

Delta

LLOBREGAT

EL PRAT, NOVEMBRE 2004 ANY XXVII N° 293 PREU: 1,80 euros

El Poligon Pratenc necessita serveis mèdics

La dificultat d'accessos impedeix l'assistència sanitària urgent en casos d'emergència



L'impost de TMB torna a indignar els pratencs



El Baró

RESTAURANTE

*Especialitat en carns a la
brasa i pollastres a l'ast*

Esmorzars

DILLUNS TANCAT

Telf. 93 478 64 71
Ctra. de la Bunyola 58-60



fincas gallery

gestió immobiliària

Jaume Casanovas, 117
08820 El Prat de Llobregat (Barcelona)
Tel./Fax. 93 379 37 73
ventas@fincasgallery.com

Aplicacions i
Instal·lacions



Hiper Decoració

C/ Lleida, 100 • Tel./Fax 93 370 49 06
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT
(Barcelona)

OFERTA PARQUET

SINTÉTICO CLIC AC 31 - - - 35 euros / m²
MADERA CLIC ROBLE - - - 55 euros / m²
MADERA CLIC JATOBA - - - 59 euros / m²
MADERA CLIC HAYA - - - 59 euros / m²

TODO INCLUIDO

- Zócalo 9 cm. • Mover muebles
- Cortar y ajustar puertas • Pasos puerta • IVA

**PAGUE SU REFORMA EN 3, 6
Ó 12 MESES SIN INTERESES**

FONT PELL

SABATES

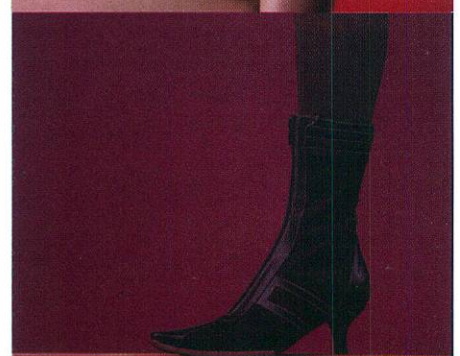
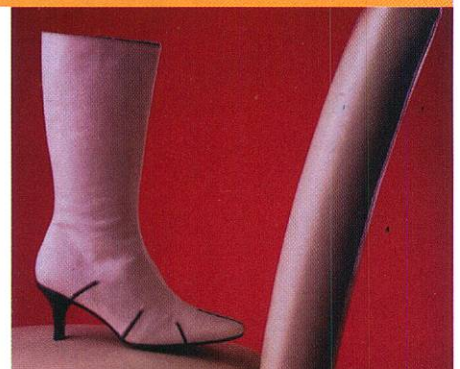
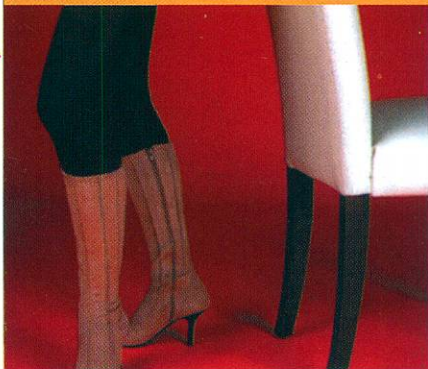
C/ FREDERIC SOLER, 42 • EL PRAT i també A SANT BOI

Arriba l'hivern
el fred, la neu, els dies curts,
el recolliment.

Saps que en pensem
a Font Pell?

Una bona dosi de moda!
Font Pell et vol donar el foc
d'escalfar aquestes dates.

FONT PELL
Distribuidor primeres
marques



EL PRATENC SEGUEIX DESCONNECTAT

Fa dies, una ambulància va trigar 24 minuts a arribar al polígon Pratenc per atendre un treballador que necessitava atenció mèdica urgent. Els paradoxalment eterns desviaments provisionals i una conseqüent senyalització dolenta van ser la causa principal del retard. Aquest greu episodi ens torna a fer parlar novament de la incomunicació que pateix el polígon Pratenc respecte del nucli urbà amb el qual l'única relació de proximitat la trobem, de moment i malauradament, en el nom.

Pratenc hi ha instal·lades desenes de fàbriques, algunes d'elles multinacionals (la Titan n'és un exemple) que donen feina a 5.000 treballadors. La manca de bons accessos i de transport públic per dirigir-se a un centre industrial tan important és quelcom inadmissible. A les administracions pertinents els hi hauria de fer vergonya que algú, en plena era de les grans infraestructures, de l'AVE, dels aeroports transoceànics, pugui dir que un servei d'emergències "s'ha perdut" intentant trobar un polígon industrial de 5.000 llocs de feina.

Aquesta situació d'incomunicació ha estat denunciada repetidament pels sindicats, i res no ha canviat encara. Alguns treballadors han demanat la instal·lació d'un centre permanent d'atenció mèdica amb ambulància al polígon industrial. Vist el ritme al que marxen les obres per acondicionar els accessos al polígon, la idea no és dolenta. Tot i així, tranquil·litza molt més saber que el dia que hi hagi un incendi o un accident amb diversos ferits, els equips d'emergència adients podran arribar en un tres i no res i sense aturar-se a preguntar pel camí.

Delta

LLOBREGAT

SUMARI

Safareig Oficial

PÀGINA 5

Tema del mes: Los trabajadores del Pratense piden un aumentos de servicio médico y una mejora de los accesos

PÀGINES 8 I 9

Mobilització veinal contra el recàrrec del Transport Metropolità

PÀGINA 13

Entrevista a Josep Puigventós, cap de sala del centre de control de Navegació Aèrea

PÀGINA 19

Entrevista a l'artista pratenc Jose Garcia Martínez, *Gamar*

PÀGINA 37

El AE Prat continua su irregular campaña en Primera Catalana

PÀGINA 44

EDITA ASSOCIACIÓ CULTURAL "DELTA DEL LLOBREGAT"

Redacció i Administració: Castella, 5 baixos. Telèfon i fax: 93 379 05 33 • Correu electrònic: periodicedelta@yahoo.es

CONSELL EDITORIAL

President

Jaume Monés

Sots-Presidents

Josep Maria Canalias

Alfredo García

Secretari

Pere Manuel Azuara

Director: Jaume Monés i Albet

Director Adjunt: Josep Maria Canalias

30 dies i cultura: Neus Macías, Javier Martínez, Raúl Quesada,

Mariano Martínez, Azahara Palomares

Esports: Toni Espigares, Iván Álvarez, Manolo Gol,

Marta Buceta, Lalo González, Elisenda Gálvez, Juan Carlos

Cebrián, Jaume Monés Feu, Jaume Vilà

Fotos: Aurelio Poyato, Laura Fernández

Publicitat: Neus Nos

Maquetació: Delta

Impressió: La Impremta

Frederic Soler, 81-83

08820 - El Prat de Llobregat

Tel.: 93 370 22 51

FAX: 93 478 01 77

Periòdic membre de:

(≡) ACPC

Associació Catalana
de la Premsa Comarcal

PREMI TASIS-TORRENT 1996

Delta, el periòdic del Prat, no es fa responsable de l'opinió expressada en els articles signats. La línia del diari queda recollida en la pàgina editorial D.L.B. 43419 - 1977

Dr. TEOFILO DEZA ALLODI
(Odontólogo)

Les atende en la

CLÍNICA IBÉRICA

C/ Dr. Gallart i Monés, 9-11, 1º, 3ª
Teléfono 93 370 43 77
EL PRAT DE LLOBREGAT

DOMINGO PITARCH ESCRIBANO
Arquitecto Técnico

Informes y valoraciones
Asumes y dirección de obras
Estudios básicos de seguridad
Células de habitabilidad
ITV de edificios

Oficina: C. Jaume Casanovas, 1
08820 El Prat de Llobregat

Tel. 615 57 86 84
93 370 06 55
Fax: 93 370 23 54



MARMOLÉS
S.L.

CUINES
BANYS
FAÇANES
ESCALES
PAVIMENTS
DECORACIÓ

MARBRES, PEDRES I GRANITS

PENEDÈS, 66
POL. IND. FONDO D'EN PEIXO

TELÉFONO: 93 370 15 14 - FAX: 93 370 18 61
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)



AGÈNCIA DE TRANSPORTS
SALVADOR, S.L.

ESPECIALITAT EN:
Camions grua i transports en
general per a tota la Unió Europea

Polígon Industrial Can Estruch
C/ Lo Gaier del Llobregat, 129
EL PRAT DE LLOBREGAT
Fax: (93) 370 70 56

Tels.: (93) 379 40 06
(93) 379 21 18
(Part.)(93) 370 73 88



GRUP 3 ASSESSORS

Gabinet comptable, fiscal i laboral

- ✓ ADMINISTRACIÓ I GESTIÓ DE PERSONAL
- Nòmines i Assegurances Socials
- Contractació
- Selecció de Personal

- ✓ ÀREA MERCANTIL
Tramitació Constitució de Societats
- ✓ ORGANITZACIÓ I PLANIFICACIÓ COMPTABLE
Comptabilitat de Societats
Confeció i Dipòsit Comptes Anuals
- ✓ GESTIÓ I LIQUIDACIÓ D'IMPOSTOS
Impost de Societats
Impost sobre la Renda i Patrimoni I.V.A.
Successions i Donacions
Transmissions Patrimonials

OFICINES AL CARRER CASTELLA, nº 9 - Telf. Fax 93 379 85 66
El Prat de Llobregat (Barcelona)

cuibany

CUINES I BANYS

CADA REFORMA UNA CREACIÓ

Moquetes, parquets i paviments plàstics

Coronel Sanfeliu, 34
Telèfon 93 379 52 48

EL PRAT DE
LLOBREGAT



CRISTALERIA
METALISTERIA

PEDRO

Cerramientos de aluminio en general · mallorquinas · rejas

- ballestas mamparas de baño · vidrieras de aluminio y emplomadas
- Cerramientos de aluminio-madera y persianas de aluminio y P.V.C.

Coronel Sanfeliu, 58 % 93 370 17 02 Fax 93 379 81 05 El Prat de Llobregat (Barcelona)

Safareig Oficial

El "tripartit" municipal ICV, PSC i CiU comença a donar els seus fruits. Els convergents, sempre compromesos amb la història del Prat, han arrencat un petit compromís per començar a decidir què s'en farà de l' Artesà. Si les aliances estranyes han de servir perquè es rescatin temes oblidats però necessaris, benvigudes siguin.

La recaudación impuesto metropolitano de TMB resulta ya aburrida y cansina. No sabemos si es que Joan Clos, aparte de tener cara de ingenuo, lo es de verdad y se piensa que los pratenses vamos a ir corriendo a pagarlo. Igual entonces se enfada, embarga nuestros bienes y los subasta, como hizo con el Fórum. Le aconsejamos a Clos "que se meta el impuesto allí donde acaba...", ahora que gracias al explícito señor Ibarra, esta fea expresión adquiere por fin una dimensión política,

Mira que han pasado ya meses desde las elecciones municipales, y al PP le han tenido que sacar los colores en el pleno mencionando un episodio ocurrido durante la campaña. Es lo que tienen los plenos: en el último se empezó hablando de un programa de censo y acogida de inmigrantes y acabó saliendo el presunto episodio de los inmigrantes ilegales pegando esos

carteles del PP donde decía: "Menos inmigración ilegal".

Els veïns de Gavà-Mar ens han visitat ja dues vegades a bord dels seus cotxes de luxe per protestar contra el soroll dels avions. Tenen raó. Els avions molesten molt. També tenen raó els tècnics d'Aena quan diuen que l'ampliació del aeroport estava prevista abans que es fes la primera casa a Gavà-Mar. Sembla ser que els polítics d'allà ho sabien. Per què no ho van advertir als innocents propietaris? Direu que som malpensats, però comencem a creure que va haver-hi pressions d'alguna que altra promotora per tal que no es coneixessin els plans d'ampliació de l'aeroport.

Els taxistes han fet recentment vaga per reclamar unes tarifes dignes. A totes les televisions sortien imatges dels taxistes de l'aeroport. No entrarem a discutir si el preu per cada minut de carrera ha de ser superior. Ells són els professionals. Ara bé, ens agradaria que donessin una explicació raonable de per què creuar el cartell de "Benvinguts a l'Aeroport de Barcelona" suposa automàticament una pujada de 10 euros al taxímetre. Com a professionals, han de saber que absolutament tots els seus clients potencials es fan la mateixa pregunta.

Decían los entendidos que el desvío del río y la depuradora no iban a suponer un aumento de la salinidad del Llobregat. Los informes más recientes hablan de concentraciones importantes de sal 3 kilómetros río arriba. Pronto veremos el puente de Mercabarna lleno de cañas, a ver si aparte de las truchas, pica algún boquerón.

Y es que en El Prat no ganamos para sustos. Ahora que ya parecía que no cabían más infraestructuras en la ciudad, llega la ministra de Medio Ambiente y dice que nos van a poner también la planta desaladora. ¿Dónde?, nos preguntamos. Esto suena a globo-sonda, y ahora falta saber la respuesta de las asociaciones ecologistas. Pero nos tememos que la respuesta popular va a se parecida a la de la incineradora.

La visita de la ministra va espantar uns quants. A més de l'anunci de la desaladora, va carregar contra la tercera pista i contra el desviament del riu Llobregat, que es van dur a terme durant la gestió del govern del PP. Ara que ja no es poden tirar enrera ni desfer les obres en comptes de carregar contra els antecessors seria millor que solucionessin els problemes que estan portant tots els errors del PP.

LA TIRA



¿Y el cementerio, qué?

Quisiera felicitar al ayuntamiento del Prat y al señor Joan Ventura gerente de GIC «Gestión Integral de Cementerios S.L.» porque veo que año tras año se superan en la organización del aparcamiento del cementerio del Sur, el día de Todos los Santos.

Quizás ellos no tengan que ir a visitar a nadie, pero yo que por desgracia tengo allí parte de mi familia, lo visito semanalmente veo atónito como han dejado un barrizal delante del cementerio para intentar aparcar los coches, digo intentar porque este año ha sido imposible.

Después de haber edificado el tanatorio creía que arreglarían la carretera del cementerio pero no, cuando vi hacer la carretera de la playa dije «ahora», pero tampoco, ¿qué pasa? ¿que eso no es del Prat? Pues perdonen, señores, pero yo creo que sí, y a quien corresponda dirijo mi queja, esperando que en breve se solucionen.

Me gustaría que las autoridades pensarán que todos acabaremos en el mismo lugar, y que todos los que ya lo están eran ciudadanos que pagaban sus impuestos y se lo merecen.

Juana Puebla Blanco

Carta a la Consellera Montserrat Tura

Senyora Tura, en aquest país hi ha molts conductors que fem molts milers de quilòmetres en cotxe a final d'any, i també volem la mateixa consideració com a persones que vostè demana pels seus agents. Vostè m'ha aplicat una de les pitjors sancions que se'ns pot fer als professionals de la carretera, la retirada temporal del carnet de conduir i 300 euros, tot pequè circulava a 124 Km/h per l'autopista C-16, però vaig topat amb la trampa parada pels seus agents, que es van situar a 50 metres escassos després de la senyal de 80 Km/h, indicativa de l'arribada d'un peatge situat a 1 Km.

Sra. Tura, jo no em puc considerar un delinqüent, la lluita contra els infractors ha d'ésser més justa. Per què no es va situar aquest control 1 Km abans? Si vol trobar responsables dels accidents, busqui també entre els responsables polítics que van fer que la N-II trigués 20 anys en

El desvío del río nos deja sin Polígono Pratense

Con la puesta en marcha del desvío del río Llobregat en su tramo final ha llegado también el corte de la carretera que unía el Prat con el Polígono Pratense, por lo que el que ahora tiene que ir a dicho lugar tiene que hacerlo a través de la carretera de Mercabarna hacia el puerto, con los quebraderos de cabeza que a más de uno conlleva.

Los propios trabajadores de El Prat que tienen que ir allí cada día dan un gran rodeo y se ven envueltos en los consiguientes atascos de tráfico. Lo que antes se hacía en 5 minutos ahora significa como mínimo 15, si se tiene un poco de suerte con el tráfico, que a según qué horas es horroroso, con todos los camiones que entran y salen de Mercabarna.

Pero sin duda a quien más perjudica dicho desvío es a los restaurantes de la zona norte de nuestra población, que antes veían como la gran mayoría de trabajadores del Polígono venían a

comer a El Prat y ahora, con el rodeo que tienen que dar, se quedan en los restaurantes de la Zona Franca y Mercabarna.

Para colmo de males recientemente falleció una persona en el Polígono al parecer porque la ambulancia se perdió al no saber el camino correcto para ir a buscar al enfermo y ese retraso pudo ser fatal para dicha persona y su familia.

En definitiva, que El Prat se ha quedado sin su Polígono Pratense, que ahora podríamos decir que pertenece a la Zona Franca más que a nuestra población.

Yo no sé si en el futuro se podrá volver al Polígono por la vieja carretera (tendrían que hacer un puente), pero quizá valdría la pena ahorrarle a nuestros trabajadores mucho tiempo y a nuestra hostelería unos ingresos muy necesarios para poder subsistir.

Jacinto Rodríguez Veiga

acabar-se, o que la Ronda del Litoral, la Ctra. del Maresme, l'Eix del Llobrega, etc, siguin tan perilloses.

Vosté que ha posat de moda la tolerància zero, què farà amb aquests polítics que ens causen tantes víctimes?

Pere Amat

Gracias por un Estruch vergonzoso

Muchos son los años en los que mi principal hooby es el fútbol. Muchos también en los que se me ha dado la posibilidad de poder practicarlos en clubs como Terlenka ahora denominada

Escola y actualmente en el Juventud Prat. Como a todo jugador de cualquier deporte le gusta que sus familiares y amigos le puedan ir a ver, pero desde hace un tiempo la cosa se complica. Me explico: el horario del Juventud Prat son los sábados a las 19:30 horas, es decir, a esas horas y en esta época del año, en el Municipal del Estruch los pingüinos comienzan a hacer su aparición. El frío deja helado a cualquiera. Para sorpresa de nuestros más allegados y gente que sigue desde hace años al club, el poder tomar un simple pero reconfortante café resulta una ardua tarea. El Sr. José Dólera encargado de llevar el bar desde hace muchos años, me

imagino que tendrá un horario pero mi pregunta es como la de muchos: ¿tanto cuesta tener el bar abierto hasta el final de la primera parte y que la gente, que no son muchos, pero están ahí, puedan tomar un café?, ¿tanto cuesta dar una lata de refresco a gente que se la ha pedido mientras usted está barriendo el local pero argumenta que ya está cerrado?, ¿no es un complejo municipal al servicio de todos o es al servicio de unos pocos?. Y por último y sin ofender a nadie: en caso que jugase el juvenil o algún equipo de «su» Escola, ¿también cerraría justo antes de la media parte?. No nos hagan ser malpensados.

Alejandro González «Lalo»

**Envia'ns bústies, suggerències o textos.
Tot el que se t'acudeixi sobre la teva ciutat.**

**Ho rebrem immediatament
a aquesta adreça:**

periodicdelta@yahoo.es

Dilema davant la Constitució Europea

D'aquí a pocs mesos haurà en el nostre país un referèndum sobre la Constitució Europea. Un servidor sempre s'ha considerat una persona europeïsta. L'Europa unida que es va començar a unificar en temps de Schuman, Adenauer i d'altres polítics, com a eina per evitar una altra guerra europea també ha incidit positivament en valors com la democràcia, justícia social, respecte dels drets individuals i col·lectius. Amb encerts unes vegades i amb errors unes altres, en conjunt crec que ens hem de felicitar i estic satisfet pel paper que ha recorregut Europa des de llavors. Aquesta vegada, però, tinc dubtes sobre què votaré el proper mes de febrer.

El motiu és ben senzill, considero que a l'hora de redactar la Constitució Europea, ni els representants europeus ni els espanyols han tingut en compte elements importantíssims per a Catalunya com ara la llengua, la participació de les regions amb competències legislatives i, en definitiva, que la veu de Catalunya s'escolti a Europa.

Ja fa temps que des de Catalunya es reclama la necessitat de poder participar a Europa en aquells temes que ens pertanyen ja que tenim traspasades les competències. Però han estat els diversos governs de torn de Madrid qui s'han oposat o bé no han actuat per desídia.

Ara resulta que persones socialistes i populars ens demanen un

vot afirmatiu al text del nou tractat europeu quan sempre han parlat dels Estats com a únics dipositaris de drets i de capacitat de decisió i que sempre han tingut una postura hostil quan a la llengua. Ara ens demanen un vot afirmatiu quan a hores d'ara continuen posant pals a les rodes perquè la nostra veu se senti a Europa.

Sense anar més lluny, fa pocs dies, i ja que parlem de llengua, hem hagut de suportar el ridícul més espantós quan el partit socialista ha lliurat al Parlament Europeu dues traduccions, totalment exactes escrites en català, de la nova Constitució Europea. Una referida a Catalunya i una altra al País Valencià, com si fossin dues llengües distintes. Quina vergonya! Quina ignorància! Espero que quan llegeixin aquestes línies s'hagi solventat aquest error.

Mentrestant, m'ho estan posant molt difícil per votar afirmativament en aquesta consulta popular. Espero que alguna cosa canviï d'aquí al dia del referèndum ja que si no és així, tindrè un gran dilema. Però, en tot cas, sigui quina sigui la meua decisió final, continuaré defensant una Europa unida en els seus valors fonamentals de llibertat i pau i de respecte envers tothom, també envers Catalunya.

MÀXIM PUJADÉ I MUMBARDÓ

Aquest mes al
suplement

La 31a. Fira Avícola d'El Prat

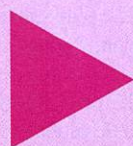
Salutació de Valentina Guisado

Programa d'actes de la Fira Avícola

Com funciona una granja agrícola

Amics del Cavall

Tot això i més al



Los trabajadores del Polígono Pratense piden un aumento del servicio médico y una mejora de los accesos

Una crisis asmática de un operario derivó en coma después de que la ambulancia tardase 24 minutos

El desvío de un río. Una mala señalización. Una crisis asmática en un momento en que el médico no estaba. Una ambulancia que se pierde. A veces parece que la realidad conspira para destrozarse la vida de un hombre.

Es el caso de A. C., trabajador de la empresa química Clariant, quien el pasado 14 de octubre a las 20:50 horas salió del despacho de Carlos Gil, jefe de personal de recursos humanos, para buscar un documento de su vida laboral, pues estaba negociando las condiciones de su jubilación. “Pasó un minuto, salí y le vi apoyado contra la pared y diciendo que se ahogaba. Le pasé al despacho y vi que tenía serios problemas respiratorios”, relata Gil. A. C., asmático, estaba sufriendo un ataque agudo. El jefe de personal llamó a portería para que avisaran al servicio de socorristas de la empresa y a una ambulancia, ya que el médico había acabado su turno. Lo primero resultó fácil, lo segundo no tanto. La mutua Asepeyo de Mercabarna dice que su ambulancia se ha ido y que llamen al 061, consejo que le repite la Cruz Roja del Prat, mientras que los números de Blanco-Prat, Seram y Emergency se encuentran desconectados. A las 20:56, portería contacta con el 061, que manda una ambulancia. A las 21:02 reciben una nueva llamada de Carlos Gil diciendo que A. C. empeora y, tras comentárselo a la ambulancia, se acuerda enviar también una UVI móvil, que contacta con Carlos Gil y el equipo de socorristas para coordinar esfuerzos. Pero la ambulancia no llega.

A las 21:10, y harto de esperar, Víctor Gómez, un miembro del equipo de socorristas, coge su coche y va a buscar a la ambulancia, alarmado por el estado de A. C. Los encuentra en la primera rotonda del puente del Mercabarna y a las 21:19 consiguen acceder a la empresa, justo en el momento que llega el hijo del trabajador enfermo, que venía de L’Hospitalet de Llobregat. Han pasado 24 minutos desde que se llamó al 061, la ambulancia se había perdido. “Cuando pasan 4 minutos sin oxígeno las neuronas comienzan a morir. Nuestro compañero pudo pasar más de 10 en parada cardio-respiratoria”, afirma Joan A. Aguado, del Comité de Empresa de Clariant. Pese a todo, consiguen reanimarle y a las 21:52 horas se lo llevan hacia el Hospital de Bellvitge, tardando 7 minutos en llegar. Actualmente, A. C. se encuentra en coma. “Nosotros vemos 2 problemas: el propio de la empresa química que no tiene un servicio médico las 24 horas y la responsabilidad que alguien tendrá que asumir para que la ambulancia tarde tanto cuando sólo son 5 minutos viniendo de Bellvitge”, denuncia Aguado.



Un dels moments de la manifestació convocada pels treballadors de Clariant.

La mala señalización

El desvío del río supuso, entre otras cosas, el cierre del antiguo acceso y la creación de uno nuevo pasado el puente de Mercabarna y atravesando el antiguo lecho del Llobregat. Existe otro puente más abajo pero, por ahora, no está operativo excepto para los camiones de la obra. La ambulancia vino por la Ronda de Ponent y encontró un cartel en la rotonda dónde estaba tachado el antiguo acceso y se informaba del nuevo. En la rotonda se encontró con el antiguo acceso, cortado por muros de hormigón y sin ninguna referencia. Al salir de la rotonda se encontró un cartel que indicaba únicamente Zona Franca (ahora se ha añadido Polígono pratense). Una vez pasado el puente de Mercabarna ningún cartel -todavía continúa así- le informaba de que el Polígono quedaba a mano derecha con lo cual el conductor, contrariado, dio la vuelta y volvió por el puente del Mercabarna. En esta zona es donde Víctor Gómez debió de encontrar a la ambulancia.

