

PREU 1,90 €

Octubre 2005  
Número 303

# Delta

LLOBREGAT  
ANY XXVIII

EL PERIÒDIC INDEPENDENT D'EL PRAT

## Reno de Medici tanca les portes

190 treballadors quedaran al carrer  
un any abans del que estava previst



El CB Prat, campió de la  
Lliga Catalana EBA per segona  
vegada a la seva història

PNEUMÀTICS

# PUIG

C. Madoz, 11 • Telf. 93 379 13 98 • EL PRAT DE LLOBREGAT



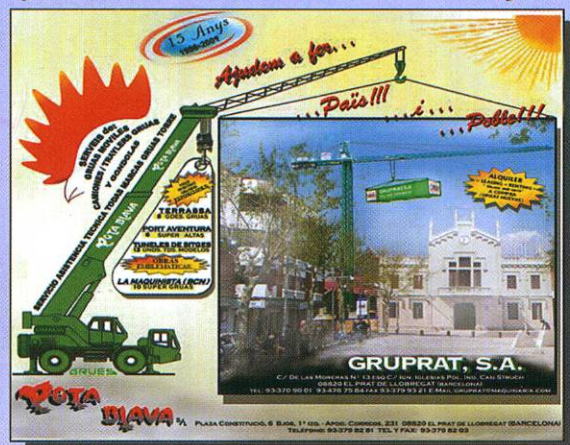
Bar Restaurante la  
**STELLANA** desde 1968  
• TAPAS • SELECTAS •

DISFRUTA DEL MAYOR SURTIDO  
DE TAPAS ESPECIALIDAD EN

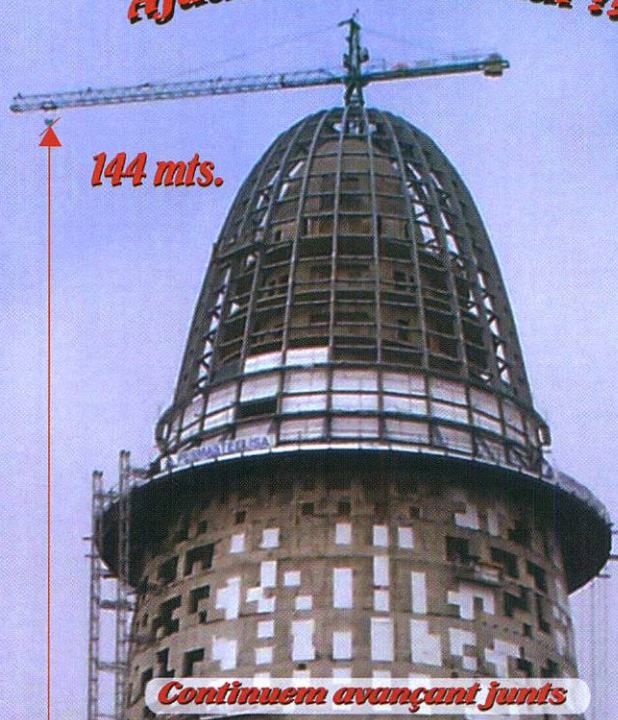
BONITO DEL NORTE  
ENSALADILLA RUSA  
PULPO A LA GALLEGA  
CALAMARES ANDALUZA  
JAMÓN CANARIO

Primer de Maig, 12 • Telf 93 379 43 59 • 08820 El Prat de Llobregat

**Anys 2000, 01, 02, 03 fem país...**



**Anys, 2005, 06, 07, etc...**  
**Ajudem a fer Ciutat !!**



**Continuem avançant junts**

# GRUPRAT S.A.

C/MORERAS N° 13 POL IND. CAN STRUCH 08820 EL PRAT

☎ 902.370.901 EMAIL: GRUASTORRE@GRUPRATSA.COM

## Tancament accelerat a Reno de Medici

Reno de Medici és el nou nom que s'incorpora a la llista d'empreses del Prat que han anat tancant les seves portes en els darrers anys. A finals de desembre, els 190 treballadors que queden a la fàbrica paperera seran acomiadats. La direcció de l'empresa ha pres aquesta decisió recolzant-se en un balanç econòmic que arrossega pèrdues pràcticament des del moment en què el grup italià Reno de Medici va adquirir la fàbrica, que aleshores va deixar de denominar-se Sarrió.

El tancament de la paperera ja era quelcom sentenciat des que fa un any i mig el grup Reno de Medici va vendre els terrenys de la fàbrica pratenca al grup immobiliari Espais. Llavors s'esmentava el final de 2006 com a data de tancament de l'activitat productiva. Sembla, però, que l'arribada del tren d'alta velocitat i, sobretot, el dibuix d'un nou perfil urbanístic per al Prat Nord, han accelerat la mort d'aquesta històrica planta. La venda dels terrenys per part de Reno de Medici evidencia que el grup fa temps que té més interès en el negoci dels ciments i les totxanes que no pas en el del paper i el cartró.

Les dades aportades pels sindicats inciten encara més a pensar que l'absorció de Sarrió per part del gegant italià no va ser sinó l'inici d'un desmantellament. Casos semblants i recents no manquen: Philips va tancar al març la fàbrica de la Zona Franca després d'haver estat gestionada durant dos anys per un grup anomenat -tot i que sembli broma- Business Creation (Creació de Negocis). L'arribada de Reno de Medici a Sarrió també presenta comportaments força estranys, com ara grans inversions en maquinària que després no s'utilitzava, mentre la maquinària existent ha continuat causant un dels índex de sinistralitat laboral més elevats de la comarca. D'altra banda, dels 80 milions d'euros que els italians van rebre per la venda dels terrenys, 30 els cobraran en forma de propietats immobiliàries. Per últim, lluny de ser una activitat en decadència, hi ha referents propers de fàbriques papereres que segueixen obtenint beneficis en la seva activitat. Com és que el que semblava una gran aposta del gran grup Reno de Medici s'ha convertit en un fracàs en menys d'una dècada?

La història recent del sector industrial del Prat és una història de fracassos, gestions ineficaces -per a les quals els administradors només troben explicació en els sous barats del mercat asiàtic-, i protestes obreres per demanar indemnitzacions mitjanament serioses. Al final de la història, els treballadors sempre acaben al mateix lloc de la protesta: al carrer.



### ASSOCIACIÓ CULTURAL DELTA DEL LLOBREGAT

Redacció i Administració: Castella, 5 baixos.

Telèfons: 93 379 05 33 - 93 370 69 12 Fax: 93 379 05 33 • periodicedelta@yahoo.es

#### CONSELL EDITORIAL

<p><i>President</i> Jaume Monés <i>Vice-Presidents</i> Alfredo García Josep Maria Canallas <i>Secretari</i> Pere Manuel Azuara</p>	<p><i>Director:</i> Josep Maria Canallás <i>Director Adjunt:</i> Vicenç Tierra <i>La crònica de la ciutat i cultura:</i> Neus Macías, Javier Martínez, Raúl Quesada, Mariano Martínez, Alicia Castañeda, Agustín Morales, Laura Ramos • <i>Esports:</i> Toni Espigares, José David Muñoz, Manolo Gol, Marta Buceta, Lalo González, Elisenda Gálvez, Juan Carlos Cebrián, Jaume Monés Feu, Jaume Vilà <i>Fotos:</i> Aurelio Poyato • <i>Publicitat:</i> Marta Raventós <i>Maquetació:</i> Mariano Martínez</p>
--	---



Associació Catalana de la Premsa Comarcal  
MEMBRE FUNDADOR

Dipòsit Legal B.48419-1977

Tallers gràfics: La Imprenta  
Frederic Soler, 81-83 • El Prat de Llobregat

#### PREMI TISIS-TORRENT 1996

Delta, el periòdic del Prat, no es fa responsable de l'opinió expressada en els articles signats.  
La línia del diari queda recollida en la pàgina editorial

### EL TEMA

**5 i 7** Reno de Medici tanca portes un any abans del que estava previst



### L'ENTREVISTA

**9** Entrevista a Àlicia Company, responsable del Centre de Normalització Lingüística



### LA CRÒNICA DE LA CIUTAT

**19** La brutícia als carrers del Prat



**22** La nova edició de l'Aplec de la Tartana, tot un èxit



### LA GENT D'EL PRAT

**25** Victòria Ortiz, les mans que van guiar l'acadèmia ALFA



### LA CULTURA

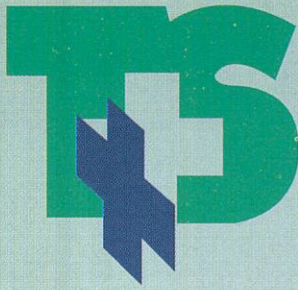
**31** Marta Ardiaca ens explica els detalls de la pròxima *Mostra de Teatre*



### ELS ESPORTS

**37** El CB Prat aconsegueix el títol de la Lliga Catalana EBA per segona vegada a la seva història





# Assistencial Prat Trauma Salut

CENTRE MÈDIC I DE REHABILITACIÓ

Enric Morera, 20 • Telf. 93 478 05 05 • Fax. 93 478 09 88  
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT

www.traumasalut.net • traumasalut@traumasalut.net



## Especialitats

- Alergologia
- Cirurgia general i digestiva
- Cirurgia ortopèdica
- Cirurgia pediàtrica
- Cirurgia plàstica i reparadora
- Clínica del dolor
- Dermatologia
- Ginecologia
- Medicina general
- Oftalmologia
- Otorrinolaringologia
- Pediatria
- Podologia
- Psicologia clínica
- Psicologia infantil
- Radiologia / Ecografies
- Rehabilitació
- Reumatologia
- Traumatologia
- Urgències mèd.-quirurg.
- Urologia

## Altres serveis

- Anàlisis
- Urgències
- Infermeria / ATS
- Densitometria

## Col·laborem amb:

ADELAS, AEGON SALUD, AGRUPACIÓ MUTUA, AME, ARESA, ATLANTIDA, BOREAL, CAJA SALUD, CASER SALUD, CLINICUM, L'ALIANÇA, MEDIATC, MUTUA GRAL. DE CATALUNYA, ONCE, PREVIASA, ROBRESA, SEGUROS LATINA, SERSANET, VITAL SEGUROS, VITALICIO SEGUROS, WINTERTHUR SALUD...

## Mútues laborals:

EGARA, FRATERNIDAD - MUPRES-PA, CYCLOPS, FREMAP, IBERMUTUAMUR, INTERCOMARCAL, UNIO MUSEBA IBESVICO, MADIN, FIMAC, MAZ, MIDAT MUTUA METALURGICA, MONTAÑESA, GREMIAT, MUPA, SABADELLENSE, UNION DE MUTUAS, UNIVERSAL, VALENCIANA, CESMA, MATT

**Horari: Diari, de 8 a 21 h.**

**Telèfon d'urgències: 93 478 05 05**



C. Penedès 117 (Cantonada de Montserrat)  
Av. Verge 08820 • EL PRAT

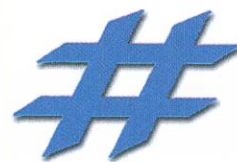


*Clínica  
Pediàtrica i Familiar*

Dr. Nevot - Dra. Casas

 93 370 12 53

- PEDIATRIA I ADOLESCÈNCIA
- ANÀLISIS CLÍNICS
- AL·LÈRGIA I APARELL RESPIRATORI
- ENDOCRINOLOGIA INFANTIL
- PSICOLOGIA I LOGOPÈDIA
- HOMEOPATIA
- OTORRINOLARINGOLOGIA (O.R.L.)
- OFTALMOLOGIA
- TRAUMATOLOGIA I ORTOPÈDIA
- EXPLORACIONS: proves funcionals respiratòries, electrocardiogrames
- MEDICINA FAMILIAR
- CIRURGIA INFANTIL



# Piera

Asesorías y Servicios

## ASESORAMIENTO INTEGRAL:

- Laboral
- Fiscal
- Contable
- Financiero

Avda. Verge de Montserrat, 114 1º 1ª • Apartado de Correos: 97  
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)

Tel. 93 379 57 04 • Fax 93 370 05 60

www.asesoriapiera.com - E-mail: piera@tuasesor.net

# Reno de Medici adelanta un año el cierre de la filial pratense

*190 trabajadores quedan en la calle, y reclaman que haya un despido justo*

**NEUS MACÍAS** / La plantilla de la empresa Reno de Medici se siente engañada. La dirección ha anunciado que, a diferencia de lo acordado, el cierre de la planta de El Prat se adelanta un año, y dejará de producir a finales de este 2005. En un principio se dijo que la factoría estaría en funcionamiento hasta diciembre de 2006. Pero el pasado 13 de septiembre, "un martes y trece" –ironizan los trabajadores-, la empresa mantuvo con la representación sindical una reunión en la sede de la Delegació de Treball donde se les comunicó la inmediata clausura de la planta. La decisión se basa, según la dirección, en las cuantiosas pérdidas económicas que genera Reno de Medici de El Prat.

"Nos han estado mintiendo desde el principio", aseguran los trabajadores, que confiaban en la buena disponibilidad de la empresa para negociar una alternativa que asegurase sus puestos de trabajo. "Siempre supieron que la empresa estaba abocada al cierre, pero lo ocultaron para evitar nervios y ganar tiempo", asegura Salvador Martínez, delegado sindical de CC.OO en Reno de Medici.

## Alternativas para salvar la producción de cartón

Desde que a finales de 2003 la dirección del grupo italiano anunció la venta de los terrenos donde está ubicada la antigua Papelera Española, el comité de empresa ha estado buscando una posible solución para evitar el cese de la actividad industrial. "Se habló de un posible traslado al Delta del Ebro, o de instalar un centro de corte", explica la presidenta del comité de trabajadores de la planta, Aurelia Testón. "Pero han incumplido una por una todas las propuestas de viabilidad que hicieron entonces". Testón asegura que



En un principio se dijo que la factoría estaría en funcionamiento hasta diciembre de 2006

## Los trabajadores creen que la dirección nunca se planteó seguir con la producción

en un principio la dirección dijo que las dos máquinas principales seguirían funcionando, "y luego la máquina número 5 dejó de producir; pasamos de tener

cinco turnos a tener tres...y así una tras otra. No han buscado ninguna alternativa".

Esta decisión deja en la calle a 190 trabajadores, la actual plantilla de Reno de Medici tras el programa de bajas voluntarias que se inició en 2004, cuando el grupo italiano vendió los 96.000 metros cuadrados que ocupa la planta. Entonces, se acogieron al plan alrededor de 100 empleados, que recibieron una indemnización de 40 días por año trabajado hasta un máximo de 24 mensualidades.

La propuesta de despido que ha ofrecido la empresa no ha gustado nada al comité, que la considera "muy por debajo" de lo que se negoció en el proceso de bajas voluntarias. En ese momento, Reno de Medici depositó un aval por cada uno de los trabajadores. La cantidad que ahora pone sobre la mesa es "irrisoria, y no vamos a negociar con ellos hasta que no nos hagan una propuesta seria", desvela Aurelia Testón, tras una primera reunión

*Continúa a la página 7 ▶*



**MARMOLES  
UTILLIAS**

**MARBRES, PEDRES I GRANITS**

**CUINES  
BANYS  
FAÇANES  
ESCALES  
PAVIMENTS  
DECORACIÓ**

PENEDÈS, 66  
POL. IND. FONDO D'EN PEIXO

TELÉFONO: 93 370 15 14 - FAX: 93 370 18 61  
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)

**¡LO TENEMOS TODO PARA SU AUTOMÓVIL**

**AUTO  
SONIDO**

**VEGA**



Accesorios y recambios para el automóvil

RADIO CD MP3  
100 EUROS

·AUTORADIOS  
·ALARMAS

**MONTAJE Y  
REPARACIÓN**

CONJUNTO  
RADIO CASSETTE CD  
150 EUROS INSTALADO

· TELEFONIA MOVIL  
Manos libres instalado  
99 euros IVA incluido

Caldetas, 5 - Tel. y fax: 93 478 37 09 - El Prat de Llobregat

**INSTALACIÓN DE NEONES**

**OFERTA: Radiocassette con frontal extraíble 30 euros**



Más de 30 años  
de experiencia

**INSTALACIÓN Y ADAPTACIÓN  
DE NUEVOS CANALES LOCALES**



- CANALES DIGITALES TERRESTRES
- CANALES DIGITALES



**INSTALACIÓN Y PREPARACIÓN DE PORTEROS AUTOMÁTICOS**

INFORMESE SIN COMPROMISO  
DE NUESTRAS OFERTAS  
**93 379 18 29**

DISTRIBUIDOR E  
INSTALADOR DE

**CANAL+**

Pje Arús, 9 • Telf. 93 478 14 55 • El Prat de Ll.  
Av. Verge de Montserrat, 233-235 • Telf. 93 379 18 29 • El Prat de Ll.

Reciclatges de Ferralles i Metalls  
i deballestament en general

**J.J. MERCÉ, S.L.**

**Joan Roch**

**Gestor de Residus nº E-774.02**

**Transportista Autoritzat**

**Oficines:**

Juan Maragall, 51  
08820 El Prat de Llobregat

**Magatzem:**

Tres Rieres, Nau 7  
08292 Esparraguera

Telf. 93 379 36 75 — Mòbil 687 407 041 — Fax. 93 478 36 91

**POTA SUD  
POTA SUD**

**MATERIALS DE  
CONSTRUCCIÓ  
POTA SUD S.L.**

**CONSTRUCCIONS PITARCH**



- Albañilería en general
- Sustitución de bajantes
- Sustitución de claraboyas
- Construcción de cubiertas
- Tratamientos antigraffitis
- Tabiques pluviales
- Pinturas exteriores e interiores
- Casas unifamiliares
- Carpintería de madera

**REFORMAS**



- Rehabilitaciones de fachadas
- Consolidación de obra vista
- Vestibulos de escalera
- Aseos y baños
- Reformas de cocinas
- Electricidad y fontanería
- Calefacción y aire acondicionado
- Carpintería de aluminio
- Falsos techos

Oficina: C. Jaume Casanovas, 3 • Telf.-Fax.: 93 370 83 43 - Magatzem: Psge. de la Autovia, 10 • Telf. 93 370 06 55 / Fax. 93 370 23 54 • Mòbil 615 57 86 84 / 615 83 28 70 • 08820 El Prat de Ll. (Barcelona)



Telefonos

**93 658 21 33 • 93 658 21 37**

Fax

**93 659 40 97**

**C. Andorra, 63-65 Viladecans**  
e-mail: transportespratsccl@telefonica.net

**SEUPRAT**

**ALMACENAJE Y DISTRIBUCIÓN**

Tel. / Fax.: 93 659 40 97

e-mail: seupratlogistic@telefonica.net



Nos hemos  
trasladado a la nave  
del Polígono  
Can Calderón de  
Viladecans



mantenida con la directiva el pasado 11 de octubre.

Ahora el comité de empresa redacta un plan social y analiza la realidad de la plantilla. Se trata de buscar soluciones para los trabajadores, especialmente para aquellos mayores de 50 años, "que probablemente tengan más difícil encontrar otra salida laboral", asegura la presidenta. "Hay que encontrar una forma de que todos los empleados salgan beneficia-

## La empresa cesará la actividad el próximo mes de diciembre

dos", cuenta Testón. De momento, la dirección de Reno de Medici ha negado la posibilidad de recolocar a los trabajadores en alguna de las otras plantas que tiene en España.

### Una operación especulativa

La venta de los terrenos donde se ubicaba Reno de Medici siempre fue vista con cautela por el comité de empresa, que desde el principio denunció un interés especulativo en este proceso. "Son terrenos muy apetecibles", explica Salvador Martínez. Efectivamente, los 96.000 metros cuadrados fueron adquiridos por la empresa Espais i Promocións Immobiliàries por un total de 80 millones de euros. De este dinero, un total de 50 millones se pagó en efectivo, mientras que el grupo italiano se reservó los otros 30 a cobrar en inmuebles, "tras una prevista recalificación de los terrenos", según aseguran desde el comité. "Está claro que todos quieren su parte del pastel", critica Martínez. Los 50 millones se destinarán "a cubrir pérdidas del grupo". Y es que desde que la firma italiana se hizo con el control de la antigua Papelera Española, "la gestión ha sido nefasta", denuncia Aurelia Testón. "Es cierto que en sector hay crisis, pero nuestra competencia está ganando dinero. Eso significa que hay mercado. El problema es que desde Italia están gestionando



muy mal esta empresa", manifiestan los trabajadores. Y señalan como ejemplo que, tras el proceso de bajas voluntarias, perdieron un gran número de empleados en el departamento de producción, "en cambio, de estructura no se fue nadie", señala Salvador Martínez. Existen otros ejemplos de mala admi-

nistración. "Las inversiones que ha llevado a cabo Reno de Medici han sido todas pésimas. Compraron una máquina que costó 5.000 millones de pesetas, y anunciaron que eso salvaría a la empresa. Pues resultó un fiasco. Casi ni se utilizó", desvelan los trabajadores.

