

Delta

LLOBREGAT

EL PRAT, MARÇ 2001 ANY XXIV N° 253 PREU: 275 PTES.

Dipòsit del Palmeral; de tot, menys oasi



Polèmica per la construcció d'un centre per a l'Alzheimer

Piera

Asesorías y Servicios

ASESORAMIENTO INTEGRAL
Laboral, Fiscal, Contable y Financiero

BANKINER
AGENTE

Avda. Verge de Montserrat, 114, 1er. 1ª.
Tel.: 93 379 57 04 - 93 379 56 62 - 93 379 57 53 FAX: 93 370 05 60
E-mail: piera@nexo.es
Apartat de Correos, 97 EL PRAT DE LLOBREGAT

Anna
Telf. 93 478 63 31

Maquillaje semi-permanente
Uñas de porcelana
Estética
Horas convenientes

Hiper Decoración
El mundo del color y la decoración

C/ Lèrida 100. Telf./Fax. 93 370 49 06
Avda. V. de Montserrat 200. Telf./Fax. 93 370 48 53
08820. El Prat de Llobregat. BCN.

No nos importa ser conocidos
por 15 AÑOS DE EXPERIENCIA ...



... lo importante es ser reconocido
por valores como:


... EL ASESORAMIENTO MÁS EFICAZ ...


... UNA GAMA DE PRODUCTOS
AMPLIA Y VARIADA ...


... LA RAPIDEZ EN EL SERVICIO ...


... Y POR SUPUESTO
LA SATISFACCIÓN
DE NUESTROS CLIENTES ...


... EL PRECIO QUE CUBRE TODAS
LAS NECESIDADES ...

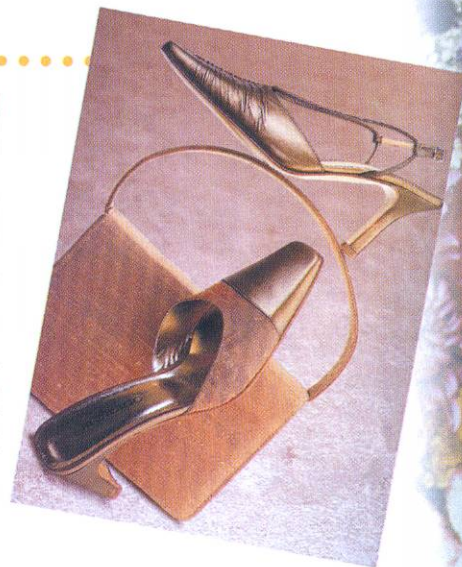
... "siga confiando en nosotros".

PRESENTANDO ESTE TIKECT
OBSEQUIO DE UNA CAMISETA
(CON CUALQUIER COMPRA)

PRIMAVERA 2000

Ser tú mateixa, veure't reflectida en tot el que portes, en el que dius, en el que fas, i estar segur de poder fer-ho. Conseguir-ho està en les teves mans i FONT PELL et vol ajudar a fer-ho. FONT PELL és una forma de caminar, de sentir i de viure. Amb la més àmplia gamma perquè tú escullis el calçat que més et va. FONT PELL vol que et sentis bé, que et vegis, que et vegin... que et vegin molt bé.

Busca'ns i et trobaràs



FONT PELL
SABATES

C/ FREDERIC SOLER, 42
EL PRAT DE LLOBREGAT
i també A SANT BOI



EL PALMERAL, ZONA DEGRADADA

L'Associació de Veïns del barri de Les Palmeres ha aprofitat una troballa macabra per denunciar un problema més general relacionat amb l'entorn de la zona on viuen. La troballa en qüestió la va fer el portaveu de l'associació, José María Sanz: la furgoneta sota la qual ETA va col·locar una bomba que va matar Francisco Cano, regidor del PP de Viladecavalls, es trobava fora del recinte tancat del dipòsit del Palmeral. Era allà, a l'accés de tothom. I no només hi havia la furgoneta, sinó també, al seu interior, alguns objectes personals del regidor, com ara les claus de casa seva i de l'ajuntament del seu poble. No cal dir l'oblit per part de la policia científica dels objectes a dins del cotxe és una mostra de la més absoluta deixadesa i, per què no, de manca de sensibilitat envers els familiars de la víctima.

Però, tot i que alguns mitjans de comunicació, aplicant l'obligada dosi de sensacionalisme, van centrar la seva atenció en el fatal vehicle, la furgoneta és només la punta de l'iceberg d'una zona que es troba degradada per la presència de prop d'una vintena més de vehicles gairebé desguarnits, alguns d'ells fins i tot cremats. La sola presència dels vehicles ja constitueix una visió desagradable, però més desagradable (i de vegades perillós, donat que alguns camions han arribat a cremar) és, segons expliquen els veïns de Les Palmeres, l'ús que s'en fa d'ells: serveixen com amagatall per a drogoaddictes, com a refugi per a immigrants i fins i tot com a font de combustible per a delinqüents.

El dipòsit del Palmeral està gestionat per la Guàrdia Urbana de Barcelona en règim de concessió administrativa per part de l'Ajuntament del Prat, tot i que el 45% dels vehicles que alberga pertanyen a l'Administració de Justícia. La Guàrdia Urbana diu que hi ha vehicles fora del recinte tancat perquè aquest es troba al màxim de la seva capacitat. També ha explicat que el dipòsit es troba en vies de desmantellament, fet que es produirà, segons les previsions de l'Ajuntament de Barcelona, el proper mes de juny. Certament, la zona del Palmeral es troba des de fa anys afectada de ple per les obres de construcció de la nova carretera a l'aeroport. Això, però, en cap cas és excusa per haver permès que hagi arribat a aquest punt de degradació.

Davant de les perspectives del dipòsit, només resta preguntar-se si des de les autoritats pratenques no s'ha pogut fer mai cap pressió per tal que l'Ajuntament de Barcelona cuidés una mica més l'estat del dipòsit. D'altra banda, vista la situació actual i el volum de cotxes que hi ha, ens preguntem què passarà si el consistori barceloní no troba abans del juny un altre emplaçament per al dipòsit; fins quan hauràn d'aguantar els veïns de Les Palmeres la presència dels vehicles i els seus visitants?

Delta
LLOBREGAT

EDITA ASSOCIACIÓ CULTURAL "DELTA DEL LLOBREGAT"

Redacció i Administració: Castella, 5 baixos. Telèfon i fax: 93 379 05 33

CONSELL EDITORIAL

President
Jaume Monés
Sots-Presidents
Josep Maria Canalías
Alfredo García
Secretari
Pere Manuel Azuara

Director: Jaume Monés i Albet

30 dies i cultura: Neus Macías, Javier Martínez,
M.Carmen Moro, Encarna García, J. D. Muñoz, Vanessa Sáez
Esports: Toni Espigares, Iván Álvarez, Manolo Gol, Lalo
González, Elisenda Gálvez, José Luis Navarro

Fotos d'actualitat: Sergi Bosch, Irene Gallardo i Aurelio Poyato

Publicitat: Jaume Monés Feu

Maquetació: Delta
Impressió: l'abecedari
Gran Via de Lluís Companys, 1-3
08330 - Premià de Mar
Tel.: 93 752 24 25
FAX: 93 752 07 30

Periòdic membre de:

(≡) ACPC

Associació Catalana
de la Premsa Comarcal

////////////////////// PREMI TESIS-TORRENT 1996 ////////////////////////
Delta, el periòdic del Prat, no es fa responsable de l'opinió expressada en els articles signats. La línia del diari queda recollida en la pàgina editorial D.L.B. 43419 - 1977

SUMARI

Safareig Oficial

PÀGINA 5

Tema del mes:
**L'estat del Palmeral
aixeca les protestes
dels veïns**

PÀGINES 8 i 9

**Entrevista: Antoni
Seriol, president de
l'AV del Casc Antic,
parla sobre el rebut
de l'aigua**

PÀGINA 11

**Atenció mèdica
a domicili; el metge
a casa**

PÀGINA 13

**Familiars de malalts
d'Alzheimer reclamen
més col·laboració de
l'Ajuntament**

PÀGINA 15

**Mantenir el cabal
ecològic del riu
podria necessitar
15.000 milions**

PÀGINA 17

TRI A LES DEIXALLES

**Posa els envasos
de plàstic,
les llaunes
i els brics
al contenidor
GROC.**

 Ajuntament del
Prat de Llobregat
Àrea de Medi Ambient



El Prat t'ho agraeix

El Día Internacional de la Mujer fue un éxito de participación, a tenor del llenazo que se produjo en el Cine Capri con la proyección de "Flores de otro mundo". Y no de otro mundo, sino de éste, eran las flores que repartieron los de Iniciativa, nada menos que de color violeta, el color feminista. Al día siguiente las vimos decorando la imagen de la Virgen de Montserrat. Parece que la gente se quiso ahorrar los dinerillos, y en vez de comprarle claveles a la Moreneta, aprovecharon las flores de Iniciativa. Hombre, está bien pensado, que para eso es una formación ecologista y su lema es el reciclaje.

Últimamente hemos podido observar como el diario deportivo AS incorpora los domingos una sección calcada a nuestro querido Safareig Oficial. La influencia de la prensa pratense se hace evidente en la prensa nacional.

¿A que no saben per qué en l'actual museu sobre el Delta del Llobregat no hi ha cap ocell dissecat en exposició? De tots es sabut que els animals morts ni mosseguen ni piquen, pero sabem que algun membre de la comissió técnica els hi té una por irremeiable i els ha fet retirar tots.

Será porque había que pagar, pero la nueva banda de música no consiguió llenar el teatro Modern. Sabemos que los escindidos desfilaron por carnaval acompañando a una conocida escuela. La ruptura de cuerdas y los pitos discordantes reinan ahora en el Casal. Lo sentimos por Antoni Rodés que pasó muchos dolores de cabeza y no pudo conciliar el sueño durante días.

Y siguen. Los de CiU siguen sin acudir a los actos organizados por entidades andaluzas

Safareig Oficial

locales, el año pasado no aprendieron y este año no se les ha visto el pelo en ninguno de los actos del día de Andalucía. Debe ser que éstos no se han enterado de que a su president Jordi Pujol las Federacions Andaluzas le han concedido el título de Andaluz del Año. Menuda paradoja!

Menudo ritmo que lleva Albert Monés, portavoz de Unió Democràtica. Primero, presenta una moción para pedir guarderías, sin el apoyo de Convergència. Después, pide la dimisión de Pérez Moya a raíz del asunto de los paquistaníes, de nuevo sin el beneplácito convergente. Y, por si fuera poco, va y dimite como miembro del Centre de Normalització Lingüística. De seguir así, que nadie se extrañe si, al igual que hizo Antonio Gallejo en su día, a Monés le da por limar las cuatro barras y subirse a la gaviota popular.

Si seguim aquest ritme aquest any ens quedem sense cavalcada de Sant Isidre per culpa de la febre aftosa. Diversos regidors ja s'han mostrat disposats a cedir els seus vehicles per tal de fer desfilar els carros i tartanes. El vehicle elèctric segur que farà les delícies dels assistents i no contaminarà.

¡Vaya con las obras del consistorio! Nos han vallado el ayuntamiento al estilo Fort Apache y los peatones que vienen de la estación tienen que sacar un brazo o la mano

para poder cruzar la calle y avisar a los conductores.

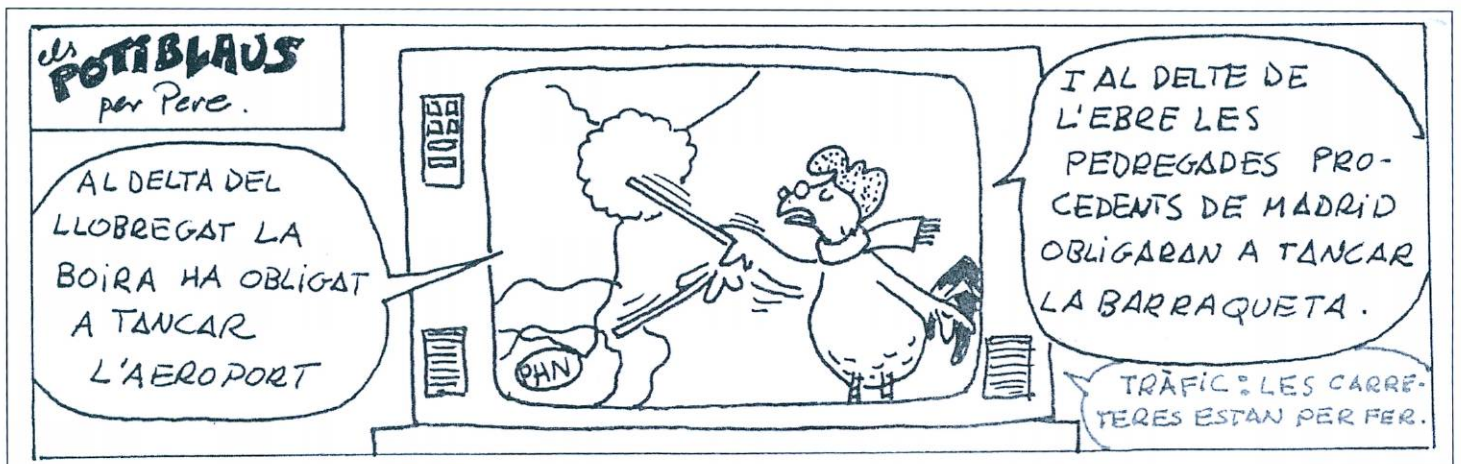
Delta s'incorpora a les noves tecnologies i ja es poden llegir les notícies de la nostra revista a la pàgina www.viaprat.com. És una pàgina completament potablava i amb continguts d'interès per als pratencs. Esperem que amb aquest fet l'audiència de la revista arribi a les noves generacions (i no són les del PP).

Ens hem assabentat que Lluís Tejedor va marxar uns dies a Saragossa i va deixar el senyor Rodés com a alcalde en funcions. Ens preguntem si el nostre alcalde ha anat a Saragossa per demanar que part de l'Ebre sigui trasvasada al Llobregat i resoldre així el problema del cabal ecològic del riu.

Empezamos a sospechar que la Policía Local confunde a nuestro fotógrafo Aurelio Poyato con un criminal peligroso, aunque eso sea como confundir a Bambi con el conde Drácula. El otro día se encontraba haciendo unas fotos de la fachada del Artesà para nuestro archivo y un agente casi lo lleva al cuartelillo, aduciendo que el edificio era "oficial". Debe de ser que el ayuntamiento piensa montar allí una central de inteligencia. Quién sabe...

El gerent de Rubricatus ha dimitit, tot i que no ha donat a conèixer encara les raons. Si tenim en compte que recentment es va publicar un creuament d'acusacions entre José Lora, ex treballador acomiadat de Rubricatus i el gerent, recolzat aquest últim per Antoni Pedrero. Fins que publiquem els motius de la dimissió, les consciències dolentes pensaran que les declaracions de Lora han tingut alguna cosa a veure...

LA TIRA



Reflexione Sr. Tejedor

1. ¿Consideran lógico que el Sr. Tejedor no haya dado la cara ante esta presunta implicación de algunos agentes de la policía municipal en una trama de tráfico ilegal de inmigrantes pakistaníes, escondiéndose bajo el manto de sus agradecidos y fieles subordinados?

2. ¿Consideran lógico que el Sr. Tejedor no se plantee la dimisión del Teniente de Alcalde de Seguridad Ciudadana y Vía Pública, teniendo en cuenta los hechos que ellos mismos han reconocido, y que no le tiemble el pulso para pedir dimisiones de dirigentes de otros partidos?

3. ¿Consideran lógico que por preguntar en un pleno municipal sobre este "secreto a voces", el Partido Popular sea acusado desde mentiras por informar a los ciudadanos y que nadie hable públicamente de los responsables políticos reales comunistas?

4. ¿Consideran lógico y éticamente correcto que el Sr. Tejedor denuncie por sistema al Ministerio de Interior por falta de policías nacionales, cuando en la Guardia Urbana del Prat nos faltan 30 agentes para garantizar las funciones de seguridad que la ciudad exige?

5. ¿Consideran lógico y responsable que el Sr. Tejedor haga un llamamiento público para que todos los inmigrantes "sin papeles" vengán a empadronarse a nuestra ciudad, sin tener en cuenta las posibles consecuencias sociales que este hecho pudiera acarrear?

Desde el Partido Popular del Prat no nos cansaremos de repetir que dentro de la Guardia Urbana del Prat hay una mayoría de excelentes profesionales, aunque ahora nos pasen factura por haber protegido a nuestros concejales cuando ETA actuaba en Barcelona. Por tanto, nuestras dudas no tienen nada que ver con estos agentes, sino con la falta de credibilidad del oscuro responsable político que los manipula y engaña, Sr. Pérez Moya, al que tanto le irrita que hagamos nuestro trabajo en la oposición.

Tenemos la intención (si nos dejan) de hablar personalmente con todos aquellos agentes que tengan la intención de conocer la verdad sobre este asunto por el respeto que nos merecen como colectivo.

Si estas líneas hacen reflexionar a algunos lectores, Sr. Tejedor plantéesele usted

Sobre l'estrena d'"Anita no perd el tren"

El reportge que heu fet sobre l'estrena d'"Anita no perd el tren" del passat dia 25 de gener al Cine Capri del Prat m'obliga a fer unes observacions necessàries. Tot i ocupar una plana sencera és incomplet i, fins i tot, injust, doncs els titulars més grans es refereixen a l'absència de José Coronado a l'acte, qualificant-la com una "plantada" a l'Anita, semblant a l'argument de la pel·lícula, sense fer cap aclariment sobre els motius de tal absència, la qual cosa predisposa a creure que José Coronado ens ha menyspreat i ha tingut una desatenció pel públic del Prat, que tant l'admira. Això no és cert, i la redacció de "Delta" ho sap, doncs jo mateix, oportunament, vaig explicar a una de les redactors que signen el reportatge, els motius pels quals no va venir: Coronado tenia un rodatge a primera hora del matí de l'endemà de l'estrena i el seu desplaçament al Prat i la tornada a Madrid haurien significat no poder dormir en tota la nit i haver de presentar-se en males condicions a la seva convocatòria de treball. Són coses que passen sovint en aquesta professió i no tenen per què estranyar a ningú. L'estrena d'"Anita no perd el tren" va ser una gala cinematogràfica esplèndida que va tenir per marc la nostra ciutat i que difícilment tornarà a repetir-se. La premsa, els canals de televisió TV1, TV3 i fins i tot Canal Sur estaven presents i l'elecció del Prat com a ciutat idònia per tal celebració, per haver-se rodat aquí la pel·lícula, no era obligada ni excloent. Podia haver-se estrenat al Cine Comèdia de Barcelona, on encara s'està projectant al fer aquestes ratlles, o a qualsevol de les sales Laurent que poseeix la distribuïdora Laurenfilm, fins i tot a Viladecans. Què ens hauria semblat aquesta elecció? Certament ens hauria dolgut, però era tan lícita com qualsevol altra. En Ventura Pons ha complert la paraula que ens va donar per la Festa Major de posar tot l'interès de part seva per fer-nos partícips de l'arrencada exitosa de la pel·lícula. Això, l'elecció del Prat com a ciutat de cine i el fet de que tres autobusos plens d'artistes sortissin de Barcelona amb la capçalera de la seva destinació que deia: "Cine Capri-El Prat", era el que mereixia els titulars més grans. La resta, són comentaris d'entreteniment.

Fermí Marimón

tambien, desde su tradicional conducta responsable y madura, tantas veces demostrada en 20 años de gobierno.

*Miguel Ángel Ochoa Oliva
Secr. General PP El Prat*

Injusticia con el Barrio Las Palmeras

Ya han pasado 20 meses desde las últimas elecciones municipales, aquéllas en que el Sr. Tejedor acusó a la Asociación de Vecinos Las Palmeras de estar haciendo política, cuando lo único que pedíamos era que nos garantizaran la permanencia del barrio y dejar de vivir bajo la asidua amenaza de una expropiación de nuestras viviendas.

En el Pleno Municipal en el que los vecinos hicieron la entrega de más de 5000 firmas de ciudadanos del Prat, que pedían la recalificación de los terrenos por parte del Ayuntamiento, El Señor Tejedor nos dijo que nosotros íbamos por mal camino, que deberíamos dejar de opi-

nar, especialmente si era para hacer alguna crítica a la política del Ayuntamiento. Por el contrario, él se explayó al estilo Fidel Castro en una respuesta de más de 5 folios y, aprovechando la gran audiencia de aquel Pleno, hizo múltiples referencias al diálogo; hasta en 9 ocasiones nos recordó que teníamos que dialogar. También dijo repetidamente que su equipo de gobierno era serio.

El tiempo ha pasado y la realidad es bien diferente. Desde entonces el Sr. Tejedor no se ha dignado a hablar con la Asociación ni una sola vez, y lo que es mucho peor, no parece estar dispuesto a hacerlo. Él utiliza la palabra diálogo con demasiada soltura y sus constantes alusiones a la seriedad de su equipo no se sostienen si no fuera por todo el control mediático que su partido ejerce en El Prat. Lamentablemente, no todas las personas se pueden dar cuenta de esto.

No nos pilla de sorpresa que, de los miles de millones

que hay de presupuesto este año, no se dedique nada a las infraestructuras que necesita nuestro barrio (accesos, suministro de gas y local social, por nombrar algunas). Tampoco nos sorprende que no se dedique dinero alguno en el futuro, ya que en el programa electoral de Iniciativa- Els Verds quedó bien claro que no había ninguna actuación prevista en dicho barrio. Y del pasado, sólo se puede hablar de abandono y una lucha constante por parte de los vecinos por evitar la marginación a la que nos ha sometido el Ayuntamiento.

En estos días, nos rebela una vez más la actitud de este equipo de gobierno, (de izquierdas como dicen algunos), que quiere recalificar los terrenos industriales de la fábrica de rayón de La Seda para convertirlos en suelo urbanizable. Justo lo que los vecinos de las Palmeras estamos pidiendo desde hace muchos años. Queremos vivir en suelo urbanizable y así poder tener garantizada la permanencia de nuestras viviendas, que son las únicas que tenemos.

Pero la cruda realidad es que, aquí no hay tantos intereses económicos y comisiones en juego como los que se pueden generar con las aproximadamente 10 Ha del terreno de la Seda. Al recalificar Las Palmeras, los vecinos serían los principales beneficiarios y en este caso no se desviaría ningún euro al bolsillo ajeno. Continuaríamos viviendo aquí y ninguna empresa o administración podría especular con los terrenos. La solución para nuestro barrio es un asunto que depende exclusivamente de la voluntad política de la coalición Iniciativa-Verds.

En cambio ¿quién sabe lo que se está cociendo en las negociaciones de la Seda, Inmobiliarias y el Ayuntamiento? ¿Creen los ciudadanos del Prat que los que negocian están preocupados por los alrededores de 300 trabajadores o por los millones que hay en juego? Y los consumidores que finalmente compran alguna vivienda. ¿Creen que les saldrá más barata?.

No se debe olvidar que El Barrio de Las Palmeras fue reconocido como tal por el Ayuntamiento del Prat en el año 1954 y que, posteriormente, debido a los avatares políticos pasó a ser calificado como suelo aeroportuario.

*José María Sanz Lorente
Antonio Velasco Cortés*

Parecia impossible

He ido a Barcelona con cierta frecuencia, y, en el corto espacio de tiempo que tarda el tren en el trayecto desde El Prat hasta la estación de Sants, todos los días se oían las llamadas de los teléfonos móviles, e incluso uno de los días, en un radio de 2 metros de donde yo estaba sentado, se oyeron 3 llamadas. No quiero comentar lo que sin querer te obligan a oír los que hablan con los móviles, pero benévolamente diré solo que para algunos es malgastar el dinero, no obstante allá cada uno con su manera de actuar.

Pero lo que **parecia imposible**, ir en tren desde El Prat hasta Sants sin oír ninguna llamada de teléfono móvil, lo he conseguido hace unos días.

Quiero hacer constar que el día de Reyes, en el concierto que hacían en el Teatro Moderno, en la primera parte, se pudo oír la llamada a un móvil; me parece inaudito que pueda ocurrir algo así.

Joaquín Hueto Sáinz

L'impost sobre el transport públic

Des de fa uns anys, als ciutadans del Prat que paguem IBI ens envien un rebut de l'Entitat Metropolitana del Transport en què ens reclamen unes pessetes en funció del valor cadastral de la finca, pis, etc. A més a més, ens volen cobrar amb caràcter endarrerit, amb constrenyiment, interessos i fins i tot amb ordre d'em-

bargament ens van enviant notificacions.

Jo sóc dels qui no ha pagat i vull aclarir, perquè algú no pensi que són excuses de mal pagador, que mai he deixat de liquidar cap impost, ni tan sols els he pagat fora de termini.

No he pagat perquè jo crec, o almenys creia, que els únics que tenen potestat tributària són el govern central, el govern autonòmic i els ajuntaments i tots passen per les aprovacions respectives. En canvi, l'Àrea Metropolitana de Barcelona, simplement envia rebuts, sense que mai haguem rebut una comunicació del perquè d'aquest impost, com ha estat autoritzat, etc. És un impost que no queda clar i molta gent, encara que pensi com jo, ho acaba pagant perquè interposar un recurs val més diners que no pas el que et diuen que has de pagar. Cal estar atents però, perquè la revisió cadastral que s'està aplicant pot significar un gran increment d'aquest impost en els propers anys. O sigui, que pagant ara els estem signant un xec en blanc per als anys venidors.

Fixint-se que la meitat de gent que agafa l'autobús no paga, que amb un bitllet poden fer transbords, que de vegades regalen autobusos a d'altres països...cap problema, ja es repercutirà sobre els que paguen l'IBI.

Jo voldria que una persona amb suficient autoritat, sigui de l'administració que sigui, em contesti i em digui si aquest impost s'ha de pagar. Si no s'ha

de pagar i l'Àrea Metropolitana de Barcelona persisteix a cobrar-nos, es farà justícia i potser rebauríem els ànims d'aquesta entitat. Si és que s'ha de pagar, ho pagarem i estalviarem moltes despeses inútils i enrabiades, encara que continuï pensant el mateix que he exposat en aquesta carta de queixa.

Seguint el mateix criteri que adopta l'Àrea Metropolitana de Barcelona, suggereixo a l'Ajuntament del Prat que apliqui també un recàrrec a tots els qui depuraran properament els seus desaigües dins el nostre terme municipal. Tot i que crec que per molt que cobressin, ningú podrà evitar la flaire gens agradable ni saludable que sobre el Prat deixarà la macrodepuradora.

Josep M. Juncà i Navarro

¿Defenderse atacando?

Hacia algunos años que no tenía la suerte de vivir en El Prat y ahora sí que la tengo. Me interesan los aspectos sociales y políticos de la ciudad en la que vivo y cómo no, me interesé por el tema de la trama de inmigrantes ilegales en la que parece ser que está implicado algún agente de la Policía Local.

Después de leer detenidamente las publicaciones locales, da la sensación de que ha sido Antonio Gallego, portavoz popular, el responsable de esta trama, o bien que él mismo sea el responsable de la policía municipal. Se han dedicado muchas hojas a decir que este señor es

culpable de un montón de aspectos que no acabo de tener muy claros (en definitiva, sólo adelantó acontecimientos). ¿A nadie se le ha ocurrido juzgar las responsabilidades de los políticos que sí que son los encargados de hacer funcionar a la policía? Me da la sensación de que es más fácil criticar al que no maneja el dinero público que al que lo hace realmente.

Detrás de estas actitudes, creo que hay un trasfondo «caciquil» e injusto, que no ayuda a sanear la democracia municipal. Entiendo que los agentes estén molestos por el hecho de que haya tomado el asunto carácter público, pero acusar al portavoz popular, en vez de depurar responsabilidades políticas en los que mandan de verdad, es una situación poco menos que dantesca.

Rafael Martín Ribás

Aclaració de la redacció

El passat mes, Delta va publicar una informació sobre les molèsties que ocasionaven els pilons de ferro a alguns conductors. Al voltant d'aquesta notícia es va produir una curiosa coincidència. Montserrat Torres, la conductora que prestava el seu testimoni, té el mateix nom i cognom que una coneguda comerciant que precisament va col·laborar en la pressió veïnal per tal que s'instal·lessin els pilons. Aquesta última ha volgut deixar ben clar que la seva opinió no coincideix amb la de la conductora.

OPINIÓ

Elecciones interesantes

El proper dia 13 de maig el poble basc és cridat a les urnes per decidir el futur polític del seu país durant els quatre propers anys. Desbordat pels greus esdeveniments que ha viscut el País Basc en els darrers temps, pressionat pel sector més dur del seu partit, criticat per l'oposició i, incapacitat per trobar una sortida que hagués representat una *tercera via*, el president Ibarretxe no ha tingut més remei que adelantar les eleccions autonòmiques.

Tot això dins d'un context aterrador: assassinats comesos per la banda terrorista ETA, pèrdua del control del carrer amb la multiplicació de la *Kale borroka*, fugida de catedràtics, intel·lectuals, periodistes i empresaris del País Basc i radicalització entre dos fronts, l'anomenat espanyolista i el nacionalista.

Davant aquesta pessima situació, el Partit Popular i el Partit Socialista, han adquirit un compromís públic de governar junts per aïllar als violents i els que amb ells van pactar a Estella. Per tant el seu objectiu passa per desallotjar els nacionalistes del poder.

Fins ara les enquestes donen un virtual empat entre els partits nacionals i el seu aliat Unidad Alavesa, d'una banda i, el Partit

Nacionalista Basc i Eusko Alkartasuna, de l'altra.

Tot dependrà d'una sèrie de factors: la posició que adopti Izquierda Unida, la decisió que prengui Euskal Herritarrok, l'acceptació o rebuig de mayor Oreja instal·lat al País Basc com a candidat pel PP, les bombes i assassinats d'ETA, etc.

En fi, una campanya electoral força interessant que haurem de seguir atentament.

El PNB, que durant més de vint anys ha governat Euskadi pot deixar de fer-ho. Si així fos, aviat sabrem la fórmula màgica que aplicarà el PP i el PSOE per a erradicar el terrorisme d'ETA.

Creo que guanyi qui guanyi ho tindrà ben difícil per acabar amb l'estat de terror que viu el poble basc.

Com sempre he defensat, qualsevol eina per resoldre aquest càncer que dura ja més de trenta anys passa pel diàleg i la unió de tots els partits democràtics bascos en contra dels qui maten per uns ideals, encara que siguin lícits. ¿Tan difícil és això?

MÀXIM PUJADE I MUMBARDÓ

Llevan casi tres años denunciando su mal estado

Los vecinos de Las Palmeras, hartos del cementerio de vehículos

Aseguran que los drogadictos utilizan los vehículos abandonados como escondite

La Asociación de Vecinos de Las Palmeras lleva denunciando formalmente desde mediados de 1998 el estado en que se encuentran los alrededores del depósito de El Palmeral, gestionado por la Guardia Urbana de Barcelona. Según explica José María Sanz, portavoz de la asociación, los camiones y furgonetas abandonados no sólo son utilizados por los drogadictos, "que, eso sí, ahora vienen menos", sino también por inmigrantes marroquíes que los utilizan como cobijo habitual para resguardarse del inclemente frío de las noches. Otros dos vecinos del barrio, que nos acompañaron en parte de nuestra visita y nos indicaron dónde había un hueco generoso para acceder a la parte más alejada del cementerio de vehículos, han confirmado las explicaciones de Sanz. "Es más, cada camión tiene su dueño, su habitante que viene a pasar la noche".

En efecto, a través de un boquete abiertos en una de las pocas cajas de camiones que se conservan casi intactas, se observa una manta enrollada. Y donde hubo cenizas, claro está, hubo fuego.

Como fuego ha habido en diversas ocasiones, pero esta vez en sentido literal. Los mismos vecinos explicaban que uno de los camiones abandonados, concretamente el más cercano a las viviendas y separado de ellas por un ridículo muro de cemento, ardió. Lo hizo en un día de mucho viento, de tal forma que los vecinos pensaban que las llamas podrían alcanzar las casas. No fue así, aunque las viviendas no se libraron de las virutas.

