

Delta

LLOBREGAT

EL PRAT, FEBRER 2003 ANY XXVI N° 274 PREU: 1,80 euros (300 ptes.)

El nou argument
de l'EMT per cobrar
el recàrrec del
transport
metropolità

Recàrrec del Transport

Recaptació Executiva

ENTITAT METROPOLITANA DEL TRANSPORT
CARRER 62 NUM. 16-18 EDIFICI B

C.A. 88040 BARCELONA

Total deute:

18,12 €

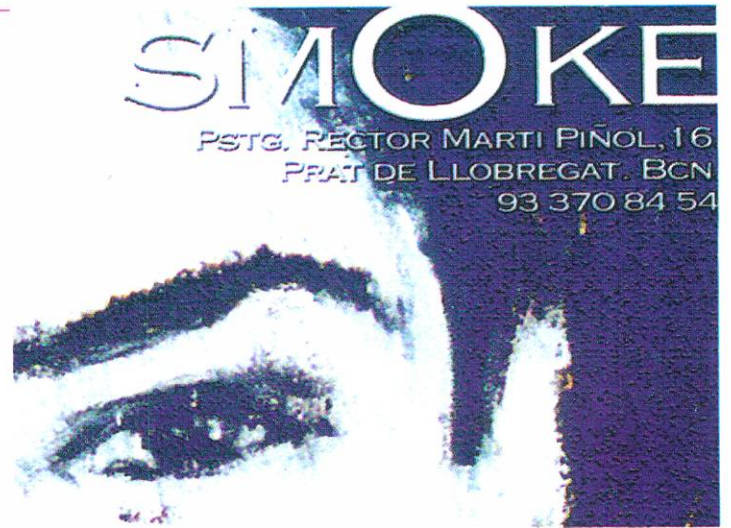
Amenança d'embargament

L'efecte Piterman esquitxa l'AE Prat

Piera
Asesorías y Servicios

ASESORAMIENTO INTEGRAL
Laboral, Fiscal, Contable y Financiero

Avda. Verge de Montserrat, 114, 1er. 1ª.
Tel.: 93 379 57 04 • FAX: 93 370 05 60
www.asesoriapiera.com • e-mail: piera@tuasesor.net
Apartat de Correos, 97 EL PRAT DE LLOBREGAT



Hiper Decoración
El mundo del color y la decoración

C/ Llérida 100. Telf./Fax. 93 370 49 06
Avda. V. de Montserrat 200. Telf./Fax. 93 370 48 53
08820. El Prat de Llobregat. BCN.

No nos importa ser conocidos
por 15 AÑOS DE EXPERIENCIA ...



... lo importante es ser reconocido
por valores como:


... EL ASESORAMIENTO MÁS EFICAZ ...


... UNA GAMA DE PRODUCTOS
AMPLIA Y VARIADA ...

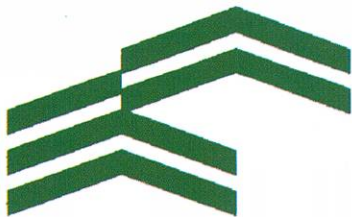

... LA RAPIDEZ EN EL SERVICIO ...


... Y POR SUPUESTO
LA SATISFACCIÓN
DE NUESTROS CLIENTES ...


... EL PRECIO QUE CUBRE TODAS
LAS NECESIDADES ...

... "siga confiando en nosotros".

PRESENTANDO ESTE TIKECT
OBSEQUIO DE UNA CAMISETA
(CON CUALQUIER COMPRA)



Alquiler de locales

En zona de amplias avenidas y espacios ajardinados

INDUSTRY IBERICA, S.L.

C. Sarajevo, 18 baixos 1ª
Tel. 93 478 48 47
Fax 93 478 34 89
08820 EL PRAT

- 70 a 1.000 m² de alquiler
- 2 locales de 1.000 m²
 - Supermercado
 - Concesionario de automóviles
 - Centro lúdico
 - Biblioteca
 - etc.



UN IMPOST IMPOPULAR I INJUST

L'Entitat Metropolitana del Transport està amenaçant d'embargar els comptes corrents a tots els ciutadans que no paguin el recàrrec del transport metropolità. Aquest impost va ser creat per l'EMT fa ja 12 anys amb l'objectiu de superar el dèficit que arrossegava, producte segurament d'una gestió no massa encertada. Sorprenentment, i després de les primeres discussions polítiques al respecte, la seva legalitat va ser ratificada per sentència judicial.

El recàrrec metropolità és amb diferència el més impopular dels impostos que afrontem any rera any. Raons no manquen per qualificar-lo així. Primer de tot, i vist sempre des de l'òptica del Prat, l'EMT ha intentat durant més d'una dècada, sense gaire èxit, que els ciutadans paguin un tribut per un servei de transport ple de mancances. El tribut és el mateix al Prat que a Cornellà, l'Hospitalet o la pròpia Barcelona, però, a diferència d'aquestes ciutats, la xarxa de transport metropolità no és gaire extensa. Portem prop de dues dècades amb la mateixa línia d'autobús com a únic servei metropolità de transports. Fa un parell d'anys es va crear la línia 165, que fa exactament el mateix recorregut que la 65, però sense aturar-se a l'Hospitalet. A sobre, hem hagut d'esperar una dècada per tal que una línia arribi al polígon Mas Blau i no sabem quant trigarà a succeir el mateix amb la Zona Franca o el polígon Pratenc.

D'altra banda, arrosseguem la mancança del metro. L'impost fa 13 anys que s'emeta, però de l'arribada del metro al Prat com a fet assegurat, només es parla des de fa tres anys.

La segona raó que fa injust el recàrrec metropolità és la forma de calcular-lo. Es fa calculant un percentatge fix sobre el valor cadastral de tots els bens immobles que es tinguin en propietat. Dit de manera senzilla, sembla encara més il·lògic: si tenim una vivenda més gran paguem més car l'autobús.

No ens oposem a què existeixin fórmules per contribuir entre tots a la gestió d'un servei públic tan necessari, però de ben segur que la fórmula recaptadora de l'EMT no és la més adequada. Segur que hi ha formes de gestió mixta, contractes publicitaris que es poden pujar també de preu (oi que els autobusos llueixen anuncis i al metro ens trobem cartells publicitaris?). Millor que les vagin estudiant a l'EMT, perquè el ciutadà corrent ja té prou amb la pujada anual del bitllet senzill.

Delta

LLOBREGAT

SUMARI

Safareig Oficial

PÀGINA 5

Tema del mes: L'EMT amenaça amb embargaments si no es paga el seu impost

PÀGINES 8 I 9

Entrevista: Manel Piñeiro, guionista de *La Ventana* (Cadena SER)

PÀGINES 10 I 11

Més denúncies de vandalisme a Sant Cosme

PÀGINA 13

Rafa García substitueix Ramos al front de l'AE Prat

PÀGINA 46

Aclaració: En les dues edicions anteriors de "Delta", Felip Neri Gordi i José García escrivien els seus articles de la secció d'opinió en qualitat de portaveus de les seves formacions polítiques (CiU i PSC, respectivament).

EDITA ASSOCIACIÓ CULTURAL "DELTA DEL LLOBREGAT"

Redacció i Administració: Castella, 5 baixos. Telèfon i fax: 93 379 05 33

CONSELL EDITORIAL

President
Jaume Monés
Sots-Presidents
Josep Maria Canalias
Alfredo García
Secretari
Pere Manuel Azuara

Director: Jaume Monés i Albet

Director Adjunt: Josep Maria Canalias

30 dies i cultura: Neus Macías, Javier Martínez,

Ana Cano, Laura Fernández, Raúl Quesada,

Mariano Martínez, Agustín Morales

Esports: Toni Espigares, Iván Álvarez, Manolo Gol,

Lalo González, Elisenda Gálvez, Juan Carlos Cebrián

Fotos: Aurelio Poyato, Laura Fernández

Publicitat: Jaume Monés Feu

Maquetació: Delta

Impressió: l'abecedari

Gran Via de Lluís Companys, 1-3

08330 - Premià de Mar

Tel.: 93 752 24 25

FAX: 93 752 07 30

Periòdic membre de:

(≡) ACPC

Associació Catalana
de la Premsa Comarcal

////////////////////// PREMI TASIS-TORRENT 1996 //////////////////////////////////////

Delta, el periòdic del Prat, no es fa responsable de l'opinió expressada en els articles signats. La línia del diari queda recollida en la pàgina editorial D.L.B. 43419 - 1977



ESPECIALIDAD

**Jamón Ibérico
Bacalao - Anchoas - Pulpo**

Primer de Maig, 12
Tel. 93 379 43 59

EL PRAT DE LLOBREGAT



TRIF TORRENTS® S.L.

**Construcciones Metálicas
Puertas - Automatismos
Cerrajería**

Lloret de Mar, 9
Teléfono 93 379 40 95
Fax 93 379 31 18

EL PRAT DE LLOBREGAT
(Barcelona)

**OPTICA
RECASENS**

Avda. Virgen de Montserrat, 130 (El Túnel)

ESPECIALISTAS EN:

- **PROGRESIVOS**
- **LENTES DE CONTACTO**
 - BLANDAS
 - GAS PERMEABLES
 - TORICAS



Dr. TEOFILO DEZA ALLODI
(Odontólogo)

Les atiende en la

CLÍNICA IBÉRICA

C/ Dr. Gallart i Monés, 9-11, 1º, 3ª
Teléfono 93 370 43 77
EL PRAT DE LLOBREGAT

ANTONIO SAIZ GARCIA
Agente de Seguros, Registro nº 2.211

EN EL PRAT DE LLOBREGAT

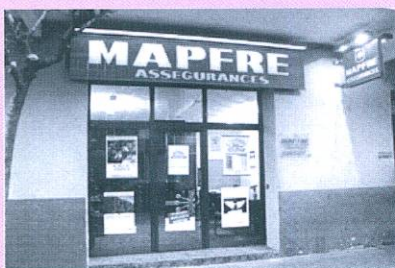


C/ Coronel
Sanfeliu, 90

Tels: 93 478 46 66
93 478 04 20

- SEGUROS
- HOGAR
- AUTOMOVILES
- COMERCIO

- VIDA
- JUBILACION
- COMUNIDADES
- RESPONSABILIDAD CIVIL



Carretera
de la Marina,
102-104
Tel. 93 478 82 07

Talleres SAIZ, S. L.
MONTAJE DE CRISTALES
NACIONAL-IMPORTACIÓN

**26 AÑOS
EN EL PRAT**



Ignasi Iglesias, 170
Tel. i fax: 93 379 96 55

- Reparación de automóviles
- Planchistería y pintura
- Secado al horno
- Colocación inmediata de cristales
- Presupuestos

NO ESTÉ NI UN DÍA SIN COCHE

Mientras dure la reparación de su vehículo,
le prestamos uno gratuitamente

COMPRA-VENTA

de vehículos nuevos y de segunda mano

Safareig Oficial

Fent una mica d'hemeroteca i repàs històric, hem trobat un article de *Delta* de març de 1997 on Josep Pérez Moya, en aquell temps portaveu de ICV, deia: «La zona de l'església serà l'únic espai públic d'aparcament de pagament de la ciutat». Sis anys després, les nostres bústies es tornen a omplir de propaganda anunciant la possible presència de la zona blava a l'avinguda Verge de Montserrat. Sí que és gran la zona de l'església!

Més recentment, un editorial de l'any 2001 parlava de les plataformes ciutadanes com un excel·lent trampolí polític, tot i la negativa expressa dels seus integrants a què fos així. Ara venen eleccions, i ja comencem a veure líders de plataformes ciutadanes a punt de pujar al trampolí polític. Compte, que quant més amunt, pitjor es calcula com és de plena la piscina i si ens llencem agafats de la mà d'algú, s'ha d'estar molt sincronitzats en la caiguda.

A partir de ahora vamos a tener sobredosis de presentación de proyectos y planes, y para muestra, la carpa que el ayuntamiento prepara en la Plaça de Catalunya, y que fue muy criticada en el pleno, porque su coste asciende a unos 40 millones de pesetas. Prepárense para ver en pantallas y plafones un

Prat que nadie conoce. Sale tan bonita nuestra ciudad que muchos no pueden dejar de preguntarse: ¿pero dónde está todo esto, que yo nunca lo he visto?

Llegamos a otro año de elecciones y vemos que el matrimonio entre Ciutadans pel Canvi y el PSC, al menos en El Prat, no funciona. Sin embargo, CPC de El Prat siguen muy bien relacionados con parlamentarios catalanes que sí darán apoyo a Maragall. A lo mejor CPC de El Prat cree que el ayuntamiento ya es una batalla perdida para los socialistas y alguno de sus miembros aspira a algún cargo, aunque sea secundario, en la Generalitat, que ahí sí que hay opciones.

De fet, CPC al Prat està fent tan poc servei als socialistes que algú fins i tot podria pensar que són infiltrats d'Iniciativa altament preparats per treure vots al PSC en les properes municipals. Ara que s'apropen els Òscar, s'hauria d'acceptar aquesta proposta com un bon guió original.

El proyecto de enterrar la autovía puede estar escrito ya en algún que otro des-

pacho de arquitectos, según ha revelado un contacto integrado en este mundo profesional. La obra, eso sí, irá para largo, y ni mucho menos se puede hablar de que sea paralela a la llegada del AVE o del metro a El Prat.

Si el ranger Bush no cambia de parecer, va a haber jaleo de verdad sobre Iraq. Hace unas semanas, con viento de Levante, el superministro Trillo se dio un paseo militar por las calles de El Prat y se reunió con la cúpula socialista de la ciudad. Suerte que aún no se habían producido las manifestaciones multitudinarias contra la guerra. Si no, el ambiente de recibimiento hubiera podido ser más hostil.

Si volen veure un espectacle de trànsit, vagin tots els matins a la cruïlla de l'avinguda del Canal amb Verge de Montserrat. A la cantonada (en la part propera a les Cases d'en Puig), hi ha un senyal que prohibeix aparcar hi i una explicació que deixa ben clar que l'autobús ha de girar justament allà. Doncs bé, un camió de distribució d'uns coneguts hipermercats acostuma a ignorar el senyal i origina embussos i empipaments a una hora ja conflictiva per sí mateixa.

LA TIRA



Camins i drecceres municipals

Em pregunto quines curioses hipòtesis d'ús apliquen els nostres experts municipals d'obres públiques a l'hora de planificar i realitzar les zones destinades als vianants. Tot bon tècnic sap que, al dissenyar i calcular qualsevol element de construcció (pont, suport, fonament, paret,... carrer o camí) cal tenir en compte les condicions reals d'utilització, i executar l'obra adientment. El carrer Major és un bon exemple de zona pensada (?) per a vianants, però utilitzada –i malmesa de mala manera!– per vehicles pesants. I els camins empedrats amb llambordes de molts parcs, jardins, etc., que s'han posat de moda darrerament, tenien raó de ser quan hi circulaven carros amb rodes que duïen en cèrcol de ferro, però no perquè hi passegin (?) indefensos vianants, que arrisquen turmells, i potser quelcom més, quan gosen passar-hi. ¿O és, potser, que la incompetència pública ha esdevingut un mal necessari?

Josep Bel Maurí

“Política o comèdia?”

Contesto l'article que el Sr. Joan Camps Mateu va escriure en aquesta secció sota el títol “Política o comèdia?” en el nº 272 d'aquesta revista.

Sr. Joan Camps, primer de tot agrair-li que llegeixi els meus escrits encara que no li agradin massa.

Fa uns quants anys que el director d'aquesta revista, Jaume Monés, em va demanar si podia col·laborar amb una article mensual parlant d'algun tema interessant. Jo hi vaig acceptar encantat. Sabia que, a canvi de fer-hi només rebria gratitud –que ja és molt– però em feia il·lusió escriure en una revista modesta d'un indret modest però alhora molt gran on tinc amics que estimo molt, com el director d'aquesta revista, en Jaume, o la Glòria Escrig, a la qual aprofito per enviar-li un petó ben fort.

El que passa és que vivint a Barcelona se'm feia difícil contemplar de prop la vida quotidiana de la gent del Prat i vaig creure que seria més coherent que fos un pratenc i no un barceloní qui parlés sobre els assumptes que preocupen a aquesta ciutat. Per aquest motiu m'he dedicat a escriure sobre altres temes no tan propers o arrelats com vostè voldria,

El Monmari, un gran patrimoni

Feia temps que es debatia el futur del cinema Monmari sense que la majoria de nosaltres en fóssim conscients. Per una part, el món especulatiu de la construcció li feia l'ullet i per altra, el sentiment dels propietaris que no volien que es convertís en un altre bloc de pisos en el nostre veïnat

Així doncs, des d'aquestes pàgines, voldria donar les gràcies públicament a la família Marimón-Pedrosa, per haver destinat el local de l'antic Cine Monmari a una causa social. Sabem que aquest espai estava festejat per molts constructors que moltes vegades han fet temptadores ofertes a aquesta família. Ells, sense deixar-se dur per un afany desmesurat de lucre, han volgut, i han tingut clar des del primer moment, que aquest espai havia de ser destinat a un centre cultural i social, del que en poguéssim gaudir la gent del Prat.

Crec que és just valorar molt positivament aquest fet, ja que gràcies a aquesta actitud, La Caixa l'ha adquirit per convertir-lo en un espai on els nostres grans podran disfrutar d'unes instal·lacions adequades a les seves necessitats, ja que el local de la plaça havia quedat petit. Confiam que La Caixa crearà un centre modern, còmode i ampli on la gent gran del casc antic pugui gaudir d'un espai de lleure i de reunió, on desenvolupar totes les activitats que fan que la tercera edat continuï activa i dinàmica.

I tot això gràcies al Fermí i a la Mari Carme, que han tingut clar que els diners no sempre ho són tot, sinó que hi ha coses molt més importants en la societat que ens envolta. Des d'aquí jo proposo canviar el nom del carrer Reverendo Párroco Martí i Pinyol (“carrer dels tarongers”) i dedicar-lo a aquesta família. Es podria anomenar carrer Monmari.

Ara només manca que l'Ajuntament adquireixi i restauri el Centre Artesà i el converteixi en el centre cultural, cívic i social que tanta falta fa als ciutadans del casc antic. El dia que això sigui realitat, tots ens podrem felicitar, ja que després de molts anys amb pocs equipaments els veïns del casc antic gaudiríem d'unes instal·lacions que fins ara ens han estat denegades.

M^a Rosa Giner i Quiñero
El Prat de Llobregat

però que indirectament li afecten. Modesatment considero que escriure sobre Aznar, de si Bush atacarà o no Iraq, del que passa al Parlament de Catalunya o de l'alcohol i les drogues que maten als nostres joves també es parlar de temes que incideixen sobre El Prat, encara que vostè els consideri massa allunyats o “d'alta política estatal i internacional”.

No em vull excusar i per això accepto humilment la seva crítica, que trasllado als responsables d'aquesta revista perquè reconsiderin si val la pena que hi continuï col·laborant.

Sr. Camps, moltes gràcies i vull que sàpiga que accepto de tot cor la seva crítica constructiva. Fins una altra.

Màxim Pujade i Mumbardó

Atletas sin luz

La presente es para hacer notar mi total acuerdo con la carta publicada el mes pasado

sobre el lamentable estado de la “iluminación del Sagnier” con que se nos tortura a los atletas que intentamos practicar atletismo cuando la luz solar ha desaparecido en las pistas del C.E.M. Sagnier.

Está claro que el atletismo es, no ya un deporte de segunda, sino de regional (como le ocurrirá al equipo de fútbol más representativo de nuestra ciudad, salvo milagro). Me niego a creer que el Ayuntamiento de El Prat de Llobregat no solvente este problema por falta de medio económicos.

Espero y deseo que este problema, que no hace más que agravarse, se solucione lo más pronto posible y no tengamos que lamentar alguna lesión de gravedad (pequeñas ya han existido) como consecuencia de una especialidad que aún no está homologada por la federación de nuestro deporte: la carrera (o el salto, o el lanzamiento) sin luz. Y practicar

nuestro deporte con linterna es bastante incómodo y con antorcha en pleno siglo XXI bastante pintoresco.

Miguel Dieste

Crestes Crispades

Crispades tenim les crestes tots aquells forners i pastissers d'El Prat que no se'ns ha tingut en compte a l'hora de crear i treure al mercat el nou producte de les «Crestes d'El Prat».

Per descomptat, no em sembla malament la idea de crear una galeta que representi la nostra ciutat; és més, considero molt positiva la iniciativa que ha tingut el Centre de Promoció Econòmica de l'Ajuntament (organisme encarregat del projecte en qüestió). Ara bé, el que trobo injust i èticament desagradable és que només es comptés amb la participació «d'uns quants», deixant fora de joc a la resta del col·lectiu de forners i pastissers del poble.

Potser sí que és més fàcil treballar amb un grup reduït que no pas massa nombrós (argument que se'm va donar en el seu moment quan vaig expressar la meua queixa). Però, sincerament, no crec que sigui una raó depes per justificar el fet d'afavorir a uns i marginar a uns altres, ja que tots formem part del mateix sector i tenim el mateix dret a col·laborar en la creació d'aquest nou producte pratenc i d'engrescar-nos conjuntament per tirar-lo endavant. Però no tots hem pogut compartir aquesta il·lusió.

A més, si la intenció és que les «Crestes» tinguin la màxima acceptació entre la gent del poble, raó de més per distribuir-les al màxim número de comerços, no? Doncs només les venen «uns quants».

I per si encara no s'havia posat prou el dit a la llaga, resulta que en diversos articles de revista la sortit publicat el següent: «Les Crestes... les podreu trobar a les pastisseries de El Prat durant tot l'any»-quan realment s'hauria d'especificar: «... les podreu trobar només a quatre pastisseries d'El Prat durant tot l'any».

Ma. Mercè Puig

Delta
LLOBREGAT

El periòdic d'El Prat

Ni Bush ni Saddam

Per què Estats Units és tan tossut d'anar a la guerra, adhoc sense el vist i plau de la ONU, contra Saddam? Aquesta és la pregunta que molt sovint em faig des que va esclatar la crisi d'Iraq. Diuen que Saddam és un dictador que oprimeix el seu poble. No en dubto, però hi ha altres règims dictatorials al món i, en canvi, EEUU no mou ni un dit per combatre'ls. Diuen que Saddam ha fet bestieses contra els kurds, i és veritat, però el dirigent Putin també ho ha fet amb Txetxènia i Bush no ha obert la boca. Diuen que Saddam té o pot tenir ben aviat armament de destrucció massiva. M'ho crec, però Pakistan, per posar un exemple, també en té, i la Casa Blanca no hi diu ni piu.

Lavors, on són els motius de pes dels EEUU per dirigir tota la seva artilleria militar contra Iraq? Per què amenaça amb un atac preventiu només contra un país i no un altre? Quines són les seves prioritats? Per què no escolta la veu d'aquells que aposten per altres vies per solucionar el conflicte que no la purament militar? La Història anirà responnent a aquestes incògnites i, llavors, la responsabilitat de Bush serà col·locada allà on li pertoqui.

I ara pregunto a Saddam Hussein: Per què no posa les coses fàcils i evita la guerra, desfent-se d'aquestes mortíferes armes? I, si no les té, perquè no facilita la feina als inspectors de l'ONU? Per què no es preocupa més de què el seu poble tingui cada dia un plat a taula i no pas de

fabricar armament mortífer?

De vegades penso que aquesta manera de fer és l'única manera que un psicòpata té de demostrar el seu poder. Saddam ja ho va provar quan després d'ocupar Kuwait el 1991 va esperar impàvid que es posés en marxa l'operació militar Tempesta del Desert que tant de mal va fer al seu poble. Ara, què vol? Fer pagar, una vegada més, amb vides innocents la seva estúpidesa mental?

No pot ser que l'estabilitat del món, en aquest moments, depengui de dues persones desequilibrades. Ni Bush ni Saddam! Volem que ens representin persones que utilitzin les paraules i no la metrallera.

La immensa majoria dels pobles del món resen aquests dies perquè el conflicte acabi d'una manera pacífica i que no haguem de tornar a veure morir nens, dones i homes innocents sota una pluja de míssils.

No sé si quan vostès llegeixin aquestes línies la guerra haurà començat. Si així fos voldrà dir que la bojeria haurà guanyat la batalla al seny i la rú. Si, pel contrari, la guerra s'ha aturat, caldrà que ens felicitem tots plegats. Sobretot aquells que des del principi hem cridat ben alt "NO A LA GUERRA!!!".

MÀXIM PUJADE I MUMBARDÓ

L'hora de la veritat

Durant les properes setmanes i mesos, es decidirà, entre totes les administracions, quin ha de ser el futur del nostre poble. Diversos equips d'arquitectes, urbanistes i tècnics de tota mena fan ratlles i mes ratlles per dibuixar quina pot ser la millor solució per El Prat del segle XXI que deixarà definitivament d'ésser un poble per esdevenir una ciutat. Però la pregunta del milió es: quina mena de ciutat volem?

Aquesta es l'hora de la veritat i en aquest moment ens juguem el nostre futur. És cert que l'arribada de les dues línies del metro seran un gran avantatge per a tots nosaltres i ens acostarà no tan sols a la gran ciutat sinó que també o farà cap a la resta de la comarca i que si finalment es consolida el projecte de la gran estació intermodal al nucli urbà tot aquell entorn serà sotmès a una gran transformació amb molts aspectes positius per a tots nosaltres, però també és cert que segons i com es faci tot plegat, el nostre somni d'esdevenir una ciutat moderna, amb personalitat i agradable de viure-hi, pot ser tan sols un suburbi més de la gran Barcelona.

Avui encara no està clar si el conjunt de les actuals vies i les futures seran totalment soterrades fins l'altra banda del riu o tan sols un tram com es deia en el primer conveni signat. La part catalana de les administracions ha vist molt clar que deixar al descobert bona part de les vies just on avui hi viuen més persones hipotecant el futur creixement de la zona es una

veritable aberració i han rectificat, però el ministeri que es qui ha de pagar, de moment sembla que no hi està disposat.

Aquest es un moment molt important de la nostra historia i al marge de les majories aquí a Barcelona o a Madrid, cal que tots els nostres representats municipals uneixin la seva veu per deixar ben clar que El Prat vol que les coses es facin ben fetes, que no podem hipotecar el futur de la nostra ciutat partida pel mig per un potent corredor ferroviari. Estic segur que en aquesta tasca podran comptar amb el recolzament de totes les entitats i tots els homes i dones d'El Prat.

Ens cal ser absolutament intransigents i fer tot el que es consideri necessari per evitar que una vegada més des de Madrid, el Partit Popular ens digui com ha de ser la nostra ciutat.

Un cop resolt aquest tema, ja tindrem temps per parlar de com a de ser el futur creixement d'El Prat i aquell serà el moment de definir si volem una ciutat viva, amb personalitat i prestigi o ja ens està bé que sigui un barri més de Barcelona, gris, especulatiu i sense cap mena de personalitat, en definitiva si volem ser una ciutat o un suburbi.

JORDI GILI I FARRÉS

President d'Amics d'El Prat



ADMINISTRADOR DE FINQUES

Asesoría Técnica Laboral

LABORAL - FISCAL - CONTABLE - ADM. FINCAS - SEGUROS



• Juzgados de lo Social • S.M.A.C. (Conciliaciones) • Alta Empresas en Seguridad Social • Seguros Sociales • Nóminas • Contratos Trabajo • Autónomos • Pensiones • Inspección Trabajo

• I.A.E. - I.V.A. • Declaraciones de Renta • Impuesto Sociedades • Contabilidades • Constitución y Legalización de Sociedades y Cooperativas • Cuentas Anuales y Registro Mercantil

• Vehículos • Multiriesgos Hogar • Multiriesgo comercio • Comunidades • Vida • Planes de pensiones • Enfermedad • Accidentes • Incendio

• Administración de comunidades, pisos y locales • Alquiler pisos y locales • Traspasos locales de negocio • Contratos arrendamiento • Tramitación cédulas de habitabilidad • Informes registro de la propiedad

Francesc Balcells, 10 (entrada por c. Lleida) - Tel. 93 379 59 99 - Fax 93 478 81 07 - El Prat de Llobregat

«Dame el recargo o te embargo»

La EMT amenaza con intervenir la cuenta a quien no abone el impuesto del transporte

Desde su instauración, en 1991, el recargo metropolitano del transporte se ha convertido en uno de los impuestos más impopulares en El Prat. Lo emite la EMT, que no es precisamente una entidad de gobierno. Esta circunstancia ya resulta chocante de por sí, puesto que todo el mundo pensaba que sólo las administraciones gobernantes tenían capacidad para reclamar tributos. Pues no, porque después de las primeras discusiones políticas al respecto, una sentencia judicial lo declaraba legal. Con la ley en la mano, toca pagarlo. Otra cosa es que la ley sea justa o no.

