

PREU 1,90 €

Maig 2005
Número 299

Delta

LLOBREGAT
ANY XXVIII

EL PERIÒDIC INDEPENDENT D'EL PRAT

**El Prat Nord
s'organitza
contra l'AVE**

**Els afectats promouen
una associació de veïns**

L'equip recupera la categoria que va perdre fa dues temporades

L'AE Prat torna a Tercera



**El nivell de l'aqüífer
del Delta baixa a
causa de la sequera**

**50 anys
d'Amics
d'El Prat**

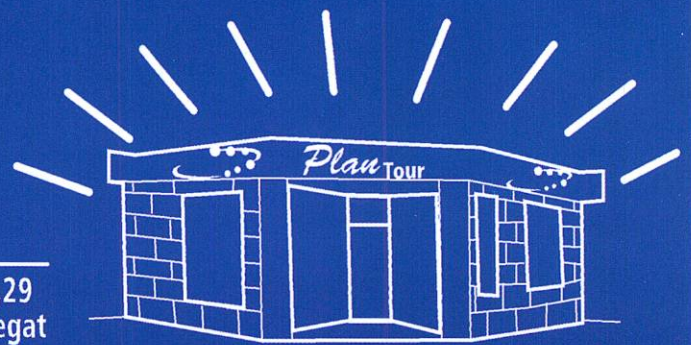
PLANTOURVIAJES

INAUGURA SU AGENCIA
EN EL PRAT DE LLOBREGAT

VIAJES AM10

ESTAMOS EN

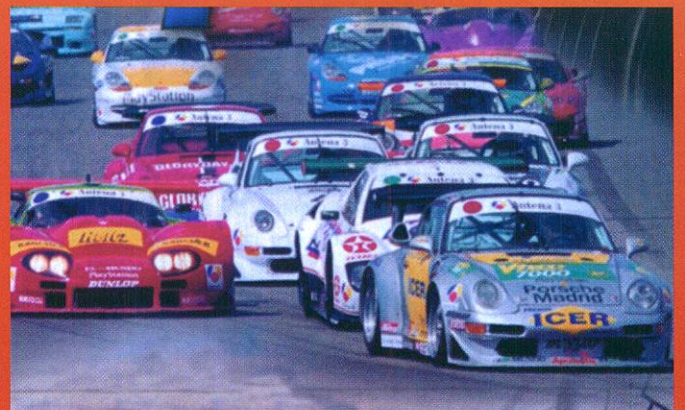
Calle Barcelona, 29
El Prat de Llobregat
Barcelona



PNEUMÀTICS

PUIG

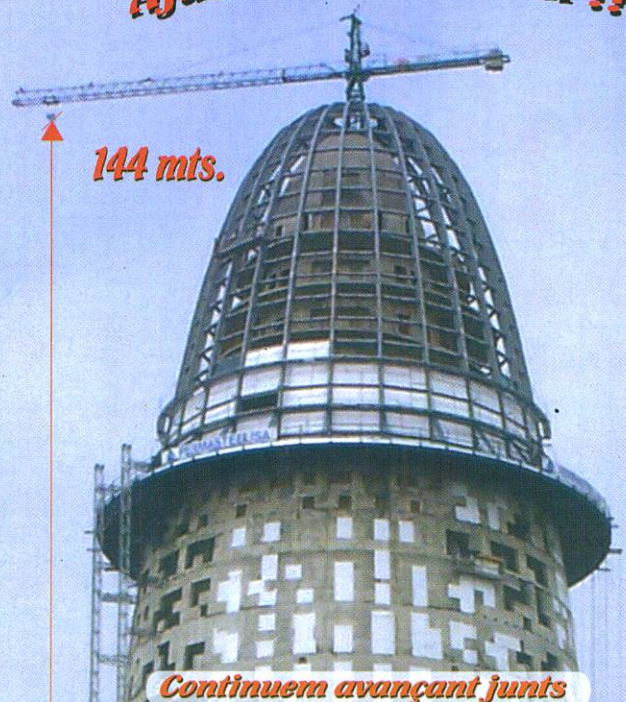
C. Madoz, 11 • Telf. 93 379 13 98 • EL PRAT DE LLOBREGAT



Any 2000, 01, 02, 03 fem país...

15 Anys
Ajudem a fer...
País!!!
Poblet!!!
GRUPRAT S.A.
C/ DE LAS MORERAS Nº 13 POL IND CAN STRUCH 08820 EL PRAT DE LLOBREGAT (BARCELONA)
TEL: 93 370 901 - 93 370 902 FAX: 93 370 903

Anys, 2005, 06, 07, etc...
Ajudem a fer Ciutat !!



Any 2004...
Amb la Indústria !!
El futur es aquest.
(Ploma Abatible)
1ª en Catalunya y España
El vector de l'Economia
Recomendada per la Ley de Riesgos Laborales

GRUPRAT S.A.

C/MORERAS Nº 13 POL IND. CAN STRUCH 08820 EL PRAT

902.370.901

EMAIL: GRUASTORRE@GRUPRATSA.COM

Ja n'hi ha prou de morts a les barreres!

El pas a nivell del carrer Major va provocar un altre mort al ser atropellat un home jove per un tren de rodalies, el passat dia quatre de maig.

L'Ajuntament o la Renfe, la Renfe o l'Ajuntament, l'Ajuntament i la Renfe...combinacions, les que vulguin; solucions, cap.

Des de fa molts anys, aquest pas a nivell resulta ésser una de les vergonyes del Prat; les autoritats polítiques ens reconduïxen cap al civisme a base de zones blaves, zones verdes, zones grogues..., i les zones negres, qui les gestiona? Perquè l'esmentat pas a nivell és una zona negra on cada any hi ha algun mort. Una resposta fàcil i frívola és acabar dient que això passa perquè la gent atravessa el pas per damunt de les vies i quan les barreres estan baixades.

Per aquesta darrera qüestió, també hi ha respostes, i respostes evidents però no fútils: a) és l'únic istme per on caminant, es pot accedir al barri «agonitzant» entre les vies i l'autovia, el Prat pre-Nord com si diguéssim; b) les barreres físicament són gairebé testimonials i no impedeixen el pas de res; c) les barreres estan baixades en un gran percentatge de temps útil del dia, el pas resulta ser una rambla permanent i no hi ha cap vigilant; d) i no hi ha cap vigilant entre altres coses perquè el pas subterrani alternatiu –i que hauria de ser utilitzat– és una autèntica infàmia (ni llum, ni seguretat, ni salubritat, ni comoditat).

Des de «Delta» preguntariem a l'alcalde i a tots els regidors del nostre Ajuntament si han passat alguna vegada darrerament –o s'han atrevit a fer-ho– pel pas de patons inferior del carrer Major.

S'acosta un desenvolupament urbanístic cap al Prat Nord amb alternatives ecològiques, sostenibilitat i bellesa sense fi. I mentrestant no arribi això o allò, es mira cap a un altre lloc i ja anirà passant el temps. I si hi ha algun mort més, cal renyar els vianants i dir-los que siguin més prudents.

És una vergonya, i ja n'hi ha prou de morts!

Momento dulce del deporte pratense

A falta de dos jornadas del final del campeonato de Primera Catalana de fútbol, la Associació Esportiva Prat ha conseguido el ascenso a Tercera División. Precisamente este hecho se produce en un momento dulce para el deporte pratense, tanto a nivel individual como colectivo. Por citar algunos ejemplos destacaremos el ascenso a Primera División Catalana del conjunto femenino de fútbol de la AE Prat y al Club Volei Prat, que también ha conseguido subir a Primera Nacional. En disciplina individual el oro conseguido en la Maratón de Seúl y en el Campeonato de España de la misma distancia por la patinadora Sandra Gómez y las cuatro medallas, también de oro, logradas en los Campeonatos de España por el nadador Sergio García, sitúan al deporte local en la élite.

Pero el deporte pratense puede conseguir la excelencia si El Club Bàsquet Prat consigue el ascenso a la Lliga LEB, en la liguilla que con este objetivo se jugará a principios del mes de junio, y el Juvenil de la Escola de Fútbol Prat Blaugrana consigue "subir" a la División de Honor, algo que tiene a su alcance.

Delta
LLOBREGAT

ASSOCIACIÓ CULTURAL DELTA DEL LLOBREGAT

Redacció i Administració: Castella, 5 baixos.

Telèfons: 93 379 05 33 - 93 370 69 12 Fax: 93 379 05 33 • periodicedelta@yahoo.es

CONSELL EDITORIAL

President

Jaume Monés

Vice-Presidents

Alfredo García

Josep Maria Canalias

Secretari

Pere Manuel Azuara

Director: Josep Maria Canalias

Director Adjunt: Vicenç Tierra

La crònica de la ciutat i cultura: Neus Macias, Javier Martínez, Raúl Quesada, Mariano Martínez, Azahara Palomares, Alicia Castañeda, Agustín Morales • *Esports:* Toni Espigares, Iván Álvarez, Manolo Gol, Marta Buceta, Lalo González, Elisenda Gálvez, Juan Carlos Cebrían, Jaume Monés Feu, Jaume Vilà *Fotos:* Aurelio Poyato • *Publicitat:* Marta Raventós *Maquetació:* Mariano Martínez

ACPC

Associació Catalana de la Premsa Comarcal

MEMBRE FUNDADOR

Dipòsit Legal B.48419-1977

Tallers gràfics: La Impremta

Frederic Soler, 81-83 • El Prat de Llobregat

PREMI TASIS-TORRENT 1996

Delta, el periòdic del Prat, no es fa responsable de l'opinió expressada en els articles signats. La línia del diari queda recollida en la pàgina editorial

EL TEMA

5 i 7 L'aqüífer podria esgotarse si se'n fa una extracció intensiva



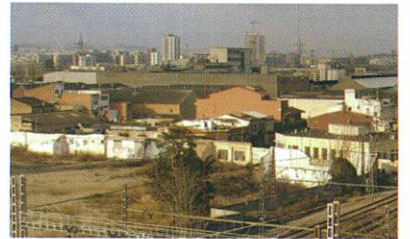
L'ENTREVISTA

9 Joan Parejo, fisioterapeuta del Club Bàsquet Prat



LA POLÍTICA

18 El Prat Nord s'organitza contra l'arribada de l'AVE



L'URBANISME

26-27 Què es pensa fer amb l'Artesà?



LA CULTURA

37 Rosa M. Batet, autora de la novel·la «Rejas en el alma»



ELS ESPORTS

43 L'AE Prat, aconsegueix l'ascens a Tercera Divisió



L'ÚLTIMA HORA

54 Estanis Alcover, nou president de l'ACPC



Piera

Aseorías y Servicios

ASESORAMIENTO INTEGRAL:

- Laboral
- Fiscal
- Contable
- Financiero

Avda. Verge de Montserrat, 114 1º 1ª • Apartado de Correos: 97
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)
Tel. 93 379 57 04 • Fax 93 370 05 60
www.asesoriapiera.com - E-mail: piera@tuasesor.net



C. Penedès 117 (Cantonada de Montserrat)
Av. Verge de Montserrat • EL PRAT
08820



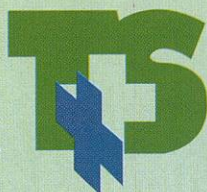
*Clinica
Pediàtrica i Familiar*

Dr. Nevot - Dra. Casas

☎ 93 370 12 53

- PEDIATRIA I ADOLESCÈNCIA
- ANÀLISIS CLÍNICS
- AL·LÈRGIA I APARELL RESPIRATORI
- ENDOCRINOLOGIA INFANTIL
- PSICOLOGIA I LOGOPÈDIA
- HOMEOPATIA
- OTORRINOLARINGOLOGIA (O.R.L.)
- OFTALMOLOGIA
- TRAUMATOLOGIA I ORTOPÈDIA
- EXPLORACIONS: proves funcionals respiratòries, electrocardiogrames
- MEDICINA FAMILIAR
- CIRURGIA INFANTIL

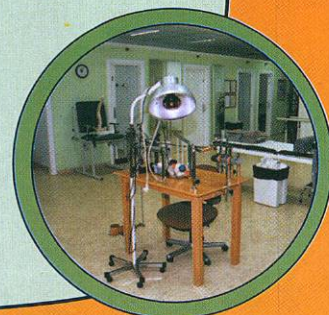
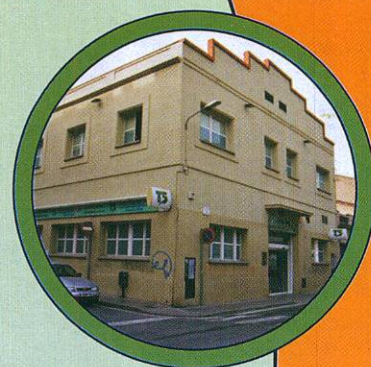
CLINICA DE DIA



Assistencial Prat
Trauma Salut

- *Mútues mèdiques i particulars*
- *Accidents de tràfic*
- *Revisions*
- *Certificats*
- *Disposem de 24 especialitats mèdiques*
- *Servei de Densimetria, Ecografia i Radiologia*

LA MEDICINA PRIVADA AL SEU ABAST



URGÈNCIES:
93 478 05 05

C/ Enric Morera, 20
(cantonada Pau Casals)
EL PRAT

Els aqüífers podrien esgotar-se si se'n fa una extracció intensiva

L'ACA estudia explotar les aigües del subsol deltaic per fer front a la sequera

JAVIER MARTÍNEZ-NEUS MACÍAS / Sobreexplotar l'aqüífer? Fer restriccions de consum? La sequera és la tendència meteorològica del 2005. A les portes del'estiu, es comencen a debatre possibles solucions, en previsió que l'estiu sigui encara més sec del que ho han estat els primers mesos de l'any. L'ACA, organisme depenent del Departament de Medi Ambient de la Generalitat, fins i tot té xifres si el seu pla d'emergència contra la sequera s'ha de portar al límit: bombejar aigua dels aqüífers del delta del Llobregat a raó de 3 metres cúbics per segon (259 milions de litres diaris).

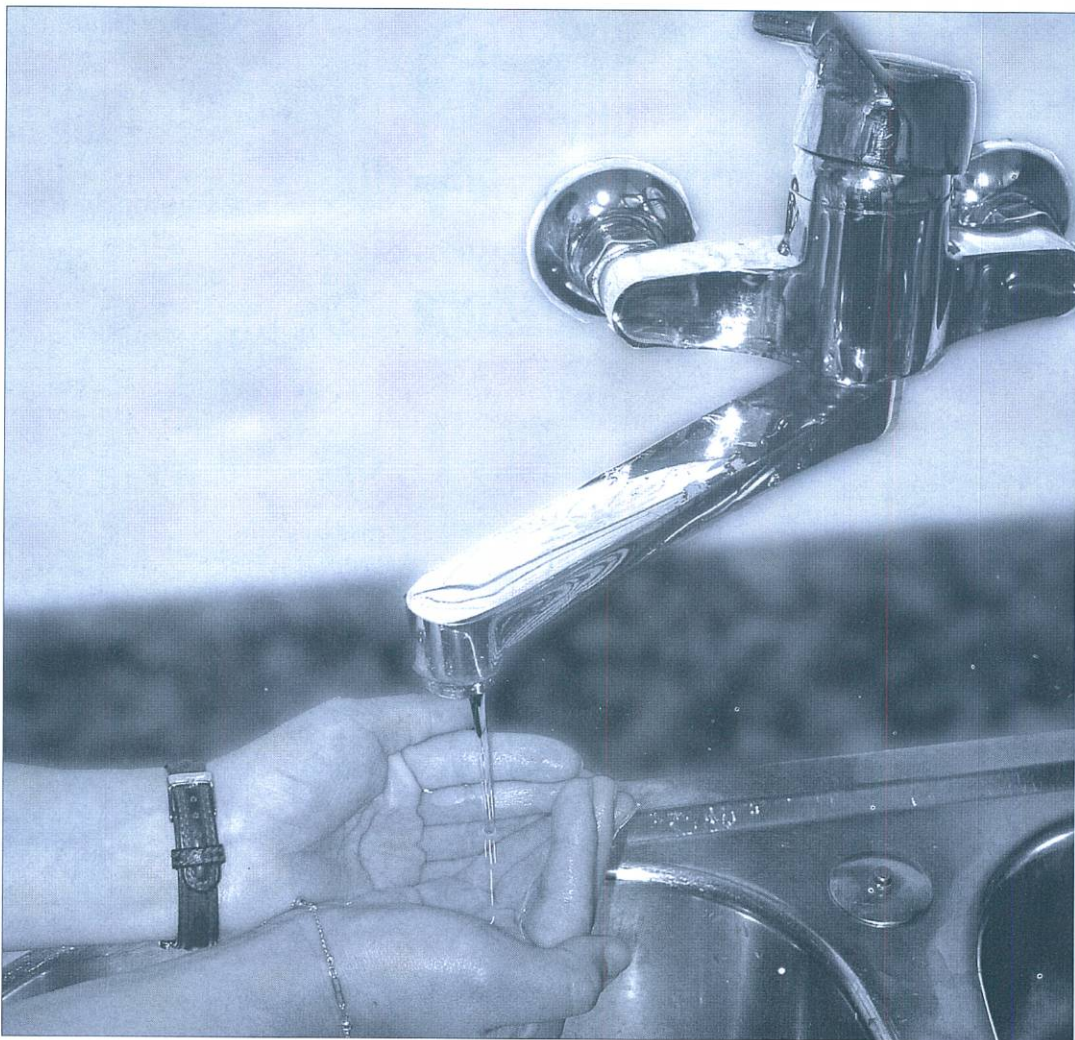
Josep Ferret, assessor tècnic de la Comunitat d'Usuaris d'Aigües del Delta del Llobregat (CUADL), creu que si aquesta intensitat de bombeig es donés durant mesos, les reserves dels aqüífers es veurien seriosament afectades "i es podrien arribar a perdre de forma definitiva".

Poca previsió

Tot i que les dades pluviomètriques corroboren la situació de sequera, Ferret considera que "tampoc és una situació extraordinària". El tècnic de la CUADL recorda sequeres històriques que es van donar entre 1947 i 1948, i assegura que són "períodes imprevisibles, perquè els anys anteriors, des de principis de la dècada dels quaranta, va haver-hi riuades importants".

Al marge de dades històriques, Ferret critica la manca de previsió de les administracions per fer front als períodes secs. "Les barreres artificials d'aigua dolça contra la intrusió salina, que ara s'han aprovat, és una mesura que vam proposar fa més de 20 anys. A Califòrnia ja s'havia experimentat amb aquest tipus d'obra i havia donat resultats. Fins que no arriben les situacions d'emergència, no posen en marxa les iniciatives", es lamenta el tècnic. Felip-Neri

La primera meitat del 2005 ha estat veritablement seca a tot arreu. Entre els mesos de gener i abril, al Prat només ha plogut 19 dies i han caigut un total de 118 litres per metre quadrat, la meitat que el mateix període de l'any passat. Davant d'aquesta situació, l'Agència Catalana de l'Aigua (ACA) estudia posar en marxa un pla d'emergència que, en cas necessari, comportaria una explotació dels aqüífers del delta superior al que és habitual.



Josep Ferret critica la manca de previsió de les administracions per fer front als períodes secs

Gordi, portaveu del grup municipal de Convergència i Unió (CiU) a l'ajuntament i arquitecte, afegeix que la quantitat d'obres dutes a terme al litoral del delta han afavorit la intrusió d'aigua salinitzada "i en les més antigues no es va preveure la utilització d'un tipus de pavimentació que facilités la recàrrega dels aqüífers. Ara, en canvi, ja es comencen a preveure basses de recàrrega en algunes obres". El portaveu convergent adver-

teix que l'erosió que pateix la costa pot afavorir l'aparició de nous punts de penetració d'aigua salinitzada.

Al respecte, Ferret creu que les plantes dessaladores són una bona idea per tal de frenar l'impacte de l'aigua de mar, "però no és una bona idea construir-ne una gegant, sinó diverses i més petites. Per exemple, i parlo amb xifres irrealistes, si una

Continua a la pàgina 7 ▶



**MARMOLES
UTILLIAS**

**CUINES
BANYS
FAÇANES
ESCALES
PAVIMENTS
DECORACIÓ**

MARBRES, PEDRES I GRANITS

PENEDÈS, 66
POL. IND. FONDO D'EN PEIXO

TELÉFONO: 93 370 15 14 - FAX: 93 370 18 61
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)

¡LO TENEMOS TODO PARA SU AUTOMÓVIL

**AUTO
SONIDO**



Accesorios y recambios para el automóvil

RADIO CD MP3
100 EUROS

· AUTORADIOS
· ALARMAS

CONJUNTO
RADIO CASSETTE CD
150 EUROS INSTALADO

· TELEFONIA MOVIL

**MONTAJE Y
REPARACIÓN**

Manos libres instalado
99 euros IVA incluido

Caldetas, 5 - Tel. y fax: 93 478 37 09 - El Prat de Llobregat

INSTALACIÓN DE NEONES

OFERTA: Radiocassette con frontal extraíble 30 euros



Más de 30 años
de experiencia

**INSTALACIÓN Y ADAPTACIÓN
DE NUEVOS CANALES LOCALES**



- CANALES DIGITALES TERRESTRES
- CANALES DIGITALES



INSTALACIÓN Y PREPARACIÓN DE PORTEROS AUTOMÁTICOS

INFORMESE SIN COMPROMISO
DE NUESTRAS OFERTAS
93 379 18 29

DISTRIBUIDOR E
INSTALADOR DE



Pje Arús, 9 • Telf. 93 478 14 55 • El Prat de Ll.
Av. Verge de Montserrat, 233-235 • Telf. 93 379 18 29 • El Prat de Ll.

Reciclatges de Ferralles i Metalls
i deballestament en general

J.J. MERCÉ, S.L.

Joan Roch

Gestor de Residus nº E-774.02

Transportista Autoritzat

Oficines:

Juan Maragall, 51
08820 El Prat de Llobregat

Magatzem:

Tres Rieres, Nau 7
08292 Esparraguera

Telf. 93 379 36 75 — Mòbil 687 407 041 — Fax. 93 478 36 91

**POTA SUD
POTA SUD**

**MATERIALS DE
CONSTRUCCIÓ
POTA SUD S.L.**

CONSTRUCCIONS PITARCH



- Albañilería en general
- Sustitución de bajantes
- Sustitución de claraboyas
- Construcción de cubiertas
- Tratamientos antigraffitis
- Tabiques pluviales
- Pinturas exteriores e interiores
- Casas unifamiliares
- Carpintería de madera

REFORMAS



- Rehabilitaciones de fachadas
- Consolidación de obra vista
- Vestíbulos de escalera
- Aseos y baños
- Reformas de cocinas
- Electricidad y fontanería
- Calefacción y aire acondicionado
- Carpintería de aluminio
- Falsos techos

C. Jaume Casanovas, 1 • 08820 El Prat de Llobregat (Barcelona) • Telf. 93 370 06 55 / Fax. 93 370 23 54 • Mòbil 615 57 86 84 / 615 83 28 70



Teléfonos

93 658 21 33 • 93 658 21 37

Fax

93 659 40 97

C. Andorra, 63-65 Viladecans
e-mail: transportespratscl@telefonica.net

SEUPRAT



ALMACENAJE Y DISTRIBUCIÓN

Tel. / Fax.: 93 659 40 97

e-mail: seupratlogistic@telefonica.net

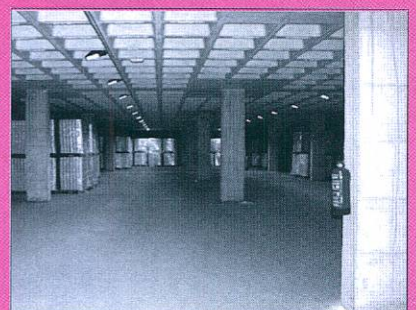
Nos hemos

trasladado a la nave

del Polígono

Can Calderón de

Viladecans



dessaladora capaç de tractar 60 milions de litres s'espantia, llavors el seu procés queda inoperatiu. En canvi, si n'hi ha tres i cadascuna d'elles tracta 20 litres, ens assegurem que el seu processament sigui continu".

Empreses afectades

Segons les dades recollides per Ferret, el Prat treu ara un terç menys d'aigua dels nivells subterranis respecte a la dècada dels setanta. Tot i així, els aqüífers constitueixen encara una font primordial de subministrament d'aigua per a la cada cop més escassa indústria de la ciutat. "L'ús intensiu de l'aqüífer podria comportar restriccions d'ús de cara a aquesta indústria, i això es tradueix en aturades de producció i, per tant, en pèrdues", assegura Ferret.

Els pagesos també es veurien afectats per la sequera si la situació no canvia aquest estiu. Una part de les aigües tractades a la macrodepuradora del Baix Llobregat era destinada a la seva reutilització per al regadiu, però les aigües tractades encara no arriben als nivells de qualitat òptims. Per tant, la depuradora encara trigarà un temps a compensar l'aigua que els conreus no reben de forma natural. Ferret es torna a queixar en aquest punt de la manca de planificació. "No hi ha una xarxa de canals i comportes ben organitzada, i els pagesos tampoc no invertiran diners a posar-la en marxa, perquè no reben ajuts de cap tipus", argumenta.

Pel que fa a les llars, el tècnic de la CUADL afirma que tampoc hi ha una política coherent d'abastament. "En comptes d'instal·lar bombes auxiliars als edificis on no arriba l'aigua amb pressió suficient, plantegen fer un augment general de la pressió. Això comporta una despesa superior d'aigua cada cop que obrim l'aixeta", explica Ferret.

Tot i la situació, Jordi confia que l'ACA acabarà proposant un "ús sensible de l'aqüífer". "Alhora -continua- tot això ha de servir perquè les administracions entenguin que l'aqüífer és una reserva preciosa no només per al Prat, sinó per tota la zona deltaica. No hem de plantejar-



«El marc de consum de la nostra ciutat està per sota de la mitjana», explica Jordi Miró

Els pagesos es veurien afectats per la sequera si la situació no canvia aquest estiu



Barreres per aturar l'aigua salada

DELTA / L'ajuntament ha anunciat que aquest any es començarà a construir una barrera hidràulica contra la intrusió salina. La barrera estarà formada per una sèrie de pous artificials en els quals s'introduirà aigua procedent de la depuradora. Aquesta injecció d'aigua faria pujar el nivell de l'aqüífer profund així la pròpia aigua dolça constituiria una barrera natural contra l'aigua de mar. Si els aqüífers s'acabessin omplint d'aigua salada, quedarien inservibles. La construcció de les dàrsenes portuàries als anys 70 van facilitar notablement la intrusió d'aigua salinitzada als aqüífers.

nos que necessita la gran metròpolis, sinó que es necessita per fer un ús sostenible dels aqüífers".

Mesures correctores per preservar l'aqüífer profund

Just al tancament d'aquesta edició, la Generalitat aprovava el decret amb mesures per fer front a la sequera. Unes mesures que l'ajuntament d'El Prat ja aplica, tal i com assegura Jordi Miró, gerent d'Aigües d'El Prat. Entre aquestes disposicions es troba la reducció de l'aportació a recs públics, piscines o fonts ornamentals. L'usuari, però, té garantit el subministrament d'aigua potable. «El marc de consum de la nostra ciutat està per sota de la mitjana», explica Miró. Pel que fa a una possible sobreexplotació de l'aqüífer, Miró explica que les reserves d'aigua de la Vall Baixa i Delta del Llobregat «estan en una fase de bastant equilibri respecte a la seva capacitat de producció». Tot i això, el gerent de l'empresa municipal explica que, en els últims anys, els municipis han viscut una expansió urbanística «que ha transformat molts sòls agrícoles en terrenys urbanitzats. Això ha provocat la pavimentació de zones que abans absorbien l'aigua de pluja, i ara no ho fan». Aquesta barreja urbana fa que sigui impossible la recàrrega de l'aqüífer superficial per mitjans naturals. «Tot i que nosaltres fem servir l'aqüífer profund per a la seva explotació d'ús potable, quan el superficial vessava, el líquid es colava per certes vies de recàrrega. Aquesta via ja no existeix», assegura Miró. D'aquesta manera, s'ha augmentat l'extracció hídrica de l'aqüífer profund sense proporcionar-li una alternativa, una forma d'abastament».

Aquesta situació està en vies de corregir-se. «Estem prenent mesures», explica Miró. Des de la CUADL es treballa per tal d'aconseguir una subvenció europea que faci possible un sistema de recàrrega artificial. Una altra via correctora seria la racionalització de l'extracció, i la posada en marxa de la barrera hidràulica per tal de frenar la intrusió salina. ■

ÀNGELS CODINA

ESTÈTICA • QUIROMASSATGE

Neteja Facial • Depilació Elèctrica Definitiva
Tractament d'Hidratació • Renovació Cutànea
Tractaments Facials • Micropigmentació
Maquillatge • Raig U.V.A • Massatges
Depilació Cera Calenta i Cera Freda
Algoteràpia • Aromateràpia • Mesoteràpia
Tractaments Reductors de Pes i Volum

C/ Maurici Vilamara
Telf. 93 370 48 67
08820 El Prat de Llobregat

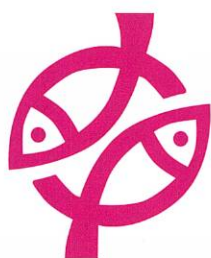
ROCA

SUBMINISTRES INDUSTRIALS

■ **RODES** ■ **PROTECCIÓ LABORAL**
■ **CORRETGES** ■ **ABRASIVS**
■ **EINES** ■ **MÀNEGUES**

Ciutat de Consuegra, 12
Telèfon: 93 379 48 31 • 93 370 89 05

PAPERERIA • LLIBRERIA



PISCIS

- Fotocòpies B/N i color
- Enquadernació
- Servei de Fax

Av. Verge de Montserrat, 45 • Telf. 93 379 43 40
El Prat de Llobregat

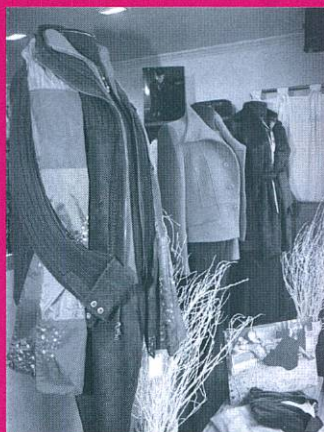
Agueda Herrera



Frederic Soler, 66
Tel.: 93 478 47 38



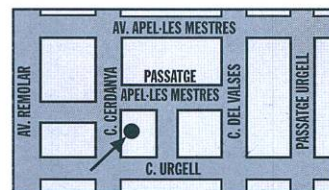
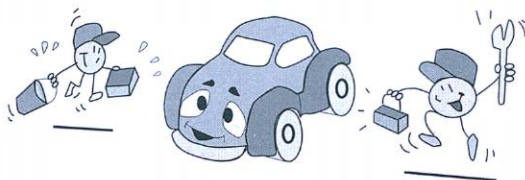
MONTSE FONT MODA DONA



C. Jaume Casanovas, 188 • Local 3
Telèfon 93 478 14 18 • El Prat de Llobregat

TOT AUTO PRAT

- ▶ Mecànica General de l'Automòbil
- ▶ Electricitat
- ▶ Revisió pre ITV
- ▶ Neteja Integral de l'Automòbil a mà
- ▶ Carroceria
- ▶ Interiors
- ▶ Motor
- ▶ Centre de Greixatge



Cerdanya, 89-91
El Prat de Llobregat
Telf. 93 370 08 11

• **SERVEI INTEGRAL DE L'AUTOMÒBIL** •

Joan Parejo, fisioterapeuta del Club Bàsquet Prat

«Veo a los jugadores con muchas ganas, pero muy castigados físicamente»

JAVIER MARTÍNEZ / Dice saber cuándo a un jugador le duele algo de verdad o se queja porque está cansado. Seis años en contacto con los jugadores del CB Prat le han dado a Joan Parejo la capacidad de intuir prácticamente sus problemas de estado físico, por el que vela desde el primer entrenamiento hasta el último partido de cada temporada.

