



Delta

LLOBREGAT

EL PRAT, GENER 1998 ANY XXI N° 218 PREU: 250 PTES.

L'hotel d'Entitats, en marxa

S'ubicarà a l'antic local de la
Cooperativa Agrícola d'El Prat

Busqui
el seu pis
a Delta
suplement

Ajornen la sanció
a Dani Plaza

El tir d'El Prat
triomfa en
els Tres Tombs

IC aprova un
pressupost de
6.800 milions

Pujol inaugura
la planta PET
de La Seda

Optica Prat

Frederic Soler, 13-15 Telèfon i FAX: 379 46 93 El Prat de Llobregat



Bono Enero
1000 Ptas.
de descuento

por la compra de cristales antireflejantes minerales en gafas ofertadas.



Natural Optics

GROUP

Oferta no acumulable. Válida hasta el 31.1.98



Bono Enero
2000 Ptas.
de descuento

por la compra de cristales antireflejantes orgánicos endurecidos en gafas ofertadas.



Natural Optics

GROUP

Oferta no acumulable. Válida hasta el 31.1.98



Bono Febrero
1500 Ptas.
de descuento

por la compra de gafas ofertadas.



Natural Optics

GROUP

Oferta no acumulable. Válida hasta el 31.1.98



Bono Febrero
3000 Ptas.
de descuento

por la compra de cristales antireflejantes orgánicos endurecidos en gafas ofertadas.



Natural Optics

GROUP

Oferta no acumulable. Válida hasta el 31.1.98

14 de febrer **San Valentín**

Regala-li una

caricia d'amor feta d'or

Joieria - Relotgeria

ROCA

FERRAN PUIG, 59 - Tel. 379 04 71

EL PRAT DE LLOBREGAT

Ara també...

Delta, i felicitat

Delta
LLOBREGAT
El suplement

El pis, la casa o el local que busca, ara el pot trobar a Delta

HOTEL D'ENTITATS AL NUCLI ANTIC

Ha estat per la nostra ciutat una bona notícia. El vell local de la Cooperativa Agrícola d'El Prat serà seu del futur Hotel d'Entitats que la Generalitat de Catalunya pensa dur a terme al nucli antic. L'edifici, situat al carrer Centre, té un total de 700 mts. quadrats, espai suficient per donar cabuda a aquelles entitats del nucli antic i rodalies que fa temps demanen seu per a les seves activitats.

Hem d'aplaudir aquesta iniciativa de la Generalitat perquè això significarà donar un impuls a la vida cívic-cultural del nucli antic, a hores d'ara, una mica orfena d'un centre cívic com els que ja hi ha en funcionament a El Prat; (Jardins de la Pau o Sant Cosme).

Ara només cal esperar que una vegada acabades les obres de remodelació i adequació de les dues plantes de l'edifici, aquest s'ompli d'entitats que li donin vida, i que el Centre esdevingui un pulmó més d'activitat cultural i vida cívica a El Prat.

LES JOGUINES DE LA CREU ROJA

Un grup de voluntaris de la Creu Roja han apuntat a aquest periòdic pressumptes irregularitats en la campanya de recollida de juguets de les passades festes de Nadal. Segons diuen, hi ha hagut algú que ha apartat alguna de les joguines en bon estat i se l'ha apropiat. El president de la Creu Roja desconeixia aquest fet, i ha assegurat que s'obrirà una investigació per clarificar si aquestes denúncies de pressumptes irregularitats són certes.

És ben trist pensar que això passi, perquè d'una banda, la Creu Roja no té cap culpa, si entre el seu voluntariat hi ha un *desalmat* sense escrúpols capaç de jugar amb els sentiments dels nens de famílies amb pocs recursos econòmics, però que per aquests nens, els reis també existeixen, i una bona manera de fer arribar-los les joguines, és a través de les diferents campanyes de recollides que any rere any s'organitzen arreu del país, entre les quals, també hi ha la de la Creu Roja.

D'altra banda aquesta mena de persones embruten el bon nom d'una institució benèfica com és la Creu Roja, i el que és més, poden posar en dubte la honorabilitat dels seus representants.

Seria bó que els responsables de la Creu Roja no escatimessin esforços en esclarir aquests fets i si de veritat són certs, poder desemmascarar la, o les persones que hagin tingut una conducta tan deplorable.

Delta

LLOBREGAT

SUMARI

Safareig Oficial

PÀGINA 5

Tema del mes:
Les AAVV volen
recuperar el
protagonisme als
barris de la ciutat

PÀGINES 9-10

Entrevista a Josep
Llopis. President de la
Cooperativa Agrària
d'El Prat

PÀGINA 11

Promocionen un
video per donar a
conèixer Sant Cosme

PÀGINA 12

Sortegen els primers
pisos de Ribera Baixa

PÀGINES 18

Es posa en marxa a El
Prat el col·lectiu
Roig-Verd-Violeta
com alternativa a IC

PÀGINA 25

L'AE Prat bat el
rècord d'imbatibilitat

PÀGINA 49

EDITA ASSOCIACIÓ CULTURAL "DELTA DEL LLOBREGAT"

Redacció i Administració: Castella, 5 baixos. Telèfon i fax: 379 05 33

CONSELL EDITORIAL

President

Jaume Monés

Sots-Presidents

Josep Maria Canalías

Alfredo García

Secretari

Pere Manuel Azuara

Director

Jaume Monés

Societat i cultura

Isabel Acevedo / Neus Macías

Esports

T. Espigares

Fotos d'actualitat

Júlia Navarro / Carles Juscafresa

Maquetació:

Lluís Escrig

Imprimeix

Gráficas Fomento

C/ Sant Gabriel, 70-76

08950 Esplugues de Llobregat

Periòdic membre de

(≡) ACPC

Delta, el periòdic del Prat, no es fa responsable de l'opinió expressada en els articles signats. La línia del diari queda recollida en la pàgina editorial D.L.B. 43419 - 1977

El Prat s'ho val



Ajuntament del  Prat de Llobregat

Este año la cabalgata se caracterizó por la incógnita de por qué el alcalde no recibió a los Reyes Magos oficialmente, en tanto en cuanto -si nuestra memoria no nos falla- siempre lo había hecho. Alguien comentó aquello de que, al igual que en una conocida obra clásica se decía "el mejor alcalde, el Rey", en esta ocasión podríamos decir -sin ánimo peyorativo- "el mejor Rey, el alcalde"...

Hablando de cabalgata, hemos oído varios comentarios sobre lo tacaños que fueron los Reyes al repartir pocos caramelos a los ciudadanos y ciudadanas, niños y niñas, así como a jóvenes, respecto a años anteriores. Alguien, quizá con mala fe, comentó que una "gran superficie comercial" se había cansado de donar "toneladas" de la exquisita golosina para el día de la cabalgata. Siempre suele pasar así: quien más tiene, menos da...

Ens hauria agradat saber com s'atorga per part de la Regidoria de Cultura, la utilització de la Sala Josep Bages per a les exposicions d'art i pintura, en especial als diferents artistes de la població per a realitzar les seves exposicions. Tenim entès que temps enrere el jurat qualificador estava integrat, a part de la corresponent representació de la regidoria de cultura de l'ajuntament, per artistes de l'Escola de Dibuix i Pintura Municipal, Josep Mayol, i d'altres professors. Segons ens diuen, ara el jurat està integrat únicament, a més de per la representació de Cultura, per funcionaris de l'ajuntament, això sí -segons també ens diuen- d'alta qualificació a nivell d'estudis de Belles Arts. El què sí sabem segur, és que els que no han estat aprovats, se n'assabenten de paraula a través del funcionari o funcionaria de torn que vigila la sala d'exposicions, i no per escrit, com entendriem hauria de ser. Podria dir-se a tot això "municipalització de la cultura"? Chi lo sa!...

Nos dicen de fuentes dignas de crédito que el colectivo Roig-Verd-Violeta, se las vio y la deseó para que el Ayuntamiento les cediera un local para poder realizar la presentación de dicho colectivo en El Prat, con la asistencia, entre otros, de los carismáticos Gregorio López Raimundo y Pablo Castella-

Safareig Oficial

nos. Al final, y después de maratónicas gestiones, consiguieron que se les autorizara realizar dicha presentación en una sala del colegio Sant Jaume. Para que no se nos tilde de partidistas o detractores, nos abstenemos de las particularidades y peripecias del "via crucis" que tuvo que soportar el nuevo colectivo para conseguir local. Al igual que su anagrama, se las vieron de todos los colores....

En la inauguración de las nuevas instalaciones de Catalana de Polímers, del Grupo Seda, estuvieron presentes, entre muchos empresarios, trabajadores y políticos, el conocido empresario Puigneró, el también muy conocido abogado y polémico accionista de La Seda de Barcelona, Soler Padró, y un sinfín de invitados que llenaron al completo la carpa instalada expreso para los actos. Nos alegra que la paz y la concordia entre empresas y trabajadores, sindicatos y administraciones siga por el buen camino. Deseamos de todo corazón que estos momentos de bonanza no se trunquen. En esta ocasión, tanto Lluís Tejedor como Jordi Pujol coincidieron en elogiar casi enfervorizadamente la gran labor realizada por el presidente del Grupo Seda, Rafael Español.

Aquest Nadal hem rebut moltes postals desitjant-nos unes bones festes i un feliç 1998. Agraïm a tots aquells que s'han recordat de nosaltres. Però entre totes les nades ens ha cridat especialment l'atenció la que ens ha enviat Convergència Democràtica de Catalunya, que ens felicita les festes amb un bonic poema de Josep Carner. El més curiós és que s'han avençat un any, i ens desitgen un bon nadal 1998. Serà que no van massa bé de diners i han volgut estalviar-se la nadala de les festes de l'any que ve. Així, al 1998 ens

tornaran a enviar la mateixa, i santes pasqües.

El pobre Paco Vera recibe palos de todas partes. Esta vez sucedió durante el pleno extraordinario que se celebró para debatir los presupuestos del nuevo año, y fue el concejal de urbanismo, Manel Bou, el que le "leyó la cartilla". Bou le acusó de "adanismo", ya que, según el concejal de urbanismo, Vera se cree que "con él empezó el mundo, y nosotros llevamos muchos años haciendo presupuestos". Pobre Vera, no le riñan tanto, que es joven y está aprendiendo.

Y hablando de aprender, parece ser que Vera tiene grandes maestros entre sus compañeros de consistorio. El portavoz del PP mantiene una relación amor-odio con su colega de IC, Josep Pérez Moya. Discuten durante el pleno, pero Vera asegura que tiene "muchas cosas que aprender" del maestro Pérez Moya, y que como buen alumno, toma notas de oratoria, que de eso el portavoz de IC sabe un rato. No se preocupe, Sr. Vera, que cuando lleve tantos años como ellos en la Casa Gran usted sabrá también mucho.

Però no tot han de ser baralles i disputes entre els regidors durant els plens. I si no, que li preguntin al regidor de l'Àrea de Promoció Econòmica, Rafa Duarte. Sembla ser que el pobre ho va passar fatal durant el debat de presupostos degut a una grip que no li deixava articular paraula. Tenia la gola tan malament que no podia gairebé parlar. Però va rebre la solidaritat dels seus companys de consistori, i sobretot de Jordi Torrent, de CiU, que li va oferir uns caramels per suavitzar la gola. Ah! Què maco que és l'esperit nadalenc!

Per cert, sembla que el Col·lectiu Roig Verd Violeta ha començat la seva trajectòria amb bon peu. De moment, han rebut un pessic de la loteria de nadal, perquè el número que jugaven va sortir agraciats a la pedrea. Tots els simpatitzants del col·lectiu anguitista cobraran un duro per cada "pela" que van invertir. Potser així podran finançar la campanya per a les properes eleccions.

LA TIRA



SUEPRAT

C/ Ribes de Freser, nº7
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT (BARCELONA)

DISTRIBUÏDORS DE LES PRINCIPALS MARQUES
DE MATERIAL ELÈCTRIC I DE FONTANERIA

OSRAM
SIEMENS
SIMON

Tel. 370 83 11
FAX: 370 43 42

Fontaneria

C/ Castilla, 38 EL PRAT

Il·luminació

C/ Indústria, 90 EL PRAT

C/ Consejo de Ciento, 245 (Barcelona)

Tel. 451 59 52

Carrer de l'Amor, 19-21 (Igualada)



ESCOLA

D'ANGLÈS



- Profesorado nativo experimentado
- Clases de todos los niveles (a partir de 4 años)
- Clases en empresa/traduccionen
- Preparación de todos los exámenes de Cambridge: KET, PET, FIRST, CAE, Proficiency
- Clases de empresas

MATRICULA ABIERTA

☎ 370 09 05

Rector Farrés i Poch, 11-13 (Frente inst. Baldiri Guilera)
EL PRAT DE LLOBREGAT

Dr. TEOFILO DEZA ALLODI
(Odontólogo)

Les atende en la

CLÍNICA IBÉRICA

C/ Dr. Gallart i Monés, 9-11, 1º, 3ª

Teléfono 370 43 77

EL PRAT DE LLOBREGAT

**Rostisseria
Pizzeria**

EL PRAT

Especialitats en:

Pollastre i Conill a l'ast
Canalons
Rostit de carn
Croquetes
Escalibada

Caps de be
Peus de porc
Lasagna
Codillos
Galtes

Per encàrrec:

Cabrils
Cochinillos
Cuixes de be

Plaça Catalunya, 2
TEL. 370 41 35

08820 EL PRAT DE LLOBREGAT
(BARCELONA)

CORDIALMENTE

Un vídeo para conocer Sant Cosme

Lástima que no dispongamos de radio y televisión locales. Sería una ventana desde donde podrían explicarse y mostrarse asuntos de interés ciudadano.

En algunas ciudades de nuestro entorno tienen desde hace tiempo, al menos uno de estos dos medios de comunicación inmediata, de titularidad municipal en la mayoría de los casos. Pero nuestro equipo de gobierno no está por la labor de las ondas y, a lo que parece, la oposición tampoco presenta opción alguna en este sentido. En "La Capsa" existe una emisora totalmente equipada, lista para emitir, y que resta muda no se sabe bien por qué. De haber funcionado, podría haberse transmitido en directo la llegada de este año de SS.MM Los Reyes Magos de Oriente arrancando unas palabras en exclusiva al rey rubio, que esta vez era nuestro alcalde. O sea, Luis Tejedor, que, por cierto, estuvo a muy buen nivel, como en él es habitual.

Algún mal pensado, al no verle en la comitiva de recepción, creyó que el alcalde se había escaqueado. Que rompiendo una sagrada tradición no había acudido a recibir a los Reyes con los honores que les son propios, debido -decían- a que estaba más preocupado por el abandono de Iniciativa de algunos compañeros, que en asistir a audiencias reales de mentira. Otros, más prudentes y más afines, pensaron que estaba enfermo. Ni lo uno, ni lo otro. Fue rey en una noche mágica. ¡Qué pena que las cámaras de una inexistente televisión local no captaran el momento!

Con esta falta tan evidente de medios audiovisuales pratenses, que nos impidió ver la Cabalgata cómodamente dispuestos en el sofá

de casa, mal lo tiene la "Asociación de Vecinos Sant Cosme-26 de Septiembre" para dar a conocer su barrio "al resto de El Prat" (sic), a través de un vídeo que están elaborando. A falta de televisión donde pinchar el vídeo, el mensaje quedará circunscrito al entorno de asociaciones, entidades y ayuntamiento, a quienes se entregará una copia. Mal lo tenemos, señor presidente de la Asociación que impulsa este proyecto.

Sin ánimo de aguarles la fiesta, pienso que con la distribución indicada este vídeo lo verá poca gente y probablemente quienes lo hagan lo vean de reojo, mientras juegan al subastado, al dominó o discuten un fuera de juego inexistente del partido del sábado en la entidad de la que son socios, o en su Casa Regional respectiva. Y así, con tanto ocio y jolgorio por en medio, su mensaje integrador perderá fuerza. Quedará diluído como un azucarillo en el café.

Ante este complejo contexto me atrevería a sugerirles que recaben la ayuda municipal, que de eso de comunicar saben mucho. Vean otras formas de llegar al gran público de todo El Prat: pasquines por todos los árboles y farolas del pueblo; pase de la grabación en todas las sesiones del cine local; chocolatadas en el barrio para los niños, juegos en sus plazas y una "ballada de sardanes" circundando el depósito de agua, serían, además de las programadas, algunas actividades que podrían servir para su objetivo divulgador y que darían colorido a tan loable iniciativa.

JOSEP M CANALÍAS

Statu Quo Aznar-Pujol

Encetem un nou any en el qual es decideix quins països entraran a l'euro, i la meva mare ja està espantada de pensar com ho farà per anar a la compra amb euros dins el moneder.

La selectivitat de l'euro serà al maig, a mitjans de la legislatura. Aquesta data serà clau per saber si Aznar i Pujol continuen amb el seu matrimoni de conveniència.

Els màxims líders de CIU i PP, encara que no ho diuen explícitament, volen mantenir el pacte almenys durant aquest any, però part de les seves bases no ho veuen d'aquesta manera.

Pujol s'escuda amb l'estabilitat del país per calmar els sectors més rupturistes del pacte:

Catalunya ha crescut el 3,7%, vàries dècimes per sobre la mitja, i es projecte un creixement per al 1998 de no menys d'un 4%; un de cada quatre nous llocs de treball creats l'any 1997 va anar a parar a Catalunya, etc.

Per la seva banda, Aznar no vol unes eleccions generals sense tenir assegurada la majoria absoluta. Tampoc vol córrer el risc de fer el ridícul del seu col·lega Chirac quan va avançar les eleccions. De moment, sembla ser que amb el seu reiteratiu missatge de: "España va bien" és suficient per amansir les seves bases. De vegades però, quan les bases més dretanes del PP es subleven, Aznar es veu forçat a distreu-re'ls amb discursos tan llaminers com els de: fomentar l'esperit militar a les escoles, l'himne espanyol, la unificació de la història... I tots aquests caramels es veuen amanits, a televisió, amb suposats debats i pel·lícules que exalten la glòria del règim anterior.

Periòdicament es fan notar els sectors de Convergència que varen ser reticents al pacte, quan critiquen a Pujol haver pactat sense contrapartides clares, a diferència del nacionalisme Basc, que ha obtingut, sense gairebé desgast, reivindicacions ben complicades.

També, alguns sectors de les velles i noves generacions del Partit

Popular expresen dia sí dia també, el seu rebuig al pacte, i animen al seu líder a tancar l'aixeta de les concessions vers Catalunya. Creuen amb la idea d'una convocatòria ràpida de les eleccions per agafar als socialistes sense candidat decidit i sota la síndrome del judici dels GAL, que se celebrarà cap a la primavera.

Mentrestant, des de l'oposició ja es prepara l'artilleria electoral ja que pronostiquen un any de gran inestabilitat parlamentaria que durà a un avançament electoral.

Acabem de sortir d'un any on el matrimoni de conveniència ha viscut alts i baixos greus. Pujol, per exemple, va fer el salt a Aznar quan els diputats de CIU van votar amb l'oposició contra l'ensenyament de les humanitats. Aznar, per la seva banda i embriagat d'un atac de gelosia, va tornar-li la pilota votant contra la nova llei del català.

Entre amors i desamors va la cosa; però sembla ser que ambdós polítics tenen la intenció de mantenir un *statu quo* fins on sigui possible. És a dir, un any més, aproximadament.

MÀXIM PUJADE I MUMBARDÓ

Periodista

Si vols començar a ser periodista, apren-ne a Delta

Els regals donen felicitat?

Estimats Reis Mags,

Us escric completament desconsolada per la invasió de consumisme durant les festes de Nadal; hem perdut completament la noció del que significa, com es representa i com es viu. Ara ja només mengem torrons *De la viuda* i ens regalem *Scalextrics* amb Ferraris inclosos.

Tothom pensa només comprar i desfogar-se regalant. Oblidar els seus problemes per uns instants, però creant-ne de nous després d'haver escurat tota la guardiola. Gastar diners sembla que és l'únic que importa.

Com rebaixar el consum? O bé reduint els amics i els fills dels teus amics (cosa inevitable) o bé reduint els anuncis publicitaris, tots aquests eslògans: compri al Tall Britànic i tindrà Bon Nadal o a la nova botiga X, o al nou centre comercial Y, amb 80 sales de cinema! Imatges de famílies felices comprant, ens bombardegen a cada instant. No ens podem escapar. Per això us pregunto: els regals, vostès que en regalen cada any, donen felicitat? De quina manera som feliços?

Fins aviat macos, una abraçada.

Magda Anglès Marín

La cultura popular

Con motivo de diversos hechos acaecidos en la pasada Feria de la raza Prat de avicultura, de los días 13 y 14 de diciembre, como ciudadano y vecino que ama la población en que vive, a pesar de todos y de todo; me permito hacer las siguientes disquisiciones al respecto de la llamada Cultura Popular; me explicaré.

El primer tema es referido al encuentro de Colles Geganteres que tuvo lugar el domingo 14, con motivo de la mencionada feria avícola. Pude comprobar la cerrazón mental del dirigente de la colla del Prat, al tratar de impedir que la colla de alumnos de un colegio local, pudieran participar libremente en el pasacalle que se tenía que llevar a cabo hasta el recinto ferial. Además había un muchacho que también se agregó libremente al colegio con su gigantona confeccionada totalmente por él y con su generoso y loable esfuerzo, especialmente remarcable en los tiempos materiales que corremos.

Este nada importante personajillo se cree el dueño y señor de la actividad gigantera en nuestra localidad, creo sinceramente que está totalmente equivocado en su concepto participativo y me atrevo a recomendarle a este "caudillo" que cambie los reyes gigantes por figuras de legionarios o de matones a sueldo, o quizás mejor fantasmas, eso fantasmas.

Se atrevió incluso a intentar prohibir que se tocaran las gralles y el tambor por parte de los niños del colegio que además estrenaban su es-

El ayuntamiento ayuda a los ciudadanos

Es increíble el grado de cooperación de nuestro ayuntamiento con sus ciudadanos. Para muestra sirvan dos ejemplos:

- El día 1-1-98 festividad de Año Nuevo, todos los vehículos en la zona de las calles Jaume Casanovas y Pau Casals estaban aparcados en la acera equivocada al ser día 1 y dado el cambio quincenal. Si querías aparcar lo debías hacer mal porque sino provocabas un tapón e impedías la circulación. Cívica y solidariamente aparcabas donde el resto de conciudadanos y pensabas que era lógico dada la fecha que era después de Nochevieja. Pero ha aquí que el agente de la Policía Local nº 132 no pensó y multó a todos los vehículos (más de 20). Gracias agente nº 132 y Feliz Año Nuevo.

- Instalaciones deportivas municipales. Sin comentarios: los días festivos y de vacaciones que es cuando los trabajadores tenemos tiempo libre para disfrutar del deporte, las instalaciones permanecían cerradas y con un cartel que decía más o menos:

"Estas instalaciones permanecerán cerradas, por motivos técnicos y de mantenimiento los días 22 al 28, el día 31 y el día 6 de enero". Justo los días de vacaciones y fiesta. (Por supuesto las veces que pasé por allí no había nadie en las pistas de atletismo trabajando).

Gracias, ayuntamiento.

César Engli Izquierdo
Conciudadano

pléndida camisa y uniforme. Me pregunto en que época pasada está todavía este señor, siendo amable en la denominación genérica. Flaco favor para la integración y la natural evolución de la cultura popular.

El segundo hecho lamentable, es el que está descrito en una carta en el *Delta* de diciembre; en la que una señora se vió lamentablemente insultada y menospreciada al intentar bailar una sardana en una de las "rotllanes" que así lo hacían en el recinto de la feria avícola, el pasado domingo día 14 de diciembre.

Creo que es más que indignante que esto ocurra y más en nuestro pueblo, que es cada vez más un crisol de culturas y nacionalidades. Este es un aspecto vital y fundamental que debe ser duramente criticado, ya que de estas actitudes se derivan situaciones y actitudes xenófobas posteriores que ponen o pueden poner en grave peligro un bien de lo más preciado en nuestro pequeño país, la convivencia en paz.

Estas actitudes que por desgracia abundan demasiado, en nada favorecen la aparición de nuevas iniciativas populares espontáneas, que son las que verdaderamente son la base de la cultura popular.

Me atrevo a criticar sin ningún rubor aquí y abiertamente a los responsables de todas estas actividades. Ruego se varíe o cambie de actitud y se abran a todas las buenas iniciativas surjan de donde surjan y no traten de monopolizar la cultura con sus actitudes cerradas y obtusas. Para ello me permito incluso nombrar a las más representativas en nuestra localidad: gigantes, sardanas, amigos del prat, amigos del caballo, coral polifónica e incluso la parroquia de Sant Pere i Sant Pau, con sus diversas actividades.

Pido para el bien de la cultura

popular i de la convivencia de nuestro pueblo y nuestro pequeño país que es Catalunya; que se controlen y moderen actitudes que aunque no lo parezcan pueden ser más peligrosas de lo que se piensa en un principio. Ya fuera de Catalunya se nos comprende con mucha dificultad o no se nos quiere comprender, no hagamos esto más complicado, menospreciando a los que deben ser y son y siempre serán nuestros mejores embajadores y explicadores en el exterior, todos los que viven, trabajan y nos visitan. Ellos deben ser por muchas razones los que más y mejor defiendan y expliquen "El fet diferencial català" a todo el resto del estado.

Señores, todo tiene su tiempo y su momento, se debe dar paso en especial a la juventud para que participe en la cultura popular de un modo abierto y sincero, no poniendo trabas y alegando falta de experiencia, etc, etc, etc. Los dinosaurios también desaparecieron de la faz de la tierra pero esta todavía sigue girando.

Perdón señora por lo ocurrido con su sardana, me avergüenzo como catalán y pratense de esta actitud que usted tuvo que sufrir, siento vergüenza ajena, le ruego que no cambie de nacionalidad. Catalunya debe y necesita acoger a todas las nacionalidades. Somos tierra de la marca hispánica, de paso, acogedora y nunca de nacionalismos exclusivistas que no tienen ningún sentido. Lo importante no es de donde se es, sino como se es.

Xabier Ibern

Pocas ventajas al comercio local en la Fira Avícola

Soy un ciudadano de El Prat que me considero pratense y definiendo todo lo positivo y lo bueno para nuestra ciudad. Ello quiere decir que me

gustaría que aquello que podemos demostrar al resto del mundo se muestre de una forma, al menos, decente. Este no es el caso de nuestro Pota Blava. Estuve visitando la Fira Avícola de este pasado año y creo que cada vez es más mala. En referencia a la carpa propiamente avícola - pues que quieren que les diga-, más de lo mismo. Es decir, pocas novedades. Creo que aprovechamos poco todas las ventajas y todos los reconocimientos externos que nos hacen de la Raça Prat.

En cuanto a la zona comercial, de ridícula la catalogo. No contabilizé los stands que había, ni cuales eran locales y cuales foraneos. Pero seguramente que la gran mayoría eran de fuera de El Prat. Yo me pregunto, ¿la Fira Avícola sirve para que nosotros mostremos los nuestro, o para que otros vengan a demostrar lo suyo?. Ese mismo día me encontré con un comerciante local y le pregunté el por qué no había expuesto, a lo que me contestó lo caro que salía exponer. A lo mejor este es el problema.

¿No sería conveniente que se diera muchas más ventajas al comercio local? ¿No sería conveniente que el Ayuntamiento hiciese un esfuerzo y los comerciantes pratenses pudiesen estar también ahí? El Ayuntamiento tiene la palabra.

A. Rodríguez

La gimnasia rítmica, esa gran desconocida

Aparte de desconocida podría afirmar incluso de poco fomentadas. Estoy segura que como yo hay muchas madres que tenemos a nuestras hijas hace años entrenando, que estamos cansados de ver reportajes sobre fútbol, basquet, natación, etc, pero de la gimnasia rítmica nadie se acuerda. ¿Y los Juegos Escolares de Gimnasia Rítmica? Cada año en el mes de junio se celebran los campeonatos en el Polideportivo Estruch y mucha gente lo ignora pues nunca se ha mencionado ni una palabra al respecto. Ni siquiera cuando van nuestras gimnastas a representar orgullosos al Prat de Llobregat, ya sea a Sant Boi, Gavà o Viladecans, han sido recordadas con alguna palabra de aliento a su afán de superación en una actividad que requiere más horas de trabajo que lo que parece.

Ma gustaría que esto dejara de ser así y que se sepa que aparte del fútbol o el basquet existe la Gimnasia Rítmica, ¡y que deje ya de ser la Gran Desconocida!

Elisa Arreche Chiribao

Les les vostres cartes per a la secció "Bústia" les podeu adreçar a:

DELTA

C/ Castella, 5

08820 El Prat de Llobregat

Les associacions de veïns volen recuperar el protagonisme als barris d'El Prat

La Regidoria de Promoció Cívica col·laborarà amb les AA.VV.

Moltes d'aquestes associacions van nèixer com a resposta a les carències que hi havia als barris durant els anys en què El Prat va començar a créixer. Reivindicaven serveis elementals, com escoles, parcs, zones verdes, o carrers asfaltats i enllumenats.

Aquest és el cas d'associacions de veïns com la de Jardins de la Pau, Sant Jordi, Sant Damià o Sant Cosme.

«La nostra entitat va nèixer explica Rafaela Alonso, presidenta de l'A.VV. Sant Jordi- quan les famílies es van començar a traslladar als nous pisos i vam trobar que no teníem cap tipus de servei, ni escoles, ni res. Érem un barri allunyat del nucli urbà i estàvem oblidats».

L'Associació de Veïns del Jardins de la Pau va tenir com a principal reivindicació la reforma del solar on ara es troba el Centre Cívic. «Tot això era una bassa de fang. S'inundava cada vegada que plovia, estava ple de brutícia», assegura Pedro Díaz, el tresorer de l'A.VV. Jardins de la Pau.

Al barri de Sant Cosme la realitat social ha fet que la gent estigui molt vinculada a les associacions de veïns. N' existeixen dues: la Sant Damià i l'anomenada Sant Cosme-26 de Septiembre.

La més antiga és la Sant Damià, que acaba de celebrar el seu 25è Aniversari sota la presidència de Francisco Martín Valencia. Durant aquests anys la lluita s'ha centrat en millorar les condicions dels habitatges i construir equipaments pels veïns. És una associació amb gran implantació al barri, i tenen més de 900 socis.

L'Associació Sant Cosme-26 de Septiembre fa set anys que es troba al barri, però en aquest temps ha prosperat i ha aconseguit molts dels seus propòsits. Van començar reunint-se a un bar i ara estan ubicats a un ampli local del Passeig Ramón Codina.

Activitats culturals i lúdiques

L'associació ofereix des d'activitats culturals i lúdiques, fins as-

Els moviments veïnals ja no són el que eren fa vint anys. Tot i això, a El Prat hi ha moltes associacions que pretenen formar part del municipi integrant-se entre els veïns. L'objectiu d'aquestes associacions és representar i defensar el barri lluitant per millorar les condicions de vida dels veïns, tant personal com urbanísticament. Ara, la regidoria de Promoció Cívica de l'Ajuntament ha posat en marxa un projecte per ampliar la participació de les A.VV. per tal de millorar la imatge dels barris i pal·liar les seves mancances.



Les festes majors dels barris són una de les activitats més importants

sensorament fiscal per als socis. També és molt important el treball que realitzen en campanyes d'ajut a les dones o en les campanyes de recollida de material sanitari.

Aquesta tasca és comuna a la majoria d'associacions. L'A.VV. Sant Jordi ofereix cursos d'aerobic, de manualitats i fins i tot classes de reforç educatiu per a nens amb problemes d'integració a l'escola. L'associació de Jardins de la Pau també dona cursos de teatre, gimnàstica o sevillanes. Una de les activitats més importants d'aquestes associacions són les seves festes majors, que acostumen a celebrar-se al juliol.

La realitat social de Sant Cosme, però, ha particularitzat la relació dels veïns amb les associacions. El president de Sant Cosme-26 de Septiembre afegia: «Ens coneixen al barri i creuen que som útils perquè hem demostrat la nostra efectivitat i la seguim demostrant cada dia». Les relacions amb els organismes polítics però, són molt satisfactòries, tal i com diu Alonso. Habitualment mantenen reunions per posar en coneixement de l'Ajuntament els problemes que el barri pateix, com la manca

de d'entitats, la seguretat ciutadana o els problemes amb la vivenda.

Associacions polititzades?

Una de les característiques pròpies de l'A.VV. Sant Cosme és que cap dels membres de la junta directiva pot estar vinculat amb un càrrec electe d'un partit polític, cosa que els atorga gran credibilitat «perquè estem totalment despolititzats i mantenim independència ideològica».

Pedro Díaz, el tresorer de l'A.VV. Jardins de la Pau, assegura que ells no miren el carnet polític dels seus socis. «A la seva vida privada tothom pot fer el que vulgui i pertanyer al partit que més li agradi, sempre que això no influeixi en la seva feina dins l'associació».

És evident que el tipus de reivindicacions de les associacions de veïns ha canviat molt durant els darrers anys. Ja no reclamen escoles ni carrers asfaltats, perquè aquest problema ja no hi és. Ara fan una tasca més social, i moltes treballen en la lluita contra els impostos als rebuts de l'aigua o en la campanya antiincineradora.

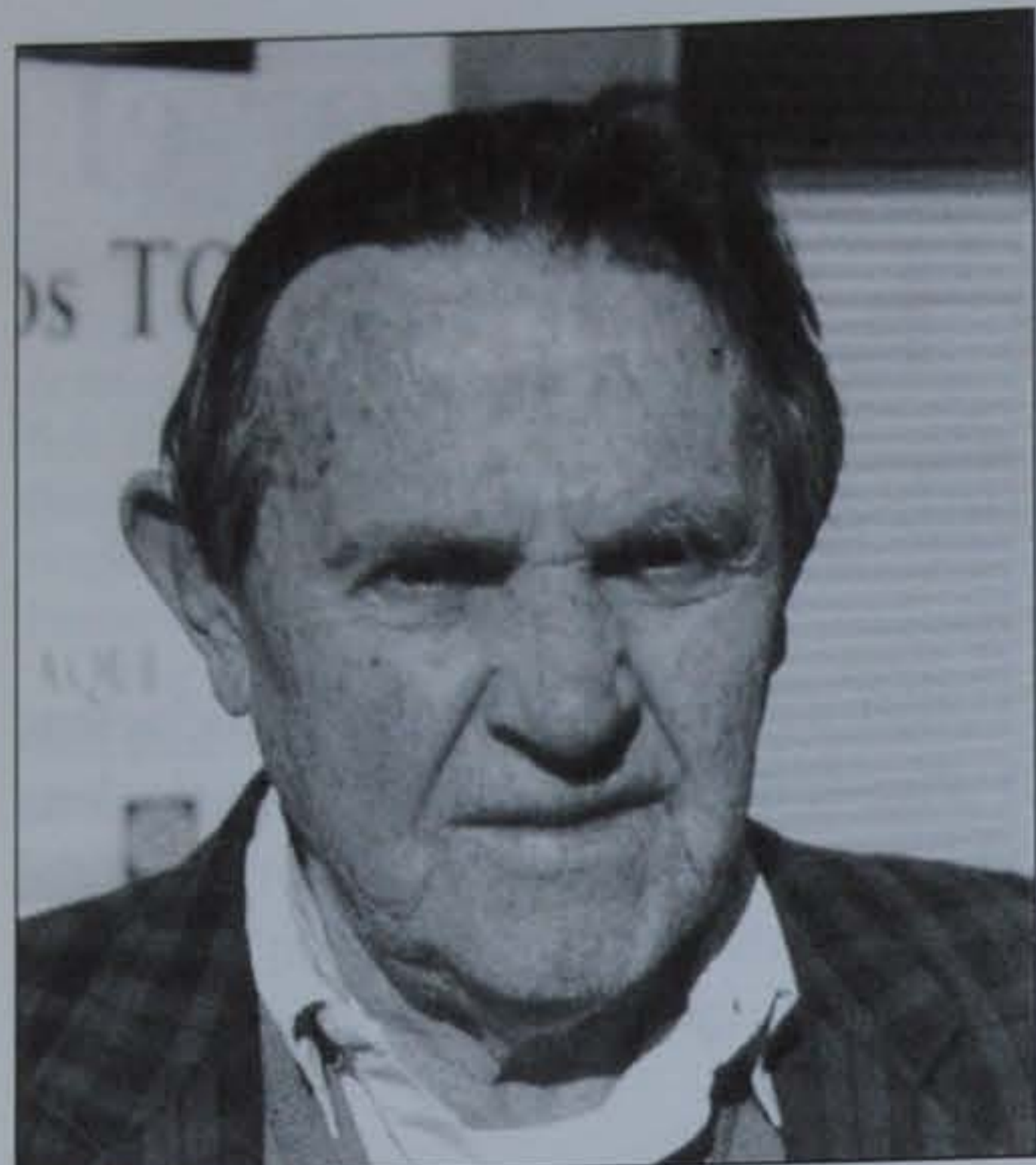
«Jo penso que la gent cada ve-

gada vol implicar-se menys en la realitat dels seus barris», assegura Rafaela Alonso. «Moltes persones viuen a El Prat, però només vénen a dormir, i no coneixen les activitats que es fan ni els importen els problemes que hi puguin haver, excepte si el problema els afecta. Només aleshores se'n recorden de nosaltres».