Escasamente vigilado

En la parte no vallada del depósito de El Palmeral hay actualmente 15 camiones, 4 furgonetas y 2 remolques. Es un recuento que Sanz lleva bien al día y que hemos podido comprobar *in situ*. La caseta de vigilancia de la Guardia Urbana está situada dentro del recinto vallado, a unos 300 metros de la

A no más de 15 metros de las viviendas del barrio de Las Palmeras y sin separación física alguna, comienza a extenderse una hilera de camiones completamente destrozados, algunos hasta calcinados. Son los vehículos que "no caben", según la Guardia Urbana de Barcelona, en el recinto vallado del depósito de El Palmeral. Los vecinos aseguran que están cansados de ver cómo parte del depósito da cobijo a drogadictos, inmigrantes que se arriesgan a dormir en los camiones y delincuentes que roban piezas de los vehículos.



Vehículos convertidos en chatarra se amontonan en el exterior del recinto vallado de El Palmeral

"zona muerta" sin vallar. Desde ella, por megafonía, el vigilante nos espeta de una forma casi humorística: "¿Qué haces ahí, malandrín?". A nuestro grito de "¡Somos

periodistas!" (y pensamiento de "no disparen" por parte del fotógrafo), el altavoz no volvió a sonar.

La falta de vigilancia propicia las visitas antes comentadas, pero

también otra muy particular: hay quien lo ha utilizado como estación de servicio para reponer el combustible a su vehículo. Sanz explica que un día vio cómo tres

El peligro de una casa en ruinas

Esta fotografía, facilitada por José María Sanz, muestra el interior de una casa del barrio de Las Palmeras, también de las más cercanas al depósito de El Palmeral. Como puede comprobarse, las vigas que sujetan el tejado están a punto de partirse por la mitad. Las tejas de la misma casa se desprendían hace dos años, motivo por el cual el ayuntamiento colocó una tela metálica sobre el tejado. Sin embargo, la construcción amenaza ahora con venirse abajo por completo. Las circunstancias se agravan si tenemos en cuenta que junto a la casa hay una pequeña zona de juegos infantiles que, según Sanz, utilizan a diario más de 30 niños.



Abandonado el coche de un atentado mortal

Algunos medios de comunicación, movidos probablemente por el sensacionalismo que vertebra a veces su línea informativa han visitado en los pasados días, después de que Delta estuviera allí y conociera el inobjetable y denunciado hecho, el depósito de El Palmeral. Pero no lo han hecho para hacerse eco del problema global que supone el depósito para los vecinos de Las Palmeras, sino para centrarse en uno de los coches abandonados allí, la furgoneta Citroën C-15 en la que ETA colocó la bomba lapa que mató el pasado 14 de diciembre en Terrassa a Francisco Cano, concejal del PP de Viladecavalls, fue a parar al depósito. La dejadez de no se sabe quién no sólo provocó que el vehículo se quedara fuera de lo vallado, sino también que varios objetos personales del concejal (fotografía inferior), entre ellos



A la izquierda, los restos de la furgoneta del concejal asesinado en diciembre. En la imagen de abajo, algunos de los objetos personales que se hallaban aún en el vehículo

las llaves de su casa y las del ayuntamiento de Viladecavalls. El 14 de marzo, un día después de nuestra visita, la Guardia Urbana, conocedora de que Sanz había avisado a los medios de comunicación, estableció un control en la zona e impidió que Telecinco tomara imágenes del vehículo, que fue retirado ese mismo día.



personas se acercaban en una furgoneta, hurgaban en el depósito de uno de los camiones y volcaban el contenido en una garrafa de plástico para después vaciarlo en el depósito de la furgoneta. En efecto, algunos depósitos presentan agujeros, señales evidentes del uso de un gran punzón. Sanz también nos muestra fotografías, tomadas por él mismo, en el que aparece una mancha de aceite en la tierra y un rastro que parte de ella. La explicación de la escena es sencilla: el robo de un motor. "Las pequeñas manchas en línea recta hacen pensar que, o bien se lo llevaron arrastrando o que el aceite fue goteando por el camino", aclara Sanz.

Filtraciones de aceite

Pero las manchas de aceite no sólo están presentes cuando alguien roba un motor viejo. "El aceite de los coches abandonados se acaba derramando sobre el suelo y después se filtra y puede ser contaminante del canal". Ciertamente, cerca de los coches abandonados corre un pequeño canal cuyo aspecto y olor hace pensar que no ha recibido aguas pirenaicas. Sin embargo, sobre las posibles filtraciones, Sergi Alegre, teniente de alcalde de Urbanismo y Medio Ambiente, ha explicado que

no hay peligro de contaminación, "porque hay un sistema, llamado 'decantación', que separa el aceite del agua para evitar que el primero se filtre en el estanque de La Ricarda, que es adonde va a parar el canal que corre junto al depósito". Alegre, además, ha asegurado que el depósito de vehículos cumple todas las normativas.

Final anunciado

Fuentes municipales del Ayuntamiento de Barcelona han afirmado que El Palmeral será desmantelado el próximo mes de junio, pues finaliza la concesión que tiene la Guardia Urbana de Barcelona. Alegre, por su parte, ha explicado que, aproximadamente dentro de un año y medio, "el depósito habrá desaparecido, porque por allí debe pasar la nueva carretera al aeropuerto".

La falta de capacidad del recinto vallado del depósito tiene, para la Guardia Urbana de Barcelona, una explicación, confirmada por las fuentes municipales mencionadas: el 45% de los vehículos están inmersos en procedimientos de tipo judicial, tales como embargos, y por tanto su gestión corresponde a la Administración de Justicia.

Los vehículos embargados que están en buen estado son objeto de



El interior de algunos vehículos constituye todo un refugio

interés de más de un particular consciente de que salen a subasta pública. Por si a alguien le interesa aligerar el volumen de ocupación de El Palmeral, los anuncios de ve-

hículos que salen a subasta se publican en el Boletín Oficial de la Provincia.

JAVIER MARTÍNEZ

Aclaración sobre el anterior tema del mes

El pasado mes de febrero, en el reportaje aparecido en esta sección y que trataba el asunto de los paquistaníes y la Policía Local, apareció un dato incorrecto. El ciudadano paquistaní con antecedentes por tráfico de inmigrantes dejó de regentar el bar al que se hacía referencia en noviembre de 1999. Actualmente lo regenta Mercedes Val, cuyo marido casualmente es también paquistaní pero nada tiene que ver en la trama narrada. Agradecemos a la propietaria que se haya puesto en contacto con Delta para ayudarnos a puntualizar este dato.

OPTICA RECASENS

Avda. Virgen de Montserrat, 130 (El Túnel)

ESPECIALISTAS EN:

- PROGRESIVOS
- LENTES DE CONTACTO

-BLANDAS
-GAS PERMEABLES
-TORICAS

GRUP
PRESTIGE

ISSN: AJP GRAFICS TEL: 370 43 76



AGÈNCIA DE TRANSPORTS
SALVADOR, S.L.

ESPECIALITAT EN:

Camions grua i transports en
general per a tota la Unió Europea

Polígon Industrial Can Estruch
C/ Lo Gaiter del Llobregat, 129
EL PRAT DE LLOBREGAT
Fax: (93) 370 70 56

Tels.: (93) 379 40 06
(93) 379 21 18
(Part.)(93) 370 73 88



CONSTRUCCIONES PITARCH

Av. REMOLAR 91-93 - EL PRAT DE LLOBREGAT

OBRAS, REHABILITACION Y REFORMAS

- VIVIENDAS, LOCALES Y OFICINAS
- COCINAS Y BAÑOS
- FACHADAS, VESTIBULOS, ESCALERAS, BAJANTES
- ALBAÑALES, CUBIERTAS, ETC.
- IMPERMEABILIZACION DE TERRADOS
- REHABILITACIONES CON ALUMINOSIS
- TRATAMIENTO DE GRIETAS Y HUMEDADES

Presupuestos sin compromiso - Tel. 93 379 36 43

Dr. TEOFILO DEZA ALLODI
(Odontólogo)

Les atende en la

CLÍNICA IBÉRICA

C/ Dr. Gallart i Monés, 9-11, 1º, 3ª
Teléfono 93 370 43 77
EL PRAT DE LLOBREGAT

FLORISTERIA

 **El Trèbol**



- Ramos de Novia
- Centros Florales
- Ramos variados
- Coronas - Cojines
- Flores para difuntos

C/ LÉRIDA, 114
93 370 34 00

08820 EL PRAT DE LLOBREGAT
(Barcelona)

**BAR
RESTAURANTE**

El Serranito

Comuniones y Bautizos
Comidas caseras y Tapas variadas

Crta. Buñola, 12-14
El Prat de Llobregat

Tel.: 93 478 55 65

Ferram

Fusteria i decoració

Ferram, s.a.

Ignasi Iglesias, 4
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT

Telèfon: 93 479 18 70

Fax: 93 479 10 45 e-mail: ferram@jpcnet.com

cuibany

CUINES I BANYS

CADA REFORMA UNA CREACIÓ

Moquetes, parquets i paviments plàstics

Coronel Sanfeliu, 34
Telèfon 93 379 52 48

EL PRAT DE
LLOBREGAT

Antoni Seriol, secretari de l'Associació de Veïns del Nucli Antic

“El recàrrec metropolità del transport és injust i no té una base legal”

-El document que van presentar al ple està signat per set associacions de veïns de la població. Com van arribar a posar-se d'acord per dur a terme aquesta iniciativa?

-Bé, les entitats que signem estem adherides a la CONFAV, que lidera la campanya de l'aigua i del transport. No és un text que s'hagi presentat exclusivament a El Prat, sinó a més poblacions de la comarca. Ells ens van presentar l'escrit, i des de cada associació es va decidir si es signava o no, però vull deixar clar que no s'ha format una coordinadora a El Prat per portar el tema, al contrari del que es va fer amb la incineradora. De totes maneres, quan les reivindicacions són justes, i aquesta ho és, no costa posar-se d'acord. Portem molts anys treballant aquest tema.

-Al text que va ser llegit asseguren que el recàrrec metropolità del transport no és just. Pot explicar de forma més precisa en què consisteix aquest impost?

-Es tracta d'una forma de recaptar diners molt injusta. De fet, va començar a aplicar-se pels voltants de l'any 92, per pagar el dèficit del transport públic. Des de la nostra associació creiem que pal·liarel dèficit així és incoherent. S'han de prendre mesures correctores i que no siguin els ciutadans els que paguin. A més, no es pot fer un impost que gravi tothom igual, i per aquest motiu aquest recàrrec és injust. S'aplica en base al valor catastral de l'IBI, i és idèntic visquis on visquis, si a un barri de la part alta de Barcelona o a El Prat. També s'ha de tenir en compte que és injust perquè aquí no tenim el mateix nivell de transport que a Barcelona, ni la mateixa freqüència. Aquest impost no ens medeix pel mateix raser.

-De fet, moltíssima gent no paga aquest impost, i des de diversos fronts s'està recurrent.

-Sí, és cert que estem recurrent l'impost, perquè creiem que no està massa fonamentat legalment.

-Què pretenen que facin els ajuntaments en aquest sentit?

-Nosaltres hem volgut explicar aquest problema al nostre ajuntament per tal que des d'aquí traslladin la protesta a l'Entitat Metropolitana del Transport, de la que algun membre de l'Ajuntament forma part. Però no és una crítica als ajuntaments, no voldríem que s'entengués d'aquesta manera. Nosaltres demanem que facin de portaveus, perquè de fet és l'administració que tenim més propera.

-També van expressar la seva disconformitat amb el cobrament del TANGREM, la tasa

El passat 7 de març, durant la celebració del ple municipal, set associacions de veïns d'El Prat van presentar un manifest contra el recàrrec metropolità del transport i el TAMGREM, la tasa d'eliminació de residus que grava la factura de l'aigua. En aquesta entrevista Antoni Seriol, secretari de l'Associació de Veïns del Nucli Antic, assegura que no és portaveu de la resta d'entitats, “només puc parlar en nom de la que jo represento”, però ens explica l'evolució d'aquesta lluita que mantenen les associacions de veïns des de fa anys.



Antoni Seriol, contra la tasa d'eliminació de residus i el recàrrec del transport metropolità

d'eliminació de residus que es cobra amb la factura de l'aigua.

-Sí, i és que és totalment absurd que es paguin en el mateix rebut, quan de fet no tenen res a veure, són conceptes totalment contraposats. Nosaltres volem exclusivament una factura on se'ns cobri l'aigua, totes dues taxes han d'anar separades, per tal que els rebuts guanyin en claredat.

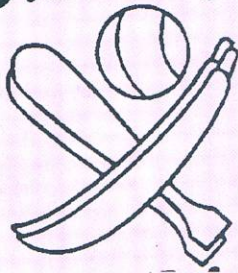
-Hi ha famílies que ja reben les factures separades.

-Sí, les que estan en la campanya, però

això ha fet que el rebut s'incrementi un 3% més que aquelles famílies que tenen el concepte de l'aigua i el TAMGREM en la mateixa factura. S'ha penalitzat a la gent que vol les factures separades. Això és inadmissible, però és que a més es tracta d'una qüestió de legalitat, i la llei del consumidor ho deixa bastant clar. És injust i així s'ha reconegut. Nosaltres no demanem res que no hagi estat acceptat per la justícia, només volem que s'apliquin els acords a què l'Entitat Metropolitana va arribar.

NEUS MACÍAS

Restaurante Frontón



Casa Alcaide

C/ NICOLÁS M^a URGOITI, 16

Teléfono: 93 379 10 12

EL PRAT DE LLOBREGAT


FERSPRAT

SERVEI D' *Autocars*



C/ Vall d'Aran n° 14
Telèfon: 93 379 38 84
Fax: 478 17 88
Adreça electrònica:
fersprat@tande.com



SUEPRAT

C/ Ribes de Freser, n°7
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT (BARCELONA)

DISTRIBUÏDORS DE LES PRINCIPALS MARQUES
DE MATERIAL ELÈCTRIC I DE FONTANERIA

OSRAM

SIEMENS

SIMON

Tel. 93 370 83 11
FAX: 93 370 43 42

Fontaneria

C/ Castilla, 38 EL PRAT

Il·luminació

C/ Indústria, 90 EL PRAT

C/ Consejo de Ciento, 245 (Barcelona)

Tel. 93 451 59 52

Carrer de l'Amor, 19-21 (Igualada)



El médico en casa

El Prat, ciudad pionera en la hospitalización a domicilio

Ramona necesita unas curas diarias en sus piernas. Después de ingresar en el hospital y someterse a una operación, debe permanecer ingresada, al menos, 15 días. Lleva un par de días en la cama del hospital de Bellvitge, cuando uno de los médicos le propone irse a su casa. A Ramona aún no le han dado el alta, pero le ofrecen la posibilidad de marcharse a casa y disfrutar del nuevo servicio de la Ciudad Sanitaria y Universitaria de Bellvitge (CSUB): la hospitalización a domicilio.

El programa de Hospitalización a Domicilio comenzó en fase piloto el pasado 20 de diciembre de 2000 para pacientes de El Prat de Llobregat. El 1 de marzo de 2001 se hizo oficial, y hoy por hoy funciona con resultados muy óptimos y con una gran acogida de los pacientes. El Prat es pionero en la implantación del servicio dada la vinculación del municipio con la CSUB y la proximidad física. Joan Escarrabill es el responsable del grupo que lleva a cabo este servicio. Junto con él trabajan dos médicos y tres enfermeras, que actualmente atienden a 25 pacientes. De momento solamente se está llevando a cabo en El Prat, pero se prevé que dado el buen resultado, se extienda a otros municipios de la comarca.

El día a día

Jordi Martínez es médico de cabecera. «Soy un afortunado por hacer la calle», comenta. Él lleva en el proyecto desde su inicio, y considera que si para los pacientes es una buena fórmula, para él también resulta muy gratificante. La primera toma de contacto entre el equipo de hospitalización a domicilio y el paciente se lleva a cabo en el hospital, lugar donde se hace la captación del enfermo y donde se valora si puede o no beneficiarse de este servicio. A partir de aquí, el paciente se traslada a su domicilio y recibe la visita del médico o enfermera en casa, como mínimo una vez al día y mientras dure su ingreso. Este sistema de hospitalización no es una novedad en su totalidad, ya que en el resto del Estado ya se viene practicando en

“Por muy buena que sea la comida, yo no conozco a nadie que diga que le gusta comer en un hospital”, comentaba el doctor Escarrabill, responsable del grupo de Hospitalización a Domicilio, un servicio que lleva a cabo el Hospital de Bellvitge junto con los centros de atención primaria, que permite al paciente estar en su casa mientras dura el proceso de hospitalización con un equipo médico que día a día les visita. Las personas con enfermedades crónicas, como la bronquitis o las insuficiencias cardíacas, o las que necesiten curas de un postoperatorio son las que más pueden beneficiarse de este servicio.



Los pacientes reciben periódicamente la visita del equipo médico

mayor o menor medida. Lo que sí es totalmente innovador es que El Prat es el único lugar donde se trabaja conjuntamente con los Centros de Atención Primaria (CAP) y no se da de alta a ningún paciente mientras esté ligada la visita a su médico de cabecera.

Con la hospitalización a domicilio se evitan dos problemas clave de los ingresos: el estar en cama, que implica la pérdida de forma física, y la desconexión con el ambiente del paciente, dos elementos que suprimidos pueden ayudar a la mejora más rápida del enfermo, “y por este camino deben llegar los grandes beneficios”, explica el doctor Escarrabill. Cuando se pone en marcha la hospitalización a domicilio, se parte de una premisa básica, y es que el resultado médico sea el mismo que en el hospital. A partir de aquí, se elige cuidadosamente el paciente que puede beneficiarse, que generalmente es un tipo de enfermo crónico, con experiencia hospitalaria, como pueden ser las enfermedades pulmonares o las deficiencias cardíacas, y algún tipo de curas diarias. “Lo que sí que hay que

dejar claro - comenta Escarrabill - es que éste no es un ingreso de segundo nivel. Si no estuviese este servicio, los enfermos deberían permanecer en el hospital”.

Médico en familia

“Tienes que tener muy claro que cuando vas a casa de un paciente, tú estás en su territorio, tú eres el invitado en su casa, y esto siempre da un mejor trato entre médico y paciente. Además no vamos con bata, sino que vamos de calle, y eso nos acerca mucho. Rompemos muchas barreras de esta manera”, explica el doctor Martínez. Quien ha tenido la oportunidad de vivir su hospitalización en su casa, ha quedado muy satisfecho del sistema, y sólo en un par de ocasiones los pacientes rehusaron el servicio, no por desconfianza sino porque estar en casa requiere una persona que sea tu cuidador y eso no se da en todos los casos: “Una vez tuvimos un señor con neumonía, su cuidadora era su esposa y tuvo tan mala suerte que se cayó y se rompió un pie. Al final tuvimos que ingresarlos a los

dos en el hospital”, explicaba el doctor Martínez. Como norma general, la gente acepta encantada volver a casa, siempre y cuando se aclare la duda previa, que casi siempre se comenta: “¿Se ha de pagar?”. Después de la respuesta negativa, enseguida empiezan a recoger sus cosas. “Es normal -explica Escarrabill- cuando uno se empieza a sentir un poco mejor, lo que quiere rápidamente es irse a casa, y es entonces cuando lo proponemos”.

Con la asistencia médica a domicilio se vuelve a poner en práctica algo inventado ya, pero cuyo uso era más frecuente hace muchos años, ya que de hecho, hasta el siglo pasado era lo habitual, y los hospitales se reservaban únicamente a pobres o moribundos. Retomando el pasado, se consigue acercar más la figura del médico, que deja de ser esa figura siempre un tanto imponente. “Hoy el hijo de un paciente nos ha invitado a la inauguración de su bar de copas. El contacto con la gente es mucho más directo”, comenta el doctor Martínez.

ENCARNA GARCÍA

Sistemes Informàtics



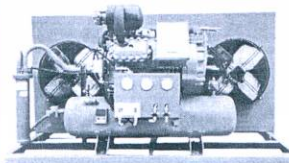
www.fsi.es

FSI
multimedi@

Carrer Major, 6 • El Prat de Llobregat
Tel. 93 478 37 69 • Fax. 93 478 55 72
e-mail: fsi@fsi.es

DESSEY-ALP GRAFICS 93 478 81 76

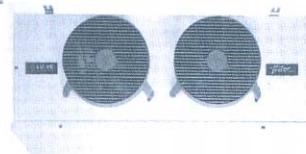
MARFRED, S.L.



FRED INDUSTRIAL

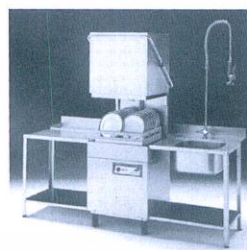
Evaporadors industrials

Compresors de fred industrial



Aire condicionat

MAQUINÀRIA D'HOSTALERIA (MUNTATGE I REPARACIÓ)



Cafeteres, trituradors, microones industrials



Túnels de rentat de vaixelles

Exp. i vendes: Maurici Vilomara, 6

Taller: Maurici Vilomara, 8

Tel. i fax: 93 370 31 37 • EL PRAT DE LLOBREGAT



**MARMOLES
CUTILLAS**

CUINES
BANYS
FAÇANES
ESCALES
PAVIMENTS
DECORACIÓ

MARBRES, PEDRES I GRANITS

PENEDÈS, 66

POL. IND. FONDO D'EN PEIXO

TELÉFONO: 93 370 15 14 - FAX: 93 370 18 61

08820 EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)



SERVIMATICA-PRAT, S.L.

INFORMATICA-OFIMATICA-VENTA-REPARACION-MANTENIMIENTO

INFORMATICA OFIMATICA

- * Ordenadores
- * Impresoras
- * Plotters de dibujo
- * Programes:
(Standard y medida)
- * Papel continuo
- * Impresos
- * Diskettes
- * Mobiliarios
- * Libros, etc...
- * Máquinas escribir
- * Calculadoras
- * Registradoras
- * Fax
- * Fotocopiadoras
- * Destructoras
de Papel
- * Encuadernadoras,
etc...

**CONCESIONARIO OFICIAL DEL
BAJO LLOBREGAT**

SERVICIO DE ASISTENCIA TECNICA

Avenida Virgen de Montserrat, 249

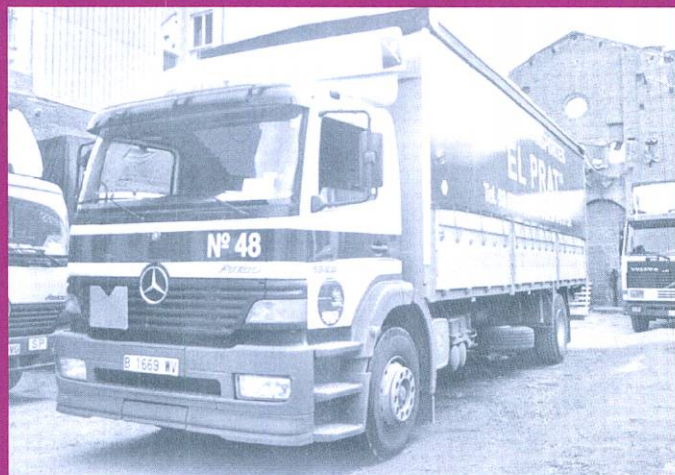
Teléf. y Fax: 93 370 80 57

EL PRAT DE LLOBREGAT



**SOCIEDAD COOPERATIVA
INDUSTRIAL
TRANSPORTES EL PRAT**

**Una amplia flota de camiones
a su disposición**



26 años a su servicio

Teléfonos: 93 379 54 00 - 93 379 54 04 • Fax: 93 370 31 52

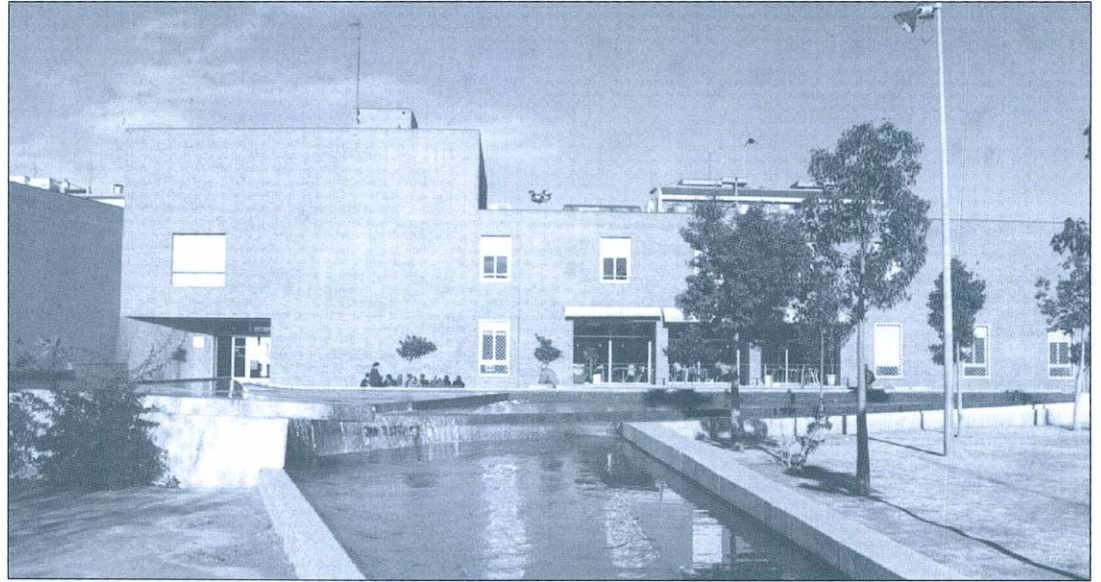
C/ Enric Borràs, 2 • 08820 El Prat de Llobregat

Polèmica per la construcció d'un centre de malalts d'Alzheimer

Actualment existeixen al poble unes cent famílies afectades per la problemàtica de l'Alzheimer i la majoria d'elles es troben desbordades en el moment d'atendre els seus malalts. El Centre Cívic Jardins de la Pau acull un centre d'atenció però esdevé insuficient. Els malalts no es poden deixar sols a casa durant el dia, i per aquest motiu l'Associació de Familiars de Malalts d'Alzheimer del Baix Llobregat recolza els familiars pratencs dels afectats per construir un centre d'Atenció i de Descàrrega Familiar a el Prat. Els familiars han aconseguit la cessió d'un local al carrer Apel·les Mestres, però sense suport institucional aquest projecte de local no pot tirar endavant. Els familiars esperen resposta del regidor Antoni Pedrero, del que asseguren que no es vol comprometre sinó que pretèn buscar una via de finançament alternativa a la de la subvenció per part de l'ajuntament. Les famílies necessiten les subvencions tant per condicionar el local com per poder pagar els professionals que atendrien els malalts, dos per cada vuit.

La indignació de les famílies arriba quan observen al seu voltant i veuen com altres ajuntaments com el de Cornellà ajuden en tots els possibles als malalts i a la seva situació. L'Ajuntament de Cornellà ha construït dos centres per als afectats d'Alzheimer. En canvi, el consistori pratenc, segons les famílies, "sempre ens dona llargues". Asseguren que el local de l'escola Ramón y Cajal era perfecte pel que demanen. Fins i tot el sindicat CCOO, propietari del local, estava d'acord amb la idea, però el consistori va dir que no. També afirmen els familiars que "el local de l'antiga escola d'adults de la plaça Ramon Roigé podia haver estat el cen-

Els familiars dels malalts d'Alzheimer d'El Prat se senten despreciats per l'ajuntament del municipi a l'hora de demanar una subvenció per poder dur a terme la construcció d'un local per als malalts d'aquesta malaltia mental. Antoni Pedrero, regidor de Serveis a la Persona, afirma que des del consistori s'intenten fer tots els esforços possibles que estiguin al seu abast.



El Centre Cívic Jardins de la Pau acull serveis d'atenció a persones amb mal d'Alzheimer

tre ideal però va passar a ser un centre de reinserció de drogaadictes". Ara els familiars ja tenen local, cedit de forma altruïsta, però no poden endegar les reformes per falta de subvencions.

Des de l'ajuntament Pedrero afirma que les acusacions de falta d'ajuda són falses. "Els mateixos tenen la resposta, quan l'ajuntament fa encara més d'on arriben les nostres possibilitats", afirma.

El regidor reconeix que en aquest moment les relacions entre familiars i consistori es troben al seu millor moment i esperen arribar a un acord imminent. Pedrero afirma que les competències de l'ajuntament en matèria sanitària se centren en l'atenció primària i que "és la Generalitat l'encarregada de construir centres de dia; per aquest motiu el passat dilluns 19 de març la regidora de Benestar Social es va entrevistar amb l'alcalde i amb mi". Pedrero afirma que l'Ajuntament del Prat continuarà ajudant els malalts d'Alzheimer en tot allò que sigui possible i més enllà de les seves possibilitats. Davant les altes institucions Pedrero demanaria "anar els dos costats de la mà, per poder arribar a un acord".

J. DAVID MUÑOZ

Així seria el centre

El projecte de centre d'atenció als malalts d'Alzheimer pretén acollir uns 15 afectats. El centre ha estat creat amb dos objectius primordials: per un costat, oferir un espai al malalt on pugui ser estimulat amb el propòsit d'alentir el deteriorament del cervell que causa la malaltia de l'Alzheimer. D'aquesta manera es portarien a terme activitats i teràpies dirigides a mantenir les capacitats cerebrals que encara conservi el malalt. En segon lloc, el centre també pretén ser una unitat de descàrrega familiar on la família pugui deixar al seu malalt durant unes quatre o cinc hores cada dia de la setmana, evitant situacions de claudicació familiar. El centre s'anomenaria Alois, en honor al doctor i investigador Alois Alzheimer, qui va ser el descobridor al 1907 de la malaltia.



Llobrecar, el seu servei oficial

Les Moreres 31-33
Polígon industrial l'Estruch
Tel.: 93 478 11 10 • Fax: 93 370 15 11
e-mail: llobrecar@llobrecar.com



La contaminació i la humitat fan incrementar el nombre d'al·lèrgics al Prat

Com cada any, en arribar la primavera arriben també els problemes per a les persones que pateixen afecions al·lèrgiques. Encara que no existeix cap cens que mostri el nombre de pratencs al·lèrgics, els metges asseguren que cada vegada hi ha més nens i adults que manifesten algun tipus d'al·lèrgia al Prat.

“L'increment de la contaminació i dels fumadors passius i la manca de ventilació i higiene en les cases, sobre tot l'excés de pols en catifes, joguines i llibres, són les causes que expliquen l'augment de persones afectades per les al·lèrgies”, explica la Isabel, infermera de pediatria al CAP de Sant Cosme i Sant Damià. Cal tenir en compte, però, que també el pol·len, els àcars, la pell dels animals, l'aire fred, certs aliments o additius, alguns medicaments i diverses espècies de fongs poden provocar qualsevol manifestació al·lèrgica. “Als pratencs al·lèrgics els afecta sobre tot la contaminació i la humitat, ja que de totes dues en tenim de sobres al nostre municipi”, afegeix Isabel.

Manifestacions al·lèrgiques

Les al·lèrgies es poden manifestar de moltes maneres. La més freqüent és l'asma. La dificultat respiratòria és la causa més habitual en els nens i adolescents per anar d'urgències a l'ambulatori de Sant



La picor al nas, els esternuts seguits i la congestió nasal són símptomes propis d'un tipus d'al·lèrgia anomenat rinitis.

Un pol·len de nassos

Aquesta primavera els al·lèrgics al pol·len o a determinades plantes hauran de patir una mica més. Les nombroses pluges que han caigut durant aquest hivern faran que el procés de pol·linització de les flors dels arbres i plantes sigui més forta que altres anys. La facilitat amb què el vent transporta el pol·len fa molt difícil determinar quines àrees es veuran més afectades per la seva presència a l'aire.

