

Delta

LLOBREGAT

EL PRAT, ABRIL 2003 ANY XXVI N° 276 PREU: 1,80 euros (300 pts.)

El futur del Fondo d'en Peixo, una incògnita



**L'Ajuntament compra l'Artesà
per 3,5 milions d'euros**

Piera

Asesorías y Servicios

ASESORAMIENTO INTEGRAL
Laboral, Fiscal, Contable y Financiero

Avda. Verge de Montserrat, 114, 1er. 1ª.

Tel.: 93 379 57 04 • FAX: 93 370 05 60

www.asesoriapiera.com • e-mail: piera@tuasesor.net

Apartat de Correos, 97 EL PRAT DE LLOBREGAT

SMOKE

PSTG. RECTOR MARTI PINOL, 16

PRAT DE LLOBREGAT. BCN

93 370 84 54

The SmOke Band
Sábados



Hiper Decoración

El mundo del color y la decoración

C/ Lérida 100. Telf./Fax. 93 370 49 06
Avda. V. de Montserrat 200. Telf./Fax. 93 370 48 53
08820. El Prat de Llobregat. BCN.

No nos importa ser conocidos
por 15 AÑOS DE EXPERIENCIA ...



... lo importante es ser reconocido
por valores como:



... EL ASESORAMIENTO MÁS EFICAZ ...



... UNA GAMA DE PRODUCTOS
AMPLIA Y VARIADA ...



... LA RAPIDEZ EN EL SERVICIO ...



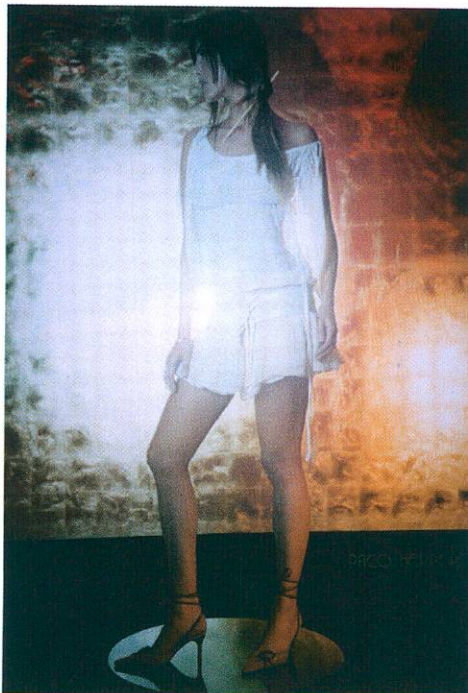
... Y POR SUPUESTO
LA SATISFACCIÓN
DE NUESTROS CLIENTES ...



... EL PRECIO QUE CUBRE TODAS
LAS NECESIDADES ...

... "siga confiando en nosotros".

PRESENTANDO ESTE TIKECT
OBSEQUIO DE UNA CAMISETA
(CON CUALQUIER COMPRA)



FONT PELL
SABATES

C/ FREDERIC SOLER, 42
EL PRAT DE LLOBREGAT
i també A SANT BOI

ja és primavera!

Arriba el bon temps i les
entranyables festes familiars.
A FONT PELL t'espera la millor
selecció de moda per lluir en
aquests grans esdeveniments



LA AE PRAT NECESITA OTRA COSA

Cuando hace unos años se inauguró la nueva zona de vestuarios del Fondo d'en Peixo -con innovadora fuente de energía solar incluida- nadie podía imaginar que un lustro más tarde desde el ayuntamiento se propondría jubilar el Municipal.

La idea de remodelación de los socios y aficionados de la entidad presidida por Lluís Mijoler se ha ido al traste. En estos últimos meses el Consistorio, coincidiendo con el anuncio del proyecto de construcción de la estación multifuncional del AVE que se ubicará precisamente en esa zona, ha enviado a la AE Prat al Sagnier. El ayuntamiento ha tenido que trabajar a marchas forzadas y ha «vendido» un nuevo proyecto de futuro para la entidad blanquiazul. La AE Prat irá provisionalmente a jugar a un remodelado campo de fútbol del Sagnier y aproximadamente en cuatro o cinco años se iría a un nuevo estadio que se construirá en la nueva zona del Prat-Nord, del que aún no hay ningún estudio realizado que haga ilusionar a una afición desmotivada. El Sagnier remodelado será un campo provisional pero poco adecuado para el nivel de la entidad.

Este anuncio ha motivado la reacción de un gran número de socios que se han posicionado en contra de la marcha del equipo al Sagnier y a favor de la antigua idea de todos: la remodelación del Fondo.

El equipo de gobierno se ha posicionado hoy en contra de este proyecto por la inviabilidad -dicen- de realizar una obra de mayor envergadura en esos terrenos. Primero, por el coste de las obras. Segundo, porque sería necesario desplazar o destruir la pista «Xavier Marcilla» y, sobre todo, porque no lo ven como un proyecto de futuro.

¿Qué se esconde detrás de esta actuación? ¿Qué intereses políticos o urbanísticos aconsejan una decisión de esta naturaleza, precisamente en estos momentos? Desde el ayuntamiento no se habla con claridad. No sabe o no quiere explicar el porqué de esta nueva decisión. Si la llegada del AVE tiene algo que ver con este asunto, que se diga, al menos para que la afición sepa a qué atenerse: pagar otro peaje por un modelo de ciudad que otros diseñan desde fuera.

La verdad es que para la actual AE Prat ese proyecto de nuevo estadio le viene grande. Con vistas a cinco-diez años al Prat tendría suficiente con un remodelado y cómodo Fondo d'en Peixo con capacidad para unas 2.500 personas.

Antes de aspirar a algo más grande la entidad debería confeccionar un nuevo proyecto deportivo serio y eficaz. Y el equipo de gobierno no hacer nada hasta que ese proyecto fuera viable y pudiera consolidarse.

Delta
LLOBREGAT

SUMARI

Safareig Oficial

PÀGINA 5

**Tema del mes:
L'AE Prat
abandonarà el camp
de futbol del Fondo
d'en Peixo**

PÀGINES 8 I 9

**Entrevista:
Vicenç Tierra, autor
del llibre «Més enllà
de l'horitzó»**

PÀGINES 10 I 11

**L'Ajuntament compra
l'Artesà i estudiarà els
seus usos futurs**

PÀGINES 12 I 13

**La desfilada a
benefici dels malalts
d'Alzheimer, un èxit**

PÀGINA 17

**L'AE Prat reacciona
en el tram final
de la lliga**

PÀGINA 48

EDITA ASSOCIACIÓ CULTURAL "DELTA DEL LLOBREGAT"

Redacció i Administració: Castella, 5 baixos. Telèfon i fax: 93 379 05 33

CONSELL EDITORIAL

President
Jaume Monés
Sots-Presidents
Josep Maria Canalias
Alfredo García
Secretari
Pere Manuel Azuara

Director: Jaume Monés i Albet

Director Adjunt: Josep Maria Canalias

30 dies i cultura: Neus Macías, Javier Martínez,

Ana Cano, Laura Fernández, Raúl Quesada,

Mariano Martínez, Agustín Morales

Esports: Toni Espigares, Iván Álvarez, Manolo Gol,

Lalo González, Elisenda Gálvez, Juan Carlos Cebrián

Fotos: Aurelio Poyato, Laura Fernández

Publicitat: Jaume Monés Feu

Maquetació: Delta

Impressió: l'abecedari

Gran Via de Lluís Companys, 1-3

08330 - Premià de Mar

Tel.: 93 752 24 25

FAX: 93 752 07 30

Periòdic membre de:

(E) ACPC

Associació Catalana
de la Premsa Comarcal

////////////////////// PREMI TASIS-TORRENT 1996 //
Delta, el periòdic del Prat, no es fa responsable de l'opinió expressada en els articles signats. La línia del diari queda recollida en la pàgina editorial D.L.B. 43419 - 1977

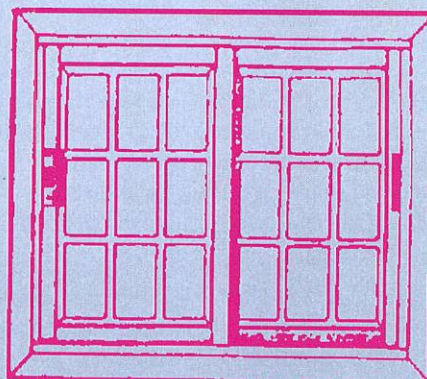
F.I.C. FERNANDEZ J.L. S.L.

- INSTALACIONES FRIGORÍFICAS
- MAQUINARIA DE HOSTELERIA
- SERVICIO TECNICO
- VENTA DE REPUESTOS PARA HOSTELERIA
- FABRICACION PROPIA EN ACERO INOXIDABLE



PRESUPUESTOS, PROYECTOS Y OFERTAS

EXPOSICION Y VENTAS: AVENIDA REMOLAR, 91-93
EL PRAT DE LLOBREGAT - TEL. 93 370 23 63



- CRISTALERIA Y CARPINTERIA DE ALUMINIO
- PERSIANAS Y PVC

C/ Coronel Sanfeliu, 124 - Teléfono 93 370 27 90
EL PRAT DE LLOBREGAT

Can Nicolau

RESTAURANTE
MARISQUERIA

**ESPECIALIDAD EN
MARISCOS VIVOS
Y COCINA DE MERCADO**

Servicio diario de menú
Avda. Virgen de Montserrat, 185
Tel.: 93 379 20 30 - Fax: 93 370 33 61
EL PRAT DE LLOBREGAT

**DP
ELS**

PERRUQUERIA
HOME · DONA · NENS

Manicura
Pedicura
Descomptes fins a 18 anys
Dimecres: dia de la gent gran

Hores convingudes: 93 370 40 57

C. Major, 33 El Prat de Llobregat

Parlem de llibres i d'inauguracions. Hi ha dies a la vida que no s'obliden, i un d'aquests pot ser la presentació d'un llibre propi. Déu n'hi dó si n'estava de content el nostre bon amic Vicenç Tierra en la presentació del seu nou llibre «Més enllà de l'horitzó»! No és per menys: un Casal de Cultura ple de gom a gom amb tota la *jet set* pratenca present a l'acte, molts amics, l'actuació de la Filharmònica, el pessebre posterior..... però segurament la major alegria se la va donar el nostre director Jaume Monés, quan en un moment dels parlaments va pronunciar: «en Vicenç, que tenia quinze anys l'any 1992...» en lloc de dir: «quan tenia quinze anys, el 1962». Somriures generalitzats a la sala i en Jaume Monés que devia pensar (i mai millor dit) *Tierra, trágame!*. Però el lapsus no admet retret: que et treguin trenta anys del damunt en un moment senta bé a qualsevol.

Un globo, dos globos, tres globoooooos... ¡qué cosas que nos cantaban cuando éramos pequeñitos! Los vecinos de la Plaça Catalunya saben muy bien de qué hablamos. Su 'globo' particular lo veían cada día cuando salían al balcón o miraban por la ventana. Algunos de ellos han podido sacar provecho, una vez desinflada, de esta obra mastodóntica (en lo voluminoso y en lo económico). Los rollos de la moqueta que quedaron en los alrededores se las llevaron de recuerdo muchos ciudadanos descontentos con su gres o su parket flotante. ¿Saqueo? Al menos amortizaron bien su contribución económica al globito blanco.

Las tiendas de decoración de la ciudad no estarán muy contentas con la política de «moqueta para todos» que ha dejado el globito de la Plaça de Catalunya, pero las papelerías tampoco le van a la zaga. La bonita iniciativa de que en el interior del recinto los visitantes de la exposición escribieran sus sentimientos sobre la guerra, sobre el Prat, etc tuvo un efecto devastador: los bolígrafos no eran de Huerva... desaparecían misteriosamente. Lo dicho...¿no nos quieren quitar agua del Ebro para los complejos

Safareig Oficial

turísticos de Valencia y Murcia? Pues a ver si nosotros vamos a ser menos: ¡lápices para todos!

Per contra, les ferreteries poden fer negoci. Les cassolades contra la guerra provoquen un deteriorament de les olles, paelles i cassons i haver de comprar-ne de nous. A tots aquells que ja ho fan cada dimecres no cal que els diem res... què bonic és veure la gent als balcons o al carrer fent clonc clonc a tot estri de metall! Des dels temps de la gimnàstica televisada d'Eva Nasarre no es veia res d'igual! els ho recomanem: treu tensions i mals rotllos del damunt i, què coi! és per una bona causa!

Acorde con los tiempos que corren, vuelve a la pantalla con especial protagonismo un personaje bajito, con bigote y con aires de poder absoluto. No, no es quien piensan. Éste de quien hablamos tenía un gran sentido del humor y era un genio. Charles Chaplin será protagonista próximamente en el cine Capri gracias al estreno de la versión restaurada de la magistral *El gran dictador*. Felicidades a Fermí Marimón por lo oportuno de esta incorporación a la cartelera y por arrancarnos una sonrisa cuando se nos deberían saltar las lágrimas.

Sembla que aquesta vegada va de debó: l'Artesà ja és propietat municipal -encara que, com tothom que s'hipoteca, no ho serà realment fins l'any 2007, quan acabin de pagar tots els terminis-. No sabem per què,

però això ens sona a un *dejà vu*, ja saben, alguna cosa que ja hem tornat a viure. Concretament fa quatre anys, ho recorden? I va ser exactament per aquestes dates, quan l'ajuntament va anunciar a *bombo y platillo* que havia comprat l'Artesà, i la resta de partits es van quedar de pedra per l'oportunisme de la situació. I al final els accionistes se'n van desdir, i van deixar amb *el cul a l'aire* - i perdonin que siguem així d'ordinaris, però la contundència de la frase s'ho val- als de l'equip de govern. Ara ICV sí que ha pogut apuntar-se el *tanto*.

Ens espera a partir d'ara un allau d'inauguracions: que si les piscines de l'Estruch, que si el centre cívic de Ribera Baixa... Quin tip de treballar que es faran els nostres regidors, tallant cintes!!! Els qui probablement també estan *currant* d'allò més són els obrers encarregats d'aquests equipaments, per tenir les instal·lacions a punt. A més, s'han fixat que últimament estan asfaltant tots els carrers? Sí, sí, la pudor a quitrà de les darreres setmanes és insuportable, però tot sigui per una bona causa.

Donde no se ha celebrado una inauguración espectacular es en la carretera de la Marina. Los comerciantes de la zona estan tan rebotados que serían capaces de lanzarle el alquitrán a cualquier político que osase aparecer por la zona.

La Nit de l'Esport se está convirtiendo más que en la gran fiesta del deporte local en la gran fiesta-exhibición de las escuelas de baile del Prat. Y no es que deseemos que los grandes aficionados del baile no tengan oportunidades para lucirse, sino que creemos que no es el lugar ideal. Quizás sería más conveniente otro tipo de entretenimiento previo a la entrega de los premios que pueda dejar al mundo del deporte comunicarse sin gritos y sin elevaciones de voz, por el tremendo volumen de la música.

LA TIRA



La verdad sobre el recargo metropolitano

Sr. Director:

Ante la información publicada en la revista que Vd. dirige, en la cual se informa que la AVV Jardins de la Pau había convocado una reunión informativa sobre el impuesto de transporte a principios de febrero, nada más lejos de la realidad. Es verdad que esta entidad convocó una Asamblea General Extraordinaria de socios, la cual es obligada por nuestros estatutos de forma anual. También es cierto que en el apartado de ruegos y preguntas se comentó este tema sin llegar a más. Aprovecho la oportunidad para poner de manifiesto que es lamentable que en una entidad con 330 asociados cuando se convoca una reunión sólo asistan 7 personas.

El Presidente

Francisco Fernández López

Associació Musical

Han pasado dos años desde que un grupo que se marchó de la Associació Musical d'El Prat (AMP) ha formado otra entidad musical. Puede que a algunos les parezca bien, pero es lamentable e injusto lo que está pasando. Yo pregunto: ¿desde cuándo se premia a los que abandonan el barco y lo hunden? Al que deserta siempre le he había castigado, en cambio a éstos se les está premiando y atendiendo a sus demandas.

Pues bien, en enero de hace dos años se presentaron dos candidaturas de la AMP, la que ganó es la que sigue en el Casal de Cultura, y la que perdió por votos se fue y se llevó a todos los músicos que pudo y más.

Cuando en mayo de hace dos años se fue a Garrovillas para el intercambio cultural que se viene haciendo, se les pidió que acompañaran a la banda de l'AMP, a lo que esa entidad se negó una y otra vez, y no quiso ir. En cambio, sí pretenden, y de hecho lo están consiguiendo, que el ayuntamiento les de subvención, y se la rebajen a l'Associació Musical d'El Prat.

Está visto que es bueno tener padrinos, y esa entidad los tiene, como muy bien se está viendo. Pero de lo que al parecer no se dan cuenta todos los que les dan su apoyo es que esas personas no aceptaron con democracia unas votaciones, y que con soberbia mal encauzada quieren desbaratar la AMP, que pronto cumplirá veinte años, y que fue donde ellos estuvieron.

Esto no se pueden sentir,

Golf para todos

Hace unos días cayó en mis manos un suplemento de un Periódico en el cual decía, "El golf toma Barcelona". Ya hace tiempo que el golf tomó Barcelona y toda España. Ya hace tiempo que el golf, ha dejado de ser un deporte para gente pudiente y hoy podemos pronunciar la palabra golf en voz alta sin miedo a nada. Hoy también podemos decir que el golf es el cuarto deporte, después del fútbol, la caza y el baloncesto con más de 200.000 licencias en toda España. El golf es un deporte que se juega al aire libre. Un deporte que no está reñido con la naturaleza, que lo pueden practicar niños mayores y jubilados y muy completo donde se pone en movimiento todas las partes del cuerpo. Si, amigos lectores, el golf es un deporte que el que lo prueba se engancha. Es maravilloso, te enseña a comunicarte con los demás, a respetar al contrario y lo que es más importante enseña civismo del que hoy carece muchas personas. Por todo esto pido a todos los aficionados y simpatizantes del Prat que hablemos de golf que tenemos una oportunidad de oro para conseguir ese campo que hay en el Prat y así podamos desarrollar el deporte que tanto nos gusta, "El golf".

J. Antonio Romero

señores. Ellos se fueron, nadie les echó. Hace unos años hubo músicos que también se fueron por discrepancias pero no hicieron ningún daño a l'AMP, ni forzaron al ayuntamiento con exigencias y peticiones.

Creo que l'AMP tiene una trayectoria y una antigüedad que hay que tener muy en cuenta; con una banda de música, quizás mermada por las circunstancias de hace dos años, pero hay veinticinco músicos en la banda de iniciación, y una gran cantera de alumnos de instrumentos y solfeo que están en la escuela de l'AMP en el Casal de Cultura.

Cuando el plato bonito se rompe, no hay pega que lo deje como estaba. Esta sería la moraleja.

M.E. Mencía

El AVE: soterramiento sí; soterramiento no

Leyendo las noticias, sigo viendo como desde hace mucho tiempo el tema del AVE sigue siendo como La Parrala: "tragado por aquí, tragado por allá", "soterramiento de las vías sí; soterramiento, no". Creo que este pitoreo que se traen es una buena muestra de la irracionalidad del proyecto de traer el AVE a El Prat.

Cuando parecía que todos eran felices y comían perdices, ya he perdido la cuenta de cuántas veces ha pasado esto. El Ministerio de Fomento va y dice que no se hace cargo del soterramiento de las vías, porque es muy caro y técnicamente muy complicado, y propone que el AVE vaya directo por Cornellà hasta Sants y un ramal, que ya existe, enlace con el aeropuerto.

A esto, Felip Puig, de la Generalitat, aporta la brillante

idea de que se soterran sólo las vías de pasajeros y se dejen por encima las de mercancías, y el ministro Piqué le contesta que, si quiere las vías soterradas, que las costee la Generalitat.

Y nuestro alcalde, "el duro negociador", aunque siempre acaba aceptando lo que deciden por arriba, sigue con su obsesión de traer el AVE al Prat, y por eso volverá a Madrid, a "negociar".

Personalmente, estoy de acuerdo con lo que dice la Plataforma de Defensa d'El Prat, cuando muy sensatamente pide que, en vista de las dificultades técnicas y económicas es mejor que el AVE pase directo desde Cornellà a Sants. Lo razonable sería que el ayuntamiento aprobase este proyecto y todos los pratenses juntos fuésemos a exigir lo que la Plataforma de Defensa d'El Prat viene pidiendo desde hace tiempo: AVE no, y vías soterradas.

Simeón Monfort

Bagdad y su vínculo con la península ibérica

Ahora que los acontecimientos internacionales han traído a primera página la ciudad de Bagdad, creo conveniente escribir este artículo, a manera de telegrama, para recordar a los habitantes de la península ibérica que esta ciudad fue la capital que nos gobernó espiritualmente desde el año 756 a 929, o sea, durante 173 años.

He aquí los hechos:

Alí, primo y yerno de Mahoma, fue asesinado el año 661 y Muawiya, gobernador de Damasco, se hizo con el poder y trasladó la capital del imperio musulmán a Damasco. Con este

califa se inicia la dinastía de la casa Omeya. Al no ser descendiente de Mahoma, tanto en este califato como en los sucesivos, los numerosos enemigos de la casa Omeya no dejaron de reprocharle su no vinculación genética con el profeta Mahoma.

Pero en el año 749, una rama de la familia de Mahoma, los abasíes, se hizo con el poder y cambió la sede del califato de Damasco a Bagdad.

Y aquí entramos ya en lo que a nosotros, los habitantes de Al-Andalus, nos concierne: Abderrahman I fue el primer emir de Al-Andalus independiente de Bagdad. Había nacido en Damasco y era nieto del califa omeya Hixem. El año 750 logró escaparse a la matanza que de su familia hicieron en Damasco los abasíes, y se refugió en África del norte. Con la ayuda de su liberto Bedr y los partidarios que tenía en Al-Andalus, pasó a la península y, tras una breve lucha con el emir Yusuf al Fihri, se erigió en emir independiente de Bagdad en 756. Al-Andalus ha dejado de ser una lejana provincia para convertirse en estado. Quien rige sus destinos ya no es un gobernador sino un emir, heredero de una dinastía y fundador de otra: omeya andalusí.

El término califa comprende los asuntos políticos, los jurídicos, los sociales, espirituales y teológicos. Pero Abderrahman I no se atrevió a desligarse espiritualmente del califa de Bagdad y siguió reconociéndolo como jefe espiritual de los musulmanes. En todo lo demás se independizó: tenía su propio ejército, su propia recaudación de impuestos, su propio consejo de estado, y además fijó su capital en Córdoba.

Con este emirato de Abderrahman I y como consecuencia de la persecución y matanza de su familia en Abu Futrus ordenada de nuevo por el califa abasí Abualbas, comienza para Al-Andalus la dependencia espiritual de Bagdad, pero no así la política y de cuyos beneficios no hablaré por no ser el tema de este artículo.

Y así estuvo Al-Andalus, dependiendo de Bagdad durante los emiratos siguientes: Hixem I, Alhaquem I, Abderrahman II, Mahamed I, Almondír y Abdalá, y nos situamos en Abderrahman III, primer califa de Al-Andalus que se desligó de Bagdad, y con él acaba la dependencia religiosa de los musulmanes de la península Ibérica. A partir de ahora, su jefe político y espiritual es el Califa de Córdoba. Habían pasado 173 años.

Félix Santaolalla

CONTRACRÒNICA

Qué buenos son, que nos llevan de excursión

Ahora, que prácticamente nos hemos quedado sin pinos en Can Camins -se calculan en veinte mil las unidades taladas- el equipo de gobierno ha organizado excursiones en autocar a esta pineda para que los ciudadanos conozcan la riqueza de una zona que cuando estaba en manos privadas les estaba prohibido disfrutar. Aunque parezca el guión de una película de los inolvidables hermanos Marx, no lo es.

Si no fuera porque conocemos la buena intención y honestidad intelectual de los organizadores de esta actividad lúdica y ecológica, pensaríamos que nos están tomando el pelo; que nos toman por tontos. Pero seguro que no es así. El argumento que les ha impulsado a organizar esta especie de safari a una zona gravemente mutilada con su aprobación y consentimiento, ha sido -como siempre- en interés de los habitantes de El Prat y para conseguir la difusión adecuada -para general conocimiento- de las cosas bien hechas. De esto saben mucho, y no será el abajo firmante quien lo ponga en duda.

No olvidemos que gracias a su esfuerzo -al del equipo que nos gobierna y especialmente al del alcalde- vamos a tener un parque litoral que va a ser la envidia de toda la comarca. Pequeño, pero coquetón.

Bien mirado, ¿para qué queríamos tantos pinos, tanta extensión de terreno, si no podíamos comernos la clásica tortilla de patatas en el lugar, ni hacer una reparadora siesta estival al amparo de la sombra que daban? Lo que no se puede usar, mejor cortarlo, debieron de pensar con evidente pragmatismo para justificar la acción

inmisericorde de las motosierras.

El paraje, una vez concluya su urbanización, será de postal. Paralelo a la primera línea de playa discurrirá este corredor ecológico -con "aiguamolls", lagos artificiales y todo lo que haga falta en materia ecológica de consumo, en el que dejarán instalar algún que otro chiringuito para que los bañistas puedan comer o tomarse una cerveza. En la arena, zonas no transitables, protegidas, vírgenes, para que el "corriol camanegre" anide y regale con sus trinos el oído de la gente que estará bronceándose unos metros mas abajo. Todo naturaleza, "frescor salvaje del Caribe", que no estropeará ningún paseo marítimo porque al parecer su construcción atentaría contra la sostenibilidad del territorio.

Paralelo al parque del litoral, lado montaña, emergerá el gran aeropuerto de tres pistas que ya ocupa un tercio del término municipal. Grandes y lujosas terminales de vidrio y acero albergarán una ciudad dentro de otra y harán las delicias de sus usuarios. De sus pistas, dotadas de la última tecnología en materia de seguridad en navegación aérea, se elevarán hacia el cielo majestuosos aviones, que en el despegue dejarán una considerable contaminación acústica y ambiental, que los ciudadanos aguantaremos sin pestañear y agradecidos porque, a cambio, nos habrán construido un hermoso parque al lado del mar.

Tendremos que dar las gracias por todo lo que nos han dado y lo poco que nos han quitado.

JOSEP M^a CANALIÀS

Record d'una barbàrie

Sembla que s'ha acabat una guerra però la maldat de l'home ens portarà malauradament a altres guerres. Cada vegada que visc gràcies a la valentia dels mitjans de comunicació una guerra m'adono de la brutalitat que aquesta representa i em puja al coll una barreja de ràbia i d'impotència.

S'ha acabat aquesta guerra, però la historia ens demostra que una guerra mai no és una guerra sola. I que de la d'ara en naixiran d'altres noves. Els països poderosos armamentísticament parlant i aquells dictadors que lluiten en nom de d'un Déu que segons ells és el Déu de la Guerra, continuaran portant desgràcia i mort a gent innocent.

No voldria acabar aquestes tristes línies sense recordar a tots aquells nens, dones i homes al·lens a la guerra que han mort massacrats per la

pluja de bombes que han rebuts durant aquests dies d'infern.

També m'agradaria retre un homenatge a tots els meus companys periodistes que complint amb el seu deure han narrat, sigui amb paraules, sigui amb imatges, cadascuna de les escenes de la tragèdia.

Alguns d'ells, s'han deixat la vida simplement per servir de mirall la realitat cruel de la guerra. Adèu José Couso, adèu Júlio Anguita Parrado, adèu a tots els periodistes que ja no podran continuar oferint-nos la realitat a través de la seva valuosa feina.

Que aquesta guerra i tota la gent que ens ha deixat faci que continuem cridant i lluitant per la pau al món.

MÀXIM PUJADE I MUMBARDÓ

Llobrecar
POTABLAVA

*Llobrecar,
el seu servei oficial*

Les Moreres 31-33
Polígon industrial l'Estruch
Tel.: 93 478 11 10 • Fax: 93 370 15 11
e-mail: llobrecar@llobrecar.com



L'AE Prat deixa el Fondo d'en Peixo entre les queixes dels socis i les reticències de la directiva

El primer equip de l'Associació Esportiva Prat no jugarà la propera temporada a l'històric camp del Fondo d'en Peixo. Des que van ascendir de categoria existia el compromís de fer un terreny de joc d'herba artificial, i els estudis tècnics indiquen que aquesta actuació és inviable al Fondo d'en Peixo. D'aquesta manera, a finals d'agost, quan els jugadors comencin a preparar els partits de la temporada 2003-2004 jugaran al remodelat camp de futbol del Complex Esportiu Municipal Sagnier fins que estigui urbanitzada la zona del Prat Nord, on es construirà un estadi definitiu. Una decisió que no ha agradat als socis de l'AE Prat, que volen continuar animant el seu equip al Fondo d'en Peixo.

Els compromisos electorals d'Iniciativa per Catalunya per a 2003-2007 inclouen la construcció d'un «gran equipament esportiu de referència al Prat Nord, on jugarà el primer equip de la ciutat». Així ho va manifestar Lluís Tejedor a la presentació del seu programa polític, i també ha estat comunicat als socis de l'AE Prat en una assemblea. Una mesura que no ha acabat de convèncer ni als socis ni a la directiva, com explica el president del club esportiu, Lluís Mijoler. «L'ajuntament argumenta que aquestes instal·lacions no reuneixen les condicions necessàries, i hi estem d'acord». Mijoler assumeix que el terreny de joc i les grades «són de primera regional, no de tercera divisió», i veu necessària una remodelació. «No tenim més remei que acceptar el canvi, però som conscients que perdrem massa social, que al camp del Sagnier no hi han grades i els espectadors hauran de veure els partits dempeus». Ara s'entrarà en un procés de negociació per decidir les condicions en què marxar del Fondo d'en Peixo. «Volem sortir el menys perjudicats possible».



El terreny de Fondo d'en Peixo continuarà utilitzant-se com a camp de terra

Un equip amb poder de convocatòria

Mijoler espera que l'ajuntament tingui en compte la trajectòria d'aquest club, «i la quantitat de

«Intentarem negociar amb l'ajuntament per sortir el menys perjudicats possible», diu Lluís Mijoler

gent que podem movilitzar. No n'hi ha moltes entitats que aconseguixin tants espectadors com nosaltres». Per al president de l'AE Prat serà molt difícil renunciar al Fondo d'en Peixo. «Hem

«Al Fondo d'en Peixo ni es faran pisos ni es construirà l'estació de l'AVE», assegura Rodés

de reconèixer que juguem a un entorn privilegiat. No podem anar a menys, i no ens mourem d'aquí si l'assemblea considera que sortirem perjudicats. Tot i això, jo considero que arribarem a un acord». Mijoler, això sí, té molt clar que el futur de l'AE Prat passa pel Prat Nord, i no pel Fondo d'en Peixo.

Un cas molt similar va tenir lloc fa uns anys, quan el gruix del bàsquet pratenc va abandonar les pistes de Xavier Marcilla per començar a competir al Complex Esportiu Estruch.