Col·laboració amb Promoció Cívica

Precissament per ampliar la col·laboració de l'Ajuntament d'El Prat amb les AA.VV. va nèixer la Regidoria de Promoció Cívica, que darrerament ha posat en marxa un projecte per ampliar la seva participació a les associacions de veïns per tal de millorar la imatge dels barris i aconseguir pal·liar les mancances que hi puguin haver. L'experiència, anomenada Barri Cívic, ja s'ha iniciat al barri de la Barceloneta, un barri que per la seva situació (petit i acotat) feia més fàcil l'aplicació de l'estudi. L'objectiu, tal i com explica Laura Magán, regidora de Promoció Cívica, és «anar cap al civisme de la ciutat creant barri». Tot i que han començat pel mobiliari urbà, la intenció és ampliar-se a més àmbits veïnals. S'intenta així trencar amb la fredor de les relacions institucionals, i per aconseguir això Promoció Cívica ha realitzat xerrades informatives a totes les associacions d'El Prat, encara que ens han confirmat que a barris com Sant Cosme no han arribat aquests col·loquis. Un altre dels projectes, encara pendent, és la creació d'unes ordenances de la convivència ciutadana per regular les relacions cíviques, unes ordenances no només sancionadores sinó conscienciadors.

ISABEL ACEVEDO / NEUS MACÍAS



Ismael Gracia
Jubilado

Sí, creo que son útiles, pero deberían moverse más, trabajar más para conseguir cosas buenas para los barrios y los vecinos, que son los principales interesados. Si lo hiciesen así, sin duda podrían tener más fuerza.

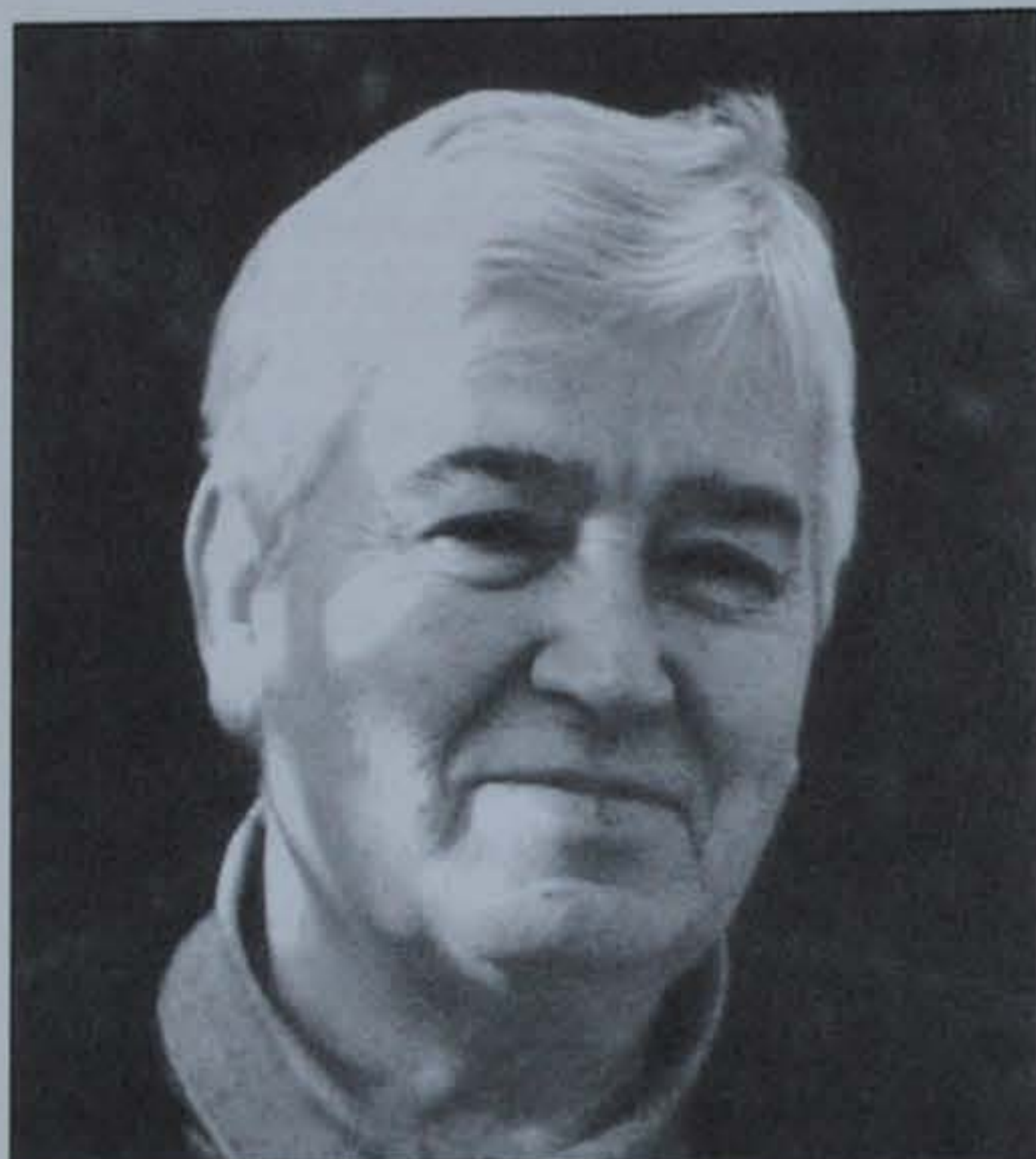
ENCUESTA

¿Cree que son útiles las asociaciones de vecinos?



Paqui Lancho
Ama de casa

Hacen un buen trabajo, y tienen que mejorar la situaciones de los barrios, porque son los que mejor conocen la problemática y las necesidades de los ciudadanos, ya que son los que están en contacto con la gente de la calle.



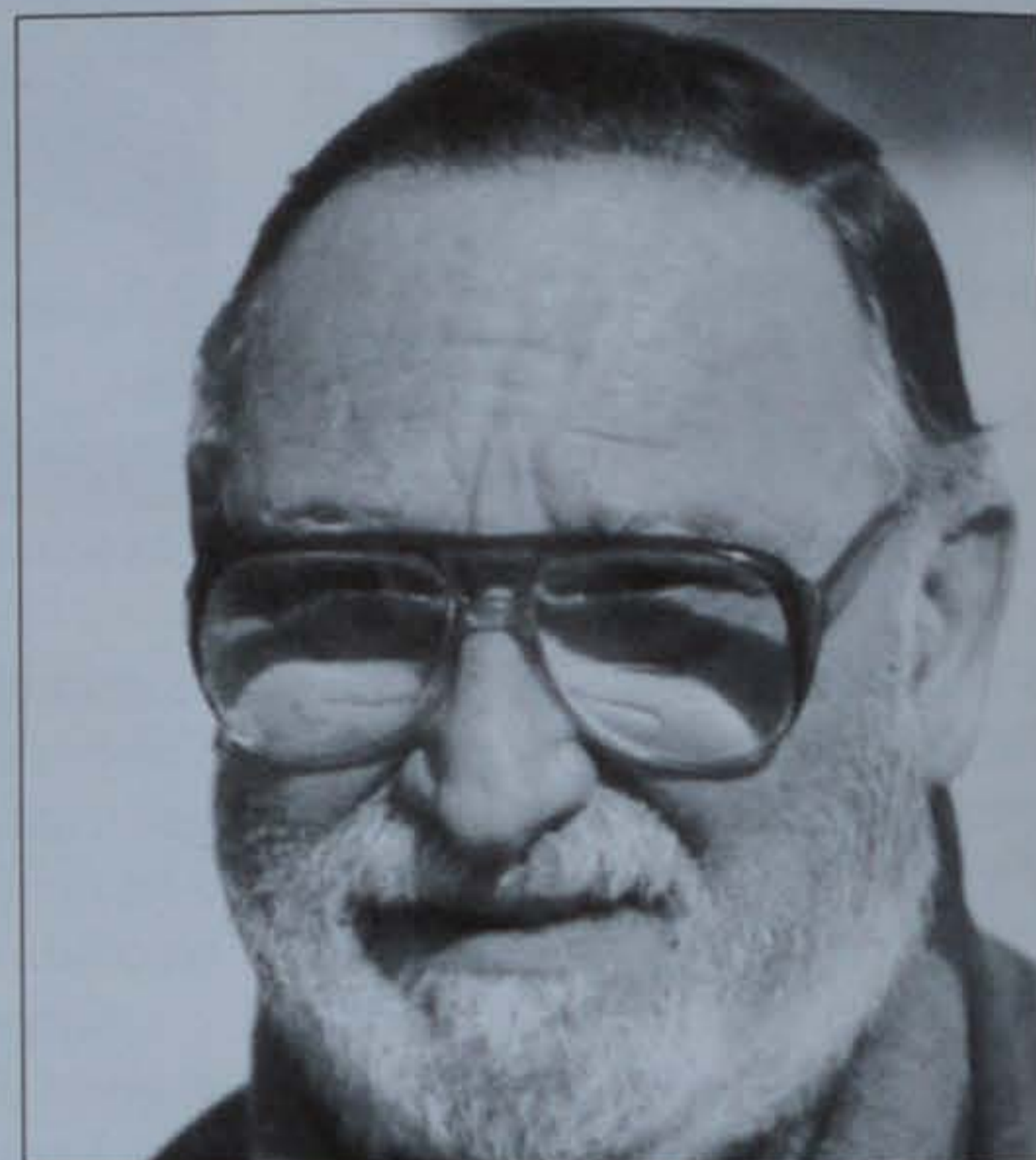
Francesc Xavier Panisello
Jubilat

Jo penso que les associacions de veïns estan molt polititzades. Són un instrument polític per manipular d'alguna forma el ciutadà. Aquestes associacions s'haurien de preocupar més per les necessitats dels veïns que per la política.



Flor Alvarez
Ama de casa

Es interesante que haya asociaciones de vecinos, pero tendrían que tener más fuerza para luchar. Deberían tener más presencia, más poder para reivindicar los derechos de los vecinos.



Juan Frías

Las asociaciones de vecinos tienen que luchar para conseguir cosas interesantes. Si tuviesen más poder lograrían que las autoridades les hiciesen más caso, que les escuchasen en el Ayuntamiento. Pero para eso tienen que unirse.

BAIXROVI
CONSTRUCCIONS S.L.

Obra nova i reformes

Telèfon: 379 00 26

Fax: 379 00 26

DISSENY GRÀFIC
I IMPREMTA



CARRER CENTRE, 2, LOCAL 2
EL PRAT DE LLOBREGAT
Tel. 370 85 76

- Anagrames
- Fulletts
- Catàlegs
- Revistes
- Impresos Comercials
- Adhesius
- Anuncis...

Josep Llopis Vila, president de la Cooperativa Agrària d'El Prat

“Amb tantes expropiacions el futur de l'agricultura a El Prat és molt negre”

La situació agrària a El Prat s'està veient greument afectada per les expropiacions de la Pota Sud, la tercera pista i el desviament del riu. La pagesia local se sent vulnerable davant d'aquesta situació i es queixa de la desinformació a què es veuen sotmesos per part dels organismes oficials. Per conèixer l'opinió dels afectats hem parlat amb el president de la Cooperativa Agrària d'El Prat, Josep Llopis.

Llopis va començar a treballar de pagès quan tenia catorze anys, seguint la tradició familiar, i des de 1994 és el president de la Cooperativa Agrària de la nostra ciutat.

-La Pota Sud, la tercera pista i el desviament del riu han suposat tota una sèrie d'expropiacions de terreny que sense dubte han afectat a l'agricultura local. Podria dir-nos quines han estat les conseqüències per als pagesos d'El Prat?

-Doncs el problema més important que hi ha a El Prat és que la gent que queda treballant al camp és molt gran. Pensa que persones que baixin dels cinquanta anys són només cinc o sis, i molta de la culpa d'això la tenen aquestes expropiacions, perquè hi ha gent que fa molt de temps que està afectada. A un li ha de passar el riu, a l'altre li toca la Pota Sud, i és clar, si hi ha hagut fills ja els li han dit “mira noi, busca't una altra feina perquè si ve el riu ens quedarem sense res”. I de joventut no se n'ha quedat. Tots han anat marxant. A part, l'altre problema que també se'n deriva és que aquí ja gairebé no queda terra per conrear, queda molt poca cosa. Per exemple, de la Pota Sud s'han fet set o vuit vegades els plànols, i cada cop agafen més terra, i ha destrossat pràcticament la ribera. I és clar, fins que no sigui definitiu no sabrem com quedaran repartits els terrenys. Des d'aquest punt de vista, el futur de l'agricultura a El Prat és molt negre, perquè és normal que la gent jove que s'hi vulgui dedicar no ho vegi com una sortida laboral estable. I és clar, als



Josep Llopis, president de la Cooperativa Agrària d'El Prat

que quedem, com a molt ens queden quinze anys fins a la jubilació. No li pots dir a una persona, jove o gran, que inverteixi molts diners en maquinària o material si després no li treurà un rendiment econòmic.

-Fa temps que es parla d'un possible Parc Agrari al Baix Llobregat. Què és aquest Parc i en quin punt es troba aquest projecte?

-Això del Parc Agrari encara està una miqueta verd, és un projecte, i aquí a El Prat no sabem com anirà perquè entre una cosa i una altra queda molt poca terra. Oficialment no sabem com anirà, però el què he sentit a dir és que serà un tros de terra que destinaran per a l'agricultura. Van dir que ho havia de fer la Diputació, però tot és de dites, oficialment no sabem

res. Ara, aquí l'opinió és bastant desfavorable, a alguns els hi fa una mica de por perquè encara no està definit com ha de funcionar, molta gent pensa que serà una lacra per a tota la vida, que no podrà fer res més. Però el que s'hauria de fer, crec jo, és crear un banc de terra, i la persona que no vulgui continuar perquè sigui gran, perquè no tingui tradició o perquè ho vulgui deixar doncs que se li compri la terra i li donin a una altra persona que no tingui mitjans per comprar-la i que vulgui fer de pagès. Això seria una petita solució, això sí, sempre que sigui a preu d'expropiació. I després, si es fa el Parc Agrari, per fer-lo ben fet hauria de ser tancat, perquè si el fem ple de carreteres i ple de gent que hi pugui anar amb la

bosseta, malament.

-Precisament el problema dels robatoris va ser un tema que va crear molta polèmica fa uns anys. Com es troba aquesta situació avui dia?

-Ara sembla que està bastant controlat. La gent sembla que comença a mentalitzar-se una mica, a nivell d'aquests que t'agafen una bosseta de carxofes, i aquests dels grans robatoris amb furgonetes sembla que la Guàrdia Urbana ho porta bastant bé, l'any passat ja va donar bastants bons resultats i aquest any també.

-Ens pot parlar una mica de la nova aprovació de l'hotel d'entitats que s'ubicarà a l'edifici de la Cambra Agrària?

-Doncs bé, ja s'ha signat el projecte i hem aconseguit l'ajuda econòmica de la Generalitat que ens feia falta per poder rehabilitar l'edifici de la Cambra Agrària i poder-hi obrir una botiga d'adobs per al camp. Per què és clar, amb tanta poca terra, tot el comerç de material agrari a El Prat gairebé ha desaparegut, i ara mateix per aconseguir qualsevol cosa hem d'anar a Viladecans.

-Ara fa un any van inaugurar una nova botiga a Mercabarna. Quin és el balanç que se'n pot extreure?

-Doncs és bo. Tenim el doble de lloc i estem al centre de la nau. Abans teníem només una parada, i ara amb un conveni que tenim amb Martorell podem fer servir també la seva parada. Així, quan ells tenen més feina, a l'estiu amb la fruita, nosaltres gairebé no fem servir les parades, i a l'inrevés, a l'hivern que ells no l'aprofiten l'utilitzem nosaltres perquè és quan tenim més producte. I això es nota molt sobretot en les vendes. A més, la reagrupació que s'ha estat fent a Mercabarna beneficia a tothom, perquè al estar totes les parades juntes fa més mercat, hi ha més moviment, la gent pot triar amb més facilitat si ho té tot junt. No cal anar d'una punta a l'altra per comprar, i això és millor per a tots, compradors i venedors en general.

CRISTINA ESPELTA

“Aquí a El Prat ja gairebé no queda terra per conrear”

“La reagrupació que s'ha estat fent a Mercabarna beneficia a tothom”

Sant Cosme se da a conocer con un vídeo

La Asociación de Vecinos Sant Cosme-26 de Septiembre va a poner en marcha un proyecto muy ambicioso. La intención: dar a conocer al resto de El Prat el barrio de Sant Cosme. El instrumento: un vídeo ilustrativo donde se mostrará la realidad del barrio.

La AVV Sant Cosme pretende que el resto de los vecinos de El Prat conozcan su barrio, las transformaciones que en los últimos años se han dado y, sobre todo, borrar los estereotipos erróneos que durante años se han ido forjando sobre la barriada y sus gentes. «Hemos logrado cambiar el barrio por fuera, ahora hay que hacerlo por dentro, a las personas», explica el presidente de la AVV Sant Cosme, Josep Alonso.

Se trata de un vídeo que refleja la realidad del barrio sin huir de los problemas pero enseñando los logros que se han ido consiguiendo. Alonso opina que «en Sant Cosme no hay un problema específico, sino los típicos problemas que puede haber en otros barrios, pero si tuviéramos que hablar de algún punto inconveniente sería el de la mala fama que nosotros, precisamente, intentamos romper».

El vídeo se distribuirá gratuitamente, en un principio, entre los socios y usuarios de la entidad.



La AVV. Sant Cosme quiere mostrar los logros conseguidos en el barrio

También se les entregará un ejemplar al Ayuntamiento y a diversas asociaciones de El Prat. Con ello se pretende que el vídeo llegue a todos los pratenses.

Un proyecto amplio

El proyecto engloba toda una serie de actividades que la AVV Sant Cosme está poniendo en mar-

cha para fomentar el barrio y para integrarlo en el municipio. Así por ejemplo, están editando pins y otros elementos con motivo de reforzar la imagen del barrio pratense. El lema que se está lanzando es el de *Sant Cosme, un barri del Prat*.

Por otra parte, para conocer cuáles son las inquietudes de los vecinos la AVV Sant Cosme-26 de septiembre está realizando des-

de hace dos meses una encuesta interurbana sobre la situación del barrio. Piso por piso se entregan unas preguntas que han de contestar. El resultado les servirá para «conocer la opinión de los vecinos, saber lo que piensan para poder actuar», como añade Alonso Carrasco.

ISABEL ACEVEDO

El Centre Cívic de Sant Cosme felicita a Guadalupe Puchol Genis por sus 95 años

Guadalupe Puchol Genis cumplió el día 22 de diciembre 95 años, y el Centre Cívic de Sant Cosme, al que ella acude con regularidad, quiso brindarle una fiesta de aniversario para celebrar juntos este feliz día.

Guadalupe, que a pesar de su edad se conserva en un buen estado físico, acudió al centro cívico con parte de su familia, y durante casi dos horas disfrutó de las sorpresas que le tenían preparadas. Entre ellas, la actuación del cantautor pratense Eduardo Sanchiz que, acompañado de su guitarra, entonó versiones de temas famosos. También actuaron bailaores del Centro Cultural *Eva la Chata*. El Club Juvenil de Sant Cosme que, como el grupo *Eva la Chata*, tiene su sede en el Centre Cívic, ha creado recientemente un grupo de *gralles*, el típico instrumento musical que acompaña a los *castellers*. El Club aprovechó el acontecimiento para tocar ante Guadalupe, en una de sus primeras actuaciones en público.



Guadalupe, con el pastel que le regaló el personal del Centre Cívic

Una de las amigas de Guadalupe le hizo un regalo especial, y se arrancó por fandangos. El personal del Centre Cívic también quiso sumarse a la fiesta, y ofrecieron a Guadalupe dos enormes pasteles de cumpleaños, que pudieron degustar todos los presentes. Uno de los empleados del equipamiento cívico, Josep Abarca, demostró sus dotes como ventrílocuo, e hizo sonreír a todos con la actuación de su muñeco, *Magí d'El Prat*. Guadalupe se mostró muy emocionada durante la velada, y tuvo palabras de agradecimiento para todos los asistentes.

Además, la anciana recibió muchos regalos, sobre todo ramos de flores, y una placa conmemorativa de parte de la Direcció General d'Acció Cívica de la Generalitat de Catalunya. Pero, sin duda, el regalo más importante fue el cariño que le demostraron sus amigos y todo el público que asistió a la celebración.

N.M.

Alumnes de l'IES Baldiri Guilera guanyen un premi de la Generalitat amb un estudi sobre la veu

Són un grup de joves que durant l'any passat van estudiar COU a l'institut Baldiri Guilera i van tenir la possibilitat de conjugar l'afició per la música i la passió pels ordinadors que tots ells tenen en comú. Van ser precisament dos professors de l'institut els que els van animar a combinar l'estudi científic i la vocació musical que tenen alguns d'aquests joves. Un treball sobre la veu i els seus aspectes fonètics els ha permès compatibilitzar totes dues coses, i a més, guanyar un dels premis *Cirit* que cada any concedeix la Generalitat de Catalunya.



Els alumnes premiats amb el tutor del seu estudi, Emilio Llorente

L'estudi premiat es titula "Els Secrets de la Veu", i ha estat realitzat per David Siles, Jordi Roca, Rubén Collado, Joan Pau Fernández, David Ureña, Oscar M. Prieto i Xavier Afán, sota la direcció dels professors de física Emilio Llorente i Valentí Ferrer. Van ser ells els que van incitar els nois a aprofundir en l'acústica de la veu humana. D'aquesta manera van simular un model d'aparell fònic i, amb l'ajuda d'un programa informàtic que analitza els sons, van comparar les veus de famosos cantants. Els escollits havien de tenir diferents registres i estils, i finalment van ser Luz Casal, Maria Callas, Joe Cocker, Camarón de la Isla i Farinelli, un famós cantant d'òpera castrat. Durant una tarda a la setmana del curs 96/97 els estudiants es reunien amb els professors i es documentaven sobre la música i els seus secrets. Una de les troballes més interessants va sorgir quan, escoltant la banda sonora de la pel·lícula *Farinelli*, els joves van descobrir que aquella veu havia estat elaborada per ordinador. "Era una veu molt neta, sense sorolls de fons. Es feia evident que l'havien fet mitjançant filtres i sintetitzadors", assegura Emilio Llorente, tutor de l'estudi.

Aquest treball ha aconseguit un dels premis *Cirit* que cada any atorga la Generalitat en diferents especialitats, dotat amb 70.000 pessetes, que els nois es reparteixen equitativament com a compensació

pels mesos de feina. "El tema de l'estudi es decideix entre tots", explica Emilio Llorente. "Potser els professors els guiem en un principi, i proposem coses, però són ells els que fan que es decanti per un o altre treball".

Ara volen presentar "Els Secrets de la Veu" al concurs del Congreso de Jóvenes Investigadores, que organitza el Ministerio de Cultura i Educació. "Però l'hauríem d'ampliar. Ara estem pensant comparar les veus dels tres tenors, Plácido Domingo, Josep Carreras i Luciano Pavarotti, per veure les diferències que hi ha".

Estudi de contaminació atmosfèrica

Però no és aquest l'únic premi d'investigació que ha guanyat l'IES Baldiri Guilera en les darreres setmanes. Un altre grup de joves, amb les professores de biologia Montse Tomás i Ascensión Lamora al davant, han aconseguit un guardó al concurs de Recerca Jove del Baix Llobregat. Aquesta vegada, l'estudi ha tractat sobre "Contaminació atmosfèrica per sulfurs". Núria Fernández, Raquel Romero, Antonio Sierra, Esther Peñarrubia, Natalia Montoya i Ma. Reyes García van distribuir per algunes zones d'El Prat unes plaques de coure. Aquest material reacciona

amb l'àcid sulfhídric, una substància que emet La Seda de Barcelona. Durant un mes i mig van comprovar l'evolució de les plaques,

que s'ennegrien quan més a prop de la fàbrica estaven.

NEUS MACÍAS

Un institut pioner en la investigació

No és la primera vegada que l'Institut d'Estudis Secundaris Baldiri Guilera guanya premis per projectes d'investigació, i ja ha aconseguit un cert prestigi dins el món educatiu. Ja fa uns deu anys que es presenten als premis *Cirit*, que atorga la Generalitat. El primer premi que van guanyar va ser amb una investigació d'astronomia, que es titulava "La distància de la Terra a la Lluna mesurada amb una càmera fotogràfica". A partir d'aquell moment, van estudiar qüestions relacionades amb els sons, amb l'acústica de les guitarres, i també temes de contaminació ambiental. L'any 1994 es van presentar al VII Congreso de Jóvenes Investigadores, que en aquells anys organitzava el Ministerio de Educación y Ciencia, amb un treball sobre

com afectaven els camps electromagnètics al creixement de les plantes, i van aconseguir el primer premi. Un any després van tornar a intentar-ho, al VIII Congreso de Jóvenes Investigadores, que es celebrava a Màlaga, aquesta vegada a la categoria de recursos naturals i qualitat de vida. L'estudi era una comparació de la flora i la fauna del delta del Llobregat, del delta de l'Ebre i de les maresmes de l'Empordà amb l'ecosistema que des de fa cinc anys tenen al pati de l'institut. Un equip d'alumnes, guiats per les profesores Asunción Lamora i Montse Tomás, va seguir l'evolució de les característiques biològiques de la bassa del pati, amb l'objecte d'averiguar si tenia unes condicions de vida semblants a les naturals.

Can Nicolau

RESTAURANTE MARISQUERIA

ESPECIALIDAD EN MARISCOS VIVOS
Y COCINA DE MERCADO

Servicio diario de menú



Avda. Virgen de Montserrat, 185
Tel.: 379 20 30 - Fax: 370 33 61
EL PRAT DE LLOBREGAT



TRANS ELEVACION, S.A.



* REPARACIÓ I MANTENIMENT
DE CARRETONS ELEVADORS DE
TOTES LES MARQUES

* CONSTRUCCIÓ I REPARACIÓ
DE MAQUINARIA,
MECANITZACIÓ I RECTIFICATS



C/ TARRAGONA, 152 - EL PRAT DE LLOBREGAT
TELS.: 379 99 22 - 379 99 51 / FAX: 370 37 56



FERSPRAT

SERVEI D'*Autocar*



C/ Vall d'Aran nº 14
Telèfon: 379 38 84
Fax: 478 17 88
Adreça electrònica:
fersprat@tande.com



Larridas

C/ Ramón Llull, nº 4
(junto Mercado Remolar)
Tel. 370 91 01

Coronel Sanfeliu, nº 9
EL PRAT DE LLOBREGAT

GRANDES OFERTAS EN PINTURA
GRANDES OFERTAS EN PINTURA
GRANDES OFERTAS EN PINTURA



LE AYUDA A PINTAR SU CASA

TITANIT 30 KGS.	13.740,-	5.645,-
TITANIT 22,5 KGS.	10.875,-	4.495,-
TITANIT 15 KGS.	7.500,-	3.075,-
TITAN EXPORT 21 KGS.	18.900,-	7.900,-
TITAN EXPORT 14 KGS.	12.780,-	5.600,-
VALON SATINADO 19 KGS.	24.345,-	10.600,-
VALON SATINADO 12 KGS.	16.495,-	7.200,-
ESMALTE TITANLUX 750 CC.	1.645,-	875,-
ESMALTE VALREX 750 CC.	1.640,-	875,-

POR COMPRAS EN PINTURA SUPERIORES A 6.500,-PTAS.
REGALAMOS UN RODILLO

SE ACEPTA VISA

SERVICIO A DOMICILIO



HACEMOS SU COLOR AL INSTANTE

Els nens combaten el consumisme des de les escoles

La Reforma Educativa es va crear com a sistema per donar als alumnes una formació interdisciplinària durant els seus anys escolars, és a dir, combinant les assignatures tradicionals (matemàtiques, llengua, història...) amb d'altres que complementessin la part més humana de la seva educació (salut, oci...). I sembla que comença a donar els seus primers fruits. Bona mostra d'això és el crèdit variable "Jocs i joguines" que des de fa dos anys s'imparteix a l'IES Estany de la Ricarda als alumnes de primer d'ESO, i que ha comptat amb una subvenció de l'ajuntament per ser un "projecte educatiu innovador". Segons el responsable de l'assignatura, Víctor Fabró, el crèdit "es va crear com a assignatura interdisciplinària d'educació física i tecnologia: dins l'educació física potenciar el desenvolupament motriu, que poguessin jugar amb coses com la rutlla, amb la què jugaven els nostres pares, i des del punt de vista tecnològic la construcció d'aquestes joguines, però també hi ha coses paral·leles, com l'educació per al consum, perquè moltes d'aquestes joguines són molt divertides i es pot jugar sense necessitat de comprar-les, fent-les ells mateixos. A més hem comptat amb la col·laboració d'avis i pares que ens van informar de com eren i com es jugava amb aquestes joguines; el què ens interessava era que ens expliquessin com es feien, no que les fessin, per què per a això ja estaven els alumnes".



El joc del paracaigudes al pati de La Capsa

El resultat d'hores de feina d'aquests nois i noies va ser exposat el passat dia 19 de desembre a La Capsa durant dos dies. A la mostra es podien veure joguines com baldufes, nines de drap, mòbils, io-ios, futbolins amb xapes, capgrossos i patinets, a més de jocs com el traga-boles, la ferradura, el tres en ratlla, les bitlles i el paracaigudes. La varietat de jocs que es mostraven demostra la bona acceptació que el crèdit ha tingut entre els alumnes, ja que segons el professor responsable, Víctor Fabró, "només

pensàvem fer-ho durant el curs passat, i veient el nombre de nois i noies que es van interessar hem hagut de fer-ho també durant aquest curs. S'ha de reconèixer que moltes vegades ells trien els crèdits segons els sembli més o menys divertit, però també és cert que han après a apreciar les coses fetes per ells mateixos, i moltes de les joguines que han fet les han regalat després perquè n'estaven molt orgullosos dels resultats".

CRISTINA ESPELTA

El Pratijoc aplega els infants d'El Prat

El Pratijoc '97 s'ha celebrat aquest any, amb molta expectació, al C.E.I.P. Mossèn Cinto Verdaguer des del 28 de desembre i fins el 4 de gener totes les tardes de quatre a vuit. Molts nens i nenes d'El Prat d'entre 4 i 14 anys han trobat en aquest *Pratijoc* una manera atractiva de passar les tardes del Nadal.

Les activitats que es proposaven arribaven gairebé a la vintena i entre elles destacaven: *Animalons salvatges*, *Els gegants de tot arreu*, *Apropem-nos als estels*, *Deixem petjada*, *Tinc fred al cap*, *Amulets*, *Canvia d'aspecte*, *Visitem els esquimals*, *L'altre cantó de la terra*, *La salsa de la terra*, *El gran joc dels continents*, *El món des de l'aire*, *Minotaure*, *Tots els jocs del món*, *De punta a punta del planeta...*

Entre tots aquests tallers, un dels més aclamats va ser *El món des de l'aire*, una activitat massificada per nens i nenes que volien fer avions de fusta, que volaven de veritat. Una altra de les plenes era la del *Minotaure* ja que la seva bona ambientació feia por a tothom que hi entrava.



Una bona oportunitat per desenvolupar la imaginació

Si s'ha d'aplaudir per alguna cosa aquesta iniciativa és pel trajecte educatiu que gairebé totes les activitats tenien: actituds com la solidaritat, la diversitat, la neteja, el saber ser ordenat, ... Malgrat això, el taller anomenat *El gran joc dels continents* no reflectia allò que el seu nom volia expressar, ja que Oceania no hi era enlloc.

Les associacions participants en aquest *Pratijoc* eren els agrupa-

ments escolta Anton Vilà i Conxita Busquets, l'Esplai Quia, el Marina, el Sant Pere i Sant Pau, el Globus, el Ziga-Zaga, el Casal de Cuba, l'Agrupació Gegantera d'El Prat, ... entre d'altres. Un dels objectius que aquestes entitats proposaven era la recollida de joguines per a formar una ludoteca a Gibara (Cuba).

PURI MORÓN

Gran Festival Infantil al Cívic

El dia 2 de gener el Centre Cívic es va omplir amb pallasos i titelles que van animar molts nens, pares i avis del barri. En els darrers anys i amb motiu del dia de Reis, el Centre Cívic sempre havia comptat amb un carter reial (en aquesta ocasió, Christian Durán) per a que tots els nens i nenes poguessin entregar les seves cartes.

Aquest any, però, l'associació de veïns ha volgut reunir als infants del barri i animar una mica més la festa contractant la companyia *Carmona* de pallasos van fer que tant nens com pares passessin una estona divertida durant l'hora que va durar l'espectacle. Tot seguit, el carter reial va repartir caramels mentre que atenia totes les peticions dels nens i nenes assistents.

Així, degut a l'àmplia afluència de públic, estem segurs que aquest festival passarà a ser habitual dins de les activitats nadal·lenques del Centre Cívic durant els pròxims anys.

PURI MORÓN

TOT AUTO PRAT

- Mecànica General de l'Automòbil
- Electricitat
- Revisió pre ITV
- Neteja Integral de l'Automòbil a mà
- Carroceria
- Interiors
- Motor
- Centre de Greixatge



SERVEI INTEGRAL DE L'AUTOMÒBIL

Cerdanya, 89-91
EL PRAT DE LLOBREGAT
TEL.: 370 08 11

C R I S T A L E R I A
M E T A L I S T E R I A

PEDRO

**LE OFRECE SU EXPERIENCIA
Y BUEN SERVICIO**

CORONEL SANTFELIU, 51
TELEFONO: 370 17 02

08820 EL PRAT DE LLOBREGAT
(Barcelona)

GRAN MERCAT

¡NOVEDAD!.

Selección de pastelería casera

— Menú otoño —
Seis primeros platos
seis segundos platos
Postres a escoger
2.500 Ptas. + 7 % IVA

HOTEL ALFA



AEROPUERTO

Calle K, s/n (entrada principal Mercabarna) 08040 BARCELONA



Reservas al
teléfono
336 25 64

Parking gratuito

L'edifici de la Cooperativa Agrícola acollirà un Hotel d'Entitats al nucli antic

La Generalitat reformarà el local de la Cooperativa Agrícola d'El Prat, al carrer Centre, i instal·larà a la planta de dalt un Hotel d'Entitats. Així consta en un contracte que aquesta administració va signar el 24 de gener amb la Cooperativa Agrícola

L'edifici, propietat de la cooperativa, serà llogat per la Generalitat, i establirà a la planta baixa l'Oficina de Benestar Social, que actualment es troba al carrer Girona. A més, l'administració autonòmica preveu emplaçar al mateix edifici l'Associació de Criadors de Raça Prat, que a l'actualitat també tenen a la Cooperativa el seu local social. La planta de dalt s'habilitarà per donar cabuda a un Hotel d'Entitats, on diferents associacions disposaran d'un despatx per al seu exclusiu ús. Fins al moment, més de 10 entitats, preferentment del Casc Antic, s'han mostrat interessades en el projecte, segons el president de la Cooperativa, Josep Llopis. L'Hotel d'Entitats funcionarà de forma similar al que ara es troba al Centre Cívic "Delta del Llobregat", a Sant Cosme. També a aquesta planta s'adequarà una sala polivalent per a diferents activitats.

El local de la cooperativa té un total de 700 metres quadrats. Una de les sales de la planta baixa ocupa 200 metres quadrats, però probablement es rehabilitarà en una segona etapa.