A partir de aquí, el impuesto ha ido transformando su cara año tras año. En 1994, por ejemplo, tenía forma de inocentada: la Caixa enviaba una carta en calidad de entidad recaudadora, pero no ofrecía ninguna explicación al respecto y el encabezamiento del escrito no iba más allá de las palabras «recargo» y «forma de pago» (seguida esta última de dos puntos y una cantidad, claro). En 1996 ya era la propia EMT quien emitía la carta, pero también se mostraba parca en explicaciones. Se entiende, por tanto, que en los primeros años el éxito recaudador fuera más bien escaso.

El año 2001 fue un año propicio para vender mejor la moto, o el autobús, en su caso. Se acercaba la integración tarifaria (ya saben: autobús, metro y tren con el mismo billete) y éste fue el sutil argumento con que la EMT intentaba convencer de la conveniencia de abonar el impuesto. Entonces ya hablaba de aplicación de intereses de demora en caso de no abonarse. Se veían ya las orejas y parte del cogote del lobo, y fue el año en que por fin la discusión llegó al Pleno Municipal. Las asociaciones de vecinos presentaron un escrito contra el recargo de la EMT, que sólo fue apoyado por el PP, medio teniendo en cuenta por CiU y PSC y regañado por ICV.

Las mismas posiciones

Antonio Gallego, portavoz del PP, sigue atacando con vehemencia lo «absurdo» del planteamiento del impuesto. «¿Es que si tengo una casa más grande utilizo más el autobús? Ésta es una de las ideas

Dentro del género del humor absurdo hay un chiste en el que un hombre le dice a otro: «Hola, ¿te llamas Juan?», y el otro le responde: «No, pero tengo una bicicleta». Pues bien, la Entitat Metropolitana del Transport (EMT) continúa enviando a los buzones todos la reclamación de un impuesto que tiene poco más fundamento que el chiste, ya que intenta sufragar lo que gastan las dos líneas de autobús que llegan a El Prat pidiendo más o menos tributos en función de los metros cuadrados de la vivienda del contribuyente. Este año, incluso amenazan con embargar las cuentas de quien no lo pague, pero los ciudadanos se siguen mostrando tan indiferentes como poco receptivos.



Los vecinos consideran que dos líneas de autobús no justifican un recargo por el transporte

más absurdas que ha tenido la administración socialista [la EMT está gobernada al 80% por el PSC, con participación de ICV]. No tenemos ni la mitad de la red de transporte que tienen en Barcelona y en otros municipios, y en cambio nos obligan a pagar lo mismo. Además, Lluís Tejedor, como vicepresidente de la EMT, podría mojarse un poco y decir algo al respecto».

Institucionalmente, el ayuntamiento mantiene una posición neutral -quizá demasiado neutral en opinión del contribuyente-. Rafael Duarte, teniente de alcalde de Economía y Organización, sostiene: «Como grupo político, ICV ya se posicionó cuando se creó el impuesto. La EMT lo quería camuflar dentro del IBI y nosotros votamos en contra». Al menos, el ayuntamiento de El Prat se ha negado a aceptar esta operación de camuflaje, que otros ayuntamientos so-

cialistas, como el de Cornellà, han aceptado de buen grado. En Cornellà no se puede abonar el IBI sin el 0,033% extra que supone el recargo metropolitano.

Sin embargo, Duarte explica que «no se puede hacer más; no

podemos recomendar que no se pague cuando ya hay una sentencia que dice que es legal. Además, el ayuntamiento no tiene nada que ver con el impuesto; no recauda ni gestiona absolutamente nada de él».

Indiferencia en las asociaciones de vecinos

Ahora que el recargo amenaza directamente con embargar cuentas, hay más visitas a la ventanilla del ayuntamiento para preguntar qué se puede hacer -por parte del ayuntamiento, queda claro que poco, puesto que no es juez ni parte-. Sin embargo, éste movimiento no se refleja mucho en el ámbito asociativo. A principios de febrero, la Asociación de Vecinos Jardins de la Pau convocó en el centro cívico del mismo nombre una reunión informativa. Los asistentes se contaron con los dedos de una

**Gallego (PP):
«No tenemos ni
la mitad de
transporte que
otros municipios
y hemos de pagar
lo mismo»**

mano y la mitad de la otra. La consigna, aún así, queda más o menos clara: «No pagamos». Así lo ha ratificado también un representante de la AV de la Noguera: «Los servicios que presta la EMT en El Prat no merecen el pago del impuesto. En la federación de vecinos del Baix Llobregat, la postura es unánime: no pagaremos el im-

García (PSC):
«El impuesto necesita una explicación»

puesto y, a partir de aquí, salga el sol por donde salga».

Según el concejal de Economía, es difícil que la actitud de las asociaciones nos lleve a presenciar otra «guerra del agua», puesto que el recargo metropolitano «ya hemos conseguido que se nos presente como algo separado de otros impuestos, al contrario que ocurría con los recibos del agua».

«Parece más una multa»

La opinión de Felip Neri Gordi, portavoz de CiU, es, en cambio, contraria a la presentación «en solitario» del impuesto. «El recargo se debería incluir como una parte integrada de otros impuestos, porque la forma que tiene actualmente de presentarse es muy impopular; parece más una multa que un impuesto». El portavoz convergente cree que, presentándolo de una forma «educada, elegante y bien explicada», el pago tendría más acogida, «como si cuando en El Corte Inglés nos piden la tarjeta por favor y con una sonrisa nos saliera el abrigo más barato». Por otra parte, Gordi es partidario de sufragar entre todos el déficit que arrastra el servicio público de transportes creando un impuesto desde cero y «contando con la negociación de todos los partidos políticos; de esta forma, por ejemplo se podría reconsiderar si debe pagar lo mismo un ciudadano de Cornellà que uno de El Prat». A Gordi tampoco le sirve el razonamiento de «yo no cojo el autobús, por tanto yo no lo pago». «Es como si, en una comunidad de

Gordi (CiU):
«No valen excusas; es como si en una comunidad de vecinos alguien se niega a mantener el ascensor porque no lo usa»

vecinos, el del primero se niega a pagar el mantenimiento del ascensor porque apenas lo usa», argumenta.

Por su lado, José García, cree, al igual que el alcalde de Villar del Río en «Bienvenido mister Marshall», que «el impuesto necesita una explicación». «Los bille-

tes de autobús no cubren ni el 10% de los gastos del servicio de transportes, y se necesita la contribución de todos para que la red de transporte público pueda llegar a municipios más alejados». Pese a que lo justifica, cree que debería haber una fórmula «más universal de aplicarlo, ya que ahora sólo lo pagan los contribuyentes que son propietarios».

Por otro lado, García no cree que el ayuntamiento deba «lavar-se las manos», sino que debería contribuir a la tarea pedagógica de explicar en qué consiste el recargo metropolitano «enviando folletos a los ciudadanos, por ejemplo».

Se esté a favor o en contra, la EMT lleva ya 12 años enviando las cartas y, dada la forma de reclamar el pago en las últimas, es posible que el año que viene opte ya por enviar, ataviados con un frac, a los revisores que ha ido retirando de todos los transportes. Mientras tanto, la proximidad -dicen- de la llegada del metro podría constituir un argumento que legitime, por fin, la imposición del tributo. Por ahora, el 65 y el 165 quizá no basten.

JAVIER MARTÍNEZ

Fot Intim

Av. Verge de Montserrat, 47 B
08820 El Prat
Tel. 93 478 38 33



Manel Piñeiro, periodista i guionista del programa *La Ventana* (Cadena SER)

«La ràdio local no pot ser una escola si no compta amb una plantilla ben pagada»

L'any 1997, Manel Piñeiro deia: "S'ha de ser molt prudent a l'hora de muntar una ràdio municipal al Prat". S'està sent prudent?

- Hi ha un fet: el Prat no tenia emissora municipal i ja la té. És un fet molt positiu que tingui una emissora pública que doni servei a la ciutat. Però per tal que una ràdio com la del Prat sigui de veritat un servei públic ha de tenir audiència. Aquesta és una de les fites més importants, i considero que això és una feina a mig termini i que totes les forces polítiques han de vigilar molt i no han de renunciar mai al seu dret de control sobre aquest mitjà. Si no es té audiència, aquestes emissores poden ser joguines trencades en mans d'alguns polítics. D'altra banda, la ràdio municipal no pot ser una escola de local si no té una plantilla suficient i ben pagada. La ràdio amateur no funciona, perquè crea a la llarga desil·lusió entre els oients i entre els propis col·laboradors. La funció d'escola ha de ser en tot cas complementària.

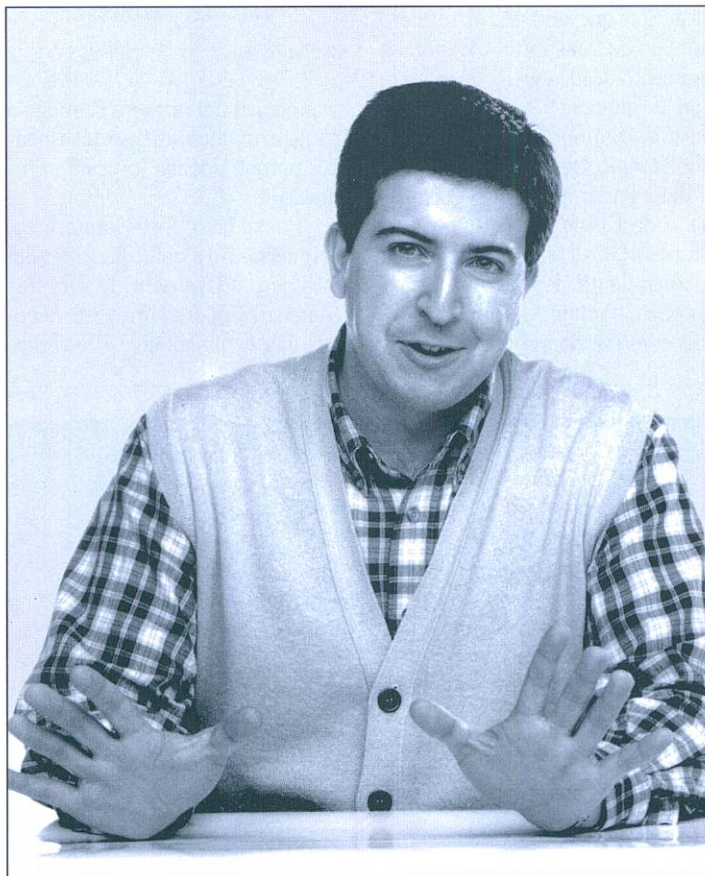
- Com és de fràgil la línia que separa el concepte de mitjà com a instrument per a la opinió pública i el de mitjà com a instrument per controlar la opinió pública?

- Hem de saber conviure amb el fet que la ràdio municipal sempre estarà subjecta a un control polític. La ràdio és àgil i flexible i permet el contacte directe amb l'oient. El Prat Ràdio és participativa perquè permet l'entrada en directe dels oients, però insisteixo que no s'ha d'oblidar la importància del control polític racional. No ens hem de preocupar, perquè la ràdio a Catalunya té una tradició participativa molt ben assentada.

- Com pot abordar una emissora una temàtica purament municipal sense repetir-se i tenint en compte que la majoria de ciutadans seguiran escoltant les tertúlies de les grans cadenes?

- Doncs entenent que és un mitjà amb una funció complementària i que no ha de tenir complexos. La ràdio municipal ha de tenir en

Entrevistar un periodista de nivell fa retornar la sensació que es pateix quan el professor de ràdio t'examina a la facultat de Periodisme. Però parlar amb Manel Piñeiro és transformar en una conversa entretinguda on qui s'examinen són els mitjans de comunicació i la realitat d'una ciutat com El Prat, a la qual el nostre protagonista no ha perdut la pista, tot i estar capbussat com a guionista del magazine *La Ventana*, conduït per Gemma Nierga a la SER. Piñeiro ja escrivia columnes al *Delta* amb 19 anys. Només un any després comença a voltar pels informatius d'Onda Rambla, emissora de la qual acaba sent cap d'informatius entre els anys 1996 i 1999. *La Ventana* és el darrer repte d'aquest periodista que llueix humilitat i que sap meravellar-se dels personatges que va coneixent dia rera dia.



Manel Piñeiro, comunicador fins i tot amb el gest

compte que va dirigida a un públic amb uns interessos determinats i no ha de tenir por. El Prat aviat tindrà 70.000 habitants i experimenta un creixement de moviments culturals, associatius, esportius, etc. D'altra banda cal fer multitudifusió, és a dir, reemetre periòdicament els reportatges i les entrevistes, i anar molt en compte amb els caps de setmana, cuidar-los molt, perquè són dies en què s'incorpora molta audiència.

- I l'audiència, a banda de legitimar el mitjà com a servei

públic, també permet la subsistència del mitjà gràcies a la publicitat...

- Aquest és un altre punt. Crec que el Prat Ràdio, com a emissora pública que és, no hauria de tenir publicitat, i si té ingressos de publicitat, els hauria de redirigir a causes socials, posem-hi ONG, posem-hi plataforma del 0,7... En tot cas, ni la ràdio ni el butlletí municipal haurien de tenir publicitat.

- Al final suposo que s'imposen les necessitats i que els mitjans han de finançar-se. Miri si no l'exemple de *Televisión Española*, que també és pública...

- Si l'argument és que "ha de finançar-se", llavors exigeixo que es mostrin els números i els resultats d'aquest finançament. I si l'excusa és que la publicitat serveix per promoure el comerç local, penso que hi ha d'altres maneres de fer-ho, no pas oferint una inserció publicitària. Hem de saber definir un model de ràdio, de butlletí, o de televisió local.

- Hi haurà algun dia televisió local aquí?

- Fent futurologia i pensant a mig termini no ho crec, perquè la televisió és un mitjà molt costós i, a menys que es crei en cooperació amb una xarxa que agrupi diverses televisions locals de la comarca.

- En una època de fusions i de participació de grans cadenes en interessos empresarials, els mitjans locals són una de les poques formes de comunicació amb identitat pròpia que queden?

- Sí. Pensem en Vilanova, Sabadell, Terrassa, Figueres, l'àrea del Garraf... Són nuclis en què el

«Ni la ràdio ni el butlletí municipals haurien de tenir publicitat»

mitjà local crea identitat i cohesió dintre de les ciutats. I així és al Prat, amb tasques com la que ha fet per exemple el *Delta*, i que en un futur algú haurà de demostrar que també és capaç de fer-les.

- Quins recursos té la ràdio per escapar de les grans vulgaritats que inunden ara mateix els mitjans de comunicació i per seguir oferint continguts que tinguin un mínim interès?

- La ràdio ha de fer un exercici d'humilitat i modèstia, perquè la capacitat per canviar coses és limitadíssima. Si la societat és mediocre, tindrem una ràdio mediocre, i no ens ha de preocupar. Si la ràdio sap crear interès, bellesa i cultura, és perquè a la societat existeixen també aquests elements. El que pot ser molt xocant per a l'oient és que a la ràdio de la seva ciutat es parli de temes que se li escapen. L'emissora local ha de conservar els tòpics i la iconografia del seu entorn. Els

«El Prat té un seriós problema d'imatge; és percebut com un municipi de segona fila»

temps de la il·lustració, en què els savis ens il·luminen, ja han passat i ens inunda la mediocritat. La ràdio sempre està en un segon pla a la vida de la gent: s'escolta mentre treballes, mentre vas en cotxe, mentre fas alguna cosa. És el nostre destí. Si sent així, a sobre aconseguim oferir continguts interessants, doncs perfecte. A més, s'ha de tenir en compte que, fins i tot per emetre continguts que semblin més banals o divertits, ha d'haver-hi una gran preparació al darrere.

- Quina és la percepció del Prat en els grans mitjans de comunicació?

- El Prat té un seriós problema d'imatge. És percebut com un municipi de segona fila, conflictiu, subordinat a grans eixos que mouen Catalunya. L'evolució de la ciutat i la cohesió social no han aconse-



Piñeiro, acompanyat per Anna Puigbolas, a la redacció de la SER (fotografia d'Oriol Costa)

guit crear una imatge de marca que vagi en consonància amb el gran dinamisme i la gran riquesa que té el Prat. El Prat és transitat per polítics i esdeveniments, però no és pas protagonista.

- Tot i així, hi ha força intents: hi ha exposicions, s'aixequen carpes per explicar el passat present i futur de la ciutat. Com és que no funciona la creació d'aquesta imatge de marca?

- Tenim el problema que ens agraden massa les carpes que ens expliquen com som, però hauríem de comunicar més cap fora, en una societat que viu molt abocada al què és la imatge. El Prat està situat en la regió de l'anonimat. Penso de vegades en persones com en Jaume Codina, que han demostrat que El Prat té una història i un pes específic.

- Què aportaria Jaume Codina a un programa tan generalista com La Ventana?

- Quan escoltes una entrevista a la ràdio i t'interessa, això és senyal que darrera d'aquesta persona hi ha intel·ligència, conversa, i una història interessant. A una entrevista busquem companyia i que la persona t'ajudi a descobrir coses, i Codina és un exemple de com descobrir-les.

- Es troben també personatges interessants fora dels àmbits públics?

- I tant. De vegades és el més habitual, tot i que hi ha personatges del món de la política que tenen una conversa força intel·ligent,

com Santiago Carrillo o Ernest Lluch, que regalava el seu temps i parlava amb una senzillesa impròpia d'un home que et podia enlluernar amb els seus coneixements.

- A la ràdio és tècnicament impossible veure l'entrevistat, però, tot i així, no té la sensació que els podem arribar a conèixer molt millor pel fet que la televisió està molt condicionada tècnicament?

- Les entrevistes i les tertúles a la ràdio tenen la virtut de fer que una conversa ens acabi fent descobrir una història interessant que hi ha darrera d'un personatge. La televisió, en canvi, és un espectacle. La tele es pornografia i la ràdio és erotisme. Nosaltres, per exemple, tenim Boris Izaguirre al programa. És una persona esbojarrada a la televisió, i en canvi, escoltant-lo a la ràdio és una persona més refinada que sap lluir millor la seva formació professional i que, per tant, satisfà més l'oient. La televisió és un món apart.

- Li agradaria introduir-se a la televisió per poder canviar alguna cosa?

- Crec que la televisió l'hem d'acceptar tal i com és.

- Quin futur més magre, no?

- No, perquè la televisió és com totes les coses que tenim al nostre abast. És droga dura i, com el verí, no és perillosa en petites dosis, però ens falta un manual d'instruccions per saber-la utilitzar. Ara bé, igual que un mal article a un diari no

invalida una informació que està al costat, un mal programa no invalida tot el mitjà.

- Abans parlava de la preparació que es necessita fins i tot per crear un contingut banal. Traslladat a una conversa intel·ligent, quin personatge recorda que hagi estat capaç de trencar-li un guió o una entrevista que potser ha preparat durant hores?

- Uff. N'hi ha alguns d'aquests que contesten el que volen i són imprevisibles i impossibles de manegar.

- Els polítics es troben dins d'aquest grup?

- Ui, de vegades sorprenen molt, i els grans polítics ho solen fer, per la seva capacitat per desenvolupar-se dintre de guions. Rodrigo Rato, per exemple, té molta "cintura". De vegades altres et sorprenen per la seva senzillesa, i és el cas del cantant Phil Collins, per exemple. Fins i tot la gent del carrer et sorpren. A Galícia, que té l'estigma de ser una societat opaca, hem trobat gent de gran humanitat, tot i que aquest descobriment ha estat ocasionat per una gran desgràcia com la del Prestige.

- Amb quin personatge s'atreveria a rebatre el rècord de l'entrevista més llarga?

- Uff. Amb un escriptor, difícil, perquè un escriptor és poca cosa més enllà de la seva obra. Mai seria tampoc un futbolista...

- "Sí, bueno, no?"

- És veritat, ho reconec, no s'hi podria mantenir una gran conversa. Mira, un personatge que donaria molt de sí seria Jordi Pujol. Podria explicar moltes coses d'aquestes que no se saben i a tots ens agradaria saber...

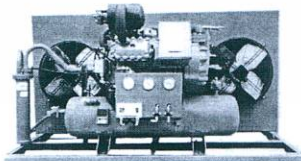
- El veig tancat un cap de setmana amb l'Honorable, com van fer Juan Luis Cebrián i Felipe González.

- Més o menys. Si anem a buscar algú molt més a prop, també Lluís Tejedor seria un personatge que, quan deixés la política en actiu, podria explicar moltes coses interessants i ocultes.

- Vol dir que ho deixarà alguna vegada?

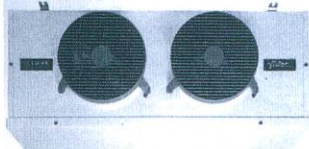
- Ho faci o no, hi haurà coses interessants que ens podria explicar algun dia.

MARFRED, S.L. 



FRED INDUSTRIAL

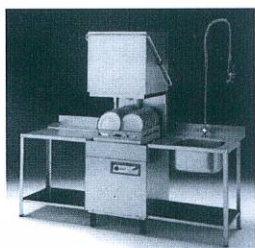
Evaporadors industrials



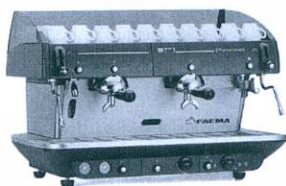
Compresors de fred industrial

Aire condicionat

MAQUINÀRIA D'HOSTALERIA (MUNTATGE I REPARACIÓ)



Cafeteres, trituradors, microones industrials



Túnels de rentat de vaixelles

Exp. i vendes: Maurici Vilomara, 6
Taller: Maurici Vilomara, 8
Tel.: 93 370 31 37 • Fax: 93 478 39 96 • EL PRAT DE LLOBREGAT

Can Nicolau
**RESTAURANTE
MARISQUERIA**

**ESPECIALIDAD EN
MARISCOS VIVOS
Y COCINA DE MERCADO**

Servicio diario de menú

Avda. Virgen de Montserrat, 185
Tel.: 93 379 20 30 - Fax: 93 370 33 61
EL PRAT DE LLOBREGAT



SERVIMATICA-PRAT, S.L.
INFORMATICA-OFIMATICA-VENTA-REPARACION-MANTENIMIENTO

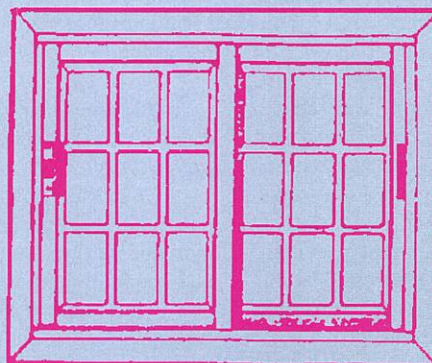
INFORMATICA OFIMATICA

- * Ordenadores
- * Impresoras
- * Plotters de dibujo
- * Programas: (Standard y medida)
- * Papel continuo
- * Impresos
- * Diskettes
- * Mobiliarios
- * Libros, etc...
- * Máquinas escribir
- * Calculadoras
- * Registradoras
- * Fax
- * Fotocopiadoras
- * Destructoras de Papel
- * Encuadernadoras, etc...

**CONCESIONARIO OFICIAL DEL
BAJO LLOBREGAT**

SERVICIO DE ASISTENCIA TECNICA

Avenida Virgen de Montserrat, 249
Teléf. y Fax: 93 370 80 57
EL PRAT DE LLOBREGAT



- CRISTALERIA Y CARPINTERIA DE ALUMINIO
- PERSIANAS Y PVC

C/ Coronel Sanfeliu, 124 - Teléfono 93 370 27 90
EL PRAT DE LLOBREGAT

Agustí Mataró alerta sobre el creixent vandalisme a Sant Cosme

El president de l'Associació de Veïns i regidor del PSC demana més dotació policial

El regidor socialista Agustí Mataró ha volgut cridar l'atenció sobre els actes vandàlics que han succeït al barri de Sant Cosme durant l'últim mes. El també president de l'Associació de Veïns Sant Cosme i Sant Damià va aprofitar el marc del ple municipal de febrer per alertar sobre l'alt nombre de delictes que s'han detectat als carrers d'aquesta zona i que han generat una situació que Mataró va qualificar d'«insostenible». Cotxes i containers cremats, trencament de vidres dels comerços del barri, o fins i tot robatoris al local de l'AVV i al Grup Infantil Sant Cosme han donat la veu d'alarma. «En quinze dies han trencat dues vegades les llunes de les oficines de la Caixa. Si seguim així, haurà de tancar». El socialista explica que, a partir de les deu de la nit, grups de joves d'entre 18 i 20 anys campen pel barri i de forma impune realitzen tots aquests actes vandàlics. «De dia Sant Cosme és una zona molt tranquil·la. Fa goig, i dona gust passejar. Però a la nit fa por, ningú no surt». Els veïns afectats acudeixen al local de l'entitat que Mataró presideix per denunciar aquesta situació, «perquè ens tenen molta confiança, sempre hem estat al costat dels habitants del barri quan han tingut problemes», però ara l'associació es troba impotent. «Estem entre l'espasa i la paret. Ja no podem demanar-los més que tinguin paciència. Jo intento frenar les coses, però arribarà un moment que ja no podré fer-ho».

La solució, prevenció i diàleg

Mataró explica que a principis del mes de gener van mantenir una reunió amb el regidor de Seguretat Ciutadana, Josep Pérez Moya, i representants de la Policia Local i



En l'últim mes, els carrers de Sant Cosme s'han convertit en l'escenari de trencaments de vidres als comerços i les cabines telefòniques, cotxes cremats i robatoris

Nacional, «perquè havíem detectat aquest increment de delictes, i volíem posar-hi solució. Però crec que la cosa ha anat a pitjor». El líder veïnal demana un increment de la dotació policial, i cotxes patrulla que vigilin la zona amb més assiduïtat. «Però som conscients de que la repressió no és la solució. Nosaltres també som partidaris de la prevenció i del diàleg».

En aquest sentit, Mataró coincideix amb l'opinió manifestada durant la sessió plenària per Paco Villena, regidor d'Educació i membre del Consell de Participació Veïnal de Sant Cosme. Villena va abogar per la «corresponsabilitat dels ciutadans, que ens han d'aju-

dar a identificar i tractar les situacions conflictives». El regidor d'Iniciativa-Verds va explicar que aquesta circumstància «posa sobre la taula les dificultats de convivència que s'estan fent paleses en grups d'una certa edat no només a Sant Cosme, sinó a tot arreu». Villena va recordar les diferents reunions que s'han mantingut amb els veïns, i va fer una crida per tal que els ciutadans «no defugim les nostres obligacions amb la societat».

El regidor de Seguretat Ciutadana, Josep Pérez, va assegurar que, quan es va fer un diagnòstic de la situació, de seguida es va dur a terme un «reforç dels cossos de seguretat, tant de la Policia Local

com de la Nacional. Segur que no és suficient, però hem de ser conscients que no és únicament de forma policial com hem de tractar aquest conflicte. Hem de comptar amb la complicitat social i superar el victimisme».

També l'alcalde, Lluís Tejedor, es va pronunciar sobre la situació a Sant Cosme, i va assegurar que l'equip de govern era «conscient» de l'«important problema que tenim, d'una enorme sensibilitat», i va manifestar la voluntat del consistori de tractar-lo «amb voluntat de consens, tal i com ja estem fent».

