

Delta

LLOBREGAT

EL PRAT, NOVENBRE 1998 ANY XXI Nº 227 PREU: 250 PTES.

Els fan fora

Cases i negocis de
la Pineda de Can Camins,
obligats a marxar per la
construcció de la 3^a Pista



**Denuncien
l'extracció
d'àrids i
l'abocament
de runa al
Llobregat**

Pàgs. 30 i 31

**Els propietaris de l'Artesà
es plantegen desnonar
l'Ajuntament**

Pàg. 21

**Veïns de Sant Cosme
reactiven les protestes
contra el tràfic de droga**

Pàg. 13



Tarridas

Ramon Llull, 4 i 6

Coronel Sanfeliu, 9 i 11

Tel.: 93 370 91 01

Tel.: 93 379 14 84

El Prat de Llobregat

50%

de descompte en tota
compres de pintura

plàstica

MARCA

TITANIT

i TITAN EXPORT



S'acosta el Nadal. A
col.leccions en articles de pell.

Font Pell, les primeres

festes tan entranyables per a vostè i els seus, a

Font Pell hi trobarà una gran col.lecció de sabates i articles
de pell

En aquestes

FONT PELL

SABATES

C/ FREDERIC SOLER, 42 EL PRAT DE LLOBREGAT

L'EQUIP DE GOVERN ES DESMARCA DE LES EXPROPIACIONS

Sembla inevitable que totes les infraestructures previstes al Pla del Delta es duguin a terme i afectin al territori de El Prat. Ens diuen des de l'Ajuntament i les diferents administracions que seran pel "bé comú" i que la nostra ciutat podrà treure profit si sap jugar correctament les seves cartes. Ens podrem banyar a la platja, podrem pescar peixos al riu i gaudir d'un parc litoral que ningú no sap encara com haurà de ser. Però, paguen la pena les contrapartides que rebrem a canvi? A quin preu ens ho faran pagar? Massa car, probablement, si tenim en compte que acabarem sent un poble encerclat per les diferents carreteres previstes, estarem aïllats de la resta de la comarca, però això sí, podrem anar a França amb el TGV des de l'aeroport. També hem perdut ja part del nostre patrimoni i el que és el mateix, part de la nostra història com a poblet. I tot això amb el beneplàcit de l'Ajuntament, que sembla el convidat de pedra en totes les negociacions entre el Ministeri i la Generalitat. L'alcalde va omplir-se la boca assegurant que la tercera pista no es faria sense comptar amb El Prat, i que ells no permetrien que se situés a més de 900 metres. Finalment, la pista es construirà a 1.350 metres i Tejedor va fer-se la foto, donant el seu vist-i-plau a aquesta decisió.

Tampoc no seuen per defensar els interessos dels perjudicats per aquesta famosa tercera pista. Així ho demostren unes declaracions d'un Tinent d'Alcalde de l'equip de govern, que assegura que en el tema de les expropiacions de la pineda, ells no tenen res a dir. Els afectats no són ciutadans d'El Prat? Ells no van ser votats per defensar els interessos de tots els pratencs?

Probablement des del consistori es digui que els expropiats rebran una compensació pels terrenys, però és evident que, cobrin el que cobrin, mai no podran ser pagats els danys morals i afectius que supossa per a moltes persones perdre la casa on han viscut durant tota una vida, ni es podran recompensar els esforços i les il·lusions que els propietaris dels negocis de la pineda van posar en les seves instal·lacions. El fet que l'Ajuntament no s'hagi preocupat de fer-los costat, assessorar-los o informar-los sobre la situació en què quedaria la pineda dins el projecte de la tercera pista fa palesa una preocupant manca de sensibilitat dels nostres governants. Però no només de l'equip de govern, sinó de tota l'oposició municipal que, per unes raons o altres, ha recolzat el projecte de l'ampliació de l'aeroport. Cal recordar que el Partit dels Socialistes de Catalunya ha donat suport a aquesta iniciativa perquè va ser l'exministre Borrell qui va iniciar el projecte, que Convergència ha acceptat el joc perquè el pla es recolza des de la Generalitat. Per no parlar del Partit Popular, que és qui l'ha dut a terme i assumeix el protagonisme. Tots havien oblidat aquest petit col·lectiu de pratencs afectats.

Ara només cal reclamar que el ministeri sigui generós amb els expropiats i els recompensi adequadament, sense greuges comparatius amb els propietaris del camp de golf. L'Ajuntament hauria de garantir que això es compleixi.

Delta
LLOBREGAT

SUMARI

Safareig Oficial

PÀGINA 15

**Entrevista a
Albert Feu, Pte de la
Junta d'Accionistes
Artesano S.A.**

PÀGINA 11

**L'IES Baldori Guilera
guanya un premi
d'investigació**

PÀGINA 15

**José García, candidat
del PSC a les
municipals**

PÀGINA 19

**L'Ajuntament no
readmetrà Alicia
Marzo**

PÀGINA 21

**El guardó Amic d'El
Prat 97, per a la
Teresina**

PÀGINA 25

**La Oriol Bordas Big
Band, al Teatre
Modern**

PÀGINA 41

EDITA ASSOCIACIÓ CULTURAL "DELTA DEL LLOBREGAT"

Redacció i Administració: Castella, 5 baixos. Telèfon i fax: 379 05 33

CONSELL EDITORIAL

President

Jaume Monés

Sots-Presidents

Josep Maria Canalías

Alfredo García

Secretari

Pere Manuel Azuara

Director

Jaume Monés

30 dies i cultura

Isabel Acevedo / Neus Macías

Esports

T. Espigares

Fotos d'actualitat

Ester Tregón i Delta

Maquetació:

Delta

Imprimeix:

Gráficas Fomento S.A.

C/ Sant Gabriel, 70-76

08950 Esplugues de Llobregat

Periòdic membre de:

(≡) ACPC

////////////////// PREMI TESIS-TORRENT 1996 //////////////////////
Delta, el periòdic del Prat, no es fa responsable de l'opinió expressada en els articles signats. La línia del diari queda recollida en la pàgina editorial D.L.B. 43419 - 1977

Qui compra
al Prat
en surt ben parat



Un matí ens llevem i descobrim que no coneixem la ciutat on vivim. Existeix un Prat desconegut, i aquest és el que surt a la Guia d'El Prat que ha editat l'Ajuntament. Ara resulta que tenim un Jardins d'Àngel Guimerà (voldran dir Àngel Guimerà), un carrer de Joaquim Ma. Batrina (serà Bartrina), o una Plaça d'Oular Montllor (suposem que està dedicada a Ovidi Montllor). I això per posar només un exemple, però aquesta guia està plena d'errades ortogràfiques. Per comprovar-ho, només fa falta fer un cop d'ull al plànol de la ciutat. Aquesta vegada no ha passat pel Servei de Normalització Lingüística.

I no deixem de banda l'Ajuntament, però aquesta vegada parlem dels seus inquilins, els d'Iniciativa, que sembla que volen renovar el contracte de lloguer per quatre anys més. Si és això el que pretenen, s'han d'espavilar, i ja han començat a fer-ho amb un acte de pre-campanya, com les Jornades de Política Municipal, on van presentar unes propostes que semblaven un programa electoral.

Ja que hi estaven posats, van aprofitar l'acte per informar-nos que el seu candidat serà Tejedor. Tants anys i aquest home no es cansa mai!!! Sembla que no el poder no el desgasta!!! Tejedor va fer el mateix discurs de sempre, amb el desenvolupament del Pla del Delta per bandera, però va cometre un error de principiant, i és que semblava nerviós i es va allargar excessivament. L'home no deu estar massa tranquil pels resultats de les enquestes, que posen en perill la majoria absoluta.

Safareig Oficial

El mestre de cerimònies va ser Gómez Barriga, que en to burleta va ironitzar sobre les eleccions de candidats d'altres partits, "que fan pantomimes i es disputen el paper protagonista". Suposem que es refereix a les primàries socialistes, però no tenia raó, perquè a aquestes eleccions ningú no va disputar res a l'únic candidat, José García, qui va guanyar de llarg perquè no hi havia competència.

Amb les ganes es va quedar de presentar la seva candidatura a les primàries Manuel Petit, que no aconseguir el suport de 140 militants. Les llengües verinoses asseguren que aquest candidat era el submarí de Joan Serret, que veu com es queda sense ser portaveu i fins i tot sense anar a les llistes. Diuen que Serret va arribar a fer campanya pel seu candidat i va aparèixer per la seu del partit, que no acostuma a visitar massa. Malgrat tot, ens han dit que Serret sí que va anar a votar el 6 de novembre de bon matí, i que no ho va fer en blanc.

I continuem amb la política, però aquesta vegada canviem de partit, i donem una ullada a Convergència, que va celebrar un pessebre pels seus vint anys. Els més de 200 comensals que

omplien el saló del Casa Alcalà van estar ben apretadets i segur que no van passar fred, però van rebre una petita esbroncada del seu president, Jordi Pujol, que volia parlar i veia com el públic no callava. Tot plegat va semblar un mestre que renyava els seus alumnes.

Com els nostres lectors han pogut veure, hem parlat del PSOE, IC i Convergència, però encara ens queden el PP, ERC i EU que aquest mes no han fet cap acte, no s'han mogut i no surten a la foto. Des d'aquí volem avisar-los i advertir-los que comencin ja la pre-campanya, i així podrem parlar d'ells en aquesta secció.

Acabem ja el safareig polític d'aquest mes, i ara farem premsa rosa. Aquest mes, després de la boda de l'aristòcrata i el torero, hem tingut altres matrimonis amb solera a El Prat. ¡Se'ns ha casat un regidor! No volem tancar la secció sense felicitar el Sergi Alegre, regidor de Medi Ambient, que va contreure matrimoni en segones núpcies. Per donar exemple, Alegre es va casar a l'Ajuntament, i va oficiar la "cerimònia" un altre company seu, Àlex Eslava, ja que l'alcalde estava de viatge. El que no hem aconseguit saber és on han anat de viatge de noces.

I ara parlem d'una altra boda, i això que novembre no és precisament el mes que trien els nuvis. Però l'Ajuntament no para de celebrar matrimonis, i aquesta vegada qui oficiarà l'acte serà José Gómez Barriga, que casarà la seva pròpia filla. Moltes felicitats a tots des d'aquestes línies.

LA TIRA



SUEPRAT

C/ Ribes de Freser, nº7
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT (BARCELONA)

DISTRIBUÏDORS DE LES PRINCIPALS MARQUES
DE MATERIAL ELÈCTRIC I DE FONTANERIA

OSRAM
SIEMENS
SIMON

Tel. 93 370 83 11
FAX: 93 370 43 42

Fontaneria

C/ Castilla, 38 EL PRAT

Il·luminació

C/ Indústria, 90 EL PRAT

C/ Consejo de Ciento, 245 (Barcelona)

Tel. 93 451 59 52

Carrer de l'Amor, 19-21 (Igualada)



SERVICIO DE ASESORIA Y DESARROLLO INFORMATICO

Empreses, això us interessa:

Us fem l'estudi personalitzat, la programació i la consolidació
de la vostra gestió informàtica

- comptabilitat
- facturació
- control d'estocks
- estadístiques
- controls de qualitat

**Pressupost sense
compromís**

Treballem per importants empreses del sector industrial i hospitalari.
Ens avalen 10 anys d'experiència en la creació de software a mida.

C/. CASTELLA, 26-28 TEL.: 93 478 01 04 I TEL.-FAX: 93 478 01 05 e-mail: sadi@nexus.rednsi.com

CORDIALMENTE

Una cuestión sentimental

La Junta de Accionistas Artesano, S.A., muy a su pesar por lo que parece, se ha visto obligada a poner precio de venta a "un gran valor sentimental" de la Entidad y seguramente de muchos ciudadanos de El Prat. Debe de haber un gran caudal de sentimiento (o sentimentalismo) en esos 400 millones de pesetas con los que los dirigentes de esa sociedad han tasado las instalaciones del **Centre Artesà**, que muchos de nosotros consideramos como un patrimonio de la ciudad, y con el que afirman no querer hacer negocio.

El equipo de gobierno municipal no es tan sentimental como los gestores de L'Artesà. Son gentes de una generación distinta. Más joven, más contestaria, no tan conservadora, que en sus años mozos probablemente tuvieron a **El Capital** como libro de cabecera. Como no podía ser de otra manera ha surgido un conflicto generacional entre ambas instituciones, que tiene difícil arreglo porque no dan el mismo valor a las cosas. Por lo visto el ayuntamiento no ha cuidado adecuadamente el teatro del que es arrendatario y, por si fuera poco, ha hecho una oferta de compra de sólo cien millones de pesetas, trescientos menos de lo que unos técnicos, suponemos que muy cualificados, dicen que vale. Ni que estuviera en ruinas.

El asunto pinta mal porque en cuestiones sentimentales, que en ocasiones son también sociales, algunos miembros del equipo de gobierno manifiestan ciertas carencias. Veamos, si no, el conflicto creado con una asistente social a la que despidieron

improcedentemente, y a la que tendrán que readmitir o indemnizar. Uno diría que el paso de los años ha insensibilizado a la fuerza política que nos gobierna, bautizada como progresista y de izquierdas, hasta el punto de que el comité de trabajadores del ayuntamiento denuncia la política de privatizaciones - ¡fea palabra hasta hace unos años! - que se está llevando en algunos servicios municipales, cuestionando a la vez determinadas contrataciones de personal. Por si fuera poco, y en un arrebató liberal - y lapidario - digno de **Francisco Vera (PP)**, el concejal **Duarte (IC)**, responsable de los asuntos económicos, justificó el despido alegando que este tipo de situaciones se "dan forma generalizada en nuestro entorno...". ¡Estupendo! Mal de muchos, consuelo de tontos.

Ante estos hechos, el que suscribe piensa que la tesorería municipal debe pasar por ciertas dificultades de liquidez. No puede haber otra explicación lógica a tanta cicatería. A tanto regateo. Para amortizar dispendios, incluso se habla de cobrar los gastos de calefacción, agua y luz a los dos Agrupaments Escoltes pratenses, a los que el ayuntamiento ha cedido recientemente unos locales de forma gratuita. Seguro que esta recaudación les permitirá comprar unos pocos litros de gasolina al año para el parque móvil municipal. O sea, el "xocolata del lloro". Vivir para ver.

JOSEP M. CANALÍAS

Dictadures feixistes i comunistes, perills per a la humanitat

Quan redacto aquest article encara no sé si l'exdictador Augusto Pinochet ha estat extradit a Espanya per a ser jutjat pels seus crims. Tant de bó que així sigui i que, aquest assassí, pagui pel que va fer quan manava a Xile.

Dit això voldria llançar a l'aire la següent pregunta: Per què Pinochet o la drete retrògada han de ser tritursats per l'opinió pública i la justícia -cosa totalment lícita- i, en canvi, els genocidis de l'esquerra no? M'estranya que hi hagi molta memòria per unes coses i tant poca per unes altres. Em sobte que les atrocitats del nazisme hagin estat profundament estudiades, mentre que les barbaritats comeses pel comunisme hagin estat tapades per una espesa cortina de fum.

No ens hem d'enganyar ni caure en els tòpics de les modes. Ambdues dictadures mereixen el mateix grau de repugnància. Si es condemna a Pinochet també han d'asseure's a la banqueta dels acusats molts dictadors comunistes amb crims i tortures sobre les seves espatlles.

No entraré a parlar del cas Pinochet, ja què darrerament les planes dels mitjans de comunicació ja els han anat informant abastament sobre aquest impresentable senyor que, reitero, ha de pagar pel que va fer. Però, sí que voldria aportar algunes dades sobre l'altre bàndol: el del comunisme, del qual no se'n parla gaire.

En un estudi recent, que ha aixecat a Europa molta polseguera, "El libro negro del comunismo", se'ns diu que es calcula en uns 100 milions els morts provocats per la falç i el martell, a banda de la gegantina repressió. I d'això, els diaris no en parlen.

Tampoc en parlen què si Rússia és avui un desastre es deu a l'esforç que el comunisme va fer per arrassar la seva ment i les seves estructures.

Tampoc es diu, o es comenta molt de passada, la quantitat de milions que el Fons Monetari Internacional ha hagut i haurà d'invertir als països comunistes per alliberar-los del seu desastre econòmic ocasionat pel seu

tancament i allunyament de la realitat internacional. Concretament a Rússia, el FMI invertirà aquest any l'astronòmica xifra de 14.000 milions de dòlars, deixant aquest organisme practicament sense fons.

I que em diuen, per exemple, de l'Alemanya de l'Est, que una vegada enderrocat el mur s'ha descobert que aquell país de les meravelles que ens volien vendre els comunistes en realitat era una fàbrica de fer aturats i morts de gana. L'Alemanya d'avui seria molt més pròspera si no fos per l'errònia política econòmica aplicada durant molts anys en aquella meitat del territori alemany.

Malauradament, i a pesar de l'evidència dels seus errors, els comunistes més ortodoxos no es donen per assabentats. Avui en dia, com el 1917, els comunistes nostàlgics no han sabut acceptar els seus errors històrics ni, tampoc, evolucionar en el temps, continuen sense voler resoldre el problema. Discursos i més discursos utòpics que no porten enlloc. Només volen col·lapsar del tot la societat per prendre el poder per vies no democràtiques. És el mecanisme comunista per excel·lència que es cospa perfectament en el nostre país escoltant amb detall Julio Anguita.

Aquell cop d'Estat de principi de segle va portar a una carnisseria que va causar innombrables morts i una polarització social en la qual va néixer el feixisme i un període de Guerra Freda, que en alguns moments podien haver portat a la desaparició de la humanitat.

Acabo: Condemnem les atrocitats que han comès tant les dictadures feixistes com les comunistes i vigilem d'ara en endavant els seus esquizofrènics components psicològics difícils de superar, perquè mai més puguin gaudir d'aquella carta blanca per assassinar i ensorrar països.

MÀXIM PUJADE I MUMBARDÓ
Periodista

Una de gats

Corren mals temps pels gats del carrer Centre. Amb l'inici de les obres del que acabarà sent un jardí amb el nom d'Àngel Guimerà s'ha posat punt i final al que fins ara havia estat un petit paradís felí. Famílies senceres d'aquests animals vivien còmodament instal·lades en aquest solar amb totes les avantatges dels gats domèstics però sense renunciar a la seva llibertat, és a dir, amb el menjar assegurat però sense sotmetre's a la tirania de l'amo. Era pa de cada dia veure'ls ajaguts prenent el sol o bé esperant pacientment a la porta del seu benefactor, tot un personatge que s'ha preocupat diàriament que no els faltés de res, i cada matí al voltant de les nou veien recompensada la seva paciència amb l'aparició d'aquest senyor que no els ha fallat ni un sol dia.

Doncs això s'acabat amb l'invasió de les excavadores, i on fins fa només una setmana hi havia tota una colònia, ara només queda un grup reduït de gatets amb el seu cap visible, un siamès què, a més, saluda a tothom qui passa confiant en que això només sigui un mal tràngol passatger i no el final del seu tipus de vida; segurament també de la seva vida.

D.A.M.

Una altra de gossos

Serveixi la present per a donar suport a la carta del darrer DELTA signada per Domingo Ruiz.

Ell només anomena la Plaça Catalunya, però jo faria extensiva la seva queixa a totes les places pratenques: Constitució, Jardins de la Pau, Pau Casals, Francesc Macià, etc.

No és que l'Ajuntament no faci res per evitar tot això. Sí que fa campanyes de sensibi-

Devolver un millón por retiro de pensión

Hace unos años mi mujer realizó los trámites para conseguir una pensión, ya que tiene un 65% de invalidez que le impide trabajar. Para ello, pasó un reconocimiento ante un tribunal médico que dio su conformidad a esta pensión, además de presentar toda una serie de documentos que se nos reclamaron. Finalmente, se la concedieron, y durante tres años ha estado cobrando esta pequeña ayuda. Pero ahora el Instituto Nacional de la Seguridad Social nos ha enviado una carta donde se nos reclama la devolución de todo el dinero que mi mujer ha recibido durante este tiempo, ya que aseguran que hubo un error de forma porque yo no presenté la declaración de la renta y mi sueldo sobrepasaba el límite permitido para concederle la pensión. Ahora hemos tenido que pagar casi un millón de pesetas, y me han hecho sentir como un estafador que ha querido engañar al Estado, cuando la realidad es que no pretendía estafar a nadie. Si a mi mujer no le corresponde la pensión, lo acepto, pero lo cierto es que cuando presentamos toda la documentación necesaria nadie nos pidió la declaración de la renta y el error por tanto ha sido de la administración. Los abogados también nos han aconsejado que pagar era la única solución posible, y yo respeto esta decisión, aunque reclamo el derecho a protestar por lo que me parece una injusticia. No me gustaría que nadie tuviese que pasar por lo mismo que yo he pasado, ya que me he sentido como un delincuente.

Julio Escudero

lització, pancartes, banderoles, anuncis a la premsa, etc. Però no serveix desgraciadament per a res. Els gossos continuen sent els amos de places i carrers. La culpa és de la manca de civisme i respecte als demés que tenen els seus propietaris.

Com deia Domingo Ruiz, El Prat cada vegada està més brut, i això necessita una solució; més mà dura i més vigilància. Si no els autèntics amos de carrers i places seran, si no ho són ja, els gossos.

Miquel Vidal

El Cala Gogó y los okupas

Cuando fueron desalojados los okupas de las casas d'en Puig me vino a la memoria unos hechos ocurridos hace mucho tiempo, en lo que hoy es el Camping Cala Gogó.

Los que vivimos en El Prat hace más de treinta años, sabemos que los terrenos donde se asienta el Camping Cala Gogó, fue una estupenda y bonita laguna, donde existía y vivía mucha fauna acuática y piscícola.

Un buen día se presentaron camiones volquete y empezaron a descargar tierras y runa hasta que la laguna quedó completamente cubierta y algo más alta que el nivel de la carretera que conduce a la playa, para que de esta manera en días de lluvia el agua se estancara en la carretera.

Los regidores del Ayuntamiento deben saber cómo una laguna fue a parar a manos de unos individuos que les importaba un pimiento las aves, el medio ambiente y la naturaleza.

A mi modesto entender tie-

nen más de okupas los actuales propietarios si se les puede llamar propietarios, del camping Cala Gogó, que los okupas de las casas d'en Puig, aunque el trato que se les da a unos y otros no es lo mismo.

No estaría de más que nuestro Ayuntamiento hiciera públicos los nombres de los propietarios del camping, seguro que más de uno se llevaría una sorpresa.

Martín Pastor Martínez

Que passa amb les instal·lacions esportives?

Des de fa un temps, m'estic trobant amb una sèrie de problemes a les dues instal·lacions esportives municipals considerades com emblemàtiques pel nostre Ajuntament. El que va començar com unes infraestructures modèliques, modernes i funcionals, s'està convertint en una sèrie de maldecaps pels pacients usuaris i abonats que en fem ús.

Què passa amb la gespa del Sagnier? Realment és necessari invertir prop d'un mes i mig per replantar una herba que, d'altra banda, tampoc és una catifa, precisament?

Tampoc s'han lluit amb la instal·lació d'un fals sostre a l'entrada principal, i que ja té les plaques aixecades.

Perquè no surt gairebé aigua de les dutxes? Potser s'han de rentar de tant en tant? Bé, almenys al Sagnier surt aigua calenta, no com a l'Estruch...

Parlant de l'Estruch, seria un detall enorme que arreglessin les bicicletes estàtiques, que ja fa uns quants mesos que funcionen malament.

A part d'aquests problemes, i d'altres que em deixo en l'oblit, l'Ajuntament continua tenint unes instal·lacions esportives modèliques.

Pere Baldán

Saló de Bellesa Montse

- Antiga Acadèmia CELL -

- PERRUQUERIA UNISEX • DEPIL·LACIÓ
- NETEGES DE CUTIS • PEDICURES
- SOLARIUM ECOLÒGIC

C/ Flaquer, 20

Telèfon: 93 370 97 51

El Prat de Llobregat

B A R - T A S C A

MAR I CEL

• El Cafè de la Plaça •

Plaça de la Vila, 7
Prat de Llobregat

Tel.: 93 370 87 16

La tercera pista s'emportarà algunes cases i negocis de la Pineda de Can Camins

El camping Cala-Gogó i el camp de golf també es veuran afectats

El Pla Director que contemplarà els requeriments aeronàutics, territorials, urbanístics, mediambientals i de gestió de l'ampliació de l'aeroport, es resisteix a sortir en el termini donat pel Ministeri i exigint per la Generalitat, és a dir, cap a finals d'octubre. Malgrat tot, el dia «D» s'apropa i qui millor ho saben són els afectats per la tercera pista: el club de golf, el camping Cala Gogó, URPRASA i una relació de 28 petits propietaris de terres o vivendes a Can Camins. Aquests últims, però, són els que més pateixen la situació perquè es veuen indefensos, veuen com les il·lusions que van depositar en l'única zona verda d'El Prat ara es perdran.

El seu neguit, però, ha crescut en les darreres setmanes. La raó, la visita d'uns enginyers de l'empresa EPTISA (Estudios y Proyectos Técnicos Industriales) que anaven en nom d'AENA i que van taxar les seves propietats. «Va ser vist i no vist, un dia es presenten, fan les medicions i se'n tornen, però aquí ningú no ens va avisar que aquesta visita es faria», explica Manolo Dalmau, propietari d'un dels restaurants amb més solera de Can Camins. Tot i això, EPTISA ha pres les mides d'unes propietats que, des de fa anys, no han pogut ser variades ni el més mínim perquè, amb el projecte del Pla Director sobre la taula, els veïns no han tingut el permís per moure ni una totxana. En el cas dels propietaris de negocis això els «ha anat matant» perquè «no hem pogut construir per millorar la qualitat dels negocis, així ens hem fet vells sense dir ni fer res», assegura Dalmau. De moment, aquests plans els altera les seves vides perquè en molts casos, la inversió es va fer fa 50 o més anys i mai no haguessin pensat vendre; «l'administració ens ha cremat la vida».

Aquests propietaris pensen que durant tot el temps que se sabia que algun dia se n'haurien d'anar, ningú no ha parlat mai d'ells, se senten abandonats pels seus propis veïns que «no mouen, ni mouran

Els petits propietaris de Can Camins veuen amb preocupació el seu futur. Saben que l'ampliació de l'aeroport d'El Prat els passarà per damunt, perquè les seves propietats estaran dins dels límits de seguretat de les pistes, i perquè la seva qualitat de vida es veurà afectada, i per anar a les seves cases hauran de fer un recorregut propi d'una excursió i un cop allà, començaran a sentir més fort el cant dels ocells del Delta: els avions. Tot i això, per via legal intentaran treure'n el màxim profit perquè, com a mínim, diuen que no es deixaran «trepitjar». L'Ajuntament es renta les mans.



Els veïns creuen que la pineda es podria obrir perquè tothom en pogués gaudir

El Reial Club de Golf, uns expropiats de poderio

El Reial Club de Golf El Prat reuneix el més selecte de Catalunya. Nascut el 2 de juliol de 1954, compta amb uns 3.000 socis i els seus 36 forats, les tres piscines, els restaurants-bar i l'illar d'infants ocupen unes 160 hectàries de les quals, només unes 40 són propietat seva, mentre que la resta pertanyen al Ministeri de Defensa, és a dir, són de titularitat pública. Tot i això, segons va aparèixer publicat a *El Triangle*, el club «vol utilitzar el projecte de l'ampliació de l'aeroport per fer un negoci sucós». La informació deia que reclamaven 2.500 milions de pessetes per marxar i que les negociacions anaven *viento en popa* gràcies a la intervenció de certs golfistes com ara la ministra d'Educació i Cultura, Esperanza Aguirre. D'altres institucions s'assegura que les negociacions es fan entre afectats i Ministeri de Foment, o AENA, i per tant, «ells deuen saber quins paràmetres evaluen per valorar la indemnització en concepte de danys. Sembla lògic que el club necessiti una gran quantitat de diners per facilitar l'emplaçament a un altre paratge natural i així, no deixar escapar les quotes dels seus socis. Només per pertànyer al

club, cada interessat ha de pagar entre 6 i 12 milions de pessetes per la compra d'una acció de la societat *Pinedas del Prat, SA*, a més de la quota anual.

En aquest tema hi ha també els altres grans afectats, els prop de 80 empleats que treballen al club i que hauran de buscar-se una altra sortida. L'Ajuntament d'El Prat assegura que ja ha mantingut contactes amb aquests i que els han transmès la seva preocupació. La direcció del club va anunciar que els intentaran compensar i els oferiran feina al nou camp de golf.

La nova ubicació del club encara està per decidir. Segons l'Associació per la Defensa i l'Estudi de la Natura (ADENC), els propietaris ja s'han posat en contacte amb l'Ajuntament de Terrassa per ubicar el camp de golf al paratge natural de Torrebonica i Can Bonvilà (Vallès Occidental). El passat 24 d'octubre l'ADENC va convocar a una trentena de persones davant les portes del Club de Golf d'El Prat per «posar en coneixement dels directius la nostra inquietut», tal i com va manifestar Joan Martín, representant del grup ecologista.

☛ passa a la pàgina següent

ve de la pàgina anterior

un dit quan aquí tallin els pins i ens facin fora, ningú no sortirà al carrer per queixar-se», afirma Lola Reixach, una de les propietàries. Molts pensen que ningú no els recolza «perquè els han ficat al cap el tema del Parc Litoral i els han embenat els ulls per no veure que aquí es podria obrir la Pineda a tothom i fer de Can Camins una urbanització com les que hi ha a Gavà o Castelldefels». De fet, aquest projecte estava en l'aire des de fa anys. L'any 1976, el Pla General Metropolità va qualificar els terrenys de Can Camins com «sòl urbanitzable», com a conseqüència d'altra qualificació que es va fer l'any 1936, quan van ser col·locades les voreres que establien un traçat urbà de la finca. En diverses ocasions, el Tribunal Suprem ha dictat sentències que obligaven a l'Ajuntament d'El Prat i a la Comissió d'Urbanisme al reconeixement del caràcter urbà de la finca i l'aprovació de les bases i l'estatut de la junta de compensació, acció prèvia a la urbanització. La darrera sentència de 26 de desembre de 1996 obligava a la Conselleria d'Obres Públiques de la Generalitat a atorgar a la zona «les qualificacions resultants del Pla General Metropolità» que, efectivament, qualificaven Can Camins com sòl urbà.

L'Ajuntament assegura que no entrarà en les negociacions

A partir d'aquí, els petits propietaris, la majoria representats per «Roig-Codina-Azuara Advocats», i URPRASA, propietari del noranta per cent de les terres, es van reunir el passat agost per constituir la «Junta de Compensació del Pla Especial de Reforma Interior del Sector de Sòl Urbà 'Can Camins'». Entre tots, van encarregar un Pla Parcial de la zona, ja que, malgrat les diferències, a tots els uneix un interès comú: aconseguir la catalogació d'urbanitzable i unes compensacions econòmiques raonables quan s'hagin de fer les expropiacions. Els mateixos advocats dels petits propietaris afirmen que lluitaran per l'encariment del sòl: «que es preparin, perquè nosaltres ens mourem».

