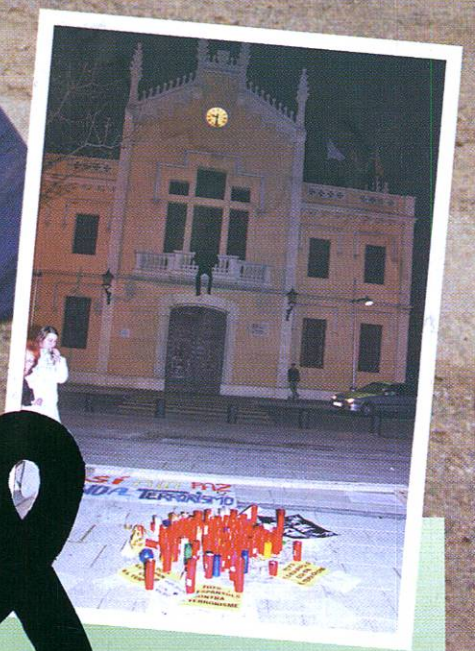
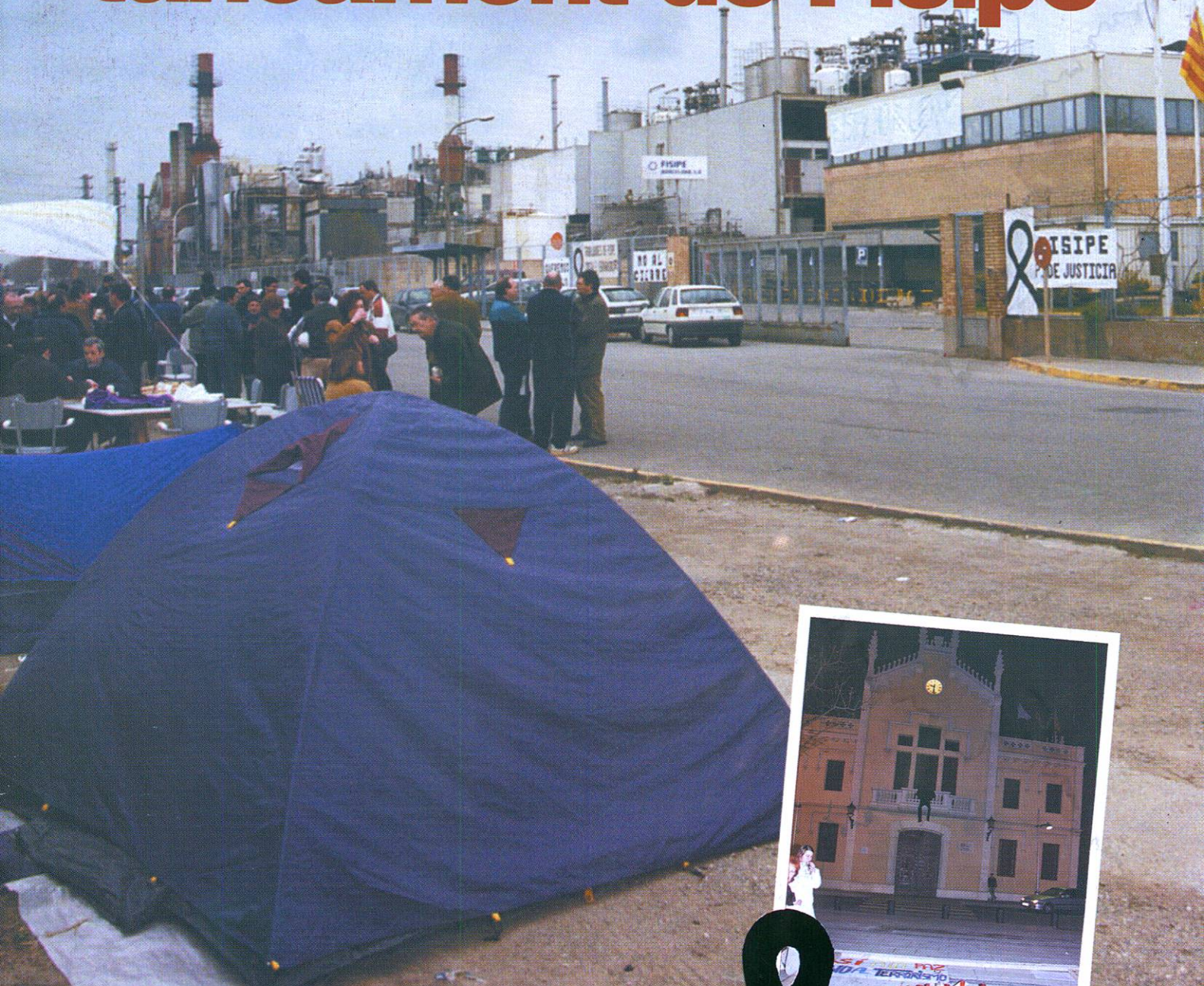


# Delta

LLOBREGAT

EL PRAT, MARÇ 2004 ANY XXVII N° 286 PREU: 1,80 euros (300 ptes.)

## Acampada contra el tancament de Fisipe



El Prat es solidaritza amb les víctimes de l'11-M

Materials de construcció

# ALONSO

FUNDADA EN 1973

REFORMAS EN GENERAL  
PRESUPUESTOS SIN COMPROMISO

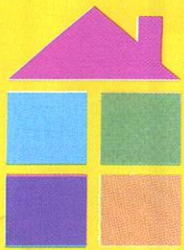
Gran exposició de

• Baños • Cocinas • Azulejos y gres • Griferías, sanitarios...

C/ BARCELONA, 25 • EL PRAT • TEL. 93 379 22 91



Aplicacions i  
Instal·lacions



## Hiper Decoració

C/ Lleida, 100 • Tel./Fax 93 370 49 06  
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT  
(Barcelona)

### OFERTA PARQUET

SINTÉTICO CLIC AC 31 - - - 35 euros / m<sup>2</sup>

MADERA CLIC ROBLE - - - 55 euros / m<sup>2</sup>

MADERA CLIC JATOBA - - - 59 euros / m<sup>2</sup>

MADERA CLIC HAYA - - - 59 euros / m<sup>2</sup>

### TODO INCLUIDO

- Zócalo 9 cm. • Mover muebles
- Cortar y ajustar puertas • Pasos puerta • IVA

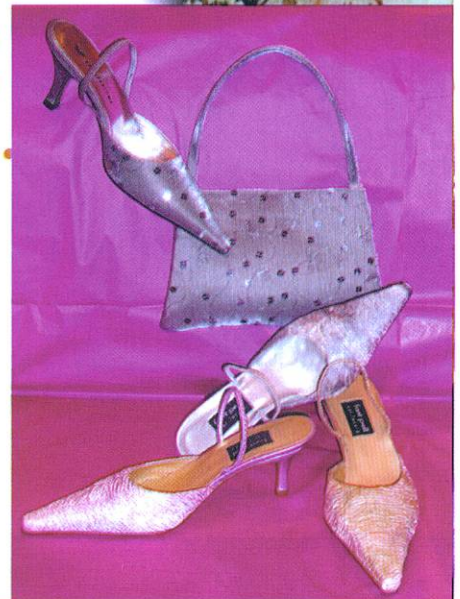
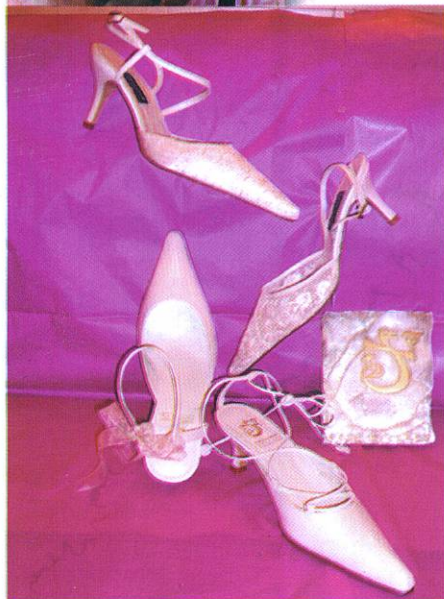
PAGUE SU REFORMA EN 3, 6  
Ó 12 MESES SIN INTERESES



## ja és primavera!

*Arriba el bon temps  
i les entranyables  
festes familiars.*

*A FONT PELL t'espera  
la millor selecció  
de moda per lluir en aquests  
grans esdeveniments*



# FONT PELL

# SABATES

C/ FREDERIC SOLER, 42 - EL PRAT DE LLOBREGAT  
i també A SANT BOI

Horari de venda:  
de 9:30 a 14:00 h. i de 16:30 a 21:00 h.

## EL FUTUR INCERT DE FISIFE

Fa dues edicions parlàvem de la precària situació de la indústria a El Prat, amb anuncis de tancament d'empreses, retallades salarials... I és que van coincidir les crisis de Reno de Medici (Sarrió), Fisife, el tancament dels laboratoris Eugene o la compra d'Adams per part de l'empresa Cadbury's. Ara hem de tornar a recuperar aquest tema, perquè s'ha produït una trista novetat que pot acabar amb les esperances de que Fisife continuï la seva producció: l'Institut Català de Finances ha denegat el crèdit que havia demanat un grup d'inversors liderat per Rafael Español, president del Grupo Seda. Aquesta podria haver estat una sortida pels treballadors, tot i que ells ara no volen sentir a parlar d'aquests empresaris, ja que consideren que se'ls ha enganyat. I és que, en les circumstàncies dels empleats de Fisife, és molt fàcil acceptar qualsevol condició per tal que l'empresa tiri endavant: ells van donar el vist-i-plau a una retallada salarial del 15%, a acomiadar trenta companys... però resulta que el pla de viabilitat no és suficient, i l'Institut Català de Finances insta als possibles compradors a fer un projecte on es tingui més en compte la innovació tecnològica i la diferenciació del producte, i no tan sols la reducció de costos al preu que sigui. Els treballadors han iniciat una acampada davant la fàbrica, i mentre vigilien que ningú no desmantelli la factoria, confessen sentir-se també dolguts amb l'actitud dels governants: ells diuen que s'han vist perjudicats per l'entorn polític i el canvi a la Generalitat, i que tot han estat bones paraules «de portes cap a fora», però que realment no els han ajudat prou. I no volem tampoc sospitar que algú té la idea d'especular amb aquests terrenys, com ells argumenten, assegurant que la proximitat amb l'estació de l'AVE fa la zona especialment llaminera.

És evident que El Prat ha de mantenir la seva activitat en el sector productiu, i no convertir-se únicament en una població que creix a base de pisos a costa d'eliminar llocs de treball.

## LA EDUCACIÓN COMO FACTOR DE CAMBIO

Vivimos tiempos de cambio, tanto en Catalunya como en España. Cambios que algunos ven como una simple alternancia política democrática y otros como una oportunidad histórica para afrontar ciertos temas. En los programas de los tres partidos que integran la Generalitat se hacía especial hincapié en la recuperación a todos los niveles de los barrios o zonas conflictivas de Catalunya. Sant Cosme, La Mina (Sant Adrià del Besós) y Sant Roc (Badalona) tienen el dudoso honor de ser los ejemplos paradigmáticos. A la hora de catalogar estos barrios como zonas conflictivas uno de los factores clave es la educación. En el barrio que nos ocupa, Sant Cosme, el absentismo escolar supera el 50% mientras que la media catalana está en un 0'5% en primaria y un 2% en ciclo superior de formación profesional. La fuga de matrículas a otros centros del Prat constituye otro de los motivos de preocupación. No obstante, la coyuntura parece ser favorable por varias razones. La visita de tres consellers (Josep Bargalló, Anna Simó y Marta Cid) a los centros educativos del barrio, amén de un plan aprobado por el Parlament para repartir 600 millones de euros entre 40 proyectos de barrios como Sant Cosme demuestran el interés de la Generalitat. Otro factor a tener en cuenta es el trabajo y la motivación de los directores de los CEIP Jaume Balmes (Marta Ribas) y Sant Cosme Sant Damià (Antoni López) además del responsable del IES Doctor Trueta (Francesc Cazorla). Una oportunidad histórica, decimos, para conseguir que la educación sea factor de cambio en el barrio, una oportunidad que Sant Cosme no puede y no debe permitirse desaprovechar.

**Delta**  
LLOBREGAT

## SUMARI

**Safareig Oficial**

PÀGINA 5

**Tema del mes:**  
**El conseller en cap visita les escoles de Sant Cosme**

PÀGINES 8 I 9

**Entrevista a Margarida Linuesa, empresària de cinema**

PÀGINA 11

**Els treballadors de Fisife acampen pel futur de l'empresa**

PÀGINES 12 I 13

**El PSC arrasa a El Prat: resultat de les Eleccions Generals'04**

PÀGINES 16 I 17

**El Dia de la Dona, un crit per la fi de la violència**

PÀGINA 21

### EDITA ASSOCIACIÓ CULTURAL "DELTA DEL LLOBREGAT"

Redacció i Administració: Castella, 5 baixos. Telèfon i fax: 93 379 05 33

#### CONSELL EDITORIAL

President  
Jaume Monés  
Sots-Presidents  
Josep Maria Canalias  
Alfredo García  
Secretari  
Pere Manuel Azuara

Director: Jaume Monés i Albet

Director Adjunt: Josep Maria Canalias

30 dies i cultura: Neus Macías, Javier Martínez,

Ana Cano, Laura Fernández, Raúl Quesada,

Mariano Martínez, Agustín Morales

Esports: Toni Espigares, Iván Álvarez, Manolo Gol,

Lalo González, Elisenda Gálvez, Juan Carlos Cebrián

Fotos: Aurelio Poyato, Laura Fernández

Publicitat: Neus Nos

Maquetació: Delta

Impressió: l'abecedari

Gran Via de Lluís Companys, 1-3

08330 - Premià de Mar

Tel.: 93 752 24 25

FAX: 93 752 07 30

Periòdic membre de:

(≡) ACPC

Associació Catalana de la Premsa Comarcal

PREMI TASIS-TORRENT 1996

Delta, el periòdic del Prat, no es fa responsable de l'opinió expressada en els articles signats. La línia del diari queda recollida en la pàgina editorial D.L.B. 43419 - 1977



**MARMOLÉS  
OUTILLES S.L.**

CUINES  
BANYS  
FAÇANES  
ESCALES  
PAVIMENTS  
DECORACIÓ

**MARBRES, PEDRES I GRANITS**

PENEDÈS, 66  
POL. IND. FONDO D'EN PEIXO

TELÉFONO: 93 370 15 14 - FAX: 93 370 18 61  
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)

SALÓ  
DE BELLESA

**MONTSE**

PERRUQUERIA



C. Flaquer, 20  
Tel. 93 370 97 51

08820 EL PRAT  
DE LLOBREGAT

PAPERERIA - LLIBRERIA



**PISCIS**

- \* Fotocòpies B/N i color
- \* Enquadernació
- \* Servei de fax

Av. Verge de Montserrat, 45 Tel.: 93 379 43 40  
El Prat de Llobregat

**cuibany**

CUINES I BANYS

CADA REFORMA UNA CREACIÓ

Moquetes, parquets i paviments plàstics

Coronel Sanfeliu, 34  
Telèfon 93 379 52 48

EL PRAT DE  
LLOBREGAT

**TOT ART**

- Belles Arts
- Manualitats
- Artesania
- Tallers
- Decoració de mobles per encàrrec

M<sup>a</sup> Teresa Dalit i Pijoan (Artesana nº 13.245)

Avda. Verge de Montserrat, 52 • Tel. 93 379 55 74

flors



**company**

Madoz, 4.- Tel. 93 379 02 70 EL PRAT DE LLOBREGAT

**SEUPRAT** ALMACENAJE Y DISTRIBUCIÓN

Tel-Fax: 93 659 40 97  
e-mail: seupratlogistic@telefonica.net



Nos hemos trasladado a la nave del Polígono Can Calderón de Viladecans



COOPERATIVA INDUSTRIAL DE TRANSPORTES EL PRAT

Teléfonos: 93 658 21 33  
93 658 21 37  
Fax: 93 659 40 97  
C/ Andorra, 63-65  
Viladecans  
e-mail: transportespratscl@telefonica.net

# Safareig Oficial

El Institut Català de Finances ha denegado a Rafael Español –presidente del Grupo Seda- y a su grupo de inversores el crédito de 20 millones de euros para hacerse con la propiedad de Fisipe. Esto deja a los trabajadores con un pie en la calle. La pregunta es: después del “pelotazo” inmobiliario que Español dio al vender los terrenos de Viscoseda al gigante inmobiliario Vertix, ¿alguien cree que tenía verdadero interés en rescatar Fisipe para darle continuidad industrial? Creemos que alguien en el Institut de Finances ha tenido más olfato de la cuenta.

\*\*\*

L'avió de proves del Ministeri de Defensa ja despega i aterra prou bé a la tercera pista. Nosaltres, al tancament d'aquesta edició, quedem expectants, però, d'una altra cosa: el Centre d'Informació del Pla Delta té programada una xerrada per al 31 de març sobre la carretera de la platja, a càrrec de Inma Jansana, arquitecta municipal. Tenim l'esperança de poder explicar en el proper número que la carretera quedarà enllestida tan aviat com la pista.

\*\*\*

També esperem, lògicament, que se'ns informi del projecte de Parc Litoral que l'ajuntament anunciava fa un parell d'anys a bombo i platet. Fa temps que no se sent parlar-ne gaire...

\*\*\*

Lejos de desvanecerse, continúan las rencillas entre la Associació Musical del Prat y la Unió Filharmònica. Tenemos noticias de que, recientemente, la Unió ha conseguido un contrato para actuar en Montpellier, cuando ya existía un contrato casi formalizado entre el ayuntamiento de la localidad francesa y la Associació Musical. Al parecer, los vecinos franceses creyeron que la oferta que la Unió envió por fax –lo hizo después de que la Associació contactara con el ayuntamiento francés- era el sí definitivo por parte de la Associació, con lo que la actuación le fue concedida a la Unió. En la Associació, los ánimos están por las nubes.

\*\*\*

Després de la que es va formar al ple al voltant de la gestió de La Capsa, ens arriben notícies que poden haver-hi canvis significatius a l'organigrama del centre de cultura. A més, sembla que La Capsa ha contraatacat amb un auto-rentat d'imatge en forma d'anuncis publicitaris que emet a través de la ràdio municipal.

\*\*\*

Fa setmanes, per no dir mesos, que la rotonda d'entrada a El Prat quan s'hi accedeix per la Ronda de Dalt està en obres, i no sabem gaire bé per què. No podien haver aprofitat el temps quan van instal·lar l'obra escultòrica? La nostra protesta, però, és una altra, i té a veure amb les tanques de pedra

i color groc que protegeixen tot l'entorn de la rotonda. Són tan altes que costa tenir visibilitat i veure si hi ha algú incorporant-se a la rotonda. Qualsevol dia tindrem un disgust.

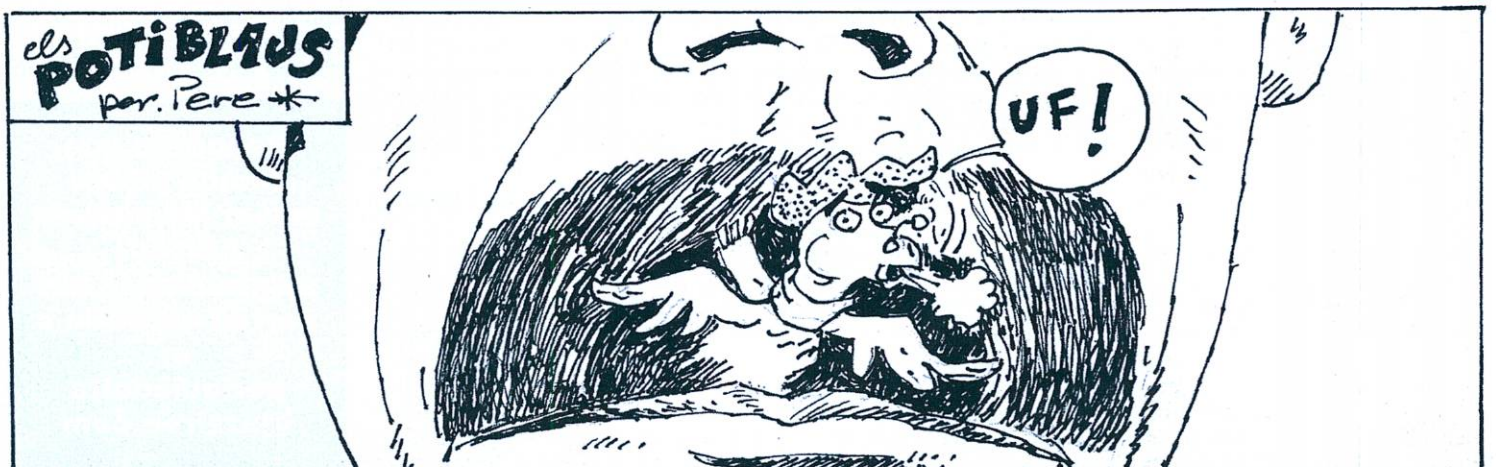
\*\*\*

De acuerdo, no tiene que ver expresamente con El Prat, pero vale la pena comentarlo. ¿Se han dado cuenta de que una de las últimas promociones de Movistar –filial de telefonía móvil de Telefónica- consiste en regalar un balón... del Barça? Días antes de comenzar dicha promoción, algunas televisiones nos mostraban al presidente electo, José Luis Rodríguez Zapatero, confesando ser un devoto seguidor culé. ¿Qué habilidad la de Telefónica, sólo comparable a la de los Donettes, de intentar hacer amigos como sea! Nos imaginamos a los responsables de márketing de la compañía esperando al resultado de las elecciones para ordenar a las imprentas sellar los balones con un escudo... u otro.

\*\*\*

I no podem marxar sense parlar de les eleccions, aquestes eleccions tan estranyes i marcades pels atemptats terroristes. Tot i que, oficiosament i per voluntat dels candidats, va acabar el mateix 11 de març, algú no es va enterar, i va penjar una pancarta del PP al costat de l'estació de la Renfe. Una lloc molt adient per fer campanya, sens dubte. Quina poca vergonya!!!

## LA TIRA



## ¿Se acabó la ilusión de un campo municipal?

Hace unos días observaba el programa electoral de Iniciativa per Catalunya Verds de estas pasadas elecciones y en el apartado de deportes leía lo siguiente: «Apostamos por potenciar y fomentar el deporte en todas sus vertientes poniendo al alcance de todos los ciudadanos y ciudadanas los medios necesarios para que el deporte en nuestra ciudad sea una realidad y que todas las personas puedan tener acceso a la práctica deportiva y al mismo tiempo queremos fortalecer los mecanismos de gestión de las entidades con asesoramiento y recursos que garanticen su solidez». Señores, al leer esto no hago más que sonreirme y pensar en la hipocresía de este equipo de gobierno que nos engaña una y otra vez con bonitos discursos. Cuando decían en los mítines que tendríamos un campo de golf en nuestra ciudad para el disfrute de todos, nos estaban engañando y haciendonos pasar el tiempo así hasta fecha de hoy. Efectivamente campo de golf seguiremos teniendo, pero prácticamente de la misma forma que hasta ahora mirando por la valla. No siendo lo que nosotros venimos reivindicando desde hace muchos años: un campo de golf **municipal** para todos los ciudadanos del Prat.

Creo sinceramente que no lo tendremos. El campo de golf del Prat lo pondrán a subasta y la empresa que más dinero aporte se lo quedará, es decir que no será **municipal**.

¿Por qué la entidad no tiene el mismo beneficio de utilización del campo como lo tienen el resto de entidades deportivas pratenses en las instalaciones municipales, como por ejemplo el CB Prat en el Estruch o el Club Hoquei Prat en el Sagnier?

Quizás el problema radica en que nuestro Ayuntamiento no ha luchado lo suficiente por estos terrenos.

La *Associació Pro-Club de Golf d'El Prat*, tenía previsto acercar el golf a la tercera y a la juventud. Hacer una escuela para enseñar este bonito deporte a los más jóvenes. Llevar a los colegios para que vieran las instalaciones y explicarles que en nuestra ciudad podríamos jugar a golf a precios populares y así erradicar ese tabú de que el golf es un deporte elitista. Todo esto y

## Contraopinión a la contracrónica

No quiero volver a remover la problemática que surgió en enero en torno al centro de cultura municipal "La Capsa" en el que el colectivo de artistas y ciudadanos reivindicaba la falta de apoyo desde las instituciones, los altísimos alquileres y el derecho que tienen todos los artistas del Prat a poder expresarse en un centro que se supone que es del pueblo y para el pueblo.

Tras el artículo realizado por Joaquim Campano en el pasado Delta de alguna manera me veo obligado a hacerle una contra opinión a su contra crónica ya que afortunadamente existe la libertad de expresión. Respeto su opinión al describir desde sus ojos lo que en pleno de febrero sucedió, aunque no estoy de acuerdo en las palabras que nos adjudicó al colectivo y que puso entre comillas como salidas de nuestra boca. Y ya digo que son opiniones igual que lo puede ser la mía y lo puede ser el artículo de Mariano Martínez que salió en el mismo número de Delta. Pero eso sí, Mariano fue objetivo en la noticia al hablar primero con ambas partes y mostrar al final su opinión.

El señor Campano describió al colectivo como mafiosos, anarquistas o un nuevo partido de izquierda-izquierda.

El colectivo estaba formado por 140 artistas, ciudadanos, incluso dentro del colectivo estaban ex trabajadores de La Capsa con cargos como dirección, programación, administración o camareros y todos expresábamos nuestro mal estar con lo que fue La Capsa y en lo que se había convertido hasta febrero, en un centro de cultura y arte quizás privado donde se seleccionaba a los artistas locales y con pocas subvenciones para invertir en la programación cosa que hacía imposible tener una programación propia y estable a no ser que fuera de alquiler o aprovechando algún circuito.

Al pleno llegamos con muy buena fe para intentar arreglar el problema y así se vio en nuestra intervención verbal. La intervención del señor Rodés no fue por el mismo camino, defendió La Capsa con un tono de superioridad ofensiva y con rasgos muy generaliza-

dos. Y sinceramente no puede aguantar que me echara en cara que el dpto. nos había subvencionado al 100% el CD doble con 56 grupos del Prat cuando les quedaba por ingresar el 40% y cuando ese CD y el proyecto en conjunto tiene un trabajo no material que no habrían pagado ni con el 900%. Eso hizo que no aguantara más ese despotismo propio de la época feudal y con una reverencia y un "que le den a la cultura en El Prat" nos marchamos. Como representante del Colectivo lo siento por el resto de gente que esperaba en ese momento algo más o el resto de partidos que querían opinar al respecto. Pero visto lo escuchado parecía que la buena fe acababa en un saco roto y todo el esfuerzo tiempo e ilusión que habíamos puesto para intentar arreglar esto en beneficio de los artistas y ciudadanos del Prat se había tirado por el retrete. Hay ciertas humillaciones por las que personalmente no paso y quizás el señor Rodés lo sabía por eso fue por el paraje de la negra niebla, porque los argumentos serios los teníamos nosotros. Por eso señor Campano, si nos vio con esos ojos fue por la impotencia y está claro que por ese camino no se consigue nada, pero por el camino que llevaba el señor Rodés tampoco.

Pero en fin, aún así algo hemos arreglado en La Capsa aunque sea indirectamente. Ahora se ve ya un poco de color y una preocupación real. Estoy seguro que los artistas y ciudadanos del Prat volverán a disfrutar de ese Oasis que tenemos todos llamado La Capsa y esperemos que en el Happening, la muestra de artistas del Prat que hemos dejado en herencia "losdelvalle.com" quepan todos los artistas sin selección como nosotros hemos realizado durante 5 años consecutivos. La organización tiene mucho trabajo y tiempo y las 3 últimas ediciones también subvencionó el material al 100% el dpto. aunque aquí si nos lo pagaran todo creo que el kit completo subiría al 87000 % pero la diferencia aunque sea muy grande nos la han dado los artistas con un cheque-sonrisa. Como dice un amigo. "Mismo sol para todos".

*David Gallardo*

mucho más, creo que no podremos hacerlo y todo por culpa de un puñado de políticos que lo que les interesa es el voto para poder gobernar y campar a sus anchas. También decían en su programa que El Prat es una de las ciudades más importantes de nuestra comunidad, una ciudad que aprovecha bien sus oportunidades de progreso económico y social. Pues aquí también se equivocan, porque tenemos una oportunidad como nunca de aprovechar ese campo para el disfrute de todos, un campo que ya está hecho, un campo que no costaría nada ya que generaría buenos dividendos para el Ayuntamiento.

En fin, ya veo que nuestro alcalde no está por la labor, veo que tiene poco interés, tan

poco que encima miente. En cierta ocasión le pedí permiso para celebrar un torneo en el campo una vez desalojado por los antiguos propietarios, y me dio por respuesta un NO rotundo. Sin embargo el 7 de marzo a las 12 del mediodía estaban jugando a golf en el campo... ¿Quién había dado permiso? Mientras los pratenses seguimos mirando detrás de la valla.