—¿Se esperaba usted acabar los estudios y comenzar a tener responsabilidad en un equipo deportivo?

—Para nada. Se me hizo muy grande acceder así de repente a ejercer para el CB Prat. Piense que estamos hablando de jugadores con nivel equivalente a una 2ª B de fútbol.

—Dice que le temblaban las manos cuando hizo el primer vendaje...

—Es que no tenía ni idea. En los seis años que estudié, me enseñaron mucha teoría, pero casi nada de práctica. El primer vendaje se lo hice a Diego Araque y tardé diez minutos, una eternidad. No sabía ni cómo cogerle el pie. Por suerte, gracias a mi trabajo en la mutua y a los consejos de los propios jugadores he adquirido experiencia, y ahora un vendaje no me lleva más de dos minutos.

—El hecho de haber estudiado también enfermería, ¿le da más seguridad?

—Claro. Yo tengo la ventaja de que, si en un momento surge una herida complicada y tengo que dar puntos, pues los sé dar. No me limito sólo a los conocimientos de fisioterapia.

—Tiene la suerte de estar en un equipo que apunta a lo más alto. ¿Eso le hace ser más optimista en cuanto a sus perspectivas profesionales?

—Relativamente. Yo no tengo dedicación plena en el club. Trabajo por las tardes en una mutua de Granollers y llego con el tiempo justo para asistir a los entrenamientos. Por suerte, la di-



rectiva comprende y acepta mi situación. En cambio, en categorías superiores, con el doble de entrenamientos y desplazamientos, sería muy difícil combinar mi trabajo habitual con el equipo. Y la verdad es que, por lo que cuentan otros fisios de categorías superiores, nuestra figura no está suficientemente reconocida ni remunerada como para ejercer con dedicación plena.

—¿A qué ha renunciado usted por prestar sus servicios al CB Prat?

Los profesionales se pueden acomodar; en la EBA, aspiran a subir, y dan el máximo aunque no puedan»

Ahora, más alerta que nunca

A los 31 años, Joan Parejo se siente una persona realizada. Confiesa que trabajar para el CB Prat es «lo más grande» que le ha podido pasar. Tuvo la suerte de que le ofrecieran el puesto al acabar sus estudios de fisioterapia, en 1999. Una suerte bien merecida, pues era la segunda titulación que obtenía después de haberse diplomado en enfermería tres años antes. Actualmente trabaja en la mutua Asepeyo de Granollers. De las fuerzas que consume entre trayectos y horas de trabajo, se guarda unas pocas para asistir a los entrenamientos del club; la lesión puede llegar en cualquier momento. A pocas semanas del final de la temporada, la sobrecarga muscular es general en la plantilla, y Parejo debe estar tan alerta como el entrenador de los movimientos de los jugadores.

—Desde el 15 de agosto hasta el 10 de junio, renunció a todos los fines de semana. He renunciado a tener las tardes libres... Pero, por otro lado, tengo la gratitud de haber conocido a los jugadores, de tener amistad con muchos de ellos y me siento muy satisfecho cada vez que les solucionas un problema.

—¿Es bueno superar los límites profesionales y trabajar amistad con los jugadores?

—Sí, eso me da confianza para poder hablarles de tú a tú. Aparte, ellos también te confían sus problemas, sean personales o profesionales.

—¿Cómo es la relación con los entrenadores en momentos de final de temporada, cuando se supone que el jugador tiene que dar el máximo?

—En mi caso, siempre ha sido buena, con los cuatro para los que he trabajado. Siempre hay, por eso, diferencias en finales de temporada o ante partidos importantes, porque ellos quieren tener a toda costa a los jugadores clave funcionando al máximo. Eso es a veces incompatible con una recuperación de una lesión, y se lo tienes que hacer entender. Aquí se suma una dificultad: en las categorías profesionales, un jugador se puede acomodar más, pero en liga EBA todos aspiran a otras categorías, y por tanto todos quieren dar el máximo, ya se encuentren mejor o peor de estado físico.

—¿Cómo ve a los jugadores en este final de temporada?

—Los veo mentalmente con muchas ganas, pero físicamente están muy castigados. Piense que, aunque hablamos de final de temporada, les queda todavía un mes [a contar desde el 10 de mayo, fecha de esta entrevista]. Y en el deporte, ante las lesiones, no hay remedios milagrosos, por más que aplicamos todas las prevenciones y tratamientos posibles. ■

Dr. TEOFILO DEZA ALLODI

(Odontólogo)

Les atende en la

CLÍNICA IBÉRICA

C/ Dr. Gallart i Monés, 9-11, 1º, 3ª

Teléfono 93 370 43 77

EL PRAT DE LLOBREGAT



AGÈNCIA DE TRANSPORTS
SALVADOR S.L.

ESPECIALITAT EN:

Camions grua i transports en
general per a tota la Unió Europea

Polígon Industrial Can Estruch

C/ Lo Gaïter del Llobregat, 129

EL PRAT DE LLOBREGAT

Fax: (93) 370 70 56

Tels.: (93) 379 40 06

(93) 379 21 18

(Part.) (93) 370 73 88

 **Ferram**

Fusteria i decoració

Ens trobareu a les noves oficines de
l'Avinguda Josep Anselm Clavé, 86-88

Telèfon: 93 479 18 70 • Fax: 93 479 10 45 • e-mail: carpinteria@ferram.com



GRUP 3 ASSESSORS

Gabinet comptable, fiscal i laboral

✓ ADMINISTRACIÓ I GESTIÓ
DE PERSONAL
Nòmines i Assegurances Socials
Contractació
Selecció de Personal

✓ ÀREA MERCANTIL
Tramitació Constitució de Societat

✓ ORGANITZACIÓ I PLANIFICACIÓ
COMPTABLE
Comptabilitat de Societats
Confecció i Dipòsit Comptes Anuals

✓ GESTIÓ I LIQUIDACIÓ D'IMPOSTOS
Impost de Societats
Impost sobre la Renda i Patrimoni
IVA
Successions i Donacions
Transmissions Patrimonials

OFICINES AL CARRER CASTELLA, nº 9 • Telf. 93 379 85 66
El Prat de Llobregat (Barcelona)

DOMINGO PITARCH ESCRIBANO
Arquitecto Técnico

Informes y valoraciones
Asumes y dirección de obras
Estudios básicos de seguridad
Células de habitabilidad
ITV de edificios

Oficina: C. Jaume Casanovas, 1 Tel. 615 57 86 54 • 93 370 06 55
08820 El Prat de Llobregat Fax: 93 370 23 54

flors



company

Madoz, 4 • Tel. 93 379 02 70 • El Prat de Llobregat

 **TRIF TORRENTS**® S.L.

Construcciones Metálicas
Puertas - Automatismos
Cerrajería

Lloret de Mar, 9
Teléfono. 93 379 40 95 EL PRAT DE LLOBREGAT
Fax. 93 379 31 18 (Barcelona)

cuibany

CUINES I BANYS

CADA REFORMA UNA CREACIÓ
Moquetes, parquets i paviments plàstics

Coronel Sanfeliu, 34
Telèfon 93 379 52 48

EL PRAT DE
LLOBREGAT



Els que la van muntar grossa van ser els de l'AE Prat. Déu n'hi do quina manera de celebrar l'ascens a Tercera Divisió! No s'estaven de res al Sagnier: 5 càmeres de TV, 3 emissores de ràdio, més de mil espectadors a la grada i una quinzena de fotògrafs que ho immortalitzaven tot. Ep! tot menys...els polítics! No n'hi havia ni un al Sagnier! No s'estranyin: estaven tots a Garrovillas. Ara ja no podem dir allò de «las victorias están llenas de hijos y las derrotas son huérfanas todas».

Y al acabar el partido de fútbol y el baño en cava todo el mundo subió al autocar. Y no era un bus turístico con sus clásicos guiris rojo gamba, calladitos y modositos y con sus digitales sacando humo no...esa era una comitiva que la lió en plena digestión pratense de la paella. El AE Prat Tour por las calles del Prat rompió las sietas con los clásicos cánticos, y poco originales cabe decirlo, de *campeones campeones* y *a Tercera a Tercera*. Hasta algún generoso vecino de la calle Gaiter del Llobregat alargó un porrón de vino que tuvo mucho éxito el el bus descapotable. Sólo se echó en falta a Carlinhos Brown.

Después de la información sobre un incidente ocurrido en el Sagnier, alguien ha empezado a leer la cartilla a los monitores del centro. Por lo que cuentan los usuarios, les están dando un repaso sobre lo que pueden o no pueden decir acerca de baldosas, focos, máquinas o cualquier elemento ubicado en la instalación. Vamos, censura al más puro estilo Florentino Pérez, ya que vamos en plan (anti)deportivo.

Después de 5 meses de sequía, el pasado 17 de mayo volvimos a tener



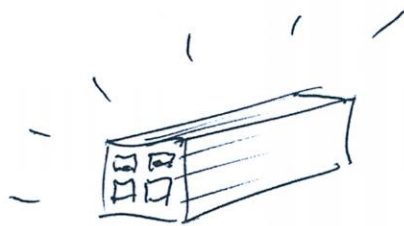
lluvias en El Prat. Casi no nos acordábamos de si el agua caía de arriba hacia abajo o viceversa. Como tampoco nos acordábamos de los cortes de luz en algunos sectores, coincidiendo nueva y curiosamente con las primeras gotas.

Per fi TMB posarà en marxa una línia d'autobús que comunicarà el Prat amb la Zona Franca. Una mica tard, això sí, atès que la manca de transport públic es venia reivin-

dicant des de temps en què l'activitat industrial a la Zona Franca era molt superior.

I és que, casualment, a la Zona Franca també ara es comencen a substituir fàbriques per vivendes –la històrica Philips, que ara ha tancat, n'és l'exemple més recent-. I després diuen que les polítiques urbanístiques no es decideixen segons els interessos immobiliaris! Cada cop estem més convençuts que, si el Prat nord no s'hagués d'urbanitzar, el metro no el veuríem ni en pintura.

Dice el refrán: “¿No quieres caldo? Pues toma tres tazas”. Esto es lo que les ha pasado a los vecinos de la “Zonilla”, que hace un año protestaron, sin éxito, contra el levantamiento de pisos sobre la heladería “La Jijonenca”. Ahora, y aunque parecía que legalmente en el solar contiguo (ocupado por Telepizza) no se podía construir, se va a levantar otro bloque de viviendas que acabará de encajonar los balcones interiores de toda una manzana. En la balanza de la justicia, está claro que el ladrillo es lo que más pesa.



LA TIRA



Casaments homosexuals i adopció

Finalment el passat mes d'abril el Congrés va aprovà una assignatura pendent per a milers de persones del nostre país: el projecte de Llei per regular el matrimoni entre parelles homosexuals. Ja era hora!!!

Aquesta només va ser rebutjada pel PP i Unió Democràtica que una vegada més tornava a satanitzar que dues persones del mateix sexe puguin tenir els mateixos drets que les parelles heterosexuales. Ijo pregunto en aquests polítics: Què han de fer els votants dels seus partits quan la natura els ha portat al món homosexual? Tancar-se a casa seva? Suicidar-se? Flagel·lar els seus suposats vicis?...

Ara que la majoria de la gent del nostre país semblava que cada persona visqués d'acord amb la seva sexualitat, després d'anys de desqualificacions, persecució i burla sobre el món homosexual, aquest nou pas endavant amb l'aprovació dels matrimonis homosexuals torna a treure a la palestra noves veus intransigents que no accepten que els gays i les lesbianes tinguin els mateixos drets civils i beneficis socials que els heterosexuales, com si el matrimoni estigués reservat per a ells amb exclusivitat. Quina pena! I quina falta de mires!

I l'església? Quin paper ha jugat en aquest assumpte?.

Doncs, novament, s'ha quedat fora de la Història comdemnant que dues persones del mateix sexe que s'estimen puguin emprendre una vida junts, titllant-los de pecadors per casar-se i dimonis per adoptar fills.

Persort, els representants de l'església són homes i dones que com a tals tenen dret a equivocar-se com tots els humans i per això animo a tots els creients homosexuals a casar-se i adoptar fills si així ho desitgen. Estic segur que Déu entendre que en l'amor que dues persones es tinguin no té res a veure el sexe.

Espero que aquestes ànimes caritatives de l'església que tant de bé han fet al món en moltes ocasions obrin una mica més les seves mentes i facilitin que aquests nois i noies que van néixer o es van fer homosexuals puguin tenir, d'una punyetera vegada, una vida corrent.

MÀXIM PUJADE I MUMBARDÓ

LA BÚSTIA

Totes les cartes adreçades a la 'Bústia' del periòdic "Delta" –encara que es publiquin amb inicials– han de portar les dades personals dels seus autors: nom, cognoms, adreça, número de telèfon i número de carnet d'identitat. Així mateix, cal que siguin escrites a doble espai i que no superin les vint-i-cinc línies d'extensió. "Delta" es reserva el dret a escurçar-les. En cap cas es mantindrà correspondència sobre les cartes adreçades i no publicades ni s'atendran trucades telefòniques. Es poden enviar per correu, per fax o a l'adreça electrònica del periòdic "Delta": periodicdelta@yahoo.es

Señalización deficiente

Desde hace unos meses están proliferando en algunos tramos de las calles de nuestra ciudad unos cilindros de color gris debidamente alineados, de unos diez centímetros de ancho por setenta de alto, que imagino los coloca el ayuntamiento con el fin de evitar que los coches –la ciudad es para las personas y la autoridad municipal debe entender que los coches que circulan y aparcan en El Prat los conducen seres venidos de otras galaxias– aparquen en determinadas zonas de la vía pública. ¿Por qué iban a hacerlo si aquí no existe problema de aparcamiento?

También han instalado dos de estos artillugios en el aparcamiento de la iglesia, con el fin de que no se estacionen vehículos delante de la puerta posterior de la antigua pastelería Nuria, hoy reconvertida en una oficina municipal, que hasta hace unos meses albergó la sede del Pla Delta. Quien tuvo, retuvo, ya que este edificio, al menos, no ha perdido el uso para el que fue concebido: la creatividad pastelera.

Pero volviendo al tema de los cilindros de marras, quiero hacer pública mi protesta –aunque sé que no servirá de nada– porque entiendo que no están señalizados convenientemente y que no son visibles de noche. Propongo pintarlos con franjas de color rojo y blanco y con pintura fosforescente. Si hubiesen estado señalizados de este modo, probablemente habría evitado el "viaje que le pegué a mi coche" en la avenida Virgen de Montserrat, esquina Penedès, que le tuvo una semana en el planchista.

Por cierto, alguien puede aclararme si estos artefactos están homologados por el organismo o autoridad competentes.

Fermín Puyolés

«Toros» de carga por El Prat

Me gustaría saber el derecho que tienen a ir los toros de carga por las calles del Prat cargados de mercancía. Estoy cansado de ver estos vehículos transitar como un transporte más, pero con el añadido peligro que esto conlleva para los peatones e incluso para el resto de vehículos que circulan. Tenía entendido que estos vehículos sólo están permitidos para la carga y descarga de mercancías pero dentro del radio del negocio en cuestión.

Francisco Méndez

El desarrollo empieza en El Prat

No sé que es lo que nos tienen que hacer más para que los pratenses digamos basta. El desarrollo quiso que nos desviarán el río, y nos lo desviaron. Quisieron colocar una nueva pista en el Aeropuerto a pesar de la pineda y todo lo que conllevaba y nos la colocaron. Ahora nos pondrán la desaladora. Qué vendrá más tarde..... Posiblemente, quien sabe, yo apuesto por una pista de ate-

rizaje en la playa... ¿Qué compensaciones hemos tenido y tendremos los pratenses de todo este desarrollo? Creo que debemos ser la ciudad más sacrificada del estado español... Me gustaría que alguien. Algún político saliera y nos enumerará cuales son los beneficios que El Prat está teniendo de todo este desarrollo. Si alguien se digna a hacerlo, que no empiece por la playa por favor.....

M. Campos

"Habemos Hampas"

Querid@s_ciudadan@s:

En el corazón político de esta, nuestra ciudad, se están produciendo hechos delictivos que afectan profundamente a la posibilidad de mantener el orden público.

Tras asistir al último pleno del ayuntamiento, quedé plenamente convencido de que la desfachatez y la estupidez humana no conocen límites. No sólo que no conocen límites, sino que también son capaces de sentarse en la silla presidencial de la casa de todos. A los ciudadanos, se les sienta, se les explica cual ha de ser la conclusión y el uso que han de hacer de su razón y se les escucha sólo por imperativo legal.

Esto es sólo una opinión que expreso amparado en mi derecho ciudadano a la libre expresión.

Jesús Martínez Escobedo

Sobre las zonas verdes

Soy ciudadano del Prat de Llobregat y como miles de personas del área metropolitana cada mañana y muchas tardes y fines de semana me dirijo a la Ciudad Condal, aparco donde puedo la mayoría de las veces pagando, pàrking o zona azul.

Después de la genial idea de las zonas verdes espero la subida de tarifas de los aparcamientos y las colas para poder entrar. Estoy totalmente de acuerdo que el vecino de Barcelona pueda y deba aparcar con prioridad sobre los forasteros y sin pagar nada, pues para eso le cobran el impuesto sobre los vehículos de los más caros de la península. Pero teniendo presente que en mi municipio somos los más solidarios del mundo mundial, donde nos han colocado una depuradora, desaladora, puerto, aeropuerto, playa sin arena, todo para que la ciudad de Barcelona crezca y sea más internacional y últimamente para que los ciudadanos de Gavà-Mar no tengan ruidos, nos lo envían a nosotros. Creo que los pratenses deberemos solicitar un canon por cada coche que entre en nuestro municipio por ruidos, contaminación, etc.; otro por el puerto, el aeropuerto, y otros por la desaladora y la depuradora, el desvío del río y la salinización del acuífero. Todos estos cánones a cobrar a los vecinos de Barcelona y ciudades que se benefician de todas las infraestructuras que son una fuente de contaminación de todo tipo: es lo que llamaría el canon Potablava. ¿Qué sucedería



Aparcamiento arriesgado

Leí hace un par de números su reportaje sobre la deficiente señalización del polígono Mas Blau y quería añadir una apreciación más. En la calle del Garraf, situada en este polígono y paralela a la autovía de Castelldefels, aparcen coches a ambos lados de la calzada. Por esta calle circulan a menudo camiones de gran envergadura y tonelaje, que pasan con un espacio muy ajustado entre los coches estacionados. Eso, cuando consiguen pasar, pues cualquier movimiento en falso del conductor del camión tiene graves consecuencias para los coches. Varios compañeros de mi empresa se han encontrado sus espejos retrovisores en el suelo al salir del trabajo. Otro ha tenido que gastarse 3.000 euros en reparar todo el lateral de su coche nuevo, que quedó lleno de abolladuras y rasguños tras el paso de un camión -cuyo conductor, encima, no dejó ninguna nota para poder hacer un parte-.

Por ello, me pregunto si el ayuntamiento no podría prohibir la circulación de camiones de gran tonelaje por esta calle, puesto que todas las empresas del polígono son accesibles por otras calles mucho más amplias y que no comportan tanto riesgo para el resto de vehículos.

Martín Suárez Garrido

si dejáramos todos los vehículos aparcados en casa e intentaríamos ir en transporte público? Si los políticos como única solución crean impuestos, los ciudadanos deberemos exigirles soluciones más imaginativas y más consensuadas con toda el área metropolitana.

Francisco Gómez Franco

Té sentit una estació del TGV a El Prat?

Tinc la sensació que entre les diferents administracions implicades en el projecte no hi ha una visió clara del conjunt del projecte. A més, cada partit polític s'entesta en defensar les seves posicions, sense analitzar a fons les possibles bondats de les altres opcions plantejades. Tota aquesta situació ens fa qüestionar quin lloc ocupa en les seves prioritats el bé de la societat que ells representen. El nostres polítics es mouen pensant en el bé dels administrats? o degut a fortes pressions econòmiques que tenen darrera, ens volen fer combregar amb rodes de molins..?

Tots els partits polítics representats a l'Ajuntament ens venen com una gran fita que El Prat tingui una estació del TGV, però...realment creuen que els pratencs en sortirem beneficiats? La qualitat de vida del ciutadà serà millor?

Si fos bo pel conjunt del país, puc entendre que val la pena una col·laboració o sacrifici per par de la nostra població,

però si no és així, almenys que no ens enredin amb arguments poc consistents.

De tot aquest embolic què en resulta? Doncs decisions que analitzades amb sentit comú, des del meu modest punt de vista, no són coherents. És més lògic que el TGV pari directament a les instal·lacions de l'aeroport com passa en el Carles De Gaulle de París i s'oblidin de l'estació de El Prat.

Desitjaria que alguna persona amb coneixement de causa ens expliqués les raons que han portat a voler construir una estació del TGV a El Prat.

Actualment tots els trens de llarg recorregut paren a l'estació de Barcelona-Sants i no pas a El Prat, perquè, doncs, ara han decidit que el TGV hi pari?

Ens parlen d'una "llançadora" per unir l'estació de El Prat amb el aeroport, no serà una pèrdua de temps pels possibles usuaris?

Amb la idea d'aquesta "llançadora" sorgeixen altres qüestions: Quin serà el seu recorregut? sortirà de l'estació de Sants o només de El Prat? i l'anomenat "Tren de l'aeroport" continuarà existint?

Per altra banda a Barcelona, i a rel dels incidents del Carmel, s'ha endegat una plataforma cívica que propugna fer passar la línia del TGV per la costa en lloc de soterrar-la pel centre de la ciutat, conseguiran fer que modifiquin el traçat inicial?

Tot plegat dona la sensació que el projecte està encara una mica a l'aire.

Antoni-Joan Gili i Farrés

Perplexitat

M'he quedat una mica sense saber què pensar després d'assabentar-me que l'Enric Marco, president fins el mes passat de l'Amical de Mauthausen s'havia inventat un passat en camps de concentració. Segons ell, perquè d'aquesta manera se l'escoltaven més i aconseguia millores per als companys i companyes de l'associació que també hi havien estat.

També he dubtat si havia de dedicar aquest espai de *Delta* a parlar-ne. Perquè he sentit vergonya i pena. Pels homes i dones que sí que van estar als camps de concentració i també pel Marco, quan l'he vist petit i una mica encongit anant a donar explicacions absolutament patètiques.

Sens dubte en el futur es faran pel·lícules i s'escriuran llibres sobre aquest engany, igual com es fan sobre altres casos notables. No crec que la motivació "bondadosa" de Marco sigui la que predomini en aquests anàlisi. Més aviat ressaltaran la seva fortuna com a actor. I el fet que va exercir en escenaris excepcionals: a les escoles, al Congrés dels Diputats, al 30 minuts de TV3...

Tanta fama l'ha perdut. Quan ja estava a punt d'actuar en el mateix Mauthausen, en el 60è. Aniversari de l'Alliberament, en el que hauria estat una culminació impossible de superar, xas! Descobert! S'ha acabat la carrera! A tornar la Creu de Sant Jordi i a escoltar i llegir opinions de psicòlegs que ens expliquen com és que passen aquestes coses. Per cert, allò que se'n diu entre parèntesi, s'han fixat en com deu ser de frustrant això de la psicologia que sempre surten quan ja ha passat la desgràcia, a donar raons que acaben culpabilitzant la societat? No n'he sentit cap que digui: miri, aquest senyor tenia deliris de grandesa i prou.

Alguns comentaristes han dit que això donava ales als negacionistes, que és com es nomenen les persones que diuen que els camps de concentració nazis no van existir o que no van ser tan terribles. Què voleu que us digui? S'ha d'estar molt obcecat o ser un feixista acabat per dir això. De testimonis en sobren per a qui es vulgui documentar. I de morts també. L'Enric Marco ha escenificat allà on no tocava, ens ha trasbalsat amb una història falsa, que hauria estat preciosa per contar-la al desaparegut teatre Diana.

No crec que li donin el Max de teatre per als actors revelació, però se'l mereix i potser seria la manera de posar les coses al seu lloc.

MANOLITA SANZ

ANTONIO SAIZ GARCÍA

Agente de Seguros, Registro nº 2.211

EN EL PRAT DE LLOBREGAT



- SEGUROS
- HOGAR
- AUTOMOVILES
- COMERCIO

C. Coronel Sanfeliu, 90
Tel. 93 478 46 66
93 478 04 20

- VIDA
- JUBILACIÓN
- COMUNIDADES
- RESPONSABILIDAD CIVIL

Carretera de la Marina, 102-104
Tel. y fax. 93 478 82 07
Tel. y fax. 93 478 56 72



Talleres SAIZ, S.L.

MONTAJE DE CRISTALES
NACIONAL-IMPORTACIÓN

No esté ni un día sin coche

Nosotros le facilitamos un vehículo mientras dura su reparación (consúltenos)

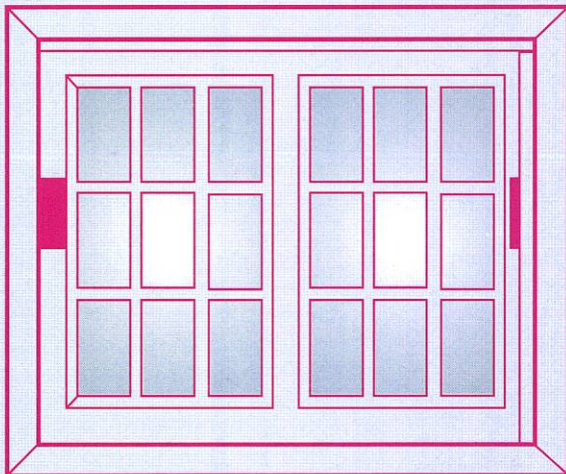
COMPRA-VENTA
de vehículos nuevos y de segunda mano

- Reparación de automóviles
- Planchistería y pintura
- Secado al horno
- Colocación inmediata de cristales
- Presupuestos
- Restauración de todo tipo de vehículos clásicos y antiguos
- Tenemos a la venta toda clase de vehículos clásicos



Ignasi Iglesias, 170
Tel. y fax. 93 379 96 55

SANTI



- CRISTALERIA Y CARPINTERIA DE ALUMINIO
- PERSIANAS Y PVC

C. Santfeliu, 124 • Telf. 93 370 27 90
EL PRAT DE LLOBREGAT

ASESORIA CARNIAGO, S.L.

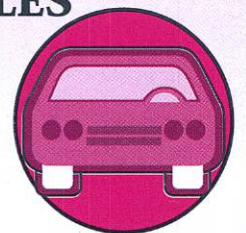
ASESORAMIENTO INTEGRAL

- Administrativa
- Fiscal
- Laboral
- Contable
- Jurídica

15
AÑOS
A SU SERVICIO

SEGUROS GENERALES

- Automóviles
- Motocicletas
- Hogar
- Comercio
- Salud



Ctra. Marina, 71 bajos
Tel.: 93 370 62 68
Fax: 93 370 77 11
08820 El Prat de Llobregat

Para ver se ha de mirar

¿Niño o niña? ¡Vamos a jugar!

Doña Letizia, la princesa de Asturias, está en estado. ¿Será niño?, ¿será niña?

El país está inquieto. Quiere conocer más detalles de este evento real, y por esto no deja de repetirse estas preguntas y otras, como por ejemplo: ¿se tiene que cambiar la Constitución?, y, en caso de que así sea, ¿debemos hacerlo ya, o podemos esperar unos años para hacerlo?. Hay respuestas para todos los gustos. Unos opinan que sea niño o sea niña no hay prisa en cambiar la constitución para acabar con las diferencias entre hombre y mujer en el tema de la sucesión. Podemos hacerlo ahora o dentro de unos años. Contrariamente, otros creen que el cambio, que sin duda debe hacerse en la Constitución, debiera hacerse antes de que naciera el infantito o infantita en cuestión.

Yo, particularmente, ¿pues qué quiere que les diga?... no sé. Me parece que tanto es que se modifique antes como que se modifique después de que el niño o niña rompa a llorar. Todo depende del acierto en la redacción de la modificación.

De todas maneras, yo no quería me-

terme en estos berenjenales legales. Yo sólo quería explicarles un método para saber, con bastantes probabilidades de éxito, si el infante será un niño o una niña. Y si a estas alturas del mes ya se sabe el sexo del angelito, es lo mismo, porque se trata puramente de un juego aproximativo que pueden aplicar a los miembros de su familia o a los de otras familias que conozcan.

Se trata de lo siguiente. Para mí el hijo de los príncipes de Asturias será un niño, o dicho de otra manera, entre los dos y cinco hijos que quieren tener la pareja – según nos dijo el príncipe Felipe en su día- dominarán los niños. ¿Por qué?. Pues porque si comparo las características personales –léase carácter- de Felipe y de Letizia, encuentro las de ésta más vivas, más apasionadas, más dominantes, en una palabra encuentro que Letizia tiene un carácter, digamos, más fuerte. Y esto me indica que entre sus hijos dominarán los de sexo opuesto, o sea, niños. ¡Vaya tontaría! dirán algunos. Pues sí, seguramente lo es. Pero...hagan la prueba y diviértanse.

TOMÁS ALLENDE

En complir-se 10 anys de la mort de l'Ovidi Montllor

Cantautor i artista polivalent, vaig sentir la seva trajectòria musical i artística per diferents indrets del país, des dels seus inicis fins a la maduració poètica, amb temes tant variats com *La fera ferotge* o *Cant a Teresa*.