D'altra banda, un destacat membre de l'equip de govern va assegurar que no entrarà en les negociacions però que, arribada l'hora, ja faran el possible per oferir alternatives a aquests propietaris.

El 19 de juny la Generalitat, Fomento, l'Ajuntament de Barcelona i l'Ajuntament d'El Prat van desbloquejar el projecte de l'ampliació de l'aeroport. Les conclusions d'un grup de tècnics que van evaluar l'impacte de les diferents ubicacions que podrien tenir la tercera pista van concloure que a 1.350 metres de la principal i amb una longitud de 2.500 metres era possible aconseguir una bona capacitat aeronàutica amb una afectació mínima de les zones protegides. Aquesta alternativa permetrà obtenir una màxima capacitat operativa amb uns 90 moviments per hora. Tot i això, el Pla Director acabarà de definir els problemes si afectacions mediam-



la Comunitat d'Usuaris de les Aigües, va assegurar a Delta. Una altra de les possibilitats seria la de construir la tercera pista a un nivell elevat del sòl, una alternativa que també comportarà un augment del cost. El Pla Director, però, desvetllarà aquests dubtes.

bientals que una tercera pista representaria. Fins ara, asseguren que les cates que s'estan realitzant a les zones on anirà la nova pista confirmen que el nivell freàtic de les aigües estan molt properes a la superfície. Això, comportarà l'augment del cost final ja que «es veuran obligats a construir sistemes molt potents de drenatge», tal i com Josep Ferret, de

El veïns asseguren que l'Ajuntament ha embenat els ulls als ciutadans amb la promesa del Parc Litoral

Malgrat això, no estan disposats a pagar cap de les despeses que hauran de fer els veïns que es quedin vivint a la pineda, com la insonorització de les seves cases. «Això s'ho haurà de pagar cadascú», afirmen des del consistori. Tot i això, amb el Pla Director i la Tercera Pista, el consistori guanyarà una de les seves lluites històriques: recuperar franges de terreny al voltant de l'aeroport per a ús públic, com ara Can Camins i la Pineda. El famós Parc Litoral Metropolità anirà des d'el càmping Cala Gogó

Els negocis de la zona no han pogut fer reformes en tots aquests anys a causa del Pla Director

fins la desembocadura del Remolar (uns 3 km de llargada per, només, 450 metres d'amplada) i es definirà per una Pla Especial que ordenarà tot l'espai i que determinarà l'ens de titularitat pública que s'encarregarà del seu finançament i la seva gestió. Les previsions parlen d'uns tres anys fins que s'iniciï el procés. En el cas de la Ricarda-Cal'Arana, que inclourà tota la llera inundable del nou curs del riu, existeix un compromís d'adquisició de tots els terrenys per part de la Generalitat, el que permetrà la gestió pública

d'uns terrenys que ara són privats. Tot i això, les promeses de l'Ajuntament no són tan ben rebudes pels veïns de Can Camins. Pilar Suárez porta més de 30 anys vivint allà, dos dels seus fills també van escollir aquells terrenys per establir-se i ara, tots hauran de marxar. Ella mateixa assegura que «l'única cosa que demano és que em paguin encara que no tenen prou diners per pagar el que això representa per a mi, és tota la meua vida. Ara, als 60 anys, on aniré?».

El Prat, deixalleria de Barcelona

De fet, la gent que coneix el paratge sap que és l'única zona verda d'El Prat que queda més o menys verge. El parer dels afectats es resumeix amb les declaracions realitzades per una de les veïnes, qui es preguntava: «què quedarà de bonic a El Prat? L'aeroport? Els parcs prefabricats? A El Prat no es podrà viure del soroll i la contaminació perquè entre l'aeroport, el port, les indústries, les carreteres, el tren de gran velocitat... serà com la deixalleria de Barcelona».

ISABEL ACEVEDO

Entrevista a Albert Feu, president de la Junta d'Accionistes d'Artesano S.A.

“No volem fer negoci amb el Centre Artesà, ens agradaria que quedés per al poble”

Albert Feu és el president de la Junta d'Accionistes d'Artesano S.A., la societat que gestiona el Centre Artesà. Fa unes setmanes es va celebrar una assemblea extraordinària per parlar sobre una possible venda d'aquest edifici. La resposta dels accionistes va ser afirmativa, i ara una comissió s'encarrega de buscar compradors interessats en l'emblemàtic equipament. Si això es duu a terme, els propietaris del Centre Artesà hauran de desnonar l'actual llogater, l'Ajuntament, al què acusen d'haver abandonat el manteniment del local.

- Quines raons van obligar la Junta d'Accionistes a decidir llogar el Centre Artesà a l'Ajuntament?

- En aquells moments l'Artesà no era rentable, i totes les activitats que organitzàvem tenien pèrdues. Va anar decaient, tant el cinema com el teatre, i vam estudiar quines possibilitats teníem de revifar-lo i buscar-li fórmules per mantenir-se i poder pagar els impostos municipals. Vam fer gestions amb empreses del món de l'espectacle per veure si estarien interessades a instal·lar-hi els seus negocis, però no van veure la viabilitat. Fins i tot es va pensar en la possibilitat de construir un hotel de cara als Jocs Olímpics de Barcelona, que finalment no es va dur a terme. Com a última sortida vam acceptar una proposta de l'Ajuntament d'El Prat, que es va oferir a llogar-lo. Això va ser al febrer de 1987, per decisió de la Junta General d'Accionistes.

- Però en aquest contracte que van signar amb el consistori, aquest es comprometia a complir unes clàusules que ara sembla que no s'han complert. Quines eren aquestes condicions?

- El contracte que vam fer assenyalava que l'arrendament seria per un termini de 20 anys, que podria ser prorrogable. L'Ajuntament va començar a pagar un lloguer de



L'Artesà, assegura Albert Feu, té per a ell i molts accionistes un valor sentimental

“Si l'Ajuntament vol comprar l'Artesà haurà de fer una proposta seriosa i oferir un preu raonable”

125.000 pessetes mensuals, més IVA, que s'ha anat actualitzant cada dos anys segons l'IPC. També els corresponia el manteniment de les dependències de l'Artesà, i encarregar-se de que el seu estat era l'adequat per al normal desenvolupament de les activitats. I això no s'està complint, i l'Ajuntament el té tancat i abandonat.

- Aquesta situació ha estat de-

nunciada per la Junta d'Accionistes?

- Sí, sí. Cada vegada que nosaltres hem vist alguna irregularitat, hem formulat una queixa i l'hem fet passar per registre. Nosaltres no podem dir res de l'ús que ells en facin, però sí de la falta de manteniment.

- I quins són els arguments que dona l'equip de govern per no utilitzar l'Artesà?

- Asseguren que les instal·lacions no compleixen certes mesures de seguretat, però això ells ja ho saben quan el van llogar, perquè van venir els seus tècnics i van elaborar un projecte d'adequació. A més, havien de fer unes obres de reforma per adaptar-lo al reglament general d'espectacles públics i activitats recreatives en el termini de 10 anys. I no s'ha fet res de tot això.

- Aquesta és la raó per la que volen rescindir el contracte de lloguer?

- Sí, perquè no s'han complert les condicions que vam pactar, i si trobem algú que se'n vulgui fer

càrrec i donar-li un ús, el vendrem i llavors haurem de desnonar els actuals llogaters, que és l'Ajuntament.

- Per què ha estat precisament ara quan han decidit buscar possibles compradors?

- L'Ajuntament va fer un pressupost per reformar-lo d'uns 300 milions de pessetes, però ens va dir que no es volia gastar tants diners en un edifici que no era de la seva propietat. Fa ja temps que donàvem voltes a la idea, i va ser arran d'aquesta oferta de l'Ajuntament quan vam plantejar-nos la possibilitat de vendre, però si ens pagaven una quantitat raonable, i

“Quan hem vist irregularitats en el seu manteniment hem entrat una denúncia pel registre”

no els 100 milions que ens oferia l'equip de govern, perquè nosaltres el tenim valorat per uns tècnics en 400 milions.

- Algú podria tenir la sensació de que els accionistes d'aquesta societat volen fer negoci amb l'Artesà, que és un patrimoni de la ciutat.

- No és cert. Per la majoria de nosaltres l'Artesà té un gran valor sentimental, i no volem que desaparegui, encara que tampoc no volem tenir pèrdues i que ens costi diners mantenir-lo. Té un significat especial i potser la seva continuïtat depèn de que se'n faci càrrec alguna administració, ja sigui l'Ajuntament o la Generalitat, com ha passat amb el Liceu. Volem que l'Artesà sigui per al poble i volem que es conservi.

NEUS MACÍAS



CONSTRUCCIONES PITARCH

PENEDES, 119 - EL PRAT DE LLOBREGAT

OBRAS, REHABILITACION Y REFORMAS

- VIVIENDAS, LOCALES Y OFICINAS
- COCINAS Y BAÑOS
- FACHADAS, VESTIBULOS, ESCALERAS, BAJANTES
- ALBAÑALES, CUBIERTAS, ETC.
- IMPERMEABILIZACION DE TERRADOS
- REHABILITACIONES CON ALUMINOSIS
- TRATAMIENTO DE GRIETAS Y HUMEDADES

Presupuestos sin compromiso - Tel. 93 379 36 43

Dr. TEOFILO DEZA ALLODI
(Odontólogo)

Les atiende en la

CLÍNICA IBÉRICA

C/ Dr. Gallart i Monés, 9-11, 1º, 3º
Teléfono 93 370 43 77
EL PRAT DE LLOBREGAT



PEUGEOT - TALBOT en EL PRAT

Avda. 11 de Setembre, 239 - 245
Tels. 93 370 39 03 - 93 370 59 61

ANTONIO SAIZ GARCIA

Agente de Seguros, Registro nº 2.211

EN EL PRAT DE LLOBREGAT



C/ Coronel Sanfeliu
Nº 90

Tels: 478 46 66
478 04 20

- SEGUROS
- HOGAR
- AUTOMOVILES
- COMERCIO

- VIDA
- JUBILACION
- COMUNIDADES
- RESPONSABILIDAD CIVIL

Ctra. de la Marina,
102-104
Tel. 478 82 07



- SEGUROS
- HOGAR
- AUTOMOVILES
- COMERCIO

- VIDA
- JUBILACION
- COMUNIDADES
- RESPONSABILIDAD CIVIL

Talleres SAIZ, S.L.

**MONTAJE DE CRISTALES
NACIONAL - IMPORTACION**

- Reparación de automóviles
- Planchisteria y pintura
- Secado al horno
- Colocación inmediata de cristales
- Presupuestos

Ignasi Iglesias, 170 - Tel. 379 96 55 **EL PRAT DE LLOBREGAT**



Sant Cosme

Vecinos de Sant Cosme exigen al Ayuntamiento soluciones eficaces al problema de la droga

Con gritos de «Fuera los camellos, no queremos droga», o «Vecino muévete, el problema es de todos», unos 200 vecinos del barrio de Sant Cosme salieron a la calle por primera vez el pasado 5 de noviembre para expresar su rechazo ante el incremento de la delincuencia y de los drogadictos en el barrio. Esa misma tarde, cinco representantes del barrio que iban en nombre de las madres, comerciantes, trabajadores y la Asociación de Vecinos Sant Cosme-26 de septiembre, entregaron un manifiesto al portavoz del equipo de gobierno local, a causa de la ausencia del mismo alcalde, Lluís Tejedor, quien se había marchado del consistorio pocos minutos antes de llegar los vecinos. En el escrito, elaborado por la A.VV. Sant Cosme-26 de septiembre, se exigían al equipo de gobierno soluciones para erradicar la droga y la delincuencia, para tener mayor seguridad ciudadana, y para que se aumente el control y la vigilancia en los colegios e institutos «con el objetivo de que no caigan más hijos nuestros». Durante la entrega del manifiesto y posterior reunión, que los redactores de Delta fueron invitados a abandonar, los representantes de los vecinos expresaron su inquietud ante el incremento de la delincuencia en Sant Cosme e, incluso, en todo El Prat. Uno de los asistentes aseguró que no quería avergonzarse de ser de donde era y que era triste tener que aguantar la mala fama allí donde iba. Asimismo, una comerciante



La manifestación del día 5 de noviembre discurrió por las calles de la ciudad hasta llegar al Ayuntamiento

Los vecinos piden más control policial para evitar el tráfico de drogas en los colegios

subrayó que «ahora en invierno, a partir de las cinco de la tarde ya no se puede salir a la calle porque tenemos miedo de que nos atraquen».

Josep Pérez Moya, primer teniente alcalde del Ayuntamiento, confirmó que en las últimas semanas ha habido un incremento de los drogadictos y explicó que la causa radicaba en una actuación policial que había cerrado Can Tunis y, por no saber a dónde ir, los drogadictos y camellos venían a El Prat. Por ello, el portavoz del Ayuntamiento denunció que «el municipio recibía las consecuencias de una operación que no evaluaba las repercusiones futuras del

barrio». Pérez Moya, aunque comprendió las inquietudes de los vecinos, consideró que «tampoco se está dando la misma situación que se vivió en los 90 como para llegar a los extremos». Por ello, añadió que sería bueno aunar las fuerzas de vecinos e instituciones para tomar medidas y «exigir a la Delegación del Gobierno en Catalunya que incremente la actuación policial en el barrio».

De hecho, los vecinos han notado una mayor presencia policial en las últimas semanas, sin embargo, consideran que no atajan el problema de raíz. Según el portavoz de la Asociación 26 de septiembre, Vicente Pérez, «con detener al yonqui sólo consiguen que robe porque se ve sin la droga que le han incautado; el problema, por eso, hay que atajarlo en el origen, en el camello». Vicente Pérez cree que «el Ayuntamiento podría hacer más de lo que hace, porque viven de espaldas al problema real de las calles de El Prat, tal y como lo hace la otra asociación del barrio que nunca da la cara». Asimismo, añadió que «el problema se le ha escapado de las manos al equipo de gobierno local, porque se han confiado demasiado y al final los yonquis han venido a El Prat». Por otra parte, los vecinos confirmaron a Delta que, si no ven soluciones eficaces, continuarán con las manifestaciones e incluso llegarán a actos más contundentes.

ISABEL ACEVEDO

S'urbanitzarà un tram central de l'Avinguda Verge de Montserrat

El tram de l'Avinguda Verge de Montserrat entre el carrer Jaume Casanovas i Avda. del Canal, al costat de les Cases d'en Puig, serà urbanitzat en els propers mesos, segons una decisió del ple municipal del 4 de novembre. El regidor d'urbanisme, Manel Bou, ha explicat que el nou tram unirà les dues vies amb un passeig central "que tindrà el mateix tractament que la

resta de l'avinguda, amb bancs i jardineres als costats". El nou traçat, previst en el Pla General Metropolità, haurà de connectar els dos trams existents amb una diagonal. La regidoria d'urbanisme preveu que les obres, amb un pressupost de 60 milions de pessetes, comencin el proper mes de febrer.

N.M.



Minutas para:

Bodas
Banquetes
Primeras Comuniones
Bautizos
Convenciones
Comidas de trabajo



Todo lo que necesita un banquete
para distinguirse y personalizarse

TEL. 93 370 57 10

C/ Maurici Vilomara, 22

EL PRAT DE LLOBREGAT

Can Nicolau

RESTAURANTE
MARISQUERIA

ESPECIALIDAD EN
MARISCOS VIVOS
Y COCINA DE MERCADO

Servicio diario de menú

Avda. Virgen de Montserrat, 185

Tel.: 93 379 20 30 - Fax: 93 370 33 61

EL PRAT DE LLOBREGAT



BAIXROVI CONSTRUCCIONS S.L.

Telèfon: 93 379 00 26

Fax: 93 379 00 26

El Prat de Llobregat



AUTO-GRUAS HIDRAULICAS

MASNOU, 18 LOCAL 2º PRAT DE LLOBREGAT

93 370 90 01 - 93 379 93 21



C/ Castella, 1 baixos
Telf.: 93 478 59 51
Fax: 93 370 70 47
EL PRAT DE LLOBREGAT

**OFICINA
TÈCNICA DE
GESTIÓ**

AJUNTAMENTS:

- Obertura d'establiments comercials
- Obertura d'indústries i magatzems
- Obertura de garatges
- Permisos d'obres menors
- Projectes de naus industrials

VIVENDES:

- Permisos d'obres majors i menors
- Asumeix de bastides per façanes

GENERALITAT

- Registre Industrial
- Registre Sanitari
- Projectes d'instal·lacions elèctriques
- Projectes de calefacció i climatització
- Projectes de gasos combustibles
- Aparells a pressió (compressors)
- Projectes d'instal·lacions frigorífiques

VIVENDES:

- Permisos d'obres majors i menors
- Asumeix de bastides per façanes

**NOU: TEST MANTENIMENT D'EDIFICIS
DE PROPERA OBLIGATORIETAT A EDIFICIS DE VIVENDES**

Guardó estatal a la investigació

L'IES Baldiri Guilera, premiat per la construcció de l'orgue del silenci

Un grup d'alumnes del I.E.S. Baldiri Guilera ha guanyat el primer premi del XI Certamen de Jóvenes Investigadores, organitzat pel Ministerio de Educación y Ciencia, amb un projecte sobre acústica musical. José Ramón Borrego, Alicia Durán, Pablo Martínez y Sandra Benítez, coordinats pel seu professor de física y química, Emilio Llorente, van construir un orgue amb tubs de plàstic, "amb pocs diners i molta imaginació", per estudiar les vibracions de l'aire. Cada tub, d'una mida diferent, selecciona del soroll ambiental el corresponent a una nota de l'escala musical, i "movent l'orella d'un tub a l'altre, podries fins i tot tocar una cançó", segons els joves. La recerca tractava d'averiguar la influència de la longitud, la temperatura i el diàmetre en el so. Llorente assegura que aquest projecte "no es va voler quedar en una simple investigació teòrica i vam decidir complementar-la construint l'orgue del silenci, que és com li diem". Emilio Llorente afirma que cada any "se'ns fa més difícil trobar temes interessants, però tots aportem idees i comprovem el material del qual disposem". L'acústica és un dels aspectes més treballats per aquest professor, i l'any passat ja van investigar sobre la veu. Per documentar-se sobre el tema van visitar l'interior de l'orgue de la catedral de Barcelona, i un taller de artesans que construeixen i reparen aquests instruments a Collbató.

Els quatre joves van viatjar fins al poble de Mollina, a Málaga, on



Els alumnes que van col·laborar en el projecte, amb el professor Emilio Llorente i l'orgue del silenci

durant una setmana, del 13 al 19 de setembre, van poder assistir a la presentació de tots els treballs d'investigació que optaven al concurs. "El jurat seleccionava 34 projectes de tota Espanya de diferents camps. L'única condició era que fossin joves d'entre 15 i 20 anys i s'atorgaven sis premis de 800.000 pessetes cadascú. Va ser una experiència formativa molt gratificant". Aquest és un dels motius que any rera any empenyen a Emilio Llorente a engrescar un grup d'alumnes per investigar. "Impartir classes no om-

ple del tot, i a mi m'agrada aprendre dels meus alumnes".

No és la primera vegada que l'institut Baldiri Guilera guanya premis d'aquest tipus, i un altre grup d'estudiants, aquesta vegada coordinats per les professores de biologia Montse Tomás i Asumpció Lamora, van fer-se amb altre guardó per reproduir al pati de l'escola un ecosistema semblant al de les maresmes del delta del Llobregat i de l'Ebre.

NEUS MACÍAS

El C.E.Ll. reforma les seves instal·lacions

El Centre d'Estudis Llobregat (CELL) ha obert les portes al curs 1998-99 amb una nova cara. Aprofitant que no hi havien classes durant els mesos d'estiu s'ha procedit a remodelar tant la façana i els elements exteriors de l'edifici, com a nivell interior, amb la redistribució i creació de noves aules. De la mateixa manera, el CELL també ha reformat el seu programa educatiu, i, com sempre, pretén combinar la formació teòrica amb la pràctica, i aplica les noves tecnologies informàtiques en les matèries impartides en el centre. El Centre d'Estudis Llobregat també ha elaborat un programa informàtic, en el que ha comptat amb l'ajuda d'alumnes i professors, i on es recullen fotografies i imatges d'El Prat, amb una successió de pantalles que reproduïxen alguns dels edificis i paisatges més peculiars de la ciutat, fent alhora una comparació del passat amb l'actualitat.

Nuevo local para la AVV Plaça de la Constitució

La asociación de vecinos de la Plaça de la Constitució inauguró el pasado 31 de octubre un nuevo local social ofreciendo una pequeña fiesta en la que se dieron cita un buen número de socios de la entidad. La AAVV Plaça de la Constitució decidió abandonar la sede antigua debido a que ésta no reunía las condiciones adecuadas, "y con el fin de darle otro aire a la entidad y revitalizarla", según ha manifestado a Delta el presidente de la asociación, Juan Domingo Martínez. "Con la inauguración de este nuevo local podremos empezar a pensar en desarrollar nuevos proyectos y actividades para los niños y para los ancianos del barrio". La apertura del nuevo local fue la excusa perfecta para una fiesta de celebración de la castañada, que además tuvo el añadido de una típicas migas.



¡ MAS DE 150 AÑOS OFRECIENDO SEGURIDAD Y SERVICIO CERCA DE VD!

M^a José Guerrero

LA MEJOR SOLUCION A SUS NECESIDADES EN SEGUROS DE:

- | | |
|-------------------------|---------------|
| * AUTOMOVILES | * JUBILACION |
| * HOGAR | * COMUNIDADES |
| * COMERCIO Y OFICINAS | * ENFERMEDAD |
| * VIDA | * ACCIDENTES |
| * RESPONSABILIDAD CIVIL | * ETC... |

C/ Barcelona, 10-12 Teléfono: 93 478 63 56 El Prat de Llobregat

SERVEI D' *Autocars*



C/ Vall d'Aran nº 14
 Telèfon: 93 379 38 84
 Fax: 478 17 88
 Adreça electrònica:
 fersprat@tande.com



SERVICIO DE GRUAS MOVILES



Plaza Constitució, bjos. 1ª Tel. 93 379 82 81 - Mòvil 908 14 38 08 - PRAT DE LLOBREGAT

Restaurante



Di Napolí

Servicio de
 carta

Menú diario

Celebración

de

comuniones y
 bautizos

Pompeu Fabra, 49 - 51 Telf.: 93 370 99 01 El Prat de Llobregat

TOT AUTO PRAT

- Mecànica General de l'Automòbil
- Electricitat
- Revisió pre ITV
- Neteja Integral de l'Automòbil a mà
- Carroceria
- Interiors
- Motor
- Centre de Greixatge



SERVEI INTEGRAL DE L'AUTOMÒBIL

Cerdanya, 89-91
 EL PRAT DE LLOBREGAT
 TEL.: 370 08 11

MD
 moblidecor

EXCLUSIVAS

MOBLIDECOR símbolo de calidad y seriedad. Pídanos información y compare. Le decoraremos su hogar con modelos exclusivos a medida

Castilla, 10 - Tel. 93 379 57 99
 EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)

SM
 studio mobel

DECORACION

Para la decoración de su vivienda no dude en buscar el servicio más profesional, lo tiene muy cerca de usted. Studio Mobel su garantía

J. Casanovas, 114-116 - Tel. 93 379 18 25
 EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)

La pratenca Noelia Ferrando, la primera dona que treballa com a operària a Iberia Barcelona

Noelia va haver de passar unes proves físiques i mèdiques per treballar carregant maletes

Noelia, juntament amb Mercedes Romero, porta des de l'1 d'octubre treballant a Iberia, encara que no és una treballadora més. "Començar en un lloc nou ja és dur de per sí, però jo en aquesta ocasió vaig tenir molta por perquè en realitat no sabia on anava, només sabia que seria el punt de mira de tothom", assegura Noelia. De fet, quan es va plantejar la possibilitat d'aconseguir aquesta feina ho va fer d'una manera molt poc casual: necessitava una ocupació que li permetés cuidar la seva filla i no haver de dependre de ningú per fer-ho. Abans de quedar-se en estat, Noelia treballava en una empresa des de feia vuit anys, amb un horari de vuit hores i, segons ella, "sempre he estat molt independent i no permetria que ningú tingués cura dels meus fills si puc fer-ho jo i, a més, combinar-ho amb una feina, per així sortir de casa".

Filla d'un treballador veterà d'Iberia, i amb dos germans també treballadors d'aquesta companyia aèria, Noelia va néixer i créixer amb un tema de conversa: Iberia. Per aquest motiu se li ha fet molt normal entrar a treballar a l'aeroport. Tot i això, en un principi va pensar que no arribaria a aconseguir la feina perquè abans d'ella van presentar-se 12 dones més a les proves: cap d'elles les va superar. "Vaig pensar que en realitat no en volien agafar cap, que era una excusa per dir que no podíem perquè no arribàvem, però al final, les vam passar Mercedes i jo", explica Noelia. Tothom va haver de superar una entrevista, unes proves mèdiques i una de força. Després, hauran d'aprovar un examen de conducció especial per l'aeroport.

Més fortes que ningú

Noelia Ferrando des de sempre ha fet molt d'esport (13 anys fent bàsquet i un, atletisme), i potser, diu ella, "és per això que no em costa gens fer el meu treball". "La primera setmana, perquè no estàs acostumada, costa més, però això li passa a tothom", afegeix. Tot i això, va assegurar que una cosa és

Només té 27 anys, casada i amb una filla d'un any i mig. Aquesta és, de fet, la causa per la qual la pratenca Noelia Ferrando ha pogut trencar un tabú que durant tota la història de l'Aeroport d'El Prat ningú no havia trencat pas abans. Perquè gràcies al seu instint maternal, Noelia Ferrando va deixar el seu treball com administrativa a una Immobiliària i va decidir temptar la sort fent les duríssimes proves d'accés a la feina d'agent operari, més conegut com *mosso de maletes*, a Iberia, una feina que només li robaria un parell d'hores al dia. Tots els requisits necessaris per aconseguir el lloc els va superar, encara que el més dur per a ella és "el dia a dia", perquè "ser dona t'obliga a demostrar que pots com qualsevol".



Noelia treballa descarregant avions a Iberia des del dia 1 d'octubre

"Els comentaris que més et molesten són els que fan les pròpies dones que diuen que això és una feina d'homes"

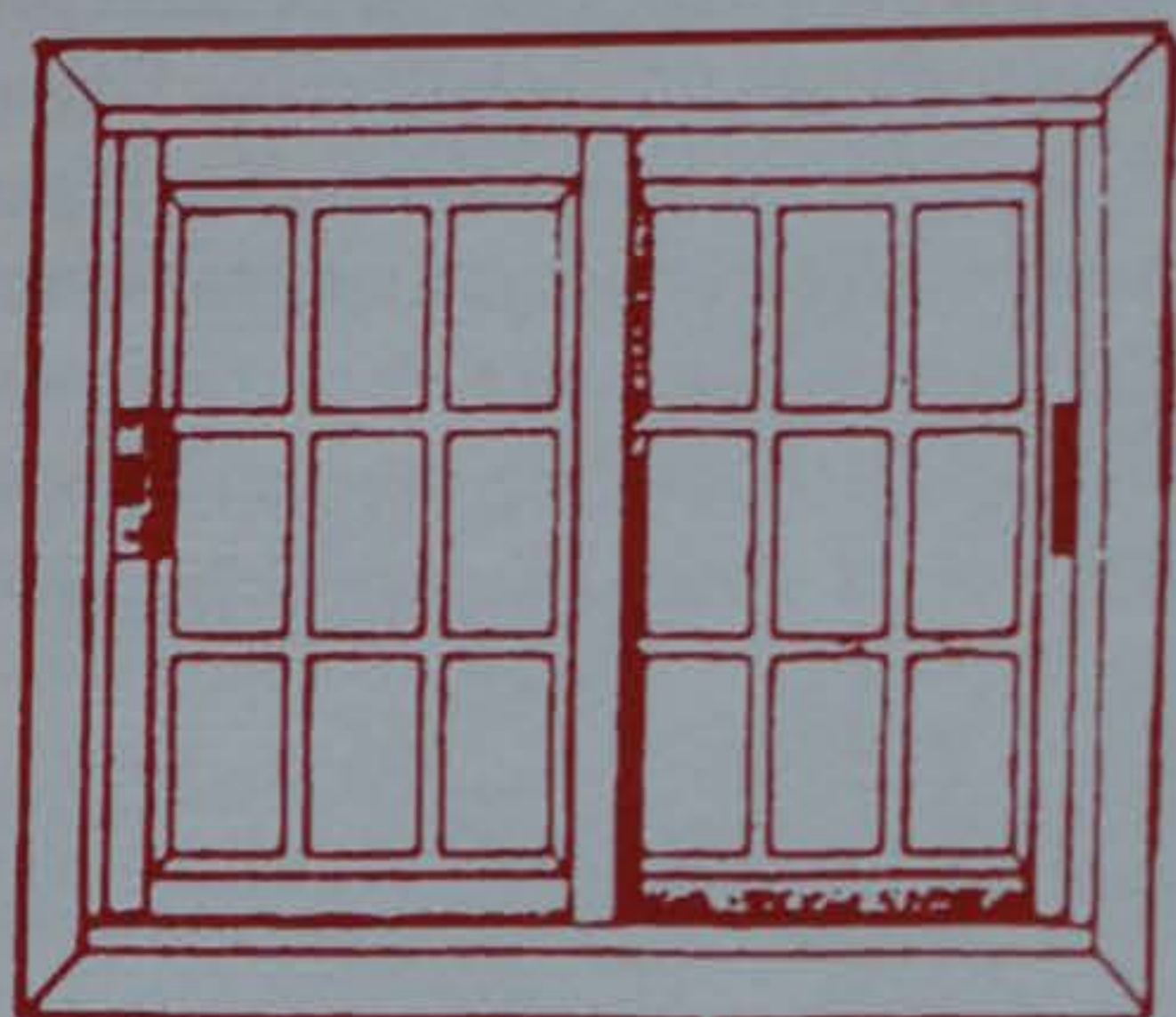
entrenar-se i una altra la realitat, perquè "hi ha maletes que poden arribar als 30 kilos o paquets que superen els 80". En aquests casos, explica que no és la força sinó la traça, perquè "al començament ningú no sap fer-ho, però una vegada trobes la forma d'agenollar-te ni t'adones del pes".

Però el més dur per Noelia no ha estat el pes dels paquets que ha de carregar cada dia, sinó un altre pes: el de les opinions dels altres. El que més li va molestar van ser precisament els comentaris que va haver de sentir de diferents dones que li deien que "no era treball per a dones, que no podem ser com ells". Però tant Noelia, com Mercedes han demostrat que poden ser fins i tot millors, perquè, tal i com

assegura, "l'afany de superar als homes i de demostrar que valem ens fa treballar més que ells". I el seu fruit ja comença a recollir-se, perquè alguns dels seus companys ja diuen que "més d'un voldria treballar amb elles perquè treballar, treballen com dos homes".

Tot i així, Noelia Ferrando ha hagut de suportar comentaris de tots els colors i procedències. Malgrat tot, tant ella com la seva família se senten orgullosos perquè ha trencat un tabú. Ara, Noelia i Mercedes, còmplices a la feina i fora d'ella, tenen un desig: "aconseguir que moltes dones puguin seguir els nostres passos, perquè poder, es pot".

