

Activitats
Reportatges
Cultura
i Oci,
Esports...

Delta

LLOBREGAT

Gener · 2004

Director:
Jaume Monés i Albet

Aquest periòdic es
distribueix conjuntament
amb el Delta.

el suplement · el suplement · el suplement · el suplement · el suplement · el suplement

El Talp va ser potablava



La Gemma Sabaté
ens ho explica tot

**I també
en aquest
exemplar:**

**EL PRAT CIUTAT
GEGANTERA.**
Primer apropament
a la festa

CONCERT.
Variada oferta
a la Capsa

CULTURA.
Cecília Ràfols
encapçala
l'homenatge al poeta
Miquel Martí i Pol

ENTITATS.
Ens interessem per
l'Associació de Dones
progressistes Frida
Kahlo

FITXA D'ARTISTA.
Fernando Vecino,
fotògraf

LA FOTO.
Cal Cinto de la Remei
tanca les portes

CLINICA DE DIA



Assistencial Prat
Trauma Salut

- Mútues mèdiques i particulars
- Accidents de tràfic
- Revisions
- Certificats
- Disposem de 24 especialitats mèdiques
- Servei de Densimetria, Ecografia i Radiologia

**LA MEDICINA
PRIVADA AL
SEU ABAST**



URGÈNCIES:
93 478 05 05

C/ Enric Morena, 20
(cantonada Pau Casals)
EL PRAT



Viking



Av. Verge de Montserrat, 161
Tel. 93 478 51 44 · EL PRAT

Moda Infantil
Puericultura
Llenceria

L'ENQUESTA DEL MES**El declive de la industria**

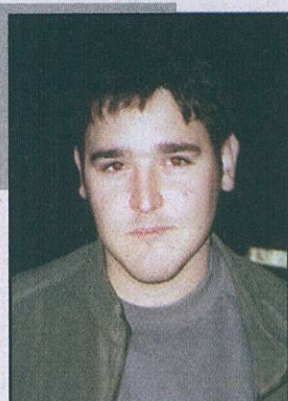
Ante la situación que se crea con el cierre de las empresas Fisipe i Sarrió de El Prat, la congelación de salarios de Nissan en la Zona Franca y la fuga de Samsung y Philips de Catalunya, los catalanes en general y los pratenses en particular tienen mucho que decir. ¿Qué opinan ante esta caída de la industria?

**Anna Benet**

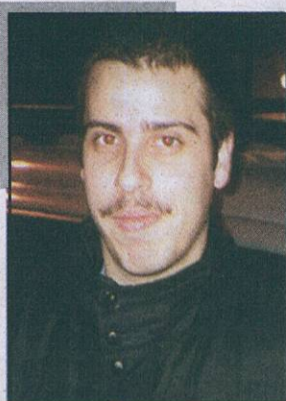
Es malo porque deja a mucha gente en paro y tendrían que darle una indemnización a cada trabajador por cerrar. No tengo ningún familiar afectado pero para quien lo tenga es un drama familiar porque es un sueldo menos y tener que buscar otro trabajo tal y como está el mundo actualmente.

**Isaac Santos**

Lo veo muy mal porque echan mucha gente al paro y no les dan ninguna posibilidad a los trabajadores y los empresarios no se responsabilizan del tema. Las empresas procuran cerrar en sitios donde no sacan el beneficio suficiente y se van a otros países más rentables.

**Aurelio Rodríguez**

Los ayuntamientos y la Generalitat deberían implicarse más y exigir responsabilidades y, si no consiguen evitar los cierres, al menos tomar medidas. Por ejemplo, que las subvenciones se devuelvan y exigir a las fábricas nuevas que, si se las subvenciona, no se vayan a las primeras de cambio.

**Javier Estévez**

Pienso que la Generalitat tenía que apoyar más a las empresas y subvencionarlas para que no pasaran las cosas que están pasando. Pero también exigir responsabilidades a los empresarios de las que se están yendo, como la Samsung, por ejemplo, que se van a otros países para ahorrarse dinero con los trabajadores.

**Javier Carretero**

Últimamente se está produciendo un proceso de deslocalización, que es un eufemismo, pues quiere decir cierre y se está dando en todos los países industrializados, ya que la mano de obra es más cara. Pero si no hay ingresos no podemos tener consumidores y también, al buscar terrenos más baratos, dejan a las zonas muy habitadas sin fábricas donde la gente pueda trabajar.

**Candelaria Cruz**

Yo lo veo muy mal y se debería implicar la Generalitat igual que lo hizo en el 91 con el problema de La Seda. Me parece que hoy algunas multinacionales aún se acuerdan de los malos gobiernos del PSOE a nivel nacional y se van marchando de aquí, incluso cuando tienen beneficios, como la Samsung. Es falta de confianza en el nuevo gobierno de la Generalitat.

**Concepción Fernández**

Que cierran las empresas y dejen a la gente parada no me parece bien. He visto que cierran la Papelera y si la trasladan a otro sitio donde no haya peligro me parece bien, pero no que echen a la gente al paro.

**Antonia Pinyol**

El cierre de las empresas va a traer mucho paro y me parece muy mal. Se las llevan al extranjero porque la mano de obra es más barata y dejan a muchas familias en el paro y ahora, ¿qué harán ahora esta gente? La solución es que dieran más subvenciones para que no se marchara tanta gente al paro, porque hay personas que es muy difícil que se puedan recolocar.

Delta
LLOBREGAT

Ja al vostre quiosc!

La revista DELTA d'aquest mes

Feu-vos subscriptors (només per 18 euros/any) La trobareu al vostre quiosc per només 1'8 euros

Delta
LLOBREGAT

AULA DE CUINA MERCÈ MORA

- Clases de cuina i pastisseria
- Cursos trimestrals
- Aula polivalent per a classes pràctiques i teòriques amb demostració
- Seminaris monogràfics

C/ Castella, 3 • ☎ 620 983 444

Comercial **Gemma**

Articles de Perruqueria i Estètica

Avda. Verge de Montserrat, 54-56, local 2 (cantonada amb Enric Morera)
Tel. 93 478 56 81

Per la teva publicitat
truca al
Tel. 93 379 05 33

LLESQUERIA

La Lluna en un cove

Assortiment d'amanides

• Ibèrics • Carpaccios

C/ Frederic Soler, 48 • Tel. 93 370 38 52
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT

DISTRIBUÏDORS DE:

L'AGRAM S.C.P.
Animals de bosc i granja
POTA BLAVA
Tota classe de gra i complementos

NUTRAL N PET LINE

Kilina

O'Dora

COPELE

Chippen Ham

ANIMALS DE GRANJA I BOSC
Gallines
Guatlles
Perdus
Pollets
Pota Blava
Conills
EN COMANDA

C. Esplugues, 33 - EL PRAT - lagram@telefonica.net
Mòbil 606 98 20 00 - Fax 93 379 46 49

ANIMALS ALIMENTS

- Aliments per a les mascotes de companyia
- Complementos i accessoris
- Planters per horts
- Llavors de flors

PRIMERES MARQUES

Ctra. de la Bunyola, 50 • Tel. 93 378 92 00 • EL PRAT

EL PRAT ES MOU

Agenda d'activitats de la ciutat.
Del 23 de gener al 21 de febrer de 2004

ACTIVITATS INFANTILS

L'HORA DEL CONTE:
*Dissabte 24/10: **La donzella dels cabells d'or**. *Dissabte 31/01: **Un sac ple d'estrelles**, de Jordina Biosca. 12:00 hores.

*Dimecres 21/01: Conte **El pescador**. Biblioteca del CEIP Jaume Balmes. 17:00 hores.

*Diumenge 25/01: **Contarelles** a càrrec de la Cía. L'Estenedor al Centre Cívic Jardins de la Pau. 12:00 hores. 3 euros.

*Dimecres 28/01: Conte **Bell front**. Bibliot. del CEIP Jaume Balmes. 17:00 hores.

*Dimecres 28/01: **Taller d'expressió musical i dansa**. Biblioteca Antoni Martin. 18:30 hores.

ART I EXPOSICION

*Des del dilluns 19/01: **Flyermania** a La Capsa.

*Dimecres 21/01: **Exposició i mostra de fotografies del kasal** al KOP Alta Tensió.

*Del dimecres 21/01 fins al diumenge 22/02: **Monumental Kippel** de Txuma Sanchez a la Sala d'art Josep Bages.

*Del dijous 22/01 fins al divendres 21/02: **Pictogrames** de Fernando Vecino al Casal de Cultura.

*Fins al dissabte 31/01: **L'aigua dolça** a la Biblioteca Antoni Martin.

*Fins al dissabte 31/01: **Exposició col·lectiva: 20 anys d'Agrupació Fotogràfica Prat (1984-2004)** al Centre Cívic Jardins de la Pau.

*Fins al dijous 5/02: **Dues escriptors, dues catalanes: Maria Aurèlia Capmany i Montserrat Roig** al Centre Cívic Sant Jordi-Ribera Baixa.

CINEMA

CINE CAPRI: *Dies 29, 30 i 31/01: **"La Mansió Encantada"**. Pel·lícules previstes per al mes de febrer, sense dates confirmades: **"El último Samurai"**, **"Thirteen"**, **"Te doy mis ojos"** i **"Pegado a ti"**.

La CAPSA: *Dijous 22/01: **El cielo sobre Berlín** de Wim Wenders, França-Alemanya (1987); *Dijous 29/01: **Bananas** de Woody Allen, USA (1971); *Dijous 5/02: **Un any al KOP Alta Tensió**. Documental. ('03); *Dijous 12/02: **Mifune**, de Soren Kragh-Jakobsen, Dinamarca (1999); *Dijous 19/02: **Mi nombre es Joe**, de Ken Loach, Gran Bretanya (1998); *Dijous 26/02: **Tarde de perros** de Sidney Lumet, USA, (1975). Sempre a les 19:00 hores.

*Dimarts 27/01: **Família**, de Fernando León de Aranoa, Espanya. CC Jardins de la Pau. 18:30 h.

MÚSICA

*Dissabte 24/01: **Apnea + Bitelchus + Grup Sorpresa** al KOP Alta Tensió. 22:00 hores.

*Divendres 30/01: **Festival Death Metal** a La Capsa. 21:00 hores. 16 euros anticipada i 18 a Guixeta.

*Dissabte 31/01: **Élena + Moe** a La Capsa. 23:00 hores. 5 euros amb consumició

*Diumenge 8/02: **Actuació dels grups de ball de l'entitat** a La Casa de Andalucía. 12:00 hores.

TEATRE I ESPECTACLES

TEATRE MODERN:
*Dissabte 17/01: **Flor de otoño** de José María Rodríguez Méndez. 22:00 h. 10 euros; *Diumenge 18/01: **Pinotxo**, amb la Cía. Mandarina. 18:00 h. 3 euros; *Diumenge 8/02: **Acosta't** de Patrick Marber. 19:00 h. 10 euros; *Diumenge 15/02: **La vía láctica**. 19:00 h. 3 euros.

*Diumenge 25/01: **Homenatge a Miquel Martí i Pol** al Teatre Kaddish. 19:00 h.