L'ajuntament es nega a realitzar una remodelació al vell camp de futbol, «ja que la inversió que hauríem de fer seria molt costosa. Per ampliar les grades i millorar el terreny de joc hauríem d'estar un any i mig d'obres, i a més, és inviable posar gespa artificial a aquest

camp», explica el regidor d'Esports, Antoni Rodés. L'equip de govern aposta pel Sagnier com una solució provisional, durant quatre o cinc anys, fins que es comenci a edificar a El Prat Nord. «Quan s'urbanitzi aquest sector l'equip es traslladarà allà, a un futur estadi, al mig d'un barri que tindrà necessitat d'instal·lacions i que es troba molt proper al Fondo d'en Peixo».

Els futurs usos del Fondo d'en Peixo

El futur d'aquest espai de referència de la ciutat és una incògnita, i més des que es va fer públic que la futura estació intermodal per on passarà l'AVE i la resta del transport metropolità es construirà al costat d'aquesta zona. «Això li dona una altra perspectiva al futur del Fondo d'en Peixo», explica al portaveu de CiU, Felip-Neri Gordi. «Guanyarà una centralitat tremenda, perquè és un fluxe d'atracció, un espai lliure a les portes de la nova estació». Gordi, preocupat sempre pel patrimoni de la ciutat, coincideix amb l'ajuntament que la zona del Fondo d'en Peixo, «és una zona a redimensionar».

«El camp més maco de la categoria; un orgull per a tots»

Joan Ros Aranda va ser el porter que es situava sota els pals aquell any «1934 o 1935, no ho recordo bé», quan es va jugar el primer partit a l'estadi del Fondo d'en Peixo. Ros va encaixar una golejada que encara li fa mal. «Vam perdre davant el Santboià per 2-4». Explica que la inauguració va comptar amb la participació del pilot Canudas, «que va sobrevolar el camp amb la seva avioneta, i va llançar la pilota des de l'aire. L'esfèric va caure pràcticament al mig del terreny de joc». Ell i els seus amics, que avui l'acompanyen per animar l'AE Prat davant el Guixols, no volen deixar el Fondo d'en Peixo sota cap concepte. «Tota la vida hem jugat aquí. Els directius i els de l'ajuntament saben que el lloc ideal és aquest, al mig del poble», i pronostiquen que el futur estadi d'El Prat Nord «estarà més buit». Si ara ja no som prou gent, allà encara vindrà menys». Ros Aranda comença una animada tertúlia amb els seus companys, tots ells relacionats d'una o altra for-

ma amb l'AE Prat. Gerardo Marcilla va ser jugador a finals dels anys 40; Joan Úbeda, delegat; Miquel Corral va entrenar durant molts anys; Joaquim Balletbó, Antonio Mateos... Ningú no vol marxar del Fondo d'en Peixo. «Jo crec que la gesta artificial es pot instal·lar a tot arreu, que deixin l'estadi aquí», explica un. L'altre argumenta que el 90% dels socis «som jubilats, i no podem caminar dos kilòmetres fins a El Prat Nord». En aquest sentit, des de l'ajuntament han explicat que s'estan buscant sol·lucions a aquest problema amb una línia d'autobusos. El que va ser president de l'AE Prat gairebé 20 anys, Carles Pinyol, també és contrari a abandonar el camp de futbol.

Un dels tertulians, amic de Joan Ros Aranda, explica que «el Fondo d'en Peixo sempre ha estat l'orgull d'aquest club. Tothom ens deia que era el camp més maco de la categoria. Jo crec que arreglant la tribuna i els seients, guanyaríem molt».

Els socis de l'AE Prat també es qüestionen el futur del Fondo d'en Peixo, i per què no poden continuar jugant allà. «Per què tenen tant d'interès en treure el camp d'aquí?», pregunten els aficionats, i apunten com a possible resposta «que necessiten espai per l'estació de l'AVE, o

que vulguin fer aparcaments. No ho tenim gens clar». Antoni Rodés respon que l'ajuntament encara no ha decidit quins usos tindrà aquest espai, que de moment continua com a camp de futbol de terra. «Alguns equips que ara juguen al Sagnier vindran a competir aquí, i allà es traslladaran uns altres», però

deixar que clar que el destí final del Fondo d'en Peixo passa per convertir-se «en espai per a equipaments o en zona verda». Això sí, «ni es faran vivendes ni es construirà l'estació de l'AVE», sentència Rodés.

NEUS MACÍAS

SUEPRAT

C/ Ribes de Freser, nº7

08820 EL PRAT DE LLOBREGAT (BARCELONA)

DISTRIBUÏDORS DE LES PRINCIPALS MARQUES
DE MATERIAL ELÈCTRIC I DE FONTANERIA

OSRAM

SIEMENS

SIMON

Tel. 93 370 83 11

FAX: 93 370 43 42

Fontaneria

C/ Castilla, 38 EL PRAT

Il·luminació

C/ Indústria, 90 EL PRAT

C/ Consejo de Ciento, 245 (Barcelona)

Tel. 93 451 59 52

Carrer de l'Amor, 19-21 (Igualada)



Entrevista a Vicenç Tierra, autor del llibre «Més enllà de l'horitzó»

“Per sort, Internet ens ha fet recuperar l'hàbit d'escriure”

Vicenç Tierra és un home de lletres que treballa fent números. Llicenciat en Filologia Romànica, aquest pratenc nascut l'any 1947 és director d'una oficina de “la Caixa”, però mai ha deixat la seva vocació per l'escriptura i el pensament. A l'antic setmanari “Prat”, mostrà de ben jove la seva vessant periodística. Actualment, en les col·laboracions al periòdic “Delta”, el protagonista és el seu costat reflexiu, el mateix que ha motivat la publicació del seu darrer llibre, “Més enllà de l'horitzó”.

- En un dels capítols del llibre, vostè parla de la distinció que hem de fer entre valor i preu. Quines coses es paguen actualment molt cares tot i tenir poc valor?

- La manera de viure de portes cap fora. La gent paga un preu molt alt per mantenir apariències, quan en realitat aquest és un concepte de molt poc valor.

- Vostè dirigeix cada dia un equip de treball a l'oficina. Veig que a més el lideratge és un concepte amb gran valor per vostè, perquè li dedica un altre capítol...

- Sí, és el que anomeno *coaching* [terme què en anglès vol dir entrenar, conduir]. A mí m'agrada puntualitzar, per això, que si a la vida només et consideres entrenador, vas una mica perdut. Has de complementar-ho amb la vessant de conductor. Traslladant-ho a l'empresa, qualsevol persona més jove que jo, avui dia, està més preparada i, per tant, des del punt de vista de l'entrenament, de la tècnica, em supera fàcilment. Per això l'experiència et va aportant la vessant de conductor, de saber tractar amb la gent.

- Un altre passatge, dedicat a la contemplació, transcorre en un dia de platja i vostè es recrea amb la visió de la gent i de tot el que fa.



Vicenç Tierra ha escrit el seu segon llibre, un recull d'articles publicats a Delta

És un contrast trobar aquest punt de tafaner en una persona que es passa hores tancat en un despatx...

- Sí, pero sóc molt contemplatiu, jo. Moltes vegades vaig pel carrer, s'encèn l'espurna i m'escriu idees que se m'acudeixen després de contemplar alguna situació. D'altres vegades, la contemplació la faig els caps de setmana, assegut a casa, en silenci, donant-li voltes al cervell. Igual que el pintor Henri Rousseau, sóc del l'escala d'artistes de cap de setmana, perquè és l'única estona en què la meua professió em permet concentrar-me davant d'un ordinador i escriure.

- Fins a quin punt és rendible decantar-se pel gènere de l'assaig i la reflexió en un moment en què la televisió i els seus personatges triomfen fins i tot quan escriuen llibres?

- És que el món de la literatura és pur comerç. Mira què passa per Sant Jordi: es venen la meitat de llibres que es llegeixen en tot un

any. Això va lligat també al fet que la cultura mediterrània del sud, la nostra, és poc donada a la lectura, i crec que el clima hi té molt a veure en això.

- I clar, la gent està més pendent del què fa en Pocholo que del què pot dir un pensador. Al menys, espero que les reflexions de “Més enllà de l'horitzó” siguin íntegrament seves...

- I tant. Jo no tinc pas “negres” que m'escriguin. De tota manera, continuant amb el tema de la televisió, si la utilitzessin per fomentar la lectura igual que per fomentar les manifestacions per la pau -que està molt bé-, seria brutal.

- Home, no sé... En el seu llibre hi ha un paràgraf que diu: “La pressió del consumisme, les feixugues càrregues financeres dels matrimonis novells i la comunicació globalitzadora ens ha allunyat d'un fet tan enriquidor

com ensenyar a aprendre a un infant”. Aquestes són paraules d'un director d'una oficina bancària?

- A veure, els nens són la salvació del futur, i necessiten l'afecte d'un pare i una mare. Aquest afecte es troba dificultat per les condicions socials i financeres, i s'hauria de trobar un equilibri per tal que aquestes no acabessin repercutint en l'educació i en l'afecte cap als nens. Però, d'altra banda, no podem canviar el món que ens ha tocat viure i, desgraciadament, no podem regalar els diners. La idea principal de l'afirmació que apareix al llibre és que s'ha de buscar un equilibri per tal que l'economia globalitzada no acabi trastornant les nostres bases.

- I què en diem d'Internet? Troba que les noves tecnologies podrien afavorir una mica el gènere d'assaig, pel seu format, perquè són articles breus i es poden col·locar fàcilment en una pàgina web?

- En aquest sentit, per descomptat. Igualment, me n'alegro de l'evolució d'Internet perquè ha tornat a obligar-nos a escriure. Primer teniem les cartes, que era la única forma de comunicar-nos a distància. Amb l'arribada del telèfon, es va perdre una mica el costum, però ara, per sort, Internet ens ha fet recuperar l'hàbit d'escriure, amb salvetats pel que fa a l'ortografia. I qualsevol cosa que escriguis la poden veure al moment moltes persones que són lluny.

- *Escriu vostè: "La frase 'avui no toca' és utilitzada per polítics i per directius intermitjos d'una empresa gran. En quines ocasions fa seva aquesta expressió?*

- Ui, el director d'una oficina bancària no té poder com per decidir si avui toca o no toca. "Avui no toca" és una expressió reservada a altes esferes i a persones inaccessibles.

- *Per a persones "impermeables", tal i com vostè mateix les defineix a l'obra?*

- Exacte. Per exemple, directors de multinacionals que en un moment determinat diuen una cosa

i quan veus que al cap d'un temps no ho aconsegueixen i els hi demanes una explicació et responen amb un "avui no toca". O també tenim els polítics...

- *A veure, deixi'm que pensi a qui es refereix...*

- Ah, no només en Jordi Pujol -a qui, per cert, la premsa li ha encunyat la frase-. En aquests dies de guerra estem veient polítics i go-

vernants que no escolten. L'altre dia feien per la tele un debat al Congrés i vaig arribar a la conclusió que no els miraré mai més. Sortien tots allà i no hi havia diàleg, no es responien, no hi havia rèpliques; cadascú deixava anar el seu discurs i ja n'hi ha prou.

- *Un contrast terrible amb els seus estimats clàssics i les àgores gregues que freqüentaven fa dos*

mil·lenis, no?

- En efecte. Un contrast que pots encaixar només amb el consol de pensar que aquesta situació de buit és cíclica i que ja vindran temps millors. Al cap i a la fi, dos mil·lenis són un gra de sorra en tota la Història. Com a contrapunt, i tornant al tema de les noves tecnologies, també veig que en certs debats televisius s'incorpora l'opinió instantània de l'espectador mitjançant els missatges de telefonia mòbil.

- *Segueixo pensant en la rendibilitat del gènere d'assaig. Per què no escriu un llibre d'anècdotes bancàries?*

- Ui, i tant que ho faré algun dia, però encanbint-ho dintre d'un dels meus reptes pendents, que és arribar a escriure una bona novel·la, d'aquestes de personatges ben traçats i de situacions viscudes en el dia a dia del carrer.

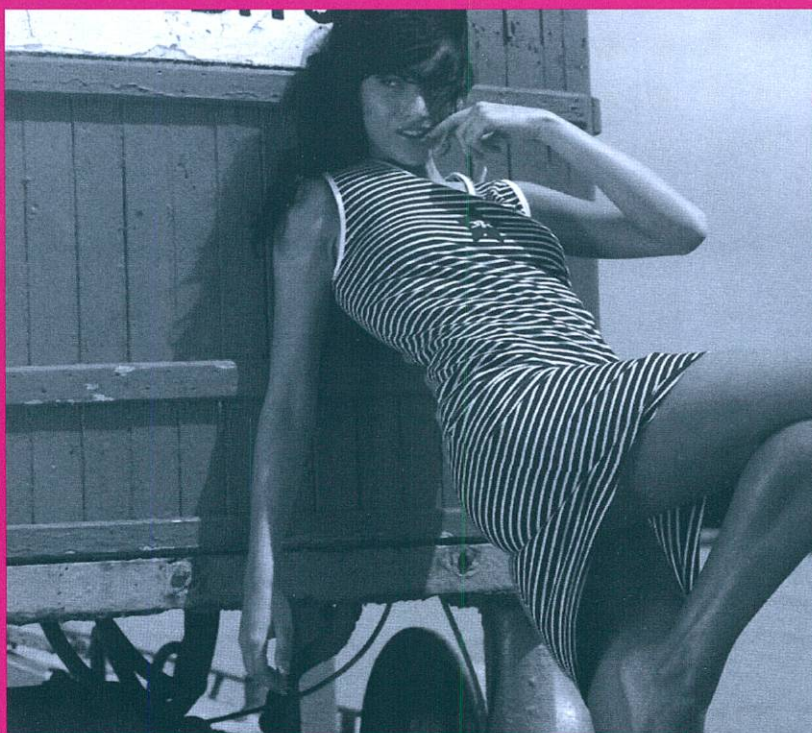
- *Quin personatge literari li agradaria ser?*

- Qualsevol dels qui participen als "Diàlegs" de Plató. Sempre em decantaré pels clàssics.

JAVIER MARTÍNEZ

«*Moltes idees se m'acudeixen quan vaig pel carrer i observo una situació. Sóc molt contemplatiu*»

«*M'agradaria escriure una bona novel·la, amb personatges ben traçats i situacions del dia a dia*»



Tot Intim

Av. Verge de Montserrat, 47 B
08820 El Prat de Llobregat
Telèfon 93 478 38 33



Evelyn

Prepara't per l'estiu!
A Tot Intim
ja estem a punt

L'ajuntament signa la compra de l'Artesà per 3,5 milions d'euros

El consistori obrirà un debat sobre els usos que se li donaran a aquest equipament

En el moment de la signatura del document notarial de compra-venda, on van estar presents membres de la junta d'accionistes del Centre Artesà i representants de l'ajuntament, l'alcalde, Lluís Tejedor, va referir-se al temps que ha transcorregut com «un procés de llibre d'aventures». I és que, fa quatre anys, la compra d'aquest edifici modernista va ser anunciada als mitjans de comunicació, i fins i tot es va discutir al ple municipal, però el preacord que van signar les dues parts no va ser refrendat per l'assemblea de la junta d'accionistes. Aquest pacte, que no va arribar a bon port, va ser molt criticat pels partits de l'oposició, que van titllar la transacció d' «oportunista», ja que faltaven tants sols unes setmanes per a les eleccions municipals. Fa quatre anys, el preu que van pactar la comissió que representava els accionistes i el consistori va ser de 237 milions de pessetes, una xifra molt inferior a la que ara es pagarà. Al mes de gener, aquesta revista informava de que les converses entre les dues parts estaven molt avançades. Efectivament, en aquells moments l'ajuntament discutia amb el barceloní bufet d'advocats d'Arturo Codina, que representava els accionistes de l'Artesà, les condicions econòmiques de la venda. «A l'assemblea vam decidir que no arribàrem a cap acord per sota dels 550 milions de pessetes, i així ho vam comunicar als nostres advocats. Amb aquestes premises, ells van poder saber com portar les negociacions», explica Albert Feu, que durant molt de temps va ser president de la Junta d'accionistes, que es va disoldre per deixar les converses en mans dels lletrats. L'oferta de l'ajuntament va arribar fins als 3'5 milions d'euros - 611 milions de pessetes. - D'aquets, 300.000 euros -50 milions- es van entregar quan es va signar l'escriptura. La resta de diners es pagarà a terminis fins a l'any 2007.

El debat sobre els seus usos

La qüestió que més preocupa ara tant als ciutadans com a la classe

L'Artesà ja és de tots. Ara sí. Després d'anys d'espera, algun intent frustrat anunciat abans d'hora i llargs mesos de negociacions, l'Ajuntament ha comprat l'emblemàtic edifici a la societat Centro Artesano S.A. per 3'5 milions d'euros (uns 610 milions de pessetes). El document notarial de compra-venda es va signar entre les dues parts el passat 8 d'abril. El tràmit, però, havia estat avalat abans pel ple municipal, on tots els grups municipals van votar a favor d'aquesta adquisició; un moment que el Tinent d'Alcalde de Cultura i Esports, Antoni Rodés, va qualificar d'"històric".



Tejedor assegura que l'Artesà s'ha de recuperar com a espai de relació social per al nucli antic

política és què es farà amb aquest edifici i quins usos se li donaran. Aquest debat es va obrir al ple municipal, quan el portaveu convergent, Felip-Neri Gordi, va preguntar: «què farem amb l'Artesà». Ell ha manifestat en diverses ocasions que l'edifici no s'ha d'enderrocar sota cap concepte, i que cal conservar les seves senyes d'identitat i les particularitats arquitectòniques. De fet, Gordi ha

repetit que, gràcies a l'aprovació del catàleg del patrimoni, «ara l'Artesà és un edifici protegit, i no es pot enderrocar». Durant la celebració de la sessió plenària, el regidor de Cultura, Antoni Rodés, va assegurar que «ningú no ha parlat d'enderrocar-lo». Dies després, quan les parts es van reunir per signar el document notarial, Rodés va declarar a aquesta revista que la decisió de què fer amb l'Artesà

«ha de ser una responsabilitat molt compartida entre tots els estaments de la ciutat». Rodés aposta per obrir un «procés de participació» quan es tingui «tota la informació tècnica sobre el seu estat», i va avançar que ha de convertir-se en un l'espai «sociocultural» del casc antic, i que també podria albergar una escola de música i de teatre als laterals de l'edifici, on encara es pot construir. El regidor d'ICV va explicar que

és previst construir un aparcament soterrat a aquest equipament, «com a altres espais municipals, on s'aprofitaran les obres per fer places de pàrquing». Felip-Neri Gordi ha manifestat la seva inquietud per la conservació dels arbres que alberga el pati de l'Artesà, perquè ell considera que corren perill si s'hi construeix a sota. També l'alcalde, Lluís Tejedor, va referir-se al futur d'aquest «esplèndid» equipament, que «s'ha de recuperar com a espai de relació social vinculat al nucli antic, i que ha de ser el punt de referència del teatre de la ciutat». Tot i això, Tejedor no va voler precisar el calendari d'actuacions degut a les dates electorals en què ens trobem, «però treballarem en un programa de recuperació amb el màxim consens». Albert Feu va assegurar que amb aquesta venda «es manté viu l'esperit amb què els nostres avis van construir aquest centre». L'expresident de la junta explicava que el que aquests precursors pretenien era «fer un centre cívic on poder desenvolupar diverses activitats. Ara l'ajuntament continuarà aquesta tasca, i ens alegrem, perquè només des d'una administració es pot fer font a la despesa que suposa mantenir un equipament d'aquestes característiques».



Un moment de la signatura del document notarial de compra-venda, entre els accionistes de Centro Artesano S.A. i representants de l'ajuntament

L'ajuntament havia llogat l'Artesà fa setze anys, però dos anys més tard va haver de tancar per qüestions

de seguretat, ja que els bombers van certificar que hi havia problemes d'estructura que podien repre-

sentar un risc per als espectadors.

NEUS MACÍAS

«L'Artesà era com la nostra segona casa»

El Centre Artesà va ser edificat l'any 1919 en un temps rècord: el 31 de març d'aquest any un sector de la Societat Recreativa Centre Artesà que funcionava des de l'any 1883 a la Sala d'en Bou de la Plaça de la Vila va instal·lar-se al Cafè del Pont de la mateixa plaça, i van apropiar-se del nom de l'entitat. Els que van quedar a l'antic local van adoptar el nom de Centre Autonomista. Joaquim de Bolós Saderra va entregar els terrenys on es construiria l'Artesà, i es va edificar amb ajut de pagesos que aportaven el seu temps lliure i els seus carros, a més d'alguns paletes que hi treballaven de franc. Des d'aquella Festa Major de 1919 en què es va inaugurar, el Centre Artesà va catalitzar la vida cultural de la ciutat. Va ser l'escenari de balls de carnestoltes, revetlles de Sant Joan i nits de Cap D'any, però també va veure moltes representacions teatrals i concerts de cantautors compromesos.

La Carme i la Neus són les descendents d'aquells pioners, van heredar les accions dels seus avis i avui seuen a les golfes de l'ajuntament per ser espectadores de la venda d'aquest edifici emblemàtic d'on conserven tants records. «Jo, quan vaig fer divuit anys, em vaig posar de llarg a l'Artesà. I



Aquest edifici va ser centre de l'activitat social i cultural a El Prat durant molts anys

quan em vaig casar, el banquet de noces també el vam celebrar allà», explica la Neus, una de les majors accionistes, amb un 3% del total. «Ens passàvem la vida a l'Artesà,

era com la nostra segona casa», replica la Carme. Totes dues senten molta pena per haver de vendre «part de la nostra vida», però estan resignades.

El clan narco de los Vargas cae en una redada

Los policías se camuflaron como técnicos de la compañía de aguas

El cántaro de la droga finalmente se les ha roto. Después de un largo seguimiento, el pasado 2 de abril, agentes del Cuerpo Nacional de Policía detuvieron en el barrio de Sant Cosme a 14 personas, todas empaquetadas, pertenecientes al llamado "clan de los Vargas" y que se dedicaban a distribuir sustancias estupefacientes

La operación tuvo incluso tintes cinematográficos, ya que, previo corte del suministro de agua en las viviendas de los detenidos, los agentes acudieron a la zona disfrazados de empleados de la compañía de aguas. La actuación tenía una doble intención: además de facilitar el camuflaje, el corte del agua impidió que los detenidos arrojaran la droga por el inodoro, como habían hecho en otras ocasiones mientras la policía derribaba las rejas y puertas blindadas que el clan tenía instaladas en los pisos. De hecho, las medidas de seguridad de los traficantes no tenían desper-

dicio: tenían vigilantes permanentes, sólo vendían pequeñas cantidades para evitar la prisión, distribuían únicamente a toxicómanos conocidos y "con referencias" y utiliza-

ban a menores —a los que no se puede imputar— para realizar el transporte y la entrega.

El grupo antidroga responsable de la operación también diseñó

la intervención en el polígono Avillar Chamorro, en Barcelona, en la los agentes estuvieron disfrazados de toxicómanos durante varios días.

Incautaciones previas

Las 15 incautaciones que previamente se hicieron a la clientela del clan permitieron conseguir las órdenes judiciales de entrada y registro de las viviendas.

"Los Vargas" constituían casi un monopolio de la distribución de droga en el barrio. El clan había sufrido con anterioridad algunos golpes policiales, pero su fuerte estructuración les permitía continuar con el negocio; cada vez que uno de ellos era detenido, otro de los miembros tomaba rápidamente el relevo y asumía sus funciones. La mayoría de los detenidos en la llamada "Operación Avería" tenía antecedentes penales por hechos similares.

JAVIER MARTÍNEZ

Armas de fuego entre el material incautado

La lista de material incautado facilitada por el Cuerpo Nacional de Policía pone de manifiesto que el carácter del clan no era precisamente sociable y dialogante. Varias armas blancas y de fuego figuran en la lista completa que detallamos a continuación:

- 65 papelinas de cocaína y heroína.
- 20 gramos de cocaína en roca.
- Un bolígrafo pistola del calibre 22 LR.
- Dos cartuchos del calibre 22 LR.
- Dos pistolas preparadas para efectuar fuego real.
- Dos balanzas de precisión.
- 9.630 euros en metálico y libretas de diversas cuentas bancarias.
- Recortes y envoltorios para el tráfico de sustancias.
- 130 piezas de joyería valoradas en 20.000 euros.
- Gran cantidad de armas blancas de diferentes dimensiones.
- Tres teléfonos móviles.
- Una arma blanca camuflada, catalogada como "prohibida".



SERVEI D' *Autocar*



C/ Vall d'Aran nº 14
Telèfon: 93 379 38 84
Fax: 478 17 88
Adreça electrònica:
fersprat@tande.com




Ferram

Fusteria i decoració

Ens trobareu a les noves oficines de
l'Avinguda Josep Anselm Clavé, 86-88

Telèfon: 93 479 18 70 • Fax: 93 479 10 45 • e-mail: carpinteria@ferram.com



TRIF TORRENTS[®] S.L.

Construccions Metàliques
Puertas - Automatismos
Cerrajería

Lloret de Mar, 9
Teléfono 93 379 40 95
Fax 93 379 31 18

EL PRAT DE LLOBREGAT
(Barcelona)

proposta d'alberg de joventut i observatori del mar a la zona del semàfor, reutilitzant els edificis existents



EL PRAT DE LLOBREGAT - CIU 2003-2007



"El teu futur creix al Prat"

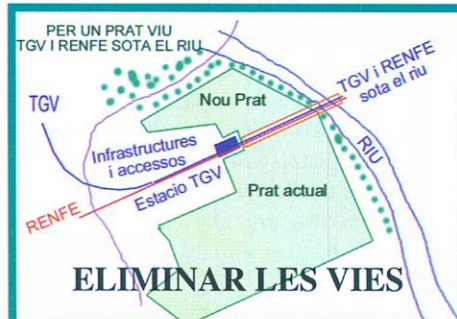
la teva veu, per decidir

Felip-Neri Gordi
candidat a l'alcaldia del Prat

ciu
Convergència i Unió
El Prat de Llobregat



Per la nostra ciutat



SOTERRAMENT DE TGV I RENFE PER CREIXER LA CIUTAT AL NORD, ENTRE LA NOVA ESTACIO I EL RIU

NOUS APARCAMENTS



CIU PRAT 2003-2007

MILLORS ACCESSOS

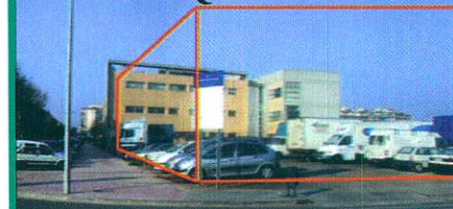


CRUILLA RONDA DE LLEVANT - A CLAVE SOTERRANT LES VIES I SENSE PONTS

MÚSICA I CULTURA



NOUS EQUIPAMENTS



Nova residència i centre de dia al Prat

ERC presenta el seu programa electoral

En el transcurs del Sopar de la República 2003, celebrat a un cèntric restaurant de la ciutat, el passat 11 d'abril va ser presentada la llista de candidats d'Esquerra Republicana de Catalunya a les properes eleccions municipals, que encapçalava Olga Garro. L'acte va comptar amb la presència del diputat al Parlament de Catalunya i Senador d'aquesta formació política, Carles Bonet.

Olga Garro va fer un brillant exercici de pedagogia política en explicar amb tot detall els eixos del seu programa als assistents. Per a ERC, el fil conductor d'aquesta campanya podria resumir-se amb aquesta frase: «L'esquerra que planta cara».

En aquest sentit, Garro va precisar algunes de les seves propostes, que tenen un marcat matís social. Fer d'El Prat una ciutat per a les persones, referència a l'eliminació de les barreres arquitectòniques i adequació de l'estructura urbana per facilitar la mobilitat dels discapacitats; serveis socials i atenció domiciliària; major qualitat de l'ensenyament, primordialment a

la franja de 0 a 3 anys; servei d'ambulàncies més ràpid i eficient, o aconseguir la construcció d'un hospital de proximitat a la ciutat van ser algunes de les seves propostes en aquest segment. Construir vivendes assequibles per al jovent i apropar l'administració local als ciutadans, «que siguin tractats sense prepotència», va recalcar, i transparència en la gestió, a més de posar en marxa sistemes realment participatius per als ciutadans. Garro va dir que les associacions i entitats «han de tenir un major protagonisme a la vida municipal. Ha de demanar-se la seva col·laboració per a alguna cosa més que formar part de les comissions de festes i festivitats». La presidenta d'ERC es va mostrar contundent en la defensa del patrimoni, i concretament en la preservació de l'Artesà amb la seva configuració actual. «No permetrem que facin el mateix que amb les Cases d'En Puig», va sentenciar.

Garro es va mostrar preocupada pel futur, per la desindustrialització de la ciutat, i per trobar alternatives a aquesta situació, en la que

s'ha de començar a treballar. Va manifestar que la societat ha d'esforçar-se «per recuperar les senyes d'identitat d'El Prat», el territori del qual ha estat «trinxat, i a sobre sembla que lloem a qui ho ha propiciat».

Va tancar l'acte Carles Bonet, que va recordar el 72 aniversari de la proclamació de la República, i la vocació municipalista d'ERC, de la que Olga Garro «és un clar exemple». Seguidament es va obrir un animat col·loqui entre els assistents.

REDACCIÓ



Rotary Club, amb la medicina preventiva

El Rotary Club va organitzar el passat 11 de març una xerrada celebrada pel doctor Manel Baselga Monte a la seu social de l'entitat, el restaurant Casa Alcaide, sobre la medicina preventiva a les empreses, un tema que està de molta actualitat, ja que una normativa del govern obliga als treballadors a rebre cursos en aquest sentit per prevenir riscos laborals.

Entre altres invitats, van assistir Josep González Sala, president de Pimec-Sefes; Carles González, director comercial d'Asepeyo; Isidre Segura, promotor de Caisa Comarcal Llobregat-Anoia, i altres amics empresaris i professionals d'El Prat. A la foto, el president de Rotary Club, Joan Querol, va entregar d'un obsequi al doctor Baselga.



C. Penedès 117 (Cantonada
Av. Verge de Montserrat)
08820 EL PRAT

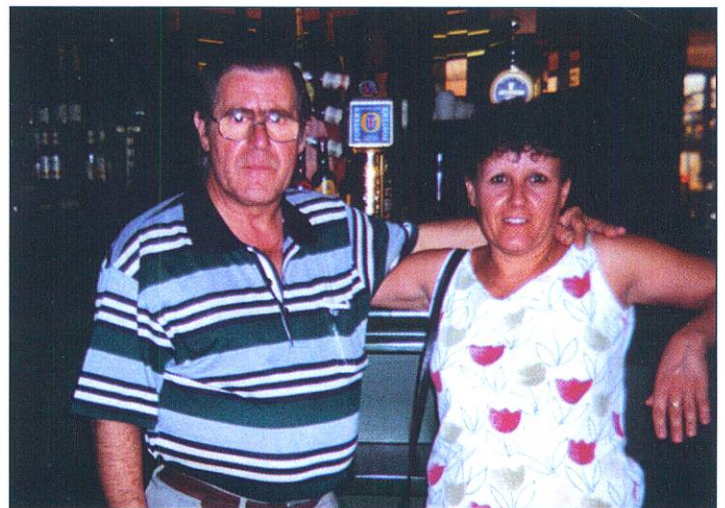


Clínica
Pediàtrica i Familiar

Dr. Nevot - Dra. Casas

☎ 93 370 12 53

- PEDIATRIA I ADOLESCÈNCIA
- ANÀLISIS CLÍNQUES
- AL·LÈRGIA I APARELL RESPIRATORI
- ENDOCRINOLOGIA INFANTIL
- PSICOLOGIA I LOGOPÈDIA
- HOMEOPATIA
- OTORRINOLARINGOLOGIA (O.R.L.)
- OFTALMOLOGIA
- TRAUMATOLOGIA I ORTOPÈDIA
- EXPLORACIONS: proves funcionals respiratòries, electrocardiogrames
- MEDICINA FAMILIAR
- CIRURGIA INFANTIL



Bodas de plata de José Luis y Lucía

José Luis Sánchez y Lucía Miranda acaban de celebrar sus 25 años de matrimonio, y sus hijos, Jonathan y Ruth, han querido felicitarles de esta manera tan especial.