NEUS MACÍAS

Llobrecar
POTABLAVA

*Llobrecar,
el seu servei oficial*

Les Moreres 31-33
Polígon industrial l'Estruch
Tel.: 93 478 11 10 • Fax: 93 370 15 11
e-mail: llobrecar@llobrecar.com





CONSTRUCCIONES PITARCH

Av. REMOLAR 91-93 - EL PRAT DE LLOBREGAT

OBRAS, REHABILITACION Y REFORMAS

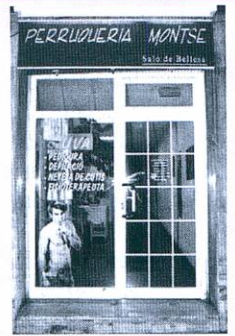
- VIVIENDAS, LOCALES Y OFICINAS
- COCINAS Y BAÑOS
- FACHADAS, VESTIBULOS, ESCALERAS, BAJANTES
- ALBAÑALES, CUBIERTAS, ETC.
- IMPERMEABILIZACION DE TERRADOS
- REHABILITACIONES CON ALUMINOSIS
- TRATAMIENTO DE GRIETAS Y HUMEDADES

Presupuestos sin compromiso - Tel. 93 379 36 43

SALÓ
DE BELLESA

MONTSE

PERRUQUERIA



C. Flaquer, 20
Tel. 93 370 97 51

08820 EL PRAT
DE LLOBREGAT



GRUP 3 ASSESSORS

Gabinet comptable, fiscal i laboral

✓ ADMINISTRACIÓ I GESTIÓ DE PERSONAL

Nòmines i Assegurances Socials
Contractació
Selecció de Personal

- ✓ ÀREA MERCANTIL
Tramitació Constitució de Societats
- ✓ ORGANITZACIÓ I PLANIFICACIÓ COMPTABLE
Comptabilitat de Societats
Confeció i Dipòsit Comptes Anuals
- ✓ GESTIÓ I LIQUIDACIÓ D'IMPOSTOS
Impost de Societats
Impost sobre la Renda i Patrimoni I.V.A.
Successions i Donacions
Transmissions Patrimonials

OFICINES AL CARRER CASTELLA, nº 9 - Telf. Fax 93 379 85 66
El Prat de Llobregat (Barcelona)

flors



company

Madoz, 4 - Tel. 93 379 02 70 EL PRAT DE LLOBREGAT

SUEPRAT

C/ Ribes de Freser, nº7
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT (BARCELONA)

DISTRIBUÏDORS DE LES PRINCIPALS MARQUES
DE MATERIAL ELÈCTRIC I DE FONTANERIA

OSRAM
SIEMENS
SIMON

Tel. 93 370 83 11
FAX: 93 370 43 42

Fontaneria

C/ Castilla, 38 EL PRAT

Iluminación

C/ Indústria, 90 EL PRAT

C/ Consejo de Ciento, 245 (Barcelona)

Tel. 93 451 59 52

Carrer de l'Amor, 19-21 (Igualada)



Els okupes canvien el cine Monmari per l'antic edifici de la companyia elèctrica

Fecsa adverteix que encara guarden material a les instal.lacions al costat de l'estació

El col·lectiu de joves que havia emplaçat el Casal Okupat d'El Prat a l'antic cinema Monmari va deixar l'edifici el dia 27 de gener, després d'arribar a un acord amb la junta directiva del Casal d'Avis de la Plaça de la Vila, i pocs dies després van okupar les instal·lacions de l'antiga hidroelèctrica, en l'actualitat propietat de Fecsa, situada al davant de l'estació i al carrer Dr. Soler. Fonts de l'empresa han explicat a Delta que ja hi ha interposada una denúncia davant el jutjat d'El Prat, i es troben a l'espera d'una resolució judicial per desallotjar els okupes. Els portaveus de Fecsa han manifestat que aquest edifici «no està abandonat, nosaltres el fem servir com a magatzem, i hi guardem material». Per aquest motiu, volen advertir als joves «del risc» que suposa per a ells ocupar aquest espai, «ja que hi ha estació elèctrica que està en actiu. Poden córrer perill».

Manifestació demanant un casal de joves

Dos dies abans de desallotjar el cine Monmari, els squatters van organitzar una manifestació a la Plaça de la Vila per reclamar un casal de joves autogestionat. En un manifest que van repartir, felicitaven els avis «per la seva disponibilitat de diàleg i treballar per una solució que no ens enfrontés», i asseguraven que «la seva legítima demanda és la mateixa que defensem nosaltres». Al comunicat neguen que l'acord hagi arribat «gràcies a l'ajuntament o a la Caixa, que no han aportat res constructiu», i asseguren que els avis s'han guanyat aquest espai «després d'anys treballant per un local digne. El que ara tindran no és cap favor, sinó un dret que els pertocava fa molts anys». També critiquen «l'ineptitud de les institucions» que, segons ells, «tanquen els ulls davant la realitat que ofega els joves», i denuncien «la ridícula i vergonyosa situació de tapiar obsessivament totes les cases velles perquè no entrem». El col·lectiu d'okupes fa «una crida» a tota la gent que ha participat en «les dife-



Les instal·lacions de l'antiga hidroelèctrica, amb una pancarta a favor de l'okupació, van ser netejades el passat 1 de febrer en una convocatòria que va fer el col·lectiu de joves

Fecsa ja ha interposat una denúncia i es troba a l'espera d'una resolució judicial per desallotjar els okupes

Els okupes critiquen «la ridícula i vergonyosa situació de tapiar obsessivament totes les cases velles perquè no entrem»

rents activitats, totalment obertes i gratuïtes», per tal que expliquin tot el que s'ha realitzat i continuïn contribuint «en la construcció d'un casal de joves fora d'interesos partidistes i empresarials».

L'Assemblea del Casal Social Okupat va adreçar-se als habitants del passatge Martí i Pinyol en una carta on advertien de la seva marxa, i explicaven que els concerts que s'havien celebrat al cine Monmari «han portat molèsties a alguns veïns, ja que pensàvem que estava insonoritzat, i no és el cas». Per aquest motiu, van tractar de limitar els horaris dels espectacles fins a les dues de la matinada. També demanaven disculpes per «les molèsties» ocasionades.

NEUS MACÍAS

el prat

Exposició

Del 28 de febrer
al 30 de març de 2003

Plaça de Catalunya

D'11 a 20 hores



Els partits d'El Prat aproven una moció contra la guerra a l'Iraq

El PP s'absté perquè el document exigia aixecar l'embargament a Iraq

Antonio Gallego es va manifestar en diverses ocasions contrari a la guerra. Fins i tot ho va escriure en un paper i va mostrar-ho als seus companys regidors i al públic que assistia al ple municipal. Tot i així, no va votar a favor de la moció que condemnava la imminent guerra a l'Iraq, per considerar «insòlita» la petició «d'aixecar les sancions a l'Iraq, per evitar que la població continuï patint la situació de misèria que suposa el bloqueig», segons es podia llegir al document. «Aquesta mesura no la defensa ningú al panorama actual», va manifestar el portaveu popular, que va assegurar que aquesta exigència «fins i tot va contra la resolució de l'ONU, que va dictaminar en el seu moment les sancions oportunes. Jo tinc voluntat de consensuar el text si es retira aquesta proposta». Ma. José Albaladejo, portaveu d'Iniciativa-Verds, va acusar Gallego d'utilitzar l'aixecament de les sancions a Iraq com una «excusa» per no votar de forma favorable al

document, i de fer aquestes afirmacions contràries a l'enfrontament bèlic «de cara a l'opinió pública, i que la gent pensi que no vol la guerra. Si realment és així, voti a favor de la moció». Albaladejo va refrendar-se en la postura de no suprimir cap punt del document, «perquè aquesta petició que el PP vol eliminar no és gratuïta».

El portaveu popular va mostrar-se favorable a la moció, «tot i

que l'han presentada a última hora i no he tingut temps d'estudiar-la», i va considerar-la «raonable, perquè estem en contra d'una guerra preventiva, i de no complir les resolucions de l'ONU». Tot i això, va assegurar que la situació és «canviant». Pel contrari, Lluís Tejedor va manifestar que, encara que el Consell de Seguretat de l'ONU doni el vist-i-plau a la guerra, «el nostre partit continuarà estant-hi

en contra» d'un conflicte armat.

El text de la moció demana al govern espanyol que defensi a tots els fòrums internacionals «una solució diplomàtica i pacífica per al conflicte de l'Iraq», i denuncia que les «successives intervencions militars iniciades a l'Iraq, seguides de sancions econòmiques, no han fet sinó empitjorar les condicions de vida de la població d'aquest país, i que una nova guerra només pot servir per incrementar la inestabilitat a l'Orient Mitjà i al món». També s'exigeix al govern de Saddam Hussein que compleixi «la resolució 1441 del Consell de Seguretat de les Nacions Unides» i que es comprometi a «atorgar drets democràtics al seu poble i de respecte pels drets del poble kurd». El consistori es pronuncia a favor de «donar suport a les accions proposades i desenvolupades per persones i col·lectius de la ciutat del Prat i a favor de la pau a l'Iraq».

El text de la moció demana al govern espanyol que defensi a tots els fòrums internacionals «una solució diplomàtica i pacífica per al conflicte de l'Iraq»»

NEUS MACÍAS

Vint-i-quatre hores de dejuni contra la guerra

La plaça Pau Casals, al costat de l'Avinguda Montserrat, va ser l'escenari del dejuni contra la guerra que va organitzar un grup de ciutadans d'El Prat, en el marc d'un seguit d'activitats per demanar la pau. Des de les dotze del migdia del dia 8 de febrer, i fins a les dotze del dia següent, aquest col·lectiu va fer difusió de la situació que es viu a l'Iraq, amb una exposició de fotografies i articles sobre com pateix aquest poble l'embargament decretat per l'ONU, vídeos i diapositives. També es van recollir més de 1.600 signatures entre els ciutadans que s'interessaven per la protesta contra la guerra, es van repartir clavells, enganxines i postals per enviar al govern de



Madrid on s'expressava la condemna a la intervenció militar a l'Iraq. Tothom que volgués va poder confeccionar-se una pan-

carta de refús contra el conflicte bèlic. L'acampada, on van participar prop d'una quinzena de tendes de campanya que van passar

la nit a aquest espai, va viure un ambient reivindicatiu, però també lúdic, amb l'actuació de Gralles d'El Prat i música en directe.

José García, novament candidat socialista a l'alcaldia d'El Prat

Els socialistes d'El Prat ja tenen *alcaldable* per a les properes eleccions municipals. L'actual portaveu del grup municipal del PSC i primer secretari de l'agrupació, José García, repetirà candidatura, després de passar per un procés de primàries, on va ser l'únic aspirant que va presentar les signatures exigides segons les normes del partit. Els estatuts del PSC recullen la possibilitat que la Comissió Executiva Local socialista presenti el seu propi candidat, «però vam decidir que això marcava una pauta que no era positiva, ja que volíem donar opcions a tots els militants que volguessin recollir signatures», explica el primer secretari. Ningú més no ho va fer, i el dia 6 de febrer l'Assemblea del partit va decidir per unanimitat nomenar José García com a aspirant a l'alcaldia d'El Prat. Es tancava així una polèmica sobre la tardança del PSC a elegir el seu candidat. «No hi ha cap problema, com s'ha volgut fer creure, i al nostre partit no entenem que hi hagués una imperiosa necessitat de triar per anticipat. Hi ha un calendari decidit des del Consell Nacional, i l'hem respectat». L'aspirant socialista remarca la bona marxa de

la seva agrupació, «on hi ha un ambient increïble, i des d'on s'està treballant per un projecte comú, sense personalismes». De fet, el PSC ja ha començat a elaborar el seu programa electoral. «Estem comptant amb la participació d'entitats i col·lectius de la ciutat, que ens fan arribar les seves propostes per tots els canals possibles».

Entre les prioritats de l'agrupació socialista està el desenvolupament del Pla del Delta. Ells aposten per negociar «amb transparència i de forma consensuada» totes les decisions que queden per prendre. En el terreny urbà, volen tancar el que ells anomenen «cercle de la circulació». «Es tracta de millorar temes com el transport, posant en marxa una línia d'autobús interna, o de solucionar el tema de l'aparcament a la ciutat». García explica que la seva formació aposta per canviar la situació del servei d'ambulàncies a El Prat, i facilitar l'accés dels joves a les vivendes. La participació ciutadana és un aspecte que el socialista considera «fonamental» en el seu programa. «Volem que la gent deixi sentir la seva veu. Fer política és també això, traslladar les teves opinions». (Neus Macías)

Nova Executiva de la Joventut Socialista a El Prat

La Joventut Socialista d'El Prat ja té nova executiva local. El primer secretari és Àlex Bellido, que estarà recolzat per Aتناis Massagué com a Secretària de Premsa i Comunicació; Jessica Fillol es farà càrrec de la Secretaria de Formació i Noves Tecnologies; Eugenia Cruz portarà la Secretaria d'Organització, mentre que Alberto Cruz serà l'Adjunt.

Entre els projectes d'aquests joves, es troba la creació d'una pàgina web on els nois i noies de la ciutat puguin conèixer les notícies d'El Prat i donar la seva opinió. També aspiren a organitzar videofòrums periodístics, amb pel·lícules que tractin temes d'actualitat, per tal de fomentar el debat i la participació. Des de la nova executiva volen fer una crida a tots els joves del municipi per tal que presentin les seves propostes i els problemes que creuen que presenta la ciutat. (N. M.)

CONTRACRÒNICA

Cent dies i baixant

A mesura que s'acosta el 25 de maig –i ja falten només cent dies– les tàctiques, els gestos i els discursos dels diferents portaveus dels grups municipals van agafant una certa consistència i color, encara que l'ambient de la sala de plens recordi el d'una freda democràcia nòrdica on periodistes i aspirants a regidors preparen amb més o menys encert l'ocurrència per explicar l'endemà. Doncs aquí tenen les meves del plenari del passat dia 5 de febrer: “malgrat que Gallego es desmarqui d'Aznar, pepero se queda” i “tens menys cintura que l'Albaladejo i el Frank de Boer junts”. Però situem-nos. Dia de debat al Congrés sobre la guerra a l'Iraq. Quarts de vuit. D'entrada vuit temes a l'ordre del dia (amb revisió d'acta i despatxos) més dues mocions d'última hora (al meu entendre amb una excel·lent gestió del reglament de l'alcalde Tejedor a l'hora d'aplicar la llei de l'avantatge). Al quart punt de l'ordre del dia, l'adaptació dels tributs municipals a la nova llei del PP, vam poder constatar l'estupefacció de la cara del regidor Duarte quan el portaveu popular, estranyament moderat, li anunciava el suport al treball d'ICV. Algú hauria pogut preguntar-se si Gallego tornava al seu passat de coqueteig amb les joventuts ecosocialistes. Però no, només era una llicència tàctica per guanyar el centre polític i pedigrí de responsabilitat. Tot i que el cap de comptables pratenc va haver d'aguantar un nou cant a les excel·lències i modernitat de la llei, a hores d'ara ningú sap si la llei serà bona o dolenta. Ni l'ironia de Tejedor preguntant-li si legitimava el treball d'ICV, va ser capaç de trencar l'enamorament passatger. Per si de cas, el PSC s'hi va abstenir.

Però la sorpresa continuava. Com si el portaveu socialista hagués tret la pols als vídeos d'Alfonso Guerra fuetejant Adolfo Suárez, José García va aprofitar que l'expedient inicial i de modificació de la concessió de recollida d'escombraries eren més opacs que els acudits de Pérez Moya (jugava amb el micròfon trencat com si d'una porra

es tractés) per fer perdre posicions el regidor Alegre en la cursa successòria. Prest, el cavaller Duarte va acudir en socors, però l'abans apocat García semblava haver-se prèns un Red Bull. I posats a reblar el clau sorpresiu, Gordi, menys riguïn-amb-mi que altres vegades, ens demostra perquè Pujol confia plenament amb ell i defensa sobriament una moció de CiU demanant l'extremunció (i el qualificatiu és meu) del president gagà (també) del Tribunal Constitucional espanyol, Manuel Jiménez de Parga.

I entretinguts com estàvem, el punt estrella: la moció sobre la guerra de l'Iraq. Treu Gallego, instal·lat a un positivisme creixent dient que ells estan en contra de la guerra (compte, noi, això no és ben bé el que va dir l'Aznar!!) i ofereix suport si s'abandona l'aixecament d'embargament perquè això va contra l'ONU. L'entoma Ramon Ribas, de CiU, recordant “els pobres nanos” iraquians, en una bona intervenció carregada d'una sensibilitat social que ultrapassa per l'esquerra el possible pacte ERC+EUiA. García la toca, ras i curt. I Albaladejo ens carda un míting soporífer i acusa el PP de necessitar una excusa per desmarcar-se dels altres. Vaja la mateixa excusa lícita que fa servir ella per acabar barrejant el nou líder del PSOE, Javier Bardem, amb un reportatge de la televisió, i justifica cada coma del text perquè l'aixecament de l'embargament és necessari. Podíem haver tingut aquest titular “El PP del Prat, contra Aznar i la guerra”, però ens quedem amb aquest altre “El PP es queda sol en la votació de la moció contra la guerra de l'Iraq” que tampoc està malament. I per acabar dos suggeriments. Ara que ICV fa tant de cas a les enquestes, posin ben amunt Paco Villena. I de nou... Tejedor deixa de fer sermons d'una punyetera vegada i perdó per la paraulota “vegada”. (Talment semblava com si li veiés bigotis al Pacífic Pobre Gallego.) El Prat ho agrairà.

QUIM CAMPANO

Les ordenances municipals s'adapten a la nova llei d'hisendes locals

El ple municipal va aprovar la modificació de les ordenances fiscals per tal d'adaptar-les al que disposa la polèmica Llei d'Hisendes Locals promulgada pel Partit Popular, i denostada per les administracions municipals. L'ajuntament d'El Prat ha presentant les reformes «dins el termini de tres mesos que donava el govern», segons va manifestar el regidor d'Economia, Rafael Duarte, que va explicar les novetats introduïdes. Entre elles, la nova composició del padró de l'IAE, l'exempció per als minusvàlids amb més d'un 33% d'afectació de pagar impostos de vehicles, o la bonificació de l'IBI per a famílies nombroses. Duarte va assegurar que molts ajuntaments han optat per no incloure aquestes modificacions en els seus comptes, «perquè ara és difícil saber quin és el futur del finançament municipal». El regidor, que ha mostrat en diverses ocasions la seva preocupació per les conseqüències que pot tenir la

lleï del govern d'Aznar, va assegurar que s'havia «perdut l'oportunitat de fer una reforma fiscal per garantir l'estabilitat financera dels municipis».

Antonio Gallego, portaveu del Partit Popular, manifestava, en canvi, la seva satisfacció per aquestes modificacions, «que permetran que tres mil petites empreses deixin de pagar l'IAE, i s'estalviaran 320 milions de pessetes a l'any». Les ordenances aprovades permeten bonificacions a un total de 400 famílies nombroses del municipi. Aquestes mesures, segons el popular, «beneficien els comerciants, beneficien a El Prat, els seus ciutadans i les finances de l'ajuntament». Gallego va qualificar les ordenances de ser «més modernes, més justes, i que poden generar llocs de treball». I per primera vegada en tota la legislatura, el Partit Popular va votar favorablement als impostos municipals.

NEUS MACÍAS



«Por Dios, por Rato y por algunos más»

Segons paraules de Federico Trillo, «gràcies a Déu, a Rato i a alguns més», la controvertida reforma de la Llei d'Hisendes Locals que permet suprimir l'IAE és una realitat. El ministre de Defensa es va pronunciar en aquests termes durant una visita al Prat el passat 29 de gener durant la qual es va reunir amb diferents representants d'entitats de la ciutat al Centre Cívic Jardins de la Pau, acompanyat del portaveu del Partit Popular i candidat a l'alcaldia, Antonio Gallego. Trillo va participar en un col.loqui, on va destacar les inversions que el Govern central ha fet en aquest territori, com «la cons-

truïció de la tercera pista de l'aeroport, l'AVE o la depuradora», i va assenyalar que el seu partit «allunyat de debats inútils, es preocupa de resoldre les inquietuts reals i quotidianes dels ciutadans d'Espanya, i també a El Prat, com el fet de reduir els impostos i lluitar contra la delinqüència». Trillo va aprofitar per carregar contra el PSOE, titllant l'actitud dels socialistes «d'irresponsable» respecte al possible atac dels Estats Units a l'Irak. «El Govern central ha treballat per tal que Europa tingui una línia d'actuació comuna, basada en que els països lliures facin complir els drets humans». (Redacció)



CiU demana la dimissió de Jiménez de Parga

Convergència i Unió va condemnar amb una moció presentada al plenari les declaracions del President del Tribunal Constitucional, Jiménez de Parga, on aquest afirmava que el Principat, Euskadi o Galícia no tenen cap història real al seu darrere, i només són considerades «comunitats històriques» pel fet d'haver tingut Estatut durant la II República espanyola. El document presentat per CiU, i ratificat per la resta de partits, amb excepció de

PP, demana a Jiménez de Parga que presenti la renúncia al seu càrrec, ja que, segons els nacionalistes, «ha demostrat que el seu tarannà l'invalida per exercir-lo», i continua assegurant que «algú que pensa i s'atreveix a dir públicament que catalans, bascos i gallecs són uns bruts, que negui les nacions històriques i es mantingui en el seu posicionament sense cap tipus de rectificació, no pot representar el màxim òrgan garant de la Constitució».



ASESORIA

CARNIAGO, S.L.

ASESORAMIENTO INTEGRAL

- Administrativa
- Fiscal
- Laboral
- Contable
- Jurídica

15
AÑOS
A SU SERVICIO

SEGUROS GENERALES

- Automóviles
- Motocicletas
- Hogar
- Comercio
- Salud



Ctra. Marina, 71 bajos

Tel.: 93 370 62 68

Fax: 93 370 77 11

08820 El Prat de Llobregat

PERFILS ELECTORALS

ERC planteja la seva alternativa a una oposició «que no planta cara al govern»

Olga Garro podria fer història en convertir-se en la primera dona que opta a l'alcaldia d'El Prat. La presidenta d'Esquerra Republicana de Catalunya va ser elegida en assemblea pels membres del seu partit per encapçalar les llistes municipals. Tot i que és la primera vegada que Garro aspira a ocupar la poltrona consistorial, no és ni molt menys una novinguda al món de la política: és militant d'ERC des de fa deu anys, i ja ha ocupat llocs de responsabilitat dins el seu partit, com figurar en les llistes al Parlament de Catalunya. Aquesta dona ha treballat durant els últims quatre anys per tal que la formació independentista estigui present a tots els fòrums possibles on es decideixi el futur de la ciutat. De fet, Garro assegura que la seva formació garanteix "un perfil de feina continuada". ERC ha presentat diverses mocions en solitari al ple municipal, ha col·laborat en documents d'altres partits polítics, i ha participat de forma molt activa a la Plataforma de Defensa d'El Prat. Una agrupació que ha servit també per plantejar noves aliances electorals. De fet, les llistes d'ERC encara no s'han elaborat, perquè estan en converses amb altres formacions polítiques i amb independents. "Arran de tota la feina que s'ha fet des de la Plataforma, vam veure que hi havia gent amb una sinèrgia de treball semblant a la nostra. La Plataforma va servir per conèixer persones que pensaven com nosaltres en determinats temes, i es van esta-



Olga Garro és la candidata del partit independentista a les llistes municipals d'El Prat

blir transversalitats". Així, aquesta iniciativa que va néixer per defensar el territori davant l'amenaça que suposava el Pla del Delta, ha aglutinat punts de vista i, segons Garro, "ha enriquit el debat democràtic".

Una veu sense tribuna on expressar-se

La presidenta d'ERC assegura que fins ara hi ha hagut una "veu que no s'ha pogut escoltar, que no ha tingut cap tribuna per expressar les seves opinions. A El Prat hi havia poc color, i una falta de pràctica en establir ritmes de treball i converses. Tots anàvem a la nostra, estàvem en *capelletes*, tancats, i la Plataforma ha servit per obrir-nos,

i que aquesta veu es pugui sentir". Olga Garro considera que l'oposició política al consistori "no planta cara" al govern, i que l'equip de Tejedor "ha portat a la gent a un estat de desil·lusió molt greu. La gent està cansada i decebuda, i per això l'índex abstencionista és tan alt a El Prat. Iniciativa fa creure que els ciutadans poden participar a la presa de decisions, però més aviat són operacions de màrqueting". La presidenta del partit republicà es mostra molt crítica amb la permanència de Lluís Tejedor a l'alcaldia d'El Prat. "El nivell d'il·lusió quan portes 22 anys a l'ajuntament és molt difícil de mantenir. Nosaltres som partidaris de la renovació de cares, perquè sinó

es genera un tap que no deixar pujar la gent jove, que és el que està passant amb l'actitud de Lluís Tejedor".

Amb tot, Esquerra Republicana va amb compte a l'hora d'establir possibles aliances electorals. "Els ciutadans podrien castigar unions anti-natura o que ells considerin oportunistes. Això podria succeir si els pactes quedessin únicament aquí, i no servissin per crear projectes de futur o anar en un mateix camí". Per això, la redacció del programa electoral és d'una importància capdal. Esquerra vol aglutinar el màxim de gent possible per establir les prioritats programàtiques. "Tenim un projecte per un altre Prat diferent, i en poques setmanes començarem les sessions preparatòries per elaborar el programa".

Olga Garro té clar que no l'interessa una ciutat "no el més important sigui el creixement pel creixement, sense tenir en compte les persones. A El Prat, la gent ha pagat un preu massa alt per unes infraestructures que no han beneficiat la població". Esquerra Republicana sempre s'ha mostrat bel·ligerant amb el Pla del Delta i tot el que ha comportat, "que ens ha dut a una pèrdua de qualitat de vida". Ara, i mentre tanquen acords i possibles aliances, somnien amb trencar la majoria absoluta de Iniciativa i aconseguir per primera vegada des dels ajuntaments democràtics un representant al consistori.

NEUS MACÍAS

MD
mobldecor

EXCLUSIVAS

MOBLIDECOR símbolo de calidad y seriedad. Pídanos información y compare. Le decoramos su hogar con modelos exclusivos a medida

Castilla, 10 - Tel. 93 379 57 99
EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)

SM
studio mobil

DECORACION

Para la decoración de su hogar no dude en buscar el servicio más profesional, lo tiene muy cerca de usted. Studio Mobil su garantía

J. Casanovas, 114-116 - Tel. 93 379 18 25
EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)

PERFILS ELECTORALS

Els seus conflictes amb Iniciativa marquen aquesta contesa electoral

Esquerra Unida i Alternativa es troba en una cruïlla decisiva per al seu futur com a partit polític. L'acord a què va arribar la direcció d'aquesta formació amb els seus ex-companys d'Iniciativa-Verds no va ser ben rebut pels representants pratencs, que van rebutjar en un referèndum l'aliança electoral. Segons el pacte, ara EUiA no pot presentar-se amb les seves sigles, excepte si la direcció considera que la situació és excepcional. Durant els últims mesos, el partit que lidera Salvador Martínez Caballé ha mantingut converses amb el grup majoritari al consistori pratenc, però les negociacions es troben ara en un punt mort, i no seria massa aventurat dir que s'han trencat definitivament. Martínez i els seus companys van entregar a Iniciativa un document amb les seves demandes programàtiques. "I la seva resposta no ens va agradar. Ens van assegurar que, si proposàvem aquell document—on s'inclouïen aspectes referents al nostre rebuig al Pla del Delta—era perquè nosaltres realment no volíem arribar a cap acord". La situació dels seus candidats a les llistes municipals no importava els líders d'EUiA. "Segons l'acord de la direcció, si haguéssim arribat a un pacte, ens corresponia ocupar el número 11 de les llistes. Però hem sentit rumors de que Iniciativa-El Prat no vol a cap de nosaltres entre els 13 primers. Tot i així, aquest aspecte no el vam tractar, perquè l'única cosa que ens importava era debatre el programa". I és



Salvador Martínez Caballé, líder d'EUiA, és partidari d'un pacte de les esquerres

que, segons Salvador Martínez, "la nostra formació vol entrar al ajuntament, això que quedi molt clar, però no a qualsevol preu".

Descartada l'opció de presentar-se en coalició amb IC-V, estan en converses amb altres formacions. "Mai no hem descartat presentar-nos en una candidatura conjunta, sempre que sigui d'esquerres i es pactin els programes". La situació és molt similar a la d'Esquerra Republicana de Catalunya: la Plataforma de Defensa d'El Prat, on EUiA ha participat activament, ha servit per posar-los en contacte amb persones de la mateixa línia ideològica. "Hem vist que coincidim

en molts temes de caràcter local".

Respecte al seu projecte de ciutat, es basa en quatre eixos bàsics. D'una banda, els temes d'ecologia i medi ambient, un tema important on s'inclou l'arribada de l'AVE i totes les infraestructures que planteja el Pla del Delta. D'altra banda, el que ells anomenen "democràcia radical", i que dóna espais per a la participació ciutadana. "El Prat no és un exemple en aquest sentit, tot i el que pugui semblar". També defensen els serveis públics i es manifesten contraris a les privatitzacions. L'últim eix del seu programa planteja temes referents a la solidaritat, els temes socials i la immigració.

La Plataforma de Defensa d'El Prat els ha donat la possibilitat d'estar en permanent contacte amb l'actualitat de la ciutat perquè, segons Martínez Caballé, "els partits com el nostre, sense representació als plens municipals, trobem a faltar espais on poder expressar-nos". Tot i aquesta dificultat, EUiA ha estat present a la vida política local, i ha recolzat mocions presentades per altres partits, ha aconseguit debatre les seves pròpies mocions a les sessions plenàries, ha organitzat debats, i va muntar *xiringuito* a la festa major.