Ahora, anuncian movilizaciones para presionar en una próxima negociación. El día 19 de octubre había prevista una reunión en la Delegació de Treball para discutir el plan social, y el comité anunciaba una huelga de 24 horas para que los trabajadores pudieran reunirse frente a la sede de la administración y reclamar un despido justo. ■

## Un degoteig constant d'empreses que tanquen portes

N.M. / L'activitat industrial a la ciutat passa des de fa uns anys per uns difícils moments. Ara li ha tocat el torn a Reno de Medici, però durant els últims mesos han estat diverses les empreses que han tancat portes o que han anunciat reduccions de personal. Fa aproximadament un mes, el Departament de Treball i Indústria va autoritzar l'acomiadament de 222 treballadors de l'empresa Gearbox, una cinquena part d'aquesta filial de Seat, i que fabrica caixes de canvis. Durant l'any 2004 es van dur a terme les negociacions per pactar el tancament de l'empresa Fisipe, així com les condicions de l'atur dels 264 operaris d'aquesta fàbrica tèxtil. El 5 de desembre de 2003, la filial pratenca del grup portugués va presentar un expedient de regulació i va anunciar el desmantellament de la fàbrica. De res no van servir les converses amb Rafael Español per tancar un acord de compra-venda al Grupo Seda.

A l'estiu de 2003 van tancar els laboratoris Eugene. Cogesa, la filial espanyola de la multinacional francesa, va sol·licitar un expedient de regulació d'ocupació per a 75 empleats, mentre que oferia també un pla de jubilacions i la possibilitat de recol·locació

a altres empreses. La resta de treballadors, 175, van ser traslladats a les oficines de Barcelona.

També l'empresa Manufacturas de Automoció Jover, integrada al grup Majosa, va presentar suspensió de pagaments l'estiu de 2003, però va garantir la continuïtat dels seus 500 treballadors amb la venda del seu negoci d'espuma, situat a Epila (Aragó) a una empresa alemanya.

Al novembre de 2004 va tancar definitivament l'empresa Pechiney Celograf, del grup canadenc Alcan, que va deixar al carrer un total de 170 empleats. La fàbrica va arribar a un acord amb els sindicats sobre les indemnitzacions, que contemplaven el pagament de 50 dies per any treballat fins a un màxim de 42 mensualitats. La direcció de la companyia va proposar com a alternativa la possibilitat de trasllats voluntaris a la fàbrica d'Alzira. Els terrenys que va deixar Celograf - un total de 30.000 metres quadrats - van ser adquirits per la cervessera Damm el passat mes de març, i fins al 2008 té previst un pla d'inversions de 241 milions d'euros. Una de les poques empreses en expansió en aquesta crisi del sector secundari. ■

**SERVICIO  
OFICIAL**

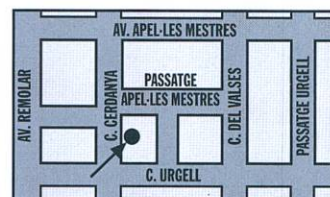
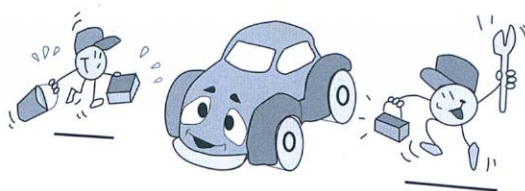
**TALLERES J.GARCÍA**

**CITROËN**

C. CATALUNYA, 59-61 • EL PRAT DE LLOBREGAT • TELF. 93 379 16 55 - 93 379 32 23

## TOT AUTO PRAT

- ▶ Mecànica General de l'Automòbil
- ▶ Electricitat
- ▶ Revisió pre ITV
- ▶ Neteja Integral de l'Automòbil a mà
- ▶ Carroceria
- ▶ Interiors
- ▶ Motor
- ▶ Centre de Greixatge



Cerdanya, 89-91  
El Prat de Llobregat  
Telf. 93 370 08 11

**• SERVEI INTEGRAL DE L'AUTOMÒBIL •**

## SUEPRAT

C. Ribes de Freser, 7  
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT (BARCELONA)

DISTRIBUÏDORS DE LES PRINCIPALS MARQUES  
DE MATERIAL ELÈCTRIC I DE FONTANERIA

**OSRAM  
SIEMENS  
SIMON**

Telf. 93 370 83 11 • Fax. 93 370 43 42

**Fontaneria**

C. Castilla, 38 • El Prat

**Iluminaci3**

C. Indústria, 90 • El Prat

C. Consejo de Ciento, 245 • Barcelona  
Telf. 93 451 59 52

Carrer de l'Amor, 19-21 • Igualada



Alicia Company, responsable del Centre de Normalització Lingüística del Prat

# “Com més gent sàpiga parlar català, més honorable i rica serà la nostra ciutat”

**LAURA RAMOS /** La vocació d'Alicia Company (El Prat Llobregat, 1958) ha estat sempre la llengua catalana. Filòloga de professió, s'ha passat més de mitja vida dedicada a la divulgació i l'ensenyament de la seva llengua tant en escoles com en el centre de normalització lingüística, centre on diposita, actualment, tots els seus esforços per ampliar el nombre de pratencs que utilitzen el català com a vehicle de comunicació.

*-Com va començar la teva aventura en el centre de normalització?*

Quan va sorgir la possibilitat em va semblar un repte ambiciós poder treballar pel teu país en un projecte que en aquells moments s'encetava als ajuntaments i del qual es desconeixien quins podien ser els seus resultats. Era sortir de donar classes per endinsar-se en un projecte a llarg termini de normalització i, poder fer-ho a la meua ciutat era una motivació extra.

*-Quins van ser els inicis del Centre a la nostra ciutat?*

En el seu moment, el centre de normalització va començar amb una primera fase de sensibilització, de donar a conèixer la nostra existència perquè la gent sapigués que si volia aprendre català ho podia fer. I més endavant ja es van començar els cursos pròpiament de català que continuen a l'actualitat i on, per cert, vam tenir un gran èxit amb un elevat nombre d'alumnes, que des d'un principi es van posicionar políticament a favor de la llengua dels ciutadans del Prat de Llobregat.

*-L'èxit inicial dels cursos encara és avui en dia vigent?*

-Sense anar més lluny, aquest curs es matricularan a les nostres aules uns 250 alumnes de manera quadrimestral, fet que ens va molt feliços ja que en aquests cursos destinats a difon-



dre el coneixement del català no només s'apunten gent recentment immigrada, sinó persones de la resta de l'estat que viuen aquí des de fa molts anys i es preocupen per acabar d'aprendre una llengua que ja comencen a veure també com a seva.

*-A banda de les classes, que sempre són un mètode més feixuc, existeixen al Prat altres vies per la normalització lingüística?*

-Un dels objectius del centre és la dinamització de la llengua i per això intentem promoure altres activitats de caire més lúdic. Una de les més importants és *La fàbrica de contes*, on un grup de pares, la majoria d'ells no catalano parlants, representen obres de teatre per als nens de la ciutat. És una manera original i lúdica d'aprendre la llengua no només pels nens sinó també pels seus pares a través d'activitats més dirigides cap a l'entreteniment, que vulguis o no ja no son les

típiques aules on el professor t'ensenyava gramàtica o ortografia.

*-La fàbrica de contes s'ha convertit en una activitat social molt important...*

-La importància d'aquesta iniciativa teatral també es troba en el paper que fan les escoles ja que no s'ha d'oblidar que totes elles organitzen sortides per veure les representacions. Així, més de 5000 nens pratencs passen pel Teatre Modern amb tot els esforços que suposa mobilitzar-los i portar-los fins allà. A més, aquest grup de persones també porta les seves representacions un cop l'any a l'Hospital Sant Joan de Déu i com a representants del nostre municipi aconsegueixen fer riure als nens que es troben allà. Tot plegat una demostració de la força que poden tenir les iniciatives cíviques i la participació ciutadana.

*-I al Prat, com valoraries el*

*nivell de participació i implicació dels seus habitants?*

-Per sort, el Prat sempre s'ha mostrat com una ciutat molt implicada amb el que passa al seu voltant i això ho podem constatar amb l'èxit d'una altra proposta com són les parelles lingüístiques, la resposta no pot ser millor.

*-Parelles lingüística que afavoreixen la relació entre els diferents col·lectius que configuren la nostra ciutat...*

-Si, a través d'aquesta experiència hem aconseguit que gent amb diferents llengües maternes es reuneixi per parlar en català. Molta gent intenta parlar el català al carrer, però els catalano parlants en quant veuen que aquesta persona té dificultats canvien el seu idioma al castellà i això, encara que nosaltres pensem que és un favor per ells, és tot el contrari, ja que així reduïm les seves oportunitats d'habituar-se al nou idioma.

*-Així doncs, s'ha d'intentar no fer aquest canvi de llengua davant de gent que no la parla habitualment?*

-Efectivament, moguts per un fals paternalisme molts cops canvien de llengua pensant que és el millor per ells, quan en realitat no els estem ajudant a acabar d'integrar-se. Si aconseguim que s'integrin tots en sortim guanyant.

*-És a dir, que entre tots hem de fer un petit esforç...*

-Sense cap mena de dubte, tots hem de ser participants d'aquest procés. La gent ha d'interessar-se en aprendre català i nosaltres els hem de facilitar el coneixement, no només de la nostra llengua, sinó de la nostra cultura, els nostres costums i la nostra manera de ser. Com més gent sàpiga parlar el català i integri la forma de viure, més honorable i més ric serà la nostra ciutat, rica en quant a grup que conviu i es relaciona i estableix vincles emocionals compartits i comuns. ■

**Dr. TEOFILO DEZA ALLODI**

(Odontólogo)

Les atende en la

**CLÍNICA IBÉRICA**

C/ Dr. Gallart i Monés, 9-11, 1º, 3ª

Teléfono 93 370 43 77

EL PRAT DE LLOBREGAT



**CLEAN COMMUNITY, S.L.**

Empresa de limpieza especializada en  
tratamientos de todo tipo de suelos, comunidades  
de propietarios, locales y oficinas

Tel. 93 370 73 02 • 630 53 06 97

Fax. 93 370 95 83

C/ Coronel San Feliu, 55 4º 1ª  
08820 El Prat de Llobregat

www.cleancommunity.com  
correo@cleancommunity.com

 **Ferram**

**Fusteria i decoració**

Ens trobareu a les noves oficines de  
l'Avinguda Josep Anselm Clavé, 86-88

Telèfon: 93 479 18 70 • Fax: 93 479 10 45 • e-mail: carpinteria@ferram.com



**GRUP 3 ASSESSORS**

Gabinet comptable, fiscal i laboral

- ✓ ÀREA MERCANTIL  
Tramitació Constitució de Societat
- ✓ ORGANITZACIÓ I PLANIFICACIÓ  
COMPTABLE  
Comptabilitat de Societats  
Confecció i Dipòsit Comptes Anuals
- ✓ GESTIÓ I LIQUIDACIÓ D'IMPOSTOS  
Impost de Societats  
Impost sobre la Renda i Patrimoni  
IVA  
Successions i Donacions  
Transmissions Patrimonials

OFICINES AL CARRER CASTELLA, nº 9 • Telf. 93 379 85 66  
El Prat de Llobregat (Barcelona)

**DOMINGO PITARCH ESCRIBANO**  
**Arquitecto Técnico**

**Informes y valoraciones**  
**Asumes y dirección de obras**  
**Estudios básicos de seguridad**  
**Células de habitabilidad**  
**ITV de edificios**

Oficina: C. Jaume Casanovas, 1    Tel. 615 57 86 54 • 93 370 06 55  
08820 El Prat de Llobregat    Fax: 93 370 23 54

**flors**



**company**

Madoz, 4 • Tel. 93 379 02 70 • El Prat de Llobregat

 **TRIF TORRENTS**® S.L.

**Construcciones Metálicas**  
**Puertas - Automatismos**  
**Cerrajería**

Lloret de Mar, 9  
Teléfono. 93 379 40 95    EL PRAT DE LLOBREGAT  
Fax. 93 379 31 18    (Barcelona)

**cuibany**

**CUINES I BANYS**

**CADA REFORMA UNA CREACIÓ**  
**Moquetes, parquets i paviments plàstics**

Coronel Sanfeliu, 34  
Telèfon 93 379 52 48

EL PRAT DE  
LLOBREGAT



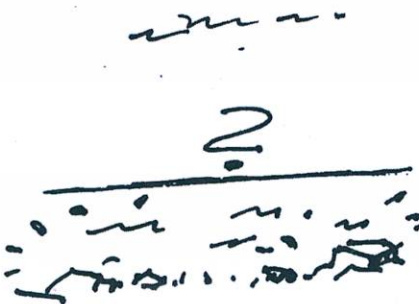
A principio de mes, el Congreso de Diputados aprobó conceder los beneficios de cobro del paro a los alcaldes y concejales que no salgan elegidos en la próxima legislatura. Si nuestras señorías tenían miedo de perder el cargo por cuestión de dinero, ahora ya saben que si no se presentan tienen aseguradas casi doscientas mil de las antiguas pesetas durante veinticuatro meses. Algunos de ellos, después de vivir de la «sopa boba» durante mas de veinte años, podrán vivir aún dos años más como rédito político.

Clar que el seu homòleg, el Tinent d'alcalde Sergi Alegre, combrega amb tot el que hi ficaran a la nostra ciutat. Ara que es podrà reenganxar al'atur, la seva perspectiva de les coses podria canviar, fins i tot les seves recomanacions freudianes.

Ya que en los plenos municipales parece aquejado de afonía, el PSC tendrá también ocasión de manifestar de viva voz lo enfadados que están nuestros concejales socialistas, igual que el presidente Zapatero, con el bloqueo de Cuba. En cierta forma sería repetir lo que les ocurre últimamente en El Prat: no hablan nunca y cuando lo hacen es para dar la razón al que tiene la sartén por el mango.

La Generalitat ha publicat una enquesta de aprovació ciutadana i el que ha sortit pitjor qualificat, ha estat el conseller Salvador Milà de IC, per la mala política d' habitatge. Els ciutadans del Prat no l'estimen gaire, perquè cada vegada que anomena la nostra ciutat es per a col·locar algun equipament com per exemple la dessaladora. Encara no li hem escoltat dir res sobre la desaparició de la nostra platja.

De visites il·lustres no en manquen. Un dels qui comença a ser habitual



als concilis polítics pratencs és el conseller Joan Saura, d'ICV. Aprofitant la imminent expansió immobiliària del Prat Nord, li podrien anar buscant un piset.

I un altre que té previst aterrar al Prat, amb motxilla o sense, és el gran José Antonio Labordeta, que es reunirà amb l'associació GATS. Som conscients que aquest bon home té moltes més inquietuds polítiques que van més allà de la frase que fa

un temps li va donar la fama, però, no ens enganyem: oi que ens agradaria que pronunciés un "Anda a la m...", només com ell ho sap fer, davant d'algú?

Visita il·lustríssima, també, la del ministre Montilla, molt interessat, sembla ser, en un dels pocs sectors industrials pratencs que prolifera (al Prat i a tot Espanya, creiem): el de la cervesa. També semblava que hi havia interès per part del seu partit en que la visita no trascendís a la premsa, perquè no hi havia cap mitjà convocat. Els grans entrenadors de futbol, quan anuncien sessions de preparació a porta tancada, sempre en preparen alguna de grossa. Esperem, doncs, tot prenent una cerveseta...

A finales de octubre está prevista una visita de algunos de nuestros concejales a Cuba. En este viaje a la patria del habano estará presente una representación del PP. Allí tendrán la oportunidad de manifestar directamente a las autoridades cuánto idolatran a Fidel Castro desde el puesto de mando de la casa consistorial, en sintonía con lo que expresó el portavoz popular en su artículo del boletín municipal. La política da estas oportunidades...



LA TIRA



## Estatut: una nova oportunitat

El projecte d'Estatut de Catalunya, aprovat per aclaparadora majoria (89% del Parlament de Catalunya), i l'admesa a tràmit en el Congrés dels Diputats ha obert un període d'intens debat. La resposta des de Madrid no s'ha fet esperar i, ha convertit un debat que havia de ser intens però tranquil, en un autèntic tsunami descontrolat, cridaner i de difícil contenció. Recordo que quan el lehendakari Ibarretxe va presentar la proposta de reforma del l'Estatut basc, el Parlament espanyol el va rebutjar per dues raons: No arribava amb el consens de la societat basca i s'havia redactat en un context de violència política.

Catalunya, en canvi, es presenta a Espanya sense violència, com un poble amb història, identitat, llengua i seny que vol establir ponts d'un debat serè i sensat amb la voluntat de pactar una Espanya possible. Per això, abans de presentar el projecte de nou Estatut, ha cercat els consensos majoritaris en el Parlament de Catalunya, i s'ha preocupat durant dos anys de redactar un nou Estatut que estigui dins del marc de la Constitució espanyola.

Catalunya s'ha presentat a Espanya amb un missatge molt clar: "Parlem" "Parlem" "Parlem". La resposta, però, ha estat totalment fora de lloc per part del PP i d'alguns polítics socialistes. Alguns mitjans de comunicació com la COPE s'ha afegit a aquesta campanya de desinformació i, de vegades, d'insult.

És tanta la incomprendible ràbia que Catalunya produeix en alguns sectors de la població espanyola que, abans que el Parlament enllestís el nou projecte d'Estatut, va haver de escoltar els brogits, els despropòsits, les histèries d'una colla de gent que l'únic que volia és presentar als catalans com uns marcians.

Després, una vegada redactat l'Estatut, han arribat els insults, el tractar-nos d'insolidaris, d'inconstitucionals, de violents... Àdhuc han succeït coses inexplicables com l'aparició per la tele d'un capità General del exercit que ens parlava de la unitat de la pàtria o, comentarís estúpids que deien que l'Estatut s'havia redactat a Perpinyà amb el vist-i-plau de la ETA.

I és, precisament, aquesta fugida del diàleg el que ens fa mal als catalans. És aquesta traïció a la intel·ligència el que ens desconcerta. Una altra humiliació de Catalunya no seria entesa pel poble català i suposaria per Espanya continuar fossilitzat en el passat complicant encara més un vell problema encara per resoldre. Parlem-ne!, parlem-ne!

**MÀXIM PUJADÉ**

## Respuesta del golf a Duarte

La Associació del Golf del Prat querria matitzar unos puntos con respecto al pleno municipal del pasado mes de julio en donde la entidad pudo leer un manifiesto y del que ya se informó en su periódico del mes de julio.

En primer lugar, no aceptamos la carta de disculpas del primer teniente de alcalde, Rafael Duarte por los hechos y comentarios acaecidos en el pleno de ese día.

En segundo lugar, no aprobamos la falta de respeto y el trato vejatorio con la que se nos trató ese día en el pleno de nuestra ciudad no solo por parte del alcalde sino también por algunos miembros del consistorio. Tercero, reconocemos nuestro error en cuanto a las formas con las que tramitamos la moción, aunque no en cuanto al fondo de la cuestión. Por desconocimiento del reglamento entregamos un escrito que fue realizado de prisa-corriendo con la intención de que llegara a tiempo para poder leerse en ese pleno para más tarde redactar otro tranquilamente. En definitiva nuestro propósito fiel desde el primer momento el transmitir nuestras inquietudes como entidad y como ciudadanos del Prat que estamos preocupados no sólo por el futuro del campo de golf sino también por el resto de cosas que nos envuelven. Finalmente, en cuanto a las palabras de Lluís Tejedor referente a la falta de respeto y de clase de nuestra entidad, le recordamos que siempre ha sido ejemplar y que nuestro comportamiento en la sala de plenos de ese día se puede catalogar de sobresaliente y sino, recuerde por poner un ejemplo el pleno de hace unos meses atrás en donde miembros del Centro Cívico Jardines de la Paz no sólo se levantaron sino que además expresaron su opinión, cosa que en nuestro caso no hubo ni una cosa ni la otra. Si alguien pudo salir ofendido de aquel pleno fuimos no sólo los miembros de la Asociación sino todos los pratenses presentes que observamos la realidad de quienes nos gobiernan. Esta carta también nos gustaría que sirviera para incitar a todos los pratenses a que acudan a los plenos y vean como es el Ayuntamiento en estado puro y de que forma gobiernan nuestros representantes. Por nuestra parte, queremos manifestar nuestro propósito de seguir luchando hasta el último día por la conservación del campo de golf.

L'Associació de Golf del Prat

## La luz brilla por su ausencia

Los vecinos de la zona que abarca a las calles Urgell, Empordà y otras próximas estamos sufriendo, desde hace tiempo, el corte de fluido eléctrico en el alumbrado público, cada vez que caen DOS gotas de

agua, favoreciendo y facilitando la tarea a todos los amigos de lo ajeno.

Puestos en contacto con FECSA, nos notifican que la responsabilidad, en estos casos, corresponde al ayuntamiento, por cuanto los cortes no afectan al suministro en las viviendas. Rogamos, por tanto, a los responsables que pongan manos a la obra para que el próximo invierno, cuando llueva y más falta nos hace, el alumbrado público de nuestras calles deje, por fin, de brillar por su ausencia.

José Martínez Calvo

## On és el nostre Prat?

On és aquell Prat que tot ell semblava una joia i cada camp un jardí? Aquesta pregunta molts pratencs ens la fem, no tenim resposta perquè nosaltres mateixos no la volem sentir, ja que seria massa dur pels nostres sentiments. Han desaparegut les nostres masies, aquella agricultura que n'era l'enveja de molts pobles, la nostra pineda, la platja, ... i més coses que aniran sorgint, ja que els projectes estan aquí. Però, fins i tot, s'han ficat amb la nostra Festa Major, ja que si no recordo malament, normalment començava el dia 26, i aquest any aquest dia ha estat l'últim; i anys enrere, l'últim dia era el dia 29, per Sant Miquel. Aquest any ja no es compta amb res. Per això mateix puc dir «els del Prat ja fa anys que no la tenim». No acabo d'entendre quin mal pot fer que es facin els mateixos dies, com sempre s'havia fet. Recordo que van voler canviar la Festa Major per portar-la al juny per Sant Pere, però no va anar bé, perquè els pagesos era l'època que tenien més feina, i això va ser un bon acord, i on està el d'ara?

