobaven a l'altra cantó de la taula de negociacions.

La intervenció del portanveu socialista va ser contestada de forma contundent per Gómez Barriga, qui va recomanar a Joan Serret que marxés a Astúries perquè expliqués això als seus companys de sindicat i partit, en referència al conflicte miner d'Hunosa.

Daniel GÓMEZ

Perruqueria  
i Floristeria



Enric Morera, 69  
Tels. 370 82 02 - 379 09 74

MERCÈ

El Prat de Llobregat  
(Barcelona)

Li convé anunciar-se a

**Delta**  
LLOBREGAT

**Llibres**  
**per al proper curs**

**Faci'ns  
l'encàrrec  
i aprofiti  
les avantatges  
del "Club del Llibre"**

**Club del Llibre**

**SERVEI SECRETARIA** Castella, 27 - Tel. 379 37 49 - EL PRAT

# SAFAREIG OFICIAL

"La Podrida" se está pudriendo, ¿quién la desempudrirá? el desempudridor que la desempudre buen desempudridor será.

Ja va passar "carnaval". Encara que els guàrdies monicipals del monicipi ja ho van celebrar abans d'hora, pintant-se els cabells de color, a l'estil punki, en senyal de protesta. Ara, en lloc de dir que hom no faci l'indi, es dirà que hom no faci el guàrdia monicipal.

Según malas lenguas, el homenaje a Antonio Martín costó los 4.000.000 de pesetas. Sí, sí, han leído bien: cuatro millones. ¡Ah, si el bueno de Antonio levantara la cabeza!

El nostre company Josep Ferret escribia "No tot és erosió a la platja d'El Prat". No, clar que no, també hi ha brutícia, pudor, contaminació, sutzesa, pegatera, crostera, llordesa... Tot plegat, merda, vaja!

El día de la inauguración oficial del nuevo Aeropuerto Transoceánico de Barcelona, después de mucho tiempo de no verse, el Alcalde de El Prat, Lluís Tejedor y el Director del Aeropuerto, Alfonso de Alfonso, se saludaron no muy efusivamente, pero por lo menos se saludaron. ¡Algo es algo...!

Hay auténticas carreras de inauguraciones ante la inminencia de los

comicios autonómicos. Convergents desde la Generalitat, Izquierda Unida desde el Ayuntamiento y PSC desde el Gobierno Central, y todos ellos desde sus respectivos Ayuntamientos aprietan la marcha y... el botón inaugural, amén del corte de cinta, para chupar cámara (hemos dicho chupar cámara, no otra cosa, que quede claro, que aquí hay muy mal pensado).

Hablando de elecciones, nos han dicho que este año Convergencia en El Prat practicará por primera vez el boca a boca, práctica que la mayoría de los demás partidos hace ya tiempo vienen realizando. ¡Ah! se nos olvidaba, si en nuestro anterior Safareig no mencionábamos al PP en la carrera de inauguraciones no ha sido un error, sino todo lo contrario. Poco o casi nada puede inaugurar la derecha en nuestro pueblo e igual o parecido panorama tiene en el resto de la geografía de nuestra Comunidad Autónoma. ¡Qué le vamos a hacer...!

Comentábamos en el anterior Delta que el Ayuntamiento había contratado al Magic Andreu, para que acelerara las obras de la calle Fernando Puig. La verdad es que las obras se desarrollan a un buen ritmo y ahora la medalla será para el responsable de urbanismo, Manuel Bou. Las mismas obras en otras calles se han llevado muy lentas y el mismo Bou decía que la culpa era de la Generalitat. Es habitual echar balones fuera cuando las cosas van mal.

En los últimos cinco años, la cartera de sanidad ha pasado por 6 personas. Pedrero,

Miñarro, Pedrero, Lloret, Pérez, Yagüe y ahora... Partiendo de la teoría de que se necesita más de un año para cogerle el "tranquillo", esta área de sanidad lleva demasiado tiempo ingobernada con lo que pagan los ciudadanos los errores municipales. Y es que la sanidad y el consumo aportan pocos votos.

Noticia bomba. Han llegado a las playas de El Prat tres ejemplares de "corriol camanegra". Dado el interés ornitológico demostrado por nuestro alcalde hacia esta especie. Si no vinieran más ejemplares proponemos que el regidor de ecología Sergio Alegre, vaya al Delta del Ebro, donde conviven centenares de estos ejemplares y se traiga el macho o la hembra correspondiente para que su congénere pueda copular a gusto.

Los niños de las escuelas con aspiraciones políticas nos han informado que de mayores quieren entrar a trabajar en La Seda, para terminar de concejales en el Ayuntamiento. No en vano cinco son los ediles que han trabajado en la mencionada factoría. Serret, Miñarro, Gómez Barriga, Redondo y Albadalejo. No sabemos si la crisis de la industria comenzó antes o después de que estos ciudadanos dejaran la fábrica.

Los socialistas se han lanzado a la calle en un frenético puerta a puerta explicando el programa electoral. Este monopolio era de los chicos de Iniciativa pero los socialistas, copiando táctica esperan recoger sus frutos.

## LA TIRA



## La guardia urbana de El Prat se enfrenta al consistorio



Miembros de la policía local de El Prat durante su encierro en la sala de plenos del Ayuntamiento

A partir del pasado día 13, la Policía Local (Guardia Urbana) de El Prat, inició un encierro con carácter indefinido en el salón de actos del Ayuntamiento, como protesta contra la actitud que el equipo de gobierno municipal de I.C. mantiene en base a una total intransigencia para las reivindicaciones salariales de los miembros del cuerpo de policía local y funcionarios, que rechazan el 7,5 % de incremento salarial ofertado, tal y como quedó expuesto en el último pleno ordinario celebrado el día 13, en el cual los grupos de oposición socialista y convergente calificaron de cicatera la actual política en materia salarial que el consistorio de El Prat realiza, que paradójicamente en su equipo de gobierno incluye a conocidos sindicalistas antaño defensores de los trabajadores, hoy, dicen ser, defensores de los intereses de la empresa, que es como denominan al

Ayuntamiento. El concejal Antonio Pedre-ro argumentó durante el pleno que la demanda real de la policía local era de un 20 %, porcentaje imposible de asumir por el Ayuntamiento, paralelamente aparecieron por las calles de El Prat cientos de octavillas donde se especificaba los desorbitados sueldos que cobran los componentes del equipo de gobierno, y que van de 5 millones al año a 4 millones.

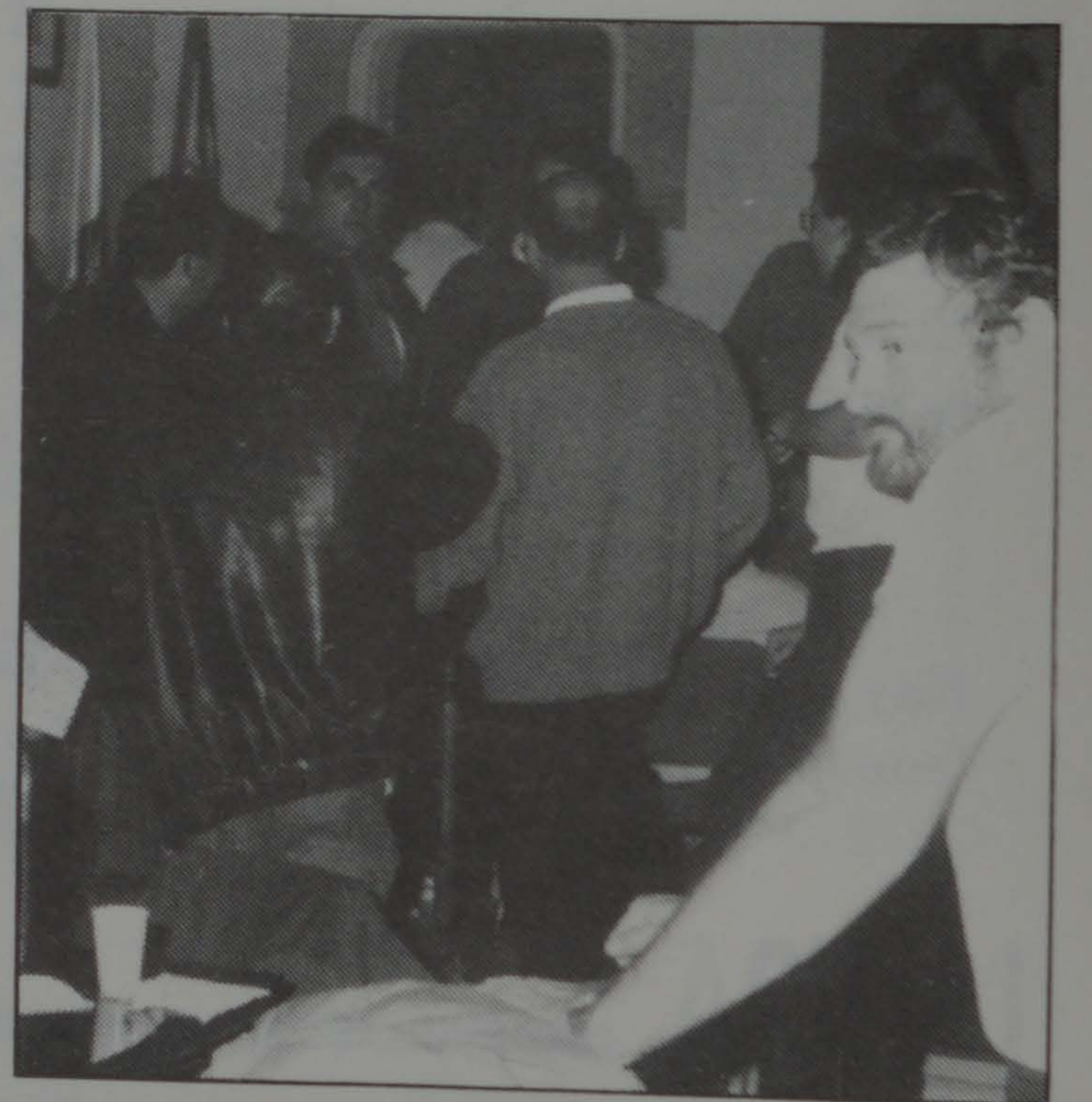
Alfonso García es quien habla en nombre de los encerrados a este periódico, los cuáles efectúan acciones de protesta fuera de las horas de servicio, servicio que reconocen se hace de forma relantizada en base a no poner multas o no atender diligentemente todas y cuantas llamadas reciben. Alfonso García manifiesta que se trata de un 8 % de incremento porcentual el solicitado, y el Ayuntamiento quiere hacernos creer

que en ese 8 % se incluye los incrementos reclamados hace más de 4 años, que con el 6 % real llega al 9,75 % de la oferta municipal. Creemos que el consistorio distorsiona nuestras justas demandas salariales. Pedimos, afirma Alfonso García, un plus de peligrosidad de 2.000 pesetas y nos lo niegan, así como un plus de dedicación especial de 10.000 pesetas habida cuenta del servicio que realizamos en las fiestas más señaladas del año.

### El Ayuntamiento corta la luz a los encerrados

Los funcionarios y miembros de la policía local encerrados, durante el encierro fueron privados de la luz eléctrica y se les bloqueó los accesos a los servicios, como medida de presión del Ayuntamiento. Alfonso García muestra su sorpresa, pues es sabido, dice, que tal cosa ni siquiera lo han hecho en otras ocasiones cuando se han encerrado otros colectivos en el Ayuntamiento. Teñirse el pelo en colores vivos es otra de las medidas adoptadas por las policías locales, no descartándose la posible huelga de hambre si el consistorio mantiene su actitud cerril.

J. MATEU



En El Prat hay 82 Policías locales

**Se traspasa  
tienda de ropa  
Tel. 478 08 00**



**BOLSOS**

**Joana**

**BOLSOS, BISUTERIA  
MARROQUINERIA, GUANTES  
PARAGÜAS  
Federico Soler, 100 - EL PRAT**

## Aeropuerto de Barcelona, una ventana al mundo

El día 17 de Febrero fue inaugurada la Terminal Nacional del Aeropuerto de Barcelona, con lo que únicamente faltará para la culminación de las obras del mismo, la adecuación de la antigua Terminal del Puente Aéreo para su utilización por la familia olímpica, la nueva y polémica Torre de Control, actualmente en avanzado estado de construcción, la Central Eléctrica y algún que otro acabado.

El día 18 de Febrero fue inaugurada operativamente la Terminal B (vuelos nacionales) y, con ello, el Aeropuerto empezó a funcionar plenamente en su ya casi total remodelación.

Al acto de la inauguración oficial asistió el Vicepresidente del Gobierno, Narcís Serra, el Ministro de Transportes, Josep Borrell, el President de la Generalitat, Jordi Pujol, el Alcalde de El Prat, Lluís Tejedor, el de Barcelona, Pasqual Maragall, así como otras autoridades y políticos a nivel del Estado Español y de Cataluña. La presentación de las obras corrió a cargo del arquitecto Ricard Bofill (autor del proyecto) y



El Ministro de Transportes, Josep Borrell, saluda a Ricard Bofill en presencia de Pasqual Maragall y Lluís Tejedor

del Director del Aeropuerto barcelonés, Alfonso de Alfonso Bozzo.

Las tres terminales suman 109.000 metros cuadrados, algo más de la mitad de dicho espacio lo ocupa la Terminal Nacional. Como curiosidad destacable merecen especial mención los 25.000 metros cuadrados de superficie exterior acristalada, cuyo mantenimiento y limpieza, según fuentes dignas de crédito, significará un coste anual de cientos de millones de pesetas.

La célebre Rambla del Aeropuerto, columna vertebral del mismo, con sus 870 metros de longitud, es el punto de acceso y tránsito flanqueado en sus 18 metros de anchura, por kioscos, tiendas, servicios bancarios, plazuelas, plantas, bancos, y algún que otro detalle costumbrista como el llamado "Patio de los Naranjos".

La discutida obra de remodelación y ampliación del flamante Aeropuerto de Barcelona merece y ha merecido los elogios

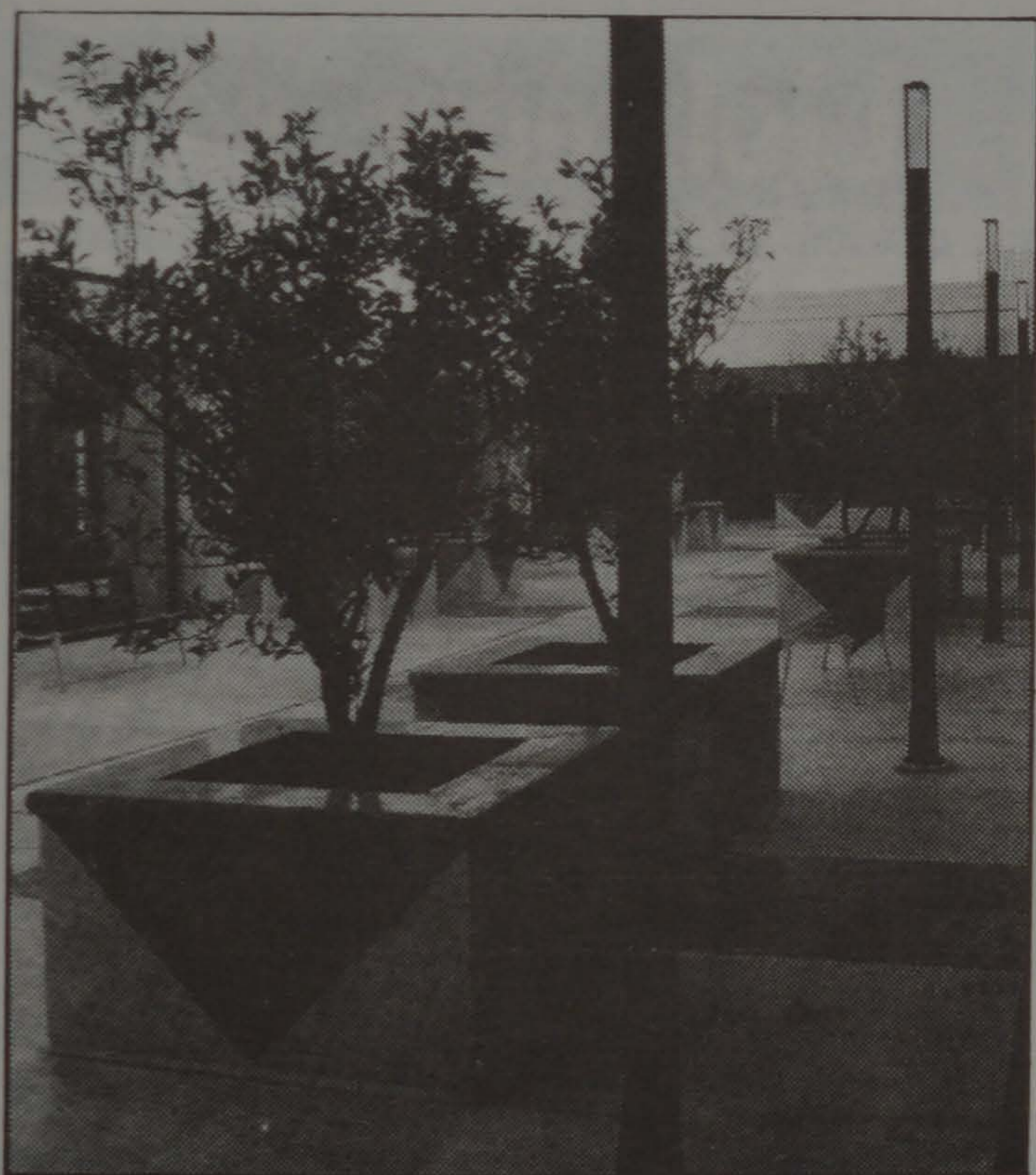
más encendidos junto a las lógicas críticas a la funcionalidad del mismo, que no podrá alcanzar las cotas óptimas deseadas por el público, hasta los acabados finales y las rectificaciones que puedan realizarse en un futuro cercano. Creemos y entendemos que, como toda obra nueva, habrán que efectuarse cambios que no modificarán la estética del mismo y redundarán en una mayor eficacia.

El Parking del Aeropuerto tendrá una dotación de 6.500 plazas. En la actualidad ya está funcionando parcialmente.

Es de destacar que en la Terminal Nacional o Terminal B, se ha respetado la estructura exterior, incluido el mural donado por el artista Joan Miró.

Y como colofón de esta información, hemos de constatar que el actual Aeropuerto de Barcelona está proyectado para satisfacer necesidades de modernidad a más de 17 millones de pasajeros anuales.

J. M. A.



El patio de naranjos del aeropuerto



ASESORIA JURIDICA LABORAL  
ADMINISTRACION DE FINCAS / SEGUROS

Jaime Casanovas, 102 - 104, bjs.  
Teléf. 379 59 99 - Fax 379 59 99  
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)

BOLSOS

Delcar

ARTICULOS  
DE PIEL  
Y VIAJE

Federico Soler, 6  
El Prat de Llobregat  
Teléfono 370 19 53



**ESPECIALIDAD EN MEZCLAS:**

- C oscorrones
- C erebros
- C ucarachas, etc

Todos los días de 19.00 a 2.30h.

*Algo diferente en el Prat*

Mossèn Jacint Verdaguer, 29 - bajos  
08820 El Prat de Llobregat



**Autocars FERSPRAT, S. A.**

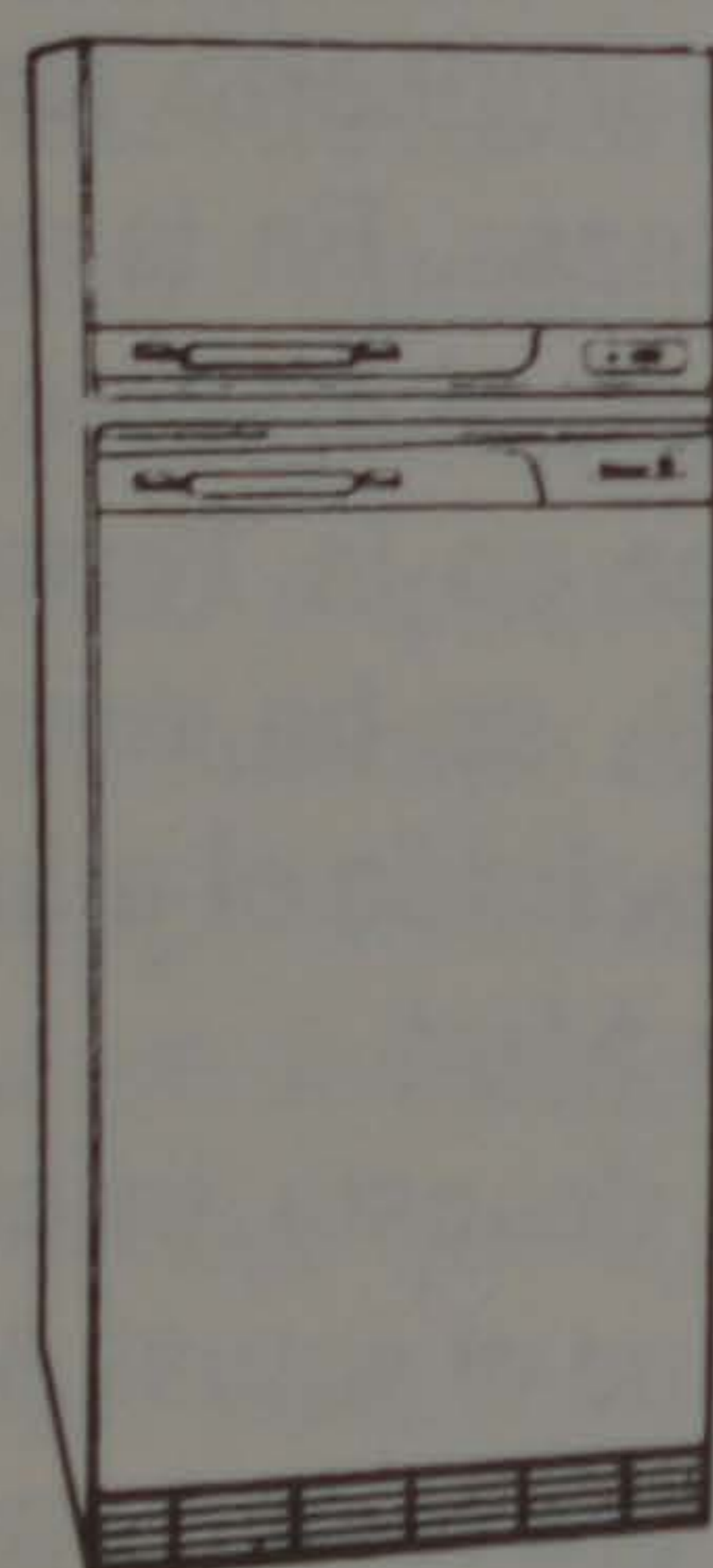
Li solventem les seves vacances.  
Reserves d'avió, tren, vaixell,  
autocar, hotels i apartaments.  
Viatges a Espanya i arreu del món.

C/. Ferran Puig, 9 - Telèfon 370.64.07

C/. Narcís Monturiol, 64-66 cantonada Av. del Canal - Tel. 478.04.83

Autocars Tel. 379.38.84

**OLIVER  
HNOS.**



**VENTA DE ELECTRODOMESTICOS**

**GARANTIA TOTAL**

**REPARACIONES  
Y RECAMBIOS**

**SERVICIO POST-VENTA PROPIO**

**POLIZAS MANTENIMIENTO**

Rosa Ribas Parellada, 27

TELEFONO 379 52 84

El Prat de Llobregat

**SEAT**

**Llobrecar, s.l.**

C/. CERVERA, 17-19 - ESQUINA CTRA. AVIACION - TEL. 370 28 02 - 08820 EL PRAT DE LLOBREGAT



**PARA UN MUNDO  
EXIGENTE**

## La Seda ya ha eliminado 900 empleos

Con la firma del plan de viabilidad del pasado 4 de febrero en LA SEDA DE BARCELONA, S.A., cuyo coste estimativo se sitúa en los 5.100 millones de pesetas, finalmente serán aproximadamente unos 900 los puestos de trabajo suprimidos de momento en base a un proceso de rescisión de contrato, en la mayoría de los casos "voluntario", voluntariedad que se ha desarrollado de acuerdo con unas ofertas económicas que iban desde los dos millones de pesetas a los seis y medio para los trabajadores de 58 años con la salvedad de que la empresa ejerciera el derecho de veto.

Desde el mes de julio del 91, y a raíz de la salida a la luz pública de las dificultades estructurales y económicas en la empresa, muchas han sido las acciones promovidas por los sindicatos que forman el Comité de empresa, dado que según sus propias declaraciones, eran ignorantes de la situación real en la que se encontraba la empresa.

La venta-transacción del 57,5 % de las acciones de LA SEDA, cuya propiedad ejercía la multinacional AKZO al abogado Jacint Soler Padró, al simbólico precio de una peseta, fue una auténtica acción de terror empresarial como lo demuestra el hecho de que la Comisión Nacional del Mercado de Valores (CNMV) rechazará la operación comercial dada la irregularidad existente.

El pánico entre las diferentes entidades bancarias que se relacionaban con LA SEDA, provocó momentos de verdadera angustia entre los trabajadores que veían como a su vez el Comité de empresa no cejaba de clamar en la necesidad de un sacrificio por parte de un importante número de trabajadores, como garantía ante un plan de viabilidad de acuerdo paradójicamente con el programa que AKZO ya había pregonado años antes, cuando la necesidad de que no menos de 1.100 puestos de trabajo y el cierre de algunas líneas de producción eran medidas necesarias ante el reto del 93. Atrás quedaban los resultados de unas multimillonarias inversiones en infraestructura industrial que en nada hacía presagiar la verdadera situación en la que se

encontraba LA SEDA, empresa siempre vinculada al proteccionismo del Estado, que hacía creer a la opinión pública era imposible tuviera algún tipo de problema.

Para AKZO la evidencia de que LA SEDA ya no era rentable, se manifestó cuando vió entorpecida su gestión de reestructuración ante el reto del 93, dado que en LA SEDA se produce un producto que tiene fuerte y desleal competencia con países como Taiwán, o con Alemania, donde AKZO recientemente ha puesto en marcha una fábrica de características idénticas a las de El Prat, en la antigua R. D. A., sin olvidar, por supuesto, la fuerte penetración existente en el mercado de fibras sintéticas provenientes del potente mercado japonés, como es el caso de la Mitsubishi Rayon.

Fuentes dignas de crédito dan como seguro que la entrada del nuevo grupo financiero en LA SEDA pasa por la aplicación del plan de viabilidad que tendrá una vigencia no inferior a los tres años, y eso significa además de rescisiones de contratos, una reestructuración interna en base a cambios de horario, cambios de lugar de trabajo, e inclusive de región.

Las declaraciones recientes de Jordi Planasdemunt, director del Institut Català

de Finances, en el sentido de que los avales concedidos tanto por la Comunidad madrileña, como por la Generalitat de Catalunya, "Era una operación contra-natura, ya que no estaba previsto que se repitieran en el futuro", sólo hace que confirmar que la viabilidad de LA SEDA es más una solución política que real, dado que el sector textil está muy deteriorado por no haber evolucionado de acuerdo con las más claras directrices comerciales dictadas por la CEE.

El anuncio del Conseller de industria de la Generalitat, Antoni Subirà, de la próxima entrada de un socio industrial en LA SEDA, abre un interrogante tanto para LA SEDA como para el resto de industrias pratenses vinculadas al sector textil, que podrían ser absorbidas en una misma operación de amplio alcance, y si nos atenemos a las declaraciones recientes del ministro de economía y hacienda, Carlos Solchaga, cuando dice "España es ya una provincia de Europa y no debe preocupar la penetración extranjera en la industria", es un claro mensaje de que ya estamos en un mercado sin fronteras donde el proteccionismo propio del pasado y la distorsión de los conceptos, tanto industrial como profesional, han muerto y con ello se trata de aplicar un nuevo concepto que de una vez por todas suprima esa falta de ética y profesionalidad tan enraizada entre nosotros.

Joan MATEU



La fábrica de Terlenka en El Prat de Llobregat



AGENCIA DE TRANSPORTES  
SALVADOR, S.L.

Alcalde Ferrer Monés, s/n.  
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT  
Fax (93) 370 70 56 (Barcelona)

Tels. (93) 379 40 06  
(93) 379 21 18  
(Part.) (93) 370 73 88

PERRUQUERIA

LYDIA

Unisex

C/. Joan Maragall, 55 Telèfon 370 65 02  
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)



**TALLERES Y REPARACIONES  
EL PILAR, S. L.**



**AGENCIA OFICIAL PEUGEOT TALBOT**

AV. MONTSERRAT, 237 (ESQ. REMOLAR) - TEL. 370 58 53

**TALLER MECANICA Y PLANCHA**

c/. GAVA, 21 - TEL 379 57 39



**AUTOMOVILES**



**GUILLERMO**

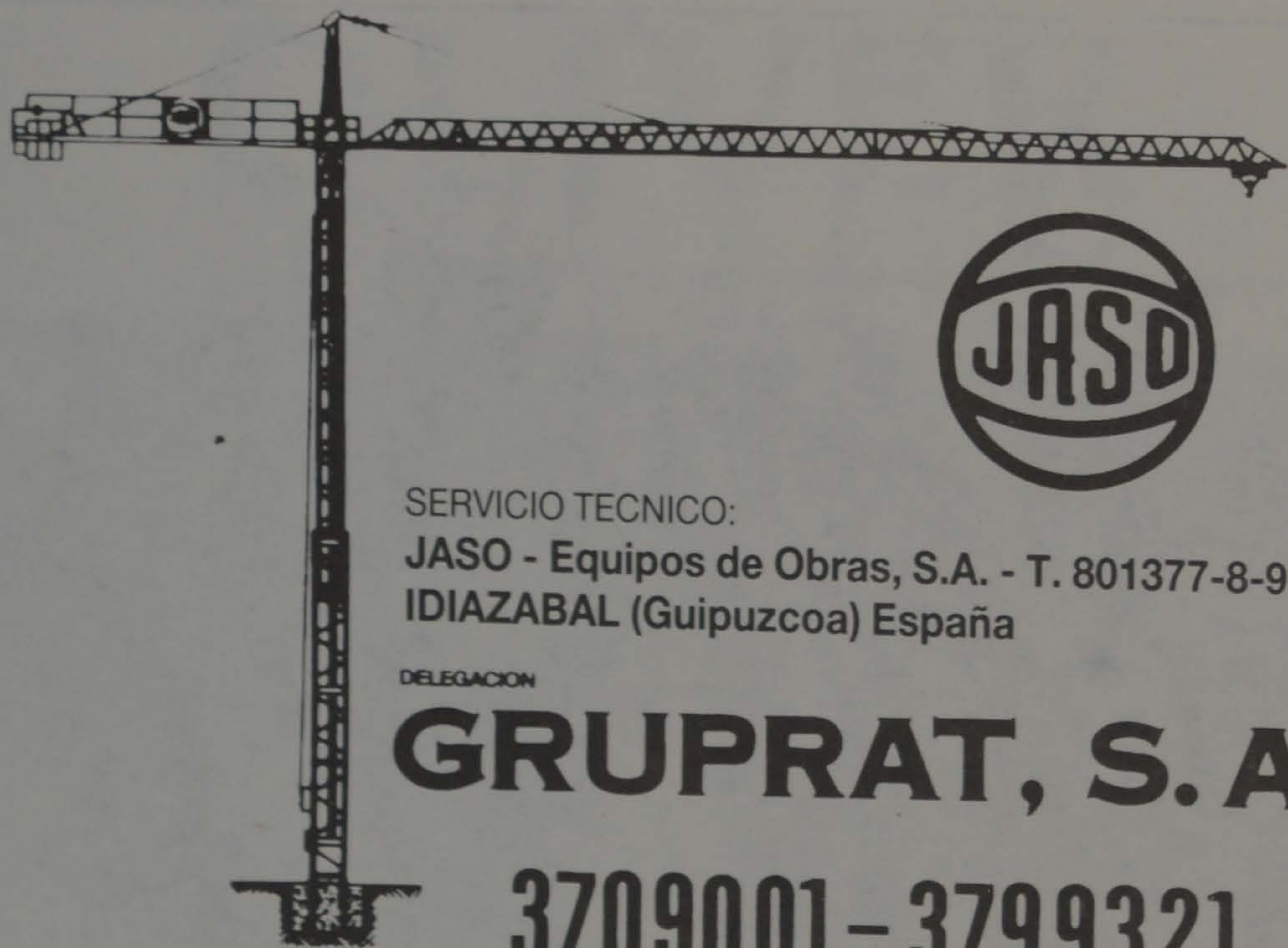


- SERVICIO TALLER OFICIAL
- VENTAS
- RECAMBIOS ORIGINALES
- INSTALACIONES Y VENTA AUTO-RADIO Y ACCESORIOS EN GENERAL
- CARGA AIRE ACONDICIONADO

**¡NUEVO!**

AVDA. VIRGEN DE MONTSERRAT, 212-218

TELEFONO 370 44 01



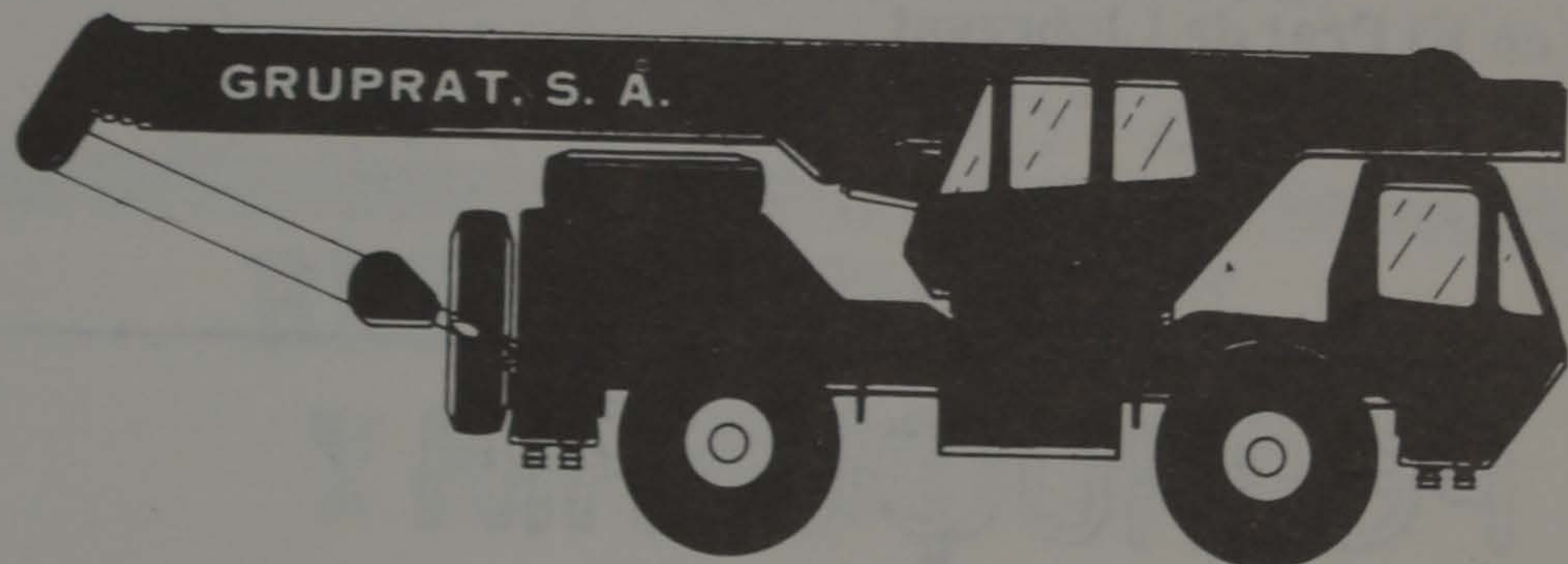
SERVICIO TECNICO:

JASO - Equipos de Obras, S.A. - T. 801377-8-9  
IDIAZABAL (Guipuzcoa) España

DELEGACION

**GRUPRAT, S. A.**

**3709001 - 3799321**



**AUTO-GRUAS HIDRAULICAS**

MASNOU, 18 LOCAL 2º PRAT DE LLOBREGAT

**3709001 - 3799321**

**CUINART**

COCINAS - BAÑOS - GRIFERIA - CERAMICA  
ACCESORIOS DE BAÑO

Solicite presupuesto sin compromiso



Exposición y venta:  
Castilla, 21  
El Prat de Llobregat  
Teléf. 379 40 34

Expertos especialistas  
diseñarán su cocina y  
cuarto de baño de acuerdo  
con sus gustos y necesidades

## Des del bar

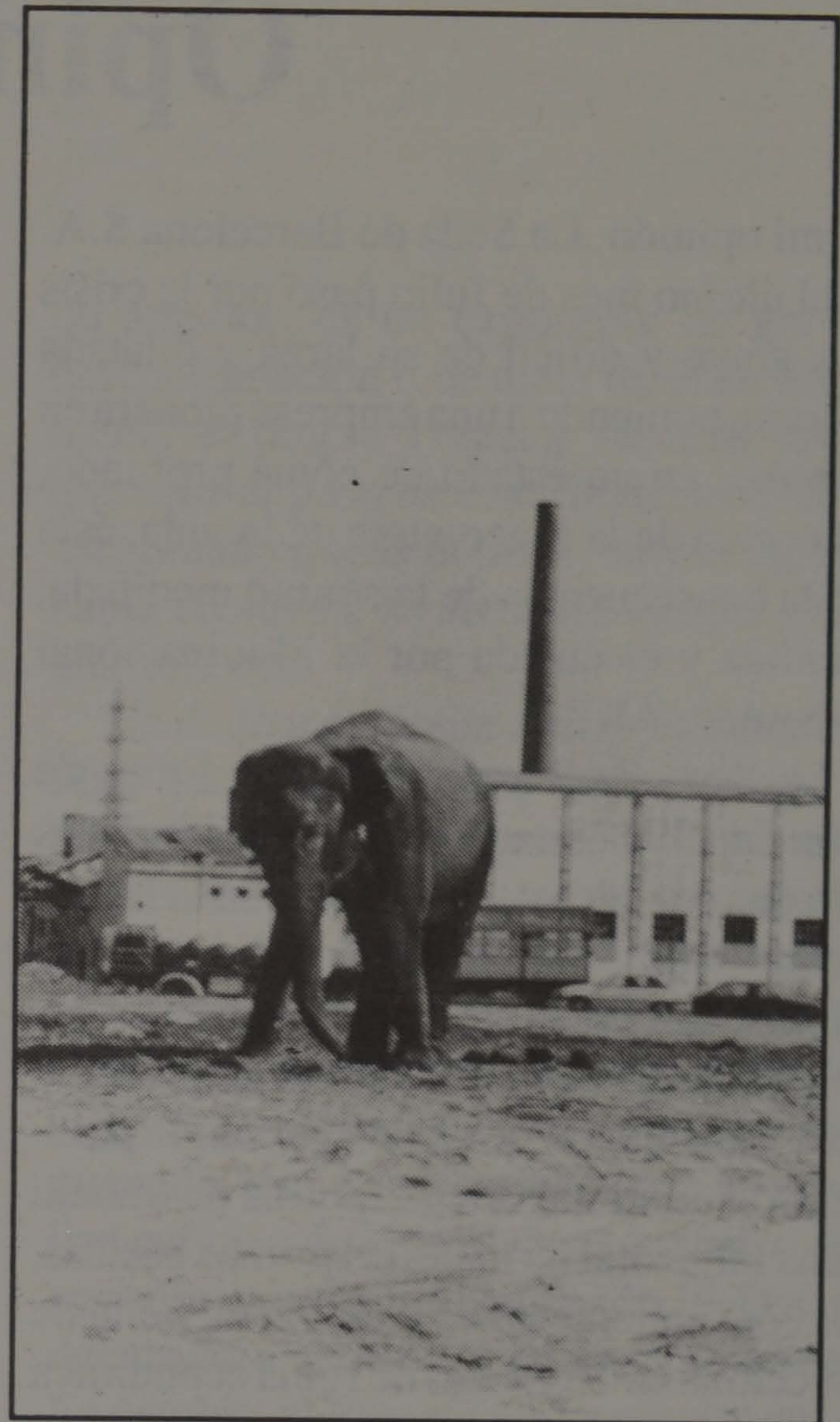
### Voteu per l'elefant

Ara que vénen les eleccions al Parlament de Catalunya, que és un edifici que hi ha al Parc de la Ciutadella, ben a prop del Zoològic de Barcelona, hem de pensar-nos a quin partit votarem. Aquesta decisió no és fàcil, però tampoc pensem que cal trencar-s'hi el cap. La cosa més important és que tothom vagi a votar, dóna la impressió que l'acte de posar un paper imprès dins d'un sobre igualment de paper i també imprès fins a fer-lo caure a l'interior d'una peixera precintada ha de resultar decisiu per al país i el seu esdevenidor. El cas és que, si no us va bé o no en teniu ganes, ningú no notarà al capdavant que el vostre sobre amb el corresponent paper no ha estat introduït a la peixera. Passareu a formar part de la banda de degenerats, indesitjables als ulls del ciutadà honrat, que segueixen una pràctica diabòlica anomenada tècnicament "abstenció". Els àcòlits d'aquesta secta han crescut tan ràpidament els últims anys que la població electoral nota fortament la seva incòmoda presència; en totes les votacions, consultes i referèndums que es fan i es desfan apareix un d'aquests bolets abstencionistes. Aquesta classe de rovellons silvestres són, ara per ara, majoria absoluta en totes les eleccions. El seu triomf és aclaparador.