NEUS MACÍAS

Delta

LLOBREGAT

El periòdic d'El Prat



AVINGUDA VERGE DE
MONTSERRAT, 233 - 235
TEL: 93 379 18 29
EL PRAT DE LLOBREGAT

ANTENAS COLECTIVAS

TV satélite

Teledistribución

PORTEROS AUTOMATICOS

Videoporteros

circuito cerrado TV



TELEFONIA

Redes interiores

Centralitas

MEGAFONIA

Música ambiental

Avisos

INSTALADOR OFICIAL:

SATELITE
CANAL DIGITAL

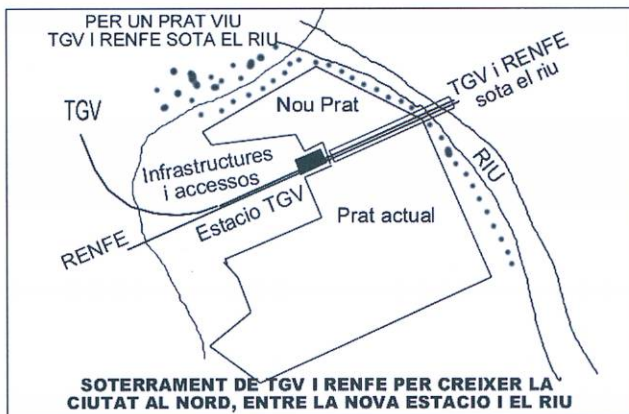


CiU presenta el seu projecte de ciutat amb l'AVE soterrat totalment

Indignació per la marxa enrera del ministeri de Fomento

Convergència i Unió d'El Prat ha fet pública la seva disconformitat amb les declaracions del secretari d'Infraestructures del govern central, Benigno Blanco, que ha negat el soterrament total i per sota del riu de les vies de Renfe i l'AVE. CiU ha presentat la seva proposta de ciutat, amb el lema "Per un Prat viu, TGV i Renfe sota el riu" ja que, segons el portaveu convergent, Felip-Neri Gordi, "el creixement de la ciutat cap al nord només és possible precisament entre l'estació de Renfe i el riu, el tram que el PP de Madrid es nega a soterrar, i per on vol fer passar la barrera física i acústica i de vibracions que representaran les vies de l'AVE". Segons el regidor, el ministeri de Fomento està defugint les seves responsabilitats, ja que és competència d'aquesta administració pagar el soterrament al seu pas pel nucli urbà habitat d'El Prat. "Als ciutadans d'El Prat ens preocupa aconseguir allò que permeti fer d'aquest municipi un lloc per viure, treballar i tenir vida social enmig de tanta infraestructura que es disposa al nostre territori". Si les vies de l'AVE no es sotrenen, aquest tren passarà a menys de 6 metres de les façanes de les cases, "fent impossible la vida al seu entorn i condemnant la ciutat d'El Prat a dividir-se en dues comunitats, nord i sud, a un cantó i altre de la barrera ferroviària". CiU assegura que aquesta proposta és "inacceptable" ja que el creixement d'El Prat Nord quedaria hipotecat.

La Generalitat de Catalunya i l'Ajuntament



Plànol del què pot ser el futur creixement de El Prat Nord



Recreació del que podria ser un projecte de l'estació del Tren d'Alta Velocitat

d'El Prat estan d'acord a soterrar totalment les vies al seu pas pel terme municipal d'El Prat, però ara falta el compromís del ministeri de Fomento, que, segons CiU, "sempre s'ha negat a portar l'AVE a l'aeroport, segurament perquè no els interessa que Catalunya sigui més competitiva que Madrid, la capital de l'Espanya radial i centralista que estan projectant".

REDACCIÓ

Ciutadans pel Canvi opinan sobre el AVE

Ciutadans pel Canvi ha manifestado su malestar por las declaraciones del Secretario del Ministerio de Fomento, Benigno Blanco, donde éste se pronunciaba contrario al soterramiento total de las vías del AVE y Renfe dentro de nuestro municipio. En una rueda de prensa ofrecida el pasado 12 de febrero, la plataforma que da su apoyo a Pasqual Maragall habló incluso de «algún tipo de movilización ciudadana» para protestar contra lo que ellos consideran un ataque al territorio. El soterramiento parcial del AVE implicaría, según Ciutadans pel Canvi, «que nuestro municipio quedara dividido en dos zonas, norte y sur, por una gran red de vías». Este hecho no permitiría el desarrollo de «una ciudad armoniosa, integradora y cohesionada».

En la rueda de prensa, el colectivo manifestó su descontento por las escasas compensaciones que está recibiendo la ciudad a cambio del Plan del Delta. «Hemos aceptado el desarrollo de las infraestructuras, pero no a cualquier precio». Y recordaron que El Prat ha perdido el 50% de su territorio para la construcción de los proyectos incluidos en el Plan del Delta. «Pero no hemos percibido ningún tipo de mejoras en cuanto se refiere al medio ambiente y la generación de puestos de trabajo», y citaron cifras que sitúan a esta localidad como la que tiene una tasa de paro más alta de la comarca, con un 6'71%. También aseguraron que El Prat es una de las ciudades más contaminadas de Catalunya, a causa de un desarrollo que «no nos va a permitir tener un municipio sostenible para el año 2020, como prevé la Agenda 21». La gestión del aeropuerto fue otro de los asuntos debatidos, ya que esta plataforma considera que las administraciones catalanas, entre ellas el ayuntamiento de El Prat, deben formar parte del Consejo de Administración del aeropuerto. «Sólo así tendremos posibilidades de crear los puestos de trabajo que repercutan en nuestra ciudad y saber de qué manera se están llevando a cabo las obras».

N. M.



MARMOLES
S.L.

CUINES
BANYS
FAÇANES
ESCALES
PAVIMENTS
DECORACIÓ

MARBRES, PEDRES I GRANITS

PENEDÈS, 66
POL. IND. FONDO D'EN PEIXO

TELÉFONO: 93 370 15 14 - FAX: 93 370 18 61
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)

Ferram

Fusteria i decoració

Ens trobareu a les noves oficines de
l'Avinguda Josep Anselm Clavé, 86-88

Telèfon: 93 479 18 70 • Fax: 93 479 10 45 • e-mail: carpinteria@ferram.com

Les entitats d'El Prat es comprometen en el pacte pel civisme

El teixit associatiu del municipi acaba de ratificar el seu compromís en la construcció d'una ciutat més "diversa, cohesionada i humana", on la gent pugui contribuir de forma decidida a la promoció dels valors cívics, solidaris i de tolerància. Així ho expressen al manifest que han signat més d'un centenar d'entitats pratenques, un document promogut per l'ajuntament d'El Prat que s'ha treballat durant mesos.

El manifest va ser aprovat en un ple extraordinari celebrat el 28 de gener, amb la presència de membres d'aquests col·lectius. El regidor de Promoció Cívica, Francis-

Més de cent associacions han signat el manifest, aprovat en un ple extraordinari

co Cerdà, va mencionar el "ric moviment associatiu" de què gaudeix El Prat, i va referir-se al manifest com "una eina que ens ha de servir per millorar la ciutat". Cerdà va explicar que el text també ha rebut "més de cinc-centes adhesions particulars" i diverses "aportacions al document inicial". L'actitud dels partits de l'oposició va ser elogiada per Cerdà "perquè han sabut abordar el tema com una qüestió de ciutat". A continuació van intervenir representants de les entitats participants, com Montserrat Torres, del Consell de la Gent Gran. Aquesta va valorar molt positivament aquest manifest, i va demanar "la solidaritat del voluntariat per a persones que viuen soles i depenen de la comunitat per al seu manteniment". Torres va animar als presents "a fugir dels estereotips aplicats a la vellesa". Àngels Alcaide, representant de les AMPA's de la

S'aprova la normativa de convivència ciutadana

Les *Ordenanzas de Policía y Buen Gobierno* que ens regien des dels anys 60-70 ja són història. El ple extraordinari va aprovar les noves lleis de "Civisme i Convivència Ciutadana", unes normatives que pretenen recollir al màxim l'esperit que impregna el manifest "El Prat pel civisme", elaborat amb un important consens polític i social. El text de les ordenances estableix mecanismes "per regular, corregir i sancionar, quan escaigui, actituds incíviques, negligents i irresponsables que deteriorin la qualitat de vida de la ciutadania". Entre aquests actes sancionables es troba el consum de drogues i begudes alcohòliques a llocs públics; la pràctica de jocs de pilota, monopati o similar estarà subjecta al principi general de respecte a les altres persones; es controlarà la contaminació visual, com grafitis, pintades, pancartes i cartells, i així, un llarg etcètera, que inclou la regulació també de la contaminació acústica i vibracions, la contaminació per residus, fums o pudors. Les noves ordenances també disposen un règim sancionador, a què va fer referència durant

el ple extraordinari el regidor de Seguretat Ciutadana i Via Pública, Josep Pérez Moya. «Es corregiran les actituds incíviques, però no amb mesures represores, sinó que tractarem de reconduir els problemes i aplicar la mediació social i la pedagogia». Aquest document, segons el regidor, «reforça el compromís de la comunitat en valors democràtics».

Antonio Gallego, portaveu del grup popular, va assegurar que aquestes normes «arriben tard, perquè fa anys que haurien d'haver estat a sobre de la taula», i va referir-se a les múltiples ocasions en què el seu partit ha demanat «més efectius policials». Gallego va reclamar la figura del Defensor del Ciutadà. El regidor de Convergència, Ramon Ribas, va resaltar dos articles de les ordenances «referents al càstig». Aquesta no és la solució, segons Ribas, «i seria més efectiu que algunes sancions es poguessin pagar amb treballs a la comunitat». El portaveu socialista va manifestar el seu desig que les ordenances «siguin una eina per construir la ciutat, un element viu al qual s'ha de donar tota la difusió possible».

ciutat, va parlar de l'educació com un "element bàsic per vetllar per tal que els infants creixin en valors com la solidaritat i el civisme". Valentí Alonso, pàrroc de Sant Cosme, va agrair que es donés la veu al Consell de Participació Veïnal del barri, i va referir-se als esforços de convivència que es fan a aquesta zona, "on aprenem a conviure, a caminar junts i a posar bé on hi ha mal".

Antonio Gallego, portaveu del grup popular al consistori, va referir-se al manifest pel civisme com un document "de referència per aconseguir objectius com la tolerància i el respecte per les persones", i va demanar que el pacte no sigui quedat en paper mullar o sigui tan sols "un acte preelectoral o un *brindis al sol*".

El portaveu convergent, Felip-

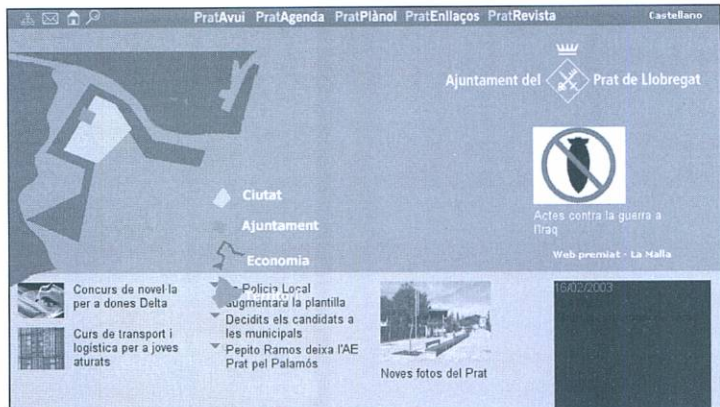
Neri Gordi, va lloar "l'esforç del teixit associatiu" i va assenyalar que el fet de dialogar "no ens converteix en més dèbils, ben al contrari". El representant de CiU va parlar de la "molt bona ciutat que tenim, amb una bona gent".

José García, portaveu socialista, va destacar la "necessitat que hi havia de superar mancances, i la voluntat de tirar endavant un projecte col·lectiu de ciutat". El manifest, segons García, ha de servir per valorar "la solidaritat entre ciutadans i el seu entorn", i és "una garantia de la bona convivència ciutadana". Des de la formació que representa, es va comprometre a treballar "amb actitud crítica i constructiva" per la ciutat, i va apostar per "les relacions humanes i el civisme com un instrument per millorar dia a dia".

L'alcalde, Lluís Tejedor, no va evitar fer referències a la guerra d'Iraq. "Quan a l'entorn toquen tambors de guerra, aquí discutim sobre un pacte pel civisme i pel diàleg", i va valorar el treball "extraordinari i complex" que es fa des de les associacions, i va posar com a exemple el recent èxit de la Mostra d'Entitats.

Lluís Tejedor va destacar que «quan a l'entorn toquen tambors de guerra, aquí discutim sobre un pacte pel civisme i pel diàleg»

El regidor de Promoció Cívica, Francisco Cerdà, va referir-se al manifest com "una eina que ens ha de servir per millorar la ciutat"



Premi per a la pàgina web de l'ajuntament

La pàgina web de l'ajuntament d'El Prat ha aconseguit el premi La Malla a la millor iniciativa en Noves Tecnologies, en la 22a edició dels Premis de Comunicació que atorga cada any la Diputació de Barcelona, i que es van lliurar el 31 de gener a Mataró. El diari «La Veu de l'Ebre» va aconseguir el premi Tassis Torrent a la millor publicació, mentre que el millor butlletí editat per un ajuntament va ser per a «La veu», de Montcada i Reixac. El programa informatiu més destacat va ser per a TV Mataró, i Ca-

nal Reus TV va fer-se amb el guardó al millor programa d'entreteniment. En l'apartat d'emissores municipals, Ràdio Igualada i Ràdio Altiplà (Calonge de Segarra), van fer-se amb els premis a millor informatiu i millor programa d'entreteniment, respectivament. La pàgina web de l'ajuntament d'El Prat publica notícies de l'actualitat diària, informació sobre plens municipals, i dona la possibilitat de conèixer els equipaments i entitats amb què compta la ciutat. L'adreça electrònica és www.aj-elprat.es.



*Alquiler de carretillas y plataformas
Venta de carretillas
Mantenimiento y Reparación
Servicios Logísticos*



IMERSA LOGÍSTICA, S.A.

Les Moreres, 93-95 - Pol. Ind. Estruch 08820 El Prat de Llobregat

Tels: 93 479 17 40

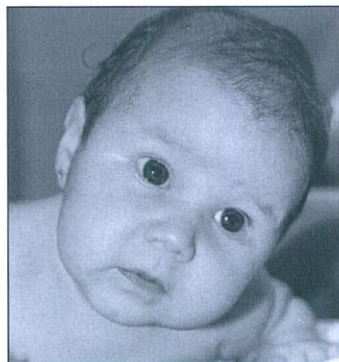
93 379 22 12

Fax: 93 370 37 56



Neix el Pol

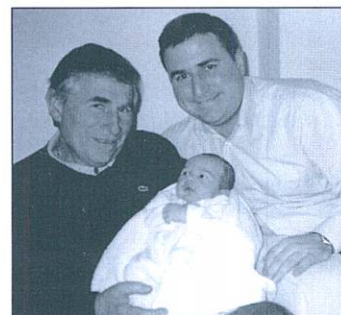
Mercè Insa, que va ser col·laboradora de Delta durant llargues temporades, va ser mare per primera vegada d'un nen que es diu Pol, que va néixer el 8 de novembre de 2002. Felicitem per aquest grat esdeveniment a la mare, així com al pare, el Xavier Fradera, i a la Valentina Santamaría, àvia del nadó.



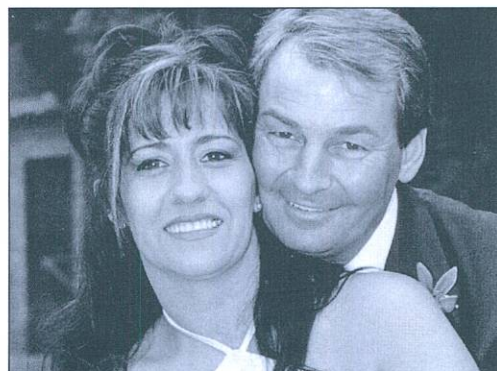
Hola! soy Alma Navarro Sanchiz, y nació el pasado día 9 de noviembre. Quiero agradecerlos, papá y mamá, el estar con vosotros.

Poesia per al petit Josep Colominas

Novament al gran Ignasi hem donat categoria d'avi, aquest cop el seu fill Joan Carles. A la pila del baptisme, al nadó en Josep hi queda el nom, i ja tenim aquí el dilema a la família Colominas entre dos pares i dos fills ens pot semblar que siguin quatre i el ben cert és que només són tres. Enhorabona a tots ells.



Bodas de plata de Carmen y Pablo



El pasado 4 de enero, Carmen Gallardo y Pablo Luque celebraron sus bodas de plata. Sus hijos Pablo y Patricia, y toda su familia les han querido dar esta sorpresa, que inmortaliza el día de la celebración (foto cedida por Julia Navarro).

El semàfor del riu Llobregat (i II)

Pel que fa el personal de servei destinat a aquesta casa de senyals, les primeres dades corresponen a finals de l'any 1897 (11). Ens referim als dos guaites i un auxiliar que la Marina tenia designats al semàfor del riu Llobregat.

A la tardor del 1897, va ser nomenat guaita 1er, Cap del semàfor, en Joaquim Isbert, natural de Mollet, el qual tenia com segon guaita a Manuel Berruela Lago, gallec fill d'El Ferrol. L'ordenança o porter era aleshores n'Enrique Goroz García (12).

Els guaites del semàfor, algunes vegades, seguint ordres superiors, havien d'efectuar alguns treballs que no eren propis de la vigilància marítima. Aixà, el 18 de març de 1898, el guaita-cap del semàfor, el citat Joaquim Isbert, va sol·licitar de l'alcalde d'El Prat que es fes un pregó anunciant que s'havien trobat a la platja, entre el Semàfor i l'estany del Remolar, "...cuatro botes menores que fueron arrojados en dicha playa durante la última inundación, y que según oídas pertenecen a los propietarios, ó colonos de los diferentes estaños de estas playas", informant que els propietaris de les barques per recuperar aquestes, havien de presentar-se, per si o per mitjà d'apoderats, al "Capita General del Departamento Marítim de Cartagena", i "... dar conocimiento de ello al Sr. Jefe del Semáforo del Río Llobregat" (13).

A la tardor de 1899, hi va haver una renovació total del personal del semàfor. El mes de novembre va arribar el nou guaita 1er. Ens referim a Manuel Obregón Gutiérrez, natural de Torrelavega (Santander) amb la seva família. Aquest



Personal del semàfor amb les seves famílies a finals del segle XIX

havia estat a Cuba, on nasquè la seva filla Maria (14). Tot va suposar que en Manuel Obregón havia estat repatriat després del desastre de la guerra colonial de Cuba i Filipines.

Unes setmanes després, cap a finals del mes de novembre de 1899, va ser substituït el guaita 2on, ocupant el seu lloc Nadal Zaragoza Martí, que va arribar acompanyat per la seva esposa, Beatriz Jiménez Lòpez. El mateix dia s'incorporà l'ordenança Eusebio Pérez Muñoz (15).

El dia 10 de desembre de 1900, va començar un període de fortes boires. El dia 12 de desembre, segons la premsa de Barcelona "... amanecido con una niebla tan densa que no permite ver los objetos a corta distancia".

Superat aquest període de falta de visibilitat, que hauria d'efectuar les activitats del Semàfor, el dia 23 de desembre del mateix any, en

plena ventada del NO, va perdre l'hèlix el vapor "Duro", que des de Bilbao es dirigia a Barcelona. Això es va produir davant la costa pratenca. El citat vapor "... pidió auxilio al Semáforo.(...). Al poco tiempo salieron los remolcadores "Toro" y "Roberto", los cuales después de muchos esfuerzos...", el van remolcar fins al Port de Barcelona (16).

Els membres del semàfor i les seves famílies van ser molt castigats per les febres palúdiques. En aquest sentit, cal recordar que el metge Segimon Salgot, que va arribar a El Prat el 1899, va descriure, en un informe mèdic realitzat el 1904 (17), una tèntrica visió de les condicions sanitàries a que estava sovint exposat el personal destinat al semàfor. Pel seu indubtable interès, reproduïm del citat informe el següent paràgraf:

"... Aquí he visto uno de los espectáculos más curiosos que recuerdo: el vigia, su segundo y el portero, unos tiritando de frío, otros con la abrasadora fiebre de las tercianas en la cama, y la mujer del segundo, enferma también, aunque convalesciente de la misma enfermedad, tener que entenderse con el telégrafo de banderas con un buque a la vista y transmitir el despacho a la capital..." (18).

Una darrera dada documental relativa al personal de la citada casa de senyals l'hem trobada en ocasió de les riuades de l'octubre de 1907. Ens referim a la participació del personal del semàfor en el difícil i salvament del carrabiner Nicolás Hernández, que la riuada del

13 d'octubre s' havia endut a la mar (19).

Tot fa suposar que, el semàfor va deixar de funcionar a principis dels anys 10, quan es van desenvolupar altres tècniques de senyals i protecció de la navegació marítima.

Cal significar que durant la República, el regidor pratenca Victor Casanovas, va demanar en el ple de l'ajuntament d'El Prat de 21 de juny del 1931 (20) "... la sessió a aquest municipi de l'edifici del Semàfor (...) afi de destinar-lo, en el seu cas, a Colonia Escolar", cosa que lamentablement no es va efectuar.

Podem afirmar, finalment, que l'edifici del semàfor forma part del patrimoni de la seguretat marítima de Catalunya i de l'Estat, i que, en el període que va estar en servei, es van complir les expectatives pel qual fou creat, reduint-se el nombre de naufragis i embarrancaments.

JOSEP FERRET

Ara fa 75 anys



El dia 4 de febrer de 1928, després de varios mesos de preparació, d'assaigs i proves, es va filar per primera vegada a la fàbrica de La Seda fil de seda artificial. El senyor Van Hassel, un dels instructors que vingué d'Holanda i que després es quedaria definitivament a El Prat, va ser el filador que va obtenir la primera corona de fil de seda artificial, en la màquina de filar n°1. Aquesta és, sens dubte, una fita memorable de la història d'aquesta empresa tant vinculada a la nostra població i de la pròpia indústria pratenca.

NOTES:

- 11)- Padró municipal d'El Prat 1897. (A.H.M.P.)
- 12)- Padró ... 1897, op. cit.
- 13)- Ref. Vaixells, A.H.M.P.
- 14)- Padró municipal d'El Prat 1900. (A.H.M.P.)
- 15)- Padró 1900, op. cit.
- 16)- "Diario de Barcelona", 24-12-1900.
- 17)- Topografia Mèdica, op. cit.
- 18)- Topografia Mèdica ,
- 19)- La Vanguardia, 15 d'octubre 1907.
- 20)- Llibre d'Actes Ple Municipal de 1931, A.H.M.P.

Josep Balaguer, o la pintura de la ment i l'esperit

Josep Balaguer va néixer al barceloní barri de Sants -al carrer Galileo- l'any 1924, però amb un any i mig els seus pares es van traslladar a El Prat, a un magatzem situat al davant de l'església. Allà el pare venia alfals pels animals. Balaguer va estudiar a les acadèmies del Sr. Massas i el Sr. Martí, però ben aviat va deixar les aules «perquè el pare em va fer treballar des de molt petit al camp». Recorda com el feien llevar-se del llit a les tres de la matinada, «per fer garbes d'alfals per als conills», o com repartien aquesta herba fresca per diverses vaqueries de Barcelona. A la plaça de la Vila posaven la seva paradeta, juntament amb altres paradetes ambulants. El nostre personatge enumera altres comerciants de l'època. «Veníem al costat del *Cacahuetero*, o dels *Olivetes*». La família va passar per diverses cases a la ciutat. Des del carrer Madoz, fins al carrer Indústries.

Vivint de l'estraperlo

Durant la guerra, Balaguer recorda com li van prendre al seu pare el camió que utilitzava per a fer transports. «Com a tothom, i això que no es va embolicar en política». Després del conflicte bèl·lic, calia aguditzar l'ingeni per poder sobreviure, i ells van comerciar «d'estraperlo». «Anàvem a les Borges Blanques, a buscar oli, per exemple, o mongetes. Durant el viatge en el tren, amagàvem la mercaderia, i després la veníem aquí a casa».

Van ser anys molt durs. «Quan la guerra havia acabat, van anar a fer de pagesos a Cal Carboner, al terme de Viladecans. I durant una època, a casa teníem molinets d'arròs, i el pelàvem, i venia gent fins i tot de Barcelona a comprar-ne». «Creixíem sense cap porvenir, sense futur». El seu germà va decidir provar fortuna a Brasil, i va emigrar. «Va tenir sort, i allà va fer negocis bons». El protagonista d'aquesta història va haver d'espavillar-se, «perquè no tenia un trist duro, i ja tenia tres menuts a casa». En uns anys on es vivia de la ramaderia, i tothom tenia a casa gallines i conills, Balaguer va pensar que seria un bon negoci vendre enciam espigat per als animals. «Vaig posar una paradeta al Mercat, que era compartida amb altres pageses. Pe-

La seva imatge motoritzada és habitual pels carrers d'El Prat, especialment al voltant del Mercat Municipal. La moto és una prolongació de les seves cames. «Em fan mal, i no camino gaire bé, així que vaig d'un lloc a l'altre amb la moto». Josep Balaguer va tenir durant molts anys una parada de fruita i verdura al Mercat d'El Prat, tasca que continuen les seves filles. Avui, però, descobrim la seva vocació tardana, la de pintar quadres que sorgeixen de la seva ment.



Balaguer va ser encarregat durant molts anys d'una parada de fruita i verdura al Mercat Municipal

rò elles van anar marxant, i jo vaig ampliar el negoci. Pagava un duro per cada metre que ocupava». A poc a poc, la seva parada es va fer més gran, i després va traspasar-la a les seves filles, que ara tenen un comerç de fruita i verdura.

Quadres de simbologia oriental

La faceta que Balaguer considera més interessant de la seva vida és, però, la de pintor, una vocació tardana que li va arribar per casualitat fa tretze anys, quan no s'imaginava aquestes qualitats que ell considera innates. «A El Prat es va morir un senyor, el retratista García, que tenia el seu estudi al carrer Jaume Casanovas. Jo vaig passar amb la moto, i vaig veure que havien desallotjat casa seva, i que al carrer hi havia molts cartons, dels que feia servir per col·locar les fotografies. Vaig arregar-ne uns quants, i vaig pensar: per què puc aprofitar-los? Pintaré en ells». I així, de forma autodidacta, va anar aprenent sobre formes i combina-

cions de colors. Encara conserva els esborranyos de les seves primeres creacions, amb multitud de formes geomètriques. «Al principi tot sorgia de forma molt natural, i jo em preguntava: com pots saber-ne tant, si ningú no t'ha ensenyat?». I mostra els seus quadres, que ocupen tota una cambra de casa seva, amuntegats a les parets i omplint tots els racons. «La meua pintura és un aprenentatge de la ment. Les cèl·lules del cervell s'han de cultivar, se les ha de fer treballar, estimular-les». Les seves pintures són trencaclosques que només tenen significat quan ell l'explica. «A aquest quadre podem veure que el món està cremant-se, i de sota terra surten totes les bèsties que s'hi amaguen». Els elements religiosos tenen molta importància en les seves creacions, i es poden veure símbols com creus, àngels, o recreacions de la Setmana Santa. També dona especial atenció a elements màgics de la cultura oriental, i algunes de les seves creacions semblen dibuixos de Les mil

i una nit. «En aquest altre quadre, el meu cervell viatjava a Tailàndia, després a Turquia...i així anaven sorgint aquestes formes i aquests colors».

Fuig del figurativisme, «que no em diu res», i de la recreació de paisatges al natural. Tot i això, és capaç de marxar a la muntanya i estar-se uns quants dies «per buscar una posta de sol que m'agrades». Tribus indígenes que adoren el sol i la lluna, llàgrimes vessades pels supervivents de l'holocaust jueu...Un món complex «que és únicament al meu cervell». Reclama al l'ajuntament d'El Prat «algun lloc on pugui exposar, perquè mai no he pogut mostrar les meves creacions. Només l'han pogut veure aquells que senten a parlar de les meves obres, que algú els hi explica, i arriben fins a casa meua per veure-les». Fins i tot li han volgut oferir diners per comprar-li els quadres. «Però no vull vendre, no estan a la venda».