El Comité de Empresa de Clariant se reunió con Ángel Simón, técnico de Urbanismo, para pedirle el plan de evacuación y preguntarle por la señalización. “Nos enseñó un plan de evacuación externa durante el cambio de río, que había caducado ya, que preveía que, si había una emergencia, nos sacarían mediante un helipuerto o con barcas desde el puerto. Este plan nunca se nos explicó en la empresa”, relata Aguado. Simón, siempre según el miembro del Comité de empresa, les recordó que se trata de “un polígono privado” y que nunca se pondrían de acuerdo sobre “si estaba bien señalizado o no”. Por último, el técnico les recordó que es la ambulancia la que “debe

llamar a la policía del pueblo para que les guíe” y que es responsabilidad de l’Associació Catalana de l’Aigua informar de los nuevos accesos a causa de las obras. Desde los comités de empresa del Polígono se ha creado una coordinadora para tratar el tema de los accesos. Ésta se puso en contacto con la Generalitat que les informó, según Aguado, de la construcción de un puente desde el antiguo acceso previsto para finales del 2006, del que no saben nada en el Ayuntamiento del Prat.

Más servicios médicos

“Tuvimos dos reuniones con la empresa. En la primera se explicó el hecho, se hizo una evaluación y nos dieron esta documentación. Ellos hablan que se han puesto en contacto con las otras empresas para poner en marcha un servicio médico con UVI móvil, pero hasta que no tengamos un servicio médico o una UVI móvil en un polígono con 4000 trabajadores, ¿qué va a pasar con la alarma social? ¿nos tendremos que accidentar o tener un infarto en horario médico?. Nosotros solicitamos la presencia de un médico durante todo el día hasta que no se solucione el asunto. En la segunda reunión nos vuelven a insistir en todos los temas pero hablan de hacer una investigación neutra. Nosotros tenemos un compañero ingresado, vemos deficiencias y queremos soluciones ya, máxime cuando la empresa tiene 110 millones de beneficio según La Vanguardia”, explica el sindicalista. Ante esta situación se convocan paros para los días 16 y 18 de noviembre.

El lunes 15 se produce una mediación entre la empresa y los sindicalistas en la que la primera ofrece unas condiciones: “Ampliar el servi-

cio medico 11 horas, 5 por parte del doctor y seis por parte de la enfermera, ampliar el horario de la ambulancia de Asepeyo Mercabarna a 24 horas y una oferta generalizada a toda la plantilla para hacer cursos de primeros auxilios como parte de su formación”, según explica el jefe de personal de Clariant. A largo plazo, la empresa ha iniciado los contactos con otras empresas del Polígono para tener un servicio sanitario que pueda funcionar las 24 horas. Al día siguiente, estas propuestas fueron leídas por el Comité a los trabajadores que las rechazaron unánimemente. Posteriormente se inició una manifestación, a la que se sumaron trabajadores de otras empresas, de unos 500 trabajadores que cortó el único acceso al Polígono mientras exhibían pegatinas donde se podía leer: “El Polígono es una ratonera” o “Salvar vidas son costes en Clariant”

La postura de la empresa

“Tenemos 2 centros asistenciales: Asepeyo Mercabarna, a 3 minutos de aquí y el Hospital de Bellvitge, a 10; internamente existe un servicio medico entre 8 y 10 horas, unas 2.000 horas anuales cuando los mínimos exigidos son de menos de 200 horas, y hemos ofrecido cursos de socorrismo a los trabajadores desde 1999”, enumera Dolors Vinyoles, responsable de seguridad de Clariant. “Si fuera por rebajar costes estaríamos haciendo lo que la ley nos obliga y estamos por encima”, resume Nuria Jané, de Comunicación de la misma empresa.

“Nosotros tenemos un compañero ingresado, vemos deficiencias y queremos soluciones ya, máxime cuando la empresa tiene 110 millones de beneficio según La Vanguardia”, explica un sindicalista

“No pedimos lo legal sino lo humanamente lógico porque en el turno de tarde-noche hay reparadas unas 70 personas que también merecen una atención”, reclama Rafael Segura, del Comité de empresa. “Todos los expertos que hemos consultado nos han dicho que para una urgencia hay que llamar al 061, que son los que están de verdad preparados. El riesgo hay que eliminarlo en origen y no poner un médico por lo que pueda pasar”, explica Gil. “Si hubiese estado el medico tampoco habría garantía de que se hubiera salvado”, asevera Vinyoles. Carlos Gil va más allá “Con una única persona no cubres las 24 horas y además es temporal, ¿habría muchos profesionales que aceptasen un trabajo así? Tampoco hay tanto en el mercado”.

El pasado miércoles 17 de noviembre, la empresa y el Comité tuvieron una mediación en la que Clariant puso sobre la mesa, según Aguado, la incorporación de una ATS 8 horas de lunes a viernes y 24 horas durante el fin de semana hasta el 1 de enero, si se desconvocaba la huelga. Después de 5 horas de negociación, el Comité firmó esas condiciones y el jueves 18 no hubo huelga. No obstante, la Asamblea rechazó las propuestas de la empresa, que se atiene a las condiciones firmadas. Ante esta situación, el Comité está valorando el tema legal y no descarta volver a las movilizaciones. Las posturas están definidas. ¿Puede volver a pasar? “El riesgo cero no existe”, sentencia la responsable de seguridad.

RAÚL QUESADA

RESTAURANT

El Pati Blau

ESPECIALITATS EN CARNES A LA BRASA
DE LLENYA I CUINA DE L'ÀVIA

El millor de la nostra cuina al vostre menjador
Us ho preparem per emportar

C/ Esplugues nº 49 - 08820 El Prat de Llobregat - Tel. 93 478 77 31

F.I.C. FERNANDEZ J.L. S.L.

- INSTALACIONES FRIGORÍFICAS
- MAQUINARIA DE HOSTELERIA
- SERVICIO TECNICO
- VENTA DE REPUESTOS PARA HOSTELERIA
- FABRICACION PROPIA EN ACERO INOXIDABLE



PRESUPUESTOS, PROYECTOS Y OFERTAS

EXPOSICION Y VENTAS: AVENIDA REMOLAR, 91-93
EL PRAT DE LLOBREGAT - TEL. 93 370 23 63

ASESORIA CARNIAGO, S.L.

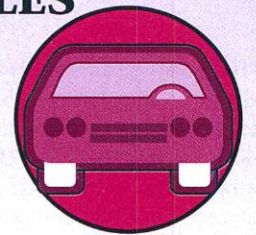
ASESORAMIENTO INTEGRAL

- Administrativa
- Fiscal
- Laboral
- Contable
- Jurídica

15
AÑOS
A SU SERVICIO

SEGUROS GENERALES

- Automóviles
- Motocicletas
- Hogar
- Comercio
- Salud



Ctra. Marina, 71 bajos
Tel.: 93 370 62 68
Fax: 93 370 77 11
08820 El Prat de Llobregat



SERVIMATICA-PRAT, S.L.
INFORMATICA-OFIMATICA-VENTA-REPARACION-MANTENIMIENTO

INFORMATICA

- * Ordenadores
- * Impresoras
- * Plotters de dibujo
- * Programas:
(Standard y medida)
- * Papel continuo
- * Impresos
- * Diskettes
- * Mobiliarios
- * Libros, etc...

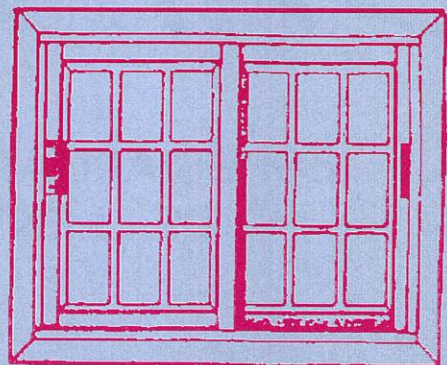
OFIMATICA

- * Máquinas escribir
- * Calculadoras
- * Registradoras
- * Fax
- * Fotocopiadoras
- * Destructoras
de Papel
- * Encuadernadoras,
etc...

**CONCESIONARIO OFICIAL DEL
BAJO LLOBREGAT**

SERVICIO DE ASISTENCIA TECNICA

Avenida Virgen de Montserrat, 249
Teléf. y Fax: 93 370 80 57
EL PRAT DE LLOBREGAT



- CRISTALERIA Y CARPINTERIA DE ALUMINIO
- PERSIANAS Y PVC

C/ Coronel Sanfeliu, 124 - Teléfono 93 370 27 90
EL PRAT DE LLOBREGAT

Josep Puigventós, jefe de sala del centro de control de Navegación Aérea del aeropuerto de El Prat

“Se sabía que los aviones pasarían sobre Gavà-Mar mucho antes de que se urbanizara la zona”

—Ahora que ya hay tercera pista, los vecinos de Gavà-Mar no quieren que se utilice para aterrizar porque el ruido de los aviones les molesta. ¿Hay solución al respecto?

—La tercera pista sólo se utiliza para aterrizajes entrantes desde Gavà, lo que nosotros llamamos configuración Este, cuando el viento para la configuración normal, que es entrando desde el puerto, sopla por encima de los 20 nudos. Esto sólo ocurre el 20% de los días operativos. Si la solución que se plantea es no utilizar la tercera pista, desde luego no es posible. Es absurdo pensar que puede darse una situación de tráfico aéreo denso y que no se pueda utilizar la pista nueva.

—¿Y podía haber habido solución antes? Me refiero a trazar la pista con otra orientación...

—A ver, el proyecto de la tercera pista estaba definido antes de que la urbanización de Gavà-Mar se empezara a construir. Se sabía que los aviones pasarían por encima, más cuando la zona está tan cerca de la cabecera de la pista de un aeropuerto. Quizá por cuestiones políticas o por otros intereses se dejó hacer, pero se sabía. Alguien metió la pata en su momento, o bien se aprovechó del desconocimiento y la urbanización salió adelante con el proyecto de la ampliación del aeropuerto ya en marcha. Yo no les quito la razón a los vecinos de Gavà. Los aviones molestan, pero ya hace tiempo que se preveía que pasaran por ahí encima.

—¿Si Aena decide desviar los aterrizajes por otra ruta seguiremos encontrando afectados?

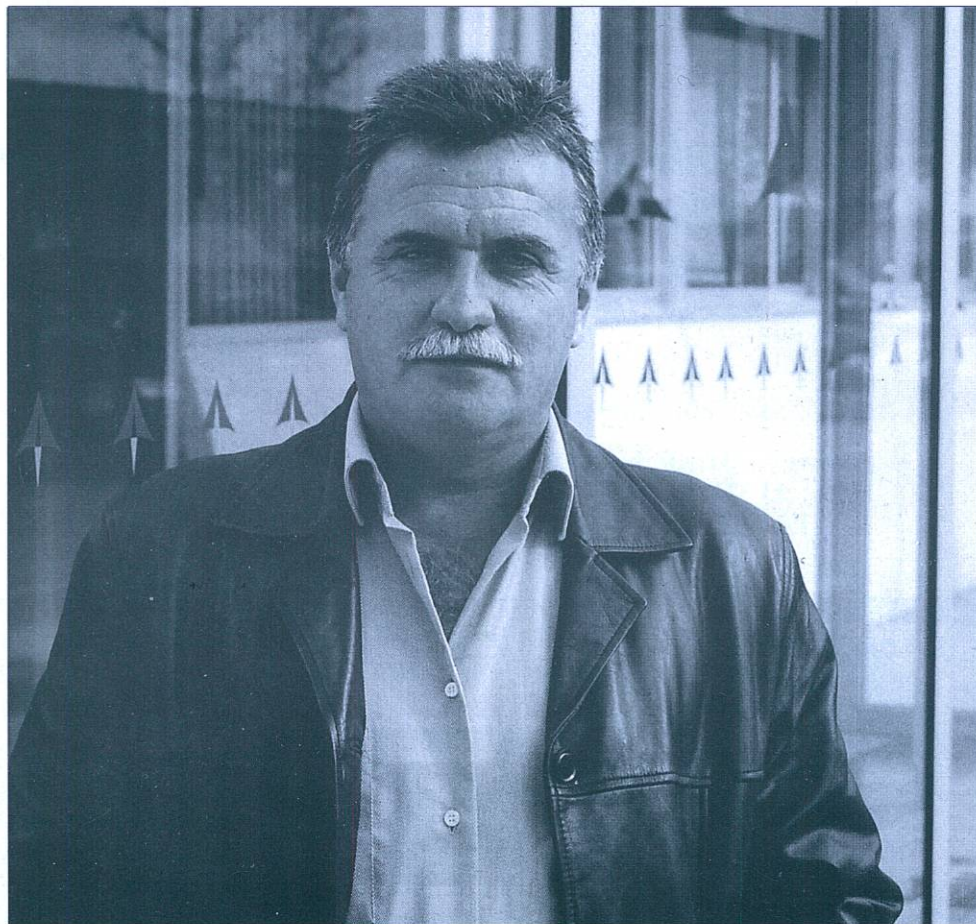
—Claro. Y aquí entraremos en la cuestión de los ciudadanos de primera o de segunda. ¿Qué pasa si desviamos los aviones por Castelldefels? ¿Ahí no tienen derecho a protestar? ¿No lo hemos tenido también en El Prat durante todos los años en que han sobrevolado la Carretera de la Marina?

—Si está claro que los aterrizajes deben realizarse tal y como me ha explicado, ¿por qué Manuel Azuaga, presidente de Aena, dijo sólo un día después de la inauguración de la tercera pista que ésta no se utilizaría para aterrizajes en configuración Este, para evitar molestias sobre Gavà-Mar?

—Aquí en el centro de control nos sorprendieron mucho esas declaraciones. Me imagino que se debieron a unas presiones políticas muy fuertes, porque desde el punto de vista operativo, es inaceptable. ¿Como justificamos no utilizar una pista, cuando se ha realizado una inversión multimillonaria en ella?

—El aeropuerto está destinado a aumentar considerablemente el número de pasajeros y, por tanto, el de operaciones. Cuando esto ocu-

Josep Puigventós (El Prat, 1952) lleva un tercio de su vida vinculado al aeropuerto. Entró a trabajar en él en 1969 y ejerce de controlador aéreo desde 1972. Actualmente ostenta el cargo de jefe de sala en el centro de control. Su visión técnica ofrece otro enfoque acerca de las recientes protestas de los vecinos de Gavà-Mar contra los aterrizajes sobre la tercera pista.



Josep Puigventós, a las puertas del centro de control de Navegación Aérea

rra, ¿habrá forma de prescindir de la tercera pista, aunque sea por razones políticas?

—Ya hay una situación muy próxima que nos va a impedir prescindir de ella. El año que viene la pista antigua se cerrará durante 12 meses para poder ampliar su anchura. Durante este tiempo, la actividad en la tercera pista será más intensa. De cara a un futuro, la idea es seguir trabajando siempre con dos de las tres pistas disponibles, pero los aterrizajes en configuración Este no se cambiarán.

—Dídac Pestaña, alcalde de Gavà, decía recientemente que los retrasos que podía suponer no usar la tercera pista para aterrizar en configuración Este no superaban los 20 minutos. ¿Esto es así?

—Se generarían retrasos muy superiores. Por ejemplo, un lunes, explícale a Iberia que sus

vuelos del puente aéreo se retrasarán media hora porque no se puede utilizar la tercera pista para aterrizar, cuando no hay problema operativo que lo impida. Explícaselo a Spanair, que se compromete a abonar a sus pasajeros parte del billete si sufre retrasos. Nosotros, siempre que la tercera pista sea operativa, la vamos a utilizar.

—¿Qué haría usted si, al igual que algunos compañeros suyos, tuviera una casa en Gavà-Mar?

—Hmmm... No me habría comprado una casa en Gavà-Mar sabiendo lo que se avecinaba. Si la tuviera, pues rezaría para que el viento no soplara por encima de los 10 nudos.

JAVIER MARTÍNEZ

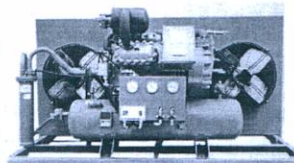
Can Nicolau

**RESTAURANTE
MARISQUERIA**

**ESPECIALIDAD EN
MARISCOS VIVOS
Y COCINA DE MERCADO**

Servicio diario de menú
Avda. Virgen de Montserrat, 185
Tel.: 93 379 20 30 - Fax: 93 370 33 61
EL PRAT DE LLOBREGAT

MARFRED, S.L.

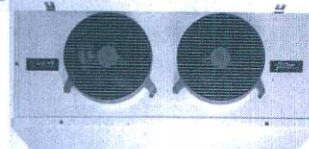


**FRED
INDUSTRIAL**

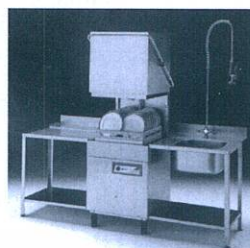
Evaporadors industrials

Compresors de fred industrial

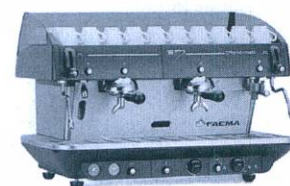
Aire condicionat



**MAQUINÀRIA D'HOSTALERIA
(MUNTATGE I REPARACIÓ)**



Cafeteres, trituradors,
microones industrials



Túnels de rentat
de vaixelles

Exp. i vendes: Maurici Vilomara, 6
Taller: Maurici Vilomara, 8

Tel.: 93 370 31 37 • Fax: 93 478 39 96 • EL PRAT DE LLOBREGAT

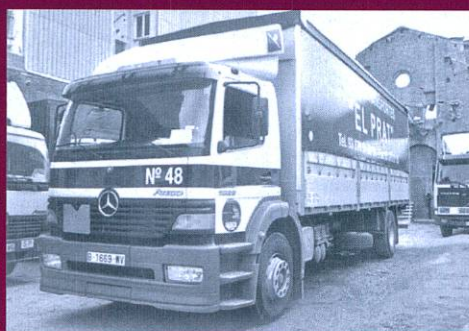


SEUPRAT

ALMACENAJE Y DISTRIBUCIÓN

Tel-Fax: 93 659 40 97
e-mail: seupratlogistic@telefonica.net

Teléfonos: 93 658 21 33
93 658 21 37
Fax: 93 659 40 97
C/ Andorra, 63-65
Viladecans



Nos hemos trasladado a la nave del Polígono Can Calderón de Viladecans



e-mail: transportespratscl@telefonica.net



moblidecor

EXCLUSIVAS

MOBLIDECOR símbolo de calidad y seriedad. Pídanos información y compare. Le decoramos su hogar con modelos exclusivos a medida

Castilla, 10 - Tel. 93 379 57 99
EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)



studio mobel

DECORACION

Para la decoración de su hogar no dude en buscar el servicio más profesional, lo tiene muy cerca de usted.

Studio Mobel su garantía

J. Casanovas, 114-116 - Tel. 93 379 18 25
EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)

Les AAVV tornen a mobilitzar-se per la retirada del recàrrec del Transport Metropolità

Van convocar una concentració a la Plaça de la Vila i van presentar-se al Ple Municipal

Els embargaments dels comptes corrents que s'han començat a realitzar entre els ciutadans que tenen rebuts impagats del recàrrec del Transport Metropolità han mobilitzat les associacions de veïns de les poblacions que envolten Barcelona, que porten anys lluitant per la retirada d'aquest impost. Diverses entitats d'El Prat es van manifestar el passat 3 de novembre a la Plaça de la Vila per protestar contra el recàrrec imposat per l'Entitat Metropolitana del Transport, que els veïns consideren injust. Una delegació va presentar-se davant el Ple Municipal i va llegir un manifest on demanaven a l'Ajuntament que es posicionés en aquest tema.

Les associacions de veïns de la Plaça de la Constitució, La Granja, Sant Jordi, Nucli Antic, la Plaça de Catalunya i Sant Cosme van convocar la concentració a dos quarts de set, a la Plaça de la Vila, amb l'objectiu de cridar l'atenció ciutadana i també dels polítics, que es reunien mitja hora més tard al Saló de Plens. Irene Pallarés, presidenta de l'AVV Nucli Antic, va ser l'encarregada de llegir un document, consensuat amb la Federació d'Associacions de Veïns del Baix Llobregat, on es demanaven alternatives a aquest impost. La retirada del recàrrec del Transport Metropolità és una antiga reivindicació de les AAVV de l'Àrea Metropolitana, des que al 1991 es va decidir el seu cobrament per tal d'eixugar el dèficit del transport urbà. Molts ciutadans van optar per no pagar aquesta taxa, que es considera injusta perquè, segons el text que va llegir Pallarés, «ja paguem el transport amb els nostres impostos i quan abonem el bitllet». La presidenta de l'AVV del Nucli Antic va assegurar que es tractava d'un «agravi comparatiu» amb altres àrees metropolitanes existents a Espanya, ja que ni les poblacions a l'entorn de Madrid, Sevilla, Bilbao o València paguen cap recàrrec per poder gaudir del servei de metro i autobús. Així, alguns ciutadans que van decidir en el seu moment no pagar aquest impost han començat a veure com s'embargaven els seus comptes corrents. Tot i això, Pallarés va instar als assistents a la manifestació a «no tenir por» de que embarguin «els nostres pisos», un rumor que ha començat a córrer arran de l'extrema mesura presa per l'administració.

També Irene Pallarés va posar veu a les reivindicacions de les AAVV davant el Ple Municipal. Tot i que no estava previst en l'ordre del dia, les entitats associatives van instar a l'ajuntament a posicionar-se sobre el recàrrec.



Una delegació de les AAVV va llegir un manifest davant el Ple Municipal

En el text que va llegir Pallarés, es demanava als polítics locals «un recolzament més decidit que fins ara», i la recerca de vies de financiació «que no siguin impostos finalistes com aquest».

Un impost «injust i sense cap ni peus»

El portaveu de Convergència i Unió, Felip-Neri Gordi, va demanar «l'immediata retirada» de l'impost, ja que «està vehiculat com si fos una multa, i la percepció que tenen els ciutadans resulta molt negativa». Gordi va demanar «una reflexió més tranquil·la» per tal de poder oferir una resposta satisfactòria a les associacions de veïns.

Antonio Gallego, portaveu del PP, va assegurar que les entitats veïnals «tenen tota la raó en queixar-se» d'un import que ell va qualificar com «injust i sense peus ni cap». El popular va recordar que el recàrrec del Transport Metropolità es cobra en funció dels metres quadrats que té una vivenda o un pàrquing, i que el rebut només arriba als propietaris, i mai a persones que estan de lloguer. També va explicar que era un contrasentit que precisament els habitants de Barcelona, que disposen d'un servei molt més regular, no contribueixin amb cap impost.

El socialista José García va assegurar que el transport urbà «ha de ser gestionat des del sector públic», i va justificar que es subvencionin

algunes línies «que no resulten econòmicament rendibles». Tot i això, va criticar també la forma en què es va posar en marxa el seu cobrament «i la manca d'explicacions del per què» s'havia de pagar. Va fer una crida per tal de «millorar i perfeccionar el rebut, i va recordar que en el programa electoral del seu partit, i en el pacte de govern signat amb ICV «hi ha un compromís per tal d'implantar un autobús urbà dins el termini municipal d'El Prat».

Antoni Pedrero, regidor de Seguretat Ciutadana, Mobilitat i Transport, va voler fer memòria històrica, i va recordar que l'Ajuntament d'El Prat, en el seu moment, va ser l'únic que es va posicionar en contra d'aquest recàrrec, i es va negar a cobrar-lo dins la factura de l'Impost de Béns Immobles, que és com el paguen molts ciutadans de l'Àrea Metropolitana. Així, els pratencs tenen un rebut diferent. Pedrero va recordar que és el Parlament de Catalunya qui ha de fer la Llei de Finançament Públic i buscar alternatives per solucionar el dèficit del transport urbà.

Els representants de les diferents associacions de veïns que es trobaven a l'ajuntament van demanar als diferents partits un compromís per mantenir en els propers mesos reunions de treball amb l'objectiu d'aconseguir un acord polític.

NEUS MACÍAS



El teatre que mereix el Prat

CiU i l'ajuntament col·laboraran per estudiar els possibles usos futurs de l'emblemàtic edifici

L'Artesà, un dels edificis sens dubte més carismàtics del Prat, podria començar a tenir un futur mig definit a partir de l'any que ve. Almenys, aquest és el propòsit comú que ha portat Convergència i Unió i l'ajuntament a fer una entesa per tal d'estudiar els possibles usos de l'antic café-teatre.

Segons Felip-Neri Gordi, portaveu del grup municipal de CiU al consistori, es podria començar a parlar dels usos de l'Artesà a partir del proper any 2005. "Abans, però, s'ha d'estu-

diar un fòrmula adient de gestió i manteniment. Aquí podríem parlar de models de gestió mixtes, amb participació d'empreses privades, tot i que la titularitat de l'edifici correspongui a l'ajuntament", afirma Gordi.

No es tem per l'estructura

La por a què l'Artesà fos enderrocat ja no té sentit per al portaveu convergent, donat que l'edifici ja forma part del catàleg del patrimoni local. Així, siguin

quins siguin els usos, tot fa preveure que l'obra modernista culminada el 1919 per Antoni Pasqual, arquitecte de Terrassa, no patirà canvis significatius.