Els professionals que treballen i viuen

de la política són els polítics. N'hi ha de tota mena. Alts, baixos, rossos, prims, grassos, amb ulleres, amb ullals, amb cara de pena, de pomes agres, de pocs amics, amb llavis molsuts, sense, amb panxa, casats, solters, divorciats, malalts, treballadors i dormilegues. De tant veure'ls a la televisió, semblen com de la família. En diuen de tan grosses que semblen veïns d'escala, sembla mentida, els polítics. Els últims anys, a Espanya (pell de brau amb banyes esmolades, Catalunya i Euskadi), aquests mateixos homes i dones que viuen de xerrar molt i signar papers han iniciat una ambiciosa croada. Com si d'un ramat de granotes es tractés, s'esforcen dia i nit perquè ningú no vagi a votar en les pròximes convocatòries electorals. Treballen incansables amb l'únic objectiu que els ciutadans deixin de creure en ells. I déu n'hi dó si ho aconsegueixen. Es deixen acaronar per les més baixes passions humanes i practiquen la corrupció, el tràfic d'influències i el windsurf sota cobert. Tal com fan els seus governats en els estrats més humils de la població. Igual com el botiguer que ven peces tarades amb un somriure de profidén o el tramviare anuncia retards de "només" trenta minuts, que gairebé sembla que no són retards.

En front d'aquest clima de crispació i nerviosisme generalitzat, el nostre candidat, l'elefant, és la calma personalitzada. Davant dels temps de crisi que patim i la feblesa dels



Un elefant en terres d'El Prat, el mes passat.

fonaments de la societat, l'elefant representa la solidesa. El paquiderm que us presentem esdevindrà, en els pròxims dies, l'opció amb més pes específic. Si voleu avançar lentament però segurs, dones i homes de Catalunya, voteu per l'elefant!

Manel VERENGUER

## Un pas a nivell, que se les porta, se'ls emporta, no té porta i al qui mana no l'importa

Endevina, endevinalla, a quin lloc és?

Al carrer Major d'El Prat de Llobregat.

Aquest carrer creua la via que és la soritda i l'entrada dels trens que van i venen de Barcelona, a l'antiga línia M.Z.A., avui R.E.N.F.E.

Per aquí passen els de rodalies, llarg recorregut, de l'aeroport, trens de càrrega, com és natural per la via. La creuen, pel carrer Major, tota classe de vehicles de tracció, i molts, moltíssims, vianants que viuen a l'altre costat de la via, els que van a comprar al Pryca, els que venen de l'altre costat i els que tornen carregats del Pryca, a més dels cansats de la vida, i els que van i venen del treball.

A la història tràgica d'aquest pas, són moltes les persones emportades a l'altre barri a la força, i altres enduts per algun

pessimisme circumstancial que hi anàren voluntàriament a que els agafin aquests bous rodants.

Els vehicles, no fa molt que d'un que volia passar per entre les barreres mig tancades, es va salvar el seu conductor gràcies als reflexes de taxista, però l'aparell esdevingué un paquet de ferralla.

Quan passa algun cas luctuós d'aquests, sempre diuen que trobaran la solució, però el perill continua. Des de l'any 1930, que el recordat mestre de "La Papelera", Jesús Orti i Martí, proposà la idea de tancar aquest pas amb barreres, no ha esdevingut cap millora, i si ha hagut algun canvi ha estat posar-les automàtiques. Abans hi havia unes pesades barreres de ferro, i pel seu funcionament, tenien destinat un torn de guàrdies, que es refugiaven del mal temps a una "garita", i

amb l'automatisme s'estalviaren aquest torn.

Ara són dos mitjos, diguem-ne, indicadors que assenyalen el pas gairebé continuat dels trens; indicadors que molts vehicles els sorteixen i les conseqüències poden ser, si són lleus, la descrita anteriorment.

Pels vianants hi ha un pas subterrani en tant dolentes condicions de salubritat i altres perills que ningú l'aprofita.

Si algú dels responsables tingués l'acudit de dotar-lo d'una millor il·luminació i unes escales mecàniques, al menys es veuria la bona voluntat i solament creuarien la via alguns dels voluntaris.

Això es coneixeria que quelcom ha canviat del 1930 al 1992 olímpic.

GENIS

## Opinión sobre una crisis

En mi opinión, La Seda de Barcelona S.A. en el último mes de Julio pasó por la crisis más grave y difícil de su larga y dilatada historia, poniendo a una empresa pionera en su ramo, en un estado de coma profundo, más cerca de la muerte que de la vida, ésta fue la consecuencia de la actitud meditada, decidida y ejecutada por la Multinacional Holandesa AKZO.

La Seda de Barcelona llegó al mes de Julio de 1991 con unas deudas acumuladas cifradas en miles de millones, con la Banca y con los acreedores, unas pérdidas en los últimos ejercicios de centenares de millones, la descapitalización de la empresa, la venta de las acciones a una peseta, la paralización casi total de sus centros de trabajo y una falta total de materias primas básicas, por consiguiente AKZO dejó a La Seda de Barcelona en un estado de ruina económica total.

Mientras desde Holanda los ejecutivos de la Multinacional AKZO imponían el cierre y derribo de La Seda de Barcelona y lo ejecutaban el Director General PIET PROVO KLUIT y los representantes de la Multinacional en España. Los ejecutivos y directores españoles y, sobre todo, los de los centros de trabajo de Rayon Terlenka y

Alcalá de Henares, realizaron grandes esfuerzos para modernizar la maquinaria invirtiendo y aplicando tecnología moderna, sofisticada y punta, ahí están los ejemplos entre otros de las instalaciones del C.P.U. en Terlenka y las de urdido y sotano de viscosa en Rayon entre otras, mejoras de la organización del trabajo, reducir los costes de producción, mejorar la calidad y racionalizar los procesos productivos.

---

Tenemos que seguir trabajando para que haya una recuperación definitiva

---

Cuando se produjo el estallido de la crisis ya se partía de estas bases; además se ha realizado un esfuerzo enorme, sacrificio y unidad de todo el colectivo social de la empresa, la Dirección, todos los asalariados, los sindicatos CC.OO. y U.G.T., el Ayuntamiento de El Prat de Llobregat, la Generalitat de Catalunya, la Comunidad Autónoma de

Madrid, el Gobierno del Estado. La unidad y la alianza de todas estas fuerzas y el sacrificio que han realizado y que estamos realizando todavía hoy todos los asalariados de La Seda de Barcelona, hemos hecho posible el proceso de inicio de recuperación económica de La Seda de Barcelona y que se estén poniendo unas bases sólidas para resolver en un corto espacio de tiempo los graves problemas financieros, económicos, de mercado, de producción, de tecnología, de liquidez, etc...

Se puede hoy hablar ya del futuro de La Seda de Barcelona; la hemos sacado del estado de coma profundo, tenemos que seguir trabajando bien para que tenga una recuperación definitiva y sana, nuestra mayor satisfacción es que la solución a los graves problemas acumulados, los esfuerzos y los sacrificios han sido de todos los asalariados de las fuerzas democráticas y progresistas de El Prat de Llobregat, de Catalunya y del Estado Español y muy fundamentalmente de las organizaciones de clase de los trabajadores.

Jesús CAMACHO MARTÍN

## Historias consagradas

Más bien bajo de estatura y con tendencia a la calvicie, cierto día un vecino de El Prat que no supera los 35 años, se encaminó hacia las oficinas del Área Metropolitana de Barcelona, entidad que gestiona una de las plazas de conductor que el Ayuntamiento de Barcelona ofertaba para cubrir los nuevos servicios de autobuses, dado que es conocido el plan de modernización existente que incluye la sustitución de los viejos autobuses por unos nuevos, uno de cuyos ejemplos lo tenemos en la reciente renovación de los vehículos que cubren la línea 605 (Prat-Barcelona).

El vecino en cuestión, conductor con muchos kilómetros a sus espaldas, y con la experiencia del manejo de infinidad de vehículos, tanto de transporte de viajeros como de mercancía, tras rellenar las correspondientes circulares, al cabo

de unas semanas se le notificó la necesidad de presentarse en la entidad metropolitana para realizar los exámenes, exámenes que superó ampliamente dada su innegable experiencia en el oficio, según se pudo constatar.

---

A pesar de haber sido de los primeros ha sido rechazado por su aspecto físico

---

Pasan los días, semanas y meses, y la entidad metropolitana no da señales de vida. El ciudadano en cuestión, conocedor de la entrada de otros compañeros de exámenes en la Compañía, se interesa personalmente por el tema en las mismas oficinas de la Compañía,

sin conseguir sacar nada en claro, sólo evasivas, optando finalmente el interesado por asaltar a determinado funcionario que, sin ningún pudor, le confirma que a pesar de haber sido de los primeros en las pruebas, ha sido rechazado por su aspecto físico, que choca con la nueva política de la empresa, que de acuerdo con el slogan "BARCELONA POSA'T GUAPA", sólo se aceptaban para cubrir las plazas de conductores tíos altos y bien parecidos, de acuerdo con las directrices marcadas.

El vecino de El Prat protestó, escribió cartas a periódicos e intentó tratar el tema judicialmente, siendo poco lo que hasta ahora ha conseguido, sólo sentirse a igual que un judío en la Alemania nazi, o un negro en Sudáfrica.

Dick TURPIN

Desde mi ignorancia

LA SEDA (II)

Cuentan y no acaban. Aunque sólo un diez por ciento de lo que se afirma sea cierto es para decir apaga y vámonos. La Seda lo tiene negro si de forma inmediata no llega aire fresco y no sólo en dinero, sino también en el ámbito del management; en la correcta planificación a corto, medio y largo plazo; en el rigor y seriedad en gestionar adecuadamente los recursos humanos; en el control de la calidad, en el análisis de los costes;.. En definitiva, en que el criterio de gestión integrada, coherente y lógica -con parámetros que sean medibles- se imponga a cualquier otra consideración subjetiva y/o frívola.

Comentan que existe un evidente antagonismo -y no solamente en la formulación de propuestas- entre dos destacados miembros del Comité de Dirección. Uno de ellos, perteneciente a una familia con intereses en el sector aceitunero; el otro con un apellido que nos recuerda a un extraordinario futbolista catalán de hace unas décadas. Al parecer, la contratación de un nuevo Director Comercial, de la confianza del primero, sería una de las causas, o la materialización, de la desavenencia.

También se dice que se está procediendo al despido de trabajadores sin informar previamente al jefe directo de los afectados. Esta circunstancia, se afirma, propició hace unos días un duro enfrentamiento -no sólo verbal- entre el responsable de la sección del despido y la persona encargada de la selección de los "prescindibles", conocido entre algunos empleados con los cariñosos apelativos de "exterminator" y "Cobi". Se me asegura, que pocos minutos después de la ardorosa

discusión -y como sublimación del despropósito- "Cobi" entregó al osado jefe del despido una carta agradeciéndole, a él también, los servicios prestados. Debió ser -dicen- una reacción visceral de "exterminator" porque esta misiva no estaba firmada por quien debía y podía hacerlo. ¡Viva la España de charanga y pandereta!

Si a lo poco que he escrito de lo mucho que se comenta añadimos la información poco veraz (de la que fui testigo directo) que un jefe de Relaciones Laborales (cuyo nombre de pila es idéntico al de un extinto líder del Kremlin) transmite al personal afectado por el ERE; si constatamos que el jefe de éste da un plantón al Comité de Empresa; si recogemos la afirmación de otro directivo en el sentido de que las mujeres que no acepten la indemnización ofrecida (seis millones de pesetas) "las mandaremos a sacar tortas (1)", posiblemente hecha como una proyección subconsciente de formas de mando adquiridas, probablemente, en su conocida militancia falangista de antaño, tendremos que convenir que se está manteniendo una actitud ciertamente grotesca por parte de algunos directivos de La Seda.

Las líneas precedentes no son más que un reflejo del desconcierto, de un "actuar sobre la marcha", con el que afrontan la situación quienes por razón de la responsabilidad de su cargo deberían transmitir "seny" al resto del colectivo. Acordar con el Comité de Empresa, por ejemplo, que durante la primera semana de marzo se abonaría el total de la nómina de febrero, y al día siguiente colocar carteles en las secciones anunciando que sólo pagarían 90.000 pesetas a cuenta, sin que se sepa -o se quiera decir- quien ha tomado la decisión revocando un acuer-

do anterior, es un exponente de grave descoordinación o de mala fe. Posteriormente el propio Director General tuvo que salir al paso de este "malentendido" asegurando que la nómina, tal y como se había acordado, se abonaría íntegra y de una sola vez.

He dado una rápida ojeada al llamado Plan de viabilidad, que ha merecido el beneplácito de los organismos que entienden en esta materia. A mí, me parece que pasa de puntillas sobre aspectos de vital importancia, y que es muy abstracto en temas como la exportación, la producción, las estrategias comerciales y de mercado, etc., etc. Yo pienso que no analiza suficientemente el coste logístico de transporte entre las plantas de El Prat y Alcalá para el trasiego de materia prima. En cambio, el Plan sí es muy preciso en la amortización de puestos de trabajo; se parece más a una regulación de personal que a una definición técnica de las posibilidades reales que tiene La Seda para seguir existiendo como productora y comercializadora de fibras...

Que llegue cuanto antes un socio con nuevas ideas, con creatividad, con ilusión, también con ambición. Algunos ya han dado todo lo que pueden dar, ¿qué más pueden ofrecer...?

Josep M<sup>a</sup> CANALÍAS

(1) **Sacar tortas:** Dícese familiarmente de una pesada labor realizada en hilatura de rayón.

De otra prensa. LA VANGUARDIA

Sentido del humor

Hay algo que el poder, incluso cuando es de izquierdas, no soporta de ninguna de las maneras: es la extravagancia. Lo raro, lo infrecuente y lo estafalario saca de quicio al poder.

El Ayuntamiento de El Prat, gobernado por IC, está llamando a capítulo uno por uno (para presionarles mejor, es evidente) a los guardias urbanos del municipio que desde hace días patrullan con el pelo teñido de colores. De esta manera los agentes expresan su malestar ante el cariz que toman su negociación laboral con el Ayuntamiento. Ante el insólito gesto, los ediles han reaccionado primero con sorpresa, después con humor y, por fin, con amenazas de abrir expedientes.

Una actitud necia, una sandez ante una reivindicación laboral que -¡por fin!- reclama derechos sin lesionar los intereses de terceros. Cuando los ciudadanos están ya hartos de soportar huelgas de servicios públicos en las que una minoría se carga olímpicamente los derechos elementales de la mayoría, surge un colectivo que reivindica con imaginación, buen humor y respeto. Sus responsables políticos, en lugar de aceptar con "fair-play" el envite, agarran la rabieta y patalean como críos.

Ahora vendrán los expedientes, la radicalización y, quizá, la huelga. Todo porque ha faltado ese atributo de la inteligencia que es el humor.

PENÉLOPE



# GESTORIA ASESORIA

F. de la Cámara

- Transferencias
- Vehículos
- Carnet de conducir

- Aperturas
- Contabilidad } Eos
- Seguros soc. } Sociedades

**UNICA GESTORIA ADMINISTRATIVA DE EL PRAT**

V. de Montserrat, 132, 1º, 4ª - Tels. Gestoría 379 21 28 - Asesoría 370 21 60

CRISTALERIA  
METALISTERIA

# PEDRO

*Le ofrece su experiencia  
y buen servicio*

Coronel Sanfeliu, 51  
Teléfono 370 17 02

08820 EL PRAT DE LLOBREGAT  
(Barcelona)



N.º 20.642

## SDAD. COOP. IND. TRANSPORTES 'EL PRAT'

CAMIONES GRUA - CAMIONES - CAMIONETAS - FURGONETAS - PUERTA ELEVADORA  
SERVICIOS A TODA ESPAÑA

Enrique Borrás, 2-6  
Tels. 379 54 00 - 379 54 04 - Fax 370 31 52  
08820 El Prat de Llobregat

### SEUPRAT

Servicio Urgente  
BARCELONA ↔ MADRID

## SERVICIO OFICIAL

## SERVICIO GRUA PERMANENTE

Teléfonos 379 16 55  
379 32 23

# ^ CITROËN ^

## TALLERES J. GARCIA

Catalunya, 59-61  
EL PRAT

## Elecciones al Parlamento de Cataluña

Todo ciudadano que viva en Cataluña y desee que esta región siga prosperando y alcanzando mayores cotas de popularidad hacia el exterior, el próximo quince de marzo, debe hacer un exámen de conciencia antes de emitir su voto. Cataluña debe seguir siendo la puntera en desarrollo económico, cultural y ciudadano, para ello hemos de lograr que el partido que nos gobierne sea consciente de esta necesidad. Después de haber oído por televisión las palabras de Raimundo Obiols, del P.S.C., que si Convergencia y Unión no lograba la mayoría absoluta, ellos

harían coalición con Izquierda Unida e Izquierda Republicana de Cataluña, para acceder al gobierno de la Generalidad, debemos pensar en qué se convertiría Cataluña en manos de Obiols, un personaje carente de personalidad, carisma y competencia para presidir una nación como Cataluña y siendo además miembro de un partido que lleva gobernando la nación con tan nefastos resultados. Este hombre jamás podría defender los intereses catalanes frente a la política socialista, él sólo atendería las consignas de su partido, sin tener ningún aprecio a nuestras conveniencias.

Bastante coartadas están nuestras aspiraciones para que tengamos que doblegarnos bajo un mandato socialista. No quiero decir que el gobierno de Convergencia haya sido

totalmente satisfactorio, pero hemos de decir en su favor, que se ha hecho mucho, como vemos estos días por televisión, a pesar de las críticas de Obiols que acusa al señor Pujol de gastarse muchos millones en propaganda; yo quisiera hacerle notar que los socialistas también gastan mucho en construir y resaltar la EXPO-92 y el alcalde de Barcelona en los Juegos Olímpicos del 92. Bueno sería que los partidos políticos gastarán sus millones en resaltar sus logros en vez de criticar y menospreciar a sus opositores.

Emitamos un voto consciente, teniendo más en cuenta las conveniencias de nuestra región que los sentimientos partidistas.

**Luis SABATÉ**

## ¡Caram amb la Democràcia!

La Democràcia ens dóna la llibertat de donar la nostra opinió de les coses. Però això és una doble arma. Es diuen veritats sobre casos de corrupció i es poden dir mentides dient que això no és veritat.

Els tribunals de Justícia les passen "canutas" a l'hora d'emetre judici. Si tenen que atacar a una personalitat política, amb càrrec d'importància dintre el Govern, ¡malament! Si actuen al seu favor sense poguer-ho demostrar als de l'oposició,

¡malament rai!

Els polítics es queixen en ésser atacats i, ja se sap, tothom és innocent mentre no es demostrí el contrari. És prou clar que el sentit de l'honor avui dia és molt minso, per no dir inexistent en els temps que vivim.

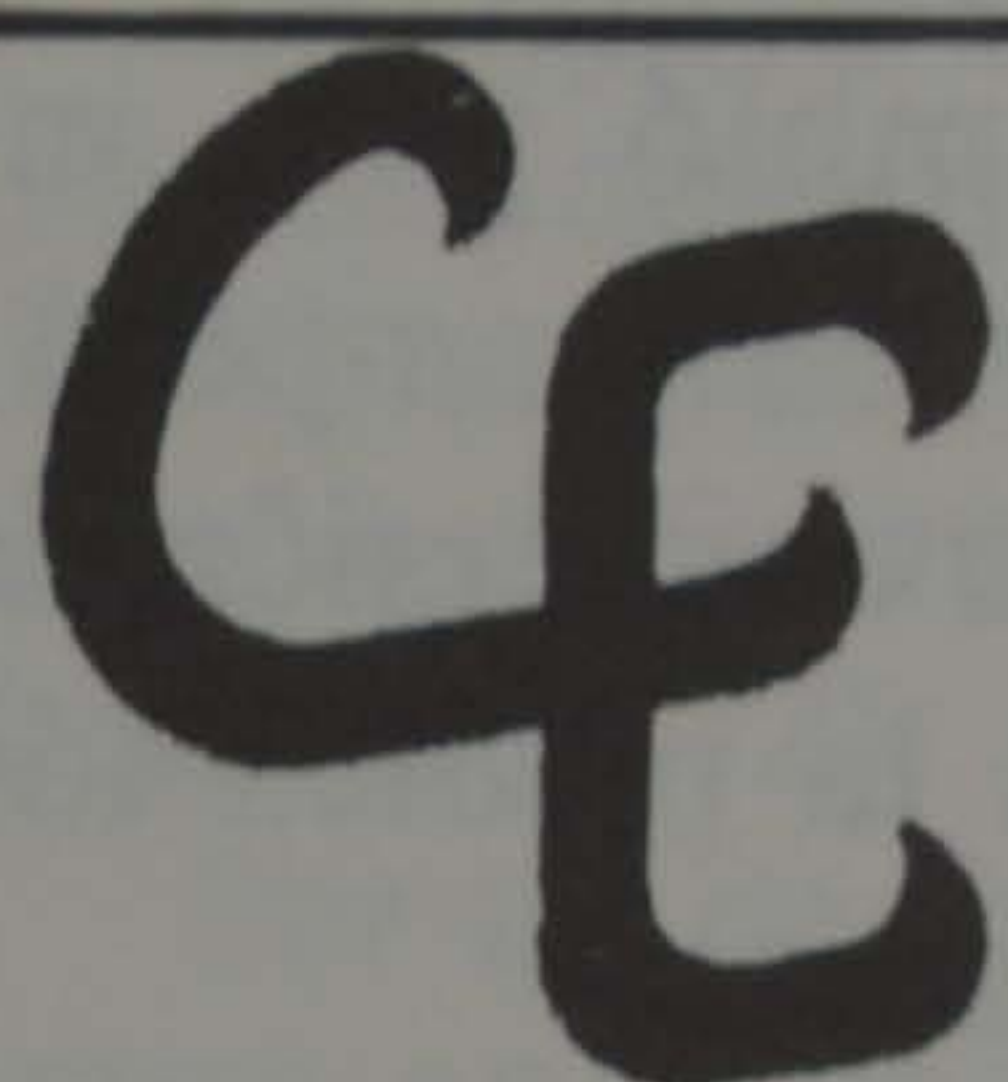
Si hagués conciença clara i neta, podríem dir a qui se senti ofés, que si no vol que li diguin mala persona, doncs que no ho sigui, i ningú li ho podrà dir amb total impunitat, doncs el pes de la Justícia li cauria al damunt, fós qui fós, i els poders judicials podrien treballar amb tota tranquil.litat i eficàcia.

En cas que la denúncia o la crítica

embrutés a una persona, hi hauria el compromís de jutjar-lo amb tota propietat i eficàcia.

No vols que et diguin "lladre"? doncs no ho siguis! No vols que et diguin mentider?, doncs no diguis mentides. No vols que et diguin que ets un corrupte?, doncs sigues honrat. Que el presumpte poder polític que pugui tenir una persona, no li serveixi per altre cosa que per treballar i defensar a aquells que el varen votar. Aquesta és la meva honesta opinió! (Feta amb total sentit Democràtic, és clar!)

**Un noi d'El Prat**



**COMERCIAL ELECTRICA  
J. MARTI**

INSTALACION REPARACION

AGUA, GAS, ELECTRICIDAD - TRATAMIENTO DE AGUA  
VENTA MATERIAL ELECTRICO

Carretera Marina, 102 - Teléfono 379 20 15

*Al servicio de la empresa*

**PIERA** ASESORIAS Y SERVICIOS  
CONSULTING EMPRESARIAL

Tfno. (93) 379 57 04 Telefax (93) 370 05 60

Avda. V. Montserrat, 114, 1.º, 1.º  
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT  
(Barcelona)

Teléfono 379 57 04  
FAX 370 05 60  
Apartado de Correos 97

Horario de visitas: de lunes a viernes de 11 a 13 y de 4 a 7



**BRASSERIA JOVI**  
ESPECIALIDAD EN JAMONES, QUESOS, PATES  
Y CARNES A LA BRASA

**CARNES A LA BRASA**

ESPECIALIDAD:

Jamones, Quesos, y Embutido  
Ibérico

Avda. Remolar, 127-129 - EL PRAT DE LLOBREGAT

## Finitud humana

Visitar un familiar a l'hospital, si no hi estem gaire preparats, pot ser una experiència frapant i colpidora. La realitat que allí s'observa és crua i, alhora, inherent a l'home, ja que en moltes ocasions és el precedent d'una mort propera. Tothom sap que és allí, a l'hospital, on una persona gran i malalta serà més ben atesa, però també sap que sovint hi restarà sola i oblidada. ¿Qui recordarà res del seu viure? ¿On anirà a parar la seva dignitat de persona?

A una gran majoria de les cultures primitives, els vells personifiquen la saviesa i el bon consell, i fins arriben a ser venerats i tot. Contràriament a tot això, a la nostra societat, els ancians corren el risc de convertir-se en membres "menyspreats" d'un "status" marginal. La nostra societat es pensa que s'amaga així d'un futur que és tan real com la vida mateixa.

La por d'envellir, que és sinònim molt sovint de la por d'emmalaltir i de morir, representa la no acceptació de la temporalitat de la pròpia vida. Per a molts, envellir significa oblit, solitud i inutilitat. Una convicció ben errònia sobre la vellesa!

Els nostres avis són éssers plens de mèrits. És gràcies a ells que existim nosaltres, i els devem tot allò que ens hem trobat. ¿No és, aquesta una raó de pes per omplir d'estimació i tendresa les darreres hores del seu viure? Ningú no hauria de morir sol. La vellesa, la malaltia, la mort... se'ns presenten gairebé sempre com l'interrogant màxim del nostre límit. Per mitjà de la vellesa se'ns fa palesa la tan temuda i mítica finitud humana. Siguem sincers amb nosaltres mateixos: l'home viu i, per tant, un dia morirà. És un esdeveniment inevitable que trobem a l'arrel de tota condició humana.

Tant de bo tinguéssim tots el goig d'arribar a vells experimentant amb serenitat cada una de les etapes diferents i sorprenents del nostre "ser qui som", i amb consciència plena d'aquesta finitud humana.

Anna-Bel Carbonell  
de l'Àmbit Maria Corral



En la sessió municipal celebrada el 4 de març del 1917, l'Alcalde Josep Monés i Jané, manifestà que es procediria, al llarg de la pròxima setmana, a la replantació d'arbres a la Plaça i a la plantació de quatre plàtans a la "Font de l'Ensanche".

La primera autoritat municipal anuncià també, la pròxima subhasta per a l'adquisició de 50 m<sup>3</sup> de "matxaca", per a l'arranjament de diversos carrers de la població.

Josep Ferret

## Reflexiones culturales pedagógicas

### Hablar de Dios resulta peligroso

Tatiana Góricheva, mujer soviética convertida al catolicismo, cuenta que vió por televisión a un predicador que hablaba de la caridad. Era un actor sin rostro, malo, aburrido, que acusaba con gestos mecánicos y estudiados. Al verlo y escucharlo dijo: "por primera vez comprendí cuán peligroso es hablar de Dios".

Los soviéticos hasta ahora eran educados por unos padres inteligentes y ateos y no tenían antecedentes sociales que pudieran explicar ese despertar en la fe hacia un Dios rechazado oficialmente durante años. La renovación cristiana en la Rusia actual no tiene ninguna explicación "materialista". La conversión de una intelectual rusa, como Tatiana Góricheva, no se produjo por bibliografía ni por lectura técnica y científica,

sino por la plegaria cristiana del padre nuestro propuesta como ejercicio de yoga. "De repente, dice ella, me sentí trastornada por completo y comprendí que Dios existe. En aquel momento todo cambió para mí. Comprendí los padecimientos y empecé a querer a las personas". Esa conversión del pueblo ruso no se debe a la predicación, pues resultaba peligroso hacerlo.

Los secretos de esa conversión del pueblo ruso están en el descubrimiento de los valores imperecederos de la cultura, la historia y la ética, y en este sentido, "la intelectualidad rusa es más adulta que la occidental", dice la autora del libro "Hablar de Dios resulta peligroso".

Jaume ESTRUCH

automòbils

Pons Prat

Avga. Verge de Montserrat, 108  
Tel. 370 31 12

(Davant Cine Capri)  
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT

foto film

c/ Pau Casals, nº 125  
08820 - EL PRAT DE LLOBREGAT  
(Barcelona)

FOTO ESTUDIO  
CARNETS  
REVELADO  
FOTOCOPIAS

## La transformació de les terres de conreu

### Jaume Casanovas i Parellada (III)



Una brigada de roturadors de marines, en una fotografia de 1903

Paral·lelament a la contractació de jornalers, en Jaume Casanovas ordenà l'adquisició de tota mena d'eines, estris, carruatges i animals de tir.

Els treballs de roturació estaven íntimament lligats al transport de considerables quantitats de sorra que s'extreia de les dunes de la platja, la qual s'estenia particularment pels terrenys baixos i pels erms, tot mesclant-se amb els adobs orgànics i nitrogenats "... algunos de los cuales se conducían directamente de los barcos anclados en el Puerto de Barcelona" (21).

La capa de sorra tenia un gruix aprox. de 30 cm., cosa que suposava el transport de 3.000 metres cúbics de sorra per hectàrea. Això representava un cost de 1.050 ptes. per hectàrea (22).

Per tal de facilitar-ne el transport de la sorra, en Jaume Casanovas feu adquirir una vintena de vagonetes "... tiradas por bueyes, que discurrían por cinco kilómeros de vía" (23).

Més tard, amb la finalitat d'accelerar els treballs, adquirí "... diez vagonetas más y una locomotora a vapor, comprados directamente en Francia" (24). Aquesta màquina de tren, ja estava en servei a la primavera del 1893 (25).

Cal significar que aquests treballs de transformació, preveien també l'excavació de sèquies i canals de desguàs, cosa que ajudà notablement al sanejament del terme (26), molt afectat aleshores per les febres palúdiques.

Durant la segona quinzena del juny del 1893, es publicaren a "La Vanguardia" una sèrie d'articles de l'enginyer H. Ruiz Amado, relatius al sanejament del "Llano del Llobregat", en un dels quals (27) es fa expressa referència als treballs que estava portant a terme... "el muy ilustrado y muy activo" Jaume Casanovas, en la seva finca d'El Prat, tot, però opinant que la tècnica emprada per aquest "de aterramiento o colmataje artificial en el verdadero sanea-

miento de la tierra y por el peligro eminente de convertir el Llano en poco tiempo en dunas y landas..." (28).

Certament, en Jaume Casanovas, no està conforme amb alguns aspectes del citat article, i envià, unes setmanes després, una carta al Director de La Vanguardia, donat que "... se vertieron errores de concepto tocantes al sistema de laboreo por mi empleado en la "Hacienda" de El Prat, que me importa rectificar..." (29).

Les parcel·les que havien sofert la transformació "s'estanyaven", durant unes setmanes, abans d'iniciar-ne el seu conreu.

Els primers cultius fóren d'aufals, pastanagues, blat de moro, etc. S'adquirien alhora bous i vaques, cavalls, porcs i aviram, que s'alimentaven amb els ferratges i el grà que es produïa a la mateixa finca.

Tot i que hi havia camps de la finca, que com hem dit estaven en plena producció, en Jaume Casanovas prosseguí en les tasques de transformació durant molts anys en altres indrets de la seva propietat fins el punt que a l'any 1903, encara hi havia una brigada de jornalers que estaven dedicats als treballs de roturació, nivellació i millora abans esmentats (30).

Josep Ferret i Pujol

#### Notes:

21) - "La Colònia Casanovas", article op. cit.

22) - RUIZ i AMADO, H., article "Aterramiento o colmataje artificial con tierras transportadas", LA VANGUARDIA 16-6-1893.

23) - "La Colònia Casanovas" op. cit.

24) - "La Colònia Casanovas" ...

25) - RUIZ i AMADO, H., article op. cit.

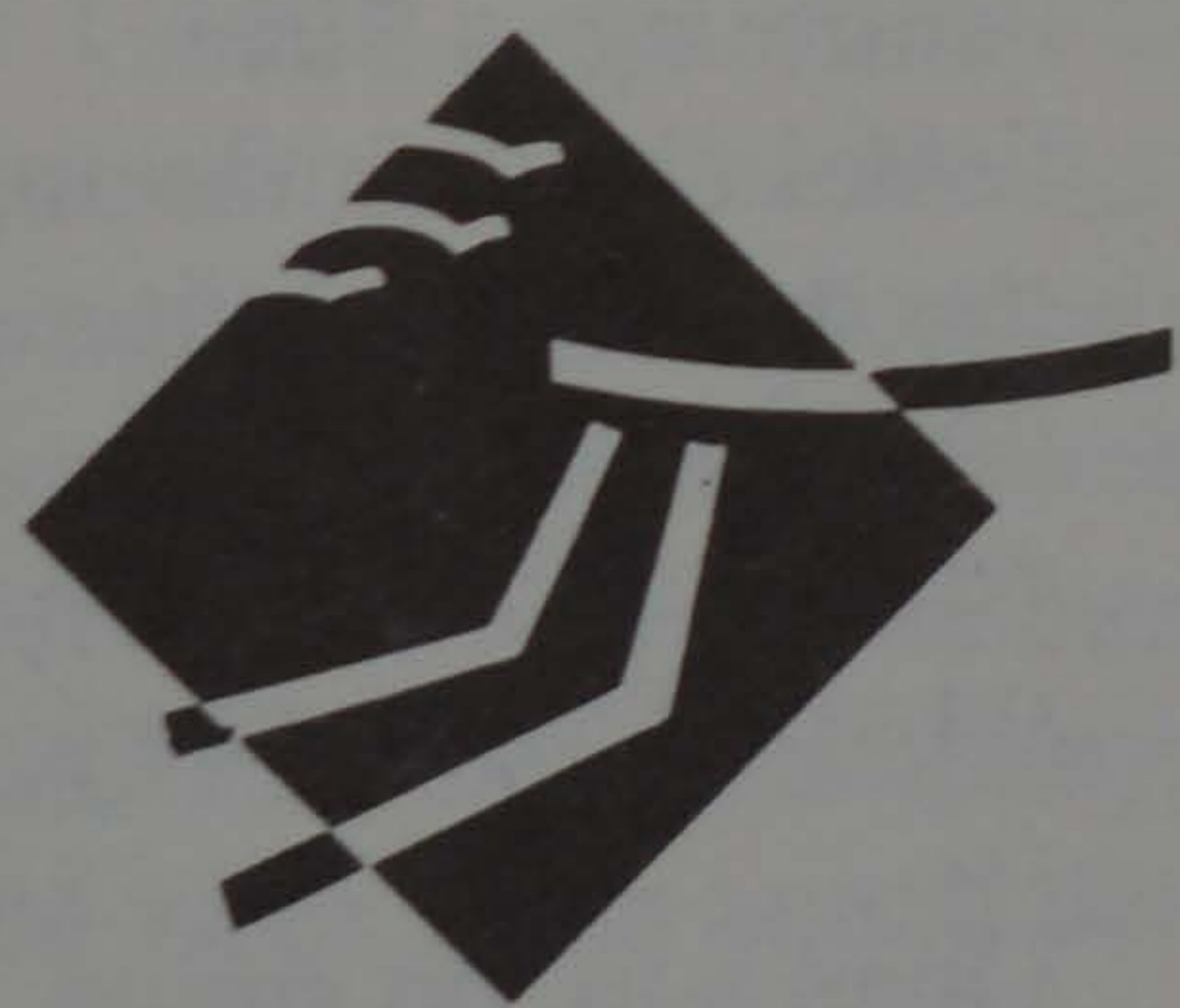
26) - CODINA i VILÀ, J., "El Delta del Llobregat i Barcelona", pp. 343.

27) - RUIZ i AMADO, H. op. cit.

28) - RUIZ i AMADO, H. op. cit.

29) - LA VANGUARDIA del 18-8-1893.

30) - CODINA i VILÀ, J., "La Gent del Fang", peu de foto làmina XIII, entre pp. 160 i 161.



## RESTAURANTE PIZZERIA

# "LA QUEIXALADA"

CON SU NUEVA IMAGEN LES OFRECE

**LA QUEIXALADA** \* MENUS DIARIOS

\* CARTA

\* 21 VARIEDADES DE PIZZAS

Carretera Marina, 21

Teléfono 370 92 50

EL PRAT DE LLOBREGAT

## Ha mort Ramona Via

La mort de Ramona Via, la vilafranquina que va viure la seva infantesa en aquell Prat entrançable i bucòlic, on va enmaridar amb Lluís Martínez, de qui tants bons records conservo, ja que per raons de família vam conviure sota el mateix sostre durant alguns anys després de la malaurada guerra civil i que em porta a la memòria un seguit de vivències inoblidables.

Ramona Via va exercir la seva professió de llevadora amb amor i entrega totals, diverses generacions de pratencs foren portades a la vida per les seves mans professionals, tal com ho relata en la seva exhaustiva obra "Com neixen els catalans".

Esriptora de reconegut vàlua, poetessa d'inspirada trajectòria i acusada personalitat que sempre estava disposada a participar en tot allò que significava aportació a la cultura i a l'art del nostre poble.

DELTA va tenir l'honor d'enriquir-se amb les seves estimables col·laboracions.

El dissabte passat el dia del seu acomiadament, a petició dels seus fills Lluís i Maria Teresa, la meua esposa Glòria li va dedicar un fragment del "Cant espiritual", de Josep Maria de Sagarra, pel que ella sentia una especial predilecció.

Jo voldria com a testimoniatge del meu afecte acabar aquest senzill recull de vivències citant un fragment de la poesia "Amor Immortal" del que és autora Ramona Via:

Quan a tu, on siguis,  
arribi jo una alba  
sense pols ni cendra  
sense edat humana,  
amor meu, acull-m'hi  
siguin-me els teus braços  
somni, llum, poema,  
melodia i calma.

Jaume MONÉS

## El Prat ha perdut una gran dona

Tot i conèixer el delicat estat de salut de la Ramona Via, he de confessar que la notícia de la seva mort, m'ha sorprès. Fa tot plegat quinze dies, a la porta del mercat, estiguérem parlant ella i jo, tot comentant-me que, malgrat que li agradaria molt, no podria assistir al sopar d'Amics d'El Prat perquè no es trobava físicament en condicions. També em comentà que, per ella, Amics d'El Prat, era quelcom més que una entitat, doncs, com és prou conegut, el seu espòs, en Lluís Martínez, en fou un dels primers socis i un president que deixà ben fonda la seva petjada, durant els anys que estigué a la junta. Aquesta mena d'actes, l'emocionaven molt i preferia evitar-los donada la seva salut malmesa.

Després de conèixer la notícia de la seva mort, vaig recordar ràpidament aquella conversa a la plaça i moltes altres ocasions en les que parlàvem de la nostra comuna Vilafranca natal, de la seva companya d'escola i cosina meua, Montserrat; del fet de tenir que deixar, per motius familiars, aquella tranquil·la vila del Penedés, per establir-se en el darrer poble de la conca del Llobregat.

És ben cert que les coses han canviat molt avui. Amb tota possibilitat, els meus fills mai coneixeran a la Marcela, que fou la llevadora que els portà al món, ben al contrari de la meua esposa, per exemple, i de tants i tants veïns nostres de totes les classes socials que foren parits per les seves mares amb l'ajut de la Ramona a casa seva. Recordo que el pare de la meua esposa m'ha explicat, en més d'una ocasió, que quan la seva esposa anava de part, tingué que anar a cercar-la al

cine Monmari, amb la naturalitat i el lògic nerviosisme propi d'aquell temps. L'acomodador ja sabia on seia la llevadora. Ella ja l'havia avisat, doncs sabia que tenia en perspectiva algun part.

Ella mateixa, en el seu llibre "Com neixen els catalans", ens explica mil i una anècdotes d'aquells anys difícils, durant els quals exercí la seva professió, o tal vegada vocació de llevadora, vocació que sabé compaginar amb la literatura.