ISABEL ACEVEDO



- ☐ CRISTALERIA Y CARPINTERIA DE ALUMINIO
- ☐ PERSIANAS Y PVC

C/ Coronel Sanfeliu, 124 - Teléfono 93 370 27 90
EL PRAT DE LLOBREGAT



**TRANS
ELEVACION, S.A.**



* REPARACIÓ I MANTENIMENT
DE CARRETONS ELEVADORS DE
TOTES LES MARQUES

* CONSTRUCCIÓ I REPARACIÓ DE
MAQUINARIA, MECANITZACIÓ I
RECTIFICATS



C/ TARRAGONA, 152 - EL PRAT DE LLOBREGAT
TELS.: 93 379 99 22 - 93 379 99 51 / FAX: 93 370 37 56



SERVIMATICA-PRAT, S.L.
INFORMATICA-OFIMATICA-VENTA-REPARACION-MANTENIMIENTO

INFORMATICA

- * Ordenadores
- * Impresoras
- * Plotters de dibujo
- * Programas:
(Standard y medida)
- * Papel continuo
- * Impresos
- * Diskettes
- * Mobiliarios
- * Libros, etc...

OFIMATICA

- * Máquinas escribir
- * Calculadoras
- * Registradoras
- * Fax
- * Fotocopiadoras
- * Destructoras
de Papel
- * Encuadernadoras,
etc...

**CONCESIONARIO OFICIAL DEL
BAJO LLOBREGAT**

SERVICIO DE ASISTENCIA TECNICA

Avenida Virgen de Montserrat, 249
Teléf. y Fax: 93 370 80 57
EL PRAT DE LLOBREGAT

STEPING

Centro de danza especializado en
actividades físicas para niños

Dirección: Lola Carpio

**Nos hemos
trasladado a:**

**GIMNASIO STUDIO
FRAN MARTÍN**

C/. Jaume Casanovas, 104

Teléfono de información
93 379 67 53

Política

José García va ser l'únic candidat a les primàries socialistes per a les municipals

José García serà l'aspirant del PSOE per a les properes eleccions municipals de 1999 per intentar aconseguir l'alcaldia, després que el socialista s'imposés en un procés de primàries on la seva va ser l'única candidatura, ja que ningú més va aconseguir les signatures necessàries. Un altre aspirant, Manuel Petit, va fer campanya entre els militants, però no va tenir el suport indispensable per fer ferma la candidatura, un 20% de la militància.

El 6 d'octubre es van celebrar les eleccions primàries a la seu del PSOE, i els militants van triar el candidat per una abrumadora majoria. Dels 507 vots emesos, repartits entre militants i simpatitzants censats i no censats, dos van ser en blanc. Van votar un total de 380 militants, 50 simpatitzants censats i 77 no censats.

José García, l'actual Primer Secretari de l'agrupació local va defensar les primàries dels atacs que han rebut des de sectors que les qualificaven d'acte propagandís-



L'alcalde, en el moment de votar en una de les tres urnes

tic, "perquè és fàcil atacar una cosa que altres no han estat capaços de fer" i va assegurar que "ha estat un procés net, obert a tots els que volguessin presentar-s'hi. Va donar la coincidència de que només una persona va aconseguir els avals, però aquesta elecció ha estat igual de democràtica".

El portaveu municipal del PSOE a l'Ajuntament, Joan Serret, no ha volgut ser candidat a les primàries socialistes "perquè no tinc el suport de la majoria de la meua agrupació, ni tan sols estic a l'Executiva local". Serret assegura que va fer una proposta per tal que es fes una enquesta entre els ciutadans d'El Prat amb l'objectiu de saber quin candidat preferien, "perquè a unes eleccions municipals no només voten els militants, i no guanyarà la persona que millor situada dins de l'agrupació, sinó la que rebi el suport de més ciutadans".

NEUS MACÍAS

Tejedor promet més protagonisme ciutadà si torna a ser alcalde

Lluís Tejedor va prometre un model de ciutat "on el ciutadà sigui el principal protagonista", durant l'acte de presentació de la seva candidatura per Iniciativa-Verds com a alcalde a les properes eleccions de 1999. Tejedor, que es va mostrar "il·lusionat i compromés en una proposta programàtica de transformació social", va fer referència al bagatge amb què aquesta formació arriba a les urnes, "perquè podem presentar una obra de govern ben feta". El candidat d'IC no va voler fer balanç d'aquests anys de mandat, però va mantenir que des del seu partit "s'ha fet un treball intens, honest i coherent amb els nostres compromisos programàtics". Tejedor va reconèixer que per Iniciativa "no serà fàcil" mantenir la majoria absoluta al consistori pratenc, però davant d'aquesta situació presentarà un projecte que tindrà com a punts principals "el desenvolupament del Pla Delta, una proposta

territorial equilibrada, el manteniment de les façanes de la ciutat, l'Agenda 21, una aposta pel tractament de residus, la lluita contra l'atur o el transport públic i la mobilitat". El candidat va ser presentat per José Gómez Barriga, president d'IC, que va manifestar la voluntat del seu partit de governar amb majoria absoluta. Gómez va explicar el procés d'elecció de Tejedor com a candidat, "que va ser aprovat per unanimitat" i va assegurar que en la seva formació "no ens disputem el paper principal els uns als altres". En clara referència a les primàries que ha realitzat el PSOE, el president d'IC va assegurar que ells no havien volgut fer "tant de teatre, ni hem pretès prendre el pèl a la gent amb cap pantomima". Va acabar la seva intervenció confessant que la seva organització "no té molts militants, però ho supleix amb una etiqueta de garantia de qualitat". L'acte va cloure amb la intervenció



Rafael Ribó va donar suport a Tejedor en l'acte celebrat al CEIP Jacint Verdaguer

del president d'Iniciativa a Catalunya, Rafael Ribó, que va elogiar la capacitat de govern de Tejedor i es va mostrar "orgullós" de la tasca que s'està fent a El Prat, "on portem 20 anys treballant en una mateixa direcció d'igualtat i solidaritat".

L'acte de presentació es va fer en el marc de les Jornades sobre Política Municipal que Iniciativa

va celebrar al CEIP Jacint Verdaguer, i on van explicar les seves propostes en temes sobre l'Agenda Local 21, el Pla del Delta com a motor de la transformació del municipi o les estratègies per al desenvolupament econòmic i la creació d'ocupació.

NEUS MACÍAS

Los trabajadores de Sarrió, preocupados por la posible regulación de empleo

Los trabajadores de la empresa papelera Sarrió han mostrado durante estas últimas semanas su preocupación por una posible regulación de empleo que podría afectar a la fábrica. Al cierre de esta edición se hallaban pendientes de la visita del inspector de trabajo, que debía dar el consentimiento a esta regulación.

El principal motivo que alega la empresa como razón para tomar esta medida es la falta de pedidos, aunque los sindicatos aseguran que hay suficiente trabajo y disponen de la materia prima necesaria. "Hasta ahora hemos estado haciendo horas extras, e incluso habían contratado a mucha gente de empresas de trabajo temporal. Esto significa que el negocio funcionaba", afirman los empleados.

El verdadero motivo de la regulación, en palabras de los trabajadores, "una medida de presión que quieren tomar para forzar a mu-



Los empleados creen que es una medida de presión para forzar jubilaciones anticipadas

chas personas que están a punto de jubilarse a que lo hagan ya, y así poder reducir la plantilla". Actualmente trabajan en Sarrió alrededor de 250 personas, "y ellos querían eliminar por lo menos 25

puestos más". Los trabajadores han querido denunciar esta situación ante los medios de comunicación "porque no somos muchos y no podemos salir a la calle a protestar. Nadie nos escucharía, y noso-

tros queremos llamar la atención de los ciudadanos de El Prat sobre este problema que afecta a bastantes familias de este pueblo".

N.M.

Exposició pública del Pla de Gestió del Parc

El Consorci del Parc Agrari del Baix Llobregat ha posat a disposició pública el Pla de gestió i desenvolupament del futur parc. L'elaboració del pla és «una peça bàsica dels treballs per determinar els àmbits en què ha d'incidir el Parc Agrari i com s'ha de desenvolupar

l'actuació en aquests àmbits», han assegurat des del Consorci. El pla és però, provisional, a l'espera de les propostes dels pagesos, i les administracions implicades. Amb aquesta publicació, el Consorci pretén recollir propostes i suggeriments sobre el contingut.

Congrés de la petita i mitjana empresa

La Confederació d'Empresaris va celebrar el 12 de novembre el Congrés de les PIME del Baix Llobregat, al recinte firal de Cornellà del Llobregat. Es van tractar temes com la internacionalització de las Pyme i els reptes de la indústria i el comerç per al 2000. Van parti-

cipar, entre d'altres, el conseller d'Indústria de la Generalitat, Antoni Subirà, el director tècnic de Courtaulds España, Fernando Senar, el conseller de Medi Ambient, Joan Ignasi Puigdollers i Paz Dorado, president de la Confederació d'Empresaris del Baix Llobregat.



ADMINISTRADOR DE FINQUES

Asesoria ASTELA

LABORAL - FISCAL - CONTABLE - ADM. FINCAS - SEGUROS



• Juzgados de lo Social • S.M.A.C. (Conciliaciones) • Alta Empresas en Seguridad Social • Seguros Sociales • Nóminas • Contratos Trabajo • Autónomos • Pensiones • Inspección Trabajo

• I.A.E. - I.V.A. • Declaraciones de Renta • Impuesto Sociedades • Contabilidades • Constitución y Legalización de Sociedades y Cooperativas • Cuentas Anuales y Registro Mercantil

• Vehículos • Multiriesgos Hogar • Multiriesgo comercio • Comunidades • Vida • Planes de pensiones • Enfermedad • Accidentes • Incendio

• Administración de Comunidades, pisos y locales • Alquiler pisos y locales • Traspasos locales de negocio • Contratos arrendamiento • Tramitación cédulas de habitabilidad • Informes registro de la propiedad

Francesc Balcells, 10 (entrada por c. Lleida) - Tel. 379 59 99. Fax 478 81 07 - Prat de Llobregat



ASESORIA CARNIAGO

Sociedad Limitada

- * Administrativa
- * Fiscal
- * Contable
- * Laboral
- * Seguros generales

Ctra. Marina, 71 Bajos

Tel.: 93 370 62 68 - Fax: 93 370 77 11 EL PRAT DE LLOBREGAT



La Boutique del Bany

**Decoració
de la llar:
banys i cuines**

Federico Soler, 81-83

Telèfono: 93 370 81 83

Fax: 93 478 37 08

El Prat de Llobregat



MARMOLES CUTILLAS

**MARMOLES, PIEDRAS
Y GRANITOS**

PENEDÈS, 66

POL. IND. FONDO D'EN PEIXO

TELÉFONO: 93 370 15 14

FAX: 93 370 18 61

EL PRAT DE LLOBREGAT



Ferram

Fusteria i decoració

Ferram, s.a.

Ignasi Iglesias, 4

08820 EL PRAT DE LLOBREGAT

Telèfon: 93 379 03 64

Telefax: 93 478 09 53

MARFRED, S.L.



**MAQUINÀRIA
ALIMENTACIÓ I HOSTALERIA
INSTAL·LACIONS I REPARACIONS
FRED INDUSTRIAL
AIRE CONDICIONAT
HUMIDIFICACIÓ**

Exp. i Vendes: Maurici Vilomara, 6

Taller: Maurici Vilomara, 8

Tel. i Fax: 93 370 31 37

EL PRAT DE LLOBREGAT

Lençón's

**LENCERIA PARA LA CASA
Y CORTINAS**

Jaume Casanovas, 105

Tel. 379 15 26

EL PRAT DE LLOBREGAT

P. i J. Puig, s. l.

**EXPOSICIÓ DE LLANTES ESPORTIVES
I PNEUMÀTICS**

- * ESPECIALISTES DEL
PNEUMÀTIC
- * EQUILIBRATS
- * ALINEACIÓ DE
DIRECCIÓ

MICHELIN

DUNLOP

PIRELLI

GOODYEAR



C/. Madoz, 11 Telèfon 93 379 13 98

EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)

OPTICA RECASENS

Avda. Virgen de Montserrat, 130 (El Túnel)

ESPECIALISTAS EN:

- PROGRESIVOS
- LENTES DE CONTACTO
 - BLANDAS
 - GAS PERMEABLES
 - TORICAS



Els propietaris del Centre Artesà desnonaran l'Ajuntament si reben una oferta de compra

Els actuals llogaters han incomplert algunes de les clàusules del contracte

La Junta de la societat que gestiona el Centre Artesà, Artesano S.A., va decidir en una assemblea extraordinària formar una comissió que s'encarregarà de buscar possibles compradors a aquest equipament, després de considerar baixa una oferta informal de prop de cent milions de pessetes que ha fet l'Ajuntament d'El Prat, que actualment el té en règim de lloguer. La Junta, presidida per Albert Feu, es va reunir per decidir si els propietaris de l'Artesà estaven disposats a vendre'l, "i vam decidir que sí, però a un preu raonable, encara que de moment no hem rebut cap oferta de compra, excepte algunes insinuacions per part de l'Ajuntament, que ha mostrat el seu interès". La proposta del consistori resulta petita, considera Feu, "si tenim en compte que a Sant Feliu de Llobregat, i en un cas molt semblant al nostre, la Unió Coral va vendre uns terrenys similars al preu de 250 milions de pessetes." La comissió, formada per sis perso-

nes, s'ha posat un termini per fer un sondeig del mercat, "i si trobem alguna societat que el vulgui comprar, haurem de desnonar l'actual llogater, l'Ajuntament, per incomplir algunes de les clàusules del contracte que van signar amb nosaltres".

En aquest contracte, l'equip de govern es comprometia a un manteniment de l'Artesà i a respectar uns terminis per fer unes obres de reforma que adequin el local a la nova normativa. Aquests acords no s'han dut a terme, segons Feu, malgrat que Artesano S.A. ha denunciat totes les irregularitats de l'equipament. "Cada cop que veiem que no es complia alguna de les regles, formalitzàvem la queixa i l'entràvem per registre". Per aquesta raó, Albert Feu assegura que si l'Ajuntament decideix expropiar aquell terreny i declarar l'Artesà en estat ruïnós, "nosaltres podríem recórrer per via legal".

NEUS MACÍAS



La societat que gestiona l'Artesà ha denunciat per via legal l'estat d'abandonament del centre



Pujol celebra els 20 anys de CDC a El Prat

El 16 de novembre es presentarà a les administracions el Pla Director de l'Aeroport, que s'haurà d'aprovar, segons va anunciar el President de la Generalitat, Jordi Pujol, en un sopar commemoratiu dels 20 anys de l'agrupació local de CDC a El Prat el dia onze de novembre. Pujol també va assegurar que les obres pel desviament del Llobregat començaran al segon semestre de 1999, i que totes aquestes infraes-

tructures "no faran cap mal a El Prat si se'n sap aprofitar". El president de CDC a la ciutat, Felip Neri Gordi va destacar que s'apropen les eleccions municipals "i haurem d'apretar en el camí que ara comencem". Neri va fer una crida "per tal que es compti amb l'opinió dels ciutadans a l'hora de posar en marxa el Pla Delta".

N.M.



Alts càrrecs tècnics del Iemen visiten la CUA

La Comunitat d'Usuaris d'Aigües del Delta del Llobregat va rebre el passat 26 d'octubre la visita d'una delegació d'alts càrrecs tècnics del Govern del Iemen per Espanya formada per Jal Mohamed Abdo i Nasser Mohamed Nasser. L'objectiu d'aquesta trobada

era l'intercanvi de coneixements sobre la gestió dels recursos hídrics subterranis en zones costeneres i àrides. L'experiència catalana va ser el principal tema tractat, ja que el Iemen posseeix grans quantitats d'aigua emmagatzemades al subsòl que no s'estan explotant.



ESPECIALIDAD

**Jamón Ibérico
Bacalao - Anchoas - Pulpo**

Primer de Maig, 12
Tel. 93 379 43 59

EL PRAT DE LLOBREGAT



AGÈNCIA DE TRANSPORTS
SALVADOR, S.L.

ESPECIALITAT EN:

Camions grua i transports en
general per a tota la Unió Europea

Polígon Industrial Can Estruch
C/ Lo Gaiter del Llobregat, 129
EL PRAT DE LLOBREGAT
Fax: (93) 370 70 56

Tels.: (93) 379 40 06
(93) 379 21 18
(Part.) (93) 370 73 88



GESTORIA ASESORIA

De la Cámara - Jonama S.L.

* Transferencias * Vehículos * Contabilidad - Eos * Aperturas

* Tarjetas de Transporte * Carnet de Conducir * Contabilidad-Sociedades * Seguros Soc

Virgen de Montserrat, 132, 1º, 4ª - Teléfono Gestoria: 93 379 21 28 / Teléfono Asesoría: 93 370 21 60



Lo Gaiter del Llobregat, 72-74 Bajos Local 2
Tel./Fax 93 370 29 11
EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)

- PINTURA INDUSTRIAL
- DECORATIVA
- REFORMAS
- COMUNITARIAS
- FACHADAS

ESTUDI DE DECORACIÓ

mobles ...

TEMA Disseny

Avgda. Montserrat, 85 - Tel. 93 478 33 54
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT

C/ Sant Marià, 75 - Tel. 93 637 76 09
08840 VILADECANS

La oposició insta al Ajuntament a readmitir a Alicia Marzo

Se recrudecen las relaciones sociales entre Ayuntamiento y su comité de empresa a causa de la empleada Alicia Marzo, que en abril de 1998 fue despedida por el equipo de gobierno, ya que su plaza iba a ser recuperada por la persona que ocho años atrás pidió la excedencia. La víctima del despido llevó el caso a los Tribunales. La Sentencia fue clara: el Juzgado de lo Social número 22 de Barcelona condenó al Ayuntamiento de El Prat a readmitir o bien indemnizar económicamente a Alicia Marzo, al considerar que fue despedida de forma improcedente. Ante esta sentencia, el consistorio ha optado por pagar una indemnización de 602.000 pesetas más dos millones en concepto de salarios dejados de percibir. Además, el gobierno local ha presentado un recurso ante el Tribunal Superior de Justicia de Catalunya.

El comité de trabajadores denuncia la privatización que está realizando el Ayuntamiento de algunos servicios y ha puesto en cuestión «determinadas contrataciones de personal». En la misma línea, el portavoz del grupo popular en el consistorio pratense, Fran-



Los trabajadores llenaron el salón de plenos

cisco Vera, criticó en el Pleno la política de contractación del Ayuntamiento, la tildó de «incompetente» y denunció la existencia de «fraude en el cargo de recursos humanos». Por otro lado, los portavoces del PSC y CiU también pidieron al equipo de gobierno que optaran por la readmisión de Alicia Marzo ya que con su negativa mostraban «una considerable falta de sensibilidad». Por su parte, Rafael Duarte, de Promoción Económica, defendió la postura del Ayuntamiento y recordó que «se trata de un conflicto que se da de forma generalizada en nuestro en-

torno, y más si hablamos de una empresa con 500 empleados». Sin embargo, los sindicatos van a continuar su lucha ya que aseguran que «el Ayuntamiento no está cumpliendo el tercer P.A.S. en el Barrio de Marina ya que con más de 20.000 habitantes corresponden dos plazas de asistente social y ahora sólo hay una ocupada; "por ello pedimos la readmisión porque no hay fundamentos legales en los que puedan basarse al decir que no hay plaza para Alicia Marzo».

ISABEL ACEVEDO

L'Ajuntament aprova la congelació d'alguns impostos municipals

Un ple extraordinari celebrat el 16 d'octubre va aprovar les noves ordenances fiscals per al proper any, amb una modificació tècnica, i és que els preus públics desapareixeran i passaran a ser taxes municipals.

Segons el regidor de Promoció Econòmica i Finances, Rafael Duarte, aquest canvi «és de tipus tècnic, una qüestió legal que no afectarà els ciutadans i que no té repercussió». La novetat d'enguany és que moltes d'aquestes taxes es congelen, «com l'Impost d'Activitats Econòmiques (IAE), o l'Impost de Bens Immobles (IBI)», assegura Duarte. Els impostos que s'incrementen ho fan dins el marge de l'IPC previst, que és de l'ordre del 1'8 i 2%. L'impost de vehicles puja també dins d'aquests límits,

i d'igual manera ho fan els guals, que creixen un 2%. El preu de les instal·lacions esportives pujarà entre un 1'6 i un 2%. Les taxes del cementiri baixaran, però ara la gestió anirà a càrrec d'una empresa que haurà de cobrar IVA, «i això farà que la baixada no es noti gens, perquè el preu pujarà per altra banda i tot quedarà més o menys igual», diu Duarte, i també afirma que la situació econòmica de l'Ajuntament «permet fer una contenció important en la línia que totes les administracions i les empreses estan fent en els darrers anys, i es manté l'equilibri econòmic».

Francisco Vera, portaveu del PP, va protestar perquè el seu grup «no ha tingut oportunitat de participar en l'elaboració de les

ordenances». Vera creu que, malgrat la congelació dels preus respecte a l'any anterior, «la clau seria analitzar la pujada des del començament de la legislatura, i així es podria veure clarament l'increment en aquests tres anys». També considera que l'Ajuntament hauria pogut rebaixar encara més aquests impostos, «perquè la bonança econòmica fa que s'ho pugui permetre. El deute municipal ha disminuït amb la rebaixa dels tipus d'interès i les arques del consistori estan sanejades». A més, diu que aviat s'incrementarà la recaptació «perquè hi haurà més edificis gravats per l'IBI, amb les noves vivendes a Cal Gana i Ribera Baixa».

NEUS MACÍAS

L'Associació de dones Frida Kahlo ja té 40 afiliades

L'Associació de dones progressistes Frida Kahlo, creada l'any 1997, compta amb 40 afiliades, la majoria de les quals, han rebut assistència, sobretot en casos de maltractaments. L'Associació, desde el passat mes de gener, s'està reunint en un local del Centre Cívic Delta del Llobregat, i tot i l'augment de consultes, abans no es podien reunir tan sovint perquè tal i com afirma la portaveu de l'Associació, Paquita Lorenzo, «l'Ajuntament ens havia negat un local». Tot i això, des de fa uns mesos «hem aconseguit que l'Equipament Cívic Delta de Llobregat, a Sant Cosme, ens en cedís un».

La negativa de l'Ajuntament es fonamentava en el fet que aquesta associació no hatingut fins ara els seus estatuts al registre municipal. Malgrat tot, l'activitat de Frida Kahlo ha estat més forta que mai. Tot i tenir un local a Sant Cosme, Paquita Lorenzo va explicar que «seria millor poder comptar amb un lloc més cèntric perquè així podríem arribar a totes les dones d'El Prat». Amb aquesta idea, Lorenzo espera que el consistori els permeti tornar al Centre Cívic Jardins de la Pau, on en un principi van començar les seves activitats.

D'altra banda, l'Associació té previst realitzar diverses activitats per donar-se a conèixer, com ara, repartir el seu tríptic als mercats ambulants, demanar signatures pel moviment contra la violència domèstica «Ens movem!», o organitzar xarrades per a dones.

ISABEL ACEVEDO.

Un avió aterra amb problemes a El Prat

Un avió de càrrega va aterrar el passat 2 de novembre a l'aeroport d'El Prat sense el carro d'aterratge, cosa que va provocar que l'aparell no pogués frenar. Per aquest motiu, l'avió va donar voltes per la pista fins que se li va acabar el combustible. Aquest incident va originar que els avions utilitzessin només la pista transversal, i la resta de vols van haver de passar molt aprop de les vivendes de la ciutat.



Llobrecar, s.l.

SEAT



C/ LES MORERES, 31-33 Polígon Estruch
EL PRAT DE LLOBREGAT VENTAS y oficinas:
TEL.: 93 370 28 02 TALLER: TEL.: 93 478 11 10

CLINICA DENTAL ARGENT - PRAT S.L.

C/ Flaquer nº9, 1º

Tel. 379 10 50

(junto rambla A. Clavé)

Tenemos a su disposición el servicio de asistencia en:

- * Odontología General
- * Ortodoncia
- * Blanqueamiento
- * Cirugía
- * Implantes

Personal altamente cualificado

Nota aclaratoria : _____

Ponemos en conocimiento de los vecinos de El Prat, y de nuestros clientes, que seguiremos atendiéndoles como siempre en la calle Flaquer, 9.

CENTRAL DE APUESTAS DE EL PRAT



ADMINISTRACION DE LOTERIAS



Nº2

Dña. LOLITA

Av. V. Montserrat, 130
(Pau Casals)

Nº5

Don JUAN

Ramon Llull, 8 (Mercado Remolar)
Tel. 93 478 08 59

A LA VENTA LA SUPER PAPELETA DE LA CASA

**10 NUMEROS POR 5.000 PTS. PARA EL
SORTEO DE NAVIDAD**

LOTERIA NACIONAL

El portador interesa la cantidad de 500 pts.
en cada uno de los billetes números:

56.781	42.562	28.793	29.574	28.595
18.676	09.873	28.968	47.169	56.810

del sorteo que se celebrará el día 22 de diciembre de 1998

¡NO SE QUEDE SIN ELLA!

F.I.C. FERNANDEZ J.L. S.L.

- INSTALACIONES FRIGORÍFICAS
- MAQUINARIA DE HOSTELERIA
- SERVICIO TECNICO
- VENTA DE REPUESTOS PARA HOSTELERIA



PRESUPUESTOS, PROYECTOS Y OFERTAS

**EXPOSICION Y VENTAS: AVENIDA REMOLAR, 91-93
EL PRAT DE LLOBREGAT - TEL. 93 370 23 63**

50 anys posant injeccions als pratencs

Amics d'El Prat premia la popular *Teresina Puigpelat*

L'emoció va presidir l'entrega del guardó que anualment concedeix l'entitat Amics d'El Prat i que aquesta vegada va ser per Teresina Puigpelat, la popular *Teresina de les injeccions*. El premi es va lliurar durant un sopar celebrat el 6 de novembre i on van ser presents l'alcalde Lluís Tejedor i el regidor Antoni Rodés. El president d'Amics d'El Prat, Jordi Gili, va agrair la presència d'altres guardonats il·lustres, com Moisès Llopart, Fermí Marimon o Jordi Ribas, i va recordar que el premi Amic d'El Prat es va crear "per homenatjar aquella persona que durant l'any hagués destacat per algun fet puntual", però que finalment s'havia acabat concedint a "tota una trajectòria per enriquir la vida del poble". Gili va lloar la tasca de la Teresina "que no va inventar la penicil·lina ni els anissos, que no ha fet gran cosa extraordinària però ha fet grans les petites coses, les més senzilles", i també va recordar "la seva rialla i la seva vitalitat, que fa que la vida sigui més suportable. Tots estimem la Teresina perquè forma part de la nostra història".

L'alcalde, Lluís Tejedor, va reconèixer que aquest era un guardó "molt merescut, perquè la Teresina ha demostrat que és una dona amiga de la gent d'El Prat", i va elogiar la seva actitud professional, "ja que de vegades ha patit pels malalts tant com la pròpia família". Tejedor va parlar de totes les anècdotes que devia conèixer la protagonista de la vetllada, "que ha viscut moltes coses, ha visitat a pacients en vespa, en bicicleta, ha anat a masies sense llum..." i va remarcar que persones com la Teresina coneixen de primera mà "aspectes



La coneguda *Teresina de les injeccions* va mostrar-se tant emocionada que no va poder pronunciar paraula

de la història comunitària d'El Prat que no s'haurien de perdre". L'alcalde va acabar la seva intervenció felicitant la premiada "perquè deu ser molt gratificant sentir-se estimada per tanta gent".

L'emoció va impedir l'homenatjada pronunciar cap paraula, però va agrair la presència de tothom.



Justerini & Blues a la nit de Halloween, i els veïns de La Noguera, a la plaça Joan Salvat-Papasseit

La castanyada porta la festa a La Capsa i als barris d'El Prat

El 31 d'octubre La Capsa es va celebrar la nit de Halloween. El bar i la sala multimèdia estaven ambientats amb esquelets sortint del seu taüt, calaveres, i cambrers i cambreres maquillats. A més, *CarAcara Teatre* i *Los*

del Valle, junt amb els Diablers d'El Prat, van posar música. Els assistents també van poder veure l'actuació de *Justerini & Blues* tot i que el moment àlgid de la festa es va viure amb *La Fundación Toni Manero*, que van fer

versions de temes dels 70 i 80, amb molt de glamour, convertint La Capsa en una veritable discoteca de fa anys.

Moltes associacions de veïns també van sortir al carrer a oferir els típics productes de Tots Sants, com

castanyes i moniatos. Aquest va ser el cas de l'Associació de La Noguera, que va fer actes pels més joves, com carreres de sacs o xocolatada, i també va coure castanyes a la Plaça Joan Salvat-Papasseit. (M. Carmen Moro)



L'AE Conxita Busquets inaugura el seu nou local

Tots els membres de l'A.E. Conxita Busquets van acomiadar-se el passat 31 d'octubre de l'antic local de l'agrupació situat al carrer Martí i Julià. Per commemorar-ho es va celebrar un acte simbòlic on nens i pares van dir adéu a un *cau* que feien servir des de 1982, i es van dirigir a les noves instal·lacions en mig d'un cercavila format per diables, músics, gegants, malabaristes i xanquers. Un cop arribats al CEIP Joan Maragall es va donar la benvinguda a tots els assistents amb l'actuació d'una noia de Pallassos sense Fronteres, que va donar pas a la clàssica tallada de la cinta d'inauguració i a l'esperat berenar.

CRISTINA ESPELTA



VIII Festival Flamenco de la Casa de Sevilla

La Casa de Sevilla celebró el pasado día 14 de noviembre su ya tradicional Festival Flamenco, que este año llegaba a la octava edición. Este acto fue presentado por el cantaor Antonio de Faugena, que ya es un clásico en estas lides, y que también deleitó a los asistentes con sus canciones. Al festival, que tuvo lugar en el Casal de Cultura de nuestra ciudad, también asistieron grupos de cante y baile de toda Catalunya, y constituyó un éxito de público, que desde las cinco de la tarde llenó el recinto y aplaudió las numerosas actuaciones que se celebraron.

REDACCIÓ



TRIF TORRENTS® S.L.