Per a Gordi, l'Artesà hauria de ser "el gran teatre del Prat, un teatre que formés part de la xarxa metropolitana de teatres, i on poguessin venir companyies importants a assajar i representar les seves obres. El convergent tampoc no descarta proposar que el conjunt de l'edifici es destini a usos compartits, com ara centre cívil del casc antic, escola

d'art i música o museu. En aquest sentit, Gordi ha destacat la "en aquells anys innovadora" platea basculant, que es pot col·locar plana o inclinada segons es representi una obra de teatre o es projecti una pel·lícula de cinema.

El projecte d'usos de l'Artesà també haurà de definir com es gestionarà la part del bar, la concessió actual de la qual acaba d'aquí a tres anys.

JAVIER MARTÍNEZ

Llegeix cada mes

el suplement **Delta**
LLOBREGAT

Amy 2000, 01, 02, 03 fem país...



Anys, 2005, 06, 07, etc...
Ajudem a fer Ciutat !!



GRUPRAT S.A.

C/MORERAS Nº 13 POL IND. CAN STRUCH 08820 EL PRAT
TEL: 902.370.901 EMAIL: GRUASTORRE@GRUPRATSA.COM

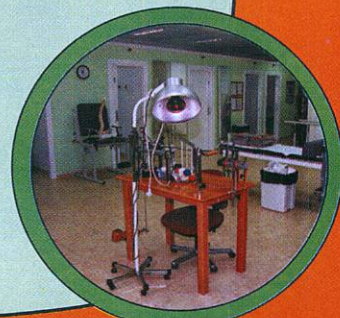
CLINICA DE DIA



Assistencial Prat
Trauma Salut

- Mútues mediques i particulars
- Accidents de tràfic
- Revisions
- Certificats
- Disposem de 24 especialitats mèdiques
- Servei de Densimetria, Ecografia i Radiologia

LA MEDICINA PRIVADA AL SEU ABAST



URGÈNCIES:
93 478 05 05

C/ Enric Morera, 20
(cantonada Pau Casals)
EL PRAT

Aumenta los robos a turistas en la estación del Prat

El robo de maletas se produce en el intervalo entre la parada y el arranque del tren

“En cuanto subieron al tren supe que iban a robar a alguien”, comentaba un hombre a su compañero la noche del sábado 31 de octubre. El tren había llegado a su hora, aproximadamente las doce menos cuarto, y enfilaba hacia Barcelona cuando paró súbitamente a la altura del paso a nivel. Una turista francesa había pulsado el botón de freno mientras sollozaba que le habían robado las maletas. Al parecer, los ladrones se habían subido en el aeropuerto y habían aprovechado un descuido para quitarle las maletas y bajarse en la estación del Prat mientras el tren cerraba sus puertas. Ante la ausencia de revisor, el conductor paró el tren y fue a atender a la turista. El tren estuvo parado diez minutos mientras el conductor calmaba a la señorita francesa y le recomendaba denunciar el robo en la comisaría de la Estación de Sants. En los últimos meses, concretamente desde el verano, no ha sido difícil toparse con turistas denunciando las sustracciones a la Policía Nacional del Prat.

Un portavoz de la Policía Nacional nos confirma esta tendencia: “Nosotros tenemos un pulsómetro y efectivamente ha habido un aumento desde el final del verano aunque no se trataba de una cosa alarmante. Antes de que se incrementara montamos un dispositivo con agentes en el recorrido de los trenes y ha descendido



RENFE ha incorporado personal de seguridad en algunas estaciones.

desde hace un par de meses aunque no se haya detenido a nadie”. Este mismo portavoz nos describe el *modus operandi*: “Aprovechaban el enlace entre un tren y otro y mientras la gente bajaba y se cerraban las puertas se quedaban sus maletas o se bajaban del tren con ellas mientras el tren arrancaba”. Por último reconoce que es difícil dar un número de casos porque algunas de las denuncias se hacen en la estación de Sants, dónde cuentan con “una brigada móvil con archivos de fotografías de personas que presuntamente cometen estos hechos”.

Por su parte, el portavoz de RENFE, Antonio Alba, dice no tener constancia del aumento de estos robos. Salas afirma que, en el caso arriba mencionado, es normal que el maquinista salga de la cabina con el tren parado porque “el problema de seguridad es lo prioritario” y “se trata de atender una señal de emergencia por parte del responsable del tren”. También recordó que RENFE tiene “personal de seguridad en algunas estaciones” y “brigadas móviles” aunque recordó que no pueden “detener” sino “retener” a los posibles ladrones. Por último, Alba no quiso aclarar si existe un dispositivo especial de seguridad para el aeropuerto, declaración que parece dar a entender que si lo hay. Estos robos parecen no haber caído en saco roto y la seguridad en los trenes parece haberse incrementado, siempre según los días, con parejas de vigilantes jurados que viajan desde el aeropuerto hasta nuestro municipio y después cogen el tren con destino Vilanova. Un incremento necesario para evitar que los turistas se acuerden del nombre de nuestro municipio, recordemos que somos el primer pueblo por el que pasan, por el robo de sus pertenencias.

RAÚL QUESADA

Saravá

Vols conèixer la nova artesanía per aquestes festes?
Vine a veure'ns a la Fira del Gall o al carrer
Pamplona, 2 (Junt al Casal de Cultura)

DELICIAS

Su nueva tienda especializada en embutidos,
quesos, jamones, legumbres cocidas,
pesca salada y todo tipo de delicatessen

Jaume Casanoves, 162 • 08820 EL PRAT DE LL.
Tel. 93 370 78 55

PNEUMATICS
PUIG

C/ Madoz, 11 • Tel. 93 379 13 98 • 08820 EL PRAT DE LLOBREGAT



Una multa improcedente de aparcamiento puede enfrentar al consistorio y a un vecino en los tribunales

El vehículo fue multado hace un año por ocupar un vado que está fuera de normativa

José Martínez lleva en sus 20 años como conductor dos multas por mal aparcamiento. La primera, por aparcar sobre un paso de peatones. Nada que objetar. La segunda, por invadir 40 centímetros de la franja amarilla de un vado que está totalmente fuera de la normativa municipal. Comienza la guerra.

“Reclamo por dignidad y porque las pruebas me dan la razón, no por el dinero que suponga la sanción”. Son palabras textuales del afectado por una multa que el agente número 170 de la Policía Local le impuso a su viejo Renault 11 la mañana del 12 de marzo de 2003. El vehículo estaba estacionado frente al número 73 de la calle del Penedés. Una parte del mismo, que no llegaba a dos palmos (unos 40 cm) ocupaba la franja amarilla correspondiente al vado de la vivienda mencionada. El periodista contrastó este hecho, pues fue quien descubrió la multa sobre el parabrisas y avisó posteriormente al dueño del vehículo, al que conoce.

La línea amarilla presentaba una extraña característica: sobrepasaba exageradamente la anchura de la puerta de garaje sobre la cual figura la placa reglamentaria de vado. El inspector de vados del ayuntamiento, preguntado al respecto, respondió en su momento que las licencias de vado “sólo pueden superar en una cuarta parte la anchura de la puerta para la que se solicita”, de acuerdo con las ordenanzas municipales. Es decir, para una puerta de garaje de 4 metros, se puede solicitar como mucho una licencia de 5 metros.

Martínez solicitó al ayuntamiento un informe al respecto. El 17 de marzo, la respuesta oficial le daba la razón: la entrada de garaje que motivó la sanción mide 2,90 metros y la zona pintada de amarillo medía 4,20 metros. “La longitud del vado debería ser de 3,60 metros”, cita textualmente el informe. Por tanto, aunque el vehículo ocupaba 40 centímetros de franja amarilla, el estacionamiento era más que correcto. El informe también aseguraba que se requeriría al



Vado fuera de normativa en el número 73 de la calle Penedés, en el que la franja amarilla supera la medida máxima autorizada

titular del vado para que corrigiera el bordillo y la placa. Al cierre de esta edición, el vado del número 73 de la calle Penedés seguía sobrepasando los 4 metros.

Multa ratificada

Martínez se apoyó en este informe para dirigir un segundo recurso al ayuntamiento, que ya había desestimado el primero de ellos alegando la “presunción de veracidad” de la que gozaba la versión ofrecida por el agente que impuso la multa. El conductor asegura que si no se le retira la denuncia, está dispuesto a recurrir, si es necesario, por la vía de lo contencioso administrativo.

JAVIER MARTÍNEZ

Vados a medida

En el polígono industrial Fondo d'en Peixo, en el tramo comprendido entre la calle Empordà y la avenida de Apeles Mestres, se da un curioso fenómeno. Tres empresas lucen en sus gigantescas puertas de entrada un cartel que reza: “Se ruega no aparcar. Entrada y salida de vehículos”. Sin embargo, a pesar de que la acera se encuentra rebajada, la placa reglamentaria de vado brilla por su ausencia. Por tanto, aunque el cartel pueda ser disuasorio, el aparcamiento es totalmente reglamentario. (J. M.)

MATERIALS DE CONSTRUCCIÓ
POTA SUD S.L.

CONSTRUCCIONS PITARCH

- Albañilería en general
- Sustitución de bajantes
- Sustitución de claraboyas
- Construcción de cubiertas
- Tratamientos antigraffitis
- Tabiques pluviales
- Pintura exteriores e interiores
- Casas unifamiliares
- Carpintería de madera

- Rehabilitaciones de fachadas
- Consolidación de obra vista
- Vestíbulos de escalera
- Aseos y baños
- Reformas de cocinas
- Electricidad y fontanería
- Calefacción y aire acondicionado
- Carpintería de aluminio
- Falsos techos

REFORMAS

La Cambra de Comerç de Barcelona distingue al Restaurante Frontón Casa Alcaide en su 75 aniversario

El restaurante pratense Casa Alcaide recibió el reconocimiento de la Cambra Oficial de Comerç Indústria i Navegació de Barcelona con motivo del 75 aniversario de su fundación. El espléndido marco barcelonés de la Casa Llotja de Mar acogió – el pasado 27 de octubre-, el emotivo homenaje que se tributó a un total de 130 empresas catalanas que, como mínimo, han cumplido los 50 años de existencia. Los representantes de las empresas homenajeadas fueron obsequiados con una placa conmemorativa de la efemérides. El conseller d'Economia de la Generalitat de Catalunya, Antoni Castells presidió el acto. El presidente de la Cambra de Comerç de Barcelona, Miquel Valls resaltó que las empresas premiadas “constituyen todo un ejemplo a seguir para muchas otras que ahora comienzan”.

En el año 1929, D. José Alcaide Alcaide y su esposa Dña. Isabel Lázaro Viña, procedentes de tierras castellanenses, y después de



El Sr. Miquel Valls, presidente de la Cambra, en presencia del Conseller, D. Antoni Castells, hace entrega de la placa a Javier Pardo Alcaide en representación de Restaurante Frontón Casa Alcaide.

regentar sendos negocios hosteleros en Poble Nou y en Sants, se instalaron en la Fonda “Cal Brinco” de nuestra población, negocio que había iniciado su andadura en 1917. En la actualidad, los herma-

nos Javier y Carlos Pardo Alcaide, nietos de los fundadores, regentan este restaurante, especializado en cocina de mercado, con influencias de la mejor gastronomía vasca y catalana. (Redacció)

Valentina Guisado, Amic d'El Prat 2003

La presidenta de l'Associació de Criadors de la Raça Prat, Valentina Guisado, té motius per celebrar una especial Fira Avícola. Guisado, criadora de pollastres i amb un ampli bagatge dins l'entitat avícola, ha estat guardonada amb el premi Amic d'El Prat 2003 per la seva tasca de difusió d'un producte tan tradicional com el Potablava.

L'entrega del guardó es celebra el dia 27 de novembre a un restaurant d'El Prat, i l'encarregat de lliurar-li serà el president d'Amics d'El Prat, Jordi Gili. Altres premiats per aquesta entitat que reconeix la tasca d'il·lustres pratencs han estat el metge Vicenç Aragó, el fotògraf Gerard Giménez, l'expresident de l'AE Prat Carles Pinyol, l'Associació de Familiars de Malalts d'Alzheimer o la popular Teresina de les injeccions. (R.)

ANTONIO SAIZ GARCIA

Agente de Seguros, Registro nº 2.211

EN EL PRAT DE LLOBREGAT



C/ Coronel
Sanfeliu, 90
Tels: 93 478 46 66
93 478 04 20

- SEGUROS
- HOGAR
- AUTOMOVILES
- COMERCIO

- VIDA
- JUBILACION
- COMUNIDADES
- RESPONSABILIDAD CIVIL

Carretera de la
Marina, 102-104

Tel. y fax 93 478 82 07
Tel. y fax 93 478 56 72



Talleres SAIZ, S. L.

MONTAJE DE CRISTALES NACIONAL-IMPORTACIÓN

NO ESTÉ NI UN DÍA SIN COCHE

Nosotros le facilitamos un vehículo mientras dura su reparación (Consúltenos)

COMPRA-VENTA
de vehículos nuevos y de segunda mano

- Reparación de automóviles
- Planchistería y pintura
- Secado al horno
- Colocación inmediata de cristales
- Presupuestos
- Restauración de todo tipo de vehículos clásicos y antiguos
- Tenemos a la venta toda clase de vehículos clásicos



**29 AÑOS
EN EL PRAT**

Ignasi Iglesias, 170
Tel. i fax: 93 379 96 55

Mercedes contra Boeings

Vecinos de Gavá-Mar concentran sus coches en el aeropuerto contra el ruido de los aviones

En un bloque de vecinos, cuando uno es muy ruidoso, los demás suelen golpear la pared por el otro lado, o el techo con el palo de una escoba. En el área metropolitana, cuando los aviones que aterrizan en la recién inaugurada tercera pista atronan a un barrio entero y vecino, como es Gavá-Mar, la gente se enfada aún más y organiza caravanas como las que paralizaron el aeropuerto el pasado 20 de noviembre y el 30 de octubre.

La caravana de vehículos que colapsó las instalaciones del aeropuerto comenzó a cuatro kilómetros del mismo, en plena C-32, la autopista que enlaza Castelldefels con el aeropuerto. Encabezaba la interminable hilera de coches —la mayoría de ellos parecían recién salidos de una feria del automóvil de alta gama— una furgoneta desde la cual se reivindicaban con la ayuda de un megáfono las razones que desencadenaban la concentración. Los manifestantes circularon a 20 kilómetros por hora y ocuparon deliberadamente los tres carriles de la autopista. Así continuaron hasta dar el paseo triunfal por delante de las terminales aeroportuarias. Agentes de la Policía Local, avisados desde buen principio y ubicados también frente a las terminales, se ocuparon de ir anotando las matrículas de los coches que habían partido del acomodado barrio costero de Gavá. La caravana del 20 de noviembre fue casi un calco de la que el 30 de octubre, en pleno puente de Todos los Santos colapsó el aeropuerto durante hora y media y provocó que algunos usuarios perdieran su vuelo. El tráfico en la carretera secundaria que da acceso al aeropuerto por la zona de mercancías aumentó considerablemente mientras duró la manifestación, por lo que también en ésta se dieron retenciones.

Recurso ante los tribunales

Pocas semanas antes, Dídac Pestaña, alcalde de Gavá, había dado a Aena, gestora de los aeropuertos españoles, un ultimátum de un mes para que anulara los aterrizajes en la tercera pista. Estas operaciones implican que los aviones sobrevuelen el barrio de Gavá-Mar y ocasionen molestias a unos 6.000 vecinos. El alcalde amenazó con presentar un recurso contencioso-administrativo contra Aena si no se atendía su petición.

Con anterioridad, el presidente de Aena, Manuel Azuaga, se había comprometido a



La caravana organizada a causa de la manifestación organizada por los vecinos de Gavá-Mar, el pasado 20 de noviembre.

El presidente de Aena, Manuel Azuaga, se había comprometido a no utilizar la tercera pista para los aterrizajes, con lo que no había que temer ruidos sobre Gavá-Mar

no utilizar la tercera pista para los aterrizajes, con lo que no había que temer ruidos sobre Gavá-Mar. Después, Aena matizó después que las operaciones de aterrizaje utilizando la tercera pista serían necesarias en determinadas condiciones meteorológicas, como vientos cuya velocidad sobrepase los 10 nudos.

Ruidos insoportables

El paso de un avión al que sólo le queda un minuto para aterrizar provoca un estruendo considerable, dada la escasa altura a la que vuela. En El Prat, esta situación sólo se da cuando sobrevuelan la zona agrícola que hay entre la depuradora y la pista de aterrizaje, no sobre el núcleo urbano. Aun así, se teme que el incremento de operaciones cause en un futuro no muy lejano un impacto sonoro superior al actual.

JAVIER MARTÍNEZ

Una comissió amb diferents agents socials detectarà les necessitats dels immigrants

A El Prat hi ha 3.778 habitants amb nacionalitat estrangera, segons dades facilitades pel padró municipal d'habitants, en data 1 de gener de 2004, tancades l'1 d'abril del mateix any, Aquesta població representa el 6% de la població total del municipi. El 41'4% d'aquests ciutadans té nacionalitat d'algun país d'Amèrica Central o del Sud, i el 38'6% d'algun país africà. Les nacionalitats estrangeres amb una presència més important a la nostra ciutat corresponen al Marroc, amb 1.359 ciutadans empadronats, i Xile, amb 608 ciutadans. D'aquesta forma, les dades comparatives mostren com la població amb nacionalitat estrangera ha crescut de forma significativa en els darrers anys, tant en termes absoluts com relatius. Així, entre 1991 i 2004 la població estrangera del Prat s'ha multiplicat per 6'5, passant de 585 a 3.778 ciutadans.

No es tracta, tal i com aclareix el document, d'un procés exclusiu del Prat, sinó de dimensions globals i que en l'entorn metropolità i comarcal segueix una tendència similar.

Per fer front a aquesta arribada i oferir als nouvinguts els instruments necessaris per a la seva integració, l'ajuntament va decidir posar fil a l'agulla i es va crear un debat «en clau interna, entre els polítics i els tècnics», com explica el regidor Antoni Rodés, coordinador de l'Àrea d'Acció Social i Programes. Amb l'ajuda del Consorci de Recursos i Documentació (CRID) de la Diputació de Barcelona, es va començar a elaborar una proposta de Pla Local, «i la primera aportació de les diferents entitats que hi van participar va ser canviar-li el nom: s'havia de dir Pla Local per a la Immigració, i ara es diu Pla Local per una Nova Ciutadania i Immigració», explica el regidor d'ICV. El document fixa uns principis filosòfics bàsics a l'entorn d'aquest fenomen, com són el respecte als drets humans entre totes les persones i col·lectius -igualtat-; la defensa dels valors de la democràcia formal i el respecte a l'Estat de dret i als seus mecanismes de funcionament -convivència-; la integració i convivència entre les diferents aportacions culturals, amb el manteniment dels aspectes bàsics de la cultura de la societat receptora -diversitat; el treball per a la cohesió social de la ciutat i la inclusió de la població més desfavorida, i la normalització.

Les entitats, presents a la Taula de Nova Ciutadania

La intenció de l'equip de govern, però, és que aquest document no es quedi en bones paraules. En el Ple Municipal del 3 de novembre es va aprovar el reglament d'organització i funcionament de la Taula per una Nova Ciutadania, on hi haurà representants d'esplais, AMPA's, AAVV, l'Escola d'Adults Terra Baixa,

L'ajuntament afrontarà la qüestió de la immigració des del debat social. L'equip de govern ha elaborat un Pla Local per a una Nova Ciutadania amb la col·laboració de diverses entitats de la ciutat, des d'esplais, sindicats o associacions que es dediquen a la integració dels immigrants. Aquest document, que de moment és una declaració d'intencions i encara s'ha de reflectir en accions concretes, ha permès conèixer dades sociodemogràfiques sobre la població immigrant que ha arrelat a El Prat.

Grups de Nacionalitats	Nombre	% respecte al total de la població estrangera	% respecte al total de la població general
Resta de la Unió Europea	241	6,4 %	0,4 %
Resta d'Europa no comunitària	343	9,1 %	0,5 %
Àfrica	1458	38,6 %	2,3 %
Amèrica del Nord	4	0,1 %	0,0 %
Amèrica del Sud	1563	41,4 %	2,5 %
Àsia	163	4,3 %	0,3 %
Austràlia	1	0,0 %	0,0 %
Altres (en tràmit)	5	0,1 %	0,0 %
Total nacionalitat estrangeres	3778	100 %	6,0 %

el Comitè de Solidaritat amb els Pobles del Perú, l'Associació Cultural Riebpua, la Comunitat de Germans Maristes, l'Associació Cultural Islàmica BNO Hariza, l'Associació Cultural Ports Obertes, els sindicats CC.OO i UGT, i l'Associació d'Amics de la Unesco, entre altres entitats. Totes elles tenen la seva seu a El Prat i «moltes ja porten anys fent projectes, però ara hem de treballar tots a una, posar-nos d'acord i centralitzar la informació». Rodés explica que

molts immigrants, quan arriben, «es troben molt perduts», i necessiten ajuda en temes tan elementals com «els passos que han de seguir per matricular els nens a les escoles». La Taula per una Nova Ciutadania es marcarà uns objectius anuals per tal de crear instruments perquè la integració dels nouvinguts sigui més senzilla.

NEUS MACÍAS

Els immigrants, protagonistes a la campanya electoral

El que havia de ser un debat de consens sobre el Pla d'Immigració es va convertir en una agra polèmica entre el portaveu del PP, Antonio Gallego, i el regidor Antoni Rodés sobre la Llei d'Estrangeria. Un estira i arronsa que va acabar amb Rodés retreient el líder popular que hagués utilitzat «immigrants per penjar cartells durant la seva campanya a les municipals». Gallego va negar tal extrem, i va assegurar que el document de l'equip de govern «critica sense complexos la Llei d'Estrangeria, que va ser aprovada per consens i és una bona llei». El líder popular va explicar que no

era «desitjable» el papeles para todos, tot i que va mostrar-se d'acord en què aquests tinguin serveis sanitaris, «però una persona en situació irregular no hauria mai de tenir accés a una vivenda pública». Gallego també va criticar que el Pla Local de Nova Ciutadania «digui als immigrants quina ha de ser la seva llengua vehicular, en aquest cas el català. Se'ls ha de donar l'oportunitat de que triïn l'idioma segons el seu projecte de vida».

N.M.

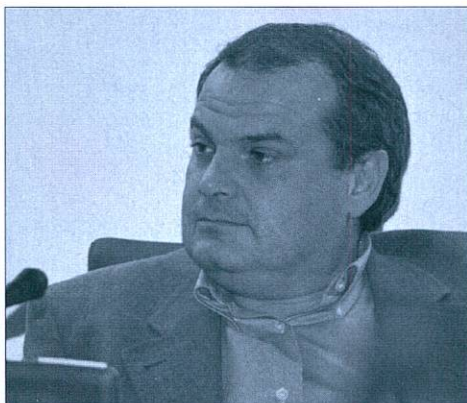
L'ajuntament augmenta l'IBI i crea una taxa per la recollida i gestió de residus als comerços

L'ajuntament presenta les ordenances fiscals, amb un creixement del 5'35% de l'IBI

L'ajuntament cobrarà als comerços una taxa per la recollida i la gestió dels residus que generin, segons es va aprovar al ple municipal del 3 de novembre. Aquesta és la principal novetat que presenten les ordenances fiscals, a més d'un augment del 5'36% en l'Impost de Béns Immobles (IBI), que ja l'any passat va créixer un 11%. També s'incrementa en un 16'67% el tipus d'IBI que paguen el port i l'aeroport. El regidor de Serveis Centrals i Economia, Rafa Duarte, va argumentar que aquests impostos continuen sent dels «més baixos» de l'Àrea Metropolitana, i que El Prat té una de les menors pressions fiscals. Duarte va justificar el cobrament de la taxa del port i l'aeroport «perquè hem d'aprofitar fiscalment que aquestes infraestructures estan situades al nostre territori». El regidor d'ICV va explicar que la creació d'un impost sobre la recollida i gestió dels residus comercials es fa per tal de poder mantenir «la qualitat del servei que oferim». La taxa es pagarà en funció de la superfície del local i del tipus d'activitat i la seva relació amb la generació de residus. D'aquesta forma, va assegurar Duarte, l'ajuntament recupera l'equilibri per la pèrdua dels ingressos que generava l'Impost d'Activitats Econòmiques (IAE), que es va suprimir en l'anterior legislatura, quan governava el Partit Popular. «Tot i això, recuperem un import molt petit», va queixar-se Duarte.

Uns impostos que graven «el sostre i l'alimentació»

El portaveu de Convergència i Unió, Felip-Neri Gordi, va mostrar-se en desacord amb les dues mesures proposades per l'equip de govern, i va



Rafael Duarte va explicar que El Prat continua sent un dels municipis amb menor pressió fiscal

justificar l'abstenció del seu grup municipal. «L'IBI ja s'augmenta dos anys seguits. Hagués estat preferible incrementar l'impost especial del port i l'aeroport en un 20%, i deixar la contribució com estava», va dir Gordi. El convergent tampoc no va acceptar la creació de la taxa de residus urbans que afecta els comerciants. «Tenim la sensació que es graven precisament els establiments d'alimentació: el menjar, i no l'oci». Gordi va queixar-se de que d'alguna manera es penalitzi «el sostre i l'alimentació», que són les «necessitats bàsiques» dels ciutadans.