He de confessar que, com a president d'Amics d'El Prat, m'ha quedat un cert regust amarg, en veure desaparèixer del nostre costat una persona tan decidida a donar-nos un cop de mà, tan estimada per tots aquells als qui ajudà a nèixer, tan lluitadora pels valors culturals i nacionals de Catalunya, tan preparada intel·lectualment i tan poc valorada pel conjunt de la societat pratenca. Tal vegada a nosaltres ens pertocava fer-li aquest homenatge públic en reconeixement a la seva dilatada activitat.

No ha estat possible, malgrat que tan sols tenia 69 anys, la Ramona Via ens ha deixat, però resta entre nosaltres el record de la seva gran humanitat i el testimoni dels seus llibres i de centenars de folis que no han vist la llum.

El Prat ha perdut una gran dona. Ella ja ha fet el seu viatge. A nosaltres ens pertoca agafar la torxa de les seves il·lusions i del seu amor per les coses senzilles i per aquella Catalunya que ella havia somiat. Descansi en pau.

Jordi GILI i FARRÉS  
President d'Amics d'El Prat

Com un homenatge més a la nostra amiga i conveïna desapareguda, publiquem el seu bellíssim poema "Amor immortal" (inclòs en el llibre Primers Jocs Florals del carrer de Ferran Puig, 1982), que ve a constituir com una mena de testament espiritual de la poetessa.

### Amor immortal

(Del recull inèdit Sirius)

Quan dels mesos clars somnis  
vulguis serla imatge,  
l'instant d'adormir-me  
esperaré amb ànsia.  
Amor, per reveure't  
o per somniar-te  
se'm faran eternes  
les hores que faltin.

Quan els meus silencis  
trenquis amb tonades  
de trobes antigues  
i velles paraules,  
seré tota oïda:  
l'arcaica balada  
em durà la vida  
que vas emportar-te'm.

Quan fantasiegi  
que l'amor no acaba,  
fes que em cregui teva  
tant de cor com d'ànima;  
Amor, forma o símbol,  
en lloc de complantes  
per tu resaria  
cants epitalàmics.

Quan per llei divina  
per mi també acabi  
la humana existència  
pròdiga i avara,  
es que en l'alta riba  
jo pugui trobar-te  
i una fe serena  
m'eixugui les llàgrimes.

Quan en la nit fosca  
-llum de la meua ànima!-,  
t'entrevegi a Sírius,  
l'estel que estimàrem,  
des del món tel·lúric  
on sojorno encara,  
emprendré, amorosa,  
un vol d'esperança.

Quan a tu, on siguis,  
arribi jo una alba  
sense pols ni cendra,  
sense edat humana,  
amor meu, acull-m'hi,  
siguin-me els teus braços  
somni, llum, poema,  
melodia i calma.

Ramona VIA

## Notes apressades en conèixer la mort de l'escriptora Ramona Via

He regirat prestatgeries farcides de llibres i calaixos plens de vivències, rebuscant entre els records per escriure aquest article que té la pretensió d'ésser un homenatge pòstum a l'escriptora Ramona Via, que malauradament ens ha deixat. Ha estat fàcil trobar "Com nèixen els catalans", llibre que va ser presentat juntament amb "Les generacions pratenques" de Jaume Codina i la meua novel·la "Les urnes". Recordo aquell acte entranyablement, malgrat la sobtada polèmica que provocà i l'impacte considerable als mitjans de comunicació de l'època, que es sorprengueren pel fet que "a un suburbi de Barcelona -ho deia el diari ABC, que hi dedicà una plana sencera- fos possible que en un mateix acte tres autors locals presentessin els seus llibres".

La foto dels tres autors que publicà la premsa, és una d'aquelles imatges que fixen un moment de la teua vida. No descriure aquí per coneguda la consideració que tinc per l'altre autor, en Jaume Codina, la nostra relació ha estat intensa al llarg dels anys. Però segurament sí que descobriré la meua admiració per la Ramona Via. Repassant records he descobert que si bé m'ensenyà el català escrit en Jaume Codina, compartint, per cert, "pupitre" amb els seus fills, la convicció ideològica per fer-ho l'aportà ella. Tinc presents les nostres converses al seu pis del carrer Casanovas -a la mateixa escala on havia viscut la família Codina-, tot sovint hi anava acompanyat de l'amic Jaume Monés, que també gaudia d'aquelles converses de joves inquiets amb l'admirada escriptora.

Potser va fer més que ficar-me molt endins la convicció que la meua llengua d'escriptor havia d'ésser el català. Potser també aportà al meu pensament les primeres vivències directes del catalanisme polític. Ningú m'havia parlat amb tanta passió com ella de Pau Casals i, tal com vaig recordant, sento que els noms d'en Ventura Gassol -des del compartit amor a la cultura- aparèixen a les nostres converses juntament amb el mite del President Macià i la mort admirable del discutit President Companys. Potser sí que també va ésser en aquell despatx on exercia la seva professió de llevadora on vaig decidir a quin país volia servir.

Tot mirant enrera, descobreixes de sobte que algú ha tingut més incidència en la teua vida de la que tu et creies. Em sentia unit a la Ramona Via pel nostre origen penedesenc, però també pel nostre voluntari arrelament pratenc, cosa que produïa unes con-

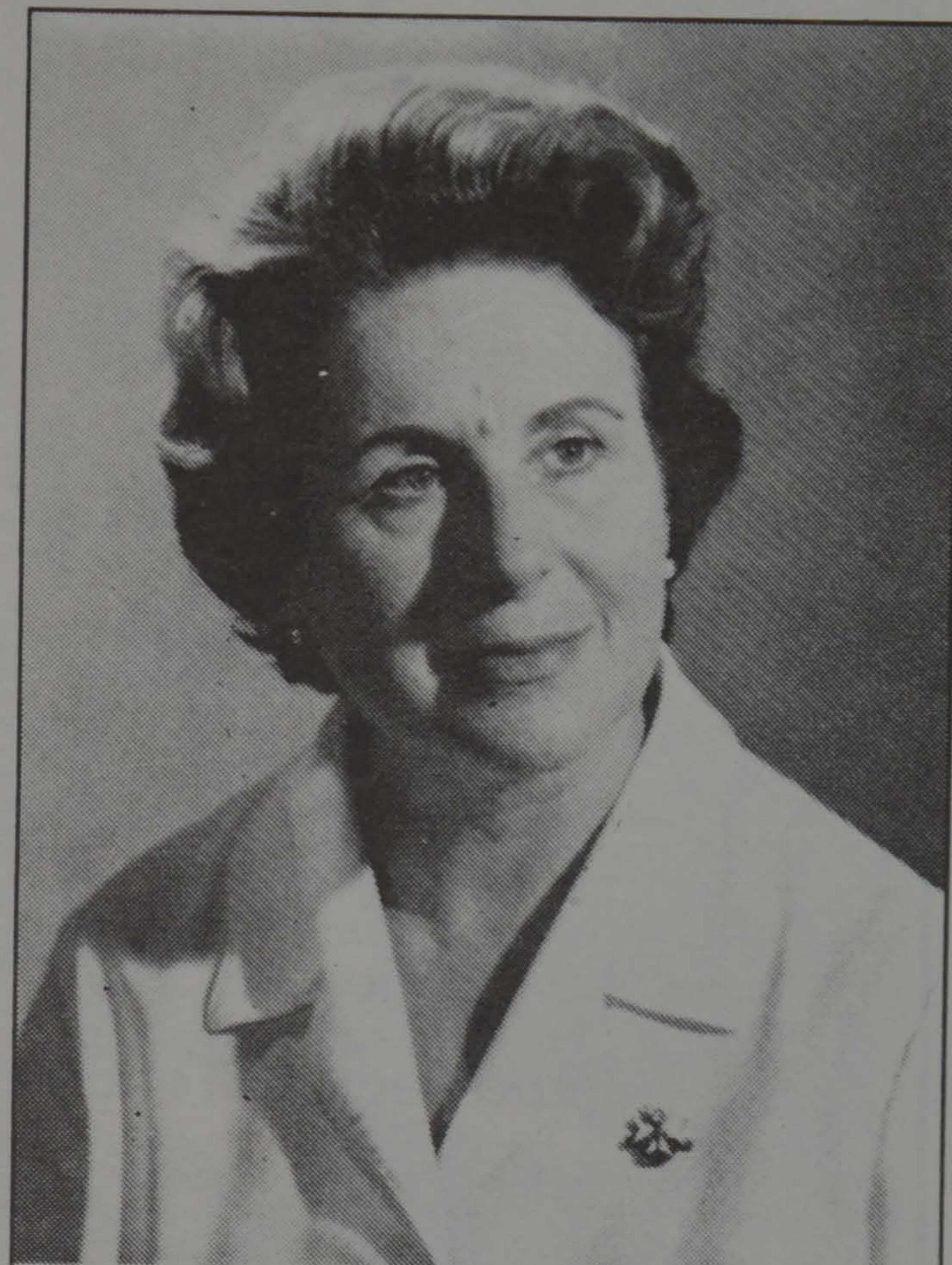
verses fàcils i fluides. Per si fos poc, el seu marit, en Lluís, incidia amb el seu conegut apassionament sobre el fet català i aprofitava la més mínima ocasió per connectar-me amb tal o qual personatge del que, poc a poc, anaves descobrint el seu compromís amb Catalunya.

Vaig aprofundint entre els records i m'adono que podria fer interminable aquest article, pels impactes que la Ramona Via produí en alguns dels meus plantejaments. Segueixo buscant entre les prestatgeries de la meua llibreria, a la recerca de "Nit de Reis, Diari d'una infermera", editada pel Club dels Novel·listes, i, finalment sé que no la trobaré, perquè s'apropià d'ella la meua filla, encissada per les reflexions d'aquella jove infermera que exercí a El Prat en plena guerra. Recordo com una frescor reconfortant la lectura d'aquell llibre.

I encara trobo una carta de la Ramona de quan vaig publicar els poemes "Horitzons trencats", un anàlisi crític també entranyable. I, si busqués més, trobaria el poema que m'escrigué quan va nèixer la Maria del Mar, i, potser, alguna conversa apressada al vell mig del carrer, tot dient-me amb una exquisida prudència com veia ella una situació determinada. Potser el darrer cop que ens vàrem veure vaig sentir la seva íntima alegria per la meua acta de diputat. Ho recordo molt especialment. Ara penso que segurament era conscient de la influència que havia exercit sobre la meua trajectòria. Són pensaments que es basen en una relació espaiada, però que va deixar empremta en mi.

Recordo amb emoció una derrera lectura de poemes al Cafè del Centre Artesà, en la veu de l'Àngela Jové i la Glòria Feu, i sento una certa esgarrifança perquè l'autora ja no hi és, perquè aquells poemes magnífics no s'han recollit en cap llibre, malgrat que li vaig parlar d'editar-los. Perquè només fa moments que l'Àngel Garcia m'ha dit que la seva cunyada Ramona Via serà només cendra, que ella ha volgut escampada a algun lloc estimat des de la perspectiva del seu pensament. I amb sap greu que els seus fills, la Maria Teresa i el Lluís, no siguin a El Prat per mantenir-la viva amb la seva presència entre nosaltres. Els records, com veieu, són més entranyables del que jo creia quan, atenent la petició d'en Jaume Monés, m'he decidit a escriure aquestes notes apressades.

Pere BALTÀ



Ramona Via

A A Dios recomendamos tu alma  
 La vida acabó para tí  
 Ahora ya estás en la calma  
 A Muy lejos te has ido de aquí.  
 Una vida nueva en otro Mundo  
 M Emprendiste este día de Febrero  
 U Reina en nosotros dolor profundo  
 E Te lloramos en nuestro desespero  
 E Eras nuestro Laureano Ariño  
 R De todos querido y estimado  
 T Ejemplo de buen padre y marido  
 E Mi único y querido hermano.  
 Incados de rodillas rezamos  
 D Haciendo votos a tu eterna gloria  
 E El ya te tiene en sus brazos  
 Ruégale para cuando nos cumpla el  
 M día.  
 I Madre y padre allí te abrazarán  
 Ahora, como en vida hicieron,  
 Noticias de nosotros te preguntarán  
 H O de todos los que les quisieron.  
 E Las das, ya que has sido escogido  
 R A los dos igual un fuerte beso  
 M Un beso que llevará incluido  
 Recordanzas anteriores a tu deceso.  
 A Estuviste como él en una empresa,  
 N A los dos medallas os concedieron  
 No le digas la situación de "esa".  
 O Oramos por ti y por todos ellos.

Genís.

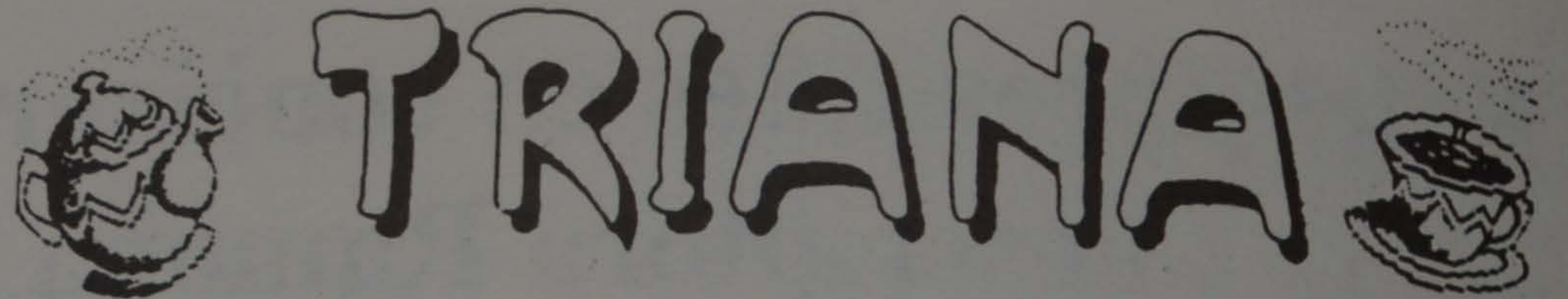
Frankfurt **3** Granja  
**PUERTAS**

## Restaurante

- Las mejores CAVAS CATALANES
- Importación francés
- Whiskerya
- Reservas
- Heladería

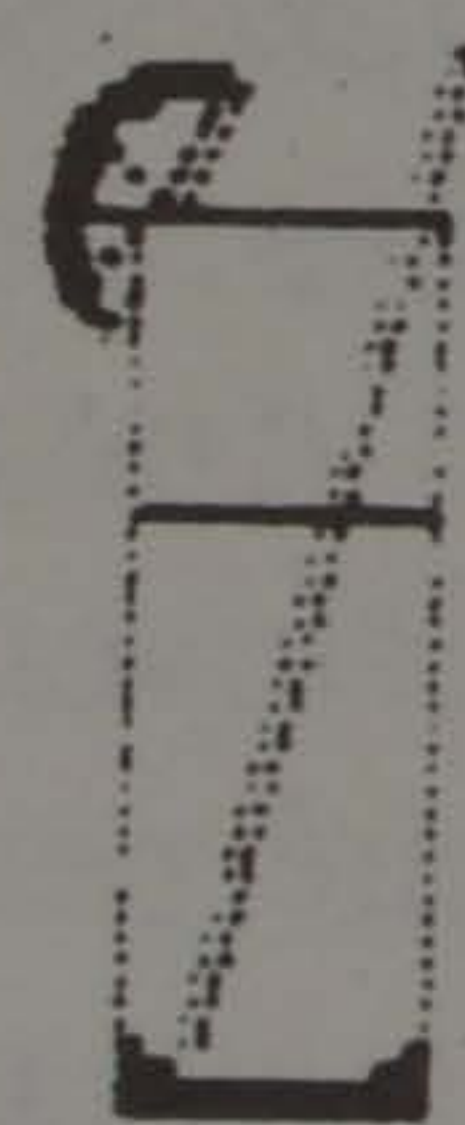
Gallart i Monés, 14-16 - Teléf. 370 43 51  
EL PRAT DE LLOBREGAT

CHURRERIA - GRANJA



Donde se comen los churros  
con más ganas

CHURROS Y CHOCOLATE PARA LLEVAR



¡EN VERANO!  
Copas de helado  
Granizados  
Horchatas  
Refrescos



Avda. Remolar, 107

Tel. 370 64 02

PUB

**TRACK**



LLEIDA 140

EL PRAT

## EL NUEVO ESTILO DE PUB

ALTO AMBIENTE SELECCIONADO  
LA MEJOR MUSICA PARA BAILAR  
CON NOSOTROS

CON EL VIP CONSEGUIRAS  
BAJOS PRECIOS Y CONSTANTES  
PREMIOS



El pasado sábado 29 de Febrero tuvo lugar en

## DISCOTECA PIM PAM

La tradicional Fiesta de Carnaval.

Ante el impresionante aspecto que presentaba  
la Sala, una vez más.

Se llevaron el Primer Premio " Los Piratas",  
que constaba de 60.000 ptas. y un Trofeo.  
Cabe destacar la colaboración Super - Especial  
de Pizzeria Plaza, Champañeria Aragón y  
Restaurante 3 Puertas, los locales de la zonilla  
que repartieron el resto de los premios.

## Arden cuatro coches en una sola noche

En la madrugada del pasado día 24 y en no menos de 300 mts. de una misma calle, fueron incendiados premeditadamente cuatro vehículos en El Prat, de los cuales tres de ellos sufrieron grandes desperfectos y uno resultó totalmente calcinado, por obra de un desconocido pirómano que de un tiempo a esta parte parece ha tomado en su punto de mira a El Prat para realizar sus fechorías, según reconocieron algunos de los agentes de la Policía Naiconal, que junto con los bomberos se pesonaron en el lugar de los hechos.

Los vehículos siniestrados, dos turismos marca Citroën y Volkswagen, así como dos furgonetas Nissan Trade y Renault C-25, pudieron ser apagados por los bomberos, salvo el Citroën ZX matrícula B-0386-MX que quedó totalmente destruído, dándose la circunstancia que en el incendio de este vehículo, las llamas afectaron a las ventanas de una casa adyacente, provocando el pánico

entre sus moradores, dado que el fuego había consumido la persiana de la ventana y empezaba a entrar en su interior, y gracias a la intervención de los bomberos de la Generalitat se pudo evitar.

Diferentes testigos confirmaron a este periódico que el pirómano en cuestión podría responder a un joven de entre 25-30 años, pelo corto, cazadora de cuero y aspecto descuidado, que fue visto en el lugar de los incendios y que tras la primera explosión huyó sin poder ser localizado hasta el momento. Existe entre el vecindario de El Prat una fuerte preocupación, dado que de un tiempo a esta parte se están produciendo incendios de automóviles totalmente intencionados.

J. MATEU



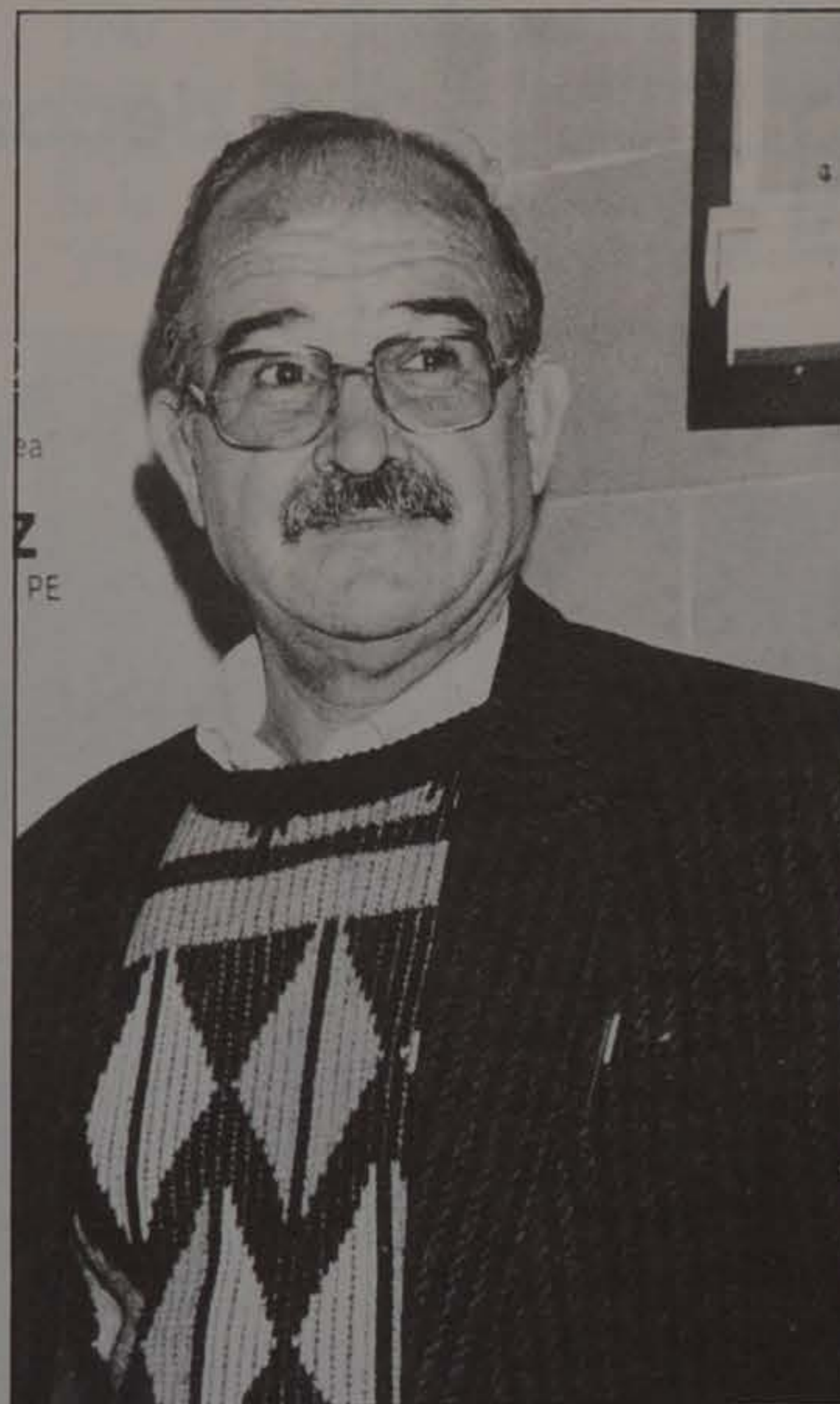
Uno de los vehículos quemados entre las calles Narcís Monturiol y Jaume Casanovas

## L'Ajuntament d'El Prat s'oposa a l'ampliació de terrenys del port

L'Ajuntament ha presentat diverses al·legacions contra el projecte del Port Autònom de Barcelona per ampliar la zona de serveis portuaris, cosa que suposaria per a El Prat perdre una part del terme municipal.

L'ampliació portuària coincideix amb els terrenys del polígon pratenc on es vol desviar el Llobregat per crear una Zona d'Activitats Logístiques que inclouria magatzems, la terminal del Tren d'Alta Velocitat i la prolongació de la futura autovia del Llobregat. L'Ajuntament d'El Prat ha presentat les al·legacions com a propietari d'una de les finques afectades; l'objectiu és impedir les expropiacions i anular l'acord del Consell d'Administració del Port que es basa en l'article 27 de la Ley de Puertos de 1928 per declarar d'utilitat pública i atorgar condició d'expropiables a 30 finques del polígon industrial pratenc.

## Pilar Yagüe deixa la regidoria de Sanitat i Consum



Faustino Albadalejo, substitueix Pilar Yagüe a l'Ajuntament

La regidora del Grup Municipal d'Iniciativa per Catalunya, Pilar Yagüe, ha presentat la seva renúncia al càrrec per manca de temps per compatibilitzar les seves tasques professionals actuals amb les de la regidoria de Sanitat i Consum. Pilar Yagüe havia estat regidora d'Ensenyament en la legislatura anterior. En l'actualitat és professora del Departament de Pedagogia de l'Escola de Mestres de Sant Cugat, a Bellaterra i forma part d'un grup de recerca sobre la reforma educativa de l'Institut de Ciències de l'Educació de la Universitat Autònoma de Barcelona.

El número 14 de la llista que Iniciativa per Catalunya va presentar a les últimes eleccions, Pere Bou, ha renunciat a ser el substitut per motius personals. Faustino Albadalejo substitueix Pilar Yagüe, ja que aquest sindicalista de La Seda ocupava el número 15 en la llista esmentada.



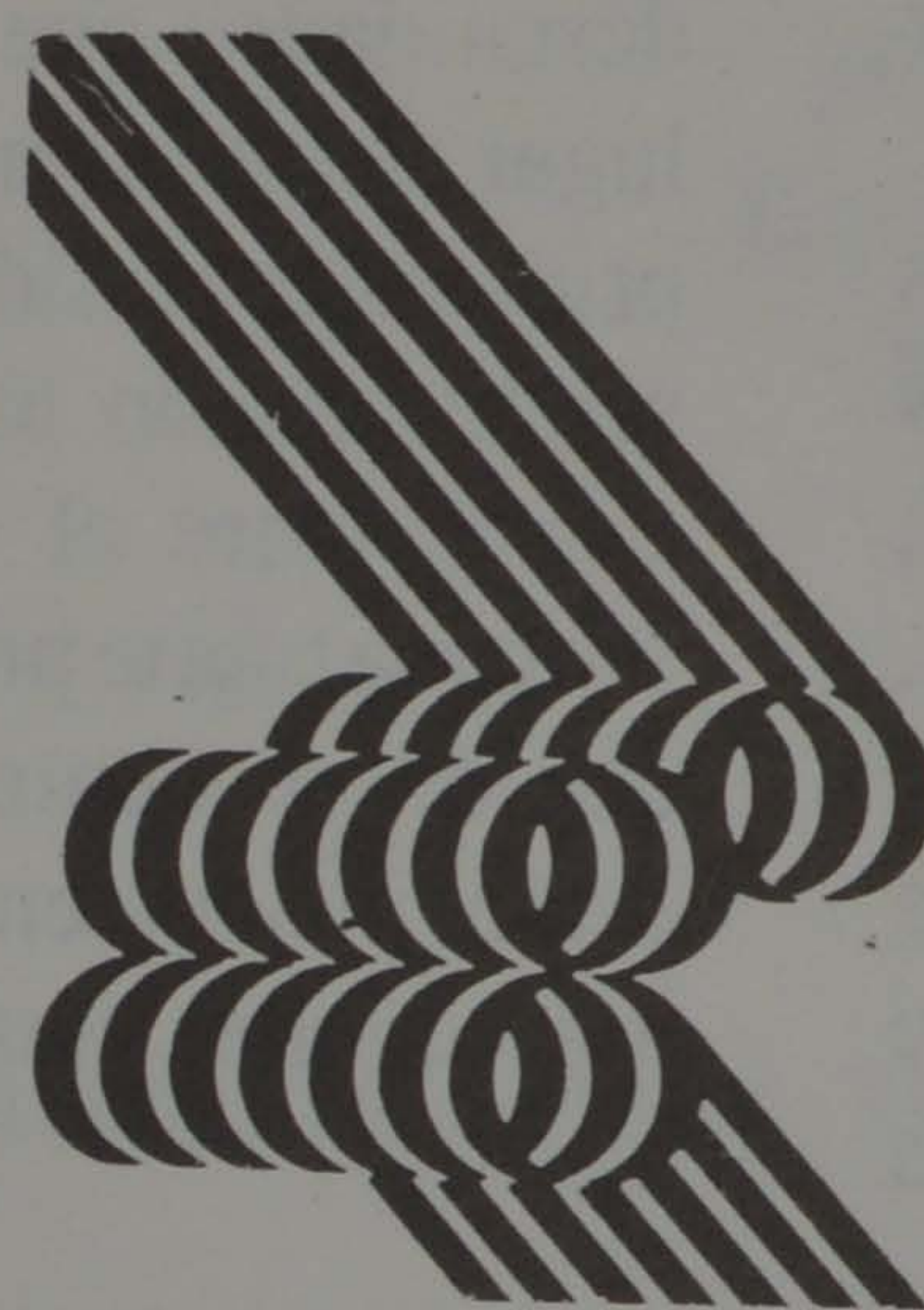
# FINCAS MIRÓ

JOAQUÍN MIRÓ TRASSERRA

FINCAS MIRÓ  
Avda. V. Montserrat, 145, bajos  
Tels. 379 36 30 - 39 66  
FAX 379 52 00  
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT

GESSBANK 3  
Valencia, 247, 1.º, 1.º  
Tel. 215 81 33  
FAX 487 17 58  
08007 BARCELONA

Convierte un momento  
en algo inolvidable.



# ROCA

FERRAN PUIG, 59 379 04 71  
PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)

joieria/rellotgeria

## DISTRIBUCIONES

# SOSAN

Calle Enric Morera, 83 - Teléfono 478 33 29

## AGUAS MINERALES:

Fontdor - Font Vella

Solan de Cabras - Vilas del Turbón - Benasal

Huevos y Aceites - Sabor d'Abans

Vinos - Vinagres - Cavas

## EL REY DE LA MADERA Y FERRETERÍA

### decoración

Puertas  
Listones  
Molduras  
Tableros  
Tapetas  
Persianas  
Toldos  
Se cortan  
maderas  
a medida  
Enseñamos  
a hacer  
Bricolage

### BRICOLAG

# ESCUGAR

DECORACION PISOS Y PUERTAS INTERIOR  
COCINAS Y CUARTOS DE BAÑO

Carretera Marina, 5  
Tel. 370 43 01

## Lliurament dels guardons Amic d'El Prat 1989-1990-1991

En un clima relaxat i emotiu alhora, es celebrà en un cèntric restaurant del nostre poble, el sopar de lliurament dels guardons Amic d'El Prat 1989-90 i 91. L'acte estigué presidit per l'Honorable senyor Joan Vallvé, Conseller d'Agricultura de la Generalitat de Catalunya, que portava la representació del President Pujol, que per motius d'agenda i davant la proximitat de les eleccions autonòmiques, declinà la invitació, tot delegant en el Conseller. També hi havia l'alcalde Lluís Tejedor i en Jordi Gili, president de l'entitat. A la taula de presidència foren acompanyats per en Josep Ferret, "Amic d'El Prat 1989", i la seva esposa; en Fermí Marimon, "Amic d'El Prat 1990", i la seva esposa; Mn. Lluís Portabella, "Amic d'El Prat 1991", i la seva mare; i la senyora Montserrat Granados, esposa del Conseller Vallvé.

Entre els assistents hi havia representants de diverses entitats locals, com la S.C.R. Lo Llobregat de les Flors, l'Associació Musical, l'Associació de la Mare de Deu de Montserrat, la Casa d'Andalucia, etc. També hi poguerem veure al diputat Pere Baltà, al president del Centre d'Estudis Comarcals, Dr. Jaume Codina; la responsable de l'Oficina local de Benestar Social, Sra. Ramona Duc; l'Inspector de zona de la Conselleria d'Ensenyament, Dr. Enric Roquet; el Dr. Tomas Gumi i Monsenyor González Agápito, fiscal del tribunal eclesiàstic; Jaume Monés, president de l'entitat Delta; i el rector Mn. Josep M<sup>a</sup> Jubany.

Arribada l'hora dels postres, presentaren un gran pastís, damunt del qual hi havia una reproducció de l'anagrama d'Amics d'El Prat,



fet amb xocolata. Tot plegat fou elaborat a l'obrador de la pastisseria Jordi.

A l'hora del cafè, el president d'Amics d'El Prat prengué la paraula tot agraïnt als assistents la seva presència a l'acte i fent una breu història d'aquests guardons, que s'instituíren l'any 1980 amb motiu del XXV<sup>e</sup> aniversari de la fundació de l'entitat, amb la intenció de premiar aquella persona física o jurídica que s'hagi distingit per quelcom en favor de la cultura i la societat pratenca.

Després d'aquestes paraules, la secretària d'Amics d'El Prat, Teresa Ribas, presentà un per un els guardonants. En primer lloc, en Fermí Marimon i Marimon, "Amic d'El Prat 1990", en reconeixement a la seva dilatada tasca en el món de la cinematografia; guanyador del premi Sant Jordi i promotor de la primera pel·lícula animada catalana, "Peraustrínia 2004". En Josep Ferret i Pujol,

"Amic d'El Prat 1989", en reconeixement a la seva activitat de recerca en la recent història del nostre poble i pels seus estudis en temes d'aigua. Finalment, Mn. Lluís Portabella i d'Alòs, "Amic d'El Prat 1991", per la seva tasca pastoral durant els quasi deu anys que estigué al front de la parròquia de Sant Pere i Sant Pau. El Conseller Vallvé imposà a cada un d'ells, la insígnia d'or d'Amics d'El Prat i l'alcalde Lluís Tejedor, els lliurà una reproducció en esmalts de la imatge de Sant Pau que havia a la masia de Cal Ixo.

L'acte finalitzà amb un torn de paraules, durant el qual cada un dels homenetjats donà les gràcies pel guardó i per l'acte. L'alcalde, per la seva part, mostrà la seva satisfacció per poder assistir un any més al lliurament d'aquests guardons i encoratjà als Amics d'El Prat a continuar treballant. Per la seva banda, el Conseller Vallvé tancà l'acte felicitant als guardants i donant ànims als organitzadors per que continuïnt treballant, per enfortir encara més la societat civil, tot recordant les paraules del President Pujol, que sempre insisteix en la necessitat de potenciar les entitats del país, que són la veritable força de Catalunya.

Contràriament al que és tradicional, no hi hagué torn obert de paraules, donada l'hora tan avançada que era. Malgrat això, els assistents romangueren encara quasi una hora conversant amb els homenetjats, mentre un grup de pagesos s'apropà al Conseller per comentar-li temes relacionats amb la situació del camp al nostre poble.

Amb les fotos de rigor, la signatura al llibre d'honor d'Amics d'El Prat i el desig de repetir actes com aquest, acabats amb ball si és possible, finalitzà una molt agradable vetllada.



## Antoni Gutiérrez i Rafael Ribó ataquen a El Prat l'Europa dels mercaders

En l'acte de presentació del Grup per l'Esquerra Unitària Europea que es va fer el divendres 28 de febrer al Casal de Cultura de El Prat, van participar el candidat a la presidència de la Generalitat per Iniciativa per Catalunya, Rafael Ribó, el president del grup d'esquerra al Parlament Europeu, Luigi Colajanni, i Antoni Gutiérrez, president de la comissió de política regional del Parlament d'Estrasburg. Lluís Tejedor va fer la presentació de l'acte i va demanar el vot per Iniciativa en les eleccions del dia 15.

Antoni Gutiérrez, davant d'unes 150 persones, va recordar que la frase d'aquesta campanya electoral és "Una Catalunya sense fronteres" i va afirmar que els valors de la solidaritat i la interdependència són els que defensa el seu grup.

En la intervenció de Luigi Colajanni, que va parlar en un italià molt fàcil d'entendre, va destacar la defensa d'una Europa de "valors socials i regionalista" en front de l'altra Europa, "la dels financers i els mercaders".

Rafael Ribó, que en un moment de la



seva intervenció va lluir un correctíssim italià per dirigir-se a Colajanni, destacà especialment que el seu és un projecte sense desequilibris i que Iniciativa per Catalunya defensa l'execució del Pla Territorial de

Catalunya. Ribó va assegurar que la Catalunya d'ara està "lluny d'Europa" en molts aspectes, com ara els serveis socials i els salaris dels treballadors.

Manel PIÑEIRO

### Assemblea extraordinària d'Esquerra Republicana

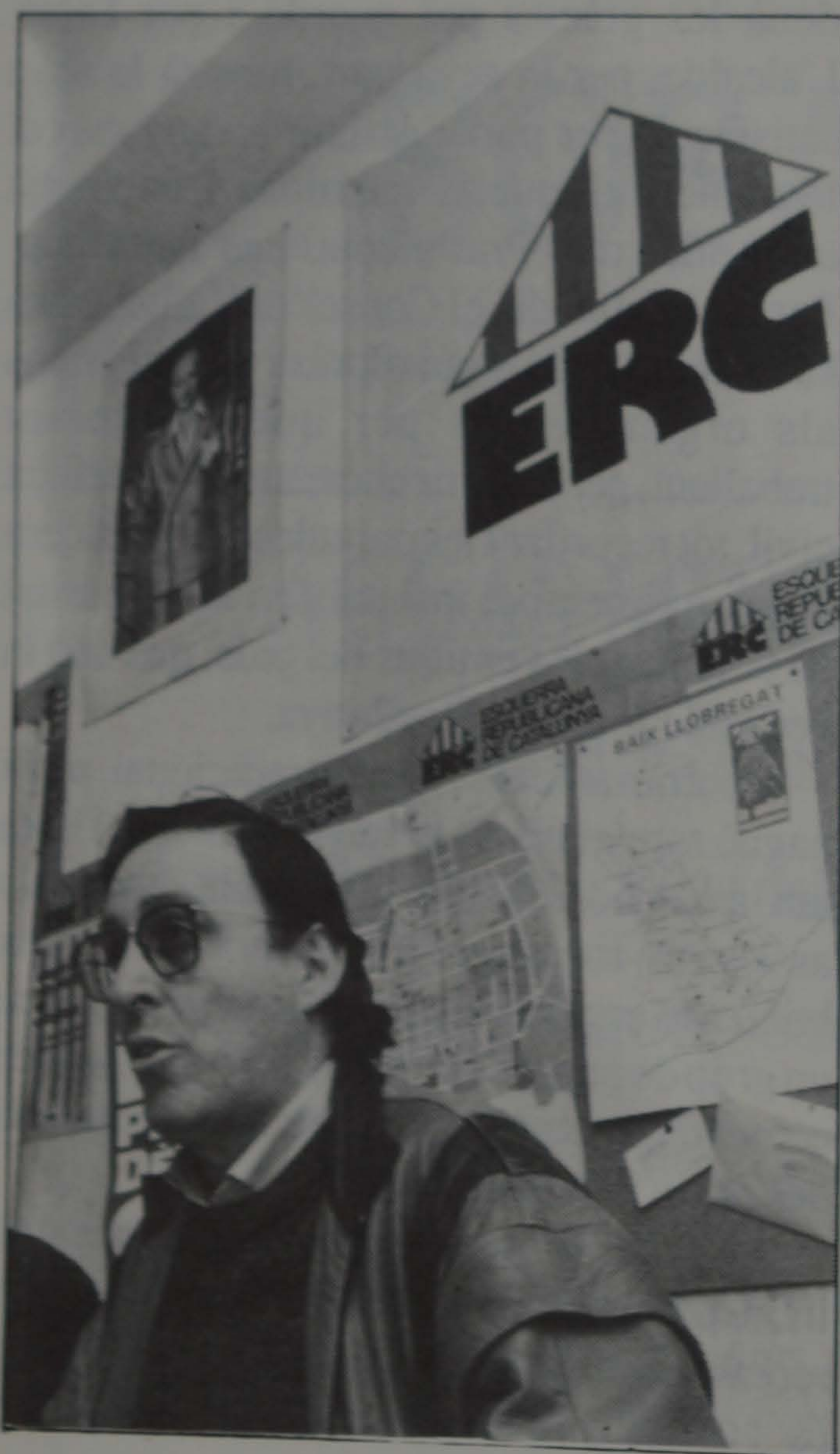
El dissabte 15 de febrer el Casal Francesc Layret d'Esquerra Republicana de Catalunya va escollir el seu comitè executiu. La compareixença del president del partit a El Prat, Pere Pedrals, juntament amb l'informe de l'estat de comptes i la resposta a demandes concretes dels militants locals d'ERC, van ser els actes d'una assemblea extraordinària que va acabar al migdia amb un aperitiu per tots els presents. Esquerra Republicana ha presentat aquests dies a El Prat el programa per lluitar contra les drogodependències. El partit publica així mateix la revista "El Mosquit Republicà", que és el butlletí periòdic del Casal Francesc Layret d'El Prat.

Joan Camps, secretari Local d'ERC, participa a la llista del partit per les eleccions al Parlament de Catalunya que encapçala Àngel Colom. Esquerra Republicana ha presentat recentment una moció al Ple de l'Ajuntament perquè es faci un carril-bici de l'Avinguda Onze de setembre fins a la platja d'El Prat.

