

Activitats
Reportatges
Cultura
i Oci,
Esports...

Delta

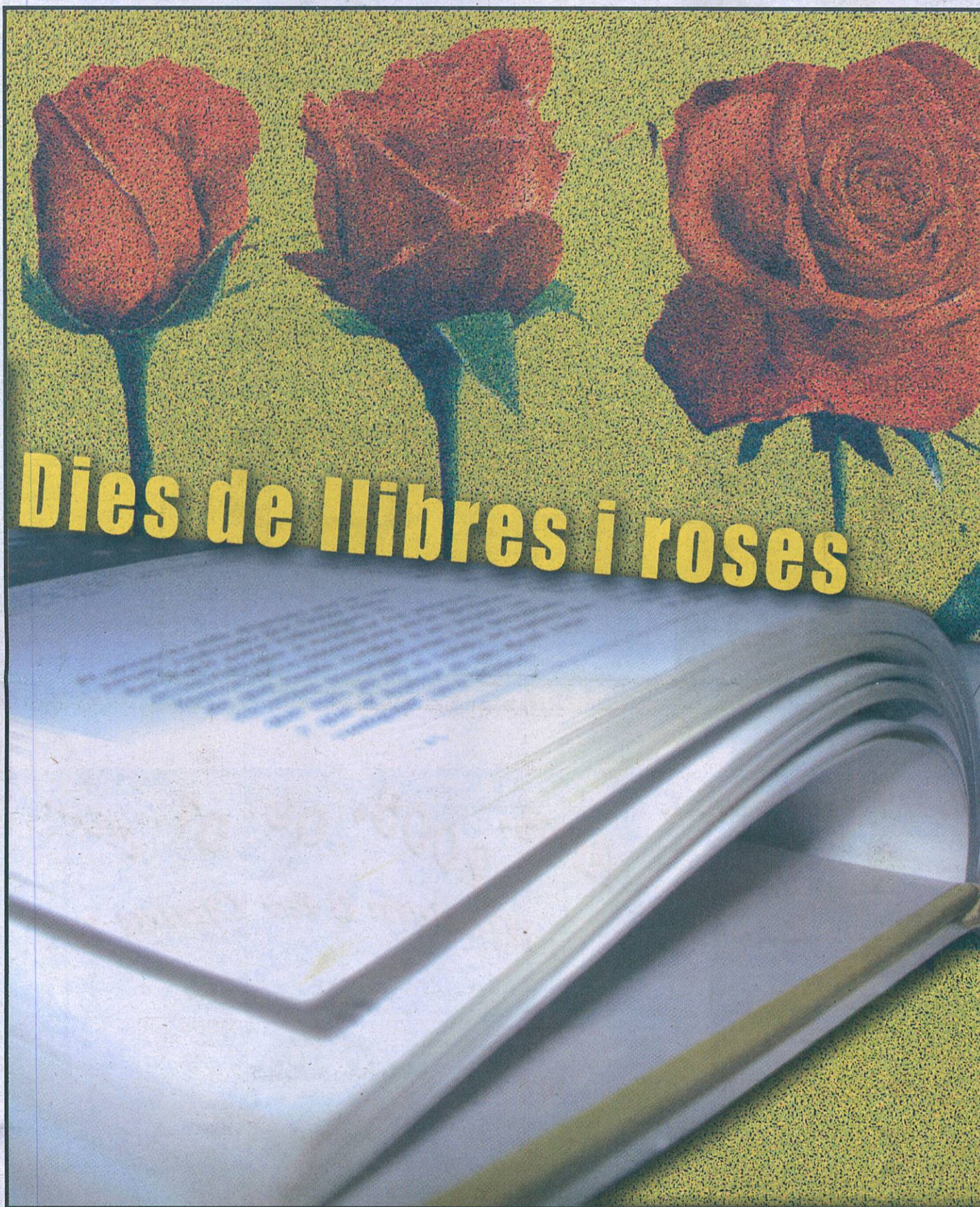
LLOBREGAT

Abril · 2005

Director:
Josep Maria Canalias

Aquest periòdic es
distribueix conjuntament
amb el Delta.

el suplement · el suplement · el suplement · el suplement · el suplement · el suplement



En aquest exemplar:

PROPOSTES DE
LLIBRES PER
AQUEST SANT
JORDI

TOTS ELS ACTES
PER GAUDIR DE
LA FESTA DEL
LLIBRE I LA ROSA

ENQUESTA:
Analitzem la obra i
la figura de Joan
Pau II

ENTITATS: Penya
Barcelonista
Quarta Lliga

ENTREVISTA:
Daniel Clavijo,
propietario de la
tienda de còmics
"Los
Clandestinos"

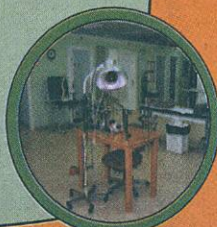
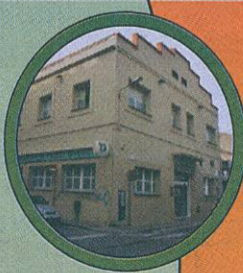
CLINICA DE DIA



Assistential Prat
Trauma Salut

- Mútues mèdiques i particulars
- Accidents de tràfic
- Revisions
- Certificats
- Disposem de 24 especialitats mèdiques
- Servei de Densimetria, Ecografia i Radiologia

**LA MEDICINA
PRIVADA AL
SEU ABAST**



C/ Enric Morera, 20
(cantonada Pau Casals)
EL PRAT

URGÈNCIES:
93 478 05 05



Viking



Av. Verge de Montserrat, 161
Tel. 93 478 51 44 · EL PRAT

Moda Infantil
Puericultura
llenceria

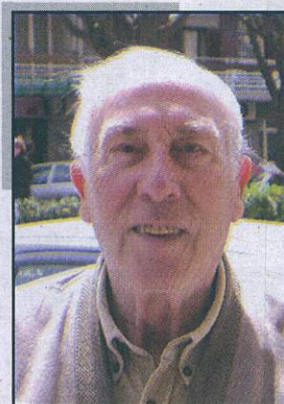
Fotos y Texto: Raúl Quesada y Neus Macías

L'ENQUESTA DEL MES

La (anunciada y mediática) muerte del Papa ha desatado los elogios hacia su persona: que si personaje imprescindible para entender el siglo, que si el Papa de los jóvenes, que si fue clave para derribar los regímenes comunistas... Pero, ¿lo siente así el pratenense de a pie? ¿qué le ha parecido la cobertura informativa que se le ha dado al evento? ¿era el Papa como se ha dicho que es?

**Paquita Comes**

Jo crec que la cobertura de les televisions i dels mitjans de comunicació ha sigut normal perquè la gent estava preocupada després de que el Papa portés tant de temps malalt. No ho he sentit com una pèrdua personal però m'ha afectat perquè era un Sant Pare que estava a l'altura de l'època en que estem i de la gent jove encara que no va estar encertat en algunes coses, com ens passa a tothom.

**Florentino Barruetabeña**

La cobertura informativa ha sido correcta porque ha sido una persona querida por todo el mundo. Lo que me ha extrañado es que cuando murió Juan XXIII, que también era una bellísima persona, no le hicieron unos funerales tan grandes ni se ha visto tanta gente. Yo lo he seguido por la televisión, también porque no había más remedio al no haber otra cosa.

**Victoria Garre**

La vida y la muerte de este Papa se han desarrollado en una época en que los medios de comunicación están muy avanzados y por estos funerales han sido muy distintos de los de los demás papas.

**Paqui Lancho**

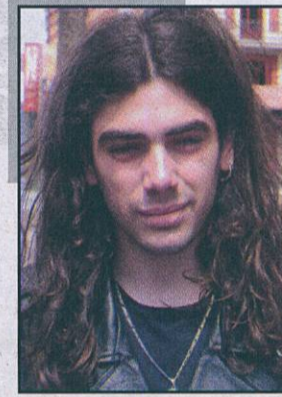
Lo he sentido porque era un buen Papa que ha hecho mucho por la humanidad y la juventud y además ha luchado mucho contra su enfermedad hasta la última hora. Me ha interesado y lo seguido porque ha sido el Papa de todos.

**Daniel Cabello**

Se ha dado demasiada importancia a esta noticia y creo que hay cosas más importantes que saber. Yo no me he sentido representado con este Papa y no me creo eso de que sea el de los jóvenes, si acaso será el de algunos jóvenes.

**Marina González**

No soy religiosa y este tema no me ha llamado mucho la atención. La verdad es que nunca me he fijado ni hecho caso de lo que haya dicho.