NEUS MACÍAS

Cada mes
gratuït,
amb la
teva revista

el suplement
Delta
LLOBREGAT

P
r
a
t
M
o
t
o
r

OPEL 



OPEL Vectra

El reto
de la
perfección

Exposició i Vendes:
Coronel Santfeliu, 143
Tel. 93 370 33 50
93 370 35 02
EL PRAT DE LLOBREGAT

Tallers i Recanvis:
Tossa de Mar, 15-23
Tel. 93 370 93 61
Fax 93 478 39 37
EL PRAT DE LLOBREGAT

PSC

**JOSE
GARCIA
PEREZ**

Candidat
a l'alcaldia
d'El Prat
pel Partit
dels Socialistes
de Catalunya

PSC 
PSC-PSOE



**"Treballaré per crear il·lusió
i un futur millor"**

CLINICA DE DIA



Assistencial Prat
Trauma Salut

ESPECIALITATS:

- Medicina general
- Traumatologia
- Ginecologia
- Pediatria
- Otorrinolaringologia
- Dermatologia
- Cirurgia general i digestiva
- Oftalmologia
- Clínica del dolor
- Radiologia-Ecografies
- Rehabilitació
- Cirurgia Pediàtrica
- Urologia

- Podologia
- Cirurgia plàstica i reparadora
- Cirurgia ortopèdica
- Psicologia

ALTRES SERVEIS:

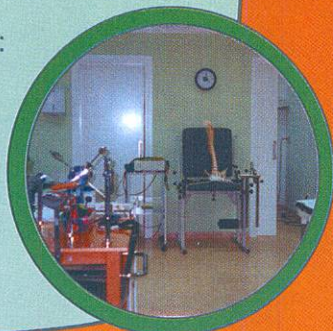
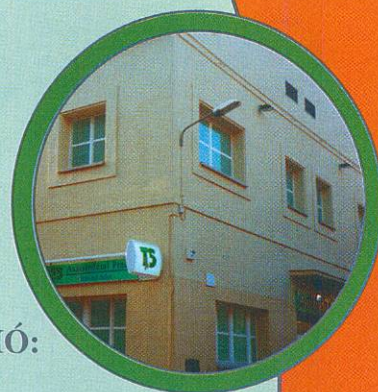
- Anàlisis
- Urgències
- Infermeria / ATS

PROPERA INCORPORACIÓ:

- Alergologia

COL·LABOREM AMB:

- Mútues mèdiques
- Accidents de tràfic:
(totes les companyies)
- Mútues laborals:
(totes les companyies)



URGÈNCIES:
93 478 05 05

*C/ Enric Morera, 20
(cantonada Pau Casals)
EL PRAT*



"El Prat serà una bona ciutat per viure i un bon lloc on créixer"

**ACTE OBERT A TOTHOM
al Casal de Cultura**

**Dijous, 6 de març
a les 8.30 h. de la nit**

"Construïm el futur del Prat"

Balanç i propostes per millorar la Ciutat

amb la intervenció de

Felip Neri Gordi

candidat a alcalde del Prat
per Convergència i Unió

Felip Puig

Conseller de Política Territorial i
Obres Públiques de la Generalitat

ciu
Convergència i Unió
El Prat de Llobregat

[Su primera dirección]

Clariant cuenta con un alcance global a través de su presencia local en 90 países en los 5 continentes. Nuestras más de 100 compañías suministran química fina y especialidades químicas así como servicios que juegan un papel decisivo en los procesos de fabricación y transformación de los productos de nuestros clientes o que proporcionan al producto final unas propiedades de mayor calidad. **Somos su primera dirección para soluciones eficaces, donde y cuando usted nos necesite.**



Exactly your chemistry.

Clariant Ibérica, S.A.

Via Augusta, 252 - 260 08017 Barcelona-Spain Tel.: +34 93 306 81 21 Fax: +34 93 201 13 22, Internet: www.clariant.com

EXPOSICIÓ

del 10 de desembre de 2002 al 30 de juny de 2003

Palau Robert

Centre d'Informació
de Catalunya

els sentits del vi

Palau Robert

Centre d'Informació
de Catalunya

Passeig de Gràcia, 107
08008 Barcelona
Tel. 93 238 40 00
Fax 93 238 40 10

www.gencat.net/probert

Horari de visita:

dilluns de 16 a 19.30 h
de dimarts a dissabte
de 10 a 19.30 h
diumenge i festius
de 10 a 14.30 h

Visites concertades:

telèfon de reserves
93 292 11 71

Com arribar-hi:

Metro: línies 3 i 5
estació Diagonal
Ferrocarrils de la Generalitat;
estació Provença
Autobusos: 6, 7, 15, 17, 22,
24, 28, 33, 34, 68 i T1



Generalitat de Catalunya

Amb el patrocini de

Caixa  Penedès

Familia pratenca a la tardor del 1908



En Josep Monés i Janer amb la seva esposa Maria Amat i Janer i la filla Josefa Monés i Amat, coneguda com la Pepa, amb els anys esposa del conegut pilot Josep Canudas i Busquets



BALTASAR
MEDIADORES DE SEGUROS

SEGUROS

Avda. Virgen de Montserrat, 38
Tel. 93 370 02 99 - Fax. 93 370 06 06
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT

SEGUROS DE:

- ❖ AUTOMOVILES
- ❖ HOGAR
- ❖ COMERCIO
- ❖ VIDA
- ❖ JUBILACION
- ❖ COMUNIDADES
- ❖ ENFERMEDAD
- ❖ ACCIDENTE
- ❖ SUBSIDIO RETIRADA CARNET
- ❖ RESPONSABILIDAD CIVIL

HORARIO:

Mañanas: de 8 h. a 2 h. - Tardes: de 4 h. a 9 h.



BALTASAR
GRUPO ASESOR

Avda. Virgen de Montserrat, 17
(Esquina Avda. Llibertad)
Tel. 93 478 56 34 - Fax. 93 379 79 97
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT

ASESORAMIENTO Y GESTION:

- ❖ LABORAL
- ❖ FISCAL
- ❖ CONTABLE
- ❖ APERTURAS
- ❖ CONTRATOS ARRENDAMIENTO
- ❖ DECLARACIONES RENTA
- ❖ SEGUROS SOCIALES - I.V.A.

HORARIO:

Mañanas: de 9 h. a 1 h. - Tardes: de 4 h. a 8 h.

ASESORIA

Maria Arroyo Castilla, natural de Pedro Abad, Córdoba, viuda de José de la Rosa i de 83 anys, morí a L'Hospitalet de Llobregat el 20 de gener.

Cristina Maria Llàrena Pérez, natural de Logronyo, soltera i de 32 anys, morí al seu domicili el 20 de gener.

Luisa Antònia Isabel Herra-da Gil, natural d'Alboloduy, Almeria, viuda d'Adrian Fernández i de 93 anys, morí al seu domicili el 22 de gener.

Ramon Preixens Florensa, natural de Soleras, Lleida, i de 87 anys, morí a Esplugues de Llobre-

gat el 23 de gener.

Baldiri Tortosa Puig, natural d'El Prat, solter i de 74 anys, morí a Teruel el 28 de gener.

Miquel Balada Castell, natural de San Rafael del Rio, Castelló, vidu de Francesca Cervera i de 79 anys, morí a L'Hospitalet de Llobregat el 29 de gener.

Casimiro Sierra Lizondo, natural de Barcelona, vidu de Rosa Picó i de 80 anys, morí a Barcelona el 3 de febrer.

Evaristo Rodríguez Moreno, natural d'Almadén, Ciudad Real, espòs d'Elvira Abejaro i de 79 anys, morí a L'Hospitalet de Llo-

bregat el 4 de febrer.

Joan Prieto Serra, natural d'El Prat, vidu de Trini Luis i de 71 anys, morí a l'Hospital de Bellvitge el 7 de febrer.

Francisco Delgado Saez, natural de Gergal, Almeria, vidu d'Isabel Saez i de 70 anys, morí a Terrassa el 8 de febrer.

Àngela Borrell Rovira, natural de Badalona, viuda de Ramon Trillas i de 89 anys, morí al seu domicili el 10 de febrer.

Joan Sánchez Alonso, natural de Rioja, Almeria, espòs de Carmen Mesa i de 80 anys, morí al seu domicili l'11 de febrer.

Joan Sans Moliner, natural d'El Prat, espòs d'Àngels Martínez i de 72 anys, morí a L'Hospitalet de Llobregat el 12 de febrer.

Agustín Romero López, natural d'Almadén, Ciudad Real, espòs de Josefa Paredes i de 61 anys, morí al seu domicili el 13 de febrer.

Diego Guerrero Fernández, natural de Saint Baudille, França, espòs de Jacinta Rodríguez i de 71 anys, morí a L'Hospitalet de Llobregat el 15 de febrer.

Manuel Gómez Lahoz, natural de Cañete, Cuenca, vidu de Maria Civera i de 83 anys, morí a L'Hospitalet de Llobregat el 16 de febrer.



Ens ha deixat Rosa Busquets Galopa

(Vídua de Pere Riera Faura)

El 2 de gener va morir als 84 anys. El funeral es va celebrar el dia 3 de gener al Tanatori Municipal d'El Prat. La Rosa era de la Masia de Cal Miquel de l'Àgata. Els seus fills, jove, néta i besnéta volen agrair als amics i coneguts el suport rebut en el seu comiat.

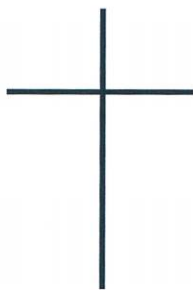


Segon Aniversari

Josepa Albet i Mañé

(1912-2001)

Els teus familiars no t'oblidarem mai.



Primer Aniversari

Moisés Llopart Aguilera

5-8-1919

9-2-2002

Tots els teus t'estimem i et recordem.

Et tenim present sempre.

El teu record és amb nosaltres.

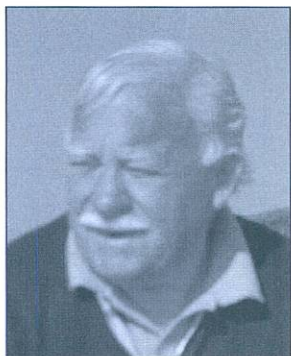


Segon Aniversari

Guillermo Pellisa Benaiges

Mai et podrem oblidar i sempre t'estimarem.

La teva esposa, fills, néts i Pere.



Va morir Joaquim Rovira i Tort

Després d'una llarga malaltia, va morir el dia 8 de gener a l'edat de 86 anys el bon amic i col.laborador de Delta Joaquim Rovira, un dels més preuats pioners de la navegació a les nostres platges. Joaquim va rebre el Premi Periòdic Delta a la Millor Trajectòria Esportiva l'any 93. Rebin el nostre condol la seva esposa Magdalena, el seu fill Santi, la seva jove Neus, així com els seus néts.

Recordant a Moisès Llopart

El passat dia 9 de febrer va fer un any que ens va deixar Moisès Llopart i Aguilera, entrenador d'atletisme, promotor de l'esport català i fill predilecte d'aquesta ciutat. La seva vida va ser un exemple de tenacitat, disciplina i passió per tot el que feia, una passió encomanadissa que tants bons fruits esportius i humans ha donat al Prat. Tots els que el vàrem conèixer i, sobretot, la seva família i amics, el recordem, a més a més,

com a bon esportista i pare i excel·lent amic, i també volem que se'l recordi com el jove atleta que va ser, com a supervivent de la terrible batalla de l'Ebre, com a forjador d'atletes i com a persona que va dedicar la seva existència a treballar pel bé comú i pels nobles ideals de l'esport amateur.



ROSA FUIXART

Per la inserció
d'esqueles, truqueu al

93 379 05 33

els dilluns, dimecres
i divendres,
de 19 a 21 h.

Funerària d'El Prat

Sant Pere i Sant Pau

SERVEIS FUNERARIS DEL PRAT, S.L.

OFICINES: C/. Ignasi Iglesias, 41, bxos.

Telf. 93 478 08 31

Telf. FAX 93 478 63 33

Llegiu

Delta

LLOBREGAT

El periòdic d'El Prat

GENTE SINGULAR

El pretendiente

A Doña Genara, nunca le había caído bien Antonio Rosales. En primer y único lugar, porque nuestro personaje no era hombre de posibles, y Doña Genara consideraba que en la vida había dos clases de personas, las que tenían dinero, y las que no lo tenían. Todas las demás cosas, tales como cultura, gracia, belleza, etc. quedaban superpuestas a que su poseedor tuviese, además – y en primer lugar – dinero.

Pero con todo, Rosales, “que no tenía donde caerse muerto” según la consideración general, que Doña Genara hacía de las personas como él, nunca le había preocupado a ella ni mucho ni poco. No obstante esto, de la noche a la mañana, se convirtió en objeto de toda su atención, al enterarse de que en las fiestas de la romería, el insignificante personajillo, había estado coqueteando con su hija Martita, de dieciséis abríles recién cumplidos.

No bien hubo sabido Doña Genara el hecho, llamó a capítulo a su vástaga, a la que advirtió, so pena de meterla de por vida en un convento, que no quería oír hablar de que – ni en sueños – le dirigiese la palabra, a tan ridículo individuo – pobre como las ratas – y con el que, no ya emparentar, sino ni tan siquiera relacionarse debía. Martita que conocía de sobras el talante de su progenitora, mandó recado a su enamorado Rosales, advirtiéndole de que esta se oponía en redondo a sus relaciones, pero nada agregó en cambio de que ella no las quisiese, por lo que el pretendiente, desconociendo a fondo, a su presunta suegra, decidió, con las artes que la naturaleza le había proporcionado – un gracejo natural y un nulo sentimiento de ridículo – iniciar el asedio, a la plaza de sus desvelos.

Como ya relaté en otra historia, el normal establecimiento de relaciones formales en el mundo rural de mi tierra, allá por los años cincuenta, era mediante el procedimiento de la ronda, consistente en que el pretendiente, acudía acicalado, a la casa de su enamorada, y se sentaba en una silla del zaguán. Si al poco rato aparecía ella, y ocupaba otra próxima, se entendía que había aceptación al noviazgo, en caso de incomparecencia, se daba por hecho que el galán no era del agrado de la enamorada, o de la familia –lo que aun era peor – y el asunto terminaba así.

Rosales, fiel a la tradición, con su mejor traje, y único que tenía, se presentó una tarde en casa de doña Genara, y tras las consabidas buenas noches, que no fueron contestadas por nadie, ocupó una silla, en donde – cigarro tras cigarro – permaneció más de dos horas, sin que Martita – ante las amenazas de muerte de su madre si lo hacía – asomase la nariz a la calle. Otro en tales circunstancias habría dado la batalla por pérdida, pero Rosales no era de los que se rinden sin combatir, y por eso, establecida su estrategia, decidió volver a la carga.

Doña Genara había dicho a los cuatro vientos, y con la intención

de que llegase a oídos de nuestro hombre, que “no quería que pisase ni el escalón de su casa”, por eso, desde aquel día cuando iba a rondar, tras expresar en voz alta las buenas noches, que obtenían solo el silencio por respuesta, agregaba – *“No se preocupa señora, que yo ni tan siquiera le piso el escalón...”,* y juntando las piernas saltaba sobre el mismo sin tocarlo, tomando asiento, como la tradición mandaba. Todas las noches sucedía lo mismo, cansado de fumar en silencio, ante la absoluta indiferencia de los padres, e incomparecencia total de la novia, allá sobre las once, y cuando ya el dueño de la casa empezaba a trastear en la puerta del corral de forma ostensible, para indicar que estaba cerrando la finca, tomaba Rosales nuevamente el camino de su casa. Pero, como Martita le enviaba recados, en los que, en cierta manera le daba esperanzas, nuestro héroe seguía, erre que erre, insistiendo en sus visitas, por demás infructuosas.

Un día preparaba Doña Genara buñuelos, y al poco, el agradable olor del frito, comenzó a llegar a la pituitaria de Rosales, que abandonando su silla, se dirigió a la cocina, comenzando un diálogo consigo mismo, con el que concluyó por auto-invitar a comerlos.

“Ande Rosales – se decía así mismo – pruebe un buñuelito, que están muy buenos...”

“No muchas gracias – volvía a contestarse – no quisiera molestar...”

“Si no es molestia, ande sin cumplidos..., pruébelos...” – continuaba como si estuviese en el papel de la anfitriona, y con la mayor tranquilidad empezó a comer buñuelos, agradeciendo e invitándose sucesivamente, hasta que hubo engullido todo el contenido de la fuente, ante el gesto cada vez más adusto de su presunta suegra, que presenciaba la acción, sin dar crédito a lo que veían sus ojos. Cuando hubo concluido, sin dejar de agradecer tanta deferencia, y jurando que – ni por apuesta –le cabía otro dulce más en el cuerpo, marchó de la casa, dejando sumida en la más profunda indignación, a la anfitriona.

Pero, a todo esto – amigo lector – te preguntarás si al final, Rosales logró salirse con la suya, pues verás. La niña de sus amores, acabó por prometerse a un empleado de banca, con mucho mejor porvenir que el suyo, y del total agrado de su madre, a quien esta alabó hasta la saciedad, ante el pueblo entero. Aunque al poco de la boda – la dulce Martita – tras su primer embarazo, engordó más de treinta kilos, que ya no la abandonarían el resto de su vida, y que, además de convertirla en Doña Marta, acabaron para siempre con sus gráciles formas juveniles.

No sé si entre eso, y Doña Genara como suegra, acabó Rosales por hacer tan mal negocio...

JOSÉ M. HIDALGO



Teléfonos: 93 379 54 00
93 379 54 04
Fax: 93 370 31 52
C/ Enric Borràs, 2
08820 El Prat de Llobregat
e-mail: transportespratsce@retemail.es

SEUPRAT

ALMACENAJE Y DISTRIBUCIÓN

Tel-Fax: 93 659 40 97

e-mail: seupratlogistic@telefonica.net



Desde enero nos encontrará también en nuestra nueva nave de 3.500 m², en la c/ Andorra 63-65 (Polígono Can Calderón, Viladecans)



El Prat de més enllà

La nomenclatura toponímica del Prat ha seguit clarament una mutació al llarg dels temps. Al segle XVI, per exemple, s'indueïen tres 'Prats': el "Prat de l'aigua" (que si fa o no fa, s'ubicava al nostre terme urbà d'avui), el "Prat deçà de l'aigua" (correspondria a l'Hospitalet) i el "Prat delà de l'aigua" (que seria Sant Boi).

Però el títol d'aquest escrit fa referència no solament a situacions de lloc sinó més aviat a col·locacions en el temps. Si utilitzéssim una tècnica cinematogràfica com el "travelling" –ja ens ho proposa en David Miquel en el seu recent llibre "El Baix Llobregat", escrit amb un estil àgil i una gran força descriptiva-, i podéssim fer passar les imatges amb lentitud des de les del Prat del segle XVI (quan comença a tenir, amb la Parròquia, una entitat punyent i vital) fins avui, ens resultaria feixuc identificar mapa i territori.

L'abril del 1994 es va signar al Modern el controvertit "Pla Director d'Infraestructures del Delta del Llobregat": hi eren des del President de la Generalitat i el Vicepresident del govern central fins a d'altres ministres, alcaldes i consellers. Fa nou anys, el nostre alcalde Sr. Tejedor ja deia llavors que la construcció de la planta depuradora, la regeneració de les platges, l'adquisició d'espais naturals privats, la voluntat de preservació de l'aqüífer, l'ordenació urbanística del sistema litoral i del mateix Prat, la connexió amb la pota sud i l'autovia del Baix Llobregat i la participació de l'Ajuntament en el desenvolupament del Centre direccional de la Ribera calia saber-ho aprofitar per a benefici dels pratencs, primer; i de la societat catalana, en general, després. I també fa nou anys, en Josep Ferret, parlant en nom de la Comunitat d'Usuaris d'Aigües del riu Llobregat, feia avinent que en la construcció de la nova autovia del Baix Llobregat no s'havia tingut en compte la recarga de l'aqüífer del Delta, provinent dels excedents del reg, de la infiltració de la platja i de la infiltració de l'aigua del riu.

Alguns dels processos esmentats ja els tenim resolts a hores d'ara (depuradora, platja regenerada, pota sud); d'altres (recarga de l'aqüífer) han provocat ja grans i greus inundacions i danys en edificis, vivendes i carreteres a Gavà i sobretot, Castelldefels, i estem pendents encara que el govern català i els ajuntaments posin fil a l'agulla i promoguin la resolució dels nyaps. Però tenim moltes més coses pendents i n'han sorgit de noves i engrescadores per al Prat.

Justament en aquest sentit, a finals de novembre vaig poder participar al Centre de Promoció Econòmica, juntament amb una cinquantena de ciutadans i ciutadanes pratencs, en un Taller-Debat sobre l'Eixample del Prat, cap al Nord. Les idees que s'hi van aportar eren evidentment, de futur. És a dir, idees per a un "Prat de més enllà". He de confessar que les jornades varen estar ben muntades i que en qualsevol cas, l'actitud i les aportacions dels participants sempre són i resulten enriquidores, perquè provenen de persones de diversa edat i condició, de diversa professió, en definitiva, de diferents procedències ideològiques. En la jornada de cloenda, l'amic Lluís Tejedor va manifestar que el nostre treball de dues jornades seria publicat quant al que fa referència a les conclusions finals.

A mitjans de gener, "on time" segons les previsions, l'Ajuntament prepara un acte al Modern –que registrava gairebé el ple- on ens fan a

mans de tots els assistents aquest recull de conclusions, editat en un opuscle. La presentació va signada pel mateix Sr. Alcalde i diu de l'esmentat document que "representa un magnífic exemple de l'esdevenidor de la nostra ciutat...un futur engrescador per a la nostra comunitat des del punt de vista urbanístic...".

Resulta notori i manifest que sense il·lusió no podem aconseguir reptes ni fites. I és evident que l'alcalde està il·lusionat i que els ciutadans també ho estem (l'estació de l'Ave, per posar com a exemple una de les darreres "perles" que segurament aconseguirem). Però hi ha qüestions del 1994 encara pendents i fins i tot amb repercussions sense catalogar (aquífer, desviament del riu, parc litoral), tot i que alguna que estava per fer es va esvaïr afortunadament, com el Centre Logístic del Transport Metropolità, que s'havia d'instal·lar al Prat Nord.

I aquí ens trobem el "Prat de més enllà", l'Eixample, el Prat Nord. Els ciutadans varem donar centenars d'idees per poder gaudir d'un nou Prat que s'impliqui amb el cas antic i basteixi un teixit social viu i trepidant. Però hem de tocar de peus a terra i pensar que sense el soterrament de l'autovia de Castelldefels i de les vies del tren, barreres que impedeixen que l'Eixample no sigui un reducte isolat de la resta de la població, tot el Prat del futur no tindria sentit. I fer aquestes importantíssimes i transcendents obres, difícils perquè l'aqüífer també s'ha de preservar, depen d'un govern central que inverteixi molts milers de milions d'euros. Quan trigarem a veure-ho? Un decenni, dos decennis, tres decennis...?

Segurament, moltes de les idees que hem donat, quan es vagin a posar en solfa ja estaran caducades; unes altres no, perquè els equipaments, l'ecologia, els espais públics, la convivència... sempre estaran vigents. Però en qualsevol cas, l'Ajuntament s'ha avançat massa als esdeveniments; de tota manera, sempre resulta positiu testimoniar les aportacions ciutadanes per a la millora de la ciutat que tenim i per al disseny del "Prat de més enllà" que ens ha de venir, per sort de tots... I si s'ha de convocar tres o quatre tallers més –que així hauria de ser perquè temps n'hi haurà per fer-ho-, millor que millor.

Sempre he estat un defensor de la classe política perquè amb el seu sacrifici i la seva capacitat de projecció, aporten el progrés a un país. No obstant, dels polítics hem d'esperar sempre: a) que escoltin i entenguin els ciutadans; b) que compleixin allò que prometen; c) que clarifiquin les expectatives donades; d) que actuïn amb integritat, lleialtat i respecte; e) que quan s'equivoquin, demanin disculpes, rectifiquin i reparin els danys.

Per cert –i per acabar d'una manera menys seriosa-, penso que resultaria una bona cosa promoure un concurs ciutadà per a posar-hi nom a l'estació de l'Ave al Baix Llobregat, al terme del Prat; hauria de tenir un nom punyent (encara que no fos la "més educada" de les estacions, com es podria deduir –jocosament, està clar i en termes exclusivament d'arrel lingüística- d'això que els polítics s'han inventat i en diuen "estació intermodal") i el nom del Prat o algun tret identitari del Prat no hauria de faltar...

VICENÇ TIERRA

EXPOSICIONS DE DIBUIX I PINTURA AL RACÓ D'ART...

RESTAURANT-BRASERIA



C/ Pau Casals, 23 • EL PRAT

Pintures al pastel de
Neus CASAS
i **Maria COTELA**

BODEGA

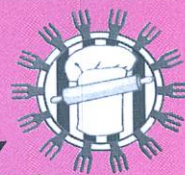
fermin

LLESQUERIA

C/ Indústria, 273 • BARCELONA

Pintures al pastel de
Xavier SERRANO

RESTAURANT

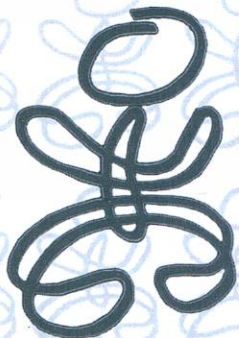


La Llosa

Av. Porta Diagonal, 40
CORNELLÀ DE LLOBREGAT

A la sala Sukardariaren bodegatxo,
dibuix i pintura de
Joan JORDÀ

50 ANYS



Hogar del Niño

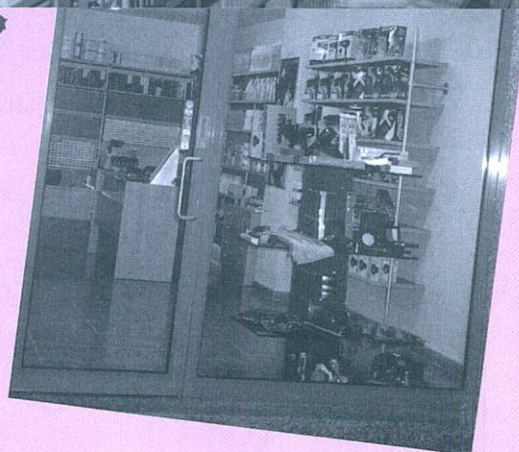
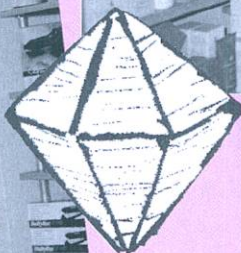
ALTA COSTURA INFANTIL CALÇATS SELECTES JOGUINES

Ampli assortiment en vestits de comunió

Rector Martí Piñol, 2 • Ferran Puig, 49 • Telèfon 93 379 05 14 • 08820 El Prat de Llobregat

Comercial Gemma

Articles de Perruqueria i Estètica



Avda. Verge de Montserrat, 54-56, local 2
(cantonada amb Enric Morera) · Tel. 93 478 56 81

DESDE EL PERÚ

Profetas del momento actual

La palabra profeta significa "enviado". Los profetas son hombres que vienen en nombre de Dios a servir a otros hombres. Hoy, más que nunca, necesitamos el socorro de nuestros hermanos. Todos nos podemos poner en plan de profetas porque todos tenemos condiciones de ayudar a nuestros semejantes. "¿Quién habrá entre vosotros que, teniendo cien ovejas y faltando una de ellas, no deja las noventa y nueve en el desierto y vaya en busca de la que estaba perdida?". Hoy podemos decir que las pérdidas son las noventa y nueve.

En el momento actual, en el país, no podemos reducirnos a atender sólo a lo común y corriente de la gente, olvidando los grupos, día a día en incremento, de los marginados y en los que casi ya no tienen la condición de seres humano.

Analizando la situación, en todas las esferas sociales hallamos lacras que necesitan profetas para arrancarlas de su estado de postración. Al analizar estas situaciones reales debemos conovernos,

salir de nuestro antipático egoísmo y ponernos en postura de profetas que tienden la mano a su prójimo. Es un apostolado necesario y de urgencia que se impone a todos y especialmente en la esfera social en donde nos desenvolvemos.

Soy profeta cuando ayuda a resolver el problema de mi hermano y cuando doy algo de mi bolsillo para dar un pan al necesitado, doy algo de lo que tengo para compartirlo con mi hermano.

Soy mal profeta cuando expreso y me aprovecho de mi prójimo explotándolo para mi provecho.

Podemos remediar una mala situación si mancomunadamente nos prestamos a ayudar para una situación social y económica en la que se sufre por el mal funcionamiento del sistema debido a irresponsabilidades por parte de las autoridades en cualquier sistema organizativo.

JAIME ESTRUCH

AMB L'AIGUA AL COLL

Espigolar

Hi ha ara mateix a la cartellera de cine una pel·lícula absolutament recomanable: *Els espigoladors i l'espigoladora*. La volia anar a veure perquè el tema m'agradava. Segons deien els resums era una espècie de documental que tracta de la gent que recull les restes, les sobralles.

Això sempre s'havia fet al camp. Espigolar era recollir el que quedava després de la collita. Als pobles hi havia famílies que, en part, vivien d'aquesta segona collita. Però, avui en dia ens resulta estrany que aquesta pràctica subsisteixi, quan tants de camps no es treballen.

A la pel·lícula no només es tracta d'aquesta activitat al camp, sinó també a la ciutat. S'hi mostra gent que recull les restes dels mercats que es fan al carrer, les restes dels supermercats i, fins i tot, les dels restaurants. A més, dels que recullen mobles i estris que queden dipositats a la via pública.

Donat que m'he acostumat, des de fa anys, a observar i, a vegades, a recollir coses del carrer, el tema m'atreia. I val a dir *Els espigoladors i l'espigoladora* no m'ha defraudat en aquest sentit.

Però no és aquesta la raó per la qual en parlo en aquest espai, perquè podria ser ben bé que la majoria dels lectors de *Delta* només estiguessin interessats en els aliments ben envasats en cel·lofana i els mobles nous de trinca.

No, la raó per recomanar-la és perquè és un exercici de llibertat creadora. L'autora, Agnès Varda, tria el que ens vol explicar, hi

barreja qualsevol reflexió que se li acudeix, ens fa notar com està de contenta amb la seva càmera, va d'un tema a l'altre sense preocupar-se de si lliga o no, es complau en explicar minuciosament la diferència entre recollir del terra o recollir dels arbres...espigola en definitiva imatges i històries al seu aire.

