Delta
LLOBREGAT
EL PRAT, NOVEMBRE 1995 ANY XVIII Nº 194 PREU: 225 PTES.

El Ministeri d'Educació premia uns alumnes del Baldiri Guilera



Els alumnes premiats

Han reproduït l'ecosistema de les maresmes al pati de l'institut

Entrevista al director del centre

Editorial

Un salt endavant

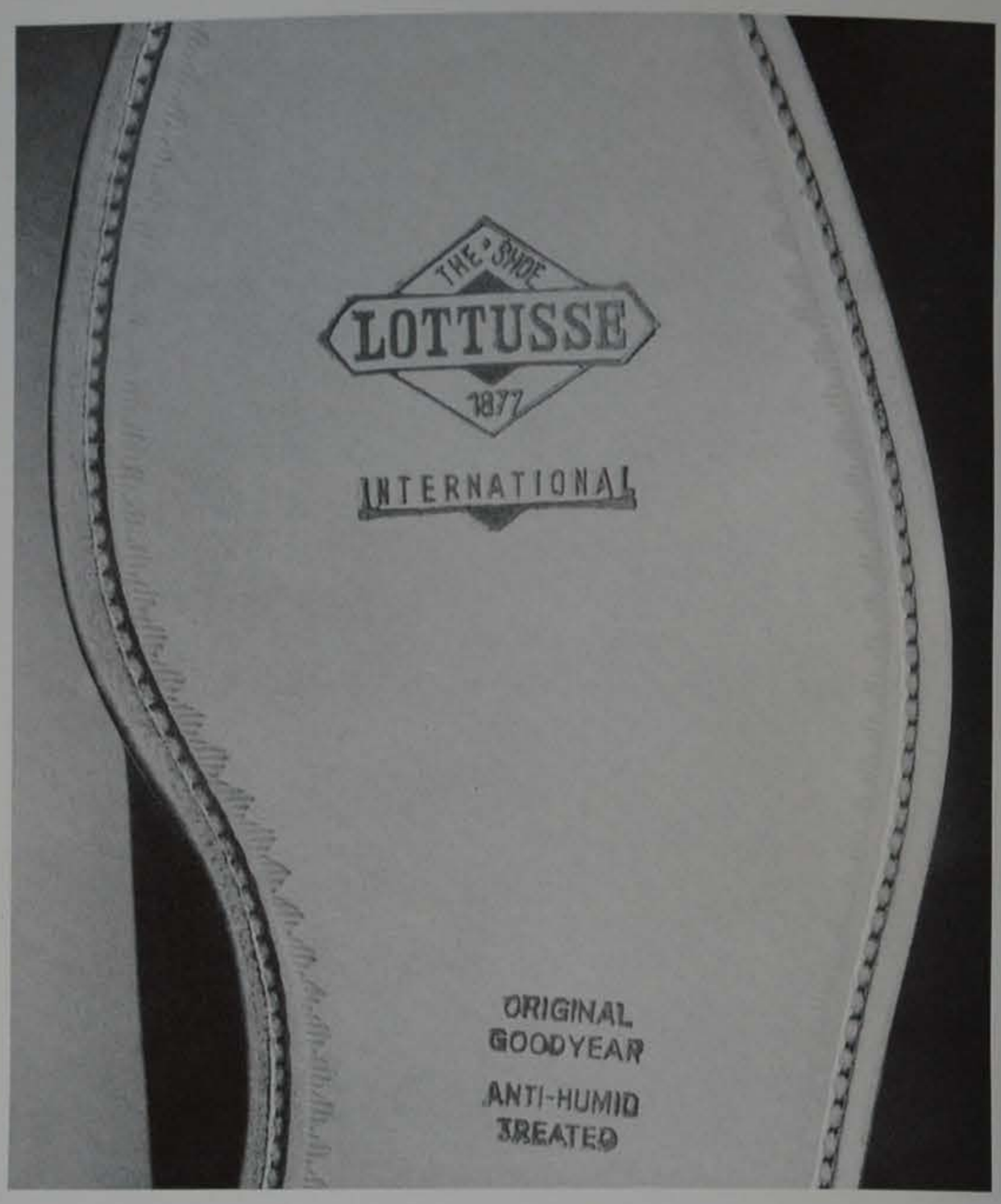
Un ex-entrenador del Patín Delta Prat recorre la sentència que el condemna per agressió sexual

ELECCIONS AUTONÒMIQUES
PSC i CiU, forces más votades al Prat

Entrevista: Benjamí Company, president d'«Amics del Prat»

"Ens agrada la qualitat"

Quan la majoria de les sabates es fabriquen en 4 hores, LOTTUSSE segueix dedicant quatre dies a la realització del seu calçat GOODYEAR.
Una perfecció estètica i funcional que sols la mà artesana i el temps poden aconseguir.



Font

c/. Frederic Soler, 42 - EL PRAT DE LLOBREGAT

BOSSES
ART PELL
VIATGE
SABATES

frigo tenda

PRODUCTOS CONGELADOS

DEL MAR A LA MESA

PESCADOS Y MARISCOS DE LA MEJOR CALIDAD, AL MEJOR PRECIO

PRUEBALOS Y REPETIRAS

Edificio Frigoríficos PASAPESCA
Polígono Industrial Pratense
(Cerca de Mercabarna)
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT - Barcelona
Tel. (93) 478 28 48 • Fax (93) 478 36 73

EMBOTITS CASOLANS 19 CASA FIGOLS 59 DE MONTMAJOR

Plaça del Mercat s/n
08612 MONTMAJOR (Berguedà)

Els nostres productes estan elaborats sense colorans ni conservants

(ARA A EL PRAT)

Av. Verge de Montserrat, 131

(SOM UNA SUCURSAL)

Tel. 379 12 97
EL PRAT DE LLOBREGAT

UN SALTO HACIA ADELANTE

Con la aparición del actual ejemplar de DELTA que tiene en las manos, estamos realizando una encuesta, o trabajo de campo, a pie de quiosco, entre los habituales compradores del periódico y de otros diarios y revistas, para conocer las opciones informativas de los lectores de prensa en general y los de DELTA en particular. En el transcurso de los próximos días, nuestros subscriptores y algunos ciudadanos de El Prat, escogidos aleatoriamente, recibirán una llamada telefónica, con el fin de que contesten a una serie de preguntas muy simples que nos permitiràn, una vez tabuladas, configurar el universo de lectores pratenses de publicaciones diarias y periódicas. Esto nos facilitará la extrapolación de resultados bastante precisos acerca de los "gustos" y tendencias que eligen nuestros conciudadanos en materia informativa escrita. Y ello nos permitiría, también, hacer un producto que se acerque a las preferencias que el tejido social espera y, quizá, reclama. Pensamos que el salto puede, debe ser, básicamente cualitativo para DELTA.

Estamos ilusionados con el proyecto porque a pesar de que el consumo interno en general no reacciona del mismo modo que los indicadores económicos manifiestan, estamos registrando un incremento del 10% de suscriptores; la venta en los quioscos ha subido un 11% en los últimos meses y nuestros anunciantes han aumentado un 21% en los diez primeros meses de 1995. A todos ellos, que nos siguen distinguiendo con su confianza, muchas gracias. Y es precisamente este apoyo el que nos anima a articular los medios necesarios, dentro de nuestras limitaciones económicas, para conseguir un producto que merezca el interés de los habitantes de esta ciudad, la nuestra.

Delta LLOBREGAT

SUMARI

Safareig oficial
PÀGINA 8

Col·laboracions
PÀGINES 14 I 15

Gent d'El Prat
PÀGINA 18

Entrevista a Vicenç Sarsanedas y Claudette Briand
PÁGINAS 40 Y 41

Les autopistes de la informació
PÀGINA 33

Homenaje institucional a Joan Bruxola
PÁGINA 38

Temps de lleure
PÀGINES 55 A 61

El Juventud ya siente el ascenso
PÁGINA 64

El CB Prat es recupera
PÁGINA 79

El proper DELTA és previst que aparegui a la venda el divendres 22 de desembre

EDITA ASSOCIACIÓ CULTURAL "DELTA DEL LLOBREGAT"

Redacció i Administració: Pau Casals, 47 baixos. Telèfon i fax: 379 05 33

CONSELL EDITORIAL
President
Jaume Monés i Albet
Sots-Presidents
Josep Maria Canalias i Balletbó
Alfredo Garcia i Vela
Secretari
Pere Manuel Azuara i Danís

Director
Jaume Monés i Albet
Cap de redacció i cultura:
Mª Dolores Mayenco
Caps de secció
T. Espigares (esports), M. Domènech (societat)
Fotos d'actualitat
Carles Juscafresa

Disseny: Glòria Escrig
Relacions públiques i publicitat: Joan Miñarro

Imprimeix
Gráficas Fomento
Perill, 8
08012 Barcelona

Delta, el periòdic del Prat, no es fa responsable de l'opinió expressada en els articles signats. La línia del diari queda recollida en la pàgina editorial D.L.B. 43419 - 1977

(≡) ACPC

Crònica del Ple. Es potenciarà la igualtat laboral entre els sexes

El ple aprova una pujada del preu de l'aigua

El ple ordinari del passat dia 2 de novembre va ser força punxant. Potser la seva excessiva durada va fer que els ànims s'escalfessin i que els portaveus dels diferents grups polítics locals fessin *lliçons*.



De l'ordre del dia cal destacar la sol.licitud d'aprovació de la revisió de tarifes del subministrament d'aigua per l'any 1996. Es podia imaginar que els diferents grups polítics posarien el crit al cel per la pujada, però només els socialistes catalans varen debatir, sense èxit, aquesta sol.licitud. Ells entenien que la pujada venia motivada per la contaminació del mes de juliol de l'any 94, i creien que l'augment dels preus no solucionava el problema, **«el que cal saber es què o qui va provocar la contaminació».** IC-Els Verds afirmà que no tenien idea de quan es resoldria aquest assumpte, perquè el problema de **«la contaminació de l'aqüífer no és culpa de l'Ajuntament del Prat, sinó del delta. És a l'àrea metropolitana a qui se li ha escapat»**. Feta aquesta aclaració, van realitzar la contundent afirmació **«no se sabrà mai»**.

Cursets pels regidors de l'oposició

L'alcalde va fer saber als diferents grups polítics locals, i en especial al portaveu del grup socialista, que **«ens creiem que amb una planta de tractament ja s'han resolt tots els problemes, però què va!»**. I és aquí on van començar les *lliçons*. En Lluís Tejedor, referint-se al portaveu socialista, mostrà la seva intenció, potser en un futur -no va dir si llunyà o proper-, de **«fer un curset perquè els regidors puguin saber sobre què estan parlant»**. La discussió finalitzà amb l'aprovació de les noves tarifes amb el vot en contra del PSC i les abstencions de CiU i PP.

Igualtat de sexes

En referència al tema de les mocions, tres van ser les presentades a l'acta del passat dia 2. La primera era una moció sobre la sentència del Tribunal de Justicia de Luxemburg, que feia referència al *«principi d'igualtat en l'àmbit laboral»*, moció signada per Mª José Albaladejo (Tinenta d'alcalde de Sanitat i C.Dona), Teresa López González (Regidora de Promoció), Ana Mª Navarro (Regidora de Joventut) i Laura Magán (Regidora Promoció Cívica). Un cop llegida la moció, el portaveu del Partit Popular, Francisco Vera, demanà la paraula per fer saber que el seu grup estava d'acord amb **«l'esperit de la moció, però aquest no és el fòrum adeqüat per tractar aquest tema»**; per tant, la moció va ser aprovada amb els vots a favor de tots el grups locals a excepció del PP.

Politització de la informació

La segona de les mocions, presentada pel grup socialista, feia referència a la possible creació d'una emisora local de ràdio-difusió, sent la proposta rebutjada amb els vots en contra d'IC-Els Verds, els quals avançaren que **«hi treballen a d'altres alternatives informatives, a part del butlletí oficial»**, en al.lusió a les crítiques que tant PP com PSC feren a l'equip de govern per la poca informació que els pratencs tenen, i que a sobre aquesta estigui *«molt polititzada»*». Es pot suposar clarament que tant PP com socialistes votaren a favor i CiU, per la seva banda, va abstendre's.

I la tercera de les mocions, també presentada pel PSC, feia referència a l'el.laboració d'un nomenclàtor local, moció que IC desestimà com a tema a tractar el present any polític, 95-96, però no per un proper any. La resta de grups votaren a favor de la proposta sense veure realitzada la seva petició.

Un cop acabada l'acta del dia, arribà el torn de précs i preguntes, que ara es subdivideix en précs per escrit i précs orals, fet que allargà,

El rey, la caza y el precio del agua, pasando por Luxemburgo

En la sesión municipal del pasado 2 de noviembre, nuestros ediles nos ofrecieron todo un amplio muestrario de posibles noticias, de entre las cuales hemos seleccionado cuatro en concreto. En primer lugar, destacamos la propuesta formulada al pleno por el grupo municipal popular de dedicar una plaza de la ciudad al Rei Joan Carles I.

Dicha propuesta se hacía unos días antes de que estallara en los medios de información el escándalo del presunto chantaje a la corona. Los de IC-Els Verds parece que no están demasiado por la labor y ello provocó la protesta del portavoz conservador, Francisco Vera, que acusó al alcalde Lluís Tejedor de falta de fervor monárquico y de poner palos en las ruedas.

La caza, que tradicionalmente ha sido una actividad regia, fue otro asunto que llamó la atención a la docena de espectadores que estuvieron presentes en la sala de sesiones. Después de marear un poco la perdiz -ya que esto es lo máximo a lo que pueden aspirar nuestros munícipes en temas cinegéticos-, se resolvió que en El Prat pronto no se podrá cazar ni una mosca. Como quiera que los del PP no lo tienen del todo claro, se abstuvieron en la votación.

El pleno aprobó, asimismo, revisar las tarifas de suministro de agua para el año que viene. En medio de un océano de números y de porcentajes, el caso es que todavía hemos de estar agradecidos, ya que nos aseguran que para el 90% de los abonados de consumo doméstico la subida representará tan sólo un incremento mensual de 77 a 100 pesetas por recibo. O sea, una insignificancia. Y para estar aún más contentos, nos dicen que los abonados de El Prat seguirán pagando el recibo del agua más barato que cualquiera de los de las poblaciones vecinas.

Y aprovechando que el Pisuerga pasa por Valladolid, nuestros padrecitos de la patria aprobaron una moción en la que se rechazaba la reciente sentencia, emitida por el Tribunal de Justicia de Luxemburgo, en contra de una ley alemana de acción positiva que favorece el aumento de la presencia de las mujeres en lugares y sectores en los que se encuentra infrarepresentada.

La propuesta municipal, que fue promovida por los cuatro concejales de IC-Els Verds, contó con el respaldo de todas las fuerzas políticas municipales, menos del PP, que se abstuvo.

MANUEL DOBAÑO

encara més, la sessió ordinària.

Respecte a la proposta de posar-li a un carrer o plaça el nom d'Andalucia, Pérez Moya afirmà que aquesta reivindicació està contemplada.

L'emissora local de ràdio

Ana Navarro, Regidora de Joventut, explicà al PP que l'estructura de la ràdio local estava formada per un president, un vice-president, un tresorer, un secretari i tres persones més que coordinen les diferents àrees. A part també hi ha unes 50 o 60 persones que fan programes i col.laboren. També va fer saber a Francisco Vera que **«ningú cobra, i que els beneficis reverteixen a la mateixa associació».** Respecte a l'acusació que el portaveu del Partit Popular feia, segons els rumors que havien arribat al seu partit, del fet que **«algun membre de l'equip de govern hagués criticat alguns programes»**, Ana Mª Navarro afirmà que no sap de cap orientació i va especificar, per directa al.lusió, que **«jo sóc sòcia de la ràdio, però no formo part de la junta directiva i tampoc de cap decisió»**.

Es va tractar, també, un tema actual molt polèmic com és el fet de **«quins criteris sanitaris es tenen en compte a l'hora d'otorgar la llicència als establiments de venda de pa i pastissos»**, en quant que aquests no disposin de porta a l'entrada principal mentre romanen oberts al públic. Va ser Francisco Vera qui féu arribar la crítica sobre aquest fet que s'està sentquotidià al nostre poble. Manel Bou, l'encarregat de satisfer la curiositat del portaveu del Partit Popular, li va respondre de manera irònica, fent que Lluís Tejedor prengués partit i que li retregués una *conya* que ell considerava com a gratuïta.

Retirada d'una moció

El darrer dels précs a resaltar seria el presentat pel mateix grup, el PP, que feia referència a com l'Alcalde havia tret de l'ordre del dia una moció presentada per aquest grup municipal, volent aquests fer-li saber **«la il.legalitat de la seva decisió, ja que vulnera l'article 5.6 del reglament orgànic municipal vigent»**, com també que no el volien obligar a **«complir la llei per mitjà de tribunals de justicia perquè creien que no era el mitjà oportú»**. L'Alcalde va evadir la qüestió.

Josep Borrell: «El Plan del Delta va bastante retrasado»

El Ministro de Obras Públicas, Transportes y Medio Ambiente Josep Borrell, participó el pasado 7 de noviembre en un acto electoral que se celebró en el Centre Cívic Jardins de la Pau. Al término del mismo, DELTA entrevistó brevemente al titular del MOPTMA y le formuló las siguientes preguntas:

-Señor Borrell, ¿Cómo marcha el Pla d'Infraestructures y Medi Ambient del Delta del Llobregat?

-La verdad es que va bastante retrasado. Está claro que deberíamos ir más deprisa. Y la culpa es de la Generalitat y del alcalde del Prat, el cual está poniendo dificultades que él dice que son por razones medioambientales, pero francamente yo no me lo creo. Pienso que hay otras razones. Lo que si es cierto es que, en estos momentos, tenemos más dificultades de las previstas para avanzar en unas obras que son muy importantes para esta comarca. Pero la realidad es que no se pueden tirar adelante a la velocidad que estaban previstas.

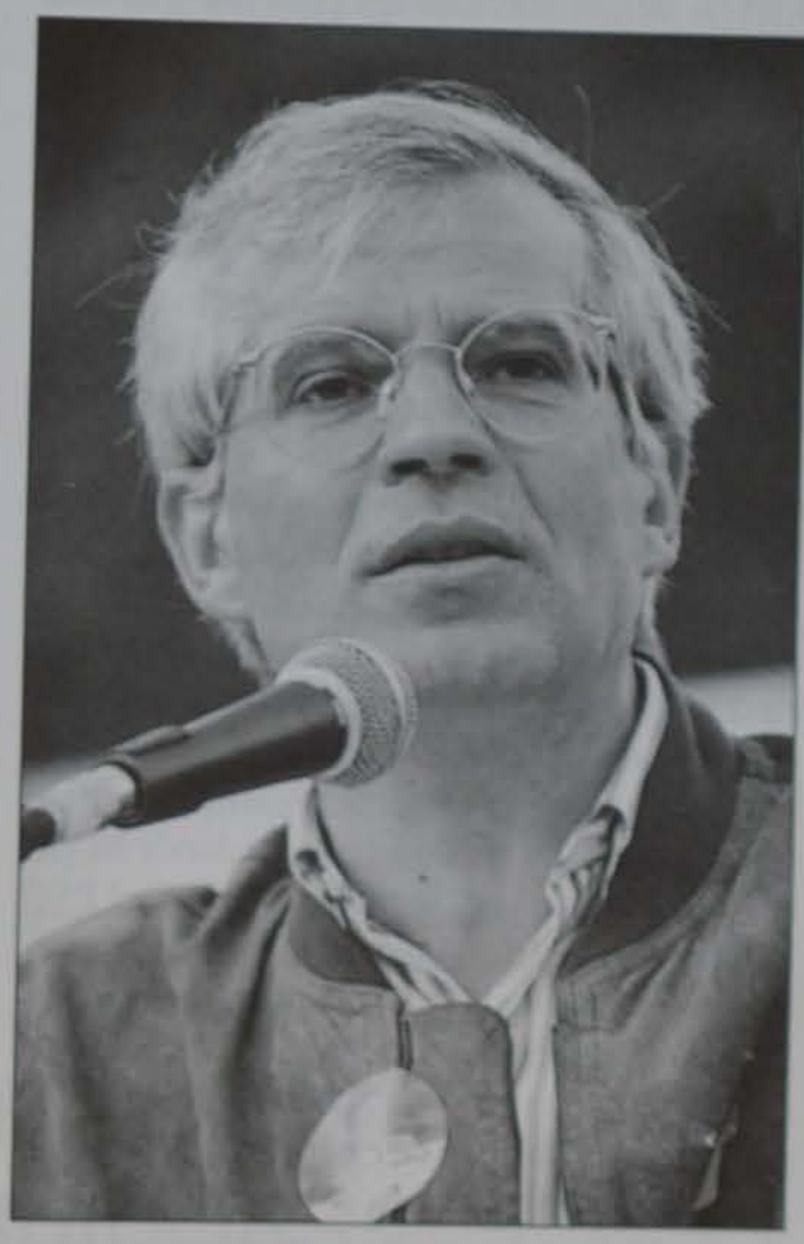
-¿Nos podía concretar un poco más cuáles son estos problemas?

-En estos momentos, el problema más grave que hay es el bloqueo de las expropiaciones de la construcción de la pata sur, -que unirá el aeropuerto con las rondas-, y también el desarrollo de la zona de actividades logísticas del puerto, que crearía muchos puestos de trabajo.

-A pesar de todo, ¿se siente optimista?

-Yo creo que entre todos conseguiremos sacar a flote los proyectos.

MANUEL DOBAÑO



Josep Borrell

Delta LLOBREGAT

Lotería de Nadal

Número 08.270

Pot aconseguir participacions als punts habituals de venda del periòdic, a les nostres oficines del carrer Castella, 5 i a diversos comerços del Prat

Aumento espectacular del PP

Los socialistas ganan en El Prat

El Partit dels Socialistes de Catalunya (PSC) ha obtenido el 29'96% de los votos de los pratenses en las elecciones autonómicas, con lo que se convierte en la fuerza política más votada en el municipio. En segundo lugar se encuentra Convergència i Unió (CiU), con el 27'20 % de los votos. A pesar de la victoria de estos dos partidos, ambos han perdido porcentaje de votos respecto las elecciones autonómicas de 1992. En cambio, el Partit Popular (PP) y Iniciativa per Catalunya-Els Verds (IC-EV) han conseguido un notable aumento en el porcentaje de votantes. Si en 1992 el PP tan sólo obtuvo el 4'65 % de los votos de los pratenses, en esta ocasión esta cifra se ha triplicado. Por su parte, IC-EV ha aumentado en seis puntos el porcentaje de votos en estas elecciones. Esquerra Republicana de Catalunya (ERC) sólo ha conseguido un ligerísimo aumento en el tanto por ciento de los votos.

El descenso de la abstención y el aumento del censo electoral han sido los dos motivos esenciales de que todos los partidos hayan obtenido, en números absolutos, un importante incremento de votos. El índice de participación en estas elecciones ha sido del 55'26%, un 13'43% más que en las autonómicas de 1992. El censo electoral ha pasado de 48.204 personas con derecho a voto en 1992, a 50.239 en estos comicios.

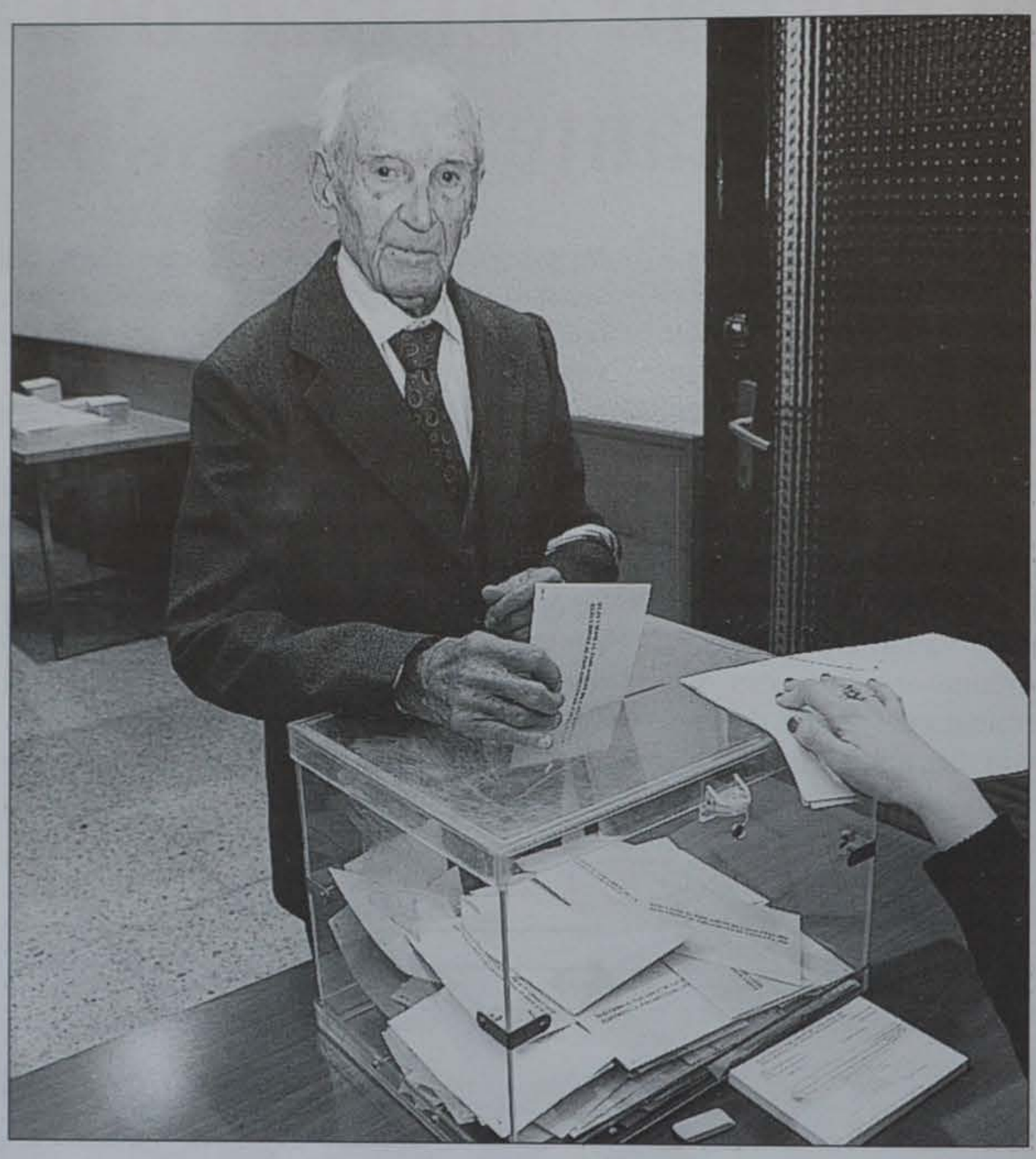
Por distritos, en el primero -correspondiente al Casc Antic- ha sido el único donde ha ganado CiU. En los otros cuatro distritos, el PSC ha sido la fuerza dominante. En el distrito cuarto, el barrio de Sant Cosme, este dominio socialista es donde se ve más claro. La abstención en esta zona es la más alta, y con diferencia, del municipio. Sólo cuatro de cada diez vecinos de Sant Cosme han ejercido su derecho al voto.

El Prat ha vuelto a destacar en estas elecciones autonómicas con un dato para la reflexión: se trata de uno de los municipios de Cataluña con el índice de participación más bajo.

NEUS MACÍAS Y MA. DOLORES MAYENCO

RESULTADOS COMPARATIVOS EN LAS ELECCIONES AUTONÒMICAS DE 1992 Y 1995

	1992		1995	
Partit dels Socialistes de Catalunya	35,9	7.240	29,96	8.318
Convergència i Unió	31,0	6.255	27,20	7.551
Iniciativa per Catalunya-Els Verds	16,0	3.366	22,60	6.275
Partit Popular	4,6	934	13,34	3.705
Esquerra Republicana de Catalunya	4,0	809	4,70	1.306



El último alcalde republicano de El Prat, Joan Bruxola -de 100 años de edad- ejerció su derecho a voto



DISCO - BAR
db
NICAN

GAITER DEL LLOBREGAT, 88 / 08820 EL PRAT DE LLOBREGAT

Crónica electoral

Una templada campaña electoral

Cuando la campaña electoral en El Prat se aprestaba a enfilar su recta final, el clima político parecía más bien tibio. En otras ocasiones, por ejemplo, en la Plaça de la Vila, sucedía que la propaganda electoral de las diferentes opciones políticas se superponía una contra la otra, de tal manera que más bien parecían guirnaldas de fiesta.

En la pasada campaña electoral, la verdad es que nos hemos encontrado con unas calles y plazas algo tristonas y huérfanas de una cierta algarabía propagandística. Unas cuantas pancartas y carteles, ordenadamente dispuestos, nos recordaban nuestro deber ciudadano de ir a votar el 19-N.

Los reclamos publicitarios de las cuatro candidaturas que aspiraban a obtener representación parlamentaria no provocaron, en apariencia, el entusiasmo de los electores. «Portem Catalunya més lluny. Vinga¡», rezaba el de CiU. «Hagamos que gane la izquierda», proponía el PSC. «Força cap la independencia», enfatizaba el de la ERC. «Ara et toca a tu¡. La teva força», de-cía el de IC-EV. Finalmente, «Cataluña plural», prometía el PP. Y como contrapunto de tan parca propaganda electoral, en la Plaça de la Vila llamaba la atención una pancarta de la Associació Musical, sin duda, la mejor situada de todas.

La imagen de los candidatos inspiró, asimismo, impresiones encontradas. Jordi Pujol, se descolgó con su famoso y sonoro «¡cony!». A Joaquím Nadal, le costaba poner cara de malo y a Angel Colom, de demonio. Rafael Ribó, no abandonaba su hierático semblante y Aleix Vidal Cuadras, se paseaba con su rostro de Transilvania.

La presencia, primero, de José María Aznar y después de Angel Colom, hicieron augurar una campaña caliente en El Prat.

Pero luego resultó que nada más vinieron segundos *espadas*, aunque cabe reconocer que la lista de políticos de afuera que se dejaron caer por la ciuiad no es nada desdeñable. Cabe recordar los nombres de: Josep Borrell, Joaquim Xicoy, Cristina Almeida, Joaquim Molins, Ignasi Riera, Antoni Comas, Pablo Castellanos, Josep María Sala, Luís Ramallo, Francisco Marhuenda, Simón Pujol, etc..

La mayoría de los actos electorales se celebraron en espacios cerrados, y eso que el buen tiempo no fue impedimento para que algunos partidos osaran hacerlo también al aire libre, costumbre que parece ir en franca recesión, mayormente porque los políticos no soportan que su voz clame en el desierto...

MANUEL DOBAÑO

Las anécdotas del 19-N

La jornada electoral del 19-N se desarrolló, como ya viene siendo habitual en El Prat, sin ningún tipo de incidentes. Sin embargo, sí se produjo alguna que otra anécdota, como la protagonizada por Joan Bruxola, quien una vez más hizo uso de su deber cívico y votó en su colegio electoral del Casal Municipal de Cultura. Bruxola, nacido el 9 de noviembre de 1.895, dejó caer que le gustaría vivir hasta más allá del año 2.000, suponemos que para poder presumir de que ha conocido nada menos que tres siglos.

También en el Casal de Cultura ocurrió que los integrantes de una mesa electoral se vieron obligados, mientras realizaban el escrutinio de votos, a anular una extraña papeleta que había dentro de un sobre. El interior del mismo contenía una esperpéntica fotografía *matrimonial*, cuyos protagonistas eran Felipe González, elegantemente vestido de *novia*, al lado del *novio* José María Aznar, con chistera incluída. Ambos estaban acompañados de José Antonio Ardanza y Jordi Pujol, como *damas* de honor. Tras una breve deliberación y alguna que otra sonrisa, los componentes de la citada mesa electoral dieron por nula la *papeleta*, de la que antes hicieron algunas fotocopias como recuerdo. Alguien de los presentes manifestó a DELTA que el autor de tan pintoresca forma de votar era seguramente «un ácrata cachondo».

M. DOBAÑO

ELS QUIOSCOS I LES LLIBRERIES SÓN
NOSTRES MILLORS DISTRIBUIDORS
COMPRI CADA MES EL PERIÒDIC **DELTA**



SI VOL GAUDIR D'UN BON ESTALVI I REBRE
EL PERIÒDIC A CASA SEVA, FACI'S
SUBSCRIPTOR TRUCANT AL TELÈFON
379 05 33 PELS MATINS

Safareig Oficial

Tras las elecciones al Parlament de Catalunya, vuelve la calma chicha en los partidos locales porque, la verdad, los partidos no son más que máquinas electoralistas y únicamente se *espabilan* cuando se les mueve la silla a los jefes. Sin embargo, en el PSC local no terminan de serenarse los ánimos. Como en las mejores corridas, hay división de opiniones. Mientras la últimas hornadas de militantes son *pepinistas*, los antiguos, que ya no son muchos, siguen fieles a la linea *serretista*, lo que está provocando división en la gran familia socialista, incluso en el grupo municipal hay de más y de menos. Al final no llegará la sangre al río.

***

A la Policia Urbana l'hi acaben de comprar un fusell per la caça de gossos silvestres o, dit amb altres paraules, animals sense amo. Ja fa uns anys, una entitat protectora dels animals va denunciar l'ajuntament per matar gats amb verí al barri de Sant Cosme, perquè havien liquidat el felí d'un viduo molt encarinyat amb l'animalet. El jutje va absoldre al funcionari perquè no va considerar cap maltractament. Ara la cosa prèn un altre caire, i no estarà gaire ben vist veure a la Policia Urbana a trets pels carrers caçant els gossos.

***

Francisco M. Valencia apareció en las listas de candidatos al Parlament de Catalunya. Este ciudadano de Sant Cosme, que es también presidente de la asociación de vecinos, ha subido muchos enteros. Cuando militaba en el PSUC, nunca ocupó ningún sillón. Cuatro años en el PSC y después de descabalgar al alcaldable, ocupa uno de los sillones municipales. A punto ha estado de ocupar otro sillón en la Metropolitana y ahora, por poco, pilla un sillón en el Parlament. No hay como tener buenos padrinos.

***

Un altre que va com una moto és Francisco Vera, el jove portaveu del PP a l' ajuntament. Quatre dies fa que porta a la política i ja és candidat a ocupar un sillonet al Parlament de Catalunya. L'Aznar, venint a El Prat, li va donar un recolzament que el situa entre els més afortunats de la ciutat. Tothom voldria que vingués el jefe i pel que es veu els del PP volen promocionar al jove *advocat, que comença a marejar l'equip de govern amb les seves mocions.*

***

A estas alturas, no ha arribado ningún pajarito Corriol Camanegra a las playas de El Prat, y esto es preocupante por cuanto el ave invisible debería haber llegado ya. El otro pariente, el Fartet, ese pececito minúsculo que recientemente se ha reintroducido en algunos estanques del municipio, yace en la barriga de patos y focheras que abundan en los lugares húmedos del delta. Mala suerte para el Fartet y mejores aires para el corriol, que sabemos se ha desplazado al delta del Ebro.

***

D'aquí a vint dies, torna la Fira Avícola més important de Catalunya de races autòctones. De nou veurem els pollastres raça Prat engabiats y tornarem a veure als polítics fent-se seva la fira, quan en realitat la fira és possible gràcies als criadors i als pagesos. Nosaltres els periodistes també hi participem, sobre tot al pessebre *de presentació, on com cada any ens menjem tres o quatre dels d'exquisits pollastres.*

***

En los últimos años se han puesto de moda los animales de compañía. Si bien no tenemos nada que objetar al respecto, sí nos vemos obligados a criticar a algunos propietarios de perros. Muchos de estos canes, además de defecar incontroladamente en la calle, ya han provocado más de una caída de personas mayores, las cuales suelen tropezar contra esos largos y elásticos collares con los que sus dueños los llevan de paseo.

***

En rigurosa primicia, DELTA ha descubierto, a medio vallar, una balsa en el polígono Mas Blau, en la que no falta la característica flora mediterránea y que ya han hecho suya toda una serie de familias de aves acuáticas.

¿Algún día serán desalojadas del lugar, acusadas de ser ocupantes ilegales?

***

El día que los chicos de IC-Els Verds recordaron a los de J.M. Aznar que El Prat es un feudo comunista, éstos últimos le replicaron con la burguesona frase de ¡vaya pintas! y otras por el estilo.

Toda una reafirmación cargada de *profundo* pensamiento político.

***

Al mítico nadador ruso Wladimir Salnikov, un periodista le puso en un verdadero apuro cuando le preguntó sobre qué opinaba respecto al hecho concreto de que en El Prat gobernara un partido comunista. Su respuesta fue que ***«lo que cuentan son las personas»****.*

A esto se llama nadar y guardar la ropa.

***

El colaborador de DELTA Joan Mateu, al parecer se lo pasó pipa el día que se reencontró en Lleida con sus compañeros de quinta y aprovechó la ocasión para renovar una patriótica jura de la bandera española.

Tal como nos lo han contado.

***

El libro sobre la historia del barrio de Sant Cosme no sabemos si lo han retirado o secuestrado.

Nuestra pregunta es obvia: ¿qué pasa con el libro de Sant Cosme?

***

Per fi sabem que el Pla d'Infraestructures del Delta començarà amb la construcció de la macrodepuradora. I ens alegra perquè això ens permetrà banyarnos a les platges del Prat. El que no queda gens clar és quins camps de conreu es podran regar amb les aigües depurades, perquè senzillament de camps no en quedarà cap. Tampoc ens creiem que la burgesia catalana la que trepitja la gespa del camp de golf, permeti que es regui amb els *pipis depurats* del cinturó roig de Barcelona. Així doncs, l'aigua tornarà al Mediterran per la llera del nou Llobregat.

***

La cresta en la que se inspira una reciente campaña publicitaria promovida por una conocida marca gallinácea, está copiada en «La Font dels Galls»

(Confidencia de Chiquito de la Calzada).

LA TIRA



NUEVO RENAULT EN EL PRAT

ENTRA EN UN RENAULT DE 10 PUERTAS.

Y 1.000 m².

TALLERES ROS, S.A. es tu nuevo punto Renault en el Prat.
Con 10 puertas, 1.000 m2 y todo tipo de servicios.

Es el único concesionario Renault de la zona y cuenta con el taller más moderno del Prat. Y todo a unos precios muy especiales.

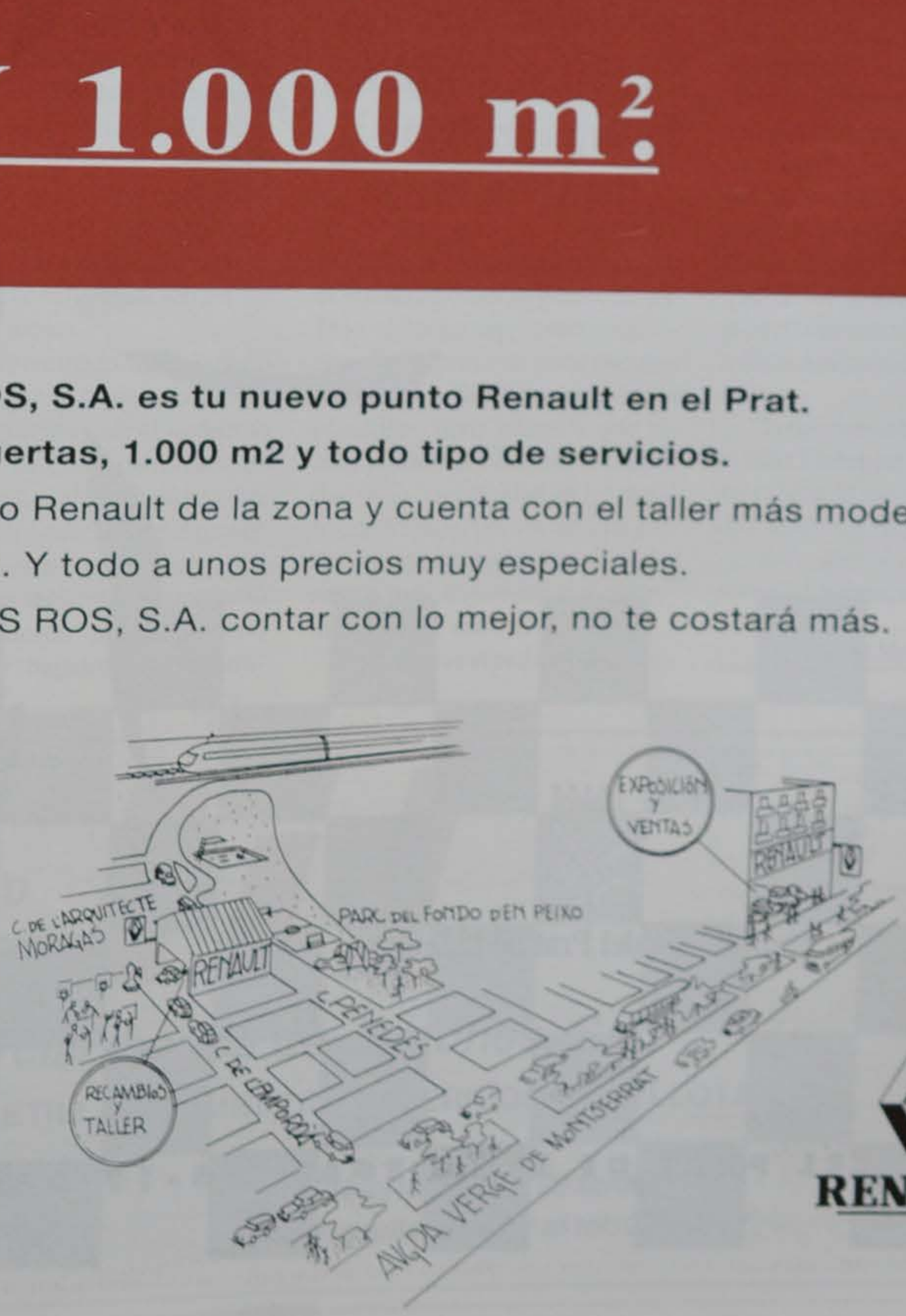
Porque en TALLERES ROS, S.A. contar con lo mejor, no te costará más.

TALLERES ROS, S.A.

Exposición:
Av. Verge de Montserrat, 70-72
Tel. 478 25 32 - Fax 478 63 91

Taller y recambios:
L'Empordà, 35
Tel. 478 61 00 - Fax 478 64 88

EL PRAT DE LLOBREGAT



RENAULT

22 FIRA AVÍCOLA DE LA RAÇÁ PRAT



Ajuntament del Prat de Llobregat

EL PRAT DE LLOBREGAT, 15-17 DESEMBRE 1995

Josep Montilla, Presidente del Consell Comarcal, presenta *Economics Catalunya*, dedicada al Baix Llobregat

El pasado día 14, en la sede del Consell Comarcal, el Presidente Josep Montilla presentó la revista *Economics Catalunya*, dedicado al Baix Llobregat, ante un nutrido grupo de empresarios, alcaldes, concejales y entre los que se encontraba Rafael Duarte. Responsable de Promoción Económica del Ayuntamiento de El Prat y los representantes de la prensa en la comarca.

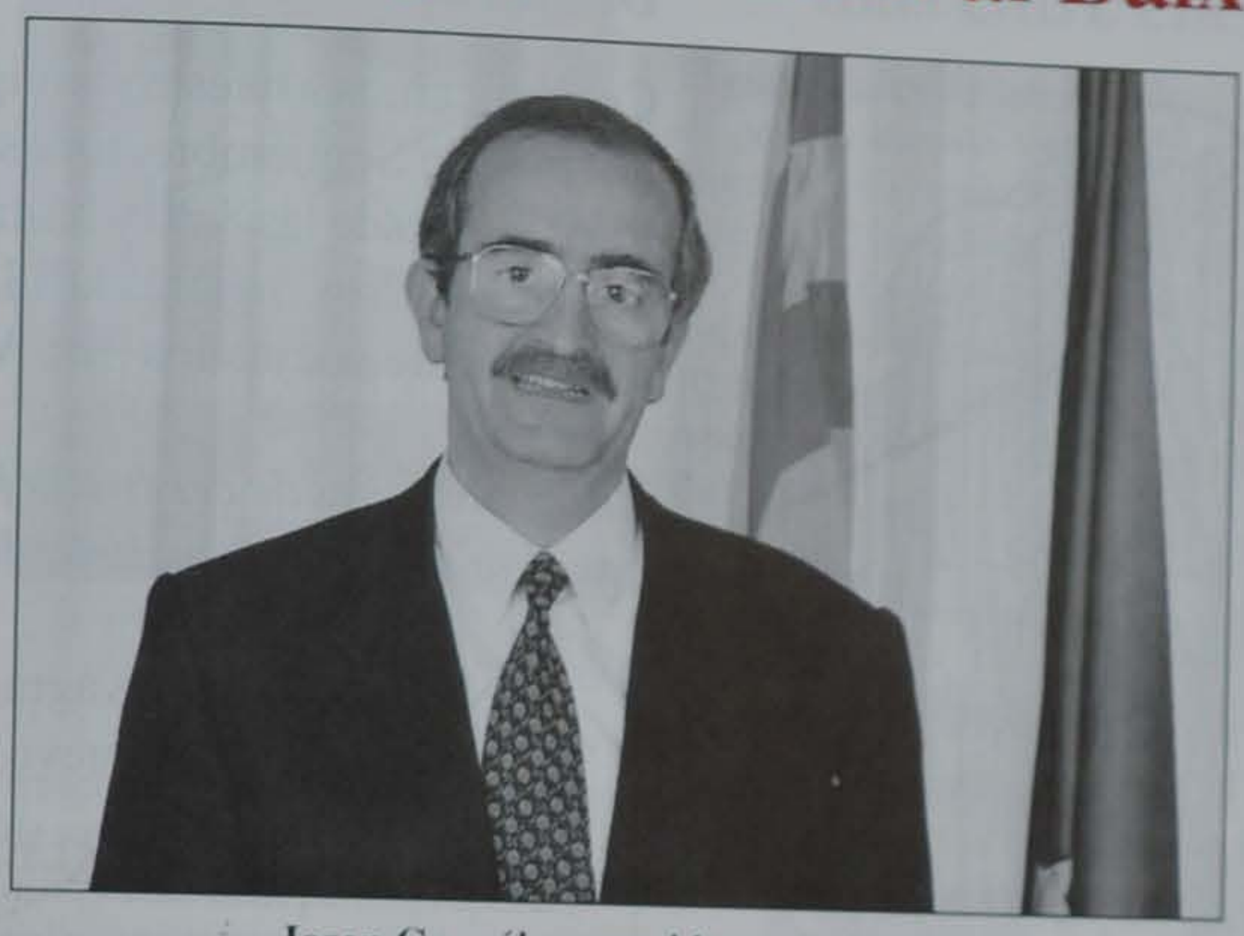
El libro recoge diferentes aspectos económicos, industriales, vivienda y turismo y dedica a El Prat el mayor porcentaje del contenido del mismo. Un extenso estudio del Pla del Delta nos situa como el municipio con mayor prosperidad en los próximos diez años, así mismo aparece la DAMM y Catalana de Polímers, recomienda el restaurante Casa Alcaide y sobre destaca como cosa cultural gastronómica el Pollastre Raça Prat.