*Diumenge 25/01: **Espectacle de monòlegs, dansa i malabars** amb Krisiscolor, La Prima, Lara, Club Calipso "El chef", i Loco Brusca al KOP Alta Tensió. 19:00 h.

LLIBRES I CONFERÈNCIES

*Dimecres 21/01: **La problemàtica de les aigües subterrànies al Delta del Llobregat avui**, per Josep Ferret i Pujol a la Biblioteca Antoni Martin. 19:45 h.

*Dijous 22/01: **Història dels dibuixos animats i passi de curt-metratges**, amb l'Àngel Garcia, al Centre Cívic Sant Jordi-Ribera Baixa. 18:00 h.

*Divendres 23/01: Presentació **"El Prat Ciutat Gegantera de Catalunya 2004"** al Teatre Modern. 18:00 h.

*Dissabte 24/01: **Xerrada i passi de vídeo sobre l'okupació**. Casal de Cultura. 19:00 h.

FESTES

*Divendres 23/01: **Sopador aniversari amb espectacles: Óscar i Teatre Alta Tensió** al KOP Alta Tensió. 21:00 h.

¡LO TENEMOS TODO PARA SU AUTOMOVIL!

AUTO SONIDO VEGA  ¡Venga a vernos!

Accesorios y recambios para el automóvil

LIBERA TU MÓVIL

- AUTORADIOS
- ALARMAS
- TELEFONIA MOVIL

MONTAJE Y REPARACION

Caldetas, 5 - Tel. y fax: 93 478 37 09 - El Prat de Llobregat

El mejor circuito de slot del baix Llobregat

Creedim Slot  8 Carriles 40 Metros


A que esperas?

C/. Fedorico Selar 76 El Prat de Llobregat 08820 BARCELONA Tel. 649274097

www.webmandril.com

PELUQUERIA UNISEX ANTI 

Penedés, 117, 1º, 4º
Tel. 370 87 41
El Prat de Llobregat

Ja al vostre quiosc! **Delta** 

A la revista DELTA d'aquest mes hi trobareu:

TEMA DEL MES

- La imminent desindustrialització: cada cop tanquen més fàbriques al Prat.

POLÍTICA

- Presentat en un ple extraordinari el pressupost municipal de 2004.

30 DIES

- Llum verda des del consistori pratenc als pisos de la Zonilla.
- Resum fotogràfic de les festes de Nadal.

L'ENTREVISTA

- Aurora Huerga, secretària general de Comissions Obreres del Baix Llobregat.

GENT D'EL PRAT

- Fernando Cerdà, històric del sindicalisme pratenc.

CULTURA

- Fernando Vecino, fotògraf pratenc present al Casal de Cultura amb l'exposició Pictogrames.
- Joan Marimon presenta el Diccionari de l'Audiovisual.

ESPORTS

- Rafa García, destituït com a tècnic de l'AE Prat.
- Casa Alcalá i Sporting 77 Prat atorguen a la ciutat dos liderats en el futbol sala.

Feu-vos subscriptors (només per 18 euros/any)
La trobareu al vostre quiosc per només 1'8 euros

EDITA ASSOCIACIÓ CULTURAL "DELTA DEL LLOBREGAT"

Redacció i Administració: Castella, 5 baixos. Telèfon i fax: 93 379 05 33

CONSELL EDITORIAL

President
Jaume Monés Albet

Sots-Presidents
Josep Maria Canalías i Alfredo García

Secretari
Pere Manuel Azuara

Director: Jaume Monés Albet

Director adjunt: Josep Maria Canalías

Redacció: Ivan Álvarez, Jaume Monés Feu, Neus Macías i Ana Cano

Fotografies: Aurelio Poyato, Irene Gallardo i Arxiu Delta

Publicitat: Jaume Monés Feu

Imprimeix: Impressions Intercomarcals Sant Fruitós del Bages. Tel.: 93 878 84 03

Dipòsit legal B-37209-98

Periòdic membre de:
(≡) ACPC
PREMI TASIS-TORRENT 1996

Construint una ciutat gegantera

Al principi, va ser un projecte. Després, quan l'any passat va ser elegit a l'assemblea anual de l'Agrupació de Colles de Geganters de Catalunya, va ser una certesa. I aquest any 2004 serà una realitat: la Ciutat Gegantera del Prat de Llobregat. El responsable de difusió de la mateixa, Xavier Ibern, apunta els motius que van possibilitar l'elecció: "La nostra parella de gegants, en Rotllà i la Griselda, fan 50 anys aquest 2004 i el nostre cap de colla, en Joan Sanahuja, també ha fet més de 50 anys portant gegants". Perquè es facin una idea, el nostre municipi acollirà, entre els dies 28, 29 i 30 de maig, uns 5.000 geganters de tota Catalunya, les Illes Balears, el País Basc, l'Aragó, Soria o Zamora, sense comptar el públic que vingui a gaudir de l'esdeveniment. A aquesta xifra cal sumar el nombre de vehicles, tant per portar les colles com per portar els entre 400 i 600 gegants. "El nostre objectiu seria arribar a les 200 colles, a l'última Ciutat Gegantera van ser unes 140 i el Prat és molt cèntric i hi poden baixar colles de tota Catalunya", afirma en Sergi Pellisa, el coordinador de la Ciutat Gegantera. Si tenim en compte que la major concentració de colles de Catalunya es dona al Baix Llobregat, l'èxit sembla assegurat.

I com s'organitza tot això? Doncs gràcies a la figura del voluntari. "Nosaltres sempre hem definit el voluntari com la imatge que té el geganter quan arriba a un poble", diu en Sergi. Aquest voluntari s'encarregaria de tasques

de guia durant el cap de setmana de la Ciutat Gegantera, amb atribucions en el tema del menjar, l'aparcament, la vigilància o l'allotjament. "Tothom pot ser voluntari, però ens interessa especialment la franja d'edat d'entre 18 a 45 anys, que coneixin bé els carrers i se sàpiguen moure pel Prat", afirma en Xavier. Actualment tenen uns 180 voluntaris, gràcies a una campanya d'informació als mitjans de comunicació, la Festa Major i la Fira Avícola. No obstant, en necessiten el doble. "Els interessats es poden apuntar a la pàgina web www.ciutatgegantera2004.com o venir al primer pis del Casal de Cultura els dilluns o els dijous de sis a nou del vespre", apunta en Sergi. Aquests voluntaris seran testimonis d'excepció del traspàs dels gegants de Catalunya, que tenen per noms Treball i Cultura, per part de Mollet, l'última Ciutat Gegantera, al nostre municipi. "Aquests gegants viuran al Prat durant un any i tindrem unes obligacions i unes sortides que complir com, per exemple, una sortida a Graz (Àustria) juntament amb colles de diables i castellers", explica en Xavier.

El diumenge 23 ja hi haurà una festa de caire popular, amb la banda de música i sardanes, però el gruix de la Ciutat Gegantera es farà els dies 28, 29 i 30 de maig. El divendres 28 comença amb una festa infantil a la plaça Pau Casals, que inclou una xocolatada, i a la nit es posarà en marxa el dispositiu per rebre les colles geganteres. El dissabte 29 al matí hi haurà



una trobada grallera a l'Artesà i dues cercaviles que, partint de la plaça Roige i Bàdia, aniran a parar a la plaça de la Vila, on actuaran les colles, es donaran records de la trobada i es farà l'acte protocol·lari de rebuda de les colles. A la tarda, està prevista una plantada de gegants al Parc Fondo d'en Peixo, d'on partiran dues cercaviles fins arribar a la inauguració del monument a la Ciutat Gegantera, en la confluència entre l'Avinguda Montserrat i l'Avinguda del Canal. D'allà partiran dues cercaviles, una pel casc antic i l'altra pel carrer Jaume Casanovas per tornar al Fondo d'en Peixo, on es farà una mostra de balls. Ja a la nit, es guardaran els gegants a la pista Xavier Marcilla i es farà un sopar per a totes les colles al Parc i un ball popular, amb espectacle pirotècnic dels Diables inclòs, als Jardins

de la Pau. També s'intentarà fer un concert de música popular a la Capsa i que totes les discoteques del Prat tinguin ambientació gegantera.

I passem al diumenge 30, el dia gran de la Ciutat Gegantera, quan vindrà el gruix de les colles. Al matí es faran una sèrie de tronades a diferents places del Prat i una gran traca que començarà a l'Avinguda Montserrat. Un dels actes més espectaculars serà una plantada de gegants que partirà del Casal de Cultura i prosseguirà per l'Avinguda Montserrat en dues direccions, cap a l'Estruch i cap al Sagnier. Però l'acte més important es farà a la plaça Catalunya, on tindrà lloc el relleu dels gegants de Catalunya a un escenari central amb un ball protocol·lari que totes les ciutats geganteres tenen l'obligació d'aprendre a tocar i ballar. La cerimònia

de traspàs vindrà seguida d'una gran festa que coronarà al Prat com a Ciutat Gegantera 2004. Per últim, es farà un sopar homenatge a tots els voluntaris que hagin posat el seu gra de sorra. Durant aquests dies també es podrà gaudir de tres exposicions sobre els gegants.

La primera és un concurs de fotografia gegantera a nivell nacional i es podrà veure al Centre Cívic Sant Jordi-Ribera Baixa; la segona són fotografies dels plafons del gegants que es podran veure penjades als comerços del Prat i la tercera és una mostra del 50è aniversari dels gegants al Prat al Casal de Cultura. Sergi Pellisa ho resumeix millor que ningú: "Ser Ciutat Gegantera és un goig i un honor perquè no tots els municipis poden ser-ho".

Raúl Quesada

L'Artesà

2 ambients

Novetat: pantalles gegants amb retransmissió de partits de futbol.

Dissabte 24 de gener

· FIESTA CUTTY SHARK
· Art dancing room amb els DJ's convidats Lluís Aguado + Koji Kabuto

A partir del 29 tots els dijous a la nit

JAM SESSIONS

Dissabte 31 de gener

· FIESTA STOLICHNAYA

· Art dancing room amb els DJ's convidats Lluís Aguado + Koji Kabuto

Organitzem Festes, Aniversaris infantils, Sopar d'empreses en sala privada, menús econòmics, karaoke. 676 731 820 (Roger)

Restaurant



Un nou lloc al Prat per demostrar que tot és millor al voltant d'una taula



SALÓ PER A CELEBRACIONS

Menú diari i servei de carta

C. Sarajevo, 12 · Tel. 93 478 34 23
08820 El Prat de Llobregat (Barcelona)

La Bella entre las Bestias en La Capsa



El grupo catalán Élena

Las dos propuestas musicales de La Capsa para este mes de enero no podrían ser más dispares.

El día 30 a partir de las 21:00 horas, el aficionado al *Death Metal*, uno de los géneros musicales más extremos, podrá disfrutar de otra noche al amparo de esas guitarras afiladas. Y esta vez con otro clásico, Erik Rutan, el que fuera líder de las imprescindibles Ripping Corpse y Morbid Angel, descargará esta vez junto a su banda Hate Eternal.

