

Delta

LLOBREGAT

EL PRAT, GENER 2001 ANY XXIV Nº 251 PREU: 275 PTES.

Polèmica sobre rodes

**Els veïns de la plaça
de Pau Casals, molestos
amb el monopatins**

Piera

Asesorías y Servicios

ASESORAMIENTO INTEGRAL
Laboral, Fiscal, Contable y Financiero

BANKINER
AGENTE

Avda. Verge de Montserrat, 114, 1er. 1ª.
Tel.: 93 379 57 04 - 93 379 56 62 - 93 379 57 53 FAX: 93 370 05 60
E-mail: piera@nexo.es
Apartat de Correos, 97 EL PRAT DE LLOBREGAT

Anna

Telf. 93 478 63 31

Maquillaje semi-permanente
Uñas de porcelana
Estética
Horas convenientes

Hiper Decoración
El mundo del color y la decoración

C/ Llérida 100. Telf./Fax. 93 370 49 06
Avda. V. de Montserrat 200. Telf./Fax. 93 370 48 53
08820. El Prat de Llobregat. BCN.

No nos importa ser conocidos
por 15 AÑOS DE EXPERIENCIA ...



... lo importante es ser reconocido
por valores como:


... EL ASESORAMIENTO MÁS EFICAZ ...


... LA RAPIDEZ EN EL SERVICIO ...


... EL PRECIO QUE CUBRE TODAS
LAS NECESIDADES ...


... UNA GAMA DE PRODUCTOS
AMPLIA Y VARIADA ...


... Y POR SUPUESTO
LA SATISFACCIÓN
DE NUESTROS CLIENTES ...

... "siga confiando en nosotros".

PRESENTANDO ESTE TIKECT
OBSEQUIO DE UNA CAMISETA
(CON CUALQUIER COMPRA)

Neon alarcon s.l.

RETOLS

LLUMINOSOS
PANTALLES LLUMINOSOS FLEXIBLES
PANCARTES - TANQUES - CARTELLS
VEHICLES PUBLICITARIS
RETOLAMENT ADHESIU
SENYALITZACIÓ
MANTENIMENTS

IGNASI IGLESIAS, 156 BAIXOS TEL.: i FAX: 93 370 87 56 EL PRAT DE LLOBREGAT
E-mail:neon.alarcon@catalunya.com

QUAN NO REGNA L'HARMONIA

En els darrers dies hem pogut sentir unes notes discordants en el sí del món cultural pratenc. Tot i la aparent unitat que representa el fet que s'ha votat una nova junta, l'Associació Musical del Prat es troba dividida. L'última assemblea general, que va ser l'escenari de l'elecció de l'esmentada nova junta, va deixar veure una fractura de difícil recomposició entre dos sectors dels socis de l'associació, cadascun dels quals donava suport a una part de la junta anterior, també dividida, lògicament.

Després de l'intent de rentar els draps bruts que es va viure durant l'última assemblea de l'associació, es preveu una difícil reconciliació de les parts enfrontades. Sigui com sigui, i independentment de quina duu la raó, la gran perjudicada és l'associació i, especialment, la seva màxima representant: la banda de música.

Dissortadament, existeix massa vinculació entre components de la banda i membres de la junta, quan l'ideal seria, al contrari del que ha vingut succeïnt, que les diferències entre membres de la junta no es traduïssin en diferències entre els músics. Sincerament, és més important la permanència de vuit músics que la de vuit membres d'una junta directiva determinada. Però no ha estat així. Els vincles entre músics i junta han prevalgut i, fruit de la renovació a la cúpula de l'associació, el director musical, Joan Carles Chordà ha dimitit i prop d'una quinzena de músics també han decidit marxar.

Mentrestant, molts pares continuen pensant que els músics de la banda estan força desmotivats. Diuen que no reben gaire incentius. Els músics mateixos pensen que les seves opinions haurien de ser més valorades, ja que al cap i a la fi són l'ànima de la banda. Certament, la música i els seus protagonistes més directes, el intèrprets i alumnes, han de ser els elements més importants en l'Associació Musical del Prat de Llobregat, per sobre de les picabaralles, amiguismes i draps bruts que existeixin entre els components de la directiva.

Delta
LLOBREGAT

SUMARI

Safareig Oficial

PÀGINA 5

Tema del mes: Els veïns de la plaça de Pau Casals, molestos amb els monopatinis

PÀGINES 8 I 9

Entrevista: Àlex Eslava, president local d'Iniciativa-Verds

PÀGINA 11

La banda de música es troba dividida

PÀGINA 13

La depuradora podria deixar el riu sense aigua

PÀGINA 20

L'AE Prat inicia la segona volta amb nou entrenador

PÀGINA 51

Degut a l'increment dels costos d'edició i impressió de Delta ens veiem obligats a augmentar en 25 pessetes el preu de l'exemplar, passant de 250 a 275 ptes. El darrer augment es va fer al setembre de 1996

EDITA ASSOCIACIÓ CULTURAL "DELTA DEL LLOBREGAT"

Redacció i Administració: Castella, 5 baixos. Telèfon i fax: 93 379 05 33

CONSELL EDITORIAL

President
Jaume Monés
Sots-Presidents
Josep Maria Canalías
Alfredo García
Secretari
Pere Manuel Azuara

Director: Jaume Monés i Albet

30 dies i cultura: Neus Macías, Javier Martínez,

M.Carmen Moro, Encarna García, J. D. Muñoz, Vanessa Sáez

Esports: Toni Espigares, Iván Álvarez, Manolo Gol, Lalo

González, Elisenda Gálvez, José Luis Navarro

Fotos d'actualitat: Sergi Bosch, Irene Gallardo i Aurelio Poyato

Publicitat: Jaume Monés Feu

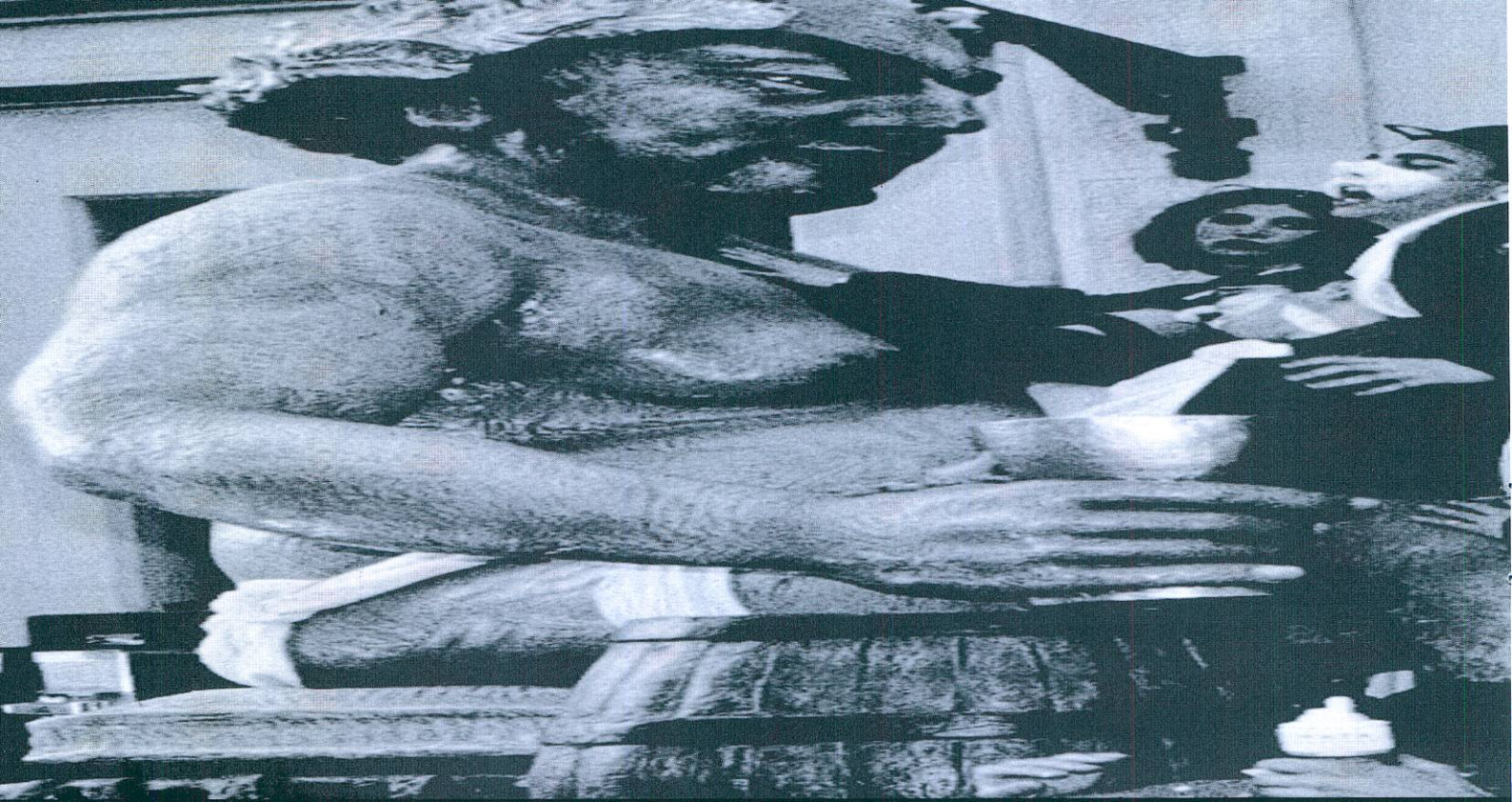
Maquetació: Delta
Impressió: l'abecedari
Gran Via de Lluís Companys, 1-3
08330 - Premià de Mar
Tel.: 93 752 24 25
FAX: 93 752 07 30

Periòdic membre de:

(≡) ACPC

Associació Catalana
de la Premsa Comarcal

////////////////////PREMI TASIS-TORRENT 1996////////////////////////////////////
Delta, el periòdic del Prat, no es fa responsable de l'opinió expressada en els articles signats. La línia del diari queda recollida en la pàgina editorial D.L.B. 43419 - 1977



CARNAVAL DEL PRAT 2001

PROGRAMA DE L'AVARÍCIA

Dijous Gras (22 de febrer/ LA GOLA)

Processó del Ninot de Carnestoltes i Tamborinada
Salutació als ciutadans del Prat de Sa Majestat Carnestoltes.
Truitada Popular
Concurs de Truites
Jocs de Carnaval per petits i grans

Divendres de Carnaval (23 de febrer/ L'AVARÍCIA)

Rua del Ninot de Carnaval a les escoles i per tot el Prat

Dissabte de Carnaval (24 de febrer/ LA LUXURIA)

Rua infantil

Rua de Carnaval / Concurs de Comparses
Ball de Carnaval amb LA BANDA D'EN VINAIXA
Festa de Carnaval a La Capsa amb COMBO LINGA I TIERRAS

Diumenge de Carnaval (25 de febrer / L'ENVEJA)

Ball infantil de Carnaval

Dilluns de Carnaval (26 de febrer / LA PERESA)

Ball de Carnaval per a la gent gran

Dimarts de Carnaval (27 de febrer/ L'IRA)

Vetlla de Sa Majestat Carnestoltes
Sopar de Vetlla per a tothom

Dimecres de Cendra. Dia de la sardina (28 de febrer/ LA SUPÈRBIA)

Sardinada Popular

Ball amb LA PUNYETERA
Lectura del Testament de Sa Majestat Carnestoltes

Ajuntament del  Prat de Llobregat

Regidoria de Cultura

Se acabaron las fiestas navideñas y hemos vuelto a la cruda realidad. Pero antes, pudimos disfrutar de la cabalgata de Reyes, que sigue tan modestita como siempre. Esta vez no discurrió todo lo tranquila que sus responsables y el resto de ciudadanos hubiesen querido, porque parece que en su recorrido por la Avenida Montserrat unos gamberros lanzaron huevos a la comitiva, y la Policía Local tuvo que hacer algunas detenciones. Lo sentimos por los que estaban arriba, si recibieron algún impacto. Nos dicen que uno de los Reyes Magos se daba un aire a cierto concejal que llevó la alegría por partida doble a los niños de la ciudad.

Por cierto, que echamos de menos en la recepción a Sus Majestades los Reyes Magos a algún representante de Convergència i Unió. Tal vez porque ellos prefirieron hacer cagar el Tió.

I continuem amb la temàtica nadalenca. Aquesta vegada no volem criticar, que sempre estem mirant-ho tot pel cantó dolent, sinó que volem felicitar el Consell dels Infants per la magnífica feina feta amb el pessebre d'aquest Nadal. I això que hem fet tasques d'investigació, posant-nos a sentir els comentaris dels visitants, i tots han resultat molt positius. Un pessebre participatiu, fet per nens i avis, i on el ciutadà no se sentia exclusivament un espectador, sinó un actor. Per cert, que encara que al número anterior asseguràvem que els ho havien posat molt fàcil als lladres, ens diuen que enguany hi ha hagut menys desperfectes que mai. Que tot segueixi així.

Ja han començat les obres de l'Ajuntament, i els paletes treballen fins i tot en dissabte per acabar el més aviat possible

Safareig Oficial

Sembla ser que Sant Cosme ja no és la zona conflictiva d'el Prat, ara ho és la plaça Pau Casals. No només pel problema dels skatters sinó pel de l'Associació Musical que té la seu a la mateixa plaça. No estaria de més que la Policia Local destinés més homes a vigilar aquella part i no a posar multes al carrer Frederic Soler.

Ens consta que molts lectors es van "empassar" la innocentada que Delta va gastar "agermanant" els terrenys de Viscondesa i la casa de "Gran Hermano". Curiosament, també ens hem assabentat que Pere Prat, conseller i accionista del Grup Seda, ha dimitit recentment. Esperem que no sigui perquè s'hagi pres massa seriosament el nostre enginy humorístic.

L'estructura que alberga l'exposició que ens vol informar sobre les propostes al voltant del futur parc litoral, ubicada a la plaça de Catalunya, té una forma ben curiosa: la d'uns contenidors de mercaderies. Ah, que subtil que és el nostre ajuntament, que ens vol anar mentalitzant que part del Prat servirà com a zona de càrrega i descàrrega dels vaixells del port.

Per cert, que algunes de les veus de l'oposició han protestat per les propostes que es fan sobre el parc litoral, i especialment pel contingut de l'exposició, bastant desordenada. De fet, l'exposició es va presentar durant la Fira Avícola, però va ser a mitges, perquè molts dels plafons van estar tapats fins a la inauguració de la mostra a la Plaça de Catalunya.

la reforma de l'històric edifici de la Plaça de la Vila. I és que, encara que està previst que les obres finalitzin a principis del 2002, les males llengües asseguraven que l'edifici no s'inaugurarà fins l'any 2003, just abans -¡quina casualitat!- de les properes eleccions municipals. El temps tindrà l'última paraula.

Mentrestant, els partits de l'oposició ja s'han instal·lat a les dependències del Teatre Modern. És tracta de la vivenda on residia l'antic propietari d'aquest teatre, Pau Vallhonrat, i és un autèntic bombó, un piset ideal, amb una terrassa que té unes magnífiques vistes a la Plaça de la Vila. Això sí, les condicions de seguretat són mínimes, i tal i com pinten les coses, "no està el horno para bollos".

Els de Ciutadans Pratencs pel Canvi van inaugurar el seu local social amb "bombo y platillos", i en un gest molt cívic, van convidar la resta de partits a l'acte. Sí, sí, ¡fins i tot al primer secretari del PSC, antic company de la majoria dels de CPC!. Això sí, ens expliquen que el dia de la festa faltaven moltes cares conegudes que mesos enrera van estar vinculades a aquesta plataforma, i fins i tot van assistir al sopar de Pasqual Maragall. On són ara? Què ha passat portes endins i per què tantes desercions?

LA TIRA



Al Sr. Antonio García Martínez

Usted seguramente es uno de los que ha aterrizado en Catalunya de conquistador. Estamos de acuerdo en que la Constitución se olvida buena parte del año, pero también le diremos que el art. 3º de la Constitución Española en su apartado 1º dice: el castellano es la lengua oficial del Estado: ahí se queda Ud. Pero Ud. debe decir a los ciudadanos del Prat que dicho artículo sigue con el apartado 2º y 3º del mismo. **2º: Las demás lenguas españolas serán también oficiales en las respectivas comunidades autónomas, de acuerdo con sus estatutos. 3º: La riqueza de las distintas modalidades lingüísticas en España es un patrimonio cultural que será objeto de especial respeto y protección.**

Por lo que vemos Ud. no tiene ningún respeto por este patrimonio cultural.

Gracias Ana M. Felipe del Ayuntamiento del Prat de Llobregat por cumplir el art. 3º de la Constitución Española.

Joan Vilà Casanovas y Xavier Panisello Pugès y otros.

El cierre de La Seda, un negocio para unos pocos

Fui trabajador en la fábrica de rayón de La Seda, durante cuarenta años siempre cumplí con mis obligaciones y ahora jubilado me siento estafado por varias razones: La Seda fue durante muchos años una empresa muy rentable, prueba de ello fue la construcción de la Terlenka, y más tarde Corteaus, sin apenas solicitar capital a los accionistas.

En El Prat se hicieron ricos algunos proveedores, chatarros, transportistas y constructores. La empresa era como un paraguas protector y ayudaba a quien lo solicitaba, iglesia incluida, aportando dinero para la construcción de la cripta.

También miles de trabajadores ganaron aceptables buenos sueldos y hoy son jubilados felices con casas unifamiliares que no podían ni soñar.

Las cosas en los últimos años fueron peores, y los holandeses, que tenían la fábrica de rayón súper amortizada, no se atrevieron a cerrar y vender los terrenos porque no contaban con el comité de empresa ni con el ayuntamiento, que veían la pérdida de centenares de puestos de trabajo los unos y especulación con los terrenos la autoridad municipal.

Sabor agridulce

En el Delta de diciembre leí en la bústia el escrito «Caramelos de colores» que, a mi entender, rayaba en la exageración. Su autora destacaba una serie de objeciones, merecedoras de comentario, a la cabalgata de los Reyes del pasado año. Cuando nos dice que los niños esperaban la mágica ilusión que traen los Reyes y la «lluvia de caramelos» se sintió sorprendida porque en lugar de caramelos lanzaron confettis blancos, siendo los caramelos contados y escamoteados de forma evidente y descarada. Su sorpresa fue a mayores, ya que en la plaza de la Vila los caramelos fueron mucho más abundantes y, según ella, para estupor de todos (?) se volcaron y dilapidaron de forma «obscena». Posteriormente, añade que la pregunta de los niños fue inevitable: «Mamá, ¿por qué unos tanto y otros tan poco?», así como otras consideraciones a las que se refiere a la opulencia y la mezquindad de unos Reyes que se suponen mágicos, además de cargar de una forma desconsiderada contra los organizadores del evento.

Sinceramente, creo que lo que se dice en la susodicha carta es desconsiderado y mezquino, en el mejor de los casos, refleja el deseo de criticar por criticar, poniendo en boca de los niños pensamientos propios de adultos que exteriorizan su rechazo a la sociedad. A los niños, probablemente, lo que menos les preocupa es la calidad de los caramelos; lo que ansían es vivir intensamente la fiesta. Por todo ello, suelen seguir a la cabalgata en su ruta y hasta la plaza de la Vila.

Sí que puedo afirmar que en otras cabalgatas ha ocurrido al revés de lo que se nos cuenta, ya que quien escribe estas líneas ha presenciado desde la carroza primera (al igual que sus otros dos regios compañeros) que al llegar a la plaza de la Vila apenas quedaban caramelos por haberlos volcado exageradamente -no «obscenamente»- en otras calles de la ruta y, posiblemente, en esta ocasión, la calle Llérida fue una de las favorecidas.

Melchor

Con la llegada de la nueva dirección, avalada con dinero de la Generalitat y a costa de los contribuyentes, montaron una operación que a primera vista parecía la solución en la defensa de casi quinientos puestos de trabajo y, por qué no decirlo, en defensa de los pequeños accionistas que veían una operación arriesgada pero futurista.

Ahora se ha visto que los recién llegados no han cumplido las expectativas de futuro que la industria requería. El comité de empresa, que llegó a sacar los pantalones al abogado Jacinto Soler Padró por considerarlo enemigo de la empresa, acabó por considerarlo aliado y lo sentaron en el consejo de administración.

Si tan mal iba la industria, ¿para qué realizar la reconversión de la hilatura, en proceso de hilo continuo, si las nuevas máquinas no han funcionado seis meses?

¿Para qué instalar un costosísimo proceso anticontaminación con la construcción de una enorme chimenea, si antes de finalizar se cierra la fábrica?

Aquí me viene a la memoria el refrán «Entre todos la

mataron y ella sola se murió». La dirección, el comité de trabajadores y en última instancia el Ayuntamiento de El Prat.

La dirección que no ha sabido relanzar la industria, el comité de empresa que mirando para otro lado no ha sabido defender los puestos de trabajo, y el Ayuntamiento otrora tan crítico con la especulación de terrenos, ahora bendice la operación.

Esta operación de la reconversión de los terrenos industriales por el plan urbanístico y la construcción de viviendas puede finalizar como una gran operación especulativa y ser buena para la ciudad.

Pero en primera instancia la generación de las plusvalías beneficiará a unos pocos. A los trabajadores no, porque a unos los han despedido y a los otros los han acomodado en otra factoría. Los accionistas tampoco verán un duro. Los acreedores se supone cobrarán, pero está por ver.

La promesa del president Pujol, el día de la inauguración del monumento al milenario de Catalunya en el Mas Blau, a los trabajadores que lo interpellaron con una pancarta, de ayudarlos a resolver el conflicto, se mate-

rializó con un aval de más de mil millones de pesetas y con el nombramiento del presidente de la compañía Rafael Español.

Todo parecía ir como una seda, pero ahora se ha visto. Lo que pensaron los holandeses de cerrar rayón y especular con los terrenos, únicamente faltó la colaboración del ayuntamiento, del comité de empresa y de una mano ejecutora.

El sacrificio de los que dejaron la fábrica no ha servido para nada.

J. M., jubilado de La Seda

Leña a «La leña»

El pasado viernes 12 de enero intenté, acompañada de cuatro personas más, cenar en la conocida pizzería «La leña». Dado que el local suele estar lleno, efectué la reserva a las ocho de la tarde para poder tener mesa a las once. Un cuarto de hora antes de la hora señalada, nos personamos en el local. Uno de sus encargados nos dijo que en breve podríamos disponer de nuestra mesa reservada.

Sin embargo, como en la canción de Sabina, nos dieron las 11.10, las 11.15 y las 11.20. Lógicamente, pregunté al encargado si quedaba mucho y, nuevamente, dijo que «en un momentito» estaría libre la mesa. Por delante de nosotros desfilaron un grupo de cuatro personas y otro de seis, que ocuparon sendas mesas sin problemas. Y así, hasta que el reloj pasaba ya de las 12 de la noche, momento en el que preguntamos nuevamente al encargado. «Un segundito», fue su respuesta. Le preguntamos acto seguido cuál era la mesa que supuestamente debíamos ocupar tras la espera y el encargado nos señaló una en la que ocho personas comenzaban a tomar café. O sea, que de «segunditos», nada de nada. «Es que como sois cinco, no os he podido acomodar, porque sólo tenía mesas para seis y para cuatro». Indignados por las nociones matemáticas del encargado, le comunicamos que estábamos hartos de esperar y que nos marchábamos. «Ah, bueno, perfecto», fue su respuesta. Ni una palabra más de disculpa.

No voy a entrar en consideraciones acerca de cómo «La leña» debe resolver sus problemas de *overbooking*, pero sí que puedo asegurar que el establecimiento perdió cinco clientes esa noche y los seguirá perdiendo si sigue con la misma actitud irrespetuosa que mantuvo hacia nosotros.

Eva Lozano Palacios

CORDIALMENTE

Cerrado para desfigurar

Hace unas semanas que la Casa Consistorial está cerrada a cal y canto, y de su vieja (por antigua) puerta cuelga un cartel con una leyenda -escrita con letras mayúsculas- muy elocuente: "Prohibido el paso a toda persona ajena a la obra". Así, de sopetón, a primera vista, el cartel de marras tiene un impacto notable y una pregunta inmediata: ¿Qué milagro se ha producido en este pueblo para que unos concejales mayoritariamente de izquierdas se hayan convertido en discípulos de monseñor Escrivá de Balaguer?

Repuesto de la primera impresión -ya me lo decía mi madre: hijo mío no te dejes llevar por primeras impresiones- y analizando más detenidamente el texto y su contexto, el dibujo de un casco precisa el sentido exacto de la frase. Queda claro, por consiguiente, que el texto no se refiere a una obra espiritual o económica, ni a una representación teatral (aunque en esas dependencias se ha hecho mucho teatro) ni a la obra inacabada de algún proyecto centenario. Se trata de las obras de remodelación, ampliación, acondicionamiento, desfiguración, ... y de todos cuantos adjetivos quieran aplicarse, del ayuntamiento de siempre, del de toda la vida. De aquel edificio al que acudimos cuando nos "tallaron" para mandarnos a la mili y al que regresamos para presenciar el primer pleno municipal de la democracia. Ha llovido un poco desde entonces...

...Ha llovido lo suficiente como para que hayan desaparecido determinados signos de nuestra identidad como pueblo, pero que nuestros gobernantes van a recopilar en unas bellas fotografías con las que editarán un catálogo de los "detalles" de valor histórico o sentimental de nuestra ciudad. La primera fotografía que podrá ilustrar tan prolijo trabajo editorial sería la del edificio del ayunta-

miento tal como está ahora, que si bien ya sufrió una remodelación en los sesenta no fue tan agresiva como la que va a realizarse.

Pero que no se preocupen los ciudadanos. La máquina municipal y la política seguirán funcionando con la eficacia y eficiencia de siempre. Todos los servicios que se desarrollaban en la sede consistorial han sido trasladados a otras dependencias. A los partidos de la oposición los han desterrado, para mayor agravio sin una triste telefonista que atienda sus llamadas -¡qué desastre!- al piso de encima del Teatre Modern, que en su última época como sala cinematográfica pasó películas "X" que, por lo que cuentan, hicieron las delicias de más de un parroquiano del Esplai de Gent Gran cercano.

Los plenos municipales se celebrarán también en el teatre Modern, convertida en sala multiusos incluso antes de que empezara a utilizarse esta palabra. En esta sala se celebraron oficios religiosos en la posguerra, fue escenario de "varietés", salón de baile y lugar de encuentro de los escolares en días lectivos, cuando el maestro nos llevaba al cine por una deferencia del Frente de Juventudes, y quizá de la señora Francis.

Bello marco, inmejorable estampa, (la del Modern) para la celebración de los Plenos Municipales ordinarios y extraordinarios, durante el año largo que van a durar las obras de desfiguración de la Casa Consistorial, al que, no obstante, tendrían que trasladar las poltronas, el escudo y los cuadros del salón de sesiones para que todo resultara más solemne.

El decorado es esencial.

JOSEP M^a CANALÍAS

Immigració: un present ple d'incerteses i un futur hipotecat

En el conjunt d'Espanya un 3% de la població és immigrant i aviat arribarà al 5%. Aquest sector treballa, sobretot, en el servei domèstic i a la construcció, al mateix que els espanyols quan varen emigrar del camp a la ciutat o, en els anys cinquanta i seixanta els que sortiren en massa a l'estranger. Però a diferència d'aquests, els que venen al nostre país arriben desproveïts de papers i carregats de deutes: un present ple d'incerteses i un futur hipotecat.

Els immigrants que arriben jugant-se la vida a les nostres costes han de cercar una feina com sigui per sobreviure. Però no tenen drets laborals i, mentre no legalitzin la seva situació, han de moure's de manera que ningú els vegi. Fins que un dia, alguna catàstrofe els fa visibles i els governants comencen a moure's per complir l'expedient.

A mitjans del mes passat va entrar en vigor la nova llei d'Estrangeria amb el suport d'una part de les forces polítiques. En principi, sóc d'opinió que la llei aprovada és formalment pitjor que l'anterior ja que l'imposició d'uns quants ha prevalgut sobre la unitat de totes les forces polítiques. Crec que la resolució d'un assumpte tan important com el de la immigració mereixia el consens de tots i no pas l'imposició d'uns quants. Mentre l'anterior llei d'Estrangeria es va fer per consens, la nova s'ha aprovat el "sistema Cañete". La llei d'Estrangeria s'ha posat en marxa i quan la lenta justícia vulgui decidirà si hi ha o no elements

anticonstitucionals que s'hagin d'esmenar.

Dit això, la meua humil impressió és que les anteriors lleis d'Estrangeria -la socialista de 1985 i, la "consensuada" de 2000 han fracassat de la mateixa manera que fracassarà la nova llei aplicada, ja que no aborda el fenomen de la immigració amb realisme. Són lleis que s'inspiren en una mateixa filosofia simplista: exclusivament represiva, o exclusivament permisiva. De poc servirà fer les tanques més altes que separen als rics dels pobres o derribar-les, sense més.

Per acabar amb els nous traficants d'esclaus i evitar que els guetos dels il·legals deteriorin la convivència i alimentin la xenofòbia cal acostar recursos humans i materials al desenvolupament dels països d'origen dels immigrants i arbitrar polítiques d'acollida, en lloc d'aprovar una llei -ara represiva, ara permisiva- darrera una altre amb l'esperança que un miracle solucioni el problema.

La societat espanyola i, per extensió, l'europea ha de preparar-se per un mestissatge acollidor i fructífer, únic camí per deixar enrere la vergonyosa època de l'explotació colonial. Les diferències entre el món ric i el món pobre han de reduir-se sense descans, ja que és l'únic camí per a una societat global lliure de grans conflictes.

MÀXIM PUJADE I MUMBARDÓ

Los vecinos de la Plaça Pau Casals exigen medidas policiales contra las molestias que causan los skatters

Una carta al alcalde asegura que los jóvenes destrozan el mobiliario urbano

¿Deporte y entretenimiento, o vandalismo y provocación? En esta disyuntiva se hallan desde hace meses los vecinos de la Plaça Pau Casals. Las comunidades de propietarios que habitan esa plaza han firmado un escrito dirigido al ayuntamiento para protestar contra los ruidos y las molestias que provocan los monopatinos, y también poner de manifiesto la inseguridad que sienten ante los jóvenes patinadores, a los que acusan de insultarles y amenazarles. Los skatters, por el contrario, aseguran que no quieren molestar a nadie, y exigen al Ayuntamiento que les construya una pista apropiada donde poder patinar.

Son las siete de la tarde, y dos agentes de la Guardia Urbana se pasean por la Plaça Pau Casals. A lo lejos, un varios adolescentes permanecen sentados; a sus pies, quietos, sus monopatinos. Un vecino les observa. "Míralos. Ahora no patinan, pero en cuanto los policías se marchen, empezarán. Los agentes sólo estarán media hora, no mucho más, y luego estos chavales volverán a molestarnos". La polémica dura ya muchos meses y los vecinos de la plaza, hartos de la situación, han enviado una carta al alcalde para protestar por los ruidos y los desperfectos que, aseguran, ocasionan los monopatinos. "Son chavales jóvenes, de unos quince años, y a veces se junta un grupo muy numeroso. Con sus tablas hacen un ruido infernal, golpean el pavimento de la plaza y los bloques de pisos hacen de caja de resonancia, por lo que las molestias aún son mayores". La carta dirigida al alcalde afirma que la actividad de patinar "se realiza de forma constante, en días festivos o vísperas, desde bien temprano por la mañana hasta bastante tarde por la noche. En días laborables vienen a las 3 de la tarde y están al menos hasta las nueve de la noche". La situación se agravó en los días de



En la imagen de la izquierda, los jóvenes untan los bancos de la plaza con grasa para que el patín se deslice mejor. Abajo, la pista que el Ayuntamiento construyó en los Jardines de Andalucía y que permanece vacía

Navidad. "Una vecina tuvo que llamar a la policía a las tres de la mañana, porque todavía no se habían marchado y hacían muchísimo ruido. El día 25 de diciembre y el día de Sant Esteve se presentaron a las ocho de la mañana y ya no pudimos dormir más".