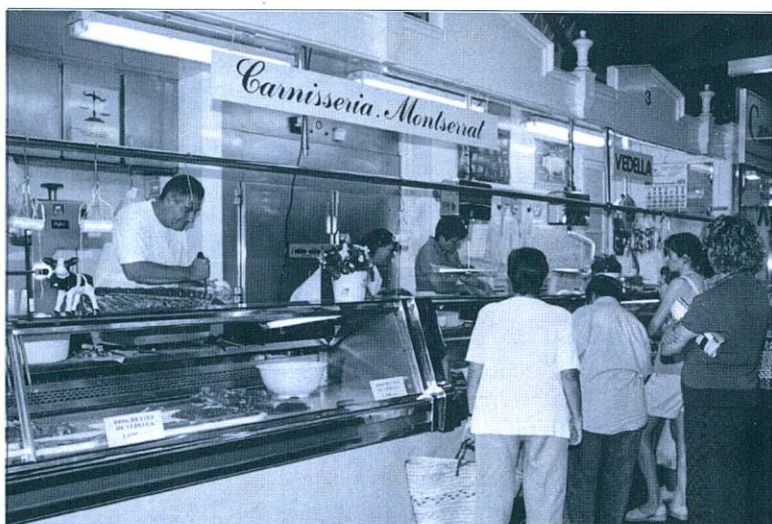
Personalment no compartia ni teníem una aproximació de projecte nacional.

Voldria ressaltar un fet; al decurs de la Festa Major de 1983 l'Ovidi Montllor va fer una dissertació a la sala de plens del nostre Ajuntament on, després de donar les gràcies i amb un somriure, va comentar que al llegir el programa de les festes ni hi havia sabut veure cap recital de nova cançó ni cap altre acte relacionat amb la cultura catalana. Recordo que en aquell moment va «saltar» espontàniament J.F.D., aleshores tinent d'alcalde però no de cultura tot dient: «Esto con el Ignasi no hubiese pasado». Jo em trobava assegut entre el públic assistent a l'acte. Al recordar aquest fet crec que l'Ajuntament té una oportunitat d'or d'adherir-se als diferents homenatges que se li fan per tots els indrets de les terres de parla catalana. Desitjo que ho faci, si és que encara no ho ha fet, car deu anys del seu traspàs el cantautor d'Alcoi és avui patrimoni de tots.

IGNASI RIBAS I MAS

Carnisseria Montserrat

Més de 50 anys servint la vedella de millor qualitat



ELS DESITGEM BONES FESTES

- Hamburgueses
- Servei a domicili
- Restaurants

MERCAT MUNICIPAL (PLAÇA DE LA VILA) • Parades 1-2-3 • TELÈFON 93 379 03 47

El PP vol un nou ambulatori al barri de Sant Cosme

NEUS MACÍAS / La "manca de recursos humans" i "el reduït espai físic" del CAP Dr. Pujol i Capsada, situat al barri de Sant Cosme, van portar al portaveu del PP, Antonio Gallego, a demanar la construcció d'un nou ambulatori que doni servei a la zona. Així ho va manifestar en una moció presentada durant la sessió plenària del 4 de maig, on qualificava la qualitat de la

optar per no triar aquest CAP com a "centre de referència mèdica". La construcció de nous habitatges a Sant Cosme podria "augmentar les fitxes mèdiques considerablement", segons el popular.

La moció descarta "l'ampliació o millora d'aquest centre", i demana la construcció d'un nou centre d'atenció primària al barri.



Gallego assegura que el CAP Dr. Pujol i Capsada és un edifici de molt mala qualitat

construcció del CAP de "més que millorable", "perquè en el seu moment va ser una solució urgent i de baixíssim pressupost". Segons Gallego, les característiques de la població del barri, que envelleix, fan que els habitants tinguin una alta demanda d'assistència sanitària. La ràtio de visites està "per sobre de la mitjana de la ciutat", assegura el popular. Un fet que s'accentua encara més, com va insistir el líder del PP local, si es té en compte que s'estan impulsant "nous programes mèdics des de la Conselleria de Sanitat", i va recordar que determinades especialitats sanitàries, concretament rehabilitació i drogo-dependències, s'han centralitzat a aquest CAP i donen servei a tots els ciutadans d'El Prat.

En el document, Gallego assegura que, tot i l'aposta ferma per millorar el barri —amb la construcció de la caserna dels mossos d'Esquadra, els jutjats o l'alberg juvenil— molts ciutadans poden

El portaveu de Convergència i Unió, Felip-Neri Gordi, va assegurar que el problema de l'atenció sanitària és "global" a tota la ciutat, i no se centra exclusivament en la zona de Sant Cosme. "El Prat ha de continuar creixent, i també el barri Nord necessitarà aquests serveis", va assegurar el convergent.

La regidora de Sanitat de l'ajuntament, la socialista Agüi de los Santos, va explicar que l'equip de govern està negociant amb el CatSalut, l'Institut Nacional de la Seguretat Social (INSS), els directors dels CAP's de la ciutat i altres agents socials per tal d'aconseguir més recursos i millorar l'assistència sanitària a tot El Prat. De los Santos va recriminar Gallego que hagués decidit presentar la moció "sense haver consultat abans com estava el tema". La regidora socialista va assegurar que, amb una trucada, Gallego es podia "haver estalviat" presentar el document al ple. ■

La moció descarta "l'ampliació o millora d'aquest centre", i demana la construcció d'un nou centre d'atenció primària al barri

Estudi sobre la sorra de la platja

La regidoria d'Urbanisme i Territori de l'ajuntament ha encarregat un estudi a una empresa especialitzada per tal de conèixer les causes de la manca de sorra a les platges d'El Prat. Així ho va manifestar el Tinent d'Alcalde Sergi Alegre, que està a l'espera de rebre les conclusions d'aquest informe, "i en funció d'això l'ajuntament farà una proposta final" a la comissió que s'encarrega del tema. Entre els projectes inicials, es treballa la possibilitat de retallar a la meitat l'espigó de protecció del Canal de la Bunyola, "que és massa llarg, i no permet l'aportació de sorra de Cal Tet". Alegre va assegurar que des de l'Autoritat Portuària es mostren preocupats per trobar una solució "perquè aquesta entitat té l'obligació de tenir cura de la platja d'El Prat".

La Llana no serà pàrquing públic

Felip-Neri Gordi, portaveu de Convergència i Unió, va presentar una proposta per tal que l'esplanada davant de les Cases de la Seda, la zona coneguda com La Llana, s'habiliti per tal que sigui un pàrquing públic en superfície. Aquesta mesura estaria vigent, segons el convergent, fins que el propietari del sòl decideixi fer-ne'n ús. Des de l'equip de govern es va assegurar que s'ha descartat aquesta possibilitat, "pel cost econòmic de l'arranjament del terreny i perquè l'amo no vol signar cap cessió per un període més enllà de dos anys".

Els horts municipals, en projecte

L'equip de govern està tenint "dificultats" per aconseguir terrenys on habilitar els horts municipals, segons un compromís adquirit arran d'una moció presentada pel popular Antonio Gallego l'any 2003. Des de l'ajuntament s'estan fent "propostes de compra" als pagesos d'El Prat, i això suposa "una inversió important". Ara es plantegen la possibilitat de llogar sòl agrícola, però l'arrendament hauria de ser durant un llarg període de temps, "per justificar la despesa".

El PP reclama més diners per als immigrants

El portaveu del PP va demanar la transferència als ajuntaments de les partides previstes per tal d'atendre les noves necessitats generades per la immigració. Gallego va assegurar que els ajuntaments «han de suportar un fort creixement de la població beneficiària dels serveis socials, educatius i sanitaris». En aquest sentit, segons la moció del popular, els consistoris gestionen una «complexa realitat que engloba qüestions com l'habitatge, el treball o les relacions cíviques de convivència». Els pressupostos de l'Estat recullen, en paraules de Gallego, el compromís de proporcionar a les corporacions locals recursos addicionals per fer front a aquestes despeses.

ICV celebra el Primer de Maig amb un debat sobre sindicalisme

N. M. / El sindicalisme ha de fer front a nous reptes de futur, com el medi ambient o la mobilitat sostenible, i a les professions emergents, com el teletreball. Les noves realitats necessiten instruments que el sindicalisme de sempre no pot assolir. Aquestes són algunes de les conclusions a què va arribar la secretària general de CC.OO del Baix Llobregat, Aurora Huerga, durant un debat sobre els reptes del sindicalisme que va organitzar Iniciativa per Catalunya Verds el passat 26 d'abril. Huerga va referir-se a situacions com la

que també va intervenir a la conferència. Jurado va assegurar que aquestes xifres desmenteixen «que la gent no estigui concienciada».

Zona de Debat, un espai obert al públic

La xerrada s'enmarca dins un cicle que ICV va començar fa aproximadament un any sota el títol Zona de Debat. Pel local de l'agrupació política van passar personatges com Joan Herrera a parlar sobre el Pla Ibarretxe; l'eurodiputat Raül



D'esquerra a dreta: José Manuel Jurado, responsable de Medi Ambient de CC.OO a Catalunya; la secretària general de CC.OO del Baix Llobregat, Aurora Huerga; i el president d'ICV al Prat, Paco Villena

incorporació dels discapacitats al món laboral, o l'arribada d'immigrants i les necessitats que aquests tenen. També va posar de rellevància el procés de deslocalització de les empreses multinacionals i les noves formes d'organització del treball.

Segons Huerga, el sindicalisme viu una crisi, «perquè el vell no desapareix, i el nou no acaba de consolidar-se». Tot i això, la secretària general de la comarca va assegurar que CC.OO està «en condicions de jugar el paper d'un sindicalisme renovat». Aquesta formació compta amb 26.000 afiliats al Baix Llobregat, i acaba d'arribar al milió a tot l'Estat, com va recordar José Manuel Jurado, responsable de Medi Ambient de CC.OO a Catalunya,

Romeva, que va oferir el seu punt de vista sobre la constitució europea; o Francesc Baltasar, que va acudir per parlar de l'Estatut de Catalunya. Totes aquestes conferències havien tingut lloc a la seu social d'ICV, a la plaça de Catalunya, i estaven adreçades especialment als militants i simpatitzants de la formació.

Aquesta Zona de Debat es va crear amb l'objectiu de generar opinió més enllà de l'àmbit local, i a partir d'ara es vol obrir al públic en general. «Volem utilitzar espais públics quan considerem que el tema és suficientment interessant», va assegurar el president d'ICV, Francisco Villena. ■

Segons Huerga, el sindicalisme viu una crisi, «perquè el vell no desapareix, i el nou no acaba de consolidar-se»

Gallego vol El Prat com a Capital Cultural 2008

El nomenament de El Prat com a Ciutat Gegantera 2004 ha animat el líder del PP, Antonio Gallego, a demanar que el municipi es postuli com a Capital de la Cultura Catalana 2008. L'elecció d'El Prat seria, segons el portaveu popular, «una bona oportunitat per a que la nostra ciutat tingués projecció arreu, i mantenir l'esperit de la recent organització d'actes culturals relacionats amb la festa anomenada Ciutat Gegantera», assenyalava el text de la moció que va presentar a la sessió plenària del 4 de maig. La Capital de la Cultura Catalana té com a objectius ampliar la difusió i el prestigi social de la llengua i la cultura catalanes, incrementar la cohesió social del territori i projectar el municipi designat a tal efecte. Gallego considera que El Prat necessita «un pla d'actuació» per tal de promocionar-se. «Necessitem activitats que projectin en positiu la ciutat», va manifestar.

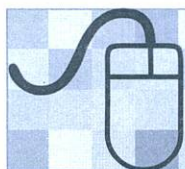
El portaveu de CiU, Felip-Neri Gordi, va estar d'acord que El Prat «es mereix» ser Capital Cultural, però va manifestar els seus dubtes en la idoneïtat de la data triada per Gallego. «Al 2008 la ciutat estarà encara en obres», va recordar, i va assegurar que l'arribada del metro i de l'AVE farà aixecar tot El Prat. «Hem de ser conscients de la imatge que donarà la ciutat en aquell moment», va dir Gordi.

Al·lèrgies per la flor dels arbres de la Rambla

La manca de pluja i les fortes ventades de les últimes setmanes han agreujat la dispersió de la flor del pollancre, una mena de borsisol que perjudica les al·lèrgies dels ciutadans amb afeccions respiratòries. Aquest fenomen s'ha donat especialment a l'Avinguda Josep Anselm Clavé, tal i com va denunciar Felip-Neri Gordi, portaveu de Convergència i Unió, al ple municipal. «L'efecte sembla una tempesta de neu», va assegurar Gordi, que assegura que aquesta espècie de «floc blanc» ha entrat a totes les cases de la zona, «fent durant uns dies inútil la neteja, ja que es trobava en suspensió en l'aire». El portaveu convergent va demanar que es canviï aquesta espècie d'arbre i es planti una altra. El regidor de Manteniment i Serveis, Quim Bartolomé, va manifestar la voluntat del consistori de posar remei a aquesta situació.

La coberta de l'Artesà, en mal estat

Un gran forat a la teulada del teatre Artesà ha fet donar la veu d'alarma al portaveu de CiU, Felip-Neri Gordi, sobre la situació de deteriorament de l'emblemàtic edifici. Durant la celebració del ple municipal Gordi va fer una crida per tal que la coberta fos reparada «urgentment». A l'espera que es defineixi el pla d'usos de l'Artesà, Gordi ha avançat que el seu grup proposarà, «al marge de la recuperació de teatre i cafè, la configuració de l'espai interior com a sala polivalent i la construcció d'un edifici annex per ubicar-hi el conservatori de música».



Envian's bústies, suggerències o textos

periodicdelta@yahoo.es

El Prat Nord s'organitza contra l'AVE

El futur traçat del Tren d'Alta Velocitat afectarà en gran mesura a la majoria dels ciutadans que viuen al Prat Nord. Per intentar lluitar pels seus drets i benestar els veïns d'aquesta zona han decidit unir-se per continuar la seva protesta.

LAURA RAMOS / Els veïns del Prat Nord han decidit passar a l'acció i reclamar els seus drets com a ciutadans pratencs davant l'amenaça del futur traçat del Tren d'Alta Velocitat (AVE), que té previst el seu pas per la zona. Per fer-ho han endegat la creació de l'Associació de Veïns del Prat Nord que, tot i estar encara en fase de construcció, vol unificar esforços per poder tenir una major força i pressió a l'hora de contraatacar els plans oficials de les Administracions públiques que preveuen el pas del TGV pel nucli urbà del municipi.

El president de l'associació de veïns, Joaquim Vila, destaca

com a principal objectiu fundacional de la nova agrupació el "vetllar pels interessos del sector del Prat Nord davant tot el que se'ns ve al damunt en els propers mesos i anys". Per Vila el ventall d'accions a dur a terme és molt ample, però tot i així no es vol parlar encara de possibles mesures fins que els tràmits per legalitzar l'Associació de Veïns s'hagin formalitzat. Caldrà, doncs, esperar fins llavors per conèixer quines seran les iniciatives de l'agrupació i la seva capacitat real per influir en el procés de construcció del nou AVE que ha d'unir Madrid amb Barcelona i el seu aeroport. ■

Parades sense adjudicar al Mercat Municipal

El convergent Felip-Neri Gordi va qualificar de "mal indicador" el fet que hagi quedat deserta la convocatòria per adjudicar tres parades del Mercat Municipal. Una quarta ha estat concedida a Josep Ma. Cañís per tal d'instal·lar una xarcuteria i venda de formatges. Gordi va qüestionar si el procediment de concessió de les botigues no hauria estat "massa rígid" i "mal plantejat", i va aconsellar que des de l'ajuntament s'hauria d'estar "oberts a diferents alternatives", i ser més flexible a l'hora de decidir el tipus d'activitat. El regidor de Promoció Econòmica, Juan Pedro Pérez, va assegurar que la decisió sobre l'activitat a instal·lar "obeeix a una estratègia d'integralitat de producte: busquem que es pugui trobar de

tot". Pérez va reflexionar sobre la "manca d'esperit emprenedor" dels petits empresaris, i va dir que els comerciants "no veuen del tot evident que sigui una bona oportunitat de negoci".

Prop de 300 pàrquings buits a Sant Cosme

Un total de 286 places d'aparcament al barri de Sant Cosme es troben "retingudes" i buides des de fa entre cinc i vuit anys, segons va desvetllar el portaveu del PP local, Antonio Gallego. El popular va demanar que es posifia aquest "bloqueig", perquè "molts veïns de la zona volen tenir accés a aquestes places". L'equip de govern va assegurar que s'està a punt d'arribar a un acord amb l'Incasol per tal que sigui l'empresa municipal Prat Espais qui pugui gestionar l'adjudicació d'aquests aparcaments.

La contracrònica

El ganivet

"És freqüent que [CiU] proposi coses que nosaltres ja hem proposat". Així de dur es va mostrar el portaveu del PP, Antonio Gallego, amb Felip-Neri Gordi, líder de CiU a El Prat, tot referint-se a la voluntat de CiU d'eradicar els *graffiti* a la nostra ciutat. En efecte, el PP va demanar durant el ple municipal del passat 2 de març mesures per evitar pintades a les parets, mentre que CiU presentà al ple d'abril una moció per demanar la creació d'un servei des de la Brigada d'Obres. L'ambigua relació entre els dos partits de l'oposició es va transparentar més que mai a l'últim ple, on la manca d'una estratègia conjunta va impedir erosionar la roca ecosocialista. Tot i que CiU i PP van coincidir en alguns aspectes, com en la preocupació pel perpetu tancament de la piscina municipal del Fondo d'en Peixo, encara no es respira un clima de complicitat polític en l'oposició. I això no significa que no hi hagi complicitat personal entre els seus líders.

Mentre l'oposició assaja fórmules per acabar la seva *travessia pel desert*, a l'equip de govern s'ensuma la fe fanàtica en un oasi polític que, lluny de ser un miratge, té més visibilitat que mai. ICV té una experiència a la casa de la Vila i una relació amb el poder que els seus companys al Parlament de Catalunya o a altres municipis no tenen. El 20 d'octubre de 2004, el conseller de Medi Ambient, Salvador Milà (ICV-EUiA), es va dirigir en tres ocasions a Ramon Espadaler —anterior conseller durant el govern de CiU— com a "Honorable conseller". Aquesta és la ressaca de tota una vida a l'oposició. A les antípodes d'aquesta psicologia es troben els ecosocialistes pratencs, que enfonaven amb autoritat una vegada sí i altra també les mocions de l'oposició, especialment les del PP. Ho feien sense despentinat-se, i sense que el portaveu d'ICV, Rafael Duarte, intervingués ni un sol cop. Ho feien amb convicció de veritat i sense entrar al sempre fangós terreny de les motivacions

i les justificacions polítiques. Fins arribar al punt que els precís i preguntes van suscitar més debat que les pròpies mocions, en un ple on Gordi va estar especialment participatiu i l'equip de govern poc procliu a la discussió pública dels afers de la ciutat.

És curiós constatar com les estratègies dels partits a l'oposició es complementen. Un destrueix; l'altre construeix. A l'últim ple CiU va continuar amb la seva tendència a inquirir a l'equip de govern sobre els detalls de les seves iniciatives, en especial el calendari d'actuacions. El PP juga més amb la creativitat legislativa i proposa coses com la capitalitat cultural de El Prat o la insistència encoberta de la *segona descentralització*, és a dir, de la transferència de competències dels governs autònoms als ajuntaments. Ambdós partits volen consagrar el seu espai electoral i no perdre la seva identitat. En un àmbit municipal, on el debat nacional es pot aparcar una mica més, les coincidències ideològiques entre el PP i CiU haurien de sortir a la llum, com per exemple la lluita contra una forta pressió fiscal. Però la connexió CiU-PP, tot i que no intoxicada, sembla a ulls externs d'una embrollada ambigüitat. Sense anar més lluny, durant el ple del mes d'abril el PP va presentar una moció, davant la qual CiU semblava que votaria a favor. Després d'un parell de preguntes, no obstant, Gordi va optar per una "abstenció centrada". Un nou concepte per la politicologia.

Hom pot dubtar de la conveniència d'una aliança tàcita entre el PP i CiU, i dels complexos interessos de partit que potser els distancien. Però tots dos per separat no semblen capaços d'obrir el meló de l'Ajuntament. Seria interessant veure la cara dels ecosocialistes guaitant el fil del ganivet de la convergència popular.

AGUS MORALES

El PP i CiU per separat no semblen capaços d'obrir el meló de l'Ajuntament

Les dones reclamen el reconeixement dels seus esforços i una reforma laboral que aposti per la igualtat amb els homes

LAURA RAMOS / Per moltes dones la masculinització de la societat és encara avui en dia molt patent en el funcionament i organització de la seva vida quotidiana. Les ciutats estan pensades i adaptades al treball productiu, deixant de banda serveis i comoditats que facilitarien el benestar ciutadà. Aquesta masculinització, però, afavoreix la invisibilitat del treball realitzat per moltes altres, fonamentalment al servei domèstic, que veuen com els seus esforços són poc reconeguts. La forta presència femenina a l'economia submergida requereix una ràpida solució per part de les autoritats competents o almenys així ho van veure les participants a la II Trobada de Dones al Prat, que van concentrar gran part de les seves queixes i reivindicacions, precisament, en aquesta subordinació econòmica que la societat imposa a les dones. Per aconseguir modificar aquesta situació es necessita un canvi en l'imaginari social establert des de temps immemorables, i el replantejament i reforma de la lògica del treball productiu i del sistema laboral amb reduccions de la jornada laboral, per tal de poder compartir amb major facilitat les tasques domèstiques i la cura dels altres. Aquests aspectes, juntament amb la possibilitat d'un salari bàsic universal per a tothom i permisos de paternitat obligatoris van ser algunes de les conclusions d'una trobada de caràcter reivindicatiu, però també lúdic i festiu.

Com va succeir en l'edició anterior, la II Trobada de Dones va comptar amb la presència de la regidora Ana Navarro, gestora de la Regidoria de Promoció de la Dona, i de l'alcalde Lluís Tejedor, qui una vegada més va voler resaltar en l'acte inaugural "la squiro-la de l'organització social de les dones per tal de potenciar la seva squiro-la a la vida pública de la ciutat". L'alcalde va voler incentivar així al col·lectiu femení reconeguent les seves capacitats conciliadores i dialogants, a vegades tant necessàries en el món polític.

Tallers i activitats per potenciar la relació entre les dones

Després de la presentació oficial es va donar pas a una squiro-la a càrrec de la professora de

Més d'un centenar de dones van participar a la II Trobada de Dones al Prat celebrada el 7 de maig al Centre Cívic Sant Jordi-Ribera Baixa. L'alta participació va posar de manifest l'èxit d'un projecte que, per segon any consecutiu, va obrir un espai de comunicació i reflexió social on es van tractar diversos temes sota la perspectiva de gènere en busca de solucions per equilibrar la nostra societat.



La II Trobada de Dones al Prat va ser tot un èxit. A les fotos, algunes de les dones que van participar a la jornada.



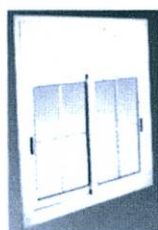
L'alcalde va destacar la importància de l'organització social de les dones per potenciar la seva presència a la vida pública

secundària Núria Solsona i Pairó, que va exposar la seva particular forma d'entendre la química a través de la cuina i no del laboratori. Una curiosa iniciativa que va engrescar al públic, que veia com la cuina adquiria una lògica científica.

A continuació es van organitzar quatre tallers d'activitats. El primer d'ells *Dones*

grans, dones sàvies va anar a càrrec de la sociòloga Sara Moreno. El taller B es va centrar en *El treball submergit i les dones*, que dirigit per Sònia Parella va intentar aportar vies de sortida a totes aquelles dones que viuen aquesta realitat. Amb el taller *Dones i espai a la ciutat* es va voler posar sobre la taula l'urbanisme de les ciutats i la seva adaptació a les dones i també als discapacitats. Judit Rifà va convertir aquest taller en un dels més actius amb un gran número de propostes, dirigides directament als representants polítics de la ciutat. Un dels que més expectació va crear va ser *Dones, mitjans de comunicació i publicitat*. La sociòloga Meritxell Esquirol va proporcionar els instruments necessaris per analitzar i combatre les visions estereotipades que, molt sovint, es difonen de les dones en els mitjans de comunicació.

L'edició d'enguany va concloure amb una petita representació de teatre espontani que va amenitzar els darrers minuts d'una iniciativa que espera poder repetir l'any vinent. ■



**Cristalleria
Serralleria**

MONROIG

TERRASSES • BALCONERES
GALERIES • MAMPARES DE BANY
I FINESTRES GRADUABLES



Ferran Puig, 70 • Telf. 93 370 73 05 • EL PRAT DE LLOBREGAT



*La Caputxeta
Vermella*

Roba de nadó

Canastrelles

Listes de naixement

Mobiliari i Decoració

Crta. de la Marina, 73-75 • 08820 El Prat de Llobregat
Telf. 93 379 92 04

Garrovillas en el corazón



Un grupo de garrovillanos residentes en El Prat, frente al monasterio de Guadalupe, el pasado 15 de mayo. Por la tarde visitaron Trujillo, e hicieron una parada en el Casar de Cáceres

NEUS MACÍAS / En un maratón que duró tres días, alrededor de 150 personas, en su mayoría garrovillano-pratenses, visitaron la localidad extremeña con la que nuestro municipio está hermanada desde 1996. La primera delegación, formada por dos autocares, llegó a Garrovillas el 13 de mayo a las nueve de la mañana. Tras una jornada de descanso, la primera actividad se dedicó al folclore extremeño, con las actuaciones de los grupos de coros y danzas del Centro Extremeño Ruta de la Plata, y el conjunto Escaramujo, de Garrovillas, en el precioso marco del Corral de Comedias.

El 14 por la mañana llegó la comitiva con las autoridades y el resto de entidades: la Colla de Diablos, el equipode fútbol-sala Casa Alcalá, y el conjunto musical Kompotser. A partir de ese momento, la agenda fue maratoniana. Visitas a la exposición del garrovillano-pratense David Durán; al museo etnográfico de Garrovillas; comida popular en la dehesa Rehana -con un menú típico compuesto de chanfaina, jamón al horno y torta borracha. Ni un minuto libre.

Por la noche le tocó el turno a la Colla de Diablos d'El Prat, que había causado sensación durante todo el día,

Lluís Tejedor dirige unas palabras al público, arropado por el alcalde de Garrovillas, Pedro Martín -a la izquierda de la imagen-, y David Durán, que expuso sus bellas cerámicas en la Casa de Cultura

pues tuvo expuesto su espectacular Pollo en la plaza mayor de Garrovillas. Los pequeños fueron los que más disfrutaron con el animal.

El grupo Kompotser actuó en la zona de botellones, e hizo bailar a los más jóvenes con sus versiones de temas clásicos. La fiesta duró hasta las cuatro de la mañana.

El monasterio de Guadalupe fue el destino del día 15. La visita a esta localidad ocupó buena parte de una jornada en la que también se viajó hasta Trujillo. El grupo de teatro del Centro Extremeño Ruta de la Plata, con la obra El Casorio, puso fin a los actos previstos en el hermanamiento. Los alcaldes de ambas localidades, Lluís Tejedor y Pedro Martín, dirigieron entonces unas palabras al público, en la que sellaban su compromiso de continuar manteniendo los lazos de unión entre las dos comunidades, ante un emocionado público, que se despedía con nostalgia de su pueblo. ■



Depana demana retirar el projecte de dessaladora

N. M. / L'associació ecologista Depana ha presentat un document demanant la retirada de l'actual projecte de dessaladora. Depana considera que la ubicació d'aquesta infraestructura "ignora els problemes de contaminació i presència de fangs que pateix la zona d'extracció". L'entitat crida l'atenció sobre la fragilitat d'aquest sector del litoral, "com a conseqüència de les obres del desviament del Llobregat i l'ampliació del port de Barcelona, a més de la tercera pista de l'aeroport". Una zona que serà "novament alterada" amb l'execució del projecte de la macrodessaladora.

Com a possible alternativa, Depana proposa la construcció de dues dessaladores marines, una situada al costat del delta del Besòs, i una altra al delta del Llobregat; i altres tres petites dessaladores, entre Sant Adrià i Santa Coloma, una en El Prat i una més a la cubeta de Sant Andreu.

En cas que es mantingui el projecte, Depana proposa que es descarti totalment la ubicació de l'estació de bombeig a la platja de Ricarda-Ca l'Arana, així com la construcció del col·lector submarí a la zona de l'Illa. L'entitat de defensa del medi ambient denuncia que la construcció de la tercera pista ha produït «una greu alteració i destrucció dels hàbitats de la reserva de la Ricarda, com la pineda litoral, catalogada d'interès prioritari. Aquesta zona serà novament alterada amb l'execució del projecte de la macrodessaladora».

L'associació ecologista considera que no és «encertat» limitar-se a «substituir» els transvasaments per dessaladores, en clara referència a la proposta del Pla Hidrològic Nacional respecte al projecte existent sobre el riu Ebre. «És el moment de canviar radicalment de plantejaments», assegura Depana, i proposa l'autosuficiència de cada zona hidrològica «mitjançant la reducció del consum, la reutilització i la recuperació de tots els recursos hídrics».

L'ajuntament d'El Prat ha presentat al·legacions al projecte de la dessaladora, que se centren en "l'hipotètic punt de captació de l'aigua del mar", segons va assegurar el regidor d'Urbanisme i Medi Ambient, Sergi Alegre. Alegre va negar durant el ple municipal que la instal·lació produeixi "cap impacte atmosfèric", perquè "l'energia que utilitza és elèctrica". La data límit per fer objeccions al projecte era el 18 de maig. ■

El quiosc de la plaça de la Vila torna novament a obrir al públic

Després de quatre mesos tancat, el punt de venda de diaris més antic de El Prat ha tornat a la vida quotidiana dels veïns

LUIS GARRIDO / El quiosc més antic de El Prat, situat davant de l'Ajuntament, ha tornat a funcionar després d'un quadrimestre d'inactivitat. L'encarregada de donar de nou un punt de venda als ciutadans del centre del poble ha sigut Esther Cardona, una dona de mitjana edat que viu a Castelldefels. Com ens explica ella, ja coneix de sobra el negoci de la venda de diaris, perquè portava molts anys a un altre quiosc prop del barri on viu. A més, Esther pertany a l'Associació de Venedors de Barcelona, fet que va propiciar que s'adonés de la possibilitat d'adquirir el local.

El quiosc de la plaça de la Vila va ser el primer en obrir a El Prat, primer just davant d'on és l'Ajuntament, per que després de pocs canvis s'acabes situant al lloc on és ara. En un lloc tan cèntric, i amb una història tan antiga, es normal que molts pratencs trobessin a faltar el quiosc on havien anat tants anys, i és per això que ara continua amb una clientela molt amplia. Quan li preguntem a un home que va a comprar el diari, ens diu que està molt content amb la reobertura, ja que abans tenia que donar molta volta per poder comprar



Esther Cardona davant el quiosc de la Plaça de la Vila, que retorna a l'activitat després d'un mesos tancat

Molts clients li agraeixen a l'Esther Cardona que hagi agafat el local

el seu periòdic. Esther, la nova propietària, també ens comenta que són molts els clients que li agraeixen que hagi agafat el local, ja que tots els dies hi ha algú que la felicita per l'adquisició del quiosc.

