

Delta

LLOBREGAT

EL PRAT, FEBRER 1998 ANY XXI N° 219 PREU: 250 PTES.

La Generalitat obre l'ambulatori Ramona Via

El nou centre d'atenció primària atindrà uns 20.000 usuaris

La Cooperativa Obrera tancarà l'escola Ramón y Cajal

L'AE Prat, amb la lliga a les mans

Protestes dels veïns del carrer Mossèn Cinto Verdaguer pel retard en les obres

El maltractament de les dones també és un problema a El Prat

SUEPRAT

C/ Ribes de Freser, nº7
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT (BARCELONA)

DISTRIBUÏDORS DE LES PRINCIPALS MARQUES
DE MATERIAL ELÈCTRIC I DE FONTANERIA

OSRAM
SIEMENS
SIMON

Tel. 370 83 11
FAX: 370 43 42

Fontaneria

C/ Castilla, 38 EL PRAT

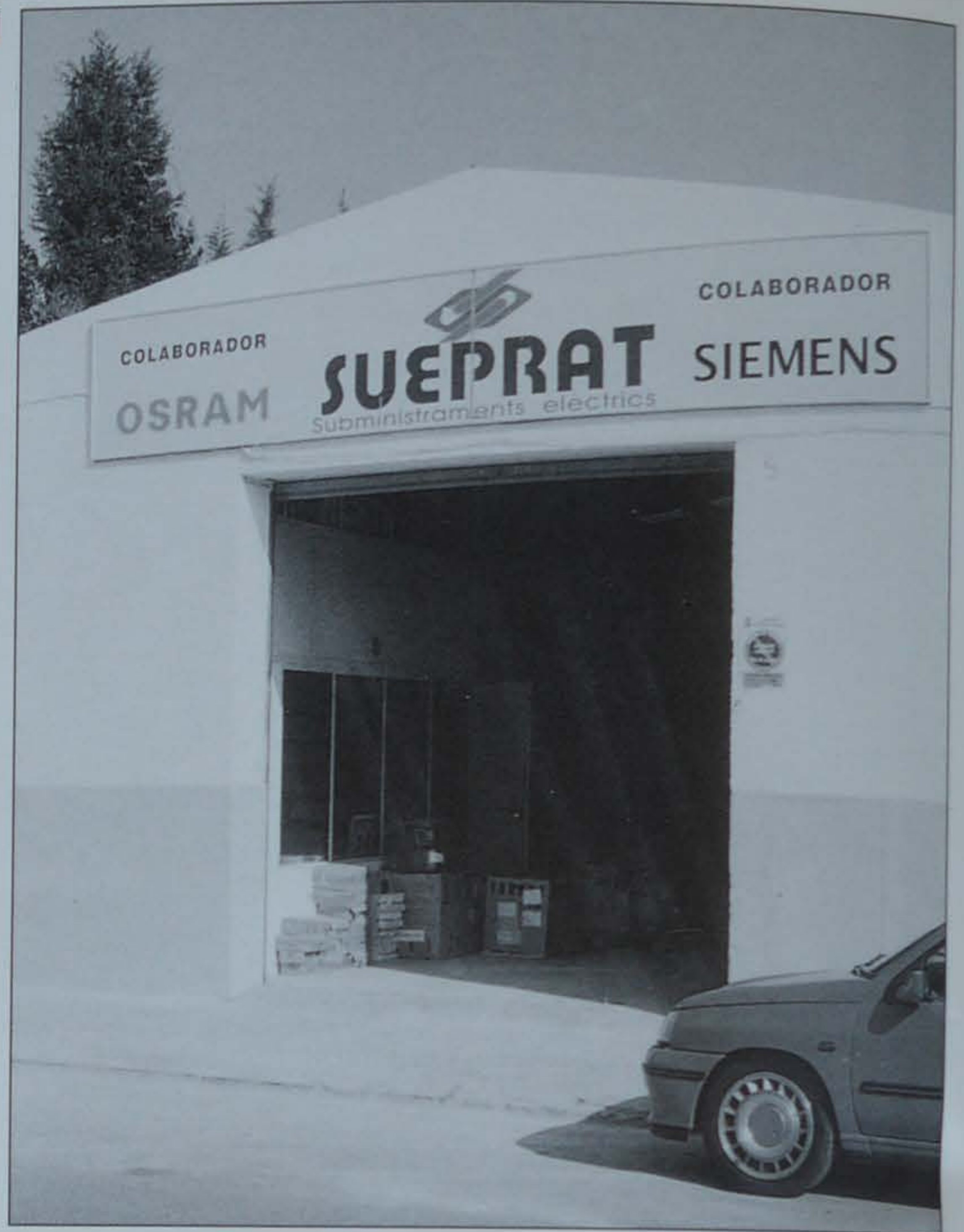
Iluminación

C/ Indústria, 90 EL PRAT

C/ Consejo de Ciento, 245 (Barcelona)

Tel. 451 59 52

Carrer de l'Amor, 19-21 (Igualada)



BAR



EN PLENA NATURALEZA

EN BREVE:

*Amplio salón de celebraciones y
banquetes para grups de 50 a 200
personas*

Especialidades:

**Gran surtido de tapas*

**Almuerzos variados*

** Celebraciones de:*

*Despedidas de soltero - Comuniones
Bodas - Bautizos*

Ctra. de la Playa, Km. 0,5
Tel. 370 60 08 EL PRAT DE LLOBREGAT

STEPING

Centro de danza especializado en
actividades físicas para niños

Dirección: Lola Carpio

NUEVOS GRUPOS:

RITMOS LATINOS

CLASES DE SALSA Y MERENGUE

KID - CLASS

CLASES PARA NIÑOS A PARTIR DE LOS 2 AÑOS

BAILES DE SALON

CLASES IMPARTIDAS POR CLAUDETTE I
VICENÇ SANSANEDAS; * Tango * Cha-cha-cha
* Vals * Paso doble, etc..

OTRAS ACTIVIDADES...

*Acondicionamiento Físico *Aeròbic * Yoga
* Aerochild * Ballet Clásico * Sevillanas
* Gimnasia Maternal * Danza española * Funky
* Step * Stretching

**A partir de enero busca nuestro
folleto informativo y benefíciate
de los descuentos que ofrecemos**

Enric Morera, 85 Teléfono 478 76 58 El Prat de Llobregat

CENT DONES MALTRACTADES EL 1997 A EL PRAT

Unes 20.000 dones van denunciar a l'Estat espanyol maltractaments dels seus marits al llarg de 1997. A El Prat la xifra va ser de 100 denúncies, un 0'5 % del total de denúncies efectuades.

A punt d'arribar a les acaballes del segle XX, i per tant al canvi de segle, i Espanya continua sent un estat pintoresc, on una dona mor cremada pel seu marit, i l'actual vice-president del govern central, Álvarez Cascos, diu que es tracta d'un fet aïllat. Una altra dona és a punt de ser llançada des del balcó d'un cinquè pis i el jutge deixa en llibertat l'agressor perquè no hi ha indicis suficients que provin la culpabilitat. En una empresa una dona denuncia el seu cap per encalçament sexual provat, i en el judici s'absol l'acusat perquè «ha estat la dona qui s'ha insinuat», tot perquè anava a la feina amb faldilla curta i un jersei cenyit....

Aquests darrers, han estat exemples que els últims anys han ocupat pàgines de preferència als diferents mitjans de comunicació arreu de l'Estat, i malauradament, hi continuen sent presents perquè segueix havent-hi maltractaments.

L'estadística diu que de totes les denúncies formulades per maltractaments, aquestes només representen d'entre el 5 i el 10% de les dones que pateixen agressions i tenen el coratge de denunciar-ho, i que la resta no es presenten a comissaria perquè tenen por de futures represàlies, entre d'altres qüestions com la dependència econòmica, etc....

Cal, doncs, que a qui li pertoqui, i això és corresponsabilitat de tots, comencem a clamar perquè el nostre deixi de ser un Estat pintoresc, i que l'administració posi a disposició de la societat tots els mecanismes suficients per protegir, almenys, les persones que són objecte d'agressions per part de les seves parelles; i que la classe política, si no sap què dir, que calli i no faci declaracions gratuïtes perquè una agressió, per petita que sigui, s'ha de prendre molt seriosament.

Delta

LLOBREGAT

SUMARI

Safareig Oficial

PÀGINA 5

**L'Entrevista:
Pere M. Azuara,
25 anys fent
d'advocat a El Prat**

PÀGINA 11

**Es rehabilitaran les
seus dels grups
d'escoltes d'El Prat**

PÀGINA 15

**Barri de Sant Jordi:
Queixes dels veïns per
la falta d'espai per
aparcaments**

PÀGINES 17

**Teresa Puigpelat,
Amiga d'El Prat 1997**

PÀGINA 25

**Neix a la ciutat una
nova generació
d'artistes teatrals**

PÀGINA 41

**El Club Bàsquet Prat
segueix líder a
Primera Catalana**

PÀGINA 53

EDITA ASSOCIACIÓ CULTURAL "DELTA DEL LLOBREGAT"

Redacció i Administració: Castella, 5 baixos. Telèfon i fax: 379 05 33

CONSELL EDITORIAL

President

Jaume Monés

Sots-Presidents

Josep Maria Canalías

Alfredo García

Secretari

Pere Manuel Azuara

Director

Jaume Monés

30 dies i cultura

Isabel Acevedo / Neus Macías

Esports

T. Espigares

Fotos d'actualitat

Júlia Navarro / Carles Juscafresa

Maquetació:

Lluís Escrig

Imprimeix

Gráficas Fomento

C/ Sant Gabriel, 70-76

08950 Esplugues de Llobregat

Delta és una publicació
adscrita a:

(≡) ACPC
Associació
Catalana
de la Premsa
Comarcal

PREMI TESIS-TORRENT 1996

Delta, el periòdic del Prat, no es fa responsable de l'opinió expressada en els articles signats. La línia del diari queda recollida en la pàgina editorial D.L.B. 43419 - 1977

Sin duda, uno de los acontecimientos sociales de estas últimas semanas han sido las enormes colas que se han formado varios fines de semana ante el cine Capri para ver el "boom" cinematográfico de este año: "Titanic". Nunca en la historia de nuestro cine se había dado este fenómeno. Los primeros sorprendidos han sido los empleados del Capri, con Fermí Marimon al frente. Sin duda, esto demuestra que no siempre es necesario ir a Barcelona para ver buen cine, y que el público responde si se le ofrece una buena cartelera, como últimamente viene haciendo nuestro cine. Nos alegramos tremendamente por este éxito del cine Capri, y esperamos que repitan las colas con otras muchas películas.

La canalla de la nostra ciutat encara s'està preguntant quants reis d'Orient van arribar a El Prat la passada diada del 5 de gener, sobretot després d'haver llegit el full informatiu municipal. De tres fotografies inserides en un reportatge a pàgina només apareix el rei Ros... "el Rei de Reis". No surten ni el rei Blanc ni el Negre, possiblement perquè es van moure; i ja se sap, qui es mou no surt a la foto.

El grup d'Iniciativa per Catalunya va protestar durant el darrer ple municipal pel retard en la inauguració del nou ambulatori. Fins i tot van fer arribar una queixa a l'Institut Català de la Salut. Quina casualitat que pocs dies després, van i s'obre aquest nou CAP. Alguns possibles malpensats asseguruen que en aquells moments l'Ajuntament ja sabia que s'obriria el dia 15 de febrer, i d'aquesta manera es van voler marcar un "tanto". ¡Molt oportunistes, sí senyor!

Per cert, que un important rotatiu de Barcelona ens va desconcertar quan va publicar en titulars "Retards en l'ambulatori Avià", en versió castellana i catalana. A l'interior de la notícia s'explicava que l'Ajuntament protestava a l'Institut Català de la Salut pel retard en la inauguració del CAP Ramon Avià. S'ha de tractar d'un ambulatori fantasma, ja que a nosaltres no ens ha arribat cap notícia de la seva construcció. Aquí només

Safareig Oficial

coneixem l'ambulatori Ramona Via. Què ha passat?...

Les companyies elèctriques que subministren llum a les llars d'El Prat no van gaire fines. Aquest mes de febrer han sovintejat les apagades de llum als carrers de la ciutat, i algunes d'elles han durat hores. La majoria de les apagades s'han produït als transformadors de la Plaça del Mestre Estalella, Gaiter del Llobregat-Joan Maragall, i carretera de la Bunyola-Frederic Soler. No sabem si té res a veure que molts carrers de la ciutat estiguin potes enlaire.

Donem un premi a aquell lector que endevini qui és aquell senyor baixet i calb que parla amb Lluís Tejedor a la foto que publica el butlletí municipal El Prat referent a la inauguració de la nova planta Pet del Grupo Seda. Al seu costat hi ha un senyor més alt, amb el cabell negre, que també està d'esquena. Nosaltres creiem que aquest darrer és Rafael Espanyol, president i director general del Grupo Seda.

El regidor de CiU Jordi Torren va quedar tan enamorat de l'illa de Cuba quan va viatjar a Gibara que ha decidit tornar-hi. Passarà quinze dies a la bonica illa caribenya, acompanyat aquesta vegada per la seva esposa. En aquesta ocasió, però, li costarà una mica més car, ja que el passatge se l'haurà de pagar de la seva butxaca. Suposem que visitarà els amics que va fer durant l'agermanament amb el poble de Gibara. Torrenhaurà d'anar amb compte, i ara no podrà fer-se fotos amb les mulates cubanes. Algú ha comentat que

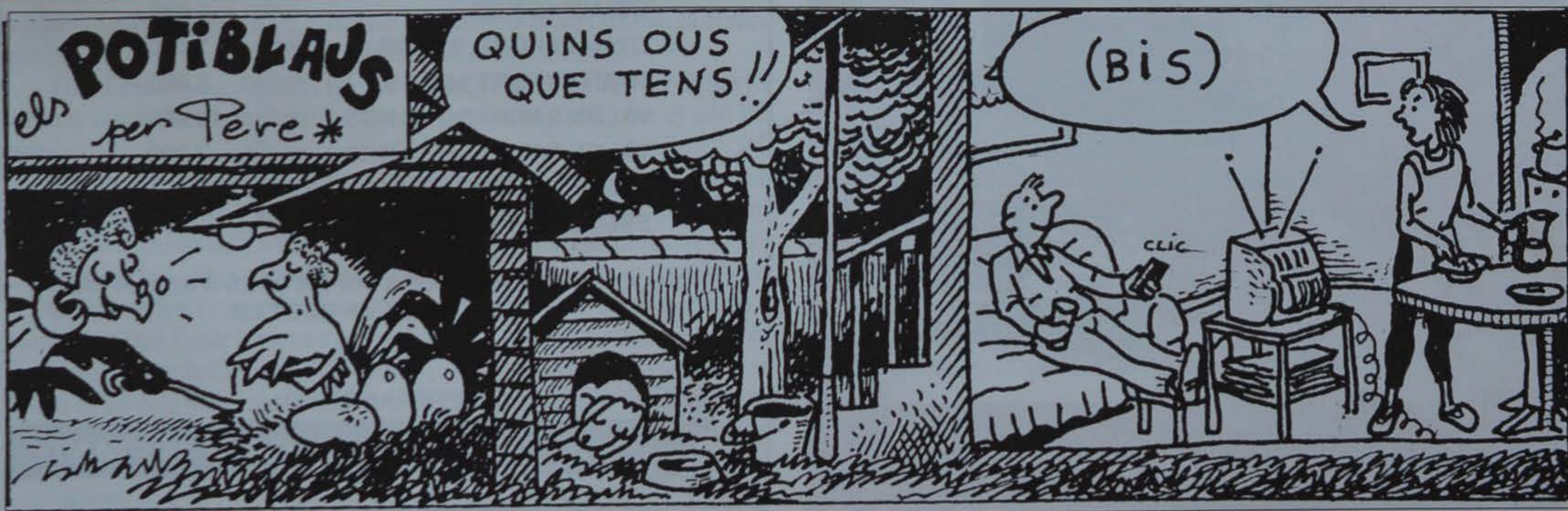
Torren actuarà com a ambaixador d'El Prat, i prepararà el terreny per a la propera visita que l'alcalde de Gibara realitzarà a la nostra ciutat al mes de març.

La normalització lingüística "va per bon camí", diuen alguns. En El Prat, i a nivell d'entitats públiques -algunes- sembla que no és així. Hem rebut informacions de diferents indrets segons les quals, al Registre de la Propietat s'observa una certa contenció sobre aquest tema. Quan un client demana una transcripció de qualsevol document, sigui quin sigui, i el demana en català, se l'informa que trigaran dos o tres mesos en entregar-lo, ja que la traducció del mateix comporta molt de temps. També es dona la circumstància de que quan es transcriuen alguns cognoms de les cases de pages, per exemple, "Can Peixo" o "Cal Tivis", encara que aquestes estiguin escrites en català, es tradueixen i en lloc de posar "Can" o "Cal", posen Casa Tal o Casa Qual. Potser al registre estiguin mancats de personal. Tot és possible...

Ens diuen que la Plataforma Logística del Delta crearà més de 9.000 llocs de treball a El Prat. La notícia és altament positiva i el nostre alcalde així ho ha dit a la premsa. Nosaltres pensem- potser és que som molt negatius- que és difícil, molt difícil, que dels 12.000 llocs de treball que se suposa generarà el dit pla, 9.000 siguin exclusivament pels ciutadans d'El Prat. Desitgem que els vaticinis del nostre alcalde es compleixin i així El Prat rebauria ostensiblement l'índex d'atur que avui dia pateix, un dels més importants del Baix Llobregat.

Per cert, que una de les conclusions que es desprèn de l'enquesta sobre el butlletí municipal que ha elaborat l'Ajuntament d'El Prat és que la secció que menys agrada als lectors és l'opinió dels grups municipals. Pobrets. Serret, Vera i Ribas sempre demanen més espai, però el poc que tenen no se'l mira ningú. Ah, que una de les seccions menys llegida és l'editorial que fa Lluís Tejedor.

LA TIRA



Can Nicolau

RESTAURANTE MARISQUERIA

ESPECIALIDAD EN MARISCOS VIVOS Y COCINA DE MERCADO

Servicio diario de menú



Avda. Virgen de Montserrat, 185
Tel.: 379 20 30 - Fax: 370 33 61
EL PRAT DE LLOBREGAT



TRANS ELEVACION, S.A.

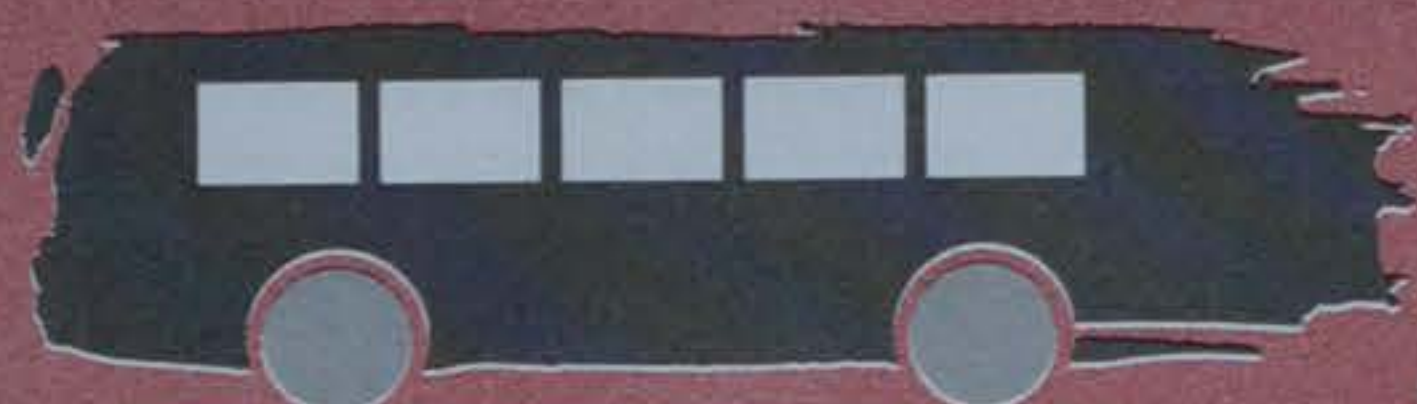


* REPARACIÓ I MANTENIMENT
DE CARRETONS ELEVADORS DE
TOTES LES MARQUES

* CONSTRUCCIÓ I REPARACIÓ
DE MAQUINARIA,
MECANITZACIÓ I RECTIFICATS



C/ TARRAGONA, 152 - EL PRAT DE LLOBREGAT
TELS.: 379 99 22 - 379 99 51 / FAX: 370 37 56



FERSPRAT

SERVEI D'

Autobusos



C/ Vall d'Aran nº 14

Telèfon: 379 38 84

Fax: 478 17 88

Adreça electrònica:

fersprat@tande.com



Larridas

C/ Ramón Llull, nº 4
(junto Mercado Remolar)
Tel. 370 91 01

Coronel Santeliu, nº 9
EL PRAT DE LLOBREGAT

GRANDES OFERTAS EN PINTURA GRANDES OFERTAS EN PINTURA GRANDES OFERTAS EN PINTURA



LE AYUDA A PINTAR SU CASA

TITANIT 30 KGS.	13.740,-	5.645,-
TITANIT 22,5 KGS.	10.875,-	4.495,-
TITANIT 15 KGS.	7.500,-	3.075,-
TITAN EXPORT 21 KGS.	18.900,-	7.900,-
TITAN EXPORT 14 KGS.	12.780,-	5.600,-
VALON SATINADO 19 KGS.	24.345,-	10.600,-
VALON SATINADO 12 KGS.	16.495,-	7.200,-
ESMALTE TITANLUX 750 CC.	1.645,-	875,-
ESMALTE VALREX 750 CC.	1.640,-	875,-

POR COMPRAS EN PINTURA SUPERIORES A 6.500,-PTAS.
REGALAMOS UN RODILLO

SE ACEPTA VISA

SERVICIO A DOMICILIO



HACEMOS SU COLOR AL INSTANTE

CORDIALMENTE

La encuesta

Los partidos de la oposición municipal se han cabreado, unos más que otros, porque el equipo de gobierno ha hecho públicos los resultados de una encuesta encargada por éste al Instituto Opina, que, en síntesis, indican que de celebrarse elecciones hoy Iniciativa per Catalunya revalidaría la mayoría absoluta, seguida a considerable distancia por PSC, CIU y PP, por este orden. Inicialmente este trabajo de campo, que entrevistó a seiscientos pratenses, -¿es usted alguno de ellos?- estaba pensado para conocer la valoración ciudadana sobre el boletín municipal y, de paso, tener una idea de sus hábitos de lectura de prensa periódica y escucha de emisoras de radio. Se trata de saber qué medios de comunicación eligen nuestros conciudadanos para estar informados de lo que ocurre. Dada la amplitud del tema, (del rosa al amarillo), no es de extrañar que alguien decidiera enriquecer el cuestionario con unas preguntas sobre intención de voto en las municipales, a pesar de que estén a año y medio vista. Pero, ya se sabe, el tiempo pasa volando y hay que aprovecharlo.

Quien suscribe estas líneas no acaba de entender por qué se han enfadado algunas formaciones políticas. Se dice que sin información es imposible tener opinión. Y que la información es poder. ¿Qué hubiera dado Hitler por saber dónde y cuándo iba a producirse el desembarco aliado? ¿Qué no ofrecería el presidente Núñez por saber como le irá el voto de censura de l' *Elefant Blau*? ¿Qué no daría Lluís Tejedor por conocer las verdaderas intenciones del Gobierno Central y Generalitat en relación al Plan del Delta? ¿Qué información tan valiosa ha dado a conocer el

gabinete de prensa del ayuntamiento! Hay que agradecersele, porque otros en su caso se lo hubieran callado, para jugar con ventaja. Pero ellos, enseguida dieron nota de prensa para que se proclamara a los cuatro vientos, en un claro intento de jugar limpio.

Conocidas las predilecciones de nuestros convecinos, los estrategias de los partidos tendrían que entrar en acción. Comenzar a diseñar sus mensajes y estratagemas para intentar cambiar el sentido del voto hacia sus intereses debería ser labor prioritaria. El empeño tendría que ser pausado pero constante. No dejarlo todo para última hora, como los deberes los escolares. En política los deberes hay que hacerlos todos los días, porque todos los días el ciudadano valora a quien le gobierna. No suelen ser casuales las mayorías absolutas, que aunque no deseables a veces se hacen imprescindibles.

Desde una perspectiva más sosegada, sería bonito que las formaciones políticas explicaran con tiempo lo que han hecho para conseguir una ciudad más habitable en una concepción global. A desvelarnos sus proyectos, el componente social de su opción y las diferencias de fondo y facto con sus oponentes. De forma razonable. Sin estridencias, ni acusaciones. Lejos de la dinámica sistemáticamente descalificadora de unos mítines que cada vez sirven para menos. Sería un paso adelante, pero menos probable que la llegada del hombre a Marte para el próximo verano.

Y así, las encuestas continuarán diciendo lo mismo.

JOSSEP M. CANALÍAS

Els aturats també són de Déu

Encara que es repeteixi reiteradament que Espanya va bé la veritat és que, mentre hi hagi un índex d'atur tant elevat (el nostre país no anirà bé. El balanç quan a la feina de l'any passat és, comprovats els resultats i les expectatives generades pel propi Govern), mediocre. L'any que acabem de tancar ha estat l'any que menys ha baixat l'atur des de 1994. Si prenem, per exemple, la xifra dels aturats menors de 25 anys comprovarem que el nombre supera el 42% del total de nois i noies en edat de treballar. Les xifres d'aturats de llarga durada i els majors de 45 anys també són esgarrifoses...

I no deixem de banda els 200.000 ciutadans que roden pels carrers de la ciutat i, quan arriba la nit, busquen en el lllindar d'alguna botiga el racó per passar la nit refugiats amb una simple caixa de cartró.

Tot i l'evidència dels fets i de les dades, el ministre de Treball Javier Arenas continua somniant truites a l'afirmar que "1997 fue el año del empleo".

Siguin una mica més seriosos i no enganyin més als aturats amb contes com el de la Caputxeta Vermella amb un final no gaire feliç. Deixin de bombardejar a través dels mitjans de comunicació llençant les campanes al vol cada vegada que hi ha millores estacionals amb l'arribada del turisme o les vacances d'hivern per després haver de tirar enrere, i reconèixer que l'atur ha tornat a pujar. Deixin d'utilitzar dades macroeconòmiques per col·locar-se medalles quan de tots és sabut que l'índex d'atur és un dels més grans d'Europa. Deixin de presumir que han incrementat el nombre de contractacions fixes quen, d'altra banda, silencien que les darreres reformes han donat noves facilitats per procedir a l'acomiadament.

Si us plau, siguin més humils i no generin als aturats expectatives excessives -degudes a la fam de propaganda- que després generen frustracions que duen, de vegades, al consum de drogues i les depressions entre la joventut sense horitzons.

Deixin de banda el voler guanyar vots a costa dels aturats i centrin tots els seus esforços en cercar mecanismes que facin que es compleixi el que diu la Constitució: que el treball és un dret fonamental de l'home.

Senyors del Govern, i senyors d'altres coalicions que ajuden a mantenir-los a la Moncloa: ja va éssent hora que prenguin el toro per les banyes i es preocupin seriosament de tots aquells que estan patint el calvari que suposa estar sense feina. No esperin que els milers i milers d'aturats que hi ha el país (20,4% de la població activa) s'organitzin en guerrilles pacífiques com ha succeït recentment amb els desocupats francesos. Després serà massa tard per aturar-los.

Senyor Aznar, voldria aconsellar-li que, de moment, canviï l'eslogan de "Espanya va bien" pel de "Espanya va bien...para algunos". Deixi de ser triomfalista i toqui de peus a terra. No es pensi que Espanya és els EEUU on l'índex d'atur és del 4,7 % amb un model econòmic més flexible i amb menys obligacions fiscals per a les empreses. No es vulgui comparar amb un país, que degut a la seva economia sanejada, es pot permetre el luxe de distreure's amb la cremallera fàcil de Bill Clinton. Al nostre país encara queda molt per fer abans de poder-nos divertir amb aquestes foteses.

MÀXIM PUJADE I MUMBARDÓ

Periodista

181000 810100

Como cap de colla de *Els Gegants del Prat* i responsable de todas las fiestas que con los mismos se hacen aqui, tengo que decir a todo el pueblo de El Prat y al señor que se molestó en ofender a unas personas que están levantando desde tiempo atrás la cultura catalana y en especial la del Prat, que justamente escritos como el que salió publicado en el *Delta* de enero son los que sirven para crear mal ambiente entre los ciudadanos y la colla gegantera, ya que ni se sabe de donde ha podido sacar todas esas tonterías que dice y que solo sirven para molestar y hechar tierra sobre unas personas que día a día se están esforzando para levantar el buen nombre del pueblo y, sobre todo, del cap de colla Joan Sanahuja, que no viviendo en esta población está haciendo más por la cultura pratense que personas como la que firma dicha carta.

Quiero decir sobre el tema:

1º Que cuando los del colegio me pidieron salir ese día 14 de diciembre con nosotros yo les dije que sí, pero cuando días más tarde quisieron salir con sus gralles y les dije que tenía que consultarlo con las de la colla (quienes por cierto también asintieron), intentaron imponer su criterio de salir todos juntos. El tema es una cosa interna y si tenían algún problema los responsables del colegio solo deberían haber acudido a nosotros.

2º Como responsable de la colla, también tengo que decir que nunca voy a prohibir a otras entidades venir con nosotros, que, precisamente, nos hemos distinguido siempre por llevar el buen nombre de El Prat por toda Catalunya i Andorra, siendo muy apreciados en todas partes donde vamos.

3º Siempre que ha hecho falta nuestra ayuda nosotros hemos estado allí, y cuando las demás entidades nos han pedido colaboración hemos intentado asistir donde fuera.

Como persona que soy, me gustaría que este personaje, por no ponerle otro calificativo, se retractara públicamente en esta revista ya que, en vista de su poca cultura y personalidad, se tiene que esconder detrás de un periódico para no decir las cosas a la cara y tratar a las personas como lo ha hecho.

Porque el caudillo murió hace mucho tiempo y el personajillo es este señor.

Joan Sanahuja
Cap de colla

En la darrera edició del *Delta*, vaig llegir una entrevista al Sr. Josep Llopis i Vila, president de la Cooperativa Agrària del Prat amb la qual estic completament d'acord, excepte en la declaració en què manifesta que el comerç de material agrari a El Prat gairebé ha desaparegut i que, ara mateix, per a aconseguir qualsevol cosa hem d'anar a Viladecans, cosa que és inexacta, doncs tota la pagesia d'El Prat i comarca sap que al carrer Ignasi Iglesias nº 108 hi ha des de fa anys un magatzem de productes per al camp altament qualificat i reconegut en l'àmbit del Fitosanitaris, del que jo, Josep Piguillem, sóc propietari

Benvolgut Xabier:
Després de llegir una i altra vegada la teva carta que titules "Cultura Popular" publicada a l'edició de gener del periòdic *Delta*, m'he decidit finalment a dir-hi la meva. Ho faig a títol personal, però sense oblidar que en la majoria de les entitats que esmentes per criticar-les, d'una o altra manera hi tinc responsabilitats.

Per començar et diré que em sembla un xic agosarat posar dins d'el mateix sac la parròquia de Sant Pere i Sant Pau i els Amics del Cavall posem per cas, acusant-los d'actituds xenòfoves, classistes i no sé quantes coses més, sense aportar cap mena de prova o indicati d'aquesta manera de procedir. Però en tot cas aquesta és la teva opinió i des de la meva discrepància ho respecto.

Per arribar a deixar-nos a tots de volta i mitja comences el teu escrit fent referència a una carta signada amb pseudònim apareguda al *Delta* del passat Nadal on es relatava un desafortunat incident ocorregut durant la ballada de la fira. En primer lloc t'he de manifestar que, com la resta de companys de la Junta d'Amics de la Sardana d'El Prat, fets com aquests ens dolien i molt, i des d'aquí en nom propi i de l'entitat, demano disculpes a la senyora afectada. Tenim clarament identificats els protagonistes d'aquest i d'altres fets poc relacionats amb el que ha de ser l'actitut del sardanista. Sabem que ni són socis ni tenen res a veure amb la nostra entitat, tot i que en més d'una ocasió s'han presentat a d'altres poblacions i fins i tot davant d'algunes institucions utilitzant indegudament el nom de la nostra entitat. Però, tot i que com a sardanistes no podem acceptar aquestes actituds, tampoc podem impedir-los que ballin com vulguin a la plaça pública. Finalment t'he de dir que el darrer paràgraf d'aquella carta m'aconsellava no contestar-la en aquell moment.

Referent al tema dels gegants conec únicament el que tu dius a la teva carta i no he pogut contrastar-ho. Si realment els fets són com tu els expliques no ho trobo gens bé, encara que considero que hi altres maneres de denunciar-ho. Vull deixar clar que a mi particularment, el cap de colla dels geganters em mereix tot el respecte i admiració mentre no em demostris el contrari.

Per acabar em permeto fer-te un prec:

Sembla que veus en la manera d'actuar de les entitats que tu esmentes, el nom de les quals no s'ajusta a la realitat en la majoria dels casos, alguns ties perillosos, doncs bé, si de veritat el que vols és millorar el nostre poble, no et limitis tan sols a criticar-ho sense aportar més dades. Denuncia-ho amb claredat i sobretot aporta les solucions que tu creguis oportunes. Per la meva part estic obert a tots els suggeriments que m'arribin, el que no puc tolerar és una crítica tan agra com la que ens fas a la teva carta sense aportar-hi res de positiu. Sincerament sembla sortida d'un "foro" un xic reaccionari.

Atentament
Jordi Gili i Farrés

en un servei quasi permanent tant de comercialització com d'assessorament per a l'agricultura i la jardineria.

A més col·laborem cada any donant suport a festes i activitats de la pagesia d'El Prat com són les de Sant Isidre, Amics dels cavalls, etc.

Josep Piguillem Hernández

Agraieixo molt sincerament que em publicessin en el darrer número del passat mes de gener l'article referent al premi que en Manuel Banqueri es va fer mereixedor del "V Certamen de Pintura" i que l'Associació de Pares de Discapacitats d'Iberia va organitzar a Madrid.

La meva disconformitat esdevé en el moment en que vaig publicat a las darreres línies de l'article el meu nom i el telèfon de casa meva, quan jo no formo part d'aquesta associació i en cap moment em vaig voler fer responsable d'aquesta informació. Han estat moltes les persones interessades en aquest tema i no he pogut fer res al respecte.

Desitjaria que d'ara en endavant tinguessin més cura de no involucrar a persones que només tenim interès per divulgar notícies. Aprofito també per dir que he notat que la seva publicació mensual no és tot el que hauria de ser referent als errors que en ella podem trobar.

M. Magda Busquets

En el pasado número 218 de su periódico, tanto en la editorial como en la página 23 del mismo daban como noticia unas irregularidades en las campañas de ayuda a los damnificados por las riadas en Badajoz y en la posterior de Reyes, y que dichas irregularidades habían sido denunciadas por los propios voluntarios. Lo cierto es que el referido artículo está realizado con muy malas intenciones por parte de los supuestos "voluntarios" y sin duda captado como un notición por la falta de experiencia de la periodista, y no contrastado por la dirección de la revista, que además lo ha publicado con palabras muy duras como son robar, lo cual me lleva, tras haber realizado las investigaciones oportunas, a manifestar lo siguiente:

La campaña de ayuda humanitaria a los damnificados de Badajoz se realizó por propia petición de representantes del Centro Extremeño en El Prat. Toda la ropa que se recogió partió previa clasificación a los almacenes habilitados por la Cruz Roja en Badajoz, a través de la agencia SEUR, que canalizó todo el transporte gratuitamente. No se quedó ningún voluntario con ropa ni con mantas. Los voluntarios de El Prat, afortunadamente, no tienen este tipo de necesidades que les lleven a cometer este tipo de acciones.

Referente a la campaña de jue-

tes, se ha realizado el cobro de los materiales, y quizás más justa, por no ser tan numerosas las aportaciones como en campañas anteriores. La colaboración ciudadana, de A.A.VV. de partidos políticos, empresas pratenses y la fabulosa colaboración de Radio Club Prat, con la aportación de los juguetes procedentes de la campaña que paralelamente realizaban, así como el cruzar las listas de solicitantes, consiguiendo así un reparto más equitativo y evitando la picaresca de coger juguetes por partida doble, lo cual ha sido la parte más positiva de toda la campaña que sin duda se realizará de igual modo el próximo año.