La pareja, aunque celebró su

boda en L'Hospitalet, han vivido todos estos años en El Prat. Una comida familiar y un viaje a Tenerife fueron los presentes con los que les obsequiaron sus hijos para celebrar tan señalada fecha.

El Prat desfila per donar suport a la lluita contra l'Alzheimer

Ja no diu el refrany: «Per diumenge de Rams, qui res no estrena, no té mans». Els participants a la gala a benefici de la lluita contra l'Alzheimer van voler fer bona la dita, i van desfilant amb la roba que havien cedit de forma altruista les botigues de moda de la ciutat.

El públic assistent, la majoria familiars dels «models per un dia», estava totalment entregat, i ho aplaudia tot. Els primers a desfilant van ser els nens, amb la moda infantil de la propera temporada, llançant bombons i caramels al ritme de la música del film de Disney «El rei lleó», i de les palmes dels presents. Alguns dels petits models s'ho miraven tot amb cara espantada, i buscaven a les seves mares entre el públic. Altres, més espabilats i amb més *tables*, saludaven els parents. Emocionades, algunes mares ploraven. I més encara amb els vestits de primera comunió, que van despertar els primers crits d'admiració.

La moda sport per a dona i home ens va portar les primeres cares conegudes. La portaveu d'ICV a l'ajuntament, Ma. José Albaladejo, va lluir un disseny molt ibicenc, en blanc, un estil molt similar al de Sergi Alegre, amb camisa blanca i pantaló de lli. Quim Bartolomé va triar un conjunt en color blau i *camel*, i la regidora de Joventut, Ana Navarro, va lluir en la seva primera actuació pantaló de color negre i brusa de gasa en colors terrossos. Els mateixos tons del segon vestit que va modelar, de festa i escotat. Albaladejo va inaugurar la primavera, amb una peça florejada, en l'apartat més glamurós. També van lluir roba *casual* el director de El Prat Ràdio, Oscar Sánchez, i el redactor d'informatius, Pere Tejedor. Més elegants es van presentar els regidors Antoni Pedrero -crits de «guapo, guapo!!!- , Josep Pérez Moya, el portaveu convergent, Felip-Neri Gordi, i l'exregidor Manel Bou.

La nota espectacular la va posar una model que lluïa maquillatge corporal i va fer una alegoria de la pau, amb un colom a les mans. La desfilada de la núvia va posar el punt i final a la vetllada, amb una pluja de confetti. Ma. Rosa Giner, presidenta de l'Associació de Familiars d'Alzheimer, va confessar que s'havia «emocionat en veure que hi ha tanta gent que s'involucra en la nostra causa», i va agrair a les botigues que havien cedit la roba, a les empreses col·laboradores, a l'ajuntament i tot el personal que va ajudar per tirar endavant la desfilada.

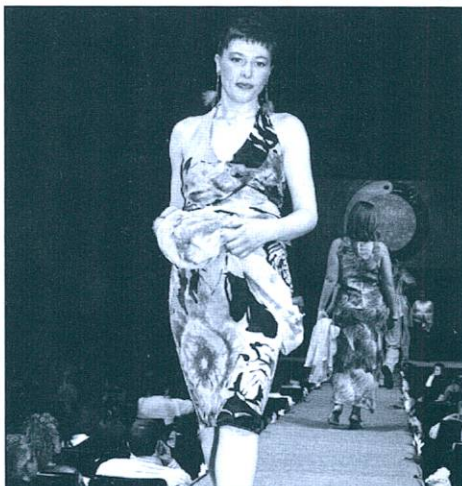
Va tenir també paraules de record per als models «que han aguantat amb paciència els assajos». L'alcalde, Lluís Tejedor, va manifestar la necessitat de «prendre consciència del que representa la malaltia de l'Alzheimer a aquesta societat. Hem de ser solidaris amb paraules i fets».



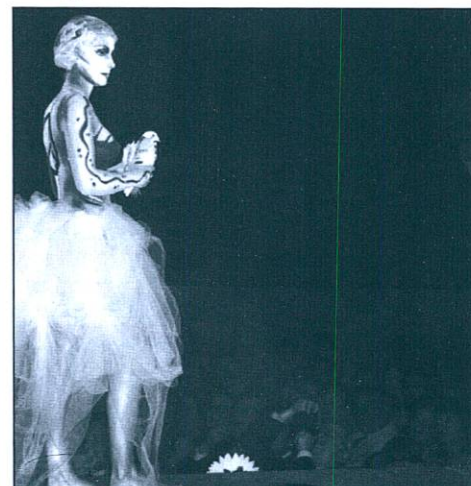
La moda infantil va provocar aplaudiments entre el públic



Roba esportiva cedida per les botigues col·laboradores



La regidora Ana Navarro desfila amb un sofisticat vestit



Espectacular maquillatge corporal, amb un colom per la pau

Les urnes també van dir «no a la guerra»

Els ciutadans d'El Prat han dit «no a la guerra» de forma massiva, i han participat activament a totes les activitats programades per la Plataforma Aturem la Guerra. Espelmes enceses, cassolades tots els dimecres, i participació a la consulta popular sobre el conflicte bèl·lic. Les urnes van sortir al carrer el passat 29 de març, a punts com el carrer Ferran Puig, la Pl. Catalunya, Pl. Pau Casals o l'equipament cívic Delta Llobregat de Sant Cosme. A la votació van participar un total de 4.589 ciutadans, que van contestar quatre preguntes diferents. La que va oferir un resultat més clars va ser la qüestió sobre si s'estava d'acord amb l'atac militar contra l'Iraq. Un 97'07% va opinar que no. Un altre 95'09% va dir que sí a la pregunta de si el govern hauria d'haver convocat un referèndum vinculant abans d'implantar-nos en una guerra. La dimissió d'Aznar aglutina un 91'49% de ciutadans que consideren que el

president del govern ha de passar factura amb la societat.

La qüestió que ha ofert un resultat més dividit ha estat la de si Bush, Blair i Aznar han de ser jutjats pel Tribunal Penal Internacional per haver declarat una guerra il·legal sense l'aprovació de Nacions Unides. Els instituts de la ciutat també es van afegir a aquesta consulta popular, amb urnes als centres escolars. L'IES Baldiri Guilera va preferir no adherir-se a aquesta iniciativa, segons una decisió de la Comissió Permanent del Consell Escolar, que aglutina diversos estaments del centre. «Vam considerar que no era oportú. Però en cap moment vam impossibilitar que els alumnes participessin a la consulta a les diferents urnes que es van instal·lar a la ciutat. Podien participar a altres espais», ha manifestat el director del Baldiri Guilera, Anton Bosch.

N.M.



Dr. TEOFILO DEZA ALLODI
(Odontólogo)

Les atende en la
CLÍNICA IBÉRICA

C/ Dr. Gallart i Monés, 9-11, 1º, 3ª
Teléfono 93 370 43 77
EL PRAT DE LLOBREGAT



CONSTRUCCIONES PITARCH

Av. REMOLAR 91-93 - EL PRAT DE LLOBREGAT

OBRAS, REHABILITACION Y REFORMAS

- VIVIENDAS, LOCALES Y OFICINAS
- COCINAS Y BAÑOS
- FACHADAS, VESTIBULOS, ESCALERAS, BAJANTES
- ALBAÑALES, CUBIERTAS, ETC.
- IMPERMEABILIZACION DE TERRADOS
- REHABILITACIONES CON ALUMINOSIS
- TRATAMIENTO DE GRIETAS Y HUMEDADES

Presupuestos sin compromiso - Tel. 93 379 36 43



ESPECIALIDAD

Jamón Ibérico
Bacalao - Anchoas - Pulpo

Primer de Maig, 12
Tel. 93 379 43 59

EL PRAT DE LLOBREGAT

¡LO TENEMOS TODO PARA SU AUTOMOVIL!

AUTO
SONIDO

VEGA



Accesorios y recambios para el automóvil

LIBERA TU MÓVIL

- AUTORADIOS
- ALARMAS
- TELEFONIA MOVIL

MONTAJE Y
REPARACION

Confeccionamos placas de matrículas para coches y ciclomotores

Caldetas, 5 - Tel. y fax: 93 478 37 09 - El Prat de Llobregat

OFERTA: Radiocassette con frontal extraíble: 33 euros

La lluita contra la guerra arriba al Saló de Plens

La plataforma demana la dimissió del portaveu del PP a l'ajuntament d'El Prat

La protesta popular contra la guerra a l'Iraq que fa setmanes ocupa els carrers de la ciutat es va traslladar al ple de l'ajuntament el passat 2 d'abril, quan la Plataforma Aturem la Guerra va llegir un manifest criticant l'escalada bèl·lica i va demanar la dimissió del regidor popular, Antonio Gallego, a qui van acusar de ser «còmplice del genocidi».

Un portaveu de la plataforma va condemnar la intervenció militar a Iraq, argumentant que «ningú no ha aportat proves determinants» sobre el fet que aquest país tingui «armes de destrucció massiva» i va criticar la intervenció «que està al marge de qualsevol decisió de les Nacions Unides». La plataforma va exigir l'aixecament immediat de l'embargament que pesa sobre Iraq des de fa 12 anys, va fer una crida a la desobediència civil i pacífica i va reclamar el dret de la població iraquiana a triar el seu govern. El manifest també demanava a les administracions «un compromís clar contra la guerra, a favor de la pau i la resolució pacífica dels conflictes». Així, tots els partits amb representació, excepte el PP, van votar a favor d'una declaració contra la guerra. Quan Antonio Gallego, portaveu del grup popular, va començar la seva intervenció, els membres de la plataforma es van girar d'esquena i van mostrar pancartes on es podia llegir «Dimissió, o tu també ets còmplice del genocidi?».

El problema, no escoltar els altres

Gallego va condemnar aquest gest, i va qualificar als membres de la plataforma com «intolerants, perquè jo he escoltat les seves postures i ells es neguen a escoltar les meves paraules. Aquest és el gran problema: no escoltar els demés i girar l'esquena». En el seu discurs, Gallego va manifestar que hi ha



Els manifestants, d'esquenes, durant la celebració de la sessió plenària

opinions que comparteix, «però les coses no són tan fàcils com 'estàs amb mi o contra mi'; ningú no té la veritat absoluta i s'han de buscar els matissos». El portaveu popular va assegurar que potser el PP havia «trencat la unitat europea, però ho ha fet tant com França o la resta de països que s'hi han posicionat de forma contrària». Va lamentar que s'hagin «esgotat» les vies diplomàtiques, i va reconèixer que havia estat un error «no donar més temps als inspectors de la ONU». Tot i això, Gallego va afirmar que sempre era preferible «estar al costat de la democràcia més gran del món, que no al costat de la dictadura més gran del món», en referència al govern de Sadam Hussein.

La necessària lluita contra la pobresa

El portaveu convergent, Felip-Neri Gordi, va desitjar que aquesta «sigui l'última guerra del segle

XXI», perquè «amb guerres no acabarem mai la guerra», i va assegurar que aquesta escalada militar havia «debilitat l'Organització de les Nacions Unides». Gordi va destacar com a única cosa positiva veure com la gent ha sortit al carrer «a defensar la bellesa dels nostres somnis».

El socialista José García va qualificar la situació bèl·lica de «farsa» ja que, al seu entendre, «això no és una guerra, sinó una invasió». Va assegurar que quatre països, «entre ells Espanya», han atacat «els valors i principis de la democràcia» i va ironitzar sobre el fet que ja es parli de la «reconstrucció» de l'Iraq «quan no s'havia d'haver començat mai la seva destrucció». La solució per fer un món més segur, segons el portaveu del PSC, no és armar-se sinó «lluitar contra la pobresa». També molt crítica es va mostrar la portaveu d'ICV, Ma.José Albaladejo, que va acusar Aznar d'haver «trencat

els valors de la democràcia participativa» i va afirmar que s'havia vulnerat «la legalitat internacional». La regidora va mostrar-se «indignada» per com s'hava arribat a aquesta guerra, «i com se'ns ha volgut justificar». Albaladejo va manifestar que resultava «hipòcrita» que ara es parli d'ajut humanitari «quan el millor ajut hauria estat no haver començat mai la guerra».

L'alcalde, Lluís Tejedor, va mostrar-se molt crític amb l'actitud del Partit Popular i, dirigint-se en tot moment al regidor d'aquest grup al consistori, Antonio Gallego, va demanar que s'escolti la veu dels «milions d'espanyols que diuen que estan contra la guerra, que no se'ls menystingui». Tejedor va dir que ja «n'hi ha prou de guerra i de violència» i va demanar la fi del conflicte armat «perquè no s'han trobat armes de destrucció massiva».

NEUS MACIÀS

Llobrecar
POTABLAVA

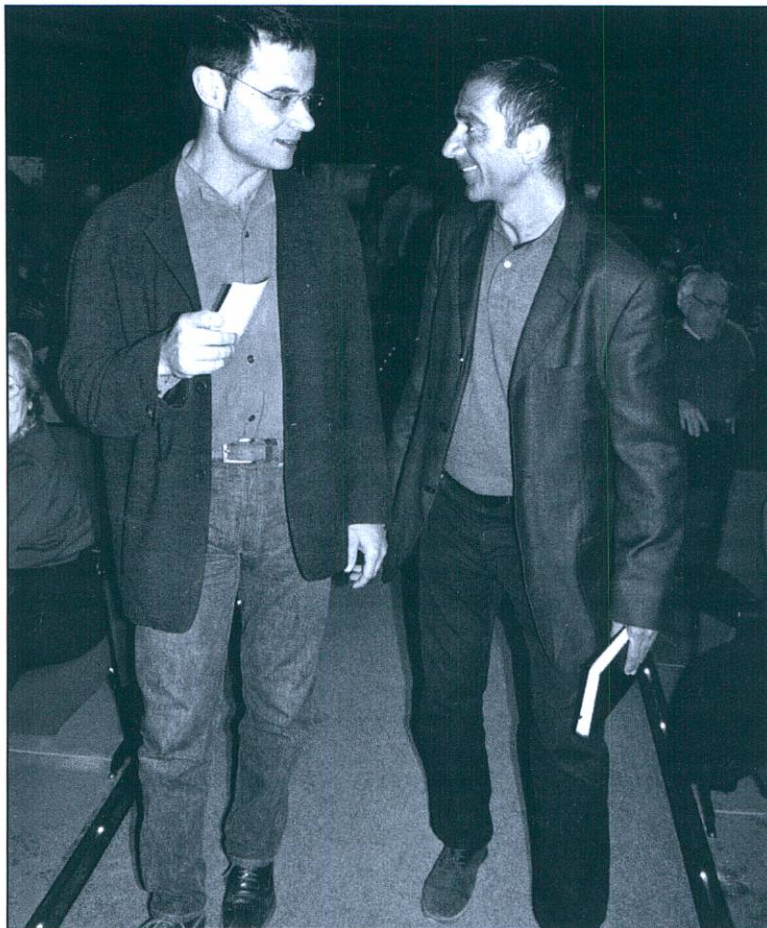
*Llobrecar,
el seu servei oficial*

Les Moreres 31-33
Polígon industrial l'Estruch
Tel.: 93 478 11 10 • Fax: 93 370 15 11
e-mail: llobrecar@llobrecar.com



Alfred Rodríguez Picó parla sobre els canvis climàtics

El conegut meteoròleg televisiu Alfred Rodríguez Picó va aconseguir omplir el teatre Modern a la conferència que va oferir sota el títol "Canvi climàtic i medi ambient" el pasta 20 de març. Acompanyat del regidor de Medi Ambient, Sergi Alegre, Rodríguez Picó va explicar els secrets d'un camp que coneix a la perfecció. Arran dels fenòmens meteorològics ocorreguts en els últims anys, el terme "canvi climàtic" ha esdevingut familiar a tots els nivells. La conferència va estar acompanyada d'una exposició que es va poder veure al Centre d'Informació Ambiental de les Cases d'en Puig des del 20 de febrer fins al 21 d'abril. L'exposició "Quin clima farà per a demà?" pretenia acostar al públic no especialitzat el resultat de les darreres investigacions científiques fetes sobre el canvi que ha patit el clima mundial en les últimes dècades, especialment al voltant de l'efecte hivernacle.



Més vigilància ambiental a El Prat

El Parlament de Catalunya ha aprovat una iniciativa del PSC-Ciutadans pel Canvi per instal·lar a El Prat un total de set estacions de mesura ambiental. El grup exposa que aquest municipi «va sobrepassar durant el període 2000-2001 els límits admissibles en sulfur d'hidrogen». Aquestes dades corresponen als anys en què encara funcionava la fàbrica Viscoseda, segons va justificar durant el ple municipal el regidor de Medi Ambient, Sergi Alegre. A El Prat només existia una estació a la Plaça de l'Església, que mesurava el sulfur d'hidrogen, i que ara ampliarà els paràmetres de contaminació atmosfèrica a la determinació de diòxid de nitrogen, hidrocarburs totals, plom, diòxid de sofre i partícules en suspensió. Les zones on s'ubicaran les diferents estacions són: rotonda de l'Avda. 11 de Setembre-Pont de Mercabarna; Sant Cosme Sur-Polígon de Mas Blau; Barceloneta-Cases de La Seda; Terlenka-Cal'Alaio (pont de l'Avda. Remolar; Paperera-Sortida autovia; església Sant Pere i Sant Pau-Renfe; Prat centre-Pl. Catalunya.

CONTRACRÒNICA

Tejedor, jutge i part

Lluís Tejedor, la veritable causa perquè ICV no defensi la limitació de mandats als distints governs, és un alcalde irremediament populista. La última: al darrer ple, dimecres dia 2 d'abril, durant la Moció en forma de Declaració contra la guerra a l'Iraq -que per cert va ocupar gairebé el mateix temps que tota la resta de punts-, va voler lluir-se davant les desenes de membres de la Plataforma Aturem la Guerra del Prat de forma fàcil i demagògica. M'explico: després d'un minut de silenci per les víctimes del conflicte; després que el portaveu dels concentrats llegissin un dur i merescut manifest contra la guerra i els que la fomenten; i després d'un reiterat i per tant descafeïnat debat, ja per sabut, de tots els portaveus polítics; Tejedor, insatisfet amb l'actuació de la portaveu ecosocialista Maria José Albaladejo, pren la paraula i davant la concurrència ocasional cala foc al portaveu popular Antonio Gallego, qui feia pocs instants, en una intervenció plena de clarobscurs, almenys havia tingut la valentia de desmarcar-se de la política de la becària del sr. Bush. No discutim les raons de Lluís Tejedor per estar contra la guerra. És més, les compartim plenament. Però creuen que la Llei de Bases de Règim Local i la Llei Municipal de Catalunya donen la potestat a l'alcalde de regular els debats per fer això? No consideren que si haguessin volgut triar aquesta opció, els legisladors haguessin triat una opció similar a la dels parlaments, on és algú altre el que regula el debat? Per què és doncs l'alcalde un segon portaveu del partit majoritari?

Que ningú s'equivoqui: res més lluny de defensar el PP ni l'indomable Gallego, al qui no li calen àvies per anar pel món. El seu

desafiament a la desena de membres de la Plataforma, que li demanaven la dimissió girats quan parlava, mereixeria un reprovament contundent: no es pot reconèixer els drets dels manifestants i immediatament criminalitzar-los per intolerants i per fomentar el vandalisme al Prat. Però en tot cas no és missió de Tejedor fer partidisme, fomentar la distància entre partits i baixar del pulpít per donar lliçons. Segurament, de tant com li hem repetit tots plegats que era el millor polític local, s'ho ha acabat creient, xulescament, com també s'ho va creure aquell exjugador del F.C. Barcelona sortit de la pedrera i símbol de la casa, quan des del balcó de la Generalitat va fer el ridícul més espantós davant l'afició. Tejedor no es pot estar de ficar-hi collarada a cada ple. I ja comença a ser pesadet. I per al temps que li queda al convent, millor faria en dedicar-se a ensenyar formes a alguns dels seus, cara el futur.

A banda, destacar l'esforç de Felip-Neri Gordi en reclamar mesures per millorar les façanes del barri de la Barceloneta, alhora que es fan les plantes subterrànies, possibilitades ara per la modificació del planejament; l'esforç del tinent d'alcalde de Seguretat Ciutadana, Josep Pérez, per actualitzar consensuadament l'ordenança de vianants i de vehicles; i l'esforç de l'equip de govern i en definitiva de tots per adquirir l'Artesà. Com que ja no és el primer anunci, haurem d'anar en compte i reclamar almenys que es respecti l'edifici. I com aquell qui no vol, un article més i ja s'haurà d'anar treient la pols de les urnes.

JOAQUIM CAMPANO BALLEBÓ

Lluís Tejedor presenta el seu programa pensant «100% en El Prat»

El programa electoral d'Iniciativa per Catalunya Verds es va presentar en societat el 4 d'abril a un teatre Modern ple de gom a gom per escoltar el projecte de ciutat pel què aposta l'equip de Lluís Tejedor. L'alcaldeable va comptar amb el suport d'Imma Mayol, candidata a l'ajuntament de Barcelona, que va qualificar Tejedor de «persona estimada i respectada per la seva experiència i el sentit comú que aporta». Mayol va lloar la tasca d'ICV durant aquests més de vint anys «pels canvis tan importants que s'han produït a la ciutat», i va assegurar que Tejedor «s'ha barallat amb gent del Ministeri o de la Generalitat per defensar el territori d'El Prat». El president d'ICV a El Prat, Àlex Eslava, va explicar que el programa que presentaven era «fruit del treball de més de 140 persones que s'han implicat en la seva elaboració», en referència a les jornades que es van celebrar al mes de gener per aportar idees.

Tres pantalles de vídeo van posar imatges a les propostes de Tejedor. El primer dels documents visuals presentava una compilació de notícies sobre la guerra a l'Iraq. El públic va guardar un minut de silenci per aquest conflicte, que va ser molt present durant tots els discursos.

Tejedor va agrair als militants d'ICV «la confiança renovada», i va manifestar que el seu partit «ha complert el compromís que teníem amb la ciutadania». El primer aspecte en què va incidir va ser en el model territorial que busca el seu equip, «equilibrat, i defensant els nostres interessos en el marc del Pla del Delta, que de vegades no són compatibles amb els interessos generals». En el tema de l'habitatge, l'alcaldeable va apostar «per fer pisos a un preu assequible, d'iniciativa pública però també privada concertada», i va parlar d'un Servei d'Intermediació per gestionar vivendes de lloguer.

La problemàtica de l'aparcament

també preocupa Tejedor, que va parlar de la creació de «mil places» de pàrquing. Respecte a l'arribada de l'AVE a El Prat, el líder d'ICV va assegurar que el més important no seria que el TAV s'aturi a la ciutat «sinó que l'estació intermodal permetrà la interconnexió amb els trens de rodalies, i estarem integrats en una xarxa de metro d'alta freqüència». Un altre punt del seu projecte inclou la creació d'una nova línia d'autobusos «entre Barcelona i els centres de treball de l'aeroport». El nou barri d'El Prat Nord va centrar bona part de la intervenció del candidat d'ICV. Es construiran més habitatges, s'edificarà el nou camp de futbol del primer equip de la ciutat, l'AE Prat, i permetrà la instal·lació de noves empreses «de components tecnològics».

Quan l'alcaldeable va finalitzar la seva intervenció es va presentar l'eslogan electoral, «100% El Prat», i la imatge de Tejedor durant la campanya. (Neus Macías)

breus

Amics d'El Prat demana que s'il·lumini el campanar

La Comissió del Patrimoni d'Amics d'El Prat, ha adreçat un escrit a l'Ajuntament, per tal de sol·licitar que s'il·lumini el campanar de l'església de sant Pere i Sant Pau. L'escrit fonamenta la seva petició en el fet que amb l'enderrocament de la fabrica de La Seda, l'actual perfil de la ciutat vist des de l'autovia de Castelldefels o la pota sud, ha variat sensiblement i un dels punts de referència es el campanar.

Nuevo parking en la Terminal A

El 26 de marzo entró en funcionamiento el nuevo aparcamiento de la Terminal A del aeropuerto de El Prat, de cuatro plantas ampliable hasta seis, y con 2.470 nuevas plazas de aparcamiento, que facilita el acercamiento de los usuarios desde la terminal internacional hasta el propio edificio mediante una pasarela, una vez concluyan las obras de ampliación que se llevan a cabo en la terminal. El acto fue presidido por el Secretario de Estado de Infraestructuras, Benigno Blanco, y por el Presidente-Director General de AENA, José Eladio Seco.

EXPOSICIONS DE DIBUIX I PINTURA AL RACÓ D'ART...

RESTAURANT-BRASERIA



C/ Pau Casals, 23 • EL PRAT

Pintures al pastel de

Neus CASAS
i **Maria COTELA**

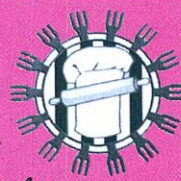
BODEGA

fermin
LLESQUERIA

C/ Indústria, 273 • BARCELONA

Pintures al pastel de
Xavier SERRANO

RESTAURANT



La Llosa

Av. Porta Diagonal, 40
CORNELLÀ DE LLOBREGAT

A la sala Sukardariaren bodegatxo,
dibuix i pintura de
Joan JORDÀ



mobldecor

EXCLUSIVAS

MOBLIDECOR símbolo de calidad y seriedad. Pídanos información y compare. Le decoramos su hogar con modelos exclusivos a medida

Castilla, 10 - Tel. 93 379 57 99
EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)



studio mobil

DECORACION

Para la decoración de su hogar no dude en buscar el servicio más profesional, lo tiene muy cerca de usted.

Studio Mobil su garantía

J. Casanovas, 114-116 - Tel. 93 379 18 25
EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)

Semana Santa de estreno en la procesión de la Casa de Andalucía

La cofradía lució nuevos candelabros y ornamentos en los pasos del Cristo y la Dolorosa

La popular *borriquita*, que recorrió las calles de la ciudad el Domingo de Ramos, inauguró las actividades de Semana Santa que cada año prepara la Cofradía del Cristo Crucificado y Nuestra Señora de los Dolores. Este paso, que recuerda la entrada de Jesús en Jerusalén, presentaba importantes novedades. Y es que este año la cofradía ha contado con mucha colaboración de los socios de la entidad, que han hecho numerosas aportaciones de forma altruista. El Hermano Mayor de la cofradía, Fernando Pérez, y la secretaria, Conchi Martínez, explican orgullosos lo que ellos consideran "un hito" en la pequeña historia de la institución: la cofradía ha recibido cuarenta candelabros bañados en plata para adornar el paso de la Virgen de los Dolores. Estos adornos son fruto de la donación que les ha hecho una familia de la ciudad. "Estamos muy agradecidos a estas personas. Ellos no eran socios de la entidad, pero habían visto la procesión y les había gustado mucho, aunque consideraban que al paso de la Dolorosa le faltaba algo. Y se ofrecieron a donar estos candelabros para hacerlo más bello", explica llena de emoción Conchi Martínez. Los cofrades viajaron hasta Ciudad Real a buscar los candelabros. "Los ha confeccionado un orfebre de esta ciudad por encargo nuestro, con las medidas que nosotros les indicamos. Y qui-



La procesión del Domingo de Ramos, el tradicional «día de la Palma», salió este año del local de la entidad, un esfuerzo añadido para los costaleros

simos ir a recogerlos personalmente para que no pudiesen deteriorarse en el trayecto".

Los intensos días de preparativos

No es la única novedad. El paso de la *borriquita* estrena nazarenos y túnicas, que días antes de la procesión permanecen blancas e

inmaculadas colgadas de perchas en el local de la Casa de Andalucía. La sede más bien parece un taller de costura: muchas socias de la entidad se afanan en la confección de los nuevos faldones de los pasos, de terciopelo rojo o azul, según la figura que porten. Los galones que adornan estos faldones, de color oro, también han sido una

aportación altruista de algún miembro de la entidad. Cuando empieza a anochecer, la Casa se llena de actividad. Los más pequeños, que precederán a los pasos con las desgarradoras notas de las cornetas y los tambores, ensayan nuevas melodías. A estos ya tradicionales instrumentos de Semana Santa se han unido este año las trompetas de pistones. Unos metros más allá, en el local de la Brigada de Obras, otros socios montan los varaes y el palio que cobijará a la Virgen de los Dolores. La estructura de los pasos ha sufrido este año una importante modificación, ya que parte de las barras de hierro de la *canastilla*—la cavidad bajo la cual se ubican los costaleros que portan los pasos—han sido sustituidas por una estructura de aluminio, que es mucho más ligera. "Aproximadamente hemos perdido 200 kilos por paso, y eso es muy importante para los costaleros, que tienen que soportar menos peso". Alrededor de cuarenta personas alzan cada uno de los pasos.

Fernando Pérez y Conchi Martínez se muestran encantados con el padre Rubén, que este año bendijo las palmas al paso de la procesión de la *borriquita* por la iglesia de la Mercè. "No podemos explicar lo orgullosos que nos sentimos y lo agradecidos que estamos al padre Rubén por este gesto".