És això el que m'ha emocionat. Que tingui la mateixa importància la mà de la realitzadora, tacada, arrugada, vella, que les històries que explica. I he pensat que aquesta absoluta llibertat amb la qual va i ve, sense importar-li que la història tingui més o menys coherència, potser és una saviesa que deu a l'edat. Perquè és molt difícil aconseguir parlar del que vols i, en canvi, interessar els altres.

És una sensació que jo tinc, a vegades, quan llegeixo un article de Paco Candel, on explica que li ha passat al sortir de casa i trobar-se amb un veí i, al final, allò és una història preciosa, sense que hagi perdut el to personal. També m'ha passat amb el *Cuento de nunca acabar* de Carmen Martín Gaité, la millor incitació a l'escriptura que mai hagi llegit.

No sé si ho he explicat bé. Tinc la sensació que no els ho he transmès com volia, amb les paraules que havia pensat. Bé, ho continuaré intentant. Pel moment, vagin a veure la pel·lícula d'Agnès Varda. Ella ho diu de meravella.

MANOLITA SANZ

Llobrecar
POTABLAVA

*Llobrecar,
el seu servei oficial*

Les Moreres 31-33
Poligon industrial l'Estruch
Tel.: 93 478 11 10 • Fax: 93 370 15 11
e-mail: llobrecar@llobrecar.com



Entrevista con Oriol Vidal, ilustrador pratense

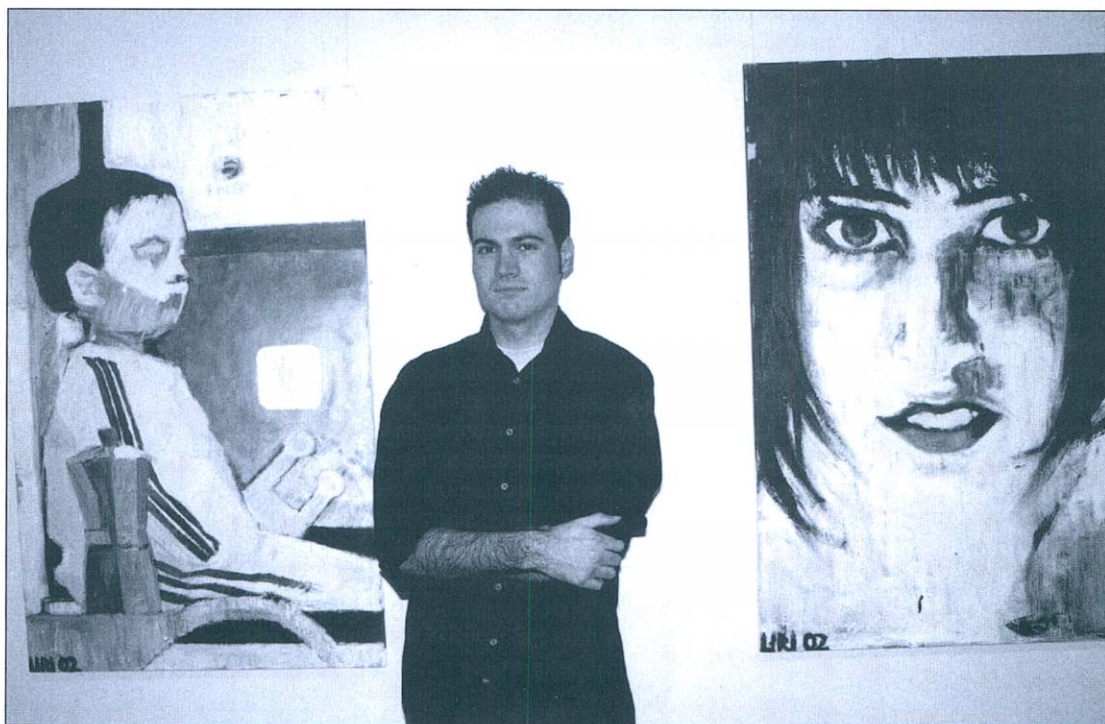
“Trabajé haciendo storyboards para *Zipi Zape*”

“De pequeño siempre dibujaba, y mis compañeros de clase me decían que lo hacía muy bien. Cuando hacía repaso, en séptimo de EGB, una profesora me dijo que me apuntara a la Escuela del Cómic del Prat... Allí estuve cuatro años. Más tarde conseguí entrar en Bellas Artes, ¡pero aún no he acabado la carrera!”. Oriol Vidal, con tan sólo 25 años, ha conseguido que nuestro Ayuntamiento le organice una exposición en el Casal de Cultura. Desde el 16 de enero al 15 de febrero los ciudadanos pratenses pudieron visitar su exposición *Blanc & Blau*, en la que se presentan una veintena de obras en acrílico sobre madera de grandes dimensiones. Así los describe Oriol Vidal: “Son retratos de amigos, figuras humanas. Es arte figurativo, pero no del todo acabado: con muchas sombras. La gente me dice que son cubistas, porque parece que están compuestos por rocas.”

“Trabajé en BRB haciendo storyboards para la serie de *Zipi Zape*. Espero que salga pronto. Su emisión estaba prevista para estas Navidades. Antena 3 iba a comprar la serie, pero cambiaron los jefes y ahora parece que va a pasar por TV3”. *Zipi Zape* es el segundo cómic en importancia en España, superado sólo por *Mortadelo y Filemón*. ¿Cuáles son las rutinas de producción de estas series tan famosas? “A mí me pasaban el guión escrito y yo hacía las ilustraciones. Luego lo mandaban a países asiáticos y allí le daban animación. La gente se piensa que lo hacen a ordenador, pero no es así: se hacen miles de dibujos a mano. Es una cadena de montaje increíble”.

“Mi estilo es figurativo, pero con tendencia a buscar las formas de los objetos. No me preocupo por las sombras o los detalles, sino por su estructura. Intento ser sintético”. Vidal asegura que sus dibujos no tienen segundas interpretaciones o sentidos ocultos: “Detrás de mis obras no hay connotaciones políticas. Lo que ves es lo que hay”.

El mercado de trabajo está saturado y Oriol se queja: “No se invierte en la gente joven. Mis ami-



«Mi estilo es figurativo, pero con tendencia a buscar las formas de los objetos. No me preocupo por las sombras o los detalles, sino por su estructura»

«Al principio hacía dibujos de Son Gokuh. Mi gran influencia son los dibujos de Manga. Nada de dibujo académico, hasta que no entré en Bellas Artes...»

gos que estudian Bellas Artes también están buscando trabajo, salvo unos pocos que están en Filmax”. Por eso agradece la iniciativa del Ayuntamiento: “Es fantástico que promocionen a la gente joven como yo”. Una juventud que en su práctica totalidad ha sido imbuida por la cultura audiovisual: “Yo soy bastante televisivo. Al principio hacía dibujos de Son Gokuh. Mi gran influencia son los dibujos de *Manga*. Nada de dibujo académico, hasta que no entré en Bellas Artes...”. Pero éstas no son sus únicas influencias... “Me gustan los precubistas y todos los artistas que tienen el dibujo como base. Me gusta Gustav Klimt y la sección vienesa. Y en cuanto a los ilustradores me encanta Jordi Labanda, pero tratas de huir de su estilo porque está muy visto”. Jordi Labanda es un uruguayo que vive en Barcelona desde los tres años. Un día se plantó en Estados Unidos a enseñar sus ilustraciones y a los pocos días el *New York Times* llamaba a su puerta. Hoy podemos ver sus dibujos cada vez que compramos agua de *Font Vella*. Será cuestión de echarle morro.

AGUSTÍN MORALES

“Blanc i Blau”, exposición de Oriol Vidal

Del 16 de enero hasta el pasado 15 de febrero, el joven artista pratense Oriol Vidal, expuso parte de su obra en el Casal de Cultura bajo el nombre de “Blanc i Blau”.

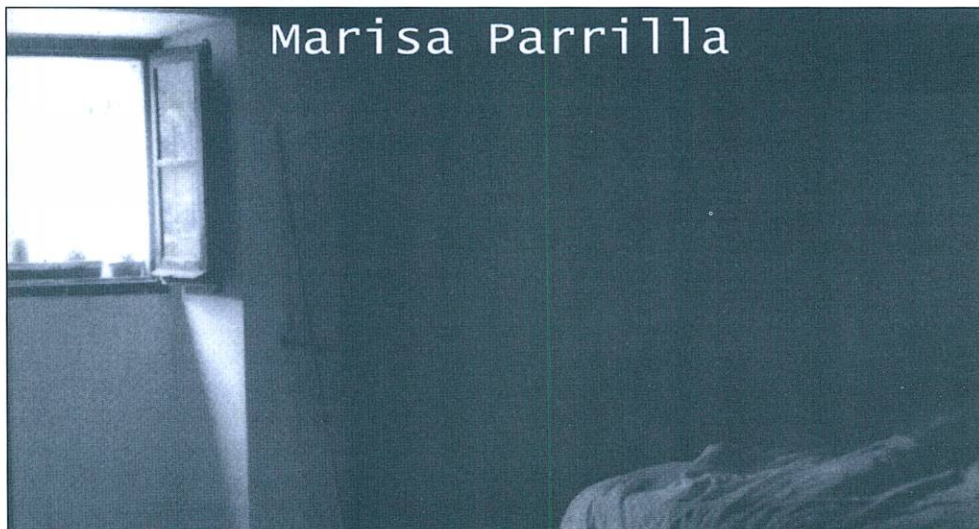
En las dos salas de exposición del Casal se expusieron una serie de obras realizadas en pintura acrílica sobre madera. La figura humana se configura como el gran eje vertebrador de la pintura de Oriol Vidal en esta ocasión.

A lo largo de las dos salas se van cruzando rostros y cuerpos, muchos de ellos seguramente extraídos de su mundo vital, que son llevados a la madera con una intensa crudeza marcada por el pintor en el trazo de las figuras, que contrasta con una escasa paleta cromática que se simplifica a dos colores, el blanco y el azul, que dan el nombre a la exposición de este artista pratense.

MARIANO MARTÍNEZ



Marisa Parrilla



Exposición de Marisa Parrilla

Desde el pasado 17 de enero hasta el 9 de febrero la artista pratense Marisa Parrilla presentó una selección de su obra artística bajo el nombre de “Interiors”.

La exposición se complementó con una interesante charla-coloquio realizada por la misma artista en pasado jueves 6 de febrero.

La obra de esta artista se reparte por las tres salas que conforman la Sala d' Art Josep Bages, de la Torre Muntadas. Las fotografías, de gran formato y en blanco y negro, se configuran como protagonistas y el foco de atención de esta exposición, cuyos contenidos visuales se traspolan a un universo cotidiano –que se pue-

de llevar a la metáfora de reflejo del mundo interior propio de la artista-. Habitaciones, sofás, sillones,... son figuras que conforman un acontecimiento atrapado por el objetivo de esta artista, cuyo concepto se enmarca fundamentalmente en la importancia del tiempo y la memoria. En el recorrido por las tres salas, la aparente frialdad y simplicidad con las que Marisa Parrilla reviste a este universo fotográfico, traspasan el concepto de lo concreto para instalarse en una densidad silenciosa cuya memoria siempre permanece.

MARIANO MARTÍNEZ

breus

Concierto de la Banda Unió Filharmònica pro-damnificados del desastre del Prestige

El 26 de enero, y bajo el nombre de “Un acord Solidari”, la Banda Unió Filharmònica puso al servicio del compromiso las mejores notas que tenían entre sus instrumentos. El desastre ecológico del hundimiento del *Prestige* fue el protagonista de un concierto que no se celebró únicamente en el Prat, sino que todas las bandas del estado español se encargaron de elevar sus notas en conciertos simultáneos el mismo día 26, a las 12 de la mañana. El objetivo era recaudar fondos para los afectados de la catástrofe del *Prestige*. Al acto solidario, presentado por Jordi Gili, acudieron diversos representantes del Ayuntamiento local, como los concejales Sergi Alegre, Àlex Eslava y Paco Villena. Previamente al comienzo del concierto, dos jóvenes integrantes de la Banda se encargaron de leer un comunicado de la Confederación Española de Sociedades Musicales, donde se expresaban las diferentes iniciativas llevadas a cabo por la confederación que ejemplificaban el intenso compromiso de los más de 70.000 músicos que conforman estas bandas a nivel estatal.

Presentación del nuevo disco de Armando Soria en el Prat

El pasado 8 de febrero, Armando Soria, junto a su banda, El Expreso de Bohemia, presentó en la Sala Mono del Prat su último disco, “Cantamañanas”, que salió hace ya unos meses al mercado discográfico. La gran resonancia mediática que tuvo con su anterior trabajo, ¿Un día perfecto?, no se ha vuelto a repetir en esta ocasión, a pesar de seguir manteniendo la misma filosofía musical que conserva desde sus comienzos con el disco “Fórmula magistral”.

Inauguración de la exposición “La doble mirada. Una nova generació poètica”

El pasado 17 de febrero se inauguró en la Biblioteca Popular Antoni Martín la exposición “La doble mirada. Una nova generació poètica”, organizada por l'Associació d' Amics de la UNESCO del Prat. A la inauguración de la exposición, presentada por Mariano Martínez, director de la revista “Onada de Cultures”, asistieron 3 de los 23 poetas que aparecen en esta exposición: Sílvia Aymerich, Carles Duarte y Miquel Lluís-Muntané. Los poetas recitaron algunos de sus versos rodeados por una sugerente colección de lienzos. La exposición se podrá visitar hasta el día 6 de marzo.

La Fàbrica de Contes representó “La casa del llac”

Entre el 16 y el 30 de enero se representó “La casa del llac” en el Teatre Modern por parte del grupo La Fàbrica de Contes. La dirección del espectáculo lo asumió de nuevo el actor y director teatral Armando Aguirre. La representación teatral estuvo enfocada a un público eminentemente infantil. Los niños llenaron la sala del Teatre Modern, y se mostraron especialmente entusiastas ante esta iniciativa de las asociaciones de padres y madres de las escuelas e institutos del Prat, en colaboración con el Centro de Normalización Lingüística del Prat.

“Recordat Josep Pallach”, otra forma de ver la política

Presentación en el Prat del libro dedicado a la figura del político Josep Pallach

El pasado 23 de enero se presentó en la Biblioteca Popular Antoni Martí el libro “Recordat Josep Pallach”. En un ejercicio a medio camino entre el arte adivinatorio y la política, se desprendía en el ambiente una sensación latente de melancolía por lo que pudo haber sido y no fue Cataluña si Pallach no hubiera desaparecido en un momento clave de la Transición política de los setenta.

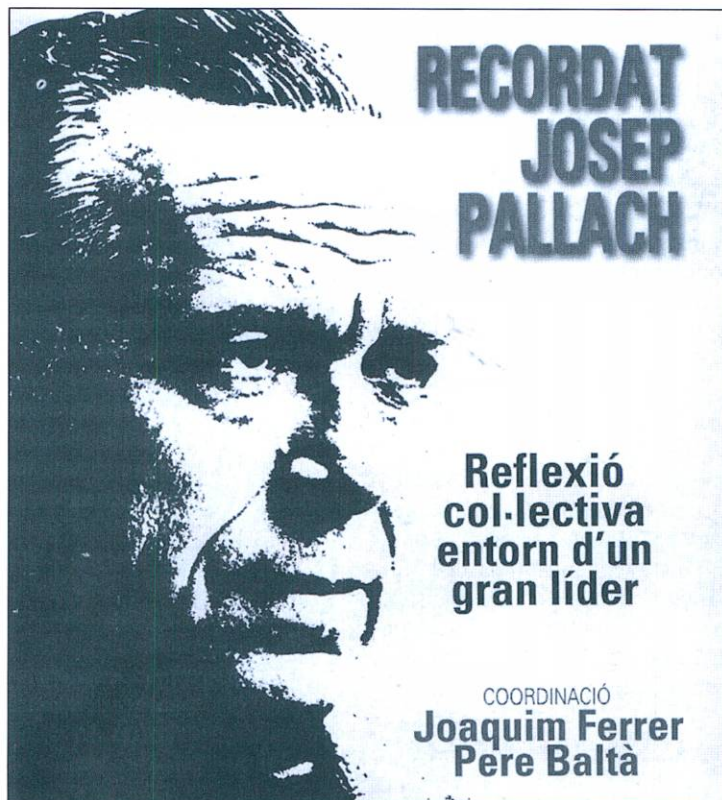
En el libro se pueden encontrar más de 90 textos de gente, muchos de ellos todavía con una fértil actividad política, que tuvo un contacto más o menos directo con el político socialista, del cual se han cumplido recientemente 25 años de su muerte.

El acto estuvo encabezado por Pere Baltà, editor del libro y coordinador del mismo junto al diputado en el Parlament de Cataluña Joaquim Ferrer, también presente en el acto. Manel Dobaño, periodista local y Joan Casas, cabeza de lista de ERC a la alcaldía de Bada-

lona, completaron la mesa en el que se recordó, en un intenso ejercicio de recuperación de la memoria histórica, la figura de Josep Pallach, no ya para dejarla navegar en un mar de nostalgia, si no como un proyecto editorial enfocado al descubrimiento por parte de las nuevas generaciones de un interesante político que aportó una nueva forma de ver la política, no acabó de ser entendida en el momento histórico en el que desarrolló su actividad política, pero que el tiempo, los hechos y las circunstancias han acabado por darle la razón.

Algunas de las anécdotas relacionadas con el político catalán, que aparecieron en el acto y que se encuentran en muchos de los artículos publicados en el libro, reflejan el especial vínculo que tuvo Pallach con el Prat, que se tradujo a través de visitas y amistades que cultivó y mantuvo hasta el final de su vida.

MARIANO MARTÍNEZ



Portada del libro

El català, en petites porcions (VI)

NO diguem

Treure el pols (per netejar)
 La sucra (blanca, refinada, etc.)
 La recla (de dibuix, fuster, etc.)
 La recla (norma, menstruació)
 La dubta. La deuta
 El restu (de coses, persones, etc.)
 Tanca les llums!
 La corrent elèctrica (d'aire, aigua)
 Un andamiu (molt alt)
 Al fi i al cap
 Els celus, els gelus
 El sida és un síndrome
 Un anàlisis (de sang, etc.)
 Les llums, els farus (del cotxe)
 La costum, les costrums
 Firmar una contrata
 Dos noies, dos cases, etc.
 Són les dos del dematí
 La vessant (muntanya, problema)
 El vall (entre muntanyers)

Sinó DIGUEM

Treure el pols
 El sucre (blanc, refinat)
 El regle (per treballar)
 La regla
 El dubte. El deute
 La resta
 Tanca els llums!
 El corrent, els corrents
 Una bastida (molt alta)
 Al cap i a la fi
 La gelosia
 La sida és una síndrome
 Una anàlisi
 Els llums (llargs i curts)
 El costum, els costums
 Signar una contracta
 Dues noies, dues cases, etc.
 Són les dues del matí
 El vessant
 La vall (d'Hebron, p.e.)

NO diguem

Una fulla (de paper, llibre, diari, etc.)
 Dóna'm un foli de paper blanc
 No té volta de fulla
 Una vantatja. Les vantatges
 La llegum. Les llegums seques
 El postre, els postres (dolços, salats)
 Fruit sec, fruits secs
 Quin calor tan fort que fa!
 Té un aroma molt fi
 El flaire que desprèn és bo
 Un olor molt fort
 El resplendor (de llum, etc.)
 Tenir la son molt lleugera
 Em costa d'agafar la son
 La conta, per favor!
 Les contes, clares
 Deixar diners a conta
 He perdut la conta
 La senyal (de trànsit, d'alarma, etc.)
 Els incisius (són uns dents)

Sinó DIGUEM

Un full (de paper, etc.)
 Dóna'm un full blanc
 No té retop, és indiscutible
 Un avantatge. Els avantatges
 El llegum. Els llegums secs
 Les postres (dolces, salades)
 Fruita seca
 Quina calor tan forta que fa!
 Té una aroma molt fina
 La flaire que desprèn és bona
 Una olor molt forta
 La resplendor
 Tenir el son molt lleuger
 Em costa d'agafar el son
 Els compte, sisplau!
 Els comptes, clars
 Deixar diners a compte
 He perdut el compte
 El senyal, els senyals
 Les incisives (són unes dents)


Si algú diu «em fa mal la nas» (o el dent, o la queixal), segur que somriurem irònicament. No ens fan mal les orelles, però, quan diem *la dubta, la corrent, dos noies, un anàlisis, el sida, la recla* (de dibuix), *la fulla* (de paper), etc. Oi que fa gràcia sentir paraules «transsexualitzades» a algun entrenador alemany o holandès) Docns, és el mateix que fem nosaltres quan traslladem incorrectament al català el «sexe» castellà de

les paraules. I és que el gènere de les coses en diferents idiomes -inclosos el castellà i el català- no sempre es correspon. Deixem, doncs, les paraules amb el «sexe» que els pertoca, i demostrem que sabem distingir entre mascles i femelles, encara que -de vegades- no sigui gaire fàcil.

JOSEP BEL MAURÍ

Avenida Pompeu Fabra
(esquina Remolar) 32

Telf.: 93/ 379 47 21



Nace
la temporada
primavera-verano en

estrioticis

MUEBLES



Luna

LA SOLUCION A SUS
PROBLEMAS DE
ESPACIO

**FABRICACION
PROPIA**

C/ Castilla, 38 TEL.: 93 478 78 63 (El Prat de Llobregat)

Cada mes,

el suplement

Delta

LLOBREGAT

gratuït, amb la teva revista



C. Penedès 117 (Cantonada
Av. Verge de Montserrat)
08820 EL PRAT



*Clínica
Pediàtrica i Familiar*

Dr. Nevot - Dra. Casas



☎ 93 370 12 53

- PEDIATRIA I ADOLESCÈNCIA
- MEDICINA FAMILIAR · ANÀLISIS CLÍNICS
- AL·LÈRGIA I APARELL RESPIRATORI
- CIRURGIA INFANTIL · ENDOCRINOLOGIA INFANTIL
- HOMEOPATIA · OTORRINOLARINGOLOGIA (O.R.L.)
- PSICOLOGIA · TRAUMATOLOGIA I ORTOPÈDIA

F.I.C. FERNANDEZ J.L. S.L.

- INSTALACIONES FRIGORÍFICAS
- MAQUINARIA DE HOSTELERIA
- SERVICIO TECNICO
- VENTA DE REPUESTOS PARA HOSTELERIA
- FABRICACION PROPIA EN ACERO INOXIDABLE

Lavavajillas
automático



Plancha de
asar de cromo



Descalcificador



Osmosis
de agua



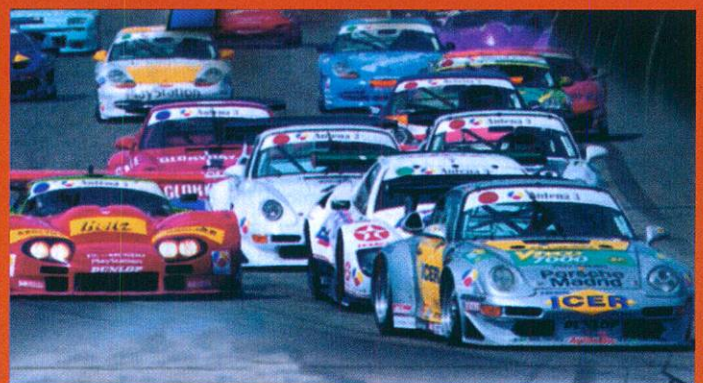
Aire acondicionado

Armario

PRESUPUESTOS, PROYECTOS Y OFERTAS

EXPOSICION Y VENTAS: AVENIDA REMOLAR, 91-93
EL PRAT DE LLOBREGAT - TEL. 93 370 23 63

PNEUMÀTICS
PUIG



C/ Madoz, 11 • Tel. 93 379 13 98 • 08820 EL PRAT DE LLOBREGAT

Agenda

Propuestas

- **Salidas a la nieve 2003.** Hasta el 16 de marzo de 2003. Inscripciones en La Capsa
- **Caminata por el Prat.** 28 de febrero.
- **Tertulia fotogràfica: "Fotografia digital".** El 14 de marzo de 2003 en el Centre Cívic Jardins de la Pau.
- **Primer ciclo de Charlas sobre la Sardana.** Pep Ventura, músico sardanista. El 15 de marzo en el Centro Cívico Jardins de la Pau.
- **Baile de Sardana.** El 16 de marzo de 2003 en la Plaça de la Vila.

Exposiciones

- **"El Pratimag 1984-2000".** Hasta el 31 de marzo de 2003 en el Centre Cívic Jardins de la Pau.
- **Mines antipersona: l'últim pas.** Desde el 3 de febrero de 2003 en el Equipament Cívic Delta del Llobregat.
- **"A pèl", de Anna Borbonada.** Del 21 de febrero hasta el 14 de marzo en la Sala d' Art Josep Bages.
- **"Mirar Gaudí. Fotografies de Ramon Manent".** Del 21 de marzo al 13 de abril en la Sala d' Art Josep Bages.

Conciertos

- **El diario de Andrómeda (Pop Rock).** Sala Mono. 28 de febrero de 2003.

Teatro

- **"Somni d'una nit d'estiu", de W. Shakespeare.** El 21 de marzo en el Teatre Modern.
- **"Animalets", de la Compañía Galiot.** El 23 de marzo en el Centre Cívic Jardins de la Pau.
- **"Troilus i Cressida", de W. Shakespeare.** El 30 de marzo en el Teatre Modern.

Biblioteca Antoni Martí

Activitats infantils

- **Dissabte 1, a les 12 h.** "L'Hora del conte", amb Olga Cercós: "El CARNAVAL a la BIBLIOTECA".
- **Dimecres 5, a les 17,30 hores.** "TARDES DE FAULA" Lina, la ballarina, bona amiga del Mag Blau explicarà el conte: "Laura i el cor de les coses" Recomanat per a nens de 3 a 7 anys.
- **Dissabte 8, a les 12 h.** A "L'Hora del conte" Anna Garcia ens explicarà el conte El Cavaller del Peix Conte, popular de Madrid.
- **Dissabte 15, a les 12 h.** "L'Hora del conte", amb Olga Cercós: "La Lluna i jo".
- **Del dilluns 17 al divendres 28.** Tallers de poesia per a alumnes de 4t i 5è de primària dels centres escolars del Prat. A càrrec de Jordina Biosca.
- **Dimecres 19 a les 17,30 hores.** "TARDES DE FAULA" Lina, la ballarina, amiga del Mag Blau explicarà el conte: "Sóc molt Maria".
- **Dissabte 22, a les 12 hores.** "L'Hora del conte" la Sílvia Llorente segueix amb el cicle de "Relats de la Mitologia Grega". Aquest més: "Afrodita, Ares i Hefest".
- **Divendres 28, a les 18,30 h.** "L'Hora del conte" amb la Jordina Biosca, que explicarà una història de les seves: "El Sr. Jeroni i les sardines".

Activitats Adults

- **Fins al dijous 6 de març.** Exposició: "La doble mirada: una nova generació poètica". Exposició d'obra poètica de joves poetes catalans, produïda per la Institució de les Lletres Catalanes. Organitzat per l'Associació d' Amics de la UNESCO del Prat de Llobregat.

• **Dijous 6 a les 17 hores.** "Cafè amb lletres" (Club de lectura per a dones). Una trobada entorn a un cafè de mitja tarda, tot comentant una novel·la llegida: *Júlia*, d'Isabel Clara Simó. Per participar cal posar-se en contacte prèviament amb la Biblioteca (telèfon 93 370 51 52).

• **Dijous 6, a les 19,45 h.** Conferència: "El conflicte d'Irak segons el Dret Mundial" a càrrec d'Albert Galinsoga, Catedràtic de Dret Internacional Públic de la Universitat de Lleida.

• **Dimecres 12, a les 16,40 h.** Taller per a educadors: "Un cistell tot ple de llibres de contes per explicar i mirar", a càrrec de Roser Ros, doctora en pedagogia, escriptora i narradora.

• **Del divendres 7 al dilluns 31 de març.** Exposició: "Montserrat Roig: entre el retrat i la crònica". Muntatge documental i fotogràfic elaborat per la prestigiosa fotògrafa Pilar Aymerich, com una manera de retre homenatge a la figura i a l'obra de la seva amiga Montserrat Roig, que va destacar com a escriptora i com a periodista. Exposició produïda per la Fundació Caixa de Sabadell.

• **Dijous 20, a les 19,30 h.** Amb motiu del DIA MUNDIAL DE LA POESIA (21 de març) declarat per UNESCO, espectacle poètic: "Mercedes Pérez nos canta a Pablo Neruda", a càrrec del grup Plaudite Teatre Passeig musical per la poesia basat en l'obra: "20 poemas de amor y una canción desesperada" de Pablo Neruda. Organitzat per l'Associació d' Amics de la UNESCO del Prat de Llobregat.

