

Delta

LLOBREGAT

EL PRAT, MAIG 2000 ANY XXIII Núm. 244 PREU: 250 PTES.

Tancar la paradeta

Els mercats d'El Prat estan perdent clients

El desviament i la depuradora engoleixen les primeres masies pàg.13

Piera

ASESORÍAS y SERVICIOS

ASESORAMIENTO INTEGRAL
Laboral, Fiscal, Contable y Financiero

BANKINER

A G E N T E

Avda. Verge de Montserrat, 114, 1er. 1ª.

Tel.: 93 379 57 04 - 93 379 56 62 - 93 379 57 53 FAX: 93 370 05 60

E-mail: piera@nexo.es

Apartat de Correos, 97 EL PRAT DE LLOBREGAT

Anna

Tel. 93 478 63 31

Maquillaje semi-permanente
Uñas de porcelana
Estética
Horas convenientes



Hiper Decoración

Especialistas en:

parquets,

pinturas y elementos de decoración



2900 pts.m²

10 años de garantía



PRECIOS SIN COMPETENCIA

DIRECTO DE FÁBRICA

SIN INTERMEDIARIOS NI REVENDEDORES

C/. Lleida, 100 Tel./Fax: 93 370 49 06

Av. Montserrat, 200 Tel./Fax: 93 370 48 53 EL PRAT DE LLOBREGAT

Callaghan
Nautical

looky



Ferrerias

LOTTUSSE

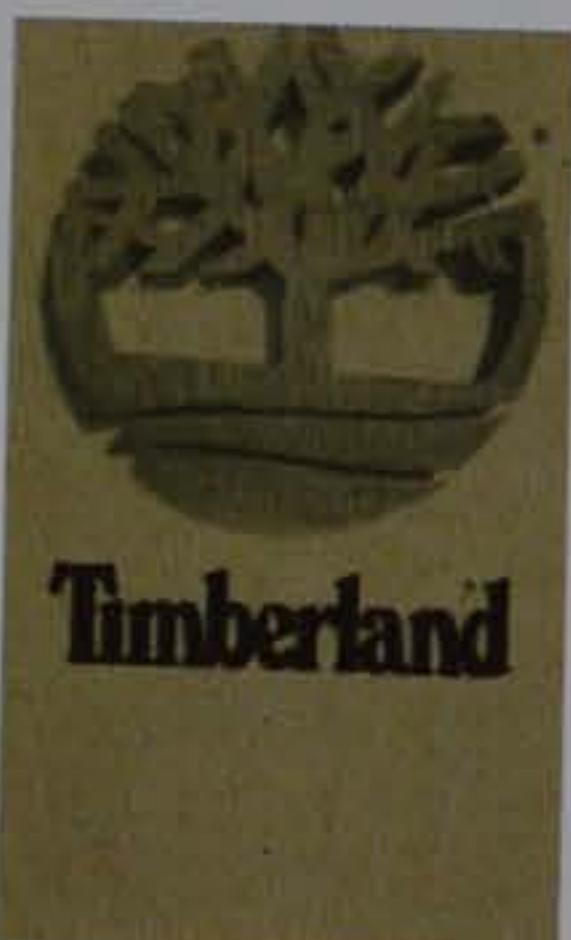
NO NAME

Pepe Jeans

Ha arribat la primavera

Vingui a conèixer la millor
col.lecció de bosses i sabates,
per caminar descansat

HISPANITAS



Clarks

ANDREA CHENIER
SEÑORA & CABALLERO



PACO HERRERO

Levi's

FONT PELL

SABATES

C/ FREDERIC SOLER, 42
EL PRAT DE LLOBREGAT
i també A SANT BOI

MERCATS PRATENCs: OBRIR AL MATÍ NO ÉS SUFICIENT

D'ençà un temps, els mercats pratencs han vist com part de la seva clientela ha fugit cap a les grans superfícies comercials i els establiments en cadena, cada vegada, per cert, més estesos. També és cert que els hàbits de compra han canviat, ja que les rutines laborals obliguen a adquirir els productes exclusivament a la tarda, fora de l'horari d'apertura habitual dels mercats. L'Ajuntament ja ha posat remei a aquesta qüestió d'horaris pel que toca al Mercat Municipal: les parades d'aquest històric centre de la plaça de la Vila obren ja durant les tardes per tal que no hi hagi estampida de clients cap altres establiments.

Però la resta de mercats, de caràcter privat, no aixequen el cap. El Remolar i el Prat-Marina encara conserven clients, però han vist tancar moltes parades. El cas del Verge de Montserrat encara és més preocupant, ja que a la problemàtica que comenten s'afegeix l'estat de les seves instal·lacions. Seria, per tant, més que aconsellable que els venedors d'aquests mercats seguissin l'exemple del Municipal i decidissin obrir les seves portes en horari de tarda. I no menys aconsellable seria que alguns comerciants apostessin seriosament per una renovació de la imatge dels seus establiments, seguint també l'exemple del mercat públic.

Tot i així, la privacitat d'aquests altres mercats no els fa desmereixedors d'algun tipus d'ajuda per part del Consistori pratenc. Una ajuda que ben bé es podria traduir en una rebaixa dels impostos municipals o, per què no, en una o més campanyes de promoció del comerç local similars a les que s'estan duent a terme en altres municipis de la comarca, com ara Molins de Rei o Esplugues. Sens dubte, el comerç d'El Prat "s'ho val".

Delta

LLOBREGAT

SUMARI

Safareig Oficial

PÀGINA 5

Entrevista amb Josep
Ferret, assessor tècnic
de la Comunitat
d'Usuaris de l'Aigua
del Riu Llobregat

PÀGINA 11

Al solar de la
Cooperativa Agrícola
hi haurà pisos i no un
hotel d'entitats

PÀGINA 15

Cierran el Centro
Cultural Urgell

PÀGINA 17

Divendres Sant i
Sant Isidre, molt
participatiu

PÀGINES 19 i 23

Cultura
15 ans de l'IES
Salvador Dalí

PÀGINA 39

Esports

PÀGINA 50 A 58

EDITA ASSOCIACIÓ CULTURAL "DELTA DEL LLOBREGAT"

Redacció i Administració: Castella, 5 baixos. Telèfon i fax: 379 05 33

CONSELL EDITORIAL

President

Jaume Monés

Sots-Presidents

Josep Maria Canalías

Alfredo García

Secretari

Pere Manuel Azuara

Director: Jaume Monés i Albet

30 dies i cultura: Neus Macías, Javier Martínez,

M. Carmen Moro, Encarna García, J. D. Muñoz, Vanessa Sáez

Esports: Toni Espigares, Iván Álvarez, Manolo Gol, Lalo

González, Elisenda Gálvez, José Luis Navarro

Fotos d'actualitat: Sergi Bosch, Irene Gallardo i Aurelio Poyato

Publicitat: Jaume Monés Feu

Maquetació: Marta Raventós

Impressió: l'abecedari

Gran Via de Lluís Companys, 1-3

08330 - Premià de Mar

Tel.: 93 752 24 25

FAX: 93 752 07 30

Periòdic membre de:

(E) ACPC

Associació Catalana
de la Premsa Comarcal

////////////////////PREMI TASIS-TORRENT 1996////////////////////
Delta, el periòdic del Prat, no es fa responsable de l'opinió expressada en els articles signats. La línia del diari queda recollida en la pàgina editorial D.L.B. 43419 - 1977



Tria les deixalles

La deixalleria, al teu servei



Ajuntament del Prat de Llobregat
Àrea d'Urbanisme i Medi Ambient



Servei gratuït
Servicio gratuito

La procesión del domingo de Ramos no contó con la presencia de ningún representante del consistorio, pero en la del Viernes Santo acudieron Antoni Rodés (ya es el cuarto año que va) y Álex Eslava, que aseguró que estaba cansado pero sufría más por los costaleros. Y de costalero iba Paco Díaz, que desfilaba portando a Jesús Crucificado. Por cierto, sólo iban representantes del PSC acompañando a Rodés y Eslava. Los del PP se olvidaron de la cita, para que luego se diga que es un partido cercano al catolicismo conservador, (bien que acudieron el día de Andalucía; claro, eran elecciones). Los convergentes volvieron a hacer de invisibles, como en el Día de Andalucía, y tampoco acudieron. Quizá deberían pedir consejo a su radiofónico compañero de partido Justo Molinero, que si que sabe calar bien en las celebraciones andaluzas, como lo demuestra cada año en Santa Coloma.

Por fin fue reconocida la Cofradía por el obispado y acudió "mossèn" Jubany a bendecir las imágenes, que dio gracias por honrar a Jesús con la vista puesta en la Pascua. También la Mercè permaneció con las luces encendidas. La otra novedad de la procesión fue la incorporación de una banda para acompañar los pasos de la Virgen. Aquí llegó el caos; el tamborilero no sabía marcar bien los pasos, los costaleros se perdían y tenían que parar constantemente. Para solucionarlo, pusieron algunos tamborileros de la banda de la Cofradía en la banda de la virgen, que era de Gavà. Según algunas palabras de los costaleros la banda parecía que estuviera en una plaza de toros y no en una procesión.

El qui va riure l'altre dia dels "aromes" pratencs va ser l'Andreu Buenafuente. Des del seu programa, La Cosa Nostra, va recordar la típica oloreta que surt de la Paperera i com els taxistes havien d'explicar als turistes que allò era una cosa típica de la fàbrica i dels seus entorns. Té nassos (mai millor dit), les coses que ens donen fama. Però, pensant una mica, potser amb una altra megaxemeneia com la de La Seda s'acabaria la broma.

Safareig Oficial

Els veïns del carrer Castella i de Santiago Rusiñol estan empenyats per la decisió de l'Ajuntament de canviar el sentit del primer d'aquests carrers, que ha fet incrementar molt el trànsit d'una via tan estreta com Santiago Rusiñol. Una reunió, de la que informarem més àmpliament en el proper número, entre l'AVV del Nucli Antic, els comerciants de l'ACIP i els portaveus dels partits de l'oposició va servir per fer front comú davant la negativa de l'Ajuntament a prendre mesures al respecte. Tots van coincidir a criticar la "prepotència" de l'equip de govern, que tot ho solucionen amb la frase "però és que nosaltres som catorze". ¡Coscs de les majories absolutes!

La cavalcada de Sant Isidre va demostrar com es nega l'agricultura d'El Prat a deixar-se arraconar per les grans infraestructures. El bon temps va fer que molta gent sortís al carrer a veure els últims vestigis del sector primari, i també s'hi van presentar moltes autoritats a fer el lliurament de trofeus. Vam trobar a faltar els representants del grup socialista, que no hi van assistir, cosa que ens va estranyar molt. I després es queixen de que no surten a la foto!!!

Trobem preocupats els regidors de CiU per com creix de ràpid la plantilla municipal, especialment tots aquells treballadors relacionats amb el Pla del Delta. La contractació s'està disparant, i l'últim ple va crear encara més llocs de treball. Ja ens agrada que el nostre ajuntament lluiti per acabar amb l'atur, encara que els diners surtin de les nostres butxaques. Els de CiU no hi estan gaire d'acord, i ara reclamen al regidor

d'Organització un organigrama amb totes les funcions del personal, a veure què fa cadascú dels 500 treballadors municipals, i si realment curren o només ho fan veure.

Per cert, ens arriben rumors dels possibles traçats del metro quan arribi a El Prat. Una de les línies, segons diuen, passaria pel carrer Penedés. També hem escoltat que podria haver-hi tres parades a l'Avinguda Montserrat, ja saben, una a l'Estruch, altra al Casal de Cultura i una última al Remolar. Aquesta idea, però, si no recordem malament, ja la van proposar els socialistes a la seva campanya de 1995. S'imaginem com quedaria El Prat durant el període de les obres? Ens fa por pensar-ho, si ja per canviar uns col·lectors d'aigües s'hi passen mesos. En fi, vingui per on vingui, benvingut sigui, i donarem les molèsties per bones. Si és que arriba alguna vegada. O potser ja ho veuran els nostres fills.

El que està molt content, segons ens expliquen fonts ben informades, és el portaveu popular, Antonio Gallego, que ha aconseguit que es modifiqui el Reglament Orgànic Municipal. Va assegurar durant un ple que era il·legal votar una moció que presentava un grup sense representació -ERC concretament-. Ell hi va votar en contra, malgrat que la moció es va aprovar per majoria. Així i tot, ens expliquen que s'hi negarà a signar-la. Aquest home és més papista que el Papa!

Més de CiU, a la processó no hi van anar, potser pel cansanci, però a Sant Isidre sí que ho van fer i al Pratfolk també. Aquesta discriminació d'actes no és bona per una correcta convivència. Ara, que la calor que van passar al Pratfolk no se la treu ningú, perquè amb més de 25 graus els dos regidors van aguantar estoiament amb el "traje" posat. No com Àlex Eslava, que s'està fent un tip d'actes socials, i que va anar al Pratfolk amb la seva samarreta curta i les seves bambes. Un deu per l'assessor d'imatge de l'Ajuntament.

LA TIRA



Casa de Aragón de El Prat de Llobregat

Buñuel en El Prat

La Casa de Aragón de El Prat organizó el pasado 8 de abril una conferencia dedicada a Luis Buñuel en el centenario de su nacimiento, sumándose así a toda una serie de actos programados en toda España en su honor.

La Casa de Aragón de El Prat ya colaboró con el Magnífico Ayuntamiento de nuestra ciudad en un ciclo de pases de película de Buñuel que organizó con igual motivo el pasado mes de marzo. Nuestra aportación consistió en la preparación del *melocotón con vino*, aunque no sea época ahora. En el salón de actos de nuestra casa dio la conferencia el historiador y pintor Don Daniel Fenoy Santiago, nacido en Brasil e hijo de padres españoles.

Versó su amena disertación sobre la amistad de Buñuel con García Lorca y Dalí y otros de los condiscípulos de la Residencia de Estudiantes, enumerando la gran cantidad de películas que dirigió Buñuel y deteniéndose en especial en alguna de ellas con los comentarios adjuntos. Hizo la presentación Don Jesús Gascón, presidente de la Casa de Aragón de L'Hospitalet de Llobregat y presidente al mismo tiempo de la Federación de Casas de Aragón Cataluña. Los asistentes salieron muy satisfechos con la gran cantidad de datos documentados sobre la vida y milagros y con los incisivos en la exposición del tema, muy profundos y amenos.

Previo a la conferencia y ante la imposibilidad de tener a los tambores de Calanda fueron los tambores de la Colla de Diables de El Prat los que amenizaron la tarde con toda una serie de toques, que si bien no son los de Calanda, también emocionaron a los asistentes al acto. Duró la conferencia una hora, que se hizo corta.

Francesc Xavier Miralles

Una historia muy particular

Partiendo de un principio básico y democrático, en el que cada ciudadano puede explicar lo que le viene en gana, no habría nada que objetar sobre la particular historia que nos viene contando D. Jordi Ribas en

Testimoni de la nostra història: les rajoles o plaques commemoratives

Considero inestimable el valor de les "plaques commemoratives" aporten a la memòria d'un poble, ja que són testimonis permanents de personatges, esdeveniments i fets significatius de la nostra història. A més, per la seva situació estan a l'abast de tothom. En són un bon exemple:

- A l'estació de la Renfe, la placa que commemora: "Cent anys del Prat amb tren 1881-1981". Centenari de la línia Barcelona-Vilanova.

- A la font de la plaça de la Vila, la placa que commemora l'antiga plaça amb font i fanal del centre i, les primitives cases consistorials nascudes com a poble al segle XVIII.

- A l'església parroquial amb la placa commemorativa dels actes celebrats pels tres-cents anys de la mort del rector Bernat Masferrer (1618-1693)

- Al carrer Ferran Puig amb les plaques al músic Blai Carmona a la casa on va néixer, i a Narcís Baiges, director de Lo Llobregat de les flors de 1942 al 1967.

Quan aquesta carta es publiqui ja estarà enderrocat l'edifici anomenat popularment "sindicat dels pagesos" (cruïlla carrer Centre i Gaiter del Llobregat) a la façana hi havia una font, un mosaic de Sant Isidre i la placa que recordava l'invent de la màquina de sembrar mongetes per Anton Vendrell "l'Anton Cadiraire". Afortunadament crec que aquests mosaics han estat "conservats", per persones sensibles a l'interès històric, que testimoniaven d'alguna manera les vivències i valors dels nostres avantpassats.

Malauradament d'altres plaques commemoratives no han tingut la mateixa sort. Com la que commemorava el "centenari del pont de Ferran Puig" (1873-1973), la del "Noi de ca l'espardenyer" al carrer Ferran Puig, la de la "Font dels Galls" en commemoració del servei municipal d'aigües potables del Prat...

Desconec si existeix algun inventari sobre el patrimoni artístic, històric i cultural de la ciutat. Desitjaria que poguéssim disposar d'aquest inventari el més aviat possible tant per vetllar per la seva conservació com per sensibilitzar-nos i poder gaudir d'aquest patrimoni, **que és el nostre**, malgrat les transformacions que pateix la nostra ciutat.

Glòria Casas

los últimos seis meses.

Pero claro, una cosa es contar unos recuerdos, una batallita u otras bagatelas a los nietos y conocidos, y otra es explicar la historia de la pasada guerra civil en un medio de comunicación donde la mayoría de ciudadanos no vivieron aquellos años, y con estos relatos pudiera distorsionar los hechos de cómo sucedieron.

Porque el Sr. Ribas, probablemente cargado de buena fe, confunde comunistas y cenetistas y les aplica maldades como si fueran ellos los causantes de la guerra civil. Como diría Van Gaal, "todos malos y negativos". Las fechas se las salta sin ton ni son, del 36 al 39, del 39 al 37, no documenta nada, y la falta de rigor hace

de esa historia particular una cuestión personal.

En el último capítulo nos explica que los "moros", - se refiere a las tropas marroquíes del Rif que lucharon al lado de Franco- cometían numerosos atropellos y por eso los republicanos se exiliaron al extranjero.

No habría costado mucho decir que los "nacionales" fusilaban por motivos ideológicos a los ciudadanos comprometidos con la República. De ahí el exilio de más de quinientas mil personas. Intelectuales de prestigio, maestros, técnicos, funcionarios y políticos, pusieron tierra por medio para salvar la vida.

Porque sin tomar partido y sin poner etiquetas, de momen-

to ya las ha puesto a los comunistas y cenetistas. Espero que en los próximos capítulos, y dentro del rigor histórico que el caso requiere, mencione el hecho de haber fusilado a más de cincuenta mil personas entre los años 1939 y 1960 con unos juicios sumarísimos carentes de cualquier garantía constitucional. Y no estaría de más mencionar al dictador, a quien nunca tembló el pulso al firmar decenas de miles de sentencias de muerte.

Recordar, después de 60 años, nuestra desgraciada contienda conlleva rigor, documentación y sobre todo intentar decir las cosas con coherencia, porque han sido demasiados años oyendo siempre la misma canción.

Juan Miñarro

Farmacias de guardia. ¿Poco rentables?

Hace unos meses leí un artículo en la revista Delta en el que se ponía de manifiesto que los farmacéuticos no consideraban rentables las noches de guardia debido a la escasez de clientela. Pero, al mismo tiempo, según la información, algunos farmacéuticos se sentían molestos porque muchas personas acudían a las farmacias a buscar productos que ellos consideraban "de escasa urgencia", entre los cuales destacaban los preservativos. Si tan molestos se sienten por vender ese tipo de productos, les recomendaría que se negaran a hacerlo, que ni siquiera los tuvieran en sus farmacias, a ver si la rentabilidad del negocio aumenta o disminuye. Por otra parte, me parece muy pobre el argumento que utilizan para justificar que en El Prat haya tan sólo una farmacia de guardia, a pesar de los desplazamientos que a veces ello supone. Los farmacéuticos aducen que el desplazamiento es inevitable, por cuanto una persona con una urgencia tiene que dirigirse primero al ambulatorio y después a la farmacia. Creo sinceramente que los pacientes sabemos qué medicamentos necesitamos para determinadas molestias sin necesitar pasar ni cinco minutos (cuando sólo son cinco) esperando a que un médico certifique por escrito el remedio contra nuestra dolencia. Y hablando de esperas, no son pocas las veces en las que he visto colas de diez o doce personas aguardando ante la ventanilla de una farmacia, lo que me hace dudar aún más de la "poca rentabilidad" del negocio.

Jaime Márquez

Amb el Gran Hermano no anem enlloc

En els darrers mesos dos han estat els temes principals que han donat a parlar a l'opinió pública. Primer, l'estúpid experiment-negoci-espectacle del *Gran Hermano*, que s'ha convertit en el programa més escandalosament morbós de la graella televisiva. Els creadors d'aquesta casa on han de conviure deu persones durant tres mesos estan aconseguint un esglaó més d'allò que fa un temps anomenavem *telebasura*. Ara, amb aquesta nova aportació de Telecinco ja podem parlar d'un nou gènere visual: la *telemerda*.

La finalitat del programa és convertir la intimitat de les persones en objecte de comerç. I per fer-ho, els promotors de l'invent no s'estan de modificar actituds, complicar relacions o incloure nous incentius que provoquin reaccions en els participants. Crec que és lamentable que una cadena de televisió -que no oblidem que és un servei públic- estigui disposada a recórrer a ensenyar a éssers humans en el water o rentant-se els calçotets amb l'únic objectiu d'augmentar l'audiència. Crec i espero que a mida que passin els dies, el programa vagi decaient per convertir-se en un invent obsolet.

El segon Gran Hermano es troba a la casa de la política on han de conviure PP i PNB. Escoltar al Congrés les picabaralles entre Aznar i

Anasagasti a l'entorn del terrorisme no deixa de ser decepcionant. Les recriminacions i els dubtes sobre les autèntiques intencions del que ambdós representen els porten a un carreró sense sortida per poder resoldre el problema del terrorisme. La imatge que estan donant els representants polítics comença a semblar-se més a la casa-espectacle del Gran Hermano que no pas a la casa on se solucionen els problemes. Aquesta vegada moguts per l'audiència dels vots.

Tant de bo m'equivoqui, ho desitjo tant com ho dubto. Però ara per ara veig, per part d'ambdues formacions polítiques unes posicions molt tancades i tenses que els impedeixen veure que l'única responsabilitat de tant sofriment és només dels violents i dels qui els encoratgen i no els condemnen.

Que la solució no passa per la cessió, però tampoc per la gallardia. Llavors, si només el diàleg es presenta com alternativa al terrorisme, perquè tanta resistència, seyors del PP i del PNB?

En fi, tot plegat fa que a la casa del Gran Hermano es respiri un aire viciat.

MÀXIM PUJADE I MUMBARDÓ

Cou del 74-75

Reencuentro en el 2000

Si te apetece que nos volvamos a ver, cenar juntos, oír «nuestra» música, charlar, volver a ver algún «profe», redescubrir algunas fotos, reirnos de nuestras miserias, (canas, barriguitas, etc...) en definitiva...
reencontranos...

Lo podrás hacer el sábado día 10 de junio de 2000 a les
21:00h. en la Capsa d'El Prat

Contacta con nosotros y avisa a tus conocidos; Aure Garcia 93 379 71 25
/ Xavi Vendrell 93 370 34 69 / Juan Cabezas 93 666 22 24 / Pepe Grueso 93 483 36 45
/ José Siles 606 399 266

**Delta et porta notícies cada mes,
per només 2.500 pts. l'any**

Los mercados privados de El Prat necesitan aire fresco

La ampliación de horarios da un nuevo impulso al Municipal

La escasez de bullicio y la presencia de seis puestos cerrados de forma permanente evidencian que el mercado del Remolar no atraviesa uno de sus mejores momentos. Juani, propietaria de uno de los establecimientos de conservas, lo confirma: "Las grandes superficies, como el Pryca, nos hacen bastante daño y hay comerciantes que no pueden mantener sus negocios".

Una de sus clientas reconoce hacer buen uso del gran hipermercado ubicado allende la autovía de Castelldefels para realizar compras cuantiosas, pero reconoce que, para productos de cada día, prefiere el mercado antes que otro establecimiento. Juani recalca la ventaja que supone comprar en el mercado, comenzando por la diferencia de trato. "Aquí damos un poco de conversación; en los establecimientos de compra rápida parece que los dependientes van estreñidos", señala. Tina, su "vecina" carnicera, dice: "Venir a comprar al mercado es un tratamiento antiestrés; aquí viene una clienta pachucha y la ponemos guapa de momento". De momento, su negocio sigue atrayendo a un buen número de clientes, hombres y mujeres, que prefieren la carne fresca, cortada al milímetro y seleccionada por ellos mismos antes que la carne envasada de los grandes centros comerciales.

José se entera de la conversación desde su parada de frutas y verduras, situada justo enfrente del puesto de Juani. "El negocio está muy flojito. Aparte de que tenemos mucha competencia, se han cambiado los hábitos de la gente y no tenemos renovación de clientela. En las parejas jóvenes, ambos suelen trabajar durante el día, con lo cual sólo tienen tiempo de ir a comprar por la tarde. Y prefieren hacerlo en grandes superficies, porque así pierden menos tiempo", comenta.

"Deberíamos abrir por la tarde"

La única tarde en que abren los mercados privados es la del vier-

Pese a la alegría que se suele respirar alrededor de las paradas de los supermercados, debida en parte a lo mucho de jocosos que hay en las conversaciones entre clientes y comerciantes, estos últimos no ocultan su preocupación cuando se les pregunta por el negocio. Reconocen que los mercados han perdido clientela, en parte, dicen, por la proliferación de grandes superficies comerciales y establecimientos pertenecientes a grandes cadenas. Pero también reconocen que abrir las paradas por las tardes sería la mascarilla de oxígeno que requiere su economía. Y es que la rutina laboral, sobre todo de los clientes potenciales más jóvenes, merma en gran medida la posibilidad de realizar las compras en horario matinal.



Los clientes del mercado del Remolar buscan ante todo calidad y trato amigable

nes. José reconoce que supone un gran sacrificio abrir todas las tardes de la semana y además, para hacerlo, se necesita una votación entre todos los comerciantes. "Pero sería -continúa- la solución para levantar el negocio, igual que hacen ahora los comerciantes del Mercado Municipal; lo que pasa es que ellos reciben la ayuda del Ayuntamiento, que nos cose a impuestos para arreglar los otros mercados y a nosotros no nos ayuda en nada". José desembolsa unas 125.000 pesetas mensuales -impuestos, luz, mantenimiento- para poder seguir con su negocio. Ma José Albaladejo, teniente de alcalde de Promoción Económica, afirma: "El Ayuntamiento no puede intervenir del mismo modo en

mercados que son de su titularidad y en mercados privados. En el Remolar o en el Prat-Marina se realizan las inspecciones sanitarias pertinentes, pero no intervenimos para nada en su funcionamiento interno".

Y es que los comerciantes del Mercado Municipal miran con otra cara su futuro, pero reconocen que su optimismo no sería igual si no se hubiese iniciado la remodelación, ya en su recta final. "Es que antes daba miedo entrar aquí", asegura Marta, propietaria de uno de los puestos de frutas y verduras. "Aún así, parte de la remodelación ha salido de nuestros bolsillos. El Ayuntamiento ha pagado todas las reformas en la estructura y la construcción de vidrieras en el techo,

pero los comerciantes hemos tenido que pagar las reformas de cada parada. A mí, por ejemplo, me ha costado tres millones de pesetas acondicionar el puesto a la nueva normativa", comenta Marta. Las nuevas normas incluyen un cambio en la instalación de luz -ahora es más potente- y la instalación de picas de lavar en todas las paradas, además de la reforma de diversos elementos internos y externos -paredes, letreros- del puesto de venta.

Virgen de Montserrat, en estado lamentable

Pasillos oscuros, con algunas baldosas levantadas, y paradas no menos deterioradas (las pocas que



El Virgen de Montserrat ofrece desde hace tiempo un aspecto lamentable que desde luego no atrae a la clientela

quedan abiertas) constituyen la nota común del mercado Virgen de Montserrat, situado en la esquina de la avenida que le da nombre con la calle Coronel Sanfeliu, y el que más ha acusado la pérdida de clientes durante los últimos años. M^a Teresa, dependienta de una de las pescaderías del centro, echa una vez más la culpa a los grandes supermercados, pero también reconoce que no hay ningún proyecto de remodelación a la vista. "Es un mercado de propiedad privada y todos los arreglos corren de nuestra cuenta. El Ayuntamiento no nos ayuda para nada". Manuela, responsable de un puesto de verduras, remarca la opinión de M^a Teresa: "Hace mucho tiempo que

vendemos poquísimo y, en vez de ayudarnos, el Consistorio nos sube cada vez más los impuestos y en cambio da todas las facilidades a las grandes superficies".

El Prat-Marina se resiste al bajón

El mercado situado en la Plaza de Blanes hace pareja con el del Remolar en cuanto a expectativas de continuidad. Su imagen, tanto externa como interna, es más que aceptable; se sigue viendo cierto flujo de clientela, pero también se observan irremediamente algunas paradas con los carteles que rezan "En venta" o "En alquiler".

J. MARTÍNEZ / VANESSA SÁEZ

Más oferta comercial en el Municipal

La última fase de la remodelación del Mercado Municipal incluye la adjudicación de siete paradas. Estos nuevos puestos supondrán una ampliación de la oferta tradicional de productos, que irá más allá de la carne, el pescado o las verduras. Entre los nuevos establecimientos que se van a adjudicar figuran tiendas de ropa, floristerías y un bar, además de una enorme parada de congelados de unos 11 metros de longitud. Según la responsable de Promoción Económica, se ha querido dar nuevas dimensiones a las paradas, "porque algunas tenían medidas muy poco comerciales, como 1,5 metros cuadrados".

Pero sin duda, la reforma más importante del Mercado Municipal se incluye dentro de su reglamento interno: la obligación de abrir por las tardes. "Era necesario adaptarse a los nuevos hábitos de compra", señala M^a José Albaladejo, responsable de Promoción Económica del Ayuntamiento. Aun así, la propietaria del puesto de frutas asegura: "Los clientes buscan la mejor calidad y que no los engañen, pero aunque ampliemos el horario y les ofrezcamos productos de máxima calidad, no podemos competir con las grandes superficies". M^a Rosa, dependienta de una pollería de raza prat, sugiere: "El Ayuntamiento tendrá que meter la mano tarde o temprano para que los precios del mercado sean un poco más bajos".

J.M / V.S.

Per a convertir le ocasions en moments d'excepció



Tot Intim

**Avinguda Verge de Montserrat, 47 B Telèfon: 93 478 38 33
08820 El Prat de Llobregat**



TRIF TORRENTS[®] S.L.