**Jordi Siles**

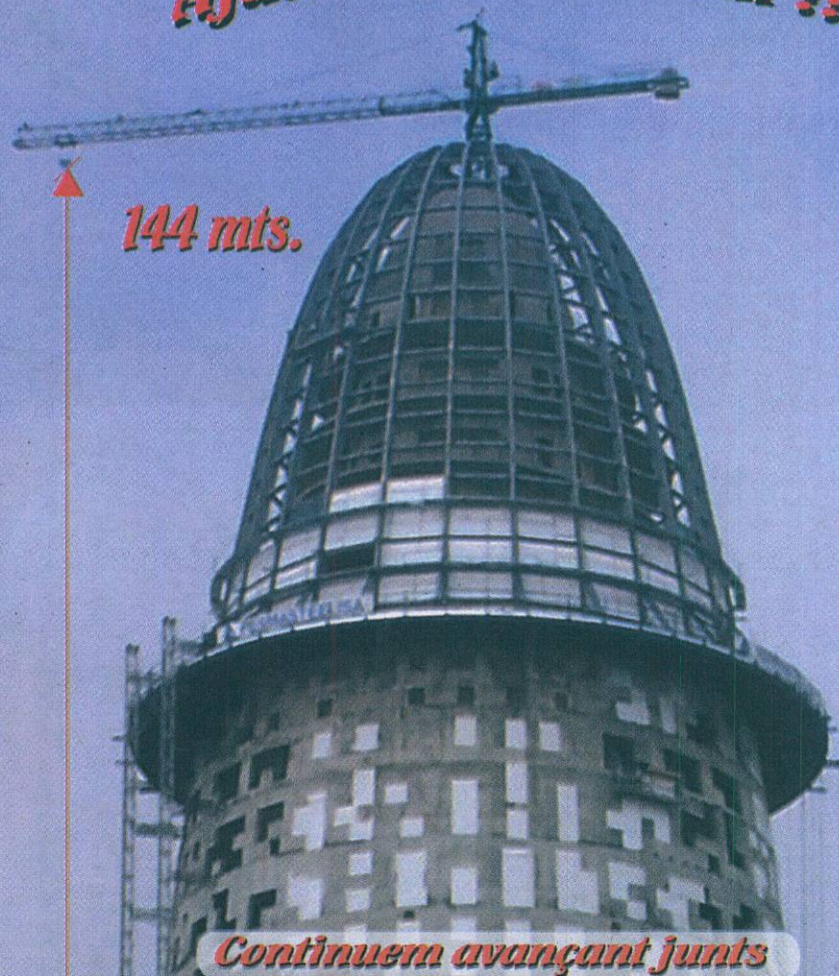
Yo creo que han hecho demasiada parafernalia con la muerte del Papa porque, hoy en día, cada vez hay menos creyentes. Ha sido muy exagerado y para mí si se muere el Papa es como si se muere el quiosquero.

**Ramón Fuster**

Soy creyente pero no practicante. Me parece que ha sido demasiado mediático porque estamos viviendo en una época en que la televisión es muy poderosa y han aprovechado esa muerte para hacer audiencia y dinero.

Any 2000, 01, 02, 03 fem país...

15 Any
Ajudem a fer...
País III
Pollett!!
TERRASSA
PORT AVENÇURA
LA MAGNETA (BCN)
GRUPRAT, S.A.
C/ DE LAS MORERAS N.º 13 POL. IND. CAN STRUCH 08820 EL PRAT DE LLOBREGAT (BARCELONA)
TEL. 93.370.901 93.370.901 FAX 93.370.901 E-MAIL: GRUASTORRE@GRUPRATSA.COM

Anys, 2005, 06, 07, etc...
Ajudem a fer Ciutat !!

**Any 2004 ...
Amb la Indústria !!**

**El futur es aquest.
(Ploma Abanibis)**

1^{er} Catalunya
y España

El motor de
l'Economia

Recomendada per la Ley de Flexijos Laborales

GRUPRAT S.A.

C/MORERAS N.º 13 POL. IND. CAN STRUCH 08820 EL PRAT

**902.370.901**

EMAIL: GRUASTORRE@GRUPRATSA.COM

Editorial

Dies de llibres i roses

És ben curiós que de la gesta d'un cavaller medieval hi surti una festa que consisteixi en intercanviar roses i llibres. És fàcil d'explicar, però: pel que fa a les roses, la tradició es remunta el segle XV, quan es repartien roses a totes les senyorettes que assistien a la missa que se celebrava a la capella que el sant té al Palau de la Generalitat. I pel que fa al llibre, l'any 1930 es va traslladar la data de la festa del llibre espanyol al 23 d'abril, dia de la mort de Cervantes. Més tard, el 1995, la Unesco instituïa el 23 d'abril com el Dia Mundial del Llibre i dels Drets d'Autor, també dia de la mort de William Shakespeare i Josep Pla. També és ben curiós que un poble tan emprendedor, però sempre pacífic, com el català tingui com a símbol un cavaller bel·licós. Malgrat que Sant Jordi s'hagi convertit en una gegantesca lluita per veure qui ven més llibres, sempre sota el patrocini d'una marca comercial (quants escriptors magnífics van morir en la misèria?) qualsevol iniciativa per recuperar la lectura en un país com el



nostre, on la majoria de la població no acostuma a llegir més d'un llibre a l'any, és molt positiva. Com també seria positiu que les classes polítiques seguissin l'exemple de la ciutadania i ens regalessin, i es regalessin,

llibres i flores en comptes d'estar instal·lats en el conflicte permanent i sovint absurd, molt allunyat de les veritables preocupacions de la gent del carrer.

Ja al vostre quiosc!



A la revista DELTA d'aquest mes hi trobareu:

Feu-vos subscriptors (només per 18 euros/any)

La trobareu al vostre quiosc per només 1'90 euros

EL TEMA DEL MES

· Els veïns del sector nord pateixen les expropiacions per l'arribada de l'AVE.

L'ENTREVISTA

· Nuria Ayala, directora del projecte de l'edifici per la seu de la Fundació Catalana de l'Esplai.

LA POLÍTICA

· Un col·lectiu d'avis protesta per les condicions del Centre Cívic Jardins de la Pau.

· El PP pregunta sobre l'estat de la Plaça Constitució al Ple i la preocupació del consistori enfront l'arribada de l'AVE.
· La contra-crònica d'Agustín Morales.

LA CRÒNICA DE LA CIUTAT

· Els treballadors de Reno de Medici protesten contra el tancament de la fàbrica.

· Un altre èxit de la passarel·la de l'Alzheimer.
· Iberia dona una cabina d'avió als estudiants de l'IES Illa dels Banyols

LA GENT D'EL PRAT

· Coneixerem a Salvador Raventós, que porta 30 anys com a "chico del coro" a la coral Lo Llobregat de les Flors.

LA CULTURA

· Entrevista a Anna Garcia, fundadora i professora de "Bitxos".
· Roma i Miguel Martín in-

auguren el Centre Cultural Torre Balcells, antic Casal de Cultura.

ELS ESPORTS

· La patinadora Sandra Gómez guanya el Marató de Seúl, la seva primera competició internacional.
· El AE Prat manté les seves opcions de pujar a Tercera Divisió.

¡LO TENEMOS TODO PARA SU AUTOMOVIL!

AUTO SONIDO

VEGA

Accesorios y recambios para el automóvil

RADIOCD CON MP3 100 EUROS

Caldetas, 5 - Tel. y fax: 93 478 37 09 - El Prat

INSTALACIÓN DE NEONES

OFERTA: Radiocassette con frontal extraible 30 euros



¡Venga a vernos!

· AUTORADIOS
· ALARMAS
· TELEFONIA MOVIL

MONTAJE Y REPARACION

Manos libres instalados
99 euros IVA incluido

PELUQUERIA UNISEX



CANTI

Penedés, 117, 1º, 4º
Tel. 370 87 41
El Prat de Llobregat

EDITA ASSOCIACIÓ CULTURAL "DELTA DEL LLOBREGAT"

Redacció i Administració: Castella, 5 baixos. Telèfon i fax: 93 379 05 33

CONSELL EDITORIAL

President

Jaume Monés Albet

Sots-Presidents

Alfredo García i Josep María Canalias

Secretari

Pere Manuel Azuara

Director: Josep Maria Canalias

Director Adjunt: Vicenç Tierra

Redacció: Neus Macías, Raúl Quesada,

Jaume Monés Feu i Marta Raventós

Fotos: Aurelio Poyato i Arxiu Delta

Publicitat: Marta Raventós

Imprimeix: Impressions Intercomarcals
Sant Fruitós del Bages. Tel.: 93 878 84 03
Dipòsit legal B-37209-98

Periòdic membre de:

ACPC

PREMI TESIS-TORRENT 1996

Recomendaciones literarias para Sant Jordi

MIGUEL DE CERVANTES
DON
QUIJOTE
DE LA MANCHA



EDICIÓN DEL
IV CENTENARIO
REAL ACADEMIA ESPAÑOLA
ASOCIACIÓN DE ACADEMIAS DE LA LENGUA
ESPAÑOLA

DON QUIJOTE DE LA MANCHA

Autor: Miguel de Cervantes
Editorial: Alfaguara

¿Qué se puede decir del Quijote que no se haya dicho ya y más en este su año en el que tendremos al hidalgo hasta en la sopa? La solución es bien sencilla: olvídense de todos los actos y acérquense al libro, sin complejos, y descubran porque es el libro iniciador de la novela moderna.