L'antic propietari, el senyor Baldiri, que ara es dedica només a la seva administració de loteries, situada també a la plaça de la Vila, va cedir el quiosc

que havia mantingut durant anys quan es va jubilar, als seus 65 anys. L'Ajuntament de El Prat havia fet un concurs per l'adquisició d'aquest, i segons ens diu la nova propietària, només ella i una altra persona es van interessar pel local, encara que Esther afirma estar molt satisfeta amb l'adquisició del mític quiosc de la plaça de la Vila. ■

JUAN AGUIRRE VALLS

Masajista Corporal

Avinguda V. Montserrat, 29 • Local 3
El Prat de Llobregat (Barcelona)
Telf. 650 752 961

PELUQUERÍA UNISEX

Sandra Cortés

Estudio tricológico del cabello •
Asesoramiento de imagen •
Últimas tendencias en cortes •
Extensiones de todo tipo • Especiali-

dad en recogidos novias y acompañantes • Lo último en mechas, color, bitones, ... • Maquillajes de noches y de día

Martes a Viernes de 09:00 a 19:00 horas
Sábados de 08:00 a 18:00 horas
Telf. 93 370 18 56 • Av. Libertad, 21 • El Prat de Ll.

Nuevo atropello mortal en el paso a nivel

J. MARTÍNEZ / Un hombre murió el pasado 4 de mayo arrollado por un tren mientras cruzaba el paso a nivel de la calle Mayor. Según testigos, el hombre, de unos 35 años y cuya identidad no ha trascendido, esperó a que un tren pasara antes de cruzar. Sin embargo, no se percató de que otro tren (un cercanías que se dirigía hacia Vilanova) se aproximaba por el lado contrario.

El accidente ocurrió sobre las 12.15h y el tráfico ferroviario fue interrumpido durante una hora, hasta que el juez ordenó el levantamiento del cadáver.

En el paso a nivel de El Prat ya se han registrado más de una veintena de atropellos mortales. El deplorable estado del paso subterráneo obliga a los peatones a cruzar las vías por la superficie. Si bien el paso a nivel goza de bastante visibili-



dad en línea recta, la frecuencia de paso de trenes en ambas direcciones hace necesarias todas las precauciones. Hace cinco años, el ayuntamiento inició los trámites para un pro-

yecto de soterramiento total del paso, pero debido a los importantes cambios urbanísticos previstos para el sector norte de la ciudad, el proyecto nunca se ha llevado a cabo. ■

La Policía Local analiza el despliegue de los Mossos d'Esquadra

DELTA / El despliegue de los Mossos d'Esquadra va ser objeto de debate en una jornada organizada por la sección sindical de CC.OO de l'ajuntament d'El Prat el passat 27 d'abril. L'Hospitalet és l'única ciutat del sud de l'àrea metropolitana on ja s'ha fet efectiu el desplegament d'aquest cos de seguretat. El cap de la Policía Local d'aquest municipi, Joaquim Sánchez, i l'inspector dels Mossos, Rafael Comes, van explicar l'experiència de l'arribada del cos autonòmic a aquesta població. Tots dos van coincidir a explicar les altes expectatives que tenia la gent sobre l'arribada dels Mossos. «La sensació era que acabarien amb tots els problemes de seguretat ciutadana», van comentar. També van assegurar que actualment el nivell de col.laboració entre Policía Local i Mossos d'Esquadra és «molt elevat», i que la coordinació entre ambdós és fonamental per resoldre conflictes i delictes.



El Centre Cívic Ribera Baixa va acollir aquestes jornades

L'alcalde d'El Prat va ser l'encarregat d'inaugurar la jornada de la Policía Local. Tejedor va recordar que, amb la implantació dels Mossos a la ciutat, es podrà resoldre un etern problema de manca d'efectius, que ha estat denunciat en moltes ocasions pels polítics locals. Tejedor

va explicar que el desplegament del cos autonòmic es farà efectiu a El Prat a final de l'any 2006.

Entre els temes de debat, es va tractar de la necessitat d'una formació continuada i de la situació actual dels processos formatius de l'Escola de Policia de Catalunya. ■

El parc litoral començarà a construir-se el 2006

L'ajuntament posarà en marxa la ordenació del parc litoral l'any que ve. El projecte preten integrar en una franja costanera de 3 km de llarg per 350 metres d'amplada un espai lúdic i alhora natural. Així, s'obriria al públic i de forma controlada la pineda de Can Camins i s'instal·laria una zona de xiringuitos al llarg del nou passeig marítim. El projecte inclou una zona de picnic, aparcament per a 450 vehicles i un punt d'informació per als visitants. També s'hi construirà un camp de golf més petit.

Noves línies d'autobús

El Nitbus N16 comunica des del 19 de maig durant tota la nit i amb freqüència de pas d'una hora Castelldefels, El Prat i la plaça de Catalunya, a Barcelona. És previst que en els propers mesos la línia 38 modificarà el seu nom i recorre per anar des de les Drassanes al Prat passant per la Zona Franca, un dels sectors històricament incomunicats amb el Prat.

Confirmada la expulsió del agente que robó a un detenido

El Tribunal Superior de Justicia de Catalunya ha confirmat la expulsió d'un agent de la Policía Local de El Prat. El ajuntament lo retiró del servei en 1999, després de que el agent sacara 566 euros de un cajero con la tarjeta que le sustrajo a un detenido. El agent havia recurrido la decisió del consistorio alegando que no se le podía aplicar una sanción administrativa, ya que había cumplido ya una penal, y que además sufría una supuesta enfermedad mental. El tribunal ha acabado desestimando dichas alegaciones.

Campanya solidària de l'escola Mare de Déu del Carme

L'escola Mare de Déu del Carme ha posat en marxa una campanya missionera que té com a objectiu el manteniment d'un centre d'acollida per a nens i joves camperols. El projecte inclou un programa de capacitació de professorat d'aquest centre a una zona rural del Perú. L'escola va celebrar una tómbola solidària durant els dies 21 i 22 de maig. A la iniciativa van col.laborar diverses botigues i comerços de la ciutat.

CC.OO reinvidica sobre rodes la ribera del Llobregat

NEUS MACÍAS / Pedalejar més de trenta quilòmetres per reivindicar la recuperació de la ribera del riu Llobregat. Aquest era l'objectiu de la 13a edició de la marxa ciclista ribera del Llobregat, una cursa que des de l'any 1993 se celebra entre les poblacions de Martorell i El Prat al llarg del riu. «Volíem cridar l'atenció sobre els possibles usos que pot tenir la ribera del Llobregat, i se'ns va ocórrer que l'esport seria una bona manera de demostrar que es poden fer diverses activitats lúdiques i pedagògiques al seu voltant», explica Manuel Caro, president del Club Cocos, de CC.OO. Una prova ciclista on van participar persones de totes les edats. «Esport per a tothom», asseguren els organitzadors.

Prop d'un miler de persones van començar la cursa al Pont del Diable de Martorell, i van baixar pel marge esquerre, en un recorregut que els va portar per les localitats de Castellbisbal, Molins de Rei, Sant Feliu, Sant Joan Despí, Cornellà, L'Hospitalet i El Prat. Nens amb la família,



La masia de Can Comas era la meta d'aquesta particular cursa ciclista.

avis al seu ritme, fins i tot la secretària general del Baix Llobregat, Aurora Huer-

ga, com una ciclista més, van fer front als diversos inconvenients que presentava el terreny, com la construcció dels pilars per on han de circular l'AVE al seu pas per poblacions com Sant Boi o Castellbisbal.

«Quan vam començar a fer la cursa, no hi havia vida al riu. Ni peixos, ni aus... Ara cada vegada veiem més ocells, hem notat com s'ha recuperat en tots aquests anys...». Una situació que veuen perillar a causa de les obres que s'hi estan duent a terme. «A aquest ritme, no quedarà res», comenten els organitzadors. Tant Huerga com Caro van coincidir a demanar a les administracions que prenguin mesures per evitar la degradació de l'entorn del riu i que es posi fi a les diverses agressions que pateix.

La cursa va acabar a la masia de Can Comes, al terme municipal d'El Prat, i que serveix com a seu del Parc Agrari del Baix Llobregat. Un entrepà per reposar forces després de superar obstacles com excavadores i camions transportant sorra de la ribera. ■

Reflexions d'un observador

Tot mirant cap a on era La Seda de Barcelona

Es tan pla aquest Prat que de vegades es fa monòton passejar-hi. Pot ser per això ens dirigíem cap a l'altra banda de les vies del tren i anàvem parlant tot pujant el pont de l'Avinguda del Remolar. El temps ens sobra i la conversa és amena. Ja a dalt del pont, quasi atrapats per un pas estret, hem polemitzat sobre l'espai que ocupava La Seda, units per un grapat de records.

Entristeix aquell enorme solar inactiu. Ens anem quedant sense economia productiva. Ara només es tracta de treure rendiment als pams quadrats. «La Seda era molt important!», es lamentà algú que hi treballà des de molt jove. La fàbrica és una part essencial de la seva vida. Treballar a La Seda era com tenir feina per sempre.

Fa molts anys que no sentim la sirena que anunciava l'hora d'entrar. A les cotitzacions de la borsa no hi són les accions de La Seda, que eren una tota una garantia.

L'intel·lectual de la colla ens va fer veure que l'arribada al Prat de la companyia revolucionà la vida local. Tots plegats vàrem fer un repàs del que ens aportaren els holandesos. El primer barri de les cases de La Seda segueix sent un model avançat de ciutat i una forma intel·ligent de construir en un delta.

El record de La Seda supera lo estrictament laboral. La primera biblioteca del Prat va ser la de la Seda... El Grup Cultural Recreatiu acollia les seccions de teatre, música, pesca, escaig, ping-pong... L'equip de bàsquet masculí i femení, entrenats per en Busquets, eren lo millor que hi havia a la categoria de l'esport d'empresa. L'atletisme, impulsat per Moisès Llopart, posà El Prat al mapa universal de l'esport. El grup de teatre d'aficionats omplia de gom a gom el Centre Artesà i quan muntaven alguna sarsuela, la música la posava en directe l'orquestra de La Seda que dirigia el mestre Estalella. L'avi Estalella creà la primera banda de música del Prat. Potser aquesta és la tradició que han assumit les dues bandes d'ara.

La Seda ha donat per un llibre i donaria per uns quants articles. A la seva revista d'empresa es promovia exemplarment les relacions laborals, potenciant la secció d'idees del personal encaminada a millorar els sistemes de producció.

Els mecanismes de promoció laboral dels holandesos començaven en la mateixa Escola d'Aprenents que s'inicià sota la direcció del senyor Puig. Quan li deu El Prat a aquella institució? També hi va haver l'escola primària a la Torre de l'Estació, però l'escola d'aprenents fou modèlica. D'ella varen sorgir innumbrables professionals que van nodrir La Seda arribant a elevats nivells de responsabilitat. Altres van fer carrera incorporant-se al teixit industrial català. Era el contrast d'aquell forn del vidre ubicat a la Rambla. Aquells aprenents de poca edat, que encara jugaven tot esperant l'hora d'entrada... Una imatge de postguerra.

El pont del Remolar acabà sent final de trajecte. Tinguérem davant els ulls la foto fixa d'un Prat anyorat... «No hem parlat de les famoses vagues...», apuntà algú tot baixant el pont en direcció a la fàbrica de polímers, que és el que queda d'aquella potencia industrial. És evident que no hi ha cap empresa important sense una resposta obrera.

Els sindicalistes de la Seda van arribar a ser molt actius. Els Albadaejo i Càmacho encara corren pel Prat. També n'hi va haver d'altres, però ja no tenien el valor afegit d'una lluita per les llibertats. La Seda fou una avançada sindicalista, al mateix temps que el règim totalitari imperant la distingia amb el títol d'empresa modèlica. Mai sabem si els mandatariis que li atorgaren aquella distinció entenien la cultura empresarial i la mentalitat europea que La Seda de Barcelona aportà a la nostra comunitat. Allà on era, en algun lloc destacat, haurien d'aixecar un monument a la seva memòria: «A La Seda de Barcelona. El Prat, agrait.»

L'OBSERVADOR

Preocupa què es pensa fer amb el Centre Artesà?

El Centre Artesà té una dimensió urbanística que supera l'espai de la ciutat que les seves instal·lacions ocupen. Els ateneus com l'Artesà han acabat formant part d'un model de comunitat que es configurarà a la segona meitat del segle XIX a Catalunya.

Un dels corrents de la Il·lustració, els enciclopedistes, promovia els Ateneus Científics i Literaris per a la divulgació dels avenços tècnics i científics de l'època de les Revolucions Francesa i Industrial. Els primers van aparèixer a París i Londres, a finals del segle XVIII, i, mig segle després, a Madrid i Barcelona. Els corrents ideològics inspirats per Marx i Bakunin creaven ateneus populars. Anselm Clavé, un socialista utòpic, impulsava les societats corals, alternativa a la prohibició de crear societats obreres. Les classes populars no disposaven de cap altra espai de convivència que no fos la taverna.

Aquest és el marc en que sorgeix el model associatiu que arrelà a Catalunya, com un fet excepcional. A mig camí de l'ateneu dels enciclopedistes i l'ateneu popular, sorgeix tot un seguit de societats que es plantegen la universalització de la cultura i l'esbarjo. Algunes de les societats corals també evolucionen cap aquest model associatiu. Els pocs casinos de la classe benestant van ser desbordats per alternatives interclassistes com el Centre de Lectura de Reus, el Casino Menestral de Figueres, l'Ateneu Igualadí de la Classe Obrera, la Societat Principal de Vilafranca del Penedès, l'Ateneu de Sant Boi de Llobregat, el Foment Martinenc de Sant Martí de Provençals, l'Aliança del Poble Nou..., entre molts d'altres que perduren. Es tractava de crear uns serveis culturals col·lectius i la gent hi participa. Quan es volen construir les infraestructures, quasi to-



Un gran equipament inaugurat al 1919, que denota l'inspiració del Modernisme.

thom s'apunta a posar-hi diners o treball personal. A moltes famílies és viu el record de la participació dels respectius avantpassats en el que consideraven un gran projecte.

En El Prat del 1884

En alguns casos s'arriba a un acord amb un particular que explota les instal·lacions, creant un altre model de gestió. En El Prat del 1884 –utilitzant dades dels nostre historiador Jaume Codina i l'estudiós Josep Ferrer– s'optà per aquesta fórmula. El Centre Artesà s'ubicà en un local propietat de la família Vila. Es tracta d'un edifici important situat a la mateixa plaça de l'Ajuntament.

Quan es posà en marxa, sorgí en El Prat el triangle institucional que es repeteix a multitud de pobles: l'Ajuntament és l'administració pública, la Parròquia és dipositària de la moral vigent administrant el més enllà i l'Ateneu és la societat civil que promou iniciatives. En conjunt són les tres potes del tríode que sosté la comunitat. El desenvolupament social, quan arriba, es produeix sobre aquesta base, els pobles creixen fins i tot urbanísticament entorn aquest fenomen social.

Per mitjà dels ateneus s'introdueixen les idees de renovació social. Es creen les primeres biblioteques, les societats de socors mutus que són l'embrió de l'actual seguretat social, es promou el naixement de les caixes d'estalvi, s'universalitzen l'ensenyament i la cultura. Es fomenta el teatre i, quan arriba, el cinema. S'organitza la festa major de cada poble. Els ateneus són la plataforma de les idees democràtiques que ens arriben de més enllà dels Pirineus.

L'edifici del Centre Artesà s'inaugurà el 1919

La unitat d'actuació es trenca a moltes comunitats per l'impuls de les noves idees.

L'Artesà s'escindeix i els escindits –no obstant ser una majoria suficient per emportar-se l'entitat– abandonen el local de la plaça de la Vila, on els que es queden creen el Centre Autonomista, segurament des de la coincidència de pensament amb l'amo del local. L'escissió genera una seu pròpia on s'ubiquen el 1919 les instal·lacions del Centre Artesà. Encara avui es pot apreciar l'ambició amb que varen fer front a la iniciativa.

La política juga un paper important. L'anàlisi de la història de l'Artesà denota presència d'alguns elements del Partit Radical que liderava Alejandro Lerroux, vinculat a El Prat a través de la finca de La Ricarda, però també s'hi detecten elements de la Unió Patriòtica que fou el partit del dictador Miguel Primo de Rivera. No devien ser aquestes tendències originals del primer Artesà, quan un dels seus elements més destacats, en Felipe de Hita i Morros, participa activament en l'acte solemne de proclamació de les Bases de Manresa, fet essencial del catalanisme polític. A finals del XIX i en iniciar-se el segle XX l'Artesà devia ser proper –com ho seguí sent el Centre Autonomista– a la Lliga Catalanista de Prat de la Riba i es pot deduir que l'escissió es produeix des de la disconformitat amb aquell projecte polític. Cal situar-se a l'època per entendre com les passions polítiques afecten la vida quotidiana i també els projectes col·lectius.

Sota l'impacte de la Guerra Civil

El Centre Autonomista segueix molt actiu a la plaça fins que esclata la Guerra Civil. Aleshores el desordre social provoca la fugida dels elements del partit catalanista que Francesc Cambó ha portat a posicions regionalistes, monàrquiques i conservadores. Alguns fins i tot són assassinats, com és el cas de l'amo del local. Esquerra Republicana el converteix en el seu Casal mentre



Els Amics de la Sardana han reivindicat amb el seu Aplec la ideonitat del Centre Artesà.



El cafè del Centre Artesà, després del Centre Autonomista, i durant la Guerra Civil, convertit en local d'Esquerra Republicana de Catalunya, lloc de trobada del pratencs.

dura la guerra. Quan arriben les tropes franquistes és la seu de l'Associació de Pares de Família, entitat confessional que es constituí durant la república i arribà a construir el seu propi local social, corroborant l'arrelament de l'ateneisme a la nostra ciutat. Com en el cas de l'església, cremada en esclatar la guerra, els extremistes tampoc els hi van respectar.

En el cas del Centre Artesà, una part dels seus partidaris es vincularen al *Movimento*. Però desapareguda l'associació cultural, l'activitat de les diverses juntes es centrà en conservar el patrimoni i, a mesura que la dictadura s'estovava, en tolerar les activitats del teixit cultural de la ciutat, més o menys actiu. La darrera junta s'ha convertit senzillament en un ens de liquidació amb problemes legals que denoten incompetència. Primer es lloga la sala teatre a l'Ajuntament i no s'exigeix el compliment de les condicions pactades en el contracte, que obligaven a una inversió considerable en millores per evitar una previsible degradació i, finalment, s'executa una venda sota sospita, molt discutible per l'origen associatiu del Centre Artesà. Per llei, aquests tipus de societats, en cas de dissolució, llegaven el patrimoni a beneficència o a entitats amb els mateixos fins socials. Difícilment els estatuts originals del Centre Artesà incomplien aquesta clàusula.

Primer lloguer i després venda del patrimoni a l'Ajuntament

Encara està en somort la venda a l'Ajuntament del patrimoni de l'Artesà. Potser era l'única alternativa, donada la inexistència de la voluntat de tornar l'entitat a les funcions per la que va ser creada. Molts dels que van promoure l'Artesà fent un gran esforç personal, s'escandalitzarien en saber el final d'aquell projecte col·lectiu i potser es rebel·larien, com ja ho varen fer quan algú intentà apropiarse'n. L'Artesà ha acabat sent un fantasma del passat, només viu els darrers anys gràcies a un contracte d'arrendament de la cafeteria i per alguna revetlla o vetllada de ball, de festa major en festa major, o pels sardanistes, que

hi ha mantingut els seus aplecs, la penya barcelonista, el club de billar i els escacs, activitats clàssiques dels ateneus.

No s'entén el grau de degradació en que ha arribat el Centre Artesà des de l'arrendament municipal. Es tracta d'un dels edificis més singulars del Prat, sinó el que més. Moltes de les figures del teatre que hi han actuat (Núria Espert, Dagoll-Dagom, Núria Feliu...) han elogiat la importància d'una sala de més de nou-centes localitats, la capacitat de l'escenari, la sonoritat del teatre, la multifuncionalitat del pati de butaques, l'amplitud dels passadissos i accessos interiors, l'amplitud del seu vestibul... Només cal visitar la cafeteria que construï per concessió la família Casas —els primers cafeters— per descobrir la magnitud que la caracteritza. També és notable el complement de les sales que ocupen el Club de Billar i la Peña Barcelonista, precisament allà on van tenir la seva seu inicial l'Agrupació Cervantes i la Joventut Unida Pratencs, dues entitats que van intentar reactivar l'esperit ateneista de la ciutat. Les possibilitats de la pista de ball a l'aire lliure, així com l'arbrada que rodeja el conjunt de les instal·lacions, denoten l'ambició de l'impuls inicial de la societat.

La realitat, no obstant, es concreta en una situació lamentable d'abandonament de tot el que no afecta el contracte d'arrendament de la cafeteria. És públic i notori que la desídia municipal ha propiciat el mal ús d'un gran espai. Cal saber que l'àrea està sotmesa a la qualificació d'equipament privat, la part que respecta als edificis, i equipament públic, la zona de la pista de ball i el seu entorn. Dèiem al principi que l'Artesà formava part d'un model de ciutat, el que impulsà la gent de la Renaixença que també impulsà les joies arquitectòniques del Modernisme, que marca indubtablement l'Artesà. Aquella generació va omplir Catalunya d'aquestes institucions, dotant



pobles, viles i ciutats d'uns serveis i unes instal·lacions que, aleshores, era impensable que fossin promogudes per l'administració pública. Gràcies a l'empenta de la societat civil Catalunya s'omplí d'ateneus, dels que perduren més de quatre-cents, constituint la xarxa d'equipaments culturals més important d'Europa.

Arrelament popular, malgrat tot

Malgrat que no va revivre l'associació cultural, a l'Artesà hi havia tertúlies prestigioses. Hi han parlat grans intel·lectuals. Hi han tocat les millors orquestres, hi han actuat moltes de les figures del teatre. Els grups de teatre amateur hi han representat els autors clàssics de la nostra literatura. S'han celebrat festivals, campionats de billar i d'escacs... La gent gran s'hi ha divertit jugant una partida amb els amics o, senzillament, conversant. Diverses generacions tenen l'Artesà com a punt de referència de la seva joventut.

Indubtablement, l'Artesà és un símbol de la ciutat. Molts ateneus, arreu de Catalunya, han recobrat la vitalitat que els hi van sostreure els llargs anys de dictadura que els identificava com institucions democràtiques i de progrés que calia controlar. De fet, en van desaparèixer centenars. Cal explicar-ho tot això perquè, tot sovint, persones que han arribat a Catalunya des de la resta de l'Estat, han confós els ateneus amb els *casinos de los señoritos* dels seus llocs de procedència, on encara és reservat el dret d'admissió. No es pot caure en aquesta errònia simplificació, des del desconeixement de que els ateneus es van fer amb l'esforç del poble i sempre van ser hostils al caciquisme. Però també cal preguntar-se si preocupa als pratencs el què es pensa fer amb el Centre Artesà, l'obra principal de la nostra societat civil.

PERE BALTÀ

Col·lectiu Delta d'Estudis Locals

La fundación Integralia celebra su quinto aniversario

JAVIER MARTÍNEZ /Integralia, la fundación de la compañía de seguros DKV para la integración laboral de personas con discapacidad, celebró el pasado 6 de mayo su quinto aniversario. La celebración tuvo lugar en el polígono Mas Blau, donde se encuentra la sede de la fundación, y contó con la presencia de Anna Simó, consellera de Benestar Social. La jornada finalizó con una fiesta-aperitivo cuya estrella fue el cantante invitado Serafín Zubiri.

Actualmente, en el centro de llamadas de Integralia trabajan 55 personas afectadas por discapacidades físicas graves –lesiones medulares, paraplejias o tetraplejias- o enfermedades degenerativas –esclerosis múltiple o diabetes crónica-. El centro de llamadas –Contact Center- trabaja sobretodo para DKV, si bien presta sus servicios a otras empresas y entidades, como los hospitales de Sant Joan de Déu o del Vall de Hebrón, el Colegio de Enfermería de Barcelona o la compañía farmacéutica Novartis, entre otros.



Según el balance realizado por Integralia, los trabajadores han adquirido una gran capacitación para desarrollarse profesionalmente y han encontrado nuevas motivaciones a través de las actividades formativas y lúdicas que organiza la fun-

dación. En cuanto al impacto socio-económico de Integralia, los datos de la entidad revelan que la inserción laboral ha conseguido eliminar 200 estancias de un día en centros de rehabilitación y 66 horas anuales de fisioterapia. ■

La Festa del Cava, al mes de juny La 4ª Festa del Cava, organitzada pel Cal Pere Tarrida, es celebrarà aquest any el proper 17 de juny, a partir de les 19:30h, al carrer Jaume Casanovas.

Aquesta Festa del Cava, que ja comença a configurar-se com una cita tradicional de l'agenda local durant aquest període de l'any, reuneix a tothom qui, per 4 euros, vulgui provar tot tipus de cava que ofereixen més de 30 diferents cases comercials.

Amics d'El Prat celebra el seu Sopar d'Aniversari

El proper 3 de juny, l'associació local Amics d'El Prat celebrarà el seu sopar amb motiu del 50è aniversari de l'entitat i el 25è de la fundació d'Amics de la Sardana.

Durant el transcurs de l'acte, que tindrà lloc a la pista de bàsquet Xavier Marcilla, es farà un reconeixement als antics presidents de l'entitat i es lliurarà el guardó Amic d'El Prat 2004 a Jaume Monés i Albet. El sopar finalitzarà amb una sessió de ball.

Lorena González y Jordi García ganan en Torremolinos el Campeonato de Europa de baile de salón

E.I.LLO / En el XVI Campeonato de Europa de baile de salón celebrado en Torremolinos (Málaga) la pareja formada por la pratense Lorena González y Jordi García de Terrassa acapararon la mayoría de los trofeos de su categoría (de 15 a 30 años). Lorena y Jordi fueron la pareja que más subió al podium, hasta llegar a un total de siete. El duo de baile catalán se llevó el triunfo en los Campeonatos de España de Vals, Tango y Pasodoble y en el Campeonato de Europa de Vals y de baile artístico. Fueron además subcampeones de Europa de Vals, Tango, Pasodoble, Tango argentino y de formaciones. Y por último quedaron terceros en el Campeonato de Europa de Rock and Roll. Al final un total de siete pre-



Jordi García, Lorena González, Paquita Garrido y Francisco Sabaté

mios que les valió la atención y del reconocimiento de todos los asistentes. El certamen fue retransmitido por televisión para un total de 126 países.

Cuarto lugar para otra pareja pratense

Pero Lorena y Jordi no fueron la única representación pratense en

este certamen. En Torremolinos también compitieron otras dos parejas en la categoría de más de 50 años y pertenecientes a la escuela local de *Il.lusió pel Ball*. Francisco Sabaté y Paquita Garrido (terceros de Cataluña) consiguieron un meritorio cuarto lugar en el Campeonato de España de Vals, Tango y Pasodoble y un décimo puesto en el Campeonato de Europa, mientras que la pareja formada por Jesús González y Fina Mateos (padres de Lorena) obtuvieron un séptimo puesto en los nacionales.

Cabe destacar también la victoria de la pareja formada por Francisco Sabaté y Paquita Garrido en el III Trofeo Internacional de Bailes de Salón del Ayuntamiento de Astillero (Cantabria)

Com a resultat d'un complex procés de reorganització de les activitats químiques del Grup Total, 4rt Grup petrolier a nivell mundial, neix "Total Petrochemicals" per englobar els productes i activitats de la petroquímica bàsica i certes unitats de conversió de les refineries: etilè, polipropilè, butadiè.. així com els polímers d'alt consum com el poliestirè, el polipropilè, el polietilè.

Aquesta reorganització té com a finalitat l'estructuració de les seves activitats en unitats més autònomes, més properes dels seus mercats i amb major capacitat de resposta. Es tracta doncs de mantenir la seva activitat amb una nova identitat.

Seu a Catalunya

Com a conseqüència d'aquesta reorganització a nivell mundial, a la Península Ibèrica, es constitueix l'1 d'octubre de 2004 Total Petrochemicals Ibèrica S.L.U. fixant la seva seu a les instal·lacions de El Prat de Llobregat.

Voldríem aprofitar per recordar que Total Petrochemicals Ibèrica té els seus orígens en l'empresa familiar Arrahona, S.A., societat que es va constituir el 1965 a Sabadell traslladant-se a El Prat de Llobregat el 1974. Des de llavors l'empresa ha viscut varies fusions sense deixar d'augmentar la seva capacitat productiva i el seu potencial de desenvolupament futur dins del Grup.

Total Petrochemicals amb la seu al Zal-Prat, Av de L'Estanty de



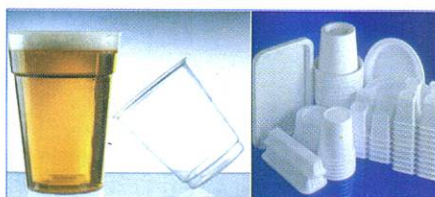
Primer productor de poliestirè 50% a la Península Ibèrica amb una quota de mercat del 34%

Port 43, antic carrer 100 disposa de dues línies de producció de poliestirè (cristall i xoc) que assoleixen les 100.000 tones anuals.

També compta amb una planta pilot en funcionament des de 1998 que simula la producció de PS de les plantes del EUA, França, Corea i Singapur amb l'objectiu de desenvolupar nous materials i millorar les condicions del procés.

Total Petrochemicals Ibèrica S.L.U. també comercialitza polietilè, polipropilè i elastòmers del Grup en tota la Península Ibèrica.

Principals aplicacions del poliestirè



Alguns exemples d'us quotidià són els pots del iogurt, els gots de plàstic, les caixes de CD i les carcasses de TV entre altres.

Futur

Total Petrochemicals Ibèrica està consolidant el seu futur mitjançant un projecte de millora de les seves instal·lacions que permetrà optimitzar processos i produir una qualitat de màxim nivell augmentant la seva producció en 5.000 tones l'any.

També està desenvolupant conjuntament amb les autoritats competents un projecte de canalització del subministrament de la matèria prima que permetrà millorar la seguretat més enllà de les seves instal·lacions, suprimint el trànsit rodat la qual cosa afavorirà també els veïns de El Prat.

L'entorn



Mantenim les mateixes conviccions ètiques, soci-econòmiques i medi-ambientals que abans millorant-les dia a dia la qual cosa significa tenir cura de l'entorn mitjançant una política de seguretat rigorosa. Com a mostra de la sensibilitat cap aquest tema l'empresa està adherida al programa Compromís de Progrés del que és membre fundador dins de Feique i que té com a objectius la millora de la seguretat, la cura del Medi Ambient i el seguiment i millora dels productes. Això ens ha permès assolir les certificacions de Medi Ambient i de Qualitat des de fa una desena d'anys. En aquests moments treballem per l'excel·lència dels nivells de la seguretat mitjançant avaluacions homologades a nivell internacional segons el Sistema Internacional d'Avaluació de la Seguretat (ISRS).