Reformes interiors a l'edifici

El projecte preveu una reforma interior de l'edifici, encara que es mantindran els ornaments originals, com el terra de mosaic, els artesonats del sostre o els vitralls. També es col·locarà un ascensor que unirà totes dues plantes, ja que la normativa de la Generalitat sobre accessibilitat així ho estableix.

Respecte a l'estructura exterior, es conservarà la façana original. L'única modificació serà la botiga d'adobs que la Cooperativa Agrícola instal·larà al xamfrà de la cantonada entre el carrer Centre i el carrer Lo Gaiter del Llobregat. En un annex es construirà una sala de reunions per als socis de la cooperativa.

L'aportació econòmica per a la



El local de la Cooperativa Agrícola conservarà la façana original

reforma de l'edifici anirà a càrrec de la Generalitat que, a més, pagarà un lloguer a la cooperativa, que continuarà sent la propietària del local.

Ja feia anys que els pagesos estaven en converses amb la Generalitat, però no s'havia concretat res per problemes entre els diferents departaments que intervenen en aquest projecte. Aquests departaments són el de Benestar Social, el d'Agricultura i el de Patrimoni.

També l'Ajuntament es va mostrar interessat en el local de la Cooperativa. Fins i tot es va fer un estudi de viabilitat, ja que des del consistori es parlava de la possibili-

tat d'ubicar en alguna de les sales de l'edifici als agrupaments escoltes de la ciutat, l'A.E. Conxita Busquets i l'A.E. Anton Vilà. "Pero mai no vam arribar a parlar de cap acord econòmic", assegura Josep Llopis, president de la cooperativa.

Un local amb història

La història de l'edifici va començar fa molts anys, a principis de la dècada dels 20. Un dels primers noms va ser Sindicat de Pagesos. Més tard, durant la guerra, la CNT va collectivitzar el local.

Després del conflicte militar es va convertir en la Hermandad Sindical de Labradores y Ganaderos. Posteriorment seria la Cámara Agraria. Però ja fa uns anys es va crear la Cooperativa Agrícola, que a l'actualitat presideix Josep Llopis. Abans d'ell, van passar per aquesta institució noms com Quimet Canillo, Joan Puig, Miquel Riera, Santiago Farrés o Joan Vilà. L'edifici de la Cooperativa va ser el centre d'activitat de la pagesia pratense, i ara vol recuperar aquest important paper que va jugar.

NEUS MACÍAS

Els pisos de Ribera Baixa es sortegen al Teatre Modern

El Teatre Modern es va omplir de gom a gom el 22 de desembre per presenciar el sorteig dels 243 pisos a la zona Ribera Baixa que construirà l'Ajuntament d'El Prat en col·laboració amb l'Institut Metropolità del Sòl (IMPSOL). El sorteig havia de determinar l'ordre segons el qual els compradors podrien triar la situació i l'orientació dels seus pisos.

Durant els mesos de maig i juny els interessats a adquirir una d'aquestes vivendes havien de sol·licitar-les a una oficina d'informació que va habilitar l'Ajuntament. Es van rebre 270 sol·licituds, de les quals 12 no complien els requisits exigits. Un 60 % dels pisos estan destinats a joves de menys de 30 anys, que portin un mínim de cinc anys residint a la ciutat, i amb un nivell d'ingressos no superior a 3'5 vegades el salari mínim interprofessional. L'altre 40% serà per persones que superin l'edat exigida, però amb els mateixos requisits econòmics.

La demanda ha superat l'oferta, ja que les sol·licituds acceptades han estat 258, quan el nombre de vivendes és tan sols de 243.

Renúncies als pisos

Malgrat tot, l'Ajuntament confia que tothom pugui accedir a un pis, ja que durant el període d'ins-



El Modern, ple a vessar per veure els resultats del bombo

cripció es van produir renúncies, i encara se n'esperen algunes més, ja que durant el mes de març els compradors podran triar sobre pla el pis, i potser no reuneix les condicions que esperaven.

"Hi ha diferents raons per les quals la gent presenta la renúncia", explica Ramon Pinazo, tècnic de Vivenda de l'Ajuntament d'El Prat. "En aquest període de temps potser ha canviat la seva situació econòmica, o han trobat un altre pis més adequat a la seves necessitats. Però això farà que tothom pu-

gui tenir opció a una vivenda".

Pisos de 2, 3 i 4 habitacions

Els pisos que promociona l'Ajuntament d'El Prat mitjançant l'IMPSOL tenen 2,3 i 4 habitacions i entre 55 i 90 metres quadrats. Els 243 habitatges, que probablement començaran a edificar-se d'aquí a l'estiu, formen part d'un pla parcial que preveu la construcció d'un total de 1000 vivendes, entre les quals n'hi haurà de promoció privada, i d'altres que construeixen les

promotores de UGT i CC.OO i que es vendran a preu taxat.

Al acte del sorteig hi va assistir l'alcalde, Lluís Tejedor, i els membres de la Comissió de Seguiment del procés, constituïda pels portaveus de l'oposició al consistori. També hi eren presents el Tte. Alcalde d'Urbanisme, Manel Bou, el Gerent de l'IMPSOL, Carles Cornell, i el Gerent de la Mancomunitat de l'Àrea Metropolitana, Jaume Vendrell.

REDACCIÓ

Delta

LLOBREGAT

I ara també....

Delta

LLOBREGAT

El suplement

Hem fet 20 anys i caminem fermes cap al futur



Intenten robar al local de Delta del c/Pau Casals

Els periodistes no hauríem de ser mai protagonistes de la notícia. Desgraciadament, aquesta vegada hem estat víctimes d'un robatori.

Durant la nit del 18 de gener, dissabte, entre les dues i les tres de la matinada, un atracador va intentar robar al local de Delta situat al carrer Pau Casals, n. 47. Els veïns van sentir soroll de vidres trencats, i van observar com un home llançava pedres contra la porta de vidre, després d'haver obert la persiana de ferro. Ràpidament van avisar la Policia Local, que immediatament van arribar al local de Delta, i van emmanillar l'atracador, que ja havia aconseguit entrar i en aquells moments s'emportava un ordinador.



El tir d'El Preat en una desfilada a la nostra ciutat

Van ser primers en tres poblacions catalanes

El tir d'El Prat, el millor de Catalunya en festivitats dels Tres Tombs

Com si d'artistes de l'espectacle es tractés, els components del tir d'El Prat han iniciat la seva gira per les principals celebracions de la diada de Sant Anton- els famosos Tres Tombs- de Catalunya. A la Gornal del Penedès varen quedar en primera posició.

A la població de Vilanova i la Geltrú, on es celebra un dels Tres Tombs amb més importància de

Catalunya, amb la participació de més de 220 carruatges i més de vuit-cents cavalls, van quedar novament primers després d'una disputada competició amb un tir d'onze cavalls portats de França.

A la festa de Sant Anton de Molins de Rei varen tornar a repetir la proesa, i es configuren com el tir més important del Principat.

Des de les pàgines de Delta

volem felicitar als components del tir d'El Prat: Josep Oliva, Montse Valero, Pep Doñate, Juanjo Carrasco, Muñiz, Paco Maya, fills, néts i la resta de participants per aquesta important tasca, i per la conservació d'una de les tradicions en una de les diades festives més celebrades arreu de Catalunya.

REDACCIÓ

¡ MAS DE 150 AÑOS OFRECIENDO SEGURIDAD Y SERVICIO CERCA DE VD!

M^a José Guerrero

LA MEJOR SOLUCION A SUS NECESIDADES EN SEGUROS DE:

- * AUTOMOVILES
- * HOGAR
- * COMERCIO Y OFICINAS
- * VIDA
- * RESPONSABILIDAD CIVIL
- * JUBILACION
- * COMUNIDADES
- * ENFERMEDAD
- * ACCIDENTES
- * ETC...

C/ Barcelona, 10-12 Teléfono: 478 63 56 EL PRAT DE LLOBREGAT



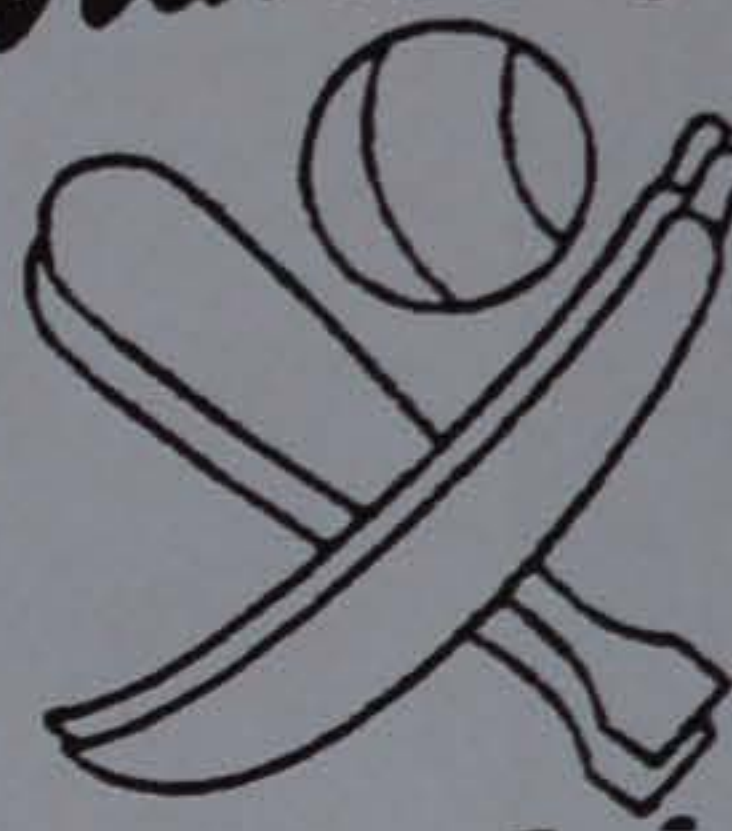
SANTI



- CRISTALERIA Y CARPINTERIA DE ALUMINIO
- PERSIANAS Y PVC

C/ Coronel Sanfeliu, 124 - Teléfono 370 27 90
EL PRAT DE LLOBREGAT

Restaurante Frontón



Casa Alcaide

C/ NICOLÁS M^o URGOITI, 16
Teléfono: 379 10 12
EL PRAT DE LLOBREGAT

CLINICA DENTAL ARGENT - PRAT S.L.

C/ Flaquer n^o9, 1^o

Tel. 379 10 50

(junto rambla A. Clavé)

Tenemos a su disposición el servicio de asistencia en:

- * Odontología General
- * Ortodoncia
- * Blanqueamiento
- * Cirugía
- * Implantes

Personal altamente cualificado

Nota aclaratoria : _____

Ponemos en conocimiento de los vecinos de El Prat, y de nuestros clientes, que seguiremos atendiendoles como siempre en la calle Flaquer, 9.

BAR



EN PLENA NATURALEZA

EN BREVE:

Amplio salón de celebraciones y banquetes para grupos de 50 a 200 personas

Especialidades:

*Gran surtido de tapas

*Almuerzos variados

* Celebraciones de:

*Despedidas de soltero - Comuniones
Bodas - Bautizos*

Ctra. de la Playa, Km. 0,5
Tel. 370 60 08 EL PRAT DE LLOBREGAT

Iniciativa es queda sola en la defensa d'uns pressupostos de 6.800 milions

CiU i el PP van votar en contra, i el PSC es va abstenir

Un dels punts en què oposició i govern van estar d'acord va ser en l'esforç que s'ha fet per aconseguir uns pressupostos intel·ligibles, clars i explícits en la presentació de dades i gràfiques.

Rafael Duarte va assegurar que el consistori ha volgut amb aquests pressupostos garantir el manteniment de tots els serveis i programes que ofereix l'Ajuntament d'El Prat, a més de potenciar les actuacions en el Pla del Delta. Duarte va donar relleu a la contenció de la despesa per part de l'equip de govern, i a la potenciació de les àrees de Medi Ambient i Promoció Econòmica, el pressupost per les quals augmenta fins a un 68 i 25% respectivament.

730 milions per a espais verds i equipaments

Les inversions previstes per aquest any són de 1400 milions de pessetes, un 6'5% més que l'any passat. "És normal un increment de les inversions durant la darrera part del mandat", va assegurar Duarte. El consistori dedicarà 730 milions a espais verds, i 300 a equipaments. El regidor d'Hisenda va afirmar que esperen aconseguir "el màxim de finançament extern, ja sigui de la Generalitat o de la Unió Europea". "Volem consolidar un nivell d'inversió que permeti el compliment del nostre programa electoral", va dir Duarte, que va defensar els pressupostos municipals, "perquè són realistes".

Ramon Ribas, portaveu de CiU, va assegurar que dins del seu partit "no sentim com a nostres aquests pressupostos, perquè nosaltres no hem participat". Ribas va ser parc de paraules, "ja que la meua intervenció no canviarà res. El tarannà de l'equip de govern no és acceptar modificacions".

El portaveu del Partit Popular, Francisco Vera, va estar d'acord amb el seu homònim de Convergència, "perquè l'oposició no pot debatre seriosament uns pressupostos on no ha participat. Fer la comissió informativa no és suficient. Nosaltres no podem fer cap

L'Ajuntament d'El Prat va aprovar el passat mes de desembre els pressupostos municipals per l'any 1998, que significa un increment del 4'8 % respecte als 6.400 milions de l'exercici anterior. El regidor d'Hisenda, Rafael Duarte, va destacar l'esforç de contenció en la despesa que ha fet l'equip de govern. Malgrat tot, Iniciativa va ser l'únic partit que va votar favorablement. Convergència i el PP van votar en contra, i el PSC es va abstenir.

del consistori, i va concloure afirmant que les grans inversions previstes "s'expliquen perquè ja tenim a prop les eleccions, i es veu clarament la intenció de contentar electoralment a certes parts de la població".

Només 270.000 pessetes destinades a l'agricultura

Joan Serret, portaveu del PSC, va afirmar que trobava punts febles dins del pressupost, "perquè hi han regidories que continuen amb la mateixa assignació que l'any passat, com Promoció Cívica, que està bloquejada". Serret va queixar-se de la "minsa xifra, de 270.000 pessetes, que es dedica a agricultura en un poble agrícola com el nostre". Serret va continuar enumerant regidories que tenen una assignació semblant a la de l'exercici anterior, "com Joventut, Sanitat o Promoció Econòmica, que només contempla un augment de 30 milions per a celebrar el 25è aniversari de la Fira Avícola". El portaveu socialista es va mostrar "sorpès" de "l'èmfasi" que Rafael Duarte va posar en destacar grans inversions en Medi Ambient o Promoció Econòmica, "quan gairebé totes dues àrees tenen el mateix pressupost que l'any anterior". També va demanar la participació de la seva formació en el Consell de Redacció del Butlletí Municipal o en qualsevol publicació destinada a informar la població.

Josep Pérez Moya, portaveu d'Iniciativa, va defensar les inversions en Medi Ambient, "per l'esforç capdavanter d'aquesta àrea en temes com la recollida selectiva, el reciclatge, la sostenibilitat o els objectius de l'Agenda 21". Respecte al tema de l'assignació en agricultura, va dir que els ajuntaments no tenen competències en aquesta matèria. Manel Bou, regidor d'Urbanisme, va negar les acusacions de Francisco Vera, "perquè no és cert que només fem inversions allà on ens voten. Aquest no és un pressupost electoralista".

NEUS MACÍAS

Inversions en infraestructures pel 1998 (en milions de pessetes)

Jardins d'Angel Guimerà	36'8
Remodelació Hort de la Virtudes	18'3
Urbanització de Ribera Baixa	150
Enllumenat tram Avda. Montserrat	14'44
Urbanització tram C/ Maurici Vilomara	29'5
Urbanització passeig central Av. Montserrat ..	21
Habilitació espai públic "Cal Gana"	15
Urbanització zona verda La Granja	20
Remodelació Avda. Gallart i Monés	19'2
Condicionament Jardins Andalusia	22'8
Passatge Pintor Picasso	10'5
Obertura C/ Narcís Baiges	38'58
Urbanització Passatge Isidre Nonell	80
Urbanització Plaça Sant Jordi	30'1
Cruïlla Ctra. Bunyola amb C/ Catalunya	18
Equipament petanca barri Sant Cosme	30
Equipament petanca Pl. Cerdanya	25
Vestidors Sagnier	31
Rehabilitació Mercat Municipal	27
Centre Interpretació Delta	32'5
Nova zona esportiva Sant Cosme	60
Rotonda C/ Coronel Sanfeliu-C/ Lleida	25

esmena ni suggeriments, però ja sabem que aquestes són les regles de les majories absolutes".

Francisco Vera, del PP, titlla el pressupost d'electoralista

Vera va negar que aquests pressupost fos "realista", tal com havia dit Duarte, "perquè si miren els pressupostos de l'any passat podem veure que hi ha una desviació

de 900 milions de pessetes. Amb aquesta tendència, al final d'aquest exercici haurem gastat 8.000 milions".

El portaveu popular va afirmar que els pressupostos d'enguany "no són tan rigorosos com els de l'any passat. Aquests són més expansius, no hi ha contenció de la despesa".

Vera va queixar-se d'un augment del 66% en publicitat i imatge

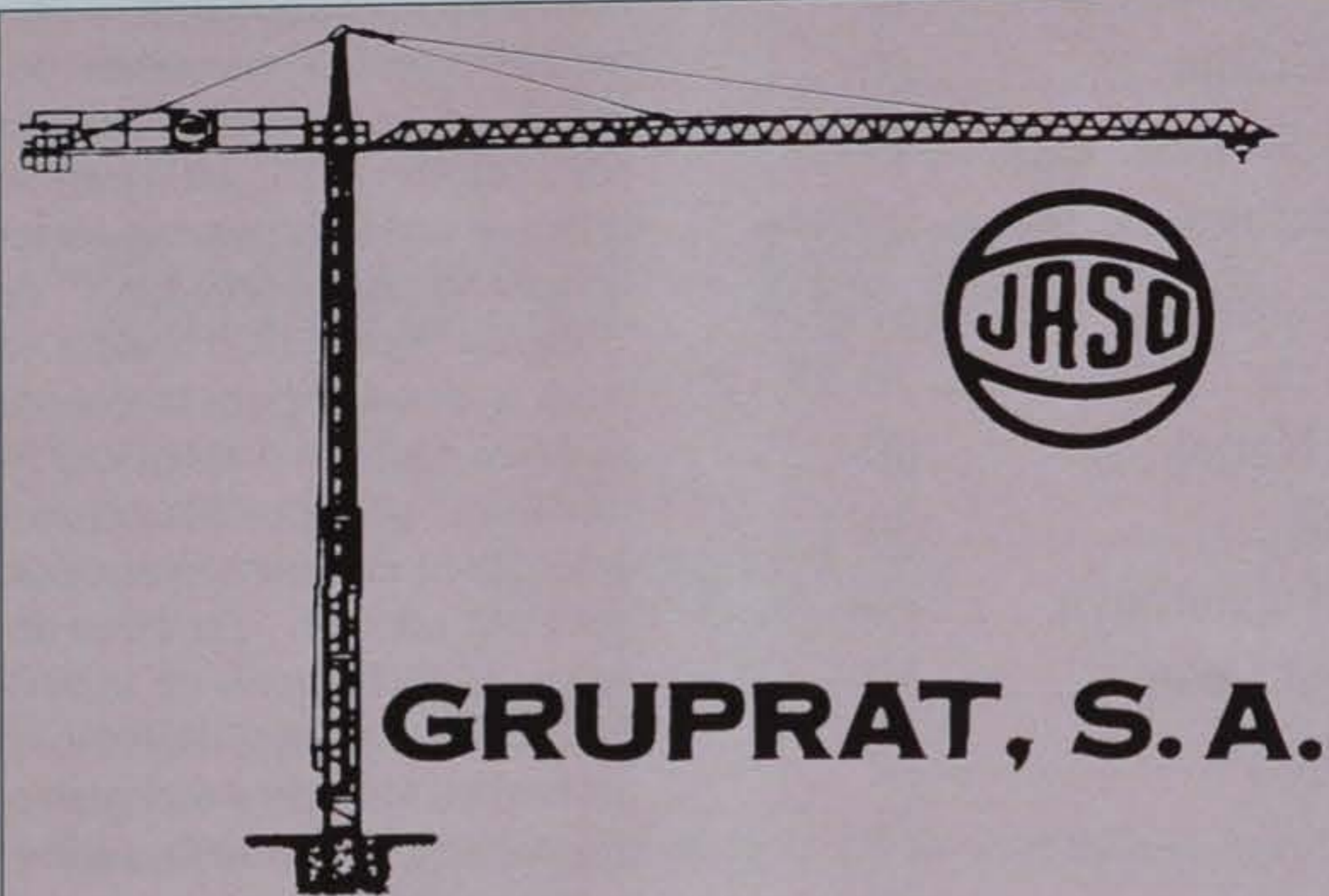
C/ Mallorca 283
Telèfon: 487 28 14
Fax: 487 15 89
Barcelona



Recordem als ciutadans que l'advocat és l'únic professional que, de forma exclusiva i excloent, està legitimat per defensar els seus drets davant dels Tribunals i donar-li el millor assessorament jurídic integral, ja sigui per mediar, negociar, arbitrar i, fins i tot, per evitar plets innecessaris.

Consultar l'advocat és, també, comptar amb el suport i l'experiència del Col·legi d'Advocats al que està adscrit. Per tal de prevenir als ciutadans de possibles abusos en matèria d'intrusisme, cal advertir que les denominacions ASSESSORIA JURIDICA, ASSESSORIA LEGAL i BUFET només poden ser usades per advocats en exercici. És per això que qualsevol persona que presti un servei d'assessorament jurídic o legal, en qualsevol bufet o oficina privada que ofereixi un servei d'assessorament jurídic, ha de disposar del corresponent carnet de col·legiat que habilita per aquest exercici professional.

També cal remarcar que el dret a percebre honoraris per la prestació d'assessorament jurídic i legal correspon únicament a l'advocat, i mai a la societat o entitat plural a la que pertany.



AUTO-GRUAS HIDRAULICAS

**MASNOU, 18 LOCAL 2º PRAT DE LLOBREGAT
370 90 01 - 379 93 21**

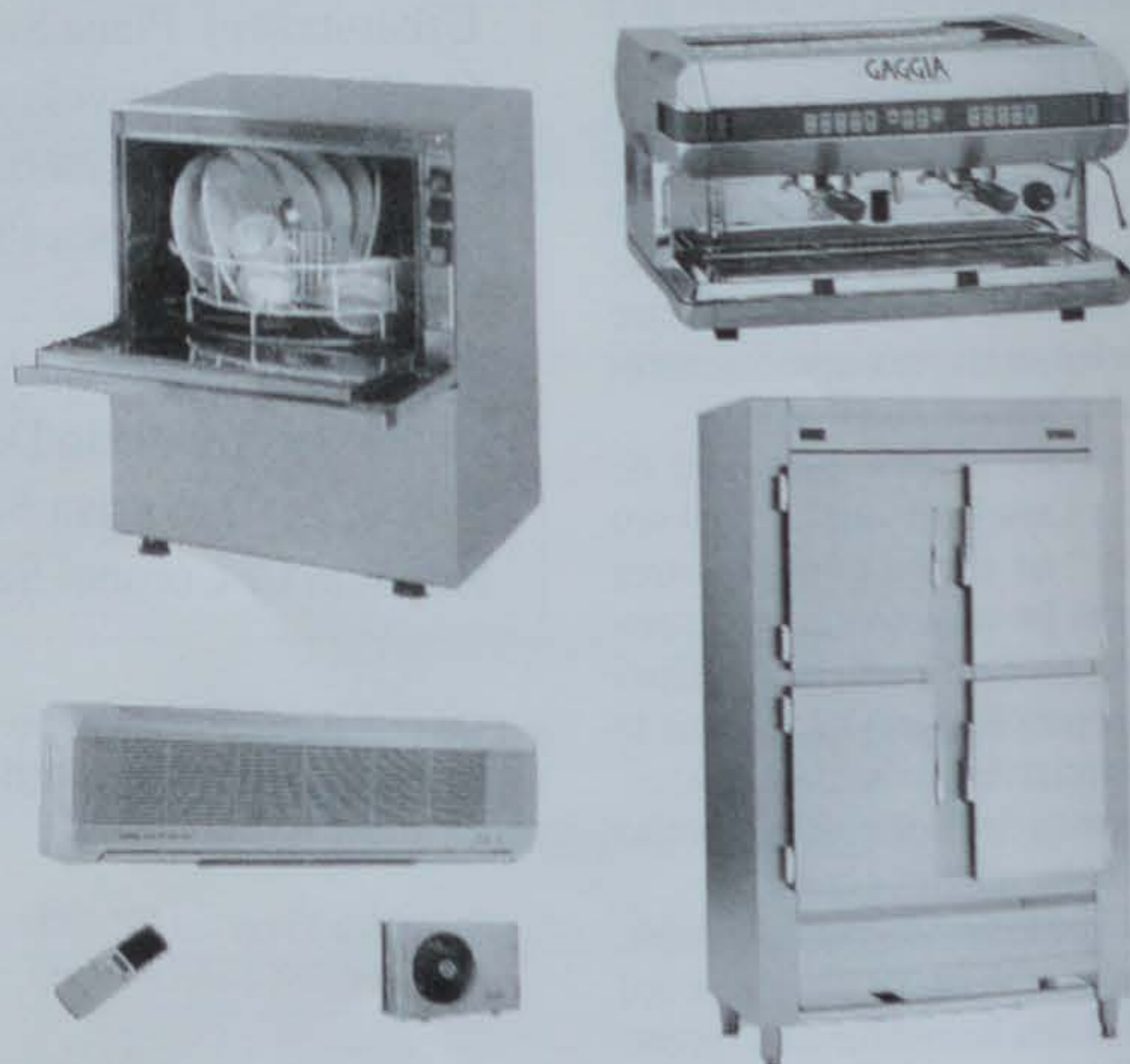
Forns de pa



**CENTRAL: Frederic Soler, 49
Tel.: 379 02 69
OFICINES: Pau Casals, 165
Tel.: 379 15 73**

F.I.C. FERNANDEZ J.L. S.L.

- INSTALACIONES FRIGORÍFICAS
- MAQUINARIA DE HOSTELERIA
- SERVICIO TECNICO
- VENTA DE REPUESTOS PARA HOSTELERIA



PRESUPUESTOS, PROYECTOS Y OFERTAS

**EXPOSICION Y VENTAS: AVENIDA REMOLAR, 91-93
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT - TEL. 370 23 63**

Voluntaris de la Creu Roja al·leguen irregularitats a la Campanya de Reis

La polèmica ha nascut des de les files de la mateixa Creu Roja. Voluntaris de l'Assemblea Local han afirmat a aquesta publicació que col·laboradors de la Campanya de Reis '97 s'han quedat amb algunes de les joguines donades per particulars i per empreses. Per la seva banda, el president de l'entitat, Vicenç Benedicto, ha assegurat que personalment no ha tingut constància de cap irregularitat, tot i que no poden saber si aquest fet s'ha donat, ja que «algunes de les joguines s'han de reparar i són els mateixos voluntaris qui se les emporten per arreglar-les».

Benedicto va afegir que parlaria amb els tres col·laboradors que han coordinat la campanya i que obririen una investigació per averiguar si hi ha hagut cap robatori. Segons els seus reglaments interns, «es penalitza tant l'acte com aquell que ho veu però no ho denuncia a l'Assemblea». D'altra banda, Benedicto ha afegit que la campanya d'aquest any ha estat molt minsa, perquè hi ha hagut mancances de tot tipus, tant de joguines com de paper per embolicar o altres materials.

Ja fa quatre anys es va donar un cas semblant a la Creu Roja. La Junta Directiva va enxampar a un voluntari que s'emportava a casa joguines per arreglar i la majoria no tornaven a l'Assemblea. En aquella ocasió, van advertir-lo i va ser el propi acusat qui va deixar la Creu Roja voluntàriament. Tot i això, segons el president de l'entitat, «si hagués continuat amb la mateixa actitud hauríem reaccionat



d'una manera molt més contundent, sempre recolzant-nos en els Estatuts».

Més suposades irregularitats

D'altra banda, els mateixos voluntaris que han revelat els robatoris de les joguines han assegurat que també es va donar el mateix cas a la Campanya d'Ajuda a Extremadura per les darreres inundacions. Afirment que alguns voluntaris van quedar-se amb roba i mantes emmagatzemades al local del carrer Doctor Soler Torrents. En aquella ocasió, la Creu Roja recollia preferentment roba de segona mà que va quedar guardada en sis caixes durant una setmana, esperant que l'empresa de transport Seur les enviés al seu destí. Davant d'aquest tema, del qual tampoc no tenia constància la Junta Directiva de l'Assemblea Local, Benedicto ha confesat: «m'estranya molt perquè era roba usada i si algun voluntari té necessitat d'alguna cosa, només ha de demanar-la, perquè sempre intentem ajudar al màxim

Vicenç Benedicto defensa el nom de l'entitat que presideix

i donem la confiança suficient com per què ens ho expliquin».

Aquests fets perjudiquen la imatge de la institució benèfica, i el mateix president de la Creu Roja pratenca ha assenyalat que l'actuació ha estat incorrecta per doble partida. La negligència és penalitza d'igual manera a qui fa els robatoris com al qui ho amaga a l'Assemblea, tal i com ja hem esmentat. «El reglament és per a tothom, pel voluntari, per l'objector i pels treballadors», va afegir Benedicto. La Creu Roja actua contundentment en aquests casos, primer formant una Comissió de Drets i Deures, que pot decidir enviar el cas a l'Assemblea de Barcelona. Allà es valora el delicte i si el consideren lleu, s'expulsa temporalment a aquella persona; si el fet és greu, l'expulsió és permanent; i si és molt greu, es pot arribar a judici. Per ara, des de l'Assemblea d'El Prat només s'obrirà una investigació per esbrinar si les acusacions són o no falses.

ISABEL ACEVEDO

La Seda posa en marxa un Pla de Descontaminació Gradual

Com ja és habitual, a principis d'aquest any la Generalitat publica els estudis de contaminació mediambiental de l'aire català. El Prat ha tornat a destacar entre les poblacions més contaminades. «A diferència d'altres localitats, però, el problema pratenca està localitzat en una de les empreses: La Seda», tal i com Sergi Alegre, regidor de mediambient, va afirmar. Per això, aquesta companyia ja ha manifestat la seva voluntat i compromís per a disminuir les emissions de gasos contaminants.

El passat any ja va presentar a la Generalitat l'anomenat Pla de Descontaminació Gradual (PDG), un projecte que han de realitzar totes les empreses catalanes que sobrepassin els nivells d'emissions de gasos. Amb la posada en marxa d'aquest pla La Seda ha de canviar les seves línies de producció i instal·lar un «netejadors de fums» en un període de quatre anys. Les estimacions parlen d'una xifra d'uns 800 milions de pessetes, el que costaria culminar el PDG de La Seda. Segons Alegre, «són unes instal·lacions molt grans i antigues i la situació econòmica de La Seda fa que l'execució del pla sigui molt difícil, però la voluntat que han manifestat ja és un pas molt important».

Des de la Regidoria de Medi Ambient de l'Ajuntament es veu amb optimisme la situació ja que «la incidència d'aquests fums sobre la població és mínima perquè -segons Alegre- el fet que estiguem a la costa fa que els vents que vénen de la mar netegin l'aire i la dispersió de la contaminació és més ràpida». (I.A.)



AVINGUDA VERGE DE
MONTSERRAT, 233 - 235
TEL: 379 18 29
EL PRAT DE LLOBREGAT

ANTENAS COLECTIVAS
TV satélite - Teledistribución
PORTEROS AUTOMATICOS

Videoporteros circuito cerrado TV

TELEFONIA

Redes interiores - Centralitas

MEGAFONIA

Música ambiental - Avisos



INSTALADOR
OFICIAL

**GRATIS
ANTENA
PARABOLICA**
al contratar
nuestro
servicio de
mantenimiento



M. ROVIRA

PODOLOGA - ORTOPEDA



PODOLOGIA

- Afecciones generales del pie
- Plantilla de corrección
ortopedica a medida
(financiación Seguridad Social)
- Callosidades de todo tipo

**HORAS
CONVENIDAS**

TEL.:
478 30 37

C/ Pasaje Pintor Picasso s/n El Prat de Llobregat

El Prat amb el poble saharauí

Després de tres anys acollint a nens saharauis durant els estius, les famílies pratenques col·laboradores d'aquest projecte de colònies s'han agrupat i han constituït una associació que continuï les tasques d'ajut i cooperació durant tot l'any. La iniciativa es diu *Ajuda Catalana al Poble Saharauí* i es tracta d'una delegació de l'associació que engloba tot l'ajut català per a aquest poble i que es diu de la mateixa manera però que es coneix amb les sigles ACAPS.

El motiu principal de la creació d'aquesta entitat és el fet que en aquests moments el poble saharauí està vivint una situació molt difícil pel proper Referèndum que va aprovar la ONU i que es celebrarà durant el mes de desembre d'aquest any 1998. Recordem que el poble del Sahara Occidental està exiliat i viu en campaments de refugiats. En el cas dels nens que van ser acollits per les famílies pratenques, viuen en els campaments de Tindouf, a la frontera algeriana. Segons la presidenta de l'associació pratenca *Ajuda Catalana al Po-*

ble Saharauí, «ara és el moment que necessiten més ajut i col·laboració perquè els refugiats han de tornar al seu país per tal de votar i això representa una despesa física i econòmica molt important».

L'associació pratenca està formada per unes 15 famílies. Els treballs que realitzen estan principalment dictats per la seu d'ACAPS de Barcelona. Aquesta associació manté relacions directes amb el *Frente Polisario*, qui comunica les necessitats dels saharauis. Les accions més importants que han realitzat han estat les tramesses de caravanes amb material sanitari. Amb motiu del Referèndum, aquestes accions s'han paralitzat intermitentment amb l'objectiu que es desenvolupi amb normalitat el traslladament dels saharauis a les urnes. Per aquest motiu s'han format dues plataformes a tota Espanya per recollir fons i traslladar-los al Sahara. L'associació *Ajuda Catalana al Poble Saharauí* des d'El Prat col·laborarà donant conferències informatives i recaptant tota l'ajuda possible. (I. A.)

Accident ecològic a la Reserva del Remolar

El 16 de desembre va aparèixer una taca de gasoil a la Laguna del Remolar, més exactament a la zona de Riera Roja. El fuel provenia d'un camió cisterna de l'empresa petrolífera BP que, per causes encara difuses, va acabar abocant el seu contingut a cinc kilòmetres de la zona. Gràcies a la celeritat amb la que va actuar la mateixa empresa petrolífera, la taca va ser controlada i només uns dies després ja havia estat absorbida per les màquines de BP i de la Junta de Residus de la Generalitat. Segons DEPANA "els danys han estat menors gràcies a la ràpida actuació d'aquesta empresa que segurament va actuar així de ràpid perquè estava ben identificada amb l'accident".

El fuel que romanía a la Laguna arribava als 4.000 litres, una quantitat que va afec-

tar a unes 100 hectàries -un 8% de la reserva. Degut a les pluges abundants d'aquelles setmanes, el gasoil va anar al clavegueram i va expandir-se afectant a més zones del riu Llobregat i la Riera Roja.

DEPANA, en un principi, va considerar l'accident de "molt greu" perquè la zona és una àrea ZEPA, zona d'especial protecció per a les aus i punt estratègic pels moviments dels ocells migratoris i podia ser un desastre ecològic. Tot i que el perill era superior i podien haver estat afectades més zones, els ecologistes es van quedar més tranquils quan van comprovar que només van aparèixer mortes dues aus mentre que els danys a la vegetació van ser mínims.

ISABEL ACEVEDO

CAMPS CONSTRUCCIONS, S.C.P.