Cruz Roja es una institución humanitaria de carácter voluntario y de interés público, que desarrolla su actividad bajo la protección del Estado. En ningún momento los estatutos de la Cruz Roja Española especifican que sea una institución benéfica, como Vdes. indican en el Editorial de *Delta*. Si bien tiene personalidad jurídica propia y plena capacidad jurídica y patrimonial para el cumplimiento de sus fines. Por lo cual la ayuda que Cruz Roja realiza es en todo momento Humanitaria y no Benéfica, para ello ya existen en el territorio nacional otras instituciones.

No ha sido ningún voluntario de esta Asamblea Local quien ha denunciado las irregularidades a que se refiere el artículo del anterior número de *Delta*, al parecer ha partido del comentario de un antiguo "objeto de conveniencia", que realizó su prestación civil sustitutoria en esta Asamblea con pena ni gloria, quedando patente sus ronquidos, mal carácter y otras cosas que han quedado reflejadas en su expediente y es preferible no hablar, siendo lo más divertido de este embrollado asunto que el "elemento" en cuestión ya no estaba en Cruz Roja cuando se han realizado las campañas en las que denuncia irregularidades.

Este asunto se ha tramitado a la Asamblea Provincial de Cruz Roja en Barcelona, para que sean los servicios jurídicos de la Institución quienes decidan el procedimiento a seguir.

Por parte de esta Asamblea Local se facilitará un dossier a medios de comunicación locales cada vez que se inicie una campaña de ayuda humanitaria, en el cual quedará reflejada la finalidad de la campaña, los medios para su realización, número de voluntarios que participen, fecha de inicio y finalización de la misma, cantidades de materiales recogido y destinatarios.

De este modo esperamos más colaboración por parte de la prensa local y nuestros fines y a la vez que se abra una puerta a las próximas acciones humanitarias que realiza la Cruz Roja Local y se evitarán suspicacias y malos entendidos.

Cordialmente,
Vicente Benedicto Torrequebrada
Pte. Asamblea Local de Cruz Roja

Avis als lectors: A la *Bústia* no es publicaran cartes que no estiguin signades pels seus autors, fent constar el número del DNI, així com l'adreça del domicili de la persona que signa la carta.

El maltractament a les dones, un problema que també es viu a El Prat

El tema dels maltractaments de les dones ha descobert una realitat que es dona a tots els indrets del país. Durant el passat any 1997 prop de setanta dones van ser assassinades pels seus companys o excompanys per la violència domèstica. Aquest és un fet que mostra la realitat que moltes dones pateixen dia rera dia i quasi sempre en silenci. El cas d'Ana Orantes, cremada viva pel seu exmarit, va ser el detonant que va fer brollar una situació habitual que pateixen les dones.

A El Prat la consciència s'ha despertat i les veus d'associacions i del mateix Consorci s'han començat a sentir. A finals del mes de gener es va aprovar al Ple de l'Ajuntament un text sobre la violència contra les dones. Aquest mateix document va ser adoptat per uns 45 municipis de tota Catalunya que en un gest de conscienciació van voler unir-se per lluitar contra aquest problema. «És una situació que hi és i que patim totes les dones i per tant no hi ha color polític», va comentar Teresa López, regidora d'Atenció a la Dona de l'Ajuntament d'El Prat.

El document fa una important rellevància al fet que des dels mitjans de comunicació hem d'efectuar «un tractament responsable i respectuós amb la dignitat de les persones, evitant missatges que incitin o reproduïxin la violència». De fet, López no es troba d'acord personalment amb el tracte que els mitjans fan sobre el tema. «Hi ha una creença, i els mitjans de comunicació encara la reforcen més, que és que els homes amb problemes amb l'alcohol són més agressius i són els que més peguen a les seves dones, però cal dir que aquests comportaments no són exclusius de les persones amb adiccions», va afegir López. Segons els experts, la violència que existeix en la nostra societat té molt sovint el seu origen en la violència a la llar. L'entorn familiar ofereix als nens i adolescents els primers models de comportament, que influenciaran en les seves futures relacions. D'altra banda, la violència genera violència i es tendeix a repetir els models familiars que s'han viscut. De fet, aquest és un dels casos més freqüents que es veuen



Teresa López, regidora d'Atenció a la Dona, ha conegut casos esgarrifosos de maltractament a dones

en els centres d'Assistència Social que hi ha a El Prat. Un altre dels tòpics que López desmentia és el fet que no només es donen maltractaments en les famílies amb problemes econòmics. En capes socials mitges i altes, fins i tot en persones amb un nivell acadèmic elevat, també es donen les agressions. En aquests casos, explicava López, «poden donar-se més els maltractaments psicològics, més difícils de demostrar i de guarir».

Por a denunciar-ho

A Espanya, durant el 1997 es van enregistrar unes 20.000 denúncies per agressions de marits a mullers, a Catalunya unes 3.000 i a El Prat la xifra arribava a unes 100. Tot i que les xifres ja són prou preocupants, en l'àmbit mundial de les Nacions Unides (ONU) mantenen que 60 milions de dones han desaparegut a causa de la violència del sexe masculí. És un fet inquietant l'augment de les denúncies per violència familiar, però s'ha de tenir present que només entre el 5% de les dones ho denuncien.

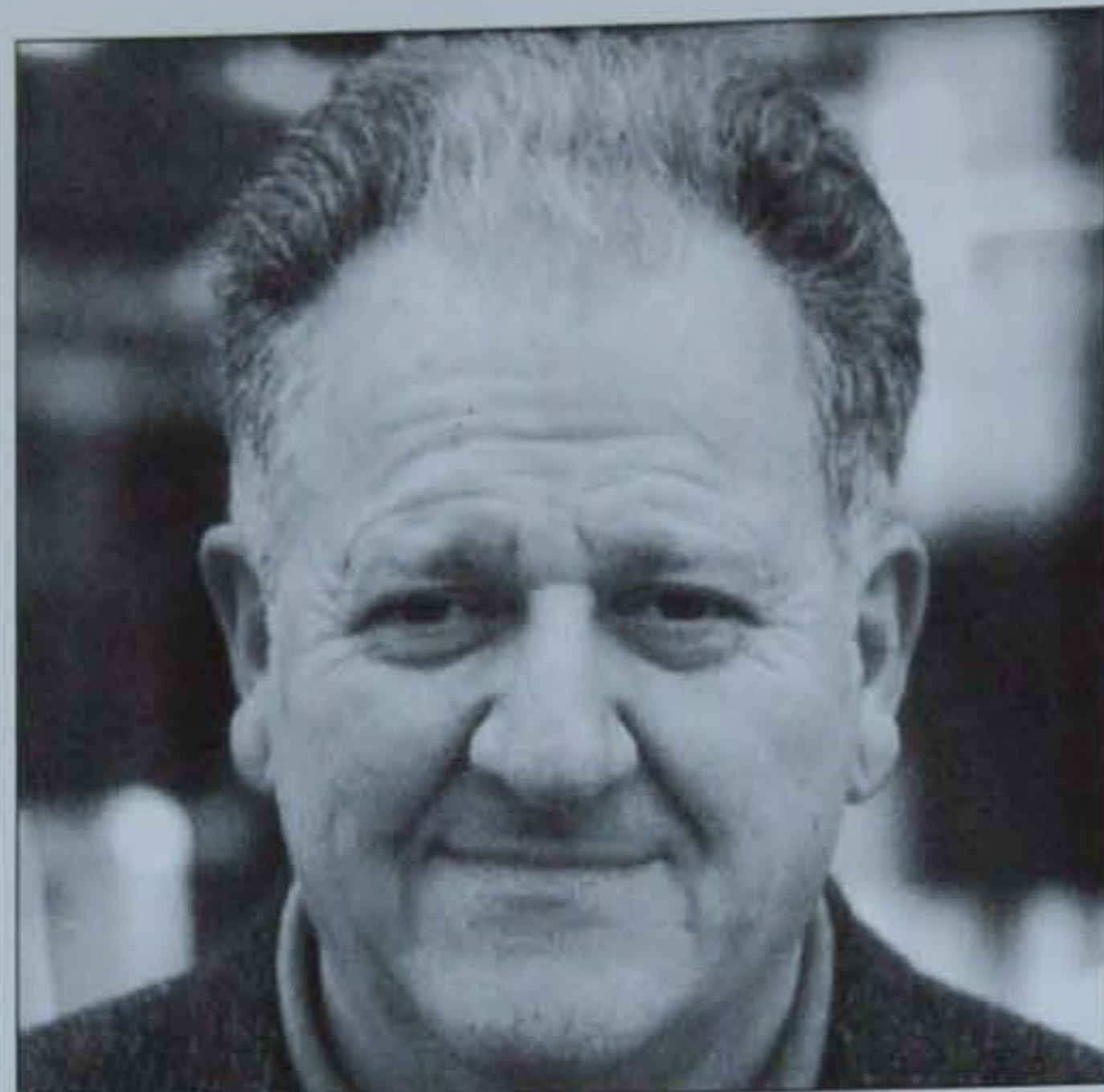
En la majoria dels casos les dones no s'atreveixen ni a revelar la seva situació perquè pensen que les represàlies dels seus companys seran pitjors. A aquest fet s'hi afegeix un altre: moltes dones sense independència econòmica i sense coneixements suficients no saben què fer ni on dirigir-se. «Elles necessiten tenir confiança en algú per obrir-se i explicar els seus problemes», va dir la regidora d'Atenció a la Dona, Teresa López creu que el problema es redueix al fet que se senten soles perquè no troben la resposta ni a les seves famílies ni a les institucions.

L'educació és importantíssima per erradicar el problema. «A través de l'entorn familiar, l'escola i els mitjans de comunicació s'ha d'enviar el missatge que dones i homes som iguals», afegia López. Cal ensenyar a les dones els seus drets i animar-les a denunciar situacions vexatòries.

L'Ajuntament d'El Prat ofereix una atenció immediata a les dones. La Regidoria d'Atenció a la Dona està a disposició de tota dona que necessiti ajuda. Fins i tot, explicava la regidora: «vénen a explicar-me els seus problemes i en ocasions són testimonis tan horribles que no puc oblidar-me'n». Sempre, però, s'actua segons el cas. En principi, es recomana l'assessorament jurídic que s'ofereix gratuïtament. Segons López, «no hi ha un buit legal, el problema és que no s'apliquen bé les normes i, a més, quasi sempre és una justícia molt lenta perquè hi ha molta burocràcia entre mig». I de fet, és aquesta una de les reivindicacions que es demanen en el document que l'Ajuntament ha aprovat. «Una justícia ràpida, perquè esperar dos anys per un judici és massa temps», com comentava López. En els pitjors dels casos, quan la dona decideix fer una denúncia, normalment durant la nit després d'una pallissa, es dirigeix a la policia els quals van a buscar a l'acusat i el traslladen a la comissaria. Aquella mateixa nit o la següent, si la dona no té a on anar torna a casa amb el seu marit. En altres casos, les dones poden ser encomanades als centres d'acollida on poden romandre durant uns mesos fins que aconseguixin una mínima independència econòmica, tot i que són poques les vegades que ho aconseguixen.

L'oficina de Benestar Social de la Generalitat ofereix també, tota la informació necessària. A El Prat hi ha, a més a més, quatre centres d'Assistència Social on es dona assessorament psicològic. La consciència, però, s'ha despertat en altres àmbits com són les Associacions de Veïns on s'han constituït vocalies de la dona. Aquest és el cas de les vocalies de Jardins de la Pau, la de Sant Jordi, les dues de Sant Cosme, la de la Barceloneta i una a la Casa de Andalusia. A aquests indrets s'ofereixen activitats dirigides a les dones. Segons López, «el més important és que surtin de casa. Comencen a fer coses que a elles els agrada, es relacionen amb altres dones i això ajuda a que expliquin els seus problemes». Des de l'A.VV. de Sant Cosme, 26 de Setembre, l'actuació està sent més incisiva. Estan recollint signatures per demanar a l'Ajuntament d'El Prat un «veritable Servei d'Atenció a la Dona que reculli no només el recolzament jurídic i psicològic sinó també serveis d'acolliment, de reinserció laboral i que realitzi campanyes de conscienciació ciutadana». El proper Dia de la Dona Treballadora, el 8 de març, lliuraran el manifest a l'Ajuntament. Durant aquesta setmana també es faran diverses activitats a Jardins de la Pau, on es mantindrà una jornada de portes obertes al curs d'aeròbic, es faran xarrades informatives i passaran pel·lícules. L'A.VV. del Nucli Antic encara no té formalitzada la vocalia de la dona, però el proper 26 de febrer oferirà, juntament amb Amics del Prat, una conferència sobre la dona i els maltractaments. *Dona i família* serà el títol d'aquesta xerrada que «pretén informar sobre el tema per veure si el problema també es dona al barri i si fa falta la formació de la vocalia», tal i com va dir Irene Pallarès, presidenta de l'A.VV. del Nucli Antic. Un altre dels projectes per ajudar a la dona són els cursos d'autoestima que l'Ajuntament vol posar en marxa. Un projecte per a que la dona perdi la por, perquè si perd tota capacitat de valorar-se ella mateixa, si creu que no val, es deprimeix i llavors és quan no pot lluitar contra les injustícies.

ISABEL ACEVEDO



Ignasi Ribas
Comerciant

La llei no protegeix íntegrament a tothom. Això és impossible. Jo penso que les lleis s'han d'amotllar a la societat, i si vivim en una societat canviant, les lleis també han de canviar. Les lleis es fan perquè es compleixin, però de vegades són injustes. Si és així, la societat ha d'intentar canviar-les.

ENQUESTA

La llei protegeix suficientment a les dones maltractades?

Un tema d'actualitat que afecta a moltes dones dins dels seus matrimonis. Hi ha gent que afirma que les dones estan desprotegides davant la llei, ja que els seus marits no compleixen les condemes i que, sovint, tornen al domicili conjugal. Delta ha volgut saber l'opinió dels pratencs, en unes dates pròximes al Dia Internacional de la Dona Treballadora



Núria Miras
Profesora

La ley no protege suficientemente a las mujeres. Es muy difícil demostrar ante un juez que existe maltrato. Los castigos físicos dejan huella, pero los psicológicos no, y a veces son mucho peor. Nada justifica la violencia, pero muchas mujeres no quieren denunciarlo porque dependen de sus maridos económicamente.



Marina Álvarez
Estudiante

Pienso que no se les hace suficiente caso, porque mucha gente piensa que las peleas en los matrimonios son normales hasta cierto punto, que todo el mundo discute, pero no hasta el extremo de que haya golpes. Y claro, la mujer no se atreve a denunciar porque tiene miedo al marido.



Manuel Hernández
Administrativo

La ley no protege suficientemente a las mujeres maltratadas. Esperemos que las nuevas leyes sean más justas y los hombres que maltratan cumplan sus condenas íntegramente. Y no sólo los que pegan a sus mujeres, sino todos los delincuentes, que a veces salen de la cárcel mucho antes de lo que deberían.



Laura González
Estudiante

La mujer no está protegida, porque las condenas son leves, y probablemente su compañero vuelva a maltratarla. Además, hay ocasiones en que cuando sale de la cárcel vuelve a casa con su mujer y el maltrato puede repetirse. Esto afecta mucho a los hijos, que pueden quedar traumatizados al ver la violencia tan cercana.

BAIXROVI CONSTRUCCIONS S.L.

Obra nova i reformes

Telèfon: 379 00 26

Fax: 379 00 26

DISSENY GRÀFIC I IMPREMTA



CARRER CENTRE, 2, LOCAL 2
EL PRAT DE LLOBREGAT
Tel. 370 85 76

Anagrames

Fulletts

Catàlegs

Revistes

Impresos
Comercials

Adhesius

Anuncis...

Pere Manuel Azuara, advocat

“Defenso la feina de l’advocat de poble perquè hi ha una relació més pròxima amb el client”

Quan vostè va acabar la carrera, va treballar a Barcelona. Quan va decidir instal·lar el seu despatx a El Prat?

Vaig acabar la carrera de dret al 1971, després d’un temps fent pràctiques a un bufet de Barcelona, en el que vaig acabar éssent soci. Va ser a l’any 1983 quan Jordi Codina i Xavier Roig em van proposar col·laborar amb ells al seu despatx d’El Prat, i em va fer molta il·lusió. Així he estat compartint els dos despatxos.

Però vostè continua exercint a Barcelona. Quina és la diferència fonamental entre els clients pràctics i els barcelonins?

Sí, continuo a Barcelona, i des de fa uns mesos he començat una nova etapa en la meua carrera professional, obrint un nou despatx amb un projecte per afrontar nous reptes en la professió, que em té molt il·lusionat.

Jo no crec que hi hagin diferències fonamentals en l’exercici de la professió en un o altre lloc. Amb tot, però, la meua dualitat m’ha permès detectar-ne alguna.

A El Prat, la relació amb el client és més immediata, fins i tot la consulta és més anàrquica, doncs els clients es presenten a vegades sense demanar hora o et troben pel carrer i volen explicar-te els seus problemes. D’altra banda, hi poden haver situacions incòmodes, perquè és fàcil coincidir al carrer o en llocs públics a persones a les que has posat una denúncia, plets o desnonaments. Això a Barcelona és més difícil que passi. Recordo que durant l’entrega de la distinció del Col·legi d’Advocats als companys que feiem les noces d’argent, l’advocat d’Esparraguera, Sr. Paren, va fer una brillant intervenció defensant el paper dels advocats de poble, a qui va nomenar com la infanteria de la professió.

Al món de l’advocacia existeixen diferents especialitats. Quina és la seva?

Jo sempre dic que m’he dedicat a la Medicina General. És a dir, faig una mica de tot, excepte dret laboral i dret penal, “pur i dur”.

Sembla que ara hi ha un protagonisme destacat del món de la

Ja fa 25 anys que Pere Manuel Azuara exerceix la seva professió, i acaba de rebre la distinció que el Col·legi d’Advocats concedeix a tots els seus membres que celebren les noces d’argent en la seva feina. A més d’un professional reconegut, és un home integrat a la vida social d’El Prat, bon coneixedor del moviment associatiu. Delta ha volgut fer un recorregut per la seva trajectòria.



Pere M. Azuara fa 25 anys que es dedica a l’advocacia

justícia als mitjans de comunicació. Què en pensa?

Els mitjans de comunicació fixen la seva atenció en els casos més escandalosos, i en els errors judicials més sonats. Però evidentment no tota la justícia és així. De totes maneres penso que els protagonistes de la informació no haurien de ser mai els jutges o els fiscals. La justícia és una activitat social molt seriosa. Els jutges i els fiscals haurien de ser més impermeables a la feina dels mitjans de comunicació. Estic molt d’acord amb el que diu Herrero de Miñón en un magnífic article al diari “El País” del dissabte dia 7 de febrer sobre que s’hauria de pensar en un gran pacte entre els jutges, fiscals, polítics i informadors per no escandalitzar a l’opinió pública tots els dies i traslladar a la ciutadania

el missatge de que la justícia és un servei eficaç als valors més sentits per la comunitat.

Un altre tema controvertit és el de la figura del jurat popular que s’ha instaurat fa relativament poc temps al nostre país. Quina és la seva opinió sobre el jurat popular?

Crec en el principi de que la justícia emana del poble, però no crec en l’aplicació de la justícia per part del poble. Considero que la justícia l’han d’aplicar els jutges. No hi crec aquí en el jurat popular. Penso que el sistema establert al nostre país no és el més adequat. S’hauria d’haver creat un sistema escabinat, format per una proporció mixta de juristes assessors i persones del carrer.

I no ha considerat mai la possibilitat de treballar com a fiscal?

Quan estudiava la carrera era

una cosa que em feia il·lusió. Ara penso que no em desagradaria jubilar-me com a magistrat. Als Estats Units, per exemple, és una cosa que dóna un cert prestigi. Sempre he admirat als jutges pels seus coneixements.

Abans parlàvem de la implicació dels advocats de poble en la vida social. Vostè ha estat una persona molt vinculada a les associacions d’El Prat.

Sí, sempre m’he integrat a entitats on he tingut amics. A Amics d’El Prat vaig ser secretari molts anys, i també he estat vinculat al periòdic Prat, o al mateix Delta, d’on sóc soci fundador i secretari. A l’actualitat sóc vicepresident de l’Associació d’Amics de la Unesco. Crec molt en aquest tipus d’entitats, en la societat civil, que fa una gran feina, com les ONG. Aquestes associacions tenen un paper fonamental en la construcció d’una societat millor.

I què en pensa de la funció dels partits polítics dins de la societat?

Si es refereix al nostre país li diré que estic decebut. Els hi reconec un paper fonamental en el període de la transició política. Però l’arribada al poder, i sobretot, el gaudir del poder, els ha pervertit, i això és molt greu perquè es corre el risc de pervertir el sistema. És necessari recuperar l’ètica en la política. La crítica s’ha de veure reflectida a les urnes i no precisament amb l’abstenció.

Així, creu que la societat s’ha polititzat excessivament?

Les administracions públiques han intervingut en les entitats. Però no tota la culpa és de les administracions. L’economia ha tingut molt a veure. Des de ja fa anys els costos per mantenir activa una entitat s’ha disparat, i les associacions no ho poden assolir. Això porta a que, ideologies a banda, l’Administració supleixi la tasca de les entitats privades o doni subvencions i ajudes que, de vegades, condicionen. Crec, però que seria millor que la seva intervenció es limités a una bona gestió i distribució dels diners públics.

NEUS MACÍAS



**DELTA
SERVEIS**



DELTA SERVEIS COURIERS

GESTIONAMOS TODAS LAS NECESIDADES DE SU EMPRESA
BANCOS - S.S. - NOTARIAS - INEM - TESORERIA - HACIENDA - GESTORIAS, ETC.
ENVIOS: URBANOS, NACIONALES E INTERNACIONALES

C/ PALAMOS, 31-33 - FAX 379 91 22 - EL PRAT DE LLOBREGAT

PRAT - SERVEIS MENSAJERIA, S.L.



PEUGEOT - TALBOT en EL PRAT

Avda. 11 de Setembre, 239 - 245
Tels. 370 39 03 - 370 59 61

C R I S T A L E R I A
M E T A L I S T E R I A

PEDRO

**LE OFRECE SU EXPERIENCIA
Y BUEN SERVICIO**

CORONEL SANTFELIU, 51
TELEFONO: 370 17 02

08820 EL PRAT DE LLOBREGAT
(Barcelona)



moblidecor

EXCLUSIVAS

MOBLIDECOR símbolo de calidad y seriedad. Pídanos información y compare. Le decoraremos su hogar con modelos exclusivos a medida

Castilla, 10 - Tel. 379 57 99
EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)



studio mobel

DECORACION

Para la decoración de su vivienda no dude en buscar el servicio más profesional, lo tiene muy cerca de usted. Studio Mobel su garantía

J. Casanovas, 114-116 - Tel. 379 18 25
EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)

El nou ambulatori Ramona Via completa el mapa sanitari d'El Prat

El Centre d'Atenció Primària Ramona Via va obrir les seves portes el 16 de febrer i es completa així la reforma de l'assistència sanitària a El Prat. El nou ambulatori atendrà a unes 20.000 persones i permetrà la creació de l'Àrea Bàsica de Salut número 1.

El CAP Ramona Via està ubicat al principi de l'Avinguda Verge de Montserrat, en la zona de l'Estruch. Es tracta d'un edifici de tres plantes i amb una superfície de més de 2.000 metres quadrats, que albergarà un equip complet d'Atenció Primària, és a dir, el que es coneix com els metges de família, però, a més, també inclou un Servei Ordinari d'Urgències, un Servei d'Atenció a la Dona, una Unitat de Salut Laboral, el CAPIP (Centre de Salut Mental d'Adults del Baix Llobregat), que ara està ubicat a la Plaça Blanes, i el Centre de Salut Mental Infantil i Juvenil.

Les activitats en aquest ambulatori comencen de forma esglaonada. El 16 de febrer passaran consulta els professionals en medicina general i de pediatria, així com els serveis d'extracció de sang i d'odontologia. A partir del dia 23 de febrer es traslladarà al Centre Ramona Via el Servei d'Urgències, que tindrà un horari de les 5 de la tarda a les 9 hores del dia següent, i les 24 hores els diumenges i festius. El 2 de març iniciaran les seves activitats els metges especialistes de cirurgia, oftalmologia, dermatologia, otorrino, aparell digestiu i urologia. També entrarà en funcionament el Centre de Planificació Familiar. Tots aquests serveis estaven fins ara a l'Hospital Duran i Reynals.

Els futurs usuaris, que han rebut una carta de l'Institut Català de la Salut, on s'informa convenientment d'aquest trasllat, continuaran tenint els mateixos metges i pediatres que tenien fins ara, així com el mateix horari.

A aquest nou Centre d'Atenció Primària, que coordina el doctor Manel Segarra, treballaran 9 metges de família, tres pediatres, 10 especialistes, 12 infermeres i 12 administratius. El repte és que el contacte entre els metges i els pacients sigui més estret, i que cada usuari tingui la seva història clíni-



ca, per permetre una interrelació més directa.

L'Ajuntament critica el retard

L'equip de govern municipal va presentar durant la sessió plenària del 28 de gener una moció criticant el retard en l'apertura del nou centre. Des de l'Ajuntament d'El Prat es van reivindicar "els drets dels ciutadans i ciutadanes del nostre municipi a rebre una assistència sanitària pública i digna de qualitat, i l'acompliment dels reiterats compromisos de la Generalitat per culminar la reforma de l'atenció primària a la nostra població, per millorar l'atenció especialitzada i l'atenció d'urgències".

L'Ajuntament demanava al Servei Català de la Salut que "sense demores innecessàries es constitueixi l'Àrea Bàsica de Salut núm. 1". El consistori fixava com a data màxima per aquesta implantació el mes d'abril.

Els grups d'Iniciativa per Catalunya, PSC i PP van votar a favor de la moció, mentre Ramon Ribas, portaveu de Convergència i Unió, va votar en contra, per considerar que "els terminis previstos per la Generalitat s'acompliran puntualment".

REDACCIÓ

Un servei indispensable per als barris de Llevant i Nucli Antic

Segons el decret aprovat per la Generalitat de Catalunya l'any 1985, es reconeixia l'atenció primària com a graó fonamental de l'assistència sanitària, establint com a objectius bàsics la delimitació d'un marc territorial per a la integració dels diferents nivells assistencials i l'increment en la dotació del personal sanitari.

Pel que fa al nostre municipi, aquest decret va establir tres Àrees Bàsiques de la Salut (ABS), a cadascuna de les quals s'havia d'assignar un Centre d'Atenció Primària (CAP). La reforma es va iniciar l'any 1987 amb la inauguració del CAP Dr. Josep Pujol i Capçada, a Sant Cosme, i va continuar amb la finalització de les obres de remodelació del CAP Sant Cosme i Sant Damià l'any 1992. Quedava tan sols pendent la construcció de l'últim centre, el CAP Ramona Via, destinat a atendre a bona part de la població del casc antic i del barri de llevant, però

aquest va ser un tema que va portar més d'un problema.

L'any 1992 es van iniciar els tràmits per a la cessió de terrenys, que es va formalitzar el mes de gener de 1993. En aquell moment, la Conselleria de Sanitat es va comprometre a iniciar les obres l'any 1994, però va ser un *inici d'obres* que es va endarrerir fins a principis de 1996: demora en l'aprovació i adjudicació del projecte, problemes tècnics... Així, els pratencs del casc antic o del barri de llevant esperaven veure el seu *nou ambulatori* enllestit a finals d'any, després al març del 97, al juny... i l'edifici mai s'acabava. Mentrestant, continuaven sent atesos als *barracons* provisionals situats al final de l'Avinguda Montserrat, sense uns mínims de confortabilitat i en condicions molt diferents a la resta de la població, i tan sols, per viure en un altre sector de la nostra ciutat.

CRISTINA ESPELTA

Aprovat el Conveni Laboral de l'Ajuntament

L'acord afecta uns 500 treballadors

Després de quasi un any de negociacions el passat 21 de gener es va aprovar el conveni de l'Ajuntament d'El Prat, que afecta a uns 500 treballadors entre funcionaris i laborals. El conveni garanteix a la totalitat de la plantilla el poder adquisitiu dels anys 1997 fins el 1999.

Els treballadors que cobrin la paga d'incentivació superaran l'IPC entre un i dos punts, depenent del seu nivell adquisitiu, arribant a les 60.000 pessetes anuals. D'altra banda, la Policia, la Brigada d'Obrers, els curadors de les zones esportives, educadors socials, mestres de tallers, educadores de la llar d'infants i les cuineres superaran, amb aquest acord, l'índex de l'IPC, situant-se, en la majoria dels casos, en més de sis punts per sobre de la inflació. Pel que fa a les millores socials destaca la incentivació per jubilació anticipada que va des de 700.000 pessetes als 64 anys fins els cinc milions de pessetes als 60. Així mateix, es garanteix

la promoció interna i la conversa per a fer fixos una sèrie de treballadors i treballadores contractats.

CC.OO. ha valorat molt positivament l'acord

Des de la Secció Sindical de Comissions Obreres s'ha fet una valoració positiva de l'acord ja que en matèria econòmica es garanteix el poder adquisitiu per a la totalitat de la plantilla, una de les principals reivindicacions que es demanaven amb la jornada de vaga general que va tenir lloc l'11 de gener de 1997. A més, troben molt positiu el fet que molts col·lectius sobrepassin l'IPC i es situïn per sobre de la inflació. Així mateix, destaquen un aspecte novedós al camp de l'administració pública: la incentivació a la jubilació anticipada.

D'altra banda, Francisco Vera, portaveu del PP a l'Ajuntament, creu que «la direcció en la política

de personal és deficient». Considera que l'acord al qual s'ha arribat vulnera la llei. «Després de mesos de converses es va presentar un conveni que no es va aprovar, i ara se'n presenta un altre que no ens sembla bé, ja que inclou també una pujada a efectes retroactius, és a dir, els treballadors rebran també els pagaments de 1997", va al·legar Francisco Vera al Ple de l'Ajuntament. El Partit Popular demanava que la mesura no fos a efectes retroactius i assegura que el grup es reserva possibles accions legals. En resposta a aquesta intervenció, Ramon Ribas, portaveu de Convergència i Unió a l'Ajuntament, va afegir que «potser el que s'ha fet és il·legal, però no és injust». Tot i això, des de Comissions Obreres es veu el conveni aprovat com una pauta a seguir per a la resta de la comarca.

ISABEL ACEVEDO

breus

Jornadas pedagógicas en el centro Pineda

El 21 de febrero tiene lugar en el centro Pineda de l'Hospitalet la primera sesión de las X Jornadas Pedagógicas. Este año el debate se centra en la atención a la diversidad dentro del aula. Es una cuestión que está en el candelero, ya que la reforma educativa le da una gran relevancia. Estas jornadas se dirigen a los profesores de primaria y secundaria. La sesión del día 21 contará con la participación del psiquiatra Enrique Rojas, y se completará con una mesa redonda sobre la atención a la pluralidad de los alumnos en el aprendizaje de conceptos y un taller de estrategias para atender a la diversidad.

Premi Tasis-Torrent per a la "Revista de Cambrils"

El premi Tasis-Torrent a la millor publicació local i comarcal, que en l'edició anterior va guanyar "Delta", va ser concedit aquest any a la "Revista de Cambrils", i al reportatge "El sector porcí es convulsiona", de la revista "La Palanca". La Diputació de Barcelona, que atorga aquests guardons, també contempla altres categories, com l'Arrel per a butlletins municipals, en la qual es va presentar "El Prat", que edita el nostre Ajuntament. "El Prat" va quedar entre els tres finalistes, però el premi va ser per al butlletí "El Camí Ral", de l'Ajuntament de Copons".

III Curs d'Història d'El Prat

L'entitat cultural Amics d'El Prat presenta un nou curs d'història:

Programa:

Dia 24 d'abril: **Jaume Codina**: *D'amos a masovers. La propietat a El Prat a través de la història*

Dia 8 de maig: **Josep Ferret**: *Sis mesos del 36. La pre- guerra a El Prat*

Dia 15 de maig: **Marga Gómez**: *La represa de la vida cultural al Prat. L'associacionisme del 1939 al 1960.*

Dia 22 de maig: **Jordi Torren i Vicente Tirado**: *Raça Prat: orígens i evolució*

Dia 29 de maig: **Andrés Valverde**: *La pineda litoral*

Totes les conferències tindran lloc al local d'Amics d'El Prat (c.Arús, 6) i seran els divendres a les 19 h.

Es facilitarà material per seguir les conferències i diploma d'assistència.

Preu inscripció socis de l'entitat: 600 ptes.

Preu inscripció no socis: 800 ptes.

Inscripcions al local del Periòdic Delta (c.Castella, 5) o bé al telèfon-contestador automàtic 379 42 95. Places limitades.



Llobrecar, s.l.

SEAT



C/ LES MORERES, 31-33 Polígon Estruch
EL PRAT DE LLOBREGAT VENTAS y oficinas:
TEL.: 370 28 02 TALLER: TEL.: 478 11 10

Consultar ofertas en pag. 15 de «Delta Suplement»

Nucli antic

Els veïns protesten pel retard de les obres al carrer Mossèn Cinto Verdaguer

L'Associació de Veïns del Nucli Antic ha presentat al consistori més de 200 signatures per protestar sobre el que ells consideren "l'incompliment per part de l'Ajuntament d'El Prat dels terminis de finalització de les obres" que es duen a terme al carrer Mossèn Cinto Verdaguer, i que van començar al mes de juliol.

Els residents d'aquest carrer i de les vies adjacents han expressat la seva indignació pels "continus perjudicis" que provoca el desenvolupament d'aquestes obres, que en un principi havien de durar tres mesos i acabar a finals de gener.

La situació s'ha agreujat amb les darreres pluges, ja que el carrer s'ha enfangat, i algunes de les persones que hi viuen, la majoria gent gran, han relliscat i han caigut a terra, fins al punt d'haver de ser



Una imatge de les obres quan van començar a l'estiu

traslladades a centres hospitalaris.

Les obres també han causat altres perjudicis, com un tall del subministrament elèctric, que una ve-

gada va deixar sense llum els veïns fins a quarts de deu de la nit. Els residents d'aquest carrer també es queixen que es van obrir rases a

davant de guals sense avisar, i els propietaris d'aquests garatges no van poder treure els seus cotxes. A més, les maquinàries que s'utilitzen per les reformes obstaculitzen amb freqüència la sortida dels guals.

Els veïns asseguren que les obres han causat desperfectes, com el trencament de parets a les façanes, o de les clavegueres, que han produït filtracions d'aigües fecals als immobles i cases col·lindants.

L'A.VV. del Nucli Antic vol informació en relació a la data d'acabament definitiu de les obres, i demanen a l'Ajuntament que exigeixi a l'empresa constructora "les responsabilitats derivades de la incorrecta execució de les reformes".

NEUS MACÍAS

Reformas en el patio de la iglesia Sant Pere i Sant Pau

La Brigada de Obras y Servicios del Ayuntamiento de El Prat está llevando a cabo reformas en los jardines de la Iglesia Sant Pere i Sant Pau, que se encontraban muy deteriorados. El rector de la parroquia, Mossèn Josep Maria Jubany, solicitó ayuda a los servicios de jardinería de la Brigada para realizar la poda de los árboles, y mantener en buen estado el pequeño jardín del patio de la iglesia, que estaba en una precaria situación.

Cuando los trabajadores se dis-

ponían a efectuar las tareas de limpieza, descubrieron que la tapia que rodeaba el patio se encontraba en ruinas y amenazaba con desmoronarse. De este modo se está procediendo a rehabilitar la zona con la instalación de una baranda, que permitirá la ubicación de un pequeño jardín en buenas condiciones y la remodelación de las aceras. Al tratarse de una obra menor, se encarga de ella la Brigada.

REDACCIÓ



TOT AUTO PRAT

- Mecànica General de l'Automòbil
- Electricitat
- Revisió pre ITV
- Neteja Integral de l'Automòbil a mà
- Carroceria
- Interiors
- Motor
- Centre de Greixatge



SERVEI INTEGRAL DE L'AUTOMÒBIL

Cerdanya, 89-91
EL PRAT DE LLOBREGAT
TEL.: 370 08 11

Nucli antic

Es rehabilitaran les seus socials dels agrupaments escoltes Anton Vilà i Conxita Busquets

L'Ajuntament destinarà una partida de 8 milions de pessetes per reformar els locals dels dos agrupaments escoltes que existeixen a la nostra ciutat, els AE Anton Vilà i Conxita Busquets, situats als carrers Dr. Soler i al carrer Dr. Martí i Julià, respectivament. Cada agrupament rebrà 4 milions de pessetes, i està previst que els projectes de rehabilitació, que realitzaran els Serveis Tècnics de l'Ajuntament d'El Prat, estiguin preparats aquest mes.