• **Divendres 28, a les 19,45 h.** Recital poètic: "Homenatge a Rafael Alberti" amb motiu del Centenari del seu naixement. Recitaran els seus versos: Fernando Salvador, Mariana Colomer, Paco Màrmol. Il·lustraràn al cante: Antonio Alvarado, Raúl Alvarado, (guitarista). Acte organitzat amb la col·laboració de la Casa de Andalucía del Prat.

EL SUEÑO DE CARPANTA

RESTAURANT BRASERIA

C/ PAU CASALS, 23
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT
TEL. 93 370 77 48

RESTAURANT
BRASERIA



C/ Pau Casals, 23
EL PRAT

fermin

BODEGA
LLESQUERIA

C/ Indústria, 273
BARCELONA

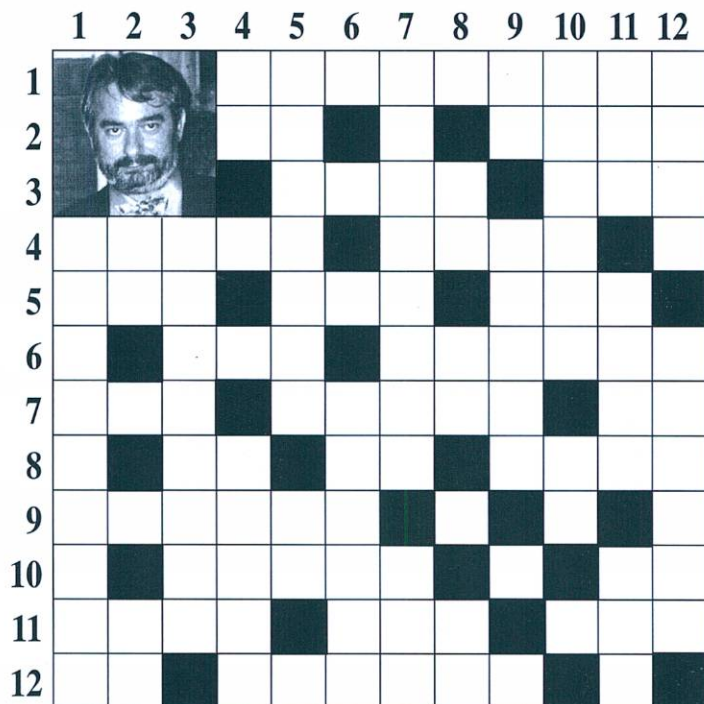


RESTAURANT
La Llosa

Av. Porta Diagonal, 40
CORNELLÀ

ET POT INTERESSAR? Tel. 93 478 39 84
(ENIGMA, botiga d'artesanía i belles arts) i també al 93 379 00 28

PASSATEMPS



Horitzontals:-1: Avantatge exclusiu o excepcional.-2: Segona nota musical. Iode. Mescla de gasos que forma l'atmosfera terrestre.-3: Contrari de dintre. Serveix d'abric o d'adorn a les dones.-4: Dues paraules, president d' Amics d'El Prat. Consonant.-5: En aquest moment. Xicot. Sentiment profund d'aversió envers algú.-6: Consonant. Germana de la mare. Funcionari que redacta i autoritza actes, contractes i tot mena d'instruments donan fe del seu contingut.-7: Dos intèrprets que actuen junts. Grup social que aplega nombroses famílies o clans sota l'obediència d'un cap. Cara del sau marcada amb un punt.-8: Iode. Article femení. Primera vocal repetida. Augment.-9: Venir al món. Oxigen. Primera vocal. Primera consonant.-10: Segona vocal. Figuretes humanes. Mil. Segona nota musical.-11: Flor

del roser. Tres més tres. Sense companyia.-12: Ocell. Serveix per escriure. Sofre.

Verticals:-1: Per col·locar plantes.-2: Metall preciós. Darrera vocal. Segona vocal. Ferrat, dur o passat per aigua.-3: Rosegadors de poca grandària.-4: Antic autobús d'El Prat. Consonant. Iode. Pertany a un eix.-5: Primmirat. Preposició de lloc. Consonant.-6: Iode. Oxigen. Conjunció que expressa una alternativa. Estranyesa.-7: Nom de dona. Al revés, cadascun dels apartaments d'un edifici.-8: iode. Exclamació de dolor. Al revés, convenient. Oxigen. Afirmació.-9: Article femení. Marca de rellotges. Mil. Sofre.-10: Pati. Al revés, ocell. Sofre.-11: Llavor. Al revés, relatiu a la mar. De cabells clars.-12: Al revés, Ordenança. Nom de dona.

Solucions encreuats

Sopa de lletres: Futbol, bàsquet, golf, ciclisme, beisbol, tennis, hoquet, rugby, voleibol, natació, patinatge i esquí.

Busca la seva parella: Santa Matilde - 14 de març; Santa Madrona - 15 de març; Sant Josep - 3 de març; Sant Medir - 17 de març; Sant Adrià - 5 de març; Sant Patrici - 17 de març.

Encreuat: Horitzontals: 1: Privilegi; 2: Re; 1: Aire; 3: Fora; Xal; 4: Jordi Gill; 5: Ara; Noi; Odi; 6: R; Tia; Notari; 7: Duo; Tribu; As; 8: L; La; AA; Suma; 9: Néixer; O; A; B; 10: E; Nines; M; Re; 11: Rosa; Sis; Sol; 12: Au; Llapis; S; Verticals: 1: Jardineria; 2: Or; U; E; Ou; 3: Raiolins; 4: PR; D; L; Axial; 5: Refinat; En; L; 6: I; O; O; Raresa; 7: Virgínia; SIF; 8: I; Al; ob; O; Si; 9: La; Lotus; M; S; 10: Bixida; ua; S; 11: Gra; tram; Ros; 12: iell; Isabel.

Sopa de lletres

Localitzar el nom de dotze esports.

P R A T Y B G U R A L
R A L H O Q U E I S E
A L T O R O R I P B A
T L C I C L I S M E V
E G I I N A T A C I O
U R O N E A E R S S L
Q U A L I A T I O B E
S G R U F Q N G R O I
A A Q I N N R T E L B
B S S C E R P I O E O
E R T T A F U T B O L

Busca la seva parella

STA. MATILDE	3 de març
STA. MADRONA	19 de març
SANT MEDIR	14 de març
SANT JOSEP	5 de març
SANT ADRIÀ	17 de març
SANT PATRICI	15 de març

Sorteig de 10 entrades pel Capri

Aquest mes han resultat premiats els següents subscriptors: Josep Pugés Puigventós, Josep Monés Siñol, Josep Camps Vilella, Enric Bartrà Gómez, Jaume Tort i Tous, Francisco Badía Cubero, Josep Ferrer Justícia, Josep Segarra Orenge, Antonio Gómez Plaza, Jordi Oliveras Martínez.

BOLSOS

Delcar

Artículos de piel y viaje

Frederic Soler, 6 Tel.: 370 19 53 EL PRAT DE LLOBREGAT



Mecànica i electricitat de l'automòbil i la motocicleta

Taller Ribas

Tel. 93 478 60 97

C/ Sant Joaquim, 24 • 08820 EL PRAT DE LLOBREGAT

Pepito Ramos deja la AE Prat para ser engañado por el Palamós

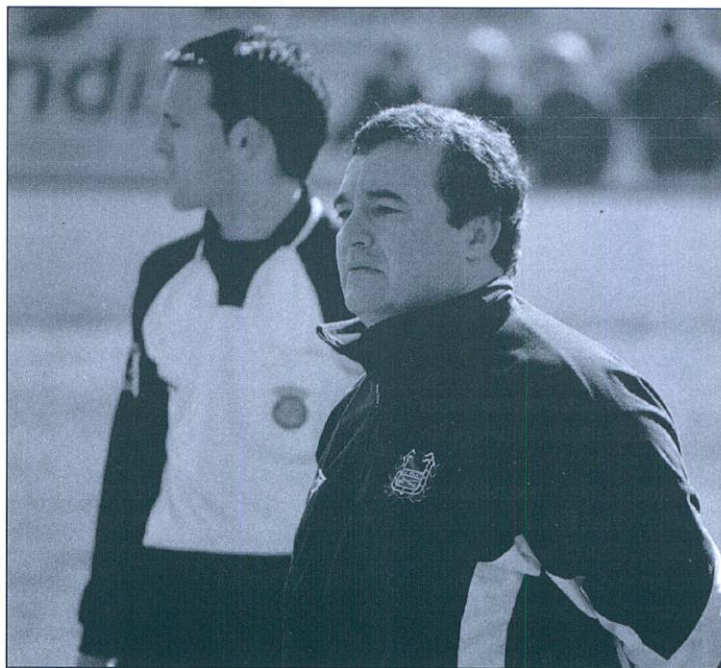
Rafa García se convirtió el jueves 13 de febrero en el tercer entrenador que la entidad -si no hay ninguna novedad- tendrá esta temporada. La salida precipitada de Pepito Ramos, después de recibir una urgente oferta del Palamós de 2ª división B, precipitó en 24 horas la salida del técnico de la entidad pratense.

Los hechos se iniciaron el miércoles 12. Ramos recibía una oferta del club ampurdanés, cuyo propietario es el famoso y actual entrenador-presidente del Racing de Santander, Dimiti Piterman. A partir de este momento Ramos habla con el presidente de la AE Prat, Lluís Mijoler, y le expone la situación.

Mijoler y Ramos llegaron a un acuerdo

Mijoler esa misma noche llega a un acuerdo con el técnico y ambos firman un documento por el cual la AE Prat cede todos los derechos a Ramos para poder fichar por el club gerundense. Con la carta de libertad en la mano, el técnico acude el jueves por la mañana a Palamós ficha y realiza el primer entrenamiento con el conjunto de 2ª B. Pero sorprendentemente horas más tarde una llamada desde Santander comunica a Quique Alonso, director técnico del Palamós, que Ramos no es el hombre que necesitaban. Rápidamente Pepito Ramos es informado del hecho y el ex-técnico pratense se queda: sin AE Prat, sin Palamós y con una cara de desconcertación total.

La AE Prat, según Lluís



Rafa García se convierte en el tercer entrenador en sentarse en el banquillo de la AE Prat en la presente temporada

Mijoler, no podía en ese momento retroceder y readmitir a Pepito Ramos, ya que Rafa García ya había sido informado y contratado como nuevo entrenador del primer equipo. En estos momentos, Pepito Ramos está en manos de sus asesores personales que son los que a partir de ahora le van a llevar el caso y entablarán las correspondientes denuncias que sean necesarias hasta aclarar el caso.

DELTA

OPINIÓN

Como anillo al dedo

Por muy rocambolesco que parezca y por muy alucinados que se hayan quedado todos sus directivos y aficionados, seamos realistas: la marcha y el "affaire" Pepito Ramos le ha venido como anillo al dedo a la AE Prat. La entidad ha visto como en los últimos tres meses, desde la destitución de Mauro Ravnich y el fichaje de Pepito Ramos, el conjunto local no ha reaccionado. La apuesta económica ha sido muy arriesgada y los resultados no se han visto reflejados en la clasificación. Nuevamente se ha vuelto a cumplir la máxima de que no siempre el dinero implica éxito. Tras el inesperado ascenso a Tercera y la precipitada planificación de temporada, la entidad pratense ha seguido inmersa en la nube de esta categoría y las reacciones han sido las clásicas y poco originales de todos los clubes de este tipo en esta misma situa-

ción. Esperemos que esto haya sido el punto de inflexión de una nueva etapa y se empiecen a hacer las cosas con más sentido común. De momento, no parece ser una mala gestión ni una mala solución el colocar, en estos momentos en los que todo se ve bastante gris, a un hombre de la casa. Porque seamos realistas, la cosa está bastante cruda y de «morir» mejor hacerlo con el menos «desgaste» posible.

En referencia a las bajas, feo gesto -esperemos que con una enmienda mayor- el de despachar a José Antonio Moreno tres meses antes del fin de la competición. Trece años de trayectoria en la AE Prat no pueden tener un final tan insensible.

T.ESPIGARES

Llobrecar
POTABLAVA

*Llobrecar,
su servicio oficial*

Les Moreres 31-33
Poligon industrial l'Estruch
Tel.: 93 478 11 10 • Fax: 93 370 15 11
e-mail: llobrecar@llobrecar.com



Tras la victoria ante el Barça sigue encendida la llama de la salvación

Tras la ajetreada semana de cambios, Rafa García debutaba en el banquillo pratense en un difícil encuentro ante el Barça C. Los pratenses, arropados por el numeroso público que asistió al encuentro, -más de 1.200 personas, como en los viejos tiempos, llenaron las gradas en el Día del Soci-, hicieron valer su superioridad en todo momento del partido materializando dos tantos a cargo de Lay (59' y 72'). De esta forma, el pichichi pratense hacía renovar ciertas esperanzas a la parroquia local. Tras este encuentro, en el que jugó de titular el pratense Fran González en las filas azulgranas- la AE Prat se coloca tercera por la cola, -aún en puesto de descenso- con 22 puntos, a uno del Balaguer (decimoséptimo) y a seis del siguiente, el Tortosa.



Fran, jugador pratense del Barça C, discute una jugada con Lucas, de la AE Prat

Victoria agónica ante el Tàrrrega

Cuatro jornadas antes, en la 24, por primera vez desde hacía muchas jornadas el Prat salía de la zona de descenso directo tras ganar al Tàrrrega en el Municipal (2-1) y verse favorecido por el resto de resultados. El choque se presentaba como una auténtica final para los hombres de Pepito Ramos, que lucharon durante todo el partido para lograr la victoria que finalmente llegó gracias al acierto en el remate del joven andaluz cedido por

el Espanyol, Juan Antonio Milla. El zurdo centrocampista logró los dos goles del equipo y se estrenó como goleador. El comienzo del Prat fue arrollador y en los primeros momentos embotelló a su rival, pero a medida que iba discutiendo el encuentro el juego local se diluyó como un azúcarillo en un café hasta el punto del que el Tàrrrega logró el empate. Tras el descanso seguía la misma tónica y ningún equipo creaba peligro, además el Prat se quedó con diez tras la

expulsión del debutante Lucas. Hasta el último cuarto de hora no volvió el peligro, cuando Pepito Ramos arriesgó y pese a la inferioridad numérica dio entrada a Lay y a Paquito, otro debutante, que revolucionaron el encuentro hasta el gol de Milla en el 86.

Nuevo paso atrás en Balaguer

En uno de los enfrentamientos directos entre equipos de la zona baja, el Prat perdió en Balaguer por 2-0 y,

lo que es peor, también perdió el *gol-average* particular con los leridanos. Un gol en cada periodo le sirvieron al cuadro de Noguera para quedarse con los tres puntos de un encuentro netamente local. Ramos hizo debutar a la última incorporación, Jordi Parralejo, pero el centrocampista no realizó un gran partido y fue sustituido en la segunda parte, cuando el Prat buscaba el gol del empate antes de que llegara el 2-0 definitivo.

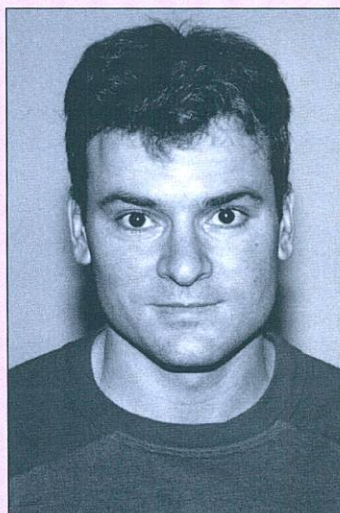
Una más en Vilanova

El Prat cosechó otra derrota en su visita al Municipal de Vilanova i la Geltrú, aunque la verdad es que no jugó del todo mal, pero a la hora de la verdad no definió como lo hizo su rival. Muy pronto llegó el 1-0 (4'), resultado con el que llegaría al descanso. En la reanudación el Vilanova marcó pronto el segundo tras un penalti cometido por Carlos Andrés. El cuadro pratense se metió en el partido con un golazo de Villegas, de falta al borde del área, y a partir de aquí los de Pepito Ramos pusieron en apuros a los locales, que solo respiraron tranquilos con el 3-1 marcado en el 87' y que a la postre sentenciaría el encuentro.

Moreno, una de las víctimas del recorte

José Antonio Moreno ha sido la gran sorpresa de la lista de bajas dadas por la entidad de cara al final de la liga. Los más de 400 partidos disputados en la entidad en 13 temporadas no han sido suficientes para una salida por la puerta grande. Moreno declaraba estar muy decepcionado por esta resolución: «Nunca me hubiera imaginado salir de esta forma del club» comentaba el pratense. Además de Moreno, otro pratense, Oliver, ha caído de la plantilla, si bien finalizará la temporada en el Hospitalet Atlético de Primera Catalana.

Tras la llegada de Micky y Lucas, El Prat sigue reforzándose para intentar la reacción en el tramo final. El club ha fichado a cuatro jugadores: se trata de los centrocampistas Valencia, que proviene del Gavà, Rigo (Martinenç) y Parralejo (Terrassa, aunque cedido ultimamente al Gavà), y el delantero Paquito (Guineueta). En cuanto a las mencionadas bajas, Santi se fue al Santboià, mientras los últimos en caer junto a Moreno y Oliver han sido Joselito y Fran.



José Antonio Moreno

MANOLO GOL

El Juventud Prat se deja la liga en el Estruch

Prácticamente los pupilos de Oscar González han dicho adiós al posible ascenso que hasta la fecha de hoy tenían a su alcance. Desde el 10 de noviembre los juvenitos no ganan en casa y los cuatro empates y las tres derrotas cosechadas en el Estruch han sentenciado a los pratenses. La fenomenal racha a domicilio no ha bastado para mantenerse en lo más alto de la tabla. Los quince puntos de diferencia con el primer clasificado serán una losa para los juvenitos. Por su parte el Prat B continúa con su particular lucha por evitar el descenso que en las últimas jornadas se acerca cada vez más. El filial pratense ha entrado en barrena y se sitúa a un punto del descenso. Los jugadores de Paco Cuadros, ante tanta presión, tendrán que luchar hasta el final para conseguir la salvación.

Los jugadores de Oscar González se debían afianzar en este comienzo de segunda vuelta como un serio aspirante al título, pero el Estruch ha acabado marcando sentencia. La peña Málaga, el 26 de enero y el Albarrosa dos semanas después "mojaban" en el feudo juvenitino con el mismo resultado, 1-2. Después de la derrota ante "La Peña", la victoria ante el Gava B por 0-1 con gol de Alex, daba todavía esperanzas a los pratenses. Pero la injusta derrota ante el Albarrosa hacía que las esperanzas ligeras se diluyesen. En la última jornada los jugadores de la Juventud Prat sacaban un punto de Vallirana, empatando a uno gracias al gol de penalti de Lalo.

El filial pratense, ¿en crisis?

A un puesto del descenso y con un solo punto de margen, el filial pratense se la juega en



A pesar del buen juego, los pupilos de Oscar González (en la foto) se alejan del ascenso

las próximas jornadas. La derrota del 26 de enero en el feudo del St. Ildelfonso y las dos consecutivas en el Fondo d'En Peixo ante el Begues por 0-1 y ante el Vallirana por 1-4, así como el 3-1 en Cervelló ha dejado "tocado" al equipo y a la moral de los pupilos de Paco Cuadros. La falta de gol y la fragilidad defensiva y psicológica hacen que la salvación sea algo primordial para la entidad pratense. Las próximas jornadas decidirán.

L. ILLO

Impresionante Escola

El conjunto de Sobrero sigue en su línea ascendente en el segundo grupo de Preferente. Los pratenses son segundos con 40 puntos, a ocho del líder, Barça, y siendo, junto a ellos, el único equipo invicto del grupo. En los últimos cuatro partidos, los escoleños empataron (2-2) en el derbi ante el AE Prat y vencieron a la Damm (4-3), el Amposta (1-2) y el Tortosa (3-2). Por su parte el AE Prat también está cuajando una fenomenal trayectoria. Los chicos de Pepe Gea son sextos. Amén de las tablas en el derbi, los blanquiazules sumaron dos triunfos a domicilio, ante Sant Maur y Can Vidalet (1-2 y 2-4, respectivamente). La única derrota entraba en los cálculos pratenses ya que fue frente al líder Barça (0-3).

La Unificación recorta la distancia respecto al líder

Tras sumar 10 de los últimos 12 puntos en juego, la Unificación ha conseguido reducir a tres la distancia con el líder del grupo XII de la 3ª Regional, el At. Vall Palau. Tres victorias (2-1 ante La Guardia, 3-0 frente al Colegio Alemán San Alberto y un espectacular 4-7 en el terreno del Sant Gabriel) avalan a la Unificación. El Vista Alegre "B", en la jornada 15, lograba arrancar un punto del Julio Méndez (3-3).

El Sporting Prat le da un vuelco a la liga

En las últimas jornadas de la liga de Primera Catalana de fútbol sala el Sporting-Prat, a pasado de estar en la parte baja de la tabla a tener aspiraciones a los puestos de arriba. Los ocho partidos consecutivos ganados han provocado que el equipo de Joan Fontanals, se sitúe en esa segunda vuelta con aspiraciones. Por su parte el Casa Alcalá continúa tercero a dos puntos del líder.

Merecido homenaje a los paralímpicos

Los deportistas paralímpicos catalanes que consiguieron grandes éxitos deportivos en el transcurso del 2002 recibieron un acto de homenaje por parte del Secretari General de l'Esport, Josep Maldonado, el pasado 5 de febrero en el Centre d'Estudis de l'Esport Dr. Melcior Colet. Entre ellos asistió el pratense Joan Carles Castañé, presidente de la Comisión Nacional de Natación disminuidos físicos.

¡LO TENEMOS TODO PARA SU AUTOMOVIL!

AUTO SONIDO

VEGA



Accesorios y recambios para el automóvil

LIBERA TU MÓVIL

• AUTORADIOS
• ALARMAS
• TELEFONIA MOVIL

MONTAJE Y REPARACION

Confeccionamos placas de matrículas para coches y ciclomotores

Caldetas, 5 - Tel. y fax: 93 478 37 09 - El Prat de Llobregat

OFERTA: Radiocassette con frontal extraíble: 33 euros

Informació de primera mà a

Delta
LLOBREGAT

El periòdic d'El Prat

El CB Prat, més líder a Lliga EBA

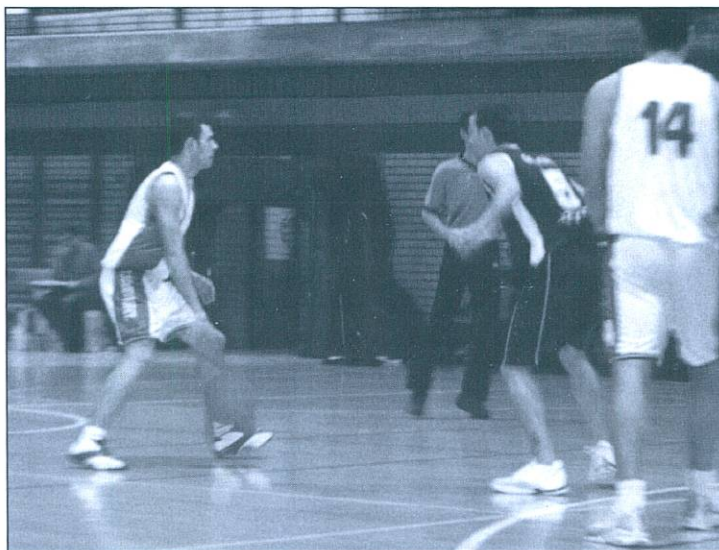
El CB Prat, a prop de classificar-se per a la final a vuit de la lliga com a primer de grup

El CB Prat cada cop té més a prop la classificació directa per a la final a vuit de Lliga EBA, com a líder del grup C de la categoria. El conjunt de Quique Spà té quatre victòries d'avantatge sobre el segon classificat del grup, la UB Sabadell, i cinc sobre el tercer, a falta d'onze jornades pel final de la fase regular.

El Prat, a més, ha aconseguit mantenir aquestes diferències sobre els seus perseguidors tot i no trobar-se en el millor moment de forma de la temporada. Així, els pratencs van caure a la pròrroga a la pista del CB L'Hospitalet en l'últim desplaçament del mes de gener per 85-83. Tot i l'extraordinari partit de Xavi Martí, que va anotar 27 punts en una sèrie de 10 d'11 en tirs de camp, els de L'Hospitalet van aconseguir anar a la pròrroga gràcies a uns minuts finals molt encertats del seu nou fitxatge, Josep Perich (14 punts), i el base Cristian Oliva (18). En els cinc minuts de pròrroga, Martí va tenir l'últim llançament des de més enllà de 6,25 però va acabar fallant el seu únic tir del partit en una opció molt forçada.

Invictes al Poliesportiu Joan Busquets

El CB Prat va rebre'l 1 de febrer el Grupotel.com Muro al Poliesportiu Joan Busquets. L'equip mallorquí, a més, arribava a El Prat amb una nova incorporació, el pivot nord-americà nacionalitzat es-



El CB Prat té quatre victòries d'avantatge sobre el segon classificat, la UB Sabadell

panyol de 2'05 i 35 anys, Perry Carter, que havia jugat a principi de temporada a la lliga grega amb el PAOK Salònica. Però ni els 18 punts i 10 rebots de Carter van poder parar els pratencs, que es van imposar per 83-72 i van demostrar que a casa son pràcticament invencibles. Mario Aguado, amb 19 punts, es va convertir en el màxim anotador dels de Quique Spà.

El CB Prat es venja del Romauto UE Mataró

En l'últim partit disputat abans del tancament d'aquest número de *Delta*, el CB Prat va aconseguir guanyar el Romauto UE Mataró a la seva pròpia pista per 75-84 i va venjar-se d'aquesta manera de la derrota a la Lliga Catalana EBA que el va eliminar d'aquesta competició. El CB Prat va remuntar els deu punts de diferència que el Mataró tenia al tercer quart (54-44) i el base Olíver Gómez, amb 17 punts, va convertir-se en el millor d'un partit que va mantenir l'emoció fins als últims instants. Amb un parcial de 16-26 en els darrers deu minuts de partit, el CB Prat va signar una nova victòria, que encara el fa més líder.

El Finques Olesa, l'Adepaf Figueres, el CB Navàs i el Ferrer Vic seran els propers rivals d'un CB Prat que podria deixar decidida la lliga molt abans del que es preveïa en iniciar-la.

JUAN CARLOS CEBRIÁN

El sènior «B» lluita per l'ascens a la Catalana

A falta d'un terç per acabar la fase regular al grup 1 de 2a Catalana el CB Prat La Seda «B» continua lluitant per situar-se a les posicions que donen accés directe a l'ascens de categoria que, en principi, seran les dues primeres, tot i que la tercera i quarta també permetran jugar una promoció.

Als últims encontres, el sènior «B» del CB Prat va guanyar a la pista del Joventut Les Corts per 77-91, va caure a casa contra l'IPSI per 83-90, va guanyar al camp de l'Escolapis Sarrià per un clar 76-102 i va derrotar el CB Sant Just per 90-85 en el que va ser el primer partit de la segona volta de la competició.

L'equip pratenc, a més, encara té un partit ajornat a la pista de La Salle Gràcia, que es jugarà aquest proper 2 de març, després que l'equip gracienc reclamés la repetició de l'encontre per una errada als punts de l'acta que havia donat com a guanyador el CB Prat La Seda «B».



CRISTALERIA
METALISTERIA

PEDRO

- Cerramientos de aluminio en general → mallorquinas → rejas
→ ballestas mamparas de baño → vidrieras de aluminio y emplomadas
→ Cerramientos de aluminio-madera y persianas de aluminio y P.V.C.

Coronel Sanfeliu, 58 ☎ 93 370 17 02 Fax 93 379 81 05 El Prat de Llobregat (Barcelona)

Bàsquet

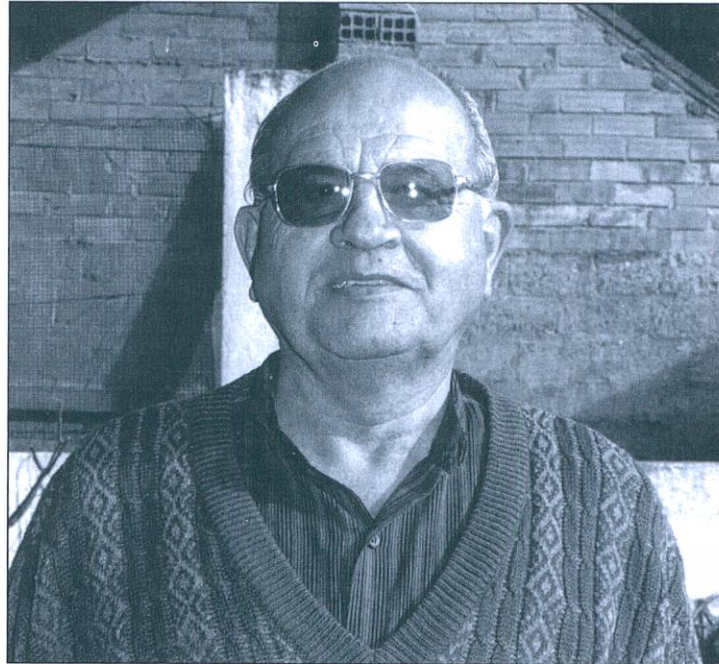
breus

Josep Espuny rebrà la medalla de plata del bàsquet català

Emocionat i profundament agraït. Així es va mostrar Josep Espuny, president de l'Associació d'Exjugadors i Amics del Bàsquet a El Prat, en l'homenatge que va rebre dels seus companys i d'un centenar de persones que es van sumar a la festa que es va celebrar al restaurant Casa Alcalà el passat 12 de febrer, data en què Espuny complia 70 anys. Joan Fa Busquets, vicepresident de la Federació Catalana de Bàsquet, li va anunciar la concessió de la Medalla d'Argent de l'entitat, que es lliurarà el proper mes de juny. Fa va lloar la figura de l'homenatjat, "que ha sabut compaginar tres aspectes tan importants com són el treball, l'estudi i l'esport. Aquesta ha estat la seva gran virtut". El directiu va assenyalar que persones com Espuny han fet de l'esport a Catalunya "el que és a l'actualitat". Josep Ma. Canalias va fer un repàs per la vida de l'homenatjat, un home que va perdre de ben petit al seu pare a la guerra civil, i que de seguida va haver de començar a treballar per ajudar la família. Tot i així, la seva força de voluntat el va portar a acabar estudis de química i compaginar-los amb la pràctica del bàsquet. Un esport on va fer de tot: va jugar, va ser entrenador, va desenvolupar tasques directives...