Perquè? Tot aquest materialisme i grandesa de que tot el poble va bé, m'agradaria molt que el nostre Ajuntament, que fes una taula rodona amb algunes persones que estan afectades, i es donarien una mica de compte que els pratencs existim i ens veiem impotents per tot el que està passant.

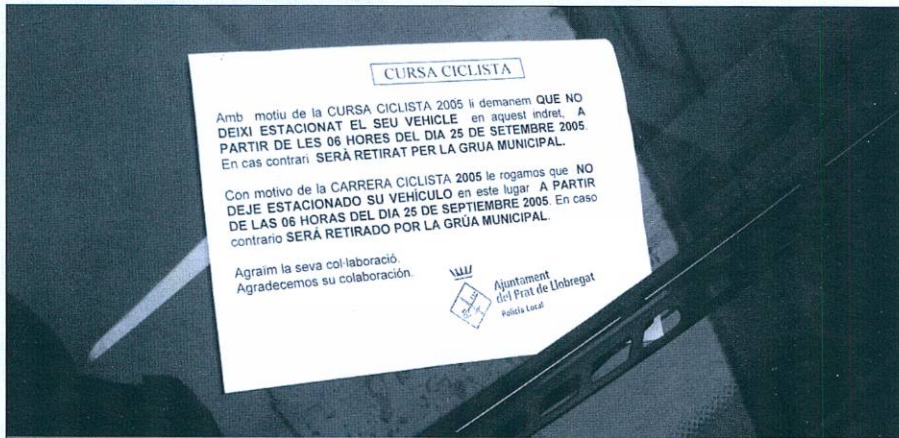
Ens voleu tenir en compte?

Rosalía Pi

## Gràcies a l'Atenció Hospitalària a Domicili

Des d'aquestes línies voldria mostrar el meu agraïment a l'equip d'hospitalització a domicili que ofereixen a l'Hospital de Bellvitge, i que permet que els malalts puguin estar-se a casa durant la seva convalescència. El meu marit pateix broncoaspiracions, i degut a aquesta malaltia constantment té infeccions als bronquis i als pulmons. L'any 2004 el vam haver d'ingressar, i va ser llavors quan ens van oferir la possibilitat de fer-li l'atenció a domicili. D'aquesta forma, un equip

Totes les cartes adreçades a la 'Bústia' del periòdic "Delta" –encara que es publiquin amb inicials– han de portar les dades personals dels seus autors: nom, cognoms, adreça, número de telèfon i número de carnet d'identitat. Així mateix, cal que siguin escrites a doble espai i que no superin les vint-i-cinc línies d'extensió. "Delta" es reserva el dret a escurçar-les. En cap cas es mantindrà correspondència sobre les cartes adreçades i no publicades ni s'atendran trucades telefòniques. Es poden enviar per correu, per fax o a l'adreça electrònica del periòdic "Delta": [periodicdelta@yahoo.es](mailto:periodicdelta@yahoo.es)



## Avisen con más tiempo

El pasado sábado 25 de septiembre por la tarde encontré en el parabrisas de mi coche un papel –les adjunto fotografía– en el que se avisaba de que, con motivo de la carrera ciclista de la Festa Major, los coches aparcados en la avenida Apeles Mestres debían ser retirados antes de las 6 de la mañana del domingo. De buen comienzo, me enojó la situación, pues considero que avisar la tarde de antes con un papelito no son formas. ¿Qué pasa si aparco el coche el viernes por la tarde y mi intención es no moverlo en todo el fin de semana? Creo que podrían haber advertido a través de la revista del ayuntamiento o mediante avisos en todos los buzones de la zona, de que los coches no podrían estar aparcados en la calle el día de la carrera (cosa incomprensible por otra parte, ya que la avenida Apeles Mestres es suficientemente ancha y los coches no estorban a los ciclistas).

Pues bien, moví mi vehículo, pero mi sorpresa e indignación aumentó cuando el domingo por la mañana, a las 9,15h (la competición comenzaba a las 9) pasé por la zona y allí no había grúa alguna retirando vehículos. Me gustaría saber si fui la única ingenua que retiró su vehículo o si hubo alguien más que, alertado por el improvisado papel de aviso, se apresuró a mover su vehículo y a intentar aparcarlo –cosa nada fácil– en otra zona más o menos próxima.

Mercedes García Jurado

format per dos metges i tres infermeres proporcionen assistència sanitària a les llars amb les mateixes atencions que un ingrès a l'hospital. Cada dia visiten el malalt, o truquen per telèfon per veure com ha passat el dia. El seu suport fa que et sentis protegida, i sàpigues que davant qualsevol problema sempre els pots trucar, i t'atenen de seguida. L'equip mèdic en tot moment es mostra carinyós i amable, i t'ensenyen a moure el malalt, a utilitzar l'aspirador i treure la mucositat, a posar-li els aerosols, a que mengi per la sonda. Jo valoro molt tota aquesta tasca, perquè sempre és més agradable que el pacient s'hi pugui estar a casa, acompanyat per la seva família, i que aquesta pugui disposar de tots els mitjans per garantir una bona qualitat de vida del malalt. L'equip mèdic sempre ens fa costat, i ens anima en els moments més durs. Psicològicament suposen un gran ajuda, i el tracte sempre és molt humà.

Es tracta d'un servei que es dona a les ciutats de El Prat i L'Hospitalet, i està operatiu els dies laborables de 8 a 20 hores, i els festius i caps de setmana de 9 a 16 h. Jo volia donar les gràcies a tot l'equip mèdic per aquesta tasca tan lloable.

Montserrat Cauyola Blanco

## Perill per als patons a l'aeroport

Els vials (que no carretera, com qualifica algun mitjà de comunicació barceloní)

d'enfront de l'aeroport estan plens – des de fa dos anys i mig– de grans cartells indicadors de límit de velocitat i entrebancs al damunt de terra, abans dels sis o set passos de patons que hi ha per connectar les terminals amb les zones d'aparcament.

Però tot i això, des de llavors hi ha hagut dos morts als passos de patons: una hostessa i un nen que anava assegut a dalt de les maletes familiars en un carretó dels que hi ha a l'efecte. I aquest mes d'octubre del 2005, tot just fa quinze dies, es va produir un xoc múltiple de vehicles que va provocar dos ferits greus i set o vuit de lleus, amb uns quants cotxes fets malbé.

Es hora, al meu parer, que la guàrdia urbana de l'Ajuntament d'El Prat –que és qui té tota la jurisdicció sobre el tràfic i el trànsit a la zona de l'aeroport– posi ja mà dura en el tema, i no solament a l'hora d'imposar multes per aparcaments indeguts (que també ho han de fer); cal que vigilin molt més els passos de patons (realment perillosos) i cal que posin més severitat en castigar les demés infraccions, que posen en perill la vida dels vianants, en especial, per suposat, l'excés de velocitat: alguns conductors temeraris es pensen que una recta d'un quilòmetre des de la Terminal A fins a la C, amb cinc carrils, és una autovia.

Alicia Muñiz

## Amb l'aigua al coll

### La pell fosca

La pell fosca és la dels homes i dones que aquests dies han assaltat les tanques de Ceuta i Melilla tractant de passar a Europa per treballar i fer viure una mica millor les seves famílies.

M'ha vingut al cap la novel·la d'Albert Sánchez Piñol, *La pell freda*, que tracta del rebuig de l'altre. Onades i onades d'éssers marins que poc a poc es va veient que no són gens diferents dels humans, tracten de comunicar-se amb el protagonista. I ell cada cop més enrocat en la seva posició els refusa un dia i un altre, encara que està clar que la situació no és sostenible, perquè els altres són molts i molts i estan fermament decidits. No vull explicar més de la novel·la perquè és prou interessant com perquè la llegeixin. Aquests dies no puc deixar de recordar-la.

I, per damunt de tot, no em puc creure que aquest govern que tenim ara es tragui les puces de sobre, enviant els immigrants de retorn cap al Marroc. La veritat, del govern del PP m'ho podia creure tot en aquesta matèria. Prou que ho van demostrar reformant una i altra vegada la llei d'Estrangeria per fer-los la vida impossible.

Però que els socialistes actuïn així ho trobo d'una hipocresia enorme. Com es pot confiar en el govern del Marroc? És un país on els drets humans són desconeguts i les esperances que hi havia en el nou rei s'han demostrat falses. Espanya ha enviat els immigrants a l'escorxador.

Em crec totalment els testimonis que diuen que els van abandonar al desert. Sort encara que hi ha ONG que han seguit els autobusos on anaven emmanillats vers la mort segura. Sort de les denúncies que han obligat el govern del Marroc a donar la cara i han evitat que quedés impune aquest crim.

Ara el govern d'Espanya ha actuat igual que ho va fer un altre govern fa molts d'anys quan va deixar els saharis abandonats a la seva sort. Quan no els va deixar altra opció que viure al mig del desert, si no volien sotmetre's al dictat del Marroc. I allí, al desert encara viuen, sense que cap organisme internacional hagi solucionat la qüestió.

De veritat, em volen fer creure que els tractats d'amistat, d'intercanvi, del que sigui, entre Marroc i Espanya serveixen per a horrors com aquest? Per enviar persones a patir fam i set?

L'únic que em consola és que això no quedarà així. A l'igual que a "*La pell freda*", ells i elles tornaran una i altra vegada. I se'n sortiran, segur.

MANOLITA SANZ

# Els potablaus

Una vegada hi havia una aglomeració humana amb el nom de ciutat. Gents de totes les races i procedències s'hi havien instal·lat i hi vivien més o menys bé, cadascú a la seva manera i segons la seva cultura i tradicions.

Entre els habitants s'hi comptaven també un sers de pell blanca, diferents de la resta. Estranyament, molts no tenien cabellera i es defensaven posant-se una perruca. Però allò que els caracteritzava a tots eren les potes: blaves. Els altres, grogues.

Els nostres sers eren pocs i mal avinguts. També eren gasius, per bé que feien ostentació de lliberalitat. Vivien en una mena de guetto, mig luxós, mig miserable. Els altres habitants es deien que aquests eren autòctons de la ciutat; però aquesta creença no era ben provada.

Els altres creixien, creixien..., mentre els autòctons minvaven, minvaven... I va arribar un dia en què aquells van superar aquests en nombre i en fe de vida, en entusiasme de viure. Un benpensant i prohóm dels autòctons va superar la dificultat amb una frase lapidària: «Ells són més,

però no ho saben» (†Valentí Xirinachs dixit). Oh, impetu maximalista!

• • •

A tu, Teófilo, i a tu, Maruja, a qui se us van anar posant les potes empal·lidides, fins adquirir un color platejat, propi d'un esperit selecte. Oh, la seducció! Vau fer curt,

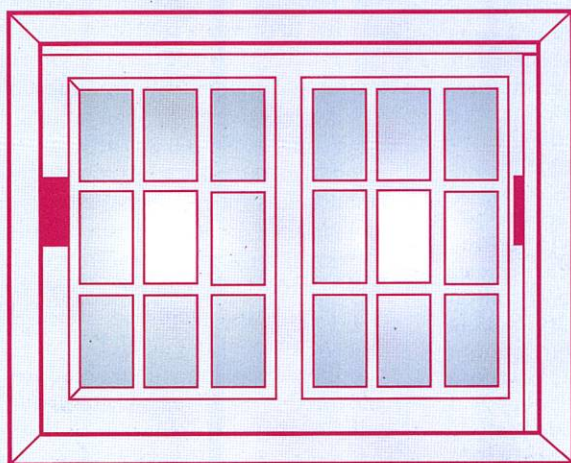
per tal com curta era la vostra espera i la vostra impaciència d'integrar-vos en l'exèrcit de croada dels potablaus.

Benvinguts a les nostres files, germans! I no us vingui mai la temptació d'anar a ca les Fanesses i advertir-hi severament, alegrement, que no han de tenir les portes del carrer cap enfora, sinó cap endins; per després arribar-se a la inefable paròdia que és la plaça de la vida i comprovar, estupefactes, que les portes de la Casa Con-

sistorial són obertes de cap a cap... enfora. Visca la inconsciència! Visca l'exemple que ens donen! Visca l'alegria!

JAUME CODINA

Els nostres sers eren pocs i mal avinguts. També eren gasius, per bé que feien ostentació de lliberalitat



- CRISTALERIA Y CARPINTERIA DE ALUMINIO
- PERSIANAS Y PVC

C. Santfeliu, 124 • Telf. 93 370 27 90  
EL PRAT DE LLOBREGAT

**ASESORIA**  
**CARNIAGO, S.L.**

**ASESORAMIENTO INTEGRAL**

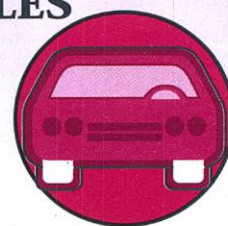
- Administrativa
- Fiscal
- Laboral
- Contable
- Jurídica

15

AÑOS  
A SU SERVICIO

**SEGUROS GENERALES**

- Automóviles
- Motocicletas
- Hogar
- Comercio
- Salud



Ctra. Marina, 71 bajos  
Tel.: 93 370 62 68  
Fax: 93 370 77 11  
08820 El Prat de Llobregat

# Incerta inauguració de l'hotel d'entitats



Als baixos d'aquest edifici del carrer Centre s'ha d'inaugurar l'hotel d'entitats

N.M. / L'hotel d'entitats del Nucli Antic, situat al carrer Centre amb Lo Gaiter de Llobregat, està pendent de la seva inauguració des de fa mesos, però mai no acaba d'obrir les seves portes, segons va criticar el portaveu convergent, Felip-Neri Gordi.

"Hi ha moltes associacions del barri esperant per entrar-hi.- va dir- S'han acabat les obres fa molt de temps, i continua tancat". El regidor de Cultura, Antoni Rodés, va reconèixer aquesta situació, i va explicar que feia uns dies havia enviat una carta a

la Generalitat per tal que tinguin constància de la protesta del consistori pratenc, ja que l'hotel d'entitats depèn de l'administració autonòmica. "L'edifici està a punt. Només falten petits detalls, com l'ADSL", va assegurar Rodés. ■

## «Estat d'abandó» de la 7 fase de Sant Cosme

N.M. / Els pisos de la setena fase de remodelació del barri de Sant Cosme fa mesos que es van lliurar als seus propietaris. Tot i així, la zona "sembla Txetxenia", en paraules del portaveu popular, Antonio Gallego, que va criticar l'estat d'abandó dels espais públics. "Estan mal cuidats, sense manteniment, i ofereixen una sensació lamentable", va denunciar. Segons el del PP, s'ha de tenir cura de l'entorn, "ja que és la façana de la ciutat, l'aparador que veuen els visitants que arriben a l'aeroport". Sergi Alegre va coincidir amb Gallego en la situació d'aquesta setena fase, "ja que manca que l'Incasol en faci la urbanització. Les obres comencen aquest mes d'octubre", va desvetllar. ■

## Molèsties a les obres de les noves vivendes

N.M. / El regidor popular Juan Manuel De las Heras va demanar en el decurs de la sessió plenària informació sobre el procés d'execució de les cimentacions profundes a les obres dels nous habitatges de promoció pública que es construeixen a l'Avinguda 11 de Setembre amb Remolar. Els treballs estan provocant queixes entre els veïns, tant per la seva durada com per les molèsties que provoquen. Sergi Alegre, regidor d'Urbanisme, va assegurar que el sistema de construcció -habitual en determinades edificacions- no és el que s'utilitza normalment a El Prat. El Tinent d'Alcalde va manifestar que l'empresa constructora va enviar una circular a tots els veïns per explicar-los els horaris de les obres, "que es van pactar amb l'ajuntament". També va explicar que totes les queixes rebudes s'han publicat en un llistat al que tenen accés els constructors. Alegre va justificar la por dels veïns, afectats pel "síndrome del Carmel". Tot i això, va afirmar que aquestes cimentacions "provoquen vibracions, però cap esquerda". ■

*La millor qualitat  
al  
millor preu!!*



SERVIFRUIT

- |  |   |
|--|---|
| L'HOSPITALET (93) 338 12 80<br>C/MAESTRO CANDI, 10 | ST. JOAN DESPÍ (93) 477 39 13<br>FRANCESC CAMBÓ, 17     |
| CASTELLDEFELS (93) 636 19 44<br>C/MAJOR, 50        | BADALONA (93) 383 12 80<br>C/NAPOLS, 7-9                |
| PRAT I (93) 478 25 20<br>C/FERRAN PUIG, 67         | VILADECANS (93) 658 19 04<br>DOCTOR REIG, 44            |
| COLLBLANCH (93) 333 05 70 C/<br>LLOBREGAT, 26      | GAVA I (93) 638 04 10<br>C/ST JOSEP ORIOL, 5            |
|  | BADAL (93) 296 64 94<br>C/BADAL, 84                     |
|  | PRAT II (93) 478 55 38<br>AVD. MONTSERRAT, 212          |
|  | ESPLUGUES (93) 372 05 52<br>C/ MESTRE JOAQUIN ROSAL, 15 |
|  | PRAT III (93) 478 81 19 AVD.<br>MONTSERRAT, 48          |
|  | NUMÀNCIA (93) 419 73 44<br>C/NUMÀNCIA, 98               |
|  | L'HOSPITALET 2 (93) 331 17 76<br>C/APRESTADORA, 77      |
|  | SANT BOI (93) 630 62 53 C/ LUIS<br>PASCUAL ROCA, 29-31  |
|  | ALMACEN (93) 262 63 54<br>C/ LONGITUDINAL 9, 65         |

• associacionisme • esports  
• concerts • teatre • oci •

tot això i més pots trobar-ho al

# Suplement

# Queixes per la recollida de residus entre els comerciants

N.M. / La taxa de recollida i gestió de residus, que s'aplica exclusivament a comerciants, està generant queixes per part dels seus usuaris. Així ho van denunciar els portaveus de CiU i PP a l'ajuntament d'El Prat, Felip-Neri Gordi

i Antonio Gallego respectivament. Segons Gordi, ha rebut nombroses queixes dels comerciants degut a la deficient recollida de residus. "No els consta cap diferència respecte a la situació anterior, excepte que ara han de pagar", va assegurar el convergent. El servei ha de millorar, segons van coincidir tots dos polítics, "i s'ha d'ajustar a les necessitats dels comerciants", en paraules de Gallego, que va afirmar que, en ocasions, els botiguers "s'han de disfressar de privats per aconseguir que els vinguin a recollir les deixalles".

El portaveu de IC, Rafael Duarte, va reconèixer que s'han de modificar algunes qüestions tècniques, i cal parlar "de l'ús que s'ha de fer de la deixalleria". Duarte va justificar l'existència d'aquest impost, "que s'aplica a tots els municipis del nostre entorn, i amb tarifes molt més elevades". ■



Duarte va justificar l'existència d'aquest impost, "que s'aplica a tots els municipis del nostre entorn, i amb tarifes molt més elevades"

## L'N-17, amb horaris adaptats

El portaveu del PP, Antonio Gallego, va demanar durant el ple municipal que els horaris de la nova línia d'autobusos N-17 "s'ajustin a les necessitats dels treballadors de l'aeroport. Hi ha molts que el perden per només cinc minuts". El regidor de Mobilitat i Via Pública, Antoni Pedrero, va manifestar la "dificultat" d'ajustar tots els horaris en un servei de nova creació. "A partir de la seva implementació farem els canvis necessaris", va dir l'ecosocialista. Pedrero va explicar també que la línia està tenint una molt bona acceptació i un gran nombre d'usuaris.

## Cotxes perillosos a l'Estruch

Les carreres de cotxes són habituals a espais com l'Estruch, l'Avinguda Anselm Clavé i també el carrer Coronel Sanfeliu. Així ho va denunciar el portaveu del PP, Antonio Gallego, que va demanar que es controli la velocitat dels vehicles i "s'intensifiquin els controls en aquestes zones". Antoni Pedrero, regidor de Via Pública, va explicar que s'han detectat punts conflictius a l'entorn de l'Estruch, i que es fan intervencions puntuals a l'entorn de la Rambla. "Estem duent a terme una acció intensiva", va assegurar Pedrero.

## La contracrònica

### Niebla

Chechenia. Así describió el portavoz del PP, Antonio Gallego, el área de viviendas de San Cosme que es la cara de nuestra ciudad para los que vienen del aeropuerto. Como Chechenia. Todavía no Chernobil, que estaría en otros lados. "Es la puerta de entrada a El Prat, y necesita un mantenimiento", dijo Gallego en el pleno municipal de octubre. Seguro que algo se podrá hacer con los cinco millones de euros que la Generalitat destinará a San Cosme, algo que el equipo de gobierno celebró. Siguió insistiendo el PP en temas de seguridad. Y como los populares, cada uno en sus trece, en su estilo, sin moverse ni un centímetro de la lógica higiene ideológica.