NEUS MACÍAS

flors



company

Madoz, 4.- Tel. 93 379 02 70 EL PRAT DE LLOBREGAT

cuibany

CUINES I BANYS

CADA REFORMA UNA CREAció

Moquetes, parquets i paviments plàstics

Coronel Sanfeliu, 34
Telèfon 93 379 52 48

EL PRAT DE
LLOBREGAT

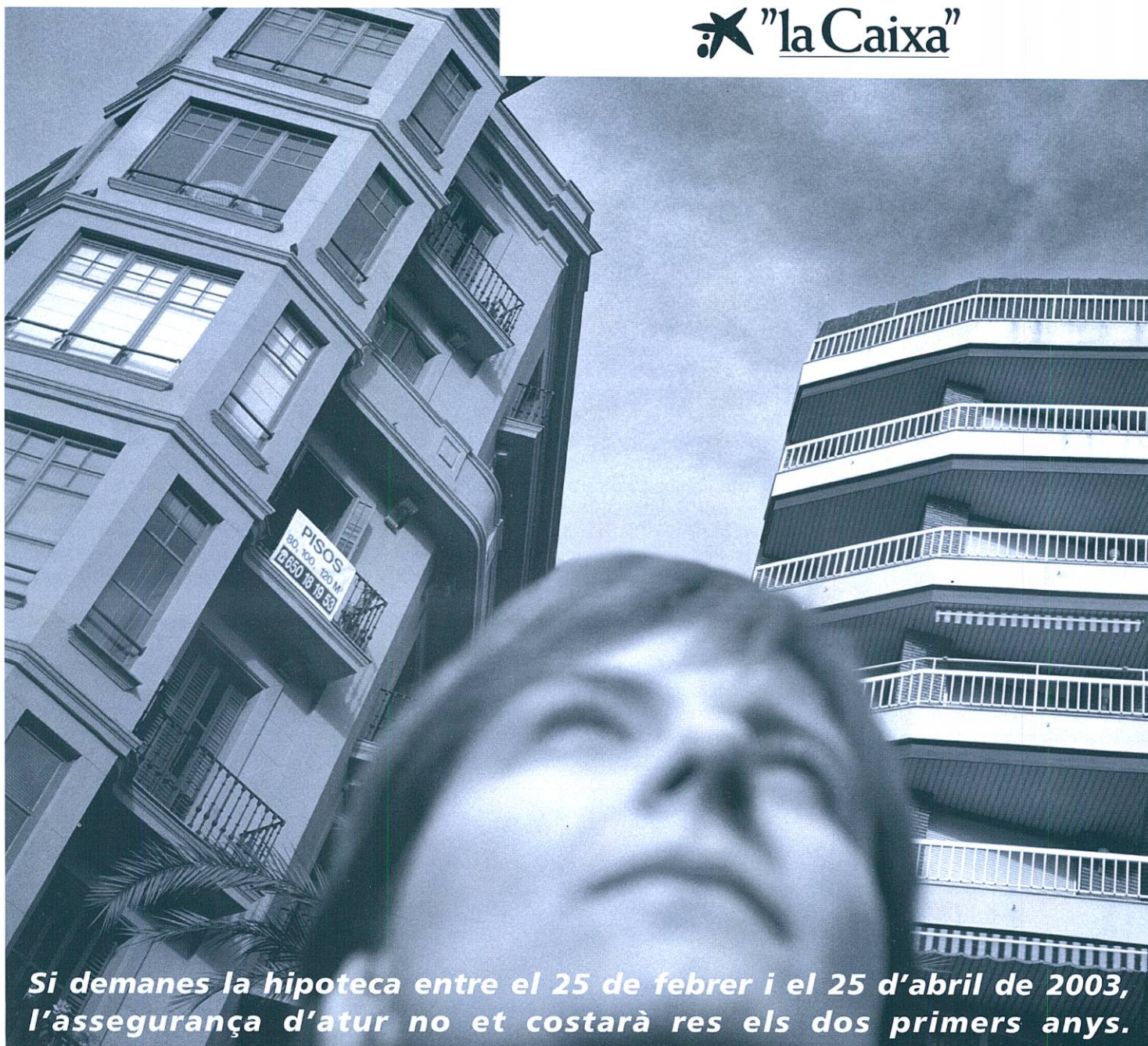
Atur? Bones notícies per al 65% de la població

Segons l'última enquesta del CIS* (Centre d'Investigacions Sociològiques), la principal preocupació del 65% de la població és l'atur. Per això, la Hipoteca Oberta amb assegurança d'atur de "la Caixa" és una bona notícia. Perquè, quan la contractes, també estàs contractant una assegurança que afronta per tu les quotes si estàs a l'atur. A més, aquesta hipoteca et permet variar

la quota mensual i fins i tot reutilitzar per a altres usos una part del capital que has amortitzat. Si vols més informació, truca al 902 400 410, connecta't a www.laCaixa.es o travessa el carrer i entra a la teva oficina de "la Caixa". Et regalarem la *Guia pràctica per triar casa i hipoteca*.

Parlem?

 **"la Caixa"**



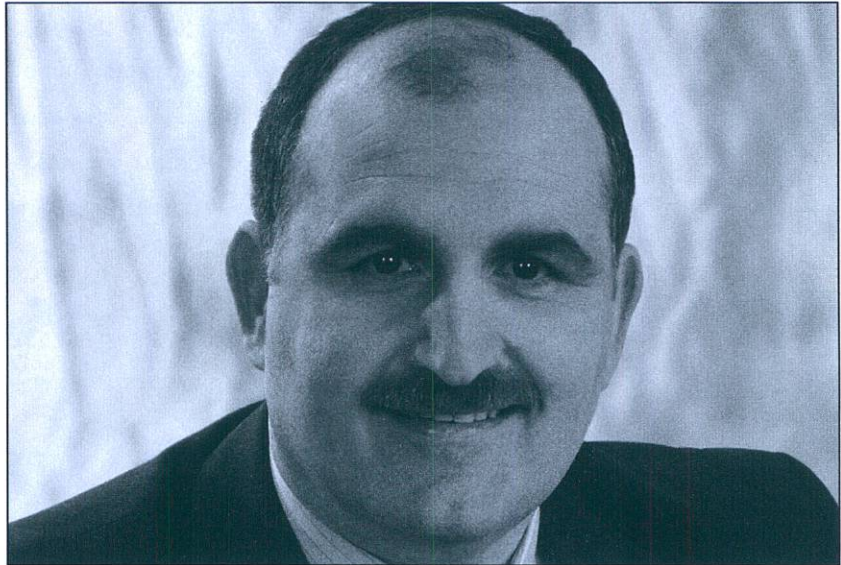
Si demanes la hipoteca entre el 25 de febrer i el 25 d'abril de 2003, l'assegurança d'atur no et costarà res els dos primers anys.

Informa't detalladament de les condicions a la teva oficina de "la Caixa". Assegurança Seviam Plus gratuïta durant els dos primers anys per a les hipoteques sol·licitades entre el 25 de febrer i el 25 d'abril de 2003. Termini mínim de la hipoteca: 12 anys. Quota màxima mensual que cobreix l'assegurança: 1.202,02 euros per pòlissa. Seviam Plus, assegurança contractada amb SegurCaixa, SA d'Assegurances i Reassegurances. "la Caixa", societat d'agència d'assegurances de SegurCaixa, SA, amb número de registre 1. *CIS, baròmetre de desembre de 2002, núm. d'estudi: 2474.

El PSC presenta una candidatura jove que se sent «alternativa de futur»

José García és llicenciat en Història i té 38 anys, només uns quants més que la mitjana d'edat de la candidatura que presentarà el seu partit a les municipals. Una llista electoral de la que se sent orgullós, per la gent jove que incorpora i perquè ha aconseguit «un grup cohesionat, amb una forma transparent i dialogant d'entendre la política». En aquest sentit, José García es mostra optimista, «ja que per damunt de les particularitats està el col·lectiu i la situació de la ciutat», i perquè des del grup socialista tenen la sensació que són «alternativa de futur i de canvi». Aquesta consolidació ha estat l'única nota positiva de la legislatura que ara acaba, diu García, perquè, al marge de la situació del seu grup municipal, «la ciutat ha perdut la seva gran oportunitat». El candidat socialista recrimina durament a l'equip de govern els seus posicionaments «poc dialogants», i els acusa de no haver sabut «apropar les diferents postures de la resta de l'oposició. Podfem haver anat tots a una en temes com el Pla del Delta o el soterrament de les vies, però no han volgut dibuixar un marc de joc on tots ens sentíssim còmodes».

Un dels fets que ha marcat aquesta legislatura ha estat la proposta que va fer el grup socialista d'El Prat a ICV per entrar a forma part del equip de govern. «Quan vam demanar això no volfem carteres, com ells van pensar, sinó més aviat plantejàvem un acord per definir el creixement d'El Prat de forma consensuada, com s'ha fet a altres pobles de la comarca on governen els socialistes i han ofert a Iniciativa entrar a l'equip de govern». Sense l'oportunitat de pujar al *carro* del poder, davant la negativa d'Iniciativa-Verds, la seva estratègia ha passat per «fer propostes constructives, que després han estat rebutjades». Així com altres grups de l'oposició van optar per presentar mocions de forma contínua, el grup socialista va aprofitar els plenaris municipals per «buscar respostes concretes als problemes que veïem a la ciutat en l'apartat de precs i preguntes».



El candidat socialista, José García

El seu projecte electoral passa per millorar el transport urbà de la ciutat, amb la creació del Prat-Bus; i solucionar el tema de l'aparcament, «perquè el caos circulatori que es forma a El Prat és inacceptable. Només cal passejar per veure els carrers saturats i centenars de cotxes mal aparcats». El Pla d'Aparcaments que acaba de presentar Iniciativa no ha convençut el socialista, que demana «una oferta de pàrquing més raonable: no es pot acceptar el preu que es demana ara als aparcaments soterrats que s'estan construint». La vivenda és altra de les seves preocupacions. «L'habitatge s'ha encarat a El Prat més que a la resta de la comarca. Hem de enfortir la proposta de vivenda protegida». L'escassa oferta d'oci que hi ha a la ciutat també és criticada pel candidat socialista. «El Prat no compta amb cap centre d'atracció, els ciutadans de la resta de la comarca no troben motius per apropar-s'hi, no tenim ni un centre comercial, ni cinemes. No existeixen alternatives al temps d'oci». García afirma que l'equip de govern va perdre «l'opor-

tunitat» quan va «deixar escapar» la instal·lació a El Prat de la Fira de Barcelona II, finalment construïda al Polígon Pedrosa de L'Hospitalet.

La pitjor assignatura de la legislatura que acaba ha estat la de seguretat ciutadana i via pública. El socialista dona un suspens a l'equip de govern. «Hi ha hagut un descontrol total a la Policia Local. Hem estat un any sense Cap, molts agents marxen... Aquesta situació ha d'acabar». Ell proposa més vigilància als parcs mitjançant un circuit on els policies rotarien pels espais públics. «El vandalisme és preocupant, i també s'ha de controlar els gossos perillosos».

José García reivindica la seva candidatura «amb un projecte per damunt dels personalismes», i critica els més de vint anys que Lluís Tejedor porta al capdavant de l'equip de govern. «Després de tants anys, no podem estar a expenses del projecte de ciutat d'una sola persona. Hem d'aportar saba nova».

NEUS MACÍAS



**MARMOLES
UTILLIAS**

CUINES
BANYS
FAÇANES
ESCALES
PAVIMENTS
DECORACIÓ

MARBRES, PEDRES I GRANITS

PENEDÈS, 66
POL. IND. FONDO D'EN PEIXO

TELÉFONO: 93 370 15 14 - FAX: 93 370 18 61
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)



GRUP 3 ASSESSORS

Gabinet comptable, fiscal i laboral
✓ ADMINISTRACIÓ I GESTIÓ DE PERSONAL
Nòmines i Assegurances Socials
Contractació
Selecció de Personal

- ✓ ÀREA MERCANTIL
Tramitació Constitució de Societats
- ✓ ORGANITZACIÓ I PLANIFICACIÓ COMPTABLE
Comptabilitat de Societats
Confecció i Dipòsit Comptes Anuals
- ✓ GESTIÓ I LIQUIDACIÓ D'IMPOSTOS
Impost de Societats
Impost sobre la Renda i Patrimoni
I.V.A.
Successions i Donacions
Transmissions Patrimonials

OFICINES AL CARRER CASTELLA, nº 9 - Telf. Fax 93 379 85 66
El Prat de Llobregat (Barcelona)

IC-V espera el «recolzament majoritari» a una tasca de govern «ben feta»

Aquesta serà la sisena ocasió en què Lluís Tejedor encapçalà la candidatura d'Iniciativa per Catalunya, des que al 1982 va assumir l'alcaldia a causa de la tràgica mort d'Antonio Martín.

Després, a cada cita electoral, els ciutadans han anat renovant la confiança en aquest enginyer industrial de 50 anys que el passat 4 d'abril va presentar al teatre Modern el seu projecte per a la propera legislatura. Un programa electoral que ell qualifica de «rigorós i coherent» i en l'elaboració del qual han participat aproximadament 150 persones «amb una metodologia innovadora». «Hem fet un procés de participació real, i el resultat ha estat un programa que no és un treball de laboratori de dos experts, ni una volada de coloms, sinó un projecte de govern». En ell s'accentuen les prioritats que vol establir Iniciativa per Catalunya Verds per a aquesta legislatura: habitatges més accessibles -de lloguer i de propietat-, millora dels transport públic i creació d'aparcaments. Aquest disseny del que serà El Prat inclou la remodelació de diverses places de la ciutat -Blanes, Catalunya, 17 de setembre-, la creació del Centre Cultural que albergarà la nova biblioteca, l'ubicació de l'actual Escola Oficial d'Idiomes a un nou edifici o un centre on es podran estudiar els oficis tradicionals.

La urbanització de El Prat Nord també tindrà molt a veure en aquest projecte, ja que implicarà més venda -també social-, nous equipa-



Lluís Tejedor

ments i la implantació d'empreses que donaran un impuls econòmic a la ciutat. Tot això sense deixar de banda el Pla del Delta, que arriba a una fase d'execució de totes les infraestructures previstes. «Podem dir que la pasada legislatura va ser la del territori. Es van començar a gestionar els projectes territorials, que en els propers quatre anys s'han d'acabar. D'aquesta forma ens aproximarem a la foto final d'El Prat, podem veure com quedarà». I és que el futur de la ciutat està molt lligat a aquest Pla del Delta, especialment pel que fa a les oportunitats laborals que comportarà. «El port i l'aeroport permetran la diversificació de l'activitat econòmica», assegura Tejedor.

Els projectes vinculats a aquestes zones -depuradora, tercera pista...- s'han dut a terme lluny del nucli urbà de la ciutat. En uns anys veurem com les obres del metro o el soterrament de les vies del ferrocarril comencen a aixecar els carrers i places del municipi. «És evident que a ningú no li agrada tenir obres a casa, i enmig d'aquest procés et preguntes si val la pena tant patiment, la pols, el desordre... Però saps que finalment quedarà bé, i serà positiu. Es tracta d'això, i els ciutadans han de saber que aquest territori està subjecte a una actuació important, i que tenim una oportunitat històrica de fer aquesta transformació».

Per fer possible tot aquest pro-

grama electoral, Lluís Tejedor estarà acompanyat per moltes cares conegudes, persones que ja ocupaven regidories al consistori durant la legislatura que acaba.

«Pensem que el balanç d'aquests quatre anys és positiu, perquè hem complert amb escriure el compromís electoral, i és lògic que hi hagi una continuïtat, fruit de la feina ben feta». Tot i això, la llista municipal d'ICV presenta noves incorporacions des del número catorze fins als suplents. «Hi ha moltes persones que representen a diversos sectors de la societat, gent que treballa a diferents àmbits, i que des de la seva independència vol donar suport al nostre projecte polític». D'aquesta forma, en la candidatura que lidera Lluís Tejedor apareixen presidents d'associacions de veïns, d'ONG's locals o persones vinculades a l'esport.

El candidat d'ICV espera que els resultats electorals siguin favorables al seu partit, i basa aquesta confiança en el treball que s'ha fet i en el «rigor» demostrat pel seu equip. «Només cal anar a passejar per veure com ha millorat la ciutat, els equipaments i serveis d'altíssima qualitat de què disposem i com s'ha elevat la nostra qualitat de vida. Fa anys que sembrem, i ara esperem recollir els fruits». Així, els proper 25 de maig «la gent jutjarà tot això i sabrà reconèixer l'esforç d'ICV. Espero que el judici sigui positiu i el recolzament majoritari».

NEUS MACÍAS

OPTICA RECASENS
Avda. Virgen de Montserrat, 130 (El Túnel)

ESPECIALISTAS EN:

- PROGRESIVOS
- LENTES DE CONTACTO

-BLANDAS
-GAS PERMEABLES
-TORICAS

GRUP PRESTIGE Optic

SIAN
ELECTRONICA S.L.

ANTENAS COLECTIVAS
TV satélite
Teledistribución
PORTEROS AUTOMATICOS
Videoporteros
circuitu cerrado TV
TELEFONIA
Redes interiores
Centralitas
MEGAFONIA
Música ambiental
Avisos

AVINGUDA VERGE DE MONTSERRAT, 233 - 235
TEL: 93 379 18 29
EL PRAT DE LLOBREGAT y ahora también en Passatge Arús, 9 (junto a Correos), tel. 93 478 14 55

INSTALADOR OFICIAL:
SATELITE
CANAL DIGITAL **Quiero**

La Seda amplia su capital y compra una empresa portuguesa

La ampliación de capital y una fuerte inversión para completar la producción de PET (plástico irrompible que se utiliza en la fabricación de botellas de agua) son las propuestas que se aprobaron en la junta extraordinaria de accionistas del grupo La Seda de Barcelona, que se reunió



el 7 de abril en el teatro Modern. A estas decisiones se une la compra de la empresa Selenis, el mayor fabricante de poliéster de Portugal, por 35 millones de euros. La operación, que se financiará con la ampliación de capital anunciada -por más de 60 millones de euros- convertirá a la compañía catalana en el mayor fabricante de poliéster de la península ibérica.

La ampliación de capital asciende hasta un máximo de 60.101.200 euros, mediante la emisión y puesta en circulación a su valor nominal de un máximo de 20 millones de nuevas acciones.

Los accionistas también recibieron una copia del informe de auditoría con fecha de 31 de enero de 2003 sobre el balance de situación de La Seda de Barcelona, un trámite obligado en relación con el aumento de capital, sobre el que la propia empresa ha emitido una opinión muy favorable.

El Consejo de Administración de la empresa también propuso la cooptación como vocal de Felipe Moreno.

REDACCIÓN

Guardó per a la qualitat de Casa Puig Rodés

La cadena de fleques de Casa Puig Rodés ha estat guardonada amb el premi Avanza a la Qualitat, AQVA, en el Certamen Nacional Avanza Quality Awards. El guardó AQVA, que atorga el Comitè de Selecció de Avanza Business & Communication, s'entrega a les empreses en reconeixement als



seus mèrits empresarials, basant-se en criteris que ajuden a realitzar una correcta valoració mercantil, com són la imatge, prestigi, qualitat en el servei, lideratge en el sector, tecnologia, capacitat d'innovació i satisfacció del client. L'acte va tenir lloc el passat 22 de març, i va ser presentat per la popular periodista de televisió Anne Igartiburu. A la convenció van assistir altres empreses de diferents àmbits de negoci, que també van ser premiades. Dins del sector de Pa i Pastisseria, Casa Puig Rodés va ser l'única empresa espanyola seleccionada. «Ens hem esforçat i hem lluitat molt per aconseguir la màxima qualitat en els nostres productes. Aquest premi el dedico a tot l'equip humà intern de l'empresa, sense el qual jo avui no estaria aquí present», va dir el gerent de Casa Puig Rodés, Joan Puig, que també va tenir paraules de record per als seus clients.

Aquesta és la quarta ocasió en què aquesta empresa rep un guardó, reconeixent així el seu èxit empresarial. A la imatge, Joan Puig i la seva dona, Mercè Vilà, mostren el document que acredita aquest premi.

REDACCIÓN

Industrias Titán oferta nuevos productos y abre dos fábricas más

Titán, la primera empresa fabricante de pinturas para decoración del mercado español, abre este año dos nuevas factorías en Andalucía y Canarias, que se añaden a la planta que esta industria tiene en El Prat, unas instalaciones que supusieron una inversión superior a los 39 millones de euros. El traslado a la factoría del Polígono Pratense se completó en el verano de 2000 y ahora la empresa que fundó la familia Folch Rusiñol se consolida en el mercado con la inauguración de sus nuevas fábricas. A esto se añade el nuevo producto estrella de Titán: la planta de pintura en polvo, un proyecto que, incluida la fabricación de resina, ha supuesto una inversión total cercana a los siete millones de euros. En los últimos cinco años han lanzado al mercado 50 nuevos productos, dando al traste con la idea de que, a causa de ser una empresa familiar estén anclados en el pasado. El abanico que ofrece esta industria incluye pintura en aerosol, productos para bellas artes y manualidades, y pinturas, esmaltes y barnices para decoración, bricolaje, náutica, pintura profesional e industrial. Casi el 80% de los ingresos de Titán (96'48 millones de euros en 2001, con un beneficio neto de 1'72 millones) procede del segmento de decoración y gran consumo. El producto estrella de la casa continúa siendo hoy el popular esmalte sintético Titanlux, que empezó a fabricar en los años treinta. Y es que esta empresa fue fundada en 1917, y su fábrica se ubicaba en la avenida de Bogatell, hasta que la fiebre olímpica les obligó a trasladarse.

En 2003 tiene previsto incrementar su negocio en torno a un 8%, cuando el mercado, que en España mueve 1.680 millones al año, debería crecer no más de un 1'5% en valor y un 2'5% en toneladas. Como resulsivo, Titán prevé una de sus pegadizas e intermitentes campañas publicitarias, para lo que ha presupuestado dos millones de euros. El objetivo es reforzar una marca, ya de sobras conocida. Al crecimiento también se añadirá la inauguración a principios de año de una fábrica de pinturas plásticas al agua en Sevilla y la próxima planta que está ultimando en Canarias. A cada una de ellas se ha destinado tres millones de euros de inversión. Titán, que vende resina en Marruecos, se plantea ahora ampliar su presencia a Portugal.

REDACCIÓN

Els agents econòmics i socials aposten pel treball estable

El Centre de Promoció Econòmica va ser l'escenari on els diferents agents socials van signar el Pacte Local per l'ocupació, on tant els sindicats UGT i CC.OO, com les patronals Pimec-Sefes i la Confederació d'Empresaris del Baix Llobregat i l'ajuntament d'El Prat es comprometen a



crear treball estable i millorar les condicions laborals dels treballadors. L'alcalde, Lluís Tejedor, va destacar la importància que té l'aspecte formatiu per accedir a un feina, i va explicar que des del consistori es treballa en polítiques adreçades a millorar la formació dels joves pratencs. La secretària general de CC.OO a la comarca, Aurora Huerga, va manifestar la preocupació del sindicat que representa per l'augment del nombre de morts en accidents laborals, i va abogar per una política de prevenció de riscos. En termes semblants es va manifestar Juan José Casado, representant d'UGT. També van intervenir en aquest acte els portaveus de les forces polítiques amb representació al consistori, com són José García-PSC-, Felip-Neri Gordi- CiU- i Antonio Gallego, portaveu del PP.

CLINICA DE DIA



Assistencial Prat

Trauma Salut

ESPECIALITATS:

- Medicina general
- Traumatologia
- Ginecologia
- Pediatria
- Otorrinolaringologia
- Dermatologia
- Cirurgia general i digestiva
- Oftalmologia
- Clínica del dolor
- Radiologia-Ecografies
- Rehabilitació
- Cirurgia Pediàtrica
- Urologia

- Podologia
- Cirurgia plàstica i reparadora
- Cirurgia ortopèdica
- Psicologia

ALTRES SERVEIS:

- Anàlisis
- Urgències
- Infermeria / ATS

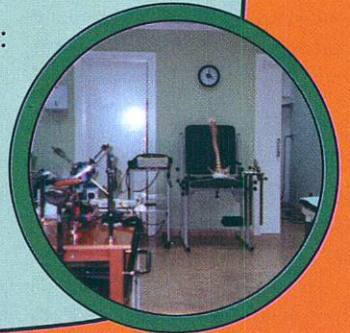
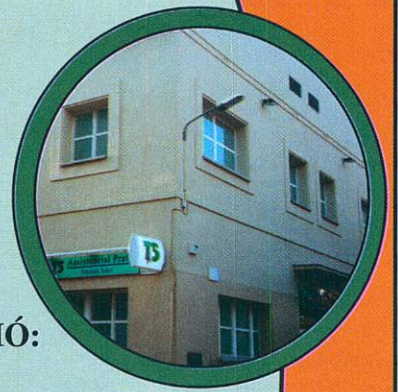
PROPERA

INCORPORACIÓ:

- Alergologia

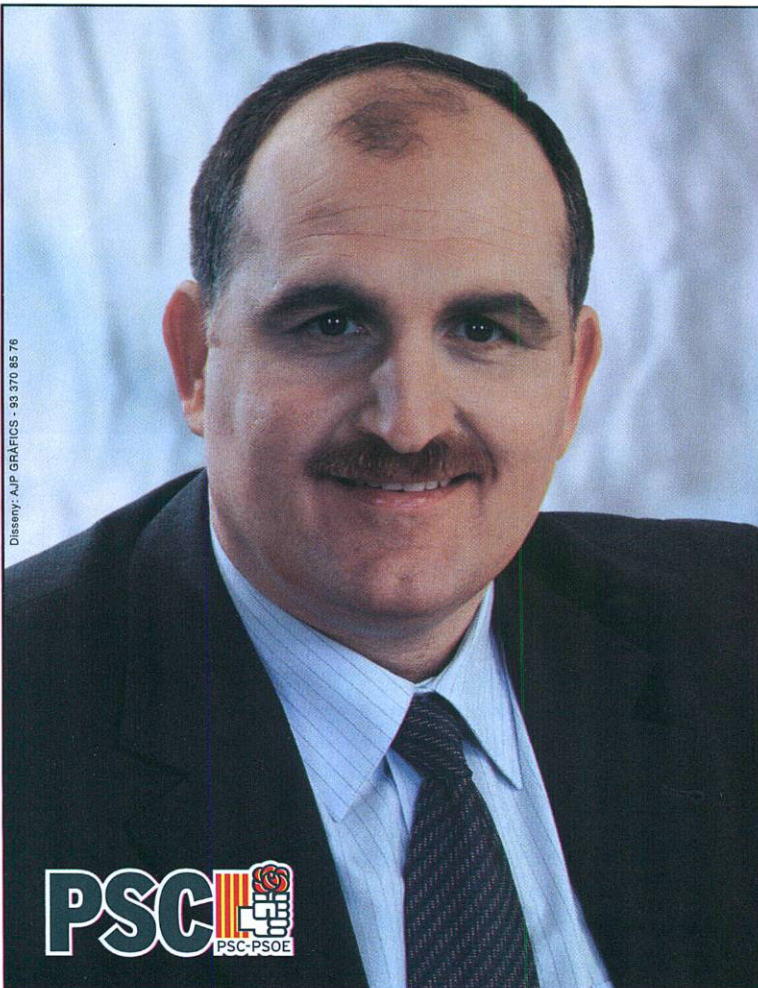
COL·LABOREM AMB:

- Mútues mèdiques
- Accidents de tràfic:
(totes les companyies)
- Mútues laborals:
(totes les companyies)



URGÈNCIES:
93 478 05 05

*C/ Enric Morera, 20
(cantonada Pau Casals)
EL PRAT*



**JOSE
GARCIA
PEREZ**

Candidat a l'alcaldia
d'El Prat pel Partit
dels Socialistes
de Catalunya

PSC

**solucionaremos
el problema
del aparcamiento**

**lograremos
una ciudad más limpia**

**construiremos
viviendas suficientes
para la gente joven**



La Comunitat d'Usuaris del Delta del riu Llobregat convertirà El Prat en la capital de l'aigua

L'entitat, que agrupa més de tres-centes empreses, celebra unes jornades a la ciutat

Per celebrar els seus 25 anys, la Comunitat d'Usuaris del Delta del Llobregat ha organitzat per als dies 8, 9 i 10 de maig unes jornades que agruparan els especialistes més prestigiosos en la utilització de les aigües subterrànies. L'advocat pratenc Jordi Codina és secretari d'una entitat que té com a objectiu promoure una explotació equilibrada de l'aigua, compatible amb els recursos disponibles i amb el manteniment de la qualitat natural dins d'un marc de sostenibilitat ambiental. Una entitat que agrupa totes les empreses que s'abasteixen dels rics aqüífers del riu Llobregat.

La CUA integra indústries tan importants com la Damm, Catalana de Polímers, Titán, Fisipe, Clariant, Courtell o Fisipe, a més de totes les companyies que subministren aigua als usuaris individuals, com Aigües d'El Prat o la seva homòloga barcelonina. Unió de Pagesos també està entre els seus associats.

El Pla del Delta esquartera el territori

Aquest ric patrimoni que administra l'entitat per a la què treballa Jordi Codina corre perill. Els grans projectes d'infraestructures que s'estan duent a terme al territori d'El Prat han despertat la preocupació d'aquest advocat, que alça la veu per cridar l'atenció sobre els aspectes més perillosos per a l'aqüífer. «L'arribada de l'AVE o del metro planteja alguns dubtes. S'està foredant massa, i ningú no es queixa ni es qüestiona res.

Algú s'ha preguntat com afectaran totes aquestes obres a l'aqüífer?», interroga Codina, que protesta per aquest «esquarterament del territori». «La suma dels impactes parcials poden provocar un desastre final», vaticina. La Comunitat d'Usuaris de les Aigües del Llobregat es manifesta com una institució que està per la defensa del territori, i Codina defensa que les decisions importants sobre el futur d'El Prat «es prenguin des d'aquí. No podem estar condicionats per determinats tècnics



Jordi Codina és secretari de la Comunitat d'Usuaris del Delta de Llobregat des de la seva creació

«Cap partit polític es preocupa per la indústria local, sembla que faci nosa, i aquesta s'ha de cuidar»

responsables de l'urbanisme d'altres ciutats. No hem de caure en mans de Barcelona, i hem de continuar mantenint la independència com a municipi».

Jordi Codina també reclama la recuperació dels aiguamolls ja existents, «perquè està molt bé fer-los artificialment, com ha succeït amb la llacuna de Cal Tet. Però hem d'intentar que els que ja tenim, els naturals, com el de La Ricarda, s'incorporin a una unitat de gestió integrada i pública».

Les grans obres previstes per a la construcció del metro o el soterrament de l'AVE provocaran exca-

vacions, i això implica que s'extreurà una gran quantitat d'aigua. Jordi Codina aposta per reutilitzar-la, però explica que en aquest sentit El Prat és una població que va «endarrerida». «La nostra població va retardada pel que fa a la recuperació de les aigües. Tota l'aigua que s'extregui quan es facin aquestes infraestructures pot servir per mantenir zones humides, jardins, o la que no sigui de molta qualitat pot utilitzar-se per regar els carrers. L'Hospitalet o altres poblacions de la comarca tenen experiències molt interessants en aquest sentit».

La desindustrialització, un problema preocupant

Com a representant de moltes de les indústries que tenen les seves instal·lacions a la nostra ciutat, Jordi Codina fa pública la preocupació del teixit industrial per l'oblit a què els tenen sotmeses les administracions. «Cap partit polític de la ciutat

«Ens hem de preguntar com afectarà a l'aquífer el soterrament de l'AVE o el metro»

es preocupa suficientment per la indústria local. A les empreses se les ha de cuidar. De vegades sembla que facin nosa, i la producció no es pot arraconar». La progressiva



L'especialista en aigües de la entitat, Josep Ferret, rebrà un homenatge en el decurs de les jornades

substitució del sector secundari pel sector terciari o de serveis és un concepte que s'ha de revisar. Una de les solucions que proposa Codina és la d'establir diàlegs entre les empreses i les administracions. «S'ha de tenir en compte

que les fàbriques cada vegada són més curoses amb el medi ambient». La implantació a El Prat de noves empreses és un signe de la importància estratègica del nostre municipi. «La indústria està apostant per El Prat; s'ha de dialogar amb ells».

El creixement de la ciutat i la conseqüent «cimentació» del que abans eren camps preocupa el secretari de la CUA del Delta del Llobregat. «S'està tapant tota la terra que abastia l'aquífer, per on es filtrava l'aigua i d'on s'alimentava». La construcció de més i més vivenda és un fet a El Prat, però Codina adverteix dels enganys que això pot comportar. «Hi ha determinats grups constructors que operen al municipi que estan fent ofertes de compra enganyant als propietaris. No es pot permetre aquesta especulació».