Un equip d'amics

Jaume Nadal, secretari de l'associació que aglutina els exjugadors de bàsquet de la ciutat, va as-



segurar que Espuny "sempre s'ha desvetllat per la cultura i l'esport d'El Prat", i va recordar aquell grup de jugadors pioners del bàsquet al municipi, al que va qualificar com *friend team*, "amb una amistat que s'ha anat consolidant al llarg dels anys". Josep Espuny, molt emocionat, va mostrar el seu agraïment als organitzadors de l'homenatge, i va recordar companys "alguns dels quals ja no hi són entre nosaltres, però jo vaig tenir la satisfacció de jugar amb ells o entrenar-los". També va parlar de la magnífica tasca que s'està fent a El Prat en el món del bàsquet, "només cal veure l'alt nombre de fitxes que hi ha, molta gent federada, i les magnífi-

ques instal·lacions de què ara gaudim". Va tenir un record per al seu club de sempre, el CB Prat, i per al president, Arseni Conde, i va desitjar que el club "assoleixi les categories més altes. Si pot ser, que arribi a l'ACB". L'alcalde, Lluís Tejedor, va lloar la qualitat "humana i esportiva" de Josep Espuny, i va destacar la seva trajectòria "sempre coherent, de persona senzilla que s'ha fet a si mateixa, i de compromís amb la seva comunitat".

El pastel d'aniversari amb les corresponents espelmes, i els regals dels seus amics van posar punt i final a la vetllada.

NEUS MACÍAS

La Asambleu de la AE Prat lo aprueba todo

El último día del mes de enero se celebró la Asamblea General Ordinaria de la AE Prat para aprobar las cuentas de la temporada 2001-2002 y el presupuesto de la presente, además de informar a los socios de que la temporada que viene el club se trasladará al campo de fútbol del Sagnier, al que se le instalará césped artificial. La temporada pasada se cerró el año con un superávit superior a 2.283 euros (380.000 pts.), que reducen la deuda del club a poco más de 9.000 euros (1,5 millones de pesetas). Además se aprobó un presupuesto de poco más de 188.000 euros (31 millones de pesetas) para la presente temporada.

Amistoso en Badalona

El Prat disputó un partido amistoso intersemanal en el terreno de césped artificial de Badalona para preparar el encuentro ante el Vilassar. En partido se saldó con la victoria de los de Calderé, preparador badalonés, por 3-2.

Santi ingresado en Bellvitge

El secretario de la AE Prat, Santiago Val fue ingresado en el Hospital de Bellvitge el 22 de enero tras notar fuertes dolores en el abdomen derivados de una insuficiencia renal. Santi ha sido sometido a todo tipo de pruebas y está siguiendo, ya en su domicilio, un tratamiento de recuperación.

La AE Prat en TV3

Unos 40 miembros de las diferentes plantillas de la AE Prat se desplazaron el 10 de febrero a los estudios de TV3 para presenciar el programa deportivo L'Entorn. Uno de los contertulios, Toni Clapés, mostró durante unos momentos la bufanda con los colores de la AE Prat.

SERVICIO
OFICIAL

TALLERES J. GARCÍA



CITROËN

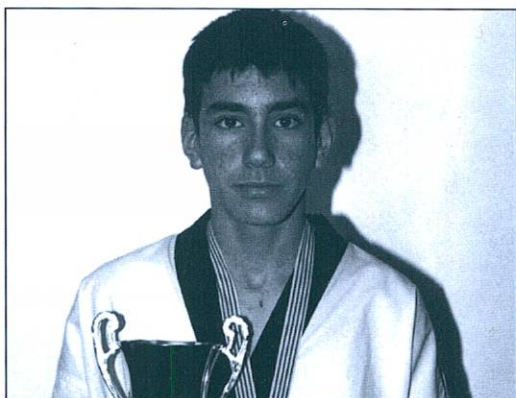


CATALUNYA, 59-61 EL PRAT DE LLOBREGAT Teléfonos: 93 379 16 55 - 93 379 32 23

Taekwondo

Alberto Merino, subcampeón de España júnior

Una vez más una decisión arbitral privó a un taekwondoca local de alzarse con el oro en unos Campeonatos de España. El pratense Alberto Merino se proclamó medalla de plata en los nacionales júnior celebrados en Málaga el 11 y 12 de enero. Merino que previamente a la final había vencido en los cuatro combates previos empató en la final a uno con el representante gallego que en la decisión definitiva de lo árbitros dieron como ganador a su contrincante.



Alberto Merino consiguió una medalla de plata que supo a poco

Bronce de Palacios en el nacional

En los Campeonatos de España sénior celebrados en el pabellón de la Mar Bella de Barcelona el 8 y 9 de febrero, los representantes del Gimnasio Fran Martín ob-

tuvieron una medalla de bronce, en el caso de Txema Palacios, y dos cuartos lugares de Javier Duarte y M^a Luisa Zambrana.

En los Campeonatos de Catalunya sénior disputados en el mismo escenario el 22 de diciembre, los pratenses alcanzaron un oro a

cargo de Jéniffer Asensio, cuatro medallas de plata para Yolanda García, José María Palacios, Cristina Salazar y M^a Luisa Zambrana, así como una de bronce para Javier Duarte.

DELTA

Boxeo

Prueba de fuego para el "Escorpión"

Una nueva velada de boxeo se celebrará el próximo 28 de febrero en el Pabellón Cubierto del CEM Sagnier a partir de las 22'30 horas. El campeón pratense Tito "Escorpión" López volverá a pelear ante su público. El combate que le enfrentará al zaragozano Juan José Pintor servirá para observar el estado de forma del "Escorpión" de cara a asaltar y recuperar el título de Campeonato de España y el de la Comunidad Europea del peso superpluma.

Otro de los combates estelares de la noche será el debut en el mundo profesional de uno de los alum-

nos del pratense "Boxi" González", Francisco Calero (ex-campeón de España amateur) en el peso ligero, que se enfrentará a Gomis del Club Boxeo Gallego Prada de l'Hospitalet. Mientras la pelea de Tito López se disputará a 6 asaltos de 3 minutos cada uno, el de Francisco Calero será a 4 de 3.

La velada se completará con la celebración de cinco combates amateurs de los que cabe destacar el que disputará el vigente campeón de España júnior del peso medio, Manolo González, que se desplazará desde la concentración que

realiza con la selección española de boxeo en Madrid para disputar uno de los enfrentamientos de la noche.

Esta nueva cita será también importante para el Club Boxeo Prat y en especial para su presidente y entrenador, Agustín González, tras los altercados ocasionados por un sector de público en la última velada. Para ello el club se ha visto obligado a contratar un servicio de seguridad que garantice el buen desarrollo del espectáculo.

T.ESPIGARES

breus

Vicente Benedicto es destituido como masajista

El masajista del Prat en los últimos 17 años, Vicente Benedicto, fue destituido de su cargo tras el partido ante el Vilassar. Al parecer, las continuas quejas en torno al equipo han sido la causa por la que la Junta ha decidido prescindir de sus servicios y contratar a Maria Ángeles como sustituta. Vicente desmintió esos comentarios que se le atribuían había hecho en voz alta, y que le sabía mal que lo hubieran destituido vía teléfono y no en persona. Además, dijo que se le acusaba del mal ambiente creado en el equipo, y que se estuviera poniendo a la plantilla en contra de la directiva. Vicente continúa visitando el Sagnier para recuperar a los jugadores del Base Prat, ya que «con ellos no he tenido ningún problema».

Los hermanos Fuentes y Jonhny golean

El pratense Iván Fuentes, recuperado ya de su lesión, se estrenó como goleador con el Santboià ante el Badalona B, en el que otro ex jugador del Prat, Santi, marcó para los rojillos. Otro delantero local que está destacando es Jonhny Álvarez, que con su tercer gol de la temporada gol dio la victoria a su Vilafranca en Magòria. David Fuentes, en las filas del Sants, consiguió ante el Andorra dos de los cuatro goles de su equipo.

Patinaje: Sandra Gómez ficha por un club americano

La pratense Sandra Gómez, doble campeona de Europa, ha fichado por el equipo americano del Verducci, en el que también está la multicampeona española Sheila Herrero. Sin duda, un paso adelante de la patinadora local de cara a continuar obteniendo grandes triunfos personales.

CFR
CENTRE DE FISIOTERÀPIA
I RECUPERACIÓ FUNCIONAL

Penedès, 80, baixos Telèfon 93 478 48 48
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)

**Hores
convingudes**

Director M. LLOPART

TRACTAMENT DE:

- TRAUMATISMES
- REUMATISMES
- ARTROSI
- LESIONS ESPORTIVES, ETC.

- ELECTROTÈRÀPIA
- CINESITÈRÀPIA
- MASSATGE
- SOFROLOGIA
- AURICULOTÈRÀPIA

Raquel Juan es proclama campiona de Catalunya juvenil de marxa

L'atleta del Pratenc AA Raquel Juan es va proclamar brillantment Campiona de Catalunya Juvenil a la prova dels 10.000 metres marxa, disputats el 19 de gener conjuntament amb el XII Gran Premi de Marxa Ciutat de Badalona. Raquel Juan, que va guanyar la prova amb una millor marca personal de 52 minuts i 35 segons, va protagonitzar un important duel amb Nerea Costal, del Lluïsos de Mataró, que no va poder aguantar el ritme de la marxadora del Prat en els darrers quilòmetres. La tercera posició va ser per una altra marxadora local, Sara Álvarez del club Integra 2, que feliçment va tornar a guanyar una medalla en uns Campionats de Catalunya, després d'una temporada en blanc per



Raquel Juan, del Pratenc AA, i Sara Álvarez, de l'Integra 2, en el podi del Campionat de Catalunya Juvenil de Marxa en Carretera

culpa de les lesions.

En aquest Gran Premi de Marxa de Badalona hi van participar altres marxadors del Prat. Els atle-

tes del Pratenc AA van pujar sis vegades més al podi: Daniel Gañán va ser primer a la categoria cadet; l'aleví Abel Nieto i el benja-

mí Enric Bartra van ser segons; i l'aleví Yasmina González i els germans Dacil i Jonay Rodríguez a la categoria benjamí van ser tercers. Oriol García, un altre marxador del Prat del club Integra 2, va ser primer a la categoria infantil.

Dues setmanes més tard, el 2 de febrer, es va disputar el Gran Premi de Marxa Ciutat de Viladecans, on el Pratenc AA va ser el club amb més atletes en competició. Daniel Gañán va ser el primer de la categoria cadet, la juvenil Raquel Juan va ser segona i la benjamí Dacil Rodríguez, l'aleví Yasmina González i la promesa Vanesa Ruiz van ser tercers.

JAUME VILÀ

Voleibol

Els Vikings, imparables

Els Vikings continuen la seva ratxa ascendent que no els mou del liderat de la Primera Catalana. L'objectiu de ser primers a la lliga els permetria accedir a les fases d'ascens. Quatre dels cinc partits jugats s'han convertit en victòria pels de Juan Carlos Moreno.

La seva primera victòria va ser contra el Vòlei Calella amb un resultat de 3 a 1 pels pratencs, que van dominar en tot moment. El primer set el va guanyar el Vòlei Calella, encara que els Vikings no es van deixar intimidar pels qui ara ocupen el setè lloc a la lliga. Els tres sets següents van ser pels granats, sense cap problema.

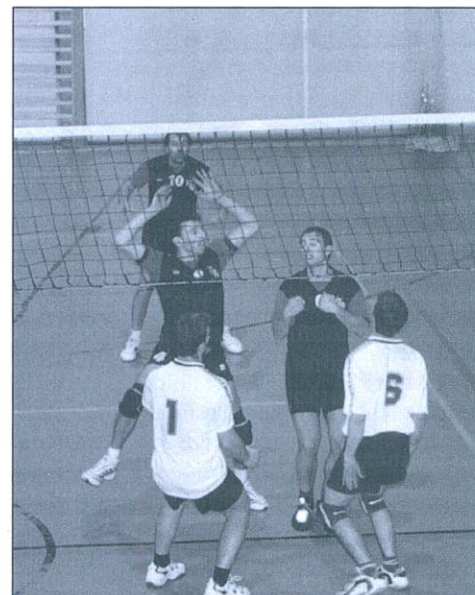
Els següents en caure al bon joc del Vikings

van ser el Lestonnac, també per 1 a 3. Al CV Prat li va costar una vegada més entrar en el partit, després d'un desfavorable 1 a 0 en el primer període. Però com és habitual, els tres sets següents van ser pels nois de Juan Carlos Moreno.

Al camp del CV Torrefarrera, el CV Prat no va donar opció a inaugurar el marcador al seu rival. Un contundent 0-3 va ser el resultat final amb la victòria aclaparadora pels Vikings.

En darrer moment, el duel davant l'Abad de Girona va significar una nova victòria (3-1) dels potablava.

ELISENDA GÁLVEZ



Articles per a:

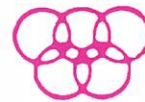
Futbol, F. Sala, Neu, Bàsquet, Muntanyisme, Caça i Pesca

Tramitacions permisos i llicències

Esports



PEDRO



Pau Casals, 34 - Telèfon 370 08 02 - 08820 EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)

Patí Català

Un record a Joaquim Rovira

Ya sé para muchos este nombre no va a significar nada, y es a éstos a quienes escribo, porque al que le conocía, al que había vivido con él y trabajado, a sus vecinos y todos los que en este pueblo le conocieron, no es necesario que yo venga a esta página a decir nada de este hombre.

Ignoraba yo su vida profesional y familiar, o mejor dicho, no la conocía tanto como la deportiva. De ésta quiero glosarle, pues fue mi maestro, y como discípulo le debo sus enseñanzas, que nunca son bien pagadas sentimentalmente.

Conocí a Rovira hace muchos años, de vista, pero fue hace veinticinco que entablé amistad. Su deporte favorito y única era navegar, y solo, en patí català, catamarán 560. No tengo conocimiento de que haya navegado en otro velero, y mucho menos en embarcación de motor. Su afición a navegar era obsesiva, tanto es así, que lo hizo hasta pasados los ochenta años de edad. Hace tiempo que su movilidad física le impedía manejarse con seguridad sobre el patí, y entonces montó un remo en popa que le permitiera estar inmóvil y hacer las maniobras sin levantarse.

Se tiene como fecha de partida 1928 la del inicio del patí català, i la de 1942 cuando los hermanos Mongé diseñaron el que actualmente conocemos. Rovira, ya en el año 1943, estableció contacto con el deporte de vela por medio de Rafel Ferrer i Monés, alcalde de El Prat y que tenía un taller de carpintería, donde se construyeron tres patíns para Jaume Casanovas, sobrino del alcalde. Desde entonces



Joaquim Rovira recoge el IV Premi Periòdic Delta a la Millor Trajectòria Esportiva de manos del director de Delta, Jaume Monés

tenemos a Rovira enganchado en el noble, solitario y atrayente mundo del patí, hasta su muerte en estos primeros días de 2003. Durante estos 60 años, no dejó un solo día de ver el mar, y sólo la vejez le impidió salir a navegar, como había hecho siempre.

El Prat, siendo un pueblo costero, no es un pueblo marinero, esto es un axioma, por eso resalta más la figura de Rovira, que no se resistió a ser únicamente pratense. Él era, y así lo deseaba, universal, ciudadano del mundo. La mar nos une, y como buen navegante que era, ése era su deseo.

Fue maestro de lo que sabía: navegar. Enseñó a todos los que quisimos aprender a ir sobre un patí. Es una embarcación atípica: no tiene timón, no tiene bañera, no tiene nada comparable con lo que entendemos por barco. La primera impresión es

la de una plataforma flotando. ¿Y esto cómo se controla?. Rovira nos enseñó. Todas las personas que pasaron, primero por el Club Náutico, después por el Club Marítimo, y quisieron aprender, Rovira fue su maestro. Y esto a lo largo de 60 años que ejerció su actividad.

Ya no está entre nosotros, tampoco su altruismo, pero las personas que tomamos el relevo nos transmitió su afición y su comportamiento. Fue grande porque fue humilde, fue grande porque nunca se enaltecía, fue grande porque su deseo de enseñar a los demás rebasaba sus posibilidades físicas. Este ignorado deportista nos ha dejado tan en silencio como pasó por la vida, y de la cual solamente unos pocos sabemos y todos nosotros queremos decirte: Gracias, Rovira.

FÉLIX SANTAOLALLA

breus

Manuel Nuñez gana en Lloret

El campo de golf de Lloret fue el pasado 1 y 2 de febrero la sede del primero de los seis previstos del III Torneig Segle XXI organizado por la Associació Pro Club de Golf del Prat. Manuel Nuñez fue el primero con 42 golpes, seguido de Angel Pérez con 38 y José Vico con 37, respectivamente. La participación fue numerosa, cerca de 60 golfistas tomaron parte en el campeonato. El segundo torneo se celebrará el próximo 2 de marzo en La Graiera de Calafell.

Jocs Escolars de fútbol sala y fútbol-7

Tras 9 jornadas de liga escolar los lideratos de las clasificaciones están bastante ajustadas. En fútbol-7 en la categoría benjamín la Escola de Fútbol Prat Blaugrana es líder con 21 puntos, seguido de La Seda con 18, al igual que el Verdaguer. En categoría alevín el líder es el Verdaguer con 20, Nª Sra. del Mar es segundo con 18 y con 15 esta La Seda. Por su parte en la liga de fútbol sala, en categoría juvenil la Peña Barcelonista 4ª Lliga es el primero con 24. Nª Sra. es segundo con 21 y el Baldiri con 18.

L'Atofina Prat BF continua la seva gran temporada

L'Atofina Prat BF va sumar la dissetena victòria consecutiva al grup 1 de 3a Catalana Femenina a la pista del CB i UM per 41-92 i va demostrar que és el millor equip de la categoria. Després de guanyar el CB Sant Boi «B» en el darrer partit de la primera volta, les noies d'El Prat van imposar-se al CB Begues per 25-73 i al Bosco Rocafort per 58-20. El CB Sant Boi «B» va caure a Viladecans contra la UE Sant Gabriel «B» per 71-57 i va distanciar-se encara més de les pratenques.

TOT AUTO PRAT

- Mecànica General de l'Automòbil
- Electricitat
- Revisió pre ITV
- Neteja Integral de l'Automòbil a mà
- Carroceria
- Interiors
- Motor
- Centre de Greixatge



Cerdanya, 89-91
EL PRAT DE LLOBREGAT
TEL.: 370 08 11

SERVEI INTEGRAL DE L'AUTOMÒBIL

Un empat i una derrota pel CH Prat

El CH Prat ha aconseguit aquest mes un empat i una derrota per la mínima, a més d'aplaçar un partit i de gaudir d'una jornada de descans, fet que els ha col·locat amb dos partits menys que la resta del equip de la classificació.

L'empat va ser contra el Vilanova RMS a 4 gols. El partit, que es va disputar al pavelló Sagnier, va ser dominat en tot moment pels pratencs. La defensa i la lluita cos a cos van ser els punts forts d'un CH Prat que guanyava per 3 a 1 al descans. Els locals van tenir el partit a la butxaca en tot moment amb un joc de pressió a tota la pista. El marcador va arribar fins i tot al 4 a 2, però va ser a només dos minuts del final que després d'una falta en contra, els visitants van retallar al 4 a 3. La tensió del partit i la mala sort van portar a l'empat dels del Garraf a només 9 segons del final.

El CE Molins-CH Prat es podria qualificar d'un partit d'infart amb un resultat de 3-2. El matx va començar amb un gol dels pratencs, fet que va ocasionar una



pressió per part dels locals. La primera meitat va acabar amb un 2 a 1. A la segona part la mala sort de cara a porteria va ser la tònica dominant dels blaus. Dues boles al travessar, una falta directa no aprofitada i dues expulsions de jugadors del Molins no van valer perquè el CH Prat aconseguís com a mínim empatar o guanyar. El CE Molins va aprofitar una falta per fer el 3-1, tot i que el CH Prat va reduir les distàncies amb el 3 a 2. Al final, l'equip de Josep Maria Cañís va disposar de dues o tres oportunitats, però sense encert cara a porta.

Amb aquests resultats, l'equip es col·loca 14è amb dos partits menys i a quatre punts del desè.

ELISENDA GÁLVEZ

Discret inici de temporada de pista coberta

Pendent de disputar-se els Campionats de Catalunya de Pista Coberta en categories cadet i juvenil, els celebrats fins ara (júniors, promesa i absolut) han deparat als atletes del Pratenc AA una discreta actuació. S'ha de destacar en el Campionat Júnior a Raul Varela, setè en els 200 m.l.l. i semifinalista en els 60 m.l.l. En el Campionat de Catalunya Absolut, també cal destacar a Salvador García, setè en el triple salt i novament al júniors Raul Varela, que va tornar a ser semifinalista en els 60 m.l.l. La nota positiva la va protagonitzar Sònia Rodríguez en un encontre de delegacions territorial, on va guanyar la prova dels 400 m.l.l. i es va quedar a 7 centèsimes de la mínima del Campionat d'Espanya Juvenil.

Final dels jocs de cros a Cornellà

El 26 de gener es va disputar a Cornellà la Final Comarcal dels JEE de Cros. La participació local va tornar a ser la més nombrosa. Les atletes infantils del Pratenc AA -Helena Yélamos i Cora Carrascosa- van ser primera i segona respectivament. A la cursa pre-benjamí, Ferran Capdet -del CEIP Charles Darwin-, va ser segon i Enric Bartra, del Pratenc AA, tercer. Després de les tres proves de cros a nivell comarcal, un total de 21 atletes del Pratenc AA es van classificar per disputar la Final Territorial, que va tenir lloc el diumenge 9 de febrer a Montornès del Vallès. Cora Carrascosa i Helena Yélamos es van classificar en quinzena i dinovena posició respectivament, i la cadet Natalia López es va classificar en la posició vint-i-una. Però el millor resultat local d'aquesta matinal atlètica la va protagonitzar Pablo García, del club de L'Hospitalet Integra 2, que va ser el quart, molt a prop del podi de la cursa.

Fran y Martos con el Barça B

Los pratenses del Barça Fran González y Javier Martos han estado unos días a las órdenes de Quique Costas en el Barça B. Martos, del juvenil A, entrenó unos días con el segundo equipo, y Fran disputó un partido amistoso ante el equipo húngaro del Ujpest, y en el que los blaugrana vencieron por 3-0.

La Nit, el 11 de abril

El 11 de abril se celebrará la XVIII edición de la Nit de l'esport. Los mejores deportistas, clubs y directivos del 2002 serán premiados en el pabellón cubierto del CEM Sagnier a partir de las 22'30 horas. El Periódic Delta otorgará además el 14è Premi Delta a la Millor Trajectoria Esportiva.

El mejor club privado de El Prat



• AEROBIC • AEROBOX • STEP • BODY POWER • SPINNING • FITNESS • SALA CARDIOVASCULAR • CAPOEIRA • AIKIDO • AICHIKUNG • SAUNAS • SOLARIUMS • CAFETERIA • PARKING INFANTIL Y PARA CICLISTAS • DANZA CLÁSICA Y MODERNA, FUNKY Y HIP-HOP PARA NIÑOS Y ADULTOS

C/ Enric Morera, 66 Tel.: 93 379 54 60 HTTP://WEB.JET.ES/FORMAS CORREO ELECTRONIC: dinamic@jet.es

Perruqueria LYDIA

C/ Joan Maragall, 55 Telf.:93 370 65 02
EL PRAT DE LLOBREGAT



PEUGEOT en EL PRAT

Avda. 11 de Setembre, 239 - 245
Tels. 93 370 39 03 - 93 370 59 61

EXPOSICIONES:

TERRASSA 8 "GRANDES" GRUAS

PORT AVENTURA 6 GRUAS "SUPER" ALTAS

TUNELES DE SITGES 13 UNDS. TDS. MODELOS

LA MAQUINISTA (BCN) 10 "SUPER GRUAS" etc... etc...

15 Anys
1986-2001

Ajudem a fer...

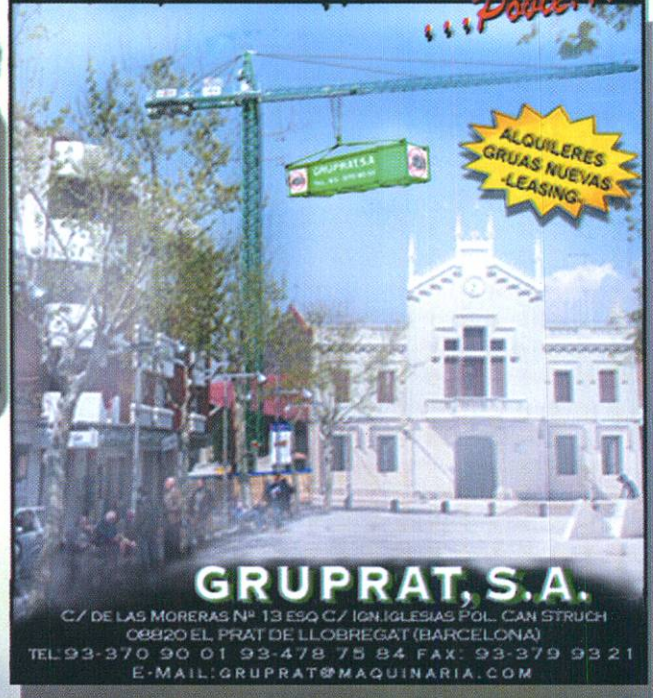
...País!!!

...Poble!!!



APUNTESE AL PLAN GRUOVE
SOMOS LOS MAS ALTOS BCN HASTA 80 MTS. SIN ARRIOSTRAR *
RENTING - LEASING
VENTA CON RECOMPRA
GRUAS VIEJAS

GRUPAT BIAYA SA



GRUPRAT, S.A.

C/ DE LAS MORERAS Nº 13 ESQ C/ IGN. IGLESIAS POL. CAN STRUCH
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT (BARCELONA)
TEL 93-370 90 01 93-478 75 84 FAX: 93-379 93 21
E-MAIL: GRUPRAT@MAQUINARIA.COM

Pz. Constitució, 6 Bjos. 1º izq. Apdo Correos, 231 08820 El Prat de Llobregat
Teléfono: 93 - 379 82 81 tel y fax: 93-370 82 03



CENTRE MÈDIC

El millor servei mèdic al seu costat

Telèfon: **93 479 16 90**

Horari de visites concertades i d'urgències de 8 a 20 hores.

- **Especialitats:** Medicina General, Traumatologia, Ginecologia, Pediatria, Dermatologia,fins a 20 especialitats.
- **Serveis:** Anàlisis clínics, Fisioteràpia, Radiologia, ecografies i mamografies

Concertat amb mútues asseguradores i laborals

C/ Ignasi Iglesias, 81-83 • El Prat de Llobregat



MUEBLES

**EXPO
MOBI**

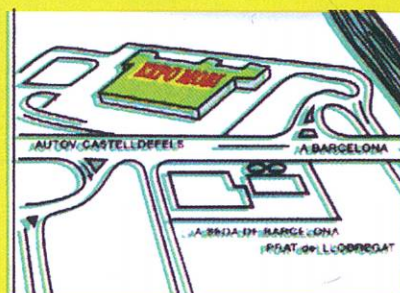
APLASTAMOS LOS PRECIOS

MUEBLES

**EXPO
MOBI**



EL PRAT DE LLOBREGAT
Anselm Clavé, 5
Tel.: 93 379 37 98



BARCELONA CARREFOUR-PRAT
Autovía Castelldefels, km. 5
Tel.: 93 370 72 02