**Construcciones Metálicas
Puertas - Automatismos
Cerrajería**

Lloret de Mar, 9
Teléfono 93 379 40 95
Fax 93 379 31 18

EL PRAT DE LLOBREGAT
(Barcelona)



GRUP 3 ASSESSORS

Gabinet comptable, fiscal i laboral

- ✓ ADMINISTRACIÓ I GESTIÓ DE PERSONAL
- Nòmines i Assegurances Socials
- Contractació
- Selecció de Personal

- ✓ ÀREA MERCANTIL
- Tramitació Constitució de Societats
- ✓ ORGANITZACIÓ I PLANIFICACIÓ
- COMPTABLE
- Comptabilitat de Societats
- Confecció i Dipòsit Comptes Anuals

- ✓ GESTIÓ I LIQUIDACIÓ D'IMPOSTOS
- Impost de Societats
- Impost sobre la Renda i Patrimoni I.V.A.
- Successions i Donacions
- Transmissions Patrimonials

OFICINES AL CARRER CASTELLA, nº 9 - Telf. Fax 93 379 85 66
El Prat de Llobregat (Barcelona)

TOT AUTO PRAT

- Mecànica General de l'Automòbil
- Electricitat
- Revisió pre ITV
- Neteja Integral de l'Automòbil a mà
- Carroceria
- Interiors
- Motor
- Centre de Greixatge



Cerdanya, 89-91
EL PRAT DE LLOBREGAT
TEL.: 370 08 11

SERVEI INTEGRAL DE L'AUTOMÒBIL

BAR



Especialidades:

- * GRAN SURTIDO DE TAPAS
- * ALMUERZOS VARIADOS
- * CELEBRACIONES:
- Bodas - Despedidas de soltero
- Comuniones - Bautizos

Menú diario y carta

**Salón para empresas
y celebraciones**

**Todos los sábados noche, cena-baile
amenizadas por grupos musicales**



**RESERVE AHORA SU MESA LLAMANDO AL
TELÉFONO 93 370 60 08**

Ctra. de la Playa, Km. 0,5 Teléfono: 93 370 60 08
EL PRAT DE LLOBREGAT



- PINTURA INDUSTRIAL
- DECORATIVA
- REFORMAS
- COMUNITARIAS
- FACHADAS

Lo Gaiter del Llobregat, 72-74 Bajos Local 2
Tel./Fax 93 370 29 11
EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)

Josep Ferret, historiador i assessor tècnic de la Comunitat d'Usuaris de l'Aigua del riu Llobregat

«Només s'informa de les coses bones del Pla Delta, sense analitzar-ne les dolentes»

Aquest pratenc de 66 anys va néixer a El Prat i coneix els secrets més amagats del subsòl del Delta del Llobregat i dels seus aqüífers. Va ser durant deu anys regidor d'Aigües de l'Ajuntament d'El Prat, és assessor tècnic de la Comunitat d'Usuaris de les Aigües del riu Llobregat i ha viatjat arreu d'Espanya fent conferències i

assistint a jornades i congressos sobre la gestió d'aigües. Aquest mes presenta una reflexió sobre la formació de la dona pratenca a principis de segle en el marc del V curs d'història, que organitza Amics d'El Prat, i on demostra els seus coneixements com a historiador.

-Ens agradaria fer una reflexió sobre la situació actual del Pla del Delta i de les infraestructures que s'hi estan construint. En quin moment es troben les obres del desviament i de la depuradora?

-Bé, de moment l'única infraestructura que està en construcció és la depuradora. Ara estan preparant els terrenys on ha d'anar, fent les recàrregues de terra. Aquestes obres estan a punt de començar. De moment, s'han construït els col·lectors d'aigües residuals que vénen de la Zona Franca i del marge dret del riu, de Sant Boi i Cornellà principalment. Una cosa que hem de reconèixer és que en aquesta depuradora s'està portant a terme un bon seguiment de l'impacte ambiental. Pel que fa al desviament del riu Llobregat, crec que en els últims mesos ha quedat enrera en el llistat de prioritats de les administracions.

-Els ecologistes asseguren que la llera del riu Llobregat serà una claveguera en un cert tram i que probablement estarà seca durant molts mesos. Què hi ha de cert en tot això?

-Això és veritat. En el tram entre Sant Boi i El Prat desemboquen col·lectors amb les aigües residuals de molts municipis, i en períodes de sequera el cabal estarà sec. Aquest tema ja l'he denunciat en un congrés i les administracions ho saben. La solució hauria estat fer la depuradora més amunt del marge del riu, per Sant Boi, tal i com estava previst en un principi. Construir aquesta depuradora a la Zona Franca no és una solució mediambientalment sostenible, per la pèrdua d'energia que suposa i també perquè la unió de tants col·lectors amb aigües brutes pot contaminar els aqüífers.

-Aquests aqüífers de què vostè parla, també es poden veure afectats per l'arribada del Tren d'Alta Velocitat al terme municipal d'El Prat?



Josep Ferret és tècnic d'aigües i ara evoluciona en la seva faceta com a historiador

-Efectivament, si es fa tal i com està previst en l'últim informe a què he tingut accés. Hi ha tres nivells a què es construirà. Una part serà un terraplè, que anirà per l'autovia de Castelldefels i trossejarà el Parc Agrari que tantes vol protegir. Això evidentment ha provocat la protesta dels pagesos. Després de l'autovia i fins a les terminals de l'aeroport va a uns 8 metres per sota del terreny. A partir d'aquí i fins arribar a Barcelona baixa fins a 25 metres, amb un diàmetre de 12 metres, que coincideix amb una falca de lloms i argiles que fa de separació entre l'aqüífer superficial i el profund. Poden haver-hi filtracions i es pot contaminar l'aqüífer profund.

-Vostè ha obtingut aquestes dades per la seva vinculació a la CUA, però no sé fins a quin punt el ciutadà està igualment informat. No té la impressió que les administracions no estan donant totes les dades que la

societat reclama?

-Jo crec que s'ha parlat molt de què s'hi donaria molta informació, l'Ajuntament ha convocat reunions, però hi ha un rerafons polític i només ens volen vendre les coses positives. S'ha parlat molt de l'arribada del metro, del Parc Litoral, però hi ha poca anàlisi en profunditat de les coses dolentes, com l'augment del soroll del trànsit aeri. No hi han dades públiques sobre la contaminació produïda pels avions, i encara que l'Ajuntament està preparant una ordenança municipal sobre el tema del soroll, no es tracten temes com l'aeroport o el TGV. Tampoc no se'n parla de l'erosió costanera. Si no es prenen mesures, ens quedarem sense platja. Les administracions van dir que es farien injeccions de sorra a les platges d'El Prat, perquè l'impacte del nou port serà brutal per al nostre municipi. Tindrem aigua neta, però la platja serà com un penya-segat.

-Ha parlat abans del problema de contaminació dels aqüífers del Delta del Llobregat, que també es troben en perill per la salinització degut al contacte amb l'aigua del mar. És possible que El Prat perdi aquests aqüífers i no se'n pugui abastir?

-El problema de la salinització efectivament afecta més a l'abastament públic dels ciutadans d'El Prat. Les indústries disposen de plantes dessaladores. Però no hem de ser tan pessimistes. Hi ha zones que no estan afectades per la intrusió marina, o que s'estan recuperant, com Gavà o l'aeroport. Si es prenen mesures, és recuperable, encara que de forma lenta. Malgrat tot, és lamentable que no s'hagi aconseguit instal·lar una barrera hidràulica per reduir l'impacte de la intrusió marina que s'origina per l'acció de la dàrsena portuària.

NEUS MACÍAS

OPTICA RECASENS

Avda. Virgen de Montserrat, 130 (El Túnel)

ESPECIALISTAS EN:

- PROGRESIVOS
- LENTES DE CONTACTO

-BLANDAS
-GAS PERMEABLES
-TORICAS



DESIGN: ALP GRAFICS TEL. 370 8576



AGÈNCIA DE TRANSPORTS
SALVADOR, S.L.

ESPECIALITAT EN:

Camions grua i transports en
general per a tota la Unió Europea

Polígon Industrial Can Estruch
C/ Lo Gaiter del Llobregat, 129
EL PRAT DE LLOBREGAT
Fax: (93) 370 70 56

Tels.: (93) 379 40 06
(93) 379 21 18
(Part.)(93) 370 73 88



CONSTRUCCIONES PITARCH

Av. REMOLAR 91-93 - EL PRAT DE LLOBREGAT

OBRAS, REHABILITACION Y REFORMAS

- VIVIENDAS, LOCALES Y OFICINAS
- COCINAS Y BAÑOS
- FACHADAS, VESTIBULOS, ESCALERAS, BAJANTES
- ALBAÑALES, CUBIERTAS, ETC.
- IMPERMEABILIZACION DE TERRADOS
- REHABILITACIONES CON ALUMINOSIS
- TRATAMIENTO DE GRIETAS Y HUMEDADES

Presupuestos sin compromiso - Tel. 93 379 36 43

Dr. TEOFILO DEZA ALLODI
(Odontólogo)

Les atende en la

CLÍNICA IBÉRICA

C/ Dr. Gallart i Monés, 9-11, 1º, 3ª
Teléfono 93 370 43 77
EL PRAT DE LLOBREGAT

FLORISTERIA

El Trèbol



- ♣ Ramos de Novia
- ♣ Centros Florales
- ♣ Ramos variados
- ♣ Coronas - Cojines
- ♣ Flores para difuntos

C/ LÉRIDA, 114
☎ 93 370 34 00

08820 EL PRAT DE LLOBREGAT
(Barcelona)

**BAR
RESTAURANTE**

El Serranito

Comuniones y Bautizos
Comidas caseras y Tapas variadas

Crta. Buñola, 12-14
El Prat de Llobregat

Tel.: 93 478 55 65

Ferram

Fusteria i decoració

Ferram, s.a.

Ignasi Iglesias, 4

08820 EL PRAT DE LLOBREGAT

Telèfon: 93 479 18 70

Fax: 93 479 10 45

e-mail: ferram@jpcnet.com

cuibany

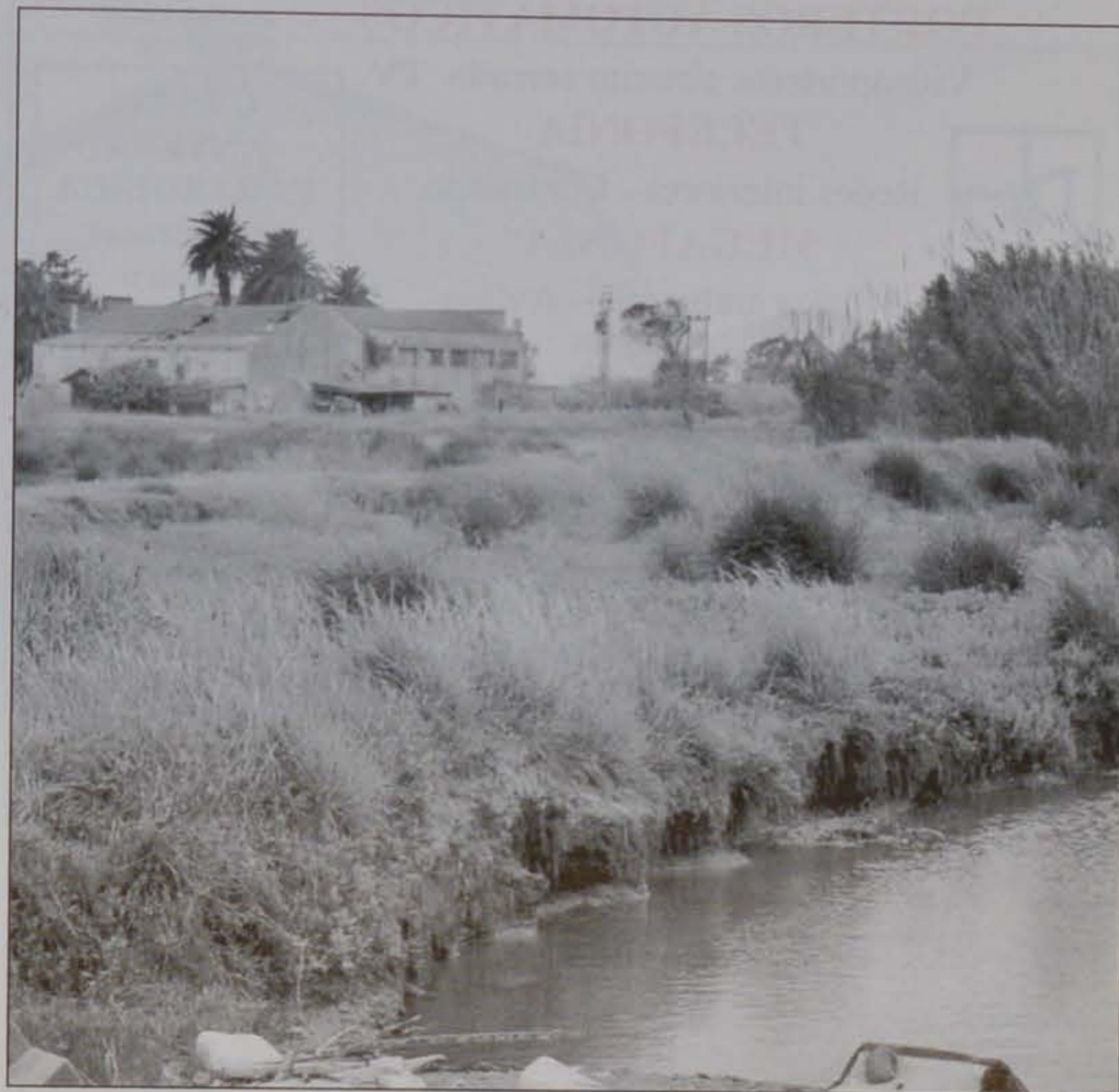
CUINES I BANYS

CADA REFORMA UNA CREACIÓ
Moquetes, parquets i paviments plàstics

Coronel Sanfeliu, 34
Telèfon 93 379 52 48

EL PRAT DE
LLOBREGAT

La depuradora i el desviament del riu comencen a devorar masies històriques



Les dues fotos de dalt mostren la finca de La masia de Ca l'Arana, propera a la desembocadura, i que acabarà deixant pas al nou recorregut del riu

Els pagesos que encara treballen els camps que volten el riu Llobregat ja han començat a observar com les màquines treballen vora les masies que hi ha properes al sector afectat tan per la depuradora com pel desviament del riu. Algunes d'aquestes masies seran enderrocades per deixar pas als col·lectors de la gran planta depuradora que segons els plans del Govern Central estarà acabada l'any 20004. Els terrenys que ocuparà ja han estat aplanats i actualment formen una esplanada de 40 hectàrees. Altres masies seran víctimes de les obres del nou traçat del riu i de l'ampliació del port de Barcelona. Després els hi tocarà el torn als terrenys propers a l'aeroport, afectats per les obres de construcció de la tercera pista.

J.M.



Els agricultors del voltant de Cal Bitxot segueixen llaurant els camps, tot i tenir les obres del col·lector gairebé al damunt


Llobrecar
— POTABLAVA —

Les Moreres 31-33
Poligon industrial l'Estruch
Tel.: 93 370 28 02 / 93 478 11 10
Fax: 93 370 15 11


SEAT



AVINGUDA VERGE DE
MONTSERRAT, 233 - 235
TEL: 93 379 18 29
EL PRAT DE LLOBREGAT

ANTENAS COLECTIVAS
TV satélite - Teledistribución
PORTEROS AUTOMATICOS



INSTALADOR
OFICIAL

Videoporteros circuito cerrado TV

TELEFONIA

Redes interiores - Centralitas

MEGAFONIA

Música ambiental - Avisos



GRATIS
ANTENA
PARABOLICA
al contratar
nuestro
servicio de
mantenimiento



ESPECIALIDAD

Jamón Ibérico
Bacalao - Anchoas - Pulpo

Primer de Maig, 12
Tel. 93 379 43 59

EL PRAT DE LLOBREGAT

REBOQUES DE YESO Y DECORACION

Luis Miguel
Bergua Sandúa

Ignacio Iglesias, 119, 1º 3ª Teléfonos: 93 370 40
29 - 93 478 41 96

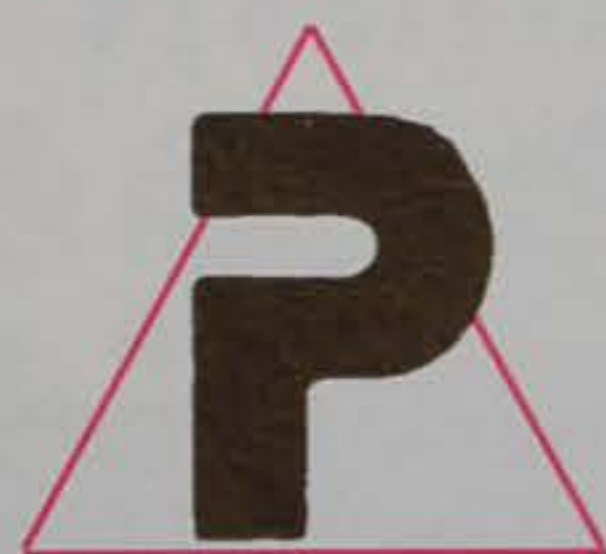
EL PRAT DE LLOBREGAT

Pentagrama

MUSICA DEL MOMENTO EN:

- COMPACT DISC
- CASSETTES
- COMPLEMENTOS Y ACCESORIOS MUSICALES
- CINTAS DE AUDIO Y VIDEO

Avda. del Canal, 172-174 - Tel. 93 478 46 05
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT



CRISTALERIA
METALISTERIA

PEDRO

- Cerramientos de aluminio en general - mallorquinas - rejas
- ballestas mamparas de baño - vidrieras de aluminio y emplomadas
- Cerramientos de aluminio-madera y persianas de aluminio y P.V.C.

Coronel Sanfeliu, 51 ☎ 93 370 17 02 Fax 93 370 17 02 El Prat de Llobregat (Barcelona)

**SERVICIO
OFICIAL**

TALLERES J. GARCÍA



CITROËN



SERVICIO DE GRUA PERMANENTE

CATALUNYA, 59-61 EL PRAT DE LLOBREGAT Teléfonos: 93 379 16 55 - 93 379 32 23

Pisos en lloc de l'hotel d'entitats

La Cooperativa Agrícola arriba a un acord amb una empresa constructora

Un edifici de pisos serà el que, definitivament, es construirà en el solar que pertany a la Cooperativa Agrícola d'El Prat, després de l'enderrocament del seu local.

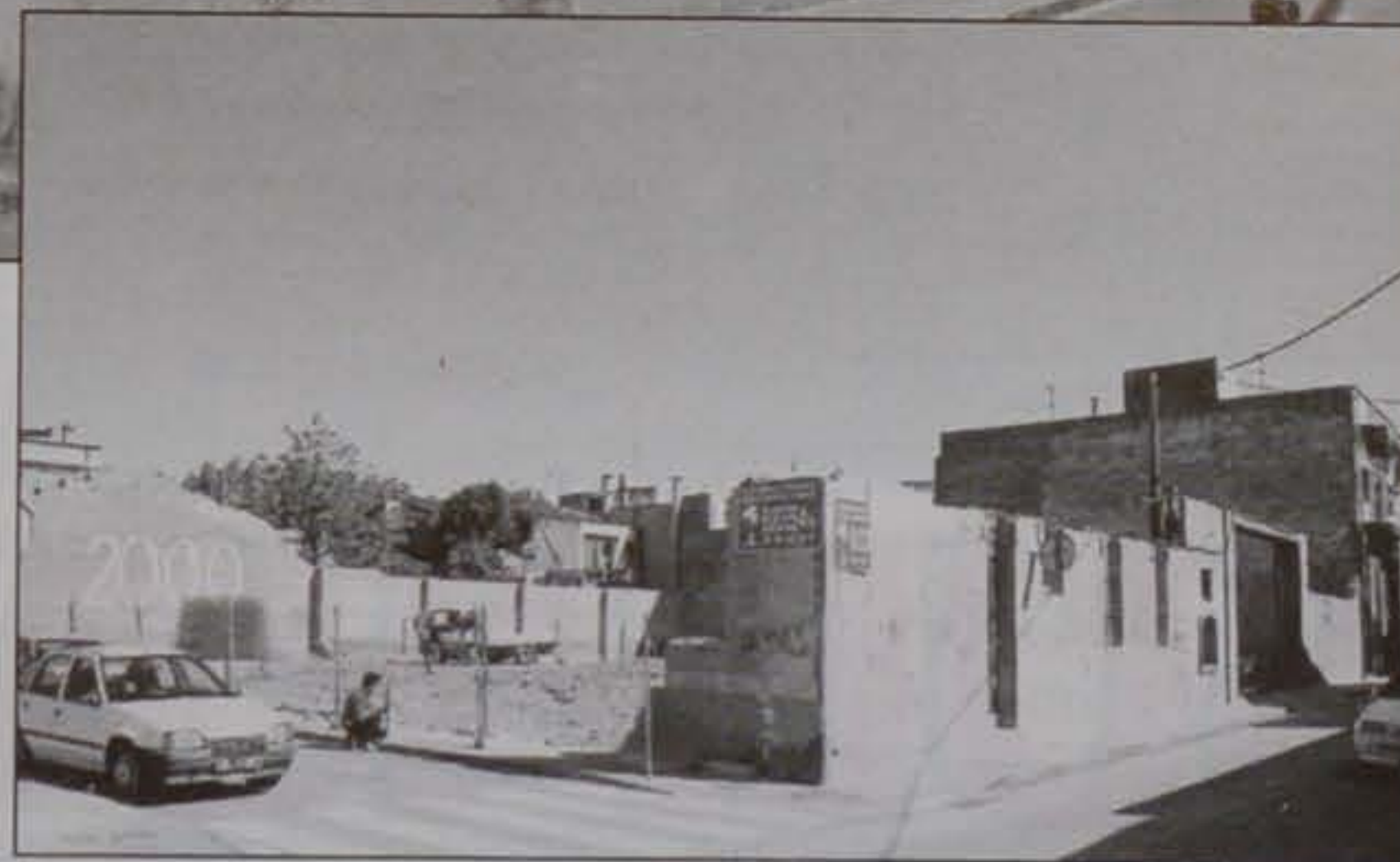
L'entitat agrícola ha arribat a un acord amb una empresa constructora en què la cooperativa, a canvi de cedir el terreny per edificar vivendes, rep la planta baixa del nou edifici i dues naus al polígon industrial Estruch. El secretari de la Cooperativa, Jordi Torren, afirma que "no han obtingut diners en metàl·lic, el que han fet és una permuta". Tot i que encara estan tramitant els permisos d'obertura de les naus per poder servir els socis de la Cooperativa amb productes necessaris per al camp, els membres de l'entitat agrícola ja hi estan treballant.

Així, la nova construcció ubicarà una planta de soterranis que s'utilitzarà com a aparcament per a uns 25 vehicles, una planta baixa que la Cooperativa habilitarà en funció de les seves necessitats i quatre plantes més de vivendes d'uns 100 metres quadrats. L'empresa constructora preveu que les obres durin aproximadament dos anys.

Amb aquest acord queda anul·lat el projecte de construcció de l'hotel d'entitats a l'antic edifici de la Cooperativa Agrícola. Després que l'entitat va pactar la remodelació del local amb la Generalitat, actual llogatera d'una part de l'edifici, es preveia que les associacions locals interessades disposessin d'un despatx exclusiu



Foto de dalt: Edifici de la Cooperativa Agrícola on hi havia d'anar l'Hotel d'Entitats
Foto de la dreta: Solar de la Cooperativa Agrícola on ara s'hi faran pisos



al nou hotel d'entitats que es pretenia habilitar a la planta de dalt de la cooperativa.

Però l'Ajuntament d'El Prat va rebutjar els projectes de remodelació de l'edifici perquè el Pla General Metropolità determinava que s'havien de regular 6'20 metres sobre la façana del

carrer. Segons el regidor d'Urbanisme, "l'edifici de la Cooperativa no acomplia les distàncies que ha d'haver-hi entre la construcció i la cantonada del carrer".

La normativa també va impedir que els propietaris de la cooperativa utilitzessin l'edifici com a botiga de pinsos i pro-

ductes fertilitzants.

Com va assegurar Sergi Alegrè, l'Ajuntament ha aprovat aquest nou projecte perquè respecta totes les normes i ha concedit sense problemes els permisos necessaris.

VANESSA SÁEZ

mobldecor

EXCLUSIVAS

MOBLIDECOR símbolo de calidad y seriedad. Pídanos información y compare. Le decoraremos su hogar con modelos exclusivos a medida

Castilla, 10 - Tel. 93 379 57 99
EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)

studio mobel

DECORACION

Para la decoración de su vivienda no dude en buscar el servicio más profesional, lo tiene muy cerca de usted. Studio Mobel su garantía

J. Casanovas, 114-116 - Tel. 93 379 18 25
EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)

Restaurante Frontón



Casa Alcaide

C/ NICOLÁS M^a URGOITI, 16
Teléfono: 93 379 10 12

EL PRAT DE LLOBREGAT

FERSPRAT

SERVEI D' *Autocar*



C/ Vall d'Aran n° 14
Telèfon: 93 379 38 84
Fax: 478 17 88
Adreça electrònica:
fersprat@tande.com



SUEPRAT

C/ Ribes de Freser, n°7
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT (BARCELONA)

DISTRIBUÏDORS DE LES PRINCIPALS MARQUES
DE MATERIAL ELÈCTRIC I DE FONTANERIA

OSRAM

SIEMENS

SIMON

Tel. 93 370 83 11
FAX: 93 370 43 42

Fontaneria

C/ Castilla, 38 EL PRAT

Il·luminació

C/ Indústria, 90 EL PRAT

C/ Consejo de Ciento, 245 (Barcelona)

Tel. 93 451 59 52

Carrer de l'Amor, 19-21 (Igualada)



El Ayuntamiento ordena el cierre del Centro Cultural Urgell

Tras varios años de polémica entre los vecinos y el Centro Cultural Urgell, ubicado en la calle del mismo nombre, el Ayuntamiento ha decidido aplicar una orden de cierre que se hizo efectiva el pasado 2 de mayo.

Las personas que se encontraban dentro del local se resistieron a abandonarlo en un principio, pero las órdenes de los agentes de la Policía Local acabaron pesando más y, finalmente, el centro acabó con la persiana metálica cerrada. Y así seguirá, según la regiduría de Urbanismo, en tanto los responsables del centro no presenten un proyecto que incluya la adaptación del local a las normativas vigentes de seguridad, ruidos y emisión de olores y humos.

El C.C. Urgell se constituyó en 1987, sin consentimiento expreso de los vecinos de los inmuebles colindantes, y estuvo varios años vinculado a actividades relacionadas principalmente con el fútbol. Las primeras quejas vendrían algunos años después, cuando gran parte de la clientela del bar del local comenzó a hacer de la acera una terraza improvisada. El griterío y el consumo de bebidas alcohólicas en la calle hasta bien entrada la una de la madrugada eran habituales, sobre todo en época



Fachada del Centro Cultural Urgell con la persiana bajada

veraniega. Ello provocó que, a la larga, la Policía Local acudiera también de forma habitual para intentar poner orden, visto que los vecinos sólo recibían contestaciones poco respetuosas e incluso insultos cuando llamaban la atención personalmente a los causantes del alboroto.

El gran número de denuncias acumuladas provocó que el Ayuntamiento diera más de un toque de atención a los responsables del centro, a los que recordó que su hora límite de cierre eran las diez de la noche. Si bien durante el último año y medio los excesos en el incumplimiento hora-

rio eran menores, el C.C. Urgell seguía sin cumplir las normativas referentes a salidas de humos y olores e insonorización, tal y como se desprendió de diversas inspecciones solicitadas al Ayuntamiento por los vecinos.

JAVIER MARTÍNEZ



CONSULTORI econòmic

Consulta:

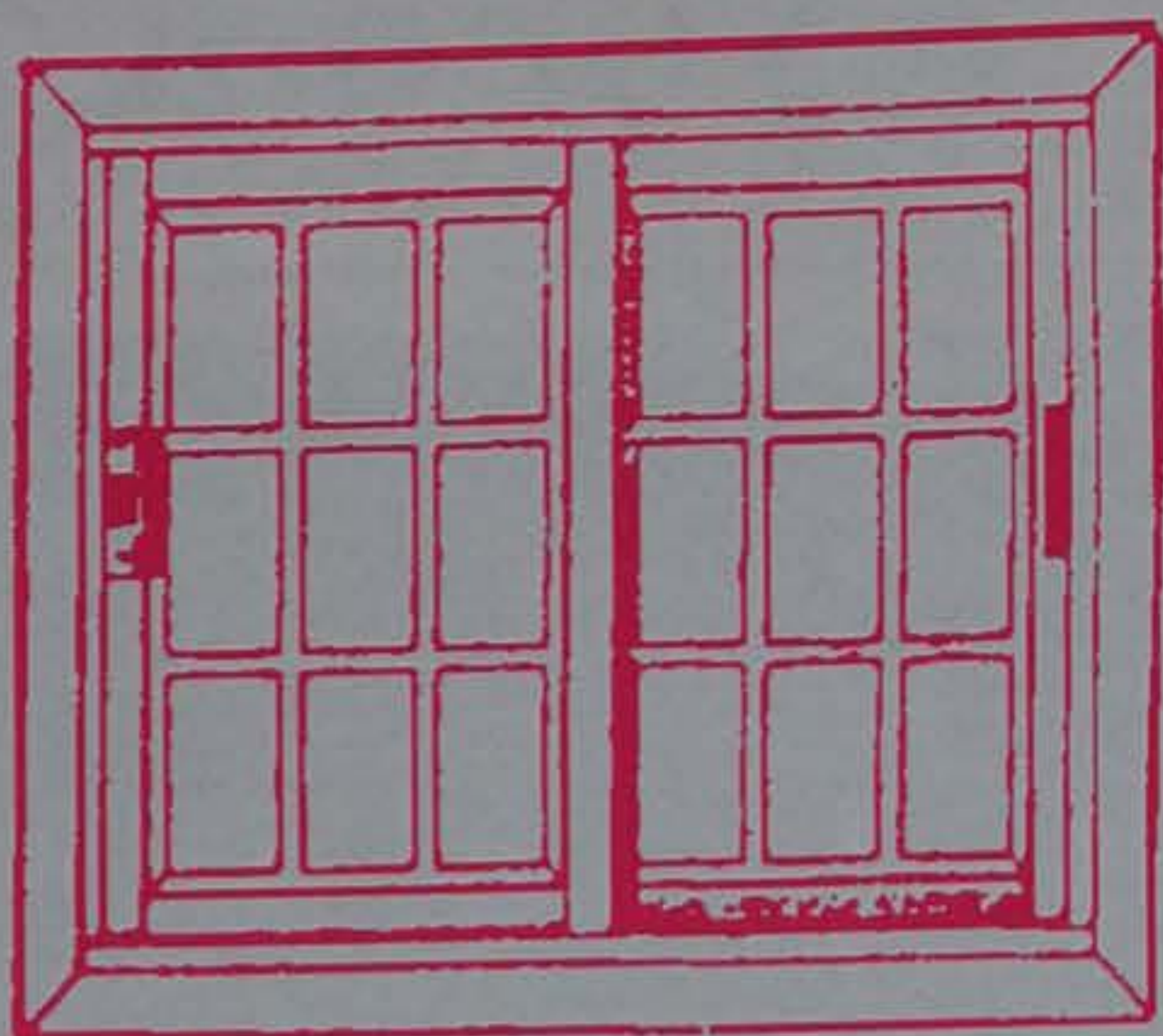
La información bursátil constantemente habla de volatilidad. ¿Exactamente, qué es?