Los skatters disponen de un patinódromo especialmente diseñado para esta actividad en la zona del Estruch, concretamente en los Jardines de Andalucía, "pero no lo usan nunca. Aunque les construyesen un sitio adecuado, como ellos están pidiendo ahora, no irían. Una gran parte del atractivo de patinar es molestar, tal y como ya están haciendo. En el Estruch no hay bares, no hay chicas, y aquí incluso compran bebidas en una bodega".

Destrozos de mobiliario urbano

Además de las molestias por exceso de ruido, los vecinos aseguran que los jóvenes skatters están destrozando el mobiliario urbano de la Plaça Pau Casals. "Son unos vándalos. Saltan con el monopatín sobre los bancos de piedra, que fueron diseñados para sentarse en ellos, no para patinar, y los están rompiendo. Además, para que el monopatín se deslice mejor, untan el banco con una grasa blanca, y luego corres el peligro de ensuciarte la ropa, o peor aún, sufrir



el embate de algún patinador, que no respetan si hay gente sentada o no". En esta línea, aseguran los vecinos, han llenado la plaza de pintadas y graffitis. "Parece que todas las baldosas de la zona les pertenecen. Cada uno ha pintado una con su nombre en el suelo". El escrito denuncia que los jóvenes, para poder hacer piruetas con los monopatinos, "ponen maderas, varillas metálicas o ladrillos para saltar sobre ellos, y luego quedan días y días en medio de la plaza". Cuando se hizo la remodelación de este espacio público se concibió una zona de juegos alejada del núcleo de viviendas. "Así se especifica en el proyecto. Se trataba de que los niños que jugasen molestasen los menos posible, pero finalmente esto no ha servido de nada".

En numerosas ocasiones los habitantes de la plaza han llamado la atención de los jóvenes, "pero esto es aún peor. Nos insultan, lanzan provocaciones, amenazas, se burlan de nosotros. Actúan de una forma muy agresiva".

Actuaciones policiales más contundentes

El escrito que han enviado al consistorio pone de manifiesto que, a pesar de las múltiples llamadas que han realizado a la Policía Local, "los infractores siguen impunes, lo que demuestra una evidente falta de voluntad de solucionar el problema". Un representante de los vecinos exige "más mano dura" a la hora de tratar a los skatters. "Se ríen de nosotros, pero también

de la Guardia Urbana. Los policías únicamente les dicen que no molesten, y eso no es suficiente. Hay que tomar medidas más contundentes, quitarles los monopatinos, o ponerles sanciones. Son duros de pelar”.

El Ayuntamiento ya ha tomado cartas en el asunto. Según el Teniente de Alcalde de Seguridad Ciudadana y Vía Pública, Josep Pérez Moya, “ya se han dado instrucciones a la Policía Local, y vamos a poner los medios necesarios para evitar que se continúe maltratando el mobiliario urbano y molestando a la gente”. Aún así, Pérez Moya asegura que existen algunos vecinos “que se han mostrado muy intransigentes e intolerantes, y a los que parece molestar todo. Los espacios públicos son lugares de convivencia y respeto”.

El tema, sin embargo, parece que no acabará aquí. Está previsto que el próximo 7 de febrero las denuncias de los vecinos lleguen al Pleno Municipal. “Nos piden tolerancia, pero siempre somos nosotros los que tenemos que tener paciencia y aguantar”.

NEUS MACÍAS- J. DAVID MUÑOZ

“No somos una banda de delincuentes”

Los *skaters* pratenses se muestran indignados con el trato que han recibido por parte de la Policía Local como de los vecinos de la plaza de Pau Casals. El pasado viernes 12 de enero numerosos efectivos de la Policía Local decomisaron diversos monopatinos y recogieron los nombres de los patinadores. Al ser menores, los padres tuvieron que acudir a la comisaría para reclamar los monopatinos, “la Policía Local se desplegó como si fuéramos una banda peligrosa cuando nuestra única distracción es patinar”. Los mismos patinadores reconocen: “Hacemos ruido y hemos puesto grasa en algunos bancos para poder patinar mejor, pero en ningún caso nuestra intención ha sido la de molestar”. Para evitar los ruidos, ellos mismos llevan a cabo desde septiembre del año pasado una recogida de firmas para que el ayuntamiento les construya un *skate-park*. Esta construcción “sería ideal para evitar ruidos y nosotros podríamos disfrutar aún más de nuestro deporte -comentan- y, aunque esté situado en el Estruch lo aceptaríamos”. Los *skaters* ya llevan cerca de 700 firmas que apoyan su idea. El mismo consistorio fue el que les pidió un número determinado de firmas y les dijo que cuando las presentaran hablarían. Los *skaters* aún no han recibido ninguna respuesta por parte de las autoridades.

Las protestas vecinales recogen también que los patinadores han llegado a insultar y a agredir,

pero los *skaters* se defienden con hechos. “Pondremos un ejemplo de entre tantos: el 12 de enero cuando la Policía Local nos decomisó los monopatinos, un vecino bajó de su casa y empezó a despotricar contra nosotros; nos dijo que aprovecharíamos el tiempo estudiando, sin saber nada de nuestra vida, y al grupo de chicas que vienen con nosotros les aconsejó que se dedicaran a fregar”. También explican que se les tacha de banda peligrosa cuando ellos mismos han sufrido atracos por parte de jóvenes con indumentaria *skin*. Los patinadores han sido amenazados y también sufrieron una lluvia de huevos por parte de esos jóvenes. “En ese momento nadie les dijo nada, parecían sus héroes”, han comentado los *skaters*. También explican: “En el verano patinábamos en la parte de la plaza que da al parque trasero, pero en invierno esa zona no tiene iluminación y nos ofrecía inseguridad”. Por esa razón, los patinadores ocuparon la zona de enfrente del Casal de Cultura.

Los *skaters* denuncian una persecución contra ellos, “ya que la mayoría somos menores de edad y no podemos ofrecer resistencia”. Según los patinadores, la Policía Local no se preocupa de otros hechos que ocasionan más ruido como las carreras de motocicletas y vehículos por el centro urbano. Aún y así los *skaters* afirman: “No nos importa que nos quiten los *skaters*, lo que nosotros queremos es patinar y así vamos a seguir haciéndolo”.

Més de 50 anys servint la vedella de millor qualitat

Carnisseria Montserrat

AGRAÏM LA SEVA CONFIANÇA

MERCAT MUNICIPAL, parades 1-2-3 / TELÈFON 93 379 03 47



TRIF TORRENTS® S.L.

**Construcciones Metálicas
Puertas - Automatismos
Cerrajería**

Lloret de Mar, 9
Teléfono 93 379 40 95
Fax 93 379 31 18

EL PRAT DE LLOBREGAT
(Barcelona)



GRUP 3 ASSESSORS

Gabinet comptable, fiscal i laboral

- ✓ ADMINISTRACIÓ I GESTIÓ DE PERSONAL
- Nòmines i Assegurances Socials
- Contractació
- Selecció de Personal

- ✓ ÀREA MERCANTIL
Tramitació Constitució de Societats
- ✓ ORGANITZACIÓ I PLANIFICACIÓ COMPTABLE
Comptabilitat de Societats
Confecció i Dipòsit Comptes Anuals
- ✓ GESTIÓ I LIQUIDACIÓ D'IMPOSTOS
Impost de Societats
Impost sobre la Renda i Patrimoni I.V.A.
Successions i Donacions
Transmissions Patrimonials

OFICINES AL CARRER CASTELLA, nº 9 - Telf. Fax 93 379 85 66
El Prat de Llobregat (Barcelona)

TOT AUTO PRAT

- Mecànica General de l'Automòbil
- Electricitat
- Revisió pre ITV
- Neteja Integral de l'Automòbil a mà
- Carroceria
- Interiors
- Motor
- Centre de Greixatge



Cerdanya, 89-91
EL PRAT DE LLOBREGAT
TEL.: 370 08 11

SERVEI INTEGRAL DE L'AUTOMÒBIL



- **PINTURA INDUSTRIAL**
- **DECORATIVA**
- **REFORMAS**
- **COMUNITARIAS**
- **FACHADAS**

Lo Gaiter del Llobregat, 72-74 Bajos Local 2
Tel./Fax 93 370 29 11
EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)



Tot tipus
de pastissos!!!

**ATENCIÓ
ERAMORATS!**

d'en J.A. Maya

recordeu que s'acosta la data...
14 de febrer SANT VALENTÍ



C/ Jaume Casanovas, 169. telèfon 93 379 33 45
Ctra. Marina, 101 (cantonada Alcalde Ferrer
i Monés), telèfon 93 370 03 43
El Prat de Llobregat

Entrevista a Àlex Eslava, presidente local de Iniciativa per Catalunya

“La decisión sobre el posible pacto con los socialistas se tomará desde El Prat y sin presiones externas”

- Usted asumió la presidencia de su partido en un momento no demasiado bueno, tras la ruptura con EUiA, y cuando una persona tan carismática como Gómez Barriga deja el cargo. ¿Cómo se le ocurrió tomar las riendas de esta formación en esas circunstancias?

- Después de la ruptura con EUiA hemos intentado mantener la organización al mismo nivel que antes, aunque con menos gente. A raíz de un debate interno, entendimos que se había acabado un ciclo e iniciábamos uno nuevo, con las elecciones del mes de noviembre, donde se renovó la dirección para el partido. En ese proceso, varios compañeros consideraron que yo podía ser la persona que encabezase ese nuevo ciclo. Y me he propuesto, junto con el resto de la organización, salir adelante en esta etapa que comienza.

- En la votación de la asamblea local en noviembre usted recibió 16 votos en contra y 6 abstenciones. Apesar de esto, ¿se siente el presidente de todos los militantes del partido?

- Independientemente del resultado, yo me considero el presidente de todos ellos, y esto me lo ha demostrado el trabajo día a día dentro de la propia organización, que sigue funcionando al mismo nivel que antes. Esperamos seguir salvando las carencias que podíamos tener.

- Uno de los primeros temas que se ha encontrado al asumir este cargo ha sido la petición del PSC local de entrar en el equipo de gobierno. ¿Desde cuándo tenían conocimiento de las intenciones de los socialistas?

- Desde que el primer secretario del PSC, José García, nos entregó una carta explicándonos el tema.

- Pero en “petit comité” los socialistas ya habían manifestado estas intenciones...

- Tal vez, aunque nunca formalmente. La antigua dirección del partido nunca tuvo conocimiento. También supongo que desde el PSC sabían que Iniciativa entraba en unos procesos electorales inter-

Tiene gripe, pero se ha levantado de la cama para gestionar el tema de la ayuda humanitaria tras la tragedia de El Salvador. Àlex Eslava, concejal de Cooperación y Participación Ciudadana, tiene 42 años y es funcionario de Correos en excedencia. Entró en contacto con la política en el Club de la Cooperativa Obrera de Vivienda, donde estuvo en el Esplai y luego fue monitor. En 1976 ingresó en la Juventud Comunista, y en 1987 empezó a asumir responsabilidades en el equipo de gobierno del Ayuntamiento en diferentes concejalías. Desde noviembre es presidente local de Iniciativa per Catalunya.



Eslava fue elegido para encabezar una nueva etapa en el partido

nos, tanto a nivel local como de toda Catalunya, y consideraron que entonces no era el momento de hacer la petición. Puede que los socialistas lo comentasen a miembros del equipo de gobierno, pero la respuesta habrá sido que hasta que las elecciones no acabasen, no era conveniente.

- El PSC local ha argumentado que en otras poblaciones de la comarca ellos han cedido carteas a concejales de IC para el pacto de progreso. ¿Se van a sentir presionados por la dirección del

partido y por estas circunstancias a la hora de tomar la decisión del posible pacto local?

- Es un tema que se va a decidir desde la agrupación local, independientemente de los acuerdos a los que se haya llegado en la comarca. De hecho, en otros pueblos no se han hecho pactos. A veces la dinámica de las ciudades hace o deshace estos pactos, por objetivos diferentes a nivel programático u otros motivos. A partir de ahora la nueva dirección del partido se ha propuesto tener una ronda de conversaciones con todas las fuerzas políticas de la ciudad, incluso con los partidos sin representación, y esto incluye a ERC y EUiA. También hablaremos con los socialistas, por supuesto, y más cuando hay una propuesta de esta importancia sobre la mesa. Estamos hablando de la gobernabilidad de El Prat. La comisión política del partido se ha reunido. El próximo 6 de febrero hay un pleno en la agrupación local, y se decidirá la respuesta a la propuesta. En la decisión de un tema tan importante como éste han de participar todos los militantes de esta formación, tal y como se pactó en la VI Asamblea Nacional de Iniciativa per Catalunya, donde nos

dotamos de los elementos necesarios para que las bases puedan opinar. Si es necesario, se llevará el tema a votación.

- Se ha acusado a los socialistas locales de haber sido demasiado condescendientes durante lo que llevamos de legislatura, en una política de gestos para facilitar esta aproximación. ¿Lo han percibido así?

- A diferencia de otras legislaturas, es cierto que la actitud de los socialistas ha cambiado, pero también he de decir que la de toda la oposición. La dinámica es diferente y eso facilita las cosas. Yo creo que es la manera de entendernos y de poder trabajar en beneficio de la ciudad. Ya en las negociaciones del PAM empezamos a entablar conversaciones, y cada partido creyó conveniente lo que quería aportar.

- Antes hablaba de la nueva dirección de Iniciativa, que se ha renovado tras la conferencia local. ¿Se piensa en el partido en el posible relevo de Lluís Tejedor como candidato a las elecciones municipales?

- No estamos en ese debate de momento. Ahora tenemos el gran reto de gestionar el Plan del Delta, y mientras este tema no esté resuelto nosotros no nos planteamos ningún cambio. Es cierto que en la dirección local han entrado compañeros y compañeras que nunca habían estado, sobre todo gente joven, de entre 20 y 30 años, que asume nuevas responsabilidades. Esta voluntad de cambio ya se demostró en las listas electorales del 99, donde hubo un vuelco y también nuevas incorporaciones, como por ejemplo Vene Mancebo, Manel Gómez o Paco Villena. Hemos de pensar en el futuro de la ciudad.

NEUS MACÍAS

«La dirección local se renueva, pero no nos planteamos el relevo de Lluís Tejedor»

OPTICA RECASENS

Avda. Virgen de Montserrat, 130 (El Túnel)

ESPECIALISTAS EN:

- PROGRESIVOS
- LENTES DE CONTACTO

-BLANDAS
-GAS PERMEABLES
-TORICAS

GRUP
PRESTIGE
OPTIC

DESIGN: ALP GRAPHICS TEL. 379 85 76



AGÈNCIA DE TRANSPORTS SALVADOR, S.L.

ESPECIALITAT EN:

Camions grua i transports en
general per a tota la Unió Europea

Polígon Industrial Can Estruch
C/ Lo Gaiter del Llobregat, 129
EL PRAT DE LLOBREGAT
Fax: (93) 370 70 56

Tels.: (93) 379 40 06
(93) 379 21 18
(Part.)(93) 370 73 88



CONSTRUCCIONES PITARCH

Av. REMOLAR 91-93 - EL PRAT DE LLOBREGAT

OBRAS, REHABILITACION Y REFORMAS

- VIVIENDAS, LOCALES Y OFICINAS
- COCINAS Y BAÑOS
- FACHADAS, VESTIBULOS, ESCALERAS, BAJANTES
- ALBAÑALES, CUBIERTAS, ETC.
- IMPERMEABILIZACION DE TERRADOS
- REHABILITACIONES CON ALUMINOSIS
- TRATAMIENTO DE GRIETAS Y HUMEDADES

Presupuestos sin compromiso - Tel. 93 379 36 43

Dr. TEOFILO DEZA ALLODI (Odontólogo)

Les atiene en la

CLÍNICA IBÉRICA

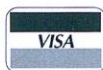
C/ Dr. Gallart i Monés, 9-11, 1º, 3ª

Teléfono 93 370 43 77

EL PRAT DE LLOBREGAT

FLORISTERIA

 El Trébol



- Ramos de Novia
- Centros Florales
- Ramos variados
- Coronas - Cojines
- Flores para difuntos

C/ LÉRIDA, 114
93 370 34 00

08820 EL PRAT DE LLOBREGAT
(Barcelona)

BAR RESTAURANTE

El Serranito

Comuniones y Bautizos
Comidas caseras y Tapas variadas

Crta. Buñola, 12-14
El Prat de Llobregat

Tel.: 93 478 55 65

Ferram

Fusteria i decoració

Ferram, s.a.

Ignasi Iglesias, 4

08820 EL PRAT DE LLOBREGAT

Telèfon: 93 479 18 70

Fax: 93 479 10 45 e-mail: ferram@jpcnet.com

cuibany

CUINES I BANYS

CADA REFORMA UNA CREACIÓ

Moquetes, parquets i paviments plàstics

Coronel Sanfeliu, 34
Telèfon 93 379 52 48

EL PRAT DE
LLOBREGAT

Acordes de discordia en la banda de música

El director ha dimitido y algunos músicos pretenden agruparse en otra formación

El clima de tensión que se vivía en el seno de la junta directiva de la Associació Musical del Prat de Llobregat ha aflorado durante la última asamblea general de la entidad, celebrada en el Casal de Cultura. Como las réplicas de un seísmo, la tensión en la junta también ha provocado fracturas en el cuerpo de músicos de la

banda y la dimisión del que era director de la misma desde hace dos años, Joan Carles Chordà. Los socios presentes en la asamblea eligieron una nueva junta directiva después de que la anterior, fracturada al máximo, presentara su dimisión tan sólo minutos antes.

La elección estuvo poblada de intervenciones, por parte de socios y miembros de la junta saliente, que aludieron a polémicas generadas hace meses. Los ánimos empezaban a calentarse nada más finalizada la lectura del orden del día previsto para la asamblea. Un asistente gritó desde su butaca: "Antes de elegir una nueva junta, hay que saber por qué dimites la anterior". "No puede dimitir una junta que debe dar explicaciones", expresó también Juan Quero, profesor de la escuela de música e hijo de José Quero, miembro de la junta y presidente de la asociación hasta marzo de 2000, cuando comenzaron las diferencias.

Anulación de una reunión de padres

Según explicó a Delta una componente de la banda, uno de los detonantes que provocó la ruptura fue la convocatoria de una reunión de padres por parte de Chordà. "El director quería reunir a todos los padres para explicarles cómo marchaban las clases de música. Todos los padres recibieron por carta la convocatoria, pero dos días antes de la reunión la junta publicó una nota en la que se daba por anulada la reunión. Muchos padres la vieron justo el día en que acudían a la cita", señaló la componente.

Antecedentes

Hablar de junta en la asociación era, a estas alturas, algo ficticio, puesto que cinco miembros de la misma (Juan de Dios Romero, Julián Suárez, Juan Granados, Aurelio Poyato y Matías Lucas) estaban enfrentados a otros tres (José Quero, María José Lorenzo y Angèlica Cano) por diferentes motivos. El grupo de "los cinco" coincidía, según ha explicado Poyato, en que Quero, el presidente, gestionaba la asociación sin contar con la opinión de nadie más, excepción hecha de Chordà, a quien Po-



Las divisiones en la asociación han llegado hasta los músicos

yato y otros partidarios de "los cinco" consideraban mano derecha de Quero. Los tomas y dacas provocaron que, el pasado noviembre, se decidiera realizar una votación entre miembros de la junta. Los dos bandos empataron a 3, con la ausencia de dos miembros. Como no había acuerdo, se decidió convertir la asociación en una sociedad gestora, pero legalmente no era posible. Nueva votación semanas después, pero ahora con todos los miembros de la junta presente. Esta vez, el resultado fue de 5 a 3, con lo cual Juan de Dios Romero se convertía en presidente, aunque por pocas semanas.

Volviendo a la reunión de padres, "los cinco" explicaron (tal y como consta en el acta de una de las asambleas) que se anuló "por temor a que en realidad fuera un acuerdo de sabotaje de los socios a la nueva junta".

"Cinco millones menos"

Otra de las mechas encendidas en la asociación se refiere a su caja de caudales. Durante la asamblea, una asistente acusó a "los cinco", y en particular a Julián Suárez, de haber promovido un rumor según el cual José Quero habría sustraído 5 millones de pesetas del fondo de la asociación. Suárez lo negó

rotundamente. Posteriormente, Poyato explicó a Delta que un día Suárez había hecho "el simple comentario de que durante el último año el superávit de 8 ó 9 millones se había quedado en 4 ó 5 y que a partir de ahí los partidarios de Quero habían deformado las palabras a su manera". Por su parte, Pilar Quero, socia, aseguró haber escuchado a Suárez decir que 3 personas se querían apoderar de toda la asociación.

Las votaciones

Antes del fuego cruzado durante el turno de ruegos y preguntas, se produjo la votación de la lista que habría de componer la nueva junta directiva de la asociación musical. Se presentaron dos listas. La de los partidarios de Quero incluía a éste y a dos componentes de la antigua junta, las citadas Lorenzo y Cano. La presentada por «los cinco», que resultó ganadora por 65 votos a 53, no incluía a ninguno de ellos.

Los asistentes partidarios de Quero consideraban, sin embargo, que la lista presentada por «los cinco» era una tapadera para seguir controlando la junta en la sombra. «Y la prueba es que en las listas figura gente de su influencia, incluso familiares».

Los aludidos salieron al paso alegando sólo ayudarían a la nueva junta aportando su experiencia. «Los cinco» recibieron el apoyo verbal de un socio, Manuel Caballero, que preguntó, en clara alusión a la lista en la que figuraba Quero, qué intereses creados existían para dimitir de una junta y volverse a presentar. El propio Quero respondió: «Mi único interés es que la asociación funcione».

Padres indignados

La indignación de dos padres por la forma en que se había desarrollado la asamblea también se hizo patente. Uno llegó a decir: «Siento vergüenza, porque ahora veo que mi hija está viniendo a aprender música en una asociación donde no hay más que trapos sucios y rencillas». En cualquier caso, los dos coincidieron en que el hecho de que el director de música convocase una reunión no tenía la mayor importancia.

Los músicos, divididos

Mientras la nueva junta, compuesta por Luis Pérez, Antonio Cruz, Ramón Cabané, Graciela Garcés, Francisco Romo, Jordi Castillo y Héctor Poyato, busca nuevo director musical tras la dimisión de Chordà, algunos músicos, disconformes con la situación de la asociación tras la asamblea, estudian separarse de la banda y formar una agrupación independiente. Entre tanto, los músicos, según comentaba la componente citada al principio, siguen pensando que ellos también deberían tener posibilidad de votar y tomar decisiones en la asociación al igual que los socios. Una madre, por su parte, comentaba a Delta: «Entre los músicos hay mucha desmotivación, porque no reciben ningún incentivo a cambio del gran esfuerzo que realizan».

JAVIER MARTÍNEZ



AVINGUDA VERGE DE
MONTserrat, 233 - 235
TEL: 93 379 18 29
EL PRAT DE LLOBREGAT

ANTENAS COLECTIVAS

TV satélite - Teledistribución

PORTEROS AUTOMATICOS

Videoporteros circuito cerrado TV

TELEFONIA

Redes interiores - Centralitas

MEGAFONIA

Música ambiental - Avisos



INSTALADOR
OFICIAL

**GRATIS
ANTENA
PARABOLICA**
al contratar
nuestro
servicio de
mantenimiento



ESPECIALIDAD

**Jamón Ibérico
Bacalao - Anchoas - Pulpo**

Primer de Maig, 12
Tel. 93 379 43 59

EL PRAT DE LLOBREGAT



MUSICA DEL MOMENTO EN:

- COMPACT DISC
- CASSETTES
- COMPLEMENTOS Y ACCESORIOS MUSICALES
- CINTAS DE AUDIO Y VIDEO

Avda. del Canal, 172-174 - Tel. 93 478 46 05
08820 EL PRAT D LLOBREGAT

**VENTA DE SAL PARA
DESCALCIFICADORES**

CALIDAD EXTRA.

SACOS 25 KG.

SERVICIO A DOMICILIO.

MÍNIMO 2 SACOS

Tel. 606 66 15 10



**CRISTALERIA
METALISTERIA**

PEDRO

- Cerramientos de aluminio en general - mallorquinas - rejas
- ballestas mamparas de baño - vidrieras de aluminio y emplomadas
- Cerramientos de aluminio-madera y persianas de aluminio y P.V.C.

Coronel Sanfeliu, 51 ☎ 93 370 17 02 Fax 93 370 17 02 El Prat de Llobregat (Barcelona)

**SERVICIO
OFICIAL**

TALLERES J. GARCÍA



CITROËN



CATALUNYA, 59-61 EL PRAT DE LLOBREGAT Teléfonos: 93 379 16 55 - 93 379 32 23

Los usuarios de la tarjeta T-10 no podrán utilizar los trenes de cercanías hasta abril

Las nuevas máquinas canceladoras que habían de instalarse no estaban homologadas

La integración tarifaria, o lo que es lo mismo, el acuerdo que iba a permitir viajar en varios medios de transporte público utilizando un único título, ha arrancado coja. Los usuarios que quieran utilizar su tarjeta T-1 (actualmente T-10) en los trenes de cercanías de Renfe no lo van a poder hacer hasta, al menos, llegado el mes de abril.

El problema viene motivado porque las máquinas canceladoras de billetes instalados en las estaciones de Renfe no reconocen las tarjetas multiviaje T-10. Lo mismo ocurre con la T-30 y la T-50, tarjetas válidas para 30 y 50 viajes respectivamente. Sin embargo, sí que se podrán utilizar los trenes de cercanías si se posee la tarjeta T-MES (esta última ya era válida desde 1999) o T-DÍA.

Por lo tanto, y por poner el ejemplo más sencillo, una persona que quiera viajar en tren hasta la estación de Barcelona Sants y desde allí coger la línea L5 de metro para ir al Hospital Clínico tendrá que hacerlo con títulos de transporte diferentes. En teoría, la plena puesta en marcha del plan de integración tarifaria hubiera permitido efectuar el trayecto desde El Prat hasta el Hospital Clínico con la misma tarjeta y, además, gastando sólo un viaje de la misma, pese a realizar trasbordo de tren a metro. De momento, sólo podrá hacer el trasbordo si posee la tarjeta T-MES o T-DÍA.

Máquinas sin homologar

Según ha explicado Mar Ruiz, portavoz de Renfe, las máquinas canceladoras solicitadas por GISA, empresa que ganó el concurso concerniente a la instalación de dichas máquinas, resultaron no ser homologadas. "En este caso, Renfe no ha sido responsable del problema", ha señalado Ruiz. "En principio, llegado abril el problema debería estar resuelto, pero tanto pue-



La estación de cercanías del Prat sólo admite las tarjetas integradas T-MES y T-DÍA

de ser a principios como a finales; no hay una fecha concreta".

El aeropuerto, sin integrar

La integración tarifaria es una medida dirigida a todas las poblaciones que forman el área de influencia inmediata con respecto a Barcelona. Estas poblaciones han sido integradas en la llamada "corona 1". Forman parte de ella El

Prat, Badalona, Cornellá, L'Hospitalet e incluso Montgat, que se encuentra algo más alejada. La estación del aeropuerto del Prat no está integrada en la corona 1, pese a encontrarse en el mismo término municipal. La razón es que la división de zonas tarifarias que efectuó Renfe en su día sitúa El Prat en la zona 2 y el aeropuerto, a tan sólo cinco minutos de trayecto, en la zona 4.

Pese a ello, Ruiz ha afirmado que Renfe tiene la intención de integrar en un futuro toda la red de cercanías para que sea compatible con los autobuses metropolitanos, el metro y los Ferrocarrils de la Generalitat (FGC).

Piden dimisiones

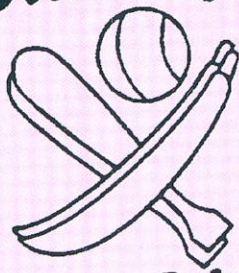
El presidente de Iniciativa per Catalunya-Verds (IC-V), Joan Saura, ya ha pedido la dimisión del presidente del consejo de administración de Renfe. IC-V le considera "el máximo responsable de un compromiso adquirido ante los ciudadanos y ante las administraciones públicas corresponsables de la puesta en marcha de este sistema de movilidad", según palabras extraídas de un comunicado publicado por la formación política. IC-V también ha exigido que no se aplique ningún incremento nuevo de tarifas hasta que no se produzca la incorporación total al sistema de integración tarifaria.

El aeropuerto no entrará de momento en la corona 1 de la red de transportes integrados

Las únicas tarjetas integradas válidas para cercanías son la T-MES y la T-DÍA

JAVIER MARTÍNEZ

Restaurante Frontón




Casa Alcaide

C/ NICOLÁS M^a URGOITI, 16

Teléfono: 93 379 10 12

EL PRAT DE LLOBREGAT


FERSPRAT

SERVEI D' *Autobus*



C/ Vall d'Aran nº 14

Telèfon: 93 379 38 84

Fax: 478 17 88

Adreça electrònica:

fersprat@tande.com



SUEPRAT

C/ Ribes de Freser, nº7
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT (BARCELONA)

DISTRIBUÏDORS DE LES PRINCIPALS MARQUES
DE MATERIAL ELÈCTRIC I DE FONTANERIA

OSRAM
SIEMENS
SIMON

Tel. 93 370 83 11
FAX: 93 370 43 42

Fontaneria

C/ Castilla, 38 EL PRAT

Il·luminació

C/ Indústria, 90 EL PRAT

C/ Consejo de Ciento, 245 (Barcelona)

Tel. 93 451 59 52

Carrer de l'Amor, 19-21 (Igualada)



Aprovats els pressupostos municipal per a 2001

Els vots d'Iniciativa aproven un pressupost de 9.000 milions més ambicions que mai

CiU, PSC i PP van criticar el fet de no haver pogut discutir el document

Iniciativa per Catalunya va presentar el 20 de desembre uns pressupostos que van ser qualificats d'ambiciosos pels representants de l'equip de govern. La resta de grups polítics van decantar-se per l'abstenció o el vot en contra, i van expressar les

seves protestes pel poc debat a què ha sotmés aquest document. En general, van demanar més diàleg i la possibilitat de fer aportacions pròpies. CiU i PSC van optar per l'abstenció, i només el Partit Popular hi va votar en contra.

Rafael Duarte, regidor d'Economia i Organització, va defensar el pressupost per al 2001 "perquè suposa un esforç municipal per augmentar la prestació de nous serveis i la voluntat de dotar la ciutat de nous equipaments". El responsable de l'àrea econòmica va dir que aquest és un document "ambicions i que representa la plasmació de diverses actuacions previstes al nostre programa electoral i al PAM".