Antonio Gallego, portaveu del PP, va carregar contra els preus públics presentats per l'equip de govern, en considerar que els augments

previstos «no són mesurats ni raonables», i va criticar que l'Impost de Béns Immobles s'hagués incrementat un 11% l'exercici anterior i continuï ara amb un 5'36%. «És cert que estem a la franja baixa de l'Àrea Metropolitana, però si continuem en aquesta línia d'augment serem dels ajuntaments més cars», va dir Gallego. El popular no va veure amb bons ulls la implantació de la taxa de residus, «però s'hauria de gravar el comerç que genera més residus que altre». També va criticar que Duarte justificu aquest nou impost per la retirada de l'IAE. «Continuem ingressant molts diners, cada vegada més, i no s'ha de compensar res». Gallego va mostrar-se en desacord amb els preus públics de l'escola Sol Solet i de la residència d'avis. «No resulten més barates que qualsevol centre privat», va dir.

La resta de taxes augmenten, com a regla general, un 3'5%, que és la inflació anual prevista. Entre aquestes estarien els preus del cementiri, les escoles bressol, el mercat municipal o la residència d'avis. Altres preus públics s'incrementen de forma significativa, com al grua municipal -que passa de 81 a 90 euros per servei-, la tramitació de llicències d'animals de companyia, la zona blava d'aparcament -l'hora passa de 0'60 a 0'80 euros- i les tarifes dels abonaments als centres esportius de la ciutat.

NEUS MACÍAS

La línia 9, al primer trimestre de 2005

Les obres per a la línia 9 del metro començaran al primer trimestre de l'any vinent, segons va assegurar Carles Prieto, director de l'Oficina del Pla del Delta, en una conferència que va tenir lloc al Centre d'Informació del Pla del Delta en col·laboració amb Mireia Laguna, de l'empresa de Gestió d'Infraestructures de la Generalitat de Catalunya (GISA). Aquesta línia connectarà l'aeroport d'El Prat amb les poblacions de Santa Coloma i Badalona, i travessarà L'Hospitalet de Llobregat i la ciutat de Barcelona. El metro arribarà a El Prat per L'Hospitalet, i a partir del Polígon Gornal es bifurcarà en dues línies. Una passa per Mercabarna, després de travessar la Zona Franca, i l'altra es dirigeix a El Prat. Tot i que les parades encara no s'han concretat, ja que depenen de la definició de l'estació intermodal de l'AVE, és

previst que el metro s'aturi a l'Avinguda Montserrat -davant el CAP Ramona Via-, la Plaça de Catalunya, continuï per Sant Cosme fins arribar al Mas Blau I, i finalment connecti amb l'aeroport, on s'aturarà a l'actual terminal i a la futura entre pistes, on acaba el seu recorregut. El traçat de la línia 9 passa també per la Ciutat Judicial de L'Hospitalet, arriba fins a la Ronda del Mig i connecta amb la zona del Guinardó. Un itinerari que acaba a Santa Coloma i que també es bifurca fins al barri del Gorg, a Badalona. És previst que el traçat enllaci amb altres línies, tant de metro com de la Renfe, i es calcula que trigarà uns 55 minuts a cobrir tot el seu recorregut.

Les obres per a la seva construcció s'iniciaran probablement al costat del polígon Mas Blau, on la tuneladora començarà a excavar. (N.M.)

El PP reclama més escoles bressol

Antonio Gallego, portaveu del PP, va demanar al Ple Municipal la creació de noves places d'escola bressol públiques per a la ciutat, ja que considera insuficients les existents a les dues llars d'infants, una de titularitat municipal amb capacitat per a 111 nens, i l'altra depenent de la Generalitat de Catalunya, on estan matriculats 69 alumnes. Aquestes places no cobreixen les necessitats dels 1842 infants d'entre 0 i 3 anys. «Només un 10% de la població d'aquesta edat pot matricular-se a una llar d'infants públiques, fet que deixa ben palès que l'oferta de places a preu assequible queda molt per sota de les demandes de les famílies d'El Prat». El regidor popular va reclamar a la Regidoria d'Educació de l'Ajuntament que iniciï els tràmits necessaris per a concórrer a l'actual programa de subvenció per a la

creació de noves places públiques d'escola bressol, ja que la Conselleria d'Educació ha obert una convocatòria per a la creació de llars d'infants.

Tant el grup d'ICV com el PSC van votar en contra del text presentat pel PP, ja que consideren la moció «oportunist», en paraules de la Tinent d'Alcalde d'Educació, Ma. José Albaladejo. La regidora va explicar que la creació de places per a nens d'entre 0 i 3 anys «és un compromís programàtic de l'equip de govern». En el mateix sentit es va pronunciar el portaveu de Convergència i Unió, Felip-Neri Gordi, que va recordar que les escoles bressol «és una de les propostes del Pla d'Actuació Municipal. Això ja està en marxa». Gordi, però, va reconèixer que la moció tenia «bones intencions», i el seu grup es va abstenir en la votació. (N.M.)

L'ajuntament premia els arquitectes que fan «una ciutat més amable»

Passejar per El Prat pot ser una aventura pels que vulguin descobrir edificis sorprenents i façanes singulars amb un valor arquitectònic o històric. L'esforç dels arquitectes per fer més maca la ciutat ha estat premiat en la segona edició dels Premis d'Arquitectura convocats per l'Oficina d'Edificació i Habitatge, i que ha guardonat els professionals i els promotors des d'edificis aixecats entre 2002 i 2004. Els premis, repartits en quatre categories, han estat concedits per un jurat professional, que ha valorat aspectes no només estètics, sinó funcionals, i un jurat popular, que durant més d'un mes ha pogut depositar la seva butlleta a una bústia habilitada al vestíbul de l'ajuntament, on han estat exposats els edificis a concurs.

En la categoria «Habitatges de nova planta», el jurat professional ha concedit dos premis ex-aequo a dues obres: la primera, al carrer Sant Joaquim, n.48, «per la innovació en el tractament de la tipologia unifamiliar, amb l'encet del treball amb la llum natural i l'aprofitament dels espais interiors». L'altre premi, a l'Av. Pompeu Fabra 91-101, l'han justificat per «la correcció en la tipologia de l'habitatge i pel tractament de l'espai interior comunitari». El premi d'opinió ciutadana ha coincidit amb el jurat tècnic, i ha estat per a la casa del carrer Sant Joaquim, n.48.

En la categoria «Edificis d'altres usos de nova planta», el premi dels professionals ha estat per a l'hotel Tryp Aeropuerto, «per aconseguir un encertat joc de volums que permeten molta flexibilitat, amb

senzillesa constructiva i contenció en la selecció de materials». El premi dels ciutadans s'ha quedat més a prop, concretament a l'Avda. Josep Anselm Clavé 86-88.

La categoria «Edificis rehabilitats» ha presentat certes dificultats: només competien dues cases, i un dels propietaris va negar-se a participar als premis. En quedar un edifici a concurs, el guardó va ser declarat desert. El premi d'opinió ciutadana, però, sí que es va concedir, en aquest cas a l'habitatge situat al carrer Joaquim Sostres, n. 31.

Una aposta decidida per rehabilitar façanes

La categoria «Rehabilitació integral de façanes» es presentava molt competitiva. Participaven onze edificis, ja que des de l'Oficina d'Edificació i Habitatge s'ha volgut promoure la reforma de les façanes per fer una ciutat més segura, alhora que més agradable i estètica. La casa del xamfrà del carrer Mariscal Joffre amb Mossèn Cinto Verdager va rebre el guardó del jurat professional, «per una bona rehabilitació que va més enllà de colors i materials, millorant la composició arquitectònica de la façana i fent un tractament homogeni dels elements donant una unitat coherent i harmònica». El premi dels ciutadans va anar a parar al carrer Santiago Rusiñol, n. 24.

Els guardons van ser atorgats tant als arquitectes que van dissenyar el projecte, com als aparelladors, als constructors i als promotors de l'obra, en la seva majoria propietaris dels habitatges. L'alcalde d'El Prat, Lluís Tejedor, va ser l'encarregat



La casa del carrer Mariscal Joffre premiada pel jurat a la millor façana rehabilitada

d'entregar alguns dels premis, juntament amb la resta de portaveus de les diferents forces polítiques locals. Tejedor va felicitar els guardonats, i va parlar de l'«auto-exigència» dels professionals, que contribueixen «al procés mai acabat de fer la ciutat». L'alcalde va fer una cridar per tal que els premis «es consolidin» i es pugui aconseguir

«una ciutat més amable». També va posar l'accent en la responsabilitat de tots els implicats, «tant important és la voluntat de fer-ho bé dels veïns que es reuneixen per fer una assemblea i decidir les reformes, com dels arquitectes que les executen».

NEUS MACÍAS

flors



company

Madoz, 4.- Tel. 93 379 02 70 EL PRAT DE LLOBREGAT



TRIF TORRENTS® S.L.

Construcciones Metálicas
Puertas - Automatismos
Cerrajería

Lloret de Mar, 9
Teléfono 93 379 40 95
Fax 93 379 31 18

EL PRAT DE LLOBREGAT
(Barcelona)

Ferram

Fusteria i decoració

Ens trobareu a les noves oficines de
l'Avinguda Josep Anselm Clavé, 86-88

Telèfon: 93 479 18 70 • Fax: 93 479 10 45 • e-mail: carpinteria@ferram.com

La Comunitat d'Usuaris de les Aigües del Llobregat denuncia la salinització del tram final del riu

El desviament del Llobregat ha començat amb mal peu. Si el nou traçat del Llobregat ja va ser declarat il.legal pel Tribunal Suprem, ara la Comunitat d'Usuaris de les Aigües del riu (CUADLL) ha denunciat que la nova llera està provocant la salinització de l'aqüífer subterrani que abasteix d'aigua el terme municipal d'El Prat. La CUADLL ha explicat que les anàlisis realitzades indiquen que l'aigua del mar entra terra endins per la nova llera i arriba ja fins al pont de Mercabarna, a tres quilòmetres de la nova desembocadura, i just on la llera canvia el seu curs. Aquest fenomen d'intrusió marina és especialment greu per l'escàs cabal que transporta actualment el riu Llobregat i amenaça de salinitzar un dels aqüífers o bosses subterrànies d'aigua potable més importants de Catalunya.

Segons informacions publicades als diaris els últims dies, l'Agència Catalana de l'Aigua (ACA) ha manifestat que tenia «coneixement» d'aquesta situació d'intrusió salina «des de l'inici de les obres», tot i que aquest fenomen havia estat sota control fins ara. L'ACA està estudiant el problema i les millors alternatives per solucionar l'entrada d'aigua del mar, segons el departament de Medi Ambient.

Quan el desviament va ser declarat il.legal pel Tribunal Suprem, la CUADLL va manifestar la seva intenció de, tot i no aturar les obres, vetllar per tal que es seguissin totes les mesures de protecció ambiental d'una zona tan sensible com el delta del Llobregat, i que no es malmetria l'aqüífer, que abasteix tant a la població com a les empreses de la Comunitat d'Usuaris. Tot i això, no ha estat possible aturar la intrusió marina. La CUADLL considera que els estudis d'impacte ambiental del desviament no van tenir prou en consideració el risc de salinització. Un dels motius que provoca aquesta contaminació,



Les obres de desviament del riu han provocat l'intrusió marina.

segons els experts, és que la nova desembocadura del riu ha estat dissenyada per evitar problemes d'inundacions però sense pensar que el Llobregat, com molts altres rius mediterranis, passa llargs períodes amb un cabal molt baix. Aquest escàs cabal facilita que l'aigua salada entri terra endins per la part inferior de la llera i contamina les aigües subterrànies.

REDACCIÓ

La ministra de Medio Ambiente anuncia que la desaladora irà a El Prat

La planta desaladora de Barcelona se instal·larà finalment en El Prat, según declaraciones de la ministra de Medio Ambiente, Cristina Narbona, que el pasado 9 de noviembre visitó la depuradora del río Llobregat. La ubicación definitiva de la planta estaba en fase de estudio, y se barajaban poblaciones como Castelldefels o Viladecans, y así lo anunció en un pleno municipal de hace unos meses el concejal de Urbanismo, Sergi Alegre, a requerimiento del portavoz del PP, Antonio Gallego. Precisamente Gallego ha manifestado inmediatamente después al anuncio de Narbona su postura contraria a la construcción de la desaladora. Según el popular, esta planta contribuiría negativamente en la calidad de vida de los ciudadanos del Prat, ya que «aumentarían considerablemente los niveles de CO2, la salinidad de nuestras aguas dado que el vertido de las salmueras se acabaría produciendo en nuestro litoral, produciendo a la vez un impacto muy negativo contra la biodiversidad marina y nuestro acuífero».

Antonio Gallego denuncia la «contradicción» que supone que «ahora que la depuradora del Baix Llobregat ya está construida, se construya ahora una desaladora tratando de estropear nuestra franja litoral deltaica, y acusa a Lluís Tejedor de «no mostrar su total rechazo ante esta posibilidad, sabiendo las consecuencias negativas que conllevará para nuestra ciudad». Gallego ha hecho un llamamiento a las entidades ecologistas a que públicamente se posicionen sobre las posibles consecuencias medioambientales.

La desaladora del Llobregat tendría características similares a la que ya opera en Blanes, aunque la primera sería de más potencia. Existen numerosas plantas desaladoras a lo largo de la costa mediterránea, especialmente en la zona de Murcia, Málaga y Melilla.

REDACCIÓ

SALÓ
DE BELLESA

MONTSE
PERRUQUERIA

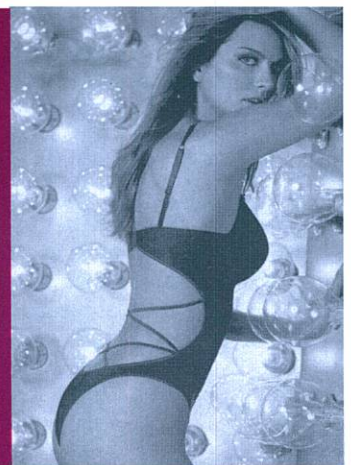


C. Flaquer, 20
Tel. 93 370 97 51

08820 EL PRAT
DE LLOBREGAT

Agueda Herrera
LENCERIA-CORSETERIA

Frederic Soler, 66
Tel.: 93 478 47 38



La Fira Avícola arriba amb importants novetats i renovada imatge

El conseller d'Agricultura, Ramaderia i Pesca, Antoni Siurana, serà l'encarregat d'inaugurar aquesta 31 edició de la Fira Avícola, que presentarà importants novetats i una imatge renovada per tal de fer més atractiu aquest esdeveniment als visitants tant locals com foranis. La configuració dels espais serà molt diferent a l'acostumada, ja que s'han volgut introduir aspectes de la recuperació del patrimoni. D'aquesta manera, la façana del Pavelló Agrícola recordarà la granja La Ricarda, i l'estand de degustació estarà decorat com la masia de Cal Monés. L'esplanada de Cal Gana, on habitualment aparquen els cotxes, simularà una gran era on es desenvoluparan diferents oficis tradicionals: hi haurà un forjador, un ferrater i diferents artesans. Quan el visitant s'endinsi en el Pavelló Agrícola, passarà per diferents estances que recordaran les parts d'una masia: el celler, la cuina, el galliner, el rebost... En aquests espais trobarà les populars exposicions de paneres amb verdures i fruita, i també els protagonistes de la festa: els Potablava. Enguany, alguns d'aquests exemplars es podran passejar lliurement pel recinte habilitat com a galliner. «Es tracta de fer una decoració més càlida, i que el circuit que han de recórrer els visitants sigui més còmode», explica Vicenç Tirado, un dels tècnics de Promoció Econòmica, i la persona que s'encarrega de coordinar cada any aquest esdeveniment. També s'han volgut integrar altres eixos temàtics, com són el projecte del Born d'El Prat i el Laboratori de Cuina, que es donaran a conèixer als ciutadans d'El Prat.

Ismael Prados, de TV3, lliurarà els guardons

Les sorpreses, però, no han fet més que començar. L'encarregat de lliurar els premis als expositors serà el popular cuiner Ismael Prados, que protagonitza el programa de TV3 «Cuina per a solters». El dia que comença la Fira Avícola, Prados prepararà en el seu espai



Valentina Guisado, al centre de la imatge, en una inauguració de la Fira Avícola

televisiu un plat on el pollastre potablava serà part essencial. Un equip de la cadena autonòmica també ha estat gravant als camps de conreus de la ciutat, i el programa de cuina oferirà dos especials sobre productes pratencs. Un d'ells tractarà sobre les populars carxofes d'El Prat, i l'altre explicarà les diferents maneres de preparar les bledes. TV3 serà un important suport per a la Fira Avícola, ja que durant la setmana del 6 al 10 de desembre, dia en què comença l'esdeveniment, s'emetràn anuncis publicitaris per convidar els espectadors a visitar aquesta mostra.

L'Associació de Criadors de la Raça Prat, que també comptarà amb un estand al Pavelló

Avícola, ha volgut incorporar el premi Roman Farreres al criador amb el millor percentatge d'ous fèrtils aconseguits i naixement de pollets a la incubadora que l'Associació té a les instal·lacions de l'IRTA. Recordem que el popular Roman Farreres, desaparegut fa uns mesos, va ser una figura emblemàtica dins l'entitat avícola, i un dels criadors de la Raça Prat.

La Mostra Comercial comptarà amb 2200 metres quadrats d'espai, i la tradicional fira artesanal que s'instal·la al recinte de Cal Gana disposarà de 600 m².

NEUS MACÍAS

La Mostra d'Entitats, un aparador per a les associacions locals

L'exitosa Mostra d'Entitats torna a celebrar-se, després d'un any sabàtic en que l'ajuntament va replantejar-se si aquest esdeveniment havia de ser anual en comptes de convocar-se cada dos anys, com s'havia previst en un principi. Així, les entitats comptaran a partir d'ara amb un aparador per exhibir les seves activitats de forma regular. Enguany també presenta novetats. La principal, que són les mateixes entitats les que participen en la seva organització. Segons explica el Tinent d'Alcalde Coordinador de l'Àrea d'Acció Ciutadana, José Luis Olivera, s'ha creat un plenari que acull totes les entitats, i una Comissió d'Activitats que s'encarrega d'assignar els espais on s'han de celebrar les exhibicions i de distribuir els estands. El pavelló destinat a la Mostra d'Entitats comptarà amb un escenari central, on es realitzaran diferents actuacions, i dues sales polivalents. D'aquesta manera, «les associacions

podran difondre la tasca que fan al llarg de l'any», assegura Olivera. «Fan una feina magnífica, i de vegades no són massa conegudes pels ciutadans», explica el regidor socialista. Les sales polivalents albergaran exposicions fotogràfiques, passis de vídeo, documentals o diapositives, segons l'àmbit temàtic de les diferents associacions. A la mostra participen entitats de tot tipus, des d'esportives a culturals, passant per cases regionals o associacions de veïns, fins un total de 41. «Però estem segurs que l'any vinent la demanda d'espai creixerà: es tracta d'un aparador fantàstic per a les entitats».

El calendari de les actuacions realitzades per les entitats comença a les 19 hores del divendres 10 de desembre i fins el tancament de la fira a la nit, i continua dissabte i diumenge fins a les 21 hores a una de les sales polivalents. (N.M.)



ESPECIALIDAD

Jamón Ibérico
Bacalao
Anchoas
Pulpo
Patatas bravas

Primer de Maig, 12 · Tel. 93 379 43 59
08820 El Prat de Llobregat (Barcelona)

Locales Comerciales



Edificio 4000 m² Mas Blau



En Alquiler · Información: 93.478.48.47

Piera
Asesorías y Servicios

ASESORAMIENTO INTEGRAL:

- Laboral
- Fiscal
- Contable
- Financiero

Avda. Verge de Montserrat, 114 1º 1ª · Apartado de Correos: 97
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)
Tel. 93 379 57 04 · Fax 93 370 05 60
www.asesoriapiera.com - E-mail: piera@tuasesor.net

FEDERACIÓ CATALANA DE BALLS RETRO DE SALÓ I LLATINS
AMB IL·LUSIÓ PEL BALL

Si vols aprendre a ballar..., Vine amb nosaltres

•BALLS DE SALÓ: Dilluns a les 21.30h

•SALSA I RITMES LLATINS: Divendres
a les 21.30 h

•SALSA: Dimecres a les 21.30 h

Dilluns i Divendres a càrrec de Lorena
Dimecres a càrrec de Yamira

T'ESPEREM AL CEM ESTRUCH

Departament d'esports Ajuntament del Prat de Llobregat
Telf. Contacte: 93-370-54-52 o 653-918-328

Clariant en el mundo

Líder mundial de las especialidades químicas y química fina

Datos básicos:

- 25.000 colaboradores
- Presente en más de 120 países
- Comercializa 20.000 productos
- 130 centros de producción
- Sede central en Muttenz (Suiza)
- Facturación 2003: aprox. 5.537 Mio €

Experiencia acumulada

Su experiencia en este sector se remonta a más de 135 años (procedencia de las compañías Sandoz y Hoechst).

Gama de productos

Clariant suministra más de 20.000 productos del sector de las especialidades químicas y química fina.

Clariant en España

Clariant Ibérica, S.A. + Clariant Masterbatch Ibérica, S.A.

- 850 colaboradores
- Exportación: aprox. 50% de sus ventas
- Sede social: Barcelona
- Centros de producción:
 - Prat del Llobregat • Castellbisbal • Tarragona • Igualada • Sant Andreu de la Barca

En España, Clariant abastece de materias primas a industrias transformadoras de gran importancia para la economía nacional. Los centros de producción de Clariant en España, se encuentran hoy entre los más modernos de Europa y son centros de referencia a nivel mundial.

Compromiso de Progreso

Conscientes de la importancia de cuidar del Medio Ambiente, la Salud y la Seguridad, Clariant está adherida al Programa Compromiso de Progreso cuyos principios básicos forman parte de la cultura de la compañía.



Fábrica Tarragona



Fábrica Sant Andreu de la Barca



Fábrica Castellbisbal



Fábrica El Prat

Empresa ubicada en el Polígon Pratenc

Fábrica El Prat

1^{er} Centro de Producción de Clariant en España

Datos básicos

- 337 colaboradores
- Exporta más del 50% de su producción
- Inicio actividades 1974

División Textil, Cuero y Papel

Principales sectores y productos

- Colorantes y productos químicos textiles destinados a ennoblecer los tejidos resaltando su calidad y valor tecnológico
- Colorantes y productos químicos para las industrias del cuero y papel

División Pigmentos y Aditivos

Principales sectores y productos

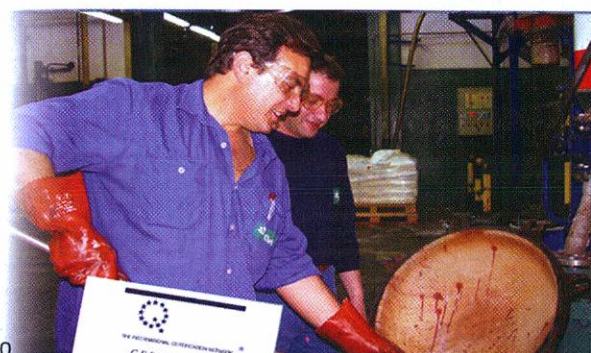
- Industrias de la Pintura • Industrias del Plástico
- Industrias de la Impresión • Industrias de Especialidades

Asegurar la Calidad

Para garantizar el compromiso con la calidad, Clariant ha obtenido el Certificado ISO 9001:2000 para todos sus centros de producción con la finalidad de satisfacer las demandas de los mercados cada vez más exigentes y la de nuestros clientes.

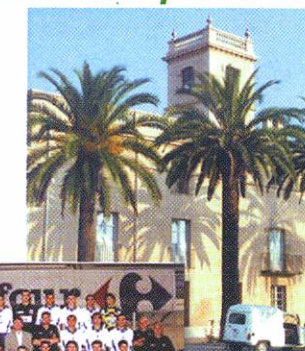
Química responsable

La responsabilidad es otra de las características de la gestión de Clariant. Por ello, en el Centro de Producción del Prat se aplican rigurosamente programas y medidas de seguridad y protección del Medio Ambiente.



Colaboraciones con el Municipio de El Prat

- Cursa
- Equipo de fútbol
- Proyecto urbanístico



EL PRAT DE LLOBREGAT 10, 11,12 DESEMBRE 2004


31


FIRA
AVÍCOLA
DE LA
RAÇA
PRAT



Amb la col·laboració de:

Ajuntament del  Prat de Llobregat

 Generalitat
de Catalunya

 Diputació
Barcelona
xarxa de municipis

 Parc Agrari
del Baix Llobregat

CAIXA DE CATALUNYA 

Aigües del Prat

 POLÍGRAF I CAMP DEL PRAT
ASSOCIACIÓ DE PRODUCTORS

 PRAT DE LLOBREGAT

Els llavors prínceps d'Espanya varen visitar El Prat al setembre de 1971



L'alcalde d'El Prat Josep Lloret i altres membres del consistori estudien, a la seu de l'Ajuntament, junt amb els actuals reis d'Espanya, algunes de les solucions possibles a les últimes inundacions.