Se merecería un diez y le ponemos un nueve, porque en un artículo de Francisco Candel, lo ilustran con una foto de los trabajadores de El Prat que construyeron la papelera y dice "Trabajadores del País Vasco". Ya en su momento, Delta corrigió el lamentable error.

SEFES, la patronal de Catalunya, financiaba parte de la edición del mencionado volumen, y su presidente **Josep González** nos hizo las siguientes declaraciones.

-¿Ha representado un gran esfuerzo editar este volumen?

-Más que esfuerzo para nosotros ha sido un placer. Porque SEFES comenzamos en esta comarca y es donde tenemos más empresarios asociados. Por lo tanto, todo lo que sea apoyar la economía, es una satisfacción



Josep González, presidente de SEFES

-¿Cómo van las cosas en la pequeña y mediana empresa?

-Vamos a cerrar un año en conjunto mejor que el anterior. Muchas de las pequeñas y medianas empresas han equilibrado las cuentas con el incremento de las exportaciones y esto es bueno. El consumo interior está paralizado y esto nos supone un incremento de nuestros stocks que a la larga nos puede perjudicar. Sin embargo, esperamos superar esta situación en los próximos meses.

-¿Han realizado algún estudio que justifique el bajo consumo?

-Es evidente que el consumo interior lo tenemos paralizado en los últimos dos años y esto hay que decirlo bien claro. Si continuamos con los contratos a tiempo parcial y no damos seguridad al conjunto de trabajadores, el consumo no sube. Los trabajadores con contratos a precario consumen poco por el miedo a perder su puesto de trabajo, y luego nos resentimos todos. Es importante para nuestras empresas la flexibilización de las plantillas, pero tenemos que ser muy prudentes y dar mayor seguridad en la continuidad de los puestos de trabajo, porque de esta forma crearemos empleos estables, daremos más seguridad y ayudaremos a hacer subir el consumo.

Josep González: "Tenemos que garantizar mayor continuidad en los contratos de trabajo si queremos que el consumo suba"

-¿Cómo ve el próximo año económico?

-Para el próximo año y mientras se mantenga estable la peseta, creceremos sobre todo en las exportaciones. Estas todavía pueden crecer todavía un diez por ciento más, por lo que animo a nuestros empresarios a que salgan al exterior. El consumo interior, si el mercado de trabajo sigue con esta inestabilidad, me temo que costará su recuperación. Sin embargo, si conseguimos mantener las exportaciones a buen ritmo un par de años, las empresas se fortalecerán y podremos aumentar las inversiones, lo que redundará en crear esos puestos de trabajo más estable a los que antes me he referido.

-¿Recuperarà la comarca del Baix Llobregat el protagonismo industrial que tuvo hace unos años?

-Estoy convencido de ello. En estos momentos se están proyectando las mayores vías de comunicación del Baix Llobregat con el resto del país, se están desarrollando las infraestructuras del Plan del Delta que situaran a este como punto estratégico más importante del Sur de Europa, y esto es evidente que redundará en favor del comercio, la industria y el turismo porque el Aeropuerto de El Prat será la puerta de entrada de más de diez millones de turistas dentro de unos años.

Tengo fundadas esperanzas en el Baix Llobregat de que vuelva a ser cabeza de puente de una actividad industrial de primer orden.

Si lo dice el presidente de la patronal, habrá que confiar en ello

JUAN MIÑARRO



ENCARGUE
EL SERRANO
PARA NAVIDAD

Comercial Ibérica de Jamones, S.A.

JAMONES PALETILLAS Y EMBUTIDOS IBERICOS DE BELLOTA

C/ Urgell, 23
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT

Abierto de 17 a 20 tardes
Para consultas llamar al tel. 379 14 07

Restaurante DALMAU



FUNDAT L'ANY 1949

DESAYUNOS / ESMORZARS

Comunicamos a nuestros amigos y clientes, que a partir del mes de Septiembre, todos los sábados, domingos y festivos, desde las 8,30 y hasta las 11,30 horas, les ofrecemos nuestros mejores DESAYUNOS, con platos especialmente cocinados para Vdes., entre otros:

Caracoles, pies de cerdo a la jardinera, conejo al ajillo, bacalao al gusto, brocheta de payés, torradas, etc...

Nuestra forma de agradecer su asistencia
y hasta nuevo aviso será

• • • INVITARLES A CAFÉ • • •

Abierto todo el año excepto lunes no festivos

Can Camins, Carretera Platja s/n

Telf. reservas: 370 29 01
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT

SUEPRAT

C/. Ribes de Freser, nº 7
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)

Distribuidors de les principals marques de material elèctric i fontaneria

OSRAM
SIEMENS
SIMON

Tel. 370 83 11
Fax 370 43 42

Fontanería:
C/. Castilla, 38. EL PRAT
Iluminación:
C/. Industria, 90. EL PRAT

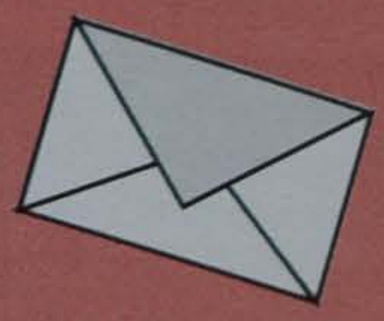
Calle Cjo. Ciento, 245
Tel. 451 59 52 BARCELONA

Carrer de l'Amor, 19-21
08700 IGUALADA (Barcelona)



La extinción del contrato de trabajo por jubilación del empresario

Consultorio Laboral



Rafael Ruíz-Ruano Sicilia
Graduado Social

Pregunta.

Trabajo en una empresa desde hace más de quince años. Hace unos días me ha comunicado el empresario que va a solicitar la jubilación y que cerrará la empresa.

¿Qué indemnización me ha de pagar el empresario por los quince años que trabajo para él?

Respuesta.

La situación que me expone está regulada en el artículo 49.1.g) del Estatuto de los Trabajadores.

Para que se produzca la extinción de su contrato, la Seguridad Social tiene que haber reconocido al empresario la condición de jubilado.

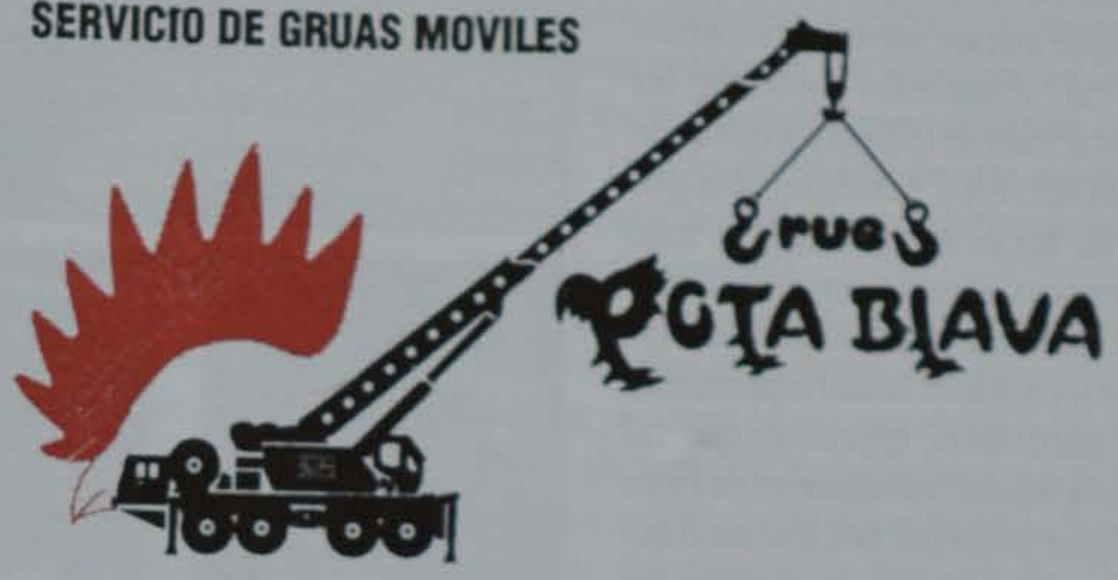
La indemnización que le corresponde es solamente de un mes de salario, a lo que habrá de añadir la liquidación de partes proporcionales que tenga pendientes cuando se produzca el hecho.

Como consecuencia de la extinción de su contrato de trabajo. tiene derecho a la prestación por desempleo. Para ello, habrá de presentar en la oficina que les corresponda la notificación del empresario comunicándole la extinción de su contrato.

El banco de Sabadell ganó un 10,7% más entre enero y septiembre

El grupo Banco de Sabadell obtuvo un beneficio neto de 11.281 millones de pesetas durante los nueve primeros meses de este año, cifra que representa un crecimiento del 10,7% respecto al mismo periodo del año anterior. El presidente de la entidad, Juan Corominas, y el director general, Josep Oliu, han destacado como principal rasgo del ejercicio la disminución de la morosidad, para cuya cobertura el Sabadell ha dotado 10.106 millones de pesetas, y la contención de los gastos generales, que representan menos del 50% del margen ordinario del banco. (El País. Barcelona

SERVICIO DE GRUAS MOVILES



Plaza Constitució, bjos. 1ª Tel. 379 82 81 - Móvil 908 14 38 08 - 08820 PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)

ADMINISTRADOR DE FINQUES

ASESORIA ASTELA

LABORAL - FISCAL - CONTABLE - ADM. FINCAS - SEGUROS

JUSTICIA SOCIAL

LABORAL
SEGUROS SOCIALES - NOMINAS - CONTRATOS
PENSIONES DE LA SEGURIDAD SOCIAL
JUZGADOS DE LO SOCIAL

FISCAL Y CONTABLE
IVA - EOS - EST. DIRECTA
LEGALIZACION EMPRESAS
SOCIEDADES
DECLARACIONES DE RENTA

JAIME CASANOVAS, 102, BJOS. - TEL. Y FAX 379 59 99 - EL PRAT DE LLOBREGAT



PEUGEOT-TALBOT *en El Prat*

Avda. 11 de setembre, 239-245
Tels. 370 39 03 - 370 59 61

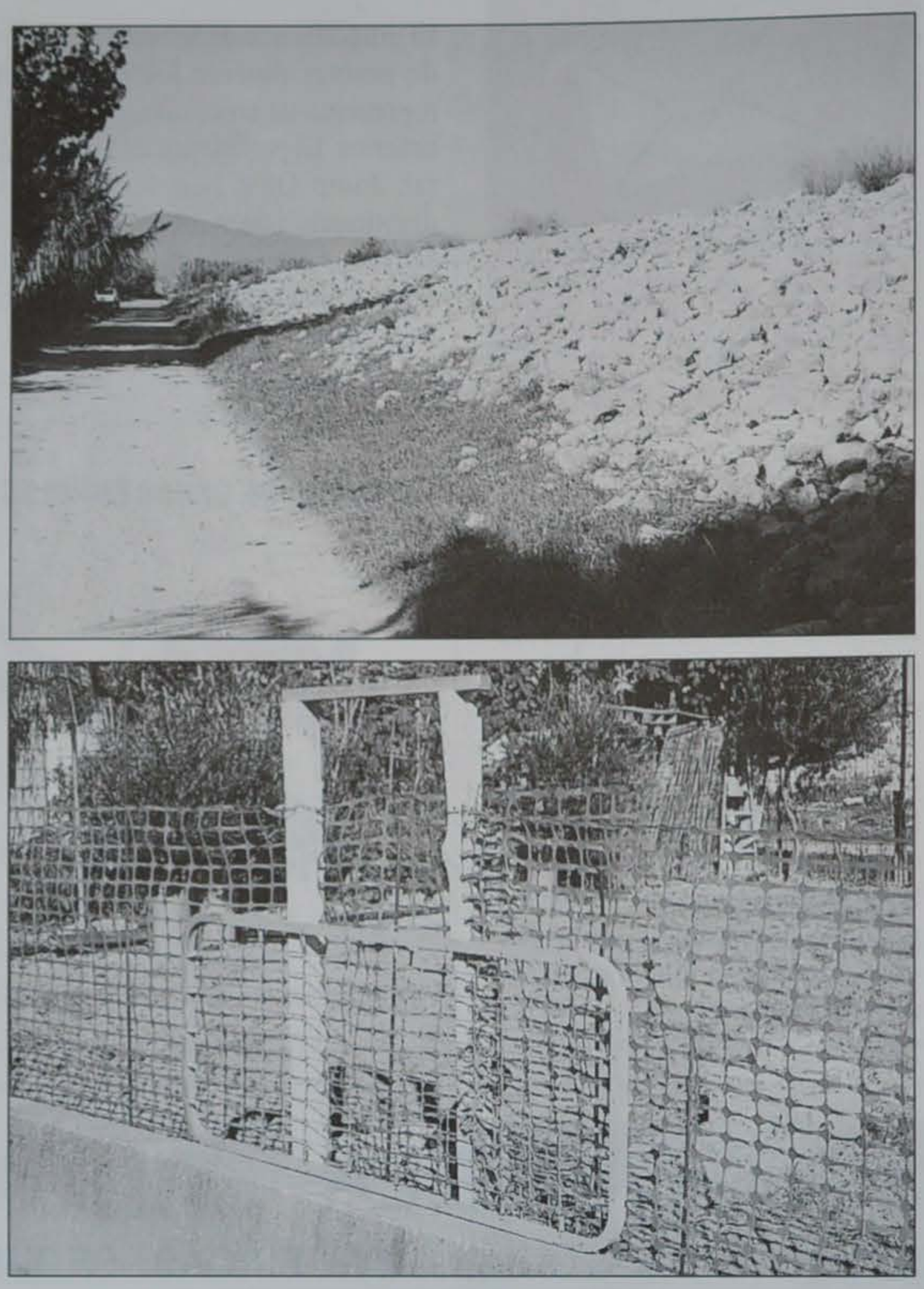
Continua la polèmica de la Pota Sud

Les exigències ambientals de l'ajuntament

De l'única cosa que parla l'Ajuntament és de reduir *l'impacte ambiental* (per cert, paraula molt utilitzada avui en dia) de la Pota Sud, és a dir, de crear noves zones de matolls a tot el marge nord de la Pota Sud perquè hi niïn ànecs, fotges i lladres de carxofes perfectament camuflats, augmentant gairebé en el doble la superfície de terra per expropiar sense tenir en compte per res l'opinió dels pagesos. Que potser no som ciutadans del Prat? Aquest fet contradiu les declaracions de Lluís Tejedor quan diu al DELTA d'octubre que el que s'ha de fer és intentar que hi hagi les menors afectacions possibles.

Una altra expressió molt usada avui en dia és la de *responsable civil subsidiari*, espressió que tal vegada aquest ajuntament es trobi en algun jutjat per col.lisions o accidents de vehicles que circulen per la futura Pota Sud, provocats per un excessiu zel ecologista.

I jo pregunto: perquè no redueix l'impacte ambiental del mur de contenció del riu ja que són terrenys del ministeri? Allà hi ha més de 200 horts tancats amb somiers, matalassos i d'altres materials de deixalles que donen una pobra imatge d'una ciutat com la del Prat que aspira a ser l'eix del plà d'infraestructures del delta. La tolerància d'aquests horts, probablement amaga un soterrat interès electoralista.



A dalt, l'actual marge del riu presenta un deplorable aspecte medi-ambiental. Podrien començar les mesures que diu l'alcalde per aquest indret. A baix, els horts incontrolats tancats amb somiers, degraden molt el paisatge, el medi ambient i sobretot crean un incontrolat barraquisme

Un polèmic passeig ciclista a la Ribera

¿Té alguna cosa a veure amb les *exigències ambientals* el voler tenir competències urbanístiques en el terme municipal de Sant Boi? Es vol imposar per dites exigències una carretera de *passeig* ciclista a la zona de la Ribera que uneixi la carretera de Can Farrés passant per Cal Chic del Perellada amb l'antiga carretera de Cal Coraçero amb el consegüent augment d'expropiacions.

Potser tingui relació amb les *exigències ambientals* el fet de demanar al MOPTMA que expropiï més terrenys per a construir una carretera de circumval.lació paral·lela a la Pota Sud, que uneixi la Ronda Nord (Polígon Estruch) amb la Ronda de Llevant (sector Enkalene).

¿De quina manera pot Lluís Tejedor fer unes declaracions a DELTA d'octubre dient que per fí ordenaran la façana nord del Prat, i per descomptat, la ubicació de noves activitats de serveis i comerços creant nous llocs de treball i millorant, això sí, la ***base fiscal d'ells***?, i al dir d'ells faig referència a l'ajuntament. Haig de recordar a l'alcalde del Prat, que fa 7 anys també es volia ordenar la façana nord del terme, ubicant-hi noves activitats, creant llocs de treball, i millorant ***la base fiscal d'ells i també la nostra***, donant una sortida digna als pagesos de La Ribera. Molt deuen haver canviat les coses perquè aleshores, sr.Tejedor, se'ns negués el pa i la sal adduint que en el seu programa electoral hi figurava de manera preferencial la conservació de La Ribera com a reserva agrícola.

Les últimes 100 mujades de La Ribera

És clar que vostè em dirà que encara quedarà una franja d'unes 100 mujades al nord de la Pota Sud com a reserva agrícola, amb propietats delmades i convertides en super minifundis gràcies a tanta expropiació, propiciada per vostè i per les seves *exigències ambientals*, però condemnant els seus propietaris a una activitat ruïnosa en pro d'un no sé quin experiment de parc agrícola urbà, quan és sabut per tothom que una activitat prospera o minva depenent únicament dels beneficis econòmics que generi.

¿De quina manera creu vostè que es poden generar beneficis en una zona agrícola *d'hortets*, amb una pol.lució urbana galopant, una contaminació acústica i lluminosa exagerada -(les plantes també necessiten hores de foscor per a produir certes funcions)-, per no parlar de les aigües de rec, i la radiació elèctrica generada per les torres d'alta tensió? I per si no n'hi hagués prou, potser el seu equip de govern no se n'hagi adonat, perquè vostès viuen la realitat agrícola d'aquesta zona molt poc o res, però haurien de saber que avui en dia amb un comerç mundial de fruites i verdures com el que es duu a terme a Mercabarna, també es rep una flora parasitària que no ha de fer més que saltar per acomodar-se en els nostres camps. Vegi, si no, la quantitat de noves malalties fins ara desconegudes en aquesta zona, com la Mosca Blanca, la Liriomiza o Submarino, els Trips i Prays i ara les diverses cepes de Virus.

L'alcalde es va equivocar fa 7 anys, i tornarà a equivocar-se ara. L'única cosa que aconseguirà amb aquesta política és que s'abandonin els camps de conreu poc a poc i que aquestes terres acabin caient en mans d'especuladors, com ja n'hi han caigut moltes, en lloc de generar beneficis als seus actuals propietaris, gent del Prat, beneficis que sempre acabaran revertint en la ciutat on viuen.

Duem 20 anys afectats per l'expropiació de la Pota Sud i més d'un any amb afectació real publicada als anuncis oficials de *La Vanguardia* i *El Periòdico*. Tal vegada l'ajuntament no ha tingut temps suficient per a presentar les al.legacions pertinents, que ha d'esperar el primer dia d'actes prèvies, o potser pretén que estem 20 anys més en la mateixa situació que els pagesos del Polígon Pratenc amb la disputa del desviament del riu, convertint-nos en moneda de canvi per a tal o qual pacte polític.

Sr.Batlle, el que s'hagi de fer que es faci aviat, estalviï'ns una lenta agonia, i des de la seva posició dins l'ajuntament procuri que se salvaguardin dins de marges raonables els interessos d'un col.lectiu d'afectats que també són ciutadans del Prat, i faci seva la màxima que resa a la làpida del seu antecessor "Alcalde de tots els ciutadans del Prat".

SALVADOR FERNÁNDEZ SANFELIU

El periodisme: quart o primer poder?

Ningú pot negar el gran protagonisme dels mitjans de comunicacions en aquest segle que agonitza. Algú ha denominat a la premsa com el sisè sentit de la societat, locomotora del progrès, dit indicador...Però la definició que ha fet més fortuna ha estat la de "quart poder" .

Malauradament, avui, sota aquesta aparença de noble periodisme s'amaguen, sovint, altres intencions que poc han de veure amb la nostra professió i que han col.locat la nostra professió en un lloc que no li correspon.

Els periodistes ens hem travestit de Robin Hodd, o mesies salvadors que alliberem a la Humanitat dels seus pecats de soberbia i corrupció. Som el poder, i el que no passa per nosaltres no existeix.

Els informadors ens hem convertit en jutges, policies, polítics, govern,... quan, de fet, la nostra missió de sempre ha estat la d'informar i opinar amb el màxim d'objectivitat possible. Garantir la seguretat ciutadana és una funció directament encomenada a la policia. Esbrinar responsabilitats penals o polítiques és una funció reservada a l'administració de justícia... La invasió periodística en aquests terrenys i en d'altres pot comportar col.lisió de funcions i adquirir responsabilitats que no ens pertoquen.

Alguns directors de diari quan surten al matí de casa seva ja han decidit a qui han de salvar, a qui comdemnar, a quí premiar o a qui ignorar. Perquè ells creuen en el poder, i el fan servir.

Altres directors, per la seva banda, decideixen esperar asseguts a la porta de casa, fins veure passar el cadàver del seu enemic embolicat amb aquell dossier, carta o fax comprometedor.

Aquest selecte nombre de professionals, "independents" però ben remunerats, es presenten revestits d'una autoritat que mai no han de demostrar però que els dóna dret, des d'una hipotètica delegació de l'audiència, a opinar i pontificar del diví i de l'humà.

Cal posar en quarentena algunes qüestions de la nostra professió i el comportament d'alguns periodistes embriagats de poder I, aquí és on ens hem d'esforçar en marcar la diferència entre els que volen exercir el periodisme d'acord als seus principis deontològics i aquells que s'escarrassen en fer una altra cosa que embruta el nostre ofici: Des de atemptats a la llibertat individual, xantatgisme, recaptació de béns robats o espionatge professional, fins a estils de treball periodístic sense cap mena d'ètica, on la comprovació dels fets, el contrastament de fonts i el treball ben fet són considerats com a formalitats sense interès de què cal passar o obviar si és necessari.

S'ha d'acabar amb aquell sector de professionals que jo m'atreviria a qualificar d'agressius, distorsionadors i descaradament partidistes que, sota el paraigua de la llibertat d'expressió, es presenten com els salvadors del món.

No correspon als periodistes esplaiar el públic, o satisfer cobejances mesquines relacionades amb la vanitat i l'enveja o la morbositat. Tampoc ens correspon persuadir al públic sobre unes veritats parcials, interessades o partidistes.

La funció que li correspon assumir a l'activitat periodística en l'alba d'un nou segle és la de ser capdavantera de la comunicació ètica.

El comunicador s'ha de posar al cap que no és el fi en si mateix, sinó un mirall entre els fets i els receptors del missatge. Els periodistes hem de reflexionar una mica què l'escàndol per l'escàndol amb finalitats polítiico-econòmiques o simplement morboses, les agressions a la intimitat, el tracte frívol de temes, persones i institucions... i tantes altres deficiències, no porten a cap cosa que ha perdre la credibilitat de la qual sempre hem presumit.

Els professionals de la informació hem d'autocontrolar-nos mitjançant el servei constant a uns principis ètics i morals insoslaiables: el servei a la veritat, el rigor professional i l'honradesa. En aquests principis es troba la frontera del poder del mitjans: la frontera del "quart poder", el límit del contrapoder. Fem-ho pel bé d'aquesta vella i bella professió.

MÀXIM PUJADE
Periodista

¡Silencio, el jurado está reunido!

En los próximos años esta podría ser la expresión más utilizada en determinados procesos penales, a raíz de la aprobación en el BOE nº 122 de 28 de Mayo de 1995, que pone término a una larga expectativa y a un reto histórico pendiente desde la aprobación de la Constitución Española.

Se trata, fundamentalmente, de dar al ciudadano la oportunidad de participar en la administración de la justicia, a diferencia de otros ordenamientos jurídicos vigentes en otros países, donde la persona imputada puede escoger entre ser juzgado por un tribunal con jurado o bien simplemente por un juez técnico. En este país, nuestro ordenamiento no establecerá ahora la imposición del jurado, sino que será el juez quien decidirá la inclusión o no de este en la instrucción de la causa.

El papel del jurado en su estado puro es hoy más que nunca cuestionado en países de rancia tradición de jurado, y son cada vez más las voces que claman para que los miembros de un tribunal puedan *consultar* con jueces profesionales, habida cuenta de la complejidad que entrañan innumerables contenciosos, especialmente los de carácter político y que lleva a los componentes de un jurado a una serie de disyuntivas que necesitan del asesoramiento *profesional* de un juez.

La nueva Ley del Jurado establece en el art.1º el sistema de listado y por el momento se limita a los delitos contra la vida, los delitos cometidos por funcionarios públicos en ejercicio de sus cargos, delitos contra el honor, delitos contra la libertad y delitos contra el medio ambiente.

Hay que remarcar el *olvido* de los delitos por *prevaricación* que no entran en los tribunales con jurado, con lo que una vez más el ciudadano sólo podrá acceder a *determinados* niveles de información. No obstante, la Ley Orgánica 6/1995 ya es una innovación en sí, y ejemplo de ello lo constituyen los art. 38 al 41 de la ley que prevén que tanto la acusación como la defensa puedan designar a las partes del jurado como garantía de imparcialidad. Los miembros del jurado podrán interrogar por escrito a los testigos, péritos y a los acusados, así como examinar documentos y las piezas de convicción. El tribunal deberá tener conocimiento de los hechos solamente a través de las pruebas que se practiquen en el juicio oral, pero no tendrán acceso a las diligencias sumariales, lo cual hace de la figura del magistrado presidente, centro fundamental en el juicio con jurado, ya que es él quien prepara el juicio y quien admitirá o no las pruebas, dándoles legalidad o no.

Desde un punto de vista general, mirando al pasado sin rencor y al presente con escepticismo, la nueva ley es ya polémica antes de ser aplicada, y lo es por varias razones y especialmente por el carácter real o irreal del jurado, dado que estará a merced de los intereses de la defensa o del oficio del letrado en lo que se refiere a la adopción de medidas para rechazar la constitución de los miembros del jurado, siendo el magistrado-presidente el que dictará finalmente veredicto o sentencia, sin la necesidad del jurado si así lo decidiera.

De hecho, sólo se le concede al ciudadano la oportunidad de sentirse partícipe en la administración de justicia, y sin duda se trata de un paso hacia delante y un cambio de actitud de la administración de justicia, en favor del ciudadano no versado en Derecho, pero es más ficticio que real el intento de hacer partícipe al ciudadano en la administración de la justicia.

JOAN MATEU I BOQUERA
Estudiante Derecho-UNED

CENTRE D'OFTALMOLOGIA

CIRURGIA OCULAR: Cataractes - Glaucoma - Vies llagrimals - Estrabismes...

TRACTAMENT DE LA MIOPIA: Miopies progressives en edat escolar i correcció de la miopia fins 10 dioptries, amb LASSER EXCIMER.

GABINET DE LENTS DE CONTACTE CORNIALS
(Visita oftalmològica inclosa en l'adaptació sense cost addicional)

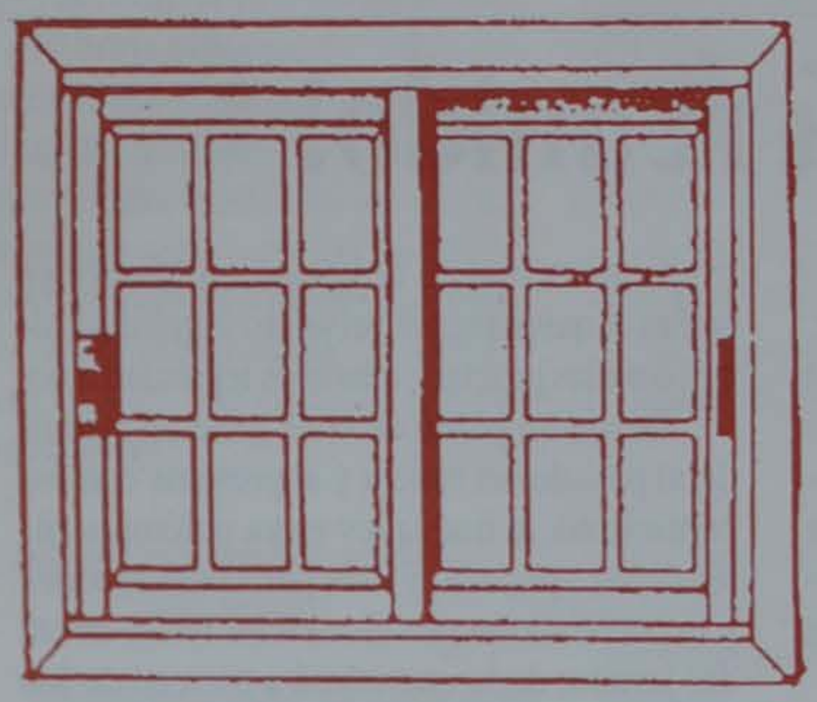
GABINET DE REHABILITACIÓ VISUAL

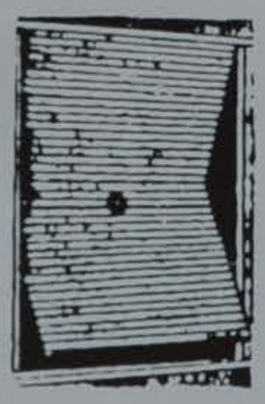
Avda Verge de Montserrat, 205, 1º, 2ª
hores convingudes al Tel.

478 29 85

Dirigit per el Dr.
Ferran Ballester
Cap de Secció d'Oftalmologia i
Professor de la Facultat Autònoma
de Medicina de Barcelona

Amb la col.laboració professional d'Òptics - Optometristes





- Cerrajería de hierro
- Puertas basculantes
- Ballestas y enrollables
- Candados de seguridad
- Reparaciones

JARQUE

Carpintería de aluminio
Mamparas de baño
Persianas de aluminio
y de plástico
Gravens
Ventanas, Galerías

Pida y compare nuestros precios sin compromiso, nuevos sistemas de calidad en diseños de aluminio, todo homologado

TALLERES
Avda. Barcelona, 20
Sta. Coloma Cervelló. Tel. 634 11 51

OFICINAS
Avda. de l'Onze de Setembre, 146
Tels. 379 69 59-370 57 77 - 08820 El Prat

La cisterna de l'antiga rectoria d'El Prat

Les cisternes, pròpies de les antigues grans edificacions, monestirs, i castells, també han estat presents des de l'antiguitat en molts indrets com font d'abastament d'aigua potable dels estatges aïllats o a poblacions que, per la seva situació geogràfica, no disposaven d'aigua superficial o subterrània de qualitat.

La major part de les cases de la part de dalt de la vila de Sant Boi, disposaren de cisternes si més no fins a les darreries del segle XIX. (1)

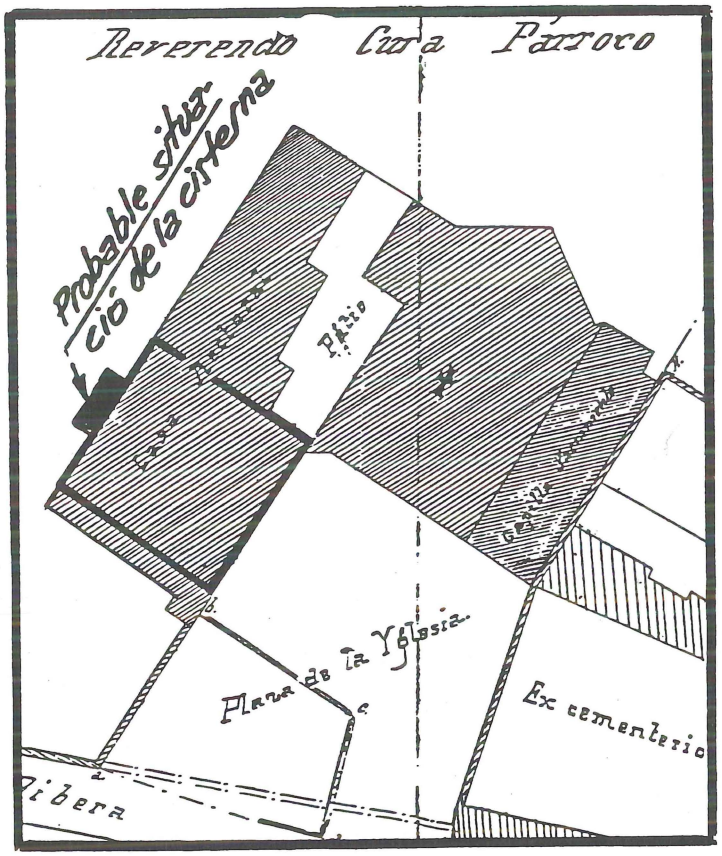
Al Prat també en vam tenir, ja n'hi havien hagut en algunes masies del segle XVII (2), i a la mateixa rectoria.

Cal dir que l'any 1789, el rector del Prat, aleshores Joan Mestres, fou l'encarregat de contestar l'enquesta de Francisco de Zamora, funcionari de la Reial Audiència de Barcelona, (3) afirmant a una de les preguntes que els habitants del Prat bevien aigua del riu, pou i cisterna. (4)

La rectoria i algunes de les principals masies, entre elles la de Cal Monés (5), i Cal Joanet d'en Peixo, disposaven a més, de pou d'aljub o cisterna. Val a dir, però, que aquest sistema de recollida i emmagatzematge d'aigua de pluja per l'abastiment domèstic no era l'habitual a la plana deltaica.

De la cisterna de la rectoria pratenca, la qual cal suposar que es construí quan s'aixecà aquesta edificació a les acaballes del segle XVII (6), en tenim dues referències documentals, ambdues del segle XIX.

En un document de l'any 1850 es consigna que el propietari Joan Comas va cedir un terreny a Ramon de Ponsich, per edificar cases, «... queriendo circuir todo su terreno con pared, afrontando a oriente con la rectoría, cerca del pozo y del aljibe». (7) Aquesta informació ens permet situar a la banda de ponent de la rectoria la cisterna, la qual hauria de ser un cos extern a la paret de la mateixa, visible des de l'exterior, tot i que una part de l'obra podria haver quedat parcialment soterrada degut a les riuades.



D'altra banda, segons un pressupost de 5 de maig del 1820, entre les millores a realitzar a la casa rectoral, poc temps després de la mort del rector Esteve Verges, que presentaren l'arquitecte Tomàs Caballer i el mestre fuster Josep Vila, calia, entre altres coses, «... componer el aljibe con betun de teja molida por lo interior y construir el enladrillado de nuevo.» (8) Sembla que era habitual emprar rajoles vitrificades, com les existents en la cisterna de la masia de Cal Monés. (9)

Un temps després, el rector Raymon Puigsaulens (1821-1829) havia fet fer a la rectoria «... varias obras de mucho coste y de suma utilidad, cuales son hacer la bomba nueva y el depósito del agua, poner esta en la cocina, en el comedor y en el pórtico en que se ponen las yeguas,...». (10)

Canviar la bomba d'aigua de la rectoria vol dir que ja n'hi havia una altra de vella. Probablement aquesta era una de les dues primitives bombes d'aigua que hi havia en els pous del Prat l'any 1789, citades per l'esmentat rector, en una de les preguntes de l'enquesta abans descrita. (11)

JOSEP FERRET I PUJOL

Notes:

1. Martí i Vilà, C.; «Els oficis a Sant Boi cent anys enrere», Edt. Ajuntament de Sant Boi, 1986 p.98.
2. Codina i Vilà, J.; «la gent del fang», p.119.
3. «El Baix Llobregat el 1789, Respostes al Qüestionari de Francisco de Zamora», «Curial Edicions catalanes-Publicacions de l'Abadia de Montserrat. 1992.
4. «El baix...», op. cit. Enquesta d'El Prat de Llobregat, p. 209.
5. Ferret i Pujol, J.; «La cisterna de la masia de Cal Monés (Cal Marc), DELTA nº 24, marc del 1980.
6. Codina i Vilà, J.; «El rector Bernat Masferrer (1674-1693) i el seu temps», Ed. Parròquia de Sant Pere i Sant Pau del Prat de Llobregat, 21993, p. 13.
7. Andreu de Palma; «Prat de Llobregat-Ensayo Histórico» 1958, p. 132.
8. Exp. Visura de Obras necesarias de la Casa Rectoria del Prat (5-5-1820). Arxiu Diocesà de Barcelona.
9. Ferret i Pujol, J.; «La cisterna...» op. cit.
10. Visura de Obras de la casa rectoral de data 6 de juliol del 1829. Arxiu Diocesà de Barcelona.
11. «El Baix Llobregat...», op. cit.

Materiales y Construcción
BARRERA
GRANDES OFERTAS
• ALTA DECORACION EN GRES Y AZULEJOS
• SANITARIOS Y GRIFERIA
• BAÑERAS DE HIDROMASAJE
• MATERIAL DE LA CONSTRUCCION
Avda. de l'Onze de Setembre, 130-132. Tel. 370 59 60
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)

SIAN ELECTRONICA
ANTENAS COLECTIVAS
TV Satélite - Teledistribución
PORTEROS AUTOMÁTICOS
Videoporteros circuito cerrado TV
TELEFONIA
Redes interiores - Centralitas
MEGAFONIA
Música Ambiental - Avisos
Fecemine
Televés Instalador Oficial
Avda. V. Montserrat, 233-235 - Telf. 379 18 29
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT
GRATIS ANTENA PARABOLICA
al contratar nuestro servicio de mantenimiento

Rafael Madrid, una vida sobre rodes

L'Agrupació Ciclista Prat i Rafael Madrid són dos noms íntimament lligats. El primer és el club esportiu de la nostra ciutat; el segon, una persona que ha fet possible promocionar el ciclisme al Prat i permetre la seva perdurada fins els nostres dies.

Rafael Madrid, personatge del Gent d'El Prat d'aquest mes, és un home de vuitanta-dos anys nat a Almeria i que en porta més de setanta entre nosaltres. La seva vida ha estat el ciclisme i l'amor per un club que ha dirigit més de trenta anys de forma intercalada.

-Senyor Madrid, com va començar a gestar-se l'Agrupa?

-Inicialment, cap a principis dels anys trenta, vaig ser un dels fundadors del Club de Boxa Prat, que a més tenia seccions d'atletisme i ciclisme. L'any 1932 es fundà *l'Agrupa*, fruit de la idea de formar un club per a fer competicions de bicicleta. Tot va començar a idear-se l'antiga bodega de Cal Pere Tarrida, i jo m'hi vaig afegir amb alguns amics als quals els agradava l'esport del pedal.

-Quines eren les activitats que des de l'Agrupa es realitzaven?

-S'organitzaven curses de Festa Major i dues carreres més al llarg de l'any. També vam organitzar la Festa del Pedal, actes d'homenatge als campions regionals de tot Espanya i rifes, la recaptació sobrant de les quals anava destinada, en un 50%, a beneficència i als pobres del Prat. També havíem fet carreres americanes -de circuit tancat- al camp de futbol els diumenges a la tarda. Havíem participat a la cavalcada de reis i col.laborat en els Homenatges a la Vellesa.

En Rafael Madrid ens recordà les dificultats inicials que suposava practicar el ciclisme en les dècades dels 30 i 40: **"Adquirir una bona bicicleta era difícil, i recordo que la primera em va costa cent pessetes"**. Les dificultats a l'hora de formar el club també eren paleses: **"Com que els primers membres del club no sabíem com funcionava tot això dels estatuts, vam haver d'anar en bicicleta a Martorell a preguntar a un club fundat anteriorment com ho havíem de fer"**. Amb la Guerra Civil, l'entitat va quedar inactiva, i un cop reestablerta, uns quants membres eren els que posaven els diners necessaris per poder realitzar les activitats, com ell mateix ens comentà.

La Festa del Pedal

-En què consistia exactament la Festa del Pedal?

-La Festa del Pedal era una festa que cada any organitzava un club català a la seva localitat. Tots els clubs participants sortien de l'Arc de Triomf de Barcelona, i havien d'arribar en bicicleta al lloc on es celebrava la festa. Nosaltres, després de sol.licitar-ho en moltes ocasions, vam aconseguir d'organitzar-la tres vegades.



Es van fer proves de lentitud -cursa en una pista recta en la qual guanyava qui arribava l'últim sense tocar amb els peus a terra-, un dinar i sardanes a la plaça.

-Quines sortides solien realitzar?

-L'entitat feia excursions i proves a llocs com Molins de Rei o Begues. Una vegada vàrem estar a Mallorca durant quatre dies, i vam recórrer tota l'illa en bicicleta. Tot i que en un principi les excursions eren més relaxades que les proves ciclistes, en no haver-hi competició, la veritat és que entre els companys ens picàvem els una als altres a veure qui arribava abans als llocs.

-Ens podria explicar alguna anècdota que hagi viscut dins el club?

-Venint d'una excursió a Sitges, un dels nostres ciclistes va fingir una borratxera i deia que no podia ni moure's. Nosaltres, convençuts que no es trobava bé, el vam arrastrar amb la bici tot el camí, i quan tot just arribàvem al Prat va començar a apretar a córrer amb la bici tot rient-se de nosaltres.

Va fer de llevador

En Rafael Madrid ens explicà una altra sorprenent vivència, ocorreguda en un indret proper a Can Pi i la Gran Via -l'Hospitalet- quan tenia dinou anys i tornava sol d'entrenar a Montjuïc un matí: **"vaig trobar-me una dona repenjada sobre una roca cridant i a punt de parir. Realment em va impactar molt. Vaig probar que algun cotxe s'aturés, i el que ho va fer va ser, casualitats de la vida, el doctor Soler. En aquells moments el nen ja havia nascut, i amb l'ajut del doctor vam fer que plorés i respirés. La veritat és que després mai vaig saber res més d'aquella dona i el seu fill"**.

-Quines diferències veu entre el ciclisme d'abans i el que es practica ara?

-Quan jo corria, el ciclista només portava dos pinyons i dues rodes, ara una bici porta fins a 21 marxes, i gairebé has de saber àlgebra per pujar-hi a sobre. També abans les carreteres eren molt dolentes i plenes de sotracs, i les bicis molt pesants (dotze o tretze quilos), mentre que les pistes d'ara permeten lliscar com una seda, aprofitant que les bicicletes actuals pesen molt poc.

Per a en Rafael Madrid, la bicicleta ha estat la seva vida. Quan era i és a *l'Agrupa*, s'oblida de tots els problemes i sols pensa en l'entitat. Havia arribat a participar en competicions fins a quinze anys, i fins fa quatre encara pedalejava per la nostra ciutat. Ara, un trencament de fèmur li impedeix poder continuar practicant el seu esport preferit, però això no l'ha desvinculat pas del seu club. **"Sempre m'hi trobareu, allà"**, ens va dir com a cloenda.

JAUME MONÉS FEU



Rafael Madrid -al bell mig de la imatge- ja participava activament de l'esport als inicis dels anys 30. En la foto, apareix amb altres membres del Club de Boxa Prat

POLLERIA • HUEVERIA MATI



PARA ESTAS NAVIDADES GRAN SURTIDO EN:

- POLLOS Y CAPONES «RAÇA PRAT»
- POLLOS DE RHODE ISLAND
- PATOS MUDOS Y OCAS DE CORRAL
- PERDICES Y FAISANES
- CONEJOS DE CORRAL Y DE MONTE
- PAVOS Y PAVAS CRIADOS EN MASIA

Encárguenos sus pedido para Navidad y Fin de Año

CENTRO COMERCIAL PRAT-MARINA. Parada nº 3 - Tel. 379 67 77

Cal Cinto de la Remei

CANSALADERIA I XARCUTERIA

IGNASI RIBAS - Mestre Artesà

Any 1898



MARITXELL RIBAS Xef de cuiner i rebosteria



Deixeu a les meves mans l'àpat de Nadal

Ferran Puig nº 2 - Tel. 379 01 41 - EL PRAT DE LLOBREGAT

Emilio Llorente, director del IB Baldiri Guilera

«Queremos ilusionar a los alumnos»

Muchos han sido los medios de comunicación que se han hecho eco del éxito obtenido por el IB Baldiri Guilera en el VIII Congreso de Jóvenes Investigadores, donde han conseguido el primer premio en la categoría de recursos naturales y calidad de vida con un estudio sobre las condiciones de vida en el ecosistema que tienen en el patio. Pero no es la primera vez que el instituto es noticia por conseguir algún galardón a sus investigaciones científicas.