**Construcciones Metálicas
Puertas - Automatismos
Cerrajería**

Lloret de Mar, 9
Teléfono 93 379 40 95
Fax 93 379 31 18

EL PRAT DE LLOBREGAT
(Barcelona)



GRUP 3 ASSESSORS

Gabinet comptable, fiscal i laboral

- ✓ ADMINISTRACIÓ I GESTIÓ DE PERSONAL
Nòmines i Assegurances Socials
Contractació
Selecció de Personal

- ✓ ÀREA MERCANTIL
Tramitació Constitució de Societats
- ✓ ORGANITZACIÓ I PLANIFICACIÓ COMPTABLE
Comptabilitat de Societats
Confecció i Dipòsit Comptes Anuals
- ✓ GESTIÓ I LIQUIDACIÓ D'IMPOSTOS
Impost de Societats
Impost sobre la Renda i Patrimoni
I.V.A.
Successions i Donacions
Transmissions Patrimonials

OFICINES AL CARRER CASTELLA, nº 9 - Tel. Fax 93 379 85 66
El Prat de Llobregat (Barcelona)

FLORISTERIA
El Trèbol



- ✱ Ramos de Novia
- ✱ Centros Florales
- ✱ Ramos variados
- ✱ Coronas - Cojines
- ✱ Flores para difuntos

C/ LÉRIDA, 114
☎ 93 370 34 00

08820 EL PRAT DE LLOBREGAT
(Barcelona)



CLINICA DENTAL

Atención especializada en:

- CIRUGIA MAXILOFACIAL
- ODONTOLOGIA ESTETICA
- PROTESIS
- ORTODONCIA
- ODONTOLOGIA INFANTIL
- ENDODONCIA
- TRATAMIENTO DE ENCIAS
- BLANQUEAMIENTO DE DIENTES



93 370 33 06

Avd. Virgen de Montserrat, 99, 2º, 3º EL PRAT

VEDELLA DE QUALITAT

Carnisseria Montserrat

HAMBURGUESES - RESTAURANTS - SERVEI A DOMICILI

MERCAT MUNICIPAL 1-2-3-5-7 / TELÈFON 93 379 03 47

Menjars CAN PEP

ESPECIALITAT EN CARNS A LA BRASA

Establiment climatitzat

Onze de Setembre, 231-233 - Tel. 93 478 69 55
08820 El Prat de Llobregat (Barcelona)



VENDES I LLOGUERS

Pisos - Locals
Finques - Cases
Torres - Terres agrícoles

ROIG - AZUARA - CODINA

ADMINISTRACIÓ DE FINQUES

Avgda. Verge de Montserrat, 133 1er. Telèfon 93 379 32 16

LOCAL COMERCIAL
(100 m2)
EN VENDA
Excel.lent situació
i bon preu a Ripollet

Calafell
PARCEL·LA EN
VENDA
724 m2
Urbanització
VALLDEMAR

PIS EN LLOGUER
C/ Castella
(200m.2 + terrassa)

VENDA DE VIVENDES UNIFAMILIARS



Als carrers: Sant Joaquim, 43-47
Pintor Isidre Nonell 64-70

LOCALS EN LLOGUER
C/ Penedès (500 m2)
C/ Urgell-Cerdanya (400 m2)
C/ Sant Joaquim (160 m2)
C/ Joan Maragall (350 m2)

**COMPRA DE
TERRENYS
RÚSTICS**
(Afectats o no)

CUBELLES
TORRE FAMILIAR EN VENDA
Parcel·la 750 m2
edificació 200 m2
Calefacció-piscina
perfecte estat
preu interessant



Un pescador al riu Llobregat l'any 1942

Aquesta és la imatge d'un pescador a la vora del riu Llobregat, una imatge que es podria tornar a repetir, si es compleixen les promeses fetes per l'Ajuntament, que ens assegura que, amb el desviament i la depuradora, la llera del riu Llobregat tornarà a tenir aigües clares, fins i tot ens podrem banyar a la platja.

Molts pratencs encara recorden les anguilles que es pescaven al Llobregat, un fet que ara ens resulta inversemblant contemplant les aigües fangoses i contaminades que ara baixen pel riu.

Aquesta bucòlica imatge, de l'any 1942, ens l'ha proporcionada Eliseu Pina, i es pot contemplar la via del ferrocarril i el dipòsit d'aigua.



BALTASAR
MEDIADORES DE SEGUROS

SEGUROS

Avda. Virgen de Montserrat, 38
Tel. 370 02 99 - Fax. 370 06 06
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT

SEGUROS DE:

- ❖ AUTOMOVILES
- ❖ HOGAR
- ❖ COMERCIO
- ❖ VIDA
- ❖ JUBILACION
- ❖ COMUNIDADES
- ❖ ENFERMEDAD
- ❖ ACCIDENTE
- ❖ SUBSIDIO RETIRADA CARNET
- ❖ RESPONSABILIDAD CIVIL

HORARIO:

Mañanas: de 8 h. a 2 h. - Tardes: de 4 h. a 9 h.



BALTASAR
GRUPO ASESOR

Avda. Virgen de Montserrat, 17
(Esquina Avda. Llibertad)
Tel. 478 56 34 - Fax. 370 06 06
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT

ASESORAMIENTO Y GESTION:

- ❖ LABORAL
- ❖ FISCAL
- ❖ CONTABLE
- ❖ APERTURAS
- ❖ CONTRATOS ARRENDAMIENTO
- ❖ DECLARACIONES RENTA
- ❖ SEGUROS SOCIALES - I.V.A.

HORARIO:

Mañanas: de 9 h. a 1 h. - Tardes: de 4 h. a 8 h.

ASESORIA



Hiper Decoración

Si lo encuentra más barato le abonamos la diferencia.

Extensa gama en: ALFOMBRAS y MOQUETAS a unos precios sin competencia

- LINEA ANTIHUMEDAD: Para cada problema una solución (por capilaridad, por filtración, por condensación)
- LINEA AISLAMIENTOS: Ahorre más del 30 % en su recibo de electricidad con nuestros aislamientos térmicos
- PARQUET FLOTANTE 2.500 ptas. m2 (garantía 6 años)

Elija ante más de 10.000 colores al instante Financiamos su compra hasta 12 meses

Avda. Montserrat, 200
Tel. : 93 370 48 53

C/. Lleida, 100
Tel. / Fax: 93 370 49 06



PRAT - SERVEIS MENSAJERIA, S.L.

**DELTA
SERVEIS**

93 370 42 42



DELTA SERVEIS COURIERS

GESTIONAMOS TODAS LAS NECESIDADES DE SU EMPRESA:
BANCOS - S.S. - NOTARIAS - INEM - TESORERIA - HACIENDA
- GESTORIAS, ETC...

ENVIOS: URBANOS, NACIONALES E INTERNACIONALES

C/ PALAMOS, 31-33 FAX: 93 379 91 22 -El Prat de Llobregat

Neón **ALARCÓN S.L.**

RETOLS

LLUMINOSOS

PANTALLES LLUMINOSOS FLEXIBLES

PANCARTES - TANQUES - CARTELLS

VEHICLES PUBLICITARIS

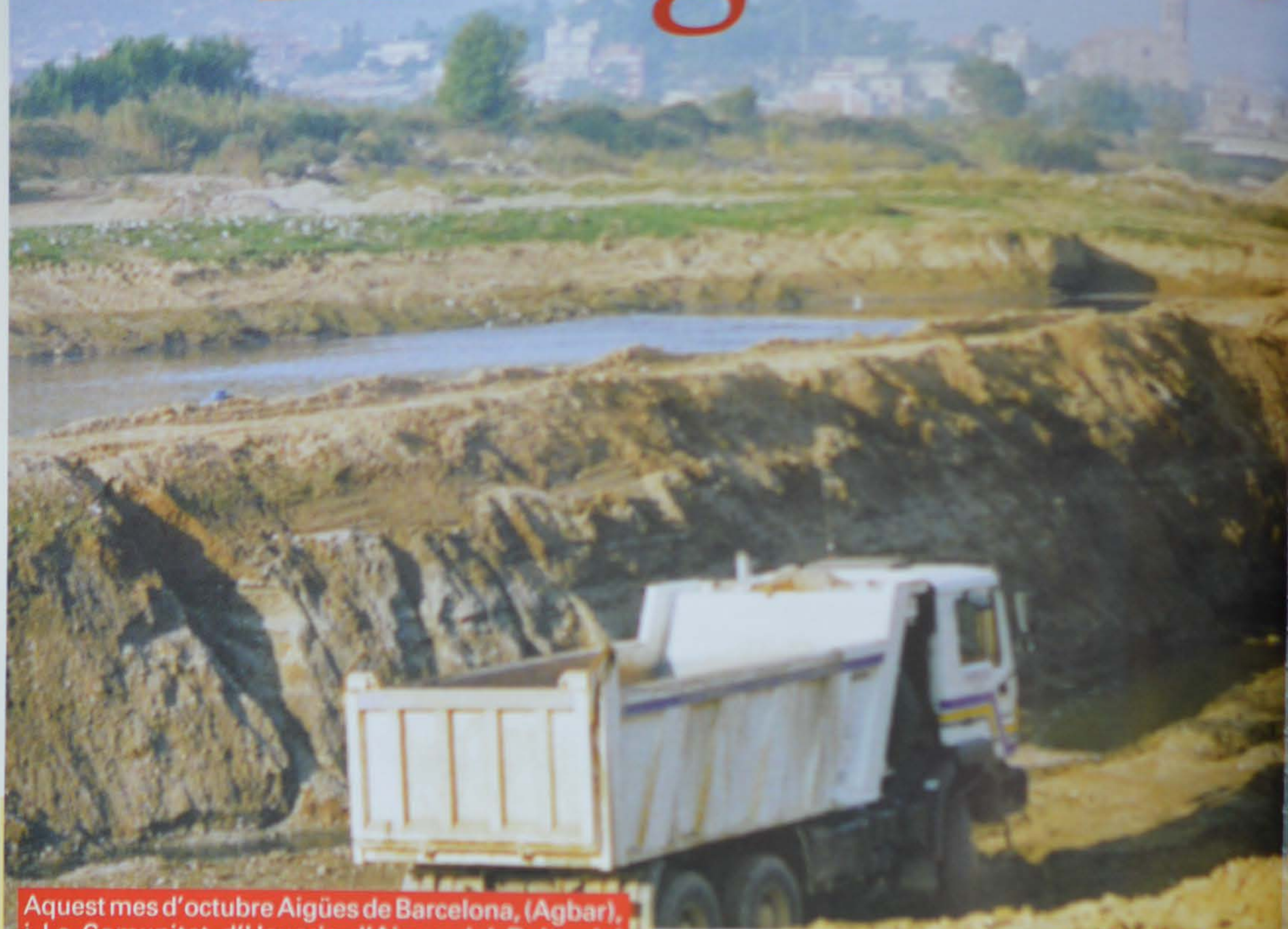
RETOLAMENT ADHESIU

SENYALITZACIÓ

MANTENIMENTS

IGNASI IGLESIAS, 156 BAIXOS TEL.: i FAX: 93 370 87 56 EL PRAT DE LLOBREGAT

El negoci dels



Aquest mes d'octubre Aigües de Barcelona, (Agbar), i La Comunitat d'Usuaris d'Aigua del Delta del Llobregat, (CUA), han denunciat a la Junta d'Aigües de la Generalitat de Catalunya extraccions d'àrids al riu Llobregat, que segons afirmen les parts denunciants, «s'han fet entre el pont de Sant Boi (Comarcal245), i el pont de l'Autovia de Castelldefels, (Comarcal 246)». Les dues entitats que han formulat la denuncia van realitzar una inspecció ocular el passat dia 16 d'octubre i en observar que «hi ha hagut extracció d'àrids del riu ho hem posat en coneixement del Cap de la Unitat de Policia de Rius, Roger Lloret i Rios, perquè elabori el conseqüent informe a la Junta d'Aigües de la Generalitat», afirma un representant de la CUA. Aquesta suposada extracció d'àrids s'està fent en el decurs de les obres del projecte de Condicionament Hidràulic de la llera del Llobregat, un projecte que és complementari als treballs de la Pota Sud, les obres de la qual depenen de la UTE formada per les empreses Lain, Rubau i OSHA, que a la vegada han estat contractades des del Ministeri de Foment.



uncien extraccions al riu àrids



1



Les diferents seqüències

1. Càrrega
2. Es reomple amb runa
3. Es tapa amb terra
4. I aquí no passa res

ANTIC POU DE LES CASES D'EN PUIG Una pèrdua inexplicable

A mitjan del mes de juliol de 1998, conjuntament amb les dues "Cases d'en Puig" enderrocades, es va procedir inexplicablement també al rebliment del pou comunal que durant gairebé dos segles havia constituït l'únic mitjà d'abastament d'aigua de les citades cases.

Tot fa suposar, que els tècnics municipals, desco-neixedors de la nostra història, varen pensar que aquest aprofitament d'aigua no tenia cap interès per la seva conservació. Si realment s'hagués fet una anàlisi que emmarqués aquest pou en el context del patrimoni històric vinculat al món rural, de ben segur s'hauria canviat d'opinió. No podem entendre que el mateix criteri que l'Ajuntament ha mantingut per la conservació de tres de les conegudes "Cases d'en Puig", com a mostra i reconeixement de la vida dels jornalers agrícoles, no hagi prevalgut en el cas de la conservació del citat pou comunal com a part integrant d'aquest conjunt de casetes.

Tot seguit intentarem, a part d'esmentar algunes característiques tècniques d'aquest aprofitament d'aigua, fer algunes reflexions atenent a criteris històrics i formatius, que creiem no podem ignorar.

Aquest pou comunal, del segle XVIII era l'únic que quedava, desapareguts els que hi havia a les "Cases d'en Janet" i a les cases del carrer Arús, al "raval de dalt", amb igual finalitat. Era un dels pocs pous d'aigües freàtiques construït amb "pedra de Montjuïc", com també ho era l'únic Pou Comú, de la història de la nostra població que existia a la Plaça, i que amb el temps quedaria, com ens recorda el nostre historiador Dr. Jaume Codina, en l'interior de les antigues cases consistorials. En aquest mateix selge i posteriors la major part dels pous d'aigua freàtica es construïen amb maons, i de més diàmetre.

Aquest pou del tipus obert, tenia un diàmetre aprox. de 6 pams (1,2 m), darrerament estava tapat per motius de seguretat, però es pot estimar que la seva fondària no hauria d'ultrapassar els 6 o 7 metres, que és la fondària mitjana de la majoria dels pous de "primera aigua", com es coneixien per diferenciar-los dels pous artesianes, considerablement més profund. Val a dir que el pou al qual ens referim disposava d'una pica de pedra rogenca, buidada d'una sola peça, que podia fer també la funció d'abeurador.

Una altra característica que hom podia observar, era el nivell del sòl del brocal del pou, que era molt més baix que l'actual i era el nivell que tenia el terreny quan es va construir el pou, ara fa més de dos cents anys. Això era degut a les aportacions sedimentàries de les successives inundacions provocades per les riuades del Llobregat, algunes de les quals molt intenses.

Certament hi ha un altre aspecte poc conegut. Aquest pou era objecte de freqüents visites per part d'estudiants universitaris de diverses facultats, des d'estudiants de Geografia de la Universitat Autònoma de Barcelona, a estudiants d'Ecologia. Un dia va desaparèixer el forn comunal que hi havia en aquestes mateixes cases, l'altra s'enderrocà una de les poques cisternes antigues que queden a El Prat, i així continuament. Cal acceptar que tot no es pot conservar, però cal també lamentar que no hi ha cap sensibilitat, ni tan sols per fer algunes fotografies, o simplement obrir una simple fitxa tècnica, amb una petita descripció, dibuix o croquis acotant les característiques principals com es fa en altres poblacions. És una llàstima la general despreocupació que des de fa uns anys, excepte en alguns casos molt puntuals, s'ha tingut pel patrimoni històric-cultural en aquest poble. Una mostra és que ni d'una masia disposa el nostre patrimoni municipal.

JOSEP FERRET PUJOL

Frederic Comas, records d'un Prat en blanc i negre

L'autor va fotografiar una ciutat que es transformava entre els anys 60 i 70

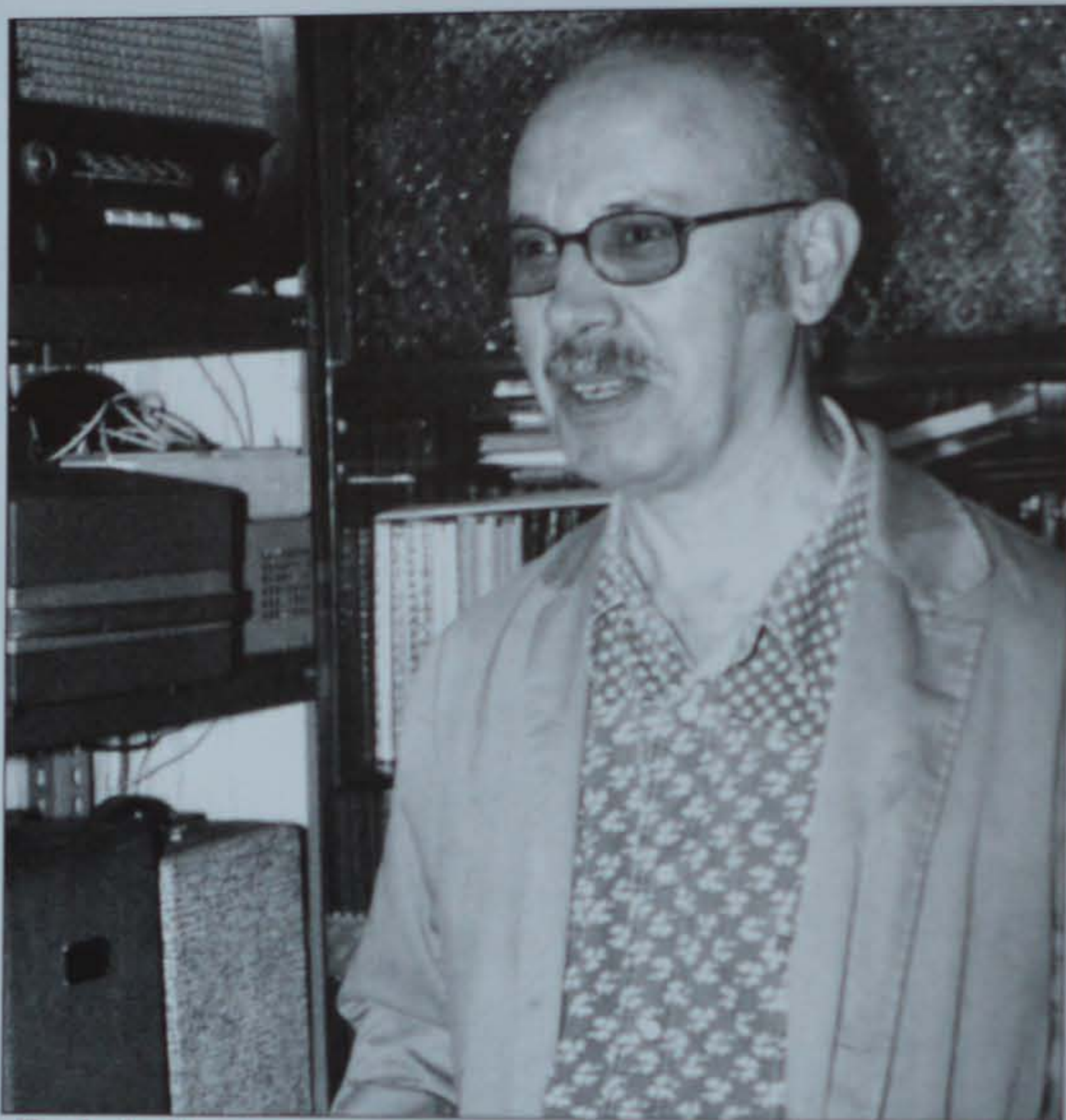
Frederic Comas va néixer al barri de Sant Andreu de Barcelona un 21 d'abril de 1938, i des de ben petit estava escrit que, d'una forma o altra, el seu destí havia d'anar lligat al món de l'art. El seu padri va ser el pintor Frederic Viñals, "de qui encara conservo caricatures i dibuixos", recorda Comas. Però la tradició venia de família, perquè tant el seu pare com el seu avi van dedicar-se al món de la pintura.

Ell va estudiar a l'Escola de Mestres Pintors, "al costat de la Ciutadella", on ja va començar a destacar. Fins i tot va guanyar un tercer premi a un concurs de cartells que es va celebrar al Palau de la Virreina. Amb els seus estudis finalitzats, va treballar com a decorador a hotels de Malgrat de Mar, a un saló de té o un institut de bellesa, però Comas recorda per la seva dificultat la decoració del sostre d'un pis de Sarrià "que havia de pintar amb motius de roses. Vaig haver-hi d'instal·lar una bastida i dibuixar les flors estirat a un tauló mirant al sostre".

Un passeig per Ca l'Alaio

La seva feina de decorador el va portar fins a El Prat, ja que va ser l'encarregat de l'ornamentació de la pastisseria Núria. Uns mesos més tard, una altra visita a la nostra ciutat li va canviar el destí. "Jo tenia previst marxar a les Canàries, fer diners allà i després viatjar a La Havana. Dues setmanes abans, un cosí meu em va convidar a anar amb ell a El Prat, i aquí vaig conèixer Teresa Rof". D'aquell primer passeig el dia 2 de febrer de 1964 amb la que un any més tard seria la seva dona en queda constància gràfica, perquè Frederic Comas, impressionat per la bellesa de la zona de Ca l'Alaio, va prendre les primeres fotografies d'aquella ciutat que més tard seria el seu motiu d'inspiració. "Em va cridar molt l'atenció aquell paisatge de Ca l'Alaio, tan verd, tan verge". Ja havia començat, doncs, l'afecció de Frederic per la fotografia. L'any 1960 s'havia comprat la seva primera càmera, "una *Fowell*, que encara conservo, i que em va costar 399 pessetes. La vaig pagar a terminis de 12 pessetes a la setmana". Co-

Va ser el protagonista de l'exposició fotogràfica realitzada durant la passada Festa Major a la Sala d'Art Josep Bages, a la Torre Muntadas. Les seves imatges, en blanc i negre, van portar als pratencs records d'una ciutat que canviava, una ciutat que sorprenia Frederic Comas, qui s'hi acabava d'instal·lar i descobria racons d'un Prat que es transformava. Un home polifacètic, interessat pel cinema, la pintura i, sobretot, la fotografia.



Frederic Comas encara conserva totes les seves càmeres de fotos i les factures dels diners que van costar

Les fotografies exposades van ser fetes amb una càmera Minolta, que encara conserva, entre l'any 1964 i 1975

mas guarda curosament totes les càmeres que ha fet servir al llarg de la seva vida, i també detalls curiosos, com les factures dels aparells, sobretot de la *Minolta* que va

utilitzar per fer les fotografies de l'exposició a Torre Muntadas.

Després de casar-se amb Teresa Rof, Comas es va establir a El Prat i va treballar per a diferents pintors, però recorda amb molta consideració Adolf Cardona, "amb qui vaig col·laborar fent cartells, murals...". El seu interès per la fotografia continuava viu, i l'any 1965 va comprar tot el material necessari per instal·lar a casa un laboratori fotogràfic. "Vaig adquirir una ampliadora, les pines, les cubetes... Jo mateix feia els positius". Malgrat tot, Frederic mai no es va dedicar a la fotografia com a forma de vida, "perquè costava molts diners fer-se el carnet de professional, i vaig preferir ser *amateur*". Gràcies a Comas queda constància de molts actes que es van celebrar a El Prat, i de molts racons que ja han desaparegut.

Però el nostre protagonista no



en va tenir prou amb la reproducció d'imatges estàtiques, i va començar a interessar-se per la imatge en moviment: el cinema. "Jo assistia a les sessions de Cine-fòrum que es feien al Modern, i allà m'hi vaig afeccionar". Va formar part de l'associació de Cine Amateur d'El Prat. L'any 1977 es va comprar una càmera de Super 8 *Canon*, "amb la que vaig fer reportatges i pel·lícules documentals. Encara la conservo i continua funcionant". Amb aquest aparell va immortalitzar actes d'El Prat, com la inauguració del local de l'Olga Socías, o l'enterrament de l'alcalde Antonio Martín. "Va ser un acte massiu, que vam gravar els de Cine Amateur amb diferents càmeres. A mi em va tocar estar a la capella ardent instal·lada al Saló de Plens de l'Ajuntament i també al cementiri".

Frederic tenia la il·lusió d'exposar les seves fotografies a El Prat, "i vaig portar un currículum al departament de Cultura de l'Ajuntament. Jo volia fer una mostra de fotografies que tenia en color, però els tècnics van venir a veure-les i van decidir dedicar l'exposició a les imatges en blanc i negre d'entre 1964 i 1975". Comas afirma que li van explicar que aquest és un període "en què hi ha un buit a la història fotogràfica de la ciutat". El nostre protagonista té en projecte un vídeo on es podran comparar instantànies antigues amb la seva aparença actual, "però que es vegi la vida que hi ha al voltant d'aquell lloc". Frederic Comas assegura que, encara que El Prat ha canviat molt, "sempre queden racons amb encant, moments bonics o una llum especial a una hora del dia".

NEUS MACIÀS

En temps de la República

La xemeneia de *La Seda*, símbol de la industrialització pratenca durant la República

Durant el temps de la República, malgrat les èpoques d'inestabilitat polític-social, es va registrar una notable ampliació de l'activitat industrial, fruit de les nombroses inversions efectuades per les indústries locals, ens referim certament a la fàbrica de *La Seda de Barcelona S.A.*, i a la de *La Papelera Española S.A.*.

Un dels indicadors bàsics que hem emprat per evaluar el creixement industrial a El Prat, ha estat l'estudi de l'expedient de motors industrials instal·lats en aquestes fàbriques, existent en el nostre arxiu municipal, en el quals també hi figuren les calderes o generadors de vapor. Caldria recordar que el primer ajuntament republicà ja es va interessar pel control de l'activitat industrial i en tal sentit cal consignar que en la sessió municipal del dia 5 de juliol de 1931, i a proposta del regidor Ramon Mata s'acordà "...que per l'enginyer municipal es verifiqui una inspecció dels motors de la indústria existents en la nostra població..." (1)

La Seda tenia segons declaració jurada del seu director C.C. Bernard, de data 20 de juny de 1931, 139 motors que totalitzaven una potència de 1226 CV, i 5 calderes o generadors de vapor, (2) d'una superfície total calefacció de 484 m². En el 1935, quatre anys després, la potència dels motors havia pujat a 1626 CV (3), o sigui un 30% aprox., aquest increment de la potència instal·lada s'havia produït particularment entre el 1933 i el 1935, i fou deguda principalment a l'entrada en servei de diverses màquines de filar de la Filatura II (4).



Inauguració de la xemeneia de La Seda de Barcelona

També durant aquests anys va substituir dues de les primitives calderes de vapor de 60 m² per altres de 100 m² molt més modernes. En data 7 de desembre de 1935, aquesta empresa va donar d'alta una nova caldera de 250 m² (5), que es va convertir en la més gran de totes les cinc que tenia instal·lada aquesta indústria (714 m² de superfície total).

Altrament, l'any 1934, La Seda treballava a ple rendiment i va acabar una de les seves més im-

portants inversions. Cal consignar també que a l'any 1936 es va introduir la fabricació de fil de raïó mate i la presentació d'una part de la producció en forma de conos (6).

Probablement una de les millores més visibles fou la construcció a finals de 1933 d'una xemeneia de 62 metres d'alçada, instal·lada en la sala de calderes de nova construcció, la qual es deia en aquell temps que era la segona més alta d'Espanya (7). La Seda, en iniciar-se la guerra civil, tenia unes cinquanta màquines de filar en funcionament, i altres en procés de muntatge, i la seva producció diària era d'uns 4500 kg. (8). D'altra banda la fàbrica de *La Papelera Española S.A.*, va passar de tenir una potència instal·lada de 2408 CV al 1932, i 3 generadors de vapor o calderes tubulars de 400 m² de superfície de calefacció (9), a tenir, segons declaració del 27 de febrer de 1936, una potència de 5.888, 6 CV (10) i igual nombre de calderes. Aquestes calderes *Babcock and Wilcox*, fabricades al País Basc,

s'havien instal·lat entre el 1929 i el 1930. No obstant, segons una inspecció realitzada per l'enginyer municipal a les instal·lacions de La Papelera, la tardor del 1931, encara estaven inactius "...tres generadors de vapor de dos seixanta cinc metres quadrats de superfície de calefacció." (11) que cal considerar que eren les tres primitives calderes de La Papelera. Els darrers dies del mes de maig de 1931, va entrar en funcionament la segona màquina de cartró, d'alta producció, quedant totalment separada la fàbrica de paper a la de cartró. Entre altres importants millores cal citar que el mes de maig del 1933 es va posar en servei l'onduladora, i el juny del 1935 les màquines per a la confecció de caixes de cartró. (12)

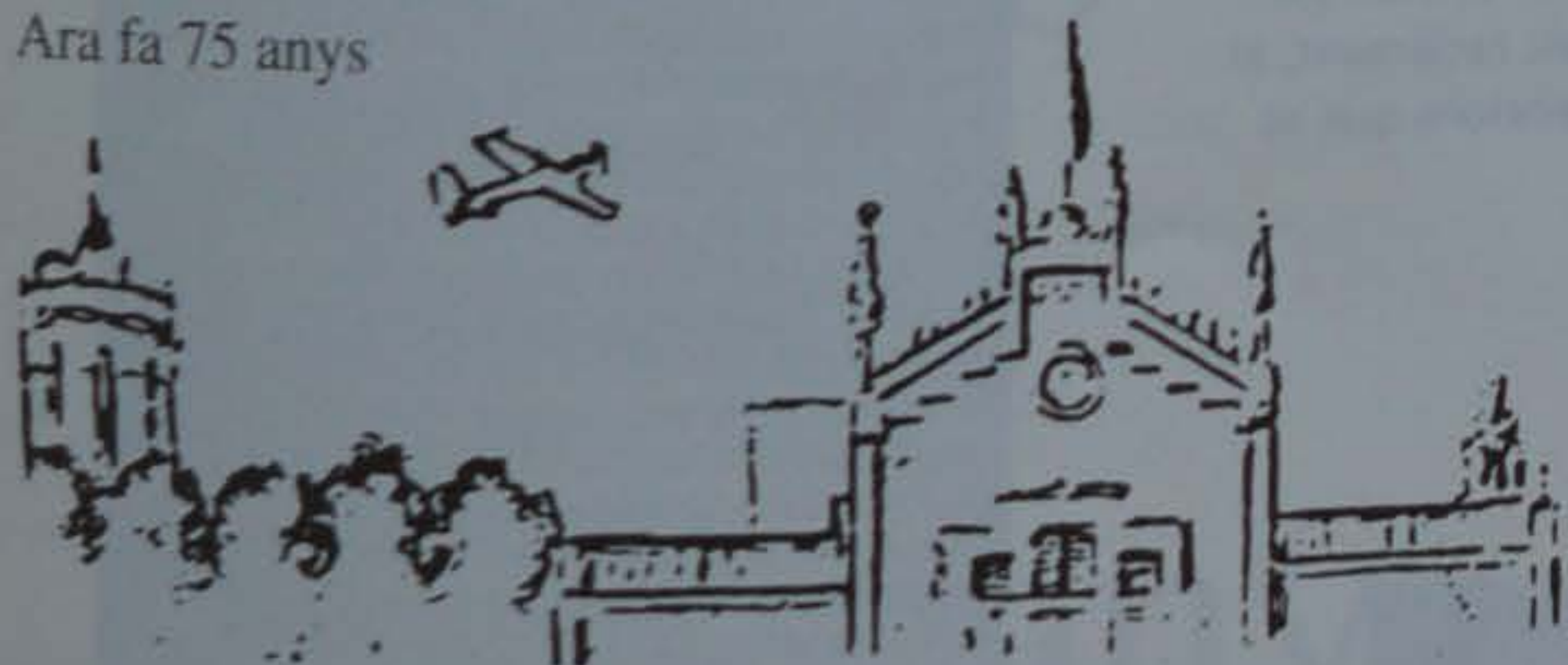
Cal recordar també que l'any 1933 es va crear una nova empresa industrial a El Prat, ens referim a la *Vidriera Jordi* (13), situada en el carrer del Ferrocarril, cruïlla amb l'actual carrer d'Enric Borràs. Aquesta petita indústria va ser coneguda amb el nom de *forn del vidre*.