Tots aquests assumptes es tractaran en les jornades que es celebraran els dies 8, 9 i 10 de maig, al teatre Modern, i on està confirmada l'assistència de destacades eminenències en temes de gestió ambiental, geologia, i altres representants de Comunitats d'Usuaris de diferents regions.

Durant la celebració d'aquesta convenció es rendirà un homenatge a Josep Ferret, també col·laboració de Delta, qui ha dedicat tota la seva vida professional a l'aigua i al seu entorn i que actualment és assessor de la CUA del Delta del Llobregat.

NEUS MACÍAS

PNEUMÀTICS PUIG

C/ Madoz, 11 ☎ Tel. 93 379 13 98 ☎ 08820 ELPRAT DE LLOBREGAT

Prat Motor

OPEL Vectra

El reto de la perfección

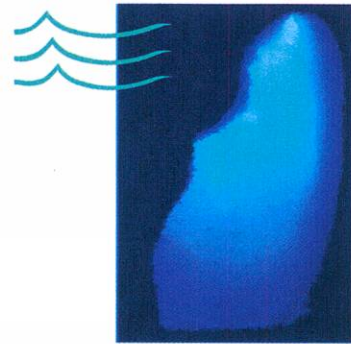
Exposició i Vendes:
Coronel Santfeliu, 143
Tel. 93 370 33 50
93 370 35 02
EL PRAT DE LLOBREGAT

Tallers i Recanvis:
Tossa de Mar, 15-23
Tel. 93 370 93 61
Fax 93 478 39 37
EL PRAT DE LLOBREGAT

OPEL

Jornades de:

Les comunitats d'usuaris
d'aigües subterrànies
i el marc normatiu actual



El Prat de Llobregat, 8, 9 i 10 de maig del 2003

Les jornades tenen per objecte plantejar un debat, des de la situació actual i amb els canvis normatius recents, sobre quin hauria d'ésser el paper dels usuaris en una gestió descentralitzada de l'aigua, eficient i coherent amb les necessitats de progrés i les possibilitats del medi. Tot això, emparat en la Directiva Marc de l'Aigua del 23/10/

2000, que planteja l'objectiu de promoure una explotació equilibrada de l'aigua compatible amb els recursos disponibles i amb el manteniment de la qualitat natural. Es pretén que les ponències i les taules rodones permetin donar visions contraposades i complementàries del problema, i puguin generar un debat constructiu.

Programa

Dijous, 8 de maig del 2003

- **Sessió inaugural**
Amb Marta Lacambra (Agència Catalana de l'Aigua).
- **Legislació europea, estatal i autonòmica**
Amb Amable Sánchez (DGOHCA), José Luis Moreu (Universitat de Zaragoza), María José García (Com. de Usuarios del Campo de Montiel. Asociación Española de Usuarios de Aguas Subterráneas). Moderador: Pau Herráez (Agència Catalana de l'Aigua).
- **La protecció dels aquífers i l'ordenació del territori**
Amb Gianluca Solera (Grup Verds/ALE del Parlament Europeu), Emilio Custodio (UPC. Instituto Geológico y Minero de España), Joan Gaya (Federació de Municipis de Catalunya). Moderador: Fidel Ribera (FCIHS).
- **Visita a les instal·lacions d'AIGÜES DE BARCELONA**

Divendres, 9 de maig del 2003

- **La nova cultura de l'aigua (trasvassaments, desalació i reutilització)**

Amb Pedro Arrojo (Fundación Nueva Cultura del Agua), Jesús Carrera (UPC), Manuel García Quero (Junta Central de Usuarios del Acuífero del Poniente Almeriense. Ass. Española de Usuarios de Aguas Subterráneas). Moderador: Jaume Erruz (AGBAR Construcció SA).

- **Preus i fiscalitat de l'aigua**
Amb Antoni Piera (Ass. de Serveis d'Aigua de Catalunya), Miquel Roca (advocat), Pedro M. Barato (ASAJA). Moderador: Julió Murcia (Com. Gral. de Usuarios del Alto Vinalopó. Ass. Española de Usuarios de Aguas Subterráneas).
- **Visita a les instal·lacions de DEPURBAIX**
- **SOPAR OFICIAL DE LES JORNADES** (a càrrec de l'organització)

Dissabte, 10 de maig del 2003

- **Les comunitats d'usuaris: present i futur**
Amb Josep Puigpelat (Unió de Pagesos de Catalunya), Ramon Llamas (Fundación Marcelino Botín), Jordi Codina (Com. d'Us. del Delta del Riu Llobregat. Ass. Española de Usuarios de Aguas Subterráneas). Moderador: Cristóbal Aguado (Ass. Pous de Rec de la Comunitat Valenciana. Ass. Española de Usuarios de Aguas Subterráneas).

Inscripcions

Secretaria de la Comunitat d'Usuaris d'Aigües del Delta del Riu Llobregat

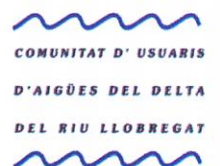
Av. Verge de Montserrat, 133 1r. 2a.
08820 El Prat de Llobregat (Barcelona)

Sra. Magda Ardiaca
Telèfon: 93 379 32 16
Fax: 93 478 05 60

E-mail: cuall.jcodina@wanadoo.es / info@cuadll.org

Les inscripcions poden realitzar-se directament a través de la pàgina web de la Comunitat: www.cuadll.org

Organització de les jornades:





El «cenacle» de La Masia va fer història

Una de les xerrades dels anys 60 a la Masia, situada a l'actual seu del teatre Kaddish, a les golfes de Torre Muntades. El conferenciant està entre el Dr. Jaume Codina i el «masover» Daniel Jorge Prat.



BALTASAR
MEDIADORES DE SEGUROS

SEGUROS

Avda. Virgen de Montserrat, 38
Tel. 93 370 02 99 - Fax. 93 370 06 06
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT

SEGUROS DE:

- ❖ AUTOMOVILES
- ❖ HOGAR
- ❖ COMERCIO
- ❖ VIDA
- ❖ JUBILACION
- ❖ COMUNIDADES
- ❖ ENFERMEDAD
- ❖ ACCIDENTE
- ❖ SUBSIDIO RETIRADA CARNET
- ❖ RESPONSABILIDAD CIVIL

HORARIO:

Mañanas: de 8 h. a 2 h. - Tardes: de 4 h. a 9 h.



BALTASAR
GRUPO ASESOR

Avda. Virgen de Montserrat, 17
(Esquina Avda. Llibertad)
Tel. 93 478 56 34 - Fax. 93 379 79 97
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT

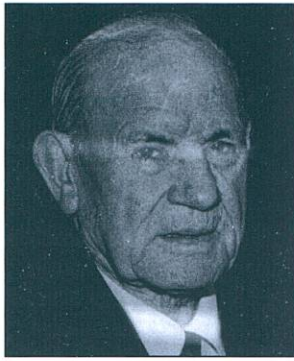
ASESORAMIENTO Y GESTION:

- ❖ LABORAL
- ❖ FISCAL
- ❖ CONTABLE
- ❖ APERTURAS
- ❖ CONTRATOS ARRENDAMIENTO
- ❖ DECLARACIONES RENTA
- ❖ SEGUROS SOCIALES - I.V.A.

HORARIO:

Mañanas: de 9 h. a 1 h. - Tardes: de 4 h. a 8 h.

ASESORIA



Ens deixa Santiago Capistros Ardeo

El nostre estimat Santiago, vidu de Teresa Vives, va morir el dia 2 d'abril a l'edat de 84 anys. Tot i que va nèixer a Zuera (Saragossa) al 1918, ell es sentia fill d'El Prat, lloc que estimava i on era molt conegut, i alhora molt estimat, com es va poder apreciar a l'església.

En Santiago es va dedicar a la construcció junt amb els seus germans durant molts anys, però tothom el recordem al restaurant de la platja (La Pineda) amb el seu delantal, anant de taula en taula, saludant als amics que estaven esmorzant, explicant tantes històries que havia viscut i traient una rialla aquí i allà.

El funeral per la seva ànima es va celebrar el dia 3 d'abril a l'església de Sant Pere i Sant Pau.

El seu fill Santiago, la seva jove Noemi, els seus nets Nerea i Axel i la resta de la família volen agrair les mostres de condol de tants amics.

SANTIAGO, NO T'OBLIDAREM



Ens ha deixat Jordi Boronat Montané

Jordi Boronat, natural d'El Prat, ens ha deixat a l'edat de 69 anys el dia 19 de març. Jordi era una persona molt estimada per tots els seus companys. Va treballar a La Seda de Barcelona i posteriorment va establir un taller mecànic de la seva propietat. Últimament -abans de jubilar-se- treballava a Busch Ibérica, empresa de Sant Quirze del Vallés. Jordi era molt aficionat al futbol i al ciclisme.

El funeral per la seva ànima es va oficiar a l'església parroquial de Sant Pere i Sant Pau el dia 21 de març. Des d'aquestes pàgines volem testimoniar el nostre condol a la seva mare, Pepeta Montané; esposa, Dulce Rebull; fill, Sergi; jove, Eulàlia Fusté; nét, Pol, cunyats i resta de familiars.

Els familiars de Jordi volem des d'aquestes línies donar les gràcies a totes aquelles persones que ens han acompanyat en el acte de comiat, així com en aquests dies tan dolorosos.

Recordant un bon amic

Amb gran tristor, he conegut la notícia de la mort del bon amic Santiago Capistros. La vida d'aquest home corpulent, treballador i conseqüent amb les seves idees, ben be podria ser el guió d'una bona novel·la o d'una pel·lícula. Les seves vivències durant la guerra i especialment durant la post-guerra feien escriure cada vegada que amb tota mena de detalls t'explicava, mentre cuinava aquells fantàstics musclos que sovint ell mateix havia pescat.

Els anys i les xacres de la seva atzarosa vida l'havien anat debilitant darrerament, però sempre tenia als seus llavis un somriure i una paraula amable. La seva mort coincidir amb la d'un popular escriptor però a diferència d'aquell, en Santiago no va deixar escrit qui podia i qui no podia assistir al seu enterrament, ell va fer quelcom molt més gran. Ell va saber perdonar i fins i tot justificar en alguns casos, aquells que el van perseguir i torturar, convertint la seva joventut en un veritable infern.

El Prat, ha perdut un bon ciutadà i tots els que gaudíem de la seva amistat, el trobarem a faltar i recordarem sempre aquell home bo, corpulent i tossut que amb un somriure als llavis va saber viure la vida amb valentia i fermesa malgrat les dificultats.

Gràcies Santiago per la teva honestedat, el teu amor a la vida i el teu servei a Catalunya. Descansa en pau.

JORDI GILI I FARRÉS



Margarida Inglada José

Va venir al món al Prat de Llobregat quan encara era ben viu el record d'una guerra que la marcà profundament, com a tota la seva generació, i se n'anà mentre els sedants la protegien de la darrera carnisseria humana.

La Margarida Inglada José, la Marga del carrer Madoz, era una pratenca genuïna, amb un caràcter fort i passional que l'acompanyà tota la vida. S'estimava el seu poble i de ben petita formà part de grups com "els petits pratencs" o del quadre escènic dels "Pares de Família". Però per sobre de tot, s'entregava amb cos i ànima a la família i als amics.

Després d'uns anys difícils, en els que va perdre pare, germà i marit, el seu cor li va començar a fallar. Però malgrat els seus problemes de salut, massa orgullosa per explicar a ningú, conservava una energia i un sentit de l'humor que li permetien sobreposar-se als problemes i les adversitats, irradiant una força contagiosa per a tots els que l'envoltaven. L'arribada dels nets li van retornar l'alegria de viure i ens va fer gaudir de nou el millor que tots coneixíem d'ella.

Ara ens ha deixat, després de trenta-sis dies adormida a la UCI de Bellvitge. Una pneumònia sobtada i traïdora i un seguit de complicacions imprevistes, li han llevat la vida quan encara era massa d'hora. Mai no agraiem prou les atencions que li han dedicat el personal sanitari de la UCI. També agraiem profundament la companyia i l'afecte que ens ha donat tanta gent en aquests difícils moments.

Hem perdut una gran mare, una magnífica àvia i una amiga generosa. No et podrem oblidar mai. Viuràs sempre en la nostra memòria.

Joan Cosials Goñi, natural d'El Prat, espòs de Maria Porqueiras i de 70 anys, morí a L'Hospitalet de Llobregat el 20 de març.

Juan de Dios Ramírez Moreno, natural de Jaén, viudo d'Isabel Cueto i de 84 anys, morí a L'Hospitalet de Llobregat el 23 de març.

Margarida Inglada Jose, natural d'El Prat, viuda de Pere Gómez i de 63 anys, morí a l'hospital de Bellvitge el 29 de març.

Santiago Capistros Ardeo, natural de Zuera, Saragossa, viu en primeres núpcies de Teresa Vives i de 84 anys, morí a la clínica Delfos de Barcelona el 2 d'abril.

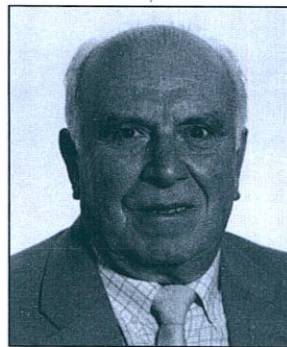
Fèlix Prieto Pérez, natural de

Villar del Aguila, Cuenca, espòs de Carmen López i de 68 anys, morí a L'Hospitalet de Llobregat el 6 d'abril.

Joaquim Paga Rigol, natural de Tortosa, solteri i de 41 anys, morí a L'hospital de la Creu Roja de L'Hospitalet el 7 d'abril.

Oliva Maria Aller Ferreras, natural de Carvajal de Rueda, León, viuda de Pablo Pato i de 88 anys, morí a L'Hospitalet de Llobregat el 8 d'abril.

Manuel Rodríguez Rodríguez, natural de Morade, Lugo, espòs de Luisa Klaus i de 77 anys, morí a L'Hospitalet de Llobregat l'11 d'abril..



Adiós a Diego Membrive Sánchez

Nos dejó el 15 de marzo del 2003, a los 78 de edad.

Natural de Rioja (Almeria), residía en El Prat donde se casó en 1952.

Toda su vida ha sido un regalo para los que le conocieron. Descansa en paz, amigo.

Su familia agradece a todos el apoyo mostrado.

D. M. CANO

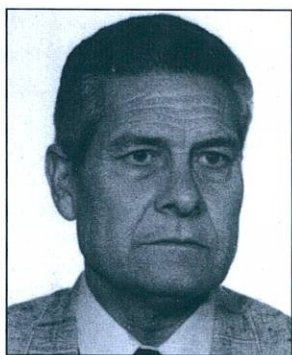
Quien te lo iba a decir Don Diego
Que te quería tanta gente,
Lo que no llegaste a saber es,
Que te quería hasta "la muerte".

Te fuiste con ella ese día
Que con buen sol amaneció
Y al cogerte de la mano
Hubo lluvia y se nubló.

No era lluvia, eran lágrimas
Lágrimas de felicidad
Que en tamaño y en esencia
Te ibas con ELLOS arriba
A disfrutar de TU presencia.

Allí donde estés ahora
Disfrutaran mucho de ti
Tendrás un campo de cultivo
Como el que tenías aquí.

Y cuando recojas tu cosecha
Como siempre, la darás
En aquel cesto de mimbre
Lleno de amor y bondad.



Último adiós a Félix Prieto Pérez

Félix Prieto Pérez, natural de Montalvo (Cuenca) falleció el pasado 6 de abril a la edad de 68 años, residiendo en El Prat desde el año 1964. Era un hombre serio y responsable granjeándose la estima y aprecio de todos cuantos trataron con él.

La ceremonia religiosa tuvo lugar en la Iglesia Parroquial de San Pedro y San Pablo el día 7 de abril con una nutrida asistencia que testimonió el afecto de los amigos que le acompañaron en su último adiós.

Su esposa Carmen López y sus hijos Pedro y Fernando quieren agradecer las muestras de afecto y cariño de cuantos asistieron al sepelio.

Los que te queremos nunca podremos olvidarte.



Ma. Pau Pérez Cano

4t. Aniversari

(27 Abril 1999)

No has desaparegut dels nostres cors.
Joan, Ester, Pares, família i amics.

Funerària d'El Prat

Sant Pere i Sant Pau

SERVEIS FUNERARIS DEL PRAT, S.L.

OFICINES: C/. Ignasi Iglesias, 41, bxos.

Telf. 93 478 08 31

Telf. FAX 93 478 63 33

En temps de la post-guerra

El moviment sardanista al Prat, als primers anys de la postguerra (1939-1944)

Durant la postguerra, com havia passat en el temps de la Dictadura del general Primo de Rivera (1), les sardanes gaudiren d'un notable predicament entre els pratencs i no només entre els elements catalanistes, sinó, fins i tot, també, entre aquells que estaven pròxims a la ideologia dels vencedors. La presència a l'ajuntament d'antics membres de la "Lliga Regionalista" va afavorir la recuperació de les sardanes.

La Parròquia de Sant Pere i Sant Pau, a través dels entusiastes membres de la Joventut de l' "Associació Catòlica de Pares de Família", va ser la gran impulsora de la organització de ballades de sardanes i del seu ensenyament i difusió. En una primera etapa, periòdicament es feien col·lectes entre els membres de la citada organització per poder contractar una cobla, que gairebé sempre era "La Principal del Llobregat", de la vila veïna de Cornellà(2). Les ballades en cobla tenien lloc els diumenges a la "Plaza del Caudillo". En Ramon Casanovas i després en Jaume Codina en foren els responsables (3).

Posteriorment, se'n celebrarien al local dels "Pares de Família", a l'antiga "Sala d'en Bou", amb música de piano a càrrec del mestre Joan Estalella.

Les ballades de sardanes amb cobla organitzades per l'ajuntament van ser en general escasses, sobretot en aquests primers anys de la postguerra.

A part de la presència de cobles durant les Festes Majors, es van celebrar ballades per la Festivitat de Pasqua i pels patrons de la vila Sant Pere i Sant Pau. També se'n celebraren en diverses festes de caire polític instituïdes pel règim franquista, particularment per la festa del "Día de la Liberación".

La primera ballada de sardanes després de la guerra es va celebrar per la Festa Major de 1939. Va ser organitzada per l' "Associació de Pares de Família", i l' ajuntament pratenc hi contribuï econdmicament amb 25 pessetes (4). Desconeixem el dia de la ballada i la cobla que suposadament va intervenir.

Cal consignar que durant els primers anys de la postguerra les cobles que més actuaren a la nostra

població van ser l' "Emporium", de Barcelona, i sobretot "La Principal del Llobregat", de Cornellà.

Una altra d'aquestes primeres ballades va tenir lloc el dia de Pasqua de 1940, a càrrec de la cobla "Emporium". Aquesta ballada va ser organitzada per la Joventut Catòlica de l' "Associació de Pares de Família". El donatiu municipal fou, en aquest cas, de de 50 pessetes (5).

Per la Festa Major del mateix any 1940, actuà un ballet català, amb acompanyament musical de la cobla "Emporium". Després es ballaren algunes sardanes (6).

El dia 25 de gener del 1941, en ocasió de la II Aniversari del "Día de la Liberación", es ballaren per la tarda sardanes a la plaça (7).

Hi va tornar a haver una ballada de sardanes, organitzada també per la citada entitat parroquial, per Pasqua del mateix any, amb una petita subvenció municipal(8).

Per Sant Pere i Sant Pau de 1941, tingué lloc una gran festassa. Es va procedir a la col·locació de la primera pedra, de la nova església parroquial. En tal ocasió, per la tarda, es celebrà una ballada de sardanes(9).

Cal subratllar que, per la Festa Major de 1941, es van celebrar a la Plaça balls regionals per la "Secció Folklorica del Centre Catòlic de L' Hospitalet" amb acompanyament musical a càrrec de "La Principal del Llobregat", la qual va tocar també algunes sardanes(10).

Val a dir que, l'any 1944, la cobla "La Principal del Llobregat" va actuar a les principals festes del calendari festiu de l' època. La primera va ser el dia 25 de gener, en ocasió del 5è Aniversari del "Día de la Liberación". En realitat es van celebrar dues ballades de sardanes el mateix dia (11), una pel matí i l'altra per la tarda, cosa que passava per primera vegada després de la guerra. També la mateixa cobla va actuar el diumenge de Pasqua, però el dilluns següent l' audició va anar a càrrec de la cobla "Albert Martí-Rovira"(12). Tornem a trobar la "Principal del Llobregat", per Sant Pere,

a la nit(13), i per la festa del "18 de Julio" (14). El cost de la cobla "La Principal del Llobregat" era, en aquell temps, de 300 pessetes, més despeses de transport(15).

JOSEP FERRET PUJOL

Nota aclaratòria

En l' article de "Coses del Prat" del darrer mes de març, relatiu a la brigada de treballadors de presoners republicans, vam dir que l'alferes residia al carrer Flaquer, quan en realitat hauria d'haver dit l'avinçuda d'Anselm Clavé.

NOTES:

- 1) - FERRET PUJOL J.; " Síntesi històrica dels inicis del moviment sardanista a El Prat", DELTA n° 50, setembre 1982.
- 2) - Dades facilitades pel Dr. Jaume Codina.
- 3) - Dades que m' havia facilitat el mateix Ramon Casanovas.
- 4) - Comp. Munic. 1939, Lliurament n° 550. 3 er T. (A.H.M.P.)
- 5) - Comp. Munic. 1940, Lliurament n° 315.
- 6) - Comp. Munic. 1940, Lliurament n° 1016. 3 er T.
- 7) - "Diario de Barcelona" 26-1-1941.
- 8) - Comp. Munic. 1941, Lliurament n° 395
- 9) - Comp. Munic. 1941, Lliurament n° 689. 3 er T.
- 10) - Comp. Munic. 1941, Lliurament n° 939
- 11) - Programa oficial d'actes. Arxiu Ferret.
- 12) - Programa de sardanes de la "Comisión Recreativa de la A. C. de Padres de Familia". Arxiu Ferret. També Comp.Mun. 1944, Lliur. 205,
- 13) - Comp.Munic. 1944, Lliurament n° 426, 2on T.
- 14) - Comp.Munic. 1944, Lliurament s/n° , 3 er T.
- 15) - Ref. VI.2.1. Any:1833-1950. Festes i Tradicions, folklore, cultura Popular. (A.H.M.P.)

Ara fa 75 anys



En la sessió de la Comissió Municipal Permanent, celebrada el dia 16 d' abril del 1928,

es va acordar suprimir un tram de vial del carrer del Pont, actualment Nicolàs M^a Urgoiti, que era aleshores la sortida d' El Prat cap a Barcelona. Aquesta modificació la va sol·licitar "La Papelera Española S.A.", per tal d' ampliar la fàbrica. Prèviament s'acordà la modificació del Pla General d'Urbanisme.

El cost del sobrant de via pública es va valorar en 35.000 ptes. Aquesta prpoptosa es va posar en votació pels membres de la Comissió Municipal Permanent. L'alcalde Albert Feu i el regidor Aleix Aguilera van votar a favor, mentre que el regidor Just Farrés va votar en contra. Aquest acord va ser molt polèmic. Fins que no es va construir la Gran Via, aquesta zona va quedar molt marginada.

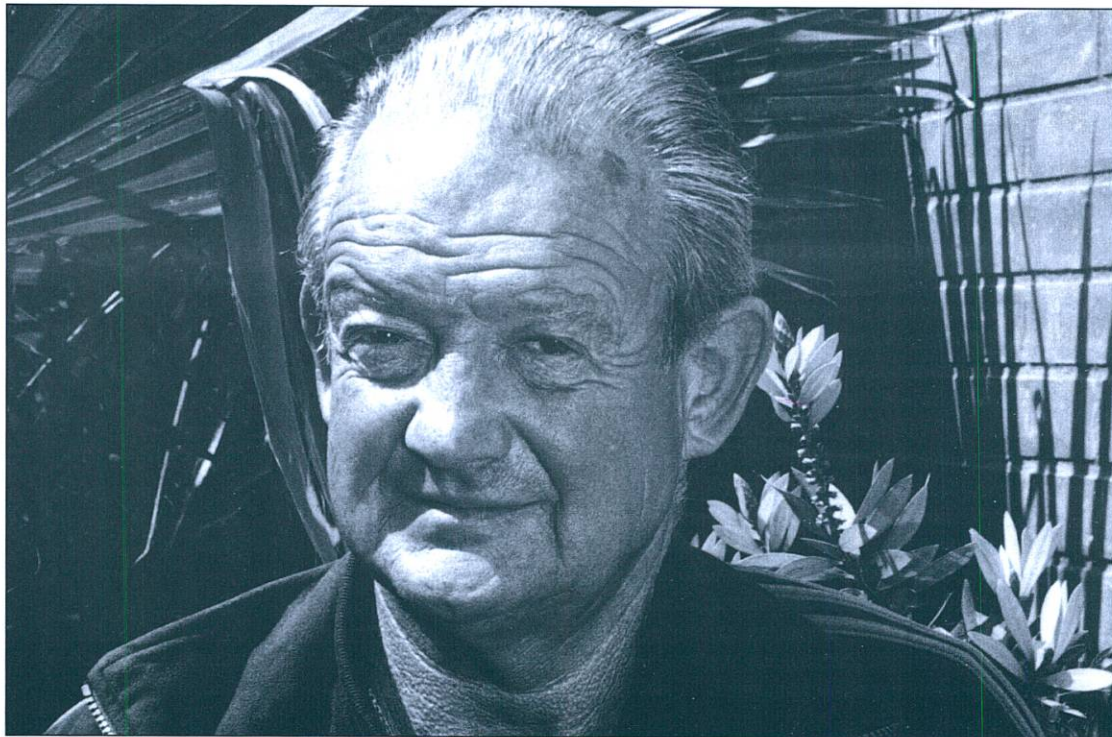
Joan Porcet, un defensa central que el futbol pratenc va exportar

Joan Porcet va néixer l'any 1944 a El Prat, molt a prop del carrer Manuel Bertran, on viu ara, concretament al carrer Ignasi Iglesias. La seva família es dedicava a la pagesia. Ell va estudiar primer al col·legi de les monges. Més tard, va anar a classes amb el Sr. Vigo, i després amb el Sr. Martí. Allà va començar a donar cops a una pilota, amb l'equip de futbol que van organitzar els seus companys. Així van guanyar el campionat de les escoles de tota la comarca. Aquell jove defensa central prometia, i als 15 anys va començar a jugar amb l'AE Prat, als juvenils. Porcet recorda que, per aquella època, el president de l'entitat era Aureli Pugés. També va conèixer el mític Carles Pinyol, que va estar més de quinze anys com a president. I Miquel Riera va ser un altre dels presidents que van passar per l'entitat. Quan va complir els 18 anys, el nostre protagonista va passar a formar part del primer equip, que llavors competia a Primera Regional, tot i que les categories han canviat respecte a com les coneixem actualment. L'equip viatjava sovint, tots els diumenges jugaven, i de vegades s'havien de desplaçar a pobles de Tarragona o fins i tot de Girona. Joan Porcet recorda que sempre es dutxaven amb aigua freda, «i encara gràcies, perquè a alguns pobles, si passaven canals al costat del camp de futbol, ens banyàvem allà». A molts d'aquests partits l'acompanyava la seva dona, la Teresa Soterias, que, després de tants anys casada amb un futbolista, es va acabar afeccionant a aquest esport, i ara «hi entèn força», diu el seu marit. Fins i tot sap distingir un fora de joc, una de les disciplines més difícils del futbol. Teresa és la memòria de l'entrevistat, i el corregeix quan alguna data és incorrecta.

El misteri de l'Espanyol, Kubala

El pare del Joan, però, no va voler mai que el seu fill es dediqués professionalment a aquest esport, «tot i que vaig tenir bones oportunitats, però ell sempre em deia que el més important era la feina. Havia

Té una cama enguixada, però no s'ha lesionat a per culpa de l'esport a què va dedicar tants anys, el futbol. Un accident domèstic n'ha estat la causa. Joan Porcet repassa en aquestes línies la seva trajectòria a l'AE Prat, però també a equips com el Gavà, el Viladecans, o fins i tot l'Espanyol, amb qui va entrenar durant uns mesos, a les ordres de Kubala. No ha estat la seva única passió. La caça i la pesca, a més del billar o la bicicleta, han tingut un paper destacat a la seva vida.



Joan Porcet va jugar fins als 36 anys com a defensa central

de jugar amb equips que entrenessin només un dia per setmana. A l'AE Prat habitualment entrenàvem els dijous». Moltes tardes arribava cansat, després d'un llarg dia treballant al camp. «Llavors no existien els tractors, i havies d'anar darrera d'un cavall. Sort que l'entrenador era comprensiu i no em feia entrenar massa dur».

Joan Porcet va jugar un any amb l'equip de Vilanova, i després quatre anys més amb el Gavà, que competia a la 3^a divisió, «el que avui seria la 2^a B». «Era molt maco jugar a un camp d'herba. Feia molta il·lusió». Quan encara jugava amb l'AE Prat, als 20 anys, va tenir una oferta del RCD Espanyol, i va entrenar amb el primer equip. El misteri era Kubala. «Vaig passar tot un hivern amb ells, però era molt dur, perquè havíem de fer calentaments cada dia, i jo la feina l'havia de tirar endavant igualment. Acabava esgotat. Així que hi vaig renunciar». I va continuar a l'AE

Prat, fins que el Vilanova va cridar-lo. Després del seu periple per equips de la comarca, Joan Porcet va tornar a l'AE Prat, on es va retirar a una edat que acostuma a ser inusual per a un jugador de futbol, els 36 anys.

Llavors es va dedicar a les seves altres passions, la caça i la pesca. Porcet era soci d'un coto a Cervera. «Allà caçava perdius. Als camps d'El Prat hi havia molts ànecs». També s'apropava fins a Castelldefels, on aconseguia tallarines i musclos. A causa d'aquesta afició, durant les nevades de 1962 va donar un bon disgust a la seva família. «El dia de Nadal jo estava caçant al terrenys de les pistes a l'aeroport, de furtiu- somriu Porcet- i va començar a nevar. Vaig trobar una caixa d'eines, la vaig buidar, i m'hi vaig introduir. Vaig passar hores allà dins, tota la nit del dia de Nadal fins la matinada de Sant Esteve, fins que la nevada va passar. A casa es van espantar molt, em van començar

a buscar per totes les cases de pagès, per tots els pous on podia haver caigut... Jo em trobava bé a la caixa aquella, on cabia just, just... però patia pels de casa. A les 8 del matí vaig tornar a casa, quan ells ja sortien a buscar-me després de passar la nit en blanc».

Ara es manté allunyat del món del futbol. «Em van venir a buscar per si volia entrenar, però vaig dir que no». El mira per televisió, però l'avorreix. «A mi el que m'agradava era jugar-hi. Ara moltes vegades no puc acabar de veure un partit a la tele». Les seves simpaties es reparteixen entre el Barça i l'Espanyol, però no és fanàtic de cap d'ells. «Si perden, sopo igual».

Fins fa uns anys va continuar treballant als camps, «però em van haver d'operar d'un turmell, per cops mal curats del futbol. Als 55 anys em vaig jubilar».