Tots dos locals es troben en pèssimes condicions, i molts dels pares que porten els seus fills a aquestes entitats s'han mostrat preocupats per la manca de seguretat dels edificis.

L'Agrupament Escolta Anton Vilà, que l'any passat va celebrar el 40è Aniversari, disposa d'un vell local de tres plantes i terrassa al carrer Dr. Soler i Torrents. Ja fa anys que demanen millores degut a la precària situació de l'edifici, que es troba en un estat ruïnós. El terra del primer pis està cedint, i els sostres tenen importants forats. És per aquesta raó que els caps de l'agrupament no permeten que els nens pugin als pisos de dalt, ja que la seva seguretat no està garantida. A l'actualitat les activitats es realitzen exclusivament a la planta baixa.

Fa uns anys l'Ajuntament va cobrir el sostre amb una gran fusta perquè queien runes sobre el terra.

Problemes per la propietat dels locals

L'edifici es troba en un carrer afectat pel Pla General Metropolità, i tota la façana urbana del carrer Dr. Soler haurà de ser reformada segons aquest projecte.

Un altre dels problemes del local de l'AE Anton Vilà és que es tracta d'una casa cedida per l'Hospital de Sant Pau, que n'és el propietari.

L'Ajuntament està mantenint converses amb l'hospital per garantir que les reformes de l'edifici es puguin dur a terme sense cap problema.

El local de l'Agrupament Escolta Conxita



El local de l'AE Anton Vilà és propietat de l'Hospital de Sant Pau

Busquets es troba als baixos d'una casa al carrer Dr. Martí i Julià i l'entitat l'utilitza en règim de lloguer.

Arran del projecte de reforma, el propietari del local ha ampliat la durada del contracte per amortitzar d'aquesta forma la inversió que es farà.

Malgrat tot, l'aportació econòmica de l'Ajuntament pot ser insuficient per totes les despeses que s'han d'afrontar. Antoni Pedrero, Tinent d'Alcalde i Regidor de l'Àrea de Serveis a la Persona, assegura que els agrupaments han de procurar "altres formes de recaptar diners. S'ha de veure si ells tenen capacitat econòmica i poden aportar alguna quantitat".

Pedrero explica que l'Ajuntament ha tingut diferents converses durant aquesta legislatura

per "intentar superar el problema d'espai d'aquests agrupaments escoltes". "Des de l'Ajuntament vam fer moltes gestions per buscar una nova ubicació alternativa, però no vam trobar cap local adient. L'única solució viable era la reforma interior dels edificis".

Pedrero critica "la manca de sensibilitat que va tenir la Secretaria General de Joventut de la Generalitat, que es va desentendre del problema".

El regidor afirma que l'Ajuntament "ha tingut molt en compte la feina feta pels agrupaments escoltes i la voluntat de servei als infants. Són entitats amb una gran tradició i per això els havíem d'ajudar".

NEUS MACÍAS

¡ MAS DE 150 AÑOS OFRECIENDO SEGURIDAD Y SERVICIO CERCA DE VDI!

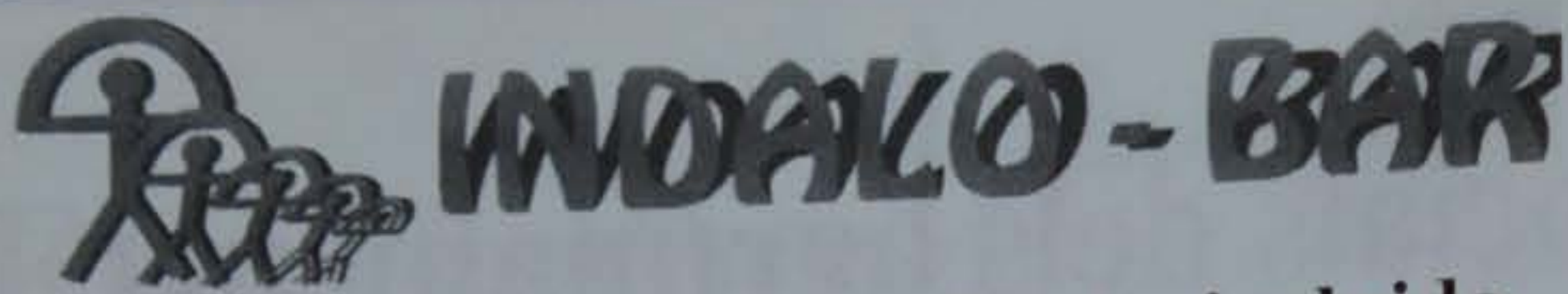
M^a José Guerrero

LA MEJOR SOLUCION A SUS NECESIDADES EN SEGUROS DE:

- * AUTOMOVILES
- * HOGAR
- * COMERCIO Y OFICINAS
- * VIDA
- * RESPONSABILIDAD CIVIL
- * JUBILACION
- * COMUNIDADES
- * ENFERMEDAD
- * ACCIDENTES
- * ETC...

C/ Barcelona, 10-12 Teléfono: 478 63 56 EL PRAT DE LLOBREGAT





tapas variadas y menú diario, incluido
postre y café, 825 ptas.

ESPECIALIDAD:

**Carne en fritada y montaditos
y lomo a la orza**

Abierto des de las 5 de la mañana de lunes a sábado
Carretera de Marina, 56. Teléfono 478 50 52

REBOQUES DE YESO Y
DECORACION

**Luis Miguel
Bergua Sandúa**

Ignacio Iglesias, 119, 1º 3ª Tels. 370 40 29 - 478 41 96
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT



C/ Lo Gaiter del Llobregat, 72-74 Bajos Local 2
Tel./ Fax 370 29 11
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT

* **PINTURA INDUSTRIAL**
* **DECORATIVA**
* **REFORMAS
COMUNITARIAS**
* **FACHADAS**



C/ Castella, 1 baixos
Telf.: 478 59 51 Fax: 370 70 47
EL PRAT DE LLOBREGAT

**OFICINA
TÈCNICA DE
GESTIÓ**

AJUNTAMENTS:

- Obertura d'establiments comercials
- Obertura d'indústries i magatzems
- Obertura de garatges
- Permisos d'obres menors
- Projectes de naus industrials

VIVENDES:

- Permisos d'obres majors i menors
- Asumeix de bastides per façanes

GENERALITAT

- Registre Industrial
- Registre Sanitari
- Projectes d'instal.lacions elèctriques
- Projectes de calefacció i climatització
- Projectes de gasos combustibles
- Aparells a pressió (compressors)
- Projectes d'instal.lacions frigorífiques

VIVENDES:

- Permisos d'obres majors i menors
- Asumeix de bastides per façanes

**NOU: TEST MANTENIMENT D'EDIFICIS
DE PROPERA OBLIGATORIETAT A EDIFICIS DE VIVENDES**

CENTRAL DE APUESTAS DE EL PRAT



ADMINISTRACION DE LOTERIAS



Nº2

Dña. LOLITA

Av. V. Montserrat, 130
(Pau Casals)

Nº5

Don JUAN

Ramon Llull, 8 (Mercado Remolar)
Tel. 478 08 59

Ofrecemos todos los servicios de una AGENCIA INFORMATIZADA
Toda la informática al servicio del Quinielista

Posibilidad de participar en nuestras Peñas de 1x2,
Loteria Primitiva y Bonoloto

Desarrollamos sus combinaciones con los mejores
programas del mercado X15, X15 PLUS, Loto 75.

Reducciones al 5,4,3,

Validación automática de sus diskettes desde
cualquier importe y cantidad.

Disponemos de toda la información estadística que
necesite.

¡Le ayudamos Allá donde Esté !



Establecimiento asociado a la
Mayor Cadena Empresarial de
Apuestas del Estado (GRUPO
LOS 4 ASES)
LOTERIA NACIONAL
Ahora Sorteo de Lotería
JUEVES Y SABADO
Participaciones a: 500, 1000, y
5.000 ptas.

**ASESORAMIENTO
PERSONALIZADO
GRATUITO**



Sant Jordi

Los vecinos del barrio se quejan por la falta de aparcamientos a causa de las obras

Los vecinos del barrio Sant Jordi han manifestado su preocupación por la falta de aparcamiento que durante los últimos meses están padeciendo a causa de las obras que se están llevando a cabo alrededor del barrio.

Este tema se trató durante el último pleno municipal a pregunta del concejal socialista Francisco Mármol. El portavoz del equipo de gobierno, Pérez Moya, afirmó que el ayuntamiento conoce el problema "y estamos intentando solucionarlo asegurando la máxima ocupación del aparcamiento sin perder espacios verdes".

La falta de aparcamiento se debe a que diversas calles del barrio se encuentran cortadas debido a las obras de acondicionamiento de la zona de Ribera Baixa.

Los vecinos han solicitado que se abran varias de estas vías, pero el ayuntamiento afirma que es imposible "porque algunas se están asfaltando y no están listas". Pérez Moya aseguró durante el pleno que una de las medidas que se tomará será "pasar de aparcamiento en cordón, como en la actualidad, a batería, lo que permitirá incrementar el número de plazas en un 50%".

Rafaela Alonso, presidenta de la Asociación de Vecinos, cree que una de las razones de esta falta de parking "es el incremento del par-



que automovilístico en el barrio. Hay familias que disponen de hasta tres coches y claro, es imposible que haya plazas para todos".

Rafaela Alonso considera que el déficit de aparcamiento "es un problema generalizado en toda la ciudad, y ahora se agrava especialmente en el barrio de Sant Jordi por las obras. Pero

cuando éstas acaben dispondremos de muchas más plazas que antes".

El Ayuntamiento está estudiando la posibilidad de habilitar para parking un solar vacío que se encuentra al lado del colegio Ventura i Gassol.

NEUS MACÍAS

La Noguera

El mercat laboral, a debat a l'IES Baldiri Guilera

La gran preocupació dels estudiants és, sens dubte, la incorporació al mercat laboral després dels anys de la seva formació acadèmica. Per aclarir aquests i altres temes es va oferir una conferència sobre la situació actual del mercat laboral el passat dijous 5 de febrer a l'IES Baldiri Guilera. La xerrada va córrer a càrrec del Secretari General del Departament de Treball de la Generalitat, Josep Maria Servitge, que va explicar als alumnes de COU d'aquest institut que "en el futur s'ha d'acceptar el canvi de feina constant com una cosa normal: s'ha d'acabar amb la idea de què un treball és per a tota la vida, i per a això s'ha d'estar preparat". Seguint aquesta línia, Servitge va parlar de les futures generacions com a les de "persones que estan preparades per afrontar els reptes de la nova societat de la informació perquè des de ben petits han viscut els nous avenços tecnològics com una cosa normal: primer com un



Ma. José Albadalejo, regidora de Promoció Econòmica, amb professors i el Pte. de l'Associació de Pares, Juan Molina

joc, i després com un instrument de treball".

El secretari va qualificar el moment que es viu com "el d'un procés de grans canvis" i va remarcar que "és de vital importància estar al corrent de totes les novetats. Ser-

vitge va voler deixar clar que "fins a avui s'havia establert una dicotomia treball-formació que no és real, perquè aquests dos elements són dependents entre sí, i la base per poder trobar una bona feina i mantenir-la és la formació constant i

continuada".

D'altra banda, el secretari va donar les dades actuals de l'atur al nostre país, situant la xifra dels homes menors de 25 anys en el 6,91%, i el de les dones en el 11,79%, considerant que és una bona situació mostra de la bona marxa de l'economia catalana. També va establir que s'ha de tenir molt clar que "per a obtenir una feina satisfactòria s'ha de fer allò que a un li agradi, i no per anar a la universitat s'aconseguirà una feina millor". Per a certificar-ho, va fer esment del llistat de feines que més es demanen en el Servei Català de Col·locació, com són, per exemple, agents comercials, auxiliars administratius, cambres, operadors de telemàrketing, soldadors i depenents de comerç polivalents, així com els anomenats "serveis de proximitat", és a dir, els de cuidar nens, gent gran i discapacitats.

CRISTINA ESPELTA

Jardins de la Pau

El presidente del PP catalán visitó El Prat

El Plan del Delta es una prioridad política para el Partido Popular, según unas declaraciones realizadas por Alberto Fernández Díaz, presidente de esta formación en Catalunya, durante un encuentro con militantes que tuvo lugar el 4 de febrero en el Centre Cívic Jardins de la Pau.

Fernández Díaz abogó por el consenso entre las administraciones implicadas para llegar a un acuerdo sobre la distancia de la tercera pista, "pero no queremos afrontar una inversión multimillonaria para que el aeropuerto dentro de unos años quede obsoleto, como le pasó al gobierno socialista por su mala previsión en 1992".

El presidente del PP catalán aseguró que la tercera pista "se construirá a la menor distancia posible sin poner el aeropuerto en peligro de saturación y garantizando al máximo la preservación del medio ambiente y la calidad de vida de los ciudadanos de El Prat".

Alberto Fernández Díaz criticó al PSOE y le acusó de no tener ningún tipo de "credibilidad", ya que tuvieron "grandes errores de planteamiento en obras de infraestructuras, como las Rondas o el mismo aeropuerto".



Alberto Fernández Díaz, amb Francisco Vera i Albert Feu

El político estuvo acompañado por el presidente del PP en El Prat, Albert Feu, y el portavoz popular en el consistorio, Francisco Vera.

Fernández Díaz manifestó su intención de visitar frecuentemente nuestra ciudad "para mantener contactos con diferentes entidades lo-

cales, casas regionales o colectivos de vecinos y conocer su problemática". Este proyecto se enmarca dentro del objetivo del PP por reforzar su presencia en El Prat, "ya que en esta localidad hemos tenido un incremento de voto superior a la media y las expectativas son de seguir creciendo".

Respecto a la encuesta realizada por el Ayuntamiento de El Prat, que indicaba un descenso de votos para el Partido Popular, Fernández Díaz no dio ningún tipo de credibilidad a este sondeo, "ya que la única encuesta fiable son las elecciones".

NEUS MACÍAS

Illa del Canal

Els Verds defensen el diàleg entre l'Ajuntament i els Okupes

Els Verds del Baix Llobregat han manifestat el seu suport als okupes de les Cases d'en Puig mitjançant un comunicat dirigit a totes les entitats d'El Prat.

Els ecologistes han expressat les diferències que tenen amb l'equip de govern municipal respecte al desallotjament de les persones que viuen a les Cases d'en Puig, ja que consideren que els okupes han demostrat el seu interès per participar a la vida de la ciutat, al igual que la resta d'associacions locals, "treballant per potenciar el teixit humà i social d'El Prat".

Els Verds critiquen que "l'actual govern municipal, pel seu contingut ideològic, hauria de ser més sensible amb els okupes". El grup ecologista creu que Iniciativa defensa uns ideals "compatibles" amb les reivindicacions dels oku-



Els Verds asseguren que els okupes treballen per potenciar la cultura a El Prat

pes i que hauria de demostrar "la seva sensibilitat". Per aquesta raó Els Verds s'ofereixen com a intermediaris d'un possible diàleg entre l'Ajuntament i els okupes, "per-

què no creiem que el govern municipal estigui enfrontat amb els *squatters* per postures antagòniques, i és possible arribar a un acord".

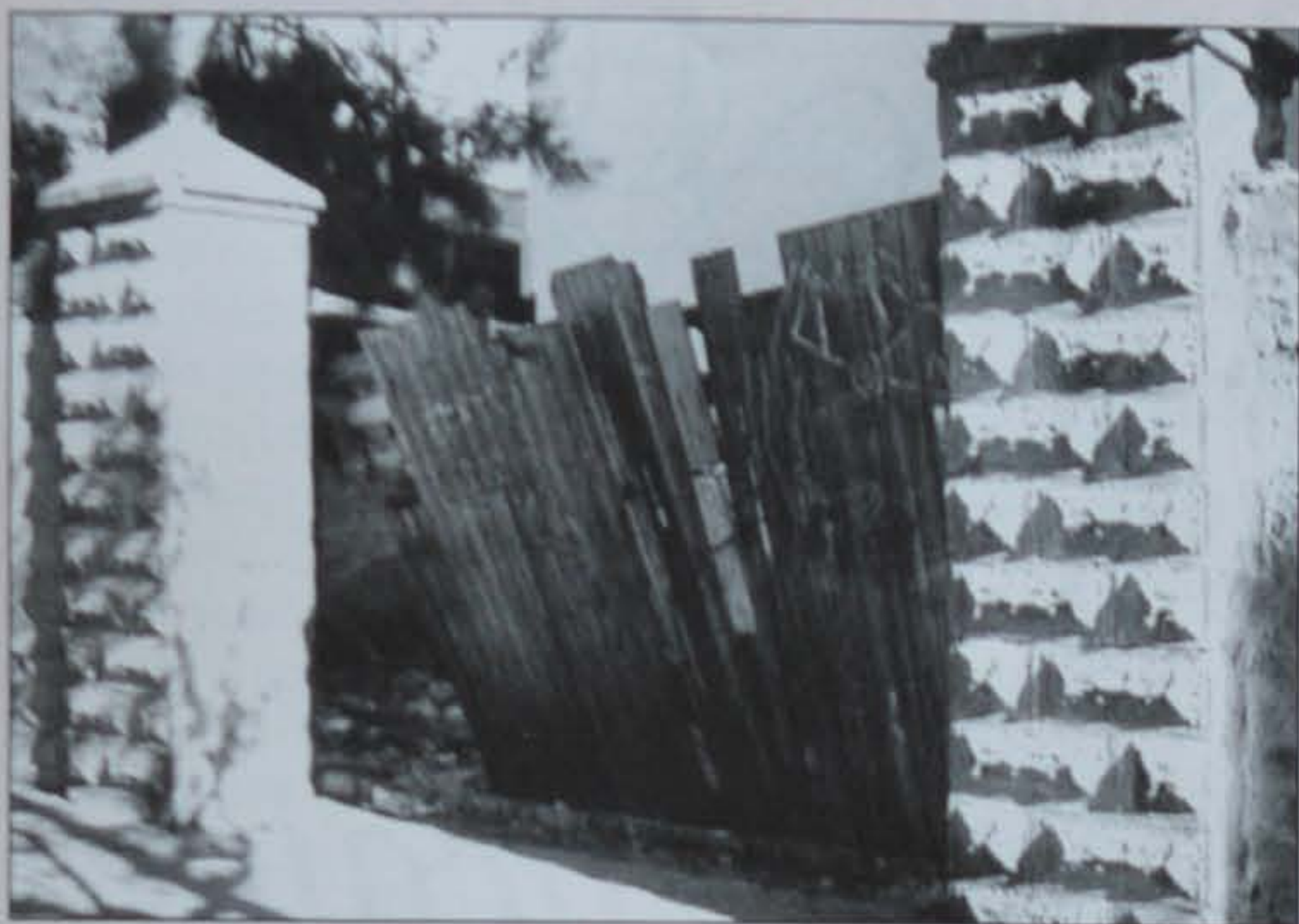
Els Verds asseguren que els jo-

ves okupes "creuen en l'autogestió, i tenen dret a crear i generar les pròpies accions dins un espai propi sense determinisme". A més, defensen la recuperació que s'ha fet "d'un espai emblemàtic a la ciutat" que es trobava en un estat "d'abandó". "Les Cases d'en Puig s'han convertit en un centre d'activitats i en un espai alternatiu per al barri", afirmen els ecologistes.

També consideren que l'alternativa que ofereix l'Ajuntament per a aquest espai, és a dir, el Centre d'Interpretació del Delta, pot ser "interessant, però qualsevol cosa que s'hi instal·li serà massa asèptica o artificial en comparació a la realitat actual. En un projecte l'aspecte principal és la gent, no el disseny".

NEUS MACÍAS

L'ull de peix



Perill a un solar del carrer Jaume Casanovas

Aquest solar del carrer Jaume Casanovas constitueix un perill i s'ha convertit en un abocador descontrolat. La porta que el tapava ha cedit, i l'interior s'ha omplert de brossa i escom-

braries. El més greu és que està molt a prop del Col·legi Mare de Déu del Carme, i si no es posa remei aviat, els nens poden entrar i agafar qualsevol infecció.



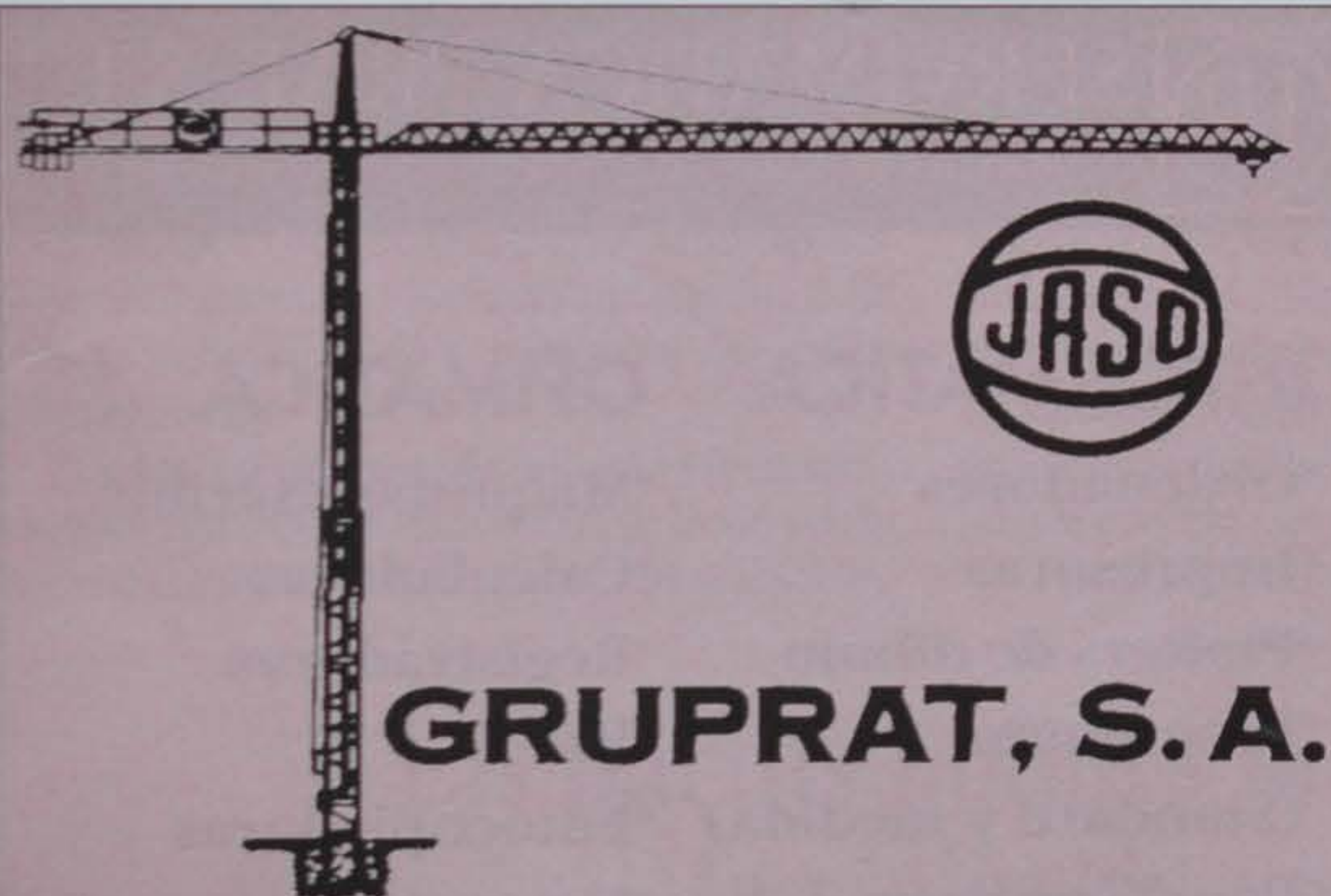
Anna Duarte guanya la Bibliomarató d'El Prat

Anna Duarte Cutillas té cinc anys i encara no sap llegir, però li encanta que li expliquin contes. Com que té molt bona memòria, després ella els pot relatar perfectament, com si hagués viscut la història en persona.

Anna ha estat la guanyadora de la Bibliomarató que va organitzar la Biblioteca Antoni Martín, amb un total de 30 llibres llegits.

Altres classificats han estat Albert Garriga i Marta Cazorla, amb 28 cadascú, Azahara Serrano, que va llegir 26 contes, i Juan González, amb 18.

Tots els nens participants van rebre el seu diploma de mans de l'alcalde, Lluís Tejedor, que els va animar a continuar la seva afició per la lectura, "perquè és la millor eina per construir la pau".



GRUPRAT, S. A.



AUTO-GRUASHIDRAULICAS

MASNOU, 18 LOCAL 2º PRAT DE LLOBREGAT
370 90 01 - 379 93 21

Forns de pa



CENTRAL: Frederic Soler, 49

Tel.: 379 02 69

OFICINES: Pau Casals, 165

Tel.: 379 15 73



- CRISTALERIA Y CARPINTERIA DE ALUMINIO
- PERSIANAS Y PVC

C/ Coronel Sanfeliu, 124 - Teléfono 370 27 90
EL PRAT DE LLOBREGAT



Casa Alcaide

C/ NICOLÁS M^o URGOITI, 16
Teléfono: 379 10 12
EL PRAT DE LLOBREGAT

CLINICA DENTAL ARGENT - PRAT S.L.

C/ Flaquer nº9, 1^o

Tel. 379 10 50

(junto rambla A. Clavé)

Tenemos a su disposición el servicio de asistencia en:

- * Odontología General
- * Ortodoncia
- * Blanqueamiento
- * Cirugía
- * Implantes

Personal altamente cualificado

Nota aclaratoria : _____

Ponemos en conocimiento de los vecinos de El Prat, y de nuestros clientes, que seguiremos atendiendo como siempre en la calle Flaquer, 9.



SERVIMATICA-PRAT, S.L.
INFORMATICA-OFIMATICA-VENTA-REPARACION-MANTENIMIENTO

INFORMATICA

- * Ordenadores
- * Impresoras
- * Plotters de dibujo
- * Programas:
(Standard y medida)
- * Papel continuo
- * Impresos
- * Diskettes
- * Mobiliarios
- * Libros, etc...

OFIMATICA

- * Máquinas escribir
- * Calculadoras
- * Registradoras
- * Fax
- * Fotocopiadoras
- * Destructoras
de Papel
- * Encuadernadoras,
etc...

**CONCESIONARIO OFICIAL DEL
BAJO LLOBREGAT**

SERVICIO DE ASISTENCIA TECNICA

Avenida Virgen de Montserrat, 249
Teléf. y Fax: 370 80 57
EL PRAT DE LLOBREGAT

Una enquesta sobre intenció de vot feta des del govern local aixeca polèmica entre els grups de l'oposició

El sondeig tenia com a objectiu conèixer l'opinió dels pratencs sobre el butlletí municipal

Una enquesta encarregada per l'Ajuntament ha provocat la polèmica entre els grups de l'oposició. Segons aquesta enquesta, realitzada per l'Institut Opina, Iniciativa-Els Verds revalidaria la majoria absoluta a El Prat si les eleccions se celebrassin avui.

El mapa polític local es mantindria pràcticament igual al que va resultar dels comicis de 1995. L'únic canvi significatiu que es produiria, segons el sondeig, és que CiU passaria a ser la tercera força local, en detriment del PP, que perdria posicions.

L'actual consistori de El Prat està format per 25 regidors. Iniciativa-Els Verds en té 13, el PSC 7, 3 el PP i 2 Convergència i Unió. En percentatges, IC va aconseguir el 48,4% dels vots, el PSC 25'29%, el PP 10'78 i CiU un 10'29%.

Segons l'estudi d'opinió, quan encara falta un any i mig per la celebració de les properes eleccions municipals, els resultats serien els següents: IC-EV obtindria un 47'5%, PSC 30%, PP 6'9% i CiU un 9'5%.

L'enquesta es va realitzar telefònicament el dia 1 de desembre sobre una mostra de 600 persones majors de 18 anys distribuïdes segons quotes de sexe, edat i districte.

La polèmica va sorgir durant la celebració del ple municipal, quan els grups de l'oposició van protestar per la manipulació política que s'ha fet sobre una enquesta que tenia com a objectiu conèixer la valoració que el poble d'El Prat fa sobre el butlletí municipal que edita l'Ajuntament.

La bateria de preguntes que es va fer contenia qüestions referents als hàbits de lectura dels pratencs, a més de les seves preferències tele-



Joan Serret - PSC - considera que no se'ls va informar sobre el contingut de l'enquesta

visives i radiofòniques. També s'inclouien algunes preguntes sobre la intenció de vot.

Joan Serret, portaveu del PSC, va manifestar al ple municipal la seva sorpresa, "ja que ens van dir que només es farien preguntes sobre el butlletí. No hem estat informats. Pensàvem que es realitzaria una enquesta i se n'ha fet una altra".

Serret, va criticar que el gabinet de premsa de l'Ajuntament hagués enviat una nota informativa als mitjans de comunicació sobre el resultat electoral. "Sembla que l'únic que l'interessa destacar al grup d'Iniciativa és que revalidaran la majoria absoluta. El sondeig era per fer una valoració del butlletí, però els resultats d'aquesta enquesta no els han publicat".

Francisco Vera, portaveu del PP, va protes-

tar perquè "sembla que l'Ajuntament no hagi fet l'estudi per saber coses del butlletí, sinó per conèixer la intenció de vot". Vera ironitzà sobre "l'estalvi econòmic que suposa per als nostres partits no haver de fer cap enquesta. Iniciativa ja l'ha fet per nosaltres".

El portaveu del grup popular va manifestar que el sondeig "no s'ha fet amb rigorositat política. No és una enquesta fiable d'intenció de vot. Les preguntes realitzades no són les adients".

Josep Pérez Moya, portaveu d'Iniciativa per Catalunya, va assegurar que "tots els partits de l'oposició sabien la bateria de preguntes abans que es realitzés l'enquesta, incloses les qüestions sobre la intenció de vot".

NEUS MACÍAS

Els partits polítics manifesten el seu rebuig a la violència que es viu a Algèria

Els representants dels diferents grups polítics de l'Ajuntament d'El Prat van aprovar una moció pel respecte als drets humans a Algèria davant la tràgica situació que es viu al país nordafricà des de principis de 1992. La intenció del consistori era demostrar el seu recolzament a la població civil algeriana que, des de l'inici del conflicte, ha patit més de 100.000 morts i milers de desapareguts i presos polítics a mans de l'exèrcit i sectors islamistes radicals.

La moció, aprovada per 3 vots a favor (IC, PSC, CIU) i 1 en contra (PP) el passat 28 de gener en el ple

municipal, va provocar un enfrontament d'idees entre els portaveus dels diferents grups polítics respecte a alguns acords en concret. Així, tots els representants es van mostrar a favor d'adherir-se a la Campanya pels Drets Humans a Algèria, consens que no es va aconseguir en els altres punts a tractar.

El primer element de discòrdia feia referència al fet de reclamar del govern central una política de pressió als dirigents algerians per tal d'afavorir el diàleg i la solució pacífica del conflicte. El portaveu del PP, Francisco Vera, considerava aquesta acció com "una inge-

rència en la política internacional d'un altre país", afirmant que s'havia de "tenir un respecte escrupulós en les qüestions internes d'aquests països". En canvi, el representant d'Iniciativa per Catalunya, Josep Pérez Moya, discrepava al llegir que "la comunitat internacional està reaccionant massa tard a aquest conflicte", opinió que compartien els seus homòlegs de PSC i CIU.

El segon punt de discrepància va ser la proposta d'aturar les expulsions d'immigrants i exiliats polítics algerians d'Espanya i Europa, així com la recerca de fórmules per a la seva protecció. De nou, el

portaveu popular es va manifestar en contra d'aquest acord assegurant que "no es pot consentir que es formin caus de terrorisme al nostre país ni a qualsevol altre d'Europa", afegint que "s'ha de tenir molta cura amb aquests temes".

La moció consistorial, acceptada doncs per majoria no absoluta, serà tramesa al President de la Generalitat, Jordi Pujol, al del Parlament de Catalunya, Joan Raventós, al del govern espanyol, Josep Maria Aznar, i a l'Ambaixador d'Algèria a Espanya.

CRISTINA ESPELTA

berón's

LENCERIA PARA LA CASA Y CORTINAS

Jaume Casanovas, 105
Tel. 379 15 26

EL PRAT DE LLOBREGAT

Minutas para:

- Bodas
- Banquetes
- Primeras Comuniones
- Bautizos
- Convenciones
- Comidas de trabajo

Todo lo que necesita un banquete
para distinguirse y personalizarse



TEL. 370 57 10

C/ Maurici Vilomara, 22

EL PRAT DE LLOBREGAT

flors



company

Madoz, 4.- Tel. 379 07 70 EL PRAT DE LLOBREGAT

MARFRED, S.L.



MAQUINÀRIA
ALIMENTACIÓ I HOSTELERIA
INSTAL·LACIONS I REPARACIONS
FRED INDUSTRIAL
AIRE CONDICIONAT
HUMIDIFICACIÓ

Exp. i Vendes: Maurici Vilomara, 6

Taller: Maurici Vilomara, 8

Tel.: i Fax: 370 31 37

EL PRAT DE LLOBREGAT



ASESORIA CARNIAGO

Sociedad Limitada

- * Administrativa
- * Fiscal
- * Contable
- * Laboral
- * Seguros generales

Ctra. Marina, 71 Bajos

Tel.(93) 370 62 68 - Fax (93) 370 77 11 EL PRAT DE LLOBREGAT

Dr. TEOFILO DEZA ALLODI

(Odontólogo)

Les atiende en la

CLÍNICA IBÉRICA

C/ Dr. Gallart i Monés, 9-11, 1º, 3ª

Teléfono 370 43 77

EL PRAT DE LLOBREGAT



MARMOLES CUTILLAS

MARMOLES, PIEDRAS Y GRANITOS

PENEDÈS, 66
POL. IND. FONDO D'EN PEIXO

TELÉFONO: 370 15 14
FAX: 370 18 61
EL PRAT DE LLOBREGAT

OPTICA RECASENS

Avda. Virgen de Montserrat, 130 (El Túnel)

ESPECIALISTAS EN:

- PROGRESIVOS
- LENTES DE CONTACTO
 - BLANDAS
 - GAS PERMEABLES
 - TORICAS



La Cooperativa Obrera decide cerrar el colegio Ramón y Cajal al final del curso

La Cooperativa Obrera de Viviendas ha decidido presentar un Expediente de Crisis en el colegio Ramón y Cajal debido, según la directiva, a "la baja natalidad y a la poca demanda de nuevas matriculaciones en el centro". De este modo, al acabar el presente curso escolar, los 187 niños que actualmente estudian en el Ramón y Cajal deberán ser recolocados en otros colegios. Esta fue la conclusión a la que se llegó durante una tensa reunión celebrada el día 12 de febrero entre los dirigentes de la Cooperativa Obrera y los padres de los alumnos, a la que también asistió Antoni Pedrero, uno de los fundadores de la Cooperativa y en la actualidad concejal de Servicios a la Persona en el Ayuntamiento, y Sergi Alegre, concejal de Educación.



Un momento de la tensa reunión entre los padres y los directivos de la Cooperativa

toni Pedrero, "y la Cooperativa no puede hacerse cargo de todos los gastos, como los sueldos de los profesores".

Recolocación de niños y profesores

Los padres consideran que la Cooperativa "no nos ha informado a tiempo de estas reformas que se tenían que hacer en el centro. En una semana nos han dicho que el colegio se tenía que cerrar, cuando ellos sabían desde hace años que no reunía las condiciones necesarias. Han hecho una política de hechos consumados".

Pedrero señaló que es necesario que el colegio cierre a final de curso, "porque es la única posibilidad de que los profesores puedan acogerse a un acuerdo al que llegó la Generalitat según el cual los maestros pueden recolocarse en otros centros privados concertados.

Si no lo hacemos ahora, antes de que el plazo termine, estos profesionales de la enseñanza irán a la calle".

Los padres se sienten engañados, y no entienden "por qué a principios de curso se aceptaron nuevas matriculaciones, si ellos sabían que los niños que se apuntaron no iban a poder terminar aquí sus estudios". Respecto a las pocas instalaciones de las que dispone el Ramón y Cajal, aseguran que ellos ya conocían este hecho cuando matricularon a sus hijos, "pero consideramos que la calidad del profesorado merecía la pena". Los padres están dispuestos a "buscar nuevos locales e incluso a trabajar durante el verano para mejorar las instalaciones. Si es necesario pagar un poco más de matrícula también lo haremos. Pero no vamos a consentir este desahucio".