Le secundan Dying Fetus, Deeds of Flesh y Prejudice. Este es el segundo festival Death Metal que se celebra en La Capsa, tras el del mes de octubre del pasado año. Al día siguiente, a partir de las 23:00 horas,

mostrará la versatilidad de La Capsa al programar la sutileza de Élena y Moe, dentro de la programación del Circuit Resson.

Los siete integrantes del grupo catalán de post-rock Élena, cuyo nombre homenajea, suponemos, a su cantante Helena Miquel, presentará su segundo larga duración, "Present", en el cual el grupo funciona como una pequeña orquesta que combina, una vez más, la rabia de las guitarras y la melodía de las voces. Menos se sabe de Moe, pero se espera que su mezcla de pop y bossanova constituya una agradable sorpresa.

Cecília Ràfols ens apropa a Miquel Martí i Pol



Cecília Ràfols és l'organitzadora d'un acte que pretén homenatjar el Poeta del poble

El passat 12 de novembre el món de la cultura es commocionava amb la mort de Miquel Martí i Pol. El poeta del poble va tornar a ser recordat per la societat civil al seu poble de Roda de Ter i arreu del territori català. Al Prat també hi ha hagut una persona que ha pres la iniciativa de retre-li un homenatge pòstum, la Cecília Ràfols. Una persona molt vinculada al món del teatre i la interpretació -integrant del Teatre Kaddish- que ha mogut fils perquè el diumenge 25 de gener, a partir de les set de la tarda, les paraules del poeta osonenc ressonin entre les parets del Kaddish.

Aquest certamen, compendi recitat d'una selecció de poemes extrets de 31 dels més de cinquanta volums publicats de l'autor, intentarà fer un repàs a la seva trajectòria poètica, molt lligada a la seva vida: a la seva precoç entrada a la fàbrica Ca la Tecla Sala amb tan sols catorze anys i a la tuberculosi que el va apropar a la lectura i a enriquir l'esperit. Per a la seva organitzadora, l'acte del dia 25 intentarà "repassar, amb l'ajut d'un narrador que explica en primera persona la vida de Martí i Pol, totes les

etapes per les quals ha passat el poeta, tot recitant els seus poemes més destacats amb la participació d'una vintena de persones, fent-ho de manera cronològica i amb l'acompanyament de música de gralles". Amb l'ajut de l'Antologia Poètica, Ràfols s'ha apropiat molt més a l'obra, a la assequible manera d'expressar sentiments i a la vegada, a la intensa manera de fer-ho, amb un llenguatge senzill i entenedor. L'admiració de la Cecília cap a Martí

i Pol va començar fruit de l'espontaneïtat: "un dia estava veient un programa de televisió en què hi sortia Miquel Martí i Pol. Em va emocionar veure'l i sentir-lo. Em va agradar molt el què deia, amb unes maneres molt senzilles i planeres. Això em va impulsar a llegir la seva obra, i poc a poc em va anar marcant més el seu missatge". Una de les coses de l'autor que més la va captivar va ser "la tendresa, que utilitza al llarg de la seva obra. És sorprenent la manera que té d'expressar sentiments com el dolor, i ens demostra que en quatre pams es pot viure de manera molt intensa". El llegat escrit que deixa l'autor és molt extens -més d'una cinquantena de llibres- i la Cecília esbufega quan li demanem que ens trii un poema que l'hagi emocionat de manera especial: "seria molt difícil seleccionar, però potser em quedaria amb *En algun lloc, on explica que si ell disposés de la plenitud, tindria la sort de fer coses com ara caminar, que no podia fer en la darrera etapa de la seva vida a causa de l'esclerosi múltiple*". Una malaltia que va ser companya de viatge del poeta durant quasi una trentena d'anys.

JMF

FICHA DE ARTISTA



ARTISTA: Fernando Vecino

(El autor local nos ofrece una muestra de los resultados que se pueden conseguir mediante la combinación de la tradición -fotografía, negativos en blanco y negro- con diferentes imágenes, todo ello bajo el filtro de la tecnología más actual)

Nom: Fernando Vecino Durán

Data de naixement: 8 de septiembre de 1951

Activitat artística: Fotografía, algo de maquetismo.

Temàtica: En esta muestra el tema es la ficción, partiendo de negativos

en blanco y negro y diapositivas y haciendo el montaje.

Influències: Todos los fotógrafos españoles de la época 1960-1970.

Si hagués d'escollir un sol artista: Van Gogh o Goya.

La raó per la qual realitza la seva activitat artística: Me encanta la pintura, pero no sé pintar, y la expresión que más se acerca es la fotografía.

Experiència, llocs on ha exposat: Llevo 35 años como fotógrafo y recibido muchos premios. La exposición que más recuerdo es una que realicé en mi pueblo y toda la gente esperaba ver la plaza y yo les presenté las puertas, las ventanas...

Relació amb El Prat: Nací en Garrovillas y estuve un mes en Alforja (Tarragona), de septiembre a octubre de 1962, y desde entonces vivo en El Prat.

ARTEMIS...

el teu Balneari a costat de casa

ARTEMIS

La gran alternativa a la liposucció

Tractaments Estètics Naturals

Fotodepilació

Perruqueria

HORES CONVINGUDES Tel. 93 370 34 68

C. Jaume Casanovas, 67-69 local 2
Tel. 93 370 34 68 · EL PRAT

La unió més natural entre salut i bellesa

AN GO

DECORACION

Tel. 619 64 79 05

Tel. 93 379 92 19

Fax. 93 659 34 82

Avda. Virgen de Montserrat, 9-13, local 3

08820 EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)

PRESUPUESTOS GRATUITOS

- PINTURA INDUSTRIAL Y DECORATIVA
- ESTUCOS: Venecianos, Japoneses...
- ALISADOS DE ESTUCOS
- COLOCACIÓN DE CORNISAS
- IMPERMEABILIZACIÓN DE TERRADOS
- REHABILITACIÓN DE FACHADAS



Entrevista a la pratenc que va aconseguir enganyar tothom fent de talp en el concurs de Televisió.

Gemma Sabaté: el talp de TV3 era pratenc

En sentit estricte, un talp és un mamífer insectívor que habita en galeries subterrànies. En sentit figurat, se'n podria considerar aquell que s'infiltra en una activitat actuant com a element distorsionador. El nom d'aquest animaló petit i pelut va ser font d'inspiració a TV3 per crear EL TALP: un concurs amb deu participants que lluitaven per superar nombroses proves variades d'acció, habilitat i intel·ligència arreu de Catalunya. El guanyador seria aquell qui, després d'un sistema periòdic d'eliminació, arribés fins el final intentant descobrir qui era l'impostor, que d'una manera subliminal havia d'anar boicotejant les proves i posant traves. I ves per on, la Talpa era pratenc: la Gemma Sabaté García.



La Gemma és una filòloga francesa de 32 anys. Se la veu moguda, alegre, vital, una d'aquelles persones que s'entusiasma amb allò que fa i amb un marcat esperit aventurer i tastaolletes. Ha viscut tota la seva vida al Prat i ha destacat en la vessant esportiva, formant part del Pratenc Associació d'Atletisme. Amb aquest club va guanyar diversos

-Quin procés de selecció es va seguir?

- A la primera fase calia superar un càsting, la segona era una prova de càmera i la tercera, un psicotèctic de 800 preguntes, de 3 hores i mitja responent. I ens formulaven la pregunta de si ens agradaria ser EL TALP, a la que vaig dir sí. Posteriorment, l'equip em



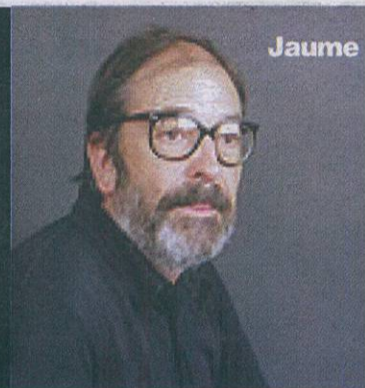
Josep



Manel



Montserrat



Jaume



Roser

campionats de Catalunya, i només una lesió li va impedir de gaudir d'una beca al CAR de Sant Cugat per mirar d'anar als JJOO de Barcelona'92. Ara s'estrenava en la faceta televisiva, i el cert és que va aconseguir enganyar-nos a tots.

-Gemma, com et vas decidir a participar a EL TALP?

-Va ser a través d'una amiga que treballa en el món de la publicitat. Un dia li vaig dir que m'agradaria fer alguna cosa en això, i el juny passat em va dir que buscaven gent per a un càsting a TV3 de cara a un concurs estil gincana, però allunyat del Gran Hermano o La Isla de los Famosos. Vaig deixar-hi les meves dades i em van citar. En total es van presentar 4.000 persones.

va comunicar que havia de ser jo. Vaig pensar: Som-hil!

-En aquell moment, què se't passa pel cap?

-Molta emoció, era tot un repte personal. Em veia capacitada per fer les proves i tot el que et demanaven sense que em descobrissin. Que seria EL TALP m'ho van dir el juny i no vaig començar a notar la tensió fins a finals d'agost, a punt d'iniciar el rodatge. Com que sóc molt de la filosofia del *carpe diem*, m'hi vaig llençar per viure el moment.

I comencen les grabacions

Tot comença un 5 de setembre a les set del matí al far del Cap de Creus. És

el punt de trobada dels deu concursants i de l'equip d'EL TALP. Ambient sinistre: tot és fosc, plou i fa vent. Tots es presenten i comencen les sospites, encara que la Gemma sap que és a ella a qui han de descobrir: "el meu rol era el de creurem ser una participant més. Tot i que em sabia les proves, em vaig deixar els fulls a casa per posar-me de ple en el paper de concursant". Són tres les setmanes que dura el rodatge, amb un constant de proves i una eliminació d'un concursant cada tres dies -aquell qui orienta pitjor les seves sospites sobre qui és EL TALP-. L'estada obliga a la Gemma a fer esforços malabars amb la feina, a la companyia Air France: "vaig tenir les tres setmanes lliures gràcies a dues companyes, la

Susana i l'Eva, que van canviar dies laborals, van partir vacances i fins i tot van treballar dies per mi, i gràcies a l'empresa". Ara calia fer bé el paper assignat.

-La teva funció com a talp era boicotejar les proves, però com aconseguies que no se't notés la intenció?

-Era tota una preocupació durant les 24 hores, no només durant les proves i el rodatge, però em creia tant el meu paper de participant que em semblava que fins i tot patia per guanyar-les.