Els pressupostos elaborats per a l'any 2001 arriben enguany als 9.000 milions de pessetes, "un 11'2% més que l'exercici anterior", va dir Duarte, que també va explicar que el capítol d'inversions s'emportarà més de 2.800 milions, degut a la posada en marxa de l'emissora de ràdio municipal, el poliesportiu Julio Méndez, les Cases d'en Puig com a Centre d'Interpretació del Delta o la nova contracta de residus urbans, que s'adequarà a la normativa mediambiental i farà la recollida selectiva de matèria orgànica.

A més, també està previst l'inici de la construcció de nous equipaments, com el Centre Cívic del barri de Ribera Baixa, la piscina del Complex Esportiu Estruch i la urbanització de Carretera Marina o la Plaça dels Pirineus. "Pocs ajuntaments de pobles del tamany d'El Prat poden fer front a inversions d'aquesta envergadura, i és que el nostre Ajuntament té una capacitat de financiació que fa que el pressupost sigui assumible i sostenible", va manifestar el regidor d'Economia i Organització.

Perill d'endeutament per l'Ajuntament

En el torn de rèpliques, el portaveu popular, Antonio Gallego, va criticar durament el fet que l'equip de govern "no hagi dialogat amb nosaltres per tal d'intentar

Inversions en infraestructures i béns d'ús general (en milions de pessetes)	
Actuacions millora vialitat urbana i espais lliures	364
Sanejament C/Gaiter (Borràs-Prat)	
Plaça Pirineus	
Rehabilitació barri La Seda	
Zona Sant Joaquim-Begues (sanejament)	
Col.lector C/Prat (Gaiter-Ferrocarril)	
Urbanitzacions carrers	542
Urbanització Avda. del Canal	
C/Maurici Vilomara	
C/Narcís Bages	
Passatge Mercat	
Reurbanització ctra.Marina	
Carrer Isidre Nonell	
Zones Verdes i mobiliari urbà	106
Jardineria zones urbanitzades	
Mobiliari urbà zones existents	
Zona verda de La Granja	
Actuacions de millora	65
Torre Muntades, zona verda	
Clavegueram	
Pla Escultures	
Varis	
Inversió nova en equipaments i serveis	833
Edifici històric Pl. de la Vila	
Edifici annex Mercat Municipal	
Centre cívic Ribera Baixa	
Piscina Complex Estruch	
Poliesportiu Julio Méndez	
Vestidors pavelló Sagnier	
Inversió millora en equipaments	111
Adequació escoles	
Reforma edifici Centre Promoció Econòmica	
Oficines Municipals Plaça Espanya	
Reforma Ignasi Iglesias	
Milliores a diferents equipaments municipals	

aconseguir unanimitat en un document tan important per a la ciutat. No hi ha voluntat política de compartir". Gallego va dir que la comunicació entre Iniciativa i

l'oposició "ha estat nul·la, tal i com va passar amb l'aprovació del PAM". Pel que fa al contingut dels pressupostos, el popular va assegurar que l'augment de les

inversions "es cobrirà contractant pòlisses de crèdit i endeutant l'Ajuntament. És una aposta molt arriscada". També va assegurar que pujarà la pressió fiscal per als pratencs, i va destacar que l'aportació del govern central s'incrementa en un 8%. "Tenim enveja d'un equip de govern que rep 1.200 milions per les obres del Pla del Delta. Amb això ja poden augmentar el nombre d'inversions". En aquest sentit, va criticar la despesa de l'Àrea d'Alcaldia, "que és la més gran de tot l'Ajuntament, especialment per la posada en marxa de la ràdio". I després va llançar a l'aire una pregunta i un consell: "Quan li costa al municipi el Pla del Delta, entre transports i dietes dels tècnics i polítics?. Podrien actuar de forma més austera".

Un pressupost transformador El portaveu de Convergència i Unió, Felip-Neri Gordi, va expressar la seva preocupació pel fet de que aquest pressupost tan ambicions "també sigui rigorós. No es pot fer el conte de la lechera". Gordi també va mostrar-se escèptic en el tema de les inversions, "ja que molts dels milions previstos al passat exercici per fer obres finalment no van ser utilitzats. Els diners s'han de gastar quan toca, i ràpid". En aquest sentit, va enumerar diferents actuacions que no s'han fet, "com la reforma de l'edifici de l'Ajuntament, que començarà ara al 2001, o les oficines del carrer Major. Hi ha moltes coses que deixen en evidència l'anterior exercici".

A continuació, Gordi va fer la seva particular carta als Reis. "Veiem la ciutat molt bruta, ens agradaria que fessin més esforç per mantenir-la neta i conservar els espais públics i els carrers. També

☞ passa a la pàgina següent

ve de la pàgina anterior

voldríem pàrquings al subsòl, més casals cívics, i que donessin més subvencions a les entitats. La ciutat necessita, a més, un recinte firal". El portaveu convergent va considerar que els anys vinents, "han de transformar El Prat, i per fer això ens cal un pressupost transformador". Sobre aquest punt, va parlar de l'ampliació de la ciutat pel sector dels terrenys que deixa lliures Viscosedà, "s'ha de pensar que El Prat creix i com es gestionaran els recursos. No sempre ens vindran partides monetàries a causa del Pla del Delta".

Pensar en problemes petits

José García, portaveu socialista, va fer una intervenció en el mateix sentit que Gallego, posant de manifest el seu descontent per com s'havia tramitat el pressupost.

"Dóna la sensació que no els interessava gaire les nostres aportacions. Ens van explicar aquest document massa tard, a correuita, tal i com ha passat també amb les entitats". Aquesta tardança preocupa especialment García, "perquè la participació ciutadana no és un tema menor, i el pressupost és la representació numèrica de les intencions de l'Ajuntament".

El portaveu socialista va titllar el document d' "inconcret", i va dir que, malgrat ser un pressupost "que dóna un salt quantitatiu important, després de dos anys de retalls, s'oblida de despeses corrents en diferents àrees". García va demanar un nou impuls per regidories com Joventut, Promoció de la Dona, Sanitat i Consum o Solidaritat. "S'ha de reforçar l'acció d'aquests departaments; és un bon moment per donar passes endavant i pensar en els problemes petits de la gent, i les regidories

que he mencionat fan més planer el dia a dia".

Duarte nega que l'Ajuntament hagi d'endeutar-se

Rafael Duarte va tornar a agafar la paraula per defensar-se de les acusacions de l'oposició. Respecte a l'endeutament de què l'acusava Gallego, va negar que l'Ajuntament hagi d'endeutar-se. "No demanarem ni una pòlissa de crèdit, i el deute del nostre consistori continuarà sent un dels més baixos". Respecte a les assignacions degudes al Pla del Delta, Duarte va assegurar que la ciutat "es juga molt en aquest tema, i moltes de les despeses que assumeix El Prat les haurien de pagar altres administracions". Pel que fa a les inversions en Serveis a la Persona, es va obrir un debat sobre la despesa social de l'Ajuntament d'El Prat. "Som un dels Ajuntaments que

inverteix més en educació per cada habitant i que dóna més prestacions a les persones. El nivell de la qualitat i la quantitat dels serveis que ofereix el nostre ajuntament és molt alt, i hi ha pocs a Catalunya que facin el mateix". Pel que fa a les acusacions sobre la poca informació donada als partits de l'oposició, va assenyalar que el consistori pratenc també destaca per oferir a les altres formacions polítiques "dades exhaustives i detallades".

Lluís Tejedor va concloure el debat assegurant que era un "bon pressupost, amb una vocació responsable i amb perspectiva de legislatura". A més, va posar de manifest la capacitat financera de l'Ajuntament d'El Prat, i va criticar el Govern central i la Generalitat "per no assumir les seves obligacions competencials".

NEUS MACÍAS

Entre bambalines...

Per Neus Macías

Neus Macías



Polítiques municipals d'estar per casa

Batem rècords. El pressupost de l'Ajuntament d'El Prat arriba enguany als 9.000 milions de pessetes, una xifra exorbitada que, tot i així, no ens arribaria si volguéssim comprar Figo. El nostre consistori ha decidit llençar la casa per la finestra i ha redactat un pressupost "ambició", després d'anys de passar-les "magres" i de retallar. Qualsevol malpensat creuria que s'apropen eleccions.

Rafael Duarte, regidor d'Economia, va fer una presentació del pressupost escueta i concisa, gens farragosa i del tot entenedora. Això ens va fer pensar que enllestiríem ràpid aquest debat, però anàvem errats. Encara no havíem sentit el popular Antonio Gallego, que s'havia preparat la seva intervenció a consciència.

Supossem que alguna cosa tindrà a veure que ell, com Duarte, ha estudiat també la carrera d'Econòmiques, i s'hi troba bé en aquests temes de números. Gallego va repassar una per una totes les assignacions a les diferents regidories, va parlar de les "ventafocs" de l'Ajuntament -ja saben, aquells departaments que ell va qualificar de "testimonials", Promoció de la Dona, Promoció Cívica i que reben una quantitat força minvada- i va acabar per demanar perdó a l'audiència "por este rollo que os he soltado". Més de quaranta minuts de rellotge ens va tenir aguantant el seu discurs i després a sobre diu que espera no haver-nos avorrit molt!!!

El convergent Felip-Neri Gordi va protestar perquè moltes de les inversions que es prometien a l'exercici del 2000 encara no s'han fet, "s'han de fer les coses quan toca", i va recordar els d'Iniciativa que gràcies a les inversions del Pla del Delta poden comptar amb un pressupost tan alt. "Sense aquests diners no ens en podríem sortir per molt bona gestió que es fes". També va fer la seva particular carta als Reis Mags, explicant com li agradaria que fos la ciutat i per finalitzar va mencionar que molts dels projectes que es duen a terme a El Prat es poden realitzar gràcies a les aportacions de la Generalitat.

José García, portaveu socialista, va coincidir amb la resta de l'oposició en criticar la tramitació del pressupost, perquè segons ell, IC no ha volgut comptar amb ningú. Potser a partir de l'any que ve, i segons la resposta a la petició del pacte, els socialistes també col·la-

boraran en la redacció dels pressupostos.

La ronda de contrarèpliques va ser més mogudeta, però l'atenció es va desviar cap a les competències de cadascuna de les diferents administracions. Tots volien escombrar cap a casa. A Duarte li va fer molta gràcia que Gallego lloés la tasca municipalista del govern central del PP, "que fa una política que ens deixa acollonits". Aquestes expressions fan més divertides aquestes sessions, però hem de reconèixer que la frase no va ser políticament correcta.

El debat va derivar en una discussió sobre si l'Ajuntament d'El Prat assumeix competències que no li pertocquen per deixadesa d'altres administracions, i Sergi Alegre va recordar els seus coneixements d'història per citar una frase de Winston Churchill: "Nunca le deberemos tanto a tan pocos"

I és referia als estudis del Pla del Delta que es fan des del nostre Ajuntament i que tots agraiem als tècnics de la casa, no a la Generalitat ni al Govern central. I és que les coses que es fan des de casa són molt millors. Lluís Tejedor va concloure la discussió assegurant que l'Ajuntament fa tasques substituïdories perquè les polítiques municipals de les altres administracions són "raqúitiques".

I com que era l'últim ple que es feia a l'edifici de l'Ajuntament abans de la reforma, els nostres governants van voler acomidar-lo amb una copeta de cava, unes olivetes i unes ametlles. Era un bon aperitiu a les festes que s'apropaven, i la millor manera de que, després de les agres discussions de tot l'any, retornés als nostres regidors l'esperit nadalenc.

es.Cultur

Cafetería
Restaurant

Av. Remolar, 62

EL PRAT

Tels. 93 478 37 96 / 93 478 41 42



Descobreix

les mil cares del foc

al Palau Robert

Exposició

del 5 de desembre de 2000
al 30 de juny de 2001

Palau Robert
Centre d'Informació Turística
de Catalunya
Pg. de Gràcia 107
Barcelona

Horari
dilluns de 16 a 19h 30 min
de dimarts a dissabte de 10 a 19h 30 min
diumenges i festius de 10 a 14h 30 min

Per concretar visites de grups:
Tel.93 292 11 71

amb el patrocini de:

 **Generalitat
de Catalunya**

 **CAM**
Caja de Ahorros
del Mediterráneo

El tram final del Llobregat podria quedar sense aigua

Els col·lectors de la depuradora podrien absorbir tot el cabal del riu

Els 420.000 metres cúbics d'aigua que la depuradora del Baix Llobregat tractarà a diari es podrien perdre definitivament al mar. Evidentment, l'efecte serà beneficiós perquè netejarà les aigües que banyen la platja del Prat i perquè amb la força de l'abocament es contrarrestarà -segons les previsions- la salinització dels aqüífers del delta. Però, tanmateix, la gran capacitat de tractament de la futura depuradora, l'entrada en funcionament de la qual està previst per a 2002, podria tenir una vessant negativa: el tram final del Llobregat quedaria sense aigua, ja que tot el cabal del riu podria ser absorbit per la planta depuradora.

Gran part d'aquesta aigua podria ser reutilitzada per regar els camps i per a subministres industrials, però per dur a terme això es necessitaria un sistema de depuració terciari, que diverses entitats de tot el Baix Llobregat ja han demanat. La Generalitat va iniciar l'estiu passat els tràmits per tal que l'obra fos declarada d'interès general. Tan bon punt com obtingui aquesta qualificació, podrà aspi-



La planta de bombeig necessària per tornar l'aigua al riu no està pressupostada

rar a rebre dels fons de cohesió de la Unió Europea el 85% dels 14.000 milions que costaria el projecte.

Però, en un sentit més ecològic, l'esmentat sistema no resolndria el problema de la sequera del riu, que necessita un cabal mínim per garantir-hi l'existència de vida. Per aquest motiu, grups ecologistes i

altres entitats han demanat la construcció d'una planta que pugui rebombejar cap amunt part de l'aigua tractada per la depuradora. De moment, però, aquesta obra no està pressupostada.

Per si fos poc, el Govern central encara no ha aprovat la licitació del desviament del riu, tràmit ne-

cessari per dur a terme els projectes d'infraestructures més importants que es troben inscrits en el Pla Delta, com ara l'execució del traçat del tren d'alta velocitat o l'ampliació de les instal·lacions de l'aeroport.

JAVIER MARTÍNEZ

El nuevo centro de control aéreo se construirá fuera del Prat

Aena començarà a construir un nuevo centro de control de tráfico aéreo cuya finalización está prevista para el año 2005. El nuevo centro de control costará alrededor de 20.000 millones de pesetas y se ha diseñado con el objeto de atender al fuerte crecimiento del tráfico aéreo español y también a las exigencias derivadas de la creación del cielo único europeo. El centro se construirá en el término municipal de Gavá, a seis kilómetros del aeropuerto, en una parcela de 170.000 metros cuadrados.

Con la creación del nuevo centro se prevé multiplicar por cinco la capacidad de las instalaciones actuales. De hecho, de los 20.000 millones, 15.000 se invertirán en equipos de alta tecnología (consolas de radar, equipos de comunicaciones y ofimática). Los 5.000 restantes forman parte del presupuesto de ejecución del edificio (urbanización de la parcela, construcción

y equipamientos de energía).

Uno de los equipamientos estrella del nuevo centro de control será el sistema de posiciones de control FOCUCS, que agiliza las acciones del controlador aéreo y aumenta la capacidad del sistema de control. Asimismo, las pantallas de radar pasarán a ser monitores de alta resolución y el manejo de las funciones de control se realizará con ratón y dentro del entorno Windows. Así, utilizando el sistema característico de ventanas del conocido programa de Microsoft, el controlador dispondrá de más información esencial en su monitor. Gracias a este sistema, también se prevé sustituir la ficha de plan de vuelo en papel por una electrónica. El centro gestionará, al igual que el actual, el tráfico de la región que comprende el este de España y el mediterráneo.

J. M.

breus

L'aeroport contracta més vigilància privada

L'aeroport del Prat ha començat el nou segle amb 80 agents privats més a la seva plantilla. Els agents pertanyen a l'empresa Prosegur i vetllen per la seguretat en totes les terminals i s'encarreguen també de demanar la tarja d'embarcament i fer el control de l'arc detector de metalls abans d'accedir a un vol. Amb la contractació dels agents també s'ha reforçat la vigilància en la zona d'equipatges. D'altra banda, el reforçament de la seguretat privada a les instal·lacions aeroportuàries permetrà que la resta de cossos de seguretat es puguin dedicar amb més capacitat i agilitat a les seves tasques. En cada lloc de control, però, quedarà un Guàrdia Civil per tasques de supervisió.

Prop de 20 milions de passatgers han visitat l'aeroport el 2000

L'aeroport del Prat va registrar durant el passat any 2000 la xifra de 19.808.744 passatgers, 2.386.792 més (un 13,7%) que l'any anterior. Amb aquests números, El Prat se situa com a segon aeroport espanyol en quant a nombre de passatgers i treu d'aquesta posició al de Palma de Mallorca. A la vista de les xifres, la direcció de l'aeroport ha aventurat que la previsió de 23 milions de passatgers per l'any 2003 es podria donar un any abans, el 2002. Les mateixes previsions fan pensar a la direcció que la xifra de 20 milions de passatgers s'assolirà al voltant d'octubre del present any. La ruta entre Madrid i Barcelona ha estat la que més creixement ha experimentat, un 17,89%. Durant l'any 2000 s'han realitzat 256.884 moviments d'enlairament o aterratge en les dues pistes de l'aeroport, un 9,96% més que l'any anterior.

ERC porta al Congrés el soroll dels avions

La multitud de queixes dels veïns del sector més costaner de Gavà sobre el soroll dels avions que aterren al Prat i en despeguen ha portat Esquerra Republicana a presentar una moció al Congrés dels Diputats. Els independentistes han demanat al Govern que paralitzi el desenvolupament urbanístic de la zona més propera a l'aeroport i que aïlli acústicament les vivendes afectades.



Un vial del Polígon Industrial Pratenc va esdevenir escenari de les protestes dels pagesos

Els expropiats pel desviament es tornen a mobilitzar per reclamar la negociació d'indemnitzacions

Els pagesos afectats per les expropiacions de terres realitzades amb motiu del desviament del Llobregat han tornat a mobilitzar-se per tal d'aconseguir que es negociïn les indemnitzacions que han de rebre. Representats pel sindicat agrari Unió de Pagesos, es van concentrar el passat dia 16 de gener a l'inici del nou vial en direcció al Polígon Industrial Pratenc. Els pagesos acusen al Ministeri de Medi Ambient d'indiferència davant les seves peticions de negociar els preus que han de rebre a canvi de les terres expropiades.

En aquest sentit, els pagesos van adreçar un escrit al ministre de Medi Ambient, Jaume Matas, el dia de la col·locació de la primera pedra de la depuradora del Baix Llobregat. Segons expliquen, encara estan esperant que algun responsable del ministeri es posi en contacte amb Unió de Pagesos.

Antecedents de la polèmica

L'expedient d'expropiacions relacionades amb el desviament del riu Llobregat es va iniciar el novembre de 1999. En aquells moments,

Agricultura denega ajuts als pagesos pratencs per la sequera

El Prat no figura entre els municipis que rebran ajuts econòmics per part del Ministeri d'Agricultura amb motiu de la sequera, tot i que la conselleria d'Agricultura de la Generalitat havia inclòs aquests ajuts en les seves propostes. El sindicat Unió de Pagesos argumenta que els agricultors pratencs pateixen especialment les restriccions imposades fa dos anys al Canal de la Dreta. Segons els tècnics del sindicat, el canal comença a abastir aigua, per aquest ordre, a Sant Vicenç, Santa Coloma de Cervelló, Sant Boi i El Prat, motiu pel qual aquest últim no rep aigua.

J. M.

l'entitat gestora de les expropiacions a Catalunya era el Departament de Política Territorial i Obres Públiques (PTOP). El setembre de 2000 es van aixecar les actes d'ocupació, document mitjançant el qual l'Administració passa a disposar de les terres afectades. Durant aquest temps, les converses amb PTOB no van ser gaire fructíferes. Però el juliol de 2000, poc abans de l'aixecament de les actes, la gestió del projecte de desviament va passar a l'Agència Catalana de l'Aigua, organisme depenent del Departament de Medi Ambient de la Generalitat.

Els pagesos van aconseguir iniciar converses amb l'Agència Catalana de l'Aigua, però el Ministeri de Medi Ambient, organisme que té l'última paraula, no s'ha mostrat tan receptiu. Ara, els pagesos troben inútil tornar a mantenir contactes amb la Generalitat, perquè consideren que és el ministeri qui ha de prendre decisions al respecte del problema. De moment, però, pensen continuar organitzant més actes de protesta per reclamar els seus drets.

JAVIER MARTÍNEZ



Llobrecar, el seu servei oficial

Les Moreres 31-33
Polígon industrial l'Estruch
Tel.: 93 478 11 10 • Fax: 93 370 15 11
e-mail: llobrecar@llobrecar.com



Sistemes Informàtics



www.fsi.es

Carrer Major, 6 • El Prat de Llobregat
Tel. 93 478 37 69 • Fax. 93 478 55 72
e-mail: fsi@fsi.es

DISENY AP. GRÀFICS 93 170 85 76



MARMOLES CUTILLAS

CUINES
BANYS
FAÇANES
ESCALES
PAVIMENTS
DECORACIÓ

MARBRES, PEDRES I GRANITS

PENEDÈS, 66
POL. IND. FONDO D'EN PEIXO

TELÉFONO: 93 370 15 14 - FAX: 93 370 18 61
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)



SERVIMATICA-PRAT, S.L.

INFORMATICA-OFIMATICA-VENTA-REPARACION-MANTENIMIENTO

INFORMATICA

- * Ordenadores
- * Impresoras
- * Plotters de dibujo
- * Programes:
(Standard y
medida)
- * Papel continuo
- * Impresos
- * Diskettes
- * Mobiliarios
- * Libros, etc...

OFIMATICA

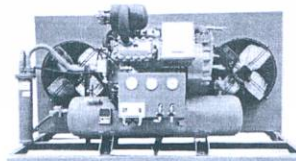
- * Máquinas escribir
- * Calculadoras
- * Registradoras
- * Fax
- * Fotocopiadoras
- * Destructoras
de Papel
- * Encuadernadoras,
etc...

**CONCESIONARIO OFICIAL DEL
BAJO LLOBREGAT**

SERVICIO DE ASISTENCIA TECNICA

Avenida Virgen de Montserrat, 249
Teléf. y Fax: 93 370 80 57
EL PRAT DE LLOBREGAT

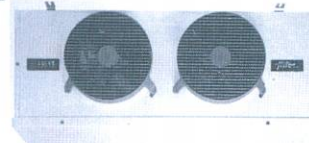
MARFRED, S.L.



FRED INDUSTRIAL

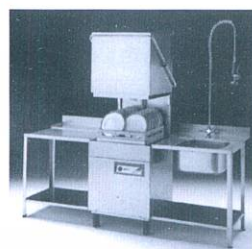
Evaporadors industrials

Compresors de fred
industrial

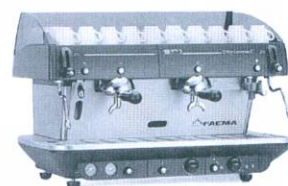


Aire condicionat

MAQUINÀRIA D'HOSTALERIA (MUNTATGE I REPARACIÓ)



Cafeteres, trituradors,
microones industrials



Túnels de rentat
de vaixelles

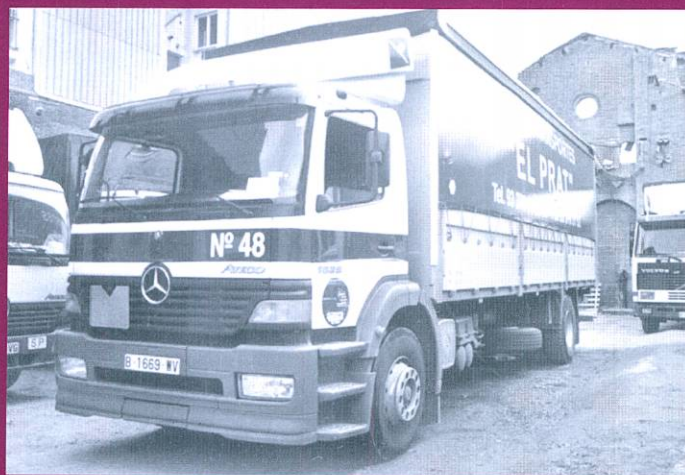
Exp. i vendes: Maurici Vilomara, 6
Taller: Maurici Vilomara, 8

Tel. i fax: 93 370 31 37 • EL PRAT DE LLOBREGAT



SOCIEDAD COOPERATIVA INDUSTRIAL TRANSPORTES EL PRAT

**Una amplia flota de camiones
a su disposición**



25 años a su servicio

Teléfonos: 93 379 54 00 - 93 379 54 04 • Fax: 93 370 31 52
C/ Enric Borràs, 2 • 08820 El Prat de Llobregat



L'exposició romandrà oberta fins el 28 de gener

La plaça de Catalunya alberga una exposició d'idees sobre el parc litoral

Que ningú pensi que han traslladat a la plaça de Catalunya els contenidors que no cabien al port de Barcelona. Aquesta curiosa estructura alberga l'exposició de les idees sobre el futur projecte del parc litoral i preten que els pratencs rebin la informació necessària per tal de decidir quin tipus de parc litoral volen prop de la platja. L'exposició romandrà oberta fins diumenge, 28 de gener. Un cop assimilada la informació dels quatre projectes d'idees (o bé sense haverlos ni tan sols mirat) els ciutadans podran

expressar les seves propostes sobre el parc litoral a través d'una enquesta que l'ajuntament ha distribuït en forma de butlletes i que els ciutadans poden omplir i dipositar en diverses entitats del Prat, com ara el Casal de Cultura. L'enquesta formula 13 preguntes de resposta múltiple i una última on el ciutadà pot expressar lliurement suggerències o idees que se li acudeixin al voltant del parc litoral.

J. M.

Se aprueba la segunda fase de la ampliación de la ZAL portuaria

El consistorio pratense ha dado otro empujón a la ampliación del puerto de Barcelona, ya que ha aprobado la segunda fase de la ampliación de la Zona de Actividades Logísticas (ZAL). De las 190 hectáreas con que contará esta segunda fase, 133 (el 70%) estarán ubicadas en el término municipal del Prat, cerca del Polígono Industrial Pratenc.

Más de 20 empresas, en su mayoría operadores logísticos de ámbito nacional e internacional, se encuentran en lista de espera para poder disponer de sus respectivos terrenos en esta segunda fase. Sin ir más lejos, la productora de cerveza Damm, tiene previsto reexpedir sus envíos al Mediterráneo desde la ZAL, a través de Barcelona. Damm ya ha firmado un precontrato que le permitirá ocupar 15 hectáreas de la ZAL.

Otras 19 hectáreas estarán destinadas a una futura estación ferro-

viaria y a la construcción de accesos hacia el puerto. También se encuentra proyectada una zona marítimo-terrestre sin usos definidos, ya que el Ministerio de Fomento aún está estudiando su planificación.

Dos hectáreas más irán destinadas a equipamientos, cinco a aparcamientos para camiones, dos a servicios para vehículos pesados y 10 más a zonas verdes. Los terrenos de la ZAL también acogerán un centro de servicios, donde llegará en un futuro la línea 9 de metro. El ayuntamiento del Prat y la dirección del puerto también estudian la posibilidad de ubicar en la ZAL una universidad dedicada a la logística.

El proyecto de la segunda fase está pendiente ahora de la aprobación definitiva por parte de la Generalitat.

REDACCIÓN

breus

Els pressupostos de la Generalitat preveuen un edifici judicial per al Prat

La Generalitat ha inclòs dins dels seus pressupostos per a 2001 la construcció d'unes noves dependències judicials al Prat. El projecte, amb un cost aproximat de 700 milions de pessetes, va ser demanat pel consistori pratenc després que aquest aprovés una moció presentada pel grup municipal del Partit Popular (PP). Segons aquest últim, la influència del PP al Parlament de Catalunya ha estat decisiva per tal d'aconseguir que hi figurés el projecte de les instal·lacions judicials. Si la Generalitat respecta les peticions de l'Ajuntament del Prat, les noves dependències tindrien vuit sales, el doble de les que hi ha actualment.

La policia deté un home acusat de tres robatoris

La Policía Nacional ha detingut José Ortega, presumpte autor de tres robatoris amb intimidació. L'acusat va començar la sèrie de robatoris poc abans de Nadal, quan va entrar en un videoclub i se'n va emportar unes 5.000 pessetes després d'amenaçar el propietari amb una navalla. Dies després, va aconseguir 6.000 pessetes en una altra acció i, finalment, també va atracar un taxista prop de l'hospital de Bellvitge i se'n va endur 7.000 pessetes. Ortega ja portava nou detencions, quatre d'elles per robatoris amb intimidació i violència.

Comissats 10 quilos de cocaïna líquida a l'aeroport

La Guàrdia Civil va comissar 10 quilos de cocaïna líquida que anaven amagats en cartrons de *tetra-brick* amb aparença d'envasos de vi. El passatger que els portava tenia 30 anys i venia d'un vol procedent de Panamà.

Un conductor enfurecido agrade al policia local que le multó

Delta ha tenido conocimiento de que a finales de noviembre del pasado año un agente de la Policía Local resultó agredido por un conductor multado. La sanción fue motivada porque el vehículo del agresor permaneció sobre una acera durante mucho tiempo. Según ha explicado el agente agredido, "al salir el propietario del vehículo, éste lo hizo de muy mala manera y bastante enfadado, alegando su ausencia en unos cinco minutos".

El agente respondió que no era cierto, tras lo cual el conductor pidió el pliego de descargo y una justificación de la denuncia. "El denunciado prosiguió insultando, y me vi obligado a identificarle, según marca la ley, pero el multado se negó. Correspondiendo con la ley, el multado tenía entonces que ser trasladado a comisaría pero éste siguió gritando e incluso me llegó a amenazar de muerte", comentó el agente. La intervención de otros policías ayudó a reducir al denunciado. Durante el forcejeo, el mismo agente que aguantó la lluvia de improperios fue golpeado en un ojo y otros compañeros recibieron igualmente golpes leves. El multado decidió denunciar a la Policía Local por el trato recibido.

Al cabo del mes, el conductor acudió a pedir disculpas a los agentes y justificó su actuación por problemas personales y con la bebida. Retiró también antes del juicio la denuncia.

J. DAVID MUÑOZ

CLINICA DENTAL ARGENT - PRAT S.L.

C/ Flaquer nº9, 1º

Tel. 379 10 50

(junto rambla A. Clavé)

Tenemos a su
disposición el
servicio de asistencia en:

- * Odontología
General
- * Ortodoncia
- * Blanqueamiento
- * Cirugía
- * Implantes

Personal altamente cualificado



C/ Castella, 1 baixos
Telf.: 93 478 59 51
Fax: 93 370 70 47
EL PRAT DE LLOBREGAT

OFICINA TÈCNICA DE GESTIÓ

AJUNTAMENTS:

- Obertura d'establiments
comercials
- Obertura d'indústries i
magatzems
- Obertura de garatges
- Permisos d'obres menors
- Projectes de naus industrials

GENERALITAT

- Registre Industrial
- Registre Sanitari
- Projectes d'instal·lacions
elèctriques

VIVENDES:

- Cèdules d'habitabilitat
- Permisos d'obres majors i menors
- Asumeix de bastides per façanes

ANTONIO SAIZ GARCIA

Agente de Seguros, Registro nº 2.211

EN EL PRAT DE LLOBREGAT



C/ Coronel Sanfeliu
Nº 90

Tels: 478 46 66
478 04 20

- SEGUROS
- HOGAR
- AUTOMOVILES
- COMERCIO

- VIDA
- JUBILACION
- COMUNIDADES
- RESPONSABILIDAD CIVIL

Ctra. de la Marina,
102-104
Tel. 478 82 07



- SEGUROS
- HOGAR
- AUTOMOVILES
- COMERCIO

- VIDA
- JUBILACION
- COMUNIDADES
- RESPONSABILIDAD CIVIL



Talleres SAIZ, S.L.