BALTASAR
MEDIADORES DE SEGUROS

SEGUROS

Avda. Virgen de Montserrat, 38
Tel. 93 370 02 99 - Fax. 93 370 06 06
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT

SEGUROS DE:

- ❖ AUTOMOVILES
- ❖ HOGAR
- ❖ COMERCIO
- ❖ VIDA
- ❖ JUBILACION
- ❖ COMUNIDADES
- ❖ ENFERMEDAD
- ❖ ACCIDENTE
- ❖ SUBSIDIO RETIRADA CARNET
- ❖ RESPONSABILIDAD CIVIL

HORARIO:

Mañanas: de 8 h. a 2 h. - Tardes: de 4 h. a 9 h.



BALTASAR
GRUPO ASESOR

Avda. Virgen de Montserrat, 17
(Esquina Avda. Llibertad)
Tel. 93 478 56 34 - Fax. 93 379 79 97
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT

ASESORAMIENTO Y GESTION:

- ❖ LABORAL
- ❖ FISCAL
- ❖ CONTABLE
- ❖ APERTURAS
- ❖ CONTRATOS ARRENDAMIENTO
- ❖ DECLARACIONES RENTA
- ❖ SEGUROS SOCIALES - I.V.A.

HORARIO:

Mañanas: de 9 h. a 1 h. - Tardes: de 4 h. a 8 h.

ASESORIA



María Giménez Sánchez

El passat 27 d'octubre ens va deixar la Maria a l'edat de 87 anys. Va ser una persona molt treballadora, amable amb tothom i estimada per molta gent, tal i com vam poder veure el dia del seu enterrament.

Des d'aquí les filles Mercè i Ma. Jesús, els néts, germans, nebots i la seva besnéta Mariona volem agrair-vos el recolzament que ens heu donat en el seu comiat.

Joan Gibert i Dalit, natural d'El Prat, espòs de Montserrat Comellas i de 74 anys, morí a Frankfurt, Alemanya, el 9 d'octubre.

Juana Castillazuelo Rodríguez, natural de Barcelona, viuda de Pere Bosch i de 89 anys, morí al seu domicili el 17 d'octubre.

Agustí Muñoz Salina, natural de Bujalance, Córdoba i de 59 anys, morí a L'Hospitalet de Llobregat el 24 d'octubre.

Maria Giménez Sánchez, natural de Renteria, Guipúscoa, viuda i de 87 anys, morí al seu domicili el 27 d'octubre.

Josepa Riera Castell, natural d'El Prat, viuda i de 93 anys, morí al seu domicili el 28 d'octubre.

Joan Farrés Moline, natural d'El Prat, espòs de Maria Company i de 83 anys, morí al seu domicili el 31 d'octubre.

Salvador Puges Puges, natural

d'El Prat, espòs de Maria Cotes i de 81 anys, morí al seu domicili el 6 de novembre.

Pedro Galera Galera, natural de Sorbas, Almeria, espòs de Rosa Guerrero i de 79 anys, morí al seu domicili el 8 de novembre.

Antonio Cabezas Luna, natural de Puente Genil, Córdoba, espòs de Carmen Torres i de 79 anys, morí a L'Hospitalet de Llobregat l'11 de novembre.

Manuel Garcia Serrano, natural d'Arriate, Màlaga, espòs d'Encarnación Muñoz i de 66 anys, morí a L'Hospitalet de Llobregat el 13 de novembre.

Antonio Giménez Moreno, natural de Melicena-Sorvilan, Granada, viudo i de 81 anys, morí al seu domicili el 14 de novembre.

Maria Pascual Clusella, natural d'El Prat, viuda d'Andreu Parera i de 84 anys, morí al seu domicili el 17 de novembre.



X Aniversari

Josep Esteve i Closes

27 d'octubre de 1994

El darrer adéu d'un home bo, familiar i cristià.
Els teus familiars no t'oblidem

José Antonio Moruno Gallego

Primer Aniversario de su fallecimiento

Tu familia no te olvida



Salvador Puges Puges

Ha descansat en la Pau del Senyor
el dia 6 de Novembre de 2004
a l'edat de 81 anys

Llegiu

Delta

LLOBREGAT

El periòdic d'El Prat

Agraïment de la família Farrés Company

La família de Joan Farrés i Moliner
agraeix les mostres de suport i estimació
que han rebut de familiars,
amics i coneguts amb motiu de la seva defunció
el passat 31 d'octubre.

Agraïments de la família Conde-Riera

La família Conde-Riera vol agrair
als amics i veïns d'El Prat les atencions
i les mostres de condol
rebudes després de la mort de la Pepita Riera, així
com la presència de totes les persones al seu funeral el
passat dia 29 d'octubre.

Delta

LLOBREGAT

HORARI D'ATENCIÓ AL PÚBLIC

Dilluns i dimecres, de 15.00 a 18.00
Dimarts, de 9.00 a 14.00

Per a la inserció d'esqueles, truqueu al

93 379 05 33

93 370 69 12

de dilluns a dijous, de 16 a 19 h.

Funerària d'El Prat

Sant Pere i Sant Pau

SERVEIS FUNERARIS DEL PRAT, S.L.

OFICINES: Ctra. Camí Mel Natrus s/n

Telf. 93 478 08 31

Telf. FAX 93 478 63 33

En temps de Mn. Ramon Puigsaulens, el “rector de les campanes”

Cap a l'any 1820, va pendre possessió de la Parròquia de Sant Pere i Sant Pau d'El Prat, Mn. Ramon Puigsaulens (Dr. en Dret), el qual el pare caputxí Andreu de Palma, el batejà amb el nom “el rector de les campanes”(1).

Un dels fets més destacables del rectorat de Mn. Puigsaulens, fou la celebració, a finals de 1826, d'una Santa Missió, que portaren a terme uns pares missionistes caputxins. L'ajuntament va contribuir amb les despeses extraordinàries que aquestes prèdiques suposaren, pagant l'import de “..16 carniceries y una terça de carn”, subministrada per n' Antonia Monfort (2), la resta de les despeses anaren a càrrec del citat rector.

En aquell temps, el consell municipal es feia càrrec d'algunes despeses del calendari litúrgic, entre les quals la del predicador que es feia venir per la Quaresma. L'any 1827, l'ajuntament va abonar la quantitat total de 10 lliures pel servei del predicador que va romandre a El Prat al llarg de tota la quaresma, xifra similar a la dels anys anteriors.(3)

Cal subratllar que en les processons de Corpús d'aquesta època es gastava molta pólvora. El mes de juny de l'any 1827, l'ajuntament va pagar “..per la funció de la profeso del dia de Corpus huna lliura dos sous y sis ds per lo gasto de la Pólvora y quinze sous per la beguda que feren los que asistiren la Profeso” (4). No sabem si aquesta pólvora es va gastar en trabucades o escopetades.

L'any 1829 va arribar a la parròquia el vicari, Mn. Andreu Casanovas i Cantarell, el qual, entre altres coses, va ser el promotor de la instal·lació, per part de l'ajuntament, del rellotge públic al campanar. (5)

Consta documentalment, que Mn. Puigsaulens va realitzar uns petites millores a la rectoria, consistents en la instal·lació una bomba nova, suposadament al pou, i fer una conducció per portar l'aigua des de la bomba fins el menjador, amb un ramal fins l'abeurador de les eugues (6).

Signatura del rector Dr. Ramon Puigsaulens.

En aquella època a part de les activitats pròpies de l'església, bona part de les activitats lúdiques que es realitzaven al poble estaven organitzades per les administracions dels altars o confraries de la parròquia, de vegades amb el suport econòmic del consell municipal.

L'any 1830, es van celebrar a El Prat les dues Festes Majors. Pel que fa a la de Sant Pere, organitzada per l'administració de l'altar dels Sants Apòstols, a part dels tradicionals actes religiosos, i el ball de la tarda, va tenir lloc el darrer dia de la Festa Major, a les dues en punt de la tarda, “..una disputada cursa de cavalls i eugues fins la Ribera”(7). D'altra banda els administradors de la capella dels Sants Metges, van organitzar per la Festa Major de Sant Cosme i Damià, a més de les celebracions religioses, no una, sinó dues curses. La primera va

consistir “.. en una cursa pedestre per la tarda del dia de Sant Cosme i Sant Damià”. El dia següent, per la tarda, es va celebrar una cursa de cavalls i eugues.(8)

Cap l'any, 1830, Mn Puigsaulens va encarregar la construcció de dues campanes noves a la fundició de Buenaventura Valls. Ens referim a la “Purísima”, coneguda també per “Pereta-Pauleta”, i la petita. Ambdues que tenien gravat l'any 1831 i la inscripció “Buena Ventura Valls me fecit”(9), foren desballestades i probablement foses a l'estiu del 1936, a conseqüència de l'enderrocament del temple parroquial.

La regència del rectorat de Mn. Ramon, sembla que va concluir l'any 1831 o el 1832.

JOSEP FERRET PUJOL

Ara fa 75 anys



En la Comissió Municipal Permanent celebrada el dia 11 de novembre de 1929, es va autoritzar a la senyora Amalia Vallhonrat Comas, efectuar “... las obras de ampliación y reforma de un inmueble destinado a cinematógrafo y viviendas en la Plaza de la Constitución esquina Eusebio Soler..”, que aquesta havia sol·licitat. Ens referim a l'edifici de l'actual Teatre Modern .

En la mateixa sessió, a proposta de l' alcalde Albert Feu, es va acordar per unanimitat “... someter a la Dirección del “Metropolitano Transversal S.A.” la conveniencia de prolongar hasta este pueblo la línea de dicho Metropolitano....”

REFERÈNCIES

- 1.- ANDREU DE PALMA; “Prat de Llobregat-Ensayo Histórico”, 1958
- 2.- ANDREU DE PALMA; op. cit.
- 3.- AHMP, Comptabilitat Municipal 1827.
- 4.- AHMP, Comptabilitat Municipal 1827
- 5.- FERRET PUJOL ; “Les iniciatives del vicari pratenc Mn. Andreu Casanovas i Canterell”, “DELTA nº 281, octubre 2003.
6. Arxiu de Diòcesi de Barcelona
- 7- CODINA i VILÀ, J.; “Història d' una Plaça”, 1ª edic. 1960, p. 66.
- 8.- CODINA i VILÀ, J.; “ Història d' una Plaça”, op. cit.
- 9.- ANDREU DE PALMA, op. cit.

Juan Molina, el germen del movimiento asociativo en El Prat

Juan Molina nació el 24 de mayo de 1936, unos meses antes de que se iniciase la guerra civil. Apenas conoció a su padre, capitán del ejército republicano, que murió en combate. Su madre, entre la tristeza y la preocupación por sacar adelante a sus hijos, falleció poco tiempo después. Así, el niño Juan entró en un hospicio de la congregación de las Hijas de San Vicente de Paul, con centenares de pequeños, todos ellos huérfanos de guerra. Cuando tenía seis años conoció a sus hermanos, de los que la contienda les había separado. En el orfanato pudo estudiar Comercio y luego ejerció como maestro rural, en una campaña de alfabetización que le llevó por los pueblos de los montes de Málaga. Pero nuestro protagonista quiso mejorar económicamente, y como tantos otros andaluces emigró a Catalunya en el año 1962. Aquí ejerció diversos trabajos gracias a sus estudios con las monjas, con las que se muestra muy agradecido. Se empleó de administrador en una tienda de muebles, y vivió en numerosas poblaciones catalanes, entre ellas, Sabadell, el barrio de Pubillas Casas o el barcelonés Poble Sec. Se casó con la sevillana Loli, y poco tiempo después aprobó unas oposiciones para entrar a trabajar en el Banco de Santander, donde se ha jubilado.

El Centro Social de Sant Cosme

Una noche de San Juan se instaló definitivamente en El Prat, donde llegó hace 32 años, destinado en la sucursal de su banco en nuestra ciudad. Aquí empezó a relacionarse con el tejido local, dado su nombramiento como corresponsal de Previsión Social en El Prat, cuando aún no existía la Seguridad Social. Además de su labor en el banco, por las tardes colaboraba en el Centro Social de Sant Cosme. Desde allí ejercían una tarea similar a la que ahora realiza el Departament de Benestar Social: se tramitaba toda la documentación para las pensiones de invalidez, pensiones de viudedad, se concedían subvenciones para familias con pocos recursos... Solucionaban asuntos burocráticos, tramitaban el papeleo para la creación de asociaciones de vecinos, y se

Sólo los problemas de salud que padece desde hace unos meses han conseguido retener en casa a Juan Molina y apartarlo momentáneamente de sus numerosas actividades. Porque este malagueño de 68 años ha sido una de las personas que más ha luchado desde el movimiento asociativo, que vivió desde sus inicios, aunque ya ha empezado a delegar. Todos le conocen por su labor social, pero su vida guarda facetas desconocidas y especialmente duras.



Juan Molina, acompañado de Artur Mas y Felip-Neri Gordi -CiU- ha ejercido también una labor política

daban los permisos para reuniones políticas. Estos encuentros clandestinos se disfrazaban como charlas culturales. «Por aquí pasaron Raimon Obiols, el Guti...»

Históricas manifestaciones para conseguir colegios dignos

Se muestra orgulloso del trabajo que se hizo desde el Centro Social de Sant Cosme. «Allí empezamos a reivindicar escuelas dignas en El Prat». Su implicación en la labor escolar comenzó en la guardería Sol Solet, donde estaban matriculados sus hijos. En esos años muchos niños se encontraban sin colegio al que poder acudir, y se hicieron las históricas manifestaciones, entre ellas, una donde se cortó la Autovía a su paso por el Carrefour. «Gracias a aquello se construyó La Granja, que fue el primer colegio donde estuve de presidente de la Asociación de Madres y Padres. Luego se hicie-

ron las barracas del Bertrand i Serra, el Ventura Gassol...» Y enumera, uno por uno y por orden de construcción, todos los colegios de la ciudad. Él puso en marcha las AMPA's de varios centros escolares, hasta llegar al instituto Baldiri Guilera, donde cambió todo el sistema de la asociación de madres y padres. «Hemos mejorado nuestras fuentes de ingresos: ahora todos los niños que quieren realizan actividades extraescolares sin tener que pagar un duro. Parte del dinero de matriculación se destina a la asociación de padres, y se gestiona desde aquí». Así, el IES Baldiri Guilera organiza talleres de teatro, de baile, de revista, de guitarra, y una liga de fútbol-sala, de baloncesto... Siempre contó con el apoyo de los padres, que le pidieron que prorrogara dos años más su presidencia en la AMPA. «Eso es lo que me daba fuerza para ir a los sitios a pedir subvenciones». Su mujer, que le acompaña en esta

entrevista, ríe al recordar que durante todos estos años «apenas le he visto, pero aún así, hemos tenido cuatro hijos», comenta divertida.

También fue un activo colaborador de la Cruz Roja en El Prat, cuando aún estaba en la esquina de la calle Joan Maragall con l'Avda. Josep Anselm Clavé. «Hacíamos la campaña *Ningún niño sin juguete*. Allí donde no llegaba el ayuntamiento, estábamos nosotros».

Nuestro protagonista ha realizado una actividad política desde Unió Democràtica de Catalunya, y se ha presentado a las elecciones municipales en las listas de CiU, «aunque siempre he ido por mi cuenta», explica. Fue presidente de UDC. «La verdad es que yo ni he sido de derechas ni de izquierdas. Lo cierto es que he tenido más inquietudes sociales que muchos que se proclaman de izquierdas».

NEUS MACÍAS

GENTE SINGULAR

La dote

Desde la prehistoria más arcana, el nacimiento de hembras en el seno de una familia, ha sido considerado casi como una desgracia. Cuando nuestros antepasados eran medio monos, y vivían en cavernas, ya valoraban mucho más el tener hijos que hijas, pues los primeros eran los que cazaban y defendían la guarida, en tanto que las hembras, al tener mucha menos fuerza física, junto a las limitaciones que sus continuos embarazos imponían, constituían siempre una rémora para el grupo.

Y si el homínido ya pensaba así - aunque haya avanzado en otras cosas - la consideración sobre la condición femenina sigue siendo, en nuestro civilizado siglo XXI, poco más o menos como lo era entonces. En la China actual, cuando nace una niña, si sucede en el ámbito rural, sus progenitores no dudan en matarla, y ocultar el hecho, al objeto de que no les "cuente", para el total de hijos que el democrático gobierno de su país les permite tener, ante el miedo de no poder concebir luego un varón.

En la celtibérica España de los años sesenta, se llegó a filmar una película -con notable éxito por cierto- en la que un matrimonio, como entonces se estilaba, había traído al mundo una docena de vástagos, todos niñas, y además del traumatismo psicológico que para el padre suponía cada nuevo parto, se llegaba casi a justificar -y eso tenía muchísimo mérito, vista la moral de la época- el que él padraza, mantuviese una relación extraconyugal, al objeto de poder tener un varón, cosa que para su desgracia, ni aun así conseguía.

En pocas palabras, desde siempre, casi todos los padres han preferido tener hijos, y si no había otro remedio, hijas, las cuales eran - por tradición- una carga para la familia, y a las que había que "largar" de ella, en la mejor forma posible, para lo cual se las había de proveer de una dote, o conjunto de objetos, bienes o propiedades, que acompañaban a la hembra con el fin de hacerla mínimamente apetecible, y casos había en que por carecer de peculio, mujeres hacendosas, inteligentes y hermosas, quedaban para vestir santos, al no tener tales aditamentos.

Tan así era el hecho, que incluso aquellas mujeres que se casaban con Dios, profesando como religiosas, precisaban también de tal requisito, y ante la imposibilidad de que su etéreo esposo se hiciese cargo de él, lo asumía la archipámpana general de la orden en la que ingresaban, la cual sabía -sin duda alguna- como darle finalidad práctica a aquellos caudales.

La historia que hoy narramos, va de mujeres y de dotes, costumbre esta, que nuestro país y sobre todo mi tierra, tenía absolutamente arraigada, de manera que hasta la más humilde de las féminas, si no podía contar con ella, aportaba al matrimonio -al menos- su ajuar, formado por ropas y enseres, que reunidos prácticamente desde la infancia, constituía "el reclamo para el macho", y la familia de este. En muchas ocasiones, este ajuar,

pasaba de abuelas a nietas sin haber sido estrenado, porque "era una pena usar para diario unas cosas tan bonitas" con lo que había ajuares, amarilleados ya por el tiempo, que seguían el curso de la dinastía familiar femenina, quedando desfasados e incluso inserbibles, guardados en el cajón de una cómoda, por los siglos de los siglos.

Valerio, cuya única fortuna en esta vida había sido el tener dos brazos, fue premiado por la diosa fortuna con tres descendientes, todos los cuales fueron mujeres, justificándose en él, el dicho popular de mi tierra, de que "a hombre pobre, rajas en él" y como su capacidad económica era casi nula, recurrió al sistema del prestado, para poder darle dote a su femenina prole.

Para tal encomienda, acudió a Damián, hombre afable, conocido de todos por el buen trato que solía dispensar a los que con él se relacionaban, y a la facilidad que daba a todo aquel que tenía algún apuro económico, al que atendía en sus demandas, sin apremiarle luego para las devoluciones. Damián recibió a Valerio en el zaguán de su magnífica casa solariega, y tras "echar un par de cigarros", y hablar de cómo se presentaban ogaño las cosechas, y la temporada de la caza de perdiz, nuestro hombre pasó al capítulo de demandas, en donde expuso claramente su petición, que se cifraba en unos cinco mil duros.

...*Porque yo lo que quisiera* - argumentaba Valerio - *es poner a mi hija muy bien puesta.* Damián asentía, y tras una serie de nuevos razonamientos de su interlocutor, este volvía a insistir -*Ya digo, que lo que quiero, es poder ponerla para la boda, muy bien puesta...* y mientras continuaba hablando de dinero y de dotes, insistía machaconamente. *Porque, como ya le he dicho, mi deseo es ponerla muy bien puesta, el día de su boda...* y así continuaron hasta que el anfitrión, con la amabilidad que le caracterizaba le aclaró. -*Mira Valerio, puedes contar con el dinero que me pides- y luego agregó. No quiero meterme en tus cosas, pero verás... yo he casado a dos hijas, le he dado a cada una cuarenta mil reales, y luego les he dejado que ellas eligieran la postura que más les gustara...*

Hace tan solo unos días, paseaba por mi calle una vecina con dos preciosos cachorros de perro labrador. Acaricié a los animales qué -como todos los pequeños - eran deliciosos, y pregunté a su dueña por ellos, y como los había obtenido. *Ha sido una auténtica ganga* -me explicó- *me los han dejado a mitad de precio, porque los dos son hembras...*

Después de más de un millón de años, de supuesta evolución, seguimos sin haber aprendido absolutamente nada de nada...

J.M.HIDALGO

**Perruqueria
LYDIA**

C/ Joan Maragall, 55 Telf.:93 370 65 02
EL PRAT DE LLOBREGAT

93 478 63 77



Fincas Marina
INNOVAPRAT, S.L.

C/ Castilla, 3, bajos
08820 El Prat de Llobregat
Tel. y Fax 93 478 63 77
e-mail: 934786377@infonegocio.com

Destriar, triar, segregar...

Quan construïm frases con : "Jo sóc allò que la mare havia somiat sempre que fós" / "Aquell té tot el que no s'havia pogut imaginar de tenir" / "El meu veí es pensa que sense preocupar-se de l'entorn, no hi ha mai conflictes" / "Els sentiments moltes vegades són generats per unes relacions freqüents" / " Si en cada moment fem allò que convé , és perquè segurament analitzem i sospesem les opcions i els seus pros i contres" / " Hi ha ocasions i circumstàncies a la vida on allò que hom desitja resulta inviable" / " Veure més enllà de l'horitzó ens permet intuir comportaments perquè som dels que creiem que les actituds poden més que les aptituds" / "Quan sabem -que vol dir tenir coneixements- i volem-que vol dir posar-hi la voluntat- , llavors podem utilitzar el que sigui i el que calgui amb bons resultats " /.... Realment, estem fent molts exercicis a la vegada: 1) gramatical pur, per tal de construir bé la frase; 2) reflex de vocabulari, utilitzant uns verbs que resulten cabdals en l'activitat diària de qualsevol individu (*ser, tenir, pensar, sentir, fer, analitzar, sospesar, desitjar, veure, creure, utilitzar, saber*); 3) procedir a fer ús d'una activitat mental lingüística que ens ha de proporcionar progrés perquè ens obliga a lluitar permanentment (i la dificultat estimula): destriar, triar i segregar.

El llenguatge conforma la realitat i es difícil discernir evidències més enllà d'aparences ; però en el terreny del llenguatge a l'igual que en el de la vida mateixa, l'interès i l'esperança estan per damunt de banalitzacions , i com deia Protàgoras (cèlebre sofista grec del s. V a.C.) " *qui sap escollir amb saviesa, sempre té sort*".

Quan hom s'acosta al mercat per tal de fer la compra de queviures pel rebost de casa, distingeix allò que l'interessa entre la barreja, cal que faci com si garbellés tota la oferta i endurse'n allò que li cal (i sap perfectament, que el que es dedica a vendre ja ha fet una classificació i un inventari abans de posar-hi preus i fer les diferents piles, per productes, però també per qualitats).

Quan una persona té dubtes i ha de decidir dilemes, el que fa és exterioritzar un conflicte, un neguit i un patiment donat que no se sap si l'opció que es pren és l'encertada (i si aquesta elecció o tria ha de tenir repercussions en d'altres persones, la intensitat de l'acció pot ser perturbadora i pot ser que l'ajornament de la decisió acabi essent encara més irresponsable).

I de vegades, el destriar i el triar no resulten tan colpidors com si haguéssim de seleccionar entre dues manifestacions artístiques semblants, tot i que ens puguin despertar sentiments controvertits: *les icones russes*, per exemple, presenten un Jesucrist més aviat tendre, en funcions de pare que dona suport, ajuda i protegeix , amb colors esmorteïts i suaus on le crucifixió apareix molt poques vegades; *les icones bizantines*, per la seva part, ens apropen un Déu jutge, que dona premis però també castiga, amb colors vius i agressius, i amb una representació de la creu molt més freqüent. Amb tota seguretat, ens agraden els dos tipus d'icones pel seu art i la seva història, i no exercirem el dret a triar donat que *enfrent de l'interès, la bellesa i la sensibilitat tenen més poder d'atracció*.

Si fem un salt en el buit i ens fixem en la classificació internacional del funcionament de la salut establert per l'OMS l'any 2001, amb una manera dinàmica de definir les discapacitats, tindrem que : una discapacitat és qualsevol restricció o absència de la capacitat funcional per a realitzar activitats quotidianes dins d'uns paràmetres que es consideren normals ; si la discapacitat és a nivell corporal s'anomena deficiència, si ho és a nivell funcional, limitacions en l'activitat, i si ho és a nivell social, restriccions en la participació. Tot això amb uns factors contextuais (facilitat/barrera), ambientals i /o personals les característiques dels quals poden afectar negativament l'estat de salut i la participació social dels afectats.

La rectitud en una decisió presa ha comportat prèviament un aprenentatge, una utilitat , un capteniment i un cert grau de felicitat. Feina tenim cada dia a destriar per triar, a garbellar per a escollir, matf, tarda i nit . Però no segregem mai els nostres familiars, amics, veïns , llengües (pensem també en l'afer del català i el seu tractament que se li vol donar a Europa, disgregant-lo, convertint, en definitiva, una variant en una autovia) o conciutadans: segregar és dividir, apartar i separar. I la pluralitat de cultures enforteix la unitat de la humanitat. Potser són utopies o cabdries, però ens cal creure fermament en un horitzó millor...