Para conocer mejor las tareas que se llevan a cabo en el instituto, hemos entrevistado a su director, Emilio Llorente.

- ¿Cuándo empezó el instituto a desarrollar proyectos científicos para presentarlos a premios?

- Desde hace ya unos ocho años que nos presentamos a los premios Cirit, convocados por la Generalitat. El primer premio que ganamos era sobre una investigación de astronomía. Se titulaba *La distancia de la Tierra a la Luna medida con una cámara fotográfica*. A partir de ahí empezamos a estudiar cuestiones de sonido, de acústica en la guitarra, y luego temas de contaminación ambiental. El año pasado ya nos presentamos al VII Congreso de Jóvenes Investigadores con un trabajo sobre como afectan los campos electromagnéticos a las plantas, y también conseguimos el primer premio.

-¿Cuánto tiempo dedican los estudiantes a estos proyectos científicos?

- Tienen que hacer los trabajos en horas extraescolares. Normalmente se reunen los miércoles por la tarde porque no hay clases. Eso en teoría, porque hay proyectos que requieren un seguimiento diario y no hay más remedio que buscar horas libres o escaparse al laboratorio en los recreos.

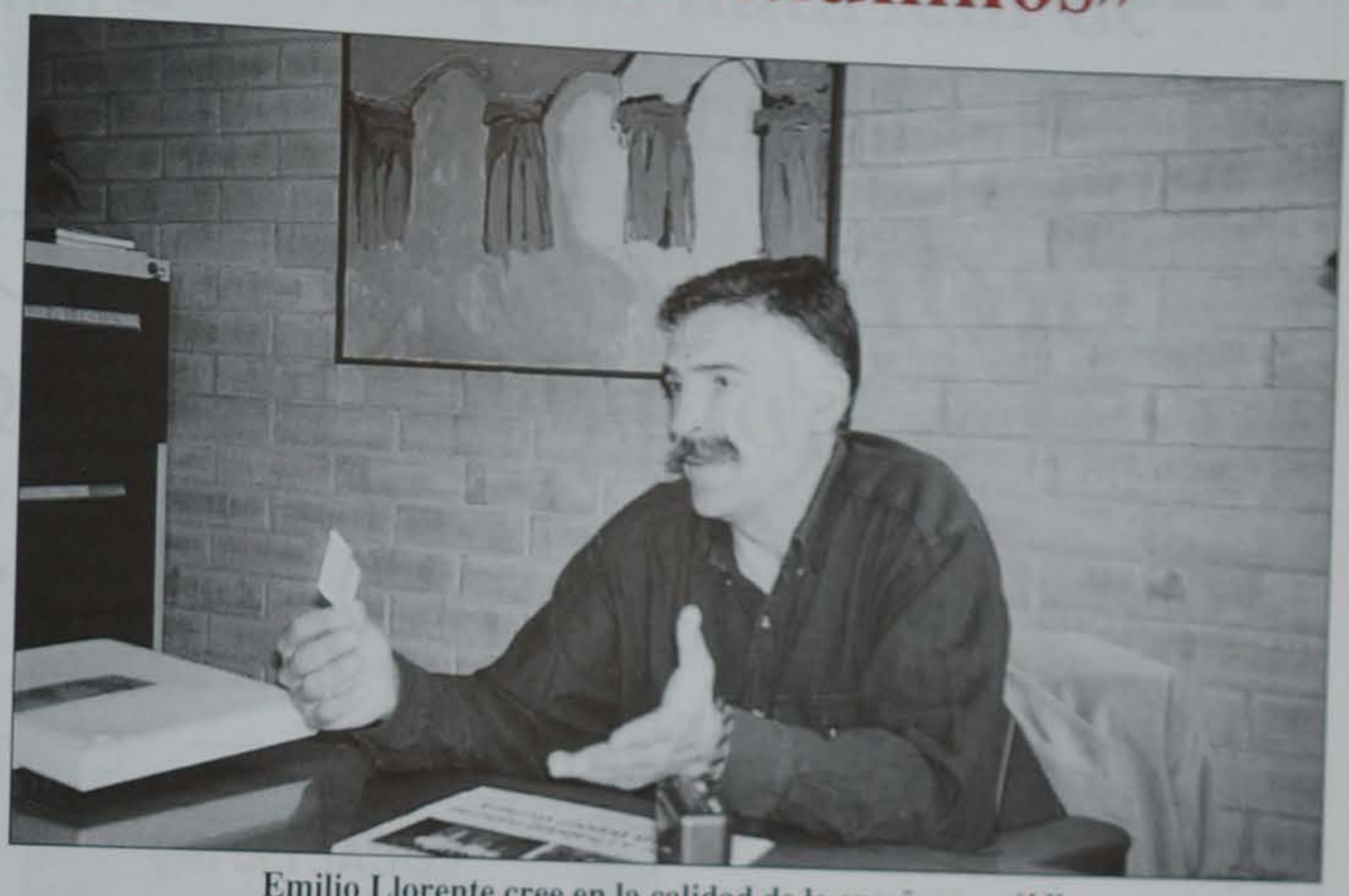
Los alumnos se apuntan voluntariamente al proyecto que les parece más interesante

- ¿Cómo se decide qué alumnos son los que van a participar en los equipos de investigación?

- Durante varios años yo seleccionaba a los chicos y chicas que veía más capacitados o más motivados, pero hace algún tiempo decidí hacer a principios de curso una convocatoria abierta. Propongo unos temas y ellos se apuntan voluntariamente al proyecto que les parece más interesante. Otra posibilidad es la clase de EATP, una asignatura que los estudiantes eligen libremente. En la EATP de Técnicas Informáticas de Laboratorio, también se realizan pequeños trabajos de investigación.

- ¿Por qué parece haber más interés o más oportunidades en los trabajos de ciencias? ¿No hay convocatorias para los alumnos de letras?

- Sí, las hay. También los profesores de Lenguas Clásicas, Latín y griego, realizan trabajos de investigación. Por ejemplo, ahora han hecho un estudio sobre la influencia del griego clásico en el nombre de determinados establecimientos de El Prat. Este trabajo se titula *El Prat, una ciudad griega.*



Emilio Llorente cree en la calidad de la enseñanza pública

- ¿Y el hecho de volcarse en estos proyectos no hace que los alumnos descuiden sus clases en el instituto?

- El conflicto de COU es éste. Tienen que ser alumnos que estén muy motivados y que apechuguen con ambas cosas. Ahora vamos a intentar acabar los trabajos con más tiempo, para que no se les acumulen con los exámenes finales. De todos modos, con la reforma que se va a implantar ahora, cada estudiante habrá de hacer unos créditos de investigación individual.

- ¿Con qué obstáculos se encuentra el instituto a la hora de desarrollar los experimentos?

- Creo que el primero de todos es la elección del tema: ha de ser útil, interesante, etc. Pero sobre todo, la escasez de medios. Trabajamos sin ningún medio. A veces pedimos al ayuntamiento algo de dinero o compramos algún aparato con el presupuesto del instituto, siempre que sean cosas pequeñas. También aprovechamos los instrumentos que tenemos de otros años, e incluso el ayuntamiento nos ha dejado algunos aparatos que eran demasiado caros para comprarlos. Me gustaría destacar la enorme ayuda que estamos recibiendo del consistorio. Nos conceden subvenciones y no tendrían porque hacerlo, ya que la educación secundaria no es competencia del ayuntamiento, sino de la Generalitat.

- ¿Cúal es el objetivo que se persigue al realizar estos trabajos científicos y llevarlos a estos certámenes?

- Queremos ilusionar a los alumnos. Para mí es el objetivo fundamental. Estas pequeñas recompensas siempre vienen bien. Es un estímulo para ellos y para los profesores. También queremos demostrar que la calidad de la enseñanza en los centros públicos puede ser muy superior a la de los centros privados.

NEUS MACÍAS I M. DOLORES MAYENCO

El Ministerio de Educación y Ciencia premia a un grupo de alumnos del instituto

Un trabajo del I.B. Baldiri Guilera ha ganado el primer premio en la categoria de recursos naturales y calidad de vida del VIII Congreso de Jóvenes Investigadores organizado por el Ministerio de Educación y Ciencia. El estudio ha sido realizado por un grupo de alumnos de COU del año pasado. María del Mar Egea, Sara Cirera, Mariola Grande, José Manuel Blanco y Anabel Caballo, dirigidos por la profesora Montse Tomás y Ascensión Lamora, han sacrificado gran parte de su tiempo de estudio y de trabajo para llevar a cabo su proyecto de investigación.

El estudio es una comparación de la flora y la fauna del delta del Llobregat, del delta del Ebro y de las marismas del Empordà con la vegetación de la balsa del patio del instituto. El ecosistema, construido hace un par de años, reproduce la flora y la fauna de las marismas. Desde entonces el grupo de investigación ha seguido la evolución de las características biológicas y fisioquímicas de la balsa, con el objetivo de averiguar si el ecosistema del patio tiene unas condiciones de vida parecidas a las naturales. Las conclusiones finales han confirmado la hipótesis de trabajo: la balsa reproduce de forma muy parecida la flora y la fauna de las marismas naturales.

Con estos resultados decidieron presentarse al Congreso de Jóvenes Investigadores que este año se ha celebrado en Málaga. Y como han ganado el primer premio, irán a representar a España al Congreso de Jóvenes Investigadores Europeos, que tendrá lugar el la ciudad alemana de Munich del 23 al 27 de noviembre.

N.M. / D.M.

VENDES i LLOGUERS

Pisos - Locals
- Finques - Cases
- Torres - Terres agrícoles

ROIG - AZUARA - CODINA

ADMINISTRACIÓ FINQUES

Avgda. Virgen de Montserrat, 133, 1er • Telf. 379 32 16

PIS EN VENDA

C/ Marina, davant
Plaça Roger Badia.

Equipat de qualitat

LOCAL (50 m²)

EN LLOGUER

(C/ C. Sanfeliu)

LOCAL (140 m²)

EN LLOGUER

(C/ Cerdenya)

VENDA

CASA amb pati

Av. A. Clavé

LOCAL EN VENDA O LLOGUER

Aprox. 700 m²

C/ Urgell (cantonada Cerdanya)

LOCAL 157 m²

EN LLOGUER O VENDA

C/ Sant Joaquim

VENDA

CASA, soterrani, planta baixa
i tres pisos

Carretera de Sans
Hostafrancs (BCN)

VENDA

APARTAMENT AUTOVIA
CASTELLDEFELS
(Km. 14,5 Gavá)
3 hab. Terrassa
Z.C. Piscina, Parking

LOCAL

BAR RESTAURANT

Traspàs o Venda

C/ Petit

TRASPASO

LOCAL SITUADO EN EL CENTRO DEL PRAT

45 M²

APTO PARA TODO NEGOCIO

Tel. 379 77 10
(En horario no comercial)

LLOGUER

- Alquilo piso con o sin muebles. Trato directo. Tlf. 379 60 75.
- Alquilo ático con o sin muebles, ascensor y muy bien situado. Trato directo. Tel. 378 60 75
- Alquilo dos habitaciones sólo para dormir (25.000 ptas./mes cada una). Tel. 478 53 65
- Alquilo piso amueblado para entrar a vivir.
Tels. 370 90 46 y 379 60 75

Auxiliar de geriatría se ofrece para residencias y cuidar ancianos en casa. Tel. 478 53 65

Entrevista a Benjamí Company, president d'Amics del Prat

"Les entitats pratenques hauríem de col.laborar conjuntament"

Benjamí Company és l'actual president de l'entitat cultural pratenca Amics del Prat 1995 ha estat un any de canvis dins d'aquesta institució amb més de quaranta anys d'història i 350 socis. En la següent entrevista ens fa cinc cèntims de què és Amics del Prat per qui encara no la conegui.

-Quines són les prioritats de l'entitat que us fan seguir unes línies d'actuació concretes?

-Nosaltres ens fonamentem en la promoció i propagació de la cultura, tot centrant-nos en la defensa dels interessos del Prat. La nostra gran prioritat és la defensa del territori on vivim i sempre ens hem destacat en aquest tipus d'accions. Als anys 70 vam iniciar la campanya contra el desviament del riu. Fa poc hem demanat la construcció del Museu del Prat dins d'alguna masia emblemàtica que volien enderrocar. En resum, volem crear participació per part del habitants del Prat en tota classe d'activitats culturals i lúdiques que interessin la gent i la facin sortir de la passivitat.

-Com funciona Amics del Prat a l'hora de preparar les seves activitats?

-Bé, a les reunions setmanals de junta proposem, valorem i finalment decidim consensuadament si es fan o no les activitats suggerides aquell dia o dies enrera. Existeix també en el sí de la junta directiva, que formem unes deu persones, un repartiment de la feina per àrees de treball.

-Com són les relacions amb les Institucions? Rebeu tot l'ajut que sol.liciteu?

-No ens podem queixar de cap de les dues coses. El que sí vull deixar clar és que altres entitats i institucions més poderoses, que controlen i realitzen gran part de la vida cultural pratenca (Ajuntament, La Capsa), tanquen el pas a iniciatives nostres. Anys enrera, quan les esmentades entitats no hi eren o no controlaven tantes coses com ara -al ser llavors més modestes- nosaltres teníem el terreny més lliure (publicàvem llibres, organitzàvem cursets de teatre, de dansa...)



Benjamí Company

-Com valores el recent Aplec la Tartana i la passada Xarxa d'Altaveus?

-Ambdues positivament. Pel que fa a les tartanes, no esperàvem l'èxit d'assistència tingut, i pel que fa a la Xarxa d'Altaveus també va anar bé, més si tenim en compte que molts dels qui la organitzaren eren gent inexperta.

-Sabem que el tema més candent a l'actualitat és el del vostre local. Com ha anat tot i com creus que s'acabarà?

-El problema comença quan la Generalitat obliga a l'escola colindant al nostre local que ocupi l'espai del mateix per així solucionar la necessària ampliació del centre. Llavors la cooperativa de vivendes (propietària del local) ens fa la proposta d'un canvi de local, cosa que no acceptem perquè ens allunya de la nostra situació natural, el Nucli Antic. Esperem continuar on som encara, que ho veig difícil.

-Com està resultant fins ara 1995 per a Amics del Prat?

-Cal dir que al gener vam renovar la junta després de molt de temps sense fer-ho. Va entrar gent jove, amb poca experiència (cosa que sempre suposa un risc), però sobrada d'il.lusió, ganes i idees noves. Cal considerar aquest any com de transició, que espero que ens dugui pel bon camí futur.

-Teniu en ment nous projectes? Què suggereixes de cara al futur?

-De moment, no. El que sí suggereixo és el fet que d'ara en endavant seria interessant que més sovint hagués una col.laboració conjunta de les entitats a l'hora d'organitzar coses, tal com vam discutir a la passada Festa Major.

MARC RABANEDA ROCAMORA

Perfil

El nostre entrevistat, Benjamí Company i González, té 29 anys i és casat. En fa onze que col.labora amb Amics del Prat. A l'entitat va entrar quan gràcies a en Jordi Gili ell i uns amics van organitzar la Xarxa d'Altaveus sense cap experiència prèvia. Arran d'això, el Benjamí es queixa que l'entrega que van demostrar en aquella edició, ara no es troba fàcilment, ja que segons ell la gent sovint defuig de responsabilitats. Després d'aquella Xarxa d'Altaveus, seria vocal i secretari abans de convertir-se en president el gener passat. En el camp professional, es dedica a l'ensenyament donant classes de català per a adults a l'Ajuntament del Prat.

La II Guerra Mundial, tema de conferència a Amics del Prat

Podia Alemanya haver guanyat la guerra? Aquesta incògnita servia de presentació al suculent tema de la Segona Guerra Mundial, conferència celebrada el passat dia 27 d'octubre al local social d'Amics del Prat, i que va se exposada per Francesc Oliveras, un jove estudiant de cinquè curs d'Història.

La conferència, a la qual assistiren una quarantena de persones, va constar de tres parts. En la primera, en Francesc va plantejar les possibilitats de triomf de les tropes alemanyes tot avaluant l'instrumental bèl.lic i les principals tècniques d'atac a posar en pràctica contra els exèrcits aliats. La segona part va tractar els primers moments de la Segona Guerra Mundial, és a dir, les ofensives nazi sobre Polònia i de l'oest, encarada a la conquesta de Bèlgica, Gran Bretanya i França, i la primera gran oportunitat alemanya de guanyar el conflicte.

En un tercer bloc, Oliveras va presentar el capítol històric de la batalla d'Anglaterra, la segona oportunitat perduda per les tropes alemanyes, que van veure com els seus efectius aeris disminuien en favor de les aliats. Finalment, la tercera oportunitat es produí en la guerra de Rússia, país que suposava l'únic obstacle per al domini alemany. L'inoportú atac japonès a la base nord-americana de Pearl Harbor obliga als alemays a donar suport als nipons, debilitant les seves tropes de l'ofensiva russa i impossibilitant-ne la victòria. Les esperances alemanyes quedaven, d'aquesta manera, frustrades.

El torn de précs i preguntes va precedir el final d'una conferència ben exposada i conduïda, que va resultar de l'agrat i interès dels assistents.

JAUME MONÉS FEU

HOTEL ALFA

****

AEROPUERTO

Restaurante Menú y Carta,
Salones Privados, Bodas, Banquetes, Convenciones
Capacidad 200 comensales

— Menú diario —
Nueve platos primeros
Nueve platos segundos
Postres
2.500 Ptas. + IVA

BCN HOTELS

GRAN MERCAT

Calle K, s/n (entrada principal Mercabarna)
08004 BARCELONA - Tel. 336 25 64
Fax 335 55 92 - Telex 80820 HALFA

BALTASAR

MEDIADORES DE SEGUROS, S.L.

GRUPO ASEGURADOR
Avda. de Montserrat, 38
Tel. 370 02 99 - Fax: 370 06 06
08820 El Prat de Llobregat
(Barcelona)

SEGUROS DE:

- AUTOMÓVILES
- HOGAR
- COMERCIO
- VIDA
- JUBILACIÓN
- COMUNIDADES
- ENFERMEDAD
- ACCIDENTE
- SUBSIDIO RETIRADA CARNET
- RESPONSABILIDAD CIVIL

HORARIO DE OFICINA:
Mañanas: de 8 h. a 2 h. - Tardes: de 4 h. a 9 h.

BALTASAR

MEDIADORES DE SEGUROS, S.L.

GRUPO ASESOR
AVDA. DE MONTSERRAT, 17
(esquina Avda. Libertad)
Tel. 478 56 34 - Fax: 370 06 06
08820 El Prat de Llobregat (Barcelona)

ASESORAMIENTO Y GESTIÓN EN TEMAS:

- LABORAL
- FISCAL
- CONTABLE
- SOCIEDADES
- APERTURAS
- CONTRATOS ARRENDAMIENTOS
- DECLARACIONES DE RENTA
- SEGUROS SOCIALES - I.V.A.

HORARIO DE OFICINA:
Mañanas: de 9 h. a 1 h. - Tardes: de 4 h. a 8 h.

Kràmpack, el joc més divertit

Kràmpack no és cap paraula que hom pugui buscar al diccionari, perquè, sencillament, no hi serà. Però Kràmpack és un joc, un joc molt divertit, i també el títol de l'obra teatral que la Companyia L'Idiota va presentar al Modern el passat diumenge 5 de novembre.

Aquesta comèdia arrenca amb tres amics ben diferents que comparteixen pis. Xavi (Joel Joan) és actor i, segons ell, *"necessita viure experiències per poder interpretar els seus personatges"*. Pau (Jordi Sánchez), estudia psicologia i és un neuròtic reconcentrat que no suporta els crits i que va acabar fatal amb la seva antiga xicota.

José Luis (Karim Alami) és un cap-quadrat treballador de banca obsedit per la Xina i que no es menja una rosca ni que el matin.

El conflicte es planteja quan arriba el quart inquilí del pis.

Primer problema, és una dona; segon problema, és la Berta (Mònica Glaenzel), antiga xicota del Pau, que estudia per ATS mentre es guanya la vida sortint mig nua d'un pastís en festes d'empreses.

El millor de *Kràmpack* és que no és previsible. A la meitat, el que semblava una comèdia d'equívocs, amb diàlegs curts i respostes enginyoses, es converteix en una comèdia sobre confusió de sentiments i homosexualitat. Xavi i Pau, amics des de l'infantesa, se senten perillosament atrets l'un per l'altre, sense voler reconèixer què els està passant. Pau, intentant fugir de si mateix, vol recuperar l'amor de la Berta. Però ella, el personatge més lúcid de tota la funció, veu clar l'assumpte i decideix marxar. José Luis, que estava enamorat de la noia, no accepta la homosexualitat dels seus amics i fuig, en una de les millors escenes de l'obra, amb un discurs de comiat que és tota una declaració de principis.

Així és la comèdia més divertida i més intel.ligent de l'any, que es va estrenar al Festival de Teatre de Sitges el 15 de juny de 1994, i va guanyar el Premi Especial de la Crítica d'aquell any.

Kràmpack fou escrita en tres mesos com un encàrrec del director del Festival, Joan Ollé, a Jordi Sánchez



(Pau), que ja va debutar com a autor a *Mareig*.

Kràmpack (el títol fa referència a una pràctica sexual que desenvolupen els personatges masculins) no es va presentar a Barcelona fins al març d'aquest any, per compromisos de dos dels actors: Joel Joan i Eduard Fernández treballaven a la sèrie de TV3 *Poble Nou*.

La gira que ara fan per tota Catalunya presenta un *Kràmpack* ben diferent al que van estrenar al Teatre Villarroel. Eduard Fernández, que interpretava magistralment el personatge de José Luis, ha estat substituit per Karim Alami, i Ester Formosa (Berta) ha marxat per donar pas a Mònica Glaenzel.

Malgrat tot, l'espectacle combina un text excellent, una interpretació brillant i una direcció encertada per part de Josep Maria Mestres. Aquesta història sobre l'amistat, els sentiments, el sexe i les relacions humanes, fresca i plena de sorpreses, va triomfar al Modern i va fer riure a tots els espectadors.

NEUS MACÍAS

Amor, per Andy Warhol

El cicle de lectures dramatitzades organitzat pel teatre Kaddish, escollí per a la seva lectura número nou una obra d'Andy Warhol - autor mort ja fa més de vuit anys.

Aquest personatge tan carismàtic ha estat sempre una mica difícil de qualificar. Tot i això, Warhol destacà en el moviment "pop art" nordamericà, va fer pel.lícules, cinema i també es va endinsar en el món de la música. Va ser a la coneguda Factory on Warhol, amb altres companys, donaren realitat a moltes de les seves creacions més impactants.

Pel que fa a la seva concepció de l'amor -tema d'aquesta obra-, Andy Warhol mostrà una visió bastant oberta i a la vegada enigmàtica. Warhol intentava buscar individualment aquesta concepció, de manera que una de les frases més impactants de la lectura fou: **"Una chica que conozco dijo: supe que me amaba porque no se corría en mi boca"**. Amb frases similars a aquesta, Andy Warhol mostrava la diversitat d'opinions que es poden trobar pel que fa a l'amor.

Foren la Berta Xirinachs i l'Eduard Guntín els encarregats de portar a terme aquesta lectura el passat 21 d'octubre al teatre Kaddish; lectura que malgrat no fonamentar-se en la representació, adquirí una forta comunicació mitjançant el camp visual. D'aquesta manera, els actors van saber mostrar l'amor des de diferents etapes de la vida humana, adquirint així l'amor dels adults les zones més elevades -representant simbòlicament a l'escenari-.

No ha estat aquesta la primera vegada que el teatre Kaddish presenta una obra de Warhol, sinó que ja el 1984 i sota la direcció d'en Josep Costa, Joan Barbero i Maite Besora, s'encarregaren d'estrenar *El hormigueo*, obra basada en textos de l'esmentat autor.

Només cal dir que música com la de David Bowie i la de Lou Reed van saber donar-li a la lectura el toc final per a que el *mínim* públic assistent s'acabés traslladant a l'època dels 60 i 70.

P. MORÓN

Una nit d'ànimes per recordar

Aquest any, la nit d'ànimes va estar envoltada tant d'elements típics d'aquesta data com d'altres que resultaren força sorprenents.

La Capsa -nou centre per a la joventut- fou la seu d'aquesta celebració, on tot un munt de gent va tenir el seu punt de trobada. Així, aquest centre juvenil obrí les seves portes gratuitament la passada nit del 31 d'octubre. Fou tanta la gent assistent que la sala de concerts s'omplí fins l'últim racó, tant pel concert del grup Dr. Calypso com per la representació teatral anterior, *El panel de las ovejas*.

Aquesta obra teatral va estar dirigida pel make del grup Eat Meat i representada per joves actors i actrius del Prat. *El panel de las ovejas* va saber impactar fortament al públic, mentre aquest es barallava per arribar a les primeres files i poder gaudir millor de l'espectacle. Potser una de les coses que creà més ambient fou la música - una mica estranya, però realment colpidora- també a càrrec del maka, encarregat de la música, guió i direcció de l'obra. D'aquesta manera es creà a La Capsa una mena de situació màgica de la que el públic no es va poder desfer fàcilment.

L'espectacle més esperat, però, arribà una estona més tard. Així, mentre a fora es venien castanyes, a dins, a la sala de concerts, començaven a sonar les primeres notes del conegut grup Dr. Calypso.

Aquest grup barceloní va fer gaudir al públic pratenc en la seva tercera actuació al Prat amb les seves cançons més conegudes, les quals, amb tendències *reggae* aconseguiren captar l'atenció tant del públic que el segueix periòdicament en les seves actuacions, com dels que mai no l'havien escoltat.

Així, Dr. Calypso aconseguí amb el seu ritme alegre i festiu fer de la nit d'ànimes un moment de diversió i celebració.

P. MORÓN

Centre d'Alimentació

Av. Verge de Montserrat, 121-123

EL MES CENTRIC I ANTIC D'EL PRAT

En qualitat no en superaran

Restaurante LOS NARANJOS

Reservas 379 89 51

Pollería MILAGROS

Pollos de todas clases y raza Prat
Aves de caza
Huevos frescos de EL PRAT

Tel. 370 84 04

Parada nº 25

FRUTERIA

ARACELI

Qualitat en fruita i verdura
(Collita pròpia)

Parada nº 5-6

DROGUERIA I PERFUMERIA

TARRIDAS

Últimes novetats
en cosmètica

CARNS

MARCO



Xai i cabrit de Terol
Tel. 379 55 08

Parada nº 10

LEGUMBRES COCIDAS

ANTONIA

Frutos secos de gran calidad

Parada nº 24

F E L I

- *Pescado fresco*
- *Verduras y pescados*
- *Congelados a buen precio*

Parada nº 15

CHARCUTERIA Y TOCINERIA

M O N T S E

Especialidad en patés y quesos

Parada nº 27

Fruites i verdures

ÀNGELS

(Collita pròpia d'El Prat)

Parada nº 22

BARRANCO

Pesca salada y conservas

VARIEDAD EN ACEITUNAS

Parada nº 26

Pollería JUANITA

Aves y huevos frescos
Caza

Tel. 379 02 03

Parada nº 18

FILLS DE TRINITAT PIÑOL

CARNICERIA

Xai i vedella del Pais

Tel. 379 32 50

Parada nº 2

FRUTAS Y VERDURAS FRESCAS

MARIA

Precios sin competencia

Parada nº 19-20

MERCERIA Y LENCERIA

F I N A

En nuestra parada encontrará todo
lo que necesite

Parada nº 19

BAR-TAPA

CHULA

Especialidad en desayunos
BOCATAS VARIADOS
FRIOS Y CALIENTES

PESCADERIA

MARIA AMADOR

Pescados frescos de la costa

Tel. 478 50 95

Parada nº 12-13-14

J A I M E

Charcutería
Embutidos selectos

Parada nº 16

SWEETS & Co.

Dulces
y Artículos de Regalo

Faci els seus encàrrecs per Nadal
tindrem productes seleccionats

La cadira: més que un objecte, una obra d'art

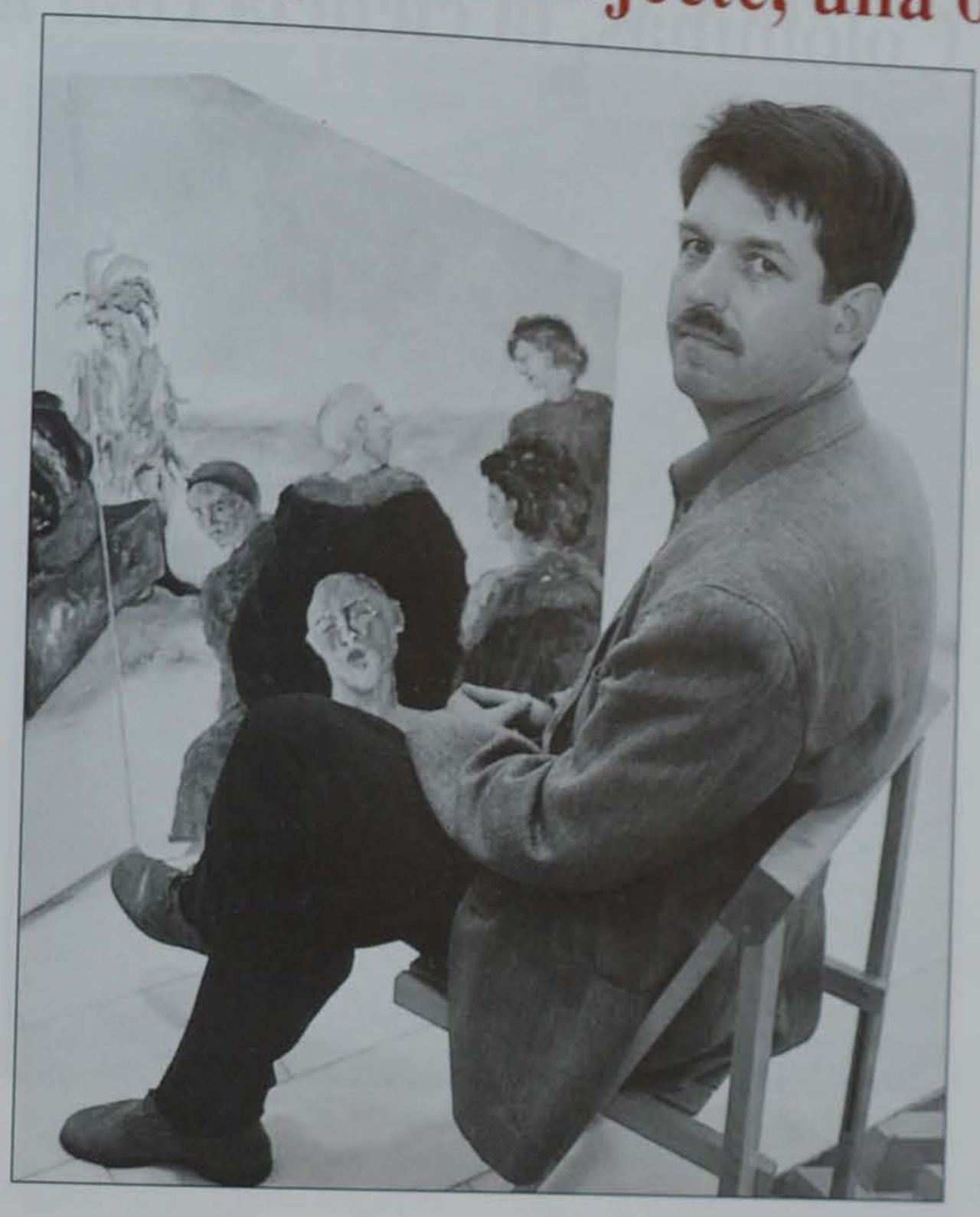
«La cadira, com a moble útil, integrador de totes les circumstàncies humanes, és una aliada per al descans breu, tron del poder, llit de dolor i presó permanent en alguns casos».

Pensant en aquesta darrera referència, l'exposició incorpora dos elements diferenciadors. L'un és el muntatge i l'altre el punt de vista baix en algunes obres, creades per ser contemplades des d'una alçada menor que l'habitual: l'alçada d'una persona asseguda.

«Acceptar la cadira com a element social i tractar-la plàsticament és el que hom proposa en aquesta sèrie d'obres». Així presentava Amadeu Oliveras la seva darrera exposició, *La Cadira*, que fins el passat 12 de novembre va tenir lloc a la Sala d'Art Josep Bages.

Aquesta exposició no estava caracteritzada per la presència de cadires típiques com les d'un barber o un minusvàlid, sinó que la pintura d'Oliveras sempre té un transfons històric, ja que l'autor no l'accepta pel mer fet de la decoració. Ell afirma que la seva és una obra basada en referències literàries i musicals.

Un dels quadres que més va cridar l'atenció del públic fou el de la representació del Liceu incendiat, al que el simbolisme de les cadires deixava pas als murs i columnes d'aquest teatre a on el públic (d'extranya dimensió) estava assegut.



Segons aquest pintor, el seu mètode creatiu és **«tinc una idea, l'arxivo al cervell durant un cert temps, que pot arribar a ser fins a dos anys, llavors l'estructuro mentalment i després el pinto, de manera que puc estar treballant més d'una obra a la vegada»**.

Encara que actualment la seva pintura no es veu influenciada per cap artista, Amadeu Oliveras, va rebre, al principi de la seva carrera de pintor, influències de pintors impressionistes i barrocs.

Va ser el 31 d'octubre, a un xerrada-col.loqui, quan vam tenir l'oportunitat de saber què pensava l'autor, no ja tan sols de la seva obra, sinó de la pintura en general, i Oliveras, en lloc de reivindicar la seva pròpia obra, potser una mica desapercebuda i ignorada pel públic pratenc i en general (tal i com se'n desprenia d'una anècdota que ell va narrar), ho va fer per la d'un geni de gran renom com és en Picasso, que segons aquest pratenc ha estat **«l'autèntic geni d'aquest segle»** (opinió compartida per tot aquell que es precii d'entendre o, tan sols, de ser afeccionat a l'art).

Al costat de cada obra, l'autor havia posat una petita explicació tot i que **«normalment no explico la història dels quadres, aquesta vegada sí que ho he fet en ser una exposició per la Unesco»**. Però tot i això, l'autor se sent decebut per la indiferència del públic cap a les seves obres.

Un dels pocs assistents al colloqui, recordant-se de la darrera exposició que Amadeu Oliveras va fer a aquesta mateixa sala, fa més o menys dos anys, preguntà a l'autor per la forta evolució que havia sofert des de llavors i el pintor afirmà que **«si no hi hagués evolució no hi hauria art»**.

Potser aquesta indiferència a la que Amadeu Oliveras es refereix és deguda a la poca sensibilitat que les seves obres causen sobre els espectadors, als pocs sentiments que d'elles se'n desprenen, obres fredes que no suggereixen cap sentiment, excepte la mateixa indiferència.

PURI M. Y Mª CARMEN M.

Inaugurada la primera exposició individual a La Capsa

Fins el dissabte 25 de novembre, Pablo Agüero Cortés i les seves pintures són els protagonistes de la primera exposició individual a la recent estrenada sala d'exposicions de La Capsa.

Pablo, estudiant de Belles Arts, tot i estar molt nerviós a la inauguració de la seva exposició, ja havia participat a mostres col.lectives (sense anar més lluny a la recent *8 anys, 100 artistes*), però si tenim en compte que aquesta era la primera que feia en solitari no pot extranyar-nos com estava el 28 d'octubre quan la gent no parava de felicitar-li per les seves obres (entre ells la Berta Xirinachs i en Xavi Jiménez).

La pintura d'aquest jove artista és qualificada com a *«informalisme agosarat»*. 24 obres i una sèrie de dibuixos componen aquesta exposició, on el color és l'element principal. Tal i com diu el mateix pintor, a ell no li agrada copiar la realitat tal i com és **«per això ja hi ha les càmeres de fer fotos»**. En Pablo veu la realitat i la plasma com li surt de l'interior. Per a ell la figuració no és el més important, sinó els sentiments i les seves sensacions.

Per en Pablo la pintura és diversió i participació. La gent ha de veure un quadre i no quedar-se igual. Bona mostra d'això és l'obra que va presentar a l'exposició col·lectiva de joves artistes locals, on



tota una sèrie de petits cubs formaven una mena de trencaclosques que la gent podia anar canviant per formar diferents paraules.

Artista polèmic pel que fa a la seva pintura, no a tothom pot semblar-li una obra d'art **«un tros de tela a on un jove que es vol dir pintor hi tira pintura sense cap mena d'organització»**, però, és tothom capaç de fer una obra com les d'en Pablo?

Mª CARMEN MORO GARCÍA

Gent Jove

Ignasi Colominas, la ciència com a plaer

Ignasi Colominas és un pratenc que, amb només 29 anys, ja ha assolit molts dels seus reptes professionals. Professor universitari, subdirector de l'Escola d'Enginyers de La Coruña i investigador, aquest doctor *cum laude* ha exposat els seus treballs a universitats com la d'Arizona, Southampton, Concepción i Buenos Aires.

-On va estudiar?

-Vaig estudiar la carrera a l'Institut Químic de Sarrià i l'any 1991, després de fer un examen final, vaig obtenir el títol d'Ingenier Químic Industrial. Abans d'acabar vaig fer durant uns mesos unes pràctiques al laboratori químic de La Seda, i va ser llavors quan em vaig adonar que m'agradava més l'ensenyament públic. Però no ho tenia del tot clar.

-Un cop ja llicenciat, sabia amb seguretat a què es volia dedicar?

-Sí. En acabar química ja tenia vàries idees clares. La primera era que volia continuar estudiant i fer la tesi doctoral. La segona, que no trobava gens positiu fer la carrera, la tesi doctoral i continuar investigant tot al mateix lloc. Trobo que és més interessant canviar d'aires, sortir una mica de l'ambient habitual. I això és el que vaig fer.

-Va ser en aquell moment quan es decideix a marxar a Galícia?

-En efecte, vaig acceptar una oferta per posar en marxa una Escola d'Enginyers de Camins a La Coruña. Em va fer molta gràcia el fet d'organitzar des de zero uns estudis i, per altra banda, tenia l'oportunitat de seguir estudiant. A mí em va encantar la idea, però als pares no els va fer tanta gràcia que marxés.



Ignasi Colominas

-I allà va presentar la tesi doctoral?

-Sí, durant tres intensos anys vaig estudiar per la meva tesi el tema de la modelització numèrica, que ara està molt de moda però no tothom sap explicar. Modelitzar numèricament vol dir fer experiments per ordinador que facin que no calgui fer-los a la realitat. La tesi l'he llegida ja al maig d'aquest any, o sigui, que ja sóc doctor.

-Però el tema de la seva tesi no té gens a veure amb la química. No és cert?

-Es clar, no té res a veure. Però jo crec que la universitat ha de donar als estudiants una base el més amplia possible perquè després ells es puguin adaptar a qualsevol treball del seu àmbit. Crec que a la societat i a l'economia espanyola els camps de treball no estan gaire delimitats, i per això no trobo justificada una especialització a la universitat. Però que consti que aquesta no és la tendència actual, sinó que anem cap una superespecialització.

L'experiència americana

-La seva feina a Galícia, en què consisteix?

-La meva feina allà està una mica dividida. Sóc professor de l'Escola d'Enginyers, m'encarrego també de la subdirecció de l'Escola i, a més, investigo. Com a professor imparteixo classes de càlcul diferencial, que compagino amb el càrrec de subdirector. I com a investigador em dedico a continuar els meus estudis sobre modelització numèrica, que ara seguiré amb més ànims després de la meva estada a la Universitat d'Arizona aquest estiu.

-Com ha sigut per vostè aquesta experiència als Estats Units?

-Molt enriquidora des de tots els àmbits. En el pla professional ha estat magnífic perquè he fet contactes que m'ajudaran molt en les meves investigacions. I en el pla personal també, perquè m'ha permès conèixer un país com els Estats Units, que està ple de contrastos. Allà hi ha moltes coses que estan molt bé, però n' hi ha d'altres que criden molt l'atenció, sobretot els aspectes socials, que allà el govern no té gaire en compte.

-Així que prefereix viure a La Coruña?

-Sí, sí. És una ciutat molt maca. La meva esposa i jo hem fet molts bons amics i, a més, els caps de setmana que no treballo puc practicar els meus esports preferits. M'encanta sortir amb la piragua i remar per la ria, i també navegar amb el companys del Club de Vela.

M. Dolores Mayenco

Una confusió

Em vas entendre malament:
jo només volia compartir
la soledat.
I ara, perdut a la gran ciutat,
intento cercar un camí per retrobar-te.
Els edificis cada cop més grans
i aquesta evident solitud
com una realitat massa viscuda.
He rastrejat per tot arreu
inventant algun vestigi,
pensant que encara hi eres.
No sabia quasi res
de tot plegat
com res és el que sé ara.
I continuo cercant un camí
entre aquest mar de llums i asfalt
per retrobar-me a la gran ciutat.

Xavier Escuder

TRIF TORRENTS ® S.L.

Construcciones Metálicas
Puertas - Automatismos
Cerrajería

Lloret de Mar, 9
Teléfono 379 40 95
Fax 379 31 18

08820 EL PRAT DE LLOBREGAT
(Barcelona)

Para escuchar, sentir y reír

Javier Krahe y Javier Ruibal
22 de octubre, 20 horas
Teatre Modern

Como diría él mismo, Javier Krahe es un cachondo que canta. Con su figura flacucha, alto, canoso y con barba, parece la reencarnación del Quijote, sólo que en vaqueros. No está siempre leyendo novelas de caballería como el personaje de Cervantes, pero sí que se pasa el día soñando. Es en esos momentos de delirio cuando escribe y canta sus deseos de ser Tarzán, de edulcorantes y del AVE. Pero canta más que nada de mujeres. En sus canciones, Lolita, Irene, Elena, Jane, Mari Pepa y todas las demás le provocan las más intensas sensaciones, aunque al final le hagan sufrir y acabe huyendo de ellas. Entonces se pone, muy serio y dolido, de pie delante del micrófono y canta sus historias. Con ironía y buen humor, con sobriedad y oculto dolor, pero sobretodo con una voz tan profunda y rugosa que hace que el público reflexione un momento y luego suelte la carcajada.

Y si lo que Javier Krahe ofrece es un espectáculo para entretenerse, lo de su tocayo Javier Ruibal es un regalo para los sentidos. Las letras de sus canciones parecen más bien poesía. Su voz acaricia las palabras con sus entonaciones árabes, flamencas o caribeñas más que sabrosas. Y todo esto acompañado, para colmo de disfrute, de la inmejorable guitarra de Antonio Toledo. Dos conciertos para escuchar, sentir y reír.

D.M.



Javier Krahe parece la reencarnación del Quijote, pero en vaqueros

Yerma

"...La mujer de campo que no da hijos es inútil como un manojo de espinos, y hasta mala, a pesar de que yo sea de este deshecho dejado de la mano de Dios..."

Este fragmento pertenece a un diálogo entre Yerma y María, personajes de una conocida tragedia de Federico García Lorca, *Yerma*. Ya en estas líneas se puede apreciar la decepción de la vida que sufre la protagonista de la obra. Esta decepción viene producida por el tema de la infertilidad de la mujer, tema que caracteriza por completo esta tragedia, que ya su autor definió así: **"Yerma es una tragedia con un sólo tema** -la mujer estéril- **y un carácter en progresivo desarrollo."**

El teatro Kaddish, sede de esta representación, ofreció, siguiendo su círculo de lecturas dramatizadas *20 años de Kaddish*, el pasado 4 de noviembre *Yerma*, que contó con la interpretación de Olga Ballega, Vanesa Barrantes, Raquel Broc, Paqui Conejeros, Yolanda Cordero, Laura Domínguez, Montse Enguita, Lolo Herrero, Alba Holgado, Susana Lázaro, Francisco Lorenzo, Montse Muñoz, Pruden Quílez, Toni Pérez, Ángel Roldán, Raquel Villanueva i Maite Besora; bajo la dirección de Montse Enguita y Lolo Herrero, quienes supieron evocar perfectamente los diálogos del inigualable poeta y dramaturgo Federico García Lorca.

P. Morón

Eat Meat, de nuevo en activo

La música parece haberse apoderado de los jóvenes de El Prat. Es raro el chico que no forma parte de un grupo, es un *boom* de músicos de muy diversos estilos pero con una meta común: la fama.

Largo es el camino por el que estos chicos han de deambular, a veces a ciegas, para poder conseguir aquello que tanto ansían. El sueño de todos estos jóvenes artistas es ganar un concurso y poder así ver cumplido el primero de los pasos que, según ellos, les conducirá a la fama: grabar un disco, ¿pero al grabar un disco, automáticamente, se ven cumplidos esos objetivos?, ¿realmente tienen que estar satisfechos por el simple motivo de que un jurado les elija y diga que su música es buena y así consigan grabar un disco en el que la discográfica toma la mayor parte de las decisiones, por no decir todas?