Relacions amb el municipi

Total Petrochemicals Ibèrica S.L.U. manté una política de portes obertes basada en la transparència i la proximitat amb els veïns, les autoritats, les entitats i les institucions de El Prat de Llobregat i patrocina activitats esportives com la Cursa del delta Prat i el Bàsquet femení així com altres activitats com els actes del Programa d'Educació Viària de L'Ajuntament.

Amics d'El Prat fa 50 anys i es perpetua a la memòria històrica de la ciutat

L'entitat Amics d'El Prat celebra aquest mes les seves noces d'or i prepara un sopar que es preveu multitudinari -amb la pista Xavier Marcilla com a escenari-, i un llibre commemoratiu del què s'encarreguen Vicenç Tierra i Josep Ferret. Durant aquests 50 anys, Amics



d'El Prat ha exercit una tasca que el seu actual president, Jordi Gili, qualifica de «suplència». «Vam tractar de cobrir necessitats primàries de la ciutadania a nivell cultural», assegura Gili. I és que l'associació va ser el *pal de paller* de totes les iniciatives que sorgien a El Prat.

NEUS MACÍAS / La llavor d'aquesta entitat va néixer de la imaginació de Josep Ma. Vilà, un home amb inquietuds culturals i amb diversos contactes artístics i ideològics a Barcelona. Vilà va adreçar una carta al periòdic *Portaveu Prat* en què reflexionava sobre la filosofia del que havia de ser una agrupació que ell ja va batejar com a Amics d'El Prat. La publicació d'aquesta carta va fer remoure alguna cosa a l'adormit panorama associatiu del municipi, i es va crear una comissió gestora, formada pel mateix Josep Ma. Vilà, Valentí Vilà Baiges i Jaume Codina. Les reunions es celebraven al costat de la Sala d'en Bou, antic Centre Autonomista, situat a la Plaça de la Vila, i en aquells temps seu de l'Associació de Pares de Família.

La comissió gestora va elaborar els estatuts d'Amics d'El Prat i els va enviar al Govern Civil.

Així, al maig de 1955 es van aprovar els estatuts i la notícia es va publicar al periòdic *Portaveu Prat*. Des d'aquest mitjà de comunicació es demanaven adhesions a la nova entitat. La convocatòria va aconseguir reunir entre 20 i 25 socis, tots ells persones molt vinculades a la parròquia, «bàsicament gent que s'estimava la cultura, que tenia inquietuds», explica Josep Ferret. El cronista pratenc recorda noms com Xavier Roig, Pere Humbert, Joan Busquets o Artur Codina. Josep Ma. Vilà -com no podia ser d'altra manera- va ser elegit president de la primera junta d'Amics d'El



A la foto superior, l'Assemblea d'Amics d'El Prat, l'any 1967. D'esquerra a dreta: Lluís Martínez, Pere Humbert, Gerard Giménez i Josep Ferret. Fotografia de l'arxiu de Gerar Giménez, president entre 1966 i 1968.



A la dreta, quatre dels presidents d'Amics d'El Prat, a les portes de l'entitat, al passatge Arús. D'esquerra a dreta: Jordi Gili, Benjamí Company, Jaume Codina i Jaume Monés.

Prat. La primera seu social de l'entitat va ser, com ho recorda una placa a la façana, un local del carrer Jaume Casanovas.

Entre les primeres activitats de la nova associació destaca la commemoració d'una altra efemèride rellevant: els

400 anys de la parròquia de Sant Pere i Sant Pau. Aquesta estreta relació va fructificar, i es va traslladar a la realització de catifes de flors durant el Corpus. També van tractar de paliar la penúria econòmica d'aquells anys, i es van

organitzar campanyes benèfiques per ajudar els més desafortunats.

La segona junta va marcar una nova etapa de l'associació, amb un equip més jove. «Tots teníem al voltant dels 20 anys», recorda Josep Ferret. Jaume Palau va ser nomenat president, i a la junta es van incorporar Pere Rodríguez Darnés, Jaume Monés -del periòdic *Portaveu Prat*- o el mateix Ferret, elegit tresorer.

Sardanes, fotografies i Xarxa d'Altaveus

Les idees bullien al cap d'aquests pioners de l'associacionisme pratenc. Tot estava per fer.

Es van organitzar concursos de fotografia quan encara no existia l'Agrupació Fotogràfica. Es va fundar un grup escènic amateur, que celebrava vetllades teatrals. Les activitats eren constants: concursos d'aparadors de botigues, ballada de sardanes, excursions, conferències...I, evidentment, la seva gran aportació a la Festa Major d'El Prat: la Xarxa d'Altaveus.

En els anys d'efervesència política, Amics d'El Prat va jugar un important paper per vehicular la informació que arribava amb comptagotes als ciutadans. Sota el títol de «Democràcia endavant», l'any 1976 l'entitat va convidar importants personalitats polítiques, quan encara els partits polítics no estaven legalitzats. Pel local de l'associació van passar Jordi Pujol, Joan Raventós o Josep Pallach.

El guardó Amics d'El Prat, als més il·lustres

També van instituir el premi Amic d'El Prat, que han rebut personalitats de la ciutat i gent que ha treballat pels seus ciutadans des de l'anonimat. Destaquen noms com Angelina Jové, Jaume Palau, Dani Plaza, l'Associació de Malalts d'Alzheimer o Vicenç Aragó. L'últim premiat ha estat Jaume Monés, exdirector de Delta.

Amb l'arribada de la democràcia, el paper d'Amics d'El Prat va anar canviant. «Les necessitats primàries ja estaven cobertes -recorda Gili- i la nostra funció es va modificar». L'entitat es va embarcar en altres batalles, com la negativa al desviament del riu o a la construcció de la tercera pista. De fet, tal i com explica Gili, aquesta entitat va ser la ideològica de la multitudinària manifestació del 17 de setembre de 1976 contra el desviament del Llobregat. «Hem perdut moltes guerres, però també hem guanyat alguna batalla», assegura



La Xarxa d'Altaveus ha estat sempre una referència de la Festa Major. La imatge mostra alguns dels membres que han passat per l'entitat, com Benjami Company, Joan Puig, Jaume Monés o Olga Sabater.



L'any 1999 Josep Ma. Vilà, fundador d'Amics d'El Prat, va ser nomenat Soci d'Honor, en un sopar celebrat a Casa Alcaide.

Gili, president des de 1981. «Porto més anys de president que Lluís Tejedor d'alcalde», somriu divertit.

Entre les activitats organitzades per Amics d'El Prat en els últims anys destaquen l'Aplec de la Tartana o la creació de la Comissió del Patrimoni, on estan involucrades persones com Agustí i Glòria Casas, Felip-Neri Gordi, Xavier Vidal o Joan Caballé. Aquesta comissió ha lluitat per la recuperació i conservació del patrimoni històric-artístic d'El Prat. La deconstrucció de la granja La Ricarda i la seva futura reconstrucció n'és un exemple. També van endegar una campanya per salvar el molí d'arròs de Ca l'Arana o per la preservació del Centre Artesà. «Aquesta onada conservacionista actual ens ha beneficiat, i ara veiem que l'ajuntament té ganes de col·laborar; existeix un diàleg fluid». També participen amb el consistori a l'hora de decidir el nomenclàtor de la ciutat, que recupera antics noms de masies o de personatges pratencs il·lustres. ■

Coneixes els avantatges de ser soci del Club del Llibre?



Club del Llibre
SERVEI SECRETARIA

Castella, 27 · Telèfon 93 379 37 49
El Prat de Llobregat (Baix Llobregat)

La millor qualitat al millor preu!!



- ST. JOAN DESPÍ (93) 477 39 13
- FRANCESC CAMBÓ, 17
- BADALONA (93) 383 12 80
- C/NAPOLS, 7-9
- VILADECANS (93) 658 19 04
- DOCTOR REIG, 44
- GAVA I (93) 638 04 10
- C/ST JOSEP ORIOL, 5
- BADAL (93) 296 64 94
- C/BADAL, 84
- PRAT II (93) 478 55 38
- AVD. MONTSERRAT, 212
- ESPLUGUES (93) 372 05 52
- C/ MESTRE JOAQUIN ROSAL, 15
- PRAT III (93) 478 81 19 AVD.
- MONTSERRAT, 48
- NUMÀNCIA (93) 419 73 44
- C/NUMÀNCIA, 98
- L'HOSPITALET 2 (93) 331 17 76
- C/APRESTADORA, 77
- SANT BOI (93) 630 62 53 C/ LUIS
- PASCUAL ROCA, 29-31
- ALMACEN (93) 262 63 54
- C/ LONGITUDINAL 9, 65
- L'HOSPITALET (93) 338 12 80
- C/MAESTRO CANDI, 10
- CASTELLDEFELS (93) 636 19 44
- C/MAJOR, 50
- PRAT I (93) 478 25 20
- C/FERRAN PUIG, 67
- COLLBLANCH (93) 333 05 70 C/
- LLOBREGAT, 26

DA & AN

BAR DE TAPAS • CAFETERÍA



Crta. Bunyola, 12 • El Prat de Llobregat
Telf. 93 478 55 65

Jesús y Carmen cumplen sus Bodas de Plata

Jesús Suarez y Carmen Martínez celebraron sus Bodas de Plata el día 10 de mayo de 2005 junto a sus familiares, amigos y sus dos hijos David y Laura. Todos los que estuvimos y los que no pudieron estar les queremos decir a los «cuatro» que los queremos mucho y que les deseamos que puedan celebrar las Bodas de



Oro igual de felices que al día de hoy.

Casamoras
Roba de Casa



C. Ferran Puig, 43 • Telf. 93 379 00 72 • EL PRAT

MAS BLAU 2 EDIFICIO CORPORATIVO MAS BLAU 2

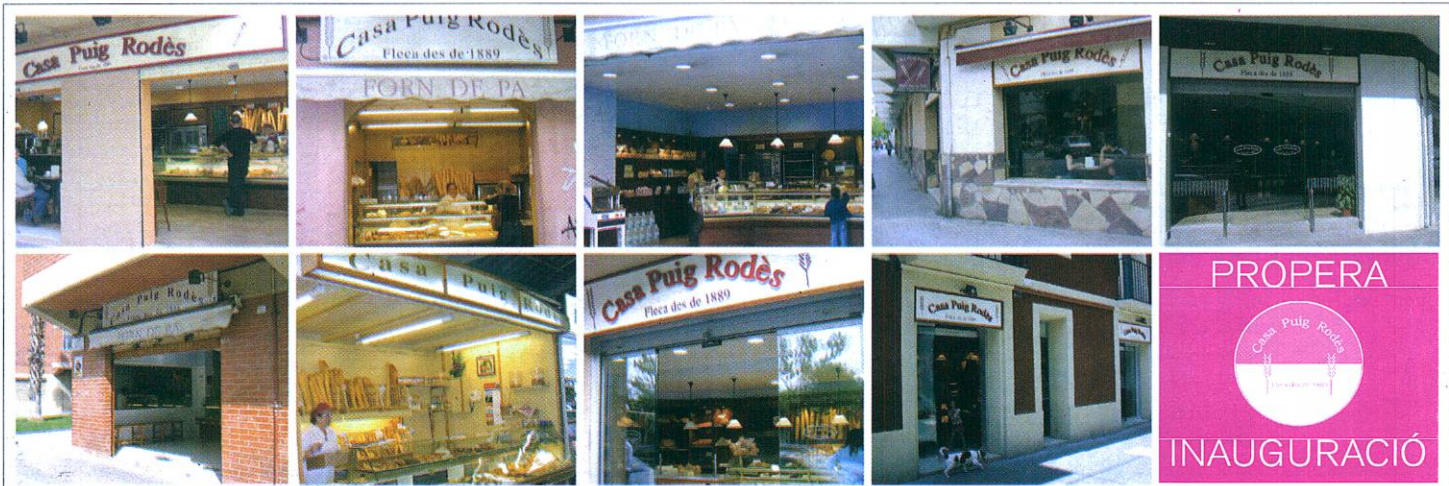


✓ Alquiler de hasta 3800 m² en módulos de 400 m²

✓ Frente a la futura L9

✓ A estrenar

✓ Contacto - Telf. 93 478.48.47



El Padre Rubén, un servicio desde la palabra y la compañía

NEUS MACÍAS / Todo el mundo lo conoce como Padre Rubén. Así, sin apellidos. Pero se llama Rubén Dario Rivera Jiménez. Nació en un pueblo de Soria, Almarza, en el año 1934, «todavía en la república», recuerda. Pero, en plena guerra, su educación fue cristiana y muy enfocada hacia la evangelización. «Aunque mi padre no era excesivamente católico ni me inculcó una religiosidad muy acusada, siempre me sentí atraído por ese ambiente», asegura. Tuvo un maestro muy recto y de grandes principios, aunque su colegio no era religioso, «pero en el entorno de mi pueblo se respiraba religiosidad, y eso me gustaba», recuerda. Entre sus juegos preferidos se encontraba «predicar entre mis amigos y mis primos», ríe. De este modo se decidió por ingresar en el seminario a la edad de 13 años. «Estuve en el seminario de Burgo de Osma durante 12 años, de los 13 a los 25», explica. Con él entraron 80 jóvenes más, aunque sólo llegaron a cantar misa 12. «Entonces, el seminario era la única posibilidad de adquirir una educación. Muchos chicos entraban sin vocación religiosa, y cuando ya tenían una formación, se marchaban».

Estudió humanidades, filosofía y teología, y cantó misa en julio de 1959. Su primer destino fue en un pueblo de la montaña de Soria, para cubrir una vacante que había dejado la última remodelación de la diócesis. Allí pasó tres años, y luego ocho más en otra parroquia.

Más tarde, se trasladó a Stuttgart -Alemania- para decir misa a los emigrantes españoles que trabajaban en aquel país. «También venían a la iglesia muchos alemanes que estudiaban castellano, y les gustaba oír el idioma. Además, yo soy de Soria, claro, y tenía una buena dicción», recuerda con una sonrisa.

Luce una de esas pulseras de silicona que tan de moda están: la suya no se refiere a ningún ciclista campeón de Tour, ni a ninguna ciudad con candidatura olímpica. De color amarillo y blanco -la bandera del Vaticano- su pulsera tiene inscritos los nombres del actual Papa Benedicto XVI y el de Juan Pablo II, y dos de sus frases más célebres. Hablamos del Padre Rubén, nacido en Soria pero con casi 35 años de residencia en El Prat. Párroco de la iglesia de la Mercè, este hombre calmado se muestra preocupado por las clases más desfavorecidas.



El Padre Rubén, frente a la iglesia de la Mercè, fundada en el año 1988

Llega a El Prat en 1971

Después volvió a su provincia, «pero como era pequeña, pedimos que se nos trasladase a otras diócesis. Así llegué a El Prat, en el año 1971». Estuvo en la parroquia de Sant Pere i Sant Pau hasta 1973, volvió a Soria hasta 1975, y después se trasladó definitivamente a nuestro municipio. «Cuando llegué, nos dimos cuenta de que El Prat crecía, y que era necesario dar un servicio religioso a toda la zona de carretera Marina». De este modo se fundó la Comunidad Cristiana Santa María de la Esperanza, que ofrecía misa dominical en el colegio Jacint Verdaguer. «Tengo unos bonitos recuerdos de aquella época. Dábamos catequesis, se celebraban comuniones...».

Pero el gimnasio de la escuela no era suficiente, y cada vez se

hacia más necesaria la construcción de otra iglesia. «Muchos no lo veían claro. Hubo dificultades por parte de ciertos sectores que decían que no hacía falta, también se presentaron problemas económicos...». La familia Missé Casamada cedió unos terrenos en lo que hoy es la calle Sarajevo, y allí se construyó la actual iglesia de la Mercè. «La madre de esta familia se llamaba Mercè, y siempre tuvo la ilusión de donar estos terrenos para construir una ermita o algún elemento religioso», explica el Padre Rubén. Con la ayuda del padre Luís Portabella, párroco de Sant Pere i Sant Pau, y la aportación del obispado se levantó la actual parroquia de la Mercè. «También fueron muy importantes las donaciones de los vecinos, de los fieles, que aún ahora siguen colaborando», recuerda nuestro protagonista.

El nuevo Papa y el matrimonio homosexual

Los mismos parroquianos que ahora acuden a misa, bautizan a sus hijos o celebran la comunión. «La iglesia hace un servicio importante. No sólo difunde el Evangelio y su parte positiva. También ayuda económicamente a algunas familias, da cohesión social...» Tras la expectación creada por la muerte de Juan Pablo II y la elección del nuevo Papa, el Padre Rubén reconoce que él también lo ha vivido de forma muy especial. «Había mucho interés entre la gente. Yo lo notaba. Ahora creo que Ratzinger es un hombre preparado y muy inteligente. Esa inteligencia le hará tomar las decisiones correctas y darse cuenta de los errores, para corregirlos. Nuestro protagonista es consciente de la influencia de los dictados de la iglesia en ciertos sectores. «Pero la mayor sensibilidad está en la iglesia de base. Siempre se produce un movimiento de abajo a arriba. De ahí viene la fuerza».

No se pronuncia sobre las últimas y polémicas decisiones del gobierno respecto al matrimonio entre homosexuales y la posible adopción de niños. Pero insiste en que lo más importante es el amor desde el respeto y la elección con responsabilidad. «Yo creo en la paternidad responsable y en anteponer el amor a las personas».

También se muestra preocupado por la situación de muchas personas mayores, «que cuentan con unas pensiones mínimas, que no les dan para vivir holgadamente. Y les veo inquietos por su futuro». Y asegura que su asignatura pendiente es conseguir una residencia de ancianos. «Si hace falta, yo cedería los terrenos que nos sobran en este parroquia», concluye. ■

El conreu de l'arròs a El Prat (i VI)

Les plantacions d'arròs a les dècades dels anys 50 i 60

Després d' uns anys molt humits, recordem les riuades del 1940, 1942, 1943 i 1944, es va passar a uns anys de molt baixa hidraulicitat, justament quan s'incrementen les noves zones de conreu d' arròs, i per tant la necessitat de disposar de més aigua va augment significativament. Per tal de cobrir els dèficits d'aigua del Canal de la Dreta, molts propietaris agrícoles, sobretot els primers anys de la dècada dels 50, es van decidir a practicar nous pous artesians (51), tot i els problemes que hi havia per trobar materials adequats en aquesta època de penúria econòmica. Això va donar molta feina als pouataires locals, especialment a en Rafael Ferrer Serra i al seu fill, i també a diversos tallers de la població.(52)

Al marge de les grans explotacions arrosseres, a principis de la dècada dels anys 50 hi havia moltes petites finques de 1 a 2 mujades, que també s'hi va plantar d'arròs. Es el cas d'en Josep Pejoan (Xagó), propietari de la Ribera, el qual també va sembrar arròs en una finca d' unes dos mujades que tenia a la Bunyola (53), a la banda de dalt del camí de València, a prop de l' actual cementiri.

Durant tota la dècada dels anys 50 es van mantenir, al terme municipal d'El Prat, la superfície dedicada al conreu de l'arròs, amb poques oscil·lacions.

Durant aquests anys, portava el conreu de l'arròs de la finca de La Ricarda, el tortosí Josep Estorach i Aypur, el qual cuidava també de conduir el tractor "Cletrac". Els treballs de manteniment del citat tractor els realitzava el Taller Nebot situat al final de la Rambla (Anselm Clavé) d'El Prat (54).

D'altra banda, els treballs del conreu de l'arròs de la finca de Ca l' Arana, els dirigia el cap de colla Joan Lluch Fosc, natural de L' Aldea (Baix Ebre)(55).



Treballs d'instal·lació del sistema de captació d'aigua en un pou artesià en l'arrossar «Cal Cubano» a principis del anys cinquanta.

Encara en aquesta època arribaven treballadors valencians durant la temporada de l'arròs, no només de les zones arrosseres sinó també d'altres poblacions del País Valencià. Molts dels primers emigrants de la resta d'Espanya, de la dècada dels anys 50, inicialment van treballar a l' arròs. (56).

Les dades oficials declarades de la superfície dedicada a l'arròs a El Prat dels anys 1953 i 1956, va ser de 125 hectàrees amb un rendiment de 2.625 kg. d'arròs per ha (57).

Algunes finques que s'havien plantat arròs, com la denominada de "Camps Rodons", van ser expropiades per l'Aeroport del Prat a principis dels anys 50. En algunes d'elles, però, les autoritats militars que regien l'aeroport, van permetre el continuar durant un temps

A la dècada dels anys 50 es van mantenir, al terme d'El Prat, la superfície dedicada al conreu de l'arròs

conrear aquesta gramínea (58).

Durant la dècada dels anys 60, es va reduir molt el conreu de l'arròs. El 1963 es va declarar que els arrossars pratencs ocupaven una superfície de 33 hectàrees (59). Cal consignar que en aquestes xifres no es comptabilitzen les superfícies de conreu de l' aeroport ni dels termes veïns. Cap a finals d'aquesta dècada s'havia abandonat definitivament el conreu de l'arròs a El Prat.

JOSEP FERRET PUJOL

REFERÈNCIES

- 51.- FERRET PUJOL, J.; " L' Aprofitament de les Aigües Subterrànies al Delta del Llobregat, 1933-1983", 1985
- 52 - FERRET PUJOL, J. " L' Aprofitament de les Aigües Subterrànies....".
- 53 - Dades facilitades per Josep Comas.
- 54- Dades facilitades per en Gerard Giménez
- 55 -Dades facilitades pel seu net Joan Antoni Lluch
- 56-BENGOECHEA S. IRENOMM.; "Memòria i Compromís", Ajunt. El Prat 1999.
- 57- ANDREU DE PALMA ; "Pratde Llobregat -Ensayo Histórico".
- 58- Diverses informacions
- 59- ANDREU DE PALMA; op. cit.

Homenatge a Valentí Xirinachs i Farrés (1966)



El 23 d'abril de 1966, en el local d'Amics d'El Prat, al carrer Ignasi Iglesias, es va retre un homenatge a Valentí Xirinachs i Farrés (1866-1922), autor de nombroses obres teatrals en vers i prosa. A l'acte hi van participar Josep Anton Calvet, Glòria Feu, Ma. Teresa Siré, Jaume Palau, Jordi Vilà, Valentí Vilà i Jaume Monés



BALTASAR
MEDIADORES DE SEGUROS



BALTASAR
GRUPO ASESOR

SEGUROS

Avda. Virgen de Montserrat, 38
Tel. 93 370 02 99 - Fax. 93 370 06 06
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT

SEGUROS DE:

- ❖ AUTOMOVILES
- ❖ HOGAR
- ❖ COMERCIO
- ❖ VIDA
- ❖ JUBILACION
- ❖ COMUNIDADES
- ❖ ENFERMEDAD
- ❖ ACCIDENTE
- ❖ SUBSIDIO RETIRADA CARNET
- ❖ RESPONSABILIDAD CIVIL

HORARIO:
Mañanas: de 8 h. a 2 h. - Tardes: de 4 h. a 9 h.

Avda. Virgen de Montserrat, 17
(Esquina Avda. Llibertad)
Tel. 93 478 56 34 - Fax. 93 379 79 97
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT

**ASESORAMIENTO
Y GESTION:**

- ❖ LABORAL
- ❖ FISCAL
- ❖ CONTABLE
- ❖ APERTURAS
- ❖ CONTRATOS ARRENDAMIENTO
- ❖ DECLARACIONES RENTA
- ❖ SEGUROS SOCIALES - I.V.A.

HORARIO:
Mañanas: de 9 h. a 1 h. - Tardes: de 4 h. a 8 h.

ASESORIA



15È ANIVERSARI (24 MAIG 1990 - 24 MAIG 2005)

CARMEN RODRÍGUEZ PIMENTEL

VÍDUA DE SALVADOR BRU

Quinze anys sense tu... Valorant cada cop més el teu amor i sacrifici... Quinze anys, mare

El teu fill Josep



TERESA COSTAFREDA I MATA

VÍDUA DE JOAN MALET

El passat dia 12 d'abril ens va deixar a l'edat de 90 anys. Pratenca de naixement, va ser molt estimada per tots els que la van conèixer.

La seva filla Montserrat, gendre, néts i demés família agraeixen les mostres de condol rebudes



RAMÓN COMPTE SULE

Ha descansat en la Pau del Senyor el dia 11 de maig de 2005 a l'edat de 77 anys.

Els teus germans i germanes, nebots, familiars i amics no t'oblidem



MA. PAU PÉREZ CANO

6è Aniversari (27-4-199)

*Sempre et tenim molt a prop.
Joan, Ester, pares, familiars i amics et recordem*

Pedro Esteban Martínez Alcazar, natural de Barcelona, espòs de Maria Luna i de 32 anys, morí al Prat el 18 de març.

Patrocínio Cano Lorente, natural de Purchena, Almeria, esposa d'Isaac Perez i de 80 anys, morí al seu domicili el 18 de març.

Marcel·lí Alcover Alsina, natural d'El Prat, separat i de 68 anys, morí a Sant Salvador de Guardiola el 19 de març.

Marcel Tort Riera, natural d'El Prat, espòs de Teresa Rosell i de 85 anys, morí a L'Hospitalet de Llobregat el 20 de març.

Maria Sanchez Domenech, natural de Laroya, Almeria, viuda de Lluís Sanchez i de 84 anys, morí a Esplugues de Ll. el 24 de març.

Asunción Casado Rodriguez, natural de Benamaurel, Granada, viuda de Pedro Socias i de 87 anys, morí a Viladecans el 28 de març.

Isabel Calatayud Iglesias, natural de Mieres, Astúries, viuda de Federico Gimenez i de 78 anys, morí a L'Hospitalet de Llobregat l'1 d'abril.

Fernando Bergillo Molina, natural de Barcelona, espòs de Carmen Cortes i de 59 anys, morí a L'Hospitalet de Ll. el 5 d'abril.

Eugení Juscafresa Font, natural d'El Prat, espòs de Maria Rosell i de 76 anys, morí al seu domicili el 6 d'abril.

Pere Puig Aguilera, natural d'El Prat, espòs de Núria Calvó i de 78 anys, morí al seu domicili el 7 d'abril.

Fausta Altamirano Garcia, natural d'Almaden, Ciudad Real, viuda d'Antonio Avilero i de 86 anys, morí al seu domicili el 8 d'abril.

Antonio Hermosilla Jimenez, natural de Torre-Pacheco, Murcia, casat i de 60 anys, morí al seu domicili el 9 d'abril.

Concepcion Giner Liron, natural de Lorca, Murcia, viuda de José Martínez i de 85 anys, morí al seu

domicili l'11 d'abril.

Teresa Costafreda Mata, natural d'El Prat, viuda de Joan Malet i de 90 anys, morí a Barcelona el 12 d'abril.

Josefa Ferrer Lozano, natural de Buñol, Valencia, viuda de José Estruch i de 86 anys, morí a L'Hospitalet de Llobregat el 12 d'abril.

Montserrat Bernat Llobet, natural d'El Prat, viuda de Josep Acero i de 69 anys, morí al seu domicili el 12 d'abril.

Florència Guillen Alvarez, natural de Garrovillas, Caceres, esposa de Nicolas Julian i de 75 anys, morí a L'Hospitalet de Llobregat el 13 d'abril.

Rafaela Sanchez Granado, natural de Granada, viuda d'Antonio Grande i de 86 anys, morí al seu domicili el 15 d'abril.

Blasa Campanario Romero, natural de Montemolin, Badajoz, esposa de Juan Galvan i de 72 anys, morí a Castelldefels el 18 d'abril.

Lluïsa Benilda Vila Safont, natural de Lleida, viuda de Robert Pascual i de 91 anys, morí al seu domicili el 19 d'abril.

Sebastiana Felisa Gracia Obico, natural de Quincena, Huesca, viuda d'Angel Gracia i de 98 anys, morí a L'Hospitalet de Llobregat el 19 d'abril.

Herminia Farres Tallada, natural de L'Hospitalet de Llobregat, viuda d'Enric Vidal i de 92 anys, morí al seu domicili el 20 d'abril.

Manuel Sanchez Yebenes, natural d'El Prat, viudo i de 91 anys, morí a la residencia Valdepeñas, Ciudad Real, el 21 d'abril.

Maria Lluïsa Sanz Sanchez, natural de Barcelona, soltera i de 43 anys, morí al seu domicili el 25 d'abril.

Rafaela Llobell Borja, natural de Vilanova de Castelló, Valencia, esposa d'Esteban Osorio i de 78

Funerària d'El Prat

Sant Pere i Sant Pau
SERVEIS FUNERARIS DEL PRAT, S.L.

OFICINES: Crta. Camí Mel Natrus s/n
Telf. 93 478 08 31 • Telf-Fax. 93 478 63 33

anys, morí al seu domicili el 28 d'abril.

Adela Roca Gibert, natural d'El Prat, viuda de Felix Coma i de 96 anys, morí al seu domicili el 2 de maig.

Pere Ribas Diaz, natural d'El Prat, espòs de Maria Pilar Rivaes i de 58 anys, morí al seu domicili el 3 de maig.

Joan Vicente Bueso, natural de Roquetes, Tarragona, espòs de Neus Escuin i de 96 anys, morí al seu domicili el 3 de maig.

Montserrat Ey Castella, natural de Barcelona, viuda i de 83 anys, morí al seu domicili el 3 de maig.

Fernando Corral Burgos, natural d'Alcuescar, Caceres i de 62 anys, morí al seu domicili el 4 de maig.

José Garcia Moreno, natural de Fuente de Piedra, Màlaga, espòs d'Antonia Gomez-Trigo i de 75 anys, morí al seu domicili el 7 de maig.

Catalina Mateu Martinez, natural de Cartagena, Murcia, viuda i de 73 anys, morí al seu domicili el 8 de maig.

Ramon Compte Sule, natural de Cornellà de Llobregat, solter i de 77 anys, morí a Sant Cugat del Vallès l'11 de maig.

Josep Maria Subirats Messeguer, natural d'El Prat, espòs de Carme Centelles i de 82 anys, morí a Barcelona l'11 de maig.

Carles Polo Alegre, natural de St. Sadurní d'anoia, espòs de Margari-da Marco i de 73 anys, morí a L'Hospitalet de Ll. el 10 de maig.

Teresa Aubalat Margalef, natural d'El Perelló, Tarragona, viuda i de 87 anys, morí al seu domicili l'11 de maig.

Fernanda Romero Morales, natural de Peñarroya-Pueblonuevo, Cordoba, esposa d'Antonio Serrano i de 73 anys, morí a Barcelona el 14 de maig.

Carme Torredadell Roig, natural d'El Prat, esposa de Joan Pujol i de 80 anys, morí al seu domicili el 14 de maig.

Irene Ribas Moncusi, natural de Barberà de la Conca, Tarragona i de 73 anys, morí al seu domicili el 15 de maig.