NEUS MACÍAS

La Maña, en el Festival contra el Càncer

El 22 de febrer l'Associació de lluita contra el Càncer d'El Prat, que presideix Maria Rosa Blanco, celebra la IV edició del festival a benefici d'aquesta causa. Enguany, l'actuació protagonista anirà a càrrec de Lita Claver, "La Maña", la famosa humorista i vedette, que es va oferir gustosament per ajudar l'associació pratenca.

La primera part de l'espectacle comptarà amb la participació de "Las Divinas con Medias" i de "Veni, vidi, vincit", amb Jordi Buendia, Loulou, David Soro i Germán Torres. A la segona part actuarà el Trio Gran Balalaika. Es tracta d'un trio rus d'una gran qualitat artística, i fins fa poques setmanes actuaven al Teatre Nacional de Catalunya.

El teatre Kaddish oferirà el seu particular homenatge a Federico García Lorca. Els actors Blanca Pàmols i Víctor Manzanares interpretaran un fragment de l'obra teatral "Bodas de Sangre". El Festival serà dirigit per Josep Costa.

Lita Claver "La Maña" oferirà l'actuació estel·lar del Festival, amb la seva simpatia característica. Ma. Rosa Blanco s'ha mostrat especialment emocionada amb l'actuació de "La Maña", "ja que de seguida es va oferir a ajudar-nos de forma desinteresada. Ha demostrat ser una persona molt humana i molt humil".

Ma. Rosa Blanco espera que el Festival sigui un èxit "i la nostra intenció és recaptar molts diners, perquè cada vegada hi ha més famílies amb problemes de malalts de càncer que necessiten assistents socials". (Redacció)

Restaurante



Di Napoli

Pompeu Fabra, 49 - 51 Telf.: 370 99 01 El Prat de Llobregat

Servicio de carta

Menú diario

Celebración

de comuniones y bautizos



AVINGUDA VERGE DE
MONTSERRAT, 233 - 235
TEL: 379 18 29
EL PRAT DE LLOBREGAT

ANTENAS COLECTIVAS
TV satélite - Teledistribución
PORTEROS AUTOMATICOS

Videoporteros circuito cerrado TV

TELEFONIA

Redes interiores - Centralitas

MEGAFONIA

Música ambiental - Avisos



INSTALADOR OFICIAL

GRATIS ANTENA PARABOLICA al contratar nuestro servicio de mantenimiento

Desè aniversari de la Mancomunitat de Municipis

El passat 2 de febrer van tenir lloc els actes commemoratius dels desè aniversari de la constitució de la Mancomunitat de Municipis de L'Àrea Metropolitana de Barcelona. Ara fa deu anys, 23 municipis es van associar voluntàriament per constituir la Mancomunitat, des de llavors set ciutats s'hi han incorporat fins a sumar les 30 que actualment en formen part i de les quals El Prat és una d'elles. Durant els actes de celebració es va voler fer un balanç de tots els projectes que han propiciat.

Un dels objectius de la Mancomunitat ha estat intervenir en actuacions per cohesionar el conjunt de l'Àrea Metropolitana i en aquest afer juguen un important paper les intervencions conjuntes amb altres administracions. Tal i com va expressar Lluís Tejedor, vicepresident segon de la Mancomunitat i alcalde d'El Prat, «el més important és que hi participen tots els alcaldes sense distinció de colors polítics». Tejedor va remarcar que la tasca més important ha estat la de resol-



Lluís Tejedor va defensar el paper de la Mancomunitat

dre els problemes, cohesionar el territori i evolucionar els municipis per fer desaparèixer les diferències acusades. Per això, tots els dirigents de la Mancomunitat coincideixen en la importància que té el fet que és l'única entitat voluntària que intenta col.laborar amb altres institucions. Tot i això, la col.laboració amb la Generalitat no ha estat

massa intensa ja que es temia per una lluita pel poder. La voluntat de la Mancomunitat és la de reduir aquesta por i augmentar la col.laboració amb la Generalitat.

Al cap d'aquesta dècada la Mancomunitat ha portat a terme importants actuacions com ara la creació de 2.000 habitatges i la configuració d'una xarxa de parcs me-

tropolitans que sumen al voltant de 200 hectàrees. La inversió arriba als 70.000 milions de pessetes. La política del sòl de la Mancomunitat es desenvolupa per l'Institut Metropolità de Promoció del Sòl i Gestió Patrimonial (IMPSOL), i té per objecte la creació d'habitatges prioritàriament per a joves i per a aquells sectors de població que disposen de rendes més baixes. A El Prat s'han invertit 2.400 milions de pessetes en la creació d'habitatges. Tot i això, encara creuen necessari corregir el que les lleis no poden resoldre i, segons D. Pestaña, «són massa les administracions que hi intervenen i a vegades és massa difícil arribar-hi a un consens coherent». D'altra banda, la Mancomunitat és conscient que el proper segle portarà noves realitats fruit de la importància de l'Àrea Metropolitana, una regió molt complexa però a la vegada, molt potent. Per això, l'objectiu que van voler remarcar és consolidar aquest projecte que tal i com va dir Tejedor, «si no existís ens l'hauríem d'inventar».

ISABEL ACEVEDO

CAMPS CONSTRUCCIONS, S.C.P.



CAMPS
CONSTRUCCIONS

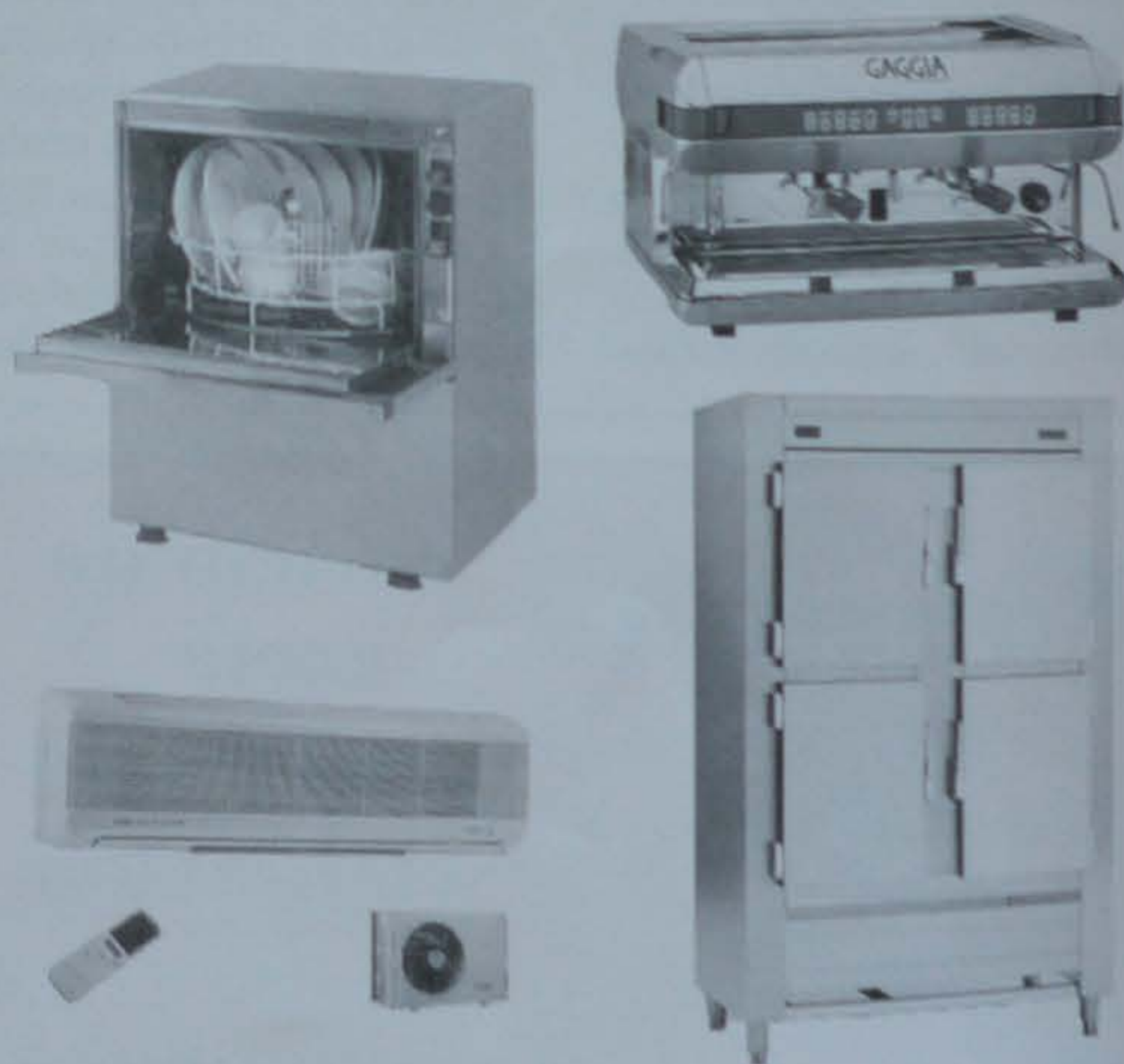
OBRES NOVES I REFORMES D'INTERIORS

Pressupostos
sense
compromís

C/ Manuel Bertrand, 84 - TEL.: 478 61 45 - FAX: 379 03 05
EL PRAT DE LLOBREGAT

F.I.C. FERNANDEZ J.L. S.L.

- INSTALACIONES FRIGORÍFICAS
- MAQUINARIA DE HOSTELERIA
- SERVICIO TECNICO
- VENTA DE REPUESTOS PARA HOSTELERIA



PRESUPUESTOS, PROYECTOS Y OFERTAS

EXPOSICION Y VENTAS: AVENIDA REMOLAR, 91-93
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT - TEL. 370 23 63

Un aeroport nord-americà avala la proposta de una tercera pista a 1.035 metres

La ubicació de la tercera pista de l'aeroport d'El Prat ha tornat a ser tema de debat entre les diferents administracions implicades.

El grup de treball que estudia l'ampliació de l'aeròdrom va visitar l'aeroport nord-americà de Minneapolis per conèixer el seu funcionament.

Segons l'Ajuntament d'El Prat, Minneapolis disposa d'un aeroport que avala la proposta del consistori de situar la tercera pista a 1.050 metres de distància de l'actual.

L'Ajuntament assegura que "l'aeroport nord-americà, amb unes condicions orogràfiques i climatològiques més adverses que les del Delta del Llobregat, té dues pis-

tes paral·leles a 1.035 metres de distància, i l'any 1996 va transportar 30 milions de passatgers".

Crítiques a la proposta de la Generalitat

El grup de treball, organisme creat per la Comissió de Seguiment del Pla del Delta, va viatjar el passat més de desembre als Estats Units. Allà es van poder entrevistar amb autoritats de l'Agència Federal d'Aviació i van poder veure el funcionament de les instal·lacions. L'aeroport de Minneapolis disposa de dues pistes paral·leles a 1.035 metres de distància. Des de l'octubre de l'any passat té operatiu el sistema radar PRM (Precision Run-

way Monitorin). Aquest és un radar secundari d'alta precisió que renova les dades de posició d'avions entre 2'5 i 1 segons.

L'Ajuntament d'El Prat considera que la proposta de la Generalitat d'una distància entre pistes de 1.190 metres, "no té cap avantatge, pel que fa a moviments d'aeronaus i té costos territorials i ambientals molt greus, ja que afectaria de ple a la llacuna del Remolar".

Depana defensa els 900 metres

La Lliga per a la Defensa del Patrimoni, Depana, ha insistit en la necessitat de situar la tercera pista a una distància inferior a 1.000 metres de la pista principal, ja que

això evitaria els perjudicis a les llacunes de El Remolar-Filipines i la Ricarda-Ca l'Arana i als seus ecosistemes.

Depana assegura que l'afectació pot arribar a ser prou elevada, "tenint en compte que a l'amplada de la pista, propiament dita, s'han d'afegir els espais de seguretat i les pistes auxiliars. Això extendria els efectes derivats fins a 1.350 metres".

Depana defensa una pista a 900 metres de distància, "perquè el grau d'afectació de les Reserves Naturals Parcials i Zones d'Especial Protecció per a les Aus (ZEPA) és molt menor".

REDACCIÓ

Teresa Puigpelat rep el guardó Amic d'El Prat 1997

L'entitat Amics d'El Prat ha atorgat el guardó Amic d'El Prat 1997 a la pratenca Teresa Puigpelat, després d'una votació entre tots els seus socis.

Teresa Puigpelat és una dona que sempre ha dedicat la seva vida a ajudar a la gent, i té una gran trajectòria professional, amb més de 50 anys de dedicació a la tasca de posar injeccions.

La Teresina, com la coneix tothom, ha treballat amb vocació de servei a diverses llars d'avis. Va començar la seva feina a la clínica del Dr. Soler, on feia cures i punxava a la gent. Durant molts anys va fer visites domiciliàries per posar injeccions. També va treballar a una residència d'avis a Sant Cosme, i a la residència del carrer Penedès. Recentment encara visitava

l'esplai d'avis de la Plaça de la Vila, on ajudava els més grans i els mirava la pressió.

Una de les característiques de la Teresina, a més de la seva simpatia i el seu somriure, era que endolcia amb caramels el tràngol que suposava per alguns pacients una punxada.

Altres dels nominats per rebre aquest guardó d'Amic d'El Prat 1997 han estat l'actriu Lydia Bosch, que va quedar en segona posició, el conegut pratenc Eufrazio Gomarín, que sempre ha destacat per la seva aportació en les campanyes de donació de sang, l'actor i director teatral Armando Aguirre, per l'obra «Tiempo de 98», el pintor Joan Jordà o el diari «Delta» per guanyar el premi de comunicació «Tasis-Torrent».



M. ROVIRA

PODOLOGA - ORTOPEDA

HORAS CONVENIDAS

TEL.:

478 30 37

- Afecciones generales del pie
- Plantilla de corrección ortopedica a medida (financiación Seguridad Social)
- Callosidades de todo tipo

C/ Pasaje Pintor Picasso s/n El Prat de Llobregat

MICHELIN

DUNLOP

PIRELLI

GOODYEAR

KLEBER

C/. Madoz, 11
Telèfon 379 13 98

EXPOSICIÓ DE LLANTES ESPORTIVES I PNEUMÀTICS



P. i J. Puig, s. l.

ESPECIALISTES DEL PNEUMÀTIC EQUILIBRATS - ALINEACIÓ DE DIRECCIÓ

08820 EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)

La parròquia de la Mare de Déu de la Mercè compleix el Desè aniversari

Enguany la parròquia pratenca de la Mare de Déu de la Mercè celebra el seu desè aniversari. Els actes van començar el divendres dia tretze de febrer amb la celebració de la missa dedicatòria a la Mare de Déu. El diumenge dia quinze es va celebrar la missa de les dotze amb la participació del "Cor de Cant Gregorià de Gavà", que, acabada la missa va interpretar un magnífic concert.

Escoltar cant gregorià a El Prat és un privilegi del que, evidentment, no es pot gaudir tots els dies. Fer-ho per mediació d'un cor nascut a la localitat veïna de Gavà és una agradable i satisfactòria sorpresa.

El "Cor de Cant Gregorià de Gavà", conjunt coral mixte d'hommes i dones, va brindar a la Mare de Déu i als parroquians un magnífic recital d'aquest meravellós gènere de música religiosa. El concert va començar amb un



La Coral de Gavà va cantar als actes d'aniversari de la Parròquia esplèndid "Pange linguam" interpretat per les fèmines del grup i, després de diversos salms, es va cloure amb un emocionant "Pare nostre", de Rimsky Korsakoff.

El seu director, Esteve Carbo-

nell, ens diu que el "Cor de Cant Gregorià de Gavà" es va formar el juny de l'any 1996, producte d'un reduït grup de gent afeccionada a aquesta modalitat del cant que, després de rebre l'ensenyament del

monjo benedictí, pare Gregori de Montserrat, veritable autoritat en la matèria, van decidir conjuntar-se. Amb el temps, van passar de les actuacions en privat a les interpretacions a les esglésies. Cada any canten per St. Pere i per Nadal a la seva parròquia de Sant Pere, de Gavà. Les seves actuacions, però, abasten tota Catalunya i han actuat en llocs tan prestigiosos com el Monestir de Poblet i la localitat gironina de Pals. Tot i que assoleixen un gran nivell interpretatiu, el seu afany de millora els fa pujar dos cops l'any a la muntanya de Montserrat per rebre l'aprenentatge del pare Gregori.

Des d'aquestes línies volem donar-los la nostra enhorabona i, també, molt especialment, al pare Rubén pel desè aniversari de la parròquia de la Mare de Déu de la Mercè i per la seva felicitat iniciativa.

REDACCIÓ

GA

GESTORIA ASESORIA

De la Cámara - Jonama S.L.

- * Transferencias
- * Vehículos
- * Contabilidad - Eos
- * Aperturas
- * Tarjetas de Transporte
- * Carnet de Conducir
- * Contabilidad-Sociedades
- * Seguros Soc

C/ VIRGEN DE MONTSERRAT, 132, 1º, 4ª - Teléfono Gestoria: 379 21 28 / Teléfono Asesoría: 370 21 60

Neón **ALARCÓN S.L.**

RÈTOLS LLUMINOSOS

FABRICACIÓ PRÒPIA: TUBS DE NEÓ
TOT TIPUS DE RÈTOLS
CARTELLS PUBLICITARIS

C/ Ignasi Iglesias, 156, Bxs.
Telèfon i Fax: 370 87 56
EL PRAT DE LLOBREGAT

Aprovat el Conveni Laboral de l'Ajuntament

L'acord afecta uns 500 treballadors

Després de quasi un any de negociacions el passat 21 de gener es va aprovar el conveni de l'Ajuntament d'El Prat, que afecta a uns 500 treballadors entre funcionaris i laborals. El conveni garanteix a la totalitat de la plantilla el poder adquisitiu dels anys 1997 fins el 1999.

Els treballadors que cobrin la paga d'incentivació superaran l'IPC entre un i dos punts, depenent del seu nivell adquisitiu, arribant a les 60.000 pessetes anuals. D'altra banda, la Policia, la Brigada d'Obres, els curadors de les zones esportives, educadors socials, mestres de tallers, educadores de la llar d'infants i les cuineres superaran, amb aquest acord, l'índex de l'IPC, situant-se, en la majoria dels casos, en més de sis punts per sobre de la inflació. Pel que fa a les millores socials destaca la incentivació per jubilació anticipada que va des de 700.000 pessetes als 64 anys fins els cinc milions de pessetes als 60. Així mateix, es garanteix

la promoció interna i la conversa per a fer fixos una sèrie de treballadors i treballadores contractats.

CC.OO. ha valorat molt positivament l'acord

Des de la Secció Sindical de Comissions Obreres s'ha fet una valoració positiva de l'acord ja que en matèria econòmica es garanteix el poder adquisitiu per a la totalitat de la plantilla, una de les principals reivindicacions que es demanaven amb la jornada de vaga general que va tenir lloc l'11 de gener de 1997. A més, troben molt positiu el fet que molts col·lectius sobrepassen l'IPC i es situen per sobre de la inflació. Així mateix, destaquen un aspecte novedós al camp de l'administració pública: la incentivació a la jubilació anticipada.

D'altra banda, Francisco Vera, portaveu del PP a l'Ajuntament, creu que «la direcció en la política

de personal és deficient». Considera que l'acord al qual s'ha arribat vulnera la llei. «Després de mesos de converses es va presentar un conveni que no es va aprovar, i ara se'n presenta un altre que no ens sembla bé, ja que inclou també una pujada a efectes retroactius, és a dir, els treballadors rebran també els pagaments de 1997", va al·legar Francisco Vera al Ple de l'Ajuntament. El Partit Popular demanava que la mesura no fos a efectes retroactius i assegura que el grup es reserva possibles accions legals. En resposta a aquesta intervenció, Ramon Ribas, portaveu de Convergència i Unió a l'Ajuntament, va afegir que «potser el que s'ha fet és il·legal, però no és injust». Tot i això, des de Comissions Obreres es veu el conveni aprovat com una pauta a seguir per a la resta de la comarca.

ISABEL ACEVEDO

breus

Jornades pedagògiques en el centre Pineda

El 21 de febrer té lloc en el centre Pineda de l'Hospitalet la primera sessió de les X Jornades Pedagògiques. Este any el debat se centra en l'atenció a la diversitat dentro del aula. Es una qüestió que està en el candellero, ya que la reforma educativa le da una gran relevancia. Estas jornadas se dirigen a los profesores de primaria y secundaria. La sesión del día 21 contará con la participación del psiquiatra Enrique Rojas, y se completará con una mesa redonda sobre la atención a la pluralidad de los alumnos en el aprendizaje de conceptos y un taller de estrategias para atender a la diversidad.

Premi Tasis-Torrent per a la "Revista de Cambrils"

El premi Tasis-Torrent a la millor publicació local i comarcal, que en l'edició anterior va guanyar "Delta", va ser concedit aquest any a la "Revista de Cambrils", i al reportatge "El sector porcí es convulsiona", de la revista "La Palanca". La Diputació de Barcelona, que atorga aquests guardons, també contempla altres categories, com l'Arrel per a butlletins municipals, en la qual es va presentar "El Prat", que edita el nostre Ajuntament. "El Prat" va quedar entre els tres finalistes, però el premi va ser per al butlletí "El Camí Ral", de l'Ajuntament de Copons.

III Curs d'Història d'El Prat

L'entitat cultural Amics d'El Prat presenta un nou curs d'història:

Programa:

Dia 24 d'abril: **Jaume Codina:** *D'amos a masovers. La propietat a El Prat a través de la història*

Dia 8 de maig: **Josep Ferret:** *Sis mesos del 36. La pre-guerra a El Prat*

Dia 15 de maig: **Marga Gómez:** *La represa de la vida cultural al Prat. L'associacionisme del 1939 al 1960.*

Dia 22 de maig: **Jordi Torren i Vicente Tirado:** *Raça Prat: orígens i evolució*

Dia 29 de maig: **Andrés Valverde:** *La pineda litoral*

Totes les conferències tindran lloc al local d'Amics d'El Prat (c. Arús, 6) i seran els divendres a les 19 h.

Es facilitarà material per seguir les conferències i diploma d'assistència.

Preu inscripció socis de l'entitat: 600 ptes.

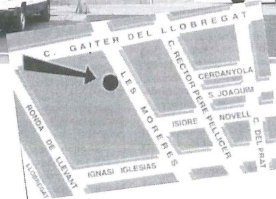
Preu inscripció no socis: 800 ptes.

Inscripcions al local del Periòdic Delta (c. Castella, 5) o bé al telèfon-contestador automàtic 379 42 95. Places limitades.



Llobrecar, s.l.

SEAT



C/ LES MORERES, 31-33 Polígon Estruch
EL PRAT DE LLOBREGAT VENTAS y oficinas:
TEL.: 370 28 02 TALLER: TEL.: 478 11 10

Consultar ofertas en pag. 15 de «Delta Suplement»



GRUP 3 ASSESSORS
Gabinet comptable, fiscal i laboral

ADMINISTRACIÓ I GESTIÓ DE PERSONAL
Nòmines i Assegurances Socials
Contractació
Selecció de personal

ÀREA MERCANTIL
Tramitació Constitució de Societats
ORGANITZACIÓ I PLANIFICACIÓ COMPTABLE
Comptabilitat de Societats
GESTIÓ I LIQUIDACIÓ D'IMPOSTOS
Impost de Societats
Impost sobre la Renda i Patrimoni
I.V.A.
Successions i Donacions
Transmissions Patrimonials

OFICINES AL CARRER CASTELLA n°9, - Telf. Fax: 379 85 66

cuibany

CUINES I BANYS

CADA REFORMA UNA CREACIÓ
Moquetes, parquets i paviments plàstics

Coronel Sanfeliu, 34
Telèfon 379 52 48

EL PRAT DE
LLOBREGAT

SERVICIO DE GRUAS MOVILES



Plaza Constitució, bjos. 1ª Tel. 379 82 81 - Mòvil 908 14 38 08 - 08820 PRAT DE LLOBREGAT

FSI
Multimedia

**SISTEMES
INFORMÀTICS**



**ORDINADORS PERSONALS
HARDWARE
SOFTWARE**

Major, 10 - Tel. 478 37 69 - Fax 478 55 72
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT

DISENY: ALF. GRANIS. TEL. 379 85 76



TRIF TORRENTS® S.L.

**Construcciones metálicas
Puertas - Automatismos
Cerrajería**

Lloret de Mar, 9
Teléfono 379 40 95
Fax 379 31 18

EL PRAT DE LLOBREGAT

FLORISTERIA

El Trèbol



- * Ramos de Novia
- * Centros Florales
- * Ramos variados
- * Coronas - Cojines
- * Flores para difuntos

C/ LÉRIDA, 114
☎ 370 34 00

08820 EL PRAT DE LLOBREGAT
(Barcelona)

**SERVICIO
OFICIAL**

TALLERES J. GARCÍA



CITROËN



SERVICIO DE GRUA PERMANENTE

Catalunya, 59-61 EL PRAT DE LLOBREGAT

Teléfonos: 379 16 55 - 379 32 23

L'Associació d'Amics de l'Aeronàutica entrega el seu "Perfil d'Or"

L'Associació d'Amics de l'Aeronàutica va entregar el 31 de gener el "Perfil d'Or", un guardó que distingeix a les persones que durant la seva vida hagin destacat dins el món de l'aviació. En aquesta edició el premi ha estat per a Juan Abellán García-Muñoz, pilot de vol sense motor i que durant més de 50 anys s'ha dedicat a dibuixar làmines amb motius aeronàutics i ha participat com a il·lustrador a diverses revistes del sector. Abellán col·labora estretament amb el Museo del Aire de Cuatro Vientos, on ha dibuixat maquetes i quadres a l'oli amb escenes històriques protagonitzades per pilots espanyols.

A l'acte d'entrega, que es va realitzar durant un sopar al restaurant Casa Alcaide, van assistir el regidor de Cultura, Antoni Rodés, els portaveus del PSC i del PP a l'Ajuntament, Joan Serret i Francisco Vera respectivament, el Cap del Sector Aeri de Barcelona, coronel Vicente Agra, així com el comandant Galán en representació de l'Aquartermament Aeri d'El Prat.

Durant l'entrega del guardó, el president de l'Associació d'Amics de l'Aeronàutica, Jordi Rull, va reivindicar la creació del Museu Aeronàutic de Catalunya a El Prat, i va demanar que entre "tot el puzzle que conforma el Pla Directori de l'Aeroport, amb la tercera pista, o la nova estació de l'AVE, hi hagi un espai per a nosaltres".



Jordi Rull entrega el guardó "Perfil d'Or" al dibuixant Juan Abellán

Rull va assegurar que en aquests moments estan "mantenint converses amb diverses entitats, públiques i privades, i anem pel bon camí".

El premi "Perfil d'Or" es va constituir fa tres anys, i l'han rebut persones vinculades al món de l'aviació, com les primeres dones que

van pilotar avions, Pepa Colomer i Dolors Vives, el mecànic Llorenç Forner, el pilot viu més vell de l'Exèrcit de l'Aire, Coronel Hernández Franch, i Joan Maluquer.

N.M.

La Casa de Andalucía recuerda a la Generación del 27

Los versos de los poetas pertenecientes a la Generación del 27 inundaron durante una noche el local de la Casa de Andalucía, en las voces de los actores Esperanza Doménech, Ma. Ángeles Martín, María Luisa Roselló, Luis Flotats, Juan José Moscoso y Fernando Salvador.

Tras una cena que reunió a más de cincuenta socios de la entidad, se celebró el primero de los homenajes que la Casa de Andalucía tiene previstos para este año, en el que se conmemora el centenario del nacimiento de Federico García Lorca.

Pero, además, también se recitaron poemas de otros escritores de dicha Generación, como Rafael Alberti, los hermanos Antonio y Manuel Machado, Miguel Hernández y el extremeño Gabriel y Galán. Al son de la guitarra de Paco Quiñón, los actores fueron desgranando los versos más famosos de estos artistas, creando una atmósfera especial.



Francisco Mármol también leyó algunas de sus creaciones dedicadas a los poetas

Francisco Mármol, socio de la entidad y poeta reconocido, también leyó algunas de sus creaciones dedicadas a los miembros de la Generación del 27.

Durante la segunda parte del

acto se recitaron exclusivamente composiciones de Federico García Lorca, como el "Romance de la Pena Negra" o un fragmento de la obra teatral "Yerma".

El presidente de la Casa de An-

dalucía, Francisco Jodar, agradeció a todos los presentes su asistencia, y recordó los actos que la entidad organizará con motivo del centenario del nacimiento del poeta granadino. (N.M.)

El Centro Extremeño celebra la matanza del Cerdo en el Parc Nou con más de 300 personas

El buen tiempo se alió con el Centro Extremeño Ruta de la Plata para que los socios de la entidad pudieran disfrutar de un día de campo en el Parc Nou. El motivo no era otro que celebrar la tradicional matanza del cerdo.

Los más de 250 extremeños que acudieron a la matanza pudieron degustar algunos de los platos típicos que se prepararon. Para el almuerzo se cocinaron torreznos fritos, además de careta y pestorejo a la brasa. A la hora de comer se sirvió un primer plato de estofado de patatas y un segundo plato que consistió en un frite extremeño para aprovechar lo mejor del cerdo, los jamones, los solomillos y los lomos. Todo ello se regó con más de 80 litros de vino de Cañamero y del Penedés. También se degusta-



El buen tiempo acompañó a los extremeños en el Parc Nou

ron aceitunas de la tierra.

El deseo de los socios hubiese sido realizar la matanza al estilo tradicional, pero la Regidoria de Sanidad prohíbe sacrificar el cerdo

fuera de un matadero por cuestiones de salubridad. Tampoco se permite curar los jamones y embuchar lomos o chorizos. Aún así, el Centro Extremeño se ha mostrado satisfecho

por la buena acogida que esta matanza ha tenido entre los socios.

La entidad recibió la visita de diversas autoridades, como el alcalde, Lluís Tejedor, que acudió de buena mañana, y los concejales Josep Pérez Moya, Antoni Pedrero o el también extremeño José Gómez Barriga, todos representantes de Iniciativa per Catalunya. El diputado Joan Serret, portavoz del PSC en el consistorio, fue otro de los que se sumó a la fiesta, además del portavoz del PP, Francisco Vera.

Ramona Duch, responsable de la Oficina de Benestar Social, también acudió a degustar los platos típicos, como Jesús Camacho, presidente de l'Associació d'Amics de la Unesco d'El Prat.

NEUS MACÍAS



Pedro Rodríguez Pacheco inaugura el «Espai Poètic» de Amigos de la Unesco

El poeta sevillano Pedro Rodríguez Pacheco fue el encargado de inaugurar el Espai Poètic que cada mes organizará l'Associació d'Amics de la Unesco d'El Prat. El primero de los recitales se ofreció en el Centre Cívic Jardins de la Pau ante un gran número de aficionados que disfrutaron con la poesía de Pedro Rodríguez. Mariana Colomer, socia de la entidad, presentó a Ro-

dríguez Pacheco como "una de las voces críticas y más originales del actual panorama poético español". El artista sevillano es autor de obras como "Anónima Canción", "Bajo el signo de Acuario", "El baile de las grullas" o "Hymnica Sevillana". Precisamente la ciudad andaluza es una de sus influencias más claras, y aparece en muchos de sus poemas.

Seixanta pratencs maten el porc a Sant Boi a l'estil tradicional

Uns 60 pratencs també van voler celebrar la matança del porc a l'estil tradicional, i es van aplegar el 31 de gener a la masia Can Llopis, de Sant Boi, convidats per les mestresses de la casa, Ma. Antònia Llopis i Ma. Antònia Gibert.

Cadascú amb el seu corresponent davantal, van començar amb un bon esmorzar de productes del porc. També es van

cuinar a la brasa les famoses carxofes pratenques.

Va ser un acte simpàtic, i la tarda va acabar amb l'actuació improvisada de Xavier Oradre, que va demostrar les seves qualitats com a cantant. També Glòria Feu va recitar poesies. Després de brindar amb cava, tothom va marxar a casa amb un lot de productes del porc.





Grup escolar al curs 1930-1931

En la foto de la secció El Prat d'abans d'aquest mes, reproduïm aquesta foto d'un grup escolar ens l'ha proporcionat la nostra lectora Enriqueta Badia. Es tracta d'una imatge del curs escolar 1930-1931. Agraïm molt la col.laboració dels nostres lectors, i animem a tots a que enriqueixin aquesta secció amb les fotos antigues que ells tinguin.

BALTASAR
MEDIADORES DE SEGUROS

Avda. Virgen de Montserrat, 38
Tel. 370 02 99 - Fax. 370 06 06
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT

SEGUROS DE:

- ❖ AUTOMOVILES
- ❖ HOGAR
- ❖ COMERCIO
- ❖ VIDA
- ❖ JUBILACION
- ❖ COMUNIDADES
- ❖ ENFERMEDAD
- ❖ ACCIDENTE
- ❖ SUBSIDIO RETIRADA CARNET
- ❖ RESPONSABILIDAD CIVIL

HORARIO:

Mañanas: de 8 h. a 2 h. - Tardes: de 4 h. a 9 h.

BALTASAR
GRUPO ASESOR

Avda. Virgen de Montserrat, 17
(Esquina Avda. Libertad)
Tel. 478 56 34 - Fax. 370 06 06
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT

ASESORAMIENTO Y GESTION:

- ❖ LABORAL
- ❖ FISCAL
- ❖ CONTABLE
- ❖ APERTURAS
- ❖ CONTRATOS ARRENDAMIENTO
- ❖ DECLARACIONES RENTA
- ❖ SEGUROS SOCIALES - I.V.A.

HORARIO:

Mañanas: de 9 h. a 1 h. - Tardes: de 4 h. a 8 h.

SEGUROS

ASESORIA

Defuncions

Lucio Fernández Barnes, natural d'Aldequemada, Jaén, espòs de Gloria del Pozo i de 74 anys, morí a l'hospital de Sant Pau de Barcelona el 16 de gener.

Arturo Mohamed Nieto, natural de Barranqueras, República Argentina, espòs d'Anna María Rosique i de 74 anys, morí a l'hospital de Bellvitge el 18 de gener.

Ramon Gil Medina, natural de Cornellà, espòs de Maria Lluïsa Abad i de 63 anys, morí a l'hospital de Bellvitge el 22 de gener.

Francisco Rosera Prado, natural de Bujalance, Córdoba, espòs de Dolores Morales i de 71 anys, morí a l'hospital Duran i Reinald el 23 de gener.

Gertrudis Puig Ribas, natural d'El Prat, esposa de Miquel Riera, i de 75 anys, morí a la clínica Platón de Barcelona el 24 de gener.

Maria Aubalat Margalef, natural d'El Perelló, Tarragona, vídua de Josep Galbe i de 93 anys, morí al seu domicili el 25 de gener.

Isidre Puig Ginabreda, natural d'El Prat, espòs de Dolors Triquell i de 72 anys, morí al seu domicili el 25 de gener.

María del Pilar Sanmartín Ramirez, natural de Granollers, esposa de Fernando Maestro i de 31 anys, morí a l'hospital Clínic de Barcelona el 28 de gener.

Pascual Ibáñez Ballano, natural de Maluenda, Zaragoza, espòs de María Tapias i de 73 anys, morí a l'hospital de Bellvitge el 31 de gener.

Teresa Pejoan Serra, natural d'El Prat, vídua d'Isidre Casas i de 93 anys, morí al seu domicili el dia 1 de febrer.

Josefa Hidalgo Sierra, natural d'Albuñan, Granada, vídua de Juan José Gómez i de 89 anys, morí a l'hospital de Bellvitge el 4 de febrer.

Baldiri Dalmau Gallach, natural d'El Prat, vidu de Carme Sanjaume i de 95 anys, morí a l'hospital de Bellvitge el 5 de gener.

Josep Pla-Giribert Domènech, natural de Caldes de Malavella, Girona, espòs de Maria Duran i de 89 anys, morí a l'hospital de Bellvitge el 7 de febrer.

Rosa Raventos Farrés, natural d'El Prat, vídua de Pere Puigventos i de 94 anys, morí al seu domicili el 7 de febrer. A tots els seus familiars, el nostre més sincer condol.