¡No!, el ejemplo más evidente de que grabar un disco no tiene porque hacerte feliz sino que incluso puedes llegar a odiar haberlo hecho y no querer tener ni una sola copia de este, es Make, cuerpo y alma del grupo pratense EAT MEAT.

Make y su grupo se presentaron a un concurso de la popular revista Rock de Luxe, con la *gran fortuna* de ganarlo y con el consiguiente premio, grabar un disco. Era todo un sueño para este pratense idealista, que define a su grupo como *«crítico y satírico»*. Pero los problemas llegaron con la grabación al ver que no todas sus ideas eran aceptadas por la discográfica y que el resultado de lo que tenía que ser un gran paso en su carrera no fue como él quería, y aunque parezca extraño, este chico de 22 años no posee ni una sola copia del que es su primer Lp.

Make entiende el arte como un medio, no como un fin, y define su música y letras de *«muy personales»*, en las que aplica una *«filosofía práctica, el realismo de las cosas»*, todas sus canciones están envueltas en una poesía lírica, que puede parecer,-tal vez por la ignorancia del público o porque Make es uno de los pocos jóvenes que dan importancia al hecho más intranscendente, en apariencia, o a cualquier detalle-, totalmente dispar con el estilo musical de su grupo (hip-hop).

Entre los proyectos futuros de este grupo, en especial de su líder Make, se encuentran los de grabar una maqueta en la que encontraremos *«un nuevo enfoque, otra apariencia, aunque la esencia sea la misma, por fuera da más ganas de bailar»*, es un trabajo con mayor esfuerzo, un mejor sonido. Maqueta en la que hay mezcla de funky y jazz (influencia de la música negra, uno de los estilos preferidos por este joven músico), así como ritmos de hip-hop. Es todo un trabajo que se podría calificar como sobrio.

Aunque la opinión de Make sea muy pesimista, el talento es, tarde o temprano, reconocido, y todo acaba llegando.

Mª Carmen Moro

Si quieres estar tranquilo con tu pareja y escuchar buena música visítanos

OZONO



TOT AUTO PRAT

SCCL



NUEVO EN EL PRAT

SERVICIO INTEGRAL DEL AUTOMOVIL



Limpieza personalizada y esmerada de su vehículo. Se los dejamos como nuevo.



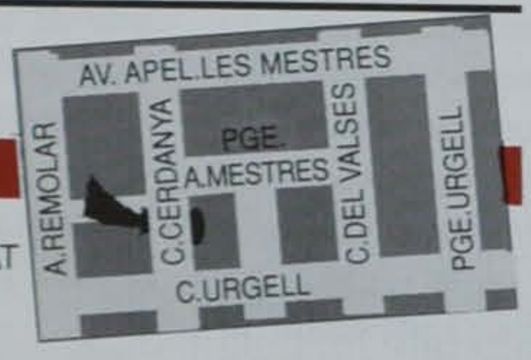
Puestas a punto. Servicio rápido de taller, en mecánica y electricidad.

VENGA, LE ESPERAMOS

TOT AUTO PRAT

SCCL

Cerdanya, 89-91
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT
Tel. 370 08 11



AFANYA'T



Vine a BEEP i aprofita l'oportunitat de tenir la velocitat i potència de tot un Pentium® a uns preus sorprenentment increïbles.

TAY

SÈRIE REDDIS



- 420 Mb HD
- 8 Mb RAM
- VGA PCI, 1 Mb
- Controladora IDE/PCI
- Monitor SVGA color
- Disquetera 3,5"
- 256 Kb cache
- MS DOS 6.22

(Llicència i manuals originals).

TAY 75 AMB PROCESSADOR PENTIUM® D'INTEL

153.900 PTS.

178.524 Pts. AMB IVA

Processador a 75 Mhz de velocitat

GARANTIA 3 BEEP

TAY 90 AMB PROCESSADOR PENTIUM® D'INTEL

169.900 PTS.

197.084 Pts. AMB IVA

Processador a 90 Mhz de velocitat

BEEP

EL PRAT DEL Llgat.:
Ctra. Marina, 87. Tel. 370 09 08

II Festival de Música de Bandas del Prat de Llobregat



Con el concierto de la Banda Municipal de Barcelona el pasado día 28 de octubre dio comienzo el II Festival de Música de Bandas del Prat de Llobregat. Este festival, organizado por la Associació Musical del Prat, se celebró por primera vez el año pasado, año en el que se conmemoraba el décimo aniversario de esta asociación. En aquella ocasión actuaron bandas como la Lira Ampostina o la Unió Musical d'Albalat dels Sorells.

Este año actuó, en primer lugar, la Banda Municipal de Barcelona, que tiene más de doscientos años de antigüedad y por ello es típica su presencia en actos tan importantes como el festival del Grec de Barcelona, y actúa en los actos oficiales de la ciudad condal. Su actual director es Josep Mut. El público acudió una vez más a la llamada de la música y se congregó en el Modern para poder disfrutar de un rato de buena música. En la primera parte del concierto se tocaron bandas sonoras de películas, algunas tan modernas como *El Rey León* o *Bailando con Lobos*, y otras tan espectaculares como *El Fantasma de la Ópera*.

En la segunda parte se interpretaron obras más clásicas como *El Lago de los Cisnes* de Tchaikovsky y la escena y marcha triunfal de la ópera *Aida*. Acabada la actuación, se obsequió a la banda con un trofeo conmemorativo del festival. Los aplausos hicieron que se tocara como bis *Els Segadors*.

El sábado día 4 de noviembre hizo su aparición en el Festival la Agrupació Musical Mestral, de l'Ametlla de Mar (Tarragona). Esta banda fue fundada en el año 1980 y consta de un total de 40 músicos. Fue director de la misma Adolfo Cloquell, actual director de la Banda de la Associació Musical del Prat, durante cuatro años. En 1991 hicieron una gira por diferentes países europeos como Francia o Alemania. El concierto empezó con el pasadoble *Ateneo Musical*, también interpretaron *Caballería Ligera* y *Moment for Morricone*. La primera parte concluyó con una canción de Brian Adams, banda sonora de la película *Robin Hood, el príncipe de los ladrones*. La segunda parte se inició con el pasodoble *Xabia*, que fue dirigida por Adolfo Cloquell, recordando los momentos en los que era director de esta agrupación. También se tocaron obras como *La canción del Olvido* y *Rock Around the clock*, para finalizar con la sardana *És la moreneta*. El actual director, Àlex Castells Juste, habló al público e invitó a la Banda de la Associació Musical del Prat a actuar en l'Ametlla de Mar en el mes de diciembre. Al igual que a todas las bandas que pasen por el festival, al final del concierto se entregó al director como representante de la banda el trofeo del festival.

La Unió Filharmònica d'Amposta actuó el día 11 de noviembre en el Teatro Modern como las otras bandas. Fue fundada el 1917 y tiene una escuela de 140 alumnos. Cabe destacar que en esta misma localidad hay otra agrupación musical que ya actuó el año pasado en el Festival, la Lira Ampostina. Esta agrupación ha actuado en el Palau de la Música Catalana, en Alemania, Francia y toda Catalunya. El director actual es Carles Royo i Baiges que fue alumno de la escuela de esta unión musical. En la primera parte se tocaron dos obras: *Peer Gynt* de Edward Grieg y el *Concertino para Clarinete y Orquesta en Mib M Op.26* de Webber, con Jordi Carles Perales i Pons como clarinete solista. En la segunda parte se interpretaron también dos obras: *Bailando con lobos* y *Downland Suite* de John Ireland. El acto concluyó con la entrega del trofeo por el Regidor de Cultura del Ayuntamiento del Prat. El festival concluirá con la actuación, el próximo día 26 de noviembre, de la Associació Musical del Prat, que también celebrará el día de Santa Cecília, patrona de los músicos.

NEKANE

Casa de Andalucía

El director del grupo de teatro La Cuadra de Sevilla, Salvador Távora, recibe de manos del señor Pérez Abellán una colección de fotografías realizadas con motivo de la entrega del premio Séneca de este año. Este acto se llevó a cabo el pasado 15 de octubre. Tras el éxito de *Identidades* -última obra de La Cuadra de Sevilla-, la Casa de Andalucía recibió al grupo teatral, y celebraron una pequeña fiesta. ***(R.)***



Nova Junta Directiva de la Societat Coral Lo Llobregat de les Flors

Presidenta: Candy González i Noda
Sots-president: Miquel Corral i Sánchez
Secretària: Núria Casellas i Álvarez
Sots-secretària: Rosi Jiménez i Lozano
Tresorer: Xavier Maza i Aguilera
Vocal 1er.: Joaquim Subirats i Meseguer
Vocal 2n.: Madrona Ibern i Santaolalla
Vocal 3er.: Rosalia Pi i Curull
Vocal 4rt.: Salvador Raventós i Oliva
Vocal 5e.: Màrius Vilà i Baiges
Vocal 6e.: Mercè Raventós i Pi
Vocal 7e.: Joaquim Báñez i Martín

OTRO

NUEVO AMBIENTE MUSICAL EN EL PRAT

Ignacio Iglesias, 57

(Junto a New Rock)

LA NOVA BOTIGA DE FOTOGRAFIA I VIDEO DEL PRAT

Flash

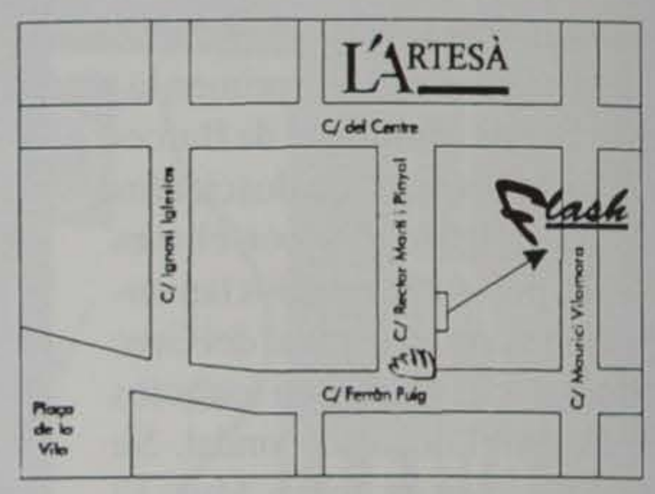
SERVEIS AUDIOVISUALS, S.L.

C/. Rector Martí i Pinyol, 2 Telf./ Fax. 370 53 63
08820 El Prat de Llobregat BARCELONA

OFEREIX ALS SEUS CLIENTES, SERVEIS PROFESSIONALS EN:

* FOTOGRAFIA
* FOTO CARNET
* VIDEO
* REVELATS
* REPORTATGES
* SERVEI DE FAX
* FOTOCÒPIES B/N
* EDICIÓ DE VÍDEO
* BOSSA D'OFERTES
* EQUIPAMENT FOTOGRÀFIC
* MUNTATGE DE VÍDEO DOMÈSTIC
* ESPAÏ PER EXPOSICIONS

(informeu-vos a la mateixa tenda)



API

FINCAS MIRÓ®

JOAQUÍN MIRÓ TRASERRA

CENTRAL:

Avda. V. Montserrat, 145
Tel. 379 36 30 - 39 66
Fax 379 52 00
08820 EL PRAT DE LL.

Valencia, 247, 1º, 1ª
Tel. 215 81 33
Fax 487 17 58
08007 BARCELONA

Avda. V. Montserrat, 45
Tel. 478 08 18
08820 EL PRAT DE LL.

FORNS DE PA

TRAGANT S.A.

CENTRAL: Frederic Soler, 49
Tel. 379 02 69
OFICINES: Pau Casals, 165
Tel. 379 15 73

Les autopistes de la informació són el futur de la comunicació mundial

Un dels temes que darrerament està prenent més importància és el de les autopistes de la informació. Aquest nou mètode de comunicació, que en un plaç de temps molt curt estarà entre nosaltres, ha despertat rius de tinta i debats entre la societat pel seu possible impacte en les nostres vides.

Aquest interès pel tema va permetre que el dia 6 d'octubre es celebrés al Centre Cívic Jardins de la Pau una conferència titolada *Les autopistes de la informació*, a càrrec de Jaume Palau, catedràtic de Bioquímica i Biologia Mol.lecular de la Universitat Rovira i Virgili de Tarragona.

L'acte, organitzat pel Periòdic DELTA i l'Associació d'Amics de la Unesco del Prat i en què també hi col.laboraven l'Ajuntament del Prat i la Generalitat de Catalunya, va congregar una setantena de persones en l'aula de teatre del mencionat centre cívic.

Per començar, el secretari de l'Associació Cultural Delta del Llobregat i soci de la Unesco del Prat Pere Manuel Azuara va fer la presentació del conferenciant, Jaume Palau, que va estructurar la conferència en tres parts.

En la primera, el conferenciant va explicar què són les autopistes de la informació, i aclarí que l'Internet, originari dels Estats Units, és una nova forma de comunicar-se, una petita via ja utilitzada per més de sis milions d'usuaris a tot el món que va tenir la seva eclosió definitiva el gener de l'any passat. Serveis com el telègraf, telèfon, televisió i ordinador restaran compresos dins una simple aplicació formada per telèfon, un adaptador o mòdem i una pantalla.

La segona part de la conferència va ser dedicada als cibernautes, és a dir, la gent que viu connectada a les mencionades autopistes, ja popularment anomenades *sisè continent o telèpolis*. Són ja més de 43.000 les persones que, arreu del món, en treballen com a controladors i tècnics especialitzats.

Avantatges i desavantatges de les autopistes de la informació

Finalment, el tercer bloc va analitzar la incidència d'aquestes autopistes en les activitats econòmiques, culturals o socials de la humanitat. Veure una pel.lícula a la carta, llegir un llibre, seguir catàlegs de venda de les empreses o de promoció dels partits polítics o interessar-se per les notícies, els serveis, les ofertes i les demandes de la societat són algunes de les moltes aplicacions que hom podrà fer des de casa, tan sols movent un dit. En l'apartat d'avantatges i desavantatges, en Jaume Palau va elogiar la gran facilitat d'obtenció de dades -pot permetre un gran avenç en el camp científic i de la investigació-, així com facilitar la comunicació d'aquelles àrees geogràfiques tradicionalment aïllades de la resta del món, i la facilitat de conèixer les notícies d'abast mundial en un moment. Com a desavantatges, va significar que actualment l'Internet és objecte de constants fraus i estafes, -falsificació de targes de crèdit o introducció premeditada de falsa informació per part de qualsevol usuari-. També reconegué que les diferències entre el primer i el tercer món seran cada cop més grans, i que les autopistes i la total mecanització de la informació pot comportar unes **«enormes pèrdues de llocs de treball i una societat amortida i sense identitat»**. Precisament aquest darrer argument va ser una constant preocupació dels assistents en el torn de précs i preguntes.

Palau va advertir que, en un plaç aproximat d'uns cinc anys, la gran majoria de llars catalanes estaran connectades al sistema Internet, i que les cases del futur podran arribar a tenir fins a cinc o més aparells informàtics.

En definitiva, una conferència excel.lentment conduïda pel doctor Palau, que va fer comprendre d'una manera senzilla i entenedora un tema sovint tant complex com aquest a una concurrència majoritàriament desvinculada i gens entesa en noves tecnologies, però preocupada pel possible impacte -positiu o negatiu- que aquestes puguin tenir en la societat.

JAUME MONÉS FEU

Circuit Zero

Eran las 22:00, viernes; lugar: La Capsa, dia 20 de octubre, hora proyectada para que empezara la actuación de dos grupos: *Hodei* como telonero y seguidamente *Los Prohibidos*.

Probablemente *Los Prohibidos* serán más conocidos, ya que es uno de los grupos que forman el Circuit Zero. Son de Cornellà, i el grupo está formado por Óscar (bateria), Manuel (piano y teclados), Juan Luís (guitarra), Jordi (voz y guitarra) y Marcos (bajo). A pesar de tener más antigüedad en el mundillo de la música, no estuvieron tan bien acompañados como *Hodei*, porque estos últimos tocaron para unas 150 personas, y *Los Prohibidos* se tuvieron que contentar con menos de la mitad.

Os estareis preguntando quien son *Hodei*. Ellos son pratenses y el grupo está formado por Fede (bajista), Macías (bateria), Jaime (guitarra solista) y Óscar (rítmico y cantante).

Asistimos a una primicia, ya que fue el primer disco en directo de este joven grupo, hace sólo ocho meses que estan juntos.

La actuación empezó con retraso, hacia las 23:00 horas. Se respiraba nerviosismo en el ambiente. Era normal, puesto que temían no gustar, pero sabían que el público lo tenían ganado de antemano, aunque no les arropó demasiado.

Lo que escuchamos en La Capsa fue sólo una pequeña muestra, porque sin nervios aseguran lo saben hacer mejor, y para ello tuvimos que esperar hasta su segunda actuación, el 4 de noviembre en el mismo lugar pero con un motivo diferente, la ayuda a Bosnia, ya que era uno de los grupos participantes en la Marathón por Bosnia, aunque su actuación fue más reducida, no llegó al cuarto de hora.

En su primera actuación estuvieron cerca de una hora, y la verdad es que no salieron mal parados, incluso hicieron gala de su buen hacer marcándose una buena improvisación cuando al guitarrista se le rompió una cuerda. Ellos no imitan, tienen sus propias canciones, su estilo lo definen como rock alternativo, pero proyectan abrirse hacia un rock más duro.



Hodei

Lo que menos les acompañó en la noche del estreno fue el técnico de sonido, que desvirtuó un poco su puesta en escena, ya que no tuvimos la oportunidad de escuchar demasiado la voz del cantante. Menos mal que tuvimos una segunda oportunidad en la Marathón por Bosnia.

BEGONYA P.

CATALANA DE INSTALACIONES CANALIZACIONES Y OBRAS, S. L.

INSTALACIONES
Y REPARACIONES DE

— AGUA
— GAS
— ELECTRICIDAD
— CALEFACCION

Pídanos Presupuesto

MANUEL BERTRAND, 48
TELS. 370 66 76 Y 370 69 61
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT

Rufas

FREDERIC SOLER, 10 — TEL. 379 11 73
PRAT DE LLOBREGAT

Tot en roba: camises, pantalons, corbates i vestits.

Moda i elegància a una de les botigues amb més solera del Prat.

TRANS ELEVACION, S.A.

REPARACIÓ, MANTENIMENT, LLOGUER I VENDA DE CARRETONS ELEVADORS NOUS I USATS

FIAT PIMESPO



Tarragona, 152 - 08820 El Prat de Llobregat (Barcelona)
☎ 379 99 22 / 379 99 51 / 379 22 12 - Fax 370 37 56

ADMINISTRACIÓN DE LOTERÍAS Nº 3

Plaça de la Vila - Teléfono 370 86 56
EL PRAT DE LLOBREGAT

¡EL GORDO DE NAVIDAD YA ESTA AQUI!
JA TENIM LA GROSSA DE NADAL!

lotería nacional
La Lotería
Lotería Primitiva
Bono Loto
La Quiniela

— Se hacen reservas para empresas, peñas, clubs deportivos, asociaciones de todo tipo, comercios, familias y particulares.

— Gran variedad en números, escójalo, haga la reserva y pague cuando lo venda.

— Disponemos de un gran surtido para los sorteos de Navidad y del Niño.

¡¡ESTA A LA VENTA EL GORDO!!

¡VENDEMOS TARJETAS DE AUTOBUS, T1 Y TARJETAS TELEFONICAS!

Jordi Ribas, conferenciant a Can Camí

El passat dia 27 d'octubre, es va celebrar al restaurant Can Camí el tradicional sopar-xerrada sota el títol de *Els aiguamolls a Catalunya*, a càrrec del pratenc Jordi Ribas.

El conferenciant, molt documentat, va parlar sobre els aiguamolls i zones humides que encara resten a Catalunya, i inclús a la Catalunya Nord, fent especial referència als del Prat. Els habituals d'aquestes tertúlies es van veure augmentats en nombre aquest cop per la quantitat d'amics del Jordi Ribas que el van voler acompanyar i sentir la conferència. També va assistir-hi el tinent d'alcalde, Josep Pérez Moya.

Jordi Ribas, amb la seva punyent oratòria, va recordar temps passats, atacant i defensant alhora moltes coses que ja són record. A l 'iniciar-se el col.loqui, molts dels presents van voler saber coses sobre el tema i en Jordi anà contestant les qüestions. El moderador de la xerrada, Jaume Monés, va haver de tallar el torn de preguntes a una hora prudencial de la nit, ja que la cosa estava bastant animada i les preguntes semblaven no acabar-se mai. *(M.)*



Jordi Ribas

breus

Castañada en la plaza Blanes

El pasado día 28 de octubre, el Esplai Marina realizó un pequeño montaje de pruebas en la plaza Blanes, ante el asombro de las personas que por allí pasaban. Estaban todos los niños del Prat invitados, y aceptaron la invitación más de 100 niños. Las pruebas empezaron a las 11 h, y a las 12:30 h se dió por terminada la castañada. Los niños obtuvieron puntos a canjear por regalos por cada prueba realizada. Los premios, lógico, castañas y como sorpresa un juego de habilidad. Esta entidad funciona con talleres entre semana, y los sábados a nivel de esplai. Para más información, dirigirse al Esplai Marina, situado sobre el mercado de la plaza Blanes. ***(Begonya P.)***

Hardcore en La Capsa

Los pratenses tuvimos la oportunidad, el pasado día 11 de noviembre, de pasar una noche de sábado más dura de lo normal, ya que en La Capsa se dieron cita tres grupos de rock duro. Los grupos, *Another Fucked Day*, *Hasta el Kulo* e *Incontinencia* actuaron en este orden alrededor de una hora cada uno. La asistencia no fue masiva, y como comentó un habitual de este estilo, el público se mostró como siempre, es decir, no demasiado animado. ***(Begonya P.)***

QÜESTIONS PSICOLÒGIQUES

Los prohibidos

Todas las prohibiciones llevan, en si mismas, un aliciente secreto que las hace en gran medida tentadoras, y este aliciente no es otro sino la posibilidad de ser transgredidas.

Hemos de admitir que para aquellos que encuentran placer en la transgresión, la década de los años cincuenta en nuestro país era su delirio. En aquella época, lo que no estaba prohibido por la ley de los hombres, lo estaba por la de Dios y en muchas ocasiones, por ambas.

Algunas actividades se encontraban tan condenadas, que la sabiduría popular las había bautizado con nombre propio y así los juegos de azar en los que intervenían jugadores apostando grandes sumas de dinero, se les conocía vulgarmente con el nombre de "los prohibidos".

"Los prohibidos" tenían, por todo esto, un fuerte arraigo en mi tierra.

En las largas noches de invierno del sur, en las que la televisión aún no se conocía y la radio era sólo un lujo al alcance de unos pocos, no quedaba otra distracción -quitada la más antigua que el hombre conoce- que la de la tertulia, el parchís y el inevitable juego de cartas.

Había partidas familiares, en las que los premios eran garbanzos o habichuelas. Las había de grupos de amigos en que podían jugarse unas cañas o un café, y por ultimo estaban "las timbas", partidas ilegales en donde los reclacitrantes jugadores, desafiando por partes iguales al cura y al gobernador civil, depositaban sobre el verde tapete hasta su propia camisa, y donde la propiedad de una casa o finca podía cambiar hasta tres veces de manos en una sola noche.

Como era lógico, la existencia de las partidas, las personas que asistían y casi el lugar y la hora en que se celebraban, constituían para todo el pueblo un secreto a voces. Bueno, para todos menos para las fuerzas del orden, que pese a su demostrado celo y tenacidad, no habían logrado nunca sorprender "in fraganti" a los desaprensivos delincuentes.

De entre todas, destacaba una sobre las demás por su asiduidad y rareza, la formada por Juan "el de las viñas", Roque, conocido ganadero de la comarca, Don Elías, un niño de familia rica que ejercía su carrera de abogado en los cafés y Dimas, humilde agricultor, y que pese a no tener dinero, y menos si se comparaba con sus compañeros de juego, era admitido de buen grado por estos ya que su fino ingenio amenizaba las reuniones y estimulaba la partida.

Por eso Dimas jugaba "a gastos pagados" y sus pérdidas o ganancias eran repartidas entre los demás al final de cada velada.

Cierta noche, ya de madrugada, en que la partida a la que nos referimos se hallaba en su punto más álgido y sobre la mesa se amontonaban en total desorden fajos de billetes de todos los colores, unos golpes secos, a la puerta de la venta en donde se encontraban, dejó sin resuello a los jugadores.

-¿Quién vive?- preguntó aún sin abrir el ventero

-¡Abran a la Guardia Civil!- respondió una autoritaria voz desde el otro lado.

La frase actúo de igual manera a como lo haría una ráfaga de viento en una habitación llena de plumas. Los reunidos, abandonando sobre la mesa cartas y dinero, salieron a escape de la sala, mientras el dueño de la casa -con no demasiada prisa para darles tiempo- se disponía a abrir la puerta.

Cada uno buscó, como pudo, una vía de escape. Juan lo hizo por una ventana, Roque encontró camino libre por el corral, en tanto que Don Luis lo lograba -no sin dificultad- a través de la gatera de la cocina.

Solo Dimas, tras equivocarse por las prisas en la dirección elegida, no halló otro lugar en que esconderse sino una alacena, empotrada en una pared y usada como trastero, de no más de noventa centímetros de alto y poco más de fondo.

Unos segundos más tarde, el sargento y dos agentes de la Guardia Civil del pueblo entraban en la casa y, tras descubrir el dinero y los naipes, iniciaron con tenacidad y método la búsqueda de los infractores.

Poco tardaron en dar con la alacena en donde Dimas se había refugiado, y menos aún -no mas abrieron la puerta- en descubrir a éste en su interior.

-¿ Qué estáUd., haciendo ahí dentro?- preguntó con voz severa el sargento.

Nuestro hombre, que se encontraba embutido en el habitáculo, replegado sobre si mismo, con las rodillas junto al mentón, la cabeza ladeada rozando el techo y un apero de labranza incrustado en sus riñones, contestó con la mayor naturalidad:

- Ya lo ve Ud. mi sargento, aquí, echando un paseo.

Pese a los esfuerzos de los tres agentes, a los que hubieron de sumarse también los del ventero, se tardaron más de diez minutos en poder sacar indemne al bueno de Dimas, del lugar en el que se encontraba "paseando".

José M. Hidalgo



MontAnnas

Castella, 6 baixos • 08820 El Prat de Llobregat (Barcelona)



TAULES DE GIMNÀSTICA PASSIVA

ADEMÁS:
- Eliminar líquidos
- Reducir celulitis
- Tonificar y moldear la silueta
- Activar la circulación sanguínea
- Corregir la posición corporal

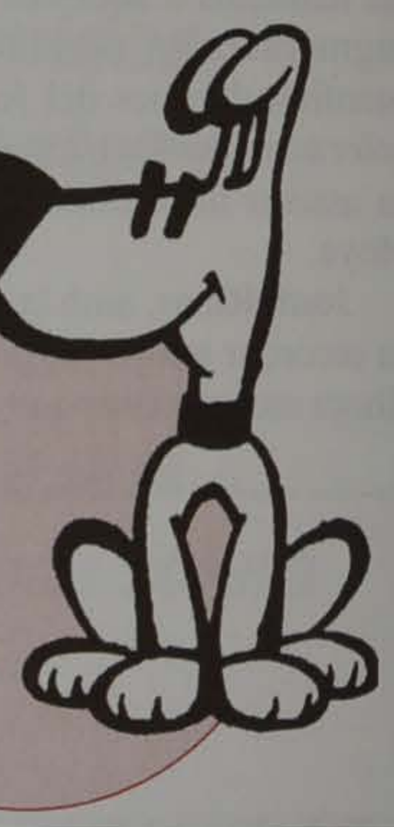
UÑAS ARTIFICIALES
- Porcelana
- Fibra
- Gel

SERVICIO DE ESTETICA
- Limpieza de cutis
- Depilaciones
- Tratamientos faciales y corporales
- Masajes

Animales de compañía

- PERROS
- GATOS
- PECES
- PAJAROS
- REPTILES
- ALIMENTOS
- ACCESORIOS
- VETERINARIA
- PELUQUERIA

Tú decides **tu mascota**



Coronel Sanfeliu, 55 - Tel. 478 02 70 - 08820 EL PRAT DE LLOBREGAT

Micsa

MONTAJES E INSTALACIONES CATALUÑA, S.A.

AHORA EN EL PRAT PARA DARLE AS SERVICIO

• INSTALACIONES Y MANTENIMIENTOS
• GAS • CALEFACCION • AIRE ACONDICIONADO

PRESUPUESTOS SIN COMPROMISO CON POSIBILIDAD DE PAGO HASTA 5 AÑOS

OFICINA CENTRAL
Crta. Marina, 103 - Tel y Fax 478 55 00
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)

DELEGACION GARRAFF
C/. Campanari, 1 - Te. 814 20 93
08800 VILANOVA I LA GELTRU
(Barcelona)

DELEGACION ANOIA
C/. De la Soledat, 95, baixos
Tel. 805 44 66
08700 IGUALADA (Barcelona)

DELEGACION BAIX PENEDES
C/. Països Catalans, 36, Local 5
Te. (977) 66 68 66
43700 EL VENDRELL (Tarragona)

CRISTALERIA
METALISTERIA **PEDRO**

Le ofrece su experiencia y buen servicio

Coronel Sanfeliu, 51
Telèfon 370 17 02

08820 EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)

La depuradora empezará a construirse en 1996

Saneará el 40% de las aguas del Baix Llobregat

Por fin nos podremos bañar en la playa de El Prat. El pleno de la Entidad Metropolitana del Medio Ambiente (EMMA) aprobó, el pasado 26 de octubre y por unanimidad, el proyecto de construcción de una depuradora de aguas residuales. Considerada por el alcalde de El Prat, Lluís Tejedor, como **"la instalación medioambiental más importante de Catalunya y una de las mayores de España"**, depurará el 40 por ciento de las aguas residuales que se generan en el área metropolitana de Barcelona. Hasta ahora, los residuos líquidos iban a parar directamente al río Llobregat, siendo estos vertidos un factor esencial para que la playa de El Prat sea la más contaminada del litoral catalán.

Las obras para la construcción de la planta depuradora comenzarán en el segundo semestre de 1996 y durarán unos cuatro años. En este sentido, Lluís Tejedor y el presidente de la EMMA, Manuel Hernández, quieren evitar que luchas políticas retrasen la puesta en marcha del proyecto. En principio, la gestión de los casi 53.000 millones de pesetas en los que está presupuestada la obra ya se ha decidido que será responsabilidad de la entidad metropolitana.

400.000 metros cúbicos de agua al día

La depuradora se edificará en el término municipal de El Prat de Llobregat, en la margen izquierda del futuro cauce del río, pero beneficiará también a otras localidades del área: Barcelona, Sant Boi, Sant Just Desvern, Cornellà, Esplugues, l'Hospitalet, Sant Joan Despí y Santa Coloma de Cervelló.

La instalación medioambiental tratará más de 400.000 metros cúbicos de agua al día mediante un procedimiento biológico. Este sistema consiste en que unas bacterias transforman la materia orgánica de las aguas residuales en fango. Las bacterias, de mayor peso, se mineralizan y se extraen. Se prevé que las aguas tratadas se podrán reutilizar en diversos usos: riego agrícola y de zonas verdes, recarga del río Llobregat, recuperación del acuífero e inundación de zonas húmedas del delta. El resto del agua que no se reutilice será enviada al mar mediante un emisario submarino.

Primer paso del Plan de Infraestructuras

El proyecto de construcción de la depuradora biológica es el primero del Plan de Infraestructuras del Delta del Llobregat. Como se recordará, el plan, firmado el 26 de abril de 1994 en el Teatre Modern, fue aceptado por todas las administraciones implicadas, es decir, la Generalitat, el Ministerio de Obras Públicas, la Entidad Metropolitana de Barcelona, el Ayuntamiento de El Prat y el Consell Comarcal del Baix Llobregat. La instalación de la depuradora fue una exigencia del ayuntamiento para permitir el desvío del río.

M. Dolores Mayenco

La depuradora: primera derrota del Prat en el marc del Pla d'Infraestructures

Aquests darrers dies la premsa i la classe política s'ha fet ressò de l'aprovació dins el Pla d'Infraestructures del Delta del Llobregat, de la grandiosa depuradora a instal.lar en el terme municipal del Prat de Llobregat, que haurà de servir per a depurar les aigües de diferents municipis.

Certament, i abans de tot, cal manifestar que tothom està a favor de la depuració de les aigües residuals, sigui quina sigui la seva procedència. Això és un fet inqüestionable, altra cosa és com s'ha negociat un projecte de depuració, que es presenta com un cas atípic i fins i tot contradictori en relació al marc de la legislació catalana que regula el Pla de Sanejament de Catalunya.

La construcció de les depuradores de Sant Feliu del Llobregat i Gavà, incloses en el Pla de Sanejament Metropolità -ambdues en funcionament-, no precisaren cap mena de compensació a canvi de la seva construcció. Això és així perquè tothom a Catalunya, pel finançament del citat Pla de Sanejament, paguem el nostre corresponent increment de la tarifa de sanejament en la nostra factura de l'aigua, (vegi's punt b) de qualsevol factura d'"Aigues del Prat, S.A." Les indústries paguen directament a la Generalitat el Cànon de Sanejament.

Així doncs, el poble del Prat de Llobregat -que segons diuen els polítics ha guanyat, ha de pagar com tothom el finançament del Pla de Sanejament de Catalunya, que inclou el Pla de Sanejament Metropolità, i hem d'acceptar a canvi el desviament del riu Llobregat, i la ubicació al nostre terme de la totalitat dels espais, abans repartits en tres municipis, destinats a depuradores.

Alguns s'atreveixen a dir que a més és la millor solució per a la recàrrega dels aqüífers, cosa que no és certa.

Malgrat això, els cabals d'aigua degudament tractada procedent de la depuradora podrien, amb un control molt estricte, ser destinats a provocar una barrera hidràulica que neutralitzés l'entrada d'aigua salada per la dàrsena portuària, que tants danys ha provocat i està provocant en els aqüífers.

Finalment cal recordar que l'entrada de l'Estat espanyol a la UE fa vigent les directives europees relatives a la depuració d'aigües residuals. Els terminis que s'imposen per depurar les aigües no estan condicionats a aprovar cap pla d'infraestructures, sinó al nombre d'habitants de les poblacions, independentment de la seva situació demogràfica.

Es per tot això, que no poden acceptar els plantejaments polítics que enarboren la bandera de la victòria, quan en realitat amb documents a les mans, el que s'ha produït és una *doble imposició* que en termes jurídics vol dir pagar dues vegades.

Josep Ferret Pujol

BOLSOS Delcar
ARTICULOS DE PIEL Y VIAJE
FREDERIC SOLER, 6
EL PRAT DE LLOBREGAT
TEL. 370 19 53

TALLERES Galileo
Enrique Morera nº 29-31
Tel. 379 06 23
EL PRAT DE LLOBREGAT
TELEFONIA MOVIL
Diagnóstico motor por compact test Bosch • Baterías
Montajes eléctricos - Alarmas - Radio-Cassettes

Emotivo homenaje institucional a Joan Bruxola

El acto tuvo lugar el dia que el último alcalde republicano cumplió 100 años



Tal como informó oportunamente DELTA, Joan Bruxola fue el último alcalde republicano de El Prat. El pasado 9 de noviembre cumplió los 100 años de edad, y fue homenajeado en el ayuntamiento de nuestra ciudad, acompañado por sus familiares y por una representación del consistorio local.

El Alcalde, Lluís Tejedor, entregó a Bruxola un cuadro con la reproducción del acta de la sesión plenaria, de fecha 17 de septiembre de 1.938, en la que se le nombraba por unanimidad alcalde de la localidad, documento que ha sido rescatado del archivo histórico municipal.

En la dedicatoria del cuadro, se destaca que en la persona del homenajeado se *«resume una buena parte de la historia reciente de nuestra ciudad»*, y se añade que es un orgullo *«que el día en que cumple los 100 años lo pueda celebrar en esta casa que un día presidió»*.

A pesar de su avanzada edad, Bruxola conserva una elegancia natural, una memoria prodigiosa y toda su lucidez mental, no exenta de una gran dosis de simpatía personal, virtudes todas ellas que constituyen un motivo de legítimo orgullo para sus allegados. Aunque él no se ha atrevido a asegurarlo, es, posiblemente, la única persona viva en toda España que siendo centenaria fue alcalde en tiempos de la República.

El alcalde de El Prat, que confesó que tenía el placer de acabar de conocer al agasajado, propuso un brindis con cava por *«el señor Bruxola y por su familia»* y, seguidamente, el homenajeado dió buena cuenta de un trozo de pastel confeccionado con bizcocho, nata y chocolate, ingredientes que según una de sus hijas *«son los que más le gustan»*.

Bruxola, que apagó con energía y de un único soplido las tres velas que habían encima del número 100, goza de *«muy buena salud»*. Tiene 3 hijas, 7 nietos y 4 biznietos. Aprovechó la celebración de su centenario para recordar que cuando fue nombrado alcalde de El Prat tenía 43 años, los mismos que en la actualidad tiene Lluís Tejedor.

A pesar de haber sido alcalde por la ERC, Bruxola no se cortó a la hora de confesar a DELTA que en las elecciones autonómicas pensaba votar a la candidatura de IC-Els Verds, porque él se considera por encima de todo *«un ciudadano comprometido con las izquierdas»*.

Joan Bruxola nació en Barcelona el 9 de noviembre de 1895. Inició su actividad profesional como barbero, oficio que luego perfeccionaría en París. De muy joven se trasladó con sus padres a Cuba y años más tarde recaló en El Prat, población en la que contrajo matrimonio.

En el año 1.934 fue detenido y trasladado a Barcelona y, posteriormente, fue hecho prisionero en el *Uruguay*, barco en el que compartió cautividad, entre otros, con el president Companys, Pompeu Fabra y Pi Sunyer.

Cuatro años después fue nuevamente detenido por las tropas franquistas y confinado a la cárcel Modelo. Tras ser condenado a muerte, a los pocos días de haber sido dictada la sentencia le fue conmutada la pena por la de cadena perpetua y seis años después fue puesto en libertad, porque Bruxola es, esencialmente, una buena persona, y, sobretodo, porque nunca hizo mal a nadie. Así de sencillo y, también, de hermoso.

MANUEL DOBAÑO

Xerrada de membres de la Coordinadora contra el desviament del riu Llobregat, als escoltes de diferents comarques

El divendres 27 d'octubre de 1995 tingué lloc al Prat una reunió del Consell de Cap d'Agrupaments del Minyons de Muntanya i Guies de Sant Jordi de la demarcació territorial del Baix Llobregat-El Garraf-Penedès, que presidiren els comissaris de la citada demarcació, Imma Rubio i Quique Fort.

Un dels temes principals del programa d'aquesta reunió era el de fer una xerrada sobre el desviament del riu i el Pla d'Infraestructures, tema escollit pels agrupaments escoltes del Prat. Per tal motiu foren convidats els membres de la Coordinadora contra el Desviament del riu Llobregat, Josep Ferret i Josep García.

Sessió informativa en dues parts

Aquesta sessió informativa es subdividí en dues parts. La primera tractà del moviment col.lectiu contra el desviament del riu Llobregat en els darrers 20 anys, i de les diverses posicions de diferents grups i institucions durant aquest procés. La segona part es centrà en l'anàlisi dels principals projectes que inclouen el Plà d'Infraestructures del Delta del Llobregat, i en la defensa dels ecosistemes deltaics.

S'explicaren algunes experiències en la campanya "Salvem el Delta" i els diferents graus de compromís de les organitzacions cíviques i ecologistes, que configuren actualment la citada Coordinadora.

RESTAURANT
EL RECÓ DE L'ÀNGEL
RESTAURANT - PIZZERIA - SALON PARA BANQUETES
Menú diario 850 ptas.
Plaça Espanya, 5 - 08820 EL PRAT

CRISTAYO
PINTURA INDUSTRIAL Y DECORATIVA
ELS PINTORS DEL CEL, S. L.
APLICACION DE PINTURA PARA LA DECORACION
OBRAS E INDUSTRIAS, CHORREADO DE ARENA
IMPERMEABILIZADORES
C/ Catalunya 116 bajos
Tel. 478 53 63 part.
Teléfono y Fax 478 68 42
08820 El Prat de Llobregat (Barcelona)



Las masías y focos rurales, objetivos de actos vandálicos

Los campos de verduras siguen siendo objeto de expolio (lechugas, alcachofas, etc.). DELTA lo ha denunciado en múltiples ocasiones.Los hechos de la sustracción *verdulera* han sido motivados para poder comer -las menos-, y para hacer negocio redondo -las más-. El hurto, tanto a pequeña como a gran escala, siempre ha sido criticado y criticable, pero lo que no sabemos como bautizar es la moda que por desgracia empieza a florecer: el ensañarse y cebarse en masías y lugares alejados de la población, con el único propósito, parece, de divertirse.

La emblemática masía de Cal Marc, o Cal Monés, sita entre terrenos aeroportuarios y el barrio de Sant Cosme, fue visitada por una banda de *los amigos de Atila*. Estos reventaron la puerta de entrada y una vez en el interior prendieron fuego a muebles y paredes. En medio del gran comedor apilaron bancos, sillas, utensilios e incluso la nevera. Lo incendiaron y, por si ardía poco, colocaron en medio de la hoguera una bombona de butano. El incendio fue perfecto. La bombona de gas explotó y punto. Sólo queda el rastro que toda fiesta incendiaria deja: el recinto ennegrecido por el humo, paredes y techos reventados por la onda expansiva del gas, desolación y...lágrimas de los habitantes de Cal Marc. Lágrimas de rabia e impotencia ante el hecho.

Avisaron a la Guardia Urbana, y ésta les dijo que el tema era competencia de la Policia Nacional. Avisaron a la Policia Nacional, y al acudir al lugar, tomaron huellas e hicieron su trabajo *dentro de lo normal en estos casos*. Dijeron que cuando supieran algo ya les avisarían. Esto ocurría el 19 de octubre, y aún no tienen noticias.

Pasaba en Cal Marc, pero han habido otros hurtos de corderos en un corral del distrito de La Ribera (29 sustraídos un día y 41 otro), amén de los continuos expolios que ocurren en los campos alcachoferos.

Tenemos una flamante patrulla rural que únicamente se dedica vigilar los campos con un no menos flamante vehículo 4x4, tenemos Guardia Urbana, Policía Nacional y Guardia Civil.



¿Qué más hace falta para poner fin a los actos de los descendientes de Atila que pululan por El Prat, con alevosía, nocturnidad e impunidad?

MERLOT



Un perro descubre un cadáver en el interior de una furgoneta

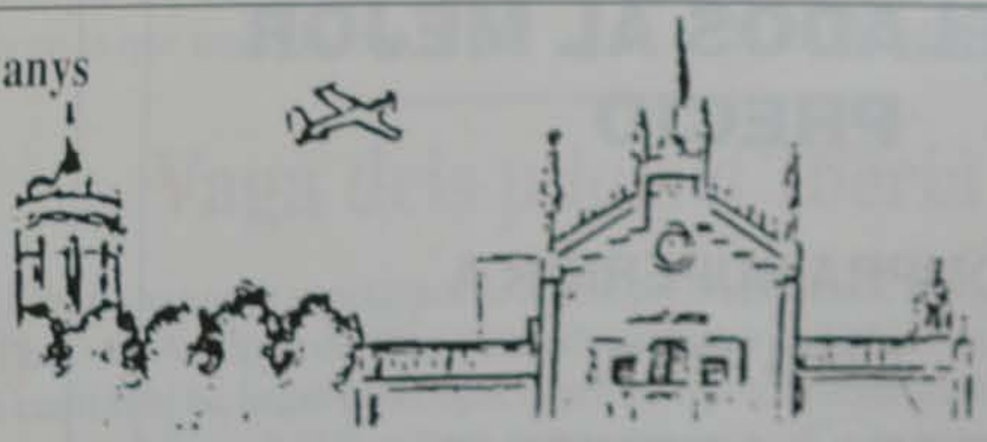
Un perro que paseaba el pasado 8 de noviembre en compañía de su dueño por la Avda. Llibertat descubrió el cadáver de un hombre, presuntamente fallecido a causa de una sobredosis de droga, que desde hacía varios días permanecía muerto en el interior de una furgoneta, marca Renault-Express.

Tras ser avisada la policía por el dueño del can, se pudo comprobar que la identidad del cadáver, que permanecía recostado sobre el volante del vehículo del que era propietario la víctima, correspondía a Vicente G.G., de 29 años de edad y vecino de L'Hospitalet.

Según testigos presenciales, el cadáver, al que se le practicó la autopsia al día siguiente de ser hallado, llevaba al menos cinco días muerto en el interior de la furgoneta. También indicaron que la policía encontró una jeringuilla en la mano del fallecido.

M. DOBAÑO

Ara fa 75 anys



El 22 de novembre de 1920 tingué lloc un acte polític organitzat per la Joventut Nacionalista d'El Prat, que se celebrà a la sala del Centre Autonomista. En aquest acte intervingué el president de l'Assemblea de la Mancomunitat de Catalunya, Antoni Jansana i Llopart, el qual pronuncià la conferència titulada "*Catalunya governada pels catalans*".