*José Antonio Romero Carrillo*

## Fisipe y los cierres industriales

El pasado día 12 de Enero gran parte de la plantilla de trabajadores de la empresa FISIFE (antigua Courtelle), junto con familiares y ciudadanos d'El Prat de Llobregat se

manifestaron por las calles de la población para intentar impedir el cierre de la fábrica que amenaza sus puestos de trabajo. Gran parte de ellos llevan muchos años en plantilla. Es extraño que un ciudadano de El Prat de Llobregat no tenga un

**Recordeu que també podeu enviar les vostres cartes i suggerències per correu electrònic a:**  
**periodicdelta@jazzfree.com**

familiar, amigo o conocido que trabaje en FISIFE. Como también es extraño que no tengamos familiares amigos o conocidos que trabajen en "LA PAPELERA", ahora Reno de Medici, o que hubiesen trabajado en VISCOSEDA.

Las tres empresas nombradas o cerraron, o están pendientes de cierre o con un expediente sobre sus cabezas.

Esto es un verdadero drama para el pueblo. ¿Porqué? Tan sencillo porque a los trabajadores directos de estas empresas se les han de añadir los trabajadores indirectos o subcontratados y, evidentemente a sus familias. ¿De cuantas personas estamos hablando?. Son miles.

Son miles de personas que compran de forma habitual en el Prat. Por lo tanto son miles de personas que ven reducido su poder adquisitivo, y sobre todo viven en un estado de ansiedad por la incertidumbre de su futuro económico. Esto de forma indirecta afecta también a la economía de la población. Los "botiguers" de El Prat ya llevan tiempo advirtiéndolo. Por lo tanto, del cierre de esas empresas salimos perjudicados muchos ciudadanos del Prat.

¿Y por qué se cierran?. En

la mayoría de los casos la causa no son pérdidas económicas, sino el afán de aumentar los cuantiosos beneficios de los accionistas, ubicando las plantas de producción en países donde los salarios, los aranceles comerciales o las medidas en materia de seguridad y medio ambiente les son más propicias.

También hay un trasfondo oscuro de especulación inmobiliaria. El grupo inmobiliario catalán "Espais Promocions Immobiliàries", firmó recientemente la compra de los terrenos de la "PAPELERA" de unos 96.000 metros. "Espais" abonará 80 millones de euros. El interés de Espais por la operación radica en las expectativas de que los terrenos sean recalificados a medio plazo, de forma que puedan destinarse a uso residencial.

Se da la circunstancia de que la planta se encuentra en una zona en plena transformación porque en sus inmediaciones se construirá la nueva estación intermodal del AVE que enlazará con el aeropuerto.

En la misma área, "LA SEDA DE BARCELONA" vendió en 2000 la planta de VISCOSEDA a las inmobiliarias "VERTIX" y "LANSCAPE", filial del Banco de Sabadell. Los dos grupos tienen previsto edificar

en la parcela mil viviendas y varios edificios de oficinas.

De FISIFE todavía no sabemos que pasará. Lo que sí está claro es que los terrenos son de uso industrial y para ser edificados la recalificación por suelo urbanizable corre a cargo del Ajuntament d'El Prat de Llobregat....

No sirve con solidarizarse con los trabajadores afectados si después se facilita la recalificación de los terrenos. Si vamos a las manifestaciones es porque realmente queremos ayudar a los afectados, no para salir en la foto... Los terrenos de estas industrias no pueden ser recalificados como urbanizables hasta que todos y cada uno de los trabajadores afectados sea recolocado en otros centros de trabajo respetando sus condiciones. O sinó no hay cierre.

El Prat a este paso se convertirá en una ciudad "ocupada" por los usuarios de los servicios que nos van a instalar, pero que no podremos disfrutar los ciudadanos de El Prat porque habremos tenido que emigrar.

¿Si no tenemos empleo quien comprará las viviendas que van a edificar en los terrenos de nuestros puestos de trabajo...?

La pelota está en el tejado de los políticos...

*Joan A. Aguado del Ojo*

## Renovar el carnet, una estafa

Hace unos días fui a renovar el carnet de conducir al centro de reconocimiento médico que hay frente al ayuntamiento. Como es de esperar en un centro médico, creí que las pruebas que me iban a hacer serían mínimamente profesionales. Sin embargo, me encontré a un médico repanchingado tras una mesa que, sin ni siquiera invitarme a tomar asiento, me preguntó de carrerilla y casi sin esperar contestación, las clásicas cuestiones: "¿Bebe, fuma, padece alergias, alguna operación importante...? Muy bien, hasta luego". Del reconocimiento de la vista, nada que objetar, pero... ¿y si yo fuera sorda como una tapia? Toda esta magnífica atención a cambio de... ¡59 euros (tasas de tramitación aparte)!

No sé si todos los centros de renovación ofrecerán una atención tan deficiente, pero, de ser así, creo que estamos ante una gran estafa legal en la que prima la recaudación monetaria por encima de la contribución a la seguridad vial.

*Gumer Solano Márquez*

## OPINIÓ

# Resultats inesperats

El PSOE, amb José Luis Rodríguez Zapatero al capdavant, ha guanyat, contra tot pronòstic, les eleccions generals. I un dels motius d'aquest tomb inesperat, que ha afavorit els socialistes, ha residit en la manipulació i l'enguany que per part del Govern popular ha percebut l'electorat. És a dir, manipulació, a l'atribuir de forma arbitrària i precipitada a ETA la responsabilitat del brutal atemptat de Madrid, després que inhumans assessors de la Moncloa suggerissin que això podria propiciar avantatges electorals.

Però a banda d'aquest gravíssim error que ha costat al PP no sols la majoria absoluta, sinó la governabilitat de l'Estat, hi ha altres factors que han portat al PP a la derrota més sonada des de l'arribada de la democràcia.

L'Espanya de la majoria absoluta, de la prepotència, de l'arrogància i de l'insult s'ha d'acabar d'una vegada per totes. Cal que es produeixi una neteja de la vida democràtica i institucional de l'Estat. Un canvi de rumb quan a la política interna i externa de l'Estat que deixi de criminalitzar la discrepància i que respecti la diferència, que torni a tendir ponts entre els nostres veïns europeus i es replantegi el seguidisme malalífic que el senyor Aznar ha fet del president dels Estats Units. Una submissió que va dur al país a una guerra estèril que milions de persones vam estar en contra.

Les circumstàncies dramàticament excepcionals d'aquestes eleccions ha fet evident que les majories absolutes produeixen conviccions absolutes, obsessions absolutes i decisions absolutes que fan oblidar la responsabilitat, l'honestitat, la tranquil·litat i la moderació de qui governa. I el PP ha caigut en l'error de creure's posseïdor de la veritat absoluta. De la mateixa manera que el PSOE ho va fer en el seu dia i que els seus electors van castigar a les urnes.

La nit de les eleccions, però, vaig veure amb esperança, l'elegància com el senyor Rajoy assumia la derrota i felicitava el seu contrincant polític, senyor Zapatero. I com aquest li responia llençant-li un cable per anar junts en temes importants d'estat, com ara el terrorisme i, alhora, prometia governar per a tots els colors polítics.

Això en permet percebre que en el partit de la dreta espanyola hi ha persones que contribuïr a construir una oposició conservadora digna del cognom democràtic. Ara, però, i des de l'oposició, els hi toca fer autocrítica i curar les seves pròpies ferides.

Quan al PSOE, el senyor Zapatero té la possibilitat de canviar les formes prepotents que tant han crispat Espanya en aquests darrers quatre anys. El líder socialista en aquests anys ha anat treballant el seu triomf, instaurant un nou estil de fer política que fuig de les arrogàncies de poder i enllaça amb els sentiments de l'home del carrer. Esperem que aquesta saludable qualitat l'acompanyi sempre en el seu mandat.

En l'àmbit català, només dir que els resultats electorals han consolidat i donat empenta al tripartit català. Ara, José Luis Rodríguez Zapatero i el PSOE han d'entendre que no es pot governar contra Catalunya i que han d'assumir d'una vegada per totes que han d'acceptar les propostes de reforma de l'Estatut i del finançament que aviat tindran damunt de la taula. I, sobretot, han d'oferir a la resta de l'Estat una renovada imatge de Catalunya que res té a veure amb la imatge insolidària i terrorífica que alguns impresentables s'han esmerçat en vendre.

Acabo aquestes línies amb un record sincer i trist de totes les víctimes assassinades a Madrid per la barbàrie assassina del terrorisme.

MÀXIM PUJADÉ I MUMBARDÓ

# Una reválida para Sant Cosme

*El cambio en la Generalitat y la implicación de los directores favorecen una oportunidad histórica para la educación del barrio*

La historia oficial de Sant Cosme es bien conocida: un barrio que se construyó en tierra de nadie a mediados de los sesenta, merced al interés de la franquista Obra Sindical del Hogar por dar un poco de aire al barraquismo de la Barcelona del alcalde Porcioles. Se concretó en dos fases, una primera en 1964 y una segunda, la de las famosas 801 viviendas, a partir de 1972, que se convirtió, poco a poco, en un núcleo marginal. Un mal comienzo que continua lastrando la vida de las 15.000 personas que actualmente viven en el barrio. Sin embargo, no se sabe tanto de la educación, un sector que es un vivo reflejo de la problemática de Sant Cosme. En 1996, con la llegada de la Reforma, se estableció que el barrio contaría con dos escuelas de Primaria, los CEIP Sant Cosme y Sant Damià y Jaume Balmes, y un instituto, el Doctor Trueta, anteriormente escuela de Primaria. Hoy, a ocho años vista, se puede afirmar que estos cambios no han ayudado a paliar dos de los problemas más acuciantes del barrio, como son el absentismo escolar y la fuga de matrículas.

“Algunas familias huyen del barrio porque hay niños conflictivos, pasan la avenida Onze de Setembre, que es una verdadera frontera a nivel de barrio, y llevan sus niños a otros centros de primaria. Cuando los niños llegan a sexto y pasan a secundaria la mayoría no vuelve al barrio y se queda en esa zona”, explica el director del IES Doctor Trueta, Francesc Cazorla. La mala fama del barrio es el factor clave: “La gente puede pensar que los niños vienen con navajas y no es cierto. Tenemos problemas pero yo he oído hablar a otros directores y me hablan de cosas que no pasan aquí”. El otro hándicap es el alto absentismo escolar: frente a la media catalana de un 0'5 % en Primaria y un 2 % en ciclo superior de formación profesional, Sant Cosme alcanza y sobrepasa el 50 %, un porcentaje que supera a otras zonas conflictivas como La Mina (Sant Adrià del Besós) o Sant Roc (Badalona). No obstante, el director cree que “las cifras” no se pueden comparar



Josep Bargalló junto con Antoni López en la visita al CEIP Sant Cosme i Sant Damià

**«Se puede crear una bolsa de gente conflictiva que van a hacerse adultos y van a tener formas de vida que serán un problema para toda la ciudad»**

porque existen “diversas formas de medir el absentismo”. También existe una problemática con la situación de las niñas gitanas: “A partir de una determinada edad las familias gitanas quieren que se queden en casa cuidando de los hermanos pequeños o no haciendo nada para que no se maleen con los niños o niñas de otra etnia”, relata Francesc.

El director del Trueta nos cuenta que han tomado medidas para luchar contra el absentismo: “Cada hora se pasa lista y si un alumno falta, se envía la carta o se llama a casa. También tenemos un Aula de Internivel donde los niños con ausencias crónicas se ponen al día, luego hacemos tutorías semanales de grupo y cada tutor dispone de quince minutos antes del patio para tratar las incidencias”. Respecto a las niñas gitanas, el centro dispone de una profesora, que había sido educadora social de barrio, que negocia con las familias que las alumnas vuelvan al instituto en horas especiales en una Aula de

Acogida. Pero llega un momento en que no se puede hacer más y a los profesores se les hace difícil desarrollar los temas: “Si sólo atiendes a una parte muy particular de la población te conviertes en un centro exclusivo, pero no por arriba sino por abajo, y se trata de hacerlo inclusivo, para toda la población del barrio, y también económicamente rentable porque ahora salen muy caros”. Francesc no le ve futuro a este modelo: “O bien se cierran estos centros, cosa que no queremos, y los chavales van a otros centros de El Prat o bien se actúa, no intentando crear unos centros especiales para niños especiales sino unos centros absolutamente normales donde pueda venir todo tipo de población”.

## Una coyuntura favorable

“Hacen falta recursos por cuanto nos haría falta una UEC (Unidad de Escolarización Compartida), para niños que conductualmente son difíciles de mantener en un centro normal, una UME (Unidad Médica de Escolarización), para atender a chavales que tienen problemas mentales, y tener más ciclos de grado medio o una línea de bachillerato, para que los chicos del barrio vinieran aquí y vieran que no pasa gran cosa”, enumera Cazorla. Queda mucho por hacer, pero el director del Trueta se muestra optimista, sobre todo por el cambio en la Generalitat, ya que el ayuntamiento no tiene competencias reales en materia de educación: “En los programas del tripartito una de las prioridades era abordar la problemática de los barrios más conflictivos de Catalunya, con especial atención a la educación, mientras que la anterior Administración no incidía de manera importante y ambiciosa en estos temas”.

Pero siempre tiene más mérito quien vive la situación día a día: “Hemos coincidido en la dirección de los centros personas con ganas e ilusión de cambiar las cosas y que nos estamos moviendo desde principio de curso en todos los ámbitos para hacer consciente a la gente de que hay problemas pero que tienen solución”. Francesc se refiere,

aparte de él mismo, a la directora del CEIP Jaume Balmes, Marta Ribas, y al director del CEIP Sant Cosme y Sant Damià, Antoni López. Directores jóvenes, con ganas e ilusión de cambiar las cosas, que llevan poco tiempo en el cargo pero mucho viviendo la rutina de la educación diaria en el barrio, junto a la plantilla de profesores. También los sindicatos CCOO, UGT, CGT y USTEC comparten sus enfoques. "Todas las personas que tienen algo que decir han detectado el problema y tienen las cifras de la fuga de matrículas y del absentismo. Ahora es el momento de actuar", concluye Francesc.

## Visita de tres consellers

Una muestra del interés que la Generalitat se ha tomado en el tema fue la visita de tres consellers a El Prat el pasado 3 de marzo, un hecho que el alcalde Lluís Tejedor calificó de "insólito" ya que con el anterior Govern no había habido "una respuesta positiva" a estas demandas. Se trataba del conseller en Cap, Josep Bargalló, la consellera d'Ensenyament, Marta Cid, y la consellera de Benestar i Família, Anna Simó, que, junto a la



Josep Bargalló conversa con Francesc Cazorla en el barrio de Sant Cosme

delegada del Govern a Barcelona, Carme San Miguel, visitaron el CEIP Sant Cosme y Sant Damià y el IES Doctor Trueta y se reunieron con sus equipos directivos más el del CEIP Jaume Balmes. El conseller en Cap anunció la creación de una mesa interdepartamental, presidida por él mismo y el alcalde

de El Prat, para luchar contra el absentismo y que estaría formada por diferentes consellerías, algunas áreas del ayuntamiento y otras administraciones. Su objetivo, según Bargalló, "analizar la realidad para acordar y aplicar políticas" que resuelvan los problemas de la educación en Sant Cosme.

El conseller en Cap explicó que "el alto índice de absentismo", superior al 50 %, no es "un problema educativo" sino "un reflejo de la falta de cohesión social" de la zona. No obstante, Bargalló reiteró su compromiso con el barrio: "Sant Cosme está en Catalunya y el Govern tiene que actuar como lo haría en cualquier otra parte del país". Un compromiso que extiende, según se desprende de las palabras del conseller en Cap, a "las líneas presupuestarias. En este sentido, el Parlament aprobaba una ley, el pasado 9 de marzo, para dotar con 600 millones de euros a 40 proyectos procedentes de barrios con problemas. El conseller de Política Territorial, Joaquim Nadal, avanzó que dichos proyectos, que se desarrollarán durante toda esta legislatura, estarán financiados en "un 25 % por los Ayuntamientos" y en "un 75 % por la Generalitat" y puso como ejemplos a La Mina y Sant Cosme. Un primer paso para evitar que se cree, en palabras de Cazorla, "una bolsa de gente conflictiva que crecerá y tendrá formas de vida que serán un problema para toda la ciudad".

RAÚL QUESADA

## ANTONIO SAIZ GARCIA

Agente de Seguros, Registro nº 2.211

### EN EL PRAT DE LLOBREGAT



C/ Coronel Sanfeliu, 90  
Tels: 93 478 46 66  
93 478 04 20

- SEGUROS
- HOGAR
- AUTOMOVILES
- COMERCIO

- VIDA
- JUBILACION
- COMUNIDADES
- RESPONSABILIDAD CIVIL

Carretera de la Marina, 102-104  
Tel. y fax 93 478 82 07  
Tel. y fax 93 478 56 72



## Talleres SAIZ, S. L.

MONTAJE DE CRISTALES NACIONAL-IMPORTACIÓN

**NO ESTÉ NI UN DÍA SIN COCHE**

Mientras dure la reparación de su vehículo, le prestamos uno gratuitamente

**COMPRA-VENTA** de vehículos nuevos y de segunda mano

- Reparación de automóviles
- Planchistería y pintura
- Secado al horno
- Colocación inmediata de cristales
- Presupuestos
- Restauración de todo tipo de vehículos clásicos y antiguos
- Tenemos a la venta toda clase de vehículos clásicos



29 AÑOS EN EL PRAT

Ignasi Iglesias, 170  
Tel. i fax: 93 379 96 55



**moblidecor**

**EXCLUSIVAS**

MOBLIDECOR símbolo de calidad y seriedad. Pídanos información y compare. Le decoramos su hogar con modelos exclusivos a medida

Castilla, 10 - Tel. 93 379 57 99  
EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)



**studio mobil**

**DECORACION**

Para la decoración de su hogar no dude en buscar el servicio más profesional, lo tiene muy cerca de usted.

Studio Mobil su garantía

J. Casanovas, 114-116 - Tel. 93 379 18 25  
EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)

**SERVICIO  
OFICIAL**

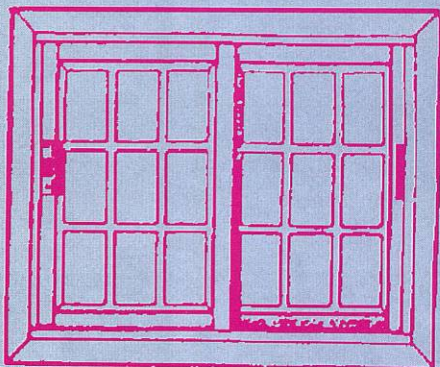
**TALLERES J. GARCÍA**



**CITROËN**



CATALUNYA, 59-61 EL PRAT DE LLOBREGAT Teléfonos: 93 379 16 55 - 93 379 32 23



CRISTALERIA Y CARPINTERIA DE ALUMINIO

PERSIANAS Y PVC

C/ Coronel Sanfeliu, 124 - Teléfono 93 370 27 90  
EL PRAT DE LLOBREGAT

*Can Nicolau*  
**RESTAURANTE  
MARISQUERIA**

**ESPECIALIDAD EN  
MARISCOS VIVOS  
Y COCINA DE MERCADO**

Servicio diario de menú

Avda. Virgen de Montserrat, 185  
Tel.: 93 379 20 30 - Fax: 93 370 33 61  
EL PRAT DE LLOBREGAT

Marga Linuesa, gerent de Linuesa Efectes Especials

## «El gran problema del cinema espanyol és que no es planteja com a negoci seriós»

- Per què es pot premiar Linuesa Efectes Especials com a bona iniciativa empresarial?

- Perquè és una empresa dinàmica i oberta a totes les tendències creatives dels nostres col·laboradors. Rebem i transmetem influències a tot arreu; els nostres treballs s'han fet ressó fins i tot a París i hem rebut estudiants francesos que s'han interessat a aprofundir els seus estudis d'escenografia.

- I tot això en un any escàs...

- Sí. I si a sobre et reconeixen la tasca en un moment en què l'art no es troba gaire recolzat, doncs te l'agafes amb més il·lusió. Penso que el premi ens aportarà prestigi.

- Els efectes que surten del seu taller són de caire tradicional. Com encaixen en l'era digital?

- Els efectes tradicionals són i seguiran sent una aportació de qualitat per al cinema. Produccions com *El senyor dels anells* necessiten hores d'ordinador, però també bons efectes de maquillatge, d'imitació de les ferides... I això requereix un treball molt rigorós sobre maquetes i sobre ninots que imiten la textura de la pell. L'efecte tradicional i «real» aporta qualitat a una producció, igual que la utilització del blanc i negre aporta un llenguatge de llums i ombres que no es pot aconseguir amb el color.

- Què és el més complicat que heu arribat a fer?

- Un treball per una agència de publicitat. Era un anunci de patates Matutano rodat a una cistella del transbordador aeri de Montjuïc. A l'escena final, un home es llençava per una de les finestres, tot trencant-la. Professionals amb prestigi ben reconegut havien rebutjat l'execució d'aquesta escena per manca de mitjans tècnics. Nosaltres vam ser els únics que vam poder construir uns vidres de 1,40 per 1,50 i que es trenquessin de la forma desitjada. Els directors no s'ho creien, però ho vam fer, gràcies a una fórmula tradicional que conservem com un dels nostres grans secrets.

- I en metodologia de treball,

Marga Linuesa (El Prat, 1956) s'autodefineix com una «filla del delta». «Sóc tossuda com l'aigua, que sempre troba un camí de sortida», diu. Lleidora, conversadora i curiosa, és la més gran de cinc germans que han seguit la vena artística que ha caracteritzat la seva família. Juntament amb un d'ells, Eloy, va fundar ara fa un any Linuesa Efectes Especials, empresa que ha estat guardonada recentment amb el tercer premi Delta a la millor iniciativa empresarial.



Marga Linuesa

què cal aportar?

- La rigurositat. Nosaltres, des que ens demanen un pressupost fins que ens criden per fer les proves de posada en escena, funcionem com una empresa. Això significa ser puntuals, fer els pressupostos per escrit i no només de paraula, acudir a les posades en escena, sobretot a les de teatre, vestits de negre, que és un color neutre i que no distreu als qui han de jutjar el teu treball... Una metodologia de treball que distingeix al veritable professional.

- I els professionals de la producció audiovisual busquen això?

- Lamentablement, no sempre. El gran problema del cinema i en general de l'art del nostre país és que no es planteja com un negoci seriós i professional, al contrari del

que passa als Estats Units. La producció de cinema compta massa vegades amb suposats professionals *freelance* no acreditats que acaben sent contractats pel fet de prestar els seus serveis a un millor preu. Al món de l'art li manca regulació, li manquen convenis col·lectius, associacions que facin d'ell un món veritablement professional.

- El recolzament de les administracions a empreses com la seva tampoc no aniria malament per aconseguir el que comentava...

- Sí, però aquí les administracions han enfonsat les empreses petites i familiars, que són el veritable motor de l'economia catalana. T'ofeguen amb impostos, i no tenen en compte que una iniciativa com la nostra comença partint de

zero, sense res. Si es recolzés com cal l'empresa familiar i no es depengués només de la multinacional, no li faltaria feina a ningú.

- Vostè i els seus germans segueixen en certa forma la vessant artística del seu pare. Quines són les ensenyances seves que més han posat en pràctica?

- La disciplina i el no rendir-se mai. El meu pare ens va ensenyar a dialogar, a escoltar i després a intentar fer-ho, perquè sempre existeix una solució tècnica creativa per allò que et demana un director. Aquests valors s'han perdut a l'empresa catalana i per això sorprenen als directors amb els qui treballam.

JAVIER MARTÍNEZ

# Nadie da un duro por Fisipe

*El grupo de inversores dispuesto a comprar la empresa recibe la negativa de un crédito solicitado al Institut Català de Finances*

14 de marzo de 2004. Día de elecciones: un lazo negro a las puertas de Fisipe recuerda los atentados de Madrid. «Habíamos preparado manifestaciones para estos días, pero hemos preferido suspenderlas como señal de duelo», explican los trabajadores asentados en el pequeño campamento, mientras hacen la sobremesa y toman café. No están todos: algunos han ido a votar. «A pesar del cabreo que tenemos -aseguran- somos ciudadanos y cumplimos con nuestras responsabilidades».

El mismo fatídico 11 de marzo comenzaron la acampada frente a la empresa textil, como una forma de llamar la atención sobre su situación, y para asegurarse de que no sale de la fábrica producto manufacturado. «Todo se está almacenando desde el 8 de marzo. La fibra acrílica que se hace se guarda», explican. De momento han conseguido que la producción en la empresa no se pare, «que era lo que querían los portugueses, dejar de producir y cerrar la fábrica de la forma más rápida posible». Sin embargo, cuando Fisipe presentó el expediente de regulación de empleo (ERE), el inspector de trabajo de guardia decretó que, hasta que no se dicte la resolución judicial definitiva y haya una sentencia firme, la empresa siga recibiendo materia prima y produciendo fibra acrílica. A pesar de todo, sólo funcionan a un 25% de su capacidad, pero mantienen los turnos de 24 horas. «Ahora tienen que decidir si la empresa es viable o no lo es, y si aceptan o no el ERE, que está en período consultivo». Si finalmente el expediente sale adelante habrá una rescisión total de los contratos de 264 trabajadores, además de los aproximadamente 180 que trabajan en talleres o empresas externas que dependen de los encargos de Fisipe. Pero de momento no quieren pensar en eso. Tampoco quieren oír hablar del grupo inversor liderado por Rafael Español. «Ni menciones ese nombre», dicen a esta periodista. Todos aseguran haber sido «engañados y traicionados» por este núcleo de empresarios por el que no se han sentido respaldados y que, dicen, desa-

La situación de la empresa textil Fisipe empieza a hacerse insostenible. El Institut Català de Finances, adscrito al Departament d'Economia de la Generalitat, desestimó conceder financiación pública a los potenciales compradores de Fisipe, el grupo de inversores encabezado por Rafael Español, alegando que el plan de viabilidad que habían presentado no garantizaba el futuro del proyecto empresarial. Desde el pasado 11 de marzo los trabajadores mantienen una acampada a la entrada de la fábrica, como medida de presión y también para garantizar que no se distribuya producto manufacturado.



Los empleados de Fisipe acamparon a las puertas de la fábrica como medida de protesta por la desesperada situación de la empresa

**«El promedio de edad de los trabajadores está entre 45 y 50 años. De los 264 trabajadores sólo hay cinco casos en los que podrían prejubilarse»**

**«Está claro que estos terrenos van a revalorizarse en poco tiempo, y nosotros somos un grano en el culo para los especuladores»**

pareció en los momentos más duros de la negociación. «Nosotros hicimos un esfuerzo enorme aceptando un plan de viabilidad que era recesivo para los trabajadores, porque había que rebajar los salarios, trabajar en peores condiciones y despedir a treinta de los nuestros», exclaman algunos de los acampados.

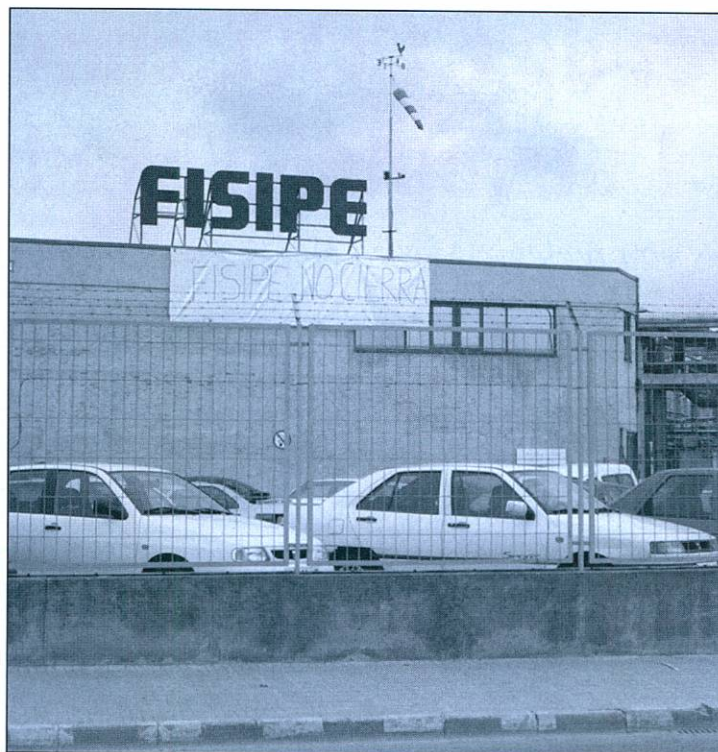
## Pequeñas tragedias personales

Entre ellos hay varios matrimonios, todos dependientes del sueldo que cobran en Fisipe. Tomás y Cati llevan 38 años trabajando en la empresa, donde se conocieron. Además, están empleados allí un hermano y un cuñado. «Toda la gente en El Prat conoce a alguien que trabaja aquí». Ana recuerda los inicios de la fábrica, que comenzó a funcionar en el año 1967. «Yo trabajaba en La Seda de Barcelona y me trasladaron aquí cuando empezó», explica. Tras cada una de las personas que esperan la decisión sobre el expediente se esconde una pequeña tragedia si se consuma el despido. «El promedio de edad es de entre 45 y 50 años. Todos estamos hipotecados,

y ninguno llegamos a la jubilación. De los 264 trabajadores sólo hay cinco casos en los que podrían jubilarse», cuentan. Hoy han comido callos con judías, y unos días antes organizaron una barbacoa, pero no quieren dar la impresión de que lo pasan bien en esa situación o están de juerga. No es divertido tener que quedarse a dormir en las tiendas de campaña, o en algunos de los colchones que ahora ocupan los departamentos de la fábrica o el comedor. Varios de los trabajadores de Fisipe realizan muchos kilómetros para venir a hacer las guardias. Los hay que viven en Santa Coloma de Gramanet, en Cubelles o en Olesa de Montserrat. De los 264 empleados, 126 son de El Prat, 40 de Barcelona, 13 de Sant Boi, 11 de Castelldefels y el resto se reparten por las poblaciones del área metropolitana.