Murió el Sargento de la Guardia Civil Juan Carlos Díaz

El Sargento de la Guardia Civil Juan Carlos Díaz Encina murió el día 28 de enero, a la temprana edad de 31 años. Juan Carlos, vecino de El Prat, era una persona muy querida en nuestra ciudad, además de estar muy integrado en la vida local. Su entierro fue una verdadera manifestación de dolor ante esta lamentable pérdida, y a él asistieron representantes de diversas entidades municipales. Su esposa Ma. Ángeles quiere agradecer desde estas páginas las muestras de afecto recibidas durante estos dolorosos días. "Delta" desea dar el pésame a la familia ante esta triste pérdida.



Ha mort Gertrudis Puig Ribas "Tuietas"

Adéu, Tuietas de l'ànima,
has repartit tant d'amor,
me n'has deixat les mans plenes
els records els porto al cor.
No has tingut el camí fàcil
ara reposes en pau
al cel hi ha una estrella nova.
Tuietas, adéu-siau!!

Angelina Puig



Agraïment:

La família agraeix les nombroses mostres de condol rebudes. Des de les pàgines de Delta volem donar el pèsam a l'espòs de Gertrudis Puig, Miquel Riera Xerta, i a la seva filla, Roser Riera, per la pèrdua d'aquesta dona tan afable i simpàtica, que respirava humanitat.



Va morir Isidre Puig Ginabreda

El passat dia 25 de gener va morir el conegut pratenc i subscriptor del nostre periòdic Isidre Puig Ginabreda, a l'edat de 72 anys. Des de les pàgines de Delta rebin tots els seus familiars el nostre més sentim pèsam, en especial la seva dona Dolors Trinquell.



C. RIBAS PARELLADA, 7 y 9
Tel. 379 75 04 El Prat de Llobregat

*Mármoles
Collserola*

C. RIBAS PARELLADA, 8
Tel. 379 75 04 El Prat de Llobregat

Funerària d'El Prat

«SANT PERE I SANT PAU»

OFICINES: C/. Ignasi Iglesias, 41, bxos.

Telf. 478 08 31

Telf. nocturn 379 04 65

Ens ha deixat Josep Pla-Giribert

El passat 7 de febrer va deixar-nos Josep Pla-Giribert Domenech a l'edat de 89 anys.

Josep Pla-Giribert era un home molt conegut a la nostra ciutat, i va ser un dels fundadors de l'Associació Esportiva Prat. Era propietari d'una botiga de roba al carrer Ferran Puig, fet que explicava la seva popularitat dins del Nucli Antic.



L'Església de Sant Pere i Sant Pau, on es va celebrar el sepeli, estava plena d'amics i familiars que li van voler donar l'últim adéu.

Rebin, des d'aquestes pàgines, la seva esposa i les seves filles, Montserrat i M^a Antònia, el nostre més sentit condol.

El passat diumenge 18 de gener va morir en Miquel Marín Baños.

En la seva despedida, una de les seves nétes va dedicar-li aquestes paraules:

Iaio,
M'agradaria que avui els carrers s'omplissin de flors i que tots poguéssim admirar la teva mirada fresca. És així com tots volem recordar-te amb l'energia que desprenien els teus gestos, la contundència de les teves paraules, els teus ulls vivíssims, el cabell elegantment blanc i la pell curtida pel sol de cada dia i a la vegada sempre diferent. Les teves idees han calat profundament en l'esperit de cadascun dels teus fills i nétes: generositat, ajuda pels altres, amistat i aquest anhel continu per a viure la vida intensament amb alegria i la gent que estimes. El fred glacial d'aquesta dama ens obliga a dir-te adéu, però hi ha coses massa pures per a ser dites.

Els familiars, des d'aquí agraeixen les nombroses mostres de condol rebudes.



Ha mort Roser Camps Pallàs

El dia 9 de febrer, després d'una llarga malaltia, va morir Roser Camps Pallàs, esposa del nostre bon amic Albert Sabaté Mateu. Roser era una persona molt afable i entranyablement humana, que es feia estimar per tots quants la vam tractar.

L'acte de l'enterrament va tenir lloc el dia 11 de febrer a la Parròquia de Sant Pere i Sant Pau d'El Prat de Llobregat. Des d'aquestes columnes de Delta rebin el nostre més sentit condol la mare de Roser, el seu espòs, Albert, els seus fills Sara i Ricard, i el seu germà, així com la resta de la família.



Muere el padre del Director del BEX

El día 29 de enero murió a la edad de 77 años en la vecina ciudad de Cornellà José Fernández Pérez, padre de nuestro buen amigo y director de la oficina principal del Banco Exterior de España en El Prat, Manuel Fernández García. El acto del sepelio tuvo lugar en la Iglesia de Sant Miquel de Cornellà. La ceremonia estuvo muy concurrida, manifestándose con ello el aprecio y estima de que gozaban el finado y su familia. Reciba el buen amigo Manolo, así como su madre y demás familiares el testimonio de nuestro pésame.

Activitat parroquial

Aquestes darreres setmanes, la parròquia de Sant Pere i Sant Pau ha celebrat algunes de les festes tradicionals del calendari litúrgic. En primer lloc la festa de Sant Antoni Abat que, si avui no té la rellevància d'anys enrere quan El Prat era un poble eminentment agrícola, manté un bon nombre de devots i encara que ja no es beneeixin els animals, (aquí El Prat es fa per Sant Isidre), es manté la tradició dels bastons de pa de Sant Antoni que un any més han estat beneïts i distribuïts en acabar la missa.

El segon dia de febrer s'ha celebrat la festa de la *candelera* i un bon nombre de fidels han participat en la tradicional benedicció de les candeles i la missa, pròpia d'aquesta festa de la presentació del Senyor, amb la que definitivament es tanca el cercle de les festes nadalenes.

L'endemà dia 3, festa de Sant Blai, patró del mal de gola, els feligresos i devots del sant, van poder adquirir les *pacïències*. Aquesta va ser una iniciativa de l'Associació de la Mare de Déu de Montserrat que any rere any s'encarrega de preparar les bossetes amb l'estampa del sant.

Finalment cal destacar que s'estan preparant els actes commemoratius del 50 aniversari de la inauguració de la cripta parroquial. Amb aquest motiu, en Josep Ferret i altres col·laboradors de la parròquia estan preparant un llibretó amb la història de la cripta i també una exposició fotogràfica que coordinarà en Gerard Giménez. Entre els actes previstos cal destacar conferències, l'homenatge a algunes persones molt vinculades a la cripta i per extensió a la parròquia i diversos actes culturals. L'acte central es farà el dissabte 18 d'abril, data exacte dels 50 anys, amb una missa presidida pel bisbe auxiliar Joan Enric Vives, a la que seran convidats tots els sacerdots vinculats durant aquests anys al nostre poble. També està previst un funeral en sufragi de tots els feligresos difunts, el dissabte 25 d'abril a les 7 de la tarda. En aquesta celebració està previst que la coral d'Antics Escolans de Montserrat, cantin la missa de difunts i posteriorment facin un petit concert al mateix temple.

Quaresma.- El 25 de febrer, dimecres de cendra, comença la quaresma i per aquest motiu es recorda que tots els dissabtes a la tarda es farà a l'interior del temple el *Via Crucis*.

Festa del Corpus.- La parròquia comunica que per tal de no coincidir amb la romeria a Montserrat, la festa del Corpus es celebrarà enguany el primer diumenge de juny, és a dir, el dia 7. Cal que ho tinguin present molt especialment aquelles entitats que vulguin fer alguna catifa de flors.

MARMOLES

GARCIA - VILORIA

«LAPIDAS»

Esculturas

Flores

Plantas

Telf. 370 13 93

Ignasi Iglesias, 55, cantonada Manuel Bertrand
(El Prat de Llobregat)

El rector Anton Martí i Piñol i el seu temps (III)

La culturalització del poble

Poc temps després d'iniciar-se l'any 1916, es celebra la festivitat de Sant Antoni Abat, (17-1-1916), amb la benedicció de les cavalleries, festa en la qual participen molts pagesos, com es pot apreciar en l'imatge fotogràfica que ens recorda aquesta festa (21).

Una novetat de l'any 1916, i certament l'esdeveniment més important d'aquesta època va ser la celebració el 5 de març, de la primera "Festa de l'Arbre" que ha tingut lloc a El Prat, en la qual hi participen els nens i les nenes de les escoles locals. L'acte central va tenir lloc a la cruïlla de l'actual carrer Manuel Bertrand amb l'Avda. de l'Anselm Clavé. A part de les autoritats locals presidides pel nou alcalde Josep Monés i Jané, van assistir al citat acte el canonge Dr. Faura, en representació del Bisbat, que anava acompanyat per Mn. Anton, i el Diputat del districte de Vilanova i la Geltrú, Josep Bertran i Musitu. Després dels parlaments, Mn. Anton Martí va procedir a la benedicció dels arbres que havien plantat els nens de les escoles (22).

Altrament els freqüents canvis dels vicaris, dificultava la integració d'aquests en la vida local, no obstant n'hi ha alguns que hi van deixar petjada. Ens referim en aquest cas al culte prever Mn. Josep Montaner i Claret (23), que va arribar a El Prat entre finals de l'any 1915 i començament de 1916. Aquest sacerdot va animar uns joves estudiants pratencs a realitzar una



La "processó de les noies" en el seu pas pel carrer d'en Ferran Puig

senzillíssima publicació local escrita a mà, primer anomenada "El Estudiantil" i que l'any 1917 es transformaria en "La Veu del Prat". Aquesta es va poder portar a terme mitjançant l'ajut material, almenys inicialment, del farmacèutic Ramon Roigé (cola de peix) i del metge Josep Pujol (paper). Aquesta publicació primer precedent de la premsa local, estava redactada pels estudiants en Josep Colominas Fabró i Tomás Pujol i Font, en la que sovint també hi col·laborava un altre germà del darrer citat. Aquesta senzilla publicació es venia pels cafès del poble.

Gràcies a les planes d'"El Estudiantil" tenim notícia que el dia 4 de maig de 1916 va tenir lloc la "processó de les filles de Maria", processó que tot fa suposar va instituir Mn. Anton, amb l'arribada de les Germanes Carmelites. En relació al citat acte, transcrivim del citat periòdic la següent nota: "El dia 4 de aquest mes hi va haver la processó de las fillas de Maria que va ser molt maca. Adevant y anaven 'ls colegits de las hermanas Carmelitas Descalsas 'l de la profesora Flora Ribas y la Sra Mestre del poble y moltes noyes que formaren un coro que cantaren molt be." (24)

Per la diada del "Corpus" d'aquell mateix any, Mn. Anton va fer una bona prèdica a la missa de 6, i el vicari Mn. Montaner cantà amb el cor en l'ofici solemne de les 10 que va celebrar el senyor Rector. (25) A les 6 de la tarda, com era costum va sortir la processó de l'església parroquial; els veïns dels carrers del recorregut havien guarnit els balcons i instal·lat en els punts habituals 6 capelles o altars. El tàlam, precedit per una orquestra, anava acompanyat per una guàrdia d'honor del cos de carabiners, de guarnició a la platja. Tancava la processó, darrera les autoritats, la parella de "mossos d'Esquadra". (26)

En aquells temps era habitual que els pagesos regalessin, sobretot per Nadal, aviram als metges i al

senyor rector. Uns dies abans de Nadal d'un d'aquells anys, li van regalar al Dr. Pujol un gall gros, que cridava l'atenció per la seva esvelta figura, que sobresortia sobre els demés. El citat metge va decidir regalar-li al senyor Blasco, el mestre del poble. La seva germana -el Dr. Pujol era aleshores vidu- va enviar a en Joan Lluís, fill del metge, a casa del mestre amb el gall.

Al capvespre, el citat metge, veu amb sorpresa que el gall encara estava al seu galliner. Tot seguit crida a la seva germana i li pregunta: com és que no has fet enviar el gall a casa del senyor Blasco, com he quedat? Aquesta contesta:

- Si l'hi ha portat el teu fill Joan Lluís, aquest mateix matí.

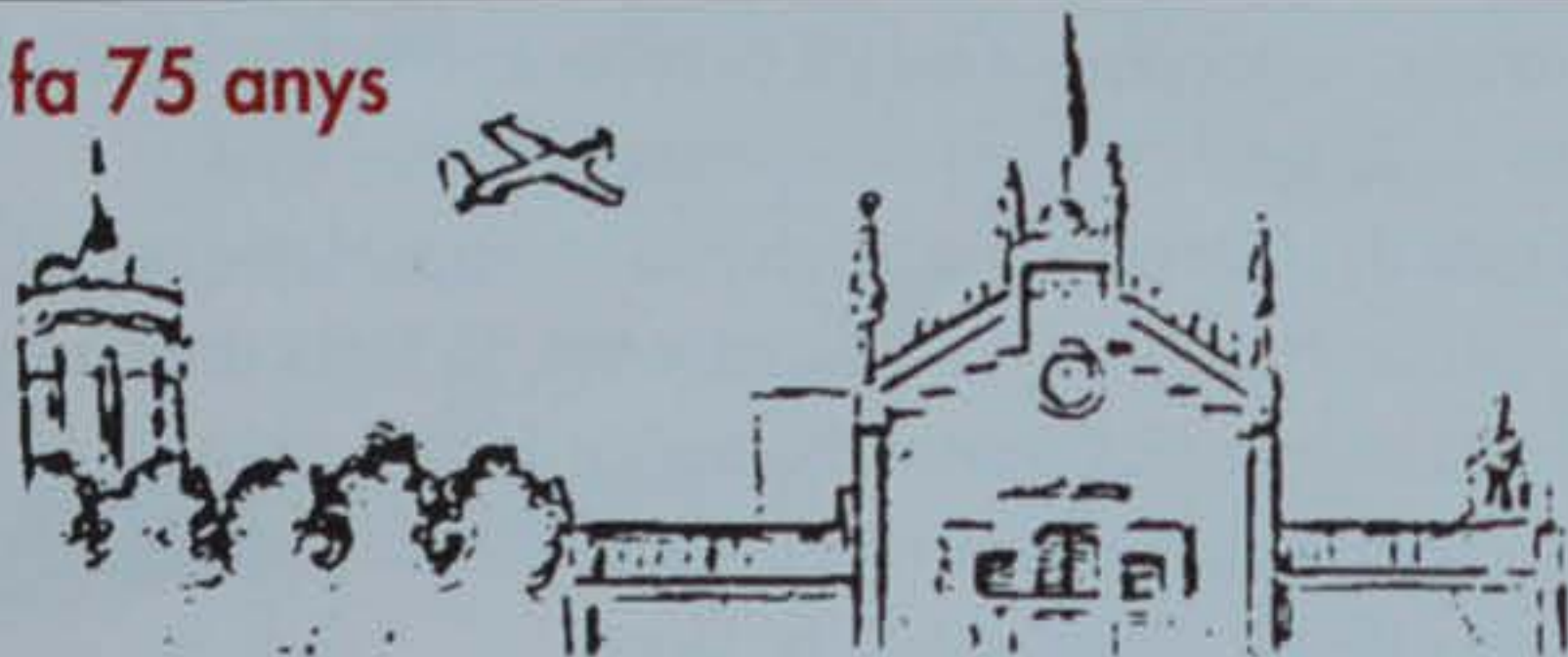
- Però, si l'acabo de veure en el galliner.

- No, el que has vist en el galliner, que també és magnífic, ens l'ha regalat aquesta tarda el senyor Rector.

L'endemà al matí el metge Pujol se'n va a casa el mestre Blasco, i li preguntà què li havia semblat el gall que li havia regalat. El mestre va vacillar uns instants, i li va dir que al veure aquell magnífic exemplar havia decidit regalar-li a Mn. Anton. Aleshores el metge li va explicar que Mn. Anton li havia tornat a regalar el gall. Un sol gall havia servit per fer quedar bé a quatre persones. No podem desafiar els designis del Senyor, va pensar el Dr. Pujol, i per la festa d'Any Nou, el gall va ser servit a taula. (27)

JOSEP FERRET I PUJOL

Ara fa 75 anys



Els germans Rosa M, Josep M, Concepció i Teresa Flaquer del Valle, van cedir gratuïtament, el dia 22 de febrer de 1923, a l'Ajuntament d'El Prat dues faixes de terreny a cada banda del tram de la perllongació de l'Avinguda Anselm Clavé, entre la cruïlla del Canal fins el riu Llobregat, amb la finalitat de que aquest tram de via pública, tingués una amplada de 20 metres com la té la citada avinguda d'Anselm Clavé.

El pare dels citats germans, en Pere M. Flaquer i Tos, havia anteriorment fet donació al mateix ajuntament, del terreny ocupat pel carrer que porta el seu nom i tota aquella faixa de terreny que ocupa l'Avinguda d'Anselm Clavé, fins la cruïlla de la Sèquia Inferior del canal de la Dreta.

NOTES:

21) - Fotografia de la Plaça de l'Església, durant l'acte de benedicció, publicada a "Prat de Llobregat - Ensayo Histórico"

22) - ROIGÉ i CALZADA R; "El Prat, 1904-1936. Hace 53 años", "Prat" nº 574, 29-3-1969.

23) - Padró municipal de 1926. A.H.M.P.

24) - "El Estudiantil", nº 8, ? 5. 1916

25) - "El Estudiantil", nº 10, 23-6-1916.

26) - "El Estudiantil", nº 10, op. cit.

27) - PUJOL i FONT, J.L.L.; "Niñez y adolescencia en Prat de Llobregat 1908-1918". (Arxiu Ferret).

Jordi Ribas, l'ànima del barri de la Barceloneta

Ha estat l'ànima del barri de la Barceloneta, i de moltes de les entitats de què ha format part. Es considera un "enamorat" de la ciutat d'El Prat, "i m'ha agradat implicar-me en totes les activitats que s'han fet". Per aquesta raó va estar nomenat "Amic d'El Prat" a l'any 1994. Jordi Ribas fa un recorregut per la seva intensa vida.

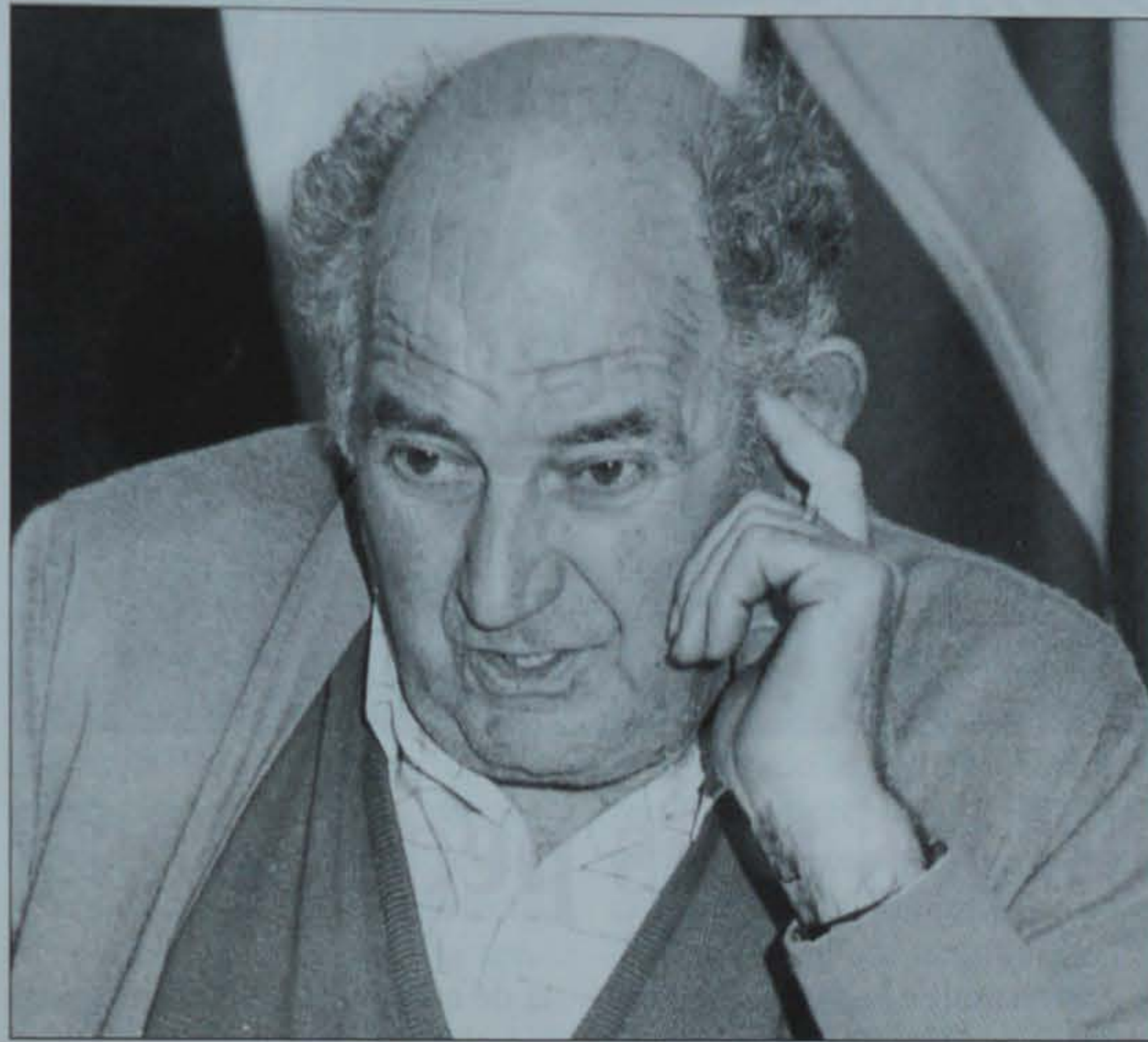
El nostre personatge recorda una infantesa "molt dolenta, perquè la meva família era molt pobre. La meva mare, hereva dels Colomines, havia nascut rica a la casa pairal de Cal Parrutxana. Però ho van perdre tot per culpa del meu avi, Jaume Martí, un tarambana".

Jordi va néixer a les Cases d'en Janet, però amb molt d'esforç, els seus pares van aconseguir comprar un solar a un barri que neixia, la Barceloneta.

Allà va créixer el petit Jordi, que de seguida es va adonar que preferia les feines del camp a l'escola. "Quan el mestre Estanislao Masas va ser desterrat per ser catòlic, el professor que va venir em va pegar, i no vaig voler tornar mai més a l'escola". Aquesta va ser una de les conseqüències de la guerra, un fet que va marcar molt la vida de Jordi Ribas. "El meu germà va desaparèixer en combat, i a casa vam viure la política molt d'aprop, perquè l'avi era d'esquerres i em portava amb ells als mitings".

La guerra va portar la col·lectivització de les indústries i del camp, que era la principal font de riquesa d'El Prat. "A casa ens van prendre el blat de moro, l'alfals i les vedelles. Van expropiar a tothom". El nen Jordi va treballar a la hisenda de Cal Peret Bitxot, d'on conserva molt bons records. "Era un home molt polit en les feines del camp, i em va ensenyar molt".

La guerra continuava imparable, i el 25 de gener les forces d'ocupació van entrar a El Prat. "Recordo que el dia 26 es va celebrar una Misa de Campanya, i vam cantar el Cara al Sol. Jo sabia la lletra perquè l'escoltava a la ràdio. De seguida em vaig apuntar al Frente de Juventudes". Jordi Ribas va per-



Jordi Ribas

tànyer a la Falange fins al maig de 1939, "i em vaig esborrar, perquè jo, encara que no tenia estudis, era molt observador, i vaig adonar-me'n que els falangistes no actuaven com a gent d'ordre, sinó moguts per l'odi i la venjança".

El seu antifranquisme es va accentuar més en tornar de la mili, que va fer a Melilla. "Vaig pensar que si Franco consentia les coses que jo vaig presenciar, Espanya no podia anar bé".

Un cop acabat el servei militar va fer examen de consciència, "i vaig penedir-me de no haver estudiat. Així, del 1939 al 1944, durant l'hivern, vaig fer classes particulars amb el senyor Vigo". Jordi va treballar molt dur per pujar el seu negoci de vaques.

La Barceloneta, en perill de mort

Però la segona etapa de la seva vida començaria amb un greu problema que amenaçava el barri de la Barceloneta. Tot el barri havia d'anar a terra, perquè al 1972 el van declarar d'utilitat per l'aviació. Un dia vaig rebre la visita de dos veïns, preocupats pel nostre futur. Havíem de fer alguna cosa".

Jordi va encapçalar un moviment de lluita veïnal que va resultar exemplaritzant.

"Vam anar a trobar el que llavors era alcalde, Josep Ma. Mesa, i ens va aconsellar formar una associació de veïns. Les reunions les fèiem a casa de Jaume Ridaura."

La creació dels estatuts va ser un dels punts més conflictius durant aquestes trobades. "Un dels veïns va escriure uns estatuts, però eren clarament partidistes i es veia la mà d'un intent de politització de l'associació. El Govern Civil no ens els va aprovar i els vam haver de refer". Quan va tornar al Govern Civil per recollir els nous estatuts, "la secretària ens va dir textualment: 'vostès han de tenir molta influència, perquè tenim moltes sol·licituds d'associacions i aquests estatuts han passat al davant de tot'".

La lluita per salvar el barri va ser dura, però la Barceloneta comptava amb el suport de moltes entitats d'El Prat, "i de totes les forces vives". L'advocat que va portar el cas va ser Jordi Trias Sagnier, "i ens va costar molt trobar advocat, perquè ningú no volia anar contra les decisions del govern".

Protesta al Rei

Una de les accions que més van cridar l'atenció dels mitjans de comunicació va ser la protesta davant del Rei Juan Carlos I. "Pere Baltà em va telefonar al vespre per dir-me que al dia següent havíem d'anar a l'aeroport amb pancartes, perquè el Rei marxava de Barcelona i ens havia de veure". Al matí, les pancartes ja estaven fetes, i el Rei va aturar el cotxe davant dels manifestants. "Ens va dir que sabia dels nostres problemes. Després,

Mesa va insistir en què havíem d'entrar a la terminal de l'aeroport. Així ho vaig fer, perquè un treballador d'Iberia era veí del barri i em va fer entrar. Vaig poder saludar el Rei Juan Carlos i la Reina Sofia".

Durant aquells moments, Sánchez Teherán, que era Governador Civil, va citar Jordi Ribas per parlar al seu despatx. D'aquesta forma, "removent cel i terra", els veïns de la Barceloneta van aconseguir salvar el seu barri.

Contactes amb la política

Va ser per aquest problema de la Barceloneta que Jordi va entrar en contacte amb la política. "A mí mai no m'ha agradat, però veia que era una forma d'aconseguir coses". Juntament amb Ignasi Ribas, es van convertir en els dos primers militants de Convergència Democràtica de Catalunya a El Prat, "i vam ser els fundadors d'aquest partit al nostre poble". Jordi Ribas, però, aviat es va desencantar de la política "perquè vaig comprovar les lluites internes pel protagonisme, i això no em va agradar". Jordi té una curiosa visió del món de la política. "Per ser polític s'han de tenir dues condicions: o s'ha de ser ric o molt pobre. Si és molt pobre, no té res a perdre, i si és ric, segur que en treu profit".

Però Jordi va continuar lligat a altres projectes d'El Prat, com la creació del "Delta". "Jo considerava que a la nostra ciutat havia d'haver un mitjà de comunicació local, i vaig ajudar a buscar subscriptors i a difondre el nom del periòdic". En els últims mesos s'ha despertat en ell una passió fins ara amagada: la investigació històrica. Ribas va oferir a petició d'Amics d'El Prat una exitosa conferència sobre les masies de la nostra ciutat. "Tinc un magnífic record d'aquelles dues conferències. He d'agrair moltes coses a Gerard Giménez, que va oferir les seves magnífiques fotografies i les diapositives per a l'exposició. També he de donar les gràcies a Jaume Codina, que em va acompanyar a l'Arxiu Municipal i em va proporcionar moltes dades, i a Josep Ferret, que va col·laborar. I també al públic que va anar a la Cooperativa Agrària".

NEUS MACÍAS



La ASC, con los más pequeños

La Agrupació de Serveis Comercials (ASC) organizó el 3 de enero una gran fiesta para recoger las cartas que los más pequeños enviaron a Sus Majestades los Reyes Magos. La actividad, que se celebró en la confluencia de la Avinguda Verge de Montserrat con la Plaça Pau Casals, contó con la colaboración de la "Carmeta", la gigante de

la Asociación de Padres del Col·legi Mare de Déu del Carme. También se sumaron a la fiesta los grupos de "timbalers" i "grallers". Un gran globo hinchable hizo las delicias de los más pequeños, que además de entregar sus cartas, disfrutaron de un fantástico día festivo.

La Agrupació de Serveis Comercials, que distribuye una tarje-

ta de compra con beneficios para los clientes, han querido agradecer a todos los que colaboraron desinteresadamente en esta actividad. "Esperamos que con la ayuda de todos logremos consolidar año tras año esta fiesta como una bonita tradición de ilusión y felicidad".

DELTA

Iberia firma el convenio colectivo de tierra

La compañía Iberia y los sindicatos UGT y CC.OO, mayoritarios en la comisión negociadora, han firmado el convenio colectivo del personal de tierra, que estará en vigor hasta el año 2000, periodo que coincide con los años de aplicación del Plan Director.

En el terreno salarial, se ha acordado una subida del 2'2% en 1997, y del 2'1% en 1998 y 1999. Al mismo tiempo, Iberia asegura que se han fijado fórmulas "para que los trabajadores puedan participar en la mejora de los resultados de la compañía, cuando éstos superen lo presupuestado".

Iberia considera que la moderación salarial "es necesaria para la competitividad de la empresa, al tiempo que se adoptan fórmulas para aumentar el poder adquisitivo de los trabajadores".

La dirección de la empresa y los sindicatos firmantes también han llegado a un acuerdo para transformar en fijos los contratos de 750 trabajadores durante el tiempo de vigencia del convenio.

El convenio de tierra afecta a un colectivo de 14.500 trabajadores.

Novartis aumenta sus ventas un 8,8% respecto al ejercicio de 1996

El Grupo Novartis en España ha alcanzado un volumen de ventas de 102.260 millones de pesetas en el curso del año 1997, que representa un aumento del 8,8% respecto al ejercicio del año anterior.

Novartis, industria líder en la sección de Ciencias de la Vida, se compone de las divisiones Cuidado de la Salud, Agribusiness y Nutrición, cada una con sus correspondientes compañías. Hay que tener en cuenta que las empresas Ciba y Sandoz se fusionaron el 1 de enero de 1997, y que para poder efectuar la comparación de las cifras de facturación se han recalculado las de 1996 simulando que ambos grupos estaban ya fusionados.

Así, en la división de Cuidado de la Salud el incremento ha sido del 10,7%, debido sobretodo a los nuevos lanzamientos de Novartis Farmacia y Novartis Consumer Health, así como al desarrollo de la línea de productos dermo-cosméticos. En la sección Agribusiness el aumento ha sido del 9,7%, al haber incrementado su cuota de mercado en girasol y maíz, entre otros. Y en la de Nutrición ha habido un ligero descenso del 1,3% causado por la política restrictiva del gasto sanitario así como al cese en la distribución de una gama de productos elaborada por otras empresas.

CRISTINA ESPELTA

Elf Atochem comprará la mitad de Rohm and Haas

La empresa Elf Atochem, una de cuyas filiales se encuentra en El Prat, ha anunciado la firma de una carta de intenciones que prevé la compra por parte de Elf Atochem de la participación del 50% de Rohm and Haas en su joint-venture AtoHaas. AtoHaas fue creada en 1992 para la fabricación y comercialización de plásticos acrílicos. La gama de productos de AtoHaas comprende planchas y resinas acrílicas comercializadas bajo las marcas Plexiglas en América y Altuglas en Europa. Además, AtoHaas fabrica y comercializa las planchas de policarbonato Tuffak. AtoHaas ha realizado en 1997 una cifra de negocio de unos 75.000 millones de pesetas, y dispone de 4 fábricas en Europa y otras cuatro en el continente americano.

Les empreses de la comarca tindran assessorament

Els Serveis per a l'Ocupació del Baix Llobregat (SPOBL) visitaran 1000 empreses de la comarca del Baix Llobregat per informar del servei d'assessorament en formació contínua. El SPOBL donarà a conèixer fins al mes de març què és la formació contínua i quines possibilitats existeixen a la comarca en aquesta matèria. Mitjançant la xarxa comarcal de col·locació s'informarà del servei públic i gratuït que funciona des del mes de març de 1997 i que ofereix assessorament sobre els cursos programats i els plans de formació als treballadors de 29 municipis de la comarca.

Les empreses catalanes augmentaran les plantilles al 98

Segons una enquesta realitzada al mes de gener per la patronal Pimec-Sefes, que acull la petita i mitjana empresa de Catalunya, un 80% de les 521 indústries entrevistades esperen incrementar aquest any la seva xifra de facturació i un 43% pensen augmentar la seva plantilla. Durant el passat mes de gener, 521 petites i mitjanes empreses de Catalunya de tots els sectors de producció van contentar a aquesta enquesta per conèixer el balanç que feien de l'any 1997 i per recollir informació sobre les tendències i previsions de cara a aquest any 1998. El passat any, la meitat de les empreses van contractar més treballadors, i un 60% va fer més contractes indefinits que en la passada campanya. Un 92'5 dels enquestats opinen que cal una nova reforma laboral que flexibilitzi més el mercat de treball per incentivar la contractació indefinida. La meitat d'aquestes petites i mitjanes empreses asseguruen que les inversions respecte l'any anterior augmentaran, i un 80% afirma que la facturació també creixerà.

El pago del salario

Consulta:

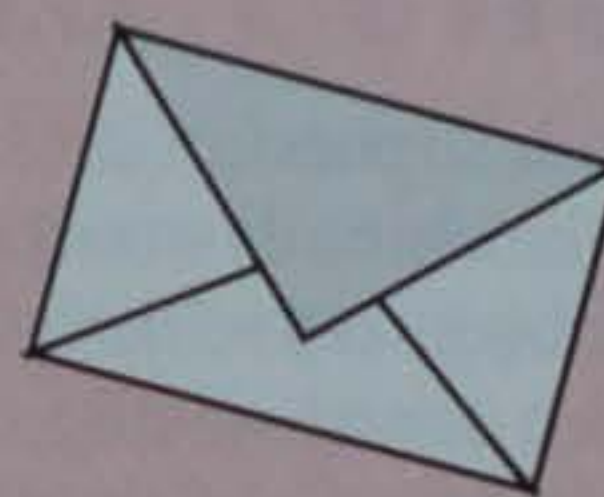
Trabajo en una tienda de modas como dependienta desde enero del año pasado. Casi desde el principio en que comencé a trabajar, el salario que me corresponde percibir cada mes me lo abonan con atrasos considerables y concretamente en la actualidad me adeudan diferencias de convenio, parte de la nómina de diciembre y la paga completa de Navidad. El trabajar en esas condiciones es para mí muy difícil, ya que ni tan siquiera puedo establecer mis previsiones de pago ante la inseguridad del percibo de mi salario.

¿Qué puedo hacer ante esta situación? ¿Puedo dejar la empresa y cobrar algún tipo de indemnización?

Respuesta:

Desde luego su situación no es nada agradable, ya que por un lado debe continuar prestando servicios, y por el otro, no percibe su salario. La solución que tiene Ud. es pedir la extinción de su contrato de trabajo, al amparo de lo establecido en el artículo 50.1b), del Estatuto de los Trabajadores, por falta de pago o retrasos continuados en el abono del salario pactado, dicha extinción lleva aparejado el que perciba una indemnización de 45 días por año trabajado, quedando extinguida la relación laboral a partir de la fecha en que adquiera firmeza la sentencia que así lo declare.

Consultorio Laboral



Rafael Ruiz-Ruano Sicilia
Graduado Social

No obstante, ha de tener en cuenta que ha de seguir en su puesto de trabajo hasta que se dicte la resolución por el Juzgado de lo Social, pues de lo contrario no prosperaría la demanda interpuesta y no tendría derecho a ningún tipo de indemnización.