Gabriel
García Márquez
Memoria de
mis putas tristes

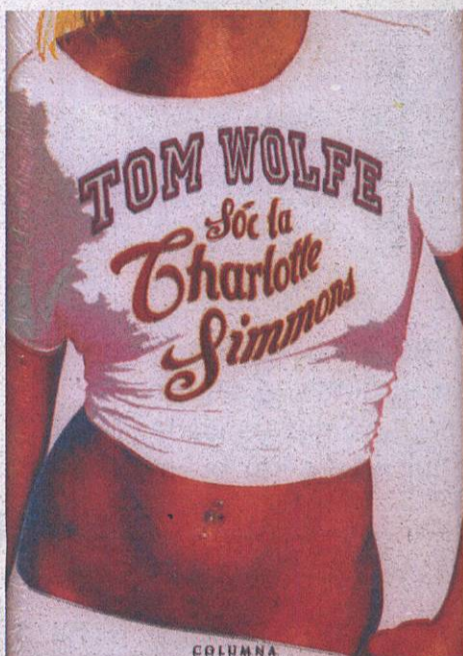


MONDADORI
BIBLIOTECA GARCÍA MÁRQUEZ

MEMORIAS DE MIS PUTAS TRISTES

Autor: G. García Márquez
Editorial: Mondadori

La verdad es que cien páginas nos sabe a poco, Gabo. Pero si significa su vuelta a la literatura para narrarnos la historia ¿autobiográfica? de un anciano de noventa años que quiere darse una alegría al cuerpo desflorando a una virgen lo damos.



SOY CHARLOTTE SIMMONS

Autor: Tom Wolfe
Editorial: Ediciones B

Tom Wolfe abandona el periodismo y vuelve a acercarse al terreno de la ficción para relatarnos la historia de Charlotte Simmons y su viaje iniciático por el campus. Del pueblo a Sodoma y Gomorra. Se lo pensarán dos veces antes de enviar a la niña a la universidad. Seguro.

Javier Cercas
LA VELOCIDAD DE LA LUZ

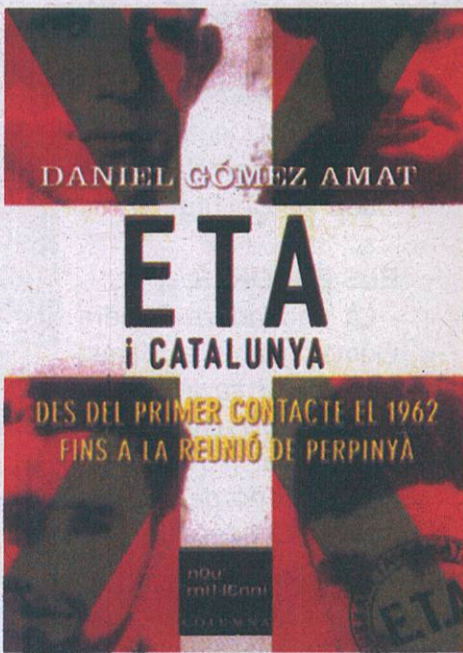
colección andanzas



LA VELOCIDAD DE LA LUZ

Autor: Javier Cercas
Editorial: Tusquets

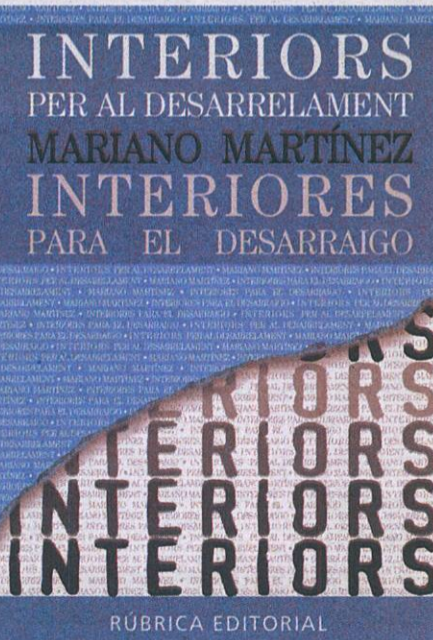
¿Cómo ponerse a escribir después de saborear el cielo, después de Soldados de Salamina? Pues despreciando la vacuidad de la fama y escribiendo la historia de un joven aspirante a novelista y ex combatiente de Vietnam que tienen mutuas cosas que enseñarse.



ETA I CATALUNYA

Autor: Dani Gómez
Editorial: Columna

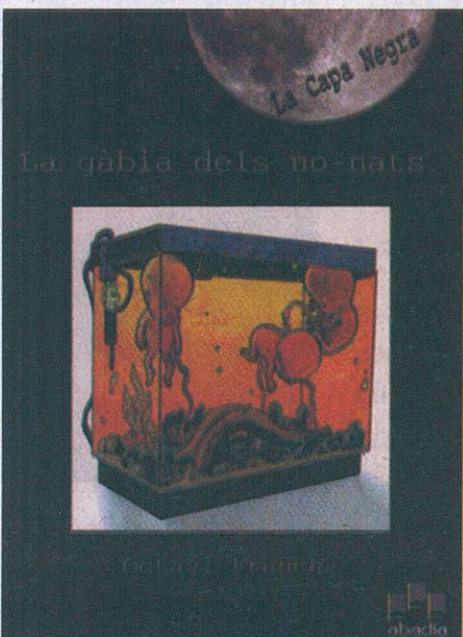
El corresponsal de Catalunya Ràdio al País Basc i antic redactor de la nostra revista analitza la relació entre la banda terrorista i la nostra terra en un llibre atrevit on que demostra, ja des del primer contacte al 1962, que aquesta historia va més enllà de Carod-Rovira.



INTERIORS PER AL DESARRELAMENT

Autor: Mariano Martínez
Editorial: Rúbrica Editorial

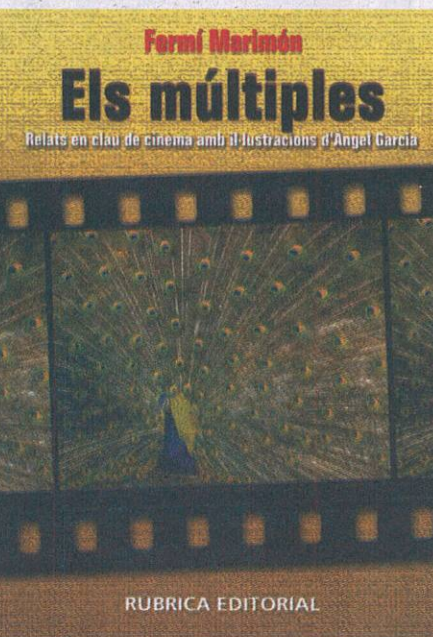
De redactors de Delta va aquest Sant Jordi. Mariano Martínez publica el seu primer poemari, on lluita des del desarrelament amb la vida. Versos que també deixen veure els seus referents vitals amb una veu poètica madura que no deixa d'evolucionar.



LA GÀBIA DELS NONATS

Autor: Octavi Franch
Editorial: Abadia Editors

Un perturbador thriller de part de l'Octavi sobre un robatori de fetus a un hospital que la caporal Clara Estornell, primera protagonista femenina de l'escriptor pratenc, haurà d'investigar. La intriga i la tensió estan assegurades.



ELS MÚLTIPLES

Autor: Fermí Marimón
Editorial: Rúbrica Editorial

El polifacètic Fermí Marimón s'al·lia amb les il·lustracions de l'Àngel García per oferir-nos 13 contes en clau, com no podia ser d'una altra manera, de llenguatge cinematogràfic.

De llibres

Sant Jordi és més que regalar-li un llibre a la parella i qui vulgui comprovar-ho no té més que participar en alguna de les activitats que es fan el 23 d'abril. A les 10:00 hores hi haurà un alliberament de 50 llibres de *book-crossing* (intercanvi gratuït de llibres deixats en qualsevol punt del poble). A la mateixa hora, la Plaça de la Vila acollirà la tradicional venda de llibres i roses amb stands d'entitats com Amics del Prat o de formacions polítiques com ERC així com una exposició de banderoles que expliquen els actes del Pla de Foment de la Lectura. A les 11:00 hores, el Centre Cívic Sant Jordi-Ribera Baixa obrirà el II Mercadal d'Intercanvi de Llibres. Ja per la tarda, a les 19:00 hores, la Plaça de la Vila oferirà una ballada de sardanes amb la Cobla Ciutat d'Igualada i pels que encara tinguin ganes de festa poder terminar la jornada al Ball de Sant Jordi i la rosa, que inclou l'actuació de Lali i Félix (*rock and roll* i *txa-txa-txa*) a les 23:00 hores al Centre Cívic Jardins de la Pau.