## Engañados por los políticos

Hace unas semanas en el ayuntamiento de El Prat se aprobó una moción por la que el equipo de gobierno se comprometía a no recalificar urbanísticamente los terrenos en los que se asienta Fisipe. Ahora creen que todo se ha quedado en buenas palabras, y que los políticos también les han engañado. «Creemos que hemos sido perjudicados por la coyuntura política en la que se ha desarrollado



Los trabajadores se sienten engañados y traicionados por el grupo inversor que supuestamente iba a comprar la fábrica

esta crisis -dicen-, porque con el cambio de gobierno en la Generalitat no se ha avanzado». También sospechan que, oculta en algún despacho, existe una maqueta donde se dibuja el futuro de ese polígono industrial. «No nos engañemos: estamos a 200 metros de la estación del AVE, y esto puede seguir siendo una zona de empresas, pero de actividad logística, por ejemplo.

Está claro que estos terrenos van a revalorizarse en poco tiempo, y nosotros somos un grano en el culo para los especuladores», argumentan algunos. «Sólo esperamos que los que estemos en el paro seamos los primeros que podamos acceder a esos miles de puestos de trabajo que prometen que va a traer el Plan del Delta», sentencian.

Pero, a pesar de todo, ellos con-

fían en la calidad y la viabilidad del textil que ofrecen. «Es un producto vendible, de muy buena calidad. Se distingue entre el resto del mercado por dos razones: la diversidad de los materiales y el teñido del color, que dura mucho». Por eso no se creen los números que presentan los ejecutivos de Fisipe, con grandes pérdidas. Aseguran que, desde que los portugueses compraron la empresa, no han hecho más que expoliar la fábrica. «Cuando llegaron presentaron un plan de viabilidad, y el único de los tres puntos que han cumplido es el de despedir a cien trabajadores. Pero no han invertido ni un duro en innovación ni en desarrollo tecnológico». En este aspecto también incide el documento publicado por el Institut Català de Finances que, para denegar el crédito, se ha basado en lo poco que contempla el plan de viabilidad la diferenciación del material y los productos innovadores. La entidad pública considera que la continuidad de la empresa en un mercado tan competitivo como el de las fibras sintéticas no se puede basar tan sólo en la reducción de los costes.

La decisión del Institut Català de Finances, hecha pública al cierre de esta edición, fue un golpe más para los trabajadores de Fisipe, que ya han anunciado movilizaciones.

NEUS MACÍAS

## El ple municipal, contra l'especulació a Reno de Medici

El ple de l'ajuntament s'ha compromès a oposar-se a "qualsevol intent d'especulació urbanística" referida als terrenys de l'empresa Reno de Medici, que van ser adquirits per una immobiliària al preu de 80 milions d'euros. Així ho recollia el text d'una moció que es va aprovar per unanimitat durant el ple municipal del 3 de març. En aquest document, l'ajuntament mostra la seva preocupació per aquesta situació, que pot conduir «al tancament definitiu d'una activitat significativa de la ciutat i la consegüent destrucció de llocs de treball». També s'insta a l'empresa paperera a arribar a un «acord previ amb els representants dels treballadors que garanteixi els drets laborals i socials del conjunt de la plantilla», i s'apel·la a la responsabilitat social de Reno de Medici per què consideri de forma prioritària la «continuitat laboral i productiva». El document demana al govern de la Generalitat la intervenció en la crisi actual, «per tal d'evitar la pèrdua d'una activitat industrial rellevant a Catalunya», i acorda enviar el text al Conseller de Treball i Indústria.

Tots els partits amb representació a l'ajuntament van mostrar-se d'acord en la necessitat de garantir la continuïtat de Reno de Medici. El portaveu de CiU, Felip-Neri Gordi, va recordar que es tracta d'una empresa històrica i que molts dels seus treballadors són «veïns d'El Prat». José García, portaveu del PSC, va manifestar que aquest document és el resultat «de les trobades que ha mantingut l'ajuntament amb membres del comitè d'empresa, i això s'inscriu en una dinàmica de relació amb els afectats». García va recordar la necessitat de «salvaguardar» els drets socials i laborals dels treballadors, «i no deixar-nos arrossegar pels interessos de l'empresari». En similars termes es va expressar Rafael Duarte, portaveu d'ICV, que va voler deixar clara la voluntat de l'ajuntament de mantenir «el teixit industrial» de la ciutat, i especialment d'una empresa tan arrelada a la ciutat com Reno de Medici. «Tothom en coneix algú que hi treballa». El portaveu del Partit Popular, Antonio Gallego, va lloar l'actitud mantinguda pels treballadors durant tota aquesta crisi, «un comporta-



ment cívic, responsable i exemplar», i va fer una crida a la Generalitat «perquè s'intenti salvar l'empresa i apostar per la seva viabilitat».

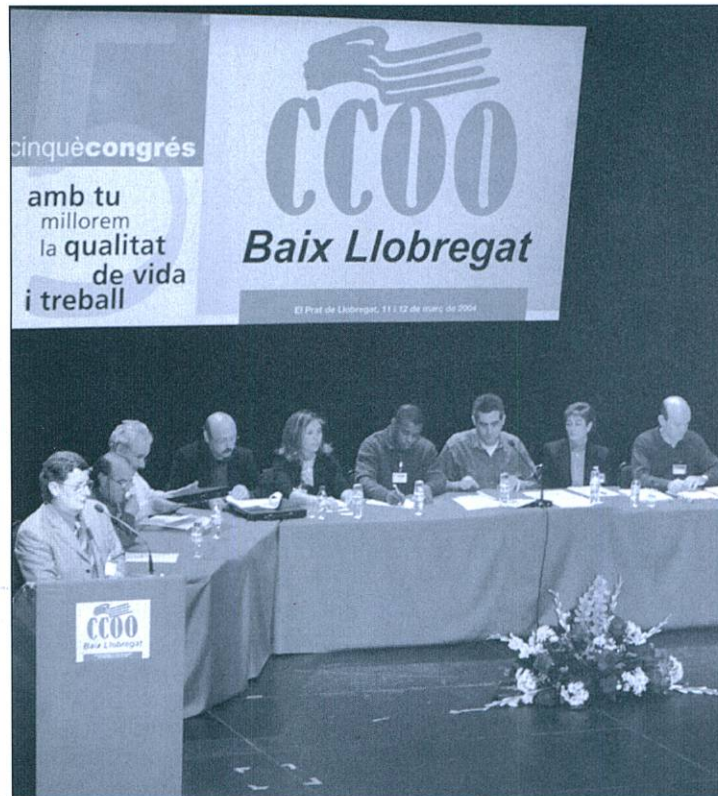
NEUS MACÍAS

# El congrés de CCOO, convulsionat per l'atemptat a Madrid

*Els sindicalistes van reelegir Aurora Huerga com a Secretària General*

El V congrés de CC.OO al Baix Llobregat, que es va celebrar a El Prat, va estar marcat pel brutal atemptat a Madrid de l'11 de març, que va canviar el calendari de les activitats previstes. La notícia va arribar mentre els sindicalistes s'acreditaven, i de seguida es va anunciar que el congrés seria clausurat aquella mateixa tarda, i no divendres al matí com estava previst. També es va ajornar el concert del cantautor Ismael Serrano, que es fixarà per una altra data.

Aurora Huerga, que va ser reelegida secretària general del sindicat a la comarca, va iniciar el seu discurs referint-se a la massacre de la capital, «una tragèdia que no sabem la magnitud que tindrà», però va fer una crida per no perdre de vista «que el que ha triomfar és la paraula, i això és el que farem nosaltres avui, debatre». Huerga va presentar l'informe general que resumeix la seva gestió, i on destacava l'anàlisi sobre el procés de globalització que s'està vivint a l'economia, «però que es no veu reflectit en un creixement dels drets socials i laborals dels treballadors». La sindicalista es va mostrar molt crítica amb les polítiques del PP i de CiU, «que han fet augmentar les diferències existents entre les famílies, i ha minvat la despesa social en ensenyament, sanitat i serveis socials». Huerga va centrar el seu discurs en la deslocalització d'indústries a la comarca, i va assenyalar que els empresaris han



**L'alcalde inaugura el congrés que va reelegir Aurora Huerga com a Secretària General de CCOO a la comarca**

incidit «en una competitivitat basada en la precarietat, i no en la innovació tecnològica i l'augment dels recursos formatius per als treballadors». La líder de CCOO va denunciar que aquesta situació està conduint a una «pèrdua de pes de l'economia productiva i de teixit industrial al Baix Llobregat», i va criticar que les ETT estiguin sent substituïdes per empreses de

serveis integrals «que fan treballar als seus empleats en torns més durs i condicions precàries». Respecte al creixent problema del *mobbing*, Huerga va assenyalar que s'han d'elaborar «estratègies preventives, i aquí és bàsica la intervenció sindical». El congrés va aprovar també dues resolucions. La primera feia referència a la necessitat de comptar amb transport col·lectiu

per accedir al lloc de treball, «ja que la situació actual provoca l'ampliació de la jornada, accidents, i la discriminació d'accés a l'ocupació per manca de vehicle propi». Huerga va destacar que les infraestructures estan pensades «radialment, per connectar els pobles amb Barcelona, però sense interconnexió entre els municipis de la comarca ni els seus polígons industrials». Una segona resolució esmentava el fenomen de la immigració i demanava la plena integració laboral dels treballadors estrangers «i el reconeixement del dret de ciutadania a totes les persones que viuen i treballen a Catalunya, en igualtat de drets i deures».

El congrés va ser inaugurat per l'alcalde d'El Prat, Lluís Tejedor, acompanyat per representants d'altres administracions, com la presidenta del Consell Comarcal, Rosa Boladeras. Tejedor va referir-se a l'atemptat de Madrid i va demanar «serenitat a tots els demòcrates per fer front aquesta situació». L'alcalde va assegurar que CC.OO oferia un «magnífic exemple» del que era la lluita «per aprofundir en la defensa dels drets laborals». Joan Coscubiela, Secretari General de la Comissió Obrera Nacional de Catalunya, va encarregar-se de cloure la jornada, sense oblidar la massacre a Madrid, i va refermar «el compromís» de CCOO «en la defensa dels drets a la llibertat i la democràcia».

NEUS MACÍAS



CRISTALERIA  
METALISTERIA

**PEDRO**

- Cerramientos de aluminio en general → mallorquinas → rejas  
→ ballestas mamparas de baño → vidrieras de aluminio y emplomadas  
→ Cerramientos de aluminio-madera y persianas de aluminio y P.V.C.

Coronel Sanfeliu, 58 ☎ 93 370 17 02 Fax 93 379 81 05 El Prat de Llobregat (Barcelona)

# Multitudinària resposta del Prat contra els atemptats de Madrid

Espelmes, pancartes, minuts de silenci... Qualsevol forma era oportuna per homenatjar els 200 morts pels atemptats de Madrid i expressar el condol a les famílies afectades. D'aquesta manera va viure El Prat, com la resta del país, la tragèdia més gran que ha patit fins ara la societat espanyola.

La notícia va arribar dijous al matí, mentre a la Plaça de la Vila es preparava el congrés de CCOO del Baix Llobregat, i a les dotze del migdia es va celebrar una concentració davant de l'ajuntament a la que van assistir tots els representants dels partits polítics a l'ajuntament, a més d'Aurora Huerga i altres membres del sindicat, que va interrompre les sessions de treball. També es va afegir una representació de la policia local italiana, que aquell dia mantenia una reunió amb la intendenta en cap de la Policia Local del Prat, Teresa Carrasco, i que van manifestar a l'alcalde, Lluís Tejedor, el seu condol per la massacre. Els sindicats CCOO i UGT van convocar per al divendres 12 de març una concentració a tots els centres de treball i quinze minuts de silenci. La plaça de la Vila va tornar a ser l'escenari principal d'aquestes mostres de dolor, i tots els treballadors de l'ajuntament van sortir al carrer per expressar el seu rebuig a l'atemptat. Membres del comitè d'empresa de l'ajuntament van llegir un comunicat solidificant-se amb les víctimes. El moment més intensament dramàtic es va viure divendres a partir de les set de la tarda, quan a tot Espanya s'havien convocat manifestacions de condemna a l'atemptat.

## Ban de l'alcalde

L'alcalde va dictar un ban on decretava tres dies de dol, i convidava a la població a assistir a la que es preveia multitudinària



La primera reacció, cinc minuts de silenci a les dotze del migdia, unes hores després de l'atemptat

concentració a Barcelona. Molts ciutadans van agafar el tren per desplaçar-se fins a la Ciutat Comtal, i aquest fet va col·lapsar els vagons, fins al punt que la gent havia de quedar-se a les andanes i esperar el proper convoi. Entre aquests, diversos regidors de l'ajuntament, que van manifestar-se al Passeig de Gràcia. Altres ciutadans, però, van preferir romandre a El Prat, i la Plaça de la Vila es va anar omplint de gent que, de forma espontània i sense convocatòria prèvia, va voler expressar així el seu dolor. Al vestíbul de l'ajuntament es va instal·lar un llibre de dol, on moltes persones van escriure el seu últim adéu a les víctimes. Entre les paraules que van triar els pratencs per aquest moment, hi havia moltes frases de rebuig a la guerra, desitjos de pau, i altres persones que no trobaven expressions per descriure els seus sentiments en uns moments així. El llibre de condolències va mantenir-se al vestíbul de l'edifici



Aspecte de la Plaça de la Vila després de la concentració silenciosa, amb espelmes enceses en record a les víctimes

fins el diumenge 14 de maig, dia de les eleccions generals. Alguns portaven pancartes de condemna, entre ells molts nens, que també van encendre espelmes al mig de la plaça. Lluís Tejedor, acompanyat d'altres regidors de l'ajuntament,

també va guardar quinze minuts de silenci. Un llarg aplaudiment com a record a les víctimes va tancar la jornada, tot i que molta gent no es va moure de la plaça fins més tard.

NEUS MACÍAS

*El Periòdic Delta s'afegeix a la més absoluta condemna pels atemptats de l'11 de març a Madrid i comparteix el dolor de les víctimes i les seves famílies*

# El PSC obté majoria absoluta al Prat

La jornada va començar com va acabar: amb cues. Des de primera hora del matí, tant els presidents i vocals de les meses com els interventors dels partits polítics (més avesats i amb més experiència en aquestes qüestions) manifestaven la seva sorpresa davant l'allau de votants. Probablement havia fet efecte la campanya que, de forma espontània, s'havia posat en marxa la nit anterior, amb missatges als mòbils per tal que ningú no faltés a la contesa electoral. A les deu de la nit del dissabte anterior, a molts carrers d'El Prat, especialment l'avinguda Montserrat i la Carretera de la Marina, s'havia deixat sentir el soroll de les cassoles, com a mesura de protesta per l'actitud del govern del PP respecte a la informació oferida sobre els atemptats de Madrid.

Fins i tot un petit grup de persones es va concentrar davant la seu del Partit Popular a El Prat, però la resposta no va ser tan massiva com a Barcelona o a la capital del país. Davant aquest panorama, des de primera hora de diumenge els membres del PP local havien assegurat que el local del carrer Doctor Soler no obriria ni es faria cap celebració. També a l'hotel Barceló Sants, on acostumaven a concentrar la seva militància, s'havien anul·lat tots els actes, com a senyal de dol. Una mesa del Centre Cívic Jardins de la Pau va penjar un llaç de color negre davant l'urna, i tots els interventors del PSC lluien un crespó del mateix color.

Almigdia, els interventors continuaven sense creure-s'ho del tot: alguns dels més veterans asseguraven no haver vist mai res igual, i es feien creus de la participació tan alta que s'esperava. Especialment destacaven l'afluència de gent jove. «Està passant igual que a les eleccions del 82- deien alguns- que es van acabar de decidir pel vot dels joves». També havien d'esforçar-se per explicar els votants més inexperts com funcionava la papereta del senat, i a tots els col·legis es va haver de penjar un full explicant que s'havien de marcar, com a màxim, tres creus.

## «Què es votarà a Quintanilla de Onésimo?»

Una de les atraccions de la tarda va ser imaginar, per la pila de paperetes, qui havia obtingut més

Havia de ser una jornada festiva, però tres dies abans l'atemptat de Madrid va alterar de forma inusitada la significació de les eleccions. D'aquesta manera, els comicis van tenir lloc en un ambient de dol, però igualment van convertir-se en una celebració de la democràcia, amb la participació més alta dels últims anys, gairebé un 75% al Prat. En aquestes línies fem un repàs a la nit electoral més emocionant dels últims anys, i a una campanya que va acabar sobtada i dramàticament aquell 11 de març.

## Eleccions 2004

Participació 74,81% Abstenció 25,19% Electors censats 50.112

Partit	Vots	%
PSC	20.257	54,17%
PP	5.825	15,58%
CiU	3.921	10,49%
ERC	3.198	8,55%
ICV-EUiA	3.101	8,29%

## Eleccions 2000

Participació 61,61% Abstenció 38,39% Electors censats 51.181

Partit	Vots	%
PSC	14.174	45,10%
PP	7.559	24,05%
CiU	4.434	14,11%
ERC	767	2,44%
ICV-EUiA	2.044	6,50%

Font: Ajuntament del Prat

vots, i de seguida es va fer evident que la muntanya del PSC era molt més petita que les altres, i també la d'Iniciativa-EUiA havia baixat considerablement.

A partir de les set de la tarda l'afluència de ciutadans va ser massiva, i alguns fins i tot discutien si, tocades les vuit, podien encara votar els que estaven a dins de les escoles, o s'havien de tancar les urnes definitivament. El més emocionant va començar en aquests moments: els mitjans de comunicació començaven a oferir els resultats de les enquestes a peu de col·legi, les populars *israelites*, que ja donaven la victòria al PSOE. Els interventors que tenien els aparells de ràdio connectats van ser els més perseguits, perquè tothom volia saber com anava el recompte més enllà de la nostra ciutat. Molts asseguraven que «de res no servia» l'aclaparadora victòria que estava obtenint Zapatero a El Prat -més del 50% a moltes meses- «si a Burgos, Valladolid, València o Quintanilla de Onésimo no han votat també socialista. Aquí és on ens ho juguem tot», deien els interventors del PSC. Als del PP se'ls veia poc, tot s'ha de dir, i la

seva presència als col·legis electorals va ser escassa. També van aparèixer representants d'ERC, encantats per les bones perspectives i els auguris positius de les ràdios i televisions.

## Abraçades i llàgrimes a la seu socialista

El recompte del senat va ser tan lent i complicat que va acabar amargant la nit a més d'un: tots els interventors socialistes volien marxar al local del carrer Jaume Casanovas, a seguir els resultats en directe per televisió i celebrar la victòria que semblava propera, però primer havien de quadrar les paperetes de color sípia. Així, el degoteig a les seus va ser lent: sempre faltava algú, perquè s'havia complicat l'escrutini. Quan arribaven al local del PSC, i un cop passava la desconfiança inicial en els bons presagis, tot eren abraçades, cares d'alegria i fins i tot algunes llàgrimes. José García, primer secretari del PSC local, consultava internet i atenia les trucades de El Prat Ràdio. L'emissora municipal va recollir les primeres impressions

dels polítics locals. García mostrava la seva satisfacció, i reconeixia que s'havien beneficiat «de les ganes de participar de la gent, que ha entès que sempre és molt important dir la seva». Antonio Gallego, portaveu del PP, va assegurar que administrarien la «derrota» amb «tranquil·litat», i que tenia ganes de conèixer «què farà Zapatero, amb qui pactarà i quin serà el seu programa electoral». El popular lloava la tasca feta pel seu partit: «deixem una bona herència, una economia sanejada». El convergent Felip-Neri Gordi feia autocrítica, «hem de saber què hem fet malament. Aquí sabem que el pacte amb el PP no es podia reproduir, això ho teníem clar». En canvi, el nou president de ERC, Joan Camps, qualificava de «super-positius» els seus resultats, que els donava vuit diputats. El portaveu d'ICV, Rafael Duarte, es mostrava «satisfet» perquè «l'esquerra torna a governar a Espanya», i demanava que «l'esperança que l'electorat que ha dipositat en el PSOE sigui reflectida en l'acció de govern».

NEUS MACÍAS

# Una campanya marcada per les grans infraestructures a El Prat

Al·l'analisi de les estratègies dels partits a les municipals del 25 de maig dèiem que el PP havia fet una «campanya fantasma»: havia existit, ho sabem, però ningú no l'havia vista. En aquests comicis, però, les coses han canviat, i el PP local ha portat més «pesos pesants» que cap altre formació política. Fins i tot han superat el seu propi llistó: quan s'ha vist que hagin visitat El Prat tants ministres i fins i tot un vicepresident del govern? Antonio Gallego va passejar-se per la depuradora, la platja d'El Prat i l'aeroport amb Josep Piqué, Julia García-Valdecasas, Dolors Nadal i Javier Arenas. Totes les visites, però, van resultar, diguem-ne «perifèriques» o «colaterals»: justificades, és clar, per la importància estratègica que ha adquirit El Prat. Pocs, però, es van apropar fins al nucli urbà. Entre ells, el candidat de NN.GG Albert Fernández, Alicia Sánchez-Camacho -que es va fotografiar al vestíbul de l'ajuntament amb els Gegants d'El Prat- i Alberto Fernández Díaz, que va visitar la Casa de Sevilla quan l'entitat celebrava el Dia d'Andalusia.

Iniciativa per Catalunya Verds-EUiA va mantenir l'esquema clàssic de campanya, un miting al Centre Cívic Sant Jordi-Ribera Baixa, amb l'assistència del seu candidat, Joan Herrera, recolzat pels seus companys de partit Genoveva Català -a la Generalitat-, Núria Buenaventura -a la Diputació-, el president d'ICV a El Prat Paco Villena, i l'eurodiputat del partit ecologista Arnold Cassola. Herrera va parlar de la seva política en temes de medi ambient. Els ecosocialistes van haver de suspendre un acte previst per al dijous 11 de març, com a mostra de dol pels atemptats de Madrid, al que havia d'assistir Joan Boada.

La resta de forces pratenques van limitar-se a penjar cartells electorals, però no van convocar la seva militància a cap acte de partit. Durant la precampanya, ERC va fer un miting al Sant Jordi-Ribera Baixa amb la presència de l'exdirigent de la JERC, Uriel Bertran. Convergència i Unió va organitzar un sopar amb els seus simpatitzants i afiliats, i el PSC va dedicar-se a fer el porta a porta i a tenir presència al *mercadillo* dels dijous. Segurament tots van considerar que la campanya es fa bàsicament als grans mitjans de comunicació.

N.M.



Josep Piqué i Javier Arenas van visitar la depuradora el dia 1 de març, i davant la premsa van dedicar-se a intercanviar acusacions amb el líder d'ERC, Josep Lluís Carod-Rovira



Josep Piqué va fer «doble» a El Prat, i va passejar per la platja amb la candidata Dolors Nadal, acompanyats pel líder pratenc Antonio Gallego



Joan Herrera va dedicar-se al miting clàssic, i va oferir les seves propostes en política ambiental davant regidors d'ICV

## CONTRACRÒNICA MUNICIPAL

**Algú ha vist debat?**

No els negaré que, després de l'espectacle esperpèntic del darrer plenari de febrer, el passat dia 3 de març m'asseia al final de la sala de juntes municipal entre el desig i l'esperança de descobrir debat polític i no un altre "Crònica Marcianas". No ho vaig aconseguir. Una hora d'intervencions només va servir per a sospitar que el nou Pla d'Actuació Municipal per als propers quatre anys no baixava a la concreció per manca d'aquella propietat física que és l'atracció, entre ICV i el PSC-PSOE, a l'hora de redactar una declaració d'intencions més o menys ambiciosa del què ha de ser El Prat de la primera dècada de segle. Disfressada de participativa, era tant genèrica que fins i tot el PP i CiU s'hi van abstenir des de l'esperança de poder ficar-hi cullarada i poder dir que l'han ficat. Al final, el grup d'enfadats veïns de La Jijonenca, veient que el PP aquest cop no els donava la cobertura necessària per proferir les seves raons, van fer una xiulada per reivindicar els seus drets, entre els quals el de tenir veritables *falloneros* encapçalant la protesta.

Aprofito, doncs, per comentar alguns aspectes dels resultats electorals de les eleccions al Congrés dels Diputats del passat dia 14 de març. Obvio per sabudes i reflexionades les causes del tomb històric. Pel que ens afecta, els socialistes van aconseguir ultrapassar el 50% de sufragis al Prat gràcies al vot útil, el seu millor resultat en nombres absoluts des de la restauració democràtica; al meu parer han

d'estar contents per haver aportat un gra de sorra més per ajudar Zapatero i Montilla a tombar Aznar, Urdaci i el duet còmic Acebes-Zaplana com a actors de la política governamental. Com ICV. Però si a algú se li ha passat pel cap creure que el líder local José García ja té l'alcaldia per la vara, que es miri el resultat que va fer ICV a les eleccions municipals de 1983 després que Felipe González rebentés els marcadors l'octubre de 1982, mig any abans. Simplement estan en el bon camí, i ja és molt.

Tenint en compte la tendència a practicar la caiguda lliure que ha imposat Duran a Convergència i Unió, això sí sense cridar ni criticar ningú, els seguidors de Gordi haurien d'estar prou satisfets d'haver rondat el 10% al Prat. Però si territorialitzem les dades veiem que CiU es bunqueritza al Casc Antic i primer eixample per anar aterrant poc a poc als barris més nous i adonar-se que el sentit comú arriba ben poc a Sant Cosme. No és superficial assenyalar que CiU viu de rendes i és el partit amb el vot més mal repartit de la ciutat. Contràriament ERC, que aconsegueix partidaris arreu, arrenca plusos d'atracció als barris més allunyats de la Plaça de la Vila i ja només els queda perdre la por a Sant Cosme i fer que Carod conegui el Teatre Modern per acabar tenint més vots que CiU al Casc Antic i al Prat.

JOAQUIM CAMPANO I BALLETBÒ

**La Joventut Socialista del Prat renova la seva junta**

Ma. Eugenia Cruz és, del passat 21 de febrer, la nova primera secretària de la Joventut Socialista d'El Prat, en substitució d'Àlex Bellido, que ara ocupa la secretaria de finances i política econòmica de l'executiva comarcal. Els membres de la nova junta local són, d'esquerra a dreta de la imatge: Alberto Prado, secretari d'Informació; Jéssica Fillol, secretària d'Innovació Tecnològica; José David Muñoz, secretari de Comunicació; Ma. Eugenia Cruz, primera secretària; Gala Comangés, adjunta a Organització; Atenais Massagué, vocal; Àlex Be-

llido, Secretari d'Imatge; Mireia Martín, Secretària d'Organització; Hugo Romera, adjunt a Innovació Tecnològica, i Juan Pedro Pérez, Secretari de Formació i Relacions Institucionals.

Entre els temes que preocupen la nova executiva es troben l'accés al món laboral, la manipulació informativa, els preus de l'habitatge o la injustícia social. La JSC d'El Prat ha mostrat la seva satisfacció perquè han augmentat l'adhesió de nous membres a la formació política.

REDACCIÓ

**El PAM reviu quatre anys més tard**

Les propostes de les entitats i els veïns d'El Prat tornaran a ser escoltades novament en el Pla d'Actuació Municipal (PAM), que quatre anys més tard torna a ser convocat per l'equip de govern. D'aquesta manera, s'iniciarà un debat social i polític per marcar les línies estratègiques en diferents àmbits, tal i com van acordar ICV i PSC en el pacte de govern que van signar al mes de juliol. Rafael Duarte, portaveu d'Iniciativa a l'ajuntament, va assegurar que "és un procés transcendent i bàsic per la ciutat, ja que es definiran aspectes com l'arribada del metro, el pla d'aparcaments públics o el desenvolupament urbanístic del nucli urbà".

També va destacar la importància d'aquest document el portaveu de CiU, Felip-Neri Gordi: "Definirem com es viurà a El Prat en els propers 25 o 30 anys. La nostra vocació és construir el municipi". Antonio Gallego, del PP, va criticar que el document inicial del PAM sigui "més genèric que el de fa quatre anys i, per tant, menys comprometedor i menys fiscalitzable per part dels partits de l'oposició". El líder del PP, que es va abstenir, va assegurar que el text d'aquest pla és "excessivament filosòfic en algunes qüestions", tot i que va deixar la porta oberta a una entesa.

N.M.

