

# Delta

LLOBREGAT

EL PRAT, FEBRER 2004 ANY XXVII Nº 285 PREU: 1,80 euros (300 ptes.)

## El Prat torna a ballar a ritme de Carnestoltes

Entrevista amb  
Josep M<sup>a</sup> Rañé,  
conseller de Treball

L'aeroport dona  
l'últim retoc a la  
tercera pista

# OPTICA RECASENS

Av. Verge de Montserrat, 130 (El Túnel) - El Prat

Con nuestro deseo de ofrecer lo mejor, nos hemos hecho distribuidores, también, del SUPERFOCAL KODAK PRECISE. Conocido en USA como el progresivo más cómodo y natural. Por su incomparable y única característica: **EL PROGRESIVO QUE ACTUA COMO UN MONOFOCAL**

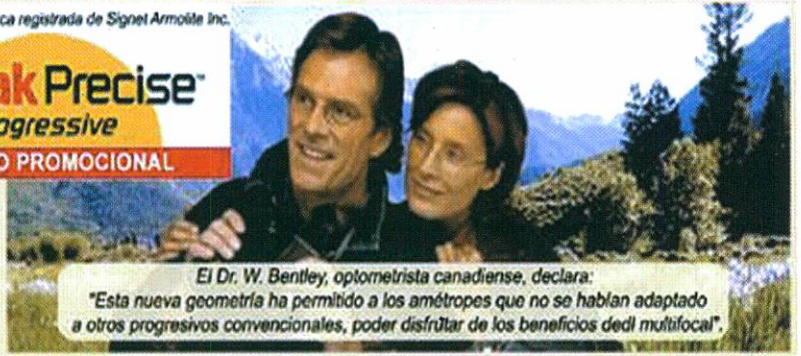
Diseñado por:

Signer Armoite Inc., con la colaboración de: SA Research&Designers y Britis Aerospace 3D (centro de estudio de superficies complejas para la ingeniería aeroespacial)

Precise es una marca registrada de Signer Armoite Inc.

**Kodak Precise**  
Progressive

PRECIO PROMOCIONAL



El Dr. W. Bentley, optometrista canadiense, declara:

"Esta nueva geometría ha permitido a los amétropes que no se habían adaptado a otros progresivos convencionales, poder disfrutar de los beneficios del multifocal".

Aplicacions i  
Instalacions



**Hiper  
Decoració**

C/ Lleida, 100 • Tel./Fax 93 370 49 06  
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT  
(Barcelona)

## OFERTA PARQUET TODO INCLUIDO

36 euros/m<sup>2</sup>

- Parquet sintético AC 31 • Mover muebles • Zócalo
- Cortar y ajustar • Pasos puerta • Puerta • IVA

## PAGUE SU REFORMA EN 3, 6 Ó 12 MESES SIN INTERESES

ROBLE  
55 euros/m<sup>2</sup>

- Parquet • Zócalo • Pasos puerta
- Mano de obra • Mover muebles
- Cortar y ajustar puertas • IVA

JATOBA  
59 euros/m<sup>2</sup>

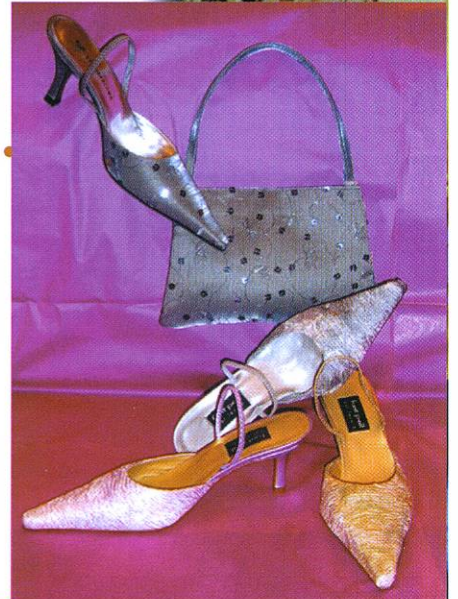
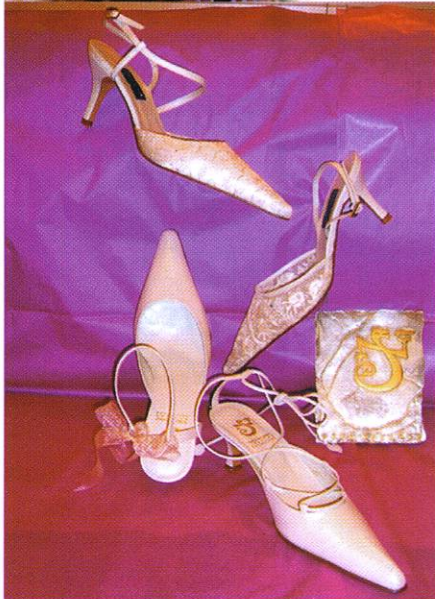
HAYA 59 euros/m<sup>2</sup>



## ja és primavera!

*Arriba el bon temps  
i les entranyables  
festes familiars.*

*A FONT PELL t'espera  
la millor selecció  
de moda per lluir en aquests  
grans esdeveniments*



**FONT PELL**  
**SABATES**

C/ FREDERIC SOLER, 42 - EL PRAT DE LLOBREGAT  
i també A SANT BOI

Horari de venda:  
de 9:30 a 14:00 h. i de 16:30 a 21:00 h.

## FEINA I PATRIMONI AL VOLTANT DE LA TERCERA PISTA

Tot i que els ajuntaments i la Generalitat van denunciar el passat estiu endarreriments importants a les obres d'ampliació de l'aeroport, sembla que aquestes han tornat a agafar el ritme. Així, amb gairebé tota seguretat, la tercera pista començarà a operar a mitjans del proper mes d'agost.

Però, justament ara que es comença a veure la gran obra mig acabada, és necessari reprendre un altre debat: què se'n farà del patrimoni que ha hagut de desaparèixer a causa de l'ampliació aeroportuària? Potser per tranquil·litzar ànims, Aena ha volgut donar la notícia del bon ritme de les obres de la pista anunciant alhora novetats al voltant de la Masia de la Telegrafia i la granja de la Ricarda. De la primera, tot just acabada de restaurar, ens ha mostrat les fotos de l'abans i el després. Com acostuma a passar en els projectes moderns de restauració, el nou maquillatge ha fet desaparèixer alguns elements de l'estructura original –sense arribar, tot s'ha de dir, als extrems d'allò que va cometre l'ajuntament sobre les Cases d'en Puig-. No se sap encara, però, quin ús se'n farà.

Amb la Ricarda, tot el contrari: no se sap ben bé com la reconstruiran (sembla que només recuperaran les vaqueries i alguns elements de la vivenda) ni on parerà (se'n parla dels voltants de la Barceloneta), però sí que hi ha un projecte definit: convertir-la en el mercat del Born del Prat. Amb la incertesa que viu el sector agrícola i la devallada de superfícies properes com Mercabarna, però, cal ser més escèptic que optimista. Això sí, si la reconstrucció de la Ricarda serveix almenys perquè El Prat gaudeixi d'un recinte firal decent, benvinguda sigui.

Fora ja dels aspectes culturals, les acaballes de l'ampliació de l'aeroport ofereixen un altre contrast en l'àmbit laboral. Mentre que la gestora Aena i les administracions veuen en l'aeroport progrés econòmic i creació de llocs de feina, els treballadors d'Aena cada cop es veuen més amenaçats per la privatització de serveis aeroportuaris i per la conseqüent pèrdua de garanties laborals. Diuen que manca personal, que no poden oferir serveis de qualitat, amenacen amb vagues... Queda menys de mig any per inaugurar la pista. Serà una data important, i amb els ulls de tota la premsa catalana a sobre, Aena i les administracions hauran de començar a demostrar quina és la realitat de les actuals visions de futur.

## SUMARI

Safareig Oficial

PÀGINA 5

**Tema del mes:**  
**La 3a pista  
quedarà enllestida  
per l'agost i  
la Ricarda acollirà  
el Born del Prat**

PÀGINES 8 i 9

**Entrevista a  
Josep M<sup>a</sup> Rañé,  
conseller de Treball  
i Indústria**

PÀGINES 10 i 11

**L'acord de venda  
de Fisipe penja  
d'un fil**

PÀGINA 13

**Relleu a la  
presidència d'ICV**

PÀGINA 15

**Polèmica al  
voltant  
de la Capsa**

PÀGINA 39

**Delta**  
LLOBREGAT

### EDITA ASSOCIACIÓ CULTURAL "DELTA DEL LLOBREGAT"

Redacció i Administració: Castella, 5 baixos. Telèfon i fax: 93 379 05 33

#### CONSELL EDITORIAL

*President*  
Jaume Monés  
*Sots-Presidents*  
Josep Maria Canalias  
Alfredo García  
*Secretari*  
Pere Manuel Azuara

*Director:* Jaume Monés i Albet

*Director Adjunt:* Josep Maria Canalias

*30 dies i cultura:* Neus Macías, Javier Martínez,

Ana Cano, Laura Fernández, Raúl Quesada,

Mariano Martínez, Agustín Morales

*Esports:* Toni Espigares, Iván Álvarez, Manolo Gol,

Lalo González, Elisenda Gálvez, Juan Carlos Cebrián

*Fotos:* Aurelio Poyato, Laura Fernández

*Publicitat:* Neus Nos

Maquetació: Delta

Impressió: l'abecedari

Gran Via de Lluís Companys, 1-3

08330 - Premià de Mar

Tel.: 93 752 24 25

FAX: 93 752 07 30

Periòdic membre de:

(E) ACPC

Associació Catalana  
de la Premsa Comarcal

////////////////////// PREMI TASIS-TORRENT 1996 //////////////////////////////////////  
Delta, el periòdic del Prat, no es fa responsable de l'opinió expressada en els articles signats. La línia del diari queda recollida en la pàgina editorial D.L.B. 43419 - 1977

# cuibany

CUINES I BANYS

CADA REFORMA UNA CREATIÓ

Moquetes, parquets i paviments plàstics

Coronel Sanfeliu, 34  
Telèfon 93 379 52 48

EL PRAT DE  
LLOBREGAT

**DOMINGO PITARCH ESCRIBANO**  
Arquitecto Técnico

Informes y valoraciones  
Asumes y dirección de obras  
Estudios básicos de seguridad  
Células de habitabilidad  
ITV de edificios

Pasaje de la Autovía, 10  
08820 El Prat de Llobregat

Tel. 615 57 86 84  
93 370 06 55  
Fax: 93 370 23 54

**Dr. TEOFILO DEZA ALLODI**  
(Odontólogo)

Les atien de en la

## CLÍNICA IBÉRICA

C/ Dr. Gallart i Monés, 9-11, 1º, 3ª  
Teléfono 93 370 43 77  
EL PRAT DE LLOBREGAT



**TRIF TORRENTS**® S.L.

Construcciones Metálicas  
Puertas - Automatismos  
Cerrajería

Lloret de Mar, 9  
Teléfono 93 379 40 95  
Fax 93 379 31 18

EL PRAT DE LLOBREGAT  
(Barcelona)



# Ferram

**Fusteria i decoració**

Ens trobareu a les noves oficines de  
l'Avinguda Josep Anselm Clavé, 86-88

Telèfon: 93 479 18 70 • Fax: 93 479 10 45 • e-mail: carpinteria@ferram.com



**GRUP 3 ASSESSORS**  
Gabinet comptable, fiscal i laboral  
✓ ADMINISTRACIÓ I GESTIÓ DE PERSONAL  
Nòmines i Assegurances Socials  
Contractació  
Selecció de Personal

- ✓ ÀREA MERCANTIL  
Tramitació Constitució de Societats
- ✓ ORGANITZACIÓ I PLANIFICACIÓ COMPTABLE  
Comptabilitat de Societats  
Confecció i Dipòsit Comptes Anuals
- ✓ GESTIÓ I LIQUIDACIÓ D'IMPOSTOS  
Impost de Societats  
Impost sobre la Renda i Patrimoni  
I.V.A.  
Successions i Donacions  
Transmissions Patrimonials

OFICINES AL CARRER CASTELLA, nº 9 - Telf. Fax 93 379 85 66  
El Prat de Llobregat (Barcelona)



AGÈNCIA DE TRANSPORTS  
**SALVADOR, S.L.**

ESPECIALITAT EN:  
Camions grua i transports en  
general per a tota la Unió Europea

Polígon Industrial Can Estruch  
C/ Lo Gaïter del Llobregat, 129  
EL PRAT DE LLOBREGAT  
Fax: (93) 370 70 56

Tels.: (93) 379 40 06  
(93) 379 21 18  
(Part.) (93) 370 73 88

# flors



# company

Madoz, 4 .- Tel. 93 379 02 70 EL PRAT DE LLOBREGAT

# Safareig Oficial

El invierno sigue trayendo glamour a raudales a nuestra ciudad. Tras las "ankas" de la Elsa y su particular médico de urgencias, la crónica rosa llega a su punto G –letra G de grande, no piensen mal- con el aterrizaje de la gran Pantoja de Puerto Rico –como no hay bastante con la de aquí...- a un famoso local pratense. Llevada a la fama por el periodista Xavier Cárdenas, el/la/lo Pantoja deleitó a los asistentes con temas como *Marinero de Luces* o el ya mítico *Se me enamora el alma*. A otros, cada vez que la ven, más que enamorarse, el alma se les queda mustia...

\*\*\*

**Sigui com sigui, la mediàtica Pantoja de Puerto Rico va tornar a portar cues quilomètriques a les afores del carrer Penedès. Unes cues que ni el cinema i, ni molt menys, la següent social. I clar, tanta estona d'espera abans de passar per la guixeta dona per fer moltes coses. Entre d'altres, començar a rumiar qui serà el proper famós que posi els peus al Prat. Hi ha qui ja especulava que li tocava el torn a Favio Testi, del gran Hermano VIP.**

\*\*\*

Pero sinceramente, la actuación de la Pantoja transatlántica se quedó corta en comparación con el pleno municipal del pasado 4 de febrero. ¡Vaya reality show!. La cosa ya prometía de salida: 2 manifestaciones simultáneas a las puertas del ayuntamiento, a cargo de los vecinos de La Zonilla que no querían la edificación de un solar y de un colectivo de músicos locales que protestaban por la línea de actuaciones en La Capsa. Resultado: aforo récord en el salón de plenos. Lanzamos la pro-

puesta de instalar una pantalla gigante en plena Plaça de la Vila, sobretodo porque si el ritmo de manifestaciones sigue como hasta ahora...

\*\*\*

**Però l'espectacle del Ple Municipal tot just acabava de començar amb l'entrada del públic. El primer aspecte a tractar, la protesta del grup de músics locals, va ser la demostració palpable de com es passa en dècimes de segon del "ei! Bon rotllo!" a gairebé muntar-se una Guerra Civil. El que va començar en una exposició amigable es va anar convertint en un rosari de crits, increpacions i actuació de la policia local fent d'escut. Després també es van sentir les protestes dels veïns de Gallart Monés. Vaja, una tarda-vespre de suor per tothom i una sessió plenària on només hagués faltat la banda sonora d'El Padrino per sentir-nos a qualsevol poble de la Sicília profunda. Porca miseria!**

\*\*\*

Una de Carnaval. Una de las comparsas de la rua pratense reflejaba la estampa de un grupo de ministros ataviados con el mono de trabajo de la RENFE y tirando del AVE en medio de un campo lleno de socavones. Qué escena tan bonita, ver a los políticos tan enfrascados trabajando...aunque sea en carnavales.

\*\*\*

**I no deixem de parlar de protestes i d'actes reivindicatius. Déu n'hi do com s'ho estan currant els veïns de Gallart Monés per evitar que s'edifiqui el solar de la gelateria de la**

**Xixonenca! Durant dues setmanes, cada tarda, pels volts de les sis, començaven a voltar fins l'ajuntament fent sonar xiulets, olles i paelles. Donat que a l'hora de la "mani" hi ha màxima afluència de públic, alguna empresa d'accessoris de cuina ja ha mostrat interès en patrocinar el "cacerolazo" del dia.**

\*\*\*

Y de mientras, la cosa no chuta para los futboleros pratenses. La AE Prat, que parecía iniciar su particular remontada hacia el ascenso, se encontró un obstáculo insalvable: David Bisbal. Si si, tenemos pruebas: llegaban los pratenses al campo del Ripollet tras once partidos sin perder, sonó la bulería TRES veces SEGUIDAS antes de empezar el partido + UNA en el descanso...y zas! Derrota. Siete días más tarde se repite la historia en el Sagnier: suena Bulería y el Prat cae por 2-3. Fuentes *aeprateras* ya nos han asegurado que para el próximo partido en el Sagnier no se escuchará OT y sí el *the are the champions*. A ver si se contagian de una vez...

\*\*\*

**I continuant amb l'esport local...sembla que arriben temps de canvi per a la Nit de l'Esport d'enguany, que tindrà lloc, probablement, el proper dia 16 d'abril. D'entrada, ja els podem avançar el canvi d'escenari: el Joan Busquets albergarà per primer cop la festa. Ara hi ha qui, a més, li agradaria que l'acte es convertís en un sopar de gala. Potser no cal arribar a tant, però sí evitar que la Nit es converteixi en una mena de sessió de pic-nic i de galliner amb tant de soroll i crits que no deixin sentir a l'*speaker*.**

## LA TIRA



## Ni Born de El Prat, ni granja La Ricarda

Estamos viviendo estos días una de las peores crisis laborales de los últimos cincuenta años. Más de mil familias pueden perder el puesto de trabajo y si algún mago no lo remedia, podría desaparecer la totalidad de la industria textil y papelera de nuestra ciudad.

Paralelamente a esta crisis, desde la institución municipal, se intenta ilusionar al ciudadano con proyectos utópicos, con escaso futuro. Me refiero a la creación de un espacio comercial denominado «el born d'El Prat» y a la recuperación de la destruida Granja La Ricarda.

Incluso el portavoz municipal de CiU Felip Neri se permite organizar charlas, para explicar las utópicas excelencias de estos proyectos que, a mi entender, no van a llegar a buen puerto.

Porque, puestos en materia, habría que explicar que instalar un mercado de frutas y verduras a dos kilómetros de Mercabarna es como instalar un chiringuito de ropa junto a El Corte Inglés.

Que nadie crea que este hipotético mercado se iban a vender los productos de los campos de El Prat, porque en muy pocos años, digamos que menos de diez, no quedará ni un palmo de terreno donde plantar una alcachofa.

Mercabarna es un centro muy completo que cumple con las exigencias del mercado. Sin embargo, debido al enorme número de asentadores y a la difícil rentabilidad, más de cien paradas permanecen cerradas. Por esto no cabe otro mercado.

Tampoco los compradores acudirían al Born d'El Prat, porque un botiguer no puede ir cada día a dos mercados. Esto ya ocurrió con el Born de l'Hospitalet, que tuvo que cerrar y trasladarse a Mercabarna.

Y encima instalarlo en una nave recuperada de la Granja La Ricarda.

Puestos a pedir, pidamos la luna. Porque, tras reivindicar la recuperación del edificio de la Telegrafía sin hilos, se ha conseguido...pero ¿para qué sirve, si no podemos acceder al mismo?

Es hora de ponerse a elaborar un plan serio y alternativo para suplir la pérdida de los centenares de puestos de trabajo. Porque, si es cierto que en el terreno de la antigua Seda se van a edificar viviendas y en la zona norte de la autovía de

## Garantir activitats

Llegeixo un reportatge a la revista municipal "El Prat" sobre el districte de la Ribera, on una vegada més es destaca l'actuació del Parc Agrari per garantir l'activitat agrícola de la zona.

Quan acabaran aquestes mentides? El Parc Agrari no garanteix la continuïtat agrícola, ho fan els pagesos. De la mateixa manera que un polígon o un parc industrial no garanteix la continuïtat de les indústries (La Seda, Fisipe, Reno de Medici, etc.). La principal preocupació del Parc Agrari no és el pagès o l'activitat agrícola, sinó tenir un espai al territori per fer el què es vulgui, sense comptar amb el seu propietari legítim: el pagès. Si no, per què no s'ha garantit l'activitat agrícola als terrenys on s'ha ampliat l'aeroport o als terrenys de la depuradora, o als del desviament del riu? Evitarà l'AVE passar pels terrenys del Parc Agrari per poder perpetuar l'activitat agrícola? O té un terreny en blanc per fer les corves o tirabuixons que li convinguin.

La continuïtat agrícola està sotmesa al pagès, sí, al pagès, el que amb la seva feina contribueix a que hi hagi un cert paisatge, recordem que un camp treballat garanteix que no hi farà abocaments de runes, deixalles, electrodomèstics i d'altres coses que trobem en espais no gestionats per pagesos.

Mantenir i tenir cura del paisatge és part de la feina del pagès. Això agrada als ajuntaments. Sortim a les guies d'itineraris en bici i a peu, som l'únic col·lectiu que la gent,

tot passejant, pot veure treballar, senyal inconfusible de la prosperitat del sector agrari.

Qui necessita el Parc Agrari? El pagès de veritat no. Els urbanites, polítics, grups ecologistes de nou disseny i ajuntaments, sí. Més per netejar consciències i justificar despeses que per una altra cosa que no sigui estirar les cames o rentar el cotxe.

Què fa el Parc Agrari pel pagès? Res. Res que no sigui competència dels ajuntaments, com ara arranjar camins. Sí, quan hi ha una expropiació, les parts de camí agrícola les cobra l'ajuntament, com ha passat i passarà sempre. Per què no els arreglen quan els fem servir? On és el pressupost de l'ajuntament per arranjar camins agrícoles? S'assemblarà al pressupost que hi ha per decorar la rotonda del camí de la Ribera? Amb això i molt menys ja en tindriem prou. Pel que fa al servei de seguretat, el parc té un servei de vigilància amb dos vehicles per cobrir més de vuit termes municipals. A més, no tenen competència per arrestar ningú. On són les forces de seguretat dels municipis?

A la finca de Can Comes s'han gastat una burrada de diners per acondicionar la terra i poder plantar quatre arbres de varietats antigues que van deixar de ser viables en el seu temps. Tot un "treball d'ajut" per al pagès d'ara. Això és el que hi ha. Un Parc Agrari fet per tenir satisfet al no pagès, satands a les fires, tríptics de propaganda, excursions, però que no té cura de qui realment el pateix.

*Josep Miquel Piñol Ventura*

Castelldefels també, habrá que solucionar el trabajo de los ciudadanos.

Porque, si el aeropuerto día a día nos va apisonando nuestro término municipal, ahora ya ocupa 1.500 Ha de las 3.000Ha. de nuestro ámbito municipal, vienen siendo el momento para exigir que de esos miles de puestos de trabajo que dicen que se van a crear, por lo menos el cincuenta por ciento sean para ciudadanos de El Prat.

No perdamos más el tiempo en utopías y comencemos a elaborar ya un plan que resuelva el futuro laboral de más de mil familias que en breve se pueden encontrar sin trabajo. Si la solución pasa por comprometer un acuerdo con el aeropuerto para que acepte a contratar mayoritariamente a ciudadanos de El Prat. Bienvenido sea.

En esta implicación es el ayuntamiento de El Prat, quien debe marcar la dirección primero y la negociación después, para conseguir relocalizar los futuros desempleados, en los puestos de trabajo que se creen en el tan mencionado Plan Delta, puerto, aeropuerto y logística.

*Juan Miñarro*

## A la señora Presidenta de la Asociación Contra el Cáncer del Prat

Sirvan estas líneas para agradecer a todas las personas de la Asociación el tiempo y el trabajo que le dedicáis.

Quisiera además dejar constancia de que gracias al Sorteo que realizáis cada año con la colaboración del Rotary Prat, fui ésta vez el afortunado que recibí la figura, que gracias a vuestras gestiones, donó el artista Lorenzo Quinn.

Esta misma figura, cuyo título es "Confianza" fue la que mi esposa eligió antes de fallecer, víctima del cáncer, para regalar a los médicos que la atendieron en sus últimos meses de vida.

Es por ello que las emociones que me embargaron al recibirla son difíciles de explicar y aún más difíciles de agradecer. Por ello, de corazón, ¡gracias!

*Moisés Llopart*

## Los nacionalismos

En mi opinión, todos los nacionalismos subsisten en tanto que están enfrentados a otros por lo que, esencialmente, son excluyentes. Esto no es

bueno ni malo, lo malo es cuando esa oposición se radicaliza, se envuelven con la bandera de la patria y se empiezan a acusar de agravios sufridos. Entonces sí que pueden llegar a ser peligrosos.

Ultimamente entre los nacionalismos «periféricos» hay mucha presión para conseguir más autogobierno, más soberanía, algunos llegan hasta a desear la independencia y muchos españoles estamos por conseguir un Estado Federal y Republicano.

Frente a estas pretenciones, lícitas, están los otros, los nacionalistas «del centro», que nos meten a todos en el saco del separatismo y casi en el del terrorismo, nos acusan de querer romper España y se autoproclaman defensores, en exclusiva, de la sagrada unidad de la patria.

De esa patria, que dicho sea de paso, las castas privilegiadas, tanto del centro como de la periferia, han confundido siempre con sus intereses, con su finda, y en su nombre no han dudado en aplastar, a sangre y suego, cualquier intento de reivindicación nacionalista, de libertad política o de progreso social, tal como nos muestra nuestra historia y como la última dictadura

es un ejemplo, sangrante, de cómo ese amor a la patria no llega mucho más allá de la cartera.

Ahora, con la prepotencia que da toda mayoría absoluta, van de un patriotismo quasi fundamentalista, y cuando hablan es para lanzar anatemas excluyentes y hasta amenazadoras, sembrando miedo y desconfianza entre la gente al gri-

to de «viene el separatismo».

Pero esta campaña de descalificación tienen su reverso porque lleva, por oposición, a radicalizar la postura de ampliar sectores del nacionalismo periférico, ante el grito de «que viene el centralismo», con lo que la cuerda se va tensando cada vez más y más.

Por lo que se ve, este tipo de

actuaciones hacen ganar votos, a unos y otros, pero no dejan de ser irresponsables porque son un semillero de discordias, si no se cambia el rumbo puede llegar a serlo de rencores y llevar al país a una situación preocupante.

Preocupante porque ellos van por su linde rumiando su monólogo y lanzando invectivas contra su adversario, por-

que no hay voluntad de sentarse a dialogar en base al reconocimiento de que estamos en un estado multinacional y encontrar un arreglo justo que satisfaga las diversas sensibilidades e intereses de las distintas nacionalidades y regiones de España. Porque, señores, la patria no es el coto privado de nadie.

*Simeón Monfort Escrig*

## OPINIÓ

# La digestió de l'afer Carod

Ara que tothom ja ha fet la digestió de l'afer Carod, i que tots han dit la seva, encoratjant uns, i maleint altres les converses secretes del líder republicà amb ETA, ha arribat l'hora de fer balanç tranquil i veure com queda el paisatge després de la tempesta.

Malauradament, de moment, ERC ha llençat per la borda aquella confiança i bon rotllo davant dels seus socis de govern. Ha deixat perdre el marge de maniobra que li atorgava ser la força central de la política catalana i ha vist amb pena com el seu líder era destituït del seu càrrec de conseller en cap per ordre directa de Madrid.

Tot això em porta a la següent pregunta: ¿continua essent Carod-Rovira el possible futur president de la Generalitat que dirigiria l'emancipació nacional del nostre país d'una manera pacífica i democràtica?

De moment, i mentre es desvetlla aquesta qüestió, només veig tres escenaris possibilitats per sortir d'aquest malson. Una seria que Carod tornés a la conselleria en cap després de les eleccions generals espanyoles. Aquesta opció, però, generaria tensions al si del tripartit i a més, serviria a l'oposició catalana i espanyola com a blanc perfecte per anar desgastant

al Govern i, per tant, paraltzaria la tasca del govern català.

Una segona sortida seria la de deixar a Carod-Rovira a Madrid durant un cert temps, però els rumors i crítiques sobre una possible tornada també afectarien l'estabilitat del govern. Finalment, hi hauria la possibilitat més dura i difícil, que seria la de formar un nou lideratge començant des de la conselleria del cap i rellegant a Carod a un segon o tercer pla. D'aquesta manera el nou conseller en cap no hauria de donar cap més explicació sobre la reunió de Carod amb ETA ja que aquesta va ser una iniciativa personal.

Passi el que passi el que demano i exigeixo del nou govern de la Generalitat és que eviti més sorolls i interferències que dificultin assolir els objectius que es va comprometre amb els seus electors.

Em sap greu per tot el que ha passat Josep Lluís Carod-Rovira. Sé que ho vas fer tot de bona fe, però et vas equivocar amb la forma i amb el temps i això ens ha perjudicat. El govern de Catalunya, el meu govern, ha de treballar per tot un poble, i no només per una persona.