La volatilidad es la característica de determinadas acciones para alterar su valor de manera brusca en un período de tiempo relativamente corto. Ello puede venir dado, básicamente, por actitudes especulativas de compra y venta de grandes volúmenes de estos valores en períodos cortos de tiempo que alteran su valor por el equilibrio entre la oferta y la demanda. Analizando la información de la sección de la *Guía*

del inversor de *La Vanguardia* del 7 de mayo de 2000, podemos observar la volatilidad de dos sociedades: Bodegas y Bebidas y Terra Networks. Durante el año 2000, la primera ha tenido una cotización máxima de 8,70 euros, mientras su mínima ha sido de 12,05 euros. Por tanto obtenemos una diferencia de cotización de 3,35 euros. Si analizamos la segunda sociedad, la cotización máxima ha sido de 157,65 euros y la mínima de 52,00 euros. Por tanto obtenemos una diferencia de 105,65 euros. Concluimos, pues, que Bodegas y Bebidas tiene una baja volatilidad, contra la alta de Terra Networks.

Ernest Casa

SANTI



- ☐ CRISTALERIA Y CARPINTERIA DE ALUMINIO
- ☐ PERSIANAS Y PVC

C/ Coronel Sanfeliu, 124 - Teléfono 93 370 27 90
EL PRAT DE LLOBREGAT



Alquiler de carretillas y plataformas
Venta de carretillas
Mantenimiento y Reparación
Servicios Logísticos

 **IMERSA
LOGÍSTICA, S.A.**

Les Moreres, 93-95 - Pol. Ind. Estruch 08820 El Prat de Llobregat

Tels: 93 479 17 40

93 379 22 12

Fax: 93 370 37 56



OBERT DES DE
1948



MAR I CEL

«capistros»

BAR-RESTAURANT

COCINA TÍPICA - PLATOS DEL DÍA Y POR ENCARGO

☎ 93 370 17 04 - 93 370 81 76

Can Camins, s/n (Playa) - El Prat de Llobregat

El obispado dio el reconocimiento a la Cofradía y el párroco Josep María Jubany bendijo los pasos antes de la salida

Penitencia masiva del Viernes Santo

Por quinto año consecutivo, la Cofradía de Jesús Crucificado y Nuestra Señora de los Dolores organizó dos procesiones en la pasada Semana Santa. La novedad de este año ha sido el reconocimiento de la Cofradía por parte del obispado de Barcelona. Por primera vez, el párroco Josep María Jubany acudió a bendecir las imágenes y la iglesia de la Mercè recibió a la comitiva con las luces encendidas. Para demostrar este reconocimiento, un penitente desfiló portando los estatutos. Pero la verdadera pasión se vivió en el ambiente: los aplausos, los vivas, las saetas, el silencio, el estruendo de los tambores, el Cristo, los penitentes, la Virgen, los nazarenos. La esencia de las procesiones andaluzas se respira cada vez más en El Prat.

El paso que representa a Jesús entrando en Jerusalén, más conocido como "La Borriquita", desfiló por las calles de la ciudad el Domingo de Ramos. La imagen, de unos 600 kilos, fue portada por unos 40 costaleros. La comitiva iba encabezada por palmas y palmone, mientras la banda marcaba los pasos. El clímax de la procesión llegó cuando la figura se arrodilló ante la efigie de la Moreneta en la Avenida de la Virgen de Montserrat; del silencio y la respiración contenida se pasó a los aplausos. Luego, representantes de la Cofradía entregaron la insignia de la entidad a Pilar Arias, la anciana que cuida la efigie de la Virgen de forma desinteresada.

El Viernes Santo, la apoteosis

Los nazarenos, de capirote negro y capa blanca; las madrinas, de negro y con mantilla; los costaleros, de negro. Todo a punto para uno de los actos que más ciudadanos congrega de los que se celebran en El Prat. A las siete de la tarde la calle de les Moreres estaba a rebosar, y es que la salida desde el local de los pasos al ritmo de la Marcha Real, uno de los momentos más emocionantes de la tarde, congregó a más de 1.800 personas. Después, el párroco Josep María Jubany bendijo las imágenes y a los costaleros y la procesión empezó su larga tarde-noche. La comitiva iba formada por los nazarenos, las madrinas, Cristo

Crucificado, autoridades, Banda de Música de la Cofradía, penitentes, Nuestra Señora de Los Dolores, y la Banda de Música de la Casa de Valencia de Gavà. El acompañamiento de ésta no resultó muy satisfactorio para los costaleros de la Virgen, ya que no marcaban los pasos de forma acompasada y algunos tamborileros de la banda de la Cofradía tuvieron que ayudar en esta tarea. Para acabar de trastocar el ritmo de la procesión, si el desarrollo de la misma ya era lento, el paso de una ambulancia que trasladaba a un enfermo al CAP Ramona Via provocó en el paso una espera extra de casi quince minutos.

Los alrededores de la Iglesia de la Mercè estaban abarrotados

para presenciar el momento más importante de la tarde: en el que las dos imágenes se arrodillan una frente a la otra. El público rompió en aplausos y la comitiva continuó por la Av. Llibertat, discurrió por la Carretera de la Marina y llegó a su confluencia con la calle Lleida. Este fue otro de los puntos más emblemáticos del recorrido, donde Paco Quiñón y Antonio Alvarado cantaron las saetas más aplaudidas de la noche.

"Ánimo, valientes"

Los costaleros ya tomaban agua y sobres de azúcar para atenuar los efectos de las agujetas venideras. Siempre animados por sus mayordomos al grito de "Áni-

mo, valientes", los portadores de la Virgen notaron la ausencia de algunos de los suyos y su ritmo era más lento de lo normal. Se enfiló la calle Lleida, Coronel Sanfeliu, donde se cantaron algunas saetas, y la Avenida Virgen de Montserrat. Este último tramo fue el más duro para los costaleros y las costaleras, pues sus fuerzas ya empezaban a flaquear, pero se mantenían firmes y con los gritos espontáneos como "¡Viva los costaleros!". A la una de la madrugada la procesión llegó a su final, los pasos se guardaron y muchas piernas y hombros encontraron su descanso. Fueron cerca de seis horas de fe, devoción, llanto, aplausos y penitencia.

J. D. MUÑOZ



Can Nicolau

**RESTAURANTE
MARISQUERIA**

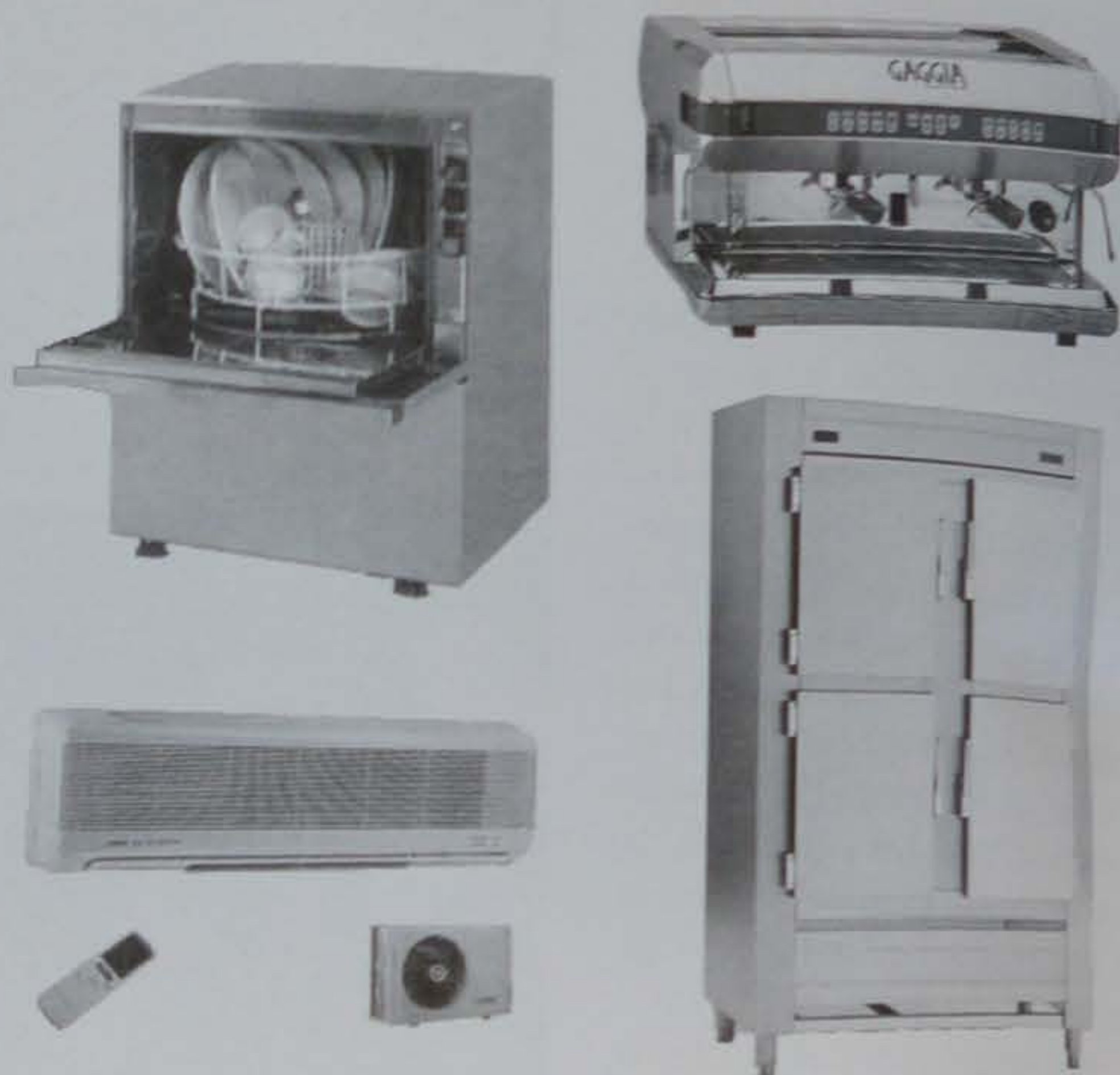
**ESPECIALIDAD EN
MARISCOS VIVOS
Y COCINA DE MERCADO**

Servicio diario de menú

Avda. Virgen de Montserrat, 185
Tel.: 93 379 20 30 - Fax: 93 370 33 61
EL PRAT DE LLOBREGAT

F.I.C. FERNANDEZ J.L. S.L.

- INSTALACIONES FRIGORÍFICAS
- MAQUINARIA DE HOSTELERIA
- SERVICIO TECNICO
- VENTA DE REPUESTOS PARA HOSTELERIA



PRESUPUESTOS, PROYECTOS Y OFERTAS

**EXPOSICION Y VENTAS: AVENIDA REMOLAR, 91-93
EL PRAT DE LLOBREGAT - TEL. 93 370 23 63**

M. GROUP

Sistemas de Comunicación

Distribuidor oficial de:

 **MoviLine**

Le ofrece:

- * El mejor precio * El mejor servicio
- * El mejor trato

 **Movistar**

Extensa gama de telefonía móvil,
accesorios y servicio técnico

**¡ Venga a visitarnos y conozca
nuestras promociones especiales !**

* Ahora también puede contratar
VIA DIGITAL, su televisión personal
- 35 canales de video -30 de audio
-15 de radio



Estamos en: C/. Castilla, 41 bj.
Tel. i Fax: 93 379 56 86
El Prat de Llobregat



C/ Blasco Ejarque 7-9
Tel. 93 370 03 54
08820 EL PRAT

LLAR D'INFANTS

EL CARGOLET



Nens de 0 a 3 ANYS

- CUINA PRÒPIA
- GRAN PATI SOLELLAT
- CURSETS DE PISCINA
- SORTIDES PERIÒDIQUES
- COLÒNIES D'ESTIU
- PERSONAL QUALIFICAT

**HORARI: De 7 del matí a 6 de la tarda.
Dissabtes Obert**

**AQUESTA LLAR D'INFANTS ESTÀ AUTORITZADA PEL
DEPARTAMENT D'ENSENYAMENT DE LA GENERALITAT**

El socialista Martín Valencia alerta sobre la inseguridad en El Prat

El concejal socialista Francisco Martín Valencia denunció durante el turno de ruegos y preguntas del pleno municipal del 10 de mayo su preocupación por la seguridad ciudadana en El Prat y manifestó la baja valoración que hacen los pratenses sobre las actuaciones de la Policía Local de la ciudad.

Martín Valencia aseguró que los responsables de la guardia urbana no informan de forma clara sobre "lo que el ciudadano vive día a día, no sólo en Sant Cosme, sino en el resto del pueblo".

El socialista aseguró que durante los últimos meses en la ciudad se están produciendo hechos alarmantes, como "tiros con armas de fuego, vehículos quemados, carreras de coches... Hay muchas denuncias de vecinos que llaman a la policía a las 5 de la mañana porque no pueden dormir debido a la música alta en las calles, o a los coches que derrapan y hacen competiciones".

Martín Valencia, que también es presidente de la Asocia-



Martín Valencia, el primero por la derecha, pide más atención por parte de la Policía Local sobre los hechos delictivos en El Prat

ción de Vecinos Sant Damià, hizo un llamamiento para que estos problemas "se atajen y no vayan a más". El concejal también llamó la atención sobre posibles agresiones de carácter racista, "todavía sin confirmar", según dijo, "realizadas por un grupo organizado de jóvenes". El concejal socialista acabó su intervención re-

cordando el papel que debe hacer la Policía Local, y aseguró que este organismo es uno de los peor valorados por los ciudadanos de El Prat "según los resultados de encuestas que se han realizado entre muchos vecinos".

El concejal de Seguridad Ciudadana, Josep Pérez Moya, aseguró que los partidos políticos han

estado informados en todo momento de las actuaciones que se han llevado a cabo desde el área de Seguridad Ciudadana, "porque nos comprometimos a eso y facilitar toda la información es la mejor manera para normalizar la situación".

NEUS MACÍAS

Entre bambalines...

Per Neus Macías

Neus Macías



ERC guanya la partida al PP

Faltaven tres minuts per a l'hora de la convocatòria, les set i deu, però Lluís Tejedor va adelantar el començament del ple municipal. Quan abans comencés, millor, perquè el partit del Barça era decisiu, i sobre tots els assistents planava l'ombra d'Antonio Gallego, que amenaçava amb allargar la sessió amb precís i preguntes interminables.

Convergència i Unió s'ha proposat assolir cada cop més protagonisme, i va treure l'artilleria amb el tema del personal de l'Ajuntament. Volen un organigrama i acusen l'equip de govern d'estar desorganitzats i de no saber ni els treballadors que tenen ni les seves funcions. Ramon Ribas, el més combatiu en aquest sentit, ha de conèixer bé el tema, ja que ell va treballar per al nostre ajuntament durant un grapat d'anys. El tema estrella de la sessió va ser, però, la moció presentada per Esquerra Republicana de Catalunya donant suport a l'equip rectoral de la Universitat Rovira i Virgili. Abans de discutir res sobre temes lingüístics -de fet, es tractava d'això- Antonio Gallego va demostrar que coneix el ROM -Reglament Orgànic Municipal- de memòria. Una mena d'abecedari sobre com funciona un ajuntament, per aclarir-nos. Gallego va recordar que el ROM prohibeix que cap grup sense representació al consistori presenti una moció. "Aquesta moció no és legal", va assegurar, davant la desesperació de la presidenta local d'ERC, Olga Garro que, indignada, s'enfilava per

les parets.

Sort que l'alcalde va sortir en defensa del text presentat pel partit republicà, i va recordar que ja existien precedents i que era la primera vegada que un partit, en aquest cas el PP, posava problemes en aquest sentit. La

conclusió sobre el tema del ROM va ser que aquest s'ha de modernitzar per adaptar-lo a les noves necessitats. El tema de fons, la llengua catalana i la normalització lingüística, va provocar un agre debat, i Gallego, que va defensar l'ús del castellà, hi va votar en contra perquè amb la llengua "no s'hi juga, ja que és l'expressió d'uns sentiments".

Els altres grups es van mostrar prudents en la discussió, però finalment ERC es va sortir amb la seva i va aconseguir el recolzament d'Iniciativa i Convergència, malgrat la protesta de Felip-Neri Gordi sobre unes línies de la moció que feien referència a un tarannà "neofranquista" respecte a les mesures que s'hi han pres. "No som partidaris de tensar les situacions", va al·legar Gordi.

A última hora va arribar una bomba del socialista Martín Valencia, que va denunciar la inseguretat a El Prat. I quan esperàvem una contestació canyera del regidor Josep Pérez Moya, aquest es va mostrar moderat i prudent i va sortir per la tangent. Potser tenia ganes d'acabar d'hora i volia veure el partit. Els més contents aquella nit devien ser els representants d'ERC i els valencianistes.

Sistemes Informàtics



www.fsi.es

FSI
multimedi@

Carrer Major, 6 • El Prat de Llobregat
Tel. 93 478 37 69 • Fax. 93 478 55 72
e-mail: fsi@fsi.es

DISENY AIP GRÀFICS 93 370 81 76

MARFRED, S.L.



MAQUINÀRIA
ALIMENTACIÓ I HOSTALERIA
INSTAL·LACIONS I REPARACIONS
FRED INDUSTRIAL
AIRE CONDICIONAT
HUMIDIFICACIÓ

Exp. i vendes: Maurici Vilomara, 6
Taller: Maurici Vilomara, 8
Tel. i fax: 93 370 31 37

EL PRAT DE LLOBREGAT



**MARMOLES
S.L.**

MARBRES, PEDRES I GRANITS

CUINES
BANYS
FAÇANES
ESCALES
PAVIMENTS
DECORACIÓ

PENEDÈS, 66
POL. IND. FONDO D'EN PEIXO

TELÉFONO: 93 370 15 14 - FAX: 93 370 18 61
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)

P. i J. Puig, s. l.

EXPOSICIÓ DE LLANTES ESPORTIVES
I PNEUMÀTICS

* ESPECIALISTES DEL
PNEUMÀTIC
* EQUILIBRATS
* ALINEACIÓ DE
DIRECCIÓ

MICHELIN

DUNLOP

PIRELLI

GOODYEAR

Kleber

C/. Madoz, 11 Telèfon 93 379 13 98

EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)



SERVIMATICA-PRAT, S.L.

INFORMATICA-OFIMATICA-VENTA-REPARACION-MANTENIMIENTO

INFORMATICA

- * Ordenadores
- * Impresoras
- * Plotters de dibuix
- * Programes:
(Standard y medida)
- * Papel continuo
- * Impresos
- * Diskettes
- * Mobiliarios
- * Libros, etc...

OFIMATICA

- * Máquinas escribir
- * Calculadoras
- * Registradoras
- * Fax
- * Fotocopiadoras
- * Destructoras
de Papel
- * Encuadernadoras,
etc...

**CONCESIONARIO OFICIAL DEL
BAJO LLOBREGAT**

SERVICIO DE ASISTENCIA TECNICA

Avenida Virgen de Montserrat, 249
Teléf. y Fax: 93 370 80 57
EL PRAT DE LLOBREGAT



SOCIEDAD COOPERATIVA INDUSTRIAL

TRANSPORTES EL PRAT

**Una amplia flota de camiones
a su disposición**



Teléfonos: 93 379 54 00 - 93 379 54 04 • Fax: 93 370 31 52
C/ Enric Borràs, 2 • 08820 El Prat de Llobregat

La festa de Sant Isidre ret homenatge a l'últim baster d'El Prat

La festa de Sant Isidre d'enguany va retre un "senzill però sentit homenatge" a la figura de *Lluís el baster*, l'home que durant anys s'ha dedicat a l'ofici de fer tot tipus d'accessoris i guarniments per a carros, tartanes i cavalls. L'entitat organitzadora de la cavalcada de Sant Isidre, Amics d'El Prat, va entregar una placa commemorativa a *Lluís el baster*, que havia seguit la desfilada a dalt d'una tartana i que es va mostrar visiblement emocionat en sentir els aplaudiments del públic que es va concentrar a la cruïlla entre Avda. Montserrat i Coronel Sanfeliu.

Segons paraules del president d'Amics d'El Prat, Jordi Gili, "aquest artesà ha dedicat moltes hores a l'agricultura del nostre poble". Una agricultura que es nega a desaparèixer i que troba cada festivitat de Sant Isidre un motiu per lluir-se pels carrers d'El



Prat. Enguany van arribar carros i cavalls des de La Bisbal del Penedès, Mataró, Valls, Sant Boi, Viladecans o Gavà. Com sempre, va cridar l'atenció del públic el tir d'Amics del Cavall. Precisament els guarniments d'aquest tir van

ser elaborats pel protagonista de la jornada, *Lluís el baster*. La nota d'humor la va posar un dels tractors, que transportava una figura de Sant Isidre, patró dels pagesos.

N. M.


Llobrecar
POTABLAVA

Les Moreres 31-33
Poligon industrial l'Estruch
Tel.: 93 370 28 02 / 93 478 11 10
Fax: 93 370 15 11


SEAT

LLENCERIA - CORSETERIA

Azucena Mingote



C/ Coronel Sanfeliu, 12
Tel.: 93 370 22 52 EL PRAT DE LLOBREGAT

CLINICA DENTAL ARGENT - PRAT S.L.

C/ Flaquer nº9, 1º

Tel. 379 10 50

(junto rambla A. Clavé)

**Tenemos a su
disposición el
servicio de asistencia en:**

- * **Odontología
General**
- * **Ortodoncia**
- * **Blanqueamiento**
- * **Cirugía**
- * **Implantes**

Personal altamente cualificado

ANTONIO SAIZ GARCIA

Agente de Seguros, Registro nº 2.211

EN EL PRAT DE LLOBREGAT



C/ Coronel Sanfeliu
Nº 90

Tels: 478 46 66
478 04 20

- SEGUROS
- HOGAR
- AUTOMOVILES
- COMERCIO

- VIDA
- JUBILACION
- COMUNIDADES
- RESPONSABILIDAD CIVIL

Ctra. de la Marina,
102-104
Tel. 478 82 07



- SEGUROS
- HOGAR
- AUTOMOVILES
- COMERCIO

- VIDA
- JUBILACION
- COMUNIDADES
- RESPONSABILIDAD CIVIL

Talleres SAIZ, S.L.

**MONTAJE DE CRISTALES
NACIONAL - IMPORTACION**

- Reparación de automóviles
- Planchistería y pintura
- Secado al horno
- Colocación inmediata de cristales
- Presupuestos

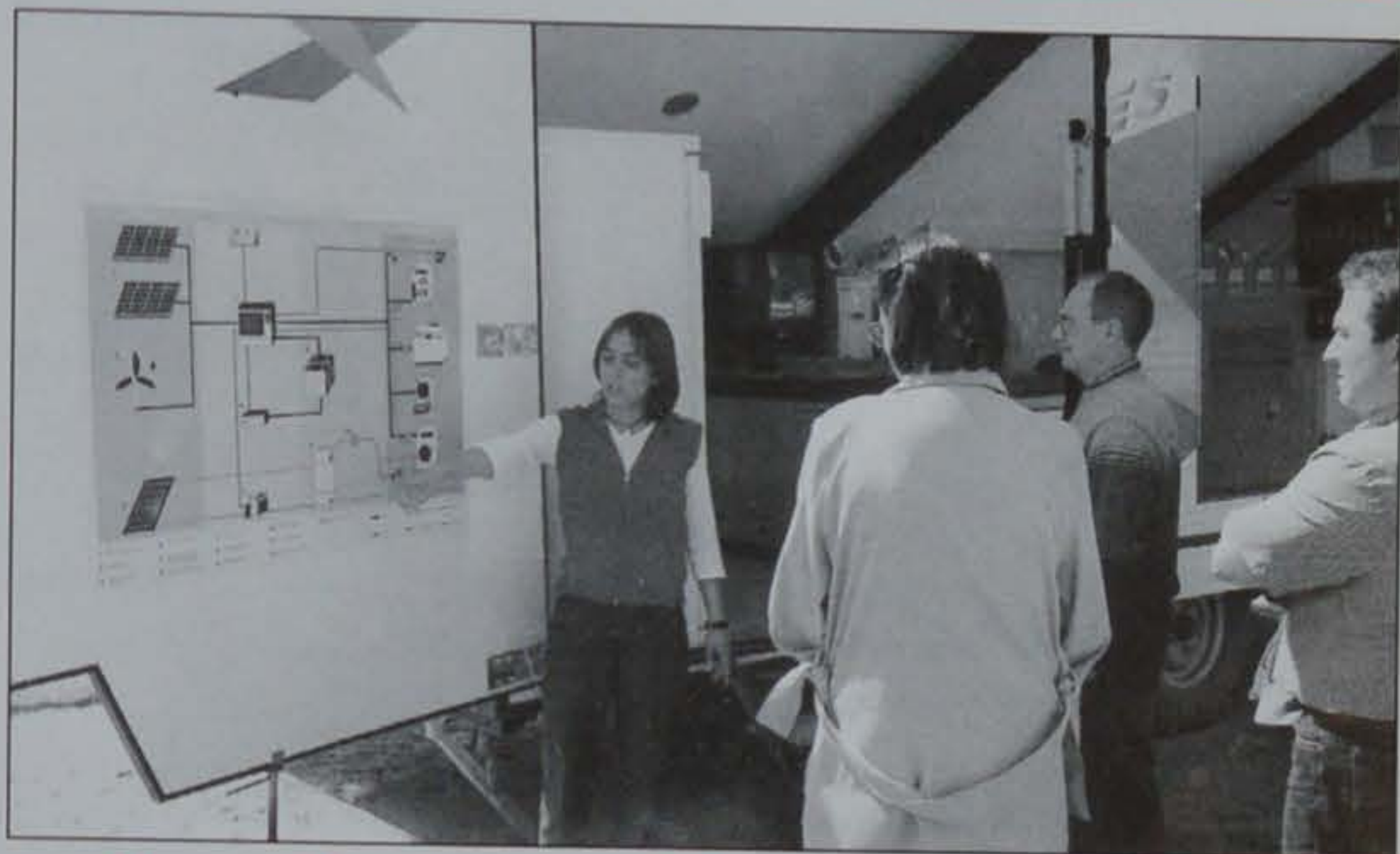
Ignasi Iglesias, 170 - Tel. 379 96 55 EL PRAT DE LLOBREGAT

El PP demana canvis en l'horari del cementiri

El regidor del Partit Popular Joan Riera va demanar durant la celebració del ple municipal del 10 de maig que l'horari dels cementiris de la ciutat siguin canviats per adaptar-los a les necessitats dels visitants. Riera va assenyalar que troba encertat l'horari de 9 del matí a 1 del migdia, però que l'horari de tarda es podria canviar a l'època estival i passar a ser de 5 a 7, en comptes de l'actual hora d'apertura, de 3 a 5 de la tarda. "Durant els mesos d'estiu fa massa calor i la gent que va passejant fins al cementiri no ho farà en aquestes hores". El regidor d'Urbanisme i Activitats, Sergi Alegre, va assegurar que la idea era "encertada" i que discutirien amb l'empresa que gestiona el cementiri la proposta del regidor popular.

CiU vol conèixer l'organigrama de l'Ajuntament

Ramon Ribas, regidor de Convergència i Unió, va recordar a la sessió plenària que encara no disposen de l'organigrama de l'Ajuntament d'El Prat, malgrat haver-lo demanat en reunions anteriors. Ribas va assegurar que només havien rebut "un organigrama amb els càrrecs de confiança, però volem conèixer l'estructura de l'Ajuntament de forma transparent, saber les funcions que fa cada treballador". El convergent va denunciar "la sensació de provisionalitat que dóna no tenir clares les feines. Això no és seriós per a una empresa important com és l'Ajuntament". El regidor d'Organització, Rafael Duarte, va aclarir que el que havia rebut Ribas era "una relació dels llocs de treball, i no un organigrama funcional, que és el document legal". Duarte va afegir que és "complex" definir alguns llocs de treball que desenvolupen les prop de 500 persones que tenen contracte a l'Ajuntament.



Energies renovables, energies netes

Els dies 29 i 30, coincidint amb la celebració del dia de la Terra, un remolc ple d'electrodomèstics que funcionen amb energies renovables es va plantar enmig de la Plaça Catalunya. El remolc reproduïx l'aplicació de les energies solar i eòlica en un habitatge habitual equipat amb els aparells i electrodomèstics més usats com la rentadora, la televisió, l'ordinador... En aquesta exposició es va poder observar l'ús racional i l'aprofitament d'aquestes energies. Van ser moltes les entitats, escoles i associacions de veïns que van assistir a la mostra, interessats en el funcionament i les possibilitats d'aquestes energies. En la mostra es va poder observar com només 12 plaques fotovoltaïques i amb l'energia eòlica, funcionaven tots els electrodomèstics i l'aigua es calentava per poder dutxar-se. L'objectiu d'aquesta exposició itinerant, promoguda per la Diputació de Barcelona, és el de poder utilitzar aquestes energies en el nostre àmbit quotidià i consumir de manera més eficaç més respectuosa amb el medi. També amb la celebració del dia de la Terra, la biblioteca municipal va editar una guia de lectura sobre temes mediambientals i ecologia. (J. D. Muñoz)

Agueda Herrera

LENCERIA-CORSETERIA

MEDIAS
Y
BAÑO

Frederic Soler, 66
Tel.: 93 478 47 38



B A R - C A F E T E R I A

MAR I CEL

• El Cafè de la Plaça •

Plaça de la Vila, 7
Tel.: 93 379 89 03

Prat de Llobregat

n&n

estudio de diseño web-sites

n&n estudio
Port Ginesta Local, 518
Tel/Fax: 93 6350348
08860 Castelldefels
naval@nnestudio.com

la imagen de su
empresa en
internet
muestra la calidad
de su marca.

confíela a
especialistas.

visite
www.nnestudio.com



EUiA convoca els ecologistes per parlar del Pla del Delta

La secció local d'Esquerra Unida i Alternativa va mostrar el passat 6 de maig el seu rebuig al Pla del Delta en una jornada celebrada al Centre Cívic Jardins de la Pau on es va debatre aquest tema. EUiA va convidar diferents entitats ecologistes, com Depana, Acció Ecologista i Plataforma de Residus. Alguns dels membres d'aquestes associacions van parlar de com afectaran al nostre territori les infraestructures previstes. Pel que fa a la Pota Sud, Josep García, de Depana, va assegurar que ha tingut una gran afectació mediambiental, i va recordar que aquesta entitat ecologista va denunciar davant la Unió Europea que es va començar a construir sense l'estudi d'impacte ambiental a què obliga la llei. García va ser contundent en afirmar que el riu Llobregat "està ara a la seva pitjor situació històrica" i va pronosticar que quan es posi en marxa la depuradora "el riu baixarà sec". La jornada va cloure amb una festa a l'Artesà organitzada pel popular Adrián. (Neus Macías)

El Grupo Seda aumenta su facturación en 2.500 millones

El Grupo Seda ha finalizado el primer trimestre de 2000 con un resultado neto contabilizado de 1.026 millones de pesetas. La facturación pasa de 7.983 a 10.472 de pesetas, un incremento del 31%. El resultado ha sido posible gracias, en primer lugar, a la mejora del margen de contribución (mayor diferencia entre el precio de venta y el precio de coste de las materias primas). En segundo lugar, la compañía ha realizado una contención de gastos fijos.