Convergència i Unió, por ejemplo. En una de las votaciones, el alcalde tuvo dificultades para identificar el sentido del voto de Felip-Neri Gordi. ¿Voto a favor? "Suave", contestó Gordi, empeñado en introducir matices en la terca aritmética parlamentaria. Hubo risas y sonrisas irónicas, como cuando el mismo Gordi anunció meses atrás una "abstención centrada" de su formación política. Un buen ideólogo, un Maragall convergente. Sin embargo, lo que sí que es suave es su tarea en la oposición. Algo más áspera la del PP. Pero ninguno de los dos parece capaz de intimidar al Poder.

Un Poder que, claro, también sigue con lo mismo. Tejedor deja que sus concejales se enzarcan en batallitas con la oposición. Para eso están. Es raro el día que el alcalde se inmiscuye

directamente en los asuntos del pleno. No se mancha. En alguna ocasión salta a la arena para decir aquí mando yo y sacar pecho. Tiene arranques de genio, también. Pero su táctica es muy acertada. Le va a llevar seguramente a más años en la poltrona. Algunos amantes del cambio, no obstante, deberían preguntarse si, dado que es muy difícil que ICV abandone la Casa de la Vila, no sería higiénico un cambio de alcalde. Ni siquiera se escuchan voces de sucesión ni de delfines. Al que tampoco se le escucha es al PSC, que en los plenos pasa absolutamente desapercibido. Todo igual.

Y allá va ICV, cara al cielo, con las ideas bien claras. Y allá va la oposición, siempre buscando a Dios entre la niebla. Una oposición que difícilmente verá la luz si no es gracias a un desastre ecologista. Mientras el PP y CiU esperan en el río Llobregat el invierno nuclear de ICV, los ecosocialistas planean la estrategia a seguir —explicada por Jaume Bosch— en nuestra comarca: meterse merced al espíritu del *tripartit* en los ayuntamientos socialistas y consolidarse en El Prat a lo Pujol. Son buenos ardites.

La comparación de Chechenia es original. Pero no muy lejos de allí anda una ciudad en Ucrania que se presta a juegos literarios más divertidos. Sólo es posible deshacerse de esta niebla con un desastre ecológico de grandes magnitudes. Con un Chernobil. Con el Chernobil potablava.

La comparación de Chechenia es original. Pero no muy lejos de allí anda una ciudad en Ucrania que se presta a juegos literarios más divertidos. Sólo es posible deshacerse de esta niebla con un desastre ecológico de grandes magnitudes. Con un Chernobil. Con el Chernobil potablava.

La comparación de Chechenia es original. Pero no muy lejos de allí anda una ciudad en Ucrania que se presta a juegos literarios más divertidos. Sólo es posible deshacerse de esta niebla con un desastre ecológico de grandes magnitudes. Con un Chernobil. Con el Chernobil potablava.

AGUS MORALES

## La visita 'no oficial' del ministre Josep Montilla



El ministre Josep Montilla, visitant la fàbrica en companyia, entre d'altres, de Lluís Tejedor i Sergi Alegre

**DELTA** / El ministre d'Indústria, José Montilla, va visitar el passat 19 de setembre la fàbrica de cereses Damm, ubicada al Prat. Tot i que es tractava d'una visita "a porta tancada" i sense haver convocat cap mitjà de premsa, ens vam assabentar de la presèn-

cia de Montilla i el vam acompanyar durant una petita part del seu recorregut per les instal·lacions de l'empresa. Durant la visita, que va durar prop d'una hora i mitja, Montilla va estar acompanyat per l'alcalde del Prat, Lluís Tejedor. Recentment,

Damm va adquirir els terrenys de la veïna Celograf, empresa que va tancar després d'un dràstic expedient de regulació d'ocupació. Amb l'adquisició dels terrenys, Damm podrà pràcticament duplicar la superfície de les seves instal·lacions. ■

## ICV reinaugura el seu reformat local social



**N.M.** / El debat de l'estatut va centrar la visita de Jaume Bosch a la seu local d'Iniciativa per Catalunya Verds, que va reinaugurar aquest espai després de les obres d'acondiament que s'hi han realitzat durant l'estiu. Tot i que el text encara no estava aprovat, Bosch-vicepresident d'ICV- va parlar de la tasca que ha dut a terme Joan Saura «per tal d'apropar posicions» entre totes les parts. Bosch va justificar la necessitat de l'estatut «perquè és un instrument amb què aconseguir que la gent visqui millor, i no per tal que els partits es barallin entre ells».

Al marge del debat sobre el document, el vicepresident de la formació ecosocialista va oferir una pinzellada sobre la gestió política del govern de la Generalitat. «S'ha de notar el més aviat possible que Catalunya té un govern d'esquerres», va dir Bosch, i va passar a enumerar els objectius de la legislatura en matèria social, laboral i mediambiental. També va felicitar-se per la situació interna del partit, «que passa per un bon moment, tal i com reflecteix la inauguració d'aquest local».

Mig centenar de militants es van reunir per a aquest primer acte en la remodelada seu social. Segons el president de l'agrupació pratenca, Rafael Duarte, «som una força política important a la ciutat i des de sempre ens hem anat adaptant als nous temps». El reformat local, «digne i modern», permetrà als militants «reunir-se amb comoditat per a desenvolupar diferents activitats», segons va dir Duarte. ■

## 65è aniversari de la mort de Lluís Companys

**N.M.** / L'agrupació local d'Esquerra Republicana de Catalunya va voler recordar el 65è aniversari de l'afusellament del president de la Generalitat, Lluís Companys, amb una ofrena floral al monument en la seva memòria, al jardins que porten el seu nom. Joan Camps, president d'ERC a El Prat, va cridar l'atenció sobre l'especial moment que viu Catalunya, amb la pendent aprovació del seu estatut d'autonomia, i va manifestar que actes com aquest són l'afirmació de la nacionalitat catalana. També va tenir un emocionat record per a tots els que, com Lluís Companys, van morir durant la guerra civil i en represàlies posteriors a causa dels seus ideals, i va mencionar el pare de Miquel Rexach, històric militant pratenc d'ERC, que va perdre la vida a causa de la guerra. A l'acte també estaven convidats tots els representants dels partits polítics del municipi. A l'ofrena floral va assistir el secretari d'organització del PSC i Tinent d'Alcalde, José Luis



A la foto, alguns representants de l'agrupació local d'ERC, entre ells, el seu president, a l'esquerra, Joan Camps

Olivera. Els membres d'ICV, prèviament a l'acte, hi van depositar un ram de flors. Tots els

assistents van entonar l'himne de «Els Segadors» després de portar clavells al monument. ■

# La crescuda nocturna del Llobregat de la nit del 7 al 8 de setembre de 2005

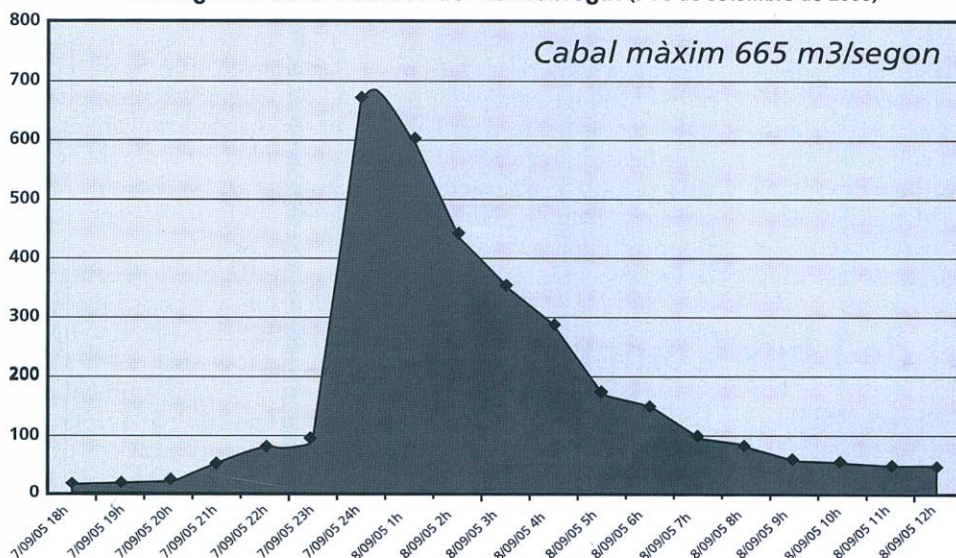
**JOSEP FERRET** / La persistència de les precipitacions dels dies 7 i 8 de setembre de 2005, sobretot quan aquestes es convertiren en aiguats, sobre el massís de Garraf-Ordal i a la Serra de Collserola, van provocar notables avingudes de les rieres i torrents que desguassen a la Vall baixa del riu Llobregat. Això va provocar un augment del cabal del riu Llobregat, tot registrant aquest una notable crescuda durant la nit dels dies 7 i 8 de setembre. A les 12 de la nit del dia 7, es va registrar el cabal màxim de 665 m<sup>3</sup>/s. en l'aforament de la Sant Joan Despi (S.G.A.B.)

Aquesta crescuda nocturna va anar decreixent durant tota la nit, i a les vuit del matí el cabal ja s'havia normalitzat.

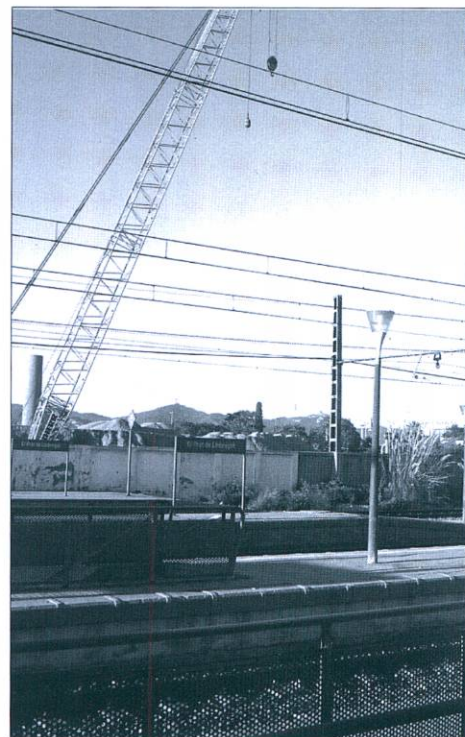
Aquesta ha estat la crescuda més forta des de la gran riuada del 10 de juny de 2000, i per tant ha estat més important del segle XXI.

Segons dades de la Comunitat d'Usuaris d'Aigües, les aportacions d'aigua a l'aqüífer per la citada crescuda, ha originat una paràlització durant uns dies, de la davallada dels nivells de les aigües subterrànies, que estan en aquests moments, degut a l'actual secada, en explotació intensiva. ■

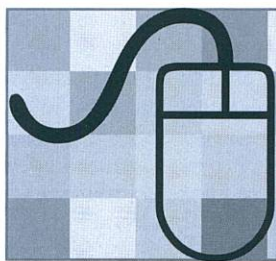
Hidrograma de la crescuda del riu Llobregat (7 i 8 de setembre de 2005)



# El TAV, cada cop més a prop



**DELTA** / Les grues i maquinària diversa destinada a acondicionar l'arribada del tren d'alta velocitat al Prat sobresurten ja a l'altre costat de l'actual estació de Rodalies Renfe. Els propietaris de la zona nord de la ciutat ja han rebut notificacions que els adverteixen de la presència de les màquines al pati de casa a partir de principis de desembre. ■



Envian's bústies, suggerències o textos

**periodicdelta@yahoo.es**

## Concert d'Aniversari d'Amics del Prat

DISSABTE 5 DE NOVEMBRE A LES VUIT DEL VESPRE A L'ESGLÉSIA PARROQUIAL DE SANT PERE I SANT PAU

Concert a càrrec de la banda de la Unió Filharmònica d'El Prat sota la direcció de Joan Carles Chordà interpretant, preludis i àries d'òpera, amb la intervenció de solistes

ENTRADA LLIURE

Hi haurà una bústia a l'entrada el que es reculli es destinarà a Càritas



AGÈNCIA DE TRANSPORTS  
**SALVADOR S.L.**

ESPECIALITAT EN:

Camions grua i transports en general per a tota la Unió Europea

Polígon Industrial Can Estruch  
C/ Lo Gaiter del Llobregat, 129  
EL PRAT DE LLOBREGAT  
Fax: (93) 370 70 56

Tels.: (93) 379 40 06  
(93) 379 21 18  
(Part.) (93) 370 73 88

# La calle como vertedero

**JAVIER MARTÍNEZ** / El incivismo respecto a la limpieza y el cuidado de las calles cuesta millones de euros a la Administración municipal, y por tanto a todos los ciudadanos. Quizá es difícil combatirlo mediante campañas de concienciación. Quizá los gobernantes consideren políticamente incorrecto -

electoralmente poco rentable- combatirlo mediante sanciones duras. Lo que no es tarea difícil es fotografiarlo, y mostrar cómo la ciudad que pretende ser una puerta de entrada a Cataluña - por tierra, mar y aire- puede ofrecer a quienes la habitan y la visitan un aspecto de lo más tercermundista.



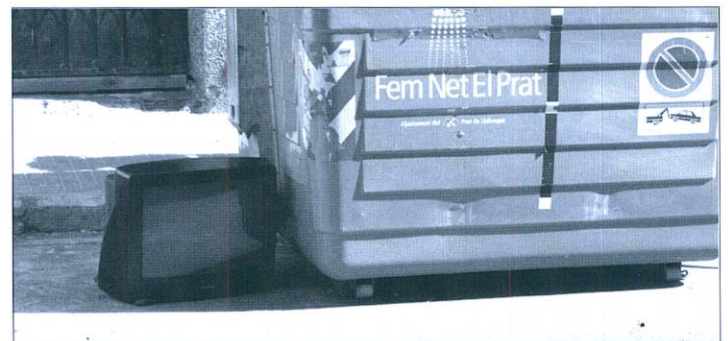
**Bricomanía callejera.** En la esquina entre la calle Cerdanya y el pasaje del mismo nombre es habitual encontrar cantidad de tablas, estanterías, sillas y otras piezas de mobiliario. Amantes del bricolaje, ya saben...



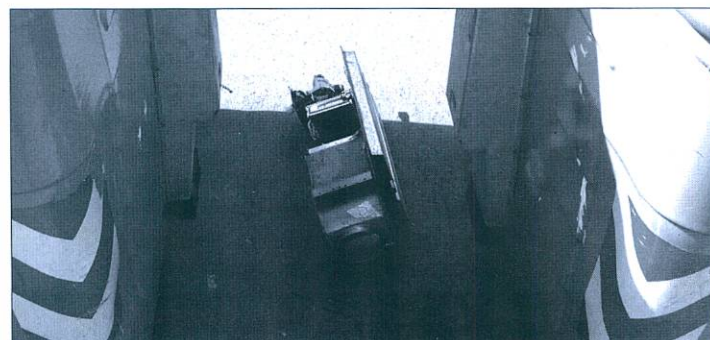
**Spray consistente.** Y con fijador, porque las fachadas de la calle del Priorat presentan este lamentable aspecto desde hace meses. Se podrían rodar escenas ambientadas en el Bronx neoyorquino sin necesidad de huir del buen clima mediterráneo.



**Símbolo del descanso.** Y de lo descansado que se quedaron los que abandonaron este maltrecho colchón, que "durmió" durante una semana junto a los contenedores de la calle Urgell, esquina con Penedés.



**¿Telebasura?** La programación de la televisión cansa, pero cansa más todavía encontrarse por las aceras con carcacas, tubos de rayos catódicos, pantallas y a veces con el televisor entero. Calle Empordà tocando con avenida Verge de Montserrat.



**Caliente, caliente.** Las entrañas de un viejo radiador reposan cálidamente entre dos contenedores de basura, desprendiendo durante días restos de aceite. Esta joya la hallamos en la calle Empordà, esquina con Urgell.



**Al pan, pan.** Y el cartón a la basura. Algunos establecimientos comerciales contribuyen muy poco -por no decir nada- a la limpieza de las calles. ¿Costaba mucho depositar las cajas en el interior del contenedor? Esta estampa la encontramos frente al instituto Baldri Guilera.

# Una madre exige responsabilidades al colegio por presuntos malos tratos de una monitora hacia su hijo

*La dirección del centro considera haber zanjado el asunto con el despido de la implicada*

**JAVIER MARTÍNEZ** / Elena Redondo lleva desde el pasado mes de marzo buscando un nombre: el de la monitora del colegio Charles Darwin que, presuntamente, infligió malos tratos a su hijo al finalizar un cursillo extraescolar de natación. Dice que en estos seis meses no ha conseguido aún que el colegio le facilite información sobre la persona implicada en los hechos, motivo que la ha llevado incluso a presentar denuncias ante la Conselleria d'Ensenyament y el Consell Comarcal del Baix Llobregat.

El ex marido de la madre -y padre del niño- contó a Redondo que había visto cómo una monitora "agarró al niño por el cuello y lo lanzó contra el suelo". El motivo, por lo que la monitora explicó al padre, fue que el pequeño no quería secarse el pelo tras finalizar un cursillo de natación en las instalaciones del complejo deportivo Estruch. La reacción de la madre no fue intentar localizar a la monitora por su cuenta. "No soy quién para ir directamente a la piscina y montar un escándalo delante de nadie. Así que decidí pedir explicaciones a la dirección del colegio, pero en ningún momento me han querido facilitar el nombre de la monitora para que yo pueda emprender acciones legales. Me han negado sistemáticamente la atención".

## Despido inmediato

La versión ofrecida por Carme Martínez, directora del Charles Darwin, se sitúa al otro extremo de lo que explica la madre. "Este asunto se solucionó a los pocos días. Decidimos despedir a la chica [la monitora] porque después de seis entrevistas con los padres del niño, aceptamos como verídico lo que nos explicaron. No entiendo cómo la madre se

siente desatendida, puesto que actuamos de inmediato. Incluso nuestra posición al despedir a la chica fue comprometida, porque lo hicimos sin tener pruebas de lo que hizo", explica Martínez. La directora admite, eso sí, que la monitora reconoció en parte los hechos.

La madre niega haber sido atendida en tantas ocasiones en el centro. "Tuvimos sólo dos entrevistas y en ninguna de ellas me dijeron que habían decidido despedir a la monitora", argumenta Redondo. La directora del centro alega: "Nosotros actuamos de buena fe, pero visto el extremo al que ha llegado el asunto, ojalá hubiéramos grabado las entrevistas con los padres, para poder demostrar que decimos la verdad".

La madre, que también se aferra al concepto de la verdad para acudir "a donde sea necesario", explica que una prueba más "de cómo el colegio sólo quería confundir y tapar el asunto" es el hecho de que durante varios días la dirección del centro trasladó la responsabilidad de lo sucedido a las monitoras del complejo deportivo Estruch. La directora, en cambio, afirma que fue ella misma quien averiguó que la implicada en el incidente con el niño había sido una monitora de acompañamiento -que ayuda a los niños a vestirse y secarse el pelo después del cursillo- contratada por la asociación de padres del colegio. Martínez no recuerda el nombre de la monitora despedida.

## Incidente en horario de comedor

Según Redondo, su actitud de protesta le ha causado problemas en el colegio. Afirma que las profesoras se negaban a mantener entrevistas con ella para informarle sobre la evolución del pequeño en el curso. El bo-

tón de muestra de estas supuestas represalias del colegio tuvo lugar al inicio del presente curso escolar, el pasado mes de septiembre. "El primer día de colegio pregunté por las fechas de comienzo del servicio de comedor. Me dijeron que empezaba ese mismo día. Les dije que quería apuntar a mi hijo al servicio y me dijeron que antes tenía que ir a pagarlo. Me dieron de plazo un día, cuando a una madre que estaba preguntando lo mismo le dijeron que tenía una semana para hacerlo. Les dije que lo pagaría el día siguiente y les pedí que dejaran al niño quedarse a comer. Ellos aceptaron, y entonces les insistí por tres veces que tenían que avisar a mi hijo, porque él no sabía que se quedaría en el comedor. Bien, pues al niño no lo avisaron y se quedó dos horas y media en la calle. Suerte que la propietaria del bar de al lado lo vio y le dio un bocadillo".

La directora del centro no ve ninguna intencionalidad en este asunto y lo atribuye a un error, puesto que "la madre sólo tenía un papel conforme aún tenía que ir a pagar el servicio de comedor". Para la madre, dejar a un niño en la calle más de dos horas "es más que un error".

La madre solicitó para su hijo un cambio de centro, que le fue concedido. Actualmente el pequeño está inscrito en el Jacint Verdaguer. Redondo se sorprende de que la solicitud para el cambio de centro le fuese concedida en 24 horas y sin embargo la Administración aún no haya respondido al escrito formal de protesta que acompañaba a la solicitud.