ATIC
ARQUITECTURA
I ENGINYERIA

Castella, 1 Baixos
Tels. 370 70 47 - 478 59 51
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT
(Barcelona)

LEGALIZACIONES MUNICIPALES
APERTURAS DE COMERCIOS
LEGALIZACIONES INDUSTRIALES
PROYECTOS DE CONSTRUCCION INDUSTRIAL
PROYECTOS ELECTRICOS
CALCULO DE ESTRUCTURAS
INSTALACIONES CONTRA INCENDIOS

Restaurante Frontón



Casa Alcaide

C/. NICOLÁS M.ª URGOITI, 16
TEL. 379 10 12
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT

FINUS GEL

UN GRAN SURTIDO DE CONGELADOS AL MEJOR PRECIO

COMPRA SUPERIOR A
3.000 PTAS.
ENTREGA A DOMICILIO

CTRA. DE LA MARINA, 34
TEL. 478 65 51

ESCOLA D'ANGLÈS

πSE MySchool

— Todos los niveles
— Profesorado nativo y experimentado
— Inscripciones a partir de 6 años
— Preparación de todos los exámenes de Cambridge

CURSOS NUEVOS - MATRICULA ABIERTA

Estamos para informaros en:

C/ FARRES I POCH, 11-13 - TEL. 370 09 05
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT

El loro Benito también entona el himno del Barça

Al loro Yako, que -como informábamos en el anterior número de DELTA- recientemente se hizo famoso, entre otras habilidades, por tararear el himno del Barça, le ha salido un serio competidor: el loro Benito, un joven ejemplar de dos años al que su dueño pretende enseñar *Els Segadors*.

Antonio Ortega, propietario de este último animal, también vecino de El Prat, aseguró a DELTA que **«mi loro entona igual o mejor que Yako el himno del Barça»**, si bien precisó que **«por el momento, no pienso retar al otro loro»**.

No obstante, informó que su loro es macho y de la misma raza que el anterior, por lo que no tendría inconveniente alguno en intentar un apareamiento, en el caso, claro está, de que el otro loro sea hembra.

Ortega, que confiesa que es aficionado al club blaugrana, desveló que a su loro le puso el nombre de Benito, porque el día que lo adquirió por 55.000 pesetas, **«coincidió con el cese de Benito Floro del Real Madrid»** y ello le dió la idea para ponerle este nombre.

Este loro también es muy popular entre los vecinos de la calle Catalunya de nuestra ciudad, los cuales están acostumbrados a escuchar todo el amplio repertorio de gracias que suelta diariamente el plumífero desde lo alto del balcón del piso de su dueño.

Por otra parte, la joven esposa de Antonio, -Chari Ruíz, está también encantada con el animal, del que asegura reirse mucho y que **«es una buena compañía»**. Pero de lo que están más orgullosos sus propietarios es de que **«es un loro bien educado y que no suelta palabrotas»**.

Entre las melodías favoritas de Benito, figura *Clara*, de Joan Bautista Humet. El animal también es un empedernido espectador de la televisión, sobre todo, de los culebrones, por cuya circunstancia, una de sus expresiones favoritas es: *¿Qué pasó?*.

Antonio Ortega, que nació en Alemania, pero que desde los 5 años reside en El Prat,



anunció que está decidido a enseñar a su loro el himno de Catalunya, *Els Segadors*. Explicó que sus preferencias culinarias son la comida de casa, junto a los helados y la cerveza.

MANUEL DOBAÑO

Los vecinos de Sant Cosme contra la droga

«La droga vuelve a circular libremente por las calles de Sant Cosme», según se denuncia en una nota informativa que la asociación de vecinos del mismo nombre repartió a finales de octubre entre los más de 8.500 habitantes del barrio.

En la citada hoja informativa se señalaba que después de un tiempo de lucha y de meses de relativa tranquilidad, *«otra vez nos encontramos con el problema de la droga»*, lo cual, según esta asociación vecinal, *«nos obligará a volver a manifestarnos»*.

Los dirigentes de la A. de VV. aseguran que *«han mantenido infinidad de reuniones con las diferentes administraciones»* y que intentaron por todos los medios que *«se actúe con más contundencia contra el narcotráfico»*.

La A. de VV. considera que la respuesta de las administraciones *«siempre ha sido la misma»* y añade que *«mientras los vecinos hemos presionado, se ha actuado contra la droga»*, pero lamenta que *«una vez que se ha acabado esta presión, han vuelto a hacer dejación de sus funciones»*.

La asociación vecinal advierte que *«si no andamos atentos, los drogadictos volverán a adueñarse de Sant Cosme»* y, por este motivo, hacen un llamamiento a los vecinos para que, si llega el caso, *«se vuelvan a manifestar contra la droga»*.

Un portavoz de esta asociación declaró a DELTA que, entre otras acciones de protesta, tienen previsto colgar en todas las calles del barrio unas pancartas con la siguiente inscripción: *«No queremos droga, fuera los camellos»*.



Los vecinos temen, por otra parte, que el incremento del tráfico de drogas en el barrio puede desencadenar serios conflictos de convivencia, como los que se produjeron en octubre de 1.991, fecha en la que una treintena de drogadictos fueron apalizados por las patrullas urbanas que en aquella ocasión actuaron en Sant Cosme.

MANUEL DOBAÑO

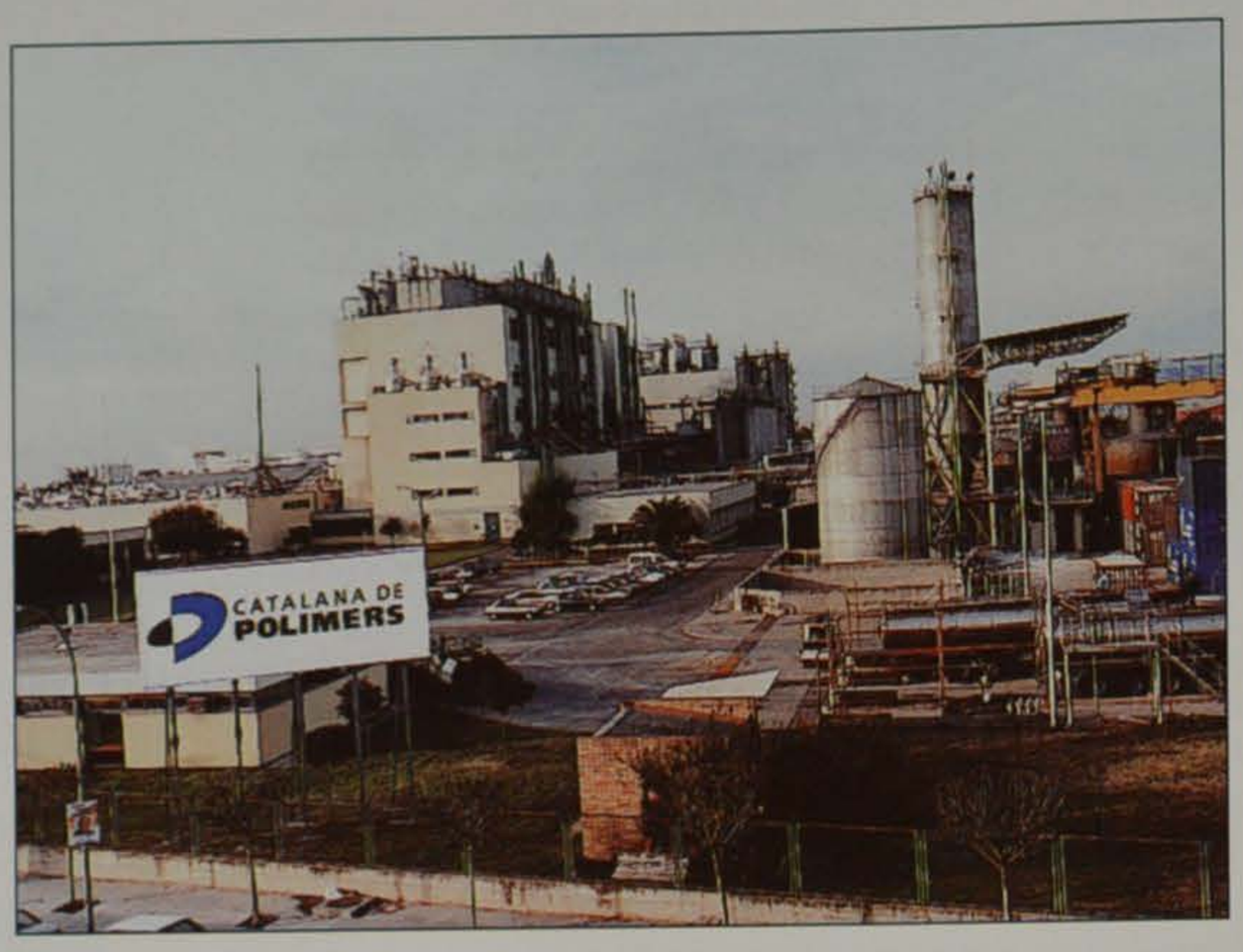
Vaga dels pilots d'Ibèria

Els passatgers d'Ibèria han patit aquest mes de novembre els efectes de la vaga de pilots, convocada pel sindicat SEPLA. A l'Aeroport del Prat, l'aturada va afectar un 23% del total del vols programats. Des del govern central hi ha hagut preocupació per les repercussions que tindrà sobre el futur de la companyia, que perdrà uns 8.000 milions de pessetes per culpa de la protesta.

El secretari general del portaveu del govern central, Miquel Gil, va dir que la vaga de pilots **"és una decisió equivocada, ja que pot perjudicar el futur de l'empresa i posar en perill la seva viabilitat"**. La convocatòria de la vaga va obligar molts viatgers a canviar de plans, a contractar els seus desplaçaments a altres companyies aèries o, fins i tot, a buscar mitjans de transport alternatius. La protesta dels pilots va coincidir durant dos dies amb la vaga convocada a Aviaco per als dies 6, 7, 10 i 11 de novembre.

Catalana de Polímers comienza su andadura como "leader" del grupo Seda

El cambio de denominación de la fábrica de poliéster es consecuencia de la nueva reestructuración financiera y accionarial de La Seda de Barcelona.



La nueva denominación en la entrada de la fábrica

Dada la trascendencia que comporta para la ciudad de El Prat la buena marcha de La Seda y tras superar un periodo triste y profundamente delicado para su futuro y sobre todo para la conservación de casi mil quinientos puestos de trabajo, DELTA recoge las declaraciones de sus principales directivos para que nos expliquen la situación actual del grupo y en especial de la fábrica de Poliester.

José Sardà Ferret, Director General de Catalana de Polímers, es un técnico con un bagaje de muchísimos años de experiencia, pero sobre todo es un profundo conocedor de la empresa que dirige.

-¿Qué es y cómo nace Catalana de Polímers?

-Es una empresa totalmente independiente en la cual La Seda de Barcelona tiene el 61% de las acciones por medio de la aportación de una serie de activos y que el resto está en manos de otro número de socios perfectamente definidos, mediante su aportación de capital. Fruto de estas acciones ha nacido esta compañía que se llama Catalana de Polímers. Estos socios como ya es bien conocido son Ibersuizas, Mambro European, Catalana d'Iniciatives y SBC Overseas.

-La empresa que Ud. dirige, ¿puede considerarse la estrella del grupo?

-Si como estrella consideramos la planta más moderna del grupo, sí. No olvidemos que las últimas inversiones de los años 1988-89, del orden de 4000 millones de ptas, nos situó realmente como planta moderna. También lo es desde el punto de vista de facturación dentro del actual grupo. Y en cuanto a resultados, en este momento, también es así.

-¿Qué fabrica Catalana de Polímers?

-Es fundamentalmente productora de poliester, macroproducto que puede dar lugar a muchos otros. Catalana de Polímers tiene en este momento una capacidad de producción de poliéster como materia prima de 100.000 toneladas, de las cuales 50.000 son de fibra poliester de uso téxtil en lo que somos la empresa productora más grande de España con un 44% y dentro del contexto europeo, una de las primeras y más modernas. Por tanto el producto más importante en este momento continua siendo la fibra de poliester. Después aparece el famoso producto PET, por orden de ventas, con una capacidad de unas 35.000 t., y además tiene una producción de polímero que se envía a La Seda, a su planta de Alcalá de Henares, para la fabricación de hilos textiles e industriales en un volumen de 15.000 t. Cabe señalar que esta situación de orden cambiará, ya que se está al final de la decisión de hacer una ampliación importante para la producción del PET, ya que 35.000 t. que es el 50% del consumo español en el año 1994 es importante, pero que frente al contexto europeo en que el consumo es del orden de 800.000 t. ,representa un volumen pequeño. Y la decisión es sencilla: o desaparecer o crecer.

Se prevé ampliar la producción del polímero PET en dos etapas

Se prevee ampliar la producción del polímero PET en dos etapas: la primera de 50.000 t. más que se obtendrán se estima en julio de 1997 que con las 35.000 t. actuales serán 85.000 t, cifra importante en el mercado europeo y una posible 2a. ampliación de 35.000 t más que nos situaría en 120.000 , ya de tamaño netamente europeo.

El PET, sustituto del vidrio

-¿Qué es el pet, para qué sirve y cuáles son sus ventajas?

-Es polímero de poliéster, en esencia el mismo que sirve para la producción de fibras o hilos, pero con unas ligeras modificaciones que lo hacen apto para la industria de los plásticos y en especial para la industria que se llama del *packaging*, es decir como contenedor de tipo de botellas, cajas, etc. En este momento está su producción muy dirigida al mundo de las botellas, este es el gran mercado: botellas para aguas, aceites, bebidas carbónicas, productos farmacéuticos, cosmética, etc. ¿Por qué existe este "boom"? Hay dos razones importantes: tradicionalmente se ha usado el vidrio como primera materia prima en el mundo de la botellería, pero tiene diferentes inconvenientes: elevado consumo energético en su fabricación que lo hace muy caro y máxime cuando la energía es un recurso escaso, el aspecto del transporte del fabricante al envasador(ya que un camión que transporta botellas transporta un elevado volumen de aire, con lo que su coste es elevado por peso y volumen y el coste de almacenamiento que es también muy elevado). En su día, en el mundo del plástico apareció el PVC (cloruro de polivinilo) como primer sustituto de la botellería. Presentó como ventajas el que pesa poco, tiene menor consumo energético, por tanto es un producto más barato y más fácil de destruir que el vidrio, pero tiene varios inconvenientes como son desde el punto de vista ecológico que al destruirlo quemándolo desprende cloro, producto nocivo, por tanto negativo desde el punto de vista ecológico, que no tiene un efecto barrera frente a productos exteriores, es decir no absorberá sabores ni olores de productos almacenados cerca, por que el PVC tiene esta dificultad, esta migración hacia el exterior en caso de grasas o aceites, y hacia el interior en caso de olores. Y otro defecto es que no es demasiado resistente, tampoco lo es el vidrio, pero este estáticamente soporta carga aunque no impacto. El PVC resiste menos carga e impacto. Y aparece el PET, que tiende a recoger todas las virtudes del vidrio y del PVC y evitar los defectos de ambos y además es un producto ecológicamente estable, producto limpio, más resistente que el vidrio, no deja residuos al quemar y es reciclable. Todos los desperdicios que generamos en el proceso los reciclamos y reutilizamos para fabricar fibras de segundas calidades. El PET tiene un aspecto muy similar al vidrio, es transparente, se puede ver el contenido de su interior sin ninguna interferencia de coloración y es totalmente estanco a productos exteriores, como son aire, olores, etc. Es decir, un producto contenido en una botella de PET no se ve afectado ni alterado en absoluto. La ventaja, importantísima, que tiene este producto en la fabricación de las botellas, es que suministramos la granza a los transformadores que son nuestros clientes y estos no hacen la botella directamente, sino que hacen la "preforma" ,o sea, una botella miniaturizada que lo único que tiene a tamaño real es el tapón. Esto es lo que se transporta a plantas embotelladoras a grandes distancias y que no ocupa nada comparado con el transporte de botellas terminadas.

-La ampliación de capacidad puede significar olvidarse de las regulaciones de empleo?

-Son dos aspectos que no tienen relación directa. Una cosa es ampliar capacidad porque crees en el mercado y la otra una regulación de empleo que te viene impuesta por una situación de crisis de mercado importante. De cara a los colaboradores, se puede decir que cuando tienes una firme voluntad de crecimiento no piensas en que puedas tener una necesidad de regulación de empleo. Apostar por

algo significa avanzar, sea por que crees en el producto, en el mercado y que ello será un negocio que generará más trabajo, más beneficios y se tendrá una posición más fuerte. Por tanto, al ser una compañía más fuerte, las posibilidades de crisis han de ser menores y sobre todo debido a la producción de unos productos avanzados con fuerte demanda creciente. Pero signifiquemos que al mercado no lo domina nadie y puede existir una crisis a nivel europeo o mundial que derrumbe todos los proyectos existentes. De todas formas, si te fortaleces, en principio tienes menos posibilidades de tener que hacer acciones desesperadas.



José Sardà director general de Catalana de Polímers

"Hemos reducido el consumo de agua al 50%"

-¿Como están con la depuración de las aguas?

-Catalana de Polímers es una empresa limpia, la mayor parte de las aguas que salen son aguas de refrigeración, que tal como entran salen. Con la nueva inversión que se va a realizar estamos planteando un sistema de depuración para mejorar y mantener la calidad del agua. Ya se dispone de sistemas de depuración en servicio. Con esta inversión, el consumo de agua no crecerá, que es otro aspecto ecoló-gico del que normalmente no se habla, ya que se trata siempre de la calidad del agua y es tan importante la calidad como la cantidad. En esta empresa se ha reducido al 50% el consumo específico de agua a través de, entre otras acciones, las torres de refrigeración en servicio y así reutilizar esta agua que nos permitirá la ampliación de producción sin una mayor extracción de agua que la actual. Ello significa nada de mayor consumo de agua, todo en base a procesos de reutilización. Puede surgir que algún proceso produzca subproductos de tipo líquido, que es lo que se aprovechará en esta inversión para tratar y así evitar contaminación.

JUAN MIÑARRO

Rafael Español, presidente de La Seda de Barcelona

"Para principio del año que viene volveremos a cotizar en Bolsa"

La Seda de Barcelona está íntimamente vinculada a la ciudad del Prat desde el año 1925. Generaciones de pratenses han pasado por esta Compañía y por tanto no es de extrañar que sintamos la necesidad de estar informados, para así informar a todos nuestros convecinos, de cómo está funcionando la misma y que se espera en el próximo futuro.

Para ello hemos contactado nuevamente con D. Rafael Español Navarro, Presidente de La Seda de Barcelona, quien con su habitual amabilidad ha contestado nuestras preguntas.

-Sr Español, no cabe duda de que Ud ha sacado a la Compañía de los números rojos. ¿Cuanto prevén ganar este año?

-Sí, es cierto, La Seda con la ayuda de todos y un mercado en auge ha cambiado su signo y hemos salido de este largo y duro período que se ha vivido. Sin olvidar el plan de viabilidad cumplido y el plan estratégico posterior que estamos desarrollando. Para este año esperamos alcanzar una cifra de 2400 Mptas de beneficios. Además pueden existir algunos atípicos favorables debido a la aportación de la rama de actividad de poliester.

-¿Para cuando la vuelta a la cotización bursátil?

-Nuestro interés y el de los pequeños accionistas, demostrado en la Junta Extraordinaria del pasado mes de septiembre, es de conseguir cuanto antes el volver a estar en cotización. Para ello ya hemos cursado la correspondiente solicitud a la Comisión Nacional del Mercado de Valores y estamos pendientes de su decisión. Creemos razonablemente que ello ocurrirá a principios de año.

-¿Qué fábricas componen el GRUPO SEDA?

-El GRUPO SEDA es algo que podríamos decir que está naciendo y de hecho ellos ha empezado en el momento en que Catalana de Polímers, la división de La Seda que fabrica la fibra de poliester y el polímero PET, se ha convertido en Compañía independiente. El resto de líneas productivas es el Area de Negocio de Rayon en el Prat, en el cual se puede llegar a materializar en breve la entrada de un socio industrial, y el Area de Negocio de Alcalá de Henares, del que existen proyectos para la búsqueda también de socios industriales.

-¿Comprarán alguna otra fábrica?

-La consolidación de La Seda pasa por asegurar su futuro, es decir engrandecerla. Ello lleva involucrado el que se deba ampliar y diversificar a fin de garantizar este futuro. Ya ha sa-lido a la prensa la adquisición por el Grupo Se-da de una participación minoritaria de IQA. También estamos negociando con la corporación Banesto, el BBV e Ibercaja la compra de Brilen. IQA nos suministra materia prima y Brilen fábrica de hilo de poliester y PET. Ambas están en la línea de reafirmar el liderazgo que deseamos para La Seda.



Rafael Español

- ¿Que les diría a los pequeños accionistas que están aguantando estóicamente?

-La Seda tiene que agradecer a todo el gran colectivo humano que en ella participa, desde trabajadores, comité de empresa, sindicatos, etc. y como no, accionistas, todo el esfuerzo y sacrificio realizado durante estos años llenos de vicisitudes. Con el retorno a la cotización en Bolsa se cubre una nueva etapa que nos da mayor confianza en este próspero futuro que todos deseamos para La Seda.

moblidecor

EXCLUSIVAS

MOBLIDECOR símbolo de calidad y seriedad. Pídanos información y compare. Le decoraremos su hogar con modelos exclusivos a medida

Castilla, 10 - Tel. 379 57 99

studio mobel

DECORACION

Para la decoración de su vivienda no dude en buscar el servicio más profesional, lo tiene muy cerca de usted. STUDIO MOBEL su garantía

J. Casanovas, 114-116 - Tel. 379 18 25
EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)

VEDELLA DE GIRONA

Carnisseria Montserrat

La nostra qualitat és tradicional

HAMBURGUESES - RESTAURANTS - SERVEI A DOMICILI
MERCAT MUNICIPAL 2-5-7 TELÈFON 379 03 47

L'AGRAM

dogui®

agroHens

Tot per al camp
Tot tipus d'aliments per a animals de companyia i granja
Complements
Plantes per al camp i els horts
Adobs. Productes Fitosanitaris
Disposem d''incubadores de tots els tipus



EL'TRONA

Carr. Esplugues, 33 — Tel. 379 46 49
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT

CFR
CENTRE DE FISIOTERÀPIA I RECUPERACIÓ FUNCIONAL

Penedès, 80, baixos Telèfon 478 48 48
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona).

Hores convingudes

Director M. LLOPART

TRACTAMENT DE:

- TRAUMATISMES
- REUMATISMES
- ARTROSI
- LESIONS ESPORTIVES, ETC.

- ELECTROTERAPIA
- CINESITERAPIA
- MASSATGE
- SOFROLOGIA
- AURICULOTERAPIA

Els pollastres d'El Prat a Expoaviga

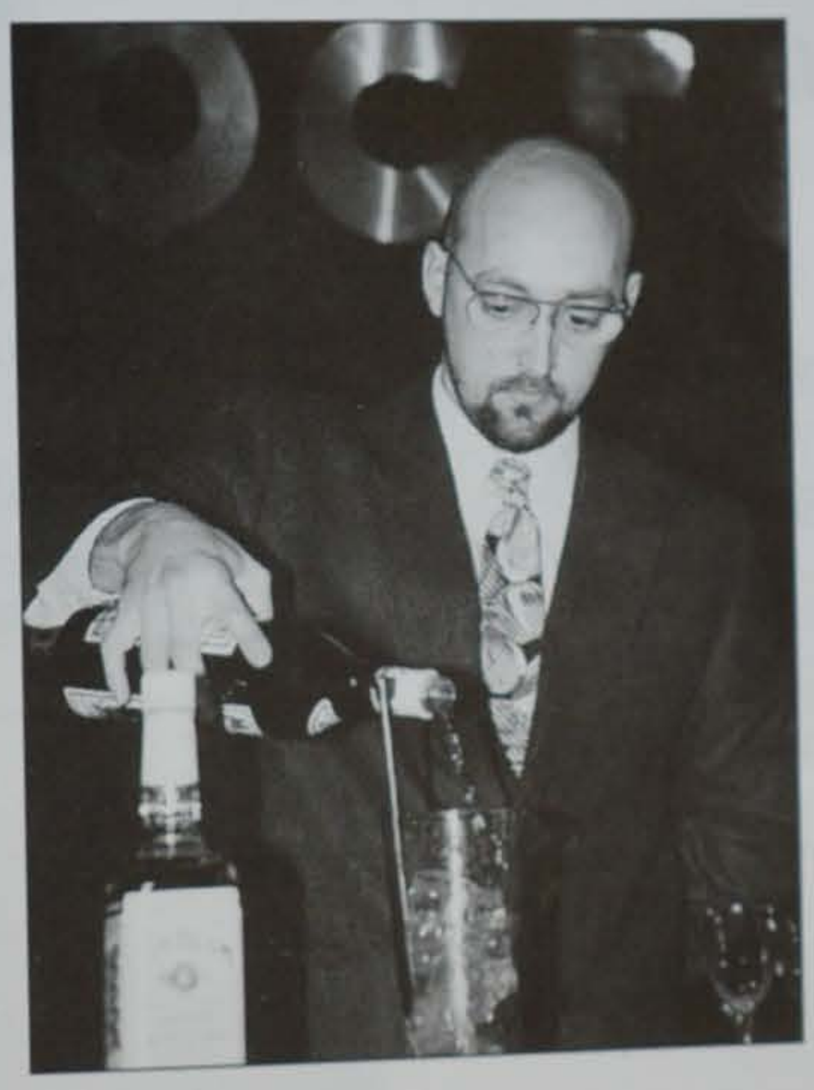
Els dies 7, 8, 9 i 10 de novembre s'ha celebrat a Barcelona el certamen Expoaviga, que és una gran fira ramadera. Com d'altres anys, l'associació de criadors de El Prat ha participat exposant una parella d'animals -gall i gallina. Els animals raça prat estaven exposats al costat dels galls i gallines de raça empordanesa i penedesenca. Els tres -El Prat, Empordà i Penedès- formen part del programa de recuperació de races autòctones que porten a terme els criadors amb la col.laboració d'Expoaviga la relaciona amb el sector de ramaders professionals, el que fa més rellevant la tasca de promoció, perquè s'adreça a un públic específic. Valentína Guisado, la vicepresidenta de l'associació de criadors, ha estat aquests dies a Expoaviga i dóna testimoni de l'alt interès que hi ha per la raça prat, des de llocs com Andalucia o Galícia, per posar exemples de fora de Catalunya. A un mes de la Fira de El Prat, és obligat parlar dels projectes que tenen. "Exposarem uns cent seixanta animals i farem la degustació, a l'igual que l'any passat", ens diu. Aquesta continuïtat és important pel que fa l'associació no es troba en un moment de prenitud. Després que la senyora Rosa Àlvarez va deixar l'associació per motius d'edat, el senyor Parès Petrus va prendre el relleu, però una malaltia el té apartat de les tasques quotidianes. Així doncs, la vicepresidenta és l'actual pal de paller i li cal la col.laboració de la resta de criadors per tirar endavant la tasca feta i l'aconseguida durant tots aquests anys. Valentina continua amb les vendes setmanals a restaurants. Per cert, la recerca del programa de la Fira d'enguany l'ha proporcionat Josep LLadonosa, del restaurant "7 portes" i és una d'aquelles combinacions que podríem dir de mar i muntanya, ja que els pollastres de El Prat s'hi afegeixen les gambes de Palamós. En tot cas, és un bon suggeriment per a qualsevol dels dies de festa que ja estan propers. I la cita amb la Fira del Prat és del 15 al 17 de desembre. Una bona ocasió per anar a veure les millors crestes del país!

MANOLITA SANZ

Un pratenc participa al concurs internacional de còctels

Els passats dies el pratenc Xavier Robert Sarsanedas Briand va participar en el concurs internacional de còctels, organitzat pel Club del Barman de Barcelona, on 27 experts de tota Europa van presentar les millors creacions del seus còctels.

Xavier Robert, que representava Còctel Bar Mary Pickfors de Barcelona, en atenció a Delta i per que cada lector pugui preparar el seu còctel a casa seva ens va donar la recepta *Mint-Manela:* suc de pinya, 6/10; suc de llimona ,2/10; rom Blac,2/10, y fulles de menta fresca.



Josep Ferret, conferenciant en un curs internacional celebrat a Saragossa

L'Instituto Agronómico del Mediterráneo de Saragossa, una de les seus del "Centro Internacional de Altos Estudios Agronómicos Mediterráneos (CIHEAM), que té per objecte la formació d'experts en temes agrícoles i de recursos naturals de professionals, ha organitzat un curs internacional sobre la *Gestió d'Aigües subterrànies* , que s'ha celebrat a Saragossa durant els dies 6 al 17 de novembre de 1995.

El nostre col.laborador i amic Josep Ferret va ser convidat pel comitè científic del curs a desenvolupar una conferència dins el capítol *Mètodes i eines de gestió de les aigües subterrànies*. La conferència, celebrada el dia 14 de novembre, va versar sobre *"La gestión de la Comunidad de Usuarios de Aguas del Delta del Llobregat y la defensa del patrimonio natural del delta"* .

Cal destacar que en el citat curs internacional, promocionat per la UE, hi ha assistit un col.lectiu de profesionals (geòlegs, hidrogeòlegs, enginyers agrònoms, etc.), majoritàriament dels països de la vessant mediterrània (espanyols, marroquins, algerians, egipcis, tunecins, palestins, etc.) i minoritàriament de la resta d'Àfrica i Amèrica del Sud.

Entre els conferenciants, hi havia també especialistes de diferents organismes internacionals, com la FAO, i l'Oficina internacional de l'Aigua. Cal citar, entre els conferenciants espanyols, la participació dels coneguts hidrogeòlegs, Dr. R.M. Llamas, de la Universidad Complutense de Madrid, i col.laborador de la UNESCO i del professor Dr. Emilio Custodio, de la UPC de Barcelona i actual president del grup espanyol de l'Associació Internacional d'Hidrogeòlegs, tan vinculat als estudis científics relatius als aqüífers del delta del Llobregat. *(R.)*

DESDE EL PERÚ

Amor

Amor es palabra impregnada de sangre porque el amor brota del corazón y el corazón es el órgano impulsor de la sangre.

Sangre y amor para siempre inseparables, pues los dos engendran y propagan vida.

El amor es la atracción que experimenta al alma hacia otra alma descubierta a través del cuerpo. Esta atracción supone belleza, aunque no sepamos a punto fijo en qué consiste la belleza. Como el alma es invisible, el influjo del amor se manifiesta a través del cuerpo, con su forma, color, dimensiones, sus gestos, ademanes y movimientos.

El amor se pronuncia principalmente en una fase de la vida: en esa fase llamada juventud, que viene a ser "una sonrisa fugaz" en la vida humana.

El dolor característico del amor, con sus desconfianzas y sus celos, proviene de que hay en la otra alma una cosa invisible y menos permanente que la hermosura, que hace sangrar el corazón hasta des-truir el amor inicial tan ardientemente buscado a través de la lucha valientemente sostenida.

Esa atracción sensible que llamamos amor, es muy dulce y sabrosa, pero al punto se impregna de sangre y dolor.

Poco sabe de amor quien lo confunde con "el grito de las células germinales, ansiosas de tomar parte en el banquete de la vida". El amor tiene una esencia profundamente espiritual que no debe confundirse con la sensibilidad corporal que le acompaña.

JAIME ESTRUCH

INDIAN

MODA EXCLUSIVA
AMERICANA

AVDA. VIRGEN DE MONTSERRAT, 19
LOCAL 9 - TELEFONO 370 22 52
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT



AZU *MODA INTIMA*

Boutique de Lencería, Corsetería
Baño y Complementos

AZUCENA MINGOTE MARTIN

Av. Montserrat, 19 (Esquina Av. Llibertat)
El Prat de Llobregat Tel. 370 22 52

Frankfurt 3 Granja PUERTAS

Restaurante

MENÚ DIARIO
CAVAS SELECTOS
APERITIVOS VARIADOS

Gallart i Monés, 14-16 - Teléf. 370 43 51
EL PRAT DE LLOBREGAT

TERRA D'OR JOYERIA

JOYERIA - RELOJERIA

SOLICITE INFORMACION SOBRE
NUEVAS CONDICIONES
ESPECIALES DE PAGO

Avda. Remolar, 149-151
Teléfono 370 51 58
08820 PRAT DE LLOBREGAT
(Barcelona)

L'Associació de Veïns del Nucli Antic planteja qüestions de vigilància, civisme i conservació dels vials i places

El passat 7 de novembre, L'Associació de Veïns del Nucli Antic va tenir una Assemblea per tractar diferents punts, bàsicament eren el de l'ordre públic al Prat, la neteja i manteniment dels carrers, i les Ordenances Fiscals.

Pel que fa a l'ordre públic, ressaltar diferents comentaris al respecte. Els veïns del barri de Cal Saio han constatat gratament el fet que, aquest any i durant les festes, s'ha incrementat la vigilància de la Guàrdia Urbana pels voltants de la fira; la conseqüència ha estat que no hi han hagut destrosses per la zona del cementiri vell, molt al contrari d'altres anys. No està pas tant content el veïnat del carrer Ignasi Iglesias. Fa unes setmanes, davant la discoteca New Rock, a les tantes de la matinada es va organitzar una autèntica batalla campal al mig del carrer. Malgrat que es va trucar a la Guàrdia Urbana, *l'espectacle* va durar un quart d'hora. Últimament, sembla que es torna a posar de moda el passejar-se en moto a certes hores de la nit per diferents indrets del barri. Malauradament se n'assabenta tothom perquè, de discrets no ho són gens. Si s'avisa a la Guàrdia Urbana, abans no arriben ja tenim tothom desvellat. Però, quan això s'agreuja amb reunió de drogaadictes, com a la Pl. Mercè Rodoreda, per exemple, la indignació dels veïns va creixent. Igualment, és famós el recorregut que fan els drogaaddictes que surten d'un determinat Pub, a prop de l'ajuntament i que acaba al Passatge del Mercat. Fa ben pocs dies, a la plaça de la Vila, a altes hores de la nit dos individus s'estaven barallant sense que ningú pogués posar-hi remei. L'AVV del Nucli Antic pensem que algunes d'aquestes coses es podrien evitar si hi hagués un retén de la Guàrdia Urbana allà on hi havia estat sempre o, també, fóra bo que es posessin en marxa les patrulles de barri. D'altra banda, i fent una crida al civisme, si els motoristes en qüestió pensessin una mica en els demés, no farien tant soroll, amb la conseqüent tranquil.litat pels veïns. Si ells tenen ganes de gresca, els demés volem dormir. Per part de les autoritats, s'ha de fer un control més rigorós dels sorolls, tal i com es va fer temps enrera i que, de debò, es va notar.

El manteniment dels carrers, vials i espais verds al Nucli Antic comença a ser una qüestió preocupant. Circulant per ells ens podem adonar que existeixen els mateixos problemes de manteniment de sempre i agreujats per la degradació per la manca d'aquell: clots en els viaris, gespa sense tallar, places deixades, pavimentació irregular etc..; realment els veïns no entenem com no s'executa un Pla de Manteniment del Nucli Antic. En qualsevol cas, aquesta Associació va prendre en consideració presentar una memòria o pla gradual de regeneració dels diferents vials i espais verds del Nucli Antic, que es presentarà a l'ajuntament i prèviament consensuat.

I, potser, en ambdós casos, s'hauria de començar a pensar, des de l'ajuntament, a prendre mesures perquè el Nucli Antic no es deteriori.

Pel que fa a les Ordenances Fiscals, l'associació decidí presentar escrit alternatiu a la modificació dels impostos locals per a l'any 1966, i presentar-lo a l'ajuntament. Entenen que la pujada és important i en qualsevol cas per sobre dels percentatges en que s'estima es mantindrà el nivell de vida o poder adquisitiu.

Vam celebrar la castanyada a la plaça al costat del cementiri vell, es va repartir beguda, facilitada per bars i establiments comercials del barri i als quals volem agrair la gentilesa per la col.laboració; també es van coure i repartir castanyes, gaudint de l'actuació de l'Orgue de Gats.

A.VV. Nucli Antic



Noces d'or

El passat 18 d'octubre varen celebrar las noces d'or el matrimoni Agustí Casas Ginabreda i Pepita Romeo Oltra.

La celebració va consistir en un cap de setmana sorpresa en un hotel del Pirineu, acompanyats dels seus set fills i catorze néts. A la festa també hi van assistir alguns dels seus consogres i amics de la família.

Felicitem des d'aquestes pàgines de DELTA a la parella i que per molts anys ho puguin celebrar.

Cenas culturales en Can Camí

Viernes dia 24 de noviembre a las 10 de la noche: *La noche del Tenorio*,

A cargo del colectivo Adanes y Evas, lectura de pasajes de la famosa obra de D. José Zorrilla. Un inolvidable paseo por los tiempos donde la seducción iba acompañada de la palabra galana i fácil.

El precio del tiquet es de 2.000 pts, y para reserva de mesa conviene llamar al teléfono 370 57 10

Un tram del riu Llobregat serà canalitzat

El Ministeri d'Obres Públiques, Transport i Medi Ambient (MOPTMA) ha decidit modificar el projecte de l'autovia del Llobregat en el tram Martorell-Sant Feliu de Llobregat, ja en construcció, incorporant la canalització del riu en el recorregut que fan en paral.lel. La modificació del projecte s'ha produït amb el consens de tots els organismes afectats per les actuacions i implicarà principalment una millora tant en l'ordenació del territori com en la disminució de l'impacte mediambiental de l'obra.

El ministeri procedirà a realitzar la canalització del riu amb el buidatge del fons del llit per fer baixar el nivell de la làmina d'aigua, alhora que es reforcen els laterals. La sorra que treguin del riu serà utilitzada per posar-la sota l'autovia. Finalitzada aquesta obra, s'aconseguirà eliminar el perill d'inundacions que actualment pateixen Martorell, Sant Andreu de la Barca i el seu polígon industrial.

També es millorarà el desguàs de totes les infraestructures viàries, incloent-hi els Ferrocarrils de la Generalitat i la futura línia de TGV.

Festival benéfico de la Casa de Andalucía

La Casa de Sevilla de El Prat celebró el pasado 5 de noviembre en el teatro del Centre Cívic Delta Llobregat de Sant Cosme un festival benéfico con el fin de recaudar fondos para reconstruir y equipar su sede social, que sufrió un incendio el 22 de septiembre.

Los hechos sucedieron en plena Fiesta Mayor y, al parecer, el siniestro se produjo a causa de un cortocircuito en un ventilador colocado junto al escenario. En el festival benéfico participaron diversas asociaciones, como la Casa de Andalucía de Castelldefels, de Gavà, de Viladecans, la Casa de Cádiz de Sant Boi, la Asociación de Vecinos de La Granja, y numerosos artistas. La fiesta se prolongó desde las 10 de la mañana hasta las 8 de la tarde, y dentro del programa de actos también se incluían juegos para los más pequeños y una monumental paella que degustaron al mediodía, previo pago de 300 pesetas.

La Casa de Sevilla disponía de una fila cero para aquellas personas o entidades que quisieran aportar su donativo como ayuda para la reconstrucción del centro.

HISTORIAS CONSAGRADAS

La velocidad y el tocino consistorial

Una especie de *diálogo para besugos* es el que se entabla de un tiempo a esta parte en los plenos municipales, en temas como las múltiples quejas de los vecinos de determinadas zonas del Prat, donde se concentran los locales de "marcha" para los jóvenes locales y de alrededores.

Las quejas han llegado hasta los plenos municipales, de la mano de los partidos políticos presentes en el Prat y lógicamente la "atención" que le dedican es más bien pre-electoral, como lo son las innumerables declaraciones de principios, propias del tiempo.

La cuestión es que al final del verano se planteó la necesidad de controlar la nocturna *ruta bakaladera* que determinados grupos de jóvenes hacen en sus romerías de marcheta musical por el Prat. Son los vecinos afectados por el polvo de los caballos de los cuatreros de siempre los que han levantado la polémica y vale la pena reproducir algunos de los razonamientos que **sus** representantes políticos locales hicieron en el pleno del ayuntamiento, sin entrar por supuesto..."en etiquetas", para no herir o provocar la ira de los nuevos dioses de la política local a la que estamos sometidos todos por imperativo legal.

En el pleno en cuestión se argumentaron cosas como estas: **"todos los fines de semana entre dos y tres y media de la madrugada determinados grupos de personas con ciertas *disfunciones* en el cerebelo, en su camino hacia las discotecas se dedican al vaciado de contenedores de papel y vidrio" o "la música en la calle es una muestra de una ciudad viva y por lo tanto significa tener una personalidad" o "la gente está cada vez más segura y es capaz de salir a la calle a determinadas horas" o "no se puede poner un policia cada 10 o 15 metros por romper unas cuantas botellas ya que se daría una imagen de represión policíaca".**

Bien...que cada cual juzgue por sí mismo la paternidad de cada frase y comprenderá el alcance de la obra realizada por quienes confunden la velocidad con el tocino patrocinando determinadas situaciones sin entrar en el fondo de la cuestión, por el sometimiento al voto al que están sujetos, como garantía de su propia supervivencia económica. En realidad, ¿a quién le importan los jóvenes y su futuro?

DICK TURPIN

Un mapa cultural sobre el Baix Llobregat en disquet

La comarca del Baix Llobregat ja disposa del seu *mapa cultural*,un banc d'informació cultural on s'hi poden trobar tot tipus de dades sobre les activitats, agents i equipaments culturals de la comarca. El banc d'informació, les dades del qual s'han recollit en un disquet informàtic, ha estat promogut pel Centre de Recursos Culturals de la Diputació, el Consell Comarcal i els ajuntaments de la zona.

La creació del Banc d'Informació Cultural del Baix Llobregat es va començar a gestar l'any 1993, quan el Consell Comarcal i el Servei de Cultura de la Diputació de Barcelona van detectar una manca de coneixement dels recursos naturals i patrimonials del Baix Llobregat. Aquest fet anava acompanyat d'una manca de coordinació entre les entitats i les institucions.

Les dades sobre les associacions. La comarca en xifres

La base de dades recull prop de 3.000 registres sobre els recursos culturals existents a la comarca. Segons aquest banc de dades, a la comarca hi ha 681 entitats de caràcter cultural, amb un àmbit d'actuació bàsicament local i que tenen com a principals avtivitats les recreatives. El banc d'informació recull també elements del patrimoni arquitectònic, amb 144 fitxes, que es fan servir o poden fer-se servir per a activitats culturals. També es diu que la comarca compta amb 17 museus, 48 teatres, 48 sales d'actes, 5 auditoris i 47 cinemes. També es recull l'existència de 325 espais no específicament culturals que es fan servir per fer-hi espectacles, activitats recreatives i que té 149 mitjans de comunicació.

Qualsevol ciutadà del Baix Llobregat que disposi d'un ordinador personal a casa seva podrà accedir al Banc d'Informació Cultural de la comarca, recollit en un disquet informàtic. El disquet serà distribuït a través dels ajuntaments del Baix Llobregat. A més, s'instrumentaran els mecanismes necessaris per tal d'anar actualitzant la base de dades. Totes les comarques de la província de Barcelona en disposaran a mig termini. El proper en editar-se serà el del Vallès Oriental.

M.D.

Al servicio de la empresa

PIERA ASESORIAS Y SERVICIOS
CONSULTING EMPRESARIAL

Avda. V. Montserrat, 114, 1º, 1ª
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT
(Barcelona)

Teléfono 379 57 04
FAX 370 05 60
Apartado de Correos 97

Mari Pepa Colomer, la primera mujer piloto de Catalunya en El Prat

La Associació d'Amics de l'Aeronàutica ha organizado, en colaboración con la Regidoria de Cultura del Ayuntamiento del Prat, AENA Aeropuerto de Barcelona y la ONCE, la muestra gráfica Barcelona Aeropuerto en la que se puede contemplar, a través de textos, planos y fotografías, el desarrollo del aeropuerto desde sus inicios hasta hoy en día.

Esta exposición podrá ser visitada por el público en la sala ONCE (Avda.Dr.Gallart,22) desde el 25 de noviembre hasta el 3 de diciembre inclusivo. El horario será de 17 a 20 h. los días laborables, y de 11 a 14 h. los festivos.

Al acto de la inaguración asistirá Mari Pepa Colomer, primera mujer que obtuvo el título de piloto en Catalunya y destacada personalidad dentro de la aviación catalana, que se desplazará desde Inglaterra para asistir, junto con Dolors Vives, segunda piloto femenino, y Llorenç Fornés, antiguo mecánico del aeródromo Canudas, al homenaje que les ofrecerá la Associació d'Amics de l'Aeronàutica en el transcurso de una cena que tendrá lugar el 2 de diciembre en un conocido restaurante de El Prat.

Èxit espectacular dels balls de saló

Han finalizat els dos primers cursets de balls de saló, dirigits pels campions del món de charleston Vicenç i Claudette, amb un èxit aclaparador. Una de les parelles ha participat recentment en un concurs de ball a la barcelonina sala de ball Nilo, i ha quedat quarta de Barcelona.

Ara han començat el següents cursets amb molta participació, degut principalment a la categoria dels monitors i, sobretot, a la moda dels balls de saló que s'imparteixen per totes les sales de ball de la Ciutat Comtal. Ja es parla de l'escola del Prat com a model d'allò que han de ser els balls de saló.







FOTOS DENÚNCIA

Herba a la porta del CP Joan Maragall

A dalt, a l'esquerra, veiem que una de les portes del col.legi Joan Maragall hi creix l'herba des de fa molts mesos. El mateix passa a la resta de la vorera de tot el carrer Maurici Vilomara, des del nº 44 fins arribar al carrer Joan Maragall.

Caldria que algú tingués cura de l'entorn, ja que no es tracta de cap mesura anti-ecològica.