Cosme i Sant Damià, segons explica la Isabel. De fet, l'asma és la malaltia crònica més comuna entre el col·lectiu infantil. Segons una enquesta europea, l'asma afecta entre el 12 i el 15 per cent dels nens espanyols i entre el 5 i el 10 dels adults.

Quan es produeix una crisi asmàtica, els bronquis (els tubs que condueixen l'aire que respirem fins als pulmons) es tanquen parcialment. La contracció dels bronquis dificulta el pas de l'aire. Això provoca que la persona que pateix la crisi tingui dificultats per respirar i, per tant, tindrà una sensació d'ofegament. En aquest cas, a l'ambulatori s'encarreguen de donar al malalt una medicació inhalada a través d'una mascareta per tal de dilatar els bronquis i fer que deixin passar l'aire cap als pulmons.

La rinitis és una altra forma de

manifestació d'una al·lèrgia. Es caracteritza per picor de nas, seguida d'una crisi d'esternuts i finalment congestió nasal. Tanmateix, en una reacció al·lèrgica es poden veure afectats els ulls; és l'anomenada conjuntivitis. La irritació de la pell, la dermatitis, seria una altra de les símptomes més freqüents de qualsevol afeció de tipus al·lèrgic.

En principi, una reacció al·lèrgica que afecta només un òrgan o el teixit no suposaria cap perill per a la vida del malalt. Tot depèn, també, de la intensitat de la reacció i de l'òrgan al qual afecta. No obstant això, hi ha reaccions al·lèrgiques que afecten tot l'organisme. Aquestes reaccions requereixen un tractament mèdic immediat perquè poden provocar la mort.

VANESSA SÁEZ



ESPECIALIDAD

**Jamón Ibérico
Bacalao - Anchoas - Pulpo**

Primer de Maig, 12
Tel. 93 379 43 59

EL PRAT DE LLOBREGAT



GRUP 3 ASSESSORS

Gabinet comptable, fiscal i laboral

- ✓ ADMINISTRACIÓ I GESTIÓ DE PERSONAL
 - Nòmines i Assegurances Socials
 - Contractació
 - Selecció de Personal

- ✓ ÀREA MERCANTIL
 - Tramitació Constitució de Societats
- ✓ ORGANITZACIÓ I PLANIFICACIÓ COMPTABLE
 - Comptabilitat de Societats
 - Confeció i Dipòsit Comptes Anuals
- ✓ GESTIÓ I LIQUIDACIÓ D'IMPOSTOS
 - Impost de Societats
 - Impost sobre la Renda i Patrimoni I.V.A.
 - Successions i Donacions
 - Transmissions Patrimonials

OFICINES AL CARRER CASTELLA, nº 9 - Telf. Fax 93 379 85 66
El Prat de Llobregat (Barcelona)

Mantenir el cabal ecològic del riu pot costar 15.000 milions de pressupost extraordinari

El Departament de Medi Ambient de la Generalitat, a través de l'Agència Catalana de l'Aigua (ACA) ha iniciat la redacció d'un projecte que permeti conservar el cabal ecològic del Llobregat mitjançant una planta de bombeig. Medi Ambient estima que dur a terme el projecte podria costar al voltant de 15.200 milions de pessetes.

La Generalitat s'avença així al Ministeri de Medi Ambient, ja que el Govern català no pensa esperar a què l'executiu central concreti el Plan Hidrológico Nacional per iniciar els seus estudis. L'únic que sembla tenir clar el Govern central és el pressupost de 8.961 milions destinat a canalitzar la nova llera del riu. El sistema de bombeig que garanteixi un mínim cabal ecològic està aprovat amb un pressupost extraordinari, segons fonts de l'Ajuntament del Prat, tot i que no se sap si aquest pressupost es correspon-



Secció d'un dels col·lectors de la depuradora

drà amb els 15.200 milions abans esmentats.

El pressupost del Ministeri de Medi Ambient no contemplava ini-

cialment el manteniment mínim d'un cabal ecològic del riu. L'absència de cabal ecològic del riu podria suposar la desaparició de la platja

per falta de sediments i també que la nova llera quedés seca. Per evitar-ho, Depurbaix pretén bombejar aigua des de la depuradora fins a Sant Joan Despí i des d'allà abocar-la de nou al riu per garantir un mínim cabal biològic, essencial per la càrrega dels aqüífers soterranis. Segons l'ajuntament, aquest nou espai hauria de ser d'ús públic, procurant no fragmentar els hàbitats naturals i integrar el riu en el delta. Al llarg de maig començaran les obres que introduiran l'emissari submarí de la depuradora per poder abocar els residus i permetre el bany a la platja del Prat. Un enorme vaixell introduirà la llarga tuberia mar endins en un forat de sis metres de profunditat. Les empreses contractades per a les obres de canalització són COMAPA, Copisa i Fomento de Construcciones y Contratas.

J. D. MUÑOZ / J. MARTÍNEZ

La Primavera,
la Setmana
Santa, els
caps de
setmana...

... et
conviden
a sortir



Tot Intim

Av. Verge de Montserrat, 47 B

Telèfon: 93 478 38 33

08820 El Prat de Llobregat

Can Nicolau

**RESTAURANTE
MARISQUERIA**

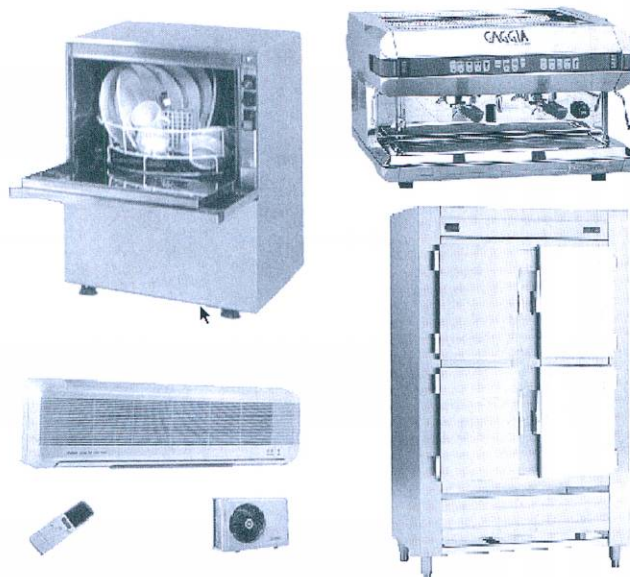
**ESPECIALIDAD EN
MARISCOS VIVOS
Y COCINA DE MERCADO**

Servicio diario de menú

Avda. Virgen de Montserrat, 185
Tel.: 93 379 20 30 - Fax: 93 370 33 61
EL PRAT DE LLOBREGAT

F.I.C. FERNANDEZ J.L. S.L.

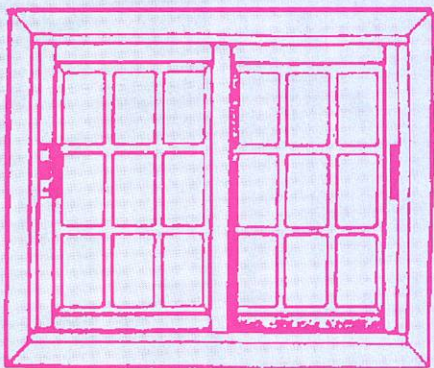
- INSTALACIONES FRIGORÍFICAS
- MAQUINARIA DE HOSTELERIA
- SERVICIO TECNICO
- VENTA DE REPUESTOS PARA HOSTELERIA



PRESUPUESTOS, PROYECTOS Y OFERTAS

**EXPOSICION Y VENTAS: AVENIDA REMOLAR, 91-93
EL PRAT DE LLOBREGAT - TEL. 93 370 23 63**

SANTI



■ CRISTALERIA Y CARPINTERIA DE ALUMINIO

■ PERSIANAS Y PVC

C/ Coronel Sanfeliu, 124 - Teléfono 93 370 27 90
EL PRAT DE LLOBREGAT



*Alquiler de carretillas y plataformas
Venta de carretillas
Mantenimiento y Reparación
Servicios Logísticos*

**IMERSA
LOGÍSTICA, S.A.**

Les Moreres, 93-95 - Pol. Ind. Estruch 08820 El Prat de Llobregat

Tels: 93 479 17 40

93 379 22 12

Fax: 93 370 37 56



Crónica de un aeropuerto abrumado

Un día de niebla causó 131 cancelaciones y 39 retrasos de vuelos en El Prat

La niebla que se cernió sobre el aeropuerto de El Prat el pasado 11 de marzo provocó el caos en sus instalaciones. Un sistema de aterrizaje por radiofrecuencia llamado ILS, que poseen la mayoría de aeropuertos españoles, hubiera evitado el desvío forzoso hacia otros aeropuertos de muchos aviones que iban a aterrizar y la obligación de quedarse en tierra de otros tantos que iban a despegar. Asimismo, habría evitado más de un dolor de cabeza a los 40.000 usuarios que se vieron afectados por retrasos de más de siete horas y por otros avatares que el caos del día les reservó.

Los problemas en el aeropuerto de El Prat comenzaron bien temprano y se prolongaron durante toda la jornada. A las 9 de la mañana, una espesa niebla proveniente del mar se extendió por las instalaciones aeroportuarias. Ante tales circunstancias, muchos pilotos optaron por no aterrizar en El Prat. A lo largo del día, fueron desviados vuelos hacia los aeropuertos de Girona, Reus, Valencia, Palma de Mallorca y Perpignan.

Conveniencia del ILS

Según el Sindicato Español de Pilotos de Líneas Aéreas (SEPLA), el problema se habría minimizado si el aeropuerto de El Prat dispusiera del ILS (siglas en inglés de Sistema Instrumental de Aterrizaje), presente en la mayoría de aeropuertos. Dicho sistema consta de



Muchos usuarios esperaron siete horas a que saliera su avión

un localizador que envía una señal por radiofrecuencia a un receptor instalado en el avión. La señal contiene información acerca de la posición de la pista e indica al piloto mediante un eje virtual en pantalla qué maniobras debe realizar el piloto antes de hacer aterrizar su aeronave.

Aena ya ha anunciado que dentro de pocos meses el aeropuerto de El Prat dispondrá de ILS de categoría II-III, esto es, apto para ope-

rar cuando las condiciones meteorológicas impiden ver más allá de 200 metros. Actualmente, el aeropuerto pratense queda prácticamente inutilizado por cuando la visibilidad es inferior a los 400 metros, como sucedió el 11 de marzo.

La inversión necesaria para que El Prat disponga de un ILS a la altura del existente en Madrid-Barajas es de unos 700 millones de pesetas. Aena ha remitido un comunicado oficial en el que asegura

que invertirá dicha cantidad para que el sistema pueda operar a partir de este próximo verano. Jorge Cano, jefe de la vocalía técnica del SEPLA y también piloto, cree que las pretensiones de Aena son prácticamente irrealizables. "Instalar un sistema ILS no es tan sencillo; hay que dedicarle mucho tiempo a calibrar las antenas y las luces de señalización para que funcione a la perfección. El anuncio de que estará listo en verano es sólo un intento político de calmar las opiniones por el caos del otro día", afirma Cano.

"Aeropuerto de tercera"

El piloto considera que la infraestructura aeronáutica del aeropuerto de El Prat es de "tercera división". "Es increíble que el segundo aeropuerto más importante de España ni siquiera tenga un plan de baja visibilidad por escrito, cuyo coste es cero, que hubiera servido para permitir al menos que los aviones despegaran en un día de niebla como el último, en que los aviones no se divisan desde la torre de control. El plan de baja visibilidad existe en cualquier aeropuerto menos en éste", asegura el piloto. Cano ha explicado también que la inmensa mayoría de pilotos están acostumbrados a operar en aeropuertos de toda Europa con visibilidad de 50 metros

JAVIER MARTÍNEZ

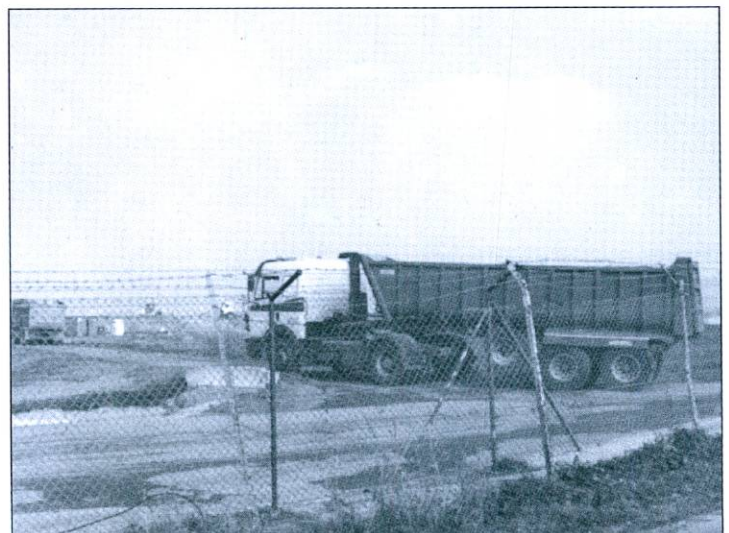
Aena prepara el terreny per la construcció de la tercera pista

La carretera de la platja del Prat s'ha convertit, durant les últimes setmanes, en una contínua desfila de camions. Aquests vehicles pesats transporten sorra per assentar el terreny on s'ubicarà la nova pista de l'aeroport. Grans màquines aplanadores s'encarreguen, després, de compactar els milers de tones de terra que arriben cada dia a la zona. Aena, l'empresa gestora dels aeroports espanyols, ha declarat que tot i no ser unes obres de gran envergadura, enfortir la terra és un pas decisiu per a la poste-

rior construcció de la tercera pista, tal i com preveu el Pla Delta.

Encara que fa poques setmanes que els camions porten la sorra per fer més consistent el terreny, les obres estan molt avançades. De moment, ja han preparat la terra situada a la part més propera de la carretera de la platja davant del camping Cala-Gogó, i a hores d'ara treballen el terreny que es troba al costat del camí que condueix al camp de golf.

VANESSA SÁEZ



El ritme de circulació de camions amb sorra és trepidant



- **PINTURA INDUSTRIAL**
- **DECORATIVA**
- **REFORMAS**
- **COMUNITARIAS**
- **FACHADAS**

Lo Gaiter del Llobregat, 72-74 Bajos Local 2
Tel./Fax 93 370 29 11
EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)

CLINICA DENTAL ARGENT - PRAT S.L.

C/ Flaquer n°9, 1°

Tel. 379 10 50

(junto rambla A. Clavé)

Tenemos a su
disposición el
servicio de asistencia en:

- * **Odontología
General**
- * **Ortodoncia**
- * **Blanqueamiento**
- * **Cirugía**
- * **Implantes**

Personal altamente cualificado



Pastisseria Jordi

Tot tipus de pastissos!!!

d'en J.A. Maya

El proper 16
d'abril és un
dilluns molt
especial...

No te n'oblidis
de la **MONA DE
PASQUA**



C/ Jaume Casanovas, 169. telèfon 93 379 33 45
Ctra. Marina, 101 (cantonada Alcalde Ferrer
i Monés), telèfon 93 370 03 43
El Prat de Llobregat



Enric Morera, 29-31
Telef.: 93 379 06 23
EL PRAT DE
LLOBREGAT

TELEFONIA MOVIL

Diagnóstico motor por compact test Bosch - Baterías -
Montajes eléctricos - Alarmas - Radio cassettes

Perruqueria LYDIA

C/ Joan Maragall, 55 Telf.:93 370 65 02
EL PRAT DE LLOBREGAT

BOLSOS

Delcar

Artículos de piel y viaje

Frederic Soler, 6 Tel.: 370 19 53 EL PRAT DE LLOBREGAT

L'institut Illa dels Banyols, pioner en l'ensenyament de mecànica aeronàutica

L'institut Illa dels Banyols continua sent pioner a l'hora de posar en marxa cursos relacionats amb les noves feines que sorgiran amb el Pla del Delta, la instal·lació de la nova Zona d'Activitat Logística i les ampliacions del port i l'aeroport. Des del passat mes de setembre aquesta escola és l'única de Catalunya que ofereix un Cicle Formatiu de Grau Superior de Manteniment Aeromecànic, uns estudis que es van presentar oficialment el dia 15 de març amb l'assistència de nombroses personalitats relacionades amb l'ensenyament i les administracions que han intervingut en aquest projecte. El director de l'Illa dels Banyols, Francisco Salmerón, va destacar que la privilegiada situació geogràfica d'El Prat, "a prop del port i de l'aeroport", el fa tenir grans oportunitats, i que l'escola que ell dirigeix "vol convertir-se en un centre de referència en els estudis d'àmbits aeroportuaris".

L'aviació, un món en fase d'expansió

Un representant dels alumnes va afirmar sentir-se "orgullós" de formar part de la primera promoció de futurs Tècnics Superiors en Manteniment Aeromecànic, i va remarcar que el món de l'aviació està "en fase d'expansió, amb unes expectatives molt bones". Oriol Lizandra, coordinador del cicle, va assenyalar que es pretén donar una formació especialitzada per cobrir els llocs de treball que generarà el Pla del Delta. La construcció de la tercera pista i l'arribada de l'AVE, segons Lizandra, "impulsaran el creixement econòmic". El docent va demanar a les empreses i professionals del sector tot el recolzament possible, i va agrair les administracions implicades tot el seu suport. Lluís Sala, sotsdirector de l'aeroport d'El Prat, va mostrar-se



L'acte va aplegar representants de diverses administracions

satisfet per la presentació d'aquest cicle formatiu, "que és el primer pas per omplir el buit que existeix a casa nostra". Sala, que va assegurar que la societat catalana demana més a aquest aeroport i que El Prat s'ha de preparar, va recordar la vinculació històrica del municipi amb l'aeronàutica, "des de La Volateria, el camp francès o l'aeròdrom Canudas fins a les actuals instal·lacions. L'aeroport representa la història, però també el futur". El regidor d'Educació de l'Ajuntament d'El Prat, Francisco Villena, va destacar que aquest cicle és «una il·lusió feta realitat» i que el consistori treballa «per a què els pratencs disposin d'una millor formació, potent i de qualitat». El paper dels professorat és, segons Villena, «una peça clau». També van intervenir en l'acte de presentació Rosa M^a Fortuny, directora general de Formació Professional de la Generalitat; Roberto Alcover, cap de qualitat de Iberia; Carme Arnau, delegada territorial del Baix Llobregat-Anoia de la Generalitat; Enric Sanmartí, director general d'Aviació Civil del Ministeri de Foment, i Antoni Rodés, primer tinent d'alcalde de l'Ajuntament

d'El Prat, en representació de l'absent Lluís Tejedor. Rodés va manifestar la necessitat d'una formació professional "digna, de qualitat i amb perspectives de futur", i va remarcar que s'ha de satisfer la demanda dels nous llocs de treball que s'han de generar.

Posteriorment al torn de paraules, es va procedir a inaugurar l'hangar que alberga les avionetes i els components aeromecànics on fan pràctiques els alumnes. El curs consta de 2.000 hores, de les quals 1.590 s'imparteixen a l'institut i 410 es fan a empreses relacionades amb el manteniment aeronàutic o aeroports. Els pioners en aquest sector són 30 alumnes d'edats molt diverses. "Aquí hi ha gent des dels 18 fins als 30 anys, fins i tot tenim algun casat", comenta un dels estudiants. Malgrat que la majoria són nois, hi ha tres noies que s'han apuntat a aquesta experiència pionera. Tan pionera i tan novedosa que hi ha alumnes que han arribat des de ciutats llunyanes com Còrdova o Santander. Altres s'han hagut de desplaçar de Girona, Lleida, o poblacions més properes com Vallirana.

NEUS MACÍAS

Desacords entre Aena i propietaris en l'inici de les expropiacions

Feia més d'un any que estaven sentenciades les 180 finques que hi ha al voltant de l'aeroport del Prat i que seran expropiades de manera forçosa per deixar pas a les obres d'ampliació de les instal·lacions aeroportuàries.

En aquell moment, quan es va publicar la llista dels afectats per l'expropiació, molts d'ells ja tenien problemes amb la negociació de les indemnitzacions que Aena, propietària i gestora dels aeroports espanyols, haurà de pagar a canvi d'ocupar les finques. Per aquest motiu, molts propietaris han posat el seu cas en mans d'advocats per tal que aquests puguin treure un millor partit de les expropiacions.

A banda del preu de les indemnitzacions, molts propietaris que deixen les finques es queixen que perdran també el negoci que desenvolupaven en elles: agricultura, indústria o tallers.

Pocs acords

Tot i que els desacords amb les indemnitzacions constitueixen la tònica habitual en aquests casos, hi ha hagut alguns acords que s'han produït abans d'arribar a l'expropiació forçosa. Un d'aquests és el signat entre Aena i Pinedas de Golf, propietària del Club de Golf del Prat, que rebrà uns 3.000 milions per les 166 hectàrees que ocupa (uns 18 milions per hectàrea).

Tot i així, aquest generós promig no és aplicable a tots els casos d'expropiació. Pèrits del Ministeri de Foment avaluen les característiques i l'ús de cada finca, i en funció d'aquests factors determinen el seu valor i, per tant, la indemnització.

JAVIER MARTÍNEZ



Llobrecar, el seu servei oficial

Les Moreres 31-33
Polígon industrial l'Estruch
Tel.: 93 478 11 10 • Fax: 93 370 15 11
e-mail: llobrecar@llobrecar.com



Els grups polítics de l'ajuntament defensen que l'AVE arribi a l'aeroport

CiU, més reticent, i PSC consideren, però, que el projecte l'hauria de finançar Foment

Tot i l'oposició de pagesos i grups ecologistes, els grups polítics amb representació a l'Ajuntament del Prat (IC-V, PSC, PP i CiU) coincideixen en afirmar que l'arribada del tren de gran velocitat a l'aeroport del Prat serà beneficiosa per a la ciutat. Al marge de les diferències que cal esperar en les seves opinions, tots pensen

que l'AVE és necessari per dotar El Prat d'un protagonisme que atregui més indústria, més comerç i més visitants en general. Tot i així, tant socialistes com convergents consideren que el fet que el projecte l'hagi de finançar la Generalitat és un peatge que Aznar ha fet pagar a Pujol.

En un principi, semblava lògic que el grup municipal popular fes costat a l'opinió llençada pels ministres Piqué i Álvarez-Cascos, que coincidien dient que portar l'AVE a Barcelona era un greuge comparatiu amb altres ciutats espanyoles. Però el portaveu del PP a l'Ajuntament del Prat, Antonio Gallego, assegura que va fer front a aquesta tesi des del primer moment. "Tot i que les cúpules dels partits ens demanen que seguim una línia, entenc que en aquest cas em toca escombrar cap a casa. No puc deixar de representar el meu partit, però tampoc puc deixar de buscar el màxim benefici per al Prat", assegura Gallego.

Gallego intenta justificar la necessitat que l'AVE arribi a l'aeroport dient: "Els usuaris potencials del tren no han de ser necessàriament del Prat. Es tracta d'una obra d'interès general. Hi haurà molta gent de Girona o de Sabadell que s'estalviarà costos a l'hora d'accedir a l'aeroport". El portaveu popular accepta, però, el fet que molts pratencs s'estimin més l'arribada del metro.

Tanmateix, i davant l'oposició que Unió de Pagesos està realitzant contra l'AVE, Gallego considera que una obra d'interès general no es pot supeditar als interessos d'un sector. També assegura que es prendran les mesures adequades per tal de reduir l'impacte ambiental.

El PSC no vol un ramal secundari

José García, portaveu del grup municipal del PSC, considera que l'arribada de l'AVE és "imprescindible per tal de consolidar la zona mediterrània com una potència en indústria i turisme". Però García també considera un "nyap" el fet que el Govern vulgui fer arribar el tren mitjançant un ra-



Els pagesos consideren l'AVE un perill per a les terres

mal secundari que tindria el seu origen a l'estació de Barcelona-Sants. "D'aquesta forma, no s'aprofita tot el potencial de l'aeroport".

El peatge de Pujol

El portaveu municipal socialista també està convençut que el president Aznar ha utilitzat l'AVE com a revenja política per les pressions a què el va sotmetre CiU quan el PP no estava inmers en el balneari de la majoria absoluta. "És una barbaritat que l'arribada del tren l'hagi de pagar la Generalitat; crec que aquest és un peatge que Aznar ha fet pagar a Pujol", afirma García.

Al marge de les discrepàncies en la forma, el socialista creu que l'AVE representa el pont per tal de fer del Prat un aeroport transoceànic. "A més, s'ha d'apostar per l'AVE perquè hi haurà empreses que s'instal·laran al Prat, però només ho faran si veuen que les condicions de progrés i comunicacions són favorables".

vies, transformarem la ciutat; aconseguirem que El Prat tingui al nord una avinguda urbana i que es redistribueixi el trànsit. Un perill, perquè si tot això es fa de qualsevol manera el que tindrem serà un augment de les vibracions que produirà el pas del tren. A més, correm el risc que l'ampliació del nombre de vies es faci en direcció al casc urbà i no al nord", opina Gordi.

Respecte de la financiació obligada per part de la Generalitat, el portaveu convergent pensa que el Govern central intenta "escanyar" Catalunya. "Els hi molesta que Barcelona pugui tenir AVE i Madrid no", afirma Gordi.

D'altra banda, el convergent desconfia de l'opció del pas elevat "després de veure el que van fer amb la Pota Sud" i entén que els pagesos també desconfien de l'arribada de l'AVE.

Satisfacció des de IC-V

El posicionament d'IC-V, formació que governa l'ajuntament amb majoria absoluta, davant l'AVE ens ve donat per Sergi Alegre, tinent d'alcalde d'Urbanisme i Medi Ambient. És un posicionament de satisfacció, ja que, segons Alegre, "el tren fomentarà l'ús del transport públic envers el privat, sinònim de més contaminació acústica i ambiental".

A més, el responsable d'Urbanisme creu que la proposta final del traçat de l'AVE és "molt positiva, ja que, amb quasi tota seguretat, implicarà el soterrament del 80% del seu recorregut pel terme municipal i per la totalitat del casc urbà". Respecte els plantejaments dels pagesos, Alegre compren el seu temor per les destrosses sobre el terreny i assegura que es vetllarà perquè no sigui així.

JAVIER MARTÍNEZ

Respecte als plantejaments d'Unió de Pagesos, García creu que el problema està solucionat. "S'ha dialogat amb el Parc Agrari per tal de fer compatibles AVE i conservació dels camps. Al final, s'ha aconseguit que el tren arribi per dalt, sobre un viaducte, i no fent un talud, tal i com Foment proposava, cosa que hauria creat una gran barrera".

CiU creu que intenten escanyar Catalunya

A Felip-Neri Gordi, portaveu de CiU a l'ajuntament, no li fa una il·lusió especial que l'AVE passi pel Prat. Tampoc treu les ungles en contra. Més aviat, li és indiferent. El que no li fa el mateix és la forma en què es duguin a terme les obres del traçat. "Ara per ara, el que hi ha definit és que l'AVE passa aprofitant el corredor ferroviari existent. Això pot ser un avantatge, però també un perill. Avantatge, perquè si aconseguim soterrar les

IC-V rechaza la pretensión del PSC de integrarse en el gobierno municipal

Los socialistas acusaron a Tejedor de tener «tics inconscientes de prepotencia»

La propuesta del PSC de unirse al grupo de gobierno, formado en mayoría absoluta por IC-V, ha sido desestimada por estos últimos. Iniciativa no ve con buenos ojos que el grupo de la oposición quiera unirse a ellos. Según explicaba en rueda de prensa José García, portavoz y primer secretario del PSC en El Prat, la respuesta de IC-V ha sido negativa ya que se ha producido un malestar dentro del mismo partido, con división de opiniones a favor y en contra.

Pese a que IC-V ve con buenos ojos la voluntad socialista de integrarse, «creen que no es un buen momento, y no ganan nada ya que tienen la mayoría absoluta», explica García. El portavoz socialista considera que su iniciativa “es buena porque es un primer acercamiento entre partidos», y ha afirmado que los socialistas continuarán manteniendo encuentros. Ya se han acercado a ERC y van a seguir con las demás formaciones, ya que creen que la unión de las fuerzas políticas es la clave para hacer oír su voz en El Prat.

Los socialistas plantearon la posibilidad de unirse a IC-V, ya que “preocupa que en El Prat se lleven a cabo procesos importantísimos -como las expropiaciones, por ejemplo- y que todo esto lo esté llevando un gobierno monocolor. Nosotros creemos que deberíamos estar en el gobierno para dar otro punto de vista”. Además,



José García, durante su última comparecencia ante los medios

esta no es una iniciativa pionera, ya que la colaboración de IC-V y PSC es una realidad en Sant Vicenç dels Horts, Sant Feliu de Llobregat, Molins de Rei o L'Hospitalet de Llobregat, aunque en estos casos se cambian los papeles, pues es la formación socialista la que lleva la batuta consistorial.

El primer secretario socialista

expuso además su descontento con el líder de Iniciativa, Lluís Tejedor, por las formas empleadas a la hora de dar la negativa a la unión: “¿Qué ha fallado? El tacto al negociar. El alcalde no nos ha dicho nada. Ellos dicen que Tejedor está al margen pero no lo creo. No se ha sentado con nosotros para decirnos nada”.

En esta línea, los socialistas se sienten al margen de lo que sucede en El Prat, y se consideran “agente pasivo”, de las decisiones del grupo de gobierno. “20 años de mayoría absoluta dan ciertos tics inconscientes de prepotencia”, explicaba García. Los socialistas afirman que están totalmente “desfasados de lo que pasa porque, por ejemplo, nos enteramos de la actuación urbanística de la Carretera de la Marina después de que se publicase en la revista del ayuntamiento. Una vez hecho, entonces nos piden nuestra opinión. Nos informan de lo que ellos deciden, solamente”. Los socialistas se muestran muy afectados por no poder hacer valer sus opiniones. Por ello han decidido crear una revista para hacer llegar sus propuestas y opiniones “ya que aquí en El Prat no hay prácticamente ningún medio donde se informe sobre los partidos de la oposición”, se queja García.

El portavoz socialista acabó recalcando que la idea de colaboración de los dos colectivos debería haber surgido del seno de IC-V, “porque es una forma de buscar los puntos de unión, y no de separación, entre las fuerzas políticas”. José García acabó con una palabras dirigidas al alcalde: “A Lluís Tejedor alguien debería recordarle lo que pasa en su pueblo”.

ENCARNA GARCÍA

MONTSENY

HIELO

VENDA DE GEL AL PRAT

Calidad y buen servicio unidos
al mejor precio del mercado

Girona, 149-151

Tel. 93 379 41 83
629 303 202



AVINGUDA VERGE DE
MONTERRAT, 233 - 235
TEL: 93 379 18 29
EL PRAT DE LLOBREGAT

ANTENAS COLECTIVAS
TV satélite - Teledistribución
PORTEROS AUTOMATICOS
Videoporteros circuito cerrado TV



TELEFONIA
Redes interiores - Centralitas
MEGAFONIA
Música ambiental - Avisos

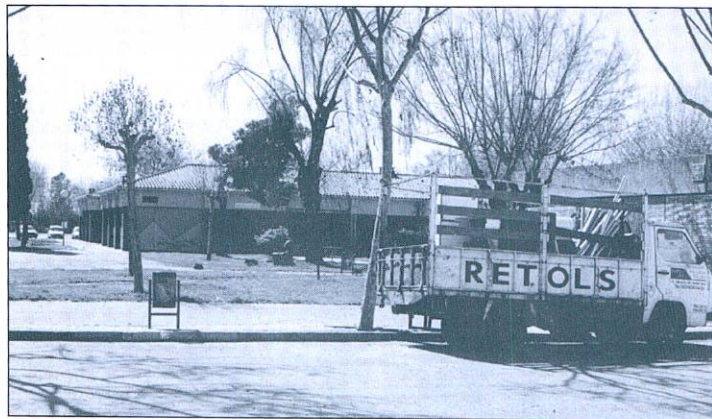


INSTALADOR
OFICIAL

**GRATIS
ANTENA
PARABOLICA**
al contratar
nuestro
servicio de
mantenimiento

Els socialistes denuncien la degradació d'una zona de Sant Cosme

Els socialistes Francisco Martín Valencia i Agustí Mataró, molt vinculats a l'Associació de Veïns Sant Damià, van denunciar durant el ple la degradació que pateix una part del barri de Sant Cosme, concretament la situada al carrer Llobregat, al voltant del Centre Cívic Delta del Llobregat i l'església. En aquesta zona, les arrels dels arbres que hi ha al carrer han aixecat el paviment de les voreres, i el terra està ple de sots i rajoles aixecades que poden fer caure qualsevol vianant. «Estem al costat del Centre Cívic, per on passa molta gent gran, que camina amb dificultat, i és una zona molt transitada. Aquesta situació s'ha convertit en un perill per als veïns del barri», explica Agustí Mataró, president de l'AVV Sant Damià. Part del solar que envolta el Centre Cívic i l'església està sense asfaltar, «i això es converteix en un fangal els dies que plou. Els ancians poden relliscar». A més, els voltants de la paròquia estan tan deteriorats «que és una llàstima, perquè es dona molt



Aquestes voreres es converteixen en un perill pels vianants

mala imatge quan es celebren casaments».