CAMPS
CONSTRUCCIONS

OBRES NOVES I REFORMES D'INTERIORS

Pressupostos
sense
compromís

C/ Manuel Bertrand, 84 - TEL.: 478 61 45 - FAX: 379 03 05
EL PRAT DE LLOBREGAT



C/ Castella, 1 baixos
Telf.: 478 59 51 Fax: 370 70 47
EL PRAT DE LLOBREGAT

OFICINA TÈCNICA DE GESTIÓ

AJUNTAMENTS:

- Obertura d'establiments comercials
- Obertura d'indústries i magatzems
- Obertura de garatges
- Permisos d'obres menors
- Projectes de naus industrials

VIVENDES:

- Permisos d'obres majors i menors
- Asumeix de bastides per façanes

GENERALITAT

- Registre Industrial
- Registre Sanitari
- Projectes d'instal·lacions elèctriques
- Projectes de calefacció i climatització
- Projectes de gasos combustibles
- Aparells a pressió (compressors)
- Projectes d'instal·lacions frigorífiques

VIVENDES:

- Permisos d'obres majors i menors
- Asumeix de bastides per façanes

NOU: TEST MANTENIMENT D'EDIFICIS
DE PROPERA OBLIGATORIETAT A EDIFICIS DE VIVENDES

El Col.lectiu Roig-Verd-Violeta es presenta a El Prat com l'alternativa a Iniciativa per Catalunya

El Col.lectiu Roig-Verd-Violeta ja s'ha donat a conèixer a El Prat. El grup es va presentar en societat com a referent català d'Izquierda Unida el passat 19 de desembre. L'afluència de públic va atonir, fins i tot, als organitzadors perquè l'aula del col.legi Sant Jaume, on es va celebrar l'acte, va quedar petita amb les més de 120 persones que hi van assistir. La presentació va comptar amb la presència i col.laboració especial de Ramón Luque, membre de l'actual direcció i regidor de l'Hospitalet, Gregori López Raimundo, ex-secretari general del PSUC, i Pablo Castellanos, diputat i membre de la direcció federal d'Izquierda Unida.

El Col.lectiu va donar a conèixer la seva postura en contra dels canvis que ha pres l'actual direcció d'Iniciativa. També van declarar que no volen trencar les relacions històriques amb Izquierda Unida, ni mantenir el PSUC congelat. El naixement d'aquesta escissió és la culminació de la ruptura d'Iniciativa per Catalunya amb Izquierda Unida com a fi del procés de trencament d'Iniciativa originària que és postula com a esquerra alternativa, plural i com a referent català d'IU.

Durant l'acte, presentat per Salvador Martínez, delegat sindical de CCOO i membre de la direcció provisional del Col.lectiu Roig-Verd-Violeta a El Prat, es van donar a conèixer els membres que per ara formen part de la direcció del Col.lectiu, persones com Josep Monés, militant històric del Partit Comunista des del 1968 i membre del Comité Local del PSUC; Pilar



L'acte va ser un èxit d'assistència de públic

Martín, delegada de CCOO; José Córdoba, ex president de l'AMPA Jacint Verdager, Paquita Lorenzo, ex presidenta de l'AAVV Jardins de la Pau, entre d'altres. Un d'aquests noms va destacar sobre els altres, la persona que s'ha considerat el motor del Col.lectiu, l'home que, segons Salvador Martínez, «ha fet possible que aquest projecte naixés també a El Prat»: Fernando Cerdà, jubilat i membre actiu del PSUC.

Associacions paral.leles

L'acte va servir també com a

presentació de l'Associació de dones progressistes *Frida Kahlo*. Paquita Lorenzo va definir el projecte com «un grup de dones amb idees progressistes i unides per a lluitar juntes pels drets de les dones». Lorenzo va aprofitar la situació per a fer un homenatge a totes les dones víctimes dels seus companys i en especial a la darrera dona assesiada, Ana María Orantes.

Presentació dels Joves Comunistes

Així també, Juan Granados va presentar els Joves Comunistes,

grup que també recolza el projecte del Col.lectiu Roig-Verd-Violeta. Van recordar que el seu partit «lluita per solucionar els problemes que els joves hem hereditat, com l'educació, la feina i la vivenda».

El Col.lectiu Roig-Verd-Violeta pratenc compta amb uns 70 afiliats -el dia de la presentació-, tot i que, Cerdà va assegurar: «arribem als 90 si comptem les persones que han demanat inscriure's al Col.lectiu». Tot i això, després de l'acte de presentació el nombre d'interessats va augmentar.

ISABEL ACEVEDO



PEUGEOT - TALBOT en EL PRAT

Avda. 11 de Setembre, 239 - 245
Tels. 370 39 03 - 370 59 61



‘L’Illa del Canal’ hace balance de un gran año

La associació de comerciantes L’Illa del Canal, que funciona com una secció de l’Agrupació de Comerciants i Industrials d’El Prat (ACIP), celebró el passat 17 de desembre una cena en el restaurant ‘La Leña’ per a fer balance de lo que ha sigut aquest any. A la cena acudí el president de la ACIP, Norberto Camacho.

El passat 1997 fou un gran any per a L’Illa del Canal, que se presentà en societat el 23 d’abril, amb un ‘stand’ en el

tramo de la Avenida Montserrat entre la calle Penedés y la Avenida del Canal, que es la zona donde se encuentran todas las tiendas agrupadas en esta asociación.

Los actos más significativos realizados por L’Illa del Canal han sido las dos ‘Firas al carrer’ que se han llevado a cabo esta temporada. Otra de las actividades a tener en cuenta por parte de esta asociación fue la iluminación de la calle durante las fiestas navideñas.

Ara fa 100 anys de la riuada de Sant Antoni (resum)

Al capvespre del dia 15 de gener de 1898, ara fa 100 anys, es va iniciar una forta riuada del Llobregat, coneguda per la ‘Riuada de Sant Antoni’, la qual va provocar una gran inundació de la plana al·luvial de la Vall Baixa i Delta del riu Llobregat.

Aquesta darrera riuada del segle XIX va tenir una durada de tres dies, i ha estat àmpliament documentada, tant a la premsa local, com a publicacions de caràcter comarcal. Com altres ocasions el terme municipal d’El Prat, núcli urbà i masies, van quedar totalment aïllades, i els primers auxiliis, enviats en barca des de L’Hospitalet, no van arribar a El Prat fins el migdia del dia 17 de gener de 1898. Una de les causes de la concentració de les aigües desbordades del riu en l’agrupació urbana pratense, va ser en molt bona part, degut al mal disseny de les infraestructures, com és el cas del ‘Canal de la Dreta’ i el terraplè de la línia ferroviària Barcelona-Vilanova, amb insuficients ‘ulls’ per al pas de l’aigua, com després es reconeixeria.

El gros de la riuada es va dirigir cap el ‘fondo d’en peixo’, destrossant l’antic ‘pont de les tres puntes’ del citat ferrocarril, i reventant alhora el sífo del Canal de la Dreta, que encara avui existeix en aquest punt. Les aigües arribarien a una alçada d’1,5 m. a la Plaça de la Vila.

Aquestes inundacions van provocar la caiguda de més de 20 cases a diferents punts de la comarca, no obstant el nombre de víctimes no va ser molt elevat, a El Prat van morir dues persones. (Josep Ferret)

Neón alarcón s.l.

RÈTOLS LLUMINOSOS

FABRICACIÓ PRÒPIA: TUBS DE NEÓ
TOT TIPUS DE RÈTOLS
CARTELLS PUBLICITARIS

C/ Ignasi Iglesias, 156, Bxs.
Telèfon i Fax: 370 87 56
EL PRAT DE LLOBREGAT

Menjars CAN PEP

ESPECIALITAT EN CARNS A LA
BRASA

Establiment climatitzat

Onze de Setembre, 231 - 233 - Tel. 478 69 55
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)



La Plataforma del Delta crearà més de 9.000 llocs de treball a El Prat

La creació de la plataforma logística del Delta crearà més de 9.000 nous llocs de treball a El Prat. Aquesta va ser la conclusió a la que ha arribat un estudi que avalua l'impacte de la Plataforma Logística del Delta al mercat de treball i en la formació professional.

L'estudi, que es va presentar el dia 23 de desembre al Saló de Plens de l'Ajuntament, ha estat realitzat d'acord al conveni subscrit entre el consistori i l'Autoritat Portuària, que estava representada pel seu president, Joaquim Tosas. L'estudi s'ha fet mitjançant enquestes directes a empreses relacionades directament amb la Plataforma.

Aquest treball tenia com a objectius quantificar i analitzar els llocs de treball que es poden crear, a més de definir les diferents ofertes d'ensenyament i formació reglada i no reglada que existeixen actualment a la nostra ciutat sobre els temes de Transport i Logística. Aquestes són les matèries bàsiques i els camps d'actuació principal de les empreses que s'instal·len en la Plataforma.

La condició necessària per esdevenir un centre logístic de primer ordre serà la formació especialitzada i l'existència d'un nombre elevat de tècnics i treballadors amb un alt nivell de coneixements. L'Ajuntament d'El Prat haurà d'impulsar la formació professional dels cicles formatius relacionats amb les especialitats de tècnic superior en gestió comercial i marketing, tècnic superior en gestió del transport, tècnic en comerç i tècnic



Lluís Tejedor i Joaquim Tosas, juntament amb Joan Alemany, responsable de l'estudi

superior en comerç internacional. També s'estudia la possibilitat de promoure un nou cicle formatiu de Logística.

Als cursos que normalment ja està oferint el Centre de Promoció Econòmica de l'Ajuntament s'hauran de sumar propostes concretes i adaptades a les necessitats actuals i futures de les empreses.

Lluís Tejedor va assegurar que aquest estudi és "un instrument ne-

cessari que ha de servir per conjugar el binomi formació-ocupació per aconseguir el progrés social". Tejedor també va afirmar que El Prat té la voluntat d'aportar "els treballadors que necessita aquest projecte. Però no volem ser mà d'obra barata. Hem de fer una aposta decidida per la formació qualificada".

NEUS MACÍAS

Juzgado un empresario por la muerte de un obrero en El Prat

Nueve meses de prisión y el pago de 15 millones de pesetas por indemnización es lo que pide el fiscal para el empresario al que acusa de no disponer de medidas de seguridad laborables, lo que acarreó la muerte de uno de sus trabajadores. La acusación particular, representada por los familiares del fallecido, piden una pena de cuatro años de prisión y 32 millones de pesetas. Los hechos sucedieron el 1 de diciembre de 1989 en una obra en El Prat. La empresa Antonio Rosa había sido subcontratada para la instalación de claraboyas en una industria del polígono Estruch. Javier M.E. de 21 años, se encontraba retirando una chapa que cubría una de las claraboyas cuando resbaló y cayó desde una altura de ocho metros. Inspección de Trabajo dictaminó, pocos días después, que la empresa no presentaba las medidas de seguridad necesarias, así que le multó.

Fuentes oficiales declararon que dadas las condiciones de trabajo se debían haber tomado más medidas de seguridad. Sin embargo, el procesado, Antonio R.R., sostuvo que se entregaron los cinturones de seguridad y los cascos necesarios pero que en última instancia son los trabajadores los que decían si los utilizaban o no.

I.A.

MD
mobldecor

EXCLUSIVAS

MOBLIDECOR símbolo de calidad y seriedad. Pídanos información y compare. Le decoraremos su hogar con modelos exclusivos a medida

Castilla, 10 - Tel. 379 57 99
EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)

SM
studio mobel

DECORACION

Para la decoración de su vivienda no dude en buscar el servicio más profesional, lo tiene muy cerca de usted. Studio Mobel su garantía

J. Casanovas, 114-116 - Tel. 379 18 25
EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)



GRUP 3 ASSESSORS
Gabinet comptable, fiscal i laboral

ADMINISTRACIÓ I GESTIÓ DE PERSONAL
Nòmines i Assegurances Socials
Contractació
Selecció de personal

ÀREA MERCANTIL
Tramitació Constitució de Societats
ORGANITZACIÓ I PLANIFICACIÓ COMPTABLE
Comptabilitat de Societats
GESTIÓ I LIQUIDACIÓ D'IMPOSTOS
Impost de Societats
Impost sobre la Renda i Patrimoni
I.V.A.
Successions i Donacions
Transmissions Patrimonials

OFICINES AL CARRER CASTELLA n°9, - Telf. Fax: 379 85 66

cuibany

CUINES I BANYS

CADA REFORMA UNA CREACIÓ
Moquetes, parquets i paviments plàstics

Coronel Sanfeliu, 34
Telèfon 379 52 48

EL PRAT DE
LLOBREGAT

SERVICIO DE GRUAS MOVILES



Plaza Constitució, bjos. 1ª Tel. 379 82 81 - Mòvil 908 14 38 08 - 08820 PRAT DE LLOBREGAT

FSI
Multimedia

**SISTEMES
INFORMÀTICS**



**ORDINADORS PERSONALS
HARDWARE
SOFTWARE**

Major, 10 - Tel. 478 37 69 - Fax 478 55 72
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT

DISENY: A.J.P. GRAFICS TEL. 370 85 76



TRIF TORRENTS® S.L.

**Construcciones metálicas
Puertas - Automatismos
Cerrajería**

Lloret de Mar, 9
Teléfono 379 40 95
Fax 379 31 18

EL PRAT DE LLOBREGAT

FLORISTERIA

El Trèbol



- ♣ Ramos de Novia
- ♣ Centros Florales
- ♣ Ramos variados
- ♣ Coronas - Cojines
- ♣ Flores para difuntos

C/ LÉRIDA, 114
370 34 00

08820 EL PRAT DE LLOBREGAT
(Barcelona)

**SERVICIO
OFICIAL**

TALLERES J. GARCÍA



CITROËN



SERVICIO DE GRUA PERMANENTE

Catalunya, 59-61 EL PRAT DE LLOBREGAT

Teléfonos: 379 16 55 - 379 32 23

El Centro Extremeño organiza con éxito el primer Belén viviente de El Prat

El Centro Extremeño Ruta de la Plata quiso celebrar las fechas navideñas de una forma original, con la confección de un Belén Viviente en el que participaron muchos de los socios de la casa regional.

El marco escogido fue el porche lateral del Casal de Cultura, durante la tarde de los días 23 y 24 de diciembre, y fueron muchos los curiosos que se acercaron para contemplar a la Virgen María, San José, los Reyes Magos o los pastores que adoraban al recién nacido Jesús. El Belén Viviente fue inaugurado por el Teniente Alcalde de Cultura, Antoni Rodés, que señaló la gran iniciativa que ha tenido el Centro Extremeño, y añadió que esperaba que fuese todo un éxito para repetir la experiencia en años próximos.

Los detalles y la escenografía del Belén fueron cuidados al máximo. La choza donde se alojaba la Sagrada Familia fue confeccionada de forma manual con cañas y mimbre por varios de los socios durante algunas semanas. También la cuna donde dormía el niño Jesús se hizo a mano.

Además, las herramientas que utilizaban los pastores para simular que trabajaban en faenas agrícolas eran auténticas, muchas de ellas aportadas por los propios socios. El mismo San José estuvo trabajando en el portal con sus utensilios de carpintero.

Los pastores, ataviados con atuendos típicos, se dedicaban a tareas artesanales, como la elaboración de quesos, hacer la colada de ropa



Los pastores y los miembros del coro ofrecieron presentes a Jesús

en un río ficticio o el guiso de las tradicionales migas extremeñas que, además, fueron repartidas entre algunos de los asistentes a la representación. También se cocinaron castañas. A última hora de la tarde el coro del Centro Extremeño cantó varios villancicos con mucho éxito. Se trataba de la primera vez que el coro actuaba en público, ya que es de muy reciente creación.

Para dar más realismo al pesebre, el Centro Extremeño contó con la colaboración de varios payeses de El Prat, que cedieron sus animales de granja. En el Belén se pudieron contemplar ejemplares de Pota Blava, un poney, corderitos, cabritillos, ovejas y cabras, que hicieron las delicias de los más pequeños.

NEUS MACÍAS



Noces d'or de Cosme i Asunció

Cosme Gelabert i Asunció Arándiga van celebrar el 14 de desembre les seves noces d'or. D'aquesta manera, van voler compartir amb tota la seva família l'alegria dels 50 anys de matrimoni tornant a jurar-se fidelitat i amor a la cripta de la Parròquia de Sant Pere i Sant Pau. Després de la cerimònia, la parella

va organitzar un dinar per tots els seus amics i familiars.

La seva filla, Maria Gelabert, el seu marit, Antonio i les seves nétes, Gemma i Marta, volen felicitar-los per aquesta important celebració. Des de les pàgines de Delta també volem desitjar a la parella molta salut i amor.



Neix la Mònica Sala

La nena Mònica Sala Vidal, filla de Mònica i Pau, va néixer el 16 de novembre. La seva mare és molt coneguda pels clients de la pastisseria San José, al carrer Ferran Puig, on treballa com a dependenta. Els feliços

parets, Mònica i Pau, volen agrair a tots els familiars, amics i clients per les mostres d'afecte que han rebut arran del naixement de la nena. Des de Delta també volem felicitar-los per aquesta feliç notícia.

El Prat s'omple d'il·lusió la nit dels Reis

Els Reis Mags d'Orient van arribar a El Prat la tarda del 5 de gener. Melcior, Gaspar i Baltasar van aterrar en helicòpter al camp de futbol de l'Estruch, acte que comença a convertir-se en tradició, on van ser rebuts pel tinent-alcalde del municipi, Josep Pérez Moya.

El Rei Gaspar, que cada any s'assembla més al nostre alcalde Lluís Tejedor, va rebre de mans de Pérez Moya les claus d'El Prat. Ses Majestats es van traslladar al barri de Sant Cosme. Llustrats cotxes els van transportar al lloc on van començar la Cavalcada, que es va desenvolupar pel sistema tradicional de carrosses. Els carruatges van recórrer els carrers més importants d'El Prat, fins arribar a la Plaça de la Vila, on van trobar oberta la porta de l'Ajuntament.

Els Reis, amb Gaspar al davant (com si l'Ajuntament fos casa seva), es prepararen allà per afrontar una nit màgica. Aquest any, com



ja ve sent habitual, també van comptar amb l'ajuda de les campanyes de recollida de joguines, que recorden a Melcior, Gaspar i Baltasar que no han de deixar a cap nen sense un regal a la nit mà-

gica. Afortunadament, en tots els actes va acompanyar el bon temps. La lluita per la recollida de caramels a la Cavalcada no va ser ferotge. El nombre que es llencen d'aquests, però, tampoc sembla

augmentar amb el transcórrer dels anys.

Hem de recordar que en el mercat dels Reis Mags ja està establerta la lliure competència. El monopoli s'ha trencat amb la forta irrupció del Pare Noel, que ofereix noves ofertes i sembla tenir una gran demanda. De moment, a El Prat sembla que els Reis han aconseguit situar-se als llocs capdavanters. Hauran d'innovar l'any que ve, si no volen que aquesta situació de privilegi pugui canviar. Podrien aterrar en avió, que per això tenim l'Aeroport, o fins i tot arribar en vaixell, i així donem a conèixer una mica més el Delta.

I a tot això, on estaria l'alcalde aquella nit? Esquiava a Baqueira? Segur que no. A Lluís Tejedor li agrada passar la nit de reis a El Prat. Com a alcalde i, per què no, també com a Rei.

JUAN CARLOS CEBRIÁN



“Els Pastorets” omple el Casal de Cultura

El Casal de Cultura de El Prat es va quedar petit davant l'allau d'espectadors que van voler veure la representació de la tradicional obra de teatre “Els Pastorets”, que, com cada any, va escenificar el Grup de Teatre de l'Associació de Pares de l'Escola Mare de Déu del

Carme. Les funcions es van dur a terme els dies 20 i 21 de desembre. Sota la direcció de Ma. Àngels Codina, més de 60 persones van representar una de les obres catalanes més significatives, amb un vestuari i una posada en escena molt cuidades.



José Ma. Hidalgo deja la Comisaria del Aeropuerto

El Inspector Jefe del Cuerpo Nacional de Policía en la Comisaria del Aeropuerto, José Ma. Hidalgo, dejará El Prat de Llobregat para incorporarse con la categoría de Comisario a la plantilla de Arrecife, en la isla canaria de Lanzarote. Con este motivo el día 2 de enero se celebró una fiesta de despedida a la que asistieron compañeros, amigos y directivos del aeropuerto.

José Ma. Hidalgo ha trabajado en el Cuerpo de Policía durante 31 años, de los cuales 28 los ha pasado en Cataluña. Hidalgo ha sido desde 1994 colaborador de “Del-

ta” en la sección “Gente Singular”. Por esta razón, el director de nuestra revista, Jaume Monés, y los vicepresidentes, Alfredo García Vela y José Ma. Canalfías, fueron a despedirle y le entregaron unas encuadernaciones de todos los ejemplares de “Delta” publicados desde que José Ma. Hidalgo es colaborador.

A pesar de su marcha, el nuevo Comisario seguirá publicando sus escritos.

Hidalgo es licenciado en Geografía e Historia y profesor en la Escuela de Policía.



Els Reis d'Orient al 1951

Cavalcada de Reis organitzada totalment pel "Grup Cultural y Recreativo de La Seda de Barcelona". Les imatges corresponen a l'any 1951, i es pot observar a persones conegudes d' El Prat, com J. Bel, Ma. Abelló, M. Aimerich, J. Aleu, J. Cusialls, G. Giménez J. Castañé, entre altres. La primera cavalcada amb carrosses que es coneix a El Prat la va organitzar la mateixa empresa l'any 1950. Era costum que en el dia de Reis es fes entrega de joguines a càrrec dels mateixos Reis a cada un dels fills dels treballadors de l'empresa, fet que es celebrava al local del Centre Artesà, que s'omplia de gom a gom per gaudir de l'espectacle.



C/ Lo Gaiter del Llobregat, 72-74 Bajos Local 2
Tel./ Fax 370 29 11
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT

- * PINTURA INDUSTRIAL
- * DECORATIVA
- * REFORMAS
COMUNITARIAS
- * FACHADAS



MUDANZAS L.A. BERMEJO

Especialidades en:

- * TRANSPORTES
 - * MUDANZAS
 - * MONTAJE Y DESMONTAJE DE MUEBLES
 - * DESALOJO DE PISOS Y LOCALES
 - * PRECIOS ECONOMICOS
- C/. Urgell, 19 1º 1ª. Tel.: 370 11 97 / 379 22 97

Berón's

LENCERIA PARA LA CASA Y CORTINAS

Jaume Casanovas, 105
Tel. 379 15 26

EL PRAT DE LLOBREGAT

Minutas para:

- Bodas
- Banquetes
- Primeras Comuniones
- Bautizos
- Convenciones
- Comidas de trabajo

Todo lo que necesita un banquete
para distinguirse y personalizarse



TEL. 370 57 10
EL PRAT DE LLOBREGAT

C/ Maurici Vilomara, 22



ASESORIA CARNIAGO

Sociedad Limitada

- * Administrativa
- * Fiscal
- * Contable
- * Laboral
- * Seguros generales

Ctra. Marina, 71 Bajos
Tel.(93) 370 62 68 - Fax (93) 370 77 11 EL PRAT DE LLOBREGAT

MARFRED, S.L.



MAQUINÀRIA
ALIMENTACIÓ I HOSTELERIA
INSTAL·LACIONS I REPARACIONS
FRED INDUSTRIAL
AIRE CONDICIONAT
HUMIDIFICACIÓ

Exp. i Vendes: Maurici Vilomara, 6
Taller: Maurici Vilomara, 8
Tel.: i Fax: 370 31 37

EL PRAT DE LLOBREGAT



MARMOLES CUTILLAS

MARMOLES, PIEDRAS Y GRANITOS

PENEDÈS, 66
POL. IND. FONDO D'EN PEIXO

TELÉFONO: 370 15 14
FAX: 370 18 61
EL PRAT DE LLOBREGAT

flors



company

Madoz, 4.- Tel. 379 07 70 EL PRAT DE LLOBREGAT

SOPHOS COMPUTER, S.L.



- VENTA Y REPARACION DE ORDENADORES
- SOFTWARE STANDAR Y A MEDIDA
- TODO TIPO DE PERIFERICOS
- ASESORAMIENTO TECNICO INFORMATICO
- CONSUMIBLES

Avda. Virgen de Montserrat, 175
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)
Teléfono y Fax: 370 71 00

Subscriuiu-vos a

Delta

LLOBREGAT

Ens rebreu puntualment a casa

Alejandro del Río Agudo, natural d'Escalona de Alberche, Toledo, vidu de Josefa Vicente i de 79 anys, va morir al seu domicili el 8 de desembre.

Manuel Lage Lage, natural de Los Nogales, Lugo, espòs de Purificación López i de 74 anys, va morir a l'hospital de Bellvitge el 9 de desembre.

Francisco Murillo Losada, natural de Nerva, Huelva, espòs d'Emilia Aradilla i de 68 anys, va morir l'11 de desembre atropellat pel tren al punt quilomètric 6'400 al terme municipal d'El Prat.

Martina Bellot Bueso, natural de Torrejoncillo, Cáceres, vídua de Julián Ramos i de 81 anys, va morir a l'hospital de Bellvitge el 12 de desembre.

Dolors Alcalde Gamarra, natural de Barcelona, vídua de Joan Roda i de 72 anys va morir a l'hospital de Bellvitge el 13 de desembre.

Raimundo Alegre Vicario, natural de Burgos, vidu de Maria Eulalia Salgueiro i de 61 anys, va morir al seu domicili el 13 de desembre.

Jesús Felipe Coca Acevedo, natural de Lopera, Jaén, espòs d'Adelaida Pérez, i de 48 anys, va morir a l'hospital Duran i Reinals, el 13 de desembre.

Francisco Marin Sojo, natural de Montilla, Córdoba, vidu de Maria Antonia Gázquez i de 80 anys, va morir al seu domicili el 14 de desembre.

Antonio Pedra Vela, natural d'Alcalá Chisvert, Castelló, espòs de Josefa Benzal i de 72 anys, va morir al seu domicili el 14 de desembre.

Ernest Micola Miró, natural de Gandesa, Tarragona, espòs de Vicenta Carbonell i de 85 anys, va morir a Segur de Calafell el 14 de desembre.

Joaquín Martín Ortiz, natural de Trevélez, Granada, espòs de Luisa Rodríguez i de 79 anys, va morir a l'hospital de Bellvitge el 15 de desembre.

Adelaida Valero Romero, natural de Lanteira, Granada, esposa de Juan Molero i de 58 anys, va morir al seu domicili el 16 de desembre.

Matilde Muñoz Romero, natural de Granada, esposa d'Antonio Caler i de 67 anys, va morir al seu domicili el 17 de desembre.

José Espejo Laín, natural de Córdoba, i de 60 anys, va morir al seu domicili el 20 de desembre.

Aurencia Marcelo Caldera, natural de Garrovillas, Cáceres, vídua de Dionisio Custodio i de 78 anys, va morir a l'hospital de Bellvitge el 20 de desembre.

Antonio Saez Longas, natural de Caspe, Zaragoza, espòs de Joaquina Salvador i de 86 anys, va morir al seu domicili el 21 de desembre.

Maria Esperanza Antonia Guerreiro Casas, natural de Bilbao, vídua de

Gregorio Santos i de 88 anys, va morir a la residència geriàtrica del carrer Penedés el 22 de desembre.

Angustias Negro Olmos, natural d'Alhama de Granada, Granada, vídua de José Cortes i de 87 anys, va morir al seu domicili el 24 de desembre.

Nicasio Delfa Cortes, natural d'Aldeaquemada, Jaén, vidu de Modesta Sánchez i de 98 anys, va morir al seu domicili el 25 de desembre.

Sergi Batlles i Monleon, natural d'El Prat, solter i de 43 anys, va morir a l'hospital de Bellvitge el 25 de desembre, després de llarga malaltia.

José Ortiz Belles, natural de Lyon, França, espòs de Mercedes Balfago i de 70 anys, va morir a l'hospital de San Camilo de Sant Pere de Ribas el 27 de desembre.

Domingo Ruiz Patiño, natural de Valenzuela de Calatrava, Ciudad Real, espòs de Leonor Almodóvar i de 55 anys, va morir a l'hospital Duran i Reinals el 27 de desembre.

Juan Manuel Alonso Lozano, natural de Lanjarón, Granada, solter i de 34 anys, va morir al seu domicili el 27 de desembre.

Juliana Bernal Baena, natural de Lanteira, Granada, vídua de Blas Cobo i de 88 anys, va morir al seu domicili el 27 de desembre.

Francisco Pastor Martínez, natural de Barcelona, espòs de María Nuña i de 77 anys, va morir a l'hospital de Bellvitge el 27 de desembre.

Audifacio Reyes Jiménez, natural de Pedro Abad, Córdoba, espòs de María Salinas i de 90 anys, va morir a l'hospital de Bellvitge el 31 de desembre.

María Escribano Ferreros, natural de Paracuellos de la Vega, Cuenca, vídua de Pablo Naharro i de 88 anys, va morir al seu domicili el 2 de gener.

Desamparados Carmona Ramos, natural de Marchena, Sevilla, vídua de Francisco Ramos i de 84 anys, va morir a l'hospital de Bellvitge 3 de gener.

Heraclio González Torres, natural de Peralada de Zaucejo, Badajoz, espòs de Concepción Martín i de 72 anys, va morir a l'hospital de Bellvitge el 3 de gener.

Aurelia Sánchez Duran, natural de Garrovillas, Cáceres, vídua de Santiago Hurtado i de 79 anys, va morir a l'hospital de Bellvitge el 4 de gener.

José Pinazo Pinazo, natural de Barcelona, espòs d'Andrea Francos i de 72 anys, va morir a l'hospital de Bellvitge el 5 de gener.

Bruno Muela Fernández, natural d'Aldeaquemada, Jaén, espòs de Santiago Colomino i de 78 anys, va morir al seu domicili el 5 de gener.

Pepeta Balletbó Salvía, natural d'El

Prat, esposa de Bonaventura Duaigües i de 85 anys, va morir el 9 de gener a l'hospital Duran i Reinals.

Amador Guijarro Pérez, natural de Montalbo, Cuenca, espòs de Melitona Huete i de 87 anys, va morir al seu domicili el 9 de gener.

Onésimo Sánchez Sánchez, natural de Bañón, Teruel, espòs de Milagros Salas i de 59 anys, va morir a l'hospital Duran i Reinals el 9 de gener.

Demetrio Donoso Pajuelo, natural d'Haba, Badajoz, espòs de Juliana Giraldo i de 70 anys, va morir a l'hospital Duran i Reinals l'11 de gener.

Isabel Saez Mota, natural de Gergal, Almeria, esposa de Francisco Delgado i de 63 anys, va morir el 13 de gener a Terrassa.

Rebin tots els seus familiars el nostre més sincer condol.

Ha mort Joan Busquets i Sanfeliu

El dia de Sant Esteve, ens va deixar en Joan Busquets i Sanfeliu, una persona molt vinculada al bàsquet, La Seda, i la parròquia on els darrers anys, especialment després de la seva jubilació hi desenvolupà una gran tasca, tan en el camp pastoral com en l'administratiu, i especialment en l'organització de la Romeria a Montserrat i les excursions parroquials. L'any 1987 Amics d'El Prat li va atorgar el guardó «Amic d'El Prat». La seva mort deixa un gran buit a la seva família però també a la gran família de la parròquia. Rebin la seva esposa, Natalia, les seves filles, Montserrat i Maria Rosa, els gendres, nets i nebots, el nostre més sincer condol.

Ens ha deixat Pepeta Balletbó



El passat dia 9 de gener ens va deixar, a l'edat de 85 anys, Pepeta Balletbo i Salvia. Filla d'El Prat i convilatana estimada per tothom degut a la seva senzillesa i simpatia. El seu marit, fills i néts, volem agrair les mostres de condol i suport rebudes aquests dies. A tots, moltes gràcies.

IX Aniversari de la mort de Narcís Villaescusa Villaescusa

Que va donar el seu cos a la ciència.

Va morir el 11 de gener de 1989. La teva esposa, María Vicente, i els teus fills, Glòria i Jordi, no t'oblidem. El Prat de Llobregat.

Ha mort Alberto de Azpiazu Casellas

El dia de Sant Esteve moria a l'hospital de Bellvitge el senyor Alberto de Azpiazu a l'edat de 80 anys. Al llarg de la seva vida es va guanyar l'apreci i la simpatia de molts amics com ho demostra la gentada que s'aplegà al temple parroquial el dia del seu enterrament. Amb la seva mort, El Prat perd un dels grans impulsors del cinema amateur i un actiu membre de l'Associació de cinema amateur que durant anys va funcionar al Casal de Cultura. Rebin la seva esposa Mercè, les seves filles i la resta de familiars el nostre més sincer condol.



SARAI
Floristeria

C. RIBAS PARELLADA, 7 y 9
Tel. 379 75 04 El Prat de Llobregat

Mármols
Collserola

C. RIBAS PARELLADA, 8
Tel. 379 75 04 El Prat de Llobregat

Funerària d'El Prat

«SANT PERE I SANT PAU»

OFICINES: C/. Ignasi Iglesias, 41, bxos.

Telf. 478 08 31

Telf. nocturn 379 04 65



CONSTRUCCIONES PITARCH

PENEDES, 119 - EL PRAT DE LLOBREGAT

OBRAS, REHABILITACION Y REFORMAS

- VIVIENDAS, LOCALES Y OFICINAS
- COCINAS Y BAÑOS
- FACHADAS, VESTIBULOS, ESCALERAS, BAJANTES
- ALBAÑALES, CUBIERTAS, ETC.
- IMPERMEABILIZACION DE TERRADOS
- REHABILITACIONES CON ALUMINOSIS
- TRATAMIENTO DE GRIETAS Y HUMEDADES

Presupuestos sin compromiso - Tel. 379 36 43



AGÈNCIA DE TRANSPORT SALVADOR, S.L.

ESPECIALITAT EN:

Camions grua i transports en
general per a tota la Unió Europea

Polígon Industrial Can Estruch
C/ Lo Gaiter del Llobregat, 129
EL PRAT DE LLOBREGAT
Fax: (93) 370 70 56

Tels.: (93) 379 40 06
(93) 379 21 18
(Part.) (93) 370 73 88



MUSICA DEL MOMENTO EN:

- COMPACT DISC
- CASSETTES
- COMPLEMENTOS Y ACCESORIOS MUSICALES
- CINTAS DE AUDIO Y VIDEO

Avda. del Canal, 172-174 - Tel. 478 46 05
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT

MICHELIN

DUNLOP

PIRELLI

GOODYEAR



EXPOSICIÓ
DE LLANTES ESPORTIVES
I PNEUMÀTICS



P. i J. Puig, s. l.

ESPECIALISTES DEL PNEUMÀTIC
EQUILIBRATS - ALINEACIÓ DE DIRECCIÓ

C/. Madoz, 11
Telèfon 379 13 98

08820 EL PRAT DE LLOBREGAT
(Barcelona)



ESPECIALIDAD

Jamón Ibérico
Bacalao - Anchoas - Pulpo

Primer de Maig, 12
Tel. 379 43 59

EL PRAT DE LLOBREGAT



PROBARCO, S.L.
MATERIAL DE CONSTRUCCION

Muebles de cocina,
baño, sanitarios y
grifería

Federico Soler, 81-83
08820 El Prat de Llobregat Telèfono: 370 81 83



Ferram

Fusteria i decoració

Ferram, s.a.
Ignasi Iglesias, 4
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT
Telèfon: (93) 379 03 64
Telefax: (93) 478 09 53

Restaurante

Servicio de
carta

Menú diario
Celebración
de

Di Napolí

comuniones y
bautizos

Pompeu Fabra, 49 - 51 Telf.: 370 99 01 El Prat de Llobregat

Aurelio Poyato, el cine y la música como aficiones

Aurelio Poyato ha vivido marcado por dos grandes pasiones en dos etapas diferentes de su vida: el cine, que fue su afición y profesión durante su juventud, y la música, en la que se metió por influencia de un amigo.

Pero el pasado de Poyato se escribe en Córdoba a principios de los años 40. Su padre era carpintero pero, como la mayoría de familias de aquellos tiempos, en su casa pasaban hambre, y tuvieron que plantearse una de las decisiones más duras: emigrar. Como muchas otras personas, eligieron Barcelona. Aurelio Poyato tenía 11 años en 1952, era el hermano mayor y le tocó acompañar a su madre en aquel viaje sin retorno. El padre se quedó en el pueblo.

La primera imagen que se quedó en la retina de nuestro protagonista en esa nueva ciudad fue el Paseo de Gracia, donde se bajaron, tras un viaje que pudieron hacer gracias a un billete de caridad.

Mientras su madre se dedicaba a tareas de limpieza, él estudió en los Salesianos de la barcelonesa calle de Rocafort. Eran tiempos tan duros que tuvieron que vivir separados. Él se alojó en una habitación alquilada de una casa particular. A los dos años, el padre vino a Barcelona, y toda la familia junta se instaló en el barrio de la Torrassa, en L'Hospitalet de Llobregat. Durante cuatro años vivieron realquilados en un piso, y Aurelio empezó a trabajar como recadero de un colmado en el centro de Barcelona. Fue allí donde aprendió sus primeras palabras en catalán.

También estudió en la Escuela Industrial de Barcelona, compaginándolo con su trabajo de tornero fresador.