MÀXIM PUJADÉ I MUMBARDÓ



## TEMA SISTEMAS ABIERTOS S.L.

C/ Victor Casanovas, 15-17 (tda. 1) · 08820 El Prat de Llobregat  
Tel. 93 379 15 98 · 93 479 20 59 · Fax 93 479 22 65  
e-mail: info@temasisa.com · web: http://temasisa.com

- ✓ Ordenadores
- ✓ Impresoras
- ✓ Software
- ✓ Redes Locales
- ✓ Internet
- ✓ Consumibles
- ✓ Videoconsolas
- ✓ Juegos



Teléfonos: 93 658 21 33  
93 658 21 37  
Fax: 93 659 40 97  
C/ Andorra, 63-65  
Viladecans

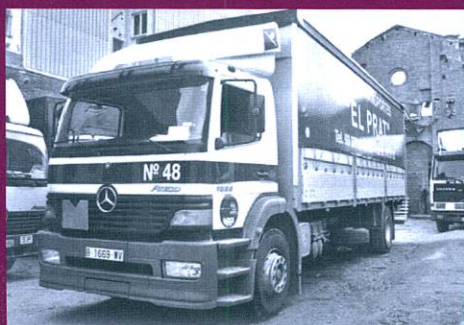
e-mail: transportespratscel@telefonica.net

## SEUPRAT

### ALMACENAJE Y DISTRIBUCIÓN

Tel-Fax: 93 659 40 97

e-mail: seupratlogistic@telefonica.net



Nos hemos trasladado a la nave del Polígono Can Calderón de Viladecans



# Los últimos retoques del aeropuerto

*Aena confía en poder estrenar la tercera pista a mediados de agosto*

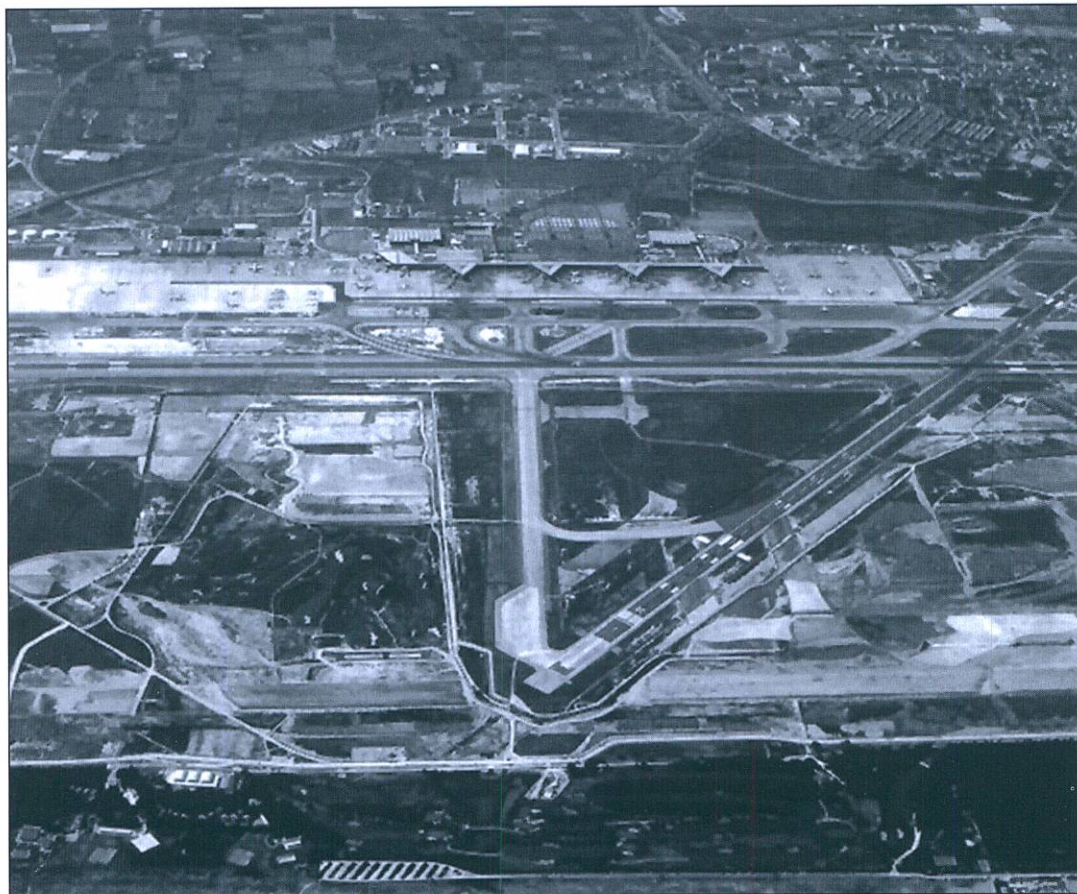
Lo que en septiembre de 2003 se veía como una gran extensión de terreno allanado ahora tiene forma de pista de aterrizaje pavimentada. Pese a los retrasos denunciados por la Generalitat y varios ayuntamientos del Baix Llobregat, parece que los turnos de trabajo continuos durante 7 días a la semana surtirán efecto y permitirán que el ministro de turno corte la cinta inaugural con la obra acabada –al contrario de lo que hizo Aznar en Barajas recientemente-. Los operarios están finalizando la instalación de las 13.000 balizas luminosas que indicarán a los pilotos el camino de entrada a la ciudad.

A continuación, durante el mes de marzo un avión del Ministerio de Defensa realizará pruebas de calibración del ILS (en inglés, siglas de sistema instrumental de aterrizaje), un sistema electrónico de guía que emite una señal a la cabina del piloto para que éste pueda operar en condiciones de baja visibilidad. La pista medirá 2.660 metros de largo por 60 de ancho.

## Ampliación polémica

A pesar de que todas las instituciones de gobierno ven en la ampliación del aeropuerto un símbolo de progreso no sólo para El Prat, sino para toda Cataluña, grupos ecologistas como Depana o asociaciones como Amics d'El Prat siempre le han dedicado su mirada más crítica. Por un lado, Aena siempre ha asegurado respetar la declaración de impacto ambiental (DIA) elaborada por el Ministerio de Medio Ambiente. Por otro, ha talado durante el pasado año 14 hectáreas de árboles de la pineda litoral, una tala necesaria, según Aena, para eliminar elementos de altura que pudieran hacer peligrar la seguridad de los despegues o aterrizajes. Los ecologistas dudan de que la plantación de arbustos mediterráneos en el lugar de los pinos compense el daño infligido sobre el ecosistema. Los pinos, además, siempre han sido una barrera natural contra el avance de la arena y, por tanto, contra la desertización del litoral, argumentan los ecologistas.

No faltan ni cinco meses para el estreno de la obra estrella de la ampliación del aeropuerto. La tercera pista entrará en funcionamiento a mediados de agosto si las obras se desarrollan al ritmo actual, según la previsión de Aena. Paralelamente, con algunos nuevos servicios aeroportuarios ya casi consolidados, se comienza a pensar en nuevos usos para La Ricarda o la Masia de la Telegrafia, testimonios históricos erigidos en una época en que la ciudad aún no dependía del aire.

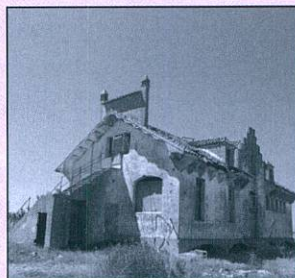


Vista aérea del estado actual de las instalaciones aeroportuarias

## Control de ruidos

Una de las últimas medidas adoptada por Aena para controlar el nivel de ruidos será la instalación en breve de una serie de sonómetros que registrarán la cantidad de decibelios emitida por los aviones durante las operaciones de despegue y aterrizaje. Aena ha encargado este estudio a la empresa SENER, que debe verificar que la percepción del ruido de las aeronaves no supere los 65 decibelios durante el día (el volumen de una conversación normal) ni los 55 de noche. En caso de que alguna zona habitada registre niveles sonoros superiores, Aena deberá dotar las viviendas de aislamiento sonoro.

JAVIER MARTÍNEZ



La restauración de La Telegrafia le ha hecho perder parte de su estructura original  
(Fotos cedidas por la Oficina d'Informació del Pla Delta)

## Antes y ahora de La Telegrafia

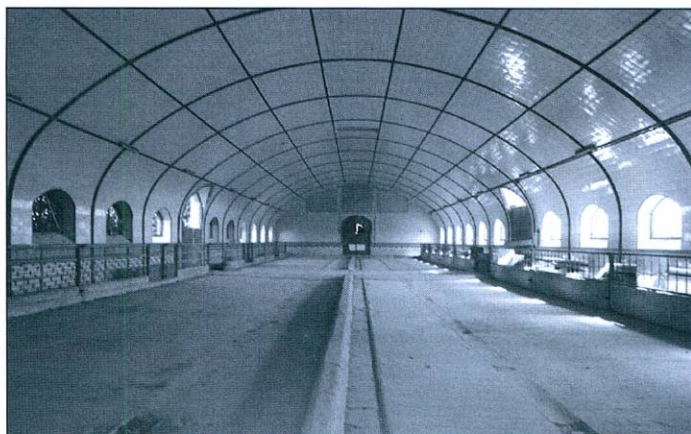
La afectación del patrimonio histórico ubicado cerca de las pistas es otro de los aspectos polémicos de la ampliación. Quizá para evitar que todo sean posturas críticas, Aena ha empezado a mostrar los resultados de los trabajos de restauración de la Masia de la Telegrafia, cuyo uso futuro aún está por determinar. La Ricarda (ver pág. siguiente) y Ca l'Arana seguirán procesos similares. (J. M.)

## La Ricarda albergará el futuro Born de El Prat

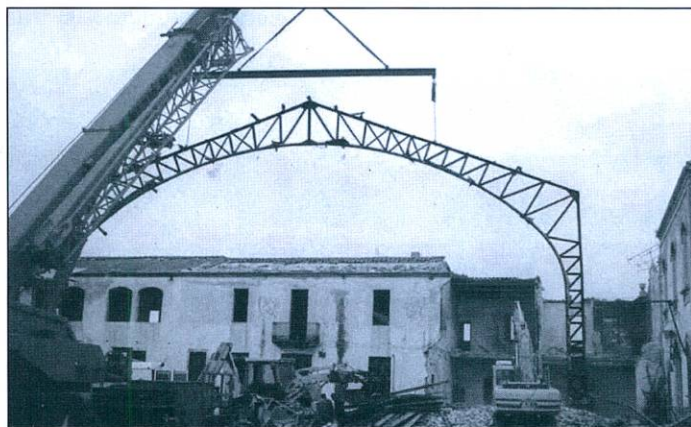
El Born: mercado agrícola y artesanal y recinto ferial propio de El Prat. Es el destino planificado para la histórica masía de La Ricarda. Desde la Associació Catalana per al Temps Lliure i la Cultura -impulsora del Laboratori de Cuina-, Andreu Bruch ha explicado que La Ricarda servirá para reactivar la actividad agrícola y «para que el agricultor y el artesano pueda ofrecer sus productos sin tener que depender de canales de distribución intermedios». La reconstrucción de La Ricarda se realizará al sur de la ciudad, cerca del barrio de La Barceloneta, si bien se desconoce cuál será su ubicación exacta.

Aena ha arrojado así la primera luz sobre un proceso que para muchos sigue siendo oscuro: la deconstrucción y posterior reconstrucción de una granja centenaria ubicada en la cabecera de la actual pista de aterrizaje. El edificio, propiedad de Aena desde 1992, fue desmontado casi pieza por pieza en julio de 2003. Las tejas, rejas, balcones, arcos y demás elementos de interés están almacenados en Viladecans, en unas naves propiedad de Aena.

J. M.



En la foto de arriba, los impresionantes arcos de las vaquerías de La Ricarda. Abajo, deconstrucción de la granja. En la foto pequeña, las tejas del edificio se almacenan en decenas de cajas. (Fotos cedidas por la Oficina d'Informació del Pla Delta)



**INDUSTRY IBERICA, S.L.**

C. Sarajevo, 18 baixos 1ª

Tel. 93 478 48 47

Fax 93 478 34 89

08820 EL PRAT

• 70 a 1.000 m<sup>2</sup> de alquiler

• 2 locales de 1.000 m<sup>2</sup>

- Supermercado
- Concesionario de automóviles
- Centro lúdico
- Biblioteca
- etc.

## Alquiler de locales

*En zona de amplias avenidas y espacios ajardinados*



Josep Maria Rañé, conseller de Treball i Indústria de la Generalitat de Catalunya

# «Catalunya ha de proporcionar a l'empresari un entorn innovador»

- *Institucionalment s'intenta negar que hi hagi una crisi industrial a Catalunya, però alhora vostè anuncia que hi haurà més tancaments d'empreses. Com es compatibilitza una cosa i l'altra?*

- Actualment, estem immersos en un procés de transformació industrial molt accelerat, no de crisi industrial. El 2002, el pes de la indústria dins el PIB català va ser del 28,6% —a nivell estatal aquesta xifra va arribar al 20,6%. Les darreres dades marquen un increment del PIB industrial català de l'1% en acabar el 2003. La nostra indústria continua anant bé però necessita adaptar-se perquè ja no som un país emergent i no podem competir com fa més de 20 anys, amb productes de poc valor afegit i salaris baixos. Per aquesta raó es possible que es produeixin deslocalitzacions parcials o totals d'empreses que no han estat capaces d'evolucionar adequadament.

- *Quin paper poden fer les institucions per frenar la marxa d'empreses?*

- El paper de les institucions és molt important, ja que han de posar eines a l'abast de l'empresari per afrontar les noves situacions. Des del Govern de la Generalitat s'ha endegat un potent programa per encarar aquesta nova etapa industrial. La clau per consolidar un teixit industrial potent —que no es mogui en funció del màxim benefici en funció de sous baixos o exempcions fiscals— passa per aconseguir una major inversió en investigació i desenvolupament, en innovació tecnològica, en capital humà i una millora de les infraestructures. Al mateix temps cal potenciar la creació de centres de transferència i innovació tecnològica arreu del territori per dotar a les petites i mitjanes empreses d'instruments per accedir a les noves tecnologies. Des del Departament de Treball i Indústria apostem per aquests mecanismes i així li he traslladat al comissari europeu d'Innovació i Desenvolupament, Philippe Busquin, en la reunió que vam celebrar el dia 19 a Lovaina.

Josep Maria Rañé Blasco (Barcelona, 1954) porta vinculat a la complicada relació empresa-treballador des del 1976, any en què es va afiliar al sindicat UGT, on va exercir de secretari de política institucional. Vuit anys després, comença a militar al PSC -n'és membre de l'Executiva del Baix i responsable a l'Executiva Nacional de Política Social-. Des del 1988 ha estat diputat al Parlament, i també ha exercit la política més propera, la municipal, ja que ha estat regidor de joventut i Treball a Sant Just Desvern i quart tinent d'alcalde i portaveu socialista a Sant Feliu. Des del passat 22 de desembre, és conseller de Treball i Indústria, càrrec al que ha arribat en una època en què els acomiadaments i els tancaments d'empreses sacsejen la vida industrial catalana.



Rañé no vol parlar de crisi, sinò de transformació en el sector industrial català

- *S'ha plantejat algun ajut institucional o programes de reinserció per als treballadors de mitjana edat que ara perden la feina, després de 10 o 20 anys treballant al mateix sector i sense haver après a fer res més?*

- Des del Servei d'Ocupació de Catalunya, i en el marc de les noves orientacions i la nova política d'ocupació, existeixen tot un seguit de polítiques actives que van dirigides a les persones que s'adrecen a les oficines de treball de la Generalitat. La ubicació de les persones en funció del programa

que s'ajusta a les seves necessitats, la fem des de l'òptica d'una atenció i orientació personalitzades.

Per donar dades més concretes, l'any 2003, el Departament de Treball i Indústria va destinar 12,4 milions d'euros al Baix Llobregat a través dels diferents programes de polítiques actives. Pel que fa a l'orientació i la formació d'aturats, vam atendre 14.500 persones, que han participat en 670 actuacions diferents.

- *Creu que pot ser contraproduent pressionar des del Govern*

*català les multinacionals per tal que es comprometin a produir i donar feina a Catalunya durant tot un seguit d'anys? Si no és a través de pressió institucional, com es pot negociar amb el sector empresarial per tal d'aconseguir més estabilitat?*

- Catalunya ha de proporcionar a l'empresari un entorn innovador, amb una important xarxa d'investigació i recerca, amb capital per invertir, unes bones comunicacions i telecomunicacions, principalment. Catalunya no pot competir amb salaris baixos, amb

subvencions governamentals o amb exempcions fiscals. Aquest model ja ha passat a la història. Només llavors, Catalunya serà un mercat estable a nivell industrial, perquè a Catalunya s'hi viu i s'hi treballa molt bé. Així doncs no es tracta tant d'exigir impossibles, sinó d'aconseguir aquelles inversions que són rentables, a llarg termini, per la nostra salut industrial. I en últim extrem si opten per marxar, que assumeixen la seva responsabilitat social.

*- Els sindicats opinen que durant molts anys les empreses no s'han preocupat d'invertir en tecnologia i en formació de treballadors, i que, com deia vostè, aquesta, i no els salaris baixos d'altres països, és una de les causes de la pèrdua de competitivitat. Què n'opina vostè?*

- Les empreses han invertit en tecnologia; Catalunya compta amb un important grup de petites i mitjanes empreses que estan molt ben posicionades, tecnològicament parlant. Ara bé, hem d'intensificar el volum d'inversió en innovació i R+D durant els propers anys, i fer que totes les empreses interioritzin

aquest discurs.

Pel que fa a la formació, és evident que la competitivitat de les empreses té molt a veure amb la competitivitat dels treballadors i treballadores. Des del Departament, l'any 2003, es van fer al voltant de 400 cursos de reciclatge al Baix Llobregat. La inversió va ser de 3 milions d'euros i va incidir sobre 5.500 persones. D'alta banda, la Generalitat està reclamant les competències en formació que depenen de la Fundació per a la Formació Contínua (antiga FORCEM). D'aquesta manera, es podran optimitzar els recursos que

actualment es destinen a la formació de reciclatge. En aquest sentit, una recent sentència del Tribunal Constitucional ha estat favorable a la Generalitat. Ara només cal esperar que tot plegat conclogui d'una manera favorable per nosaltres.

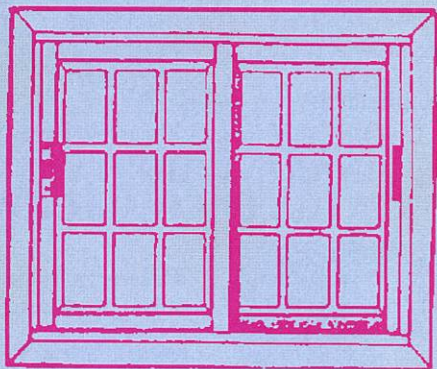
*- Si una localitat com El Prat, que històricament ha tingut força industrial i agrícola, de cop i volta perd la indústria i el camp, què li quedarà llavors? És probable que l'únic referent industrial del Prat acabin sent les empreses de serveis que giraran al voltant de l'aeroport un cop acabada la seva ampliació?*

- El futur que jo veig per a la comarca del Baix Llobregat no passa per situacions dràstiques, tot el contrari, el futur d'aquesta zona ha de ser un equilibri entre els tres sectors que tradicionalment l'han caracteritzat. En primer lloc, l'agricultura, que gira al voltant del Parc Agrícola del Baix Llobregat, és un espai que s'ha de preservar. La indústria també hi continuarà sent present, però sota un nou concepte: empreses més innovadores, amb un alt potencial en R+D, menys contaminants i allunyades del casc urbà, principalment. Això no vol dir una desaparició de la indústria, sinó una garantia de la seva continuïtat. Per últim, el sector serveis, innegablement, és important per al desenvolupament d'un país, sobretot si aquests serveis tenen elements d'alt valor afegit.

El futur del Prat no està exclusivament relacionat amb l'existència de l'aeroport i la seva àrea d'influència econòmica, però es un potencial que no es pot ni menystenir ni oblidar. Sóc del parer que els tres sectors, en equilibri, tenen futur a la vostra zona.

JAVIER MARTÍNEZ

**«Catalunya no pot competir amb salaris baixos, amb subvencions governamentals o amb exempcions fiscals. Aquest model ja ha passat a la història»**



CRISTALERIA Y CARPINTERIA DE ALUMINIO  
 PERSIANAS Y PVC

C/ Coronel Sanfeliu, 124 - Teléfono 93 370 27 90  
EL PRAT DE LLOBREGAT



**ASESORIA**

**CARNIAGO, S.L.**

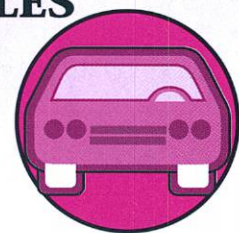
**ASESORAMIENTO INTEGRAL**

- Administrativa
- Fiscal
- Laboral
- Contable
- Jurídica

**15**  
AÑOS  
A SU SERVICIO

**SEGUROS GENERALES**

- Automóviles
- Motocicletas
- Hogar
- Comercio
- Salud



Ctra. Marina, 71 bajos  
Tel.: 93 370 62 68  
Fax: 93 370 77 11  
08820 El Prat de Llobregat



**SERVIMATICA-PRAT, S.L.**  
 INFORMÁTICA-OFIMÁTICA-VENTA-REPARACION-MANTENIMIENTO

**INFORMÁTICA OFIMÁTICA**

- \* Ordenadores
- \* Impresoras
- \* Plotters de dibuixo
- \* Programes: (Standard y medida)
- \* Paper continuo
- \* Impresos
- \* Diskettes
- \* Mobiliarios
- \* Libros, etc...
- \* Màquines escribir
- \* Calculadoras
- \* Registradoras
- \* Fax
- \* Fotocopiadoras
- \* Destructoras de Paper
- \* Encuadernadoras, etc...

**CONCESIONARIO OFICIAL DEL  
 BAJO LLOBREGAT**

**SERVICIO DE ASISTENCIA TECNICA**

Avenida Virgen de Montserrat, 249  
 Teléf. y Fax: 93 370 80 57  
 EL PRAT DE LLOBREGAT

**TOT ART**

- Belles Arts
- Manualitats
- Artesania
- Tallers
- Decoració de mobles per encàrrec

*M<sup>a</sup> Teresa Dalit i Pijoan (Artesana nº 13.245)*

Avda. Verge de Montserrat, 52 • Tel. 93 379 55 74

**SALÓ  
 DE BELLESA**

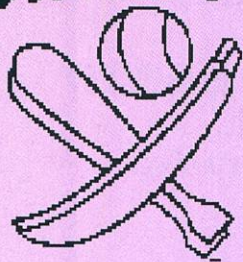
**MONTSE**  
 PERRUQUERIA



C. Flaquer, 20  
 Tel. 93 370 97 51

08820 EL PRAT  
 DE LLOBREGAT

*Restaurante Frontón*

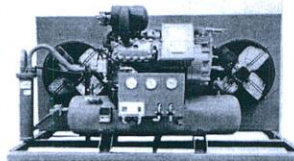


*Casa  
 Alcaide*

**C/ NICOLÁS M<sup>a</sup> URGOITI, 16**  
**Teléfono: 93 379 10 12**

**EL PRAT DE LLOBREGAT**

**MARFRED, S.L.**

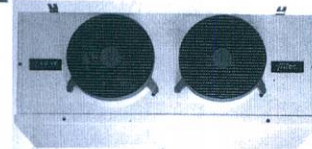


**FRED  
 INDUSTRIAL**

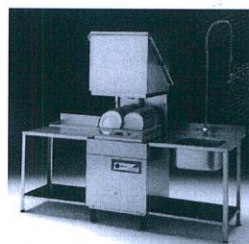
Evaporadors industrials

Compresors de fred industrial

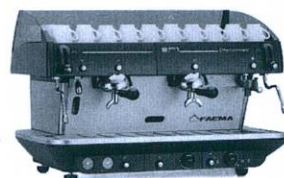
Aire condicionat



**MAQUINÀRIA D'HOSTALERIA  
 (MUNTATGE I REPARACIÓ)**



Cafeteres, trituradors,  
 microones industrials



Túnels de rentat de vaixelles

Exp. i vendes: Maurici Vilomara, 6  
 Taller: Maurici Vilomara, 8  
 Tel.: 93 370 31 37 • Fax: 93 478 39 96 • EL PRAT DE LLOBREGAT

# Ultimàtum de Fisipe per signar l'acord de compra-venda

L'acord de compra-venda entre l'empresa portuguesa Fisipe i el grup d'inversors que representa Rafael Español pensava d'un fil al tancament d'aquesta edició. El document final s'havia de signar el 23 de febrer, però els compradors van demanar una pròrroga de vint-i-quatre hores, a l'espera de l'aval de 12 milions d'euros que ha de concedir la Generalitat. Els propietaris de la factoria pratenca de Fisipe van assegurar que la situació s'estava fent insostenible, ja que mantenir oberta l'empresa els suposava uns costos de mig milió d'euros diaris que no podien afrontar, i van amenaçar amb trencar les negociacions i tancar definitivament la planta. Tot i aquestes declaracions, el grup que representa Español mantenia la seva confiança que l'acord arribaria a bon port i que aquestes declaracions dels empresaris portuguesos obeïen a una estratègia de pressió.

## Sorpresa dels treballadors

Els operaris de la factoria tèxtil esperaven amb incertesa els resultats de les negociacions, i es mostraven sorpresos perquè estaven convençuts que «l'acord ja estava completament tancat», explica el president del comitè d'empresa de Fisipe, José Ma. Villaescusa. «No entenem que



Els treballadors de Fisipe, en una manifestació a les portes de la fàbrica

encara quedin assumptes pendents, quan a nosaltres ens van donar un termini de només quinze dies per estudiar-lo, i ara resulta que tampoc ells no ho tenen clar. Per què tantes presses, doncs?», es pregunta Villaescusa. El document recull que s'haurà d'acomiarar un total de 30 treballadors, i que serà l'empresa la que decidirà els seus noms. «Però esperaran fins a l'últim dia», explica el representant dels treballadors. A més, els sous es reduiran en un 15%. «Nosaltres no podem estar d'acord amb aquest document, però ens hem vist obligats a signar-lo, si no volfem quedar-nos tots al carrer», justifica el sindicalista.

NEUS MACÍAS

## Els treballadors d'Aena, contra la privatització de serveis a l'aeroport

Els treballadors de diversos serveis d'Aena, empresa pública gestora dels aeroports, van organitzar una protesta el passat 17 de febrer a les instal·lacions aeroportuàries del Prat. El motiu: la progressiva externalització de serveis, que segons els sindicats suposa anar deixant cada cop més en mans privades els serveis de l'aeroport. Els treballadors pensen que aquesta privatització comporta, a mig termini, un empitjorament de les condicions salarials i de feina. A

més, consideren que el personal de és del tot insuficient per donar un bon servei a l'aeroport.

El comitè dels treballadors d'Aena ha volgut deixar clar que, tot i que la direcció ha presentat un pla organitzatiu per a la plantilla, aquest és insuficient, i demanen «una solució definitiva» a les constants «manipulacions, filtracions i moviments de privatització-externalització d'AENA». Els treballadors consideren que l'empresa vol «desactivar» la vaga, i que aquest



comunicat en cas vol dir que els treballadors tinguin intenció de desconvocar les movilitzacions

previstes al respecte.

REDACCIÓ

## Els treballadors de Reno de Medici, al Departament de Treball

El comitè d'empresa de Reno de Medici va reunir-se el mes passat amb la Directora General de Relacions Laborals del Departament de Treball, Mar Serna, per informar la Generalitat de la situació en què es troba l'empresa paperera. Aurelia Testón, presidenta del comitè d'empresa, ha explicat a aquesta publicació que els treballadors van demanar a la Generalitat «més implicació» en la defensa de la continuïtat de la fàbrica. També van fer una petició per tal que representants del Departament de Treball acompanyin a una delegació dels treballadors en un viatge que aquests han de fer a Itàlia per tal de reunir-se amb el propietari del grup Reno de Medici, Giuseppe Garofano.

Testón ha explicat que fa setmanes que el comitè dels treballadors havia sol·licitat una reunió amb l'empresari italià, «però ens va dir que no podia ser fins a final de mes, perquè tenia problemes d'agenda». La sindicalista ha assegurat que, en aquest viatge, volen que els representants de la Generalitat «expliquin als italians el seu pla industrial».

D'altra banda, el comitè d'empresa ha presentat una moció per tal que es llegeixi en el proper ple municipal, que és previst que es celebri el 3 de març. En aquest document demanaran un compromís a l'equip de govern de no requalificar els terrenys que ara ocupa l'empresa paperera, per assegurar-se que els compradors del solar no podran especular amb el sòl, tal i com va fer l'ajuntament en el cas de l'empresa Fisipe.

N.M.