Agustí Cubero Trabal, natural d'El Prat, espòs de Pilar Clapera i de 81 anys, morí al seu domicili el 15 de maig.

Maria Ester Morales Montesinos, natural de Barcelona, esposa de Josep Balletbo i de 36 anys, morí al seu domicili el 16 de maig.



PERE PUIG AGUILERA

17 DE JULIOL DE 1927 - 7 D'ABRIL DE 2005

Nascut al Prat, ens va deixar el passat 7 d'abril a l'edat de 78 anys. El recordarem amb molta estimació.

La familia volem agrair totes les mostres de condol rebudes



JUAN MONROIG ADELL

Murió el día 17 de diciembre de 2004 a la edad de 74 años.

Su esposa, hijos, hijas, nietos y demás familiares quieren dar las gracias a todos los amigos y personas que los acompañaron en los momentos de dolor.

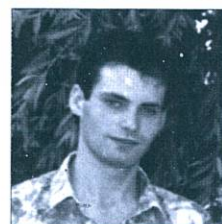


JOAN MASSEY I REVERTER

Va morir el dia 19 de maig del 2005

A l'edat de 77 anys.

Et recordarem sempre: la teva esposa Carme, les teves filles Carme i Núria, els teus fills polítics Pepe i Àlvar, i els teus néts Cristina, David, Óscar, Àlex, Eric, Albert, Mariona i Helena.



PEDRO ESTEBAN MARTÍNEZ ALCÁZAR, "TITÍN"

Falleció el 17 de marzo de 2005 a la edad de 32 años

Tu familia y amigos nunca te olvidarán.



JOSÉ GARCÍA MORENO

falleció repentinamente el día 7 de mayo de 2005 a la edad de 75 años.

Tus hijos, nietos y demás familia no te olvidan.



PEDRO RIBAS DÍAZ

Murió cristianamente el pasado 3 de mayo de 2005 a la edad de 58 años. Sus apenados esposa, madre, hijos, hermanos y nietos

Descanse en paz.

Combatre la síndrome de la classe turista

Tota la simptomatologia que es pogués haver endevinat o predit fa cinquanta anys que passaria avui en dia sobre aquest tema, tindria a veure amb la llibertat, la democràcia i la globalització. Si un és lliure, aspira a ser al menys igual als demés, si no superior; si un és lliure, intenta esbrinar si és més important comprendre la vida o gaudir-la; si un és lliure, intenta reprimir tot allò que no és convencional (i aquí potser comet hom un error). Per tot això, el temps d'oci i de vacances prenen una altra dimensió, una dimensió espectacular, tant pel que un espera com per la grandària d'allò que espera.

Llavors, a mida que s'ha anat popularitzant el viatjar en avió i sobretot, marxar a d'altres continents i indrets, també igualment han anat apareixent situacions i problemàtiques que no per lògiques han deixat de comentar-se i de promoure preocupacions. Fa bastants anys ni els avions eren tan grans ni havia sorgit la competència en forma de companyies aèries de baix cost, ni havien proliferat les agències de viatge, ni les ofertes era la forma de viatjar, ni el petroli era un arma tan letal, ni la xarxa internàutica havia fet del món un autèntic mocador. El que està clar és que la gent que pot, sigui amb ofertes o amb millors ofertes, viatja i normalment, més lluny del que ho hauria fet també fa anys.

Això ha comportat un sobredimensionament de la qüestió de la configuració de les cabines de passatgers dels avions comercials actuals. I és cert que les companyies han tingut cura –amb l'assessorament d'experts en ergonomia– en la designació dels tipus de seients per tal de maximitzar el confort durant el vol; a l'igual que han fixat un sistema d'aireació amb una qualitat contrastada que té una concentració de biomicroorganismes perjudicials bastant inferior al que es troba en l'aire del carrer d'una ciutat o el que es respira en qualsevol transport públic. No deixa de ser cert també, que l'aire que es respira dintre d'un avió és un aire amb una pressió atmosfèrica similar a la de mil vuit-cents metres d'altura i per tant, amb menys densitat d'oxigen.

Però el pes econòmic que té el nombre de passatgers que utilitzen un vol és avui en dia molt important, gairebé trascendental; d'aquí ve l'assumpte de la distància entre seients a la cabina de passatgers de l'avió (més passatgers, millor preu però més apretats) i tot un rosari de possibles conseqüències per a la salut, conseqüències que s'ha vingut en denominar "*síndrome de la classe turista*" (i tinguem present que la distància entre seients a la zona de classe turista és de 70-78 cm., a la zona de classe business és de 86 cm. i una butaca al mig buida entre butaques més amples, a la zona de primera classe –normalment són llits en vols de grans distàncies– entre 185-200 cm./i tinguem en compte que el preu a la classe business multiplica per 3 ó 4 el de la classe turista, mentre que la primera classe el multiplica per 10, sense excloure a la classe turista només, ofertes especials per temporades baixes).

Tot i que hi ha recomanacions que són idèntiques per a tots els passatgers d'un avió (menjar frugalment, beure molta aigua, beure poc o gens d'alcohol, ingestió moderada de té i cafè fins i tot el dia abans de volar), si estem moltes hores volant (a partir de quatre hores seguides) i a més a més, canviem els bioritmes de l'horari del nostre cos –trastorns causats per l'anomenat "jet lag", que afecta molt quan al punt de destí cal adelantar el rellotge–, la situació creada pot afectar i afecta els patrons de la son, el sistema digestiu i el sistema circulatori.

Seure correctament i uns pocs exercicis són apropiats per a gairebé tothom i poden ajudar a reduir el cansanci, l'agarrotament i la probabilitat d'un alentiment de la circulació de la sang que podria esdevenir en cas extrem, en una trombosi (i això pot passar amb molta més versemblança a la classe turista, doncs la gent va asseguda com un quatre i té poquíssimes opcions de moure's per la poca distància amb el seient de davant i darrera). Una altra bona costum és col·locar-se un petit coixinet a la zona cervical per tal de mantenir les curves naturals de l'espinada. I així mateix, per exemple d'altres hàbits molt recomanables: evitar creuar les cames; elevar una mica el cap (encara que ens convertim, per unes hores, en uns "estirats"); evitar una compressió excessiva de la columna vertebral que pel nostre pes decanti l'equilibri cap a una de les dues natges; mantenir les espatlles relaxades; intentar que la musculatura abdominal doni suport a la columna vertebral; fer respiracions profundes per tal de oxigenar bé la sang i mantenir –"treure pit"– l'activitat de la musculatura abdominal i de l'esquena que tant ha d'ajudar a la columna vertebral; moure's una mica també cap endavant i fer uns petits exercicis amb les dues espatlles describint petits cercles cap endavant i cap a darrera, com si ens espolséssim la pols del damunt, però seguint bé les trajectòries i no fer-ho anàrquicament; girs del cap suaus, amb moviments pel coll a una banda i l'altra; girs dels turmells circulars i amunt i avall; pressions alternatives amb el peu a terra, amb la part externa superior del peu i amb el taló; fer exercicis –en els vols molt llargs– estant de peu (de puntetes i provocant elevacions petites; a peu pla, flexionant els genolls).

Si diuen que els executius viatgen amb classe business perquè han d'estar preparats pel lideratge d'una manera permanent i no poden perdre ni temps ni salut viatjant, donat que consideren que per ells mentre viatgen és com està al despatx; cal dir que els qui hem de viatjar en classe turista ho hem de fer amb la tranquil·litat que la seguretat de l'avió és absolutament la mateixa i, a més a més, amb una mentalització i mínimes precaucions i condicionants per tal que tant el vol com la resta de dies ens serveixin per millorar el sentiment de qualitat de vida, i per gaudir de la vida.

VICENÇ TIERRA

Desde el Perú

El misterio del hombre

«¿Qué es el hombre para que te acuerdes de él?» (Biblia)

Una persona humana es siempre un misterio. No hay persona humana que pueda esconder esta realidad.

En algunos países de Asia la persona es siempre observada como si escudriñaran en qué consiste su paz y alegría. En realidad miseria y tristeza componen la vida humana.

El hombre siempre queda zarandeado por la historia de los acontecimientos. Su ser de hombre es reflejo y resumen de toda la creación, por algo se dice de él que es «el rey de la creación».

La cosmovisión o perspectiva cristiana de la creación sólo es auténtica cuando la referimos al Creador y termina en el misterio del hombre. Apoyarse en el hombre sería ridículo pues es sólo «una caña pensante» al decir de Pascal, y no puede nada de sí en el

pensamiento cristiano, si no estuviera injertado en la gran figura histórica de Cristo.

Cualquier gran figura humana, vista de cerca, no es más que un hombre, sin diferencia sustancial respecto a los demás.

Cada hombre es portador de un soplo divino dado por su Creador.

Cristo se autodenominó «Hijo del Hombre» y como tal conoce al hombre y su misterio.

La diferencia étnica de los hombres no impide formar una sola familia humana. Todo hombre, de cualquier grupo étnico a que pertenezca, será siempre un misterio tratado filosóficamente dentro de cualquier creencia religiosa. Nadie ha podido descifrar convincentemente el misterio del hombre que sigue siendo un misterio.

JAUME ESTRUCH

Rosa Maria Batet Martí, autora dels llibres "He estat una dona maltractada" i "Rejas en el alma"

"Estem creant una societat malalta, per falta de diàleg, d'educació, de valors que s'estan perdent"

MARIANO MARTÍNEZ / "...Vaig obrir la finestra i vaig aspirar profundament l'aire que entrava [...]. No era un somni, era una realitat. Finalment tornava a casa...". Amb aquestes paraules acaba la primera novel·la de Rosa Maria Batet, "He estat una dona maltractada" (2001). Ara ens arriba la continuació d'aquesta esfereïdora vivència personal entorn als maltractaments sota el nom de "Rejas en el alma", que podria acabar amb les mateixes paraules d'aquella primera novel·la, un retrobament de l'autora amb la vida.

La fràgil figura de Rosa Maria Batet contrasta amb la força vital que transmet la seva paraula, que la va ajudar a superar els maltractaments per part del seu marit cubà fa deu anys i que va ser l'origen de la primera novel·la al 2001: "Tot va començar de casualitat. Mai m'hagués imaginat d'escriure una novel·la, però després de tot el que em va passar, vaig començar a escriure d'una manera poc ordenada tota la ràbia que sentia. Aquests escrits van caure a les mans d'un company de feina que em va donar l'empenta per novel·lar-ho". Va ser un procés de creació dolorós, per tot el que significava tornar a reviuir: "Va ser com si una ferida la obrissis i tornés a sagnar. El primer llibre va ser molt més dur. Reflexa tota la ràbia i el dolor que tenia, ja que considerava que era víctima d'una situació injusta -va defensar-se de l'agressió del seu marit-. El més punyent de tot aquest procés, però, va ser la traïció de la meua germana, que es va posar al costat del meu marit".

La segona novel·la arrenca a la seva sortida de la presó de War-Ras. Es produeix un canvi de to; la prosa resulta més continguda i interior: "La situació de la segona novel·la va ser diferent; exterioritzo les meves pors com a persona que,



Els maltractaments, una realitat propera

M. MARTÍNEZ / Rosa Maria Batet ens presenta a les seves dues novel·les un treball molt acurat i intens d'una experiència personal que cada dia està a la portada de molts diaris.

«He estat una dona maltractada» i «Rejas en el alma», tot i la cruesa i intensitat que transpiren, són un cant obert d'esperança per totes aquelles dones que han patit aquesta experiència. L'autora ho fa amb la creació, a les dues novel·les d'unes atmosferes plenes de calidesa. Ens permet veure que hi ha històries que poden acabar bé, però també ens ensenya que queden moltes coses per canviar.

per intentar defensar la seva vida, ha estat empresonada i té por a tornar". Però aquest treball també s'articula com un homenatge a aquella gent que l'havia acompanyat: "Vaig gaudir molt més escrivint Rejas en el alma, i es nota. Era com una manera de donar les gràcies a la gent que m'havia ajudat i estimat. Finalment tots vam aconseguir guanyar el judici". Que queda llavors d'aquella dona de fa deu anys? "Sobretot les ganes de creure en la gent. Tot i que he canviat: ara visc

més lentament, amb una prioritat sobre la gent que m'estima".

Les dues novel·les de Rosa Maria Batet han aconseguit trencat dos tabús socials importants. L'escriptora fa una denúncia explícita contra la violència de gènere i també traça un crit contra els prototips generats entorn les presons: "Realment, es trobés a la presó gent que, tot i haver infringit la llei, tenen molt bons sentiments, i quan veuen que una persona és innocent, l'ajuden i la protegeixen. Jo vaig entrar a Wad-Ras totalment destrossada, i allà em van donar molta moral". La seva fugaç però intensa estada al Centre Penitenciari de Wad-Ras va trencar els seus esquemes i serà el punt de partida d'algun dels seus futurs projectes entorn la literatura. Per això les obres de l'autora, vinculada professionalment al CAP Sant Cosme i Sant Damià, també tenen un punt de mirada sociològica: "Afortunadament, la gent està més conciençada, s'està implicant més, però la situació està derivant també a d'altres formes de violència, on fills o avis es veuen implicats. Penso que estem creant una societat malalta, per falta de diàleg, d'educació, de valors que s'estan perdent". Tampoc és gaire optimista amb l'aplicació de les noves lleis contra la violència de gènere: "Les coses estan canviant lentament i encara hi ha massa masclisme en els jutjats. Per més que les lleis s'arreglin, la seva aplicació adequada per part dels jutges és vital".

La societat no ha quedat impassible davant els seus dos llibres: xerrades, taules rodones, presentacions i entrevistes a diferents ciutats de Catalunya i Espanya, formen part de la vida de Rosa Maria Batet durant els últims anys, una història escrita des de l'arrel del dolor, però amb regust a esperança. ■

«La gent està més conciençada, però la situació està derivant a d'altres formes de violència»

El Prat es va vestir de llibres al Sant Jordi

Llibres 'passejant' per la ciutat

AZAHARA PALOMARES / La Biblioteca municipal Antoni Martín, juntament amb els punts públics d'accés a Internet, va posar en marxa, coincidint amb la diada de Sant Jordi, una iniciativa d'impuls al *bookcrossing* "encreuament de llibres". Des del passat 23 d'abril, una cinquantena de llibres han circulat lliures pel Prat, buscant un nou lector que volgués tornar-lo a la llibertat un cop llegit.

Aquesta és la filosofia del moviment del *bookcrossing*, una curiós moviment que va néixer via Internet als Estats Units ara fa quatre anys. La idea era senzilla: crear una biblioteca universal amb tots aquells llibres que els usuaris anessin deixant en llocs públics perquè altres persones els trobessin. Internet intervé com a element bàsic de comunicació: els participants registren els seus llibres i anuncien quan i on els deixaran lliures.

Mentre que Barcelona és considerada un dels centres neuràlgics espanyols d'aquesta febre literària, l'activitat al Prat de Llobregat (avui en dia, amb només 15 usuaris registrats) era més aviat reduïda fins el passat mes d'abril.

Per tal de contagiar als pratencs l'interès pel *bookcrossing*, la biblioteca local (amagada sota el nom d'usuari *atic*) va alliberar cinquanta llibres el 23 d'abril en diverses zones públiques del Prat. A més, per tal de mantenir l'activitat *bookcrosser*, s'ha compromès a anar alliberant nous exemplars periòdicament. De moment, pel que fa a captures, l'èxit ha estat relativament baix (només quatre llibres han trobat un nou propietari provisional), però l'exemple positiu d'altres biblioteques que han seguit els mateixos passos (a Gavà o Sant Cugat del Vallès) fan preveure una bona evolució del moviment.

Per aquells que vulguin formar part d'aquesta nova comunitat d'intercanvi de llibres, els passos són senzills. Tota la informació es troba a les webs promotores del moviment: www.bookcrossing.com (en anglès) i la seva versió espanyola, www.bookcrossing-spain.com. I, és clar, és imprescindible complir les dues normes bàsiques del *bookcrossing*: la passió per la lectura i passejar per la ciutat amb els ulls ben oberts a la recerca de "llibres en llibertat". ■

El Dr. Jaume Codina i Octavi Franch presenten els seus últims llibres

DELTA / Durant els dies precedents a la Diada de Sant Jordi, l'Ajuntament va organitzar una sèrie d'actes, entre els que destacaven les presentacions de dos llibres d'autor locals. El 21 d'abril es va presentar l'últim treball del Dr. Jaume Codina «L'estany d'en Moragues. Naixement d'El Prat de Llobregat». La presentació, celebrada a una de les sales de la Torre Muntades, va comptar amb la participació d'Antoni Rodés, regidor de Cultura; Marga Gómez, arxivera municipal; i Joan Jordà, autor de les il·lustracions que apareixen al llibre.

Uns dies abans Octavi Franch va presentar la seva última novel·la, «La gàbia dels no-nats», un thriller del que Vicenç Tierra, encarregat de presentar el llibre, va destacar sobretot la originalitat de l'argument, juntament amb la frescor i el dinamisme dels diàlegs, del que va destacar també el seu sorprenent final. ■



L'Ajuntament posca en marxa el Pla Jove del Prat

El passat 3 de maig es va presentar a La Capsa una nova iniciativa de l'Ajuntament: el disseny i creació del Pla Jove del Prat, en un intent d'estructurar la política de joventut que es farà al nostre municipi els propers anys. El procés de participació durarà sis mesos a partir d'aquest mes maig, quan es començarà a realitzar 900 enquestes a alumnes fins a 18 anys dels centres d'ensenyament secundari. Aquesta primera fase servirà a l'ajuntament per fer un primer esbós de les inquietuds i propostes de la gent més jove.

En una segona fase, està previst realitzar un estudi de les polítiques juvenils actuals, i s'obrirà un espai de debat entre tècnics, equipaments i comissions de seguiment. El proper mes de juliol s'obriran a La Capsa uns grups de discussió oberts al jovent del Prat, on també tindran cabuda els col·lectius de joves creadors i artistes pratencs.

La Unió Filharmònica celebra el seu IV Aniversari

El passat 7 de maig el teatre Modern va acollir la celebració del IV Aniversari de la Unió Filharmònica, on hi va haver una triple actuació.

A la primera part del concert commemoratiu va actuar la Banda de l'Escola dirigida per Juan Quero. A continuació, es va presentar la nova formació de l'entitat, la Coral de la Unió Filharmònica, dirigida per Isabel Corbella, que també és professora de llenguatge musical a la UFP.

Per finalitzar la vetllada, va actuar la Banda de la Unió Filharmònica, dirigida per J. Carles Chordà.

La Banda Simfònica de l'Associació Musical del Prat de Llobregat participa en el II Certamen Nacional de Bandes d'Almàssera

La Banda Simfònica de l'Associació Musical del Prat de Llobregat va ser seleccionada entre diverses bandes d'arreu de l'Estat Espanyol. Gràcies a aquesta elecció participà en el II Certamen de Bandes de la localitat d'Almàssera (València) que va tenir lloc el passat 4 de juny.

Aquesta participació té un caràcter especial, ja que es la primera vegada que una banda de la província de Barcelona participa en un certamen d'àmbit nacional i d'aquesta importància. La seva actuació es va desenvolupar entorn a la interpretació de dues peces, una d'elecció lliure que en el cas de la Banda Simfònica de l'Associació Musical fou *Jaume I el Conqueridor* del mestre Juan-Gonzalo Gómez Deval. L'obra obligada, també interpretada per la Banda Simfònica, va ser *Almàssera* del mestre Bernardo Adam Ferrero, dirigides totes dues pel director José Manuel Aloy Almela.

Presentació del llibre «El Baix Llobregat, història i actualitat ambiental d'un riu»

DELTA / El dia 24 d'abril de 2005, per la tarda, va tenir lloc en les instal·lacions del "Museu de les Aigües" de la Fundació AGBAR, a Cornellà, la presentació del treball col·lectiu "El Baix Llobregat, Actualitat i ambiental d'un riu".

Va presidir l'acte de presentació el Conseller de Medi Ambient i Habitatge de la Generalitat de Catalunya, Salvador Milà; l'alcalde de Cornellà; el President del "Centre d'Estudis Comarcals del Baix Llobregat", Carles Riba; el Director General de la Societat General d'Aigües de Barcelona, Angel Simó; i els coordinadors del llibre els catedràtics de la Universitat de Barcelona, Narcís Prat i Enric Tello.

Aquesta obra col·lectiva, programada i organitzada pel "Centre d'Estudis Comarcals del Baix Llobregat", ha estat presentada en un llibre de gran format, de 13 capítols, el qual tracta de diferents aspectes sobre el riu Llobregat, fruit de les investigacions i estudis de 24 especialistes en diverses disciplines. Aquest equip ha estat format per diversos catedràtics i professors de la Universitat Cen-

tral de Barcelona i la Universitat Politècnica de Catalunya i historiadors i estudiosos de la comarca del Baix Llobregat.

Cal consignar que el nostre amic i col·laborador, Josep Ferret i Pujol, ha estat el responsable de la redacció del capítol titulat "Una aproximació històrica dels aprofitaments d'aigua subterrània". També el hidrogeòleg pratenc, Enric Queral i Creus, va participar en l'equip responsable de redactar el capítol "Les aigües Subterrànies del Baix Llobregat".

La publicació d'aquesta obra ha estat possible especialment gràcies als patrocinadors principals: la "Fundació Agbar" i la "Comunitat d'Usuaris d'Aigües de la Vall Baixa i Delta del Llobregat".

Aquest llibre, segons diverses fonts, constitueix sens dubte la millor aportació que s'ha fet fins ara sobre el coneixement del riu Llobregat, en els aspectes: climàtics, ecològics, hidràulics, hidrogeològics, de qualitat de les aigües, de les infraestructures i en el camp social. Felicitem al "Centre d'Estudis Comarcals" per la seva iniciativa i a tots els autors i patrocinadors que han fet possible que aquesta obra sortís a la llum pública. ■

L'exposició «Racons», de Noemí Rejas, descobreix una manera d'obrir finestres

AZAHARA PALOMARES / Fins el dia 14 de maig, l'Agrupació Fotogràfica Prat ha organitzat al Centre Cívic Jardins de la Pau la mostra *Racons*, de Noemí Rejas. Una exposició que durant quinze dies va aplegar a la nostra ciutat una trentena d'instantànies en què els detalls i l'evocació de paisatges i viatges han estat la nota predominant.

Per tal d'unir aquesta visualitat amb la reflexió, Rejas ha inclòs a

cada imatge de la mostra un proverbi popular que li permetia transcendir els límits propis de la fotografia. La primera part de la mostra és la més tendra i detallista. Noemí Rejas centra l'objectiu de la seva càmera en els animals, i més concretament, en un dels animals considerat més noble: el cavall. Tot fixant-se en petits detalls que aïlla del conjunt (com poden ser els ulls o el perfil d'una pota), la fotògrafa busca humanitzar l'animal i aconseguir que mirem la seves parts desvinculant-les del tot. Aquesta mirada tendra cap a la

fauna culmina en una altra imatge presa a la Cerdanya: la divertida instantània de dues vaques acariciant-se.

La següent part de la mostra deixa de banda la tècnica del detall per perdre's en la captació de paisatges. És aquí on queda més clar la voluntat de compar-

L'artista intenta unir a la mostra la visualitat i la reflexió

tir amb l'espectador els racons per on la càmera de Rejas s'ha esmunyit. I ho fa per paisatges de la geografia

catalana com poden ser els Pirineus Catalans, el Turó de l'Home, o Arbúcies. Unes instantànies on sovint el protagonisme recau en un cel que pren una dimensió poètica un cop passat pel filtre de la fotògrafa.

Finalment, el pas de Rejas per Granada i pel conjunt monumental de l'Alhambra obren la porta de la reflexió cap a la comprensió entre religions i la importància de la multiculturalitat. La instantània de la finestra d'un palau àrab obrint-se cap al cel resumeix a la perfecció la lírica d'aquestes últimes imatges. ■

Los «Bolsillos» de Pedro Guerra

DELTA / El cantautor tinerfeño Pedro Guerra vació sus «Bolsillos» en la gira promocional de su último disco, y extrajo un puñado de canciones íntimas que repasaban conflictos sociales que van desde la inmigración o la tele-basura a la recuperación de la memoria histórica de las víctimas de la represión franquista. Guerra también recordó éxitos como «Daniela», «Debajo del puente» o «Contáminame» ante un teatro Modern tímido a la hora de corear sus canciones. ■



**Herboristeria,
Dietética i
Cosmètica Natural**

**María Rosa
Busquets**

Dr. Robert, 1 • Telf. 93 379 52 76
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT

BOLSOS

Delcar

Artículos de piel y viaje

Frederic Soler, 6 • Telf. 93 370 19 53 • EL PRAT DE LLOBREGAT

Pastisseria *Bomboneria*

FRAMBUESA

Av. Verge de Montserrat, 163
Telf. 93 370 59 92
08820 El Prat de Llobregat

Torre Ballcells invadida per la llum i el color de José López

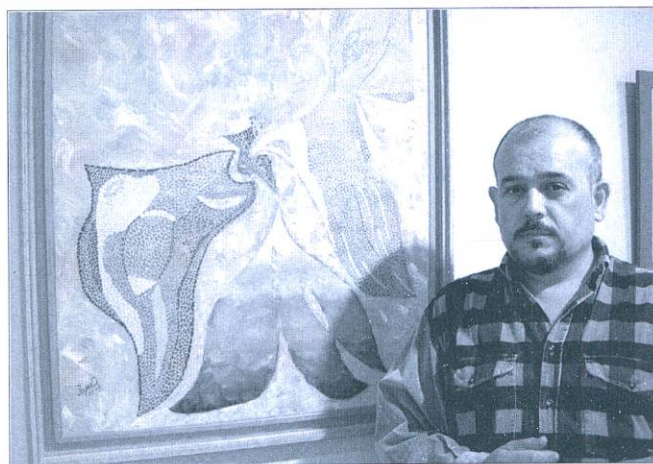
ALICIA C.S. / *Luz y Color* és el títol de l'exposició que acull el Centre cultural Torre Ballcells del 5 de maig a l'11 de juny. L'autor de la mostra és José López, pintor local que es serveix del color, la llum i la pasta com a medi de creació per a les seves obres. L'itinerari que se'n presenta a l'exposició va de la figuració cap a l'abstracció, un camí que ens mostra una evolució rítmica i continuada del motiu de l'obra, el seu contingut i la seva forma.

En aquest colorístic recorregut passarem per obres de diversos formats que tenen en comú aquest apropament lumínic per mitjà dels colors càlids. En son un exemple obres com la *Rosaleda*, *Masia*, *Calle en blanco* o *El patio*; les dues últimes son paisatges de colors càlids que retraten aquesta llum mediterrània que molts artistes han buscat.

Aquesta sala inclou la seva obra realista, fruit de l'observació directa dels elements naturals. Hi ha altres quadres que es poden classificar de minimalistes pels pocs elements que s'hi observen. És el cas de *Cereza-dos*, on és interessant remarcar com juga amb dos colors, el verd i el vermell, no tan

sols a la tela sinó també amb el marc, com si fos una ampliació de l'espai pictòric. Un altre obra interessant és el *Botellón*, pel joc cromàtic dels verds i la fusió d'elements naturals amb elements artificials.

L'altra sala, on s'hi exposen obres de caire més abstracte, és on l'autor deforma les formes naturals per obtenir-ne imatges oníriques, estranyes i deformes que ens apropen a un surrealisme profund. *Despierta ya!* és una obra que segueix la famosa teoria de la gestalt, «un trompe l'oeil». En *Se va a la fantasia*, sen's mostra aquest procés de la figuració cap a la abstracció. Per últim ressaltar la presència de l'obra, *La anunciación*, un tema religiós tractat de forma cubista, amb plans de colors clars que aporten aquesta llum pròpia de la divinitat. ■



L'artista pratenc al costat d'una de les seves obres, «Vida».

Un any més, èxit de la Festa de Sant Isidre

R.C. / Organitzat per Amics del Cavall, s'ha celebrat el cap de setmana del 15 de maig un seguit d'activitats amb motiu de la festa de Sant Isidre. Els actes s'iniciaren el divendres dia 13 al local d'Amics d'El Prat, amb un passi de pel·lícules sobre la segona pujada amb carros a Montserrat, la tercera fira avícola i diverses festes de Sant Isidre. Complementà la vetllada un reportatge sobre doma de cavalls de l'escola andalusa, tots ells obra d'en Patrici Bedos.

El diumenge dia 15, festa de sant Isidre, es celebrà a l'església de sant Pere i sant Pau a les nou del matí, la missa en honor del patró dels pagesos i tot seguit al voltants de la Cooperativa Agrícola del Prat, es feu l'esmorzar de germanor per a tots els participants, que com en anys anteriors organitza Amics de la Sardana i patrocina la Cooperativa.

Quan sonaven les campanades de les

dotze, s'inicià, a la plaça de l'església, la tradicional benedicció, que un a un, tots els participants reberen de mans de mossèn Josep Maria Domingo, rector de la parròquia. La cavalcada encapçalada per la banda de l'Associació Musical del Prat, començà un llarg recorregut per alguns dels principals carrers de la ciutat, finalitzant a l'avinguda Verge de Montserrat en front de la torre Ballcells. on els regidors Antoni Pedrero, Sergi Alegre, Josep Perez Moya, presidiren el lliurament dels recordatoris i els trofeus. Tancava la comitiva el tiro d'El Prat amb nou cavalls i la banda de trompetes i tambors i una carrossa de la Casa d'Andalucía.

En total, més de cent cavalls amb una quarantena llarga de vehicles de tota mena i vint-i-quatre cavalls de sella. Cal destacar el més menut dels participants, en Pau Piñol, que conduïa un petit vehicle agrícola sota l'atenta mirada i supervisió del seu pare. ■

El Prat sorgit de l'aigua

El nou llibre d'en Jaume Codina és, dit amb tota l'admiració per ell i per en Joan Jordà i els seus dibuixos, d'allò més refrescant, no només pel retorn als orígens del Prat i als de la pròpia obra del nostre historiador, sinó també per la suggestiva recreació que tots dos fan d'aquell paisatge humit d'estanys, braços de riu, camins i implantacions humanes al delta que van configurar el nostre territori.

Anys després d'explicar-nos la història de la formació de la nostra plaça, ens descobreix que la plaça del Prat, com l'espasa del rei Artur, va sorgir de l'aigua, en el nostre cas de la de l'estany d'en Moragues.

Llavors el futur nucli d'El Prat era una illa entre dos braços de riu, la illa dels Banyols, com ho és avui la zona d'activitats logístiques també entre dos rius, i per cert no massa més ben comunicada que l'illa històrica.

Llavors el Delta estava en expansió i avui ja no tenim platja, llavors el nou riu s'havia format en direcció a Barcelona, avui el nou riu ha tornat, retallant terreny, cap al Prat.