Actuó de extra en varias películas

Pero la verdadera aventura de su vida comenzó a los 18 años, cuando se fue a los estudios de cine Orfea, situados en Montjuïc, a ver qué salía.

"Yo hablaba con unos y con otros, y cuando necesitaban algún extra para hacer bulto, me llamaban. A mí me gustaba mucho, y llegué a conocer a gente famosa, como Jorge Mistral, que era muy campechano, Fernando Fernán Gómez, un hombre muy serio y bastante seco, o Enma Penella, que siempre se portó muy bien con los extras, era muy agradable y atenta".

En estos estudios de cine colaboró en películas como "Los cuervos", de Julio Coll, o "Cerca de las estrellas", de Cesar Ardavín. Pero la película que recuerda con más cariño es, sin duda, "El Cid Campeador", que se rodó en Peñíscola y donde conoció a los protagonistas, los famosos actores Charlton Heston y Sofía Loren.

"En este film hice de cristiano, pero si convenía también nos vestíamos de moros. Nos pagaban 300 pesetas al día y estuve un mes allí. Vivía en una pensión, y pagando el alquiler me gastaba todo el dinero que ganaba como extra".

También grabó un anuncio para televisión



En "El Cid Campeador" se convirtió en moro y en cristiano

para promocionar el famoso detergente Colón. Con un grupo de amigos del barrio hizo una función de teatro titulada "Usted puede ser un asesino", donde participaban dos compañeros que luego se harían famosos: los hermanos Calatrava. "Yo los conocía porque vivíamos en el mismo barrio y a todos nos gustaba el teatro. La obra la hacíamos en el Club Pimpinela de L'Hospitalet".

De esta forma consiguió el carnet de extra del Sindicato de Actores. También posó para fotos que luego se utilizarían en fotonovelas policíacas.

La etapa cinematográfica acabó cuando se tuvo que ir a la mili, en Marina, donde pasó dos años como voluntario.

Cuando volvió a casa, conoció en el Ateneo de Sant Boi a la que sería su mujer, Margarita "y fuimos a vivir a Cornellà. Luego nos instalamos en Sant Vicenç, y más tarde, definitivamente, en El Prat".

Mientras tanto, trabajó en empresas de Molins de Rei o Cornellà, pero ya hace 30 años que está empleado en la Courtaulds.

Contratos para la Banda de Música

Su otra pasión comenzó ya en El Prat, gracias a la insistencia de su vecino y compañero de trabajo José Quero, actual presidente de l'Associació Musical d'El Prat. "Él me quería convencer para que llevara a alguno de mis hijos a aprender música, y al final mi hijo Héctor aceptó". Ahora lleva cuatro años en la Junta Directiva como encargado de la representación de la Banda. Él se encarga de establecer los contactos con los ayuntamientos que contratan



actuaciones para l'Associació Musical. "También trato con los representantes y los agentes. Hemos actuado en muchos pueblos de la comarca, como Esplugues o Corbera. También somos habituales en la fiesta de la filoxera de Sant Sadurní d'Anoia o en Sitges".

Uno de los logros más importantes que la Banda ha conseguido ha sido la retransmisión de uno de sus conciertos en Radio Nacional de España, Ràdio 4. "Fue una de las actuaciones durante el IV Festival de Música de Banda, que se hizo en el Moderno. Lo grabaron y luego lo emitieron por antena el 21 de diciembre". Cada semana recorre las redacciones de los periódicos comarcales para intentar "que publiquen en sus agendas nuestras actuaciones". Y de momento, lo va consiguiendo. Su mayor satisfacción es, sin duda, el gran prestigio que l'Associació Musical Prat ha conseguido en los últimos años.

NEUS MACÍAS

El rector Anton Martí Piñol i el seu temps (II)

De les riuades del 1907 als inicis de la Guerra Europea

Arran les gravíssimes inundacions provocades per les riuades del Llobregat de l'octubre de 1907, conegut per "l'any de les cinc riuades", i de novembre del mateix any, que van provocar diverses destrosses al conjunt parroquial, entre les quals la caiguda de la paret de tanca de la rectoria que donava al carrer de la Ribera (11), van posar en contacte Mn. Anton amb la realitat del territori deltaic, integrant-se activament primer en la "Junta Local d'Auxilis" creada en ajut dels damnificats i després, l'any 1908, en la "Junta de Defensa de inundacions del terme de Prat de Llobregat" per protegir la població de la fúria del riu, a través de la reconstrucció dels terraplens de defensa contra les riuades. Mn. Anton Martí, conjuntament amb l'alcalde Josep Mas, el farmacèutic Josep Guilera i el propietari Andreu Vilà, van ser les ànimes d'aquesta Junta, de la qual el citat rector en va ser el tresorer (12). Només cal consignar que en els ingressos relatius a l'any 1909 es registra una aportació del Cardenal Casañas de 850 ptes., que es va aconseguir gràcies a la intercessió del citat prevere (13). Aquesta aportació econòmica només va ser superada per la de la Diputació Provincial de Barcelona.

Cal destacar també que a l'estiu del 1909, amb motiu de l'entronització d'una imatge del Sagrat Cor de Jesús en la capella del Santíssim del temple parroquial es va realitzar una processó pels carrers del poble. L'estandart d'honor va ser portat per en Josep M. de Ponsich, un dels principals propietaris del terme, el qual era aleshores president de l'"Asociación de Propietarios de la Comarca del Prat de Llobregat", institució que havia nascut arran de les inundacions de 1907.



Les inundacions del 1907 van fer caure la paret de tanca de l'antiga rectoria (Fotografia de la revista *Il·lustració Catalana*)

Va assistir en aquest acte una nombrosa concurrència "...no solo de señores socios, sino también de representantes de todas condiciones del pueblo del Prat" (14).

En ocasió de l'esclat anticlerical que suposa la "Setmana Tràgica" de Barcelona del 1909, Mn. Anton va quedar molt abatut i preocupat. El seu amic el farmacèutic Ramon Roigé i Badia, va ser un dels pratencs que li va infondre ànims i confiança, com va deixar escrit el seu fill, l'advocat Ramon Roigé i Calzada (15).

Poc temps després d'entrar a l'any 1910, cap el mes de febrer, prenia possessió del càrrec de vicari o coadjutor de la citada parròquia Mn. Joan Riba i Miró (16).

L'any 1911 la vida local transcorria amb tota monotonia, només trencada pels treballs de desdoblament de la via fèrria Barcelona-Vilanova, que va suposar entre altres treballs, el canvi del pont del tren sobre el Llobregat, per un de nou. Des de la rectoria s'escoltava

clarament el soroll de les martel·lades, dels cops de mall, i dels martinetes dels ferrovians que hi treballaven.

A la una de la matinada del diumenge 2 d'abril de 1911 morí l'insigne patrici Jaume Casanovas i Parellada, va ser un dia de dol per El Prat. Mn. Martí va presidir les exèquies, que van tenir lloc el dia següent a les 10 del matí.

El 13 de setembre de 1913 es va registrar una forta riuada (17), però el nou marge de defensa de La Ribera va aguantar perfectament, demostrant així que el sistema de construcció del citat terraplè, tot i ser de terra, havia estat una obra ben dissenyada.

Amb les eleccions municipals de l'any 1913, es trenca la monotonia de la política municipal, que conduiria anys després a la renovació de l'ajuntament conservador.

Amb l'inici de la Guerra Euro-

pea 1914-1918, que va portar a El Prat la "Telegrafia sense fils", el poble es va animar una mica, però es migpartí, entre els partidaris dels alemanys o germanòfils i els dels francesos o aliadòfils. En aquestes discussions es va destacar l'estudiant Lluís Guilera i Molas, futur catedràtic de Medicina, el qual "...simpatitzava amb els aliats, baixet com era i jove, seguia les discussions aferradíssimes amb una colla de contraris que li semblaven gegants. A la fi els aliats guanyaren la guerra i amb la victòria i el prestigi d'estratègies dels seus partidaris. Ja adolescent, es destaca en el cor parroquial dirigit pel mestre Estalella..." (18). En aquesta època, del cine mut, van augmentar també les representacions teatrals i la qualitat dels actors de l'agrupació teatral del *Centro Artesano*.

En el primer quinquenni d'aquesta segona dècada del segle, no tenim notícia d'activitats dignes de remarcar en la vida parroquial que presidia Mn. Anton Martí, si exceptuem els canvis de vicaris, i la visita pastoral que va efectuar el 21 d'octubre de 1915 el Bisbe de Barcelona Il. Im. Enric Reig i Casanovas (19). En el decurs d'aquesta visita, va administrar el sagrament de la confirmació a 513 persones (20).

JOSEP FERRET I PUJOL

NOTES:

11) Imatge publicada per la revista "Il·lustració Catalana", 20 octubre 1907

12) "Memòria de los tres primeros años de existencia de la "Asociación de Propietarios de la comarca del Prat de Llobregat" - 1911, p.18.

13) Estat de Comptes de 1909, publicat per la "Junta de Defensa de les Inundacions del terme de Prat de Llobregat".

14) "Memòria..." op. cit. p.6

15) Roigé Calzada, R.; "El meu pare -Pamon Roigé i Badia (A.C.S.)", *Delta* nº 67, abril 1984.

16) Padró Municipal 1910. (A.H.M.P.)

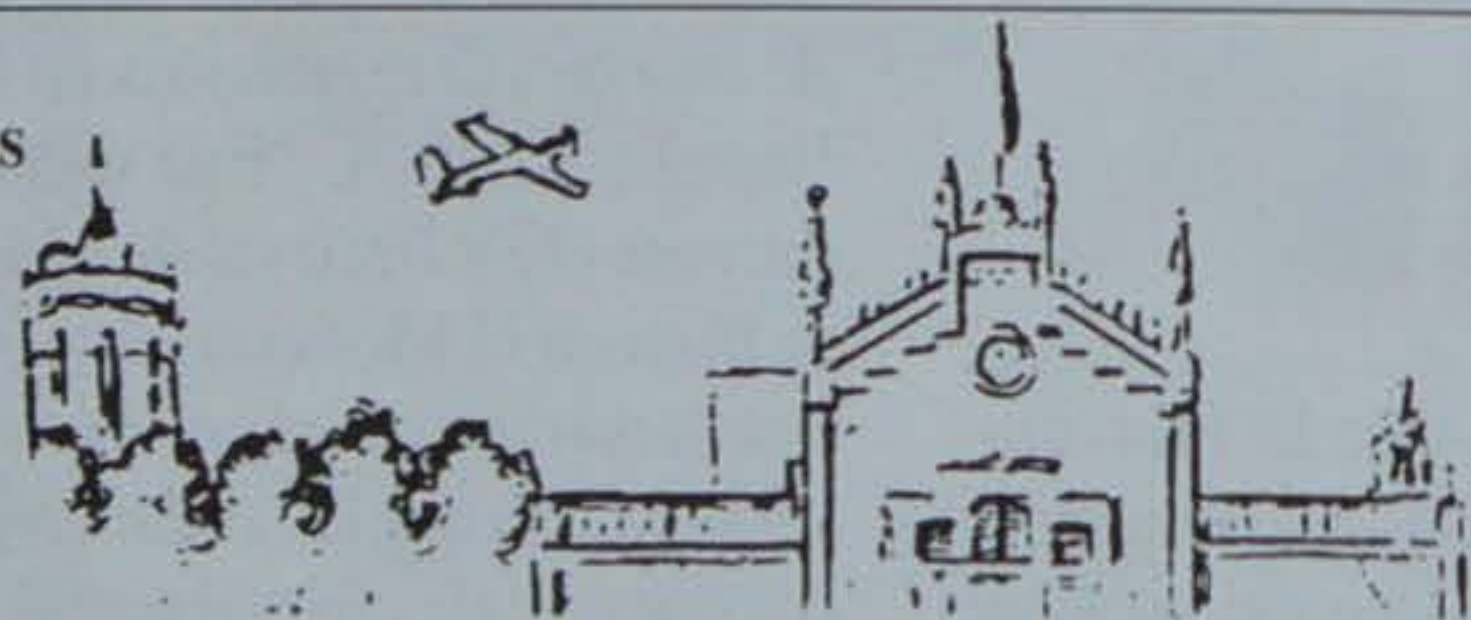
17) Codina Vilà, J.; "Inundacions al delta del Llobregat"

18) Colominas Fabró, J.; "El Dr. Don Lluís Guilera i Molas", *Portaveu "Prat"* nº 602, 17 gener 1970

19) Andreu de Palma, op. cit. p. 180

20) Andreu de Palma, op. cit. p. 169

Ara fa 75 anys



Continua l'explanació de terrenys que ha llogat l'"Aero Club de Catalunya", al propietari Narcia Vergés, per la construcció del tercer aeròdrom d'El Prat, que després adquiriria en Josep Canudas. Hom coneixeria aquest aeròdrom, el més pròxim a la població d'El Prat, amb el nom del "camp d'aviació d'en Canudas", o simplement el "camp d'en Canudas".

Nota aclaratoria

En l'article anterior falta els següent paràgraf:

Va continuar de vicari de la parròquia Mn. Josep Rull, un prevere de gran preparació intel·lectual.

Mn. Anton Martí havia nascut el 6 de setembre de 1872 a Sant Quintí de Mediona, a la comarca del Penedès, era fill de pagès, quan arribà a El Prat tenia, doncs, només 32 anys (2). Anteriorment havia estat rector de la parròquia de Sant Jaume de Sas-Oliveras (3).

Jordi Pujol inaugura la nueva planta Pet de Catalana de Polímers

El pasado día 15 el Presidente de la Generalitat de Catalunya, Jordi Pujol, inauguró la nueva planta de fabricación de polímero PET, que representa el futuro del Grupo Seda, donde se han depositado las esperanzas del nuevo plan de viabilidad del mayor productor químico -textil del Estado Español.

Conjuntamente con el Presidente Jordi Pujol, en la inauguración estuvieron presentes el presidente del Grupo Seda, Rafael Español, y el alcalde de El Prat, Lluís Tejedor.

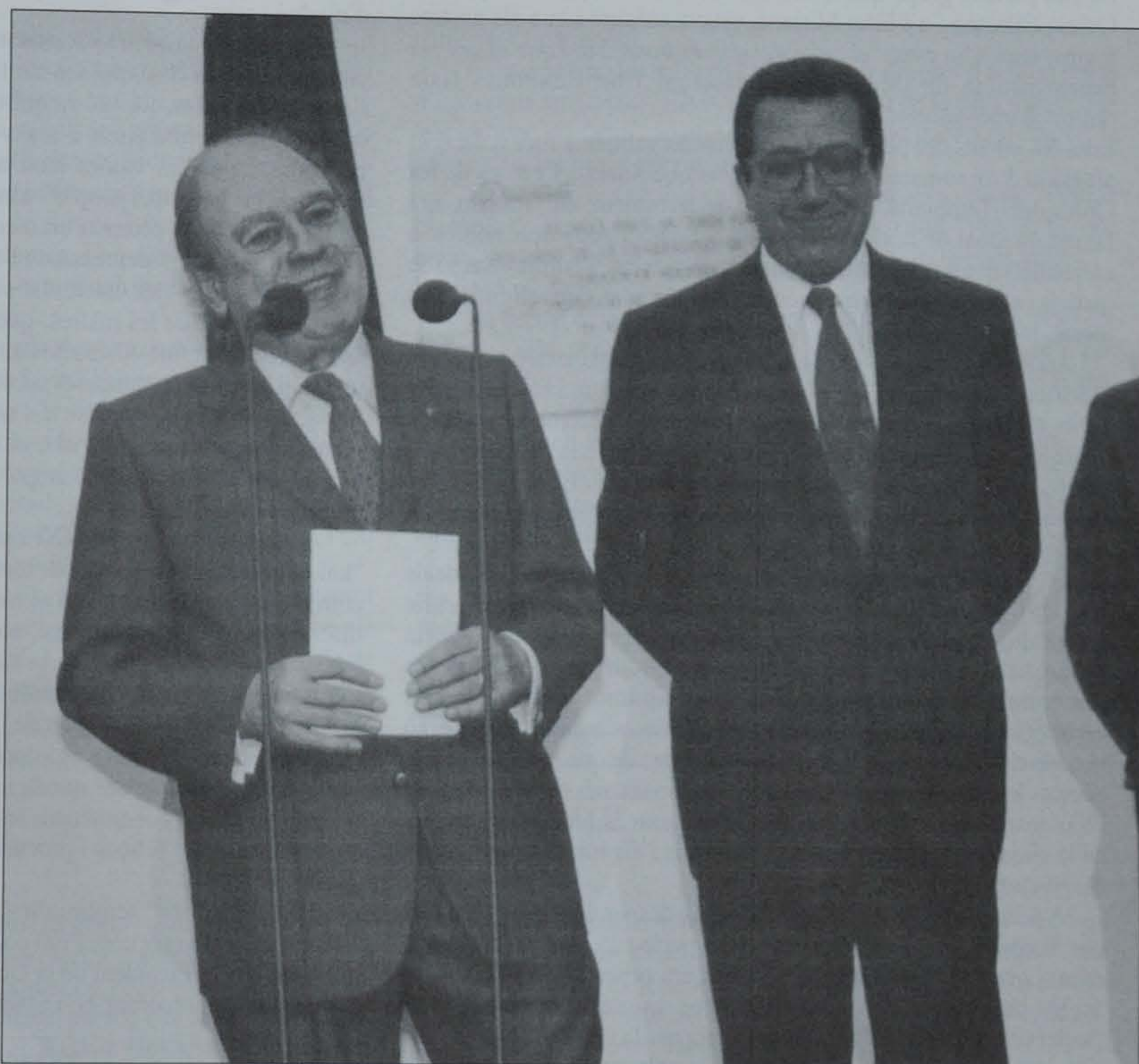
Rafael Español hizo un poco de historia, recordando la década de los años 20 cuando los holandeses inauguraron La Seda de Barcelona, y finalizó hablando de la puesta en marcha de la nueva planta de PET, felicitando a todos los técnicos, trabajadores, clientes y proveedores por el esfuerzo y la confianza que han depositado en la compañía.

Pujol se alegró de que la Seda va bien

Lluís Tejedor, alcalde de El Prat, recordó las dificultades que había tenido La Seda hace cuatro años y felicitó a jefes, accionistas y trabajadores porque con su esfuerzo han logrado la viabilidad de la empresa.

Jordi Pujol mencionó el día de la inauguración del monumento del Mil·lenari de Catalunya, cuando un grupo de trabajadores interrumpió el acto con una pancarta solicitando la ayuda institucional, en los momentos más difíciles de la compañía. El Presidente de la Generalitat se alegró de la inauguración de la nueva planta, porque ello representa el futuro de la compañía, y aprovechó para hacer un repaso de política general y para dar cifras muy positivas en cuanto al incremento del índice del coste de la vida y al crecimiento previsto para este año.

También asistieron al acto el financiero Abelló, el director de Catalana de Polimers, Aurelio González-Isla, los sindicalistas Álvarez y Morlanes, el presidente del Consell Comarcal, Josep Montilla, y más de cuatrocientos empresarios del sector textil, representan-



Jordi Pujol i Rafael Español durante el acto de inauguración de la nueva planta PET

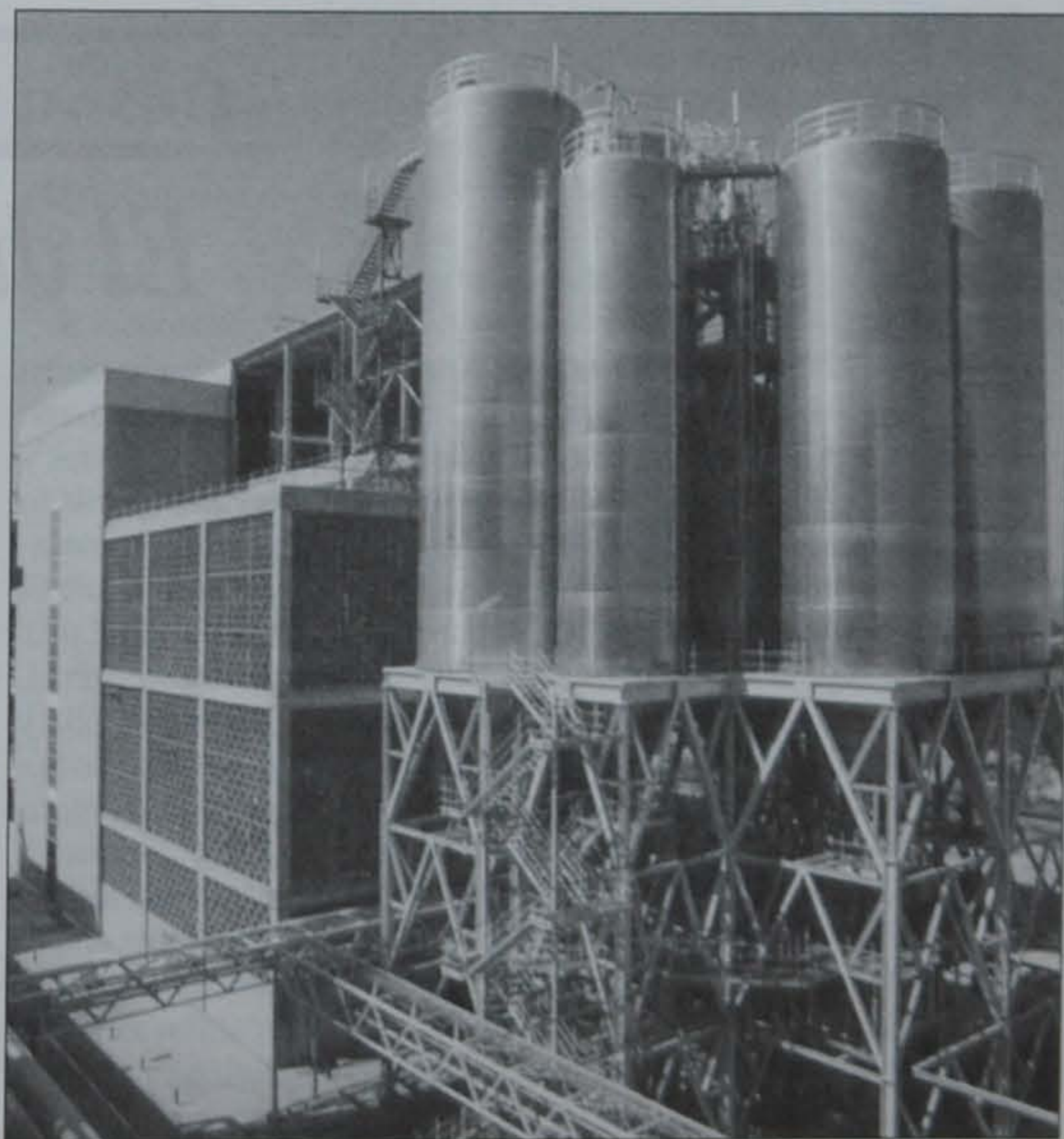
tes de la banca barcelonesa, proveedores de la industria química y textil y representantes del comité de empresa de la firma anfitriona.

Una nueva planta de 7.000 metros cuadrados

La nueva planta ocupa una superficie de 7.000 metros cuadrados, cuenta con tecnología de la firma alemana Zimmer y fabricará 55.000 Tn/año que, junto a las 35.000 que ya producía Catalana de Polímers, sitúa a la compañía como el primer productor nacional de PET y uno de los más avanzados de Europa.

La inversión total ha ascendido a 6.200 MM de Ptas y se prevee que con el incremento de la facturación (más de 20.000 MM de Ptas) la firma se consolide como la estrella del Grupo Seda.

JUAN MIÑARRO



La "Kalokagathía"

És una paraula grega que reflecteix exactament quelcom que a la Grècia Clàssica i a l'Edat Mitjana estava enlairat i que als nostres temps, també ho està: "el culte del que és bonic i del que és bo", la preeminència de l'educació intel·lectual i de l'exercici físic (*kálos*=bonic+*kai*=i+*kagathós*=bo).

Eren les virtuts del perfecte cavaller medieval que a més a més, hi afegia la d'un romanticisme de santedat que flueix a l'entorn de les Ordes dels Templaris, de Sant Joan de Jerusalem, etc. I a part, era també un ideal de la classe social dels aristòcrates i dels nobles, a càrrec dels quals corria la defensa de la comunitat, l'administració de justícia i el vetllar pel compliment de l'honestat, tant religiosa com moral, humana i social.

Aquest ideal de la classe social alta fou una exaltació i una glorificació de l'esperit bèl·lic-heroic, d'un valor i una voluntat sense límits, tant moral com material, si bé més marcadament moral: sacrifici, pobresa, fidelitat i virtut; en base a defensar la justícia i a protegir els dèbils, despreciant implícitament les riqueses. L'Església intervé amb la investidura dels cavallers -que junta vots religiosos i guerrers-: és "el espaldarazo" cavalleresc.

Però com sempre ha passat, des de que el món és món, els ideals canvien d'eix: a l'ètica i la religió les succeeixen la supèrbia i el culte a la glòria, l'honor i la fama. Es mundanitza la gentilesa, es revoca la generositat, s'ajusta la lleialtat, es desequilibra la mesura, es descontrola la contenció i desapareix l'autodimini. I per tant, aquells cavallers exemplaritzants passen a ésser homes comuns, però, això sí, amb el poder de la seva classe social. I des de que el món és món, en totes les èpoques hi ha hagut algun interessat més o menys brillant i/o exitós en sobrevalorar la "kalokagathía" i a més, fer-ho en detriment de la classe social baixa i dels més humils i els més desafortunats i desgraciats.

A l'antiga Esparta (fa 2500 anys), és despenyaven les criatures que al nèixer, presentaven ja alguna imperfecció bàsicament física, encara que també psíquica, si aquesta era observable. El sociòleg anglès del segle XIX Herbert Spencer, esgrimia la teoria de la "supervivència dels millors dotats" i deia que la gent que no eren útils o la gent a la qual no es podia emprar, resultaven càrregues per a la

societat i se'ls devia deixar morir abans que convertir-los en objecte d'ajuda i caritat.

Avui en dia, la nostra societat no és tan cruel o si més no, és més cínica i no diu les coses pel seu nom. Als països civilitzats predomina l'estat del benestar, que vol dir que una part de la renda nacional -més o menys justa- va a parar a mans dels més desvalguts i dels més necessitats; però es valora molt als mitjans de comunicació, les virtuts de la "beautiful people": alts, macos, rics, rossos, sans, joves i amb títols. Això promou creixement del consumisme -pels que encara hi arriben- i depressions i tensions pels qui no poden amb l'escala de valors del diner. Als països a mig camí, predomina el poder econòmic de les màfies -que sustenten els governs de torn- i és la llei del més fort. Als països en vies de desenvolupament, l'únic ideal del 98% de la població és sobreviure; i si no hi ha enfrontaments bèl·lics, van fent. Als països del tercer i quart món, com diuen les grans potències internacionals, no s'hi pot fer res perquè això seria una "ingerència" en llurs assumptes interns i tal cosa va en contra del dret internacional.

A les portes del segle XXI continuen vigents els espartans, la "kalokagathía" i els Spencer de torn. I si no, no llegiríem tants lemes com: no a la intolerància, no al racisme, no a la xenofòbia, no a la discriminació, no al terrorisme, no a la injustícia, no a la violència. I a les portes del segle XXI, la tecnologia, imparabile i d'avenços infinits, ha de córrer freqüent amb les imatges d'Argèlia, de Chiapas, d'Àfrica, de Perú, de l'Índia o de l'ex-URSS, o d'un barri marginal de qualsevol gran ciutat o aglomeració nostres.

L'única cosa que ens queda és viure l'amistat amb els nostres companys, veïns i conciutadans amb autenticitat i sense cinisme, per mirar d'ésser més feliços i procurar que ho comencin a ser els més bandejats.

"España va bien", sentim a dir als polítics i als entesos en economia. I segurament deu ser cert. Però com manifestava en el seu missatge de cap d'any el President de la Generalitat, tampoc va bé per a tots i si més no, cal recordar-ho i ésser-ne conscients.

VICENÇ TIERRA

DESDE EL PERÚ

El dinero

El dinero clasifica. ¿Qué clasifica? A las personas. Las que tienen mucho dinero tienen alta categoría. Las que tienen menos dinero, son de una categoría media, y las que no tienen dinero son los pobres y marginados. En realidad, el diagnóstico de nuestra escala social lo podríamos esquematizar en estas tres categorías. Para la primera categoría, recordaríamos que "Poderoso Caballero es Don Dinero". El mal uso del dinero en esta categoría conduce al atropello y al abuso.

En la segunda categoría, que llamaríamos de gente acomodada, es la que se mantiene económicamente en un equilibrio cómodo y aceptable. Esa categoría representaría el término medio de la sociedad. Es la que asegura el porvenir económico de la prole con respetable herencia para sobrevivir el clan familiar.

Parte del drama asumido por un país, se centra sobre la tercera categoría social representada por los pobres que carecen de dinero suficiente para vivir y satisfacer las más elementales necesidades.

Esa gente plantea toda clase de problemas, tanto para las autoridades como para la demás gente, que tiene que convivir a su lado.

En todo caso, existe una moral para todos con respecto a ese ídolo que llamamos *dinero*. Hay una sana filosofía para enfrentarlo. La Biblia nos recuerda: "Más vale pobre con buena salud que rico con el cuerpo enfermo, pues no hay riqueza mayor que la buena salud".

Vivimos una nueva religión y es la que practica la sociedad de la opulencia que llega a identificarse con el tener dinero para vivir y gastar. Esa actitud toma como fin un medio. El pensamiento obsesivo del dinero amarra y destruye el equilibrio normal de la conducta. La idolatría consumista degrada al hombre moderno en su dignidad humana convirtiéndolo en máquina de producción de bienes. Ese comportamiento frente al dinero, bloquea la solidaridad del compartir y la fraternidad, y conduce a la explotación de los más pobres que también tienen derecho a gozar de los bienes comunes que nuestro planeta ofrece a todos sus habitantes.

Manejar dinero es un arte que pocos saben llevarlo.

JAUME ESTRUCH

AMB L'AIGUA AL COLL

Any nou, vida nova

"He decidit ser artista". Dit en veu alta, sonava bé, pensà Josep. "Seré artista", repetí. Encara sonava millor. Creuà els braços per darrera el cap, es repenjà al sofà i respirà a fons.

Això era el que sempre havia volgut ser: artista. Doncs bé, havia arribat el moment. Ara calia triar a què es dedicaria. Li agradaven tantes coses! Recordà el plaer que havia sentit quan, als nou anys, el director de l'escola municipal de dibuix i pintura l'havia posat d'exemple davant la resta d'alumnes. Fou una vegada que havia pintat una nevada impressionant seguint una postal d'estil nòrdic. Li entrà fred. "No pintaré", es digué.

També havia guanyat una vegada el premi de poesia d'autor local de la Casa d'Andalusia. Allargà la mà i resseguí lletra a lletra la inscripció de la placa que donava fe de l'esdeveniment. Un petit rampell li sacsejà els dits. "La poesia és massa efímera", reflexionà.

Per un moment li vingué al cap el monòleg que havia recitat al teatre Kaddish. Una llarga i desgarrada història d'un homosexual que té la Sida, tal com era la moda. L'havien encoratjat qui sap lo! Però la veritat és que no tenia gens ni mica de ganes de repetir-ho.

I el trombó? Ah! Com havia disfrutat tocant amb la Banda, sobretot quan feien cercaviles i tothom se'ls mirava mentre alevaven els carrers. Llàstima que ho va deixar al marxar a fer aquella estada de treball a Alemanya. I ara, als cinquanta, no era qüestió de tornar a

carregar l'instrument.

"És que jo tinc fusta d'artista", es digué després d'aquest repàs d'habilitats artístiques. Estava ben convençut de la seva vàlua, tant que gairebé no sabia cap on tirar: la pintura, la poesia, el teatre, la música, tot ho havia provat amb èxit.

"Sí, però no has arribat enlloc", li digué la seva veueta. "Perquè no m'he dedicat", contestà emprenyat, en veu alta. "Pot ser perquè tenies por del fracàs", replicà la veu. "I ara, si jo hagués volgut..." continuà ell, amb menys força.

"La veritat és que he estat prudent", reflexionà amb poc convenciment. Calia, per exemple, guanyar-se les mongetes, i pagar el pis, i donar carrera als fills, i..." He fet el que tocava fer i, ara, m'ha arribat el torn: ara, seré artista", rematà.

Això sí, ell no podia anar com un noieta a qualsevol lloc per començar. Ell era un home fet i dret. Calia que triés molt bé i que pensés què podia fer que fos compatible amb la seva feina d'executiu a mig retirar. I, sobretot, no s'havia de precipitar.

"Al cap i a la fi encara que m'estigui tot l'any pensant-ho no passa res. No ve d'un any... Enguany m'ho penso i l'any que ve: artista!" I començà a desfullar la margarida altre cop, mirant al sostre.

MANOLITA SANZ

Más de 45

Todos, en nuestra sociedad actual, tenemos la necesidad de pertenecer a alguna organización empresarial y, sobre todo, obtener un salario a cambio de lo que allí aportamos. Algo que es tan obvio, tan necesario y que siempre ha sido así, parece que actualmente tiene importantes limitaciones. Una es la edad. Hay una barrera mental en las empresas para no contratar personas mayores de 45 años. Edad que ya se ha convertido en una referencia.

No lo entiendo. A lo largo de mi experiencia laboral, me he dado cuenta que los profesionales de más de 45 años son personas, evidentemente generalizando, de una gran experiencia profesional. Esta les aporta muchas ventajas. Son pacientes, controlan situaciones difíciles, aguantan puntas de trabajo y, sobre todo, dominan lo que hacen. Me he encontrado con toda clase de personas de esa edad que casi lo saben todo de su profesión.

Concretando. He tenido la fortuna de encontrarme en una asesoría a un técnico en todo lo relacionado con temas laborales. Tipos de contratos, confección de nóminas, seguros sociales, análisis de convenios sectoriales y mucho más de lo que nos podemos imaginar. Se quedó sin trabajo a la edad de 48 años por el cierre de la empresa donde trabajaba. La empresa matriz decidió cerrar su filial en España. Actualmente no sé que edad tiene ni me importa porque confío totalmente en la capacidad profesional de esta persona. Es difícil saber más que él. Trabaja muchísimas horas al día, te informa de lo que tienes que saber, cumple con los calendarios previstos y...tiene más de 45 años. Su actitud y su aptitud es igual o mucho mejor que cualquier persona a comparar. Os lo aseguro.

Pues bien, seguro que esta persona se toparía con enormes dificultades para conseguir un puesto de trabajo si éste lo perdiese.

Igualmente me he encontrado en diferentes situaciones que no sabía cual era el mejor camino a escoger para aceptar plenamente dentro de mis responsabilidades profesionales. Desde importantes decisiones a cuestiones técnicas. He consultado con mi tío, con mi

padre, con mi suegro y otras personas cercanas a mí y me han guiado por la mejor senda. Me iluminaron situaciones que no veía claras gracias a su experiencia. Y os aseguro que todos ellos tienen más de 45 años. ¿Por qué tendrían que tener problemas para encontrar un buen puesto de trabajo?

Hubo una moda, las empresas siempre se mueven por modas, en que se contrataban profesionales muy jóvenes, entre 23 y 28 años como mucho, recién salidos de la Universidad o de las llamadas escuelas de negocios. Se suponían varias ventajas. Básicamente ambición, gran capacidad de trabajo para conseguir sus objetivos a muy corto plazo, preparación, formar a buenos profesionales para el futuro, conocían las técnicas de empresa más innovadoras como la informática, idiomas, etc. Ni lo niego, ni lo dudo.

Pero estos jóvenes, aparte de ventajas, también tienen una serie de inconvenientes, como es obvio. Su ambición desmesurada les puede llevar a una falta de calma y provocar tensiones no relacionadas con la marcha de la compañía donde trabajan, luchar por acceder a los cargos de sus superiores y por tanto crear conflictos, falta de constancia, desmotivación por no alcanzar sus utopías profesionales en un muy corto plazo, inmadurez en sus decisiones, etc.

Por tanto, creo, que cualquier tipo de organización no tendría que tener en cuenta la edad de las personas que están trabajando en ella o pretenden trabajar en ellas, sino sus actitudes y sus aptitudes. Podemos tener buenas o malas actitudes y seguro que tenemos aptitudes sobradas para realizar un trabajo o lagunas importantes para realizar otros. Pero eso no implica que la edad tiene que ser un inconveniente o una ventaja para trabajar, sino tiene que ser un dato más de la persona como la población donde has nacido o cual sea tu nombre.