VICENÇ TIERRA

Delta

LLOBREGAT

HORARI D'ATENCIÓ AL PÚBLIC

Dilluns i dimecres, de 15.00 a 18.00
Dimarts, de 9.00 a 14.00


INSTALACIÓN Y ADAPTACIÓN DE NUEVOS CANALES LOCALES:







Más de 30 años de experiencia

CANALES DIGITALES
CANALES DIGITALES TERRESTRES

INSTALACIÓN Y REPARACIÓN DE PORTEROS AUTOMÁTICOS
DISTRIBUIDOR E INSTALADOR DE:



INFÓRMESE SIN COMPROMISO DE NUESTRAS OFERTAS:
93 379 18 29

PJE ARÚS, 9 · TEL: 93 478 14 55 · EL PRAT DE LLOBREGAT
 AVINGUDA VERGE DE MONTSERRAT, 233 - 235 · TEL: 93 379 18 29 · EL PRAT DE LLOBREGAT



Roba de Nadó
Canastrellas
Llistes de naixement
Mobiliari i Decoració

Ctra. de la Marina, 73-75
 Tel. 93 379 92 04
 08820 El Prat de Llobregat

AMB L'AIGUA AL COLL

Mujercitas

Em van regalar *Mujercitas* de Louise May Alcott quan devia tenir uns 10 anys. El vaig llegir el mateix dia. És tractava d'una lectura fàcil de la col·lecció "Historias" de l'extingida editorial Bruguera.

Després, l'he llegida desenes de vegades. Quan estava interna al col·legi, la llegia quan tornava a casa de vacances. Era una lectura no apta per a les monges. Quan anava a l'institut, la rellegia un cap de setmana si i un altre també. Quan vaig començar a viure fora de casa perquè estudiava a la Universitat, la llegia cada cop que hi tornava. Si ho penso, em sembla que *Mujercitas* era la meua manera d'adaptar-me a l'ambient de casa.

No fa gaire m'he assabentat que s'ha fet una edició completa revisada, perquè aquella que llegíem no era una versió completa. M'ha picat una mica la curiositat. També la Marcela Serrano acaba de treure un llibre, *Hasta siempre Mujercitas*, on analitza la influència d'aquest llibre i on sosté que el llibre té una fama d'obra menor perquè no l'han llegit els homes.

És clar que amb un títol tan explícitament femení era difícil que fes forat entre les lectures masculines. El que no sé és si ara pot tenir el mateix èxit i significat que va tenir per a mi.

Malgrat l'excés de "bondat i bones maneres" que tenia la versió que jo vaig llegir, la veritat és que les 4 germanes eren molt més lliures en el món de la guerra de secessió nord-americana, al segle XIX, del que ho era jo en la segona meitat del XX. No

parlem ja de la religió que per a elles era caritat per damunt de tot, mentre a Espanya era opressió i parafernàlia.

Però, per damunt de tot, he de trencar una llança per la germana segona, Jo. Representava el futur. Un futur amb dones independents, que treballaven i passaven dificultats, però no deixaven d'intentar realitzar els somnis. Jo va ser representada en una de les versions cinematogràfiques per la intrèpida Katherine Hepburn, en un paper que li venia com anell al dit.

Però de totes les coses que m'agradaven de Jo, cap com aquella de gaudir intensament plorant mentre llegia llibres i menjava pomes. Confesso que les pomes (o massanes com diem al meu poble) no m'entusiasmen, però això de sentir un gran plaer plorant i llegint és ben cert. Perquè quan plorem mentre llegim (o estem al cine) no hem de donar explicacions a ningú, ho podem fer amb llibertat, ningú ens preguntarà què ens passa, ni intentarà consolar-nos.

Per acabar les confessions de *Mujercitas*, diré que he plorat més a gust que mai, amb la Mercè Rodoreda. És una autora que també he rellegit més d'un cop, buscant el sabor àcid i perfecte de les seves històries.

MANOLITA SANZ

DESDE EL PERÚ

Nuestro veneno

Hemos estudiado en la escuela que existen animales venenosos. Es un buen dato para tenerlo en cuenta. Esos animales son los más peligrosos y casi siempre los más repugnantes: la presencia de una víbora nos causa escalofrío. En Bangkok y en Butantán hay «granjas de serpientes» a las que «ordeñan» diariamente para recoger su líquido mortal para elaborar vacunas y antídotos que salvan la vida a los mordidos por el reptil.

Pensándolo bien, no sólo los animales y ciertas plantas destilan veneno, las personas también en algunos casos destilan veneno mortal para vengarse o para dañar la reputación ajena. Es otra clase de veneno, pero no menos virulento en sus efectos.

En términos teológicos llevamos en el alma una dosis de veneno que Santo Tomás de Aquina llamaba técnicamente «fomes peccato». Debemos admitir que todos nacemos un poco torcidos, inclinados al mal, y este es nuestro veneno más virulento en unos que en otros.

Un niño de trece años entra un día en una biblioteca pública de su localidad con unos trapos empapados de gasolina. Los puso entre los libros y prendió fuego. Capturado por la policía, contó llorando

que no podía seguir sus estudios porque su padre, albañil, no lo podía pagar. Aquí tenemos un chico envenenado por el despacho que no quería que nadie estudiase por carecer él facilidades para hacerlo.

El despecho, ¿no es causa muchas veces de esas aberraciones que nos salen en la determinación de nuestros actos? La conducta de muchas personas se explica por destilar cierto veneno acumulado que lucha por buscar una salida propia.

Podamos las plantas para cortar brotes que toman camino torcido. Padres y maestros tendrán también que tomar la tijera para enderezar y rectificar brotes de mal comportamiento. Esos actos de inmadurez en nuestros jóvenes y adolescentes tan frecuentes en nuestros centros de educación, no son otra cosa que destilar veneno como fruto de un desvío conductual.

El papel de la comunidad será podar y ordeñar el veneno para convertirlo en medicina para la persona «podada» u «ordeñada» ya no en el sentido fisiológico sino en el sentido moral.

JAUME ESTRUCH

Llegeix cada mes

el suplement **Delta**
LLOBREGAT

Entrevista a l'artista pratenc José García Martínez, *Gamar*

“Els pintors sempre som novells”

José García Martínez (El Prat de Llobregat, 1955), que s'amaga sota el molt menys habitual pseudònim de *Gamar*, entra a la sala d'exposicions que acull la seva *Retrospectiva* (al Casal de Cultura, fins al 18 de desembre) com una exhalació. Mentre alguns ulls profans miren la seva obra amb certa distància, marcant aquesta línia que en cas de ser franquejada a molts museus faria sonar totes les alarmes, *Gamar* ataca directament els seus quadres: els toca, esgarrapa, grapeja i fins i tot estira d'aquelles peces de la vida quotidiana que ell ha volgut incorporar. L'astorament és el sentiment de tots aquells que presenciïn aquesta escena, però també les ganes d'afegir-se a aquesta orgia del tacte dins d'un quadres on la materialitat està a flor de pell. I ell mateix ens anima: “Jo dono l'oportunitat a tothom que palpi les meves obres, perquè així aquesta persona que toca també participa del meu estat d'inquietud i fa que el quadre vibri”.

Tanta gesticulació i moviment convulsiu, tanta verborrea faria pensar en un pintor visceral: “De vegades, quan somio em vénen imatges de quadres, idees, i m'aixeco per a poder pintar-les. Però llavors vénen les hores de treball i reflexió, i és en aquest moment quan te n'adones de com de difícil és materialitzar una idea tan abstracta. Se'm poden fer les dues o tres de la matinada pintant. Jo fujo del dibuix acadèmic, del classicisme, sóc molt més temperamental i conceptual. Per mi, pintar és el caos”. Un estil que els visitants de l'exposició al Casal de Cultura poden comprovar *in situ*, acompanyat també d'un espai per la reflexió sobre els orígens. Mentre *Gamar* passeja per aquests dibuixos d'aprenentatge, no pot evitar que la seva ment viatgi també al passat: “Jo de petit dibuixava, i vaig arribar a guanyar un concurs organitzat per l'església del Prat, on em van regalar un maletí de pintor.”, recorda amb satisfacció, “Després les circumstàncies de la vida em van fer deixar els pinzells, però fa uns vint anys que tot això que jo porto a dins m'ha demanat que el deixi sortir. En realitat, jo sempre he portat la pintura a la sang”.



José García Martínez, davant d'un dels seus quadres.

“Jo dono l'oportunitat a tothom que palpi les meves obres. Així aquesta persona que toca també participa del meu estat d'inquietud i fa que el quadre vibri”

Han estat dues dècades d'investigació, d'un camí d'aprenentatge que s'inicia a l'Escola de Dibuix del Prat, de la mà de Joan Jordà, qui li ensenyà “no a pintar ni dibuixar, sinó a mirar”. Un procés que l'ha dut pels camins del retrat, el gravat i el neoimpressionisme, però sempre amb un objectiu clar: “Jo tinc un afany per assolir un llenguatge propi, però sempre amb significat, tenint clar el perquè de tot això que fas sorgir del blanc. Així vaig trobar el meu nou llenguatge”. Una forma d'expressió que l'apropa a la línia de mestres informalistes com Antoni Tàpies, i que, segons *Gamar*, “és d'on em vénen les ganes de treballar, de deixar coses per la història”, però que mai serà una línia d'arribada: “Amb cinquanta o seixanta anys un pintor continua sent un novell, perquè mai deixes d'aprendre, d'investigar”.

El treball de *Gamar* ha pogut ser vist en més de trenta exposicions pel país, mentre que algun dels seus quadres es troben a museus de Copenhaguen o Miami, gràcies a les seves donacions voluntàries.

Sens dubte, sobta la il·lusió amb què comenta el seu desig de donar un llenç al Museu del Barça. “L'important és disfrutar”, sentència, però tot i això les pedres al camí d'un pintor són sempre molestes. “Ara, amb l'edat que tinc, m'agradaria poder dedicar-me només a pintar per poder deixar un llegat, però sobreviure sense un recolzament o sou assignat és molt difícil. Has d'anar tocant portes constantment perquè algú aposti per tu, i un pintor pot arribar a desil·lusionar-se davant de tantes oportunitats que se't tanquen”, explica el pintor pratenc, que també guarda una amarga queixa: “Falta recolzament, sobretot pels joves. Jo crec que l'Ajuntament hauria de subvencionar molt més als artistes, crear beques...”. I també una petició pel futur: “Estic molt agraït per deixar-me exposar aquí al Casal, però també m'agradaria exposar jo sol, en vida, a la casa gran; a Torre Muntadas”.

AZAHARA PALOMARES

La banda commemora el 20è aniversari de l'Associació Musical

El dia 1 de novembre la Banda Simfònica de l'Associació Musical del Prat de Llobregat va oferir un concert al Palau de la Música Catalana de la Música Catalana. En commemoració del 20è aniversari de l'Associació, la segona part del concert va ser interpretada per tots els músics de l'Associació, Banda Simfònica i Banda d'Iniciació.

Una seixentena de músics van interpretar peces de Txaiovski, Jean Sibelius, Joan Rodrigo, Ippolitov Ivanov, que van deixar molt satisfet al nombrós públic que va assistir al concert i que es va acostar a les dues mil persones.

Durant el mes de novembre, l'Associació Musical del Prat ha organitzat amb gran èxit el XI Festival de Música de Banda del Prat de Llobregat amb la participació de la Banda Amics de la Música de Bellvitge, de la Unió Musical de Sant Martín de Valdeiglesias de Madrid i de la mateixa Banda Simfònica del Prat.

Finalment, com a finalització dels actes del 20è aniversari de l'Associació, el 4 de desembre, a les 19 hores, actuarà al teatre Modern del nostre municipi, la Jove Orquestra Simfònica del Baix Llobregat. (Redacció)

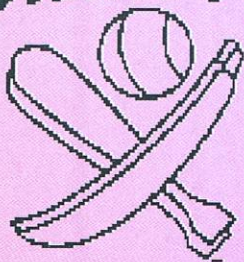


L'escriptor Octavi Franch presenta "El darrer Tauró"

El passat mes d'octubre van tenir al lloc a la nostra ciutat dues noves presentacions de l'última novel·la publicada pel nostre prolífic i polifacètic escriptor Octavi Franch, *El darrer tauró*. El primer d'aquests actes va tenir lloc el dia 20 a la sala d'actes del centre cívic Jardins de la Pau, on també s'hi va presentar l'òpera prima de l'escriptor de Castelldefels Xavier León, el poemari *L'avenc*. Ambdós llibres van ser presentats pel també escriptor pratenc Erik Carrión. Pel que fa a la segona de les presentacions literàries, va ser a la seu d'ERC al carrer Eusebi Soler. En aquest cas, només s'hi va parlar del llibre de l'Octavi Franch per raons purament polítiques, ja que la mencionada novel·la, *El darrer tauró* (el llibre més venut en català durant el Sant Jordi passat a diferents llibreries de la nostra vila), narra una trama de política-ficció ambientada el 2011 i parcialment al Prat de Llobregat, provocant que fora ideal presentar-lo en un indret de tarannà independentista com la mateixa seu d'ERC. L'acte en qüestió fou presentat pel president d'ERC al Prat, el Joan Camps, i el llibre fou esventrat per l'escriptora i gestora audiovisual potablava Margarida Linuesa. Un cop conclòs l'acte, l'autor va signar exemplars de la citada novel·la als assistents.

REDACCIÓ

Restaurante Frontón



Casa
Alcaide

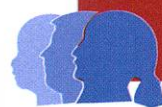
C/ NICOLÁS M^a URGOITI, 16

Teléfono: 93 379 10 12

EL PRAT DE LLOBREGAT



C. Penedès 117 (Cantonada
Av. Verge de Montserrat)
08820 EL PRAT



Clínica
Pediàtrica i Familiar

Dr. Nevot - Dra. Casas

☎ 93 370 12 53

- PEDIATRIA I ADOLESCÈNCIA
- ANÀLISIS CLÍNIQUES
- AL·LÈRGIA I APARELL RESPIRATORI
- ENDOCRINOLOGIA INFANTIL
- PSICOLOGIA I LOGOPÈDIA
- HOMEOPATIA
- OTORRINOLARINGOLOGIA (O.R.L.)
- OFTALMOLOGIA
- TRAUMATOLOGIA I ORTOPÈDIA
- EXPLORACIONS: proves funcionals respiratòries, electrocardiogrames
- MEDICINA FAMILIAR
- CIRURGIA INFANTIL

Retrospectiva de Gamar

En el casal de cultura del 4 de noviembre al 18 de diciembre se expone la retrospectiva de Gamar. Se trata de una exposición totalmente aconsejable que recoge una serie de obras de diferentes técnicas y temáticas mostrando un recorrido por la obra de este artista.

Gamar o Jose Garcia Martinez, nació en el Prat de Llobregat. Partiendo de una formación autodidacta se fue introduciendo en la década de los noventa dentro del mundo del arte con una serie de exposiciones que fueron bien acogidas por el público.

En esta retrospectiva encontramos obras de todo tipo. Oleos, pasteles, grabados, técnicas mixtas... Todos centrados en el paisaje y el retrato. En los oleos, los colores vivos de los paisajes y la pasta de pintura crean formas perfectas en la distancia que se distorsionan en la proximidad. Los pasteles en cambio, con su acostumbrada áurea difuminada, muestran imágenes totalmente claras. El retrato de diferentes personas, entre ellos sus abuelos son una muestra de las posibilidades de la



técnica y de la habilidad del pintor. Su obra mixta mezcla diferentes materiales, *El templo del café* por ejemplo incluye objetos reales en el lienzo formando una composición muy original. Lo mismo pasa con *Raíces*, un ejercicio de filigrana natural que recuerda a las complejas rocaïlles francesas, como un trabajo de orfebrería.

ALICIA C. S.

Pasen y vean el sueño de su vida

Miriam Ribas se ha empeñado en mostrarnos el sueño de nuestra vida en una exposición que podremos visitar del 12 de noviembre 19 de diciembre en el Torre Muntades. Para los interesados, allí encontraremos un vestido de novia blanco hecho de plástico, que espera ansioso poder

tra sociedad, aunque tan solo como un hecho material vacío de cualquier significado. Lo que hasta entonces se podía considerar tradición se ha convertido en comercio, es decir, en dinero. La sociedad de consumo ha aceptado sus orígenes pero los ha adaptado a sus propias necesidades.

La autora se encarga de darnos una visión del ritual del matrimonio aun presente en nuestra sociedad

envolver el cuerpo de su próxima víctima. Se trata de un escaparate que intenta vendernos lo que podría ser nuestro deseo mas anhelado. Envueltos por bolsas transparentes donde leemos *the dream of your life*, en seguida comprendemos que nos sentimos intimidados por todo aquello que nos es impuesto o que se nos intenta vender como algo maravilloso o necesario. La autora se encarga de darnos una visión del ritual del matrimonio aun presente en nues-

La verdadera motivación que nos lleva a anhelar aquello que tanto ansiamos, proviene de una costumbre social aceptada pero que ha ido perdiendo su verdadera significación. Así se nos presenta el vestido de novia, vacío. Las personas que vayan a la exposición podrán completar la forma con su materia, satisfaciendo su sueño y probablemente anhelando otros nuevos que volverán a verse satisfechos. (Alicia C.S.)

SUEPRAT

C/ Ribes de Freser, nº7
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT (BARCELONA)

DISTRIBUÏDORS DE LES PRINCIPALS MARQUES
DE MATERIAL ELÈCTRIC I DE FONTANERIA

OSRAM
SIEMENS
SIMON

Tel. 93 370 83 11
FAX: 93 370 43 42

Fontaneria
C/ Castilla, 38 EL PRAT
Iluminación
C/ Indústria, 90 EL PRAT
C/ Consejo de Ciento, 245 (Barcelona)
Tel. 93 451 59 52
Carrer de l'Amor, 19-21 (Igualdada)



El Kaddish baixa el teló a l'Artenbrut

L'obra *El Run-Run del Frigorífic*, del Taller de Teatre Kaddish, ha ocupat durant aquest mes de novembre un dels locals mítics de l'escena alternativa barcelonina: l'Artenbrut Teatre. L'obra, que es va estrenar a la seu del Kaddish, al Prat, el gener del 2004 amb un èxit de públic destacable, ha estat en cartell a la Ciutat Comtal del 4 al 28 de novembre en les que podríem anomenar les sessions "golfes" del local, a partir de les onze de la nit.

Pau Bou, codirector juntament amb Xavier Giménez Casas de l'obra, ha valorat positivament l'experiència a aquesta sala de petit format: "Estem tenint força gent com a espectadors, tot i que la majoria són coneguts i amics, i molt poques persones han vingut pel seu propi peu. Tot i això, l'obra s'està aguantant bé a taquilla, amb una mitja d'uns vint espectadors per funció".

Les representacions de *El Run-Run del Frigorífic* coincideixen amb les últimes passes de l'Artenbrut Teatre, local que ha anunciat el seu tancament definitiu a partir del 9 de gener

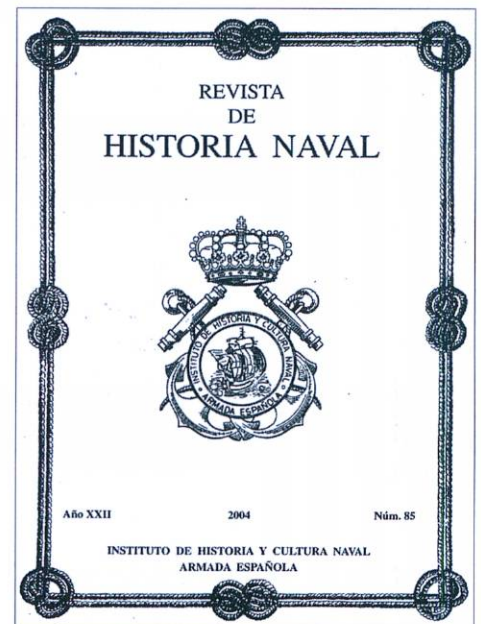
de 2005 a causa de problemes financers i la insuficiència de les subvencions rebudes. Es tanca així també una de les plataformes que el Teatre Kaddish ha fet servir més habitualment per arribar a l'escena de la capital, amb exemples fins i tot de coproduccions entre ambdues entitats, com van ser els casos de *Flor de Otoño* o el musical *Adéu a Berlín*. Segons Pau Bou, "l'Artenbrut era una entrada fàcil pel Josep Costa, sempre que presentessis una cosa treballada i de qualitat. Tot i això, espero que amb el temps ens vagin sortint també altres coses".

El Run-Run del Frigorífic presenta un retrat sòrdid de la vida nocturna d'un barri, en una història on realitat i somni es barregen buscant la confusió de l'espectador. El text és protagonitzat per actors del Taller de Teatre del grup teatral pratenc, entre els que destaquen Albert Riballo, Arnau Puig i Alba Quiñones.

AZAHARA PALOMARES

Publicació del treball d'investigació «Inicis de la aeronautica naval» del Coronel Sánchez Llado

La "Revista de Historia Naval", que publica periòdicament l'"Instituto de Historia y Cultura Naval de la Armada Española", en el número 85, de 2004, ha aparegut l'interessentíssim treball, "Los Inicis de la Aeronáutica Naval", obra del coronel de l'Exèrcit de l'Aire, Francisco Javier Sánchez Lladó. Aquest excel·lent i documentat treball d'investigació històrica, bona part del qual es refereix a fets i situacions de l'estada de l'Aeronáutica Naval a El Prat, explica les raons per les quals el Ministeri de Marina, davant altres opcions, va escollir a l'aeròdrom de La Volateria d'El Prat, per instal·lar-hi l'Escola d'Aeronáutica Naval.



El avui coronel Sánchez Lladó, sent comandant militar de la Base de l'Aviació Militar d'El Prat, ja va demostrar un gran interès per conèixer la història de l'aviació militar a El Prat i particularment de la de l'"Escola d'Aeronàutica Naval", instal·lada a la nostra població, l'any 1921.

La citada autoritat militar va iniciar aquí El Prat, els primers de treballs d'investigació, i contactes amb persones coneixedors del tema. Posteriorment i estan ja destinat a Saragossa, va venir a El Prat en diverses ocasions, per fer consultes a l'arxiu municipal, i a diverses persones, interessant-se pels articles que sobre aviació havia publicat DELTA.

Felicitem públicament al coronel Sánchez Lladó, per la seva magnífica aportació que ha fet a la història de l'aviació a Catalunya i també d'El Prat, en l'obra recentment publicada,

JOSEP FERRET I PUJOL

Evocació (a Vicenç Tierra)

Jo et proposaria, estimat amic, d'empendre una excursió per l'intelexe fins més enllà de la filosofia, per entrar en el regne de la metafísica (no pas serventa d'aquella) i pels seus aliats.

Entre els quals, la poesia vera, la poesia pura, la que defensa que el concepte ve pel ritme, com en història l'interrogant que no podem oblidar: ¿fins a quin punt el llenguatge dona forma al coneixement històric?

Avui, doncs, dilecte amic, en el bicentenari de Kant, "toca" l'evocació d'aquell ser privilegiat i la seva obra. Però l'evocació també es pot fer plenament, tancant els ulls i copsant la bellesa del moment.

L'autor és un poeta mallorquí: Miquel dels Sants Oliver, esperit sensible que s'auto-qualifica modestament de dilettante.

L'evocació, la Rambla vella de Palma a principis del segle XX. De l'univers estàtic de la primera part del poema emergeix la figura del filòsof, cisellada en or pur, fisura immortal.

Reproduïm aquesta part final, compendi de l'obra. Creiem que el poema és el millor homenatge que podíem i sabríem retre al geni alemany.

Rambla Vella (Palma)

[...]Cap a l'hora baixa vés-hi a passejar.
Vés-hi, com una ombra de la nit entrada,

*pels carrers ombrívols de la cantonada,
poblats de llegendes i de patis grans
que 'ls fanals en dolen mig agonitzants:
carrers de noctàmbul, d'aire expiatori,
amb llantions que cremen sota un
/Purgatori,
horts tancats que envien celestial perfum,
i botigues fredes sense foc ni llum.*

*Vés-hi en aquella hora
dels desmaís que tomben i la font que plora,
quan a les estrelles riuen els jardins
i un encant se n'entra per l'ànima endins;
vés-hi, en les primeres fredors autumnals,
voltat de plujoses quietuds espectrals,
quan la tramuntana forceja les portes
i el tropell aixeca de les fulles mortes.*

*Del passeig romàntic és ara el moment.
La misantropia, l' enamorament,
el dol taciturne, la febre, el desvari,
corpriosos se senten del lloc solitari
per on de vegades transita a gran pas,
amb un vell paraigua subjecte del braç,
una pensativa llànguida figura
d'home que es passeja per la raó pura,
deixant, per una hora, l'estudi i l'alberg:
tal com passejava Kant a Königsberg.*

JAUME CODINA

Cultura a l'abast amb l'Associació d'Amics de la UNESCO

Aquest mes de novembre ha estat un mes on han sovintejat pel seu nombre i per la seva varietat, les activitats de l'associació pratenca d'amics de la Unesco.