El Prat va sorgir de l'aigua en molts sentits, l'aigua del riu ens va portar el territori fèrtil del delta, la del canal de la dreta l'agricultura de regadiu, la de l'aquífer ens va portar la indústria i la prosperitat com a ciutat, i la del mar tancava el paisatge de la zona litoral, amb pinedes, estanys i la platja.

Avui haurem de reutilitzar l'aigua de la depuradora per garantir un mínim cabal ecològic al riu, els pagesos hauran de deixar de regar amb l'aigua del canal per fer-ho amb la de la depuradora que encara no reuneix les condicions adequades.

L'aquífer corre perill per la intrusió salina, per la manca d'espais de recàrrega, per la incertesa de com l'afectaran les obres del metro o la nova terminal de l'aeroport o per la excessiva explotació des de Barcelona, i els estanys com el de la Ricarda corren perill tant per la regressió de la costa com pel rumor absurd d'allargar la tercera pista en direcció al riu, i de la platja quasi no en podem parlar, no és precisament un sorral.

De l'aigua ens va sorgir el territori i el futur, però avui ens perilla el territori i també els seus orígens, les diferents aigües que estem trencant, i no en el sentit poètic de tornar a néixer, tot i que renéixer és la única alternativa que tenim, si és prenen les decisions correctes des de l'edifici que hi ha avui just davant l'antic estany d'en Moragues.

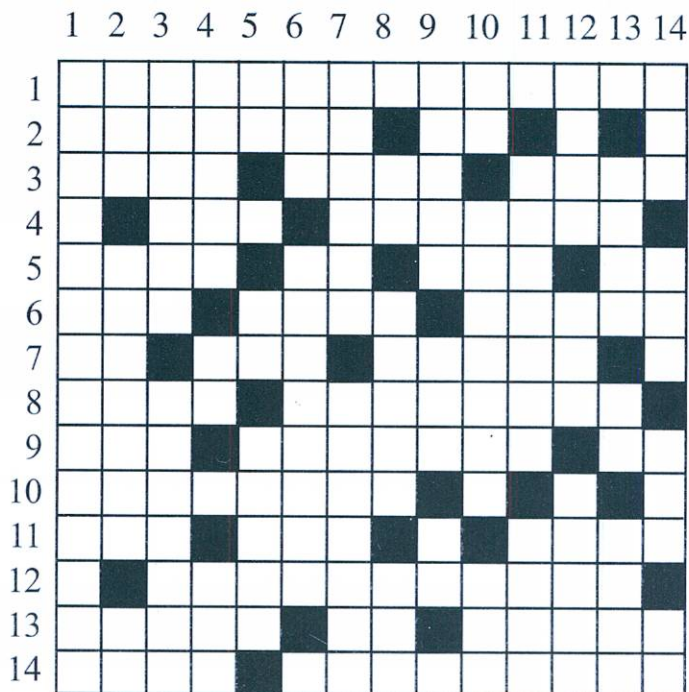
FELIP-NERI GORI

Pratigrama nº 20, per Puigmalet

Aquests mots encreuats ofereixen deu definicions, en cursiva, amb tema pratenc.

Horizontals: 1. Es llança des d'un avió amb garanties. – 2. Esmolada. De cap manera. Vocal urdú. Al fons del mar. – 3. Fet niu. Un boig dins d'un forat. Prefix que indica un milió de vegades alguna cosa. – 4. Deu romans. X romans. Clara i transparent. – 5. Rucs. La consonant més popular. Estrany palíndrom. Es dirigeix. – 6. Utilitza fil i agulla. Protegeix el cap del motorista. Protegeix el dit de qui cus. – 7. Entrem a Òdena (Anoia). Un a cada banda del nas. Equivocat. Alfa. – 8. Joves. *Primer cognom del pratenc autor del poemari «Interiors per al desarrelament».* – 9. Ni meu ni seu. Absolc de càstig. El nostre de cada dia. – 10. *Ca l'..., masia amb vaques desapareguda a l'Albufera.* Vocal rara. Metro. Conductor novell. – 11. Sortim de Constantí (Tarragonès). Sobirà d'un país. L'origen del món. Deixes entrar el pres a casa teva. – 12. Taxi. *Al final del riu volen instal·lar la més gran d'Europa.* – 13. Puja l'Eva. Repetit és el primer balbuceig surrealista. Elevis. – 14. *La ... de Barcelona, l'inici industrial del Prat. La planta de les nostres famoses carxofes.*

Verticals: 1. Aquestes, com les embarassades, porten la felicitat a les panxes. – 2. Té afinat. Al sud i a l'oest alhora. Just dins de la balena, com Job. – 3. *Sortides de riu, com les del Llobregat.* Del revés, esmerci temps. – 4. Elevades. Utilització. Tres menys dos. La primera dona. – 5. Gos. Quatre menys tres. Clor. De Pèrsia. – 6. Agrupació Dadaista d'Osona. *Les ..., barri pratenc cinquantenari.* Cent. – 7. Daries la longitud en aquestes unitats angleses. Una bandera, abaixada. – 8. La consonant més sexual. Crit de dolor d'Amnistia Internacional. De la Cerdanya. Déu protector romà dins de la llar. – 9. Aplicar unt. Al centre de Tortosa (Baix Ebre). La meua extremitat. Xeix. – 10. Primera nota musical. La Dra. Fina és soltera. Dadaistes Agrupats d'Osona. – 11. Conjunció. *Nom de pila del periodista local recentment estrenat com a poeta.* Una



no fa estiu, i capgirada, menys. – 12. Transpiren. Descompte. *La santa d'una de les parròquies del Prat.* – 13. El principi i el final de tot. *L'únic carrer pratenc que comença a Jaume Casanovas i acaba a Castella.* Zapatero President. Digerir. – 14. Palíndrom actual. Palíndrom volador. A i els. Saludable.

Solucions al Pratigrama núm. 20

Horizontals: 1. Paracaidista. – 2. Afhada. No. U. R. – 3. Niat. Orat. Mega. – 4. X. Deu. Diàfana. – 5. Aves. Pe. Kar. Va. – 6. Cus. Casc. Didal. – 7. Od. Ull. Errat. A. – 8. Nois. Martine. – 9. Teu. Perdono. Pa. – 10. Esquerra. A. M. L. – 11. Ng. Rel. M. Repts. – 12. T. Dessadora. – 13. Eleva. Da. Alcis. – 14. Seda. Carxofera.

Verticals: 1. Panxacontes. – 2. Afr. Sudest. Le. – 3. Riades. Inquid. D. – 4. Altes. Us. U. Eva. – 5. Ca. U. Cl. Persa. – 6. ADO. Palmes. C. – 7. Jardes. Arriada. – 8. G. Al. Cerdà. Lar. – 9. Untar. Rio. Ma. X. – 10. Do. Fadrina. DAO. – 11. I. Martino. rolf. – 12. Suen. Dre. Mercè. – 13. T. Gava. ZP. Patr. – 14. Ara. Ala. Als. Sa.

QUÈ FAN AL CAPRI?

«Madagascar»: Fieras salvajes...pero no tanto

Madagascar es la nueva película de PDI, la productora que creó Hormigaz y Shrek I y II. Los protagonistas son cuatro animales del zoo de Nueva York, un león, una cebra, una jirafa y un hipopótamo. Uno de ellos desaparece del centro, por lo que los otros tres deciden escaparse e ir en su rescate. Su aventura se ve truncada cuando todos ellos son cazados, enjaulados y enviados a África. Pero de camino a tal continente, su barco se hunde y los cuatro recalcan en Magadascar, donde deberán comportarse como los animales salvajes.....que no son. Los doblajes de estos simpáticos e ingeniosos animales han correspondido, en una fórmula ya habitual en las películas de animación, a famosos actores o humoristas. Chris Rock es la cebrá; Ben Stiller el león; Jada Pinkett-Smith la hipopótama y



David Schwimmer la jirafa. Smith sustituyó en el reparto a Madonna, primero, y Gwen Stefani después.

Inspirándose en los cuadros del pintor impresionista francés Henri Rousseau, los directores Eric Darnell y Conrad Vernon pusieron en marcha la producción de la cinta a finales de 2001. Su estreno está previsto en la mayor parte del mundo para este mes de mayo.

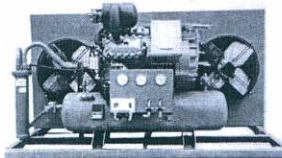
Programació Juny 2005

La programació del mes de juny no és definitiva. Algunes de les pel·lícules reservades i no confirmades són: «Star Wars, Episodio III, la venganza de los Sith» (11 i 12 de juny) • «Madagascar» (Del 17 al 22 de juny) • «La guerra de los mundos (del 29 de juny al 5 de juliol)» (Confirmar al 93-379 59 43.)

Sorteig d'entrades

Àngel Lavín Fabra, Cristobal Lucea Romeo, Antolin Ribas Bahí, Joan Puig Rodés, Madrona Canaldà, Joan Colominas i Casas, Carmen de Sojo Bohils, Francisco Díaz Raposo, Olga Paretas Sierra i Manel Piñero Constant. Les entrades es poden recollir a la redacció de Delta, al carrer Castella, n. 5, el nou Horari d'Oficina: -Dilluns i dimecres, de 15.00 a 18.00 hores; Dimarts de 9.00 a 14.00 hores

MARFRED, S.L. ❄️

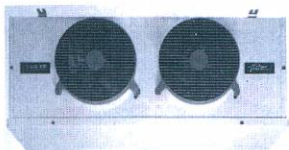


FRED INDUSTRIAL

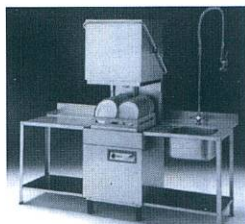
Evaporadors industrials

Compresors de fred industrial

Aire acondicionat



MAQUINÀRIA D'HOSTALERIA (MUNTATGE I REPARACIÓ)



Túnels de rentat de vaixelles

Cafeteres, trituradors, microones industrials



Exposició i vendes: Maurici Vilomara, 6
Taller: Maurici Vilomara, 8
Telf. 93 370 31 37 • Fax. 93 478 39 96 • EL PRAT DE LLOBREGAT

Can Nicolau

RESTAURANTE

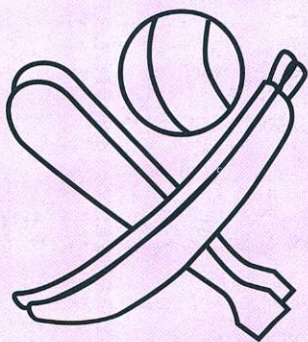
MARISQUERÍA

ESPECIALIDAD EN MARISCOS VIVOS Y COCINA DE MERCADO

Servicio diario de menú

Avda. Virgen de Montserrat, 185
Telf. 93 379 20 30 • Fax. 93 370 33 61
EL PRAT DE LLOBREGAT

Restaurante Frontón



Casa Alcaide

C. NICOLÁS M^a URGOITI, 16
Teléfono. 93 379 10 12
El Prat de Llobregat

HP SERVIMATICA-PRAT, S.L.

INFORMATICA • OFIMATICA • VENTA • REPARACIÓN • MANTENIMIENTO

INFORMATICA

- Ordenadores
- Impresoras
- Plotters de dibujo
- Programas (standars y medida)
- Papel Continuo
- Impresos
- Diskettes
- Mobiliarios
- Libros, etc...

OFIMATICA

- Máquinas de escribir
- Calculadoras
- Registradoras
- Fax
- Fotocopiadoras
- Destructoras de papel
- Encuadernadoras, etc...

CONCESIONARIO OFICIAL DEL BAJO LLOBREGAT

SERVICIO DE ASISTENCIA TECNICA

Av. Virgen de Montserrat, 249
Telf. y fax. 93 370 80 57
EL PRAT DE LLOBREGAT

► Fútbol • Primera Catalana

El Prat vuelve a Tercera División

MANOLO GOL / El Prat ya ha regresado a Tercera División después de haber aprovechado la segunda posibilidad de subir de las cuatro que tenía hasta el final del campeonato. Tras la derrota en Santa Coloma ante la Gramenet B, llegó la goleada, y a falta de dos jornadas para el final de la liga ha llegado el ansiado ascenso de categoría.

De penalti y al final. Prat 1, Poble Mafumet 0

Victoria por la mínima en el Sagnier ante la Poble de Mafumet en un partido resuelto en los minutos finales y gracias a un penalti provocado por Yann, que se metió en el área tras un magnífico pase en profundidad de Parralejo y que significó la tarjeta roja para el defensa tarraconense. La pena máxima la transformó en gol Alex Pérez. El choque fue bastante flojo, como los últimos jugados por los de Manolo Márquez en casa, aunque el Prat mereció marcar el gol del triunfo mucho antes.

Sin goles en los cinco minutos. Premià 0, Prat 0

El miércoles 20 de abril se jugaron a puerta cerrada los cinco minutos restantes del partido suspendido en su día por la batalla campal entre jugadores del Premià y Prat tras la agresión de un jugador local sobre Alex Pérez. El poco tiempo dio poco de sí y tan solo el Premià tuvo una ocasión para haber marcado el gol del triunfo. Fue nada más reanudarse el juego cuando una jugada de Raúl, que ya pudo chutar, acabó en las botas de Espín, que solo ante Víctor, tiró flojo y a las manos del meta pratense. Así pues un punto más para reafirmar al equipo en el liderato.

Bastó la primera parte. Guixols 0, Prat 3

Victoria importantísima en el desplazamiento a Sant Feliu de Guixols, donde los chicos de



Dos años después la AE Prat volverá a Tercera División.

Manolo Márquez dieron una exhibición de juego en una primera parte fantástica en la que dejaron el choque visto para sentencia. Nada más empezar llegó la primera ocasión pratense de un cabezazo de Xavi Valls que sacó un defensa de la misma línea con el meta batido. Poco después llegó el 0-1 con un remate de Alex Pérez desde el punto de penalti. Unos minutos más tarde caía el segundo en una falta al borde del área sacada por Parralejo, que

sin que el colegiado se diera cuenta, tocó dos veces seguidas el balón para pasárselo a Alex Pérez a banda derecha y el centro de este fue rematado por Moreno al fondo de la red. Tras un remate al palo por parte de los locales, llegaría el 0-3 a los 38 minutos en un saque de esquina que lanzó Parralejo al primer palo, donde remató de cabeza Alex Pérez para volver a batir al meta blaugrana. La segunda parte fue más igualada pues el Guixols sacó su orgullo

y pudo marcar el gol de honor, pero se topó con una ordenada defensa pratense.

Final arrollador. Prat 6, Sant Celoni 0

El Prat logró su triunfo más abultado de la liga con la visita al Sagnier del Sant Celoni, aunque el primer gol no llegaría hasta el descuento de la primera parte marcado por Benja, que

Continúa a la página 44 ►

Precedents d'ascensos a Tercera de l'AE Prat

DELTA / Aquest ascens a casa fa recordar als seguidors del club el primer ascens de categoria a Tercera, que es va produir un 10 de juny de 1984 al Municipal Fondo d'en Peixo. El Prat, que aleshores era entrenat per Xavier Prats, va derrotar per 1-0 la Gramenet amb un gol de Valero (10'), i aconseguia així proclamar-se sotscampió de Preferent i pujar a Tercera davant 2.000 espectadors que omplien el vell camp de l'AE Prat.

El Prat assoleix d'aquesta manera la seva cinquena participació en la seva història a Tercera -les anteriors es remonten a les temporades 1984-85, 85-86, 86-87 i 2002-03-. Però a diferència del darrer ascens -el 30 de juny de 2002, consumat arrel de l'ascens de Reus, Gavà i Palamós a Segona B i com a sisè classificat de Primera Catalana-, en aquesta ocasió s'ha pogut celebrar el títol davant els aficionats propis.



Los de Manolo Márquez han demostrado ser los más regulares de la competición

se reencontraba de nuevo con el gol. En la segunda parte todo fue rodado para un Prat que marcó cinco goles más. El 2-0 en una jugada de Jaime que Lolo sólo tuvo que empujar y el tercero tras un penalti del portero sobre Lolo que significó la tarjeta roja al meta. Como ya estaban los tres cambios hechos se tuvo que poner bajo los palos un jugador de campo, que encajó la pena máxima lanzada por Jaime y tres goles más. El cuarto otro penalti, esta vez sobre Rubio, que tiró el propio delantero y el quinto tras una jugada de Edu que acabó marcando. El delirio en las gradas llegó con el 6-0, obra de Lolo, que remató desde el área pequeña y cerró el tanteo.

Primer cartucho fallado. Gramenet B 1. Prat 0

Buen partido en el Nou Municipal de Santa Coloma donde el Prat de haber ganado hubiera logrado el ascenso a Tercera División, pues el resto de resultados de la jornada fueron favorables. Jaime tuvo en sus botas la ocasión de oro al filo del descanso, cuando se encontró solo ante el meta, que acabó despejando. Tras la reanudación hubo

más ocasiones de ambos equipos, pero fue la Grama la que marcó a falta de 10' para el final y dejó a los pratenses con la miel en los labios.

Se consumó la fiesta del ascenso. Prat 6, Pubilla Casas 1

Todo estaba preparado en el Municipal Sagnier para celebrar el ascenso a Tercera y esto llegó de la manera más cómoda que podían soñar los cerca de 1000 aficionados que se congregaron en el recinto. El equipo fue un vendaval en la primera parte, en la que el Pubilla no existió y el 3-0 al descanso se quedó corto. Benja en dos ocasiones y el pichichi local Lolo hicieron los goles. Tras el descanso cambió el partido y el Pubilla apareció llevando peligro sobre la portería que defendía Costa, y logró acortar distancias y poner a prueba al capitán pratense, que jugaba su tercer partido de la temporada. El 4-1 acabó de romper el partido, el Pubilla se vino abajo y hasta el final fue un festival de los de Manolo Márquez que acabaron haciendo un set (6-1) con dos goles de Rubio y uno de Xavi Valls. Al final se desató la euforia, corrió el cava y más de cuatro acabaron en la ducha en las celebraciones, que continuaron durante todo el día con paseo en autobús descapotable por las calles del Prat, comida y cena del equipo en el restaurant Guijarro y final de fiesta en la Discoteca Hospital Kanalla con la entrega de medallas a todos los miembros de la plantilla por el ascenso. ■

La plantilla de la AEPrat celebró el ascenso por las calles de la ciudad junto a la afición en un autobús descubierto.



Ciclisme • La marxa va batre el rècord

La Marxa Ciclista per la Ribera del Llobregat organitzada pel club COCOS i CC.OO. del Baix Llobregat el 8 de maig va ser tot un èxit de participació, ja que més de mil persones van anar des de Martorell fins a El Prat.

La Agrupa se pone en marcha

Ya se han celebrado dos pruebas valederas para el Campeonato de Excurсионismo que todos los años organiza la Agrupació Ciclista El Prat. La disputada desde Martorell-Olesa de Montserrat-Martorell tuvo a Moisés Castillo como vencedor y la de Molins de Rei a Sta. Creu d'Olérdola a Jordi Ibáñez.

La Festa de la Bici, el 12 de junio

Definitivamente la Festa de la Bici se celebrará el próximo 12 de junio. La llegada como es tradicional será en el Parc Nou.

Atletisme • III Campionat Intercicles

Per tercer any consecutiu l'IES Doctor Trueta va organitzar a les pistes del Sagnier el 18 de maig el campionat atlètic intercicles, que enfrontà alumnes del IES Blume, CAR de Sant Cugat, IES Julià Minguell i IES Gallecs, que estan cursant el CFGS d'Animació d'Activitats Físiques i Esportives.

Taekwondo • Éxito sin precedentes

El taekwondo español consiguió un éxito rotundo en los Campeonatos del Mundo celebrados en Madrid el pasado mes de abril. España quedó en tercer lugar del ranking mundial gracias a las ocho medallas conseguidas, dos de oro, dos de plata y cuatro de bronce. La representación pratense corrió a cargo de uno de los técnicos nacionales, el pratense Fran Martín.

Natació • Jesús Collado cambia de club

El nadador del FiS El Prat, Jesús Collado y actualmente residente en Esplugues marchará a vivir a Palma de Mallorca y pasará a pertenecer al Club Natación Voltar Balear.

Golf • Yagüe gana en Girona

El golfista Jaume Yagüe se adjudicó el Torneo de Golf de Girona disputado el 1 de mayo. Manuel Blanco quedó segundo y tercero fue Javier González. La general del Torneig Segle XXI la encabeza, Manuel Blanco con 134 puntos.

Hoquei • A tres partits del final

El CH Prat manté la seva dotzena posició de la lliga. Aquest últim mes han aconseguit una victòria enfront el Molins de Rei per 5 a 4, un empat a tres contra el Arenys de Mar i dues derrotes; 3 a 2 al camp de La Salle Bonanova i 3 a 12 al Sagnier contra el Sant Celoni.

► Fútbol Base • Liga Nacional Juvenil

Colgados del sueño del ascenso

IVÁN ÁLVAREZ / Desde hace varias fechas, el *runrún* y el cosquilleo en el estómago se ha instalado en el Estruch. La Escola, sabedora que está a un paso de conseguir algo inimaginable a principio de temporada, parece moverse como pez en el agua en las situaciones donde las pulsaciones están a mil. A estas alturas a nadie se le escapa que a los de Pedro Dólera les aguardan dos últimas jornadas de aquellas de agotar los marcapasos. Los pratenses siguen cuartos en la tabla con 49 puntos y dependen de sí mismos para conseguir el histórico ascenso a División de Honor. Seis equipos y una diferencia de cinco puntos entre ellos dan toda la viveza del mundo al *rush* final de temporada. Incluso, para algunos, la Escola no debería perder ni la ilusión por ganar la liga y conseguir, de esa manera, rizar el rizo de la proeza. No hay que olvidar, para devolver los pies en la tierra, que a dos puntos, Nàstic y Hospitalet siguen empeñados en seguir jugando su carta de 'outsider' y amargarle la fiesta a los escoleños. 7 puntos de los últimos 12 en juego han mantenido a los de Pedro Dólera vivos en la pelea en pos de 'Champions' particular. En la jornada 25, 3-3, en el Estruch ante el *Hospí* que empataba de penalti muy discutido en el descuento, con dos goles de Johnny y uno de Feroselle que permitía mantener las distancias con los de la Feixa Llarga. En las dos siguientes jornadas, dos triunfos por la mínima que sabían a gloria; uno en Lleida (0-1 con golazo de Nando) y el otro en casa ante el Barça con Johnny anotando *in-extremis* (1-0). El propio delantero repetía protagonismo al empatar de penalti en Cornellà (1-1). En dos semanas, la resolución de un año excelente para el Juvenil de la Escola...

El Juvenil de la AE Prat, salvado por la campana

Un punto, no exento de polé-



Tendremos que esperar a los encuentros que el Juvenil de la Escola dispute en el Estruch ante el Jabac y en las instalaciones de Sant Andrià ante el Espanyol para saber el desenlace final del campeonato

mica, arrancado de las instalaciones del AISS ante el Sant Andreu (3-3), permiten al juvenil del AE Prat mantener la categoría. El envite frente a los andreuenses se presentaba para el cuadro de Víctor Marjalizo como una auténtica final de cara a la permanencia y el punto conseguido permite respirar a la entidad *potablava* tras un año de sufrimiento, sumando 32 puntos y quedando en la parte medibaja de la tabla. Los pratenses han sumado 9 puntos de los últimos 18 en juego que, finalmente les han otorgado el continuar en Preferente una nueva campaña.

La cruz, el Cadete de la Escola y el Infantil de la AE Prat

También se acabó lo que se daba para el Cadete de la Escola y para el Infantil de la AE Prat, con malas noticias. A pesar de vencer en el Estruch (2-1) al At.Segre en la última jornada, los chicos del tándem DemeRodo no pudieron evitar el descenso a Primera División. La Escola sumaba 10 de 18 y se quedaba a las puertas de la salvación, a tan sólo un punto del Mollerussa que, finalmente, sí salvaba la categoría con 32 puntos. El Infantil de Paco Lozano ya andaba sentenciado desde hacía algunas fechas y, una vez

finalizado el campeonato, firmaba su pérdida de categoría. Un sólo punto conseguido en los últimos seis partidos dispu-

tados, dejaban a los pratenses penúltimos con 20 puntos y con ese descenso a Primera como broche negro. ■

F.I.C. FERNANDEZ J.L. S.L.

- INSTALACIONES FRIGORÍFICAS
- MAQUINARIA DE HOSTELERÍA
- SERVICIO TÉCNICO
- VENTA DE REPUESTOS PARA HOSTELERÍA
- FABRICACIÓN PROPIA EN ACERO INOXIDABLE



PRESUPUESTOS, PROYECTOS Y OFERTAS

EXPOSICIÓN Y VENTAS: AVENIDA REMOLAR, 91-93
EL PRAT DE LLOBREGAT • TELF. 93 370 23 63

moblidecor

EXCLUSIVAS

MOBLIDECOR símbolo de calidad y seriedad.
Pídanos información y compare. Le decoramos su hogar
con modelos exclusivos a medida

Castilla, 10 • Tel. 93 379 57 99
EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)

sm

studio mobel

DECORACION

Para la decoración de su hogar no dude en buscar el
servicio más profesional, lo tiene muy cerca de usted
Studio Mobel su garantía

Jaume Casanovas, 114-116 • Telf. 93 379 18 25
EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)

P CRISTALERÍA **PEDRO** METALISTERÍA

Cerramientos de aluminio en general ▶ mallorquinas ▶ rejas
▶ ballestas mamparas de baño ▶ vidrieras de aluminio y emplomadas
▶ cerramientos de aluminio-madera y persianas de aluminio y P.V.C.

Coronel Sanfeliu, 58 ☎ 93 370 17 02 • Fax 93 379 81 05 • El Prat de Llobregat (Barcelona)

SUEPRAT

C. Ribes de Freser, 7
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT (BARCELONA)

DISTRIBUÏDORS DE LES PRINCIPALS MARQUES
DE MATERIAL ELÈCTRIC I DE FONTANERIA

OSRAM
SIEMENS
SIMON

Telf. 93 370 83 11 • Fax. 93 370 43 42

Fontanería

C. Castilla, 38 • El Prat

Iluminación

C. Indústria, 90 • El Prat

C. Consejo de Ciento, 245 • Barcelona
Telf. 93 451 59 52

Carrer de l'Amor, 19-21 • Igualada



► Fútbol Base

Ascenso del Femenino de la AE Prat

DELTA / El primer equipo de la AE Prat entrenado por Manuel Márquez no será el primer conjunto de la entidad que ha ascendido pese a conseguirlo con dos jornadas de adelanto. El primero ha sido el conjunto Femenino entrenado por Pedro García. Las chicas de la AE Prat han quedado campeonas de 2ª División y han subido a Primera (máxima categoría a nivel catalán) a falta de dos jornadas para la finalización del campeonato. Las pupilas de Pedro García consiguen de esta forma su segundo ascenso consecutivo. El éxito, sin duda, se debe al gran grupo humano que han logrado hacer y claro está



AE Prat femenino

a la goleadora del conjunto, Luisa, con 42 tantos.

Otro de los equipos campeones es el Cadete A, que también ha quedado primero de su gru-

po de 1ª División y disputará en las próximas fechas la promoción de ascenso a Prefente. De igual forma lo ha hecho el benjamín de la AE Prat. ■

► Fútbol Sala

El Casa Alcalá tendrá que esperar

L. ILLO / Tras una temporada fantástica, el Casa Alcalá deberá esperar para saber si logra un nuevo ascenso de categoría. La renuncia de tres equipos, a la postre, debe servir para que los pupilos de Paco Martín logren el ansiado premio. Las dos derrotas en las tres últimas jornadas han propiciado que el ascenso que se tenía prácticamente asegurado volase del pabellón Julio Méndez. La derrota por 9-7 ante el Gironella y la cosechada ante el Riera ha dejado un sabor agri dulce en el seno de la plantilla, pero en palabras a DELTA el místico considera que tanto el club como

los jugadores deben sentirse «contentos y orgullosos por la temporada realizada». De todas maneras hasta el próximo mes no se sabrá si el Casa Alcalá hace historia dentro del Fútbol Sala local a pesar de la meritoria tercera plaza conseguida en una difícil liga.

El Sporting Prat se queda a las puertas

Dos puntos le han faltado a los pupilos de Joan Fontanals para lograr un nuevo ascenso. Cuando mejor lo tenían para lograr el salto cualitativo, el infortunio se ha cebado con los pratenses y les

ha dejado con la miel en los labios. Tras situarse en la primera posición a falta de tres jornadas para la conclusión, dos derrotas, una en casa y una fuera han relegado al Sporting hasta la cuarta plaza, dejándole muy cerca del premio gordo. Por su parte el místico del equipo considera muy positiva la andadura del equipo por su nueva categoría y cree que se les ha escapado el ascenso en los partidos de casa. De todas formas el conjunto pratense puede estar contento de su clasificación final y de haber hecho vibrar a su afición en muchos partidos de este intenso campeonato. ■

► Fútbol • 2ª Regional. Grupo VIII

El Prat B mantiene sus opciones

L. ILLO / Después de 32 jornadas la AE Prat «B» esperará una carambola para meterse en la promoción de ascenso que en estos momentos ocupa el Molinos Gavanova. Los de Jordi Surrallés se han alzado hasta la cuarta posición a tan sólo cuatro puntos de la privilegiada posición cuando faltan seis puntos por disputar.

Las seis derrotas consecutivas que llevaba el Juventud Prat en las últimas jornadas ha provocado que la junta directiva se ponga manos a la obra para evitar lo que se venía viendo desde hacía mucho tiempo. Para evitar este descenso anunciado, el presidente de la entidad ha decidido tirar de talonario, y de qué manera. Cuatro fichajes, entre ellos el del pratense Salva y la fundamental vuelta de David García han propiciado un salto cualitativo en lo que a calidad respecta. Esta situación nueva para la entidad está dando sus frutos: nueve puntos en los tres últimos partidos han hecho que el equipo azulado salga de zona de descenso y pueda mantener la categoría un año más.

Mucho tienen que cambiar las cosas para que la Unificación no vuelva a la Tercera Regional. Las últimas y abultadas derrotas dejan al equipo de Miguel Márquez al borde del precipicio del descenso. ■

SERVICIO OFICIAL

TALLERES J. GARCÍA



CITROËN



C. CATALUNYA, 59-61 • EL PRAT DE LLOBREGAT • TELF. 93 379 16 55 - 93 379 32 23

► Voleibol

El CV Prat ascende a Primera Nacional

MARTA BUCETA / El CV consiguí el ascenso a Primera Nacional al quedar tercero en las fases de ascenso disputadas en Lorca del 4 al 8 de mayo. El Prat se clasificó como primero de grupo al ganar a Manacor y Altea con el mismo resultado favorable en el marcador, 3 a 0. En semifinales se emparejó con el AA Llar Mundet y, pese a tener el partido bien encarrilado ganando por 1-2, el Prat no supo mantener la situación, al margen de los nervios y la presión, y acabó perdiendo por 3-2, resultado que mandaba al equipo de J. C. Moreno a disputar el partido por el 3º y 4º puesto. La final de consolación iba a determinar cual de los dos equipos iba a conseguir el ascenso junto con los dos finalistas, ya que ascendían los tres primeros clasificados.