Trobada d'ex alumnes del Mare de Déu del Carme

Les ex alumnes del col·legi Mare de Déu del Carme faran la seva 20a trobada anual el 27 de juny. Començarà a la tarda a les 17.30, amb la celebració de l'Eucaristia a la capella del col·legi. Després hi haurà berenar en el restaurant bar La Rambla. La recollida de tiquets per assistir-hi es podrà fer els dies 19 i 20 de juny de 5 a 7 de la tarda, bé al col·legi mateix (C/ Dr. Robert, 5), bé al comerç de Paulina Vilà (C/Flaquer, 16). El preu del tiquet és de 1.500 pessetes.

Com t'agradaria que fos el riu Llobregat?

Coincidint amb les celebracions del dia de la Terra, la Associació de Veïns de la Plaça Catalunya- Mestre Estalella, va organitzar un concurs de dibuix. El tema del concurs era relacionat amb l'ecologia, i en aquest cas, els nois i noies participants havien d'imaginar-se el model ideal de riu Llobregat. (J.D.M.)

Suspensa la línea d'autobusos L-10 B

L'Ajuntament i l'Entitat Metropolitana de Transport han arribat a un acord per suspendre la línia L-10 B, que feia el trajecte entre El Prat i la ciutat sanitària de Bellvitge des del passat mes d'abril. La conclusió a què han arribat totes dues administracions és que aquest trajecte no compleix els objectius que s'havien establert en un principi, "i que és deficitària". Els autobusos de la línia L-10 van incrementar la seva freqüència de pas durant les hores punta amb l'objectiu de reforçar la connexió entre El Prat i la parada de metro de Feixa Llarga, a Bellvitge.



C/ Castella, 1 baixos
Telf.: 93 478 59 51
Fax: 93 370 70 47
EL PRAT DE LLOBREGAT

OFICINA TÈCNICA DE GESTIÓ

AJUNTAMENTS:

- Obertura d'establiments comercials
- Obertura d'indústries i magatzems
- Obertura de garatges
- Permisos d'obres menors
- Projectes de naus industrials

GENERALITAT

- Registre Industrial
- Registre Sanitari
- Projectes d'instal·lacions elèctriques

VIVENDES:

- Cèdules d'habitabilitat
- Permisos d'obres majors i menors
- Asumeix de bastides per façanes

LLAR D'INFANTS NINS

Nens de 3 mesos a 3 anys

MATRÍCULA OBERTA
AL NOSTRE NOU ESTABLIMENT DEL
C/ JOAN MARAGALL 55 I AL DE
L'AVINGUDA DEL CANAL

CURS 2000 - 2001

- SERVEI DE MENJADOR (Cuina propia)
- PATI ASSOLELLAT
- EXCURSIONS
- SERVEI DE PEDIATRIA

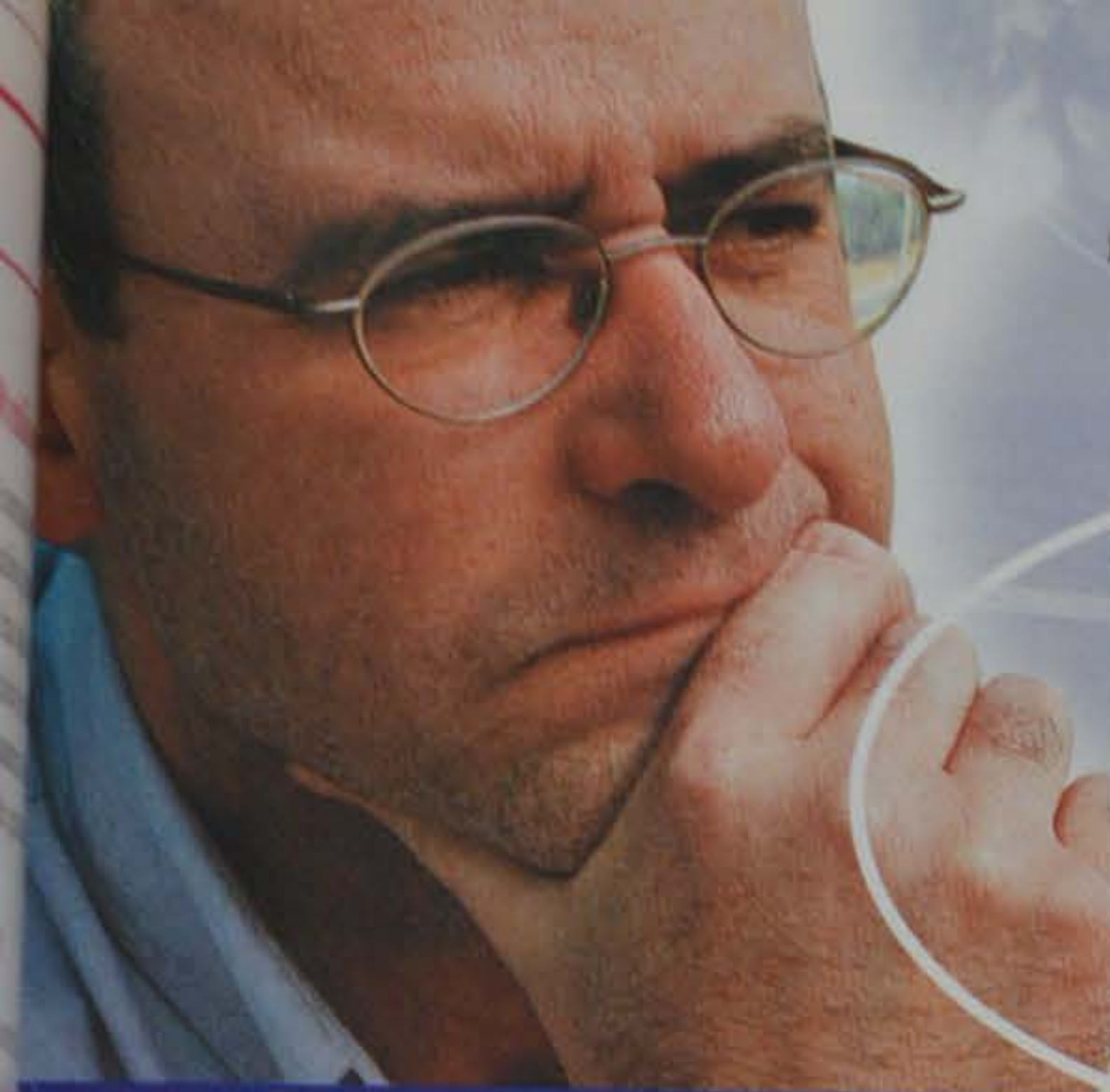


- EDUCACIÓ PER PROFESSORAT TITULAT

VINT-I-UN ANYS D'EXPERIÈNCIA

Autoritzada pel Departament d'Ensenyament de la Generalitat

Telèfon: 93 370 13 51



y después de la ESO **QUÉ?**



¡Tenemos la solución!

Atención personalizada
y relación padres-tutor.



Aulas de tecnología,
perfectamente preparadas
para clases teórico-prácticas.



Completo laboratorio
para química y ciencias.



3 aulas de Informática,
conectadas a un ordenador central,
con acceso directo a Internet.

Sólo
alumnos
de Bachillerato y
Ciclos Formativos

Su hijo está a punto de terminar los estudios de la ESO.
Es el momento de tomar una difícil decisión,
que sin duda marcará su futuro.

En CELL le ofrecemos dos soluciones.

CICLO FORMATIVO DE GESTION ADMINISTRATIVA (Grado medio):

Su hijo adquirirá una completa formación teórico-práctica,
dirigida a su inmediata incorporación al mundo laboral.

BACHILLERATO:

Le permitirá acceder a la universidad o continuar con un
Ciclo Formativo de Grado Superior.

En este sentido CELL es el único centro privado concertado
del Prat, y uno de los pocos del Baix Llobregat, que imparte dos
Ciclos Formativos de Grado Superior de gran futuro y proyección:

- **Administración y Finanzas.**
- **Desarrollo de Aplicaciones Informáticas.**

**En CELL también ofrecemos
PREPARACION PARA PRUEBA DE ACCESO
A CICLOS FORMATIVOS DE GRADO SUPERIOR.**



CELL

Centre d'estudis Llobregat

**CENTRO PRIVADO
CONCERTADO
HOMOLOGADO
POR LA GENERALITAT**

Arquitecte Moragas, 2 - 08820 EL PRAT DE LLOBREGAT
E-mail: cellobregat@teleline.es

Tel. **93 370 46 52**



E L E C T R I C A
L I N I M A R Q, S. L.

INSTALACIONES INDUSTRIALES

Eléctricas
Fontanería
Contra incendios



Barcelona, 65 Tel.: 93 370 55 57 Fax: 93 370 66 86 El Prat de Llobregat

Un bon aparador per la vostra publicitat

Delta - 93 379 05 33



OPEL

PRAT MOTOR

EXPOSICIÓN Y VENTAS: Coronel
Sanfeliu, 143 Teléfonos: 93 370 33 50
- 93 370 35 02 Fax: 93 370 33 50

TALLERES Y RECAMBIOS:
Tossa de Mar, 15-23 Teléfono: 93 370 93
61 Fax: 93 478 39 37

El Prat de Llobregat



VENTA DE PINTURAS

C/. Palamós, 31-33 Tel.: 93 478 58 58 El Prat de Llobregat

* TODO EN PINTURAS Y HERRAMIENTAS PARA EL PINTOR

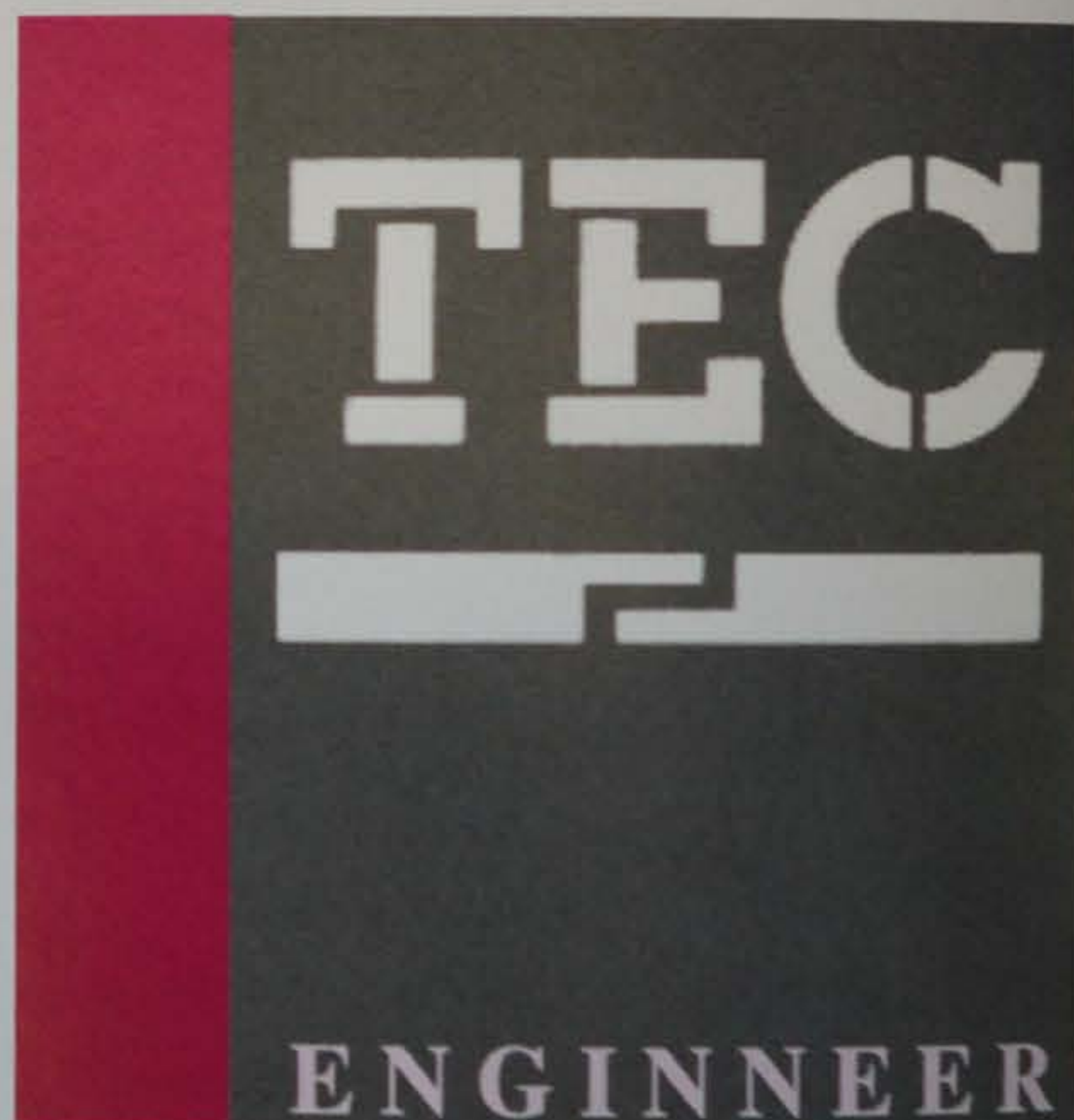
* MAS DE 10.000 COLORES AL INSTANTE

* PRECIOS DIRECTOS

Fábrica de Pinturas

P. Ralpe, S.L.

PEDRO GRIMALDO LEJARCEGUI (ASESOR VENTAS BAIX LLOBREGAT)



Ingeniería industrial

Av. Diagonal, 622 5a. Planta
08021 Barcelona
Tel.: 93 414 20 20
Fax: 93 241 41 79
e mail: tec@caminos.recol.es

ÀRTEMIS

PERRUQUERIA i ESTÈTICA

Home - Dona



Artemis, el teu centre de bellesa, molt a prop teu, en el mateix centre d'El Prat de Llobregat, hem obert les nostres instal·lacions aquest mes de març amb un equip de professionals per oferir-te els nostres serveis:

·PERRUQUERIA · ACUPUNTURA · MOXIBUSTIÓ

- Tallat de cabells
- Coloració
- Decoloració
- Reflexes
- Moldejat
- Permanents
- Tractaments capilars
- Recollits
- Maquillatge
- Manicura



·ESTÈTICA

FACIAL

- Higiene facial - Hidratació
 - Regeneració cel·lular
 - Antiarrugues - Remineralització
- ##### TRACTAMENTS CORPORALS
- Anticel·lulitis - Reafirmants
 - Pits - Energètics - Antiestresant
 - Hidromassatge - Algoterapia
 - Depilació

Línia cosmètica activa Henri Chenot, principis actius cent per cent naturals per aconseguir el teu benestar psicofísic i formar part de les teves necessitats bàsiques de l'existir quotidià



Artemis, targeta personal.
Centre de Bellesa i Benestar.
Hores concertades. Tel. 93 370 34 68

NOM

TEL.:

Per la seva primera visita l'obsequiem amb un regal ☐
*Dimarts i dimecres al matí, descomptes de la tercera edat *

CALENDARI DE VISITES CONCERTADES

TRACTAMENT	DATA	HORA
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		
11	GRATIS	

Nue

¿Próxima apertura?

RESTAURANT



GUIJARRO

de Llobregat

RESTAURANT



GUIJARRO

CARNS I VERDURES A LA BRASA



Menú diario

Servicio a la carta

Fácil aparcamiento

**Se aceptan todo
tipo de tarjetas
de crédito**

**Amplio salón
para:**

- **Bodas**
- **Bautizos**
- **Comuniones**
- **Comidas de
empresa**
- **Despedidas de
solteros**



Pablo Neruda, 56
Teléfono: 93 379 41 55
El Prat de Llobregat

El Racó d'Istriar

Bar Restaurant
Barra Basca



Menús diaris
Servicio de carta

Servicio y menús para banquetes especiales

Menús especiales para comuniones

Dolores Ibárruri, esquina Brugués
Tel.: 93 379 90 58 El Prat de Llobregat

Confeccions

Leonor

GRAN ASSORTIT EN LLANES

ES DIRIGEIXEN LABORS

Bon Nadal i Felic Any Nou

ENRIC MORERA, 33 TELÈFON: 93 379 02 94
EL PRAT DE LLOBREGAT



Tot tipus de pastissos!!!

Se hacen pasteles con tu
fotografía favorita

d'en J.A. Maya



C/ Jaume Casanovas, 169 telèfon: 93 379 33 45 El Prat de Llobregat

Vols aprendre música?

Clarinet, trompeta, saxofon, percussió, (timbals, bateria), baix, bombardí, tuba, fiscorn, oboe, flauta, etc... Viola, violí, violoncel, contrabaix, guitarra clàssica, acordió, etc...



matricula oberta curs 2000-2001

Vine a

l'Associació

PLACES LIMITADES Musical

Casal Municipal de Cultura: Plaça Pau Casals / Telèfon: 93 379 00 64
DE DILLUNS A DIJOUS DE 5 A 8 DE LA TARDA

Delta

LLOBREGAT

S
o
m
els més l
e
g
i
t
s

CLINICA DE DIA



Assistencial Prat
Trauma Salut

Centro Médico *Centro de rehabilitación*

Especialidades médicas:



Dos centros en El Prat con convenio con:

ADESLAS, AGRUPACIO MUTUA, ARESA, ATLANTIDA, BOREALMEDICA, CAJASALUD, CASER SALUD, L'ALIANÇA, MEDIFIATC, MUTUA GENERAL DE CATALUNYA, ONCE, PREVIASA, ROBRESA, SANY, SEGUROS AMAYA, SEGUROS LATINA, SERSANET, VITALICIO SALUD, WINTERTHUR SALUD

- * CIRUGIA ESTETICA REPARADORA
- * CIRUGIA GENERAL
- * CLINICA DEL DOLOR
- * DERMATOLOGIA
- * GINECOLOGIA
- * LOGOPEDIA
- * MEDICINA DEPORTIVA
- * MEDICINA GENERAL
- * MEDICINA INTERNA
- * MEDICINA PREVENTIVA
- * ORTOPIEDIA
- * OTORRINOLARINGOLOGIA
- * PEDIATRIA
- * PSICOLOGIA CLINICA
- * TRAUMATOLOGIA

CENTRO MEDICO

Av. del Canal, 178 baixos

Tel.: 93 478 05 05

CENTRO DE REHABILITACION

Av. Verge de Montserrat, 155

Tel.: 93 370 37 38

TEL. URGENCIAS
93 478 05 05



Centre Ortopodològic del Peu

Horari: de 9:30 a 13:30 i de 16 a 20h.,
els dilluns, dimecres i divendres

- PODOLOGIA INFANTIL
- PLANTILLAS ORTOPÉDICAS
(personalizadas)
- PODOLOGIA DEPORTIVA
- ESTUDIO DEL CALZADO ADECUADO
- TRATAMIENTO PERSONALIZADO DE:

- Deformidades digitales (siliconas)
- Alteraciones ungueales
- Verrugas plantares
- Pie diabético

C/ Joan Cirera i Pons, 9-11

Telèfon:
93 478 16 16

«COMPRE O VENDA CON GARANTIA
PROFESIONAL»



API
Nº 1054

**GABINETE
INMOBILIARIO PRATENSE**



*Si nos encarga
el comprar su
vivienda, o
local para
negocio, le
encontraremos
el mejor precio
y en las
mejores
condiciones*

Telf. 93 379 06 49

Jaime Casanovas, 186 - El Prat

Locales en venta y alquiler, naves, viviendas y
solares, en cualquier punto, gracias a más
de 200 despachos conectados a través de



Neón alarcon s.l.

RETOLS

LLUMINOSOS

PANTALLES LLUMINOSOS FLEXIBLES

PANCARTES - TANQUES - CARTELLS

VEHICLES PUBLICITARIS

RETOLAMENT ADHESIU

SENYALITZACIÓ

MANTENIMENTS

IGNASI IGLESIAS, 156 BAIXOS TEL.: i FAX: 93 370 87 56 EL PRAT DE LLOBREGAT
E-mail:neon.alarcon@catalunya.com

El Prat a vista d'ocell



Aquesta fotografia, de l'arxiu de Gerard G. Mor i feta des d'una avioneta el 1928 per Joseph Delrieu, ens mostra una panoràmica aèria d'El Prat

BALTASAR

MEDIADORES DE SEGUROS

Avda. Virgen de Montserrat, 38
Tel. 93 370 02 99 - Fax. 93 370 06 06
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT

SEGUROS DE:

- ❖ AUTOMOVILES
- ❖ HOGAR
- ❖ COMERCIO
- ❖ VIDA
- ❖ JUBILACION
- ❖ COMUNIDADES
- ❖ ENFERMEDAD
- ❖ ACCIDENTE
- ❖ SUBSIDIO RETIRADA CARNET
- ❖ RESPONSABILIDAD CIVIL

HORARIO:

Mañanas: de 8 h. a 2 h. - Tardes: de 4 h. a 9 h.

BALTASAR

GRUPO ASESOR

Avda. Virgen de Montserrat, 17
(Esquina Avda. Llibertad)
Tel. 93 478 56 34 - Fax. 93 379 79 97
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT

ASESORAMIENTO Y GESTION:

- ❖ LABORAL
- ❖ FISCAL
- ❖ CONTABLE
- ❖ APERTURAS
- ❖ CONTRATOS ARRENDAMIENTO
- ❖ DECLARACIONES RENTA
- ❖ SEGUROS SOCIALES - I.V.A.

HORARIO:

Mañanas: de 9 h. a 1 h. - Tardes: de 4 h. a 8 h.

Manuela Navarro Hoyo, natural de Villar del Humo, Cuenca, vídua de Manuel Mares i de 55 anys, morí a l'hospital Duran i Reinald el 16 d'abril.

Ascensión Portero Mendiola, natural de Calasparra, Murcia, vídua d'Antonio Ayala i de 79 anys, morí a l'hospital de la Vall d'Hebrón el 16 d'abril.

Josefa Bravo Juez, natural de La Haba, Badajoz, esposa de Diego Donoso i de 86 anys, morí al seu domicili el 21 d'abril.

Felipa Marcos Burgueño, natural de Garrovillas, Càceres, esposa d'Adriano Osma i de 80 anys, morí a l'hospital de Bellvitge el 23 d'abril.

Joaquín Vázquez Galán, natural de Pedro Abad, Córdoba, vídua d'Ana María Regalón i de 85 anys, morí al seu domicili el 27 d'abril.

Ramon Pérez Moreno, natural d'Herrea, Sevilla, espòs de Carmen Pérez i de 70 anys, morí a l'hospital Duran i Reinald el 28 d'abril.

Trinidad Gómez Barón, natural de Gergal, Almeria, vídua de Juan Hernández i de 82 anys, morí a l'hospital Duran i Reinald el 2 de maig.

Juan Francisco Requena Ruiz, natural de Valle del

Zalabin, Granada, espòs de Carmen García i de 79 anys, morí al seu domicili el 4 de maig.

José Manuel Gracia Gómez, natural de Talaván, Càceres, espòs de Concepción López i de 60 anys, morí a l'hospital Clínic el 4 de maig.

Matilde Barón Cano, natural de Gergal, Almeria, vídua de Juan Barón i de 91 anys, morí a l'hospital de Bellvitge el 6 de maig.

Antonia Martinez Gil, natural de La Encina-Villena, Alacant, esposa de Vicente Fernández i de 56 anys, morí al seu domicili el 8 de maig.

María Bantula Canals, natural de Vic, esposa d'Antonino Aguilar i de 75 anys, morí a l'hospital Duran i Reinald el 9 de maig.

Luis Fernández Espinosa, natural de Sevilla, espòs de Dolores Flores i de 65 anys, morí al seu domicili el 9 de maig.

Maria Teresa Porcet Rosell, natural d'El Prat, esposa d'Enrique Aparicio i de 59 anys, morí a l'hospital de Barcelona el 9 de maig.

Miguel Padilla Barón, natural de Gergal, Almeria, espòs d'Isabel Cortés o de 65 anys, morí a l'hospital Duran i Reinald l'11 de maig.

Notícies de la parròquia

69 Romeria d'El Prat a Montserrat

Dies 2, 3 i 4 de juny de 2000

El primer cap de setmana de juny es farà la tradicional romeria a Montserrat que enguany, amb motiu de l'any jubilar, adquireix un relleu especial. Els actes més de caire jubilar es concentraran especialment el dissabte. El diumenge la presència dels carros i tartanes i l'ofrena a la Verge, donaran un caire més lúdic a aquesta trobada montserratina que cada any aplega gran nombre de pratencs en aquell santuari.

Festa de Sant Pere i Sant Pau

El dijous 29 de juny, festa de Sant Pere i Sant Pau, patrons del nostre poble, es celebrarà a les vuit del vespre al temple parroquial una missa solemne durant la qual, un any més les entitats locals faran la seva ofrena. Els matrimonis que enguany celebrin els 25 o els 50 anys de casats, estan especialment convidats a aquesta celebració per compartir amb tota la comunitat el goig d'aquest aniversari.

Festa del Corpus

El diumenge 25 de juny es celebrarà la festa del Corpus, amb la tradicional processó i les catifes de flors. La parròquia i les entitats que normalment hi participen, fan una crida a totes les entitats locals per tal que augmenti el nombre d'entitats participants i es puguin fer més catifes.

XIX Aplec de la Sardana

Diumenge, 18 de juny Al pati del Centre Artesà Amb les cobles:

- Principal de Collblanc
- Ciutat de Cornellà
- Jovenívola de Sabadell

Sessions de matí i tarda i ball popular a les 8 del vespre

Organitza: Amics de la Sardana

Patrocina: Ajuntament d'El Prat

Per esqueles podeu trucar al

93 379 05 33

**o passar pel carrer
Castella, 5 baixos**

Nos dejó José Manuel Gracia

El pasado 4 de mayo falleció a la edad de 60 años José Manuel Gracia, Presidente Honorífico del Centro Extremeño Ruta de la Plata de El Prat y nacido en Talaván. Su viuda, Concha López, y sus hijos José Manuel, Conchi y Vicky desean desde estas líneas agradecer a todas las personas que asistieron al funeral las muestras de dolor recibidas, como también a las autoridades municipales que acudieron a la iglesia de Sant Pere i Sant Pau.



*...Nos resulta difícil imaginarte
ausente para siempre.
Tantos recuerdos tuyos
se acumulan
que ni dejan espacio a la tristeza
y te vivimos intensamente
sin tenerte.*

(Miquel Martí i Pol)



A Robert Cunillera Llopart

Has estat el far.
El nostre nord iguia,
un home tot bondat,
franc, noble i sincer,
però recte i dur quan calia.
Adéu, avi Robert,
Estaràs per sempre
dins els nostres cors oberts.

(Les teves netes)



Ha mort Maria Teresa Porcet i Rosell

El passat dia 9 de maig ens va deixar a l'edat de 59 anys Maria Teresa Porcet Rosell. Ma. Teresa era una persona que gaudia d'una gran sensibilitat. Era així mateix bondadosa i simpàtica. Estimava el seu Prat i participava en tot allò que fos fer poble, especialment en aquesta revista, Delta, per la què havia manifestat en diverses ocasions molt d'interès i de la què era subscriptora. Des d'aquestes línies testimoniem el

nostre més sentit condol per tan irreparable pèrdua al seu espòs Enrique Aparicio, al seu germà Joan Porcet, així com a la resta de familiars. L'acte de l'enterrament, que va tenir lloc a l'Església de Sant Pere i Sant Pau d'El Prat, va ser multitudinari, ja que tant la finada com la seva família compten amb un gran apreci en la nostra població. Descansi en pau la nostra bona amiga Maria Teresa Porcet Rosell.

flors



company

Madoz, 4 .- Tel. 93 379 02 70 EL PRAT DE LLOBREGAT

Funerària d'El Prat

Sant Pere i Sant Pau

OFICINES: C/. Ignasi Iglesias, 41, bxos.

Telf. 93 478 08 31

Telf. nocturn 379 04 65

En temps de la República

Mossos d'esquadra i guàrdies civils

En proclamar-se la República hi havia a El Prat una petita dotació de mossos d'esquadra, constituït només per 4 mossos (1), un dels quals era sotscaporal, que actuava de cap del citat destacament.

A començament dels anys trenta, la casa-caserna dels mossos d'esquadra a El Prat estava ubicada en el carrer de Santiago Rusiñol (carrer de la Processó), molt a prop de la seva cruïlla amb el carrer d'en Frederic Soler (2). La casa era de lloguer, el qual anava a càrrec del pressupost municipal. En aquesta hi tenia la residència el sots-caporal (3), no obstant, els mossos solters dormien en una de les habitacions de la casa consistorial (4), que s'havia condicionat a tal fi.

Segons fons documentals de l'arxiu municipal el darrer sotscaporal dels mossos d'El Prat, que fou destinat a El Prat l'any 1928, era Pere Niolet Samsó, nascut a Barcelona el 1886, el qual era casat (5).

Cal consignar que, segons unes manifestacions del regidor Josep Guilera, les despeses ocasionades pel manteniment dels quatre mossos d'esquadra, a càrrec de l'Ajuntament ascendien a la xifra de 2.060 ptes anuals (6).

L'arribada a El Prat de forces de la Guàrdia Civil, a conseqüència de la vaga de La Seda de 1931 (7), va precipitar la substitució dels mossos d'esquadra per un destacament del citat cos armat, que provisionalment estava allotjat dins la fàbrica de La Seda.

A principis del mes de juny del 1932 el comandant en cap de les



Aquesta fotografia de l'arxiu de Gerard G. Mor en mostra una vista frontal de la caserna de la guàrdia civil aixecada l'any 1933

forces de mossos d'esquadra de Barcelona va trametre a l'Alcaldia d'El Prat, una comunicació "...notificant a l'alcaldia que a partir del dia primer del corrent quedarà suprimit aquest lloc de Mossos per motiu que existeix la força de la Guàrdia Civil que presta el mateix servei." (8)

Degut al creixement de la població i a la major conflictivitat politico-sindical, s'havia creat a la tardor del 1931 un moviment a favor de la construcció d'una caserna de la Guàrdia Civil a la nostra població, manifestat per diverses entitats, associacions i indústries d'El Prat. (9) En tal sentit es va crear una Comissió mixta presidida per l'Alcalde (10), que després

es convertiria en "Patronat de la Casa Cuartel de la Guardia Civil". Cal consignar que el cap d'obres de La Seda, Germán Coendres, va ser l'encarregat de fer el projecte de la Caserna. El pressupost inicial de les obres fou de 127.000 ptes, però al final les obres arribaren a les 190.000 ptes. La Seda va pagar 60.000 ptes i La Papeleira, 40.000 ptes. (11)

Sembla que les indústries locals, a canvi de la seva important contribució econòmica, van exigir que la caserna hauria d'estar a l'antic "Camí de la Barca", tocant el que després seria l'Autovia de Castelldefels.