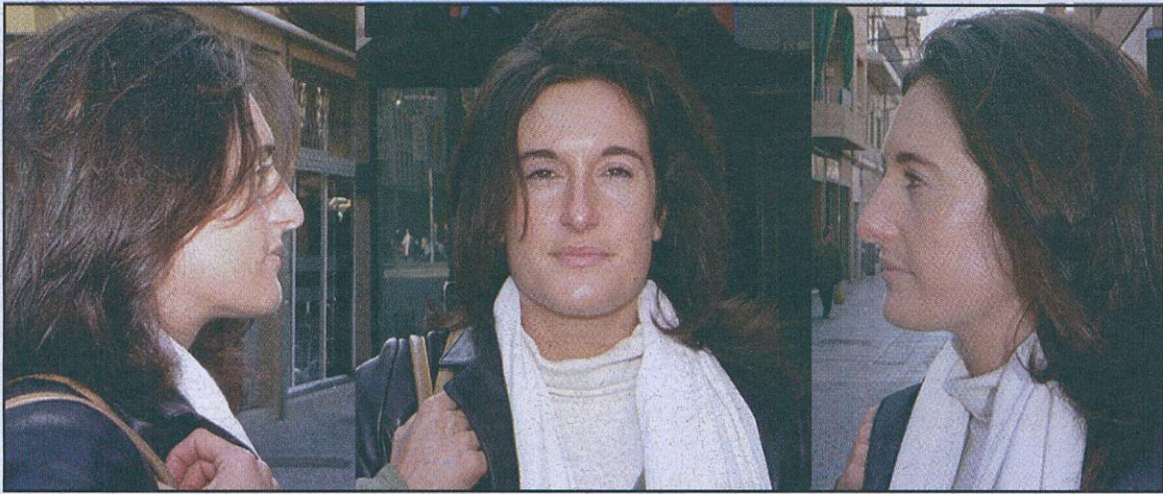
-I quines tècniques utilitzaves per despistar els companys?

-Formulava sospites falses, com dir que EL TALP era en Josep o la Núria. Calia fer servir el control

mental: controlar els sentiments i les faccions a la cara, sobretot en moments en què et preguntaven directament si érets l'impostor. Calia posar una cara neutra, no posar-te nerviosa i respondre amb habilitat, i sobretot em van dir que no despuntés en els possibles enfrontaments que es generessin.

-Roser, Mònica, Ferran, Núria...què en penses dels companys que van formar part d'aquesta experiència?

-Tots som persones amb caràcters diferents, i poc a poc es van anar fent grupets per afinitats amb uns o altres. Jo vaig connectar molt amb la Roser i la Mònica, i sempre anàvem les tres. Vam intimar molt.



-I amb qui et portaves pitjor?

-En general, tots ens hem avingut bastant bé, però potser amb qui vaig txocar una mica més va ser amb el Josep, perquè era una persona molt competitiva, més que jo. Recordo que un dia em va preguntar directament si jo era EL TALP agafant-me la mà, i va aconseguir posar-me nerviosa i fer-me suar. Vaig intentar evitar quedar-me sola amb ell, perquè veia perill que em descobrís.

Proves d'acció de tot tipus

-Heu passat moltes proves: baixar sis

-I també vam veure com paties en passar per un pont de cordes -pont tibetà- de banda a banda del Passeig de Gràcia...

-La gent potser no s'ho creurà, però el cert és que allà vaig començar a creure'm un paper. Jo no tenia por de creuar-lo, però m'inculcava a mi mateixa que havia de tenir por i m'ho anava repetint, i que havia de fer tremolar les cames. Fins i tot, com que anava massa de pressa, vaig haver de fingir que queia, i després, que estava commocionada. I vaig disfrutar, perquè vaig fer com de talp de veritat.

-I vas passar por real en alguna prova?

-Sí, quan vam passar

deien. I així ha estat. Ens seguim trucant, ens hem vist i fins i tot hem anat de rebaixes juntes. Realment les considero amigues meves. El talp ens ha unit.

Una experiència que l'ha enriquit

-Què creus que t'ha aportat el teu pas pel TALP?

-Una experiència molt enriquidora personalment, que ens ha ensenyat moltes coses, i que ha permès fer amistats. I a nivell del programa, crec que EL TALP no fa més que mostrar com s'interpreta la vida mateixa: moltes vegades creus que tens amics i et fan alguna per darrera, i fins que no ho

ESTIRA I ARRONSA

Vint preguntes ràpides a un pratenc

Gemma Sabaté, EL TALP potablava.

1.- El teu pitjor defecte i la teva millor virtut? Com a defecte, la impaciència -estic intentant controlar-la molt més-, i com a virtut la sinceritat -una qualitat que de vegades no és entesa pels demés-.

2.- El que t'agrada més i el que t'agrada menys dels altres? El que menys, la hipocresia i les crítiques per l'esquena, i el que més la noblesa, la humilitat i la bondat.

3.- Ordena l'amor, la feina, el sexe, la salut, els diners i la família segons el teu ordre d'importància: Salut, amor, família, treball, sexe i diners.

4.- Conservadora o progressista? Progressista.

5.- Després de la mort... què? Hi ha vida! Crec en la reencarnació i en el fet que tenim una ànima.

6.- Animal amb què t'identificaries? Amb un gat, un animal independent, net, polit i ordenat, i que si li dones carinyo, ell te'l torna.

7.- Algun ídol? Abans el tenia -Carl Lewis, per la meua passió cap a l'atletisme-, però ara no. No crec que sigui bo tenir-los; sempre caus en comparar-lo amb un mateix, i això no és bo.

8.- Una cançó? Bufff! En tinc tantes que no vull quedar-me amb una! M'agrada molt

Depeche Mode, Café del Mar i la música New Age, en general.

9.- Una pel·lícula? El Sexto Sentido. Em va despertar la curiositat pel més enllà.

10.- Un llibre? L'últim que m'he llegit, *El Código Da Vinci*, però també *Los Pilares de la Tierra*, de Ken Follett, ja que m'apassiona la temàtica de l'Edat Mitjana.

11.- Dia o nit? Sóc diurna, però també m'agrada la nit.

12.- Lletres o ciències? Lletres.

13.- Un plat irresistible...Una cosa tan senzilla com unes torrades fregades amb all i un rajolí d'oli. No pararia de menjar-ne!

14.- El teu color...el verd.

15.- La teua feina ideal...alguna que tracti amb persones i que pugui oferir un bon servei i ajudar-les.

16.- Què t'enduries a una illa deserta? Crema solar.

17.- Un lloc per perdre's... Benarés, a l'Índia.

18.- Una festa...la revetlla de Sant Joan.

19.- Un carrer d'El Prat. El meu carrer de tota la vida, el carrer Cerdanya.

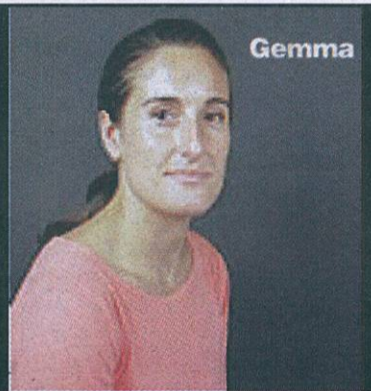
20.- A favor o en contra de la Tercera pista? A favor si es fés de manera intel·ligent i respectuosa al medi ambient i al poble.



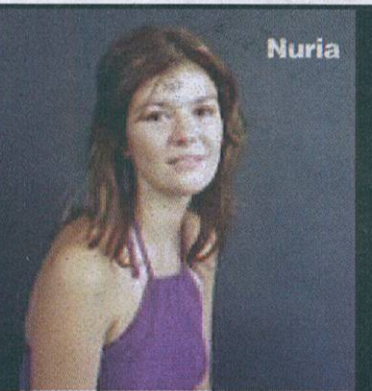
Ferran



Engelbert



Gemma



Nuria



Monica

quilòmetres de la Noguera Pallaresa en un rai, recollir ovelles en un estable, conduir tractors entre bales de palla amb els ulls embenats...amb quina et quedes?

-Potser la del salt amb paracaigudes. No sé quan, però és una d'aquelles coses que tornaré a fer. També em va agradar que ens fessin aquell curset de cata de vins, ja que vaig aprendre coses que no coneixia, i la de portar les ovelles entre el Josep i jo a dins d'un corral. Vaig haver de fer petjades fortes per espantar les ovelles d'una manera dissimulada i evitar que es guanyés la prova, però no es va notar gens i el Josep no va sospitar de mi. Em sembla que va ser un d'aquells moments on els telespectadors més van riure.

amb un rai un tram de la Noguera Pallaresa. Era una prova molt espectacular i hi havia molta corrent i perills. Quan construïem el rai amb cordes i troncs, jo els havia de cordar fluix perquè la plataforma no resistís, però tenia els companys i les càmeres molt a prop i això suposava una gran dificultat.

-Arriba el final i es descobreix que ets EL TALP. I va generar polèmica...

-La psicòloga del programa ja em va avisar, i anava preparada. Especialment la Mònica i la Roser es van enfadar molt. Crec que en aquell moment no van saber actuar amb maduresa, en no entendre que jo, al concurs, havia de fer de talp i es van sentir traïdes. Jo els vaig dir que sabia que amb el temps i fora del concurs ja veurien que no sóc tot el què em

descobreixes passa temps, i a la vida diària hi ha molta gent que ens fa de talp.

-Sortir a la petita pantalla també porta la seva dosi de popularitat. Com ho portes? Notes que la gent et para més des que s'ha emès el programa?

-Sí, sobretot a la feina. Quan pregunto als passatgers dels vols si volen finestra o passadís, algun em preguntava: *qui és el Talp?* Altres et diuen que t'han reconegut o et feliciten, i els nens et miren al·lucïnats. Pel carrer, et trobes gent que es vol fer una foto amb tu, que et para a dir alguna cosa o que simplement et mira o t'assenyala mentre parla amb algú. És bonic.

-Però suposo que res a veure amb els grans hermanos, no?

-I tant que no! L'altre dia veia per televisió una emissió de Gran Hermano i pensava: *Quina pastarada!* Realment, una de les coses que més valoro és la classe de TV3 en dissenyar un programa com aquest. Hi ha hagut un treball molt seriós de tot l'equip. Veus la qualitat, que és un programa intel·ligent, que et fa pensar, en què que tots estaven pendents de tot i que ens han respectat molt la intimitat, rebutjant de buscar el morbo. En definitiva: mostrar persones decents i de la terra!

I per acabar, una inquietud que ronda pel cap de molts dels qui van seguir EL TALP: quin premi s'ha emportat la Gemma? Ella mateixa ens deia que era "un premi de consolació, bastant simbòlic, com per

passar-te un dia de rebaixes. A mi m'hauria agradat que el talp s'emportés tots els diners de les proves que no es superaven, però potser hagués estat temptar-lo massa". Sigui com sigui, aquí queda l'experiència. No tanca cap porta d'ara en endavant, però considera que "Jo tinc la meua feina i estic molt bé, però tot és parlar-ho. La vida porta molts trens, he participat al talp per viure una bova experiència, però no busco res". Sigui com sigui, el traïdor que es buscava entre els deu participants ha fet una interpretació digna de la millor pel·lícula de misteri. Prenguin nota.

Jaume Monés Feu

Fotografies d'Aurelio Poyato



La FOTO

Cal Cinto de la Remei tanca les portes



La imatge no pot ser més eloquent: un dels establiments més emblemàtics de la nostra ciutat ha tancat les portes. Tot va començar, de fet, fa dos segles: l'any 1898, quan de la mà del Cinto Ribas i la Remei Dalmau va néixer aquesta cansaladeria ubicada a l'inici del carrer de Ferran Puig. Anomenada La

Joya Catalana durant un temps, aquest establiment va passar al fill del matrimoni -l'Ignasi Ribas i la Neus Mas- i d'aquí al seu actual propietari, que és jubila, l'Ignasi Ribas Mas, amb el gran suport de la seva dona Àngels Fontanals Goita i els fills Ignasi i Meritxell. Un establiment que és un bocí de la història recent del Prat, i que ha estat objecte de nombrosos reconeixements i guardons al llarg dels anys. El darrer, la Placa Francesc Macià com a distinció a la iniciativa i a la dedicació al treball, que els va ser lliurat el passat 15 d'octubre al Saló Sant Jordi del Palau de la Generalitat.