NEUS MACÍAS

GENTE SINGULAR

La apuesta

Entre sus amistades era proverbial el desparpajo de Leonor, que de siempre había tenido fama de ocurrente y desenvuelta, y de ser capaz de colocar a sus interlocutores – aunque estos fuesen del sexo masculino - en situaciones embarazosas, por la forma de llevar hasta el final sus bromas y ocurrencias.

En las partidas de cartas, que todos los miércoles jugaba en el casino con sus amigas, no se recataba en contar chistes que por su verdura, hubiesen puesto rojo a un arriero, y en sus conversaciones con hombres, era muy raro que ella no acabase por decir siempre la última palabra, sin que para esto importase el tema del que se hablase, y más aun, cuando se asuntos procaces se trataba.

Pese a lo dicho, aquella tarde de primero de marzo, todas sus amigas y compañeras de tertulia, contuvieron la respiración, cuando Leonor, mientras jugaba una mano de “cinquillo” dijo en voz alta, para que todos los presentes pudiesen oírla.

- Pues, no sé si lo creeréis, pero de proponérmelo, yo soy capaz, esta Semana Santa, de pasearme de arriba abajo de la calle Larios, con una teta al aire.

Tras la sorpresa inicial ante sus palabras, una de sus íntimas que conocía de sobra sus bromas, le espetó - *¡ Claro, a las cinco de la mañana... ¿Verdad... ¿ cuando no haya ni un alma por la ciudad...?*

- Nada de eso - *contestó con rotundidad nuestro personaje* - os dejaría elegir, tanto el día como la hora, y por supuesto lo haría, acompañada por quien decidieseis, para comprobar que hago lo que prometo.

¿ Que nos jugamos a que no eres capaz de hacerlo, y que al final de rajás...? terció una de las asistentes. *Una cena para todos en el Málaga Palace* –que era un carísimo hotel de la ciudad – *si pierdo yo* - dijo Leonor con la mayor naturalidad – *Pero si hago lo que prometo* - continuó – *me pagareis una a mí, en el mismo lugar.*

Tras una corta deliberación – ya que el trato era por demás ventajoso para las amigas - se acordó que el Jueves Santo, a las nueve de la noche, tendría lugar el desarrollo de la apuesta. Leonor iría acompañada de una de ellas, elegida por sorteo, mientras las demás, mirarían desde las proximidades. Y una vez concertado todo, continuaron con el juego.

Para tener una cabal idea de la situación, hay - como es natural - que recrearla en su tiempo. Cuando lo que narro acontecía, eran los comienzos de la década de los sesenta del pasado siglo, y el puritanismo, y la más arraigada ñoñería, sentaba sus reales en la Málaga de entonces. A la hora y en el lugar y día acordados, se reunía - acompañando a los pasos procesionales - lo más granado de las

gentes bien pensantes de la sociedad malagueña. Túnicas de cofradías, penitentes, mantillas españolas, devotos descalzos, flagelantes, gentes con cruces a cuesta, y un largo etc. demostrativo de lo que nuestra sociedad tradicional es capaz de hacer, cuando esas cosas son las que se llevan, y en aquellos tiempos, se llevaban mucho.

Aquel año – además - el tiempo acompañaba, quizás más que otras veces, y la primavera anticipada de sur, hacía que las noches de Semana Santa fuesen una delicia, para estar al aire libre, por lo que el Jueves Santo - no solo en la calle de la apuesta - sino en todo el centro de Málaga, no cabía ni un alfiler.

A las nueve menos cinco minutos, se hallaba Leonor, muy recatadamente vestida, en el lugar indicado para el inicio de su prueba. Las amigas, desde la otra acera observaron como nuestra heroína, llevaba entre sus brazos con sumo cuidado, un bulto que, una vez descubierto, resultó ser un niño de pocos meses, envuelto en sus pañales.

Leonor, en forma ostensible, se desabrochó la blusa y dejó al descubierto una de sus generosas glándulas mamarias, a cuyo pezón acercó la boca del infante, que este rechazó quejoso, en primer lugar porque estaba recién alimentado, y en segundo, porque el pecho de Leonor, aunque voluminoso – al no ser lactante – estaba más seco que un leño, por lo que - simulando todo el rato - la imposibilidad de hacer tragar al pequeño, algo que no existía, la ubre de nuestra heroína fue ampliamente visionado, por todos los que en aquel momento atestaban el lugar, que no advirtieron en ella, más que a una madre, mientras intentaba amamantar a su hijo.

Cuando- en tal actitud - hubo subido y bajado la calle por ambas aceras, no quedó duda alguna a sus amigas de que la apuesta estaba perdida, pues Leonor – si bien que a su manera - había hecho exactamente lo que prometió, no quedando sino hacer efectivo, el compromiso contraído.

Habían ya engullido varios platos de carísimos mariscos, y se encontraban en la degustación de los más sofisticados postres, cuando en voz alta comentó Leonor al auditorio:

¿ Quién se quiere apostar otra comida, a que el día mayor de la feria de agosto, me hago caca en medio de la plaza de la Constitución, e incluso me ayudan los guardias mientras acabo?

Fue una pena, que nadie quisiese aceptar el nuevo reto, pues creo que hubiésemos tenido tema para otra historia. Porque – ignoro como- pero estoy seguro, de que Leonor lo habría hecho, en la exacta forma en que lo expresó.

JOSÉ M. HIDALGO



AGÈNCIA DE TRANSPORTS
SALVADOR, S.L.

ESPECIALITAT EN:

Camions grua i transports en general per a tota la Unió Europea

Polígon Industrial Can Estruch
C/ Lo Gaiter del Llobregat, 129
EL PRAT DE LLOBREGAT
Fax: (93) 370 70 56

Tels.: (93) 379 40 06
(93) 379 21 18
(Part.)(93) 370 73 88

DESDE EL PERÚ

La igualdad democrática es una ilusión

Hace rato que andamos abusando del término democracia sin tal vez comprender los alcances sociales. La etimología del término nos sugiere «gobierno del pueblo» y con ella damos al pueblo una importancia ejecutiva de la que casi siempre no es capaz de asumir.

La tesis francesa de la democracia es: «Ni el nacimiento, ni la educación, ni la nacionalidad, ni la religión, ni la herencia, ni el medio, son en este país de la democracia garantías u obstáculos para llegar al triunfo, sólo cuenta el valor personal». Ese valor personal debe estar determinado por una serie de factores que ordinariamente no tiene el común de la gente.

Pierre Sartin, en su libro «El éxito profesional» sostiene que la igualdad democrática es una ilusión, y yo comparto esa idea. La voluntad del poder y de la promoción social suponen una seria preparación, que tiene muy alejada la improvisación y el arribismo. Si bien es cierto que debemos dejar de un lado la nobleza de la sangre y el dinero, como también el rango social, como factores promocionales, sin embargo no podemos eludir la preparación humanística del sujeto, por un lado, su inteligencia y capacidad vertidas en un auténtico pensamiento fundamentado en una filosofía

práctica, equilibrada, lejos de la utopía. Decir que todos tenemos derecho de gobernar en igualdad democrática, es cierto, en términos generales, pero parece un tanto desplazado para quien sopesa la responsabilidad que supone tener las riendas en sus manos.

Esas promesas democráticas que flotan actualmente en el aire y que han despertado las esperanzas de muchos, no nos deben trastornar en nuestras aspiraciones. Somos lo suficientemente lógicos para no soñar en aquello que sabemos que no está a nuestro alcance.

La justicia social, a la que tanto apelamos, nos reclama cordura en nuestras aspiraciones sociales, sin que ello se oponga a la legitimidad de las mismas. Algunas veces he escuchado la expresión: «Desde el cuartel a la presidencia». Ese caso tomémoslo como excepción y no como regla, porque difícilmente podrá resolver nuestras aspiraciones promocionales en los rangos sociales.

Nuestras inquietudes sociales deben pasar por la criba del sentido común, y por el análisis de la factibilidad de nuestras posibilidades y tranquilizar nuestro espíritu con la respuesta hallada.

JAIME ESTRUCH



*Alquiler de carretillas y plataformas
Venta de carretillas
Mantenimiento y Reparación
Servicios Logísticos*



TIMERSA LOGÍSTICA, S.A.

Les Moreres, 93-95 - Pol. Ind. Estruch 08820 El Prat de Llobregat

Tels: 93 479 17 40

93 379 22 12

Fax: 93 370 37 56



ASESORIA

CARNIAGO, S.L.

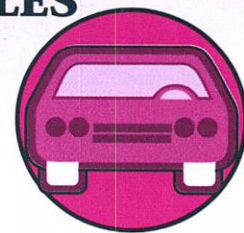
ASESORAMIENTO INTEGRAL

- Administrativa
- Fiscal
- Laboral
- Contable
- Jurídica

15
AÑOS
A SU SERVICIO

SEGUROS GENERALES

- Automóviles
- Motocicletas
- Hogar
- Comercio
- Salud



Ctra. Marina, 71 bajos

Tel.: 93 370 62 68

Fax: 93 370 77 11

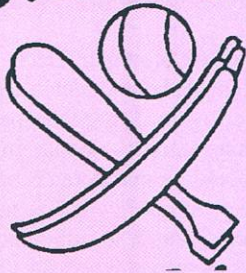
08820 El Prat de Llobregat

Llegiu

Delta
LLOBREGAT

El periòdic
d'El Prat

Restaurante Frontón



Casa
Alcaide

C/ NICOLÁS M^a URGOITI, 16

Teléfono: 93 379 10 12

EL PRAT DE LLOBREGAT



SERVIMATICA-PRAT, S.L.

INFORMATICA-OFIMATICA-VENTA-REPARACION-MANTENIMIENTO

INFORMATICA OFIMATICA

- | | |
|-------------------------------------|------------------------------|
| * Ordenadores | * Máquinas escribir |
| * Impresoras | * Calculadoras |
| * Plotters de dibujo | * Registradoras |
| * Programas:
(Standard y medida) | * Fax |
| * Papel continuo | * Fotocopiadoras |
| * Impresos | * Destructoras
de Papel |
| * Diskettes | * Encuadernadoras,
etc... |
| * Mobiliarios | |
| * Libros, etc... | |

*CONCESIONARIO OFICIAL DEL
BAJO LLOBREGAT*

SERVICIO DE ASISTENCIA TECNICA

Avenida Virgen de Montserrat, 249

Teléf. y Fax: 93 370 80 57

EL PRAT DE LLOBREGAT

ANTONIO SAIZ GARCIA

Agente de Seguros, Registro nº 2.211

EN EL PRAT DE LLOBREGAT

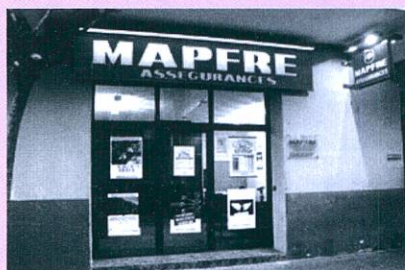


C/ Coronel
Sanfeliu, 90

Tels: 93 478 46 66
93 478 04 20

- SEGUROS
- HOGAR
- AUTOMOVILES
- COMERCIO

- VIDA
- JUBILACION
- COMUNIDADES
- RESPONSABILIDAD CIVIL



Carretera
de la Marina,
102-104
Tel. 93 478 82 07

Talleres SAIZ, S. L.

**MONTAJE DE CRISTALES
NACIONAL-IMPORTACIÓN**

**26 AÑOS
EN EL PRAT**



Ignasi Iglesias, 170
Tel. i fax: 93 379 96 55

- Reparación de
automóviles
- Planchistería
y pintura
- Secado al horno
- Colocación
inmediata
de cristales
- Presupuestos

NO ESTÉ NI UN DÍA SIN COCHE

Mientras dure la reparación de su vehículo,
le prestamos uno gratuitamente

COMPRA-VENTA

de vehículos nuevos y de segunda mano

Entrevista con Davinia Jaén, *cantaora*

“Ante todo, el flamenco es una manera de entender la vida”

Davinia Jaén es incapaz de ocultar, en un primer vistazo, de donde proceden sus genes. Esta *cantaora* jerezana, afincada desde hace unos meses en El Prat, respira Andalucía. Su intenso atractivo se combina con sus gestos y sus palabras en un tópico, pero reconfortante, viaje por las calles de un sur plagado de sensaciones y emocionalmente impulsivo.

De su Jerez natal, donde nació hace veinte años y que se configura como uno de los vértices artísticos del flamenco, Davinia ha traído consigo ese artista que ya desde hace unos años se viene gestando. “Engañaba a mis padres para escaparme a algún *tablao* de Jerez. En mi familia hay afición al flamenco, pero jamás hubo artistas. Además, todo este mundo que rodea al artista no estaba bien visto. Pero desde *chica* empecé a escuchar a los grandes del flamenco por las cintas y vinilos que encontraba por casa.” Desde esta pasión autodidacta que aún mantiene nace su relación con el cante por casualidad, a través de unas amistades, que la empujan a cantar. “Con dieciséis años empecé a cantar en mi primer *tablao*, casi sin querer, tocando un par de días a la semana, que en poco tiempo se alargaron a todos los días. Es cuando empecé también a visitar las primeras peñas flamencas y fiestas privadas. Y al poco tiempo empecé a recorrer España acompañando a otros artistas.” Y es en los *tablaos*, aunque suene demasiado a tópico, donde se perfila el artista, donde se trabaja el alma para amoldarla al duende. “La persona que se mete en este mundo —en el flamenco— tiene que estar tocado por una *barita*”, me cuenta mientras se toca los brazos enérgicamente, como queriendo transmitir esa fuerza que se transpira por los poros del flamenco.

A pesar de que le interesa mucho el flamenco actual —con nombres como Miguel Poveda o Maite Martín—, se muestra partidaria de los clásicos, ya que “si quieres saber lo que es el flamenco, tienes que irte a los antiguos. Es de allí de donde yo he bebido”. Y desde ese



«Con dieciséis años empecé a cantar en mi primer tablao, casi sin querer, y al poco tiempo empecé a recorrer España acompañando a otros artistas»

punto de partida, “me encuentro muy segura de mis posibilidades, con la posibilidad de poder entrar en compañía. Aquí me encuentro más tranquila a la hora de cantar y eso me ayuda mucho, todo lo contrario que me ocurría en Jerez, a pesar de que estoy partiendo de cero”.

Pero durante toda la entrevista, sólo es una la pregunta que busca pista libre entre las palabras de Davinia: ¿Qué es para ti el flamenco? Le cuesta contestar. “Ante todo, para mí flamenco es cantar, porque así lo siento, es la manera más directa como entiendo en flamenco. Aunque ante todo el flamenco es una manera de vivir, dejando al margen que sea arte. Me ocupa tanto mi interior, me despierta tantas emociones, que es imposible de explicar. Puedo sentir más dolor escuchando unas seguidillas que si me pegan físicamente.” En la boca de Davinia tropiezan pasionalmente las palabras, los adjetivos,

en un infinito listado que advierten de lo complejo de un arte que alcanza la esencia misma de la vida.

Sólo hace unas semanas que pasea su hondura entre nosotros (acompañada por el guitarrista local Raúl Alvarado), pero ya ha conseguido alcanzar la final Certamen Nacional de los Cantes de Málaga, en la categoría de malagueña, celebrado en Cornellà. Un interesante impulso para sus dos proyectos más cercanos: presentarse a otro certamen en la población de La Llagosta, y el Yunque, uno de los certámenes con más tradición de Barcelona. Tiene el terreno preparado, ya que la sensibilidad que está mostrando Cataluña respecto al flamenco es extraordinaria.

De la voz de Davinia se precipitaban palabras con reminiscencias a las malagueñas y las bulerías que siempre le acompañan. No queda otro remedio que despedirla como los castizos: “¡Olé tu duende!”.

Una presentación para romper tópicos

Presentación de "Més enllà de l'horitzó", el último libro de Vicenç Tierra

En ocasiones se tiende a subestimar la capacidad que tiene El Prat para sorprender, pero hay reconocer que, para bien o para mal, este pueblo fagotiza con bastante facilidad los esquemas mentales de sus habitantes. El acto de presentación de *Més enllà de l'horitzó*, el último libro de Vicenç Tierra, fue una ocasión más para reafirmar un tópico, *El Prat is different*, cargado con cierta frecuencia de matizaciones negativas, pero que en esta ocasión, creando un interesante precedente, tiene connotaciones positivas.

Ciertos condicionantes iniciales podrían haber puesto en duda el éxito de la presentación de este libro: en principio era un acto eminentemente cultural y la fecha elegida (el pasado viernes 28 de marzo), empujaba a pensar que la gente tendría la cabeza en el fin de semana. Pero El Prat está para eso, para romper más de un tópico. La gente dejó para más tarde su descanso semanal y lo que era inicialmente un mero acto cultural, se

transformó en todo un espectáculo socio-político-cultural con precedentes más bien escasos en nuestro hábitat. Resulta poco frecuente que en tan pocos metros cuadrados se pudiese palpar tanto político, intelectual y miembros del movimiento asociativo pratense, un éxito similar a la presentación de su anterior libro, *Mosaic de Batecs*. Los asistentes dejaron sin asientos la sala de actos del Casal de Cultura y muchos de ellos tuvieron que acomodar sus hombros y espaldas en las paredes del centro cultural. Y para que se viese que la cosa iba en serio, un ingrediente más para este semblante de *performance* cultural: música de los grupos de cámara de la Unió Filharmònica del Prat, que abrieron el acto y el apetito auditivo a más de uno.

El ritual ya había empezado. Detrás de la mesa se situaron el alcalde Lluís Tejedor, Jordi Gili, presidente d'Amics d'El Prat y conductor del acto, David Casti-



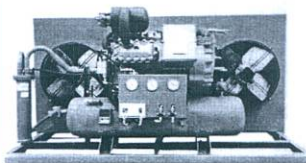
llo, escritor y periodista, Jaume Monés, director de Delta, y el autor de *Més enllà de l'horitzó*, Vicenç Tierra. Jordi Gili se encargó de abrir el turno de intervenciones, agradeciendo la asistencia al público y, al propio autor, su gesto de donar todo el dinero que se obtenga de la venta del libro a los Amics d'El Prat, haciendo público también la mención de socio de honor de la asociación pratense a Vicenç Tierra. Seguidamente dio paso a David Castillo —que tenía a sus *tietas* pratenses sentadas en primera fila—, el cual llamó la atención, antes de empezar su intervención, sobre un error protocolario de Jordi Gili, que se olvidó de saludar al alcalde, hecho que a más de uno le llevaría a consultar algún manual freudiano. La destacada intervención de David Castillo fue más moderada de lo que en un principio cabía esperar, sobre todo por que ese espíritu ácrata y anarquista que David Castillo siempre lleva consigo. Y los elogios a la obra de Vicenç Tierra no tardaron en llegar por parte del escritor catalán, aunque no se olvidó de tirar un par de piropos más a nuestra población, de la cual destacó su gran activismo cultural y que fuese la base de operaciones de Rúbrica Editorial, de cuyo estudio de diseño y talleres gráficos salió este libro, y cuya línea editorial destacó David Castillo como bastante interesante y a seguir con atención.

La intervención de David Castillo abrió paso a las palabras de Jaume Monés, director de Delta, que recordó los inicios y posteriores colaboraciones en Delta de Vicenç Tierra, que se alargan hasta la actualidad, y que nutren la mayo-

ría de textos publicados en *Més enllà de l'horitzó*. Era entonces el momento idóneo para que el verdadero protagonista de la presentación se hiciese con el acto, y las intervenciones anteriores se lo habían dejado fácil. Vicenç Tierra se encargó, sobre todo, de mostrar un sentimiento de gratitud hacia todos los asistentes al acto, y hacia todos los que habían echo posible la publicación de su segundo libro cuatro años después de *Mosaic de Batecs*. Intentó acercar la filosofía del libro a los asistentes, donde en forma de rompecabezas se reúnen piezas de todo tipo: retratos humanos y reflexiones cercanas al ensayo se unen para acercarnos al universo personal de Vicenç Tierra, un universo compartido, en muchas ocasiones, con otros muchos pratenses. Se hizo patente el peso intelectual de Vicenç Tierra: su deuda con los autores clásicos quedó pagada con sus citas de filósofos y pensadores; o la utilización de metáforas musicales, recursos todos ellos interesantes para su intervención, pero que en algún momento pudieron parecer excesivos. Finalmente, el acto lo cerró el alcalde Lluís Tejedor, ahora sí, siguiendo cierto protocolo, que agradeció al autor su contribución a la vida cultural del Prat, una población ya desde hace años, destaca por su impulso a nivel de edición de libros, ya que se encuentra entre las poblaciones que más libro publica de autores locales.

Una vez acabado el acto, Vicenç Tierra se encargó de firmar bastante ejemplares de la obra publicada. Otros, como el autor, nos quedamos sin disfrutar de lo que parece que fue un suculento aperitivo.

MARFRED, S.L. ❄️

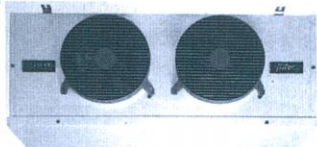


Compresors de fred industrial

Aire condicionat

FRED INDUSTRIAL

Evaporadors industrials

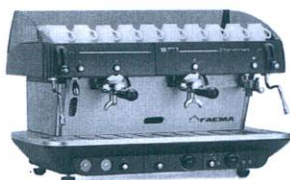


MAQUINÀRIA D'HOSTALERIA (MUNTATGE I REPARACIÓ)



Túnels de rentat de vaixelles

Cafeteres, trituradors, microones industrials



Exp. i vendes: Maurici Vilomara, 6
Taller: Maurici Vilomara, 8
Tel.: 93 370 31 37 • Fax: 93 478 39 96 • EL PRAT DE LLOBREGAT

MONCASAS

IMMOBILIARIA - REFORMES - ASSEGURANCES

C. Narcís Monturiol, 2
(xamfrà Frederic Soler)
08820 El Prat de Llobregat

DEIXI'S ASSESSORAR PER UN PROFESSIONAL

ZONA AMBULATORI.

3 hab. dobles, traster, cuina i bany conservats, alumini. 136.189,34 euros. (Ref. 0006).

ZONA CARRER LLEIDA.

3 hab (2 dobles), menjador amb balcó, cuina i bany reformats, alumini, gas: 148.570,19 euros. (Ref. 0022).

ZONA PLAÇA CATALUNYA.

4 hab., exterior, cuina reformada, alumini, calefacció: 154.760,62 euros. (Ref. 0024).

ZONA MARINA.

Pis ample amb 3 hab. ¡GRAN OPORTUNITAT!: 117.197,36 euros. (Ref. 0027).

ÀTIC ZONA DE

CORREUS. 3 hab. (1 doble), cuina i bany reformats, alumini, exterior. 173.331,89 euros. (Ref. 0008).



ZONA CARRER LLEIDA.

Exterior, 3 hab., cuina i bany reformats, alumini ¡IDEAL PARELLES!: 137.631,77 euros. (Ref. 0025).

ZONA LLEIDA.

Menjador ample amb balcó, 3 hab., alumini, calefacció, bany i cuina reformats. 164.046,25 euros. (Ref. 0009).

ZONA SAGNIER.

Exterior, 4 hab., menjador ample office, cuina i bany reformats, alumini, parquet: 198.333,99 euros. (Ref. 0027).

ZONA ESTRUCH.

3 hab., cuina reformada amb galeria, menjador amb balcó, alumini, calefacció: 157.855,83 euros. (Ref. 0012).

ZONA CÈNTRICA.

3 hab. (2 dobles), menjador amb balcó, bany i cuina reformats, alumini: 137.631,77 euros. (Ref. 0016).

**LES MILLORS
HIPOTEQUES
DEL MERCAT**

Tel./Fax 93 379 0016

**REFORMES
INTEGRALS
D'HABITATGES**

CLINICA DE DIA



Assistencial Prat
Trauma Salut

ESPECIALITATS:

- Medicina general
- Traumatologia
- Ginecologia
- Pediatria
- Otorrinolaringologia
- Dermatologia
- Cirurgia general i digestiva
- Oftalmologia
- Clínica del dolor
- Radiologia-Ecografies
- Rehabilitació
- Cirurgia Pediàtrica
- Urologia

- Podologia
- Cirurgia plàstica i reparadora
- Cirurgia ortopèdica
- Psicologia

ALTRES SERVEIS:

- Anàlisis
- Urgències
- Infermeria / ATS

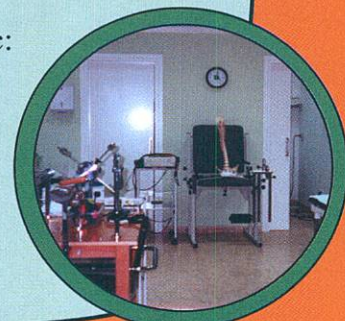
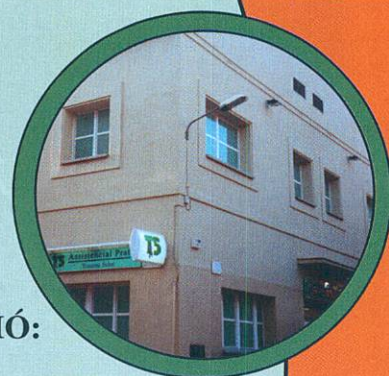
PROPERA

INCORPORACIÓ:

- Alergologia

COL·LABOREM AMB:

- Mútues mèdiques
- Accidents de tràfic:
(totes les companyies)
- Mútues laborals:
(totes les companyies)



**URGÈNCIES:
93 478 05 05**

**C/ Enric Morera, 20
(cantonada Pau Casals)
EL PRAT**

ARA ENS TOCA A NOSALTRES



Ha nascut el Centre d'Informació del Pla del Delta. Vine a informar-te dels diferents projectes que componen aquest Pla d'Infraestructures. Tota una transformació social, econòmica i mediambiental.

AJUNTAMENT DEL PRAT GENERALITAT DE CATALUNYA PORT DE BARCELONA DEPURBAIX
AENA PLAN BARCELONA ACA AGENCIA CATALANA DE L'AIGUA

VINE I INFORMA'T

CENTRE D'INFORMACIÓ DEL PLA DELTA

Av.Verge de Montserrat, 77 08820 El Prat de Llobregat Tel. 93 374 13 79 Fax. 93 370 47 41

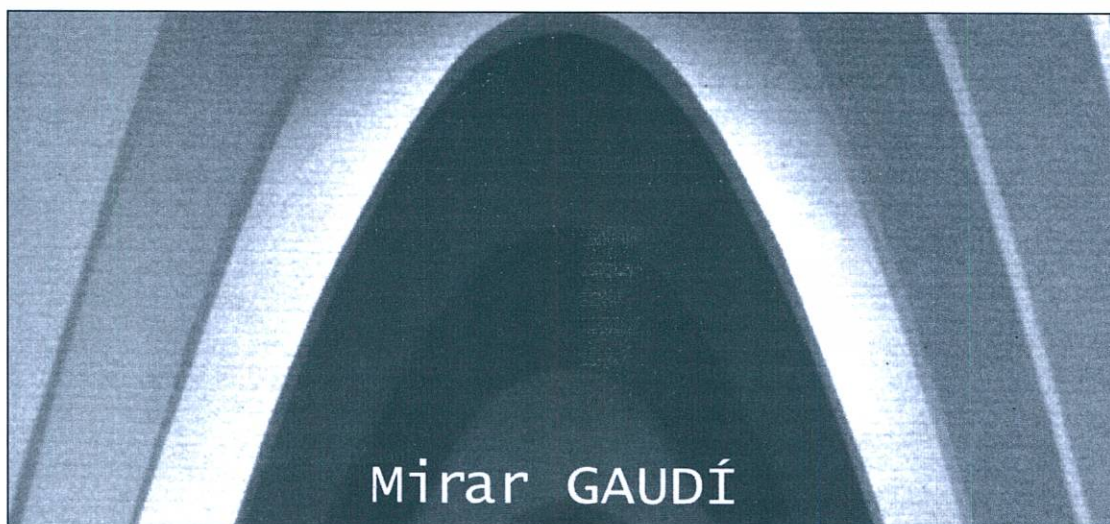


Transformar-se per guanyar

Un passeig diferent per Gaudí

Existeixen noves formes de mirar l'obra d'Antoni Gaudí? L'exposició *Mirar Gaudí* ens ofereix una suggeridora proposta per a redescobrir el més internacional dels arquitectes catalans. Mesos després de la finalització de l'Any Internacional Gaudí, aquest conjunt de fotografies de Ramon Manent han visitat la Sala d'Art Josep Bages de Torre Muntades. Manent, nascut a Mataró l'any 1948, ha dedicat la major part de la seva trajectòria com a fotògraf a intentar capturar en el seu objectiu l'essència del mestre modernista. *Mirar Gaudí* és una selecció d'aquest extens fons gaudinià que ha anat construint al llarg dels anys, i en el qual destaca l'excel·lent sintonia que el fotògraf ha aconseguit entre la seva càmera i l'obra de l'arquitecte.

Un centenar de fotografies (estructurades en conjunts temàtics o bé exposades individualment, a mode de "joies") són el que el visi-



tant ha pogut admirar en aquesta exposició. I a totes elles destaca un estrany amor pel detall que permet concentrar tota la magnificència i espectacularitat de Gaudí en un simple pam de porta o en la corba d'una xemeneia. Perquè Antoni Gaudí és sinònim de monumenta-

lit, però també d'un cert detallisme que busca sorprendre'ns en cada racó dels seus edificis. El mèrit de Ramon Manent resideix en la seva capacitat per capturar el dinamisme, la llum i fins i tot la textura de l'obra d'Antoni Gaudí sobre simple paper fotogràfic. El

resultat és una exposició que fascina, que ensenya a estimar Gaudí d'una forma diferent, i que, de ben segur, a més d'un li obrirà els ulls cap una nova manera de veure el món.

AZAHARA PALOMARES

Llobrecar
POTABLAVA

*Llobrecar,
el seu servei oficial*

Les Moreres 31-33
Polígon industrial l'Estruch
Tel.: 93 478 11 10 • Fax: 93 370 15 11
e-mail: llobrecar@llobrecar.com



BOLSOS

Delcar

Artículos de piel y viaje

Frederic Soler, 6 Tel.: 370 19 53 EL PRAT DE LLOBREGAT

**Perruqueria
LYDIA**

C/ Joan Maragall, 55 Telf.: 93 370 65 02
EL PRAT DE LLOBREGAT

SEUPRAT

ALMACENAJE Y DISTRIBUCIÓN

Tel-Fax: 93 659 40 97

e-mail: seupratlogistic@telefonica.net

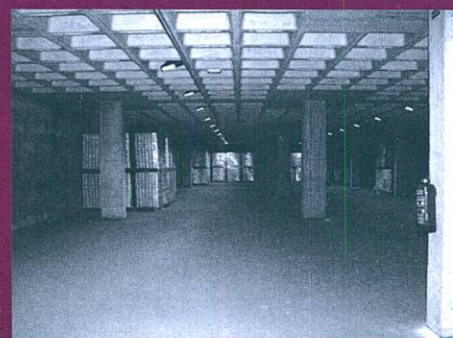


Teléfonos: 93 658 21 33
93 658 21 37
Fax: 93 659 40 97
C/ Andorra, 63-65
Viladecans

e-mail: transportespratscei@telefonica.net



*Nos hemos
trasladado a
la nave del
Polígono
Can
Calderón
de
Viladecans*



La Unió Filharmònica del Prat celebra el concert del seu segon aniversari

La Unió Filharmònica del Prat de Llobregat (UFP) va celebrar el passat dia 5 d'abril el concert del seu segon aniversari al *Teatre Modern*. El president d'*Amics del Prat*, Jordi Gili, va ser l'encarregat d'obrir l'actuació musical amb un breu discurs. Gili va agrair l'assistència del públic i lloà la tasca del director de la UFP, Joan Carles Chordí. El concert es va dividir en dos parts.