**El PP, a favor de l'ús de la bici**

El PP d'El Prat va demanar al ple municipal de març l'habilitació d'una zona d'aparcaments per a bicicletes «assegurats contra robatoris» al voltant de l'estació de Renfe, «per tal que els ciutadans que decideixin fer servir aquest mitjà de transport ho facin amb garanties i puguin utilitzar-les per tornar als seus domicilis». El regidor popular Juan Manuel de las Heras va

expressar el seu desig que d'aquesta forma a El Prat es potencii l'ús de la bicicleta, «aprofitant que disposem d'un territori completament pla». D'aquesta forma els trajectes entre l'estació de Renfe i les futures del Metro es podrien realitzar en bicicleta. «Així es podrien complir els preceptes de l'Agenda 21; el desenvolupament sostenible, la mobilitat i la planificació urbana».

# Las entrañas de 'La Zonilla', al descubierto

Las polémicas obras de la avenida Gallart i Monés avanza a marchas forzadas. De lo que era la heladería La Jijonca y el restaurante La Brocheta quedan sólo tres paredes de un trastero y una chimenea, respectivamente. El cartel de la promotora Finqenric anuncia ya la venta de pisos con el teléfono bien visible, señal de que no le resulta preocupante la presión que puedan haber ejercido las manifestaciones vecinales.

«Lo tenemos difícil, y creo que al final harán los pisos», reconoce una las afectadas. Según explicaba Miquel Corredor, abogado de los vecinos, la paralización, aunque fuese por orden judicial, de una obra que ya estaba legalmente concedida podría suponer para los vecinos la obligación de indemnizar al propietario con una cantidad de dinero considerable. «Si ya nos cuesta ponernos de acuerdo para pagar 300 euros de algún gasto extraordinario de comunidad, como para aceptar tener que pagar una millonada...», lamenta la misma vecina.

Los vecinos también habían planteado quejas acerca del uso del

terreno interior de la manzana como negocio de parking privado. Llevaron la queja al pleno municipal, pero el ayuntamiento les ha respondido que no existe irregularidad alguna. En noviembre de 2003, parte de la superficie utilizada como aparcamiento se encontraba cubierta únicamente por maltrechas planchas de uralita y trozos de tela. Desde hace pocas semanas, los propietarios de la superficie la han adecentado, y ahora todas las plazas quedan cubiertas por estructuras metálicas.

La chimenea de La Brocheta no ha sido derribada aún, lo que hace pensar a los vecinos que en el nuevo local se asentará también un restaurante. La chimenea también ha sido objeto de controversia, pues apoya su estructura directamente en el edificio de viviendas, en contra de lo dictado por la normativa, que obliga a dotar las chimeneas de puntos de sujeción independientes de los edificios, como se puede observar sobre el local ocupado por Telepizza.

JAVIER MARTÍNEZ

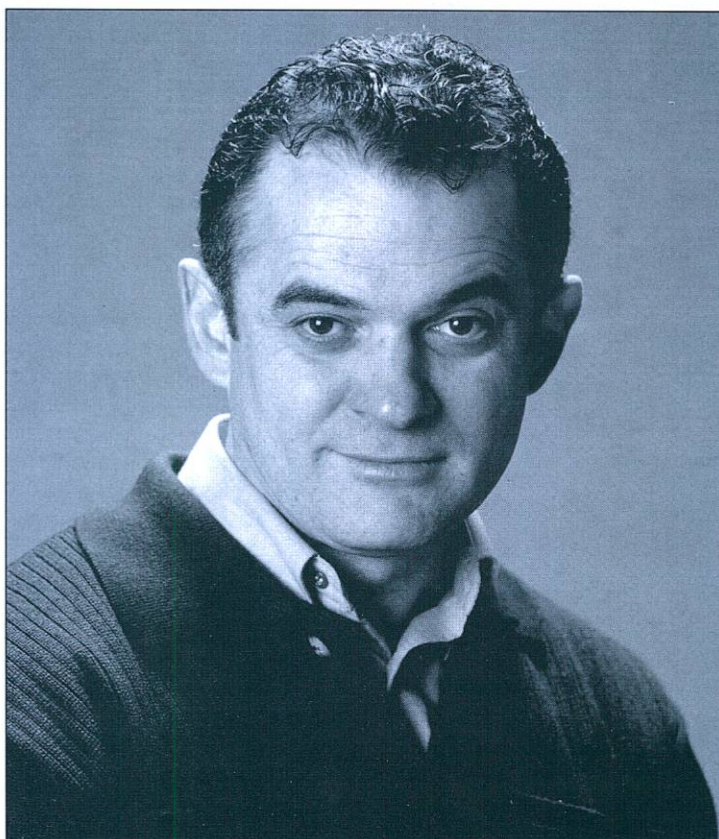


Espacio de 'La Zonilla' destinado a la construcción de pisos

## ERC designa Joan Camps com a nou president del partit

Joan Camps és el nou president d'ERC, després de ser elegit en l'assemblea que el partit nacionalista va celebrar el 21 de febrer, i on la seva va ser l'única candidatura presentada, tal i com avançàvem en l'anterior edició de Delta. La seva llista, que ell ha definit com «unitària i oberta», va comptar amb el 70% del suport dels militants, «i a partir d'ara treballarem per aconseguir integrar el 100% d'aquestes persones que es van voler quedar al marge de la votació», explica Camps. De fet, el nou dirigent assegura que va proposar a Olga Garro, antiga presidenta del partit, ocupar la secretaria d'Afers Municipals, però que va preferir rebutjar l'oferta. Recordem que Garro va retirar la seva candidatura a la presidència durant l'anterior assemblea per no comptar amb el suport majoritari dels militants, i que en aquests mesos el partit ha funcionat amb una junta gestora.

Camps assegura que la línia d'actuació que seguirà la formació nacionalista passa per aprofitar «el revesiu que han suposat aquestes elec-



Joan Camps

cions per ERC», i calcula que, si als comicis municipals haguessin tingut el mateix número de vots, «ara ja comptaríem amb dos regidors a l'ajuntament». D'aquesta forma, el nou president vol treure profit «de la presència d'ERC al govern de Catalunya», i ja estan estudiant la possibilitat de comptar amb la consellera de Benestar Social i Família, Anna Simó, en el tradicional Sopar de la República del 16 d'abril. ERC té previst convidar també a diverses entitats ciutadanes d'El Prat, «per donar a conèixer la tasca que començarem a fer», explica el líder pratenc del partit nacionalista.

Camps, que durant diversos comicis va ser alcaldable per aquesta formació, no havia ocupat mai la presidència del partit, tot i que ha passat per diversos càrrecs a l'executiva. Tot i liderar ERC, assegura que no té perquè ser el proper candidat a l'alcaldia de l'ajuntament d'El Prat. «El proper alcaldable es triarà en una assemblea, i queda obert a tots els militants».

NEUS MACÍAS

# El aeropuerto inicia las pruebas para la puesta en funcionamiento de la tercera pista

Los vuelos de calibración del sistema de navegación ILS (Aterrizaje instrumental de precisión) instalado en la cabecera 25L de la tercera pista del Aeropuerto de Barcelona han dado como satisfactoria esta nueva instalación que está ya certificada para operar. Estos equipos, cuyo correcto funcionamiento fue comprobado el pasado 3 de marzo no estarán operativos hasta la entrada en funcionamiento de la tercera pista prevista para el próximo verano.

En la actualidad el Aeropuerto de Barcelona cuenta con un ILS de categoría II/III operativo en una de las pistas actuales. Con la futura configuración de pistas paralelas, dispondrá de un total de cuatro sistemas de aterrizaje para condiciones meteorológicas adversas (niebla o nubes bajas), que darán servicio por las cuatro cabeceras.

Los vuelos de calibración se realizan para comprobar que las diferentes instalaciones cumplen con la normativa de la Organización de Aviación Civil Internacional (OACI) y de la Dirección General de Aviación Civil, antes de proceder a su puesta en marcha. Tras la certificación de los equipos y comprobación de las maniobras de aproximación, queda pendiente antes de su entrada en funcionamiento, un periodo de información pública para dar a conocer la nueva instalación a compañías aéreas, pilotos e instituciones aeronáuticas según exige la normativa internacional.

Los sistemas de radio ayuda, denominados ILS de categoría II/III, están instalados en las dos cabeceras de la Tercera Pista. El vuelo de prueba realizado corresponde a los equipos situados en la cabecera 25L y está previsto que a principios de abril se efectúe el vuelo de comprobación y ajuste de los equipos ILS de la otra cabecera de pista, la 07R.

## Una inversión de cuatro millones de euros

La inversión total del proyecto de instalación de sistemas ILS en el Aeropuerto de Barcelona asciende a más de 4 millones de euros. Esta cantidad se ha destinado a la



La tercera pista entrará en funcionamiento el próximo verano

**El nuevo sistema de aproximación reduce el número de desvíos y cancelaciones que se producen en condiciones meteorológicas adversas**

instalación de estos dos nuevos equipos ILS de categoría II/III de la tercera pista, y a la sustitución de los ya existentes en la actual pista 07/25 que han tenido que ser adaptados como consecuencia de la ampliación realizada en dicha pista y prevista dentro del Plan Barcelona.

La tercera pista, que entrará en funcionamiento el próximo verano, es paralela a la más larga de los dos existentes en el aeropuerto y se sitúa a 1.350 metros de la actual 07/25, entre las lagunas de La Ricarda y El Remolar. Tiene una longitud de 2.660 metros y una anchura de 60 metros.

La finalidad de este conjunto de obras es dotar a los aeropuertos de la red de AENA de unas modernas instalaciones e infraestructuras que permitan atender la demanda de tráfico aéreo dentro de unos adecuados niveles de seguridad y calidad. Estas actuaciones forman

parte del Plan de Infraestructuras 2000-2007 del Ministerio de Fomento.

El sistema de aproximación instrumental ILS de categoría II/III supone una importante mejora operativa ya que reduce significativamente el número de desvíos y cancelaciones que se producen en condiciones meteorológicas adversas. El ILS está formado por dos subsistemas -localizador y senda de descenso-, que permiten conocer la situación de la aeronave, su elevación y distancia respecto de una trayectoria ideal de aproximación final al aeropuerto. El localizador es el principal componente del ILS y su misión consiste en proporcionar a la aeronave una guía de su situación respecto al eje central de la pista de aterrizaje, facilitándole alinearse con el mismo.

REDACCIÓN

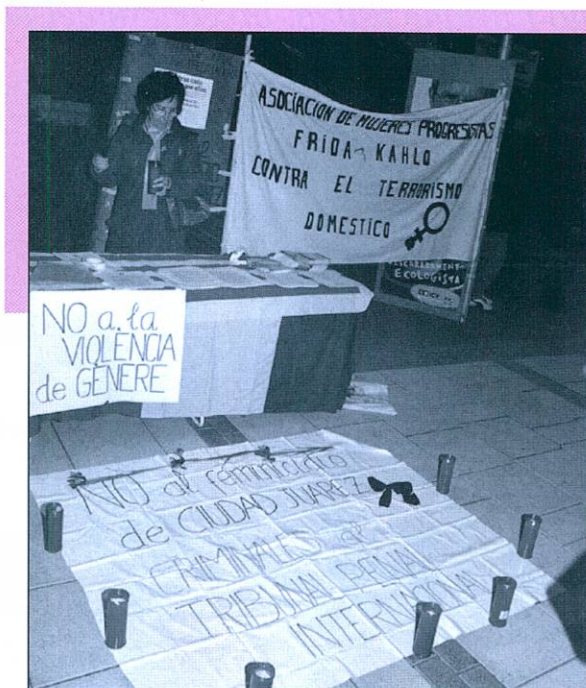
# Celebració del Dia Internacional de la Dona

La protesta contra la violència de gènere i les contínues morts de dones a mans de les seves parelles va centrar el Dia Internacional de la Dona d'enguany. Així ho va expressar Gemma Sabaté, la pratenca que va participar al concurs de TV3 El Talp, i que va ser l'encarregada de llegir el manifest del 8 de març, en una concentració que es va celebrar a la Plaça de la Vila per primera vegada.

La voluntat de l'ajuntament és que aquesta iniciativa es converteixi en una tradició, segons va assegurar la regidora de la Dona de l'ajuntament d'El Prat, Ana Navarro. Desenes de dones van acudir a aquesta convocatòria, totes elles amb alguna peça de roba de color lila -el color feminista-, tal com aconsellaven des del consistori. A banda d'aquesta celebració, durant tot el mes es van organitzar activitats per commemorar aquesta data. El 12 de març es va celebrar el concert Paraula de Dona, que aplega diverses demostracions artístiques. També es va projectar al cinema Capri la pel·lícula *La sonrisa de Monalisa*, i es van convocar diferents presentacions de llibres o conferències a l'entorn de la problemàtica de la dona. Entre aquests, cal destacar un cicle de conferències destinades a estudiants dels instituts d'El Prat, sobre el tractament que es fa als mitjans de comunicació de la violència contra les dones.

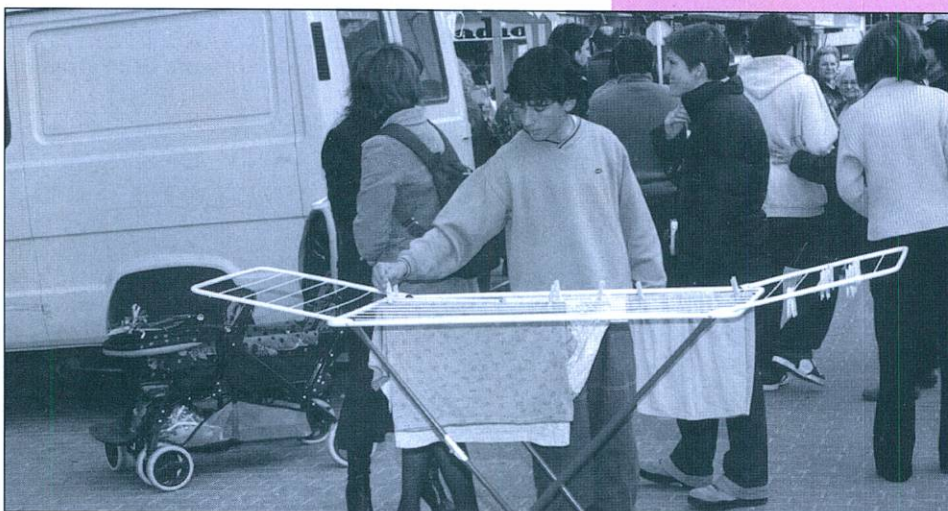
La biblioteca Antoni Martín va inaugurar una exposició fotogràfica de Teresa Sorribas amb poemes d'Esther Pardo. L'associació La Claueta Metàlica va organitzar un cicle dedicat al cinema fet i protagonitzat per dones, amb títols com *Deliciosa Marta* o *La boda del Monzón*.

NEUS MACÍAS



L'Associació de Dones Progressistes Frida Kalho va aprofitar el 8 de març per fer una crida contra la violència de gènere i els assassinats de noies a la ciutat mexicana de Ciudad Juárez. També van organitzar un videofòrum sobre la pel·lícula *Las Hermanas de la Magdalena*

Una de les propostes més originals va ser la d'Iniciativa per Catalunya Verds, que va reivindicar les tasques domèstiques compartides amb una divertida gimkana on van participar voluntaris -tots ells homes- que havien de superar proves com planxar, estendre roba o canviar bolquers



El color lila va ser el protagonista del Dia Internacional de la Dona. ICV va repartir entre totes les dones d'El Prat milers d'Iris, flors d'aquesta tonalitat. A la imatge, l'alcalde, Lluís Tejedor, visita l'estand de la seva formació política



Els portaveus dels partits polítics d'El Prat van acompanyar Gemma Sabaté -al centre- en la lectura del manifest del Dia Internacional de la Dona. Va presentar l'acte Cristina García, de El Prat Ràdio. Sabaté va assegurar que ella havia suportat molta pressió al concurs de TV3, «però no tanta com la que han de passar moltes dones en les seves vides quotidianes»

# Consejos médicos contra la nostalgia del emigrante

*El cirujano Enrique Rubio, pregonero del Día de Andalucía*

La nostalgia por el recuerdo de la tierra andaluza centró el discurso de Enrique Rubio, el pregonero al que este año invitó la Casa de Andalucía para conmemorar el día grande de esta comunidad autónoma. Rubio, prestigioso cirujano del hospital de la Vall d'Hebron, recordó que su trabajo le llevó a establecerse en Catalunya, "una tierra bella, acogedora y erudita, pero a mil kilómetros de mi Andalucía". Para hacer frente a la nostalgia, el doctor se "escapaba" a su Jerez natal, "para recordar sus calles, sus olores, sus primaveras, mis gentes... Cuando mi espíritu se serenaba, volvía a Catalunya". En un pregón que mezcló los términos médicos con los versos de García Lorca, Rubio hizo una crítica a una sociedad "cada vez más rica, pero donde cada vez estamos más solos", se lamentó de que cada vez haya más gente "que tome antidepresivos" y proclamó que en esa "terapéutica útil" que él sigue para combatir la añoranza "no hay día que, en sueños, no pasee por la vera del Guadalquivir".

El nuevo presidente de la entidad, Francisco Jodar, estrenó su mandato con unas palabras que recordaban que el día 28 de febrero Andalucía celebra la aprobación de su estatuto de autonomía. "Así entramos por la puerta grande dentro de las autonomías históricas", y más tarde se refirió a la emigración de muchos de los andaluces, que se establecieron en Catalunya, "que nos acogió con cariño, y demostró ser una comunidad plural y respetuosa que nosotros hemos contribuido a enriquecer". Jodar no quiso eludir el complejo tema del futuro de las entidades regionales, "porque quizá dentro de unos años ya no tengan sentido, pero nuestros hi-



Un momento de la ofrenda floral a Blas Infante



Enrique Rubio, pregonero de la jornada autonómica en la Casa de Andalucía

jos tendrán que afrontar un binomio cultural sin perder sus raíces".

Al acto también acudieron numerosas personalidades de la vida política catalana. Entre ellos, el nuevo Director General de Cultura Popular y Tradicional, Ferran Bello, el diputado Josep Pérez Moya —pregonero del año anterior—, y el alcalde de la ciudad, Lluís Tejedor. El alcalde dirigió unas palabras a los presentes, elogiando la labor que hace la Casa de Andalucía, "por un entorno de convivencia, pero sin olvidar los orígenes", y apeló a un "sentimiento nostálgico positivo".

La celebración concluyó con un concierto de la Associació Musical d'El Prat, que puso un broche de oro al entonar el himno de Andalucía, cantado a coro por los presentes.

NEUS MACÍAS

Llegiu

**Delta**  
LLOBREGAT

*El periòdic d'El Prat*

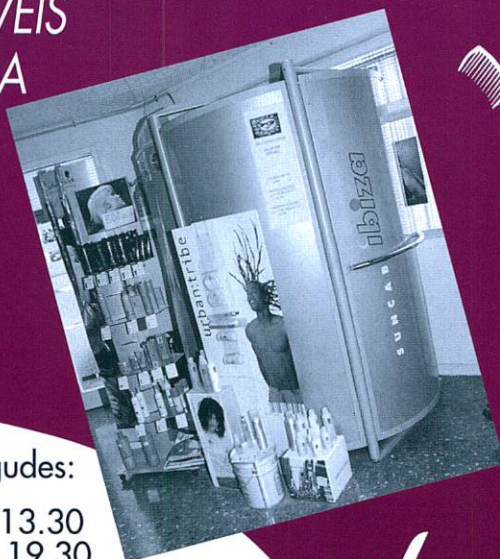
# PERRUQUERIA SONIA

HOME i DONA



TOT TIPUS DE SERVEIS  
EN PERRUQUERIA

ÚLTIMA NOVELTAT  
EN EXTENSIONS



PRÒTESI CAPIL·LARS PER  
A DONA I HOME  
(AMB CABINA PRIVADA)



Hores convingudes:

Matins de 9 a 13.30  
Tardes de 15 a 19.30  
(Divendres i dissabtes  
no tanquem al migdia)

**Telèfon: 93 478 25 40**

C/ Pau Casals, 6-8 • EL PRAT

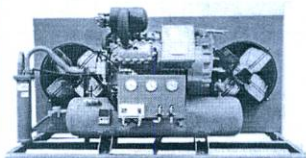


SOLÀRIUM NATURAL  
HOMOLOGAT PER LA  
GENERALITAT

(sessions de 10 minuts)



## MARFRED, S.L.

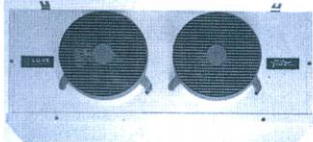


Compresors de fred  
industrial

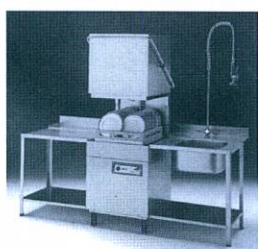
Aire condicionat

### FRED INDUSTRIAL

Evaporadors industrials



### MAQUINÀRIA D'HOSTALERIA (MUNTATGE I REPARACIÓ)



Túnels de rentat  
de vaixelles

Cafeteres, trituradors,  
microones industrials



Exp. i vendes: Maurici Vilomara, 6  
Taller: Maurici Vilomara, 8  
Tel.: 93 370 31 37 • Fax: 93 478 39 96 • EL PRAT DE LLOBREGAT

## ASESORIA CARNIAGO, S.L.

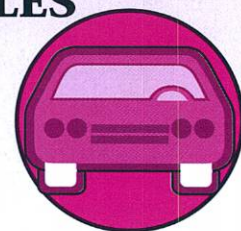
### ASESORAMIENTO INTEGRAL

- Administrativa
- Fiscal
- Laboral
- Contable
- Jurídica

15  
AÑOS  
A SU SERVICIO

### SEGUROS GENERALES

- Automóviles
- Motocicletas
- Hogar
- Comercio
- Salud



Ctra. Marina, 71 bajos  
Tel.: 93 370 62 68  
Fax: 93 370 77 11  
08820 El Prat de Llobregat

# Atofina concentrará su actividad petroquímica en El Prat

Atofina, filial del gigante químico Total, concentrará toda la actividad dedicada al sector petroquímico en la planta que actualmente tiene ubicada en el polígono industrial Pratenc. La decisión se enmarca en una nueva política de organización que llevará a Atofina a escindirse en dos nuevas sociedades, una de las cuales integrará las actividades Petroquímicas, principalmente polietileno, polipropileno, poliestireno y elastómeros. Según un comunicado de la empresa, en esta nueva sociedad con sede en El Prat, quedarían ubicados la administración y los servicios comerciales junto a la fábrica de producción de poliestireno. La sociedad, que representaría 1/3 de la facturación y del número de efectivos de Atofina España, mantendría a su vez una fuerza comercial en Madrid.

El proyecto de reorganización

no supone ningún impacto en los ámbitos industrial y comercial. "La relación con nuestros clientes, que será realizada por los mismos equipos comerciales, mantendrá los mismos niveles de calidad y servicio", manifiesta la empresa.

En la actualidad, las actividades químicas del grupo Total están organizadas en tres sectores de actividad: química de base/grandes polímeros, intermedios/productos técnicos y especialidades. En la península Ibérica, estas actividades se integran en 22 sociedades con 29 centros industriales que realizan una cifra de negocio aproximada de 1.100 Mill + y emplean a más de 3.000 colaboradores en España y 500 en Portugal.

Atofina España aglutina aproximadamente el 45% (500 millones de +) de la facturación de los intereses de la rama química de Total en la Península Ibérica. Cuen-



ta con 330 empleados y sus actividades comerciales e industriales se concentran en la Petroquímica, Cloroquímica y Química de Intermedios y Productos de Aplicaciones Técnicas.

La otra sociedad fruto de la escisión integraría las actividades de la cloroquímica, intermedios y productos de aplicaciones técnicas, entre los que destaca el PVC, los gases fluorados, agua oxigenada y peróxidos orgánicos, tioquímica, adi-

tivos, etc, en los que Atofina ostenta posiciones de liderazgo europeo y, en ciertos productos mundial. Integraría los centros industriales de Zaramillo (Vizcaya), Hernani (Guipúzcoa) y Dos Hermanas (Sevilla), contaría con oficinas comerciales en Madrid y Barcelona, y delegaciones para las zonas norte y sur. Esta sociedad representaría 2/3 de la facturación de Atofina España.

JAVIER MARTÍNEZ/REDACCIÓN



## AUREN ABOGADOS

## CODINA ADVOCATS

### AUREN ABOGADOS

- Dret Civil
- Dret Mercantil
- Dret Tributari
- Dret Laboral
- Dret Penal
- Dret Administratiu
- Dret Urbanístic
- Dret de la Propietat Industrial i Intel.lectual
- Dret de la Competència
- Dret Comunitari
- Dret de les noves tecnologies i Internet
- Assessorament Jurídic per a Projectes Internacionals
- Dret de l'Empresa Familiar
- Planificació i Desenvolupament de Societats Holding
- Dret Mediambiental i d'Aigües
- Dret Immobiliari

### AUREN ESPECIALITATS

- Consultoria General
- Auditoria
- Control de Gestió Empresarial
- Prevenció de Riscos Laborals
- Implantacions Informàtiques Empresarials
- Medi Ambient
- Selecció de Personal
- Màrqueting
- Investigació de Mercats
- Comunicació
- Publicitat
- Formació
- Ajuts i Subvencions
- Logística
- Recursos Humans

C. Jaume Casanovas, 99, 1er. 08820 EL PRAT

Tel. 93 378 95 70 · Fax 93 478 20 21 email: codinadvocats@eresmas.net

PNEUMÀTICS  
**PUIG**



C/ Madoz, 11 • Tel. 93 379 13 98 • 08820 EL PRAT DE LLOBREGAT

Bar Restaurante la  
**STELLANA** desde 1968  
TAPAS SELECTAS

**ESPECIALIDAD**

Jamón Ibérico  
Bacalao  
Anchoas  
Pulpo  
Patatas bravas

Primer de Maig, 12 • Tel. 93 379 43 59  
08820 El Prat de Llobregat (Barcelona)

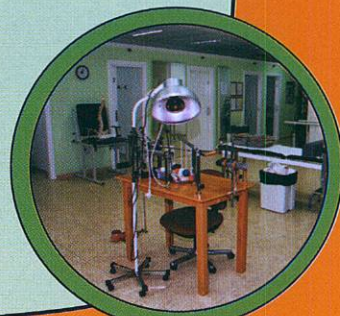
**CLINICA DE DIA**



**Assistencial Prat**  
Trauma Salut

- *Mútues mèdiques i particulars*
- *Accidents de tràfic*
- *Revisions*
- *Certificats*
- *Disposem de 24 especialitats mèdiques*
- *Servei de Densimetria, Ecografia i Radiologia*

**LA MEDICINA  
PRIVADA AL  
SEU ABAST**



**URGÈNCIES:  
93 478 05 05**

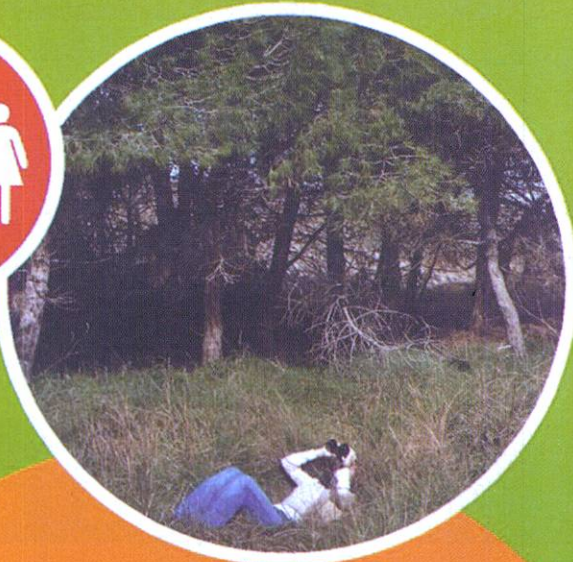
**C/ Enric Morera, 20  
(cantonada Pau Casals)  
EL PRAT**

CENTRE D'INFORMACIÓ DEL PLA DELTA

# ACTIVITATS

## GENER - JUNY 2004

El Centre d'Informació del Pla Delta té com a objectiu donar a conèixer i explicar el projecte de transformació territorial, social, econòmic i ambiental més important del nostre entorn immediat. Per fer-ho organitza diferents activitats:



### 1 VISITEM EL PLA DELTA

Tres recorreguts diferents guiats per:  
 - Port i desviament del riu  
 - Aeroport - Parc Litoral  
 - Depuradora del Prat

### 2 CONEGUEM EL PLA DELTA

Visites guiades al centre d'Informació els dijous a les 19.00 h i els diumenges a les 12.00 h

### 3 PARLEM DEL DELTA

Cicle de conferències mensuals sobre les actuacions més immediates incloses en els diferents projectes del Pla Delta

### 4 EXPOSICIONS TEMPORALS

Coincidint amb el cicle de conferències estaran exposats al centre panells informatius sobre la temàtica del mes

### 5 ESCOLES

Programes específics per a escoles

## PROPERES ACTIVITATS

### VISITA DE LES OBRES DEL PLA DELTA

Places limitades. Cal fer reserva  
 Informació i reserves a l'interior

#### DEPURADORA DEL PRAT

dissabte, 3 d'abril de 10.00 a 13.00h

#### AEROPORT-PARC LITORAL

dissabte, 17 d'abril de 10.00 a 13.00h

#### PORT I DESVIAMENT DEL RIU

dissabte, 24 d'abril de 10.00 a 13.00h

### CONFERÈNCIA

Dimecres, 28 d'abril a les 19.00h

#### EL PARC LITORAL

Sra. Núria Pedrals (Directora de serveis d'Urbanisme i Territori de l'Ajuntament del Prat) i Sr. Sergi Gòdia (arquitecte responsable del projecte d'ordenació del Parc Litoral)

PER A MÉS INFORMACIÓ TRUCA AL **93 374 13 79**

HORARI D'ATENCIÓ AL PÚBLIC:

LABORABLES: De dilluns a divendres de 11.00 a 12.30h i de 17.00h a 21.00h

Dissabtes: De 11.00 a 14.00h i de 17.00 a 21.00h

DIUMENGES I FESTIUS: De 11.00 a 14.00h



Av. Verge de Montserrat, 77  
 08820 El Prat de Llobregat  
 Tel. 93 374 13 79  
 Fax. 93 370 47 41  
 Mail: info@pladelta.org  
 www.aj-elprat.es

# Transforma tu LEON en CUPRA



Haz realidad tu sueño por sólo:

**378€**



SEAT

## Llobrecar

Les Moreres, 31-33 (Pol. Ind. L'Estruch) - Tel. 93 478 11 10  
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)

[www.llobrecar.com](http://www.llobrecar.com)

Cuatro niveles de personalización, cuatro sueños a tu alcance...