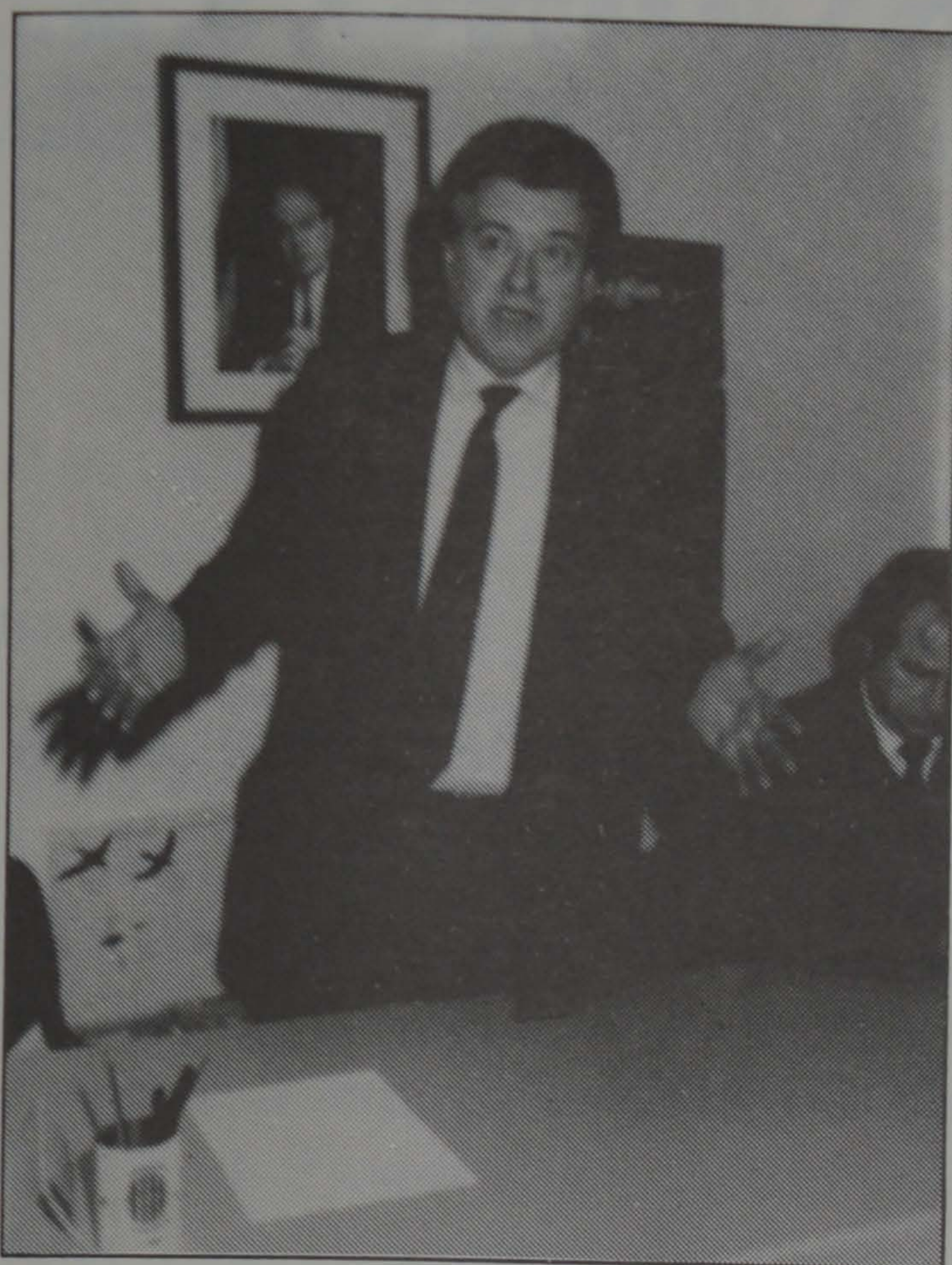
### Indemnizan a un trabajador con 50 kilos de monedas de una a cien pesetas

José M<sup>a</sup> Terol López, de 22 años, mecánico de profesión, fue despedido de la empresa Torag Servicio Técnico S.A. en El Prat de Llobregat, tras un largo contencioso contra la empresa, que obligó a pagar al trabajador en concepto de liquidación 244.000,- Ptas., que fueron hechas efectivas por la empresa en monedas de 1 a 100 Pts. con un peso aproximado de 50 Kgs.

La familia del joven trabajador despedido, enterada de la entidad bancaria que había colaborado con la empresa en el especial "pago", no dudó en abrir una cuenta corriente en la misma entidad bancaria, depositando seguidamente los sacos con las monedas en sus ventanillas, provocando un fuerte altercado, dado que la entidad se negaba a aceptar el pago en el incómodo metal.



Pere Pedrals és el president d'E.R.C. a El Prat



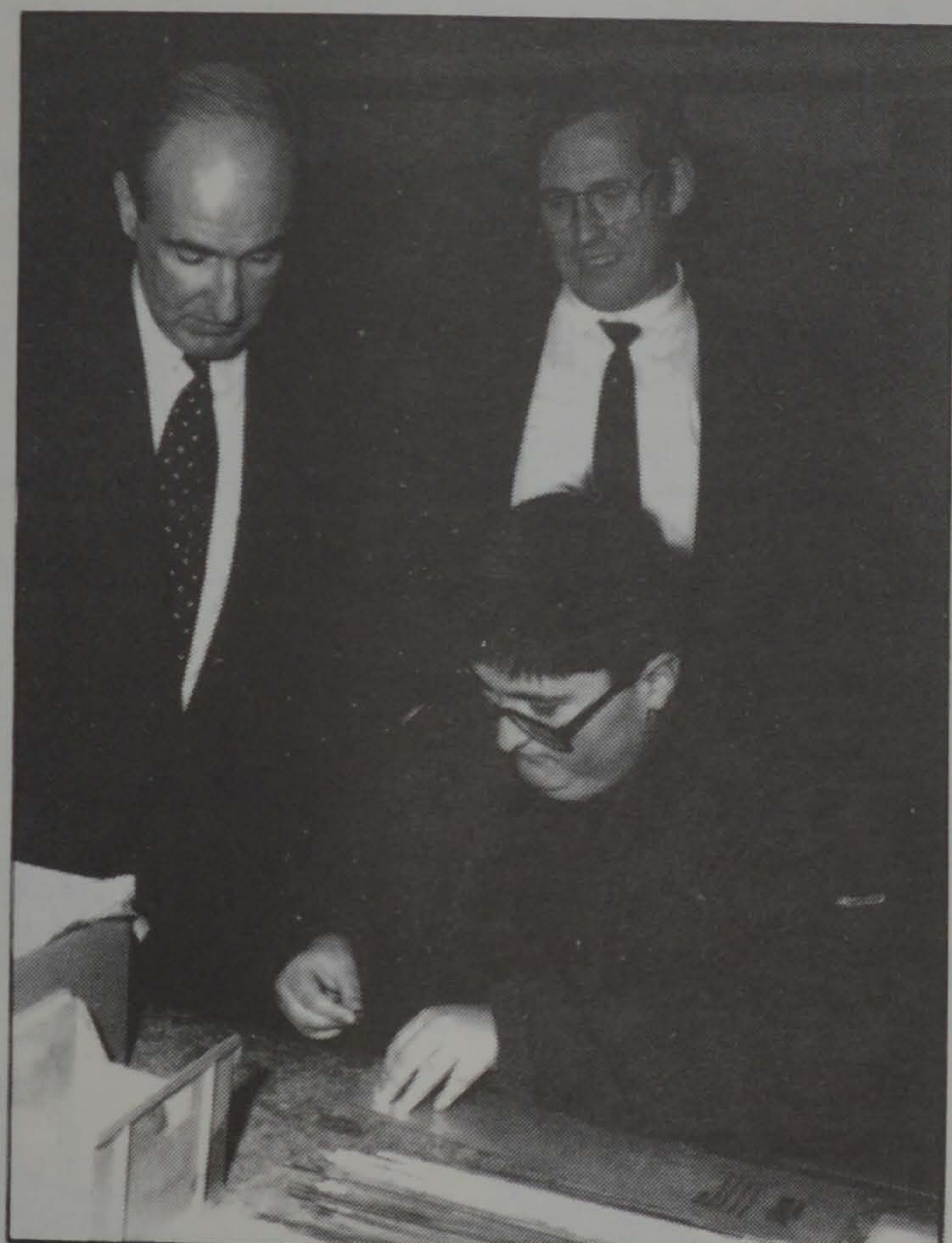
## Intensa activitat dels consellers de la Generalitat

El dia 8 de febrer es van signar convenis de subvencions a l'Oficina Local de Benestar Social d'El Prat. El Conseller del Departament, Antoni Comas, i els presidents o representants de setze entitats culturals i d'Associacions de Veïns assistiran a l'acte.

El Conseller d'Ensenyament, Josep Laporte, assistí a un acte celebrat a la seu de Convergència i Unió, i va ser guardonat amb el Premi "Pota Blava" d'El Prat, com a premi a la seva tasca al front del seu Departament. Ramona Duc, la Presidenta de CiU, li va fer entrega del trofeu.

El Secretari local de CiU, Miquel Roca, el passat dilluns dia 2 de març va venir a El Prat, visitant el Taller Ocupacional "Sant Isidre", la seu de l'Associació de Veïns de la Barceloneta i la "Casa de Aragón".

També visità el local de CiU a El Prat, conversant amb els militants del seu partit.



### BAR - RESTAURANTE CASA ALCALA

BODAS - BANQUETES - COMUNIONES

C/. Begas, 32  
Teléfono 370 20 52

08820 EL PRAT DE LLOBREGAT  
(Barcelona)

### AGRICOST, S. A.

- Gestión de Documentos notariales
- Declaraciones de Renta
- Contratos privados
- Certificados de dominio y Notas simples

C/. Madoz, 39  
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT  
(Barcelona)

Teléfonos 379 82 52  
379 83 53  
Fax 478 14 52

## TECNIC-SERVEIS PRAT, S.L.

INSTALADOR AUTORIZADO  
AGUA - GAS Y ELECTRICIDAD  
ANTENAS Y SISTEMAS DE COMUNICACION  
TRATAMIENTOS DE AGUA Y PISCINAS

Industria, 20 - Tel. 379 06 21 FAX 379 06 21 - 08820 EL PRAT DE LLOBREGAT

### BAR BERLÍN

Bebidas, aperitivos,  
bocadillos a su gusto

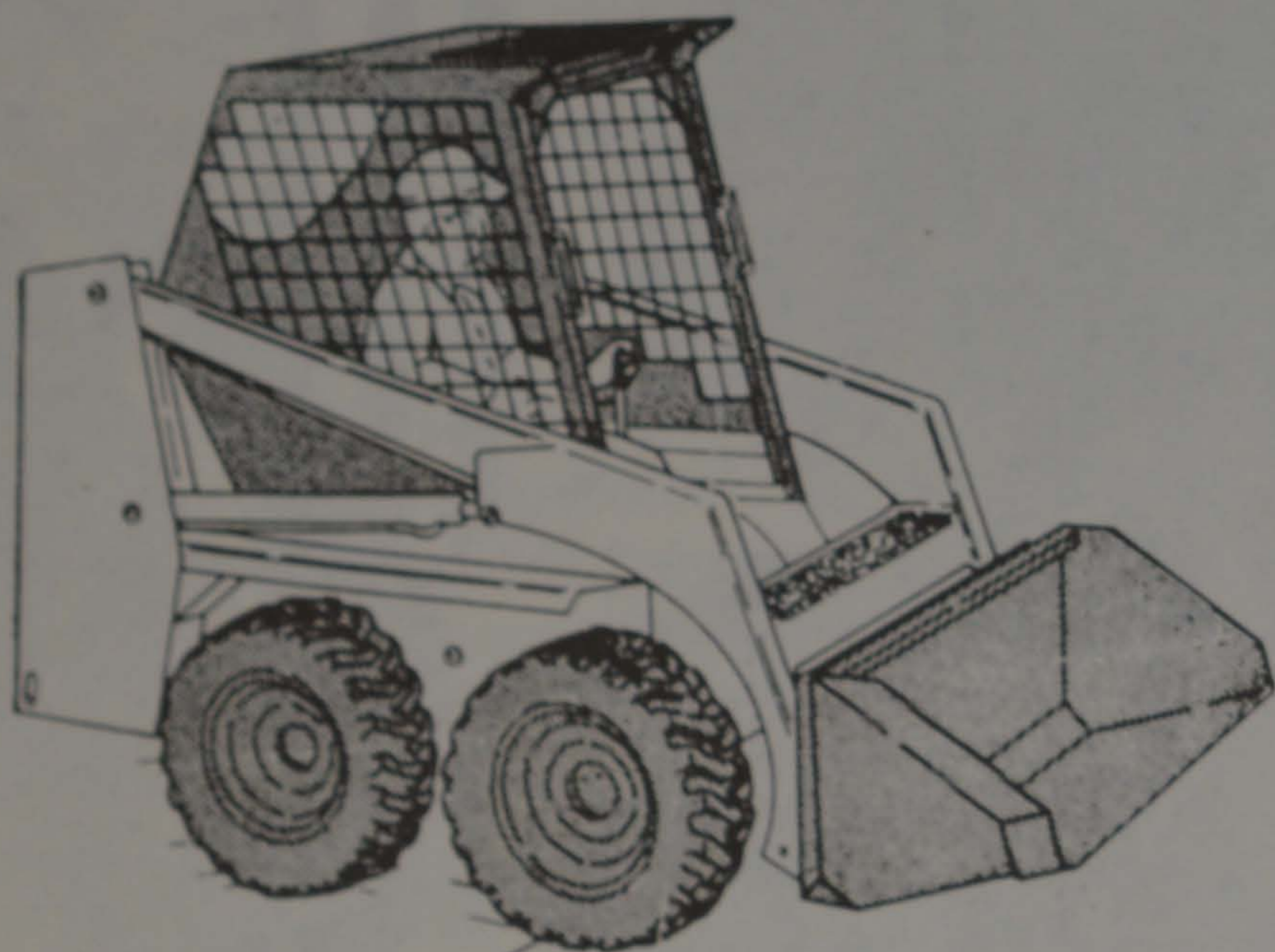
c/ Castilla, 22  
EL PRAT DE LLOB.

### LLAR D'AVIS RUSIÑOL

Santiago Rusiñol, 16 - torre  
Tel. 370 00 65  
EL PRAT DE LLOB.

# CATALANA DE INSTALACIONES, CANALIZACIONES Y OBRAS, S.A.

INSTALACIONES Y REPARACIONES  
DE AGUA, GAS y ELECTRICIDAD



## ALQUILER DE BOBCAT 543

EQUIPADA CON:

**PALA, RETROEXCAVADORA Y MARTILLO  
COMPRESOR**

MANUEL BERTRAND, 48 - TEL. 370 66 76  
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT

# EL PINGÜINO, S.A.

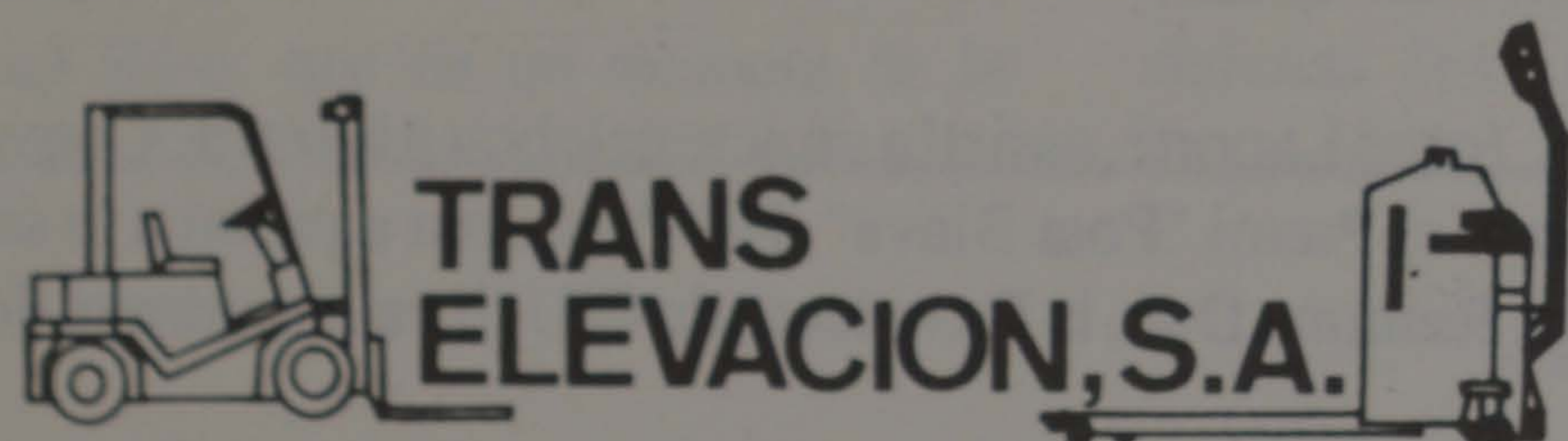
hiper congelats

ESPECIALIDAD EN TODO TIPO DE CONGELADOS

- VERDURAS
- CARNES
- PESCADOS
- MARISCOS
- PRECOCINADOS Y... ..

Ctra. de la Marina, 34, local 2  
Tel. 379 12 04

08820 El Prat de L.  
(Barcelona)



REPARACION Y MANTENIMIENTO  
DE CARRETILLAS ELEVADORAS

SERVICIO OFICIAL DE



FIAT



PIMESPO



Calle Tarragona, 152  
Tels. 379 99 22 - 379 99 51 - 379 22 12 - FAX 370 37 56  
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)



## SERVIMATICA-PRAT, S.L.

INFORMATICA-OFIMATICA-VENTA-REPARACION-MANTENIMIENTO

### INFORMATICA:

Ordenadores, Impresoras, Plotters de dibujo  
Programas (standard y medida), Papel continuo,  
Impresos, Diskettes, Mobiliarios, Libros, etc.

### OFIMATICA:

Máquinas escribir, Calculadoras, Registradoras,  
Fax, Fotocopiadoras, Destructoras de papel,  
Encuadernadoras, etc.

**CONCESIONARIO OFICIAL BAJO LLOBREGAT  
SERVICIO DE ASISTENCIA TECNICA**

Avenida Virgen de Montserrat, 212 - Teléf. y Fax 370 80 57  
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)

Els autobusos són unitats Pegaso del model 6420

## Els nous "605"

El dia 6 de febrer Transports Metropolitans de Barcelona (TMB) va posar en funcionament els nous vehicles que ja circulen a la línia 605, substituint les antigues unitats que donaven aquest servei entre Barcelona i El Prat de Llobregat.

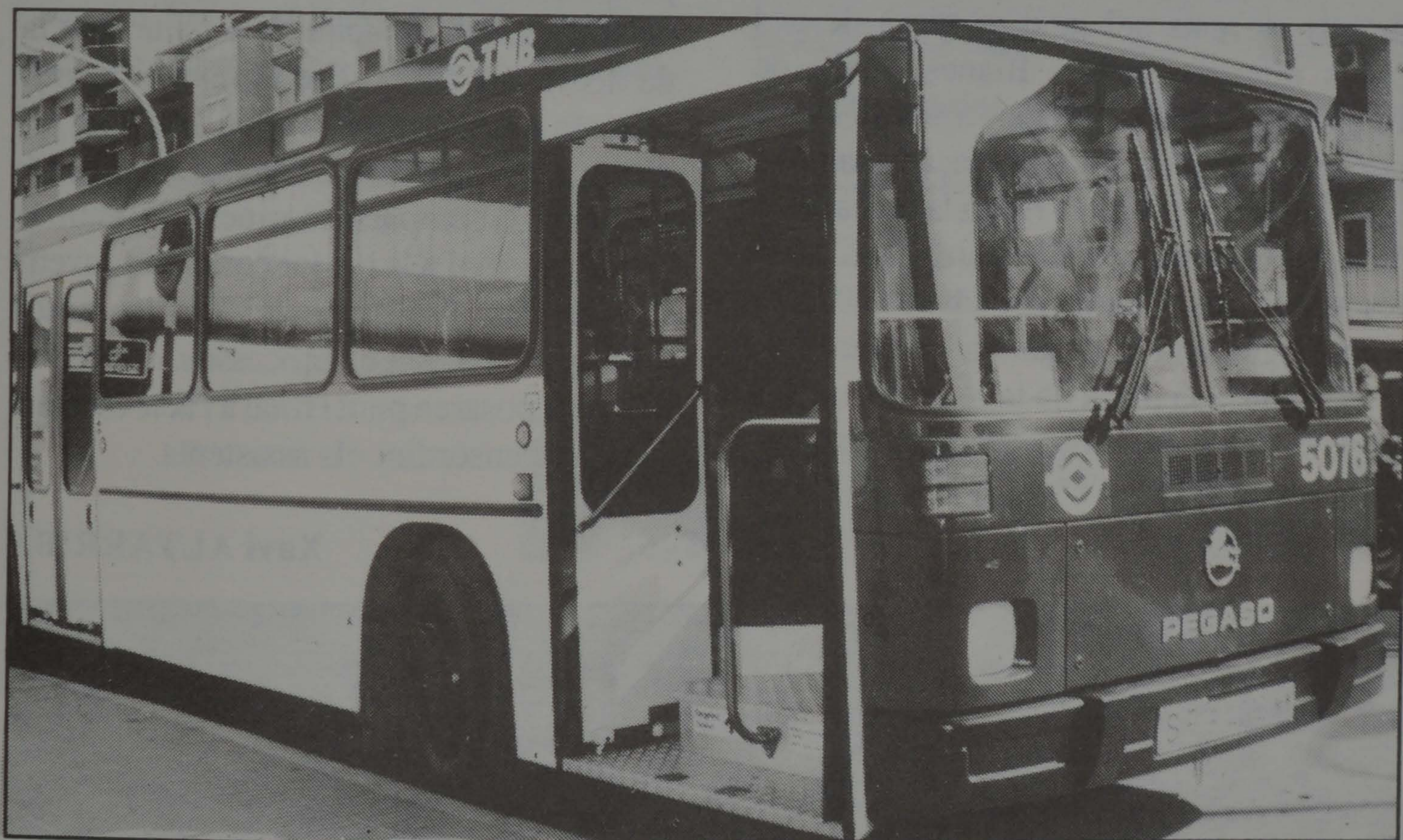
La presentació d'aquests autobusos va tenir lloc a l'avinguda del Paral·lel, punt d'origen de la línia, en un acte al qual va assistir el president de Transports Metropolitans de Barcelona, Sr. Joan Torres, i l'alcalde d'El Prat de Llobregat, Sr. Lluís Tejedor -entre d'altres personalitats- els quals van efectuar un primer recorregut fins a El Prat.

TMB va acompanyar l'estrena dels nous autobusos amb el repartiment d'exemplars d'un diari de Barcelona i de caramels, entre els usuaris de la línia, al mateix temps que se'ls donava un fullet explicatiu de les principals característiques de la línia 605. La distribució d'aquests elements a bord dels nous autobusos va anar a càrrec de 7 hostesses que, al llarg de tot el matí, van obsequiar a les persones que utilitzaven el servei.

Aquests autobusos han estat construïts per l'empresa Pegaso, amb el mateix disseny i característiques tècniques de les modernes unitats que ja circulen en moltes línies de la



Interior dels nous 605



Els nous autobusos tenen servei de radiotelèfon connectat a un centre de seguiment

xarxa TMB. A nivell de confortabilitat, disposen d'aire condicionat, seients encoixinats, suspensió pneumàtica, canvi automàtic de marxes, que permet una conducció més suau, finestres amb vidres fumats i també indicador electrònic de la línia que facilita la seva identificació a distància, entre molts d'altres detalls. Totes les unitats estan connectades a través de telefonia amb el Centre de Control d'Autobusos.

Cada unitat té una capacitat per a 107 passatgers. En total, 14 unitats, que donen a la flota de la línia 605, més comoditat i més confortabilitat. Per molts anys!



## HAUSS PRAT, S. L.

CONSTRUCCION Y  
VENTA DE PISOS  
Y LOCALES

Jaime Casanovas, 119 Bajos  
Teléfono 478 35 77

08820 EL PRAT DE LLOBREGAT  
(Barcelona)

## Horòscopos del mes

Nuestros aries están despistadillos, ya que después de superar su depresión, se han dejado llevar por sus alocados impulsos y ahora les va a costar sentar la cabeza. Sus compañeros capricornios podrían proporcionarles ayuda, pues este mes están muy centrados. Aunque quizás, debido a su intenso volcamiento por sus múltiples actividades, van a andar justos de tiempo.

Los tauro, con esa manía de aprovechar hasta el último segundo de su tiempo, pueden caer en el stress, deberían relajarse y pensar que no sólo los demás necesitan tiempo libre.

Este mes los géminis hacen las delicias del zodíaco, pueden influenciar muy positivamente a los restantes signos, tanto en economía como en afectividad. Los géminis que estén en contacto directo con los enfermos podrían hacer algún milagro.

Nuestro encantador libra puede tener sus defectos como todo el mundo, muy orgullosos, demasiado severos... pero su radiante alegría y su pasión por hacer y ver cosas bellas, contagian y gustan a los demás, sobre todo a los que más animan es a los piscis, siempre tan románticos y gustosos de palabras y hechos caballerescos que les hagan salir de la rutina y ser más encantadores.

Los leo podría ser que tuvieran que ahorrar para comprarse un extintor, para apagar un poco la hoguera de las pasiones o acabarán por chamuscar a alguien. En cambio, los sagitarios han perdido ese rasgo apasionado que les caracteriza en estos días y, sin embargo, están incubando malas influencias planetarias, nerviosismos y decaimientos. Habrá que animarles la vida un poco.

La entrada de la primavera podría alterar más a los virgo que a cualquier otro signo, pues tiene las emociones a flor de piel, un regalo improvisado, un trato especial, renovaría sus impulsos cariñosos.

Acuario y cáncer podrían cogerse de la mano y hacer un viaje o pasear, tendrían muchas cosas de qué hablar y congeniarían a las mil maravillas, aunque deberían concretar menos sus citas, pues su puntualidad brilla por su ausencia.

Escorpio tiene una fluidez de palabra increíble este mes unida a una gran facilidad para convencer. Podría dedicarse a hacer discursos o pedir un aumento de sueldo. Su musculatura está algo tensa y provocará rigidez en sus actividades físicas.

Eva TORRES



## Sa Majestat Carnestoltes passa per El Prat

El passat 28 de febrer se celebrà la típica cercavila de Carnaval pels carrers d'El Prat. 18 comparses que competiren pels quatre premis atorgats pel jurat, sortiren de tres punts diferents (plaça Blanes, plaça de l'església, carrer Llobregat) a les 17 hores per trobar-se més tard a la Plaça Catalunya i iniciar la rua conjunta fins a la plaça de la Vila. La festa fou completa amb la salsa de les Xarangues Alegria, la Peña los 30, Macizos, Aguarón i la xarganga Bullicio.

Arribats a la plaça de la Vila, es passà a llegir el pregó de Sa Majestat Carnestoltes, en el qual figuraven reivindicacions

polítics, lúdiques, socials i, fins i tot, sexuals, i es va fer oficial la relació de premiats: el primer premi fou per a la Casa de Sevilla, que s'inspirà en la natura per tal de disfressar-se; el segon premi el guanyà l'Escola d'Adults amb el lema "Aquí no hay playa" i el tercer premi s'atorgà a la Casa de Cádiz per la comparsa marinera i infantil. El premi especial a la millor comparsa juvenil se l'adjudicà l'Agrupament Escolta Anton Vilà, amb disfressa d'escocessos. Els diables d'El Prat posaren punt i final a l'acte cremant el ninot i ensordint els assistents.

Xavi ALTARRIBA



## La nova plaça del cementiri vell

El diumenge dia 1 es va inaugurar a El Prat la nova plaça del cementiri vell, que serà un nou espai verd i de lleure per als veïns. L'acte d'obertura dels nous jardins va consistir en una festa per als més petits on van participar els gegants de la ciutat i diversos grups d'animació. L'alcalde, Lluís Tejedor,

també era present aquest matí de diumenge per prendre part en la celebració.

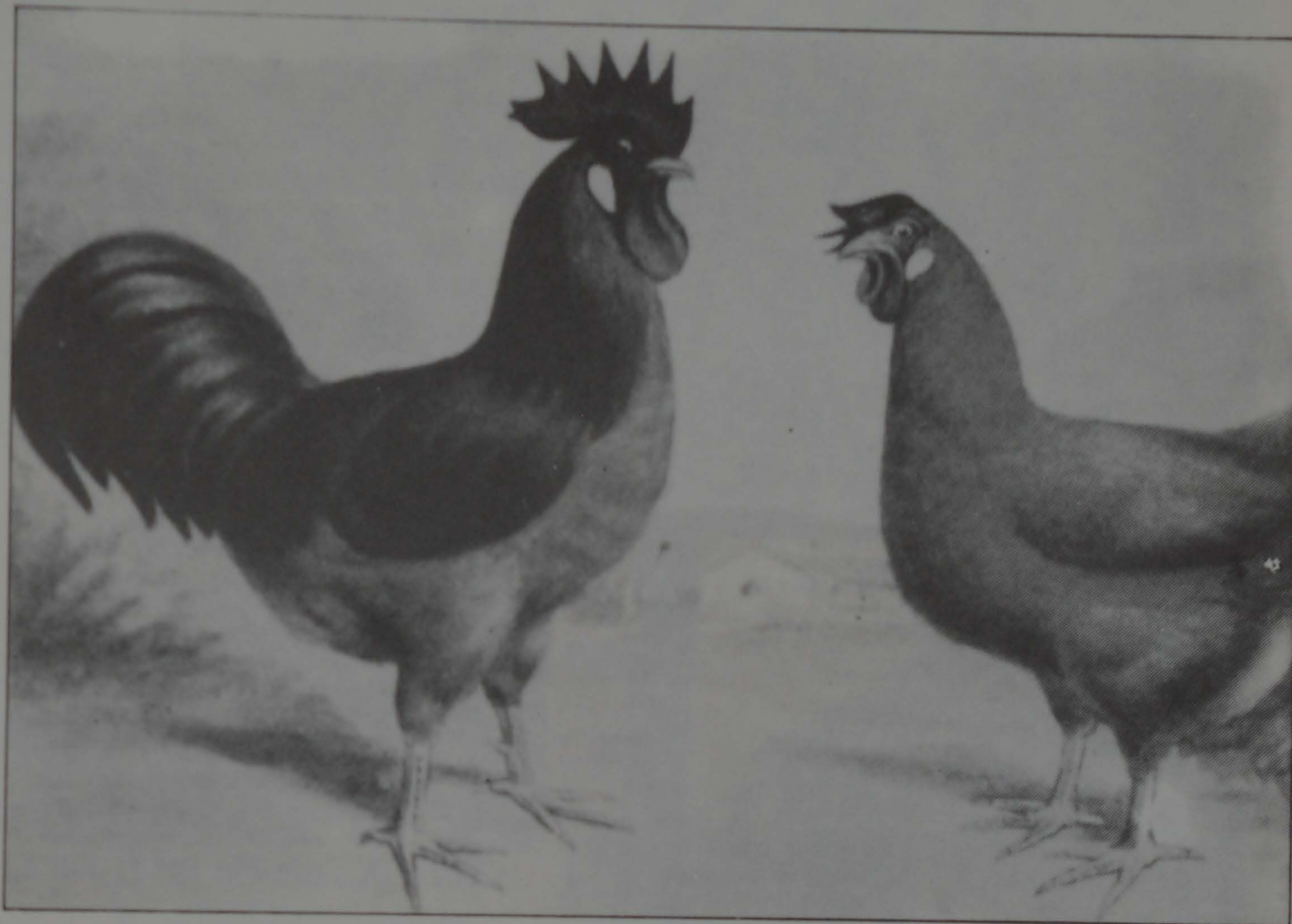
Per l'obra d'urbanització s'ha invertit 75 milions de pessetes. En el Cementiri vell, que es va construir a mitjans del segle XIX, ja no es fa cap activitat funerària.

## La Raça Prat, protagonista de l'Exposició Internacional d'Aus de Valls

L'Associació de Criadors de la Raça Prat, a qui representava Enric Corominas, juntament amb Joan Parés, que és president de la recentment creada Cooperativa de criadors, van participar fa uns dies a la 5ª Exposició Internacional d'Aus que va tenir lloc a la ciutat de Valls, a l'Alt Camp.

En aquest certàmen, la raça de pollastres de pota blava d'El Prat va obtenir dos primers premis. El guardó al millor pollastre va ser per la Raça Prat, i el primer premi al millor criador també va quedar a la nostra ciutat.

La Societat cooperativa "Criadors de Raça SCL" treballa des del mes d'agost de l'any passat per impulsar el llançament comercial del pollastre de pota blava, que està reconegut com a producte de qualitat "Q" i que té el seu propi Consell Regulador de la denominació d'origen. Pilar Suárez és sots-presidenta d'una societat que compta amb Joan Sospedra, Francesc Riera, Domènec Gibert, Francesc Fabró i Joan Pujals en el Consell Rector.



El gall premiat, que pertany a Jordi Sanfeliu, és un pota blava de raça

# HOTEL ALFA

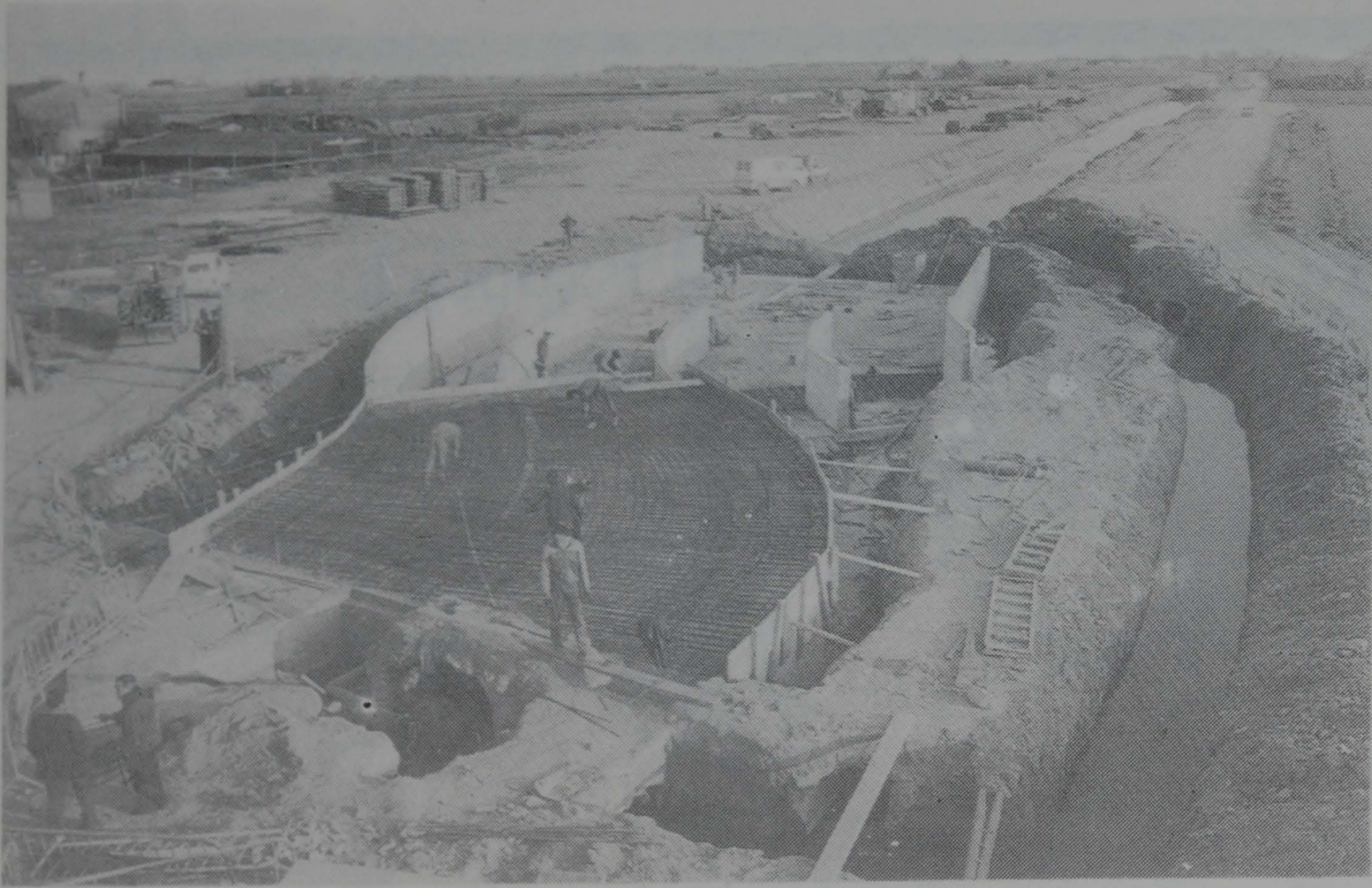


## AEROPUERTO

Salones Privados, Bodas, Banquetes, Convenciones  
Capacidad 200 comensales



Calle K, s/n (entrada principal Mercabarna)  
08004 BARCELONA Tel. 336 25 64  
FAX 335 55 92 TELEX 80820 HALFA



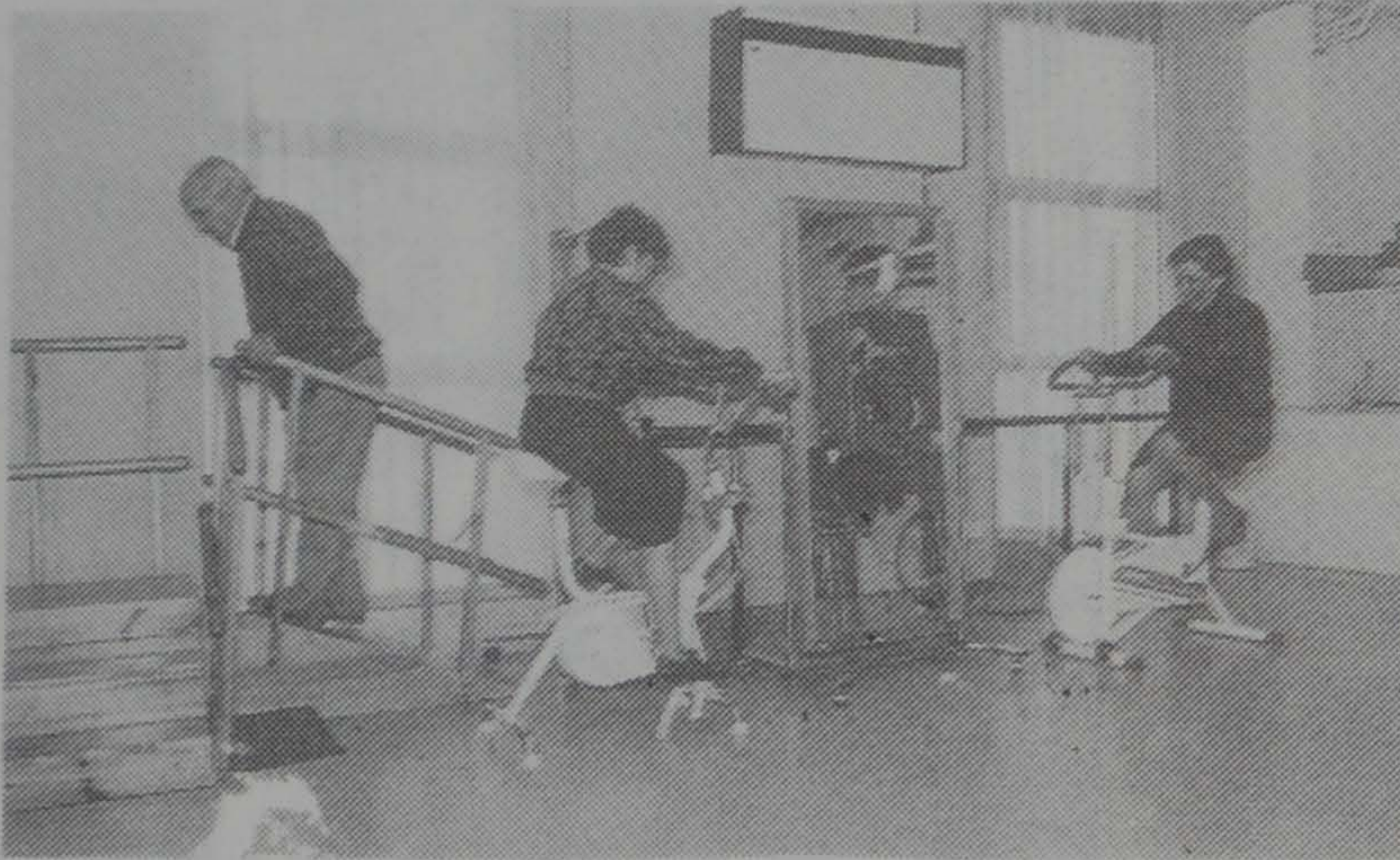
Xarxa de Desagües d'El Prat



Centre Ocupacional Sant Isidre  
Institut "Salvador Dalí"



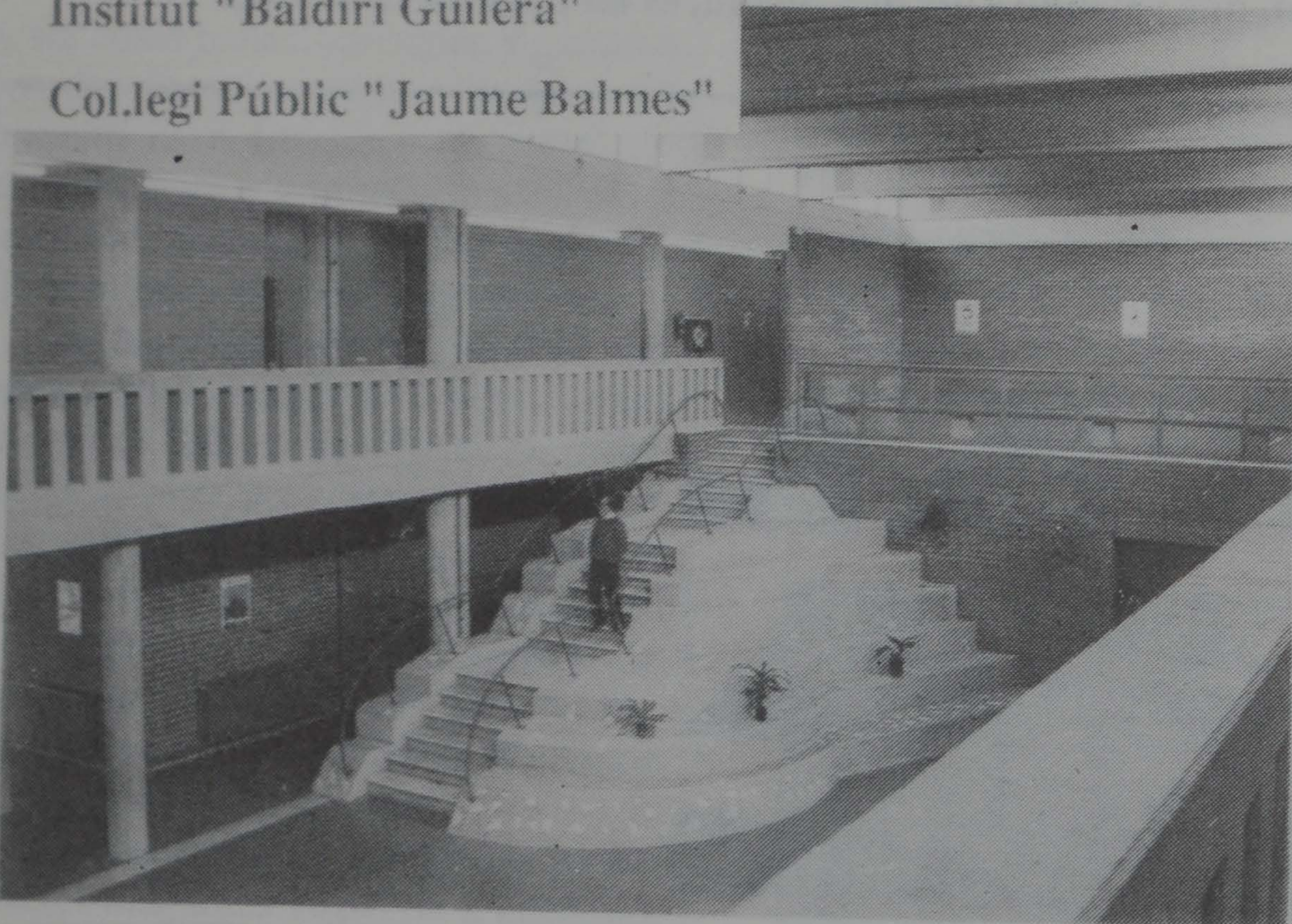
Institut "Baldiri Guilera"



Centre Assistència Primària Dr. Pujol  
Complex Esportiu de l'Estruch.