EL TÚNEL DEL TEMPS

Així érem fa 25 anys

· **Les primeres municipals de la democràcia escalfen motors.** Comença a viure's ambient electoral davant les imminents eleccions municipals. Ball de rumors sobre qui s'hi presentarà: PSC-PSOE, UDC, CDC, PSUC i PSAN tenen presència quasi garantida, mentre les grans incògnites són ERC, AP i el PT.

· **Els socialistes, els més matiners en presentar llista.** El PSC-PSOE presenta la llista de 25 en una roda de premsa. Mateu Serra serà el número u, mentre el segon de la llista, Víctor Baldó, renunciarà posteriorment.

· **La Raça Prat, investigada.** DELTA es feia ressò del coneixement de la Raça Avícola Prat arreu del món. A la Universitat de Minnesota ja es fan experiments genètics amb la Raça Prat per a millorar la productivitat d'ous.

· **Neix "Fes el teu Prat".** Aquest concurs intentava fomentar el coneixement històric responnent cada mes a 10 preguntes redactades a la revista durant tot l'any 79.

· **Les pistes d'atletisme, batejades.** Es col·locava a les pistes d'atletisme un cartell que



Revista Delta. Número 11. Gener de 1979.

les feia conèixer des d'aleshores com "Pistes d'atletisme Moisès Llopart", en reconeixement a la tasca del promotor d'aquest esport al Prat.

· **El marxador Jordi Llopart, Millor Esportista Català.** Radio Juventud atorgava aquest guardó després que l'anterior mes de setembre aconseguís el títol de campió d'Europa d'atletisme en categoria dels 50 Km marxa.

ENTITATS

Cada mes, el Suplement Delta us apropa a la realitat de les entitats de la nostra ciutat

Asociación de Mujeres Progresistas Frida Kahlo

Feminismo abierto



La Asociación con motivo del 70 aniversario de la II República junto a las mujeres de IC, ERC, PSC y EuiA.

El año 1954 vió la muerte de la pintora mexicana Frida Kahlo, famosa por combinar el surrealismo con motivos personales y dueña de una turbulenta vida. Algunas décadas más tarde, a principios de los 90, un grupo de mujeres forma una vocalía dentro de la AVV Jardins de la Pau, que será expulsada de la, a su juicio, "machista" entidad. Éste es el embrión de la Asociación de Mujeres Progresistas Frida Kahlo, fundada en 1998, con Francisca Lorenzo a la cabeza: "Elegimos el nombre de Frida Kahlo, entre muchas otras, porque era una mujer adelantada a su tiempo, que luchó a su manera y se manifestó en todos los aspectos. Entonces no era tan conocida como ahora, a raíz de la película". Los comienzos no fueron fáciles: "No teníamos sede y nos reuníamos en un bar o en un parque, nadie tenía mucha experiencia y éramos y somos la única asociación de este tipo en el Prat", relata Francisca. La Asociación Gent Gran Delta de Llobregat les ofreció un local para reunirse hasta que el Ayuntamiento les dió una sede en la Plaza Blanes, a finales del 2001. Y allí han estado hasta la primavera del 2003, en la que se trasladaron

al Centre Cívic Sant Jordi-Ribera Baixa, para compartir despacho con la Asociación Portes Obertes.

La historia de la entidad es la historia de esas diez mujeres que comenzaron hasta las que participan en las diferentes actividades y colaboran según sus posibilidades. "Hacemos yoga, teatro, conferencias, vídeo-fórum sobre temas que afecten a la problemática de las mujeres y también colaboramos con otras entidades como, por ejemplo, la Plataforma Aturem la Guerra y ahora No Oblidem", enumera Francisca. También editan la revista cuatrimestral La Aurora, que trata temas tan actuales como la guerra, la inmigración o las mujeres maltratadas. La media de edad es alta y confían en atraer a mujeres más jóvenes mediante el taller de lecturas "Mesa de cultura activa". A ninguna le molesta el adjetivo feminista: "Somos feministas y defendemos los derechos de la mujer pero no puedes encerrarte en el concepto que se tenía en los sesenta y setenta porque hay problemas nuevos muy graves, como el tema de la mujer inmigrante", declara la presidenta. Francisca no culpa a los hombres como individuos: "La culpa es de

una sociedad regida por los valores machistas de milenios, defendidos ahora por las multinacionales, los ejércitos, la iglesia y los grandes bancos y los hombres llevan los posos de esa cultura y tradición".

En contra de lo que pudiera parecer, Francisca no cree que la situación de la mujer haya mejorado: "Desde hace 20 años se nos dice que la mujer ha avanzado mucho pero los organismos internacionales advierten de que el puesto de la mujer está retrocediendo". La problemática varía según las regiones: "en Asia hay un déficit de sesenta millones de mujeres ya que por cada diez mil niños nacen novecientas niñas y en África las guerras se ceban con las mujeres y los niños". En nuestro país, los problemas principales son los maltratos y la representatividad: "las víctimas mortales han aumentado un 36% y lo peor es que la sociedad lo acepta y dice que es una lacra cuando no es más que terrorismo doméstico". Francisca y la Asociación afirman sentirse decepcionadas por la representatividad de la mujer en el ayuntamiento del Prat de Llobregat y también en el tripartito de la Generalitat. También tienen palabras para la labor de la Regiduría de Promoción de la Mujer: "Tendría que estar enfocada de otro modo ya que sólo está a tiempo parcial y para pasar el trámite los días 25 de noviembre y el 8 de mayo. Yo no culpo a las personas responsables porque nadie me ha explicado cual es su función, yo critico la política del Ayuntamiento con respecto a la mujer". La presidenta apuesta por una Regiduría a tiempo completo, con una técnica específica y más medios económicos. Por último, la Asociación apuesta por "un cambio en los gobiernos y en los medios de comunicación, para que haya igualdad de derechos y deberes entre la mujer y el hombre".

Raúl Quesada

Cafeteria & Restaurante

El Regust

Te ofrece una gran variedad en vinos que tú mismo podrás escoger antes de sentarte en la mesa y disfrutar de nuestra cocina

Narcís Monturiol, 24. El Prat
Tel: 93 478 32 71

(fusta) & cia.
TOCA PARQUET, S.L. s.u.

MÁXIMA CALIDAD
AL MEJOR PRECIO



Venta, colocación y restauración de toda clase de parquet, puertas, cocinas y muebles coloniales

C/ Santiago Rusiñol, 10 · Tel. 93 478 06 41 · 08820 EL PRAT DE LLOBREGAT

CALENDARI DE COMPETICIONS ESPORTIVES DELS CLUBS PRATENCS

Tauler Esportiu

Del 24 de gener al 22 de febrer de 2004

FUTBOL

AE PRAT (Primera Divisió Catalana)

25/01: PRAT-Horta. Sagnier. 12:00 h.
01/02: Tortosa-PRAT. Mpal. Tortosa. 17:00 h.
08/02: PRAT-Santboià. Sagnier. 12:00 h.
15/02: Ripollet-PRAT. Mpal. Ripollet. 12:00 h.
22/02: PRAT-l'Hospitalet At. Sagnier. 12:00 h.

JUVENTUD PRAT (Segona Territorial. Grup VIII)

24/01: J.PRAT-Gavà B. L'Estruch. 19:00 h.
01/02: St. Andreu Barca-J.PRAT. Can Salvi. 12:00 h.
07/02: J.PRAT-Almeda. L'Estruch. 19:00 h.
15/02: Molins de Rei-J.PRAT. Mpal. Josep Raich. 12:00 h.
21/02: J.PRAT-Martorell B. L'Estruch. 19:00 h.

AE PRAT B (Segona Territorial. Grup XI)

24/01: PRAT B-Gornal. Sagnier. 19:00 h.
01/02: U. Bellvitge-PRAT B. Mpal. Feixa Llargà. 12:00 h.
07/02: PRAT B-Sector Santfeliu. Sagnier. 19:00 h.
15/02: Sarrià-PRAT B. Can Caralleu. 11:00 h.
21/02: PRAT B-Levante LP. Sagnier. 19:00 h.

UNIFICACIÓ PRAT (Tercera Territorial)

25/01: Molins Gavanova-U.PRAT. Can Tintorer (Gavà). 12:00 h.
01/02: U.PRAT-Vall Palau. Julio Méndez. 12:00 h.
08/02: Casc Antic-U.PRAT. Mpal. Almeda (Cornellà). 12:00 h.
15/02: U.PRAT-Castelldefels B. Julio Méndez. 12:00 h.
21/02: PB St. Vicenç-U.PRAT. La Guàrdia (Sant Vicenç dels Horts). 12:00 h.

FUTBOL BASE

JUVENIL AE PRAT (Preferent. Grup 1)

25/01: Tortosa-ESCOLA. Mpal. Tortosa. 17:00 h.
31/01: ESCOLA-Andorra. L'Estruch. 17:00 h.
08/02: Mataró-ESCOLA. Mpal. Carles Padrós. 12:00 h.
14/02: ESCOLA-Pubilla Cases. L'Estruch. 17:00 h.
22/02: Segre At-ESCOLA. Mpal. La Bordeta (Lleida). 12:00 h.

JUVENIL ESCOLA FPB

(Preferent Juvenil. Grup I)

25/01: ESCOLA-Mataró. L'Estruch. 12:00 h.
01/02: Segre At.-ESCOLA. Mpal. La Bordeta (Lleida). 12:00 h.
08/02: ESCOLA-Damm. L'Estruch. 12:00 h.
15/02: Barcelona-ESCOLA. Zona Mini Estadi.
22/02: ESCOLA-Sant Gabriel. L'Estruch. 12:00 h.

AE PRAT (Preferent Juvenil. Grup I)

25/01: Bordeta-PRAT. Mpal. La Bordeta (Lleida). 12:00 h.
31/01: PRAT-Cambrils. Sagnier. 18:00 h.
08/02: Amposta-PRAT. Mpal. d'Amposta. 12:00 h.
14/02: PRAT-Andorra. Sagnier. 18:00 h.
22/02: Mataró-PRAT. Mpal. Carles Padrós. 12:00 h.

BÀSQUET

CB PRAT (Lliga EBA. Grup E)

24/01: ADT Tarragona-PRAT. Casal Esportiu Torreforta-Riu Clar. 19:00 h.
31/01: PRAT-Seat Antonio Vicente. L'Estruch. 18:15 h.
08/02: Romauto UE Mataró-PRAT. Palau Josep Mora. 18:15 h.
14/02: PRAT-Aluziber l'Alcora. L'Estruch. 18:15 h.
22/02: Pamesa València B-PRAT. Pav. El Vedat (Torrent). 18:00 h.