TALONERAS



CONJUNTO PARAGOLPES TRASERO CUPRA-R



CONJUNTO PARAGOLPES DELANTERO CUPRA-R



CONJUNTO AERODINAMICO

Ven, transforma tu Seat León en un "León Salvaje" y págalo, con la mejor financiación, en cómodos plazos

El precio que aparece es el del Kit de taloneras. Los precios, ofertas y componentes de cada kit serán válidos salvo error de impresión o hasta que la dirección de Llobrecar S.L. decida efectuar cambios.



C. Penedès 117 (Cantonada de Montserrat)  
Av. Verge 08820 EL PRAT



**Clínica  
Pediàtrica i Familiar**

Dr. Nevot - Dra. Casas



**93 370 12 53**

- PEDIATRIA I ADOLESCÈNCIA
- ANÀLISIS CLÍNIQUES
- AL·LÈRGIA I APARELL RESPIRATORI
- ENDOCRINOLOGIA INFANTIL
- PSICOLOGIA I LOGOPÈDIA
- HOMEOPATIA
- OTORRINOLARINGOLOGIA (O.R.L.)
- OFTALMOLOGIA
- TRAUMATOLOGIA I ORTOPÈDIA
- EXPLORACIONS: proves funcionals respiratòries, electrocardiogrames
- MEDICINA FAMILIAR
- CIRURGIA INFANTIL



## Piera

Asesorías y Servicios

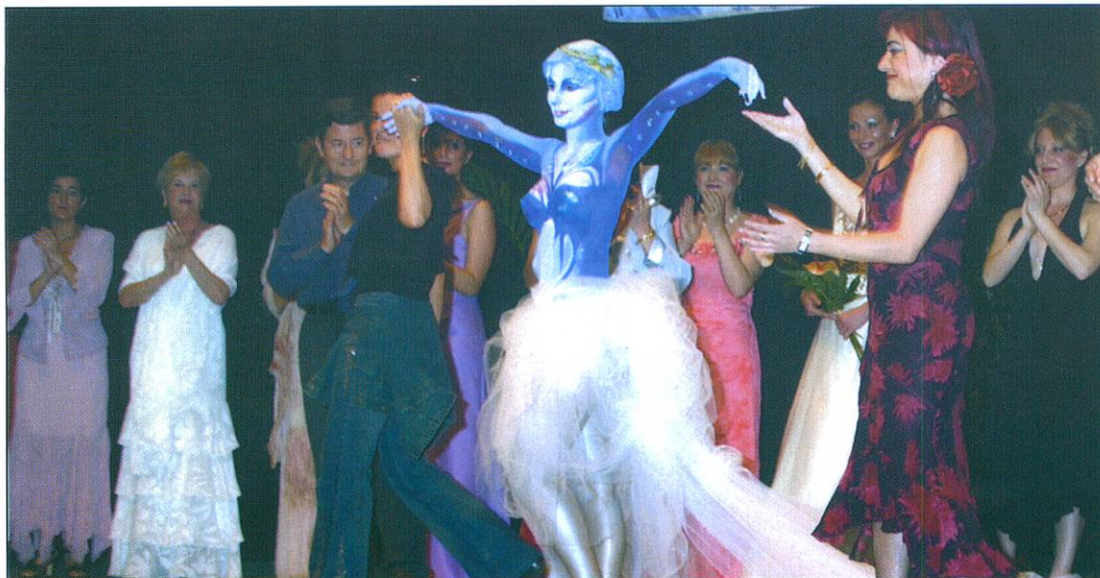
**ASESORAMIENTO INTEGRAL:**

- Laboral
- Fiscal
- Contable
- Financiero

Avda. Verge de Montserrat, 114 1º 1ª • Apartado de Correos: 97  
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)

Tel. 93 379 57 04 • Fax 93 370 05 60

[www.asesoriapiera.com](http://www.asesoriapiera.com) - E-mail: [piera@tuasesor.net](mailto:piera@tuasesor.net)



## Desfilada solidària amb els malalts d'Alzheimer

El proper 4 d'abril tindrà lloc al teatre Modern la tercera edició de la desfilada «La memòria està de moda» que organitza l'Associació de Malalts d'Alzheimer del Baix Llobregat amb la finalitat de recaptar fons destinats a l'assistència als afectats per aquesta malaltia degenerativa. Com és habitual, aquesta desfilada té la particularitat que totes les persones que desfilen per la

pasarel·la són ciutadans de la ciutat que volen d'aquesta manera contribuir amb la tasca que l'associació està duent a terme. Encapçalats per membres del nostre consistori, homes i dones, joves i nens desfilaran lluint els models que molts comerços de la ciutat presten gratuïtament per aquesta diada, a la que també col·laboren diverses perruqueries i esteticistes pratenques, ai-

xí com diverses empreses i entitats. Les entrades es poden adquirir al Servei de Tele-entrades de la Caixa de Catalunya o a la mateixa guixeta del teatre una hora abans d'iniciar-se la desfilada. Hi ha una fila 0 per a aquelles persones que no puguin assistir i vulguin col·laborar en aquest acte benèfic.

DELTA

## Projectes d'Amics de la Unesco

L'Associació d'Amics de la Unesco celebrarà el proper 1 d'abril la seva assemblea general, on es renovarà parcialment la Junta Directiva i es proposarà el nomenament com a soci d'honor de Teófilo Domínguez, actual tresorer, «qui des de la fundació de l'entitat s'ha significat per la seva generosa aportació a aquesta». També s'aprovarà el pressupost i el programa d'activitats per al 2004, que inclou una vintena de propostes, totes elles adreçades a resaltar els valors de la pau, la solidaritat i la defensa del medi ambient. Dins la programació es mantenen els espais de poesia i pensament, la celebració del Dia Mundial de la Salut Mental, la participació a El Prat Solidari i les funcions per a escolars «La música, a prop». També existeix un projecte de debat sobre el Tribunal Penal Internacional, previst per a la propera tardor, on participaran experts en el tema. A més, es convocarà per segon any el concurs periodístic Terra de Fang, dins la revista Onada de Cultures, publicació de l'entitat.

**Any 2000, 01, 02, 03 fem país...**

**GRUPRAT, S.A.**  
C/ MORERAS Nº 13 POL. IND. CAN STRUCH 08820 EL PRAT DE LLOBREGAT (BARCELONA)  
TEL: 902.370.901

**Anys. 2005, 06, 07, etc...**  
**Ajudem a fer Ciutat !!**

**144 mts.**  
**Continuem avançant junts**

**Any 2004... Amb la Indústria !!**  
**El futur es aquest. (Ploma Abatibis)**  
**1ª en Catalunya y España**  
**El motor de l'Economia**  
Recomendada per la Ley de Riesgos Laborales

**GRUPRAT S.A.**

C/MORERAS Nº 13 POL IND. CAN STRUCH 08820 EL PRAT  
TEL: 902.370.901 EMAIL: GRUASTORRE@GRUPRATSA.COM

# La històrica nevada de l'any 1962

La càmera del fotògraf Eliseo Pina va captar aquesta impressionant imatge nevada de la masia de Cal Saio



**BALTASAR**  
MEDIADORES DE SEGUROS



**BALTASAR**  
GRUPO ASESOR

**SEGUROS**

Avda. Virgen de Montserrat, 38  
Tel. 93 370 02 99 - Fax. 93 370 06 06  
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT

## SEGUROS DE:

- ❖ AUTOMOVILES
- ❖ HOGAR
- ❖ COMERCIO
- ❖ VIDA
- ❖ JUBILACION
- ❖ COMUNIDADES
- ❖ ENFERMEDAD
- ❖ ACCIDENTE
- ❖ SUBSIDIO RETIRADA CARNET
- ❖ RESPONSABILIDAD CIVIL

### HORARIO:

Mañanas: de 9 h. a 2 h. - Tardes: de 4 h. a 8 h.

Avda. Virgen de Montserrat, 17  
(Esquina Avda. Llibertad)  
Tel. 93 478 56 34 - Fax. 93 379 79 97  
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT

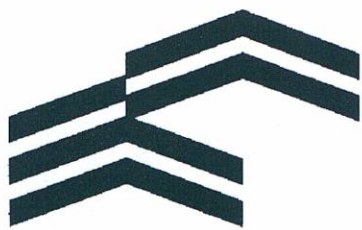
## ASESORAMIENTO Y GESTION:

- ❖ LABORAL
- ❖ FISCAL
- ❖ CONTABLE
- ❖ APERTURAS
- ❖ CONTRATOS ARRENDAMIENTO
- ❖ DECLARACIONES RENTA
- ❖ SEGUROS SOCIALES - I.V.A.

### HORARIO:

Mañanas: de 9 h. a 1 h. - Tardes: de 4 h. a 8 h.

**ASESORIA**



# Alquiler de locales

*En zona de amplias avenidas y espacios ajardinados*

**INDUSTRY IBERICA, S.L.**

C. Sarajevo, 18 baixos 1<sup>a</sup>

Tel. 93 478 48 47

Fax 93 478 34 89

08820 EL PRAT



• 70 a 1.000 m<sup>2</sup> de alquiler

• 2 locales de 1.000 m<sup>2</sup>

- Supermercado
- Concesionario de automòviles
- Centro lúdico
- Biblioteca
- etc.

Cada mes,

*el suplement*  
**Delta**  
LLOBREGAT

gratuït, amb la teva revista

**Pedro Pizarro Macías**, natural de Garrovillas, Caceres, espòs de Gregoria Martín i de 79 anys, morí a L'Hospitalet de Llobregat el 12 de febrer.

**Leopoldo Golderos López**, natural de Valenzuela de Calatrava, Ciudad Real, vidu d'África López i de 84 anys, morí al seu domicili el 15 de febrer.

**Carmen Navascues Sanz**, natural de Fuendejalón, Zaragoza, vídua de Segismundo Chueca i de 81 anys, morí a L'Hospitalet de Llobregat el 15 de febrer.

**Rosario Cebrián Luque**, natural de Villanueva del Rosario,

Malaga, vídua de José Vaquero i de 84 anys, morí a L'Hospitalet de Llobregat el 15 de febrer.

**Juan Benítez Caballero**, natural de Cabezas de San Juan, Sevilla, vidu de Matilde Otero i de 78 anys, morí a Sant Pere de Ribas el 21 de febrer.

**Simona Laura Garcia Fertes**, natural de El Pobo de Dueñas, Guadalajara, esposa de Josep Albiol i de 55 anys, morí a L'Hospitalet de Llobregat, el 22 de febrer.

**Cecilia Ortas Díaz**, natural de Linares, Jaén, vídua de 87 anys, morí a Esplugues de Llobregat el 29 de febrer.

**Andrés Cebrián Díaz**, natural d'El Saucejo, Sevilla, espòs d'Anna Gallardo i de 80 anys, morí a Sant Cugat del Valles l'1 de març.

**Alfonso Carmona Márquez**, natural de Barcelona, espòs de Josefa Gonzalez i de 72 anys, morí a L'Hospitalet de Llobregat el 4 de març.

**María Botella Mateo**, natural de Madrid, soltera i de 86 anys, morí a Calella de la Costa el 5 de març.

**Dori Lázaro Porta**, natural de Barcelona, esposa d'Enric Ferrer i de 68 anys, morí al seu domicili el 6 de març.

**Rufina Pérez Roa**, natural de Jergal, Almería, vídua de Mariano Delgado i de 98 anys, morí al seu domicili el 16 de març.

**Antoni Margalef Borrell**, natural d'El Perelló, Tarragona, solter i de 77 anys, morí al seu domicili el 19 de març.

**Manuel Afán Tallón**, natural de Montoro, Córdoba, espòs d'Anna Coronado i de 83 anys, morí a L'Hospitalet de Llobregat el 21 de març.

**Jesús Requena López**, natural de Benalua de Guadix, Granada, vidu de Piedad Jimenez i de 87 anys, morí al seu domicili el 22 de març.



## Últim adéu a Dori Lázaro i Porta

El passat dia 6 de març i de forma sobtada ens va deixar Dori Lázaro a l'edat de 68 anys, esposa del nostre bon amic Enric Ferrer Viladevalls. Dori era una persona bondadosa, extrovertida i simpàtica, entregada de ple a les activitats socials en prò del proïsme col·laborant amb l'Associació Local Contra el Càncer mitjançant l'Associació pratenca de la Unesco i el Club Rotary. El seu tarannà participatiu la feia ser estimada per un gran sector de gent d'El Prat.

L'acte del funeral tingué lloc el dia 7 de març a l'Església Parroquial de Sant Pere i Sant Pau, plena de gom a gom.

Des d'aquestes línies, volem testimoniar el nostre més sincer condol al seu espòs Enric, a la seva mare Inocència Porta, germans Àngel, Ino, fills Clara Eugenia, Dori i Jesús, cunyats Manolo i Mari Carmen, nebots i demés familiars.

La família de Dori vol fer palès el seu agraïment a totes les persones que els van acompanyar a l'acte del comiat així com a les que s'han interessat per Dori.

Per la inserció  
d'esqueles,  
truqueu al  
**93 379 05 33**  
de dilluns a dijous,  
de 16 a 19 h.

# Delta

LLOBREGAT

*El periòdic d'El Prat*

## Funerària d'El Prat

*Sant Pere i Sant Pau*

SERVEIS FUNERARIS DEL PRAT, S.L.

OFICINES: Ctra. Camí Mel Natrus s/n

Telf. 93 478 08 31

Telf. FAX 93 478 63 33

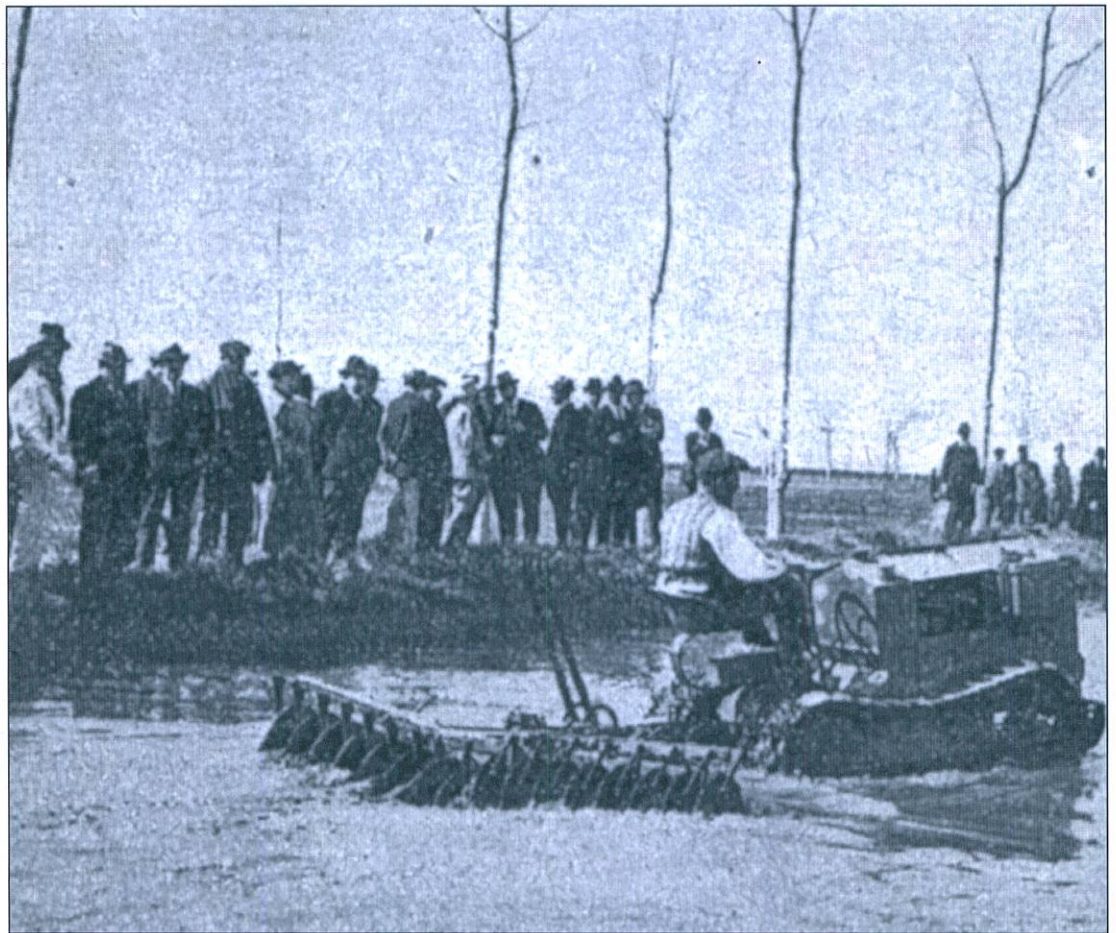
# El "Cletarc", el primer tractor d'El Prat

L'any 1921, n'Eusebi Bertrand i Serra, va adquirir un tractor agrícola per a la seva finca de "La Ricarda". Tot fa suposar que aquest fou el primer tractor que hi hagué a El Prat. Aquest tractor, d'origen americà, fou fabricat per la casa "The Cleveland Tractor Co", va ser, per les seves especials característiques, tota una novetat en el panorama agrícola pratenc i fins i tot de Catalunya.

Aquesta màquina agrícola disposava d'un motor de quatre cilindres, amb una potència de 20 CV a la politja, i 12 a la barra de tracció. En lloc de rodes disposava de cadenes sens fi, tipus "cartepiller", semblant a les utilitzades pels tancs en la primera guerra mundial, cosa que feia que la seva superfície de tracció fos de 1.524 centímetres quadrats(1).

Els importadors d'aquest model de tractor, d'acord amb el senyor Bertrand, propietari de la finca de La Ricarda, van verificar, cap el mes de febrer de 1921, unes demostracions de les seves múltiples aplicacions a la agricultura davant un nombre "...considerable de competentes agricultores (2)". Entre aquests hi havia una representació de socis del "Institut Agrícola Català de Sant Isidre".

Degut a la gran superfície de contacte amb el terrenys la pressió exercida pel tractor sobre la terra era la meitat de la pressió que exerceix l'home. En aquest sentit cal consignar que el fill de l'administrador de la finca de la Ricarda, Joan Vilà Dalmau, en un article que va publicar a "El Resson", òrgan del



"Centre Autonomista" d'El Prat, explicava que per demostrar la poca pressió del citat tractor "... es prengué un ou, s'enterrà a un o dos centímetres de terra i es va fer passar l'aparell pel damunt i l'ou quedà intacte (3)".

Una altra prova que es va verificar a la citada finca de "La Ricarda" per demostrar la versatilitat d'aquest tractor consistí en

disposar "...a uns 9 pams unes rengleres de llistons imitant la vinya, es va fer passar el tractor arrastrant l'aparell "Jean", fent que es realitzés el treball en perfecció, no poguent els que allí estaven presents experimentar el més petit defecte en la vinya, lo que difícilment poden conseguir les altres marques (4)".

Una altra de les proves que van tenir lloc a l'esmentada finca, fou la preparació de terres pel conreu de l'arròs. En uns camps inundats es va fer passar el tractor en totes direccions tirant "... d'una grada que tenia per objecte pastar la terra i l'aigua". El tractor "Cletarc" passejava pel camp com "... una palmípeda en el llac, causant l'admiració dels presents i donant la prova més difícil que es pot exigir

a un motor inanimat(5)".

El conductor habitual d'aquest tractor, en els primers temps, i el que va fer les primeres exhibicions, va ser l'encarregat de la finca de la "Granja de La Ricarda" en Francesc Parés i Pugés(6), el qual va demostrar una gran habilitat en aquelles primeres proves del "Cletarc".

Val a dir finalment que aquest model de tractor, va fer diverses demostracions a diferents punts d'Espanya. Una de les publicacions d'àmbit nacional, atenent les prestacions d'aquesta màquina agrícola, consignava "... no nos sorprende la admiración de SM el Rey por ese tractor en sus experimentos realizados en su presencia, hace unas semanas en Sevilla(7)".

JOSEP FERRET I PUJOL

## Ara fa 75 anys



Segons dades oficials del mes de març de 1929, fins el dia 5 del citat mes, s'havien empedrat 461,53 metres del carrer d'en Ignasi Iglesias, pel contractista d'obres Cirilo Martínez Thomas.

El dia 17 de març de 1929, van volar per primera vegada, en el mateix aeròdrom tres pilots civils catalans. Els tres, que per alguns anys, havien de constituir la trilogia inicial de l'aviació civil catalana. Ens referim als pilots Josep Canudas, Josep M<sup>a</sup> Carreras i Guillem Xuclà. Tots tres ho van fer en l'"Aeròdrom Canudas", d'El Prat.

## NOTES:

- 1.- "El treball d'un tractor al Pla de Llobregat", Revista "Agricultura", de l'"Institut Agrícola Català de Sant Isidre", 1921, p. 393-394.
- 2.- "El tractor "Cletarc", Revista Nuevo Mundo, 1 d'abril de 1921.
- 3.- VILÀ DALMAU J.; "El Cletarc la granja "La Ricarda", "El Resson" nº 5, març de 1921.
- 4.- VILÀ DALMAU, J.; op. cit.
- 5.- VILÀ DALMAU, J. op. cit.
- 6.- Figura en les fotos publicades en les revistes esmentades.
- 7.- Revista "Nuevo Mundo", op. cit.

¡LO TENEMOS TODO PARA SU AUTOMOVIL!

**AUTO  
SONIDO**

## VEGA



Accesorios y recambios para el automóvil

RADIOCD CON MP3  
100 EUROS

•AUTORADIOS

•ALARMAS

•TELEFONIA MOVIL

MONTAJE Y  
REPARACION

CONJUNTO  
RADIOCASSETTE CD  
150 EUROS INSTALADO

Manos libres instalado 99 euros IVA incluido

Caldetas, 5 - Tel. y fax: 93 478 37 09 - El Prat de Llobregat

INSTALACIÓN DE NEONES

OFERTA: Radiocassette con frontal extraíble 30 euros

**Dr. TEOFILO DEZA ALLODI**  
(Odontólogo)

Les atiende en la

## CLÍNICA IBÉRICA

C/ Dr. Gallart i Monés, 9-11, 1º, 3ª

Teléfono 93 370 43 77

EL PRAT DE LLOBREGAT

**POTA SUD**

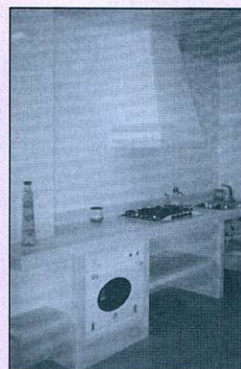
**POTA SUD**

MATERIALS DE  
CONSTRUCCIÓ  
POTA SUD S.L.

CONSTRUCCIONS PITARCH



- Albañilería en general
- Sustitución de bajantes
- Sustitución de claraboyas
- Construcción de cubiertas
- Tratamientos antigraffitis
- Tabiques pluviales
- Pintura exteriores e interiores
- Casas unifamiliares
- Carpintería de madera



- Rehabilitaciones de fachadas
- Consolidación de obra vista
- Vestíbulos de escalera
- Aseos y baños
- Reformas de cocinas
- Electricidad y fontanería
- Calefacción y aire acondicionado
- Carpintería de aluminio
- Falsos techos

**REFORMAS**

Passatge de l'Autovia, 10 • 08820 El Prat de Llobregat (Barcelona) • Tel. 93 370 06 55 • Fax 93 370 23 54 • Mòvil 615 57 86 84 / 615 83 28 70



**SERVIMATICA-PRAT, S.L.**

INFORMATICA-OFIMATICA-VENTA-REPARACION-MANTENIMIENTO

## INFORMATICA OFIMATICA

- |                      |                     |
|----------------------|---------------------|
| * Ordenadores        | * Máquinas escribir |
| * Impresoras         | * Calculadoras      |
| * Plotters de dibujo | * Registradoras     |
| * Programas:         | * Fax               |
| (Standard y medida)  | * Fotocopadoras     |
| * Papel continuo     | * Destructoras      |
| * Impresos           | de Papel            |
| * Diskettes          | * Encuadernadoras,  |
| * Mobiliarios        | etc...              |
| * Libros, etc...     |                     |

**CONCESIONARIO OFICIAL DEL  
BAJO LLOBREGAT**

**SERVICIO DE ASISTENCIA TECNICA**

Avenida Virgen de Montserrat, 249  
Teléf. y Fax: 93 370 80 57  
EL PRAT DE LLOBREGAT

## F.I.C. FERNANDEZ J.L. S.L.

- INSTALACIONES FRIGORÍFICAS
- MAQUINARIA DE HOSTELERIA
- SERVICIO TECNICO
- VENTA DE REPUESTOS PARA HOSTELERIA
- FABRICACION PROPIA EN ACERO INOXIDABLE

Lavavajillas  
automático



Plancha de  
asar de cromo



Descalcificador



Armario



Osmosis  
de agua



Aire  
acondicionado

**PRESUPUESTOS, PROYECTOS Y OFERTAS**

EXPOSICION Y VENTAS: AVENIDA REMOLAR, 91-93  
EL PRAT DE LLOBREGAT - TEL. 93 370 23 63

# José Ma. Mesa, una pieza clave en la transición hacia la democracia

José Ma. Mesa nació en Madrid el día de Navidad del año 1944. «A pesar de lo que piensa mucha gente, no fue en Burgos, ni en Valladolid, de donde era mi madre». Su padre, militar de profesión, consiguió un ascenso y pidió varios destinos: le correspondió el Cuartel de Lepanto, en la frontera entre Barcelona y L'Hospitalet, y hasta aquí se trasladaron con el adolescente José María, que para entonces ya tenía trece años. Cursó el bachillerato en los Maristas del barrio de Sants, y el bachillerato superior en el Instituto Balmes de la ciudad condal. Luego confiesa que quiso seguir la carrera militar de su padre, «más por tradición que por vocación», pero le suspendieron, «creo que en análisis matemático». Así, se decantó por los estudios de magisterio. «Para eso sí tenía más vocación: mi madre era maestra, aunque no ejercía». Más tarde se licenció en filosofía y pedagogía por la Universidad de Barcelona, y también en la Escuela de Administración de Empresas.

## Una escuela autogestionada, un modelo de educación

En el año 1966 llegó una oferta que cambiaría su destino: por primera vez iba a entrar en contacto con El Prat. En esas fechas le propusieron ocupar la plaza de director en la escuela de la Cooperativa Obrera de Vivienda, y la idea le sedujo. «Era un colegio autogestionado por los padres, de los pocos en Catalunya que funcionaba así. Además, era apolítico: en sus paredes no había símbolos religiosos, ni crucifijos, ni tampoco la foto del Jefe de Estado. Yo entendía que la educación tenía que ser laica». Además, la escuela de la cooperativa fue una de las pioneras en la enseñanza del catalán en sus aulas. «La verdad es que tuvimos algunos problemas legales», reconoce Mesa. En las aulas de este centro conoció a su mujer, también profesora, y se casaron en el año 1970. Entonces trasladaron su residencia a El Prat. Para entonces, José Ma. Mesa ya era presidente de la Cooperativa Obrera de Vivienda.

En aquellos años, el por entonces alcalde Josep Lloret presentó

Fue alcalde de El Prat, gobernador civil en Girona, y diputado en Madrid en la primera legislatura democrática. Ahora, desvinculado ya de toda relación con la política, la mira desde la distancia y hace balance de todos esos años de efervescencia social. En los convulsos y crispados tiempos que corren, José Ma. Mesa reivindica el diálogo, «que fue tan necesario durante la transición».



su dimisión, y la vida política de la ciudad estaba conmocionada. Se trataba de buscar un relevo a Lloret, y el nombre de José Ma. Mesa aparecía en todas las listas. «Desde el gobierno de Madrid tuvieron contactos con varias personas de la ciudad. Yo creo que buscaban a alguien de cierta neutralidad. A mí me llamó a casa Rodolfo Martín Villa, gobernador civil de Barcelona, y me lo propuso, aunque yo lo veía muy complicado». Una semana más tarde, Mesa volvió a recibir una llamada telefónica de Martín Villa. «Yo lo consulté con la familia, los amigos y los compañeros de la escuela. En el ambiente universitario existía la convicción de que había que colaborar en la transición». Eran los últimos coletazos de la dictadura, y Franco ya había entrado en una etapa de declive físico y mental.