Un barri anomenat Sant Jordi

Les festes comencen el dia 23



La Plaça de la Vila acollirà la tradicional venda de llibres i roses amb stands d'entitats com Amics del Prat o de formacions polítiques com ERC així com una exposició de banderoles que expliquen els actes del Pla de Foment de la Lectura

amb la Sardinada Popular i el Pregó a la Plaça de Sant Jordi a partir de les 10:00. Els més petits agafen el testimoni amb l'animació infantil: Jim i Sue (18:00 hores). Els més

grans gaudiran amb el sopar de Festa Major al centre cívic (20:45 hores) i el Ball popular amb orquestra i ron cremat (22:00 hores) a la Plaça de Sant Jordi.

El diumenge 24 pertany gairebé als nens amb animació i jocs del Grup Teatral Els Pastorets (11:00 hores) i l'exhibició d'aèrobic i la festa de l'escuma

(12:30 hores) a la Plaça de Sant Jordi. Les festes conclouen amb la Desfilada de Vestits de Paper al centre cívic (18:00 hores)

Els aragonesos també ho celebren

El 23 d'abril també és el dia d'Aragó i Castellà i Lleó i per això la Casa de Aragón ha preparat una sèrie d'actes per commemorar aquesta data i el seu 24è Aniversari. Els actes van començar els dies 9, 10, 16 i 17 d'abril amb els campionats de guiñote, cinquillo, dominó, pocha i daus, el sopar d'Alforja i els torneigs de petanca, barra aragonesa i tiro de alpargata. El dia 24 hi haurà un *cuenta cuentos* per als més petits i el *gruix de les celebracions* es traslladarà a l'1 de maig amb la missa baturra a La Capilla de las Hermanas Carmelitas (10:30 hores), el Festival de Cant i Ball Aragonès al Teatre Modern (12:00 hores), el dinar de germandat i lliurament de premis (15:00 hores) i el ball social (18:00 hores). A més, del 22 d'abril al 8 de maig la Casa de Aragón acollirà una exposició de pintura i manualitats.

De roses

No cal dir que les roses vermelles seran les més regalades el dia 23 d'abril. Les poden trobar a les floristeries i altres punts de venda al carrer i ens les regalaran als supermercats i als forns de pa. Però potser haurien d'anar en compte amb el simbolisme de les flors perquè no sempre s'adeqüen a allò que volen dir a la persona que les rep. Aquest fet no ve d'ara sinó que ja als temps antics (Constantinopla, any 1600) es va donar a les flors un llenguatge secret per permetre als enamorats intercanviar missatges prescindint de la veu i l'escriptura. Aquest codi floral es va estendre per França i Angla-



terra i després per tot el món fins als nostres dies i és tan complex que fins i tot la forma de donar les flors i de rebre-les té un significat (si es donen amb la mà dreta tenen més intensitat i si es reben amb aquesta ma-

teixa mà implica acceptació). Aquí van algunes claus perquè no s'equivoquin. La rosa vermella significa amor apassionat però també Felicitats o una felicitació per un treball ben fet mentre que les vermelles obscu-

res indiquen bellesa interior. La blanca, per la seva part, implica puresa, un secret, innocència, joventut o un et mereixo. Les roses volen dir felicitat perfecta, dolçor, suavitat o un per favor, creure. Les roses grogues

al·ludeixen a la felicitat, a la benvinguda, a l'amistat, un m'importes, un recorda'm però també impliquen cels. Les de tonalitats pastel parlen d'amistat. Per últim, les taronges signifiquen desig. Una sola rosa vol dir simplicitat, una rosa oberta entre dos capolls al·ludeix a un secret mentre que les roses vermelles junt amb les blanques parlen d'una unió. Per la seva part, els rams simbolitzen la bellesa, la joventut, la innocència (els de roses blanques) i puresa (els de vermelles). Un ram cobert amb molsa indica una confessió d'amor. Per últim, les fulles simbolitzen l'esperança. Tinguin-ho en compte a l'hora de triar.

Desde hace menos de un año, la tienda de cómics Los Clandestinos (c/ Coronel Sanfeliu, 46, local b, acceso por la c/ Barcelona), ha saciado el apetito de los fans después del cierre del Manicomio, que los había hecho peregrinar hasta Barcelona. Da gusto hablar con Daniel Clavijo, de 24 años, porque desprende la pasión de quien ha hecho un trabajo de su *hobby*, una profesión de su afición. Nos habla de las cosas que podemos encontrar en su tienda ("desde juegos de rol, de miniatura y estrategia, literatura fantástica y ciencia-ficción, figuritas, juegos de mesa, juegos de nueva generación, cómics americano, europeo y japonés, juegos de cartas, camisetas..."). Su tienda aún le deja tiempo para colaborar con las asociaciones lúdico-juveniles que existen en el Prat.

“El que dice que los cómics son para niños no ha descubierto un mundo de fantasía”

¿Cómo empezó tu afición por todo este mundo?

Me inicié a finales de los ochenta. Mi padre me llevó al cine con nueve años a ver Batman, que fue todo un *boom* aquí en El Prat. Yo desconocía por completo el mundo de los cómics y la película me gustó mucho, hasta el punto de comenzar a interesarme por los cómics y todo el *merchandising* que rodea a este mundo. Poco a poco, me fui introduciendo y éste ha sido mi *hobby* desde hace muchos años.

¿Y cómo pasa de tener un *hobby* a llevar una tienda, que parece ser uno de los sueños de todos los aficionados?

Lo tenía pensado desde que comencé a dedicarme al dibujo, ya se dice "dibujante frustrado, dependiente de una tienda de cómics". Estaba trabajando y un día me encontré en la calle y, como el trabajo está muy mal, mis padres y mi novia me dieron la idea y me dije "¿por qué no?". Estuve estudiando el tema y al final me metí de cabeza con lo que tenía ahorrado. Llevo casi un año con la aventura y de momento me va bien.

La tienda se llama Los Clandestinos. Explícame de dónde surgió el nombre...

Hace tiempo estaba en un club de rol de Barcelona y no eran muy amigables y cuando hacían actividades ni me avisaban. Allí conocí a un chico, que continúa siendo mi amigo, y empezamos con la coña de que éramos los clandestinos de aquel club. Luego, cuando pensé en un nombre para la tienda, se me ocurrió lo de Clandestinos y de momento me está dando suerte.

¿Hay público para este

tipo de tiendas? Otras iniciativas similares tuvieron que cerrar...

Estaba Manicomio que cerró hace unos años y a los aficionados nos dejó un poco en el aire porque tuvimos que desplazarnos a Barcelona. Gente hay, el problema es que son gente muy joven y no tienen mucha economía ya que son estudiantes. También hay gente más mayor, aficionados a los cómics y a los juegos de rol. Hay mercado porque siempre hay un niño dentro de cada uno de nosotros y vienen, ven la tienda y compran las cosas de su época como Mortadelo, Superman o Batman, que llevan ya muchos años. Cada día veo caras nuevas y eso siempre es gratificante para una tienda.

¿Qué es lo que más se vende?

El *manga* es una de las cosas que más se vende entre el público joven porque hacen las colecciones de las series que ven en la televisión. También los juegos de cartas, como el Magic, en el que una de sus cartas se cotiza a unos mil quinientos euros, o el de Pokemon, en el que los niños se personalizan las cartas y se las van cambiando en el colegio.

¿Está ayudando a las tiendas de cómics todas las adaptaciones que está haciendo Hollywood, como Spiderman, X-Men o Hulk?

Ese fue un poco mi caso y le está pasando a mucha gente con Spiderman, con los X-Men, con la nueva de Superman que va a salir. Por poner un ejemplo, todo el mundo conoce a Spiderman, que es uno de los que más se vende, pero al ver sus aventuras en el cine se interesan más. A raíz de estas películas se está leyendo mucho cómic y ayuda muchísimo porque se vende bas-



tante. Incluso hay películas que la gente no sabe que están basadas en un cómic como Camino a la perdición. Ahora estrenarán Sin City, que parece que va a pegar fuerte y hay un montón de proyectos como Los Cuatro Fantásticos.

Hay gente que opina que los cómics son cosa de críos y que sois un poco mayores para dedicaros a esto...

Me lo dice mucha gente, ahora con la tienda no tanto. Nunca se es muy mayor para leer y los cómics son lectura aunque se denomine como sub-cultura. Yo pasé a leer libros después de leer cómics porque te acostumbran y son unos tomitos de 24 páginas y vas fomentando la lectura. No creo que sea

para críos porque el cómic de hoy está más enfocado hacia los adultos sobre todo en comparación con los primeros, en los que la temática era muy simple y lineal. Ahora, como en Spiderman, se trata mucho el personaje. Por ejemplo, DC Cómics tiene la línea Vértigo, que es de donde se están haciendo las adaptaciones de las películas como Sin City o Camino a la perdición. El que dice que los cómics son para niños no ha descubierto un mundo de fantasía, si te gusta El señor de los anillos o cualquier película de ciencia-ficción o de superhéroes te gustan los cómics.