**MONTAJE DE CRISTALES
NACIONAL - IMPORTACION**

- Reparación de automóviles
- Planchistería y pintura
- Secado al horno
- Colocación inmediata de cristales
- Presupuestos

Ignasi Iglesias, 170 - Tel. 379 96 55 EL PRAT DE LLOBREGAT

Tancat un accés al Prat per evitar embusos a la "Rambla"

L'ajuntament ha decidit tancar un dels accessos que permet entrar a la ciutat per l'avinguda de Josep Anselm Clavé (coneguda com la "Rambla") per intentar donar més fluidesa al trànsit d'aquesta zona. Segons ha explicat Sergi Alegre, tinent d'alcalde d'Urbanisme, "la decisió es va prendre després de fer una estadística dels vehicles que accedien al Prat per aquesta entrada. Vam veure que no eren molts i per tant, valia més la pena tancar l'accés i així permetre que, tant els que havien d'entrar venint des de la Papelera com els que havien de sortir des de la 'Rambla' haguessin d'esperar menys temps, ja que eliminàvem un semàfor".

Altres opcions per accedir al casc urbà del Prat

A partir d'ara, els conductors que vulguin accedir al Prat per l'accés esmentat (per exemple, si venen de Mercabarna o del Polígon Industrial Pratenc) es veuran



La "Rambla" ha perdut un accés per alleugerar el trànsit

obligats a continuar 500 metres més, fer tota la volta a la rotonda d'accés a la Ronda de Dalt i tornar cap a la ciutat. L'altra opció és, un cop s'ha arribat a la cruïlla del

Polígon Industrial Pratenc, continuar dret en direcció a l'avinguda de l'Onze de Setembre.

J. M.

breus

Accidente laboral mortal en la papelera Reno de Medici

El joven de 20 años Iñaki Álvarez, murió el pasado 17 de enero por la tarde mientras manipulaba una máquina en la papelera Reno de Medici (antigua Sarrió) del Prat de Llobregat. Según los sindicatos, la máquina ya había creado problemas a otros trabajadores. El comité de empresa convocó al día siguiente un paro de 24 horas para protestar por la falta de prevención de riesgos de la factoría. UGT del Baix Llobregat ha criticado la actitud de la Inspección de Trabajo, que no se personó en la fábrica hasta las 12 del mediodía del día siguiente. El sindicato no descarta acciones legales contra el citado organismo.

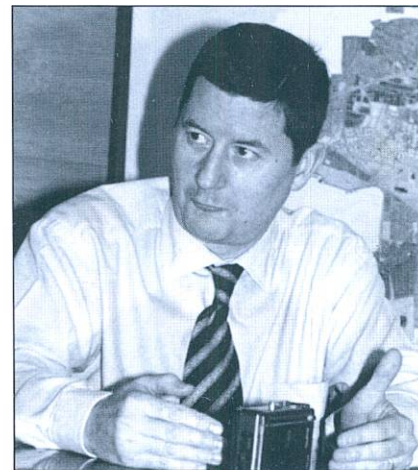
Un mosso d'esquadra muere atropellado a la altura del Prat

Un agente de los Mossos d'Esquadra murió atropellado la madrugada del 15 de enero en la autovía de Castelldefels, a la altura del Prat. El agente, de 24 años y adscrito al sector los Mossos d'Esquadra de Sant Feliu, se encontraba regulando el tráfico tras un accidente leve. Un todo terreno Nissan se llevó por delante una hilera de conos, embisó el vehículo policial y atropelló al agente.

Tejedor demana la dimissió del delegat del Govern per a la immigració

L'alcalde del Prat, Lluís Tejedor, considera inadmissible la petició del delegat del Govern per a la immigració, Enrique Fernández-Miranda als ajuntaments perquè no empadronin els immigrants il·legals. Per aquest motiu, ha exigit la seva dimissió, ja que considera la seva actitud «totalment insolidària i contrària als drets humans». Si els immigrants no estan empadronats, no poden tenir dret a l'atenció sanitària pública, la qual cosa contradiu la Llei d'Estrangeria.

Tejedor ha fet saber a Fernández-Miranda que l'Ajuntament del Prat no farà cas de les seves peticions. D'altra banda, l'alcalde ha advertit que la posada en pràctica de la petició del delegat del Govern podria suposar que els immigrants escullin el seu lloc de residència en funció de si seran o no empadronats, i no en funció d'altres



circumstàncies, com ara la possibilitat de trobar feina i habitatge.

Tejedor també considera «inadmissible que un delegat del Govern posi en dubte l'honoradesa dels responsables municipals, als quals acusa d'inflar els seus censos per tal d'obtenir més fons de l'Estat».

J. M.

L'ICS posa en marxa un programa d'hospitalització domiciliària

Alguns malalts que no necessiten d'una atenció hospitalària individualitzada es beneficien des de fa unes setmanes del programa d'hospitalització domiciliària que l'Institut Català de la Salut ha posat en marxa al Prat. L'experiència és pionera a Espanya i la desenvolupen conjuntament la Ciutat Sanitària Universitaria de Bellvitge i la Direcció d'Atenció Primària del Baix Llobregat.

L'atenció a aquestes persones és coberta per dos metges i dues infermeres (que aviat seran quatre) del CAP Ramona Via que es desplacen als domicilis dels pacients per subministrar-los les cures necessàries contra les seves malalties cròniques (per exemple, insuficiències cardiaques o respiratòries). De moment, en la fase inicial, el programa està capacitat per atendre 25 persones.

De moment, són unes 15 les que ja reben les atencions de l'equip de metges a domicili.

Segons Antoni Pedrero, regidor de Serveis a la Persona, "amb aquest programa es pretenen evitar molts desplaçaments dels malalts a l'hospital quan se'ls presenten casos d'urgència per una malaltia crònica". Pedrero ha explicat que fins i tot es poden beneficiar de l'atenció domiciliària persones a les quals el seu metge de capçalera els ha diagnosticat que necessiten passar per l'hospital. Els pacients tenen a la seva disposició un telèfon per posar-se en contacte amb els metges del servei en cas de necessitat.

Tot i que funciona des del passat 15 de desembre, el programa encara no ha estat presentat oficialment.

J. M.

Can Nicolau

**RESTAURANTE
MARISQUERIA**

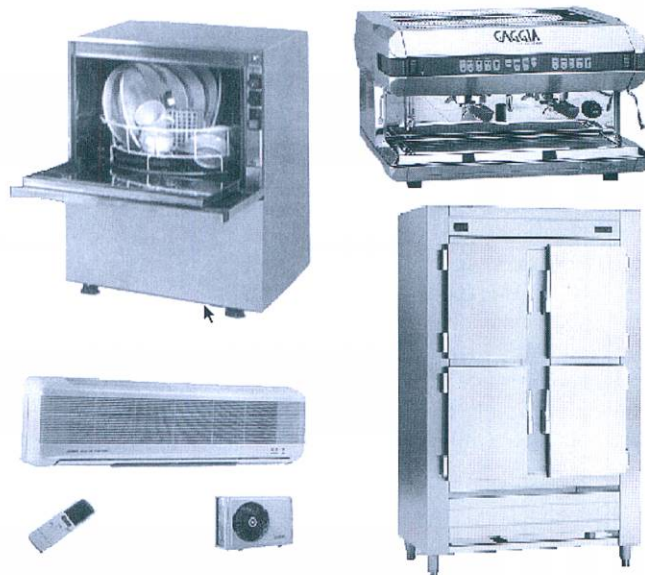
**ESPECIALIDAD EN
MARISCOS VIVOS
Y COCINA DE MERCADO**

Servicio diario de menú

Avda. Virgen de Montserrat, 185
Tel.: 93 379 20 30 - Fax: 93 370 33 61
EL PRAT DE LLOBREGAT

F.I.C. FERNANDEZ J.L. S.L.

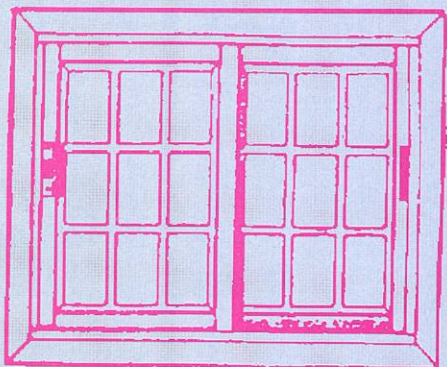
- INSTALACIONES FRIGORÍFICAS
- MAQUINARIA DE HOSTELERIA
- SERVICIO TECNICO
- VENTA DE REPUESTOS PARA HOSTELERIA



PRESUPUESTOS, PROYECTOS Y OFERTAS

**EXPOSICION Y VENTAS: AVENIDA REMOLAR, 91-93
EL PRAT DE LLOBREGAT - TEL. 93 370 23 63**

SANTI



- CRISTALERIA Y CARPINTERIA DE ALUMINIO
- PERSIANAS Y PVC

C/ Coronel Sanfeliu, 124 - Teléfono 93 370 27 90
EL PRAT DE LLOBREGAT



*Alquiler de carretillas y plataformas
Venta de carretillas
Mantenimiento y Reparación
Servicios Logísticos*

 **IMERSA
LOGÍSTICA, S.A.**

Les Moreres, 93-95 - Pol. Ind. Estruch 08820 El Prat de Llobregat

Tels: 93 479 17 40

93 379 22 12

Fax: 93 370 37 56



Ciudadans Pratencs pel Canvi obre seu local amb esperit participatiu

L'agrupació de Ciudadans Pratencs pel Canvi va inaugurar el passat 16 de desembre el seu local social, situat al carrer Frederic Soler. El coordinador d'aquesta formació, Pere Serra, defineix Ciudadans Pratencs pel Canvi com una «plataforma progressista cívica política que vol recuperar l'espai reivindicatiu». Serra assegura que els partits polítics de la ciutat «no cobreixen les necessitats de les persones, no viuen el dia a dia, i en certa manera han perdut de vista la realitat quotidiana, perquè només es plantegen temes com el Pla del Delta». Un dels temes que preocupa aquesta agrupació és el problema sanitari que existeix a El Prat. «Necessitem més metges d'urgència. La sanitat a la nostra ciutat és una greu manca». També els amoïna el futur del poble després del Pla del Delta. «Tenim moltes inquietuds sobre si El Prat podrà ser una ciutat sostenible. Estem compilant informació». Ciudadans Pratencs pel Canvi s'han mostrat oberts a col.la-

borar amb qualsevol ciutadà que tingui aportacions a fer, «independentment del seu color polític». L'agrupació té una estructura transversal. «Funcionem per àrees, i aquestes trien el seu equip de treball. Hi ha una figura, que és la del Coordinador, però tothom pot participar».

El dia de la inauguració es va fer un homenatge a la pagesia local. Pau Fabró, membre de l'agrupació, va presentar l'acte i es va entregar una placa al president de la Cooperativa Agrària d'El Prat, Josep Llopis. També van actuar els gegants de l'AMPA de l'escola Mare de Déu del Carme, i els més petits van poder gaudir d'atraccions infantils.

NEUS MACÍAS



Durant la inauguració, Josep Llopis, president de la Cooperativa Agrària, va rebre una placa

Nominats a Amic del Prat

Amics d'El Prat ha fet pública la llista de candidats a rebre el guardó del mateix nom, que destaca la feina d'un pratenc durant l'any 2000. En aquesta edició, els nominats són: Joan Barbero, guionista de la sèrie "El comisario" i ex col.laborador del teatre Kaddish; Fermí Herrero, per l'actuació a l'obra "La venganza de Don Mendo", realitzada pel Tricicle; José Quero, ex president de l'Associació Musical d'El Prat, per la presentació de la Banda Juvenil; Armando Soria, que ha triomfat amb el tema "Pringao"; el Consell dels Infants, per organitzar els Primers Jocs Florals dedicats a la gent gran; el científic Jaume Codina Álvarez, per la direcció de l'empresa Innogenetics; Esther Marín, acadèmica numerària de la Real Corporació Farmacèutica de Catalunya; La Seda, pels 75 anys al Prat; els medallistes paralímpics, pel paper a Sydney, i Carles Piñol, per la seva dedicació a l'AE Prat.

N. M.



Antoni Grima, director de la coral, durant la celebració

La Placa Rotària del 2000, per al director de la Coral Lo Llobregat de les Flors

El passat 16 de desembre el Club Rotary d'El Prat va entregar la Placa Rotària durant la celebració del sopar de Nadal. Enguany el guardonat ha estat Antoni Grima, president de la Coral Lo Llobregat de les Flors, que va recollir el premi en representació de l'entitat que encapçala. El lliurament de la Placa coincideix amb el 50è aniversari de la fusió de les dues corals que existien a El Prat, Les Flors i Lo Llobregat. El president del Club Rotary d'El Prat, Josep Lloret, va fer memòria de

la història de la societat cantaire: "Ens ha distret, ens ha fet riure, i ens ha ofert el seu esforç", i va recordar "l'envelat que organitzava Lo Llobregat de les Flors". També va fer esment dels viatges que ha fet la coral, "han estat a països com Alemanya o Holanda, on sempre són ben rebuts", i va destacar la participació dels cantaires al Primer Congrés de Cultura Catalana, celebrat l'any 1977.

N.M.



Rotary El Prat con la tercera edad

El pasado día 3 de enero de 2001, organizado por el Rotary Club El Prat y bajo el patrocinio de Calzados Santos en la persona de su gerente, Juan Santos, se amenizó una fiesta con merienda y diversos regalos a todos los ancianos residentes en el Casal dels Avis del Prat. Tradicionalmente, la celebración se viene realizando año tras año desde los 10 que tiene de existencia el Club Rotary El Prat.

REDACCIÓN

Els nens de la ciutat, més a prop dels Reis Mags que mai

Els nens que omplen el camp de futbol de l'Estruch comencen a mirar el cel i assenyalen amb els seus dits un punt de llum que s'acosta. Tots criden emocionats, perquè saben que és l'helicòpter que porta els Reis Mags que aquell vespre recorreran els carrers de la ciutat i durant la nit deixaran els seus regals a les cases. Quan l'helicòpter aterra, entre un intens soroll i despenyant tothom, els menuts agiten les seves manetes, on porten les cartes que han escrit als Reis. L'objectiu és entregar-les a Melcior, Gaspar o Baltasar, que prodiguen abraçades i salutacions. Més tard, l'alcalde de la ciutat, Lluís Tejedor, entrega els Reis Mags les claus de la ciutat i una mica de pa i sal, per tal que vagin agafant forces per la cavalcada. Més tard, les carrosses desfilen pels principals carrers d'El Prat, encapçalades per la banda de l'Associació Musical de la ciutat.

En arribar a la Plaça de la Vila, comencen a caure quatre gotes, però això no impedirà que des del balcó de l'Ajuntament dos nens representants del Consell dels Infants llegeixin alguns dels desitjos que els menuts han escrit en unes targetes que es van repartir per tota la ciutat. Són missatges per millorar el món, on es rebutja la violència, les guerres i els actes terroristes, i es demana el respecte per a les diferents cultures, compartir i ajudar els més dèbils, i més diàleg, llibertat i pau.

Els Reis, compromesos amb el Consell dels Infants

Els dos nens entregaran a Melcior, Gaspar i Baltasar un present: alguns dels estels que pertanyien al pessebre instal·lat a la Plaça de la Vila. El Rei Melcior es compromet a fer tots els esforços possibles per fer realitat els desitjos expressats pel Consell dels Infants. Malgrat la fina pluja que cau, el públic continua omplint la Plaça de la Vila per veure l'espectacle pirotècnic, que posa punt i final a la cavalcada. A partir d'aquell moment comença la nit més llarga, i els carrers d'El Prat es buiden. Tothom espera els Reis a casa.

NEUS MACÍAS



Els més petits es començaven ja a familiaritzar amb Baltasar

Rècord de joguines al local del PSC d'El Prat

Enguany, la campanya de recollida de joguines que fa cada Nadal la Secretaria de la Dona del PSC-PSOE ha superat totes les expectatives, segons explica la responsable d'aquesta àrea i regidora a l'Ajuntament del Prat, Lucía Gavilán. "Ens han arribat moltíssimes joguines, més de les que havíem rebut altres anys. Moltes de les persones que han fet la seva donació repetien d'altres anys, però també hi ha hagut ciutadans que han vingut per primera vegada a donar-nos el seu regal, que en ocasions eren joguines totalment noves. Estem molt satisfets de la recollida". Gavilán explica que part de l'èxit de la campanya pot estar degut a la publicitat que han fet d'aquesta recollida. "Hem enganxat cartells per moltes botigues de la ciutat, i hem aconseguit arribar a més gent". En total, han comptabilitzat més de 2.500 joguines, que entregaran al Casal de Cuba i a la Creu Roja d'El Prat.

N.M.



El local del PSC, ple de joguines de gom a gom

CLINICA DE DIA



Assistencial Prat

Trauma Salut

Centro Médico

Centro de rehabilitación



Tratamos con las mútuas:

- ADESLAS
- AEGON
- AGRUPACIÓ MÚTUA
- ARESA
- ATLÁNTIDA
- BOREAL MÉDICA
- CAJA SALUD
- CASER SALUD
- CLINICUM
- L'ALIANÇA
- MEDIFIATC
- MÚTUA GENERAL DE CATALUNYA
- ONCE
- PREVIASA
- ROBRESA
- SANY
- SEGUROS AMAYA
- SEGUROS LATINA
- SERSANET
- VITALICIO SALUD
- WINTERTHUR SALUD

ABIERTO TODO EL VERANO (INCLUSO EN AGOSTO), DE LUNES A VIERNES Y DE 8.00 A 21.00 HORAS

TODAS LAS ESPECIALIDADES MÉDICAS

Análisis clínicos • ATS • Cirugía maxilo-facial • Cirugía general • Cirugía plástica • Clínica del dolor • Dermatología • Ginecología • Medicina en general • Medicina interna • Medicina preventiva • Ortopedia • Otorrinolaringología • Pediatría • Radiología • Traumatología

CENTRO MÉDICO

Av. del Canal, 178 baixos
Tel.: 93 478 05 05

CENTRO DE REHABILITACIÓN

Av. Verge de Montserrat, 155
Tel. 93 370 37 38

TEL. URGENCIAS
93 478 05 05

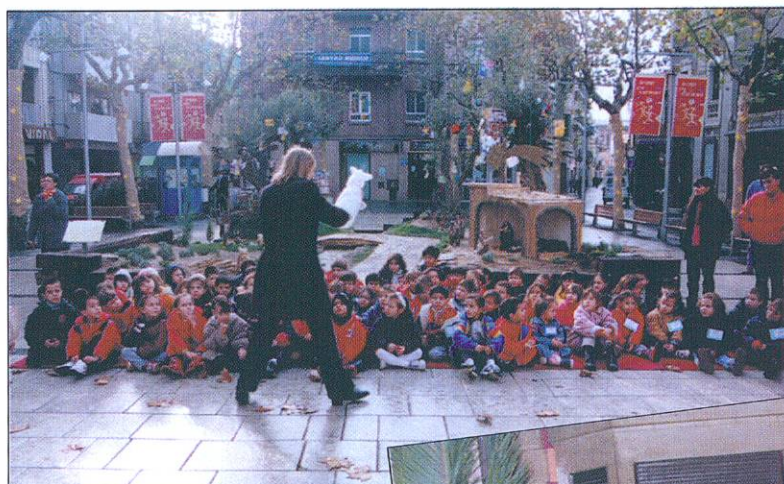
El Belén de la Casa de Andalucía recibe un galardón

El Belén de la Casa de Andalucía volvió a ser uno de los grandes protagonistas de las fiestas navideñas en El Prat, como ya viene siendo tradicional. Durante estas fiestas fueron invitados diferentes colegios de El Prat, y varios centenares de escolares visitaron el gigantesco belén, que ya ocupa una superficie de 20 metros cuadrados. Además, este año el pesebre ha recibido un galardón como recompensa al esfuerzo que supone su montaje, tras participar en un concurso a nivel comarcal donde consiguieron el segundo premio.

El Belén fue instalado el día 17 de diciembre, y no se retiró hasta el 14 de enero. También han querido destacar el excelente trabajo que hacen personas como Joaquín Trejo, Manuel Carmona y Manuel Gallardo, que cada año trabajan duramente para dar más vistosidad al conjunto navideño.

Un Belén viviente bajo la lluvia

A pesar de la lluvia que cayó intensamente durante todo el día, los miembros del Centro Extremeño Ruta de la Plata aguantaron estoicamente en el porche del Casal de Cultura ataviados con atuendos de pastores para recrear el Belén viviente que ya se ha convertido en una tradición. Durante las tardes de los días 22 y 23 de diciembre, numerosos visitantes pudieron contemplar los corderitos, cabras y ponies que se exhibían. También contemplaron cómo se realizaban tareas típicas del campo, como la colada, o las populares migas extremeñas, que se cocinaron en vivo ante los espectadores, que más tarde pudieron degustar este manjar. Además, se repartieron castañas



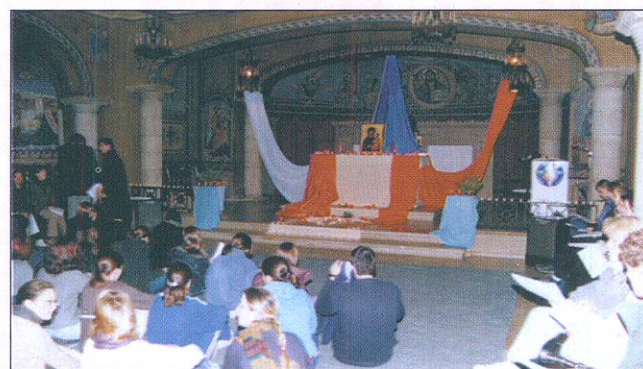
asadas, y el coro del Centro Extremeño cantó villancicos navideños.

Los niños reparten deseos

El Consell de la Ciutat dels Infants fue el encargado, con la ayuda de la Brigada de Obras, de diseñar el belén que este año se instaló en la plaza de la Vila. Un belén tradicional, pero también interactivo, porque esta vez no se trataba sólo de mirarlo, sino también de pasear por él y contemplar los deseos que colgaron de todos los árboles los niños de las escuelas de la ciudad. Mensajes de paz, concordia y felicidad para todos los niños del mundo. Los más menudos recibieron ayuda de los abuelos de la ciudad, que colaboraron en la construcción del pesebre y, más concretamente, en pintar las figuritas. Más de mil niños de la ciudad realizaron una visita guiada por el belén con sus profesores. Allí, un títere, "la ovejita Dulce", les explicaba un cuento y les inculcaba valores de civismo y respeto.

NEUS MACÍAS

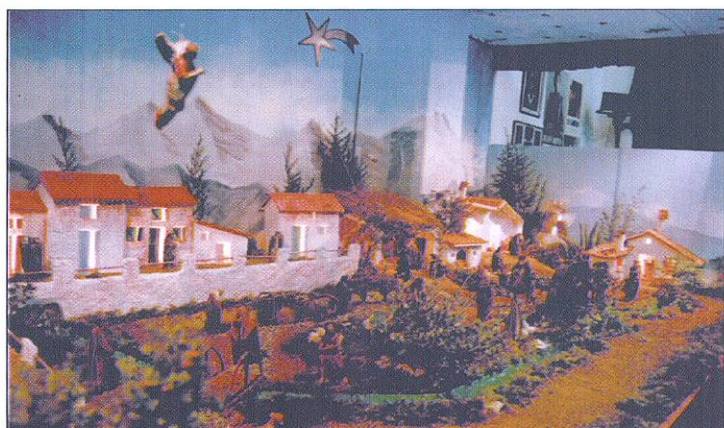
El pesebre de la plaza de la Vila (izquierda) se diseñó a partir de ideas del Consell dels Infants. Debajo, el pesebre del Centro Extremeño Ruta de la Plata



El Prat amb l'espiritualitat del Taizé

Dels prop de 80.000 joves de tot Europa que s'aplegaren a Barcelona amb motiu de la trobada de Taizé, entre els dies 28 de desembre i 1 de gener, uns 300 pernoctaren al Prat. Una part van ser acollits en cases particulars; d'altres, a l'escola Mare de Déu del Carme i la resta al I.E.S Ribera Baixa. Tots els matins es reunien a la cripta per fer una estona de pregària i el dia de cap d'any també participaren a la celebració de l'Eucaristia a la parròquia de Sant Pere i Sant Pau. Les trobades generals es feien al recinte de la Fira de Barcelona. La filosofia d'aquesta trobada de Taizé era encarar el nou segle amb esperança.

J. GILI

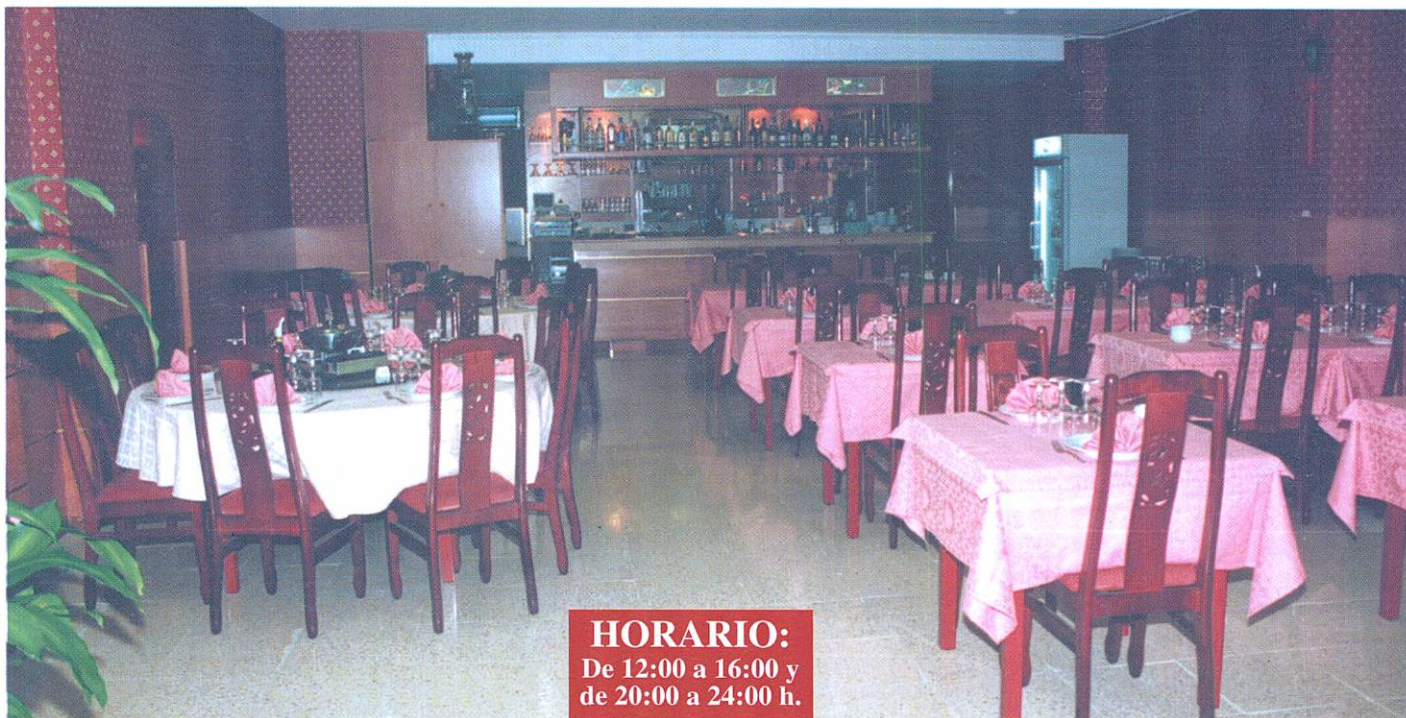


Pesebre de la Casa de Andalucía



RESTAURANTE CHINO PEKING

El mayor restaurante chino de El Prat

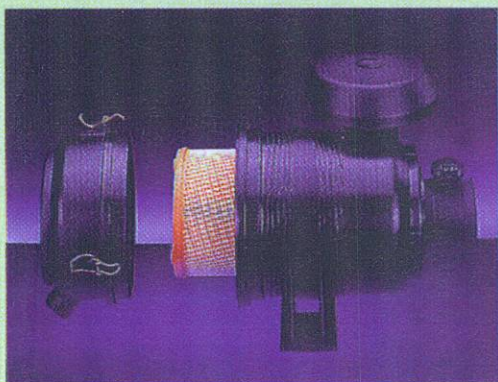


HORARIO:

De 12:00 a 16:00 y
de 20:00 a 24:00 h.

Av. Onze de Setembre, 221 • Tel. 93 379 53 03 / 93 379 47 99 • 08220 EL PRAT DE LLOBREGAT (BARCELONA)

BCR, especialistas en filtros



Serie 7000 adaptables a tractores



Todos le dirán que sus filtros son los mejores. Nosotros le indicaremos cual es realmente el que precisa.

- Asesoramiento
- Servicio
- Garantía



Filtración BCR, S.L.

Arquitecto Moragues, 20-22
08820 El Prat de Llobregat (Barcelona)
Tel.: 93 478 13 17 Fax: 93 370 31 34
E-mail: filtracion.bcr@retemail.es

Distribuidor oficial:



MAHLE
FILTER

filtros

El Racó d'Istriar

Bar Restaurant

Barra Basca

Servicio menú
Nueva carta

DOMINGOS Y FESTIVOS
«CALÇOTADES» COMPLETAS
A 2.850 ptas.

Dolores Ibárruri
(esquina Brugués)
Tel.: 93 379 90 58 El Prat



E L E C T R I C A
L I N I M A R R Q, S. L.

INSTALACIONES
INDUSTRIALES

Eléctricas
Fontanería
Contra incendios

es amena
retelevisión móvil



Punt de

vei



enher

Grupo Endesa

Barcelona, 65 Tel.: 93 370 55 57 Fax: 93 370 66 86 El Prat de Llobregat

«COMPRE O VENDA CON GARANTIA
PROFESIONAL»



API
Nº 1054

GABINETE
INMOBILIARIO PRATENSE



*Si nos encarga
el comprar su
vivienda, o
local para
negocio, le
encontraremos
el mejor precio
y en las
mejores
condiciones*

Telf. 93 379 06 49

Jaime Casanovas, 186 - El Prat

Locales en venta y alquiler, naves, viviendas y
solares, en cualquier punto, gracias a más
de 200 despachos conectados a través de



La 'inocente' casa de "Gran hermano"

El pasado mes de diciembre, Delta quiso unirse a la costumbre de gastar inocentadas y eligió para tal fin los terrenos de Viscosedá, el futuro uso de los cuales aún no se ha concretado oficialmente, pese a que se sabe que muy probablemente se construirán viviendas. Ubicar la casa de "Gran hermano" en los mencionados terrenos era una opción descabellada, pero mínimamente creíble si se argumentaba bien. Como nos consta que ha habido bastantes lectores que han aceptado lo mínimamente creíble de la historia, queremos dejar bien claro que, de momento, no habrá casa de "Gran hermano" ni nada parecido y que no existe ningún acuerdo entre Zeppelin y el ayuntamiento del Prat, los criadores de pollos *pota blava*, ni la Cooperativa Agrícola. Otra



cosa es que, a partir de la inocentada, a algún responsable de la Administración local se le ocurra promover la idea en un futuro. Si es así, prometemos informar puntualmente del acontecimiento. Y, llegado el caso, no será una broma.