JOSEP FERRET PUJOL

NOTES:

- 1) - Llibre d'Actes del Ple Municipal del 1931 (A.H.M.P.)
- 2) - Ref. XVI. 1.2. Motors Industrials, Instal·lació de motors i inspecció. Any 1930 (A.H.M.P.)
- 3) - Ref. XVI. 1.2. op. cit., any 1935.
- 4) - Una Filatura disposava de 36 màquines de filar.
- 5) - Llibre d'Actes Plens Municipals de 1935 (A.H.M.P.)
- 6) - "Síntesi de nuestra Història, 1925-1975 (I)", Actualidad-La Seda", 1975.
- 7) - "Hoja Familiar" nº 23, maig 1951. La data de construcció de la xemeneia que figura en aquest article és errònia.
- 8) - "Síntesi de nuestra Història...", op. cit.
- 9) - Ref. XVI. 1.2..."op. cit., any 1932.
- 10) - Ref. XVI. 1.2..."op. cit., any 1935.
- 11) - Llibre d'Actes del Ple municipal de 1931.
- 12) - ANDREU DE PALMA; (1958) "Prat de Llobregat - Ensayo Histórico"
- 13) - Ref. XVI. 1.1.4. Altres indústries i Tallers (A.H.M.P.).

Ara fa 75 anys



Durant el novembre de 1923, van seguir els treballs de pavimentació dels carrers Ferran Puig i Casanovas. En la col·locació de voreres i del rebaixament del carrer hi participaren paletes de la localitat.



Generalitat de Catalunya

Catalunya pels Drets Humans



L'Alt Comissionat de les Nacions Unides per als Drets Humans, amb motiu del 50è Aniversari de la Declaració Universal dels Drets Humans, fa pública la seva invitació per tal que tots els pobles del món celebrin aquesta important commemoració. Així, la Generalitat de Catalunya, acollint-se a aquesta invitació ha creat la Comissió per a la Commemoració del 50è Aniversari de la Declaració Universal dels Drets Humans.

Per la importància d'aquest esdeveniment i,

- considerant que la Declaració ha significat un factor d'estabilització pel manteniment de la pau, la justícia, el desenvolupament i la seguretat internacional,
- valorant la importància i el significat d'aquests primers 50 anys d'història de la Declaració sobre la qual s'han fonamentat i estès un gran nombre d'accions en defensa dels valors col·lectius i de la persona,
- reafirmant la universalitat dels drets humans i l'obligació de tots els pobles a promoure i protegir els drets i les llibertats fonamentals de la humanitat,
- constatant, tanmateix, que encara hi ha molt camí a recórrer i que calen accions decidides capaces de mobilitzar les consciències i vertebrar els valors de la Declaració, allà on encara no s'han desenvolupat amb plenitud.

Els sotasignants, ciutadans i ciutadanes, entitats i institucions catalanes, amb motiu del 50è Aniversari de la Declaració Universal dels Drets Humans, aprovada a l'empara de les Nacions Unides, el 10 de desembre de 1948,

MANIFESTEM

- La nostra ferma voluntat de projectar al conjunt de la població catalana un renovat compromís amb la lletra i l'esperit de la Declaració, la qual constitueix una autèntica crida en favor de la persona, la justícia, la solidaritat, el respecte i la tolerància. Aquest treball de projecció cal desenvolupar-lo des del compromís de tot el poble de Catalunya i especialment de les entitats i associacions, que al llarg de la història han demostrat abastament la seva capacitat de generar conscienciació en favor dels valors fonamentals i de la persona.
- La nostra obligació a fer més presents que mai els valors de la Declaració en el marc del procés emergent de mundialització que vivim en els nostres temps. Cal, per tant, fomentar noves actituds, tant a nivell col·lectiu, d'entitats i institucions, com en el terreny personal. Només avançant en l'arrelament en cadascun de nosaltres dels valors vinculats a la Declaració, aconseguirem que aquests siguin plenament presents a les nostres comunitats. Cal construir la responsabilitat col·lectiva exercint les nostres responsabilitats individuals.
- La necessitat que cada persona sigui motor de transmissió d'aquestes conviccions com a garantia de futur. Aquest és el llegat necessari, per tal que les futures generacions siguin capaces de seguir construint una societat de progrés material i ètic.
- El nostre compromís de treballar per fer de Catalunya un país des d'on es projectin al món els valors recollits en la Declaració, incidint especialment en els grups més vulnerables, reclamant, al mateix temps, la ratificació per part de tots els pobles del món dels Pactes i Convencions que es deriven de la Declaració i la seva plena aplicació.



Per a més informació, podeu adreçar-vos a la Direcció General d'Acció Cívica del Departament de Benestar Social, a l'Oficina de Benestar Social més propera, trucar al 900 300 500 o bé per internet: <http://www.gencat.es>



Ara és demà

EL MANIFEST CATALUNYA PELS DRETS HUMANS COMPTA AMB L'ADHESIÓ DE:

- Ajuda en Acció
- Amics de la Gent Gran
- Amnistia Internacional
- Associació Catalana de Municipis, ACM
- Associació Coordinadora per l'Anclament, ACA
- Associació de Promoció de l'Orientació del Consum de la Gent Gran, PROGRAN
- Associació pel Voluntariat a Europa, AVE
- Associació per a les Nacions Unides
- Caritas Diocesana de Barcelona
- Caritas Diocesana de Tarragona
- Centre d'Informació per a Treballadors Estrangers, CITE-CCOO
- Centre Unesco de Catalunya
- Col·legi de Periodistes de Catalunya
- Col·legi Oficial de Diplomats Treball Social i Assistents Socials de Catalunya
- Comissió Obrera Nacional de Catalunya, CCDO
- Confederació d'Associacions de Veïns de Catalunya, CONFAVC
- Coordinació Catalana de Colònies, Casals i Clubs d'Esplai
- Creu Roja de Catalunya
- Escoltes Catalanes
- Esplais Catalans
- Federació d'Associacions de Veïns d'Habitatge Social de Catalunya, FAVIB
- Federació Catalana d'ONG pels Drets Humans
- Federació Catalana d'ONG per al Desenvolupament
- Federació Catalana de l'Esplai
- Federació Catalana de Voluntariat Cívic
- Federació Catalana de Voluntariat Social
- Federació d'Associacions de la Tercera Edat, FATEC
- Federació d'Associacions de Pares d'Alumnes d'Ensenyament Secundari de Catalunya, FAPAES
- Federació d'Associacions de Pares d'Alumnes de Catalunya -FAPAC-
- Federació d'Associacions de Veïns de Barberà del Vallès
- Federació d'Associacions de Veïns de Barcelona, FAVE
- Federació d'Associacions de Veïns de la comarca del Bages
- Federació d'Associacions de Veïns de Terrassa
- Federació d'Associacions de Veïns del Baix Llobregat
- Federació de Centres Juvenils Don Bosco de Catalunya
- Federació de Cors de Clave
- Fons Català de Cooperació al Desenvolupament
- Fundació Altwala
- Fundació Caritas de Immigració Girona
- Fundació Catalana de l'Esplai
- Fundació Pere Tarrés
- Fundació Pineda Trinitat
- Germanor Escolta de Catalunya
- Grups de Recerca i Actuació sobre Minories Culturals, GRAMC
- Iniciatives Solidàries
- Intermon
- Juristes sense Fronteres
- Justícia i Pau
- La Roda, Associació d'Espectacles Infantils i Juvenils als Barris i d'Accions Culturals
- Llúies de Gràcia
- Mares Unides Bisbat de Vic
- Miquel Escollés i Guies Sant Jordi de Catalunya
- Món-3
- Movibaix
- Moviment de Centres d'Esplai Cristianisme
- Moviment per la Pau
- Moviment Rialles de Catalunya
- Pau Comunicació i Trece Món
- Petita i Mitjana Empresa de Catalunya
- Setem Catalunya
- UGT Catalunya
- Unió de Pageses de Catalunya
- Unió Romani

+ 800 ENTITATS

María Ermitas Fernández Castro, natural de Pomarín, Lugo, vídua de César Rodríguez i de 85 anys, va morir a l'hospital de Bellvitge el 16 d'octubre.

Marcela Alcaide Adame, natural de fuente Palmera, Córdoba, esposa de José Ma. Ruiz i de 71 anys, va morir al seu domicili el 17 d'octubre.

Inocencia García Martínez, natural de Cullar Baza, Granada, vídua de Rafael Fernández i de 74 anys, va morir a l'hospital de la Vall d'Hebron el 21 d'octubre.

Tomás Huete Crespo, natural de Tinajas, Cuenca, espòs de Maria Rosa Sola i de 57 anys, va morir a l'hospital Duran i Reinald el 21 d'octubre.

Manuel Quintero Alarcón, natural de Montemolín, Badajoz, espòs de Florentina Pereira i de 62 anys, va morir a l'hospital de Bellvitge el 22 d'octubre.

Antonio Silva Valle, natural d'El Campillo, Huelva, espòs de María Infante i de 50 anys, va morir a l'hospital Duran i Reinald el 25 d'octubre.

Rafael Ropero Campaña, natural d'Antequera, Málaga, espòs d'Isabel Talavera i de 53 anys, va morir a l'hospital de Sant Camil a Sant Pere de Ribes el 25 d'octubre.

Félix Francisco Escamilla

García, natural de Melilla, solter de 35 anys, fou trobat mort al carrer el 29 d'octubre.

Andrés Ojer Zabalza, natural de Monreal, Navarra, vídu de Maria Pilar Santesteban i de 94 anys, va morir a l'hospital de Bellvitge el 30 d'octubre.

Joan Escribano Ruiz, natural de L'Hospitalet de Llobregat, espòs d'Anna Gómez i de 70 anys, va morir al seu domicili el 3 de novembre.

Cristobal Medinilla Rodríguez, natural d'Alameda, Málaga, espòs de Dolores Arjona i de 74 anys, va morir a l'hospital Duran i Reinald el 5 de novembre.

Cecilia Bernardina Artudeño García, natural de Yeste, Albacete, vídua de Bienvenido García i de 94 anys, va morir a l'hospital Duran i Reinald el 6 de novembre.

Amparo Palacios Ventura, natural de Valencia, vídua d'Enrique Calvo i de 83 anys, va morir al seu domicili el 7 de novembre.

Joana Roca Vendrell, natural d'El Prat, esposa d'Ernest Parés i Ferrer, i de 53 anys, va morir a l'hospital Clínic de Barcelona el 9 de novembre.

Josefa Turón Curto, natural de Tortosa, vídua de Jacint Bringué i de 93 anys, va morir al seu domi-

cili el 10 de novembre.

Carles Orellana Chalas, nadó natural d'El Prat, fill de Francisco

i Tomasa, va morir l'11 de novembre a l'hospital infantil Sant Joan de Déu d'Esplugues de Llobregat.

Ha mort Antoni Salamí

Ha mort el nostre estimat Salamí, com els soldats en plena batalla, el passat 9 d'octubre, en ple carrer, mentre venia de comprar un meló que li venia de gust aquell dia. Havia anat al metge i estava content perquè l'havia trobat bé. I ves per on, el cor li va fallar aquell mateix dia al mig de l'Avinguda de Montserrat. I va morir, ben pensat, "amb glòria", després d'aproximadament tres hores sobre la vorera. Per a molts, era un home senzill, un autodidacta que pintava per afició. Li agradava pintar quadres figuratius, de flors, d'aquells que tothom pot entendre i apreciar. Les flors del seu jardí, a l'Avinguda del Canal, també eren la seva dèria. Un dia va voler exposar els seus quadres a El Prat, però no tenia prou influència. Però algun dels seus amics i coneguts conservem alguns dels seus quadres que pintava. Descansi en pau.



CARMINA FERNÁNDEZ CACHO

Ens ha deixat Josepa Turón

Josepa Turón, vídua de Cinto Bringué, va morir al seu domicili el 10 de novembre. Josepa va ser enterrada a l'Església de Sant Pere i Sant Pau, que es va omplir per dir l'últim adeu a aquesta dona, una persona molt valenta i forta, després d'haver de patir la pèrdua del seu fill Jordi Bringué, mort fa cinc anys. La família vol agrair a tots els assistents a l'enterrament el seu suport, i asseguren que sempre és agradable saber que es tractava d'una persona tan estimada. Des d'aquestes línies volem donar el condol a la seva filla Ma. Teresa Bringué, el seu gendre Pere Ridaura, els seus néts Jordi, Jaume i Anna, i el seu besnet Adam.



Ha mort el Pare Jaume

Quan ja teníem tancada l'edició d'octubre de la revista Delta, ens va arribar la notícia de la sobtada mort del Pare Jaume Ventura, sacerdot franciscà que durant anys treballà a la parròquia de Sant Cosme, on fou molt estimat i respectat per la seva tasca. El Pare Jaume

tenia 56 anys i actualment era el secretari del Pare provincial de l'ordre dels franciscans a Catalunya. Residia al santuari de Sant Antoni del carrer Ganduxer de Barcelona on va patir la sobtada hemorràgia que li va causar la mort. Descansi en pau.

flors



company

Madoz, 4.- Tel. 93 379 02 70 EL PRAT DE LLOBREGAT

Funerària d'El Prat

«SANT PERE I SANT PAU»

OFICINES: C/. Ignasi Iglesias, 41, bxos.
Telf. 93 478 08 31
Telf. nocturn 379 04 65

cuibany

CUINES I BANYS

CADA REFORMA UNA CREACIÓ

Moquetes, parquets i paviments plàstics

Coronel Sanfeliu, 34
Telèfon 93 379 52 48

EL PRAT DE
LLOBREGAT

Pentagrama

MUSICA DEL MOMENTO EN:

- COMPACT DISC
- CASSETTES
- COMPLEMENTOS Y ACCESORIOS MUSICALES
- CINTAS DE AUDIO Y VIDEO

Avda. del Canal, 172-174 - Tel. 93 478 46 05
08820 EL PRAT D LLOBREGAT

SERVICIO
OFICIAL

TALLERES J. GARCÍA



CITROËN



SERVICIO DE GRUA PERMANENTE

Catalunya, 59-61 EL PRAT DE LLOBREGAT

Teléfonos: 93 379 16 55 - 93 379 32 23

BAR



Parquing gratis

Menú diario y carta

- Aperitivos - Comidas - Cenas - Banquetes

Salón para empresas y celebraciones

EN PLENA
NATURALEZA

Especialidades:

- * GRAN SURTIDO DE TAPAS
- * ALMUERZOS VARIADOS
- * CELEBRACIONES

- Bodas
- Despedidas de soltero
- Comuniones
- Bautizos

Viernes y
Sábado
noche:
Música
en vivo



Ctra. de la Playa, Km. 0,5 Teléfono: 93 370 60 08
EL PRAT DE LLOBREGAT

MySchool

Por qué estudiar inglés
en MY SCHOOL?

- * Trato muy personalizado ameno y familiar
- * Tu propio profesor nativo que siempre estará a tu disposición
- * Todas las edades y niveles
- * Hablarás en inglés desde el primer día
- * Aprenderás de forma rápida y constante
- * Toda la preparación necesaria para hacer los exámenes de PET, FIRTS VERTIFICATE, CAE Y PROFICIENCY

¡VERAS COMO APRUEBAS!

MATRÍCULA ABIERTA

☎ 93 370 09 05

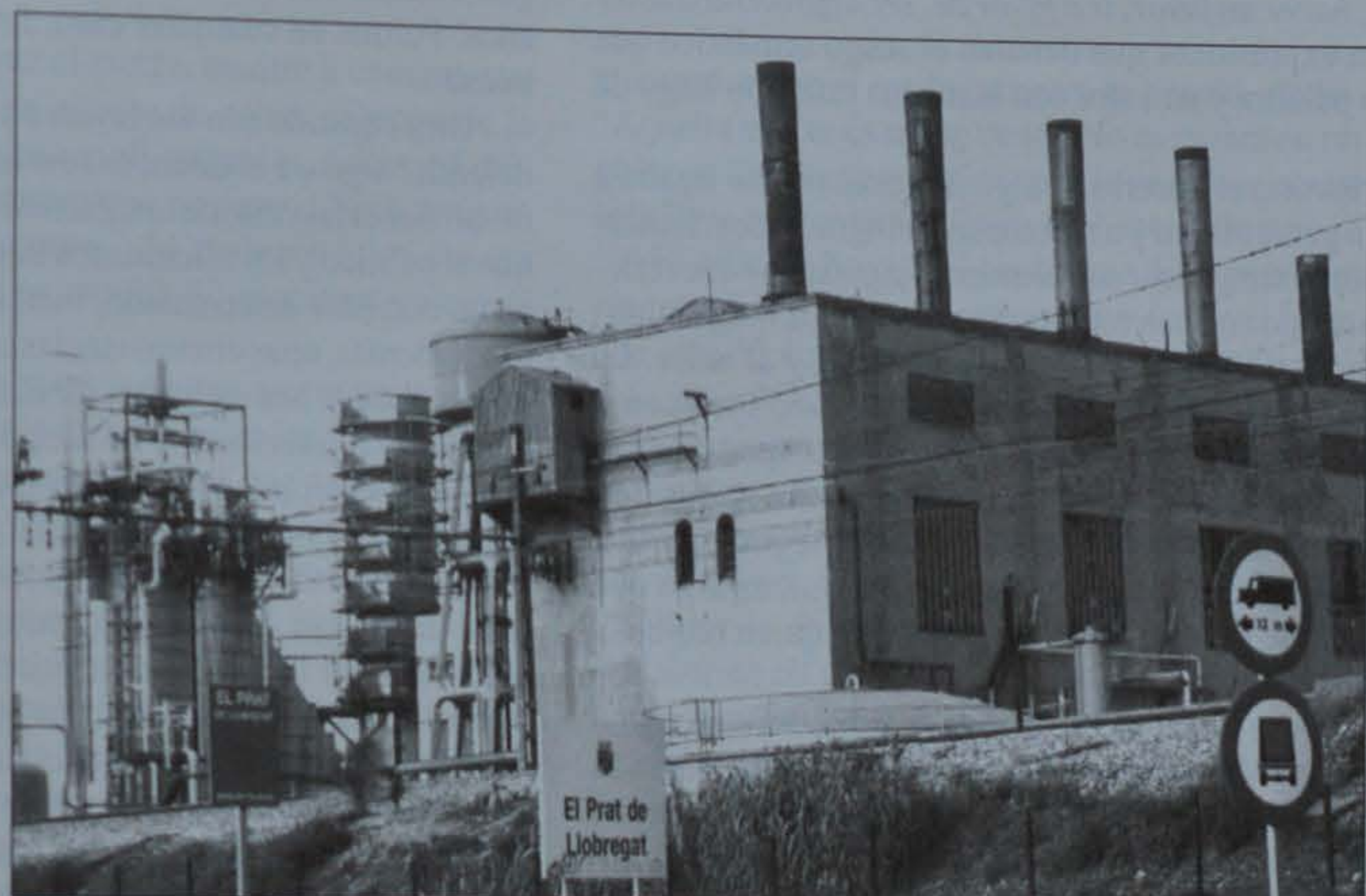
RECTOR FARRÉS I POCH 11-13
(frente institut Baldiri Guilera) El Prat de Llobregat

Los trabajadores de Sarrió, preocupados por la posible regulación de empleo

Los trabajadores de la empresa papelera Sarrió han mostrado durante estas últimas semanas su preocupación por una posible regulación de empleo que podría afectar a la fábrica. Al cierre de esta edición se hallaban pendientes de la visita del inspector de trabajo, que debía dar el consentimiento a esta regulación.

El principal motivo que alega la empresa como razón para tomar esta medida es la falta de pedidos, aunque los sindicatos aseguran que hay suficiente trabajo y disponen de la materia prima necesaria. "Hasta ahora hemos estado haciendo horas extras, e incluso habían contratado a mucha gente de empresas de trabajo temporal. Esto significa que el negocio funcionaba", afirman los empleados.

El verdadero motivo de la regulación, en palabras de los trabajadores, "una medida de presión que quieren tomar para forzar a mu-



Los empleados creen que es una medida de presión para forzar jubilaciones anticipadas

chas personas que están a punto de jubilarse a que lo hagan ya, y así poder reducir la plantilla". Actualmente trabajan en Sarrió alrededor de 250 personas, "y ellos querían eliminar por lo menos 25

puestos más". Los trabajadores han querido denunciar esta situación ante los medios de comunicación "porque no somos muchos y no podemos salir a la calle a protestar. Nadie nos escucharía, y noso-

tros queremos llamar la atención de los ciudadanos de El Prat sobre este problema que afecta a bastantes familias de este pueblo".

N.M.

Exposició pública del Pla de Gestió del Parc

El Consorci del Parc Agrari del Baix Llobregat ha posat a disposició pública el Pla de gestió i desenvolupament del futur parc. L'elaboració del pla és «una peça bàsica dels treballs per determinar els àmbits en què ha d'incidir el Parc Agrari i com s'ha de desenvolupar

l'actuació en aquests àmbits», han assegurat des del Consorci. El pla és però, provisional, a l'espera de les propostes dels pagesos, i les administracions implicades. Amb aquesta publicació, el Consorci pretén recollir propostes i suggeriments sobre el contingut.

Congrés de la petita i mitjana empresa

La Confederació d'Empresaris va celebrar el 12 de novembre el Congrés de les PIME del Baix Llobregat, al recinte firal de Cornellà del Llobregat. Es van tractar temes com la internacionalització de las Pyme i els reptes de la indústria i el comerç per a l'any 2000. Van parti-

cipar, entre d'altres, el conseller d'Indústria de la Generalitat, Antoni Subirà, el director tècnic de Courtaulds España, Fernando Senar, el conseller de Medi Ambient, Joan Ignasi Puigdollers i Paz Dorado, president de la Confederació d'Empresaris del Baix Llobregat.



ADMINISTRADOR DE FINQUES

Asesoria ASTELA

LABORAL - FISCAL - CONTABLE - ADM. FINCAS - SEGUROS



• Juzgados de lo Social • S.M.A.C. (Conciliaciones) • Alta Empresas en Seguridad Social • Seguros Sociales • Nóminas • Contratos Trabajo • Autónomos • Pensiones • Inspección Trabajo

• I.A.E. - I.V.A. • Declaraciones de Renta • Impuesto Sociedades • Contabilidades • Constitución y Legalización de Sociedades y Cooperativas • Cuentas Anuales y Registro Mercantil

• Vehículos • Multiriesgos Hogar • Multiriesgo comercio • Comunidades • Vida • Planes de pensiones • Enfermedad • Accidentes • Incendio

• Administración de Comunidades, pisos y locales • Alquiler pisos y locales • Traspasos locales de negocio • Contratos arrendamiento • Tramitación cédulas de habitabilidad • Informes registro de la propiedad

Francesc Balcells, 10 (entrada por c. Lleida) - Tel. 379 59 99. Fax 478 81 07 - Prat de Llobregat

El favor y los favores

Pedir por favor, hacer un favor, ir a favor de, ser la favorita o tener favoritismos son expresiones que denotan el sesgo semántico que puede tener una palabra y un valor con la misma raíz, a lo largo de los tiempos.

El pedir un favor o el hacerlo es algo intrínsecamente ligado a hacer el bien con generosidad y a recompensar ingratitudes. Exhortar, rogar, aplaudir o simpatizar son términos lingüísticos que reflejan un estado de ánimo con una estricta vinculación a la magnanimidad y a la lealtad, e incluso a la amistad profunda y al amor. La palabra griega "**parakaló**" (que quiere decir 'por favor') ya es en sí misma una verdadera síntesis protofilosófica: se compone de dos partes: '*para*' -junto a- y '*kaló*' -bonito-. Fíjense la traducción literal de 'por favor' tal como lo entendían los griegos: '*junto a lo bonito*', es decir, pedir un favor es algo hermoso, es algo que debe enaltecer al que lo solicita y enorgullecer a quien recibe la petición.

"*Amor con amor se paga*" debiera ser la máxima del entretejido social; hacer un favor sin esperar que te lo paguen para que siendo consciente de que si tienes alguna necesidad, y sabes pedir el favor, lo tendrás siempre garantizado.

Los Romances del Rey Don Rodrigo -siglos XI y XII- tienen un carácter amoroso (con intervalos guerreros intermitentes que dan a la acción el tono declamatorio y sustancioso que necesita) y además, moralizador, en los que la mujer juega un papel importantísimo y central, influyendo como crisol de virtudes. Y lo hace prodigando favores.

De Garcilaso de la Vega hasta San Juan de la Cruz (período renacentista), nos encontramos que en su poesía, la voluntad del amante (es decir, del que ama) sólo persigue una unión del alma propia con aquello que es su única razón de vivir; y que aquél rastrea febrilmente la huella de "lo amado", ya sea la persona amada, las veleidades y actividades humanas o en última instancia, Dios. También en la literatura, por consiguiente, el favor entendido como

generosidad e incluso, amor, tiene plena vigencia desde hace mil años. Porque en cualquier caso, favor quiere decir obra y además, buena.

Otra cuestión son los favores y el favoritismo. Ser partidario o defender algo o a alguien, es revelar que se está absolutamente a su favor. Ser el favorito de una carrera ciclista, por ejemplo, manifiesta que el público y los aficionados tienen depositada toda la confianza en un corredor determinado, bien sea por su trayectoria o bien por eso y además, unas circunstancias concretas que todavía avalan más esa condición. Sin embargo, ser el favorito o la favorita de una corte o de un jefe, o recibir los favores de esa corte y de ese jefe tiene ya unas implicaciones morales que nada tienen que ver con la defensa de alguien o la petición de ayuda. Ahí entra en funcionamiento ya esa parcela humana oscura pero vigente, en donde la justicia sólo tiene un código -el de uno mismo, y a veces, sin conciencia- y el poder cree ser ilimitado; se conceden y se reciben "favores" (no se piden o se dan) y aparte, gusta de que ello sea sabido por el entorno, si bien no de una manera ostentosa pero sí visible y manifiesta. El poder que concede favores reprime lícitas ambiciones, mientras que el favorito o receptor de los favores, recibe exuberancias terrenales que promueven las envidias de los conciudadanos (aunque también es cierto que su fidelidad al 'señor' a prueba de todo, promueve la compasión de esos mismos conciudadanos).

A veces estamos pidiendo favores divinos y encubrimos la realidad humana. Hemos de hacernos dignos de recibir de nuestros virtuosos amigos aquellos favores que les pidamos. Pero tampoco debiera causarnos zozobra el ver la ingratitud con que se reciben nuestros gestos altruistas. La primera virtud es dar, sin esperar a recibir compensa o recompensa.

Háganme el favor, pues, estimados lectores y amigos, de aceptar mi gratitud...por leer estas líneas.

VICENÇ TIERRA

25 anys d'una castanyada

El sistema polític vigent l'any 1973 perseguia llibertats democràtiques i nacionals. No era un règim refrendat pels ciutadans. Hi havia la sensació, però, que el dictador s'esllanguiria aviat. El fet biològic del dictador podria ser determinant. L'oposició al règim s'anava organitzant. L'Assemblea de Catalunya era una realitat des del 1971. Aquest model de coordinació de tota l'oposició contra el franquisme arribaria més tard al Prat de Llobregat. Va constituir-se l'Assemblea local amb representants del PSUC, PSAN, les Joventuts Comunistes, les Joventuts del PSAN, CCOO i el Grup de demòcrates independents (en Salvador Balcells, Marcel·lí Anguera, Escobedo, Boronat, etc.). Aquesta Assemblea local va acordar enviar una representació a la reunió plenària que s'havia de celebrar a Barcelona. El 28 d'octubre va tenir lloc. La policia va interrompre la reunió i va detenir 113 persones, representants de les diverses forces polítiques, sindicals i socials provinents de tot Catalunya. Entre elles estava en Josep Monés que representava l'Assemblea del Prat de Llobregat. La notícia va estendre's ràpidament entre les organitzacions d'oposició antifranquista.

La proximitat de la festa de la castanyada va ser una bona oportunitat per recollir fons per auxiliar al detingut. Les joventuts de les dues organitzacions més actives en aquells anys -Joventuts Comunistes i Joventuts del PSAN- van preparar una promesa menjada

de castanyes torrades i vi moscatell. Aquesta era una tradició de la gent jove del Prat des de feia alguns anys pel vespre de Tots Sants. La desapareguda era del Natrus, prop de la masia de cal Senyoret, o bé l'era de l'Óscar van ser indrets que protagonitzaren castanyades en altres anys.

Però, aquell any, 1973, el lloc triat va ser l'era de cal Bitxot. L'informació boca-orella i l'assistència del camió de l'Hidalgó i del tractor amb remolc d'aquesta masia va permetre fer arribar-hi més de 300 joves a la castanyada. Alguns joves estudiants van venir de Barcelona per donar suport a la iniciativa com la Margarida Aritzeta que escapà de la detenció, actualment professora de la Universitat Rovira i Virgili, i amics de fatigues polítiques dels organitzadors locals.

S'han complert, doncs, 25 anys d'aquella castanyada del primer novembre de 1973. Hom la qualificà de "gran concentració de joventut celebrant la castanyada". Va ser una festa i també un acte unitari i solidari de suport al company pratenc de l'Assemblea de Catalunya que reivindicava uns postulats, tant obvis a ulls d'ara com transgressors en aquella època, de llibertat, amnistia i estatut d'autonomia.

JOAN I JOSEP CAMPS

AMB L'AIGUA AL COLL

No hi ha temps

"No queda molt de temps", li digué el metge, mentre li comunicava la notícia que el seu pare tenia un càncer de colon. "Depèn de la resistència del seu cor", li contestà quan ell, angoixat, li demanà més precisió. "No es preocupi, procurarem que no pateixi, això, avui en dia, ja sap que ho tenim molt en compte". I s'embarcà en un discurs sobre medicina pal·liativa, que ja no escoltà. L'important era que el pare es moria.

"Sento molt això del teu pare, però ja fa dies que et vaig avisar. La pensió l'has de pagar a primers de mes, i si no ho fas, et denuncio", li contestà l'exdona per telèfon, quan ell li digué que no tenia líquid, que era cosa de pocs dies. "No valen les excuses, se t'ha acabat el temps", li replicà i li penjà el telèfon. "Joan, ens cal el teu article, hem de tancar la pàgina", li digué el redactor en cap. "Sí, sí, sento molt el que et passa", li contestà mecànicament, "envia'm les cinquanta ratlles i anirem a prendre una cervesa", i afegí "no hi ha temps. Que no et recordes que vam quedar que ho enviaries la setmana passada?".

I, ara, què? No tenia diners, no tenia idees i, aviat, no tindria pare. Bona panoràmica quan falten vint-i-dos dies per Nadal, se li acudí. La paraula Nadal li portà un regust agre. Aquell dels anys que els nois eren petits i feien arbre, posaven pessebre, jugaven plegats, reien...