Ahora que llega Sant Jordi, ¿harías alguna recomendación?

Lo típico es la rosa y el

libro y yo regalaría dos libros, porque se necesita que se fomente la lectura y las estadísticas de los colegios dejan mucho que desear. Si te gustó El Señor de los Anillos hay unos libros, la Dragonlance, que tienen la Trilogía de las Crónicas y la Trilogía de las Leyendas. Luego, a quien le guste la Guerra de las Galaxias puede regalar el libro del Episodio III y enterarse antes de que llegue la película. Y si no, también un juego de rol, que ayuda a hacer un grupo más fuerte y fomenta la imaginación. Y de paso, se evita ver tanto la telebasura de hoy en día porque los niños en vez de leer un libro o estar por la calle están enganchados a la tele.

RAÚL QUESADA

**Si desea anunciarse
llame al 93 370 69 12**

L'AGRAM
S.C.P.

Animals de bosc i granja

POTA BLAVA

Tota classe de gra
i complements

C. Esplugues, 33 - EL PRAT - lagram@telefonica.net
Mòbil 606 98 20 00 - Fax 93 379 46 49



...La cuina que no amoïna...

Pétalos Azucarados

per Marta Raventós

Por Sant Jordi, las rosas también se pueden comer. Pero, por favor, no prueben a metérselas en la boca directamente sino que podéis adquirirlas en tiendas especializadas. Si quieres endulzar a tu pareja, ésta es la mejor opción. Éstos son los pasos para preparar unos deliciosos pétalos azucarados. ¡¡Buena suerte!!

1.- Lo primero es poner en remojo cuatro hojas de gelatina neutra, es decir, que no tengan gusto. Veréis que se van ablandando y, cuando lo hayan hecho del todo, las escurrimos.

2.- Echamos en un cazo 200 ml de agua y 100 gr de azúcar y lo ponemos a fuego hasta que hierva durante un par de minutos. Añadís la ge-



latina y apagáis el fuego y removéis hasta que se disuelva. Es muy importante dejar enfriar la mezcla durante un buen rato.

3.- Cogemos los pétalos, los pintamos con la mezcla anterior y los vamos colocan-

do en una bandeja llena de azúcar. Es importante que los pétalos queden bien recubiertos de azúcar.

4.- Dejamos secar los pétalos hasta que queden duros como si se tratara de un caramelo.

Si después de hacer la receta has tenido algún problema, quieres enviarnos algún comentario, alguna receta o una foto con los resultados, escribenos a supledelta@yahoo.es o tráenosla a c/ Castilla, 5, a la atención de Marta Raventós.



La FOTO

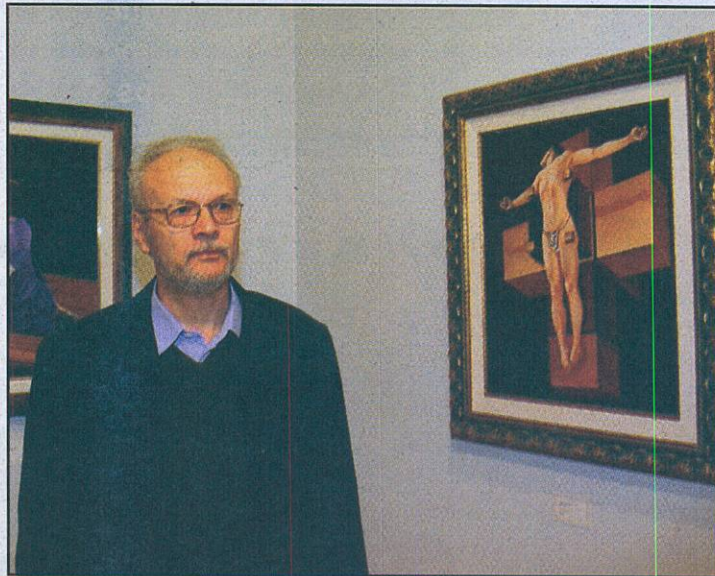
Blaugrana al vent, un crit valent!!

Sembla que aquest any, sí... que la Lliga pot ser blau-grana, que hi ha la possibilitat de posar el punt i final a cinc llargs anys de sèquia. I això es nota en la gent, que ha vist, amb un punt d'enveja, com els madridistes celebraven els seus èxits als carrers de El Prat. Com a mostra, val aquesta bandera blau-grana onejant al vent que no està fixada a la seu de cap penya blau-grana sinó al domicili d'un particular, que ha recuperat la il·lusió d'altres anys, i ja pot dir que és del Barça sense mirar cap a un altre costat. Felicitats, doncs, com també cal felicitar als seguidors de l'Espanyol,



equip que es lligarà pròximament amb el nostre poble, i que està fent una gran temporada.

FICHA DE ARTISTA



El pintor pratense Miguel Martín tiene el privilegio de ser de los primeros artistas que expone en el remodelado Casal de Cultura (ahora Centre Cultural Torre Balcells). La pintura realista (que incluye versiones de cuadros famosos de Dalí, Da Vinci, Van Gogh) es el punto fuerte de Martín, cuya obra, que permite aproximaciones en clave pop-art, está fuertemente influenciada por el hiperrealismo de los siglos XVI y XVII.

Nom : Miguel Martín Romero

Data de naixement : 19/02/1947

Activitat Artística: Pintura al óleo

Temàtica habitual i de l'exposició: El título de la exposición es *Encuentros Pictóricos al Óleo* porque me he reencontrado con la pintura después de mucho tiempo. Me he ceñido a la pintura realista porque la abstracta no me gusta, ya que se pinta deprisa, no se trabaja lo suficiente y cualquier cosa que surja está bien porque no tienes ninguna referencia para comparar. Pinto de todo, paisajes, marinas, bodegones, cualquier cosa que diga algo y también hay replicas de pintores consagrados para, modestamente, ver hasta dónde soy capaz de copiar a estos genios (Dalí, Van Gogh, Da Vinci).

Influències: Sobre todo los hiperrealistas: Caravaggio, Miguel Angel, los pintores de los siglos XVI y XVII.

Si Hagués d'escollir un sol artista aquest seria : Caravaggio, por su estilo de sombras

muy contrastado que tiene mucho mérito, y también Da Vinci.

La raó per la qual realitzà la seva activitat artística: Siempre me ha gustado la pintura. Empecé en una Escuela de Artes y Oficios, después lo dejé aparcado, y ahora he vuelto. Esta segunda vez ha sido de casualidad: a alguien de mi familia le regalaron un estuche de pinturas al óleo y yo vi que no lo tocaba y lo cogí yo. Me ayuda el hecho de que trabajo por las mañanas y tengo las tardes libres y mi mujer también trabaja así que me entretengo pintando. La pintura es mi afición porque, a menos que seas un pintor consagrado, no da para vivir.

Experiència, llocs on ha exposat: Tampoco llevo mucho tiempo pintando. He expuesto en Barnasud, he pasado cuadros a marchantes pero es la primera exposición que hago en El Prat.

Relació amb el Prat: Llevo viviendo aquí desde el 80. Antes he vivido en Ripoll, donde fui a la Escuela de Artes y Oficios y en Terrassa.

Llegueix el periòdic independent d'El Prat

Delta

al teu quiosc més proper

AUTOMÓVILES



Lis, s/a
"LA GARANTÍA TOTAL"

VEHÍCULOS PROCEDENTES DE FLOTA POCOS KILÓMETROS

ANTIGÜEDAD MÁXIMA 3 AÑOS



Plaza Pau Casals, 5
Tel. 93 379 28 59
Fax 93 478 57 57
08820 EL PRAT DE LLOB.
(Barcelona)

ENTITATS

Cada mes, el Suplement Delta us apropa a la realitat de les entitats de la nostra ciutat.

LA QUARTA LLIGA**10 anys tenyits de blaugrana**

El 14 de maig de 1994, a Beбето, davant del Deportivo de la Coruña, li van tremolar les cames. Va ser el defensa Djukic qui va assumir la responsabilitat de posar la pilota al punt de penal per aconseguir el gol a l'últim minut que donaria la primera lliga al Deportivo. Va respirar fort, va llençar i el porter del València González va aturar la pilota. Aquest suposava que, a quilòmetres de distància, el Barça, que golejava al Sevilla, guanyés la seva quarta lliga consecutiva. I també suposava una fita que donaria nom a la penya barcelonista que Rafael García i un grup de cullers van fundar a Sant Cosme ara fa deu anys (després de descartar el nom de Josep Guardiola perquè, com diu Joan Boté, l'actual president, "els jugadors passen però els moments històrics no"). Però la glòria sempre és efímera i la felicitat no sol durar més que el temps d'un anunci. Pocs dies més tard, el *Dream Team* de Cruyff era apallissat (4-0) per un Milan que arribava amb l'etiqueta de víctima a la final de la Copa d'Europa. Aquell dia en Joan estava amb la seva família a Grècia: "Vam passar un dia magnífic menys pel que fa al resultat". Aquella temporada, en la que el Barça va tocar el cel i va baixar a l'infern, va néixer la Penya Barcelonista 4^a Lliga Sant Cosme i Sant Damià.