## Alcalde en tiempos de efervescencia social

De este modo, José Ma. Mesa fue nombrado alcalde de El Prat,

cargo que ocupó entre los años 1972 y 1977. «Compatibilicé la alcaldía con el puesto de director de la escuela. Por entonces no había sueldo asignado para el alcalde». Mesa reflexiona sobre la importancia que tuvieron los ayuntamientos en la instauración de la democracia. «Sentaron las bases», asegura. Además, El Prat era un pueblo «de alta participación política: los plenos municipales siempre estaban llenos». En aquellos años ya se hablaba de todos los temas que ahora ocupan las portadas de los medios de comunicación. «Había grandes reivindicaciones territoriales, como el desvío del río, que ya estaba aprobado, la extracción de áridos del delta, o la planificación del sistema escolar». Desde su cargo, nuestro protagonista vivió momentos de tensión. «Un día encontré que mi casa estaba ocupada: fue cuando se dieron los primeros desalojos en el barrio de Sant Cosme».

Más tarde Mesa fue propuesto para ocupar el puesto de gobernador civil de Girona, cargo que aban-

donó para presentarse como número tres en las listas de UCD por Barcelona al Congreso de los Diputados. En Madrid vivió los apasionantes primeros cuatro años de la democracia española. «Los partidos políticos teníamos la enorme responsabilidad de hacer la transición», asegura, y alaba que se lograra «el consenso en temas tan complicados como la redacción de todos los estatutos de autonomía». Ahora echa de menos aquel diálogo que posibilitó el entendimiento entre posiciones tan diferentes, y hace un llamamiento para que los políticos hablen entre sí. Durante la semana estaba en la capital, y los sábados y domingos se dedicaba «a trabajar para el partido, a asistir a actos, a reuniones...». El 23-F le pilló en su escaño, justo el día en que Calvo Sotelo debía ser investido presidente.

Más tarde empezó el declive político de UCD, y José Ma. Mesa decidió dejar toda militancia política y dedicarse a su vida profesional. Ahora es Director de Área del Grupo Auchamp (Alcampo), y se dedica a temas de patrimonio, expansión y relaciones institucionales. También colabora en distintas asociaciones de El Prat, «especialmente con el Club Rotary, con el que comparto muchos de los ideales por los que trabaja». Entre las campañas a las que se dedica la entidad, Mesa destaca la erradicación de la polio, el programa anti-minas o la prevención de la ceguera evitable, además de las becas que se conceden en la ciudad.

Desde su posición ya alejada de la política, y con la perspectiva que da la distancia, reflexiona sobre el futuro de El Prat. «Yo creo que su gran problema, el gran reto que debe asumir, es mantener su personalidad sin ser una ciudad dormitorio. El Prat va a ser un municipio cada vez más plural, y hay que conseguir que todos los que vienen a vivir a esta población se integren en el tejido asociativo».

NEUS MACÍAS

## GENTE SINGULAR

*La Candelaria*

Hay un dicho en mi tierra que reza, “*En febrero busca la sombra el perro...*”. Eso, que en muchas ocasiones es así realmente, da a entender que aunque es aun pleno invierno, el día de febrero en que el sol hace acto de presencia en las tierras del sur, hay que resguardarse de él, y los primeros que así actúan son los perros, porque acusan más el calor que los humanos.

Sin embargo, y pese a lo que diga el refrán, en el mes del año en que más frío he pasado yo en Andalucía, ha sido siempre en el mes de febrero, pese a ello, cuando se aproximaba la festividad de la Candelaria el día dos de este mes, todos los niños de la comarca, muy bien abrigados – según las posibilidades de cada uno - nos afanábamos en conseguir la mayor cantidad de leña, matojos y todo aquello de fuese susceptible de arder, para ver quien era capaz de hacer la hoguera más grande, en la mágica noche de la Candelaria.

Había otro refrán, que estaba en boca de los viejos del lugar - y mucho más tarde me enteré que tenía sus raíces en Cataluña - y decía en referencia a la Candelaria – que *si la Candelaria lloraba, el invierno se acababa, y que si la Candelaria reía el invierno seguía*, marcando ese día como una fecha crucial, respecto a decir adiós definitivo, o a continuar aun con el invierno, según en el mismo lloviese, o saliese el sol.

En mi tierra, las hogueras del día de la candelaria, tenían tanto arraigo, como en otras partes de España las de San Juan, con una particularidad, y es que al ser durante el invierno, además de la finalidad de competir con los vecinos inmediatos, y con los que se encendían en las lejanas, Sierra Aguas, la del Valle y el más cercano Monte Hacho, servían para calentarse en la – con frecuencia - fría noche invernal.

El ritual se repetía año tras año. A eso de las 9, cuando ya era noche cerrada, en un descampado, se acumulaba en un enorme montón - que durante el día entero había estado acarreado la chiquillería de la casa - toda clase de elementos combustibles, a los que luego se prendía fuego, rogando que no lloviese para que su combustión fuese perfecta. Aunque era cosa de niños, a la operación se sumaba siempre algún adulto, que sentía deseos de que su hoguera luciese espléndida en la limpia noche de febrero.

Como de lo que se trataba, era de que la llama fuese lo más grande posible, se apilaba toda a la vez, intentando además que hubiese mucha hojarasca seca para que, aunque efímera, la pira fuese de espectaculares llamas. Una vez prendida te quedabas contemplando, más las que habían encendido los demás, que la tuya propia, aunque por lógica de proximidad, siempre obtenías la creencia de que la que tu estabas atizando, era la más grande de todas.

Aunque el asunto parecía que estaba circunscrito a la gente menuda - como antes dije - no era así en absoluto, porque a ver la hoguera se situaban los adultos, que en más de una ocasión actuaban como atizadores de la llama, disfrutando más del espectáculo que los mismos niños, pero lo que sucedió a la señora Venancia, fue más allá de un mero atizar.

Aquel año el invierno venía como tiene que venir, y el mes de febrero, de principio a fin fue mucho más frío que enero, y el día de la Candelaria, hacía una brisa nocturna que dejaba helados a todo el que se encontraba a la intemperie. Venancia, que frisaba ya la tercera edad, acudió al relajo con su vestido negro – en aquella época toda mujer de más de cuarenta años y decente iba siempre de negro – y su toquilla de punto, que a modo de pañuelo llevaba enrollado a la cabeza y caía a lo largo de su espalda casi hasta el suelo.

Estaba la hoguera en su máximo apogeo crematorio, cuando Venancia al objeto de calentarse por la espalda se aproximó tanto a la llama, que esta prendió de repente en la toquilla, y cuando segundos después, advirtió lo que pasaba estaba ya ardiendo en más de un palmo. *¡Que te quemas, que te quemas!* Gritaron todos los asistentes en tanto que, cada cual con lo que podía, acudía hacia ella con la intención de apagar su vestido, mientras ella - chillando a grito pelado - intentaba inútilmente desatar el nudo que se había hecho en el cuello, al tiempo que corría despavorida en derredor de las llamas.

Emeterio fue más listo que los demás, y en lugar de correr sin hacer otra cosa que gritar, como hacia el resto, tras coger un cubo, se acercó a la crecida acequia, y una vez lo hubo llenado de agua, salió al encuentro de nuestra heroína - convertida en antorcha viviente - y arrojó sobre ella el contenido del helado líquido, lo cual tuvo la virtud de, además de apagar el incendio, frenar la loca carrera de Venancia, y hacer que los concurrentes prorrumpieran en una estruendosa carcajada, ante el desenlace del accidente quedando nuestro personaje por la gélida ducha, a la par y de repente, muda y desconcertada.

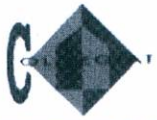
Yo viví muchas más Candelarias, tantas que tuve ocasión de ver a la siguiente generación a la mía prepararlas. Como todo lo tradicional, se ha ido perdiendo, y hoy en día, si vas por mi tierra en la mágica noche del dos de febrero, no verás más de diez o doce hogueras en todo lo que la vista alcanza. Y mucho me temo, además, que estas hogueras tengan - como los que aun hoy las encienden - un plazo cierto de caducidad.

J.M.HIDALGO

# Delta

LLOBREGAT

*El periòdic d'El Prat*



ADMINISTRADOR DE FINQUES

# Asesoría Técnica Laboral



LABORAL - FISCAL - CONTABLE - ADM. FINCAS - SEGUROS

• Juzgados de lo Social • S.M.A.C. (Conciliaciones) • Alta Empresas en Seguridad Social • Seguros Sociales • Nóminas • Contratos Trabajo • Autónomos • Pensiones • Inspección Trabajo

• I.A.E. - I.V.A. • Declaraciones de Renta • Impuesto Sociedades • Contabilidades • Constitución y Legalización de Sociedades y Cooperativas • Cuentas Anuales y Registro Mercantil

• Vehículos • Multiriesgos Hogar • Multiriesgo comercio • Comunidades • Vida • Planes de pensiones • Enfermedad • Accidentes • Incendio

• Administración de comunidades, pisos y locales • Alquiler pisos y locales • Traspasos locales de negocio • Contratos arrendamiento • Tramitación cédulas de habitabilidad • Informes registro de la propiedad

Francesc Balcells, 10 (entrada por c. Lleida) - Tel. 93 379 59 99 - Fax 93 478 81 07 - El Prat de Llobregat



## MONTSE FONT MODA DONA

*Ja tenim la nova col·lecció  
de primavera - estiu*

C/ Jaume Casanovas, 188. Local 3  
Telèfon 93 478 14 18 · El Prat de Llobregat

# SUEPRAT

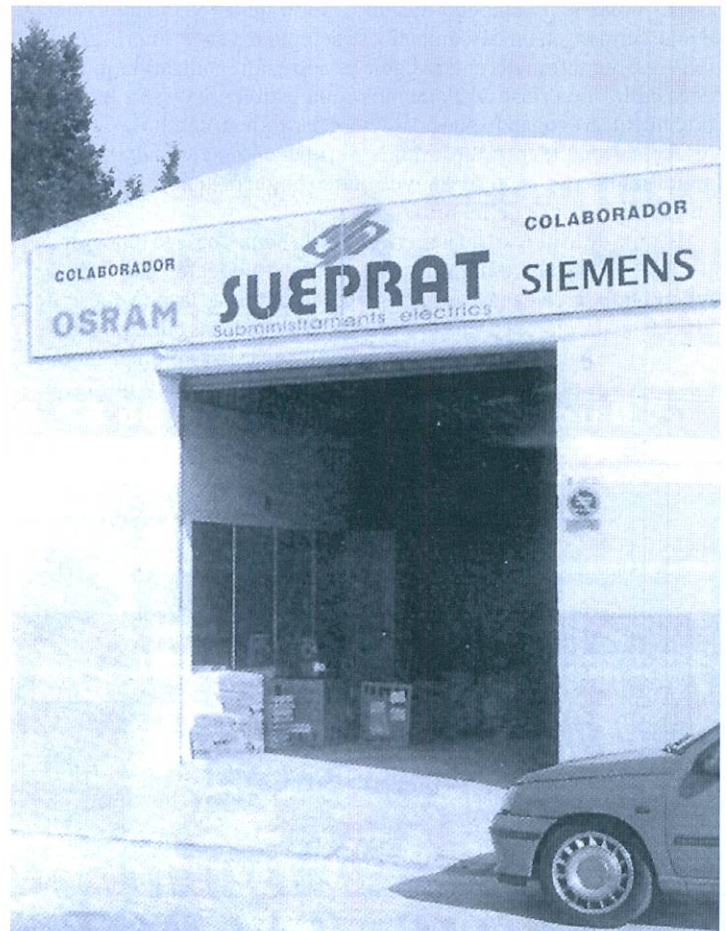
C/ Ribes de Freser, nº7  
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT (BARCELONA)

DISTRIBUÏDORS DE LES PRINCIPALS MARQUES  
DE MATERIAL ELÈCTRIC I DE FONTANERIA

**OSRAM**  
**SIEMENS**  
**SIMON**

Tel. 93 370 83 11  
FAX: 93 370 43 42

Fontaneria  
C/ Castilla, 38 EL PRAT  
Iluminación  
C/ Indústria, 90 EL PRAT  
C/ Consejo de Ciento, 245 (Barcelona)  
Tel. 93 451 59 52  
Carrer de l'Amor, 19-21 (Igualada)



# Llatinades en ús (i II)

“*de facto*”: de fet, realment (de vegades, quelcom contrari al que caldria suposar en una realitat social, política o financera); “*de iure*”: per llei, potser de vegades, oposat a l’anterior; “*de incognito*”: sense fer-se o donar-se a conèixer entre uns convidats a una festa, per exemple; “*de visu*”: veient-ho o per haver-ho vist personalment; “*dies irae...*”: primeres paraules de les estrofes d’una missa de difunts (per extensió, el dia de la còlera, el dia del judici final, el dia, si s’escau, del càstig); “*divide et impera*”: divideix i venceràs; “*dominus vobiscum*”: el Senyor sigui amb vosaltres; “*ergo*”: per tant, doncs (conjunció que introdueix a una conclusió); “*ex aequo*”: en competicions o concursos, dos o més que han aconseguit els mateixos mèrits; “*ex cathedra*”: tal com parla el Papa de Roma, però també el qui ho fa amb autoritat i de forma dogmatitzant; “*ex professo*”: expressament o a propòsit per a una ocasió o una situació; “*gaudeamus igitur...*”: divertim-nos, doncs (himne d’estudiants universitaris, provenent del segle XVIII); “*grosso modo*”: d’una manera aproximada i resumida; “*habeas corpus*”: tingues el cos (expressió institucionalitzada que té origen en una llei anglesa del 1679 i que impedeix el processament i la detenció il·legal d’algú sense haver-lo presentat davant d’un jutge. És el que reclamen els advocats en una situació de dictadura incrontolada que viola els drets humans –per exemple a Argentina, en temps de Videla i companyia-); “*habemus papam*”: fórmula que anuncia la proclamació d’un nou Papa; “*hic et nunc*”: aquí i ara; “*homo sapiens*”: home dotat d’intel·ligència, en contraposició als simis; “*honoris causa*”: títol honorífic que es dóna en consideració als mèrits rellevants d’alguna personalitat; “*horror vacui*”: pànic al buit o a l’espai no ocupat (expressió que s’utilitza majorment en art); “*INRI*”: Jesús de Natzaret, rei dels jueus (lema cristià de la creu); “*in albis*”: quedar-se en blanc en una conversa, per exemple; “*in dubio, pro reo*”: en un procés judicial, en cas de qualsevol dubte, cal actuar sempre a favor de l’acusat; “*in extenso*”: explicar una situació o un procediment, completament, sense deixar-se cap detall; “*in extremis*”: en el darrer moment; “*in flagranti*”: enxampat mentre es cometia un delicte; “*in illo tempore*”: en aquells temps; “*in memoriam*”: en record d’algú; “*in pectore*”: metafòricament, en secret; “*in perpetuum*”: per sempre; “*in situ*”: en el mateix lloc; “*in vitro*”: en

un recipient; “*inter nos*”: entre nosaltres, confidencialment; “*ipso facto*”: instantàniament, de manera immediata; “*lapsus*”: error; “*lata sensu*”: en sentit ampli; “*magister dixit*”: ho ha dit el líder; “*manu militari*”: per la força de les armes; “*materia prima*”: el que fa falta per a la realització d’una cosa; “*mea culpa*”: per culpa meua, reconeixement d’una equivocació; “*mens sana in corpore sano*”: esperit sa en un cos sa; “*modus operandi*”: manera d’actuar; “*modus vivendi*”: manera de viure; “*mortis causa*”: per mort d’una persona; “*mutatis mutandis*”: salvades les distàncies; “*nihil obstat*”: sense cap oposició; “*non plus ultra*”: no va més, en perfecció o en extensió; “*nulla dies sine linea*”: cap dia sense escriure res; “*numerus clausus*”: limitació d’admissions; “*ora et labora*”: resa, treballa; “*ora pro nobis*”: prega per nosaltres; “*pars pro toto*”: la part pel tot (figura literària de la sinècdoque –deu mil caps de bestiar, per exemple-); “*per capita*”: individualment comptat; “*per se*”: per si mateix; “*persona non grata*”: algú indesitjable; “*post meridiem*”: després del mitiga; “*post mortem*”: després de la mort; “*post scriptum*”: allò que s’afegeix a un text després d’haver-lo escrit; “*primus inter pares*”: el primer d’entre iguals en rang; “*pro domo*”: en interès propi; “*quo vadis*”: on vas, on aneu; “*requiescat in pace*”: rip, descansi en pau; “*rara avis*”: alguna persona o cosa difícils de trobar; “*sancta sanctorum*”: el reducte més privat i íntim d’algú; “*sic*”: tal qual, així (es diu d’una transcripció literal del que ha dit o escrit algú); “*sine die*”: ajornament d’un aconeteixement, per exemple, sense data fixada; “*sine qua non*”: condició indispensable; “*statu quo*”: estat de les coses abans de l’inici d’una guerra, per exemple; “*stricto sensu*”: en sentit estricte; “*sub iudice*”: plet no resolt, encara en mans del jutge; “*sui generis*”: una manera especial, de treballar, per exemple; “*sursum corda*”: dit irònic referit a una alta jerarquia; “*urbi et orbi*”: a tot el món; “*ut supra*”: dit més amunt o abans; “*vade retro*”: veste’n, retrocedeix; “*vellis nollis*”: vulguis o no vulguis; “*veni, vidi, vici*”: he arribat, he vist, he vençut; “*verbi gratia*”: per exemple; “*versus*”: oposició, direcció contra algú o alguna cosa; “*viva voce*”: oralment, de paraula; “*vox populi*”: rumor popular.

VICENÇ TIERRA

## DESDE EL PERÚ

# ¿Democracia?

Recordemos que la palabra «democracia» tiene su origen en el griego «demos»=pueblo, «cratos»=gobierno. Etimológicamente, democracia significa «gobierno del pueblo».

Todos los candidatos que aspiren a gobernar en las próximas elecciones deberían reflexionar sobre la frase de Voltaire: «todo está perdido si trabajos al público como una manada de toros, tarde o temprano cornean».

En nombre de la democracia, los aspirantes a gobernar ofrecen toda clase de promesas, hasta las más extravagantes, como «ofrecer devolver la dignidad a las lolitas», «ofrecer equipos de fútbol de primer nivel con estadio incluido», «ofrecer menú turístico para extranjeros». Los que quieren gobernar en las muy próximas elecciones no deben

olvidar que democracia significa «gobierno basado en ladiscusión y que sólo funciona si la gente deja de discutir» (Atlee). Sabemos que en la discusión el primero que se incomoda es el que menos razón tiene.

Democracia es el vocabulario que utilizan los candidatos a tomar las riendas del mando y lo entregan al pueblo cada vez que lo necesitan para su campaña política.

Para Churchill, la democracia es la peor forma de gobernar por lo mal que se desenvuelven y por los resultados que desengañan a los electores que se sienten engañados por el incumplimiento de las promesas de los elegidos.

JAUME ESTRUCH

Informació de  
primera mà a

**Delta**  
LLOBREGAT



AGÈNCIA DE TRANSPORTS  
**SALVADOR, S.L.**

**ESPECIALITAT EN:**  
Camions grua i transports en  
general per a tota la Unió Europea

Polígon Industrial Can Estruch  
C/ Lo Gaiter del Llobregat, 129  
EL PRAT DE LLOBREGAT  
Fax: (93) 370 70 56

Tels.: (93) 379 40 06  
(93) 379 21 18  
(Part.)(93) 370 73 88



**GRUP 3 ASSESSORS**

Gabinet comptable, fiscal i laboral  
✓ ADMINISTRACIÓ I GESTIÓ DE PERSONAL  
Nòmies i Assegurances Socials  
Contractació  
Selecció de Personal

- ✓ ÀREA MERCANTIL  
Tramitació Constitució de Societats
- ✓ ORGANITZACIÓ I PLANIFICACIÓ COMPTABLE  
Comptabilitat de Societats  
Confeció i Dipòsit Complex Anuals
- ✓ GESTIÓ I LIQUIDACIÓ D'IMPOSTOS  
Impost de Societats  
Impost sobre la Renda i Patrimoni  
I.V.A.  
Successions i Donacions  
Transmissions Patrimonials

OFICINES AL CARRER CASTELLA, nº 9 - Telf. Fax 93 379 85 66  
El Prat de Llobregat (Barcelona)

## EXPOSICIONS DE DIBUIX I PINTURA AL RACÓ D'ART...

RESTAURANT-BRASERIA



C/ Pau Casals, 23 • EL PRAT

Dibuix i pintura de  
**Blanca Ezponda**

BODEGA

*fermin*

LLESQUERIA

C/ Indústria, 273 • BARCELONA



RESTAURANT

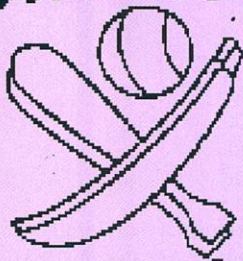
*La Llosa*

Av. Porta Diagonal, 40  
CORNELLÀ DE LLOBREGAT

I la sala Sukardariaren bodegatxo, acrílics de **Joan JORDÀ**

Pintures al pastel i  
acrílics de  
**Elena JORDA**

*Restaurante Frontón*



*Casa  
Alcaide*

C/ NICOLÁS M<sup>a</sup> URGOITI, 16

Teléfono: 93 379 10 12

EL PRAT DE LLOBREGAT

 **Ferram**

**Fusteria i decoració**

Ens trobareu a les noves oficines de  
l'Avinguda Josep Anselm Clavé, 86-88

Telèfon: 93 479 18 70 • Fax: 93 479 10 45 • e-mail: carpinteria@ferram.com

**DOMINGO PITARCH ESCRIBANO**  
Arquitecto Técnico

Informes y valoraciones  
Asumes y dirección de obras  
Estudios básicos de seguridad  
Células de habitabilidad  
ITV de edificios

Pasaje de la Autovía, 10  
08820 El Prat de Llobregat

Tel. 615 57 86 84  
93 370 06 55  
Fax: 93 370 23 54

Entrevista a Nicoletta Colangelo, antropóloga italiana afincada en El Prat

## “Tenemos que aprender a jugar con nuestra propia identidad”

Describir a Nicoletta Colangelo (Stigliano, Italia, 1972) quizás sea un pequeño reto en forma de piezas de un puzzle. Ya lo dicen sus propias palabras: “La identidad es como un puzzle. Decía un antropólogo que el mundo es una frontera, al límite entre dos cosas. La identidad hay que vivirla así, identificarte libremente con lo que quieras identificarte”. En un mundo tan multicultural como el que plantean estas frases, no es de extrañar que una doctora en antropología social y cultural italiana acabe en un lugar como El Prat de Llobregat por culpa del amor, y que saque un provecho intelectual de esta para muchos sorprendente situación.

La primera pieza que Colangelo coloca sobre la mesa es un retraso de veinte minutos. Cuando llega se explica: “Es que vengo de la biblioteca, y siempre que voy acabo hablando y hablando con el director”. Puede parecer una típica excusa, pero cuando se lleva diez minutos con esta joven vital, impecablemente vestida y maquillada (“El principal pecado de Italia es la vanidad”, reconoce) resulta totalmente creíble: a Nicoletta no le cuesta en absoluto hablar durante horas sin dejar de mirarte a los ojos.

Dice que del Prat de Llobregat le atrajo que se tratara de “una ciudad muy multicultural, donde mucha gente renuncia a sus identidades para poder sentirse pratenses”. Una situación que le inspiró su tesis sobre el bilingüismo en nuestra localidad, ahora publicada en castellano. En un lugar como éste, según Colangelo, es más fácil formarse aquello que ella llama una “identidad múltiple”, representada a través del bilingüismo: “ver cada día al salir a la calle un cartel bilingüe te abre la mente si tienes un mínimo de predisposición mental”. Es otra de las piezas que Colangelo deja entrever: su obsesión por una mentalidad abierta. “Es difícil sentirse de diferentes sitios a la vez, te da la impresión de que no tienes raíces, pero hay que salir de ahí. Si tú quieres a tu lengua y a tu tierra, tienes que respetar las otras. La opción más cómoda es siempre cerrarte en una única identidad clara y definida”. La antropóloga ve demasiada seriedad cuando se trata un tema tan delicado como el de la identidad; para ella, la fórmula es muy sencilla: “Tenemos que aprender a hacer trampas con nuestra identidad, a jugar con ella y con nosotros mismos”. Para la antropóloga italiana, la apertura de mente es la única forma posible en una sociedad multicultural como en la que vivimos.

Pese a los problemas de cerrazón mental que aún ve en muchos habitantes del Prat, y esa tensión creada ante los inmigrantes extracomunitarios, para Colangelo la esperanza viene de mano de las nuevas generaciones: “En las clases, los niños conviven con otros de diferentes razas. Esto por fuerza tiene que hacer que las



cosas mejoren”. Y sobre su futuro, esta antropóloga, trabajadora en el aeropuerto (aunque ni mucho menos con resignación, ya que su experiencia laboral le ha inspirado un nuevo libro sobre los aeropuertos y la cultura posmoderna) seguramente lo ve vinculado a una población donde dice que “nunca” se ha sentido extranjera.

La conversación acaba con una última pieza: Nicoletta observa el té que ha pedido y que ha dejado intacto, y reconoce: “Es que lo han hecho con agua del grifo del Prat y es imbebible”. Definitivamente, hay cosas a las que uno nunca se acostumbra.

AZAHARA PALOMARES

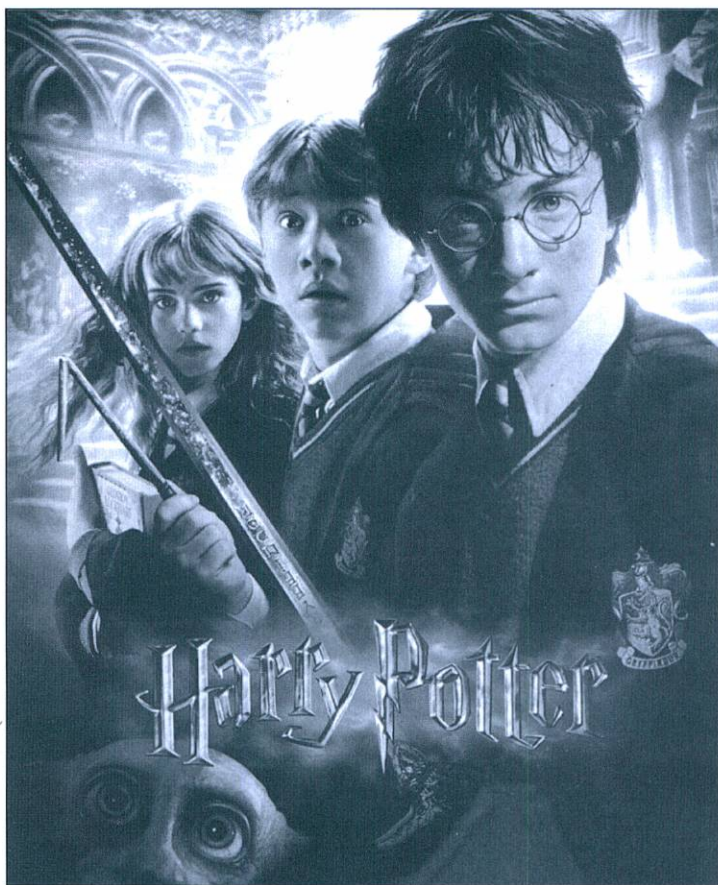
### Una reflexión entorno la lengua y la multiculturalidad

La Biblioteca Antoni Martín acogió el día 17 de marzo la presentación de *El Bilingüismo como metáfora*, libro basado en la tesis doctoral de Nicoletta Colangelo. El acto corrió a cargo de Mariana Colomer, poeta y amiga de la autora, quien destacó de ella “su gran capacidad para entender realidades socioculturalmente complejas y su facilidad de comunicación”. A lo largo de las páginas de la obra, Colangelo reflexiona sobre la relación entre identidad y lengua, tomando el bilingüismo como símbolo de la cultura posmoderna, fragmentada. Una reflexión articulada alrededor de diez entrevistas con pratenses de entre 17 y 74 años, de diferentes orígenes y contexto familiar, y en la que el municipio de El Prat representa para la antropóloga “una encrucijada de pueblos y culturas diferentes”.

# Jocs al voltant del fenomen Harry Potter

Dins de l'àmplia oferta de dinamització cultural que la Biblioteca Municipal Antoni Martín ve proposant, aquest mes de març s'ha preparat un original acte dedicat als seguidors d'un dels grans fenòmens literaris dels últims anys: Harry Potter. Aprofitant l'aparició al mercat de les versions catalana i castellana de *Harry Potter i l'Ordre del Fènix*, la cinquena entrega de la sèrie ideada per l'escriptora britànica J.K. Rowling, la biblioteca pratenca ha organitzat, durant les tardes dels dimecres 10 i 24, un peculiar joc per a infants entre 8 i 11 anys inspirat en les aventures del jove aprenent de mag. Sota el títol de *Va d'Harry Potter*, i amb la coordinació de Jordina Bosca (qui també col·labora amb la biblioteca en L'Hora del Conte), una mitja desena d'equips formats per devots lectors-devoradors dels llibres més venuts a tot Occident van posar a prova els seus coneixements i habilitats com a joves mags.