La madre asegura que insistirá hasta que un juez determine si el despido de la monitora es suficiente para compensar un caso de malos tratos. ■



ADMINISTRADOR DE FINQUES

## Asesoría Técnica Laboral

LABORAL • FISCAL • CONTABLE • ADM. DE FINCAS • SEGUROS



Juzgados de los Social • S.M.A.C (Conciliaciones) • Alta empresas en Seguridad Social • Seguros Sociales • Nóminas • Contratos de trabajo • Autónomos • Pensiones • Inspección de Trabajo

I.A.E. - I.V.A • Declaraciones de Renta • Impuestos de Sociedades • Contabilidades • Constitución y Legalización de Sociedades y Cooperativas • Cuentas anuales y Registro Mercantil

Vehículos • Multiriesgos del Hogar • Multiriesgo comercio • Comunidades • Vida • Planes de pensiones • Enfermedad • Accidentes • Incendio

Administración de comunidades, pisos y locales • Alquiler de pisos y locales • Traspasos locales de negocio • Contratos arrendamiento • Tramitación cédulas de habitabilidad • Informes registro de la propiedad

Francesc Balcells, 10 (entrada por C. Lleida) • Telf. 93 379 59 99 • Fax. 93 478 81 07 El Prat de Llobregat

## El Baix Llobregat demana un Centre d'Atenció Integral a les Dones

**NEUS MACÍAS** / El Prat s'ha unit a la demanda del Consell Comarcal del Baix Llobregat de crear a la comarca un centre d'atenció integral a les dones, «recollint el sentiment dels ajuntaments i del món associatiu», segons es pot llegir al document aprovat a la sessió plenària del 5 d'octubre.

El text reclama una xarxa d'atenció a les dones a nivell comarcal «que doni cohesió, coherència i coordini les polítiques d'igualtat al territori». D'aquesta forma, es crearia un servei per atendre les dones que pateixen discriminacions i violència per raó de gènere. Aquests serveis d'atenció municipal haurien de formar part d'una «xarxa més àmplia d'abast comarcal» que complementés una ajuda «més específica», com serveis d'acollida

que donin resposta «de manera urgent i a mig termini», a les persones que pateixen violència de gènere, així com un centre d'atenció integral a les dones.

El document aprovat recorda que el Baix Llobregat necessita aquesta infraestructura «per la seva trajectòria, per l'esforç realitzat des dels seus municipis, per la insuficiència de recursos que tradicionalment han arribat a la comarca, per l'afany d'anar concretant i construint una xarxa primària d'atenció a les dones i per la constant aportació i participació del món associatiu». Segons la regidora de Promoció de la Dona, Ana Navarro, aquesta moció recull el sentir popular de moltes dones. «Les administracions ja fan

un esforç en aquest sentit, però cal un plus, i hem de rebre ajuda supramunicipal», va assegurar Navarro. La regidora d'ICV va explicar que la Generalitat preveu la creació de quatre «macrocentres» a tot Catalunya, i que des del Consell Comarcal es demana que un d'aquests es situï a la nostra comarca.

Antonio Gallego, portaveu del PP, va interrogar a l'equip de govern sobre la possibilitat que el centre d'atenció a les dones es construï a El Prat, i va preguntar si l'ajuntament estaria disposat a cedir terrenys per a la seva edificació. Navarro va assegurar que la seva ubicació «no s'ha valorat encara», i que això es discutirà a l'Institut Català de la Dona. ■

### Reflexions d'un observador

## El teatre de la nostàlgia

Des de fa setmanes una sèrie de la televisió catalana s'ha convertit a El Prat en tema de conversa, fins i tot ens ha fet sortir a passejar més cap el tard, entre les queixes dels fanàtics de la puntualitat, potser disciplinats per aquelles sirenes ja oblidades de les grans fàbriques que anunciaven que s'acostava l'hora d'entrar a treballar. Finalment, quan sortim a passejar per la tarda, hem pactat trobar-nos un quart d'hora després que s'acabi el capítol d'El Cor de la Ciutat.

Ara els Peris s'han anat de Sant Andreu i viuen a Hostafranchs i a la casa on han anat a parar, a la porteria, hi té un petit taller de reparació de calçat un pratenc singular, l'Armando Aguirre qui, si bé ja havia aparegut esporàdicament a la tele, ara ens el trobem dia sí i dia també, donant vida a un personatge que s'ha fet immediatament popular per la seva humanitat. El que es diu un personatge agraït per un actor.

L'Armando Aguirre, potser el degà dels actors pratencs en actiu, ha tingut un cop de sort i es farà més popular del que fa quatre dies ni ell mateix es podia imaginar. La tele té aquestes coses. Pots venir d'una nissaga com la dels Aguirre, que tan bon teatre ens van fer des dels escenaris de la Cervantes i del Centre Artesà, pots tenir bon ofici... Si no hi ha un càsting i una mica de sort... La de l'Armando és una sort buscada amb tenacitat.

És per això que és el nostre tema de tertúlia d'aquests dies. Si algú no ha pogut veure el capítol de la sèrie, algú l'explica, fins i tot imitant l'accent del sud que l'Armando ha treballat a consciència. La conversa ens ha portat a situar en el sí de la nostra ciutat l'argument d'una d'aquestes sèries. Algun bar com el dels Peris, potser el tenim, però som pessimistes en trobar aquell caliu. El factor humà és un fet important. Punt i a part per la imaginació dels guionistes. El Joan Marimón, que ha intervingut en alguna d'aquestes sèries, ho haurà pensat alguna vegada. De fet el seu pare ens va fer aquella pel·lícula, "L'exhibidor" on sortia mig Prat i era força autobiogràfica. Era una història que passava aquí. Les aventures d'un empresari de cinema, protagonitzades per un Jordi Portillo amb pinta de còmic del cinema italià i l'Àngela Jové que, aquesta sí, ha fet camí pel teatre i la Tv.

-Darrerament se l'ha vist en un esport...

L'Àngela també necessitaria un cop de sort com el de l'Armando. Com ell, va ser valenta per posar-se a fer allò que

desitjava i ha fet moltes coses, quasi sempre magnífiques, als escenaris de Barcelona, a les sales alternatives i al propi Teatre Nacional. Li aniria bé un paper d'aquest que et projecten, com el de l'Armando. Hauria de ser una dona de caràcter, encara que s'ha format per fer el que li ofereixen.

Tot passejant recordem El Prat de quan hi havia competència teatral... La polèmica de "La ferida lluminosa" de Josep Maria de Segarra, que amb un curt termini de temps s'escenificà en castellà pel Grup Cultural Recreatiu de La Seda amb l'Armando de protagonista i en català a la Cervantes, algú recorda al bioquímic Jaume Palau en el paper principal. Les planes del portaveu "Prat" varen ser l'altaveu d'aquella confrontació de sensibilitats. El Prat tenia un caliu teatral que omplia l'Artesà i la Cervantes, com abans havia succeït amb els Pares de Família.

Passejar El Prat sense un destí concret et permet anar d'un lloc a l'altre tot conversant. A la plaça de la Vila, al local que fou la seu dels Pares de Família (abans Artesà, Centre Autonomista, Casal Català) hi ha la Caixa. El local de la Cervantes fa molts anys que és un aparcament de vehicles, l'Ajuntament ha convertit el Teatre de l'Artesà en magatzem... Tenim el Teatre Modern, però ni de lluny s'acosta a les seves magnífiques condicions i capacitat.

A les golfes de la torre Muntades, el Kaddish fa d'escola de teatre sota la direcció de Josep Costa i ha aconseguit projectar professionalment alguns dels seus deixebles. També hi ha sales als centres cívics. La democràcia ha dotat d'equipaments la vida social i cultural de la ciutat, fet impensable quan l'Armando Aguirre va seguir les passes del seu pare, que també escrigué alguna obra de teatre, i del seu oncle Màximo Aguirre, també impressor, com l'Armando.

La conversa porta el record d'altres actors i actrius. Hem parlat de la nissaga Aguirre i no podem oblidar la seva germana Silvia, també magnífica. I de sobte, algú recorda que no fa pas gaire ens ha deixat en Gerard Blasco. El recordem a l'escenari de la Cervantes, amb la seva dona, amb els Casanovas, marit i muller, la Glòria Feu... Després va venir L'Estaca, entorn l'Armando Aguirre, que precisament guanyà el Festival de Sitges. Ens omple de goig veure'l a la tele, tot rematant una trajectòria vocacional que ens incita a la nostàlgia.

L'OBSERVADOR

# XI Aplec de la Tartana consolida el Fondo d'en Peixo com espai social de la cultura popular

**LAURA RAMOS** / Les noces d'or d'Amics del Prat i les d'argent d'Amics de la Sardana, dues de les entitats més implicades en la celebració de l'Aplec de la Tartana, feien d'aquesta XI edició, una de les més destacades i especials. Molt esperada entre els participants, les mirades es dirigien al cel ja que les pluges dels dies previs amenaçaven amb deslluir la seva celebració, però per sort,

L'alcalde Lluís Tejedor va voler fer-ressó de la importàcia d'aquest aplec en els seus parlaments, i va afegir un nou fet que consolida l'XI edició com a fet destacat dins els calendari social pratenc, la inauguració del remodelat parc del Fondo d'en Peixo com a seu d'esdeveniments. En aquest sentit, l'alcalde va remarcar un futur de "referència en l'espai social de la cultura popular pratenc"



Alguns dels moments que es van viure durant la Tartana d'enguany

el temps va ser respectuós i va contribuir en l'èxit de la jornada.

L'Aplec va iniciar-se amb la passejada de Tartanes per alguns dels carrers de la ciutat. La plaça de la Vila, Ferran Puig, l'Avinguda Verge de Montserrat i l'Avinguda del Canal van veure desfilar aquests antics vehicles juntament amb la Carmela i el Sisquet, els gegants de l'escola Mare de Déu del Carme. Al parc del Fondo d'en Peixo els esperaven amb tot preparat per continuar la celebració. S'encenien les brasses per fer el dinar popular i les sardanes començaven a fer acte de presència, a elles s'unien poc després les puntaires del Prat i la Cobla del Baix Llobregat, totes dues entitats premiades juntament amb la Colla Gegantera del Prat i l'AMPA de Mare de Déu del Carme, que van rebre els seus recordatoris durant l'acte institucional.

ca" per al Fondo d'en Peixo, fet que va quedar demostrat amb l'organització d'aquest acte. Només un petit aspecte negatiu va envoltar l'XI Aplec de la Tartana, la disminució dels assistents, un fet que Jordi Gili, president d'Amics del Prat, va atribuir a "les amenaces de mal temps, que han fet que moltes famílies es quedessin a casa". Tot i així, la jornada festiva es va desenvolupar amb total normalitat i les rialles, els balls i la música van posar color a un diumenge on els ciutadans pratencs van viure una de les tradicions populars més destacades a la nostre ciutat.

Com anècdota curiosa destacar el fet que en l'edició d'enguany es van substituir els habituals plats de plàstic per uns de vidre, tot plegat una iniciativa que a més de facilitar la feina posterior de recollida, va ser respectuosa amb el mediambient. ■

## La JARC demana més implicació política per millorar la situació del camp

**L. RAMOS** / Per tots és ja sabut els mals moments pels quals està passant no només l'agricultura pratenc, sinó tot el camp català. La greu sequera és només la gota que fa vessar el got en un món, l'agrari, que reclama insistentment des de fa temps la necessitat d'una nova embranzida per no quedar-se enrera.

Aquest nou impuls és precisament el que des de Joves Agricultors i Ramaders de Catalunya (JARC) es demana al consistori pratenc, que segons ells no posa tots els seus esforços en millorar una situació que cada vegada és pitjor. Dures crítiques a la política municipal en l'àmbit agrari des d'un dels fronts més importants en el camp de la pagesia, i és que segons Josep Pinyol, president de l'entitat, pràcticament no s'ha invertit res de les compensacions econòmiques rebudes per l'Ajuntament pel conjunt d'infraestructures i obres que patirà en els propers anys la nostra ciutat. Un fet inacceptable per la JARC si es té en compte que el 80% d'aquestes infraestructures es fan o faran sobre terra agrícola. Els ingressos rebuts s'han invertit en millorar la qualitat del municipi, parcs i platja, però pràcticament res ha anat al camp, principal afectat per les expropiacions. Com a contrapartida poc més que la neteja d'alguns camins rurals i la solució de petites avaries són les accions, sempre segons la JARC, realitzades des de l'ajuntament, que no sembla tenir una política agrària a llarg termini per intentar potenciar i tenir cura d'un sector que ha estat important en la història pratenc.

No obstant, tot i les exigències i demandes de polítiques concretes a l'ajuntament, la JARC també és conscient que els problemes agraris no depenen únicament de la política local que un municipi pugui dur a terme. L'arrel dels problemes agraris és estructural ja que no es troben facilitats per garantir el relleu generacional i, sense això, l'agricultura difícilment podrà tirar endavant. Per això demanen amb urgència la potenciació del consum de productes frescos i de qualitat fets no només al Prat sinó arreu de Catalunya, única manera de poder fer front a la dura competència que arriba de zones espanyoles i europees on no existeix una pressió fiscal tan elevada.

La responsabilitat d'aquesta política sensible amb el món del camp recau principalment sobre la Generalitat, qui disposa dels recursos per iniciar les grans polítiques agràries, però també sobre l'Ajuntament, encarregat de vetllar pels interessos dels pratencs a través de polítiques que tot i ser a menor escala, tenen major incidència en les condicions de vida dels seus habitants. ■

## La Policia Local celebra el seu patró premiant els seus agents

**N. MACIAS** / Una dona es va intentar suïcidar penjant-se d'un llençol al balcó de casa. Escalant pels celoberts i altres balcons, una patrulla de la Policia Local va aconseguir rescatar-la i la dona va ser traslladada a l'hospital. Un agent rural va detenir un delinqüent que s'amagava als camps de conreus, mentre era perseguit per haver robat a l'aeroport. Altres policies van aturar un cotxe on fugien tres lladres que havien delinquit al centre comercial Alcampo. Així, fins a un total de vuit agents de la Policia Local van ser guardonats per diferents accions remarcables de servei a la població, i un ciutadà va ser felicitat pel seu comportament exemplar, quan va avisar d'un incendi i va ajudar en la seva extinció. El diplomes van ser entregats en el decurs de la celebració del patró d'aquest cos de seguretat. L'acte oficial es va celebrar el passat 6 d'octubre, al Saló de Plens de l'Ajuntament d'El Prat, i va comptar amb la presència de la Intendent a Cap de la Policia Local, Teresa Carrasco; l'alcalde, Lluís Tejedor; el regidor de Seguretat Ciutadana, Antoni Pedrero; i altres representants de diferents cossos de seguretat, com la Policia Nacional, els Mossos d'Esquadra o l'Exèrcit de l'Aire.



Els assistents a aquesta celebració van poder veure una projecció de vídeo amb un reportatge sobre la feina que desenvolupa la Policia Local i els diferents serveis que realitzen. A continuació, es va celebrar una conferència a càrrec de Jordi Sánchez Picanyol, director de la Fundació Jaume Bofill. Sánchez Picanyol, expert en immigració i polítiques ciutadanes, va parlar de la necessitat d'entendre de quina forma s'ha d'exercir l'autoritat en un marc tan complex com l'actual. ■

## Entrega de Becas del Rotary Club El Prat para este curso



**DELTA** / En el mes de setembre en la sede social del Club «Restaurante Casa Alcaide» y en una cena a la que asistió la regidora de Educación del Ayuntamiento M<sup>a</sup> José Albaladejo y los directores de los Institutos (IES) de los alumnos premiados, fueron donadas las becas que cada año el Rotary Club otorga a los mejores estudiantes de Bachillerato como ayuda para la entrada a la Universidad. En los criterios de selección, además de las notas, se tiene presente la situación económica familiar para que sean adjudicadas a quienes verdaderamente les sirven de apoyo. Este año se han concedido dos becas de 900 euros cada una y una ayuda especial de 600 euros. Los alumnos becados han sido: Abel Sánchez del IES Ribera Baja, que se ha matriculado en telecomunicaciones y Miriam Gómez, del IES Baldiri Guilera, para estudiar Veterinaria. La ayuda especial fue para Azahara Serrano, del IES Baldiri Guilera, que cursará administración de empresas. ■

## Sant Cosme, epicentre de la Fundació Catalana de l'Esplai

**N.M.** / Missatges amb els seus desitjos dels nens del barri, una caracola i una ploma recollides a la platja d'El Prat, la revista municipal i la xapa de la campanya «El Prat, el meu lloc al món» van ser alguns dels objectes que es van dipositar a la primera pedra de la futura seu de la Fundació Esplai Català. A la col·locació d'aquesta primera pedra van col·laborar els nens del barri; l'alcalde d'El Prat, Lluís Tejedor; la consellera de Benestar i Família, Anna Simó; i el president de la Fundació, Josep Gassó. També hi van participar diferents representants de les associacions del barri. L'edifici, que es preveu que obrirà l'any 2007, comptarà amb un alberg de 300 places, una escola de natura i serà la seu de l'entitat. La construcció tindrà un total de 9.100 metres quadrats, i ha estat dissenyada per l'equip de l'arquitecte Carles Ferrater. L'Ajuntament va oferir aquests terrenys a la Generalitat per tal de fomentar la integració del barri de Sant Cosme, i fer una aposta per la seva normalització. ■



Para ver se ha de mirar

## Clase política

Nunca he acabado de entender por qué si el pueblo de El Prat, por ejemplo, se manifestó en su día en contra de la desviación del río, ahora tenga que aguantar no sólo que el río esté desviado sino además, que la mayor depuradora de Europa se la hayan colocado a sus espaldas, que el AVE vaya a atravesar su territorio a 250 km por hora y con otras grandes infraestructuras que cambian totalmente la faz de la ciudad y sobre las que el pueblo, mondo y lirondo, parece tiene muchas cosas que decir y no precisamente agradables. Similares observaciones podríamos efectuar ante casi todas las grandes iniciativas políticas, no sólo municipales, claro, sino también autonómicas y estatales.

Ya sé que periódicamente escogemos a unos representantes para que juntos decidan qué es lo que más nos interesa a la población, y estos representantes son los que han decidido esta serie de cosas, pero... creo que la experiencia de los años que han transcurrido desde la Transición, demuestran sobradamente que los partidos políticos no van a una, quiero decir no van mirando fijamente el principal objetivo de conseguir el bien del pueblo que lo ha votado.. Van, principalmente, a perpetuarse en el poder con la preocupación constante de mantener a sus simpatizantes suficientemente mentalizados para que les sigan y sigan votando.

Yo creo que la decisión sobre grandes infraestructuras que han de sobrepasar en el tiempo a la población actual: ríos, canales, depuradoras, salinizadoras, carreteras, metro, ferrocarril, grandes edificaciones públicas, etc. deberían en cada caso, y en todos los ámbitos, decidirlas, por el sistema que resulte más idóneo, directamente el propio pueblo, no el partido dominante, ni el gobierno de turno, que siempre decidirán de un modo interesado sin dejarse de mirar a sí mismo.

Los partidos políticos, se han convertido -quizás lo hayan sido siempre- en una especie de feudos que aseguran el bienestar de sus súbditos mediante el pago periódico del diezmo denominado voto. Periódicamente, se celebran *justas* en la que los caballeros de la política -la verdadera clase política- acreditan su destreza, no en el manejo de las armas, sino en el manejo de las ideas y de las conciencias. El que vence, nunca se considera el primero entre varios, al contrario, se considera el único, el vencedor, el que lo hace todo bien frente a los que lo hacen todo mal. Y así nos va.

TOMÁS ALLENDE

# Una Festa Major contra la sequera

**NEUS MACÍAS** / Ningú no la va convidar, però la pluja va tornar a fer acte de presència a la nostra Festa Major, i va espatllar el que havia de ser el concert «estrella»: les fans que des del matí esperaven davant l'escenari on havien d'actuar Andy i Lucas van aguantar sota els seus paraigües estòicament, però va ser en va. Finalment no es va celebrar. Per sort, l'aigua no va impedir la revetlla de la Plaça Blanes, ni el concert que

a la mateixa hora feien Lax'n Busto, tot i que durant una estoneta es va haver d'aturar la festa. Durant els quatre dies, es va fer a Torre Balcells un càsting fotogràfic per buscar pratencs que il·lustrin futures campanyes municipals. Les xapes de «El Prat, el meu lloc al món», i els *foulards* taronges -exhaurits el primer dia- han estat el més lluïts. Com sempre, la festa ha estat dels ciutadans, i dels més menuts!



Mercè Arànega va ser la pregonera de la festa d'enguany. L'actriu va assegurar que coneixia El Prat «pels pollastres i les carxofes», però va insistir que la ciutat és alguna cosa més. Arànega va lloar la generositat del municipi «que ens ha donat de menjar i serà un centre de camins: no dona tranquil·litat, però dona feina», i va destacar la dificultat de conjugar totes dues coses.



Joan Saura va visitar l'exposició que recordava els 100 anys de la Casa de la Vila. L'emblemàtic edifici ha vist passar diferents governs, i ha estat l'epicentre de l'activitat política i social de la ciutat. El conseller de Relacions Institucionals va aprofitar la visita per passar una estona amb els companys de partit, al xiringuito d'ICV.



La Unió Excursionista de Catalunya del Prat de Llobregat, dintre de la celebració del seu 50è aniversari, va organitzar el dia 18 de setembre, dintre dels actes de la Festa Major, una caminada popular pel Delta del Llobregat. S'hi van inscriure més de 200 persones, amb un èxit inesperat pels propis organitzadors. Es va obsequiar amb un esmorzar popular a tots els participants al primer control situat al Parc Nou de Sant Cosme. El tercer i últim control, situat dintre de la pineda de Can Camins, era el lloc on els caminants retornaven cap al Prat, fins a la meta que es trobava a les Cases d'En Puig, que també fou l'inici de la caminada. A tots els que van complir l'itinerari se'ls hi va obsequiar amb una samarreta de record.