Nou punt de comercialització de Retevisión a El Prat

L'empresa LINIMARQ, situada al carrer Barcelona, 65 d'El Prat, és des del passat mes de gener, un nou punt de comercialització de la nova companyia telefònica, RETEVISION, després que representants d'aquesta nova companyia signessin un acord de col.laboració amb aquesta empresa d'El Prat. RETEVISION està arribant a cords de col.laboració amb empreses d'arreu de l'estat i les autoritza a ser punt de comercialització, amb la finalitat de facilitar l'alta dels futurs clients a aquesta companyia telefònica. RETEVISION ha estat l'empresa que ha trencat el monopoli de la Telefònica

REDACCIÓ



ADMINISTRADOR DE FINQUES

Asesoria ASTELA

LABORAL - FISCAL - CONTABLE - ADM. FINCAS - SEGUROS



LABORAL

• Juzgados de lo Social • S.M.A.C. (Conciliaciones) • Alta Empresas en Seguridad Social • Seguros Sociales • Nóminas • Contratos Trabajo • Autónomos • Pensiones • Inspección Trabajo

FISCAL

• I.A.E. - I.V.A. • Declaraciones de Renta • Impuesto Sociedades • Contabilidades • Constitución y Legalización de Sociedades y Cooperativas • Cuentas Anuales y Registro Mercantil

SEGUROS

• Vehículos • Multiriesgos Hogar • Multiriesgo comercio • Comunidades • Vida • Planes de pensiones • Enfermedad • Accidentes • Incendio

ADMINISTRACION DE FINCAS

• Administración de Comunidades, pisos y locales • Alquiler pisos y locales • Traspasos locales de negocio • Contratos arrendamiento • Tramitación cédulas de habitabilidad • Informes registro de la propiedad

Francesc Balcells, 10 (entrada por c. Lleida) - Tel. 379 59 99. Fax 478 81 07 - Prat de Llobregat



FONT PELL

COMUNICA A TOTS ELS SEUS
CLIENTS ELS ULTIMS DIES DE
LIQUIDACIÓ DE BOLSOS I SABATES.

EL MES DE MARÇ ES FARÀ
LA LIQUIDACIÓ DELS
ARTICLES DE VIATGE

El teatro de García Lorca

Escribir algo nuevo sobre el insigne granadino resultaría ciertamente presuntuoso; sin embargo, en cualquier momento puede recrearse alguna reflexión o enfoque que nos sumerga un poco en su teatro, objeto de estudio en todo el mundo.

Del ámbito predominantemente masculino de su poesía, García Lorca se desliza hacia otro mundo primordialmente femenino de su teatro. Este soslayo de puntos de mira parece también un tránsito del subjetivismo de la lírica hacia el objetivismo del drama. Su deseo de realismo significaría una huída del entorno de su conciencia hacia el "sin límites" de la naturaleza de la mujer. Las mujeres de las tragedias lorquianas afianzan sus pies en la tierra y viven siguiendo el ritmo de las estaciones naturales del año. El poeta se enajena como dramaturgo no para representar "su" vida sino "la Vida". La cuestión que ha llamado más la atención es el hecho que en su teatro, la principal y casi exclusiva protagonista sea la mujer; que Yerma, Adela, Bernarda o la zapatera, sean elementos de un mundo dramático creado por el hombre es un poco sorprendente, y más aún estando acostumbrados a una literatura de aquella época en la que el hombre analiza y hasta persigue a la mujer. Justamente la genialidad de García Lorca estriba en juzgar, condenar o justificar al hombre en boca de la mujer. Es muy significativo que todos los hombres que aparecen en el teatro lorquiano (presentes físicamente o sólo en el pensamiento y ambiente de las obras, como Pepe el Romano) estén muertos o a punto de morir, es decir, en clara situación de ser juzgados definitivamente. Los hombres, pues, pasan a ser objeto de conciencia mientras que las mujeres son realidad viviente.

Para cumplir esta reversión del punto de vista habitual del artista masculino, García Lorca ha tenido que dar un salto imaginativo prodigioso para exponer la psicología femenina con tanta profundidad y finura de matices. Sin caer en la abstracción ni en la monotonía, Lorca se enfrenta con el misterio existencial de la mujer y con su vitalidad indestructible, un todo donde el pensamiento, la afectividad y la fisiología resultan inseparables; un todo donde brota también un instinto erótico unas veces consciente y otras inconsciente, que condiciona al mismo tiempo, los amores y los odios de esas mujeres. El poeta tuvo además la valentía de arremeter con su nueva forma de expresión, contra la reticencia burguesa al tratar cuestiones sexuales u orgánicas; y además, con un lenguaje instintivo, estricto y firme.

La tragedia rural que se puede vivir dramáticamente, en su obra "Yerma" es una tragedia rural en toda su grandiosidad e incluso, intensi-

dad. La obra refleja cómo la tradicionalista moral española de la época estaba alejada de Europa, cómo la mujer española tiene un concepto del honor y del pudor muy rígidos y maternalmente concebidos, y cómo en este sentido, el tradicionalismo parece una barrera indestructible en los ambientes provincianos. En la obra -que he escogido porque es de las más significativas y porque en unas pocas líneas, resulta imposible e inadecuado hablar de todo- se aderezan gran profusión de anécdotas, con originalidad léxica e ideológica, con escenarios valleinclanescos, con sensuales coloridos y esperpentos ejemplarizantes; e incluso no podía faltar el grito de tragedia griega al estilo de la esposa de Agamenón en "La Orestíada", de Esquilo, que lanza Yerma al final de la obra, una Yerma que mata, indignada, a su inexistente y propio hijo, potencialmente en la piel de su marido.

"Yerma" recoge grandes fragmentos poéticos (si miramos formalmente la obra), en especial a la hora de hacer patente las alucinaciones constantes de la protagonista. Una poesía sobria y fuerte, lírica en la exaltación y dura en la predicación, altavoz del deseo de Yerma, de la unificación del amor en el fruto como única realidad de aquél. Por otro lado, esta poesía no se olvida en ningún momento que es andaluza: lo demuestra su métrica, su ritmo y la "seguidilla", estrofa popular por antonomasia.

Como decía Kant, lo que es trágico excita el sentimiento de las cosas que son sublimes. Y en verdad, algo de sublimidad se desprende del teatro de García Lorca, inteligible en cualquier parte del mundo, y no tan sólo en su aspecto meramente formal.

Porque bien es cierto que el teatro de García Lorca está vivo y se vive. Y nada mejor para reforzar este aserto que reproducir unas frases de este mensaje, de esta misión del teatro popular, imprescindible para la regeneración del país, que García Lorca hizo patente, con profundas convicciones, a propósito del estreno en Madrid de la obra "Yerma": *El teatro es uno de los más expresivos y útiles instrumentos para la edificación de un país y el barómetro que marca su grandeza o su descenso. Un teatro sensible y bien orientado en todas sus ramas, desde la tragedia al vodevil puede cambiar en pocos años la sensibilidad de un pueblo; y un teatro destrozado donde las pezuñas sustituyen a las alas, puede acabar de adormecer una nación entera. Un pueblo que no ayuda y no fomenta su teatro, si no está muerto está moribundo.* Huelga cualquier comentario a la honda expresividad de estas palabras.

VICENÇ TIERRA

DESDE EL PERÚ

Itinerario humano

El ser humano realiza un ciclo biológico vital que va desde la concepción hasta la muerte. Tantas ideas que podrían exponerse acerca del transcurso de ese viaje que todo ser humano realiza, pero va del gusto de cada escritor para describir este itinerario humano.

Hace algún tiempo, leí y tomé nota de lo que decía el escritor catalán Jaume Armengol. Creo que sus ideas coinciden con el pensar de mucha gente.

A los **10 años** de vida, surgen vigorosamente unas fuerzas que yacían latentes en la niñez.

A los **20 años**, aparecen un mundo de ilusiones, muchas de las cuales son irrealizables, si bien son muy apetecibles.

A los **30 años** ya asoman los dolores de cabeza ocasionados por situaciones que el mismo ser humano se ha buscado dentro de la organización en la que se halla sumido.

A los **40 años**, se aprecia una experiencia que permite valorar a la persona por lo realizado dentro del camino por el que está deambulando.

Llegado a los **50 años**, ya se tienen los desengaños, indicando el desacuerdo con lo que acontece como ser social.

A los **60 años** ya asoman los primeros achaques, señalando algún deterioro en la máquina biológica.

A los **70 años**, el ser humano se siente un tanto marginado y con ello aparece la soledad que carcome la vitalidad que había señalado presencia y empuje hasta este momento.

A los **80 años** se tiene que ayudar con el bastón, pues las dos piernas no tienen la firmeza suficiente para el debido equilibrio en el andar.

A los **90 años** hay que pensar con el pasaporte para franquear las fronteras de este mundo para pasar al otro que señala un nuevo tipo de vida.

Sintetizando, normalmente el itinerario de la vida humana pasa por las etapas del vigor, de las ilusiones, de las migrañas, de la experiencia, de los desengaños, de los achaques, de la soledad, del bastón y del pasaporte. ¿En cuál de esas etapas te hallas en este momento? Piensa en las que vienen y prepárate para asumirlas lo mejor que puedas.

JAUME ESTRUCH

AMB L'AIGUA AL COLL

De la cendra a la cendra

Sentir parlar del Carnaval el posava trist. Era una qüestió que no tenia remei. Fins i tot els anys que s'havia disfressat no s'havia divertit. El súmmum ja va ser l'any que va participar en una comparssa de la *Casa de Andalucía*: repartien loteria pels carrers i van tenir un èxit extraordinari. Va ser l'any que havia tocat la grossa de Nadal a uns quants alcaldes i regidors del Baix Llobregat. De fet, van obtenir el primer premi a la rua. Però ni així.

Esteve no podia separar el Carnaval del dimecres de cendra. Les robes lluent, els balls disbauxats, els acudits... fins i tot les venedores del mercat guarnides, tot, tot, li duia a la boca el gust aspre de la pols. Per això, quan començava l'any, gairebé el mateix dia de Cap d'Any, mentre encara saludava tothom amb el tradicional desig: "Bon Any Nou", ja començava a notar el cuquet que, des del fons de l'ànima, li deia: "ja torna, ja torna". Aleshores encara dominava el record, encara hi havia el gener pel mig. Però arribava febrer desseguida i la veu renaixia amb més força. Sabia que la data fatídica s'apropava. Sabia que no hi havia remei.

Any rera any, després del carnaval, arribava el dimecres de cendra. No calia que ningú li digués, tot i que la majoria dels companys de despatx no sabien ben bé quan era. Al cap a la fi és una celebració quasi extingida. No com abans, quan ell era petit, que anaven totes les escoles a missa i els calia desfilar per davant del capellà que els passava el dit gros ple de cendra pel front. Ah! Quina esgarrifança el sacsejava al recordar-ho!

Tanmateix "allò" només va passar una vegada. Hi va haver un temps -abans dels set anys- que la cerimònia no li feis ni fred ni calor. La seguia, una mica absent, i fins i tot, més d'un cop s'havia distret fent ganyotes amb algun company.

Tot va canviar, però, quan tenia set anys. Ho recordava molt bé. En començar el curs els van comunicar que aquell anys farien la

Primera Comunió. Esteve es va alegrar, perquè fer la comunió era una festa. No comptava, però, amb les sessions intenses de catecisme, amb els infinits quarts d'hora d'oració, rosaris meditats i altres tortures que l'esperaven. Perquè la preparació va ser intensa. A ell, un alumne aplcat, li era difícil sostreure's a l'allau de rresos i meditacons preparatòries. Per més esforços que fes, no podia oblidar les vives i acolorides descripcions de l'infern, on aniria a parar si feia coses lletges (es posava vermell només de pensar-hi i li'n venien més ganas). Però, per damunt de tot, se li grava la frase: "ets pols i a la pols retornaràs".

La repetia en veu baixa, tractant de copsar-ne tot el significat, fins que arribà a ser com una cantarella. Una cantarella que li oprimia el pit cada cop que la deia. I així, arribà el dimecres de cendra i, amb ell, la missa de costum. Van concentrar els catecúmens en bancs separats. Calia que paressin especial atenció. Va arribar l'hora de la cendra. Esteve es repetia més i més depressa el pensament de la pols. L'angoixa el tenia agarrotat. Li costava seguir la fila cap a l'altar. Vermell i amb el cap cot, aixecà el peu dret per pujar el primer dels esglaons que duien al capellà que l'esperava amb el dit gris en alt. No calculà bé la distància i, catacrac! Caigué amb un gran terrabastall damunt del mossèn, que, al seu torn, va fer trontollar l'escolanet, que aguantava el plat amb cendra, que va caure a terra, just sota la boca d'Estevet, que la tenia oberta cridant: "i a la pols tornaràs".

"I de pols me la vaig omplir, doctor. Ni li explico com vaig passar el dia de la comunió, ni la resta del curs, ni els deu anys següents, fins que vaig anar a la Universitat. Comprén ara perquè no puc gaudir del Carnaval que, just, just, és la setmana abans del dimecres de cendra?"

MANOLITA SANZ

El bien y el mal

Hace relativamente poco, en Egipto, se ha promulgado una ley que prohíbe, de forma tajante, la ablación genital en mujeres, rito espeluznante que se lleva practicando en ciertos países africanos desde antes del nacimiento de Cristo. Me parece una forma inteligente de evolucionar: se ha vetado lo que no es sensato.

Probablemente si yo hubiese nacido y crecido en Africa, **esta nueva ley** me hubiese sorprendido y hasta, quizás, me hubiese indignado.

Por otro lado, si me remonto a tiempos añejos, léase por ejemplo Edad Media y, de repente, pudiese aparecer milagrosamente y dijese deliberadamente que el hombre procede del mono, o que la Tierra no es el centro del Universo, probablemente sería tildado de hereje y quemado sin piedad, en una apoteósica hoguera.

Dos claros ejemplos de Ética en función de la Cultura e Historia, respectivamente. Ante tales hechos surgen preguntas ya planteadas como: ¿es la Ética totalmente susceptible de cambio en función de la cultura o de la Historia? (es casi demasiado sencillo responder de forma asertiva), ¿es todo, hasta el *Bien* o el *Mal*, relativo? (bien meditada resulta osado responder en menos de cinco minutos).

Automáticamente se me ocurre otra pregunta de mayor índole introspectiva: ¿Debería ser así? ¿Debería la Ética ser fluctuante?... **Opiño**: creo que no, no debería ser así. Creo, desde mi modesta perspectiva, que la Ética (con letras mayúsculas) debería ser, en esencia, única y constante en espacio y tiempo. Inmutable.

Pensar que la Ética es relativa, volátil, en función de la Cultura e Historia y conformarse con ello, resulta extremadamente peligroso ade-

más de tratarse de una conclusión con grandes dosis de frivolidad, ya que, considerando como culturas, mejor dicho, como pseudoculturas, el *terrorismo*, el *fascismo* o cualquier otra ideología con fines destructivos, amorales y absolutamente criticables, se podrían justificar atrocidades de cariz ciertamente sangriento y cruel.

A partir de aquí se me ocurre un razonamiento un tanto absurdo y rebuscado:

Negar el Relativismo en estas cuestiones significa afirmar, casi sin pretenderlo, la existencia de una única verdad, algo siempre insólito. El gran problema, es que no existe hombre, sobre la faz de la Tierra, capaz de dictaminar *El Bien* o *El Mal*, en un sentido determinista. Resultaría un acto excesivamente arrogante. En consecuencia, solo valen opiniones (carentes de arrogancia pero también de rigor). Ante tal carencia, hay algo que sustituye a la verdad: la opinión consensuada (al más alto nivel).

Pero hablar de consenso es hablar de sociedad, y la sociedad está inscrita en una Cultura y en un momento determinado de la Historia.

Por lo tanto, al hablar de una Ética al margen de cualquier contexto, afirmo la existencia de una verdad inmutable, pero la *verdad* es irreal. Por consiguiente, sustituyo esta verdad por un consenso. Pero el consenso existe bajo el estigma de una Cultura y una Historia determinadas. Y esto es afirmar lo que anhelo negar. Entonces se crea un tremendo círculo vicioso con grandes dosis de fragilidad.

Hay asuntos muy complejos y eso sí es una verdad.

XAVIER ALONSO

El alijo

La anécdota me la refirió no hace mucho, un Inspector de Policía de un Grupo de Estupefacientes, de la Jefatura de Barcelona. Lo hizo, a los postres de una succulenta comida de despedida, a la que asistimos juntos, tras haber visto ya descorchar más de una botella de cava, a cuyo calor, las confidencias -aunque a veces uno no quede bien en ellas -se hacen con facilidad. Esta fue su sorprendente historia, que casi en el mismo argot que utilizó, narro.

Según contaba, todo ocurrió años atrás, poco después de ser destinado a su actual servicio, procedente de una unidad uniformada, en la que había permanecido desde que, como policía de base, entró en el cuerpo, veintitantos años atrás.

Dejar de ser un *goma*, (1) para convertirse en un *estupa*, (2) había sido, de antiguo, su más ferviente deseo. Para colmo, desde su ingreso, casi siempre estuvo trabajando en una *lechera*, (3) tratando todo el día con *choros*, (4) *chays* (5) y *jibias*, (6) y no haciendo lo que realmente le gustaba, que era investigar.

Un día, tras haber tramitado no sé cuantas instancias, en demanda de cambio, el *baranda* (7) le llamó a su despacho y después de *bailarle un rato al agua* (8), por su buen hacer, le informó, de que su petición había sido aceptada, y que una vez hubiese pasado por armamento, a hacer entrega de la *tartamuda*, (9) tenía tres días para presentarse en su nuevo destino.

Braulio -que así se llamaba nuestro héroe- no podía creer lo que *junaba*. (10) Después de tantos años, Dios, y sobre todo sus jefes, habían atendido sus peticiones. Sin agotar al plazo concedido, aquella misma tarde, se hallaba ya en la *burda* (11) de la *pringosa* (12) -su nuevo destino- para lo que hubiese que hacer.

El cambio, de bueno, le pareció mentira. Vestir de paisano, llevar la *fusca* (13) escondida y convertirse en un *chapa*, (14) era colmar, su más ardiente ilusión. El trabajo se parecía, al que había visto en películas, y aunque no tenía apenas tiempo de descanso, siempre estaba preparado -como voluntario- para cualquier asunto que pudiese surgir, incluso en sus horas libres. En pocos días *dicó* (15) -o eso al menos pensó él- cuales eran los secretos de su nuevo *currelo*, (16) y tan solo un mes más tarde, creyó que nadie podía enseñarle ya nada de nada, en materia de *mandanga*. (17)

Pero, como siempre pasa, "la letra con sangre entra" y en el caso de Braulio, aunque la cosa no llegara a tanto, ocurrió algo parecido.

Una tarde, se recibió en la *gobi*, (18) el *cante* (19) de que unos *buitres*, (20) -que de tiempo se dedicaban a ello- habían recibido un importante *costo*, (21) al que pensaban dar rápida salida, por lo que urgían prisas para poderles colocar el *marrón*, (22) antes de que se deshiciera de todo.

Poco tardó el baranda en contactar con el *corroy*, (23) que una vez informado del asunto, extendió mandamiento de entrada en el *quel* (24) de los *mangutas*, (25) y rápidos como el viento, cinco *maderos* (26) -entre ellos nuestro amigo Braulio -iniciaron el registro.

En la casa, solo encontraron una *jay*, (27) para más señas *sudaca*, (28) que empezó a contar la *milonga* (29) de que todo era un *burreo*, (30) y que ella no tenía nada en el piso. No obstante -acabó por derrotar - (31) que en una ocasión, los *caimanes* (32) la habían meti-

do en el *carambuco* (33) del *estanco*, (34) acusándola de *pulidora*, (35) pero cuando llegó el *alivio*, (36) se pudo comprobar que todo era *jujana*, (37) y le dieron *bola*, (38) sin llegar a *teclear*. (39)

Braulio mientras, iba a lo suyo. Abrió puertas, revisó *apalancaeros* (40) escudriñó *butrones*, (41) miró bajo los *mansos* (42) de los *pulgueros* (43)...pero nada. A punto estaba ya de tirar la toalla, cuando sobre un armario ropero, descubrió un paquete atado con cuerdas.

¡*Aquí está la harina!* (44) -se dijo para sus adentros- y emocionado desató el envoltorio, que contenía a su vez, un estuche de madera ¡*Lo encontré, lo encontré y hay mogollón!* (45) susurraba para sí, mientras levantaba la tapa del cofrecillo. Un polvo, de color pardo oscuro, lo llenaba por completo. Al borde del delirio, por su hallazgo, hizo lo que tantas veces viera hacer en el cine, probar con la punta de la lengua, el polvo sospechoso.

Era raro, no sabía nada. Volvió a hacerlo, pero tampoco...Decidió entonces llamar a sus colegas, que hicieron lo propio. Cuando tres de ellos, había ya catado la substancia, se oyó la voz de la mujer que, *chamulló* (46) desde la habitación contigua:

¡*Tengan cuidado con un paquete que hay sobre el armario, que contiene las cenizas de mi difunto marido!*

Los tres *pasmotas* (47), en un instante, colapsaron el lavabo de la vivienda, en donde, en cuestión de segundos, arrojaron juntos, hasta la primera papilla que tomaron en su infancia.

Desde aquel día Braulio, siempre analiza la droga en el laboratorio.

JOSÉ M. HIDALGO

Términos del lenguaje de los delincuentes (Talegario, cheli, drogata y merchero) usadas en este artículo:

(1) Goma=Policía uniformado (2) Estupa=Policía de estupefacientes (3) Lechera=Coche radio-patrulla, tipo Z (4) Choro=Delincuente (5) Chay=Prostituta (6) Jibia=Homosexual (7) Baranda=Comisario de Policía Judicial (8) Bailar el agua=Elogiar (9) Tartamuda=Metrallera (10) Junar=Oír (11) Burda=Puerta (12) Pringosa=Brigada de Policía Judicial (13) Fusca=Pistola (14) Chapa=Policía de paisano (15) Dicar=Ver (16) Currelo=Trabajo (17) Mandanga=Droga en general (18) Gobi=Comisaría de Policía (19) Cantar=Denunciar, avisar (20) Buitre=Vendedor de estupefacientes (21) Costo=Partida de drogas, alijo (22) Marrón=Delito consumado (23) Corroy=Magistrado, Juez (24) Quel=Domicilio (25) Mangutas=Delincuentes (26) Maderos=Policías (27) Jay=Mujer (28) Sudaca=Sudamericano (29) Milonga=Mentira, cuento (30) Burreo=Engaño (31) Derrotar=Confesar (32) Caimanes=Guardias Civiles (33) Carambuco=Calabozo (34) Estanco=Cuartel de la Guardia Civil (35) Pulidora=Compradora de objetos robados (36) Alivio=Abogado (37) Jujana=Mentira, engaño (38) Dar bola=Poner en libertad (39) Teclear=Hacer la reseña dactilar (40) Apalancaero=Escondite (41) Butrón=Agujero (42) Manso=Colchón (43) Pulguero=Cama (44) Harina=Droga (heroína o cocaína) (45) Mogollón=Gran cantidad de droga (46) Chamullar=Hablar, decir (47) Pasmota=Policía.

Classes de dicció i recitació

Tel.: 379 35 87

Neix una nova generació d'artistes teatrals pratencs

L'Associació d'Investigació i Experimentació Teatral de la Universitat de Barcelona (AIET), presenta els propers dissabte 28 de febrer i diumenge 1 de març un programa doble. Per un costat l'obra *Todo el cielo està en Hijate*, del pratenc Francisco Lorenzo, i guanyadora del Premi de Textos Teatrals de la Universitat de Barcelona de 1997 i, per l'altra, *Amb el genoll* dels també pratencs Xavier Otero i Xavier Giménez Casas, obra a la que, en el mateix certamen, se li va atorgar una menció especial.

I és que d'ençà uns anys, tota una nova generació d'autors teatrals locals està mostrant la qualitat, no ja tan sols del teatre pratenc, sinó dels textos que aquests mateixos actors i directors són capaços d'escriure. Bona mostra d'això és l'obra d'en Francisco Lorenzo, aquest jove dramaturg, director i actor del *Kaddish* que, amb tan sols 26 anys ja ha aconseguit dos premis i molt bones crítiques. Francisco confessa que li agrada molt més escriure que actuar, però també creu que «és molt difícil dedicar-se a això professionalment». Xavier Otero i Xavier Giménez són una mica més grans que Francisco, porten més temps dedicant-se al teatre i el seu currículum és més extens. Otero creu que «escriure és lo meu», i explica que «Xavi i jo portem 10 anys treballant junts i tot i que escriure és una cosa molt individualista, ell i jo ens compenem molt bé», Otero que va ser finalista al Premi Ignasi Iglesias de Teatre l'any 94 amb el *Fill d'Ariadna*, també ha treballat per a la televisió, col.laborant amb Paco Mir, així com a guionista per al programa *Lo + Plus* de Canal +.

Entre aquesta Generació de joves actors i autors teatrals també trobem a Lolo Herrero i Susana Lázaro, el talent dels quals ha estat, també, recentment reconegut a l'entrega dels Goyas, al ser considerats futures promeses. Lolo veu en la figura de Josep Costa «l'aglutinador i animador de tots nosaltres». Aquest jove de 26 anys que ja ha vist estrenada a Barcelona una de les seves obres, *París de seis a doce*, en la creació de la que també va participar Francisco, creu



que «és difícil trobar un lloc com El Prat, on hi hagi tanta gent i tan bona dedicant-se al teatre».

Susana és considerada més una actriu que no pas escriptora teatral, tot i que més d'una vegada ha escrit «alguna cosa perquè algú m'ho havia plantejat». Susana té molt clar el perquè vol ser actriu i dedicar-se a això professionalment i és que «mai no havia tingut clar què volia ser i el teatre et permet

ser moltes coses», sens dubte la seva aparició als Goya com a «futura actriu promesa» li ha d'obrir moltes portes.

Així que la representació de *Todo el cielo està en Hijate* i *Amb el genoll* són una bona oportunitat per donar suport i conèixer una part d'aquests joves autors teatrals pratencs.

M. CARMEN M.

Azúcar de caña prepara su tercer disco

Tras la buena acogida de su primer trabajo, *Paso por tu puerta*, del que vendieron más de doce mil copias en 1996, los pratenses *Azúcar de caña* se dedicaron por completo a su música y siguieron adelante con un segundo disco, titulado con el mismo nombre de la formación, y que obtuvo tanto o más éxito que el anterior. Pero no acabó aquí su andadura musical, ya que en este mes de febrero los componentes del grupo pratense están grabando los temas del que será su nuevo trabajo, que saldrá a la venta a primeros de marzo. Según nos confirmaba su manager, Andrés Vázquez, «aún no sabemos cuál será el título del disco ni cuál el primer single, porque la discográfica está decidiendo qué tema puede ser el que pegue más fuerte entre el público, el más cañero». Tampoco se ha determinado todavía cuál será la sala donde lo presenten ya que, según Vázquez, «nosotros queríamos hacerlo en Look Elegance, un local que nos gustó mucho cuando fuimos a recoger un premio que nos dieron por el segundo disco, pero a la discográfica no le parece una buena idea, así que no hay nada decidido».

CRISTINA ESPELTA

Mc Make presenta la Trilogía de los simios

El pasado viernes 6 de febrero tuvo lugar en la sala multimedia de La Capsa, la presentación de la 1ª y 2ª parte de la *Trilogía de los Simios* del ya conocido músico pratense Make.

M.C. Make ha editado su último trabajo discográfico en formato 10" i con una tirada muy limitada que, en entregas consecutivas, va saliendo a la venta y que quedará unido en un CD recopilatorio.

La Fiesta Hip-Hop sirvió para poder escuchar en directo, por primera vez, los temas de las dos primeras entregas de esta trilogía, donde diversos sonidos y estilos se mezclan, junto a la base hip hop que ya había caracterizado a Make en *Eat Meat*.

M. MORO



Albert Pla, un rebelde en El Prat

Albert Pla es el poeta de los desechos humanos. ¿Tímido?. ¿Inseguro?. ¿Miedo atroz de los periodistas?. Lo cierto es que Pla mantiene las distancias fuera de los escenarios.

Este sabadellense de 31 años es un hombre multimedia, y así lo ha demostrado con sus actuaciones en teatro y en la pantalla grande, como su aparición en «Airbag». También en los escenarios es multimedia, y así lo demostró en su concierto en El Prat.

El pasado 8 de febrero Albert Pla presentó en el Modern *Veintegenarios en Albuquerque*. El gran número de público que asistió al espectáculo de este catalán pudo disfrutar, durante algo más de hora y media, de toda una selección de temas tan conocidos como «Soy Rebelde», «La dejo o no la dejo», «Marcelino Arroyo Del Charco», o la increíble versión del tema de Lou Reed «Por el lado más salvaje de la vida». En el escenario unas cortinas, un radiocassete, un proyector, una butaca y poco más sirvieron a Albert Pla para escenificar las canciones que iban surgiendo de su guitarra, el radiocassete y, como no, su inconfundible voz.

-Albert Pla, has hecho cine, teatro..., ¿dónde actúas más, en la vida o en los escenarios?

-En los escenarios.

-¿Te gusta actuar en la vida?

-No.

-¿Cómo te definirías?

-No tengo la necesidad de definirme.

-¿Te consideras polémico?

-No.



-¿De lo que dice la gente, escuchas, pasas...?

-No tengo más remedio que escuchar y pasar.

-¿Dónde estás más seguro, cantando o en la vida?

-En un escenario, es más corto.

-¿Te gustan más los escenarios pequeños?

-Sí, puedes controlar más. Y, también, te controlan más.

-¿Te gusta que te controlen?

-Bueno, ya que la gente viene a verte, pues que me vean bien.

-¿Te da algo miedo de un concierto?

-No, simplemente es que si el teatro es más pequeño, y más en este espectáculo, la gente ve mejor y está más cómoda. Unas 500 o 1000 personas, como mucho.

-¿Qué te gusta más, grabar o hacer un espectáculo?

-(Silencio) Quizás me lo pase mejor en el espectáculo, grabar es largo y aburrido.

-¿Te gusta cantar?

-¿Si me gusta? (silencio), sí, sí que me gusta.

-¿Por qué cantas?

-Porqué es mi trabajo.

-¿Lo escogiste?

-Me vino la oportunidad y la he aprovechado.

-¿Por qué empezaste a cantar en catalán?

-Tenía canciones en catalán y cuando se acabaron pues...

-¿En qué idioma te sientes más a gusto?

-Es lo mismo, depende de las canciones. Ahora me siento más a gusto en castellano, es de las canciones de las que me acuerdo.

-Albuquerque, ¿cómo lo escogiste?

-Fui a parar al sitio, me gustó.

-¿Pero cómo llegaste?

-Por un viaje, tenía ganas de conocer Extremadura, así que andando, andando llegué y me gustó el nombre, aunque no es que éste importe mucho.

-¿Compones sobre vivencias o sobre ideas?

-No, me vienen ideas y las plasmo. A uno le gusta hacer canciones sobre lo que no ha vivido.

-¿Cómo eliges tus proyectos, cosas como lo de Airbag?

-Lo de Airbag me lo propuso Juanma y me pareció divertido. Lo que hago es porqué me lo proponen.

-¿Has hecho últimamente algo más de cine?

-He hecho un corto y otra película con Isabel Coixet. Hay otra cosa pero de momento estoy con esto hasta abril.

-¿Te gusta hacer giras o no tienes más remedio?

-Eso nunca se sabe, se intenta disfrutar.

-Ahora intenta decirnos que te sugieren todas estas palabras o conceptos. Cataluña.

-Un país como otro.

-España.

-Otro país.

-Sabadell.

-(Silencio) No hay nada que decir sobre Sabadell, es tan fea que no tiene ni la belleza de lo feo.

-Público.

-Mi colega de trabajo.

-Amigos.

-Muchas cosas, la amistad es un valor esencial.

-¿Qué tipo de música escuchas?

-Lo que me va llegando, como siempre me regalan compactos. Canciones sueltas, suelo escucharla en español porqué la entiendo. Siempre me alegro más de que me guste algo en español.

-¿Conocías El Prat?

-No.

-¿Y qué te parece?

-Estos sitios siempre te sorprenden, te crees que son ciudades grandes pero no dejan de ser pueblos.

I. ACEVEDO/M. MORO

Exposició col·lectiva de l'Agrupació Fotogràfica Prat

Fins el passat 14 de febrer, la Sala d'exposicions del Centre Cívic Jardins de la Pau, va ser l'escenari on tots aquells socis i artistes de l'Agrupació Fotogràfica Prat que ho desitgessin podien exposar les seves obres o, si més no, gaudir de les 40 que s'hi trobaven penjades. Eren treballs realitzats per socis de

l'entitat que van exposar-se de forma col·lectiva oferint el seu contingut artístic i cultural. Les obres reflectien la fotografia en tot el seu contingut, llum, volum i textura per apropar-se a l'espectador i intentar seduir-lo.

M. MORO



«El último hippie» va triomfar a l'homenatge a La Capsa

El passat divendres 30 de gener, la sala multimedia de La Capsa va servir d'escenari per a una festa anomenada *Terra, Mar i Cel*, paraules sota les que s'amaçava la intenció d'homenatjar l'Adrián, més conegut com *El último hippy*.

Van ser molts els pratencs i amics d'en *Ringo*, nom amb el que també se'l coneix, que s'hi van apropar per demostrar el seu afecte per a tot un personatge pratenc. Però Adrián no creu que fos el seu homenatge, sinó que li agrada més considerar-ho com «un homenatge tant per a mi mateix, com per a tots els que van compartir aquella nit amb mi, com per als amics que s'han anat quedant pel camí. És un homenatge del poble i per al poble». A l'últim *supervivent dels 70* van acompanyar-lo, damunt l'escenari



Adrián va estar acompanyat la màgica nit de l'homenatge per tots els seus amics

l'Edu Sanchíz, el Quique, el Félix, entre d'altres; tots ells van recordar cançons de Dylan, Joplin, Ibáñez i tants i tants músics que els animaven les tardes mentre preniën una copa al Pati de l'Artesà.

Adrián s'enorgulleix d'haver «defensat la cultura, la música i la llibertat» i tot i que sembli que *El último hippy* es troba ancorat en el passat, això no és cert, acabats de complir els seus 42 anys, Adrián

diu estar vivint «els meus millors anys», sobretot després d'haver viscut la nit del 30 de gener.

Un carrer a El Prat

Són tants als qui Adrián volia agrair la seva col.laboració en aquest homenatge «pel poble» que, potser, no sap com fer-ho i la millor idea que se li ha acudit ha estat la de demanar, reiteradament, a l'Ajuntament un carrer, el nom del qual no podia ser cap més que el de «Terra, per als que estem aquí, Mar, per als que tenen sentiments, i Cel, per als que ja ens han deixat».

El último hippy és tot un personatge, la majoria de la gent no saben el perquè del seu nom, o com és que se'l considera tan important a El Prat, però tots coincideixen en que «és tot un personatge i algú molt estimat al nostre poble».

M. MORO

TALLERES
Galileo

Enric Morera, 29-31
Telef.: 379 06 23
EL PRAT DE
LLOBREGAT

TELEFONIA MOVIL

Diagnóstico motor por compact test Bosch - Baterías -
Montajes eléctricos - Alarmas - Radio cassettes

BOLSOS

Delcar

Articulos de piel y viaje

Frederic Soler, 6 Tel.: 370 19 53 EL PRAT DE LLOBREGAT

Subscriuiu-vos a

Delta
LLOBREGAT

us el portem a casa



Una mica de tot

Tenia a mig escriure la meua col·laboració d'aquest mes quan he llegit al diari que havia mort el senyor Jaume Fuster. En aquest moment, allò que estava preparant m'ha semblat inútil i he decidit canviar-lo per saludar per darrera vegada una persona fantàstica que ha marxat de sobte.

No, no el coneixia massa bé: escriptor d'aquells llibres que fan llegir a BUP o COU (no me'n recordo), una persona d'aquelles que un no espera trobar mai a la vida i que jo vaig tenir l'honor de conèixer com a professor de guió a la Universitat.

No, no el coneixia massa bé, però era una d'aquelles persones que *cauen bé només veure-les*, una persona alegre, amb aspecte de nen gran, completament entusiasmada amb la feina i desitjós de transmetre aquell coratge i la seva experiència a qui es volia dedicar al mateix.

Ara mateix sé que no serveix de res el que estic dient. Sé que quan un perd una persona estimada el dolor no marxa amb ajut de paraules benintencionades. Només volia deixar escrit, amb paraules senzilles, l'eina de treball de Jaume Fuster, que estic agraïda per haver-lo conegut i que lamento profundament la seva marxa, massa d'hora, sempre massa d'hora...

I abans que sigui massa tard vull donar les gràcies també a tots aquells que es dediquen a somniar i que tenen el valor de dedicar el seu temps a compartir els seus somnis (la seva vida), generosament, amb tota aquella gent que vulgui fer el petit esforç d'acostar-se a la seva ànima enquadrada en blanc i negre entre fulls i tapes de cartró.