REDACCIÓN

Alumnes del col·legi Germanes Carmelites d'El Prat

D'esquerra a dreta i de dalt a baix:

1) Maria Llagostera; 2) Mercè Cases; 3) Angelina Pujals; 4) Maria Altés; 5) Antonia Panisello; 6) Pepita Juscafresa; 7) Alicia Torres; 8) Rosita Juscafresa; 9) Maria Huget; 10) Maria Lluís; 11) Matilde Dalit; 12) Pilar Colomina; 13) Mercè Ferrer; 14) Trinitat Pascual; 15) Angels Roig; 16) Francisca Pursals; 17) Assumpció Diaz; 18) Marta Riera; 19) M. Teresa Batllori; 20) Montserrat Rosell; 21) Josefa Serrano; 22) Maria Bellosta; 23) Maria Volá; 24) Flora Balletbó; 25) M. Teresa Izarbez; 26) Núria Roma; 27) Dolors Piera; 28) Dolors Suárez; 29) Ana Garcia; 30) Mercè Gros; 31) ?; 32) Pepita Torres; 33) Pepita Canalda; 34) Trinitat Ruiz; 35) Laura García; 36) Antonia Vilà; 37) Lola Boix; 38) Teresa Torres; 39) Núria Martí; 40) Antonia Fabró; 41) Teresa Lloberas; 42) Maria Rull; 43) M. Teresa Sanfeliu; 44) Núria Pejoan; 45) M. Dolors Pursals; 46) Maria Vicente; 47) Eulàlia Giralt; 48) M. Teresa Camps; 49) Montserrat Aguilar; 50) Mercè Vidal; 51) Glòria Camps; 52) Angels Mas; 53) Montserrat Novell; 54) Montserrat Segu-



Curs 1943-44
(foto cedida per Pepita Mas)

ra; 55) Carmen Sojo; 56) Rita Maria; 57) Montserrat Bernat; 58) Eulògia Pérez; 59) ?; 60) Montserrat Pla-Giribert; 61) Lidia Bages; 62) ?; 63) ?; 64) ?; 65) Juanita Moragues; 66) Consuelo Blasco; 67) Emilia Alonso; 68) Amparo Bacange; 69) Montserrat Solé; 70) Teresa Altés; 71) Antonia Font; 72) Maria Paret; 73) M. Carmen Vidal; 74) Paquita Paret; 75) Enriqueta Muns; 76) Begoña Zabaleta; 77) Sara Pugès; 78) ?; 79) Encarnació Conde; 80) M. Dolors Sansó; 81) Montserrat Caballé; 82) Maria Ribas; 83) Adela Pasqual; 84) Enriqueta Pallarés; 85) Isabel Solans;

86) Josefa Ribera; 87) Angels Barberín; 88) Visitació Mijoler; 89) Angelina Conde; 90) Conxita Blasco; 91) Carmen Ruiz; 92) Montserrat Giner; 93) Montserrat Coll; 94) Encarnació Zabaleta; 95) Montserrat Itarte; 96) Izaskun Urdaranz; 97) M. Teresa Ràfols; 98) Conxita Giralt; 99) Maria Vilà; 100) Conxita Sanfeliu; 101) Mercè Maria; 102) M. Angels Salfranca; 103) Juanita Garcia; 104) ?; 105) Maria Berga; 106) M. Cinta Boyer; 107) Eloisa Barón; 108) Leonor Tarrida; 109) Montserrat Pascual; 110) Neus Ferrer; 111) Carolina Riera; 112) Madrona Oliva; 113) Joana

Giralt; 114) Enriqueta Vidal; 115) Pepita Reventós; 116) Dorita Lázaro; 117) Josefa Martínez; 118) Maruja Torres; 119) ?; 120) ?; 121) Conxita Martínez; 122) Madrona Canalda; 123) Loleta; 124) ?; 125) Susana Barrón; 126) Elena Sansón; 127) Núria Revoltós; 128) M. Antònia Pla-Giribert; 129) ?; 130) Conxita Monés; 131) ?; 132) Pepita Mas; 133) Montserrat Llonch; 134) ?; 135) ?; 136) Lourdes Berga; 137) ?; 138) ?; 139) ?; 140) ?; 141) Pilar Zabaleta; 142) Maria Diaz; 143) ?; 144) ?; 145) ?; 146) Susana Feu; 147) M. Paz Negore; 148) Mercè González.

BALTASAR
MEDIADORES DE SEGUROS

SEGUROS

Avda. Virgen de Montserrat, 38
Tel. 93 370 02 99 - Fax. 93 370 06 06
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT

SEGUROS DE:

- ❖ AUTOMOVILES
- ❖ HOGAR
- ❖ COMERCIO
- ❖ VIDA
- ❖ JUBILACION
- ❖ COMUNIDADES
- ❖ ENFERMEDAD
- ❖ ACCIDENTE
- ❖ SUBSIDIO RETIRADA CARNET
- ❖ RESPONSABILIDAD CIVIL

HORARIO:

Mañanas: de 8 h. a 2 h. - Tardes: de 4 h. a 9 h.

BALTASAR
GRUPO ASESOR

ASESORIA

Avda. Virgen de Montserrat, 17
(Esquina Avda. Llibertad)
Tel. 93 478 56 34 - Fax. 93 379 79 97
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT

ASESORAMIENTO Y GESTION:

- ❖ LABORAL
- ❖ FISCAL
- ❖ CONTABLE
- ❖ APERTURAS
- ❖ CONTRATOS ARRENDAMIENTO
- ❖ DECLARACIONES RENTA
- ❖ SEGUROS SOCIALES - I.V.A.

HORARIO:

Mañanas: de 9 h. a 1 h. - Tardes: de 4 h. a 8 h.

Francisco Garcia Carpintero, natural de Seron, Almería, vidu de Consuelo Carretero i de 92 anys, morí al geriatric del carrer Frederic Soler el 10 de desembre.

José Diez Monedero, natural de Valoria la Buena, Valladolid, espòs de Paulina Guillen i de 83 anys, morí al seu domicili l'11 de desembre.

Magdalena Montesinos Ruiz Calero, natural de Cabeza de Buey, Badajoz, esposa d'Antonio Morales i de 59 anys, morí a l'hospital Duran i Reynals l'11 de desembre.

Manuel Osorio Saucedo, natural d'Almadén, Ciudad Real, espòs d'Eufemia Jurado i de 61 anys, morí al seu domicili el 12 de desembre.

Lluís Cabrera Marsal, natural d'El Prat, espòs d'Àngela Ribas i de 69 anys, morí

a l'hospital Duran i Reynals el 16 de desembre.

Francisca Ribas Torras, natural de Castellbisbal, esposa de Joan Morató i de 81 anys, morí a l'hospital de Bellvitge el 17 de desembre.

José Maria Bernal Navas, natural de Lanteira, Granada, espòs de Josefa Serra i de 65 anys, morí a l'hospital de Bellvitge el 20 de desembre.

Luisa Garrigos Ballesteros, natural de València, soltera i de 98 anys, morí al seu domicili el 19 de desembre.

Pere Puig Ginabreda, natural d'El Prat, solter i de 78 anys, morí a l'hospital de Sant Llorenç de Viladecans el 27 de desembre.

Francisco Molano Martin, natural de Garrovillas, Cáceres, espòs de Cándida

Rivero i de 63 anys, morí a l'hospital de Bellvitge l'1 de gener.

Sandra Parellada García, natural de Barcelona, soltera i de 25 anys, morí a l'hospital de Bellvitge l'1 de gener.

Ascensión Medina Iglesias, natural de Salamanca, vídua d'Eduardo Borrás i de 95 anys, morí al seu domicili el 2 de gener.

Alfonso López Gracia, natural de Montefrío, Granada, espòs d'Aurelia Ruiz i de 76 anys, morí a l'hospital de Bellvitge el 3 de gener.

Rosa Naranjo Martínez, natural de Lora del Río, Sevilla, vídua de Francisco Guillén i de 83 anys, morí a Sant Vicenç dels Horts el 7 de gener.

Guillermo Pellisa Benaiques, natural d'El Prat, espòs de Maria Parera i de 69 anys, morí al seu domicili el 7 de gener.

Isabel Moreno Gómez, natural de Lanteira, Granada, vídua de José Maria Gómez i de 83 anys, morí al seu domicili el 12 de gener.

Iñaki Alvarez Berrondo

Els companys i professors de l'Institut Ribera Baixa acompanyem en el dolor a la família de la nostra alumna Arantxa per la mort del seu germà Iñaki.

flors



company

Madoz, 4 .- Tel. 93 379 02 70 EL PRAT DE LLOBREGAT

Funerària d'El Prat

Sant Pere i Sant Pau

OFICINES: C/. Ignasi Iglesias, 41, bxos.

Telf. 93 478 08 31

Telf. nocturn 379 04 65

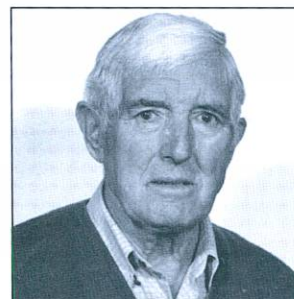


Ha mort Guillermo Pellisa Benaiges

Guillermo Pellisa Benaiges ens va deixar als 69 anys, natural d'El Prat va morir al seu domicili el passat dia 7 de gener. Era un pratenc molt conegut, simpàtic animador del Casal dels Avis, havia par-

ticipat molt activament amb l'Associació de Veïns de la Barceloneta.

Des d'aquestes línies volem donar el condol a la seva vídua Maria Parera, així com a la resta de la seva família.



Ens ha deixat Pere Puig Ginabreda

Pere Puig Ginabreda natural i veí d'El Prat va morir a l'edat de 78 anys a l'Hospital de Sant Llorenç de Viladecans el 27 de desembre.

Pere Puig va ésser jugador de l'AD Prat la temporada de 1947-48. Era un home modest,

aficionat als remeis naturals, va guarir a tothom que li demanava i de manera altruïsta.

Des d'aquestes columnes de Delta, rebim les seves germanes Antonieta i Maria, així com la resta de la família, el testimoni de nostre condolència.

VI Curs d'història d'El Prat

Tots els divendres del 9 de març al 6 d'abril, el local social d'Amics d'El Prat, serà escenari d'un nou Curs d'Història d'El Prat. Malgrat que el programa no està totalment tancat, han garantit la seva participació en Jaume Codina, en Josep Ferret, l'Agustí Casas i en Felip Neri Gordi. El programa definitiu serà conegut properament.

Curset de sardanes

Organitzat per Amics de la Sardana, tots els dissabtes de 6 a 8 del vespre al Centre Cívic Jardins de la Pau, es fa un curset per l'aprenentatge i el perfeccionament del ball de les sardanes.

Presentació de la Comissió de Patrimoni d'Amics d'El Prat

El proper divendres 9 de febrer a dos quarts de vuit del vespre al local d'Amics d'El Prat, carrer Arús, 6 (davant de correus) es farà la presen-

tació del grup de treball que des de fa alguns mesos està endagant algunes actuacions per tal de vetllar per la salvaguarda de tots aquells elements arquitectònics, pasatgístics, industrial, agrícoles o d'altra mena que al llarg dels anys han configurat la història d'El Prat.

Les grans actuacions urbanístiques programades al nostre territori fan preveure una massiva desaparició de bona part d'aquest patrimoni ja prou minvat els darrers anys. La intenció d'aquesta comissió no és pas per anar a la contra de ningú sinó per unir esforços i concienciar a tots els pratencs de la necessitat de preservar el major nombre d'elements d'aquest patrimoni. Una de les primeres peticions fetes a l'Ajuntament es referia a la remodelació de la Casa de la Vila tot demanant el màxim respecte per l'aspecte original de l'edifici i la preservació de la font. En aquesta línia s'ha editat un nou poster de l'evolució de la Plaça que es posà a la venda durant la Fira Avícola i que es pot adquirir a les llibreries locals.

Amb motiu d'aquesta presentació, en Josep Ferret i Pujol, ens farà una xerrada sobre la situació actual dels aquífers i el seu futur. Això serà el divendres 9 de febrer a dos quarts de vuit del vespre.

"Democràcia endavant" vint-i-cinc anys després

Durant la primavera de l'any 1976, Amics d'El Prat, a proposta d'alguns socis i simpatitzants va organitzar un cicle de conferències que sota el títol "Democràcia endavant" comptà amb la participació dels líders dels diferents grups polítics que hi havia a Catalunya, ja que els partits encara no s'havien legalitzat. Enguany, vint-i-cinc anys després, Amics d'El Prat voldria commemorar aquest aniversari amb la presència del major nombre possible dels protagonistes d'aquell important cicle de xerrades que aplegà centenars de pratencs famulencs de nous aires democràtics quan encara no feia sis mesos de la mort del dictador.

Les vinyes pratenques d'ara fa 150 anys

Les plantacions de vinyes a El Prat de Llobregat han estat ja estudiades per diversos historiadors i estudiosos pratencs. El Dr. Josep Pujol i Capsada va publicar l'any 1935 el primer article relatiu al conreu de vinya a El Prat (1). El Dr. Codina, en la seva tesis doctoral, fa referència entre altres coses a les superfícies de vinya plantades a El Prat, durant el segle XIX (2), mentre l'equip d'historiadors i estudiosos constituït per na Irma Fabró, Marga Gómez Inglada i Antoni Rodés, dedican en la seva interessant publicació "Terra i Propietat" un capítol sencer al conreu de la vinya (3).

El nostre interès és fer una aportació més en aquest, que entenem ara com singular conreu deltaic, fa molts anys desaparegut.

Degut als aiguats i riudes de "Sant Mateu" esdevinguents el 21 de setembre de 1850, coneixem l'existència de moltes de les vinyes pratenques afectades per aquesta inundació, situades preferentment a la Ribera i a la Bunyola.

En les declaracions dels perjudicats per la citada riuada, hem trobat valuoses informacions relatives al conreu de la vinya a El Prat, que tot seguit exposem.

El pagès Carles Parellada i Sadurní manifesta que entre altres produccions havia perdut "22 cargas de vi, colgats los raimos", la qual la valorava en 1760 rals. També n'Anton Company declara la pèrdua de 35 cargas de vi d'una vinya, a preu de 3 duros cada carga (4).

En Marc Busquets i Arús, un dels masovers de la hisenda d'en Ponsich, probablement de Can Peixó Vell, manifestava en la seva declaració que havia perdut el vi de



Vista general de la verema en una vinya pratenca (foto: Montserrat Llombart i Mèlich (Cal Patrici))

la vinya. En total avalua les pèrdues en 20 cargas de vi, estimant un preu de 3 duros la carga (5).

Cal citar que hi ha dues declaracions de masovers de la finca del "Duque de Montemar", situada a la Bunyola. Un d'ells n'Anton Pejoan diu que havia perdut 25 cargas de vi que evaluava en 1200 rals. Per altra part, un altre masover d'aquesta finca, ens referim a Jaume Vilaplana consta en la seva declaració, "...amés à perdut lo dit Masobe unes tres botes de bi" (6)

Altres declaracions tracten d'altres aspectes relacionats amb el conreu de la vinya. Es el cas de Pau Cammany que declara haver perdut "dos mujades de biña" (7)

De totes aquestes dades, treiem la conclusió que una càrrega de vi tenia un preu en aquella època, de 3 duros o 60 rals.

Algunes d'aquestes propietats disposaven de premses de vi, n'hi havia només una de ferro (8).

A partir de la dècada dels anys 60 del vuitcents, es va incrementar les plantacions de vinya a El Prat, principalment a la partida de la Bunyola. El 4 de juliol de 1862 en Miquel Serra i Xirinachs va comunicar a l'ajuntament pratenç, a efectes fiscals, que havien plantat vinya "un es onze cuartas poco más o menos en terrenos que adquirió a D. Victor Magarolas (9). Igualment, poc dies després en Francesc Canillo, declarava també la plantació de vinya en una superfície "...de unas once cuartas a poca diferencia", en terrenys erms adquirits al mateix Victor Magarolas. (10)

El patrici i gran propietari pratenç en Ferran Puig, va ser sens dubte, el que en planta més mujades en la seva finca de la Bunyola, aprofitant les favorables lleis de colonització aleshores vigents (11).

Entre les vinyes més famoses, cal citar les de la finca de l'Olauguera (Ferran Puig), conegudes per les "vinyes del Xutet i del Lela". També "Molt gran i productora la del Peixillo" (12) avi del farmacèutic Josep Guilerà i Molas.

Altres vinyes conegudes eren les de Can Molas, Can Ribas, Can Comas, Can Donyana, Can Rigol. "La última que es va arrancar va esser la de Cal Natrús" (13)

Les varietats de raïm més importants foren el xarel·lo, macabeu, picapoll i la garnatxa. (14)

Degut a les malúries especialment al oidium i al mildium, que suposaven moltes despeses en ensofrades i sulfatades, les vinyes van ser progressivament arrancades, la major part d'elles en el segle XIX.

JOSEP FERRET I PUJOL

Ara fa 75 anys



El mes de gener de 1926 el veterinari municipal Vicente Coscolla va informar que s'havia declarat en el terme municipal d'El Prat, "...la enfermedad infectocontagiosa denominada mal rojo de los cerdos habiéndose puesto en práctica las medidas sanitarias correspondientes"...

L'ajuntament pratenç, presidit per l'alcalde Albert Feu, va concedir permís a Miquel Canony per la instal·lació d'un surtidors de benzina a la Plaça d'Espanya, i un altra a la "Sociedad Petróleos Porto Pi", a ubicar a la Plaça de La Constitució (Plaça de la Vila).

REFERÈNCIES:

- 1)- PUJOL i CAPSADA, J: "Retrospectives-La Vinya, "Noticiari Pratenç" n°24, 5-1-1936
- 2)- CODINA i VILÀ, J: "El delta del Llobregat i Barcelona", p. 394.
- 3)- FABRO, I; GÓMEZ M, RODÉS, A: "Terra i Propietat", p. 60-67. Edit. "La Imprempta"
- 4)- Ref. XVII, 4.4, Any 1850, Riu- Informacions sobre la riuada d'aquest any (A.H.M.P.)
- 5)- Ref. XVII..., op. cit.
- 6)- Ref. XVII..., op. cit.
- 7)- Ref. XVII..., op. cit.
- 8)- FABRÓ I... op. cit. p. 64
- 9)- Ref. I. 3.2.1. (A.H.M.P.)
- 10)- Ref. I.3.2.1. (op. cit.)
- 11)- FABRÓ I, ... "op. cit".
- 12)- PUJOL, op. cit.
- 13)- PUJOL, op. cit.
- 14)- PUJOL, op. cit.

Juan José Barberà, un futbolista d'elit crescut al Prat

“He viscut pel i del futbol”

Encara que Juan José Barberà va néixer a Barcelona, quan tenia 2 anys el futbol va portar el seu pare a viure a El Prat, l'equip pratenc el va voler fitxar i, com que abans gairebé no pagaven als jugadors, li van oferir un lloc de treball a la Seda. Seguint les passes del seu progenitor, ja de petit Barberà va començar a donar-li cops al baló.

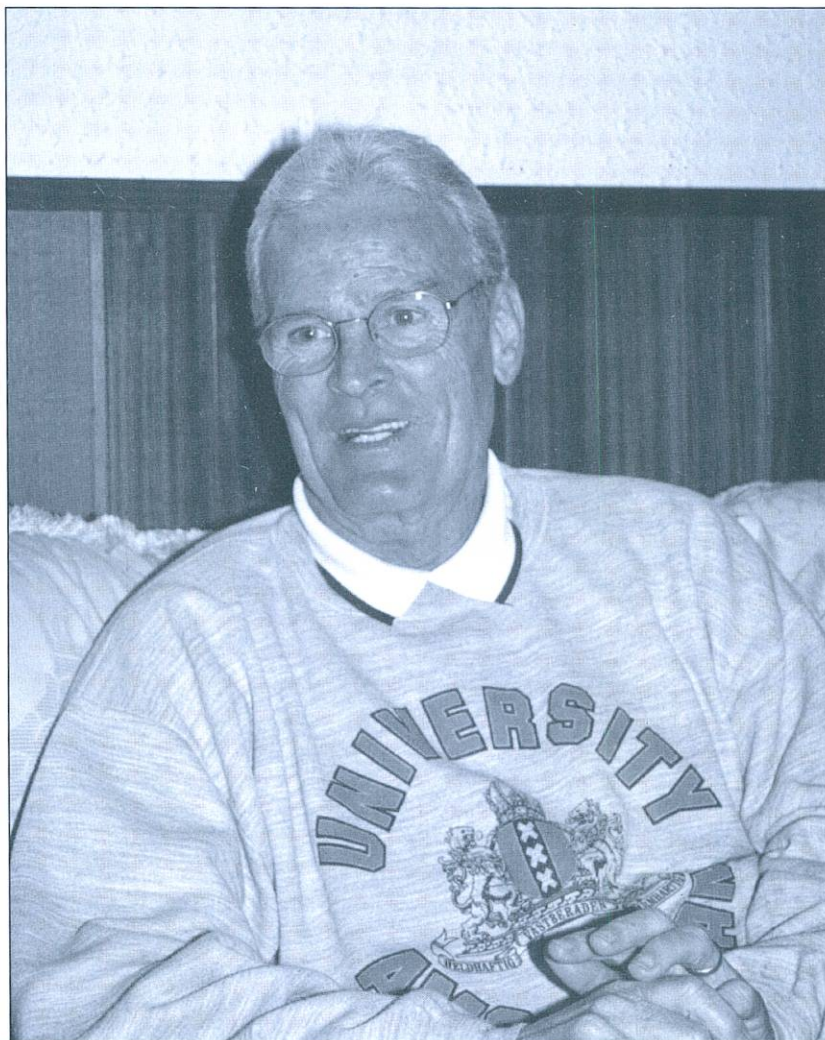
Els seus inicis van ser barcelonistes, va jugar a l'equip juvenil i després a l'amateur, als 18 anys va arribar a ser el màxim golejadore de Tercera divisió. “Sempre he sigut molt *golaire*”, exclama orgullós Barberà. Aquest mateix any, el 1956, el van venir a buscar gairebé tots els equips catalans de tercera divisió. I també de Primera, quan Ricardo Zamora, directiu de l'Espanyol, el va veure jugar, de seguida el va voler fitxar i ho va fer, Barberà llavors tenia 20 anys. “Quan vaig fitxar per l'Espanyol no tenia idea de jugar al primer equip. Sabia que l'equip blanc-i-blau tenia un filial, el Terrassa, a segona divisió i em feia il·lusionat jugar allà”, explica Juan José.

**“¿Este rubio es nuestro?
El jueves lo quiero entrenando”**

L'entrenador del Terrassa en aquell any, Espada, el va donar una oportunitat. Al seu quart partit amb l'equip terrassenc, van esdevenir diverses coincidències que van fer que Barberà entrés al primer equip. Aquell dijous l'entrenador de l'Espanyol, Barrios, va anar a veure el partit, un partit en què Barberà es va lluir. “¿Este rubio es nuestro?, *el jueves lo quiero entrenando conmigo*”. Aquestes van ser les paraules de Barrios després de veure Juan José jugant. El diumenge d'aquella mateixa setmana, Barberà va debutar a la Catedral, San Mamés, contra l'Athlètic de Bilbao. “La veritat és que vaig tenir molta sort, si Barrios no hagués anat a veure el partit possiblement no hauria jugat al primer equip”, reconeix Barberà.

En recordar la seva època espanyolista, una llum especial omple els ulls d'en Juan José. “Van ser quatre anys molt agradables tot i els recels que em tenien alguns companys perquè Barrios em donava molt de suport”, assenyala. Així,

Per les venes de Juan José Barberà corre sang futbolista, el seu pare ja jugava a futbol, el seu esperit inquiet i la seva traça per marcar gols van fer que arribés a la primera categoria jugant de titular a l'Espanyol. Sense dubte, l'esport ha estat i és la seva vida, després de deixar el futbol ara, als 62 anys, guanya trofeus jugant a tennis.



Barberà, als 62 anys, se n'ha adonat que el tennis és més amable que el futbol

i l'Europa van ser els seus últims equips de Segona.

Amb 29 anys, ja no volia seguir viatjant, així doncs, preferí jugar per equips petits com el Gavà o La Gramanet que llavors jugaven a Tercera. L'Oliana va ser el darrer equip en què Barberà va mostrar les seves habilitats, després de jugar 4 anys, va passar a ser entrenador i directiu d'aquest equip. A aquest lleidetà va viure durant 18 anys, durant els quals compaginava les seves tasques d'entrenador amb la feina a l'empresa d'electrodomèstics, Taurus. Van haver de tornar al

Prat quan els seus dos fills es van fer grans i van voler estudiar.

Del futbol al tennis

Barberà ha deixat el baló per agafar la raqueta. “He viscut pel i del futbol. Ara, però, em sembla un esport massa agressiu; el tennis, en canvi, és més amable. I sobretot menys perillós a la meua edat”, apunta.

Els guardons que reposen a les prestatgeries del menjador de Juan José Barberà, aquest any ha estat subcampió d'Espanya de veterans, mostren que aquest pratenc té les mateixes habilitats al camp de futbol que a la pista de tennis.

VANESSA SÁEZ

***Als 18 anys,
Barberà ja era el
màxim golejadore
de la Tercera
Divisió***

Barberà es confessa “espanyolista d'agraïmetn”, ja que agraeix que l'equip blanc-i-blau cregués en ell, cosa que no va fer el Barça.

L'entrenador Barrios va marxar i Barberà ho va tenir molt difícil

***«Ara el futbol
em sembla
massa agressiu;
el tennis és més
amable»***

per ser titular. Cansat de ser suplent va decidir fitxar per un equip alacantí que jugava a Segona divisió. Tot i que la temporada va anar bé, va tornar a Catalunya per anar a jugar al Badalona. El Lleida



La Seda adquiere el 82% de Inquitex

La Seda de Barcelona ha cerrado una operación de compra del 82% de la empresa Inquitex (Industrias Químicas Textiles), por un valor de 3.200 millones de pesetas. Con esta adquisición, el Grupo Seda se sitúa como segundo productor europeo de fibras de poliéster, ya que la mencionada unión de fuerzas hará posible la producción de 70.000 toneladas anuales.

Inquitex es una empresa productora de fibras textiles y láminas de PET y destaca en la producción de fibra de poliéster, con una capacidad instalada de 20.000 toneladas anuales. Se

prevé que su facturación para este año supere los 6.000 millones de pesetas, con lo que obtendría un *cash flow* de unos 1.000 millones.

Con la incorporación de Inquitex, el Grupo Seda da un paso más en su estrategia de centrar sus actividades en el mundo del poliéster, integrado en una de sus materias primas, el glicol, que se produce en su planta de Tarragona. De esta forma, se consolida como el primer grupo químico-textil español.

REDACCIÓN

Catalana de Polímers absorbe Sedapet

Catalana de Polímers, empresa del Grupo Seda, ha absorbido totalmente su filial Sedapet, dedicada a la fabricación del PET, un polímero usado para fabricar envases de refrescos, entre otras cosas. Con esta operación, Catalana de Polímers prevé facturar unos 28.000 millones de pesetas y obtener un beneficio de explotación de 1.000 millones. Sedapet fue creada por Catalana de Polímers tras un acuerdo con la firma mejicana KoSa para crear al 50% una empresa dedicada al PET. El acuerdo no se llegó a consumir, con lo que Sedapet asumió los activos de fabricación de PET de Catalana de Polímers.

Dimite Pere Prat, consejero de La Seda

Pere Prat, uno de los primeros accionistas individuales de La Seda de Barcelona, ha presentado su dimisión como consejero de la compañía. Junto a su socio Ramón Oller, tiene el 4% de la empresa. La dimisión formal tuvo lugar en el último consejo, en el que se aprobó una reestructuración de la sociedad.



moblidecor

EXCLUSIVAS

MOBLIDECOR símbolo de calidad y seriedad. Pídanos información y compare. Le decoramos su hogar con modelos exclusivos a medida

Castilla, 10 - Tel. 93 379 57 99
EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)



studio mobil

DECORACION

Para la decoración de su hogar no dude en buscar el servicio más profesional, lo tiene muy cerca de usted. Studio Mobil su garantía

J. Casanovas, 114-116 - Tel. 93 379 18 25
EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)

Jaume Palau i Albet: pedagog, científic i promotor

Com si fossin una darrera sentència poètica, les estrofes requadrades, de Salvador Espriu, eren a les mans de tots els que vam acudir a l'acte d'enterrament de Jaume Palau i Albet, el passat 6 de desembre, a l'Església Parroquial de Sant Pere i Sant Pau del Prat. Fins a quin punt no eren el seu propi adéu-siau? La mort li arribà al Jaume Palau com un final llargament esperat, a causad'una malaltia que l'havia reclòs al seu darrer domicili de Vilassar de Mar, un final d'aquests que et permeten meditar sobre la teva vida tot preparant-te pel traspàs. Vaig parlar amb ell per telèfon pocs dies abans i encara m'impresiona la serenor de les seves paraules, conscient de la inevitable fatalitat.

Vaig conèixer el Jaume Palau al final dels anys 50, quan ell intentava ensenyar-me química al temps que jo descobria una predisposició per les lletres, especialment pel periodisme, que, precisament ell, va potenciar presentant-me al seu cosí Jaume Monés, que dirigia el Portaveu Prat. Des d'aleshores ens va unir una fluida relació personal. Conec el Jaume Palau que pretenia transformar la societat fomentant iniciatives i despertant consciències. La seva peculiar situació personal marcava aquella actuació. Com a tants altres de la seva generació, la guerra i la postguerra l'havien marcat molt. Fill d'exiliat, es va fer a si mateix. Les classes particulars a la rebotiga de la Tintoreria Rosa, a les que jo també acudia, constituïen la font de finançament de la seva carrera, però també un mecanisme de projecció de les vocacions públiques que anava descobrint. Aquella actitud poc explicada tenia l'encant de la subversió possible. El títol d'"Amic del Prat" que se li va atorgar recentment, va ser en certa mesura un reconeixement a la tasca de conscienciació realitzada.

Segurament en aquell joc, aleshores estrictament local, es va formar una personalitat que després es va projectar en la seva activitat universitària, fins i tot al si de les associacions professionals en les que va arribar a tenir un paper destacat. El seu pas per l'Associació Nacional de Químics s'inicià a la secció d'investigació que impulsà organitzant els cursos, jornades d'estudi i congressos que van ser l'origen de l'Escola de Graduats



El Dr. Jaume Palau, els anys 70, quan presidia l'Associació Nacional de Químics

Químics que va dirigir entre el 1974 i el 1978. Abans havia estat president de la delegació de Catalunya i Balears de l'ANQUE (1970-74) i vicedegà del Col.legi de Químics de Barcelona (1971-75).