Col·legi Públic "Jaume Balmes"

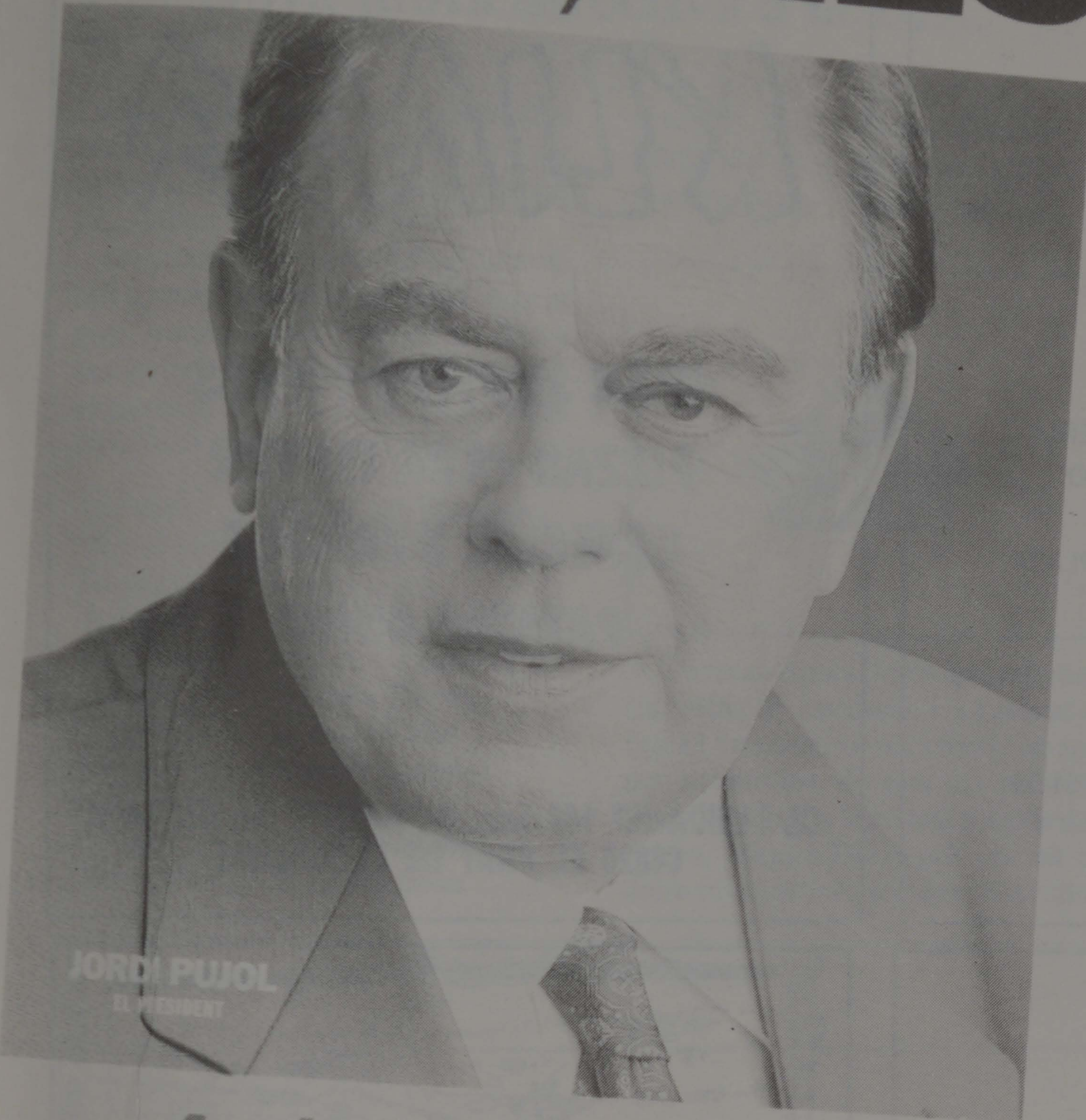


Institut FP "Illa de Banyols"



Catalunya avança  
**EL PRAT**  
**AVANÇA**

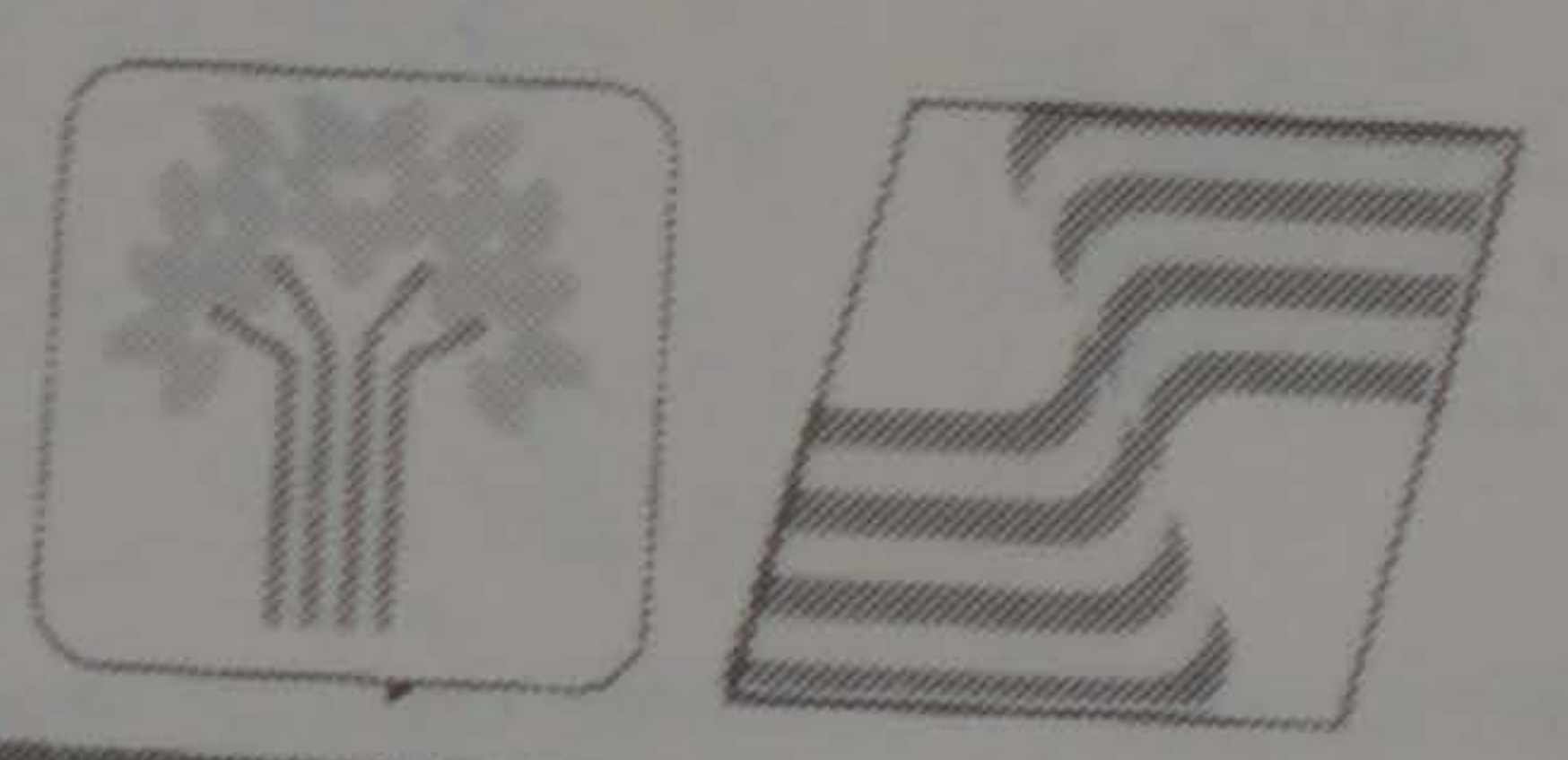
# ARA, MÉS



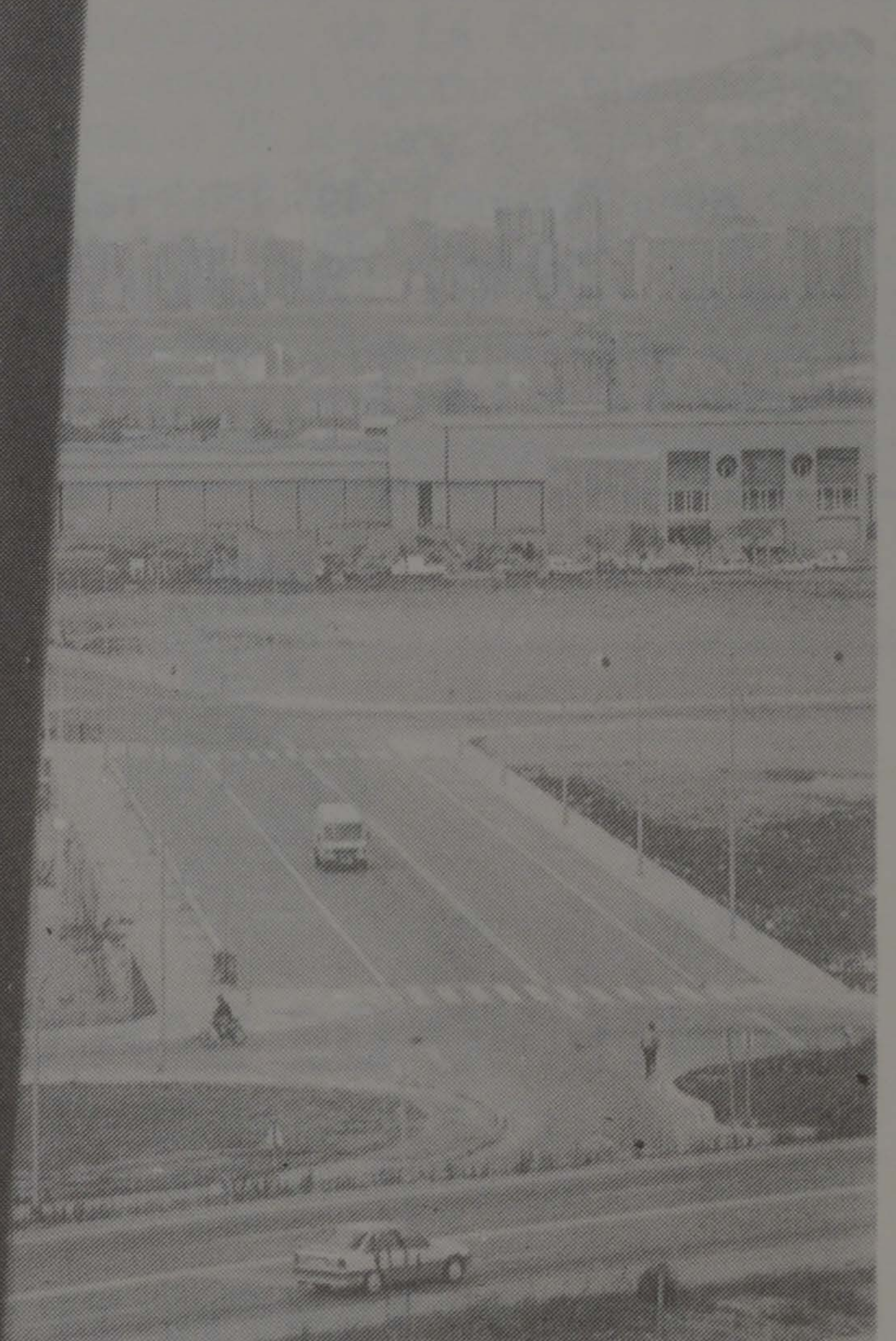
JORDI PUJOL  
EL PRESIDENT

*Amb tots i per a tots*

## CONVERGÈNCIA I UNIÓ



Col·legi Educació Especial  
"Can Rigol"



Polígon industrial de l'Estruch  
Col·legi Públic "Bernat Metge"



Remodelació integral barri Sant Cosme



## JOYERIAS - RELOJERIAS

TALLERES PROPIOS JOYERIA RELOJERIA  
PRESUPUESTOS SIN COMPROMISO  
SE APARTA GENERO  
PLACAS Y BANDEJAS HOMENAJE, EN PLATA

Avda. Remolar, 149 - 151 - Teléfono 370 51 58  
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT

## PIZZERIA - BURGUER

# KLIMA

GRAN SURTIDO PIZZAS  
PIZZAS PARA LLEVAR  
ESPECIAL BURGUER  
PATATAS CHIPS

C/. LLEIDA N.º 140 Esq. C/. REUS - Tel. 379 06 61  
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT



## MONTEPIO DE SAN CRISTÓBAL CHÓFERES DE BARCELONA

Provenza, 173, pral. - Teléf. 253 40 05 (3 líneas) 08036 BARCELONA

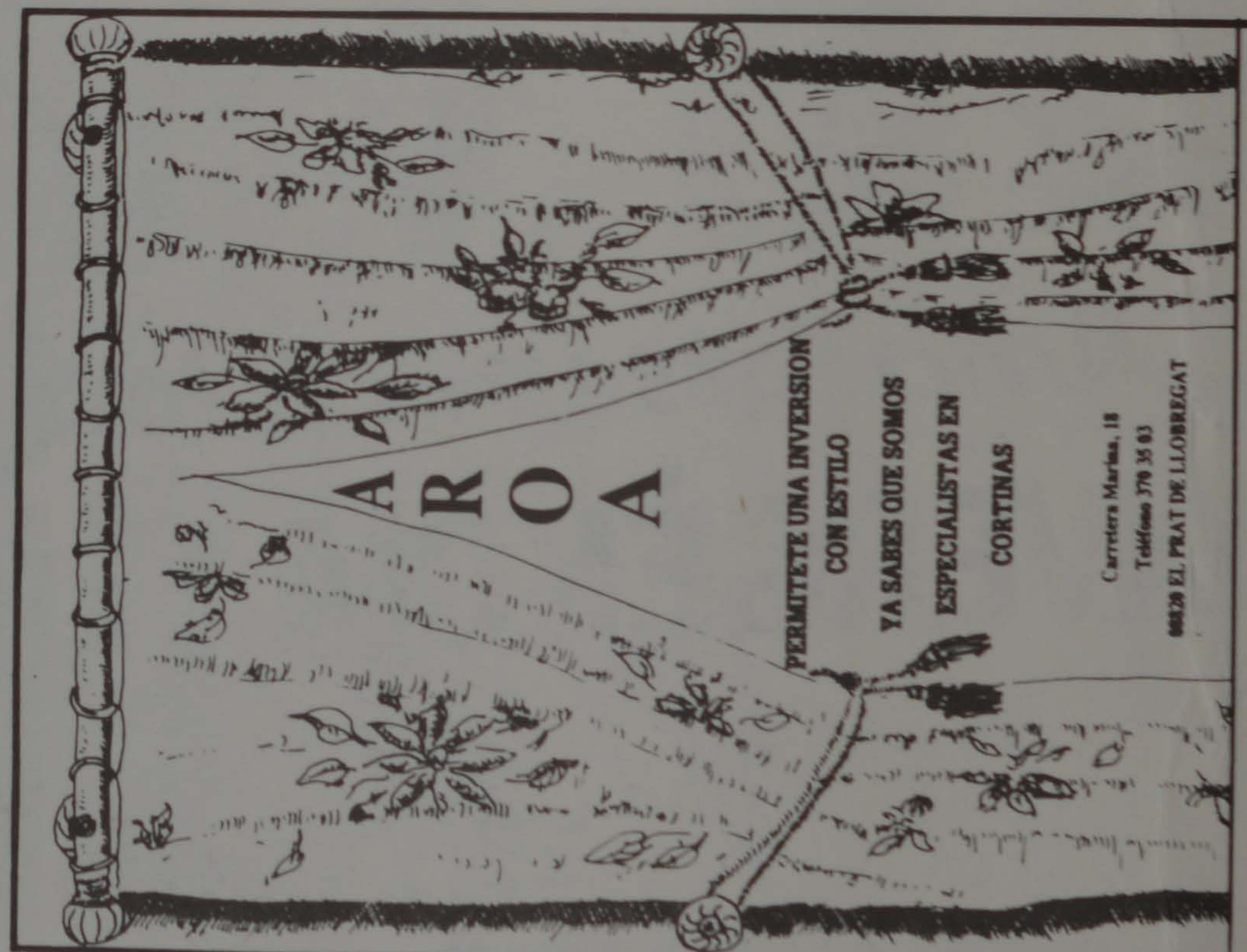
## AUTOMOBILISTA

LA MILLOR GARANTIA DE TOT CONDUCTOR ES  
ESSER ASSOCIAT DEL MONTEPIO

- DEFENSA JURÍDICA PER RESPONSABILITAT CRIMINAL
- RECLAMACIÓ DE DANYS AL VEHICLE
- AJUT A LA FAMÍLIA, EN CAS DE RETIRADA DE PERMÍS DE CONDUCCIÓ
- REMOLCAMENT DEL VEHICLE, I ALTRES SERVEIS MUTUALISTES

Per tal d'obtenir una informació més amplia adreçar-se a  
Delegació Baix Llobregat: Ferran Puig, 72 - Telèfon 379 18 02  
EL PRAT DE LLOBREGAT

HORARI: DE 18 A 20 HORES (DIMARTS I DIJOURS)



CONFECCION DE CORTINAS GRATIS

## FULL - COMP

INFORMATICA - OFIMATICA

### OFERTAS MARZO - ABRIL 92

- |                               |          |
|-------------------------------|----------|
| - COPROCESADOR 80287          | 15.000.- |
| - TARJETA SOUND BLASTER "PRO" | 35.000.- |
| - MODEM 2400 BS               | 15.000.- |
| - TARJETA FAX / MODEM         | 15.000.- |

I.V.A. INCLUIDO

TEL. 370 71 00 FAX. 370 77 00  
AVDA. VIRGEN DE MONTSERRAT 175

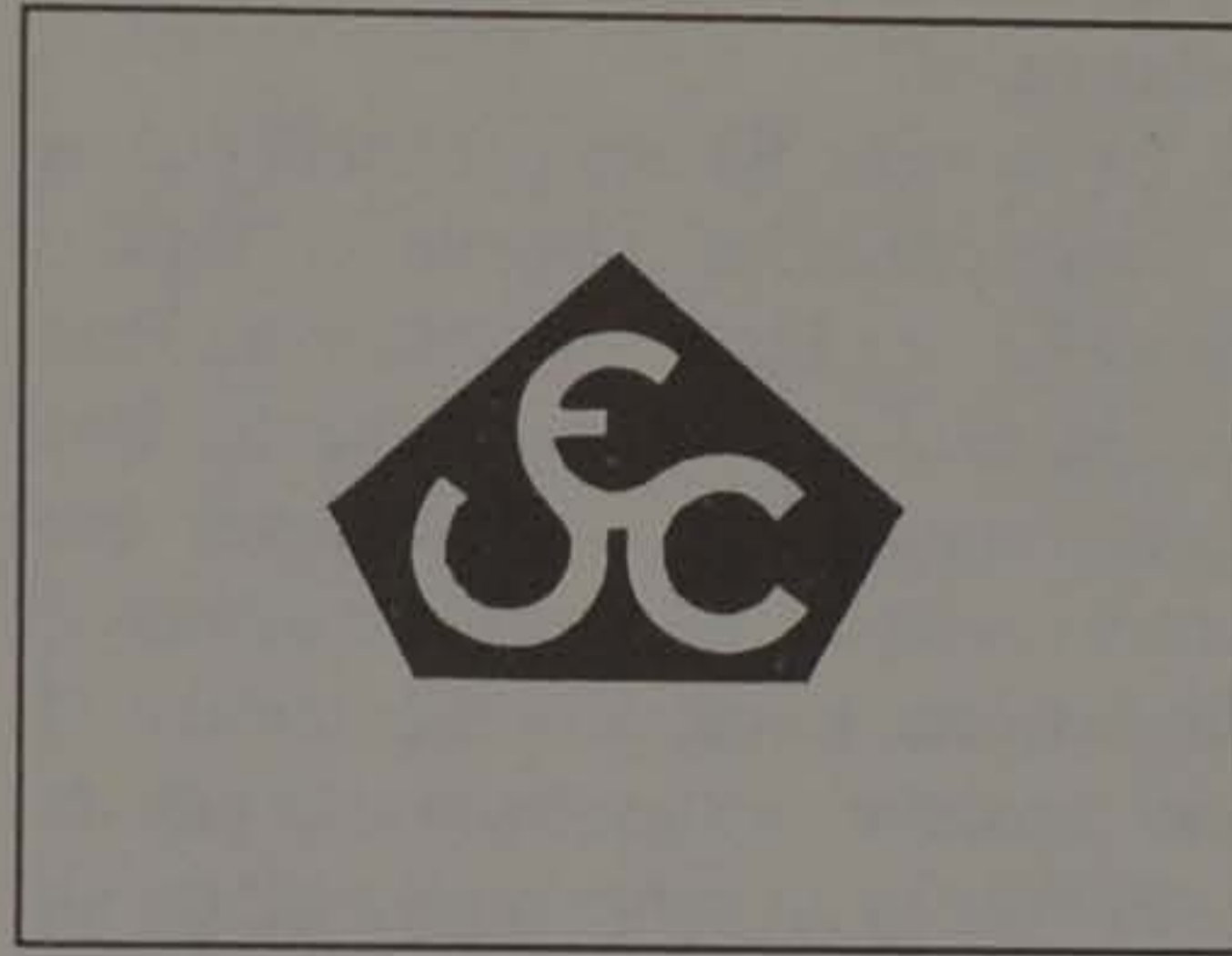
## Nova junta directiva a la UEC

La Unió Excursionista de Catalunya d'El Prat de Llobregat (UEC) va celebrar el dia 21 de febrer, al seu estatge social, l'Assemblea Ordinària de Socis.

El tercer punt de l'ordre del dia era el de la renovació dels càrrecs de junta. Aquest punt, sempre el més problemàtic de les assemblees en general, va ser discutit ampliament i, a la fi, la junta restà constituïda pels següents membres:

President:	Josep Lluís Fernández
Vice-president:	Ernest Casa
Secretaria:	Inma Estrach
Tresorer:	Antoni Joan Gili
Comptable:	Joan A. Carceller "Pius"
Cultura:	Salvador Balcells
Butlletí:	Santiago Casas
Material:	Amador Martínez
SIRE:	Jesús Corral
SAME:	Manuel Gimeno
Muntanya:	"Pitu" Requena

Estatge:	"Quico" Cadenas
Biblioteca:	M <sup>a</sup> Cinta Cadenas
Muntain-Bike:	Carles Carceller



Els restants punts foren aprovats sense cap mena de discussió, i a l'apartat de precís i preguntes es feu constar en acta, per unanimitat de tots els presents, l'agraïment per la feina feta pel president sortint, Miquel Domènech, durant els dotze anys que va estar al front de l'entitat.

## Continuen les activitats de "Lo Llobregat de Les Flors"

La Societat Coral Recreativa LO LLOBREGAT DE LES FLORS ha organitzat aquest mes de febrer sortides i activitats diverses per als seus socis. El dia 2 van celebrar una calçotada a Guardiola de Fonrubi i el passat 23 de febrer va ser Port del Compte l'objectiu de la visita dels amics de "La Coral".

Els últims dos mesos els concerts i les actuacions en públic de LO LLOBREGAT DE LES FLORS han tingut lloc, el dia 31 de gener, als Escolapis del carrer Diputació de Barcelona juntament amb les Corals Infantils i la Coral de Nostra Senyora. En aquella ocasió es van contar fragments corals de "El Pessebre" de Pau Casals. L'últim dia de febrer La Coral d'El Prat va presentar la missa "Sancti Joannis Deo" de Haydn amb la Coral de Nostra Senyora a la parròquia de Sant Llorenç de Barcelona. Les pròximes actuacions de La Coral es faran al Conservatori Superior de Música de Barcelona, el 28 de març; a Béziers, França, els dies 4 i 5 d'abril i tindran una especial relevància amb la participació de LO LLOBREGAT DE LES FLORS al Musicoral'92 que es farà el dia 11 d'abril a Pallejà. La Coral d'El Prat té la seu al carrer Sant Boi, 34, i el seu telèfon és el 379 41 29.



RESTAURANTE  
**LOS GALLOS**

Polígono La Granja, tienda n<sup>o</sup> 4  
(Carretera de la Aviación)  
EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)  
Telf. 379 59 40

Queremos celebrar contigo nuestro

**19 ANIVERSARIO**

**OBSEQUIO  
BOTELLA DE CAVA**

**CENAS VIERNES, SABADO Y VISPERAS DE FESTIVOS**

**RESERVA DE MESAS, TELF. 379 59 40**

Entrevista amb Ariadna Gil

## "Mai no estic satisfeta del tot"

Va aparèixer en una pantalla per primer cop a "Lola" de Bigas Luna i d'aleshores ençà ha combinat cinema ("El complot dels anells", "El Capità Escalaborns", "Un submarí a les estovalles") amb el teatre ("Trucades a mitja nit", "Negroni de Ginebra") fins arribar a la popularitat gràcies a, com no, un programa de T.V., concretament l'espai de TV3 "Betes i Films". Uns ulls marrons, inquietos i lleugerament orientals, un somriure ample i net, com d'anunci de dentífric i, sobretot, una gran simpatia i naturalitat són alguns dels trets característics d'Ariadna Gil, una jove actriu que poc a poc, pas a pas, s'ha convertit en una de les més fermes promeses



del món de l'espectacle a casa nostra.

**P. La teva carrera ha estat tan fàcil com sembla a primera vista?**

R. Per a mi la cosa no ha vingut de cop. Ha estat molt paulatí. Vaig començar a l'Institut del Teatre i allà van començar a sortir-me coses una darrera de l'altra i, potser sí, que ara amb això de la televisió s'hagi disparat pels altres, però, per mi segueix igual. Cada cosa vol el seu temps.

**P. Fins ara, estàs satisfeta de tot el que has fet en cinema, teatre i T.V.?**

R. Sí. Bé, és difícil estar satisfet en aquesta professió. Una perquè quan fas teatre no et veus i tens sempre molts dubtes. En canvi, en cinema i T.V. et veus, però continues tenint els mateixos dubtes. És molt difícil. Satisfeta del tot no ho estic ni crec que ho estigui mai del tot. Però, estic contenta d'haver anat treballant i que les coses que he fet, inclús aquelles que no he fet bé per la meva inexperiència, m'hagin servit per que ara pogui fer una pel·lícula on hi ha una diferència evident i per que jo em senti diferent en aquesta professió. Ha estat un camp de proves. Evidentment, m'he

equivocat i seguiré fent-ho.

**P. Parla'm de la teva última pel·lícula. Crec que és la primera que fas fora de Catalunya, oi?**

R. La primera. És una pel·lícula que es diu "Amo tu camarica", dirigida per l'Emilio Martínez Lázaro. Els protagonistes som Pere Ponce i jo i és una comèdia sentimental. Una història d'amor entre dos nois joves que s'ajunten i es separen al llarg d'uns tres anys, és la història humorístico-sentimental d'aquesta parella que no se sap si és parella o no. El Pere fa un personatge molt tímid, que parla molt per intentar lligar. Ella és una dona que té molts pretendents, que sedueix



els homes sense voler-ho, més que res per l'actitud que pren davant d'això. Pots tenir molts pretendents i ser una antipàtica i de seguida et quedes més sola que l'una. En canvi, ella és una mica com aquests homes

### M'equivoco i sé que seguiré fent-ho

històricament conquistadors com Don Juan i tants d'altres, però en dona. A més, de forma positiva, perquè ella ho viu i ho assimila molt bé. En una dona això de que tingui més d'un xicot ja és motiu perquè es pensi que és una puta directament, en canvi, en un home això fa que tingui atractiu, que tingui èxit.

**P. Se't veu contenta de la pel·lícula.**

R. D'alguna manera és com la primera pel·lícula. Hi ha hagut una conjunció de tot allò que fa bona una pel·lícula: Una bona interpretació, un bon rodatge, una bona relació amb tothom, una bona estrena. A

més, sembla que agrada, perquè, a vegades, tot això es dona i la pel·lícula només dura una setmana en cartell. Tinc la sensació que tot això s'ajunta i que funciona com ha de ser. Crec que el resultat és maco i molt tendre. Estic molt contenta d'haver-ho fet, molt.

**P. A més, l'heu estrenada en un dia molt adequat.**

R. A més això, el dia dels Enamorats. Què més volem?

**P. En teatre has fet molt, tenint en compte que ha estat en molt poc temps.**

R. Tampoc no ha estat seguit. Són sis anys en els quals he fet una cosa i no he



tornat a fer una altra fins dos anys després, no han estat sis anys sense parar. Vaig fer "Lola" per una casualitat de la vida. Vaig entrar a l'Institut del Teatre i, al cap d'un any, vaig fer "El complot dels anells", va passar un any o dos més i vaig fer una altra pel·lícula. ha estat molt tranquil tot i que ara s'ha accelerat una mica amb la T.V. i "Un submarí a les estovalles". Ha estat anar fent a poc a poc.

**P. Ho has assumit bé?**

R. Sí, un va creixent com actor juntament que com a persona i, més o menys, s'intenta assumir tot el millor possible. Hi ha coses que et sobten una mica, però s'ha d'assimilar tot i... Endavant!

**P. Aleshores, no ha afectat la teva vida privada?**

R. No, gens. Que em coneixin pel carrer no em passa sovint i, a més, si em passa sempre és d'una forma agradable i no he arribat a un límit que no pugui sortir al carrer. D'entrada, no ha coartat la meua llibertat. Més que res, molta gent que em veu es pensa que em coneix quan no és així, tenen una imatge feta de mi que no sempre

és la que correspon. S'ha de saber portar, tant el públic com jo. D'altra banda, és lògic.

**P. "Betes i films" és la única cosa que has fet a T.V.?**

R. No, havia fet una altra cosa. Un programa educatiu, donava unes classes, una cosa llegida. No era realment T.V., al menys el que ha estat ara.

**P. Tu has estat la presentadora que has estat més temps.**

R. He estat dos mesos més del normal.

**P. Per què?**

R. D'entrada, jo acabava al Nadal i reunir els convidats que havien d'anar a la gala final era impossible perquè o eren de vacances o de gira, per tant, vam allargar-ho una mica més. A més, va coincidir que els índexs d'audiència havien pujat molt i se'm va plantejar continuar. He après molt, però ja havia arribat a un punt en que feia sempre el mateix, el programa ja no donava més de sí ni jo tampoc. Per mi, era una etapa acabada abans del que ha acabat.

**P. L'experiència ha estat positiva?**

R. Sí, molt positiva. M'interessava molt veure com es treballa a la T.V. per saber com era per dintre i poder adaptar-me ràpidament. Com la T.V. és de consum ràpid m'ha servit per despertar-me en certes coses i mantenir un estat d'ànim al llarg de no sé quants programes. Ha estat un paper més de fet.

**P. Continues pensant que és un medi fred?**

R. Sí, és molt gran, amb molta gent i, de fet, tu vius el teu programa i no veus res més. Jo tenia una idea diferent. Hi ha una gent fixa que treballa per a tots els programes i, llevat d'uns quants que sempre estan amb tu, l'equip sempre es mou. No és com el cinema o el teatre, on hi ha una continuïtat, això és el que em va desorientar d'entrada.

**P. Parla'm una mica dels teus projectes de futur.**

R. Ara estic de gira amb "Negroni de Ginebra" fins el mes que ve. Tinc un parell

## Negroni de Ginebra

### El racismo y la familia

*El pasado día 14 de Febrero, a las 22 horas, en el Casal Municipal de Cultura, tuvimos la oportunidad de presenciar la obra de teatro: Negroni de Ginebra, una obra de Maria Antonia Oliver dirigida por Josep Maria Mestres.*

*En el tercer festival del otoño de Barcelona, Zitzania Teatro representó esta obra, cuyos actores eran: Muntsa Alcañiz, Jaume Bernet, Teresa Cunillé, Ariadna Gil y Teresa Lozano.*

*Este fantástico quinteto llevó a escena con una gran maestría varios temas que actualmente están candentes en nuestra sociedad.*

*Ariadna Gil, que ha debutado como presentadora en el programa de TV3 "Betes i films", representaba a una estudiante de universidad enamorada de un chico de color. De familia acomodada, sus padres se creen liberales.*

*Cuando Ginebra (Ariadna Gil) les presenta su novio empiezan las prohibiciones, los problemas...*

*Esta obra pone de manifiesto la falsedad formal que nos envuelve, los prejuicios, el racismo, temas eternos siempre llevados a debate. Toca la falsedad de la política, el "que dirán", el dinero, las mentiras como medio para conseguir cualquier propósito independientemente de si es éticamente correcto.*

*Cualquier estratagema es válida.*

*Pese a tratar un tema muy serio, la hora y media que dura la obra tiene varias pinceladas de humor que arrancaron la risa del público asistente, que fue muy numeroso. Muntsa Alcañiz (la tía loca) da el toque estrambótico, inocente, sincero, de libertad hasta el final.*

*Todo entremezclado forma una gran historia con un final, ¡un final digno de nuestra sociedad!*

*Maria Antonia Oliver, narradora catalana, ganadora del premio Prudenci Bertrana, se ha sentido atraída por el guionismo televisivo y cinematográfico; en su debut dramático nos ofrece esta maravillosa historia contemporánea que nos invita a buscar una salida a nuestras limitaciones, a la moral impuesta, a las apariencias de esta sociedad, aunque, como queda patente en la obra, el amor no siempre sobrevive a las presiones sociales.*

Elena PUIG

de pel·lícules en projecte, "Mecánicas celestes" i "Manolo". La primera, aquest estiu, amb una directora de Venezuela que es diu Fina Torres. La rodarem a París i a Venezuela, és un projecte molt maco i un paper superinteressant.

**P. Mentre no sigui un "culebrón"...**

R. No ho és, en absolut. Fina és una dona afincada a París des de fa vint anys i va guanyar un premi a Cannes per la seva pel·lícula. És una comèdia bastant maca.

L'altra és un projecte que encara no està clar quan ni on es farà.

**P. Teníeu un projecte tu i els teus companys de l'Institut del Teatre que volíeu presentar al Premi Adrià Gual, oi?**

R. El premi va quedar desert. Ara estem pensant què fem, però és molt difícil voler fer una cosa partint de zero, a no ser que tinguis algun tipus d'ajuda.

Antonio SOTO

# CARNICERIA

Centro Comercial "El Remolar" P/16.  
PRAT DE LLOBREGAT. Tel. 370 87 51  
BARCELONA



# ANGEL TINA

Carnes Selectas  
Especialidad en ternera  
y buey de Galicia.



# CHURRERÍA MARI CARMEN

Churros - Porras - Patatas  
Avda. de Montserrat  
esquina Canal  
EL PRAT DE LLOB.

ambar

boutique

Frederic Soler, 5  
Teléfono 478 34 87  
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT

BAR - RESTAURANTE

## AYAMONTE

**SALON PARA BODAS - BAUTIZOS - COMUNIONES  
DESPEDIDAS - CUMPLEAÑOS, ETC.  
ESPECIALIDAD EN TAPAS VARIADAS  
PLATOS COMBINADOS - ALMUERZOS - COMIDAS DE NEGOCIOS  
SALA DE BILLAR Y CLUB DE DARDOS**

Av. del Remolar, 99-101 - Teléfono 370 10 51  
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT

MODAS Y BISUTERIA

## JOSE



- Gran surtido en Bisutería

- Ropa de niño

Gerona, 125 - Teléfono 379 65 31  
EL PRAT DE LLOBREGAT

Catalana de Reparacions d'Automòbils, S. A. L.

PLANXA - PINTURA - MECÀNICA

## CAREAUTO S. A. L.

AUTO SERVICIO CAREAUTO

Av. Anselm Clavé, 41-81      08820 EL PRAT DE LLOBREGAT  
Tels. 379 06 57 - 370 86 64      (Barcelona)

## GRUP 3 ASSESSORS

Gabinet comptable fiscal i laboral

- Organització i planificació comptable
- Gestió i liquidació d'impostos

SOCIETATS

RENDA

PATRIMONI

I.V.A.

SUCCESSIONS I DONACIONS

TRANSMISIONS PATRIMONIALS

- Administració i Gestió de Personal

Carrer Castella, 9 - Telèfon FAX 379 85 66  
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT

CRISTALERIA

## Sarabia

INSTALACION DE VIDRIOS, CRISTALES  
GALERIAS DE ALUMINIO, VENTANAS GRAVENT  
MAMPARAS BAÑOS Y DUCHAS

Avda del Canal, 189 - J. Anselmo Clavé, 31 - Telf. 379 82 03  
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)



# TRIF TORRENTS<sup>®</sup> S.L.

Construcciones Metálicas  
Puertas - Automatismos  
Cerrajería

Lloret de Mar, 9  
Teléfono 379 40 95  
Fax 379 31 18

08820. EL PRAT DE LLOBREGAT  
(Barcelona)

## El barri de Sant Cosme

### Concurs de redacció

L'Associació de Veïns Sant Cosme convoca el primer concurs de redacció Barri de Sant Cosme amb la col.laboració de DELTA, el periòdic d'El Prat.

1. Les obres han de tractar de manera directa o indirecta qualsevol aspecte del barri de Sant Cosme.

2. Es poden presentar tots els articles i narracions, escrits en català o castellà, que no superin els quatre folis a doble espai.