Alguns coneixedors fins a l'últim detall de les aventures de



Harry Potter, d'altres que més tímids reconeixen que encara no havien pogut llegir més que els tres primers volums de la sèrie...

## Corredisses per la biblioteca

Tots van competir amb corredisses nervioses entre les prestatgeries de la Sala Infantil en la primera tarda d'activitats, anomenada *Sumus Buscatores*, una gimcana on els participants havien de superar cinc proves. D'entre elles, en una havien d'acudir a l'andana 9+ de l'estació de Hogwarts, per respondre als enigmes que la Jordina Bosca els plantejava sobre personatges i episodis de les novel·les. Una sessió que va acabar amb representacions teatrals per part dels grups participants, i que continuaria el dia 24 amb el taller *Sabemus tutto*, un test d'una hora de duració sobre el món del Harry Potter. Potser per a molts una escena inèdita de nens reunits al voltant de la lectura.

AZAHARA PALOMARES

## “Sota la pell”, poesia para ser mirada

“La vida, al desert / és amagada sota la sorra. / Sota la pell, / amagada, / la teva vida.” Estos son algunos de los versos, a modo de declaración de intenciones, que acompañan una de las fotografías que protagonizan la exposición “Sota la pell”, de Teresa Sorribas y Esther Pardo, que se inauguró el pasado viernes 5 de marzo.

Dicha exposición, que se podrá visitar en la Biblioteca Popular Antoni Martín hasta el próximo 31 de marzo, se engloba dentro de la agenda de actividades organizadas en torno al Día Internacional de las Mujeres.

Las imágenes y los versos que se hacen con la voz de la exposición trazan constantemente un doble juego de dobles direcciones y fuerzas: los poemas y las fotografías se retroalimentan entre sí, en una aparente sencillez de los dos formatos (la escritura y la imagen) que unidos duplican la intensidad y la emotividad de muchos

de los versos e las imágenes expuestas.

La fuerte carga social añade un punto más que se traduce en una propuesta artística que consigue sensibilizarnos simultáneamente desde el corazón y las conciencia.

Los poemas escapan de toda recarga lingüística; recordando la técnica poética del *haikú* japonés (que vendrían a ser pequeños *flashes* poéticos), las autoras utilizan un estilo poético formalmente naïf, pero con una tremenda carga emocional detrás de las palabras.

Los versos consiguen sumergirse con una extraordinaria facilidad en toda una serie de fotografías de rostros de mujeres y paisajes de realidades que Teresa Sorribas y Esther Pardo intentan hacernos más cercanas. “Tot el que veus, ets tú: / L'ànima del món.”

MARIANO MARTÍNEZ

## El Kaddish acull un original combat poètic

En una nit electoral també hi ha lloc per a la cultura. Aquest sorprenent 14 de març va venir acompanyat d'una original proposta, a mig camí entre la literatura, el teatre i la performance, que va rebre l'insòlit nom de “combat poètic”. *Pau Bou vs. Josep Meizoso* era el titular d'aquesta atípica lluita amb les paraules com a arma que va acollir el Teatre Kaddish. Com mana la litúrgia, a un costat, el veterà Josep Meizoso, que presentava el recull de poemes *Memòries.5*. A l'altre costat, el jove i últimament omnipresent Pau Bou, actor, director i autor de l'última obra representada pel Taller de Teatre Kaddish, i ara també pare de l'obra lírica *El cor entre les cames*.

La batalla, sense sang, cops baixos ni més agressivitat que la de les emocions exaltades, va transcórrer en un escenari atípic que semblava reproduir unes golfes on s'acumulaven caixes, matalassos i d'altres andròmines. Potser un es-

pai que pocs associarien amb una lectura de poemes. Meizoso, que feu la seva entrada des d'un llit disposat en posició vertical al fons de l'escenari, i on es projectaven imatges i versos, donà veu a uns poemes d'eco biogràfic, mentre que Bou presentà unes peces amb un erotisme marcat. Tot plegat acompanyat de la música electrònica de caire experimental interpretada en directe pel propi autor, Xavier Gràcia.

La lectura per part de Xavier Giménez d'un text en al·lusió als atemptats de Madrid, i on es reflexionava sobre la societat de l'espectacle i el terrorisme, posà el punt i final a aquesta lluita que comptà amb una pròrroga en forma de resultats electorals. A través d'una televisió instal·lada a l'escenari, els assistents que ho van desitjar van poder seguir les primeres dades que donà de si aquest dia clau.

AZAHARA PALOMARES

# Los pratenses arrasan en bailes de salón

Durante la pasada semana del 23 al 28 de febrero se celebró en Torremolinos (Málaga) el XV Campeonato de Europa de Bailes de Salón donde los alumnos de la Asociación Il.lusió pel Ball del Prat de Llobregat asistieron a él consiguiendo grandes resultados. La pratense Lorena González Mateos junto con su pareja Jordi García Ramón de Terrassa en la categoría de 15 a 30 años obtuvieron nada más y nada menos que seis premios en dicho concurso, consiguiendo así los siguientes títulos: Campeones de Europa de Pasodoble, Sub campeones de Europa de Baile Artístico, Sub campeones de Europa de Tango, Sub campeones de Europa de Baile Retro, Sub campeones de España de Baile Retro, y Tercera de Europa en Vals.

Sheila Fernández e Imanol Crespo de la escuela Il.lusió pel Ball en la categoría de 15 a 30 años realizaron un gran papel en dicho certamen quedando en décimo séptima posición en el Campeonato de Europa de Baile Retro, en décimo sexta posición en el Campeonato de España de Baile Retro, y décimo quintos en el Campeonato de Europa de Rock & Roll.

La pareja formada por Francisca Garrido y Francisco Sabaté en la categoría de 30 a 50 años consiguieron los merecidísimos puestos de decimo de Europa en Vals, décimo cuartos de España de Baile Retro, décimo séptimos de Europa de Baile Retro.

Jesús González y Josefina Mateos representando la escuela d' Il.lusió pel Ball en la categoría de más de 50 años obtuvieron la octava posición en la Selección Oficial del Campeonato de Europa de Baile Retro. Por último la pareja



Lorena González y Jordi García, en el centro de la imagen

*La pratense Lorena González Mateos, junto con su pareja, Jordi García, de Terrassa obtuvieron seis premios en el concurso en la categoría de 15 a 30 años*

compuesta por Marta Fargas y Joaquin Sosa en la categoría de mayores de 50 años adquirieron la vigésimo octava posición en la Selección Oficial del Campeonato de España de Baile Retro.

Reconociéndoles así un gran mérito a todas estas parejas por el gran papel que desempeñaron en el XV Campeonato de Europa de Baile Retro ya que existe un gran nivel en las parejas participantes. Así mismo, decir que la Asociación Il.lusió pel Ball esta siendo cada vez más reconocida tanto nacionalmente como internacionalmente por las competiciones a las que asiste esta escuela dejando siempre en un buen lugar a dicha entidad, ya que es la única de esta población que nos representa en competiciones.

DELTA

**EL SUEÑO DE CARPANTA**  
**EL SOMNI DE CARPANTA**  
**RESTAURANT BRASERIA**  
 C/ PAU CASALS, 23  
 08820 EL PRAT DE LLOBREGAT  
 TEL. 93 370 77 48

Dibuixes, pintes, fas fotografia?  
 T'interessaria exposar en condicions molt favorables?  
 T'oferim els següents RACÓ D'ART:

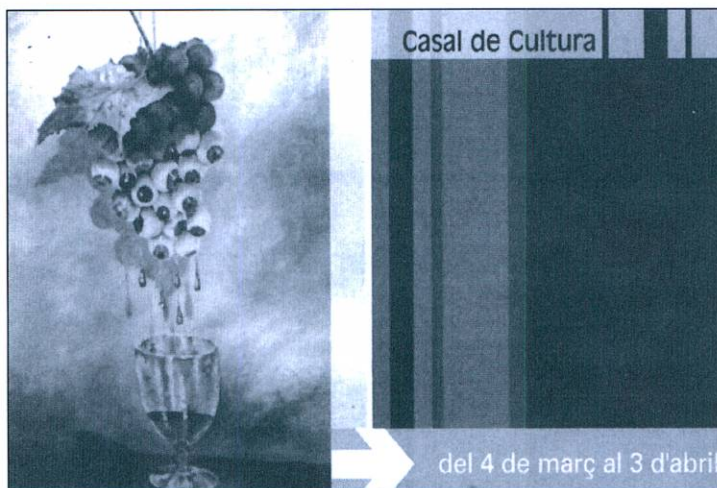
RESTAURANT BRASERIA	<b>EL SUEÑO DE CARPANTA</b>	C/ Pau Casals, 23 EL PRAT
BODEGA LLESQUERIA	<i>fermin</i>	C/ Indústria, 273 BARCELONA
RESTAURANT	<i>La Llosa</i>	Av. Porta Diagonal, 40 CORNELLÀ

POSA'T EN CONTACTE AMB:  
 TOT ART, botiga de belles arts i manualitats (tel. 93 379 55 74),  
 Av. Montserrat, 52 i també al 93 379 00 28

# Las dos realidades de Juan de Dios González Valdés

El pasado jueves 4 de marzo se inauguró en el Casal de Cultura la nueva exposición del artista local Juan de Dios González Valdés y que permanecerá abierta al público hasta el próximo 3 de abril. La línea marcada por los programadores del Casal de Cultura está ayudando a conocer el camino que actualmente está tomando el plural y multidisciplinar grupo de artistas que conviven entre nosotros.

En esta ocasión, Juan de Dios González realiza una doble propuesta. Una parte de la exposición se engloba bajo el nombre de "Granada Fuentes de Luz". En ella, retrata varios paisajes vinculados directamente con la tierra granadina, aunque aparece algún que otro paraje andaluz como el sevillano. La acuarela es la técnica mayoritariamente aplicada en esta serie de cuadros cuya disposición se asimila a un paseo por las estaciones del



año: el recorrido por cuadros donde el blanco es predominante (un verano radiante) continua por una serie de pinturas donde un verde de una viveza extraordinaria, recordando una primavera luminosa, rompe en cascada con colores más cálidos y acogedores que res-

piran otoño.

La segunda propuesta de Juan de Dios González es "Hacia la solidaridad", quizás la menos equilibrada de las dos. Bajo ese nombre se recogen una serie de pinturas que tratan diferentes temas de actualidad. Algunos de los títulos

de los cuadros nos explicitan su mensaje: "Emigración", "¿Por qué me pasa esto?", "A callar. Irak sin libertad de expresión" o "Contra la violencia de género". Se conjugan diferentes paisajes y retratos con el ánimo de ser una crítica social sin rodeos. Para ello utiliza una gama de colores agresiva que incrementan el impacto de la temática tratada en cada obra. Dentro de este concepto artístico, Juan de Dios González utiliza diferentes técnicas surrealistas que en ocasiones aparecen demasiado forzadas, restándole cierta cohesión visual y disminuyendo el impacto de muchos de los cuadros. Aún así, la apuesta temática en sí supone ya un riesgo y un alabable gesto de solidaridad e implicación de un artista que no permanece impasible al mundo que le rodea.

MARIANO MARTÍNEZ

## Búsqueda de la tercera dimensión al Torre Muntadas

*Recerques compositives dins l'espai imaginari* dona títol a l'exposició de Josep Avilés, situada al Torre Muntadas i que és podrà visitar del 5 de març al 4 d'abril. La mostra acull una sèrie d'interessants pintures inserides dintre del camp del relleu-escultòric. Una poètica visual que provocarà un efecte impactant en l'espectador per la gran complexitat que mostra, tot i que a simple vista sembla un tot, una visió que superposa diversos plans el seu entramat és molt més que tot això.

Començant ja pels títols de les obres veurem com aquests resultant enigmàtics, gairebé surrealistes (*El meu somni esta empresonat amb cordes blanques, Hi ha una prelude per al teu escull, Un poema per a les ombres de l'escala, Les penombres del silenci ...*), segueixen la mateixa línia que la representació a la que donem nom. Les obres de grans dimensions, és serveixen de les formes abstractes on predominen els moviments geomètrics i on és veu

clarament l'ús dels colors primaris (groc, blau, vermell, blanc i negre) i una geometrització evocadora que separa cada superfície de color; l'inserció d'altres materials dintre del propi material pictòric acompanya a la recerca d'una tercera dimensió dintre de la pròpia composició; fustes que abans havien format part d'algun moble, persianes, panys de claus... elements que són de la vida quotidiana formen ara part d'una altre realitat, fan una simbiosi amb la pintura.

Tècnicament l'autor no es limita a la pintura, sinó que en la mostra presenta alguns gravats (*Tòtem roig III, El crit de l'escull ...*) on es pot apreciar un joc amb les textures que intenta donar aquesta materialitat que aconseguix en les obres de grans formats per mitjà de l'adhesió d'altres materials i que aquí és produeix d'una manera més il·lusionista.

ALÍCIA C. S.

## El delta en imàgenes

Del 27 de febrer al 28 de març las Cases d'en Puig acogen una exposició de grabados y litografías de la artista Patricia Rodríguez. Las obras muestran imágenes del Delta de Llobregat, recreando una línea muy sugestiva y personal donde las líneas componen los elementos compositivos y las manchas de color rellenan el espacio para captar el momento mas dinámico, en el que se pueden ver los efectos naturales como el viento meciendo la naturaleza suavemente. La exposición se destaca por estar formada íntegramente por grabados y litografías, un procedimiento laborioso que permite experimentar con los valores formales para conseguir diferentes texturas y algunos resultados no previstos. Dentro de la sala la autora ha dejado algunos de los instrumentos y placas de cobre para ilustrar al espectador y adentrarlo en el mundo del grabado.

ALÍCIA C. S.

## Crònica del llibre "Josep Pujol i Capsada-Escrits 1908-1944"

Fa unes setmanes va tenir lloc la presentació del llibre "Josep Pujol i Capsada-Escrits 1908-1944", obra d'en Joan Lluís Ferret i Pujol. Aquesta llibre és una interessantíssima aportació a la historiografia local, i forma part de la "Col·lecció de Textos Locals", que edita anualment l'Ajuntament Pratenc, des del 2001.

L'autor, ha recollit i ordenat tota la relació d'articles publicats pel seu avi, Dr. Josep Pujol, de vegades amb pseudònim, en els periòdics locals "El Ressò" i "Noticiari Pratenc, i també, entre altres documents, les notes d'interès lo-

cal dels seus dietaris.

Al marge de les anotacions de caire familiar, cal destacar dels dietaris les dades meteorològiques, els esdeveniments culturals, la vida associativa, la temàtica de l'Aeronàutica i de l'Urbanisme, etc.

Cal significar, que "Els escrits de la Presó Model" del Dr. Pujol, que s'inclouen en aquesta obra, són un testimoni sobre alguns aspectes de la repressió franquista que li tocà viure, i és certament una indubtable aportació al coneixement d'aquesta època, l'interès dels

qual ultrapassa la història local i ha merescut, com així ja ha estat, l'atenció dels investigadors especialistes en la Guerra Civil del 1936-1939, i dels primers anys de la post-guerra.

Aquesta documentada publicació d'en Joan Lluís Ferret, va ser presentada a la "Sala d'Art Josep Bages" pel tinent alcalde de cultura de la nostra ciutat, n'Antoni Rodés, el passat mes de desembre i serà una de les novetats del "Sant Jordi de 2004".

REDACCIÓ



UNA PEL·LICLE DE NANCY MEYERS

## CUANDO MENOS TE LO ESPERAS...

(SOMETHING'S GOTTA GIVE)

PRODUCCION WAREHOUT FILMS UNA PEL·LICLE DE NANCY MEYERS CON JACK NICHOLSON, DIANE KEATON, KEANU REEVES, FRANCESCO RACCONI, AMANDA PEET, JOHN TAVELAND, HANG ZHANG, ZIMMERMAN, COLLETTA, MORGAN, BRITISHING, ACE, HILMAN, MICHAEL, BAILEY, BRUCE A. BLOCH, NANCY MEYERS

WWW.CUANDOMENOSTELOESPERAS.COM

## Jack, el Conquistador

Harry (Jack Nicholson), un eterno solterón al que sólo le gustan las mujeres mucho más jóvenes que él, decide con su última conquista, Marin (Amanda Peet), una joven a la que Harry dobla en edad, pasar un romántico fin de semana en la casa que la madre de ésta, una popular y prestigiosa dramaturga, Erica (Diane Keaton), tiene en la playa.

Al poco de llegar, Harry sufre

un ataque al corazón. Erica, una mujer divorciada, independiente y aclamada por el público y la crítica, y a la que Harry cae fatal, será la encargada, muy a su pesar, de cuidarle ayudada por un joven cardiólogo, Julian (Keanu Reeves), que se siente atraído por la madura dramaturga. Esta situación provoca un divertido y fascinante triángulo amoroso lleno de sorpresas hasta el final.

### Sorteig d'entrades pel Capri

Aquest mes han resultat premiats els següents subscriptors: Jordi Rull Dalmau, Jaume Arasa, Madrona Canalda, Delfí Casas Parés, Silvia Castilla Fuentes, Montserrat Catot, Benjamí Company González, Raimunda Dalit Tapiolas, Angel García Macías i Pere García Vela.

Les entrades es poden recollir a la redacció de Delta (carrer Castella, n. 5) durant l'horari d'oficina (de dilluns a divendres de 4 a 7 de la tarda).

## Perruqueria LYDIA

C/ Joan Maragall, 55 Telf.: 93 370 65 02  
EL PRAT DE LLOBREGAT

## Programació Cine Capri març-abril 2004

Divendres, dissabte i diumenge, 26, 27 i 28 de març:  
"Hermano Oso" (estrena simultània)

Dissabte i diumenge, 3 i 4 d'abril:  
"Lost in translation"

Dijous, divendres, dissabte i diumenge, 8, 9, 10 i 11 d'abril:  
"Scary Movie 3" (estrena simultània)

Dilluns de Pasqua, 11 d'abril:  
"Bajo el sol de la Toscana"

Dissabte i diumenge, 17 i 18 d'abril:  
"Cuando menos te lo esperas"

Dissabte i diumenge, 24 i 25 d'abril:  
Programa sense confirmar

Divendres, dissabte i diumenge, 30 d'abril, 1 i 2 de maig:  
"Spy Kids 3-D" (estrena simultània)

Per confirmar programació i horari, truqueu al 93 379 59 43.

## Telèfons d'interès

Aeroport	93 298 38 38
Ajuntament	93 379 00 50
Ambulàncies	93 370 33 04
Aigües del Prat	93 479 35 35
CAP Dr. Pujol i Capsada (Sant Cosme)	93 479 16 70
CAP S. Cosme i S. Damià	93 379 54 22 / 379 53 91
Biblioteca	93 370 51 52
Bombers Barcelona	93 253 53 53
Bombers Hospitalet	93 437 00 80 / 84 36
CAP Ramona Via	93 370 41 01
Creu Roja	061
Correus i Telègrafs	93 379 01 99
Guàrdia Civil	93 379 01 60
INEM	93 379 48 63
Jutjats	93 379 42 99 / 00 16
Oficina de Benestar Social	93 370 00 12
Policia Local	092 / 93 478 72 72
Policia Nacional	091
Registre de la Propietat	93 370 83 61
RENFE	93 379 01 37
Serveis Funeraris	93 478 08 31
TAXI EL PRAT	93 370 16 11
Telèfònica	1004

Pâtisserie

Bomboneria

## FRAMBUESA

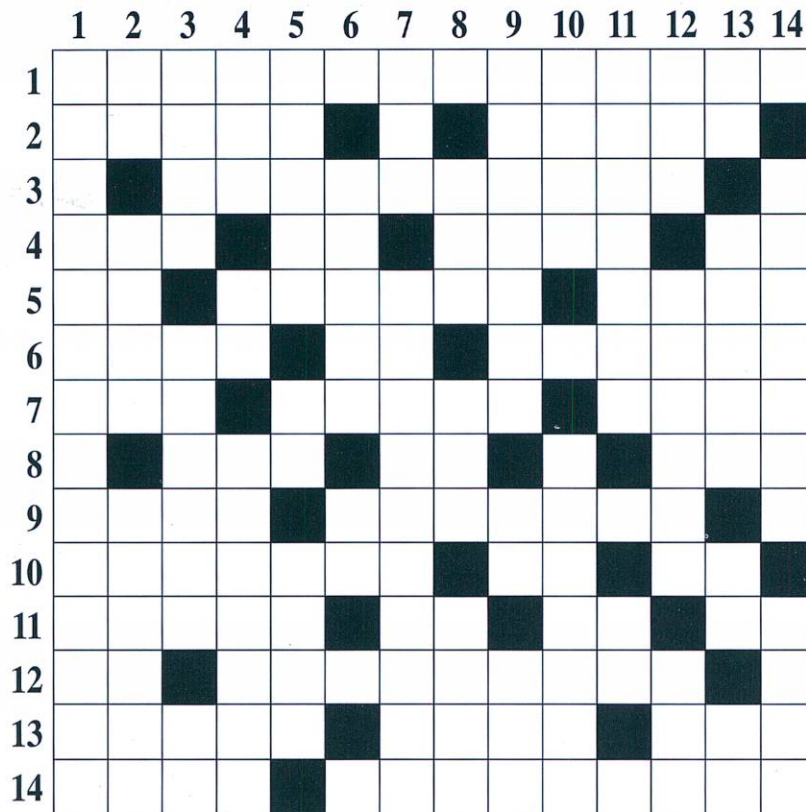


Av. Verge de Montserrat, 163  
Tel. 93 370 59 92  
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT

## PRATIGRAMA per Puigmalet

Núm. 7

Aquests mots encreuats presenten 10 definicions amb temàtica pratenca. Són les que trobareu en cursiva.



**Horizontals:** 1. De manera no simètrica. – 2. Cedim a canvi de diners. Vocal catalana. Dóna aval. – 3. Inici de l'amor. *Lanius senator, ocellat eixelebrat del delta llobregatí.* Final de l'amor. – 4. Despullada.AVINGUDA. El vi si pot tornar. Amor vocàlic. – 5. Teta consonàntica. Faig atestat. Del revés, tros d'herba. – 6. *Primer cognom del president d'Amics d'El Prat.* Es dirigeix. *Cal ..., renom animal al centre del Prat.* – 7. Òrgan de visió. *Nom de pila del president d'Amics d'El Prat.* Del revés, antigues monedes de 25 cèntims. – 8. Anarquia. Extremitat d'ocell mahometà. Joc de taula japonès. Alliberem el dòlar. Vint menys cinc. – 9. Nom rural masculí. *Apus apus, ocell negre estiuejant nombrós a tot el nostre territori.* Al mig del mar. – 10. Es prolongaran en el temps, com les piles. Anno Domini. Saludable. – 11. Cometent un acte del tot reprovable, guillotinem un gitano. Tonalitat. A quin lloc? Simple afirmació. – 12. Sonoritat. *Una de les*

*grans places pratenques actuals.* Conductor novell. – 13. Escollim. Percebi. Si te la posen a la boca... se't desperten les ganes. – 14. Ciutat de sant Francesc. *Carrer pratenc i comtal.*

**Verticals:** 1. Que segueix l'avantguarda. – 2. Conec. Profitós. Creadors. – 3. Indi peruà de fa cinc-cents anys. Fa solcs amb l'arada. Vici vocàlic. – 4. ... culpa. Crit de dolor. Pals llargs acabats en puntes de ferro punxegudes. – 5. Ni victòria ni derrota. Immediatament. Un terratrèmol sacseja Roma. – 6. Principi i final de tot. Italo ..., escriptor nascut a Trieste i autor de «La consciència de Zenó». Nota musical activa. Tarragona. Barcelona. – 7. Sota els peus d'un raier. *Animal que observa un nen a la plaça de la Vila.* – 8. Una llatina. Mamífer miolador. Pena causada per la mort d'algú estimat. Flaire. – 9. *Cal..., antiga masia animal pratenca.* Gos. Unió de Titellaires Catalans. – 10. Gasiu. Entrem a Lliçà i sortim

de Vall. Grup actual de música psicodèlica català amb nom del primer èxit de Brigitte Bardot. – 11. En fan els enamorats amb les extremitats superiors. Zero. Nova York. Final del final. – 12. Escola Literària Yourcenar. Descuits. Estimo el meu superior. – 13. Sodi. Ran. Un punt al dau. Preposició feble. – 14. En tres i no en res. *Estany amb nom femení dins del Golf.* Tros de terra amb tresor enmig del mar.

### Solucions al Pratigrama

**Horizontals:** 1. Asimètricament - 2. Venem - 3. A. *Capitany.* R. - 4. Nua. Av. Agre. Av. - 5. Tl. Aiesto. - 6. Gll. Va. Llebre. - 7. Ull. Jordi. slAR. - 8. A. Ala. Go. S. Int. - 9. Raul. Falciot. A. - 10. Duraran. AD. Sa. - 11. Iano. To. Oh. St. - 12. So. Catalunya. L. - 13. Them. Noit. Mel. - 14. Asis. Barcelona.  
**Verticals:** 1. Avantguardista - 2. Sè. Ull. Autors - 3. Inca. Laura. II. - 4. Mea. At. Llances. - 5. Empat. Ja. Roam. - 6. T. Svevo. Fa. T. B. - 7. Rat. Sargantana. - 8. I. Gal. Dol. Olor. - 9. Cargoll. Ca. UTC. - 10. Avar. L. Sidonie. - 11. Manetes. O. NY. L. - 12. ELY. Obhts. Amo. - 13. Na. Arrtan. As. En. - 14. T. Roberta. IIIa.

BOLSOS

**Delcar**

Artículos de piel y viaje

Frederic Soler, 6 Tel.: 370 19 53 EL PRAT DE LLOBREGAT

**Delta**  
LLOBREGAT

*El periòdic d'El Prat*

# Son los reyes del empate

Después de los resultados del último mes está claro que la AE Prat sigue siendo el rey del empate. De los cuatro últimos encuentros jugados, tres han acabado con reparto de puntos, y así es difícil ganar posiciones en la tabla clasificatoria. Cuando todavía faltan nueve jornadas para el final, el equipo está a cinco puntos de la tercera posición, la última de ascenso directo.

### Debuta Manolo Márquez con empate: Morell 1, Prat 1

Un solo punto se trajo el Prat del Morell en el debut del nuevo entrenador, Manolo Márquez, tras un partido que no se le debió escapar, pues el Morell jugó con un hombre menos desde el minuto 27 al 61. En el minuto 27 Villegas materializaba el penalti que significaba la expulsión de Vives y que colocaba el 0-1. Pero los pratenses no supieron aprovechar la superioridad y a los 61', Surrallés abandonaba el campo tras un codazo a un contrario. El gol tarraconense también llegó de pena máxima, obra de Rosado. Cabe lamentar las lesiones de Dani Delgado y Dani Carme.

### Lay se estrena en liga: Prat 3, Santa Eulàlia 0

El Sagnier presentó la peor entrada de la temporada para el partido ante uno de los colistas. La primera parte fue bastante aburrida y tan solo en el 23' llegó el primer tanto pratense, obra de Lolo al cabezear un buen centro de Moreno. Lo mejor llegó al final: Lay marcó los dos últimos goles en el des-



A falta de nueve jornadas, el Prat está a seis puntos de la tercera y última posición de ascenso

cuanto: el primero tras un centro de Ramonet y el segundo de penalti, logrando sus dos primeros goles de la temporada, y eso que se jugaba ya la jornada 27.

### El Prat perdona y lo paga: Badalona B 1, Prat 1

Otro empate fue la cosecha ante el Badalona B, en el que militan los pratenses Carlitos y Rubia. Todo parecía encaminado a la victoria, pues Brea adelantó a los blanquillos con su segundo tanto de la liga, y el equipo disfrutó de

varias ocasiones para irse al descanso con un par de goles más. Pero en la segunda parte el Badalona B empató por medio de Heri en el 79'. Un minuto más tarde, llegó la mejor ocasión del Prat: penalti sobre Villegas, pero esta vez la suerte no estuvo de cara y el meta del Badalona B, Jaume, -sin duda, el mejor del partido- detuvo el lanzamiento de Parralejo.

### Estrany Coll corta las alas ante el segundo: Prat 0, Rubí 0

La escandalosa actuación del

colegiado Estrany Coll -que expulsó a los pratenses Maceda (60'), Robert Vigara (75') y Álex Pérez (90'), marcó un partido disputado y de escasas ocasiones ante el segundo de la tabla. Aún así, Brea fue objeto de penalti en el último suspiro, pero Estrany lo ignoró, ante las continuas protestas del numeroso respetable que presenció el choque en el Sagnier. Con el empate número catorce de la temporada, los blanquillos de sitúan a seis puntos del objetivo.