Es passen la pilota

Durant el ple, van assegurar que havien denunciat aquest fet davant totes les administracions, «però es van passar la pilota les unes a les altres, i el carrer continua sense una correcta urbanització». Els veïns han parlat amb l'empresa constructora Adigsa, depe-

nent de la Generalitat de Catalunya, i amb l'Ajuntament d'El Prat, «però no ens han fet cas. Aquest tema ja el vam plantejar quan Manel Bou era regidor d'Urbanisme, i no van saber trobar una solució».

Mataró assegura que la urbanització d'aquest trajecte del carrer Llobregat «no s'ha contemplat enlloc, no va sortir al PAM, ni han destinat una partida dels pressupostos per aquest tema». El conflicte no es ceneix al lamentable estat del

carrer, «sinó també a dos edificis de construcció molt antiga que havien d'anar a terra. Un d'ells es van tirar, però l'altre l'han conservat, inexplicablement, i s'ha convertit en la seu de moltes entitats. Nosaltres considerem que aquestes associacions es podrien ubicar als baixos que hi ha buits a molts dels nous blocs de pisos, i haurien de tirar aquest edifici que fa malbé la imatge de la zona».

Ara s'estan fent les obres del poliesportiu Julio Méndez, i Mataró considera que es podria aprofitar el moment «i arranjar les voreres d'aquell tram de via pública. Però, pel que estem veient, no ho tenen previst». A la sessió plenària, Lluís Tejedor va reconèixer que la reparació de la vorera era «una urgència, perquè es tracta d'una entrada de la ciutat que s'ha de dignificar i que a tots ens fa mal a la vista», i va assegurar que la urbanització de la zona «és un deute pendent que tenim amb la promotora, una obligació que ha de complir».

NEUS MACÍAS

Treballadors i Ajuntament arriben a un acord pel conveni col·lectiu

Després de 14 mesos de negociacions, sindicats i Ajuntament han arribat a un acord per signar el conveni col·lectiu dels treballadors municipals. El passat 15 de març es va votar en referèndum l'acceptació del document. Van votar un total de 303 funcionaris, dels quals 218 es van posicionar a favor del conveni, 71 en contra i 14 en blanc. «Això representa que un 70% dels treballadors que van votar recolzen el conveni, i es tracta d'un percentatge alt, tenint en compte que és un conveni de continuïtat, que no aporta grans reformes», segons Cecilio Limiñana, president del comitè d'empresa i membre d'UGT. L'acord compleix la Llei de Pressupostos Generals de l'Estat, manté una pujada del 2% i contempla millores econòmiques per a certs grups, especialment aquelles categories amb un menor salari. «És un conveni que garantitza el manteniment del poder adquisitiu»,

explica el regidor d'Economia i Organització, Rafael Duarte, «i és un bon document». En aquest mateix sentit es posiciona Limiñana, malgrat afirmar que «segurament el conveni no ha deixat satisfeta a cap de les dues parts, però és el millor punt de trobada». El sindicalista assegura que les negociacions han estat dures «perquè l'ajuntament va arribar amb unes postures molt rígides i inflexibles, però finalment tots hem hagut de cedir». Es tracta del primer conveni que es signarà on la UGT és el sindicat majoritari al comitè, «i això ha representant una inflexió en les converses, ja que abans la negociació es basava en la cessió de contingut social a canvi de diners, i ara no hem volgut transigir, i fins i tot hem recuperat beneficis socials». El conveni col·lectiu estarà en vigor des de l'any 2000 fins al 2003.

NEUS MACÍAS

Els partits locals critiquen un decret sobre ensenyament

L'Ajuntament d'El Prat va aprovar durant el passat ple municipal una moció on es criticava el nou decret d'admissió d'alumnes en centres sostinguts amb fons públics, ja que no inclou les demandes fetes per les administracions locals a través de la Federació de Municipis de Catalunya i dels Consells Escolars Municipals. També han valorat negativament la poca voluntat municipalista demostrada pel Departament d'Ensenyament «quant a reconèixer normativament el paper que els toca de jugar en els processos d'admissió d'alumnes i, en concret, en no acceptar l'existència de punts únics d'informació i recollida de preinscripcions. El text de la moció assegura que «els insignificants canvis del nou decret són una inequívoca mostra que no hi ha una clara voluntat de l'administració educativa de modificar i millorar els processos d'admissió d'alumnes als centres sostinguts amb fons públics, ja que les aportacions noves només es limiten a canvis de caràcter tècnic i unificador de la gran dispersió normativa que existia fins ara».

Tots els representants dels partits de l'oposició van coincidir a assenyalar el paper subaltern que s'ha donat als ajuntaments en aquest decret, i el regidor d'Educació, Francisco Villena, va assegurar que darrera aquest document «s'amaga la voluntat de mantenir una segregació clara i afavorir l'escola privada concertada».

N.M.

Unió demana la dimissió de Pérez Moya

breus

UDC ha demanat la dimissió del Tinent d'Alcalde de Seguretat Ciutadana i Via Pública, Josep Pérez Moya, com a responsable polític de la Policia Local, que el passat mes va veure implicats alguns dels seus agents en una trama de regularització d'immigrants. Aquesta formació política entén que aquest "escàndol" ha desacreditat el cos davant els ciutadans pratencs, "originant una manca de confiança". També acusen Pérez Moya de manca de "transparència", que ha creat una "sensació de desgovern en Seguretat Ciutadana, regidoria que es veu abandonada per la seva falta de dedicació", en referència al càrrec de Vicepresident que ocupa Pérez Moya a la Diputació. Unió assegura en l'escrit que ha adreçat per registre a la Policia Local que aquest cos pateix "un dèficit d'agents, que provoca un augment de la delinqüència a El Prat".



Josep Pérez Moya, tinent d'alcalde de Seguretat Ciutadana

El grup polític creu que Seguretat Ciutadana i Via Pública "mereix una dedicació exclusiva per part del seu màxim responsable, i com que aquest no és el seu cas, l'emplacement a abandonar el seu càrrec". A més, demanen un nou regi-

dor "que solucioni de forma objectiva i racional els escàndols que esquitxen la Policia Local".

Després de presentar la carta demanant la dimissió de Pérez Moya, els dirigents locals d'Unió van mantenir una reunió amb el responsable polític de la Policia Local, que va explicar els fets succeïts en la trama d'immigració il·legal. Els nacionalistes van denunciar el

poc control que hi ha a aquest cos sobre els talonaris de multes, "quan a altres municipis hi ha un control total sobre totes les infraccions que es cometien i les que es tramiten o s'anul·len". Per denunciar aquesta situació, la Junta local d'Unió ha demanat una reunió amb el Conseller d'Interior, Xavier Pomés.

NEUS MACÍAS

El PSC critica el butlletí

José García, portaveu socialista al consistori, va denunciar durant la celebració del ple municipal la poca pluralitat del butlletí municipal de l'Ajuntament, perquè aquest mitjà d'informació no va recollir a les seves pàgines la proposta de pacte de govern que el PSC havia fet a Iniciativa. García va recordar que els responsables de premsa no van assistir a cap de les convocatòries amb periodistes organitzades pels socialistes, i va assenyalar la necessitat de la ràdio municipal, "que donarà més pluralitat a la informació local".

El gerent de Rubricatus abandona el seu càrrec

Carles Vilella ha deixat el seu càrrec de gerent de la fundació per a discapacitats psíquics Rubricatus. En un breu comunicat remès pel regidor de Serveis a la Persona i president de Rubricatus, Antoni Pedrero, i al qual Delta ha tingut accés, s'informa del fet als pares i tutors dels treballadors de la fundació. Segons el text del comunicat, "en breu, el patronat de la fundació els convocarà a una reunió informativa per tal d'explicar la situació directiva actual". L'escrit va ser remès el passat 12 de març.

Entre bambalines...

Per Neus Macías

Neus Macías



Diuen que reconèixer els errors és de savis, i això és el que volem fer des d'aquestes línies, perquè hem errat en els nostres pronòstics. Doncs no, resulta que el cullebró dels immigrants no va tenir segona part al ple municipal d'aquest mes, contràriament al que havíem dit. I tant de bo l'haguéssim encertat. Així, al menys, la sessió hauria resultat més divertida, perquè aquest va ser uns dels plens més avorridets en tots els anys que fa que qui signa aquestes línies segueix la política municipal. Malgrat tot, la cosa no va començar tant malament, perquè es discutia el tema de les tarifes de l'aigua i el TAMGREM, amb assistència de moltes associacions de veïns, que omplien les butxaques del teatre Modern.

Això prometia. I molt més quan el socialista Francisco Martín Valencia va anunciar que ell i Agustí Mataró abandonarien el ple durant la discussió d'aquest tema, perquè eren part interessada en la lluita de l'aigua. Recordem que Valencia i Mataró són, respectivament, expresident i actual president de l'AVV Sant Damià, molt activa en aquesta reivindicació. Així, tots dos van baixar de l'escenari i s'ho van mirar des de l'altra banda. També va baixar Sergi Alegre, però aquest sí que ignorem per quins motius. De fet, es va moure molt durant tota la sessió, -cul inquiet- i finalment va acabant abandonant la sala. El tema dels recàrrecs en les tarifes va ocupar la meitat de la sessió i la controvèrsia va continuar quan els mateixos veïns van voler parlar, i Tejedor va explicar que això no estava previst, que ell ja havia preguntat al principi si algú es volia pronunciar i ningú no

Llums i ombres al teatre

I llavors va començar a discutir-se l'ordre del dia, amb punts com la urbanització de Carretera Marina o l'ampliació de les oficines municipal. Sobre això, Felip-Neri Gordi va protestar pel que va considerar "un error històric". "Podieu haver intentat conservar part de la façana de Cal Mora", va dir. A l'hora de votar, va preferir abstenir-se, "per fer promig amb el punt anterior, que he votat favorablement", va comentar divertit Gordi malgrat que Lluís Tejedor li havia demanat el vot públicament. També vam poder sentir parlar Agustí Mataró, en l'apartat de preguntes, sobre un tema de Sant Cosme. Ell mateix va recordar que era la primera vegada que parlava, però que havia esclatat de l'empenyament que devia portar a sobre. Tan nerviós i indignat estava, que va canviar diverses vegades d'idioma, del català al castellà i viceversa.

I quan la cosa ja semblava que acabaria sense pena ni glòria, es va sentir un esclat i els llums es van apagar. El Modern va quedar a les fosques, i durant un segon, el desconcert va regnar a la sala. Ningú no sabia què passava, i tothom treia de les butxaques els encenedors o els llumins -igual que en un concert-. Finalment es va fer la llum, i resulta que devien ser els ploms que van saltar. Però el cert és que els regidors no es deuen sentir massa segurs sota aquells focus, el teló ni tot el que rodeja les bambalines.

Cinc operadors construiran la xarxa bàsica de telecomunicacions al Prat

L'Ajuntament del Prat i Localret han signat un acord amb cinc operadors de telecomunicacions per tal que projectin, construeixin i gestionin la xarxa bàsica de telecomunicacions de la ciutat. En altres paraules: l'estructura que permetrà fer arribar la fibra òptica en un futur a tothom qui ho desitgi. Els operadors aportaran els 427 milions de pessetes que costen les obres, que es desenvoluparan al llarg de sis mesos.

Les empreses de telecomunicacions que han signat el conveni són Cable i Televisió de Catalunya (Menta), Catalana de Telecomunicacions Societat Operadora de Xarxes, Colt Telecom España, Jazz Telecom i Retevisión. Totes elles contribuiran a fer realitat al Prat el projecte que Localret, un con-sorci format per la gran majoria d'ajuntaments catalans, està duent a terme per tal d'implantar xarxes de telecomunicacions amb una infraestructura comuna.

La primera fase de les obres contempla el cablejat de set quilòmetres de xarxa a la zona nord de la ciutat. El Mas Blau serà la primera zona visitada pels operaris, que seguiran, per aquest ordre, pels carrers Ronda de Llevant i Vall d'Aran, l'estació de rodalies de Renfe, els carrers Soler Torrens, Major, Josep Anselm Clavé, Moreres i, finalment, l'avinguda Verge de Montserrat. "L'objectiu és crear una espècie d'anella bàsica per on aniran els cables soterrats i des de la qual es podran fer les derivacions necessàries quan els clients potencials demanin



La primera fase del cablejat també visitarà l'avinguda de Montserrat

serveis de telecomunicacions als operadors", ha explicat Lluís Barba, gerent de l'Ajuntament del Prat. La secció soterrada per on es conduiran els cables té una amplada d'entre 40 i 70 centímetres i permetrà allotjar de dos a 14 conductes diferents. L'Ajuntament, Localret i un representant de cadascuna de les empreses signants realitzaran el seguiment i el control del conveni. La programació i el calendari per a a

cadascuna de les fases de les obres seran aprovats per l'àrea d'Urbanisme de l'ajuntament. Barba ha aclarit que no serà necessari perforar gaire terreny, ja que "les zones en les quals s'han fet arranjaments urbanístics en els darrers cinc anys ja disposen de l'estructura necessària per a la instal·lació de la fibra òptica".

JAVIER MARTÍNEZ

breus

Accident mortal a l'empresa Atofina

Un accident laboral va causar la mort d'un operari d'Isolana Montajes que treballava en aquell moment a la planta que Atofina, empresa química filial de Totalfina-Elf, té al Prat. L'accident es va produir, segons ha explicat un treballador, quan la jaqueta de l'operari va ser enganxada per una turbina i aquesta última va acabar estrangulant-lo. Aquestes circumstàncies són molt semblants a les de l'accident succeït a la Papelera Reno de Medici el passat mes de gener, en el qual va perdre la vida un jove de 20 anys.

Detinguda una jove de 20 anys que va atracar sis establiments

La Policia Nacional ha detingut una jove de 20 anys que va atracar, amb ajuda d'una navalla, sis establiments comercials de gran volum del Prat. Un dels establiments va rebre la visita de l'atractora en dues ocasions. La jove va aconseguir quantitats que oscil·len entre les 25.000 i les 65.000 pessetes. Segons fonts policials, la noia travessava una crisi depressiva, ja que havia tingut un fill recentment i la relació sentimental amb el seu xicot estava carregada de problemes.

Ramoncín, jutjat al Prat per agredir un periodista a l'aeroport

El cantant Ramoncín va passar pel jutjat número 1 del Prat per respondre a l'acusació d'agressió a un periodista de la premsa rosa. L'incident es va produir el passat mes de desembre, quan el periodista volia treure unes instantànies de Ramoncín, que anava acompanyat de la presentadora Ivonne Reyes. En aquell moment, circulaven rumors d'una relació entre els dos famosos. L'agressió va ser enregistrada per altres professionals de la televisió, que també van prestar declaració en el judici. El cantant pretenia impedir la presència de mitjans gràfics al judici, però el jutge, Enrique Grande, respectant la llei de publicitat dels judicis, va determinar que podien estar presents tant fotògrafs com càmeres, però aquestes últimes amb un temps limitat de gravació.



El perill d'anar de compres caminant

La manca de tanques metàl·liques protectores fa especialment perillós el tam que va des del pont per a vianants que creua l'autovia de Castelldefels fins les escales que baixen al centre comercial Carrefour. Les persones que hi van caminant ho han de fer per una vorera estreta, pel costat de la qual circu-

len vehicles a gran velocitat.

Tant de bo les autoritats pertinents no esperin a que passi una desgràcia per tal d'adoptar les mesures de protecció adients que aquest tram demana a crits des de fa anys.

J. M.

De gatos abandonados, sardinas y convivencia ciudadana

Un teletipo remitido por una conocida agencia de información apareció el pasado 20 de febrero con la intención de llevar la revolución al barrio de La Bunyola. Se hablaba de la actitud incívica de una ciudadana preocupada por el bienestar de los gatos callejeros de la zona. Si se trata de una acusación real, o sólo una exageración y aprovechamiento de los medios de comunicación, aún está por ver, pero lo único que parece claro es que el Ayuntamiento no se ha pronunciado al respecto, en contraposición con lo que se anunciaba desde la agencia.

Hemos comprobado en números anteriores que hay muchas personas que se preocupan por los animales aun cuando éstos no tienen dueño. Son muchas las personas que desde los balcones lanzan migas de pan para que coman los pájaros que surcan los cielos prateneses. Otras se preocupan de tener bien alimentado a algún animalillo que se pasea frecuentemente por su zona, dándole las sobras. Otras prefieren lanzar estas sobras desde los balcones como si de miguitas de pan se tratara... o al menos, eso es, según las informaciones de agencia, dicen los vecinos del barrio de La Bunyola. Al parecer, se quejan de que una vecina en cuestión, de la que no han dado nombre ni apellidos, se dedica a lanzar sardinas, sobras de comida, y otros desperdicios orgánicos desde el balcón de su piso, con la noble finalidad de alimentar a los gatos que merodean la zona. Dicen, además, que la susodicha en cuestión, no se fija si pasa algún transeúnte y que en más de una ocasión algún que otro vecino se ha visto sorprendido por un aluvión de pescado crudo.

Si es síndrome de mala fe o no, o si realmente esta señora se dedi-



El controvertido pasaje del Carrer Petit, sin gatos a la vista

ca a lanzar la comida desde el balcón en actitud incívica es algo que está aún por demostrar. Lo cierto es que por el barrio de La Bunyola, últimamente no se ven gatos agolpados comiendo sobras. No sabemos si es que desde que saltó la noticia la amante de los animales en cuestión ha decidido dejar de alimentarlos de una forma tan... digamos, «poco limpia», o si se trata de una exageración promovida por las rencillas que pueda haber entre vecinos. El caso es que, hoy por hoy, los vecinos no se quieren pronunciar, y, aún menos, dar a conocer el nombre de la «amiga de los gatos».

Convertido en noticia

La noticia saltó a la palestra el pasado mes de febrero cuando el alcalde de El Prat, Lluís Tejedor fue a inaugurar la urbanización del pasaje del Carrer Petit. Como es

habitual, Tejedor invitó a los ciudadanos a mantener limpias las calles. Parece ser que pronunciadas estas palabras, uno de los vecinos del barrio aprovechó el momento para denunciar ante el alcalde el aislado caso de la señora que alimentaba gatos desde la ventana. Hubiese quedado como una mera anécdota de no ser porque estas palabras fueron recogidas por un periodista conocido en El Prat tanto o más que la mencionada agencia, a la que por cierto suministra noticias. El teletipo dramatizaba así la información: «En su discurso, Tejedor emplazó a los vecinos a 'mantener limpia' la calle y, sobre todo, a no tirar 'sobras de

sardinas' al suelo». Lo cierto es que desde el ayuntamiento lo han negado rotundamente. Dolors Pérez, jefa de prensa del consistorio, afirmó que si bien al alcalde se le planteó la cuestión, él en ningún momento hizo alusión a los hechos y «simplemente habló del mantenimiento de las calles, como es habitual». El teletipo afirmaba también que los vecinos del barrio tienen la intención de recoger firmas par denunciar el caso al Ayuntamiento, pero, de momento, y un mes después de que se lanzara la queja, aún no ha habido ninguna reclamación ni denuncia formal.

«No hay ningún plan previsto de limpieza ni se van a tomar medidas al respecto, porque no hay nadie que haya denunciado nada. Creo que el periodista que hizo la nota de prensa exageró un poco los términos, porque de momento aquí nadie se ha venido a quejar», recalca Pérez. Así, de momento, no se sabe si todo es una estrategia de mala voluntad por parte de la vecindad hacia una persona o si en realidad hay un problema, que, por otra parte, no lo era hasta el momento en el que el alcalde apareció por allí. En la nota informativa se habla de un conflicto en el que el alcalde «tuvo que mediar», una definición un tanto extrema para lo que en realidad pasó.

Hoy, paseando por La Bunyola, no hay gatos ni sobras, y lo más llamativo, nadie sabe nada de una presunta cuidadora de animales «a domicilio».

ENCARNA GARCÍA

TALLER SAEZ-SANTOS

REPARACIÓN GENERAL DEL AUTOMÓVIL
ESPECIALIDAD EN DIESEL
SE REPARA Y CARGA AIRE ACONDICIONADO

C/ Aneto, 3 · Tel. 93 370 90 21 · EL PRAT



ONABLAVA
LLESQUERIA

Sopars de dimarts a diumenges,
de 20:00 a 24:00 hores

Joan Cirera i Pons, 13 • 08820 El Prat de Llobregat
Tel. 93 478 50 12

El rei Carnestoltes

La pluja que va caure durant tot el dissabte de Carnaval no va aconseguir acabar amb les ganes de gresca dels pratencs que es van sumar a la rua, tant per desfilar com per contemplar les comparses que, malgrat tot, van sortir al carrer per lluir les disfresses que havien preparat durant tot l'any. L'Avinguda del Remolar i la de Verge de Montserrat es van omplir de curiosos amb paraigües per veure desfilar la rua, encapçalada pel ninot de Carnestoltes, que enguany encarnava el pecat de l'avarícia.

Els que més la van encertar van ser els pares i mares de l'escolabressol El Jardinet, que amb el títol de *Ballant sota la pluja*, van poder fer front a les inclemències del temps amb els seus paraigües i impermeables de color groc llampant. Les seves assajades coreografies van agradar molt al públic, i també al jurat, que els va concedir el premi "L'avarícia trenca el sac" a la comparsa amb més marxa. L'Associació de Veïns de Jardins de la Pau també anaven per bon camí i, disfressats de ninots de neu, ens recordaven el fred que feia aquella tarda.

També va haver-hi comparses més reivindicatives o que feien, diguem-ne, denúncia social, com l'AMPA de l'escola Bernat Metge que, sota títol *30 años y aún en casa? No seas capullo. ¡Vuela!*, van escollir vestits de papallona. El grup Arco-Iris, que any rera any demostra la seva imaginació, malgrat que en aquesta ocasió no va resultar premiat, van reivindicar una galàxia més neta amb el lema *Los guardianes del espacio. Por un espacio más limpio*, i també ballaven amb les seves espases galàctiques al compàs de la música, amb uns vestits que ens recordava el film "La guerra de las galaxias".

Els de l'AMPA Charles Darwin, que sempre fan un gran paper en la rua de Carnestoltes, van convertir-se en carxofes per un dia, de les que ja comencen a desaparèixer als nostres camps. També vam poder veure disfresses de jocs de taula, de bruixes -els de la Casa de Sevilla recordaven el Mil.leni- o de vaques boges. Aquesta vegada l'actualitat va donar molt de joc, i



A dalt, l'Escola Mare de Déu del Carme va fer front a la pluja i al fred disfressats de bàrbars; a l'esquerra, el jurat, que es va caracteritzar per la seva animació i ganes de gresca, balla al compàs de la xaranga de la Casa d'Aragó. A la imatge inferior, un aspecte de la rua protagonitzada pels més petits



va vèncer la pluja



Aquest monumental brau fuma herba amb un curiós cigar que s'apaga i s'encén i que semblava molt real



Les vaques boges va ser un tema recurrent a la rua, i concretament aquestes demanaven "Más hierba y menos pienso"

els del Centro Extremeño Ruta de la Plata van recordar que aquests rumiants no estan bojos "sinò mal alimentats", però van tenir la mateixa idea que una altra comparsa, que finalment va ser la que va aconseguir el premi Sissí a la més bonica i ambientada. Aquesta colla, presidida per un gran toro fumant-se un monumental porro, portava el títol *Más hierba y menos pienso*. Els altres premis van ser per a l'AMPA de l'escola Ntra. Sra. del Mar i per a l'AMPA del Mare de Déu del Carme. Els primers van sorprendre tothom amb uns elaboradíssims vestits de bombolles de cava, copes i impo-

lles d'aquesta beguda, i es van fer amb el guardó Els set pecats capitals a la comparsa més nombrosa i ben organitzada. Disfressats de barbars, l'associació de pares i mares de l'escola Mare de Déu del Carme demanaven *Ja n'hi ha prou de barbaritats* i aconseguen el premi "Ke penki tamara" a la comparsa més esbojarrada. El jurat, ubicat a la confluència de l'Avda. Montserrat amb el carrer Ferran Puig, va posar en marxa un "aplausímetre" per saber quina comparsa agradava més al públic.

NEUS MACÍAS



Els del Jardinet la van encertar, i van ser els únics que no es van mullar sota la pluja



L'escola Ntra. Sra. del Mar va sorprendre per l'espectacularitat de les seves disfresses de bombolles i copes de cava

Los últimos de Viscoseda

A pesar de que el tema no tiene ni un ápice de humor y bastante de complejo el pasado 23 de febrero celebraron su última cena los trabajadores de Viscoseda que quedaban por abandonar la vieja empresa pratense antes de incorporarse a sus nuevos puestos de trabajo en Catalana de Polímers. El último grupo en abandonar la fábrica fue el turno de noche de la sección de bobinado que precisamente ese mismo día bobinó la última "torta" de rayón que quedaba.

Este grupo ha sido el último de cinco en abandonar la fábrica y los que durante estas últimas semanas se han encargado de recogerlo todo. De los más de trescientos trabajadores que poseía la planta de Viscoseda, 302 han sido recolocados en Catalana de Polímers y el resto prejubilados. Ahora estas instalaciones seguirán estando controladas por el grupo de porteros que aún queda, y que serán realmente los últimos en abandonar la fábrica hasta el momento del cierre total. Las máquinas prácticamente en su totalidad desguazadas tendrán un destino aún por dilucidar otras formarán parte del Museo Textil de Catalunya.



De izquierda a derecha, Cortés, Sánchez, Mas, Isidro, Carretero, Jiménez "Púa", Mario y Jiménez

Siguiendo con la celebración y aprovechando su último día de trabajo en lo que fue su puesto de trabajo durante muchos años y en el tiempo de descanso para cenar los trabajadores de Viscoseda colocaron mantel y cubiertos. El menú, como si de una boda se tratase

se inició con un aperitivo de gambas, salmón, anchoas de la Escala y caviar iraní. El plato fuerte estaba compuesto de espárragos, alcachofas -del Prat claro está- jamón de bellota, paté de oca y queso, todo ello regado con buen vino y cava de la terra.

Qué mejor que disfrutar de una buena mesa para poder recordar los buenos y menos buenos momentos de una fábrica que este año precisamente celebraba su 75 aniversario.

T.E.

Han nacido Joel y Estela



El pasado día 15 de febrero nació, en el hospital Sant Joan de Déu, Joel Muñoz Romero hijo de nuestros amigos Antonio y Sole. Desde Delta damos la enhorabuena a los padres y a toda la familia

Estela Delgado Márquez nació el 27 de febrero en el hospital de la Vall d'Hebron.

Felicitemos a sus padres, Pedro y Montaña, y damos la enhorabuena al resto de su familia



Homenaje a Antonio García

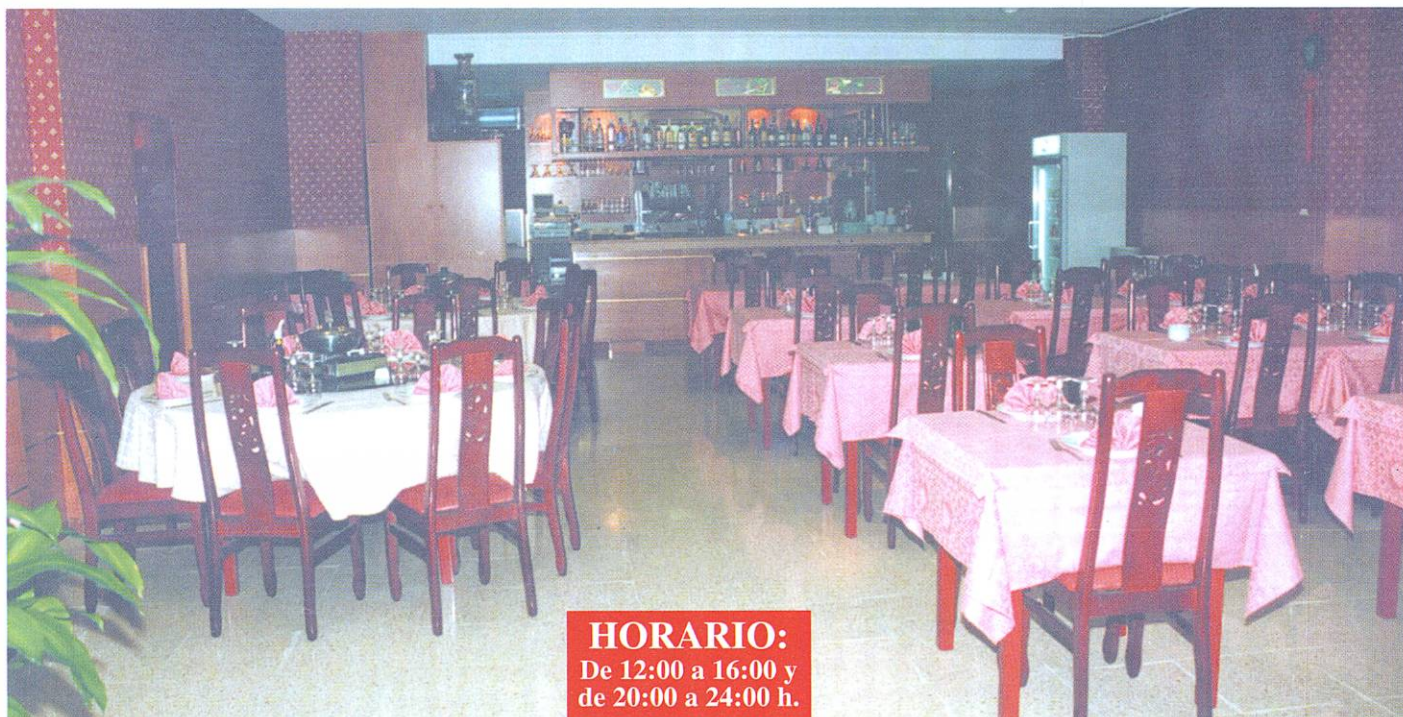
El pasado día 11 de enero tuvo lugar en el restaurante Cataluña y Aragón una cena homenaje a Don Antonio García García con motivo de su jubilación tras 49 años de servicio en las empresas Papelera Española y Embalajes y Cajas, S.A.

Sus compañeros desean que en esta nueva etapa de su vida disfrute en compañía de sus familiares y amigos.



RESTAURANTE CHINO PEKING

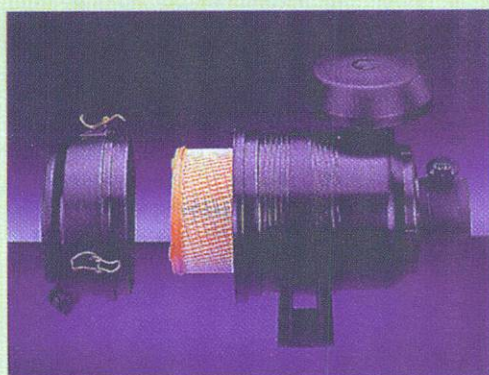
El mayor restaurante chino de El Prat



HORARIO:
De 12:00 a 16:00 y
de 20:00 a 24:00 h.