L'Aixeta de la Font del Gall, novament sostreta

Novament ha estat sostreta l'aixeta de la Font del Gall ja que hi ha una sola cresta com la de "Avecrem", abans Font dels Galls. Aquesta malifeta s'ha produït ben bé una dotzena de vegades. Si seguim així no guanyarem per aixetes.

Abocador incontrolat

A l'esquerra, fotografia del camí de Cal Penyasco, on hi ha un abocador incontrolat. Caldria que es retiressin les deixalles i que es netegés la zona.

QÜESTIONS PSICOLÒGIQUES

L'inici de la vida escolar: la llar d'infants

Començar a anar a l'escola, a la llar d'infants, significa per al nen un canvi molt important. Aquest passa de trobar-se en un ambient familiar, entre persones que l'estimen, el coneixen i saben el que li agrada, a estar en un medi completament estrany per a ell, amb gent i costums desconeguts. La sensació de trobar-se sol i perdut és bastant habitual.

I moltes vegades els pares estan tan acostumats a les dificultats que experimenta en aquest primer període escolar que no donen importància als seus plors i protestes, i simplement esperen que li passi aviat. No s'adonen que aquesta angoixa que l'infant manifesta pot dificultar, fins i tot, les posteriors situacions de canvi. I és que per assolir una bona adaptació s'hauria de tenir en compte el moment evolutiu de l'infant, si aquest és capaç d'acceptar la separació dels seus pares i de la seva llar.

És fàcil veure si un infant s'adapta o no a la llar d'infants: si es mos-tra alegre, obert amb la seva mestra, juga amb els altres nens i s'interessa per les activitats que fan, seran indicadors de què s'està adaptant bé. Si pel contrari, el seu caràcter canvia, s'inhibeix, està trist amb tendència a aïllar-se, perd la gana o torna a pipar-se el dit o a fer-se pipí al llit, s'haurà de pensar que no tolera massa bé l'estada a l'escola.

És necessari ajudar-lo en aquesta nova etapa de la seva vida, explicar-li què vol dir anar a l'escola. Que sàpiga pels seus pares, que seran només unes hores, que l'aniran a buscar i el portaran a casa de nou. Que res canviarà del seu entorn familiar.

S'ha de mantenir una actitud constant i coherent, i no fer marxa endavant i endarrere, portant o traient el nen de l'escola segons el seu estat d'ànim o el dels pares. Si ha d'anar a la llar d'infants, perque així s'ha decidit, el millor que podem fer és tenir cura que aquest canvi es vagi produint paulatinament, passant al principi poca estona a l'escola -dues o tres hores al matí, per exemple- i anar augmentant progressivament el temps de permanència fins la total integració de l'infant.

MERCÈ MONJO
Psicòloga

SUELOS PLASTICOS - BROCHERIA - PLACAS TECHOS - MOQUETAS - CORTINAS - PARQUET FLOTANTE - MADERAS

SUELOS PLASTICOS - BROCHERIA - PLACAS TECHO

PINTURAS PLASTICAS - ESMALTES

Jaime Casanovas, 143
Tel. 478 58 57 - Fax 478 58 57
08820 PRAT DE LLOBREGAT

Virgen de Montserrat, 47
Tel. 379 13 75
08820 PRAT DE LLOBREGAT

BOUTIQUES DE LA DECORACION

Gmns.

BRULL, S.A.

25 años a su servicio

Onze de Setembre, 21
Tel. 630 09 62
08830 S. BOI LLOBREGAT

Concepción Arenal, 70
Tel. 408 40 56
08027 BARCELONA

ALFOMBRAS

NUEVA MODA EN PAPEL PINTADO

COLAS, ETC

CALBET

ELECTRODOMÈSTICS

PREUS DE PEL.LÍCULA

Ctra. Marina, 40 - 08820 EL PRAT DE LLOBREGAT

SERVICIO OFICIAL

CITROËN

TALLERES J. GARCIA

SERVICIO GRUA PERMANENTE

Teléfonos 379 16 55
379 32 23

Catalunya, 59-61
EL PRAT

Droguería y Perfumería

PINTURA Y LIMPIEZA

Tarridas

Ramón Llull, 4 y 6
Teléfono 370 91 01

Coronel Sanfeliu, 9 y 11
Teléfono 379 14 84

San Joaquín, 76
Teléfono 379 01 84

EL PRAT DE LLOBREGAT



Comunicat del col.lectiu d'afectats per la Pota Sud

El col.lectiu majoritari d'afectats per les expropiacions de les obres de la *Pota Sud*, en la reunió cel.lebrada el dia 8 de novembre propassat, i per aclarir el seu posicionament, acordà fer el següent comunicat:

1er. En la reunió anterior, celebrada el 2 d'octubre, acordà no presentar-se a les Actes Prèvies convocades, sabent que l'Ajuntament del Prat ja s'havia negat a fer-ho, i de manera independent a l'actitud d'aquest, en defensa únicament dels interessos propis del Col.lectiu d'Afectats.

2on. Tenint en compte que el Col.lectiu està format bàsicament per pagesos, és del criteri de que les obres afectin la menor superfície agrícola possible, i farà tot els esforços necessaris en les negociacions per aconseguir-ho

3er. El Col.lectiu es considera sobirà per defensar els seus interessos i pretensions. Per tant, manifesta que no es deixarà instrumentalitzar per cap grup o entitat, ni per cap dels ajuntaments implicants.

4rt. Davant les mancances del Projecte, les modificacions i ampliacions que segons l'Ajuntament del Prat s'ha acordat incorporar, fets tots ells que provoquen la incertesa i la intranquilitat dels afectats; el Col.lectiu exigeix el respecte merescut per part de l'organisme responsable -el Ministeri d'Obres Públiques (MOPTMA)- i que aquest clarifiqui urgentment la situació.



Joan Mateu saludando la bandera del Regimiento de Artilleria de Campaña nº 21

Disolución del reg.21 de artilleria

El pasado 21 de octubre tuvo lugar en el acuartelamiento de los Templarios de la ciudad de Lleida, la ceremonia de disolución del Regimiento de Artilleria de Campaña nº21, perteneciente a la División de Montaña "Urgel num.4" y por primera vez en la historia de una unidad militar, los veteranos de las diferentes quintas que durante años han pasado por dicha unidad, se constituyeron en asociación, organizando los actos de despedida y del cierre simbólico del cuartel y disolución de la unidad.

Los actos dieron comienzo con la celebración de una misa en el patio del cuartel y posteriormente en una asamblea de veteranos y altos oficiales del gobierno militar, en la que se informó de la reestructuración del ejercito y sus actuales funciones dentro de un modelo de ejército moderno. Finalmente la guarnición del cuartel desfiló ante los veteranos allí presentes, acompañados de sus familiares, mientras se les entregaba a estos el banderín del regimiento, no sin antes desfilar los veteranos ante él.

Entre los veteranos, se encontraba el pratense y colaborador de este periódico Juan Mateu, que no tuvo inconveniente en saludar a la bandera del Regimiento por última vez. Una comida con el "rancho" del dia, junto con la tropa en los comedores del cuartel, dio final a la rememoración de una época por todos recordada.

La próxima convocatoria tendrá lugar en Talarn-Lleida.

M.DOMÈNECH



a junta organitzativa de les reunions que periòdicament fa la família Monés va aprofitar per visitar l'exposició *anys d'imatges del Prat* del seu parent Josep Monés i Amat, al qual van visitar en el seu domicili, on els hi signar el llibre commemoratiu de dita exposició.

La propera reunió dels Monés serà l'any que ve i es celebrarà el 25è aniversari de l'inici de les trobades a adalona. Per aquesta ocasió vindran membres de la família Monés, que estan repartits arreu del món..

breus

Diari del Prat

Este mes de noviembre se editó el primer número del *Diari del Prat* (de publicación mensual) que se distribuye con caracter gratuito.

Celebramos la aparición de un nuevo medio informativo local al que deseamos toda clase de éxitos.

Pel proper DELTA, i degut a l'éxit dels pins del dia de la tartana, regalarem un pin als subscriptors i lectors en general.

L'últim DELTA ha estat exhaurit. L'hem hagut de reposar al quiosc de la Plaça de la Vila i al quiosc del carrer Castella.

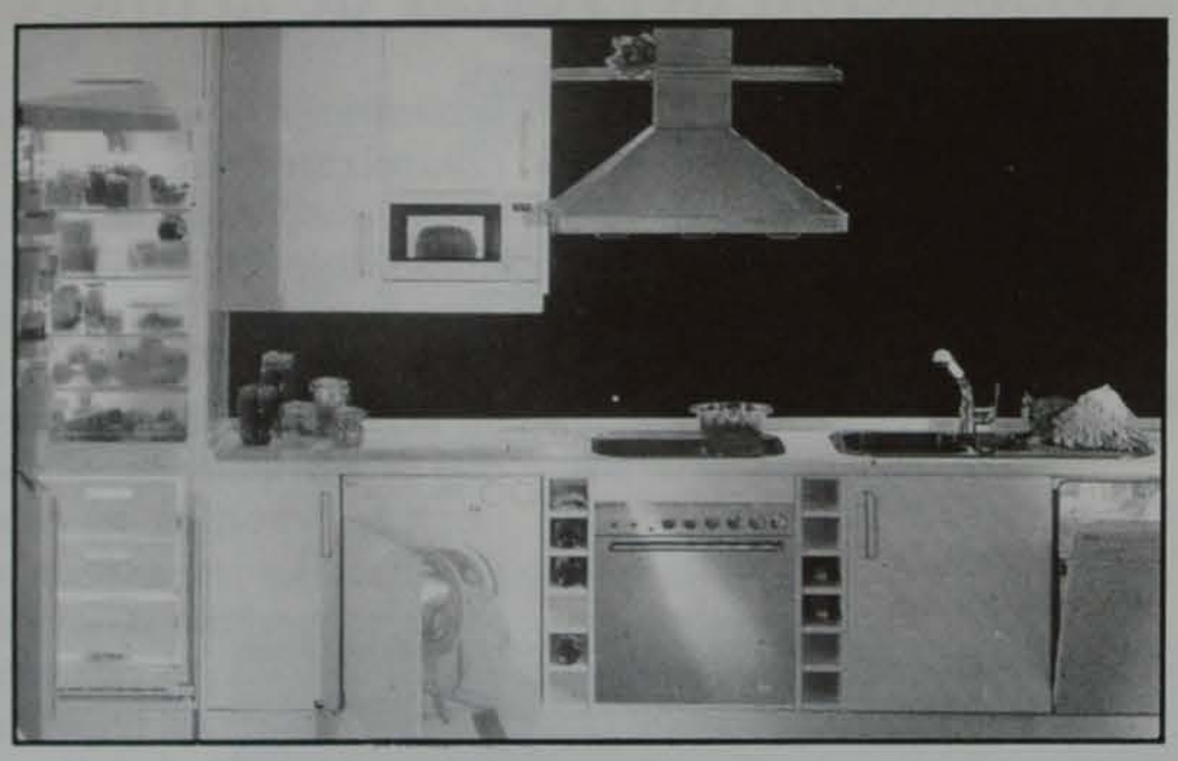
GESTORIA ASESORIA

F. de la Cámara

. Transferencias . Vehículos . Contabilidad · Eos . Aperturas
. Tarjetas de Transporte . Carnet de Conducir . Contabilidad · Sociedades . Seguros Soc.

UNICA GESTORIA ADMINISTRATIVA DE EL PRAT

V. de Montserrat, 132, 1º, 4ª - Tels. Gestoría 379 21 28 - Asesoría 370 21 60



JORVER

Muebles de Cocina y Baño
Puertas Interiores
Instalaciones en General

Víctor Casanovas, 15 Teléfono 478 71 27
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT

ESTUCOS Y PINTURAS
GIMSE
S.L.

- **PINTURA INDUSTRIAL**
- **DECORATIVA**
- **REFORMAS COMUNITARIAS**
- **FACHADAS**

Lo Gaiter del Llobregat, 72-74 Bajos Local 2
Tel./Fax 370 29 11
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)

PERRUQUERIA ROUOLPI

DONA - HOME
SOL U.V.A

HORES CONVINGUDES

C/. Lleida, 98
Tel. 370 85 52
08820 El Prat de Llobregat

Òbits

Josep Bartomeu i Codina, natural d'Orista, Barcelona, vidu de Maria Mujal i de 85 anys, morí el 20 d'octubre als 85 anys.

Juan Barnes Piernas, natural de la vila murciana de Lorca, casat amb Angeles Andreu i de 72 anys, morí el 21 d'octubre.

Carmen Bautista Diaz, natural de Vélez Málaga, casada amb José Salas i de 75 anys, morí el 22 d'octubre.

Guillermo Alonso Pérez, natural de Fonsagrada, Lugo, casat amb Carmen Niño i de 79 anys, morí el 23 d'octubre.

María Martínez Trenza, natural de Lorca, vídua de Miguel Piernas i de 88 anys, morí el 25 d'octubre.

Manuel Doblado Moreno, natural d'Espera, Cádiz, solter i de 29 anys, morí el 26 d'octubre.

Dorotea Reñe Mayoral, natural de la vila lleidatana de Sant Martí de Maldà, vídua de Josep Gassol i de 81 anys, morí el 31 d'octubre.

Francisco Búrdalo Silvestre, natural de Puerto de Santa Cruz, Cáceres, casat amb Josefa Carbajo i de 62 anys, morí el 5 de novembre.

Juan Mercader Sánchez, natural de Sucina, Murcia, casat amb Matilde Gómez i de 83 anys, morí el 4 de novembre.

Vicente González Gallego, espòs de Beatriz Bodi, natural de Barcelona i resident a l'avinguda Europa de L'Hospitalet i de 28 anys, fou trobat mort el dia 1 de novembre en estranyes circumstàncies.

José Manuel Marfil Braojos, natural d'Órgiva, Granada, casat amb Maria Teresa

Martin i de 54 anys, morí l'11 de novembre.

Maria Dolores Guevara Soria, natural d'Almedilla, Granada, vídua de Juan Fenoy ,de 84 anys, morí el 12 de novembre.

Rafael Montero Sanjuan, natural de Loja, Granada, vidu d'Esperanza Felicidad i de 89 anys, morí el 16 de novembre.

Ha mort la Carmeta Via

Després d'una sobtada malaltia oncològica detectada fa pocs mesos, dijous 16 de novembre, moria en un centre assistencial de Barcelona Carme Via i Pros, esposa del nostre bon amic Àngel Garcia, col.laborador de DELTA i extraordinàri dibuixant.

La Carmeta Via nasqué a Vilafranca del Penedès fa 75 anys i de la mateixa manera que la seva germana Ramona, ha estat una persona profundament arrelada a la nostra terra. L'acte d'enterrament, que es celebrà a l'esglesia parroquial de Sant Pere i Sant Pau, fou presidit pel rector, Mn. Josep Maria, i aplegà un gran nombre de fidels i d'amics i representants de gran nombre d'entitats i associacions locals com l'Escola de Dibuix i Pintura o del cinema amateur. També hi havia una àmplia representació del consistori pratenc. Durant l'homilía el celebrant destacà la fortalesa de la Carmeta durant la seva malaltia i la irrenunciable catalanitat durant tota la seva vida.

Especialment emotiu fou el moment de la comunió, durant el qual, la profesora de música Conxita Giralt interpretà amb el seu violoncel *El Cant dels Ocells* en mig d'un escruixidor silenci, tan sols trencat per la remor dels fidels que s'acostaven a combregar.

Des d'aquestes planes de DELTA, transmetem al bon amic Àngel el nostre més sincer condol.

Òbit

Quan ja estavem tancant aquesta edició, ens arriba la notícia de la mort d'en Jaume Nadal i Casugas, natural d'El Prat, vidu de Roser Pellisa, de 90 anys i pare del nostre bon amic Jaume Nadal.

Rebin tots els seus familiars el nostre més sincer condol.

Subscribiu-vos a
Delta LLOBREGAT
Ens rebrà puntualment a casa

Funerària del Prat
«SANT PERE I SANT PAU»
OFICINES: C/. Ignasi Iglésias, 41, bxos.
Telf. 478 08 31
Telf. nocturn 379 04 65

Delta LLOBREGAT
Lotería de Nadal
Número 08.270
Pot aconseguir participacions als punts habituals de venda del periòdic, a les nostres oficines del carrer Castella, 5 i a diversos comerços del Prat

carbó

cortines

castella, 4
i
av. montserrat, 162

- INSTALACIONES FRIGORIFICAS
- MAQUINARIA DE HOSTELERIA
- BARRAS DE BARES, MOSTRADORES
- VITRINAS Y ARMARIOS

F.I.C. FERNANDEZ J.L. S.L.

AIRE ACONDICIONADO - DISTRIBUIDOR OFICIAL ROCA







PRESUPUESTOS SIN COMPROMISO, INFORMESE

EXPOSICION Y VENTAS: AVENIDA REMOLAR, 91-93
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT - TEL. 370 23 63



Siempre mucho más a su alcance
en alimentación

CAL MIÀ

Fruta, Verdura, Congelados

Droguería, Bebidas, Conservas...

Ciudad de Consuegra, 24

Pompeu i Fabra, 13-15
(junto Instituto)
EL PRAT

GRÀFICS

DISEÑO GRAFICO E IMPRENTA

DISEÑO DE LOGOTIPOS
TARJETAS
IMPRESOS COMERCIALES
FOLLETOS BUZONEO
TRIPTICOS
CATALOGOS
RECORDATORIOS COMUNION
INVITACIONES DE BODA
ADHESIVOS

CALLE CENTRO, 2 - LOCAL 2
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT
TEL. 370 85 76

10% Descuento
PRESENTANDO ESTE ANUNCIO

Anem al teatre

¡Segundos fuera!, amor, humor y sexo en un ring

Como si de un combate de boxeo se tratase se desarrolla la comedia en la que un ex matrimonio se reencuentra después de cinco años de divorciados, e intentan recuperar su relación. Los protagonistas son: Paco Valladares en el papel de George, un bixesual liado con muchas jovencitas y con un hombre, su psiquiatra y ella, Lola Herrera, encarnando el papel de Alex, una recién casada con un corpulento hombre.

La obra cuyo autor es el australiano Barry Creyton,y que està dirigida por Angel García (con la versión castellana de Juan José Arteche), se estrenó el 26 de octubre en el Teatro Goya de la Ciudad Condal, y estará en cartelera hasta mediados de diciembre.

La estructura y el montaje de la comedia es semejante a la de un combate boxístico. Toda la acción está emmarcada en un cuadrilátero y consta de trece asaltos en los que no faltan golpes y puñetazos ,aunque en este caso dialécticos entre la pareja.

La profesionalidad de la pareja de actores se hace palpable en el transcurso de la pelea. Brillantes y galopantes escenas acompañan a otros breves pero profundos monólogos, que configuran esta excelente obra.

E.G/T.E

Programació Cine Capri novembre-desembre 1995

Novembre
dissabte i diumenge
25 i 26 de novembre, tarda i nit: *Waterworld*

Desembre
dissabte i diumenge
2 i 3 de desembre, tarda : *La tribu de los Brady i Mad Love*
(Amor loco)
nit : *Boca a Boca*
dimecres i divendres
6 i 8 de desembre, tarda i nit : *Apolo 13*
dissabte i diumenge
9 i 10 de desembre, tarda : *Operación Elefante*
tarda i nit : *Mientras dormías*
dissabte i diumenge
16 i 17 de desembre, tarda i nit : *Alerta máxima*
dissabte i diumenge
23 i 24 de desembre, tarda i nit : *La flor de mi secreto*
dilluns i dimarts
25 i 26 de desembre, tarda i nit : *French Kiss*

Telèfons d'interès

Aeroport	478 50 00	Guàrdia Civil	379 01 60
Ajuntament	379 00 50	INEM	379 48 63
Ambulàncies	370 33 04	Jutjats	379 42 99 / 00 16
Aigües del Prat	370 11 12	Oficina de Benestar Social	370 00 12
CAP Dr. Pujol i Capsada (Sant Cosme)	370 67 18/ 66 68	Policia Local	092 / 478 72 72
CAP S. Cosme i S. Damià	379 54 22 / 379 53 91	Policia Nacional	091
Biblioteca	370 51 52	Registre de la Propietat	370 83 61
Bombers Barcelona	253 53 53	RENFE	379 01 37
Bombers Hospitalet	437 00 80 / 84 36	Serveis Funeraris	478 08 31
Correus i Telègrafs	379 01 99	TAXI	478 30 30 / 370 16 11 / 379 13 25
		Telefònica	004
		Transports Públics	336 00 00

El Menú

Esqueixada de lluç

Ingredients per a quatre persones:
600 grams de lluç en un sol tall.
Salsa: 1 gra d'all, 2 nyores, 6 ametlles torrades, 1 rovell d'ou, una cullerada de vinagre, 2 dl. d'oli, sal i pebre.
Guarnició: 100 grams de mongetes cuites fredes, 2 tomàquets madurs, julivert, 50 grams d'olives negres.

Bullim el lluç sencer amb força aigua i un polsim de sal. Deixem que es cogui a foc lent durant 10 minuts, aproximadament, l'escorrem i esperem que es refredi. Amb l'ajut d'una forquilla en treiem la pell i les espines i, tot seguit, passem a esquixar-lo.

Piquem en un morter l'all, la polpa de les nyores -prèviament remullades amb aigua-, les ametlles torrades, el rovell d'ou, hi afegim la cullerada de vinagre i, a poc a poc, hi anem tirant l'oli fins a obtenir una salsa lligada. Finalment, hi posem una mica de sal.

Col.loquem en una plàtera rodona una base de mongetes, els tomàquets tallats a daus petits i, per sobre, el lluç esqueixat. Ho cobrim tot amb la salsa preparada i, per acabar, decorem la plàtera amb les olives i una mica de julivert picadet per sobre.

Ànec amb peres

Ingredients per a quatre persones:
1 ànec mut de 1 kg 500 gr., 4 peres blanquilla de la mateixa mida, 2 porros, 2 branques d'api, 1 pastanaga, 2 cebes grans, 2 tomàquets madurs, sal, pebre, oli.
Brou d'ànec: el coll, el pedrer i l'espinada de l'ànec, 1 pastanaga, 1 ceba, 1 branca d'api, 1 fulla de llorer, julivert, 1 litre d'aigua i sal.
Per coure les peres: 1 ampolla de vi blanc, una copeta de conyac, 50 gr. de sucre.

Rentem l'ànec i en treiem totes les plomes petites. El tallem a quarters i en separem els ossos de l'espinada, que ens servirà per al brou. Hi posem sal i pebre i el fregim amb força oli en una cassola. Quan estigui ros per totes dues bandes, hi tirem per sobre el conyac i el flamejem.

Fem un brou amb tots els ingredients en fred i deixem que es cogui lentament durant 1 hora i 3/4. Un cop acabi la cocció, el colem. Tallem les cebes, els porros i la pastanaga a làmines fines i ho fregim a la mateixa cassola on abans hem fet l'ànec. Hi afegim el tomàquet picat i deixem que es cogui. Després hi agreguem 1/2 litre de brou, l'ànec fregit, una mica de sal i pebre, i fem que es cogui destapat durant 30 minuts. Tot seguit, treiem l'ànec i passem la salsa pel colador xinès.

Pelem les peres i les partim per la meitat per treure'n el cor. Les col·loquem en una cassola amb el sucre i deixem que es torrin una mica. Després hi tirem el vi i el conyac i fem que es coguin durant uns 25 minuts, aproximadament, destapades perquè el suc es redueixi. Posem l'ànec en una cassola de fang i el cobrim amb la salsa i les peres amb el seu suc. Fem que es cogui tot durant 20 minuts més, ja sigui al foc o al forn calent a 220 º C.

Per subscriure's a
Delta
només cal que truqui
al 379 05 33

LLEGUMS CUITS

XARCUTERIA I OLIVES

"LA PRIMAVERA"

Mercat Municipal Parada B
i
Ferran Puig, n.º 7 - Teléfono 379 26 60
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)



ESPECIALIDAD EN NOVIAS

PELUQUERIA UNISEX

LA BOHEME

PON MODA EN TU PELO

Te esperamos

Pasaje Pintor Pau Picasso, 38, Local 7 - Tel. 370 55 12
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT

OPEL



PRAT MOTOR, S. L.

SERVICIO OFICIAL

Exposición y Venta:
Coronel Sanfeliu, 143 - Tels. 370 33 50 - 370 35 02

TALLERES
C/. Tossa de Mar, 15-23 - Tel. 370 93 61
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT



La Llar del Pernil

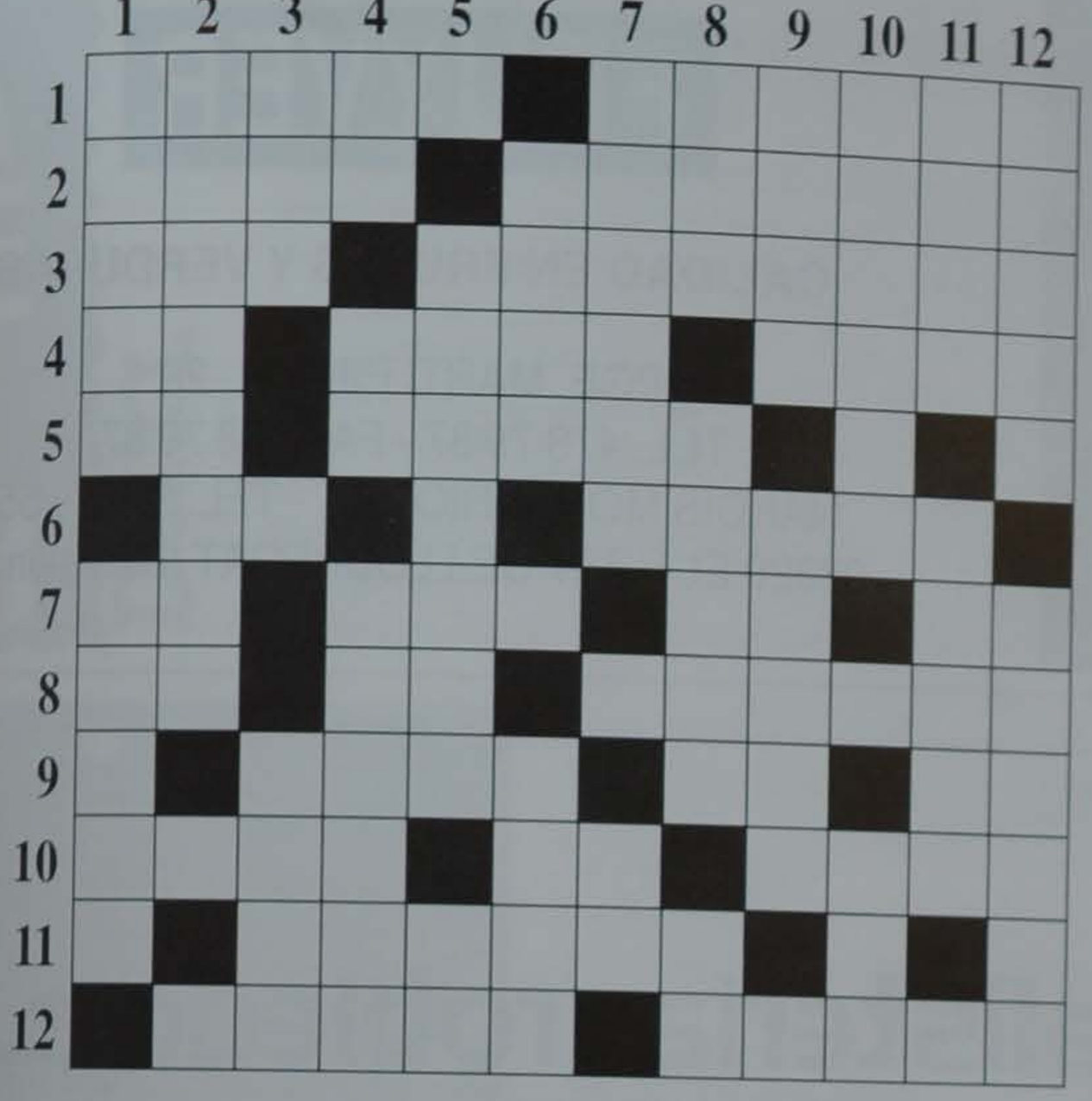
ESPECIALITAT PERNIL DE GLA (BELLOTA)
FORMATGES NACIONALS I DE IMPORTACIÓ
VINS I CAVES



Pollastre a l'ast
El.laboració pròpia d'embotits

MENJAR PREPARAT
PER ENCÀRREC

C/. Enric Morera, 6 - Tel. 478 18 75 - El Prat de Llobregat



HORITZONTALS.-1: Dues paraules, Creu de Sant Jordi 1995.-2: Nom de dona. Seients individuals.3: EE.UU. Remolc arrossegat per un automòbil.-4: Nota musical. Solc. Acudir.-5: Vocal repetida. L'avi de l'Estaca. Iode. Primera consonant.-6: Característica d'un so. Nitrogen. Operació matemàtica.-7: Aliment bàsic. Una altra vegada. Nota musical. Arbre caducifoli.-8: Vocal i consonant. Al revés, crom. Jo victorejo.-9: Consonant. Nom d'home. Afirmació. Article masculí.-10: Al revés, inspiració poètica. Interjecció de dolor. Durícia que surt a la pell.-11: Vocal. Desviació d'una nau del seu rumb. Darrera vocal. Vocal.-12: Dues paraules, autor de l'exposició fotogràfica *50 Anys d'Imatges del Prat*.

VERTICALS.-1: Dues paraules, catedràtic de Bioquímica de la Universitat Rovira i Virgili de Tarragona.-2: Viva inquietud a propòsit d'un esdeveniment futur o incert. Sofre. Consonant.-3: Adjectiu numeral cardinal. Oxigen. Esport de lluita.-4: Extremitat del braç. Cesi. Tot allò fet o dit a algú amb el propòsit de riure (plural).-5: Vocal. Establiment sanitari. Nota musical.-6: Estat de confusió. Sofre. Al revés, amb una vocal al final és un instrument musical.-7: Comunicacions escrites adreçades a persones absents. Primera vocal. Al revés, beguda alcohòlica.-8: Composició lírica. naturals de Turquia. Al revés, extremitat del braç.-9: Deessa. Llombrígol. Oxígen.-10: Natural d'Iran. Vocal. Al revés, despullada.-11: Noia. Amb una m més, mariscal de camp alemany en la Primera i Segona Guerra Mundial. Vocal.-12: Al revés, tros de llenya o de carbó reduït per la combustió a l'estat de carbó ardent. Bocins.

Busca la seva parella

INGRID	LAMARR
RAQUEL	GARDNER
RITA	BERGMAN
LANA	ROGERS
HEDY	WELCH
AVA	TURNER
GINGER	HAYWORTH

Sopa de lletres

Localitzar el nom de nou carrers d'El Prat amb noms de poblacions catalanes.

S	A	N	O	L	E	C	R	A	B	O
A	S	O	R	I	A	L	A	S	O	P
T	A	R	R	A	G	O	N	A	S	U
L	O	T	E	R	S	T	I	E	F	I
A	L	U	H	A	O	A	U	S	U	G
G	R	E	C	G	M	Q	U	O	I	C
I	S	M	I	F	A	U	N	R	R	E
R	P	R	A	D	L	S	O	P	A	R
O	E	H	A	O	A	E	L	L	A	D
N	A	C	O	M	P	E	L	O	L	A
A	S	A	D	A	L	A	U	G	I	T

Un viaje sentimental por América Latina

Este libro es una hermosa declaración de amor. En él, Maruja Torres expresa, con la ironía i riqueza de lenguaje que ya caracteriza su trabajo periodístico, la tremenda pasión que siente por América Latina. Un amor que nació con las canciones de Gardel, de Sumac y de Rodríguez; que creció con los relatos de los amigos exiliados de Uruguay, de Chile y de Argentina; y que por fin se hizo inabarcable con sus continuos viajes al continente.

El periódico para el que trabaja conocía estos amores, y supo que nadie mejor que ella podría hacer una narración de la situación de los países sudamericanos en la actualidad. Así que la enviaron a Chile y le encomendaron su misión: recorrer América Latina en tren, del sur de Chile al norte de México, y hacer un reportaje. Pero al coger el primer ferrocarril de su viaje, y ver pasar los valles, los pueblos, las gentes, la Maruja Torres-periodista no pudo evitar replegarse en su asiento y dejar espacio a la otra pasajera: la Maruja Torres-mujer.

Y es gracias a esta retirada que nos encontramos ante un libro excepcional. Excepcional por el lenguaje, rico y profundamente expresivo. Excepcional por su valor documental, ya que hace un recorrido rápido por todos y cada uno de los países latinoamericanos. Y excepcional por la humanidad que transmite, porque *Amor América* es, al mismo tiempo, una denuncia desgarradora de la realidad del continente y un entrañable paisaje humano.

D.M.

Titulo: Amor América
Año: 1993
Autora: Maruja Torres
Ciudad: Madrid
Editorial: El Pais Aguilar
Num. de páginas: 270

Per anunciar-vos a
Delta LLOBREGAT
només cal que
truqueu al 379 05 33

Solucions encreuats

ENCREUAT: Horitzontals: 1: Jaume Codina.-2: Anna. Cadires.-3: USA. Caravana.-4: Mi. Clot. Anar.-5: EE.Siset.I.B.-6: To.N.Sumar.-7: Pa.Bis.Re.Om.-8: AT.rC.Aclamo.-9: L.Joan.Si.El.-10: asuM.Ai.Call.-11: U.Deniva.U.E.-12: Josep Monés. Verticals: 1: Jaume Palau.-2: Ansietat.S.J.-3: Una.O.Judo.-4: Mà.Cs.Bromes.-5: E.Clínica.Re.-6: Caos.S.naiP.-7: Cartes.A.iV.-8: Oda.Turcs.àM.-9: Diva. Melic.O.-10: Irania.A.auN.-11:Nena.Romel.E.-12: asarB.Molles. BUSCA LA SEVA PARELLA: Ingrid Bergman; Raquel Welch; Rita Hayworth; Lana Turner; Hedy Lamarr; Ava Gardner; Ginger Rogers. SOPA DE LLETRES: Barcelona, Tarragona, Masnou, Cadaqués, Lleida, Girona, Palamós, Puigcerdà i Igualada.



FRUYVER

CALIDAD EN FRUTAS Y VERDURAS

PGE. MARTÍ PINYOL, 26
TEL. 478 79 87 - FAX 478 79 87
NARCÍS MONTURIOL, 61 - TEL. 370 78 55
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)

MR

metalistería robledo s.l.

CARPINTERIA DE HIERRO Y ALUMINIO

Exclusivas de Carpintería
WICONA® y SCHÜCO
en EL PRAT

Mauricio Vilumara, 24
Teléfono 379 87 20
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)

Menjars CAN PEP

ESPECIALITAT EN CARNS A LA BRASA

Establiment climatitzat

Onze de Setembre, 231-233 - Tel. 478 69 55
08820 El Prat de Llobregat (Barcelona)



CITROËN

84

AUTOS PRAT, S. L.

AGENTE CITROËN



Ventas: Urgel, 32-36 - **TEL. 370 41 03**
Taller: Urgel, 31 - Tel. 379 09 79

¡ESTAREM A LA FIRA DEL GALL!

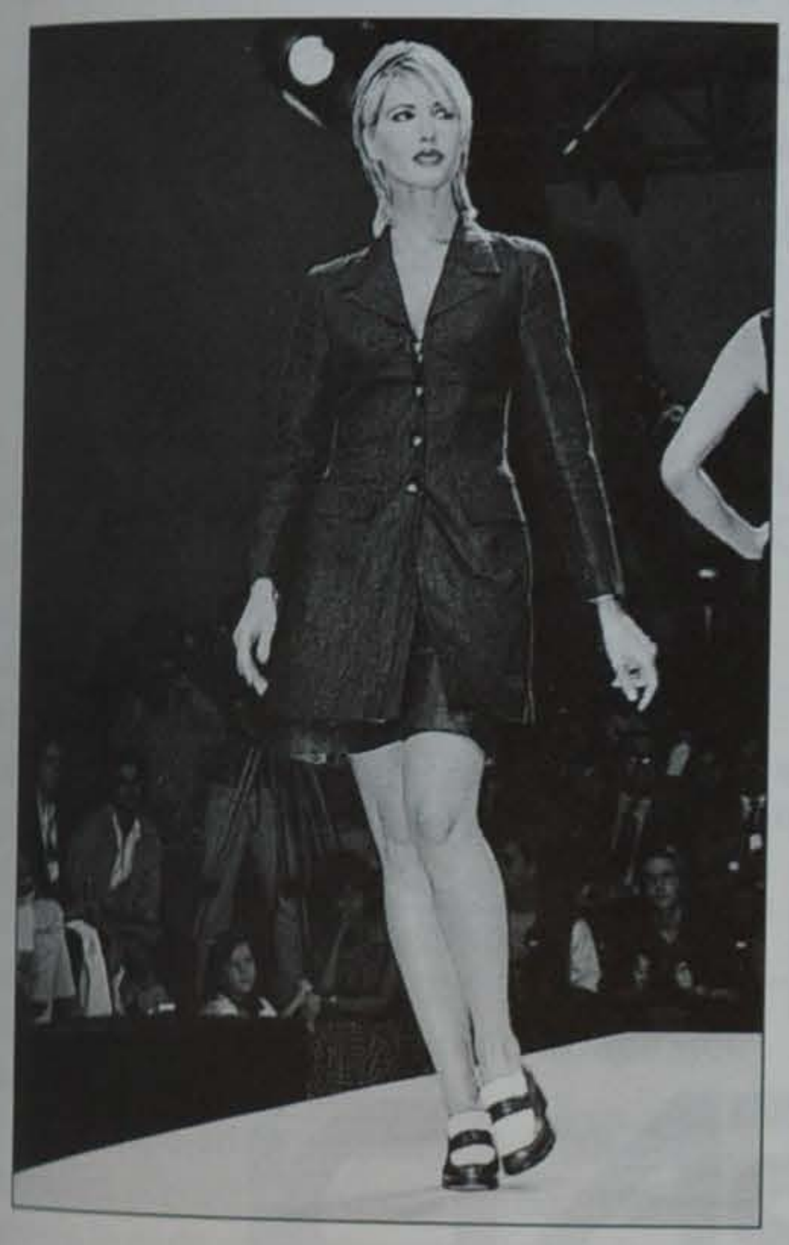
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT
(Barcelona)

ATELIER Delta.

Moda Barcelona II

Este mes continuaremos analizando las propuestas presentadas por los diseñadores en el pasado Gaudí Barcelona (el pasado mes de septiembre) en el que se presentaron las tendencias del pret-a-porter masculino y femenino para el próximo verano.

David Valls nos presentó a una mujer sutil y dulce. Optó por los colores neutros y consiguió dar el punto de brillo a su colección con la utilización del plateado. Valls propuso: amplios cardigans, vestidos ligeros que se dejan caer sobre el cuerpo, transparencias, sobreposiciones. Utilizó los materiales más nobles: el algodón, el lino y el punto. Para ellos presentó confortables pantalones anchos tipo pijama y generosos pullovers sobre cardigans abotonados o jerseis de punto.



Lydia Delgado volvió a vestir a una mujer dulce, suave y sutilmente sexy con un toque años 50. Utilizó los tejidos más nobles teñidos de naranja, musgo, verde manzana y el rojo caldera combinados entre sí o con el negro, presente siempre en todas sus colecciones. Los vestidos llegaban hasta la rodilla donde se acampanaban ligeramente, las faldas ocasionalmente se ceñían a la misma altura, los pantalones tobilleros podían combinarse con simples chaquetas. El punto final lo dio una divertida novia que lucía un original vestido blanco con unas gruesas rayas negras.

Peter Aedo no faltó a la cita mostrándonos por un lado estrechas faldas que llegaban a la rodilla con unos cortes que producían vértigo, faldas enaguadas, vaporosos vestidos y pantalones pitillo realizados en algodón, lino, organza, gasa, satén o raso con una variedad de colores y estampados que iban de los naranjas, verdes, azules, rosas o amarillos al crudo blanco o negro para la noche.

Josep Font también estuvo presente en esta edición después de algunas temporadas ausente. Volvió con fuerza, siendo el mismo de siempre: caracterizado por la utilización de colores indefinidos pero con mucho brillo. Los materiales: sedas, lino, algodón organza o lana fría que definen una línea muy determinada: trajes de chaqueta, vestidos cortos o largos y faldas anchas combinadas con largas chaquetas.

No podemos finalizar sin hablar del colectivo portugués. Esta vez, acompañando a **José Antonio Tenente**, se dieron cita Joao Tome y **Francisco Pontes** que nos pusieron de manifiesto el buen momento por el que está pasando la moda portuguesa; multitud de colores que tiñen linos, algodón, viscosa o lana y que visten a un hombre y a una mujer urbanos y de portivos con un ligero toque de los años 50.

En definitiva, durante cuatro días pudo verse en Barcelona lo que invadirá las calles la próxima temporada Primavera-Verano 96, sobre todo la vuelta a la moda de los 30: el glamour y la hiperfeminidad, el toque de los 50 presente en la bajada (o subida) de las faldas y vestidos, retorno a los 60: la simplicidad y el equilibrio, todo ello aderezado con una auténtica explosión de color presente básicamente en todas las colecciones.

Argo

Fotografía:
Lluís Gandía Soldevila

El horóscopo

Ismael



ARIES- *Amor*: Buen momento para iniciar una relación sólida. *Salud:* Immejorable. *Trabajo:* Alcanzarás acuerdos beneficiosos para un futuro próximo.



TAURO- *Amor*: Buena comunicación con tu pareja. Si no estás enamorado la vida social será muy intensa. *Salud*:: Descansa y relájate. *Trabajo*:: Favorable para proyectos futuros.



GEMINIS-*Amor:* Vida sentimental muy agitada, tómate las cosas con calma. *Salud:* No te excites, no te conviene. *Trabajo:* Esfuérzate.Controla tus gastos.



CANCER- *Amor:* Momento de consolidar tus relaciones. *Salud:* Controla esos nervios ya que te pueden jugar una mala pasada. *Trabajo:* Lánzate a nuevos proyectos.



LEO-*Amor:* Toma tú las inciativas, te responderán. *Salud:* Buen momento para mejorar tu estado tanto físico como psíquico. *Trabajo:* resuelve los asuntos pendientes, no los demores.



VIRGO- *Amor:* No seas tan exigente con tu pareja, podrías tener problemas. *Salud:* Haz deporte, te sentirás mejor. *Trabajo:* Facilidades, aprovéchalas.



LIBRA- *Amor:* Exterioriza tus sentimientos, serán escuchados. *Salud:* Controla tu aparato digestivo, no abuses de comidas fuertes. *Trabajo:* Problemas con los compañeros de trabajo.



ESCORPION- *Amor:* Momento excepcional y de buen entendimiento. *Salud:* Abrígate, podrías resfiarte. *Trabajo:* Las decisiones que tomes serán las adecuadas.



SAGITARIO- *Amor:* Mejoras en tu vida sentimental, escucha a tu pareja. *Salud:* Perfecta. *Trabajo:* Novedoso, tendrás proyectos a largo plazo, aprovéchalos.



CAPRICORNIO- *Amor:* Deberás solucionar problemas que te pueden perjudicar en un futuro. *Salud:* No es tu mejor momento, pero pasará. *Trabajo:* Todo lo que hagas te saldrá bien.

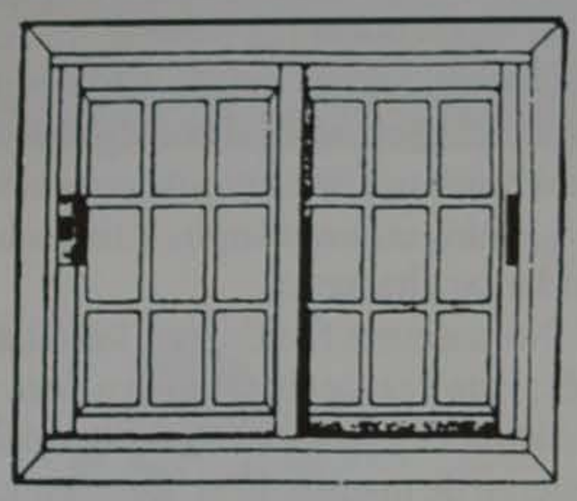


ACUARIO- *Amor:* Pasarás momentos inolvidables,tanto con tu pareja como con tus amigos. *Salud:* Tendrás una recaida pasajera. *Trabajo:* Trata de imponer tus ideas, son buenas.



PISCIS- *Amor:* Habrá de todo, buenos y malos momentos. *Salud:* Buena. *Trabajo:* Aprovecha todo lo que te ofrezcan, confía en ti mismo y tendrás éxito.

SANTI



❑ CRISTALERIA Y CARPINTERIA DE ALUMINIO
❑ PERSIANAS Y PVC

C/. CORONEL SANFELIU, 124 - TEL. 370 27 90 - 08820 EL PRAT

SERVIMATICA-PRAT, S.L.

INFORMATICA-OFIMATICA-VENTA-REPARACION-MANTENIMIENTO

INFORMATICA:

Ordenadores, Impresoras, Plotters de dibujo
Programas (standard y medida), Papel continuo,
Impresos, Diskettes, Mobiliarios, Libros, etc.

OFIMATICA:

Máquinas escribir, Calculadoras, Registradoras,
Fax, Fotocopiadoras, Destructoras de papel,
Encuadernadoras, etc.