A la primera la UFP interpretà *Los dos Adolfo*, de José Martín; *Goyescas* de E. Granados; *A Medieval Suite* de Waignein i *El llac dels cignes* de Txaikovski. A la segona part s'interpretà *Cavaller enamorat* de Joan Manén; *Freedom Road* de J. Curnow i *Ballet Parisien* de J. Offenbach. El públic va aplaudir vehementment l'actuació dels artistes.

Properes activitats de la UFP

- 9-4-03: Taller construcció d'instruments (Biblioteca Antoni Martín)
- 8-4-03: Audicions Escola de Música (Església Sant Pere i Sant Pau)
- 13-4-03: Concert en Sant Climent

Adèu a Berlin rep el premi *Teatre BCN* a la millor obra alternativa

La revista *Teatre BCN* ha escollit *Adèu a Berlin*, obra de la companyia *Kaddish*, com a millor obra alternativa de l'any 2002. El director del *Teatre Kaddish*, Josep Costa, ha dirigit aquest musical que ha triomfat a la sala *Artenbrut* de Barcelona.

A la festa de lliurament dels premis de la revista *Teatre BCN* van acudir importants personalitats del món de l'espectacle, com Emma Suárez i Concha Velasco, mentre que l'actriu Núria Espert rebia un premi especial per la seva trajectòria. Entre d'altres, destacà el triomf del teatre popular d'Eduardo de Filippo, l'autor de *Dissabte, diumenge i dilluns*, que va guanyar dos premis de les votacions populars de la revista *Teatre BCN*: millor obra i millor actriu per a Mercè Sampietro.

El 11-S visto por dos pratenses

El pasado 7 de abril se presentó en el Colegio Oficial de Doctores y Licenciados en Filosofía y Letras y en Ciencias de Cataluña el libro "Washington DC-New York (11 de setembre 2001-2002)", escrito por los pratenses Ángel Raluy y Carlota Dobaño y publicado por Rúbrica Editorial.

Ante una gran presencia de público, los autores estuvieron acompañados por el editor y escritor Pere Baltà, por Imma Tubella, vicerectora de

investigación de la UOC y por Eduard Vinyamata, conflictólogo. El libro relata el testimonio de las experiencias personales de esta pareja catalana, él como profesor y ella como investigadora, que vivía y trabajaba en Washington, y que vivieron de primera mano la tragedia que supuso el 11-S, siendo protagonistas y observadores de la tragedia y sus posteriores consecuencias.

REDACCIÓN

REDACCIÓ

MySchool

English Centre

Totes les edats i nivells



NOU CENTRE

(especialitzat en nens de 4 a 14 anys)

C. Tarragona, 32 (NOU CENTRE)
 C. Rector Farrés i Poch, 11-13 baixos
 El Prat de Llobregat · Tel. 93 370 09 05
 E-mail: myschool@eresmas.net

Cada mes,

el suplement **Delta**
LLOBREGAT

gratuït, amb
 la teva revista

Agenda cultural

Diumenge 27 d'abril: «Brossa als Ulls» de Joan Brossa
Centre Cívic Ribera Baixa - Hora: 19:00 h.
Organitza: A.C. Vent de Ponent
6 Euros

Diumenge 27 d'abril: «Nats Nens: Caixes»
Teatre Modern - Hora: 18 h
Imparteix: Companyia de dansa Nats Nus
(Per a infants)
3 Euros

Dissabte 3 de maig, a les 12 h.: A "L'Hora del conte" Anna Garcia ens explicarà "La Pell del poll" Contes per dinar, de l'Anna Garcia
Biblioteca Antoni Martin

Fins al 5 de maig, segueix l'exposició fotogràfica:
"Paisatges alterats", fotografies de Fernando VECINO
Biblioteca Antoni Martin

Dissabte 5 de maig: «Modelo a escala / Eco de silenci» (dansa)
Teatre Modern - Hora: 22 h
Imparteix: Companyia de dansa Lanònima Imperial / Juan Carlos García
8 Euros

Del dimarts dia 6 al dissabte 31 de maig:
EXPOSICIÓ: Còmic i ciència-ficció
A la Biblioteca Antoni Martín

Dijous 8 de maig a les 17 hores: "Cafè amb lletres" (Club de lectura per a dones).
Una trobada entorn a un cafè de mitja tarda tot comentant un novel·la llegida:
La Pasión turca d'Antonio Gala

Dissabte 10 de maig, a les 12 hores: a "L' hora del conte", amb l'Olga Cercós: "El sastre valent"
Biblioteca Antoni Martin

Diumenge 11 de maig: «Fades. Música de dansa», de Manel Camp
Teatre Modern - Hora: 22 h
Recitació de fragments de poemes, amb acompanyament musical.
8 Euros

Dimecres 14, a les 17,30 hores: "TARDES DE FAULA" Un amic del Mag Blau explicarà el conte:
"Capitán Calabrote"
Biblioteca Antoni Martin

Dissabte 17, a les 12 hores: "L' Hora del conte". Cicle: "Relats de Mitologia Grega"

La Sílvia Llorente n'explicarà un altre relat: "Afrodita, Ares i Hefest"
Biblioteca Antoni Martin

Diumenge 18 de maig: «Enamorarse en Aranjuez» (vetllades líriques)
Teatre Modern - Hora: 19 h
Imparteix: Trio Dolç (tenor Ricard Torino, pianista Xavier Dolç, ballarina Isabel «la russa»).
8 Euros

Dimecres 21 de maig, a les 19,45 h.:
Conferència-col·loqui: "Mart, el planeta vermell" per Joan Pujol i Prim, d'Univers Quark
Biblioteca Antoni Martin

Divendres 23, a les 18,30 h: "L' Hora del conte" amb la Jordina Biosca, que explicarà una història de les seves: "La petita volba de pols"
Biblioteca Antoni Martin

Dissabte 24 de maig: Carles Santos. «No al no» (concert per a piano sol)
Teatre Modern - Hora: 22:00 h
6 Euros

Dimecres 28, a les 17,30 hores: "TARDES DE FAULA" Lina, ballarina amiga del Mag Blau explicarà el conte "L' Edu vol ser mico"
Biblioteca Antoni Martin



ADMINISTRADOR DE FINQUES

Asesoría Técnica Laboral

LABORAL - FISCAL - CONTABLE - ADM. FINCAS - SEGUROS



• Juzgados de lo Social • S.M.A.C. (Conciliaciones) • Alta Empresas en Seguridad Social • Seguros Sociales • Nóminas • Contratos Trabajo • Autónomos • Pensiones • Inspección Trabajo

• I.A.E. - I.V.A. • Declaraciones de Renta • Impuesto Sociedades • Contabilidades • Constitución y Legalización de Sociedades y Cooperativas • Cuentas Anuales y Registro Mercantil

• Vehículos • Multiriesgos Hogar • Multiriesgo comercio • Comunidades • Vida • Planes de pensiones • Enfermedad • Accidentes • Incendio

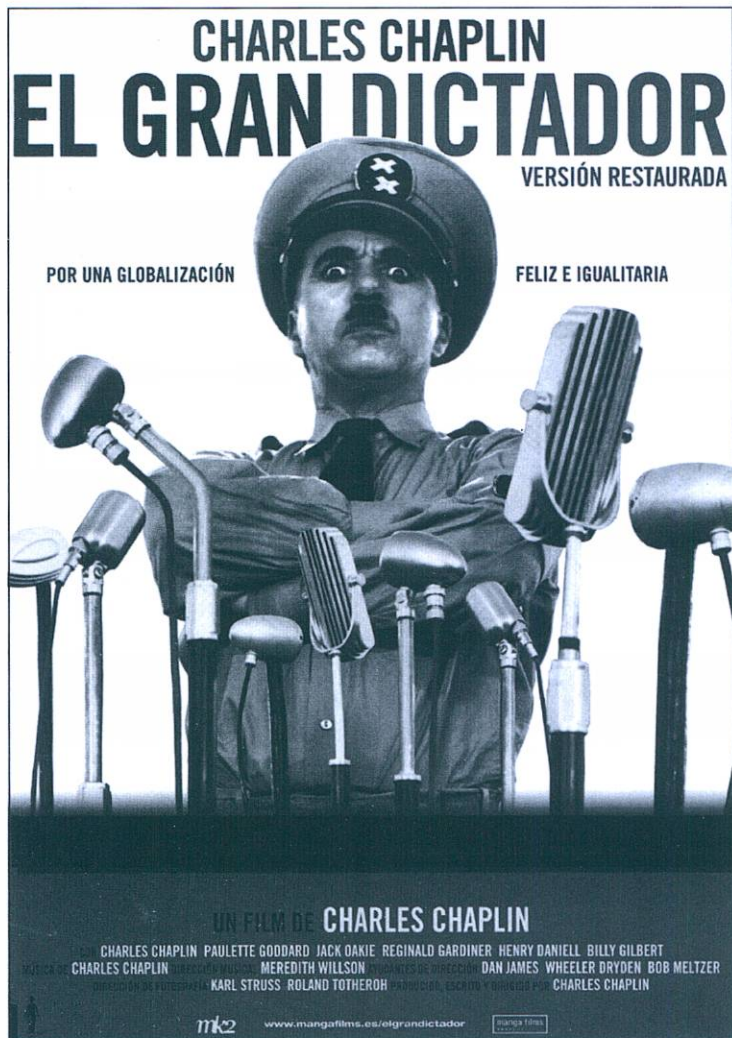
• Administración de comunidades, pisos y locales • Alquiler pisos y locales • Traspasos locales de negocio • Contratos arrendamiento • Tramitación cédulas de habitabilidad • Informes registro de la propiedad

Francesc Balcells, 10 (entrada por c. Lleida) - Tel. 93 379 59 99 - Fax 93 478 81 07 - El Prat de Llobregat

EL SUEÑO DE CARPANTA
RESTAURANT BRASERIA
C/ PAU CASALS, 23
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT
TEL. 93 370 77 48

RESTAURANT BRASERIA	EL SUEÑO DE CARPANTA	C/ Pau Casals, 23 EL PRAT
<i>fermin</i>	BODEGA LLESQUERIA	C/ Indústria, 273 BARCELONA
	RESTAURANT La Llosa	Av. Porta Diagonal, 40 CORNELLÀ
ET POT INTERESSAR? Tel. 93 478 39 84 (ENIGMA, botiga d'artesanía i belles arts) i també al 93 379 00 28		

El gran dictador



La recepta de l'Aula

per Mercè Mora



Fideos a la cazuela con berenjena

Ingredients:

250 gr. de fideos medianos, 300 gr. de costilla de cerdo a trocitos, 100 gr. de salsa de tomate, 1 cebolla, 1 berenjena pequeña, 1 pimiento verde pequeño, 2 dientes de ajo, 50 cc. de vino blanco seco, 800 cc. de caldo ligero, perejil, aceite, sal y pimienta.

Procedimiento:

Pelar y picar la cebolla, los ajos. Lavar y picar el perejil y el pimiento. Lavar y cortar a dados la berenjena. Ponerla a escurrir con un poco de sal.

En una cazuela con un poco de aceite saltear la costilla. Añadir la cebolla y el pimiento. Pochar, verter el vino y reducir. Agregar el ajo y el perejil y la berenjena. Una vez cocida, añadir el tomate, el caldo y, cuando hierva los fideos. Dejarlos cocer 12 minutos.

Se sirven un poco caldosos y, si gusta, con un poco de queso rallado.

AULA DE CUINA MERCÈ MORA

C/ Castella, 3 • Tel. 620 98 34 44

Sorteig d'entrades pel Capri

Aquest mes han resultat premiats els següents subscriptors: Josep Trillas Portillo, Santiago Casas Salom, Màxim Aroca del Prado, Josep Ballús Sastre, Jaume Amat Torres, Francesc Baltà Llopart, Montserrat Bel Riera, Magda Aragó Meizoso, Armando Aguirre Bertolín, Jaume Arasa, Josep Bru Rodríguez, Delfí Casas Parés, Glòria Escrig Ortiz, Josep Ma. Martí i Asensio, Arcadi Mata Cherta.

Programació Cine Capri maig 2003

Dijous 1 de maig:
"El gran dictador"

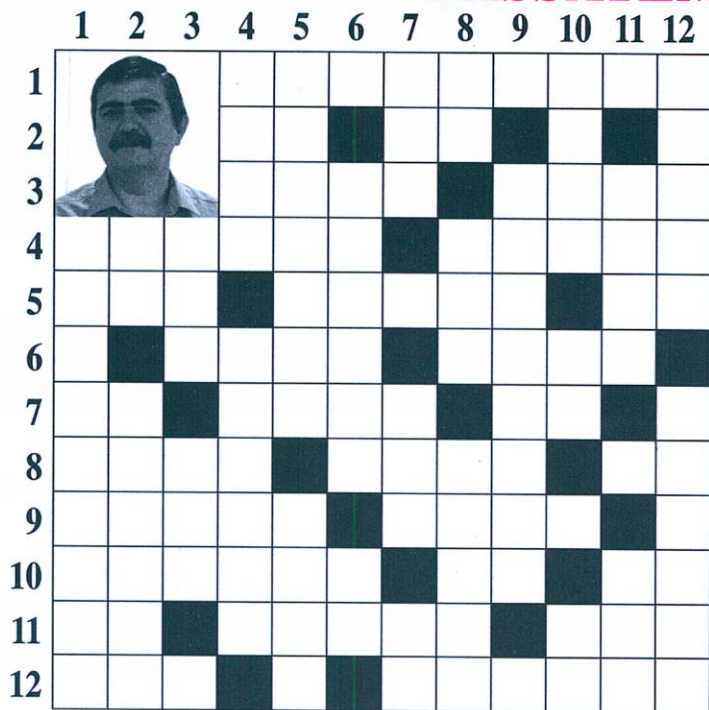
En dates no confirmades:
"Recién casados"
"Antowonw Fisher"
"Soldados de Salamina"
"Destino final-2"

Per confirmar programació i horari, truqueu al 93 379 59 43

Telèfons d'interès

Aeroport	93 298 38 38
Ajuntament	93 379 00 50
Ambulàncies	93 370 33 04
Aigües del Prat	93 479 35 35
CAP Dr. Pujol i Capsada (Sant Cosme)	93 479 16 70
CAP S. Cosme i S. Damià	93 379 54 22 / 379 53 91
Biblioteca	93 370 51 52
Bombers Barcelona	93 253 53 53
Bombers Hospitalet	93 437 00 80 / 84 36
CAP Ramona Via	93 370 41 01
Creu Roja	061
Correus i Telègrafs	93 379 01 99
Guàrdia Civil	93 379 01 60
INEM	93 379 48 63
Jutjats	93 379 42 99 / 00 16
Oficina de Benestar Social	93 370 00 12
Policia Local	092 / 93 478 72 72
Policia Nacional	091
Registre de la Propietat	93 370 83 61
RENFE	93 379 01 37
Serveis Funeraris	93 478 08 31
TAXI EL PRAT	93 370 16 11
Telefònica	1004

PASSATEMPS



Horizontals: -1: Obra d'importància notable (plural).-2: Metall preciós. Afirmació. Oxigen. Primera vocal.-3: Assumpte o matèria d'un discurs, d'un escrit o d'una discussió. Estil de natació.-4: Dues paraules, Regidor d'Esports i Cultura de l'Ajuntament d'El Prat.-5: Toro. Fallar. En bon estat.-6: Segona vocal. Peça de vestir per a estar per casa o per a treballar. Tir.-7: Segona nota musical. Dansa. Existeix. Carboni.-8: Materials d'un enderroc. Títol de la noblesa a la Gran Bretanya. En bon estat.-9: Instrument agrícola. Fruit d'un esforç fatigós o de molta calor. Mil.-10: Filla d'un oncle. Dues consonants. Matrícula catalana.-11: Al revés, tipus d'arbre. Pic més alt dels Pirineus. Període de descans del cos i de la ment.-12: Al revés, explicació. Primera vocal. Òrgan auditiu.

Verticals: -1: Desviació de la rectitud.-2: Negació. Continent.-3: D'assaig o digestiu. Per respirar. Consonant.-4: Vehicle de dues rodes. Monestir regit per un abat o abadesa.-5: Ocell. Nom de dona.-6: Nitrogen. Els ulls són el (...) de l'ànima. Associació esportiva.-7: Estats Units d'Amèrica. Consonant. Al revés, estel entorn del qual gira la Terra. Característica d'un so.-8: Tercera nota musical. Rata. Notícia que corre de boca a boca.-9: Segona vocal. Persona que pren part en una cursa. Segona vocal.-10: Punt de l'horitzó. Existeix. Consonant. Dues consonants.-11: Consonant. Punt de l'horitzó. Sofre. En el futbol, fer passar la pilota entre els tres pals de la porteria.-12: Tipus de música de ball. Ell va a peu.

Sopa de lletres

Localitzar el nom de deu esports que es practiquen amb una pilota.

B V O L E I B O L T B
I A C A F R E R E F E
U F D I R O R U R A I
B U A M U E Q I U G S
A T R A I S U R P O B
R B A H A N D B O L O
C O R B I E T R O F L
E L I B R I R O S A I
L A G A R T E N N I S
O U O T M A R E L L A
R E H O Q U E I C O L

Busca la seva parella

SERGIO	ÁLVAREZ
JESÚS	SAAVEDRA
RUBÉN	LATORRE
REBECA	ARTEAGA
RAQUEL	LUNA
SARA	COLLADO

Solucions encreuat

Encreuat: Horizontal: -1: Monuments.-2: Or. Sl. O. A.-3: Tema. Crol.-4: Antoni Rodés.-5: Bou. Errar.-6: E. Bata. Tret. Re. Ball. Es. C.-8: Runa. Lord. Sa.-9: Arada. Suor. M.-10: Cosina. MR. GI.-11: IP. Aneto. Son.-12: GAR. A. Orella. Verticals: -1: Aberració.-2: No. Europa.-3: Tub. Nas. R.-4: Moto. Abada.-5: Omena. Anna.-6: N. Mirall. AE.-7: USA. R. ois. To.-8: Mi. Rat. Rumor.-9: E. Corredor. E.-10: Nord. Es. R. SL.-11: T. Oest. S. Gol.-12: Salsa. Camina. Busca la seva parella: Sergio Arteaga; Jesús Collado; Rubés Alvarez; Rebeca La Torre; Raquel Saavedra i Sara Luna. Sopa de lletres: Futbol, handbol, hoquei, rugbi, bàsquet, beisbol, tennis, voleibol, bàdminton i golf.

Llegiu

Delta

LLOBREGAT

El periòdic
d'El Prat



CRISTALERIA
METALISTERIA

PEDRO

- Cerramientos de aluminio en general → mallorquinas → rejas
→ ballestas mamparas de baño → vidrieras de aluminio y emplomadas
→ Cerramientos de aluminio-madera y persianas de aluminio y P.V.C.

Coronel Sanfeliu, 58 ☎ 93 370 17 02 Fax 93 379 81 05 El Prat de Llobregat (Barcelona)

Reacción en el tramo final de la liga

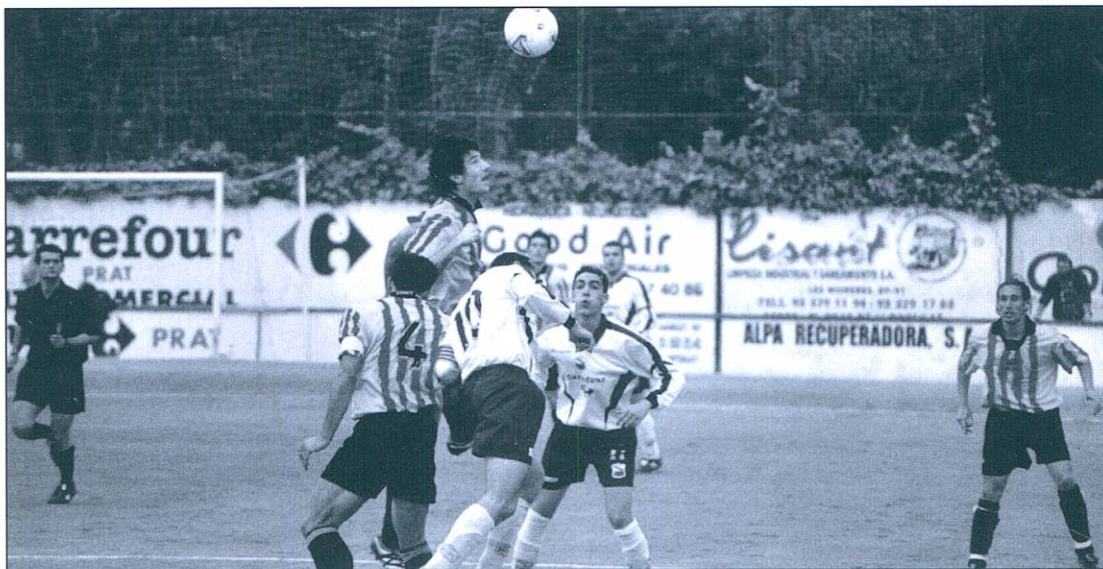
A falta de cinco jornadas para la conclusión de liga, la AE Prat parece haberle tomado el pulso a la Tercera División y, en las últimas fechas, los blanquiazules no han conocido la derrota. Dos victorias en el Fondo y dos empates a domicilio es el balance de los últimos cuatro partidos de liga. Todo un pleno.

Buen empate en Perelada

Un punto fue el botín de los de Rafa García en Perelada en el encuentro 150 de Lay con el Prat. El encuentro fue brillante y, pese a que la iniciativa del juego estuvo del lado gerundense, los blanquillos estuvieron muy serios en la zona de retaguardia y se hicieron merecedores del empate a cero. Debido a las numerosas bajas por lesión y sanción, el técnico pratense tuvo que echar mano del conjunto juvenil. Robert fue titular y Jaime Fuentes e Iván Matari estuvieron en el banquillo. Cabe destacar la numerosa presencia de público del Prat que impusieron el ambiente en las gradas del Municipal verdiblanco.

El Sant Andreu también cayó en el Fondo

El partido que enfrentó al Prat y al Sant Andreu, tercer clasificado, en el Fondo d'en Peixo fue idéntico al de 15 días atrás ante el Palafrugell. Con unas 1.000 personas en las gradas, el equipo de Rafa García se posicionó bien en el campo y tuteó a uno de los *gallitos* de la categoría. Tras el descanso



La afición pratense puede seguir soñando

so llegaría el gol que a la postre sería el definitivo. En una jugada a la contra del Prat, Milla solo tuvo que ayudar a entrar el balón que mansamente se introducía en la red a tiro de Miki. De aquí al final el conjunto cuatribarrado -que en los minutos finales se quedó con diez- se fue hacia arriba en busca del empate, pero se topó con una defensa muy seria y segura que cortó de raíz cualquier intentona andreuense.

Punto de oro en Manresa

El desplazamiento a Manresa se saldó con un punto de oro para el equipo pratense que se consiguió en el minuto 92 con un remate de cabeza de *Faico* Lay, y que supuso el 1-1 final. Parecía que la dinámica negativa de toda la temporada se había terminado, pues, en otras circunstancias y con un 1-

0 en el marcador, quien hubiera marcado hubiera sido el equipo rival. En la primera parte pocas ocasiones de gol, una clara oportunidad del Manresa que solucionó el meta Álex y un gol anulado al Prat por claro fuera de juego. En la reanudación, el cuadro rojiblanco pese a la inferioridad (fue expulsado un jugador local antes del descanso) se creció y dispuso de varias ocasiones, pero Álex estuvo acertado y el gol que encajó a los diez minutos fue de un remate a bocajarro. Pero cuando parecía que el 1-0 era inamovible y con toda la artillería pratense en el césped, una falta botada por Parralejo le cayó a Ismael Ágreda escorado a la izquierda y el perfecto y medido centro al segundo palo le cayó rondando a la cabeza de Lay para lograr un punto de oro y su gol 70 en partido de liga.

El Guixols acabó sucumbiendo

El quinto partido sin perder significó un nuevo triunfo en casa (y el tercer 1-0 consecutivo) ante otro de los equipos que luchan por salvar la categoría. Esta vez, al contrario de las otras dos, el gol llegó en el primer tiempo y en la primera ocasión de peligro del Prat con un centro de Paredes en el área que controló Lay y retrasó hacia Carlitos, que sin pensárselo engatilló con la zurda un disparo raso y que entró junto al palo izquierdo de la meta gerundense. La segunda parte, una vez más, fue de sufrimiento y pese a que el Guixols sólo dispuso de una clara oportunidad para empatar (la salvó el meta Álex) la incertidumbre invadió las pobladas gradas del Fondo d'en Peixo.

MANOLO GOL

SERVICIO
OFICIAL

TALLERES J. GARCÍA



CITROËN



CATALUNYA, 59-61 EL PRAT DE LLOBREGAT Teléfonos: 93 379 16 55 - 93 379 32 23

El Juvenil de la Escola retorna a la Preferente

Tras una gran temporada, el Juvenil «B» de la Escola de Futbol Prat Blaugrana entrenado por Pedro Dólera logró, frente al Gironella (3-0) el pasado sábado 11 de abril, el punto que le faltaba para proclamarse campeón del Grupo 2 de 1ª División a falta de cuatro jornadas para la finalización y retornar a la Preferente juvenil.

El Cadete A, a punto de firmar el salto a la División de Honor

Por su parte, encaminado tiene el terreno el cadete de la misma entidad que mantiene el subcampeonato de Preferente y que, salvo debacle le significará el ascenso a la categoría de División de Honor de cadetes -creada recientemente-. El equipo entrenado por Manuel Sobrero derrotó el pasado domingo 13 de abril al Gimnàstic de Tarragona (1-0), pero el triunfo a domicilio del Atlètic Segre en el feudo del Marianao ha retrasado la

celebración de este ascenso histórico. Los pratenses siguen en segundo lugar con 56 puntos y es, virtualmente, nuevo División de Honor dada la imposibilidad de ascenso del filial del FC Barcelona que es quien lidera la tabla. El resto de enfrentamientos de los escolenos se saldaron con una victoria (1-4 en El Molí ante el Can Vidalet), un empate (4-4 frente al Sant Maur) y una derrota (0-2 en el Estruch ante el Barça B)

La AE Prat sigue en la zona cómoda

Los pupilos de Pepe Gea continúan acomodados en la zona tibia de la clasificación y firmando una notable campaña. Los pratenses son séptimos con 38 puntos y en los cuatro últimos encuentros han firmado dos victorias y dos derrotas. El lado dulce, de manera consecutiva, en el Fondo ante el Amposta (3-1) y en Tortosa, siete



El Juvenil de Pedro Dólera celebra unos de los goles logrados frente al Gironella y que permitió, además, cantar el alirón

días más tarde, por idéntico tanteador (1-3). En cambio, la vertiente amarga venía en la jornada 26 (0-1 en casa ante el Lleida) y en

la 27 tras caer con estrépito ante la Ferran Martorell (5-0).

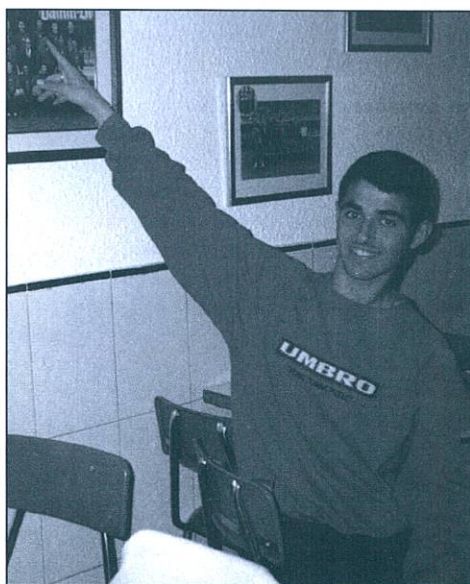
IVÁN ÁLVAREZ

Fútbol

Fran debuta con el primer equipo del Barça

El defensa pratense del Barça, Francisco González Lucas, conocido futbolísticamente como Fran, pudo al fin ver su sueño de jugar en el primer equipo. Fue la tarde del miércoles 2 de abril cuando a las 18h51m. saltaba al césped del Camp Nou para sustituir al argentino Juan Pablo Sorín a los 21 minutos del partido amistoso que los hombre de Radomir Antic jugaron ante el equipo libio del Al Itthad que preside el hijo del líder libio Gaddafi. En el momento del cambio el resultado todavía era de 0-0, por lo que se dio la circunstancia de que hasta que el pratense no entró no llegaron los 5 goles con los que venció el conjunto azulgrana.

El día antes Fran había sido llamado para entrenar con el primer equipo, su primer entrenamiento con los jugadores de Primera División, por lo que los nervios aparecieron en el joven pratense, que nos comentaba, «... me llamó Rifé a las diez y media de la mañana y me dijo que a las once tenía que entrenar con el primer equipo. Luego ya en el entreno todo fue bien y todos me dieron la bienvenida». En cuanto al partido el defensa nos comentaba. «Antic me trató como a uno más del grupo y me dijo que fuera positivo. Jugar en el Camp Nou me impactó bastante y eso que no había mucha gente. Quien me impactó más fue Andersson, me dio animos., siempre serio y muy profesional. Al acabar el



Fran González apunta alto

partido el mister me felicitó y me preguntó si había disfrutado». El jugador se mostraba satisfecho y con deseos de que no haya sido su único partido con el primer equipo, pero consciente de que su papel está ahora en el Barça C.

MANOLO GOL

Fútbol. 2ª Regional. Grupo VIII

Empate en el derbi

Con la liga prácticamente sentenciada para el Juventud Prat y asequible para el AE Prat «B» se disputó el derbi de vuelta en el que los dos conjuntos locales empataron a uno en el Estruch. Los goles de Guille para el Juventud y Gómez para el Prat sentenciaron un encuentro que no dió para más. Los del Estruch no fueron capaces de aprovecharse de la expulsión del portero del filial pratense a los pocos minutos del inicio que sin tener portero reserva disputó el resto del encuentro en inferioridad numérica. Cabe destacar además la larga espera que tuvo que sufrir el jugador de la AE Prat, Alexis, que se lesionó de gravedad en la rodilla en las postrimerías del partido y que tuvo que aguantar la excesiva tardanza de la ambulancia para trasladarlo al hospital.

En lo que se refiere al resto de resultados del mes de los dos conjuntos; el Juventud Prat perdió en casa por 0-2 ante el S. Ildefonso. Victoria de los pratenses en Begues por 2-3, goles de David, Pedro y Martínez. De los últimos seis partidos que ha disputado la Juventud Prat desde la marcha del técnico Oscar González, tan solo ha ganado un encuentro. Por su parte el filial pratense a empatado a 2 ante el Gavà B (Nicolas y Gómez) y una derrota en casa frente al Albarrosa por 0-1.