Després, al marge de la vida col.legal, però seguint una innata vocació de promotor, entre el 1979 i el 1985, va presidir el Comitè Espanyol de Ciències Biològiques i les societats catalana i espanyola de bioquímica, des d'on va prosseguir la labor iniciada des de les secretaries generals del V Congrés de Bioquímica, els simposis internacionals Duran Reynals sobre virus i càncer, la conferència internacional sobre l'origen de la vida, el simposi sobre evolució molecular i biològica o el que, amb caràcter internacional s'organitzà a l'entorn de la personalitat de Severo Ochoa. També va ser Vice-president del Congrés de Metges i Biòlegs de Llengua Catalana celebrat el 1984.

La seva trajectòria professional s'havia iniciat el 1966 com a col.laborador del Consell Superior d'Investigacions Científiques (CSIC), on coordinà l'àrea de biologia sent professor d'investigació, va dirigir l'Institut de Biologia de Barcelona, entre el 1983 i el 85, l'Institut de Biologia Fonamental fins el 1988, per incorporar-se aleshores a la seva càtedra de la Universitat Rovira i Virgili. També va ser director de l'Institut de Biologia Fonamental de la Universitat Autò-

altres nacions. Ens ha deixat orfes d'un llibre que recollís les seves opinions sobre la política científica que calia desenvolupar. Jo mateix li ho havia suggerit més d'una vegada.

Des del foment de noves plataformes de caràcter científic en el si de la Universitat, el Dr. Palau va fer un treball d'atracció d'algunes d'aquelles intel.ligències científiques del camp de la Biologia i de la Bioquímica que treballaven a l'estranger. Alguns dels congressos que va promoure -i en l'organització dels quals vaig participar- tenien aquest objectiu. Em va agradar el reconeixement que -en aquesta línia i en el peculiar enterrament amb que els seus familiars més directes ens van obsequiar a tots els presents- li va fer el Dr. Joan Anton Subirana, amic dels estudis universitaris i company en la realització de destacats projectes científics. Les seves paraules no eren pas una concessió de respecte a qui és de cos present quan es pronuncien. Dono fe que el mes de febrer de l'any 1995, durant les *Jornades para Análisis de la Investigación en Biología Molecular*, celebrades al Congrés dels Diputats i en les que vaig participar en condició de portaveu del meu grup parlamentari a la comissió mixta congrés-senat d'investigació científica, el Dr. Siurana -gran impulsor de la biologia molecular- esmentava reiteradament al Dr. Palau, amb qui havia compartit els treballs d'investigació. Aquelles jornades, en sí mateixes, constituïen un reconeixement al treball d'investigació que en la línia de la biologia ha atorgat els més destacats èxits científics al país. Haver compartit una bona part de la meua vida professional amb l'amic Jaume Palau, m'atorga un coneixement molt proper de la personalitat que ens ha deixat quan encara tenia molt a fer i per dir. La seva biografia ens deixa prou clara la capacitat de construir, però la seva capacitat d'anàlisi crític era tan extraordinària que podia arribar a comunicar, fins i tot, un cert nivell de frustració injustificable al final d'una trajectòria d'algú que s'ha fet a si mateix, quan ja han fructificat no poques de les moltes llavors que va plantà.

PERE BALTÀ

M'adormiré demà
sense por ni recança.
I besaré l'or nou
la serenor del marbre.

Solitari, en la pau
del jardí dels cinc arbres
he collit ja el meu temps,
la rara rosa blanca.

noma de Barcelona.

Membre acadèmic de l'European Molecular Biology Organization des de 1971, la investigació i la docència van acabar centrant la seva vida, com deixen palès les 25 tesis doctorals dirigides, els quinze projectes d'investigació dels que era professor responsable i quasi un centenar d'articles publicats en revistes de difusió internacional. Per tot plegat, l'any 1987 la Generalitat li atorgà la medalla "Narcís Monturiol" al Mèrit Científic i Tecnològic.

Al llarg de més d'una dècada vaig treballar molt a prop seu aportant els meus coneixements en el camp de la comunicació, per divulgar i potenciar moltes de les idees que bullien al seu privilegiat cervell, pel foment d'una política científica que no existia a l'estat espanyol; segurament sota la influència d'aquell "*¡que inventen ellos!*", que va marginar Espanya de no poques de les innovacions que gràcies a la ciència i la tecnologia anaven modernitzant

GENTE SINGULAR

Juegos de niños

En la infancia de la que guardo recuerdo -primeros años de los cincuenta del pasado siglo- los niños de la clase social a la que yo pertenecía no poseíamos otros juguetes distintos a los que nuestra imaginación nos proporcionaba. No obstante, los que tuvimos la suerte de vivir en el campo, disfrutábamos durante todo el año de un cúmulo de experiencias y posibilidades. En primavera la búsqueda de nidos y lagartijas, en verano las largas caminatas hasta el río para bañarnos, en otoño las luchas de buenos y malos entre las rastrojeras, en invierno las hogueras encendidas al atardecer... En realidad, mentiría si dijese que la infancia que yo recuerdo fuese -pese a carecer de casi todo- en absoluto infeliz.

Pero esas actividades que acabo de describir eran -por así decirlo- estacionales, había otras sin embargo, que se desarrollaban en todo tiempo, y que constituían la base de nuestras distracciones, como el juego de médicos y el de las adivinanzas.

Las primeras lecciones de anatomía las aprendimos en aquellas tardes de verano, cuando dentro de un cobertizo -para huir de miradas indiscretas- un niño hacía de médico y una niña de paciente -o a la inversa- y mientras el "enfermo" decía al "doctor" los síntomas de su mal, este iba palpando y -para un mejor diagnóstico- despojando de su ropa al paciente, mientras el resto, permanecían atentos a ambos, y prestos a ocupar su lugar, en cuanto hubiesen terminado el examen, para continuar con otro.

Debo aclarar, para aquellos que no hayan jugado nunca a médicos, y por esta razón puedan albergar -al leer lo que cuento- algún pensamiento pecaminoso al respecto, que no hay nada más lejos de la realidad, y la prueba está en que pudimos practicar este juego hasta que tuvimos siete u ocho años, pues a partir de esa edad -tanto a pacientes como a galenos- nos pasó lo que dicen les ocurrió a Adán y Eva cuando se comieron la famosa manzana, y fue que nos dimos cuenta de que teníamos un cuerpo, porque habíamos perdido -desgraciadamente- nuestra inocencia. No obstante, el mejor de los juegos era el de las adivinanzas. Tenía tanta importancia entre nosotros, que para pertenecer a la pandilla -que constaba de diez o doce integrantes de ambos sexos- era preciso haberlo superado con éxito, acertando algunas, de las tres o cuatro que el grupo proponía, al que quería pertenecer a él, y que eran más o menos complicadas, según el interés en admitir al nuevo socio en nuestro colectivo.

El caso de Celio fue de considerar por todos. Llegó de la capital a comienzos de verano, alojándose en casa de un tío suyo que vivía en la comarca, y al poco inició su aproximación a nuestro grupo, durante una apacible tarde, mientras nos revolcábamos en feroz lucha cuerpo a cuerpo, en la cálida paja de una parva de trigo. Tenía el cabello rubio y más largo de lo normal, hechos ambos que nos llamaron poderosa-

mente la atención, en primer lugar porque todos nosotros éramos de un color moreno agitanado, acentuado además por las muchas horas que pasábamos al sol, y en segundo porque nuestros padres, con intención por una parte de ahorrar, y por otra de evitar que pudiese instalarse en nuestras cabezas alguna congregación de molestos inquilinos, cuando nos mandaban al barbero, daban a este claras instrucciones para que la máquina de pelar actuase lo más próxima posible a nuestros cráneos, órdenes que el fígaro cumplía en su forma más estricta y rigurosa, de forma que cuando escapábamos de sus manos únicamente sobresalían de nuestras cabezas las orejas.

Pero sigamos con Celio. Ya sea por lo que acabo de decir, o quizás por el acento de su voz, y la finura de sus palabras, la cosa fue que -aún sin admitirlo como uno más del grupo- empezamos a oír sus relatos, sobre cosas de la lejana ciudad, que a todos nos extasiaban. Nos llegó a decir que junto a la ciudad estaba el mar, que era como el remanso de río donde nos bañábamos, pero sin fondo ni fin, ya que todo lo que la vista daba, lo formaba el agua, y que en esa agua -y esto último no lo creíamos jamás- había barcos, tan grandes como casas, que se movían de un lugar a otro, llevando gente encima.

A pesar de que todos pensábamos que Celio era un embustero de marca mayor, una tarde reunidos en cónclave, decidimos que debíamos admitirlo en la pandilla, aunque como era lógico, tras someterle, al obligatorio examen de las adivinanzas. Como la opinión general era de aceptarlo, no se hizo caso -por difícil- a la propuesta de Paco, que optaba por preguntarle aquello de: «*Es tan alto como un pino y pesa menos que un comino*». Por eso siguió la sugerencia de Estela, mucho más moderada, que rezaba «*Por un camino muy oscuro va caminando un bicho, y el nombre del bicho, ya te lo he dicho*». Celio miró a su examinadora, y expuso categórico: «*Tú no me has dicho ningún nombre*».

Se bajó aún más el listón de la dificultad y Elías expuso: «*Oro parece, plata no es*». La cara de nuestro amigo permaneció impasible, mientras se quejaba de lo difícil del acertijo. Nos miramos todos con desconsuelo, y al solo objeto de salvar las formas, le pregunté la adivinanza, de la que el grupo -por lo fácil- había sentido siempre vergüenza en formular: «*Blanco es, la gallina lo pone, con aceite se fríe, con pan se come, y a la calle se tiran los cascarrones*». Celio pareció por fin sonreír con síntomas de conocer la respuesta, lo que -de paso- nos tranquilizó a todos, y mirándome con sus grandes e inexpresivos ojos, preguntó: «¿Cuántas patas tiene?»

Acabado el verano, no volvimos a saber nunca nada más a Celio, pero desde aquel mismo día, perdimos definitivamente el respeto, que de siempre habíamos sentido, hacia los niños de ciudad.

J.M. HIDALGO



AROMAS

Carretera de la Marina, 23
Tel.: 93 478 60 89
08820 El Prat de Llobregat

La elegancia tiene un nombre, «Aromas». Tu tiempo libre es maravilloso; compártelo con tus amigos, familiares, cultiva la comunicación en el lugar ideal para todos, mientras saboreas el mejor café. Enriquece tu paladar con distintos Aromas en desayunos y meriendas. En definitiva, si quieres pasar un rato agradable tomando lo mejor:

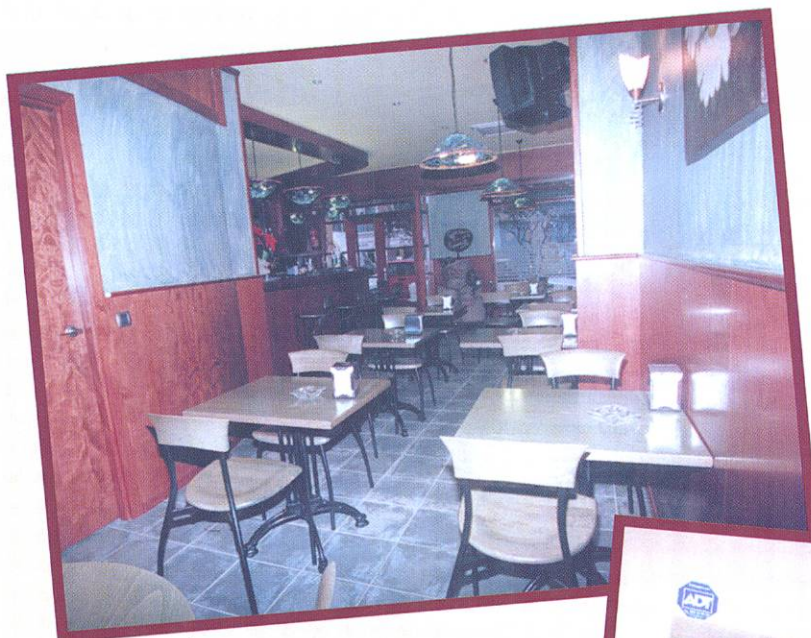
«No lo dudes, ven a vernos; si es lo que buscas»

¡TE ESPERAMOS!

CAFETERIA

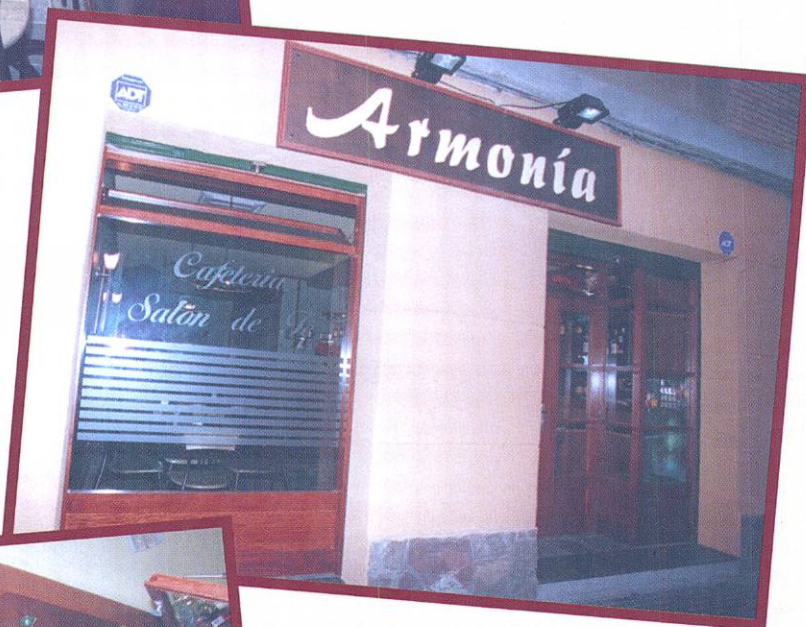
Armonia

SALÓ DE TE



Gaudeix d'una gran taça de cafè o del nostre te aromàtic (més de 20 varietats)

L'esmorzar, amb bona companyia i ambient agradable. Només tanquem els diumenges



Bon cafè!

C. Coronel Sanfeliu, 31

Tel. 93 370 81 01

08820 EL PRAT DE LLOBREGAT

AMB L'AIGUA AL COLL

Conte de Reis

Aniria a veure la cavalcada. Al cap i a la fi no hi tenia res a perdre. No havia escrit cap carta als Reis, però, què hi feia? Els desitjos podien expressar-se en qualsevol moment. Era semblant a resar. Un ho fa quan vol i on vol. Qui ha dit que cal anar el diumenge i fer-ho al costat d'altres persones i mirant un altre que oficia per tots?

Ara com ara no se li acudia res per demanar, res que fos important, s'entén. A certes altures de la vida, ja s'han rebut corbates, mocadors i colònies suficients per omplir tres botigues, els cotxes no enlluernen i tan sols s'admeten dosis molt petites de sexe, menjar i beure. Pel que fa als diners, només són importants si un està en la misèria.

Sí, aniria a veure la cavalcada, però en un altre poble. No volia que el veiés algun conegut i s'apropés a saludar-lo. La qüestió era que li feia gràcia evocar el passat i això ho aconseguiria si es trobava en un entorn desconegut on la seva emoció no pogués ser reconeguda per ningú. Va triar Badalona, un lloc prou gran per a una bona cavalcada i on, malgrat estar prop, no hi havia anat mai.

Només li calia agafar el tren de rodalies que anava de l'aeroport a Mataró. Va comprovar l'horari de pas del tren, va tornar a casa, va dinar amb la dona, es va vestir després, amb cura, va sortir cap al cafè com cada dia, però abans d'arribar-hi, es va desviar cap als jardins del Fondo d'en Peixo. Esperaria allí que fos l'hora del seu tren.

Els jardins estaven una mica tristos, no hi havia ningú i el sol era tan dèbil que no l'escalfava gens. Es va asseure en un banc, amb les mans a les butxaques, i va intentar pensar en els seus jocs en aquest mateix lloc i a la vora del canal, quan era petit. Va ser inútil, tenia el cap buit com una carabassa i estava mort d'avorriment. A poc a poc, es va ensopir, més i més, fins que es va adormir.

"Escolti, iaio, que agafarà fred i tindrà una grip que se l'endurà a l'altre barri". El jove, amb el cap rapat, prim i ros, i amb molts de piercing estava davant d'ell. Se'l va mirar. "Vostè també està fart del cuento del Reis? Jo és que acabo de barallar-me amb la meva xicota

perquè volia que l'acompanyés a buscar regals... Però si no tenim diners per pagar el lloguer del mes i vol gastar en aquestes tonteries" - va fer una pausa- i aquí no hi ha ningú, eh? Només nosaltres dos. Tothom se n'ha anat a la cavalcada. Per cert, quin acudit ha tingut de vindre a pelar-se de fred per aquí. Bé, com jo. Deu estar també molt sol. És clar que jo, després, aniré a fer les paus amb la meva noia". Se'l va mirar: "Sí, és millor ser jove que ser un iaio. El meu sempre es queixa dels ossos que li fan mal, de les cames...jo què sé. Però no viu aquí, no sé si el tornaré a veure. Ara que el miro millor trobo que se li assembla. El vaig veure a l'estiu i estava ben atropellat, no sé...". Ell mirava a l'infinit, encara sorprès per aquest company inesperat. "Escolti", se li adreçà el jove altre cop, "li faria res que li fes una abraçada? Serà com si abraçés el meu iaio".

Es va girar una mica cap al noi, i va sentir dos braços que el van estrènyer ben fort. Després, el jove el va mirar, li va somriure, es va aixecar i se'n va anar. Atordit, va mirar l'hora i va veure que el tren ja hauria passat. Metòdic com era, allò el va fer desistir del viatge. Va tornar cap a casa, mentre notava alguns calfreds que es combinaven amb l'escalforeta que tenia als braços i l'esquena, com un fil que li recordava l'abraçada del noi al parc.

L'endemà mentre dinava a casa la seva filla gran, amb els néts colgats de joguines, els va agrair molt el regal que li havien fet: una cartera nova. "De fet, -els va explicar- me n'hauria hagut de comprar una, perquè, ahir, a la cavalcada, un dels Reis em va explicar que no tenia prou diners per tots els regals que havia de dur, em va demanar la cartera i jo l'hi vaig donar". Davant l'astorament general, la dona encara va tenir valor per preguntar, amb un fil de veu: "I quin rei era, aquest?". Ell va contestar: "No ho sé ben bé, però em sembla que es diu Gaspar. És el més jove dels tres, el ros, oi?".

MANOLITA SANZ

TALLER SAEZ-SANTOS



REPARACIÓN GENERAL DEL AUTOMÓVIL
ESPECIALIDAD EN DIESEL
SE REPARA Y CARGA AIRE ACONDICIONADO

C/ Aneto, 3 · Tel. 93 370 90 21 · EL PRAT

BOLSOS

Delcar
Artículos de piel y viaje

Frederic Soler, 6 Tel.: 370 19 53 EL PRAT DE LLOBREGAT

OPEL

Prat Motor

EXPOSICIÓN Y VENTAS:
Coronel Sanfeliu, 143 Teléfonos: 93 370 33 50
93 370 35 02 Fax: 93 370 33 50

El Prat de Llobregat

TALLERES Y RECAMBIOS:
Tossa de Mar, 15-23
Teléfono: 93 370 93 61 Fax: 93 478 39 37

DESDE EL PERÚ

El dinero

“El dinero no lo hace todo” (proverbio francés). Sabemos que el dinero es uno de los valores más apetecidos universalmente.

El dinero, los bienes materiales, son cosa buena, y ojalá que todo el mundo tuviera lo necesario, pero no es así. La realidad sangrante es que la mayor parte de las riquezas están acumuladas en manos de unos pocos. Y estos pocos las guardan para sí, no las usan para lo que son. Los bienes materiales son para usarlos, no para acumularlos. Tienen que ser útiles para todos, no sólo para algunos. Deben cumplir una función social, elevando y redimiendo al hombre, no esclavizándolo. Si todos emplearan así las riquezas, estaríamos dando más vida y alegría al mundo.

Desgraciadamente constatamos que se emplea el dinero más en las cosas que en las personas. Y el dinero debe emplearse mirando más a las personas que a las cosas.

Lo importante en la vida consiste en realizarse, no en tener mucho. Se da el caso de gente “llena de oro y plata” a quien sus riquezas la hace orgullosa, altanera, autosuficiente. Son personas hinchadas, sin sensibilidad. Al final van a ser igual que todo el mundo y quizás más desgraciadas.

Con su dinero, están más inseguras que los que no lo tienen. Esos viven tranquilos, si no felices del todo, con lo necesario para vivir bien sin mayor preocupación que la de saber mantener un equilibrio económico suficiente para vivir bien. El afán de dinero vuelve insensible y muchas veces injusto en el trato con las personas. Nadie más despreciable que un avaro. El afán de dinero corrompe y hace insensible aún ante una necesidad apremiante del prójimo.

Eduquemos en el hogar y en la escuela al buen uso del dinero.

JAIME ESTRUCH

**Perruqueria
LYDIA**

C/ Joan Maragall, 55 Telf.:93 370 65 02
EL PRAT DE LLOBREGAT

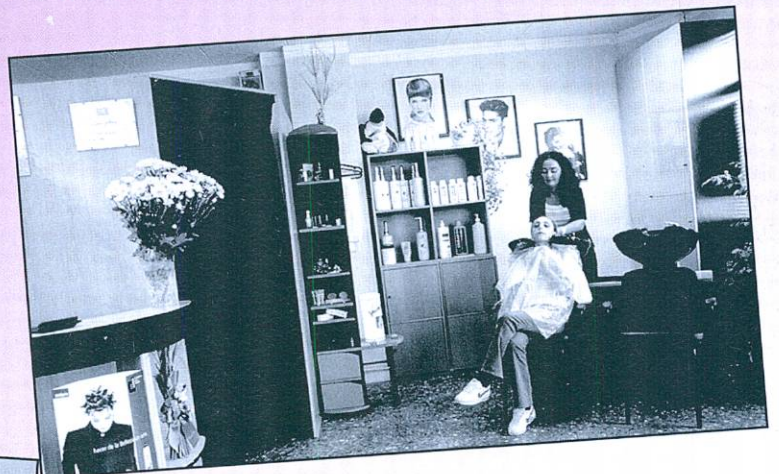
Delta
LLOBREGAT

El periòdic d'El Prat

**Perruqueria
SONIA**
home-dona

PRÒTESI CAPIL·LARS PER
A DONA I HOME
(AMB CABINA PRIVADA)

TOT TIPUS DE SERVEIS EN PERRUQUERIA



Hores convingudes:

Matins de 9 a 13.30

Tardes de 15 a 19.30

(Divendres i dissabtes no tanquem al migdia)

C/ Pau Casals, 6-8 · Tel. 93 478 25 40 · EL PRAT

Slang / Argot

Tothom utilitza argot (adolescents, malfactors, metges, treballadors de factories, professions lliberals, mainaderes...). Tots els substractes o grups, ja no solament classes socials, tenen la seva parla com a tals quan es comuniquen entre ells. Els americans usen l' "slang" des de la seva fundació com a nació, amb l'entrada de les primeres colonitzacions. El mot slang pot procedir de "sling" ('abús d'insults') o segons altres, derivat de "thieve (lladre)' s language" o de "beggar (captaire)' s Language".

El mateix Shakespeare es divertia quan omplia de "slang" els seus diàlegs teatrals. Mentre que hi hagi nombrós "argot" voldrà dir que la llengua és ben viva. El poeta Carl Sandburg va definir l'"slang" com aquella fase del llenguatge que equival a quan un home es despena de l'americana, s'escup les mans, se les frota i es disposa a treballar. Es tracta doncs, també de donar color a sensibilitats i actituds...

Voldria descriure un breu diccionari de significatives expressions tant en anglès com en castellà; de l'anglès, la llista és més genèrica, encara que més curta, mentre que del castellà se circumscriu més aviat al llenguatge dels adolescents d'institut (en aquest darrer apartat he de palesar l'agraïment, per la seva col.laboració, a Maria Rubio Varela).

El "slang" americà és també dinàmic, i de vegades velles expressions són reciclades. LULU, original de la Gran Bretanya, era utilitzat per a designar una "pretty girl", encara que en casos bé igualment esmentava el wc; a USA va ésser usat al principi per a qualificar el "guanyador moral" d'alguna cursa.

A finals dels '50 passa a referir-se a la significació de pagament de favors als legisladors (diguis, per tant, corrupció). Ara LULU representa un acrònim que vol dir "Locally Unwanted Land Use" (ocupació d'una finca propera i sense explotar i a més a més, supèrflua en quant a servei públic).

D'altres expressions significatives: PICK UP (percebre una sospita i també, recolectar i recobrar qualsevol tipus de coses il.legals); NIMBY (acrònim de "not in my backyard")= no al meu pati, quan es desenvolupava un veïnat indesitjable; YUPPIES (acrònim de "young urban professionals", que vol dir textualment 'joves professionals urbans'; GAFIATE (acrònim de "get away from it all")= desconnecta completament; YUFFIES (acrònim de "young urban failures") = joves professionals urbans fracassats; D. Y. S. ("dissident yuppies"); DUMPIES (acrònim de "down wardly mobile middle age professionals") = professionals de mitjana edat en declivi; SUPPIES ("senior yuppies"); O.K. ("val", "està bé", "d'acord", internacionalment reconegut i usat); BAD BITER ("gir informàtic", textualment, o també "maleta amarga") = per extensió, alguna persona o alguna cosa que ha presentat un problema; COLD CHILLIN = passar una bona estona; FLASH AND TRASH (literalment, "notícies i trastos d'última hora") = per extensió, promoure la clarificació de notícies locals especialment per que fa referència al sexe i la violència; FOSSIL = estudiant que roman llarg temps al 'campus' universitari; MCPAPER = qualsevol document o publicació que veu la llum molt de pressa i sense gaire investigació; MOUSEMILKING (literalment "ratolí de llet") = quan en l'estimació d'un projecte, els resultats aconseguits són molt poc en comparació als esforços, als recursos i al temps esmerçats; STALINGRAD = estar inundat de papers a la taula del despatx; STELL COLLAR (literalment "coll d'acer") = un robot industrial (en contrast amb els colls blaus -productors- o colls blancs -homes de despatx-); TAFY (acrònim de "technically advanced family") = família que compta amb un ordinador a la llar per a dirigir i controlar tot el que fa referència a la majordomia); TWEET és una fusió de "teacher (professor) + "sweet (pastís) = terme d'adolescents que assenyala un professor; WYSIWIG

(acrònim de "what you see (on the screen) is what you get") = el que veus és el que hi ha.

En quant a l'argot dels nostres adolescents d'institut, la relació més extensa -encara que també, lògicament breu- la podem esquematitzar així:

- *Substantius*: TIO= amic, company, individu; TALEGO= mil pessetes; LIBRA= cent pessetes; NEN= amic, company; TRONCO= amic, company; TALEQUINI= mil cinc-cents pessetes; DOSTA= dues mil pessetes; CHORBA= nòvia; ROLLO= amic amb dret a tocar; VIEJO= pare; VIEJA= mare; PEÑA= conjunt d'amics; COÑA= broma; PARIDA= tonteria, estupidesa; MOVIDA= baralla o discussió forta; FINDE= cap de setmana; POTRA= bona sort, fortuna; CHORRA= bona sort, fortuna; CHORRADA= estupidesa; COLEGA= amic, company; PAVO= individu en to despectiu; TARRO= cap; LORENZO= el Sol; CATALINA= la Lluna; ANTONIO= cotxe; CARRO= cotxe; SOBRE= llit; LORO= radiocassette del cotxe; MADERO= policia; PASMA= policia; BOFIA= policia.

- *Adjectius, verbs i girs*: RALLAR= aburrir, agobiar, molestar a una persona; PEÑAZO= aburrimet, agobi, molèstia; PALMARLA= morir; POTAR= vomitar; PIRARSE= anar-se'n; ENROLLARSE= ésser bo, complaure als demés; MOLAR= agradar; PLASTA= agobiant, molest; IR DE PUESTO o IR DE GUAY= intentar semblar sense èxit, una persona "enrollada"; FLIPAR= sorprendre enormement; A SACO= en gran quantitat; ROLLO= aborrit, agobiant; CARROZA= que no està a la moda; COLGADO= al.lucinant; EMPANE= estat d'una persona que no s'entera de res; PILLAR= rebre alguna cosa, normalment baralla; GUIÑARSE= temor per algú o per alguna cosa; BUEN ROLLO o MAL ROLLO= quan una cosa és favorable -o desfavorable- per alguna raó; TRALLAR= vomitar; PRIVAR= veure alcohol; CUTRE= ridícul, poca cosa, penòs; LIGAR= aconseguir atraure algú; TRIUNFAR= una vegada ja s'ha "lligat", aconseguir el següent pas amb la parella; CURRAR= treballar; SOBAR= dormir; TRINCAR= descobrir algú en una situació inculpadora; QUEDARSE PILLADO= no saber com reaccionar o què respondre davant l'acció o comentari d'una altra persona; PAPEAR= menjar; TAJO= treball, ofici; IRSE DE LA OLLA= tornar-se boig o tenir reaccions poc freqüents; JALAR= menjar; COMERSE EL TARRO= preocupar-se per alguna cosa, o donar-li voltes a un problema; PRINGAR= fer el treball que ningú vol; ESTAR EN LA PARRA= no enterar-se de res; ESTAR CAÑON= ésser maco i atractiu; TALADRAR= aburrir, molestar; EMPOLLAR= estudiar; CATEAR= suspendre; SER UN FUL= no valer per a res; PIRRARSE= desitjar quelcom amb molt d'entusiasme, estar desesperat per alguna cosa.

Identifiquem o no, fem nostres o no, ens interessem o no per totes aquestes expressions que corren pel carrer (aquí i a tot el món) no hem de dubtar que la vida de les llengües fan les diverses parles, que no és res més en definitiva, que la comunicació entre les persones. Allò que ens diferencia de les altres espècies són els sentiments i l'exteriorització d'aquests sentiments mitjançant el llenguatge. La parla és creació permanent, és pòsit per al futur en alguns casos, però en qualsevol cas és present rabiós. Quan l'escriptura era parca (fins que no va irrompre en escena la impremta per a divulgació i culturització), els relators de la història i els trovadors feien passar de generació en generació la llengua, els fets i els sentiments. Bona cosa fora que, després de fer passar pel sedàs, deixéssim una herència molt millor de la que hem rebut, que prou bona ha estat.

VICENÇ TIERRA



Llobrecar, el seu servei oficial

Les Moreres 31-33

Poligon industrial l'Estruch

Tel.: 93 478 11 10 • Fax: 93 370 15 11

e-mail: llobrecar@llobrecar.com



Teatre, música i dansa ompliran el Modern els primers mesos de l'any

Homar, Sisa, Comes i Pujol, entre d'altres, mostraran els seus treballs

Un dels espais pratencs on se'ns ofereixen més ofertes lúdiques és el Teatre Modern. Des de que aquest es va remodelar, ve acollint un seguit d'espectacles, representacions, concerts, lectures... per a tots els gustos. Algunes d'aquestes activitats són gratuïtes, a d'altres, com la programació que, des de l'ajuntament, es fa, s'hi pot accedir, ja sigui pagant entrada per a un únic espectacle o bé, mitjançant abonament. Els responsables de cultura de l'ajuntament ja han publicat la programació per als propers mesos de gener—maig d'aquest 2001. Enguany, el teatre i la música continuaran sent els protagonistes de l'escenari del teatre pratenc.