# La fugida d'empreses i la manca de transport centren el congrés de CCOO

La conferència es celebrarà els dies 11 i 12 de març, i participarà el cantant Ismael Serrano

La deslocalització d'empreses al Baix Llobregat serà un dels principals temes que tractarà el 5è Congrés de CC.OO a la comarca, que es celebrarà al teatre Modern d'El Prat els dies 11 i 12 de març, i que comptarà amb la presència de la presidenta del Consell Comarcal, Rosa Boladeras; el conseller de Treball de la Generalitat, Josep M<sup>e</sup> Rañé; l'alcalde d'El Prat, Lluís Tejedor, i el secretari general d'UGT a la comarca, Juan José Casado, entre els que han confirmat la seva assistència.

El refredament de l'economia, les facilitats d'ubicació i els baixos costos salarials que suposa instal·lar-se a altres països són algunes de les causes d'aquest greu problema que preocupa el sindicat, i que centrarà bona part dels debats. Per tractar de posar solució a la «fugida» de les empreses, el sindicat planteja que les indústries inverteixin en tecnologia i en la formació dels seus recursos humans, per aconseguir produccions de més valor afegit.

## Dèficit de transport col·lectiu

Entre altres projectes, el sindicat plantejarà l'aprobació de dues resolucions que toquen temes que afecten el Baix Llobregat. La primera té a veure amb la dificultat que tenen els treballadors de la comarca per desplaçar-se a determinats polígons industrials, i també a l'aeroport d'El Prat. L'organització obrera crida l'atenció sobre la necessitat de comptar amb transport col·lectiu, «ja que la situació actual provoca l'ampliació de la jornada, accidents, i la discriminació d'accés a l'ocupació per manca de vehicle propi». Una segona resolució posarà sobre la taula la necessitat d'una plena integració, amb drets i deures, dels treballadors immigrants.

CC.OO considera que l'organització ha mantingut «un creixement sostingut que ens



La Secretària General de CC.OO al Baix Llobregat, Aurora Huerga, al congrés comarcal que es va celebrar l'any passat

*El sindicat planteja que les indústries inverteixin en tecnologia i en la formació dels seus recursos humans per evitar la «fugida» de les empreses*

situa com la primera força sindical del Baix Llobregat» i es proposa com a objectiu «ampliar la implantació del sindicat en els centres de treball i ser capaços d'encarar els nous reptes de l'organització del treball». El sindicat expressa la seva intenció de continuar lluitant contra la «precarietat laboral» i les formes d'organització del treball que comporten «més rotació, menys salari i més sinistralitat».

El congrés inclourà l'actuació del cantautor madrileny Ismael Serrano, que interpretarà temes del seu nou disc *Principio de incertidumbre*. Al concert podran assistir tots els delegats acreditats al congrés, i la resta d'entrades, fins arribar a omplir les 400 cadires d'aforament que té el Modern, es posaran a la venda a un preu simbòlic de 6 euros. Des de CC.OO s'ha qualificat aquest concert d'«íntimista i solidari», ja que tota la recaptació es destinarà a projectes de cooperació internacional.

NEUS MACÍAS

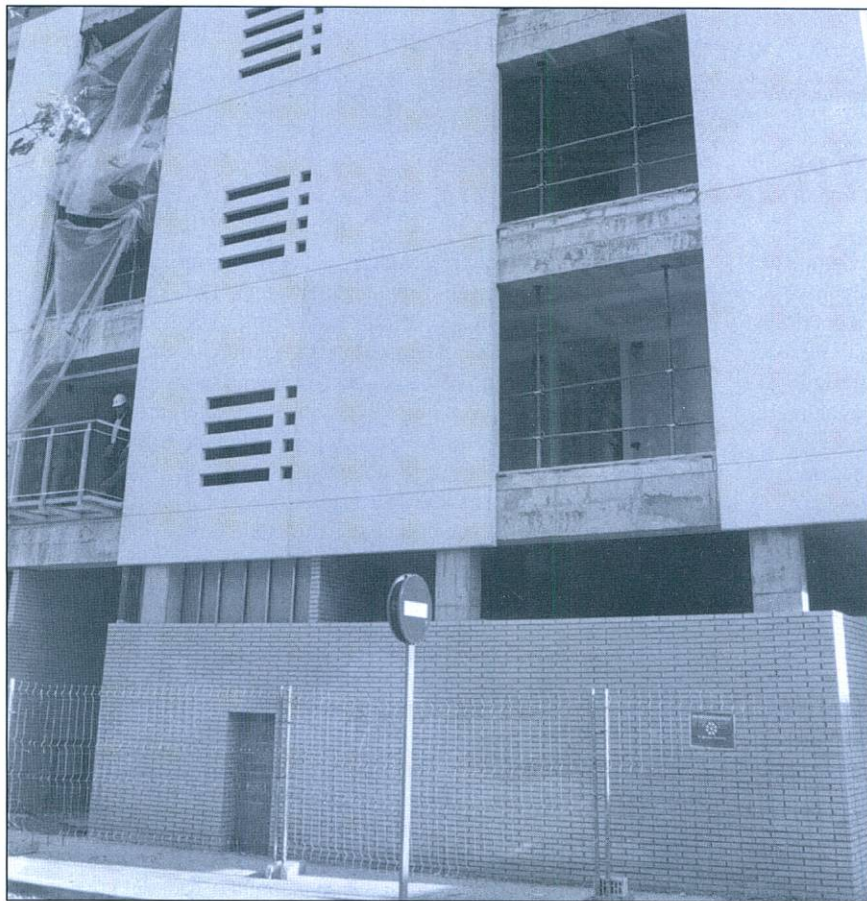


CRISTALERIA  
METALISTERIA

PEDRO

Cerramientos de aluminio en general → mallorquinas → rejas  
→ ballestas mamparas de baño → vidrieras de aluminio y emplomadas  
→ Cerramientos de aluminio-madera y persianas de aluminio y P.V.C.

Coronel Sanfeliu, 58 ☎ 93 370 17 02 Fax 93 379 81 05 El Prat de Llobregat (Barcelona)



El PP considera que no són suficients les promocions de vivenda pública de lloguer, com les que es va construir a Cal Gana

## Els partits donen suport al rescat de la memòria de la guerra civil

El ple municipal va aprovar, amb l'abstenció del PP, una moció que demanava l'anul·lació dels judicis sumaríssims que es van celebrar durant la guerra civil i la posterior dictadura. Aquests judicis, segons el text, van ser «instruments per instaurar la repressió i la revenja» entre vencedors i vençuts, però no van tenir «validesa jurídica ni van ser justos». El document assegura que aquesta anul·lació permetria «una compensació moral» per als familiars dels morts i empresonats. Ramon Ribas, regidor de CiU, va mostrar-se d'acord amb la moció, i va afegir que, després de 25 anys, «és vergonyós que es consideri culpables els que van defensar la legalitat», i va demanar una «neteja de la memòria històrica». En la mateixa línia es va mostrar el portaveu socialista, José García, que va fer una crida per «rescatar de l'oblit» tots aquells que van patir «persecució, tot i que ningú no els podrà tornar la vida ni els anys de presó». Aquest tipus de moció, segons García, «deixen el missatge de que valorem el que van fer». Rafael Duarte, portaveu d'ICV, va referir-se a una «reparació moral» per tal de recordar uns fets «que sembla que mai no van existir». Aquest «rescat de la memòria històrica», com el va definir Duarte, és el fruit de la demanda de les famílies dels republicans morts a la guerra civil, i la iniciativa va partir de l'Asociación para la Recuperación de la Memoria Histórica. Una iniciativa que no va agrair el portaveu del PP, Antonio Gallego, que va expressar el seu desacord amb aquests documents «on no tenim marge per solucionar res». A canvi, va reivindicar debats sobre «el preu de la vivenda o les places d'escoles-bressol, que són els que ens poden beneficiar». Gallego va assegurar que «s'ha de mirar el futur, i no parlar del *No pasarán* ni dels efectes de la guerra del 36».

## El PP demana al ple una oficina per gestionar habitatges per a joves

El ple municipal del 4 de febrer va rebutjar la proposta del grup popular de crear una oficina d'habitatge jove, amb el vot en contra d'ICV, PSC i l'abstenció de CiU.

El portaveu de la formació conservadora, Antonio Gallego, va defensar la moció assegurant que el consistori hauria d'afavorir l'accés dels joves a un habitatge gràcies a «un servei integral d'ajuda, informació i assessorament». El grup popular també va demanar la creació i gestió d'una borsa d'habitatge jove en lloguer, «com a servei gratuït de mediació entre els propietaris d'habitatge i futurs inquilins joves de la ciutat».

Gallego va assegurar que els joves constitueixen «un sector especialment afectat per les dificultats d'accés a un habitatge», i va instar a que l'ajuntament promogui actuacions que afavoreixin les possibilitats de trobar pis en condicions accessibles. El popular va expressar la seva intenció de que es promouïni «el règim de lloguer gràcies a una borsa d'habitatge com les que ja funcionen a Viladecans, Hospitalet o Mataró». Gallego va criticar que l'ajuntament d'El Prat «no

posa en marxa moltes iniciatives per promoure l'accés dels joves a una vivenda».

### Compromís de l'equip de govern

El portaveu de CiU, Felip-Neri Gordi, també va mostrar la seva preocupació per la gent que marxa d'El Prat per no trobar a la nostra població habitatges adients. «S'han de fer coses, però no exclusivament des de l'àmbit municipal, ni només per a persones d'entre 18 i 35 anys».

El portaveu socialista, José García, va criticar la política del líder del PP en aquest sentit, però va estar d'acord amb la manca d'habitatge per als joves, i va recordar que el pacte de govern que el PSC va signar amb ICV recollia un compromís de promoure vivenda pública per a aquest sector de la població.

Rafael Duarte, portaveu d'ICV, va ironitzar sobre la «bona intenció» d'aquesta moció, i va assegurar que era «bo» que el PP «s'hagués adonat» d'aquest problema, però va criticar que Antonio Gallego «hagi de marcar la

política social de l'ajuntament. No pot ser el més troskista, el més revolucionari i el més àcrata quan l'interessa, i de dretes quan vol». Duarte va manifestar que les administracions locals fan front a aquest problema «com poden», i va recordar que l'equip de govern ha dissenyat un pla de vivenda, i es farà promoció pública al desenvolupament de El Prat Nord i El Prat Sud.

Posteriorment al debat plenari, el president de Nuevas Generaciones a El Prat, Francisco Maraver, va expressar la seva «indignació» per l'actitud mantinguda per l'equip de govern «de rebutjar categòricament totes les nostres propostes encaminades a millorar la situació de la joventut». Segons el líder juvenil, aquesta reacció de l'ajuntament és «prepotent», i l'alcalde demostra «no estar a l'alçada de les circumstàncies». Maraver va explicar que el govern d'ICV i PSC «anteposa els seus interessos polítics als interessos socials», i demana que canviï la seva postura i atengui «de manera objectiva» les propostes del PP.

NEUS MACÍAS

NEUS MACÍAS

## CONTRACRÒNICA MUNICIPAL

# Muntem una tangana al proper ple?

Al Prat s'ha recuperat entre els col·lectius empenyats amb l'equip de govern municipal la vella moda del "Manual del Polític Subversivo" dels anys seixanta: s'organitza una vintena d'efectius escalats per alguna acció oficial més o menys desercada, se'ls reparteix xiulets, es prepara un manifest que algú llegirà (al ple amb la condescendència de l'alcalde, això és nou) i acte seguit, quan no et fan cas, protestes, insultes, i sortides amenaçants. Per diverses raons un col·lectiu de persones que reivindiquen el dret a tenir els mateixos maldecaps i privilegis que els artistes oficials que es belluguen per La Capsa i els afectats per la concessió de permisos per construir dos edificis a "La Zonilla" van fer valer els seus raonaments al ple municipal del passat dia 4 de febrer lluint un extraordinari domini del llenguatge verbal ofensiu i no verbal vexatori.

Els primers, organitzats al més pur estil mafiós (amb líder que crida retirada inclòs), van confondre el format municipal amb una assemblea anarquista de verb lliure. I és clar, des de l'altra banda, una cosa és saltar-se el Reglament Orgànic Municipal per afavorir la participació deixant llegir un manifest, i una altra de molt diferent és que el col·lectiu intenti demostrar les seves habilitats de portaveu d'un grup polític nou. Quan Tejedor els hi va fer notar, el col·lectiu va demostrar què és la veritable esquerra-esquerra del segle XXI: "dictador", "príncepe gitano", "ses senyories vagint-se a...", "ICV és l'extrema dreta", ... Que quedi clar que no parlo de si tenen raó o no en el fons de l'afer. Això ho pot jutjar cadascú. Parlo de formes, de signes... i també de lluita per una millora democràtica. I en "saber estar" va guanyar Tejedor per golejada, no utilitzant la policia local per no fer més espectacle i intentant explicar les regles del joc. Els segons les coneixien millor. Tot i que personalment me'ls crec i ja veurem si podran demostrar la renúncia a l'obra, el seu estil va consistir en arribar a un acord amb l'opositor més incendiari, el portaveu del PP, Antonio Gallego, perquè presentés una moció demagògica i un prec insultant sobre el tema i després passar a l'atac: "cabrones", "todos sois cómplices", "sinvergüenzas", "usted me quitó el sueño"...

És lícit anar a rebentar el ple municipal per molta raó que tinguis? Jo crec que no. Com diria un "Manual del bon opositor", l'alternativa és intentar sumar suports, iniciar els tràmits legals adequats (administratius i judicials), elevar les queixes institucionals pertinents i fer servir els mitjans de comunicació per crear una opinió pública favorable que pressioni els polítics. (I posats: ICV podia perfectament esperar a que fos un jutge qui fés construir els edificis si realment creu que el just és el que exposen els afectats. No reivindicàvem fa uns anys també la política per sobre de la legalitat?) A Gallego, el popular se li ha tornat populista, i no només se li ha anat la forma sinó el braç sencer: obre la porta de la bastilla als revolucionaris i tranquilament se'n va a fer un cafè per consultar les darreres intencions de vot de Rajoy sense el seu idolatrat Cascos. Si continua per aquests viarans, l'estratègia acabarà girant-se en contra d'ell. I la patacada pot venir en aquestes properes eleccions... Com hagués reblat Rafael Duarte, si l'haguessin deixat acabar, no es pot ser popular per dinar i trotskista per sopar.

Aquest mes m'hauria agradat comentar més abastament l'aportació convergent a la tasca de control del govern municipal però el 14 de març s'acosta i els cervells pratencs rumien i rumien. Només un apunt. Fruit dels inacabables comentaris de l'entorn de seny pratenc, CiU decideix fer visible el peu que té fora del govern i inventa des de la crítica constructiva un nou tipus de moció, la moció visual, que pretén denunciar comportaments incívics i accions millorables. Estic segur que Felip Neri Gordi encara no entén la resposta irada de l'alcalde. "Pots fer dues coses, o bé utilitzar el ple per fer teatre, o bé tenir una relació fàcil i directa amb l'equip de govern com fins ara. Revisarem la nostra relació amb CiU en funció de la via escollida" li va espetar. Quina por! Tejedor, que va captar que Gordi no havia amidat bé l'acció entre irònica i positiva, va deixar les coses clares. Però potser CiU ja les tenia. O és que no es pot fer una oposició lleial al Prat?

JOAQUIM CAMPANO

## Un espai de 2.900 m<sup>2</sup> per a la comissaria dels Mossos d'Esquadra

Un edifici de 2.900 metres quadrats albergarà la futura comissaria dels Mossos d'Esquadra, que s'ubicarà en un terreny cedit per l'ajuntament d'El Prat a la Generalitat situat a l'Avinguda Onze de Setembre, entre el parc de Bombers i la comissaria de la Policia Local. Així ho va decidir el ple municipal el passat 4 de febrer, en un acord polític que l'alcalde, Lluís Tejedor, va qualificar d'«important», ja que és la primera pedra per «començar a treballar en el projecte de la futura comissaria i agilitzar el desplegament dels Mossos d'Esquadra». El paper de la policia autonòmica, segons Tejedor, serà «molt necessari» per a El Prat, que en l'actualitat compta

amb un dèficit d'agents de la Policia Nacional. «Els efectius dels Mossos d'Esquadra multiplicaran per tres la dotació actual de la Policia Nacional», va assegurar Tejedor, que va xifrar en 160 els agents que s'incorporaran a la comissaria. El regidor de Seguretat Ciutadana, Antoni Pedrero, ha assegurat a aquest diari que el desplegament dels Mossos «paliarà el dèficit» a les ciutats de l'àrea metropolitana. «A les poblacions on ja s'han incorporat, l'efectivitat dels cossos policials s'ha incrementat considerablement», ha explicat Pedrero. És previst que l'edifici s'inauguri l'any 2006.

NEUS MACÍAS



En aquesta imatge d'arxiu, un acte de la Policia Local amb assistència de la Policia Nacional

# Francisco Villena arriba a la presidència d'ICV amb el compromís de mantenir l'alcaldia

«La nostra fita i l'objectiu que s'ha de marcar ICV per al 2007 és mantenir l'alcaldia». Amb aquesta declaració d'intencions va acceptar Francisco Villena l'«enorme responsabilitat» de presidir la formació ecosocialista a El Prat durant els propers quatre anys. L'elecció de Villena, regidor d'Educació i Cooperació, va tenir lloc en el marc de la cinquena assemblea d'ICV a El Prat, que es va celebrar el 7 de febrer al Centre Cívic Sant Jordi-Ribera Baixa. Després de presentar l'informe polític i d'organització, els assistents a la conferència van parlar de la nova situació política a El Prat i es va fer una anàlisi de les causes que van incidir en la pèrdua de vots. A continuació es va presentar una única candidatura, encapçalada per Francisco Villena, que d'aquesta forma va ser elegit nou president d'ICV a El Prat, després de quatre anys de mandat d'Àlex Eslava, que ja al 1999 va anunciar la seva intenció de mantenir-se en el càrrec només durant quatre anys.

Aquesta conferència, «la primera després de dos processos electorals», va dir el president, «ha de ser el reflexe d'una organització forta, amb vocació d'estar i de governar». Villena va remarcar «l'alt nivell d'assistència a la conferència», on va participar un centenar de persones, i va apostar per la figura «de l'amic i amiga», que passa per incorporar persones properes a la ideologia d'ICV, tot i que no siguin militants, que tinguin l'oportunitat de participar «no només a les sessions plenàries: hem de buscar noves metodologies per tal que aquesta gent manifesti els seus plantejaments».

## ICV, un termòmetre de la societat

A més de mantenir l'alcaldia d'El Prat, Villena va marcar-se com a objectius de la formació ecosocialista la defensa del medi ambient, el treball per a la sostenibilitat i la lluita per aconseguir la igualtat de les minories. «Som l'esquerra verda i transformadora, i hem de continuar generant il·lusió», va assegurar el nou president.

En el seu emocionat discurs Villena va tenir paraules d'elogi per



Francisco Villena, a l'esquerra de la imatge, amb el president d'ICV a Catalunya i l'expresident local, Àlex Eslava

a la tasca d'Àlex Eslava, que abandonava la presidència, i va manifestar «l'orgull» de sentir-se part d'un «magnífic grup humà amb el què compto en els bons moments i en els dolents». Entre aquests instants «difícils», Villena va recordar la pèrdua de la majoria absoluta per part d'ICV a les eleccions del 25 de maig. «Però malgrat això, continuem sent la força majoritària, en un marc on les majories absolutes han baixat, hem renovat l'alcaldia de forma forta i consolidada i continuem fidels als nostres objectius polítics». Respecte al pacte de govern signat amb el PSC, el regidor d'Educació va aconsellar «més que mai, mantenir els ulls i les orelles ben oberts, i estar pro-

pers als ciutadans». En aquest sentit, Villena va apostar per un partit que sigui «un termòmetre de la societat: hem d'estar al carrer, perquè això ens dóna marca i ens fa ser seriosos».

## «L'Esperit del Tinell continua viu»

Joan Saura, president d'ICV a Catalunya i conseller de Relacions Institucionals a la Generalitat, va assistir a la cloenda de la conferència, i a un dinar que es va celebrar a continuació. En el seu discurs Saura, que va desitjar «molts èxits» a la nova executiva, va referir-se a la situació de la política catalana després de les eleccions autonòmiques. «El govern tripartit representa una opció a les polítiques de la dreta -va assegurar-. Hem generat il·lusió, esperança i expectatives, i aquest ha estat el motiu de la campanya de desprestigi a què ens ha sotmès el PP». El líder d'ICV va referir-se al «gran error» de Carod-Rovira, «que ja perjudicat al govern de Catalunya», però va criticar «la instrumentalització» que d'aquest tema havia fet l'equip d'Aznar. Saura va mantenir que l'esperit que es respirava al Saló del Tinell el dia de la signatura de l'acord tripartit, «està viu a la Generalitat i l'hem de portar al govern central».

NEUS MACÍAS

## Un professor d'escola adoptat per El Prat

Els seus companys el defineixen com una persona cordial, dialogant, que transmet confiança i sap connectar amb la gent. Una «bona persona» amb una gran capacitat de treball i que escolta a tothom. Aquest professor d'escola, que encara conserva el tarannà pedagògic, es descriu a si mateix com un home «nerviós i alhora reflexiu», i amb tendència a l'autocrítica.

Paco Villena, com el coneix tothom, va néixer a L'Hospitalet l'any 1958. Els seus pares eren immigrants d'Albacete. Ell va viure més tard al Turó de la Peira durant 22 anys, fins que es va casar i va marxar a la Sagrera. El curs 83-84 va ser fonamental a la seva vida. Villena va tenir el seu primer contacte amb El Prat -abans, però, havia visitat la ciutat amb el seu equip de bàsquet- on va començar com a professor de l'escola Sant Cosme i Sant Damià. Aleshores es tractava d'una escola d'Acció Especial, amb una problemàtica molt concreta, perquè la majoria d'alumnes són de raça gitana. L'actual president d'ICV va ser durant cinc anys director de l'escola. A El Prat, Villena va tenir «per primera vegada» la sensació de pertànyer a un lloc. «Em vaig sentir molt ben acollit, i vaig començar a participar a la vida local. D'aquesta forma em vaig plantejar la possibilitat de militar a ICV». Així, a l'any 1999 apareixia per primera vegada a la llista electoral de la formació ecosocialista. En l'actualitat és regidor d'Educació i Cooperació, i coordina el Pla d'Actuació de Sant Cosme, gràcies al seus coneixements de la problemàtica del barri. (N.M.)

*Villena va ser elegit nou president d'ICV a El Prat, després de quatre anys de mandat d'Àlex Eslava*

## El Prat torna a manifestar-se contra la invasió d'Iraq sota el lema *No oblidem*

Un any després de les multitudinàries manifestacions contra la guerra de l'Iraq, El Prat va tornar a sortir al carrer per denunciar la situació que encara es viu a aquell país i cridar l'atenció sobre altres conflictes bèl·lics que a l'actualitat es mantenen al món. La Plaça de Pau Casals va ser el lloc on la Plataforma Aturem la Guerra va citar els ciutadans pratencs, que van concentrar-se en aquest espai per després manifestar-se fins a la Plaça de Catalunya, en un recorregut que els va portar per l'Avinguda Montserrat i l'Avinguda Gallart i Monés. Més d'un centenar de persones van desfilar per aquests carrers, amb pancartes sota el lema «No oblidem», xiulets, i crítiques al govern d'Aznar i Bush, que van protagonitzar moltes de les consignes que van cridar els manifestants. Tot i la voluntat pacífica de la marxa, es va produir un incident quan un motorista va voler circu-

lar per l'Avinguda Montserrat, alçada del carrer Jaume Casanovas, travessant pel mig del grup de manifestants. Alguns dels assistents es van encarar amb el jove, fins que va intervenir la Policia Local.

### Solidaritat amb Iraq, Palestina i el Sàhara

Quan la comitiva va arribar a la Plaça de Catalunya, els membres de la plataforma van penjar una enorme pancarta del dipòsit d'aigües on es llegia «No oblidem». També es va fer públic un manifest on la plataforma assegurava que des d'El Prat es continua treballant «per tal de denunciar la política internacional del nostre govern i del govern americà, basada en la prepotència, la por, els interessos econòmics i la guerra, per sobre del dret a la vida i a la justícia que tenen tots els éssers humans». Els membres de la plataforma van lloar



Els assistents van poder realitzar la seva pròpia pancarta per tal de penjar-les als balcons i recordar l'aniversari de la guerra

«l'exemple de resistència» que donen pobles com l'iraquí, el palestí o el saharuí, i van afirmar que «prenen bona nota» de la seva «dignitat». Aquest «No a la guerra» representava, segons els organitzadors de la manifestació, «lluitar per un món més just on el respecte a les minories, als drets humans, als drets dels assalariats i al medi ambient sigui la norma, i no l'excepció». També van voler denunciar «la globalització de la misèria, l'explotació, les retallades de salaris i drets dels treballadors».

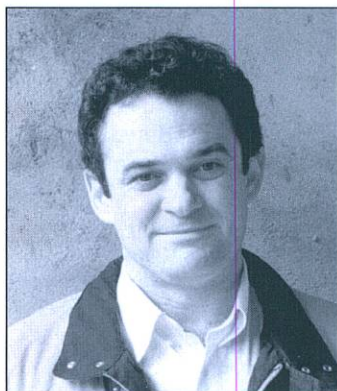
Aquesta vessant social té també el seu reflex en la crítica que dins el manifest es feia als països «del primer món, els mateixos que deslocalitzen llocs de treball i especulen amb Fòrums multiculturals de disseny i finalitats dubtoses». La plataforma va reivindicar «el paper de la ciutadania per aconseguir que els governants facin la seva tasca respectant el dret a la vida». El manifest acabava amb una condemna a la invasió d'Iraq.

NEUS MACÍAS

## Joan Camps, assessor d'ERC al Parlament

El pratenc Joan Camps, que durant molts anys va ser alcaldable per ERC i president d'aquesta formació política a El Prat, ha estat fitxat pel partit nacionalista per treballar com a assessor del grup parlamentari d'Esquerra Republicana. Camps, llicenciat en Econòmiques i amb un Màster sobre Estudis Regionals, Urbans i Metropolitans, s'encarrega de l'assessoria econòmica del partit al Parlament de Catalunya i de la coordinació de les iniciatives parlamentàries. Segons ha comentat a aquest diari, ja s'ha ocupat en altres ocasions d'oferir assessorament als seus companys de partit en temes de finançament i pressupostos.

D'altra banda, Joan Camps encapçalà també l'única candidatura que es presenta a l'elecció de la presidència i la nova executiva d'ERC a El Prat. Al tancament d'aquesta edició, l'assemblea local del partit nacionalista encara no s'havia celebrat, però tot apunta a que la llista que presenti Camps serà l'única. En aquest sentit, el



probable líder d'ERC explicava a aquest diari que es tracta d'una candidatura «integradora, i que pretén agrupar totes les sensibilitats que hi ha a aquest partit». La proposta de Camps passa per «mirar endavant, ja que les perspectives polítiques d'ERC són molt bones». Recordem que la que havia estat fins ara presidenta d'ERC, Olga Garro, va retirar la seva candidatura a la passada assemblea local, celebrada al mes d'octubre.

N.M.



## Jorge Fernández Díaz visita la Fundació Rubricatus

El Secretari d'Estat de Relacions amb les Corts, Jorge Fernández Díaz, va visitar el passat 17 de febrer la Fundació Rubricatus, dedicada a la integració laboral de persones amb discapacitat psíquica. Un centre «indispensable», segons Fernández Díaz, ja que fan una tasca que serveix «per tal que hi hagi més consciència social d'aquesta realitat». En aquest sentit, el número dos a les llistes del PP a

Catalunya va considerar que les diverses administracions, tant a nivell municipal com autonòmic, «han de fer polítiques de cooperació incrementant els pressupostos, els recursos destinats per plasmar la concreció d'iniciatives». Les subvencions a aquests centres, segons el secretari, «s'han d'incrementar per aconseguir que aquesta integració sigui una realitat». (Redacció)

# 'La Zonilla' no se rinde

La Brocheta y La Jijonenca ya no son más que un montón de escombros. Es el paso previo al levantamiento de pisos. Aún así, los vecinos de *La Zonilla* no parecen dispuestos a rendirse.

«De momento, ya hemos conseguido impugnar las licencias de derribo y edificación concedida por el ayuntamiento y también el plan especial en el que se han basado para concederlas», explica Miquel Corredor, abogado de los afectados. También explica que, paralelamente, se siguen investigando posibles irregularidades en torno a antiguas y supuestas irregularidades en la titularidad de las fincas sobre las que ahora quiere edificar el propietario de la heladería.

## Los vecinos, en el pleno municipal

Pese a que el ayuntamiento otorgó en diciembre el permiso para derribar la heladería y el restaurante y levantar pisos posteriormente, los vecinos no dan por perdida la batalla. El número de afectados, que ronda el millar, daría para una mo-



Los afectados se manifiestan a las puertas del ayuntamiento

vilización masiva. De momento, es una treintena de vecinos la que recorre, tarde sí, tarde también, el camino desde su casa hasta el ayuntamiento. Pitos, cacerolas, megáfonos, pancartas y recortes de pren-

sa son la forma elegida para dar a conocer su problemática. Durante el último pleno municipal, el portavoz del PP, Antonio Gallego, se hizo eco de las quejas de la zonilla e interrogó al respecto al equipo de

gobierno. La respuesta fue un mudo carpetazo del alcalde, Lluís Tejedor, que dio por cerrada la sesión plenaria tras la pregunta de Gallego.