3. Les obres han de dur el nom, l'adreça i el telèfon de l'autor.

4. El termini de presentació dels treballs acaba el 15 de maig de 1992.

5. L'Associació de Veïns Sant Cosme es reserva la propietat de totes les obres presentades.

6. El jurat del concurs de redacció està integrat pel president de la AA.VV. Sant Cosme i el director de DELTA, a més de

destacades personalitats de les lletres catalanes.

7. S'estableixen tres premis principals:

**Primer premi** al millor article o narració, dotat amb 25.000 pessetes i placa.

**Segon premi**, de 15.000 pessetes i placa.

**Tercer premi**, dotat amb 10.000 ptes. i placa.

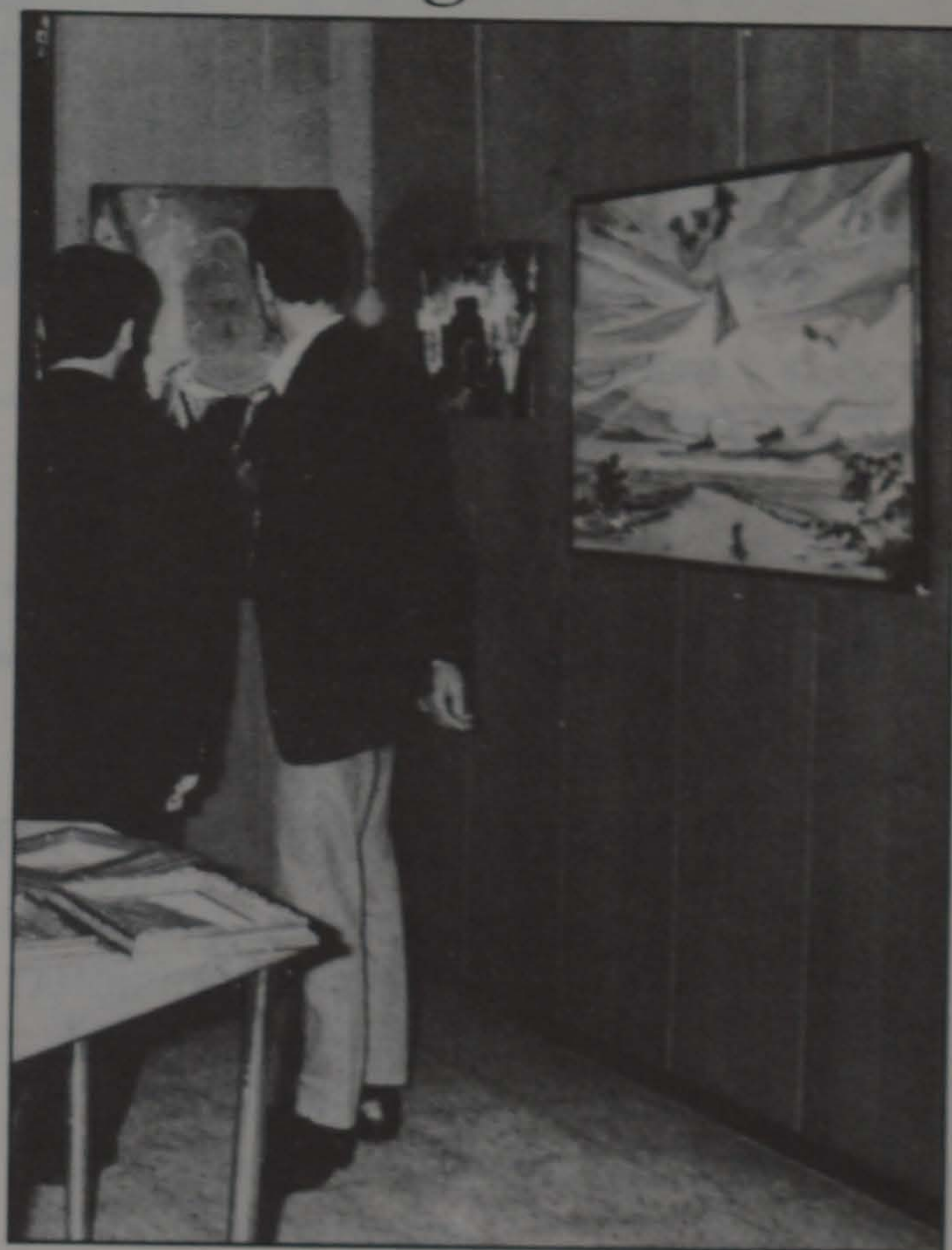
8. Els articles i narracions guanyadores seran publicats al periòdic d'El Prat.

9. Els treballs s'han de fer arribar a les oficines de DELTA, el periòdic d'El Prat.

10. Les decisions del jurat seran inapel.lables i s'entendrà que s'accepten les presents bases pel sol fet de concursar. El jurat decidirà sobre qualsevol cas no previst en aquestes condicions.

## "VÈRTIC"

### El món de Jordi Figuera



A El Lloro el passat divendres dia 21 de febrer a les 20h. es va inaugurar "Vèrtic", una exposició de pintures del barceloní Jordi Figuera; aquesta exposició es podrà veure fins el proper dia 21 de març.

Vèrtic també és un quadre inspirat en un paisatge, com totes les pintures de l'exposició, ja que com el seu mateix autor ens comenta "els meus models són paisatges imaginaris".

La seva vocació li va venir una mica de manera fortuïta, quan als 10 anys per casualitat va trobar uns quadres a casa seva; va ser llavors quan "vaig provar i vaig començar a pintar", ens comenta.

Després va anar a perfeccionar-se a una Acadèmia de pintura i dibuix per adquirir una mica més de tècnica.

Si ens fixem en les seves pintures, veiem que hi ha un gran moviment i que és més important el color que el dibuix; el que intenta comunicar-nos el Jordi amb la seva pintura són "sentiments amb el color i energia amb el moviment".

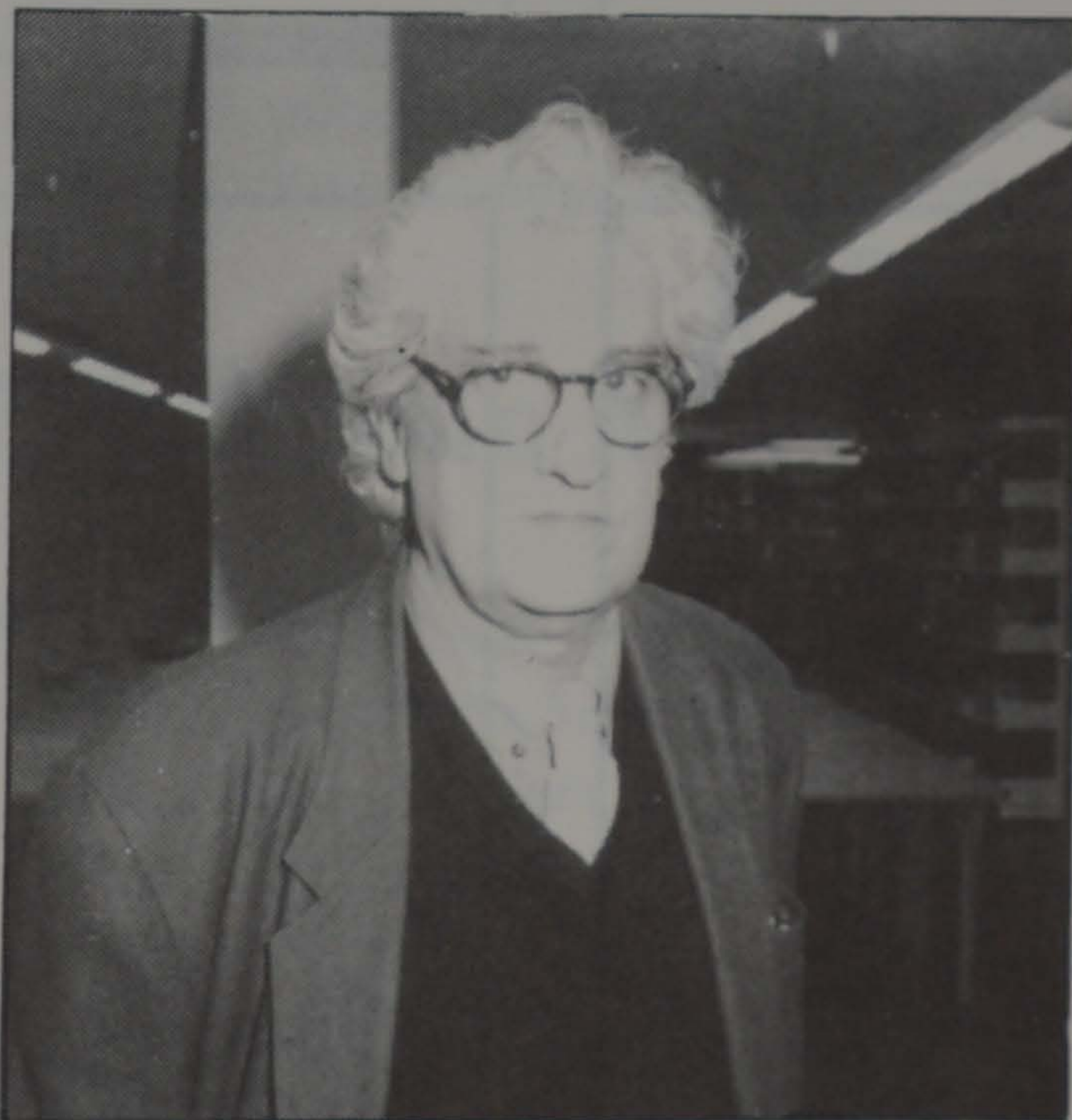
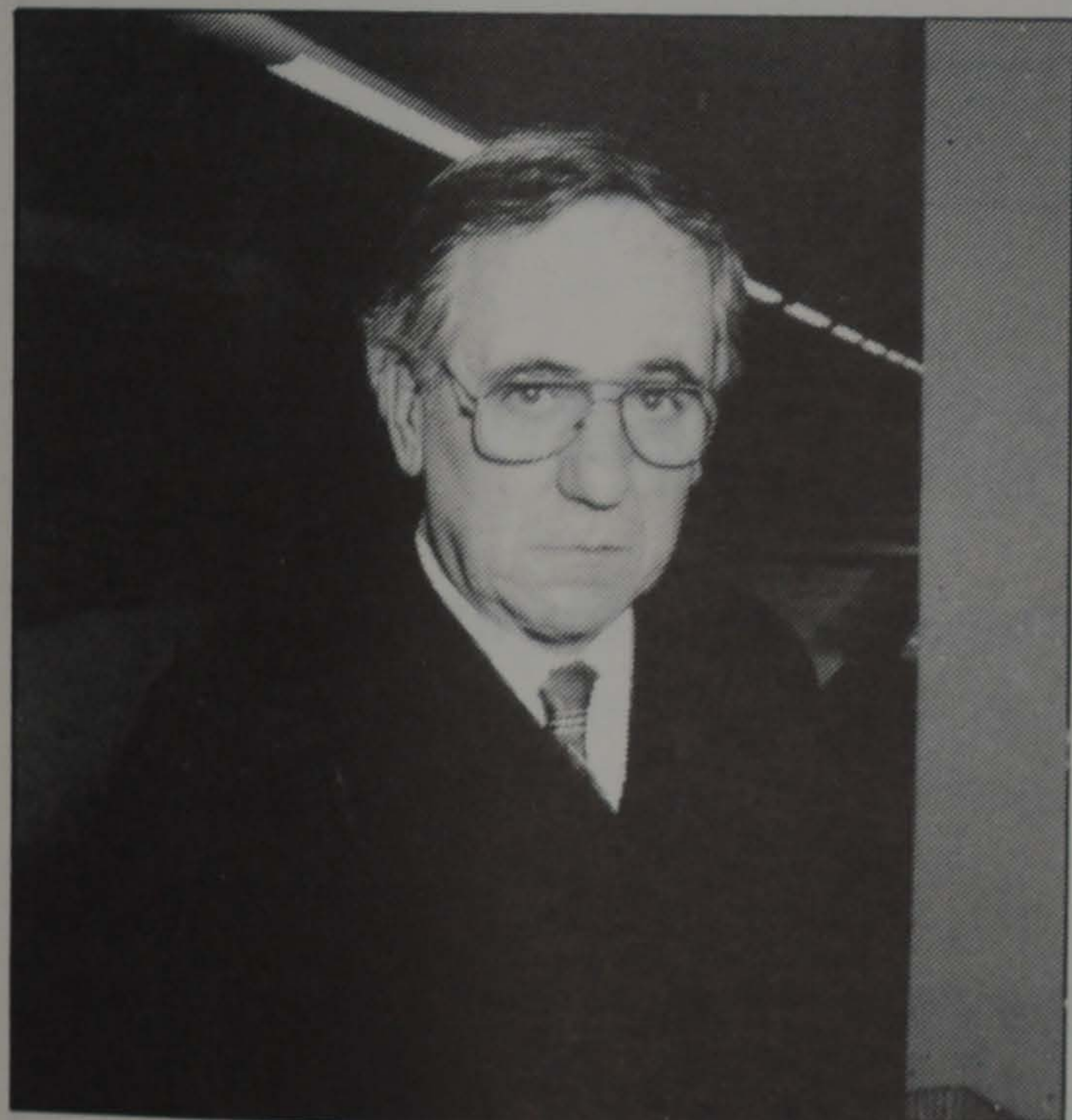
Ell més aviat defineix el seu estil cap a l'expressionisme encara que el seu pintor preferit és un pintor impressionista com Van Gogh.

Alhora de triar el seu quadre preferit va dubtar i després de vacil.lar una mica va respondre "Mont sec" que naturalment és un paisatge.

Aquesta exposició no és pas la primera, abans ja havia exposat a Blanes, a la província de Lleida, a Barcelona i a la Cova del Drac.

El seu futur el planifica sol a les muntanyes on trobarà la inspiració per continuar pintant, perquè una cosa té clara: "continuaré pintant per satisfacció pròpia".

Begonya PORCEL



## Lectura de poemes al Centre Cultural Remolar

El passat dia 13 va tenir lloc a la Biblioteca Popular Antoni Martín el primer acte del Cicle de lectures de poesia "Pues de poeta". Aquesta és una iniciativa impulsada per la Diputació de Barcelona i els ajuntaments de Manresa, El Prat, Sant Boi, Sant Feliu, Sant Vicenç de Castellet, Santa Coloma i Torelló, que pretén acostar el públic a les noves tendències i autors de la poesia catalana.

La primera lectura va córrer a càrrec de Feliu Formosa i Albert Ràfols-Casamada. El primer és un sabadallenc que compagina l'activitat teatral amb la creació poètica i la traducció. Fruit del seu talent són llibres com "Albes breus a les mans", "Llibre de meditacions" i "Raval", entre d'altres. També

s'ha de dir que dintre de la seva dedicació a l'art escènic ha destacat com a teòric d'alguns dels darrers corrents teatrals.

Albert Ràfols-Casamada també combina la poesia amb un altre art, en aquest cas la pintura. Algunes de les obres que formen part de la seva producció poètica són "Notes nocturnes", "Signe d'aire", "Territori de temps" i "Paranys i raons per atrapar instants".

La propera lectura es farà el pròxim dia 4 de març i correrà a càrrec de Núria Candela. La lectura estarà dedicada a l'obra de Joan Brossa, que abarca el surrealisme, la poesia visual i l'experimentalisme.

**DINARS I SOPARS**

**CAN CAMÍ**

**RESTAURANTE**

**ESPECIALIDAD EN PRODUCTOS  
DEL MAR**

**Amplio Salón para Bodas y  
Banquetes**

**TOTALMENTE REFORMADO**

Maurici Vilomara, 22 - Telèfon 370 57 10  
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT



**ACUTILLAS**

**MARMOLES, PIEDRAS  
Y GRANITOS**

PENEDÈS, 66  
POL. IND. FONDO D'EN PEIXO

TELEFONO 370 15 14 - FAX 370 18 61  
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)

**MARFRED, S.L.**



**INSTAL·LACIONS I REPARACIONS**

**FRED INDUSTRIAL - CÀMBRES I VITRINES**

**AIRE ACONDICIONAT**

**HUMIDIFICACIÓ**

Maurici Vilomara, 8  
Telèfon 370 31 37

08820 EL PRAT DE LLOBREGAT  
(Barcelona)

**FUSTERIA  
I DECORACIO**



IGNASI IGLESIAS, 4 - TEL. 379 03 64  
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)



**M. ROVIRA**

**PODÓLOGA - ORTOPEDA**

**AFECCIONES GENERALES DEL PIE  
PLANTILLAS ORTOPÉDICAS A MEDIDA**

TEL. 370 61 30

CTRA. DE LA MARINA, 66-70, ÁTICO 1ª

08820 EL PRAT DE LLOBREGAT

**H O R A S   C O N V E N I D A S**

**Reparació i venda de neumaticos  
en general**

**Alineació de direcció i equilibrat de rodes**

**P. i J. PUIG, S.L.**



Madoz 11

Telèfon 379 13 98

**CENTRO MEDICO**

**CERTIFICADOS MEDICOS**

**PARA CONDUCTORES, ARMAS Y ORDINARIOS  
NUTRICION Y MEDICINA ESTETICA**

TRATAMIENTOS: OBESIDAD, celulitis, ANTITABACO, ansiedad,  
acné, insomnio, artrosis, ciática, lumbalgias, nervios, stress,  
vértigo y dolores en general. INFILTRACIONES  
ACUPUNTURA, QUIROMASAJE

**AHORA ES EL MOMENTO DE ADELGAZAR    ¡DECIDETE!**

Visitas: Lunes y Jueves de 17 a 20 H.    **INFORMACION:**  
Y HORAS CONVENIDAS

Plaça de la Vila, 8, 1º - EL PRAT

Tel. 370 88 53  
Estètica 372 62 47

**CENTRO DE  
BELLEZA**



**ISNE**

Penedès, 117 1.º 4.ª  
Tel. 370 87 41

EL PRAT

### III Certamen de poesía "Rafael Alberti"

La Casa de Andalucía en El Prat de Llobregat con el fin de contribuir a la difusión y promoción de la Poesía y la Cultura en general, convoca: El III Certamen de Poesía "Rafael Alberti". Dotado con los siguientes premios:

Primer Premio: 200.000 Pts. y Trofeo.  
 Segundo Premio: 125.000 Pts. y Trofeo.  
 Tercer Premio: 75.000 Pts. y Trofeo.  
 Dos accesits de 40.000 Pts. y Trofeo para el cuarto y quinto premio.  
 Premio Especial dotado con 30.000 Pts. para el mejor poema de un autor local, siempre que no haya conseguido uno de los primeros premios.

**Bases:**

1. Pueden paraticipar todos los autores que lo deseen con un máximo de dos poemas escritos en castellano o catalán, con trabajos originales e inéditos, que no hayan sido premiados en otros Certámenes o Concursos.
2. El tema de los trabajos será libre, y la extensión de los mismos no debe ser inferior

a cuarenta versos, ni superior a cien, cualquiera que sea su métrica, rima o forma.

3. Los trabajos se presentarán por cuatuplicado, ejemplar y tres copias, mecanografiados a doble espacio por una sola cara.

4. Estos trabajos se presentarán firmados con un lema o seudónimo que figurará en el exterior de un sobre cerrado bajo el sistema de plica, donde figurarán los datos del autor, domicilio y teléfono si lo tuviera.

5. Los trabajos se enviarán por correo, o bien entregados en mano en "LA CASA DE ANDALUCÍA" en El Prat de Llobregat, calle Urgell, 38-40, C.P. 08820 El Prat de Llobregat (Barcelona).

6. El plazo de admisión de los trabajos finalizará a las 24 horas del 25 de Mayo de 1992, entendiéndose que los trabajos que lleguen a la Entidad con posterioridad a esta fecha serán desestimados y quedarán fuera de concurso.

7. El fallo, que decidirá un Jurado competente, elegido por la Entidad convocante, se hará público el 15 de Junio de 1992. Dicho fallo se comunicará a los ganadores,

y la entrega de Premios se llevará a cabo en una cena organizada para este Acto en un distinguido restaurante el día 20 de Junio de 1992.

8. Los autores de los Poemas galardonados deberán recoger su premio personalmente, para leer el Poema durante el Acto de entrega. Si esto no fuera posible, por causa justificada delegarán a otra persona que les represente.

9. La Entidad convocante se reserva el derecho de publicar y difundir los Poemas premiados. El resto de los trabajos se devolverá a los interesados que lo soliciten en el plazo de tres meses a partir del Fallo del Jurado.

10. En el caso de considerar que los Poemas no reúnen la calidad suficiente para ser galardonados con el primer premio, el Jurado podría optar por declarar desierto este primer premio.

11. El fallo del Jurado será inapelable, por lo que concurrir a este Certamen presupon la total aceptación del contenido de estas Bases.

### Nueva imagen del Teatro Joan Magriñá

Con la inolvidable y electrizante voz de F. Mercury comenzó el espectáculo de Reinauguración del Teatro Joan Mariñá, que tuvo lugar el pasado 13 de Febrero, a las 22:30 h.

Una serie de actuaciones dirigidas por V. Morera e interpretadas por bailarinas de la casa, mostraron las distintas y múltiples escenas luminosas de las que es capaz tan gran escenario. Se dejó bien claro que nuestro teatro está preparado para toda clase de espectáculos, que muy acertadamente se aprovechará para todo tipo de actuaciones. Podremos ver desde danza y teatro hasta conciertos de rock, pases de moda, exposiciones, conferencias, fiestas y grabaciones de video-clips.

Aparte de los juegos de luces y del nuevo decorado de la plataforma cubierta por grandes cortinas negras al fondo y a los laterales, también nos deleitó la gran actuación que nos presentó los alumnos de la Escuela de Balet Olga Socías, verdaderamente de profesionales. Los bailarines y bailarinas que participaron en las danzas musicales fueron: Gemma Castillo, Montse

Rico, Manoli Cerón, Nerea Egurrola, Marta Otero, Anabel Peña, Silvia Rico, Marta Ruiz, Sonia Salorit, Miriam Arbas, Evelyn Robledo, Maite Gascó, Silvia Monge, Diana Huertas, Rafael López, Ángel Medina, Patricia Roncero y Verónica Morera.

- Se representaron os siguientes temas:
- . Bohemiam Rhapsody; Invisible Man - Queen
  - . Estás sola; Peter Gunn - Carlos Segarra
  - . Sweet Dreams - Every Thimica
  - . I keep Forgetting - David Bowie
  - . Foreign Affair - Mike Oldfield

Después de las danzas, la directora Olga Socías, gentilmente convidó a los más afectados del mundo del espectáculo a un pequeño refrigerio, por lo que podríamos decir que "todo quedó en familia".

Unas reformas que dan vida a los espectáculos e importancia. Esperamos que todos los pratenses tengan la oportunidad de visitar el teatro, ya sea para la actividad que fuera, pues les hará sentir algo especial que sólo se puede encontrar en el teatro.

Joaquín MARTOS



**Ficha técnica Teatre Joan Mariñá**  
 Ptge. Martí Pifol, 13  
 Medidas del escenario:  
 Ancho: 11 m.  
 Fondo: 8 m.  
 Alzada desde platea: 1,12 m.  
 Capacidad: 300 personas.  
 Características técnicas: 220V/15kw.

## Turistas inicien el Circuit Zero a El Prat

### Aspres, contundents, ... i amb poques piles

Ha arribat ja el Circuit Zero a El Prat. Fou la nit del 22 de febrer al teatre Joan Magrinyà. La inauguració, però, es feu a L'Hospitalet quinze dies abans amb la presentació oficial dels cartells. S'enceten així, un seguit de concerts que ens permetran conèixer el que es cou musicalment al Baix Llobregat i L'Hospitalet.

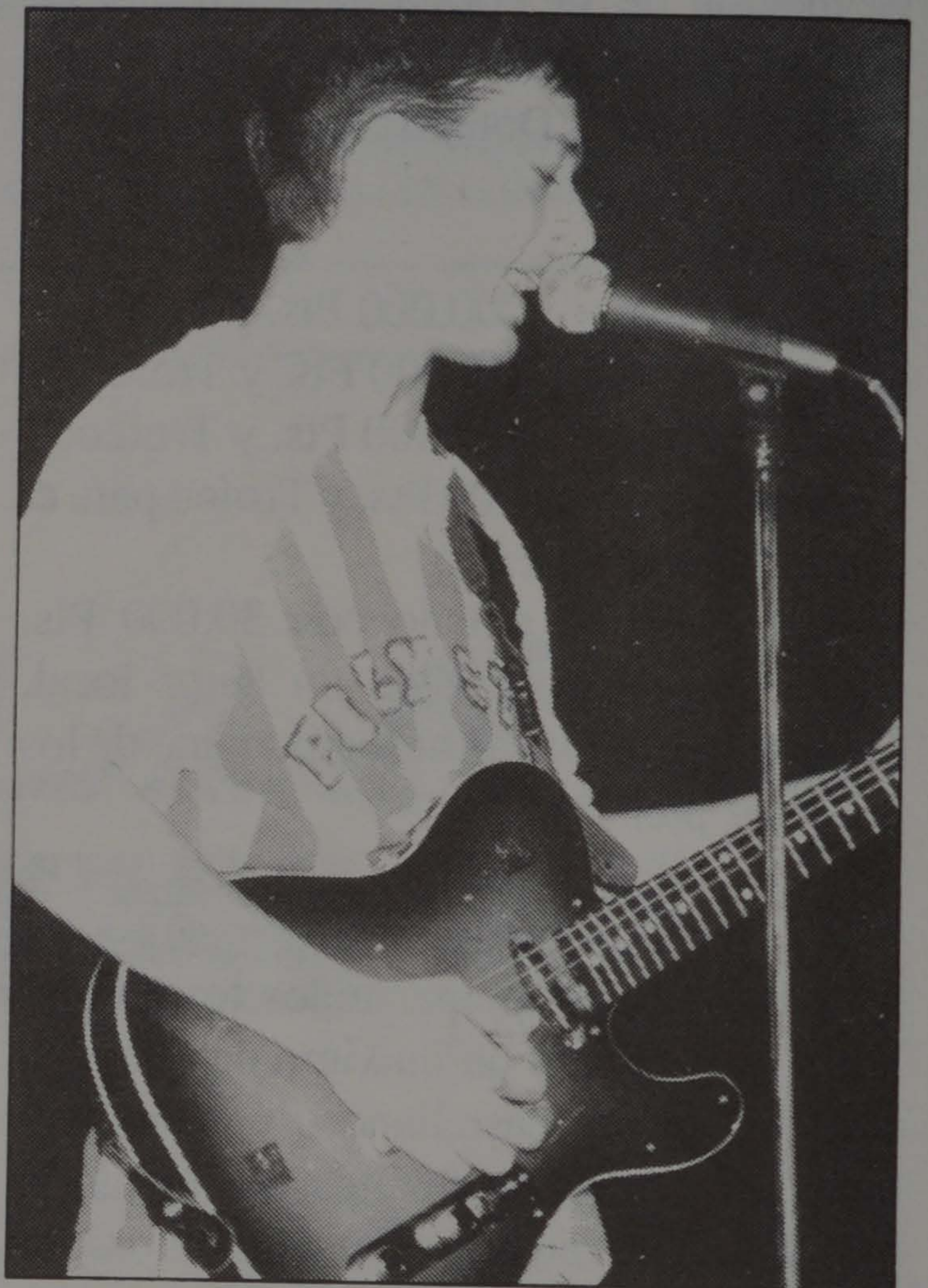
Per començar, què millor que un grup de casa? Un quartet mestís que comença a voltar per Catalunya ara fa tres anys i ja ha editat un single: "Mundo Salvaje/Planeta Juvenil". Els Turistas, tot i ser quatre, no mantenen l'estructura clàssica: als tres instruments bàsics hi afegeixen un Disc Jockey, D.J. Kao, que dóna un peculiar toc de qualitat al so del grup, que es completa amb Salvador Gassol que es desnudreix entre timbals, la veu cantant i la guitarra les porta en Xavier Gràcia i el baixista Víctor Campos, que col.labora a les veus, tanca el grup.

Del concert poca cosa se'n pot dir. El

local estava quasi bé ple. L'ambientació, tan buida com sempre; no, una excepció, una pantalla a quatre trossos que ens obsequiava amb fotografies publicitàries de fa quinze anys. Diferent! I de la música tampoc gaire. Son capaços de treballar un ventall molt ampli d'estils: rock urbà, rock dur, ska, i... rap. El concert va començar bastant bé, potent, amb força, però semblà que se'ls gastaven les piles a mida que avançava el concert i la cosa anà decaient. La guinda la posaren dues cançons a ritme de rap, això sí, amb molta imaginació.

Ara ve la queixa: Ho vam dir el mes passat i no ens cansarem de repetir-ho, el Joan Magrinyà és un escenari indecent per a un concert de rock, i sobretot si es tracta de sons aspres i contundents com els que ens ocupen. I el cartell encara hi és. I el núvol també.

Xavi ALTARRIBA



Xavier Gracia, guitarra i veu dels "Turistas"

## Parlant de cinema... J.F.K. Caso abierto

### Malson a Elm Street

Oliver Stone ataca de nou. El franc tirador més despietat i menys autocomplaent de l'actual cinema nordamericà torna amb la que és, fins a la data, la més punyent i sagnant de les seves revisions dels mítics 60, una dècada, si no prodigiosa, sí al menys sonada. La tesi de que l'assassinat del president Kennedy va ser resultat d'un complot tramat per les forces fosques i els "falcons" del sistema yankee no és nova, "Acció executiva" (1973) de David Miller, el documental "Judici precipitat" (1967) que Emile D'Antonio va realitzar sobre les tesis de l'advocat Mark Lane, el llibre "Qui va matar a Kennedy?" del periodista Thomas Buchanan ja la van exposar en el seu moment. Què diferencia, doncs, la pel.lícula de Stone? Fonamentalment, dues coses: La primera, el fet de que la pel.lícula es basi en les tesis de Jim Garrison, procurador de Louisiana, exposades en el llibre "Darrera la pista dels assassins" i que en el seu moment van aixecar gran polèmica als Estats Units, ja que Garrison acusava al Pentàgon, la C.I.A., el F.B.I., la Mafia, els

grups anticastristes i el complex militar-industrial d'organitzar un complot per acabar amb Kennedy. La segona raó, és que la pel.lícula ha tingut un gran ressò a la societat nordamericana, cosa que cap de les anteriors pel.lícules ni de les 600 publicacions fetes sobre el tema havien aconseguit.

Deixant de banda qüestions extracinematogràfiques, s'ha d'admetre que Oliver Stone ha aconseguit amb "J.F.K." la seva millor obra fins a la data. Partint d'una concepció molt típica de la història, un heroi solitari, honest, íntegre i irreductible enfrontat a uns enemics molt numerosos, sense escrúpols i totpoderosos, el realitzador aconsegueix des del primer pla atrapar l'atenció de l'espectador que es veu submergit, gairebé sense saber-ho, en un dèdal infernal.

Unes bones interpretacions, destacant l'extraordinària composició de Joe Pesci com l'enigmàtic Dave Ferrie, una banda sonora de Jonn Williams que s'ajusta perfectament a l'acció, un superb guió a càrrec d'Oliver Stone i Zachary Sklar basat

en l'abans esmentat llibre de Garrison i en "Crossfire: The Plot that killed Kennedy" de Jim Marrs i, sobretot, l'extraordinària i meritòria feina de montatge feta amb la reconstrucció dels fets rodada per Stone, la pel.lícula dels fets rodada per Abraham Zarpruder, noticiaris de l'època, i les escenes purament fictícies fan d'aquesta pel.lícula un espectacle impactant, grandiloqüent, desmesurat i colpidor, i en la millor aplicació que he vist en molt de temps de les teories del Cinema-puny d'Eisenstein.

Per a tots aquells que estan farts de buscar moments sublimes en el cinema d'avui en dia i que ja havien renunciat a trobar-ne, us recomano que presteu especial atenció a l'escena entre Kevin Costner i Donald Sutherland, el discurs final davant del tribunal i l'últim pla de la pel.lícula que retorna el sabor de l'antic cinema americà i que confirmen a Oliver Stone com a un geni creador amb un poderosíssim sentit del cinema.

Antoni SOTO

## Una fuente de Carlos Buigas en El Prat



La existencia de una fuente diseñada por Carlos Buigas i Sans, el mismo que diseñó las maravillosas fuentes luminosas de Montjuic y las de la Exposición Universal de Barcelona en el año 1929, así como diferentes conjuntos escultóricos de agua y luz en ciudades como Lisboa, Granada, Valencia, San Sebastián o Casablanca (Marruecos), consideradas obras de auténtica ingeniería, auténticas maravillas, es noticia hoy en DELTA dado que su penúltimo trabajo le fue encargado por la multinacional de la cerveza SCHLITZ, que en el año 1967 se instaló en El Prat para producir cerveza marca Henninger, cuya factoría está ubicada en el Polígono Industrial Manso Mateu. Hoy la factoría pertenece al grupo DAMM, S.A.

La fuente entró en funcionamiento el 28 de diciembre de 1967, con seis movimientos de agua y cambio de luz y color, cuyo coste fue de 2.049.000 pesetas. Se instaló ante la fachada principal de la empresa, por la que circulaba el acceso al aeropuerto de El Prat, y durante muchos años encandiló a innumerables pratenses que los días de fiesta se acercaban a pie al atardecer para observar esa maravilla, así como todos los viajeros y usuarios del aeropuerto.

### Años de abandono total

Desde hace 15 años la fuente está parada; según fuentes de la empresa es debido al elevado coste de mantenimiento. Según algunos empleados consultados por DELTA, fue la dejadez e insensibilidad de los direc-

tivos que, totalmente inconscientes del valor de la obra escultórica, así como el orgullo que ello representaba para la empresa, llegaron a prohibir el mantenimiento de las instalaciones hasta su abandono total.

DELTA ha constatado que sólo el celo profesional y humano más allá de las instrucciones de abandono total recibidas, han conseguido mantener durante estos últimos años la fuente en un relativo buen estado, a pesar de los largos períodos de inactividad, sólo interrumpidos por la caprichosa puesta en marcha ordenada por algún directivo.

El Ayuntamiento de El Prat, advertido

por los redactores de DELTA de la existencia de esta singular obra de arte en El Prat y del peligro que la obra corría por las obras de ampliación de la factoría DAMM, se interesó ante la Dirección de la empresa, la cual le confirmó que la fuente no sería destruída. DELTA, en contacto con el Departamento de Prensa de DAMM, S.A., recibió a su vez garantías de que la fuente no sería tocada de momento, llegando a afirmar que las instalaciones estaban en buen estado, cosa del todo inexacta habida cuenta de que a DELTA le consta que la labor desinteresada de algunos pratenses que trabajan en la empresa, ha evitado la destrucción total de la obra de Buigas, hoy patrimonio de El Prat, patrimonio de Barcelona.

Buigas, tras la fuente de El Prat, realizó su último trabajo en la ciudad de Casablanca por encargo del gobierno marroquí, falleciendo en penuria económica el año 1979, tras haber recibido al final de sus días el reconocimiento de la ciudad de Barcelona, que le otorgó la medalla de oro al mérito artístico, quedando pendiente el proyecto de un teatro-auditorio monumental, con agua, luz y sonido para Barcelona. Buigas, aparte de su indudable valía artística, era un consumado escritor de historias de ciencia-ficción, algunos de cuyos títulos, como "Bajo las estrellas" o "Viajes de Elmar", marcarían otra faceta en la vida de este fecundo artista.

J. MATEU



El conflicte de la policia local arriba a un punt sense retorn

## Ens hem de sentir segurs?

L'intercanvi d'acusacions d'irresponsabilitat presideix la negociació

"Jo guanyo 117.000 pessetes. Vinc a treballar vuit hores cada dia, els caps de setmana, per cap d'any, i resulta que a l'Ajuntament els directors cobren unes 400.000 pessetes i venen de dilluns a divendres i sols pel matí, cinc hores en total, i per parlar pel telèfon. I jo que m'estic barallant amb tots els "xoriços" que m'agredeixen...", així és com s'expressa un membre de la policia municipal d'El Prat alhora que afirma que tots els seus companys estan desmotivats i que aquest problema el pateixen ja fa anys. Se senten enganyats.



van quedar, desplegaren els seus sacs i hi van passar la primera nit. El tancament, anunciat un any abans, havia començat. Dies després els agents en servei patulaven pels carrers amb els cabells pintats de colors. Fruit d'aquesta coloraina han estat oberts uns cinquanta expedients "per manca de decor". "L'Ajuntament no té o ha perdut la capacitat de negociar i el problema se'ls ha escapat de les mans", així interpreten els policies les mesures adoptades per l'Ajuntament.

### Dels entrepens al tancament indefinit

Les relacions entre l'alcaldia i el cos de la policia municipal no són bones, no és cap secret. El divorci, el trencament entre el "legislatiu" i l'"executiu" locals es va produir l'any passat, a l'estiu. Enrera quedava alguna acció simbòlica de tota la plantilla municipal per fer costat als seus representants sindicals en les negociacions del conveni, com reunir-se a la "Casa Gran" i menjar-se l'esmorzar plegats.

Però el juliol de l'any passat, la policia local iniciava un "conflicte particular": decidien no imposar multes de tràfic i es negaven a portar les armes reglamentàries, sorgien les proves evidents de la tensió de les relacions entre els membres del cos policial i l'alcalde Lluís Tejedor. Per acabar-ho d'arrodonir, els sergents tres en total, veien augmentades les seves nòmines amb 25.000 pessetes més, de forma unilateral.

Davant aquest "menyspreu", així és com van qualificar la resta d'agents la situació, van amenaçar amb un tancament a les dependències municipals coincidint amb la Festa Major.

La raó del conflicte: la policia d'El Prat cobra entre un 20 i un 30 % menys de que

percebeixen d'altres policies locals dels pobles de l'entorn.

"L'Ajuntament  
ha perdut la  
capacitat de negociar"

No va caldre tancar-se, les discrepàncies van ser superades amb un compromís i amb promeses per part de l'Ajuntament.

Compromisos i promeses que, segons els agents municipals, no s'han complert, ja que els responsables polítics van anar endarrerint tota solució.

Així arribem al 13 de febrer, dia en que es va celebrar un ple municipal en el que hi eren presents uns quaranta agents locals. Tots ells portaven sota el braç sacs de dormir, i només els va caldre escoltar les paraules del tinent d'alcalde, Josep Pérez Moya, qui es va mostrar inamovible en els criteris defensats per l'Ajuntament durant les negociacions. El ple va acabar i els policies es

### Qui és qui a la taula de negociacions

El total de la plantilla dels treballadors municipals és de 434. El nombre total d'agents és de 89. De tots ells, uns 200 aproximadament, sempre segons la policia local, no tenen cap conflicte laboral amb els responsables municipals. El fet que els agents hagin radicalitzat les seves postures ha donat la imatge que es trobaven sols, també ha ajudat el seu corporativisme a donar aquesta impressió, però no és pas així, i el referèndum celebrat el 28 de febrer entre els treballadors de l'Ajuntament així ho ha demostrat. Dins la policia local també n'hi ha de discrepàncies, els tres sergents no es solidaritzen amb els seus subalterns", els quals diuen que "els han comprat amb 25.000 pessetes". Els sergents no han volgut parlar amb DELTA.

Per altra banda, les centrals sindicals que representen els interessos dels treballadors municipals són UGT, CCOO i CSIF. Fonts solvents han informat a DELTA que els agents locals s'han assegurat una nutrida representació a la taula de negociacions, i que són ells els qui porten tot el pes de la reivindicació.

Pérez Moya, Gómez Barriga, Pedrero i

Antoni García són els negociadors de l'equip de govern, "no entenem com les persones amb les que estem "batallant", que venen del sindicalisme, estiguin aplicant unes mesures repressives", declaren els agents.

## Evitar que el conflicte s'escampi

Si d'una cosa es mostren satisfets els policies és de sentir-se un punt de referència i un exemple a imitar.

Cada mati les oficines de l'Ajuntament reben trucades d'alts responsables de les diferents policies locals de la comarca interessant-se per l'estat del conflicte. L'objectiu és evitar que l'exemple d'El Prat sigui imitat per d'altres plantilles policials.

Els agents locals també es mostren contents per la solidaritat i la comprensió dels veïns d'El Prat, segons ells, s'explica "perquè en cap moment volem perjudicar a la població, sino que volem que l'impacte sigui cap el consistori".

Una mostra més d'aquest temor ha estat el silenci, per part de tots els Ajuntaments dels pobles que envolten a El Prat, que hem trobat des de DELTA alhora de facilitar-nos qualsevol informació relacionada amb les seves policies locals.

## La seguretat local i la irresponsabilitat local

Cap policia municipal vol venir a treballar



a El Prat, i això és degut, a banda dels baixos salaris, a que El Prat és considerada una zona conflictiva, la més conflictiva de la seva àrea.