CONCESIONARIO OFICIAL BAJO LLOBREGAT
SERVICIO DE ASISTENCIA TECNICA

Avenida Virgen de Montserrat, 212 - Teléf. y Fax 370 80 57
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)



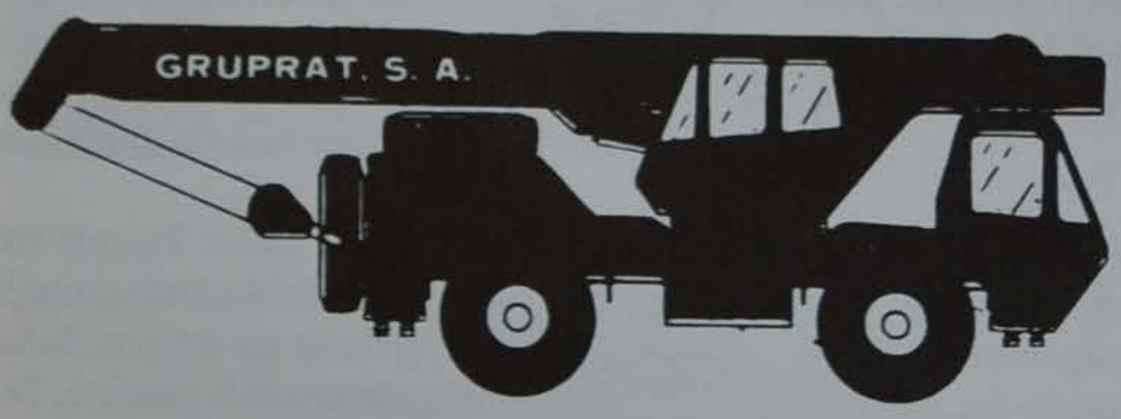
JASO

SERVICIO TECNICO:
JASO - Equipos de Obras, S.A. -
T. 801377-8-9
IDIAZABAL (Guipúzcoa) España

DELEGACION

GRUPRAT, S. A.

370 90 01 - 379 93 21



AUTO-GRUAS HIDRAULICAS

MASNOU, 18 LOCAL 2º PRAT DE LLOBREGAT

370 90 01 - 379 93 21

SADi

Servei d'Assesoria i Desenvolupament Informàtic, s.c.p.

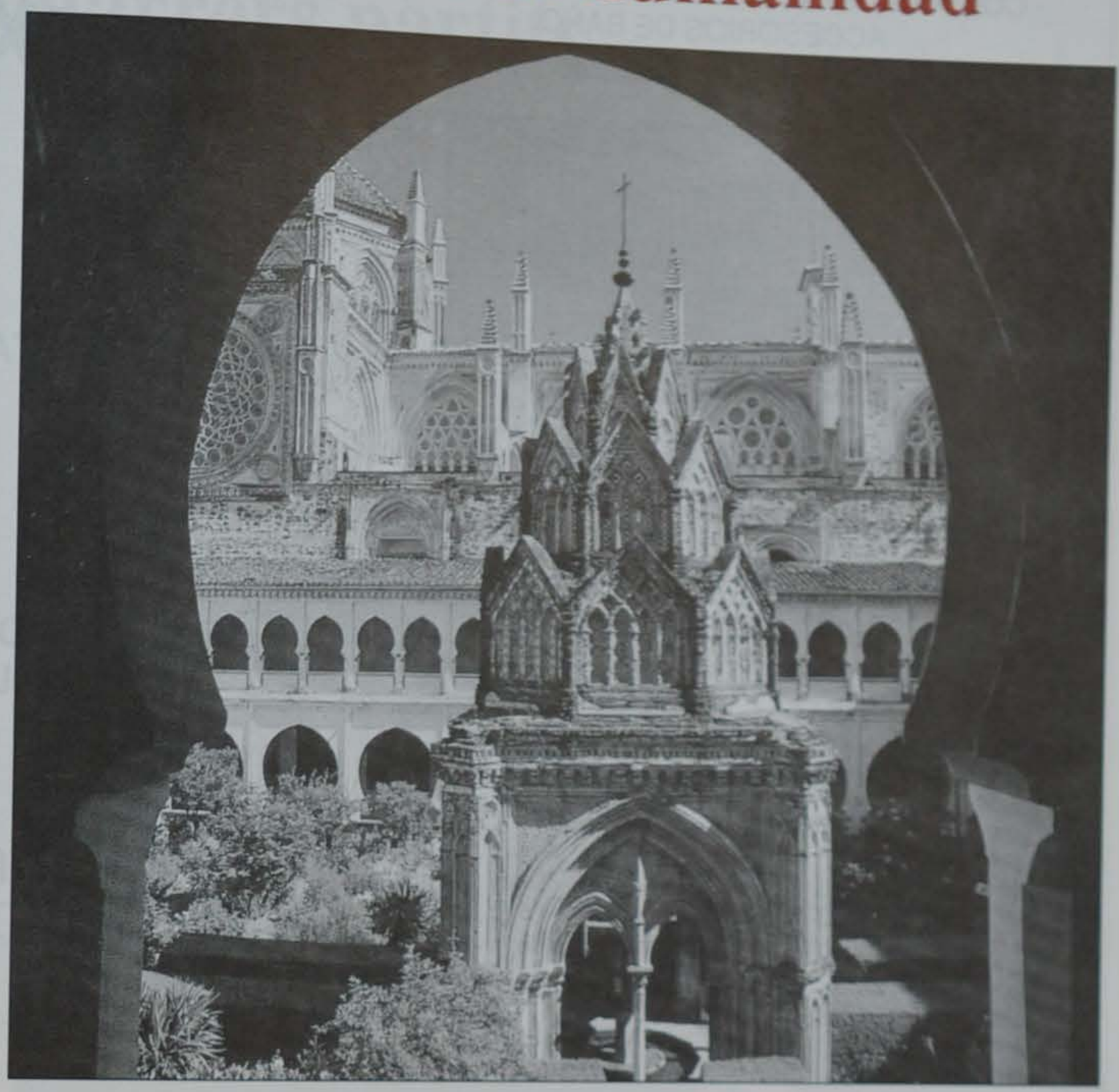
- Oficina de consulta informàtica
- Instal.lacions, venda i manteniment de sistemes informàtics
- Especialistes en el desenvolupament d'aplicacions a mida per a empreses i comerços

C/. Castella, 26-28 baixos.
08820 El Prat de Llobregat
Barcelona

Tel. (93) 478 0104
(93) 478 01 05
Fax (93) 478 01 05

Viajar a Extremadura (y IV)

Cáceres, patrimonio de la humanidad



Al salir de Mérida tome la N-V, autovía de Extremadura, y vaya hasta Trujillo, 107 km al norte.

Trujillo es quizás el pueblo más monumental de Extremadura, tras Cáceres y Mérida. No deje de visitarlo. La monumentalidad y amplitud de su Plaza Mayor es enorme. El centro de la misma lo preside la estatua ecuestre de Pizarro, que al igual que otros conquistadores nació en dicha ciudad. Como en la zona monumental de Cáceres, hay varios palacios y casonas señoriales con hermosos ventanales y balcones esquinados. También hay varias iglesias que puede visitar.

La ciudad está presidida por los sólidos muros almenados del castillo, desde donde se divisa la misma y la enorme penillanura.

Guadalupe

Cuando haya concluído con Trujillo, salir de la ciudad por la C-524 hasta Zorita, a 28 km. Desde aquí, por la C-401 y a 45 km, encontrará el Monasterio de Guadalupe (siglo XIV), uno de los más bonitos que pueda visitar en parte alguna. Es de estilo gótico. Lo más destacable, además de la fachada, es el claustro mudéjar y gótico, camerino, museo de bordados, sala capitular y sacristía, donde podrá ver valiosos cuadros de Zurbarán. Este lugar apenas se incluye en los circuitos turísticos convencionales, y es una lástima. Ello se debe a que está algo alejado de las grandes rutas.

Guadalupe, además de ser la patrona de Extremadura, por mor de la conquista de América, también lo es de casi todos aquellos países de influencia hispánica. Se celebra el 8 de septiembre, que también es el día de Extremadura.

Allí puede pernoctar en el Parador Nacional Zurbarán. No deje de darse un paseo por el viejo pueblo, que es pequeño pero típico.

Aquí puede dar por concluído el circuito extremeño. Seguir hacia el este por la C-401. En esta zona montañosa hasta el puerto de San Vicente, podrá contemplar hermosos parajes. Puede dirigirse a Talavera de la Reina y tomar la autovía hacia Madrid o seguir hacia Toledo si tiene tiempo y ganas de visitar esta ciudad.

El circuito que le hemos trazado es el que recoge la inmensa mayoría de los lugares de mayor interés. Si no dispone de tiempo o sólo le interesa lo más destacado puede reducir el viaje, dirigiéndose desde Madrid directamente a Trujillo, Cáceres, Mérida y Guadalupe. Otra opción es situarse en uno de estos lugares y desde allí hacer excursiones a los demás que se recomiendan.

TEÓFILO DOMÍNGUEZ

Farmàcies de guàrdia. Urgències de 9h. a 9h.

Novembre

Dissabte 25, Jimeno. Priorat s/n. Reforç Marín
Diumenge 26, Marín. M.Bertrand, 49
Dilluns 27, Prunte. R. R. Perellada, 23
Dimarts 28, Garriga-Guimerà. Centre, 15
Dimecres 29, Falcó. Frederic Soler, 34
Dijous 30, Planellas. Pol. La Granja, 23

Decembre

Divendres 1, Sánchez. Carretera de la Marina, 112
Dissabte 2, Vilà-Brualla. Urgell, 37. Reforç Ruiz
Diumenge 3, Ruiz. Avda. Dr. Gallard Monès, 28
Dilluns 4, Estivill. Avda. Montserrat, 45
Dimarts 5, Vilà-Brualla. Urgell, 37
Dimecres 6, Comas. Palamós, 6
Dijous 7, Marín. Manuel Bertrand, 49
Divendres 8, Comas. Palamós, 6
Dissabte 9, Catalán. L'estany de la Murtra, 45. Reforç Viñas
Diumenge 10, Viñas. Major, 12
Dilluns 11, Albasanz. Avda. Verge de Montserrat, 135
Dimarts 12, Mola-Gelada. Riu Llobregat, 68 (Sant Cosme)
Dimecres 13, Fiol. Montsant, 18
Dijous 14, Sánchez. Carretera de la Marina, 112
Divendres 15, Alonso. Enric Borràs, 35
Dissabte 16, Peroy. Lleida, 88. Reforç Fabró
Diumenge 17, Fabró. Ferran Puig, 8
Dilluns 18, Jimeno. Priorat, s/n
Dimarts 19, Marín, M. Bertrand, 49
Dimecres 20, Prunte. Rosa Ribas Parellada, 23
Dimecres 21, Mola-Gelada, Riu Llobregat, 68 (Sant Cosme)
Dijous 22, Falcó, Frederic Soler, 34

l'Acadèmia
CENTRE D'ESTUDIS
c/ Indústries, 57 Entlo. 4a.
Tel. 478 53 27

Classes de repàs
tot l'any
Cursets d'alemany
Grups reduïts

Informació:
tots els dies de 17 a 19 h.
i dimarts i dijous de 10 a 13 h.

PERRUQUERIA
LYDIA Unisex
C/. Joan Maragall, 55 - Telèfon 370 65 02
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)

CUINART

COCINAS - BAÑOS - GRIFERIA - CERAMICA
ACCESORIOS DE BAÑO

Solicite presupuesto sin compromiso



Exposición y venta:
Castilla, 21
El Prat de Llobregat
Teléf. 379 40 34

Expertos especialistas diseñarán su cocina y cuarto de baño de acuerdo con sus gustos y necesidades

PEIXATERIA

Els tartarus
Bringué

OBERT
MATINS I TARDES

HORARI 8,30 A 2 H.
6 A 8,30 H.

DISSABTES MATINS
DILLUNS TARDES OBERT

SERVEI A DOMICILI

Av. Virgen de Montserrat, 130 / Tel. 370 46 65
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)

FERSPRAT S.A.

SERVEI
D'AUTOCARS



C/ Lo Gaiter del Llobregat, 2-4
Despatx 3º 1ª (Edifici M1)
El Prat de Llobregat - Telèfon 379 38 84

PRESSUPOST SENSE COMPROMÍS

EL NUEVO ESPACIO MUSICAL



C/. IGNASI IGLESIES, 42
EL PRAT

Fluix nivell de joc de l'AE Prat en els darrers partits

L'AE Prat ha experimentat un dur mes de novembre. Després de situar-se com a tercer classificat en posicions d'ascens arran de la victòria a Blanes, els blanc-i-blaus van entrar en un sotrac de joc i resultats.

Gran decepció la viscuda al Municipal Fondo d'en Peixo en la novena jornada. El Prat va perdre el primer partit a casa per 1-3 enfront el Vilassar de Mar. Bé van començar les coses pels locals, que s'avançaven als sis minuts amb gol de Pinilla. Als quaranta empataven els del Maresme, en possible fora de joc. Ja en la represa, els de Goyo es van veure superats per un Vilassar efectiu i molt dur, que marcà mitjançant Juan Carlos (62') i Barcons (70') per l'1-3. Al final, cares llargues i desilusió en una afició local que confiava en obtenir la victòria.



...I la sang arribà al riu

Estava cantat que en un Bisbalenca-Prat hi havia d'haver *marro*, salsa d'un partit de molt baixa qualitat. Els pratencs, en un camp minúscul i amb una molt exhaltada i agressiva afició local, marcaren el 0-1 amb un gol d'Hervás a la mitja hora d'una primera part igualada. La segona part dels pratencs va ser lamentable: els de Goyo no van voler fer res per guanyar el partit i que es limitaren a voler no perdre -de ben poc serveix un empat amb el nou sistema de puntuació-, i a destruir joc més que no pas intentar construir-lo. El merescut empat local arribà en un llançament impressionant d'Olivella des de fora l'àrea que va agafar el porter Costa una mica avançat.

La polèmica arribà a la mitja part, amb una forta discussió entre l'entrenador Goyo i el jugador Miguel Pérez per qüestions tàctiques, que el club va resoldre dies després imposant una multa de 25.000 pessetes per cadascun pel mal ambient creat. També al final del partit, els jugadors d'ambdós clubs portaren a terme una petita batalla campal a la sortida dels vestuaris. Cops, empentes, insults, intents d'agressió i una Guardia Civil que com sempre arribà tard als fets foren la guinda final a un partit per oblidar.

El filial de la Gramenet va tornar a aigualir la festa als pratencs, golejant al Municipal per 1-4. El primer gol d'una sòlida *Grama* arribà als quatre minuts, davant un Prat totalment adormit, i que poc a poc va començar a mostrar l'altra cara de la moneda: la lluita i coratge que l'any passat els llançaren cap a l'ascens. El merescut empat arribaria als 40 minuts, amb un gol de Pinilla I de cap tot aprofitant un centre d'Albert des de la línia de fons i per banda esquerra. En la represa es va passar d'un més que probable penal per mans d'un defensa visitant a l'1-2 als 59 minuts. Una expulsió de Costa per tocar una esfèrica amb les mans fora l'àrea i una autoexpulsió d'Alberto per protestar van suposar excessius entrebancs, i encara gràcies que els visitants no van jugar a ple gas, perquè sino la derrota final -amb els dos darrers gols de Jaime de penal (63') i Cristóbal (69')- hagués pogut ser molt més escandalosa.

Nula ambició en els desplaçaments

Treure un empat al camp del cuer Olot no pot ser mai motiu d'alegria, més tenint en compte el mal joc dels locals, que tant sols van disposar d'una ocasió de gol. El Prat va tornar a mostrar un terrible mal: el conservadurisme. Basats en una molt sòlida defensa, els pratencs no van passar angúnies, però el seu centre del camp no va existir. Poca cosa es pot dir d'un partit en què la por a perdre dels dos equips no va deixar veure res de positiu, i que acabà amb el resultat inicial: 0-0.

Després de quatre partits sense conèixer la victòria, els pratencs tornaren a sumar tres punts molt importants. Fou davant un Tremp que va realitzar una gran primera part, mostrant-se possiblement com el millor equip que ha passat pel Municipal. En la represa, els pratencs buscaren l'atac en accions individuals, i van aconseguir tancar els del Pallars en la seva àrea. El gol d'una valuosa victòria arribà a onze minuts pel final, obra de Prats, jugador procedent de l'Esport Badaloní que ja havia debutat a Olot mostrant bones maneres. L'1-0 final mostrà la major vocació local per assolir la victòria, però el joc blanc-i-blau no va ser del tot con-vincent.

Caldrà veure si aquesta darrera victòria pot representar que els pratencs juguin una mica més tranquils. Per acabar, una recomanació a una petita minoria d'exhaltats aficionats pratencs: calmin els seus nervis a l'hora de despedir l'àrbitre des del túnel de vestidors -per aquest motiu, el Prat ja ha hagut de pagar dues multes de 10 i 12 mil pessetes- i que continuin assistint en massa a donar suport de manera més pacífica.

JAUME MONÉS FEU

FUTBOL

2a Regional. Grupo VII

El Juventud ya siente el ascenso

Sufriendo lo indecible en el Fondo ante los santboianos del Cooperativa Ases (2-1), el Juventud Prat alcanzó el pasado 12 de noviembre el lugar de privilegio del grupo séptimo de la Segunda Regional, obteniendo un total de 23 puntos. Juanito marcó en dos ocasiones -el tanto de la victoria en el descuento-, dando así el liderato al equipo pratense. Durante estos últimos partidos, los blanquillos han dejado patente su vitola de conjunto serio, práctico y aspirante al ascenso. Esta superioridad del cuadro de Pepín, alcanzó su *clímax* en el encuentro disputado en Cornellà ante el Fontsanta-Fatjó, al cual apabulló por un contundente y escandaloso 0-8. En el envite marcaron: Juanito, Javi Tomás y Luna -por partida doble-, Julio y Ramos. En la séptima jornada, los ribereños ganaron su primer partido en casa (4-2) ante el Casablanca, y tuvo a Javi Tomás como *súper star* con tres goles. El cuarto gol lo consiguió Dolz al culminar una excelente jugada personal. El conjunto



El Juventud Prat cumple objetivos (Foto archivo)

de Sant Boi, que cuenta con dos pratenses en sus filas -Juanma y Marcos-, acortó distancias rozando ya el tiempo reglamentario.

En la octava jornada, la víctima de los de Moreno fue el Triana Conquense (2-4), donde anotaron el propio Dolz, Arenas, Juanito -que este mes ha destapado el tarro de sus esencias-, y Toni Luna. A pocos días vista del derbi pratense, Juventud Prat-SD Centro, el equipo ha de tener la madurez, suerte y ganas suficientes para mantener el liderazgo hasta la conclusión del campeonato y lograr el ansiado ascenso.

La novena jornada suponía el reencuentro del cuadro de Pedro Martínez con su público, y en definitiva con la ambición de luchar por cotas más altas y medirse por el mismo rasero que sus rivales. En una mañana fría y desapacible, el estreno del nuevo uniforme le dio suerte al equipo pratense (3-2 frente al Molins de Rei). Torés y Boquerón -con dos goles-, concretaron la victoria local.

En la jornada anterior, el propio Torés fue el autor del tanto que permitió al Centro arañar un punto del feudo del Cinco Rosas. La séptima jornada -última del exilio en el Polvorín- se saldó con derrota (0-2). En partidos como el del pasado 12 de noviembre -10ª jornada- frente al Casablanca, es donde no se puede perdonar si se quiere estar arriba a la hora de la verdad. El conjunto grana sucumbió en Sant Boi (3-2) y dejó escapar una buena ocasión de comenzar a escalar posiciones en la tabla clasificatoria.

IVÁN ÁLVAREZ

Per subscriure's
només cal que truqui al
telèfon 379 05 33,
de les 9,30 a les 14h

Delta LLOBREGAT

C/ Castella, 5
08820 El Prat de Llobregat

La Escola de Futbol Prat Blaugrana, en crisis

Este último mes ha sido aciago para los intereses de la Escola de Fútbol Prat Blaugrana. Por lo que se refiere al equipo alevín, este perdió en su feudo por 1-3 ante el Mataró en la quinta jornada. En un pésimo encuentro de los locales, solo Jordi pudo batir la meta visitante. La primera parte ya registraba un 1-2 desfavorable a los pratenses.

Siete días después se visitó el campo de un siempre difícil Espanyol. Los augurios de una posible derrota acabaron por cumplirse y la Escola cayó 6-1. El gol del honor pratense lo firmó Robert y, todo hay que decirlo, los pratenses perdieron con dignidad.

De desgraciada cabe calificar la siguiente derrota cosechada por el alevín pratense, esta vez en el Estruc ante el Premià. Mediada la segunda mitad la Escola vencía 2-0. Un penalti en contra de los hombres de Víctor desconcertó incomprensiblemente a los locales, que acabaron perdiendo 2-3. Para terminar con el alevín, el voto de confianza que supuso el empate a 2 a domicilio del Manresa. Los visitantes fueron siempre por delante (goles de Jordi y Churri).

Poca fortuna para los cadetes

A los cadetes tampoco les sonrió la fortuna en sus enfrentamientos. En partido que acabó suspendiéndose a falta de 35 minutos para el final la Damm ganaba 2-0 en su casa a la Escola. La siguiente semana, la Fundació Ferràn Martorell endosaba un claro 0-2 a los pratenses en el Estruc, para siete días más tarde rendir visita al excelente terreno del Premià y volver a caer por idéntico tanteo. Para acabar, la victoria conseguida por la entidad local en El Prat ante el Mercantil 3-2. Los goles de este merecido triunfo lo consiguieron David (2) y Castillo.

MARC RABANEDA

BAR RESTAURANT Guijarro

ESPECIALITAT: POLLASTRES RAÇA PRAT



CARNS I VERDURES A LA BRASA

Avda. Llibertat, 56 - Tel. 379 41 55 - EL PRAT DE LLOBREGAT

Menú del dia 900 Ptas.

BAR RESTAURANT LES PISCINES



Esmorzars, dinars i berenars

...Menú 825 Ptas....

APARCAMENT MOLT FÀCIL

Complex Esportiu Sagnier - c/ Montseny s/n - Tel. 478 53 17

DECO HOGAR

Gaiter del Llobregat, 97 - Tel. 478 75 18 - 08820 EL PRAT DE LLOBREGAT (Junto a Ctra. Marina)



SISTEMAS SERVICOLOR TITAN - TITAN VISION - TITAN COLOR - TODO TIPO DE PINTURAS



GRAN EXPOSICION PARQUET - MOQUETAS - CORCHO - P.V.C., ETC.



COLOCACION DE PUERTAS - MOLDURAS - MACHIMBRADOS, ETC



PAPELES PINTADOS - CENEFAS - ESTUCOS VENECIANOS, ETC.



ALFOMBRAS - CORTINAS - LAMPARAS, ETC.



HERRAMIENTAS - ALQUILER DE ANDAMIOS - ALQUILER DE MAQUINARIA, ETC



Jorge Tomás Rodríguez, ex entrenador del Club Patín Delta Prat, condenado por una acusación de agresión sexual a una pratense

Jorge Tomás Rodríguez, vecino de l'Hospitalet de 50 años y ex entrenador del Club Patín Delta Prat, ha sido condenado por la sección 9ª de la Audiencia Provincial de Barcelona del delito continuado de agresiones sexuales estruprosas a una pratense ex integrante de la entidad que entrenaba, llamada M.F.A.

Tenemos noticia de que esta sentencia ha sido recurrida ante el Tribunal Supremo, por lo cual no es firme.

Manifestaciones del presidente Díaz sobre el conflicto

Puestos en contacto con Francisco Díaz, presidente del Club Patín Delta Prat, este eludió cualquier valoración acerca de la sentencia aunque en referencia a por qué el club apoyó a Jorge Tomás, nos dijo: **"nosotros creíamos desde el primer momento que tenía razón. No vimos nada sospechoso y por ello no éramos personas para acusar a nadie"**.

Díaz manifestó que la causa de la marcha de Jorge Tomás del club **"ha sido debido a que cada día viene más tarde a los entrenos. Por ello no podemos contar con él, ya que no puede dedicar el tiempo que el club necesita, lo que va en detrimento de la calidad de nuestros patinadores que cada día van a más"**. A partir de mediados del mes de octubre -anunció el directivo pratense- Gómez, un ex patinador de patinaje sobre hielo de Viladecans, se ha hecho cargo de los jóvenes patinadores del Club Patín Delta Prat.

Tras dos años de existencia como entidad, ahora el Club Patín Delta Prat pasa por unos momentos delicados (paralelamente al proceso judicial). Estas discrepancias internas entre los directivos del propio club podrían llevar a una división del conjunto pratense.

T.ESPIGARES

breus

El Sant Cosme desperdició su primera oportunidad

Una hipotética victoria en el Municipal frente al Almeda -2º clasificado-, hubiera colocado al conjunto pratense en una inmejorable situación para dar caza al *gallito* del grupo XI de 3ª Regional -el Sp.Martorell, líder con 28 puntos-. Pero la realidad fue otra bien distinta, ya que el equipo de Cornellà se llevó los tres puntos en litigio (2-3). En este último mes debutaron los pratenses Rodo en el terreno del Sant Joan Despí (1-3), y Carrasco en casa ante el Sant Vicenç (4-1). El tercer triunfo fue a domicilio y contra La Palma (3-4). Los azules se hallan situados hasta la fecha en tercer lugar de la tabla, y David García es el máximo artillero con ocho goles. Por su parte, el Sant Jordi-Prat se mueve en la zona tranquila de la tabla, demostrando que su recuperación es un hecho, con un empate fuera (1-1) ante La Palma, una derrota en el Sagnier (0-4) ante el Almeda -único lunar-, y dos victorias (3-4 y 2-0) frente a Depuradores y Camí Vell respectivamente. Jesús, máximo goleador del equipo, no ha marcado este mes y mantiene sus cinco dianas.

El Prat ja té futbol femení

L´Escola de Futbol Prat Blaugrana ha aconseguit reunir la primera generació de noies futbolistes entorn un equip que aquesta temporada només jugarà amistosos. Les pioneres futbolistes s´organitzaran en dos equips l´any vinent: un de futbol base (acollirà les noies nascudes entre els anys 1980-1982), i un altre en el que no hi haurà límit d´edat. Els entrenaments enguany són dilluns i dimarts de 20-21´30 h a l´Estruc.

Neón Alarcón s.l.

RÈTOLS LLUMINOSOS
FABRICACIÓ PRÒPIA: TUBS DE NEÓ
TOT TIPUS DE RÈTOLS
CARTELLS PUBLICITARIS

Nova adreça
C/ Ignasi Iglesias, 156, Bxs.
Telèfon i Fax 370 87 56
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT



Articles per a:
Futbol, F. Sala, Neu, Bàsquet,
Muntanyisme, Caça i Pesca
Tramitacions permisos i llicències

Esports PEDRO

Pau Casals, 34 - Telèfon 370 08 02 - 08820 EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)

DEPORTES

SUPERESPORTS

JUGUETES

Victor Casanovas, 7-9 - Tel. 379 68 95 - EL PRAT (Barcelona)

- CARABINAS DE AIRE
- PATINES Y RECAMBIOS
- CHANDALS - CAMISETAS
- MACUTOS - MOCHILAS
- JUGUETES DIDACTICOS
- MAQUETAS, COCHES, TRENES
- NOVEDADES DE TELE
- DISFRACES - TEMPORADA
- PLAYA - COMUNION

GABINET D'OFTALMOLOGIA

C/ Lo Gaiter del Llobregat, 2-10, Edificio M1
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT
Tel. 478 41 45 (Hores convingudes)

SOPHOS COMPUTER, S.L.



- VENTA Y REPARACION DE ORDENADORES
- SOFTWARE STANDAR Y A MEDIDA
- TODO TIPO DE PERIFERICOS
- ASESORAMIENTO TECNICO INFORMATICO
- CONSUMIBLES

Avda. Virgen de Montserrat, 175
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)
Teléfono y Fax: 370 71 00

OFICINA DE GESTION CENTRO

Asesoría laboral, fiscal y contable
Seguros Generales

JUSTICIA SOCIAL

Graduado Social
Colegiado

Castilla, 26 bajos
PRAT DE LLOBREGAT
Tel. 370 34 01 - Fax 478 62 38

Peluquería MERCE



C/. Casanovas, 164 - Tel. 379 64 04 - 08820 EL PRAT

CUIBEL

Av. Montserrat, 61
Tel.: 370 78 03
08820
EL PRAT DE LLOBREGAT

expert

Competents i Competitius

ASPRAT

Ascensors Prat, S. L.

MUNTATGE, CONSERVACIÓ I REPARACIÓ
D'APARELLS ELEVADORS

Oficines i Magatzem: C/. Aneto, 3 dreta - Telèfon 370 81 51 - Fax 379 03 50
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)

ACADEMIA DE MECANOGRAFIA

N O R B A

SE DAN CLASES DE MECANOGRAFIA
Y TAQUIGRAFIA A NIÑOS Y ADULTOS

SE PREPARAN OPOSICIONES AL CUERPO GENERAL
AUXILIAR DEL ESTADO

Rvdo. Farrés Ponch, 19-21
El PRAT DE LL.

DESDE LA GRADA

El Ayuntamiento promueve los deportes de riesgo

El Ayuntamiento de El Prat, a través de su Regidoria d'Esports, con Antoni Rodés al frente, está decidido a apostar fuerte esta temporada por los llamados deportes de riesgo, tan de moda últimamente. En concreto, han aplicado sus revolucionarias ideas al básquet, contribuyendo así a mejorar su espectacularidad.

Hagamos un repaso a algunas de las instalaciones que este pueblo tiene disponibles para jugar a baloncesto:

Pabellón Estruc

Este pabellón ha sido remodelado en verano, sustituyéndose el anterior piso por un parquet de inmejorable aspecto que ha costado unos 14 millones de pesetas. Se echan de menos las protuberancias del anterior suelo, que hacían de cada bote del balón un sublime ejercicio de inesperadas piruetas, para regocijo de los asistentes a los partidos. Afortunadamente para los jugadores, esto ya no ocurre con el nuevo piso, aunque todo llegará.

Sólo tiene dos defectos el remodelado pabellón: -Si juegas en las pistas laterales, ¡¡¡ni se te ocurra penetrar velozmente en dirección a la canasta!!! Cuando frenes, tienes muchas probabilidades de pisar el desnivel existente entre el parquet y las baldosas. Afortunadamente, este desnivel está cubierto por unas repletas deslizantes, que ayudan a retorcer los tobillos al ser pisadas, o bien te estampas contra las espalderas colocadas en la pared. -No vayas a jugar al pabellón si llueve, aunque esté cubierto, porque te mojarás menos en la calle. Los charcos provocados por las goteras te harán resbalar graciosamente, poniendo en peligro tu integridad física.

Pista exterior del pabellón Estruc

Este es uno de los lugares favoritos para los más temerarios de este deporte. No hay nada tan emocionante como entrar a canasta para dejar una suave bandeja, pisar el suelo de las zonas de tres segundos y resbalar, dar brincos y piruetas mientras te diriges a toda velocidad hacia los macizos soportes del tablero, que, para aumentar más aún el riesgo, están desprovistos de cualquier protección, ni tan siquiera una simple colchoneta que amortigüe el tremendo golpe provocado por el resbalón ¡Esto sí que es riesgo!

Pista Xavier Marcilla

La pista más vieja es, quizás, la menos arriesgada del pueblo. Sólo hay que tener la precaución de no colocarte debajo del aro cuando alguien lanza el balón a canasta, ya que puede caerte en la cabeza, dado su avanzado estado de descomposición. ¡Ah!, se me olvidaba: si vas a ducharte en los vestuarios de esta pista, hazlo con un traje impermeabilizado, a modo de preservativo, para no coger ningún tipo de infección. Y, sobre todo, aprende a nadar; te será muy útil si quieres salir con vida de los vestuarios.

También podríamos hablar de las pistas construidas delante de la discoteca Blau, en las que el cemento termina justo debajo del aro, y hay un desnivel respecto al suelo de grava de unos 15 cms. ideales para provocar un buen esguince de tobillo. Quizás se les acabó el cemento a los constructores y no pudieron hacer las pistas medio metro más anchas. ¿O lo hicieron expresamente?

Desde estas líneas quiero animar al ayuntamiento en su lucha por hacer los deportes de riegos accesibles a todos los ciudadanos.

Y no se preocupen por los posibles accidentes que puedan sufrir; todos los que juegan en estas pistas disponen de un buen seguro médico.

LLUÍS ESCRIG



El doble de Koeman, en *Futbol Total*

En la foto se puede ver a uno de los dobles del ex jugador del FC Barcelona, Ronald Koeman. El pratense Antonio Cabello Romera protagonizó el rodaje de un *sketch* para el programa *Futbol Total* del Canal 33, en el que aparecen los dobles de futbolistas famosos y que fue rodado en los CEMS. Antonio Cabello, ex jugador del Terlenka, tuvo que dejar la práctica del futbol debido a una lesión que padeció en su etapa de juvenil.



Joaquim Rovira cumplió 80 años

En la foto podemos ver al Premio Periòdic Delta a la mejor trayectoria deportiva del año 1994, Joaquim Rovira i Tort, que cumplió 80 años el pasado día 5 de noviembre. Por tal efeméride, unos cuarenta amigos y compañeros del patín a vela le prepararon un almuerzo de felicitación.

Fe d'errades

Al passat número del mes d'octubre, es deia que la jugadora Tatiana García portava un any al Bàsquet Prat Femení, quan de fet aquesta jugadora s'ha incorporat aquesta temporada, procedent del Riera.

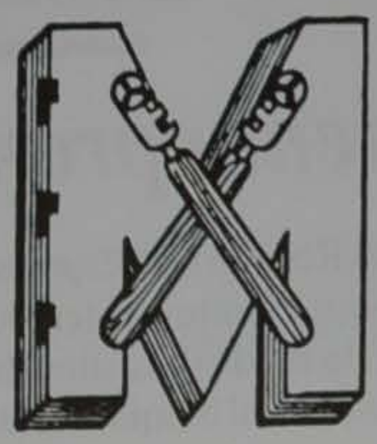
metalco, s.a

Ferreteria i Ferros

VENDES FERRETERIA 478.37.04
VENDES FERROS 478.42.24
VENDES CONSTRUCCIÓ 478.15.77

Ronda de Ponent, 6-8 EL PRAT DE LLOBREGAT

Cristalería



MEDINA

ESPECIALIDAD EN ALUMINIO.
VIDRIERAS EMPLOMADAS
VENTANAS GRAVENT Y VIDRIOS
EN GENERAL

C/. Jaime Casanovas, 201
Tel. Taller: 370 76 07. Tel. Oficinas: 379 28 31
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)



AGENCIA DE TRANSPORTE
SALVADOR, S.L.

Polígono Estruc
C/ De lo Gaiter del Llobregat, 129
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT
Fax (93) 370 70 56 (Barcelona)

Tels. (93) 379 40 06
(93) 379 21 18
(Part.) (93) 370 73 88

FLORES POR TODO EL MUNDO
FIFUROP
INTERFLORA

flors company

madoz, 4 - tel. 379 02 70
el prat de llobregat



Minutas para:
Bodas
Banquetes
Primeras Comuniones
Bautizos
Convenciones
Comidas de trabajo

Todo lo que necesita un banquete
para distinguirse y personalizarse

C/ Maurici Vilomara, 22

CAN CAMI
RESTAURANT

TEL. 370 57 10
EL PRAT DE LLOBREGAT

BIO ODONTO

CLINICA DENTAL

Atención especializada en:

— CIRUGIA MAXILOFACIAL
— ODONTOLOGIA ESTETICA
— PROTESIS
— ORTODONCIA
— ODONTOLOGIA INFANTIL
— ENDODONCIA
— TRATAMIENTO DE ENCIAS
— BLANQUEAMIENTO DE DIENTES

Avda. Virgen de Montserrat, 99, 2º, 3ª - EL PRAT

370 33 06

KODIGO

BAR MUSICAL - EL PRAT

C/. AMPURDAN, 91 - 08820 EL PRAT DE LLOBREGAT

Bàsquet. 1a Catalana. Grup I

El CB Prat recupera terreny

El CB Prat, després d'iniciar la temporada amb quatre derrotes consecutives, ha sabut reaccionar guanyant alguns dels partits que han disputat últimament.

Semblava que la visita de l'Horta, últim classificat, a la cinquena jornada, era propícia per començar a remontar el vol. Però era una visita perillosa, ja que una derrota hagués col.locat el CB Prat a la cua de la classificació i sense haver guanyat cap partit. Els quaranta minuts de joc van ser molt igualats, sense que cap dels dos equips dominés sobre l'altre. El partit no va ser de gaire qualitat, ja que els dos equips s'hi jugaven molt i als jugadors se'ls notava força pressionats. En els últims minuts, quan semblava que l'Horta controlava millor el partit, va sorgir la reacció del CB Prat que, amb dos triples consecutius, agafava la davantera i collocava el 71-67 al marcador, fent inútil l'últim triple de l'Horta al límit del temps i tancant el matx amb un 71-70 a favor.



El CB Prat ha millorat considerablement el seu rendiment en aquests últims enfrontaments disputats (foto arxiu)

La victòria a la pista dels Lluïsos de Gràcia va refermar la tendència a l'alça del CB Prat. Un parcial desfavorable de 13-0 en cinc minuts no va desinflar el conjunt pratenc, que, amb un parcial de 7-21 en els últims minuts va fer caure el partit del seu cantó (73-79).

El següent rival que rebia el CB Prat a l'Estruc era el SESE. Aquest partit va ser semblant al de l'Horta, encara que va tenir més qualitat, ja que va ser un frec a frec constant durant els quaranta minuts. A mitjans de la segona part, el CB Prat va agafar sis punts d'avantatge, però el SESE va remuntar immediatament i va col.locar-se set punts amunt. Quan el partit semblava coll avall pel SESE, va arribar la sorpresa: un triple d'Espiri a la desesperada col.locava el CB Prat a un sol punt del seu rival (80-81) amb només quatre segons de joc. En la següent jugada, al treure de fons, un jugador del SESE va trepitjar la línia, regalant l'última possessió al CB Prat. La pilota va anar a parar a mans novament d'Espiri qui, sota cistella i enmig d'un núvol de braços, va anotar els dos punts que donaven la victòria al conjunt pratenc (82-81), enmig del deliri de l'afició pratenca.

La visita a la pista del Dosa en la següent jornada va servir per trencar la ratxa de victòria pratenques. El CB Prat va aguantar fins la mitja part (36-40), però el conjunt local, que es va mostrar molt sòlid, no es va deixar sorprendre i va sentenciar el partit a deu minuts del final (63-50). A la finalització dels quaranta minuts, el resultat fou favorable al Dosa per 81-71.

LLUÍS ESCRIG

OBA: Los favoritos comienzan a destacar

Tras la disputa de las últimas jornadas de campeonato empiezan ya a destacar los equipos que parecen más fuertes en esta temporada. Como ya apuntábamos en nuestro número anterior de DELTA, esta va a ser una de las ligas más disputadas de los últimos años, ya que hay una mayor igualdad entre los conjuntos. Prueba de ello es que algunos equipos permanecen imbatidos. En el grupo par-1, La Chona ha vencido sus cuatro encuentros. En el grupo par-2, el único equipo invicto es el CELL-Quinto Pino, aunque el líder es el Bellvitge, ya que, aunque ha perdido un encuentro, lleva disputada una jornada más. En el grupo impar-3, el Can Clos -que tiene dos partidos aplazados-, ha vencido en los tres restantes, aunque el líder es el AVV Sant Cosme-La Capsa a pesar de cosechar ya tres derrotas. Y en el grupo impar-4, los Vikings se muestran intratables, al sumar cuatro victorias en cuatro encuentros, alguna de ellas destacable, como la derrota que le infringieron a los subcampeones AVV Llevant-La Galera, a los que derrotaron por 19 puntos de ventaja.



CELL-Quinto Pino

LLUÍS ESCRIG

MARMOLES CUTILLAS S.L.

MARMOLES, PIEDRAS
Y GRANITOS

PENEDÈS, 66
POL. IND. FONDO D'EN PEIXO

TELÉFONO 370 15 14 - FAX 370 18 61
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)

Bar la ESTELLANA

ESPECIALIDAD:

Jamón Ibérico
Bacalao - Anchoas - Pulpo

Primer de Maig, 12
Tel. 379 43 59

08820 EL PRAT DE LLOBREGAT
BARCELONA

Pastisseria

montserratina
de A. Elias

av. verge de montserrat, 103
tel. 379 05 49
08820 el prat de llobregat

PIZZERIA
Di Napoli

RESTAURANT - PIZZERIA
Di Napoli

Menús diarios
Comuniones y Bautizos

Para encargos llamar al Tel. 370 99 01

Pompeu Fabra, 49-51
El Prat de Llobregat (Barcelona)

Berón

LENCERIA PARA LA CASA
Y CORTINAS

Jaume Casanovas, 105
Tel. 379 15 26

EL PRAT DE LLOBREGAT

FUSTERIA
I DECORACIÓ
Ferram s.a.

IGNASI IGLESIES, 4 - TEL. 379 03 64
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)

MARFRED, S.L.

MAQUINÀRIA
ALIMENTACIÓ i HOSTALERIA
INSTAL.LACIONS i REPARACIONS
FRED INDUSTRIAL
AIRE CONDICIONAT
HUMIDIFICACIÓ

Exp. i Vendes: Maurici Vilomara, 6
Taller: Maurici Vilomara, 8
Tel. i Fax 370 31 37

08820 EL PRAT DE LLOBREGAT
(Barcelona)

J. RECASENS

OPTICO DIPLOMADO
LENTES DE CONTACTO

REFRACTOMETRO COMPUTERIZADO
20% Dto. a todo El Prat en gafas completas

AV. MONTSERRAT, 130
T. 379 75 63 - EL PRAT DE LLOBREGAT

Bàsquet Femení. 2ona catalana. Grup 1

Pèrdua de la imbatibilitat del Bàsquet Prat Femení

El Bàsquet Prat Femení va patir la seva primera derrota en la setena jornada de lliga. Ara tot i que encara es manté als primers llocs de la classificació, caldrà esperar que aquest contratemps no els passi factura al final de la temporada.

El primer dels partits d'aquest mes es va disputar a Barcelona enfront del Sagrat Cor Diputació. De bon començament, el Bàsquet Prat va patir un parcial en contra de 12-0, però es va anar recuperant i va acabar la primera part amb un desavantatge de només un punt. La segona part va continuar amb la reacció, i al final de l'enfrontament es va arribar amb un còmode marge a favor de 36 a 51.

En la setmana següent es jugà al pavelló Estruc amb el Sa FA Sant Andreu com a rival. Va ser un partit dolent, amb un equip visitant que en tot moment va mostrar les seves limitacions, però que va encomanar els seu ritme de joc a les jugadores del Prat. Tot i això, aquestes van anar sempre davant al marcador, i se'n van anar a la mitja part amb el resultat de 43 a 25. La segona part va continuar amb la mateixa tònica, però es va aconseguir una nova victòria, aquest cop per 78 a 59, tot i que el marge podia haver estat molt més ample.

El darrer desplaçament fins al moment va ser al camp dels Escolapis de Sarrià. En un primer moment, l'equip pratenc se'n va anar al marcador, però els molts tirs lliures fallats van fer que al final de la primera part els Escolapis anessin davant.

La segona part va ser molt més completa per part del Bàsquet Prat Femení, amb pilotes robades en defensa i un joc d'atac més encertat, tant l'estàtic com els contraatacs. De nou es va fallar en els tirs lliures, però el gran nombre de faltes de l'equip de casa va passar-li comptes, i el Prat va guanyar per 49-57.

La primera derrota de la temporada es va produir a casa enfront del Xamba, equip amb el que ja es va jugar la temporada passada, i que tot i no ser de gaire qualitat hauria donat força problemes. A més, un hàndicap afegit era les baixes de les dues bases de l'equip sènior, Eva Burgos i Marta Guevara. Va ser un partit horrorós en la faceta ofensiva; de fet, el Prat va estar més de 10 minuts a la primera part sense anotar, que va acabar amb un paupèrrim 12-16 per al Xamba. La segona part va continuar igual, però una falta tècnica a Fenes, l'entrenador local, va esperonar a les seves jugadores, que al minut 14 es van posar davant al marcador. Aquesta remuntada no va servir de res, ja que uns cinc minuts finals desastrosos de l'arbitratge, amb una incomprensible tècnica a la base local després d'haver patit una descarada personal, i que va fer que expulsessin la jugadora, com a tall d'exemple, van fer que al final el resultat fos un advers 35 a 39, tot i que això no és excusa.

El principal problema que mostra fins ara el Bàsquet Prat femení és que quan li toca un rival que practica un joc lent o enganxós s'encomana, tot i que normalment el partit tira endavant, de vegades no és així, con en aquest darrer cas.

ALMUDENA BAYÓN



Les pratenques busquen l'ascens perdut

3er Torneo Internacional de Fútbol Sala para invidentes

España impuso su superioridad

El pabellón polideportivo Estruc fue el escenario que albergó el 3er Trofeo Internacional de Fútbol Sala para Ciegos los pasados 27, 28 y 29 de octubre. En el complejo deportivo pratense, se dieron cita las selecciones de Argentina, Francia, Gran Bretaña, Grecia y la anfitriona España. Bajo el sistema competitivo del *todos contra todos*, se disputó una liguilla entre las cinco selecciones, jugándose un total de diez encuentros. Cada combinado participante estaba integrado por siete personas: los cinco jugadores de campo invidentes, el portero que los guiaba y el preparador. La selección española -que no contaba con ningún pratense en sus filas-, se alzó con el título al liderar la clasificación final con ocho puntos (cuatro victorias en otros tantos partidos). El delantero hispano Alfredo Cuadrado sumó cinco goles y se proclamó *pichichi* del torneo. La selección de Grecia quedó subcampeona con cinco puntos, seguida de Argentina y Francia con tres. El combinado británico cerró la tabla contabilizando únicamente dos puntos. La organización -todo un éxito, corrió a cargo de la Federación Española de Deportes para Ciegos, organismo integrado a su vez en la ONCE.