ERNEST CASA RIBÉ

GENTE SINGULAR

El tío Manel

En mi tierra le dicen "tener juicio", en otras partes de España se le denomina "sentido común" -pese a que suele ser el menos común de todos los sentidos- en Cataluña, donde esta historia aconteció, se le conoce por una palabra corta y rotunda "el seny".

Con uno u otro nombre, que eso a fin de cuentas es lo de menos, ese don, nada corriente entre los mortales, hace a quien lo posee fuente de prudencia, y referencia obligada para con sus semejantes, que en múltiples ocasiones acuden a ellos en demanda de opinión o consejo. Hay quienes mueren de viejos sin haberlo conocido nunca, otros, aún sin tenerlo de nacimiento, van aprendiendo algo de los que lo poseen, y por último existe un grupo reducido de personas privilegiadas, que ya desde la infancia, saben nadar con la ropa puesta y salir secos del río.

El tío Manel, era uno de esos últimos. El siempre tuvo claro, que en la vida, el camino mas corto entre dos puntos -contrariamente a lo sostenido en geometría- no es nunca la línea recta, sino que con frecuencia se debe andar por un sin fin de atajos, para conseguir lo que se pretende, aunque a veces se tarde más en lograrlo.

La denominación de "tío" con la que era conocido Manel, no era sinónimo de parentesco. Bien es verdad que nuestro personaje tenía sobrinos, pero gentes con las que nunca tuvo el más mínimo roce, le conocían y llamaban de esta forma, y esto era debido al sentimiento, que, mezcla de respeto y confianza, infundía a los que le trataban, y la verdad es que a juzgar por sus acciones, esa sensación no era inmotivada.

Transcurrían los primeros años del siglo que ahora acaba, y eran -en toda España- tiempos de escasez, cuando no de miseria. Manel, tenía una explotación textil, casi familiar, con la que al correr del tiempo acabó por ser millonario, pero en la fase inicial a la que nos referimos, se controlaban -en un afán de ahorro- incluso los centímetros de papel usados, para embalar las prendas.

Además de él, y dos miembros más de su familia, trabajaban en la explotación, cinco empleados -de los de boina y alpargatas- y todos ellos, tanto dueños como asalariados, lo hacían en jornadas de sol a sol, ya que en aquella época, no se conocían ni horarios ni vacaciones.

La fábrica, más taller artesanal que otra cosa, estaba instalada en un cobertizo anexo a su propia vivienda, lindero con el cual se encontraba el corral, también de su propiedad, en donde habían gallinas, y otros animales de granja.

Una mañana, María su mujer, llamó a solas a Manel, y con toda

la reserva que el caso requería, le informó que de un tiempo a aquella parte y con total seguridad, pues lo había comprobado en varias ocasiones, cada día faltaba un huevo del ponedero de las gallinas.

Nuestro hombre, tras preguntar a su mujer si alguien más sabía el hecho, y advertirle que guardase el más absoluto secreto sobre él, se dispuso, con la sagacidad que le caracterizaba, a descubrir al ladrón.

Poco tardó en advertir, dos días más tarde, como uno de los mozos que tenía empleados -precisamente el más trabajador, y responsable- pretextando salir a efectuar una necesidad, se introducía en el gallinero, de donde segundos más tarde salía con sigilo, y tras mirar a diestro y siniestro por si había sido observado por alguien, y una vez dejada su chaqueta en el perchero, volvía a su faena como si tal cosa.

Manel, con idéntico cuidado al usado por el presunto infiel, inspeccionó la prenda recién colgada y descubrió, en el interior de uno de sus bolsillos, cuidadosamente envuelto en papel de embalar, un hermoso huevo de gallina, que a juzgar por el tamaño debía ser el mayor de aquel día.

¿Creéis que una vez descubierto el culpable, lo despidió o le echó en cara su conducta desleal?, nada más lejos de la realidad. Un huevo -pensó- pues los anteriores estarían ya consumidos, no podía tener tanto valor como un buen empleado, y por eso decidió, a la par que advertir al culpable, no verse obligado a prescindir de su trabajo.

En primer lugar, buscó, una piedra de similar tamaño y forma al del huevo sustraído, y una vez hallada, la envolvió cuidadosamente tal y como estaba este, y luego, la colocó, en lugar del primero, en el bolsillo de la chaqueta de su empleado. Finalmente, se reintegró a sus tareas, sin que en su expresión se tradujese nada de lo acontecido.

Desde aquel día, y en lo sucesivo, jamás volvió a faltar ninguna otra cosa del taller o de la casa, y lo que aún resultó mejor, el mozo, no despedido, se convirtió con los años en el eficiente encargado de la ya pujante fábrica, adquiriendo fama de honesto en su trabajo y de honrado en su gestión.

Nunca, en los muchos años que estuvieron juntos, ninguno de los dos refirió al otro el "milagro" del huevo convertido en piedra, porque ambos sabían a la perfección, cómo se había producido.

El inteligente mensaje de Manel, no pudo decir más cosas, con menos palabras.

JOSÉ M. HIDALGO

Som com som

Els catalans som per naturalesa humilds però orgullosos a la vegada. La nostra humilitat ve donada pel sentit que li donem a les coses. Si una persona no sap somriure, que no obri cap botiga, segons deia un filòsof.

La riquesa de Catalunya no ve donada per la riquesa natural de les seves contrades. Catalunya ha tingut per base la petita i mitjana empresa, les ganes de treballar i de posar-se al dia. És per aquest motiu que sempre hem estat ben vistos per la resta d'Europa. Ben al revés d'altres comunitats espanyoles que han viscut durant segles sota el paraigua del Govern Central i dels serveis a les ambaixades estrangeres. Els mitjans de comunicació han alterat certs avantatges que tenien. Avui dia Catalunya ha guanyat molts enters. La seva veu es fa sentir entre els estaments europeus.

La unió matrimonial entre castellans i catalans ja no és motiu de rebot per cap dels dos bàndols. El dia 4 d'octubre es va celebrar a Barcelona la boda entre un bon esportista del País Basc afincat a Catalunya per nom Urdangarín que juga amb el Barça a balonmano i domina el nostre idioma

a la perfecció. És basc però disfrutem de la seva companyia des de fa un grapat d'anys. Crec que l'enllaç ha estat un encert si analitzem la idiosincrasia entre ells dos. Els ulls de la resta d'Espanya resten obligats a reconèixer que cap classe social per més alta que sigui la diferència no té perquè menysprear a ningú i menys si entre la parella tenen certes afinitats que els poden donar la felicitat que desitjan.

Tal fet a la vegada, pot representar per Catalunya, la cuirassa necessària per esquivar i fer inútils les fletxes enverinades que ens tiren constantment per les nostres apetències d'independitzar-nos o d'autogovernar-nos a la nostra manera. Sens dubte els resultats poden ésser molt bons per uns i altres. "Enseñar a quien no sabe" diu un dels manaments de la llei de Déu. Catalunya té molt per ensenyar fent ús, a la vegada, de la seva humilitat i del seu orgull natural i que li pertoca per la seva història, per la seva cultura i per la seva parla. Ho desitjo de tot cor.

GUZMÁN FIBLA I SUÑÉ

Novetats al Modern amb la creació de l'abonament

«Any nou vida nova». Això diu el refrany i això és el que ha aplicat el Modern. Aquest any 1998 sorprendrà per les novetats que el mític teatre d'El Prat ofereix. El principal atractiu és la creació d'un abonament de temporada que representa tota una sèrie d'avantatges, com el descompte d'un 40 % en el preu. Això vol dir que per 6.500 pessetes es podrà assistir a totes les representacions de la temporada, és a dir, des del gener fins el juny. Amb aquest pagament, es podrà escollir el seient sense haver-ne de trobar un de diferent per a cada representació o sense haver de patir les cues típiques dels estrenos. A més a més, si per qualsevol motiu no es pot assistir a algun dels espectacles, l'entrada pot transferir-se a algú altre, per tal d'aprofitar-la. I per conèixer tots els espectacles que es representen a Catalunya, els abonats al Modern rebran puntualment i gratuïta la revista *Escena*.

Els abonaments només es poden adquirir entre setmana al matí al departament de Cultura i Joventut de l'Ajuntament de la ciutat o bé, a les taquilles del mateix Modern. Una vegada es tingui aquest abonament, no caldrà adquirir l'entrada a la taquilla per a cada espectacle.

Descomptes per a joves i grans

El Modern en aquesta croada pel teatre no vol que hi hagin excuses per no poder assistir al teatre així que també ha fet descomptes especials d'un 25 % als menors de 16 anys, els estudiants i els jubilats que ho acreditin prèviament. I en el cas dels estudiants, poden arribar al descompte del 50 % si reserven les entrades al departament de Cultura i Joventut de l'Ajuntament d'El Prat.

I és que no només el teatre Modern ofereix per aquest nou any avantatges econòmics, sinó

que també aposta per l'espectacle de qualitat i per això, aquesta temporada es podrà gaudir d'una cartellera suprema. Es va obrir el passat sis de gener amb el Concert de Reis de la Banda Musical del Prat i es tancarà el set de juny també amb la banda. Entre mig, noms com Mont Plans, la pregonera de la Festa Major d'El Prat del 1997, va presentar *Chaise Longue*, el seu primer treball en solitari després d'haver treballat amb La Cubana durant vuit anys o haver col·laborat amb Dagoll-Dagom. Al febrer visitarà el Modern Albert Pla amb el seu darrer disc *Veintegenarios en Albuquerque*. Un mes després serà el flamenc jove de la veu de Miguel Poveda el que es podrà sentir i veure en l'escenari del Modern. I així fins a 13 títols que faran del Modern un veritable «modern novel·lós».

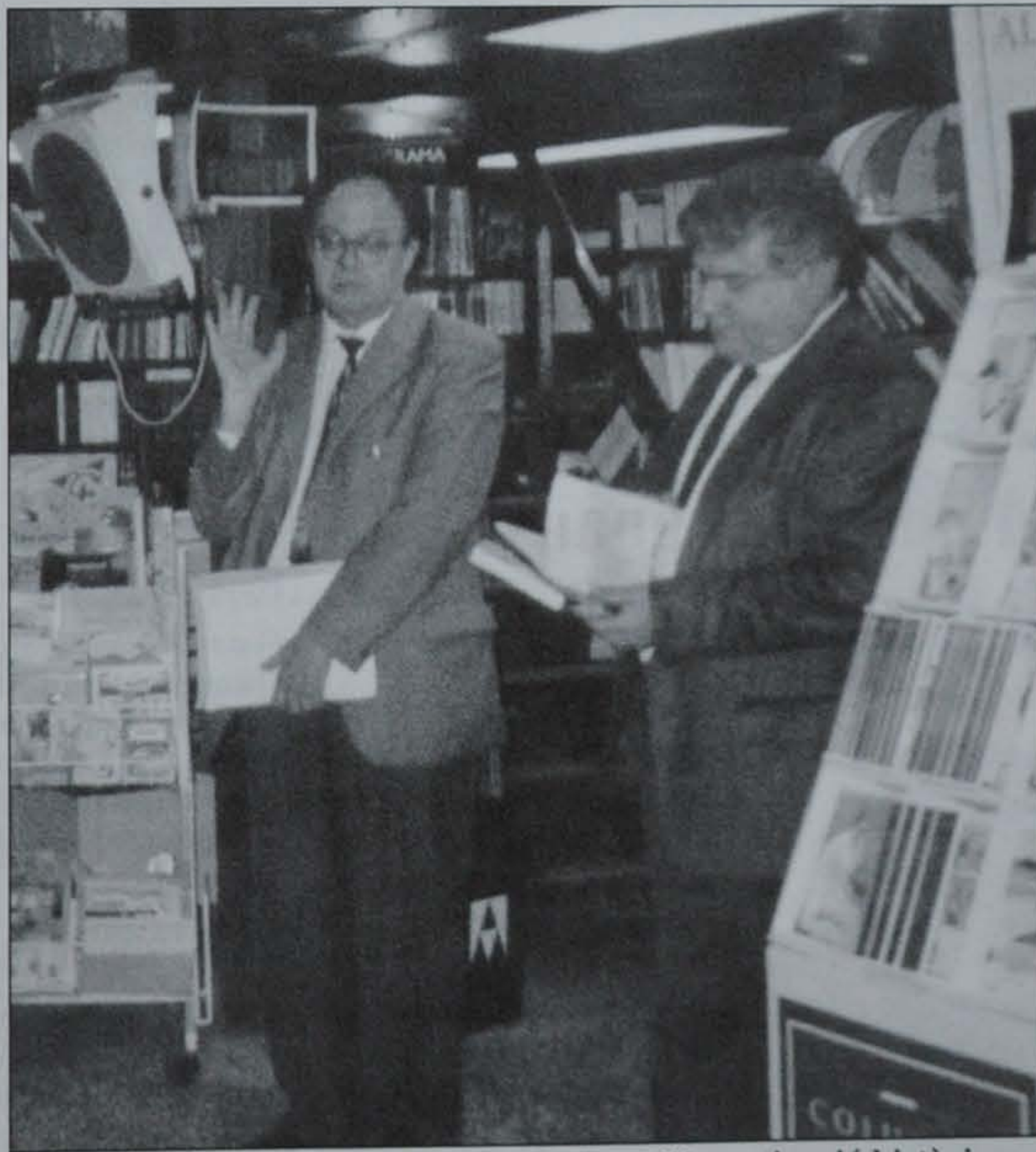
ISABEL ACEVEDO

L'historiador Josep Ma. Figueres presenta a El Prat el seu nou llibre

“El millor homenatge que se li pot fer a Lluís Companys és no oblidar mai el seu paper a la història de Catalunya, i reivindicar la seva memòria”. Amb aquestes paraules, el 17 de desembre l'historiador Josep Ma. Figueres va presentar al Club del Llibre el seu nou treball, “Consell de Guerra a Lluís Companys”, on es relata d'una forma minuciosa el procés judicial que es va obrir contra aquest president de la Generalitat de Catalunya. Es tracta d'un estudi d'investigació que ha portat a Josep Ma. Figueres fins als dipòsits judicials militars, “on s'ha de demanar un permís, que et poden concedir o no arbitràriament, ja que són uns arxius que no estan oberts al públic”, assegura l'historiador. El llibre, que es llegeix com un interessantíssim relat, es va posar a la venda el 15 d'octubre a Barcelona, i l'èxit ha estat tan rotund que l'editorial ja prepara una segona edició.

Figueres és professor a la UAB

Pere Baltà va ser l'encarregat de presentar Josep Ma. Figueres, a qui va definir com un home amb una llarga trajectòria com a investigador, especialment en tot allò que



Figueres ha escrit un interessant llibre d'investigació històrica

fa referència a la història de la premsa. En l'actualitat és professor a la Universitat Autònoma de Barcelona, on imparteix classes d'Història de la Comunicació.

Baltà va aprofitar l'acte per homenatjar al recentment desaparegut poeta pratenc Pau Vallhonrat.

NEUS MACÍAS

Breus

Concurs de fotografia i relat breu contra el racisme

Amb el lema “No al Racisme i a la Xenofòbia, Sí a la Diversitat i a la Integració!”, ha presentat el Consell Comarcal del Baix Llobregat un concurs de fotografia i de relat breu. Dins de cada modalitat hi ha dues categories (segons l'edat), i el premi que es proposa és de 60 mil pessetes en material fotogràfic i literari per a cada una de les modalitats. Les obres hauran de ser entregades al Punt d'Informació i Serveis a la Joventut de Sant Feliu de Llobregat abans del 27 de febrer. Per a tots aquells interessats en el detall del concurs, podreu rebre més informació adreçant-vos als punts informatius abans esmentats o trucant al 685.24.00, on obtindreu tota la informació necessària.

IV Festival a benefici de la Lluita contra el Càncer

El proper 22 de febrer es celebrarà el Quart Festival a benefici de la Lluita contra el Càncer, que organitza l'Associació pratenc contra aquesta malaltia. L'Associació, presidida per Maria Rosa Blanco té previst fer l'acte dins del marc del Teatre Modern de la Plaça de la Vila, a les 7 de la tarda. Una de les actuacions previstes és la de l'artista del Music-Hall “La Maña”, que a l'actualitat presenta un espectacle al Teatre Goya. Encara queden algunes figures per confirmar. El coordinador del Festival serà, com a la passada edició, l'autor i director de teatre Josep Costa.

Cant i poesia de Nadal amb la Coral «Lo Llobregat de les flors»

No va ser la primera vegada però sí es van veure novetats. El passat 28 de desembre, la Coral «Lo Llobregat de les flors» va celebrar, un any més, les festes nadalenques amb un recital de poesia i cant. La vetllada va comptar amb l'assistència d'un públic fidel que manté viva la tradició.

El recital va dividir-se en diverses parts on es van intercalar cants del Nadal amb poemes, «un espectacle que va enlluernar pel seu dinamisme i diversitat», tal i com va expressar Marius Vilà. Es va inaugurar la tarda amb fragments d'*Els Pastorets l'Estel de Nazaret* musicats pel mestre Estadella i interpretats per en Màrius i en Valentí Vilà amb l'acompanyament del piano de la Maria Canela. Aquesta edició ha estat la primera, després d'uns 50 anys, que ha recuperat la música i la lletra d'aquesta peça unides per Estadella, ja que l'any passat només es va poder recollir la part musical.

Seguidament, Glòria Feu, Teresa Rof, Jordi Vilà, Joan Rojo i Valentí Vilà van llegir fragments d'*El poema de Nadal* de Josep Maria Sagarra.

La darrera part del programa va estar dedicada al cant, amb les veus de Petita Macià i Màrius Vilà.



Jordi Vilà, Glòria Feu, Teresa Rof i Joan Rojo en la lectura dels poemes en homenatge a Vallhonrat

Com a convidades especials, van participar la mezzosoprano Rosalina Mestre i la soprano Carme Viaplana que van oferir, junt amb la pianista Maria Canela, un recull de nadalenques vasques i dues sardanes a duet. Tota una varietat, que sense desentonar de la resta del re-

cial, va agradar als oïdors.

Aquest any, però, el moment sublim es va viure amb l'homenatge pòstum que els cantaires van retre al poeta pratenc, Pau Vallhonrat, mort recentment. La idea originària va sorgir de Glòria Feu, qui va recitar un petit recull dels

seus poemes a més de dedicar-li unes paraules que van emocionar al públic assistent. En resum, va ser una tarda de música i poesia molt arrodonada, segons ens van explicar els mateixos participants.

ISABEL ACEVEDO

V Certamen Cultural de l'Associació de Pares de Discapacitats d'Iberia

El pratenc Manuel Banqueri guanya un premi de pintura a Madrid

El passat 12 de desembre es va celebrar a Madrid el V Certamen Cultural que organitza anualment l'Associació de Pares de Discapacitats d'Iberia. En l'edició d'aquest any es convocaven premis en les categories d'artesanía, pintura, puzzles i literatura.

A l'especialitat de pintura va ser guardonat amb el segon premi Manuel Banqueri, amb el seu quadre "Pueblo". Manuel és alumne de l'Escola d'Art d'El Prat que gestiona l'Associació d'Amics de l'Art



a la nostra població, amb el suport de l'Ajuntament.

Així, a l'escola, i de la mà dels seus mestres, Josep

Mayol i Rodolfo Valero, Manuel ha desenvolupat una tècnica molt personal que marca tots els seus treballs i que en aquesta ocasió ha merescut el reconeixement del jurat.

Amb els treballs presentats al certamen s'ha organitzat una exposició al club "Tiempo Libre" de Madrid. Si voleu més informació, us podeu adreçar a l'Associació de Pares de Discapacitats d'Ibèria o al telèfon 379 04 13, on hauréu de demanar per Magda Busquets.

breus

Homenatge al darrer hippy

Festa cel-mar-terra és el nom que s'ha escollit per "titular" l'homenatge que La Capsa i una sèrie d'artistes com Eduard Sanchiz o Quique Hernández, volen donar, el proper divendres 30 de gener, a "l'últim hippy" Adrián, alias *Ringo*. Promet ser una festa nostàlgica i íntima - cal invitació - a la que personatges com Bob Dylan, Stills, Crosby, Nash & Young...estaran ben presents.

Nelson Poblete a La Capsa

El divendres 23 de gener el bar de La Capsa acull, dintre del cicle de cantautors *A Viva Veu*, l'actuació de Nelson Poblete. *A Viva Veu* és una iniciativa que compta amb l'actuació, ja sigui d'artistes locals, com Armando Aguirre, o artistes de fora de la nostra localitat, com és el cas de Nelson Poblete. Poblete, que va néixer a Santiago de Xile (1967), s'ha dedicat aquests darrers anys a dur la seva música per tot el món, alguns dels seus escenaris han estat ciutats i pobles espanyols com Màlaga, Madrid y Viladecans (on va guanyar, ara fa dos anys, el Festival de cantautors). Aquest músic, que des de 1995 integra el taller de cantautors *La Revuelta*, presentarà els seus temes carregats d'influència dels trobadors contemporanis.

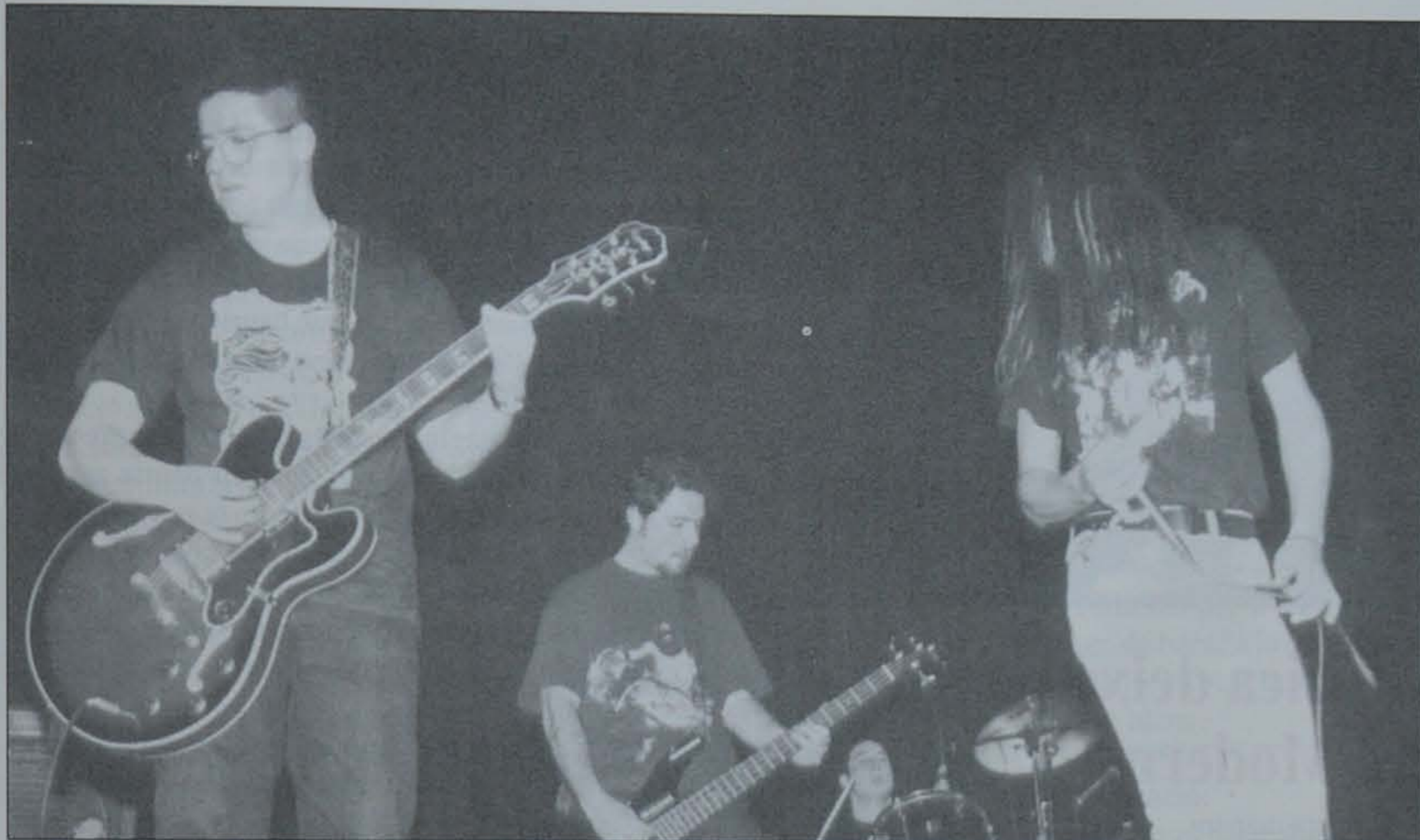
breus

Concerts a La Capsa

El dissabte 31 de gener, *Just For Fun! Musical Associació* presentarà a La Capsa, els quartets barcelonins *Hell Maniacs* i *Smell of Kat*, que acaben d'enregistrar el seu primer disc a Alemanya, amb un estil "psychobilli i neo-rockin". A més hi haurà l'actuació del trio *Astro Zombies*, que també acaben d'enregistrar el seu primer llarga durada, però aquests ho han fet a Anglaterra, i els *Atomic Spuds*, un conegut quartet de Lyon, amb un estil que engloba un públic més ampli i un directe contundent i dos LP al mercat.

Carles Juscafresa, a La Capsa

L'Associació d'Amics de la Unesco d'El Prat ha organitzat l'exposició fotogràfica que s'exhibeix durant el mes de gener a La Capsa, amb motiu de l'any internacional contra el racisme, i que també es van presentar al Casal de Cultura al novembre. Les instantànies són obra de Maica Fernández i Carles Juscafresa. Fan un recorregut per les vivències dels immigrants i reflecteixen l'esforç d'aquests per poder portar una vida digna. L'exposició, que es pot visitar fins al 31 de gener, ja es va poder veure al Casal de Cultura el novembre passat.



Concert solidari pro Chiapas

El passat dissabte 10 de gener La Capsa va servir d'escenari per a un concert solidari pro Chiapas.

L'acte, organitzat per *Joves amb Iniciativa*, va ser una nit de punk-rock i va comptar amb les actuacions dels *Hi-Fi Killers*, de

Viladecans, considerats com "jove promesa del punk-rock de Barcelona", que han compartit escenari amb *Awardes* o *Nuevo Catecismo Católico*, a més de participar en la festa de Ruta 66", i els barcelonins *Brioles*, "una de les bandes de rock'n'roll

més respectades del panorama nacional". Per 350 pessetes, es podia veure el directe d'aquests dos grups catalans, a més de contribuir a ajudar a la gent de Chiapas.

M. CARMEN MORO

BOLSOS

Delcar

Articulos de piel y viaje

Frederic Soler, 6 Tel.: 370 19 53 EL PRAT DE LLOBREGAT

PERRUQUERIA
LYDIA

UNISEX

C/ Joan Maragall, 55 Telf.: 370 65 02 EL PRAT DE LLOBREGAT

CLASSES DE DICCIÓ
I RECITACIÓ

379 35 87





La Banda de Música deixa petit el Teatre Modern

El concert de Reis que va oferir la Banda de l'Associació Musical d'El Prat va constituir tot un èxit, com ja ve sent habitual per a aquesta entitat.

El Teatre Modern es va quedar petit, i molt del públic assistent va haver d'escoltar el concert dempeus.

La Banda va oferir un espectacle dividit en dues

parts. A la primera, van tocar composicions com "Los Nardos", "El Barberillo de Lavapiés", "Una noche en Granada", "Alcafarquivir" i "En el Priorato". Després del descans, els músics van entonar el conegut pasdoble "Islas Canarias", "El Barbero de Sevilla", "La Torre del Oro" i "La Levantina". La Banda va estar

dirigida per Adolf Cloquell.

L'Associació Musical, durant les darreres setmanes, ha ofert diversos concerts per pobles de la comarca, com Corbera o Esplugues. El dia 21 de desembre Ràdio 4 va emetre una de les funcions que els músics pratencs van oferir durant el IV Festival de Banda.

Una mica de tot

Durant aquestes festes no sé quants cops hauré sentit a dir que *ja no són com eren*. No sé quants cops jo mateixa hauré repetit aquesta expressió, amb aire ressignat.

El cert és que he enyorat força no ja el sentit purament religiós (que, francament trobo molt bonic), sinó qualsevol mena de *sentit* en aquests dies que haurien d'haver estat tan importants... i, evidentment, no em refereixo al sentit comercial.

No vull dir que hagin estat dies dolents (sempre va bé descansar una mica, si més no), però m'hauria agradat que en el carrer la gent se saludés amb un *bones festes*; que aquells que compraven passegessin per davant dels aparadors amb un somriure, decidint quin era exactament el regal adient per a les persones estimades; que els dies que s'engalanaven els carrers haguessin servit perquè tothom descobrís coses noves.

M'hauria agradat parlar amb algú que sentís a dintre seu aquella escalforeta suau (i típica) que semblava cobri-ho tot quan jo era petita. M'hauria agradat veure desitjos desinteressats i somriures, sentir rialles sense cap motiu...

Sembla que s'ha posat de moda que la gent odii el Nadal, i jo sóc massa jove per sentir-me tan vella... I, com que, segons diuen, l'alegria, la felicitat i el Nadal estan a l'interior, vaig escollir la rebel·lió: a casa vam reprendre el vell costum de deixar una ampolla de whisky i tres copes per als Mags d'Orient i, la fi, després de molts anys, els Reis van tornar a deixar els seus regals sobre les meves sabates.

NÚRIA MILLÁN

Delta
LLOBREGAT

Amadeu Oliveras

La de España fue la primera guerra moderna por los medios utilizados, el uso del teléfono, la radio y la aviación son ejemplos de ello. En enero del 38, los aviones italianos, con base en Mallorca bombardean Barcelona, reeditando el mismo resultado alcanzado en Guernica.

Aterrorizar a la población con el uso de una forma de muerte desconocida hasta entonces. El miedo a las bombas que caen del cielo, se convierte en una arma psicológica que destruye la moral y la vida de una ciudadanía indefensa.

El 16 de marzo a las tres de la tarde, comienza sobre la capital catalana una serie de raids, que en diez horas sin interrupción provocan 1.300 muertos.

El país es un campo de entrenamiento donde se prueban las armas que más tarde se utilizarán en la próxima Segunda Guerra Mundial.

Si otras guerras se componen de una serie de batallas, está es una sucesión de tragedias.

LA GUERRA DE ESPAÑA - 18

STEPING

Centro de danza especializado en actividades físicas para niños

Dirección: Lola Carpio

NUEVOS GRUPOS:

RITMOS LATINOS

CLASES DE SALSA Y MERENGUE

KID - CLASS

CLASES PARA NIÑOS A PARTIR DE LOS 2 AÑOS

BAILES DE SALON

CLASES IMPARTIDAS POR CLAUDETTE I VICENÇ SARSANEDAS; *Tango *Cha-cha-cha *Vals *Paso doble, etc..

OTRAS ACTIVIDADES...

*Acondicionamiento Físico *Aeròbic *Yoga
*Aerochild *Ballet Clásico *Sevillanas
*Gimnasia Maternal *Danza española *Funky
*Step *Stretching

A partir de enero busca nuestro folleto informativo y benefícate de los descuentos que ofrecemos

Enric Morera, 85 Teléfono 478 76 58 El Prat de Llobregat

ANEM AL CINEMA

Una gran història d'amor en el Titànic

El Titànic, el transatlàntic més gran i més luxós de la història, era, segons els seus creadors, el vaixell perfecte. Va sortir d'Anglaterra el 10 d'abril de 1912 en direcció a Nova York i la nit del 14 d'abril un immens iceberg va topar contra la nau provocant el seu enfonsament a l'est de Nova Escòcia (Canadà). Aquesta és la història real del transatlàntic més famós de tots els temps.

Ara, James Cameron, director de pel·lícules com *Terminator*, *Aliens*, *El regreso*, *Abyss*, *Terminator 2* o *Mentiras arriesgadas*, ens transporta a principis de segle per oferir-nos una de les experiències més impressionants de la història del cinema, que aconseguix emocionar i sorprendre al públic durant les poc més de tres hores que dura aquesta gran obra cinematogràfica.

La primera meitat de la pel·lícula és un melodrama amb petits tocs de comèdia i amb grans seqüències i imatges, com les del actual estat del Titànic en el fons del mar, les constants vistes del transatlàntic amb tota la seva esplendor (el Titànic reconstruït fa 236 metres de llarg, tan sols un 10% més petit que l'original), i l'escena de l'acomiadament del Titànic. A partir de l'impacte que pateix el vaixell, la pel·lícula canvia de ritme, guanya amb emoció, amb uns grans efectes visuals (en part creats per ordinador) i una bona música a càrrec de James Horner. La darrera mitja hora és magistral. El pànic, les vistes dels últims instants del Titànic i sobretot les últimes escenes de dolor de la gent



que lluita per sobreviure i l'espectacle dels cossos congelats flotant enmig de tanta desolació, són alguns dels aspectes de la pel·lícula que fan d'ella una excepcional obra d'art.

Els dos actors principals, Leonardo DiCaprio i Kate Winslet, estan força bé en els seus personatges, però sobresurten els papers dels actors secundaris, com Frances Fisher i Kathy Bates entre altres. El guió, brillant a la primera meitat de la pel·lícula, va perdent protagonisme davant el desenllaç final, on els efectes visuals i la música destaquen per sobre de tot. Menció especial mereixen també el vestuari, els decorats i el detallisme que James Cameron demostra com a aspectes molt destacats. Tot plegat una gran pel·lícula, on el director ens mostra l'amor, la mort, les esperances i les adversitats d'unes persones que un dia van pujar al Titànic.

JAUME VILÀ

Programació Cine Capri
gener - febrer 1998

Gener

dissabte i diumenge, 24 i 25 de gener:

Titanic

dissabte, 31 de gener:

Sé lo que hicisteis el último verano

Febrer

diumenge, 1 de febrer:

Sé lo que hicisteis el último verano

dissabte i diumenge, 7 i 8 de febrer:

Robinson Crusoe

dissabte i diumenge, 21 i 22 de febrer:

Starship Troopers (Las Brigadas del Espacio)



El Menú

Meritxell Ribas

Carpaccio de bacallà

Ingredients per a 4 persones:

400 gr. de bacallà ja dessalat de la part del morro, 1 pebre verd i petit, 1 tomàquet fort, 1 tros de pebre vermell, all, oli, llimona, julivert, sal i pebre blanc.

Elaboració:

Congelar el bacallà una estona, fins que es torni dur, llavors anar-lo tallant en llonzes i col·locar-les en un plat o font.

En el centre posar el pebrot verd, el vermell i el tomàquet, tot picat petit.

Picar l'all i el julivert molt petit. Fer suc d'una llimona.

En un bol posar l'all, el julivert, sal, pebrot blanc, oli d'oliva i una mica de llimona (si agrada posar-ni més), batre-ho bé i espargir-ho per sobre del bacallà.

Filet de rap farcit de pernil de jabugo a la salsa de caviar

Ingredients:

1.300 kg. de rap en dos filets sense espina, 75 gr. de pernil de jabugo tallat a llonzes fines, 2 cdes. de mostassa, 1 llimona, sal, 1/2 l. de llet, 2 ous durs, 100 grs. de pebre dolç.

Salsa al caviar:

1 ou dur, 2 dl. d'oli, 1 cda. de salsa Perrins, 25 gr. de cogombrets, 1/2 llimona, 2 cdas. de ketchup, 3 cdas. de nata líquida i 3 cdes. de caviar.

Guarnició:

Una llauna d'espàrrecs prims i un pebrot *morrón*.

Elaboració:

Fer en cada filet de rap amb un ganivet un tall horitzontal sense arribar al final, farcir l'interior amb llonzes de pernil i rodanxes d'ou dur, tornar a unir, lligar amb fil, salpebrar, ruixar amb llimona i passar pel pebre. Coure amb llet durant 10 mn., donar-li la volta i deixar 8 mn. més. Retirar i deixar refredar.

Salsa al caviar:

Fer una maionesa amb l'ou, la llimona, sal i oli una vegada emulsionat, afegir el ketchup, la salsa Perrins, els cogombres picats i la nata líquida, al finalitzar afegir-hi el caviar.

Tallar el rap a rodanxes, col·locar en una font de servir, decorar amb els espàrrecs formant farcellets amb tires de pebrot.

Servir la salsa en una salsera.

També pot servir-se aquest rap amb una salsa a la mostassa verda.