Carai! Això em faltava, sentimentalismes absurds. El que em cal ara és instal·lar el pare a casa. Al dir això donà una ullada circular a la sala de casa seva i s'adonà del desordre, la pols, els cendrers plens. "I no diguem com està la cuina". Va pensar que li calia una dona de fer feines, urgentment. I després, caldria una infermera, o millor encara, un infermer, que els homes tenien més força i al pare caldria moure'l.

I els diners? D'on els trauria? El pensament dels diners el portà

a recordar que si no ingressava la pensió, podia anar a la presó. "Aquella bruixa és capaç de tot. No es parerà en res". És clar que ell no havia tingut cap complex quan la va deixar per la secretària. Ni tan sols la va visitar quan ella va fer l'intent de suïcidi.

I l'article? Escriure'l era cobrar. Era un escriptor ben pagat. És clar que feia mesos que arrossegava la novel·la de lladres i serenos que s'havia compromès a treure abans de Nadal. I un article no li solucionaria la vida. De fet, hauria de concentrar-se en l'important.

L'important. Què era important? Al cap i a la fi el pare era vell o sigui que algun dia havia de passar aquell tràngol. La casa bruta podria deixar-la i llogar una altra, a Amèrica canvien de casa com qui res, es digué. Si canviava d'adreça, la dona trigaria una mica a localitzar-lo. Si ningú el trobava, podria escriure amb tranquil·litat i s'acabarien els problemes econòmics. I si tenia diners, podria fer un viatge per oblidar-se de tot.

Bé, l'únic que calia era pensar; tot s'aclareix pensant. "Prendré una copa per celebrar-ho", es digué. "O dues, al cap i a la fi, ara ja no tinc pressa, ja tinc temps", s'asserenà, mentre repetia de la botella d'armagnac.

El van trobar al cap de dos dies, quan li anaven a comunicar l'ordre d'embargament per no pagar la pensió a l'exdona. "Estava diabètic i va tenir un coma. De vegades el pacient no ho sap i no li dona temps d'avisar que es troba malament", va explicar el metge al pare, "vostè no es preocupi que el tindrem a l'hospital tot el temps que faci falta. Tot el temps..."

MANOLITA SANZ

DESDE EL PERÚ

Dinero

Casi todo el mundo habla mal del dinero, principalmente quienes no lo poseen, aunque busquen todos los medios posibles para poseerlo.

Acusan al dinero de ser el responsable de las desgracias y de los crímenes.

El dinero está en el centro de toda y de cualquier actividad humana.

Debemos saber que el dinero no es bueno ni malo. Es neutro. Sólo tiene el valor que el hombre le da. Puede servir para el bien y para el mal, depende de las intenciones de quien lo utiliza.

Es un instrumento que puede mitigar el hambre o puede accionar al criminal a matar.

Es importante saber no cuánto se posee sino cómo se gasta.

Hay diferentes maneras de comportarse frente al dinero. Hay personas que renuncian totalmente el dinero y prefieren vivir pobres.

Son los ascetas, las personas santas.

El mismo Cristo, dueño del mundo, decía que no tenía en qué reposar su cabeza, y llamaba bienaventurados a los pobres, y a un muchacho rico le dijo que si quería seguirle debería dar sus riquezas a los pobres. Son muy pocos los que entienden esa doctrina evangélica.

Comprobamos, desafortunadamente que las naciones malgastan incalculables fortunas para aumentar su poderío bélico, fortunas que podrían ser empleadas para alimentar a los millones de hambrientos del mundo.

El dinero es un instrumento que debe ser equilibradamente manejado ya que puede ser instrumento tanto del bien como del mal.

JAIME ESTRUCH

Subscribiu-vos a

Delta
LLOBREGATEns rebreu
puntualment
a casa

GENTE SINGULAR

El enfado

Juan y Abel eran amigos de toda la vida. Desde su infancia habían compartido banco en el colegio, jugado sobre la cálida paja de la era en la niñez, bañado en el río los veranos de su adolescencia, y cortejado, casi a las mismas jóvenes, durante su juventud. Nada, había roto jamás la profunda amistad que les hermanaba, antes al contrario, las experiencias vividas juntos, acrecentaron más si cabe, el sentimiento que desde pequeños les mantenía unidos. Ya adultos, sus heredades se tocaban en casi toda su extensión y nunca, contra lo que era la norma de la comarca, había habido un si ni un no en cuestión de lindes. Pero, a pesar de todo, un día pasó.

"Careta" una mula joven propiedad de Abel, se escapó y se introdujo en un maizal - en tierras de Juan- en donde tras comerse los tallos de casi todas las plantas, acabó por revolcarse sobre ellas, dejando el sembrado convertido en un campo liso. Allí la encontró, el dueño del maíz, tendida cual larga era, y al borde del infarto por lo sucedido, la cogió del ronzal, encaminándose con ella hacia la casa de su amigo. Durante el trayecto, había contado ya hasta mil, se había intentado hacer a la idea de que la cosa no era importante, pero la realidad es que estaba a punto de estallar.

Abel no se encontraba, tampoco, en su mejor momento, acababa de discutir con su mujer por una cuestión doméstica, y le habían notificado, la denegación de un crédito agrícola, con el que contaba.

- ¡Pues si que traes tu buenas nuevas!, dijo a su amigo cuando este acabó de relatarle el desaguisado hecho en los campos por "Careta". ¡He de reconocer que posees el don de la inoportunidad! agregó en tono áspero. En un momento, se esfumaron los propósitos de olvido del recién llegado, que acordándose del desastre de su sembrado, añadió lapidario "Ya veo que el dueño, es igualito que la mula".

A partir de ahí, el diálogo se convirtió en un cruce de insultos sin sentido, y media hora más tarde cuando se separaron, nadie había en el mundo más abominable para el otro, que el vecino de al lado y antiguo amigo. De nada valieron las llamadas a la concordia que sus esposas les hicieron, de nada el recordarles la amistad que siempre les unió, de nada en suma ningún argumento que se usó para aproximarse. Ese -decía cada uno del otro- *está ya para mí, muerto y enterrado*.

Desde aquel día, aunque habían de verse forzosamente en sus campos, la más absoluta indiferencia presidía sus encuentros, en los que procuraban evitar, incluso que sus miradas se encontrasen. Pero meses mas tarde algo cambió.

Estaban ambos trabajando a escasos metros de la linde que

separaba las propiedades, cuando se acercó a ellos, un hijo de Abel, de cinco años, con la intención de hablar con su progenitor.

- Niño -se dirigió a él Juan- *pregúntale a tu padre si tiene tabaco*.

- Dice que sí, respondió el niño tras haber indagado el extremo.

- Oye, dile si le apetece hechar un cigarro, volvió a inquirir.

- Que sí que quiere, tornó a mediar el niño, una vez informado.

A partir de aquí la extraña conversación continuó fluida. En primer lugar, fue el tabaco, luego mientras fumaban se habló de la cosecha, más tarde del tiempo, de las próximas obras a hacer... y así siguieron más de media hora, si bien que cada palabra había de ser preguntada y repetida de nuevo por el niño, que en un absurdo juego de ping-pong dialéctico, mediaba sentado entre las dos heredades, como fantástico traductor de un idioma por todos conocido. Desde ese día, y con el mismo procedimiento, el diálogo se restableció entre los antiguos amigos, si bien que ellos no admitían hablarse con su vecino. Así continuaron hasta que una mañana de invierno, el pequeño enfermó de una dolencia infantil que le tuvo, entre unas cosas y otras, más de un mes en la cama.

Abel y Juan, se miraban en la distancia, pero no se dirigían la palabra. Hasta una mañana, en que estando sentados ambos, espalda contra espalda, sobre el tronco de un árbol plantado en la misma línea divisoria de las fincas, fue Abel el primero en hablar, y otra vez con el tabaco como excusa:

- Me apetece fumar un cigarro y he dejado el paquete en casa.

No sé a quien le podría pedir tabaco por aquí...dijo como si hablase consigo mismo.

Tras un silencio, se oyó decir a Juan. *Voy a liar un cigarro, y mira que me molesta fumar solo, pero, en fin...tendré que hacerlo*.

Desde aquel instante, comenzó un diálogo al aire, más extraño aun que cuando se hablaba con el niño delante, en el que cada uno decía en alta voz lo que opinaba y el otro respondía, como si para él mismo hablase, pero contestado lo preguntado. A los quince minutos de aquella, por demás, delirante conversación, los dos hombres estaban hablando -aun espalda contra espalda- de sus cosas, y una hora más tarde -ya de frente- todo el pleito estaba olvidado.

Un fraternal abrazo selló el final de la absurda disputa, y desde aquel día, todo volvió a ser como siempre fue. Cuando me contaron la historia, llegué a una conclusión tan solo oírla, y es que -para mí- Juan y Abel, en ningún momento, habían dejado de ser los mejores amigos del mundo.

JOSÉ M. HIDALGO

Motius de preocupació prop de l'aeroport

Els darrers aconteixements a l'Aeroport d'El Prat són per estar preocupats. Primer un avió de càrrega que el passat dia 2 de novembre va haver d'aterrar sense el tren d'aterratge i això va haver d'obligar que els vols restants haguessin d'utilitzar la pista transversal i en conseqüència els avions havien de passar molt aprop de les vivendes de la ciutat, especialment les més properes a l'Aeroport. Després l'accident del passat dia 13 del present mes de novembre en el qual un altre avió, aquesta vegada d'Air Europa, i que havia estat llogat per Iberia per fer el pont aeri Barcelona-Madrid, on un cop enlairat a 2.500 peus d'alçada se li va encendre un motor i va haver de tornar a El Prat en un aterratge d'emergència, amb 190 persones dins l'aparell. Afortunadament no va

passar res. Aquesta és la tercera incidència de consideració que ha passat a les instal·lacions d'El Prat en poc més de quatre mesos, si també tenim en compte l'accident mortal del passat estiu en el qual, una avioneta de càrrega es va estavellar a la tanca que separa la carretera de la platja i la pista principal de l'aeroport. És per estar preocupats i per tenir els ulls ben alerta i els sistemes d'emergència sempre apunt, perquè, (i esperem que mai passi res), en cas d'un accident aeri a les immediacions de l'aeroport, l'impacte sigui el menys possible. Fins ara estem tenint molta sort, que duri...

Jaume Cases

La Oriol Bordas Big Band arriba al Teatre Modern

Els aficionats al Jazz tenen una cita el 12 de desembre

Els aficionats al Jazz tenen una cita, el proper 12 de Desembre al Teatre Modern, amb la *Oriol Bordas Big Band*. La *Oriol Bordas Big Band*, integrada per 19 músics i un cantant nordamericà, en Randy Greer, presenta sota dos noms diferents, la *Oriol Bordas Big Band* o la *Barcelona Jazz Orquestra*, dos tipus de repertori, un de caire més clàssic i un altre amb interpretació més moderna. Segons Dani Alonso, trombonista i l'integran més jove, "intenció donar una nova visió, cercar nous camins jazzístics, no només reinterpretar." Tot i la seva voluntat de profunditzar en els estils de cada compositor i arrenjista, la *Oriol Bordas Big Band* també interpreta temes del propi Oriol Bordas.

Per ser una banda relativament jove, va fundar-se l'any 1996, ja porten més de 50 concerts, entre ells dues gires aquest estiu i una altra la tardor passada amb el mític saxofonista, Frank Wess. També han participat al Festival de Jazz de San Sebastià i actualment estan



La banda de jazz intenta donar una nova visió d'aquesta música presentant el seu repertori per tota Espanya. Pel proper any 1999 tenen previst viatjar a altres països, per tal de continuar donant-se a conèixer.

Per a tots aquells aficionats al Jazz i a la bona música és una o-

portunitat única de veure prop de casa "uns músics amb ganes de tocar i fer que la gent s'ho passi bé, molt de ritme i una nova visió dels clàssics."

M.MORO

breus

Bona trajectòria del Alèxia

El Ballet Alèxia de l'Olga Socías continua amb les seves representacions teatrals. Després de participar en el Festival Internacional de Teatre d'Aruba (Antilles Holandeses), continua amb la seva posada en escena per terres catalanes. El 29 d'octubre representaren *Alt-babá i els lladregots* a L'Hospitalet; l'1 de novembre van actuar amb *El gat amb botes* al teatre Patronat de Berga; i el 7 de novembre també van representar al teatre de l'escola Rossella de Viladecavalls amb *El soldadet de plom*.

VII edició del concurs fotogràfic Delta del Llobregat

El tema d'aquesta edició està basat en els espais naturals del delta del Llobregat. Els premis s'atorgaran en quatre categories: blanc i negre, paisatge, caça fotogràfica i fotografia de detall. Cadascuna d'aquestes rebrà un premi únic que consistirà en un trofeu i 30.000 pessetes. Les obres seran admeses fins el 10 de desembre, i el dia 11 es farà públic el veredict.

L'Escola d'Arts d'El Prat matricula pel pròxim curs

L'Associació d'Amics de l'Art d'El Prat ha organitzat el nou curs d'Arts. L'Escola ofereix una sèrie d'activitats enfocades a aspectes com l'educació visual i plàstica, el còmic, el dibuix natural, les tècniques d'expressió o la ceràmica.

Los Hermanos Dalton van presentar Crash!!! a La Capsa

El passat dissabte dia 7 Los Hermanos Dalton van presentar a la sala multimèdia de La Capsa el seu darrer treball titulat *Crash!!!*. els germans Gómez, que ja havien estat anteriorment a El Prat, al Centre Cívic Jardins de La Pau, van interpretar, durant poc més d'una hora, tant temes del seu quart disc com de treballs anteriors, tots ells amb variacions dirigides al directe. Josema, Carlos i Jesús, són també coneguts com els reis del *power pop* espanyol i van demostrar perquè, un directe potent i amb molta energia, sense intermitjos entre tema i tema, al pur estil de *Los Ramones*, i agraït a l'escàs públic, seixanta persones, els seus aplaudiments i mostres d'afecte. A més de l'actuació de *Los Hermanos Dalton*, La Capsa també ha acollit la d'altres grups com els *Gollum Friends* que editen el seu esperat primer disc, *La maleta del fugiti-*



Els germans Gómez van exhibir un directe potent i amb energia

vo, després de *Nueva teoría de la comunicación* una de les maquetes del nostre país que millors crítiques ha rebut, els *Gollum Friends* van compartir escenari amb *La Mas Fi-*

na, grup barceloní amb un estil experimental i una música molt dirigida al directe.

M.CARMEN M.

La Habitación Roja, al desembre

El divendres 18 actuaran *La Habitación Roja* a La Capsa. Els de València presentaran a la sala multimèdia el seu primer treball, *La Habitación Roja*, del que ja porten venudes més de dues mil còpies. Anteriorment ja havien enregistrat un EP de presentació, *Popanrol*, amb *Grabaciones en el Mar*, la discogràfica que també va llançar *El Niño Gusano*. Pau, Joan, Jorge i José van ser una de les bandes que més van agradar a la darrera edició del BAM i ara tenim l'oportunitat de veure'ls a la sala multimèdia pratenca.



Entretenim...a El Prat

Àngela Jové, Mingo Ràfols, Quim Dalmau i Jordi Serrat no només van representar "Entretenim el Sr. Sloane" de Joe Orton, sinó que van fer passar una de les millors estones a un públic heterogeni que omplia el Teatre Modern. L'actriu pratenc-a Àngela Jové va sorprendre a uns veïns que l'han vist créixer i madu-

rar a El Prat.

Es pot dir que, després de l'actuació, la satisfacció va estar per partida doble: satisfacció dels assistents i satisfacció dels actors, i sobretot, de l'Àngela Jové perquè va donar el màxim al seu públic.

REDACCIÓ



Pere Baltà presenta la seva darrera obra teatral a Sitges

Pere Baltà va participar el passat 24 d'octubre en la Festa de l'Associacionisme Cultural de Sitges. L'artista pratenc va obrir l'espai *Carrousel del Prado*, un espectacle teatral i musical de varietats, amb un fragment de la seva darrera obra *Café Nacional*. Aquesta representació serà, però, estrenada integra-

ment dins del primer trimestre del proper any a l'Aliança del Poble Nou i serà dirigida per Josep Maria Diéguez. *Café Nacional* és una obra que narra la història de l'Ateneu vista des d'una perspectiva dels anys 80.

ISABEL ACEVEDO

LLENCERIA - CORSETERIA

Azucena Mingote



C/ CORONEL
SANFELIU, 12
TEL. 370 22 52
EL PRAT DE
LLOBREGAT

ADM. de LOTERIAS Núm. 3

Plaça de la vila, 4 - 08820 - El Prat
(estem al costat de l'Ajuntament)

PARA RESERVAS: Telf./Fax 93 370 86 56
Movil: 919 47 81 26
e-mail: xrb.arrakis.es

Lotería  Nacional

¡¡Ya está aquí EL GORDO
de Navidad y Reyes!!

RESERVADLO AL INSTANTE...
CON SOLO VERLO

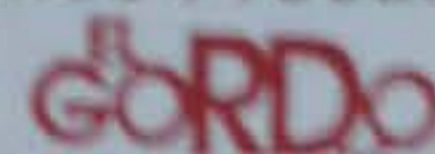
 Lotería Primitiva

Bono  Loto

ENVIAMOS LOTERIA
A TODO EL MUNDO

La  Quiniela

NOTA Ara també venem telèfons mòvils,
tarjetes de telèfon (per a cabines i recarga
de mòvils). I com sempre,
també
podeu trobar la T1 (BUS+METRO)

Exposición de Óscar Solsona

Hoy el cielo gris / Pb. llueve. Circunferencias de nubes / los pájaros vuelan en el mapa / juego a trazarles líneas / El cielo es gris / viaje / desde la ciudad / al campo... Así empieza Óscar Solsona su exposición de pintura, inaugurada el pasado 6 de noviembre en la Sala de Arte Josep Bages, una colección de cuadros y poemas que recogen la producción de este autor durante los dos últimos años.



Oscar Solsona nació en Barcelona hace 33 años y hace 6 que vive en El Prat, por lo que las referencias paisajísticas de esta exposición están basada en distintos lugares como El Prat, el barri del Poble Sec de Barcelona i Els Alamús en Segrià. Ya hace cinco años que empezó a exponer su obra, y desde entonces ha pasado por sitios tan dispares como Santiago de Chile, Buenos Aires, Nueva York, Barcelona, Montecarlo o Hamburgo. Y

es ahora, en 1998, cuando por primera vez expone de forma individual en El Prat. Oscar Solsona ha escogido una forma abstracta de representar su arte, líneas rectas, formas cuadradas, espacios difuminados sobre cuadrículas,... que parecen mostrar una primera barrera al entendimiento de su obra, pero también una obertura hacia la comprensión de la misma.

PURI MORÓN

breus

Premi per a un curt sobre el Delta del Llobregat

La pratenca Alba Holgado, de 23 anys, va aconseguir el primer premi de la secció Amateur al Festival Internacional de Cinema i Vídeo de Medi Ambient celebrat a Gavà durant la primera setmana de novembre amb un curt sobre el Delta del Llobregat. "L'home per damunt de tot", d'una durada de 25 minuts, retrata la bellesa de la desembocadura del riu Llobregat. Alba Holgado va realitzar aquest curtmetratge com a treball de fi de carrera de la seva llicenciatura a Comunicació Audiovisual.

Humor fresco e imaginación con la danza de "Mar Gómez"

La coreógrafa valenciana Mar Gómez presenta su último trabajo "Levadura madre (a la madre le va la dura)" el próximo 13 de diciembre en el Teatre Modern de El Prat. Este último montaje mantiene el carácter irónico y humorístico de los anteriores. La obra presenta la historia de tres mujeres, víctimas de la indiferencia del hombre, que asesinan a sus maridos. Para idear esta ingeniosa historia, divertida y a la vez macabra, se han basado en la visión irónica sobre la condición humana que refleja la obra del Charles Baudelaire, "Las flores del mal". Esta obra se muestra sin elementos escenográficos, ya que los ambientes son creados por los propios bailarines gracias a la expresividad de sus rostros y de sus cuerpos. Los mismos intérpretes destacan "la excelente ambientación musical formada por conocidas piezas de las Andrew Sisters y la banda sonora de "The side walk". Humor fresco e imaginativo es lo que esta compañía aporta en sus espectáculos dándole un nuevo aspecto de diversión a la danza.

Vent de Ponent ret homenatge a Lorca

L'associació Vent de Ponent s'afegeix als homenajes al poeta Federico García Lorca, amb una representació teatral el dia 19 de desembre a les 22 hores. L'escenari serà el Kaddish, on s'interpretarà l'obra *Para Federico, un son*, amb els actors cubans Leonel Valdés i José Nicolás. Tant els textos com la música d'aquesta obra giren al voltant de l'estada de Federico a Cuba, després del seu viatge a Nova York.



AVINGUDA VERGE DE
MONTserrat, 233 - 235
TEL: 93 379 18 29
EL PRAT DE LLOBREGAT

ANTENAS COLECTIVAS

TV satélite - Teledistribución

PORTEROS AUTOMATICOS

Videoporteros circuito cerrado TV

TELEFONIA

Redes interiores - Centralitas

MEGAFONIA

Música ambiental - Avisos



INSTALADOR
OFICIAL

GRATIS
ANTENA
PARABOLICA
al contratar
nuestro
servicio de
mantenimiento



M. ROVIRA

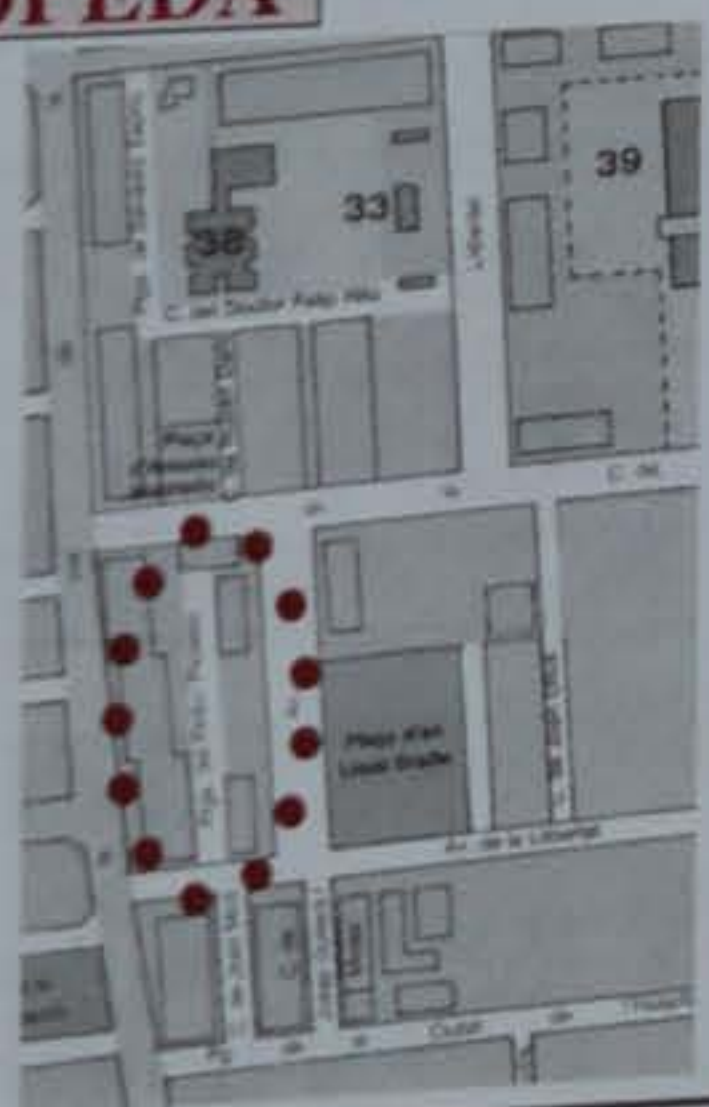
PODOLOGA - ORTOPEDA

- Afecciones generales del pie
- Plantilla de corrección ortopedica a medida
- Callosidades de todo tipo

HORAS CONVENIDAS

Tel.: 93 478 30 37

Psje. Pintor Picasso s/n. (local)
El Prat de Llobregat



Una mica de tot

Aviso abans de començar que aquest mes m'ha sortit un article-protesta-desanimat. Així, qui pensi que no li agrada pot passar de llarg sense sentir que l'he fet perdre el temps.

Fa uns anys vaig estar ajudant una noia a estudiar. Ella era quatre o cinc anys més jove que jo. A mi em semblava que ella ho tenia tot, malgrat que soni a frase de conte de fades: bona posició, uns pares que l'estimaven, era maca, tenia amics...per això veia tan trista la seva actitud davant la vida, la seva apatia, la seva passivitat...comprenc que estudiar *mates* amb mi no pot ser l'ideal de l'existència de ningú!, però ella no tenia cap esperança, cap somni, cap mena d'interès en el futur...simplement deixar-lo arribar...perquè no podia evitar que vingués.

Des d'aleshores he vist molts joves així: el projecte de final de carrera d'unes amigues meves es deia *Desencantats* i era un documental sobre joves de tota mena, i tots coincidien en aquesta manca de fe en el que els esperava. En acabar la Universitat hi ha dies que jo mateixa m'he sentit així: tots els esforços, totes les esperances, totes les il·lusions semblen tornar-se cendres quan veus el famós *món dels adults* i quan te n'adones que realment no hi pots fer res per canviar-lo...i tampoc no pots entrar-hi. La teva educació, que hauria de ser una feina constructiva, en cert sentit divertida, es converteix en una carrera per tal d'acumular títols que després et faran sentir-te més frustrat perquè semblen inútils.

Però com a mínim jo m'he desenganyat després de molt de temps, he gaudit dels meus somnis, de la meua imaginació...i, com que tinc la meua fantasia, penso seguir exercitant-la, encara que sigui un entreteniment poc lucratiu!

NÚRIA MILLÁN



El Teatre Modern, escenari del V Festival de Música de Banda

Durant tot el mes de novembre, el Teatre Modern és l'escenari del V Festival de Música de Banda, amb l'assistència d'orquestrats de diferents llocs del país. El 7 de novembre va celebrar-se la inauguració d'aquest festival, que va tenir com a mestre de cerimònies al President d'Amics d'El Prat, Jordi Gili. La primera actuació va anar a càrrec de la Banda Simfònica de l'Associació Musical del Prat, amb un programa clàssic, dirigida pel mes-

tre J. Carles Chordà, director de la Banda Unió Musical de Tarragona, que va rebre la batuta de plata de l'entitat. El 8 de novembre l'orquestra convidada va ser la Banda Municipal d'Alcanar (Tarragona). El 14 van visitar el Modern els músics de la Banda Gaspar Sanz, de Calanda, sota la direcció de Gabriel Blesa. Per cloure el Festival va repetir actuació l'Associació Musical del Prat, aquesta vegada al ritme de la batuta d'Adolf Cloquell.

Delta

Amadeu Oliveras

La participación en la guerra de ciudadanos de otros países, rusos, alemanes, italianos, ingleses, marroquíes..., se distribuyó entre quienes formaban las Brigadas Internacionales y los cuerpos de ejército enviados por el Eje fascista.

Para intentar ganar voluntades, los republicanos lanzaron octavillas desde el aire dejando claro a los habitantes de la zona nacional cual era el verdadero motivo de la guerra.

"Españoles, escuchad. Campesinos, jornaleros, juntaos con los obreros y gritar la verdad a todos los españoles. Nos quieren robar la tierra alemanes e italianos. Es por esta causa, hermanos por lo que estamos en guerra".

LA GUERRA DE ESPAÑA - 28

Peluqueria LYDIA

C/ Joan Maragall, 55 Telf.: 93 370 65 02
EL PRAT DE LLOBREGAT

BOLSOS

Delcar

Articulos de piel y viaje

Frederic Soler, 6 Tel.: 370 19 53 EL PRAT DE LLOBREGAT

TALLERES Galileo

Enric Morera, 29-31
Telf.: 93 379 06 23
EL PRAT DE LLOBREGAT

TELEFONIA MOVIL

Diagnóstico motor por compact test Bosch - Baterías -
Montajes eléctricos - Alarmas - Radio cassettes

ANEM AL CINEMA

Algo pasa con Mary

Después de 2 tontos muy tontos y Vaya par de idiotas vuelven los hermanos Farelly (Peter y Bobby) con *Algo pasa con Mary*, una comedia romántica de construcción clásica pero realizada con un espíritu salvaje e irreverente. Clásica por su argumento: un chico feo conoce a una chica guapa en su época de estudiante y tras una desafortunada cita la pierde, hasta que trece años después ambos se reencuentran. Y salvaje e irreverente, por la forma como los hermanos Farelly ponen en escena las distintas situaciones y gags de la película como las del perrito drogado, electrocutado y escayolado, las de los retrasados mentales (el principal de los cuales reacciona violentamente si se le toca la oreja) y sobretodo la del tupé de la protagonista. La película nos presenta un mundo de personajes patéticos, lunáticos y perdedores, del cual surge una figura femenina, con una belleza y simpatía que la hacen ser codiciada por todos.

Algo pasa con Mary, cuenta con la presencia de Cameron Díaz, Ben Stiller, el chico feo pero entrañable, y Matt Dillon, el idiota patético que "en cierto modo" puede



hacernos recordar a un *Torrente* a la americana.

Sin duda para unos será, genial, hilarante y muy cómica. Para otros, en los que me encuentro yo, es una floja comedia ruidosa y directa, destinada a un público sin grandes pretensiones cinematográficas. Lo que sí hay que decir es que *Algo pasa con Mary*, tiene situaciones y gags capaces de hacer reír y de hacer soltar una carcajada que sinceramente nunca está de más.

JAUME VILÀ



El Menú

Meritxell Ribas

Confitura de cabell d'àngel

Ingredients:

1 carbassa mitjana, 600 gr. sucre, 2 llimones i una branca de canyella.

Elaboració:

Hi ha dues formes de fer-la:

1er. Posem la carbassa al forn fins que sigui tova.

2n. La bullim en una olla coberta d'aigua, gairebé una hora, després d'haver-la partit per la meitat.

Deixem que es refredi, si l'hem bullit la refresquem; separem el cabell d'àngel de la closca amb una cullera i l'aboquem dins d'aigua freda; l'hi deixem unes tres hores, però li canviem l'aigua dues vegades. Traiem les llavors i escorrem bé el cabell d'àngel amb les mans, posem el mateix pes de cabell d'àngel que de sucre, la canyella, la pela d'una llimona, i raspadores de llimona. Ho deixem coure fins que agafi un color caramelat.

Carxofes en conserva

Traiem les fulles dures, tallem les puntes, traïem la pelusa de l'interior del cor; les cobrim amb aigua freda, sal i una mica de farina dissolta en l'aigua. Les fem coure uns 10 minuts, traïem el líquid i el reservem, les deixem refredar. Les col·loquem en pots de vidre i quan el brou de la cocció sigui fred, les cobrim amb aquest. Tapem hermèticament els pots i ho coem al bany maria durant 1/4 aproximadament. Deixar refredar i guardar-los en un lloc fresc i sec.

Sorteig de 10 entrades pel Capri

Aquest mes han resultat premiats els següents subscriptors: Antonio Alba, Jaume Arasa, Pepita Garcia, Joan Giménez, Joaquim Grustán, Rosa Juscafresa, Benet Llopis, Jordi Martí, José M. Montón, Joaquim Navarro.