«El recurso sigue adelante y no se va a dar nada por perdido», añade Corredor, que aún se ve incapaz de pronosticar la fecha en la que el juez se pronunciará al respecto.

El abogado remarca la incoherencia que supone que ninguna solicitud de obras haya sido aprobada en 25 años. Como ejemplo, muestra la copia de una instancia de 1980 en la que un ciudadano reclamaba la devolución del importe de la licencia de obras en la misma finca, tras serle denegado un permiso que en principio le habían concedido. «Conozco más casos similares, lo que demuestra que el ayuntamiento nunca ha permitido edificar sobre una zona ya construida irregularmente. Ahora cambia de idea y elabora por iniciativa propia un plan especial que permite precisamente lo contrario. Es incomprensible», señala Corredor.

JAVIER MARTÍNEZ

# SUEPRAT

C/ Ribes de Freser, nº7  
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT (BARCELONA)

DISTRIBUÏDORS DE LES PRINCIPALS MARQUES  
DE MATERIAL ELÈCTRIC I DE FONTANERIA

**OSRAM**  
**SIEMENS**  
**SIMON**

Tel. 93 370 83 11  
FAX: 93 370 43 42

**Fontaneria**  
C/ Castilla, 38 EL PRAT  
**Iluminación**  
C/ Indústria, 90 EL PRAT  
C/ Consejo de Ciento, 245 (Barcelona)  
Tel. 93 451 59 52  
Carrer de l'Amor, 19-21 (Igualada)



# Les altres indústries ubicades a El Prat

A part de les fàbriques ubicades a El Prat, dels sectors: químic, alimentació, automòbil i paperer, disposa també la nostra població d'altres indústries de menor tamany que tenen per les seves característiques especial importància, entre les quals cal citar "Celograf-Pechiney", "Canaletas", "Pronovias-St. Patrick" i "Reyde".

Cal recordar que "Pronovias-St. Patrick" pertany del ram tèxtil, subsector de la confecció, ubicada en el Polígon Industrial "Mas Mateu", és una veritable multinacional en la seva especialitat, i ningú discuteix la seva importància internacional.

Segons la classificació de la Unió Europea, són grans indústries aquelles que superen els 250 treballadors, tot i que en Espanya aquesta xifra es rebaixa als 200 treballadors. A nivell local, hi ha també algunes mitjanes indústries que mereixen ser considerades. Entre les d'aquest grup, no podem ignorar l'empresa centenària "Laboratori del Dr. Oliver Rodés", de

recent implantació en El Prat, Aquest reconegut laboratori especialitzat en el control analític d'aigua mineral, i que ha estat mereixedor de diversos premis, està ubicat en el Polígon Industrial Estruc.

El ram metal·lúrgic, no té a El Prat una representació significativa en el subsector de la fabricació

*El Laboratori del Dr. Oliver Rodés, especialitzat en el control analític d'aigua mineral, està al Polígon Estruch*

de aparells i equips. Caldria consignar els tallers, que construeixen les fonts opunts de beguda d'aigua refrigerada de la reconeguda marca "Canaletas", ubicat també en el "Polígon Industrial Estruc", i "Reyde", situat al Polígon Mas Mateu.

En els darrers articles hem fet un anàlisi de les principals indús-

*La fugida d'empreses multinacionals del nostre entorn proper està avui a primera plana de l'actualitat*

tries ubicades a El Prat, en funcionament l'any 2003. Algunes ja tancades o en amenaces de tancament, complint-se malauradament les previsions, que anunciavem en l'article publicat en el mes de setembre de 2003, en relació al procés de desindustrialització d'El Prat.

La situació s'ha accelerat en les darreres setmanes, i la fugida d'empreses multinacionals del nostre entorn proper està avui a primera plana de l'actualitat.

El "vapor de la caldera" està en plena ebullició, ja s'han disparat les vàlvules de seguretat. El problema es greu, i afecta especialment a Catalunya. La deslocalització de la majoria de les multinacionals establertes al nostre país està servida. No cal dir que el problema ultrapassa la demarcació local.

La creació de milers de llocs de treball, que segons s'ens ha dit, portarà el "Plad' Infraestructures del Delta", serà la taula de salvament dels treballadors pratencs?

JOSEP FERRET

## breus

### Tanquen una llar d'avis per no tenir ascensor

La residència geriàtrica privada Rossinyol del Prat tancarà definitivament el 31 de març vinent, després que la Generalitat els obrís fa dos anys un expedient sancionador per no tenir ascensor. La residència ha portat el cas als tribunals, ja que la llicència els hi va ser concedida en el seu moment sense disposar d'ascensor. L'única solució per evitar el tancament seria la instal·lació d'un ascensor, cosa que la direcció del centre no es planteja per raons econòmiques. Les 14 persones ingressades al centre aviat començaran a ser recol·locades a altres residències.

### Controls de velocitat al casc urbà

La Policia Local està duent a terme, des del passat dia 16 de febrer controls de velocitat amb un vehicle equipat amb radar. En llocs on la limitació de velocitat sigui 50 km/h, superar els 80 km/h serà considerada infracció molt greu i, per tant, implicarà la suspensió del carnet. Cal recordar, però, que en molts dels carrers del terme municipal, la velocitat està limitada a 30 km/h.

### Accident mortal a Onze de Setembre

Dues dones de 81 i 84 anys van morir el 15 de febrer a l'hospital de Bellvitge després de patir un accident de trànsit al terme municipal del Prat. El cotxe en què viatjaven va sortir de la via a l'avinguda Onze de Setembre, prop de la comissaria de la Policia Local. Una altra de les ocupants del cotxe, una dona de 42 anys, va quedar ferida lleument, mentre que la conductora en va sortir il·lesa.

### Mor un home atropellat per un tren

Un home va morir el passat 16 de febrer després de ser atropellat per un tren a l'estació de rodalies Renfe del Prat. Segons els testimonis, l'home creuava les vies sense adonar-se de la presència d'un convoi quan es va produir el lamentable succés.

## F.I.C. FERNANDEZ J.L. S.L.

- INSTALACIONES FRIGORÍFICAS
- MAQUINARIA DE HOSTELERIA
- SERVICIO TECNICO
- VENTA DE REPUESTOS PARA HOSTELERIA
- FABRICACION PROPIA EN ACERO INOXIDABLE



**PRESUPUESTOS, PROYECTOS Y OFERTAS**

**EXPOSICION Y VENTAS: AVENIDA REMOLAR, 91-93  
EL PRAT DE LLOBREGAT - TEL. 93 370 23 63**

# La Fundació la Caixa destina l'antic cinema Monmari a la gent gran

«Posar anys a la vida i vida als anys». Aquesta declaració d'intencions, pronunciada pel Vice-president de la Fundació la Caixa, Alejandro Plasencia, és ara més fàcil per al miler d'usuaris de l'Esplai de la Gent Gran, que des del'onze de febrer compten amb un nou edifici a la seu de l'antic cinema Monmari. L'equipament va ser inaugurat per l'alcalde, Lluís Tejedor, la presidenta de l'Esplai, Ma. Teresa Batllori, i el mateix Plasencia, en un multitudinari acte on va destacar la presència de Fermí Marimon, antic propietari del local, que va decidir destinar-lo a espai públic.

La presidenta de l'Esplai, Ma. Teresa Batllori, va destacar «la il·lusió i les idees» que la gent gran ha dedicat a aquest projecte, que es va començar a perfilar fa quatre anys. «Ara podem gaudir d'un espai adaptat a les nostres necessitats -va explicar- que a més és un local acollidor i emblemàtic». Batllori va aprofitar l'acte per enumerar les múltiples activitats que es fan a aquesta entitat, entre elles informàtica, classes de català i anglès, gimnàstica o manualitats, és que, segons la presidenta, «arribar a la nostra edat no vol dir que ens haguem d'apartar de la societat».

L'acte va comptar amb una important presència de membres de la Fundació la Caixa. Entre ells, Alejandro Plasencia, vice-president de la Fundació, o Joan Fàbregas, delegat general de la Caixa del Cinturó de Barcelona. Aquest últim va manifestar la seva «satisfacció» per inaugurar aquesta instal·lació, i va recordar que l'Esplai de la Gent Gran de la Plaça de la Vila, que va obrir les seves portes l'any 1979, «va ser un dels primers a tot Catalunya». A més, Fàbregas va recordar que el cinema Monmari, on ara es troba l'Esplai, va obrir les seves portes el mateix any que la primera oficina de la Caixa a El Prat, al 1947. La feina que desenvolupa l'entitat bancària és vital, segons Fàbregas, per tal que la Fundació pugui dur a terme la seva activitat social. «Gràcies a les disset oficines que tenim a El Prat, i a la confiança que ens mostren els seus ciutadans», va assegurar.

## Preservar un espai emblemàtic de la ciutat

Alejandro Plasencia, vice-president de la Fundació, va definir l'Esplai com «un centre de



La presidenta de l'Esplai, Ma. Teresa Batllori -al centre- acompanyada de l'alcalde, Lluís Tejedor; Rosa Gras, executiva de la Fundació -a l'esquerra; Alejandro Plasencia, vice-president de la Fundació, i Fermí Marimon, antic propietari del local

L'alcalde, acompanyat d'usuaris de l'esplai, visiten la sala d'informàtica del modern equipament



trobada i de formació», i va aprofundir en la idea manifestada per Batllori de que la gent gran «pot continuar integrada a la societat, formant-se i informant-se». Plasencia va recordar que arribar al moment de la inauguració «no ha estat fàcil, ja que vam tenir okupes», i va lloar la figura de Fermí Marimon, antic propietari del cinema Monmari, «que va mostrar la màxima disponibilitat per tal que l'edifici continués sent un equipament públic». En el mateix sentit es va manifestar Lluís Tejedor, alcalde d'El Prat, que va destacar la voluntat de Marimon «de preservar aquest espai emblemàtic de la ciutat». Recordem que Fermí Marimon va demanar al ple municipal que es canviés la qualificació urbanística del local del carrer Martí i Pinyol,

on es podien haver construït pisos, i va preferir destinar el solar a equipament públic. «Hi ha pocs ciutadans que posin per davant el seu compromís personal amb la ciutat», va assegurar Tejedor.

L'alcalde va declarar que l'esplai es podia considerar «d'última generació», i va expressar el seu desig que «l'esplèndid» centre «s'integri a la xarxa d'espais socio-culturals d'El Prat». Tejedor va assegurar que els usuaris d'aquest equipament es mereixien un local d'aquestes característiques, «i era just que la Caixa reconegués aquesta necessitat amb l'esforç de renovar les instal·lacions».

NEUS MACÍAS

## La Asociación Española contra el Cáncer en El Prat prepara nuevos actos

La Junta Local de la Asociación Española contra el Cáncer continua su lucha diaria. Después de haber iniciado sus actuaciones en el nuevo curso desde septiembre, está desarrollando una agitada actividad desde el pasado mes de diciembre. Durante la pasada Fira Avícola, la Asociación contó con un stand propio, donde además de ofrecer información sobre las actividades y servi-

cios del colectivo, pusieron en marcha su ya tradicional rifa de paneras y la venta de Lotería Nacional, un canal eficaz para obtener recursos en la trabajo diario de esta asociación. Pocos días después, en la cena organizada por el Club Rotary del Prat, pusieron en marcha una rifa cuyo principal atractivo fue la escultura de Lorenzo Quinn, que finalmente recayó en la persona de Moi-

sés Llopart, una pratense también ligado a la causa de la asociación.

La agenda de la Junta Local del Prat tiene preparado para el próximo mes de marzo un acto más que se incluirá dentro de las actividades que la asociación a organizado para este año. Se trata de la charla sobre oncología que ofrecerá el dr. Escobedo, especialista del centro Duran y Reinald, en el

Casal Municipal de Cultura el próximo 25 de marzo. Aparte de las actividades puntuales, la asociación continúa trabajando desde el local de la calle Joan Maragall, en su labor de información de esta enfermedad, ofreciendo, además, a aquellos que lo necesiten, el apoyo psicológico de un especialista.

REDACCIÓ

# La crítica social más irónica desfila en la Rua de Carnaval

*El AVE, la recreación del film Grease o la cultura de la paz se alzaron con los premios*

Asistir a la Rua de Carnaval es como hacer zapping en la televisión o repasar el anuario de un periódico: en un ratito se hace una rápida visita a la actualidad del país, aderezada con un toque de ironía y buen humor. Siempre resulta un refrescante ejercicio ver como, año tras año, las entidades o casas regionales se esfuerzan en conseguir ser más originales, más creativas, y poner el dedo en la llaga de lo que ha marcado la agenda en los medios de comunicación. Este año no podía ser menos, tal y como anda el mundo, y el gobierno se convirtió en el blanco de las críticas de muchas de las comparsas. Entre ellas, la de la Associació Esportiva Traus, que parece especializada en satirizar los problemas del país. Si el año pasado nos recordaron el desastre del Prestige, esta vez se encargaron de criticar el desastroso periplo del AVE entre Madrid y Lleida, inaugurado con retraso y con muchísimos problemas: para eso, construyeron una reproducción del Tren de Alta Velocidad y lo metieron en un gran socavón. Tras el convoy, los jugadores de la entidad portaban pancartas criticando a los ministerios implicados en su construcción, e ironizaban con las campañas publicitarias para atraer viajeros: «Papá, no vengas en tren!» o la famosa frase «Manda huevos». El esfuerzo creativo les valió el premio Migdiada a la mejor comparsa de temática crítica local.

## Las caquitas de los perros

Otros que también optaron por la ironía fueron los miembros de la AMPA del Bernat Metge que, bajo la pancarta «La pereza del amo jode al ciudadano», se encargaron de evidenciar los inconvenientes que causan las cacas de los perros en las calles. Varios Sherlock Holmes vigilaban con sus lupas que los canes no hicieran sus necesidades en las aceras, mientras falsos agentes de la Policía Local aparecían con los ojos tapados ante el problema. En la misma línea crítica, los jóvenes del Kasal Okupat d'El Prat denunciaban la cara oscura del Fòrum



Año tras año, la APA del Mare de Déu del Carme se alza con algún premio que recompensa su esfuerzo y la imaginación que le ponen. Esta vez proponían la cultura y la formación de los niños como la única arma contra la guerra



La Associació Esportiva Traus volvió a hacer crítica social. Olvidado ya el chapapote, esta vez le tocó el turno a los desastres del AVE y a los socavones que han salido a su paso

de las Culturas, con un cartel triangular -como el edificio que albergará el evento- donde aparecían los nombres de las empresas comerciales que se lucran con dicho acontecimiento. La Casa de Sevilla también escogió un tema de rabiosa actualidad, como es el Top Manta, para ironizar sobre el piraterío musical. Para ello, sus miembros lucieron CD's en las orejas, en sus tocados, y se cubrieron el cuerpo con unos grandes círculos brillantes que simbolizaban este soporte musical. Cada uno de los miembros de la comparsa eligió un cantante que piratear.

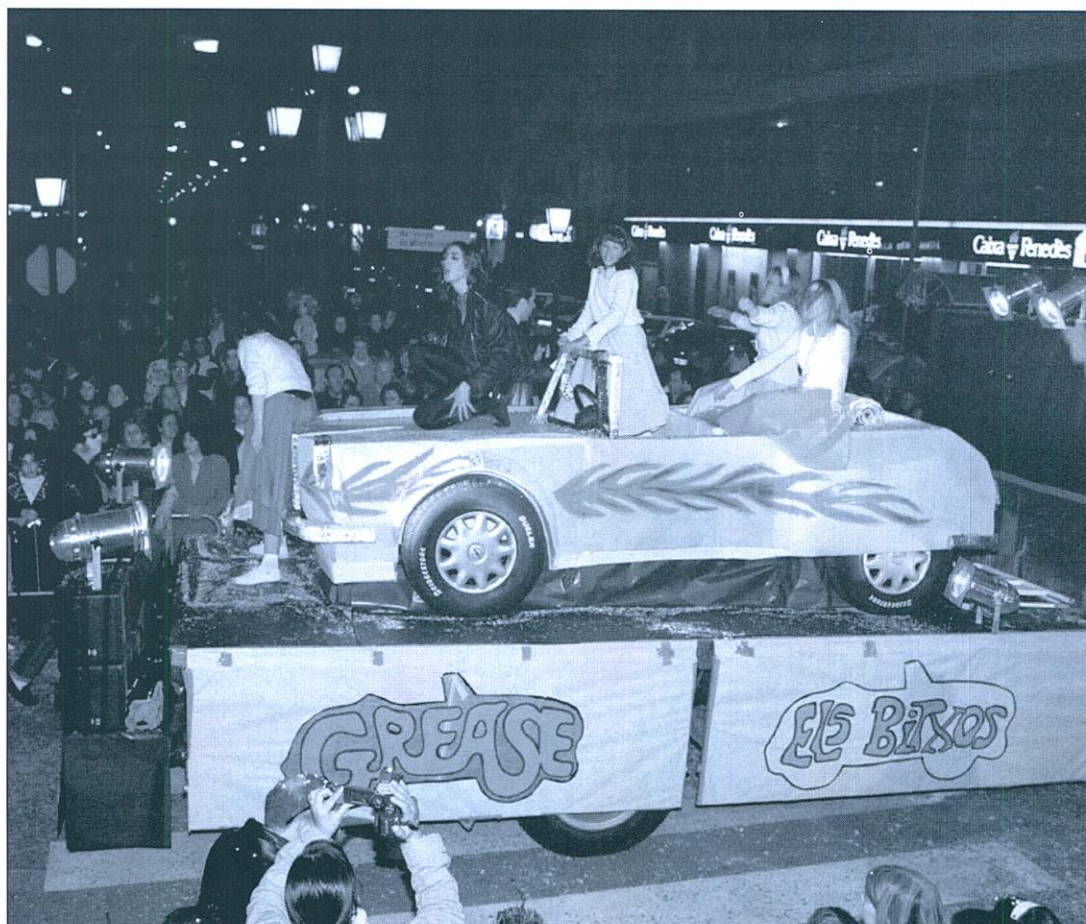
La AMPA del IES Ribera Baja también quiso recordar la figura del presidente George Bush, que aparecía atado a un cohete, listo para ser enviado a la luna. Los chicos de la comparsa explicaban que les había llamado la atención unas declaraciones del presidente sobre su intención de viajar a la luna, y proponían enviarle para siempre al satélite.

## Entre la playa y el euro

La Asociación de Vecinos de La Granja aprovechó la implantación del Euro para recordar lo mucho que han subido los precios con la nueva moneda única, y bajo el lema «Con el euro nos machacarán», se disfrazaron de gangsters, recreando el Chicago de los años 20. Ellos explicaban que, si los matones de Al Capone extorsionaban con el alcohol, ahora se hace de forma legal por culpa del euro. Siguiendo con la actualidad, la AMPA del Ramon Llull, una de las comparsas más numerosas, con cerca de 90 personas, recordaba que ya nos podemos bañar en la playa de El Prat, y en sus túnicas azules simbolizaban unos utópicos caballitos de mar, estrellas, peces y conchas marinas. Esta idealizada recreación de nuestras costas les valió el premio *Sissi Tres* a la comparsa más bonita, bien adornada y ambientada.

Una enorme bola del mundo encabezaba la comparsa de la Asociación de Padres del colegio Mare de Déu del Carme, que proponía la cultura como única arma contra la guerra. Ataviados con todos los elementos típicos de un plumier -lápices, reglas, pinceles- pero esta vez guardados en cubiletes, los padres y niños de la escuela lucían como gorros lápices de colores, y su carroza recordaba una aula es

☞ pasa a la página 24



Más de un mes estuvieron ensayando los miembros del grupo teatral Els Bitxos para conseguir el estilo y el movimiento de cadera de John Travolta. Una reproducción del coche que Danny Zucco hacía rugir en la película encabezada la comparsa



Camisones, gorros de dormir y una cama para que no se cansasen durante el desfile. Así de somnolientos aparecían los danzarines de Tot pel Ball, siguiendo el lema de la fiesta, que proponía la pereza como pecado capital

viene de la página 23

colar. La comparsa aparecía en casi todas las quinielas, y el pronóstico se confirmó cuando sus miembros recibieron el premio *Els Set Pecats Capitals* por ser los más numerosos y los mejor organizados. No le iban a la zaga los padres de la AMPA del Galileo Galieli, que recrearon el imaginativo mundo de la obra de Shakespeare «El sueño de una noche de verano», lleno de duendes, hadas y ninfas. Una idílica carroza con una transparente cascada y árboles animados les acompañaba.

**A pesar de la pereza,  
muchas coreografías**

Al ritmo de las sevillanas, el Centro Extremeño Ruta de la Plata se iba al Rocío con su carreta, entre un tumulto de periodistas y paparazzis, que perseguían con sus objetivos a la pareja más famosa del momento: Isabel Pantoja y Julián Muñoz, subidos a una carroza preparada para la romería. Tras ellos, decenas de peregrinos ataviados con los trajes de faraloes y el romero.

También de personajes famo-



**Caballitos de mar, peces de colores, estrellas....¿de verdad podemos encontrar todo eso en la playa de El Prat? Habrá que esperar a que llegue el verano para averiguarlo. Mientras, los de la AMPA del Ramon Llull se han encargado de confirmarlo**

so iba la comparsa de los esplais Sant Jodi y Quia, que bajo el lema «Todos diferentes, todos iguales», recreaban al popular monstruo cinematográfico Shreck. Los de la AVV Jardins de la Pau dejaban asomar sus caras tras el armazón de unos ficticios bolos, un juego muy practicado por los miembros de la junta directiva. No parecían muy dispuestos a cualquier esfuerzo los bailarines de Tot pel Ball, que siguieron al pie de la letra el lema de esta edición del Carnestoltes, la pereza, y se quedaron con la ropa de cama. Sus camisones no les impidieron ejecutar complicadas coreografías. De este modo se alzaron con el premio *Quina Accidia* a la comparsa más conjuntada. Pero la del grupo de teatro infantil Els Bitxos no le iba a la zaga. Perfectamente alineados tras su carroza, niños y mayores ejecutaban perfectas imitaciones de los bailes de *Grease*, la mítica película que recreaban para la ocasión. Tupés a lo John Travolta y faldas de gran vuelo como las de Olivia Newton-John les valieron el *Gran Premi La Mandra* a la comparsa con más marcha.

NEUS MACÍAS

Cada mes,

**el suplement**  
**Delta**  
LLOBREGAT

gratuït, amb la teva revista

# Maragall convierte su primera visita como President en un guiño a la industria

El President de la Generalitat, Pasqual Maragall, asistió a la inauguración de la nueva sede corporativa de Honda en el polígono Mas Blau el pasado 12 de febrero. El acto tuvo visos de gesto simbólico ante la delicada situación de las empresas tanto en el Prat (Fisipe, Reno de Medici) como en Catalunya (Samsung, Philips). A la inauguración también acudieron el Conseller d'Industria, Josep Maria Rañé, el alcalde del Prat, Lluís Tejedor y el campeón de 125 centímetros cúbicos de motociclismo, Dani Pedrosa.

Entre modelos de la firma japonesa, Maragall se mostró optimista al afirmar que "las inversiones en Catalunya" están "garantizadas". El President destacó que la economía catalana se acerca a un "crecimiento del 3%", un objetivo con el que su gobierno está comprometido. Maragall sacó a relucir su talante más ecuánime al ensalzar la labor de Jordi Pujol, que con "su viaje a Japón en 1985" consi-



El President Maragall conversa con el corredor Dani Pedrosa, junto a Lluís Tejedor y un directivo de Honda

guió que el número de empresas niponas pasará de "20 a más de 130 en Catalunya". El President recordó que la economía necesita tanto que vengan "empresas extranjeras" como que "las empresas catalanas salgan al exterior". En este sentido, alabó la apuesta Honda por implantarse en Catalunya, que con-

sideró "un ejemplo muy positivo".

Por su parte, Lluís Tejedor mostró su "satisfacción" ante la apuesta de Honda al ubicar su sede corporativa en el Mas Blau, un polígono que, para el alcalde, es sinónimo de "desarrollo económico" sin olvidar "el respeto por el medio ambiente, la seguridad y el

entorno". El alcalde del Prat, cuya fuerza política forma parte del llamado tripartito, y Maragall se mostraron relajados y bromearon ante los imponentes modelos de la marca japonesa. Después de todo, era una ocasión perfecta para demostrar que también se abren empresas en la provincia de Barcelona y no sólo se cierran.

Las oficinas, los servicios y la administración serán los grandes protagonistas de los 4.000 m<sup>2</sup> que ocupa la nueva sede corporativa de Honda. Este nuevo emplazamiento, en colaboración con el Honda Logistic Center, gestionará las importaciones y distribuciones a los 60 concesionarios y más de 100 puestos de venta que la empresa japonesa tiene en Catalunya y en España. El complejo también contará con un taller de formación que ofrecerá cursos especializados sobre los vehículos de la marca.

RAÚL QUESADA

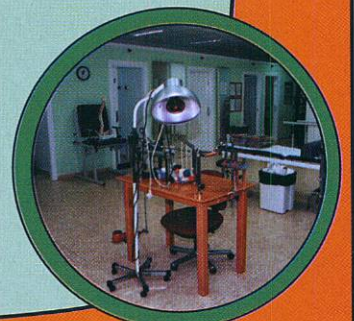
CLINICA DE DIA



Assistencial Prat  
Trauma Salut

- *Mútues mèdiques i particulars*
- *Accidents de tràfic*
- *Revisions*
- *Certificats*
- *Disposem de 24 especialitats mèdiques*
- *Servei de Densimetria, Ecografia i Radiologia*

**LA MEDICINA  
PRIVADA AL  
SEU ABAST**



URGÈNCIES:  
93 478 05 05

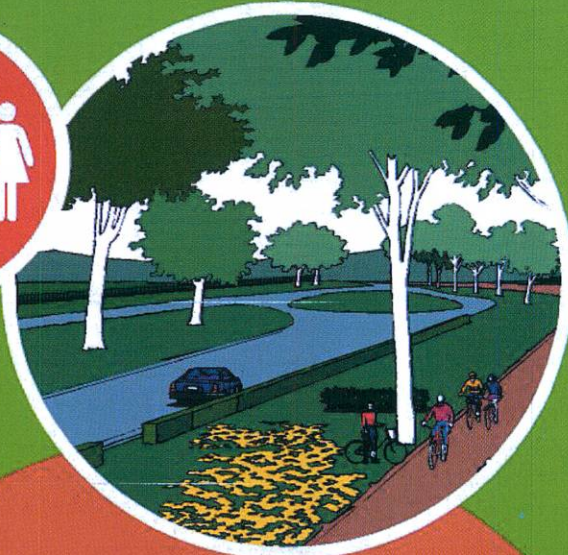
C/ Enric Morera, 20  
(cantonada Pau Casals)  
EL PRAT

CENTRE D'INFORMACIÓ DEL PLA DELTA

# ACTIVITATS

## GENER - JUNY 2004

El Centre d'Informació del Pla Delta té com a objectiu donar a conèixer i explicar el projecte de transformació territorial, social, econòmic i ambiental més important del nostre entorn immediat. Per fer-ho organitza diferents activitats:



### 1 VISITEM EL PLA DELTA

Tres recorreguts diferents guiats per:

- Port i desviament del riu
- Aeroport - Parc Litoral
- Depuradora del Prat

### 2 CONEGUEM EL PLA DELTA

Visites guiades al centre d'Informació els dijous a les 19.00 h i els diumenges a les 12.00 h

### 3 PARLEM DEL DELTA

Cicle de conferències mensuals sobre les actuacions més immediates incloses en els diferents projectes del Pla Delta

### 4 EXPOSICIONS TEMPORALS

Coincidint amb el cicle de conferències estaran exposats al centre panells informatius sobre la temàtica del mes

### 5 ESCOLES

Programes específics per a escoles

## PROPERES ACTIVITATS

### VISITA DE LES OBRES DEL PLA DELTA

Places limitades. Cal fer reserva.  
Informació i reserves a l'interior

### PORT I DESVIAMENT DEL RIU

dissabte, 20 de març de 10.00 a 13.00h

### DEPURADORA DEL PRAT

dissabte, 6 de març de 10.00 a 13.00h

### CONFERÈNCIA

Dimecres, 31 de març a les 19.00h

### LA NOVA CARRETERA DE LA PLATJA

Sra. Imma Jansana (arquitecta responsable del seguiment del projecte) i Sra. Mercè Llopis (arquitecta municipal de l'Ajuntament del Prat)

PER A MÉS INFORMACIÓ TRUCA AL **93 374 13 79**

#### HORARI D'ATENCIÓ AL PÚBLIC:

LABORABLES: De dilluns a divendres de 11.00 a 12.30h i de 17.00h a 21.00h

Dissabtes: De 11.00 a 14.00h i de 17.00 a 21.00h

DIUMENGES I FESTIUS: De 11.00 a 14.00h



Av. Verge de Montserrat, 77  
08820 El Prat de Llobregat  
Tel. 93 374 13 79  
Fax. 93 370 47 41  
Mail: info@pladelta.org  
www.aj-elprat.es

PNEUMÀTICS  
**PUIG**



C/ Madoz, 11 • Tel. 93 379 13 98 • 08820 EL PRAT DE LLOBREGAT

Bar Restaurante la  
**STELLANA** desde 1968  
TAPAS SELECTAS

**ESPECIALIDAD**

Jamón Ibérico  
Bacalao  
Anchoas  
Pulpo  
Patatas bravas

Primer de Maig, 12 • Tel. 93 379 43 59  
08820 El Prat de Llobregat (Barcelona)

**EXPOSICIONES:**



TERRASSA 8 "GRANDES" GRUAS



PORT AVENTURA 6 GRUAS "SUPER" ALTAS



TUNELES DE SITGES 13 UNDS. TDS. MODELOS



LA MAQUINISTA (BCN) 10 "SUPER GRUAS" etc... etc...