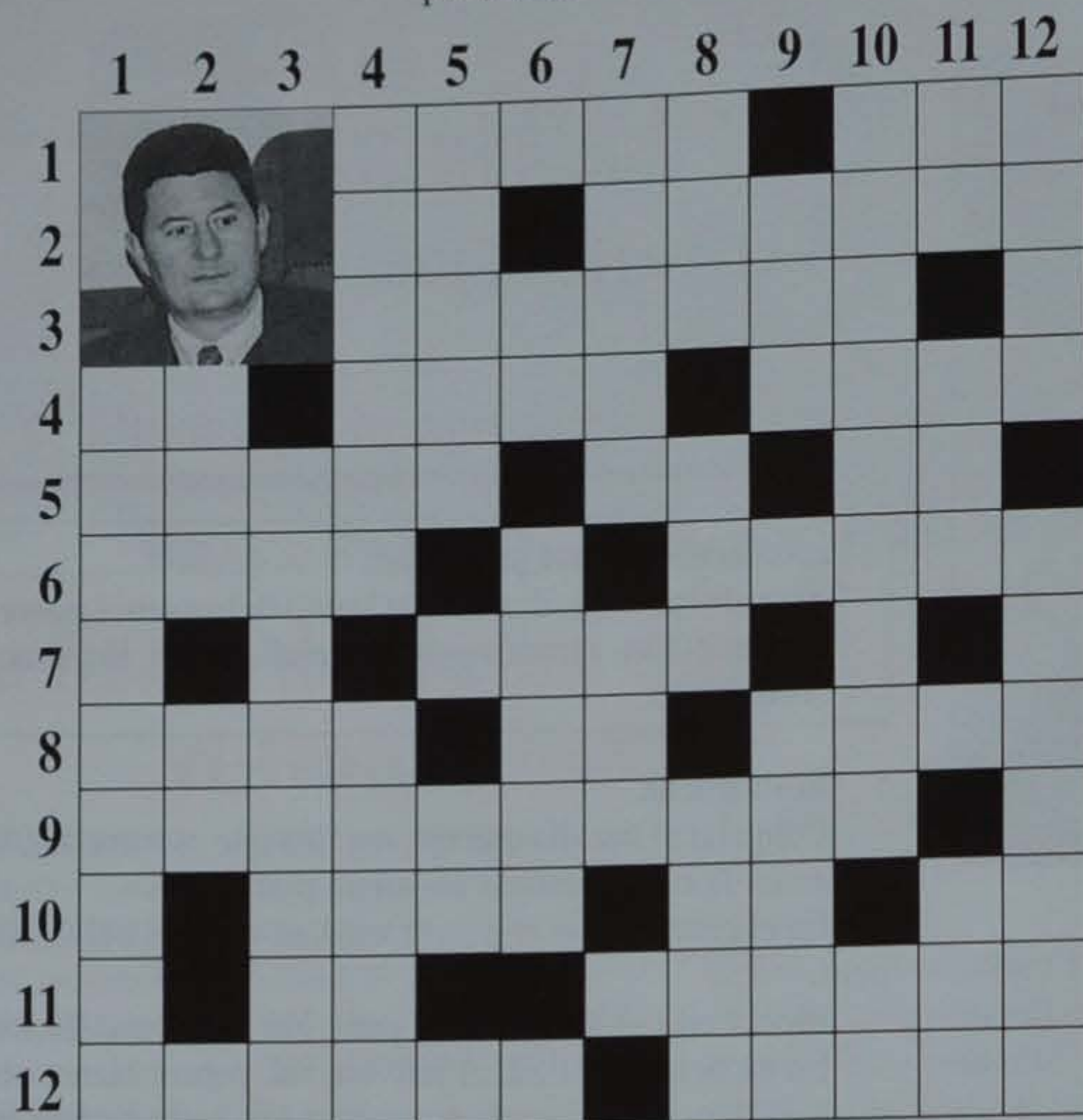
Salsa a la mostassa verda:

2 cullarades de mostassa verda, 3 rovells d'ou durs, 1 iogurt, sal i pebre verd.

Batre tots els ingredients amb la batedora elèctrica fins que resulti una pasta fina.

PASSATEMPS

per Jaume Vilà



Farmàcies de guàrdia. Urgències de 9h. a 9h.

Gener

divendres 23, **Ruiz**. Av. Dr. Gallart Monés, 28
dissabte 24, **Estivill**. Av. Verge de Montserrat, 45
diumenge 25, **Vilà-Brualla**. Urgell, 37
dilluns 26, **Martínez**. Frederic Soler, 55
dimarts 27, **Marín**. Manel Bertrand, 49
dimecres 28, **Comas**. Palamós, 6
dijous 29, **Catalán**. L'Estany de la Murtra, 45
divendres 30, **Viñas**. Major, 12
dissabte 31, **Albasanz**. Av. Verge de Montserrat, 135

Febrer

diumenge 1, **Garriga-Guimerà**. Centre, 15
dilluns 2, **Fiol**. Montsant, 18
dimarts 3, **Sánchez**. Ctra. de la Marina, 112
dimecres 4, **Alonso**. Enric Borràs, 35
dijous 5, **Peroy**. Lleida, 88
divendres 6, **Fabró**. Ferran Puig, 8
dissabte 7, **Jimeno**. Priorat, s/n
diumenge 8, **Marín**. Menal Bertrnad, 49
dilluns 9, **Prunte**. Rosa Ribas Parellada, 23
dimarts 10, **Mola-Gelada**. Riu Llobregat, 68. (Sant Cosme)
dimecres 11, **Falcó**. Frederic Soler, 34
dijous 12, **Planellas**. Polígon La Granja. Bloc 1
divendres 13, **Sánchez**. Ctra. de la Marina, 112
dissabte 14, **Vilà-Brualla**. Urgell, 37
diumenge 15, **Ruiz**. Av. Dr. Gallart Monés, 28
dilluns 16, **Estivill**. Av. Verge de Montserrat, 45
dimarts 17, **Vilà-Brualla**. Urgell, 37
dimecres 18, **Martínez**. Frederic Soler, 55
dijous 19, **Marín**. Manel Bertrand, 49
divendres 20, **Comas**. Palamós, 6
dissabte 21, **Catalán**. L'Estany de la Murtra, 45
diumenge 22, **Viñas**. Major, 12
dilluns 23, **Albasanz**. Av. Verge de Montserrat, 135
dimarts 24, **Garriga-Guimerà**. Centre, 15
dimecres 25, **Fiol**. Montsant, 18
dijous 26, **Sánchez**. Ctra. de la Marina, 112
divendres 27, **Alonso**. Enric Borràs, 35

Horizontals

-1: Nom del personatge de la fotografia. Riu català.-2: Article. Solidesa.-3: Cognom del personatge de la fotografia. Consonant.-4: Nom de lletra. Òpera de Verdi. Alimenta.-5: Garanties. Nota musical. Al revés, afirmació.-6: Peça que s'introdueix a la boca estreta d'un recipient (plural). Carboni. Netejar el nas.-7: Primea vocal. Segona vocal. Una pedra gran. Oxigen. Vocal.-8: Moneda italiana. Segona nota musical. Al revés, desamparada.-9: Institució docent on són impartits estudis superiors.-10: Nitrogen. La caixa tonta. Exclamació de dolor. Al revés, afirmació.-11: Consonant. Una vocal i una consonant. Adinerada. Darrera vocal.-12: Excedir-se. Rugós i raspós (femení).

Verticals

-1: Plaça d'El Prat.-2: Nom de la primera dona. Al revés, Níquel. Matricula catalana.-3:

Vermut.-4: Mortals. Arbre de Nadal (plural). -5: Normes. Consonant. Article. Primera vocal.-6: Darrera vocal. Dues consonants. Vinga! ràpid. Consonant.-7: Utòpic. Al revés, mancat d'aigua. Consonant.-8: Punt de l'horitzó. Dida. Àvia.-9: Pedra gran. Oxigen. Pis més elevat d'un edifici (plural).-10: Habitant de la Terra. Al revés, aliment bàsic.-11: Existeix. Diminutiu d'Isabel. Festival musical. Consonant.-12: Mamífer rosegador. Ni mica. Transpira.

Sopa de lletres

Localitzar el nom de dotze carrers d'El Prat

D C A S T E L L A T E
O T R E A D I E L L P
S U A P I C A M S O E
U B A R C E L O N A N
A R I C R E M U V L E
O M G A R A M A A U D
P A L E L O G U R O E
E D B A L I G O R N S
R O P S O I L A N S O
A Z C E R D E N Y A S
L A L A R E S I O M E

Busca la seva parella

SÓC	PLA
CHAISE	PLANS
ALBERT	POVEDA
MIGUEL	JOAN
MONT	LLETJA
JOEL	LONGUE

Solucions encreuats

Encreuats: Horizontals: -1: Lluís Ter.-2: El Duresa.-3: Tejedor. T.-4: Ce. Aida. Cria.-5: Avals. La. S.-6: Taps. C. Mocar.-7: A. E. Roca. O. E.-8: Lira. Re. alos.-9: Universitat.-10: N. Tele. A. I. S.-11: Y. IT. Rica. U.-12: Abusar. Aspra. Verticals: -1: Catalunya.-2: Eva. IN. B.-3: Aperiú.-4: Letals. Avels.-5: Lleis. R. EL. A.-6: U. JD. Corre. R.-7: Ideal. ces. R.-8: Sud. Ama. Iata.-9: Roc. O. Àtics.-10: Tercicola. AP.-11: Es. Isa. OTL. R.-12: Rata. Res. Sua.

Busca la seva parella: Sóc lleija; Chaise Longue; Albert Pla; Miguel Poveda; Mont Plans; Joel Joan.

Sopa de lletres: Castellà, Gava, Penedès, Madoz, Lleida, Masnou, Barcelona, Palamós, Tarragona, Cerdanya, Riguil, Urgell.

Sorteig de 10 entrades per anar al Cinema Capri

En el mes de desembre han resultat premiats amb entrades els següents subscriptors:

Lluís Agulo Parés, Anton Rodríguez Martín, Josep Colominas Ginabreda, Emiliano Collado del Pozo, Josep Coma Roca, Pere Company Ginabreda, Miquel Corral Sánchez, Josep Cosat Besora, Enric Cunillera, Enric Dalit Comas.

Aquest sorteig és possible gràcies a la col·laboració del Cinema Capri.

Anem al cinema!
Anem al Capri!

Previsiones astrológicas del 20/1 al 20/2/98

por Petra Colmena López



La Carta Astral de una persona nos indica ¿Cómo y en qué situación! estaban los astros en el cielo en el día, hora y lugar de nacimiento. También nos indicará en qué situación estaba nuestro planeta; si había guerra en ese momento, paz, o estaba en crisis. Todo esto también influirá en el nativo. Se "dice" que un niño viene "con un pan debajo del brazo" cuando se supone que llega a esta vida con la situación bastante favorecida por la suerte. Pero también creo que un niño viene y lleva debajo de su brazo un dossier donde se le informa

cómo estaba el mundo a su llegada, para que se vaya ambientando, informando y preparando su futuro. De hecho muchos padres antes de tener un hijo, de alguna manera ya preparan su futuro; bien buscándole colegio, escogiendo los estudios, abriéndole una cuenta bancaria "por si acaso", le preparan el nombre, el día del bautizo, los gastos detallados minuciosamente hasta la mayoría de edad, cuando se supone que este niño ya será adulto y se independizará de sus padres. Por eso menciono el "dossier": el ser humano viene con una

información, preparada o no y, en casos extremos, con un "mal dossier". Los Astros están en ese dossier, es otra clase de información, pero está ahí, esperando a ser abierto y estudiado para hacer un buen uso de toda la información.

¡Felicidades a los nacidos a partir del 20/01!, pertenecen a Acuario. Como raciocinio "Yo sé". Elemento: Aire. Planeta: Saturno, Urano. Cualidad: Signo fijo y masculino; rige los tobillos. Color: Violeta. Mitología: Deucalión. Flor: Orquídea. Animal: Pájaros. Signo opuesto: Leo. Piedra: Aguamari-

na, perla negra, obsidiana, ópalo zafiro. Metal: Plomo. Cualidades positivas: Calidez, sentimiento, humanitario, emocional, intuición. Negativas: Rigidez mental, ideas fijas, frialdad, rebelión, inadaptado.

Tendremos Luna Nueva el 28/01 a las 6h 01; Creciente el 3/02 a las 22h 53; Llena el 11/02 a las 10h 23 y Menguante el 19/02 a las 15h 27. Favorable para los nacidos en los días 26, 27, 28 y 29 de enero ya que, como programa la Luna Nueva les indica empezar nuevas cosas, con una mentalidad más abierta a lo acostumbrado.



Aries: No dar el brazo a torcer os puede costar una enfermedad. Puede existir cierto cansancio y muchas prisas por conseguir las cosas. Los amigos os pueden jugar una mala pasada. Las cosas ya no son como eran antes, las personas, tampoco, y los Aries pasan por momentos de cuestionar lo que es digno y válido de lo que no lo es.



Tauro: De golpe, puede uno sentirse mayor, que se ha envejecido. Se da perfecta cuenta que los años han pasado. Esto puede desmoronar a cualquiera. Lo nuevo puede asustar, así como los cambios que se avecinan por vías insospechadas. Si se sabe el cuento de este guerrero veremos que sus acciones eran buenas y nobles; por lo tanto nada hay que temer.



Géminis: Aunque este mes no hay indicios de malos aspectos astrales, habrá que tener cuidado, sobre todo con las decisiones, si hay que tomar alguna importante. Géminis; será febrero el mes favorecido para vosotros, para algunos a mediados, cuando ya podrán respirar un poco; si bien todo su efecto será en junio. Cuidado con los gastos porque luego os hará falta tirar de ese pequeño ahorro.



Cáncer: La profesión puede pasar por momentos tensos, duros y nada satisfactorios. El pensamiento tampoco será muy positivo. Aquí se le puede dar la culpa a la famosa "cuesta de enero". Este signo suele dedicarse al comercio de tiendas, peluquerías, hogar, etc; por ello no es de extrañar que después de fiestas la cosa esté en baja forma. Todo pasará.



Leo: Después de las Fiestas de Navidad, volver al trabajo para casi todos los Leo será un poco duro. En estos momentos Leo se opone a Acuario, el verano se

opone al invierno, y no os encontraréis precisamente con toda la vitalidad a la que estáis acostumbrados. Al regresar al trabajo os encontraréis con algunas de esas dificultades pesadas que tanto cuesta resolver, pero no será difícil hallar soluciones. ¡Ánimo!



Virgo: Habrá exceso en los trabajos obligatorios rutinarios. Puede que al empezar una tarea tengáis que dejarla aparcada porque otra apremia en ese momento. Tendréis que recurrir a una ayuda extra, a pedir favores a otras personas para que os saquen del apuro. Virgo puede perder un poco el control al que tanto está acostumbrado. El coche puede estropearse, el ordenador también, etc. y esto puede pagarlo vuestro estómago, por lo que será mejor tomarse este mes, sino de vacaciones, algo que sea lo más parecido posible y con el mejor de vuestros temples, o echar mano al bolsillo de la "paciencia".



Libra: Vuestra casa, hogar y todo lo referente a ello, acaparan toda vuestra atención en mejorar o modificar tanto lo interior como exterior. No hay que esperar que las circunstancias vengan por sí solas, habrá dar un empujón para que las cosas se muevan. Puede que algo se haya parado, pero ahora tendréis una fuerza interior que os ayudará a correr algún riesgo afortunado.



Escorpión: Si buscamos un signo reservado, callado y difícil, éste será sin duda el más adecuado y al que no le gusta hablar a...menos que sea estrictamente necesario. Escorpio tiene un pronto un poco fuerte por estar a la defensiva cuando se comete una infracción en su contra. Despertaréis sorpresas alrededor, crear un clima acogedor será cosa fácil para vosotros. Ese complejo de persona "rara" que os puede haber perseguido, corre el riesgo de desaparecer, tenéis que enseñar lo mejor de vosotros mismos y...no es poco.



Sagitario: Un poco de cuidado sí que habrá que tener con lo referente a gastos de todo tipo. Puede haber una apertura, proyecto de un negocio nuevo. Sagitario quiere hacerlo todo a lo "grande" y pasa luego lo que pasa: que os quejáis de los precios; aunque teneis un pronto muy bueno. No obstante contáis con apoyos de todo tipo.



Capricornio: Será muy fácil pasar del optimismo al pesimismo, ya que el Sol sale de vuestro signo para entrar en Acuario el 20/01. En mente hay un proyecto que todavía no ve esa "luz" que debería haber. Pero para este mes las cosas toman un buen giro, y también vuestra mente tan analítica tiene que darse un respiro; la tranquilidad es obligada si se desea que los proyectos vean esa luz que, probablemente, será para mayo.



Acuario: ¡Felicidades! a todos los que sois de este signo. Este elemento va muy bien para el cambio, las ideas aireadas, y siempre inventando *como* mejorar las circunstancias actuales. El futuro tiene que ver con este signo y también el progreso. En este mes habrán buenas noticias, en el ámbito laboral os vendrán ofertas de trabajo. En el amor puede haber algún temor al rechazo, pero afortunadamente será un paso corto.



Piscis: "El que nunca comió con lágrimas su pan, el que jamás pasó en vela una noche de dolor llorando en su lecho, no conoce...los poderes celestiales". Es propio de este signo conocer el sacrificio, el sufrimiento de los demás. Astrológicamente, Júpiter es lo más parecido al Ángel de la Guarda, el protector de nosotros y de todos a los que queremos: anunciará buenas noticias, sorpresa agradables que ocasionan gastos pero serán hechos con una gran ilusión, amor y optimismo. Simplemente refuerza a este signo de agua y le otorga la gracia de casi...lo imposible.

Marcha

El Tribunal Superior de Justicia de Madrid concede la suspensión cautelar a Plaza

El atleta Daniel Plaza, campeón olímpico de 20 km marcha en Barcelona '92, ha sido autorizado cautelarmente a competir por el Tribunal Superior de Justicia de Madrid. Cabe recordar que el marchador presentó recurso contencioso administrativo ante dicha instancia contra la suspensión de dos años por dopaje que le impuso en octubre el Comité Español de Disciplina Deportiva.

Plaza presentó dicho recurso el pasado 18 de diciembre y podrá competir en tanto se resuelva el proceso, que podrá prolongarse de tres a cinco años. El comité español de la Federación Española de Atletismo y la IAAF (Federación Internacional de Atletismo Amateur) no le aplicaron sanción, por ello no se espera que tenga ningún problema en obtener el permiso correspondiente para poder competir.

"Me han concedido lo que se conoce como *cautelísima*"

Según declaraciones realizadas a DELTA, el pratense reconocía no estar en un buen momento de forma, aunque pensaba que en dos o tres semanas podría ponerse a tono. Plaza espera estar en plenitud de condiciones para la próxima carrera que se disputará en El Prat -29 de marzo- y que servirá para ir seleccionando los corredores que participarán en el próximo Europeo, que se celebrará en Budapest (Hungría). Además, el pratense añadió que: *"lo que me han concedido es la 'cautelísima', como se le conoce en terminología judicial. No es otra cosa que un anticipo de la suspensión cautelar de mi sanción mientras se resuelve mi petición, que podría tardar un par de meses más"*. Dani, lógicamente, acogió con entusiasmo la noticia a primera hora de la mañana: *"Soy feliz. La justicia me ha demostrado que se puede confiar en ella"*. Y arde en deseos de



Dani Plaza verá cumplido su primer objetivo: la suspensión cautelar, que le permite volver a competir

volver a la máxima competición y demostrar en el tartán quién es Dani Plaza: *"Tengo muchas ganas de competir y demostrar que no necesito tomar nada"*. También en

la Federación Española de Atletismo (RFEA), cuyo Comité de Competición no consideró como positivo el caso de Plaza al producirse varios negativos en competiciones

posteriores, se recibió con alegría la noticia. A todo ello, como la RFEA no le sancionó y la IAAF no se ha pronunciado al respecto, Dani Plaza puede volver a competir desde el 15 de enero, fecha en que, insistimos, el Superior de Justicia avanzó la suspensión cautelar al marchador pratense.

T.ESPIGARES-LÁLVAREZ

Cronología del *affaire* Plaza

28-6-96: Dani Plaza da positivo por nandrolona en el Campeonato de España celebrado en Málaga. La Federación Española no lo considera como tal porque da negativo en dos controles posteriores y le autoriza a seguir.

14-10-97: El Comité Español de Disciplina Deportiva (CEDD), al que el 'Caso Plaza' ha llegado a través de la Comisión Nacional Antidopaje, sanciona al marchador con dos años de suspensión, que cuentan a partir de esa fecha y casi un año y medio después de que apareciera el supuesto positivo.

5-12-97: Entrega de las 23.199 firmas en favor del marchador al Secretari General de l'Esport de la Generalitat de Catalunya Fidel Sust.

18-12-97: Plaza presenta un recurso contencioso-administrativo contra su sanción y pide la suspensión cautelar de la misma.

15-1-97: El Tribunal Superior de Justicia de Madrid le concede la 'cautelísima', un paso previo a la suspensión cautelar, y le autoriza a volver a competir.

Fútbol. Regional Preferente. Grupo II

La AE Prat bate su récord de imbatibilidad

Una vez finalizada la primera vuelta de la competición parece difícil que la AE Prat pueda perder algún partido, sobretodo teniendo en cuenta que cuando el juego no acompaña al conjunto pratense es la fortuna la que acaba favoreciendo sus intereses.

Esto, unido a la seguridad defensiva que los blanquillos han mostrado a lo largo de todos los encuentros, sin olvidar la calidad del cancerbero Gusi, han dado al conjunto de Antonio Vargas el liderato en solitario del grupo. La AE Prat ha batido su récord de imbatibilidad al mantenerse invicto durante los 17 encuentros de la primera vuelta. Así, las opciones de ascenso se mantienen intactas, pero el combinado de El Prat no debe confiarse ante la igualdad existente en la categoría.



La seguridad defensiva está siendo una de las claves de la buena marcha pratense (foto: archivo)

Duelo en la cumbre ante el Ascó

El encuentro en Ascó (1-1) se presentaba como una auténtica piedra de toque para el conjunto pratense ya que ambos equipos se encontraban igualados a puntos en la primera plaza de la clasificación. El encuentro se presentó favorable desde el principio para los visitantes, ya que Juanito logró el 0-1 en los primeros minutos. Esto permitió a los blanquillos jugar a la contra y contar con clarísimas ocasiones para sentenciar la contienda, pero fue el propio Juanito quien se encargó de marrarlas. La situación se complicó mucho en la segunda mitad sobretodo tras la expulsión de Valiente (62'), ya que el Ascó se vino arriba y acabó empatando en el último minuto gracias a un riguroso penalti que acabó con la racha de imbatibilidad

del portero pratenses que duraba ya más de 600 minutos.

El Calafell se presentaba como un duro rival en el Municipal pratense, ya que se presentaba como un equipo muy serio que venía a cerrarse atrás. A pesar de ésto, los pupilos de Vargas pudieron sentenciar, pero el meta visitante se erigió en gran protagonista del encuentro hasta el último minuto del encuentro, donde Carlos logró el tanto de la victoria.

El encuentro en el Molí ante el Can Vidalet (0-1) se desarrolló de forma calcada al anterior, con ocasiones muy claras en la primera mitad que la delantera visitante no fue capaz de aprovechar. Además, los pratenses tuvo el dominio de la situación durante la mayor parte de la confrontación, y aún así, el

conjunto arlequinado pudo adelantarse en el marcador mediada la segunda mitad. Pero finalmente Pedro logró el gol de la victoria para los pratenses (85') que les permitía mantenerse en cabeza de la tabla.

La configuración de la defensa pratense presentaba dificultades en la visita al Tregurà ante las bajas de Valiente y Arcos. Pero ya de entrada Alberto puso las cosas en su sitio al marcar un tempranero gol (5'). Después de controlar con comodidad la primera mitad, el conjunto local intentó apretar un poco en el segundo periodo pero los goles de Carlos de Penalti (70') y Manolo (80') dejaron las cosas en su sitio. Ya en la recta final del encuentro, Marc, de penalti (85') acertó distancias por parte del Tregurà, pero Juanito, de extraordina-

ria vaselina, logró el 1-4 definitivo para los pupilos de Antonio Vargas.

El lateral Valiente ficha por el Santboià de 3ª división

Cabe destacar que el lateral Valiente ha abandonado la AE Prat para marcharse al Santboià de 3ª división. Esta será una baja sensible de cara a la segunda vuelta lo que ha obligado al equipo a reforzarse con el fichaje el defensa No-fuentes, procedente del Ripollet de 1ª Catalana. Además, el técnico blanquillo no podrá contar con Arcos durante los próximos dos meses debido a una rotura de ligamentos, lo que puede poner en problemas la defensa pratense.

JOSÉ LUIS NAVARRO

Buen nivel en el "Rodolfo Mijoler" de fútbol base

Excelente acogida tuvo de nuevo el torneo navideño de fútbol base organizado por el Club de Futbol Base El Prat y que se disputó el 27 y 28 de diciembre. El Fondo d'en Peixo fue, por quinto año consecutivo, el escenario de una nueva edición de este trofeo en el que se pudo observar un buen nivel de juego en todas las categorías, lo que le hace ser uno de los más prestigiosos, en estas fechas, del fútbol base.

Las victorias se repartieron a partes iguales; mientras los equipos locales conseguían las victorias en tres categorías, los conjuntos visitantes la obtendrían en otras tantas.

La Ferran Martorell se adjudicó el IV Torneo Ciutat El Prat Juvenil. El V Memorial Rodolfo Mijoler en categoría infantil se lo apuntó la Escola de Futbol Prat Blaugrana al vencer por penaltis (2-3) al Club de Futbol Base El

Prat. En cadetes, por el contrario, fue el CF Base El Prat quien se impuso. Por penaltis (5-2) también se llevó el torneo el Badalona en la categoría de alevines ante la EF Prat Blaugrana. Finalmente, en benjamines la EF Prat Blaugrana obtendría su segunda victoria gracias a su mayor número de goles.

TONI ESPIGARES

Unos respiran, otros decepcionan

Unificación Prat y Juventud Prat, los dos equipos pratenses encuadrados en el séptimo grupo de la 2ª Regional, prosiguen con su titubeante marcha. El conjunto tricolor, como mal menor, comienza a respirar y a alejarse paulatinamente de los lugares peligrosos de la tabla. Por su parte, la Juventud Prat, líder indiscutible durante el primer tercio de campeonato, pierde fuelle y se distancia peligrosamente de la cabeza.

Duro traspies en el Estruch ante la Font Santa

En la jornada 15, la Juventud se dejaba dos puntos vitales en casa frente al cuadro ribereño de La Florida (1-1), rival directo de cara al asalto a los lugares de privilegio. Siete días más tarde, en cambio, ataron los tres puntos en el terreno del Santboià, otro hueso atendiendo a la formidable trayectoria liguera de los santboianos. En este encuentro, los pratenses estuvieron a un paso de vivir su *Síndrome Salamanca* particular al encajar dos tantos tras disfrutar de una cómoda ventaja por (0-3) a la conclusión de la primera parte. Un *doblete* de Marcos y otro tanto de Juanito firmaban la momentánea ventaja



La derrota en el Estruch ante la Font Santa aleja a la Juventud Prat de los puestos de ascenso

para la Juventud. En la reanudación, la *pájara* sufrida por los de Abós maquilló el resultado para el Santboià (2-3). En la jornada 17, que cerraba la primera vuelta, llegó el inesperado tropiezo en casa ante un, *a priori*, rival asequible: la Font Santa-Fatjó. El 2-5 final supuso un duro revés para la escuadra blanquilla. La Juventud, en los

primeros diez minutos de juego, disfrutó de innumerables ocasiones para perforar la meta cornellanense y, en una de ellas, Pablo inauguraba el manual (1-0). La decoración cambió a raíz de la expulsión -rigurosa roja directa- de Pepe Dolz (21) y se llegó al descanso con un 1-2 en contra. Dani Martínez, lesionado, se quedó en la caseta y los

goles visitantes fueron cayendo como auténticos mazazos. Con el 1-4, Óscar González recortaba distancias desde el punto de penalti y en tiempo añadido, la Font Santa pegaba la estocada definitiva (2-5). En otro orden de cosas, todo apunta a que el eterno capitán, Julio Rubio, volverá a la disciplina pratense en las próximas fechas. El carismático *capi* viene ejercitándose con el grueso de la plantilla desde las fiestas navideñas y el *gusanillo* por el fútbol activo puede colocarlo, en breve, a las órdenes de Salvador Abós.

Ligera recuperación de la Unificación

El tiempo parece que comienza a dar la razón al técnico pratense Julio Orellana el cual, al principio de temporada, vaticinaba la recuperación de su equipo y la consiguiente salvación. A pesar de la derrota en el Municipal ante el Sant Just (2-4), las victorias ante Espluguenc (1-0), Triana Conquense (1-3) y el empate frente al Albarrosa (2-2), permite albergar cualquier tipo de esperanza de cara al futuro del conjunto tricolor en la categoría.

IVÁN ÁLVAREZ



Los hermanos García-Junyent entregando un balón firmado a una de las clientas agraciadas

Oscar, Roger y Genís estuvieron en El Prat

Los hermanos García Junyent: Oscar, Roger y Genís, están de moda. Muchos son los actos a los que son invitados los jugadores del Barça y Sabadell, respectivamente. En este caso, Óptica Prat trajo el 9 de enero a los famosos futbolistas a

su tienda para entregar 10 balones firmados por toda la plantilla del FC Barcelona a los clientes agraciados en el sorteo. Los futbolistas atrajeron a un gran número de fans que llenaron todos los alrededores de la Óptica.

Próximamente, otros dos miembros de FC Barcelona, el portugués Luis Figo y Albert Ferrer, estarán en El Prat para regalar nuevos obsequios a los clientes del establecimiento de la calle Frederic Soler. (T.E.)

El FS Police, en zona de ascenso

El FS Police ha saldado sus últimos cuatro encuentros con victoria, encaramándose al segundo puesto de la clasificación de la liga de 2ª A de fútbol-sala a dos jornadas para finalizar la primera vuelta. Sus próximos compromisos ante el primer y tercer clasificados serán vitales de cara a sus posibles aspiraciones de ascenso. La buena racha comenzó ante el Vilafranca (4-3) en un partido que se complicó más de lo esperado. Los encuentros en Cornellà (2-4) y ante la Extremeña (6-3) confirmaron el gran momento de forma del equipo.

Por otro lado, el Blai-Music - 2ªB- se encuentra en la parte alta de la tabla tras realizar una gran primera vuelta, teniendo en cuenta que es un recién ascendido.

J. L. NAVARRO

3ª Regional. Grupo XII

El CF Base El Prat no pudo con el líder

El líder del grupo XII de la Tercera Regional, Incresa, visitaba el Fondo en la antesala de las fiestas navideñas. El encuentro era de vital importancia para los de Galopa con el fin de calibrar las verdaderas opciones al ascenso del cuadro pratense. A la hora de la verdad, el campeón de invierno logró adjudicarse los tres puntos en juego (1-2) con gol de Iván Makosso. Ante el Corbera (2-3), David García, Galopa y el propio Iván Makosso sellaban el triunfo blanquiazul. Frente al Depuradores -quinto clasificado-, el conjunto *potablava* se anotaba un nuevo triunfo (3-2) con goles de David García y un inspiradísimo Iván Makosso (2), que se está convirtiendo en un auténtico

seguro de vida para el Base Prat. El Abrera tampoco fue rival (1-4) en un *match* con claro color pratense. Los goles los sellaron Francisco Martínez, Galopa, David García y, de nuevo, el benjamín de los Makosso. A todo ello, el místico pratense, Agustín Galopa, señaló a DELTA que: *"lo malo es que el Incresa no pincha, pero creo que salvando el escollo del Molins de Rei podemos hacer algo grande"*. Cabe recordar que, calendario en mano y tras el envite ante el Molins, el Base Prat puede aumentar la presión al líder al tener compromisos, a priori, asequibles para ello.

I.A



Cinco pratenses, a la Selecció Catalana

Ferran Piñol, Iñaki Cabrera, Miguel Laparra, Víctor Jiménez y Álex Sandoval (en la foto de izqda. a dcha.), todos ellos de la Escola de Fútbol Prat

Blaugrana configuran la nómina pratense en la última convocatoria de la Selecció Catalana de fútbol en la categoría de Cadete.

Suerte dispar para Dolz, Costa, Lay, Fuentes y Curto

Los jugadores pratenses enrolados en equipos de categoría nacional -2ªA, 2ªB y 3ª- llevan, en la presente campaña, una trayectoria algo irregular. **Ángel Dolz (Figueres)** es uno de los fijos de Alfons Muñoz, aunque su sequía goleadora en las filas empordanesas queda en un segundo plano y refrendada por el gran momento que atraviesan otros jugadores de ataque como Nan Ribera -pretendido por el Valencia-, Peña o Justo Ruíz. El caso de **Rafael Lay (CE Sabadell)** es algo diferente. Inició el presente ejercicio como indiscutible en la línea de vanguardia arlequinada. Sus goles vinieron en cuentagotas y la reciente llegada de Iñigo (Getafe) y Edu Morant (Villarreal) le han relegado al banco. El cancerbero **Josep Costa (Vilobí)**, que empezó la temporada en el Gavà, alterna grandes y espectaculares actuaciones con otras menos agradecidas. Un buen ejemplo de ello fue el calvario que pasó el gran meta pratense en el Feliu i Codina frente a la UE Horta (7-0) y donde el ariete blanquillo Arturo Nogueiro se convirtió en su auténtica *bestia negra* al ser el autor de cinco de los siete tantos barceloneses.

Trayectoria irregular de Fuentes

David Fuentes (Banyoles) combina la titularidad con el banquillo. El ex-delantero de Terlenka, Europa y Santboià salió de inicio ante el Vilassar de Mar y realizó un buen partido aunque, eso sí, sin fortuna de cara a gol. **Curto**

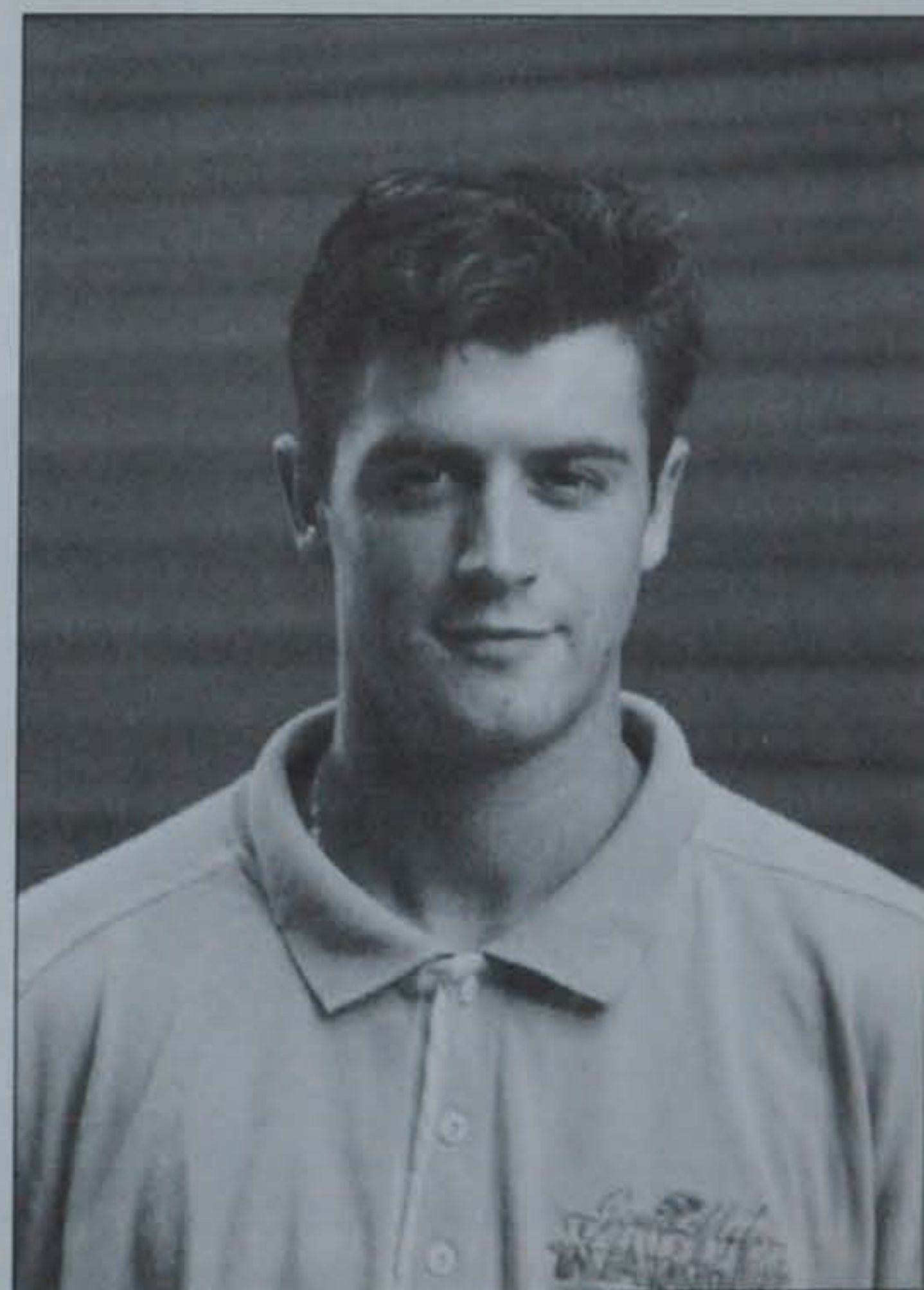


Josep Costa, guardameta del Vilobí

(**Premià**), por su parte, es titular indiscutible en la zaga del conjunto del Maresme y disfruta de la confianza de su técnico, Marc Serrano.