L.ILLO

El CB Prat tanca el fitxatge d'un pivot, Fran Ruiz, per afrontar la final a vuit

El CB Prat viu des del 14 de març, quan es va proclamar campió del grup C de Lliga EBA, unes setmanes de preparació pel moment culminant de la temporada, quan arribi la final a vuit al mes de juny.

Però els de Quique Spà no s'han deixat anar i en els últims quatre partits han aconseguit tres noves victòries que han fet que la temporada sigui pràcticament de rècord.

Després d'aconseguir el títol de lliga, El Prat va imposar-se a la pista del Barça "B" per 83-86, en un partit marcat per les 38 faltes assenyalades als blaugranes, que en un últim intent de donar la volta a l'electrònic van acabar amb cinc jugadors eliminats. Pels pratencs, cap jugador va destacar per sobre de la resta, amb Gómez, Aguado, Nualart, Bernadó i Araque amb més de 10 punts.

Una setmana més tard arribaria la derrota més clara d'aquest any pels homes de Quique Spà a la pista del Monzón per 101-90. En un dels camps més complicats de la categoria, el CB Prat perdia al descans per 62-42 i tot i la millora a partir del tercer període, no va poder evitar el tercer encontre perdut de la temporada. Jordi Grimau (21 punts), Xavi Puyada (27) i Salva Arco (31) es van convertir en un malson

pel conjunt pratenc, en que l'home més destacat va ser Diego Araque, amb 20 punts.

Abans d'arribar a Setmana Santa, el CB Prat va aconseguir dues victòries clares davant rivals de la part baixa de la classificació. Així, al Poliesportiu Joan Busquets, amb la presència de l'alcalde i el regidor d'esports d'El Prat de Llobregat, i amb la presentació de la nova mascota de l'entitat (un pollastre pota blava), els pratencs van imposar-se a l'Alella Parxet per 89-68 amb l'escorta Xavi Martí com a gran estrella, amb 28 punts i un impressionant 6 de 7 des de la línia de tres.

Una setmana més tard, El Prat també guanyaria a la pista de l'Ademar, conjunt que l'any vinent tornarà a jugar a la Copa Catalunya, per 64-88. De nou, Xavi Martí, amb 18 punts en 25 minuts es va convertir en el màxim anotador de l'encontre. Després de les festes, el CB Prat tancarà la lliga rebent a casa l'últim classificat, l'AEFE Granollers, i viatjant al camp de la UB Sabadell. Si El Prat, com tot sembla indicar, derrotés al Granollers, tancaria la segona temporada consecutiva sense haver perdut cap partit oficial al Poliesportiu Joan Busquets.

J.C.CEBRIAN

La Unificación afronta el 'rush' final con opciones

El cuadro pratense encara el tramo final de liga e intentarà apurar al máximo las posibilidades de ascenso. Los chicos de Jaime Clavell son terceros en la tabla con 57 puntos y se encuentran a siete del lider La Guardia. Tres nuevas victorias han reforzado la etiqueta de candidato de la Unificación en este grupo XII de la Tercera Regional: 2-0 en el Julio Méndez ante el Vall Palau y sendos rotundos triunfos a domicilio, 0-5 frente al Casablanca y 1-8 en Gavà ante Los Molinos con una espectacular aportación de Molina, autor de cuatro de los cinco tantos.

Cuatro nadadores locales en los Campeonatos de Catalunya

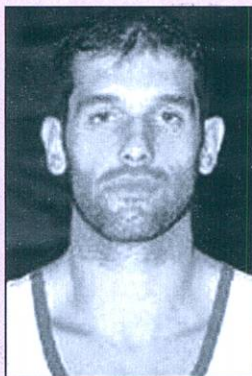
El Club Natació tuvo una nutrida participación en los Campeonatos de Catalunya de invierno en categoría infantil celebrados en Banyoles del 13 al 16 de marzo. Cuatro nadadores presentó el CN Prat, de los cuales Juanjo Rodríguez de 10 años y Adriana Quintanilla de 13 consiguieron los mejores resultados. Juanjo fue 15º en 400 m. estilos y en 200 m. mariposa, mientras que Adriana consiguió el mismo puesto en los 100 m. espalda. Del resto de la participación local, Elisenda Calonge de 12 años alcanzó el 20º lugar en los 200 m. mariposa y Sergio Peregrín de 11 años, el 29º en los 100 m. estilos.

José Alonso se lleva el 3er Torneig Segle XXI de golf en La Mola

Sergio Pejuan continúa líder del 3er Torneig Segle XXI que organiza la Associació Pro Club de Golf del Prat. Tras la disputa del tercer trofeo celebrado en el Club de Golf La Mola, Pejuan continúa encabezando la clasificación, seguido de José Alonso y de José Vico, segundo y tercero respectivamente. Precisamente el segundo de la clasificación general, José Alonso, fue el vencedor del Trofeo disputado en La Mola, logrando embocar de un solo golpe el hoyo 3 (par 3). Este es el segundo que se produce desde la fundación de la entidad; el anterior lo consiguió Jesús Torres en el hoyo 7 del campo de Golf Panorámica de Castellón. La Mola tuvo una nutrida participación de socios del club.

Fran Ruiz, nou fitxatge pratenc

El president del club, Arseni Conde, va tancar abans de Setmana Santa el fitxatge del pivot Fran Ruiz, que havia jugat al CAI Zaragoza de la Lliga LEB a principi de temporada. Ruiz, nascut el 29 de juliol de 1975 i de 2'02 d'alçada, viu actualment a Móstoles i s'incorporarà als entrenaments de Quique Spà després de festes. El pivot es va formar a les categories inferiors de l'Estudiantes, tot i que posteriorment ha jugat al Maná Fuenlabrada (EBA), Melilla (LEB), Huelva (LEB), Cáceres (ACB) i El Ejido (LEB 2) a l'última temporada. El nou cinc del CB Prat és un home que pot esdevenir determinant a la final a vuit, no tant pels punts que pugui fer, doncs no destaca per aquesta faceta (que a més ja està molt ben coberta pels exteriors de Quique Spà), sinó més aviat per la intimidació dins la zona i en l'aspecte rebotejador.



Articles per a:

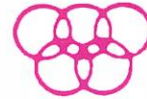
Futbol, F. Sala, Neu, Bàsquet, Muntanyisme, Caça i Pesca

Tramitacions permisos i llicències

Esports



PEDRO



Pau Casals, 34 - Telèfon 370 08 02 - 08820 EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)

Quadre d'honor

XIII Premi Periòdic Delta a la millor trajectòria esportiva

Joan Porcet i Rosell (futbol)

Home Major de 18 anys

Jesús Collado (Natació). Tres medalles d'or al Campionats del Món de natació adaptada celebrats de Mar del Plata (Argentina).

Dona Major de 18 anys

Sandra Gómez (patinatge velocitat). 1 or, 4 argent, 2 bronze als Campionats d'Espanya. 2 ors, 1 argent, 1 bronze als Campionats d'Europa. 9ena. Campionats del món de marató

Home Menor de 18 anys

Daniel Hernández (Taekwondo). Campió d'Espanya cadet. Or a l'Internacional de França.

Dona Menor de 18 anys

Jénnifer Asensio (Taekwondo). Bronze Campionat del Món. Campiona d'Espanya júnior.

Millor Directiu

Jaume Vilà ((Atletisme). President del Pratenc A.A.

Millor Tècnic

Francisco José Martín (Taekwondo). Entrenador del Studio Fran Martín.

Millor Promotor Escolar

Juan Molina (AMPA IES Baldiri Guilera).

Ascens de Categoria

- Casa Alcalá: Ascens a 1a. Catalana de futbol sala.
- AE Prat: Ascens a 3a. Divisió.
- Club Escacs Prat. Ascens de l'equip a 1a. Divisió.
- Club Tennis Taula Prat: Ascens a Preferent.

Menció Especials

- Raquel Frias i Adan Sanz del Club Patinatge Artístic Sagnier pel sots-campionat d'Espanya de Parelles de Dansa en categoria infantil.
- Club Bàsquet Prat, per la seva trajectòria l'any 2002.
- Club Voleibol Prat: Campió del sènior A de Primera Catalana.
- Josep Espuny (bàsquet) per la seva trajectòria esportiva i la seva dedicació a La Seda i al CB Prat
- David García (difunt). Gran mestre internacional.
- Joaquim Rovira (difunt). Fundador del Club Nàutic Prat.

Gesta de l'any

Pedro Rondón, Josep Vallès, Claudio Arriagada i Juan Domínguez, per la seva pujada a l'Aconcagua.

Toni Sanz, en el Marianao

Elpratense Toni Sanz es el nuevo entrenador del Marianao Poblet, club del grupo 2 de Preferente. Tras la destitución de Alejo Indias ha sido el pratense el elegido para el banquillo santboiano, sin duda, por la buena campaña que estaba llevando con el cadete del equipo de Santboi.

Fuentes ficha por el Sants

El delantero pratense del Tragurà (Primera Territorial, grupo 2) Alberto Fuentes, hermano del menor de la saga de futbolistas de nuestra localidad se ha enrolado en las filas del Sants, equipo de Primera Catalana, donde también juega su hermano David. Sin duda, la gran temporada realizada con los de Eduard Aunós ha hecho que los blanquiverdes se hayan fijado en él, pues Alberto era en la actualidad uno de los goleadores del equipo blanquiazul con un total de 13 goles. El debut en el Sants se produjo ante el Morell en el Magoria y que terminó 0-0.

XIII Premi Periòdic Delta a la millor trajectòria esportiva

Joan Porcet i Rosell

Joan Porcet va néixer al Prat fa 59 anys. Va ser un dels jugadors de futbol del municipi més estimats per l'afició, segurament per la seva posició de defensa central. Després de jugar amb els equips inferiors de l'AD Prat i de la Penya Miró-Sans, ho va fer quatre temporades amb el primer equip, per passar, posteriorment, als conjunts de Tercera Divisió del Vilanova i Gavà. Porcet va arribar a entrenar al RCD Espanyol a les ordres de Ladislao Kubala, amb qui va tenir possibilitats de jugar, però en aquell moment les obligacions laborals, -les feines al camp- van impedir que el jugador pogués debutar a Primera Divisió amb el conjunt blanc-i-blau. Després del seu periple a Tercera, va tornar al club del seu poble, el Prat, on va jugar diverses temporades, sent considerat com un dels puntals de l'equip. Finalment, va acabar jugant al Gavà.



Casa Alcalá, cerca del ascenso

El Casa Alcalá de Primera Catalana está a un paso del ascenso a la División de Honor del fútbol sala barcelonés a falta de tres jornadas de liga. Pese a la última derrota cosechada por el Casa Alcalá en casa ante el Turo por 1-2 el conjunto pratense ocupa la tercera posición de la tabla. Por su parte el otro conjunto local de la Primera División de Barcelona, el Sporting Prat ocupa el quinto lugar alejado ya de los puestos de ascenso, si bien tiene aún cinco encuentros por disputar, dos de ellos aplazados. En los últimos encuentros disputados el Sporting venció en casa por 3-2 al S.Miguel y por idéntico resultado al Castellnou.

TOT AUTO PRAT

- Mecànica General de l'Automòbil
- Electricitat
- Revisió pre ITV
- Neteja Integral de l'Automòbil a mà
- Carroceria
- Interiors
- Motor
- Centre de Greixatge



Cerdanya, 89-91
EL PRAT DE LLOBREGAT
TEL.: 370 08 11

SERVEI INTEGRAL DE L'AUTOMÒBIL

Morales i Milusausqaite guanyen el Ciutat del Prat de marxa

Un any més, les avingudes Verge de Montserrat i Coronel Sanfeliu van ser escenari del Gran Premi de Marxa Atlètica Ciutat del Prat, que enguany coincidí amb el Campionat de Catalunya Absolut de 20 km Masculí i el de 10 km Femení. Els guanyadors d'aquesta edició, que va tenir lloc el diumenge 23 de març, van ser Juan Manuel Morales (del club Unió Colomenca d'Atletisme, amb un temps d'1 hora 30 minuts i 38 segons) i per la lituana Sonata Milusausqaite, amb una marca de 44 minuts i 30 segons. El mateix Juan Manuel Morales es va proclamar campió de Catalunya i Vanesa Espinosa, del FC Barcelona, va assolir el títol de Campiona de Catalunya, amb un temps de 47 minuts i 36 segons.

Cal destacar l'elevada participació de marxadors del Pratenc AA, especialment a les categories de promoció, amb gairebé 40 atletes d'El Prat. A nivell individual,



Elevada participació del Pratenc AA, a les categories de promoció, amb gairebé 40 atletes en el Ciutat del Prat

els actuals campions de Catalunya de Marxa en Ruta Raquel Juan i Daniel Gañán, van ser els més destacats del club local. Daniel va guanyar la prova dels 5 quilòmetres a la categoria cadet i Raquel va ser segona en els 10 quilòmetres juvenils, prova que coincidí amb el Campionat de Catalunya Absolut Femení, on va ser quarta.

Durant aquesta matinal atlètica, tres marxadors més d'El Prat van pujar al podi: Oriol García, del club Integra 2, va ser segon a la categoria infantil; Vanesa Ruiz, del Pratenc AA, va ser segona a la categoria promesa; i Yasmina González, del Pratenc AA, va ser tercera a la categoria aleví.

Durant el cap de setmana del 5

i 6 d'abril, s'ha celebrat el Campionat de Catalunya de Clubs de les categories Aleví, Infantil i Cadet a les noves pistes d'atletisme de Calella (Maresme).

En aquests campionats hi van prendre part, amb una destacada actuació, els tres equips femenins del Pratenc AA. L'equip aleví va ser el més competitiu amb una meritòria cinquena posició, a únicament mig punt del quart classificat i molt a prop del podi. Els altres dos equips, amb algunes baixes significatives, en cap moment van tenir possibilitats de lluitar pel podi, però cal destacar l'actuació de les cadets, que van ser cinques igual que les alevins, a tan sols 6 punts del quart classificat, però allunyades de la tercera posició. Per altra banda, l'equip infantil que va deixar moltes proves sense omplir va ser el dotzè a la classificació final.

JAUME VILÀ

Volei. 1a. Catalana

Els Vikings es queden a les portes de les fases

El CV Prat s'ha quedat a les portes d'aconseguir una plaça per les fases d'ascens. Després de 18 jornades com a líder l'equip pratenc ha dit adéu a la possibilitat de jugar el proper any a 1ª Nacional després de classificar-se en tercer lloc empatat a punts amb el segon. Els Vikings s'han classificat tercers ja que malgrat tenir els mateixos punts que els segons el "set average" afavoria al Llars Mundet.

La classificació es va decidir en l'últim partit, on els pratencs es jugaven o ser primers endavant i classificar-se com a millor equip de la 1ª Catalana, o dir adéu al l'ascens quedant en tercera posició. La sort no els va acompanyar i han estat el Vall Hebron i el Llars Mundet qui disputaran les fases d'ascens.

Ara el CV Prat disputarà la Lliga Catalana, una competició que

juguen equips de la mateixa lliga però també equips que acaben de pujar a aquesta categoria.

Juan Carlos Moreno, entrenador dels Vikings, ha manifestat que "el equipo ha estado bien, como se puede ver tras 18 jornadas liderando la clasificación. Las lesiones de algunos jugadores importantes y la mala suerte en momentos claves han sido determinantes para quedar terceros. Después de

todo el trabajo que hemos hecho un final así deja un regusto amargo..... pero bueno otro año será".

El CV Prat haurà d'esperar una temporada més a l'ascens després d'una temporada lluitant per aquest objectiu, ja que l'any passat per una decisió federativa d'última hora no va poder ascendir de categoria.

ELISENDA GÁLVEZ

CFR

CENTRE DE FISIOTERÀPIA
I RECUPERACIÓ FUNCIONAL

Penedès, 80, baixos Telèfon 93 478 48 48
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)

**Hores
convingudes**

Director M. LLOPART

TRACTAMENT DE:

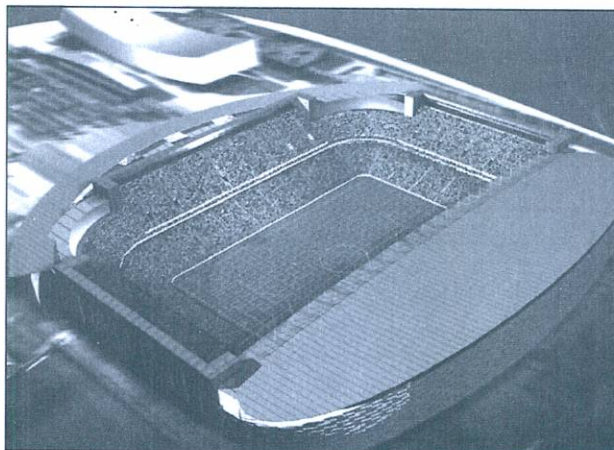
- TRAUMATISMES
- REUMATISMES
- ARTROSI
- LESIONS ESPORTIVES, ETC.

- ELECTROTERÀPIA
- CINESITERÀPIA
- MASSATGE
- SOFROLOGIA
- AURICULOTERÀPIA

Instal·lacions

El RCD Espanyol jugará en El Prat

Se desveló definitivamente el proyecto del nuevo estadio del RCD Espanyol situado entre los terminos municipales de Cornellá y El Prat. El diseño de lo que será el nuevo campo del RCD Espanyol se adjudicó definitivamente al gabinete de Esteve Gasulla y Mark Fenwick. Los terrenos en donde se construirá la instalación ocupan un 53% de Cornellá y un 47% del Prat y están situados en el otro lado del rio cercano a un barrio de Cornellá. El aforo del estadio será de 36.000 personas ampliable a 42.000 y las gradas estarán construídas en dos niveles que circunvalaran todo el estadio. La cubierta de tribuna cubriera un 40 % del público asistente.



El nuevo estadio del RCD Espanyol estaré situado en terreno del Prat y Cornellá (foto revista RCDE)

DELTA

Boxeo

Tito López pierde el título de la U.E. a causa de un desastroso arbitraje

Tito "Escorpión" López cayó derrotado por el sueco Thomas Jansson en la disputa del título de la Unión Europea del peso superpluma en la velada celebrada en Benidorm el pasado 6 de abril. Jansson retuvo su título europeo tras vencer al español Alberto «Tito» López, en un combate embarullado, donde el pratense llevó la iniciativa, y el campeón puso los detalles técnicos. Al final, la decisión arbitral estuvo dividida, 97-93 y 97-94 para el sueco, mientras que el tercer juez dio 96-95 para «Tito».

Agustín González,
preparador de López:
«Ha sido el robo del siglo»

El preparador de López, Agustín González, comentó tras el combate que, «ha sido el robo del siglo. Tito ha hecho el combate de su vida. Jansson ha demostrado que es un boxeador fabuloso, pero le hemos ganado claramente. Todo el mundo ha visto que de los 10 asaltos 7 fueron claramente para Tito». Ahora las máximas esperanzas del boxeador local son las de luchar por la consecución del título nacional de la categoría superpluma, que se está intentando se dispute en las próximas fechas en El Prat y ante el boxeador de l'Hospitalet, Paco Nogales.

Hoquei

El CH Prat, desè a la lliga

El CH Prat es desè de la classificació després de un empat i dues derrotes en aquest últim mes, que no ha estat tan afortunat com l'anterior.

En aquesta ocasió el CH Prat ha jugat contra el CP Vilanova Olímpic on va aconseguir un afortunat empat a 4 gols a fora de casa i contra un equip que ara és quart a la lliga. Els pratencs van prendre la davantera del partit només començar i que van mantenir fins a uns minuts del final de primera part que els de Vilanova van empatar. La diferencia de pes i alguns errors dels locals van propiciar que els pratencs aprofitessin bé totes les oportunitats i plantessin cara els que llavors eren tercers. Al principi de la segona part el CP Vilanova va dominar fins el punt de col·locar-se 3-1. Però els pratencs no es van deixar impressionar i van aprofitar els contracops per marcar gols i acostar-se al marcador. Els de Vilanova van tancar-se en quadre per evitar més gols, mentre que els pratencs feien valer el seu millor estat físic per pressionar i marcar gols.

El segon partit no va ser tant afortunat i va acabar amb un resultat de Sitges, 6; CH Prat, 3. Els

locals, que son segons a la lliga estan a només un punt de ser líders i necessitaven tots els punts per poder ser primers, per tant van sortir a la pista a assegurar el resultat a favor amb un joc no massa arriscat. El CH Prat va avançar-se al marcador amb una jugada de bloqueig i un tir exterior des de mig camp que va acabar en gol, encara que minuts després el CP Sitges empatava i es posaven per davant amb dos gols. El CH Prat seguint amb el seu joc pressionant va saber empatar el partit i acabar la primera part amb un 2-2. A la segona part els locals es van posar 4 a 2 només començar, fet que va dificultar la feina als locals. El CH Prat va lluitar fins al final però errors com fallar un penalt i una falta directe van ser determinants per que finalment el resultat fos favorable al CP Sitges.

L'últim partit va ser contra els líders, els Sant Ramon de Vilafranca, amb un resultat desfavorable de 0 a 7 on els pratencs no van tenir moltes opcions a la victoria.

ELISENDA GÁLVEZ

T.ESPIGARES



PEUGEOT en EL PRAT

Avda. 11 de Setembre, 239 - 245
Tels. 93 370 39 03 - 93 370 59 61

Motociclismo

Portillo progresa en el Superesport

Martí Portillo, de 15 años, se ha convertido en el representante prate en los Campeonatos de Catalunya de Superesport pilotando una Jamaha privada R-6. El joven piloto del equipo OPR ha disputado ya dos carreras de este campeonato, quedando en el 33º puesto en la primera celebrada en Montmeló y un 23º lugar en la segunda que se disputó en Calafat. La próxima cita para Portillo será nuevamente en Calafat el 25 de abril. El piloto local posee un 10º puesto en la Copa Rieju del año pasado, y las últimas cuatro carreras del Campeonato de Catalunya de 125 c.c que le colocaron en el 22º lugar de la general. La progresión de Portillo está siendo bastante considerable si cabe, vistas las últimas carreras disputadas. El piloto, actualmente patrocinado por Can Misses, continúa



Agustí Sans

a la búsqueda de nuevos patrocinadores que le hagan poder competir con mejores medios.

T.ESPIGARES

AMB MOLTA VISTA

Lateralitat creuada

La lateralitat és una conseqüència de la distribució de funcions entre els dos hemisferis cerebrals. És una etapa molt important i característica del desenvolupament de l'ésser humà, la funció que fa possible l'orientació espai-temps, i per tant, que ens permet entendre i dominar els nostres codis escrits de lletres i números.

En el nen, fins els 4 o 5 anys, no té massa importància conèixer on és la dreta i l'esquerra. Però quan inicia l'aprenentatge de la lectura i l'escriptura, és molt important tenir unes coordenades ben organitzades ja que, sense una bona organització lateral, no sap si l'escriptura ha d'ajustar-se a un patró codificat dretà o esquerrà. No sap si 23, 32, SE o ES representen iguals quantitats, volen dir el mateix o bé són gargots al·leatoris impossibles de relacionar. Les principals causes d'aquests trastorns de la lateralitat són:

- Posicions asimètriques intrauterines.
- Estrabisme.
- Patologies oftalmològiques.
- Otitis persistents.
- Assimetries cranials.
- Assimetries de volteig, arrossegat i gatejat.
- Fractures, cremades.
- Escassa vivència senso-psicomotriu en el primer any o alteracions de la jerarquia nerviosa funcional.
- Patrons educatius erronis.

Dintre dels factors que alteren la dominància visual, són importants el ocasionats per *causa funcional* (ambliopies funcionals, assimetries del desenvolupament del nen i defectes de la convergència ocular), i *causa orgànica* (estrabismes no rehabilitats, hipermetropies, miopies, estigmatismes, disfuncions centreencefàliques, disfuncions occipitals i pèrdua de la funció d'un ull, per tumor o cataracta).

Els objectius fonamentals del desenvolupament del nen durant les etapes pre-laterals són aconseguir que el domini del cos i dels òrgans sensorials sigui simètric, abastir amb certes garanties una bona coordinació automàtica (visió binocular estereoscòpica, audició estereocèntrica i tacte estereogènic), i aconseguir el màxim grau d'activació del cos callós en la seva funció de connectar entre si els dos hemisferis cerebrals. Així, si un nadó de 6 mesos volteja en un costat del cos més que en l'altre, cal estimular el menys activat perquè ho faci per igual. Quan un nen camina avançant més una cama que l'altra, hem de fer que el desplaçament sigui simètric.

El cas més freqüent de l'encruament de lateralitat és el del nen que utilitza el seu ull dominant i que escriu amb la mà subdominant: casos d'ull dret i ma esquerra dominants, o bé d'ull esquerre i ma dreta dominants. La primera cosa a decidir és si s'ha de canviar la dominància de la mà o la de l'ull.

Es defensa la idea que després d'haver escrit 4-6 anys amb una ma és possible canviar l'escriptura a l'altra, aclarint que no es tracta de canviar la ma que fins ara s'ha estat utilitzant, al dia següent d'haver iniciat la teràpia s'estimula el dibuix, la grafia i la lletra. Es comença treballant amb grans superfícies com una pissarra, per poder passar després al paper (foli). Aquests treballs seran d'esquerra a dreta, de dalt a baix i amb una direcció antihorària en el dibuix dels bucles i de les circumferències.

Si l'encruament es deu a una alteració funcional de la visió (cas del nen dretà que treballa amb l'ull esquerre) perquè el seu ull dret té un estigmatisme que no ha estat detectat, es corregeix el defecte i els canvis de dominància es fan amb un programa d'entrenament visual que inclou l'obtenció de l'ull que ha de cedir la dominància. Si aquesta lateralitat no és tractada, apareix la TDA (trastorn per déficit d'atenció), i que per ésser diagnosticada, el nen ha de presentar, si més no durant mig any, 6 d'aquests defectes:

- Té dificultat per localitzar l'atenció en les tasques escolars.
- Té dificultat per mantenir l'atenció en el joc.
- Té problemes en l'oïda.
- Li costa seguir instruccions i no acaba el què comença (no per manca de voluntat).
- Perd els estris necessaris per fer els treballs.
- Es distreu per qualsevol motiu.
- S'oblida de les activitats quotidianes lligades a un pla quotidià.
- Mostra una marcada inquietud motora de mans i peus.
- Es mou i corre en excés en situacions inapropiades.
- Dificultat per mantenir la quietud en jocs estàtics.
- Constantment es mostra molt accelerat.
- Parla amb excés i sense control.
- Respon a les preguntes que li fan abans que s'hagi acabat l'esmentada pregunta.

Es considera, amb això, que moltes d'aquestes causes no es coneixen o no se li dona la deguda importància, i amb el pas del temps, el problema avança amb les complicacions que comporta. Per tant, cal tenir en compte l'observació del nen en l'àmbit familiar i de l'escola i observar el seu comportament visual i auditiu, entre d'altres.

Esperança Sopena Perales
Òptica-ortometrista Col. 10514

ÒPTIQUES DALMAU

Carrer Castella, 1 Tel. 93 478 29 41



Maria Rosa Busquets

Herboristeria,
Dietètica i
Cosmètica natural

Dr. Robert, 1 - Telf. 93 379 52 76
08820 - EL PRAT DE LLOBREGAT

SERVIPRA T

LIMPIEZAS GENERALES

- Pulidos • Comunidades
- Almacenes • Empresas • Parkings
- Oficinas • Colegios • Primeras limpiezas

Tel. 93 379 51 54 • 93 379 55 77 • Fax 93 478 43 27
C/ Catalunya, 80-82 • 08820 EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)



Mecànica i electricitat de l'automòbil i la motocicleta

Taller Ribas

Tel. 93 478 60 97

C/ Sant Joaquim, 24 • 08820 EL PRAT DE LLOBREGAT

EXPOSICIONES:

TERRASSA 8 "GRANDES GRUAS"

PORT AVENTURA 6 GRUAS "SUPER ALTAS"

TUNELES DE SITGES 13 UNDS. TDS. MODELOS

LA MAQUINISTA (BCN) 10 "SUPER GRUAS" etc... etc...

15 Anys 1988-2007

Ajudem a fer...

... País!!!

... Poble!!!

SERVEIS de: GRUAS MOVILES, CAMIONES / TRAYLERS GRUAS Y GONDOLAS, TODAS MARCAS GRUAS TORRE

SERVICIO ASISTENCIA TECNICA

GRUAS BIAVA

GRUAS

APUNTESE AL PLAN GRUOVE

SOMOS LOS MAS ALTOS BCH HASTA 80 MTS. SIN ARRIOSTRAR *

RENTING - LEASING VENTA CON RECOMPRA GRUAS VIEJAS

ALQUILERES GRUAS NUEVAS - LEASING

GRUPRAT, S.A.

C/ DE LAS MORERAS Nº 13 ESQ C/ IGN IGLESIAS POL. CAN STRUCH 08920 EL PRAT DE LLOBREGAT (BARCELONA)

TEL 93-370 90 01 93-478 75 84 FAX: 93-379 93 21 E-MAIL: GRUPRAT@MAQUINARIA.COM

Pz. Constitució, 6 Bjos. 1º izq. Apdo Correos, 231 08820 El Prat de Llobregat

Teléfono: 93 - 379 82 81 tel y fax: 93-370 82 03



CENTRE MÈDIC

El millor servei mèdic al seu costat

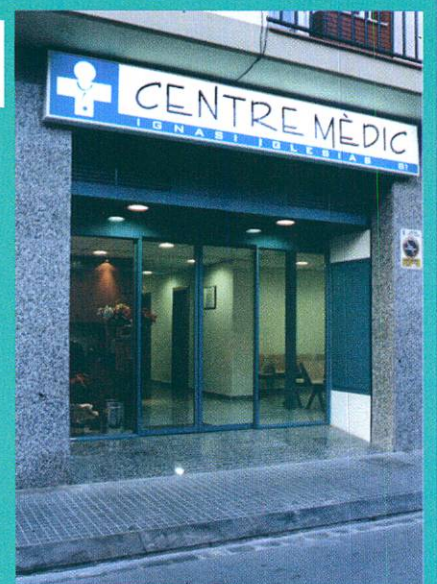
Telèfon: **93 479 16 90**

Horari de visites concertades i d'urgències de 8 a 20 hores.

- **Especialitats:** Medicina General, Traumatologia, Ginecologia, Pediatria, Dermatologia,fins a 20 especialitats.
- **Serveis:** Anàlisis clínics, Fisioteràpia, Radiologia, ecografies i mamografies

Concertat amb mútues asseguradores i laborals

C/ Ignasi Iglesias, 81-83 • El Prat de Llobregat



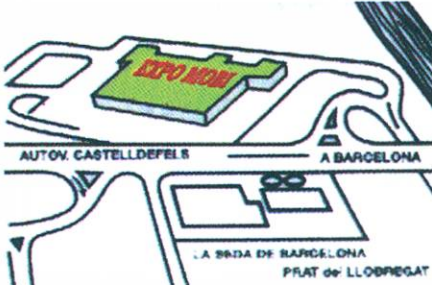
MUEBLES

**EXPO
MOBI**



EL PRAT DE LLOBREGAT

Anselm Clavé, 5
Tel.: 93 379 37 98



BARCELONA CARREFOUR-PRAT

Autovía Castelldefels, km. 5
Tel.: 93 370 72 02



**más que
muebles**