I la Casa de la Vila continua sent protagonista de la història local. Des del seu balcó, les autoritats locals van contemplar com les colles castelleres aconseguien aixecar diferents castells.



La Festa Major també és dels més petits. Sobretot, és dels més petits. Pallassos, teatre de carrer, castells infantils...Tot un món de diversió que també va ser present al carrer Ferran Puig. L'AAVV va organitzar una jornada de jocs tradicionals.

# Victòria Ortiz, les mans que van guiar l'acadèmia ALFA

**NEUS MACIAS** / Victòria Ortiz va néixer el 27 d'abril de 1934, al carrer Sant Joaquim d'El Prat. La seva família procedia de Castella, i es dedicava a conrear la terra. Quan ella tenia quatre anys, i la seva germana en tenia dos, el pare va morir al camp de batalla, lluitant en el bàndol republicà. Al marge d'aquest tràgic episodi, Victòria conserva pocs records de la guerra. Era massa petita, però sí que guarda la imatge de com s'amagaven de les bombes en un refugi que havien construït sota els patis de tres veïns.

La mare va començar a guanyar-se la vida cosint per les cases, i més tard va ser contractada a un taller de confecció de Barcelona. La nostra protagonista va estudiar als Col·legis Nous –l'actual Joan Maragall–, i una de les professores de l'escola la va ajudar molt. "Sabia com estàvem a casa, i sempre em va estimar i em va tractar molt bé. Jo també vaig intentar col·laborar amb ella a les classes".

Degut a la situació familiar, Victòria no va continuar estudiant més enllà de l'educació primària. Va fer diverses feines, fins que va entrar a treballar a La Seda de Barcelona. "El meu primer sou fix", explica. Primer estava a la secció de bobinatge, i més tard va fer tasques d'oficina. Va ser treballadora d'aquesta empresa durant vuit anys, i com que la seva situació econòmica havia millorat, va poder començar a rebre classes de brodat, "amb la senyora Angelina". Quan va completar la seva formació amb aquesta mestra, va marxar a Barcelona per acabar d'aprendre els secrets de l'agulla. "La senyora Angelina em va dir que, quan aprengué a fer el que ella no sabia, podia anar a ensenyar-li". Així, la nostra protagonista va obtenir el títol oficial, amb una professora que es deia Victòria, com ella, i amb la que continua en contacte, tot i que ara viu a València.

## La sucursal al Prat de l'empresa Alfa

Victòria, mentrestant, festejava amb el que més endavant seria el seu marit, a qui va conèixer al ball. Quan es va casar, va haver de deixar La Seda, perquè "ens obligaven a plegar un cop les dones deixàvem de ser solteres". Als vuit mesos de contreure matrimoni, el seu marit va morir d'una greu malaltia, i ella es trobava en estat. "El meu home va morir al maig, i al juliol va néixer el meu fill Àngel". S'havia de fer càrrec del nen, i tirar-lo endavant. Es va quedar a casa brodat, i agafant encàrrecs particulars.

Per mediació de la seva professora de

Alguns episodis de la seva vida donarien arguments per escriure un llibre. Tot i els mals moments viscuts, Victòria Ortiz va aconseguir tirar endavant amb un fill, i ara afirma sentir-se contenta gràcies a la tasca de voluntariat que realitza a l'Escola de Promoció Social Francesc Palau. Va viure la guerra de molt a prop i en va patir les conseqüències. Però la seva feina la va ajudar en els temps més durs. L'acadèmia de brodat Alfa ha estat com casa seva, i per les seves mans han passat els millors aixovars de la ciutat.



La tasca de Victòria Ortiz ha servit perquè algunes alumnes s'hi dediquin a la feina de broadores professionalment

Barcelona, la senyora Victòria, quan l'empresa de màquines de cosir Alfa va instal·lar una sucursal a El Prat l'any 1964, van pensar en la nostra protagonista per ser la mestra de l'acadèmia de brodat. Encara es poden veure les característiques lletres vermelles d'Alfa a l'Avinguda Josep Anselm Clavé. "Era un local petit, amb unes quantes màquines de cosir. Però després es va ampliar el negoci", assegura Victòria. I ella va començar a gaudir de la feina. "M'agradava molt ensenyar. Per mi era molt fàcil, m'animava i m'ajudava molt a tirar endavant". Es feien cinc tornos de matí i tarda, "i jo hi treballava fins a les nou de la nit, quan marxava a casa amb la meua mare i el meu nen".

Moltes de les seves aprenentes eren treballadores de La Seda de Barcelona, que estaven festejant i volien brodar-se l'aixovar i la roba de casa. També algunes nenes més petites, d'entre tretze i catorze anys. Per les seves mans van passar estovalles, llençols, tovalloles i tovallons. "La veritat és que em quedava poc temps per fer encàrrecs propis. Tot el dia estava ocupada amb l'acadèmia".

## Una tasca que li dona companyia

Quan li va arribar l'edat de la jubilació, va sorgir la possibilitat d'exercir de voluntària a l'Escola de Promoció Social Francesc Palau, que està dirigida per les carmelites del col·legi Mare de Déu del Carme. "Li he d'agrair molt a la germana Mari Carmen Ibáñez", assegura Victòria. "Jo no sabia què fer amb les màquines. A més, el meu fill viu a Barcelona, i tenia molt de temps lliure". Ara dona classes de dilluns a dijous, dues hores al dia. "A mi això em proporciona molt companyia", explica. A més, queda molta poca gent que treballi artesanalment l'agulla com ho fa ella, i que aconsegueixi unes estovalles de roses com les que Victòria pot brodar. Ha fet peces per a la Verge d'Altagràcia, la patrona de Garrovillas, el poble agermanat amb El Prat, i cada dos anys exposa les seves peces a la mostra que organitza l'Escola Francesc Palau a la parròquia de Sant Pere i Sant Pau. També broda quadres, nines de roba... "A El Prat em coneix molta gent, que han passat per l'acadèmia Alfa. Quan vaig amb el meu nét, sempre li crida molt l'atenció la quantitat de gent que em saluda pel carrer". ■

# El tinent general Despujol i El Prat

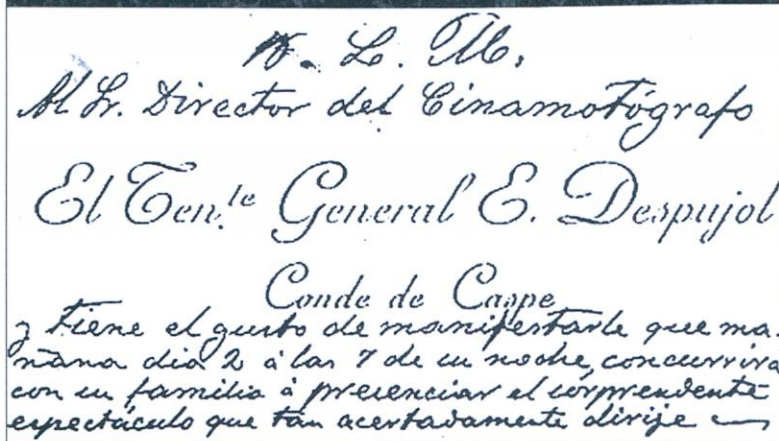
Les millores de les comunicacions registrades al darrer terç del segle XIX, amb la inauguració del pont de Ferran Puig (1873) i sobretot amb l'arribada del ferrocarril el desembre de 1881, trencaven el secular aïllament que patia la població d'El Prat. Les millores de les comunicacions van facilitar, alhora l'establiment a la localitat de diversos propietaris barcelonins que aixecaren diverses torres d'estueg, entre altres cal citar la Torre Muntadas, la Torre Balcells, avui de titularitat municipal i la torre-masia del general Eulogi de Despujol.

El general Eulogi de Despujol i Dusay (1834-1907), Marquès de Caspe, era a les darreres dècades del segle XIX, el més significat representant català en la cúpula militar de l'Estat, es dedicà també a la política ostentant el càrrec de Senador. Bona part de la seva carrera militar l'havia efectuat a les colònies espanyoles d'Ultramar, de Santo Domingo, Puerto Rico i les Filipines (1).

El citat general va adquirir el 1888, una finca al districte agrícola de La Ribera, al terme d'El Prat (2), on va fer construir una torre-masia de singulars característiques arquitectòniques, d'estil colonial a semblança d'aquelles mansions que havia vist en les seves destinacions militars a Ultramar.

A l'estiu del 1891, estant estiuellant a El Prat, el general Despujol va ser nomenat Governador i Capità General de l'arxipèlag de les Filipines (3).

Retornat a Barcelona el 1893, continuà estiuellant en la seva torre d'El Prat. Aquesta torre inicialment disposava d'un pou d'aigües freàtiques, però assebetat de l'èxit de les perforacions artesianes al nucli urbà d'El Prat i en diverses masies, va fer practicar, l'any 1985, un pou artesià. Les aigües del pou, però, per la seva situació geogràfica d'aquest, no van arribar a la superfície (4),



Masia i tarja del General Despujol.

per la qual cosa va fer instal·lar una bomba..

L'any 1898, el tinent general Despujol era el capità general de Catalunya. En ocasió de les inundacions registrades a El Prat durant els dies 15 al 17 de gener del citat any, provocades per la riuada del Llobregat, coneguda per la "Riuada de Sant Antoni", l'esmentat general va preveure ajuts per aquelles famílies "... de los individuos del Ejército que hayan regresado de Ultramar por heridos o enfermos; ya sean resevistas en aquellos dominios y cuya familias hayan resultado más perjudicadas por la inundación" (5) Va comunicar aquesta resolució als alcaldes de les diverses poblacions de la vall baixa i delta afectades per les inundacions, entre les quals El Prat i Sant Vicenç dels Horts. (6)

El tinent general Despujol es va oferir a finançar la construcció d'una capella al cementiri, com

així ho recullen les actes de les sessions municipals, però desconexem si ho va fer.

El masover de la finca i guarda dela torre era el pagés Josep Mas i Rodés (conegut per Treseta), el qual ocuparia importants càrrecs en el consistori pratenc, entre els quals el d'alcalde de la població. (7)

Els descendents del citat masover expliquen que era tant

la influència i el respecte a la figura del general Despujol, que quan el cap de l'estació ferroviària del Prat, s'assebetava que el general havia previst viatjar a Barcelona en el tren de determinada hora, i arribat aquest a l'estació i no estar present encara l'esmentat militar, el cap de l'estació, Damià Casellas Selva, no donava ordre de sortida del tren fins l'arribada del general. Aquest però se'n enfadava (8).

Als estius el general Despujol organitzava algunes vegades a la seva propietat, festes, vetllades i fins i tot concerts, en els que convidava a les primeres autoritats locals, al rector Benet Torres i Soldevila, i diverses personalitats de la vida local. Precisament l'any 1900, el jove músic pratenc Joan Estalella Roig, va donar un concert, quan tenia només 18 anys. (9)

De què parlaven en aquestes reunions? No ho sabem. No obstant una de les novetats d'aquella època a Barcelona, que va despertar molt d'interès del món cultural va ser les primeres projeccions de cine "Lumière" que es van iniciar l'any 1896 a sala de l'estudi fotogràfic "Napoleón". En una d'aquestes projeccions hi va assistir el general Despujol i família, com ho acredita fonts documentals (10). Era aquest un dels temes de conversa d'aquelles vetllades del Prat?

JOSEP FERRET

## REFERENCIES

- 1.- Enciclopèdia "Salvat Català" i altres; 2.- AHMP, Contribució Territorial (Rústica, pecuària i urbana) 1888/1889. Aquesta masia situada prop del "Carrefour" va ser enderrocada l'any 1995.; 3.- Notícies aparegudes en diversos números del "Diario de Barcelona" de l'estiu de 1891.; 4.- ROIGÉ I BADIA, R.; "Los pous artesians a Prat de Llobregat", Revista "La Pagesia", de l' "Institut Agrícola Català de Sant Isidre"; 5.- FERRET PUJOL, J.; "Crònica de la riuada de Sant Antoni", a Miscel·lània d'homenatge a Jaume Codina Vilà"; 6.- FERRET PUJOL, J.; "Les guerres colonials d'Ultramar a El Prat", DELTA n° 110, març 1988.; 7.- AHMP, Llibre d'Actes 1902 a 1908.; 8.- Dades facilitades per la Pepita Mas, descendent del citat masover.; 9.- COMPANY PUGÉS A.; "El Cant Coral a El Prat", publicat per la "Coral lo Llobregat de les Flors" 1989.; 10.- LETAMENDI. J.; Seguin, Jean-Claude; "Los orígenes del cine a Cataluña", Barcelona, 2004

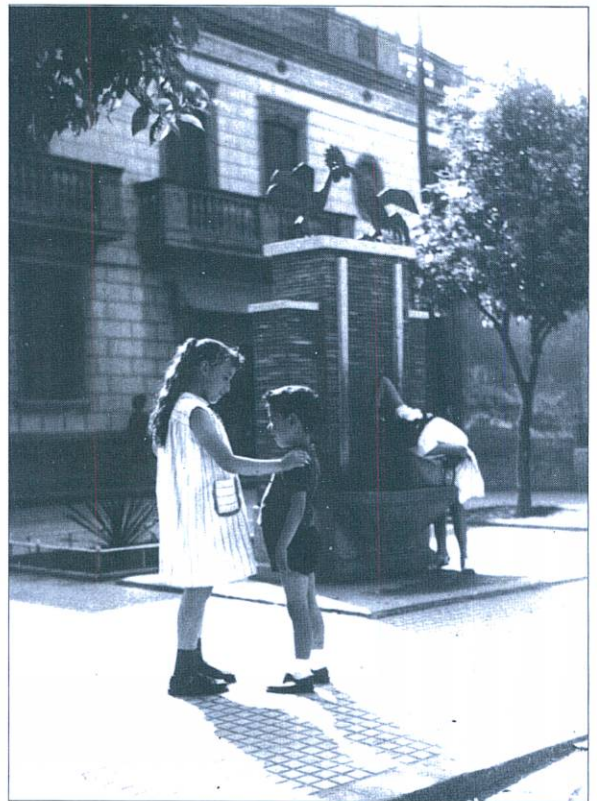
# Dues fonts per a la història

1946



◀ La font de la Plaça de la Vila és un referent en la història del nostre Prat

1954



▶ L'anomenada Font dels Galls va ser instal·lada en el carrer Párroco Martí Piñol per commemorar la distribució de l'aigua del nostre poble.

**BALTASAR**  
MEDIADORES DE SEGUROS

**BALTASAR**  
GRUPO ASESOR

**SEGUROS**

Avda. Virgen de Montserrat, 38  
Tel. 93 370 02 99 - Fax. 93 370 06 06  
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT

**SEGUROS DE:**

- ❖ AUTOMOVILES
- ❖ HOGAR
- ❖ COMERCIO
- ❖ VIDA
- ❖ JUBILACION
- ❖ COMUNIDADES
- ❖ ENFERMEDAD
- ❖ ACCIDENTE
- ❖ SUBSIDIO RETIRADA CARNET
- ❖ RESPONSABILIDAD CIVIL

**HORARIO:**  
Mañanas: de 8 h. a 2 h. - Tardes: de 4 h. a 9 h.

Avda. Virgen de Montserrat, 17  
(Esquina Avda. Llibertad)  
Tel. 93 478 56 34 - Fax. 93 379 79 97  
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT

**ASESORAMIENTO Y GESTION:**

- ❖ LABORAL
- ❖ FISCAL
- ❖ CONTABLE
- ❖ APERTURAS
- ❖ CONTRATOS ARRENDAMIENTO
- ❖ DECLARACIONES RENTA
- ❖ SEGUROS SOCIALES - I.V.A.

**HORARIO:**  
Mañanas: de 9 h. a 1 h. - Tardes: de 4 h. a 8 h.

**ASESORIA**

Jesús Anselmo Garcia Esteban, natural de Salamanca, casat i de 64 anys, mori a L'Hospitalet de Llobregat l'11 de setembre.

Mercedes Moreno Monter, natural de Barbastro, Osca, soltera i de 94 anys, mori al seu domicili el 14 de setembre.

Joan Rosell Oliva, natural d'El Prat, espòs de Carme Gonzalez i de 90 anys, mori a Cornellà el 18 de setembre.

Nicolau Yelamos Martinez, Natural de Seron, Almeria, casat i de 75 anys, mori a L'Hospitalet de Llobregat el 24 de setembre.

Teodoro Ramos Fernandez, natural de Pedrera, Sevilla, casada i de 84 anys, mori a L'Hospitalet de Ll., el 27 de setembre.

Robert Sanz Sanchez, natural de Barcelona, solter i de 42 anys, mori a L'Hospitalet de Llobregat el 27 de setembre.

Antonio Carron Paulista, natural de San Benito Olivenza, Badajoz, espòs d'Agustina Cortes i de 76 anys, mori a L'Hospitalet de Llobregat, el 28 de setembre.

Teodoro Moreno Fernandez, natural de Consuegra, Toledo, casat i de 75 anys, mori a sant Esteva Sesrovires, el 29 de setembre.

Joan Vidal Costalago, natural de Sant Boi de Llobregat, espòs d'Àvelina Martinez i de 80 anys, mori al seu domicili el 30 de setembre.

Nicolas de Diego Hurtado, natural de Santa Maria de Poyos - Sacedon, Guadalajara, casat i de 65 anys, mori a Barcelona el 30 de setembre.

Eduard Martinez Lopez, natural de Lorca, Murcia, vidu de Núria Roma i de 75 anys, mori al seu domicili el 30 de setembre.

Josefa Ceron Lopez, natural d'Alhama de Murcia, Murcia, soltera i de 83 anys, mori a L'Hospitalet de Llobregat el 2 d'octubre

Dolores Riola Ramos, natural d'Aldeire, Granada, viuda d'Alfredo Julian i de 86 anys, mori a L'Hospitalet de Llobregat el 2 d'octubre.

Alejandra Ortiz Castell, natural de Zuera, Zaragoza, viuda de Je-

sús Gil i de 97 anys, mori al seu domicili el 3 d'octubre.

Vicente Rodriguez Naharro, natural d'Almaden, Ciudad Real, espòs de Maria de la Fuente i de 67 anys, mori a L'Hospitalet de Llobregat el 5 d'octubre.

Francesc Calvache Fernandez, natural de Falset, Tarragona, casat i de 71 anys, mori al seu domicili el 7 d'octubre.

Francisco Salcedo Diaz, natural de Huelma, Jaen, casat i de 72 anys, mori a L'Hospitalet de Llobregat el 10 d'octubre.

Agueda Belmonte Alcazar, natural de Seniajuan, Murcia, viuda de Manuel Fenollar i de 80 anys, mori a Viladecans el 14 d'octubre.

Maria Dolores Luque, natural de Barcelona, soltera i de 36 anys, mori a Barcelona el 14 d'octubre.

Josefa Menacho Benitez, natural de Grazalema, Cadiz, viuda de José Gregorio Fernandez i de 90 anys, mori al seu domicili el 14 d'octubre.

Manuel Sanchez Rios, natural de Montilla, Cordoba, espòs de Rosario Polonio i de 87 anys, mori al seu domicili el 15 d'octubre.

Alfonso Cordero Jimenez, natural Barcelona, solter i de 40 anys, mori a Barcelona el 15 d'octubre.



VICENTE RODRÍGUEZ NAHARRO

Falleció el pasado 5 de octubre a la edad de 67 años

*Su esposa María, sus hijos, hermana, cuñado, nietos y demás familiares agradecen el apoyo y las muestras de cariño a todas las personas que les acompañaron.*



II ANIVERSARI DE LA MORT  
D'ENRIC BRAGADO I NAVALLÉS

*La familia et recorda i et recordarà sempre.*



LLUISA ESPAÑOL SESÉ, VIDUA DE TOMÀS HEWITSON

Ha mort el dia 15 d'agost de 2005

*Les seves filles Mercè, vidua de Dr. Joan Soler i Feu, Antonia i gendre Laureà, la seva germana Montserrat, i netes, besnetes i demás familia la tenen sempre en el seu record*



MARIA GARCIA ÒBEDA

Falleció cristianamente el día 1 de octubre de 2005 a la edad de 55 años

## Funerària d'El Prat

*Sant Pere i Sant Pau*

SERVEIS FUNERARIS DEL PRAT, S.L.

OFICINES: Crta. Camí Mel Natrus s/n  
Telf. 93 478 08 31 • Telf-Fax. 93 478 63 33

Gente Singular

# El heladero

Estoy convencido de que sólo somos pasado. Cuando pensamos, cuando soñamos, cuando referimos cosas, siempre lo hacemos con presupuestos del ayer, y eso sucede porque siempre estamos viviendo en el pasado. El presente es tan efímero que no podemos aprehenderlo, y cuando acabo de decir o escribir una palabra, ya está dicha o escrita en el pasado. Incluso cuando hacemos planes de futuro, lo hacemos con continuas referencias a nuestro pasado, ya sea éste próximo o remoto, y fundamentamos nuestras intenciones de futuro, sobre la base de los aciertos o desaciertos de similares situaciones ya superadas, de forma que nuestro devenir es, por una parte, una entelequia, y por otra un recuerdo de lo ya vivido. Hasta los cuentos infantiles se inician siempre con la frase "Erase una vez...", narrándonos algo, transcurrido en la distancia, del mucho tiempo atrás.