Estreno goleador de Juan Carlos Moreno

El delantero pratense del FC Barcelona, cedido actualmente al Albacete, Juan Carlos Mo-



Rafael Lay, delantero del Sabadell

reno, logró el pasado 10 de enero su primera diana con la camiseta del cuadro manchego. Moreno, que fue amonestado al celebrar su gol sacándose la camiseta, salió en el segundo tiempo y su tanto permitió a los del Carlos Belmonte salvar un punto en su feudo ante uno de los equipos revelación de Segunda A, el Alavés (1-1).

IVÁN ÁLVAREZ

Bàsquet. 1a Catalana Grup II

Líders en acabar la primera volta

Tot i les dues derrotes, davant el Rubí i el Bosco, que van tancar l'any pel conjunt pratenc, el CB Prat s'ha sabut sobreposar, i continua manant al capdamunt de la taula classificatòria del grup II de la 1a Catalana, superant en una victòria un nombrós grup format pel Bosco Querol, el CB Canet, el CB Castellar i el Basket Rubí.

Després de tancar l'any amb una decepcionant derrota a la pista del Bosco, un dels rivals directes per l'ascens, el CB Prat va tornar de vacances amb un calendari, teòricament, asequible, ja que s'enfrontava en dos partits consecutius a l'Estruch al AB Gràcia, novè classificat, i al Círcol Catòlic, l'avantpenúltim.

No va ser fàcil la victòria davant l'AB Gràcia. L'equip gracienc va venir al Prat disposat a donar la campanada, i va tenir bones opcions fins ben entrat el partit. El CB Prat, com ja ha fet en molts partits aquesta temporada, va iniciar l'estirada definitiva del marcador al llarg de la segona part. La profunditat de la banqueta pratenc va tornar a ser determinant. El conjunt local va assolir amb facilitat la vintena de punts de diferència. L'AB Gràcia, a base de caràcter, va maquillar el resultat, i fins i tot



El CB Prat torna a manar la classificació en solitari

va posar-li emoció al partit, al col·locar-se a només sis punts. El CB Prat, però, no es va deixar sorprendre en cap moment, enduent-se la victòria per 87-78.

La visita del Círcol Catòlic a l'Estruch no va traduir-se en un partit còmode, almenys durant 25 minuts. A la mitja part el CB Prat ja guanyava per cinc punts (49-44), però, en la reanudació, els ba-

dalonins es van posar per davant (51-52, minut 3). Dos triples consecutius de Fernández i Jiménez tancaven un parcial de 15-4 en cinc minuts favorable al CB Prat, i va ser el moment en que el partit va quedar vist per sentència. La resta de minuts van servir per eixamplar a poc a poc les diferències, que van arribar als vint punts al final del matx (93-73).

Els números del conjunt de Ramón Grau durant la primera volta són aclaridors: és l'equip amb el millor atac del grup (88 punts de mitjana) i la sisena millor defensa (74 punts per partit). A més, és l'equip que més jornades ha mantingut el liderat, i ara mateix comanda la taula en solitari.

LLUÍS ESCRIG



AVV Llevant-Foto Peques



No Future

Sólo la AVV Llevant-Foto Peques sigue imbatido en la OBA

Tras seis jornadas disputadas de la segunda fase, tan sólo uno de los veinte equipos participantes permanece imbatido, la AVV Llevant-Foto Peques, que parece rehacerse de su sorprendente eliminación en semifinales del año anterior.

En el grup B, Bellvitge, Police y La Chona prosiguen su particular lucha por hacerse con el liderato, seguidos ya de más lejos por Marina Esports. En el grupo A, tras los invictos AVV Llevant, que ya se han asegurado el liderato, se en-

uentran los Bufillas, ya a dos victorias, y Mala Vida y Depósito Legal. Para la tercera fase, los cinco mejores clasificados de cada grupo jugaran la liguilla A-1; diez equipos con el sistema de todos contra todos, mientras que los cin-

co últimos integraran el grup A-2, con el mismo sistema de competición. Las victorias de la segunda fase no son acumulables para esta tercera fase.

REDACCIÓN

Bàsquet. 1a Catalana Grup I

El Prat Femení, en la zona perillosa

El Bàsquet Prat Femení no aconsegueix desenganxar-se dels llocs perillosos de la classificació, i, tot i que està jugant a un nivell acceptable, no ha acabat d'arrencar en tota la primera volta.

L'últim partit de l'any es va disputar a la pista del CB Lleida, un rival de la zona mitja de la taula. El partit va començar malament fins i tot abans d'iniciar-se, ja que diversos problemes van fer que les jugadores arribessin just a l'hora del partit a la pista.

L'inici del partit va ser igualat, però una estirada de les locals, i la seva defensa zonal van provocar diverses pèrdues de possessió de les pratenques. L'avantatge del Lleida es va situar al voltant dels deu punts. Durant la segona meitat, el BP Femení es va apropar un parell de cops a cinc punts, coincidint amb els minuts de descans de les jugadores titulars del Lleida, però no hi van haver opcions reals de victòria (73-62).

Davant del Sant Boi, altre cop jugant a domicili, el BP Femení va sumar una nova derrota. L'inacti-



El Vilatorrada no va ser rival pel BP Femení

vitat de les pratenques, que no van poder disposar de les pistes de l'Estrech durant tres setmanes, va pesar bastant en el partit, que es va desenvolupar d'una forma semblant al del Lleida. L'igualtat dels primers minuts es va veure trencada amb les primeres imprecisions en atac del Femení. Tot i així, el marcador es va mantindre igualat fins al minut quinze, aproximadament. Els triples del Sant Boi en els últims cinc minuts abans del descans van acabar d'inclinar la balança de part de les locals. La segona meitat del partit va ser més igualada, però els nou punts de diferència del descans van ser un escull insuperable per les pratenques.

En l'últim partit disputat fins ara pel Femení, coincidint amb el tancament d'aquesta edició de DELTA, el conjunt pratenc es va desfer de forma contundent del Vilatorrada, vuitè classificat, pel resultat de 74-42, evidenciant una millora ostensible.

LLUÍS ESCRIG



La Peña Blanc i Blava estrena local nou

Els espanyolistes d'El Prat gaudeixen des del passat 19 de desembre d'un local més ampli i cèntric situat al número 5 del carrer Viladecans.

A la inauguració hi van assistir nombrosos socis de la Peña, tot i que hi

va haver un convidat especial: el directiu espanyolista Joan Collet. El local va ser beneït pel rector de l'església de Sant Pere i Sant Pau, en Josep M. Jubany, qui va desitjar molt bona sort en aquesta nova etapa.

Atletisme

Set atletes d'El Prat en el podi del Segon Cros de Zona

La tarda del 13 de desembre es va disputar a Castelldefels el Segon Cros de Promoció de la Zona del Baix Llobregat Sud, on hi participen els atletes de les poblacions de Sant Boi, Castelldefels, Viladecans, Gavà i El Prat. Set atletes d'El Prat van quedar entre els tres primers classificats i tretze més van entrar a la meta entre els deu millors.

L'atleta aleví del 1.987 Sara Álvarez (CEMA) i la cadet Raquel Roldán (Pratenc AA) van guanyar les seves respectives curses. Enric Fernández, del Pratenc AA, va ser segon a la cursa aleví dels nascuts en el 1.986. Quatre atletes més van ser tercers: l'aleví del 1.987 Carolina Yáñez i el cadet Albert Pinazo del Pratenc AA, i els benjamins Patricia i Daniel Gañán del CEMA. L'atleta del Pratenc AA Noemí-Calcerrada, va ser molt a prop del podi, en quedar quarta a la cursa infantil de les nascudes l'any 1.984.

La propera competició de Cros es disputarà aquest mes de gener a Viladecans i serà el Campionat Comarcal del Baix Llobregat de Cros de Promoció, on uns quants atletes d'El Prat tenen possibilitats de pujar al podi. Les dues competicions de Zona que s'han fet fins ara i el Cros Comarcal donaran la llista de classificats per disputar la Final Territorial de Cros, on segurament hi haurà una important representació local.

J. V.

L'esport base a El Prat



CLUB BÀSQUET
PRAT
Sub 22



CV PRAT
Cadete



ESCOLA
FUTBOL PRAT
BLAUGRANA
Alevín

Natación Gran papel del FiS en la tercera jornada de la Lliga Catalana

Coincidiendo con la celebración de la Fira Avícola, el Club de Disminuïts Físics i Sensorials El Prat (FiS) celebró la tercera jornada de la Lliga Catalana de Clubs i Torneig de Promoció, que sirvió igualmente para rendir homenaje póstumo para el que fuera, durante muchos años, delegado del club pratense Francisco Martínez.

Un total de once primeros puestos lograron los nadadores del club pratense, que aparecen en la siguiente relación:

100 metros mariposa:

Categoría S10: Jesús Collado, 1.10.40; Categoría S8: Alberto Jiménez, 1.55.34; Categoría B1: Raquel Saavedra, 1.45.16.

100 metros libres:

Categoría S10: Jesús Collado, 1.02.55; Categoría S10: Olga Ceperuelo, 1.37.79; Categoría B1: Raquel Saavedra, 1.25.01.

50 metros libres:

Categoría S10: Daniel Riballo, 1.26.36; Categoría S7: Alba Rubio, 0.53.06; Categoría S6: Neus Carballar, 1.09.81.

25 metros mariposa:

Categoría S6: Neus Carballar, 0.44.23.

25 metros libres:

Categoría S4: Ana López, 2.25.52.

En otro orden de cosas, cabe reseñar que los próximos días 7 y 8 de febrero tendrán lugar en la localidad de Badalona los XIV Campionats de Catalunya de Natació per a Disminuïts, cuya organización correrá a cargo del Club Esportiu Minusvàlids Betulo, con motivo de su 25º aniversario. (J. Monés Feu)

L'esport base a El Prat



BÀSQUET PRAT FEMENÍ. Infantil



CLUB BÀSQUET PRAT. Junior



CV PRAT. Juvenil

Resultados y clasificaciones

FÚTBOL

Regional Preferente. Grupo II (J.18)

1. **AE PRAT**, 40; 2. Ascó, 38; 3. Santa Eulalia, 35; 4. Poble Sec, 33; 5. Santfeliuenc, 30; 6. Calafell, 29; 7. Caprabo, 28; 8. Castelldefels, 26; 9. La Senia, 25; 10. Can Vidalet, 24; 11. Tregurà, 24; 12. Morell, 22; 13. Pubilla Casas, 22; 14. Cambrils, 16; 15. Torredembarra, 16; 16. J.Bisbalenca, 11; 17. Unif.Bellvitge, 11; 18. La Bordeta, 10

2ª Regional. Grupo VII (J.18)

Juventud Prat-At. Gavanova 6-1
Gavà-Unificació Prat 6-2

1. La Guardia, 38; 2. Casablanca, 37; 3. St.Boi, 36; 4. **JUVENTUD PRAT**, 34; 5. Sant Just, 34; 6. La Florida, 31; 7. Espluguenc, 31; 8. At.Gavà, 30; 9. Triana Conquense, 27; 10. Font Santa F., 24; 11. S.Vicenç, 21; 12. **UNIFICACIÓN PRAT**, 20; 13. Júpiter, 19; 14. Begues, 18; 15. Albarrosa, 17; 16. Cinco Rosas, 16; 17. Herradura, 10; 18. At.Gavanova, 10.

BÀSQUET

1ª Catalana. Grupo II (J.15)

1. **CB PRAT-LA SEDA**, 29; 2. Bosco Querol, 28; 3. CB Canet, 28; 4. CB Castellar, 28; 5. Basket Rubí, 28; 6. SESE, 27; 7. Grup Barna, 26; 8. Sant Medir, 24; 9. La Torrassa, 23; 10. CB Caldes, 23; 11. AB Gràcia, 22; 12. Cassanenc, 21; 13. CB Salt, 20; 14. Círcol Catòlic, 20; 15. CB Bufalà, 19; 16. CB Sant Adrià, 18.

1ª Catalana. Grupo I (J.14)

1. CE Xamba, 29; 2. Reus Deportiu, 28; 3. APA Vedruna-Sagrat Cor, 26; 4. Sedis-Obisa, 25; 5. CB Cornellà, 25; 6. CB Gregal, 24; 7. CB Sant Just*, 23; 8. CB Vilatorrada, 23; 9. CB Sant Boi, 23; 10. CB Lleida, 21; 11. Nàstic, 20; 12. **Bàsquet Prat Femení***, 20; 13. AD Torreforta, 19; 14. CE Janer BIBM, 18; 15. CB Castellet**, 14; 16. APB**, 13.

Memorial Rodolfo Mijoler

Infantil (Campeón: EF Prat Blaugrana)

CF Base El Prat-E F Prat Blaugrana 0-0
Horta-EF Prat Blaugrana 0-2
Horta- CF Base El Prat 0-2

Cadetes (Campeón: CF Base El Prat)

Gramenet- CF Base El Prat 1-3
Gramenet-EF Prat Blaugrana 1-0
CF Base El Prat-EF Prat Blaugrana 2-1

Juveniles (Campeón: Ferran Martorell)

CF Base El Prat- EF Prat Blaugrana 1-1
Ferran Martorell-EF Prat Blaugrana 1-0
Ferran Martorell- CF Base El Prat 2-0

Alevines (Campeón: Badalona)

CF Base El Prat-EF Prat Blaugrana 0-1
Badalona-EF Prat Blaugrana 0-0
Badalona-CF Base El Prat 1-0

Benjamines (Campeón: EF Prat Blaugrana)

Martinenc-CF Base El Prat 0-3
Martinenc-EF Prat Blaugrana 0-4
CF Base El Prat-EF Prat Blaugrana 1-1

Nota: (Los conjuntos con * poseen un encuentro menos disputado)

Hoquei

El CH Prat participa al Trofeu Internacional de la Ciutat de Nantes

El CH Prat va participar els passats dies 20 i 21 de desembre al *Trophée de la Ville de Nantes*. Aquest trofeu internacional, celebrat a la ciutat francesa, va permetre als jugadors pratencs enfrontar-se a equips de la primera divisió francesa com la formació local, i a jugadors que pertanyen actualment a la selecció gala, i van obtenir una tercera classificació de grup i un sisè lloc en el resultat final. L'expedició pratenca va sortir cap a Nantes el dia 19 de desembre i al llarg de tot el cap de setmana van disputar tres partits. Els altres equips participants van ser el SA Merignac, AL Quimper, La Vendeeenne, Selection 44 i l'equip local Nantes ARH, el vencedor final. Cal destacar la presència de Patrice Conturier, ex-component del Nantes, que en aquesta ocasió va formar part del CH Prat, i va poder assessorar als jugadors pratencs de les diferències entre



El conjunt pratenc ha adquirit molta experiència amb la seva participació en el trofeu francès

l'hoquei espanyol i el francès. Segons els esportistes locals, el contraatac és la peça clau en els equips francesos, a més de les diferències en el reglament a l'hora d'assenyalar les faltes i les targetes de sanció a un jugador.

A part d'aquest trofeu internacional, el CH Prat ha començat ja la lliga regular amb molt bon peu, després de guanyar al Sant Joan al Sagnier per un resultat de 6-4.

ELISENDA GÁLVEZ

Cotxes d'exhibició

Pratencs en el Nacional de Slot

El Centre de La Vila de Sant Cugat va acollir el Campionat d'Espanya de Slot per a totes les categories reglamentades actualment -GT, SuperGT, Fórmula 1, Rallye, Sport 1/32, Dragster 1/24, Pla Fit i Nascar-. L'Slot és el nom que reben les competicions de models a gran escala d'automòbils, els quals circulen per una pista gràcies a un carril, que guia un cotxe, tot això mitjançant motor elèctric, és a dir, conegut popularment com a *Scalextric*. La representació pratenca va estar protagonitzada per **Jordi Prieto** (8è en Producció 1/32 i Nascar 1/24) i 10è *ex-aequo* amb el 9è en Sport gr.15 1/24. **Xavier Dijort** no va passar el tall a la final a Rallye. **Juanjo Raja**, en velocitat de plàstic, no va passar tampoc: va arribar a la final a l'igual que l'altre pratenc a la mateixa categoria, **Óscar Lorenzo**.

Campionat d'Scalextric al CEMS

Per altra banda, el Complex Esportiu Sagnier va ser seu, entre el 19 al 21 de desembre, del 2on Trofeu de Scalextric que es celebrarà a la nostra ciutat, organitzat per la secció Dirt-Track de l'Associació Prat Modelisme. La primera edició es va celebrar el passat mes de juliol al Centre Cívic Jardins de la Pau. En aquesta ocasió les categories participants van ser senior i junior.

El guanyador d'aquest en aquesta ocasió va ser Juanjo Raja en categoria senior, del Prat Modelisme, i Albert del Club Espluguenc. (I.A.-E.G.)

Patinaje

Éxito participativo en el IV Trofeo Pota Blava

Un total de 185 patinadores toman parte en una nueva edición del Trofeo Pota Blava de patinaje, que tuvo lugar el pasado 14 de diciembre en un circuito urbano alrededor del polideportivo Estruch.

El Club Patín Cobra, organizador de la prueba, logró congrega dieciséis clubes, asociados a sus respectivas federaciones: 9 catalanes, 5 valencianos y 2 fran-

ceses. Dentro de la remarcable actuación catalana podemos destacar la consecución de 46 trofeos sobre los 72 totales.

Destacada actuación pratense

Los tres representantes pratenses tuvieron un destacado papel: el CP Delta Prat consiguió 10 tro-

feos, la AE Prat logró 7, la misma cantidad de galardones que lograron los anfitriones del acto. La organización, que repartió igualmente una medalla de participación a todos los niños participantes, se mostró satisfecha por la elevada participación al certamen, que alcanza ya su cuarta edición.

DELTA

CFR
CENTRE DE FISIOTERÀPIA
I RECUPERACIÓ FUNCIONAL

Penedès, 80, baixos Telèfon 478 48 48
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)

Hores convingudes

Director **M. LLOPART**

Conveni amb AGRUPACIÓ MÚTUA

TRACTAMENT DE:

- TRAUMATISMES
- REUMATISMES
- ARTROSI
- LESIONS ESPORTIVES, ETC.
- ELECTROTERÀPIA
- CINESITERÀPIA
- MASSATGE
- SOFROLOGIA
- AURICULOTERÀPIA

Boxeo

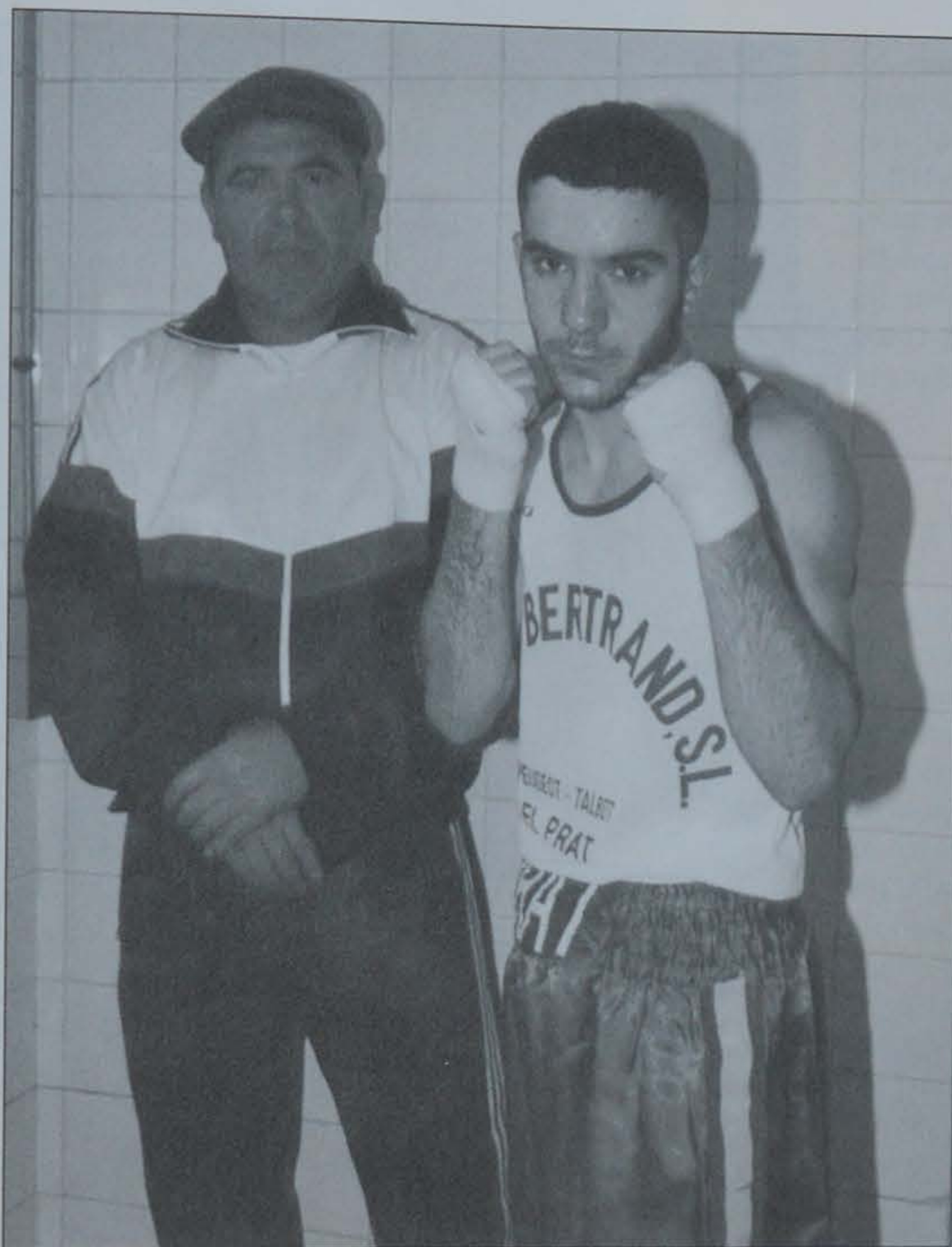
Los aficionados al mundo del ring se dan cita en El Prat

Unos 400 aficionados se dieron cita el pasado 9 de enero en el pabellón cubierto del Complex Esportiu Municipal Sagnier para asistir a una gran velada de boxeo.

Organizada por el Club Boxeo El Prat y el Club Boxeo Estrellas Altas (Zona Franca), la noche boxística sirvió de presentación como profesional de Marcos Pecino, la gran promesa de la Zona Franca. Pecino, en los pesos superwelter, se enfrentó al formidable valenciano Marcos Muñoz, al que venció de una forma magistral y estilo, a los puntos en los cuatro asaltos de los que se componía la pelea.

Como preliminares, se disputaron diversas peleas educativas 3x2, entre las que destaca la que enfrentó en el peso gallo al pratense "Sugar" Ureña, medalla de bronce en el Campeonato de España, con Moundir Zhari, de Ripollet, en la que el boxeador local se impuso a los puntos. El resto de los enfrentamientos fueron los siguientes: en categoría superwelter, Manuel Martínez, de Figueres, se impuso a los puntos a Oscar Pecino del Estrellas Altas. Fernando Martín, en peso welter, ganó también a los puntos a Javier Monedero también figuerense. Cristian Modiu, del Ripollet, en peso superligero venció a los puntos al valenciano José Cauto, y en el peso medio Carlos Heredia del Sparta se adjudicó el combate en el segundo asalto por inferioridad ante John English del Estrellas Altas.

Cabe destacar el minuto de si-



El pratense "Sugar Ureña" junto a su preparador demostró ante el público buenas maneras

lencio realizado en memoria del que fuera preparador del Campeón del Mundo Julio César Chaves, el mítico José María Martín Búfalo, recientemente fallecido en accidente de tráfico. La velada recordó los combates pugilísticos que años atrás el ya retirado boxeador

Tito "Escorpión" López, brindó a los aficionados a este deporte. Desde su retirada no se había disputado otra reunión de boxeo, circunstancia que muchos aficionados echaban de menos.

E. ILLO

breus

Abadía 500, líder de la Liga de Ex-alumnos del Bernat Metge

Disputadas once jornadas de la VII Lliga de Fútbol Sala que organiza la Asociación de Ex-alumnos del CP Bernat Metge, el Abadía 500 domina la clasificación con 30 puntos. En segundo y tercer lugar se encuentran la UD Tu Mascota con 27 y el TR Bar con 25 puntos, respectivamente, aunque con un partido menos disputado. El máximo goleador es R. Fernández del Pléyades con 27 goles y el Abadía 500 lidera también el trofeo a la deportividad.

Nueva subida en los precios de las instalaciones deportivas

Como cada año suben los precios de las instalaciones deportivas municipales. El aumento ronda entre el 4 y el 5 por ciento en toda clase de abonos e instalaciones. Con la realización de la última fase del Estruch, el Ayuntamiento ha implantado el abono parcial para cada una de las instalaciones deportivas (Complex Esportiu Municipal Sagnier, Complex Esportiu Municipal Estruch y Piscina del Fondo d'en Peixo), así como el abono general, con libre acceso a cualquiera de todas las instalaciones deportivas. Ahora falta la realización del proyecto de las nuevas instalaciones que se ubicarán en Sant Cosme.

VII Diada del CPA Sagnier

El passat dia 20 de desembre es va celebrar el festival anual de patinatge organitzat pel Club Patinatge Artístic Sagnier. La VII Diada del club pratenc es va fer al CEMS i va agrupar a tots els pratencs amants del patinatge artístic. A part dels components de l'entitat local, la Diada va comptar amb la presència de diversos integrants dels clubs CP La Verneda, CP Congrés i CP Torredembarra. El plat fort de l'espectacle va ser la presència de Miquel Quintana i Susana Cosin, actuals Campions d'Espanya i participants en l'últim Campionat del Món celebrat a Reus en la categoria de Dansa.



Articles per a:

Futbol, F. Sala, Neu, Bàsquet, Muntanyisme, Caça i Pesca

Tramitacions permisos i llicències

Esports



PEDRO



Pau Casals, 34 - Telèfon 370 08 02 - 08820 EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)

Taekwondo

Los pratenses logran 12 medallas en los Campeonatos de Catalunya

Los Campeonatos de Catalunya absolutos celebrados en Reus el pasado 14 de diciembre se saldaron, como ya viene siendo habitual, muy positivamente para los representantes del Gimnasio Studio Fran de El Prat. Dicho evento se presentaba como una prueba de fuego para todos los participantes, ya que únicamente los vencedores se aseguraban el pase para los campeonatos de España, que tendrán lugar el próximo mes de febrero en Valladolid.

Las chicas, campeonas por equipos

Se puede decir que el campeonato se desarrolló como una dura pugna entre los dos gimnasios más potentes de Catalunya: el Dong Yang de Sabadell (que consiguió el título en categoría masculina), y el Studio Fran, que venció en categoría femenina y logró el subcampeonato en los chicos. Así, el club pratense logró un total de doce metales; tres de los cuales fueron de oro (Sandra Martín como peso pesado así como Yolanda García y Daniel Portillo como pesos medios), cuatro de plata (Amelia Negrete como peso minimosca, Vicente Sánchez como peso pluma, Chema Palacios como peso mosca y Cristian Orellana como peso ligero), y cinco de bronce (Isabel Navarrete y Nuria Vila como peso mosca, Abel López como peso minimosca, Pau Aubeso como peso pluma y Jesús Pérez como peso superligero).

Según declaraba a DELTA el preparador local, Fran Martín "los resultados han sido más o menos correctos, aunque creo que en las finales los jueces no han sido del todo justos con nosotros. Creo que pecan de inexperiencia y falta de preparación. Pero los chicos lo han hecho muy bien, estoy contento".

Tras estos excelentes resultados, los taekwondokas pratenses que acudirán al Campeonato de España serán Sandra Martín, Ame-



Los pupilos de Fran Martín siguen acumulando triunfos

lia Negrete y Daniel Portillo como campeones de Catalunya así como Javier Duarte, que ha pesar de quedar eliminado en cuartos de final ha sido seleccionado como campeón de España del año anterior.

Por otro lado, decir que el 17 de enero tendrán lugar los campeonatos de Catalunya júnior, donde Chema Palacios, Abel López, Cristian Orellana e Isabel Navarrete parten con las máximas opciones para lograr el título.

JOSÉ LUIS NAVARRO

breus

Los "grandes" cortan las alas a la Escola

El Infantil A de la Escola FP Blaugrana ha visto como los equipos *grandes* empañaban su gran campaña. El FC Barcelona se llevó los tres puntos del Estruch (0-3) en un partido donde los de Dólera perdonaron excesivamente. Frente al Espanyol, los escoleros recibieron el primer gol en contra al minuto de juego y acabaron siendo goleados (5-0). El Granollers también hizo *triple* en el Estruch (0-1), llegando el gol vallesano a diez minutos para la conclusión. Dos goles de Manu otorgaron un punto de oro para la Escola en terreno de una Gramenet que se adelantó en el marcador (2-2).



SERVICIO OFICIAL

AUTOMOVILES GUILLERMO

VEHICULOS USADOS COMO NUEVOS

Ofertas inmejorables en vehículos nuevos, gama Volkswagen, turismo e industrial



GOLF GTI -Perfecto-	B-LS	875.000
FORD FIESTA 1.8. Diesel D/A 61.000 Km	B-OY	895.000
SEAT MALAGA 1.5. 70.000 Km	B-LB	375.000
W JETTA 1.6	B-LX	575.000
POLO COUPE GT INY	B-MF	595.000
CITRÖEN AX. Varios.	desde	275.000
SEAT IBIZA 1.2. Varios	desde	375.000
RENAULT SUPERCINCO.	Buen estado	250.000
AX GT Cinco puertas	año 1991	575.000
FORD FIESTA GHIA 1.4	B-LV	550.000
FIAT UNO 60 S	B-NG	575.000

EXPOSICIÓN Y VENTAS. Avda. Montserrat, 212. Tel. 370 44 01
SERVICIO POST-VENTA. Avda. Montserrat, 218. Tel. 370 44 01

EL PRAT

PRECIOS DE RISA



Llévatelo
12.900
 Basculante.

MUEBLES **EXPO MOBI**

Estructura de madera de pino y tablero de partículas.
 Asiento de muelles ondulados. Respaldo cinchado.
 Recubrimiento de espuma de poliuretano de 25 Kg.,
 cubierta de fibra acrílica. Respaldo y brazos de espuma
 de poliuretano de 22 Kg., recubierta de fibra acrílica.

Sillón: 88x88x88
 2 plazas: 133x88x88
 3 plazas: 188x88x88

Para TV de 21". En tablero de
 partículas de 16 mm., acabado
 en chapa industrial. Sobre
 giratorio. Ruedas de poliamida
 de 50 mm. Soporta 28 Kg.

Llévatela
10.664
 71x44x73.



3+2 plazas

99.900
 *9.990 x 10 ENTRADA 3.990

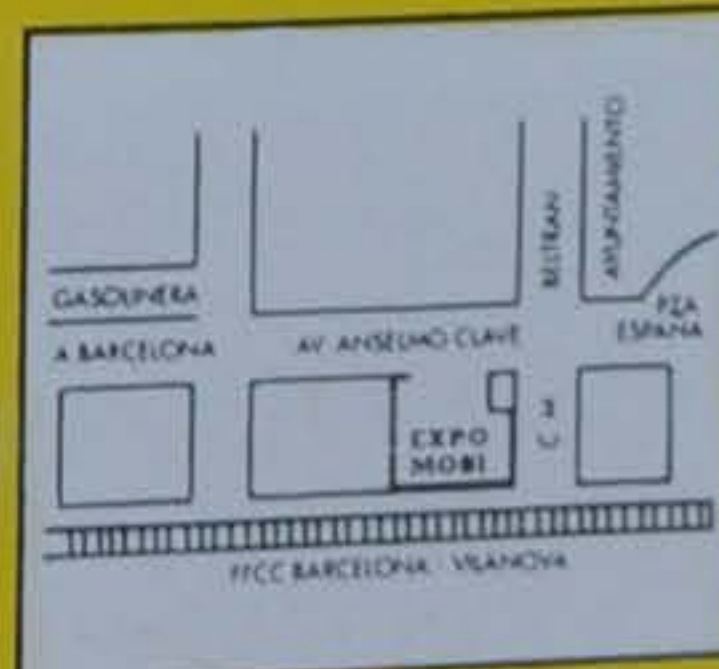


MUEBLES **EXPO MOBI**

MUEBLES **EXPO MOBI**

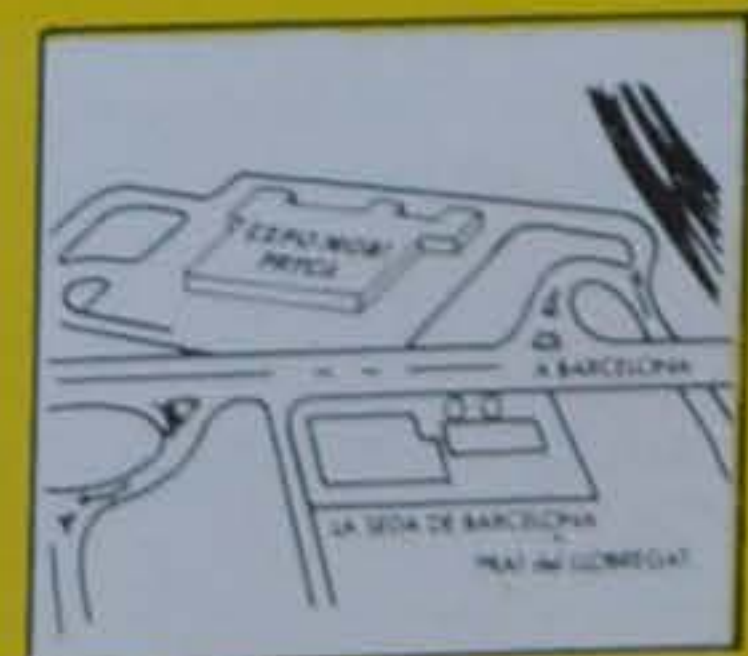


CORNELLÀ
 Anselm Clavé,
 26.
 T. 377 45 53



PRAT DE LLOBREGAT
 Anselm
 Clavé, 5
 T. 379 37 98

Horario:
 De lunes a sábado
 de 9 a 13 h.
 y de 17 a 20,30 h.



BARCELONA
PRYCA-PRAT
 Autovia de
 Castelldefels
 Km. 5
 T. 370 72 02

Horario:
 De lunes a sábado
 de 10 a 22 h.

**50 AÑOS
DE EXPERIENCIA
NOS
AVALAN**

MAS DE 20.000
PUERTAS
A SU DISPOSICION

PUERTAS BLINDADAS
Y ACORAZADAS

INSTALAMOS
SUS PUERTAS
EN 24 HORAS
SIN OBRA
DE ALBAÑILERIA



MADERAS SEVERINO PASCUAL, S.A.

AL SERVICIO DE Y PARA LA CONSTRUCCIÓN

ALMACEN:

Josep Anselm Clavé, 86
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)

— NOVA ADREÇA —

Teléfonos: 478 04 25
478 24 25
Fax 478 03 87