**MANOLO GOL**



**PEUGEOT en EL PRAT**

Avda. 11 de Setembre, 239 - 245  
Tels. 93 370 39 03 - 93 370 59 61

Fútbol

# Moreno llega a los 250 partidos en Segunda

Juan Carlos Moreno, jugador del Numancia de Segunda División, cumplió el pasado domingo día 8 su partido 250 en la División de Plata del fútbol español. El encuentro ante el Polideportivo Ejido en Los Pajaritos, en el que vencieron los sorianos por 1-0, sirvió para redondear la nada despreciable cifra de partidos en Segunda de Moreno. El pratense se ha convertido en uno de los jugadores más experimenta-

dos de la categoría. Pese a que no pudo celebrarlo ese día con algún gol, cosa que si hizo en la jornada siguiente en el Olímpic de Terrassa ante sus ex-compañeros (0-1) y con la presencia en las gradas de su familia. El jugador, en un gesto que le honra, no quiso celebrar el tanto ante la afición que le aplaudió la temporada pasada.

MANOLO GOL

### Partidos y goles en 2ª desde la temp.94-95

Equipo	Partidos	Goles
Barça B	2	1
Barça B	19	5*
Barça B	26	2
Albacete	23	1
Lleida	31	1
Recreativo	29	4
Lleida	40	3
Extremadura	37	6
Terrassa	16	0
Numancia	28	5**
<b>TOTAL</b>	<b>251</b>	<b>28</b>

\*jugó dos partidos en 1ª  
\*\*hasta la jornada 28



Fútbol Base. Preferente y División de Honor

# Escola y AE Prat siguen su línea

Todos los equipos pratenses encuadrados en sus respectivos grupos de Preferente y División de Honor continúan ofreciendo la misma tónica. El Juvenil de la Escola sigue protagonizando la alegría de la temporada al estar lanzado a conseguir el título y el ascenso. Los de Pedro Dólera siguen líderes, con un partido menos, y suman 55 puntos. En sus últimos tres partidos ha sumado dos victorias –ambas por goleada en el Estruch, 4-0 ante el Igualada y 6-0 frente al Reus- y una derrota por la mínima en el feudo del At.Segre (1-0). El partido contra la Unificación Bellvitge quedó suspendido. La AE Prat baja tres peldaños en la tabla y se coloca octava tras acumular cuatro partidos consecutivos sin ganar. Las derrotas en Mataró (1-0), en casa ante el Pubilla Casas (5-6), frente al At.Segre (4-0) y el empate ante el Reus (2-2) han sido los culpables del frenazo pratense, si bien se resarcían en la Feixa Llarga tras imponerse al Bellvitge (2-4) al cierre de estas líneas.

Por su parte, los cadetes continúan cerrando sus respectivos grupos. La Escola suma sólo 6 puntos y ha acumulado cuatro derrotas más: (2-3) contra el Sant Gabriel, (1-0) ante Gramenet y Santes Creus y (3-1) en Terrassa ante el Jàbac Can Jofresa. La AE Prat, por su parte, también es colista en Preferente con 10 puntos. Su balance es de una victoria (2-1 ante el Santes Creus), dos derrotas (1-3 ante Júpiter y 2-0 contra la PB Anguera) y un empate a cero en el Nou Sardenya contra el Europa.

### El Infantil de la AE Prat se coloca séptimo

Los blanquiazules continúan en la parte tibia de la tabla, ya contabilizan 32 puntos y son séptimos, *ex aequo* con el Cornellà. La trayectoria ha sido de dos victorias y dos derrotas, ambas de forma consecutiva. Los triunfos, frente al Europa (5-2) y Júpiter (2-3), y las derrotas (0-2) ante el Barcelona B en el Sagnier y (1-0) contra el Cusa-La Granja.

IVÁN ÁLVAREZ

Fútbol. 2ª Regional

# El Prat B se complica la permanencia

“ No me acuerdo cuando fue la última vez que ganamos “, o “suerte que los tres últimos tampoco ganan nunca, que si no...”, son frases que se escuchan en el Sagnier. Estas palabras, de gente muy allegada al club, hacen ver la delicada situación que vive el filial pratense, que ve como cada semana se hunde un poco más en la tabla. Desde el 22 de diciembre, los pratenses no saben lo que es sumar los tres puntos.

Por su parte, el Juventud Prat sigue demostrando un año más que es el “eterno aspirante”. Cuando mejor es la ocasión para dar el zarpazo definitivo se desinfla como un globo. Como cada año, los juveninos padecen el denominado *mal de altura* y en los momentos clave ante rivales de la zona baja pinchan incomprensiblemente. Gutí, el místico juvenino, reconoció a DELTA que el problema es psicológico: “aún así, somos nosotros los que nos metemos la presión. Nadie nos dice que estamos obligados a subir”. Contra Martorell, Sporting Sant Feliu, Herradura y Esparreguera, los azulados vieron cómo se les escapaban dos puntos por partido, y a menudo en los últimos compases. Ante Herradura se vería el caso más grave, ya que con 0-2 en el marcador y tras fallar innumerables ocasiones, en tres

minutos los de Sant Boi le dieron la vuelta a un match que acabaron empatando. La única alegría del mes fue contra la Coperativa, con 4-2 final. Félix, Cabezas, David y Moya sentenciaron.

### El Prat B sigue en sus trece

Nuevo mes desastroso para el equipo filial que suma sus partidos por derrotas. Ante el Vallvidrera, el gol de Gómez no fue suficiente para derrotar a un equipo más veterano que le dió la vuelta al marcador en la segunda mitad hasta el 3-1 final. La siguiente semana, los jóvenes valores de Laín tenían una nueva reválida ante un candidato al ascenso, el Can Vidalet. De nuevo la mejor cara la pusieron los visitantes, que se fueron con un claro 0-2. Para no romper la racha, una nueva derrota ante el Esquerra de l'Eixample por 4-2, y una última en casa ante la Guineueta (0-4). En palabras a DELTA, Pepe Laín comentó: “es muy fácil llegar el lunes y ver el resultado en el periódico y hablar. La gente tiene que ver la lucha y garra en cada entrenamiento y en los partidos...”. A buen entendedor...

L.JILLO

Fútbol Sala

# Sobresaliente

Excelente trayectoria la que mantienen los conjuntos de fútbol sala pratenses. El Casa Alcalá del División de Honor es primero con 49 puntos, a siete del 2º clasificado, el Revodur Poker. Sus últimos encuentros disputados se cuentan por victorias: 2-5 ante el Sansur, 4-3 frente al Berga, 2-8 en Castellar y 3-2 en el Julio Méndez ante el Alta Montaña.

Mientras, el Sporting Prat de Primera también ocupa una envidiada primera posición a un punto del segundo clasificado. Tres meritorias victorias ante Bellaterra (1-2), Castellolí (1-4) y Montsant (3-1) y un empate frente al Sant Vicenç por 1-1 han sido su bagaje del último mes. De esta forma, el Sporting Prat deberá dilucidar su futuro en las nueve últimas jornadas de liga; ya que sube el campeón y el mejor segundo de todos los grupos de la categoría.

L.JILLO

### La Unificació Prat, líder

Tras siete victorias consecutivas, el conjunto pratense se ha colocado líder del grupo XII de la 3ª Regional de fútbol con 58 puntos, a 8 del Castelldefels «B» y del Gavanova. La Unificació no pierde desde el 25 de enero, y ha sumado los últimos 21 puntos en juego. Las últimas cuatro victorias los chicos de Jesús Márquez tuvieron lugar frente al Eusebi Güell (2-3), en Sant Vicenç, (0-5), en el Julio Méndez ante la Fontsa Fatjó (3-1) y ante el Casablanca a domicilio (1-3).

### Fran debuta en Segunda B

El jugador pratense del Barça, Fran González, debutó el pasado día 14 en Segunda División B. El bravo defensa, que había sido convocado a comienzos de liga para algún partido, vió cumplido su deseo de debutar en el partido ante el Nàstic (0-0) en el Nou Estadi de Tarragona. El pratense, que ha estado lesionado gran parte de la temporada, saltó al campo en el descuento de la primera parte al ser expulsado un compañero.

### El CB Prat La Seda «B» s'allunya de l'ascens

El sènior B del CB Prat ha perdut tres dels últims quatre partits i s'ha allunyat de les places d'ascens a Copa Catalunya masculina. El segon equip ha caigut davant el CB Santa Coloma, segon classificat, per 86-99, a la pista del Bosco Horta per un ajustat 66-65, i al camp de l'IPSI per 81-66, i només ha guanyat el Roser B, últim, per 91-71. El CB Prat B és ara mateix sisè de la Primera Catalana masculina, a cinc victòries ja de l'ascens directe, però a només una de la promoció.

### L'Atofina Prat BF segueix 3er

El màxim representant del bàsquet femení de la ciutat continua amb la seva excel·lent temporada al grup 4 de 2a Catalana femenina, en el seu debut a la categoria. A l'últim mes, les noies del Prat han guanyat el CESB per 70-58, van posar les coses difícils al líder invicte, la UE Sant Gabriel Viladecans, i només van caure per dotze punts (53-41), van derrotar el Xamba per 59-45, i van caure al camp del segon classificat, el CB Sant Boi, per un clar 94-53. No obstant, tot i les dues derrotes davant els equips més potents, l'AESE, que també lluita pel tercer lloc, igualment ha punxat en algun partit, com ara contra l'AECS B en el derbi de L'Hospitalet, i té les mateixes derrotes que les pratencues.



Cinc victòries en els darrers partits han deixat el CB Prat segon en solitari al grup E de Lliga EBA

## Bàsquet. Lliga EBA

# La fase d'ascens, més a prop

El CB Prat ha sumat cinc triomfs en les últimes cinc setmanes i ja suma sis triomfs consecutius. Això ha fet que l'equip de Quique Spà ja ocupi la segona posició al grup E de Lliga EBA, a només una victòria del primer, el Ferrer CB Vic, tot i que amb el bàsquet average en contra. Per darrera, encara amb opcions d'estar a la fase d'ascens apareixen Sedesa Llíria i l'Aluziber l'Alcora en el tercer lloc, i Balneario de Archena en el cinquè.

Després de vèncer l'Alcora, el Prat va assolir una contundent victòria a la pista del Pamesa B per 69-92, en un partit però més complicat del que indica el resultat. Josep Perich, amb 18 punts, va ser el màxim anotador pratenc, en un encontre en el que també va destacar Pere Coromines, amb 14 punts i 4 triples.

La visita al Poliesportiu Joan Busquets d'un Fuentes Alumbres que va començar la temporada com a un dels favorits i que s'ha anat desinflant, havia de suposar la recuperació definitiva del CB Prat. I així va ser, perquè els d'Spà van guanyar per 99-76 després d'un gran

tercer quart (29-13), i amb Xavi Martí (23 punts i cinc triples) de nou com a referència ofensiva. Igualment, cal destacar l'aportació del jove pivot Jordi Boronat, que va gaudir de bastants minuts i va acabar amb vuit punts i quatre rebots.

### Dues victòries ajustades

Posteriorment, el Prat va obtenir al Pavelló Olímpic de Badalona davant el Joventut B una victòria molt treballada per 75-81. Els verd-i-negres Dmitri Flis (29 punts, 6 rebots i 7 faltes rebudes) i Albert Roma (23 punts, 12 rebots i 8 faltes rebudes) van ser un malson pels pratencs, però de nou el joc exterior dels de Quique Spà va acabar imposant la seva qualitat i a pocs segons del final, Xavi Martí sentenciava amb un triple que deixava el resultat en el definitiu 75-81.

El CB Vic va arribar al Poliesportiu Joan Busquets com a líder ferm, amb l'exentrenador del CB Prat Jordi Balaguer a la banqueta, i amb coneguts de l'afició del Joan Busquets a la seva plantilla, com ara Olíver Gómez, Ramon Bernadó,

Martí Nualart, Xevi Soler o Àlex Hernández. En un encontre amb poc encert i marcat per les intenses defenses, el CB Prat va entrar en l'últim minut quatre baix (64-68), però aleshores un triple d'Unai Abrisqueta va donar ales al conjunt local, i Josep Perich, a quatre segons de la botzina final, va encistellar dos tirs lliures definitius que van atorgar una victòria vital pels interessos dels del Baix Llobregat per 69-68.

Al tancament d'aquestes línies, els potablava feien bons els pronòstics i derrotaven per deu punts de diferència el cuer Universidad Politècnica de València.

En les cinc jornades que resten per acabar la lliga regular, el CB Prat visitarà les pistes del Valentine Montcada, l'Arroz Dacs Almassera i el Finques Olesa, i rebrà el Balneario de Archena i el Sedesa Llíria. Un calendari força complicat, en el que no obstant, els de Quique Spà depenen d'ells mateixos per entrar entre els tres primers del grup E i jugar per tercera temporada consecutiva la fase d'ascens a LEB 2.

JUAN CARLOS CEBRIÁN

Atletisme. Marxa atlètica

## Rubén Mayoral i Beatriz Pascual, vencedors del 29è Ciutat del Prat

Un any més, el Gran Premi de Marxa Atlètica Ciutat del Prat es va celebrar pel circuit urbà de l'avinguda Verge de Montserrat i Coronel Sanfeliu. El dia escollit va ser el diumenge 29 de febrer, coincidint amb el Campionat de Catalunya de 20 km. masculí i de 10 km. femení.

En categoria masculina, Rubén Mayoral, del club AA Catalunya, va assolir la victòria i es va proclamar Campió de Catalunya amb una marca d'1 hora 31 minuts i 6 segons. Per darrera van quedar Leandro Cotos i Juan M. Morales, tots dos del club Unió Colomenca d'Atletisme. A la categoria femenina, la marxadora de la Joventut Atlètica Sabadell, Beatriz Pascual, va guanyar la prova amb un temps de 45 minuts i 27 segons, assolint d'aquesta manera la medalla d'or d'aquest Campionat de Catalunya. En segon lloc va entrar Maria José Poves, del club Scorpio71-Mondo Zaragoza, i en tercer lloc Iratxe Pérez, del Valencia Terra i Mar. La marxadora júnior Raquel Juan, del Pratenc AA, va ser la sisena de la general femenina, assolint la quarta posició en el Campionat de Catalunya Absolut dels 10 km i la segona posició de la seva categoria.

En aquesta 29ª edició, el Gran Premi de Marxa Atlètica Ciutat del Prat ha patit un lleuger descens en relació a la participació d'altres anys, arribant per poc al centenar de marxadors. Aquest és un fet que enguany s'ha produït a gairebé totes les proves de marxa atlètica que s'han fet a Catalunya i la del Prat ha aguantat prou bé aquest



Novament les curses amb més participació van ser les dels més petits

descens, ja que és una de les que presenten una major participació tant de marxadors com de públic.

Un cop més, les curses amb més participació van ser les dels més petits, benjamins i alevins, tant en categoria masculina com femenina. En aquestes categories, tres atletes locals del club Pratenc AA van pujar al podi: l'aleví Melodia

Martín ho va fer en segon lloc, el benjamí Enric Bartra també va ser segon i l'aleví Carlos Martínez va ser tercer. En categoria juvenil, un altre marxador del Prat, Daniel Gañán del Cornellà Atlètic, va guanyar la prova dels 5 km. amb una marca de 23 minuts i 14 segons.

JAUME VILA

Atletisme

## Sonia Rodríguez, sots-campiona d'Espanya juvenil de Pista Coberta

L'atleta del Pratenc AA, Sonia Rodríguez, s'ha proclamat Sots-Campiona d'Espanya Juvenil de Pista Coberta a la prova dels 400 metres llisos, amb una gran marca de 58"41. Aquest Campionat es va celebrar a Sant Sebastià, el cap de setmana del 13 i 14 de març. A les eliminatòries, Sonia va guanyar la seva sèrie fent la millor marca de les participants amb 59"76 i a les semifinals, l'atleta del Pratenc AA, va tornar a guanyar la seva carrera, sense haver de millorar aquesta marca i reservant-se per a la darrera i decisiva carrera. A la final, Sonia va anar per davant durant tota la cursa i únicament en els darrers metres es va veure superada per Eva Zulaika, que va guanyar la medalla d'or amb un temps de 58"29.

Dues atletes més del Pratenc AA, Estel·la López i Sara Gómez, es van classificar per disputar els Campionats d'Espanya, en aquest cas de la categoria cadet. Les dues atletes debutaven amb sorts diverses. Estel·la López, que participava en els 60 m.l.l., va superar les eliminatòries i a la semifinal va ser la sisena de la seva sèrie amb una millor marca personal de 8"17, classificant-se en desena posició a tan sols dos llocs de la final i destacant com a millor catalana de la prova. Per altra banda, Sara Gómez va participar en el triple salt, on va ser la vintena amb un salt de 9,88 metres, lluny de la seva millor marca de 10,48 metres.

Anteriorment a aquests Campionats d'Espanya i durant el mes de febrer, s'han celebrat els Campionats de Catalunya de les categories infantil, cadet, juvenil, júnior i promesa a Vilafranca del Penedès. En aquests campionats, els atletes del Pratenc AA han assolit un total de 16 finalistes, entre els quals cal destacar una medalla d'or i una altra de plata. Sonia Rodríguez va guanyar els 400 m.l.l. a la categoria juvenil i Juan Antonio Cifuentes va ser segon en el llançament de pes cadet. Molt a prop de les medalles van quedar David Lorente, quart en els 300 m.l.l., i Estel·la López, quarta en els 60 m.l.l.

JAUME VILA

**SIAN** ELECTRONICA S.L.  
MÁS DE 30 AÑOS DE EXPERIENCIA

INSTALACIÓN Y ADAPTACIÓN DE NUEVOS CANALES LOCALES:

1'HO Televisión de l'Hospitalet

25 TV

tv

Citytv

FLA TV

CANALES DIGITALES

CANALES DIGITALES TERRESTRE

TT

INSTALACIÓN Y REPARACIÓN DE PORTEROS AUTOMÁTICOS

INFORMESE SIN COMPROMISO DE NUESTRAS OFERTAS:

93 379 18 29

DISTRIBUIDOR E INSTALADOR DE:

**CANAL+**

PJE ARÚS, 9 · TEL: 93 478 14 55 · EL PRAT DE LLOBREGAT  
AVINGUDA VERGE DE MONTSERRAT, 233 · 235 · TEL: 93 379 18 29 · EL PRAT DE LLOBREGAT

**Delta** LLOBREGAT

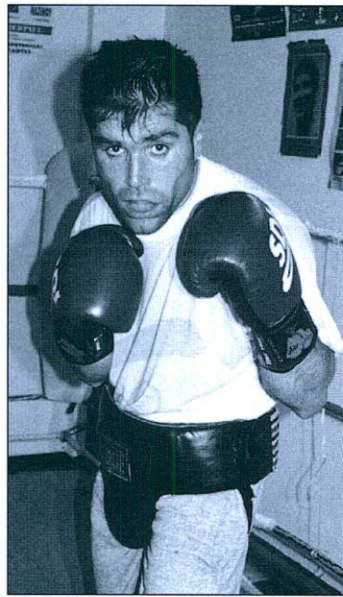
El periòdic d'El Prat

Boxeo

## Tito «Escorpión» López, flamante campeón de España de superpluma

Cuando se cumplen diez años de su primer título nacional, el pratense Tito Escorpión López volvió a revalidar el Campeonato de España de superpluma el pasado cinco de marzo en el Polideportivo San José de Guadalajara. López venció en un combate feo y aburrido a los puntos al canario Alejandro Monzón.

El combate fue ciertamente deslucido. Mientras Monzón se trababa constantemente para eludir los impactos de Tito, el púgil pratense estuvo en todo momento valiente y llevando la iniciativa. Los agarrones, abrazos, cabezazos y hasta mordiscos fueron la tónica general de un combate que aburrió a los asistentes a la velada. Las únicas artes legales las desplegó Tito. El pratense mostró una mayor preparación y en el séptimo asalto un derechazo del «Escorpión», le abrió un



López venció en un combate feo y aburrido a los puntos al canario Monzón

corte en la ceja izquierda del canario. Tras este incidente la tónica del combate continuó con las mismas formas hasta que en el octavo y último asalto el árbitro interrumpió el combate para quitarle dos puntos a Monzón. Así daría por finalizada la pelea, consiguiendo el cinturón de campeón por quinta vez Tito López.

Al acabar el combate, López se sentía muy satisfecho de su nuevo título y recordaba su primero alcanzado hace diez años en El Prat ante el malagueño Leyva. El pratense reconocía además estar muy satisfecho con su nuevo preparador, el técnico de l'Hospitalet Emiliano Gallego, y esperaba tener la oportunidad de disputar próximamente el Campeonato de Europa.

E.I.LLO

Hoquei

## El CH Prat continua a la zona mitja

Després de 23 jornades, el CH Prat continua la seva lluita particular per classificar-se entre els 10 primers del grup 3 de la segona catalana. De moment continuen molt a prop del viutè. Aquest mes, els nois de Josep Maria Cañís han aconseguit dues victòries i tres derrotes en els cinc partits disputats.

El primer va ser contra el Capellades HC, amb una derrota per només un gol davant un conjunt molt sòlid, tant en defensa com en atac, que li va complicar el partit als pratencs. El resultat final va ser de 2 a 3.

La segona derrota va ser a la pista del Cornellà, segon a la lliga empatat amb el líder CP Sitges. Amb un resultat de 9 a 3, el CH Prat va començar amb un empat a un gol que va aguantar durant els deu primers minuts. Però els de Cornellà van fer valer el factor camp que, acompanyat d'un joc de pressió, van portar el resultat de 5 a 1 a la primera part. Les errades defensives pratencs i l'encert local de cara a porteria va fer que aquests augmentessin la diferència minut a minut.

Davant el Sant Cugat, el CH Prat va vèncer per un ampli 12-6, en

un partit jugat en dimarts després d'haver estat ajornat. Els pratencs es van treure l'espina de l'empat a 4 de la primera volta amb un partit on es va dominar des del principi amb un resultat al descans de 6 a 3.

Després d'una derrota davant el CH Caldes per 2-7, en un partit on el protagonista va ser el porter visitant -que amb una actuació excel·lent va impedir més gols del Prat-, els blaus aconsegueixen una clara victòria a la pista del Castellet per 3-6 en un dur partit.

ELISENDA GÁLVEZ

breus

### Mar Sanromá, sin olimpiada

La seleccionadora nacional de waterpolo femenino, la pratense Mar Sanromá, se ha quedado a las puertas de acudir a los Juegos Olímpicos de Atenas. El combinado nacional quedó eliminado en el preolímpico disputado en Imperia (Italia) el pasado mes de febrero. Ante Brasil se venció por 8-2. Se perdió ante Hungría por 5-10 y en el tercer y decisivo encuentro ante Italia, el conjunto de Sanromá cayó por 7-5. En el último encuentro, de trámite, las españolas ganaron por 9-4.

### Sergio Pejoan, más lider

Sergio Pejoan volvió a vencer en la segunda cita disputada el 28 y 29 de febrero en Sant Julià de Ramis (Girona) de las seis de las que consta el Torneo Segle XXI de golf organizado por la Associació Pro Club de Golf del Prat. Pejoan volvió a imponerse como ya hiciera en la primera jornada de Caldes de Malavella el mes pasado. José Sánchez quedó en segunda posición, y la tercera plaza la compartieron José Antonio Gamero y Juan Blanco. En categoría femenina, Inma Querol fue primera y M<sup>a</sup> Carmen Fernández segunda. De esta forma, la clasificación general del Segle XXI la encabeza Sergio Pejoan con 86 puntos, seguido de José Sánchez con 71 y tercero Eusebio Marín con 68. La próxima cita será el próximo 27 y 28 de marzo en Pals (Girona).

### Ascenso del volei femenino

Al igual que ha ocurrido con el sénior masculino, cabe destacar la celebración del ascenso del sénior femenino, entrenado por Albert Roures, a 2<sup>a</sup> Catalana. Por su parte, el juvenil femenino ha conseguido el segundo lugar de la liga, y el sénior B masculino jugará la promoción de ascenso a 2<sup>a</sup> Catalana.



TEAM MATCH

**Pedro**  
ESPORTS

**Moda esportiva:**

**Futbol, F. Sala, Neu, Bàsquet, Muntanyisme, Caça, Pesca i tot tipus d'esports**

**Tramitacions permisos i llicències**

Pau Casals, 34 - Telèfon 93 370 08 02 - Fax 93 478 21 61 - 08820 EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)

# El CV Prat se proclama campeón de Cataluña

Las victorias en los últimos partidos han catapultado al CV Prat al título de Campeón de Catalunya de la categoría. El sábado 21 de febrero, los Vikings jugaban con el Llars Mundet en pista rival, con un resultado a favor del CV Prat de 0 a 3. El partido fue difícil, ya que los dos equipos estaban empatados a puntos en la cabeza de la clasificación, pero el juego favoreció a los Vikings. En su siguiente partido, jugado el 28 de febrero, el CV Prat se enfrentaba al Calella, considerado el rival más débil de la liga, llegando al resultado de 3 a 0, a favor del CV Prat. En la siguiente jornada, los Vikings se enfrentaban a domicilio al Vall d'Hebron. Fue un partido complicado, ya que los barceloneses se jugaban su clasificación para las fases de ascenso, pero el CV Prat se impuso con un resultado muy favorable de 1 a 3. Gracias a estos resultados, el pasado 13 de marzo el Vikings se proclamó campeón de Catalunya al ganar al CN Sabadell por 3 a 1 en el Julio Méndez. A falta de dos jornadas para acabar la liga, esta victoria lo distancia del resto de equipos del grupo, haciendo efectiva su primera posición y coronándolo campeón. Fue un partido vibrante, donde el Prat



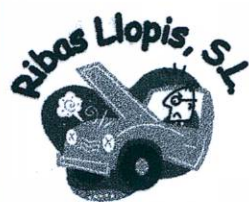
Plantilla de los Vikings

no tuvo demasiados problemas para imponerse en su casa ante a una gran afluencia de público, amenizada por la presencia de la Charanga de la Casa de Aragón que dio, si cabe, más color a la fiesta de la consecución del título.

Juan Carlos Moreno, entrenador de los Vikings, declaraba que "Hemos conseguido el primer objetivo marcado, que era ganar la liga y quedar campeones de Catalunya. Ahora nos queda lo más difícil, el ascenso, y debemos estar preparados

para unas fases muy duras. Desde aquí aprovecho para felicitar de nuevo, a mis jugadores, al resto del club y dar las gracias a todos aquellos aficionados que nos han apoyado."

MARTA BUCETA



Mecànica i electricitat de l'automòbil i la motocicleta

## Taller Ribas

Tel. 93 478 60 97

C/ Sant Joaquim, 24 • 08820 EL PRAT DE LLOBREGAT



## TU HOGAR

PROMOCIONES INMOBILIARIAS

Ctra. Marina, 11, local 1 • 08820 El Prat de Llobregat (Barcelona)  
Tel. 93 374 16 40 • Fax 93 374 16 41  
tuhogar\_inmobiliaria@yahoo.es

# TOT AUTO PRAT

- Mecànica General de l'Automòbil
- Electricitat
- Revisió pre ITV
- Neteja Integral de l'Automòbil a mà
- Carroceria
- Interiors
- Motor
- Centre de Greixatge



Cerdanya, 89-91  
EL PRAT DE LLOBREGAT  
TEL.: 370 08 11

## SERVEI INTEGRAL DE L'AUTOMÒBIL

DELTA PRAT S.L.  
CONCESIONARIO OFICIAL



KIA MOTORS



ME GUSTA KIA

KIA Rio

Todo este equipamiento  
por sólo 9.305 euros:

Abs, aire acondicionado, elevalunas eléctrico  
delantero y trasero, cierre centralizado, retrovisores  
eléctricos, Radio CD y pintura metalizada.

Modelo: Rio RS 1300 5 p., (P.F.F., transporte, IVA, Impuesto de  
matriculación, Descuento promocional y Plan Prever incluidos).  
Oferta válida hasta fin de mes

Av. Onze de Setembre, 189. El Prat - Tel. 93 370 35 02 - Fax 93 370 33 50

comercial@click2004.com

click  
informàtica

- Asesoramiento y servicio integral en nuevos proyectos.
- Tecnología última para soluciones a medida.
- Servicios y contratos de mantenimiento para equipos informáticos.
- Solucionamos problemas de software, hardware o comunicaciones (Routers, Redes, Servidores, Pc's, VPN, ADSL...).
- Servicio 24 horas.
- Rápida reacción y mínimo tiempo de respuesta a sus problemas.



C/ Tarragona, 42  
08820 EL PRAT  
(BCN)

Tel. 902 09 25 37  
Fax 93 478 31 45



# CENTRE MÈDIC

El millor servei mèdic al seu costat

Telèfon: **93 479 16 90**

Horari de visites concertades i d'urgències  
de 8 a 20 hores.

- **Especialitats:** Medicina General, Traumatologia, Ginecologia, Pediatria, Dermatologia, ..... fins a 20 especialitats.
  - **Serveis:** Anàlisis clínics, Fisioteràpia, Radiologia, ecografies i mamografies
- Concertat amb mútues asseguradores i laborals

C/ Ignasi Iglesias, 81-83 • El Prat de Llobregat



LA VIDA EN 2004

# Casa

MUEBLES

**EXPO  
MOBI**

¿Qué hogar imaginas?



MUEBLES

**EXPO  
MOBI**

### EL PRAT DE LLOBREGAT

Anselm Clavé, 5  
Tel.: 93 379 37 98



### BARCELONA CARREFOUR-PRAT

Autovía  
Castelldefels, km. 5  
Tel.: 93 370 72 02