Curiosament, les següents temporades es va viure el contrast entre la decadència del *Dream Team* i el creixement de l'entitat. Mentre la flor de Cruyff s'assecava i el seu instint per fitxar es difuminava (recorden Korneiev o Escalch?) la penya es posava en contacte amb l'Associació de Veïns per aconseguir el seu local a preu d'entitat (Riu Ebre, 17, local 1, els



motius blau-granes són una bona pista) i de la mateixa manera que el club blau-grana va canviar d'entrenador l'associació va canviar de president: Rafael García va deixar el lloc a Joan Boté. Durant les tres següents temporades (Robson i Van Gaal) els socis es reunien per veure els partits i celebrar els títols, feien els seu parell d'excursions a l'any i reforçaven la relació amb les altres dues penyes barcelonistes: la del carrer Indústries (que va tancar) i la Penya Barcelonista Prat Potablava. Poc podien imaginar que hi arribaria la travessia del desert: cinc llargs anys sense guanyar títols. "Alguns diuen que Gaspart va ser un desastre i jo els dic que va ser un president que li va sortir tot malament perquè més culé que ell no hi ha ningú", reflexiona en Joan. Van ser anys de vaques flaques, de triomfs madridistes i de resignació

blau-grana, anys en que es va fer més difícil per la penya estar en un barri i en un poble amb fama de madridista: "És cert que hi ha molts madridistes però hi ha més gent del Barcelona", afirma, convençut, en Joan. Mai va arribar la sang al riu, més enllà dels exaltacions puntuals; no obstant, una vegada hi va haver un malentès. Es volia celebrar, a l'època de Lorenzo Sanz un congrés de penyes del Madrid al Sagnier i el president de la penya madridista va rebre amenaces. Des de la penya 4^a Lliga es va opinar que el lloc

de Lorenzo Sanz era a les llotges per evitar malentesos i això els va col·locar a l'ull de l'huracà. En Joan va trucar a la penya madridista per assegurar que d'ells no partien les amenaces i van haver de donar explicació a més d'un mitja de comunicació. Afortunadament, tot es va quedar en un malentès.

Els anys dolents semblen haver passat i el Barça ha recuperat, sinó els títols, si la il·lusió: "Jo crec que aquest equip tindrà continuïtat, s'han posat unes arrels i crec que només falten tres o quatre jugadors

més com Deco, Eto'o o Ronaldinho". No tot, però, sembla anar a millor: "El tracte a les penyes era millor abans que ara perquè, entre altres coses, s'ha suprimit la trobada de penyes que es feia a l'agost i, a més, no sé si va ser conseqüent despatxar en Nuñez com ho van fer després de tot el que havia fet pel club", es lamenta el president. En aquest context d'esperança la penya celebra els seu desè aniversari. Les celebracions, que es prolonguen durant tot aquest mes d'abril, inclouen campionats de diversos esports (futbol sala, bàsquet, petanca), una festa infantil, la celebració d'un Dia de les Cultures, un homenatge als socis més destacats i un sopar de germanat, entre d'altres actes. Altres actes de l'entitat durant aquesta temporada seran un concurs de dibuix per fer una postal nadalenca blau-grana, la visita al Camp Nou per veure el partit contra el Getafe (on portaran a nens i nenes menors de 14 anys i els que siguin socis podran fotografiar-se amb la plantilla), l'excursió a Lloret i la celebració de Sant Joan al local de l'entitat. No hi ha cap dubte que als més de cent cinquanta socis de la penya els agradaria poder celebrar aquesta lliga dintre de l'aniversari. En aquesta associació els anys es compten per temporades i la vida passa entre el Aquest any, sí i el Aquest any, tampoc.

RAÚL QUESADA

**DILLUNS**

Classes de Salsa
22:00 h.

DIMARTS

Sessió de cinema clàssic i d'autor
22:00 h.

DIMECRES

Jam Sessió 22:00 h.

DIJOUS

Projecció de grans concerts 22:00 h.

DIVENDRES

Make-D • 00:00 h.

DISSABTE

Dj's Convidats
00:00 h.

PANTALLES GEGANTS:
RETRANSMISSIÓ CAMPIONAT DE F1 I PARTITS DE LA LLIGA DE LES ESTRELLES...VIU EL FINAL DE TEMPORADA A L'ARTESÀ!!!

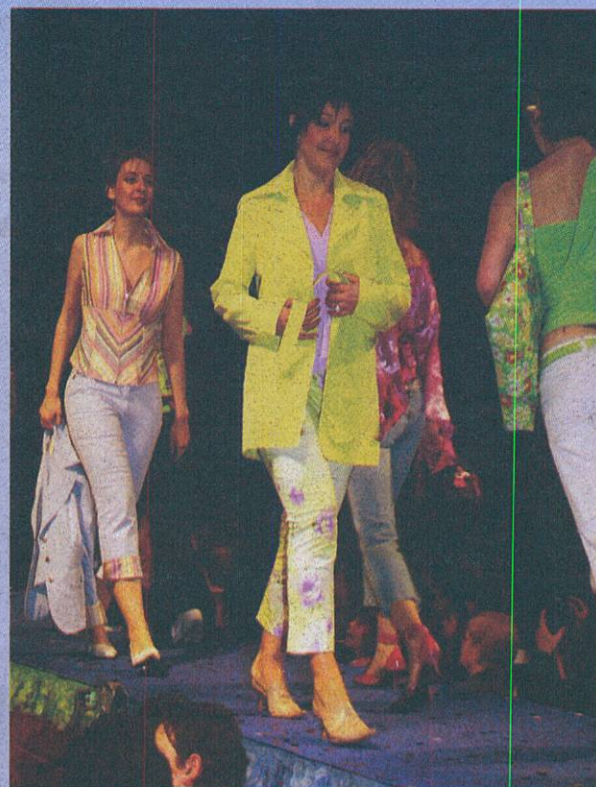
Cafeteria & Restaurant **El Gust**

Te ofrece una gran variedad en vinos que tú mismo podrás escoger antes de sentarte en la mesa y disfrutar de nuestra cocina

Narcís Monturiol, 24, El Prat
Tel: 93 478 32 71

Organitzem Festes, Aniversaris infantils, Sopar d'empreses en sala privada, menús econòmics, karaoke. **676 731 820** (Roger)

Recull de fotos de la passarel·la de l'Alzheimer



LLIGA FUTBOL SALA EX ALUMNES BERNAT METGE



El equipo al completo de Café Tertulia

Una vez más, hay que comenzar la sección hablando de RCDH El Portal, el único equipo que ya está matemáticamente clasificado. Eso parece haber enrabiado a los actuales campeones, Nou Sagaró-Invencibles, que se aúpan al segundo puesto, seguidos de Jardiland y Wolframio. Por abajo, destaca la reacción de Zona P, que deja penúltimos a Casa Aragón, y los 0 puntos, y no parece que la cosa vaya a cambiar, de Mariano Fumo Club. Además, el RCDH El Portal continúa vivo en la copa, donde deberá jugársela con Ex Alumnos Bernat Metge. El resto de emparejamientos serán Cocinas Luque-Jardiland, Zona K 2005- Autoescuela Lérida y At. Kawai-Wolframio.

RCDH El Portal 53, Nou Sagaró-Invencibles, 48, Jardiland, 46, Wolframio 74 46, Autoescuela Lérida, y Cocinas Luque 45, EFK 44, Ex Alumnos Bernat Metge 42, *Café Prat*, CD Estruch y Scotland Prat 38, Billy Boys 34, At. Kawai 33, La Granja Mecánica 31, Chocolatinos y Zona K 2005 26, Levante las Palmas 25, Peluquería Montfort 24, Hyundai F. S. Prat 18, Los Pendencieros 16, Atlético PSC 15, Café Tertúlia 14, La Ganja Squad 13, Zona P 11, Casa Aragón 8, Mariano Fumo Club 0.

CLASIFICACION 1ª FASE OBA 04/05

EQUIPO	PJ	PG	PP	PF	PC	PTOS
ODISEA	13	11	2	893	671	24
CUANTO MAS VIEJOS						
MAS GILIPOLLAS	13	11	2	919	702	24
LLEVANT	13	11	2	808	609	24
LOS JUSTOS (1)	13	11	2	753	572	24
LOS OTROS	13	9	4	828	694	22
YUYUS (2) (1)	13	9	4	771	667	21
CAN CLOS (1)	13	8	5	800	770	21
FSI MULTIMEDIA	13	6	7	754	719	19
AROMAS (2)	13	5	8	657	667	17
FLISH FLISH FLIPALDO	13	3	10	660	859	16
THE MESTRES	13	3	10	696	763	15
CASA DE ARAGON	13	1	12	556	828	14
BAR MADUIXA	13	1	12	592	885	14
ISLA AZUL	13	2	11	517	813	14

(1) Ganó alguna/s jornada/s por incomparecencia del rival (último en todos los empates, excepto con los que estén en la misma situación)

(2) 0 puntos en alguna/s jornada/s por incomparecencia.