NÚRIA MILLÁN

Exposició de Jordi Pascual a la sala d'art Josep Bages

Fins al 22 de febrer la Sala d'art Josep Bages acull l'exposició de Jordi Pascual. Com ja va fer l'any 1987, Pascual ha seleccionat algunes de les seves obres corresponents als darrers deu anys (1987-1997) i les ha dividit en tres períodes servint-se de les sales de Torres Muntades per a distribuir-les. L'exposició, sota el nom *1987-97 i Poliester*, té com a denominadors comuns el polièster i la constant referència a importants artistes de la història de l'art, com són Duchamp, Morandi, Cezanne o Joseph Beuys.

Poemes d'Alberto Chamorro i Toni Pérez pel Dia dels Enamorats

El dia 13 de febrer, i com a preludi del "Dia dels Enamorats", els poetes locals Alberto Chamorro i Toni Pérez van llegir algunes de les seves composicions al Servei de Secretaria, "Club del Llibre". Alberto Chamorro va presentar el mes de febrer de l'any passat el seu segon llibre, "Ser de Tinieblas", després de la seva primera obra "Siluetas de Silencio". Toni Pérez va estrenar-se dins del món editorial amb el seu llibre "En el reverso de un verso", publicat per Rúbrica Editorial i que va sortir a la venda el 20 d'abril, coincidint amb la diada de Sant Jordi. El llibre recull quaranta poemes d'amor dedicats a la seva nòvia i creats al llarg dels darrers 10 anys.

Joan Jordà, a l'Espai d'Art Freneria

Durant la segona quinzena del mes de febrer, l'artista local Joan Jordà va exposar les seves pintures a una mostra col·lectiva a l'Espai d'Art Freneria 3 de Barcelona. El pintor pratenc continua demostrant un exhaustíssim domini del detall a l'exposició de Freneria. Jordà sap congelar el rellotge de la retina amb un toc de llapis en els seus dibuixos i les seves elaboradíssimes làmines. La mostra es va inaugurar el 14 de febrer, i va ser recollida per les càmares de Barcelona Televisió, ja que l'Espai Freneria s'ha convertit en una sala novedosa. Freneria ha adoptat una tècnica americana, i es tracta de llogar als artistes les parets de la galeria per metres i per dies. D'aquesta forma, els artistes novells tenen l'oportunitat d'exposar. Jordà ha obert camps nous, i ara fa tres mesos que mostra les seves obres al restaurant La Oca, a l'Avda Diagonal.

Delta

LLOBREGAT

Amadeu Oliveras

La propaganda gràfica en la guerra jugó un paper importantíssim.

El uso del cartel a nivel publicitario era frecuente en Valencia y Barcelona, que disponían de infraestructura suficiente para abastecer las nuevas demandas comerciales. Solo hubo que cambiar el mensaje, la propaganda comercial cedió ante la preminencia del conflicto.

En el primer año de la guerra se publicaron 1.600 carteles por ambos bandos, en toda la guerra más de 3.000. Conforme avanzaba el conflicto disminuyó el número y la calidad, sus mensajes eran menos idealistas y mucho más pragmáticos.

Los carteles del bando nacional, en general estaban financiados por el fascio e ilustrados por cartelistas italianos que jamás pisaron España. Los republicanos reflejaban en sus carteles las influencias estéticas y plásticas originadas en Rusia durante la Revolución Proletaria.

Ramón Puyol, cartelista valenciano, autor de varias versiones del célebre cartel "No Pasarán", fué hecho prisionero y condenado a muerte por el ejército de Franco. Pudo salvar la vida cuando accedió a restaurar los frescos que Tiépolo pintó en el Escorial.

LA GUERRA DE ESPAÑA - 19

Peña Taurina "El Prat"

en su XXIX Aniversario

celebrará una Cena de Hermandad
el día 28 de febrero a las 22 horas
y rendirá un homenaje al matador
de toros

J. A. CANALES RIVERA

Por su triunfal corrida en la
Plaza Monumental de Barcelona
Se le hará entrega del
XIII Trofeo Ciudad d'El Prat



ANEM AL CINEMA

Sé lo que hicisteis el último verano

Jim Gillespie dirigeix aquesta interessant cinta de terror, que conté tics de les obres més famoses del gènere.

En una població costanera nord-americana uns joves cometen un desgraciat atropellament durant una nit de gresca estiuenca.

Enmig de l'alteració, opten per desfer-se de la víctima llençant-la al mar i juren guardar-se el secret per sempre.

Mesos després, els joves comencen a rebre anònims d'algú que sap el que va succeir aquella nit fatídica. I dels anònims es passa a l'assetjament progressiu a què els sotmet un venjatiu psycho-killer camuflat sota un impermeable fosc

i armat amb un garfi. És a dir, una barreja entre Dark Weider i el Capità Garfi.

Podria ser que la nit de l'atropellament el pla dels joves no hagués estat prou calculat...

El film són cent minuts d'intens cine terrorífic fins el final. Hi ha influències dels clàssics («Psicosis» -per les escenes de dutxa i l'ambigüitat d'alguns personatges- o «La matanza de Texas» -per la presència del garfi-) i de les més recents «Henry, retrato de un asesino» o la sèrie de malsons a Elm Street. Cal dir que ha estat un èxit comercial als Estats Units.

MARC RABANEDA ROCAMORA

El Capri demana disculpes

La empresa del Cinema Capri demana excuses al públic del Prat per les incomoditats que molts van haver de suportar per poder veure al nostre local la pel·lícula "Titanic", sobretot per aquelles que poden ser atribuïdes a falta de previsió com, posem per cas, l'"overbooking" produït a la sessió de la nit del dissabte dia 24 de gener.

Mai, a la història del Capri, s'havien ocupat absolutament totes les butaques en un dissabte a la nit, degut a que una part del públic que les havia adquirit per la sessió de tarda, s'havia espantat davant la llarga cua per entrar, i les van guardar i utilitzar a la nit, provocant que unes cinquanta o més persones es quedessin al carrer amb les entrades a la mà.

Mai havíem detectat, com aquesta vegada, el fenomen de la revenda del lloc i les entrades, a les cues per entrar. Tampoc mai no havíem vist persistir les rengleres de gent durant hores sota la pluja i el fred, ni observat com grups i

persones repetien, quatre o més vegades, la seva assistència a un mateix programa.

"Titanic" ha estat un veritable fenomen a la nostra història, i ha ocasionat situacions excepcionals a tots els cinemes on s'ha projectat. Només volem referir el desesperant incident succeït en un cinema d'estrena de Barcelona on una cua llarguíssima de gent esperant adquirir les localitats per entrar, van haver de marxar, tots, al no obrir-se la taquilla, ja que l'aforament sencer del local s'havia venut per Servi-caixa. "Overbooking" tecnològic.

La única fórmula que hem tingut a l'abast de la mà, i hem utilitzat, ha estat la de prorrogar la exhibició de la pel·lícula tantes setmanes com fos necessari, a fi de facilitar a tothom la contemplació d'aquesta petita meravella per pantalla gran que és "Titanic". Esperem haver acomplert, mal que bé, la nostra obligació. Moltes gràcies.

CINEMA CAPRI



Pinxos de musclos i bacon

Ingredients:

Musclos i *bacon* fumat.

Elaboració:

Obrir els musclos al vapor, trossejar el *bacon* tallat una mica gruixut. Inserir-los en una brotxeta alternant-los i coure'ls en el grill o en el microones.

Llobarro - Salmó farcit de marisc amb salsa al cava

Ingredients:

Llobarro o lluç sencer de 1,750 kg. desproveït de l'espina central i obert per la part del ventre, 1 llimona, sal.

Farcit: 300 gr. carn de vieires, 150 gr. xampinyons, els retalls de salmó retirat de la part del ventre, 150 gr. de gambes, 100 cc. de nata líquida, 1 ou, sal i pebre, julivert i cebollí.

Escalfat: 1/2 ampolla de cava sec, 1 fulla de llorer, 1 llimona, sal, pebre, julivert, 2 escalunyes, 2 dl. d'aigua, i ceba, 6 cuetes de xampinyons.

Salsa: 300 cc. brou de coure el peix, 30 grs. de mantega, 100 cc de nata líquida, 25 grs de farina, 1 rovell d'ou.

Guarnició: 2 llimones.

Elaboració:

Una vegada retirada l'espina del peix, treure una part de la carn del ventre, allisar. Picar la polpa del salmó amb la carn de vieires, les gambes i els xampinyons, passats primer per la paella. Lligar-ho tot amb l'ou i la nata líquida, salpebrar-ho i condimentar-ho amb julivert i cebollí també picats. Farcir amb aquest preparat el salmó. Cosir-ho amb un fil.

Preescalfar el forn a 200°, col·locar el peix en una safata amb la ceba i l'escalunya trossejades, el julivert, el cava, el llorer, l'aigua, assaonar amb sal, pebre, ruixar amb la llimona; coure durant 35 mn. ruixant amb freqüència.

Fondre en un cassó la mantega, afegir la farina, deixar coure, ruixar amb el brou del peix, afegir la nata líquida: al retirar del foc afegir-hi el rovell d'ou.

Retirar la pell del salmó i servir la resta de la salsa en una salsera.
* Decorar amb les llimones dentades al voltant.

Programació Cine Capri març 1998

Pel·lícules previstes pel mes de març:

Sé lo que hicisteis el último verano

Starship Troopers

The Jackal (Chacal)

The Boxer

Les dates estan supeditades a la sortida de cartell de "Titanic".

PASSATEMPS

per Jaume Vilà



Farmàcies de guàrdia.
Urgències de 9h. a 9h.

Febrer

- Divendres 20, Comas. Palamós, 6.
- Dissabte 21, Catalán. L'Estany de la Murtra, 45
- Diumenge 22, Viñas. Major, 12
- Dilluns 23, Albasanz. Av. Montserrat, 135
- Dimarts 24, Garriga-Guimerà. Centre, 15
- Dimecres 25, Fiol. Montsant, 18.
- Dijous 26, Sánchez. Ctra. de la Marina, 112
- Divendres 27, Alonso. Enric Borràs, 35
- Dissabte 28, Peroy. Lleida, 88

Març

- Diumenge 1, Fabró. Ferran Puig, 8
- Dilluns 2, Jimeno. Priorat, s/n
- Dimarts 3, Marín. Manel Bertrand, 49
- Dimecres 4, Prunte. Rosa Ribas Parellada, 23
- Dijous 5, Mola-Gelada. Riu Llobregat, 68. (S. Cosme)
- Divendres 6, Falcó. Frederic Soler, 34
- Dissabte 7, Planellas. Pol. La Granja. Bloc 1
- Diumenge 8, Sánchez. Ctra. de la Marina, 112
- Dilluns 9, Vilà-Brualla. Urgell, 37
- Dimarts 10, Ruiz. Av. Dr. Gallart Monés, 28
- Dimecres 11, Estivill. Av. Verge de Montserrat, 45
- Dijous 12, Vilà-Brualla. Urgell, 37
- Divendres 13, Martínez. Frederic Soler, 55
- Dissabte 14, Marín. Manel Bertrand, 49
- Diumenge 15, Comas. Palamós, 6
- Dilluns 16, Catalán. L'Estany de la Murtra, 45
- Dimarts 17, Viñas. Major, 12
- Dimecres 18, Albasanz. Av. V. de Montserrat, 135
- Dijous 19, Garriga-Guimerà. Centre, 15
- Divendres 20, Fiol. Montsant, 18
- Dissabte 21, Sánchez. Ctra. de la Marina, 112
- Diumenge 22, Alonso. Enric Borràs, 35
- Dilluns 23, Peroy. Lleida, 88
- Dimarts 24, Fabró. Ferran Puig, 8
- Dimecres 25, Jimeno. Priorat, s/n
- Dijous 26, Marín. Manel Bertrand, 49
- Divendres 27, Prunte. Rosa Ribas Parellada, 23

Horizontals

-1: Pel·lícula de James Cameron. Carboni.- 2: Consonant. Relatiu a la Itàlia antiga.- 3: Arma que dispara fletxes. Consonant. Obstrueix completament un conducte.- 4: Dues paraules, director del Periòdic Delta Llobregat.- 5: Al revés, import. Negació. Al revés, vivenda.- 6: Primera consonant. Sense brutícia. Cadascuna de les cinc perllongacions en què acaben les mans. Article femení.- 7: Emoció equivalent a còlera (plural). Correcte. Ocell. Darrera vocal.- 8: Al revés, producte utilitzat en alimentació. Conjunt de murs que formen una barrera.- 9: Una vocal i una consonant. Al revés, criar. Porció de terra voltada d'aigua.- 10: Ningú. Dues consonants. Pel·lícula d' Steven Spielberg. Nota musical.- 11: Iode. De seguida. Pare del pare.- 12: Embrions. Espetec. Fa girar una embarcació.

Verticals

-1: Acció de retirar-se del treball.- 2: Associació Esportiva. Animal rosegador.

Darrera vocal.- 3: Receptacles on dipositar el vot. Indret per on es pot travessar alguna cosa.- 4: Parany. Consonant. Consonant.- 5: Iode. Segona nota musical. Consonant. Espòs.- 6: Acte repetit i sobtat de caràcter clònic. Nitrogen. Fer sortir.- 7: Una vocal i una consonant. Teatre d'El Prat. Característica d'un so.- 8: Nou nat. Iode. Primera vocal. Segona vocal.- 9: Una vocal i una consonant. Taxa demogràfica.- 10: Convocatòries. Òrgan que serveix per veure. Beguda alcohòlica.- 11: Casa gran. Al revés, mesura de longitud.- 12: Part superior del cos. Amagatall. Primera vocal repetida. Oxígen.

Sopa de lletres

Localitzar el nom de dotze equips de futbol de la Primera Divisió Estatal.

B A N O L E C R A B I
S M A D R I L L A I B
E A O V I E D O L L A
F L N A L A N Y O B R
I L A T T O R N C A C
R O S L A A S A I O S
E R E U D N A P S I O
N C T I C S D S T V A
E A R A I C N E L A V
T E S T A R B I R N E
M A D R I D A P O U S

Busca la seva parella

JACINT	MARAGALL
JOAN	FABRA
BERNAT	LLULL
POMPEU	VERDAGUER
RAMON	PELAYO
MENENDEZ	METGE

Solucions encreuats

Encreuats: Horizontals: -1: Titànic; 2: R. Iàlica; 3: Arc; 4: Tap; 5: Jaume Monés; 6: No. asac; 7: B. Net. Dlt. La. 7: hcs. Bè. Au. U.- 8: IAS. Muralia; 9: AT. rain. Iha.- 10: Cap. RD. ET. La.- 11: I. Aviat. Avi.- 12: Ous. Tro. Timó. Verticals: -1: Jubilat; 2: AE. Rata. U.- 3: Urnes. Pas.- 4: Trampes. R. V.- 5: I. Re. T. Marti.- 6: Tte. N. Burdard.- 7: AT. Modern. To.- 8: Nadd. I. A. E.- 9: IL. Natàlia.- 10: Cites. Ull. Vi.- 11: Casal. alim.- 12: Cap. Cau. AA. O.
Busca la seva parella: Jacint Verdaguier, Joan Miragall, Bernat Metge, Pompeu Fabra, Ramon Llull i Menéndez Pelayo.
Sopa de lletres: Espanyol, Madrid, Merida, Betis, Oviedo, Celta, Bilbao, Valencia, Tenerife, Mallorca, Santander i Barcelona.

Sorteig de 10
entrades per anar
al Cinema Capri

En el mes de febrer han resultat premiats amb entrades els següents subscriptors:

Rosendo Cabrera Piguillem, Consuelo Carrillo Martinez, Ferran Casanovas Playa, Antonio Dalit Samper, Manuel Escalero Esteban, Josep M. Fabró Gibert, Joan García Soto, Joan Ibern Solanes, Francesc Jimenez Medina, Jaume Lajara Castellort.

Aquest sorteig és possible gràcies a la col·laboració del Cinema Capri.

Anem al cinema!
Anem al Capri!

Previsiones astrológicas del 19/2 al 20/3/98

por Petra Colmena López



La Era de Acuario permitirá a las personas entrar en la dinámica Astrológica de una manera más sencilla, abierta, natural, sin hermetismos. El autoconocimiento es necesario para el "hoy" y también para

el futuro. "Si uno no se conoce a sí mismo "hoy", ni sabe qué posibilidades tiene, ¿cómo puede saber qué futuro le espera?"

Los nacidos a partir del 19/02 serán de Piscis: tercer elemento de

agua. Idealistas, con mucha imaginación, visionarios, calmados, compasivos, poéticos; en su lado negativo: confundido, adicto al trabajo, co-dependiente, susceptible, víctima y auto-depresivo.

Este mes se producirá el primer eclipse total de Sol del año. Será el 26/02 (coincidiendo con la luna nueva), alcanzando su máximo a las 17h 29, visible en el Norte de América del Sur.



Aries: Por parte de la pareja, novio, compañero o amigos, se puede esperar de todo menos alegrías. No tenéis que dejar abatidos por nada ni por nadie, ya que sois signo de fuego, por tanto, "despistar" estas malas influencias ocupando el tiempo de la mejor manera posible.



Tauro: "La sospecha os acecha". Demasiada seriedad o rigidez, puede ser motivo de un exceso de preocupación, creyendo que todos y todo va en contra de uno. Habrá que cuidar la espalda, cervicales y las lumbares. Puesto que en Tauro rige la voz, en este mes se aconseja no hablar demasiado, a la vez que, acallar algún posible escándalo que tiene que ver con el dinero.



Géminis: Puede que partir del 20/02 tengáis problemas que, precisamente no sean vuestros, que sean provenientes de otras personas a las que, de alguna manera, estáis involucrados muy estrechamente. A esto se le puede sumar cierto desencanto con respecto al amor y las relaciones, así como un desapego en cuanto a un compromiso serio, ya que el momento no es el más adecuado.



Cáncer: El hogar, la familia serán e irán acompañados de idas y venidas, de parientes que pueden -sin quererlo- entrometerse en vuestros asuntos. La Lunación de este mes os invita de alguna manera a ser más conscientes de vuestro papel en la sociedad. Podría haber una preocupación excesiva con respecto a la familia, podría incluso ser vuestra madre la que os pidiera esa "ayuda" que será más bien de tipo psicológico.



Leo: La salud será el punto débil de este mes, podría ser referente a huesos, en especial rodillas. Tampoco serían de extrañar dolores de cabeza, pero éstos provocados por el trabajo. Vuestra pareja tendrá unas oportunidades muy buenas referente a su trabajo, y de alguna manera, vuestro apoyo, le será de gran ayuda. Habrá momentos de soledad interna y esto no os gustará, pero, de alguna manera, se invita a la reflexión.



Virgo: Si habéis estado enfermos podéis recaer, porque tal vez estéis bajos de defensas, la solución estará en cómo os alimentáis, los zumos, y toda clase de

frutas y verduras harán limpiar el organismo de los virus o toxinas que están en vuestro cuerpo. Ultimamente puede haber habido una despreocupación por vuestro cuerpo y éste ahora reclama su derecho, os lo hace saber de la única manera que sabe hacerlo: exigiendo reposo.



Libra: Habrán unos gastos muy altos por asuntos de hogar o vivienda. Retrasos u obstáculos que se escapan a vuestro control. Libra es enemigo de las discusiones y peleas, pero habrán momentos de discordia sobre todo con vuestra pareja, que no estará conforme en cómo habéis llevado las cosas. Os puede exigir más de la cuenta y por ahí puede que vengan los disgustos, ésta a su vez reconocerá vuestro enorme esfuerzo, o, al menos, es lo que tendría que hacer.



Escorpión: Pasáis por buenos momentos: iniciativa, decisión, ímpetu y ganas de mejorar vuestro pasado turbulento. Puede haber un exceso de protagonismo y confianza nada aconsejable. Ahora es el momento de aclarar muchas cosas que estaban nublando vuestra manera de enfocar el futuro. Si hay que corregirlo, ahora será el momento y no dejarlo para mañana. La generosidad os puede invadir hasta tal punto que perdáis de vista el norte. La indulgencia y el sentirse cómodo también estarán en la otra puerta. No dejar que este apetitoso manjar os haga perder en la lucha que, anteriormente, habéis empezado con tan buen pie.



Sagitario: Vigilar este mes vuestras inversiones de todo tipo, no hay que fiarse de las especulaciones o de quien os prometa algo que parece a simple vista "fabuloso". Es tiempo de ajustes y de atenerse a las

circunstancias, ya que no son favorables ni para el dinero, ni para el amor. Cuidado con las pertenencias del hogar y de los inmuebles y todo lo que posea.



Capricornio: Algo fríos y distantes, os dirán los demás. No tendréis muchas ganas de sonreír, aunque se hará un esfuerzo enorme para que nadie note vuestro pesar ya que la confianza puede ser atacada de muy diferentes maneras. Se puede aplicar esta frialdad en no confiar demasiado las promesas de los demás, clarificar todos los proyectos que se tengan en mente, el amor no está en su mejor momento. Vigilar los huesos y los enfriamientos.



Acuario: Estaréis muy sensibles, cariñosos, con ganas de hacer que todo el mundo se sienta feliz a vuestro alrededor. El mes pasado estabais algo abrumados por un montón de inquietudes internas, ahora desaparecidas como por arte de magia. No obstante pueden haber sombras o malas noticias con respecto a hermanos, cuñados o conocidos que pueden disiparse aplicando vuestro optimismo. Aquí, en vuestro signo, el humanitarismo cobrará fuerza.



Piscis: ¡Felicidades! Este es, o tendría que ser, vuestro mejor mes. Tenéis tres planetas muy importantes: el Sol, la voluntad y el dominio; Júpiter, expansión, jovialidad, y por último, Marte, la energía suficiente para poner remedio a todos los males. Si hubiera alguna preocupación, sería arreglada de la mano de Júpiter. Puede que se tenga que visitar algún ser querido al hospital y ayudarlo. De esta manera éste signo puede demostrar lo mejor que tiene: la compasión por los que sufren.

Delta
LLOBREGAT



Informem d'El Prat

Futbol. Regional Preferente. Grupo II

Sólo una desgracia alejaría a la AE Prat del ascenso

Los pratenses se distancian a ocho puntos de sus rivales

La trayectoria de la AE Prat hace que el equipo comience a "oler" ya a Primera Catalana, sobre todo teniendo en cuenta que la regularidad del conjunto pratense no está siendo contestada por sus perseguidores en la tabla. Así, equipos que en un principio parecía que pondrían las cosas muy difíciles como el Ascó o el Caprabo, están comenzando a descolgarse y cada vez son menos los que aguantan el tirón pratense, aunque ningún equipo muestra la regularidad blanquilla. Además, el juego ha mejorado ostensiblemente en el último encuentro ante La Bordeta lo que hace aún más complicado el pensar en una posible crisis.

El juego práctico de los hombres de Antonio Vargas se vio reflejado en el encuentro ante el Morell, un conjunto que se mostró muy correoso y no ofreció ninguna facilidad en el Municipal de El Prat, e incluso se fue al ataque y dispuso de alguna ocasión de batir a Gusi. Pero el combinado local no se quedó atrás y el tanto de Manolo, al filo del descanso, fue suficiente para lograr una victoria que peligró en la segunda mitad. Cabe destacar que en este encuentro el entre-



Ante la Bordeta, jugó la AE Prat uno de sus mejores encuentros de la temporada

nador visitante, Paracit, y el segundo preparador local, Bravo, fueron expulsados por protestar.

Primera remontada de la temporada

Más complicado fue el encuentro en Santa Eulàlia (1-1), conjunto que llevaba más de dos años sin perder en su feudo -el Poble Sec le cortó la racha- y se crece sobremana ante su público. Como anécdota, decir que éste fue el primer encuentro de la temporada en el que el conjunto pratense tuvo que remontar un resultado adverso, ya que los locales se adelantaron en el marcador por mediación de Carlitos (64'). Pero la reacción blanquilla no se hizo esperar y Alberto (66'), que acababa de entrar, se encargó de igualar la contienda. A raíz del gol, el equipo visitante se vino arriba, creó diversas ocasiones y demostró que sabe jugar ante un rival de talla.

El Torredembarra pudo haber complicado mucho la vida a los pratenses, ya que dispuso de un penalti a favor en el primer minuto de juego. Pero Gusi desbarató la ocasión y a partir de ahí, El Prat dominó cómodamente el encuentro e incluso se permitió el lujo de errar el primer penalti de la presente campaña por mediación de Carlos. Pero finalmente los tantos de Juanito (29' y 77') se encargaron de desnivelar la balanza a favor del conjunto local, que pudo ampliar el marcador con alguna clara

ocasión desaprovechada.

El encuentro que los pupilos de Antonio Vargas jugaron en el Municipal pratense ante La Bordeta puede calificarse como el mejor de la temporada. Los jugadores pratenses realizaron un excelente encuentro, dominando la situación en todo momento y sin dejar jugar al rival, que vio impotente como

los goles iban cayendo uno tras otro. Cabe destacar la actuación del ariete Alberto, gran protagonista de la confrontación al conseguir cuatro tantos. Pedro y Juanito completaron el 6-0 final que deja al Prat ocho puntos por encima del segundo clasificado, el Poble Sec.

JOSÉ LUIS NAVARRO

Manresa y AE Prat se alejan de sus rivales

No sólo el conjunto pratense, con 50 puntos, a 8 del Poble Sec y a 11 del Ascó, se ha alejado de sus inmediatos rivales. También el Manresa en el otro grupo de preferente se ha distanciado de sus oponentes. El conjunto del Bages se encuentra con 47 puntos a 9 del Perelada y a 10 del tercero, el Sant Quirze. Con este tirón, sólo una debacle privaría a los dos conjuntos de ascender a la Primera Catalana. Los pratenses pueden prácticamente dar el golpe definitivo a la liga si derrotan al Poble Sec dentro de dos jornadas en el Fondo d'en Peixo.

Un equipo que vence pero no convence

A raíz de los resultados no hay lugar para la duda: la AE Prat es un equipo disciplinado, práctico al cien por cien y es extremadamente difícil hacerle un gol, sólo ha encajado siete en toda la temporada, demostrando tener un sistema defensivo inexpugnable y envidiado por todos los equipos de la categoría, pero eso no lo es todo para los aficionados al buen fútbol. El juego desarrollado por los de Vargas es, por tanto, práctico, pero mediocre y falto de ideas ofensivas en muchos momentos, hasta el punto de ser especulativo y conservador incluso cuando el resultado no es favorable. Todo esto se daría por bueno si el equipo no pudiera dar más de sí. Nada más lejos de la reali-

dad. Y eso es lo que más duele a los aficionados, que ven como unos jugadores que se están paseando por la categoría no practican un fútbol más alegre y más ofensivo. Excepto el 6-0 de la última jornada ante el Bordeta, los datos son claros: sólo han marcado 29 goles en 21 jornadas. Una media de poco más de un gol por partido. El aficionado local -exigente- ve cada domingo un AE Prat que juega a no perder y eso en el fútbol no es bueno, aunque los resultados mandan y nos alegramos del liderato y la imbatibilidad ribereñas que le permite albergar claras aspiraciones de subir a 1ª Catalana.

J.L.N.

Taekwondo

Amelia Negrete y Yolanda García se proclaman campeonas de España

Fran Martín denunciará el robo que, según él, sufrió Sandra Martín

Muy contrariado se encontraba el seleccionador catalán de taekwondo, Fran Martín, tras las disputa de los Campeonatos de España absolutos que se celebraron los días 7 y 8 de febrero en Valladolid. A pesar de los buenos resultados conseguidos (el combinado catalán logró el título en categoría femenina con dos oros, dos platas y un bronce; además del bronce en categoría masculina con un oro y una plata) el técnico pratense va a realizar una protesta formal ante la Federación Española de Taekwondo debido al "robo", que según él, sufrió la pratense en la final femenina de los pesos pesados. Así, Sandra Martín fue privada por los jueces, ante las protestas del público, de una clara victoria ante una sorprendida Coral Bistuer.

Aparte de ésta medalla de plata, las pratenses Yolanda García, en el peso medio, y Amelia Negrete, en el peso minimosca, lograron sendos metales de oro y plata respectivamente, lo que resultó clave de cara a la victoria final en féminas. En la categoría masculina, Javier Duarte y Daniel Portillo no pudieron pasar del primer combate.

Más triunfos en el Campeonato de Catalunya Júnior

Por otro lado, el gimnasio Fran Studio de El Prat consiguió excelentes resultados en los Campeonatos de Catalunya Júnior celebrados en Barcelona el pasado mes de enero. En chicos, Chema Palacios (mosca) logró el oro, Abel López (minimosca) y Cristian Orellana (ligero) consiguieron la plata, mientras que Jesús Pérez



Amelia Negrete, en el peso minimosca, fue clave en la victoria final

(superligero) hubo de conformarse con el bronce. En categoría femenina, Isabel Navarrete (mosca) se hizo con el oro, mientras que M^a Luisa Zambrano (pluma) logró el bronce. El gimnasio pratense consiguió la tercera plaza en la clasificación general, tanto en la categoría masculina como en la femenina.

También tuvo lugar hace pocas fechas el



Yolanda García, oro en el peso medio, otro puntal del combinado catalán

trofeo Magazine, organizado con la revista que lleva el mismo nombre y por la marca comercial "Icaria". Se trata de un trofeo de exhibición para niños de ámbito estatal donde el gimnasio pratense consiguió el triunfo absoluto.

JOSÉ LUIS NAVARRO

Peñas

Lorenzo Sanz y el madridismo catalán se pueden reunir en El Prat

La junta directiva del Real Madrid con su presidente Lorenzo Sanz al frente está barajando la posibilidad de venir a Barcelona el próximo día 7 de marzo para presenciar el encuentro de liga que enfrentarán al Fútbol Club Barcelona y al Real Madrid. Esta afirmación, así a secas, suena a chiste después del conflicto desatado en el palco del Nou Camp en el encuentro de ida. La verdad es, que hay un alto porcentaje de posibilidades de que los directivos vengan a El Prat a ver el partido.

Con motivo de la última Asamblea de Peñas Madridistas y en referencia a la controversia suscitada en el encuentro de la primera vuelta, el presidente de la Peña Madridista Cibeles de El Prat, Mario Cifuentes, comunicó a la direc-

tiva blanca la posibilidad de presenciar el encuentro en cualquiera de las 70 peñas de Catalunya. Esta invitación se vió y se ve con buenos ojos por la cúpula madrileña.

El Prat, potencial merengue en Catalunya

La organización del acto correría a cargo de la Asociación de Peñas Madridistas de Catalunya con su presidente al frente, el pratense José Luis Vicente, y consistiría en invitar a todas la peñas catalanas a presenciar el encuentro conjuntamente con la directiva madridista en el pabellón cubierto del Complex Esportiu Municipal Sagnier, en donde se instalaría un gran

pantalla gigante de televisión. El hecho es que el pabellón está reservado para tal fecha, y que desde El Prat se está moviendo todo. Los organizadores de la concentración preveerían la llegada de unos 700 u 800 aficionados a El Prat, lo que puede significar que el acto se convierta en la gran fiesta del madridismo catalán. Este acontecimiento, sin duda, reafirmaría a la ciudad pratense como el mayor potencial merengue en Catalunya, con sus dos peñas abanderadas: la Peña Madridista El Prat con su presidente, Félix Cabanillas, al frente, y la Peña Madridista Cibeles El Prat, con Mario Cifuentes a la cabeza.

T. ESPIGARES



CONSTRUCCIONES PITARCH

PENEDES, 119 - EL PRAT DE LLOBREGAT

OBRAS, REHABILITACION Y REFORMAS

- VIVIENDAS, LOCALES Y OFICINAS
- COCINAS Y BAÑOS
- FACHADAS, VESTIBULOS, ESCALERAS, BAJANTES
- ALBAÑALES, CUBIERTAS, ETC.
- IMPERMEABILIZACION DE TERRADOS
- REHABILITACIONES CON ALUMINOSIS
- TRATAMIENTO DE GRIETAS Y HUMEDADES

Presupuestos sin compromiso - Tel. 379 36 43



AGÈNCIA DE TRANSPORT SALVADOR, S.L.

ESPECIALITAT EN:

Camions grua i transports en general per a tota la Unió Europea

Polígon Industrial Can Estruch
C/ Lo Gaiter del Llobregat, 129
EL PRAT DE LLOBREGAT
Fax: (93) 370 70 56

Tels.: (93) 379 40 06
(93) 379 21 18
(Part.) (93) 370 73 88



MUSICA DEL MOMENTO EN:

- COMPACT DISC
- CASSETTES
- COMPLEMENTOS Y ACCESORIOS MUSICALES
- CINTAS DE AUDIO Y VIDEO

Avda. del Canal, 172-174 - Tel. 478 46 05
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT

Delta

TELÈFON i fax:

379 05 33

FER Publicitat a Delta:
= d'eficac + barata + qualitat
« Som els de casa »
Una raó convincent!...



ESPECIALIDAD

Jamón Ibérico
Bacalao - Anchoas - Pulpo

Primer de Maig, 12
Tel. 379 43 59

EL PRAT DE LLOBREGAT



PROBARCO, S.L.

MATERIAL DE CONSTRUCCION

Muebles de cocina, baño, sanitarios y grifería

Federico Soler, 81-83
08820 El Prat de Llobregat Telèfono: 370 81 83



CLINICA DENTAL

Atención especializada en:

- CIRUGIA MAXILOFACIAL
- ODONTOLOGIA ESTETICA
- PROTESIS
- ORTODONCIA
- ODONTOLOGIA INFANTIL
- ENDODONCIA
- TRATAMIENTO DE ENCIAS
- BLANQUEAMIENTO DE DIENTES

Avd. Virgen de Montserrat, 99, 2º, 3º EL PRAT


370 33 06



Ferram

Fusteria i decoració

Ferram, s.a.
Ignasi Iglesias, 4
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT
Telèfon: (93) 379 03 64
Telefax: (93) 478 09 53

Fútbol. 2ª Regional. Grupo VII

La Juventud Prat recupera su crédito

Los últimos resultados cosechados por el cuadro pratense hacen albergar de nuevo esperanzas de cara a lograr el anhelado ascenso. Concluyentes victorias en casa ante el Gavanova (6-1) o la excelente racha de resultados a domicilio -el equipo no pierde lejos del Estruch desde el 30 de noviembre- han reemplazado las opciones de los de Abós a luchar por los lugares privilegiados de la tabla.

En la jornada que abría la segunda vuelta -la 18- llegó la abultada goleada que el cuadro blanquillo infringió al Gavanova con un manual final digno del mejor "Sampras-Agassi" de un Grand Slam tenístico. En un *match* mediocre los pratenses, que comenzaron por debajo en el marcador, lograron los goles por mediación de Pablo, un doblete de Óscar y un *hat-trick* de Juanito. En la siguiente jornada, el conjunto pratense arrancó un punto en el terreno del Sant Vicenç (2-2) con tantos de Juanito y Arenas. La nota negativa del encuentro la puso Miguel Checa, que se vio obligado a retirarse del rectángulo de juego a los diez minutos de partido por rotura del cuádriceps de su pierna derecha. Siete días más tarde, en el Estruch, el Cinco Rosas de Sant Boi fue víctima propiciatoria para los de Moreno (2-0). Óscar González abrió el marcador (23') tras sortear al portero visitante y marcar a placer. Juanra (77'), tras un excelente servicio de Arenas, colocaba la puntilla. Con este triunfo, la Juventud se metía de nuevo en la pomada del ascenso a tres puntos de la promoción y a cinco del líder Casablanca. Ante el Herradura (1-2) los *potablava* proseguían con su marcha



Los incidentes del encuentro ante La Guardia empañaron la brillante goleada de la Unificación

triumfal a domicilio. Reapareció Toni Luna tras dos meses de inactividad y el tándem Juanra- Marcos eran los artífices de la victoria.

Escándalo en el Unificación Prat- La Guardia

El encuentro que enfrentaba al conjunto pratense y La Guardia (5-0) no llegó a su conclusión, tras suspender el colegiado el partido en el minuto 78. Al parecer, y según la versión de la Unificación, el cuadro de Sant Vicenç dels Horts increpó al colegiado tras señalar éste una pena máxima favorable a los de Orellana con un ya rotundo 4-0 en el marcador. Los jugadores

visitantes discutieron acaloradamente con el *trencilla* y liaron una pequeña tangana que provocó la suspensión definitiva del *match* a doce minutos para la conclusión. En el apartado deportivo, los goles los pusieron Salón, David Mateos -de penalti- y el juvenil Cacharro, que logró tres. En la jornada 18, la Unificación cayó estrepitosamente (6-2) ante el At.Gavà. El conjunto pratense abrió el marcador de falta directa por mediación de Jose Luis Córdoba (4'). Tras el gol de Casas, que maquillaba 5-2 el marcador, David Mateos se colocaba de portero tras expulsión del meta pratense Torés. Frente a un Casablanca con claro acento pratense -

Tomás Arcos ejerce de entrenador, y los jugadores Juanma, Manolín, Alfonso, Farizo y Fuentes visten la camiseta santboiana- y que se presentaba al Municipal como sólido líder de la categoría, la Unificación no pudo lograr puntuar a pesar de realizar un gran encuentro. El pequeño de la saga de los Fuentes, autor de un gol, fue el encargado de romper la ambición de los de Julio Orellana. El conjunto pratense volvía a colocarse en situación de alerta roja tras caer (2-0) ante el Júpiter B y situarse a tan sólo un punto de las posiciones de descenso directo.