ATOFINA PRAT BÀSQUET FEMENI (Segona Catalana. Grup IV)

25/01: Toyota Almeda-A.PRAT. Pav. Almeda (Cornellà). 18:00 h.
31/01: Gimnàstic Tarragona-A.PRAT. Pav. Gimnàstic. 20:30 h.
08/02: A.PRAT-AESE. Julio Méndez. 12:15 h.
15/02: CB Pere de Tera-A.PRAT. Polisp. Llefia (Badalona). 17:30 h.
22/02: A.PRAT-CESB. Julio Méndez. 12:15 h.

ATLETISME

PRATENC AA

24/01: III Jornada Comarcal dels JEE d'Atletisme. St. Feliu de Llobregat. 10:00 h.
25/01: Gran Premi de Marxa Atlètica Ciutat de Viladecans i Ct. De Catalunya aleví, infantil i cadet de Marxa Atlètica. Viladecans. 9:30 h.
31/01: Campionat de Catalunya de Cros de la FCA. Manresa. Tarda.
01/02: Final territorial dels JEE de Cros. Manresa. Matí.
07/02: IV Jornada Comarcal dels JEE d'Atletisme. Cornellà. 10:00 h.
08/02: Campionat d'Espanya de Marxa Atlètica en Ruta. Zaragoza.
21/02 i 22/02: Campionat de Catalunya Infantil, cadet i juvenil de pista coberta. Vilafranca del Penedès. Matí i tarda.

La OBA inicia la segona fase de la competició

La segona part del campionat amateur de bàsquet ja és en marxa en la seva tercera jornada. Dels dos grups de vuit equips, que jugaran a catorze jornades amb un únic cap de setmana de descans -Setmana Santa- sortirà l'ordre dels encreuaments de cara a la darrera fase de la competició d'enguany: els play-off al millor de tres partits. En el tancament d'aquesta edició del suplement us podem avançar la situació a la taula del grup 2, que encapçala el Can Sella amb 3 victòries i cap derrota. El segueix la

Casa de Aragón (2-1), i per darrera es troben Hattrick i Aromas (1-1), FSI (1-1), i en les darreres posicions s'hi troben Bad Boys (0-2) i Sin Comentarios (0-1). L'Organització de Bàsquet Amateur Temps Lliure, per altra banda, ha mostrat al consistori local les seves queixes davant la situació de dues de les tres pistes on es disputen els partits: la Xavier Marcilla -tot considerant que es troba en un avançat estat de deixadesa-, i l'exterior de l'Estruch -apreciant en aquest espai que hi ha manca d'il·luminació-.

R

Liga de Fútbol Sala de Ex Alumnos del CP Bernat Metge



Tras doce jornadas disputadas en la Liga, el primer clasificado casi hace honor a su nombre. Los invencibles tan solo han perdido un encuentro, mientras han ganado los once restantes. Ello les ha llevado al liderato de la tabla, seguidos de cerca por los vigentes campeones L'Artesà-Lisant. Así está la clasificación después de la jornada número doce:

Invencibles 33 pts;
L'Artesà-Lisant 28;
At. Kawai y Café Prat 26;
Peluquería Monfort y Catenaccio 24;

CD Estruch 23;
El Portal y EFK 22; **Autoscola Lleida** 21;
il Pergolato 19;
La Granja Mecánica 18;
Levante Las Palmas, Zona K y PSC 17;
Cocinas Luque 16;
Wolframio'74 15;
Chocolatinos 14;
Deco Hogar 12;
Casa de Aragón y Jardiland 11;
Autoescuela Ordóñez 10;
Ex alum. Bernat Metge 8;
Café de Fran 5; **AFC** 4;
Andalucía 0 ptos.
(en negrita, los equipos que están en zona de play-off para el título; en cursiva, los que se encuentran en promoción de acceso al play-off final).

Quarta edició del Torneig de Nadal de Futbol Sala

El pavelló Julio Méndez va albergar durant el parèntesi nadalenc la IV Edició del Torneig de Nadal de Futbol Sala, organitzat per l'Sporting 77 Prat. En aquesta ocasió, el cartell era d'alt nivell, amb la presència de l'Hospitalet Bellsport, l'Alella i el Vall del Tenes de Lliçà d'Amunt, a més del conjunt pratenc. En les semifinals, els amfitrions van caure per 2-4 en els darrers minuts davant el conjunt de Lliçà. Després de l'altra semifinal, amb triomf de l'Hospitalet davant l'Alella (5-4), els nostres veïns esperaven repetir el títol que ja havien aconseguit la temporada passada, però van caure davant el Vall del Tenes per un ajustat 3-4. L'Sporting, per la seva banda, va caure també en la consolació davant l'Alella per 3-5, en un partit de característiques

idèntiques al de semifinals. Tot i perdre els dos partits, el míster local, Joan Fontanals, es mostrava molt content amb la feina desenvolupada pels seus jugadors: "vam jugar molt bé tot i les baixes de darrera hora, i davant la quasi inexistent possibilitat d'anar fent canvis. Em va agradar el joc de conjunt que vam desplegar, i el fet que davant combinats que es troben a Nacional A i Nacional B, entre tres i quatre categories per sobre nostre, vam ser a escassos minuts d'empatar en els dos casos, ja que els partits no es van decantar fins els darrers 5 minuts". Farid, amb tres gols, va ser el màxim goleador de l'equip local, que continua encapçalant la taula classificatòria a la Primera Divisió de Barcelona.

JMF

Restaurante Casa ALCALÁ Marisquería

¡¡SAN VALENTÍN!!
CENA CON BAILE

(Sorteo de un fin de semana a la costa)

PREPARA TU BODA EN CASA ALCALÁ
VEN A CELEBRAR CON NOSOTROS TU COMUNIÓN CON PALLASOS

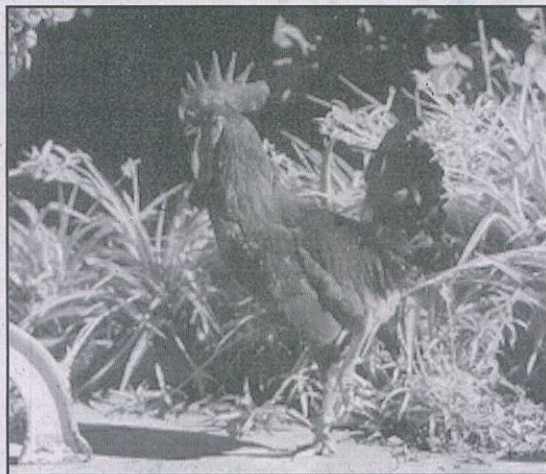
- Cuatro salones independientes (de hasta 200 plazas)
- Despedidas de soltero/a (con espectáculo incluido)
- Convenciones, banquetes y comidas de empresa
- La mejor relación calidad - precio



ABIERTO TODO EL AÑO



C. Begues, 32 (esquina Gaiter del Llobregat) · Tel. 93 370 20 52 · El Prat

Retalls del passat i del present n° 46**Manuel Villanueva, un home inquiet i la cria de pollastres**

Al final del Retalls del Passat del mes anterior vam fer referència a continuar parlant de l'aviram, i intentar aclarint l'origen de la Raça Prat.

Ningú sap exactament d'on procedeix la Raça Prat, i per tot el que he pogut esbrinar, crec que es autèntica del Baix Llobregat, o més concretament de Castelldefels.

El Mediterrani és un mar amb un poder ecològic de transformació tant gran, que no hi ha cap altre massa d'aigua salada a Europa tan peculiar: si al mar Mediterrani no hi entrés l'aigua de l'Atlàntic per l'estret de Gibraltar, s'assecaria. Algunes peculiaritats d'aquest mar: heu estat mai a Motril? Allà hi ha una quantitat de productes tropicals únics en tota la península ibèrica, encara que està a pocs quilòmetres de Sierra Nevada, un dels punts més freds d'Espanya. Almeria té un poder de transformació extraordinari, i arribant a Alacant passa el mateix, perquè el raïm de Novelda era conegut a tota Europa, principalment a Anglaterra. I a Xàbia s'hi troben els millors nespres de tot Espanya. A les terres de Tavernes de Valldigna hi ha les millors taronges, i al Baix Llobregat el Mediterrani i el seu entorn confereixen un clima agrejolç en què totes les plantes i fruites s'hi desenvolupen correctament. Totes les riberes del Mediterrani tenen aquest poder de transformació. I el que ens volen fer creure els historiadors moderns que antigament la raça blanca ja existia al Prat no és veritat, tot i que si ho és que al carrer d'Ignasi Iglesias hi havia una granja de gallina blanca del senyor Pere Sanfeliu.

Manuel Villanueva

Tot i ser conscient que hi ha persones amb coneixements més grans en la matèria que un veterà servidor de 80 anys, sempre dic i mantinc que, tot i ser un *semianalfabet* i anar molt poc a estudi, he estat un bon observador amb bona memòria, heretada de la mare, i conec detalls de més de cent personatges

importants d'aquest poble. D'aquests cent n'he triat un que es deia Manuel Villanueva i que tenia una interessant història respecte els pollastres pota blava i les seves molt diverses inquietuds.

Jo el vaig conèixer el maig del 1932 en fer la primera comunió. Ell feia d'aprenent de pintor amb el senyor Bages i a casa l'havíem contractat per venir a pintar les portes del menjador. Era molt jove, i jo tenia 9 anys. En esclatar la Guerra Civil el juliol del 1936, el sindicat de la UGT es va instal·lar al local de la cooperativa obrera, davant del forn de l'Espiga, i en Manuel estava amb d'altres, dalt d'un camió amb fusells i matalassos. A mi em va cridar molt l'atenció, i l'any 1940 va tornar a venir a pintar a casa, també per encàrrec del senyor Bages. Em va confessar que volia tenir diners per poder comprar dues escales i un tauló i posar-se a treballar pel seu compte sense dependre de ningú, i que als anys 40 hi havia un sistema de poder ser propietari comprant uns cupons d'una, dues, o tres pessetes per uns terrenys que hi havia a la falda del Tibidabo, anomenats Les Planes, i que ell amb el que anava estalviant, anava comprant. Tothom el coneixia com a *pintor de brotxa grossa*, però els diumenges es dedicava a fer quadres de paisatges del Prat i retrats. Tenia tantes idees que es va arribar a fer soci de Daniel Jorge Prat, van muntar una escola de conductors i va intentar convèncer el senyor Calduch per posar una granja de vedells. Va comprar un petit camió per transports, i fins hi tot jo li vaig donar feina per tragar melons i anar-me a buscar unes faves que m'havien enviat des de Mallorca al moll de Barcelona, perquè les portés al molí del Joaquín Navarro —unes faves que eren tan extraordinàries que quan em vaig presentar al molí a buscar-les ja no hi eren, perquè el moliner ja se les havia venut—.