Av. Onze de Setembre, 221 • Tel. 93 379 53 03 / 93 379 47 99 • 08220 EL PRAT DE LLOBREGAT (BARCELONA)

BCR, especialistas en filtros



Serie 7000 adaptables a tractores



Todos le dirán que sus filtros son los mejores. Nosotros le indicaremos cual es realmente el que precisa.

- Asesoramiento
- Servicio
- Garantía



Filtración BCR, S.L.

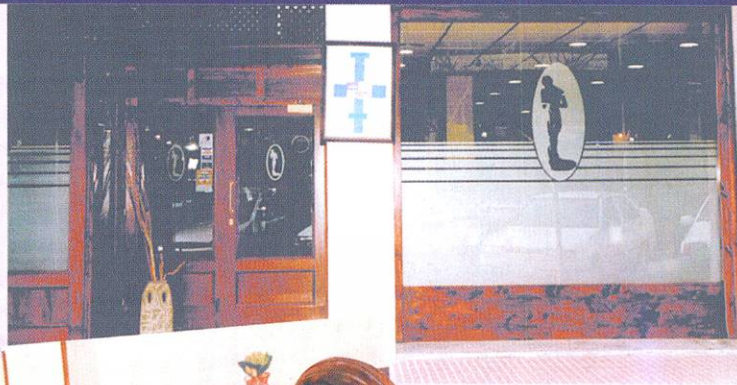
Arquitecto Moragues, 20-22
08820 El Prat de Llobregat (Barcelona)
Tel.: 93 478 13 17 Fax: 93 370 31 34
E-mail: filtracion.bcr@retemail.es

Distribuidor oficial:



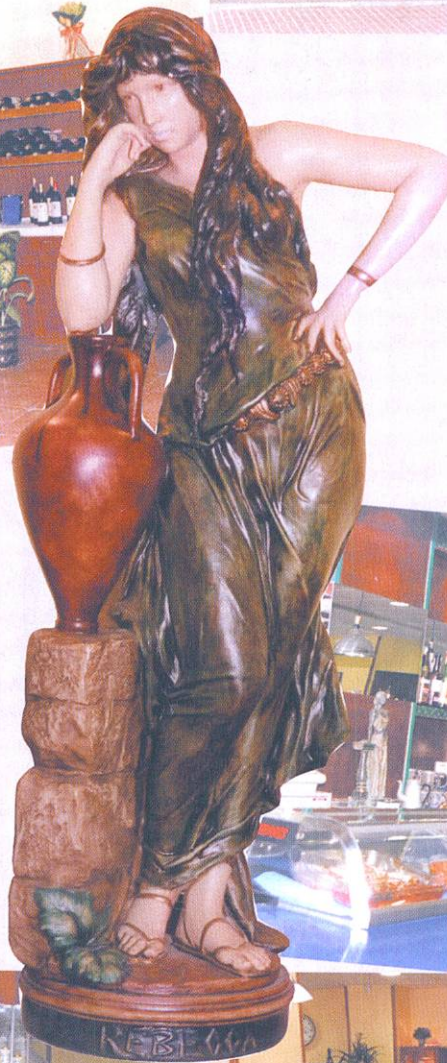
filtros

Cafetería • Restaurant es.Cultur



Contamos con una gran variedad de platos a la carta. Especialidad en surtido ibérico en pan de coca

Les ofrece gran surtido en desayunos, almuerzos, bocadillos, tapas y un exquisito menú diario en un ambiente cordial

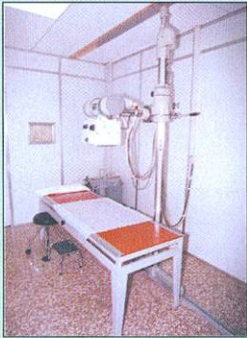


**Av. Remolar nº 62 (esq. Verge de Montserrat)
Tel. de reservas: 93 478 41 42 • El Prat de Llobregat**

CLINICA DE DIA



Assistencial Prat
Trauma Salut



TODAS LAS ESPECIALIDADES MÉDICAS

- Análisis clínicos • ATS • Cirugía maxilo-facial
- Cirugía general • Cirugía plástica • Clínica del dolor
 - Dermatología • Ginecología • Medicina en general
 - Medicina interna • Medicina preventiva • Ortopedia
 - Otorrinolaringología • Pediatría • Radiología • Traumatología



Tratamos con las mútuas:

- ADESLAS
- AEGON
- AGRUPACIÓ MÚTUA
- ARESA
- ATLÁNTIDA
- BOREAL MÉDICA
- CAJA SALUD
- CASER SALUD
- CLINICUM
- L'ALIANÇA
- MEDIFIATC
- MÚTUA GENERAL DE CATALUNYA
- ONCE
- PREVIASA
- ROBRESA
- SANY
- SEGUROS AMAYA
- SEGUROS LATINA
- SERSANET
- VITALICIO SALUD
- WINTERTHUR SALUD

CENTRO MÉDICO
Av. del Canal, 178 baixos
Tel.: 93 478 05 05

TEL. URGENCIAS
93 478 05 05

CENTRO DE REHABILITACIÓN
Av. Verge de Montserrat, 155
Tel. 93 370 37 38

SUPER-EURO



¡Ven a conocernos!
Gran surtido de productos exclusivos
Objetos de regalo, juguetes, papelería, limpieza, menaje y ferretería
Bazar multiprecio
Te sorprenderás

C/ Coronel Sanfeliu, 66 • Tel./Fax: 93 378 82 41 • EL PRAT

Delta Delta Delta

Horari d'oficina
De dilluns a divendres,
de 16 a 21 h.

Delta Delta Delta

El Racó d'Istria

Bar Restaurant

Barra Basca

Servicio menú
Nueva carta

DOMINGOS Y FESTIVOS
«CALÇOTADES» COMPLETAS
A 2.850 ptas.

Dolores Ibárruri
(esquina Brugués)
Tel.: 93 379 90 58 El Prat



Prendas contra el sol y las manchas

Fisipe Barcelona desarrolla dos fibras que filtran la radiación y repelen la suciedad

Courtelle Sun, fibra que filtra las radiaciones solares, y Courtelle with Teflon, que resiste las manchas más agresivas, son los nuevos productos estrella de Fisipe, la empresa ubicada en El Prat y especializada en la producción de fibras acrílicas. La Feria Internacional Textil Hogar, celebrada en Valencia entre los pasados 20 y 23 de enero, constituyó el marco de presentación para ambos productos.

Según Fisipe, Courtelle Sun será de gran utilidad a la hora de fabricar prendas especiales para deportistas, personas que trabajan al aire libre y, asimismo, personas con pieles sensibles al sol, particularmente niños.

Atendiendo a los datos presentados por Fisipe, la nueva fibra elimina el 96% de las radiaciones ultravioleta de tipo A (UVA), mientras que un tejido convencional elimina un 73%. En lo que atañe a las radiaciones de tipo B (UVB), Courtelle Sun elimina el 99% y un tejido convencional el 85%.

Un repelente de manchas

Por su parte, Courtelle with Teflon es una fibra que repele el agua, las manchas y la suciedad en general de una manera particular: después del proceso químico de composición de la fibra, se crea sobre ésta una capa (Teflon) que actúa como repelente. La capa es prácticamente impermeable a la vista y al tacto. Los tejidos Courtelle with Teflon resisten la suciedad sólida



Joaquim Maria Bestit, director general de Fisipe Barcelona

de y también la mayoría de manchas de aceite y acuosas. Sus aplicaciones son los uniformes de trabajo, las prendas deportivas de caza, náutica y montaña y las prendas para bebés. Fisipe está participada al 52% por la portuguesa Com-

pañía União Febril, un grupo industrial portugués propiedad de la poderosa familia Melo. El 21% pertenece a los japoneses Mitsubishi.

JAVIER MARTÍNEZ

El pago de indemnizaciones empaña los beneficios de La Seda

El cierre de Viscoseda, la planta de rayón que el Grupo Seda tenía en El Prat, ha supuesto unas pérdidas de 956 millones de pesetas para la empresa, cifra que enturbia sus beneficios netos, que se sitúan en 745 millones, tan sólo un 0,5% más que en 1999. Las pérdidas mencionadas se atribuyen básicamente a las indemnizaciones que la compañía debe pagar a los trabajadores después del cierre de Viscoseda.

Además, La Seda ha aumentado su endeudamiento un 33%; su capital exigible pasa a ser de 48.994 millones, casi el triple de sus fondos propios. Parte de esta deuda se debe a las recientes operaciones de compra, como la adquisición de Inquindex.

La poca rentabilidad del negocio del rayón debido a la dura competencia de los países asiáticos llevó al Grupo Seda no sólo a cerrar su planta de El Prat, sino también a vender la planta de producción que la compañía tenía en Alemania. Lo hizo después de haber invertido unos 3.000 millones de pesetas precisamente en modernizar el proceso de producción del rayón. Actualmente, La Seda está negociando la venta de la planta alemana con un comprador de ese mismo país y otro de Bélgica. El grupo textil barcelonés pretende incluso vender la maquinaria de la factoría de El Prat en la misma operación.

REDACCIÓN



Rafael Español, presidente del Grupo Seda

Grupo del personal femenino de la Sala de Atar de La Seda de Barcelona



Fotografia publicada en «Hoja familiar», noticiario del personal de La Seda de Barcelona, en el mes de julio de 1948



BALTASAR

MEDIADORES DE SEGUROS

Avda. Virgen de Montserrat, 38
Tel. 93 370 02 99 - Fax. 93 370 06 06
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT

SEGUROS DE:

- ❖ AUTOMOVILES
- ❖ HOGAR
- ❖ COMERCIO
- ❖ VIDA
- ❖ JUBILACION
- ❖ COMUNIDADES
- ❖ ENFERMEDAD
- ❖ ACCIDENTE
- ❖ SUBSIDIO RETIRADA CARNET
- ❖ RESPONSABILIDAD CIVIL

HORARIO:

Mañanas: de 8 h. a 2 h. - Tardes: de 4 h. a 9 h.



BALTASAR

GRUPO ASESOR

Avda. Virgen de Montserrat, 17
(Esquina Avda. Libertad)
Tel. 93 478 56 34 - Fax. 93 379 79 97
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT

ASESORAMIENTO Y GESTION:

- ❖ LABORAL
- ❖ FISCAL
- ❖ CONTABLE
- ❖ APERTURAS
- ❖ CONTRATOS ARRENDAMIENTO
- ❖ DECLARACIONES RENTA
- ❖ SEGUROS SOCIALES - I.V.A.

HORARIO:

Mañanas: de 9 h. a 1 h. - Tardes: de 4 h. a 8 h.

SEGUROS

ASESORIA

Valeriana Campañon Andriño, natural d'Olivenza, Badajoz, esposa de Nicolas Solanilla i de 56 anys, morí a l'hospital de Bellvitge el 16 de febrer.

Dorotea Mayordomo López, natural de Palomera, Cuenca, esposa d'Olegario Palomero i de 70 anys, morí a l'hospital de Bellvitge el 16 de febrer.

Benita Ruiz Quesada, natural de Málaga, vídua de Joaquim Oller i de 77 anys, morí a l'hospital de Bellvitge el 17 de febrer.

Pepeta Albet Mañé, natural de Calafell, vídua de Jaume Esteva i de 89 anys, morí al seu domicili el 18 de febrer.

Elisa Ribas Fillol, natural de Cox, Alacant, vídua de Gabriel Salvadó i de 80 anys, morí al seu domicili el 18 de febrer.

Teresa Montfort Moles, natural d'Arzeneta, Castelló, vídua de Francesc Juan Escrig i de 83 anys, morí a l'hospital de Bellvitge el 21 de febrer.

Pedro Pedrero Imbernon, natural de Fuente Alamo, Múrcia, vidu de Maria Riera i de 79 anys, morí al seu domicili el 22 de febrer.

Dolores Urendez Porcel, natural de Policar, Granada, vídua de José Urendez i de 92 anys, morí al seu domicili el 22 de febrer.

Vicenç Folch Cifre, natural

de San Jorge, Castelló, vidu d'Inés López i de 92 anys, morí al seu domicili el 24 de febrer.

Aurelia Gutierrez González, natural de Garrovillas, Cáceres, esposa de Pedro Guillen i de 84 anys, morí a l'hospital Duran i Reynals el 27 de febrer.

Angelina Forgas Sibila, natural d'El Prat, vídua de Manuel Bujarrabal i de 88 anys, morí al seu domicili l'1 de març.

Francesc Mas Suñé, natural de Mora d'Ebre, Tarragona, vidu de Rosa Andreu i de 96 anys, morí a l'hospital de Bellvitge l'1 de març.

Francesc Sospedra García, natural de Santa magdalena, Castelló, vidu de Josefa Ortiz i de 97 anys, morí al seu domicili

el 3 de març.

Matilde Forgas Sibila, natural d'El Prat, soltera i de 84 anys, morí al seu domicili el 3 de març.

Expiración Braojos López, natural d'Orgiva, Granada, vídua de José Manuel Gómez i de 94 anys, morí al seu domicili el 5 de març.

Mercedes Navas Gómez, natural de Lanteira, Granada, vídua de Juan Bernal i de 92 anys, morí al seu domicili l'11 de març.

Maria Dolores Hernández López, natural de Baza, Granada, esposa d'Artur Puig i de 88 anys, morí al seu domicili el 12 de març.

Pilar Madrid Paredes, natural de Cartagena, Múrcia, sol-

tera i de 92 anys, morí a la residència del carrer Penedès el 12 de març.

Adolfina Peña Moraleda, natural de Torrecardela, Granada, vídua de Baldomero Sánchez i de 94 anys, morí a l'hospital Duran i Reynals el 12 de març.

Manuel Ruiz Sánchez, natural de Sorvilan, Granada, espòs de Josefa Prats i de 84 anys, morí al seu domicili el 12 de març.

Antonio Gascón Gazulla, natural de Zaragoza, espòs de Maria Celdran i de 78 anys, morí al seu domicili el 13 de març.

Joan Casas Sabate, natural de l'Hospitalet, vidu de Concepció Selma i de 88 anys, morí a l'hospital de Bellvitge el 15 de març.



Vicenç Folch Cifre

Natural de Sant Jordi (Castelló), va morir al seu domicili el passat dia 24 de febrer amb 92 anys.

Estimat iaio, els teus familiars et recordarem per sempre.

Llegiu

Delta
LLOBREGAT

El periòdic
d'El Prat

Parroquia de Sant Pere i Sant Pau Cultes de Setmana Santa 2001

Diumenge 8 d'abril, Rams

Benedicció a les 9 i les 12

Celebracions de la penitència

Dilluns i dimarts sant a dos quarts de nou del vespre

Dijous Sant

9 h. a la cripta Laudes
19 h. al temple Missa de la Cena del Senyor

23 h. a la cripta Hora Santa.

Divendres Sant

9 h. a la cripta Laudes
12 h. al temple celebració de la Passió de Jesús.
20 h. Via-Crucis, pels carrers.

Dissabte Sant

9 h. a la cripta Laudes
22 h. al temple Vetlla Pasqual



Pepeta Albet i Mañé

Es va morir el dia 18 de l'últim febrer

Era una tarda de diumenge, però ja feia temps que se'n anava anant cap al lloc dels seus somnis.

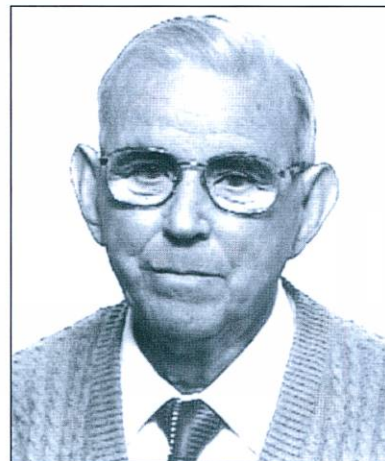
I se'n anava anant poc a poc. Com si no volgués espantar-nos gaire, tota la família.

Se'n anava anant enriquint-nos amb el seu fort sentiment d'estima per la vida. Li agradava la gent. Era molt agraïda de sentir-se estimada de les persones amigues que la visitaven.

I va deixar que jo, la seva única filla, li pogués fer de mare, a ella, que encara m'alimenta d'arrels i identitat.

Els meus fills, el meu marit, els nebots d'ella i el seu petit besnét a qui tant estimava, també l'estimaven.

I també es va sentir sempre a casa l'abric del seu metge, el Dr. Vicenç Aragó. El seu afecte, fidelitat i constància la van acompanyar fins els últims moments del comiat.



En memoria de Emilio Piguezuelos Sánchez

El amigo Emilio Piguezuelos Sánchez falleció el pasado 14 de marzo en el hospital de Bellvitge a la edad de 75 años, tras una larga enfermedad. Había nacido en Pedro Abad, provincia de Córdoba.

En 1950 se trasladó a Cataluña recalando en El Prat, donde continuaba residiendo junto a su esposa, Esmeralda Rojas Pulido, e hijos. Entró a trabajar en la Papelera Española desde poco después de su llegada hasta su jubilación.

Emilio y otros dos paisanos suyos actuaron como reclamo para atraer a El Prat a numerosas familias de su pueblo natal, donde encontraban rápidamente trabajo, pero viviendo en condiciones penosas: en la masía de Can Peixo, en las márgenes del río Llobregat, debajo de los puentes de la Gran Vía... sobreviviendo en ocasiones gracias a la solidaridad de Emilio y otros inmigrantes que habían llegado antes que ellos.

Continuó con sus ideas de izquierdas y luchó por una sociedad más justa, lo que le llevó a ser uno de los fundadores de CCOO de Cataluña, siendo estimado por todos sus compañeros y amigos de Papelera Española.

Descanse en paz

Fernando Cerdà Gaitán

Agradecimiento y disculpas

José y Anselmo Dueñas desean expresar su agradecimiento a todos cuantos se han interesado por el fallecimiento de su padre, mostrándoles su cariño y condolencias, al propio tiempo que piden disculpas por las posibles molestias ocasionadas al tener que cerrar, sin previo aviso, el establecimiento que regentan, «Los Naranjos», ya que el deceso tuvo lugar en la ciudad de Burgos.

Gracias y disculpas.

flors



company

Madoz, 4 .- Tel. 93 379 02 70 EL PRAT DE LLOBREGAT

Funerària d'El Prat

Sant Pere i Sant Pau

OFICINES: C/. Ignasi Iglesias, 41, bxos.

Tel. 93 478 08 31

Tel. nocturn 379 04 65

Els primers campionats

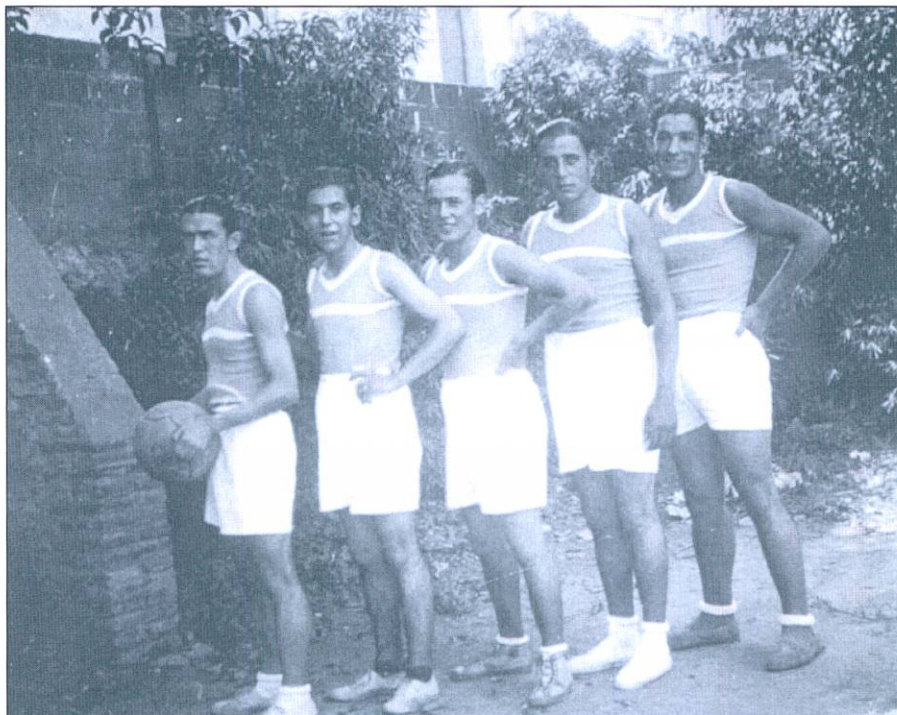
Els inicis del bàsquet a El Prat

L'aparició del bàsquet a Catalunya, és una qüestió contravertida, perquè hi ha informacions que fan entreveure la pràctica del bàsquet en algunes escoles, com alternativa als exercicis gimnàstics. Les primeres referències documentals relatives al bàsquet català, confirmen la pràctica d'aquest esport de forma aïllada, el gener de 1913 a l'Escola Vallparadís, de Terrassa. Cal consignar, però, que l'inici de la pràctica continuada del Bàsquet a Catalunya, neix quan l'escolapi Eusebio Millán, va introduir a finals de 1921, el bàsquet entre els alumnes de les "Escoles Pías de Sant Antoni de Barcelona". (1)

Cal recordar que el començament de la pràctica de bàsquet a El Prat, ve lligat a la constitució a la parròquia de Sant Pere i Sant Pau, el febrer de 1932, del Grup 51 (Esplai) de la "Federació de Joves Cristians de Catalunya", (F.J.C.), entemps del rector Josep M. Homs (2).

Les primeres referències relatives als primers encontres de bàsquet, jugats en el pati de la Rectoria, daten de l'estiu del 1932, quan un equip de la F.J.C. va venir a fer un partit d'exhibició (3).

Durant els primers temps, hi havia molts pocs equips de bàsquet, i es jugaven només partits amistosos, entre equips de les poblacions veïnes de la Comarca. No obstant la F.J.C. havia organitzat el primer Campionat el mes de maig del 1932. En ocasió del 3er. Campionat de la F.J.C., es van organitzar dues categories. Precisament l'equip de "Esplai" de la F.J.C. El Prat, va participar en el Campionat de 2a. categoria, el qual es va celebrar a



Equip «B» de bàsquet parroquial format per Josep Estalella, Samuel Codina, Joan Parés, Joan Bosch, Amadeu Oliveras, que es va enfrontar amb l'equip «B» de Viladecans

la tardor del 1933 o a la primavera del 1934. Els equips que van participar en aquest campionat van ser: el Santa Creu de Sant Feliu de Llobregat i els equips dels fejecistes (nom que es coneixien els joves de la F.J.C.) de Viladecans, l'Hospitalet i El Prat. (5)

Les primeres cròniques de bàsquet, a nivell local, es refereixen als dos partits amistosos jugats durant la Festa Major del Prat del 1935, entre els equips A i B del PRAT i el primer i segon del Viladecans. El primer partit entre el "B" local i el segon del Viladecans va quedar empatat a 20 punts. Després d'una pròrroga de 10 minuts es va tornar a empatar a 24 punts. Per l'equip Prat-B, van jugar: Olliveras, Estalella,

Codina, Parés i Bosch. El segon partit, l'equip Prat-A va vèncer al 1er. Equip de Viladecans per 28-13.

"...Va ésser una demostració de bon joc efectuat amb tota noblesa..." Els jugadors del Prat-A, van ser: Macià, (Sans), Carreño, Portillo, Berenguer i Cartoixà. (6)

El dia 12 de gener de 1936 va començar el "Campionat de la Unió Comarcal del Baix Llobregat" de la F.J.C. Participaven en aquest campionat els següents equips: Viladecans, Hospitalet, Prat-A, Sant Feliu, Esplugues i Prat-B. En la primera jornada el Sant Feliu es va retirar, sent substituït per l'Olesa, considerats un dels més potents equips de la F.J.C. (7) L'1 de març l'equip Prat-A va obtenir la victòria en el camp de l'Hospitalet per 15-12. Els jugadors que defensaren els colors del Prat-A van ser: Portillo (J), 6; Berenguer, 6; Carreño, 2; Estalella i Sans. El mateix dia el Prat-B va perdre contra el Viladecans, en el camp del pati de la Rectoria per 23-13. Pel Prat-B jugaren: Portillo (M), Cartoixà, Codina, Fabró i Puig.

El dia 8 de març del 1936, el Prat-A es va desplaçar a Olesa per jugar contra l'equip d'aquesta localitat "...en aquest partit fou una llàstima que no es presentés l'àrbitre puix que això fou la causa principal del desnivellat resultat i de que es veies de tot menys jugar

a bàsquet" El resultat final fou 42-4 (8). Val a dir que el diumenge dia 15 de març es van enfrontar en partit de campionat els dos equips pratencs. El resultat final "...fou favorable al A per 22 punts a 18" (9). Cal significar, que el dia 29 de març el Prat-A apallissava a l'Hospitalet per 43-17. El jugador pratenc Berenguer va realitzar 21 punts, cosa inèdita en aquells temps.

Després d'aquesta jornada la classificació del Campionat era la següent: Olesa, 12 punts; Prat-A, 8; Viladecans, 5; Prat-B, 2 punts i l'Hospitalet, 1 punt. (10)

JOSEP FERRET I PUJOL

Ara fa 75 anys



Davant les diverses i justes queixes del veïnat, en la sessió municipal del dia 14 de març del 1926, s'acordà adquirir una nova bomba per la font pública del carrer Mossèn Cinto Verdaguier (Font de l'Ensanche).

L'ajuntament pratenc va acordar contribuir amb 25 ptes. a l'homenatge propiciat pel Govern, als pilots aviadors espanyols Franco, Ruiz de Alda, Durán y Rda por "...la proeza que la travestia en avió del Atlàntico por primera vez".

REFERÈNCIES:

- 1)- PUYALTO LL. i NAVARRO V.; "El Bàsquet a Catalunya", Edit. "Fundació Bàsquet Català 2000
- 2)- FERRET PUJOL J; "La Federació de Joves Cristians un record plaent", DELTA n°86, febrer 1986
- 3)- Dades facilitades per Joan Cavallé
- 4)- PUYALTO LL. op. cit, p. 215
- 5)- PUYALTO LL. op. cit, p. 217
- 6)- "Rosada"- Portaveu de l'Associació Catòlica de Pares de Família", n° 6, 31-10-1935
- 7)- ROSADA n° 9, 31-1-1936
- 8)- ROSADA n° 10, 6-4-1936
- 9)- ROSADA n° 10, op. cit.
- 10)- ROSADA n° 10, op. cit.

Àngel García, dibuixant i autor de pel·lícules d'animació

“Jo sabia que volia ser dibuixant; era un afany i alhora un instint”

Va néixer a Barcelona, fill d'un bisellador de vidres i d'una dona que es dedicava al·l'ofici de fer flors artificials. “Els meus pares es van conèixer de terrat a terrat, tots dos sortien al terrat a la feina, i es van agradar”. De la unió d'aquestes dues persones que feien un ofici artesanal només podia sortir un artista com l'Àngel. “Les veïnes em deien que als 3 ó 4 anys ja feia dibuixos a terra amb guixos, a la casa on vivíem a El Prat, al costat de les barreres de la Renfe”. I és que de ben petit es van traslladar a viure aquí, on el seu pare va endegar un negoci.

El petit Àngel va anar a l'escola del senyor Masas. “Ens llegia unes historietes i ens ensenyava sobretot valors”. La forma d'entendre el món d'aquell nen va fer que tingués molt clar des de ben jove que ell es volia dedicar al món del dibuix.

“Jo sabia que volia ser dibuixant, era un afany, un instint. Havia de fer-ho”. Però abans va treballar en diferents feines. “Als 13 anys vaig deixar l'escola, i vaig anar a treballar a fer una carretera des del camp francès fins a la platja, a pic i pala”. La guerra la va passar als camps de conreus pratencs. “A casa no vam passar gana, jo portava sempre alguna cosa per menjar del camp”. Després de la guerra va entrar a La Seda com a manobre i, en tornar de la mili, va quedar-se una botiga propietat del seu pare, que servia begudes i coses per menjar als treballadors que passaven camí de La Seda. “Vaig estar nou anys regentant la botiga, però entre client i client ja dibuixava”. Als 19 anys va fer les proves per ingressar a l'escola de Belles Arts de Barcelona, on va continuar els seus estudis.

La botiga va tancar, i l'Àngel va treballar durant un any a les oficines de l'Ajuntament d'El Prat. “Un dia estava a la finestra d'atenció al ciutadà i van venir unes persones que volien permisos per obrir un plató cinematogràfic a El Prat. Jo els hi vaig dir que em dedicava a fer dibuixos animats, i em van oferir treballar amb ells. Fèiem publicitat”. A partir d'aquest moment, la progressió professional del

Acaba de comprar-se un ordinador per fer animació digital, i és que, malgrat la seva edat, és dels que pensen allò de “renovar-se o morir”. Ell, que sempre havia fet els dibuixos a mà, ara aprèn programes informàtics que li fan la feina més fàcil, “i t'obliguen a refrescar-te el coco”. Àngel García, tot i que es defineix com un home clàssic en la forma de comportar-se -un d'aquells cavallers que ja no queden- no vol quedar-se enrera en qüestions de feina.



Visió d'Àngel García sobre la conversa mantinguda amb la periodista

“Vaig estar nou anys regentant la botiga del meu pare, però entre client i client ja dibuixava”

dibuixant va ser imparable. Va treballar per a la productora de José Luis Moro -aquella que feia els coneguts dibuixos on sonava la cançó “Vamos a la cama, que hay que descansar...”- i aquesta feina el va portar a Madrid durant set mesos. “La meua dona em venia a visitar”, recorda García. Van ser els anys de la sèrie de dibuixos animats “Don Quijote de la Mancha” i dels

curts d'animació “El último koala” i “Despertaferro”, emés per la televisió autonòmica de Catalunya. També va realitzar curtmetratges propis, i va ser el director de la pel·lícula “Peraustrínia 2004”, produïda pel pratenc Fermí Marimon. Ara s'ha comprat un ordinador. “Tot el procés que es seguia abans per fer dibuixos ha quedat obsolet”. La feina és més fàcil amb aquesta eina. “Fas els dibuixos, els passes per l'escàner, i els pots posar colors nous, retocar-los...”.

Cursos i conferències

La seva vessant docent també ha estat important. “He fet suplències com a professor de Belles Arts. També una vegada l'any em criden de la universitat de Bellaterra per fer una conferència sobre la creació de personatges d'animació”. A més, García és jurat del Festival Internacional de Cinema d'Espinho, una població de Portugal. A més, és president de l'Escola Municipal de Dibuix i Pintura d'El Prat.

En l'actualitat, l'Àngel està dedicat a la realització d'un curtmetratge de quatre minuts titulat “Show Fúnebre”, i mostra a la periodista els darrers esborranys que ha fet. Sempre que dibuixa al seu estudi -on disposa d'una llarga taula amb una zona transparent que s'il·lumina per sota- crema incens i posa música relaxant.

Mentre ordena els seus records, dibuixa amb quatre ratlles un gosset, mostra antigues caricatures i comenta amb qui signa aquest article les pel·lícules de Walt Disney. “Allà dibuixen molt a mà”. Àngel s'inspira de tant en tant en amics seus o coneguts per crear els personatges de ficció, i és que el contacte humà és una de les coses més importants per ell. “M'encanta sentir-me estimat per la gent, escoltar històries, passejar pel carrer, conversar... De fet, la meua universitat ha estat el carrer. A mí m'han ensenyat molt els meus amics, les situacions”.