La caserna va ser construïda per diversos contractistes locals, entre els quals, en Josep Monés i Amat, en Josep Codina i Parellada, que formaven companyia, Alfred Fíblà, J. Fernández i Esteve Forgas. (12)

A finals de l'hivern del 1933, la Guàrdia Civil ja va ocupar la caserna. (13)

Cal subratllar que a la tardor del 1935 es va ampliar la quadra pels cavalls. Segons s'ha dir, en el projecte original del Sr. Coendres no es contemplava que els cavalls poguessin girar dins la mateixa quadra. (14)

El cap del "Puesto de la Guardia Civil" fou pràcticament tot el temps de la República, el sargent i

després brigada Moisès Hernández Herrero (15), el qual va dirigir diversos enfrontaments amb els anarco-sindicalistes de la població, com és el cas de la intentona anarquista del desembre del 1933. (16)

El 1936 el cap de la línia de la Guàrdia Civil, a la qual pertenyia el destacament d'El Prat era el tinent Valero Amel. Aquest durant certes temporades residia a l'esmentada caserna.

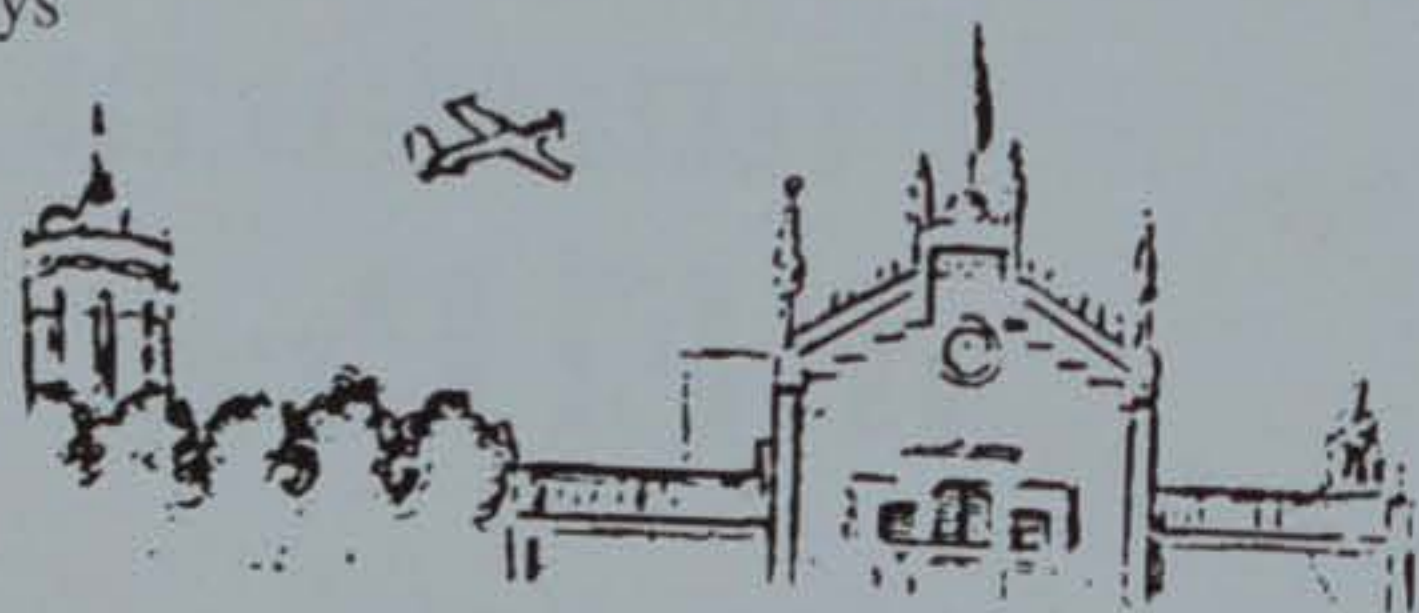
Durant l'aixecament militar del juliol del 1936, el citat tinent de la Guàrdia Civil que estava a El Prat, va mantenir una total neutralitat, restant la Guàrdia Civil aquarterada, durant els luttuosos successos que es van produir aquells dies.

JOSEP FERRET PUJOL

NOTES:

- 1)- Sessió del 30-3-1933, Llibre d'Actes 1933 (A.H.M.P.)
- 2)- Dades facilitades per en Robert Cunillera i Guillem Domínguez
- 3)- Sessió del 17-9-1931, Llibre d'Actes 1931. (A.H.M.P.)
- 4)- Sessió del 11-8-1932, Llibre d'Actes. (A.H.M.P.)
- 5)- Padró municipal de l'1 de desembre de 1930. (A.H.M.P.)
- 6)- Pressupost o Llibre d'Actes 1933.
- 7)- FERRET PUJOL, J; "La Vaga de La Seda de 1931", DELTA n° 228, desembre de 1998.
- 8)- Sessió del 2-6-1932, Llibre d'Actes. (A.H.M.P.)
- 9)- Especialment en la sessió del 22-10-1931. Llibre d'Actes. (A.H.M.P.)
- 10)- Sessió 3-12-1931. (A.H.M.P.)
- 11)- Sessió del 30-3-1933. (A.H.M.P.)
- 12)- Sessió del 15-6-1933. (A.H.M.P.)
- 13)- Sessió del 2-2-1933. (A.H.M.P.)
- 14)- Dades facilitades per en Robert Cunillera.
- 15)- Ref. VII 2.5. Guardia Civil, Any 1863-1948. (A.H.M.P.)
- 16)- FERRET PUJOL, J; "La intentona revolucionària del desembre del 1933" (tres articles) DELTA 230-232, febrer-abril 1999.

Ara fa 75 anys



El rei d'Espanya, Alfonso XIII, va passar per El Prat el dia 31 de maig del 1925, per anar a l'Aeroport de l'Aeronàutica Naval, on havia de rebre un missatge del Rei d'Itàlia que havien portat la tripulació d'uns dirigibles d'aquesta nacionalitat. Tothom esperava que arribés amb tren, i finalment va passar per la població en automòbil. Quan les autoritats encara l'estaven esperant a l'estació, el rei ja era al camp de l'Aeronàutica.

Jordi Gili, president d'Amics d'El Prat

“La cultura catalana en pobles com el nostre està en franca minoria”

Paradoxalment, el president d'Amics d'El Prat no va néixer a El Prat, sinó a Vilafranca del Penedès, d'on eren els seus pares. Tres anys més tard es van traslladar a El Prat i es van instal·lar al carrer Major, al costat de la “plaça dels autobusos”.

La primera escola que Jordi Gili va conèixer va ser la de Mare de Déu del Carme, popularment coneguda com les monges, i després el van matricular als jesuïtes del carrer Casp de Barcelona. “Jo volia entrar a l'escolania de Montserrat, però no tenia suficients qualitats. Així doncs, vaig cantar amb l'escolania dels jesuïtes durant tres anys”. Una afició per la música que provenia de la seva família per part de pare i que Gili va continuar desenvolupant a la coral Lo Llobregat de les Flors i a l'actualitat dirigeix el cor de la parròquia Sant Pere i Sant Pau. Va continuar la seva formació acadèmica al Liceo Pratense i als catorze anys va començar a treballar com a aprenent a la pastisseria Núria, mentre per les tardes acabava quart de batxillerat i preparava la revàlida a una acadèmica de Barcelona. Paral·lelament, la seva vida social continuava lligada als moviments associatius que es forjaven a El Prat. Gili va estar present als inicis de l'Agrupament Escolta Anton Vilà i hi va pertànyer durant deu anys. Una alergia a la farina el va fer deixar la pastisseria als 20 anys, i des d'aquell moment va desenvolupar diferents feines com a delegat de vendes, fins que a l'octubre de 1977 va arribar a la seva actual empresa, la Baxter. La vida professional es compaginava amb una intensa vida social, marcada també per l'afició al teatre, que el va portar a participar a l'obra “Tiempo del 98”, del grup L'Estaca, i a fer col·laboracions amb l'Agrupació Cervantes.

El nostre protagonista va ser uns dels membres de la comissió organitzadora de les primeres fires avícoles, “i amb Núria Codina vam formar el Secretariat Local de Cultura Catalana, i vaig ser delegat comarcal al Congrés de Cultura Catalana”.

Però des de fa 20 anys la seva

Aviat farà 50 anys i fer un repàs per la seva vida és recordar alguns dels moments més importants de la recent història d'El Prat. Sempre ha estat lligat als moviments culturals que han sorgit a la nostra ciutat, especialment en tots aquells que feien referència a la cultura catalana. És president de l'entitat local Amics d'El Prat, que aquest mes organitza el cinquè curs d'història de la ciutat.



Jordi Gili, president d'Amics d'El Prat

vida gira al voltant d'una entitat, Amics d'El Prat. Ara fa 18 anys que Jordi Gili presideix aquesta agrupació, que lluita per mantenir vius els símbols tradicionals de la cultura pratenca. “Penso que una de les coses més importants que s'han fet des d'Amics d'El Prat ha estat la creació de la secció Amics de la Sardana”. Però també han aconseguit un important ressó determinades activitats organitzades per Amics d'El Prat que ja s'han convertit en una tradició. N'és un exemple l'Aplec de la Tartana, celebrat a la granja La Ricarda, “que va ser idea de Pau Vilà. En un principi havia de ser un recorregut que servís de comiat a l'agricultura del nostre poble i s'havia de dir *L'últim viatge de la tartana*, però vam pensar que si la cosa funcionava i tenia èxit, podíem repetir”. I així va ser. El passat mes d'octubre es va celebrar la cinquena edició de l'Aplec, “i ens agradaria que fos un aplec de cultura catalana. L'any passat vam convidar a l'APA de l'escola Mare de Déu del Carme, amb grallers, gegantons... Voldríem ampliar la participació a altres entitats d'aquest estil”. Gili expli-

ca que l'Aplec, que acostuma a reunir unes mil persones a una granja La Ricarda amenaçada per l'ampliació de l'aeroport, és l'acte més important on participen de forma activa Amics d'El Prat i les seves seccions Amics de la Sardana i Amics del Cavall. Però també destaca la importància dels cursos d'història que es celebren durant tot el mes de maig al local de l'entitat “i que han tingut una gran acollida. Vam editar les actes del primer curs d'història, però ara ens hem encallat, malgrat que volem publicar les següents”. Gili reflexiona sobre la funció de l'entitat que presideix, i assegura que Amics d'El Prat sovint ha fet tasques de suplència en determinades carències de la vida social de la ciutat. “Quan va desaparèixer el setmanari Prat, nosaltres vam publicar un butlletí per fer palesa la necessitat d'un periòdic local. En un moment en què el teatre a El Prat era inexistent, vam organitzar un concurs de teatre amateur al Casal de Cultura. Durant la campanya contra el desviament del riu a l'any 76, Amics d'El Prat va ser el pal de paller per organitzar i demanar els permisos correspo-

nents...”. Però el nostre protagonista fa una menció especial a un acte organitzat per l'entitat en què es van reunir els líders dels principals partits polítics, alguns dels quals ni tan sols estaven legalitzats, en un cicle de conferències sota el títol *Democràcia endavant*.

La cultura catalana, en perill?

El nostre protagonista assegura que la cultura catalana “està amenaçada, però no per factors externs, sinó per un excessiu relaxament nostre. Sovint pensem que per poder ballar sardanes o cantar himnes sense problemes ja ho tenim tot resolt, i no és cert. Queda moltíssim per fer, i s'ha perdut una mica aquell esperit sanament combatiu de lluitar per la nostra cultura”. I destaca, com a exemple de les batalles que encara cal guanyar, les dificultats que encara existeixen a El Prat per poder inscriure un nom català al registre civil. “No ho posen gens fàcil, i de vegades ha hagut d'intervenir el Centre de Normalització Lingüística. La cultura catalana a pobles com el nostre està en franca minoria”.

Sobre les acusacions de proselitisme a Amics d'El Prat, Gili assegura que l'entitat que presideix no és en absolut “ni elitista ni sectària. No se'ns pot acusar de carrinclons. En tot cas, de romàntics o utòpics”. La gran preocupació d'aquesta entitat és, ara per ara, el tema del patrimoni a El Prat. “Creiem que l'Ajuntament ha demostrat una manca d'interès per preservar-lo. Dóna la sensació de que es vulgui esborrar el que era El Prat abans de 1979 i fer una ciutat nova. Així ho demostren fets com la desaparició de masies, l'edifici de la Cambra Agrària, la manca de voluntat per rehabilitar l'Artesà o fins i tot el canvi de disseny de l'escut municipal”.

NEUS MACÍAS

GENTE SINGULAR

El aparcamiento

Alguien dijo en una ocasión, que "el lugar donde aparcar es aquel, que siempre encuentran las personas que tienen coche, cuando van a pie". Mucho hay de cierto en la frase, y de hecho, jamás aprecié belleza alguna en un trozo de asfalto, hasta el día en que tuve coche. Desde entonces, las calles que para mí habían sido simplemente calles, se convirtieron en lugares donde poder aparcar, y en alguna ocasión, me sorprendí a mí mismo, comentando con algún amigo -conductor como yo- la existencia de un espacio vacío, y viendo como él, era también capaz de apreciar, la esotérica belleza de un rectángulo de cemento, sin nada encima.

Y es que, tras el sueño de sentarse al volante de un artilugio de cuatro ruedas, llega la pesadilla de qué hacer con ese artilugio, cuando bajas de él, y quieres situarlo -naturalmente lo más cerca posible- del lugar a donde te diriges. Nuestro ya próximo a acabar, siglo XX, pasará a la historia entre otras muchas cosas, por haber convertido al ser humano, en un eterno buscador de espacio urbano libre, a bordo de un vehículo de tracción mecánica. Un amigo, habitante del centro de Barcelona, en calles donde es difícil encontrar un hueco para estacionar incluso a pie, sostiene que la etimología del verbo aparcar, proviene de "parca", ya que según dice, aparcar en su barrio, es la muerte.

En cuestiones de aparcamiento menudean las historias curiosas, como la que aquel ciudadano que hubo de hacer un urgentísimo trámite en la Delegación de Hacienda, y al no encontrar lugar, dejó el vehículo -con su esposa aguardando dentro- en una zona no autorizada. La mujer, en avanzado estado de gestación, esperó en el coche la duración de una gestión, que aunque no había que dilatarse más de diez minutos, por un aquel de la burocracia y sus entresijos, pasaba ya de la hora y cuarto, sin que el hombre de la casa hubiese vuelto a hacer acto de presencia.

Al principio, el guardia fue correcto, limitándose a decir a la señora -que no sabía conducir- que tenía que retirar el vehículo del lugar. Luego, quizás pensando que le tomaba el pelo, decidió llamar a la grúa, y la cosa acabó con el coche remolcado hacia el depósito municipal, con la mujer dentro.

Ya fuera por las emociones o por la tensión de momento, la criatura, cuya llegada aún no estaba prevista, decidió sumarse al evento, y en pleno centro de la ciudad, el gruista hubo de servir de improvisada partera, hasta tanto llegaban los servicios médicos, y el recién estrenado padre, que cuando acabó con su trámite administrativo, tenía un nuevo hijo, y además, una multa por mal aparcamiento. Y es que el hecho de aparcar, nos convierte en seres primitivos y por ese espacio -que se transforma en vital- somos capaces de luchar casi a muerte, como sucedió en la siguiente historia.

Darío tenía cincuenta y tres años, y era ejecutivo en una empresa multinacional, de esos cuyo tiempo no se cuenta en horas o minutos, sino

en miles de pesetas, cuando no de euros. Poseía cuatro o cinco coches, si contaba los propios, y los que la empresa en la que trabajaba ponía a su disposición. Aquel día iba -como siempre escaso de tiempo- al volante de un ostentoso Mercedes negro último modelo, que apenas cabía por las estrechas calles del centro, a cerrar con su firma un negocio, de más de quinientos millones. Tras haber dado ya varias vueltas, a la manzana en que se ubicaba la notaría -buscando inútilmente un espacio libre- advirtió de repente, un hueco diáfano entre dos vehículos. Al ser su coche tan grande, hubo de maniobrar: primero retroceder, luego tomar al ángulo necesario, y por último, enfilarse al lugar, pero en tanto hacía estas operaciones, pasó por la misma calle, Néstor.

Tenía diecinueve años, trabajaba a ratos como vendedor de libros, y era propietario de un desvencijado Seat modelo Panda de color rojo -comprado de tercera o cuarta mano- que conducía habitualmente. Llevaba también mucho rato buscando lugar en donde estacionar, y aunque observó las maniobras que estaba realizando Darío, y su intención de aparcar, valiéndose de lo pequeño y manejable de su vehículo se introdujo rápidamente en el lugar pretendido por este. No contento con su pequeña fechoría, en tono burlón se dirigió a nuestro hombre -que aún dentro de su vehículo, no daba crédito a los sucedido- y le gritó: *¡Para hacer esto, hay que tener diecinueve años y conducir un Panda!*

El ejecutivo miró su reloj, la demora la había costado ya a su empresa mucho dinero. Ahora tendría que buscar de nuevo aparcamiento, lo que suponía aún más pérdida de tiempo...y encima aquel jovenzuelo que se marchaba riéndose...En un instante todo el paisaje se tiñó de rojo. Como un autómatas, puso la primera velocidad, y pisó a tope el pedal del acelerador. Los neumáticos chirriaron sobre el asfalto, y las dos toneladas del Mercedes, embistieron, con la fuerza de una manada de elefantes, al minúsculo Panda, que, tras el impacto, quedó totalmente aplastado, y convertido en un amasijo de inservible chatarra, contra una farola de la acera. Darío salió de su coche -que apenas tenía daños- sin inmutarse lo más mínimo, y tras coger su cartera se dirigió a la notaría. Al pasar junto al atónito Néstor, le tendió su tarjeta mientras decía: *-Para hacer esto, hay que tener cincuenta y tres años y conducir un Mercedes.*

El seguro de Darío se hizo cargo de todos los gastos. En el informe, se aludió a los nervios...a una confusión con las marchas...a las prisas...en fin...¡Es que los aparcamientos, incluso con el coche parado, nos acaban poniendo a todos a cien!

JOSÉ M. HIDALGO

*Aquest article és el mateix del mes de març que per uns problemes de transcripció va quedar incomplet. Ara el reproduïm íntegrament.



ADMINISTRADOR DE FINQUES

Asesoria ASTELA

LABORAL - FISCAL - CONTABLE - ADM. FINCAS - SEGUROS



• Juzgados de lo Social • S.M.A.C. (Conciliaciones) • Alta Empresas en Seguridad Social • Seguros Sociales • Nóminas • Contratos Trabajo • Autónomos • Pensiones • Inspección Trabajo

• I.A.E. - I.V.A. • Declaraciones de Renta • Impuesto Sociedades • Contabilidades • Constitución y Legalización de Sociedades y Cooperativas • Cuentas Anuales y Registro Mercantil

• Vehículos • Multiriesgos Hogar • Multiriesgo comercio • Comunidades • Vida • Planes de pensiones • Enfermedad • Accidentes • Incendio

• Administración de Comunidades, pisos y locales • Alquiler pisos y locales • Traspasos locales de negocio • Contratos arrendamiento • Tramitación cédulas de habitabilidad • Informes registro de la propiedad

Francesc Balcells, 10 (entrada por c. Lleida) - Tel. 379 59 99. Fax 478 81 07 - Prat de Llobregat

AMB L'AIGUA AL COLL

Consells per a no dormir

Cada vegada m'agrada menys donar consells. És més prefereixo que no me'ls demanin. Em treu la son que algú em digui: "Et recordes d'allò que em vas dir? Doncs he fet tal com em vas aconsellar". Oh Déu meu! Però, quan l'altre continua, per exemple: "Doncs s'i li vaig dir que no el volia veure més perquè ja n'estava tip i que l'aguantés un altre", et quedes glaçat. Ets responsable, ni més ni menys que d'una ruptura sentimental. I, amb aquest pes, la nit següent ja no pots dormir. A més, penses: "I si aquell cafre que sap que jo el vaig aconsellar em ve a demanar explicacions?"

I com no pots dormir escoltes la ràdio i, allà a les 3 o 4 de la matinada, sents un consultori. Una dona, o un home, amb unes cartes de tarot, contesta les persones que li consulten sobre el futur. Una cosa de no creure. La gent truca i tant pregunta si trobarà novio, o si el que té li durarà, com si trobarà feina. I l'endevinaire, tira les cartes i li contesta, quasi sempre de manera afirmativa. Al.lucinant, oi?

De tant en tant, surt algú que diu: "Vostè em va dir que trobaria feina ja fa alguns mesos i encara no n'he trobat". És clar que el futuròleg en qüestió no s'està per osques i contesta: "Bé, ja la busques? Perquè a casa no et vindrà, saps?". I l'altre es queda mut de moment, per insistir després: "Bé què li sembla? Demano diners a un amic per fer aquest curs que m'han proposat?". El tarotaire diu: "Potser aquest curs és la resposta que jo et vaig dir". I es queda tan ample. I el que consulta, doncs, apa, a endeutar-se que tot s'ha de provar. No fos cas que per no fer un curset de preu astronòmic i pocs coneixements es perdés l'ocasió de trobar el treball esplèndid i ben remunerat que li han vaticinat les cartes.

És clar, aquesta espècie de psiquiatres econòmics -les trucades a aquestes hores són barates- no han de donar mai la cara. Estan blindats

contra els mals resultats. Com ho estaven abans els capellans que feien la mateixa funció. Aquests estaven protegits pel Més Allà: "Miri, si no ha sortit bé, serà la voluntat de Déu que vol provar-lo enviant-li més patiments". I l'elegit acotava el coll, pensava que més valdria que Déu no es recordés d'ell, però no es queixava, perquè, qui gosaria oposar-se al mandat diví?

Però aquest no és el cas dels desgraciats que diuen als amics el què ells farien si es trobessin en aquella situació. Perquè la cosa comença així. T'expliquen el malament que ho estan passant, com és d'insuportable la situació, les putades que els fa l'altre, etc. I tu, angoixat per la situació de l'amic, et deixes portar pels sentiments i li dius: "Doncs jo no ho aguantaria". "De veritat m'aconselles que el deixi?". "Home, contestes dubitatiu, és una decisió teva". Però l'altre ja s'ha embalat.

L'endemà et comunica que t'ha fet cas. Al cap de dos dies, et toca aguantar les ploreres perquè no por suportar l'absència d'aquell malparit que tant el feia patir. Després, comença a insinuar que si el va deixar va ser perquè li vas aconsellar i ben mirat no sap si s'ha de refiar de tu que, al cap i a la fi, també aguantas a un impresentable. I tu, a callar, perquè si insinues que només vas voler ajudar et dirà que no li calen amics que l'ajudin a caure.

I, si tot va bé, al cap d'una setmana com a molt, els veuràs passar els dos de bracet fent-se moixaines. I, quan passin pel teu costat, giraran la cara. A tu, que no pots fer com el tirador de cartes de la ràdio, i que, a més, has passat el tràngol que no t'ha deixat dormir uns quants dies, només et queda la possibilitat de trucar a la ràdio i preguntar: "Tornarà a saludar-me el meu amic?".

MANOLITA SANZ

DESDE EL PERÚ

¿Eres feliz?

"Feliz Navidad", "Feliz año nuevo", son fórmulas gastadas que nada significan al no entender el verdadero significado de la felicidad. Mucho se ha escrito sobre la felicidad, tema inagotable sobre el cual tratan los filósofos, moralistas, psicólogos, líderes espirituales, señalando caminos sin mejorar la raza humana.

Ser feliz es lo más sencillo del mundo y está al alcance de cualquiera, sea rico o pobre, culto o analfabeto. Basta vivir con la conciencia unida a los eternos principios universales de las leyes divinas. La felicidad no es más que armonía, armonización de la vida material con el centro divino de nuestra existencia, es decir, el reconocimiento de la presencia de Dios en nuestra vida. Muchos creen ser felices cuando recibe una buena noticia o son condecorados con premios y honores. Es un estado transitorio de euforia que se disipa al menor soplo de adversidad. Un hombre verdaderamente feliz lo está en la prueba.

La felicidad no viene de afuera hacia adentro, sino que depende de las condiciones internas del espíritu. Es inútil buscar la felicidad en el mundo exterior, no está en los placeres, está en la maravillosa armonía entre nuestra naturaleza física y espiritual entre el cuerpo y el alma.

El hombre sufre como consecuencia de sus pensamientos y sus actos. No se puede definir la felicidad, pues ella varía de persona a persona, es una sensación exclusivamente individual. Cada uno puede sentirse feliz a su manera, el rico en su lujo, el pobre en la sencillez de su hogar, el obrero con su trabajo. La felicidad no escoge a las personas, sino son ellas quienes escogen su felicidad.

"El hombre no fue hecho para entender la vida, sino para vivirla". (Santayana)

JAIME ESTRUCH



Les Moreres 31-33
Poligon industrial l'Estruch
Tel.: 93 370 28 02 / 93 478 11 10
Fax: 93 370 15 11



En el quart centenari de Calderón de la Barca

Us heu fixat en els noms que a la façana principal del Gran Teatre del Liceu de Barcelona, flanquegen el rètol? Són: Calderón, Mozart, Rossini i Moratín. Els quatre, veritables genis de la composició teatral i musical, del que en diem el teatre parlat i el teatre cantat.

Aquest anys commemorem el quart centenari del naixement de Calderón de la Barca. Justament per això la gosadia de passar -encara que sigui molt de puntetes- pel damunt de l'obra de Calderón i especialment, del seu emblemàtic "El Alcalde de Zalamea".

Si Lope de Vega era heraclià, Calderón de la Barca es mou més en el camí de Parmènides. D'altra banda, ben al contrari del que podem veure en Góngora, en Calderón la bellesa formal és ornament més que essència; i encara que el llenguatge el té estilitzat al gust gongorià, resulta més recatat en una disposició popular i lírica molt refinada. En quant a l'estructura de les seves obres, promou un devenir accional lent, estàtic i molt elaborat, i produeix composicions de protagonista únic; no obstant, la integritat popular es realitza solament en el que fa referència al fons i no a la forma.

Els elements secundaris -llenguatge, formalismes- del teatre de Calderón són una atrevida amalgama de motius plenament popularitzants i de floració barroca -d'acord també amb l'època- incessants, amb les seves peculiaritats lèxiques, morfològiques i sintàctiques. Els epítets són esplendorosos: "pardas sombras", "noche esquiva", "trémulo imperio", "torpe mancha", "cólera altiva", "seguridad tranquila", "embozados traidores", "suerte impía", "primavera fugitiva". El seu teatre és completíssim, el seu diàleg punyent, el seu drama té una projecció universal impressionant. Però de popular ja no tindrà més que les arrels del tema de fons de l'obra com ho és el de l'honor i de l'honradesa en la persona d'un home de poble.

El perfil, els condicionants i les caracteritzacions socials que conté "El Alcalde de Zalamea" són impereceders. El tema és universal i també ho són la grandiositat del seu tractament i la complexa i magistral estructuració del conjunt. D'una manera mesurada, munta una eclèctica i virtuosa complexió teatral a base de no desapropiar motius ni tradicions, ni temps ni espai, ni idees ni formes, deixant de costat el que podria haver donat mediocritat i falta de perfeccionament a la producció resultant. Calderón caracteritza els personatges simplificant i amb l'establiment d'una jerarquia ben marcada. Estèticament, sembla clar que quan el personatge està aconseguit, és una creació tan acabada i perfecte que resultaria inútil particularitzar-lo o definir-lo mitjançant la categoria d'allò que és típic. La conseqüència és un personatge irrepetible; és el que s'escau amb Pedro Crespo, el protagonista de l'obra "El Alcalde de Zalamea".

Diríem - a la manera aristotèlica- que cal considerar la tragèdia com la forma poètica més rica i més completa, amb el major nombre d'elements constitutius i una gran complexitat estructural. La naturalesa de la tragèdia ha d'ésser com un ens viu orgànicament establert. L'acció dramàtica de "El Alcalde de Zalamea" seria d'una magnitud adequada i molt íntegra en si mateixa, i amb un estil agradable que reuneix el ritme, l'harmonia i el cant. La trajectòria de l'obra es mostra antihistoritzant, doncs té una projecció constant cap al desenllaç, tan lògic, tan espectacular, tan aconseguit, tan esperat i en fi, tan enlairador.

No es dona un caràcter tràgic a aquells personatges i situacions on res queda a la lliure elecció del mateix personatge. Perquè en definitiva, la tragèdia no és una imitació de la naturalesa humana en general sinó que més aviat de l'activitat dels homes. El final tràgic és fonamentalment el resultat d'una manera d'actuar i no d'una manera de ser. L'acció és el nucli, el rovell de l'ou i la veritable arrel de la tragèdia; sense acció -deia Aristòtil- no hi ha tragèdia, però sense caràcters sí que pot haver-ne. Calderón sent una mena de menyspreu per la representació psicològica d'un personatge per mitjà de soliloquis, ja siguin descriptius o ja siguin analítics. Per a ell, l'accent patètic és el patiment que sofreixen els personatges, patiments la major part de les vegades destructius, mortífers, agònics, extenuants i dolorosos per al cos i per a l'ànima. Els seus personatges caminen per l'obra molt ben caracteritzats, preparant les coses des del principi, amb un diàleg viu, natural, rotund, etern i quotidià;

el tractar l'home amb l'home, el conversar amb els de l'entorn.

La validesa universal de la figura i de les accions de Pedro Crespo, és indubtable i singular. La fórmula dramàtica de perfilar-se a base de moviment en tots els sentits, és un assaig plenament vàlid. Enfront del ser, el triomf del fer; enfront del símbol, la realitat del devenir, enfront d'una presa de posició entelèquica i fonamentalment pessimista, l'optimisme de la vida i del viure.

De tota manera, no se'ns ha d'escapolir que el tema de l'honor i l'honradesa juntament amb l'ideal religiós i la mitologia regio-romàntica són el que es prodiga a l'època (l'Espanya del "siglo de Oro"). L'honor i l'honradesa són en realitat la pròpia existència i com a tal, legítimament han de defensar-se i enaltir-se: "Con mi hacienda;/ pero con mi fama, no./ Al Rey la hacienda y la vida/ se ha de dar; pero el honor/ es patrimonio del alma,/ y el alma sólo es de Dios". (Pedro Crespo, de l'escena XVIII, jornada 1a. de "El Alcalde de Zalamea").

L'obra té un sentiment democràtic intens, un sentit civil en la seva composició, i col·loca el sentiment de l'honor per damunt de la pròpia jerarquia humana, social i militar, encara que també reflecteix com hi ha homes de pro que s'enfunden un vestit militar. Sintetitzo en la persona i l'esperit del protagonista, les afliccions a restituir en la seva primitiva essència sense tacar: la coïssor d'un pare, la indignació d'un jutge, l'odi d'un ultratjat, tot allò que "exigeix" reparació.

En definitiva, tot es tracta, en qualsevol temps i lloc, de principis i de virtuts, supeditat a portar el vaixell de l'acció al punt i final de la raó dramàtica.

I com epíleg d'aquestes ratlles en record de Calderón, en aquest quart centenari del seu naixement que evoquem aquest any 2000, us voldria acostar un trocet del monòleg de Pedro Crespo, amb to moralitzant, filosòfic i omniscient, que ben bé podria signar qualsevol dels internautes (o de les internautes) del segle XXI:

"Sé cortés sobremanera,
sé liberal y esparcido;
que el sombrero y el dinero
son los que hacen los amigos;
.....
"No hables mal de las mujeres;
la más humilde, te digo
que es digna de estimación,
porque, al fin, dellas nacimos".