**15 Anys**  
1988-2007

*Ajudem a fer...*

*...País!!!*

*...i!!!*

*...Doble!!!*

SERVEIS DE:  
GRUAS MÒBILS  
Y TRAVELLERS GRUAS  
Y GONDOLAS  
CAMIONES I TRAVELLERS GRUAS  
Y GONDOLAS  
TODAS MARCAS GRUAS TORRE

GRUPPRAT S.A.

APUNTESE AL PLAN GRUNOVE

SOMOS LOS MAS ALTOS BCN HASTA 80 MTS. SIN ARRIOSTRAR "

RENTING - LEASING  
VENTA CON RECOMPRA  
GRUAS VIEJAS

GRUAS

GRUPPRAT S.A.

ALQUILERES GRUAS NUEVAS  
LEASING

**GRUPRAT, S.A.**

C/ DE LAS MORERAS Nº 13 ESQ C/ IGN IGLESIAS POL. CAN STRUCH  
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT (BARCELONA)  
TEL 93-370 90 01 93-478 75 84 FAX: 93-379 93 21  
E-MAIL: GRUPRAT@MAQUINARIA.COM

Pz. Constitució, 6 Bjos. 1º izq. Apdo Correos, 231 08820 El Prat de Llobregat  
Teléfono: 93 - 379 82 81 tel y fax: 93-370 82 03

# Els alumnes dels Col·legis Nous, curs 50-60

Aquest grup d'amics que veiem a la imatge són els antics alumnes dels Col·legis Nous (a l'actualitat, l'escola Joan Maragall), que cada any es reuneixen, des de 1987, per recordar els temps de la infantesa. Un total de 43 persones, tots ells alumnes del curs 50-60, es van aplegar al restaurant d'El Prat «La parrilla» per celebrar un sopar on van reforçar la seva amistat. Des d'aquestes línies desitgem que continuïn aquesta tradició.



## MUEBLES

*Luna*

LA SOLUCION  
A SUS PROBLEMAS  
DE ESPACIO

FABRICACION  
PROPIA

C/ Castilla, 38 TEL.: 93 478 78 63 (El Prat de Llobregat)



## ¡DELICIAS en el Prat!



ESPECIALIDAD EN:

- Pesca salada
- Legumbres cocidad
- Platos precocinados
- Jamones ibéricos
- y todo tipo de DELICATESSEN

C. Jaume Casanoves, 162  
El Prat de Llobregat • Tel. 93 370 78 55

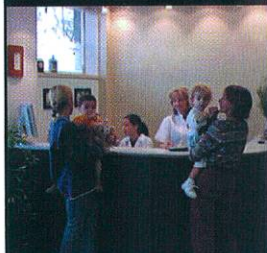


C. Penedès 117 (Cantonada  
Av. Verge de Montserrat)  
08820 EL PRAT



*Clínica  
Pediàtrica i Familiar*

Dr. Nevot - Dra. Casas



☎ 93 370 12 53

- PEDIATRIA I ADOLESCÈNCIA
- ANÀLISIS CLÍNQUES
- AL·LÈRGIA I APARELL RESPIRATORI
- ENDOCRINOLOGIA INFANTIL
- PSICOLOGIA I LOGOPÈDIA
- HOMEOPATIA
- OFTALMOLOGIA
- EXPLORACIONS: proves funcionals respiratòries, electrocardiogrames
- MEDICINA FAMILIAR
- CIRURGIA INFANTIL
- OTORRINOLARINGOLOGIA (O.R.L.)
- TRAUMATOLOGIA I ORTOPÈDIA



## Piera

Asesorías y Servicios

ASESORAMIENTO  
INTEGRAL:

- Laboral
- Fiscal
- Contable
- Financiero

Avda. Verge de Montserrat, 114 1ª • Apartado de Correos: 97  
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)

Tel. 93 379 57 04 • Fax 93 370 05 60

www.asesoriapiera.com - E-mail: piera@tuasesor.net

# Missa de campanya a la plaça

Una de les primeres misses de campanya efectuades a la «Plaza del Caudillo» (actual Plaça de la Vila) després de la guerra (1939)

FOTO: J. PONS TEIXIDÓ



**BALTASAR**  
MEDIADORES DE SEGUROS



**BALTASAR**  
GRUPO ASESOR

**SEGUROS**

Avda. Virgen de Montserrat, 38  
Tel. 93 370 02 99 - Fax. 93 370 06 06  
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT

**SEGUROS DE:**

- ❖ AUTOMOVILES
- ❖ HOGAR
- ❖ COMERCIO
- ❖ VIDA
- ❖ JUBILACION
- ❖ COMUNIDADES
- ❖ ENFERMEDAD
- ❖ ACCIDENTE
- ❖ SUBSIDIO RETIRADA CARNET
- ❖ RESPONSABILIDAD CIVIL

**HORARIO:**  
Mañanas: de 9 h. a 2 h. - Tardes: de 4 h. a 8 h.

Avda. Virgen de Montserrat, 17  
(Esquina Avda. Llibertad)  
Tel. 93 478 56 34 - Fax. 93 379 79 97  
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT

**ASESORAMIENTO  
Y GESTION:**

- ❖ LABORAL
- ❖ FISCAL
- ❖ CONTABLE
- ❖ APERTURAS
- ❖ CONTRATOS ARRENDAMIENTO
- ❖ DECLARACIONES RENTA
- ❖ SEGUROS SOCIALES - I.V.A.

**HORARIO:**  
Mañanas: de 9 h. a 1 h. - Tardes: de 4 h. a 8 h.

**ASESORIA**

**Antonio Martos Fernández**, natural de Córdoba, espòs de Mercedes Alaez i de 49 anys, morí al seu domicili el 18 de gener.

**Rafael de los Santos García**, natural d'Almonte, Huelva, espòs de Juana Vargas i de 62 anys, morí a L'Hospitalet de Llobregat el 19 de gener.

**Josefa Ruiz Robles**, natural de Lorca, Múrcia, viuda de Lorenzo Quiñero y de 77 anys, morí a L'Hospitalet de Llobregat el 21 de gener.

**Fidencio Cano González**, natural de Villa Gómez la Nueva, Valladolid, espòs de Remedios Muñoz y de 51 anys, morí a L'Hospitalet de

Llobregat el 27 de gener.

**Clementa Sánchez Segura**, natural de Lorca, Múrcia, viuda d'Alberto Altemiri de 87 anys, morí a L'Hospitalet de Llobregat el 29 de gener.

**Sebastián Morales Rueda**, natural de Marbella, Màlaga, espòs de Josefa Ortiz i de 84 anys, morí al seu domicili el 30 de gener.

**Agustina Cuadrado Ruiz**, natural de La Puebla de Don Rodrigo, Ciudad Real, soltera i de 37 anys, morí al seu domicili el 29 de gener.

**Pere Pugès i Porcet**, natural d'El Prat, espòs de Maria Aliaga i de 94 anys, morí al seu domicili el 31 de gener.

**Roman Farreres González**, natural d'El Prat, solter i de 78 anys, morí al seu domicili el 3 de febrer.

**Pere Ribas Balletbo**, natural d'El Prat, espòs de Flora Balletbo i de 78 anys, morí al seu domicili el 4 de febrer.

**Rosa Ortiz Bayarri**, natural de Santa Magdalena, Castelló, viuda de Manuela Moya i de 84 anys, morí a L'Hospitalet de Llobregat el 9 de febrer.

**Pedro Pizarro Macias**, natural de Garrovillas, Càceres, espòs de Gràgoria Martí i de 79 anys, morí a L'Hospitalet de Llobregat el 12 de febrer.

**Leopoldo Golderos López**, natural de Valenzuela de Calatrava,

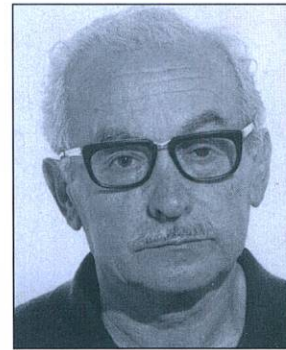
Ciudad Real, viudo i de 84 anys, morí al seu domicili el 15 de febrer.

**Rosario Cebrián Luque**, natural de Villanueva del Rosario, Màlaga, viuda de José Vaquero i de 84 anys i **Carmen Navascues Sanz**, natural de Fuendejalón, Zaragoza, viuda de Segismundo Chueca i de 81 anys, moriren a l'hospital de Bellvitge el 15 de febrer, víctimes d'accident. Es dona la circumstància que de dues difuntes eren consogres i en el moment de l'accident viatjaven en el mateix cotxe conduït per la filla d'una d'elles. Foren enterrades conjuntament a la parròquia de Sant Pere i Sant Pau el 18 de febrer.

## Ha mort Pere Ribas i Balletbó

El passat dia 4 de febrer ens va deixar Pere Ribas i Balletbó. La cerimònia religiosa es va celebrar el dia 6 a la parròquia de Sant Pere i Sant Pau. Des d'aquestes pàgines volem testimoniar el nostre condol a tota la família.

*Sospirem evocant els records i et tenim / tant present, que la teva imatge se'ns / reflexa al voltant. Els infants ploren / la teva marxa, les llàgrimes corren suaument, / mirant el cel. Segueix el teu camí al paradís, / que nosaltres seguirem portant-te sempre / dintre el nostre cor.*  
**Helena Prieto**



## 2on Aniversari Moisès Llopart Aguilera

5-8-1919                      9-2-2002

Tots els teus t'estimem i et recordem.  
Et tenim present sempre.  
El teu record és amb nosaltres.

## El Guzmán ens ha deixat

Vam mantenir una bona relació, tant a nivell comercial (era client de la meua botiga) com a nivell persona. Tant és així, que encara que un cop jubilat passava llargues temporades a Alcanar, sempre que venia al Prat s'atansava a saludar-me i fer petar la xerrada. Per Nadal mai no em faltava la seva felicitació. També em feia arribar còpies dels seus escrits i reflexions.

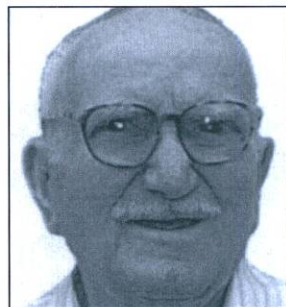
Era un home que parlava clar, sense embuts, no es deixava res al pap. Al meu entendre, era un autodidacta, una persona participativa en el món social i cultural (Lo Llobregat de les Flors), compromés amb el seu país, un bon patriota.

Aquesta actitud va fer que, des del punt de vista polític, prengué diverses posicions en el decurs de la seva vida. Així, el Josep Monés em va comentar que, en temps de l'anomenada Transició, li havia dit al Guzmán que ja era hora de comprometre's políticament, i aquest va contestar-li que ja feia temps que havia decidit la seva opció. Quan el Josep va dir-li que suposava que es referia als socialistes, el Guzmán li va respondre que ell preferia en Pujol, és a dir, CDC, perquè pensava que el primer que s'havia de fer era aixecar el país entre tots.

Recordo com si fos ara quan el vaig anar a veure Bellvitge. Confesso que no em va semblar que estigués tan malament. En canvi la seva dona, l'Angelina ja preveia aquest desenllaç.

Descansi en la pau del Senyor.

**Ignasi Ribas i Mas**



## Últim adéu a Roman Farreres González

El dia 2 de febrer de 2004 ens va deixar, a l'edat de 78 anys, Roman Farreres González. L'enterrament va tenir lloc a l'església de Sant Pere i Sant Pau el dia 3 de gener.

Des d'aquestes pàgines volem testimoniar a la seva germana Francisca, al seu cunyat Josep Caselles, nebots: Jaume, Maria del Carme, Josep, Angelita i Ma. Teresa i altres familiars el nostre més sentit condol.

*Tiet Roman, ja t'ha arribat l'hora d'anar cap al cel, sempre recordarem aquella bona persona que eres; has obert el camí a molta gent. Ells seguiran fent aquelles tradicions que tenies com a bon ciutadà del Prat que eres (fundador de l'escola de futbol Penya Miró-Sants, criador de la Raça Prat, i molt bona mà per fer paelles).*

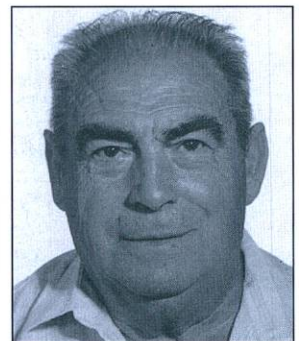
*Tenim una gran pena, però sabem que algun dia ens tornarem a trobar tots junts.*

*La teva germana i els teus nebots mai no t'oblidaran, perquè oblidar-te és impossible.*

*Quan tanquem els ulls veiem el teu somriure.*

*Sempre estaràs dins el nostre cor. T'estimem.*

La família vol donar les gràcies a tota la gent que va assistir al seu comiat.



## Mercè Bros Benach

20-7-1956

6-12-2003

Desde donde quiera que tú estés.

Mercè era una gran persona y una amiga que guardaba para sí sus sufrimientos con la enorme entereza que provenía de una fortaleza interior increíble, con un extraordinario amor hacia la vida y la naturaleza. Tenía un talento y aprecio natural por la poesía, la palabra escrita, la belleza y las artes en general. Le gustaba escribir, leer y pintar cuadros, y sobre todo le gustaba estar al día entre sus muchas otras cualidades. También estaba la faceta de mujer, esposa y madre que se preocupaba por su familia y por sus seres queridos con entrega y dedicación, así como de sus muchas amistades que poseía dado el carácter abierto y amistoso que complacía y llenaba de alegría allí donde estuviera, más preocupada por los demás que por sí misma. Su sonrisa y su entereza siempre estuvieron acompañándola hasta el último suspiro.

Para ti, Mercè

*Abrazaré la Luna cuando el cansado día quiera dejarme.*

*Desde allí, consultaré el reloj del tiempo,*

*atrasaré las horas, los días y los años.*

*Y volveré a ser la niña de aquellos ojos*

*cansados de mirar la misma estrella*

*y de pedir el mismo deseo*

*y de arañar la capa que cubre el manto del dolor.*

Seguiré abrazando la Luna aunque no esté entre vosotros.

## Ens ha deixat Pere Pugès Porcet

El passat dia 31 de gener va morir a l'edat de 94 anys Pere Pugès Porcet. Va néixer i va morir al carrer Jaume Casanovas, n. 52. Juntament amb la seva esposa Maria formaven el matrimoni de més edat de tot El Prat.

El funeral per la seva ànima es va oficial el dia 2 de febrer. Des d'aquestes pàgines volem testimoniar el nostre condol per la seva esposa Maria, filles Ma. Rosa i Montserrat, els seus set néts, la seva besneta i la resta de la família.

La família vol agrair a totes les persones que els van acompanyar en l'acte de comiat i a totes aquelles que es van acostar els dies posteriors a la que va ser casa seva.



## Últim adeu a Clementa Sánchez

Clementa Sánchez Segura, vídua d'Alberto Altermir, va morir el dia 29 de gener a l'edat de 87 anys. Clementa, natural de Lorca (Múrcia), va arribar al Prat amb 20 anys, i va viure al carrer Ferran Puig, on va ser molt coneguda i on gaudia de moltes amistats.

Des d'aquestes pàgines la família vol agrair les mostres de condol rebudes durant aquests dies.

Descansi en pau.



## Ens ha deixat Natàlia Inés Cadenas

(Vídua de Joan Busquets Sanfeliu)

El passat dia 21 de desembre ens va deixar a l'edat de 84 anys Natàlia Inés Cadenas, pratenca molt coneguda per la gent d'El Prat per la seva afabilitat i simpatia.

La cerimònia de l'enterrament va tenir lloc el dia 22 de desembre a l'Església de Sant Pere i Sant Pau de la nostra vila.

Des d'aquestes pàgines rebim el testimoni del nostre més sentit condol els seus germans Paco, Amparo, Isabel i Antonio, així com els seus fills Montserrat i Ma. Rosa, néts i resta de família.

Els familiars de l'extinta volen donar les gràcies a totes aquelles persones que van mostrar el seu suport personalment i durant el sepeli.



## Ha mort Dolors Rovira

Dolors Rovira Puig, filla d'El Prat, va morir el dia 8 de gener a l'Hospitalet de Llobregat, concretament a l'hospital de la Creu Roja, a l'edat de 87 anys. L'acte de l'enterrament va tenir lloc a l'església de Sant Pere i Sant Pau.

La família vol agrair les mostres de condol rebudes durant la seva malaltia i al funeral.

Descansi en pau.



## Jesús Martínez Rodríguez

5 de julio de 1928- 27 de enero de 2004

El acto de enterramiento tuvo lugar el pasado día 29 de enero en la capilla del Tanatorio del Cementerio del Sur, llena a rebosar por la gente que quería testimoniar su último adiós a una persona que se granjeó la estima y cariño de todos aquellos que lo trataron.

Su viuda, hijos, nietos y demás familiares quieren agradecer efusivamente a la empresa Kern-Pharma, Centro Prytanis, amigos y vecinos sus muestras de dolor y afecto por tan sensible pérdida.



## Funerària d'El Prat

*Sant Pere i Sant Pau*

SERVEIS FUNERARIS DEL PRAT, S.L.

OFICINES: Ctra. Camí Mel Natrus s/n

Tel. 93 478 08 31

Tel. FAX 93 478 63 33

# Dr. Manuel Bertrand i la seva finca de "La Ricarda" (1901-1910) (III)

A principis de l' any 1910 ja estava construïda la primera vaqueria, iniciant-se la producció lletera de la Granja, però encara prosseguien les obres a l' altra establa o vaqueria.

El mes de juny del mateix any 1910, quan fou visitada la finca de "La Ricarda" per un grup de socis de l' " Institut Agrícola Català de Sant Isidre", ja estava en ple rendiment la producció lletera de la primera de les quadres que estava en funcionament de la "Granja La Ricarda". Aquesta quadra tenia la capacitat per 68 vaques. En aquells moments estava encara en construcció l' altra quadra per 84 vaques (21).

Per altra part, hi havia unes altres cinquanta vaques que pasturaven per la finca en "... los prados naturales de terrenos bajos, y que son estabuladas por la noche" (22).

La major part de les vaques eren de raça suïssa, n' hi havia algunes, poques, de raça holandesa, "y el toro es un magnífico ejemplar de raza suíssa, joven..." Una de les vaques suïsses, l' denominada "La Ricarda", produïa 35 litres de llet diàries "...y otra holandesa da 28 litros" (23)

Per atendre les vaques d' aquesta important explotació lletera, es va contractar com a cap de quadra el experimentat vaquer Agustí Prió i Prió, nat a Puigverd (Alta Ribagorça) (24), que es va incorporar a la vaqueria a finals de 1909 o a



Una de les primitives visites a les instal·lacions de la Granja La Ricarda, organitzada per n'Eusebi Bertrand i Serra. Foto: Segarra

principis de 1910, i tres joves vaquers, tots ells solters. Ens referim a Antoni Llena Vilà de 20 anys d' edat, natural d' Ordén, petita població de la comarca de la Cerdanya; Rafael Ferré Massagué, de 19 anys, originari de Calaceite (Terol) i el santanderí Cándido Baizum Herrero, de 21 anys d' edat, tots ells incorporats a la vaqueria entre 1908 i 1909 i residents a la Granja (25).

La producció de la llet era, el 1910, de 700 litres diaris i aspiraven arribar a una xifra superior a 1500 litres, quan estigués habilitada la nova quadra, que, com hem dit, encara estava en procés de cons-

truïció (26).

La llet prèviament filtrada i refrescada era portada diàriament a vendre a Barcelona, on tenien un punt de venda, i un servei de distribució a domicili. Cal significar que el senyor Manuel Bertrand "... se demostró acérrimo enemigo de toda manipulación que como la pasteurización y esterilización alteran la constitución de la leche y matan los fermentos que consigo lleva la leche natural y fresca que coadyuvan a su mayor y mejor digestibilidad" (27).

El 21 de desembre de 1911, va morir don Manuel Bertrand (28), aquell any el seu fill Eusebi va pagar, en concepte de pecuària de la contribució territorial, per la fin-

ca de La Ricarda, la quantitat de 600 pessetes anuals (29), quan des de l' inici de l' adquisició de la finca, fins el 1910, la riquesa pecuària estava estimada en 37,50 ptes. (30) Això confirma que l' explotació lletera es va iniciar el 1910.

Cal significar, que pels seus treballs a la finca de "La Ricarda", Don Manuel Bertrand "... fué de las primeras personalidades a las que otorgó mercedemente el Gobierno la Gran Cruz de Mérito Agrícola (31)". L' ajuntament d' El Prat li va dedicar una important via de la nostra població i posteriorment el va anomenar fill adoptiu de la població.

JOSEP FERRET PUJOL

Ara fa 75 anys



En la sessió del dia 18 de febrer de 1929 l' ajuntament va acordar vendre " el coche funerario" adquirit l' any 1923, per tenir l' inconvenient que es necessitaven " dos caballerias para su utilización". El va adquirir en Pau Vives Reinal de Mataró, per 3.500 ptes.

En el Ple Municipal celebrat el dia 27 de febrer de 1929, es va autoritzar la construcció de dues cases en el carrer Ferran Puig, a sol·licitut de Joan Gibert Rodés. Aquestes dues cases ocuparien l' espai destinat, en l' antiga planificació urbanística, a la perllongació del carrer Duque de la Victòria, avui carrer Martí Julià, tram que s' havia suprimit per acord plenària de 9 de març de 1919...

NOTES:

- 21- RAVENTÓS J.; op. cit.
- 22- RAVENTÓS J.; op. cit
- 23- RAVENTÓS J.; op. cit.
- 24 - AHMP, Llibre d' Actes 1910
- 25 - AHMP, Llibre d' Actes 1910
- 26- RAVENTÓS J.; op. cit.
- 27- RAVENTÓS, J.; op. cit.
- 28- ZULUETA J.; "Don Manuel Bertrand y Salsas- La Ricarda", op. cit..
- 29- AHMP, Contribució Pecuària, 1911.
- 30- AHMP, Contribució Pecuària, 1910.
- 31- ZULUETA, J.; " Don Manuel Bertrand y Salsas..", op. cit.

Nota : En els DELTA del mes de desembre de 2003 i gener de 2004, en l' articles relatius a la figura d' en Manuel Bertrand i Salsas es va cometre l' error de designar com Dr. al citat propietari, quan realment preteniem anteposar el tractament de D. (Don).

**POTA SUD**  
**POTA SUD**

MATERIALS DE  
CONSTRUCCIÓ  
POTA SUD S.L.

CONSTRUCCIONS PITARCH



- Albañilería en general
- Sustitución de bajantes
- Sustitución de claraboyas
- Construcción de cubiertas
- Tratamientos antigraffitis
- Tabiques pluviales
- Pintura exteriores e interiores
- Casas unifamiliares
- Carpintería de madera



- Rehabilitaciones de fachadas
- Consolidación de obra vista
- Vestíbulos de escalera
- Aseos y baños
- Reformas de cocinas
- Electricidad y fontanería
- Calefacción y aire acondicionado
- Carpintería de aluminio
- Falsos techos

**REFORMAS**

Passatge de l'Autovia, 10 • 08820 El Prat de Llobregat (Barcelona) • Tel. 93 370 06 55 • Fax 93 370 23 54 • Mòbil 615 57 86 84 / 615 83 28 70



**moblidecor**

**EXCLUSIVAS**

MOBLIDECOR símbolo de calidad y seriedad. Pídanos información y compare. Le decoramos su hogar con modelos exclusivos a medida

Castilla, 10 - Tel. 93 379 57 99  
EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)



**studio mobel**

**DECORACION**

Para la decoración de su hogar no dude en buscar el servicio más profesional, lo tiene muy cerca de usted.

Studio Mobel su garantía

J. Casanovas, 114-116 - Tel. 93 379 18 25  
EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)

## ANTONIO SAIZ GARCIA

Agente de Seguros, Registro nº 2.211

EN EL PRAT DE LLOBREGAT



C/ Coronel  
Sanfeliu, 90  
Tels: 93 478 46 66  
93 478 04 20

- SEGUROS
- HOGAR
- AUTOMOVILES
- COMERCIO

- VIDA
- JUBILACION
- COMUNIDADES
- RESPONSABILIDAD CIVIL

Carretera  
de la Marina,  
102-104

Tel. 93 478 82 07



## Talleres SAIZ, S. L.

MONTAJE DE CRISTALES  
NACIONAL-IMPORTACIÓN

**NO ESTÉ NI UN DÍA SIN COCHE**

Mientras dure la reparación de su vehículo,  
le prestamos uno gratuitamente

**COMPRA-VENTA**  
de vehículos nuevos y de segunda mano

- Reparación de automóviles
- Planchistería y pintura
- Secado al horno
- Colocación inmediata de cristales
- Presupuestos
- Restauración de todo tipo de vehículos clásicos y antiguos
- Tenemos a la venta todo clase de vehículos clásicos.



**29 AÑOS  
EN EL PRAT**

Ignasi Iglesias, 170  
Tel. i fax: 93 379 96 55

# Vicenç Baltasar: «El meu patrimoni són els meus amics»

Vicenç Baltasar va néixer el 14 de febrer de 1952 a València, però als dos anys va instal·lar-se a El Prat amb la seva família al barri de la Barceloneta, on va viure fins als 12 anys. El seu pare havia començat a treballar a l'empresa Productos Electrolíticos, «i quan tenia temps, també feia hores al camp», explica el nostre protagonista, que va assistir a l'escola de Sant Josep de Calasanz, al carrer Maurici Vilomara. Cada dia caminava mitja hora entre camps i fang per fer les classes, «i els amics corríem per poder arribar a temps a escoltar el programa de ràdio *Cascabel*, que ens agradava molt». Als dotze anys la seva família es va traslladar a l'Avinguda Verge de Montserrat, i ell va continuar els seus estudis de comerç, fins que als catorze va començar a treballar a La Seda, «era el somni de tots els nois, entrar a la fàbrica, que era molt potent i ofería molts serveis als treballadors». Baltasar, que primer va fer tasques de *botones* i després d'auxiliar administratiu, recorda que tots els empleats rebien «pollastres sencers per Nadal. En aquells anys va arribar a tenir fins a quatre mil treballadors».

## Entre el bàsquet i el futbol

Al marge de la seva vida laboral, Vicenç Baltasar va iniciar una intensa activitat social. Als 14 anys va començar a jugar al CB Prat durant dos anys, i després es va passar al Terlenka, on va militar fins els 20. Però, lluny de conformar-se amb aquesta tasca, va iniciar una fructífera col·laboració amb el president de l'Associació Esportiva Prat, Carles Piñol. «Ens reuníem a un despatx que hi havia al pati del darrera del bar Piculín. Jo m'encarregava de la tresoreria». El món de l'esport va fer viure el nostre protagonista moments molt macos. «Recordo el partit per l'ascens a Tercera Divisió, amb un camp del Fondo d'en Peixo ple de gent: hi havia unes tres mil persones. Tampoc no oblidaré un desplaçament a Oliana, on vam patir un intent de sabotatge, que encara molta gent recorda». També va formar part de la penya «El llanto», una xaranga d'animació que seguia

Quan Vicenç Baltasar va fer cinquanta anys, va celebrar una festa i va adreçar unes paraules als convidats: «Sóc l'home més ric del món», va dir davant la sorpresa dels assistents, per després aclarir que aquesta riquesa consistia en poder gaudir de l'amistat de tots ells. I és que aquest home inquiet i xerraire, a més de la seva feina, s'ha dedicat a una intensa vida social que l'ha dut a formar part de diverses entitats de la ciutat. Tot i que va néixer a València, es declara «català d'adopció».