IVÁN ÁLVAREZ

3ª Regional. Grupo XII

Incesa y Base Prat, solos en cabeza

A falta de disputar el último tercio de campeonato, la lucha por el título y el consiguiente ascenso parece sola y exclusivamente cosa de dos: el líder intratable Incesa y el Club de Fútbol Base El Prat. Los de Galopa han visto como la diferencia con el primer clasificado se reducía a tan sólo dos puntos, tras quedar aplazado el partido en el descanso que enfrentaba al Incesa y Castellbisbal (0-1) correspondiente a la jornada 21.

El cuadro pratense ha encadenado 19 puntos de los últimos 21 posibles y ha provocado la lucha en solitario con el Incesa por el liderato del grupo XII de la Tercera Regional.

En la jornada 18 -primera de la segunda vuelta-, el Base Prat se deshizo (1-0) en el Fondo ante el Ave María con gol de Sergio Rodríguez. El propio Sergio y Martínez de falta propiciaron el empate *potablava* en Molins de Rei

(2-2). En el Fondo, frente al Eusebio Güell (3-1), dos penalties transformados por Martínez y un tanto de David García colocaban el marcador definitivo. La goleada a domicilio del mes vino ante el Sant Gabriel (1-4) con tantos de David Cantarero, Galopa, Aliaga y otro en propia meta.

I.A.

Atletisme

Raquel Roldán, medalla de bronze de proves combinades

L'atleta del Pratenc AA, Raquel Roldán, va guanyar brillantment la medalla de bronze a les proves combinades del Campionat de Catalunya Cadet de pista coberta, que es va disputar a Vilafranca de Penedès el passat diumenge 8 de febrer. Raquel va ser primera en el salt d'alçada amb 1,53 metres. En els 60 metres tanques va fer un temps de 9"86, en el salt de llargada es va quedar en 4,78 metres, en el llançament de pes 9,54 metres i en els 600 metres llisos va fer un temps de 1'51"26.

Tres podis en el Cros Comarcal

Tres atletes d'El Prat van pujar al podi en el Cros Comarcal del Baix Llobregat de Promoció, que es va celebrar a Viladecans el dissabte 17 de gener. L'atleta del CEMA, Raúl Varela, va guanyar clarament la cursa aleví dels nascuts en el 1985, proclamant-se campió Comarcal. Enric Fernández, del Pratenc AA, va ser tercer i medalla de bronze a la prova aleví de l'any 1986 i Sara Álvarez, del CEMA, va ser també



L'atleta aleví del Pratenc AA., Enric Fernández, amb la medalla de bronze

tercera a la categoria aleví de l'any 1987.

Set atletes més d'El Prat van quedar classificats entre els deu primers. Albert Pinazo, del Pratenc AA, va ser qui més a prop es va quedar del podi, al ser quart a la prova cadet. Els benjamins del CEMA, Esther Pastor i Daniel Gañán van ser novens. Els alevins del Pratenc AA, Carolina Yáñez i Anna Martínez van ser novena i desena respectivament. Sergio García, del Pratenc AA, va ser vuitè a la cursa cadet i Albert Isidro, del CEMA, també va ser vuitè a la cursa juvenil.

El diumenge 1 de febrer es va disputar a Mataró, la Final Territorial de Cros de Promoció. Un total de deu atletes d'El Prat es van classificar per disputar-lo, entre els quals va destacar l'atleta infantil Raúl Varela que va ser vuitè. Sara Álvarez va ser la 13, Enric Fernández el 19 i Albert Pinazo el 26 de les seves respectives categories. Aquests quatre atletes disputaran el diumenge 22 de febrer la Final Nacional de Cros a Mollerusa.

JAUME VILÀ

Èxits pels marxadors del CEMA

Un total de deu copes són les que han guanyat els marxadors del Club Escola de Marxa Atlètica d'El Prat durant aquests dos primers mesos de l'any. Un èxit que va començar l'11 de gener en el IX Premi de Marxa Ciutat de Badalona, on els marxadors més petits del CEMA van lograr sis podis. A la categoria benjamí femení, Patricia Gañán, Estefanía Borrego i Esther Pastor van ser primera, segona i tercera respectivament. Els benjamins masculins, Daniel Gañán i David Ramírez van ser segon i tercer. I l'aleví Sara Álvarez va ser segona.



Els marxadors més petits del CEMA, amb els trofeus assolits en el IX Ciutat de Badalona de Marxa

Gañán repeteix a Viladecans

Aquests excel.lents resultats es van tornar a repetir el 8 de febrer

en el XII Gran Premi de Marxa "Ciutat de Viladecans", on Patricia i Estefanía van tornar a pujar al podi en primera i tercera posició

respectivament. El benjamí Daniel Gañán va repetir el mateix resultat assolit a Badalona i va ser segon. Finalment, l'atleta juvenil Lidia

Cerrato va ser tercera de la seva categoria.

J.V.

Plaza obtiene la «cautelar» definitiva para poder competir

Definitivamente, el marchador Daniel Plaza ha conseguido la licencia cautelar firme para competir inmediatamente. Ésta le anula, de momento, la sanción de dos años impuesta por el Comité Español de Disciplina Deportiva. Recordaremos que el Tribunal de Justicia de Madrid autorizó a Plaza a reiniciar su carrera como marchador en la élite del atletismo el pasado 15 de enero con la llamada «cautelísima».

Con esta noticia Plaza volverá a la competición y, según el marchador, su próxima aparición será en el Gran Premi de Marxa Atlètica Ciutat del Prat. Este trofeo, que este año conmemora su vigésimotercera edició, se celebrará el próximo 29 de marzo y será una de las pruebas puntuables para seleccionar a los corredores que competirán en la Copa de Europa. Por otro lado, hay que destacar también el

cambio de sponsor de Plaza. El Ayuntamiento de Torre Vieja, que lo nombrara hijo predilecto de la ciudad, será su nuevo patrocinador, después de que Décimas rescindiera su contrato. Otro cambio importante en su carrera deportiva ha sido el cambio de entrenador, que ahora será Rafael Sánchez.

ELISENDA GALVEZ

Bàsquet. 1a. Catalana. Grup II

Enorme igualtat al cap de la classificació

El CB Prat continuava mantenint la seva condició de líder

Continua l'igualtat absoluta de forces dins del grup I de la 1a. Catalana. Set equips es mantenen en un marge de només tres victòries, conservant tots ells opcions reals d'assolir les places d'ascens directe o de promoció. Destaca la trajectòria del CB Prat, que continua sense deixar anar el liderat de grup.

La derrota a la pista de La Tor-rassa (67-57), possiblement el pit-jor partit de la temporada del CB Prat, va coincidir amb ensopegades dels rivals directes del conjunt pratenc, amb la qual cosa la derrota no va significar la pèrdua del liderat.

Una setmana després, un dels colistes, el Sant Adrià, va visitar l'Estruch, i es va endur una derrota prou clara: 84-67. El CB Prat va manar en el joc i el marcador des dels primers minuts, assegurant la victòria des de l'inici, i mantenint durant tot el partit avantatges al voltant dels vint punts. En cap moment el Sant Adrià va donar sensació de poder donar la campanada.

Un altre dels cuers, el Salt, era l'amfitrió del CB Prat a la setmana següent. El partit es va poder decidir gràcies al bon inici del segon



El conjunt de Grau continua aferrant el liderat amb fermesa

temps pratenc. La direcció del joc a mans d'Òscar Murillo i l'aportació ofensiva de Berni Illescas, autor de 23 punts sortint des de la banqueta, van acabar d'inclinar la

balança en favor del quadre pratenc. El resultat final de 75-79 pot resultar enganyós, ja que, a un minut per la finalització del matx, el CB Prat guanyava per dotze punts

de diferència. El triomf pratenc no va perillar en cap moment.

La visita del Caldes a l'Estruch no va ser tan complicada com potser es temia. El Caldes, que ja havia guanyat a dos dels «gallets» del grup, el SESE i el Bosco, no va oposar gaire resistència. El CB Prat va sortir fort i s'adelanta ràpidament en el marcador. El flux final de la primera meitat va apretar el marcador, però, en la segona part, el conjunt pratenc no es va deixar sorprendre i va posar la directa, emportant-se la victòria per un con-cloent 89-66. Cal destacar en aquest partit l'aportació de David Muñoz, que s'ha tornat a reincorporar després de la sanció de quatre partits que va rebre pels incidents a la pista del Bosco.

Sembla que el CB Prat, recol-zant-se en una bona defensa, domini del rebot i contraatac, torna a agafar l'aire de l'inici de temporada. Aquesta és la millor notícia pel conjunt pratenc, a qui esperen sortides molt difícils en l'últim terç de campionat.

LLUÍS ESCRIG



Marina Esports



Police

OBA

Police sorprende a los favoritos

Police ha iniciado con fuerza la tercera fase de la OBA, pues ha vencido, en las dos primeras jornadas, a dos de los favoritos al título; la AVV Llevant-Foto Peques y La Chona. De esta forma, se toma la

revancha ante ambos equipos, que, en la primera y segunda fase, les habían vencido. Parece, pues, que Police se suma al carro de favoritos, que también integran equipos como Bufillas, Bellvitge o Marina

Esports. No parece estar al nivel del año pasado el Quinto Pino, actual campeón, y que de momento parece más alejado de poder meterse en la lucha por el título.

En el grupo A-2, dos de las tres

plazas que quedan fuera del play-off por el título parecen adjudicadas de antemano a CB Bahía y al equipo mixto 1/2 Pino.

REDACCIÓN

Bàsquet. 1a Catalana. Grup I

El BP Femení encadena tres victòries consecutives

Confirmant la línia ascendent de joc dels darrers partits, el BP Femení ha pujat un esgraó, tant pel que fa al seu joc com pels resultats aconseguits. Tres victòries consecutives (dues a domicili) confirmen el bon moment del conjunt que dirigeix Jose Rastrojo. Les derrotes davant els dos primers classificats no embruten la trajectòria més recent de l'equip.

El Femení visitava la pista de l'APB de Sabadell en la celebració del partit que en el seu dia va ser ajornat. La victòria era gairebé obligada davant d'un equip que només havia guanyat un partit. El matx va ser molt flux. El marcador de la primera meitat ho diu tot: 10-19; només 29 punts en 20 minuts entre ambdós conjunts. El BP Femení es va contagiar del mal joc local, i no va resoldre el partit fins ben entrada la segona meitat. Un parcial de 7-15, propiciat per la pressió a la desesperada de l'APB, va sentenciar el partit, que va caure de mans de les visitants per 32-46.

El Gregal, un rival directe en la zona mitja de la taula, va visitar l'Estruch en la següent jornada.



El BP Femení travessa un moment dolç de joc

Durant tot el partit, els atacs van dominar sobre les defenses. L'intercanvi de bàsquets va portar el partit igualat fins als últims minuts. L' anotació i domini dels taulers de Cristina Pérez i els punts en moments claus de Marta Guevara van conduir el Femení a una victòria (76-67) que pot valer el seu pes en or de cara a un possible empat en la classificació.

El Torreforta va ser la següent víctima d'un Femení imparable. El conjunt pratenc va controlar bé el

partit durant la primera part. En la reanudació, un parcial de 10-0 del Torreforta va portar els nervis a les files pratencs. A tres minuts del final, un triple d'Eva Burgos va avançar el Femení per un punt. El partit es va jugar en els tirs lliures, on les pratencs (8/11 en els últims minuts) van estar més encertades, enduent-se el partit per 65-72.

El líder, el Xamba, va visitar l'Estruch una setmana més tard. El Femení va dominar totes les facetes del joc durant la primera mei-

tat, però els tres punts de renda del descans no reflectien la superioritat del conjunt local. A la segona meitat, un desfalliment del BP Femení, que va trigar dotze minuts en anotar un bàquet, va regalar el partit al líder, que s'imposà per 46-63.

En la darrera jornada, a la pista del Reus, el BP Femení va ser injustament tractat per l'àrbitre, que no va medir igual als dos equips, i que va decantar un matx que el Femení va merèixer guanyar. Després d'una primera part igualada (29-28), el Femení es va escapar de nou punts a onze minuts del final. En aquest punt va iniciar-se la polèmica arbitral. Dues tècniques a les jugadores visitants animar el Reus, que es va créixer i va capgirar el marcador. Dos triples de Vinuesa i Guevara van tornar les esperances al conjunt pratenc, però la parcial actuació arbitral no va permetre que la reacció de l'equip pratenc arribés a bon terme. Al final, 71-63 pel Reus, en el que ha estat, possiblement, el millor partit del BP Femení en tota la temporada.

LLUÍS ESCRIG

Natación

Jesús Collado consigue récord de España en 100 mariposa

El nadador del Club Esportiu de Disminuïts Físics i Sensorials El Prat, Jesús Collado, consiguí el rècord de Espanya en la prueba de los 100 metros mariposa, realizando un tiempo de 1.08.83 en el XIV Campionat de Catalunya de Natació de Disminuïts Físics celebrado el 7 y 8 de febrero con motivo del 25 aniversario del Club Esportiu Minusvàlids Betulo de Badalona. El FiS El Prat consiguí, además, la tercera posición en el cómputo general por equipos a la finalización de la competición. De la participación local cabe destacar las cuatro medallas de oro conseguidas por Jesús Collado e Irma Cueva, que volvía a las piscinas después de un largo tiempo de descanso, así como las tres de Raquel SAVEDRA.

Se celebró con anterioridad, el 18 de enero, en la piscina del CN Terrassa la IV Jornada de Lliga Catalana de Natació de Minusvàlids Físics, en donde tomaron parte los miembros del conjunto pratense. De la jornada cabe destacar las numerosas

medallas obtenidas por los nadadores y nadadoras del FiS, en especial, los doble medallas de oro de Jesús Collado, Olga Ceperuelo, Ruth Carbajosa e Irma Cueva,

Los nacionales en Madrid

Ya hay fechas y escenario para los próximos Campeonatos de España, que se celebrarán en las instalaciones de la Casa de Campo de Madrid, durante el 20 y 22 de marzo. Los nadadores del FiS, que casi con toda seguridad acudirán serán: Jesús Collado, Carlos Rodríguez, Luz M^a Ródenas y Julián Cepeda.

Dentro del conjunto de actividades, el FiS El Prat presenció el 31 de enero en el Palau Blaugrana, invitado por el FC Barcelona, el encuentro de Liga Europea de balonmano, que disputaron los conjuntos del Barça y el Virum Sorgenfri y el que el conjunto barcelonista se impuso con maestría.

T.E

Voleibol. 2ª Nacional

Los Vikings vuelven a remontar el vuelo

Después de sufrir una pequeña crisis de resultados debido principalmente a una racha de lesiones de jugadores importantes (entre ellos el canario Ricardo), el conjunto pratense ha vuelto a recuperar el ritmo de competición y en estos momentos se encuentra en la tercera plaza de la tabla con serias opciones de ascenso. Aún así, cabe decir que la calidad del juego está aún lejos de alcanzar el nivel que se consiguió a principios de temporada, cuando el equipo estaba líder.

La buena racha de resultados comenzó en el Estruch ante el Mongat, donde los pupilos de Juan Carlos Moreno lograron una cómoda victoria (3-0). En cambio, el combinado pratense perdió inexplicablemente en Girona (3-2), ante un conjunto claramente inferior, lo que demuestra la igualdad existente en la categoría. Los Vikings recuperaron el buen tono en Almacelles, donde consiguieron una clara victoria (3-0), demostrando así que es una de los aspirantes a ocupar una de las cuatro plazas que dan derecho a jugar el play-off de ascenso a primera nacional. Dicho evento, en caso de producirse, sería algo histórico en El Prat ya que nunca, en deporte alguno, un equipo pratense ha militado en una categoría tan alta.

JOSÉ LUIS NAVARRO

L'esport base a El Prat

breus

El triunfo ante la Damm endulza un mes amargo

En un completísimo encuentro, el Infantil A de Prefente de la Escola FP Blaugrana se deshizo de la Damm (1-2) con tantos de Fito y Manu. La trascendencia de la victoria cobra mayor importancia, teniendo en cuenta que se llegó al descanso con triunfo parcial del conjunto cervecero (1-0). Ante el Júpiter, en la Verneda, los de Dólera cayeron por 2-0 tras abrir el marcador los grisgrana al primer minuto de la reanudación. La Ferran Martorell se llevó los tres puntos del Estruch con un solitario gol a dos minutos para el final (0-1). Finalmente, con un arbitraje nefasto -la Escola acabó con nueve jugadores-, el Mercantil también se anotó el *triple* en terreno pratense. Por otro lado, el ex-delantero del Viladecans (1ª División), Iván Mauri, ha pasado a engrosar las filas escoleñas.



CLUB
FUTBOL
BASE
EL PRAT
Alevín A

Tu Mascota, líder de la Lliga de ex-alumnos Bernat Metge

El conjunto Tu Mascota continúa líder de la VII Lliga de Fútbol Sala de la Asociación de Ex-alumnos del CP Bernat Metge. Después de la 15ª jornada la clasificación va encabezada por Tu Mascota con 39 puntos, seguido de Abadía 500 con 30 y Reservoir Dogs con 29, estos dos últimos con dos encuentros menos disputados. En la tabla de goleadores Valle de Los Kaima comanda la clasificación con 29 tantos.



UNIFICACION
PRAT SCM
Juvenil

El 3 de abril, la Nit de l'Esport

La próxima Nit de l'Esport, que llega a su XII edición, ya tiene fecha para su celebración. El pabellón cubierto del CEMS acogerá la anual ceremonia el próximo 3 de abril. Recordar que DELTA entregará su habitual *Premi a la Millor Trajectòria Esportiva*, que en esta ocasión será la octava edición.

Golf de elite en El Prat

Los mejores golfistas nacionales y europeos se darán cita en El Prat del 23 al 26 de abril en el Real Club de Golf de El Prat, para disputar el Open de España de Golf puntuable para el circuito europeo. El mejor golfista pratense, Rubén González, estará presente y disputará el torneo abierto como invitado especial.

Albert Querol destituido como técnico del Alzamora

El preparador pratense Albert Querol, que dirigió al Sant Cosme, Juventud Prat y Tegurà, ha sido destituido como entrenador del Alzamora, que milita en la Primera Regional. Al parecer, los malos resultados del cuadro rojiblanco -situado en la mitad baja de la tabla- ha hecho que la directiva adoptara la drástica decisión.



ESCOLA
FUTBOL PRAT
BLAUGRANA
Benjamín A



El CP Galileo Galilei, entrenado por Asunción Martínez



En el equipo del Estruch están las gimnastas más experimentadas

Gimnasia

La gimnasia rítmica se aviva en El Prat

El Prat está siendo representado por el conjunto del Estruch y el equipo formado por niñas del CP Galileo Galilei y CP Jacinto Verdager, en los Jocs Escolars de Gimnasia Rítmica del Baix Llobregat. Las jóvenes, en edades comprendidas entre los 7 y 16 años, llevan disputadas tres jornadas de los Jocs, en las sedes de Gavá y

Sant Feliu.

La competición de gimnasia rítmica consiste en realizar tres actuaciones puntuables, de las cuales sólo cuentan las dos mejores notas. Las ganadoras en los Jocs Escolars tendrán acceso directo para participar en los Campeonatos de Catalunya, que se disputarán al final de esta competición.

Las gimnastas de mayor nivel, por ser las que más tiempo llevan practicando esta disciplina deportiva, son las de Gavá.

De las gimnastas pratenses cabe destacar a las siguientes: en aros; Asunción Martínez y Sonia Cabello, del Estruch, y en manos libres; Araceli Otto, Mireia Tirado, Vanessa Morales y Bárbara Ochoa

del Estruch. Judith Domínguez, Nerea Muñoz, Jana Pérez, Valentina Moreno, Jéssica González y Noemi Cardoso, del CP Galileo Galilei y a Marta González. Sandra Fernández, Judith Bandera y Jéssica Márquez del CP Jacinto Verdager.

T.E.

Fútbol sala

Police y Blai-Music, a por el ascenso

El FS Police conserva intactas sus opciones de ascenso tras mantenerse invicto en las últimas diez jornadas de competición. Los últimos resultados, ante rivales directos, han aumentado la moral y el combinado de El Prat se encuentra ya tercero en la tabla, a cinco pun-

tos del líder, el Brianes, con el que empató a uno. El choque ante el segundo clasificado, Castellví de Rosanes, acabó con idéntico resultado, mientras que los encuentros ante Unión Extremeña y Vallirana se saldaron con sendas victorias.

Por otro lado, el Haman Inter-

national ha mejorado bastante con respecto a los primeros encuentros de la temporada, y ha subido hasta la décima plaza, con lo que prácticamente se asegurará la permanencia si mantiene el nivel de los últimos partidos, donde ha logrado dos victorias, un empate y una derrota.

Igual de bien le van las cosas al Blai-Music (2ª B), que está tercero en la tabla y mantiene intactas las aspiraciones de ascenso. Los últimos partidos se han saldado con dos victorias, un empate y una derrota.

JOSE LUIS NAVARRO

CFR

CENTRE DE FISIOTÈRÀPIA
I RECUPERACIÓ FUNCIONAL

Penedès, 80, baixos Telèfon 478 48 48
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)

Hores convingudes

Director **M. LLOPART**

Conveni amb AGRUPACIÓ MÚTUA

TRACTAMENT DE:

- TRAUMATISMES
- REUMATISMES
- ARTROSI
- LESIONS ESPORTIVES, ETC.
- ELECTROTÈRÀPIA
- CINESITÈRÀPIA
- MASSATGE
- SOFROLOGIA
- AURICULOTÈRÀPIA

Hoquei

Recuperació progressiva

El Club Hoquei Prat ha començat ja la segona volta de la lliga regular. Amb això sembla que el conjunt pratenc millori lentament el seu rendiment físic a la pista, encara que la mala sort els persegueixi en alguns partits. Els últims resultats reflexen aquest punt negatiu, ja que les derrotes són per la mínima o els empats són amb equips inferiors al conjunt local.

Els partits més destacats van ser, en primer lloc, la victòria contra el Sitges el passat 8 de febrer per 5 gols a 3. El CH Prat va ser en tot moment superior, encara que en els últims minuts de partit va fer patir al públic assistent, amb un resultat a favor de 4 a 3, després d'un penalti marcat pels visitants. Finalment, Monseco va sentenciar el partit amb el 5 a 3 definitiu. Altres resultats importants van ser la derrota contra el CH Monjos per 5 gols a 6 i l'empat amb el CES a 5 gols.

ELISENDA GÁLVEZ



El conjunt pratenc guanya i perd amb resultats molt ajustats (foto: arxiu)

Presupuestos '98

La petanca y la zona deportiva de Sant Cosme son las grandes inversiones para el 98

De los presupuestos para el presente año destinados a instalaciones deportivas cabe destacar dos: por un lado, la inversión en cuanto a instalaciones de petanca y, en segundo lugar, el comienzo del nuevo complejo deportivo de Sant Cosme.

Con referencia a la petanca, este año se van a construir dos nuevos equipamientos para los aficionados; una en la plaza Cerdanya y otra en Sant Cosme (detrás del Cen-

tro Cívico), presupuestadas en unos 55 millones de pesetas. Las dos instalaciones estarán compuestas de nuevas pistas, así como de un edificio contiguo con sede social.

En el campo de fútbol del Sagnier continuará la 2ª fase. Se construirán cuatro nuevos vestuarios, almacenes, un bar y una sala de entidades. La valla que rodea el campo será sustituida. Todo ello supondrá una inversión de unos 37 millones.

Para finales de año, según An-

toni Rodés, Teniente de Alcalde de deportes y cultura, se iniciará la construcción del Complejo Deportivo de Sant Cosme dentro del acuerdo entre Generalita y Ayuntamiento en la remodelación del barrio. Esta nueva instalación se situará en el triángulo entre el Parc Nou, el barrio de La Granja y el de Sant Cosme. En él se construirá un pabellón cubierto, un campo de fútbol y varias pistas polideportivas, todo ello financiado casi en su

totalidad por la Generalitat, aunque con una pequeña aportación del Ayuntamiento de El Prat de unos 60 millones. Las actuales instalaciones deportivas de Sant Cosme pasarán a formar parte del Parc Nou. Además, se realizarán diferentes actuaciones en las zonas deportivas del Fondo d'en Peixo y del Estruch, con un presupuesto aproximado de 12 millones.

T.ESPIGARES



Articles per a:

Futbol, F. Sala, Neu, Bàsquet, Muntanyisme, Caça i Pesca

Tramitacions permisos i llicències

Esports



PEDRO



Pau Casals, 34 - Telèfon 370 08 02 - 08820 EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)

Fallece uno de los últimos fundadores de la AE Prat

Josep M^a Plà-Giribert Domenech, uno de los dos últimos fundadores de la AE Prat que quedaba con vida, falleció el 7 de febrero a la edad de 89 años.

El Sr. Plà Giribert, junto a Agustí Martí Fontanet, autor del himno del conjunto pratense, y único superviviente de la creación de la AD Prat en el año 45, recibieron de manos de Jordi Oliva, tesorero de la Federación Catalana de Fútbol,

una placa conmemorativa de la Federación al cumplir el club los 50 años de su existencia en una cena realizado por los veteranos pratenses.

También Tomás Orellana González, padre del entrenador de la Unificación SCM de Sant Cosme, Julio Orellana, falleció a la edad de 57 años el 22 de noviembre pasado, víctima de una enfermedad coronaria.



Josep M^a Plà-Giribert hace el saque de honor del inicio de los actos de celebración del 50 aniversario de la AE Prat

Resultados y clasificaciones

FÚTBOL

Regional Preferente. Grupo 2 (J.22/15.2)

1. **AE PRAT**, 50; 2. Poble Sec, 42; 3. Ascó, 39; 4. Calafell, 37; 5. Santa Eulàlia, 36; 6. Santfeliuenc, 35; 7. Caprabo, 35; 8. Castelldefels, 35; 9. La Sènia, 29; 10. Tregurà, 29; 11. Pubilla Cases, 28; 12. Can Vidalet, 26; 13. Morell, 25; 14. Torredembarra, 23; 15. Cambrils, 21; 16. Joventut Bisbalena, 16; 17. Bordeta, 15; 18. Unificación Bellvitge, 15.

2^a Regional. Grupo 7 (J.22/15.2)
Última hora:

Unificación Prat-Herradura 0-0
Espluguenc-Juventud Prat 3-0
1. Casablanca, 47; 2. Espluguenc, 44; 3. La Guardia, 44; 4. Sant Boi, 44; 5. **JUVENTUD PRAT**, 41, 6. Sant Just, 41; 7. At. Gavà, 34; 8. La Florida, 34; 9. T. Conquense, 32; 10. Júpiter, 31; 11. Font Santa F., 28; 12. S. Vicenç V., 25; 13. **UNIFICACIÓN SCM PRAT**, 24; 14. Albarrosa, 23; 15. Begues, 21; 16. Cinco Rosas, 19; 17. Herradura, 11; 18. Gavanova, 10.

BASQUET

1^a Catalana Masculina. Grupo 2 (J.20/15.2)

1. **CB PRAT-LA SEDA**, 36; 2. Bosco Querol, 36; 3. Canet, 36; 4. Rubí, 35; 5. Castellar, 34; 6. SESE, 34; 7. Grup Barna, 33; 8. Caldes, 29; 9. Sant Medir, 29; 10. La Torrassa, 29; 11. Cassanenc, 27; 12. Circol Catòlic, 26; 13. Gracia, 26; 14. Salt, 24; 15. Sant Adrià, 23; 16. Bufalà, 23.

2^a Catalana Femenina. Grupo 1 (J.19/15.2)

1. Xamba Subirats, 37; 2. Reus, 35; 3. Cornellà, 32; 4. Sant Just, 31; 5. Vedruna Sagrat Cor, 31; 6. Sedis-Obisa, 31; 7. Vilatorrada, 29; 8. **BÀSQUET PRAT FEMENÍ**, 28; 9. Gregal, 27; 10. Lleida, 27; 11. Sant Boi, 26; 12. Nastic, 25; 13. Torreforta, 24; 14. Janer, 22; 15. APB, 20; 16. Castellet, 19.

NATACIÓ

XIV Campionat de Catalunya de Natació de Disminuïts Físics (7 y 8 de febrero en Badalona). Resultados

más destacados del FiS El Prat:

200 m estilos M

1. Jesús Collado (SM 10)
2. Alberto Giménez (SM 9)

200 m estilos F

SM 10: 2. Olga Ceperuelo

B1: 1. Irma Cueva

50 m espalda M

3. Julián Cepeda (S4)

100 m espalda M

1. Jesús Collado (S10)
2. Alberto Giménez (S9)

100 m espalda F

B1: 1. Raquel Saavedra

S10: 2. Olga Ceperuelo

S7: 3. Luz M^a Ródenas

4x100 m estilos M

3. CED FiS El Prat

400 m libras M

1. Jesús Collado (S10)

2. Carlos Rodríguez (S9)

3. Jaume Romagosa (S9)

400 m libras F

S7: 1. Luz M^a Ródenas

S10: 2. Olga Ceperuelo

B1: 1. Raquel Saavedra

50 m braza M

1. Julián Cepeda (SB2)

100 m braza M

1. Alberto Giménez (SB 9)

100 m braza F

1. Irma Cueva (B1)

50 m libras M

1. Jesús Collado (S10)

2. Carlos Rodríguez (S9)

3. Alberto Giménez (S9)

50 m libras F

S10: 1. Olga Ceperuelo

B1: 1. Raquel Saavedra

2. Irma Cueva

50 m mariposa F

S7: 1. Luz M^a Ródenas

B1: 1. Irma Cueva

100 m mariposa M

1. Jesús Collado (S10). Récord nacional. 1.08,83

2. Alberto Giménez (S9)

100 m libras M

1. Jesús Collado (S10)

100 m libras F

S7: 3. Luz M^a Ródenas

B1: 1. Irma Cueva

4x100 m M

2. CED FiS El Prat

Clasificación general

1. Sant Rafael

2. CEM Betulo

3. CED FiS El Prat



SERVICIO OFICIAL

AUTOMOVILES GUILLERMO

VEHICULOS USADOS COMO NUEVOS

Ofertas inmejorables en vehículos nuevos, gama Volkswagen, turismo e industrial



EXPOSICION Y VENTAS. Avda. Montserrat, 212. Tel. 370 44 01
SERVICIO POST-VENTA. Avda. Montserrat, 218. Tel. 370 44 01

EL PRAT

SEAT MALAGA 1.5	B-LB	375.000
W JETTA 1.6	B-LX	575.000
POLO COUPE GT 80 cv	B-MF	595.000
CITRÖEN AX GT 5 puertas	1991	575.000
FIAT UNO 45 S	B-NG	575.000
SEAT IBIZA 1.2 cinco puertas	B-LL	450.000
GOLF GTI negro	B-LS	875.000
FORD FIESTA 1.8 DI./A	B-OY	895.000

PRECIOS DE RISA



Llévatela
12.900
Basculante.

MUEBLES **EXPO MOBI**

Estructura de madera de pino y tablero de partículas. Asiento de muelles ondulados. Respaldo cinchado. Recubrimiento de espuma de poliuretano de 25 Kg., cubierta de fibra acrílica. Respaldo y brazos de espuma de poliuretano de 22 Kg., recubierta de fibra acrílica.

Sillón: 88x88x88
2 plazas: 133x88x88
3 plazas: 188x88x88

Para TV de 21". En tablero de partículas de 16 mm., acabado en chapa industrial. Sobre giratorio. Ruedas de poliamida de 50 mm. Soporta 25 Kg.

Llévatela
10.664
71x44x73.



3+2 plazas

99.900
9.990 x 10 ENTRADA: 9.990



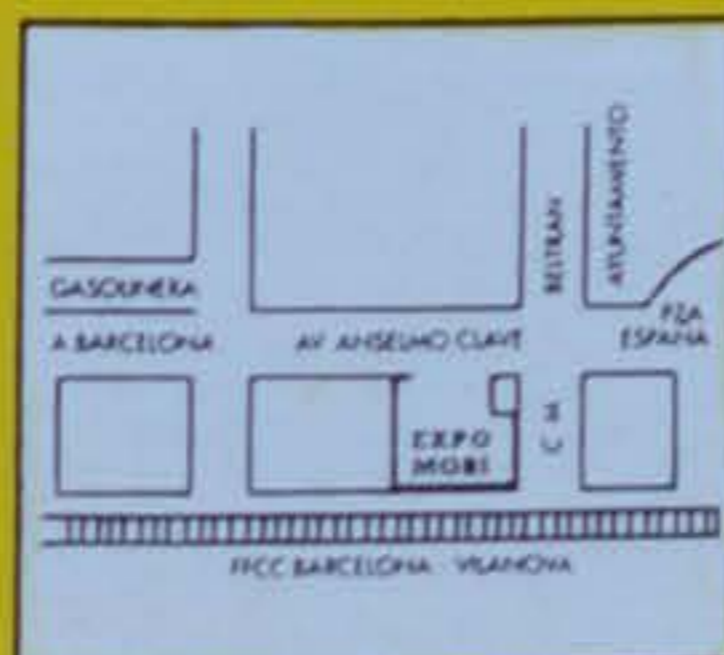
MUEBLES **EXPO MOBI**

25

MUEBLES **EXPO MOBI**

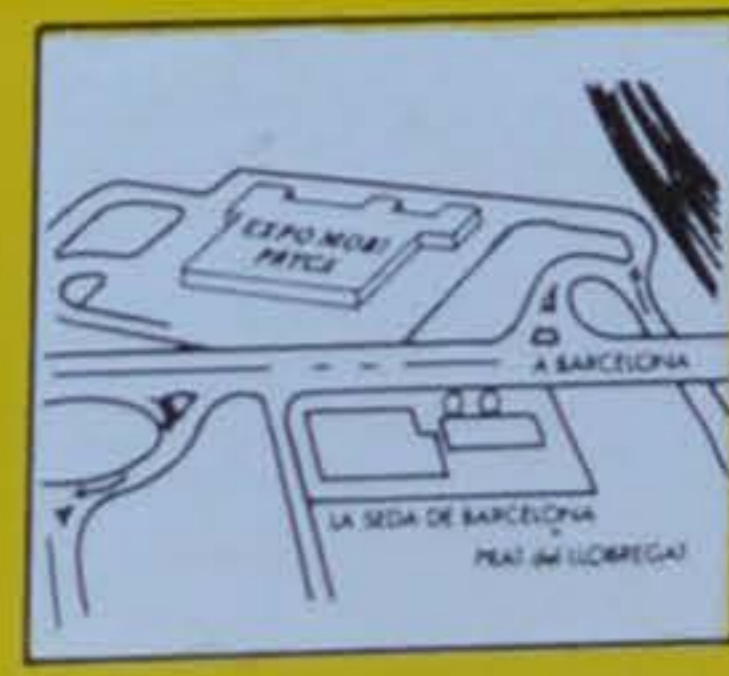


CORNELLÀ
Anselm Clavé,
26.
T. 377 45 53



PRAT DE LLOBREGAT
Anselm Clavé, 5
T. 379 37 98

Horario:
De lunes a sábado
de 9 a 13 h.
y de 17 a 20,30 h.



BARCELONA PRYCA-PRAT
Autovía de Castelldefels,
Km. 5
T. 370 72 02

Horario:
De lunes a sábado
de 10 a 22 h.

50 AÑOS
DE EXPERIENCIA
NOS
AVALAN

MAS DE 20.000
PUERTAS
A SU DISPOSICION

PUERTAS BLINDADAS
Y ACORAZADAS

INSTALAMOS
SUS PUERTAS
EN 24 HORAS
SIN OBRA
DE ALBAÑILERIA



SMP

MADERAS SEVERINO PASCUAL, S.A.

AL SERVICIO DE Y PARA LA CONSTRUCCIÓN

ALMACEN:

Josep Anselm Clavé, 86
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)

— NOVA ADREÇA —

Teléfonos: 478 04 25
478 24 25
Fax 478 03 87