VICENÇ TIERRA

Es venen col·leccions de Delta dels anys 1997, 1998 i 1999

Preu subscriptor: 3.500 pessetes

No subscriptor: 4.500 pessetes

El preu és per any i col·lecció. Les podeu
demanar trucant al 93 379 05 33
o bé anant al carrer Castella, 5 baixos

Ex-alumnes i professors rememoren vells temps

L'Institut de Batxillerat Salvador Dalí celebra els seus quinze anys de vida

L'octubre de l'any 1990 es va inaugurar el nou edifici docent

Aquest 2000 es compleixen quinze anys des de que un nou institut va veure la llum al nostre municipi. L'any 1985 l'Institut Baldiri Guilera va resultar insuficient per acollir la demanda dels alumnes pratencs que volien estudiar batxillerat. Aquest motiu va fer que, dins el mateix recinte del Baldiri Guilera s'instal·lessin alguns barracons prefabricats. Aquests barracons, coneguts com a Prat II, van veure augmentat el seu número amb uns altres ubicats a la zona del Barri de Sant Jordi, a una gran esplanada -la mítica 'extensión'. La situació va durar cinc anys, temps que va trigar a construir-se un nou edifici, situat a l'Avinguda Pare Andreu de Palma i, anomenat, Institut de Batxillerat Salvador Dalí.

Són moltes les promocions d'alumnes i de professors que han passat per aquest institut. Dels segons només en queden quatre o cinc, els mateixos que van proposar la iniciativa de fer una trobada d'ex-alumnes. *'Fa alguns anys -explica l'actual directora, M^a Pilar Ricol- ja va sortir la idea, però ningú la va posar en marxa. Aquesta vegada ha estat diferent, els professors més antics van proposar-ho i ja s'han dedicat a contactar amb els alumnes i els professors que ja no hi són'.*

La iniciativa ha comptat amb una molt bona acollida per ambdues parts *'estem molt contents per la resposta que hem rebut. No sols per la gent que va venir, més de 300 persones entre alumnes i professors, sino per la que no va poder assistir que ens ha trucat per preguntar si l'any vinent ho repetim'*. De moment, tal i com explica M^a Pilar, no tenen intenció de fer una altra trobada el pròxim any, *'potser quan es compleixin els vint anys'*.

Més de 300 persones, a la festa

En principi, els organitzadors la trobada pretenien que la trobada

L'Institut de Batxillerat Salvador Dalí està de celebració. Aquest 2000 es compleixen quinze anys de la seva creació. El que va començar sent el Prat II, va canviar el seu nom en inaugurar-se el nou edifici situat a l'Avinguda Pare Andreu de Palma. Amb motiu d'aquest aniversari, una trobada ha fet que ex-alumnes i professors rememoressin vells temps. Aquesta és una bona oportunitat per tal que, des de DELTA, fem un breu repàs per la història dels primers instituts pratencs.



Quan els alumnes anaven arribant al centre, una comitiva de professors els donaven la benvinguda. El primer que s'entregava a les persones que assistien a la trobada era una etiqueta a la que havien d'escriure el seu nom -perquè després de tant temps, enrecordar-se de tots era una mica difícil-, i un pin commemoratiu de l'aniversari. Al vestíbul hi havia instal·lada una exposició de fotografies d'aquests quinze anys, i dos televisors

reproduïen una sèrie de vídeos dels diferents viatges realitzats pels ex-alumnes. La vetllada va continuar amb un sopar, al gimnàs, on l'alcalde i la directoria del Dalí van fer un petit resum d'aquests anys. Un enorme pastís, amb quinze espelmes, va ser apagat pels alumnes i professors que, poc després, van sortir a ballar al pati interior. Allà van sonar cançons de diferents èpoques i tothom va poder ballar.

entre alumnes i professors fos *'una cosa d'estar per casa'*, però va resultar alguna cosa més, una festa amb majúscules.

Més de 300 persones van compartir records i vivències, durant unes hores. D'aquesta forma, el passat divendres 5 d'aquest mateix mes, el recinte del Salvador Dalí va omplir-se d'ex-alumnes, de molt diferents edats, que volien retrobar-se amb els seus antics professors de batxillerat i els seus companys de classe. *'Tot i que, des de fa alguns anys, -explica l'actual directora del centre- estem mantenint*

relació amb un número reduït d'ex-alumnes, volíem fer una convocatòria massiva, i ha resultat'.

D'ençà uns anys, el Dalí està portant a terme una experiència original i enriquidora. Antics alumnes expliquen, als estudiants que han de triar si anar a la universitat, fer un mòdul o deixar d'estudiar, com és estudiar fora de l'institut. Va començar com una experiència pilot i, poc a poc, s'ha anat estenent a la resta d'instituts d'El Prat.

Salutacions després de molt temps sense veure's els uns a els

altres - *'Què tal? quan temps...'* -, unes paraules de M^a Pilar Ricol i de Luís Tejedor, un sopar, amb pastís d'aniversari inclòs, sangria, cava, vídeos, fotografies, música, ball... van fer que, durant unes hores, el temps, o si més no la memòria, de les persones que van apropar-se fins a l'institut, tornés als vells temps.

Alguns es van quedar amb les ganes d'anar però, d'aquí 5 anys, en principi, podran treure's aquesta petita 'espina'.

M.CARMEN MORO GARCÍA

El barri Llevant celebra la seva Festa



El barri de Llevant va celebrar, el darrer cap de setmana del mes d'abril, la seva Festa Major. El programa d'activitats d'enguany va ser molt divers.

El dissabte al matí una cercavila dels gegants del Prat i els gegantons del Charles Darwin va inaugurar oficialment la gresca. Les activitats es van repartir durant tot el cap de setmana: gimcanes, ball amb l'orquestra Valparaíso, una paella monumental i diversos tallers.

A més, diferents atraccions de fira van donar color als carrers del barri. La fi de festa la va culminar un castell de focs d'artifici.

J. D. MUÑOZ

El Centro Extremeño presenta su grupo de teatro



El Centro Extremeño Ruta de la Plata presentó el pasado 13 de mayo la primera obra puesta en escena por el grupo de teatro que se ha creado recientemente en la entidad regional. Un total de 20 personas recrearon la tragicomedia en dos actos que llevaba por título "La mujer inicia su rebelión en la taberna", sobre un guión de Salvador Hurtado y Juan Solís donde se retrata a un grupo de mujeres "valientes, inteligentes y decididas a luchar para conseguir la equivalencia con el hombre", según el director de la obra, Salvador Hurtado. Toda la obra transcurre en la taberna de un pequeño pueblo extremeño. El Casal de Cultura fue el escenario escogido por el Centro Extremeño Ruta de la Plata para su primera representación, que en un principio tenía que haberse celebrado el 6 de mayo, pero que fue retrasada debido a la muerte del ex presidente del centro regional, José Manuel Gracia.

N. MACÍAS

Breus

Exposició de treballs d'arquitectures reciclades

Treballs de l'Escola d'Arquitectura sobre arquitectures, i que s'han fet amb material reciclat, van formar part d'una exposició que, fins el passat 13 de maig, va tenir lloc a les instal·lacions de La Capsa. Des de fa deu anys, amb la intenció 'd'apropar les pràctiques de projectes dels estudiants a casos reals', aquestes arquitectures reciclades responen a un curs optatiu.

Recital de poesia a càrrec de Jesús Lizano

El poeta Jesús Lizano oferirà, el proper dimecres 31, un recital de poesia al Teatre Kaddish. Aquest artista barceloní es declara anarquista 'l'anarquia no sols és possible sinó necessària', assegura. Lizano aboga per la poesia, per la columna poètica contra el militar. A hores d'ara té escrits més de vint volums de poesia en castellà que formen part de la seva obra i de la seva trajectòria com a escriptor. L'entrada a aquest recital poètic, organitzat per Amics de la Unesco d'El Prat, és lliure.

'La venganza de don Mendo', al Modern

El darrer diumenge d'aquest mes de maig, l'escenari del Teatre Modern acollirà la representació de la coneguda obra de teatre 'La venganza de don Mendo', segons una versió estrenada per la companyia d'El Tricicle. Aquesta peça teatral ja ha estat representada a Barcelona, on va rebre una molt bona resposta per part de públic i crítica. Aquesta comèdia clàssica es recolza en el teatre en vers i la paròdia, i compta, entre els seus actors, amb el pratenc Fermí Herrero. El preu de l'entrada per veure aquesta representació s'ha fixat en només 1500 pessetes.

Nous grallers al Charles Darwin

La colla gegantera de l'escola Charles Darwin acaba d'estrenar nous grallers. Sis grallers acompanyaran, a partir d'ara, els gegantons en els seus sortides per la població. Els grallers compten amb una edat molt jove, prop dels 8 anys. Aquesta iniciativa serveix per commemorar l'aniversari dels gegantons Carles i Sara.



XIX Aniversario de la Casa de Aragón

El pasado 1 de mayo, la Casa de Aragón celebró el XIX aniversario de su fundación. Los principales actos fueron la celebración de una misa baturra en la capilla de las Hermanas Carmelitas, un pasacalles de la charanga y un festival folclórico aragonés en el teatro Modern. En el festival se bailaron e interpretaron jotas como las de Tardienta, Aragón Tierra Bravía. La rondalla, por su parte, interpretó una pieza de concierto. Las actividades del 1 de mayo culminaron con una comida de hermandad y un baile social. Además, durante toda la semana se celebraron diversos campeonatos como el de guiñote, un cuadrangular de fútbol - sala y una exposición de manualidades. La finalidad, como de costumbre, era pasar unos días en hermandad con el resto de socios.

J.D. MUÑOZ

'Vent de ponent', més que una associació cultural

Un grup d'amics amb una manera de pensar diferent

El febrer de 1998, un grup de vuit amics i amigues 'amb una manera de pensar diferent, lliure, crítica i progressista d'esquerrres, com ells mateixos es defineixen' van decidir impulsar una organització d'acció cultural, independent. La seva intenció és intervenir en el món cultural d'El Prat. Tot i ser una entitat fonamentalment cultural, no volen deixar de banda altres disciplines que poden afectar la societat actual. Disciplines com la política, l'ecologia, el pacifisme o el racisme.



Els components de 'Vent de ponent' a una fotografia recent

El que vol, en definitiva, *Vent de ponent* és fomentar el col·loqui, despertar consciències, aportar noves idees 'a una societat adormida i regida pel pensament únic' i, en el fons, 'apostar per una nova fórmula de relacions humanes en un marc de llibertat i tolerància'.

Tanmateix, un dels seus responsables, Pere Bou, afegeix que 'estem farts que el pensament d'aquest país depengui dels mitjans de comunicació o dels grans poders com la banca o els partits polítics'.

'Vent de ponent' va sorgir amb la idea de recuperar l'activisme cultural i social de la generació dels setanta, a la qual hi pertanyen molts dels seus membres, que es va perdre amb l'arribada de la democràcia al nostre país. Pere Bou afirma que van tenir un referent important amb l'agrupació artística-literària Cervantes, una entitat cultural trencadora i molt innovadora que va funcionar a El Prat als anys seixanta i setanta. Encara que gairebé tots els actes de l'associació són de caràcter intern

on només assisteixen els seus membres i altres convidats, 'Vent de ponent' també té la voluntat d'obrir-se a tot el municipi d'El Prat. Per aquest motiu, de tant en tant, fan actes oberts per a tothom. Festa Major del poble. A les dues primeres edicions de La Nit de Jazz

es va fer un concert d'un grup de jazz a Torremuntades. Pel que fa a la diada de Sant Jordi, l'entitat organitza un acte cultural de caire literari, encara que aquest any han unit diverses disciplines culturals com la pintura, la música i la poesia. Així, tres artistes que representaven a cadascuna d'elles -Stella Hagemann, Manel Pugés i Enric Casassas, respectivament- van ser els protagonistes de la diada de Sant Jordi 2000 de 'Vent de ponent'. Segons explica Bou, 'l'acte de Sant Jordi volem que sigui contracultural, alternatiu; per això convoquem artistes que es mouen al marge de la cultura més oficial'.

De moment, els pratencs han rebut molt bé aquesta nova associació ja que gairebé tots els actes que ha fet l'entitat han tingut una bona acceptació. Una de les claus del seu èxit és, segons Bou, que han treballat molt per fer-se publicitat arreu de la ciutat.

VANESSA SÁEZ

Los mayoría de socios ratifican su apoyo a la junta

Finaliza la polémica de 'Tot pel ball'

Después de varios meses de polémica, la situación de la Asociación 'Tot pel ball', finalmente, se ha normalizado.

Hace escasamente un mes -día 10 de abril-, la junta de dicha asociación presentó su dimisión, debido a unas rencillas con un grupo reducido de socios. Pero, el pasado jueves 4 de mayo, un gran número de socios ratificó su apoyo a los directivos. Tal y como explica Raúl García, tesorero de 'Tot pel ball', 130 socios asistieron con la finalidad de dar su voto a una de las dos candidaturas que se presentaron. Una de las candidaturas, la de la anterior junta -reforzada con 5 personas más-, obtuvo 92 de los 130 votos a favor, mientras que,

la segunda de las candidaturas, fue apoyada por 35 personas. Los votos restantes, fueron 2 nulos y 1 en blanco. De esta manera tan significativa, parece que las aguas vuelven a su cauce.

Parece ser que no era tan grande el número de personas descontentas con la labor que los directivos están llevando a cabo. La reelegida junta quiere, por su parte, poner fin a estos meses de declaraciones cruzadas, 'nosotros, explica Magda, nunca hemos querido dar mayor importancia, de la que tenía, al tema. No entendemos cómo y quién ha originado toda esta situación'.

M.CARMEN MORO

VIDEO CAJERO ALU-CINE



Alquiler 24 horas

Películas · DVD · Videojuegos

(Play Station, Dreamcast, PC, Nintendo 64)



Disfruta del mejor cine en casa con las últimas novedades

Avinguda del Canal, 195 Tel.: 93 478 59 31
El Prat de Llobregat

II Cicle de Concertos para Música de Banda



El II Ciclo de Concertos de Música de Banda, celebrado el pasado 7 de mayo, tuvo unas claras protagonistas, las madres. La mañana del primer domingo de este mismo mes, los músicos hicieron un recorrido por las calles de El Prat, acompañando la cabalgata de Sant Isidre. Ya por la tarde, en el Teatre Modern, Joan Carles Chordá, director de la Banda, dedicó uno de los temas, concretamente 'Agüero' de José Franco, a todas las madres asistentes. Por otro lado, la asociación está preparando un viaje a Bergerac, Francia. El año pasado los pratenses ya realizaron un intercambio con nuestros *vecinos*, quedando ambos muy contentos, por lo que este año se repetirá la experiencia. Antes de partir hacia Francia, la banda animará un campeonato internacional de fútbol juvenil en Lloret de Mar. Campeonato en el que interpretarán los diferentes himnos de los países participantes.

A.P. y M.M.

ANTIGUITATS

COMPRO: Mobles Antics, Rústics i d'estil,
Calaixeres, Quadres, Porcellanes,
Relotges i Joguines.
Buido pisos i locals

JORDI RIDAURA i BRINGUE, Apel·les Mestres, 83 2º 1ª
Tel.: 93 379 33 59 / Móbil: 616 34 29 02
EL PRAT DE LLOBREGAT

Perruqueria LYDIA

C/ Joan Maragall, 55 Telf.: 93 370 65 02
EL PRAT DE LLOBREGAT

BOLSOS

Delcar

Artículos de piel y viaje

Frederic Soler, 6 Tel.: 370 19 53 EL PRAT DE LLOBREGAT

Una mica de tot

Per què és tan difícil conviure amb els altres?, per què és tan difícil admetre que la pròpia opinió simplement és això, una opinió, i que la dels altres pot ser diferent de la nostra... i igual de vàlida?

Puc evitar convèncer uns altres per tal que vegin les coses de la mateixa manera que jo les veig... fins i tot puc aconseguir-ho, però mai utilitzant la violència: amb la violència algun cop podré fer callar algú, podré espantar-lo, podré privar-lo del seu dret (o la seva capacitat) de pensar i parlar, però mai no canviaré la seva opinió... en tot cas la reforçaré, perquè estaré demostrant que no tinc arguments, que no tinc motius, que no tinc... valor...

Com comprendre que ETA hagi tornat a matar?, com arribar a assimilar que una persona acabi morta per tendències polítiques, sexuals... fins i tot esportives?. Com fer entrar en el cap la possibilitat que un ésser humà (o amb aspecte humà com a mínim) pugui agredir un altre de manera salvatge i es cregui excusat de la seva reponsabilitat amb qualsevol motiu absurd (és una guerra, és diferent a nosaltres, és una desviació...). No ho entenc, no ho comprenc. No ens ha quedat encara prou clar que la violència no condueix enlloc?, no hi ha prou patiment amb el dolor que causa la vida?, com una societat tan agressiva pot anomenar-se ella mateixa civilitzada?... o és que això és el màxim a què pot arribar la nostra "evolució"?

No ho vull creure: no em crec que no som capaços de dialogar, d'aprendre, de conviure, d'acceptar-nos amb les nostres diferències (que en elles mateixes són bones) sense utilitzar la força. No m'ho crec, no m'ho vull creure... tot i que hi ha dies que m'hi sento temptada...

NÚRIA MILLÁN

El veterà pintor Josep García exposa al Racó d'Art Carpanta



Continuant amb la seva programació estable, el Racó d'Art El Somni de Carpanta, mostra pintures de Josep García 'Gamar'. Amics i coneguts d'aquest pratenc van assistir a la inauguració de l'exposició el passat dimecres 3. Tal i com explica en Joan Jordà, 'Gamar presenta un elaborat conjunt de pintures seguint amb pas ferm el camí traçat que dia darrera dia va afermant el seu caràcter intrèpit i resolut vers una meta no llunyana que va aconseguint amb el seu irrefrenable esforç'. L'artista fa servir diferents tècniques pictòriques per plamar els seus sentiments i sensacions. Josep García és tot un veterà en aquest món, més de vint exposicions arreu d'Espanya avalen la seva trajectòria. Si encara no heu vist l'obra de l'artista pratenc, fins el proper mes de juny, teniu l'oportunitat de fer-ho. (N.M.)

INDALO - BAR

TAPAS VARIADAS

Especialidad en callos, carne fritada y los auténticos montaditos almerienses

Abierto des de las 5 de la mañana de lunes a sábado

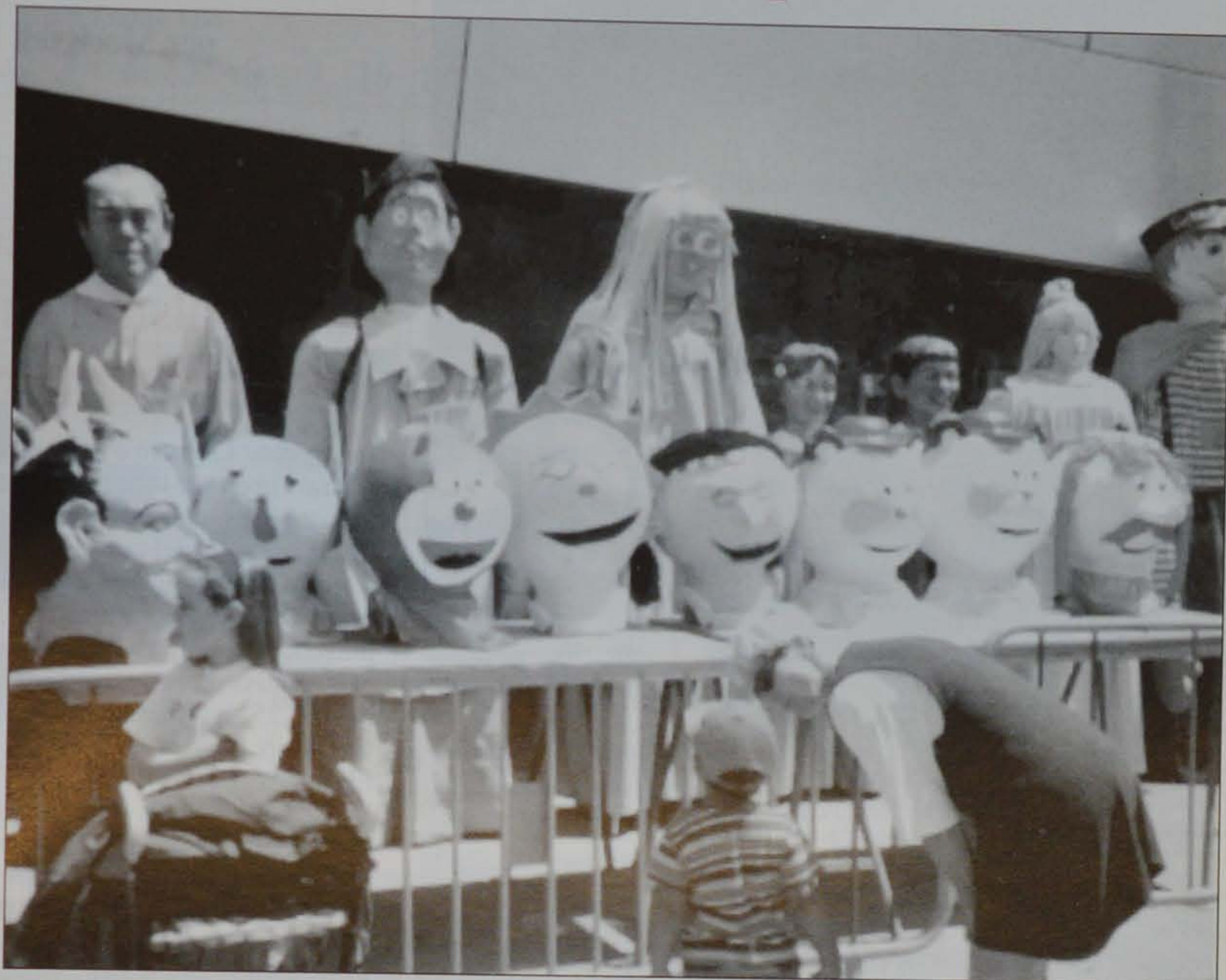
C/ de la Marina, 56 Tel.: 93 478 50 52

El Pratifolk arriba a la seva cinquena edició

Per cinquè any consecutiu La Capsa va acollir el Pratifolk. Els passats divendres 12 i dissabte 13 d'aquest mes de maig, el Centre de Cultura Contemporània d'El Prat de Llobregat va servir d'escenari a tot un seguit d'activitats populars. Aquest Festival de cultura tradicional d'El Prat va aplegar, com ve sent costum, des de la seva primera edició - l'any 1996 -, un gran nombre de pratencs que van gaudir d'una festa convertida ja en tot un esdeveniment popular.

Un conferència-debat sobre *'Les manifestacions tradicionals en el medi urbà'*, a càrrec de Salvador Palomar va donar el tret de sortida a la festa. Activitats com una cercavila amb gegants i nans de l'Associació Gegantera, de les AMPA de les escoles Mare de Déu del Carme i el 'pollo' dels Diables del Prat, un ball de gegants, un dinar a l'aire lliure, l'actuació de castellers, una butifarrada o un espectacle a càrrec dels Diables del Prat van omplir el cap de setmana de menuts i grans amb ganes de divertir-se i passar-ho bé.

A banda del Pratifolk, la programació d'aquest equipament municipal ve força carregada, tot



un seguit de festes ompliran el Centre de Cultura, de música. Una festa original va ser la que ens van proposar, el dissabte 6 de maig, els *'Lucuma Lunch'*, a més, aquest mateix divendres, a partir de les 23 hores, a la sala multimèdia es presentarà el número 8 del Fanzine El Ruidoso. La música la posaran

'Joder Around', *'Extremaunción'* i *'Webelos'*. El punt i final a aquest mes de maig el posaran, el dissabte 20 un Festivall mestizo, organitzat per *'Los del Valle'* i, el divendres 26, el Festival Vitaminic. Ja comencen a sonar noms per al Festival de Ritmes. *'Los Sencillos'*, *'Nosötrash'* i *'Mastretta'* són

algunes de les propostes musicals que La Capsa està preparant per al proper mes de juliol. A més, també hi actuaran els pratencs *'Sloan'* i *'Sanatorium'*, *'Freak 21'*, *'Mildred'*, *'Love of Lesbian'* i un grup de gent de la República del Níger.

M.CARMEN MORO

L'actriu pratenca publica el seu primer llibre

Àngela Jové es torna a despullar

'Amb aquests poemes us ofereixo un striptease moral, alhora que us mostro una petita part de la meua història, que també és la vostra, perquè tots hem sentit l'emoió, el dolor i el goig'.

D'aquesta forma tant original Àngela Jové presenta el seu primer llibre *'Jo em despullo'*. Aquest, és una recopilació de poemes que l'autora ha anat escrivint en els seus moments d'angoixa, felicitat, melangia..., perquè com ella afirma *'escric de com m'inspira la vida'*.

'Jo em despullo' és una obra amb la qual Àngela Jové pretén apropar la poesia a la gent. *'Vull fer uns poemes senzills perquè tothom els pugui entendre i així*



portada del llibre d' Àngela Jové

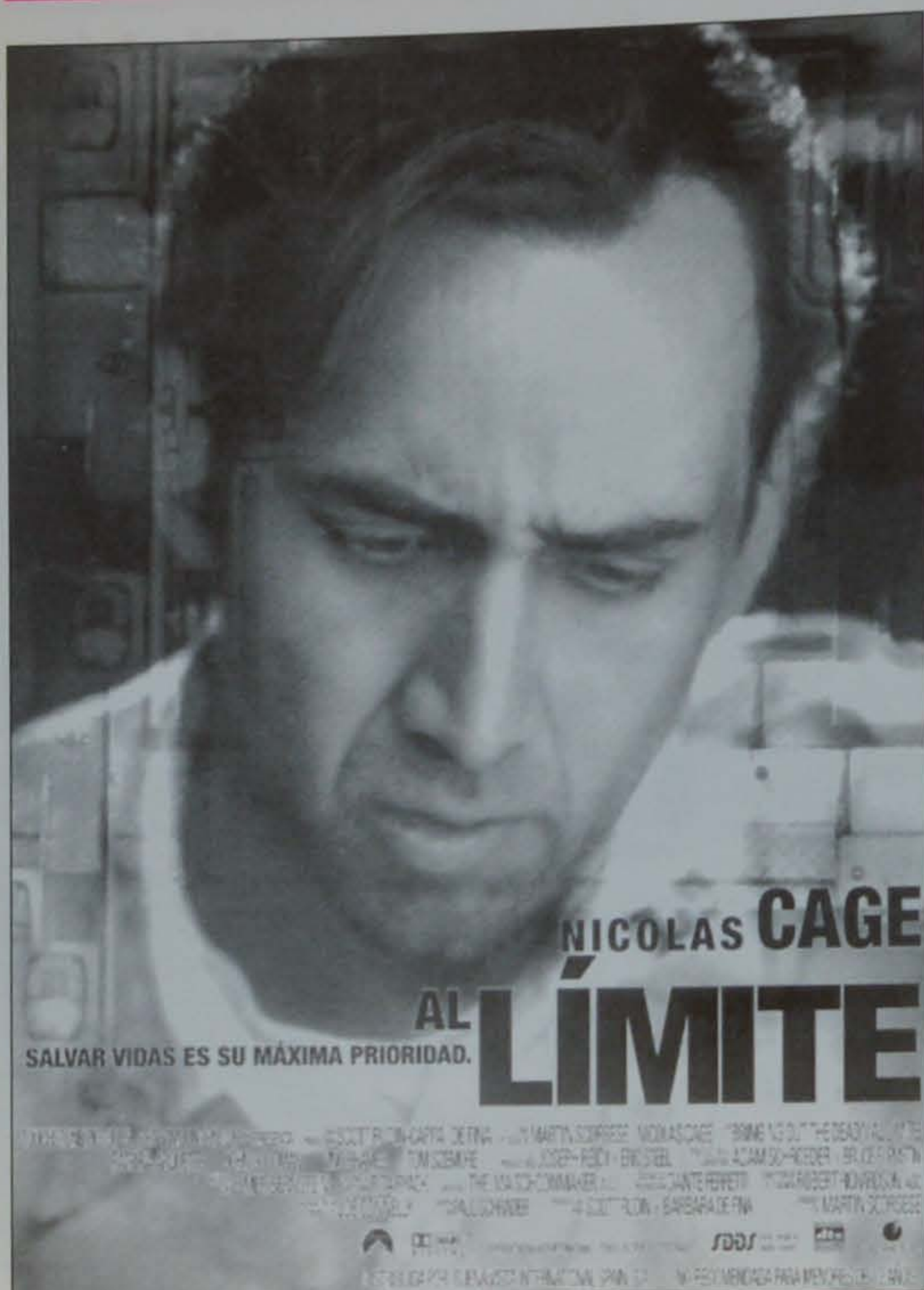
perdi la por a la poesia, afegeix l'actiu'. *'Jo em despullo'* va sorgir com a un espectacle dirigit per l'Emilià Carilla, on Jové recitava els seus poemes. El seu amic Pere Baltà va pensar recopilar-los en un llibre i després de dos anys ha aconseguit publicar-lo. *'Pere Baltà, orgullós de què sigui pratenca m'ha volgut fer aquest homenatge, declarà l'autora'*.

El passat 17 d'abril va tenir lloc la presentació al local social d'Amics d'El Prat, on van assistir gairebé tots els seus amics. Al·l'acte, Helena Moné i Emilià Carilla van recitar dos dels seus poemes, *'va ser una presentació molt entranyable'*. Encara que l'obra fa poc que ha sortit al carrer, a la diada de Sant Jordi molts pratencs es van

acostar a l'actriu perquè els signés el seu llibre.

L'Àngela Jové, però, dirigeix el seu futur cap al teatre, fins el passat 7 de maig, va estar interpretant *'Trist com quan la lluna no hi és'*, de Pere Sacristà al Teatre Tantarantana. A més, l'actriu comença, aquest mateix mes de maig, a assajar dues obres que es representaran, al juliol, a la temporada del Grec, *'Brainstorm'* d'Àngels Aimar i *'Huracan'* de Rafael Durán. Amb l'agenda plena, l'Àngela, encara que una mica atabalada, se sent en un moment d'absoluta plenitud *'estic vivint un gran moment professional, em sento molt realitzada'*.

VANESSA SÁEZ



Al límite

Frank Pierce pertenece al personal paramédico de la unidad de EMS. Estamos a principios de los años noventa y Nueva York aún no ha empezado su etapa de renovación. Rodeado de heridos y moribundos, Frank se mueve en la noche, quemado ya por los años que ha pasado salvando vidas y viendo morir a gente. La película nos muestra a Frank al borde de la crisis moral y espiritual, pero también de la redención.

Programació Cine Capri abril- maig 2000

Tel. 93 379 59 43

Dissabte, diumenge i dilluns, 29,30 d'abril i 1 de maig:

Erin Brockovich

Dissabte i diumenge, 6 i 7 de maig:

Las normas de la casa de la sidra

Dissabte i diumenge, 13 i 14 de maig:

Scream3

Resta del mes, programació no confirmada
Sorteig de 10 entrades per anar al cinema Capri.