Vicenç Baltasar sempre ha format part de diverses entitats culturals i esportives, i s'ha identificat amb la vida social d'El Prat

tots els partits de l'equip de futbol.

Gràcies al bàsquet, Vicenç va conèixer la seva dona, que jugava a l'equip femení del Terlenka. Però una persona inquieta com ell encara tenia temps per col·laborar al periòdic local Portaveu Prat, on escrivia cròniques esportives. «Això també em permetia estar en contacte amb la vida local, amb tot el que passava». Van ser uns anys de transformació de la ciutat, que Vicenç va viure en primera persona. «Recordo els anys seixanta, amb l'envelat de la Rambla i a la pista de l'Artesà, o el taller del Blanco, on vaig aprendre a ballar sardanes».

El seu treball a La Seda de Barcelona, que acabava diàriament a les sis de la tarda, encara el permetia dedicar-se a portar la comptabilitat d'alguns negocis, «i gràcies a això vaig poder introduir-me en el món de l'assegurança». Un bon dia es va adonar que guanyava més diners a partir de les sis de la tarda, quan plegava de La Seda, que durant les vuit hores que passava a la fàbrica, «i me la vaig jugar, vaig deixar l'empresa, per disgust dels meus pares, que la veien com una feina segura; però la meua dona em va donar suport». Quan Vicenç Baltasar va demanar el compte a La

Seda, «van pensar que els hi prenia el pèl, perquè jo feia sempre molta broma. Però no, vaig decidir llançar-me a l'aventura».

## Un compromís amb la vida associativa d'El Prat

Així va començar una nova etapa per al nostre protagonista, ja amb 30 anys. «En un principi vaig començar a treballar a casa meua. El meu germà es dedicava al món de l'assegurances, i li vaig dir que vinguéss amb mi». El negoci es va instal·lar després a un despatx de l'Avinguda Verge de Montserrat, però el volum d'activitat va créixer fins a tal punt que fa deu anys, Vicenç va inaugurar un altre societat dedicada a l'assessoria. A l'actualitat, té quatre empleats a Seguros Baltasar, i cinc més a Assessoria Baltasar.

Als 40 anys, però, la seva vida va donar un tomb. «Em van detectar problemes al ronyó, i l'any 1990 vaig començar a fer diàlisi». Tot i que els metges el van recomanar descans absolut, Vicenç va decidir continuar la seva vida i no aturar la seva activitat. «En aquell temps em van parlar de la possibilitat d'organitzar un Club Rotary a El Prat. Jo sabia que seria difícil, però vam tirar-ho endavant, i es va constituir amb vint socis a l'Hotel Alfa. Allò va ser tot un esdeveniment social a El Prat». A l'abril de 1992 li van trasplantar un ronyó, però això no va canviar el seu compromís amb qualsevol causa humanitària a la ciutat. «Vicenç Benedicto em va comentar si volia col·laborar amb la Creu Roja, i vaig acceptar de seguida. Des de 1991 fins al 2003 he passat per diferents càrrecs, des de vicepresident a president».

Fidel seguidor de l'equip de futbol de València, no és estrany que viatgi fins a aquesta ciutat per veure jugar el conjunt, i torni en el mateix dia, o organitzi paelles amb els seus amics del Rotary. «També sóc membre d'una falla, i no perdono mai la setmana de festes. Durant les falles sempre agafo vacances i marxo a València». Allà el coneixen com *el català*. «I és que jo em sento molt català, cent per cent pota blava».

NEUS MACÍAS

¡LO TENEMOS TODO PARA SU AUTOMOVIL!

AUTO  
SONIDO

VEGA



Accesorios y recambios para el automóvil

RADIOCD CON MP3  
100 EUROS

·AUTORADIOS

·ALARMAS

· TELEFONIA MOVIL

MONTAJE Y  
REPARACION

CONJUNTO  
RADIOCASSETTE CD  
150 EUROS INSTALADO

Manos libres instalado 99 euros IVA incluido

Caldetas, 5 - Tel. y fax: 93 478 37 09 - El Prat de Llobregat

INSTALACIÓN DE NEONES

OFERTA: Radiocassette con frontal extraible 30 euros



MARMOLES  
UTILLIAS

CUINES  
BANYS  
FAÇANES  
ESCALES  
PAVIMENTS  
DECORACIÓ

MARBRES, PEDRES I GRANITS

PENEDÈS, 66  
POL. IND. FONDO D'EN PEIXO

TELÉFONO: 93 370 15 14 - FAX: 93 370 18 61  
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona).

SERVICIO  
OFICIAL

TALLERES J. GARCÍA



CITROËN



CATALUNYA, 59-61 EL PRAT DE LLOBREGAT Teléfonos: 93 379 16 55 - 93 379 32 23



Bar-Restaurante Argentino

BAIRES



Auténtica cocina Argentina  
Pizzas y comidas para llevar  
Menú diario



Promoción Menú Diario

BAIRES

Si nos visitas nuevas veces,  
Baires te invita a comer\*

\*HASTA EL 30  
DE MARZO DE 2004

C/ Maurici Vilomara, 22 • 08820 El Prat de Llobregat • Tel. 93 374 14 22

EXPOSICIONS DE DIBUIX I PINTURA AL RACÓ D'ART...

RESTAURANT-BRASERIA



C/ Pau Casals, 23 • EL PRAT

Dibuix i pintura alumnes  
Taller-Estudi Jordà

BODEGA

fermin

LLESQUERIA

C/ Indústria, 273 • BARCELONA



RESTAURANT

La Llosa

Av. Porta Diagonal, 40  
CORNELLÀ DE LLOBREGAT

I la sala Sukardariaren bodegatxo, acrílics de Joan JORDÀ

Pintures al pastel i  
acrílics de  
Elena JORDÀ

GENTE SINGULAR

El litigio

El hombre, de siempre, ha sentido un odio cerval hacia todo lo que tiene cerca. Seguramente debe haber una razón sociológica, o psicológica para ello, pero es evidente que mientras más próximo tenemos viviendo a nuestro vecino, es mucho más probable que más le aborrezcamos.

Los terrícolas, hemos sentido un temor, y un odio irrefrenable hacia los habitantes de Marte, de forma que hasta la palabra marciano, equivalió en un tiempo a todo tipo de vida extraterrestre, y el planeta rojo – más solo y deshabitado que la luna – fue paradigma hace años, de todo lo malo que de fuera nos podía venir, inspirando inmortales obras de ciencia ficción, en las que sus habitantes eran monstruos de siete cabezas, cuya única obsesión era acabar con nuestra vida y planeta. Y todo eso porque Marte – con estar a millones de kilómetros - es el planeta más cercano de nuestro sistema solar.

Los españoles sentimos un recelo innato, hacia todo lo que hay a la banda norte del Pirineo, es decir, los franceses. Por su parte, los franceses, han sentido idéntico recelo hacia lo que existe en la banda sur de tales montes, es decir, los españoles ...; y aun suerte de la enorme cordillera que nos separa! pese a la cual, siempre nos hemos dado de tortas, hora en nuestros campos hora en los suyos, por un quitame allá esas pajas.

En las comunidades de vecinos, las más enconadas rencillas, suelen surgir entre los más inmediatos, los de arriba, con los de abajo y los de los lados, y eso porque están cerca unos de los otros. Y siguiendo esta lógica implacable, en las sociedades rurales, los odios a muerte que, con frecuencia, se mantienen de generación en generación, surgen generalmente por las lindes de las fincas. Este exactamente fue el caso de Acisclo y Amadeo.

Todo empezó por una higuera plantada en tierras del primero, pero cuyas ramas, por un capricho de la naturaleza, se habían situado sobre las del segundo, de forma que casi el noventa por ciento del follaje se alzaba encima de ellas. El conflicto empezó al coger Acisclo un año los frutos, y pisar al hacerlo el sembrado del vecino. Este, sin mediar palabra, ni quejarse lo más mínimo, cogió un hacha y con ella hizo una auténtica escabechina en casi todas las ramas que daban a sus tierras, cortándolas desde la base, por lo que la higuera quedó convertida en un grueso podón, del que salían varias esqueléticas ramas, justo aquellas que daban sobre las tierras de su dueño.

Poco tardó Acisclo en ver el desaguizado, y menos aun en pedir airadas explicaciones a su talador vecino, el cual, en idéntico tono al suyo, le dijo que "Estaba hasta las pelotas...de la higuera, de los higos y del dueño de los dos" ... así como un largo etcétera de otras delicadezas, que llevaron a los dos, primero a las manos, y luego al cuartel de la Guardia Civil, en donde se denunciaron mutuamente por daños, insultos, injurias, lesiones y todo lo que se les ocurrió.

La denuncia acabó derivando en una cuestión civil, sobre derechos de tierras y lindes, y en un farragoso proceso, de esos en que aunque ganes acabas perdiendo, pero como el odio de los dos vecinos iba en aumento, terminaron por nombrar sendos abogados, para la defensa de sus sacrosantos derechos.

Entonces fue cuanto tanto Acisclo como Amadeo, aprendieron terminología jurídica, tales como el que ambos eran litigantes, así como lo que eran predios, derechos, leyes y códigos, y otros tan sabrosos, aunque menos agradables, como tasas, derechos de juicios, costas, honorarios de letrados y un largo etc, que concepto tras concepto, hacían gastar a nuestros personajes lo que no tenían en defensa de un derecho, que no valía ni un pimiento.

Llevaba ya el pleito su tercer año de vida, y había costado ya a los litigantes, casi al valor de toda la finca en que se ubicaba la higuera de las discordias, cuando un día, el letrado de Acisclo, citó a este en su despacho, al objeto de mostrarle un antiquísimo plano catastral de la finca, sacado a golpe de billetes del antiguo registro de la propiedad. En él, al parecer, todo el espacio ahora ocupado por la higuera había pertenecido a su finca, y podía por allí, iniciarse una nueva vía de prueba para reconocer su derecho. Una vez acabada la visita, le rogó si era tan amable de llevar una carta al letrado de la parte contraria, en donde se daba cuenta del nuevo giro dado al proceso.

La carta, naturalmente estaba cuidadosamente cerrada, y nuestro hombre con ella en el bolsillo emprendió el regreso a su casa con la firme voluntad de desviarse a hacer entrega de su encargo al letrado contrario. Estaba ya a las puertas de la vivienda del licenciado, cuando una perversa idea asaltó su mente. ¿Porque no miraba la carta y sabía que posibilidades reales tenía de ganar el juicio? El desconocía el lenguaje jurídico- era verdad- pero llevaba tanto tiempo oyéndolo que estaba seguro, de que – por lo menos – sería capaz de descubrir su idea última.

Con sumo cuidado, para evitar que se notase, abrió lentamente la carta, pero su sorpresa fue mayúscula, porque sin dificultad alguna supo calibrar tanto su fondo como su intención. "Querido colega: - rezaba la misiva – de acuerdo con lo que hablamos hace ya casi un año, te remito copia del antiguo catastro, que deja las cosas poco más o menos como estaban. Tu sigue pelando tu pollo, que ya haré lo mismo con el mío. Afectuosos saludos".

Acisclo, con la impresión de sentirse una auténtica ave de Navi-dad, dirigió sus pasos a casa de Amadeo para - en silencio - leer ambos la misiva. El litigio - naturalmente - acabó aquí...

J.M.HIDALGO



ADMINISTRADOR DE FINQUES

Asesoría Técnica Laboral

LABORAL - FISCAL - CONTABLE - ADM. FINCAS - SEGUROS



• Juzgados de lo Social • S.M.A.C. (Conciliaciones) • Alta Empresas en Seguridad Social • Seguros Sociales • Nóminas • Contratos Trabajo • Autónomos • Pensiones • Inspección Trabajo

• I.A.E. - I.V.A. • Declaraciones de Renta • Impuesto Sociedades • Contabilidades • Constitución y Legalización de Sociedades y Cooperativas • Cuentas Anuales y Registro Mercantil

• Vehículos • Multiriesgos Hogar • Multiriesgo comercio • Comunidades • Vida • Planes de pensiones • Enfermedad • Accidentes • Incendio

• Administración de comunidades, pisos y locales • Alquiler pisos y locales • Traspasos locales de negocio • Contratos arrendamiento • Tramitación cédulas de habitabilidad • Informes registro de la propiedad

Francesc Balcells, 10 (entrada por c. Lleida) - Tel. 93 379 59 99 - Fax 93 478 81 07 - El Prat de Llobregat

# Llatinades en ús (I)

És cert que més d'una vegada diem que el llatí és una llengua morta; fins i tot la santa missa es canta en les llengües vernàcules. Però també som conscients que les llengües romàniques provenen bàsicament del llatí, amb moltes incrustacions del grec i de l'àrab (en aquest darrer cas, sobretot a la península ibèrica). I igualment, no és menys cert que als nostres temps de globalització, el "mestissatge" lingüístic es fa palès amb el predomini internacional de les expressions angleses.

No obstant això, en l'àmbit judicial, en l'espai literari, en la circumscripció mèdica i en contorns de la mateixa parla del dia a dia, hi ha expressions autènticament llatines (i que s'escriuen en llatí i fins i tot, es formulen verbalment en llatí) que acrisolen girs i locucions punyents i molt més entenedores que si utilitzessim la nostra pròpia llengua materna.

Aquest escrit d'avui vol ésser un petit diccionari d'aquestes expressions:

"*a divinis*": quan un sacerdot és suspès de les seves funcions; "*a posteriori*": després de conèixer una experiència o un fet; "*a priori*": amb anterioritat a un fet, sense saber-ne el seu desenvolupament; "*ab aeterno*": des de sempre, des de l'inici dels temps; "*ab intestato*": situació que es dona quan una persona mor sense haver fet testament (els seus hereus ho són 'ab intestato'); "*ab irato*": fet que algú comet en un moment fora de si (atenuant en un judici); "*acte, non verba*": fets i no paraules (allò que es demana normalment als polítics); "*ad hoc*": creació, per exemple, d'una comissió parlamentària expressament per a un fi determinat (se'n diu comissió 'ad hoc'); "*ad kalendas graecas*": mai (en grec no existien les kalendes, mentre que en el calendari romà era el primer dia de cada mes); "*ad limina*": textualment 'als llindars dels apòstols', és la visita que els bisbes catòlics reten al Papa de Roma per tal de donar compte de tots els aspectes i estats de les seves diòcesis; "*ad litteram*": al peu de la lletra; "*ad personam*": creació d'un càrrec, per exemple, o detecció d'una funció, especialment per a una persona determinada; "*alea jacta est*":

frase de Cèsar, 49 a.C., al creuar el riu Rubicó, que s'empra quan es pren una decisió trascendental ('la sort està ja decidida'); "*alma mater*": font de nutrició, generalment emprat en l'àmbit cultural (per extensió, nucli, promotor o valedor d'un projecte o d'un aconteixement); "*alter ego*": l'amic íntim o el familiar proper que representa a una persona i la calca en la manera de fer o pensar; "*amicus amico*": el que és amic de l'amic, que reflecteix la reciprocitat de l'amistat; "*animus iniurandi*": terme jurídic usat quan algú ha ofès intencionadament; "*anno Domini*": en l'any del Senyor...2003, per exemple, de l'era cristiana; "*ante Christum*": abans de Crist; "*ars amandi*": l'art d'estimar (d'altra banda, títol d'una obra d'Ovidi); "*audi, vide, tace, si vis vivere in pace*": si vols viure en pau, escolta, mira i calla; "*ave Caesar, morituri te salutant*": salut, Cèsar, els qui han de morir et saluden; "*beatus ille... qui procul negotiis*": felix aquell que lluny dels negocis... (obra d'Horaci, que elogiava la vida tranquil·la del camp); "*bis vivit qui bene vivit*": el que viu bé, viu dos vegades; "*casus belli*": risc de guerra, causa de guerra (circumstàncies o situacions ideològiques o vivencials que poden donar lloc a una guerra de qualsevol tipus); "*consummatum est*": s'utilitza quan s'escau una situació de catàstrofe o desastre més o menys prevista; "*continuum*": successió ininterrompuda de fets o escenes; "*contra natura*": un fet que va contra les lleis de la naturalesa...o de les normes socials; "*corpus*": cos (per extensió, col·lecció de textos, de lleis, d'inscripcions); "*corpore insepulto*": amb el cos no enterrat (dit de la missa funeral amb la presència del taüd amb el cos del difunt a dins); "*corpus delicti*": persona, cosa, situació amb la qual s'ha comès un delicte; "*curriculum vitae*": conjunt de dades -fitxa- (personals, professionals i d'altres) que globalitzen la trajectòria d'una persona en la seva vida.

VICENÇ TIERRA

Informació de  
primera mà a

**Delta**  
LLOBREGAT

El periòdic d'El Prat

*Can Nicolau*

RESTAURANTE  
MARISQUERIA

ESPECIALIDAD EN  
MARISCOS VIVOS  
Y COCINA DE MERCADO

Servicio diario de menú

Avda. Virgen de Montserrat, 185  
Tel.: 93 379 20 30 - Fax: 93 370 33 61  
EL PRAT DE LLOBREGAT

## DESDE EL PERÚ

### *La vida moderna*

Debemos saber que el más pequeño disgusto, el más pequeño sufrimiento, aumenta la presión sanguínea, aunque no lo señale el manómetro.

El hombre actual es presa de sus angustias, de las inquietudes privadas y profesionales, de la política y de la religión, el temor al fracaso, el temor a la muerte.

Todas esas angustias provienen del tren de vida moderna y provocan la tensión sanguínea. El tabaco, el café, las comidas exageradas, las noticias de la prensa, los deportes, los espectáculos, la televisión exagerada, los viajes automovilísticos y en avión, la lectura de novelas dramáticas y tantos otros sucesos excitan la tensión del espíritu.

Esta continúa tensión a que se ve sometido el hombre moderno y que irrita al sistema nervioso y vascular tiene la secuencia, en la mayoría de la gente, la alta tensión sanguínea. Hoy, un hombre de cincuenta años tiene gastado el sistema vascular que le trastorna la presión sanguínea.

Cabe decir, sin embargo, que la preocupación por la presión sanguínea no es beneficiosa, y da lugar a aumentarla. La vida moderna trastorna la salud manifestada, sobre todo, en el sistema circulatorio vascular. Conviene aclarar que el aumento de la presión sanguínea es de tipo personal y la cifra tiene que relacionarse con la edad.

Un tratamiento eficaz de ese trastorno producido por el modernismo es difícil diagnosticarlo, pero puede generalizarse aconsejando comer menos carne, fumar y beber menos.

La única manera de combatir eficazmente los trastornos de la salud dentro de un régimen modernista, es gozar de una vida libre de preocupaciones, haciendo uso normal de las comidas y del sueño, amén de las diversiones.

JAIMÉ ESTRUCH

### *A l'Amic Roman*

Els primers dies d'aquest febrer, acomiadàvem al bon amic Roman. Dificilment podríem escriure la història del nostre poble dels darrers cinquanta anys sense que en un o altre moment aparegués la figura sempre amable d'aquest personatge íntimament lligat a tantes i tantes activitats lúdiques, esportives, culturals, veïnals, sense oblidar els quasi cinquanta anys que treballà a la Casa de la Vila. Qui no recorda en Roman amb el seu caliqueny a la boca encenent pausadament els petards davant dels gegants en els cercaviles de Festa Major. Moltes i molt variades han estat les aportacions d'en Roman a la vida del nostre poble, les sardanes, el futbol, les festes al seu barri de la Barceloneta y moltes altres però jo en voldria destacar una per damunt de totes: La seva decidida aportació a la recuperació de la raça Prat i la creació de la Fira Avícola. En Roman juntament amb en Lluís Martínez i en Ferran Casanovas impulsaren la recuperació de la Fira Avícola i fins el darrer moment ha volgut tenir al pati de casa seva alguns caps d'aviram i ha participat sempre a la Fira tot i que no sempre se li ha reconegut la seva decidida tasca en els moments difícils de posar fil a

l'agulla a la recuperació de la raça i la Fira.

Es cert que en Roman sempre ha estat un home discret i generós i tal vegada per això quan Amics d'El Prat li lliurarem el títol de Soci d'Honor, l'acceptà per els molts lligams que l'unien a la nostra entitat però proclamant una i una altra vegada que ell no n'era mereixedor, que al llarg de la seva vida havia fet sempre allò que li agradava i que considerava que era bo per el poble.

Deu n'hi do la feinada que se li girarà al bon amic Roman allà dalt, pollastres pota blava no en podrà criar però alerta que no munti un equip de futbol, amb la samarreta del Barça per descomptat, o que no els ensenyi a ballar sardanes o els prepari una immensa paella. Bromes a part, trobarem a faltar la seva companyia, la seva presència i sobretot la seva bondat. Amic Roman, gracies per la teva generositat i per la teva amistat. Arreveure.

JORDI GILI I FARRÉS

President d'Amics d'El Prat

**Per la inserció d'esqueles,  
truqueu al  
93 379 05 33  
de dilluns a dijous, de 16 a 19 h.**

# Titular: La Capsa... ¿punto y final?

*Enfrentamiento entre el Colectivo de Artistas y Antoni Rodés en torno a La Capsa*

El pasado 4 de febrero fue un día difícil para el equipo de gobierno. Minutos antes de empezar el Pleno y con un Salón a rebosar, algunos de los miembros del Colectivo de Artistas y Ciudadanos del Prat repartieron entre los asistentes un díptico donde se resumían denuncias, reivindicaciones y posibles soluciones a la gestión de La Capsa, puesta en duda por el Colectivo. Tras la llegada del alcalde, se inició el Pleno con la lectura de la denuncia efectuada por David Gallardo, como representante del Colectivo de Artistas, en el que se hace referencia a los precios abusivos que, según el Colectivo, se cobran por el uso de las instalaciones de La Capsa. Posteriormente, tomó la palabra David Gallardo, en un tono conciliador. Su intervención puso énfasis en las dificultades que se encuentran muchos de los artistas locales ante la posibilidad de encontrar un espacio donde expresar sus inquietudes. En frente se han encontrado, según David Gallardo, una Concejalía de Cultura que muchas veces se escuda tras el



Artistas en un ambiente muy tenso, ante la actitud provocativa, que según el Colectivo, mostró Antoni Rodés.

Delta se puso en contacto con Imma Vílches, directora de La Capsa, que se mostró afectada ante la polémica desatada. Concedora de los hechos del Pleno del 4 de febrero, ha decidido mantener una postura de silencio, para evitar dar continuidad a la polémica. En posteriores

declaraciones, David Gallardo, aclara que “*quizas no fueron las formas* –por la reacción ante el consistorio–, *pero quedó clara nuestra más enérgica repulsa al sistema*”; además, avanzó una posible denuncia por vía penal si no reciben ninguna respuesta oficial a sus denuncias antes del 1 de marzo.

M. MARTÍNEZ

## Los comentarios realizados por Antoni Rodés respecto a la edición del CD doble “El Micropatín” encendieron los ánimos de algunos miembros del Colectivo

silencio administrativo. Una vez acabó su intervención el representante del Colectivo, Antoni Rodés, teniente de alcalde y concejal de Cultura, ofreció su réplica. Éste dio una versión opuesta: defendió La Capsa como un lugar abierto al pueblo, y punto de referencia de la juventud del Prat. Justificó la necesidad de seleccionar las actividades a realizar en La Capsa a través de la Comisión del Centro, según el interés que éstas tengan para La Capsa y su adaptación al proyecto global que impulsa el centro. Los comentarios realizados por Antoni Rodés respecto a la edición del CD doble “El Micropatín” encendieron los ánimos de algunos miembros del Colectivo. En pocos segundos se plantaron frente al equipo municipal e increparon a algunos miembros del consistorio. Seguidamente, se produjo el abandono de muchos de los integrantes del Colectivo de

### De Oasis (cultural) y sedientos (de cultura)

El Ex Colectivo de Artistas y Ciudadanos recrea en uno de sus manifiestos una metáfora en la que La Capsa es un Oasis al que le hace falta agua, y reclaman un camión cisterna. En el pasado Pleno se pincharon las ruedas de un camión que ni siquiera tuvo la oportunidad de arrancar. La reacción de algunos miembros del Colectivo ante la intervención de Antoni Rodés en el Pleno obstaculizó una lucha común con unos objetivos que parecían, a grandes rasgos, interesantes. Es difícil ajustar la balanza y valorar el grado de razón de ambas partes: los que gestionan (en este caso, un gestor público –Ayuntamiento– y otro privado –Xauxa–) y los que se benefician de esa gestión. El discurso libertario del Colectivo de Artistas genera cierta empatía (“La Capsa es del Pueblo”, aunque cuidado con la demagogia), pero hay que ser consciente de la dificultad de gestionar recursos económicos y humanos, y tener contento a todo el mundo. Tampoco sirve demasiado que Antoni Rodés venda La Capsa como un centro de referencia a nivel catalán, cuando los artistas que han vivido y viven su día a día muestran cierto descontento. Todo esto se configura como un toque de atención para hacer una puesta en común de ideas, desde una perspectiva pragmática, y mejorar La Capsa y el apoyo económico y humano que reciben los artistas locales. Asumiendo esta dificultad, una primera idea podría ser la de disipar las posibles dudas que se han lanzado sobre la gestión del centro. Aunque después de tantear las dos partes implicadas, sospecho que también existe un problema de fondo que tiene que ver más con las personas que con colectivos e instituciones. Veremos como acaba todo esto, porque la vía judicial está en el horizonte.

# El sueño de los hermanos Wright sobrevuela el Prat

El pasado 11 de febrero se inauguró en el Centro Cívico Sant Jordi-Ribera Baixa la exposición gráfica dedicada a la memoria de Wilbur y Orville Wright, coincidiendo con la celebración el pasado año del Centenario del primer vuelo con éxito motorizado. En la exposición se recogen textos y fotografías que recorren los primeros intentos de los hermanos Wright, el nacimiento final de creación y los posteriores éxitos y fracasos que se sucedieron, y el reconocimiento final del logro de estos norteamericanos. Uno de los atractivos de la exposición es la reproducción a tamaño real del primer motor de 4 cilindros y 12 caballos que impulsó el primer vuelo del aeroplano "Flyer I", realizado por Orville y Wilbur Wright el 14 de diciembre de 1903. Al acto acudió una amplia representación del consistorio local, encabezado por el alcalde, Lluís Tejedor, y el concejal de Cultura, Antoni Rodés, cuyas intervenciones precedieron a uno de los grandes impulsores de esta exposición, el pratense Enric Pallarés.

Paralelamente se ha organizado en la Biblioteca Antoni Martín



la exposición "Els Pioners del correu aeri" que permanecerá abierta hasta el 28 de febrero. La exposición gráfica se centra en la importancia que tuvo en los inicios de la aviación comercial la

llegada desde Francia de los vuelos postales a España y Marruecos de la línea "Latécoère-Aeropostale", hecho que consolidó al Prat como primer aeropuerto catalán. (Redacción)

## Llibre del biòleg pratenc Gerard Giménez

Darrerament ens ha vingut a les nostres mans, un exemplar del llibre "Flors de Muntanya- Parc Nacional d' Aigües Tortes i Estany de Sant Maurici", obra del biòleg pratenc Gerard Giménez, fill del nostre bon amic i col·laborador en Gerard Giménez Mor.

Aquesta obra editada, fa uns mesos, pel "Parc Nacional d' Aigüestortes i Estany de Sant Maurici" i el Departament de Medi ambientat de la Generalitat de Catalunya", es una guia que recull un inventari de 114 flors, que es troben en els diversos ambients o estatges: alpí, subalpí i montà, que es troben en el citat Parc Nacional.

Les fotografies a tot color, de cadascunes de les flors, agrupades en els diferents ambients, permet la fàcil identificació de les mateixes.

Felicitem a l' amic Gerard Giménez, pel citat estudi, que sens dubte, és una magnífica aportació al coneixement de la botànica d' alta muntanya de Catalunya..

BULLOFONT

## Un homenatge al Poeta del poble

"Em sé perdurable / en les coses que em volten, / i sé que algú, en el temps, / servarà el meu record". Paraules de poeta que han acompanyat l' impacte popular per la mort, el passat 11 de novembre, de Miquel Martí i Pol. Un sentiment que va arribar fins a l' homenatge que se li va retre des del Teatre Kaddish, sota la coordinació de Ceci Ràfols, el diumenge 25 de gener. *El Poeta del poble*, el poeta de la quotidianitat i dels versos senzills alhora que profunds, probablement mereixia un record amb les mateixes qualitats que l' havien fer reconegut i estimat entre la societat catalana. I sobre aquestes bases es va alçar aquesta curiosa i sentida lectura de poemes amb què es va repassar la trajectòria de l' escriptor nascut a Roda de Ter i amb què, sobretot, es van deixar fluir totes aquelles emocions que els seus versos aconsegueixen suscitar.