El passat dia 11 de novembre es va projectar al Cine Capri la pel·lícula "Ser y Tener", dirigida per Nicolas Philibert, un film documental amb nombrosos guardons: Premi al millor documental al European Film Awards, Premi al millor documental al Festival de Valladolid, Premi Louis Delluc a la millor pel·lícula del 2002 i tres nominacions al Cesar 2003. L'assistència de públic va ser nombrosa, amb uns dos-cents cinquanta pratencs a la platea del Capri, instal·lacions cedides gentilmente a l'efecte, pel Fermí Marimón. La vetllada la va presentar en Pere Ezcurra, Vicepresident de l'Associació d'Amics de la Unesco, que va resaltar els valors pedagògics i socials del film. La pel·lícula que va resultar molt interessant, era una anticipació de que potser la globalització ja estava instal·lada a les escoles rurals des de molt abans que en sentiguéssim a parlar del tema en els àmbits econòmic-financers mundials; a la pantalla queda palesa la dificultat –però també l'èxit– de tirar endavant una classe única amb deu nens de diferents edats, coneixements i procedències, amb tota la seva problemàtica familiar i que a més a més, resideixen en una zona on vuit mesos a l'any la inclemència meteorològica és freqüent i distorsionadora del dia a dia. L'acció es va desenvolupant amb una clara preeminència de valors com la tolerància, la solidaritat, la generositat, la tendresa i l'afecte.

El proppassat dia 17 de novembre al vespre i a la sala del Teatre Kaddisch de la Torre Muntadas va tenir lloc la presentació al Prat, del llibre "Lejos del horizonte perfumado", de l'autor -palestí de naixement– Salah Jamal, professor a la Universitat de Vic, historiador palestí, escriptor i metge dermatòleg en exercici. L'acte va tenir com a presentador l'alcalde del Prat Lluís Tejedor, que va fer un precís esboç de la biografia de Salah Jamal i al final, va canalitzar el debat-col·loqui que va tenir lloc. El llibre el va presentar l'escriptor Vicenç Tierra, membre de la junta



Presentació del llibre de Salah Jamal a la Torre Muntadas.

directiva de l'Associació d'Amics de la Unesco del Prat. En Vicenç va palesar que el llibre de Salah Jamal és un compendi i un gresol de sentits i de sentiments i a més a més, un ferm i brillant exponent de multiculturalitat; sense deixar de manifestar qüestions més tècniques com que el llibre és evocador, és una història novel·lada narrada en primera persona (amb forta càrrega d'aventura generacional) amb un llenguatge directe, és un llibre pedagògic, és un llibre divertit (que vol dir el contrari d'avorrit, no de seriós), és un llibre que culturalment ens alimenta i per damunt de tot, és un llibre creat amb passió, la passió d'una persona que mai –per supòsit– apostata dels seus orígens palestins, abans el contrari. Al finalitzar la seva intervenció en Vicenç Tierra, prengué la paraula l'autor Salah Jamal, que abans de res va voler agrair els qui l'havien precedit en l'ús de la paraula i a més a més, agrair igualment la presència de tots els assistents a l'acte, que en un nombre prop d'un centenar, ompliren el teatre Kaddisch. En Salah Jamal va fer un compendi de l'acció de la seva obra i del que va significar l'arribada a Catalunya d'aquell palestí de quelcom més de vint anys que volia ser metge (que no era altre més que ell mateix). Amb un llenguatge directe i molt planer, Jamal va imbuir els espectadors en la temàtica del llibre i molt

especialment, en la situació actual de Palestina, tema molt d'actualitat mundial per motius diversos. La seva claredat d'idees i la seva contundència de raonaments el va

anar acostant al públic, que posteriorment, va participar molt activament en un col·loqui que si no arribar a ser per la visió de Lluís Tejedor, hagués resultat difícil concloure, tal com s'estava portant a terme i tal com els assistents es connotaven i fins i tot debatien. Val a dir, per finalitzar, que un fort aplaudiment va segellar les paraules de Salah Jamal i que varen ser bastants els qui se'n van anar amb el llibre amb la dedicatòria –nom en alfabet àrab, si s'esquèia– corresponent.

A l'hora de tancar aquesta edició del periòdic Delta, encara no s'havia dut a terme (però per al lector ja ha estat fa un parell de dies) la presentació del llibre "Catalunya i els tractats internacionals" que farien Joan Amorós i Enric Cirici, directors de l'Eurocongrés 2000; l'acte que es va fer el dia 25 de novembre a la Biblioteca Popular Antonio Martín el presentava Pere Baltà, secretari general de l'Eurocongrés 2000.

REDACCIÓ

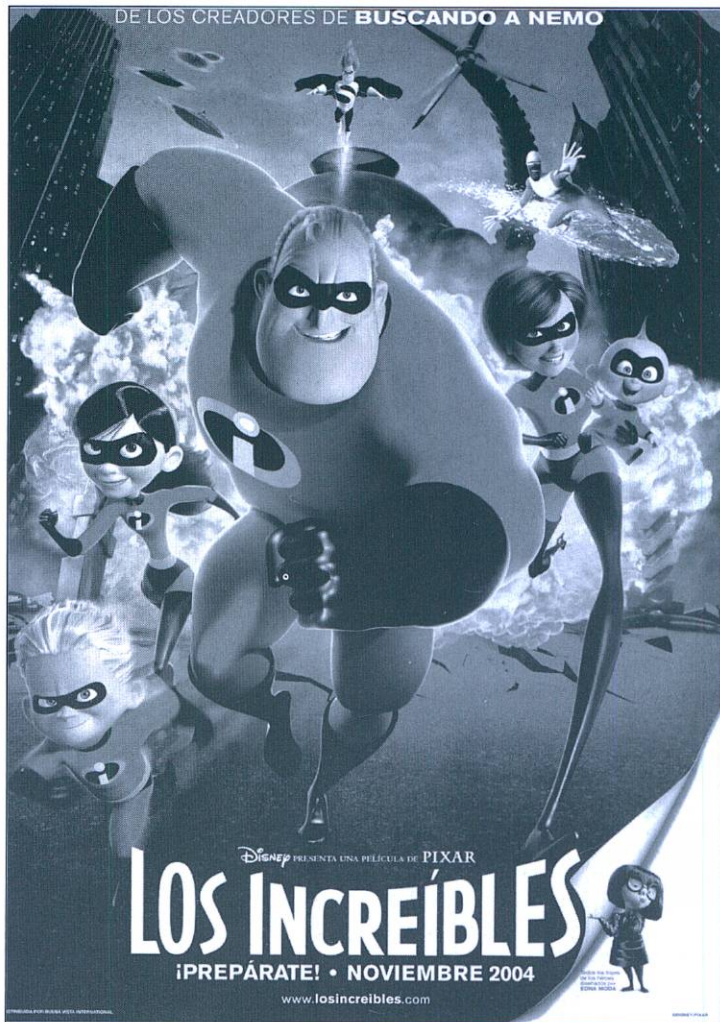
ADMINISTRACIÓN DE LOTERÍAS Y APUESTAS DEL ESTADO N.º 3
Tenemos gran variedad de números
LOTERÍA DE NAVIDAD Y SORTEO DEL NIÑO

Resérve el número que más le guste y páguelo cuando lo tenga vendido

ESPECIALIDAD EN CLUBS DEPORTIVOS, EMPRESAS, COMERCIOS, ETC.

¡¡¡ PUEDE QUE TENGAMOS EL GORDO !!!

Plaça de la Vila
 Tel. / Fax 93 370 86 56
 EL PRAT DE LLOBREGAT



Los Increíbles, una familia de super-héroes

En esta desternillante película generada de animación digital, los creadores de «Toy Story», «Monster, Inc.» y «Buscando a Nemo», y galardonados con un premio de la Academia, nos cuenta una historia sobre superhéroes. Bob Parr solía ser uno de los más grandes superhéroes del mundo (también se le conocía como «Mr. Increíble»), salvaba vidas y luchaba contra villanos a diario. Han pasado 15 años y Bob y su mujer (una famosa ex-superheroína por derecho propio) han adoptado una identidad civil y se han retirado a

la periferia para llevar una vida normal con sus tres hijos. Bob se dedica a comprobar los plazos de las reclamaciones de seguros y lucha contra el aburrimiento y los michelines. Está deseando volver a entrar en acción, así que cuando recibe una misteriosa comunicación que le ordena dirigirse a una remota isla para cumplir una misión de alto secreto, no se lo piensa dos veces. Pixar Animation Studios supera los límites del género con esta magnífica y entretenida película que dirige el aclamado realizador Brad Bird.

Sorteig d'entrades pel Capri

Aquest mes han resultat premiats els següents subscriptors: Josep Alonso Carrasco, Magda Aragó Meizoso, Josep Bel Sales, Josep Bru Rodríguez, Albert Canalias Balletbó, Carmen Carratalà Monfort, Carlos Celaya Orenge, Josep Dorca Masas, Josep Ma. Estrach Fortuny i Joan Fontanals Guasch.

Les entrades es poden recollir a la redacció de Delta, al carrer Castella, n. 5, el nou Horari d'Oficina:

- Dilluns i dimecres, de 15.00 a 18.00 hores
- Dimarts de 9.00 a 14.00 hores



Felicitats

Aquí teniu a Max Broto Sanz, en braços de la seva mare, Judith Sanz. I la iaia, Manolita Sanz, que està molt contenta, a la dreta de la fotografia. El pare, Eulogi Broto, feia la foto. Max va nèixer el 25 de setembre de 2004 a Barcelona.

Programació Cine Capri - Desembre 2004

Divendres, Dissabte i Diumenge, dies 3, 4 i 5:

«La búsqueda». Estrena simultània.

Dilluns i dimecres, dies 6 i 8:

«Shall we dance?» (¿Bailamos?)

Dissabte i Diumenge, dies 11 i 12:

«Crimen Ferpecto» (tarda) i «Melinda i Melinda» (nit)

Divendres, Dissabte i Diumenge, dies 17, 18 i 19:

«Los increíbles»

Dijous, Dissabte i Diumenge, dies 23, 25 i 26:

«El capitán Sky y el mundo del mañana» Estrena simultània

Per confirmar, truqueu setmanalment al 93-379 59 43.

Solució al damer - Concurs d'estiu

En la passada edició convidàvem els nostres lectors a participar en el concurs estiuenc per endevinar una frase a través d'un damer. La resposta per part dels públic ha estat molt nombrosa, i agraïm a tots aquells participants l'esforç que han fet resolent el misteri i enviant les seves respostes a la nostra revista.

La frase que ocultava aquesta prova

era: «Si mai heu tingut entre les mans un tros de fang veureu que té vida i escalfor, com sang de la terra ferida», de l'autor local Pau Vallhonrat.

Hem realitzat un sorteig entre totes les respostes correctes, i el guanyador ha estat:

Montserrat Llombart Melich

que ha guanyat una subscripció al Periòdic Delta durant l'any 2005.

Telèfons d'interès

Aeroport	93 298 38 38
Ajuntament	93 379 00 50
Ambulàncies	93 370 33 04
Aigües del Prat	93 479 35 35
CAP Dr. Pujol i Capsada (Sant Cosme)	93 479 16 70
CAP S. Cosme i S. Damià	93 379 54 22 / 379 53 91
Biblioteca	93 370 51 52
Bombers Barcelona	93 253 53 53
Bombers Hospitalet	93 437 00 80 / 84 36
CAP Ramona Via	93 370 41 01
Creu Roja	061
Correus i Telègrafs	93 379 01 99
Guàrdia Civil	93 379 01 60
INEM	93 379 48 63
Jutjats	93 379 42 99 / 00 16
Oficina de Benestar Social	93 370 00 12
Polícia Local	092 / 93 478 72 72
Polícia Nacional	091
Registre de la Propietat	93 370 83 61
RENFE	93 379 01 37
Serveis Funeraris	93 478 08 31
TAXI EL PRAT	93 370 16 11
Telefònica	1004

PRATIGRAMA per Puigmalet

Núm. 14

Aquests mots encreuats ofereixen deu definicions, en cursiva, amb tema pratenc.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
1														
2														
3														
4														
5														
6														
7														
8														
9														
10														
11														
12														
13														
14														

Horizontals: 1. Aquell qui predica l'Evangelí, com sant Joan a Turquia. – 2. Habitant de Lapònia. Barcelona. Una gran pedra plana sobre dues o més grans pedres verticals. – 3. Electric Light Orchestra. Desitjar. El licor del mico. – 4. *Cal ... , antiga masia òssia dins el camp d'aviació.* Tribunal Xilè d'Ajornaments. – 5. Escolliries. Serp d'abraçada letal. El punt sexual. – 6. Al centre de la terra. A l'origen i al final de tot. Cinc-cents romans. Iode. *Nom de pila de l'hisendat barceloní que ens construí el primer pont el 1873.* – 7. Moda vocàlica. *La del Prat la trobem tocant l'aparcament del Carrefour.* Liti. Arbre matemàtic. – 8. Plec dèrmic. Tots hi girem al voltant. Nom de pila de l'Ellen de Dallas. – 9. Gos. *Cognom d'aquest important fabricant barceloní, propietari de mig poble al segle XIX.* La doctoral es defensa. Consonant rara. – 10. Tres menys dues. Europa. Tres menys dos. Darrere. – 11. Alliberem el dòlar. *Esport atlètic de llarga tradició pratenca.* Tipus d'ànec capbussador (gènere *Aythya*) freqüent al delta. – 12. Flonjos i enjoiats. Apliquen argila. Est. – 13. Concebem. El més anomenat de la mà. La bufetada de la llet. – 14. *Caserna enrunada i oblidada a la nostra platja.* Au, quin metall.

Verticals: 1. Elèctric i acústic alhora. – 2. El coratge de volar. La val catalana. Poema líric a una boda. – 3. Bena o gasa que s'aplica allà on fa mal. Al fons del mar. Reumatisme dels peus al cap. – 4. Negació. La teva. Batxillerat Unificat Polivalent. Ora de cap per avall. – 5. Gos sense os. *Poeta amb barretina que dona nom a un dels carrers més ataronjats del Prat.* La meva. – 6. Ciutat italiana a la Campània on, segons Carlo Levi, Crist es va aturar. Societat Automobilística Iraquià. Sobirà persa. Byte. – 7. Conductor novell. Legislacions a les illes. Conservi. – 8. Conceptes. Un punt al dau. La fi del món. Ginebra curta. – 9. No dret. Fluor. El bruixot. Temi aquesta explicació fabulosa. – 10. Zel consonàntic. *Merops apiaster, ocell dèltic molt vistós que s'alimenta d'abelles.* Consonant que fa riure. – 11. Estima palindròmicament. Resi. Tranquils. – 12. Un nen, posar les dents. Nimfa marina congelada. – 13. Pedra ornamental llistada de colors diferents. Assemblea de Papistes Ultramuntans. Article definit masculí. Tonalitat. – 14. Així comencen els rumors. *Centre esportiu municipal.* El personatge shakespearà més real.

Horizontals: 1. Evangelitzador. – 2. Lapònia. – 3. Bena. – 4. Cal. – 5. Escolliries. – 6. Mico. – 7. Iode. – 8. Liti. – 9. Gos. – 10. Europa. – 11. Dòlar. – 12. Flonjos. – 13. Est. – 14. Au. **Verticals:** 1. Elèctric i acústic. – 2. Val. – 3. Bena. – 4. Negació. – 5. Gos. – 6. Ciutat italiana. – 7. Conductor novell. – 8. Conceptes. – 9. No dret. – 10. Zel consonàntic. – 11. Resi. – 12. Nimfa marina. – 13. Pedra ornamental. – 14. Així comencen els rumors.

El Prat sigue a rachas

Tras los cuatro partidos jugados en el último mes, ha quedado claro que esta temporada el equipo dirigido por Manolo Márquez va a rachas, en cuanto a resultados, pues tras varias victorias, encadena luego algunas derrotas, cosa que ha ocurrido tras perder, ante el Europa y en casa ante el Badalona B y luego vencer en campo del Horta y en el Sagnier al Masnou. De todas formas esto es mejor, que terminar empatando partidos, cosa que ocurrió la liga pasada, y quedarse en la zona media baja de la tabla. De esta manera siempre se está en las primeras plazas.

La lesión de Rubén fue clave. Europa 1, Prat 0

El Prat visitaba el Nou Sardenya como segundo clasificado por detrás del Europa en el duelo más importante de esa jornada. Los pratenses llegaban con las bajas, por sanción de Parralejo, hombre fundamental en el centro del campo, sustituido por Rubén, y la de Víctor, que esa misma noche había sido padre y que hizo debutar a Costa. Pero a los 18', Rubén lesionado, trastocó todos los planes del técnico Manolo Márquez y así a los 25' llegaba la primera ocasión de los locales con un remate que salió fuera por poco. Unos minutos más tarde, un error infantil de Moreno estuvo a punto de costar el primer gol, pero en última instancia Xavi Valls sacó un balón de Rosario que ya entraba. Por el Prat, únicamente un remate de Guim llevó el peligro a la portería europeísta antes del descanso. En la reanudación el Europa salió decidido en busca del gol y después de varias aproximaciones llegó tras un cabezazo de Espín. De aquí al final los discípulos de Pep Moratalla pudieron aumentar el tanteo, pero tres paradas de Costa lo evitaron en el tramo final del choque.

Derrota en los últimos compases. Prat 1, Badalona B, 2

El Badalona B se llevó los tres puntos del Sagnier gracias a un gol de Valentín a falta de dos minutos para la conclusión y cuando los pratenses jugaban con diez hombres por la expulsión de Moreno por doble amonestación cinco minutos antes. El partido fue bastante equilibrado, pero las mejores ocasiones del primer tiempo fueron visitantes, que se



El Badalona B ganó en el Sagnier a falta de tres minutos para la conclusión.

avanzaron a cargo de Dani Martí tras un saque de esquina. El Prat consiguió el empate después del lanzamiento de una falta a cargo de Benja al segundo palo, donde falló el meta escapulado y la pelota se coló en la red badaloní. Tras un par de ocasiones de los pratenses para ponerse por delante y la roja a Moreno, se llegó a los minutos finales donde el Badalona decidió con un remate desde cerca de Valentín. Todavía tuvo Benja el empate pero esta vez el portero lo evitó.

Alex Pérez fue el protagonista. Horta 1, Prat 2

Tres puntos de oro se llevó el Prat del Feliu i Codina de Horta ante un equipo cargado de ex jugadores pratenses, pues allí están el meta Alex, el defensa Carlos Andrés y los delanteros Ismael y Marc Zenón, además del jugador residente en nuestra localidad Miguel Ángel Rubia (que no jugó al estar enfermo) y un ex jugador de la Escola Prat Blaugrana, Jordi Sánchez. La primera parte finalizó con ventaja potablava gracias a un falta que lanzó Parralejo desde fuera del área que sorprendió al meta hortense. Tras el descanso el Horta empató en un corner que remató de cabeza

espléndidamente Alex Pérez en su intento de despejar de nuevo a corner. La pelota se coló por la mismísima escuadra, todo un golazo en contra. Pero unos minutos más tarde le llegaría el momento de desquitarse, con un lanzamiento de falta que Alex no falló. El disparo se coló junto al palo sin que nada pudiera hacer el portero local. Minutos más tarde Alex Pérez abandonaría el terreno de juego tras ver la segunda tarjeta amarilla. Cabe destacar también la reaparición de Dani Carne, después de superar una lesión que le había impedido debutar en la liga.

Bastó el gol de Rubio. Prat 1, Masnou 0

La visita del Masnou suele ser siempre propicia para que el Prat consiga los tres puntos en juego, y una vez más así sucedió tras un partido flojo pero bastante equilibrado los de Manolo Márquez fueron más efectivos. El único gol del choque llegó en la primera parte gracias a un extraordinario zurdazo de Rubio que se incrustó en la portería masneuense.

MANOLO GOL

Fútbol. 2ª Regional. Grup VIII

La Unificación en zona de descenso

Mucho tienen que cambiar las cosas o la Unificación Prat pasará muchos apuros para mantener la categoría obtenida este año. La dimisión del mister Miguel Marquez en la quinta jornada ha provocado que Josele, hermano del mítico Piñota, ex-jugador del Prat, coja las riendas del equipo hasta encontrar un mister que parece estar punto de llegar. El 6-0 ante el Castellbisbal a una semana vista del derby ante el Juventud Prat puso en alerta a los jugadores que a pesar de comenzar perdiendo el match por 0-2, con goles de Talavera y Lalo, supieron igualar el marcador a base de casta y coraje. Primero Joselillo y después Pozo de penalty le dieron la vuelta al marcador en una trepidante segunda mitad. Una semana más tarde la visita al campo del Gava B se saldó con un espectacular 4-4 en el que Rocky, Joselillo y Jordi por dos veces le dieron la salsa necesaria a un gran partido en lo que a goles se refiere. El 14 de noviembre el Sant Just era el encargado de darle otro mazazo a los jugadores pratenses y el 1-2 final, gol nuevamente de Joselillo, hace que la Unificación se encuentre en zona de descenso con dos partidos ganados, tres empates y cinco derrotas en su casillero.

El Juventud Prat en su línea

El equipo Juventino continúa con la línea del último mes y se coloca en zona de nadie. El clima de crispación en el cual estaba inmerso el equipo ha provocado que jugadores de la talla de David García, Dani Pons y Moya hayan decidido abandonar el barco capitaneado por Guti dejando huérfanas posiciones de ataque. A pesar de todos los problemas, el mister



El AE Prat B continúa en su línea ascendente

juventino saca un balance positivo de la actual situación y considera que el equipo va en una línea ascendente. Con los números en la mano ya son seis los encuentros que el equipo no pierde pero cuatro de ellos se han saldado con empates con conjuntos de la zona baja de la tabla. El problema del gol comienza a ser preocupante y con ocho goles en su haber en diez jornadas se sitúa con el peor registro del grupo. Por contra hay que ensalzar que la rentabilidad de los goles es muy alta ya que tan solo a recibido nueve, el mejor junto al líder Vallirana. Herradura, Unificación Prat y Sant Andrés de la Barca han sido los últimos en engordar la lista de empates hasta cuatro. Lo único positivo de este último mes fue la victoria ante la Font Santa con un gran gol de Robert.

El Prat B en la zona media

Los jóvenes valores de Jordi Surralles continúan con su línea ascen-

dente y en un mes complicado ante rivales de la zona alta de la tabla dieron una gran imagen. En feudo del Can Vidalet, Pelegrí adelantaba al filial pratense pero un penalty en la segunda mitad igualó un choque de claro color blanquillo. La visita del líder Vallirana al Sagnier se convirtió en un choque muy igualado que se decantó del lado del equipo más veterano por un claro pero engañoso 0-2. Ante el Begues más de lo mismo. Los de Surralles dispusieron de muchas y claras ocasiones de gol pero únicamente Felipe pudo perforar la meta visitante. Al final el 1-1 supo a poco. Y por fin llegó una victoria merecida!. Ante el Molinos Gavanova el filial demostró de lo que es capaz y dió una lección de buen juego y ocasiones. Vargas y Pelegrí sentenciaron el match que sitúan al Prat B en la zona tranquila de la tabla.

L. ILLO

Castañé elaborará el proyecto catalán de deporte adaptado

Tras dimitir como seleccionador nacional de natación de deportes para minusválidos físicos, el pratense Joan Carles Castañé ha sido el elegido por el Secretari General de l'Esport, Rafael Niubo, para elaborar un proyecto sobre el deporte adaptado. La petición fue ratificada el pasado día 5 de noviembre, en la recepción que Josep Bargalló, Conseller en Cap, dió en el Palau de la Generalitat a todos los Paralímpicos catalanes que estuvieron a Atenas.

Nova junta del Pratenc AA

El dissabte 6 de novembre i dins l'Assemblea General Ordinària de Socis del Pratenc AA, es va presentar la nova junta directiva del Pratenc AA que estarà al capdavant de l'entitat durant les properes 4 temporades. Una junta directiva que presenta pocs canvis, especialment en relació al càrrec de president que, després de vuit anys, continuarà en mans de Jaume Vilà. Això sí, amb la renovació del 50% dels membres de la junta directiva.

Èxit pratenc a la primera competició de marxa

El diumenge 14 de novembre, es va disputar la primera prova del calendari de marxa atlètica d'aquesta nova temporada, a Hostalets de Pierola. Els marxadors del Pratenc AA han començat amb molt bon peu, amb la segona posició de Raquel Juan a la categoria júnior, les victòries dels benjamins Raquel Gras i Jaume Bartra i de l'infantil Carlos Martínez, la segona posició de l'aleví Enric Bartra i la tercera posició de Melodia Martín a la categoria infantil. La marxadora del Prat Sara Álvarez, ara en el Cornellà Atlètic, va ser tercera a la categoria júnior.

Reciclatges de Ferralles i Metalls
i deballestament en general

J.J. MERCÉ, S.L.

Joan Roch
Gestor de Residus nº E-774.02
Transportista Autoritzat

Oficines:

Juan Maragall, 51
08820 El Prat de Llobregat

Magatzem:

Tres Rieres, Nau 7
08292 Esparraguera

Telf. 93 379 36 75 — Mòbil 687 407 041 — Fax. 93 478 36 91

¡LO TENEMOS TODO PARA SU AUTOMOVIL!