Sorteig de 10 entrades pel cinema Capri

Ana Cerban Gallardo, Montserrat Font, Eladi Fortuny, Armand Ginabreda Pi, Francesc Lajara Castelltort, Josep Llopis Vilà, Juan Pedro Millán, Concepció Pejoan Colomer, Mercè Puig Climent i J.M. Rodríguez Miguélez

El Menú

per Meritxell Ribas



Llobarro-Salmó farcit de marisc amb salsa al cava

Ingredients: Llobarro o lluç sencer de 1,750 kg. desproveït de l'espina central i obert per la part del ventre, 1 llimona, sal.

Farcit: 300 gr. carn de vieires, 150 gr. xampinyons, els retalls de salmó retirat de la part del ventre, 150 gr. de gambes, 100 cc. de nata líquida, 1 ou, sal i pebre, julivert i cebollí.

Escalfat: 1/2 ampolla de cava sec, 1 fulla de llorer, 1 llimona, sal, pebre, julivert, 2 escalunyes, 2 dl. d'aigua, 1 ceba, 6 cuetes de xampinyons.

Salsa: 300 cc. brou de coure el peix, 30 grs. de mantega, 100 cc de nata líquida, 25 grs. de farina, 1 rovell d'ou.

Guarnició: 2 llimones.

Elaboració:

Una vegada retirada l'espina del peix, treure una part de la carn del ventre, allisar. Picar la polpa del salmó amb la carn de vieires, les gambes i els xampinyons, passats primer per la paella. Lligar-ho tot amb l'ou i la nata líquida, salpebrar-ho i condimentar-ho amb julivert i cebollí també picats. Farcir amb aquest preparat el salmó. Cosir-ho amb un fil. Preescalfar el forn a 200°, col·locar el peix en una safata amb la ceba i l'escalunya trossegades, el julivert, el cava, el llorer, l'aigua, assaonar amb sal, pebre, ruixar amb la llimona; coure durant 35 m. ruixant amb freqüència.

Fondre en un cassó la mantega, afegir la farina, deixar coure, ruixar amb el brou del peix, afegir la nata líquida: al retirar del foc afegir-hi el rovell d'ou.

Retirar la pell del salmó i servir la resta de la salsa en una salsera.

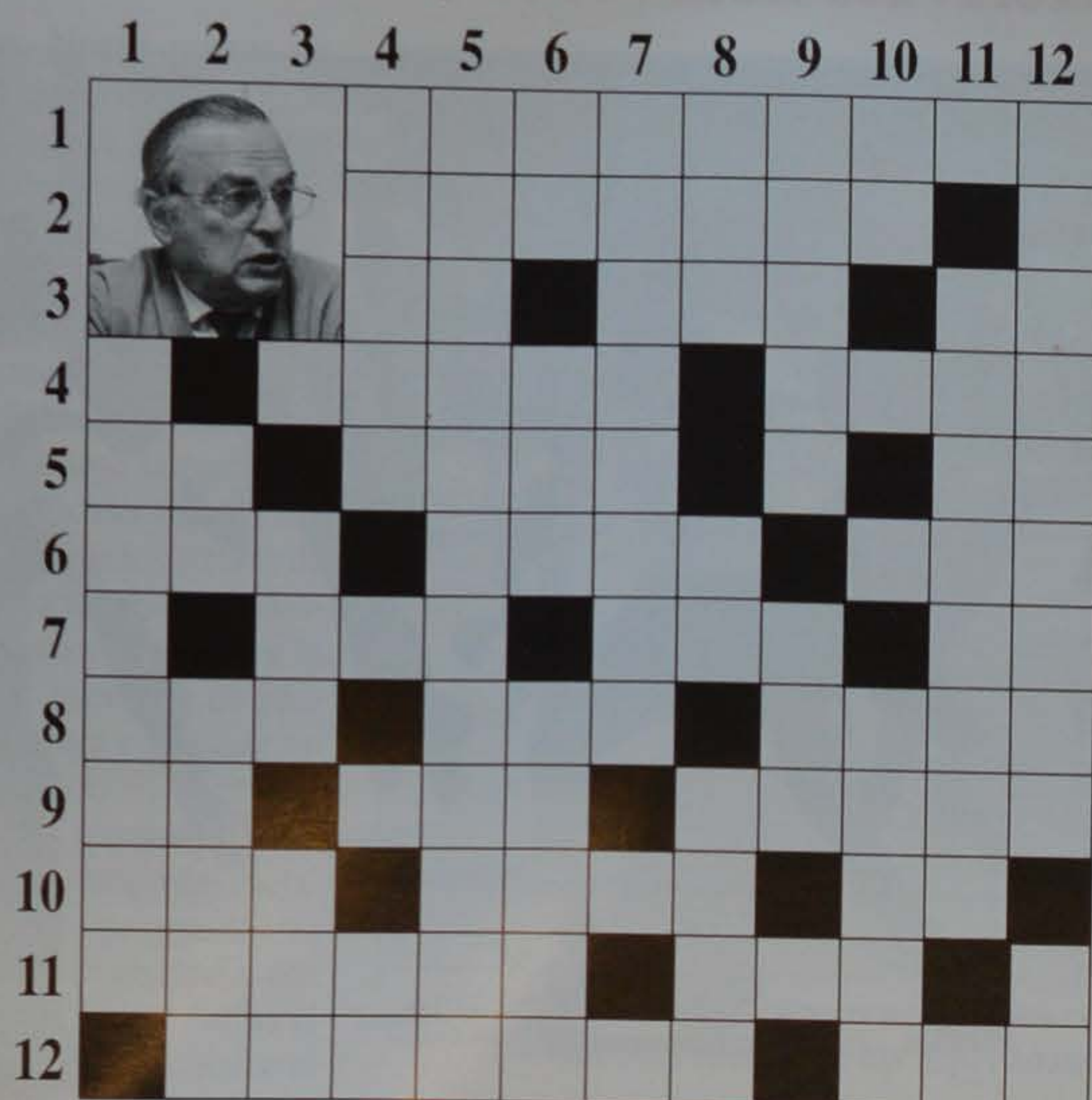
* Decorar amb les llimones dentades al voltant.

Telèfons d'interès

Aeroport	93 478 50 00
Ajuntament	93 379 00 50
Ambulàncies	93 370 33 04
Aigües del Prat	93 479 35 35
CAP Dr. Pujol i Capsada (Sant Cosme)	93 479 16 70
CAP S. Cosme i S. Damià	93 379 54 22 / 379 53 91
Biblioteca	93 370 51 52
Bombers Barcelona	93 253 53 53
Bombers Hospitalet	93 437 00 80 / 84 36
CAP Ramona Via	93 370 41 01
Creu Roja	93 370 86 61
Correus i Telègrafs	93 379 01 99
Guàrdia Civil	93 379 01 60
INEM	93 379 48 63
Jutjats	93 379 42 99 / 00 16
Oficina de Benestar Social	93 370 00 12
Polícia Local	092 / 93 478 72 72
Polícia Nacional	091
Registre de la Propietat	93 370 83 61
RENFE	93 379 01 37
Serveis Funeraris	93 478 08 31
TAXI EL PRAT	93 370 16 11
Telefònica	1004

PASSATEMPS

per *Jaume Vilà*



Horitzontals: -1: Via de comunicació que permet la circulació d'automòbils.-2: minvar. Nitrogen.-3: Negació. Peça cúbica que serveix per a diferents jocs d'atzar. Artíclel femení.-4: Cent. Dues paraules, president d'Amics de l'Aeronàutica d'El Prat.-5: Cara del dau marcada amb un punt. Pis més alt d'un edifici. Oxigen. Al revés, acabament.-6: Corrent natural d'aigua. Municipi del País Basc. Nom de lletra.-7: Consonant. Després del dia. Ciutat de França. Al revés, saludable.-8: Emoció de ràbia i còlera. Onomatopeia per destacar el soroll d'una cosa que es mou rapidíssimament. Al revés, paret prima que normalment no suporta cap pes.-9: Article femení. Dany. Enginy de guerra per abatre trams de muralla d'una fortificació.-10: Nom de la primera dona. Canals de regatge. Al revés, segona nota musical.-11: Lloc on treballa algú que fa una feina manual, industrial o artística. Univers. Primera vocal.-12: Fruit del llimoner. Ocells.

Verticals: -1: Nom popular dels ferrocarrils de via estreta.-2: Afirmació. Barri exterior d'una població emmurallada.-3: Consonant amb nom de ball tradicional. Tres menys dues. Planta comestible.-4: Embarcació menor, lleugera i de forma allargada. Iode. Mil. Una consonant i una vocal.-5: Extingirem gradualment un deute per pagaments successius.-6: Radi. Mencionar. Superfície mòbil i articulada situada en les ales d'un avió.-7: Irrisoris. Cent. Nitrogen.-8: Nom de lletra. Niquel. Malaltia respiratòria.-9: Animal marí de grandària mitjana o grossa i molt perillós. Al revés, justificació. Oxigen.-10: Al revés, segona nota musical. Darrera vocal. Segona vocal. Capital d'Austria.-11: Consonant. Arbre que dona llimones. Darrera vocal.-12: Que no sap escriure ni llegir. Cara del dau marcada amb un punt.

Busca la seva parella

Girar	Ferro
Tenir	Plomat
Tocar	Full
Buscar	Fogots
Quedar	Ales
Agafar	Raons

Localitzar el nom de sis municipis de la comarca del Maresme

C O S A X E V P
M A L E L L A R
A C B R O T S E
T R U R E M O M
A N E N I T A I
R C A L E L L A
O C L E R I S O
C A N E V A L L

Solucions encreuats

Encreuats: Horitzontals: -1: Carretera.-2: Amainar.-3: No. Dau.-4: C. Jordi Rull.-5: As. Àtic.-6: Riu. Irun.-7: R. Nit. Llo.-8: Ira. Zas. àvne.-9: La. Mal. Artel.-10: Eva. Recs.-11: Taller. Mòn.-12: Llimona. Aus. Verticals: -1: Cartilet.-2: St. Raval.-3: J. Una. All.-4: Canoa. I. M. Ll.-5: Amortitzarem.-6: Ra. Dir. Aleró.-7: Ridiculis. C. N.-8: Ena. Ni. Asma.-9: Tauró. Gar. O.-10: eR. U. E. Viena.-11: R. Llimoner. U.-12: Analfabet. As. Busca la seva parella: Girar full, Tenir fogots, Tocar ferro, Buscar raons, Quedar plomat i Agafar ales. Sopa de lleteres: Alella, Cabris, Calella, Mataró, Premià i Canet.

Farmàcies de guàrdia. De 9h. a 9h.

Maig

Divendres 19, **Falcó**. Frederic Soler, 34. Tf. 93 379 15 05
Dissabte 20, **Planellas**. Pol. La Granja, Bloc 1, Local 2. Tf. 93 379 39 45
Diumenge 21, **Sánchez**. Ctra. Marina, 112. Tf. 93 379 34 81
Dilluns 22, **Herrera**. Urgell, 37. Tf. 93 379 43 89
Dimarts 23, **Ruiz**. Av. Dr. Gallart Monés, 28. Tf. 93 379 99 53
Dimecres 24, **Estivill**. Av. Montserrat, 45. Tf. 93 379 12 30
Dijous 25, **Herrera**. Urgell, 37. Tf. 93 379 43 89
Divendres 26, **Martínez**. Frederic Soler, 55. Tf. 93 379 48 07
Dissabte 27, **Marín**. Manel Bertrand, 49. Tf. 93 379 22 00
Dissabte 28, **Comas**. Palamós, 6. Tf. 93 379 47 56
Dilluns 29, **Catalán**. L'Estany de la Murtra, 1-3. Tf. 93 379 54 93
Dimarts 30, **Viñas**. Major, 12. Tf. 93 379 06 01
Dimecres 31, **Herrera**. Urgell, 37. Tf. 93 379 43 89

Juny

Dijous 1, **Garriga-Guimerà**. Centre, 15. Tf. 93 370 38 02
Divendres 2, **Herrera**. Urgell, 37. Tf. 93 379 43 89
Dissabte 3, **Sánchez**. Ctra. Marina, 112. Tf. 93 379 34 81
Diumenge 4, **Alonso**. Enric Borràs, 35. Tf. 93 379 40 44
Dilluns 5, **Peroy**. Lleida, 88. Tf. 93 379 46 75
Dimarts 6, **Fabró**. Ferran Puig, 8. Tf. 93 379 01 22
Dimecres 7, **Jimeno**. Priorat, s/n. Tf. 93 379 75 22
Dijous 8, **Marín**. Manel Bertrand, 49. Tf. 93 379 22 00
Divendres 9, **Prunte**. Rosa Ribas Parellada, 23. Tf. 93 379 10 96
Dissabte 10, **Mola-Gelada**. Riu Llobregat, 68 (Sant Cosme). Tf. 93 379 14 55
Diumenge 11, **Falcó**. Frederic Soler, 34. Tf. 93 379 15 05
Dilluns 12, **Planellas**. Pol. La Granja, Bloc 1, Local 2. Tf. 93 379 39 45
Dimarts 13, **Sánchez**. Ctra. Marina, 112. Tf. 93 379 34 81
Dimecres 14, **Herrera**. Urgell, 37. Tf. 93 379 43 89
Dijous 15, **Ruiz**. Av. Dr. Gallart Monés, 28. Tf. 93 379 99 53
Divendres 16, **Estivill**. Av. Montserrat, 45. Tf. 93 379 12 30
Dissabte 17, **Herrera**. Urgell, 37. Tf. 93 379 43 89
Diumenge 18, **Martínez**. Frederic Soler, 55. Tf. 93 379 48 07
Dilluns 19, **Marín**. Manel Bertrnad, 49. Tf. 93 379 22 00
Dimarts 20, **Comas**. Palamós, 6. Tf. 93 379 47 56
Dimecres 21, **Catalán**. L'Estany de la Murtra, 1-3. Tf. 93 379 54 93
Dijous 22, **Viñas**. Major, 12. Tf. 93 379 06 01
Divendres 23, **Herrera**. Urgell, 37. Tf. 93 379 43 89

A confirmar la salvación

Tras los últimos resultados de liga y a falta de tres jornadas para la finalización la AE Prat no está matemáticamente salvada de los puestos de descenso. Pese a que los jugadores de Cándido Viana no deberían pasar apuros para ese objetivo los pratenses tendrán que confirmar su salvación en las próximas jornadas.

El ex entrenador del Prat Antonio Vargas regresó con su equipo, el Ripollet, al campo Municipal y salió derrotado ante el cuadro de Cándido Viana con un gol en cada periodo. El primero fue más igualado y con ocasiones para los dos equipos. A la media hora una clara oportunidad de Fuentes, que tras hacer un control perfecto el remate lo paró el meta visitante. Un minuto después llegaría el primer tanto en un pase en profundidad de Vicente para Lay. Éste, tras dejar atrás a un defensa, colocó un disparo suave al hueco ante la salida desesperada del meta. Un bonito e inteligente tanto del pichichi pratense, que está marcando las diferencias y demostrando partido a partido que se le viene pequeña la categoría. Tras el intermedio la lucha fue constante de un partido ya de color local, pues el Ripollet apenas inquietó la meta de Gusi, en parte gracias al buen trabajo de toda la defensa, de la que hubo que lamentar al final la lesión en el tobillo izquierdo de Andreu. A los 9 minutos de este periodo llegó el tanto que a la postre cerraría el marcador en una falta al borde del área sobre Vicente, jugador muy activo a los largo de los 90 minutos. El encargado de ejecutarla fue Viridis con un zurdazo a la base del poste izquierdo que superó la estirada del portero visitante, que no era el mismo de la primera parte, pues el titular se lesionó. El ex gavanense, que empieza a demostrar su categoría, se estrenó como goleador en el Prat y se desquitó del gol que le anuló el árbitro en el partido anterior ante el Cerdanyola. En esta segunda parte el Prat pudo aumentar el tanteador con ocasiones de Fuentes que detuvo el meta, de Lay, que falló incomprensiblemente a puerta vacía, y la última de Salva, que se fue fuera por poco. Antes de comenzar el encuentro se guardó un minuto de silencio en memoria del padre de Luis Qui-



Un penalti bastante discutido decanta el encuentro en el Fondo d'en Peixo para el Vilassar

ñonero directivo pratense. También un equipo de Aquí Televisión (canal 54) grabó el partido, que fue emitido al día siguiente a las 10 de la noche, con entrevista a Cándido Viana incluida. Por último y como anécdota, el entrenador visitante Antonio Vargas, muy amable como siempre, hizo un par de amagos de entrar en el vestuario local por equivocación, pues esta vez su vestuario era el visitante, pero los dos años que estuvo en el Prat propiciaron estos despistes.

Todo terminó como estaba

Por fin el día 19 de abril se jugaron los 10 minutos famosos en el campo del Peralada. A pesar de la gran superioridad de los gerundenses (11 contra 6), el Prat pudo aguantar sin encajar ni un solo gol, aunque ocasiones no les faltaron a los blanquiverdes. Los seis jugadores pratenses se portaron como jabatos y resolvieron una tras otra las oportunidades locales hasta que el árbitro señaló el final ante el júbilo de los 6 héroes y de sus compañeros que saltaron al campo para felicitarlos. El meta Miki se encargó de desbaratar tres disparos, y sus cinco compañeros, Bernardo, Muro, Edu, Fuentes y el debutante David Vidal (amateur) mantuvieron a raya a los rivales en

un auténtico "taquí-gol". La suerte estuvo del lado blanquillo, pues el balón no quiso entrar, sobre todo a un minuto del final con un tiro a bocajarro del máximo goleador local, que envió fuera increíblemente el balón tras un rechace de Miki a otro disparo gerundense.

Mal inicio y buen final en Vilafranca

Dos goles en apenas cuatro minutos de partido fueron un lastre demasiado grande que soportar en los 86 restantes, pues se podría decir que el Prat empezó a jugar con un 2-0 en contra. El equipo de Cándido quitando el desastroso inicio, jugó un buen partido, creando ocasiones y poniendo en aprietos a un Vilafranca que se reencontró con la victoria tras 6 derrotas consecutivas que le alejaron de toda opción de ascenso directo. En la segunda parte los locales marcaron el tercero y ya en el tramo final llegaría el gol de Faico Lay, que lanzó una falta al borde del área que se coló junto al palo izquierdo de la portería local. El delantero, que lleva una buena racha goleadora, fue el mejor una vez más; creó peligro y buscó el gol en todo momento, cosa que finalmente logró el anotar su decimoquinto tanto de la temporada,

que finalmente no sirvió para nada.

El Prat sufrió una nueva derrota en casa ante un Vilassar que lucha por subir a 3ª División. Un penalti bastante discutido y muy protestado por los pratenses por un supuesto derribo de Gusi sobre un jugador visitante, dio los tres puntos a los rojiblancos. El partido estuvo bastante igualado y con ocasiones para ambos equipos en la primera parte, pues tras el descanso fueron escasas. Nada más comenzar Lay estuvo a punto de marcar, pero su remate con la zurda la atajó sin problemas el meta. A continuación un par de remates del Vilassar, uno lo rechazó la defensa y otro Gusi. Un cabezazo de Edu salió desviado y otro tiro visitante también hasta que llegó el comentado penalti al filo del descanso. Tras el gol la AE Prat tuvo la última oportunidad con un remate de Fuentes con la zurda que se fue desviado. Tras el descanso las pocas aproximaciones fueron del Prat, que mereció el empate, pero con poco peligro, pues solo un remate fue entre los tres palos, los demás se fueron fuera. Moreno volvió tras su lesión, pero Viridis tuvo que quedarse en el vestuario en el descanso con problemas en una pierna.

MANOLO GOL

Directos a segunda

Tres jornadas. Nueve puntos en juego y a siete la salvación. Misión imposible. Jupiter B, el líder Martorell y el descendido Levante las Planas son los últimos partidos que le quedan al conjunto pratense antes de reencontrarse con la no deseada segunda regional. Vista la actual situación, la junta directiva se ha puesto manos a la obra para planificar la próxima temporada intentando no repetir los errores de la actual. El temor sobre una desbandada de jugadores hace que la junta tenga que presentar un proyecto atractivo para conseguir un equipo competitivo.

El 16 de abril los pupilos de Toni Sanz visitaban el campo del Piera. Desastroso. En los primeros diez minutos los azulados encajaron dos goles en contra y de esta forma el planteamiento del partido se fue al traste. Sin ganas, faltos de motivación y desbordados en todo momento, los pratenses se mostraron incapaces de superar a un mediocre equipo. En la reanudación se vio otra cara pero un tercer gol hizo imposible la remontada dejando las aspiraciones de salvación más lejos.

Tras el parón de Semana Santa llegaba al Estruch el Santfeliuenc. Los de Sanz realizaron una buena pri-



Ante el Viladecans, Óscar marcaba los cuatro goles del equipo, que aún mantiene las esperanzas de salvación

mera parte, pero como dice el proverbio, "a perro flaco todo son pulgas" y en el 45' tras una jugada por banda derecha llegaba el 0-1. No dio tiempo para más y se llegó al descanso con este resultado. En la reanudación los locales se volcaron ante la meta visitante pero la buena actuación del portero rival evitó el empate. Lo que llegó fue el 0-2 y ya en los minutos finales un tercer tanto que minaba la mo-

ral pratense que veían como la salvación se les esfumaba.

El capitán Oscar pletórico

El 7 de mayo se visitaba el campo de Viladecans. Un partido a cara de perro en que solo valía la victoria. Enfrente dos ex-juveninos, Marcos y Javi, y un ex-AE Prat, que buscaban y a la vez conseguían marcar al equipo pra-

tense. Primero y rompiendo con la tradición se adelantaban los pratenses por mediación de Óscar. Pero para seguir con ésta, Zigor, conseguía el empate tan solo diez minutos después, un resultado con el que se llegó al fin de la primera mitad. En la reanudación y a los 62' llegaba el tanto de Marcos que adelantaba a los de Viladecans. En este momento y con la entrada de Lalo al terreno de juego los pratenses mostraban su mejor cara. Con un mayor porcentaje de posesión de balón y un mejor juego llegaba el recital del delantero y capitán Oscar González.

Éste, a centro de Julio, conseguía el empate a dos. Resultado que era roto en apenas cinco minutos por el otro ex-juvenino Javi. Con el 3-2 el capitán se echó el equipo a las espaldas y en una jugada personal forzaba un penalti que él mismo se encargaba de transformar. Y en apenas dos minutos un toque de cabeza de Pepe dejaba a Oscar ante el meta local que con suma tranquilidad colocaba el esférico fuera del alcance de éste, y así conseguía su cuarto gol, que daba tres puntos importantísimos de cara a la salvación.

L.I.LLO

Fútbol Sala

El Sporting Prat, a un paso del ascenso

A falta de únicament tres jornadas para la conclusión de la temporada el grupo en el que militan los conjuntos pratenses en la 2ª A del fútbol sala catalán se encuentra más emocionante que nunca, ya que tres equipos se disputan la segunda plaza con el fin de acompañar a La Salle de Gracia en el ascenso de categoría.

Uno de los equipos implicados es el Sporting Prat, que tras las victorias ante Vilafranca (8-2) y Barri Can Calet (7-3) y las tablas ante el líder (3-3), mantiene intactas sus aspiraciones. Decir que este último resultado vino acompañado por la polémica, ya que los pratenses marcaron el 2-3 a 30 segundos de la conclusión del partido, pero el colegiado, incompre-



Sporting Prat mantiene intactas sus aspiraciones de ascenso

siblemente, alargó el encuentro durante seis minutos, lo que permitió el empate local, que da virtualmente el ascenso a los barceloneses.

Los pratenses se jugarán el

ascenso con el Torrellas en la última jornada.

Por otro lado, el Hamman International quedó apeado de cualquier posibilidad de ascenso tras su derrota ante el líder (4-6) y

el Barri Can Calet (3-2). La victoria ante Olímpic Floresta (2-1) sirve ya de preparación de cara a la próxima campaña.

JOSÉ LUIS NAVARRO

Fútbol. 2ª Regional. Grupo VII

El Base Prat confirma su salvación

El Base Prat ha confirmado con los últimos resultados conseguidos su salvación en la categoría de 2ª Regional. Los pupilos de Paco Cuadros podrán disputar las últimas jornadas de liga con la tranquilidad que les da estar en el 12º lugar de la clasificación con 37 puntos y a 9 del descenso.

En la jornada 29 los pratenses caían en el Municipal del Fondo d'en Peixo ante La Florida. El líder destacado de la categoría demostraba su hegemonía y endosaba un 0-2 a los locales.

Los pratenses visitaban el campo de La Gornal y cosechaban un



valiosísimo punto (1-1) ante el conjunto de l'Hospitalet. El Ciudad Cooperativa de San Boi se desplazaba en la jornada 31 al municipal del Prat. Los de Paco

Cuadros se jugaban bastante en este encuentro, ya que les podía dar la salvación matemática. El empate a 1 dictó sentencia y los pratenses empezaron a respirar.

Fútbol Base. Preferente

Finalizó la temporada para el Cadete de la Escola

El Cadete de la Escola FP Blaugrana, que dirige Enric Fabró, terminó la competición y lo hizo de manera plácida. El cuadro pratense acabó séptimo en la tabla con 49 puntos. El último partido de liga se saldó con derrota (5-2) ante la UE Lleida con dianas de Juanjo y Rubén.

Por lo que hace referencia al juvenil de preferente ha encarado

el 'sprint' final de liga plagado de cadetes y, a pesar de acumular siete derrotas consecutivas, sigue sexto en la tabla con 39 puntos a falta de una sola jornada para la conclusión.

Los números de los escoleros en los últimos tres envites arrancan dos derrotas (1-5 ante el At. Segre y 6-1 frente al CE Europa) y un empate (1-1) con el

Terrassa con gol de Rocha. Cabe destacar finalmente la permanencia del juvenil de Primera.

Por otro lado, ya hay fechas para la nueva edición del 'Torneig de Penyes' que cada año se celebra en el Mini Estadi del FC Barcelona. En esta ocasión las finales tendrán lugar el 1 y el 2 de julio.

IVÁN ÁLVAREZ

3ª Regional. Grupo XII

La Unificación Prat, hasta la próxima

Perdido matemáticamente el ascenso a la 2ª Regional, los de Alberto Mellado han conchado irregulares resultados últimamente. Un empate, una victoria y una derrota son el balance general de las últimas jornadas. El equipo se encuentra 7º con 52 puntos. En el primer encuentro del mes los de Sant Cosme empataban a 1 en casa ante el Santa Coloma de Cervelló. Una semana más tarde, y de nuevo en casa, derrota ante La Peña Unión Málaga por 1-2. En la última jornada disputada los pratenses sacaban una victoria a domicilio por 0-3, el rival, el Moncloa.

DELTA



Breus

12 Festa de la Bicicleta

La bicicleta volverá a ser la estrella de la 12 edición de la Festa de la Bicicleta que el 14 de mayo se celebrará por El Prat. El paseo que se iniciará a partir de las 10 de la mañana en la Plaza Catalunya transcurrirá por las calles y caminos rurales de la ciudad y finalizará en el Parc Nou con un gran almuerzo y diversas actividades relacionadas con la bici.

Miquel Ribera gana el I Open de Scrabble de El Prat

El barcelonés Miquel Ribera del Club Queimada actual campeón de España de la modalidad de Scrabble venció, el pasado 6 de mayo, en la exhibición de este juego que se hizo en el Centre Civic de Sant Cosme. Participaron 28 jugadores de los cuales siete eran pratenses. El primer jugador local fue María Isabel Hernández en la 13 posición.

El 10 de junio el Rodolfo Mijoler

El 10 de junio el Club de Fútbol Base El Prat organiza el VIII Torneo Memorial Rodolfo Mijoler en el Fondo d'en Peixo. A lo largo de todo el día desde las 9 hasta las 20.15 horas se disputarán triangulares en las diferentes categorías. Los equipos: Marianao Poblet, Gavà, Horta, Sant Andreu, San Gabriel, Collblanch, Cornellà, Gramenet y el conjunto anfitrión estarán representados en el torneo de fútbol base local.

Gusi a la selección catalana

El guardameta del Prat José Enrique Gusano "Gusi" fue llamado para participar en un entrenamiento en el CAR de Sant Cugat el pasado día 3 y 10 de mayo con la Selección Catalana Amateur, que está preparando su participación del 18 al 21 de mayo en Valencia en la primera fase de la II Copa de Regiones de la UEFA. Los rivales de Catalunya serán Baleares, Valencia y Castilla La Mancha. Así mismo también acudió otro jugador con pasado pratense, Francisco Javier Lucas, actualmente jugador del Gavà y residente en Begues, pero que años atrás vivió en El Prat y jugó en la Escola de Fútbol Prat Blaugrana.

'Pericos' y 'merengues' del Prat, de viaje

Las Peñas madridistas y españolistas del Prat se movilizan para las próximas finales de la Champions League y Copa del Rey, respectivamente. Mientras la Peña Blanc i Blava del Prat ya tiene organizada la caravana hacia Mestalla (Valencia), las dos Peñas madridistas pratenses organizan su viaje a París.

Patinaje de carreras

El Prat arrasa en los Campeonatos de Catalunya

Gran exhibición la realizada por los patinadores pratenses en los Campeonatos de Catalunya de Pista celebrados el 8 y 9 de abril en Lliçà de Munt en las categorías infantil, juvenil, júnior y sénior así como en los celebrados el 15 y 16 del mismo en l'Hospitalet para el resto de categorías (mini, benjamín y alevín).

Tanto en Lliçà como en l'Hospitalet el patinaje local estuvo a un gran nivel y demostró su hegemonía dentro de este deporte en Catalunya. Cerca del setenta por ciento de las medallas entregadas fueron a parar a manos de deportistas del Prat. En los Campeonatos de Catalunya disputados en Lliçà cinco fueron los pratenses que se proclamaron campeones absolutos en sus respectivas categorías (Manel Velasco, Sandra Gómez, Álvaro Plaza, Evelyn Velasco y Marc Uya). De las 84 medallas repartidas 56 fueron para los patinadores pratenses que alcanzaron el lugar más alto del podio en 22 ocasiones.

Mientras en los Campeonatos celebrados l'Hospitalet de las 30 medallas en competición 22 fue-



Podio pratense de los 1500 juvenil de los Campeonatos de Catalunya de pista. Helena Moral del Cobra, en el centro, Evelyn Velasco del CP Bollé, a la izquierda, y a la derecha Marta Bou del AE Prat

ron para representantes pratenses. Cabe destacar la gran actuación del conjunto del CP Delta Prat que obtuvo cuatro Campeonatos Absolutos (Roger Vallverdú, Jénifer Salguero, Jonathan Sánchez y Cristian Sánchez).

Celebrados los Campeonatos de Catalunya en la modalidad de pista, ahora le toca el turno al circuito. El Prat bajo la organización del CP Cobra, acogerá los días 13 y 14 del presente mes de mayo a las categorías: infantil, juvenil,

júnior y sénior y una semana más tarde será Cardedeu quien acoja al resto de categorías; mini, benjamín y alevín. Ese mismo fin de semana se disputará el primer Campeonato de España en Arganda del Rey (Madrid). En este caso será el de pista para las categorías infantil y sénior. Las categorías juvenil y júnior se realizarán en Lliçà (pista) y Gijón (circuito), los días 3-4 y 24-25 del mes de junio, respectivamente. Por su parte Pamplona será la encargada de organizar los nacionales de circuito para infantil y sénior.