Les acusacions d'irresponsabilitat són recíproques entre el cos policial i l'equip de govern. Els agents afirmen que tenen molts problemes pel tipus de població que viu al nostre poble.

Pot ser la irresponsabilitat més gran, és el

## Les reivindicacions salarials, què demanen?

La base del conflicte cal buscar-la entre les xifres i els percentatges. Els policies exigeixen un increment del 8% en les seves nòmines i l'ajuntament només està dipositat a arribar fins al 6%, argumentant que "s'ha arribat al sostre en matèria pressupostària pel pagament del personal per l'any 1992". Segons els agents municipals, l'ajuntament ha inclòs 4.300 pessetes, corresponents a una reivindicació de la policia local per la qual lluiten des de fa quatre anys. Aquestes 4.300 pessetes incloses ara al 6% inicial situen un increment del 9%. Els policies es mostren indignats i sostenen que la xifra oferida per l'ajuntament no és real, perquè s'haurien d'incloure les 4.300 pessetes, ja que és una reivindicació anterior i que ja hauria d'haver estat concedida.

A més, els agents també demanen un plus de "perillositat" i un "d'especial dedicació" de 2.000 i 10.000 pessetes respectivament. El sou d'un policia local d'El Prat és de 120.000 pessetes, una xifra sensiblement inferior comparada amb d'altres policies locals del nostre entorn com l'Hospitalet i Sant Vicenç dels Horts, amb un salari de 170.000 pessetes en ambdós casos.

Aquesta darrera població, de 25.000 habitants, governada per un ajuntament regit per Iniciativa i Convergència compta amb un conveni molt avantatjós per a la seva policia local.

Per Serafín Blanco, del comité dels treballadors de l'ajuntament d'El Prat, aquestes diferències es donen atenent a raons sindicals i no de perillositat.

## Última hora

### De la negociació a la violència

Vint dies després d'iniciar el tancament a la sala de plens de l'Ajuntament, els policies locals van ser desallotjats la matinada del dia 4 de març, en contundència, per part d'efectius de la policia nacional i pels agents locals en servei, aquests últims van ser obligats a complir l'ordre contra els seus propis companys.

L'operació va estar supervisada per Josep Pérez Moya el qual va ser insultat pels agents desallotjats i acusat "d'antidemocràtic".

Els municipals han assegurat que continuaran endavant amb les seves reivindicacions i que no pensen fer-se enrera, "hem arribat massa lluny", declaren.

fet que per les nits, un municipi com El Prat amb 64.000 habitants, només estiguin de servei tres o quatre policies locals. En aquestes condicions és impossible oferir un servei eficaç i ràpid. A aquest fet cal afegir-hi la desmotivació que pateixen els agents, segons ens confessen.

Per la seva banda, Pérez Moya va informar que la policia d'El Prat realitza 200 hores menys que la resta de policies locals de la zona.

Tres membres de la policia local ja es van donar de baixa fa uns mesos. Un d'ells va ingressar als Mossos d'Esquadra, el segon a la policia municipal de Gavà i el tercer a la de Castelldefels, on els sous són superiors.

El conflicte entre l'Ajuntament i la policia local ha arribat fins i tot als tribunals: un suboficial va denunciar al responsable de seguretat ciutadana, Rafael Olmos, per amenaces i insults als agents i una altra per usurpació de poder.

El resultat final són dues postures: la d'un ajuntament que no presenta fisures ni feblesa i la d'una policia local expediantada i en procés de desintegració.

Daniel GÓMEZ



## NOVA ADREÇA

CENTRE DE FISIOTERÀPIA  
I RECUPERACIÓ FUNCIONAL

Penedès, 80, baixos  
Telèfon 478 48 48  
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT  
(Barcelona)

Hores convingudes

Director M. Llopart

### TRACTAMENT DE:

- TRAUMATISMES
- REUMATISMES
- ARTROSI
- LESIONS ESPORTIVES etc.

- ELECTROTERAPIA
- CINESITERAPIA
- MASSATGE
- SOFROLOGIA
- AURICULOTERAPIA



## J. RECASENS

OPTICO DIPLOMADO  
LENTES DE CONTACTO

REFRACTOMETRO COMPUTERIZADO  
20% Dto. a todo El Prat en gafas completas

AV. MONTSERRAT, 130  
T. 379 75 63 - EL PRAT DE LLOBREGAT

## CLINICA DENTAL

Dr. Teófilo Deza

Horarios: de lunes a viernes de 9.30 a 12 h.  
todas las tardes excepto sábados  
de 15.30 a 20 horas

Flaquer, 9, 1.º

Teléf. 379 10 50

EL PRAT DE LLOBREGAT

# metalco

MAGATZEMISTA DE FERROS I FERRETERIA INDUSTRIAL



Des d'un  
cargol  
fins a  
un grup  
electrògen!

Ronda de Ponent, 6  
☎ (93) 379 65 51 - Fax: (93) 370 33 08  
08820-EL PRAT DE LLOBREGAT



## COMICSTECA<sup>(R)</sup>

### TODO 100 - 300 - 1.000

Juguetes - Papeleria  
Comics de Sangoku

Rosa Ribas Parellada  
Mercado Remolar, Local E



CORONEL SANFELIU, 64  
EL PRAT

Selección de Personal  
y  
Gran Ambiente Musical



## SAIZ

CENTROS DE ENSEÑANZA DE PELUQUERÍA UNISEX



- MATRÍCULA ABIERTA PARA EL PRÓXIMO CURSO
- TE OFRECEMOS LA OPORTUNIDAD DE APRENDER UNA PROFESIÓN CREATIVA, INDEPENDIENTE Y CON MUCHO FUTURO
  - TAMBIÉN CONTAMOS EN NUESTROS CENTROS CON CABINA DE ESTÉTICA Y SOLARIUM
  - LLÁMANOS O VISÍTANOS Y TE INFORMAREMOS SIN NINGUN COMPROMISO
  - HORARIOS DE MAÑANA Y TARDE

C/ SANTA TERESA, Nº 4 - LOCAL 4  
TEL. 637 47 18 - VILADECANS  
AVDA. V. MONTSERRAT, 223  
TEL. 370 85 03 - EL PRAT  
PLAZA DE CATALUNYA, 6 y 7  
TEL. 861 10 85 - SANT BOI



Una noia d'El Prat domina la tècnica de pintar el cos humà

## Dibuix natural amb Raquel Gómez

Existeixen molts tipus d'artistes, tenim els clàssics, els que utilitzen les tècniques més tradicionals, com són els olis, les aquarel·les, els carbonets, els pastels...

També hi tenim els grafitis, ja d'un altre estil més actual, que utilitzen els espais de colors i pintures de tot tipus.

Però ara ha nascut un altre tipus d'artistes, són els pintors corporals (gent que fa servir un tipus de pintura que no danya la pell).

Aquests artistes aconseguixen mitjançant volums que el cos humà sembli que porti roba, que estigui completament vestit, fins i tot, es poden arribar a crear tot tipus de personatges representats en les pàgines de tants i tants llibres de fàbules.

En aquest cas concret, la Raquel Gómez, que és una pratenca molt trempada, ens ha volgut mostrar aquesta tècnica, que és la primera en Espanya. Just al nostre davant, ens ha pintat a una model, primer li ha recobert tot el cos de color groc, per fer una base, i després ha començat a moldejar formes amb el pinzell fins aconseguir els volums adequats a cada part del cos, "és molt important -diu la Raquel- de conèixer bé el cos humà, les formes, els seus volums, etc."



La model Cuca, caracteritzada de bruixa

La Raquel, que és, entre d'altres coses, una bona esteticien, va decidir matricular-se a una escola de Barcelona la qual ensenyaven a professionals aquest tipus de tècnica (la dels corporals), pintar el cos humà.

L'escola es diu Stick Art Estudio i tan sols fa 3 anys que hi és.

Ella, la Raquel, era tan bona alumna que un cop va finalitzar el curs, de seguida la van contractar per a que impartís ara també classes al mateix centre (i tot això amb tan sols 22 anys).

- Raquel, és una gran tècnica el fet que simplement amb pintura puguis arribar a moldejar un cos, no?

- Sí, bé, com jo sempre dic, l'important és conèixer bé els volums del cos, així pots jugar a moldejar-los.

- Però, si a tu et donen un model prim, pots aconseguir que sembli gros? I a la inversa?

- Doncs sí, a una persona prima simplement pintan-li colors clars aconseguixo que sembli grassa.

Els colors foscos serveixen per enfonsar i els colors clars per sortir; aquests darrers servirien per a persones grasses. No hi ha més secret. Un cos amb volums es pot aconseguir que estigui més deformat, i fins i tot un gràs pot semblar prim.

- Què em dius dels efectes especials?

- Et diré el que vulguis. Bé, jo n'he fet.

- En què consisteixen?

- Doncs són maquillatges per fer protesis, màscares.

- I quins materials es fan servir.

- Doncs el làtex-espuma. Es fan motllos i contramotllos per fer màscares. També hi ha carngs artificial, que és com la pastelina, però va molt malament, de seguida, amb no res, un cop i cau, són millors les pròtesis o màscares fetes a mida.

- Dintre dels efectes especials, a part de les màscares, també es fan cabells. Amb quins materials? Semblen reals?

- Sí, també es fan cabells, perruques d'estopa, "lo de les canyerries" -diu ella tot somrient-; amb ella es poden simular tot tipus de cabells, llisos, arrisats, recollits... I sí, semblen reals.

- Pesen aquests tipus de perruques?

- No gens ni mica, són molt còmodes de portar. A més, també amb l'estopa podem



La Raquel Gómez ha participat a diversos concursos amb les seves pintures corporals

fer tot tipus de colors dels cabells simplement pintant-la amb un esprai qualsevol.

La Raquel, que mentre li fem preguntes va pintant la model, afirma que aquests tipus de maquillatges solen durar unes 4 hores, però jo sé que ella és molt més perfeccionista i ens crearà una bruixa, dolenta amb una mica més de temps, però com hem vist el resultat final ha valgut la pena.

La model és una noia de 18 anys, també pratenca, que té un sobrenom molt simpàtic, li diuen Cuca.

- Com us vàreu conèixer tu i la Cuca?

- Doncs jo treballava a una discoteca fa molt de temps i allà jo darrera la barra i ella com a client vàrem començar a parlar i, mira, com que és una bona model, col·labora ara amb mi, amb els maquillatges corporals, a part de tot, som bones amigues.

La Raquel Gómez ha participat a diversos concursos representant amb les seves pintures corporals a "follets, mosquits, bruixes..." Els darrers han estat a Waiton - discoteca del Poble Espanyol, i l'altre al programa UN, DOS, TRES, aconseguint sempre una ben merescuda victòria.

Èxits, Raquel.

Ma. del Mar B.



AUTENTICO CAFE  
IMPORTADO DE ITALIA

CAFETERIA  
HELADERIA  
HORCHATERIA

C/ Rosa Ribas Parellada, 1-5  
Teléfono 478 20 80  
EL PRAT DE LLOBREGAT  
(Barcelona)

Manipulación y Elaboración propia  
de Helados Italianos

**TP** TRANSPORTS  
**PUGES**

Serveis de: CAMIONS I FURGONETES  
DISTRIBUCIO TOTA ESPANYA  
DISTRIBUCIO ESPECIAL CATALUNYA  
DIPOSIT - EMMATZEMATGE  
SERVEI REGULAR DIARI  
PRAT ♦♦ BARCELONA  
CASA FUNDADA L'ANY 1870



A BARCELONA  
**GRUPATS**  
Bolivia. 46 - 52

Anselm Clavé, 17-19 - Tel. 379 02 32 - Fax 379 02 32 - 08820 EL PRAT DE LLOBREGAT

bodegas **BEL** s. l.

AL SEU SERVEI

Avda. Montserrat 168 - Bodega Venda al Detall - TEL. 370 06 46  
Avda. Remolar 1 - Venda al Major - TEL. 379 15 17

On trobareu els Millors Preus  
i el Millor Servei

**CELOSOL** s.c.p.

PERSIANAS DE ALUMINIO, ACERO Y PVC  
PERSIANAS DE SEGURIDAD  
CELOSIAS MOVILES Y FIJAS  
MOTORIZACION Y AUTOMATISMOS  
PERSIANAS MINI SIN OBRA

Matagalls, 5 bajos  
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT

Tel. 478 43 63  
Tel. y Fax: 478 18 93  
(Barcelona)

**AUTO SONIDO**

Accesorios y Recambios automóvil  
AUTORRADIOS - ALARMAS - BICICLETAS  
MONTAJE Y REPARACION

S.L.

LERIDA, 73 - Tel. 478 37 09 - 08820 EL PRAT DE LLOBR. (Barna)

*Tu nuevo ambiente*

*Bar Musical*

**< O D I G O >**

C/. AMPURDAN, 91 - 08820 EL PRAT DE LLOBREGAT



**COMERCIAL BALAGUÉ**

Venda de:

- MOTOS: Derbi, Motogac, Honda ...
- BICICLETES: BH, Peugeot, Scott, Cannodale ...
- MAQ. AGRÍCOLA: Benassi
- RECANVIS I ACCESORIS

C/. J. Casanovas, 95-97 08820 EL PRAT DE LLOBREGAT  
Tel. 379 04 77 (Barcelona)

**CRISTALERIA - METALISTERIA**

**MONROIG**

INSTALACIONES DE VIDRIOS EN GENERAL  
TODO EN CARPINTERIA DE ALUMINIO  
TERRAZAS - BALCONERAS  
GALERIAS - MAMPARAS BAÑO  
Y VENTANAS GRADUABLES

Ferran Puig, 70  
Teléfono 370 73 05

EL PRAT DE LLOBREGAT  
(Barcelona)

Entrevista a Alberto López y Montserrat de Celis

## "Ser padre es más que dar vida a los hijos, es alentar esa vida día a día"

*Alberto y Montserrat son naturales de León, llegaron a El Prat en 1972. Desde entonces viven y trabajan en nuestra ciudad, tienen 3 hijos: Belén, Montserrat y Carlos. Montserrat y Alberto, pertenecen a la Comunidad del Baix Llobregat denominada Encuentro Matrimonial; entre las muchas actividades que han desempeñado en dicha Comunidad, una de ellas ha sido la de dar unas charlas a parejas denominadas "noches de padres", que les sirven para dialogar con sus hijos a nivel de sentimientos.*

- Montserrat, te tocan tres preguntas: La mujer a veces es la mediadora entre hijos y padre, sabe guardar el sitio vacío del esposo ausente que jamás ocupará, y para que su hijo pueda llegar a ser hombre, le da la suficiente confianza para que crea que se parece a su padre. ¿Cómo lo has conseguido tú?

- Padre, madre, ¡tanto da! Los dos somos igualmente importantes en la vida afectiva de nuestros hijos y a ambos compete hacerles felices.

Cuando la tutela o el cuidado y la educación de éstos está a cargo de uno de los cónyuges (por la razón que sea). Al tener para ellos todo tipo de obligaciones y responsabilidades sin compartir, existe el riesgo de asumir también la exclusiva de su cariño, dejar fuera de juego al que está ausente del entorno familiar, manipulando la situación para ocupar un lugar preferente en los corazones de nuestros hijos.

En mi caso, durante ocho años me he visto obligada a permanecer en un pueblo lejos de mi esposo (por razones de trabajo) y acompañada por nuestros tres hijos. No fue nada fácil; pero si algo tenía bien claro, era que en mis manos estaba el mantener el recuerdo de su padre siempre vivo en ellos, conservar el cariño que le profesaban y alimentar el deseo de verle. En definitiva, mantener su puesto en el lugar que le correspondía dentro de

la familia, aún en su ausencia.

- Si no somos capaces de confiarnos a los hijos y dialogar con ellos, con el tiempo ellos aprenderán a callar. ¿Os sentáis a la mesa a hablar con vuestros hijos?

- Afortunadamente así lo hemos hecho, sentarnos a la mesa además de para comer, también exclusivamente para dialogar; razón por la que nos hemos dado a conocer más a nuestros hijos y hemos podido saber de ellos todo aquello que sin su sinceridad y apertura jamás habríamos llegado a conocer. Esto nos acerca más y nos permite confiar los unos en los otros.

- A veces, en el matrimonio, puede existir el hastío, diligencia e indiferencia. ¿No crees que el amor es un hastío superado, una

hijos o ser el proveedor de la casa; es alentar en ellos esa vida día a día con nuestro apoyo y confianza. Vivir sus propios problemas, apoyar sus proyectos y gozar con sus éxitos.

- Crees que todos los padres consiguen que entre ellos y sus hijos haya sinceridad?

- Cuando los hijos viven en un clima de sinceridad, aprenden a ser sinceros.

- Se dice que el segundo amor es amar al otro y no así mismo. ¿Qué te parece?

- Yo estoy seguro que el amar a tu pareja es amarte a tí mismo porque nada hay más tuyo; ambos deben formar una misma persona si se quieren de verdad.

*Estas han sido las palabras de Montserrat y Alberto; cuando salí de su*



Alberto López y Montserrat de Celis

diligencia superada y una indiferencia superada?

- Aunque los horarios de trabajo, las obligaciones y compromisos nos hacen vivir con prisas y ajetreos, siempre hay un tiempo reservado para dedicarlo a la persona que quieres. Todo es cuestión de hacer una escala de valores en tu vida.

- Alberto, te ha tocado el turno. ¿Nos puedes decir qué es esto de ser padre?

- Ser padre es más que dar la vida a los

*casas me sentía contento. Cualquiera que les visite no le cuesta intuir que saben darse confianza, amor y diálogo. Esto me hace recordar lo que leí una vez, resumiéndolo decía así: ¿Qué hablarán el mar y el cielo, tan juntos allá en el lejano y majestuoso horizonte? Alguien trajo la respuesta diciendo: Conversan de amor, sin palabras, de corazón a corazón.*

Aureli ESPUNY

Confecciones

Leonor

Gran surtido  
en lanas

Se dirigen labores

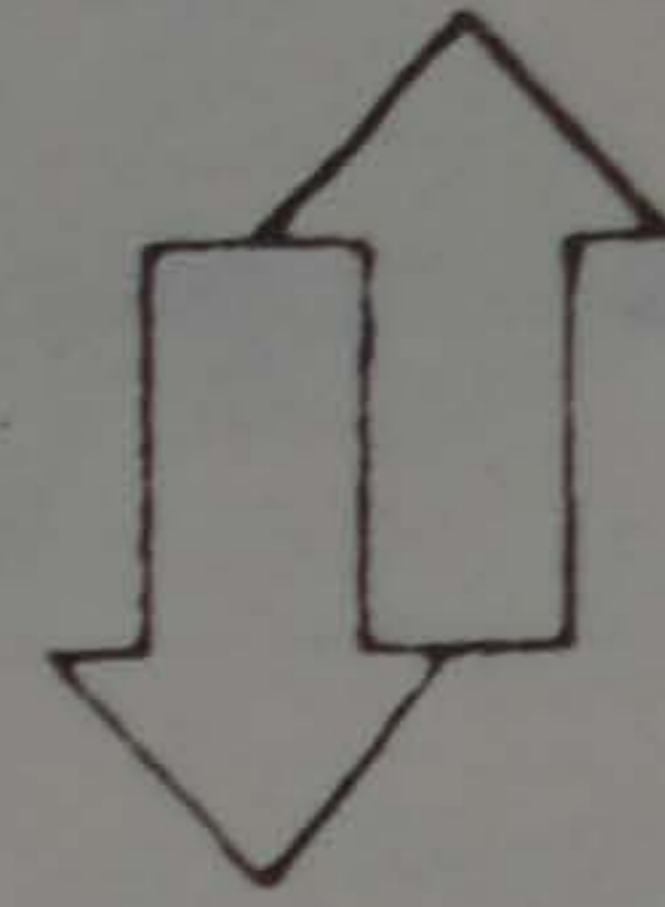
FNRIQUE MORERA, 33 - TELEF. 379 02 94 - EL PRAT DE LLOBREGAT

**menjars**



**Especialitat en carns a la brasa**

Av. 11 de Setembre, 231-233 - Telèfon 379 13 24  
EL PRAT



**ASPRAT**

Ascensors Prat, S.A.

INSTAL·LACIONS, REFORMES, REPARACIÓ  
I CONSERVACIÓ D'ASCENSORS,  
MUNTACÀRREGUES I  
ELEVADORS HIDRÀULICS

COL·LOCACIÓ DE PORTES A CABINA

MÀXIMA RAPIDESA EN AVARIES

Oficines i Magatzem:

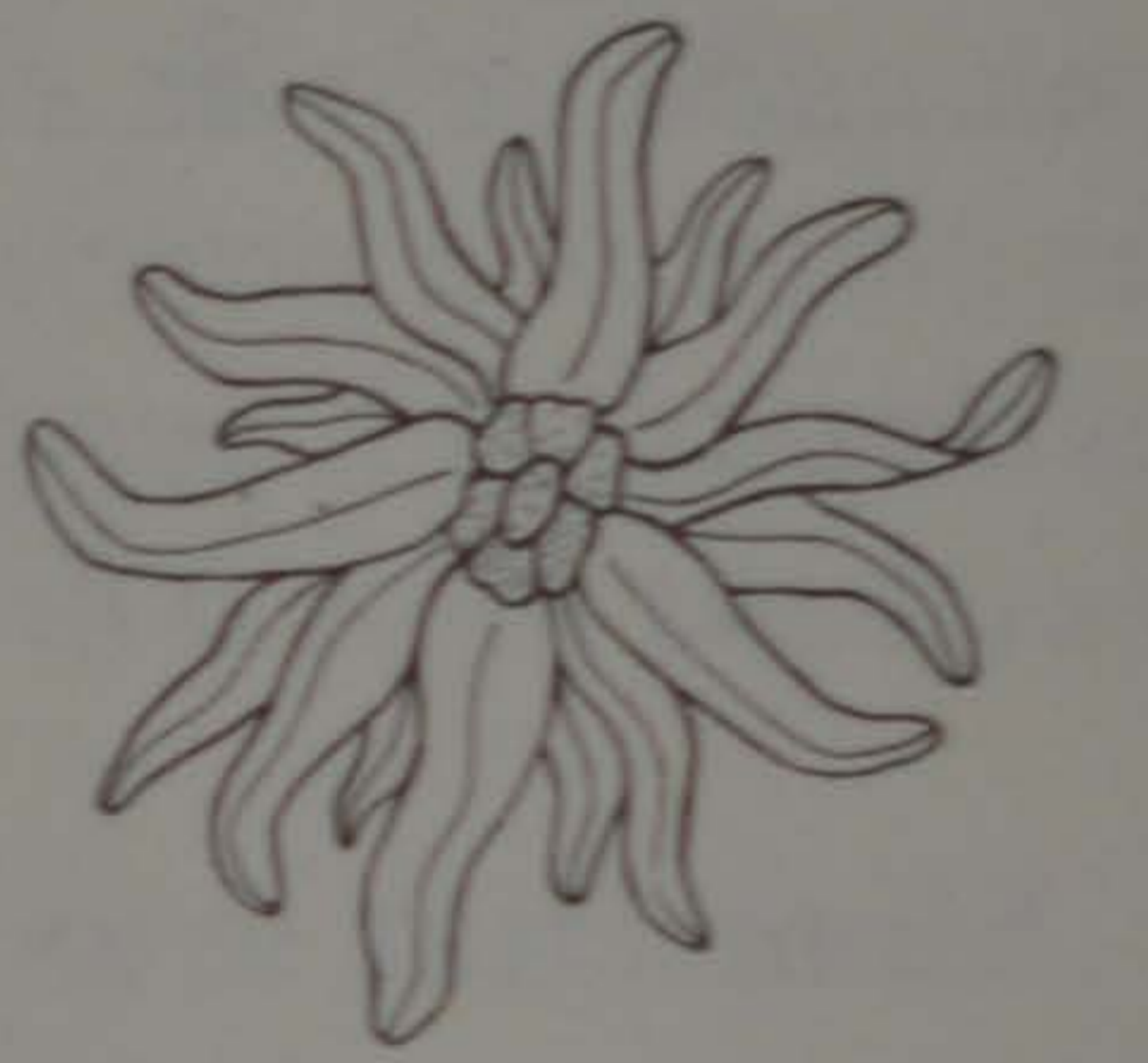
C/. Aneto, 3 dreta. Telèfon: 379 03 50 - 370 81 51  
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT

*Victoria Barrera*

MODA

Fernando Puig, 50  
Teléfono 478 15 79  
PRAT DE LLOBREGAT

TORRADES  
I CAFÈS



*Edelweiss*

Avinguda del Canal, 138 - Telèfon 370 73 60  
08820 El Prat de Llobregat

**CARPINTERIA  
EN ALUMINIO**

**CASAS**

Divisiones y Carpintería  
Ventanas, vidrios y todo tipo de  
trabajos en aluminio

Ampurdán, 90 - Teléfono 379 88 04

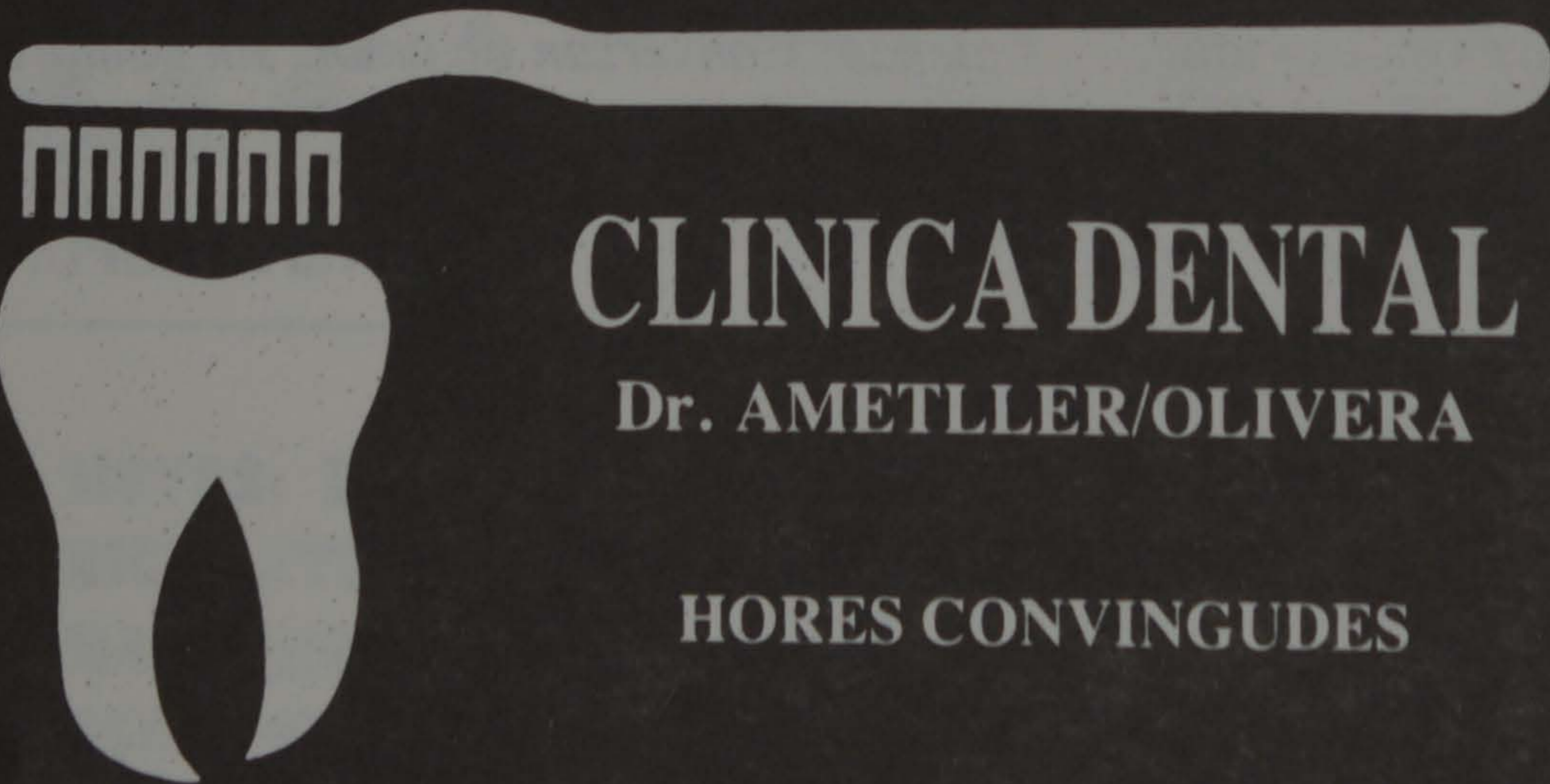
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)

Pere

Casanovas

MERCERIA - GÈNERES DE PUNT

Frederic Soler, 27 bis - Telèfon 379 09 71  
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)



**CLINICA DENTAL**

Dr. AMETLLER/OLIVERA

HORES CONVINQUDES

Avgda. V. Montserrat, 150 1.er. 2.ona  
Tel. 379 07 71

EL PRAT DE LLOBREGAT



**flors company**

madoz, 4 - tel. 379 02 70  
el prat de llobregat

Sònia Rubio: "Els russos tenen un nivell cultural molt alt"

## Ballant a Sant Petesburg

La Sònia Rubio es una jove pratenca de dinou anys que ha aconseguit una beca per anar a perfeccionar-se a l'escola de dansa Baranova de Sant Petesburg, la més prestigiosa del món. Tot i les dificultats aviat serà una ballarina professional.

"Tenia problemes als peus, havia de portar calçat ortopèdic i jo volia portar esclops. El metge em va dir que si els volia portar havia de fer ballet per corregir-los". Així, als vuit anys, va començar a ballar.

Després de quatre anys a l'Escola de Ballet Olga Socías, passà a l'escola Mabel de Barcelona, on tardà dos anys a completar els quatre primers cursos de ballet. "Allà treballava amb professors que m'obriren els ulls i ho vaig veure tot clar: volia seguir". Entrà a l'Institut del Teatre i, ara, al cap de tres anys, ha superat els tres últims cursos i s'ha convertit en la millor ballarina del seu curs. Veient les seves possibilitats, l'Institut del Teatre l'ha recompensat amb un curs d'un any a la prestigiosa escola de dansa Baranova de Sant Petesburg (fins fa poc Leninograd). "És un intercanvi que es va començar a fer ara fa tres anys. Un estudiant de l'Institut del Teatre va allà i cap aquí ve alguna professora a donar classes. És una beca completa i acostumen a anar-hi un noi i una noia". Però aquest any ha hagut d'anar-hi sola "perquè els nois no estaven prou preparats". Hi ha estat tres mesos, de l'octubre al desembre, i se n'hi ha entornat a finals de gener. "Ho he passat bastant malament. És un canvi molt fort. Trobes a faltar la família, els amics. M'he trobat molt sola, i més tenint en compte com està la situació allà", tema que abordarem més endavant.

### Residència d'estudiants

Els estudiants tenen una residència per ells. "Hi ha gent de tota Europa i entre tots estem bé perquè no ets l'única estrangera". La gent russa, en canvi, és menys accessible "és una mica difícil tractar amb ella". La Sònia comparteix habitació amb tres noies, dues alemanyes i una francesa, amb les que es comunica en francès i amb les que ha fet una gran amistat. L'idioma és un punt important per a les ballarines: "jo parlo francès i trobo molt a faltar l'anglès".

Entre els estudiants no hi ha cap tipus de rivalitat, al contrari, tot és companyonia. "Amb els que sí que hi ha rivalitat és amb els russos. Es piquen amb nosaltres". Però



Sònia Rubio

contra ells creu que tenen poc a fer "la seva tècnica és molt bona i és una llàstima que no els deixin sortir d'Europa perquè així hi hauria més competència".

### La ex-URSS

De la seva arribada a Rússia ens explica que fou un xoc: "és molt diferent que anar a estudiar a qualsevol altre país d'Europa perquè la situació és molt tensa. Ha fet poc fred (només deu graus sota zero i esperen arribar als vint o trenta). Quasi bé no hi ha menjar: ni carn, ni fruita, ni verdures, ni llet. Tenen aigua corrent però no es pot beure". Elles es poden considerar riques, perquè tenen diners que porten de casa i cada vegada que vénen s'emporten menjar, "tot i que a l'aduanera t'ho regiren tot, fins i tot les cartes". Però hi ha una cosa que la fascina: "Tot i que estan tan malament, allà hi ha molta cultura. Veus a nens petits als museus, als teatres, als ballets. Jo ens comparo i estem una mica endarrerits. No menjaran tan bé ni tindran les comoditats que tenim aquí, però donen molta importància a la cultura".

### Una mica de por

El futur el té molt clar: "Al juny acabo i

viatjaré per tota Europa per audicionar (buscar feina a les companyies de ballet)". La por, però, sempre hi és. "És com quan acabes una carrera i has de buscar feina. Però després de vuit o nou anys estudiant no et tiraràs enrera". A més, els ballarins són molt propensos a les lesions perquè acostumen el cos a fer moviments "antinaturals: no és normal caminar de puntetes o obrir els peus fins a posar-los rectes" i els músculs es tornen fràgils. "Em fa por tenir una lesió greu i haver-ho de deixar, però prefereixo no pensar-hi".

La vida d'un ballarí no és gaire llarga. Dura fins que el cos aguanta, que acostuma a ser fins als trenta-cinc o quaranta anys. La Sònia quan acabi no vol seguir en aquest món: "m'agradaria dedicar-me una mica més de temps. Fer tot el que no he pogut fer ara. Sobretot viatjar. Potser després canvio de parer".

El present és bastant favorable, el futur immediat es presenta encoratjador i el futur, el temps el dictarà. La Sònia Rubio, però, ho té molt clar: "Crec que ja estic preparada per entrar a una companyia".

Xavi ALTARRIBA

# Mensaprat



Mensajeros

Servicio eficaz

Teléfonos 370 69 18 - 370 64 61

C/. Ampurdán, 43 - 08820 EL PRAT DE LLOBREGAT

# berón's

LENCERIA PARA LA CASA  
Y CORTINAS

Jaume Casanovas, 105  
Tel. 379 15 26

EL PRAT DE LLOBREGAT



ESPECIALIDAD EN TODA CLASE DE EMBUTIDOS  
JAMONES Y CARNES FRESCAS

Mercado Municipal, Pda. 21 - Teléfono 379 01 77  
Centro Comercial «REMOLAR» Pda. 36 - Teléfono 370 98 01  
EL PRAT DE LLOBREGAT

AUTOESCUELA



## Aeropuerto

EXPEDIMOS TODA CLASE DE PERMISOS DE  
CONducIR Y TODO LO RELACIONADO CON EL  
AUTOMOVIL

Industria, 27 - Teléf. 630 15 66 - SANT BOI  
Industrias, 5-7 - Teléf. 370 74 95 - EL PRAT

## ENCA PIEL

SANTORO

GRANDES DESCUENTOS EN PRENDAS DE  
NAPA Y PELETERIA

Ignacio Iglesias, 207 - Tel. 379 41 00  
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)

Esports  PEDRO  Esports

Esports: Caça, Tir, Pesca, Trofeus  
Accessoris, Reparacions  
Esquers vius per a pesca  
Tramitacions, Permissos, Llicències

Pau Casals, 34  
Telèfon 370 08 02

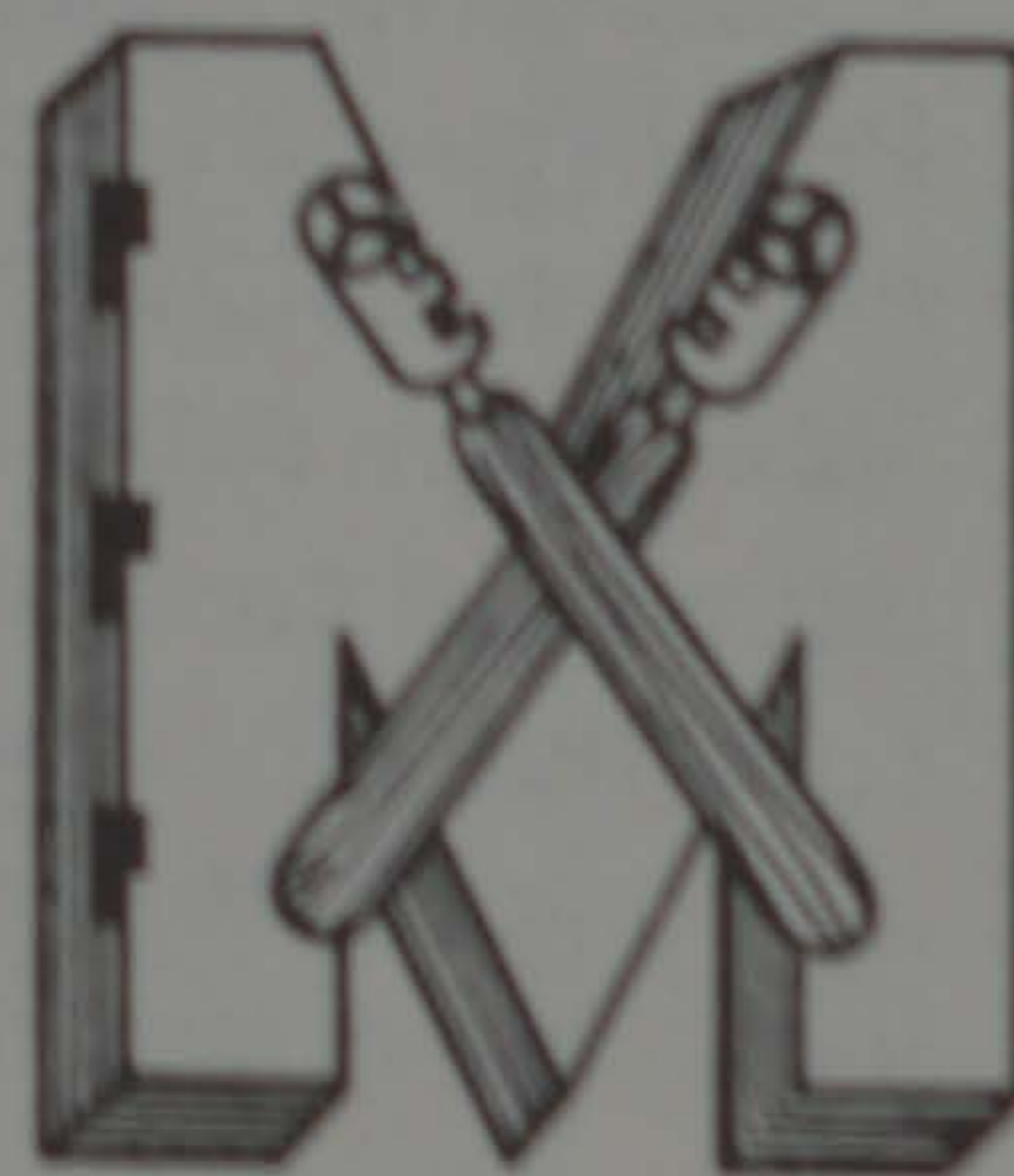
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT  
(Barcelona)

# Pastisseria Jardi

d'en  
J. Torren

Jaume Casanovas, 169 - Tel. 379 33 45  
Carretera Marina, 43 - Tel. 370 22 01  
EL PRAT DE LLOBREGAT

## Cristaleria



# MEDINA

ESPECIALIDAD EN ALUMINIO.  
VIDRIERAS EMPLOMADAS  
VENTANAS GRAVENT Y VIDRIOS  
EN GENERAL

TALLER: Jaime Casanovas, 201 - Teléfono 370 76 07  
OFICINAS: Tordera, 6 - Sant Coame - Teléfono 379 28 31  
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)

## Futbol-Sala

### Al final decidió el Ayuntamiento

El fútbol-sala escolar local está en plena revolución. El problema tienen como protagonista a una niña de 11 años llamada ANA CONTRERAS, perteneciente al colegio Bernat Metge, la cual llevaba desde hace tres años jugando simultáneamente con el equipo de fútbol-sala de su colegio y con el de baloncesto de la A.D. Prat (antes Terlenka). Durante todo este período de tiempo Ana ha estado incumpliendo la reglamentación de los juegos escolares locales, la cual dice que no puede haber ningún participante jugando en dos juegos de conjunto a la vez. Ana incluso fue seleccionada el año anterior tanto con la selección de baloncesto como por la de fútbol-sala de El Prat para disputar una serie de partidos de carácter comarcal. Pero hasta este pasado mes, y después de... ¡tres años! no se habían percatado de que la niña incumplía el reglamento, ya que ha sido en este preciso momento cuando se ha denunciado el caso a la Organización de Fútbol-sala, que ante tal hecho su comité de disciplina, formado por los señores Doñate, vicepresidente de la organización, y Méndez, presidente de la misma, decidieron sancionar al colegio Bernat Metge con la anulación total de los puntos obtenidos hasta entonces, basándose en **"las normas disciplinarias internas de la organización que hay escritas y que no se han encontrado materialmente, ya que posiblemente se hayan traspapelado. Pero de los cuales tienen constancia todos los colegios, y con los que se llegó a un pacto de caballeros en su día"**, declaró el Sr. Méndez.