EL TÚNEL DEL TEMPS

Així érem fa 25 anys



Revista Delta. Abril de 1980

Homenatge al pintor Emili Grau Sala a la sala d'actes de la Plaça de la Vila. La seva vídua va descobrir una placa a la fins aquell moment anomenada Plaça de l'Estació.

“Un quadern escolar pratenc del segle XVIII”, nou llibre del Dr. Jaume Codina. El sistema d'ensenyament al Prat de fa més de dos segles era el tema del llibre, que es va fer arribar a tot el professorat –públic i privat- de la ciutat.

La colònia Atzanetina d'El Prat proclama dues pubilles. En representació d'El Prat, assistirien a la Festa Major de la localitat castellonenca d'Atzanetina.

Noves revistes locals. Alenar (nova revista ecològica d'El Prat), Pa amb oli (revista independent de

Rangers i Noies Guies de l'Agrupament Escolta Anton Vilà) i Potes Blaves (del Casal Municipal de Cultura).

El col·legi Verge del Carme, campió de Catalunya de centres escolars. Van guanyar les alumnes de 5è i 6è curs a l'Estadi Joan Serrahima de Montjuïc.

Un pratenc al Barça. Luis Blanco debutava amb el conjunt blaugrana d'Helenio Herrera.

Josep Marín i Jordi Llopart, premiats. Reben una medalla d'or de mans del president Josep Tarradellas.

Sopar homenatge a Moisès Llopart i Gerard Giménez. El primer era escollit Amic del Prat de 1970 i el segon, soci d'honor de l'entitat.

EL PRAT ES MOU

Agenda d'activitats de la ciutat. Del 20 d'abril al 20 de maig de 2005

ACTIVITATS INFANTILS I JUVENILS

L'HORA DEL CONTE: *Dissabte 23/04: Els germans de Sama, amb l'Alfons Salomón; *Dissabte 30/04: Patufeta, amb l'Anna Campos; *Dissabte 7/05: Toomey i els elefants, amb la Jordina Biosca; *Dissabte 14/05: La princesa Wilò, amb l'Alfons Salomón; *Dissabte 21/05: El soldat i la mort, amb la Jordina Biosca; *Dissabte 28/05: Aviat arribarà l'estiu!, amb la Sílvia Llorente. *Biblioteca Antoni Martin.* 12:00 hores

ELS DIMECRES DE LA BIBLIOTECA: *Dimecres 20/04: Don Quijote, caballero de la Mancha, y su amigo Sancho Panza, amb Marià Martínez; *Dimecres 11/05: El sr. Cervantes i l'estrany cas de l'olla podrida, amb la Joana Húelamo. *Biblioteca Antoni Martin.* 18:30 hores

*Divendres 22/04: Qui té por del drac? Tot jugant amb roses i llibres al *Centre Cívic Sant Jordi-Ribera Baixa.* 18:30 hores.

*Diumenge 24/04: El senyor Vinagre, a càrrec de la Cía. Xip Xap Teatre al *Centre Cívic Jardins de la Pau.* 12:00 hores. 3 euros.

*Dijous 28/04: Història de la dansa interpretada per petites ballarines al *Centre Cívic Jardins de la Pau.* 19:00 hores.

*Diumenge 29/05: Contes a la fresca al *Centre Cívic Jardins de la Pau.* De 17:30 a 20:00 hores.

ART I EXPOSICIONS

*Durant tot l'any: El delta del Llobregat a *Les Cases d'en Puig.*

*Durant tot el mes d'abril: IO Project: portes obertes a *La Capsa.*

*Durant els mesos d'abril i maig: El cub de La Capsa: Lo mejor de nosotros mismos!, a càrrec de Karol Cañadas i Jordi Valverde a *La Capsa.*

*Fins el dilluns 25/04: Fes-ho TOT més humà, a càrrec de la Fundació Vicente Ferrer al *Centre Cívic Sant Jordi-Ribera Baixa.*

*Fins el dilluns 25/04: Després de l'ESO... què? a *La Capsa.*

*Fins el dissabte 30/04: Encuentros pictóricos al óleo, a càrrec de Miguel Martín al *Centre Cultural Torre Balcells.*

*Fins el dissabte 30/04: Exposició fotogràfica col·lectiva, a càrrec de

l'Agrupació fotogràfica Prat al *Centre Cívic Jardins de la Pau.*

*Fins el diumenge 8/05: Migracions, a càrrec de Manuel Solà a la *Sala d'Art Josep Bages.*

*Des del dijous 5/05 fins el dimecres 15/06: Especies marinas. La biodiversidad sumergida a *Les Cases d'en Puig.*

*Fins el dissabte 14/05: Àsia vista des de la bicicleta a la *Biblioteca Antoni Martin.*

*Des del dimecres 18/05 fins al dissabte 18/06: Centenari de l'Aviació: Els germans Wright, pioners de vol amb la màquina aèria propulsada a la *Biblioteca Antoni Martin.*

*Des del dilluns 23/05 fins el dissabte 4/06: Mostra de Treballs de recerca a la *Biblioteca Antoni Martin.*

*Fins el diumenge 1/06: Orquídies al Delta del Llobregat a *Les Cases d'en Puig.*

*Fins el dissabte 9/07: Rubricatum: Roma al Baix Llobregat al *Centre Cultural Torre Balcells.*

TEATRE I ESPECTACLES

*Divendres 22/04: Contes incorrectes, a càrrec de la Cía. Teatre de la comèdia al *Centre Cívic Sant Jordi-Ribera Baixa.* 21:00 hores. 6 euros.

*Diumenge 24/04: Hatzàrdia, a càrrec de Pepa Plana al *Teatre Modern.* 19:00 hores. 10 euros.

CINEMA

CINE CAPRI: Durant el mes d'abril: Star wars Episodio III, The kingdom of heaven, Triple X 2 y El hundimiento.

*Dijous 20/04: El señor Ibrahim y las flores del Corán al *Cinema Capri.* 19:30 hores.

*Dimecres 27/04: Amaneció de golpe de Carlos Azpúrua al *Centre Cívic Jardins de la Pau.* 19:00 hores.

MÚSICA

*Divendres 22/04: The Benders + The Terguants al *Casino. Sala Mono.* 23:59 hores.

*Dissabte 23/04: Dj Omar Gómez al *Casino. Sala Stereo.* 01:03 hores.

*Dissabte 30/04: Ramon Moya (Dj Boytronic) al *Casino. Sala Stereo.* 01:03 hores.

*Dissabte 30/04: Crosstown traffic al *Casino. Sala Mono.* 23:59 hores.

*Dissabte 30/04: Filhos de Ogun + Dr. Cuervo + Dan Urbano + Tierra de nadie + Brincadeira a *La Capsa.* 22:00 hores. 8 euros.

CONFERÈNCIES I PRESENTACIONS DE LLIBRES

*Dijous 21/04: “L'estany d'en Moragues”, de Jaume Codina a la *Sala d'Art Josep Bages.* 19:30 hores.

*Divendres 22/04: El passatge del riu al Prat del Llobregat: Les barques (1327-1873), a càrrec de Josep Ferrer i Pujol al *Local d'Amics del Prat.* 19:30 hores.

*Dilluns 25/04: La primavera als balcons, a càrrec de Lali Montané, florista, i Núria Pérez, tècnica municipal de parcs i jardins a *Les Cases d'en Puig.* 15:00 hores.

*Divendres 29/04: La dècada prodigiosa del bàsquet masculí pratenc, a càrrec de Joan Cavallé Julià al *Local d'Amics del Prat.* 19:30 hores.

*Dijous 5/05: L'estat ecològic dels rius catalans, a càrrec d'Antoni Munné, biòleg de l'Agència Catalana de l'Aigua a *Les Cases d'en Puig.* 19:00 hores.

*Dijous 5/05: Feng-Shui, a càrrec de Carme Navarro, consultora de Feng-Shui i de Salut de l'hàbitat a la *Biblioteca Antoni Martin.* 19:45 hores.

*Dijous 19/05: Submergint-nos en el món marí I: els cetacis de la Mediterrània a càrrec de Manel Gazo, director del CRAM- Fundació per a la Conservació i la Recuperació d'Animals Marins a *Les Cases d'en Puig.* 19:00 hores.

*Dilluns 26/05: Rejas en el alma de Rosa M. Batet, a càrrec de Pere Baltà, editor i novel·lista, a la *Biblioteca Antoni Martin.* 19:45 hores.

FESTES I FESTIVALS

*Divendres 22/04: Gimcana Jove del Prat a *La Capsa.* 16:30 hores. Inscripció gratuïta.