Per l'escenari del teatre pratenc ja han passat artistes com Marina Rossell, Albert Pla, Abel Folk, Gerard Quintana o Joel Joan, aquest 2001, la llista d'actors, músics i ballarins que han actuat al Modern continuarà creixent i és que, un any més, acabem de conèixer la programació que, des de l'ajuntament, ens proposen per als propers mesos. Una programació variada i amb espectacles per a tots els gustos.

'Vides privades', inaugurarà l'any

Tot i que, durant aquest període nadalenc, el Modern no ha tancat les seves portes, ja que ha acollit, entre d'altres, l'actuació de la Banda Musical d'El Prat, la programació municipal donarà el seu tret de sortida el diumenge 28 de gener, amb la representació de *'Vides Privades'*. L'obra de Noël Coward, considerada pels anglesos com la millor comèdia del segle XX, *'amb la segona millor escena d'amor damunt d'un balcó'*, ha estat adaptada i dirigida pel component del Tricicle, Paco Mir. Mir i un repartiment de luxe, format per Francesc Albiol, Lluïsa Mallol, Pep Ferrer i Mireia Aixalà, ens presenten aquesta obra provocadora, ambientada en el corrent artístic conegut com art déco. De la mà d'un dels autors elementals del segle XX, Rainer W. Fassbinder, arriba fins a El Prat, *'Por menjar-se ànima'*, un retrat de la societat actual. L'obra es basa en *'un dels sentiments més mesquins del gènere humà, la xenofòbia'*. El mateix mes de febrer, el guitarrista i compositor Toti Soler i l'actriu Ester Formosa, posaran en escena *'M'aclame a tu'*, un conjunt de cnaçons que provenen de les paraules de diversos poetes —March, Riba, Fusco, Quart, Salvat-Papasseit, entre d'altres—. Ja al mes de març, Lluís Homar interpreta *'Taurons'*, una obra del pro-



L'obra de Noël Coward «Vides privades» s'estrenarà el 28 de gener

Lipi Hernández, directora de Malqueridas: «exhibim una presència escènica capaç de captar del tot l'atenció de l'espectador»

vocador David Mamet. Aquesta és una comèdia situada a Hollywood, l'epicentre dels somnis de tota la humanitat, que parla sobre la nostra societat. Aquest mateix mes el conclourem amb *'Agalopar'*, la nova producció de la companyia de dansa contemporània Las Malqueridas. Lipi Hernández, directora de la companyia, i amb una àmplia experiència creativa com a ballarina i coreògrafa, i tres de les integrants de Las Malqueridas, es plantegen

nous reptes per al seu darrer treball, *'exhibeixen una presència escènica capaç de captar del tot l'atenció de l'espectador'*. L'histrionic Jaume Sisa, estarà després de 16 anys sense gravar en català, el proper abril, presentant els temes enregistrats a Perpignan. Deixant durant un tems a en Pau Riba, Sisa acaba de començar una gira a la que la recerca de la innocència i la llibertat seran les protagonistes. El penúltim dels espectacles que està programat

per als primers sis mesos d'enguany, és *'Shylock'* de Gareth Armstrong. Amb la direcció de Luca Valentino i la interpretació de Manel Barceló, *'Shylock'* és una obra basada en el personatge d'un famós dolent d'*'El Mercader de Venècia'* —típic usurer jueu ridiculitzat durant segles—.

Comes i Pujol tornen a El Prat

'Al entierro de una hoja seca van dos caracoles', recent treball de la pratenca i la seva companya. Tot i que ja vam tenir l'oportunitat de gaudir de les veus i la interpretació que ambdues donen a les composicions que altres autors fan per a elles, sempre és una boca ocasió per a gaudir de la tendresa, el vigor i la força que aquestes noies mostren damunt d'un escenari.

M. CARMEN M.

Obres de Perejaume, 'Goyo' i Arvinen a diferents sales

Els tres artistes mostren les seves creacions al Prat

La Sala d' Art Josep Bages, la Torre Muntades, la Biblioteca Popular Antoni Martí i el vestíbul i passadís de la primera planta de La Capsa acullen, respectivament, obres dels artistes Perejaume, Gregorio Santos Zayas 'Goyo' i Mari Arvinen. El primer, Perejaume, estarà aquesta mateixa tarda, a partir de les 20 hores, a la lectura dramatitzada que, gent del Teatre Kaddish farà, d'alguns dels seus textos, a més, se li podran formular preguntes i mantenir una xerrada-col.loqui amb ell.

Per la seva banda, l'artista i professor Gregorio Santos Zayas 'Goyo', exposa, fins al proper dimecres 31 d'aquest mateix mes, a les parets de la Biblioteca Popular, les seves darreres obres, sota el nom 'obra recent. Per últim, un altre lloc on podem gaudir d'aquest art, és La Capsa, a on trobem penjades a l'entrada i al primer pis, obres de Mari Arvinen qui, amb el nom de 'La continuidad', ens parla de que 'la vida tiene muchos ritmos y colores, cuerpos que se renuevan cada siete años' i de la possibilitat de les dones de crear noves vides. Les obres d'aquesta artista penjaran de les parets de La Capsa fins al proper dia 4 de febrer. (Redacció)



Gregorio Santos Zayas 'Goyo' exposarà les seves obres a la Biblioteca Popular Antoni Martí

Armando Soria es sincera a La Capsa

El recentment número 1 a les llistes de totes les emissores musicals, el pratenc Armando Soria, estarà el 26 de gener a la nit, data de sortida d'aquest número de Delta, a La Capsa. Sota el nom 'Una nit amb ... Armando Soria', s'amaga 'una veïllada única amb l'autor d'un dels grans èxits d'aquesta temporada -pringao-'. Fa alguns mesos ja us avançàvem el boom que, el nou llarga durada del cantautor més emblemàtic d'El Prat, estava tenint. També vam parlar personalment, amb Soria, qui ens va explicar com està funcionant el disc i un munt d'anècdotes relacionades amb aquest. Doncs ara, qualsevol persona interessada en conversar, personalment, amb Armando, pot fer-ho, a La Capsa. Armando estarà repassant la seva carrera musical, experiències, anècdotes ... De la mà de periodistes locals i comarcals, Armando i alguns dels seus músics i autors desvetllaran dubtes i, com no, interpretaran temes anteriors i del seu darrer treball.

M. MORO



breus

'Woostock', al cine-club de La Capsa

La gent de La Claqueta Metàlica oferint-nos una programació de cine 'alternativa'. Els amants del cinema de ben segur que gaudiran amb les pel.lícules que la gent d'aquesta associació cultural programen. El darrer dilluns d'aquest mes de gener es programa, a partir de les 20 hores a la sala d'audiovisuals 'Woostock', de Michael Wadleigh .

Club de lectura per a dones

'Café en lletres' és el nom que se li ha donat a aquesta iniciativa original. Aquest club de lectura per a dones continua reunint-se a la Biblioteca Popular Antoni Martí. Sempre ve de gust una trobada entorn a un café de mitja tarda, tot comentant una novel.la llegida - la darrera ha estat 'El violí s'Auschwitz' -.

Nova temporada de tallers

A partir d'aquest mes, a La Capsa, s'inicia la nova temporada de tallers. Les inscripcions per a aquests tallers, pot fer-se totes les tardes al servei d'informació juvenil, El Lloro. Com a novetat destacada, trobem la realització d'un taller d'escriptura teatral.

La pel·lícula de Ventura Pons ja s'ha estrenat a totes les pantalles

El cinema Capri acull l'estrena d' 'Anita no perd el tren'

Sardà i Coronado viuen un idili al darrer treball del director català

Fa alguns mesos, quan una part del repartiment, entre els quals hi figuraven els actors principals, Rosa María Sardà i José Coronado, va traslladar-se fins al nostre municipi per a rodar algunes de les escenes, les preguntes dels nostres veïns van començar. Ventura Pons va crear una enorme expectació al seu voltant i els principals carrers i punts que es van omplir de càmeres, van veure com grups de gent s'aplegaven al seu voltant per tal de fer-se una foto amb els actors i aconseguir el seu autògraf. Moltes són les anècdotes que el propietari del cinema Capri, Fermí Marimon, podria explicar sobre aquells dies, algunes ja us les van explicar des de Delta.

Fa mesos que s'emet el triller als cinemes

Ara, només queda veure com "surten" El Prat, veure si Ventura Pons ha tret un bon retrat dels carrers pratencs i del nostre emblemàtic cinema, a més, uns pocs afortunats van figurar com a extras, a diverses escenes de la pel·lícula. Segur que, durant tots aquests dies, unes de les persones que estaven més negitoses per veure els resultats eren Fermí Marimon i la seva dona. Fins ara, havíem de conformar-nos amb les imatges del triller de la pel·lícula a on, com a avanç, podíem veure a José Coronado – actualment exercint de Luís, direc-

Després d'haver omplert alguns dels carrers del nostre poble amb les seves càmeres i tot d'artilugis, Ventura Pons i el seu equip han tornat a El Prat per a la estrena del darrer film del director català. Tot i que, en un principi, la pel·lícula havia de dir-se 'Anita Amorosa', sembla ser que, finalment, Pons s'ha decidit per 'Anita no perd el tren'.



A l'esquerra, Ventura Pons dialogant amb José Coronado i Rosa M. Sardà en una pausa del rodatge. A la imatge inferior, la façana del cinema Capri, un dels "protagonistes" del film

tor del diari Crónica, a la sèrie de Telecinco- i la Rosa María Sardà, a les portes i l'interior del Capri i xerrant a una parada d'autobús, a la Plaça Pau Casals.

No sabem com funcionarà la pel·lícula, si serà, o no, una de les més taquilleres d'aquest any, encara és tot un misteri però, de ben segur, aquest serà un dels films més vistos entre els ciutadans pratencs.

DELTA



MONTAJE TECHOS ALUMINIO

MONTEAL

Cocinas • Baños • Pasillos • Comedores • Balcones
Amplia gama de colores • Imitación madera
Espejo oro/plata • Acústicos • Melamínicos

Visite nuestra tienda/exposición:

C/ Enrique Morera, 77 (local 2)

EL PRAT DE LLOBREGAT

Tel. 93 378 81 97 • Móvil 646 02 22 62

PRESENTANDO ESTE

ANUNCIO, 10% DTO.

EN SUS COMPRAS



PODO-SALUT CENTRE PODOLÒGIC

Neus Masó Amorós

Col·legiada n.º 877

VISITES:

Dilluns: de 9 a 13 i de 17 a 20 h.

Dimarts a Divendres: de 9 a 13 h.

VISITES CONCERTADES I DOMICILIS

Passatge Pintor Picasso, s/n

(Junto Miquel Martí i Pol)

08820 EL PRAT DEL LLOBREGAT

Tels. 93 478 30 37 - 93 350 94 10

Rock de los años 60 y 70, en La Capsa

La segunda edición del festival 'Es pop mamá' ya está en marcha

Empezado un nuevo año, el Centre de Cultura Contemporànea, La Capsa, presenta parte de su programación para los próximos meses. Además de destacar la visita del músico Armando Soria, y parte de su formación, en un concierto-coloquio, también destaca una 'semana de rockactividad' y la segunda edición del festival 'Es pop mamá', del que ya se conocen nombres.

Para empezar bien el 2001, la música vuelve a ser uno de los grandes protagonistas de la programación de La Capsa. Armando y parte de su formación estarán en la sala multimedia, el viernes 26, para presentar algunos de los temas de su discografía y, además, hablarnos un poco de él mismo y su música. Por otro lado, otra de las propuestas para este primer mes, es una 'semana de rockactividad', ésta, pretende ser algo así como un revival interactivo, de la música de los años 60 y 70. Durante tres días -lunes 29 de enero y jueves 1 y sábado 3 de febrero-, diferentes actividades nos transporta-

rán a esas mágicas décadas en las que todo un amplio grupo de gente -bandas y solistas- tenían una manera de expresarse, la música, y, más concretamente, el rock. La semana la iniciará el pase de la película 'Woodstock', tal vez dicho festival fuese el máximo exponente de lo que para la gente de esa época simbolizaba la música -libertad, igualdad, armonía ...-.

El primer jueves del mes de febrero, a partir de las 20 horas, tendrá lugar la celebración de un 'disk forum' en el que cualquier persona interesada podrá participar, el tema del que se hablará, cuesta poco imaginárselo, será la música de los conocidos como 'mágicos' años. Para finalizar, una fiesta en la que sonarán temas de grupos y solistas como 'Pink Floyd', 'Kinks', Janis Joplin, 'Beatles' y muchísimos más, pondrá el punto y final a esta semana de rockactividad. La iniciativa parte de un grupo de amigos y conocidos amantes de la música rock, Pachi, Ringo, Silvio, Tomás, Xavi, son algunas de las personas implicadas, además de

la gente de La Capsa. La entrada a todas las actividades será libre.

'Fresones Rebeldes' vuelven a El Prat

El año pasado tenía lugar la primera edición de un festival llamado 'Es pop mamá'. Dicho festival pretendía reunir en un mismo escenario -el de la sala multimedia- y, durante dos días, diferentes propuestas de grupos pop.

La iniciativa fue un éxito, muchas fueron las personas que acogieron dicho festival con entusiasmo, además, una exposición de fotografías de diferentes personajes de la escena pop decoró La Capsa. Así que, en vista de los buenos resultados de la primera edición, han decidido repetir y, en esta ocasión la segunda edición del 'es pop mamá', contará con la actuación de grupos como 'Fresones Rebeldes'.

M. MORO

Una mica de tot

Després del dia de Reis encara quedava una mena de festa o ritual col·lectiu: llençar els avets a les escombreries. No comprenc com any rere any es repeteix la mateixa imatge d'arbres mig secs omplint els contenidors...ja sé que una part d'ells es reciclarà, ja sé que la majoria han estat criats en viviers amb aquest propòsit precisament (i encara sort, perquè si no fos així, a hores d'ara segurament haurien desaparegut, tal com està a punt de fer la molsa -declarada en perill d'extinció però adornant cada Nadal els nostres pessebres-).

Però és que són éssers vius!: necessiten aigua, llum, unes condicions adequades...perquè si no tenen aquestes coses es moren...encara que no cridin, encara que no plorin ni es queixin per la manca de cura amb què se'ls tracta, segueixen sent éssers vius i la seva vida és tan valuosa com la dels éssers que es mouen o fan sons.

Comprend que les nostres cases no són habitualment el millor lloc per tenir arbres, igual que no ho són perquè hi visquin certs animals, però precisament perquè en som conscients hauríem de fer alguna cosa al respecte...sí, buscar un lloc on es pugui replantar-los és una molèstia i sí, els arbres de plàstic són més lleigs, però estaran aquell temps guarnint la casa i després se'n tornaran a la seva capsa fins l'any vinent, sense patiment de ningú... o encara millor: imaginació...podem ser una mica més creatius a casa; per exemple, aquest any l'arbre que tenien a Portal de l'Àngel havia estat fet amb caixes de cartró...em temo que la feina de desmuntar-lo ja estava gairebé feta per les pluges...però això és un altre tema, oi?

NÚRIA MILLÀN

Veinticuatro horas en la vida de una mujer

Autor: Stefan Zweig

Título: El laberinto de las aceitunas

Editorial: "El acantilado", (102 páginas, 1.200 ptas.)

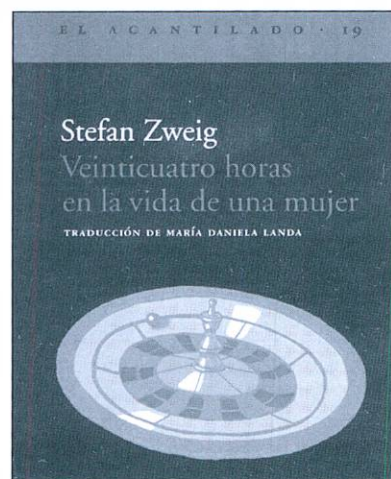
S. Zweig es sin duda alguna el maestro de la novela corta. Dada la brevedad de algunas de sus novelas podía aparecer que está más cerca del cuento que de la novela; pero por muchos detalles como la evolución de los personajes o los cambios de marcos narrativos nos confirman que se trata de una novela.

"Veinticuatro horas en la vida de una mujer" retoma la idea principal de un tema que ya trataron otros autores como Flauver, Clarín o Chejov: el de la mujer infiel. Aunque desde una óptica más moderna y más reconciliable; porque él, ante todo, era un humanista que amaba al mundo por sus contrastes y por su naturaleza múltiple.

La mayoría de sus novelas sigue la misma estructura argumental: comienza recreando un ambiente narrativo en que escribe y ubica a sus personajes de donde parte un conflicto, en este caso es en un hotel de la Riviera. Al lector le ha creado una serie de expectativas, pero que con gran habilidad reconduce la narración hacia otros ambientes mediante uno de estos personajes que confiesa, en primera persona, una experiencia personal que ha marcado radicalmente su vida. Este personaje sabe que aquel momento no se recupera pero, le permite reconsiderar y contrastar aquellos instantes y que el propio autor aclara: "la verdad superior puede nacer del error más tonto".

Zweig describe magistralmente una serie de situaciones en las que enfrenta a sus personajes; unas situaciones que les provoca efectos perturbadores; una retrocomunicación de efectos negativos y sentimientos exagerados. De esta manera confecciona unos personajes psicológicamente muy completos que le permite al lector penetrar en su alma.

A. ALUJAS





'Anita no perd el tren', un film amb part d'ànima pratenca

'Anita no perd el tren', pel·lícula dirigida per Ventura Pons visita a la fi els escenaris on va ser rodada part d'ella: el cinema Capri del Prat. En la pel·lícula, Rosa Maria Sardà dóna vida a una venedora d'entrades de cinema que mai ha pogut agafar el tren de l'amor. El maquinista que l'hi portarà, lògicament, és José Coronado, que interpreta a un obrer que treballa a la construc-

ció. Ambdós protagonitzaran una peculiar història d'amor. Ventura Pons va sentir predilecció pel cinema Capri, perquè era fàcilment adaptable a les característiques físiques d'un cinema antic. El rodatge al Prat es va desenvolupar entre els mesos de juliol i setembre de 2000. Hi hagué sessions que es prolongaren fins les 5 de la matinada.

Programació Cine Capri gener-febrer 2001

Divendres, dissabte i diumenge, 26, 27 i 28 de gener:

Anita no perd el tren

Dissabte i diumenge, 3 i 4 de febrer:

El protegido

Dissabte i diumenge, 10 i 11 de febrer:

Límite vertical

Dissabte i diumenge, 17 i 18 de febrer:

Los padres de ella

Tel. 93 379 59 43

El Menú

per Meritxell Ribas



Confitura de cabell d'àngel

Ingredients:

1 carbassa mitjana, 600 gr. sucre, 2 llimones i una branca de canyella.

Elaboració:

Hi ha dues formes de fer-la:

1er. Posem la carbassa al forn fins que sigui tova.

2n. La bullim en una olla coberta d'aigua, gairebé una hora, després d'haver-la partit per la meitat.

Deixem que es refredi, si l'hem bullit la refresquem; separem el cabell d'àngel de la closca amb una cullera i l'aboquem dins d'aigua freda; l'hi deixem unes tres hores, però li canviem l'aigua dues vegades. Traiem les llavors i escorrem bé el cabell d'àngel amb les mans, posem el mateix pes de cabell d'àngel que de sucre, la canyella, la pela d'una llimona, i raspatures de llimona. Ho deixem coure fins que agafi un color caramelat.

Carxofes en conserva

Traiem les fulles dures, tallem les puntes, traïem la pelusa de l'interior del cor; les cobrim amb aigua freda, sal i una mica de farina dissolta en l'aigua. Les fem coure uns 10 minuts, traïem el líquid i el reservem, les deixem refredar. Les col·loquem en pots de vidre i quan el brou de la cocció sigui fred, les cobrim amb aquest. Tapem hermèticament els pots i ho coem al bany maria durant 1/4 aproximadament. Deixar refredar i guardar-los en un lloc fresc i sec.

Sorteig de 10 entrades pel Capri

Aquest mes han resultat premiats els següents subscriptors:

Carme Casellas Baró, Mercedes del Barco Orihuela, Ana M. Esquirol Carmona, Angelina Forgas, Josefa García Lara, Jordi Gusinye Martnez, Mercè Hewitson Español, Ramiro Mirats, Antonio Monfort Moles i Roman Piera Calvet.

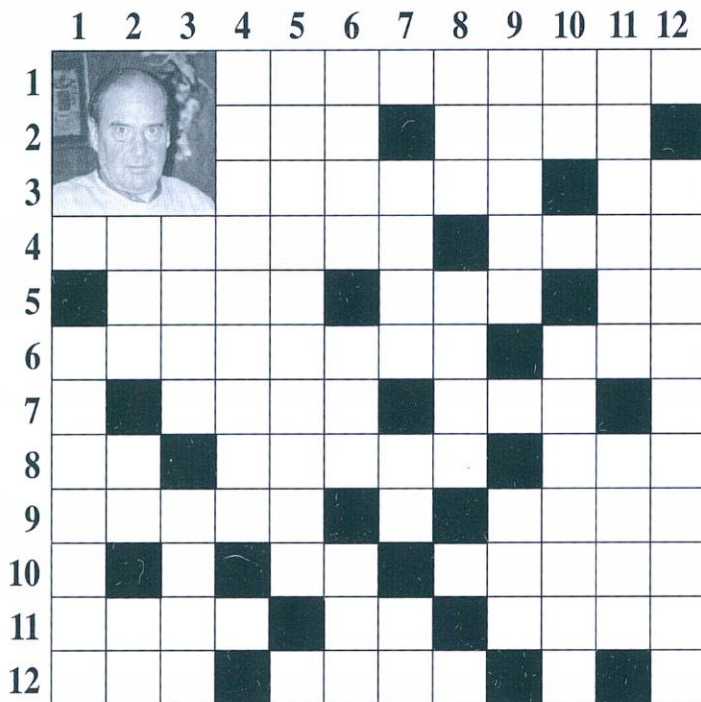
Aquest sorteig és possible gràcies a la col·laboració del Cinema Capri.

Telèfons d'interès

Aeroport	93 298 38 38
Ajuntament	93 379 00 50
Ambulàncies	93 370 33 04
Aigües del Prat	93 479 35 35
CAP Dr. Pujol i Capsada (Sant Cosme)	93 479 16 70
CAP S. Cosme i S. Damià	93 379 54 22 / 379 53 91
Biblioteca	93 370 51 52
Bombers Barcelona	93 253 53 53
Bombers Hospitalet	93 437 00 80 / 84 36
CAP Ramona Via	93 370 41 01
Creu Roja	93 370 86 61
Correus i Telègrafs	93 379 01 99
Guàrdia Civil	93 379 01 60
INEM	93 379 48 63
Jutjats	93 379 42 99 / 00 16
Oficina de Benestar Social	93 370 00 12
Polícia Local	092 / 93 478 72 72
Polícia Nacional	091
Registre de la Propietat	93 370 83 61
RENFE	93 379 01 37
Serveis Funeraris	93 478 08 31
TAXI EL PRAT	93 370 16 11
Telefònica	1004

PASSATEMPS

per Jaume Vilà



Horizontals: -1: Despatxar o expulsar. -2: Té molts diners. Tros de terra on sembrar algun llegum, cols, raves, etc. -3: Nom de pratenc de la fotografia. Cara del dau marcada amb un punt. -4: Cognom de l'Amic d'El prat 1999. Artística, teatral o literària. -5: Persona virtuosa. Al revés, corrent natural d'aigua. Mil cent. -6: Quadern, escolar o militar, on s'noten certes dades referents a una persona. Massa d'aigua salada. -7: Primera vocal. Excrements. Còlera i ràbia. Iode. -8: Segona nota musical. Cadascuna de les divinitats de la natura venerades pels grecs antics. Al revés, treure (...) pels queixals. -9: Al revés, que ha contret matrimoni. Iode. Eixida. -10: Segona vocal. Primera vocal. Gaudeix de bona salut. De les seves fulles es fa un producte per fumar. -11: Pedra de tamany considerable. Estats Units. Caixa utilitzada per a les votacions. -12: En aquest moment. Al revés, habitatge. Segona vocal. Consonant.

Verticals: -1: Consonant. Dona que distribueix les cartes enviades per correu. -2: Abreviació d'Isabel. Al revés, Associació Esportiva. Metall preciós. -3: Quart planeta del Sistema Solar. Sac més gros que el normal. -4: País sud-americà. Primera vocal. -5: Savis i intel·lectuals. Primera vocal. -6: Color terrós, rogenç o groguenc. Al revés, dany material o moral. Ocells. -7: Mil. Balu en castellà. Acabament. Gaudeix de bona salut. -8: Al revés, monarca. Àvia. Consonant. Cent. -9: Calor gran i intensa. Consonant. Calma i tranquil·litat. -10: Primera nota musical. Primera consonant. Tètric i fúnebre. -11: Senyal fet en cas de perill. Aliança Atlàntica. -12: Consonant. Matar un animal per al consum.

Sopa de lletres

Localitzar el nom de sis aparells que poden connectar a un ordinador personal

E R A S U L I M A S
U S M O D I N O T I
A T C I A R U T E A
R E R A T O L I A L
I C L U N M E R T L
M L I M E N R P O A
O A R D M O E U R T
D T O T E C L R A N
I M P R E S S O R A
N A R O R I A C O P

Busca la seva parella

VALER LA	PADRINA
DEURE LA	BOCA
VEURE LA	PENA
OBRIR LA	MONA
DORMIR LA	VEU
CÓRRER LA	VIDA

Solucions encreuats

Sopa de lletres: Teclat, ratolí, escàner, pantalla, impressora, mòdem.

Busca la seva parella: Valer la vida; veure la padrina; obrir la boca; dormir la mona i córrer la veu.

T. C.-9: Ardor. R. Pau.-10: Do. B. Macabre.-11: Alarma. OTAN.-12: R. Sacrificar.

1: G. Cartera.-2: Isa. EA. OA. Or.-3: Mart. Saca.-4: Argentina. A.-5: Científics. A.-6: Ocre. Iam. Aus.-7: M. Azul. Ff. Sa.-8: Ier. Iata.

7: A. Tifa. Ira. I. 1.-8: Re. Nimfa. cof.-9: Iasac. I. Pat.-10: E. A. Sa. Tabac.-11: Roca. US. Uma.-12: Ara. asaC. E. R. Verticals: -

Encreuats: Horizontals: -1: Acomiadar.-2: Ric. Erol.-3: Gerard. As.-4: Giménez. Obra.-5: Sant. uir. MC.-6: Cartilla. Mar.-

Farmàcies de guàrdia Urgències de 9 h. a 9 h.

Gener

divendres 26, **Mola-Gelada**. Riu Llobregat, 68-78 (Sant Cosme). Tf. 93 379 14 55
dissabte 27, **Falcó**. Frederic Soler, 34. Tf. 93 379 87 21
diumenge 28, **Planellas**. Pol. La Granja, Bloc 1. Local 2. Tf. 93 379 39 45
dilluns 29, **Sánchez**. Ctra. de la Marina, 112. Tf. 93 379 34 81
dimarts 30, **Herrera**. Urgell, 37. Tf. 93 379 43 89
dimecres 31, **Ruiz**. Av. Doctor Gallart i Monés, 28. Tf. 93 379 99 53

Febrer

dijous 1, **Estivill**. Av. Montserrat, 45. Tf. 93 379 12 30
divendres 2, **Herrera**. Urgell, 37. Tf. 93 379 43 89
dissabte 3, **Martínez**. Carrer Frederic Soler, 55. Tf. 93 379 48 07
diumenge 4, **Marín**. Maurici Vilomara, 48. Tf. 93 379 22 00
dilluns 5, **Comas**. Palamós, 6. Tf. 93 379 47 56
dimarts 6, **Catalán**. Estany de la Murtra, 1. Tf. 93 379 54 93
dimecres 7, **Viñas**. Major, 12. Tf. 93 379 06 01
dijous 8, **Herrera**. Urgell, 37. Tf. 93 379 43 89
divendres 9, **Garriga-Guimerà**. Centre, 15. Tf. 93 370 38 02
dissabte 10, **Herrera**. Urgell, 37. Tf. 93 379 43 89
diumenge 11, **Sánchez**. Ctra. de la Marina, 112. Tf. 93 379 34 81
dilluns 12, **Alonso**. Enric Borràs, 35. Tf. 93 379 40 44
dimarts 13, **Peroy**. Lleida, 88. Tf. 93 379 46 75
dimecres 14, **Fabró**. Ferran Puig, 8. Tf. 93 379 01 22
dijous 15, **Jimeno**. Priorat, s/n. Tf. 93 379 75 22
divendres 16, **Marín**. Maurici Vilomara, 48. Tf. 93 379 22 00
dissabte 17, **Prunte**. Rosa Ribas Parellada, 23. Tf. 93 379 10 96
diumenge 18, **Mola-Gelada**. Riu Llobregat, 68-78 (Sant Cosme) Tf. 93 379 14 55
dilluns 19, **Falcó**. Frederic Soler, 34. Tf. 93 379 15 05
dimarts 20, **Planellas**. Pol. La Granja, Bloc 1. Local 2. Tf. 93 379 39 45
dimecres 21, **Sánchez**. Ctra. de la Marina, 112. Tf. 93 379 34 81
dijous 22, **Herrera**. Urgell, 37. Tf. 93 379 43 89
divendres 23, **Ruiz**. Av. Dr. Gallart Monés, 28. Tf. 93 379 99 53

Informació de
primera mà a

Delta
LLOBREGAT

El periòdic d'El Prat



El gol de Andrés ante el Masnou sembró la duda entre todos los asistentes al encuentro

Hundidos en los puestos de cola

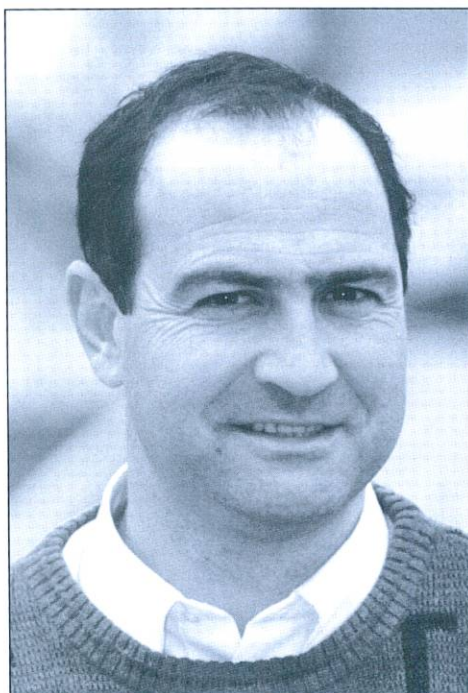
Año nuevo, vida nueva. Tras la marcha de Marc Serrano, Eusebio Corpas se ha hecho cargo de una plantilla tocada y en horas bajas. Pese a ello la AE Prat afronta esta segunda parte de la temporada con una aptitud positiva y optimista de cara a cumplir el objetivo marcado por todos a inicios de temporada, subir a Tercera.