Pràcticament erigint-se en aquest abstracte i polièdric "poble" que Martí i Pol invocava en molts dels seus poemes, l' homenatge va posar sobre l' escenari a joves, vells, gent de teatre, o gent del carrer que per primer cop es sentia davant d' un públic. Tot per senzillament donar veu als mots modelats pel poeta, amb passatges biogràfics de fons, i un acurat acompanyament



musical que feia un altre petit recorregut per aquells músics que també van trobar en l' escriptor de Roda de Ter la seva inspiració: l' acte va obrir-se amb *Gente*, de Presuntos Implicados, i el punt i final va venir de la mà de *Un pont de mar blava*, de Lluís Llach. La veu de Nina també acompanyà

passatges d' expressió corporal a càrrec de Laura Quinto, mentre que les gralles de Maria i Cristina Boixadera posaren la nota folklòrica a l' acte. Un homenatge íntim, des del poble al seu poeta.

AZAHARA PALOMARES

El Prat celebra l'aniversari del naixement de Salvador Dalí amb diverses activitats

# Centenari tou amb mongetes cuites

El Prat del 2004 serà, amb permís de la Ciutat Gegantera, un poble surrealista. O així ho pretenen el Centre de Recursos Pedagògics, l'Ajuntament del Prat i l'IES Salvador Dalí mitjançant la celebració d'un certamen artístic, entre d'altres actes, que retrà homenatge a Dalí (Figueres 1904-1989), en el centenari del seu naixement. "La iniciativa va sortir de nosaltres, que som l'únic institut de secundària de Catalunya que porta el seu nom, per donar a conèixer l'obra de Dalí des de dintre del poble. Però no volfem fer-ho sols i la resposta tant de l'ajuntament i el Centre de Recursos com dels altres centres ha estat molt bona", explica la directora de l'institut, Rosa Vallvè. Aquest certamen està adreçat a tots els estudiants dels centres educatius del Prat i consisteix en l'elaboració d'una peça artística de format lliure (ja sigui una pintura, una escultura, un vídeo o una web) que tracti sobre el pintor o el moviment surrealista.

Els estudiants del Prat es podran deixar envair pel mètode paranoic-crític i presentar les seves obres des del 16 de febrer fins al 12 de març. El certamen s'ha dividit en 8 categories: infantil de parvulari, 1r, 2n i 3r d'educació primària, 1r i 2n cicle d'ESO, educació secundària obligatòria i majors de 18 anys. Els mateixos centres seran els encarregats de fer la primera selecció al escollir fins a 6 treballs entre el parvulari i l'educació primària i 9 entre les categories restants. El dia 23 d'abril es celebrarà a l'IES Salvador Dalí una festa surrealista on un jurat de persones vin-



culades al món artístic del Prat juntament amb la comissió organitzadora desvelarà quins són els guanyadors, a raó de tres premis per categoria. Les obres participants s'exposaran des del 23 d'abril fins al 30 de maig al Casal de Cultura i al Centre Cívic Sant Jordi-Ribera Baixa (infantil i parvulari) així com a la Capsa i a l'IES Salvador Dalí (les restants).

Però les activitats "més enllà" del realisme (perquè surrealisme prové del prefix francès sur-, que vol dir "sobre" o "súper" i no amb l'espanyol sub-) de l'institut no es queden aquí. De portes endintre, s'estudiarà i admirarà l'obra de Dalí en relació a les matèries que s'imparteixen al centre; per exemple, el seminari d'educació visual i ar-

tística realitzarà l'ambientació de l'institut (*La persistència de la memòria* i uns bigotis a l'entrada), el de física i química farà un rellotge dalinià, el d'economia estudiarà l'impacte financer de les seves obres, el de ciències naturals es meravellaran amb els animals dels seus quadres i així successivament. També es col·laborarà amb altres celebracions, com l'elaboració d'un gegant surrealista amb motiu de la Ciutat Gegantera o amb un record a l'artista al Carnestoltes. També es sortirà a fora, no oblidem que el surrealisme era un moviment exhibicionista per naturalesa. En aquest sentit, el grup de teatre del centre anunciarà, en una carrossa mòbil, els dies 16 i 21, els diversos

actes que es preparen a la ciutat i els alumnes de 1r d'ESO es cartejaran amb alumnes de l'IES Salvador Dalí de Madrid. Per últim, es realitzaran tres excursions: els alumnes de 1r de Batxillerat aniran al Museu Salvador Dalí de la Fundació del pintor i un grup d'alumnes per un costat, i els pares i mares per l'altra, a l'exposició que el CaixaFòrum fa sobre l'artista.

A més, està prevista la celebració d'una exposició relacionada amb l'obra de Dalí a la Sala d'Art Josep Bages, *Lletres i ninots*, que prové del fons del Museu Abelló i que es podrà visitar des del 21 d'abril al 27 de juny. La inauguració de la mostra, que inclou des de pintures fins a manuscrits, també comptarà amb la participació del grup de teatre del IES Salvador Dalí. Dintre de *Lletres i ninots* també es faran passis de cinema de Dalí, lectures de textos de l'autor i conferències relacionades amb l'artista. "Dalí és un pintor que es coneix però la seva obra de veritat no tots la tenen molt visualitzada", relata Vallvè. Aquesta situació, de ben segur, haurà canviat quan es faci el sopar de cloenda de l'any Dalí al centre destinada als alumnes, ex-alumnes i personalitats diverses. Una trobada que, naturalment, estarà plena d'ambientació surrealista i dalinianà, tant als vestits dels assistents com a l'ornamentació de l'institut. Una bona excusa, en tot cas, per omplir el sopar i tot el poble de rellotges fosos, gosos andalusos, amants encaputxats, arlequins i aurores de Nova York.

RAUL QUESADA

**EL SUENO DE CARPANTA**  
RESTAURANT BRASERIA  
C/ PAU CASALS, 23  
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT  
TEL. 93 370 77 48

Dibuixes, pintes, fas fotografia?  
T'interessaria exposar en condicions molt favorables?  
T'oferim els següents RACÓ D'ART:

RESTAURANT BRASERIA	<b>EL SUENO DE CARPANTA</b>	C/ Pau Casals, 23 EL PRAT
BODEGA LLESQUERIA	<i>fermin</i>	C/ Indústria, 273 BARCELONA
RESTAURANT	<i>La Llosa</i>	Av. Porta Diagonal, 40 CORNELLÀ

**POSA'T EN CONTACTE AMB:**  
TOT ART, botiga de belles arts i manualitats (tel. 93 379 55 74),  
Av. Montserrat, 52 i també al 93 379 00 28

# Realidad arquitectónica: Monumentalkippel

Monumentalkippel es sinónimo de ruina. Construcción en estado puro que nos muestra las entrañas de los edificios devolviéndolos a su aspecto original en donde vemos los materiales y la conjunción entre el espacio vacío y la materia. Un proceso de destrucción que sufren los espacios arquitectónicos y que les permite volver a su estado original en donde se ve su esqueleto blandirse en el aire.

Mas allá de todo eso la muestra se concibe como una metáfora de la sociedad que utiliza la arquitectura como símbolo de poder, una estilización de la imagen que pasara a ser objeto de un mensaje codificado, una panorámica del caos donde se acumulan los dese-



chos de los edificios deshabitados y sus materiales. La urbanización masificada y después la propia reconstrucción que se llevara a cabo presentara en algún momento del proceso el aspecto de las obras que

encontramos en la exposición, donde el concepto de edificio y ruina se encuentran dentro del mismo objeto, mostrando las dos caras de una realidad presente en nuestros días.

Monumentalkippel, nace a partir de materiales que el autor ha ido recogiendo in situ de la ciudad, una labor de búsqueda y síntesis que se sirve de una realidad para mostrar una idea que sabemos que existe pero que permanece oculta, tras la sociedad. El recorrido a través de trece obras (proyección, maquetas y un juego entre la fotografía y el volumen) propone al espectador un camino donde la desorientación provocada es tan grande que uno no sabe si se ubica en un cementerio urbano o en una ciudad imaginaria. Tal como explica Txuma Sánchez, el autor, el concepto de Kippel viene a definir la ausencia materializada en lugares abandonados, la propia cultura de masas destruye lo que ha construido para crear una nueva imagen que refleje otra idea.

Como ultimo dato, la muestra permanecerá en el Torre Muntadas hasta el 22 de febrero.

ALICIA C. S.

## La otra realidad de Fernando Vecino

Hasta el pasado 21 de enero pudimos disfrutar, en el Casal Municipal de Cultura, de la exposición "Pictografies", del fotógrafo pratense Fernando Vecino. A pesar de que en "Pictografies" el concepto de la imagen como motor de creación pasa a un segundo plano a favor de la experimentación con el tratamiento digital de la imagen, la esencia visual de este artista permanece viva en toda la serie de fotografías que forman la exposición, ejemplificando mucho del misterio y atracción que se genera alrededor de la fotografía como un arte mayor, a pesar de que todas las valoraciones no vayan aún mayoritariamente en esa dirección.

Para "Pictografies", Fernando Vecino recoge la tradición de las corrientes artísticas nihilistas, que fundamentan su acto creativo en torno a la experimentación. En las dos salas del Casal se combinan imágenes tratadas digitalmente, montajes y collages fotográficos, que encuentran en la textura de los diferentes soportes utilizados para plasmar las imágenes, un aliado más en este proceso de experimentación. La temática es amplia, aunque en esta ocasión es lo de menos; a pesar de tener paisajes de gran calidad, el retrato es uno de los puntos fuertes de la exposición: el matiz profundo que ofrece un rostro traspasa incluso las fronte-



ras marcadas por los filtros del programa de retoque de imagen y el papel fotográfico. Además, la exposición cuenta con una instalación donde muchas de las fotografías del artista pratense se van reflejando sobre la pared de una de

las salas mediante un aparato de diapositivas, ofreciendo un aliciente más que nos incita a continuar los próximos trabajos de Fernando Vecino.

MARIANO MARTÍNEZ

## L'encant de la Barcelona àcrata

Una de les produccions conjuntes del Teatre Ardenbrut de Barcelona i el Teatre Kaddish del Prat va poder veure's el 17 de gener al Teatre Modern. *Flor de Otoño*, obra del dramaturg espanyol José María Rodríguez Méndez (un dels autors condemnats a "l'exili del silenci", segons explica Josep Costa, director de l'obra, al programa de mà) repassa de la mà d'un burgès rebel, canalla i transformista la Barcelona revolucionària del final de la Dictadura de Primo de Rivera. Una ciutat apassionada l'esperit de la qual recull aquesta tragicomèdia interpretada en la seva majoria per joves actors que

donen vida de forma molt més que correcte a la curiosa galeria de personatges que desfilen pel text.

L'aposta d'aquesta coproducció és involucrar a l'espectador dins l'ambient dels locals del "Xino" bohemí i àcrata de principis dels anys 30. Probablement, el petit Teatre Ardenbrut es prestava més a aquests jocs d'escena que no pas el Modern, més gran i rígid formalment. Malgrat tot, la sàvia combinació de rialles i llàgrimes per part del text, i l'encertada posada en escena, aconseguiren trencar aquesta petita paret for-

mal. Amb acompanyament musical de Xavi Torras (que ja formà part del tàndem Ardenbrut-Kaddish en ocasió d'*Adéu a Berlín*), la proposta suposa tota una posada de llarg per aquesta obra, que per primer cop ha estat representada a Barcelona, malgrat tenir a la pròpia ciutat com a gran protagonista. *Flor de Otoño* en recull aquell encant que el pas dels anys i l'impacte d'una guerra van aconseguir rovellar, però que encara, tot i que sigui només per uns minuts, poden revivre de la mà d'un escenari.

AZAHARA PALOMARES



# Lost in Translation

Bob Harris (Bill Murray) y Charlotte (Scarlett Johansson) son dos americanos en Tokyo. Bob es una estrella de cine que ha ido a rodar un anuncio de whisky y Charlotte está en esa ciudad acompañando a su marido (Giovanni Ribisi), un fotógrafo adicto al trabajo. Insomnes, Bob y Charlotte se cruzan una noche en el bar de su lujoso hotel. De este encuentro casual surge una sorprendente amistad. Charlotte y Bob vagan por Tokyo, tienen divertidos encuentros con sus habitan-

tes y acaban profesando una nueva fe en las posibilidades de la vida. Rodada por completo en escenarios naturales de Japón, Lost in Translation, de Sofia Coppola (quién ya sorprendió con su primer largometraje «Las vírgenes suicidas»), es una carta de amor a la amistad y a la ciudad de Tokyo. A partir de un guión original, Coppola explora esas inesperadas relaciones que a veces entablamos y que pueden no durar, pero que recordamos para siempre.

## Sorteig d'entrades pel Capri

Aquest mes han resultat premiats els següents subscriptors: Jaume Elias, Armando Aguirre Bertolín, Maria Amor Andrés, Ramon Ribas Llopis, Ignasi Bertran de Heredia, Jaume Borrás Giménez, Joan Josep Bordes Pablo, Gerardo Blasco Goñi, Joan Puig Malet, Francesc Casas Llagostera.

Les entrades es poden recollir a la redacció de Delta (carrer Castella, n. 5) durant l'horari d'oficina (de dilluns a divendres de 4 a 7 de la tarda).

## Programació Cine Capri febrer-març 2004

Dissabte i diumenge, 28 i 29 de febrer:

“Cold Mountain”

Divendres, dissabte i diumenge, 5, 6 i 7 de març:

“Kill Bill” (estrena simultània)

Dissabte i diumenge, 13 i 14 de març:

“Lost in translation”

Altres pel·lícules en preparació:

“El jurado”

“Seabiscuit”

“Cuando menos te lo esperas”

Per confirmar programació i horari, truqueu al 93 379 59 43.

## Telèfons d'interès

Aeroport .....	93 298 38 38
Ajuntament .....	93 379 00 50
Ambulàncies .....	93 370 33 04
Aigües del Prat .....	93 479 35 35
CAP Dr. Pujol i Capsada (Sant Cosme) .....	93 479 16 70
CAP S. Cosme i S. Damià .....	93 379 54 22 / 379 53 91
Biblioteca .....	93 370 51 52
Bombers Barcelona .....	93 253 53 53
Bombers Hospitalet .....	93 437 00 80 / 84 36
CAP Ramona Via .....	93 370 41 01
Creu Roja .....	061
Correus i Telègrafs .....	93 379 01 99
Guàrdia Civil .....	93 379 01 60
INEM .....	93 379 48 63
Jutjats .....	93 379 42 99 / 00 16
Oficina de Benestar Social .....	93 370 00 12
Policia Local .....	092 / 93 478 72 72
Policia Nacional .....	091
Registre de la Propietat .....	93 370 83 61
RENFE .....	93 379 01 37
Serveis Funeraris .....	93 478 08 31
TAXI EL PRAT .....	93 370 16 11
Telefònica .....	1004

BOLSOS

# Delcar

Artículos de piel y viaje

Frederic Soler, 6 Tel.: 370 19 53 EL PRAT DE LLOBREGAT

93 478 63 77



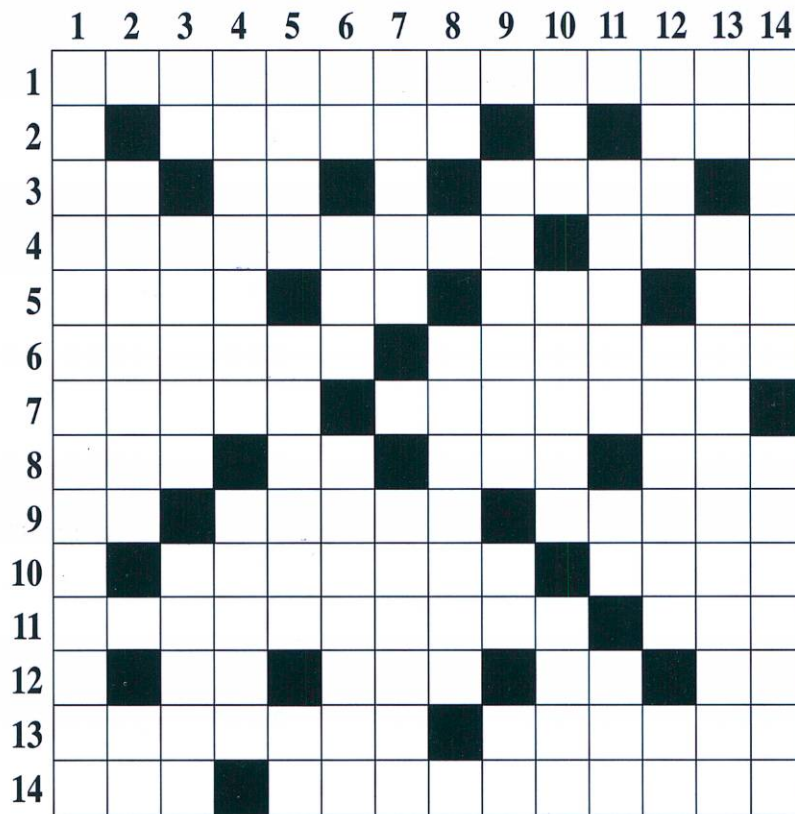
Fincas Marina  
INNOVAPRAT, S.L.

C/ Castilla, 3, bajos  
08820 El Prat de Llobregat  
Tel. y Fax 93 478 63 77  
e-mail: 934786377@infonegocio.com

## PRATIGRAMA per Puigmalet

Núm. 6

AAquests mots encreuats presenten 10 definicions amb temàtica pratenc. Són les que trobareu en cursiva.



**Horizontals:** 1. Fer pampallugues, com els semàfors. – 2. Quan s'entra a Roma, s'acaba l'amor. Deixalles aritmètiques. Alliberem el dòlar. Crit de gresca flamenca. – 3. No ho és tot el que llú. Níquel. Quan acaba la nit, comença la tarda. Taula electoral. Cent. – 4. *Can..., antiga masia desapareguda als anys 70, prop del camí de la Ribera.* L' autor de «La història interminable» era un endeví abstemi. – 5. Ho guardo en un calaix i del revés. Dos angles rectes. Arran. Preposició de lloc enorme. – 6. Penseu com les vaques. *Cal..., masia desapareguda als anys 60 per la construcció del barri de Sant Cosme.* – 7. Tens fe en els símbols cristians. Respiració fatigosa, com d'atleta extenuat. – 8. Tres llatines. Els límits del pensar. *Nom de pila del l' escriptor local ja desaparegut, autor de «Solatge d'estany».* Estrany palíndrom. – 9. A quin lloc? *El nostre autor ho era del delta.* *Turdus merula, ocell negre, aquí sovint en ambients urbans.* – 10. La fi del món. Dividiré. Trec les peles a les patates. – 11. *L' antic es va enderrocar el 1904*

*il' actual edifici es construí el 1905 (l' any vivent, el centenari).* Moneda nipona. – 12. Comencem el ball. Arbre matemàtic. República Bananera de Marbella. Ante Meridiem. Deïtat egípcia del sol. – 13. Cada conjunt de llucs o rebrots. Utilitzin l' olfacte. – 14. Per on surt el sol exactament els dies d' equinocci. *Primer cognom del nostre escriptor local, autor de «Platges de tardor».*

**Verticals:** 1. Que es pot proporcionar. – 2. Final de la vida. Afaitin el Sr. de la Núria. Comença el joc. Els límits de Llinars (Vallès Oriental). – 3. Amor consonàntic. Medicina. *Upupa epops, ocell amb cresta i bec llarg del delta llobregatí.* – 4. No us sap greu, no us en ...? Molta por que el capin. – 5. Refugi polític. Exercici físic. Associació de Veïns. – 6. Els límits de Lloret (la Selva). Lluu. Endarrerireix. – 7. Mortal. Pàrquing. Instrument de percussió propi del Bruc. – 8. Utilització. Principi de discreció. Cobrirem amb xapes. Conductor novell. – 9. Punt sexual. *Carretera que des de la pl. Ramon Roigé*

*enfila direcció al mar.* Preposició d' entrada. Exclamació de sorpresa. – 10. Unió de Soters Excursionistes. Fartum d' aliments sense fluor. Sistema de pagament d' Aquil·les. – 11. Vocal de sempre. Instruments capgirats. Expressió usada per a cridar algú. El meu planeta. – 12. Àliga evangelista. Qui governa en nom del rei. Dues vibrants. – 13. A i el. *Complex municipal de tractament de deixalles a la ronda de Llevant.* – 14. Que fa poc que s'ha fet. Reflexionant.

### Solucions al Pratigrama

Horizontals: 1. Pampalluguejar. – 2. R. Restes. S. Olé. – 3. Or. Ni. T. Mesa. C. – 4. Farellada. Ende. – 5. oed. LL. Ran. En. – 6. Runtien. Xirtvit. – 7. Creus. Pantex. – 8. III. Pr. Pau. Ran. – 9. On. Poeta. Merta. – 10. N. Partit. Pelo. – 11. Ajuntament. Ien. – 12. B. Pl. RBM. AM. Ra. – 13. Lluçada. Olorin. – 14. Est. Vallhonrat.  
Verticals: 1. Proporcionable. – 2. A. Rasura. J. Ls. – 3. MR. Renet. Fupm. – 4. Penedin. Pantic. – 5. Asil. Esport. AV. – 6. Lt. Liu. Retarda. – 7. Letal. P. Tímbal. – 8. Us. D. Xaparem. E. L. – 9. G. Marina. En. Oh. – 10. USE. Artum. Taló. – 11. E. sent. Ep. Món. – 12. Joan. Vitrel. RR. – 13. Al. Detallera. – 14. Recent. Raonant.

# Perruqueria LYDIA

C/ Joan Maragall, 55 Telf.: 93 370 65 02  
EL PRAT DE LLOBREGAT

# Delta

LLOBREGAT

El periòdic d'El Prat

# Manuel Márquez se convierte en el tercer entrenador de la temporada

Manolo Márquez será el tercer entrenador de la temporada, después de Rafa García y el trio Faico Lay-Vicente Rubio-Paco Baró. La decisión de la directiva pratense se ha precipitado tras las últimas derrotas del Prat ante el Ripollet y el Hospitalet At. Márquez cedido de la Peña Barcelonista Anguera de Regional Preferente viene avalado por un buen curriculum de ascensos del conjunto barcelonés. En lo que refiere a lo netamente deportivo, después de once encuentros sin perder, el Prat ha encajado dos derrotas consecutivas viendo así truncada su buena racha de resultados que lo habían colocado a sólo dos puntos del ascenso. Los últimos acontecimientos han vuelto a colocar los pratenses en tierra de nadie y han devuelto las caras de circunstancias dentro del seno de la AE Prat. De esta forma Vicente Rubio (entrenador titular) decidía dejar el equipo por no encontrarse a gusto con el ambiente existente.



El conjunto pratense volvió a perder tras una buena racha de resultados

### El mejor partido en el Sagnier: Prat 3, Horta, 0

El Prat jugó su mejor partido en el Municipal Sagnier ante uno de los equipos de la zona alta de la tabla. Quizá la clave estuvo en el temprano gol de Vicente a los cinco minutos al recibir un pase de Jaime. Tras a reanudación, el partido quedó encarrilado a los dos minutos cuando un centro de Moreno lo remató de cabeza Villegas al fondo de la red. En el tramo final y jugando con uno más, los locales redondearon su gran partido a lo largo de los 90 minutos. La asistencia también fue de Jaime, que esta vez se quedó sin «mojar».

### Debut de Gómez y Mateos: Tortosa 0, Prat 0

Un punto se trajo el equipo de su desplazamiento a Tortosa tras un partido bastante igualado. La primera parte fue de ligero dominio del cuadro local, que dispuso de ocasiones claras para adelantarse en el marcador ante un Prat bien situado. Tras el descanso, los juga-

dores dirigidos por Faico Lay se estiraron un poco más y tuvieron sus oportunidades para marcar. A destacar el debut del último fichaje, Javi López, jugador procedente del Granollers y que sólo estuvo 25 minutos sobre el césped, pues se lesionó y dejó su puesto al jugador del Prat B, José Manuel Gómez, que hizo su debut esta temporada con el primer equipo. Otro joven canterano que salió en los minutos finales fue Sergio Mateos, el pequeño de los hijos del que fuera jugador del Prat, Bartolo.

### Cayó el líder en el Sagnier: Prat 3, Santboià 1

El derbi del Baix Llobregat congregó en el Municipal Sagnier a cerca de 800 personas, pues el Santboià se presentaba como líder de la Primera Catalana y con una racha de 12 partidos sin perder. Cuando algunos aficionados todavía se estaban situando en sus localidades llegó el primer gol del Prat a los dos minutos, pues en la primera jugada de ataque Vicente abrió el marcador con su 5º tanto

de la temporada. Un par de minutos más tarde llegó el 2-0 en un saque de esquina al segundo palo donde estaba Álex Pérez, que de cabeza volvía a batir al portero visitante. Pasada la media hora, el Santboià acortaba distancias con un lanzamiento de falta desde 25 metros del brasileño Luizinho. Cuando parecía que el 2-1 era inamovible y en tiempo de descuento una jugada de pillería y de habilidad de Brea, muy luchador todo el partido, le robaba la cartera a la defensa rojilla y por bajo volvía a batir al portero Moreno, logrando su primer tanto de la temporada después de 23 partidos de liga, un gol que sentenciaba el derbi.

### De nuevo a las andadas: Ripollet 1, Prat 0

Ni siquiera un punto fue capaz de sacar el Prat en su desplazamiento a Ripollet tras un partido igualado y con ocasiones para ambos equipos, aunque las más claras para los locales y con Costa de protagonista. Un error infantil de la defensa pratense en el tramo final

del partido al no pedir distancia en el lanzamiento de una falta propició la expulsión de Surrallés, y al quedar con un jugador menos llegó el gol del triunfo del Ripollet, equipo que lucha para salvar la categoría. Con 0-0 el Prat dispuso de una clara ocasión por medio de Brea, pero su remate se estrelló en la base del poste de la portería vallesana.

### Los locales se encallan: Prat 2, Hospitalet At. 3

El Prat cayó en casa y volvió a poner nerviosa a la afición local, que nuevamente observa como su equipo vuelve a colocarse en la mitad de la tabla, alejado de los puestos de ascenso. Los goles del Prat los materializaron Parralejo en el minuto 5-40 segundos después del gol inicial de los hospitalenses- y Dani Delgado en el 74, que ponía un emocionante 2-3 a falta de quince minutos. Pero el empate, pese a que estuvo en las botas de Brea, no se materializó en el último suspiro tras fallar los visitantes un penalty.

MANOLO GOL

Fútbol Base. Preferente y División de Honor

## El Juvenil de la Escola amplia su ventaja

Poco a poco parecen agotarse los calificativos para etiquetar la excelente campaña que está trazando el juvenil de Pedro Dólera. Los escoleños han acumulado, durante este mes, cinco victorias más en otros tantos partidos y ya aventajan en ocho puntos al segundo clasificado, el CE L'Hospitalet. El repóker de triunfos se resume en tres a domicilio (2-4 en Cambrils, 0-2 en Amposta y 1-4 en Mataró) y dos en el Estruch (3-1 ante Pubilla Casas y 2-0 frente al Andorra).

Por su parte, la AE Prat ya es quinta y suma 31 puntos. La goleada en el Sagnier frente al Andorra (8-0) marcó un mes bastante fructífero para los *potablava*. Los chicos de Víctor Marjalizo vencían 0-3 en Amposta y 1-2 en Tortosa, mientras que firmaban las tablas ante el Cambrils (1-1) y perdían en Lleida ante el Bordeta (1-0). Su último resultado, en plenos carnavales, fue la derrota en el Carles Padrós ante el Mataró por 1-0.

### Misión imposible para los cadetes

La cruz de la moneda la siguen protagonizando el cadete de la



El Juvenil de la Escola parece lanzado a conseguir el título de liga y el ascenso de categoría

Escola, que milita en División de Honor, y el AE Prat, en categoría Preferente. Ambos equipos cierran la tabla y, prácticamente, tienen los dos pies en Preferente y Primera División, respectivamente. Los de Sandoval suman sólo 5 puntos y este mes ha logrado un empate (0-0 en casa ante el Mataró). El resto, derrotas; 5-0 ante el FC Barcelona, 0-3 frente la Damm y 3-0 en el terreno del At.Segre y Hospi.

El Prat ha cosechado idéntico botín que los escoleños, un empate (1-1 en casa ante el Lleida) en los últimos partidos. El resto, ídem de lienzo, cuatro derrotas; 1-2 en casa ante el Mollerussa y dos a domicilio (5-1 frente al Nàstic y 1-0 en Tortosa). Al cierre de estas líneas, un resultado para la esperanza: el meritorio empate a cero ante el líder Europa en su terreno.

Y finalmente, el Infantil de la

AE Prat sigue acomodado en la parte tranquila de la clasificación con 29 puntos. El balance se sintetiza en dos derrotas por la mínima (2-1) en terreno ilderdense con Mollerussa y UE Lleida como rivales y tres victorias en casa (ante el Cornellà por idéntico tanteador, frente al Bordeta por 4-0 y frente al Europa por 5-2).