*Diumenge 24/04: 2ª Jornades de Rol, Manga i música amb l'actuació de Systemic a *La Capsa.* A partir de les 12:00 hores.

*Divendres 21/05: Metal Circus Fest amb les actuacions de Hapax + Blowzy + Angrist + Alyanza + The Bleeding Sun + Nythro + Dreamaker + Last Prophecy entre d'altres a *La Capsa.* 19:00 hores.

LOCAL EN TRASPASO

C. Ferran Puig, 37 b

30.000 € NEGOCIABLES

TIENDA DE ROPA 70 M² • TOTALMENTE REFORMADO • PASO DE MERCADO, AYUNTAMIENTO Y RENFE

TELF. 606 15 77 38 • 670 01 71 81

Peñuqueria
MERCE

RAYOS UVA

C/. Casanovas, 164 - Tel. 93 379 64 04 - 08820 EL PRAT



► **Una mirada ecológica** *por José García*

• **Las aves y el Delta del Llobregat** •

Las aves poseen una relevancia especial para la conservación de la naturaleza en Europa. Debido a su vistosidad y fácil observación, han atraído la curiosidad y provocado la admiración de muchos europeos, facilitando de esta forma su contacto con la naturaleza y colaborando en la creación de una mentalidad de conservación de la misma, de rebote, se han visto favorecidas muchas otras especies de animales y plantas. La observación de las aves, en gran medida ha venido a sustituir de una manera ventajosa a la caza en el continente.

Tal es la relevancia de las aves en Europa, que la primera directiva de la CEE que se publicó para proteger el medio ambiente es la llamada Directiva de Aves, que hasta la fecha ha constituido la principal herramienta para la conservación de la naturaleza dentro de la Unión Europea. Muchos países han sido condenados a causa de la incorrecta aplicación de esta directiva y muchos estamentos políticos la consideran como un lastre para su modelo de desarrollo económico, curiosamente, el primer país condenado en firme por esta directiva, fue el Estado español



en el caso de las Marismas de Santoña, en 1996.

El hábito migratorio de la mayoría de especies de aves europeas, requiere que para la aplicación de medidas proteccionistas, estas tengan que aplicarse en todos los diferentes ecosistemas que las aves utilizan a lo largo del año, durante la invernada, la migración, la reproducción y la muda. De nada sirve conservar eslabones sueltos de esta cadena, pues las especies acabaran desapareciendo, por ello en la Directiva de Aves, se establecen las bases y criterios para establecer toda una red de espacios protegidos en Europa, las llamadas Zonas de Especial Protección para la Aves, ZEPA.

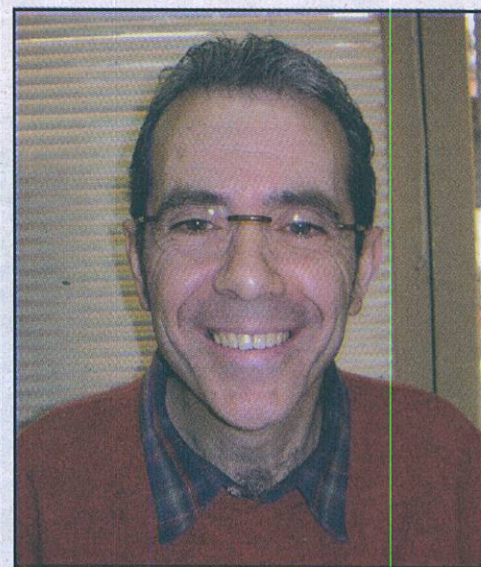
La migración de las aves europeas hacia o desde los cuarteles africanos, se produce, fundamentalmente, a lo largo de tres rutas, que coinciden con las tres penínsulas mediterráneas y los espacios mas uti-

lizados durante las migraciones por las aves son las zonas húmedas. Una de estas tres rutas es la que recorre el mediterráneo occidental, y une el norte de Europa con el continente Africano a través de la Camarga, las lagunas del Languedoc, els Aiguamolls de l'Empurda, el Delta del Llobregat, el Delta del Ebro y la Albufera de Valencia, y otras mas al sur peninsular. Pasados los Pirineos, desde Europa, ya en la costa mediterránea, las zonas húmedas que subsisten son muy escasas y aisladas, por lo cual, todas son fundamentales para el correcto funcionamiento de la ruta. Aquí radica una de las causas que le otorgan importancia internacional al Delta del Llobregat por su ubicación como zona húmeda estratégicamente situada, las aves no pueden permitirse el lujo de saltarse esta zona.

ESTIRA I ARRONSA

Vint preguntes ràpides a un pratenc

• **Pep Maiques**
 • Responsable de la secció *Lletres de paper* dentro del programa radiofónico *Planeta Prat*, conducido por Noelia Tomás.



1.- **El teu pitjor defecte i la teva millor virtut?**

• Indecisión / Facilidad de relación

2.- **El que t'agrada més i el que t'agrada menys dels altres?**

• Esa gente que te absorve la energía / La bondad y la inteligencia.

3.- **Ordena l'amor, la feina, el sexe, la salut, els diners i la família segons el teu ordre d'importància:**

• Amor, salud, sexo, familia, trabajo, dinero.

4.- **Conservador o progressista?**

• Progresista.

5.- **Després de la mort... què?**

• Nada

6.- **Animal amb què t'identificaries?**

• Un mirlo.

7.- **Algun ídol?**

• No.

8.- **Una cançó?**

• Todas las canciones del disco "Mercedes Sosa en Argentina"

9.- **Una pel·lícula?**

• Mogambo de John Ford

10.- **Un llibre?**

Desgracia de J. M. Coetzee.

11.- **Dia o nit?**

• Día

12.- **Lletres o ciències?**

• Letras.

13.- **Un plat irresistible...**

• Paella de verdura y conejo.

14.- **El teu color...**

• Azul.

15.- **La teva feina ideal...**

• Cantante de boleros.

16.- **Què t'enduries a una illa deserta?**

• A mi chica y mi hijo Miguel, amigos, libros, películas de los años 40, cualquier disco de Chet Baker...

17.- **Un lloc per perdre's...**

• Cabo de Gata (Almeria)

18.- **Una festa...**

• Las fiestas que hacíamos en casa de mi amigo José Mari Carreras en el barrio de Gracia.

19.- **Un carrer d'El Prat.**

• San Joaquin.

20.- **A favor o en contra de les actuacions medioambientals que s'estan fent a El Prat?**

• En contra, en general.

Llegueix el periòdic *independent* d'El Prat

Delta
LLOBREGAT

al teu quiosc
més proper

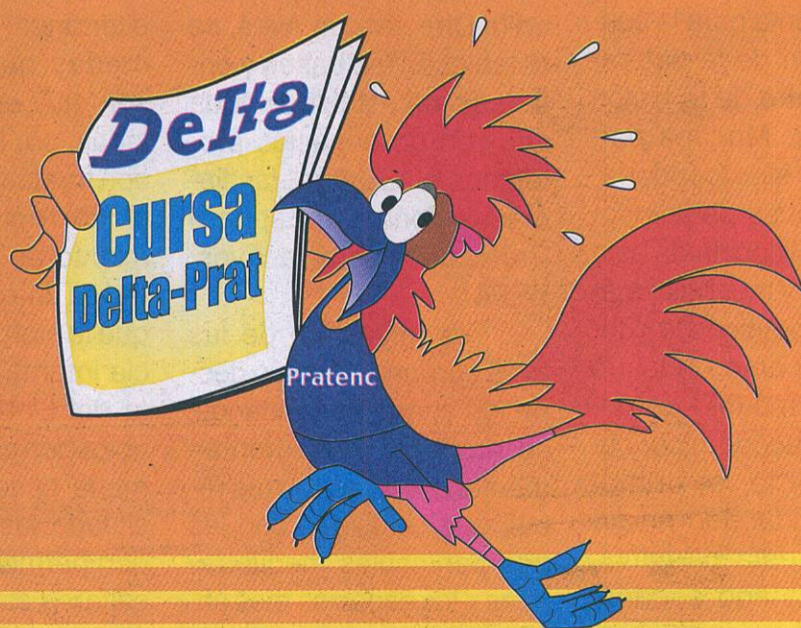
• VII Cursa Delta-Prat •



Prepara't

La 7a edició de la cursa Delta, i la 2a edició infantil, ja estan en marxa. La cursa es celebrarà el proper dia 4 de juny i les inscripcions estaran obertes des del 23 de maig fins el 2 de juny al Poliesportiu Sagnier. Les inscripcions dels adults seran de 9 euros mentre que les dels nens seran gratuïtes fins el 2 de juny. Hi haurà un nou recorregut de 5 kms. de dues voltes.

Apunta't. Aquest any batirem totes les marques!!!



PLANTOURVIAJES

INAUGURA SU AGENCIA
EN EL PRAT DE LLOBREGAT

VIAJES AM10

ESTAMOS EN

Calle Barcelona, 29
El Prat de Llobregat
Barcelona