NEUS MACÍAS

GENTE SINGULAR

La escayola

No sé, amigo lector, si alguna vez has tenido la oportunidad de conocer a alguien como Dámaso, pero por si no ha sido así, voy a intentar que lo hagas. Tenía treinta y cinco años, y era ese tipo de persona que siempre es esperada en una fiesta, de forma que, hasta que no llega, no puede considerarse que esté completa. El caso de Dámaso era por demás singular. Si asistía a una boda, despertaba más atención que el propio novio; si a un funeral, se acababa por hablar más de él que del difunto, y si se trataba de un bautizo, nuestro amigo suscitaba mucho más interés que el neonato.

Se dedicaba a la venta de coches de ocasión en una popular empresa, y esta actividad le hacía ser conocido por media ciudad. Actuaba, además, como vocalista de un grupo musical de moda entre la juventud que tocaba, en juergas y saraos, lo que era motivo - más que sobrado - para que le conociese la otra media. Pese a carecer de cargo alguno, ni ser adinerado, podía codearse con la flor y nata de la sociedad, que se mostraba siempre encantada con su presencia, en sus casas, fiestas y reuniones. Pero si gozaba de la amistad de los poderosos, no le iba a la zaga el predicamento con el que contaba entre las clases sencillas, pues su facilidad para cantar, tocar la guitarra, recitar o decir historias y - por tanto - ser el alma de cualquier reunión, le conferían el ser el más popular, entre los populares.

Una mañana, al bajar la acera, introdujo accidentalmente el pie en un socavón de la calzada, estando a poco de dar con sus huesos en el suelo. Tras acordarse de la genealogía del señor alcalde -que es lo que se suele siempre hacer en tales casos -siguió en su caminar, sin dar mayor importancia al hecho. No habían transcurrido ni diez minutos, cuando el pie comenzó a hincharse hasta no poderle en el zapato, y un agudo dolor impedirle caminar, casi por completo. Con paso renqueante se dirigió a un consultorio médico próximo, en el que el facultativo era -cómo no- conocido suyo.

Tras unos minutos de palpación, y luego de hacerle unas radiografías, el doctor -con la suficiencia de que hacen frecuentemente gala los médicos en sus consultas - le explicó: *"Te esperan cuarenta días de vacaciones forzadas para conducir, pues tienes roto el metatarso y algunas de sus bases articulares, y has de permanecer con el pie inmovilizado todo este tiempo"*.

Aunque Dámaso ignoraba, hasta aquel momento, tener semejante hueso en su cuerpo, pocos minutos después, el médico le había ya colocado una hermosísima escayola, que le llegaba hasta la rodilla, y al rato, provisto de una muleta, salió a la calle. No había avanzado ni diez pasos, cuando ya le habían abordado más de quince personas, preguntándole la causa de su mal. Con su proverbial simpatía, nuestro personaje fue explicando, uno a uno, el motivo del impedimento,

y aunque intentaba hacerlo en la forma más somera posible, lejos de acabar, cada vez eran más los ciudadanos aglomerados en su entorno, que -unos por verdadero interés, y otros por ver qué pasaba- repetían incansablemente la misma pregunta, cuya respuesta querían todos conocer de propia boca de nuestro hombre.

Habían transcurrido más de dos horas, desde que abandonó la consulta, y aún no había conseguido recorrer ni doscientos metros, en dirección a su casa, y sólo cuando pasaba ya un buen rato desde que el reloj de la plaza hubiera marcado las cuatro de la tarde, logró, tras zafarse de los últimos conocidos, llegar a su domicilio, en donde -para colmo- su esposa, alarmada por la tardanza, estuvo a punto de un síncope, al verlo llegar tarde, escayolado y muleta en ristre. Dámaso,

una vez en casa, hizo riguroso examen de la situación. Si en recorrer quinientos metros había tardado más de cinco horas, ¿qué le esperaba durante los cuarenta días en que, por fuerza, había de ir enyesado? La perspectiva le hizo poner los pelos de punta, y fue entonces cuando una idea acudió rauda de su magín.

Sentado en su escritorio, y provisto de papel y pluma, estuvo escribiendo unos minutos, y una vez acabó, entregó el papel a su esposa, pidiéndole lo llevase a la imprenta, con las instrucciones que en el mismo escrito se daban. Poco después, un empleado llamó a casa de nuestro personaje, portando un paquete urgente, que una vez abierto y examinado, animó a Dámaso para salir de nuevo a la calle.

Estaba aún en el portal, cuando ya le habían asaltado dos vecinos, de su propia escalera, interesán-

dose por su estado. Nuestro héroe no se inmutó lo más mínimo, y echando mano a su cartera de mano, extrajo de ella una hoja impresa, mientras decía: *"Ahí está explicado, con todo tipo de detalles, lo que me ha sucedido, y también dice que me encuentre mucho mejor. Ahora discúlpeme, que llevo un poco de prisa"*, y mientras dejaba a su interlocutor enfrascado en la lectura, continuaba su marcha, mientras entregaba más hojas a los que se aproximaban preguntando.

La ocurrencia, que al poco tiempo era comidilla en toda la ciudad, se celebró como una genialidad más de Dámaso, aumentando aún más -si es que esto hubiese sido posible- su fama de persona ocurrente y divertida.

Pocos años después de lo que acabo de contar, supe que la esposa de nuestro hombre había dado a luz cuatro hijos en un parto múltiple, y que tanto los recién nacidos como la madre se encontraban en perfecto estado de salud. No quise ni imaginar lo que debió hacer en esta ocasión Dámaso, para poder explicar el suceso a toda la ciudad.

J.M. HIDALGO



AMB L'AIGUA AL COLL

El destí de les lletres

Va escriure una ratlla d'aaaaaaaaaaaaaa. La va esborrar. Després, zzzzzzzzzz. La va deixar. És una lletra molt més decorativa, oi?, pensà, mentre n'anava pitjant d'altres. Ui! Els símbols són molt més entretinguts. Es poden fer combinacions aleatòries més interessants. Aquesta, per exemple: [> que és el perfil d'una cara. I molt més interessant que la tonta història dels emoticons que els has de mirar de costat i tenen sempre un aspecte bobalicó, perquè només juguen amb corbes: parèntesi, ratlles i punts i comes, com per dir que una està contenta. On estigui la subtilesa d'un claudàtor o l'angulositat d'un més o menys que...

Resultava, però intrigant, saber on anava tot aquell bé de Déu de lletres i signes que, tan senzillament, podies convocar i esborrar amb una simple pressió del dit. Abans, estava molt clar. En els llunyans dies en què va aprendre a escriure, fent força amb el llapis, les lletres gairebé traspassaven el paper. Es podien tocar en relleu al tombar la pàgina. Era com un mètode Braille per llegir a l'inrevés. Tant era així, que reultava gairebé impossible esborrar-les amb la goma. Quasi sempre es feia un forat al paper. Consonants i síl.labes es resistien a abandonar la pàgina.

Va arribar la ploma. Primer la plumilla amb mànec de fusta i tinter a la taula. En aquell temps, les taques de tinta eren un acompanyament segur per tota la llibreta. De vegades, la tinta es quallava i, al sucari, s'extreia una massa fosca i compacta que il.lustrava la pàgina com un test de Rorschard.

Afortunadament, l'estilografica va estalviar alguns d'aquells problemes. Encara que costava una mica acostumar—se al ritme més pausat, sense fer força, per no despuntar-la. I controlar el dipòsit per evitar les paraules a mig escriure. Aquest estri ha sobreviscut com un signe de distinció. Quan es firmen tractats importants, es fa amb

ploma, no se sap ben bé perquè. És clar que, segons veiem a la tele, els que firmen, ja reben la ploma sense el caputxo, perquè no perdin el temps i, després de firmar, la deixen, allà, descuidadament, sense tapar-la. Suposem que el mateix servidor primer, s'apressa a recollir-la i tapar-la, però això ja passa, és clar, fora de càmera.

El gran invent, però, va ser la màquina d'escriure. Evitava el cansament de la mà i l'aparició de bonys al dit del mig, i era ràpida. Això sí, era sorollosa. Tap, tap, tap, punt i a part i rasssssss, a la línia següent. Aquí, també, es veia on anaven les lletres. Els errors es corregien amb tippex de paper o líquid. En el primer cas, la lletra quedava damunt del rectangle blanc i, en el segon, al mateix paper, sota de la nova. Se sabia que, si un rascava, es podria retrobar amb la lletra equivocada.

Però, i ara? Tot allò que sortia a la pantalla, on anava? A dins de l'ordinador? A una tarja-magatzem de lletres perdudes? Perquè ara, amb aquesta història de la facilitat per esborrar, s'escriuen moltes més coses inútils. Total, es pitja la tecla suprimir i, apa, tot desapareix. Escriure s'ha convertit en una activitat ben banal, va pensar.

La reflexió no li va treure el neguit, però. El neguit de saber on era aquet immens cementiri de lletres perdudes, signes rebutjats, trossos de paraules, paraules senceres, frases, cartes no enviades, escrits sense destí, llibres sencers mai no publicats...Tants i tants pensaments que no tindrien mai un lector. On estava l'immens cementiri?

A la fi, un pensament vingué a consolar-la, com les aigües desbordades tornen a la seva llera, després d'haver arrossegat i canviat de lloc totes les coses. Quan em mori, aniré al cementiri de les lletres.

MANOLITA SANZ

DESDE EL PERÚ

Vive mejor tu vida

"Vive mejor tu vida" es el título de un libro escrito por José María Alimbau en 1999. En el prólogo leo que se quiere proponer al gobierno que incluya el manual "Vive mejor tu vida", como una nueva asignatura del currículo escolar.

La vida se nos ha puesto realmente difícil. Tan difícil que hay personas que se plantean si vale la pena de luchar por ella.

En el colegio o en la escuela atiborran la cabeza con gran cantidad de asignaturas y de conocimientos que después, en la vida, son completamente inútiles.

Aprender a "vivir mejor" es el principal objetivo de la escuela. Ese objetivo enseña a ser feliz en la vida, a realizar una buena convivencia con el prójimo, la clave para mitigar el dolor y el sufrimien-

to, en pocas palabras, la escuela debe enseñar a vivir.

Se debería redactar el manual "Vive mejor tu vida", un texto diferente de los textos de moral o de cívica pero con un contenido de mucha afinidad con ellos. Los profesionales técnicos en la planificación escolar, en la reforma educativa que enfoca el problema del curriculum escolar, deberían introducir la obligatoriedad del uso en la educación escolar del manual "Vive mejor tu vida".

La explicación y el estudio de este manual sería factor importante para conseguir la meta que el gobierno se propone de conseguir una juventud más normal en su comportamiento social.

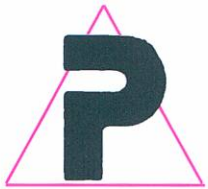
JAIME ESTRUCH



Llobrecar, el seu servei oficial

Les Moreres 31-33
Polígon industrial l'Estruch
Tel.: 93 478 11 10 • Fax: 93 370 15 11
e-mail: llobrecar@llobrecar.com





CRISTALERIA
METALISTERIA

PEDRO

- Cerramientos de aluminio en general → mallorquinas → rejas
- ballestas mamparas de baño → vidrieras de aluminio y emplomadas
- Cerramientos de aluminio-madera y persianas de aluminio y P.V.C.

Coronel Sanfeliu, 51 ☎ 93 370 17 02 Fax 93 370 17 02 El Prat de Llobregat (Barcelona)

Perruqueria
SONIA
home-dona

TOT TIPUS DE SERVEIS EN PERRUQUERIA



Hores convingudes:
Matins de 9 a 13.30
Tardes de 15 a 19.30
(Divendres i dissabtes no tanquem al migdia)



PRÒTESI CAPIL·LARS PER
A DONA I HOME
(AMB CABINA PRIVADA)

C/ Pau Casals, 6-8 · Tel. 93 478 25 40 · EL PRAT

Més de 50 anys servint la vedella de millor qualitat

Carnisseria Montserrat

AGRAÏM LA SEVA CONFIANÇA

MERCAT MUNICIPAL, parades 1-2-3 / TELÈFON 93 379 03 47

Del 'gueto' a la 'rynek': sorpreses i remembrances

La primera sorpresa - i estranyesa-, el devenir dels elements climàtics a l'equinocci de tardor: durant sis dies ininterromputs, un potentíssim anticicló instal·lat al sud del golf de Bòsnia i abraçant bona part de l'Europa continental del nord; ni freds glacials, ni fosques nuvolades, ni humitats encongidores, ni tan sols tímides pluges. Tot un paradigma de l'entorn: matins magnànims, amb silencis i sols tebis; tardes indulgents, amb poca xerino. Però molta gent; vespres indolents, amb solituds esteses i escalfors desvergonyides i assenyalades.

Entrant al bulevard de Nowy Swiat, la tentació és molt forta; un assolellat matí convida a seure's en una de les terrasses de les àmplies voreres i contemplar la tebior de tot: del trànsit de vehicles i persones, de les renovades construccions, de les lluentors comercials. Amb aguda i copiosa observació, sense prejudicis intel·lectuals, abundant imaginació i bohèmia actitud - encara que transitòria-, deixem de "raonar" per dedicar-nos a "filmar"; això sí, no deixant mai aquells fluids vitals que mantenen la serenor contemplativa i la placidesa encisadora a alts i productius nivells. A mida que el matí avança, també ho fan el nombre de cotxes i el de vianants. És evident que des del nostre observatori podem corroborar l'ortodòxia capitalista de noves avingudes i carrers comercials amb prioritat per al peatí; els vells establiments comunistes, amb buidors notòries i acreditades (tant als calaixos com a les vitrines), han donat pas al llarg d'un dilatat i a vegades misteriós procés, a la lluminositat, de color i de viva. L'efecte deliciós de les exquisideses i delicadeses dels aparadors han substituït els espessos reixats, les fredors militars, les poques paraules, els ulls malenconiosos i tristos, les flaccideses d'esperit, la tendència a l'estupidesa irresistible. Però un mirador dóna per a molt més: passen els joves que van a classe, amb expressions facials i semàntiques clares i diàfanes; els venedors comercials, amb el seu impetuós inici de cada dia; els jubilats que es creuen paraules deslligades i curtes, tractant-se amb total indiferència i allunyament; les dones de les famílies de la classe mitja-alta, semblant la seva apàtica altivesa i els seus típics perfums; uns enamorats dedicant-se tendreses fonedores; les mestresses de casa sense gaires gesticulacions i amb diligència amb el cistell de la compra, entrant als supermercats occidentalitzats ja totalment (a excepció del personal empleat, que en són el doble dels que aquí hi hauria); els indigents -locals i immigrants de la regió-, bruts però educats, amb comes trèmules, mirada boirosa i amorfa i ànim poc precís, amb aquell realisme de baix nivell i fortes prioritats, donant tota mena d'explicacions a les nombroses i joves patrulles policials a peu; la gent no va mal vestida, són de cabells clars i pell també clara, són extrovertits, sublimement calmats i molt amants de la cultura; semblaria que els cànons socials els tenen estrictes -com si fossin figures geomètriques- però que els seus compromisos sempre són renovables. Els colors dels voltants són plaents, clars i aeris. Aquest passatemp d'observar és fascinant i promou un delitós pessigolleig anímic. Després d'una bona estona amb els ulls ja fatigats pels reflexos solars i la pol·lució de l'anàrquic encara que poc intens tràfic, ens decidim a escampar la boira cap a un altre indret, seguint des del final del Nowy Swiat fins a la Ciutat Vella; és un llarg passeig, però resulta una pura delícia amb vastes converses, relaxants ambientacions i assajades admiracions.

Si esperem excessos i/o tenim masses expectatives en quant a valors arquitectònics i monumentals, ens desil·lusionarem. *Varsòvia no és una ciutat espectacular* com ho poden ésser Berlín, Praga, Budapest o Viena. Antic i modern s'alternen a la geografia urbana sense ànim de seduir o fascinar: s'hi barregen gratacles, edificis comercials, moderns hotels, parcs, jardins i grans avingudes, el riu Vístula trenca la taca dels nous barris, barris on tot és uniformement pla, on la solemnitat i la sumptuositat no hi són, on no hi ha atmosfera que promogui el recolliment.

Però la segona i gran sorpresa enmig de la vulgaritat, si voleu, és *el llenguatge amb el que comunicar-se*: és la història, al dels homes, la del amor, la del compadiment, la del patiment i la de la voluntat indomable de superar l'arrabassament de la vida física i de la memòria històrica de que va ser objecte tot el poble polac.

I aquesta sorpresa es culmina en la deleitant contemplació de la reconstrucció de la Ciutat Vella, on carrers i carrerons van a parar - envoltant-la- a la plaça del mercat (la 'Rynek'), veritable emblema de Varsòvia. Reconstrucció íntegra feta amb cura, harmonia i meticulositat. En especial la Plaça del Castell, que dóna entrada a l'esmentada ciutat vella, amb l'elevada columna de Segismund III Warsa. La ciutat vella està disposada entorn a la plaça del mercat, de forma rectangular, flanquejada de pintoresques cases -la construcció original de les quals és del segle XVI-; és una plaça oberta però íntima i càlida, acollidora però també insígnia de la llibertat i bressol d'horitzons nous, envoltada de petits comerços, amb esglésies, restaurants, antiquaris, artesans, venedors (s'hi pot trobar l'artesanía secular policromada amb fusta d'objectes

artístics, més aviat petits), músics de carrer, petits museus, pastisseries, cafès d'època, llibreries (cal esmentar d'una manera punyent que més de la meitat dels llocs de venedors de carrer són de llibres) i turistes, especialment a l'estiu i la tardor. La ciutat vella preserva l'atmosfera del segle XVIII amb les pintures i els frescos de totes les parets dels edificis, minuciosament reconstruïts i decorats.



Conceptes com renovació, modernitat, comerç, serveis, vehicles, vianants, seguretat, educació vial, educació de convivència, voluntat d'emergir han estat assimilats pels habitants de Varsòvia per tal d'abandonar per sempre l'ésser una sucursal de Moscou, l'ésser un fred i sinistre estat policial. Fa anys que ho estan fent i posant-se al nivell òptim per entrar a formar part de la Unió Europea; són candidats de la primera línia, i com sempre, ho estant aconseguint mitjançant l'esforç quotidià i això sí, un bagatge cultural secular.

I si el Palau de la Cultura i de les Ciències és una reminiscència de l'estil faraònic de l'antiga URSS (bastit l'any 1955), el 'gueto' de Varsòvia era la senyal de la mort i també de la resistència i de l'instint de supervivència. Més de 400 mil jueus hi van estar emprisonats (ara és un barri de la part nordoest del centre de la ciutat). El mes d'abril del 1943 els polonesos de Varsòvia varen ser envaïts i castigats fins a l'extenuació i fins que el primer d'agost del 1944 va finalitzar el setge de la ciutat després de 63 dies i de 200 mil morts, i fins que el disset de gener del 1945 la ciutat fou alliberada encara que delmada amb 800 mil morts des de l'inici de la invasió. Però d'immediat es va iniciar la reconstrucció de la ciutat, on hi varen tornar els resistents i els supervivents que havien pogut fugir els primers mesos de la guerra. Dos petits museus donen avui en dia testimoni del terror d'aquells dies: el "Pawiak Prison Museum" i el "Museum of Struggle Martyrdom".

Però els habitants de Varsòvia d'avui també miren endavant i estan ja pensant en l'organització dels Jocs Olímpics de l'any 2016, tenint com a escenari de l'estadi i de les instal·lacions diverses, diferents barris de la ciutat al llarg de la riba dreta del riu Vístula, fora del centre però sense allunyar-s'hi gaire.

Deixo per al final la tercera sorpresa: *l'audició nocturna d'un corprenedor concert de piano d'obres de Frederic Chopin* al immillorable marc de "l'orangerie" del palau de Wilanów, un aversaillessat palau-encara que de dimensions més petites - a prop del centre de la ciutat, envoltat d'un impressionant i seductor parc.

VICENÇ TIERRA



ADMINISTRADOR DE FINQUES

Asesoria ASTELA

LABORAL - FISCAL - CONTABLE - ADM. FINCAS - SEGUROS



• Juzgados de lo Social • S.M.A.C. (Conciliaciones) • Alta Empresas en Seguridad Social • Seguros Sociales • Nóminas • Contratos Trabajo • Autónomos • Pensiones • Inspección Trabajo

• I.A.E. - I.V.A. • Declaraciones de Renta • Impuesto Sociedades • Contabilidades • Constitución y Legalización de Sociedades y Cooperativas • Cuentas Anuales y Registro Mercantil

• Vehículos • Multiriesgos Hogar • Multiriesgo comercio • Comunidades • Vida • Planes de pensiones • Enfermedad • Accidentes • Incendio

• Administración de comunidades, pisos y locales • Alquiler pisos y locales • Traspasos locales de negocio • Contratos arrendamiento • Tramitación cédulas de habitabilidad • Informes registro de la propiedad

Francesc Balcells, 10 (entrada por c. Lleida) - Tel. 93 379 59 99 - Fax 93 478 81 07 - El Prat de Llobregat



EXCLUSIVAS

MOBLIDECOR símbolo de calidad y seriedad. Pídanos información y compare. Le decoramos su hogar *con modelos exclusivos a medida*

Castilla, 10 - Tel. 93 379 57 99
EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)



DECORACION

Para la decoración de su hogar no dude en buscar el servicio más profesional, lo tiene muy cerca de usted. *Studio Mobel su garantía*

J. Casanovas, 114-116 - Tel. 93 379 18 25
EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)

ANTONIO SAIZ GARCIA

Agente de Seguros, Registro nº 2.211

EN EL PRAT DE LLOBREGAT



C/ Coronel Sanfeliu, 90

Tels: 93 478 46 66
93 478 04 20

- SEGUROS
- HOGAR
- AUTOMOVILES
- COMERCIO

- VIDA
- JUBILACION
- COMUNIDADES
- RESPONSABILIDAD CIVIL



Carretera de la Marina,
102-104
Tel. 93 478 82 07

Talleres SAIZ, S. L.

MONTAJE DE CRISTALES
NACIONAL-IMPORTACIÓN



Ignasi Iglecias, 170
Tel. i fax: 93 379 96 55

- Reparación de automóviles
- Planchistería y pintura
- Secado al horno
- Colocación inmediata de cristales
- Presupuestos

NO ESTÉ NI UN DÍA SIN COCHE

Mientras dure la reparación de su vehículo, le prestamos uno gratuitamente

25 años sirviendo a El Prat



Alegrías de Cádiz en el escenario del Teatre Modern

Las casas andaluzas se unen para celebrar su día grande

El día de Andalucía logró unir a los diferentes centros culturales andaluces que hay en El Prat y que, por primera vez, celebraron juntos un festival para recordar esa fecha tan especial que viven lejos de su tierra. De este modo, el día 3 de marzo la Casa de Andalucía, la Casa de Sevilla, la Casa de Cádiz y el Centro Cultural Andaluz de Sant Cosme unieron sus fuerzas y todo el talento de sus socios para ofrecer un espectáculo en el Teatre Modern. El festival, presentado por Francisco Mármol, de la Casa de Andalucía, y el joven Miguel Pérez, de la Casa de Sevilla, contó con la asistencia de diferentes personalidades, entre ellas el alcalde de la ciudad, Lluís Tejedor, diversos concejales, y el Director General de Acció Cívica de la Generalitat, Josep Lluís Cleries.

Francisco Mármol señaló que es la primera vez que el festival se celebra "conjuntamente" y que esperan "seguir caminando juntos por mucho tiempo".

El acto, según el presentador, "es un abrazo de las culturas y de los pueblos, y de eso en El Prat sabemos mucho". También habló de respeto y convivencia, y recordó que el espectáculo se celebraba sin "ánimo de competición entre

las diferentes entidades". Durante más de cuatro horas el escenario del Teatre Modern fue testigo del paso de numerosos coros y cuadros de baile.

Al día siguiente, los presidentes de todas las entidades del sur, Juan Porcel -Casa de Cádiz-, Julián García -Casa de Andalucía-, José Requena -Casa de Sevilla-, y Alberto Miró -Centro Cultural Andaluz Sant Cosme-, volvieron a asistir a la ofrenda floral al busto de Blas Infante que preside los Jardines de Andalucía, y en el que se entonó el himno de esta comunidad autónoma al compás de las guitarras.

NEUS MACÍAS



Los presidentes de las entidades andaluzas, en la ofrenda floral con Lluís Tejedor

Salvador Távora, invitado de lujo en la Casa de Andalucía

La Cuadra de Sevilla, el grupo teatral que dirige Salvador Távora, demostró una vez más los lazos de amistad que le unen a los miembros de la Casa de Andalucía con una visita al centro andaluz precisamente el mismo día en que se celebraba el día de esa comunidad autónoma. Así, el 28 de febrero, una vez finalizado el espectáculo "Don Juan en los Ruedos" que La Cuadra de Sevilla representa en el Mercat de les Flors, todos sus componentes, encabezados por Salvador Távora y el rejoneador Ángel Peralta, recibieron un homenaje

de la entidad pratense.

Los miembros de la Casa de Andalucía prepararon un cuadro de baile representando la lucha de esta tierra por salir del pozo, se leyeron unos versos de Francisco Mármol, y a continuación el coro cantó letras de Salvador Távora. El director teatral agradeció efusivamente el trato que le dispensa siempre el centro andaluz, y la noche acabó con todos los miembros de La Cuadra de Sevilla improvisando sobre el escenario del local social de la Casa de Andalucía.

«El profesor»

Autor: Dr. Jaime Estruch Argelaga

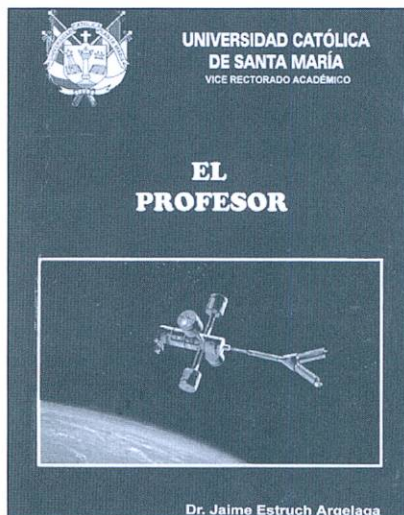
Fue en el siglo XVIII, cuando por primera vez se planteó que la educación de los hijos ya no dependía sólo de las familias. Fue entonces cuando empezaron a aparecer las escuelas en los núcleos sociales, hasta llegar a nuestros días, que en cualquier pequeña comunidad es imprescindible una escuela.

Desde aquella época, la sociedad ha ido evolucionando y formando parte de este engranaje los centros docentes y el profesorado se han ido adaptando a las nuevas exigencias sociales.

Es por eso que el Dr. Jaime Estruch, que imparte clases en la "Universidad Católica de Santa María" de Arequipa (Perú), ha elaborado un libro que lleva el título "El profesor". El libro va dirigido, básicamente, a quienes en un futuro serán profesores y estará en sus manos esa tan difícil responsabilidad de formar a las siguientes generaciones.

También va dirigido a aquellos que ya son profesores. Para estos últimos es un recordatorio de sus quehaceres y además hay unas palabras de aliento y de recompensa a la profesión.

El libro es un manual de fácil lectura, el texto va describiendo todos los puntos de la profesión y los defectos que se van desprendiendo de ésta. Explica como afrontarlos y corregirlos.



A. ALUJAS

Una mica de tot

L'altre dia vaig anar a fer un tomb per Barcelona. Com sempre que hi vaig a passejar em vaig tornar a sorprendre de com canvia la nostra manera de mirar les coses quan creiem que no les tornarem a veure mai més (tal com fem quan anem de turistes). Durant els quatre anys que va durar la llicenciatura vaig passar cada dia pels mateixos carrers i ahir encara vaig descobrir-hi coses.

En la meva excursió vaig fer talment com les criatures, entrant en la Catedral i visitant l'aquàrium i, suposo que, precisament per la por a oblidar, hi havia força gent amb càmeres, tot i que als dos llocs s'especificava clarament que no es podien fer fotos amb flash... No sé si la gent creurà que la prohibició d'utilitzar el flash es deu a capricis o a la intenció de vendre més postals, en comptes de per protegir allò que s'hi mostra per tal que en pugui gaudir més gent en les millors qualitats. El cert és que vaig sentir força aprensió quan una senyora amb criatures es va dedicar a enlluernar els taurons i els peixos de què estava escrit "nocturns"; si fa no fa el mateix sentiment de quan veig flashos disparant-se contra antigues peces d'art (potser pitjor, perquè això eren éssers vius, tan irrecuperables com les obres mestres, però a més amb sentiments i capacitat de sofriment).

M'encanta la fotografia, però trobo que fer aquesta mena de coses no és pas bo per a ningú: potser ens hauríem de plantejar el deixar de confiar en la memòria de la pel·lícula i posar-ne a prova la nostra...o tornar de tant en tant als llocs que ens han agradat i deixar-nos sorprendre de nou! Segur que ens ho passarem bé, a més d'aprendre (i ensenyar) a ser més respectuosos amb tot allò que ens envolta.

NÚRIA MILLÁN

'L' hora del conte' una iniciativa lúdica i instructiva per als més petits

Des de ben petits, ens han inculcat l'afició pels contes, aquelles històries màgiques i encisadores que ens fan patir, riure, gaudir i viure. Blancaneus, la Caputxeta Vermella, nans, bruixes dolentes i ratetes presumides són alguns dels protagonistes d'aquestes narracions que aconsegueixen que petits i grans es submergeixin en un món ple de colors.

Els pratencs més petits de El Prats saben que, cada setmana, tenen una cita amb la literatura. D'una forma original i divertida, gent com l'Anna García, la Isabel Rubio, la Isabel Guàrdia, la Sílvia Llorente i la Jordina Biosca, entre d'altres, expliquen històries, contes, llegendes i faules als més petits, a diferents llocs del nostre poble. La Bi-

blioteca Popular Antonio Martín és un dels escenaris que la gent de 'L' hora del conte' ha escollit per a representar i llegir els contes als menuts. El CEIP Jaume Balmes i el Centre Cívic Jardins de la Pau també acullen actes per als infants. El proper diumenge 25 d'aquest mateix mes de març, a partir de les 12 hores, al C.C. Jardins de la Pau,

la Cia. titelles teatre Malic, representarà en 'Faustí o el retorn d'en Malic'. Els veritables protagonistes d'aquesta obra seran els nens que hauran d'ajudar a les titelles a conservar el seu teatre. Mentre que, el dimecres 28, a les 16.30, al CEIP Jaume Balmes en Frederick oferirà, als assistents, una tarda de faula. (M.M.)

DIBUIXES?... PINTES?...

Et pot interessar exposar en públic la teva obra?...

EL RACÓ D'ART EL SOMNI DE CARPANTA t'ofereix aquesta possibilitat individual o col·lectivament

Truca al 93 478 39 84 (Enigma, Artesania i Belles Arts). El Xavier t'informarà

El Prat acollirà la III^a Trobada Provincial de Gegants d'escoles

El proper diumenge 1 d'abril El Prat rebrà la visita de prop de 28 colles geganteres escolars d'arreu de la província. L'acte està organitzat per l'AMPA de l'escola Mare de Déu del Carme, pionera en la ciutat a l'hora d'incorporar les figures festives dins el marc escolar. És previst que arribin gegants de tots els punts de la província de Barcelona, des d'Igualada a El Masnou.

La trobada de gegants serà a partir de les 9'30 del matí, hora en què començaran a arribar les primeres colles a l'escola Mare de Déu del Carme. A les 10 es realitzaran els diferents parlaments de l'alcalde del Prat, Lluís Tejedor; del vicepresident de la Diputació de Barcelona, Josep Pérez Moya, i de la directora del centre. Un bon esmorzar portarà als geganters i grallers a fer la cercavila pels carrers del poble fins a la Plaça de la Vila. Allà els Xarop de Canya asseguen la festa amb la seva gresca i xerinola i a les 14'30 es podrà anar a dinar una gran paella popular al poliesportiu Xavier Marcilla.