Mientras tanto, Ana se daba de baja del baloncesto y empezaban los comentarios de todo tipo sobre el caso, lo que dió lugar a que la organización de F.S. celebrara una sesión extraordinaria el pasado día 21 de enero en la que se puso a votación el veredicto del comité, el cual fue aceptado unánimemente por la mayoría de los colegios. Acto seguido se formó nuevo comité disciplinario, el cual lo formaban el Sr. Doñate y Sr. Méndez, por parte de la organización, el Sr. Paco Martín, técnico auxiliar, por parte del Ayuntamiento, y los representantes escolares de los colegios Maragall y Ventura Gassol. Después de esta reunión llegaron las declaraciones de unos y otros (entre ellas, las manifestadas por los padres de Ana en el pasado número de Delta), y el movimiento burocrático de unos



Ana Contreras, la jugadora del Bernat Metge y protagonista de la polémica

y de otros.

Pero viendo que el tema no quedaba zanjado, se convocó una nueva reunión para el jueves día 27, donde el ayuntamiento en primera instancia realizó unas series de consideraciones. Después de nombrar una serie de puntos de comportamiento y filosofía de los Juegos Escolares y considerando de forma más objetiva el caso resolvió proponer dejar sin efecto la sanción impuesta por el Comité Organizador. Primero por no estar ajustada a la resolución dictada por la Secretaria General de l'Esport de la Generalitat de Catalunya, datada el 30 de julio, y que fija como criterio que será válida si la primera inscripción realizada; considerando alineación indebida la segunda inscripción, que en este caso es la de basket (sanción ésta que ya ha llegado al club donde participaba Ana, el A.D. Prat). En segundo lugar, la resolución esculpa a cualquier colegio de las denuncias que le han sido atribuidas, ya que la decisión fue del Comité Organizador. En tercer lugar, comenta el texto la voluntad de que ser la categoría de alevines todo lo abierta posible, como es el caso de que puedan jugar niños y niñas conjuntamente. Y finalmente recordar que no había habido ningún precedente sobre este caso, ya que la sanción anterior del CP Joan Maragall de la

temporada 87-88, fue en la categoría de infantiles y no alevín como la es en ésta.

#### Llegó la resolución final

Después de la exposición de la resolución por parte del Ayuntamiento empezó el tiempo de ruegos y preguntas en los que los representantes escolares expusieron sus opiniones y donde la mayoría coincidieron en señalar que el Bernat Metge había incumplido el pacto de caballeros. **"Nosotros en su día fuimos perjudicados por una sanción y fuimos castigados. Entonces nosotros no dijimos nada. Ahora que paguen ellos"**, comentó en un principio el representante del colegio Joan Maragall, que además propuso que se empezase de nuevo la liga. El representante del Charles Darwin, que se mantuvo en todo momento a favor de la primera sanción, dijo **"si el Bernat Metge dice que son unos niños y el principal objetivo es la participación, ¿por qué se pelean porque les sea anulada la sanción, para ser los primeros?"**, preguntó, a lo que el representante del Bernat Metge le contestó diciendo **"no queremos ser castigados por una cosa que no hemos cometido"**. El Sr. Córdoba, presidente de la APPA del colegio Jacint Verdaguer, estuvo también contundente: **"el Verdaguer no va a cerrar el tema, aunque el Ayuntamiento lo quiera hacer, mientras que el Bernat Metge no pida disculpas por las acusaciones realizadas hacia nuestro colegio"**. El presidente de la Organización, el Sr. Julio Méndez, fue taxativo: **"no tiene que haber ninguna anulación de la sanción, ya que no ha habido ningún escrito oficial por parte del Bernat Metge para ello. Todo ha sido verbalmente"**. El colegio de N<sup>a</sup> Sra. del Mar realizó una crítica al comportamiento del colegio sancionado: **"...el Bernat Metge además de ganar avasalla"**. Negándolo rotundamente el Sr. Hernández, entrenador del equipo alevín del B.M y el cual añadió una alternativa... **"anularnos la sanción y realizar un play-off los cuatro primeros para dictaminar un vencedor. Y si mi equipo quedara entre éstos, yo no jugaría con la niña, ya que tampoco podría jugar con ella en los comarcales"**, a lo que el Ayuntamiento respondió diciéndole que la niña podría jugar en los campeonatos territoriales si era aceptado por el organismo organizador, en este caso el Ayuntamiento de El Prat. Por su parte, el Sr.

Casares, representante a la vez del A.D. Prat de baloncesto y del Colegio Trueta, dijo que "tendríamos que regirnos por el reglamento local y no por el territorial". Además, comentó su indignación sobre la relevancia que se le había dado al tema "creo que todos estamos buscando el vencer, cuando no es ésta la filosofía de los juegos". Finalmente, y gracias a la aportación del representante de La Seda se llegó a la resolución final de seguir la liga de alevín sin puntuar (tal como se hace la de benjamines, sin clasificación), y sacar el representante para ir a los territoriales, cuya sede este año es El Prat, en el campeón de la Copa Alcalde. Este acuerdo fue votado y obtuvo el resultado final de cuatro votos afirmativos, cuatro negativos y otras tantas abstenciones. Votando finalmente el Ayuntamiento a favor de la resolución.

## La niña también opina

La opinión de la niña sobre el caso era también ilustrativa: "Yo creo que no está bien lo que han hecho con nosotros, porque somos unos niños y lo que queremos es jugar. Nosotros no ganamos nada y no entiendo porque no me han dejado seguir jugando a los dos deportes. Nosotros lo único que queremos es jugar y pasárnoslo bien. Creo que si no hubiésemos ido primeros no hubieran dicho nada".

## Primera resolución del nuevo comité de competición

Después de la reunión del día 21 de enero y formalizado el nuevo comité de competición han tenido que ponerse a trabajar en el tema delante de las alegaciones que se le presentaron. Este comité después de recibir las alegaciones de los colegios J. Verdaguer, en primer lugar por la alteración de orden normal en el desarrollo de los Juegos por parte del entrenador del C.P. Bernat Metge y la segunda alteración del resultado del partido de benjamines entre el J.V. y el B.M., resolvió en primer lugar no adoptar ningún tipo de medida ante el tema de la niña, formalizado este nuevo comité después de la citada problemática. Sancionar al entrenador del Bernat Metge con 6 meses de inhabilitación por la alteración del orden, y rectificar el resultado de 5 a 6 a favor del colegio B.M. y no empate a 5 como en un principio se indicaba.

T. ESPIGARES

## Juegos escolares

### Resultados de Fútbol - Sala

#### Alevín

##### Resultados (22-2-92)

Juan Maragall.....	7	Príncipes de España.....	0
La Granja.....	0	Charles Darwin.....	3
Josep Trueta.....	0	Jacinto Verdaguer.....	5
Ramón y Cajal.....	4	Ventura Gassol.....	10
Pompeu Fabra.....	0	Bernat Metge.....	12
Nª Sª del Mar.....	0	Jaime Balmes.....	10
La Seda.....	20	Menéndez y Pelayo.....	0
Tarradellas.....	0	San Jaime.....	0

##### Clasificación general

1º Charles Darwin
2º Jaime Balmes
3º La Seda
4º Juan Maragall

##### Ptos. Máximos goleadores

20	1º Juan Salom	37 goles	La Seda
18	2º Diego Mena	25 "	J. Maragall
17	3º Paco Ureña	22 "	Jaime Balmes
17			

##### Clasificación a la deportividad

1º Juan Maragall con 53 puntos.

#### Infantiles

##### Resultados (22-2-92)

Príncipes de España.....	4	Joan Maragall.....	1
La Granja.....	3	Charles Darwin.....	6
Josep Trueta.....	9	Jacinto Verdaguer.....	0
San Pere San Pau.....	1	Ventura Gassol.....	9
Galileo Galilei 2.....	2	Bernat Metge.....	10
Nrta. Sra. del Mar.....	1	Jaime Balmes.....	10
La Seda.....	4	Menéndez y Pelayo.....	4
Tarradellas.....	11	San Jaime.....	1

##### Clasificación general

1º Jaime Balmes
2º Trueta
3º Charles Darwin

##### Ptos. Máximos goleadores

18	1º Sergio Vilchez	49 goles	Trueta
18	2º Daniel Gálvez	40 "	J. Balmes
17	3º Rubén Gallardo	31	Charles Darwin

##### Clasificación a la deportividad

1º Charles Darwin con 55 puntos.

jugaría con la niña, ya que tampoco podría jugar con ella en los comarcales", a lo que el Ayuntamiento respondió diciéndole que la niña podría jugar en los campeonatos territoriales si era aceptado por el organismo organizador, en este caso el Ayuntamiento de El Prat. Por su parte, el Sr. Casares, representante a la vez del A.D. Prat de baloncesto y del Colegio Trueta, dijo que "tendríamos que regirnos por el reglamento local y no por el territorial". Además, comentó su indignación sobre la relevancia que se le había dado al tema "creo que todos esttamos buscando el vencer, cuando no es ésta la filosofía de los juegos". Finalmente, y gracias a la aportación del representante de La Seda se llegó a la resolución final de seguir la liga de alevín sin puntuar (tal como se hace la de benjamines, sin clasificación), y sacar el representante para ir a los territoriales, cuya sede este año es El Prat, en el campeón de la Copa Alcalde. Este acuerdo fue votado y obtuvo el resultado final de cuatro votos afirmativos, cuatro negativos y otras tantas abstenciones. Votando finalmente el Ayuntamiento a favor de la resolución.

### La niña también opina

La opinión de la niña sobre el caso era también ilustrativa: "Yo creo que no está bien lo que han hecho con nosotros, porque somos unos niños y lo que queremos es jugar. Nosotros no ganamos nada y no entiendo porque no me han dejado seguir jugando a los dos deportes. Nosotros lo único que queremos es jugar y pasárnoslo bien. Creo que si no hubiésemos ido primeros no hubieran dicho nada".

### Primera resolución del nuevo comité de competición

Después de la reunión del día 21 de enero y formalizado el nuevo comité de competición han tenido que ponerse a trabajar en el tema delante de las alegaciones que se le presentaron. Este comité después de recibir las alegaciones de los colegios J. Verdaguer, en primer lugar por la alteración de orden normal en el desarrollo de los Juegos por parte del entrenador del C.P. Bernat Metge y la segunda alteración del resultado del partido de benjamines entre el J.V. y el B.M., resolvió en primer lugar no adoptar ningún tipo de medida ante el tema de la niña, formalizado este nuevo comité después de la citada problemática. Sancionar al entrenador del Bernat Metge con 6 meses de inhabilitación por la alteración del orden, y rectificar el resultado de 5 a 6 a favor del colegio B.M. y no empate a 5 como en un principio se indicaba.

T. ESPIGARES

## Juegos escolares

### Resultados de Fútbol - Sala

#### Alevín

##### Resultados (22-2-92)

Juan Maragall.....	7	Príncipes de España.....	0
La Granja.....	0	Charles Darwin.....	3
Josep Trueta.....	0	Jacinto Verdaguer.....	5
Ramón y Cajal.....	4	Ventura Gassol.....	10
Pompeu Fabra.....	0	Bernat Metge.....	12
Nª Sª del Mar.....	0	Jaime Balmes.....	10
La Seda.....	20	Menéndez y Pelayo.....	0
Tarradellas.....	0	San Jaime.....	0

##### Clasificación general

	Ptos.	Máximos goleadores	
1º Charles Darwin	20	1º Juan Salom 37 goles	La Seda
2º Jaime Balmes	18	2º Diego Mena 25 "	J. Maragall
3º La Seda	17	3º Paco Ureña 22 "	Jaime Balmes
4º Juan Maragall	17		

##### Clasificación a la deportividad

1º Juan Maragall con 53 puntos.

#### Infantiles

##### Resultados (22-2-92)

Príncipes de España.....	4	Joan Maragall.....	1
La Granja.....	3	Charles Darwin.....	6
Josep Trueta.....	9	Jacinto Verdaguer.....	0
San Pere San Pau.....	1	Ventura Gassol.....	9
Galileo Galilei 2.....	2	Bernat Metge.....	10
Nrta. Sra. del Mar.....	1	Jaime Balmes.....	10
La Seda.....	4	Menéndez y Pelayo.....	4
Tarradellas.....	11	San Jaime.....	1

##### Clasificación general

	Ptos.	Máximos goleadores	
1º Jaime Balmes	18	1º Sergio Vilchez 49 goles	Trueta
2º Trueta	18	2º Daniel Gálvez 40 "	J. Balmes
3º Charles Darwin	17	3º Rubén Gallardo 31	Charles Darwin

##### Clasificación a la deportividad

1º Charles Darwin con 55 puntos.



Tel. 478 36 43

## Electro Lérída



SERVICIO TECNICO  
REPARACIONES DE ELECTRODOMESTICOS

Lavadoras  
Frigoríficos  
Calentadores

Cocinas  
Estufas  
Placas eléctricas

VENTA DE RECAMBIOS DE TODAS MARCAS

C/ Lérída, 94

EL PRAT DE LLOBREGAT

# cuibany

CUINES I BANYS

CADA REFORMA UNA CREACIÓ  
moquetes, parquets i paviments plàstics

Coronel Sanfeliu, 34  
Teléfon 379 52 48

08820 EL PRAT DE LLOBREGAT  
(Barcelona)



- Instalaciones de Media y Baja Tensión
- Construcción de Cuadros Eléctricos
- Montajes, Automatismos y Protecciones de Centros de Transformación
- Conducciones Eléctricas
- Alumbrados Públicos
- Redes de Tierra.

Lloret de Mar, 8 - Teléfono 379 64 57 - Fax 478 16 76  
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)



**MODA DE BEBE Y JUVENIL**  
**VENDEMOS A PRECIO DE**  
**FABRICA**

Ciudad de Consuegra, 2 (junto a Colegio J. Verdaguer)

08820 EL PRAT DE LLOBREGAT

ADMINISTRACION  
DE LOTERIAS  
N.º 2

**DÑA. LOLITA**

Av. V. Montserrat, 130  
(Pau Casals)  
Tels. 370 50 51 - 379 41 91

08820 EL PRAT DE LLOBREGAT

ADMINISTRACION  
DE LOTERIAS  
N.º 5

**DON JUAN**

Ramón Llull, 8  
(Mercado Remolar)  
Tel. 478 08 59

**SNACK - BAR S'AGARO**

Especialidad en Pulpo a la gallega  
y Mariscos

Avd. Doctor Gallart Monés, 5 - 7 - Tel 370 88 51

*Napoli Granja*

**Gran surtido copas - Heladería**

## Pizzeria Quique

Especialidad en:  
Pizzas - Pastas - Lasaña - Canelones

Para encargos: Teléfono 478 30 45

Plaza Maestro Estalella

**AUTOS PRAT**



SERVICIO OFICIAL CITROËN

**TALLERES PROPIOS**

URGELL, 36 - TELEF. 379 09 79

08820 EL PRAT DE LLOBREGAT

## Boxeo

### Alberto López, campeón de Cataluña de boxeo

El pratense Alberto López, de 22 años, se proclamó campeón de Cataluña de boxeo en la categoría de peso ligero (60 Kg.) el pasado día 1 de febrero en Gavá.

Su afición empezó hace tan solo dos años. Por motivos laborales tuvo que desplazarse a Madrid... "allí conocí a un buen amigo del ex-campeón europeo Manuel Calvo, con el que me aficioné a este deporte".

Este título ha significado para el boxeador "un paso adelante en mi carrera deportiva, ya que mis aspiraciones son lograr en primer lugar el Campeonato de España que próximamente se va a efectuar en Oviedo, para más adelante pasar al campo profesional".

Alberto nos comentó sobre el riesgo del boxeo, "no tiene ni más ni menos que otro deporte cualquiera. Lo importante es cuidarse bien".

El boxeador pratense conjuntamente con Agustín González (preparador pratense) ha hecho un llamamiento a las autoridades locales para que les proporcionen un local gratuito donde los aficionados a este depor-



Alberto López, boxeador en la categoría de pesos ligeros (Foto: Oscar Casas)

te puedan practicarlo sin tener que pagar ni un duro. Ya que muchos de estos practicantes se encuentran sin trabajo, y para ellos el pagar un gimnasio resulta excesivo. "En otras localidades vecinas como son Sabadell, Tarrasa, Ripollet y Gavá tienen los boxeadores el apoyo municipal". En El Prat, aunque el concejal Sr. Rodés ha abierto el diálogo con Agustín González sobre el tema del gimnasio gratuito, de momento tan solo continúan siendo palabras.

Y prosigue el campeón... "el Prat es un pueblo con tradición pugilística, ya que han habido varios campeones de Cataluña, como lo fueron Ramón, más conocido por "Preñat", Juan Pardo, el mismo Agustín González y Bossy González, este último en dos ocasiones; una en el campo amateur y otra en el profesional".

Alberto quiso finalmente agradecer tanto a Juan Casas Selma como a Agustín González, entre otros, por el apoyo recibido constantemente de ellos.

E. ILLO

## CONSULTA TOCO - GINECOLOGICA

Dra. Virginia Borobio

- Toco - Ginecologia
- Ecografía
- Planificación Familiar

Consulta lunes y jueves de 16 a 20h. Horas convenientes  
Carretera Marina 11, Entlo - Iza. Tf. 478 05 13. El Prat de Llobregat.

*Vedella de Girona*

*Carnisseria Montserrat*

*Mercat Municipal, 2-5-7  
Tel. 379 03 47 Prat de Llobregat*



ANTENAS COLECTIVAS  
PORTEROS ELECTRONICOS  
ALARMAS ANTIRROBO

Av. Montserrat, 233-235 - Tel. 379 18 29 - EL PRAT



# Droguería y Perfumería

PINTURA Y LIMPIEZA

# Tarridas

EL PRAT DE LLOBREGAT

Ramón Llull, 4 y 6  
Teléfono 370 91 01

Coronel Sanfeliu, 9 y 11  
Teléfono 379 14 84

San Joaquín, 76  
Teléfono 379 01 84

## SUEPRAT, S. L.

Subministraments Elèctrics EL PRAT, S. L.

C/. Ribas de Fresser, n.º 7  
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)

Distribuidors de les principals  
marques de material elèctric

Tel. 370 83 11 Fax 370 43 42

**OSRAM**  
**SIEMENS**  
**ALCATEL**



Calle Casanova, 64 - Teléf. 451 59 52 - BARCELONA  
Carrer de l'Amor, 19-21 - 08700 IGUALADA (Barcelona)



## MONTEPIÓ SAN CRISTÓBAL

### AUTOMOBILISTA

CHÓFERES DE BARCELONA

Provenza, 173 pral. - Tel. 253 40 05 (3 líneas)  
08036 - Barcelona

- » DEFENSA JURIDICA PER RESPONSABILITAT CRIMINAL
- » RECLAMACIÓ PER DANYS AL VEHICLE

Ferran Puig, 72 - Teléfono 379 18 02  
Delegació Baix Llobregat: HORARI: de 18 A 20 HORES (DIMARTS I DIJOUS)  
EL PRAT DE LLOBREGAT



*Antonia López*  
BOUTIQUE

J. Valiente  
DOUEC - R'

RISK  
LEJABY

C. de Castilla, 5 • 08820 EL PRAT DE LLOBREGAT • Tel. 478 36 47



Materiales de la Construcción



## BARRERA

GRANDES OFERTAS

Av. de l'Onze de Setembre, 130-132  
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT

Tel. 370 59 60  
(Barcelona)

## Fútbol

### Muchos cambios en el juvenil del E.F. Prat

Durante este mes se han producido numerosos cambios en ambos juveniles, tanto de jugadores como de entrenadores. Ante los malos resultados del juvenil A, su entrenador, Juanillo, decidió convocar a varios jugadores del B, debido a la libertad que le daba la directiva de disponer de todos los jugadores del club para tratar de mantener al juvenil A en Preferente. Ante este hecho, el entrenador del juvenil B, Toni, presentó la dimisión, y haciéndose cargo del equipo, Pedro, que además lleva al infantil A.

Por lo que se refiere a los resultados, en la última jornada de la primera vuelta el enfrentamiento era ante el último clasificado, el Vilafranca, que no había ganado ningún partido y era una buena oportunidad para conseguir la primera victoria como visitante. Tras controlar el juego con tranquilidad en la primera parte y mitad de la segunda gracias a las facilidades locales, en un córner lanzado por los pratenses el balón es capturado por el portero, y éste saca rápidamente en largo hacia uno de sus extremos y en contraataque y pillando a la defensa descolocada, logra el solitario y definitivo 1-0, y consiguiendo así su primera victoria en la liga, en la única ocasión que habían

creado.

En la siguiente jornada, primera de la segunda vuelta, se jugaba de nuevo fuera, esta vez en casa del líder, el Horta. Se realizó un buen partido, no dejando jugar a los locales y creándoles problemas, con lo que aumentaba su nerviosismo. El árbitro, viendo la mala situación que atravesaba el favorito para conseguir el campeonato, decidió echarles una mano y empezó a favorecerles. El primer gol llegó tras un chute que desvía un defensor pratense y el balón, tras dar en el poste, entra. El segundo fue al final del partido, en una indecisión entre el portero y un defensa, el balón queda suelto y lo aprovecha un delantero para marcar el 2-0. Finalmente, el árbitro expulsó a dos pratenses. Pese a hacer un buen partido y controlar al líder, el E.F. Prat no pudo luchar contra el árbitro, que les perjudicó todo el partido.

El próximo rival era el Santboià, sexto clasificado. Nuevamente se jugó una buena primera parte, marcando Lay el 1-0 tras jugada de Ramos, pero poco a poco los visitantes se hacían con el dominio y un minuto antes del descanso en un chute desde fuera del área toca en un jugador pratense el

balón, lo que descoloca al portero y hace inútil su estirada. En la segunda parte se alternó el dominio, pero en una jugada desafortunada en el área local, el despeje de un jugador pratense rebota en un compañero y entra en la portería. Los posteriores intentos desesperados por empatar fueron inútiles y se perdió por 1-2.

En el siguiente partido, se produjeron los cambios antes mencionados para intentar salvar la categoría y se ganó el primer partido fuera, 1-2, en Lleida. Tras una primera parte muy igualada, en la segunda ambos equipos salieron a por la victoria, y adelantándose el Lleida en el marcador al aprovechar un delantero un pase corto al portero. Parecía que se volvería a perder, ya que el E.F. Prat no había dado la vuelta a ningún marcador desfavorable, pero en un córner muy bien lanzado por Carreño, Lay cabecea para empatar a 1, y faltando poco para el final, en un balón largo hacia Lay, éste marca por alto ante la salida desesperada del portero, y estableciendo el 1-2.

Después de la moral de ganar el primer partido fuera, se jugaba en casa ante L'Ancora y se esperaba seguir con la suerte del partido anterior y volver a puntuar. Los tarraconenses eran el equipo menos goleado, pero también de los menos goleadores, y lo demostraron consiguiendo su sexto empate a 0, el mismo marcador que se dió en Tarragona en la primera vuelta. Los visitantes no chutaron apenas a puerta pero desbarataron las ocasiones de los pratenses, cuando no lo lograba la defensa, lo hacia el portero.

A raíz de la dimisión del entrenador del Juvenil "B", el preparador del Infantil "B", Ramón Catalá, dimitió también de su cargo, así como un segundo entrenador, un masajista i un delegado.

Esperemos que con los cambios producidos, el Juvenil A del E.F. Prat logre mantener la categoría que perdió hace 3 años y recuperó el anterior.

Daniel MALDONADO

#### Resultados

Vilafranca 1- 0 E.F. Prat  
Horta 2 - 0 E.F. Prat  
E. F. Prat 1 - 2 Santboià (Lay)  
Lleida 1 - 2 E.F. Prat (Lay, 2)  
E.F. Prat 0 - 0 L'Ancora

Resultado de última hora 23.2.92

Guineneta 5 - E.F. Prat 1

#### Clasificación

Horta	33 Ptos.
Hospitalet	31 "
Nástic	28 "
Manresa	26 "
Lleida	15 "
Mollerusa	14 "
At. Segre	14 "
E.F. PRAT	13 "

### Lluís Mijoler, nuevo presidente de la A.E. Prat

Según fuentes del boletín informataivo "La Bola" que el club de fútbol A.E. Prat edita, el Sr. Lluís Mijoler ha sido nombrado presidente de la Associació Esportiva Prat. Recordemos que el Sr. Mijoler ha sido en los últimos años el presidente de la gestora que ha gobernado la citada entidad hasta el momento último de su elección.

### El Prat, en los Campeonatos de España de cadetes

Seis pratenses de 14 años se clasificaron el pasado día 22 de febrero en Cornellá para los próximos Campeonatos de España de cadetes en pista cubierta que se celebrarán el próximo día 8 del presente mes en Zaragoza.

Lorena Romero Díaz y Montse Morillas se clasificaron para la prueba de penthalon; Eva Vigil para la de longitud; Carlos Capdevula y David

Rivas en Hexathlon; y David Martín en los 600 m. lisos. Todos ellos pertenecen al club pratense de atletismo C.A. Pratenc. Estos chicos y chicas junto a Robert, su entrenador, esperan conseguir un resultado positivo, que les hagan venir de la ciudad aragonesa con satisfacción y grandes éxitos.

T. ESPIGARES

## Editorial. Fútbol-sala

### Ana, un caso de descontrol

El caso de Ana Contreras se pensó en un primer momento que podría ser un caso normal, un caso que no diera problemas. Pero no fue así, ya que después del veredicto realizado por parte del Comité disciplinari ha ocasionado más de un dolor de cabeza.

Resulta que una niña juega incorrectamente a baloncesto y a fútbol-sala durante tres años, y resulta además que el año pasado juega con las respectivas selecciones locales unos partidos comarcales. Pero

nadie se percató de ello. Pasa totalmente desapercibido. Ni la organización de fútbol-sala, ni la de baloncesto se entera de que Ana está jugando en dos deportes de conjunto a la vez. Además el Coordinador de los Juegos Escolares, el Ayuntamiento que teóricamente tiene que tener un listado general de los participantes en los juegos tampoco se da cuenta de ello. Aquí nadie se entera. Pero un determinado día -después de tres años- y casualmente cuando el equipo de Ana va primero en la clasificación denun-

cian el caso.

Indudablemente no es el momento de juzgar si el reglamento es correcto o no, porque no es este el caso, sino que lo verdaderamente importante es el poco formalismo por parte de los colegios y de la Organización que en un principio llegan a un pacto de caballeros que no es plasmado de forma oficial en ningún papel, y la hipocresía global de todos los colegios que lo único que buscan es el ganar y no el de la participación de los niños.

### Rectificación

Delta, así como en otras ocasiones ha sabido rectificar en errores cometidos anteriormente, quiere hacer una rectificación al texto del número anterior "Escándalo en los juegos escolares", donde decía... "porque el colegio del Jacinto Verdaguer denunció al Ayuntamiento que esta niña de categoría Alev'ni participaba en dos disciplinas a la

vez". Pues bien, esta afirmación no era cierta, ya que no hubo tal denuncia por parte del colegio mencionado, siendo la denuncia realizada ante la Organización de Fútbol-Sala por una persona cuyo nombre no se nos ha facilitado, pero que no involucra a ningún colegio específico, ya que los colegios ratificaron la sanción después de haber sido tomada la decisión por el comité disciplinario.

### Juegos Escolares

#### Ultima hora

Ya se han producido las primeras repercusiones a raíz de la última asamblea de Fútbol-Sala realizada el pasado día 27. Puesto que el C.P. Bernat Metge, según información del presidente de la Organización de F. S., Sr. Méndez, y el Concejal Sr. Rodés, ha decidido retirar a sus equipos de la competición de los Juegos escolares. Seguiremos informando.

T.E.

# Delta

LLOBREGAT

Horari d'atenció al públic  
de Dilluns a Divendres  
de 9 - 13h.

El periòdic d'El Prat  
C/. Pau Casals, 32 Telèfon 379 05 33

EMPRESA FRANCESA D'ALTA PERFUMERIA I COSMÈTICA  
LIDER EN VENDA DIRECTA

**Precisa Distribuïdors pel Baix Llobregat**  
**GUANYS ELEVATS**

Interessats trucar a:  
TEL. 379 16 52  
TEL. 654 16 42



**RESTAURANTE**  
Especialidades  
EN PIZZAS  
PASTAS FRESCAS  
Y CARNES A LA BRASA

Pompeu Fabra, 49-51 Para encargos llamar al Tel. 370 99 01  
El Prat de Llobregat (Barcelona)

# Delta

LLOBREGAT

servei d'atenció al subscriptor

## EL DELTA, A CASA, CADA MES

Noms i cognoms \_\_\_\_\_  
Domicili \_\_\_\_\_ nº \_\_\_\_\_ Pis \_\_\_\_\_ Telèfon \_\_\_\_\_  
Ciutat \_\_\_\_\_ Província \_\_\_\_\_ C.P. \_\_\_\_\_

Vull rebre el DELTA a casa durant  1 any (1.500,-ptes) a partir de la data de  
 2 anys (3.000,-ptes)

signatura. Faré el pagament de la quota de subscripció a través del meu banc o caixa d'estalvis.

Entitat bancària \_\_\_\_\_  
Agència \_\_\_\_\_  
Número de compte \_\_\_\_\_

El Prat de Llobregat, de \_\_\_\_\_ de 199

Signatura

Porteu aquesta butlleta a les nostres oficines o bé envieu-la per correu a:

**DELTA Servei d'atenció al subscriptor**  
**Carrer de Pau Casals, 47**  
**08820 El Prat de Llobregat**

També us podeu subscriure per telèfon trucant al **379 05 33**

## A.E. Prat Masculino "Senior" Una línea irregular

Contábamos en el número anterior que el A.E. Prat estaba en horas bajas en cuanto a su juego.

En resumen, estos chicos han realizado una primera vuelta muy irregular y desaprovechando oportunidades contra equipos asequibles que ahora les hubieran reconfortado con estar por lo menos por la mitad de la tabla y no estar como ahora, en el 12º lugar.

El día 9 de febrero consiguieron una victoria ante el SANT JORDI de Rubí; era la primera vez que éste senior gana con claridad en casa desde antes de Navidad y jugando además con ganas como al principio del campeonato, ganaron de 16 puntos, 77-61.

Ante el C.B. BERGA se volvió a perder pero jugando bien, fue un partido bastante equilibrado. La prueba la tenemos en el resultado, en la primera parte se perdía tan sólo de 1 punto, e incluso se llegó a pensar en la victoria, pero los nervios traicionaron a estos jugadores al final y la derrota tan sólo fue de 3 puntos, 65-62.

En casa se intentó hacer lo imposible, doblegar al segundo clasificado, SICORIS CLUB, los cuales ganaban ya en la primera parte de 10 puntos, 27-37, lo cual pesa a la hora de empezar la segunda parte y a no ser que el equipo que gana tenga un resbalón es muy difícil conseguir la victoria, 53-63.

Esta segunda vuelta se ha empezado también muy irregular y aunque se ha conseguido otra victoria, el perder siempre llega a ser algo normal y esto es lo que reflejan estos chicos en la cancha, la falta de concentración y las ganas de conseguir la victoria que al final es tan sólo un problema de cabeza, porque calidad hay en este equipo, sólo falta que lo reflejen en la pista y que se mentalicen de ello.

### Resultados

A. E. PRAT - C.E.B. Sant Jordi	77 - 61
Basquet - A.E. PRAT	65 - 62
A.E. PRAT - Sicoris Club	53 - 63

### Clasificación

1º Maristes Albalat Lleida	30 ptos.
2º Sicoris Club	27 "
3º Ateneu Santboià	27 "
4º La Salle Manresa	26 "
12º A.E. PRAT	22 "
13º C.B. Inpacs-Balaguer	22 "
14º S.E.S.E. - Alupack "B"	19 "
15º A.E. Bon Pastor	16 "

M.P.

## Organización de Básquet Amateur

JORNADA: DÉCIMOSEXTA. 15-FEBRERO-1992

### GRUPO 1º INTERGRUPOS

Equipos	Resultados
1.- C.E.L.L. Pimpf	61 50
2.- La Jijonenca Jordi's	69 53
3.- Grup Colonia Discoteca Halley	51 74
4.- Bellvitge Centro Bíblico	107 69
5.- La Chona Iberia (suspendido)	2 0
6.- Sin comenta- Restaurante Casas	Aplazado

### Clasificación

Nº	Equipos	Partidos jugados	Puntos
1º	La Jijonenca	16	32
2º	Marina Esports	16	27
3º	Restaurante Casas	14	25
4º	La Chona	15	25
5º	Erri-Berri	15	24

Màxims encestador Triples	T	Màxims encestadors totals	P
1º Gallego, J. - Grup Colonia	29	1º Gallego, J. - Grup Colonia	329
2º González, R. - A.VV. Llevan	20	2º López, A.- La Jijonenca	220
3º Ripoll, A. - La Chona	13	3º Carvajal, M. - La Chona	216

### GRUPO: 2º INTERGRUPOS

Equipos	Resultados
1.- Comercial Erri-Berri	39 61
Algelfort Basquet Bellvitge	31 58
2.- Marina Esports Ex. Alum. Jacin. Verd.	53 30
3.- Los Liantes No Name	76 46
4.- Peña Bética Jugoprattika Mapfre	43 41
5.- Aeropuerto AA.VV. Llevant	47 57

### Clasificación

Nº	Equipos	Partidos jugados	Puntos
1º	Bar Manolo	15	27
2º	Los Liantes	16	27
3º	Bellvitge	15	26
4º	Sin Comentarios	14	25
5º	Peña Bética	15	25

Máximos encestadores triples	T	Máximos encestadores Total	P
1º Campos, J. C. - Los Liantes	31	1º Campos, J. C. - Los Liantes	348
2º Barrasa, S. - Pimpf	27	2º Manzano, J. - Bar Manolo	280
3º González, F. - Bar Manolo	27	3º Cortina, M. - Pimpf	280

**PLAN DOCENTE  
MATERNAL Y PRE-ESCOLAR  
(PABELLON n.º 1)**

DESDE LOS 3 MESES CON SERVICIO MEDICO PERMANENTE, CONTROL DIETETICO DE COMIDAS E INFORME DIARIO, ESTA SECCION UBICADA EN ZONA INDEPENDIENTE ESPECIFICAMENTE INSTALADA, CON JARDINES Y PATIOS EXCLUSIVOS, ATIENDE A LOS NIÑOS, CON PERSONAL TITULADO Y ESPECIALIZADO.  
TELEFONO PARTICULAR PARA INFORMACION PERMANENTE 211 22 71  
**ABIERTA TODO EL AÑO DE 7.30 A 19.30 H. EXCEPTO AGOSTO.**

**E.G.B. (PABELLON n.º 2)**

LOS ALUMNOS DE 1º CURSO, MUCHOS DE ELLOS PROCEDENTES DE OTROS CENTROS, SON ATENDIDOS EN NUMERO REDUCIDO PARA CONSEGUIR UNA PREPARACION HOMOGENEA Y PODER SEGUIR ADECUADAMENTE EL PLAN DE ESTUDIOS.  
HASTA 5º CURSO LOS ALUMNOS SON ATENDIDOS POR PROFESORES ESPECIALIZADOS DE E.G.B.; A PARTIR DEL 6º CURSO SU FORMACION CORRE A CARGO DE DOCTORES Y LICENCIADOS.

**B.U.P. Y C.O.U. (PABELLON n.º 3)**

UN MINUCIOSO CONTROL DE ASISTENCIA Y HORAS DE ESTUDIO DE LOS ALUMNOS, POR PARTE DE LOS TUTORES DE LOS DIFERENTES CURSOS, HA PERMITIDO CREAR UN AMBIENTE DE TRABAJO MUY SATISFACTORIO Y OBTENER EN LAS PRUEBAS DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD CENTRAL, PORCENTAJES DE INGRESO SUPERIORES AL 90% EN LA CONVOCATORIA DE JUNIO, DURANTE LOS ULTIMOS DIEZ AÑOS, Y CON CALIFICACIONES GLOBALES MUY ELEVADAS

**CONFESIONAL- PRIVADO  
COCINA PROPIA**

**COMPLEJO EDUCATIVO**



**Avda. Tibidabo, 28**

**ENSEÑANZA MIXTA  
E.G.B. - B.U.P. - C.O.U.  
RESIDENCIA INTERNADO  
MATRICULA ABIERTA  
PLAZAS LIMITADAS  
TELS. 417 15 31 - 212 43 91  
212 67 54 - 417 15 33**

**INGLES (OBLIGATORIO)**

DENTRO DEL HORARIO ESCOLAR Y A PARTIR DE LOS CUATRO AÑOS.

A TRAVES DE NUESTRO DEPARTAMENTO DE IDIOMAS, RELACIONADO CON ORGANIZACIONES DOCENTES DE INGLATERRA Y ESTADOS UNIDOS, LA MAYORIA DE NUESTROS ALUMNOS SIGUEN EL PLAN DE ESTUDIOS DE LA ESCUELA OFICIAL DE IDIOMAS DE BARCELONA (CINCO CURSOS), PARA OBTENER LA TITULACION UNIVERSITARIA CORRESPONDIENTE.

PARA ELLO SE EXAMINAN EN REGIMEN LIBRE, ALCANZANDO EN GENERAL EL CUARTO CURSO DE DICHO PLAN DE ESTUDIOS

**DEPORTES  
(OBLIGATORIO)  
SIL-CLUB**

ENSEÑANZA, INTRODUCCION Y FORMACION DEPORTIVA.  
DESDE LOS SEIS, HASTA LOS NUEVE AÑOS, LOS ALUMNOS RECIBEN LAS ENSEÑANZAS BASICAS Y FUNDAMENTALES EN ONCE DEPORTES POR PARTE DE MONITORES ESPECIALIZADOS. OBTENIDA ESTA ENSEÑANZA, EL ALUMNO PASA A LAS ORDENES DEL ENTRENADOR DEL DEPORTE QUE ELIJA Y SU TUTOR DEPORTIVO ACONSEJE.  
NUEVE PISTAS DEPORTIVAS PERMITEN LA REALIZACION DE ESTE PLAN EN LOS SIGUIENTES DEPORTES

- ATLETISMO (ESCUELA DE SALTO DE ALTURA Y LONGITUD).
- BALONMANO
- BALONCESTO
- BALONVOLEA
- FUTBOL Y FUTBOL SALA
- GIMNASIA (RITMICA Y DEPORTIVA)
- HOCKEY SOBRE PATINES
- NATACION
- PATINAJE ARTISTICO
- TAEKWONDO

EL CLUB DEPORTIVO DEL COLEGIO, SIL-CLUB PERMITE MANTENER A NUESTROS ALUMNOS RELACIONADOS Y CREAR EL AMBIENTE DE CONVIVENCIA QUE LA JUVENTUD ACTUAL NECESITA

SIL-CLUB ES EL PRIMER CLUB ESCOLAR FEDERADO DE TAEKWONDO DE CATALUÑA. CURSILLOS DE ESQUI Y COLONIAS DE VERANO, COMPLETAN ESTA PREPARACION E INCREMENTAN EL ESPIRITU DE SOLIDARIDAD Y COMPANERISMO ANTES MENCIONADO

**SERVICIO DE AUTOCARES  
PRECIOS RAZONABLES**

**SERVICIO ESPECIAL DE AUTOCARES FERSPRAT**

Con salida a las 7,15 horas aproximadamente para alumnos de BUP

Cón salida a las 8 horas aproximadamente para alumnos de Pre-escolar y EGB

# AUTOMOVILES Y MOTOS PEUGEOT



## AUTO BERTRAND

Avda. 11 de setembre, 239-245  
Tels. 370 39 03 - 370 59 61

**PEUGEOT - TALBOT en El Prat**

# Ven a vivirlo a tu aire.

## ACERCATE A TU CONCESIONARIO RENAULT.

Descubre la nueva serie especial Renault 19 Wind.

Con el equipamiento\* más completo que puedas imaginar y la más amplia gama de una serie especial. Para que puedas elegir versiones de 3,4 y 5 puertas y motorizaciones que van desde los 65 CV. diesel hasta los 107 CV. gasolina inyección.

Ven a tu concesionario Renault más próximo y te informaremos de las ofertas que están a tu alcance. Ofertas especialmente pensadas para ti. Para que lo disfrutes a tu aire.

Acércate y vívelo.

### NUEVO RENAULT 19

**WIND**  
SERIE ESPECIAL



ELINTAS

\*Según versiones.



CONSAVA 3, S. A. Autv. Castelldefels Km. 5,8 Frente Pryca - Teléfono 370.34.11  
AUTO TORRAS Calle Joan Maragall, 41 - Teléfono 379.05.82