Al barri de La Barceloneta hi havia un cap de colla anomenat Valero amb qui jo hi tenia



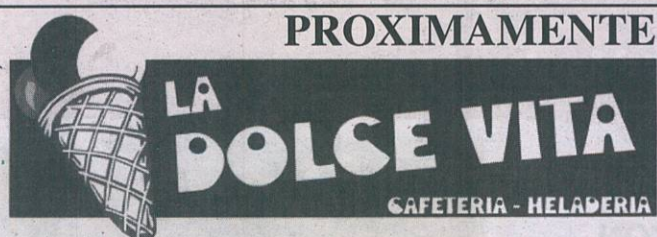
molta relació, i com que de les moltes coses que feia, una era criar pollastres, vaig engrescar un fill d'aquest i vam dedicar-nos a criar pollets per fer-los grans a la finca de Ca l'Arana. Com que el Francisco Valero feia de pintor pel senyor Villanueva, aquest es va engrescar per posar-ne ell també. Junt amb els senyors Villanueva i Valero, vam decidir de criar pollastres on fos. Com que a Ca l'Arana no ens en van deixar posar-ne més, vam trobar uns terrenys abandonats a la finca de Cal Masegué, a 50 metres del mar, terrenys que sempre quedaven negats per les aigües. Ens ho vam anar a mirar, vaig fer d'*home de bo* amb el Jaume Parés (àlies *el Sargento*), va quedar estipulat el lloguer a pagar i vaig dir que la solució era fer una granja nova a càrrec del senyor Villanueva, i portar-hi camions d'enderrocs per aixecar el terreny un metre i escaig, perquè no es negués amb les intrusions marines.

Va ser molt fàcil portar-hi runa dels enderrocs, perquè fa molts anys que al Prat calia pagar per llençar runa. Com que el senyor Villanueva tenia molta relació amb el ram de la construcció, en menys d'un mes el terreny va estar aixecat, i en trenta dies més es va construir una granja nova i flamant, amb menjador automàtic pels pollets. Hi vam posar 6.000 pollets, i les primeres cries van ser un èxit. Fins i tot vam fer-hi una granja de porcs, aprofitant que quan es treien els polls calia desallotjar durant 10 dies la granja per desinfectar-la. Jo em sentia responsable del negoci que s'havia muntat allà.

Després d'un temps d'èxit de la cria dels pollastres potablava, aquesta pràctica va començar a caure en decadència. Però nosaltres vam tenir molta sort. No recordo exactament quina naviera es va enamorar d'aquells terrenys, i va anar a trobar al *Sargento* per comprar-li tots els terrenys que tocaven al mar amb la condició que s'havia de tirar la granja a terra. Es van fer papers i es va arreglar tot. La família Masegué va poder vendre el terreny, i els compradors van indemnitzar la granja i les corts de porcs. Després d'aquesta experiència amb la cria dels pollastres potablava, que ens va permetre conèixer a fons els intringulis d'aquesta raça tan nostra, el senyor Villanueva —ple d'inquietuds diverses— es va dedicar al cinema, i va ser un gran col·laborador del Fermí Marimón. Fins i tot em va demanar que junt amb ell protagonitzéssim una pel·lícula que l'havia titulat ell com "*La prioritat*".

Per acabar, puc dir que en Manuel Villanueva és una d'aquelles persones que fan història.

Jordi Ribas i Martí



Helados y Cafés en la Plaza Cataluña, 29
(Avda. Canal esquina C. Barcelona)



LUIS MURO

PERRUQUERIA

D'HOMES

HORARI:
Dilluns: de 15.30 a 20.30 h.
De dimarts a divendres:
de 9.15 a 13.30 h. / de 15.30 a 20.30 h.
Dissabtes: de 9 a 13.30 h.

C/ Castilla 25
08820 El Prat de Llobregat
Tfn: 657100146



1 euro
de
descompte
en el
primer tall
de cabell

Peluqueria
MERCE

RAYOS UVA



C/ Casanovas, 164 - Tel. 93 379 64 04 - 08820 EL PRAT

¡BONITA CASA EN VENTA!

Casa unifamiliar en C. Tarragona. 300 m2 edificados + 2 terrazas, pk. 4 coches + jardín 25 m2, 2 baños, 1 aseo, cocina office, gran salón comedor, 4 hab. 2 dobles, calefacción, acabados 1ª calidad. Para entrar a vivir.

CONSULTE PRECIO.

Tel. 93 478 78 69

Previsiones astrológicas

del 21/01/2004 al 19/02/2004

Por Petra Colmena



Aries

Felicidad en las relaciones sentimentales y comerciales. Etapa donde el amor y el buen entendimiento se harán sentir a lo largo del mes. De alguna manera, la reflexión en el mes anterior y el balance que cada uno de vosotros ha planificado os ha servido de una gran ayuda. Las cosas ahora te resultarán más fáciles y más cómodas. Aprovecha los buenos momentos para hacer las paces con todos aquellos con los que habéis tenido dificultades en el 2003. Es bueno empezar muy armónico en el nuevo año. Recibirás ayudas económicas por parte de la familia, de la pareja e incluso de la familia de ésta.



Tauro

Marte entrará en vuestro signo el 3/2. Desde entonces, muchos Tauro empezarán asuntos nuevos que cambiarán el rumbo de sus vidas. Tal vez se tengan todavía que perfilar algunas de las decisiones a tomar en este tiempo, y seguramente será un anticipo a lo que acontecerá en vuestro cumpleaños. Vuestros pensamientos os atolondrarán a lo largo del mes y propiciarán un ir y venir con respecto a las decisiones a las que tendréis que hacer frente. Algunos de vosotros tenderéis a romper con situaciones sofocantes que han estado ahí aprisionando vuestros proyectos. Ahora podéis tomar parte activa de un destino en donde vosotros seréis el principal personaje.



Géminis

Desacuerdos con los amigos. Entrarán a formar parte de tí nuevos amigos que se introducirán en tu vida para ayudarte en tus propósitos. Buen momento para hacer modificaciones en el hogar, la vivienda o la oficina. Tal vez te sientas tentado de cambiar muchas cosas que ya no te son útiles, y quizá se empiece por el hogar, lugar de descanso y relax, o tal vez allí donde se trabaja o se estudia. Los cambios vienen motivados por la inquietud interior a la que casi siempre estás unido por este mercurial signo. Los miedos también asoman y querrán introducirse, pero hay que procurar que no aniden en vuestro interior. Intentad compensar la inquietud con alguna práctica de relajación.



Cáncer

Esfuerzo sostenido. Para la mayoría será algo normal verse en medio de conflictos que requieren soluciones rápidas y correctas. Para otros, empezarán a sentir que casi todo por lo que han luchado se desmorona y hay que volver a empezar de nuevo, y para otros simplemente comienzan unas responsabilidades propias de la edad: casarse, tener hijos etc. Este familiar y sensible signo empieza ciclos nuevos con cambios que seguramente ahora tendrán resultados visibles, pero dentro de

unos seis u ocho meses ya notaréis sus favores en forma de premios. Paciencia, no desanimes y continua con lo que mejor sea para tí y para los tuyos.



Leo

Tensiones y dificultades familiares. Sabiendo que el tiempo se avecina con truenos y relámpagos será prudente hacer caso de la sabiduría popular: "al mal tiempo, buena cara", aunque la cosa no será nada fácil sobre todo para aquellos que intentan que los demás piensen como ellos, como buen signo de Leo, donde el cetro y la corona favorece para mandar, ordenar y ser justo. Ahora te puedes ver sometido a la voluntad de los demás, a sus decisiones y también a sus fallos. A veces hay que dejar que las cosas salgan como quieran sin forzar situaciones, sin querer tener la razón y sin tomar demasiadas decisiones, verás como al final todo se soluciona de la manera más simple.



Virgo

PFuerza en tus decisiones personales. Muchos sentiréis los bloqueos famosos de ¿no sé por dónde tirar?. La desgana y apatía pueden haber entrado a formar parte de los bloqueos, pero habrá que hacer todo lo posible para no quedarse sumergido en el mundo de las ideas y de los proyectos, sin saber muy bien qué hacer con tanta idea a proyectos nada claros. Párate para pensar y meditar. No es fácil preguntar por qué se teme que las respuestas no sean válidas en el presente. Para muchos el pasado está quedando desfasado y hay que volver a comenzar. Todo depende de la facilidad para los cambios y para adaptarse a lo nuevo.



Libra

Predominará la amabilidad. A pesar de los pesares, no tendrás demasiadas ganas de riñas o enfrentamientos. Como buen Libra, te decantas más por unir y ser amable ante las circunstancias adversas que por armar la guerra donde no se ve bien qué final puede tener. Por otro lado, no intentes solucionar asuntos

de terceras personas cuando ellas mismas tienen sus soluciones. La simplicidad te llevará a vivir experiencias con los demás y disfrutar de esos momentos buenos - aunque breves - con tus amistades, pareja o amigos. Algunos se prepararán para nuevos aprendizajes, a asumir si se quiere progresar y estar al corriente de las novedades en el trabajo.



Escorpio

Saltarán las chispas en las relaciones. Se estará bastante susceptible a saltar a la mínima, a ponerse a la defensiva y estar esperando que ocurra lo peor. Nadie sabe en qué medida "lo peor" está por venir, -a lo mejor es que simplemente la predisposición de defensa personal estará expuesta externamente por algo que en vuestro interior no tienes del todo claro-. Tal vez no venga ningún ataque de nadie y a lo mejor tampoco exista ningún enemigo por ahí. Será mejor estar en paz con uno mismo, no esperar ninguna guerra y participar de esa paz que puedes crear con la mejor de tus intenciones. La pasión y el propósito de Escorpio es lo que hace su mejor arma de defensa.



Sagitario

Retrasos e impedimentos y posibles contratiempos allí donde menos esperes. Los cambios de planes harán que nada sea fijo y, que todo esté sujeto a diferencias de opinión de unos y otros. Algunos se lo tomarán a juego y a risas más que como algo trascendental, y puede ser un gran favor que os haga el mismísimo cielo: la "despreocupación" os puede sentar de perlas, mientras el orgullo herido puede ser fatal, así que mejor intentar participar o descubrir y modificar todo aquello que no salga como te esperas. Distráete y desvía la atención hacia asuntos simples en donde no se tenga que pensar demasiado.



Capricornio

Nuevos estímulos. Puedes sentir la llamada en comenzar asuntos nuevos o participar en actividades con otros con las mismas características que tu. Habrá una

mejora, tanto física como espiritual. Podría presentarse un gasto un tanto excesivo por alguna obra o proyecto que se cuestionará si ves o no importante ponerlo en práctica. Tu juicio será el adecuado o podrás pedir opinión a tus amigos y familiares. Evita los gastos que se salgan de la medida justa. Todo lo que implique un riesgo habrá que estudiarlo muy a fondo. Tendrás un buen motivo para tener un sentido del valor de las cosas y de su importancia.



Acuario

¡Felicidades!. Que los sueños se conviertan en realidad sería lo más apropiado para este signo, pero lo mejor será que "los sueños no impidan ver la realidad". Muchos amores y desamores, ilusiones y desilusiones. El amor y la ilusión han llegado a Acuario con fuerza arrebatadora, pero con el peligro de que "la llama que pronto arde poco dura". Se pondrán a prueba todos los amores iniciados con ímpetu, que tendrán que vencer la paciencia, el desconsuelo, la confusión y otros

peldaños. Es favorable escribir los pensamientos, contemplar el paisaje, salir, meditar y rectificar la conducta y el desapego que tan merecida fama tiene este signo de impersonal, pero amigoso.