Gegants a les escoles

La incursió de gegants dins els col·legis va sorgir com una activitat extraescolar amb la



Els gegants dels més menuts seran els protagonistes el proper 1 d'abril

intenció de recuperar i fonamentar la cultura popular i tradicional catalana. Sorgeixen com treballs manuals que solen representar alguna cosa característica de l'escola i surten per les festes de la pròpia escola o a les festes majors dels respectius pobles. Fa tres anys es va celebrar una trobada a Premià de Dalt, després va ser a La Salle de Manresa i aquest any a El Prat. Segons Sergi Pellissa, organitzador de la troba-

da, "és un moviment que no està federat; aquestes trobades sorgeixen de forma espontània. L'intenció és fomentar la cultura catalana des de les escoles i crear una pedrera de futurs geganters i grallers i la de donar a conèixer la gent tot el que representa aquest moviment".

J. DAVID MUÑOZ

Monalisa



Instituto de belleza

Tratamientos faciales

Limpieza de cutis, peeling acné
lifting manual
reafirmación
tratamiento manicura, pedicura, «saunita»
depilación «progresiva»
depilación cera baja temperatura
depilación eléctrica sin dolor
micropigmentación
uñas artificiales · vitrocal · porcelana
esmaltados de fantasía

Tratamientos especiales

Permanente de pestañas, tinte
hidradermie (rehidratación)
maquillajes, solarium uva

Tratamientos corporales

Celulitis
flacidez
senos (reafirmación)
post parto
peeling corporal
presoterapia

Quiromasaje

dolores musculares
procesos reumáticos
lumbalgias, escoliosis
diatermia (antiinflamatorio)

¡ADELÁNTATE AL VERANO!

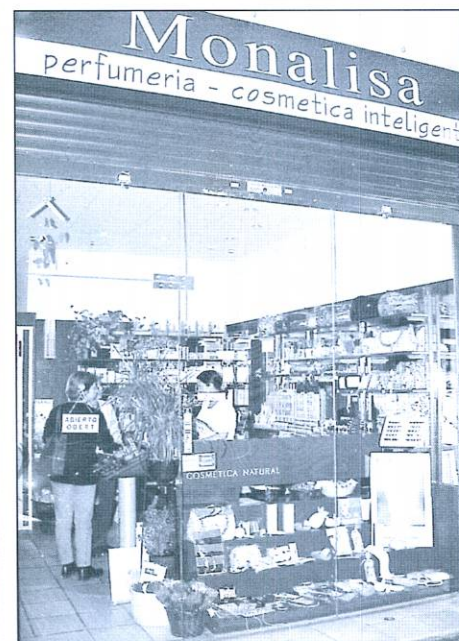


Luce un espléndido bronceado.

En tan sólo ¡TRES HORAS Y MEDIA!

Beneficiate de esta promoción durante los meses de ABRIL y MAYO

ABONO DE 10 SESIONES
+ 1 GRATIS (por tan sólo 6.000 ptas.)
¡Y UN OBSEQUIO SORPRESA!



C/ Castilla 18-20
El Prat de Llobregat

☎ 93 370 92 25

XII Campeonato de Europa de Baile Retro

La semana del 26 de febrero al 3 de marzo, se produjeron, nuevamente, los campeonatos de Europa y España de Baile Retro, en la ciudad de Torremolinos, Málaga. En las cuales una representación de la asociación Ball II.lusió del Parc Nou de El Prat participaron en dichos campeonatos.

Las parejas participantes en los campeonatos de España y de Europa en las modalidades de vals, tango y pasodoble fueron Josep Dragó y Lucía Gimeno, Francesc Sabaté y Paqui Garrido y Jesús González y Fina Mateos. Y en los campeonatos de España, Antonio Sánchez y Mari Carmen Moreno. Oliver Sabaté y Lorena González, por su parte, participaron en los campeonatos de Europa de salsa, vals y de las tres modalidades. Una vez más, podemos calificar ésta de una gran experiencia y muy satisfactoria la actuación de todas las parejas.

REDACCIÓN



Una de las parejas participantes en los últimos campeonatos de Baile Retro

El nou director de la banda s'estrena amb èxit

Joan Martínez va debutar com a director de la banda de l'Associació Musical d'El Prat de Llobregat en un concert benèfic a favor dels damnificats pel terratrèmol del Salvador. El públic assistent va poder gaudir d'un repertori amb peces modernes, com diverses versions de temes dels Beatles o el "My way" que va popularitzar Frank Sinatra. Avaluat per un excel·lent currículum, Joan Martínez va recollir grans aplaudiments de l'auditori, que d'aquesta forma van voler mostrar el seu suport a la Banda després dels difícils moments que han hagut de passar. Després del concert es va celebrar una recepció amb les autoritats assistents al concert i tothom va felicitar Martínez per la bona actuació dels músics.

N.M.



El Capri i el cine-club de La Capsa, ofertes molt diferents

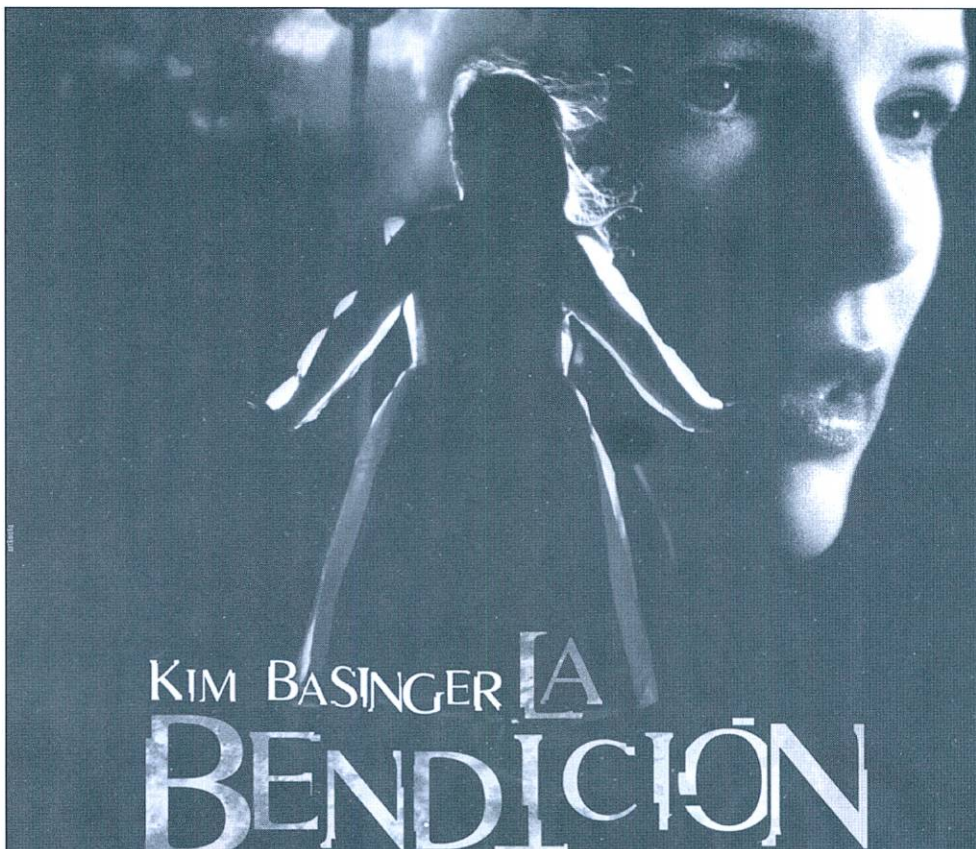
Les darreres estrenes i el cinema alternatiu a la cartelera pratenc

Els dilluns i els caps de setmana podem gaudir de bon cinema

Els dissabtes comença, al nostre municipi, l'oferta de cinema. El Capri inaugura la *marató* de cinema, amb les darreres estrenes. Fa algun temps, Fermí Marimon ve programant les pel·lícules de més èxit en taquilla, de forma que els pratencs no han de marxar a Barcelona per poder veure films com Family Man, Naufrago, La ruta de El Dorado o Billy Elliot. Dissabtes i diumenges, l'amfiteatre i la platea del Capri s'omplen de menuts i grans, amb les seves bosses de crispetes i les seves coca-coles, disposats a passar una bona estona.

Programació alternativa, a La Capsa

Més alternativa és la programació que fa la gent de l'Associació Cultural-cinematogràfica La Claqueta Metàlica, al seu cine-club. Aquests amants del cinema ens tenen acostumats, cada dilluns, a partir de les 20 hores, a pel·lícules no tant actuals com les del Capri però, la majoria d'elles, considerades com a obres d'art. Rompiendo las olas, Marcado por el odio, Cuando vuelvas a mi lado o La muerte en directo, són els films que hem pogut veure durant aquest mes de març. Els passis que es solen fer a La Capsa no són tan concorreguts com els del Capri, però els amants al cinema de ben segur que gaudeixen tant d'uns com dels altres.



Llobrecar, el seu servei oficial

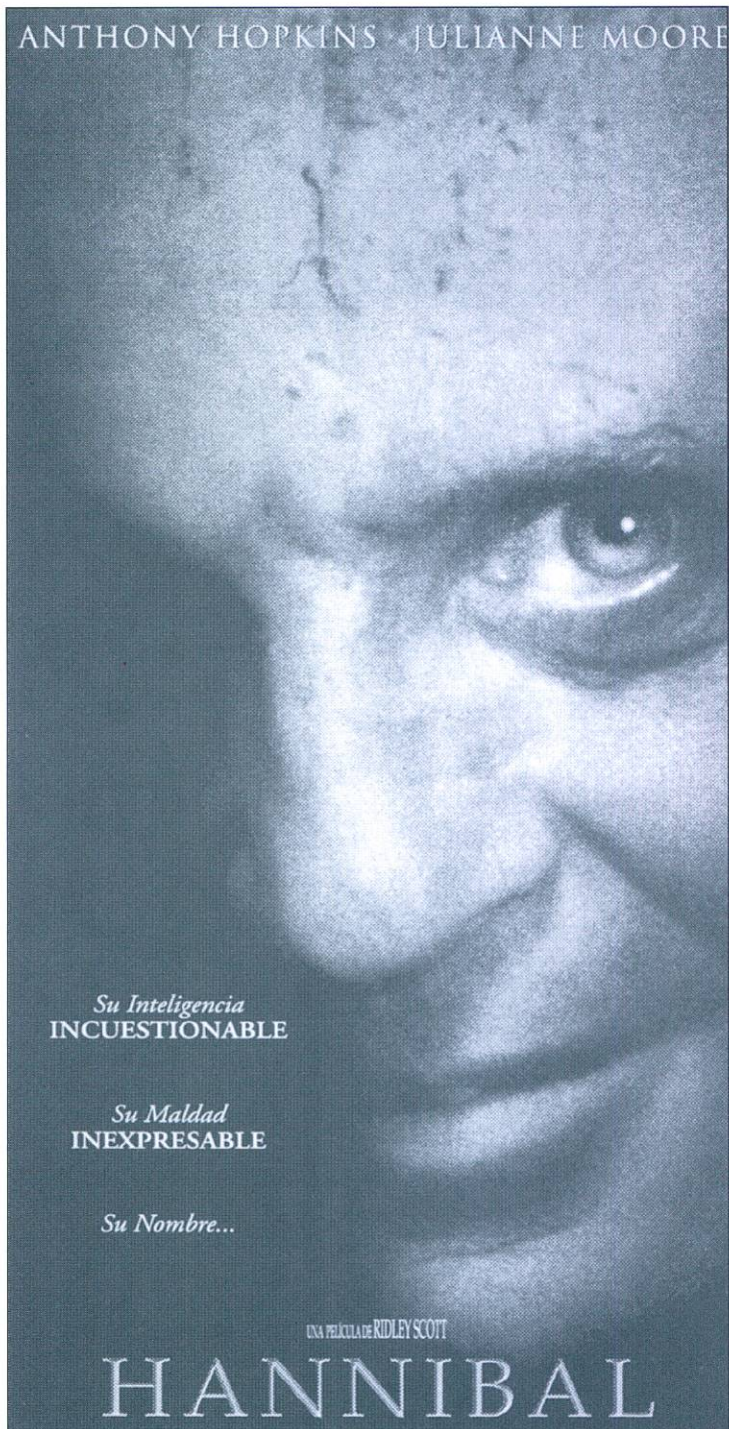
Les Moreres 31-33
Polígon industrial l'Estruch
Tel.: 93 478 11 10 • Fax: 93 370 15 11
e-mail: llobrecar@llobrecar.com



La millor informació la trobareu a

Delta

LLOBREGAT



El Menú

per Meritxell Ribas



Confitura de cabell d'àngel

Ingredients: 1 carbassa mitjana, 600 gr de sucre, 2 llimones i una branca de canyella.

Elaboració:

Hi ha dues formes de fer-la:

Primer posem la carbassa al forn fins que sigui tova.

Després la bullim en una olla coberta d'aigua, gairebé una hora, després d'haver-la partit per la meitat.

Deixem que es refredi, si l'hem bullit la refresquem; separem el cabell d'àngel de la closca amb una cullera i l'aboquem dins d'aigua freda; l'hi deixem unes tres hores, però li canviem l'aigua dues vegades. Traiem les llavors i escorrem bé el cabell d'àngel amb les mans, posem el mateix pes de cabell d'àngel que de sucre, la canyella, la pela d'una llimona, i raspatures de llimona. Ho deixem coure fins que agafi un color caramelat.

Carxofes en conserva

Elaboració:

Traiem les fulles dures, tallem les puntes, traiem la pelusa de l'interior del cor; les cobrim amb aigua freda, sal i una mica de farina dissolta en l'aigua. Les fem coure uns 10 minuts, traiem el líquid i el reservem, les deixem refredar. Les col·loquem en pots de vidre i quan el brou de la cocció sigui fred, les cobrim amb aquest. Tapem hermèticament els pots i ho coem al bany maria durant 1/4 aproximadament. Deixar refredar i guardar-los en un lloc fresc i sec.

Sorteig de 10 entrades pel Capri

Aquest mes han resultat premiats els següents subscriptors:

Josep Esteve Bosch, Juan Miñarro Rubio, Olga Paretas Sierra, Magdalena Piguillem Monés, Xavier Ribera Baldú, Josep Rocamora Nogués, Pere Rodríguez Darnes, Jorge Sanfeliu Cortés, M. Rosa Segarra Ortiz i Josep Pugés.

Telèfons d'interès

Aeroport	93 298 38 38
Ajuntament	93 379 00 50
Ambulàncies	93 370 33 04
Aigües del Prat	93 479 35 35
CAP Dr. Pujol i Capsada (Sant Cosme)	93 479 16 70
CAP S. Cosme i S. Damià	93 379 54 22 / 379 53 91
Biblioteca	93 370 51 52
Bombers Barcelona	93 253 53 53
Bombers Hospitalet	93 437 00 80 / 84 36
CAP Ramona Via	93 370 41 01
Creu Roja	93 370 86 61
Correus i Telègrafs	93 379 01 99
Guàrdia Civil	93 379 01 60
INEM	93 379 48 63
Jutjats	93 379 42 99 / 00 16
Oficina de Benestar Social	93 370 00 12
Polícia Local	092 / 93 478 72 72
Polícia Nacional	091
Registre de la Propietat	93 370 83 61
RENFE	93 379 01 37
Serveis Funeraris	93 478 08 31
TAXI EL PRAT	93 370 16 11
Telefònica	1004

Programació Cine Capri març-abril 2001

Dissabte i diumenge, 24 i 25 de març:

No te fallaré

Dissabte 31 de març i diumenge, 1 d'abril:

Tarda: *Pokemon-2*; Nit: *Prueba de vida*

Dissabte i diumenge, 7 i 8 d'abril:

Hannibal

Divendres, 13 d'abril:

La bendición

Dissabte, diumenge i dilluns, 14, 15 i 16 d'abril:

Billy Elliot (quiero bailar)

Dissabte i diumenge, 21 i 22 d'abril:

Tigre y dragón

Tel. 93 379 59 43



**ESTAMOS EN
EL CENTRO
COMERCIAL
EL REMOLAR
(Parada 23)**

Tel.: 93 478 5980 • El Prat de Llobregat

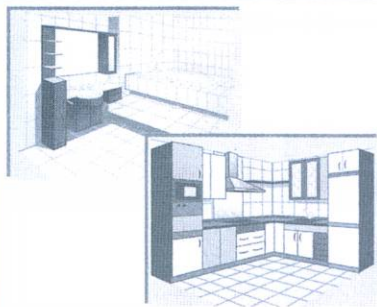


MUSICA DEL MOMENTO EN:

- COMPACT DISC
- CASSETTES
- COMPLEMENTOS Y ACCESORIOS MUSICALES
- CINTAS DE AUDIO Y VIDEO

Avda. del Canal, 172-174 - Tel. 93 478 46 05
08820 EL PRAT D LLOBREGAT

**DECORACIÓ DE
LA LLAR
Banys i cuines**



La Boutique del Bany

SIP Servicios Inmobiliarios Patrimoniales, S.L.
Frederic Soler, 81-83 • T. 93 370 81 83 • Fax 93 478 37 08
08820 El Prat de Llobregat (Barcelona)



TRIF TORRENTS® S.L.

**Construcciones Metálicas
Puertas - Automatismos
Cerrajería**

Lloret de Mar, 9
Teléfono 93 379 40 95
Fax 93 379 31 18

EL PRAT DE LLOBREGAT
(Barcelona)

P. i J. Puig, s. l.

**EXPOSICIÓ DE LLANTES ESPORTIVES
I PNEUMÀTICS**

- * ESPECIALISTES DEL PNEUMÀTIC
- * EQUILIBRATS
- * ALINEACIÓ DE DIRECCIÓ

MICHELIN

DUNLOP

PIRELLI

GOODYEAR

KLEBER

C/. Madoz, 11 Telèfon 93 379 13 98

EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)

**CENTRE DE PODOLOGIA
SALVADÓ**
(CLÍNICA DEL PIE)

**20è
Aniversari**

Hores convingudes: Telf. 93 370 66 95 - 93 351 41 35
Avda. Verge de Montserrat n° 52 1er 2a
El Prat de Llobregat

MONTAJE TECHOS ALUMINIO

MONTEAL

Cocinas • Baños • Pasillos • Comedores • Balcones
Amplia gama de colores • Imitación madera
Espejo oro/plata • Acústicos • Melamínicos

Visite nuestra tienda/exposición:
C/ Enrique Morera, 77 (local 2)
EL PRAT DE LLOBREGAT
Tel. 93 378 81 97 • Móvil 646 02 22 62

**PRESENTANDO ESTE
ANUNCIO, 10% DTO.
EN SUS COMPRAS**

REBOQUES DE YESO Y DECORACION

BERGUA, S.L.

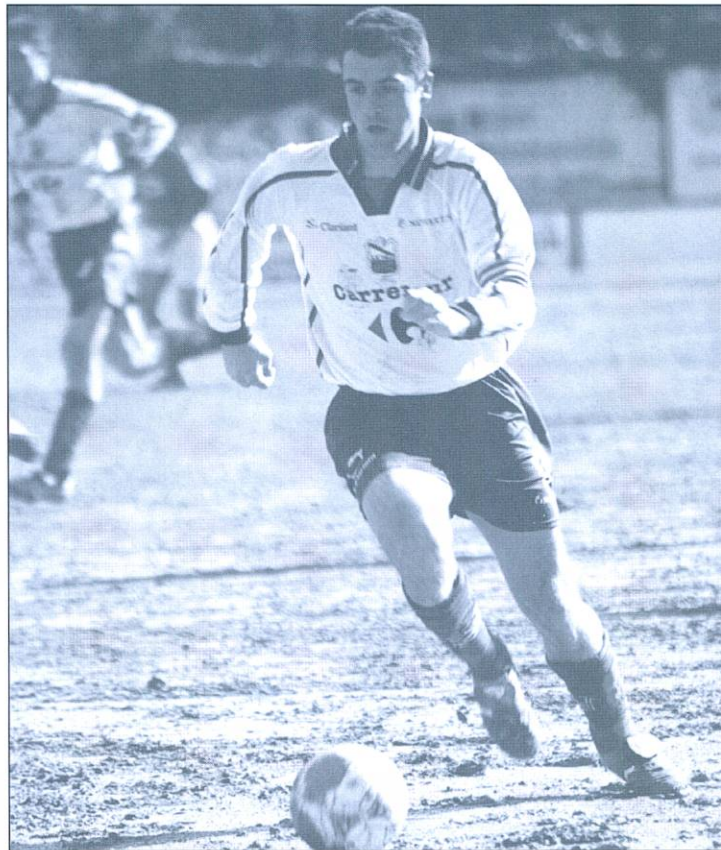
Ignacio Iglesias, 119, 1º 3ª
Teléfonos: 93 370 40 29 - 93 478 41 96
EL PRAT DE LLOBREGAT

El desconcierto situa a la AE Prat cada vez mas cerca de Preferente

Pese al revulsivo que la directiva pratense busca con la nueva incorporación al banquillo pratense de Toribio, ex jugador del Espanyol y Mérida, la situación de la AE Prat es catastrófica. La nefasta posición de los locales, en el penúltimo lugar de la clasificación (bajan en principio tres) le coloca con pie y medio en la Preferente.

El Prat cosechó un meritorio empate en Granollers pese a que la primera mitad fue de los locales. Pese a ello quien se adelantó en el marcador fue el cuadro pratense (21') con una vaselina de Lay desde fuera del área. Poco más tarde llegó el empate de penalti lanzado por el hermano del españolista Cristóbal. El Granollers se hizo dueño del partido, y a los 32' le dio la vuelta al marcador. En la reanudación cambiaron los papeles, pues a los 6' el cuadro local se quedaba con diez hombres, lo que aprovechó el Prat para lograr el empate a dos al transformar Salva un penalti. En el minuto 77' una nueva expulsión de un jugador vallesano ponía en franca superioridad a los hombres de Eusebio Corpa, que a pesar de llevar la iniciativa, no consiguieron marcar ningún tanto. También vería la roja David Fuentes tras ver la segunda amarilla.

Nueva decepción para la parroquia local que ya se había hecho ilusiones tras la victoria ante el Rubí y el empate en Granollers.



La nefasta posición pratense en el penúltimo lugar le coloca con pie y medio en la Preferente

Pero la realidad volvió a quedar de manifiesto ante el Vic. En el 28' de la segunda llegó el primer tanto del Vic al quedarse solo un delantero ante Costa. Poco después nueva ocasión para el Vic, que a la jugada siguiente sentenció con el

segundo tanto cuando el Prat ya jugaba con diez por la expulsión de Salva en una decisión que encendió los ánimos del público que vio como el jugador del Vic que tuvo la fricción con el pratense no veía ni siquiera tarjeta amarilla. Ya en

el descuento llegó el 0-3 definitivo cuando el árbitro señaló penalti y expulsó a Molinero. El penalti lo detuvo Costa, pero el rechace fue aprovechado por el propio lanzador para batir al guardameta local. El Prat no tiró entre los tres palos ni una sola vez a lo largo del partido.

Ante el Badalona, un nuevo empate

Nueva oportunidad perdida para conseguir los tres puntos en un duelo dramático entre dos de los equipos en zona peligrosa. Poco antes del descanso los escapulados se quedaron con 10 por la expulsión de uno de sus jugadores. Esto propició que el Prat se avanzara en el marcador a los 17' de la reanudación al rematar Lay de cabeza un centro de Vicente que rechazó en corto un defensa. Ya en el tramo final el Badalona aprovechó su ocasión con un pase largo que no acertó a despejar Peña y la pelota llegó al capitán Segura que estaba solo para fusilar al meta Costa.

Volvió a caer la AE Prat en su feudo, esta vez ante el Manresa, que se colocaba líder de la categoría. Sería a los 33' cuando llegaría el primer gol rojiblanco tras una internada por banda derecha que terminó con un remate de Bordas. A los 24' llegó al tanto del empate tras un centro de Vicente que cabeceó un Ismael que volvió a encontrarse con el gol tras 18 jornadas. Pero a los 31' llegó la jugada que a la postre decidió el partido. Vicente perdió un balón en defensa y se vio obligado a agarrar al delantero que se escapaba en solitario, por lo que el colegiado señaló la falta al borde del área y expulsó justamente al jugador local. Precisamente este falta supuso el segundo gol del Manresa tras el buen lanzamiento de Iván Torres. A partir de aquí fue un quiero y no puedo del Prat ante un Manresa que se defendió bien en estos minutos finales.

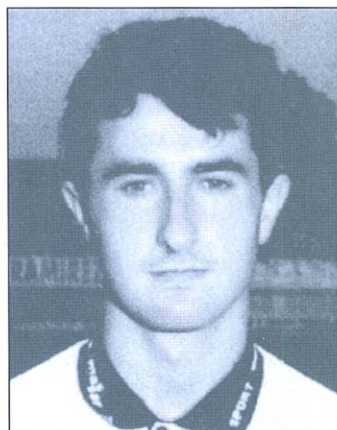
Último encuentro: Horta-AE Prat, 0-0

MANOLO GOL

Toribio, tercer entrenador de la AE Prat esta temporada

Juan Antonio López Toribio será el encargado de intentar salvar a la AE Prat del descenso a Preferente. Toribio, de 34 años, es neófito en la categoría ya que anteriormente había entrenado tan sólo equipos juveniles en Mérida lugar en donde hasta ahora residía. El nuevo entrenador de la AE Prat se inició como jugador en el fútbol base de la Damm, para más tarde pasar por el Horta y Es-

panyol. En el conjunto blanquiazul estaría durante dos años en donde fue saltando del primer equipo, que entrenaba entonces Azkargorta y el filial l'Hospitalet. De ahí fichó por el Mérida en donde jugó durante 10 años y en donde acabó su etapa como futbolista. Allí precisamente ha realizado sus primeras experiencias como técnico en el fútbol base emeritense.



Toribio, nuevo entrenador de la AE Prat

El Juventud Prat, en promoción

Cuando faltan diez jornadas para la conclusión de la temporada los dos equipos de nuestra localidad ya saben por lo que van a luchar. Con treinta puntos por disputar los de Toni Sanz han alcanzado al segundo clasificado y se sitúan en zona de promoción a siete puntos del líder que comienza a notar la presión de sus perseguidores. Por su parte el filial pratense lucha cada semana en contra de las adversidades que provoca la falta de jugadores y se mantiene en la zona media de la tabla.



Tras media liga el Juventud Prat alcanza la zona de promoción

El 18 de febrero el Juventud Prat visitaba el campo de uno de los últimos clasificados, el Gavanova At. Un partido marcado por la mala suerte ya que a los 15' en un fallo defensivo los locales marcaban el primer y único tanto del encuentro. A partir de aquí los de Sanz asediaron la portería del Gavanova pero unas veces el meta local y otra el poco acierto de los jugadores pratenses propiciaron que los tres puntos se quedasen en tierras de Gavà.

Un auténtico partidazo en Sant Boi

Partidazo. De locura. Y mil adjetivos más que se podrían poner para definir lo vivído en el campo del St. Boi At. A los juveninos tras el último tropiezo solo les valía la victoria para no descolgarse de los primeros puestos. En los primeros 45'

Importante victoria en Papiol del Prat B

Por su parte el Prat B el 18 de febrero visitaba la pequeña localidad de Papiol. Un equipo situado en la zona de descenso que dió más problemas de los esperados. Fue a partir del penalty parado por el meta Johan, cuando los pratenses comenzaron a jugar al fútbol, siendo Dani Pons el autor del gol que dió los tres puntos a los blanquillos. El 4 de marzo el Sector Santfeliu visitaba el Fondo. Un complicado rival con el que los pratenses debían luchar para la salvación y que vino descaradamente a por el empate que finalmente consiguió ante la falta de puntería de los locales. El 11 de marzo el filial pratense se desplazaba al siempre difícil campo del Fontsa-Fatjo. Partido marcado por la dureza que acabo con siete jugadores por parte local y ocho por parte pratense. A pesar de este inconveniente el 1-3 final con goles de Dani Pons, Raúl y Carlos hicieron justicia y los tres puntos viajaron hasta nuestra localidad. De esta forma los pratenses se sitúan en la parte media de la tabla y les hace respirar un poco más antes de afrontar la recta final de la temporada.

se vió lo que en pocos campos se ve. Los pratenses se adelantaban en apenas 10' pero en una serie de errores consecutivos y sin apenas darse cuenta los santboianos hacían subir un 3-1 en el marcador. En apenas cinco minutos, que era lo que faltaba para la conclusión de la primera mitad los pratenses volvieron a entrar en el partido con los goles de Alex y Juan (que de esta forma podía dedicarle el gol a su hija, nacida pocos días antes). En la segunda mitad más de lo mismo. El partido estaba abierto y cualquiera podía ganar, pero lo que les faltaba o sobraba a los locales tenía un nombre: Bravo. El meta pratense sacaba todo su repertorio y daba una lección de lo que tiene que ser un portero bajo los palos. En una jugada el habil Campanario, que esta realizando la mejor temporada de las que se le recuerdan, marcaba su quinto tanto y ponía el 3-4 final.

Doble victoria ante Albarrosa e Incesa

El 4 de marzo el duro Albarrosa visitaba el Estruch. Partido para olvidar en el que el tanto de penalty de Edu, fue lo más destacado del encuentro y daba los tres puntos a los nuestros. Ante el Incesa más de lo mismo, pero la diferencia fue el buen juego desplegado por los azulados. Ya en la segunda mitad un penalty provocado por Campa y transformado por Edu daba los tres puntos que acercaban, aún mas, a los nuestros al liderato.

L.LLLO

EL PRIMER CAFÉ-INTERNET EN EL PRAT...

e-m@il
Cafe internet

... y tu bar de copas los fines de semana

Av. Dr. Gallart i Monés, 17 (la zonilla) · EL PRAT

¡ YA NO TIENES EXCUSA!

¡Sácate el carnet de conducir!

AUTO ESCUELA
FIAT

C/ L'estany de la Murtra, 1-3 (esquina Pompeu Fabra)
08820 El Prat de Llobregat · Tel.: 93 379 62 20

El Cadete de la Escola vuelve a remontar el vuelo

Tras acumular cinco derrotas consecutivas (Espanyol, Manresa, Lleida (3-2), Can Vidalet (0-3) y Cornellà (3-2)) el Cadete de la Escola FP Blaugrana, que dirige José Sandoval, parece que comienza a remontar el vuelo y se halla séptimo en la tabla con 35 puntos.

Ese 'repóker' de derrotas ha sido aliviado con dos triunfos seguidos. El primero, en el Estruch -jornada 26-, frente al Reus (4-0) con goles de Sánchez -2-, Raúl y Albert. Siete días más tarde, los pratenses se pasearon ante el Mercantil (1-6). Saúl -2-, Edu, Castell (p.), Collado y Sánchez, firmaban los tantos.

Por su parte, el Juvenil de Pepe Dolz sigue con su espectacular mejora, ha encadenado siete puntos más de nueve posibles y ha pasado de estar en el umbral del descenso a acomodarse en la séptima plaza con 30 puntos. En la jornada 20, Robert daba el 'triple' a los escolleños en el Estruch ante el Balaguer. Una semana después, los pratenses arrancaban la victoria del terreno del Santes Creus (1-2) con



El Juvenil de la Escola ya es séptima tras una excelente reacción en la segunda vuelta

goles de Juan y Carlos Martín. En la jornada 22, el Tàrrrega se llevaba un punto del Estruch (1-1) con diana, nuevamente, de Robert.

La AE Prat, sexta en la tabla

El Cadete del cuadro blanquiazul sigue sexto en la clasificación,

contabilizando un total de 39 puntos. Los chicos de Rafa García no han conseguido la victoria durante este pasado mes y han acumulado tres empates y una derrota, lo que arroja un balance de tres puntos sumados sobre doce posibles. Los empates tuvieron lugar ante el At. Segre (0-0) en tierras ilderenses;

en el Fondo, también sin goles, frente al FC Barcelona y en feudo pratense ante la Damm, partido que finalizó con un empate a dos goles. La derrota llegó en el terreno de la Ferran Martorell por el resultado de 3 a 1.