La edad es otra aliada para que tal cosa suceda. Con los años, los ancianos tienden a recordar su infancia, olvidando casi al instante lo que hicieron esa misma mañana, de forma que su vivencia del pasado es tan total, que llegan a confundir a los que les rodean, con los que vivieron con ellos en su infancia o adolescencia.

Quizás un poco por esto último, porque los años cada vez me traen más recuerdos de mi infancia, es por lo que cada vez que llega el verano y la canícula aprieta, me viene a mi mente - como si fuere ayer - la figura del Rafael "el de los helados".

Durante el invierno, se dedicaba a otras actividades, pero en llegando el mes de junio, y en cuanto Lorenzo empezaba a apretar en medio del cielo, cogía Rafael del ronzal a su borriquilla y con sus cántaras de helado por alforjas, se echaba a los caminos buscando en la chiquillería de los campos próximos al pueblo - y también en más de un adulto - la clientela para su negocio.

Él se decía industrial, y su fábrica estaba constituida por su mujer - Margarita - que cada noche preparaba el helado casero, con una fórmula tradicional de mi tierra, que aún hoy se hace - e incluso entre mi familia hay algún experto en ello - siendo costumbre en la actualidad, tomarlo en la madrugada de la noche de San Juan, y en las de feria, embadurnando en él los churros recién hechos - gordos como canutos de caña - y aún chorreando de aceite de oliva.

Margarita, tras tostar y triturar concienzudamente la avellana americana, base fundamental del producto, la mezclaba con la canela, el azúcar y el agua, todo ello en las debidas proporciones - que otra ciencia no tenía - y una vez amalgamados los ingredientes, lo introducía en la heladora manual, construida con un cilindro metálico en torno al cual se colocaba hielo

picado, todo ello recubierto por una tercera pared de corcho, para evitar que se licuase el hielo, y - por último - con mucha paciencia, iba dando vueltas al ingenio, mediante un manubrio del que estaba provisto, hasta conseguir, tras horas de lentos y continuos giros, que la masa interior se solidificase. Esto venía a suceder ya casi apuntada el alba, momento en que la industria de los helados - es decir, Margarita - se iba a dormir, empezando su tarea el comercio - Rafael - que ya tenía enjaezada a su borriquilla, y tras colocar las cántaras de helados - por lo general cuatro - y proveerse de abundante cantidad de barquillos de vainilla, salía carretera y camino adelante, hasta más de diez kilómetros del pueblo, hora a la Gavia, hora a las Mellizas, hora a la Vega, hasta que muchas veces al caer la tarde, y otras entrada la noche, retornaba con sus cántaras vacías, y la talega en donde guardaba las monedas de sus clientes - todas en calderilla - llena.

"¡Helado, helado, y el barquillo regalado...!, ¡Qué riquillo es... que lo hace Margarita y lo vende Rafael!", gritaba nuestro hombre a pleno pulmón en cualquier camino, tras hacer sonar una corneta que como reclamo auditivo llevaba, y como si del flautista del cuento se tratara, de todos los rincones comenzaban a llegar una chiquillería gritona y bulliciosa que ya con una peseta - que costaban los más grandes y caros - o hasta una perra gorda - los más baratos y los que más se vendían - asaltaban a nuestro hombre y su acémila hasta que eran todos atendidos. Pero Rafael, nuestro Rafael, era una persona entrañable, porque si te acercabas sin dinero y los demás niños llevaban, no te ibas sin al menos una galleta de canela, que generalmente solía regalarte.

En una agotadora jornada de trabajo, bajo el inclemente sol andaluz, Rafael podía obtener entre doscientas y trescientas pesetas, con las que debían vivir, él, su mujer, sus hijos, el burro, reponer la mercancía para el día siguiente, e intentar que quedase algo para el invierno, en que su industria se veía bruscamente frenada por la climatología.

Los veranos de mi infancia no podría entenderlos, sin los baños en la alberca o en el río, las luchas a muerte al atardecer con el resto de la chiquillería, en la tibia paja de las parvas de trigo, y la trompeta y los gritos de Rafael, ofreciendo su mercancía, mientras hacía propaganda de su industria.

Es verdad que somos pasado, y he de reconocer que cuando pienso en este, del que acabo de hablar, me alegro hasta el infinito de serlo.

J.M.HIDALGO

Retalls de premsa

## Un pratenc a l'aprovació de l'Estatut

El passat dia 30 de setembre per fi s'aprovà el nou Estatut de Catalunya al Parlament. Però van ser dies durs per la classe política catalana. Hi van haver també moments per la distensió. Un d'aquells moments el va aprofitar un pratenc d'adopció, el parlamentari del Ciutadans pel Canvi i primer diputat àrab de Catalunya Mohammed Chaib, sonrient rere alguns dels representants dels



partits polítics catalans, com el conseller Joaquim Nadal i el president d'ERC, Josep Lluís Carod-Rovira. Chaib va néixer a Tanger al 62 i als quatre anys va arribar a Espanya. Actualment, a més de la seva tasca com a secretari de la Comissió de Justícia del Parlament i membre de les comissions d'Immigració i Política Social del Partit Socialista, dirigeix l'associació Ibn Batuta. ■

## Xofers

Fa uns mesos vaig llegir una entrevista que li van fer a *Woody Allen*, l'eximi cineasta i actor, i també clarinetista; a una de les preguntes que li feien i que es referia a "de què no podria prescindir a la vida?", ell va respondre després d'uns considerands on donava valor a varies qüestions: "*jo no podria passar sense el meu cotxe i el meu xofer*". Realment, el que Allen vol explicitar clarament és que allò que li resulta imprescindible és el seu xofer, perquè cotxes podria tenir els que vulgués i més. Però el 'teu' xofer és quelcom insubstituïble. És el conductor que du sempre a bon terme el conduït, que a més a més, es deixa conduir amb tranquil·litat absoluta. I és cert. Perquè la figura del xofer o conductor personal avui en dia resulta ésser una culminant fusió del cuiner, el majordom i la mestressa de claus.

Abans, encara podies estar-te temps sense sortir de casa, o millor dit, de la teva zona o finca d'influència. Avui en dia, a les grans ciutats, i fins i tot a zones d'urbanitzacions allunyades, el cotxe és una eina essencial per a la mobilitat, per a l'esbarjo i per a la comunicació cívica. Fan bé els qui s'ho poden permetre, de tenir xofer. Us imagineu sortir amb el cotxe de casa sense preocupar-se d'allà on l'aparcarem? I després, la comoditat d'anar amb un professional al volant mentre un pot llegir, estudiar, xerrar o parlar pel mòbil, escoltar música o mirar l'entorn, sense passar calor ni fred ni patir batzagades.

Això ens ho podrien explicar els rics o molts acomodats, i els polítics i/o persones amb càrrecs empresarials i institucionals importants, persones que precisen seguretat màxima i que a més, no malmetin el temps que cal emprar per a desplaçar-se d'un lloc a un altre. Però es fa palpable que el bon xofer, el de tota la confiança, ha de ser més flemàtic que colèric i més melancòlic que sanguini; el bon xofer cal que sigui cortès però espontani, auster però autoexigent; un bon xofer és un referent d'on prendre notes, de com organitzar agendes; un bon xofer és senzillament una inversió segura i rentable. Un bon xofer és intuïtiu i té, si cal, més audàcia que coneixements. Un bon xofer observa, escolta i

calla. Un bon xofer pregunta el que és estrictament vital i jutja molt poc. Un bon xofer preserva, protegeix i defensa... De què i contra què? Depèn de les circumstàncies i de les situacions. El que sí és cert és que les persones o personalitats amb xofer consolidat, difícilment prescindirien d'ell.

La complicitat entre el conduït o conduïts i el conductor - oficial o de casa- és el paradigma de la dita amistat siciliana, que és una amistat que es basteix primordialment de silencis, proximitats, pauses però - i sobretot- també de lleialtats.

De tota manera, sempre sempre no és així. De vegades hi ha excepcions que resulten fatídiques. Vaig llegir que un personatge important d'una empresa britànica va desaparèixer fa uns mesos i no l'han trobat. Resulta que aquesta persona arribava sempre a un mateix aeroport londinenc on l'estava esperant el xofer i el cotxe de l'empresa. En un dels viatges, i per qüestions meteorològiques, no va aterrar a l'aeroport previst de sempre ( sense previ avís i per motius desconeguts prèviament) sinó que ho va fer en un altre; sembla que en aquest nou aeroport no previst en principi, l'estava esperant un xofer amb un cotxe. Però el nostre personatge va desaparèixer i el seu xofer habitual va manifestar en les seves declaracions davant de la policia, que ell no havia rebut ordre ni contraindicació per anar a recollir el seu "cap". Quina interferència hi ha haver? Era algú amb prou paciència per haver d'esperar que el personatge arribés per un altre lloc algun dia? Era algú d'a prop, de molt a prop, o amb influència sobre els que estaven a prop del personatge en qüestió?...

En el fons, va fallar el nexa d'unió; si el xofer fós de la persona i no del càrrec, les exigències de les mides de seguretat funcionen implacablement. És l'estabilitat entre preu i servei i entre respecte i consideració... amb una mica d'afecte, naturalment, del qual sempre en fa falta una justa mida.

VICENÇ TIERRA

## Desde el Perú

### Conducta

La revista argentina «Limén» se ocupó del término «conducta» considerada dentro del área pedagógica.

El vocablo pariente cercano de conducta es «comportamiento». Estilamos decir que los padres, los maestros, los adultos y la sociedad, se preocupan por el comportamiento de los jóvenes.

¿Qué es conducta?, ¿qué es comportamiento?, se los podría definir diciendo que es la respuesta del ser humano a los estímulos del medio ambiente para adaptarse a él.

Esta respuesta abarca a todos los fenómenos psíquicos, desde los más instintivos y fisiológicos hasta los elaborados en el campo intelectual y moral. Toda conducta humana se inspira en la fisiología y en el instinto.

El educador, para interpretar la conducta del alumno, debe conocer sus antecedentes biológicos, incluso prenatales, que pueden dar la clave interpretativa de su comportamiento. Ese es el

motivo por el cual no puede juzgarse en forma estandarizada un estilo de conducta porque los móviles son diferentes de un alumno a otro. No se puede castigar con el mismo rigor la misma mala acción ejecutada por distintos alumnos, pues cada cual trae distintos antecedentes biológicos que determinan una diferente inspiración en la ejecución del acto.

Es un error presentar modelos de conducta prefabricados e imponerlos a base de premios y castigos. Lo correcto es ayudar al alumno ayudándole a madurar el comportamiento de acuerdo con su manera de ser. Ser guía y no autoridad.

Hay una inspiración instintiva de la conducta, una interpretación, y es la que emplean los padres de familia. Es valiosa pero debe ser complementada y motivada didácticamente. Lo mismo podríamos decir del profesor que requiere de un mejor conocimiento psicológico para normar y dirigir la conducta del alumno

JAUME ESTRUCH\*

#### Jaime Estruch, nombrado periodista honorario

El consejo Departamental de Arequipa del Colegio de Periodistas del Perú ha incorporado como miembro honorario de la orden al educador y Hermano Cristiano de La Salle, Jaime Estruch. El acto tuvo lugar el pasado 30 de septiembre, en el paraninfo Arequipa, de la Universidad Nacional de San Agustín. La distinción está justificada «en sus méritos personales, así como en su elevada capacidad y fortaleza moral, traducida en el ejercicio periodístico. Jaime Estruch escribe la columna Enfoque Pedagógico, desde hace años, en Arequipa, y en el Periódico Delta. Actualmente es director de la Comunidad de Hermanos Cristianos de la Salle.

Entrevista amb Marta Ardiaca, directora del Centre Cívic Sant Jordi-Ribera Baixa

# “La Mostra de Teatre vol vehicular els projectes amateurs escènics de la ciutat”

*El Centre Cívic de la nostra ciutat acollirà la primera Mostra de Teatre amateur*

**AGUS MORALES** / “*El Prat a Escena* vol formar els ciutadans en les arts escèniques i fer que la gent s’interessi per les obres”. Amb aquest propòsit, el Centre Cívic Sant Jordi-Ribera Baixa, amb Marta Ardiaca al capdavant, ha programat el mes de novembre una mostra de teatre amateur a El Prat de Llobregat. Hi participaran tres grups potablava: *Veu en off* (grup vinculat a l’associació *Transparències*), *Proscenio Teatro* i *Els Bitxos*. “La idea és barrejar-ho tot amb el Baix Gira”, explica la directora del centre.

El Baix Gira és un projecte que implica agrupacions

«La ciutat mai s’ha obert cap a aquest costat de la ciutat»

teatral d’arreu el Baix Llobregat per fomentar l’intercanvi cultural i l’estrena d’obres a diferents punts de la comarca. *Veu en off* i *Proscenio Teatro* seran les encarregades de representar la nostra ciutat a les poblacions veïnes. Sobre *I la mort no tindrà cap domini*, obra del primer col·lectiu, Ardiaca comenta: “Juga amb la dansa i els textos literaris per fer una reflexió sobre la guerra”.

“La Mostra de Teatre vol vehicular els projectes amateurs escènics de la ciutat”, diu la directora del Centre Cívic Sant Jordi-Ribera Baixa. Ardiaca vol que aquesta mostra, iniciativa del centre i de la regidoria de Cultura, tingui un caràcter anual. Durant el mes de maig ja es van celebrar unes jornades de formació escènica en la qual van participar associacions tan



Marta Ardiaca ha impulsat una forta dinamització del Centre Cívic Sant Jordi-Ribera Baixa, amb noves i diverses propostes culturals.

heterogènies com Adisprat i el col·lectiu feminista Frida Kahlo.

Tot i que no massa coneguda, l’activitat cultural d’aquest centre cívic és incessant. La directora descriu la barrera psicològica que encara detura molts pratencs per visitar el Ribera-Baixa Sant Jordi: “La ciutat mai s’ha obert cap a aquest costat de la ciutat”. La funció del centre és ben clara: “Aquí intentem donar els recursos necessaris perquè els artistes locals desenvolupin les seves tasques de creació”.

“Creç que hi haurà força participació”, assegura una optimista Ardiaca, qui afegeix: “El fet de fer-ho tot conjuntament dóna més capacitat de convocatòria”. La directora del centre va destacar la participació de gent de totes les edats en aquest projecte a llarg termini que intenta arreplegar el talent amateur i humil de la societat civil potablava. ■

## Programació de «A escena. Mostra de teatre amateur del Prat»

(Totes les actuacions es faran a la Sala escènica del Centre Cívic Sant Jordi-Ribera Baixa)

**4 de novembre de 2005, a les 21h. entrada 6 euros:** «*La reina de la Belleza de Leeane*» • Proscenio Teatro • Actors: Olga Abuín, Esther Cadenas, Mariano Santafosta • Direcció: Rogelio Pérez

**5 de novembre de 2005, a les 19h. Entrada 6 euros:** «*Al Otro lado de la cama*» • Teatro Atroz • Direcció: Francesc Lligadas • Intèrprets: Maleni Heredia, Susana Romero, Carlos Guirado, Jordi Ciurana, Hoskar Vera, Lourdes Alegret, David Ribera, Patri Andres, Esther Rodríguez, Laura Moreno i Eva Maria Rosario • Músics: Jordi Lligadas – guitarra. Lluís Lligadas – bateria. Pau Lligadas – baix. Julio Perez - teclats

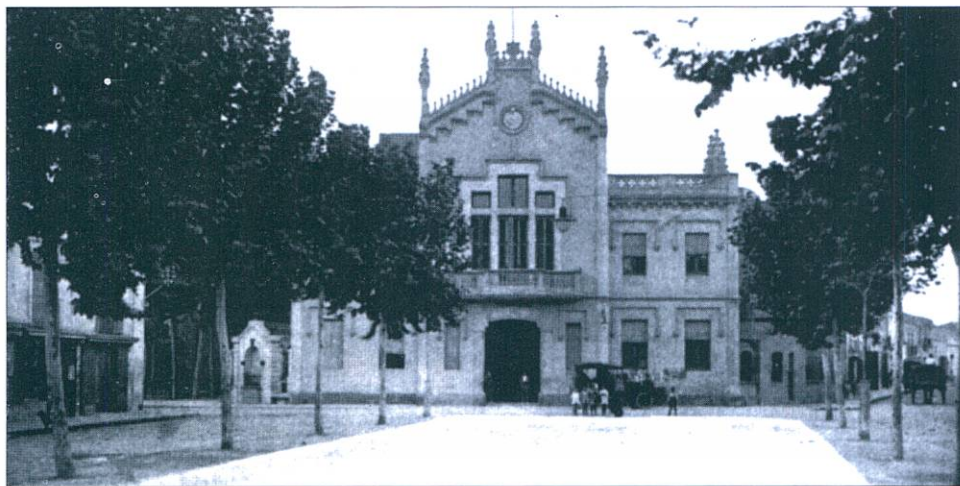
**6 de novembre de 2005, a les 19h. Entrada 6 euros:** «*I la mort no tindrà cap domini*» • Col·lectiu

veu en off • Direcció: Carmen Rosanes • Actors: Noelia Tomás, Micaela Mahi, Moisès Levi, Xavier Llorenç.

**12 de novembre de 2005, a les 19h. Entrada 6 euros:** «*No hay ladrón que por bien no venga*» • Taller de Teatre els Bitxos • Actors: Sílvia Martín, Yrene Domínguez, Aitana Lozano, Nerea Fornieles, Sergi Quadrado i Roger Colom. • Direcció: Anna Garcia

**13 de novembre de 2005, a les 19h. Entrada 6 euros:** «*La Srta. Florentina I El Seu Amor Homer*» • Cia. T.E.I. Santfeliuenc • Text: Mercè Rodoreda • Direcció: Ferran Mesa • Intèrprets: Mariona Rius, Joanna Ortega, Pilar Deiros, Clara Martí, Mireia Belda, Eloi Santos, Raul Reinaldos, Emillí Suárez

## La memòria històrica del Prat a les exposicions «Els inicis de l'Aviació al Prat» i «La casa de Vila fa cent anys»



Una fotografia de la Plaça de la Vila, durant la primera dècada del segle passat

**ALICIA C.S.** / Aquest mes el Prat explora el filó històric del propi passat amb dues exposicions que volen remarcar dues característiques principals de la nostra ciutat, l'inici de l'aviació al Prat i un recorregut fotogràfic evolutiu sobre l'urbanisme del nostre poble.

En primer lloc l'exposició, *Els inicis de l'Aviació al Prat*, acollida al Centre Cultural Torre Balcells del 23 de setembre al 26 de novembre, om podem veure tot una sèrie de pannels amb fotografies que van il·lustrant des de la formació de la primera escola de vol, amb la figura més emblemàtica, Josep Canudas, el primer català que va obtenir el títol de pilot al 1917. Un itinerari que mostra la creació de diversos aeròdroms arreu de la conca del Llobregat i les novetats que va aportar l'aviació com les vistes aèries de ciutats per a revistes o altres publicacions. Concretament, l'aviació al Prat comença amb la Volateria, el primer aeròdrom del poble, conseqüència de la instal·lació de la constructora d'avions i del Real Aero Club de Catalunya al 1917. Al 1921 els terrenys de la Volateria

son adquirits per l'Aeronàutica Naval (que depenia del ministeri naval), entitat que va crear una escola de vol que es manté dins al 1931. Al 1923 es va crear un altre aeròdrom Canudas, en homenatge a la carrera de Josep Canudas, que es dedicarà a formar pilots. A tot això cal sumar un altre Aeròdrom que funcionava com a correu aeri. Finalment amb la guerra civil s'unifiquen els tres aeròdroms i passen a ser competència del ministeri de defensa; és en aquest període que cal parla de la introducció de les dones dintre del camp de l'aviació.

D'altra banda, la sala d'Art Josep Bages (Torre Muntades) acull fins al 23 d'octubre una interessant mostra fotogràfica sobre l'antic aspecte del Prat amb zones emblemàtiques de la ciutat com ara la plaça de la vila, que inicià la seva construcció tot just fa cent anys. Centrant-se sobretot en aquest edifici i fets i personatges que es mouen al seu voltant es va ampliant la visió fins a obtenir una evolució urbanística del municipi. ■

## Concert de l'Orquestra Simfònica Nacional Infantil de Mèxic

**DELTA** / Durant la primera quinzena de novembre l'orquestra simfònica nacional infantil de la república de Mèxic visitarà l'estat espanyol i al seu pas per Catalunya, El Prat serà una de les ciutats on actuaran. Es tracta d'una orquestra, creada l'any 2000 que està integrada per uns 170 nois i noies d'entre 10 i 18 anys, amb un extraordinari currículum amb diverses gires per els EEUU i Europa.

El concert aquí El Prat, està previst celebrar-lo el dimarts 8 de novembre a dos quarts de vuit del vespre a l'església de sant Pere i sant Pau. L'organització estarà a càrrec de la Unió Filharmònica i Amics d'El Prat, amb el suport de l'ajuntament d'El Prat. L'entrada serà lliure i certament es una oportunitat única de poder veure en directe un concert d'aquestes característiques. ■

**Teatre** • "Molt soroll per res" substitueix l'obra "El diable compartit"

La companyia Tantarantana Teatre, l'obra "El diable compartit", ha suspès tota la gira que tenia programada per aquest mesos. L'obra tenia prevista la seva representació pel pròxim 6 de novembre. L'Ajuntament considera que aquesta decisió demostra manca de rigor i de responsabilitat per part de les companyies de teatre i les empreses productores i, conseqüentment, una desconsideració vers el públic dels respectius teatres. Per aquest motiu esta estudiant portar a terme possibles mesures per la defensa de la imatge i dels drets dels espectadors.