Piscis

Sensación de seguridad y de descubrirse a uno mismo. Pronto será tu cumpleaños solar, o sea que haz preparativos para empezar un nuevo año. Descubrirás nuevas aptitudes, valores y capacidades que estaban ahí, pero que ahora pueden destaparse y salir atolondradamente y sin orden. Mejor haz una lista lo más corta posible de prioridades y utilidades, y descarta todo lo que ya no te sirva en tus propósitos. No entres en batallas verbales, pues no vale la pena, aunque la ocasión lo pintará como favorable, te puedes llevar un sofocón por parte de alguna persona que parece que te la tiene guardada. Cuida los despistes, olvidos y bloqueos mentales.

EL SIGNO DEL MES

La Conquista y el amor en los signos: Acuario



Los Acuario utilizarán la originalidad para seducir, siempre presente en el resto de facetas, aunque pueda ser un tanto arriesgada: no dudaran en acercarse a quien les interesa de forma poco convencional, innovadora y a veces con truco o excentricidad. Altruistas y generosos, utilizan el regalo como aproximación, incluso ante desconocidos. Una mujer no esperará recibir del Acuario un ramo de flores; le enviará el osito de peluche preferido, pero de tamaño diez veces mayor. Un hombre no recibirá de una Acuario la típica corbata: será obsequiado con una máscara africana y siete lanzas. Los regalos tienen que ser de lo más original. A Acuario le cuesta mucho atarse o recluirse. Buscan más la acción que la teoría. Se realizan entregando su amor desinteresadamente, uniéndolo a la amistad. La vida en pareja no será aburrida y ya desde el primer día se plantea el respeto de su independencia y libertad. La mejor manera de llevar buena vida con él consistirá en dar rienda suelta a su imaginación, a situaciones originales y dejar que crean ser libres. No son posesivos, y la elasticidad también les permiten a su pareja. En el hogar de un Acuario siempre reinará un ordenado desorden, fruto de sus continuas y necesarias modificaciones del entorno. Los celos irán igual que el carácter, con altibajos, por lo que tendrán sospechas que luego desaparecerán -casi siempre

viven entre la duda y la estabilidad. Cuando las dudas superen un nivel, se hará un lío. Se entregará a devaneos y fantasías celosas sin concretar nada real, pero por otra parte luchará por recuperar lo que cree perdido. Si llegan a separarse no será extraño encontrarlos cenando después de haber escuchado la sentencia del juez. Para el Amor, Acuario se llevará bien con los de su elemento de aire. Difícilmente con Tauro o Aries, con gustos distintos. Puede funcionar bien con agua menos con Escorpio, ya que éste le verá demasiado caprichoso y no lo tolerará. Con quien podría encajar muy bien es con Leo, pero todo depende de este, ya que Acuario le rechazará su dominación y autoridad. Irregular relación con los demás signos. El escenario para el amor y la conquista será cambiante, al aire libre. Puede ser un poco improvisado, el típico que en menos de dos horas nos puede pasear por toda la ciudad en un carruaje de caballos. Entre los personajes famosos tenemos a: James Dean que ya hacia de chico rebelde en sus películas, a Kim Novak, a John Travolta que ahora ya es piloto aparte de actor, al príncipe Felipe, a Plácido Domingo, a Luis del Olmo entre otros. El color preferido o los colores: primero indiscutiblemente el negro, luego los verdes y azul oscuro, amarillos y rosas. El aroma que más armoniza con él será el romero y variantes. Para el amor el mejor día será el sábado y entre las dos y las tres de la mañana, cuando estarán más despiertos que nunca. A este signo se le asocia con la madrugada, aunque es más de Aries y la primavera.



L'Associació Musical del Prat



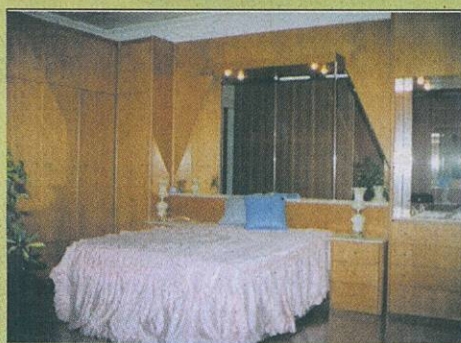
Músicos de l'escola de iniciació de l'Associació Musical del Prat. El passat 20 de desembre van sortir des del centre cultural i van recórrer el C. Ferran Puig i la Pl. Vila.

¡Ven a conocer tu nueva tienda de DELICIAS en el Prat!



C. Jaume Casanoves, 162
El Prat de Llobregat • Tel. 93 370 78 55

MUEBLES



Luna

LA SOLUCION
A SUS
PROBLEMAS
DE ESPACIO

FABRICACION
PROPIA

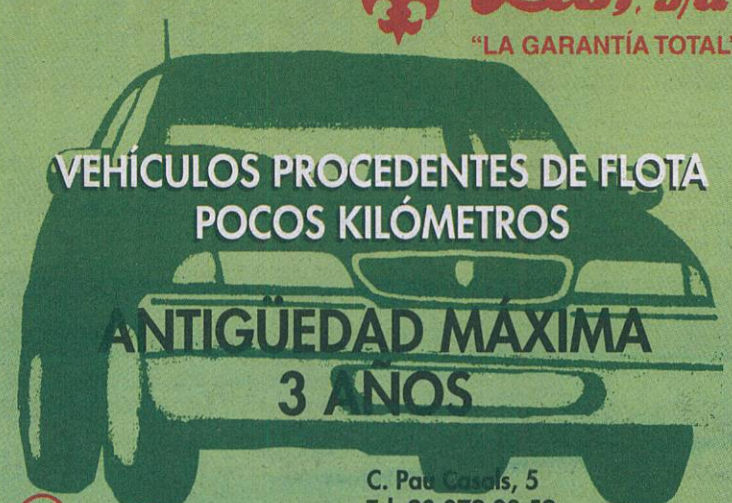
C/ Castilla, 38 TEL.: 93 478 78 63
(El Prat de Llobregat)

AUTOMÓVILES



Lis, s/a

"LA GARANTÍA TOTAL"



VEHÍCULOS PROCEDENTES DE FLOTA
POCOS KILÓMETROS

ANTIGÜEDAD MÁXIMA
3 AÑOS



Lisegur

GABINETE DE SEGUROS Y CENTRO DE GESTIÓN

C. Pau Casals, 5
Tel. 93 379 28 59
Fax 93 478 57 57
08820 EL PRAT DE LLOB.
(Barcelona)

Per
la teva
publicitat
truca
al
Tel.

93 379 05 33

REBAJAS

ESPECIALISTAS
DEL DESCANSO

MASTER-COLCHÓN

AVGDA. REMOLAR 137-139
TEL. 93 379 31 61 - EL PRAT

-Colchón de calidad superior LÁTEX
"MEDIUM" 100 % puro y poroso, para
un confort y descanso naturales.

- Grosor de 17 +/- 1 cm.

Funda exterior de lujo damasco (ribeteada
por ambos lados).

Climatizado, con una cara de verano
(acolchado con algodón puro 100 %)
y una cara de invierno (acolchado
con lana pura de oveja)

5 AÑOS DE
GARANTÍAMÁXIMA CALIDAD
AL MEJOR PRECIO

-Madera de haya vaporizada, acabados
con barniz ecológico.

-Doble cuerpo, con travesaño central:
regulación de peso individualizada (lado
derecho/lado izquierdo) en zona lumbar.

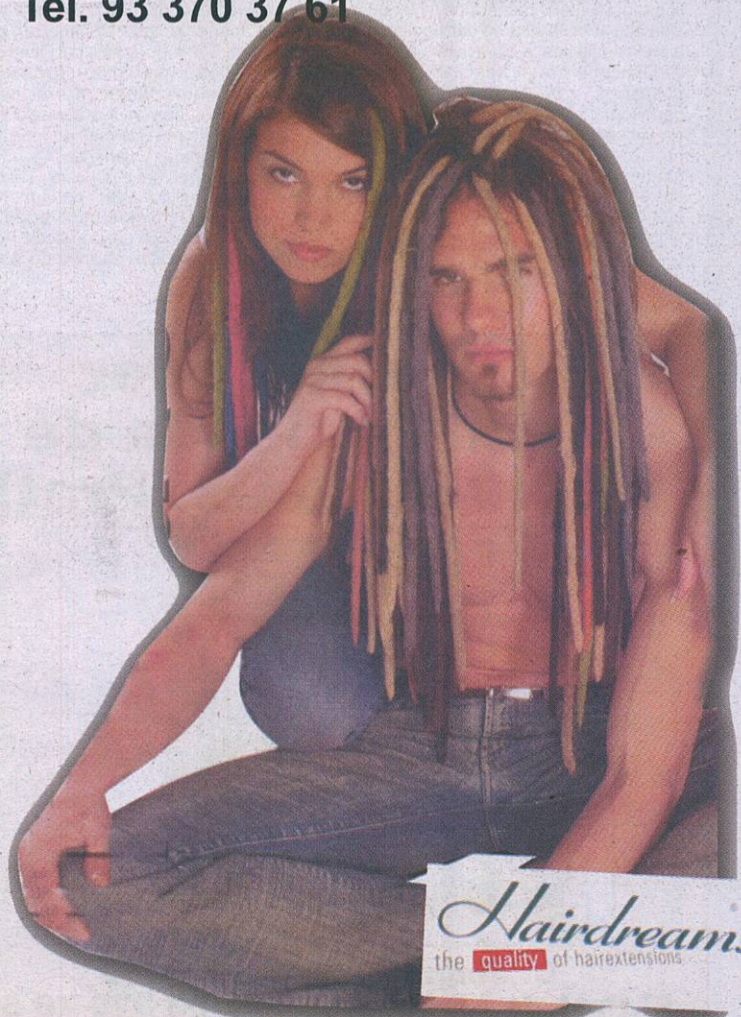
- Terminales de caucho flotantes en toda
la superficie del somier

CONJUNTO COMPLETO (150 x 190) POR SOLO: 795 €

REBAJAS

NEW
LOOK
HAIR

Avda. Montserrat, 13 - locales 5 y 6
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT
Tel. 93 370 37 61



Hairdreams
the quality of hair extensions

Extensiones
de cabello
100% natural



El cabello
es una joya
y un símbolo
de femineidad.
Una de cada
2 mujeres desea
un cabello con más
volumen y sueña
con una melena
larga y tupida

Un sistema discreto
y eficaz para la mujer
de hoy en día
HAIRDREAMS
micro-mechones
estandar: un concepto
exclusivo y comprobado
de extensiones para
dar volumen a su
cabello y/o hacerlo
más largo

¡Presupuesto sin compromiso!

RASTAS
CON QUERATINA DE
CABELLO NATURAL
Amplia gama de colores

10% dto.
en cualquier
servicio durante
todo el mes de
febrero aportando
este cupón