Aquest sorteig és possible gràcies a la col·laboració del Cinema Capri.

Programació Cine Capri novembre-desembre 1998

Dissabte 28 i diumenge, 29 de novembre:

Algo pasa con Mary

Dissabte i diumenge, 5 i 6 de desembre:

Antz (Hormigaz)

Dimarts, 8 de desembre:

Los Miserables

Dissabte i diumenge, 12 i 13 de desembre:

Juegos Salvajes

Divendres, dissabte i diumenge, 18, 19 i 20 de desembre:

Por siempre jamás

Divendres, dissabte i diumenge, 25, 16 i 27 de desembre:

Mulan

Telèfons d'interès

Aeroport	93 478 50 00
Ajuntament	93 379 00 50
Ambulàncies	93 370 33 04
Aigües del Prat	93 370 11 12
CAP Dr. Pujol i Capsada (Sant Cosme)	93 370 67 18 / 66 68
CAP S. Cosme i S. Damià	93 379 54 22 / 379 53 91
Biblioteca	93 370 51 52
Bombers Barcelona	93 253 53 53
Bombers Hospitalet	93 437 00 80 / 84 36
Correus i Telègrafs	93 379 01 99
Guàrdia Civil	93 379 01 60
INEM	93 379 48 63
Jutjats	93 379 42 99 / 00 16
Oficina de Benestar Social	93 370 00 12
Polícia Local	092 / 93 478 72 72
Polícia Nacional	091
Registre de la Propietat	93 370 83 61
RENFE	93 379 01 37
Serveis Funeraris	93 478 08 31
TAXI	93 478 30 30 / 93 370 16 11 / 93 379 13 25
Telefònica	1004
Transports Públics	93 336 00 00



Gran fiesta 1er. aniversario

Ven a pasartelo
en grande
con
nosotros el
**5 de
diciembre
de 1998**



... y además podrás probar las
hamburguesas más originales y
el más sabroso kabab



Perfumeria

Llenceria



vit i dia



Inés Salayet

Merceria

Cosmètica

Avda. Llibertat núm. 30

Tel.: 93 478 01 75

El Prat de Llobregat

LOTERIA DE DELTA Nº 20.441

-Hasta perquè toqui
i tú no en tinguís-

HOTEL ALFA



AEROPUERTO



Menús especiales de Navidad

*Celebre estas
próximas fiestas en
compañía de sus
familiares y amigos*

**Presupuesto sin
compromiso**



93 336 25 64

Calle K, s/n (entrada principal Mercabarna) 08040 BARCELONA

AROMAS

* Cafeteria * Salón de te
* Helados * Desayunos
y meriendas

Local climatizado

Hilo musical

C/ Marina, 23 Tel.: 93 478 60 89 Prat de Llobregat

FSI
Multimedia

**SISTEMES
INFORMÀTICS**



**ORDINADORS PERSONALS
HARDWARE
SOFTWARE**

Major, 10 - Tel. 478 37 69 - Fax 478 55 72
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT



CRISTALERIA
METALISTERIA

PEDRO

Cerramientos de aluminio en general ▲ mallorquinas ▲ rejas
▲ ballestas mamparas de baño ▲ vidrieras de aluminio y emplomadas
▲ Cerramientos de aluminio-madera y persianas de aluminio y P.V.C.

Coronel Santfeliu, 51 ☎ 93 370 17 02 Fax 93 370 17 02 El Prat de Llobregat (Barcelona)

**Nueva colección
simpática y...
llena de vida.**



Nuevos pijamas *Disney*
para un sueño de película.!



Tot Intim

Avda. Verge de Montserrat, 47 B Tel.: 93 478 38 33
El Prat de Llobregat

La AE Prat, a punto de ver clausurado su campo

Sin duda alguna, lo más destacado del mes fue el partido de casa ante el Guixols (1-2) en el que el colegiado Valdés Díaz fue el triste protagonista. El árbitro resultó agredido al retirarse a los vestuarios, por lo cual el Comité de Competición estuvo a punto de clausurar el Municipal Fondo d'En Peixo. Valdés Díaz fue malo en el campo durante el partido, pero todavía lo hizo peor a la hora de redactar el acta del encuentro, y por ello sólo hubo apercibimiento de cierre y una multa de poco más de 12.000 pesetas.

Antes de comentar el partido en sí, vamos a lo acontecido siete días antes en Ripollet, donde la AE Prat logró vencer por 0-1, la primera victoria a domicilio de los hombres de Antonio Vargas. Fue sin duda un día muy importante, tanto para el entrenador como para el jugador Juan Manuel Caño, ya que ambos habían pertenecido al Ripollet. El choque fue muy disputado y con claras ocasiones para ambos equipos, por lo que lo más justo hubiese sido un reparto de puntos, pero poco antes del descanso un pase perfecto de Manolo lo aprovechó Villanueva para engatillar al portero local. La sentencia pudo llegar al comienzo de la segunda parte con otro remate de Villanueva, sin lugar a dudas el mejor del partido, que se estrelló en la cruceta. La suerte estuvo del lado de Gusi en el tramo final del encuentro, pues hasta tres balones se estrellaron en la madera de su portería antes del final del partido. La ovación del encuentro estuvo dedicada a Caño cuando fue sustituido por Córdoba.

Buen comienzo ante el Guixols

En el partido ante el Guixols, todo comenzó a pedir de boca para El Prat, ya que a los 8 minutos Villanueva marcaba el 1-0. Nada más iniciarse la segunda mitad, el Guixols lograba el empate y se crecía. Poco después llegó la jugada clave, cuando Martorell sacó de debajo de los palos un balón que se colaba, como había hecho a los 32 minutos de la 1ª parte y a los 7 de la segunda. Esta vez el árbitro vio o creyó que la sacaba con la mano en lugar de con la cabeza y le ense-



El tema arbitral ha sido la nota destacada de este último mes

ñó la tarjeta roja, incluso antes de señalar el penalty. A partir de aquí el colegiado perdió totalmente los papeles. El colmo fue en el minuto 90, cuando detuvo el juego para enseñar una de las numerosas tarjetas que mostró, y al reanudar el partido, en lugar de dar un bote neutral, dejó que fuera el Guixols quien iniciase el juego y marcase el gol de la victoria al batir a Gusi, quien por cierto había detenido perfectamente el penalty anterior. A la entrada a los vestuarios Valdés Díaz recibió una patada en las piernas y dos golpes en la espalda por parte de algún espectador que había saltado al campo, lo que hizo caer al colegiado. Pero en un error que hay que agradecerle, en el acta puso que en un tumulto había recibido golpes, pero sin especificar de quién y sin poner que habían saltado los espectadores al terreno de juego. Eso salvó al Prat de tener que jugar el partido contra el Tremp en otro campo.

Siete días más tarde, en Manresa, la derrota fue justa por lo visto en la segunda parte. La primera fue de dominio alterno pero tras el descanso, a los 10 minutos un penalty sobre Villanueva no fue señalado por el árbitro, que además de no pitarlo enseñó la tarjeta al delantero, y como era la segunda, la

AE Prat se quedó sin penalty y con 10. A pesar de todo, Vargas metió a Ricardo y Bernardo por Carlos y Caño, pero poco después el Manresa marcaba el primer gol.

Ya en el tramo final llegaba el 2-0 y aunque el árbitro señaló un penalty que le hicieron a Juanito y que transformó el propio delantero en el 2-1, a falta de 3 minutos los locales sentenciaban con el 3-1 final.

El siguiente encuentro en el Fondo d'en Peixo ante el Tremp no tuvo grandes alicientes. El partido se solucionó con un solitario gol de Caño en los primeros compases de un partido que trajo la reaparición de Monroy tras su lesión, y a punto estuvo de marcar el segundo en el último minuto, pero tiró a puerta vacía.

En el desplazamiento a Perelada los pratenses consiguieron un justo empate a uno. Los de Vargas empezaron muy bien el encuentro ya que cuando tan solo se llevaban 12 minutos disputados Villanueva adelantaría a los -este día- azules. Cuatro minutos antes el colegiado había expulsado a un jugador local. Pero poco duraría la euforia para El Prat ya que a los 20' empataría el Perelada. Cabe destacar la magnífica actuación del canchero pratense Gusi.

MANOLO G.

Quejas por el arbitraje

La actuación de Valdés Díaz en El Prat ha dejado muy enfadada a la directiva pratense, que lo culpa de la derrota ante el Guixols, sinó el árbitro barcelonés. Según Lluís Mijoler "en la jugada de penalty nuestro jugador sacó el balón con la cabeza y no con la mano como señaló el colegiado, que además primero enseñó la tarjeta roja al jugador antes de señalar el penalty", cosa nunca vista en el fútbol. En la jugada del segundo gol gerundense "el colegiado había parado el juego al amonestar a un jugador, por lo que se tenía que haber reanudado con un bote neutral", pero los jugadores quienes sacaron sin que el árbitro hubiese pitado. Por todo ello, el presidente blanquillo considera la actuación arbitral lamentable y considera que "el Sr. Valdés Díaz está en línea descendente

en el arbitraje, no entiendo cómo el colegio de árbitros, que sigue una línea con colegiados jóvenes y en línea ascendente, nos ha puesto a este señor. Hoy nos ha tocado a nosotros, pero otro día le puede tocar a otros equipos pasar por la misma situación".

Lluís Mijoler lamenta lo que pasó al finalizar el choque, cuando en un tumulto Valdés Díaz recibió una patada y un golpe en la espalda que le hizo ir al suelo, tal y como redacta en el acta del partido, y que el cuerpo de policía local tuviese que custodiarlo al abandonar el terreno de juego de El Prat. Por todo ello, el conjunto pratense envió un escrito al organismo competente quejándose del arbitraje y sugiriendo que en esta categoría arbitren colegiados jóvenes, que los hay y buenos en el colegio de catalán.

Fútbol. 1ª Regional. Grupo III

La Juventud Prat sigue intratable

El Juventud Prat sigue siendo la gran revelación de la temporada. Hasta la fecha, ya son seis las jornadas en las que el equipo no conoce la derrota y se encuentra en la cuarta posición.

El 18 de octubre los pratenses se desplazaban a Martorell para enfrentarse al segundo clasificado, el Sporting Martorell. En la primera parte el dominio fue para el conjunto local, que a raíz de un saque de esquina se adelantaba en el marcador. Ya en la segunda los de Querol, con una fuerte presión por todo el campo, tomaron la iniciativa y el control del balón. En el 29' y tras un rebote en el área pequeña, Juanito era el encargado de materializar, una de las numerosas ocasiones, en gol. Al final 1-1.

En la siguiente semana, el Palljà, con clasificación en mano, se presentaba como un fácil rival. Pero como viene siendo la tónica en toda la temporada, los partidos en casa son toda una odisea. Los visitantes se adelantaron en el 12'



Los pratenses están mejorando las expectativas creadas a principios de temporada

y a partir de este momento perdonaron la vida a los locales, fallando hasta seis claras ocasiones de gol. La gran actuación del portero Miguel, que paró un penalti y desbarató más de una ocasión rival, provocó el resurgir local. La lucha y sacri-

ficio de un equipo unido hizo que, primero en el 74' y después en el 89', Juanito apuntillase al rival.

Tras una semana de descanso, el 8 de noviembre los pratenses visitaban el difícil campo del Sant Ildefons. Se presenció un partido

vibrante en el que los de Querol se quedaron en inferioridad a los 25' por la rigurosa expulsión de Arenas. A raíz de esto hubo momentos de desconcierto, cosa que aprovechó el conjunto local en el 40' para adelantarse en el marcador. Pero como ya es habitual en las segundas partes, la mejor forma física hicieron que en el 75' Marcos (que de esta forma se estrenaba en la competición), igualase el *match*. Incluso los pratenses pudieron volver con un resultado más favorable, pero el resultado se mantuvo inamovible hasta el final.

En el Estruch ante el Ribes los locales ganaron el encuentro con un nuevo gol de Juanito, que con 8 goles se ha colocado pichichi de la categoría. El Juventud hizo su partido y al contraataque logró tener varias ocasiones claras de gol. Cabe destacar las expulsiones de Arenas y Edu -estas directas- y la de Campanario por doble amonestación.

L. ILLO

2ª Regional. Grupo VII

Oxígeno para la Unificación Prat

Dos triunfos consecutivos, ante Can Serra y Sant Just Desvern, han supuesto para el conjunto pratense una importante dosis de moral, conseguir un notable colchón de puntos y respirar después de un desalentador arranque liguero. La figura de Juan Carlos Sirvent -ex Centro y AE Prat- ha brillado con luz propia y ha resultado decisiva para la resurrección de la plantilla que preside Gregorio Benedí. En la 7ª jornada, el once que dirige Pedro Sirvent derrotaba a un decepcionante Can Serra en el Municipal. Claramunt y Carreño colocaban el mometáneo 2-0 y los hospitalenses recortaban distancias aprovechando los lógicos minutos de relajación de la Unificación. Tras el gol visitante, el cuadro tricolor gozó de suficientes oportunidades para poder aumentar el marcador. Frente al Sant Just (2-4), en la jornada 8 y en la *première* de Juan Carlos Sirvent, los pratenses se apuntaban la victoria más clara y holgada de la temporada. El primer periodo concluía con empate a 1, tras neutralizar el equipo gualdiazul la diana inicial de Claramunt. Tras la reanudación y después de un nuevo gol local (2-1), llegaba la clave del partido y la revolución en el juego pratense. Pedro Sirvent *jugaba* con sus hermanos y decidía colocar a Juan Carlos en la medular y retrasar la posición de 'Pichi', dando lugar a



La Unificación Prat mejora tras un discreto inicio de campaña

un cóctel explosivo que resultaría mortífero para el conjunto de Sant Just. Realizada la permuta posicional entre los Sirvent, la Unificación daba origen a su festival particular de fútbol y volteaba espectacularmente el marcador hasta colocar 2-4. La reacción, traducida en tres tantos y abanderada por un inspiradísimo Juan Carlos -con gol incluido-, la protagonizaban también

Boquerón y el propio Claramunt que lograba, así, redondear su actuación personal con un *doblete*. De esta forma el técnico de la Unificación desea "cumplir la primera vuelta con 30 puntos. Ese ha de ser el objetivo del equipo". **Última hora:** Unificació Prat-S. Vicenç, 2-2.

IVÁN ÁLVAREZ

Bàsquet. 2a Nacional. Conferència Est. Grup 1

Triple, victòria i liderat

El CB Prat és colíder de 2a Nacional amb sis victòries i només dues derrotes

Una cistella de tres punts de Xavi Martí a un segon del final del partit va donar la victòria al CB Prat a la pista del Santfeliuenc. No va acabar l'encontre aquí, però, tot i que el Prat guanyava aleshores per 67 a 70. Els moments d'eufòria van fer que Jordi Balaguer, entrenador pratenc, trepitjés el terreny de joc per celebrar-ho i els àrbitres, molt desencertats durant els 40 minuts, van assenyalar la corresponent tècnica. Balaguer va adonar-se de l'errada que havia comès al mateix instant, i el Santfeliuenc va disposar de dos tirs lliures, que va encistellar, i de l'última possessió a falta de un segon. Afortunadament, Dani Milà, exjugador de l'Aracena i ara al Santfeliuenc, no va aconseguir anotar el llançament triple final i el CB Prat va acabar guanyant per 69 a 70.

A les files del Prat, cal destacar l'excel·lent actuació de Txus Fernández, amb 16 punts, que ha mostrat una millora important durant l'últim mes. El màxim anotador va ser David Bultà, amb 19 punts, mentre que Balcells, Olivera i Heras van ser baixa. Per part dels de Sant Feliu, el millor va esdevenir l'aler Darío García, que aquest estiu va estar a punt de fitxar pel CB Prat. Amb el conjunt local va disputar l'encontre l'ex-jugador pratenc, Gerard Rubio, que va fer un bon primer període amb 6 punts i 8 rebots. Amb la victòria el CB Prat es va situar líder del grup català de 2a Nacional, empatat amb el Sant Narcís.



Marc Ayats, en una acció en el partit davant el Castellar

El CB Prat arribava al Pavelló Municipal de Sabadell per enfrontar-se a la UB Vallès. El conjunt vallesà, entrenat per Agustí Forné, només havia aconseguit fins aleshores una victòria en cinc jornades. El Vallès va guanyar finalment per 86 a 84, en un encontre on el CB Prat va disposar de l'última possessió per forçar la pròrroga o fins

i tot emportar-se la victòria.

Els homes de Jordi Balaguer van fer un bon inici de partit. A la mitja part, però, la diferència era de quatre punts favorables als de Sabadell (46-42).

Al segon temps, el Vallès va ampliar l'avantatge fins un màxim de 14 punts. Roure, amb 24 punts, va esdevenir el millor jugador va-

llesà. Quan tot semblava decidit, el conjunt pratenc va millorar l'actitud defensiva i amb un extraordinari Xavier Martí, amb 22 punts a la segona part, per fer un total de 25, va posar l'emoció a l'electrònic. El mateix Martí va ser l'encarregat de jugar-se l'última possessió. L'escorta, però, no va estar encertat en aquesta última jugada i ni tan sols va llançar a cistella.

El CB Prat va continuar amb la imbatibilitat a l'Estruch en el partit davant el CB Castellar. Els de Jordi Balaguer van aconseguir la victòria més àmplia de la temporada (86-63). Tot i la lesió de Balcells quan només es portaven cinc minuts de joc i el desencert durant la primera part de Xavier Martí, el conjunt pratenc no va tenir problemes per derrotar els jugadors entrenats per Josep Bordas. José Carlos Carrasco i David Muñoz van ser el malson visitant dins la zona. Carrasco va arribar finalment als 19 punts i Muñoz va ser el baluard defensiu del CB Prat, anticipant-se a les accions del Castellar. Però si hem de destacar un jugador per sobre de la resta, aquest va ser David Bultà. El base va aconseguir cinc triples per fer un total de 23 punts.

El CB Prat derrotava amb facilitat un conjunt que té un llançament exterior mortífer i que aquesta temporada s'havia reforçat amb Capdevila i Martín, del Vallès.

JUAN CARLOS CEBRIÁN

Espectacle a l'Estruch

El CB Prat es va emportar la victòria davant el Santa Eugènia per 95 a 83 a la cinquena jornada. El club gironí va oposar resistència durant els primers deu minuts de l'encontre. A partir d'aquest moment, el CB Prat va aconseguir distanciar-se en el marcador i al final del primer període ja guanyava per 11 punts (47-36). Xavier Martí, amb 27 punts, i Marc Ayats, amb 20, van ser les referències anotadores del CB Prat.

A les files del Santa Eugènia van destacar les actuacions de Danès, amb 20 punts i 11 rebots, i el pivot Ribas, amb 21 punts.

Jordi Balaguer: «A casa juguem amb molta confiança»

L'entrenador del CB Prat es mostra satisfet amb el treball fet fins ara. Abans del partit davant el Santfeliuenc, Jordi Balaguer va fer un balanç de la situació:

Quina valoració fas de l'inici de temporada?

Tenint en compte que som un equip que puja de la Catalana, estem fent un inici bastant bó. No em comés cap errada de moment. La derrota a la pista del Sant Narcís podia passar, i la llàstima va ser no guanyar al pavelló del Vallès, que ens hauria

permès ser líders en solitari.

L'equip juga diferent a casa que a fora?

A l'Estruch, l'equip juga més còmode. Juguen més segurs de sí mateixos, tenen ganes d'agradar, juguen amb molta confiança. A fora, els hi està costant una mica. Hem de mirar d'arreglar el tema dels partits de fora de casa.

Després d'aquestes jornades, quins penses que són els rivals més forts?

Segueixo pensant que el Va-

llesà i el Martorell estaran per dalt. No han començat massa bé encara que ja s'estan recuperant. També hi seran per la part alta de la classificació el Navàs, el Montgat i espero que nosaltres.

És Xavier Martí la sensació de la temporada?

En general, tot el conjunt. Xavier Martí és un jugador que no és molt conegut a la categoria, ja que procedeix del Grup Barna de la Catalana. Té molta facilitat per anotar i està fent una bona temporada.



Voleibol. 1ª División Nacional

Los Vikings empiezan a levantar el vuelo

Tras un comienzo de temporada no muy alentador, los Vikings comienzan a levantar el vuelo. El conjunto pratense empieza a adaptarse cada vez más a la nueva categoría y a responder en diferentes facetas del juego. El banquillo aporta frescura al juego sin que el equipo se resienta demasiado. Aún así, los ribereños deberán mejorar mucho en el juego de defensa y acabar de ajustar algunos aspectos de su juego para asegurarse la permanencia en 1ª Nacional.

Los Vikings, últimos

Las derrotas ante Pòrtol de Mallorca en el Estruch (1-3) y frente al Almoradín en Alicante (3-0) dejaban a los pratense en una complicada situación, ya se encontraban

en la cola de la tabla con tres derrotas y ninguna victoria. Pero el equipo debía salir adelante, ya que los resultados habían sido lógicos teniendo en cuenta el gran potencial de los rivales, que lucharán por el ascenso. La liga de los Vikings estaba en los siguientes partidos, donde debería enfrentarse a dos de los conjuntos que lucharán con los pratenses por mantener la categoría: el CV Murcia, el Episcopal de Lérida y el Sabadell.

Así, el encuentro ante los murcianos representaba la piedra de fuego para los pupilos de Juan Carlos Moreno. Tras un partido agónico, el CV Prat consiguió la victoria (3-2) después de levantar hasta cuatro puntos de partido en contra en la muerte súbita que se acabó anotando por 16-14. Esta victoria

dio moral a los pratenses, que en la jornada siguiente se enfrentaban al Episcopal de Lérida, al que derrotaron ampliamente (0-3), en el primer encuentro que disputaban con el equipo al completo.

En estos momentos los Vikings son octavos en la clasificación, y en las dos próximas jornadas deberá superar serios escollos como el Sabadell, que se encuentra noveno pero que en la última jornada venció al líder, y el Cartagena, que es uno de los favoritos al ascenso.

Destacar también que la escuela de voleibol del CV Prat está superando las expectativas de éxito y se han tenido que ampliar el número de plazas debido a la gran demanda existente.

JOSÉ LUIS NAVARRO

Natación

Castañé volvió de Nueva Zelanda

Joan Carles Castañé volvió del Campeonato del Mundo Paralímpico de Natación que tuvo lugar en la localidad Christchurch (Nueva Zelanda) durante el pasado mes de octubre. La participación catalana estaba integrada por tres nadadores y Castañé, que figuraba como uno de los técnicos que la Selección Nacional desplazó para el Campeonato. España terminó cla-

sificada como en la quinta posición de entre los 52 países participantes. Los catalanes obtuvieron tres medallas: plata para el barcelonés Jaime Serrano en los relevos de 4x100 m. libres y bronce para la nadadora de Sant Vicenç dels Horts, Montserrat Canals, en 100 m. braza y el badalonés Hector López en 50 m. espalda. Semanas más tarde, los deportistas y el técnico,

fueron recibidos en una recepción por Pere Sust, Secretari General de l'Esport de la Generalitat de Catalunya.

Cabe destacar la confirmación del equipo técnico nacional, en el que está presente el pratense, para los Juegos Olímpicos de Sidney 2000.

DELTA

breus

Marcha triunfal del Base-Prat en la 3ª Regional

El CF Base-Prat entrenado por Tomás Arcos, continúa sumando triunfos. Frente al Sant Andreu de la Barca (1-2) el cuadro blanquiazul, invicto y líder del grupo XII de la 3ª Regional, sufría lo indecible pero lograba anotarse la victoria. Los goles de la victoria de los pratenses fueron anotados por David Cantarero y Eugeni. En Sant Joan Despí, donde se repetía marcador final y guión de partido, los de Arcos arrancaban una nueva victoria y tres puntos más para su casillero. En esta ocasión, fue el jugador David García quien firmó los dos tantos del conjunto pratense. La polémica vino en el Sagnier en el *match* ante al Abrera -(1-1), con gol de David García-, donde el colegiado suspendió el partido a falta de veinticinco minutos para su conclusión por discrepancias con la delegación visitante, tras quedar éstos con un hombre menos.

Por fin debuta el pratense Vaquero

El pasado 25 de octubre, y después de superar una lesión y una sanción que acarrea desde la temporada pasada, pudo por fin debutar el defensa pratense Fernando Vaquero, enroldado en las filas del Hospitalet At. Su primer partido enfrentó a su equipo frente al Ripollet, con el resultado final de 1-1. Posteriormente, también con Vaquero en el once titular, sacaron un punto en Guíxols, y el pasado domingo les llegó la primera victoria ante el Manresa (3-2). Así pues, Vaquero se ha ganado la titularidad, al igual que con el otro pratense de los hospitalenses, Pedro.

Eusebio Corpas, al Sitges

El Eusebio Corpas se ha hecho cargo del Sitges. El técnico, hasta ahora 2º entrenador, preparará al conjunto que milita en el grupo 2º de Preferente hasta final de temporada, tras la marcha del primer entrenador del club marinero, Jaume Creixell, al Sant Andreu. Su debut como máximo responsable técnico en el banquillo del Sitges no pudo ser mejor ya que su equipo venció al Olesa a domicilio por 1-3.

El derby para el Hamman

En el derby pratense de la 2ª A Catalana de fútbol sala, el Hamman Internacional venció por 1-3 en el Sagnier al FS Police. El conjunto entrenado por Jesús Vera, se impuso en un encuentro que al final acabó en tangana. A pesar de ello el FS Police continúa teniendo una victoria más que el Hamman en el casillero de la clasificación general.

Boxeo

Francisco Ureña se proclama Campeón de España Junior en Almería

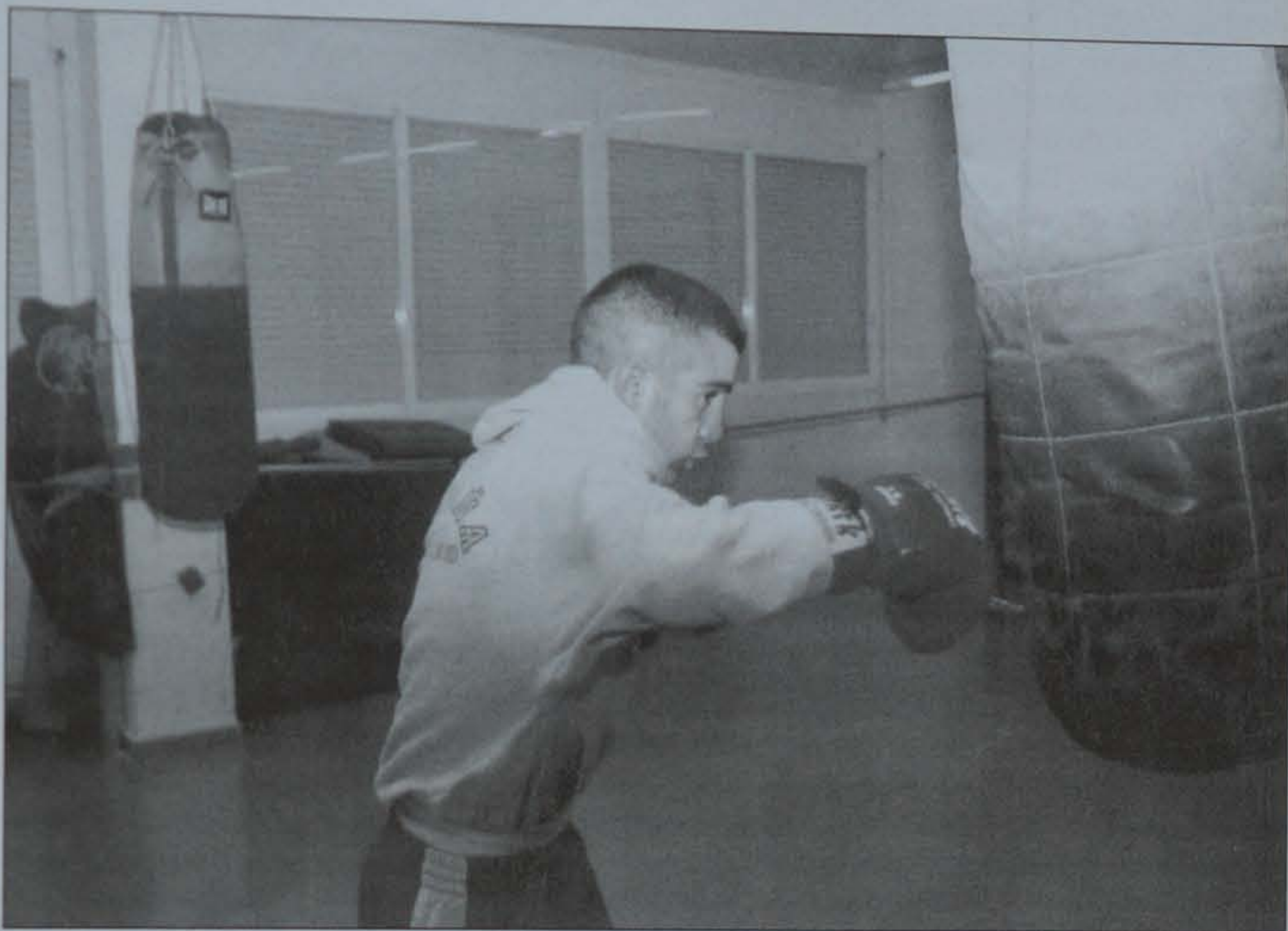
El boxeador pratense Francisco Ureña, conocido en el mundo de las 16 cuerdas como "Sugar" Ureña, se proclamó Campeón de España en la categoría de peso gallo en los pasados Campeonatos de España en categoría junior disputados entre el 11 y 18 de octubre en el pabellón municipal de Almería.

Ureña, de 54 kilos y 18 años, conocido con el sobrenombre de "Sugar" por la dulzura con la que habla y las fintas que realiza, venció en la final por KO en el tercer asalto al andaluz Manuel Ramírez. Anteriormente, el pratense se impuso al canario Alejandro Plasencia por un KO en el primer asalto.

Ureña, en la concentración nacional de Alcorcón

El pratense del Club Boxeo Prat está muy contento por la consecución de este campeonato, a la vez que se muestra eufórico con la progresión que está llevando a cabo. Ureña piensa que ha sido su mejor recompensa al sacrificio del día a día. El boxeador, que desde hace 3 años practica el boxeo, se encuentra muy ilusionado con su futuro deportivo. Ahora, junto a su preparador, Agustín González, prepara con mucha ilusión los próximos acontecimientos: el Boxa'98, a celebrar en marzo y que tendrá como escenario Lanzarote, en el que se darán cita los mejores púgiles europeos; más tarde, el Campeonato de Europa y finalmente los Juegos Olímpicos de Sidney del 2000. Para encarar los próximos acontecimientos, Francisco Ureña se encuentra en la concentración dirigida por el seleccionador nacional, el madrileño Manolo Pomo, y que la Federación Española realiza en la residencia del Club Deportivo Amanecer de Alcorcón.

T.ESPIGARES



Siete victorias en once combates

Su relativa corta experiencia ha llevado a "Sugar" Ureña a disputar 11 combates. De todos ellos 7 fueron victorias, 3 derrotas y 1 nulo. Dos de los combates han sido internacionales.