AUTO
SONIDO

VEGA



Accesorios y recambios para el automóvil

RADIOCD CON MP3
100 EUROS
CONJUNTO RADIOCASSETTE
CD
150 EUROS INSTALADO

•AUTORADIOS
•ALARMAS
•TELEFONIA MOVIL

MONTAJE Y
REPARACION

Manos libres instalado 99 euros IVA incluido

Caldetas, 5 - Tel. y fax: 93 478 37 09 - El Prat de Llobregat

INSTALACIÓN DE NEONES

OFERTA: Radiocassette con frontal extraíble 30 euros

La Escola se coloca séptima

Después de un inicio de liga espectacular, líder con seis puntos, los chicos de Pedro Dólera se han acomodado en la parte media de la tabla, transcurridas ya ocho fechas de campeonato. De hecho, los escoleños han sumado sólo cuatro puntos de los últimos quince y una victoria (5-1 en el Estruch frente al Manlleu) en los últimos cinco encuentros. El resto de partidos arrojaba dos derrotas consecutivas (0-2 ante la 'Gramma' y 3-2 en el Municipal de Figueres frente a la Fundació) y un empate (1-1) en Tarragona ante el Nàstic.

Los Preferente, todos en la zona cómoda

Tanto el Cadete de la Escola, como el Infantil y el Juvenil de la AE Prat están situados en la parte media de la clasificación de sus respectivos grupos. El Cadete es décimosegundo, suma siete puntos y no conoce la victoria en estos últimos cin-

El juvenil de la Escola Prat Blaugrana ha sumado sólo cuatro puntos de los últimos quince y una victoria

co partidos. En la quinta jornada, los de José Sandoval caían por la mínima en el Fondo d'en Peixo pratense ante la Ferran Martorell (1-0) y en las dos siguientes jornadas empataba a dos goles ante Gramenet y Peña Anguera. El Infantil de la AE Prat, por su parte, es octavo con once puntos. Los chicos de Víctor Marjalizo sumaban dos victorias consecutivas (1-3 en el Estadi del Vilar ante la Escola F.Valls y 5-3 en el Sagnier frente al Mercantil) y un empate (3-3) en el feudo del At.Segre. El Infantil blanquiazul, que dirige Paco Lozano, es décimo, también acumula siete puntos y ha cosechado dos derrotas consecutivas; jornadas 5 y 6 ante FC Barcelona (0-2) y UE Cornellà (4-0), respectivamente. En la séptima jornada, los pratense vencieron en el Sagnier (1-0) ante la Unificació Llefia.

IVÁN ÁLVAREZ

Casa Alcalá y Sporting en racha

Los equipos pratenses continúan con su racha de victorias y buen juego. El Casa Alcalá a pesar de perder 0-5 ante el Rebodur Poker dió el dó de pecho en su visita a Sant Vicenç del Horts y se impuso por 4-5. Ante el Vilaseca dieron todo un recital dando a su afición la oportunidad de festejar los trece goles que destrozaron al equipo tarragonense. El 13-5 final lo dice todo. La octava posición que actualmente ocupa el equipo pratense puede convertirse en la segunda si los dos partidos aplazados se saldaron con victoria.

Por su parte, el Sporting Prat está situado en tercera posición. Grandes para los jugadores de Fontanals que ven como suben en la clasificación. El empate ante el Mollet 2-2 sirvió para encauzar las siguientes victorias ante el Premià por 5-7, ante el Brafa 1-0 y 2-4 ante el Sagrada Família. La parte negativa ha sido el lastre de lesiones que ha provocado que tres jugadores visiten la enfermería dejando al equipo para los próximos encuentros.

L. ILLO



Cadete A de la Escola entrenado por José Sandoval.

BOLSOS

Delcar

Artículos de piel y viaje

Frederic Soler, 6 Tel.: 370 19 53 EL PRAT DE LLOBREGAT



Mecànica i electricitat de l'automòbil i la motocicleta

Taller Ribas

Tel. 93 478 60 97

C/ Sant Joaquim, 24 • 08820 EL PRAT DE LLOBREGAT

Bàsquet. Liga EBA

Imparables!

Des que el tècnic Sito Alonso es va incorporar a la banqueta del CB Prat Joventut, l'equip encara no coneix la derrota. Vuit victòries consecutives han situat el conjunt pratenc al liderat del grup C de Lliga EBA, empatat amb el CB Navàs, al que va derrotar a la seva pròpia pista.

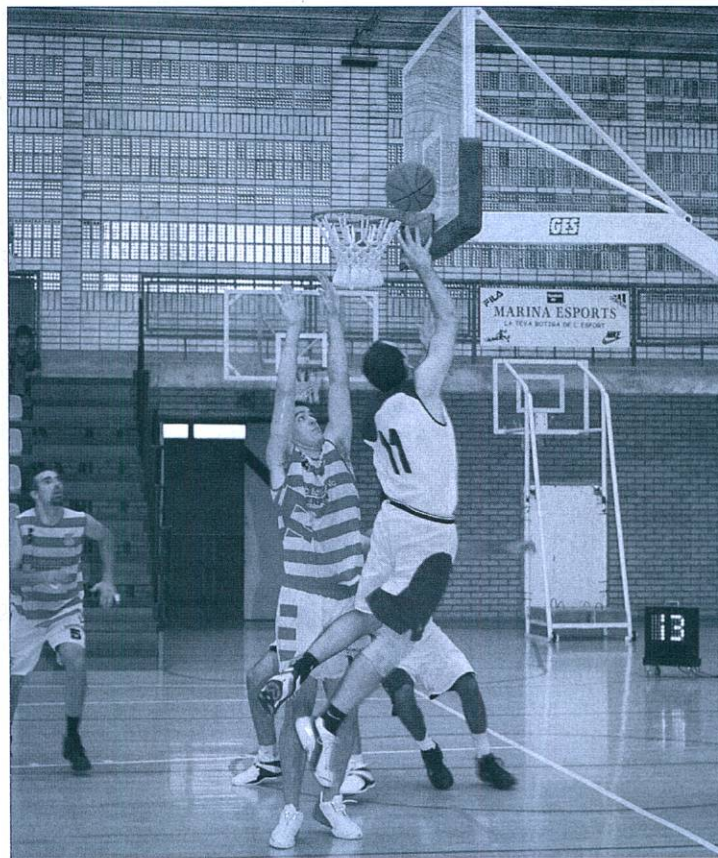
Els rivals a les últimes jornades no han estat fàcils, i Alonso no ha pogut comptar amb la plantilla completa a tots els partits, però això no ha impedit que El Prat es confirmi com a un dels grans favorits de la temporada.

El CB Prat va guanyar a la jornada sis el Barça «B» per 81-73. Un marcador que podia haver estat més ampli, doncs es va arribar a guanyar de més de vint punts. Finalment, però, la relaxació i el fet que Perich hagués d'abandonar el partit per un fort cop que el va inclús hospitalitzar, va fer que els blaugranes s'acostessin en l'electrònic.

Una setmana més tard arribaria la victòria a Navàs per 80-82. Davant de més de 500 espectadors, El Prat, amb un Dmitri Flis esplèndid (23 punts i 7 rebots) va emportar-se una victòria molt complicada, ja amb la baixa de Perich. De fet, les bones actuacions de Flis aquest últim mes li van valer poder jugar posteriorment amb el Joventut ACB, amb el que va anotar 10 punts a la pista del Tau.

Un adéu espectacular de Perich

Contra el Valentine Montcada (76-70), Flis va continuar amb la seva



progressió, i en aquesta ocasió va acabar amb 18 punts i 6 rebots, convertint-se en l'home clau en la remuntada del CB Prat, que perdia de nou al tercer quart. Sota les anelles, també cal destacar en aquesta ocasió el pivot Diego Araque, que va acabar amb dobles dígitos (13 punts i 10 rebots).

Igualment, el fet de no poder comptar amb Perich en aquest partit va fer que Coromines tornés a desenvolupar la funció de base durant els quaranta minuts, portant a terme una feina molt lloable.

Per últim, a Mollerussa, va tornar Josep Perich per acomiadar-se com a jugador de bàsquet. I ho va fer com es mereix, d'una manera impressionant. El Prat va guanyar per 71-79, sense Xavi Martí ni Dmitri Flis, i amb 23 punts (4 triples), 5 rebots i 5 faltes rebudes de Perich. Una manera molt brillant de tancar una gran trajectòria, que el va fer debutar a ACB l'any 95, precisament amb el Joventut.

JUAN CARLOS CEBRIÁN

Atletisme

Més de 200 participants en el Cros escolar

El dissabte 6 de novembre i a partir de les 10:30 hores, es va celebrar en el Parc Nou la fase local dels Jocs Esportius Escolars de Cros, amb una participació superior als 200 nens i nenes en edat escolar del Prat de Llobregat. Una participació, que supera les de les darreres edicions, que sempre havien quedat per sota d'aquesta xifra.

Els centres escolars amb més representació, van ser els del CEIP Jacint Verdaguer i l'IES Estany de la Ricarda i les carreres amb més participació les dels més petits: els benjamins i pre-benjamins. En aquestes carreres, els guanyadors van ser: Julia Fernández del CEIP Josep Tarradellas i Martín González del CEIP Ramon Llull en categoria pre-benjamí; i Claudia Capdet del CEIP Charles Darwin i Bilal Elmaimuni del CEIP Jacint Verdaguer en categoria benjamí. D'aquesta manera, les victòries d'aquestes curses van anar a parar a 4 escoles diferents. En categoria aleví, les victòries van ser pels atletes del Pratenc AA, Aida Àngel i Carlos Martínez. Les curses infantils van ser guanyades pel patinador Jonathan Ruiz, del Club Patín Delta-Prat, i l'atleta del Pratenc AA Charifa Hammouri. Finalment, les carreres més llargues van ser protagonitzades pels cadets i juvenils, on la juvenil Cristina Reliegos i els cadets Romen Rodríguez i Sara Gómez van ser els primers en creuar la línia d'arribada.

JAUME VILÀ



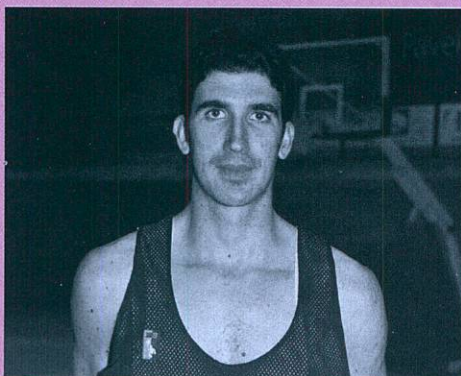
PEUGEOT en EL PRAT

Avda. 11 de Setembre, 239 - 245
Tels. 93 370 39 03 - 93 370 59 61

El jugador del CB Prat Josep Perich es retira

«El moment que recordo amb més emoció és el meu últim partit»

Josep Perich Sicília, nascut a Barcelona el 24 de gener de 1975, va deixar el bàsquet el passat dissabte 14 de novembre a Mollerussa, vestint la samarreta del CB Prat Joventut, després d'una exitosa carrera esportiva. Perich, base de l'87, va començar a jugar a bàsquet al mini del Joventut, equip on va estar fins al seu segon any de juvenil, quan va marxar al Ravenswood High School de Virgina Occidental (Estats Units). Després tornaria a Catalunya per jugar amb l'Ademar a l'aleshores 2a Nacional, al Sant Josep (EBA), Mollet (EBA) i Montcada (EBA). Des de 1998 i fins a 2000 va jugar a Portugal amb l'Ovarense i el Madeira, per estar dos anys després amb l'Aracena (EBA), un mes amb el Drac Inca (LEB), mitja temporada amb el CB L'Hospitalet (EBA) i des de setembre de 2003 amb el CB Prat. Pel que fa als títols, campió de la Lliga EBA i Lliga Catalana EBA amb l'Aracena, campió de Lliga Catalana EBA amb el CB Prat i nombrosos títols a les categories de formació, com ara el Campionat d'Espanya Cadet amb el Joventut



i diversos Campionats d'Espanya amb les Seleccions Catalanes.

—Quin és el motiu d'aquesta retirada?

El tema laboral. Després del segon any a Aracena vaig fer un intent de deixar-ho i no vaig fer la pretemporada amb cap equip. Finalment, però, em vaig incorporar al Drac Inca. Aquest any ja veig és totalment incompatible pels horaris. Sóc

odontòleg i ara mateix estic fent un master. Hi havia dies que per poder entrenar dormia tres hores.

—Ha influït el cop que vas rebre al partit del Barça «B»?

No necessàriament. No obstant, ha ajudat a prendre aquesta decisió.

—Deixes oberta la possibilitat de tornar a veure Perich algun dia a les pistes?

Aquesta porta està totalment tancada ara mateix.

—Quin és el millor record que t'emportes com a jugador de bàsquet?

El fet que cada any comencis amb un nou grup, que de fet és com una nova família.

—I el millor moment...

Aquest últim partit a Mollerussa. Ja sabia que seria l'últim que jugaria i això el va fer molt emotiu.

J.C.C

Hoquei

El CH Prat onzè a la lliga

El CH Prat ja porta set jornades disputades a la Segona Catalana de hoquei patins. El conjunt pratenc és el onzè però a només quatre punts del tercer classificat.

Aquest mes s'han jugat quatre partits, un d'ells ajornat i corresponent a la primera jornada de la lliga. El CH Prat ha aconseguit una victòria i tres derrotes.

El CP Vilanova, quart a la lliga, va ser el primer botxí del CH Prat. Els de José Navarro no van poder mantenir el bon ritme de partit aconseguit al final de la primera meitat amb només un 2 a 1 en contra. Els de Vilanova, que jugaven a casa,



van ser superiors i van aprofitar totes les oportunitats de gol. Al final 5-1.

Partit molt intens contra el CE Corbera on els pratencs van caure per 2-3 a casa..

El resultat va ser molt diferent contra l'Esplugues. Una bona defensa i l'encert davant de porteria va fer que el CH Prat fos superior en tot moment i guanyes per 5-1.

L'últim enfrontament del mes va ser contra el Malgrat amb un resultat desfavorable de 5 gols a 8.

ELISENDA GÁLVEZ

TOT AUTO PRAT

- Mecànica General de l'Automòbil
- Electricitat
- Revisió pre ITV
- Neteja Integral de l'Automòbil a mà
- Carroceria
- Interiors
- Motor
- Centre de Greixatge



SERVEI INTEGRAL DE L'AUTOMÒBIL

Cerdanya, 89-91
EL PRAT DE LLOBREGAT
TEL.: 370 08 11

Voleibol. Primera Catalana

Boxeo

Los Vikings entre los mejores de la primera fase

El Club Voleibol Prat ha conseguido ya su primer objetivo de la temporada que era la de estar entre los seis primeros conjuntos clasificados en la primera fase de la Liga. Esto le dará la opción de disputar el título de liga y la clasificación para las fases de ascenso.

Los Vikings han disputado ya, siete encuentros de los diez que componen la primera fase de la Primera Catalana y se encuentran como líderes de la clasificación con seis victorias y una derrota. En los últimos encuentros: derrota en Montgat por 3-1, y victorias en el Julio Mendez por idéntico tanteador (3-1) ante Andorra B y Arc Volei y victoria en Salou por 3-2.

Como nota negativa destacaremos las lesiones en este último mes de Josep Font y Daniel Rico, ambos con esguince de tobillo que les tendrá apartados de la competición al menos tres semanas. La nota positiva la protagonizó la reaparición de Oscar Simancas, lesionado desde hace dos meses y que pudo volver de nuevo a la competición.

A nivel individual y hasta la jornada sexta Iván Trillo encabeza la clasificación de anotadores con 104 puntos, seguido de Alex Romera con 65 y Oscar Prieto con 54, respectivamente.

En lo que respecta al resto de conjuntos de la entidad, hacer mención al excelente papel del

sénior femenino y del sénior B masculino, ambos debutantes en el 2ª Catalana y que se encuentran situados en las primeras plazas de sus respectivas competiciones, mostrándose serios aspirantes al ascenso.

De los otros equipos del club, hay que hacer mención especial al excelente papel que están realizando el senior femenino y el senior B masculino ya que ambos debutan este año en 2ª catalana y se encuentran situados entre las primeras plazas de sus competiciones y mostrándose como serios aspirantes al ascenso.

DELTA

Nulo de «Sugar» Ureña y debut con victoria de Raúl Saiz

El pratense Francisco «Sugar» Ureña y el chileno, pero residente en Pamplona, Julio Vargas, disputaron el pasado 22 de octubre un emocionante enfrentamiento en el Pabellón Cubierto Sagnier del Prat y que terminó con el resultado de combate nulo. En la misma velada el también boxeador pratense Raúl Saiz de los pesos medios debutó en el ámbito profesional y venció ante el rumano Cristian Vele.

En lo que respecta al combate estelar de la noche, «Sugar» Ureña no tuvo suerte con el arbitraje. Los jueces dieron nulo un combate que deberían haber adjudicado al boxeador local. Mientras que Ureña se impuso claramente a los puntos en los cuatro primeros asaltos, gracias a su buen ritmo de pegada e intensidad, el cuarto y quinto, se decantarían claramente de lado del chileno Vargas.

En cuanto al combate del debutante, el pratense Raúl Saiz del Club Boxeo Prat se impuso claramente al rumano Cristian Vele pese a lo embarullado del combate.

Cabe destacar además, el cambio de sede de la entidad presidida por Agustín González. El Club Boxeo Prat ha conseguido que el Ayuntamiento le habilite el antiguo vestíbulo del Pabellón Cubierto del Sagnier como sala de entrenamiento. De esta forma el CB Prat dejará su anterior sede social de la calle Jaume Casanovas.

DELTA

Club Voleibol Prat

Oscar Nieto (1) - Receptor
Iván Trillo (3) - Central
Pere Rodríguez (4) - Central
Toni Ramón (6) - Libero
Ález Romera (7) - Opuesto
Óscar Marful (8) - Colocador
Daniel Rico (10) - Colocador
Josep Font (13) - Central
Óscar Simancas (14) - Opuesto
Antonio Zamora (15) - Receptor

Juan Carlos Moreno
Primer entrenador
Rafa Corts
Segundo entrenador



TEAM MATCH

Pedro
ESPORTS

Moda esportiva:

Futbol, F. Sala, Neu, Bàsquet, Muntanyisme, Caça, Pesca i tot tipus d'esports

Tramitacions permisos i llicències

Pau Casals, 34 - Telèfon 93 370 08 02 - Fax 93 478 21 61 - 08820 EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)

En defensa del hoyo 18

El pasado domingo 24 de octubre unos cincuenta miembros de la Associació de Golf del Prat de Llobregat tenían una cita ineludible. Se enfundaron las gorras, cogieron los palos, a las 11:30 y se fueron camino del campo de golf. Una pancarta, donde se podía leer "Camp de Golf municipal. Volem el camp pel poble ja", anunciaba la protesta. En un principio, se preveía entrar en el campo de golf, propiedad de AENA, y echar unos hoyos, al final, se limitaron a reunirse y colgar una pancarta en el mirador de la playa. "Hemos hecho la manifestación porque hemos visto informes que indican que este campo puede pasar al ámbito privado y este hecho nos quita la posibilidad de desarrollar este deporte cuando nosotros siempre hemos apostado por un campo municipal", afirma José Antonio Romero Carrillo, miembro de la junta de la Asociación.

La Asociación comenzó su actividad a finales del año 1997 y uno de los objetivos que se planteó fue la de tener en unos años una instalación en El Prat para practicar su deporte favorito. Cuando entrevieron la posibilidad de que el campo de golf del Prat fuera municipal, después de la expropiación que sufrieron los terrenos por parte del Ministerio de Fomento a raíz de la ampliación del aeropuerto, empezaron a entablar conversaciones con el Ayuntamiento para conocer las posibilidades que había. Después de estos años de lucha, el tema del campo se encuentra en un punto muerto aunque parece que el consistorio no está por la labor de hacerlo público.

Manuel Blanco, otro de los miembros de la entidad tiene una teoría: "Si fuera municipal, el mantenimiento correría a cargo del Ayuntamiento y su coste sería cero ya que se cubrirían sobradamente gastos. Por el contrario, si fuera privado no tendría que ocuparse de nada y además la empresa contratante le pagaría un tanto cada x tiempo. Aquí el perjudicado es el pratense que no pagaría lo



La Associació de Golf del Prat de Llobregat sigue reclamando que el campo sea municipal

mismo siendo municipal que siendo público". Pero lo que José Antonio no entiende, es como un Ayuntamiento de izquierdas puede querer ceder el campo a una empresa privada y apunta como causas al "desconocimiento" o a la búsqueda de "un beneficio económico".

"El golf es un deporte elitista pero creemos que tiene que dejar de serlo porque este pueblo y esta coyuntura son favorables para que así sea ya que se trata de mantener una situación que ya hay", explica los miembros del club. En el Prat hay, según Jaume Escrig, "unos 600 simpatizantes y unos 300 jugadores en activo que juegan en otros campos de Catalunya", en un deporte que ha pasado de "25.000 a 270.000 adeptos gra-

cias a los campos públicos". José Antonio pone como ejemplo a las piscinas municipales "donde se paga una entrada aceptable y por eso hay 7000 abonados" y recuerda "otras acciones favorables económicamente a entidades deportivas, como la subvención anual al CB Prat o la gestión del Fondo d'en Peixo a la AE Prat". Si los esfuerzos de la entidad no fructificaran este grupo de aficionados lo tiene claro: "La gente del Prat tendrá pocas opciones de acceder a este campo ya que su coste será muy caro y será equivalente como cualquier campo de Catalunya".


DELTA

**SERVICIO
OFICIAL**

TALLERES J. GARCÍA

CITROËN

CATALUNYA, 59-61 EL PRAT DE LLOBREGAT Teléfonos: 93 379 16 55 - 93 379 32 23



KIA
KIA MOTORS
DELTA PRAT S.L.

Catalana
de Polimers

OPEL
PRAT MOTOR S.L.

Avda. del Remolar, 9 - Telf.: 93 370 35 02 - 93 370 93 61 - Fax: 93 478 39 37

Avda. del
Remolar, 9


Nuevas instalaciones para
ofrecerle un mejor servicio

Próxima apertura

comercial@click2004.com

click
informática

- Asesoramiento y servicio integral en nuevos proyectos.
- Tecnología última para soluciones a medida.
- Servicios y contratos de mantenimiento para equipos informáticos.
- Solucionamos problemas de software, hardware o comunicaciones (Routers, Redes, Servidores, Pc's, VPN, ADSL...).
- Servicio 24 horas.
- Rápida reacción y mínimo tiempo de respuesta a sus problemas.



SERVICIOS INFORMATICOS
click 902 092 537

1) ASesoramiento y servicio integral en nuevos proyectos.
2) Tecnología última para soluciones a medida.
3) Servicios y contratos de mantenimiento para equipos informáticos.
4) Solucionamos problemas de software, hardware o comunicaciones (Routers, Redes, Servidores, Pc's, VPN, ADSL...).

5) SERVICIO 24 HORAS.
6) Rápida reacción y mínimo tiempo de respuesta a sus problemas.

7) SOLUCIONAMOS PROBLEMAS DE SOFTWARE, HARDWARE O COMUNICACIONES (Routers, Redes, Servidores, Pc's, VPN, ADSL...).

8) Rápida reacción y mínimo tiempo de respuesta a sus problemas.

C/ Tarragona, 42
08820 EL PRAT
(BCN)
Tel. 902 09 25 37
Fax 93 478 31 45



CENTRE MÈDIC

El millor servei mèdic al seu costat

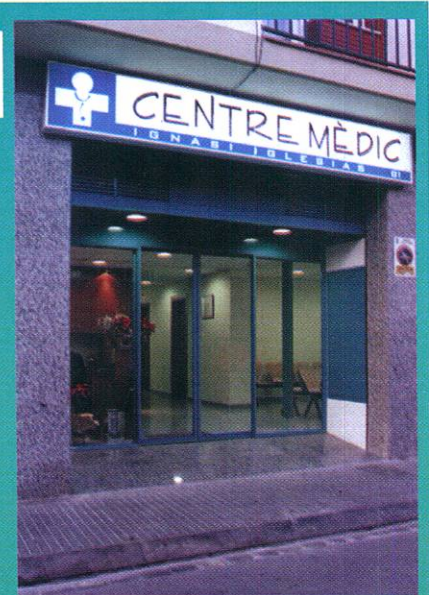
Telèfon: **93 479 16 90**

Horari de visites concertades i d'urgències
de 8 a 20 hores.

- **Especialitats:** Medicina General, Traumatologia, Ginecologia, Pediatria, Dermatologia,fins a 20 especialitats.
- **Serveis:** Anàlisis clínics, Fisioteràpia, Radiologia, ecografies i mamografies

Concertat amb mútues asseguradores i laborals

C/ Ignasi Iglesias, 81-83 • El Prat de Llobregat



MUEBLES

EXPO MOBI

Un mundo de soluciones a la medida de tu hogar

decolor

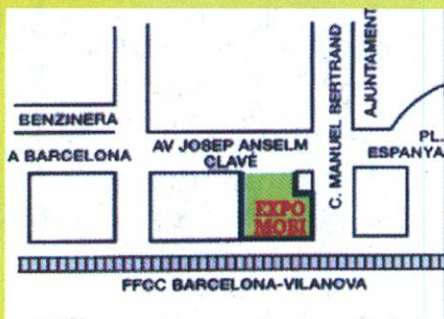


Ideas que
se adaptan a tus
necesidades

5 familias te muestran
5 maneras de crear
su hogar en EXPO MOBI

EL PRAT DE LLOBREGAT

Anselm Clavé, 5
Tel.: 93 379 37 98



BARCELONA CARREFOUR-PRAT

Autovía
Castelldefels, km. 5
Tel.: 93 370 72 02