Pero si buenos han sido los resultados de los patinadores pratenses en los pasados Campeonatos de Catalunya en pista, no menos lo fueron los resultados obtenidos por la integrante del CP Cobra, Nuria Tixell en el Trofeo 3 Pistas celebrado en Francia. Nuria se adjudicó la primera plaza de la categoría mini al obtener el primer lugar en las tres pruebas disputadas en las ciudades francesas de Pibrac, Valance d'Agun y Gujan les Mestres.

T. ESPIGARES

Clasificación de los patinadores pratenses en los Campeonatos de Catalunya en Pista

Alevín M.

1. Jonathan Sánchez -CP Delta Prat (Oro en 500 y 2000); 2. Elías Cruz -CP Cobra (Plata en 2000); 3. Oscar Fernández -CP Cobra (Bronce en 500 y 2000)

Alevín F.

2. Tania Rodríguez -CP Delta Prat (Plata en 2000 y Bronce en 500); 3. Gloria Pelegrín -CP Delta Prat (Plata en 500 y Bronce en 2000)

Mini M.

1. Cristian Sánchez -CP Delta Prat (Oro en 250 y 500); 3. Jonathan Luque -AE Prat (Bronce en 500)

Benjamín M.

1. Roger Vallverdú -CP Delta Prat (Oro en 500 y Plata en 1500); 2. Javier Rodríguez -CP Delta Prat (Oro en 1500 y Bronce en 500)

Benjamín F.

1. Jénifer Salguero -CP Delta Prat (Oro en 500 y 1500); 2. Beatriz Bausa -CP Delta Prat (Plata en 500 y 1500); 3. Miriam Cabrera -CP Delta Prat (Bronce en 500 y 1500)

Sénior M.

1. Manuel Velasco -CP Bollé (Oro en 300 C/R, 500, 5000, 15000 P/E y 20000 E; Plata en 1000); 2. Oscar Sánchez -CP Delta Prat (Oro en 1000, Plata en 500, 15000)

Sénior F.

1. Sandra Gómez -CP Bollé (Oro en 500, 1000, 3000, 10000E, 10000 P/E y Bronce en 300 C/R)

Júnior M.

1. Álvaro Plaza -AE Prat (Oro en 15000 E; Plata en 10000 P; Bronce en 5000)

Júnior F.

2. Marta Sabé -CP Bollé (Oro en 300 C/R, 500, Plata e 3000, 5000 P y 10000 E); 3. Marta Sánchez -CP Delta Prat (Bronce en 300 C/R, 500, 3000, 5000 y 10000 E)

Juvenil F.

1. Evelyn Velasco -CP Bollé (Oro en 3000 y 5000; Plata en 300 C/R, 500, 1500); 2. Helena Moral -CP Cobra (Oro en 1500; Plata en 3000 y 5000; Bronce en 300 C/R y 500); 3. Marta Bou -AE Prat (Oro en 300 y 500; Bronce en 1500 y 3000)

Infantil M.

1. Marc Uya -CP Cobra (Oro en 500 Sprint, 1500 y 3000 P); 2. Roger Paez -CP Cobra (Plata en 500 Sprint, 1500 y 3000 P); 3. Sergio Mejías -AE Prat (Bronce en 500 Sprint, 1500)

Infantil F.

2. Mireia Bou -AE Prat (Plata en 500 Sprint y 3000 P; Bronce en 1500)

El CB Prat passa ronda a la Lliga Catalana

Després de finalitzar el campionat de la regularitat al cinquè lloc (i no al sisè com DELTA va publicar al número del mes d'abril) i com a conjunt millor anotador de la categoria (2.256 punts, gairebé 87 per partit), els pratencs afrontaven la segona volta de la lliga catalana amb poques opcions de passar a la segona fase, ja que havia de guanyar obligatòriament en les seves visites a Penya i Barça B per no perdre l'estela del Condis Grame-net que es trobava virtualment classificat.

Victòries davant Penya i Barça B

El primer partit davant del Joventut B va ser força còmode pels homes de Domènec Capdevila, que van dominar en tot moment la situació (34-41 al descans). Tot i això, els verd i negres es van mantenir en tot moment dins el partit i de la mà de Dramec (19 punts i 10 rebots) no van donar el braç a tòrcer. Per part pratenc, Oliver Gómez i Diego Araque, amb 23 i 14 punts respectivament van ser els més destacats del 60-65 final.

Els riberencs s'ho jugaven tot al Picadero davant del Barça B i no van fallar. Durant els primers vint minuts els homes de Joan Montes van mantenir el partit igualat (40-40). A la represa, però, un parcial de 13 a 2 favorable als visitants va sentenciar on s'ha de destacar el bon joc d'equip que van fer els de El Prat. D'aquesta manera els pratencs ja han aconseguit matemàticament la classificació per la segona fase de la competició, i ara s'hauran de jugar el primer joc



El conjunt pratenc s'ha erigit com a "equip revelació" de la temporada

del grup davant de pontent Condis Gramenet, que tant al partit d'anada com a la lliga regular va infringir als pratencs un sever correctiu.

57% en tirs de camp, a més de ser el segon jugador de l'equip en assistències i recuperacions. Per finalitzar, Martí ha estat el jugador

del CB Prat que ha agafat més rebots sense ser un pivot. Sens dubte, un jugador fora de sèrie. (J.L.Navarro)

Xavi Martí, dels millors de la lliga.

D'altra banda, val a dir que el jugador pratenc Xavi Martí s'ha erigit com un dels més destacats de la categoria. Martí ha acabat tercer a la llista d'anotadors amb 19,5 punts de mitjana, tot i no haver jugat gaires minuts als primers partits de la temporada. Pel que fa a la valoració EBA el de l'Hospitalet amb acabat quart amb 477, amb una mitjana de 18,3 per encontre disputat. I és que l'aler pratenc ha fet una temporada extraordinària, erigint-se com el líder de l'equip a la pista i destacant gairebé en totes les estadístiques. Tot i ser un dels jugadors que més llançaments ha fet dins del grup C de lliga EBA, Martí ha aconseguit un fantàstic

Bàsquet Femení

Ribas deixarà el primer equipo la próxima temporada

Ya en las últimas jornadas de la competición, el sénior de 3a. Catalana continúa sin conocer la victoria y ya suma 24 derrotas en otros tantos encuentros. Con esto, parece ser que el técnico pratense, Jordi Ribas, dejará de entrenar al primer equipo la próxima campaña con la intención de dar un vuelco a la dinámica negativa en la que ha entrado el conjunto pratense. Por otro lado, cabe destacar el espectacular tanteo logrado por el Mini B ante el Torelló, encuentro en que las pratenses lograron 115 puntos. El resto de equipos del Basquet Prat Femení están perdiendo fuelle en los últimos encuentros y se sitúan en la parte media baja de la tabla.

J. L.N.



PEUGEOT - TALBOT en EL PRAT

Avda. 11 de Setembre, 239 - 245
Tels. 93 370 39 03 - 93 370 59 61

II Cursa Delta-Prat

¡A por la segunda!

El próximo 18 de junio se celebrará la 2ª edición de la Cursa Delta-Prat. La prueba organizada por el Pratenc AA y el Periòdic Delta volverá a ser unas de las referencias atléticas del día dentro del calendario de fondo en Catalunya.

El gran éxito y aceptación conseguidas el año pasado hacen que la organización de la carrera afronte esta nueva edición con gran optimismo. Se espera que los ganadores en las categorías masculina y femenina del año pasado; Jordi Carnero y Laura Paradeny se den cita a la prueba pratense. La salida y la meta volverá a ser en las Pistas de Atletimo Moisès Llopart



Jordi Carnero

del Complex Esportiu Municipal Sagnier. Todos los participantes volverán a ser obsequiados a la finalización de la prueba con una camiseta y una gran bolsa de obsequios de las empresas colaboradoras. Las inscripciones se iniciarán el próximo lunes 5 de junio y finalizarán el viernes 16 por la tarde. Todos los interesados podrán conseguir su dorsal personalmente acudiendo a las oficinas del Pratenc AA en el Complex Esportiu Municipal Sagnier o bien en el Periòdic Delta en la calle Castella, 5.

También se podrán realizar inscripciones llamando a los números de teléfono: 93 379 05 33 6 93 478 58 18.

Golf

Jiménez vence en el Torneo Primavera

Antonio Jiménez fue el vencedor del Torneo Primavera "Medal Play" organizado por la Associació Pro Club de Golf del Prat el pasado 16 de abril en el Campo de la Graiera de Calafell. El pratense se impuso con 70 golpes netos, uno por delante de Manolo Blanco y Joan Monés, segundo y tercero, respectivamente. Las inclemencias meteorológicas de la matinal no fueron un impedimento para que los 50 participantes rayaran a un gran nivel.

Cortés, Lucea, y Prieto obtienen grandes resultados

La entidad pratense se encuentra en un momento deportivamente hablando dulce ya que tres de sus integrantes han conseguido destacados resultados.

Por una parte, José Cortés en categoría de hándicap inferior, con 174 golpes lidera la clasificación general del Circuito Encuentros tras la disputa del último torneo celebrado del 24 al 26 de marzo en Camprodom. El tercer lugar conseguido por Cristobal Lucea en el Terramar



José Cortés (derecha), líder del Circuito Encuentros, junto a Antolín Ribas, presidente de la Associació Pro Club de Golf del Prat

(Sitges) lo ha colocado en la gran final del Trofeo BMW que se disputará el próximo 8 de julio en el campo de Panorámica de Castellón. Finalmente Pedro Prieto (hándicap superior) se proclamó vencedor en Caldes de la segunda jornada, de las cinco, de las que consta el VI Circuito Travel.

Finalmente, cabe destacar que ya hay fecha para el próximo torneo organizado por la Associació Pro Club de Golf del Prat. Será el 21 del presente mes de mayo, nuevamente en el campo de la Graiera.

T.ESPIGARES

Trofeo Disco Simbol

Máximos Goleadores de 2ª División a 1ª Regional

Con 15: Lay (AE Prat)
Con 12: Marcos (Viladecans)
Con 11: Oscar (Juventud Prat)

Con 8: Pedro (Montañesa)
Con 5: Salva (AE Prat) y Pepe (Juventud Prat)



Les Moreres 31-33
Poligon industrial l'Estruch
Tel.: 93 370 28 02 / 93 478 11 10
Fax: 93 370 15 11



Voleibol

Els Vikings tercers a la Copa Catalana

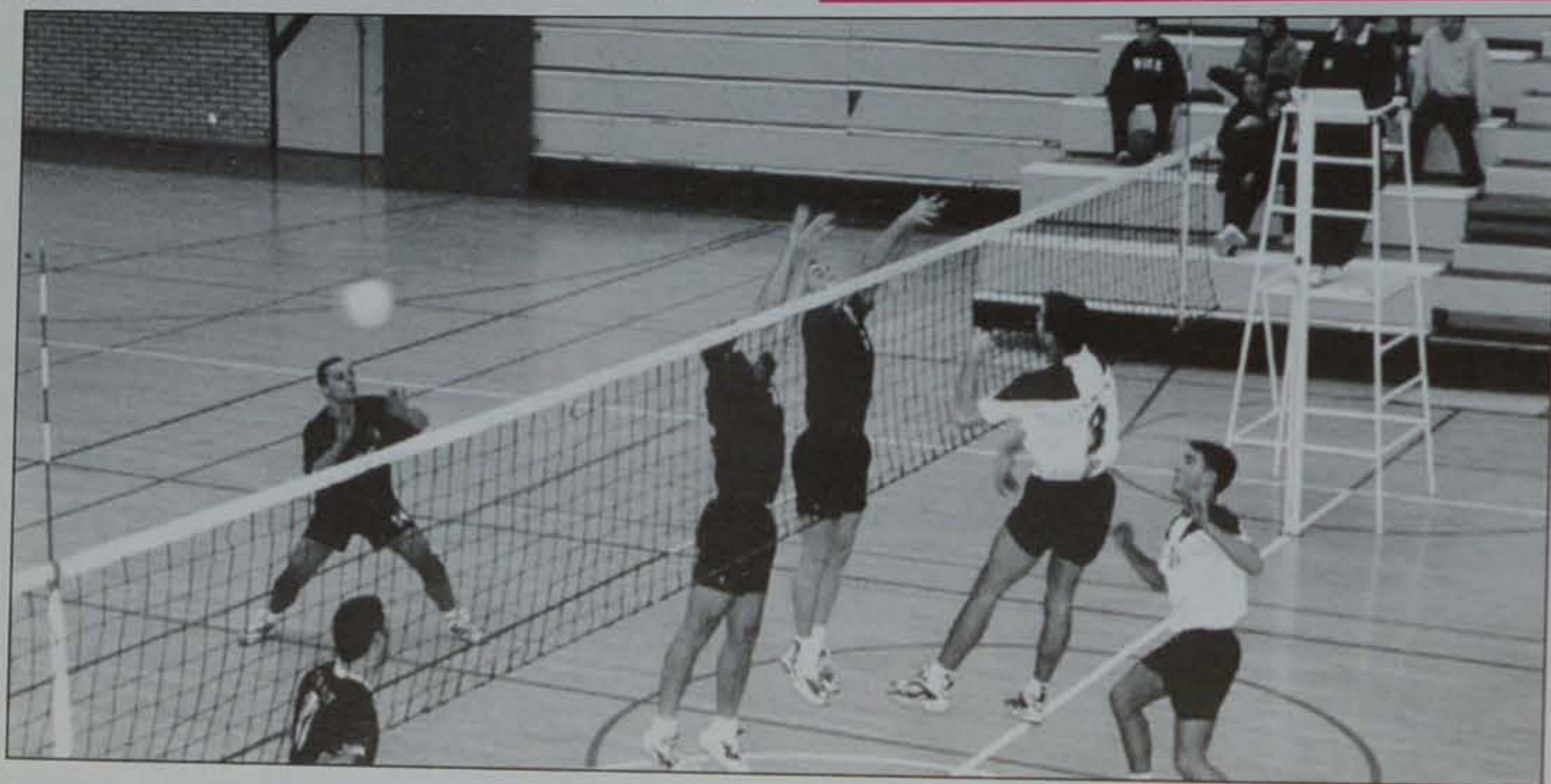
Com a conseqüència de les múltiples festes, i per tant aturades de les competicions, coincidint també amb la jornada de descans pel CVPrat, els pratencs només han disputat un sol partit en tot els mes.

L'equip barceloní, INEF, es va prendre la revenja del l'últim partit disputat a la lliga i va guanyar als pratencs amb un ajustadíssim 2 a 3. El partit es va desenvolupar amb una alternança clara de marcadors favorables per un o altre equip on el CVPrat va agafar la iniciativa en el primer set amb un 25 a 15. El 1 a 0, 1 a 1, 1 a 2,

2 a 2 i el final 2 a 3. Va donar espectacle i emoció a un partit que semblava que no s'acabés mai i on els dos equips tenien les mateixes opcions de guanyar. La igualtat dels equips va fer que la concentració i la paciència fossin peses claus en els moments finals del partit.

Amb aquests resultat el CVPrat es situa tercer a la taula amb 3 partits disputats i a un punt del líder, el CVMartorell, que només ha disputat 2 partits.

ELISENDA GÁLVEZ



Hoquei

Penúltims a la Copa

A la quarta jornada de la Copa Barcelona el CH Prat ha fet un balanç de 3 partits perduts i tan sols un de guanyat contra el ETP Clot cuer de la classificació. El cansament i la baixada de moral després d'una temporada especialment causada per la falta de banqueta, està passant factura als membres del sénior del CH Prat, que veuen el futur molt negre pel que fa a la temporada 2000-2001. Els últims enfrontaments han estat en primer lloc amb el seu etern rival, en aquest cas guanyador de la partida, el CH Sant Llorenç. El resultat final va ser de 8-6 després de disputar un partit ajustadíssim on les accions del porter local, possible fitxatge per la temporada vinent del CH Prat, van ser determinants per aguantar el resultat favorable fins al final.

L'altra derrota va ser enfront el líder el HCP Castelldefels per un resultat de 6-2, en un partit on els pratencs no van saber trencar la defensa dels locals. Amb aquests resultats els pratencs es col·loquen penúltims a dos punts dels tercers. Cal destacar que el partit contra el CHP Sant Feliu va ser ajornat i jugat el dia 11 de maig al pavelló Sagnier, quan l'edició actual del periòdic Delta ja era tancada. Us facilitarem aquest resultat el proper mes.

ELISENDA GÁLVEZ

Menjars **CAN PEP**

ESPECIALITAT EN CARNS A LA BRASA

Establiment climatitzat

Onze de Setembre, 231-233
Tel. 93 478 69 55

El Prat de Llobregat (Barcelona)



CFR
CENTRE DE FISIOTERÀPIA
I RECUPERACIÓ FUNCIONAL

Penedès, 80, baixos Telèfon 93 478 48 48
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)

Hores convingudes

Director **M. LLOPART**

TRACTAMENT DE:

- ☐ TRAUMATISMES
- ☐ REUMATISMES
- ☐ ARTROSI
- ☐ LESIONS ESPORTIVES, ETC.
- ☐ ELECTROTERÀPIA
- ☐ CINESITERÀPIA
- ☐ MASSATGE
- ☐ SOFROLOGIA
- ☐ AURICULOTERÀPIA

La Copa del Rey y el Open de Turquía, dos ocasiones de demostrar el buen nivel del taekwondo

Objetivo: talento

El taekwondo español atraviesa un buen momento. Representantes de la selección española realizaron una óptima actuación en el Campeonato de Europa disputado en Patras (Grecia) en el que no participó ningún taekwondoka pratense.

La razón de que no hubiera en Grecia ningún representante del Gimnasio Studio de El Prat responde a una decisión federativa, decisión que últimamente es habitual y de la que DELTA se ha hecho eco en numerosas ocasiones de lo que cree una injusticia.

Después de esta decisión parece que la Copa del Rey que se disputará los próximos 19-20 y 21 de mayo en San Sebastian ofrecerá la posibilidad de poner en entredicho las decisiones de la Federación Española de Taekwondo y demostrar, una vez más, que El Prat sigue siendo una de las cunas de este deporte. Los encargados de hacer el papel que les corresponde y de demostrar este buen nivel, serán nuevamente, el terceto formado por Rebeca Latorre, Javier Duarte y Jesús Pérez, tres representantes habituales que se encuentran en este

momento, y pese que ya casi es final de temporada, en buen momento de forma.

A nivel internacional y en categoría junior, M^a Luisa Zambrana participará en el Open Internacional de Turquía, el 27 de mayo, un torneo que sin duda se caracterizará por su dureza, ya que Turquía es hoy día una de las selecciones que más está creciendo de este deporte y se ha convertido en el único rival europeo de España.

ENCARNA GARCÍA

El Gimnasio Studio cumple 20 años

Ahora es el gimnasio Studio, antes era el Parra II, pero en definitiva todo es lo mismo, un grupo de profesionales que llevan 20 años para convertir el deporte en una forma de vida.

Con motivo de estos 20 años dedicados al deporte, el próximo 27 de mayo, este gimnasio y su responsable Fran Martín, organiza un Campeonato Social, en el que se organizará una exhibición de taekwondo infantil, un campeonato de aeróbic infantil y un campeonato de Culturismo Natural.

Cabe hacer hincapié en este último campeonato, ya que se premia

a los cuerpos más fibrados conseguidos de una manera totalmente natural, mediante, únicamente el ejercicio y la disciplina deportiva, algo realmente importante, en un momento en el que los anabolizantes para conseguir el músculo con mayor rapidez está a la orden del día.

Desde el Gimnasio Studio se apuesta por el deporte sano, y en nombre de esto, se ha organizado el Trofeo al Culturismo Natural que se celebrará el 3 de junio en el Casal de Cultura.

E.G.

Bàsquet

Susana Vert Campeona de Catalunya

La jugadora pratense de baloncesto Susana Vert, se proclamó con su equipo el Universitari junior, campeón de Catalunya en la fase final disputada en Lleida. El conjunto catalán tuvo que deshacerse de equipos como el Santa Rosa de Lima, el Segle XXI y el BBC Mas Ram.

El equipo barcelonés que se impuso con autoridad a sus adversarios, se ganó la clasificación para



Conjunto júnior del Universitari. Arriba con el número 6 la pratense Susana Vert

disputar la fase previa al Campeonato de España que se va a disputar próximamente en San Sebastián, en la que ganaron los tres partidos disputados.

Los dos primeros con gran autoridad, y se ganaron la clasificación para jugar la fase final que se disputará en la ciudad gallega de El Ferrol.

MANOLO GOL



Articles per a:

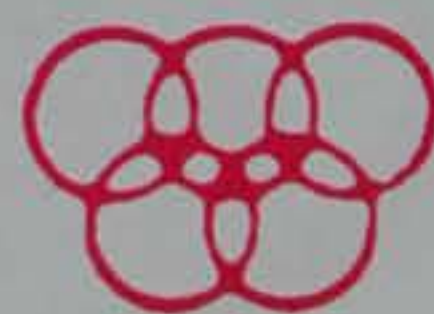
Futbol, F. Sala, Neu, Bàsquet, Muntanyisme, Caça i Pesca

Tramitacions permisos i llicències

Esports



PEDRO



Pau Casals, 34 - Telèfon 370 08 02 - 08820 EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)

Gimnasia Rítmica

Habrá representación pratense en los Campeonatos de Catalunya



Infantil del CER Prat (manos libres). De izquierda a derecha: Noemi Cardosa, Joana Pérez, Sara Cruz, Nerea Muñoz, Valentina Moreno y falta en la foto Judith Domínguez

Sonia Cabello del Club Escuela Rítmica Prat (CER Prat) en la modalidad de aro y el conjunto cadete-juvenil de la misma entidad - también en aro- se han clasificado para acudir a los Campeonatos de Catalunya que se disputarán el próximo 21 de mayo.

Esta clasificación de las gimnastas pratenses reflejan la mejora del nivel que este deporte va ad-

quiriendo año tras año en nuestra localidad.

Cabe destacar también la segunda posición del conjunto del Jacinto Verdaguer en manos libres con una nota de 9 puntos en categoría alevín y la tercera del equipo infantil del CER Prat manos libres con 9'90 en las finales del grupo B de los Campeonatos Territoriales de conjunto.

También resaltar las actuaciones de Inma Martín en manos libres del Galileo Galilei en la categoría benjamín B y Valentina Moreno, del CER Prat, en infantil A y la modalidad de cuerda, por su primer y segundo lugar, respectivamente, en los Campeonatos Territoriales.

DELTA

Breus

Gómez y Quiles al Tragurá

El jugador pratense José Manuel Gómez ha vuelto al Tragurá, equipo que milita en el grupo 2º de Preferente y que entrena el pratense Pedro Castillo. Gómez debutó frente al Tremp, su anterior equipo. También ha fichado el pratense Rubén Quiles, que abandonó la disciplina del Premià juvenil con problemas con el entrenador. El delantero debutó con victoria ante el Ascó, pero pese a ello el equipo ha consumado su descenso.

Martos se lesiona en la final

El jugador pratense del cadete A del Barça Francisco Javier Martos no tuvo la suerte de cara en el partido jugado en l'Hospitalet donde su equipo perdió ante el Espanyol (1-0) la Final del Campeonato de Catalunya, tras proclamarse hace algunas semanas campeones de liga. El defensa tuvo que retirarse lesionado a los 20 minutos con una posible rotura de fibras. El otro pratense del Barça, Fran, también se ha proclamado ya campeón de liga con el Juvenil B.

Nueva edición del Ciutat del Prat de basquet

R.Madrid, ganador de la edición pasada, Unió Manresana, FC Barcelona y la Selección del Prat serán con toda seguridad los que disputarán la XII edición del Ciutat del Prat de basquet juvenil los próximos 17 y 18 de junio en el Estruch.

El CN Prat a un paso del ascenso

El CN Prat se quedó a un puesto del ascenso en categoría absoluta tras quedar terceros del grupo F de la final de la Lliga Catalana. En infantiles quedaron 5º, lo que significa el 13º lugar de Catalunya. Ahora el 13 de mayo se celebrará en El Prat el Campionat del Baix Llobregat para categorías benjamín y alevín.

II CURSA DELTA -PRAT

Domingo 18 de junio a las 9:30 horas

INSCRÍBETE A PARTIR DEL 5 DE JUNIO
EN LAS OFICINAS DEL PRATENCA A O
DEL PERIÓDIC DELTA

El mejor club privado de El Prat



· AEROBIC · FITNESS
· STEP · SPINNING · BODY
POWER · GRAN SALA
CARDIOVASCULAR
SAUNAS · PARKING INFANTIL
Y PARA BICICLETAS
· CAFETERIA · SOLARIUM
· SALÓN DE ESTÉTICA

C/ Enric Morera, 66 Tel.: 93 379 54 60 HTTP://WEB.JET.ES / FORMAS
CORREO ELECTRONIC: dinamic@jet.es



DONGOR

OBJETOS DE REGALO TIENDA ESOTÉRICA

depresión · stress · angustia
· ansiedad · fobias · tabaquismo

ANGEL GORDON



PROFESOR DE CONTROL
MENTAL Y CULTURA
PSÍQUICA
HIPNÓLOGO -
MUSICOTERAPEUTA



C/MARESME 19. TEL: 93 478 81 28. FAX: 93 459 24 05



CENTRE MÈDIC

Des del Nucli Antic us volem donar un bon servei

Telèfon: **93 479 16 90**

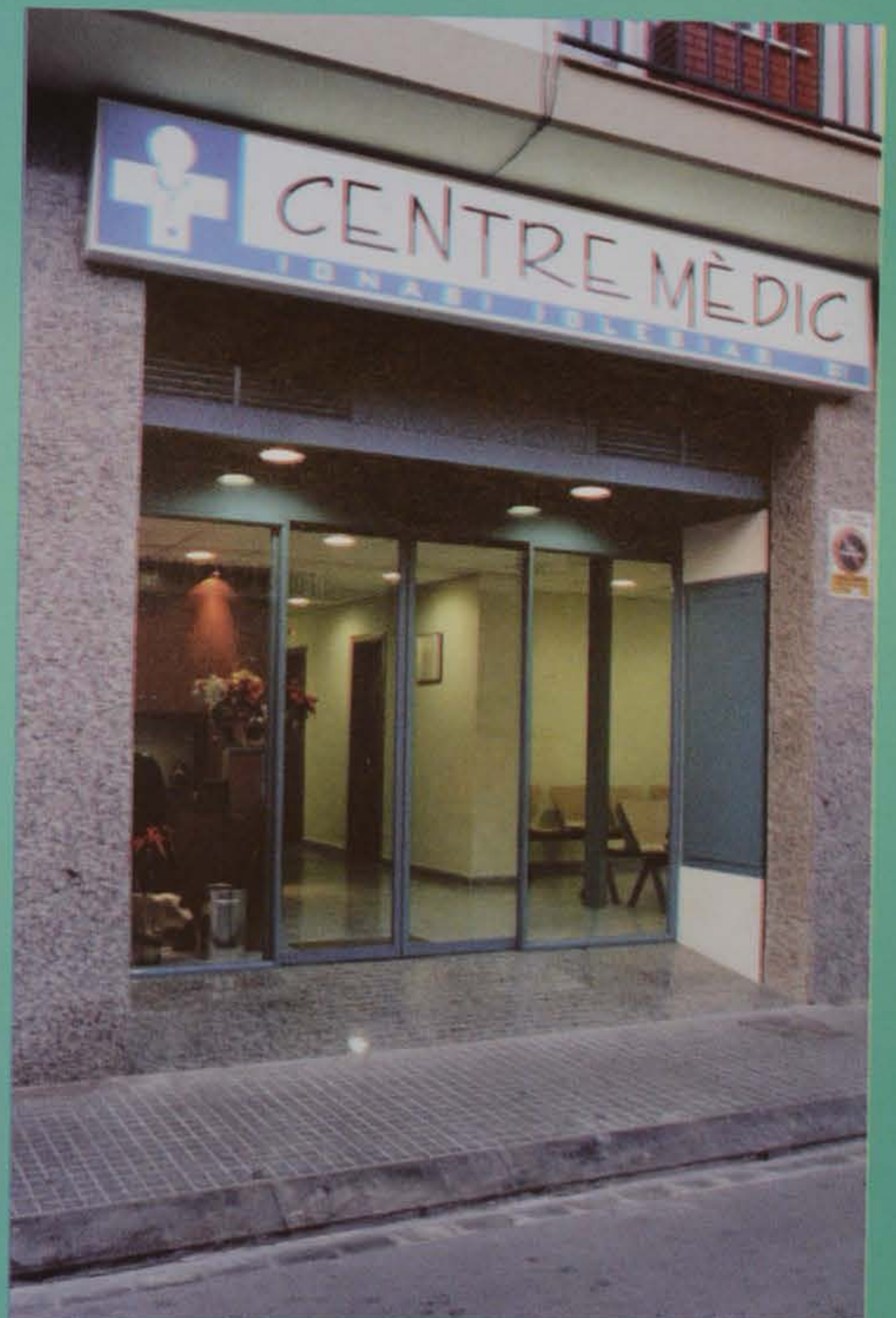
Horari de visites
concertades
i d'urgències
de 8 a 20 hores.

- **Especialitats:**

Medicina General,
Traumatologia,
Ginecologia, Pediatria,
Dermatologia, ...fins
a 20 especialitats.

- **Serveis:** Anàlisis
clínic, Fisioteràpia,
Radiologia,
ecografies.

**Concertat amb
mútues
asseguradores
i laborals**



C/ Ignasi Iglesias, 81-83 El Prat de Llobregat

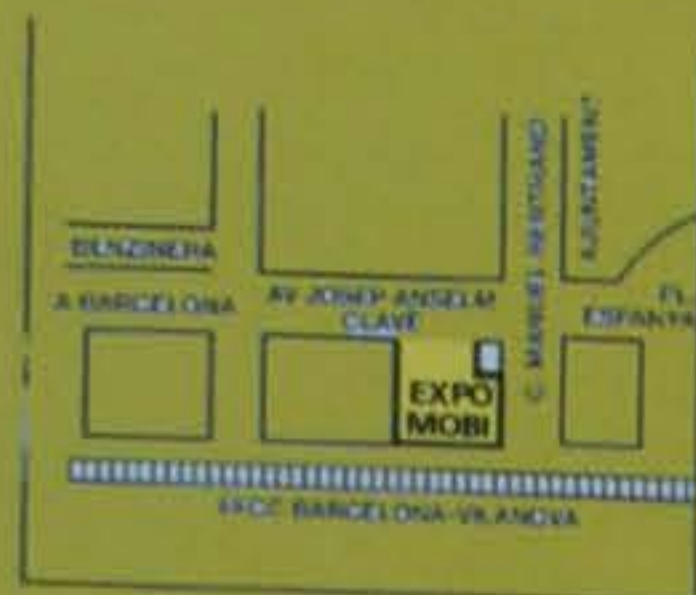
35 Aniversario

MUEBLES

EXPO MOBI



**AGRADECEMOS
TU VISITA**



EL PRAT DE LLOBREGAT
Anselm Clavé, 26.
Tel.: 93 379 37 98

BARCELONA PRYCA-PRAT
Autovía Castelldefels, km.5
Tel.: 93 370 72 02