A su flamante Campeonato de España hay que sumar el triunfo de Ureña en el Campeonato de Cataluña del 96 en el peso mosca (51kg) y el bronce de España en el 97 en el peso gallo. Es miembro del equipo olímpico desde hace 9 meses.



Hoquei. 2a. Catalana

Primera victòria pels pratencs

El CH Prat ha aconseguit la seva primera victòria davant el UE Claret a la quarta jornada de competició. El resultat final va ser d'un ajustat 4 a 5 pels pratencs. El CH Prat, que va disputar aquest partit el passat dia 31 a la pista del Claret, va iniciar el match amb un gol de avantatge, encara que els locals van anar enganxats al marcador en tot moment. El partit va ser molt disputat i amb pocs contraatacs, ja que el terreny de joc era poc favorable degut a les

seves dimensions reduïdes. Pel que fa als altres enfrontaments, el CH Prat ha aconseguit un empat a 3 gols amb el CP Sitges al pavelló Sagnier el 25 d'octubre. El partit va ser una continua alternança del marcador, com indica el resultat final.

Derrota davant el Premià

L'últim partit disputat correspon a la cinquena jornada de la lliga i va enfrontar els locals amb el CH Premià a la seva pista.

El match va estar dominat per l'equip pratenc a nivell de joc. Cal destacar que el CH Prat es va avançar al marcador només començar el partit i que fins al final de la primera meitat els locals no van ser capaços d'empatar a 1. La 2ª part va canviar el joc. Els canvis en el CH Prat i la desconcentració dels jugadors va fer que el Premià s'avancés en el marcador i guanyés per un ajustat 3 a 2.

ELISENDA GÁLVEZ

**Estudiant de periodisme:
Ara pots començar a practicar a DELTA
93 379 05 33**

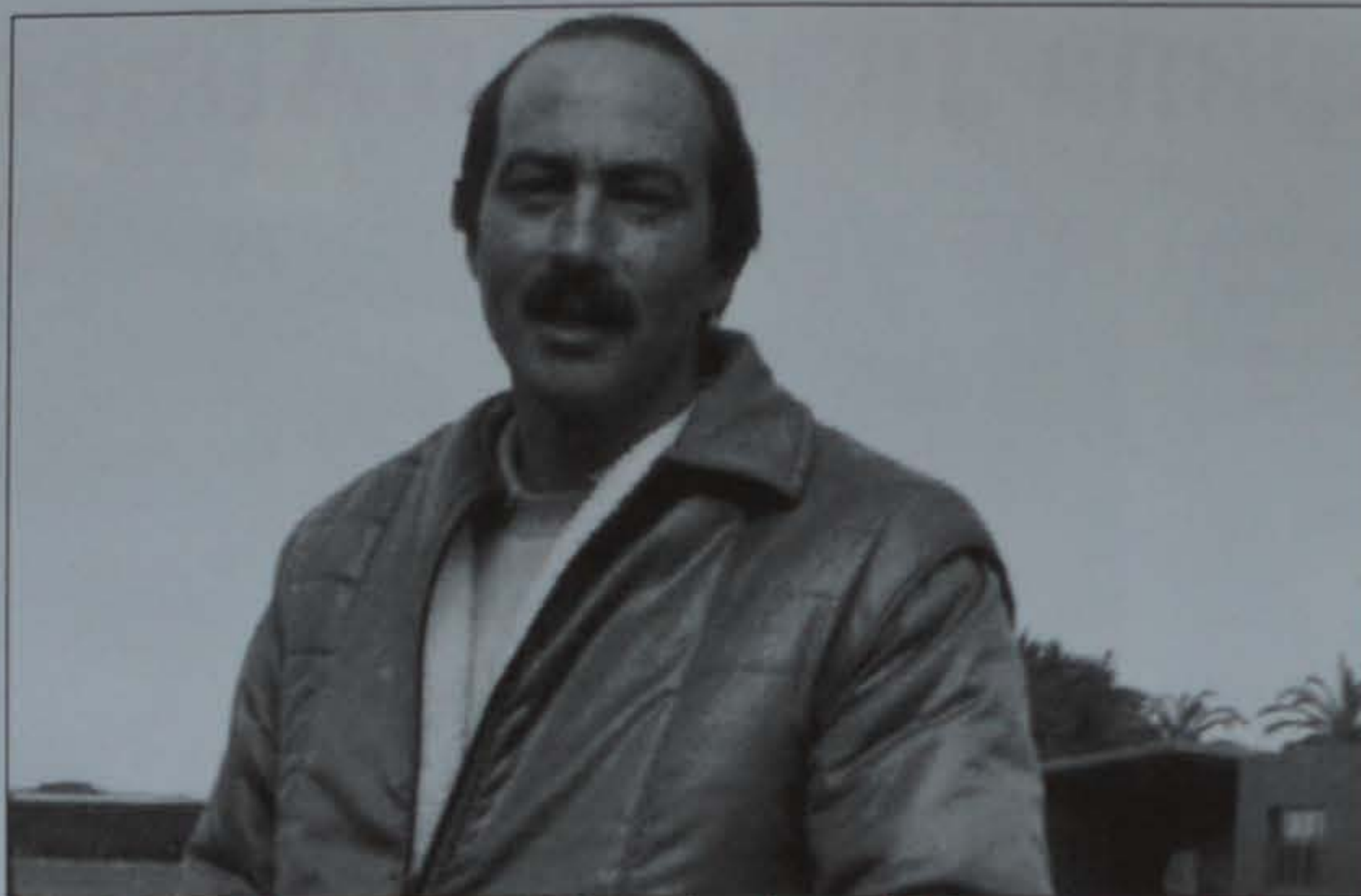
Golf

La Associació Pro-Golf de El Prat inicia su marcha

La nueva entidad pratense Associació Pro-Golf de El Prat, hará su presentación oficial como club el próximo día 21 en el campo de golf La Roqueta, de la población de Castellgalí, cercana a Manresa, con la celebración de su primer torneo abierto amateur. Por la noche se hará entrega de trofeos a los ganadores en la cena que se celebrará en un restaurante de El Prat. En cuanto al torneo, hay que señalar que se jugará en el sistema *stableford* (puntuación en cada hoyo, dependiendo del hándicap de cada jugador).

La flamante entidad local tiene como objetivo prioritario conseguir un campo público para los más de doscientos jugadores pratenses federados, aficionados y profesionales.

Cerca de medio centenar de jugadores de todas las categorías, destacando la presencia de los profesionales pratenses, habituales en el Circuito Europeo como Manuel Calero, Manuel Ramos o Juan Mi-



Manuel Ramos, uno de los miembros de la nueva entidad

guel Hurtado, junto a miembros activos de la nueva Asociación, han dado su apoyo total a la petición de un espacio para los jugadores pratenses, cuya cifra es una de las más altas de Catalunya, después de Sant Cugat.

El presidente del club, Antolín Ribas, en este su primer envite, ha logrado el apoyo total del Ayunta-

miento de El Prat y ha recordado que "casi doscientos jugadores aficionados federados, una quincena de profesionales -entre ellos algunos han competido en la élite europea- y recientes campeones de Catalunya como Rosendo Cabrera y Antonio Gómez o un campeón de España, ya profesional como Rubén González, son una muestra de lo

que el golf representa para El Prat".

"La afición -continúa el presidente del club- se ha mantenido a pesar de no tener un campo asequible, ya que el Real Club de Golf de El Prat ha sido y es altamente privado, y más en los últimos años. Ahora su marcha nos deja un espacio que debe ser público y en el que casi no debe de realizarse inversión alguna para que los futuros valores puedan tener su oportunidad".

De los casi doscientos jugadores locales, alrededor de 125 son *independientes* (federados sin campo); 50 están federados, inscritos en el campo de Sant Joan de Rubí y una veintena pertenecen a distintos campos catalanes.

Sin contabilizar a los profesionales, el jugador amateur con menor hándicap en estos momentos es Agustín Sánchez Arévalo (3,8), y muy de cerca le siguen Miguel Ángel López (5,0), Jaume Escrig (5,1) y David Macías (5,1).

T.ESPIGARES

Restaurante Frontón



Casa Alcaide

C/ NICOLÁS M^o URGOITI, 16

Teléfono: 93 379 10 12

EL PRAT DE LLOBREGAT

«COMPRE O VENDA CON GARANTIA PROFESIONAL»



API

GABINETE INMOBILIARIO PRATENSE

Si nos encarga el comprar su vivienda, o local para negocio, le encontraremos el mejor precio y en las mejores condiciones

.....

Telf. 93 379 06 49

Jaime Casanovas, 186 - El Prat

Locales en venta y alquiler, naves viviendas y solares, en cualquier punto, gracias a nuestro Sistema Informático



Taekwondo

Sandra Martín no triunfa en los Europeos

Sandra Martín (peso pesado) no pudo dar un nuevo éxito al deporte pratense como últimamente nos tenía acostumbrados. La taekwondoka pratense se vio nuevamente perjudicada por el arbitraje, aunque en esta ocasión fue en la segunda ronda de la competición. La pratense no pudo pasar del empate ante la representante belga (1-1) y los jueces hicieron el resto. De esta manera, la pupila de Fran Martín no tuvo opción a metal alguno. La competición, disputada en Holanda a finales del pasado mes de octubre, se desarrolló de forma positiva para el combinado nacional, ya que se totalizaron cuatro medallas de oro, una de plata y tres de bronce. Esto hizo posible que el equipo femenino lograra la primera plaza final.



Los taekwondocas pratenses siguen en la élite nacional

Representación pratense en el "Ciutat de Barcelona"

Sandra tendrá la oportunidad de desquitarse de este mal resultado en el Trofeo Internacional "Ciutat de Barcelona", que tendrá lugar los próximos 28 y 29 de noviem-

bre en el Palacio de los Deportes de la ciudad condal.

Los pratenses Javier Duarte, Chema Palacios, Yolanda García, Gema Miñarro y Jesús Pérez también tomarán parte en el evento, que contará con la participación de países como Alemania, Fran-

cia, Italia, Portugal, Inglaterra y Turquía.

Por otro lado, decir que en las mismas fechas se disputará en Santander el Campeonato de España de Exhibición. El Gimnasio Fran-Studio acudirá como campeón de Catalunya de la especialidad. El

combinado estará formado por Ma. Luisa Zambrana, Sonia Castellanos, Lidia Orellana, David Hidalgo, Àlex Duarte, Anabel Alarcón, Daniel Hernández, Kilian González y Alberto Merino.

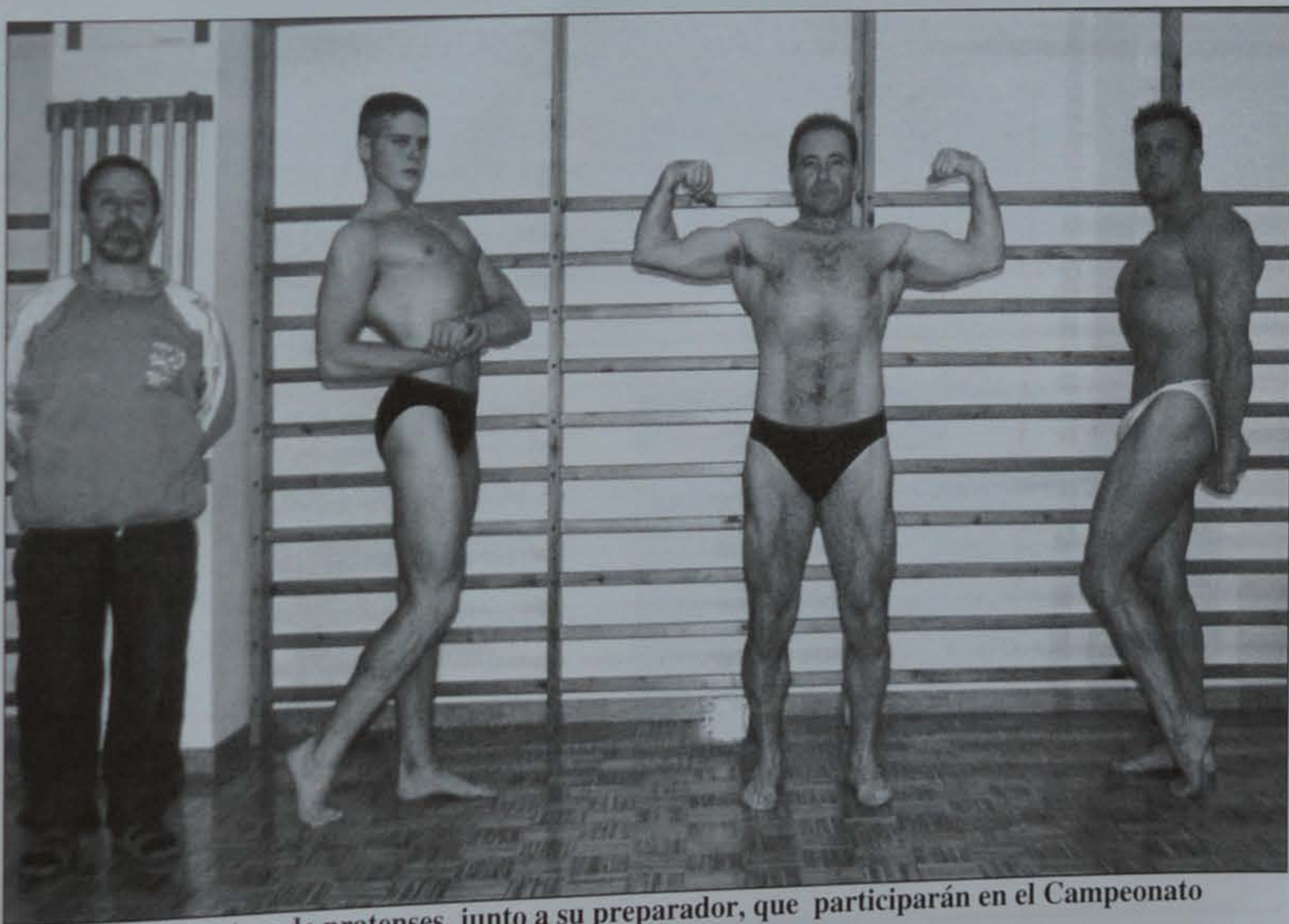
JOSÉ LUIS NAVARRO

Fisioculturismo natural

Cinco pratenses participarán en el II Campeonato Nacional

Cinco pratenses tomarán parte el próximo día 28 de noviembre en el II Campeonato Nacional de Fisioculturismo Natural, que se va a celebrar en la localidad madrileña de Alcalá de Henares. La particularidad de esta modalidad de fisioculturismo radica en el hecho de que intente acabar con el dopaje en el culturismo. Por este motivo, durante la celebración de la competición se someterá a controles antidoping a todos los participantes del certamen. Es una buena noticia, dados los tiempos que corren en el mundo del deporte.

Los representantes locales que competirán en dicho campeonato entrenan habitualmente en el Gimnasio Studio bajo la supervisión de José Parra Falla. Se trata de Francisco Javier Molina, Eugenio Rodríguez, Jorge Monteagudo, Enrique Fornes y Juan Pereira.



En la foto, tres de pratenses, junto a su preparador, que participarán en el Campeonato

J.L.N

Pompeu Fabra i Baldiri Guilera es proclamen guanyadors del Cros Escolar local

El dissabte 31 d'octubre un centenar de nens i nenes en edat escolar van disputar a l'interior del Parc Nou de Sant Cosme el ja tradicional Cros local, que enguany presentava una sèrie de novetats com l'augment dels premis - es van donar medalles als cinc primers classificats de cada categoria -, la separació a la classificació per escoles dels centres de primària i de secundària i els obsequis que tots els participants van rebre gràcies a Kampió, McDonald, Caixa del Penedès i La Caixa de Pensions de Barcelona.

Els centres escolars Charles Darwin i Mare de Déu del Carme, varen ser els equips amb una major representació - 17 nens i nenes cadascun -, però els guanyadors van ser el CEIP Pompeu Fabra en les categories benjamí i aleví i l'IES Baldiri Guilera en les categories infantil, cadet i juvenil.

DELTA



Alguns guanyadors del Cros Local Escolar

Quadre d'honor

Benjamí: Estel·la López (CEIP Josep Tarradellas) i Alvaro Latorre (CEMA El Prat). **Aleví:** Sara Álvarez (CEMA El Prat) i Emilio Ordóñez (CEIP Pompeu Fabra). **Infantil:** Noemí Gómez Calcerrada (IES Mare de Déu del Carme) i Raúl Varela (IES Baldiri Guilera). **Cadet:** Paula Yebra (Pratenc AA) i Yago Blanco (CEMA El Prat). **Juvenil:** Trini Sánchez (Illa de Banyols) i Albert Pinazo (IB Salvador Dalí).

Classificació de primària

1. CEIP Pompeu Fabra, 10 punts; 2. CEIP Josep Tarradellas, 9 punts; 3. CEIP Charles Darwin, 8 punts.

Classificació de secundària

1. IES Baldiri Guilera, 12 punts; 2. IB Salvador Dalí, 9 punts; 2. IES Mare de Déu del Carme, 7 punts.

Sara Álvarez i Raúl Varela guanyen el Primer Cros Comarcal

L'aleví Sara Álvarez del CEMA El Prat i l'infantil Raúl Varela del Pratenc AA van guanyar dues de les dotze carreres que es van disputar en el Primer Cros Comarcal de la temporada a Cornellà el dissabte 24 d'octubre. Els dos clubs d'atletisme d'El Prat van assistir amb un total de quaranta-nou participants: El Pratenc Associació d'Atletisme va presentar un equip de 37 atletes i el Club Escola de Marxa Atlètica El Prat un altre equip de 12 atletes.

Els nostres representants varen tenir una actuació molt lluitada. A més de les victòries de Sara i Raúl, el benjamí Alvaro Latorre i el cadet Yago Blanco - tots dos del CEMA El Prat - van ser tercers, i els atletes del Pratenc AA: Raquel Roldán (juvenil) va ser quarta, Albert Pinazo (juvenil), Sergio García (cadet) i Paula Yebra (cadet) van ser cinquens i Enric Fernández (infantil) i Sergio Enríquez (cadet) van ser sisens. En total 10 atletes d'El Prat van rebre els premis

que l'organització va entregar als vuit primers de cada categoria.

Esperem que en les properes curses de Cros a nivell comarcal, que es disputaran a Viladecans i a Collbató els dissabtes 12 de desembre i 16 de gener, els nostres representants pratencs tinguin una actuació igual o millor a la d'aquest Primer Cros Comarcal de Cornellà.

J. V.



Articles per a:

Futbol, F. Sala, Neu, Bàsquet, Muntanyisme, Caça i Pesca

Tramitacions permisos i llicències

Esports



PEDRO



Pau Casals, 34 - Telèfon 370 08 02 - 08820 EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)

Cuatro derrotas consecutivas hundien al Juvenil de la Escola de Fútbol Prat Blaugrana

El juvenil de la Escola FP Blaugrana, dirigido por Antonio Serrano, ha entrado en una peligrosa espiral de resultados negativos, cosechando cuatro derrotas consecutivas que, a su vez, abocan a los escoleros al pozo de la tabla en Preferente. El colista Igualada goleaba 1-4 en el Estruch tras una segunda mitad desastrosa de los pratenses que veían como el cuadro de L'Anoia remontaba el tanto inicial del *pichichi* Jordi Liria. La historia se repetía siete días después en Tortosa. El propio Liria adelantaba a los escoleros (0-1) y el conjunto tortosino lograba voltear el manual en los últimos tres minutos de partido dejando el 2-1 definitivo. En la sexta jornada, los escoleros y la Damm ofrecían un auténtico recital balompédico en el Estruch, estrellando incluso cuatro balones en la madera -dos por equipo-. El lunar, el resultado, ya que los cervancieros se llevaban los tres puntos en juego (0-1).

Deza, nuevo fichaje

El Infantil A, por su parte, no sabe ganar a domicilio y en seis partidos ha encajado doce goles y tan sólo ha marcado uno. En la cuarta jornada, el Mercantil resolvía el envite por la vía rápida. En cinco minutos, el cuadro barcelonés lograba tres tantos y dejaba sin opción a los de Pozón (3-0). En la quinta jornada, Escola y Premià concluían el choque en tablas (1-1) con gol de Fermoselle. Frente a la Unificación Llefià, en un gran partido de los pratenses, el conjunto azulado tampoco pudo puntuar (1-0).

En otro orden de cosas, Germán Deza -procedente del Hospitalet At.- ha firmado por la Escola. Germán juega en punta y va bien con ambas piernas. Su concurso se antoja vital para la resurrección, sobre todo realizadora, del Infantil escolero.

IVÁN ÁLVAREZ



Juvenil «A» de la Escola F. Prat Blaugrana



Infantil «A» de la Escola F. Prat Blaugrana



CENTRE DE FISIOTERÀPIA
I RECUPERACIÓ FUNCIONAL

Penedès, 80, baixos Telèfon 93 478 48 48
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)

Hores convingudes

Director **M. LLOPART**

Conveni amb AGRUPACIÓ MÚTUA

TRACTAMENT DE:

- ☐ TRAUMATISMES
- ☐ REUMATISMES
- ☐ ARTROSI
- ☐ LESIONS ESPORTIVES, ETC.
- ☐ ELECTROTÈRÀPIA
- ☐ CINESITÈRÀPIA
- ☐ MASSATGE
- ☐ SOFROLOGIA
- ☐ AURICULOTÈRÀPIA

breus

El sènior CB Prat "B" no aixeca el cap

El filial del CB Prat que juga a 2a. Catalana ha guanyat dos partits després de vuit jornades. Tot i aquest discret inici de temporada el "B" encara no ha perdut l'esperança de pujar, ja que són vuit els equips que aconseguiran l'ascens a 1a. Catalana.

La Peña Española del Prat cumple 10 años

La Peña Española del Prat cumplió su décimo aniversario. Con tal motivo se celebró una cena de hermandad en donde estuvieron presentes la gran mayoría de los socios. En el transcurso de la misma se hicieron entrega, entre otras, de unas placas conmemorativas a los anteriores socios: Joan Boquera y Lluís Domènech. También se anunció que el próximo año (26 y 27 de junio) la Peña pratese organizará el Aplec de Penyas.

El sub-20 del CB Prat millora

Després de tres derrotes a les tres primeres jornades, el sub-20 del CB Prat va aconseguir una ratxa de quatre victòries consecutives. Només el Santfeliuenc va poder aturar els jugadors entrenats per García-Guevara, que remonten d'aquesta manera posicions.

Patinaje de velocidad

El Patín Delta prepara motores

Uno de los conjuntos prateses de patinaje de velocidad prepara motores para la próxima temporada. El Club Patín Delta Prat hizo la presentación de la plantilla que

correrá por toda España y Francia el próximo año. Cabe destacar que en la última carrera disputada por los prateses en Reus la entidad local se adjudicó el trofeo de la

Federación Territorial de patinaje de Tarragona por ser el club que más corredores aportó a la carrera.

DELTA

Resultats i classificacions

FUTBOL

1a. Divisió Catalana (jornada 9)

Classificació: 1. Girona, 24; 2. Masnou, 22; 3. Cornellà, 21; 4. Perelada, 20; 5. Igualada, 19; 6. Guixols, 19; 7. Palafrugell, 18; 8. Júpiter, 17; 9. AE PRAT, 16; 10. Sant Cugat, 15; 11. Valls, 13; 12. Gramanet M., 12; 13. Tremp, 12; 14. Rubí, 12; 15. Manresa, 11; 16. Ripollet, 10; 17. Granollers, 10; 18. Barceloneta, 10; 19. L'Hospitalet At, 9; 20. Olot, 7.

1a. Regional. Grup III (jornada 9)

Classificació: 1. Sporting Martorell, 23; 2. Vilanova, 22; 3. Viladecans, 18; 4. JUVENUD PRAT, 18; 5. Valldaró, 17; 6. Olímpic C. Fatjó, 16; 7. Cerdanyola, 14; 8. Unificació Bellvitge, 14; 9. Ribes, 13; 10. Pallegà, 13; 11. Martorell, 12; 12. S. Ildefons, 11; 13. L. Las Planas, 10; 14. Vista Alegre, 7; 15. Polvoritense, 6; 16. Penya Deportivista Oviedo, 4; 17. Cooperativa Ases, 4; 18. Espluguenc, 3.

2a. Regional. Grup VII (jornada 9)

Classificació: 1. La Florida, 24 punts; 2. Guimerense, 23; 3. Casablanca, 22; 4. La Guardia, 16; 5. Sant Just, 16; 6. Marianao Poblet, 16; 7. Sant Boi, 14; 8. Albarrosa, 14; 9. Atlético Gavà, 13; 10. UNIFICACIÓN PRAT, 12; 11. Sector Santfeliu, 12; 12. Cinco Rosas, 10; 13. Triana Conquense, 10; 14. Gornal, 9; 15. Almeda, 4; 16. Almeda, 4; 17. S. Vicenç, 4; 18. Can Serra, 0.

HOQUEI 2a. Nacional. Grup I (Jornada. 5)

Classificació: 1. HC Sta. Margarida de Montbui, 8*; 2. CP Riudebitlles, 8; 3. UEC Barberà, 7; 4. HC Piera, 6; 5. HC Piera, 6; 6. CH Premià, 6; 7. AE Santa Isabel «A», 5; 8. CE Molins de Rei «A», 4; 9. CP Congrés «A», 4*; 10. CLUB HOQUEI PRAT, 3; 11. UE Claret, 2; 12. CP Masquefa «A», 0; (Nota: Els equips amb * tenen un partit menys)



SERVICIO OFICIAL



EXPOSICIÓN Y VENTAS. Avda. Montserrat, 212. Tel. 370 44 01
SERVICIO POST-VENTA. Avda. Montserrat, 218. Tel. 370 44 01 **EL PRAT**

AUTO TALLERES GUILLERMO S.L.

VEHICULOS USADOS COMO NUEVOS

Ofertas inmejorables en vehículos nuevos, gama Volkswagen, turismo e industrial

GOLF GL TD	1995	1.825.000
GOLF GTI 5 puertas	1990	795.000
TRANSPORTES KOMBI 8 2.4 D	1995	1.850.000
SUPERCINCO 1.4	1990	300.000
IBIZA 1.2 SPECIAL	1990	415.000
SEAT TERRA KOMBI	1990	275.000
NISSAN PRIMERA TD. SLX	1997 15.000 km	2.275.000
POLO COUPE GT iny	1991	550.000
KADET 1.8 iny	1990	650.000
SUZUKI VITARA 3 puertas	40.000 km	



Ara els nostres rius desemboquen al Palau Robert.

Els rius de Catalunya són molt més rics del que t'imagines. Són tot un món per descobrir. Amb el seu misteri. Amb la seva pròpia fauna. Amb la seva mitologia. Amb el seu passat. I també, amb molt de futur. I és que ara, a Catalunya, els rius tenen i ens donen vida. Redescobrim i conservem la seva màgia. Perquè els nostres rius són un patrimoni de tots. Ara, a Catalunya, els rius són vius. Viu-los al Palau Robert a partir del 6 d'octubre a l'

Exposició **Les veus del riu.**

MUEBLES

**EXPO
MOBI**

Precios de
FIESTA

Sofás 3+2 plazas

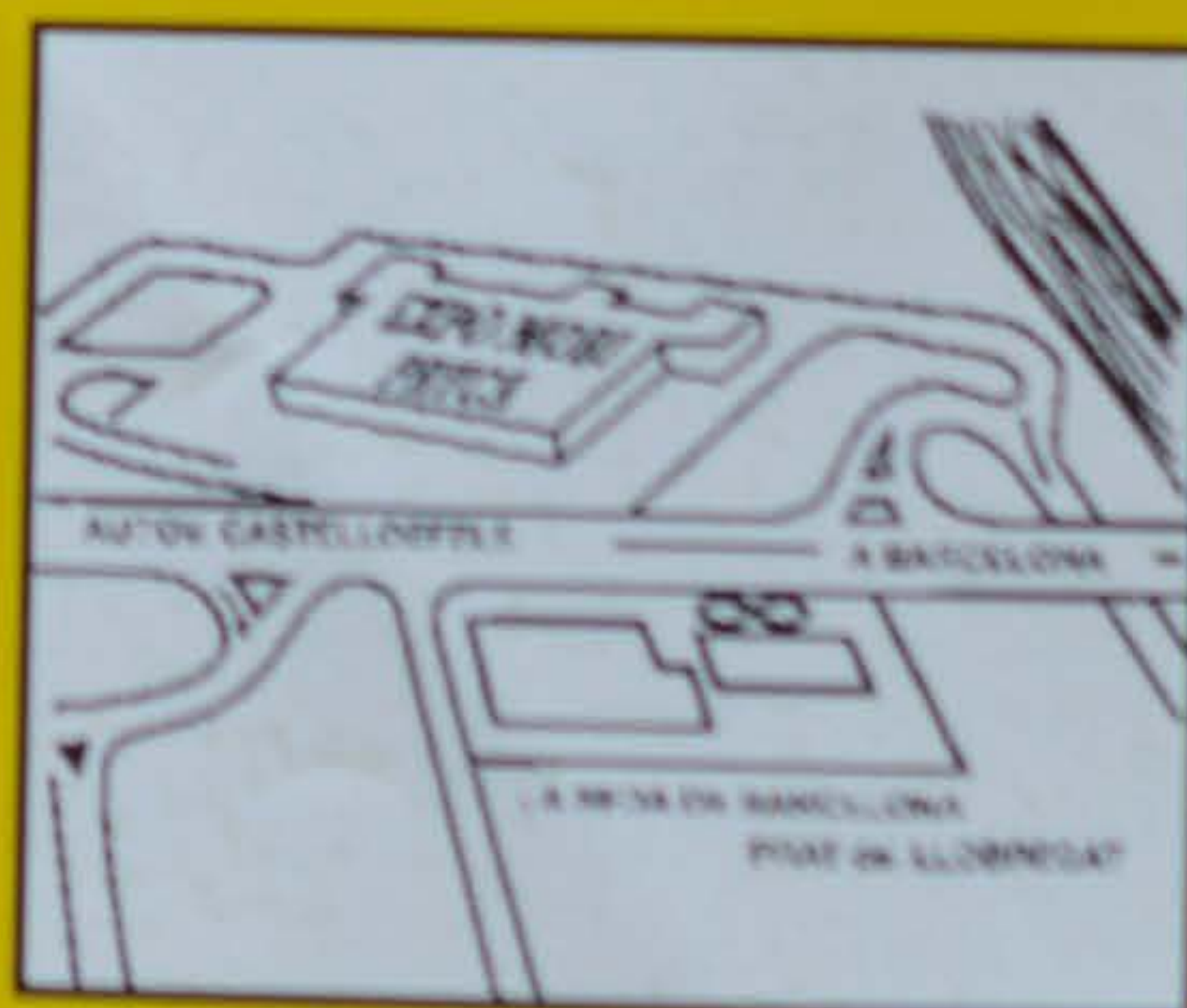
101.000

MUEBLES

**EXPO
MOBI**



PRAT DE LLOBREGAT
Anselm Clavé, 26.
Tel.: 93 377 45 53



BARCELONA PRYCA-PRAT
Autovia Castelldefels, km.5 Tel.:
93 370 72 02