IVÁN ÁLVAREZ



El combinado español tuvo el apoyo a lo largo de los tres días de competición, del gran número de aficionados que se acercaron al Estruc para seguir el desarrollo de sus encuentros

Resultados y clasificaciones

FÚTBOL

AE Prat-Vilassar	1-3
Jov.Bisbalenca-**AE Prat**	1-1
AE Prat-Gramenet "B"	1-4
Olot-**AE Prat**	0-0
AE Prat-Tremp	1-0

1ª Catalana. Grupo 1 (J.13)

	PTOS.	PJ	PG	PE	PP
1.Badaloní	36	13	12	0	1
2.Vilafranca	28	13	8	4	1
3.Vilassar Mar	23	13	7	2	4
4.Gramenet "B"	21	13	6	3	4
5.Barceloneta	20	13	5	5	3
6.Reus	20	13	5	5	3
7.Badalona	19	13	4	7	2
8.AE Prat	19	13	5	4	4
9.Martinenc	19	13	5	4	4
10.Calafell	19	13	5	4	4
11.Manresa	17	13	4	5	4
12.Tremp	17	13	5	2	6
13.Palafrugell	15	13	4	3	6
14.Hospitalet At.	15	13	4	3	6
15.Vic	14	13	2	8	3
16.Jov.Bisbalenca	13	13	3	4	6
17.S.Cristóbal	12	13	3	3	7
18.Blanes	9	13	2	3	7
19.Can Vidalet	8	13	1	5	7
20.Olot	7	13	1	4	8

Goleadores: Fuster y Pinilla I con 5 goles

2ª Regional. Grupo 7 (J.11)

CD Juventud Prat-Coop.Ases	2-1
Fontsanta.Fatjó-**CD Juventud Prat**	0-8
Triana Conquense-**CD Juventud Prat**	2-4
Cinco Rosas-**SD Centro**	1-1
Casablanca-**SD Centro**	3-2
SD Centro-Molins Rei	3-2
Cornellà-**CD Juventud Prat**	0-6
SD Centro-Triana C.	3-2

	PTOS.	PJ	PG	PE	PP
1.**CD Juventud Prat**	26	11	8	2	1
2.St.Just	23	11	7	2	2
3.AT.Gavà	22	11	7	1	3
4.St.Andreu	22	11	7	1	3
5.Vallirana	21	11	6	3	2
6.Pallejá	18	11	5	3	3
7.Triana	16	11	5	1	5
8.Begues	16	11	5	1	5
9.C.Rosas	14	11	3	5	3
10.SD Centro	14	11	4	2	5
11.S.Santfeliu	14	11	4	2	5
12.Coop.Ases	13	11	3	4	4
13.Los Molinos	12	11	3	3	5
14.Albarrosa	11	11	3	2	6
15.Cornellà	10	11	3	1	7
16.Casablanca	8	11	1	5	5
17.Fontsanta	8	11	2	2	7
18.Molins Rei	7	11	2	1	8

Goleadores: Juanito (CD Juventud Prat) con 7 goles. Torés (SD Centro) con 5 goles.

Preferente. Alevín (J.8)

Escola Futbol Prat Blaug.-Matarò	1-3
Espanyol-**Escola Futbol Prat Blaug.**	6-1
Escola Futbol Prat Blaug.-Premià	2-3
Manresa-**Escola Futbol Prat Blaug.**	2-2

	PTOS.	PJ	PG	PE	PP
1.Espanyol	22	8	7	1	0
2.Damm	19	8	6	1	1
3.Barcelona	18	8	6	0	2
4.San Gabriel	16	8	4	4	0
5.Sabadell	16	8	4	4	0
6.PB Juv.Vallespir	13	8	3	4	1
7.Mercantil	12	8	3	3	2
8.Granollers	12	8	3	3	2
9.Ferràn Martorell	11	8	3	2	3
10.Trajana	8	8	2	2	4
11.Matarò	8	8	2	2	4
12.Escola F.Prat B.	5	8	1	2	5
13.Gim.Manresa	4	8	1	1	6
14.Terrassa	4	8	0	4	4
15.Mollet Fliselina	4	8	1	1	6
16.Gavà	3	8	1	0	7

Goleadores: Jordi, 5 goles; Churri, 3



F.S. Autos Prat 84

Preferente. Cadete (J.8)

Damm-**Escola Futbol Prat Blaug.**	2-0(s.t)
Escola Futbol Prat Blaug.-F.Martorell	0-2
Premià-**Escola Futbol Prat Blaug.**	2-0
Escola Futbol Prat Blaug.-Mercantil	3-2

	PTOS.	PJ	PG	PE	PP
1.Ferràn Martorell	20	8	6	2	0
2.Barcelona	20	8	6	2	0
3.Granollers	19	8	6	1	1
4.Espanyol	18	8	6	0	2
5.Damm	17	8	5	2	1
6.San Gabriel	17	8	5	2	1
7.Mercantil	12	8	4	0	4
8.Gramenet At.	9	8	2	3	3
9.Escola F.d'Osona	8	8	2	2	4
10.Manresa	7	8	2	1	5
11.**Escola F.Prat Blaug.**	7	8	2	1	5
12.Trajana	6	8	1	3	4
13.Sabadell	6	8	2	0	6
14.Premià	5	8	1	2	5
15.Horta	5	8	1	2	5
16.San Cristobal	4	8	1	1	6

Goleadores: Castillo , 4 goles; David, 2

BÁSQUET MASCULINO

1ª Catalana. Grupo 1 (J.9)

CB Prat-Horta	71-70

Subscribiu-vos a Delta LLOBREGAT

Ens rebreu puntualment a casa

Lluïssos de Gràcia-**CB Prat**	73-79
CB Prat-SESE	82-81
Dosa-**CB Prat**	81-71
CA Granollers-**CB Prat**	81-70

	PTOS.	PJ	PG	PP
1.CA Granollers	17	9	8	1
2.UE La Salle Girona	17	9	8	1
3.Condis Gramenet	16	9	7	2
4.CA ADEPAF	16	9	7	2
5.S & M-Sta. Eugenia	16	9	7	2
6.CA Vall	15	9	6	3
7.AE Dosa Salesians	14	9	5	4
8.B.Alella-Parxet	14	9	5	4
9.Lluïsos de Gracia	13	9	4	5
10.CA Salt	13	9	4	5
11.CA Canet	12	9	3	6
12.**CB Prat-La Seda**	12	9	3	6
13.SESE	11	9	2	7
14.SE Sant Medir	11	9	2	7
15.UE Horta	10	9	1	6
16.Llinars	9	9	0	9

Oba (J.5)

Grupo Par-1

1.La Chona, 8; 2.Grup Colonia, 7; 3.Sin Comentarios, 5; 4. GA Unicojo, 5; 5. Discoteca New Pin, 4; 6.AVV Llevant-Rest.La Galera, 3.

Grupo Par-2

1.Bellvitge, 9; 2.Expreso Sta.Eulalia, 8; 3.Quinto Pino-CELL, 8; 4.Generation, 7; 5.Casa de Cadiz, 4

Grupo Impar-3

1.Sant Cosme-La Capsa, 7; 2.Can Clos, 6; 3.AVV Llevant "B", 6; 4.Estrella Dorada, 6; 5.Hospitown, 5; 6.Kumen, 3

Grupo Impar-4

1.Vikings, 8; 2.Marina Esports, 8; 3.CA Police, 8; 4.Los Liantes, 7; 5.Intersport, 7

BÁSQUET FEMENINO

2ª Catalana. Grupo 1 (J.8)

Bàsquet Prat Femení-Sa Fa Sant Andreu	78-59
Escolapis Sarrià-**Bàsquet Prat Femení**	49-57
Bàsquet Prat Femení-CE Xamba Subirats	35-39
Sagrada Familia-**Bàsquet Prat Femení**	44-39

	PTOS.	PJ	PG	PP
1.Sagrada Familia-Claror	15	8	7	1
2.**Bàsquet Prat Femení**	14	8	6	2
3.Escolapis Sarria	14	8	6	2
4.CA Regina Carmelí	13	7	6	1
5.CB Font Castellana	13	7	6	1



Bar Polideportivo 95-96

6.AE Santa Eulalia	13	8	5	3
7.Basket Almeda	13	8	5	3
8.CE Xamba-Subirats	13	8	5	3
9.CEA Pius XII	12	8	4	4
10.Voramar CE	10	8	2	6
11.SAFA S.Andreu	10	8	2	6
12.AE Bellsport	9	7	2	5
13.CB Gavà	9	8	1	7
14.CB Emilia Pardo Bazán	8	7	1	6
15.Esportiu Viladecans	8	7	1	6
16.AE Sagrat Cor Diputació	6	6	0	6

FÚTBOL SALA AMATEUR

XIII Lliga Trofeu Ajuntament

División de Honor (J.5)

1.FS The Family, 10; 2.Casa Alcalà, 8; 3.Iniciativa Prat, 8; 4.CFS Sporting 77, 7; 5.Panaderia "Ruda", 6; 6.Churrería Triana, 6; 7.Bar Las Piscinas, 5; 8.FS Autos Prat 84, 5; 9.La Peña del Faraón, 2; 10.S'Agaró-Napoli, 2; 11.Bar CC Jardins de la Pau, 1; 12.Delta, 0; 13.La Sexta del Buho, 0.

Goleadores: Rufino Carbonero (FS The Family) con 13 goles

Preferente (J.4)

1.FS Costa Brava, 7; 2.Sport Prat 85, 7; 3.Taverna FS, 6; 4.FS Mar de Plata, 6; 5.Creu Roja El Prat, 4; 6.Casa de Aragón, 4; 7.Hamburguesería Yupi, 4; 8.Inter Prat 95, 4; 9.FC Casa de Sevilla, 2; 10.Afilgú JB, 0; 11.Penya Blanc i Blava Prat, 0;12.Pechiney Celograf, 0.

Goleadores: Enrique Cabello (Casa de Aragón) con 13 goles

1ª División (J.5)

1.Bar Restaurante Racó d'en Toni, 10; 2.Aeroprensa SL, 8; 3.Heladeria Caldetas, 8; 4.No Name, 7; 5.Bar Polideportivo, 7; 6.Els Primers, 6; 7.Arredondo Sant Jordi, 5; 8.Penya Blaugrana Pota Blava, 4; 9.Bar El Butanero, 3; 10.Gieppettos, 2; 11.Blai Music Victoria Mer, 0; 12.Dormund Prat, 0.

Goleadores:Gustavo Ezcurra (Els Primers) con 13 goles

HOCKEY

2ª Catalana. Grupo 1 (J.6)

CP Vic-**CH Prat**	8-2
CH Prat-UE La Garriga	4-7
CH Prat-St.Feliu de Codina	7-13
JMJ-**CH Prat**	10-13

	PTOS.	PJ	PG	PE	PP
1.CP Vic	10	6	4	2	0
2.AE Santa Isabel"A"	8	4	4	0	0
3.CH Sant Feliu Codines	8	6	3	2	1
4.Maristes Sant Joan	6	6	2	2	2
5.PH Sant Cugat	6	4	3	0	1
6.**CH Prat**	5	6	2	1	3
7.CP Masies Voltregà	4	3	2	0	1
8.CH Arenys de Mar	3	5	1	1	3
9.UE La Garriga	2	3	1	0	2
10.CH Corbera "A"	2	5	1	0	4
11.JMJ	0	6	0	0	6

Goleadores: David, 13 goles, Jose Luis, 6 y Javi,5

PLANTES i FLORS

El Capricci

AUTENTICOS RAMOS EN FLOR ARTIFICIAL Y NATURAL

PONGA UD. EL PRECIO Y NOSOTROS LE HAREMOS EL RAMO A MEDIDA DE SU BOLSILLO

C/. Pau Casals, nº 116, baixos - Tel. 478 15 15
El Prat de Llobregat (Barcelona)

cuibany

CUINES I BANYS

CADA REFORMA UNA CREACIÓ

moquetes, parquets i paviments plàstics

Coronel Sanfeliu, 34
Telèfon 379 52 48

08820 EL PRAT DE LLOBREGAT
(Barcelona)

Si su deseo es aprender a conducir:

AUTOESCUELA
Aeropuerto

Obtendrá los permisos:
A-1, A-2, B-1, B-2, C-1, C-2, D y E
HORARIO DE LAS TEORICAS: Mañanas de 11 a 12
Tardes de 3 a 4
Noches de 8 a9
HORARIO CLASES MECANICA: Noches de 9 a 10

Industria, 27 - Tel. 630 15 66 - SANT BOI
Industrias, 5-7 - Tel. 370 74 95 - EL PRAT

ADMINISTRACION
DE LOTERIAS
Nº 2

DÑA. LOLITA

Av. V. Montserrat, 130
(Pau Casals)
Tels. 370 50 51 - 379 41 91

ADMINISTRACION
DE LOTERIAS
Nº 5

DON JUAN

Ramón Llull, 8
(Mercado Remolar)
Tel. 478 08 59

08820 EL PRAT DE LLOBREGAT

PELUQUERÍA
DE
SEÑORAS

ANTI

Penedés, 117, 1º, 4ª
Tel. 370 87 41

ELPRAT

FLORISTERIA
El Trèbol

VISA

- Ramos de Novia
- Centros Florales
- Ramos variados
- Coronas - Cojines
- Flores para difuntos

C/ LÉRIDA, 114
☎ 370 34 00

08820 EL PRAT DE LLOBREGAT
(Barcelona)

Rostisseria
Pizzeria

EL PRAT

Especialitat en:

- Pollastre i Conill a l'Ast
- Canalons
- Rostit de carn
- Croquetes
- "Callos"
- Caps de be
- Lasagna

Plaça Catalunya,2
Telèfon 370 41 35

08820 EL PRAT DE LLOBREGAT
(Barcelona)

BAR

AL-ANDALUS

Especialidad en tapas y freiduría andaluza

Avda. Libertad, 54
TELF. 478 46 21

08820 EL PRAT DE LLOBREGAT
(Barcelona)

Reparació i venda de pneumàtics
en general

Alineació de direcció i equilibrament de rodes

P. i J. PUIG, S.L.

Madoz, 11 Telèfon 379 13 98

FSI
Multimedia S.L.

SISTEMES INFORMÀTICS

ORDINADORS PERSONALS - HARDWARE - SOFTWARE

C/ Major, 10 - 08820 El Prat de Llobregat (Barcelona)
Tel. (93) 478 37 69 - Fax (93) 478 55 72

El campeón olímpico Salnikov en El Prat

El nadador ruso Wladimir Salnikov estuvo en El Prat el pasado día 31 de octubre impartiendo un clínic a alumnos pratenses. Salnikov, nacido en Leningrado (actualmente St.Petersburgo), tiene 30 años, está casado y es padre de un niño de 7 años.

Aprovechando una visita privada a España, Salnikov efectuó por primera vez una clase a 30 alumnos entre los 9 y 11 años pertenecientes a los colegios de La Granja y Ntra. Sra. del Mar. En el transcurso del acto, Lluís Tejedor, alcalde de El Prat, le hizo entrega de una placa conmemorativa.

Por la tarde, los integrantes del Club de Disminuïts FiS El Prat y del CN Prat recibieron una lección de más nivel tanto teórica como práctica del campeón olímpico.

Casta de campeón

La trayectoria deportiva de Wladimir Salnikov se inició muy pronto. Con tan solo 16 años intervino en los Juegos Olímpicos de Montreal (Canadá) obteniendo una quinta posición en la prueba que más tarde le llevaría a la gloria, en los 1.500 m libres, batiendo dos récords europeos en los 800 y 1.500 m libres. A partir de entonces, todo fueron éxitos y triunfos. En los JJOO de Moscú (1980) Salnikov consiguió sus tres primeras medallas olímpicas: 1.500, 400 y relevos 4x200 metros libres. El boicot ruso a los Juegos Olímpicos de Los Angeles'84 no paralizaron la carrera del campeón ruso. Cuatro años más tarde, en los Juegos de Seúl, consiguió -de nuevo- la medalla de oro en los 1.500 metros libres. Sus triunfos continentales se iniciaron con una medalla de oro en los 1.500 metros conseguida en los campeonatos de Europa de Jonksping (Suecia). Más tarde cosechó: dos de oro en 1.500 y en 4x200 metros libres y una de plata en los 400 metros libres en Split (antigua Yugoslavia). En los mundiales, Salnikov también obtuvo grandes éxitos: oro en los 400 y 1.500 metros libres y plata en los relevos de 4x200 metros libres en el mundial de Guayaquil (Ecuador), y dos oros en los la distancias de 400 y 1.500 en el mundial de Berlín Oeste (1982). En los Juegos de la Amistad *(Goodwill Games)* celebrados en Moscú en el año 1986 también consiguió oro en los 1.500 y oro y récord mundial en los 800 metros libres.

Su historial deportivo lo completa el haber obtenido 20 récords mundiales y haber sido el primer nadador en nadar los 1.500 metros libres en menos de 15 minutos. A propósito de este récord y refiriéndose a bajar de los 14 minutos, el nadador declaró: **"creo que es una marca de siglo 21, aunque podría rebajarse en un plazo de unos 8 años. Pienso, de todas formas, que no lo podría realizar una persona en solitario, sino con la colaboración de-** *liebres*". Salnikov manifestó estar muy sorprendido del revuelo con el que se le había recibido y dijo estar muy contento de estar aquí. Acerca del CEMS, Salnikov comentó estar maravillado de él: **"el complejo donde empecé yo a entrenar era 10 veces más pequeño que este"**, aseguró el ruso.





Arriba, El Prat fue el curioso escenario para la primera clase de este tipo impartida por el campeón olímpico. Abajo, en la recepción realizada en el ayuntamiento, Salnikov recibió de manos del teniente de alcalde de deportes y cultura, Antoni Rodés, algunos obsequios conmemorativos de la visita

Salnikov tuvo tiempo en su visita a El Prat de hablar sobre la política de su país. **"La situación es difícil en mi país y veo mucha inestabilidad. Se está construyendo un nuevo sistema económico y este proceso es muy lento y difícil"**. Con respecto al deporte en su estado, nos admitió **"han habido cambios considerables. En el anterior régimen, los clubes poseían unas grandes subvenciones por parte del gobierno. Actualmente cada vez hay menos dinero"**.

El cuatro veces campeón olímpico estará dos semanas con su familia de visita por Catalunya. Esta ha sido la segunda vez que ha estado en El Prat. La primera vez fue con motivo de los Juegos Olímpicos de Barcelona'92. Salnikov no cesó de alabar nuestro país y confesó que **"si algún día tuviese que salir de Rusia seguramente vendría aquí. Ahora estoy bien en mi país y no tengo pensado salir. Soy representante de la firma deportiva Speedo y estoy dentro de un gran e interesante proyecto de edificación de un parque acuático en Moscú"**.

T.ESPIGARES

Entrevista a Adolfo Zazo i Leyre Chueca, el futur de la natació pratenca

Només tenen 8 anys ell i 10 ella, però ja poden presumir d'un campionat als 50 metres esquena. Volen arribar molt lluny. Amb aquest palmarès i aquestes ganes tenen tot el futur per davant.

-Quan vàreu començar a nedar i com arribareu al club?

-Adolfo: Vaig començar amb 3 anys amb els cursets de l'escola. Llavors el meu oncle, que és del club, em va dir que vingués i ho vaig fer. A més, també hi són aquí el meu cosí i la meva germana.

-Leyre: Jo també vaig començar amb 3 anys els cursets. Tinc una germana que neda i una altra que també ho feia, així que amb 7 anys la meva mare em va dir que si m'agradava m'apuntés.

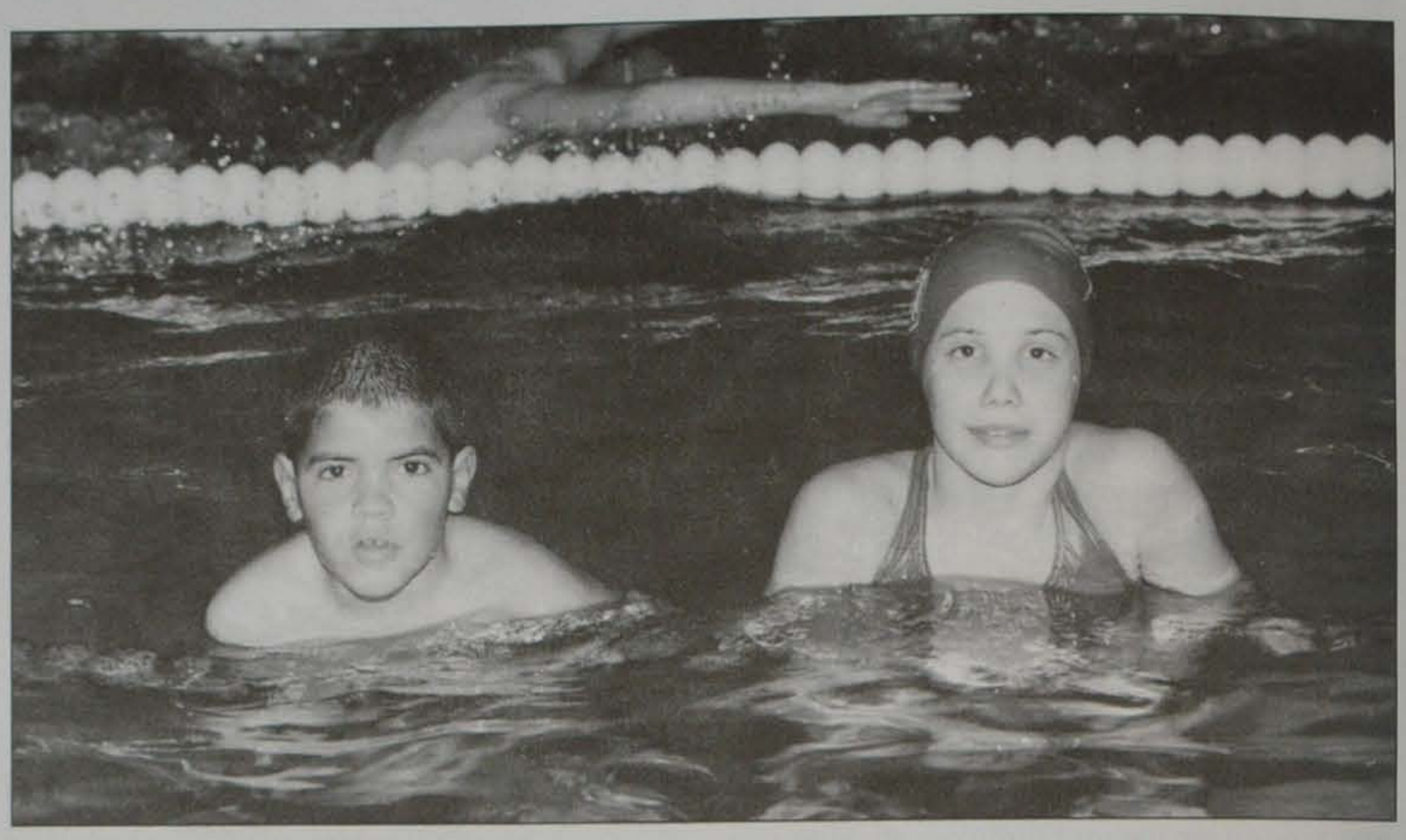
-Heu quedat primer i segona de la vostra categoria al campionat de Catalunya. Pensàveu que aconseguirieu aquesta posició o us va agafar per sorpresa?

- A: Jo pensava que podria guanyar una medalla, que quedaria entre els tres primers. Anava tercer, però vaig fer un sprint final i vaig guanyar.

- L: Jo, que va!, pensava que quedaria 4arta. o 5ena., perquè estava al carrer 7, i allà és difícil posar-se al davant. Va ser als últims metres que vaig accelerar.

-Penseu que podreu repetir?

- A: Jo crec que sí. Penso baixar de 49"60 a 48" als 50 metres esquena.



Leyre Chueca i Adolfo Zazo, dos joves nedadors amb ganes de triomfar

- L: Jo també vull passar de 1' 17" a 1' 15", però és difícil.

-Com va la temporada actual?

- L: Jo crec que anem força bé, perquè estem ben entrenats. Ara som al lloc 17, però penso que podrem pujar una mica més. Penso pujar a papallona i lliure.

- A: De moment he quedat a la primera competició 2on en la meva sèrie als 100 m estils, primer als 50 esquena i lliures, i a la segona 1er. a esquena i segon a lliures.

-Quins plans teniu per al futur?

- L: Jo vull triomfar a la papallona.

- A: Jo a esquena

-I arribar a Olímpics?

-Leyre i Adolfo: També!

ALMUDENA BAYÓN

El CN Prat ja té 23 anys

Ja ha començat de nou a disputar-se la Lliga Catalana de Clubs de Natació, en la que el CN Prat ocupa el lloc 29 en categoria absoluta.

Al grup de la lliga, els nois són al 15è lloc, mentre que al grup 2 de la lliga, les noies ja porten dues jornades disputades, i són al lloc 17. A primera vista, aquests resultats no semblen gaire espectaculars, però s'ha de tenir en compte que participen prop de 150 clubs d'arreu de Catalunya, i els que són davant d'ells són equips de la magnitud del CN Sabadell, o Barcelona, per posar un exemple. Quan s'arribi a la cinquena jornada es dividirà a tots els clubs en lliguetes de 8, segons la seva classificació.



CN Prat, un col.lectiu amb vint-i-tres anys d'història

Torneig de commemoració

D'altra banda també es va celebrar el torneig que commemorarà el 23è aniversari del CN Prat, i que van comptar amb la participació, a més del club local, del CN Sant Just i del CN Viladecans. Els pratencs van copsar els primers llocs a la majoria de les proves; de fet, de les 30 que es van disputar es van aconseguir 24 ors, 21 argents i 15 bronzes. A més, també es va aconseguir el primer lloc per punts, seguits pel CN Viladecans i el CN Sant Just.

ALMUDENA BAYÓN

Els nervis juguen una mala passada a la patinadora Núria Polo

El passat dia 5 de novembre es va celebrar a la localitat de Cubelles el Campionat Intercomarcal de Zona 4. El CPA Sagnier va presentar a aquest campionat a una de les patinadores més joves, Núria Polo de 8 anys d'edat. La patinadora pratenca abans de competir a aquest campionat va haver de classificar-se entre les tres primeres a l'interclubs celebrat el passat mes de juny, assolint en aquestes proves el primer lloc absolut de la classificació general.

L'alumne del CPA Sagnier va haver de lluitar contra les millors patinadores de la comarca. Les proves intercomarcals consten de dues modalitats: les figures obligatòries i el ball lliure. La pratenca va acusar els nervis durant les figures obligatòries i això va provocar que baixés posicions a la classificació general. Finalment, la pratenca va ocupar l'11è lloc a la categoria C. Segons les declaracions de la monitora del CPA Sagnier, Anna Maria Salla, la categoria de més alt nivell va ser la més petita, és a dir, la C.



Núria Polo va ser la representant pratenca als intercomarcals

Per altra banda, el CPA Sagnier ha estat representat per dos patinadores (Rocío Navarro i Elisenda Gálvez) a la prova d'accés de la Categoria Certificat que es celebrà el passat dia 18 de novembre a la localitat de Lliçà de Vall, i de la qual informarem en el proper número.

E.G

CH Prat: Es recuperen els partits perduts

Els equips del CH Prat durant les últimes jornades han disputat els corresponents partits amb uns resultats molt irregulars en totes les seves categories.

L'equip aleví, que aquest any estrena categoria, està pagant la seva inexperiència, ja que ha perdut els últims partits per una gran diferència de gols. Per contraposició, cal destacar l'actuació de l'equip juvenil pratenc, ja que en aquestes últimes jornades només ha perdut un partit i en camp contrari. Sembla que els jugadors locals hagin recuperat la falta de confiança en ells mateixos que tenien a les darreries de la temporada passada.

Pel que fa al sènior, podem dir que la seva actuació als últims partits no ha estat molt bona encara que sembla que s'hagi recuperat a l'última jornada, després d'haver perdut tres partits seguits. El passat dia 22 d'octubre el sènior del CH Prat va jugar al camp del Vic i el resultat va ser 8 a 2 a favor de l'equip local. En aquest partit podem destacar la poca concentració dels pratencs davant un rival no superior en quan a joc però si dotat d'una gran fama esportiva, ja que tenen un equip a la màxima categoria. El partit va estar dominat pels d'Osona. Per altra banda, el CH Prat va perdre al camp de CH Folgueroles per 6 a 3. En la jornada 5, els jugadors pratencs van jugar a casa enfront l'equip de Sant Feliu de Codines, i el resultat va ser de 7 gols a 13 pels visitants. El joc del CH Prat no va ser dolent, però la sort no els va acompanyar. La primera part va finalitzar amb un desavantatge d'1 a 7, i els blancs van lluitar en tota la segona part per remuntar aquest resultat, pressionant a tot el camp.

L'últim partit dels jugadors pratencs va ser al camp del CH JMJ, amb el resultat de 10-13. Hem de destacar l'actuació del jugador David Redón, que va marcar 8 gols. També hem de fer referència a la gran actuació de l'entrenador sènior, que per falta de jugadors va haver de participar en aquest partit, i va marcar un dels gols obtinguts.

ELISENDA GÁLVEZ

breus

La *Agrupa* organiza la Cursa Popular Vila de Sant Climent

El 26 de noviembre, la Agrupació Ciclista El Prat se encargará de organizar la Cursa Popular Vila de Sant Climent, correspondiente al Open Baix Llobregat de Mountain Bike. Colaboran el Ayuntamiento de El Prat y el de Sant Climent de Llobregat. La prueba, empezará a las 10'30 h. y se disputará en un circuito forestal de 12 km aproximadamente, donde se darán un número determinado de vueltas, atendiendo a la categoría júnior (de 14-17 años), sénior (de 18 a 34) y veteranos (a partir de 35 años), 2 vueltas y féminas (a partir de 14 años, 1 vuelta). Se entregarán tres copas por categoría, y una al mejor equipo participante.

Carazo, a un paso del Granada-Dakar'96

El piloto pratense Antonio Carazo ultima estos días su participación en el próximo Granada-Dakar'96. Después de su fallida participación el año pasado, Carazo está a un paso de culminar su máximo deseo de participar en la prueba más importante de raids del mundo con el equipo formado por el castellonense Toni Boluda y el piloto de Pontons, Luis Esteuri. El pratense pilotará una Honda XR-600. El Granada-Dakar'96 se iniciará el próximo día 30 de diciembre con una etapa en terreno granadino y finalizará el 14 de enero en Dakar. La prueba aventurera pasará en esta ocasión por las ciudades españolas de Granada y Málaga. Aunque falta la confirmación, la presentación oficial de los pilotos catalanes se haría el 26 de diciembre en la Plaza Sant Jaume, para al día siguiente realizar lo mismo en Madrid junto con el resto de los participantes españoles.

Fin de la temporada de excursionismo de la Agrupa

La AC El Prat está a punto de finalizar la temporada de excursionismo que la entidad desarrolla casi la totalidad de domingos y días festivos del año. Estas excursiones ciclistas se dividen en 3 grupos, dependiendo del mismo número de kilómetros disputadas. Así encontramos el grupo A (hasta 60 km), el grupo B (desde 100 km) y la modalidad de Mountain Bike. El conjunto pratense realiza también la llamada Challenge Social, que se compone de 4 pruebas que la entidad desarrolla a lo largo de la temporada en la modalidad de contrarreloj individual, y en la que participan casi 50 corredores.

Presentación oficial de los equipos de la AVV Jardins de la Pau

El pasado viernes día 17 se celebró, en el salón de actos del Centre Cívic Jardins de la Pau el acto de presentación de los dos equipos de fútbol de la Associació de Veïns Jardins de la Pau. Los conjuntos los forman una veintena de niños, que participarán en la Liga Escolar en la categoría alevín (Fútbol 9), e infantil (Fútbol Sala). A la recepción acudieron, además del teniente de alcalde de cultura y deportes, Antoni Rodés, el entrenador y delegado de los conjuntos Lázaro López, el patrocinador Antonio Barreras y varios padres de los jugadores.

Sandra Gómez, campeona de Europa

La integrante del Club Patín Delta Prat, Sandra Gómez, consiguió de forma brillantísima el título europeo de los 5.000 metros en los Campeonatos de Europa de patinaje de carreras, formando parte de la selección española juvenil que disputó el citado torneo en la localidad belga de Ostende.

CENTRO COMERCIAL MARINA

A. LOPEZ
carnicerías

CARNES SELECTAS





Ctro. Cial. Marina, pda. 36-40 Tel. 370 36 04
Ctro. Cial. El Remolar, pda. 25 Tel. 370 95 03



JARBEN

Encontrarás pescados y mariscos de máxima calidad en nuestra parada

GRAN SURTIDO PARA NAVIDAD Y FIN DE AÑO

(Hagan sus encargos)

Mercado MARINA
Parada 23 — Tel. 370 69 56



PEIX ANGELS



MERCAT MARINA, LLOC 21 — PRAT DE LLOBREGAT



El senior masculí marxa en busca del segón ascens consecotiu

Important temporada pel voleibol pratenc

Després del lluitat ascens aconseguit la passada temporada pel sènior masculí de Club Voleibol Prat (Vikings), aquesta temporada pot ser doblement important per aquesta jove entitat. Per un costat sembla bastant assequible mantenir-se en la lluita per les primeres posicions del grup de 2a. Catalana en el que està enquadrat. Després de quatre partits no coneix la derrota, havent perdut només dos sets del 14 jugats, guanyant alguns partits en menys d'una hora davant del rivals que a priori semblaven superiors. Sense fer un gran joc, però demostrant una gran experiència i saber estar a la pista, sobretot quan el marcador se'ls posa en contra, estan guanyant els partits d'aquest inici de temporada amb molta facilitat. Es mantenen a la primera posició de la classificació encara que ara visiten la pista del veteraníssim CV Costa-mar-Cabrera, un altre candidat al ascens, i reben a l'actual campió júnior de la lliga del CEEB, el CV Cornellà "A", equip molt jove però molt ben conjuntat i lluitador.

Per una altra banda destacar el fet de que el CV Prat ha presentat tres equips més per jugar a les competicions federades, encara que segueix mantenint a dos equips cadets de la base i al juvenil masculí a les lligues que organitzen els Consells Esportius Escolars del Baix Llobregat i Barcelona. El Sènior "B" masculí juga a Tercera Catalana, al Campionat de Barcelona, on per ara està pagant la seva inexperiència. Els resultats són esperançadors, però els tres partits que han perdut han estat molt iguals, de-cidint-se normalment en el cinquè set de desempat.

L'equip júnior femení també juga al Campionat de Barcelona Júnior federat, i de moment està notant el gran nivell de joc existent. Han perdut dos partits i n'han guanyat dos més. L'altre equip federat ha estat el cadet "A" femení, que juga la lliga juvenil "C" de la FCVb, a on de moment no ha guanyat cap partit. Són totes jugadores amb experiència fins ara només era la de jugar els Jocs Escolars del Prat, i el salt a la competició federada pot ser important però pot trigar en donar els seus veritables fruits, a base de treball constant.

EL CHNINKEL

Arrollador comienzo de la AE Prat de voleibol

El equipo juvenil femenino de la AE Prat en su sección de voleibol, ha comenzado la competición de forma espectacular, solucionando así sus compromisos iniciales con sendas victorias que le han permitido hacerse con el liderato en solitario de su grupo, además de mantenerse imbatido a pesar de la entidad de los equipos rivales.

La primera victoria del conjunto pratense se cosechó en la visita al IB Príncep de Girona, al que las jugadoras de la AE Prat superaron por el resultado final de 1-3, tras dejar atrás los lógicos nervios del debut.

El estreno en casa ante el potente equipo de la Escola Pía de Balmes motivó el segundo triunfo (3-1) de las jugadoras de El Prat.

El tercer partido ha sido hasta ahora el más complicado para las jugadoras pratenses, ya que el público de la EFP Osws se mostró muy hostil. A pesar de esto, las jugadoras de la AE Prat resolvieron el partido (1-3) tras cuatro complicados sets.

Por otro lado, cabe mencionar que el equipo masculino de voleibol de la AE Prat se ha disuelto por causas **"que no vale la pena comentar"**, según declaraciones del hasta ahora máximo responsable del conjunto, Jordi León. Así, el equipo no ha podido ni tan solo comenzar la presente temporada 95-96.

JOSÉ LUÍS NAVARRO

Llega la temporada de invierno para el CN Prat-Triatló

La Festa Major de El Prat del año 1993 sirvió de marco al Club Natació Prat y al club ciclista de la localidad para fomentar una modalidad deportiva algo desconocida hasta entonces: el triatlón. Esta actividad -de origen americana-, combina de forma consecutiva tres pruebas de características muy diferentes: travesía de natación, circuito de bicicleta y carrera a pie. Se organizó hace dos años una triatlón popular como presentación de dicho deporte donde Julio Cardo, Víctor Dobaño y José Manuel Felipe respectivamente ocuparon el podio a nivel absoluto. En la categoría júnior, Oriol Fernández obtuvo el primer lugar en detrimento de Cristóbal Gracia que fue segundo. Un año más tarde, se formó el CN Prat-Triatló -único club de la comarca-, integrado por los triatletas anteriores más la incorporación de Jordi Campos -el cual ha renunciado a su continuidad en la presente campaña-.

En el verano de 1994, el club pratense debutó de manera oficial en la Triatló de Lloret y disputó a su vez el Triatló de Catalunya con sede en la localidad gerundense de Banyoles. En su segunda temporada -la actual-, el CN Prat-Triatló ha disputado competiciones en Salou, Tremp, Calella, Banyoles, Lloret y la última hasta la fecha, en Barcelona (Premio Internacional de Barcelona), donde causó baja Víctor Dobaño por una lesión que le relegó a la vigésima plaza en el Campeonato de Catalunya cuando disfrutaba del tercer lugar. Actualmente, Julio Cardo, J.Manuel Felipe, Víctor Dobaño y Oriol Fernández -8º júnior de Catalunya-, se hallan entre los cuarenta primeros en categoría absoluta. La modalidad del triatlón sufre ligeros cambios en su estructura en la temporada de invierno (7 de octubre hasta principios de junio). Las pruebas a disputar son las mismas que en verano, a excepción de la travesía a nado, que es substituida por el esquí. Los componentes del CN Prat-Triatló, tienen como su más inmediato objetivo la participación en una duatlón universitaria en Barcelona, aproximadamente dentro de un mes y medio. Esperamos que no decline el excelente papel realizado por nuestros triatletas ni la grata impresión que causan en las competiciones en las cuales forman parte. Suerte.

IVÁN ÁLVAREZ

Jorge Martínez, vencedor de la Cursa Social de la Escola Pratenca



Antoni Rodés, teniente de alcalde de deportes y cultura, se fotografió en el pódium con los galardonados

El pasado 29 de octubre tuvo lugar la Cursa Social que periódicamente viene organizando la Escola Pratenca de Ciclisme. La carrera resultó mejor de lo esperado, dado el buen nivel demostrado por los pratenses que acabaron la prueba.

La competición comenzó con una preliminar para niños de 8 a 14 años, divididos en 3 categorías, para pasar posteriormente a los 70 minutos de lo que constaba la prueba amateur, que contaba también con sprints especiales cada 10 minutos. El sorprendente vencedor fue Jorge Martínez, que a pesar de centrarse normalmente en carreras de *mountain bike* ganó con autoridad y con todo merecimiento la carrera. Segundo fue Juan Hernández y tercero Cristóbal Maya. También cabe destacar la actuación de los jóvenes, ya que Emilio Muñoz, de tan solo 15 años, logró una meritoria sexta plaza. A pesar del éxito, la afluencia de público no fue la esperada -según nos comentó el presidente de la entidad Joan Suñol-, y más aún teniendo en cuenta el esfuerzo de la Escola Pratenca para la captación de aficionados, que no respondieron a la cita debido en parte al lugar de celebración de la prueba, más alejado del centro urbano de El Prat. ***(José Luís Navarro)***

7ª victoria del Gimnasio Studio en el Campeonato de Catalunya de clubs

El pasado domingo día 12 de noviembre se disputó el Campionat de Catalunya de clubs de taekwondo en su categoría masculina, que contó con la participación de un total de 11 clubs catalanes. El gimnasio pratense dirigido por Fran Martí logró anotárselo por séptima edición consecutiva, logrando así los resultados esperados tras los éxitos cosechados en los últimos años. Los deportistas locales más destacados fueron Francisco Zambrana y José Santolaria, aunque el resto también brilló a gran altura. La próxima cita del gimnasio local tendrá lugar el día 3 de diciembre de cara a la celebración del campeonato de España de clubs que se celebrará en Madrid. El conjunto pratense tiene centradas grandes expectativas ante este importante evento, e intentará repetir los buenos resultados logrados en los últimos años, donde no se ha bajado del podium. El éxito del Studio puede completarse con las posibles buenas actuaciones de las tres componentes del gimnasio que forman parte de la selección catalana femenina (Sandra Martín, Alejandra Palau y Amelia Negrete), que participarán próximamente en los campeonatos de España, disputados por comunidades autónomas.

J.J.Pérez i F.Esteller guanyen l'Open Garraf-Penedès

La parella de l'equip Moto-Invent del Prat composta per J.J Pérez i F. Esteller va aconseguir el primer lloc en l'última prova disputada al circuit Can Padró de Sant Vicenç de Castellet, i que els va permetre assolir la segona posició en la classificació final absoluta en la categoria d'automàtics 74 c.c. L'actuació d'aquesta parella va ser sensacional i en tot moment van dominar i controlar la cursa. Ni tan sols els guanyadors de l'Open els van poder fer ombra, i finalment van haver de rendir-se davant la superioritat de la parella Pérez-Esteller.

Ara cal una bona preparació pel 96 i de ben segur que el campionat absolut no s'escaparà. Endavant, motards pratencs, que on no arriben els diners hi arriba la imaginació! ***(Xavier Ribera)***



La victòria de la parella pratenca pot promocionar aquest esport a la nostra ciutat

Pentagrama

MUSICA DEL MOMENTO EN:
TU TIENDA DE MUSICA

- COMPACT DISC
- CASSETTES
- COMPLEMENTOS Y ACCESORIOS MUSICALES
- CINTAS DE AUDIO Y VIDEO

Avda. del Canal, 172-174 - Tel. 478 46 05
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT

G3A
GRUP 3 ASSESSORS
Gabinet comptable, fiscal i laboral

✓ ÀREA MERCANTIL
Tramitació Constitució de Societats

✓ ORGANITZACIÓ I PLANIFICACIÓ COMPTABLE
Comptabilitat de Societats
Confecció i Dipòsit Comptes Anuals

✓ GESTIÓ I LIQUIDACIÓ D'IMPOSTOS
Impost de Societats
Impost sobre la Renda i Patrimoni
I.V.A.
Successions i Donacions
Transmissions Patrimonials

✓ ADMINISTRACIÓ I GESTIÓ DE PERSONAL
Nòmines i Assegurances Socials
Contractació
Selecció de Personal

OFICINES AL CARRER CASTELLA, nº 9 - Telf. Fax 379 85 66
08820 El Prat de Llobregat (Barcelona)

PRECIOS DE NAVIDAD



29.900

CONJUNTO 3+2



49.900

COMPACTO CON POUFF 254 CMTS



49.900

GRATIS la REVISTA



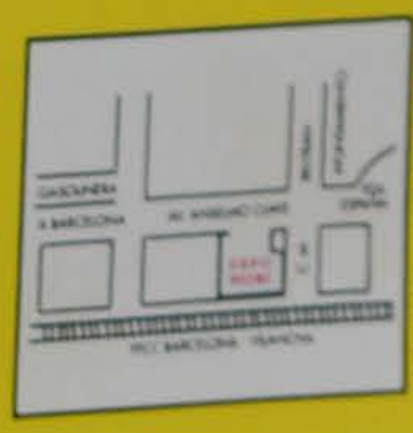
NJUNTO 3+2

MUEBLES EXPO MOBI



BARCELONA PRYCA-PRAT
Autovía de Castelldefels, Km. 5
T. 370 72 02

Horario:
De lunes a sábado de 10 a 22 h.



PRAT DE LLOBREGAT
Anselm Clavé, 5
T. 379 37 98

Horario:
De lunes a sábado de 9 a 13 h. y de 17 a 20.30 h.



50 AÑOS
DE EXPERIENCIA NOS AVALAN

MAS DE 20.000
PUERTAS
A SU DISPOSICION

PUERTAS BLINDADAS
Y ACORAZADAS

INSTALAMOS
SUS PUERTAS
EN 24 HORAS
SIN OBRA
DE ALBAÑILERIA

S.P.

MADERAS SEVERINO PASCUAL, S.A.

DISTRIBUIDOR PARA CATALUNYA DE PUERTAS DINTEL

ALMACEN:
c/ Ripollés, 24 (Pol. Ind. Fondo d'En Peixo)
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)

Teléfonos: 478 04 25
478 24 25
Fax 478 03 87

SI BUSCA CALIDAD DINTEL ES SU PUERTA