El Badalona machacó el encuentro

Al fin se pudo disputar la segunda parte del partido ante el Badalona, que fue suspendido por culpa de la lluvia el pasado 22 de octubre y que no pudo reanudarse el 24 de diciembre también por el agua. Tan solo un gol se vio en la tarde del 4 de enero y este fue del Badalona, que supo aprovechar la superioridad numérica para llevarse los tres puntos y abandonar la última posición en la clasificación. El Prat, con Eusebio Corpa dirigiendo el equipo, lo intentó, pero se vio impotente ante la zaga escapulada. Los badalonenses aprovecharon una de sus oportunidades para lograr el tanto del triunfo a falta de once minutos del final con un disparo desde fuera del área que se coló por la escuadra de la portería de Costa. Reapareció en las filas locales Lay, pero fue expulsado en los minutos finales al igual que Arcos, que vio la segunda amarilla y tuvo que retirarse a los vestuarios antes que sus compañeros.

El Prat vuelve a ganar en casa

El Prat volvió a ganar en casa ante uno de los rivales que mejor se le dan en la competi-



Eusebio Corpas se ha hecho cargo de una plantilla con ilusión de salir del pozo de la tabla

ción, el Masnou, que esta temporada ocupa la zona alta de la tabla, pero que en este partido no demostró su clasificación, pues estuvo a merced de un Prat que salió con una buena actitud y decidido a por la victoria. Corpa dirigió por primera vez a sus discípulos desde el banquillo y bien se podría decir que se cumplió el dicho

de que con nuevo entrenador, victoria segura. Tras una serie de ocasiones de gol para los locales llegaría el gol pratense en una jugada polémica y muy protestada por los masnouenses, pues un cabezazo de Andrés no se sabe con certeza si llegó a traspasar en su totalidad la línea de gol. Ya en el descuento llegaría el segundo tanto al rematar de cabeza Moreno un centro de David Fuentes, resultado con el que se llegó al descanso. En la reanudación el ritmo del Prat bajó y tan solo de penalti acertaría distancias el conjunto del Maresme a cargo del pichichi Jordi Canals. Los últimos minutos fueron de mucho nerviosismo y el árbitro se vio obligado a expulsar a Arcos y a dos jugadores del Masnou. Por cierto que el defensa pratense acumula ya tres expulsiones en la temporada y fue sancionado con tres partidos por el Comité, una verdadera lástima, pues "Palote" fue el mejor del partido y empañó su labor con la expulsión.

Suspendido El Prat-Castelldefels

Una vez más la lluvia fue la causante de que el partido que debían de disputar el Prat y el Castelldefels fuese suspendido por el estado en que quedó el Municipal Fondo d'en Peixo. Con el encuentro ante el Badalona, ya es el segundo partido que se suspende en la presente temporada por las inclemencias del tiempo. El encuentro ante el Castelldefels se disputará el 25 de este mes a las 20'30 horas.

MANOLO GOL

El Juventud al asalto del liderato

Concluida la primera vuelta los equipos pratenses se han situado en los puestos que se habían marcado en un principio de temporada. Los de Sanz con un partido menos estan tan solo a cuatro puntos del liderato y los próximos partidos serán clave para acabar de perfilar sus opciones al ascenso. Por su parte los pupilos de Cuadros continuan dando una de cal y otra de arena. A pesar de la perdida de importantes puntos, el equipo del Fondo d'En Peixo se mantiene en la zona tranquila de la tabla.

El Juventud golea

El día de reyes no pudo ser mejor para los juvenitos. Los azulados rindieron al poco público asistente, la primera goleada de la temporada. Ante el Casablanca, actualmente dirigido por Bayona, un ex-juvenito, los locales dieron muestras de todo su potencial. Hasta el primer gol, marcado por el "pichichi Edu", no se pudo ver al verdadero equipo. Campanario y Juanito ambos por dos veces destrozaron a un débil rival que nada pudo hacer para llevarse una "manita" del hasta ahora invicto Estruch. El encuentro ante el Sant Boi At. se vio obligado a suspenderse por las lluvias caidas en la zona.

Tras la impresionante racha de los pratenses, este último mes el equipo de Paco Cuadros ha visto como la perdida de puntos le relegaban a la zona media de la tabla. Ante el Incresa, en el Fondo d'En Peixo y en un partido marcado por la mala actuación del arbitro, era en el descuento cuando los visitantes y tras un rechace los que se llevaban los tres puntos del Prat. El día 14 se visitaba el campo del último clasificado, el Casablanca pero en un decepcionante partido los pratenses no conseguían perforar la puerta rival. El 0-0 fue un pobre resultado para un equipo como el pratense, que en los minutos finales dejó escapar la victoria en dos cara a cara con el meta santboiano.

L. ILLO



El liderato del grupo de acerca al conjunto azulado

Trofeo Disco-Simbol

Máximos goleadores de 2a. división a 1a. regional

Con 6: Ismael (Prat)

Con 5: Pedro (Montañesa)

Con 4: Oscar (Tragura)

Con 3: Dolz (Gavà), Lay (Prat)

Con 2: Juan Carlos Moreno (Lleida), Marc Tarragó, Iván Fuentes, David Fuentes (Prat), Lolo (Tragura)

Con 1: Lucas (Gavà), A. Ruiz, A. Cortes, Santi, Carlitos, Andrés, Moreno (Prat), Marcos, Oscar (Sporting Martorell), Marc Casas (Caprabo), Gómez (Tragura), Espi (La Florida)

PELUQUERIA EUSEBIA



Ampurdán, 114
Tel. 93 379 70 22

REBOQUES DE YESO Y DECORACION

BERGUA, S.L.

Ignacio Iglesias, 119, 1º 3ª
Teléfonos: 93 370 40 29 - 93 478 41 96
EL PRAT DE LLOBREGAT



El Juvenil se hunde en la clasificación de Preferente

El Juvenil de la Escola se complica la vida

Colocados en una desilusionante penúltima posición, en zona de descenso y sumando trece puntos, el Juvenil de la Escola de Fútbol Prat Blaugrana, que dirige Pepe Dolz, parece no levantar cabeza y comienza a complicarse la existencia en la Preferente. La última derrota de los pratenses tuvo lugar en Santa Coloma, ante la Gramenet, en un encuentro que arrojaba un espectacular 7-5 final favorable a los colomenses y que refleja lo sucedido en un partido repleto de errores defensivos. La Grama se adelantaba (2-0) en los cinco minutos iniciales, la Escola volteaba antes del descanso el marcador y lo dejaba en un 2-3 parcial. En la reanudación seguía el festi-

val de goles por ambos bandos hasta dejarlo en el definitivo 7-5, con Sobrero-2- Robert -2- y Mauri como realizadores pratenses.

El Cadete sigue en la mitad de la tabla

Por su parte, los chicos de José Sandoval suman 23 puntos y están octavos en la clasificación. En el último partido del año, la Escola caía 3-0 ante el FC Barcelona en un 'match' donde decidía la calidad individual de los azulgrana. Tras el parón navideño, la Ferran Martorell visitaba el Estruch y perdía por 2-1. Jonathan, en tiempo de prolongación, daba un truífno balsámico para los escoleños. El

primer tanto pratense lo conseguía Raúl. Frente a la Damm, en la jornada 18, Sergi lograba dos dianas insuficientes para reconducir la situación visitante tras un desafortunado inicio que colocaba a los cerveceros con un rotundo 3-0 en tan sólo 18 minutos de juego.

IVÁN ÁLVAREZ

Entran a escena los Jocs de patinaje

El Club Patín Delta Prat prepara los próximos Jocs Escolars de patinaje de carreras. Los próximos 28 de enero, 4 y 11 de febrero a partir de las 10 de la mañana en el patinódromo del Estruch se disputará la competición escolar. Además de la presencia de patinadores pratenses, se espera también la participación de escolares de Cardedeu, Lliçà de Munt y L'Hospitalet. La organización espera batir la cifra de 200 participantes.

El Prat acogerá nuevamente los Campeonatos de Cataluña de marcha

El Club de Escola de Marxa Atlètica El Prat y el Ayuntamiento del Prat organizan el próximo domingo 18 de febrero los LXVIX Campionats de Catalunya de Marxa Individuals. Conjuntamente se celebrará el tradicional Gran Premi Ciutat del Prat que este año llega a la 26ª edición. La Avinguda Montserrat volverá a ser el recorrido urbano de la competición. La matinal atlética se iniciará a las 9'30 de la mañana con la categoría juvenil-junior femenina de 10 km. La salida de la prueba estelar de los 30 km. senior masculina será a las 10'30h.

El Femení continua sin vencer

El Basquet Prat Femení continua sin conseguir su primera victoria de la temporada. A pesar de todo, el juego desplegado por las jugadoras pratenses está siendo de más nivel que el de la pasada temporada.

Nuevo torneo de golf para febrero

La Associació Pro Club de Golf del Prat prepara un nuevo torneo para el próximo día 4 de febrero en el campo del golf la Roqueta de Castellgalí (Manresa). La entidad pratense fue agraciada en el sorteo extraordinario de Navidad celebrado el pasado 22 de diciembre y devolvió lo gastado a todos los que colaboraron con el club comprando las participaciones de lotería.

EL PRIMER CAFÉ-INTERNET EN EL PRAT...

e-m@il
Café Internet

... y tu bar de copas los fines de semana

Av. Dr. Gallart i Monés, 17 (la zonilla) · EL PRAT

Fútbol. Tercera Regional. Grupo XII

Breves



El conjunto tricolor se mantiene a cuatro puntos del segundo clasificado

La Unificación Prat se acerca a la promoción

Tras diecisiete jornadas disputadas, la Unificación Prat se ha colocado cuarta, con 31 puntos, a tan sólo cuatro del Vista Alegre, que es el segundo clasificado y que jugaría la promoción en caso de acabarse hoy el campeonato. Los chicos de Salvador Salom apalizaron al Boi Sant (2-8) en un partido que resultó ser un auténtico festival pratense. En la jornada 16, el

Corbera caía en el Municipal (2-1) con goles de Félix y José Luis. Una semana después, y causa de la lluvia, se suspendía el encuentro ante el Casc Antic. El líder Vallirana aprovechaba la situación, vencía 0-5 al Boi Sant y se marchaba a 14 puntos de los pratenses.

IVÁN ÁLVAREZ

Johnny vuelve a la Gramenet

El delantero pratense Johnny volvió a la Gramenet tras unos meses en los que ha estado sin equipo, pues al terminar la temporada pasada con el juvenil colomense había dejado la práctica de fútbol. El delantero debutó en el partido que la Gramenet B jugó en casa ante el Castelldefels y contribuyó con su juego para que los tres puntos se quedaran en casa.

El doctor Cugat y Andrés Jiménez en El Prat

El pasado jueves día 21 de diciembre tuvo lugar en el Centro de Promoción Económica de l'Ajuntament del Prat la II Charla de medicina y prevención de les lesiones en el fútbol, organizada por la AE Prat con la colaboración de la Delegación Catalana de la Mutualidad de Futbolistas. La conferencia corrió a cargo del equipo médico del prestigioso traumatólogo Ramón Cugat, acompañado por el ex jugador del Barça de Basquet Andrés Jiménez, que habló de la nutrición que debe llevar a cabo un futbolista para tener mayor rendimiento en el terreno de juego y de los ejercicios de estiramientos que se deben de hacer para evitar lesiones.

Luis Mijoler a la Federación Catalana

El presidente del Prat Luis Mijoler es uno de los miembros de la Junta Directiva que va a presentar Jaume Roura en su candidatura a la presidencia de la Federación Catalana de Fútbol. El actual presidente Antoni Pujol acaba su mandato de cuatro años, y seguramente la candidatura de Roura será la única que se presente a la presidencia, por lo que casi es segura la presencia de Luis Mijoler en la Federación Catalana de Fútbol en la presente temporada.

Dolz pierde tres dientes

El delantero pratense del Gavà Angel Dolz resultó lesionado en Palamós en el partido de liga correspondiente a la Tercera división que disputaron los azulgrana en la primera semana de enero. El bueno de Angel recibió un pisotón en la cara de un defensa rival y perdió tres piezas dentales, por lo que fue baja para el partido de la semana siguiente ante el Sant Andreu y que fue suspendido poco antes de la primera media hora de juego por las lluvias que ese fin de semana suspendieron numerosos partidos de fútbol.



Penedès, 80, baixos Telèfon 93 478 48 48
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)

**Hores
convingudes**
Director M. LLOPART

TRACTAMENT DE:

- TRAUMATISMES
 - REUMATISMES
 - ARTROSI
 - LESIONS ESPORTIVES, ETC.
-
- ELECTROTÈRÀPIA
 - CINESITÈRÀPIA
 - MASSATGE
 - SOFROLOGIA
 - AURICULOTÈRÀPIA

El CB Prat no pot amb els millors

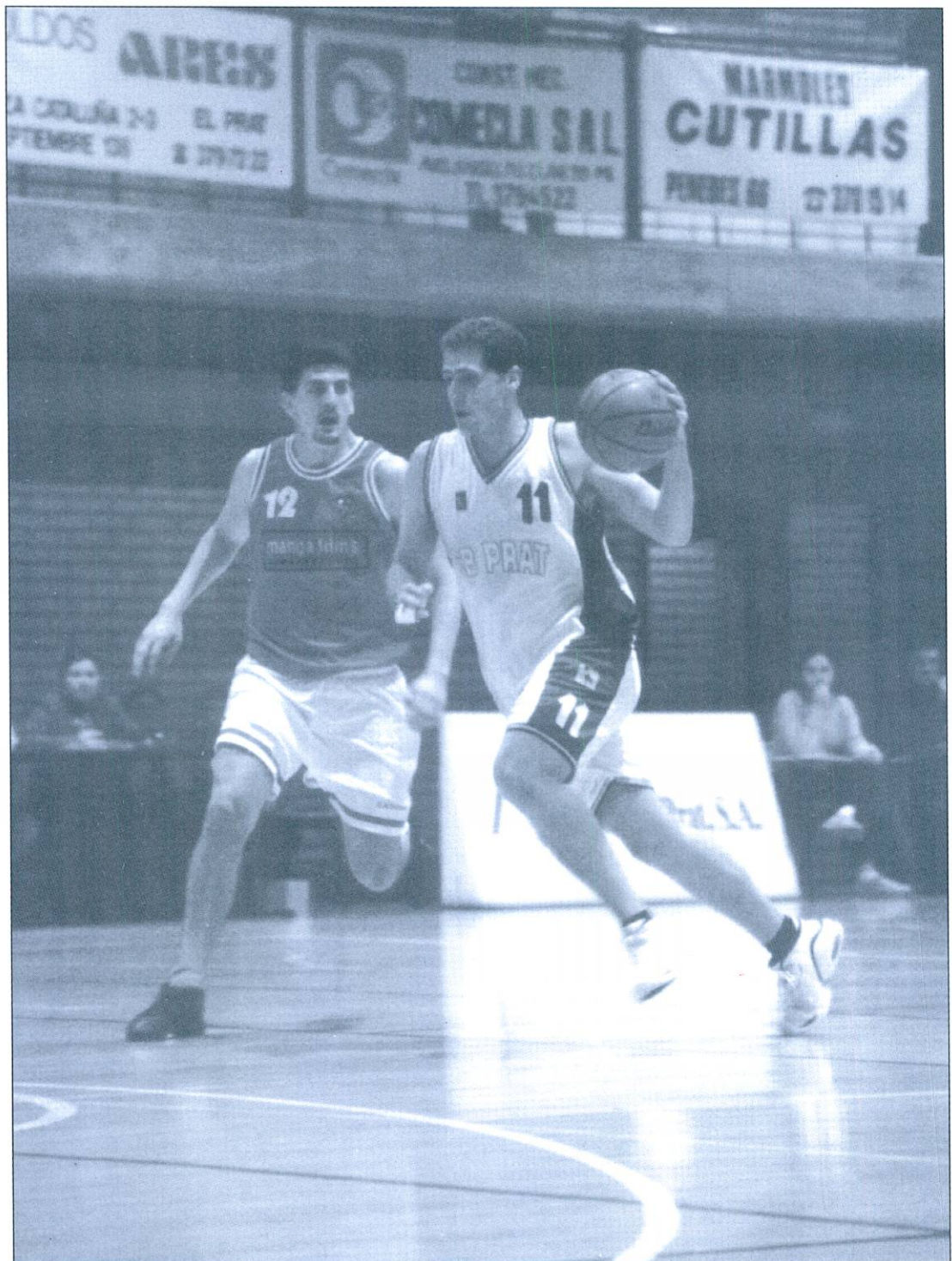
Després d'una bona ratxa de victòries, el CB Prat afrontava la autèntica revàlida de les seves possibilitats amb la visita al Poliesportiu Nou de Santa Coloma ja que els blanc i blaus afrotaven el partit com a líders destacats. Amés el partit tenia cert morbo, ja que era la primera vegada que els pratencs s'enfrontaven al que va ser bucinsignia les dues darreres temporades: Xavi Martí. I la veritat és que el partit no va tenir gaire història. Tal i com va passar la pasada campanya, els de Domènec Capdevila van fer un partit dolentíssim i mai van tenir opcions de victòria. De fet, el resultat final (100-61) no deixa dubte de la diferència que va existir entre tots dos equips.

Pel conjunt pratenc, cap jugador no es va salvar del mal partit, i només Masjuan, que va fer 20 punts, va pasar dels deu punts anotats. Pels colomencs, el jugador Francesc Pardos, un dels més destacats de la categoria, va destroçar materialment la defensa pratenc amb una sèrie de 9 de 10 en llençaments triples per un total de 30 punts. D'altra banda, Xavi Martí va fer 17 punts, tot i que no va estar gaire encertat de cara a cistella.

Tres derrotes clares deixen als pratencs a meitat de taula

A la 14a. jornada, que es va jugar el dia de Reis, els pratencs rebien al FC Barcelona. El conjunt dirigit per Steve Trumbo es trobava en una ratxa ascendent propiciada per jugadors com Puyada, Jobacho y Bravo, que ja han debutat aquesta temporada amb el primer equip. I la veritat és que aquesta bona ratxa va continuar a l'estruch. Els blau-granes van fer un partit molt seriós amb una gran actuació de Jobacho (30 punts) y Puyada (23). L'encert en atac dels visitants va desbordar la defensa pratenc que va sumar una nova derrota (80-102). Pels pratencs, Xavi Soler va ser el jugador més destacat amb 29 punts, però va estar massa sol en atac.

El conjunt pratenc va tornar a caure amb claredat en la seva visita a la pista del CB Aracena (108-89), amb el que queda situat a la novena posició amb vuit victòries



El CB Prat ha sortit derrotat dels tres últims encontres: Gramenet, Barça B i Aracena

i set derrotes. Val a dir que tot i el joc irregular que està mostrant l'equip, es troba entre els primers en diverses dades estadístiques. El conjunt pratenc es troba tercer en tant per cent d'encert en tirs de camp (51%), i també tercer en rebots (amb 459).

JOSÉ LUIS NAVARRO

El mejor club privado de El Prat



- AEROBIC · FITNESS · STEP · SPINNIG ·
- BODY POWER · GRAN SALA
- CARDIOVASCULAR · SAUNAS · PARKING
- INFANTIL Y PARA BICICLETAS
- CAFETERIA · SOLARIUM
- SALÓN DE ESTÉTICA

C/ Enric Morera, 66 Tel.: 93 379 54 60 [HTTP://WEB.JET.ES/](http://WEB.JET.ES/) FORMAS
CORREO ELECTRONIC: dinamic@jet.es

Clar domini del Pratenc AA

Jocs Esportius Escolars Comarcals de Cros

Olesa de Montserrat va ser el passat diumenge 17 de desembre on es va celebrar a el Segon Cros Comarcal de Promoció, classificatori per a la Final Territorial dels Jocs Esportius Escolars. Les actuacions més destacades van ser: la quarta posició de l'atleta infantil Sara Álvarez Roé; el sisè lloc prebenjamí Abel Nieto; i la setena plaça de Judit Molina a la categoria infantil. Per equips cal destacar l'actuació de les atletes infantils del Pratenc AA, que van lograr pujar al podi en segona posició (primeres a nivell comarcal), per darrera del CA Laietània de Martaró. Les alevins, per la seva banda, van ser terceres, segones de la comarca després de l'equip del Cornellà Atlètic.

Excel·lent actuació local a la Final de Cros

Enguany la Final Comarcal dels Jocs Esportius Escolars de Cros, es va celebrar el diumenge 14 de gener al voltant de les pistes d'atletisme de la Ciutat de Cornellà. La insistent pluja que va caure durant tot el matí no va impedir l'èxit de la competició, gràcies a l'excel·lent organització del club Cornellà Atlètic, l'Ajuntament de Cornellà i del Consell Esportiu del Baix Llobregat.

El nostres atletes locals van tenir una bona actuació, amb la cinquena posició de la benjamí Yas-



mina González i les setenes posicions de la infantil Cristina Reliegos i de l'aleví Helena Yélamos. Per equips les noies del Pratenc AA van tornar a demostrar el seu potencial a nivell comarcal, amb

la primera posició de les alevins i el segon lloc de les infantils, aquesta vegada per darrera del FC Barcelona.

J. V.

Equip Infantil Femení del Pratenc AA (Pilar, Anna Hernández, Sonia, Anna Martínez, Núria, Cristina, Judit, Carolina i Natàlia), segones en el Cros Comarcal d'Olesa



Articles per a:

Futbol, F. Sala, Neu, Bàsquet, Muntanyisme, Caça i Pesca

Tramitacions permisos i llicències

Esports

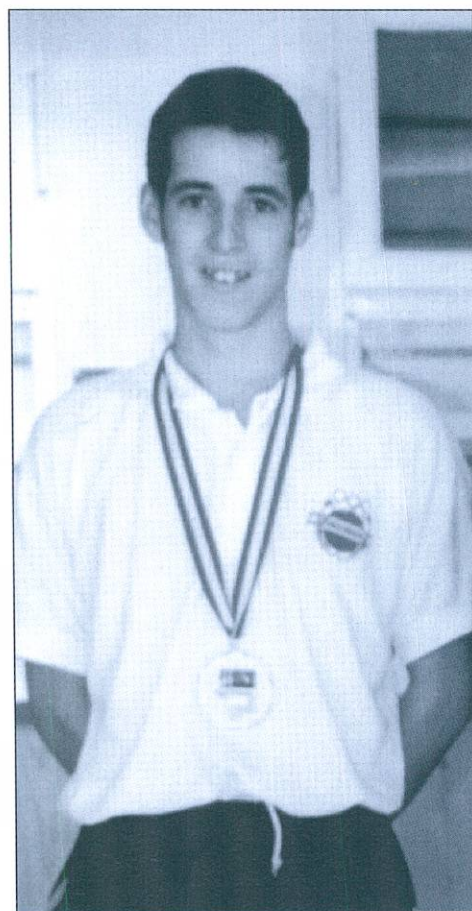


PEDRO



Pau Casals, 34 - Telèfon 370 08 02 - 08820 EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)

Taekwondo



Javier Duarte, Rebeca Latorre, y José María Palacios fueron las estrellas en un campeonato en el que no tuvieron rival

Un campeonato de Cataluña dorado para los pratenses

El Campeonato de Cataluña Senior siempre se le ha dado bien a los taekwondocas pratenses. El 13 de enero volvió a disputarse en el Palau dels Esports de Barcelona y el resultado no pudo ser más óptimo: tresoros, conseguidos, además, con muy buenas actuaciones. Rebeca Latorre, Javier Duarte y José María Palacios fueron las estrellas en un campeonato en el que no tuvieron rival. Arrasaron con sus oponentes sin dificultades en una competición caracterizada siempre por el buen nivel. Rebeca Latorre hizo uno de sus mejores

torneos, y llegada la final, consiguió derrotar a su rival por 11 a 0, sin duda un abultadísimo resultado que pone de manifiesto el buen nivel de la pratense. Por su parte, Javier Duarte también hizo una muy buena actuación, y ganó la final por un contundente 5 a 1. "La verdad es que fueron muy sobrados, estaban todos en un muy buen momento y lo demostraron con creces", reflexionaba Fran Martín, entrenador del Gimnasio Studio, tras el campeonato. Ahora, los tres campeones de Cataluña intentarán repetir su gesta en el

Campeonato de España Senior que se disputará en Tarragona el próximo 10 de febrero. Para preparar el campeonato, los tres se concentrarán los días 3 y 4 en Castelldefels con el resto de componentes de la selección catalana de taekwondo.

Y en Santander, los junior

Pero quienes tienen los días contados para preparar su campeonato de España son los vencedores del campeonato de Cataluña junior, que marcharán el próximo 27 de enero a Santander para dis-

putar una nueva entrega del Campeonato de España junior. A tierras cántabras partirán los campeones de Cataluña, Daniel Hernández, Alberto Merino y Enrique Rocho, en la categoría masculina, y M^a Luisa Zambrana, Jéssica Jareño, Jénifer Asensio, y M^a Carmen Punzano, en categoría femenina. También tendrán opción a una plaza en el campeonato las medalla de plata, Helena Prats y Celia Serna, si superan la fase de preselección.

ENCARNA GARCÍA



Llobrecar, su servicio oficial

Les Moreres 31-33
Poligon industrial l'Estruch
Tel.: 93 478 11 10 • Fax: 93 370 15 11
e-mail: llobrecar@llobrecar.com



Hoquei

Espectacular golejada al CP Masquefa

Deu gols a tres va ser el resultat aconseguït pel CH Prat en el partit que posava fi a la primera volta del grup 4 de la Segona Catalana d'hoquei patins. Amb un partit ple d'incidències sobretot a la segona part, els pratencs van dominar amb claredat utilitzant la seva millor arma, els contraatacs. El Masquefa, un equip molt inferior, no va saber aguantar la pressió ofensiva dels pratencs i va perdre el papers del partit des de la primera part. Tot i jugant fora de casa el CH Prat va saber sentenciar el partit i imposar-se amb claredat des del primer gol del partit.

No va resultar igual al partit contra el Laietà, també fora de casa. En aquesta ocasió El Prat no va saber inaugurar bé el nou mil·lenni i la segona volta del campionat. Els pratencs no van aprofitar la oportunitat de guanyar un partit clau que els hagués fet pujar un



Espectacular golejada aconseguïda pels pratencs enfront el Masquefa

lloc en la classificació, posant-se per davant del mateix Laietà.

El partit, ajornat per la pluja, es va jugar el dimecres 17 de gener a la pista del C.E. Laietà. La primera meitat va estar dominada pels pratencs en quan a joc però no en el resultat. L'empat a un gol es va mantenir durant la primera part fins que a falta de pocs segons pel descans el CE Laietà es va posar per davant en el marcador amb un 2-1. A la segona meitat el CH Prat es va bolcar a l'atac descuidant la defensa i va encaixar quatre gols consecutius que van portar el resultat final de 6 gols a 1 pels barcelonins.

La propera jornada els pratencs gaudeixen d'una jornada de descans, per enfrontar-se després el cap de taula el HC Igualada al pavelló de les Comes.

ELISENDA GÁLVEZ

Volei

Els Vikings perden posicions a la taula

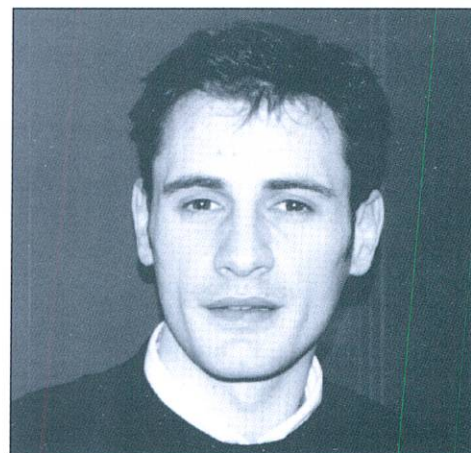
El CV Prat ha començat l'any amb bon peu guanyant, el passat cap de setmana al AA Llars Mundet, però van acabar l'any i la primera volta amb una derrota clau contra els segons classificats el CEU INEF-BCN. En aquests moments els Vikings estan situats a la quarta posició a només un punt dels tercers l'Atlètic Segre.

El pratencs es jugaven contra el CEU INEF-BCN no només un partit de lliga si no la possibilitat d'accedir a les places de promoció. El repte era molt difícil ja que el factor camp els venia en contra i els barcelonins són un dels

equips més competitius de la primera catalana. El resultat va ser de 3 sets a 0 amb parcials de 25-14/25-18/25-22.

El primer partit del any i de la segona volta es va disputar a la pista del AA Llars Mundet i el resultat final va ser un contundent 1 a 3. El pratencs van dominar en tot moment aconseguint un 0-2 que van trencar els barcelonins en un intent de remuntada amb un 1-2. El Vikings van saber controlar el partit i van sentenciar amb la victòria del quart set del partit.

ELISENDA GALVEZ



El jugadors entrenats per Joan Carles Moreno han començat amb victòria la segona volta de la lliga



PEUGEOT en EL PRAT

Avda. 11 de Setembre, 239 - 245
Tels. 93 370 39 03 - 93 370 59 61

VISITA DEL CASAL DELS AVIS DEL PRAT DE LLOBREGAT AL NOU EDIFICI DE SERVEIS CENTRALS DE CAIXA PENEDÈS

Caixa Penedès va rebre a principi del mes passat la visita de diferents socis del Casal dels Avis del Prat de Llobregat, tots ells molt interessats a conèixer el Nou Edifici dels Serveis Centrals de Vilafranca del Penedès, situat al Polígon de l'Estació de Mercaderies.

Un total de 50 persones van poder satisfer l'enorme curiositat per saber com funciona un edifici intel·ligent, seguint amb molt d'interès la benvinguda, la pel·lícula, les

explicacions i les demostracions del cap de Manteniment, la visita als departaments d'Informàtica, Serveis, Acabats, etc..., realitzada pels guies especialitzats, per acabar a la cafeteria, on van ser convidats a un complet aperitiu i obsequiats a la sortida.

Amb aquestes visites, Caixa Penedès vol mostrar als seus clients i públic en general aquest magnífic edifici, com a objectiu social, pedagògic, turístic i comercial.



CENTRE MÈDIC

Des del Nucli Antic us volem donar un bon servei

Telèfon: **93 479 16 90**

Horari de visites concertades i d'urgències de 8 a 20 hores.

- **Especialitats:** Medicina General, Traumatologia, Ginecologia, Pediatria, Dermatologia,fins a 20 especialitats.
- **Serveis:** Anàlisis clínics, Fisioteràpia, Radiologia, ecografies.

Concertat amb mútues asseguradores i laborals

C/ Ignasi Iglesias, 81-83 El Prat de Llobregat



SI TE DUERMES TE LO PIERDES

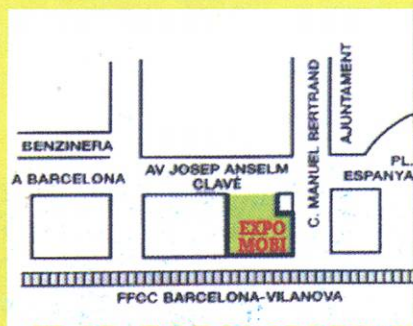


Mesa estudio opcional

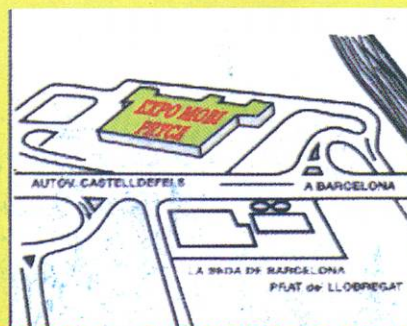
29.900



AMUEBLAR NO CUESTA NADA



EL PRAT DE LLOBREGAT
Anselm Clavé, 5
Tel.: 93 379 37 98



BARCELONA CARREFOUR-PRAT
Autovía Castelldefels, km. 5
Tel.: 93 370 72 02