El Prat se enfrentó al Altea y acabó ganando por 3 a 1, consiguiendo así el ascenso a Primera Nacional. Pese a este resultado su entrenador Juan Carlos Moreno considera este resultado como un pequeño fracaso ya que considera que «el equipo estaba capacitado para quedar primer clasificado, y así lo demostramos con nuestro juego durante todo el torneo, pero en el momento clave, en la semifinal, no supimos asegurar el resultado y arriesgar menos. Aún así he de felicitar a mis jugadores por el título de liga y el ascenso conseguido». El equipo disputará ahora el último título de esta temporada, la Lliga Catalana, competición en la que los Vikings tendrán que verse las caras con el Vall d'Hebron en semifinales. ■



El equipo del CV Prat al completo.

Volei-platja • Torna el volei platja a l'estiu

Com cada any el CVPrat organitza el Torneig de Volei - Platja 4X4 (masculí i femení) a la platja del Prat al costat del Club Nàutic el dissabte 18 de juny. Aquest any com a novet es podrà gaudir de jugar sota la lluna amb la primera edició del Torneig de Volei-Platja 4X4 Nocturn el 2 de juliol. Tota la informació per inscriure's la trobareu al Pavelló Municipal Julio Mèndez, al Artesà o també trucant al telèfon 607 24 57 88 o a la pàgina web: www.voleiprat.com

Bàsquet • El CB Prat La Seda «B» busca la permanència a la Catalana

El CB Prat La Seda «B» va caure al primer partit dels playoffs de permanència a la Catalana davant el CB Sant Josep «B» per 73-63, i ara haurà de guanyar els dos partits que resten (un al Joan Busquets i un altre a Badalona) per mantenir la categoria. El sènior «B» del CB Prat va acabar avantpenúltim de la lliga regular.

El Bàsquet Prat Femení acaba sisè

El Total Petrochemicals B. Prat Femení va acabar sisè del grup 4 de 2a Catalana femenina amb tretze victòries i quinze derrotes. El conjunt pratenc va acabar la lliga amb un triomf davant el Collblanc Fincas Corral «B», últim classificat, per 51-35.

Fe de erratas

En el número de Delta del mes de marzo, en la pàgina 37 y en el despiece de clasificaciones, en la categoría benjamín masculino por error pusimos que el 2º clasificado era el marchador del Pratenc «Jaume Varala» cuando en realidad se llamaba Jaume Bartra. Disculpen las molestias.

Perruqueria LYDIA

C. Joan Maragall, 55 • Telf. 93 370 65 02 • EL PRAT DE LLOBREGAT

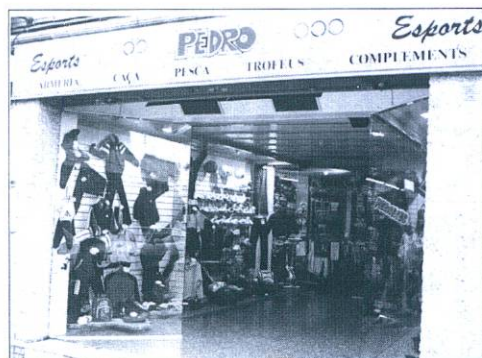


Mecànica i electricitat de l'automòbil i la motocicleta

Taller Ribas

Telf. 93 478 60 97

C. Sant Joaquim, 24 • 08820 El Prat de Llobregat



Moda esportiva

- Futbol
- F. Sala
- Caça
- Muntanyisme
- i tot tipus d'esports
- Neu
- Bàsquet
- Pesca

Tramitacions permisos i llicències

Pau Casals, 34 • Telèfon. 93 370 08 02 • Fax. 93 478 21 61 • 08820 EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)



Pedro
ESPORTS

► Bàsquet • Lliga EBA

El CB Prat, a dos partits de la LEB 2

JUAN CARLOS CEBRIÁN / Després d'un any d'absència, el CB Prat tornarà a jugar la final a vuit de Lliga EBA per tercera vegada en la seva història, després d'haver quedat campió del grup C de la categoria amb 25 victòries en 30 partits, un percentatge de triomfs espectacular.

El conjunt dirigit per Sito Alonso va acabar la lliga amb victòries davant el Mazda Viacar Roser i el Finques Olesa, a casa, i amb el Grupotel.com Muro i el Mataró, a fora.

Davant el Roser, els pratencs es van imposar amb més problemes dels previstos per 80-74. També molt treballat va ser el triomf a Muro davant el Grupotel.com per 71-78. Tot i començar perdent al primer període, els de Sito Alonso van plantejar un partit molt seriós, i van acostar-se una mica més a la final a vuit.

El títol al grup C de Lliga EBA es va certificar una setmana més tard, al Poliesportiu Joan Busquets, quan una victòria davant el Finques Olesa per 88-70 feia sonar el «We are the champions». Xavi Martí, amb 22 punts, va tornar a ser el de les



Xavi Martí serà un peça important per la final a vuit.

millors tardes, avançant la gran actuació que tindria una setmana més tard a Mataró, on El Prat va guanyar per 64-76 i l'escorta pratenc va acabar amb 27 punts i 7 de 8 des de la línia de tres.

Esperant la final a vuit

Ara el CB Prat ja es prepara doncs per a la final a vuit, a la que accedeix directament com a primer classificat del grup C

de Lliga EBA, mentre que Ferrer CB Vic i Valentine Montcada estan disputant una prèvia contra l'Aridane canari i el Montilla andalús, respectivament. Aquesta final a vuit es disputarà previsiblement del 3 al 5 de juny i, si finalment el Peñas Huesca es classifica des de la prèvia, la ciutat d'Osca podria tornar a demanar l'organització, tal com va passar l'any 2003. Als quarts de final, El Prat es trobarà amb el guanyador de l'eliminàtoria entre l'Adoz Atletico de Guipúscoa i el Bansander madrileny, mentre que a semis el rival podria ser Montilla, Valentine Montcada, Unibasket Jerez o Peñas CAI Huesca.

Fins que arribi aquest moment, els pratencs jugaran tot un seguit de partits amistosos per mantenir el ritme contra rivals de la mateixa Lliga EBA, com el Barça «B», de Copa Catalunya, com l'AB Esplugues (que jugarà la final a quatre per pujar a EBA), o de LEB 2, com podria ser el Cornellà o la UB Sabadell. ■

► Boxeo

Buena actuación de los pratenses en Terrassa

L. ILLO / El Club de Pesas de Terrassa fue el escenario el pasado 15 de abril de la velada boxística organizada por José García y el pratense Boxi González. El Club Boxeo Prat dirigido por Agustín González presentó a dos de sus jóvenes promesas: Guzmán Castillo en el peso medio y Amat Hajaji en el peso welter que vencieron por inferioridad y a los puntos a sus rivales, respectivamente. El pabellón egarens se llenó de mucho público para ver esta excepcional velada profesional. Entre los asistentes destacaba la presencia de algunas figuras míticas del boxeo como Jonathan Dele, Juan Antonio Fuertes, presidente de la Federación Catalana de Boxeo, y el ex campeón del mundo de full-



De izquierda a derecha: Esteban González, colaborador de Delta, Jonathan Dele, Xavi Moya y agachado, Agustín González

contact y ex campeón de España de boxeo, Xavi Moya.

Agustín González, entrenador y presidente del Club Boxeo Prat está muy contento del cam-

bio de sede de la entidad. Desde hace unos meses se encuentran en una sala dentro del pabellón cubierto del CEM Sagnier que les cedió el Ayuntamiento y en

donde se ejercitan hoy en día entre 25 y 30 púgiles. De todos ellos destaca la presencia de una chica de 15 años, Mari Castillo, hermana de Guzmán Castillo. Mari «la Cariñosa» como le llaman en el gimnasio ha disputado hasta el momento cinco combates de exhibición. Pero la boxeadora tiene deseos locos de cumplir los 16 años y poder debutar en una pelea de verdad. Estilo y coraje no le faltan, como pudimos comprobar de la forma que le daba al saco en uno de sus entrenamientos en el gimnasio.

El próximo 3 de junio el CEM Sagnier acogerá nuevamente una velada boxística organizada por la entidad pratense y en donde reaparecerá el pratense Tito «Escorpión» López. ■

► Patinaje de carreras

Sandra Gómez gana el Campeonato de España de Maratón

T. ESPIGARES / Sandra Gómez continúa demostrando su gran estado de forma y el pasado 8 de mayo lo confirmó adjudicándose el Campeonato de España de Maratón en Vitoria. La patinadora pratense, del Cobra, no defraudó en las expectativas que la daban como máxima favorita para adjudicarse la prueba.

La representación local en estos campeonatos rayaron casi a la perfección pues de las siete primeras en llegar a meta cuatro fueron pratenses. Marta Sánchez del Delta Prat fue segunda, mientras que Elena Moral y Nuria Ninou del Cobra fueron quinta y séptima, respectivamente. Sin duda el buen estado de forma de las patinadoras del Cobra lo confirma su primer lugar en la clasificación de Primera de División de clubs.

Sandra continúa séptima de la World Cup

Sandra compite en España con el equipo pratense del Cobra y



Cuatro títulos lleva Sandra Gómez esta temporada

a nivel internacional con el conjunto americano del Powerslide. Precisamente el próximo objetivo de la pratense será la siguiente prueba de la World Cup que se celebrará en Rems

(Francia) el 22 de mayo. La pratense ha quedado desbancada de su primera posición de la general alcanzada después de vencer en la Maratón de Seúl. Actualmente ocupa la séptima

posición de la World Cup tras ser duodécima en Basilea (Suiza) y a pesar de haberse perdido la Maratón de China Taipei a la que no acudió ningún miembro de su equipo. ■

► Instalaciones deportivas

El Parque Litoral tendrá un *Pitch & Putt*

T. ESPIGARES / Finalmente la propuesta del Ayuntamiento de El Prat y de AENA de construir un *pitch & putt*, un campo de golf de reducidas dimensiones, en el Parque Litoral se llevará a cabo. Se prevé que el proceso administrativo quede zanjado en los próximos tres meses.

La instalación se construirá en la mitad de superficie que ha quedado del antiguo campo de golf, ya que el resto, la parte del frente litoral, estará destinada a la plantación de vegetación y de pineda para el uso público.

Este proyecto echa al traste

el deseo de la *Associació de Golf del Prat* de aprovechar y mantener los nueve hoyos que habían quedado del antiguo campo y que la ciudad tuviera un campo de golf municipal.

El Regidor de Urbanismo del Ayuntamiento de El Prat, Sergi Alegre argumenta el porqué de un *pitch & putt* y no un campo de golf: "El Parc Litoral compagina dos objetivos claros; uno la de mantener un corredor biológico entre el Remolar y la Ricarda y en segundo lugar la compatibilidad de un uso público del terreno. Un campo de golf hubiera ocupado una gran parte de espacio

y el corredor biológico hubiera quedado en entredicho. No veíamos lógico ocupar todo el suelo público para la actividad del golf".

Sergi Alegre, explica que la construcción del *pitch & putt se debe a tres razones esenciales*, "la primera por la tradición golfística de la ciudad, la segunda porque en la declaración ambiental aeroportuaria el Ministerio obliga a que se siga sacando agua de los pozos, que se aprovechará como ahora se hacía para regar el césped, y de esta forma impedir la intrusión de agua salina en el Delta. Y en tercer lugar porque ya existe el

espacio y la infraestructura del *pitch & putt*."

El regidor de ICV, también nos confirmó que el deseo del órgano de gestión formado por AENA y el Ayuntamiento es de que la concesión de todo el parque litoral, incluido el *pitch & putt* «vaya todo en un paquete». Alegre nos afirmó también que en la concesión deberán haber acuerdos sociales beneficiosos para la ciudadanía del Prat como serán convenios con la regiduría de deportes para la organización de torneos y con las escuelas, así como con la *Associació de Golf del Prat* que dirige Antolín Ribas. ■

► Atletisme

XXV Trofeu Pratenc AA d'Atletisme de Promoció

El Pratenc, guanyador per equips

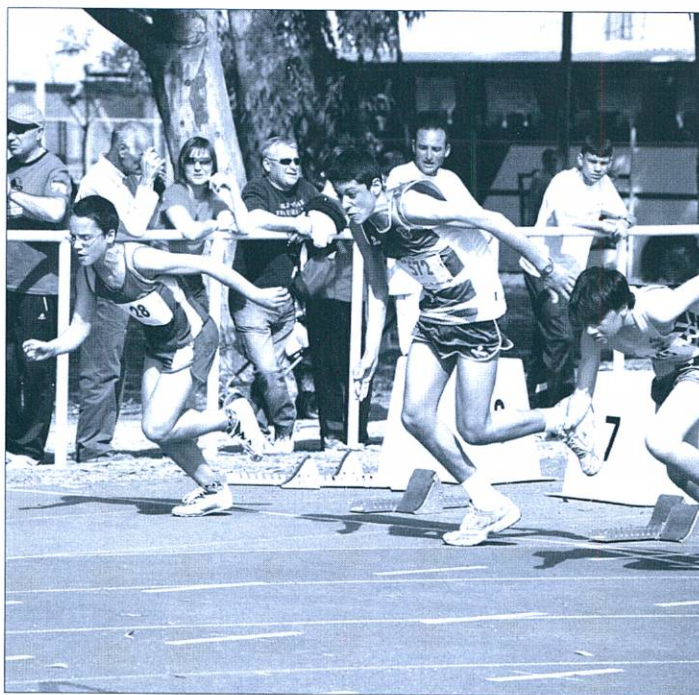
JAUME VILÀ / El diumenge 1 de maig es va celebrar el vint-i-cinc aniversari del Trofeu Pratenc AA d'Atletisme de Promoció a la pista d'atletisme Moisès Llopart del CEM Sagnier, amb la victòria per equips del club organitzador: el Pratenc AA.

Més de 400 atletes d'arreu de Catalunya van disputar les 31 proves de la matinal, amb les victòries locals de Sara Gómez (triple salt cadet), d'Estel·la López (100 m.ll. cadet), de Yasmina González (salt de llargada infantil), de Carlos Rodríguez (80 m.ll. infantil), i d'Estela Pellicer (60 m.ll. benjamí). Les segones posicions de Melodia Martín (salt d'alçada infantil), d'Aida Àngel (80 m.ll. infantil), de Dacil Rodríguez (salt d'alçada aleví) i de Roser Castillejo (60 m.ll. pre-benjamí). I les terceres posicions de Cristina Pedrosa (javelina cadet), de José Manuel Paisano (salt d'alçada aleví) i de Daniel Lorente (60 m.ll. pre-benjamí).

Al XIX Trofeu Infantil Femení, Monica Gregorio va ser per l'atleta del CA Sport Canet Carla Moreno, que va guanyar la prova dels 1000 m.ll. amb una marca de 3'06"3. Enguany, la bicicleta sortejada gràcies a Comercial Balagué va ser per un atleta local, l'infantil Carlos Martínez.

L'equip femení absolut manté la categoria

Després del campionat de la Segona Divisió i l'ascens a la Primera Divisió de l'Atletisme Català de la passada temporada, l'objectiu era clar: mantenir la categoria. Així ha sigut, després de dues jornades preliminars a El Prat i a Palafrugell durant el mes d'abril, l'equip local es va situar en quarta posició, molt a prop de la tercera posició que donava accés a la lluita pel títol. Però per pocs punts, les noies del Pratenc AA es van haver de conformar en



L'equip masculí absolut del Pratenc AA actualment es troba en la lluita per l'ascens de categoria

disputar l'encontre B per eludir les dues places de descens.

La Fase Final del grup B, es va celebrar a Sabadell el diumenge 8 de maig amb un equip que a priori era el favorit per guanyar, però les sis baixes de l'equip van fer que tot i eludir el descens, el Pratenc AA no pogués passar de la quarta plaça, ocupant d'aquesta manera de la desena posició de la Primera Categoria de la Lliga Catalana d'Atletisme.

L'equip masculí absolut del Pratenc AA actualment es troba en la lluita per l'ascens de categoria. Actualment en la Tercera Categoria de la Lliga

Catalana d'Atletisme, l'objectiu d'aquest equip és el de pujar a la Segona Categoria en un màxim de dos temporades, tot i que aquest fet podria ser una realitat aquesta mateixa temporada, si a la darrera jornada que es disputarà a Calella, l'equip assoleix una de les dues posicions d'ascens que actualment ocupen l'equip B de l'AA Catalunya i el CA Gavà.

El relleu de 4 x 200 infantil, sotscampió de Catalunya

El dissabte 30 d'abril, es va disputar a Igualada el Campionat de Catalunya de Relleus amb la presència de 3 equips del Pratenc AA (l'aleví masculí, l'infantil femení i el cadet femení). L'equip més destacat va ser l'infantil femení, que va assolir el sotscampionat en el relleu de 4x200. L'equip format per Melodia Martín, Yasmina González, Aida Àngel i Thais Solsona també va participar en el relleu de 4x80, on va ser eliminat quan ho tenien tot a favor per pujar al podi. L'equip cadet femení, format per Cristina Pedrosa, Alba Cuadrado, Sara Gómez i Estel·la López va ser cinquè en el relleu 4x100. ■

La VII Cursa Delta Prat cambia de circuito

T. ESPIGARES / El Periòdic Delta y el Pratenc AA organizan el próximo 4 de junio una nueva edición de la Cursa Delta Prat por las calles de El Prat. Un nuevo circuito de 5 km al que se le dará dos vueltas será la novedad más destacada de la séptima edición. La prueba transcurrirá por las calles de El Prat y pasará en dos ocasiones por la zona peatonal de Ferran Puig y también por las Pistas Moisès Llopart (llegada y salida) en el meridiano de la prueba. Este hecho le dará sin duda más animación a la carrera. Las cursas infantiles de 400, 1000 y 1400 metros, todo un éxito en la edición pasada, volverán a disputarse a partir de las 18'30 horas dentro de las pistas. Posteriormente a las 19 horas, media hora más tarde que en años anteriores se dará inicio a la carrera de 10 km.

A nivel deportivo, cabe destacar la participación de los ganadores de años anteriores y del vencedor de la *Mitja Marató de Barcelona del 2003*, Albert Caballero. La organización espera batir el récord de participación del año pasado con 467 corredores (incluida la participación infantil) y el récord de la prueba tanto masculina como femenina a cargo de Raúl Fernández del Canguro Madrid en 2002 con un tiempo de 32:29 y la prueba femenina a cargo de la atleta de Sant Boi, Montserrat Cinca con 35:54 en el 2001.

Las inscripciones se iniciarán el 23 de mayo y se cerrarán el 2 de junio o cuando se llegue a los 650 participantes, en las oficinas del Pratenc AA del CEM Sagnier, en Maratón Catalunya (Barcelona) y las tiendas habituales.

Para más información conectarse a la página web de la cursa: www.pratencaa.org, llamando al teléfono 93 478 57 23 o enviando un e-mail a cursadeltaprat@tiscali.es ■

► Instalaciones deportivas

Verano duro para los Complejos Deportivos

T. ESPIGARES / Según un estudio realizado por la *Diputació de Barcelona* sobre una Guía de Hábitos Deportivos de los ciudadanos de El Prat, el 31% practica algún tipo de actividad deportiva y de este tanto por ciento el 15 lo hace con regularidad. Este dato, por encima de la media catalana, conlleva a demostrar el gran número de pratenses que hoy en día practican alguna actividad física y esto también indica la variedad de opciones que El Prat tiene con respecto a otras localidades de alrededor.

Precisamente una gran parte de estas instalaciones van a sufrir en los próximos meses un fuerte proceso de mantenimiento y de reformas que llevarán al cierre parcial, en algún caso, y total en otro, de los Complejos Deportivos de El Prat a lo largo de los venideros meses.

El Julio Méndez tendrá una nueva grada

Durante los próximos meses de junio y julio en el *CEM Julio Méndez* se va a corregir todo el sistema de riego y desagüe, así como la modificación de dos de los vestuarios que quedaban por acabar. También se construirá una pequeña grada en el campo de fútbol con capacidad para 100 personas.

Césped artificial para el Estruch

El *CEM Estruch* también sufrirá varios procedimientos. En el pabellón se cambiarán todas las tuberías de agua caliente. En este caso, las obras se irán haciendo vestuario a vestuario, lo que afectará mínimamente al funcionamiento general de la instalación. También se efectuará el cambio de las antiguas calderas que suministraban el agua caliente al campo de fútbol y al pabellón y se colocará una más en la piscina. Por lo que respecta al campo de fútbol, las obras se iniciarán el 1 de junio con la remodelación de los vestuarios. La colocación del césped artificial sufrirá una pequeña

demora por problemas administrativos y no se podrá iniciar hasta la segunda quincena de julio, lo que ello originará un pequeño retraso de los plazos previstos. Se espera poder estrenar el nuevo terreno de juego para finales del mes de septiembre. La piscina y el gimnasio del Estruch también estarán cerrados un mes, del 29 de mayo al 30 de junio de cara a efectuar tareas de mantenimiento en los vasos de la piscina.

En los próximos meses se producirá un proceso de mantenimiento y de reformas de los Complejos Deportivos

El Sagnier reubicará las saunas

Por lo que se refiere al *CEM Sagnier*, en el campo de fútbol se construirá una grada con capacidad para 150 personas, frente a la tribuna. Del 22 de agosto al 30 de septiembre la piscina se cerrará de cara a llevar a la práctica el mantenimiento de los vasos de la misma. Aprovechando este paro técnico se efectuará además el cambio de tuberías y la reubicación de las saunas, que se construirán donde hoy en día está situado el material de piscina, dotándolas de esta manera, de mayor visibilidad y mayor seguridad.

Las obras provocarán pequeños inconvenientes a los abonados de los Complejos y una reubicación provisional de las entidades deportivas que utilizan normalmente estas instalaciones.

Cabe destacar también que las obras de remodelación de la piscina del *Fondo d'en Peixó* se iniciarán en el 2006. ■

► Billar

Barrera se impone en el Open Catalunya

DELTA / El pratense Antonio Barrera se proclamó ganador del *Open Catalunya Quadre 47/2 de Quarta Categoría* en las instalaciones del Club Billar de Mataró el pasado mes de abril. Barrera se impuso en la fase final en cuatro de las cinco partidas que disputó. En la final el pratense del Club Billar Prat se impuso al representante del Coral Colón por un total de 100 a 72. Esta victoria le ha supuesto también al pratense el ascenso de categoría para la próxima temporada. ■



PEUGEOT en EL PRAT

Avda. 11 de setembre, 239-245
Telf. 93 370 39 03 • 93 370 59 61



Bar Restaurante la
STELLANA desde 1968
• TAPAS • SELECTAS •

ESPECIALIDAD

Jamón Ibérico
Bacalao
Anchoas
Pulpo
Patatas Bravas

Primer de Maig, 12 • Telf 93 379 43 59
08820 El Prat de Llobregat

comercial@click2004.com

click
informàtica

- Asesoramiento y servicio integral en nuevos proyectos.
- Tecnología última para soluciones a medida.
- Servicios y contratos de mantenimiento para equipos informáticos.
- Solucionamos problemas de software, hardware o comunicaciones (Routers, Redes, Servidores, Pc's, VPN, ADSL...).
- Servicio 24 horas.
- Rápida reacción y mínimo tiempo de respuesta a sus problemas.



C. Tarragona, 42
08820 El Prat
BARCELONA
Telf. 902 09 25 3 7
Fax. 93 478 31 45



CENTRE MÈDIC

El millor servei mèdic al seu costat

Telèfon: 93 479 16 90

Horari de visites concertades i d'urgències
de 8 a 20 hores.

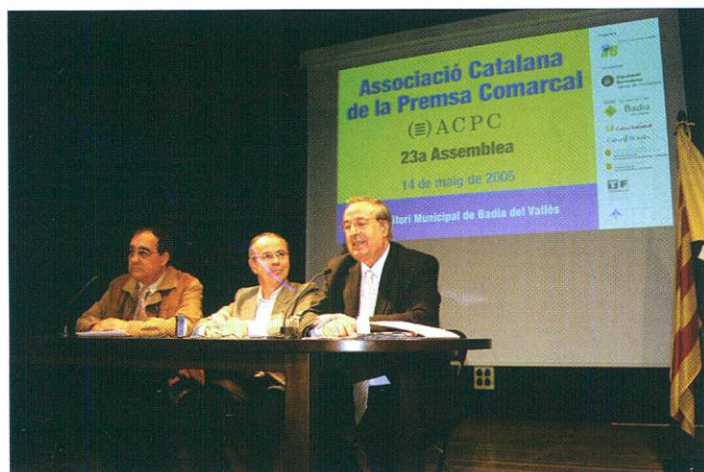
- **Especialitats:** Medicina General, Traumatologia, Ginecologia, Pediatria, Dermatologia, fins a 20 especialitats.
- **Serveis:** Anàlisis clínics, Fisioteràpia, Radiologia, ecografies i mamografies

Concertat amb mútues asseguradores i laborals

C. Ignasi Iglesias, 81-83 • El Prat de Llobregat



Estanis Alcover, nou president de l'Associació de Catalana de Premsa Comarcal



El passat dia 14 de maig, a l'Auditori de Badia del Vallès, la Premsa Comarcal va celebrar la seva 23^a, assemblea d'associats, en la que es va acomiadar a Antoni Garrido, president durant els darrers 6 anys. L'única llista que es va presentar a les eleccions va ser l'encapçalada

per Estanis Alcover –executiu del Grup de El Punt Diari i fins aleshores, vicepresident. Per tant, Estanis Alcover i Martí és el nou President de la Junta de Govern de la Associació Catalana de la Premsa Comarcal, entitat de la qual el periòdic "Delta" n'és fundadora. ■

Nova línia aèria intercontinental des de l'aeroport d'El Prat

DELTA / El passat dia 17 de maig, la companyia aèria nordamericana "U.S. Airways" va iniciar els vols directes entre l'Aeroport d'El Prat de Barcelona, i la ciutat de Filadèlfia, als Estats Units. Amb aquest destí, ja són tres els vols directes desde el nostre aeroport amb destinació Amèrica del

Nord: New York, Atlanta (operats ambdós per la companyia Delta Airlines) i ara, Filadèlfia. Els vols estaran operatius durant la temporada d'estiu, fins a l'octubre. En principi, l'avió que cubrirà el trajecte és un birreactor de llarga distància Boeing 767-200, amb capacitat de fins a 200 passatgers. ■

Per fi la pluja ens visita

DELTA / Tota Catalunya –i per suposat també el nostre Delta del Llobregat– va rebre amb joia les pluges caigudes arreu els dies 16 i 17 de maig; feia molt de temps que no plovia i per sort, aquesta vegada l'aigua ha estat molt repartida i a gairebé tots els indrets es va recollir una mitjana superior als 30 litres per metre quadrat. Uns quants episodis com aquests i tindrem el nostre camp, els nos-

tres boscos i el nostre benefactor aquífer ben preparats per a afrontar el dur i secestiu. De tota manera, les autoritats polítiques i de l'aigua ja s'estan fent els corresponents plantejaments i previsions per tal que una possible sequera aguda no ens agafi desprevinguts. Les millors solucions, però, vénen del cel: uns dies de pluja com els que varem tenir a mitjans de maig, i tot arreglat!! ■

Retalls de premsa

El Llobregat i l'Aeroport a TV3

La televisió autonòmica ha portat les seves càmeres a dues realitats estretament relacionades amb la nostra ciutat. Preocupar-se com van fer en dos monogràfics per la bona salut del Llobregat, explicant tot el que el darrer govern va fer per sanear-lo i el que encara queda per fer, per a que no ens arribi a El Prat convertit en una claveguera, va fer passar una estona gratificant a tots els que creiem que la TV és una gran cosa quan es fa des d'un ecologisme constructiu, que es proposa fer consciència sobre la necessitat de la sostenibilitat en pro d'un món en el que les necessitats humanes siguin perfectament compatibles amb la natura.

El programa de TV3 ens mostrà senyals de recuperació ecològica, compatible amb l'activitat urbana i industrial, i ens mostrà que hi ha tota una estructura que vetlla per la vida del riu, per a que mai més ningú pugui dir que el Llobregat és la major claveguera d'Europa. L'administració pública en democràcia ha fet una feina que es pot elogiar, però un quart de segle deu ser poc per corregir les bestieses que es van arribar a fer abans i que ens van matar el riu i les nostres platges. Cal desitjar que facin el que queda per fer.

En un altre sentit, és tot un encert el programa «Aeroport» que emet TV3 els divendres sobre les 10 de la nit. Han portat les càmeres fins a les entranyes de les instal·lacions aeroportuàries, fins a punts on els passatgers no hi arribaran mai per molt que volin. No s'estalvien els problemes i mostren tot l'aparell d'atenció al públic, a vegades des de que es genera un problema fins que es soluciona. Aporta cultura als passatgers, enfront de la inseguretat que quasi sempre es produeix quan s'arriba a una terminal. Millora l'autoestima de tots aquells que, molt sovint d'una forma anònima, fan que la gran maquinària de l'Aeroport funcioni.

Per a la gent d'El Prat, lògicament, el programa té un valor afegit, perquè fàcilment apareixen en pantalla cares conegudes i fan que el gran centre de comunicacions que ocupa quasi la meitat del terme municipal, sigui una cosa més nostra. ■

PELUQUERÍA · M · A · R · I · N · A ·

HORARIO:

Lunes de 9 h. a 13 h.

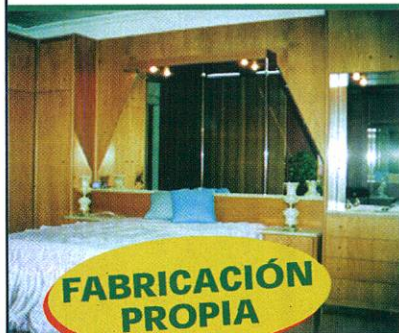
Martes a viernes de 9 h. a 19 h.

Sábado de 8:30 h. a 15 h.

Horas convencidas

Av. Virgen Montserrat, 128 (C. Pau Casals) • Telèfon: 93 478 11 15
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT

MUEBLES



FABRICACIÓN PROPIA

Luna
LA
SOLUCIÓN
A SUS
PROBLEMAS
DE ESPACIO

C. Castilla, 38 • Telf: 93 478 78 63 (El Prat de Llobregat)

casals - colònies - campus esportius
- natació - voleibol - teatre - dibuix i
pintura - manualitats - i molt més



estiu al Prat

2005

expo mobi

2005



40 años contigo

MUEBLES **EXPO MOBI**

EL PRAT DE LLOBREGAT
Anselm Clavé, 5 • Tel.: 93 379 37 98

BARCELONA CARREFOUR-PRAT
Autovía Castelldefels, km. 5 • Tel.: 93 370 72 02