IVÁN ÁLVAREZ

Fútbol Sala

Sporting y Hamman mantienen sus opciones de ascenso

Una vez superadas dos terceras partes de la competición, El Sporting Prat mantiene la cuarta plaza de la tabla clasificatoria. El conjunto pratense superó con dificultades al Caña Mars (1-2) y no pudo pasar del empate ante el Tennis Club Mollet en terreno vallesano (2-2). Tras siete encuentros inbatido, los locales cayeron en su duelo ante el Pradenc (2-1), uno de los rivales directos en la zona caliente. Posteriormente, se logró una trabajada victoria ante el Universitari (4-3).

Por otro lado, el Hamman International (2a. A), se encuentra en la séptima plaza de su grupo, aunque todavía mantiene sus opciones a falta de nueve jornadas. El conjunto local ha sumado sendas victorias ante Rodenc (7-6), Champion La Floresta (2-3) y Can Redó (0-3). Por otro lado, cayó derrotado ante barri Can Calet (6-3) y no pudo pasar del empate ante Olímpic Floresta (3-3).

JOSÉ LUIS NAVARRO



El Sporting Prat mantiene la cuarta plaza de la clasificación



El sènior femení de l'Escola de Futbol Prat Blaugrana canvia la samarreta antiga per la del AE Prat

Fútbol

Fútbol Femení Prat Blaugrana: Expulsió o marxa?

L'equip sènior femení de l'Escola de Futbol Prat Blaugrana ha canviat la seva samarreta antiga per la de l'AE Prat, enmig d'una forta polèmica originada per la retirada del conjunt de la 2a Catalana.

Les normatives federatives han obligat l'Escola de Futbol Prat Blaugrana a retirar el seu equip femení sènior de la segona catalana per falta de jugadores amb edat superior als 14 anys.

Per llei està establert que en un equip sènior femení només poden jugar dues jugadores menors d'aquesta edat i el club pratenc en tenia tres. Per aquesta irregularitat van ser denunciats per un altre equip de la lliga i els blaugranes van haver de pagar diferents multes que su-

posaven 6.000 pts. per partit.

En aquell moment va ser quan es va decidir treure l'equip de la lliga. Tot i això, i segons José Dólera (directiu de l'entitat) «els hi va oferir continuar entrenant al club fins la propera temporada, que en el cas de que fossin jugadores suficients tornarien a competir». Per una altra banda, fonts de la pròpia plantilla asseguren que això no va ser així sinó que «van dissoldre l'equip perquè no estaven disposats a pagar més multes per culpa de la falta de jugadores. Nosaltres no sabem que s'estaven pagant multes per aquest motiu». Davant això l'entrenador i les jugadores de l'equip han optat per canviar de club: «ara estem entrenant amb el AE

Prat, on ens han acollit amb els braços oberts. Així sí, fins l'any que ve no podrem jugar partits oficials».

L'equip sènior feia set anys que jugava amb l'Escola Prat Blaugrana i quatre que competia a la 2a Catalana. Al començar aquesta temporada eran 20 les noies que formaven part del conjunt, en el moment que van ser retirades de la lliga eran només 11. Segons Dólera «moltes de les noies tenen més de 20 anys i la feina o altres obligacions externes a l'equip han fet que hagin deixat de jugar. Un equip de futbol femení és molt difícil de mantenir».

ELISENDA GÁLVEZ

breus

FC Barcelona y AE Prat llegan a un acuerdo

El FC Barcelona ha llegado a un acuerdo de colaboración con la AE Prat. La entidad pratense entra así a formar parte del grupo de entidades con las el conjunto blaugrana tiene acuerdo, ya sea a nivel de fichajes como de asesoramiento técnico.

La Unificación Prat se aleja de la cabeza

Jornada tras jornada, la Unificación Prat, encuadrada en el grupo XII de la Tercera Regional, se aleja de los lugares privilegiados de la clasificación. A pesar de estar llevando a cabo una gran temporada, los chicos de Salvador Salom están ya a veinte puntos del líder Vallirana y del segundo clasificado, Vista Alegre B. Los pratenses suman 38 puntos y son, actualmente, séptimos en la tabla. En los últimos tres partidos, la Unificación ha cosechado de todo. Una victoria, a domicilio (2-5) en Torrelles; un empate, en el Municipal de Sant Cosme (1-1) frente al Sta. Coloma Cervelló y una derrota (4-3) ante la Cooperativa Ases.

Mar Sanroma triunfa en el Mediterrani

La entrenadora pratense del equipo femenino de waterpolo del Mediterrani, ha conseguido meter en la Fase final de la Recopa de Europa a sus chicas y seguir de este modo optando a tan importante campeonato. El próximo mes de abril se sabrá el desenlace de dicha fase final, tras clasificarse al golear al Aurum Zagreb por 28 a 2 en el mismo Zagreb. Las chicas de Mar se enfrentarán al Olympiakos (Grecia), el Skif (Rusia) y el Dunaujvaros (Hungria). En cuanto al Campeonato de Liga han acabado líderes, con seis puntos de ventaja sobre el segundo clasificado y disputarán a finales de este mes el play-off por el título.

SERVICIO
OFICIAL

TALLERES J. GARCÍA



CITRÖËN



CATALUNYA, 59-61 EL PRAT DE LLOBREGAT Teléfonos: 93 379 16 55 - 93 379 32 23

Els darrers minuts condemnen al Prat

Els minuts decisius dels partits s'estan convertint en la autèntica creu del CB Prat als darrers partits. El conjunt dirigit per Domènec Capdevila no ha sabut controlar el ritme de partits que tenia practicament guanyats i ha deixat escapar una bona oportunitat per situar-se als llocs capdavanters de la classificació. I és que els pratencs s'han mostrat força conformistes, i estan repetint d'alguna manera les darreres jornades de la pasada campanya.

A la 20a. jornada, el conjunt pratenc visitava la pista del Motor Maresme-UE Mataró, un dels equips més fluïxos de la categoria. Els potablava van demostrar en tot moment la seva superioritat i no van donar opció en cap moment als del Maresme. En resum, un dels partits més plàcids de tota la campanya a domicili (64-85) on fins i tot va tenir la oportunitat de debutar el jove del filial Vázquez, que ja va demostrar bones maneres al passat trofeu Ciutat del Prat juvenil, on va aconseguir el títol de màxim anotador. Pels visitants Xavi Soler, amb 27 punts i Diego Araque amb 24 van destacar per sobre de la resta.

A la jornada següent, els pratencs rebien el CB Vic-Miralpeix a l'Estruch, en el que de ben segur va ser una de les desfetes més increïbles que mai s'han vist al bàsquet pratenc. El matx es pot resumir en els seus darrers minuts: un partit que els locals han dominat en tot moment arriba al minut 38 amb nou punts d'avantatge. En aquest instant és quan els pratencs no van saber com jugar en atac i van permetre que els viguetans igualessin el partit i, amb un Ivan Pardo (27 punts) estelar, van forçar la pròrroga. Però tot no va acabar



El CB Prat ja ha aconseguit la permanència matemàtica

així, ja que a falta de quinze segons per la finalització del partit els pratencs guanyaven per 105-102. Però tota una sèrie de despropòsits i d'errades de tirs lliures van provocar la increïble derrota (105-108). El bon partit una vegada més de Xavi Soler (33 punts) no va poder evitar la desfeta. Altres jugadors locals destacats van ser Pintado amb 19 punts i Pagés amb 18.

Increïbles derrotes a les darreres jornades

La història que es va viure al Pavelló Esportiu Municipal d'Alaior va ser força semblant a la de set dies abans. El conjunt illenc va anar en tot moment per darrere en

el marcador i es va arribar a la 2a. part amb un marcador força favorable als visitants. Però als dos darrers quarts les tornes van canviar i els locals van donar la volta al marcador davant la inoperància dels pratencs, que van acabar caient pel resultat de 99-91. Pels pratencs va ser una vegada més Xavi Soler el jugador més destacat (34 punts).

A la 22a. jornada els blancs rebien la visita del CB Sabadell, que després d'haver estat lluitant per una de les tres primeres places sumava dues derrotes consecutives. El partit va començar amb un trepidant ritme imposat pels pratencs (12-4, min.3). Però després d'un temps mort els visitants van fer un parcial de 13-3 que va

igualar el matx (26-26, min. 10). A partir d'aquest moment el partit va estar en tot moment dominat pels pratencs, que van mantenir avantatges al voltant dels deu punts fins el tercer quart (69-60, min. 25). Però en aquest moment van sorgir a l'Estruch fantasmes de partits anteriors, ja que els visitants s'apropaven i els locals semblaven atacats en atac. Però finalment, amb una actuació estelar de Xavi Soler (35 punts), els locals van trencar la mala ratxa (98-91). Val a dir que Soler, amb una mitjana de més de 30 punts als darrers partits, ha pujat fins la 5a. plaça en la taula d'anotadors (18,5).

JOSÉ LUIS NAVARRO



Llobrecar, su servicio oficial

Les Moreres 31-33
Polígon industrial l'Estruch
Tel.: 93 478 11 10 • Fax: 93 370 15 11
e-mail: llobrecar@llobrecar.com

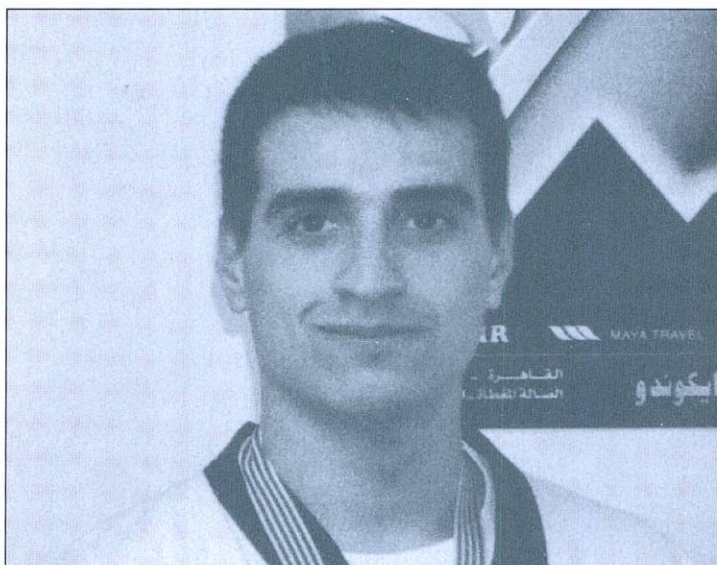


Javier Duarte, campeón de España

José M^a Palacios y Rebeca Latorre consiguieron la segunda y tercera plaza, respectivamente

Con un combate muy táctico e inteligente, Javier Duarte se alzó en la primera posición en el podio, en el Campeonato de España Sénior, disputado el pasado 17-18 de febrero en Tarragona. El pratense ganó seis combates para hacerse con la medalla de oro, hizo un buen campeonato y demostró que está en un buen momento de forma física. Duarte se enfrentó a una dura final, en la que sólo pudo vencer a su contrincante 1 a 0. El pratense, de 1,75m de altura, venció a su rival de 1,90 gracias a que supo entender perfectamente el combate y pelear muy inteligentemente, sin dejarse llevar por los nervios de la final.

Los otros dos representantes pratenses en Tarragona, José M^a Palacios y Rebeca Latorre, tampoco volvieron de vacío. Palacios se trajo la medalla de plata, al perder la final ante el representante valenciano: «Chema estuvo muy bien, pero en la final le subieron puntos muy dudosos al otro participante», explica Fran Martín, seleccionador del equipo



Javier Duarte ganó seis combates para hacerse con el oro

catalán. Por su parte, Rebeca Latorre, volvió a conformarse con la tercera posición. La taekwondoka volvió a caer en semifinales y a conformarse nuevamente con el bronce.

Si el Campeonato de España fue un éxito, no se puede decir lo

mismo del Open Internacional celebrado en Holanda el pasado 10-11 de marzo. Solamente Elena Prats, en la categoría junior, consiguió hacerse con un metal, subiendo al podio en tercera posición. En cuanto a los senior, ni Javier Duarte

ni José M^a Palacios estuvieron en su mejor momento, y perdieron en los primeros combates. Rebeca Latorre no estuvo en este Open Internacional, ya que se prepara para la Copa del Rey que se celebrará a finales de abril.

Quienes tendrán también una muy buena oportunidad de demostrar su valía la semana del 4 a 8 de abril serán M^a Luisa Zambrana y Elena Prats, que se desplazarán hasta Pamplona para disputar el Campeonato de Europa. Su entrenador, Fran Martín, las ve con posibilidades ya que tienen a su favor el pelear en casa.

Al cierre de esta edición se disputaba el Campeonato Villa de Madrid al que acudieron los junior Enrique Rocho y Alex Duarte y que coincidía con el Campeonato Interclubs de Técnica y Pumse celebrado en Sant Boi al que acudió una selección infantil del Gimnasio Studio.

ENCARNA GARCÍA

La gimnasta Nuria Fernández, segunda en Viladecans

Continúan los buenos resultados de la gimnasia rítmica pratense. En la cuarta jornada de los Juegos Escolares que se disputaron en Viladecans el pasado 3 de marzo el resultado más notable para las representantes pratenses fue el segundo puesto de Nuria Fernández en la categoría alevín. Cabe desta-

car también los cuartos lugares conseguidos por la benjamín Laura Carmona y la infantil Ana Isabel Sobrero.

La próxima jornada que será clave para las aspiraciones de las gimnasia local en los próximos territoriales, se disputarán en el Estruch del Prat.

El Atofina-Básquet Prat Femení luchará por evitar el farolillo rojo

El equipo sénior del Atofina-Básquet Prat Femení continúa luchando por evitar el farolillo rojo de la clasificación en su grupo la tercera categoría catalana. Tras sendas y contundentes derrotas ante el Castellar B (73-17) y en casa ante el Sant Quintze (24-75) en las jornadas diecisiete y dieciocho respecti-

vamente, el combinado pratense se medirá en encuentro aplazado al Basquet Roquetes, en el duelo decisivo por evitar el dudoso honor de finalizar la campaña en el farolillo rojo de la tabla clasificatoria lo que, de momento, comparan ambos conjuntos. El encuentro ante el CB Pallejá, se suspendió.



Penedès, 80, baixos Telèfon 93 478 48 48
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)

Hores convingudes

Director M. LLOPART

TRACTAMENT DE:

- TRAUMATISMES
 - REUMATISMES
 - ARTROSI
 - LESIONS ESPORTIVES, ETC.
-
- ELECTROTÈRÀPIA
 - CINESITÈRÀPIA
 - MASSATGE
 - SOFROLOGIA
 - AURICULOTÈRÀPIA



Els atletes infantils del Praterenc AA que van ser sisens en el Campionat de Catalunya de Pista Coberta a Vilafranca del Penedès

Atletisme

Sergio Arteaga, campió de Catalunya júnior

Durante els mesos de febrer i març s'han celebrat els diferents Campionats de Catalunya de pista coberta a Vilafranca del Penedès, amb un positiu balanç de quatre medalles, una d'elles d'or, i catorze classificats més entre els vuit primers.

En categoria absoluta cal destacar la setena posició de Raquel Roldán en el Pentatló i el vuitè lloc de Salvador García en el triple salt, tots dos del club local Praterenc AA. Per altra banda, el Campionat Júnior va ser el que va donar més medalles, amb el campionat lograt per Sergio Arteaga, del club Integra2, en els 400 metres llisos i les dues medalles de bronze de Raquel Roldán a les proves combinades i en el llançament de pes. En aquest mateix Campionat, Marc Alcubierre, del Praterenc AA, va

ser cinquè en el salt d'alçada. Dos atletes més del Praterenc AA, Raul Varela (cadet) i Daniel Baca (juvenil) van ser cinquè i sisè respectivament a la prova de salt de llargada.

Finalment, en el Campionat de Catalunya Infantil els atletes del Praterenc AA van tenir una actuació tan destacada, que van quedar quarts a la classificació masculina i sisens a la classificació conjunta. L'atleta més destacat va ser Alejandro Santiago, que va guanyar la seva primera medalla en uns Campionats en ser tercer a la prova dels 60 metres llisos, quart en el salt d'alçada i cinquè a les proves combinades. Angel López també va ser quart a la prova del llançament de pes i Judit Molina va ser sisena en els 2000 m.ll.

Tres atletes en els Campionats d'Espanya

El cadet Raul Varela i els juniors Raquel Roldán i Sergio Arteaga són els tres atletes d'El Prat que ens han representat a la pista coberta a nivell estatal a Sant Sebastià i a Saragossa respectivament, amb una actuació força destacada tot i quedar lluny de les posicions de medalles. Raquel Roldán va ser sisena a les proves combinades, Sergio Arteaga va ser desqualificat en la semifinal dels 400 m.ll. i el cadet Raul Varela, que debutava en un Campionat d'Espanya va ser cinquè en una de les semifinals del 600 m.ll.

J.V.

TOT AUTO PRAT

- Mecànica General de l'Automòbil
- Electricitat
- Revisió pre ITV
- Neteja Integral de l'Automòbil a mà
- Carroceria
- Interiors
- Motor
- Centre de Greixatge



SERVEI INTEGRAL DE L'AUTOMÒBIL

Cerdanya, 89-91
EL PRAT DE LLOBREGAT
TEL.: 370 08 11

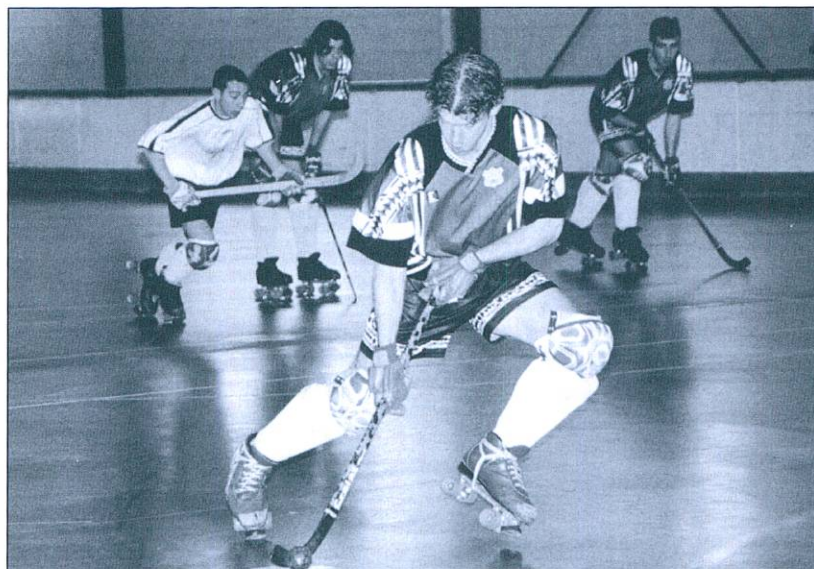
Hoquei

El CH Prat aixeca el cap

Després d'un inici de la segona volta bastant fluix el CH Prat ha fet un *spring* en aquests últims partits amb l'objectiu de recuperar els punts perduts i poder accedir a els llocs que els classificarien per disputar la Copa Catalana.

El conjunt prantenc ha guanyat dos dels tres partits jugats aquest mes un dels contra el CP Vilanova tercer classificat a la taula, i l'altre con el CE Universitari que en aquests moments és cuer a la general.

El partit perdut va ser contra el CP Sant Ramon de Vilafranca, segon empatat a punts amb el Igualada HC líder de la lliga. Els de Vilafranca no es poden permetre el luxe de perdre cap partit ja que està en joc un lloc per a la promoció a 1a Catalana. Nomès hi ha una plaça per l'ascens i l'Igualada i el Vilafranca disputen qualsevol partit com si d'un final es tractés. Però malgrat això el CH Prat no els hi posar fàcil la victòria. El resultat final va ser un ajustadíssim 3 a 1 pels CP Vilafranca, que va haver de lluitar de valent davant d'un CH



Prat que ha recuperat la confiança i que va a per totes.

Seguint la tradició el conjunt prantenc va superar en un gol al Vilanova. En el partit d'anada i a camp contrari el CH Prat ja va plantar-lis cara als tercers de la taula i el match va acabar amb un 3 a 4. El 4 de març, al pavelló Sagnier els de Vilanova

venien amb ganes de revenja però no va ser possible. Un equip local millor que mai els va donar els va plantar cara fins al final del partit que va acabar amb un 6 a 5.

L'últim partit del mes va ser contra els cuers el CE Universitari amb escandalós resultat de 1 gol a 9 pels pratenes. El CH Prat es va

L'objectiu dels pratenes es accedir als llocs que els classificarien per disputar la Copa Catalana

passejar, literalment per la pista del barcelonins, que no van poder fer res per superar uns adversaris que lluiten per esgarrapar qualsevol punt per accedir als llocs que els classificarien per jugar la Copa Catalana un cop acabada la lliga regular.

ELISENDA GÁLVEZ

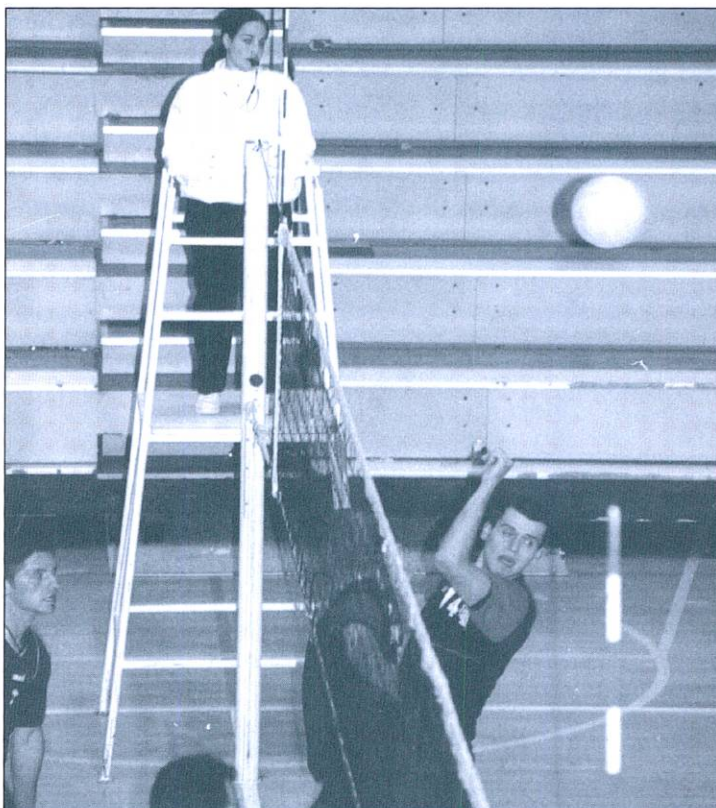
Volei

El CV Prat matemàticament fora de les fases d'ascens

Els Vikings s'han quedat fora de l'ascens a la primera nacional després de perdre dos partits durant aquest mes. L'entitat pratenca no havia de perdre cap partit per accedir a la segona posició i superar el CEU INEFC-BCN que és qui ara té aquesta plaça. Aquesta segona plaça li hagués donat el passaport per poder accedir a les fases d'ascens. El líder a la classificació, i únic amb plaça segura per la lligueta d'ascens, és el CV Almacelles. El CV Prat és ara quart per darrera del CV AXXON-AVAP que lluitarà també per un lloc per l'ascens.

Lesió de Guillen Vidal durant l'escalfament

Els dos botxins dels Vikings van ser en primer lloc el mateix AXXON-AVAP i seguidament el CV Santa Susana, onzè classificat. La lesió inesperada d'en Guillen Vidal durant l'escalfament i, el fet de saber que ja no podien accedir



L'entitat pratenca no havia de perdre cap partit per accedir a les fases d'ascens

a fases, va fer que la moral de l'equip baixés, en aquest últim enfrontament. «La lesió de Vidal va deixar al nostre equip molt descompensat», assegurava Juan Carlos Moreno, mister de l'equip.

D'altra banda no només han estat derrotes, cal destacar també les victòries davant del CV Santa Coloma (3-0) i del CV Vilassar de Mar (3-1).

Finalment i segons declaracions del propi entrenador «l'errada d'aquet any ha sigut que en tots els partits disputats no he pogut disposar de tots els jugadors del plantel. Tant per raons personals, lesions, etc...

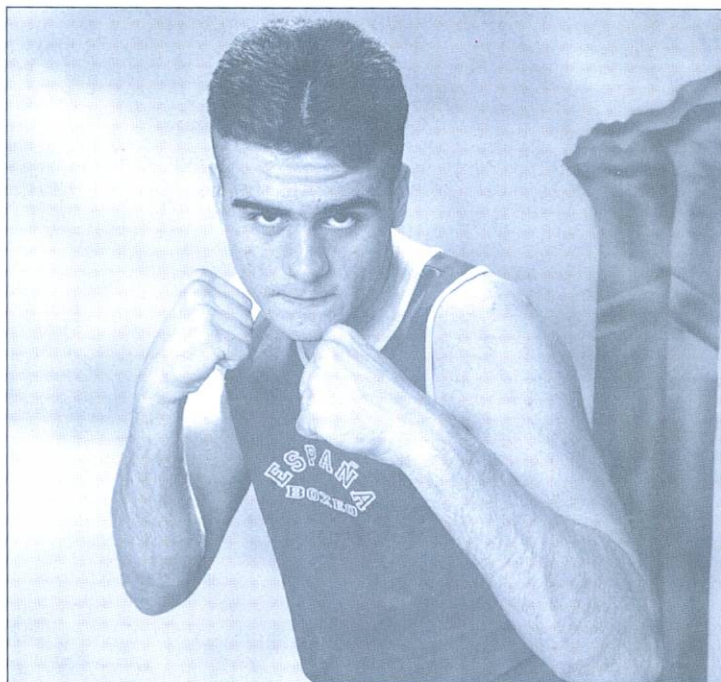
ELISENDA GÁLVEZ

Boxeo

Rafa Pérez ganó y convenció

El pratense Rafa Pérez volvió a convencer a los más de 350 aficionados que asistieron el pasado 23 de febrero al Sagnier para presenciar el segundo combate como profesional del campeón local. Rafa demostró su gran valía y sus grandes dotes de boxeador. El pratense, peso super medio, venció por unanimidad arbitral a los puntos ante el colombiano Ricardo Simarra que presentó batalla hasta los últimos compases de la pelea.

En el ámbito amateur, los dos representantes del Club Boxeo Prat; Antonio Gil, y Raúl Saiz, ambos del peso welter, cayeron derrotados por los puntos ante Juan Carlos García de Granollers y Jorge Zadeo de Sabadell, respectivamente, que demostraron un mejor posicionamiento en el ring, característica que les faltó a los dos re-



Rafa volvió a demostrar su gran valía y sus grandes dotes de boxeador

presentantes pratenses que derrocharon a lo largo de los cuatro asaltos grandes ganas por convencer.

En el resto de combates; el amateur Angel Guillem de Hospitalet venció a los puntos a Francisco Serra de Granollers y en el otro combate profesional de la velada David Sarabia de Mataró se impuso también a los puntos a Javier Monedero de Sabadell.

ANDRÉS V.

Natación

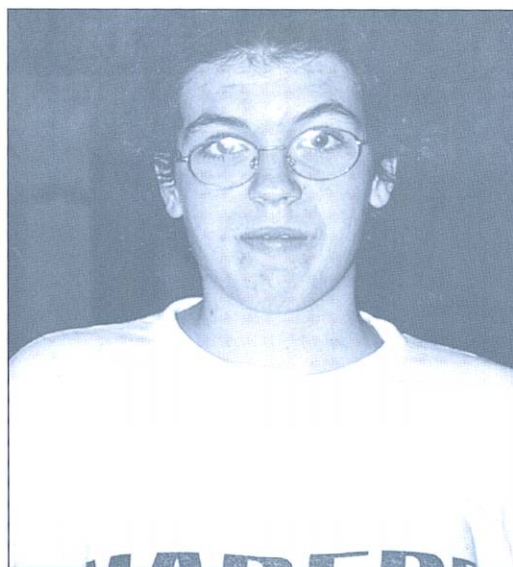
María Zazo obtiene el séptimo puesto en los 100 estilos en los Nacionales

La pratense Maria Zazo obtuvo un séptimo lugar en la prueba de los 100 m estilos en los Campeonatos de España celebrados del 16 al 18 de febrero en Barcelona. Zazo, la mejor nadadora actualmente del club pratense, alcanzó además la decimo segunda posición en los 200 m estilos.

Cabe destacar la participación

del CN Prat en los Campeonatos de Catalunya en categoría infantil que se celebraron en Banyoles del 8 al 11 de febrero en donde Zeus Abdellar el mejor nadador local obtuvo un 6º y un 7º lugar en los 200 m y 100 m estilos, respectivamente.

DELTA



Zazo, es sin duda, la mejor nadadora del club pratense en la actualidad



Articles per a:

Futbol, F. Sala, Neu, Bàsquet, Muntanyisme, Caça i Pesca

Tramitacions permisos i llicències

Esports



PEDRO



Pau Casals, 34 - Telèfon 370 08 02 - 08820 EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)

NIT DE L'ESPORT



El Sagnier volverá a ser el centro del mejor deporte pratense

XV Nit de l'Esport

Los Juegos de Sidney serán la estrella de este año

El atleta Rubén Álvarez, medalla de bronce; el nadador Jesús Collado, medalla de oro y doble de bronce, la jugadora de goalball; Sara Luna, medalla de plata; la nadadora Raquel Saavedra, medalla de bronce; todos ellos triunfadores en los Juegos Paralímpicos de Sidney; la taekwondoca M^a Luisa Zambrana, campeona de España cadete y la patinadora Marta Sabé, campeona de España en pista, entre muchos otros, serán las grandes estrellas de la 15^a edición de la Nit de l'Esport, en donde se hará entrega de los premios a los mejores de-

portistas del año 2000, que se celebrará el próximo 30 de marzo en el Pabellón Cubierto Sagnier.

Además y como va siendo habitual DELTA volverá a sumarse a la fiesta del deporte local haciendo entrega del *Premi a la millor trajectòria esportiva*, que este año llega a su 11^a edición y realizando un suplemento especial que será repartido esa misma noche a todos los asistentes. El desenlace final el 30, a partir de las 10'30 de la noche.

T.ESPIGARES



Miquel Corral fue el ganador del Premi Delta del año pasado



PEUGEOT en EL PRAT

Avda. 11 de Setembre, 239 - 245
Tels. 93 370 39 03 - 93 370 59 61

Neon alarcon s.l.

RETOLS

LLUMINOSOS

PANTALLES LLUMINOSOS FLEXIBLES

PANCARTES - TANQUES - CARTELLS

VEHICLES PUBLICITARIS

RETOLAMENT ADHESIU

SENYALITZACIÓ

MANTENIMENTS

IGNASI IGLESIAS, 156 BAIXOS TEL.: i FAX: 93 370 87 56 EL PRAT DE LLOBREGAT
E-mail: neon.alarcon@catalunya.com



CENTRE MÈDIC

Des del Nucli Antic us volem donar un bon servei

Telèfon: **93 479 16 90**

Horari de visites concertades i d'urgències
de 8 a 20 hores.

- **Especialitats:** Medicina General, Traumatologia, Ginecologia, Pediatria, Dermatologia,fins a 20 especialitats.
- **Serveis:** Anàlisis clínics, Fisioteràpia, Radiologia, ecografies.

Concertat amb mútues asseguradores i laborals

C/ Ignasi Iglesias, 81-83 El Prat de Llobregat



SI TE DUERMES TE LO PIERDES



Mesa estudio opcional

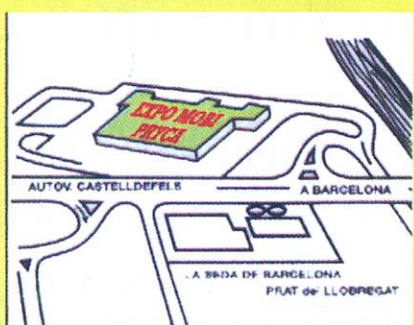
29.900



AMUEBLAR NO CUESTA NADA



EL PRAT DE LLOBREGAT
Anselm Clavé, 5
Tel.: 93 379 37 98



BARCELONA CARREFOUR-PRAT
Autovía Castelldefels, km. 5
Tel.: 93 370 72 02