IVÁN ÁLVAREZ

### Fútbol. 2ª Regional

## El Juventud Prat se aleja de la estela del ascenso

A pesar de no ser un mes propicio para los intereses del Juventud Prat, los pupilos de Guti continúan con su particular lucha para no descolgarse del ascenso. Las dos últimas derrotas han apartado a los pratenses de la segunda plaza que les asegura la promoción. Por su parte, el Prat B ha perdido el colchón de puntos que le mantenía en la parte alta, y ha visto como sus perseguidores semana a semana se le acercan peligrosamente.

### El Prat B vuelve a una dinámica negativa

El equipo de Pepe Laín se sitúa en zona de nadie a tan solo a nueve puntos de los puestos de descenso y a trece del líder. El mister del filial pratense considera que el parón navideño les ha hecho perder el ritmo, y justifica así las cinco últimas derrotas. La primera de ellas llegó en casa ante la Gornal por 0-1 en un encuentro en que cualquiera de los dos equipos se podía haber llevado los tres puntos. Una semana después los pratenses visitaban el campo de uno de los cocos de la liga: la Unificación Bellvitge. El partido fue de claro dominio de los locales, y el gol de Cabreja fue insuficiente

para los nuestros, que tuvieron que recoger el balón hasta tres veces de su portería. Con dos derrotas a cuestas, el partido ante el Sector Santfeliu se presentaba como el punto de inflexión, pero una semana más la falta de gol y la excesiva juventud del equipo (20 años de media), propiciaron la derrota por 0-2. La cuarta y quinta llegaron ante el Sarrià (3-1) y LevanteLas Planas (2-3), respectivamente. En el lado positivo cabe destacar el gran estado de forma por el que pasa el delantero Cabreja, que ya ha igualado la marca de once goles que logró la temporada pasada.

### Juventud Prat: cara y cruz

Los pupilos de Guti continúan mostrando su dos caras en el campeonato. Las victorias ante el Gavà con gol de Pablo y el 0-4 en campo del Sant Andreu situaban a los juveninos en zona de promoción a la espera de la visita de uno de los candidatos al ascenso como es el Almeda. En un partido jugado de tu a tu, la desastrosa y lamentable actuación del colegiado condicionó el transcurso del partido. En la segunda mitad, primero Alex y después

Carrasco fueron los cabezas de turco y marcharon antes de tiempo a la caseta. Con todo a su favor y con los ánimos muy caldeados llegó tras el saque de un córner el primer gol visitante, y cinco minutos más tarde llegaría la puntilla. Este hecho provocó un grave altercado en donde estuvieron implicados jugadores y público, y que obligó al árbitro a suspender el encuentro. El colegiado, incluso de camino a los vestuarios, estuvo a punto de recibir el impacto de una botella. Esta actitud vandálica de ciertos "personajillos" han provocado que el club se haya visto abocado al mal nombre dentro de la federación y a desembolsar una fuerte multa por invasión de campo y lanzamiento de objetos. Tras una semana movida por la incertidumbre de las posibles sanciones, los juveninos visitaban el campo del Molins de Rei. Nueva derrota pratense por 2-1, gol de David, en un encuentro en que nunca se vió al mejor Juventud que tiene acostumbrado a su parroquia. En el último encuentro, los locales no pudieron pasar del empate a uno en casa ante el colista Martorell B, con gol de Álex.

L. ILLÓ

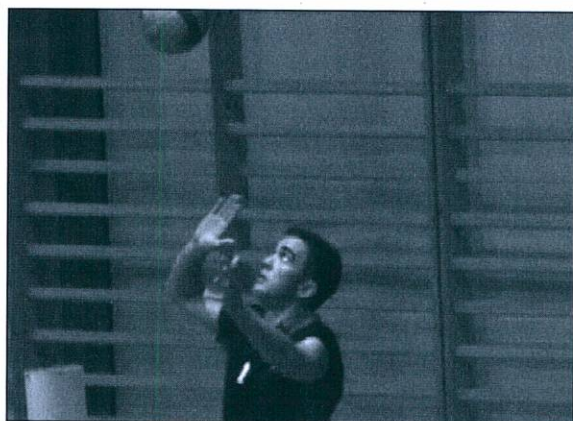
## Voleibol. Primera Catalana

### El CV Prat, invicto en la segunda fase

El CV Prat ha comenzado la 2ª fase de la liga con 4 victorias en los 4 partidos disputados. Esta segunda fase la disputan los seis primeros clasificados de la primera, y se juegan partidos de ida y vuelta. A falta de un encuentro para que finalice la ida de esta liguilla, el CV Prat permanece en primera posición e invicto. De estos equipos, los dos primeros clasificados tendrán derecho a participar en las Fases de Ascenso a 1ª Nacional, que se disputarán del 29 de abril al 2 de mayo.

Después de una merecida jornada de descanso, el Prat visitó el pasado 24 de enero al Calella, con un magnífico resultado de 0 a 3. Cabe destacar que en este partido, el Prat no dejó jugar en ningún momento al rival, considerado el más flojo de esta liga. En la siguiente jornada, el CV Prat disputó un partido muy complicado contra el Vall d'Hebron, aunque con un buen resultado para los locales de 3 a 1. El equipo visitante, considerado un rival directo y de gran nivel, no superó el planteamiento táctico que organizaron los pratenses, hundiendo así su ataque.

En su siguiente partido, jugado el 7 de febrero contra el CN Sabadell, el CV Prat realizó uno de sus mejores partidos en lo que va de temporada en la pista de un rival de mucha envergadura. El Prat estuvo perfecto tanto en ataque como en defensa, y así lo refleja su resultado 0 a 3 a favor. Posteriormente, el pasado 14 de febrero, el CV Prat recibió al Sant Cugat, con resultado favorable a los potablava de 3 a



El CV Prat, en buena línea

2. Fue un partido muy difícil, ya que los locales se enfrentaban a la mejor defensa de la liga. A pesar de todo, el CV Prat reaccionó en el quinto set, tras un tiempo muerto solicitado por su entrenador Juan Carlos Moreno, cuando perdían 7 a 12, y supieron imponerse por el definitivo 16-14.

Según declaraciones de su entrenador, "el equipo esta con mucha moral y muchas ganas. Estoy muy contento con el resultado, tanto colectivo como individual del equipo. Desde que se inicio la temporada estamos siguiendo una línea ascendente en cuanto a nuestro juego que espero podamos continuar. Felicito a mis jugadores por el buen trabajo que están realizando." Cabe esperar que el cuadro local pueda seguir con esta gran línea de resultados.

MARTA BUCETA

## Taekwondo

### Palacios es tercero en el absoluto de Ciudad Real

El pratense Txema Palacios consiguió la medalla de bronce del peso pluma en los Campeonatos de España absolutos celebrados en Ciudad Real el 14 y 15 de febrero. El taekwondoka local no pudo conseguir algo más positivo debido a la lesión que sufrió nada más comenzar el torneo. Palacios se lastimó en el primer combate, lo que no le obligó a perderse el segundo enfrentamiento que también venció, pero que sí hizo agravar la lesión e impedirle continuar y disputar la semifinal. La medalla de oro se la adjudicó el representante vasco, Aritz Itxisisoa, segundo quedó Daniel Torres de Cantabria y tercero junto con Palacios fue el gallego José Iván Ron.

Esta lesión no va a beneficiar para nada la trayectoria de Palacios, que tenía su objetivo puesto en los próximos Juegos Olímpicos de Atenas.

De mala suerte se puede considerar también la enfermedad, coincidiendo con los Campeonatos de España, de Javier Duarte, que debido a un proceso gripal no pudo acudir a Ciudad Real. Por tanto, bastante gris el panorama local de cara a la cita olímpica. Ahora, la Copa del Rey de mediados de marzo y que se celebrará en La Coruña, puede ser, una de las últimas posibilidades de los representantes pratenses.

Por otro lado, cabe destacar también la participación este fin de semana en los Campeonatos de Catalunya en categoría infantil en el Polideportivo la Mar Bella de Barcelona de una gran representación del taekwondo pratense.

T.ESPIGARES

**Ribos Llopis, S.L.**  
Mecànica i electricitat de l'automòbil i la motocicleta

**Taller Ribas**  
Tel. 93 478 60 97

C/ Sant Joaquim, 24 • 08820 EL PRAT DE LLOBREGAT

**TU HOGAR**  
PROMOCIONES INMOBILIARIAS

Ctra. Marina, 11, local 1 • 08820 El Prat de Llobregat (Barcelona)  
Tel. 93 374 16 40 • Fax 93 374 16 41  
tuhogar\_inmobiliaria@yahoo.es

**Pedro**  
ESPORTS

**Moda esportiva:**  
**Futbol, F. Sala, Neu, Bàsquet, Muntanyisme, Caça, Pesca i tot tipus d'esports**

**Tramitacions permisos i llicències**

Pau Casals, 34 - Telèfon 93 370 08 02 - Fax 93 478 21 61 - 08820 EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)

Bàsquet. Lliga EBA

breus

# Arriba el moment de la veritat

Només resten deu jornades per acabar la fase regular del grup E de Lliga EBA i el CB Prat continua immers en la lluita per classificar-se per a les fases d'ascens. Amb el Ferrer CB Vic com a dominador del grup a les últimes jornades, el conjunt de Quique Spà sembla que lluitarà amb el Balneario de Archena, l'Azuliber L'Alcora, el Sedesa Lliria -amb qui empata pel segon lloc- i, fins i tot, amb el Joventut «B» per una de les altres dues places.

L'equip pratenc ha tingut un inici de 2004 una mica irregular. Cinc victòries (a casa davant el Finques Olesa, l'Allella Parxet i l'Azuliber L'Alcora) i dues derrotes inesperades (al Poliesportiu Joan Busquets contra el Seat Antonio Vicente i a la pista del Romauto Mataró) han fet que el CB Prat no estigui ara mateix compartint el liderat amb els vigatans. No obstant, com a nota positiva, cal destacar que l'equip va demostrar davant L'Alcora, a qui va derrotar amb claredat, que sap recuperar-se en els moments difícils, doncs venia de perdre dos encontres davant rivals a priori assequibles.

El Prat va desfer-se de l'Allella Parxet amb uns últims vint minuts espectaculars. Un impressionant parcial de 63-23 en la segona meitat va fer que es passés d'un ajustat 47-44 en el minut 21 al 110-67 final. Amb set jugadors per sobre dels deu punts, Quique Spà va donar minuts als més joves, com ara Xevi Corcoy, Jordi Boronat i Filip Ramírez, que van gaudir de la victòria davant els aplaudiments del públic del Joan Busquets.

El triomf a la pista de l'ADT Tarragona per 57-75 va fer pensar



que el CB Prat havia agafat el tren directe cap a les fases d'ascens, però els dos partits següents van demostrar que no era exactament així. La visita del Seat Antonio Vicente, aleshores últim classificat, al Prat va deixar la primera decepció, doncs l'equip de Godella es va acabar imposant a la pròrroga per 85-88, en un mal partit dels pratencs.

### Dues derrotes inesperades

L'encontre al camp del Romauto Mataró era la primera oportunitat per refer-se d'aquesta ensopagada, però els del Maresme no ho van permetre, i amb l'expratenc Marc Blanch (24 punts amb tres esmaixades incloses) i el grec Fotios Lampropoulos (24 punts i 11 rebots) com a estrelles van deixar el Prat en una situació complicada després de guanyar per 82-73.

El partit davant l'Azuliber L'Alcora, segon classificat en aquell moment, es presentava doncs com a vital per les aspiracions de l'equip pratenc. I els de Quique Spà, com ja han fet en alguns moments d'aquesta temporada (com per exem-

**El CB Prat ha guanyat quatre dels últims sis partits i continua en la lluita per ficar-se entre els tres primers del grup E de Lliga EBA**

ple a la tornada dels quarts de final de la Lliga Catalana EBA a Navàs) van demostrar que tenen qualitat suficient com per aconseguir, aquest any sí, l'ascens a la LEB 2. Amb Xavi Martí (32 punts) de nou com a referència ofensiva, el Prat va guanyar L'Alcora per 110-88, fent 40 punts en els últims deu minuts i recuperant el bàsquet average. Una victòria molt important, que sumada al darrer triomf davant el Pamesa València B fa que els propers encontres es puguin agafar amb una mica més d'optimisme.

La visites a la pista del Joventut «B» i els partits a casa davant del Fuentes Alumbres, que ja no lluita per l'ascens després d'un inici d'any molt dolent, i del Ferrer CB Vic, que continua de líder, determinaran les possibilitats del CB Prat aquesta temporada. No obstant, no sembla molt probable que les coses es decideixin abans de les últimes jornades. Els partits al Joan Busquets contra el Balneario de Archena (27 de març) i el Sedesa Lliria (24 d'abril) poden acabar sent definitius.

JUAN CARLOS CEBRIÁN

### El CB Prat La Seda "B" continua amunt

El CB Prat La Seda B de la Catalana ja és quart amb només sis derrotes i és un dels candidats a lluitar per l'ascens de categoria. Però no ho tindrà gens fàcil, i tot es decidirà en l'últim terç de la lliga regular.

### L'Atofina Prat BF ja és tercer

El sènior femení de l'Atofina Prat BF ja està a les primeres posicions de 2a Catalana Femenina, just una temporada després del seu ascens. Quatre victòries consecutives han deixat l'equip en una situació immillorable, darrera de la UE Sant Gabriel Viladecans i el CB Sant Boi. Així, en l'últim mes, l'equip pratenc ha derrotat el CB Tarragona "B" (61-34), el Toyota Almeda (50-67), el Nàstic de Tarragona (50-68), l'AESE (78-43) i el CB Pere de Tera (32-72).

### Novedades para la próxima Nit

Numerosas novedades se preveen para la Nit de l'Esport del 16 de abril. De momento, este año se celebrará en el Pabellón Joan Busquets. Cabe recordar que las primeras ediciones se habían celebrado en el patio del Artesano antes de desplazarla al Pabellón Sagnier, donde se ha venido celebrando de manera ininterrumpida.

### El CH Prat ja es desè

El CH Prat es desè a la classificació que lidera el Sitges i el Cornellà. Enfront el Sferic Terrassa els pratencs van empatar a quatre. Contra la Santa Isabel, eters rivals del pratencs, el Prat, van perdre per 9-1. La victòria del mes va ser contra el CP Perpetuenc per 9-3. L'últim partit del mes va ser a la pista del CP Corbera amb un resultat 5-4.

# TOT AUTO PRAT

- Mecànica General de l'Automòbil
- Electricitat
- Revisió pre ITV
- Neteja Integral de l'Automòbil a mà
- Carroceria
- Interiors
- Motor
- Centre de Greixatge



Cerdanya, 89-91  
EL PRAT DE LLOBREGAT  
TEL.: 370 08 11

SERVEI INTEGRAL DE L'AUTOMÒBIL



Sara Álvarez, Gloria Granados, Raquel Juan i Silvia Velasco, del Pratenc AA, amb la selecció catalana de marxa atlètica a Saragossa

### Atletismo

## Raquel Juan, medallista júnior en els Campionats d'Espanya de marxa

El passat 8 de febrer es va disputar a Saragossa el Campionat d'Espanya de Marxa Atlètica, on Raquel Juan va assolir la medalla de bronze en els 10.000 metres de la seva categoria amb una marca de 51' i 56". Raquel Juan, juntament amb Sara Álvarez i Silvia Velasco, també del Pratenc AA, van ser seleccionades per formar part de l'equip català que va guanyar el Campionat d'Espanya en Categoria Juvenil-Júnior (Sara i Raquel) i en Categoria Cadet (Silvia).

La juvenil Sara Álvarez va ser cinquena a la seva categoria, assolint així una posició de finalista en els 10.000. Per altra banda, en els 5.000 m de la categoria cadet, Silvia Velasco va ocupar la 18ª posició, i el també marxador local del Cornellà Atlètic Daniel Gañán, va ser quart en els 10.000 metres juvenils.

D'aquesta manera, les marxadores del Pratenc AA entrenades per Gloria Granados, van demostrar el bon moment de la marxa a la nostra població, que també va tenir

un destacat paper en el Campionat de Catalunya de categories inferiors (aleví, infantil i cadet) disputat a Viladecans el 25 de gener. En aquest campionat, els atletes del Pratenc AA van guanyar 3 medalles de bronze: Melodia Martín en els 2.000 metres aleví; José Miguel Gavilán en els 3.000 infantils, i Silvia Velasco en els 5.000 cadets.

### Patricia Galdames, quarta en els Absoluts de Pista Coberta

Dues atletes del Pratenc han participat enguany en els Campionats de Catalunya Absoluts de Pista Coberta, celebrats l'1 de febrer a Vilafranca del Penedès. Patricia Galdames va ser quarta en els 1500 m.ll. amb una millor marca personal de la temporada de 5'03"61, i Sònia Rodríguez va ser semifinalista en els 200 m.ll. amb un temps de 26"80.

En el Campionat de Catalunya de Clubs Absoluts de Pista Coberta, disputat a Vilafranca el 18 de gener, l'equip femení del Pratenc

AA va ser cinquè del grup B, situant-se un cop més entre els millors de Catalunya. Les actuacions més destacades van ser les segones posicions de Sonia Rodríguez (400 m.ll.) i Patricia Galdames (1500 m.ll.) i la tercera en pes d'Estela Roldán. Finalment, el relleu de l'equip pratenc de 4x200 va ser quart.

JAUME VILÀ

### Los Vikings, en fases de ascenso

Tanto el sénior femenino como el sénior B masculino del Club Volei Prat, que están jugando las fases de ascenso a 2ª catalana, se encuentran bien situados en la clasificación, y ambos han logrado dos victorias en los dos últimos partidos disputados. En el caso del equipo masculino, éste es líder de su grupo, ya que ha sumado cuatro triunfos en idéntico número de encuentros, y tiene de cara la posibilidad de seguir luchando por conseguir el premio al final de la temporada.

### Buenos resultados en rítmica

Iniciada la temporada para las gimnastas del Club Escola Rítmica Prat, las pratenses han conseguido buenos resultados en la 1ª Jornada Comarcal de Gimnasia Rítmica, ya que cabe destacar entre las locales las primeras posiciones de la alevín Laura Arnau, la infantil, Cristina Martín, así como en categoría cadete-juvenil a Anabel Sobrero. También consiguieron subir al podium; Laura Carmona (benjamín) y Laura Gorgojo (cadete), que quedaron en segundo lugar. La alevín Brenda Cruz y la cadete Jana Pérez obtuvieron el tercer puesto.

### El patinaje de velocidad celebra los Juegos Escolares

Durante todo el mes febrero se han venido celebrando en las instalaciones del CEM Estruch las distintas jornadas de los Juegos Escolares de Patinaje de Velocidad organizados por el Club Patín Delta Prat. La participación rondará los 200 competidores, entre escolares federados y no federados. Cabe destacar la disolución de la sección de la AE Prat de patinaje, que quedará integrada dentro del Club Patín Delta Prat.

INSTALACIÓN Y ADAPTACIÓN DE NUEVOS CANALES LOCALES:

Más de 30 años de experiencia

Televisión de l'Hospitalet

25 TV

Citytv

FLA TV

CANALES DIGITALES

CANALES DIGITALES TERRESTRE

TT

INSTALACIÓN Y REPARACIÓN DE PORTEROS AUTOMÁTICOS

INFORMÉSE SIN COMPROMISO DE NUESTRAS OFERTAS:

93 379 18 29

DISTRIBUIDOR E INSTALADOR DE:

**CANAL+**

PJE ARÚS, 9 · TEL: 93 478 14 55 · EL PRAT DE LLOBREGAT

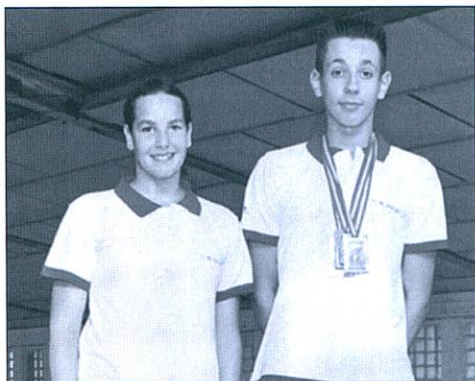
AVINGUDA VERGE DE MONTSERRAT, 233 · 235 · TEL: 93 379 18 29 · EL PRAT DE LLOBREGAT

## Natación

### Sergio García arrasa en los Campeonatos de Catalunya

El nadador pratense del CN Cornellá obtuvo un rotundo éxito en los Campeonatos de Catalunya de invierno disputados del 5 al 8 de febrero en la piscina municipal de Olot.

García aclaparó la medalla de oro en las pruebas de 100 y 200 metros estilos y en los 200 m. braza. Así como en la disciplina de 200 m. mariposa obtuvo la medalla de plata. Estos grandes resultados llevaron al nadador pratense a convertirse en el mejor nadador del Campeonato en su categoría de los nacidos en el 1989.



Mireia Vargas y Sergio García

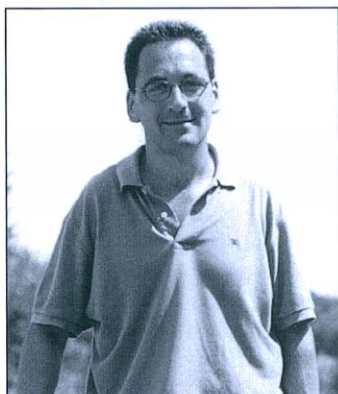
Otra pratense, Mireia Vargas también perteneciente al Cornellá estuvo presente en estos campeonatos batiendo sus marcas personales.

T.E

## Golf

### Pejoan lidera el Siglo XXI

Sergio Pejoan lidera el Torneo Siglo XXI de este año tras la disputa del primer recorrido que se realizó el pasado 31 de enero y 1 de febrero en el campo de la PGA de Golf de Catalunya en Caldes de Malavella. Sergio Pejoan lideró la competición con 43 puntos, seguido de Eusebio Marin con 40 y Luis Parra con 37. A la cita asistieron cerca de un centenar de pratenses, entre jugadores y acompañantes, que disfrutaron de un excepcional día de recreo. El próximo campo puntuable será el 28 y 29 de febrero en San Julià de Ramis, en las cercanías de Girona, y en donde Pejoan tendrá que defender su liderato. Recordamos que el Torneo



Segle XXI consta de seis jornadas y que el ganador será el mejor de cuatro de ellos.

T.E

## breus

### El Casa Alcalá continúa líder

El Fútbol Sala Casa Alcalá de División de Honor continúa como líder tras las tres últimas victorias de liga ante el Bar Los Cuesta por 14-5 y ante el Berga por 4-3 en el Julio Méndez y a domicilio frente a Sansur por 2-5. El último triunfo de los hombres entrenador por Paco Martín, ante el sexto clasificado - Berga- llegó *in extremis*, en un encuentro que perdían por 3-4 a poco del final, y con un penalti fallado por los visitantes antes del 4-3 definitivo en el último suspiro.

### El Sporting Prat puede recuperar el liderato

El Sporting Prat de Primera División ocupa el segundo lugar de la tabla, aunque con un partido menos disputado. Sus últimos resultados han sido la victoria ante el Can Calet (0-1), el empate casero ante el Brasil (3-3), el triunfo ante el Polaris por 5-2, el empate en terreno del Castellbisbal (2-2) y el triunfo en casa ante el Bar Mi Casa por 5-3. El encuentro pendiente ante el Castellví de Rosanes lo disputarán el próximo jueves 4 de marzo (21:00 horas), un partido que les podría devolver el liderato a la espera del importante partido que tres días después jugarán en la pista del Montsant La Peira.

### Martos se recupera

El bravo defensa pratense del Barça C, Javier Martos, comenzó la recuperación de su lesión de ligamentos del tobillo izquierdo que se hizo en el primer partido del año, que su equipo jugó ante la Gramenet B en Santa Coloma. En un principio se temió que hubiera rotura, pero felizmente todo se quedó en un fuerte esguince que le ha tenido casi dos meses sin jugar.

### Iván Fuentes, al Marianao y Carlitos, al Badalona B

El delantero pratense del Santboià, Iván Fuentes, se desvinculó del equipo de Miguel López ante las pocas oportunidades que tenía. Al haber jugado más de 5 encuentros con los rojillos, el delantero ha tenido que bajar de categoría y se ha enrolado en las filas del Marianao Poblet, equipo también de Sant Boi y donde también está el otro pratense, el defensa Israel Silva. Por su parte, Carlos Rodríguez, *Carlitos*, se ha enrolado en las filas del Badalona B de Primera Catalana después que el Sant Andreu prescindiera de sus servicios.

### La Unificación Prat no pierde fuelle

El cuadro pratense sigue firme en su propósito de conseguir el ascenso a Segunda Regional y ya se ha situado a tres puntos del líder, el Molinos Gavanova y en posición de promoción de ascenso, con dos de ventaja respecto al Castelldefels B. Tras la derrota ante el Molinos Gavanova (5-0), los de Jesús Márquez sumaban cinco victorias más, que lo colocan como uno de los 'outsiders' al ascenso de categoría: 2-1 en el Julio Méndez ante el Castelldefels 'B' y Vall Palau y tres triunfos a domicilio: 2-5 ante el Casc Antic y 1-2 contra el filial del Vista Alegre. Su último triunfo fue arrollador en el campo de la Peña Barcelonista de Sant Vicenç, donde lograron un espectacular 0-5. El místico pratense se muestra optimista, pues casi todos los rivales directos deben pasar por el Julio Méndez, y destaca el buen ambiente existente y la ilusión por lograr el ascenso.



**PEUGEOT en EL PRAT**

Avda. 11 de Setembre, 239 - 245  
Tels. 93 370 39 03 - 93 370 59 61

DELTA PRAT S.L.  
CONCESIONARIO OFICIAL



KIA MOTORS



ME GUSTA KIA

KIA Carnival  
2.9 CRDi (144 CV)  
desde 22.896 euros\*

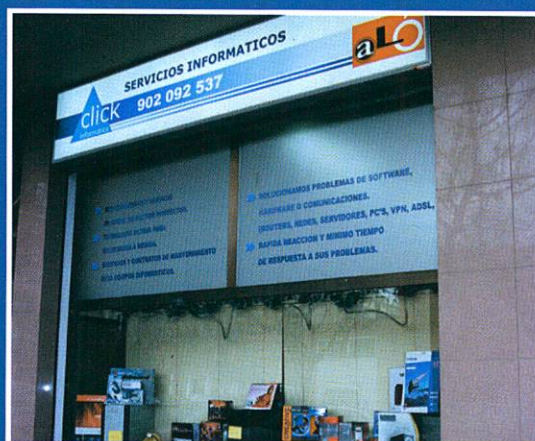
\*P.V.P. recomendado del modelo Carnival 2.9 CRDI LX en Peninsula (impuestos, transporte y acción promocional incluidos)  
Oferta válida hasta fin de mes. Emisiones de CO2 217 gr/Km  
Consumo promedio 8,21/Km \*DVD o descuento equivalente

Av. Onze de Setembre, 189 - El Prat - Tel. 93 370 35 02 - Fax 93 370 33 50

comercial@click2004.com

click  
informàtica

- Asesoramiento y servicio integral en nuevos proyectos.
- Tecnología última para soluciones a medida.
- Servicios y contratos de mantenimiento para equipos informáticos.
- Solucionamos problemas de software, hardware o comunicaciones (Routers, Redes, Servidores, Pc's, VPN, ADSL...).
- Servicio 24 horas.
- Rápida reacción y mínimo tiempo de respuesta a sus problemas.



C/ Tarragona, 42  
08820 EL PRAT  
(BCN)  
Tel. 902 09 25 37  
Fax 93 478 31 45



# CENTRE MÈDIC

El millor servei mèdic al seu costat

Telèfon: **93 479 16 90**

Horari de visites concertades i d'urgències  
de 8 a 20 hores.

- **Especialitats:** Medicina General, Traumatologia, Ginecologia, Pediatria, Dermatologia, .....fins a 20 especialitats.
  - **Serveis:** Anàlisis clínics, Fisioteràpia, Radiologia, ecografies i mamografies
- Concertat amb mútues asseguradores i laborals

C/ Ignasi Iglesias, 81-83 • El Prat de Llobregat



LA VIDA EN 2004

# Casa

MUEBLES **EXPO MOBI**

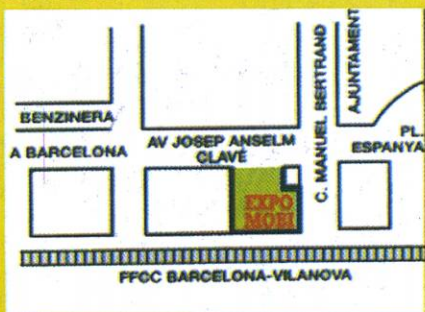
¿Qué hogar imaginas?



MUEBLES **EXPO MOBI**

**EL PRAT DE LLOBREGAT**

Anselm Clavé, 5  
Tel.: 93 379 37 98



**BARCELONA CARREFOUR-PRAT**

Autovía  
Castelldefels, km. 5  
Tel.: 93 370 72 02