L'Ajuntament ja ha buscat una altra representació pel mateix dia i al mateix preu que serà "Molt soroll per res", de William Shakespeare, Es tracta d'una coproducció de Rafel Oliver Produccions amb la Fundació del Teatre Principal de Palma, dirigida pel prestigiós director alemany Konrad Zschiedrich i un repartiment de dotze actors catalans i mallorquins. L'obra del dramaturg anglès és una de les comèdies més divertides de la història del teatre.

Es representa al Kaddish l'obra "Aran", de John M. Synge

El grup del taller del Teatre Kaddish va organitzar pels dies de la Festa Major i el primer cap de setmana d'octubre la representació de l'obra "Aran", de l'escriptor John M. Synge, poeta i dramaturg irlandès coetani i col·lega dels germans Yeats. "Aran" narra un viatge per les condicions de vida, a vegades extremes, de l'arxipèlag d'Aran, al principi del segle XX. L'obra combina varies històries que reflexen el dia a dia del vilatans d'aquesta zona geogràfica. La disposició de l'escenari va fer que es crees un clima proper i càlid amb l'espectador. L'obra, de caire costumbrista, dirigida per Pau Bou, poc té a veure amb els muntatges amb que el director, actor i dramaturg pratenc ens té acostumats, però s'hi reconeixen la bona feina tant dels actors i del seu director.

**Cursos** • Continuen els cursos d'Amics de l'Art del Prat

Un cop finalitzades l'estiu, l'Associació d'Amics de l'Art del Prat ha reemprés, un any més, els cursos d'Esmalts al foc sobre metall i de Ceràmica i Escultura amb fang, al centre cultural Torre Muntadas.

Aquests tallers presenten ja una solera de 17 anys d'activitat i estan adreçats per a tot el públic a partir de 16 anys, sense límit d'edat i amb o sense coneixements previs de les matèries. Els cursos es desenvolupen d'octubre a juny i en ells s'ofereix un ensenyament global de composició, dibuix, color o volum, a més de l'aprenentatge de totes les tècniques que conformen ambdues disciplines. Els tallers estan equipats amb els materials, forns de cocció i les eines necessàries per el desenvolupament d'aquests oficis. ■

# La voz de Mariano Martínez sale a la luz en "Interiors per al desarrelament"

**NEUS MACIAS** / Mariano Martínez ha encontrado su voz. Una voz que, tal y como él define, habla de los temas universales que siempre han estado presentes en la poesía de todos los tiempos, el amor, la soledad, la muerte, la ausencia. Así lo pudieron comprobar todos los que acudieron a la biblioteca Antoni Martín a la presentación de su primer libro editado, «Interiors per al desarrelament», tras una obra inédita anterior, "Ritual para pérdidas", donde ya se vislumbraba el poeta sensible e inquieto que ahora asoma a las páginas de «Interiors...», un poemario bilingüe editado por la editorial local Rúbrica Editorial. Le acompañaron en este alumbramiento algunos compañeros de viaje, como Óscar Solsona, otro artista con el que comparte una cierta visión de la vida, y Vicenç Tierra, de l'Associació d'Amics de la Unesco de El Prat, entidad que edita la revista cultural que dirige Martínez desde su fundación, "Onada de Cultures". Tierra hizo un recorrido por la todavía corta biografía de este poeta de 28 años, que ha colaborado ya en diferentes medios de comunicación y ha participado en otros proyectos literarios.

Solsona, con el que Mariano Martínez comparte ondas radiofónicas en el programa "Sopa de Poetes" de El Prat Ràdio, habló de la valentía del autor, "que se nos muestra desnudo en estas páginas". También se refirió al poemario como una obra donde asoma "el dolor", pero en la que nunca se pierde "la esperanza". Una poe-



La presentació del llibre «Interiors per al desarrelament». A la taula, l'autor del llibre, Mariano Martínez, i Vicenç Tierra, que va presentar a l'escriptor; a la dreta, Óscar Solsona, poeta i pintor, presentant el llibre. El 9 d'octubre es van retrobar els dos poetes pratencs a «Lleno de poesía, por favor».

sía viva "como un rabo de lagartija", donde el lector puede meter sus manos "para comprobar la temperatura, la humedad de la vida". Óscar Solsona definió «Interiors per al

Óscar Solsona definió el poemario como un "pedazo de tierra con raíces que nos deleitan para crecer"

desarrelament» como un "pedazo de tierra con raíces que nos deleitan para crecer". La "prueba de calidad", como aseguró Solsona, llegó más tarde, cuando el propio Martínez dio lectura a algunos de los poemas de su obra, junto a las voces de Noèlia Tomás y Laura Quinto,

compañeras del autor en El Prat Ràdio, acompañados todos por la música del guitarrista Jordi Pujol.

En el teatro Kaddish, unos días más tarde, Mariano Martínez y Óscar Solsona se volvieron a encontrar para hacerse constantes homenajes mutuos, y demostrarse una admiración sincera. Ambos leyeron poemas propios y del compañero en el recital "Lleno de poesía, por favor"; Martínez más recogido y ensimismado; y Solsona más lúdico y divertido, diciendo las cosas más serias con un toque de ironía y humor. Las poesías tuvieron la mejor compañía posible, de nuevo la guitarra del músico Jordi Pujol, que adaptó sus composiciones a la rítmica de las palabras. La introducción corrió a cargo de Pep Maiques, cómplice de los autores y también compañero de ondas en "Sopa de Poetes". ■

## Protagonistes, els llibres

**DELTA**/Durant els mesos d'octubre i novembre, el Centre Cívic Sant Jordi-Ribera Baixa està acollint un cicle de conferències on el protagonisme l'agafen els grans llibres de la literatura. Aquests actes estan emmarcats dins el Pla de Foment de la lectura, engegat per la Regidoria de Cultura fa uns mesos. La voluntat d'aquestes xerrades és acostar d'una manera divulgativa i també complerta, una part de la història de la literatura universal.

### Difícil arrencada de les conferències

Aquest cicle va tenir una difícil posta en marxa, complicada per una Festa Major que encara estava molt propera. El primer bloc de conferències, que s'han desenvolupat durant el mes d'octubre, es centra en la literatura universal que arrenca a «l'Odissea» fins a «Madame Bovary» de Flaubert. Les primeres xerrades, que van analitzar les obres d'Homer i Cervantes, es van caracteritzar per una invitació directa a la lectura. L'Eulàlia Vintrotó, conferenciant que va obrir el cicle, va saber contagiar la seva passió per la literatura grega a tots els assistents.

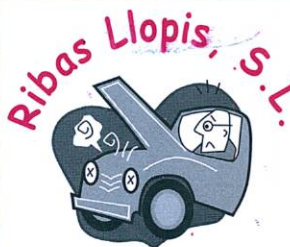
El mes de novembre tindrà una conferència de més, ja que la xerrada prevista pel dijous 6 d'octubre sobre la «Divina Comèdia», de Dante, es realitzarà finalment el 29 de novembre. Sense tenir en compte aquest canvi, la resta de conferències es centraran a les grans obres del segle XX, entre les que destaquen «A la recerca del temps perdut», de Proust, o «Ficciones», de José Luis Borges. ■

BOLSOS

**Delcar**

Artículos de piel y viaje

Frederic Soler, 6 • Telf. 93 370 19 53 • EL PRAT DE LLOBREGAT



Mecànica i electricitat de l'automòbil i la motocicleta

**Taller Ribas**

Nova adreça  
CARRER BARCELONA, 69

08820 El Prat de Llobregat Telf. 93 478 60 97

## El Pla Jove continua donant passes endavant

*Es publiquen les conclusions de les jornades de reflexió i debat celebrades al juliol entorn als deu anys de La Capsa*

**M. MARTÍNEZ** / Durant aquest mes d'octubre s'ha publicat l'informe realitzat per Xou, Projectes i Gestió, entorn les jornades de debat i projecció per La Capsa del segle XXI, que es van celebrar els dies 6, 13 i 20 de juliol. Aquestes conclusions formen part del disseny que des de l'Àrea de Joventut s'està realitzant per portar a terme el Pla Jove 2006-2010 de la ciutat. Fins ara, a més d'aquesta iniciativa, s'ha realitzat l'anàlisi de la realitat juvenil pratenca, mitjançant enquestes entre els alumnes de secundària, entrevistes a entitats, diferents grups de discussió amb joves de diferents franges d'edat, agents juvenils, joventuts polítiques, així com l'anàlisi interna de les diferents àrees municipals que treballen amb joves.

La Capsa, deu anys després

L'informe, elaborat per Xou, fa un repàs exhaustiu de les tres jornades de treball que es van desenvolupar durant el passat mes de juliol a La Capsa. Es va debatre sobre el paper que havia tingut fins l'actualitat La Capsa com a punt de referència per a la cultura i la joventut. En aquest sentit, es va aprofundir en dos aspectes importants de l'activitat cultural, la música i les arts plàstiques, que van ocupar les dos últimes jornades.

A l'informe es recullen les propostes, crítiques i conclusions específiques de cada jornada, però hi ha uns apartats on es recullen les conclusions globals d'aquests dies i els paràmetres a partir dels quals es tindria que treballar en el projecte de futur que

representa La Capsa. Les conclusions analitzen quins han estat els punts forts del projecte (referent per a moltes associacions juvenils, punt de trobada i relació,...), però també les seves mancances (suport a la creació en arts plàstiques i visuals, manca d'unes estratègies de comunicació sòlides)

**I ara...què?**

Al final de l'informe, la consultora fa tot una sèrie de propostes de futur, entre les que destaca sobretot una proposta d'actuació en l'àmbit de les arts visuals i plàstiques a nivell de ciutat, que tindria com a epicentre La Capsa. En concret, es proposa la creació de l'Oficina de Recursos Artístics. El debat general, però, encara continua a la web <http://www.lacapsa.org/10anys>. ■

## Genuino teatro del grupo Oasis

**ÓSCAR SOLSONA** / Un año más y organizado por l'Associació d'Amics de la Unesco del Prat, el pasado 15 de octubre, salimos del Teatre Modern (El Prat) más sabios y, sobre todo, ¡más felices! (¡y mira que lo necesitamos!).

¿Quiénes fueron nuestros benefactores, nuestros maestros y maestras?: Los componentes del Grupo de Teatro Oasis (formado por usuarios, profesionales y colaboradores voluntarios de Sant Joan de Déu Serveis de Salut Mental). Permittedme que les dé las gracias nombrándolos... Fernando, Montse, Mercé, Josep, Inmaculada, David, Fernando, José A., Julio, Ricardo, Micaela, José M<sup>a</sup>, Manuel, Paco, Víctor, Sergia, Mar, Mariona, y Ana... ¡Gracias!... Por demostrarnos que si nos regimos por la lógica que dice que a mayor felicidad, mayor cota de "salud mental", tenéis una mente mucho más sana y feliz que la nuestra, los otros, los que señalamos qué es y qué no es, quién es y quién no es... esto o aquello, sano o enfermo, etcétera. Porque, queridos amigos, vosotros NO sois enfermos, tenéis otras habilidades que los que sufrimos este lado de aquí. Y, desde luego, poseéis la sabiduría de no regir vuestras vidas por prejuicios y, además, la valentía de no señalar, no discriminar y armar una estructura en forma de obra de teatro con distintos textos de personas iguales a vosotros/as (Acharya, Bucay, Couto, Galeano, J. Goytisolo, Merkel, Molière y Yunus)... haciéndonos pasar una hora de teatro genuino, lleno de humor e inteligencia. ¡Bravo!. El mensaje nos ha quedado bien claro: contribuir a crear un mundo más justo salvaguardando la naturaleza y protegiéndonos de nosotros mismos, esos que nos han hecho creer que somos.

Por fortuna, cada vez un mayor número de personas queremos parecernos a vosotros/as. Dadsnos un poquito más de tiempo, porque somos torpes, eso es todo. Mientras, prometemos hacer nuestros deberes cada día, para ganarnos el honor de pertenecer a vuestro Grupo de Amigos/as. ■

## La Banda de l'Associació Musical continua la seva activitat



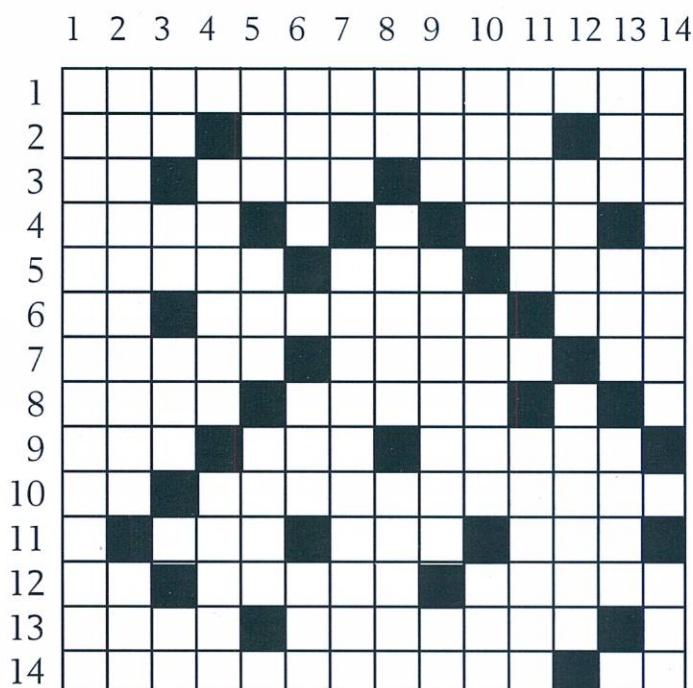
En aquest any 2005, la Banda Simfònica i la Banda d'Iniciació de l'Associació Musical del Prat de Llobregat han participat en importants esdeveniments culturals, entre ells la Festa Major del Prat i la Festa de Santa Tecla a Sitges. Per als mesos de novembre i desembre han preparat diferents concerts i actualment ja preparen els concertats per al primer semestre de 2006. La Banda Simfònica dirigida pel seu director, José Manuel Aloy Almela, oferirà en el Teatre Modern, el 27 de novembre a les 19,30 hores, el Concert de Santa Cecília, patrona dels músics. Per a la Fira dels Galls, la banda Simfònica i d'Iniciació realitzaran un cercavila per diversos carrers del Prat, així mateix, per a la mostra d'entitats de la mateixa fira, la Banda d'Iniciació oferirà un petit concert. ■

## Pratigrama nº 24, per Puigmalet

Aquests mots encreuats ofereixen deu definicions, en cursiva, amb tema pratenc.

**Horizontals:** 1. Estri que s'utilitza per a planxar mànigues. – 2. Suc d'olives. Aquesta té forma oval. Infusió. – 3. Divinitat egípcia. *A les seves cases trobem el Centre d'Informació Ambiental del Prat.* Cantautor català. – 4. Grup de tres. Alliberem el dòlar. Cinc romans. En aquest moment. Est. – 5. Oculta de dreta a esquerra. Temor. Qui dirigeix les oracions a les mesquites. – 6. Dóna. *Figura geomètrica que aplega moltes indústries amb seu al Prat.* ... sucre, o sense. – 7. Menors sense pares. Canós. No ho és tot el que llú. – 8. Exclusiu d'est a oest. *El mitjà de creuar el riu abans de la construcció dels ponts.* Conductor novell. Europa. – 9. Unió Excursionista de Catalunya. Vuit braços a la gallega. Dóna aval. – 10. Els límits de Monés (a França). *Allò que molts esperem que facin amb les vies del tren.* – 11. Al mig del cel. Licor de canya de sucre. Jornada. Associació de Turistes Nouvinguts. – 12. Els límits de Navarcles (al Bages). *Primer cognom del lingüista català present a un dels Centres de Primària pratencs.* Inventar. – 13. Municipi de la Catalunya Nord. Menjar de mitja tarda. Un romà. – 14. *El valor que ens aplega en un dels nostres parcs més moderns.* Ni jo ni ell.

**Verticals:** 1. Estoig amb compartiments per a posar diferents documents. – 2. Llargades. Transpiro. – 3. Amnistia Internacional. Internacional Amnistia. Finca consonàntica. Al fons del mar. Quaranta-nou romans. – 4. La fi del món. *Nom de pila del pare de la reforma del català, present a un dels Centres de Primària pratencs.* Patí. – 5. Espectacle. Associació d'Orfres Sionistes. La golden més temptadora. Cinc-cents romans. – 6. Tenen algun nét. Cinquanta romans. Salt salvavides. Barcelonistes Baixllobregatins Associats. – 7. Il·lusionista. *Cal ..., antiga tocineria del c. Ferran Puig, encara en actiu a d'altres bandes.* – 8. A i el. Remar. Deus ..., diari reusenc humorístic (apareixia riàriament). – 9. Entre els ulls. Farà roncs. L'extraterrestre. – 10. Una bombeta encesa dalt del cap. Feia nusos. Comissió Nacio-



nal Antitabac. – 11. Porquet. Comença a fer tard. Totalment xop. – 12. Un. Branca. Que ven llet. – 13. Lletre grega i assassina. Estimo el propietari. Nom palindròmic de la Karenina. Taxi. – 14. *L'onze d'aquest mes limita una part del nostre casc urbà.* Comença i acaba tot. *El Llobregat somriu.*

### Solucions al Pratigrama núm. 24

**Horizontals:** 1. Planxamànigues. – 2. Oli. Ovalada. Te. – 3. Ra. Puig. Serrat. – 4. Trio. S. V. Ara. E. – 5. agamA. Por. Imam. – 6. Da. Poligon. Amb. – 7. Orfes. Canut. Or. – 8. cinU. Barca. L. E. – 9. UEC. Pop. Avalu. – 10. Ms. Soterrament. – 11. E. Rom. Dia. ATN. – 12. Ns. Fabra. Crear. – 13. Tur. Berenar. I. – 14. Sohhdantat. Tu. Verticals: 1. Portadocuments. – 2. Llargades. Suo. – 3. Al. IA. Fnc. R. IL. – 4. N. Pompen. Softi. – 5. Xou. AOS. Poma. D. – Avis. L. Bot. BBA. – 7. Mag. Picapedrer. – 8. Al. Vogar. Riari. – 9. Nas. Roncarà. ET. – 10. Idea. Nuava. CNA. – 11. Carr. T. Amarat. – 12. U. Rama. Lleter. – 13. Eta. – 14. Setembre. T. Riu.

## QUÈ FAN AL CAPRI?

### Antonio Banderas vuelve atacar con el personaje del Zorro

Martin Campbell dirige esta nueva entrega de las aventuras de don Alejandro de la Vega, el Zorro, que encarna de nuevo el actor español Antonio Bandera, que está acompañado otra también por la actriz Catherine Z. Jones.

La acción y las aventuras en esta nueva entrega del Zorro harán que, sin duda, en uno de los éxitos de la temporada. En el año 1850, el territorio de California está a punto de dar un paso que cambiará su futuro: su unión a los EE.UU. como el trigésimo primer estado. En esta situación, el zorro, continua siendo el defensor de los pobres y los oprimidos. Pero su matrimonio con la bella Elena y Joaquín, su hijo de 10 años, hacen que el héroe se vea dividido entre su deseo de llevar una vida normal y sus obligaciones con los ciudadanos de California.



### Programació de octubre 2005

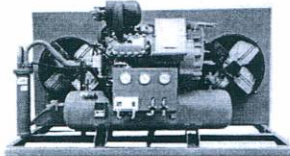
Les dates i pel·lícules que ens han estat confirmades per la Festa Major: «La leyenda del Zorro» (Estrena simultània) Del Divendre 28 d'octubre al dimarts 1 de novembre. Pendants de confirmació: «Plan de vuelo. Desaparecida» - «Wallace and Gromit. La maldición de las verduras» - «Harry Potter y el globo de fuego».

### Sorteig d'entrades

Els següents subscriptors són els premiats d'aquest mes: Conxita Agüero Bartolome, Iván Álvarez Cayuela, Guillem Alias Corral, Montserrat Bel Riera, Francisco Cabello Moya, Núria Calvo Pallàs, Pere Cuadrat Ibern, Carmen Cuadrat Ibern, Carmen de Sojo Bohils, Montserrat Zabaleta Muela i Mauricio González Mielgo. Les entrades es poden recollir a la redacció de Delta, al carrer Castella, n. 5, el nou Horari d'Oficina:

-Dilluns i dimecres, de 15.00 a 18.00 hores; Dimarts de 9.00 a 14.00 hores

**MARFRED, S.L.** ❄️

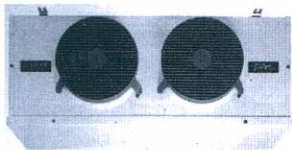


**FRED INDUSTRIAL**

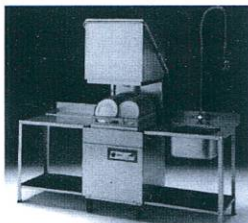
Evaporadors industrials

Compresors de fred industrial

Aire acondicionat

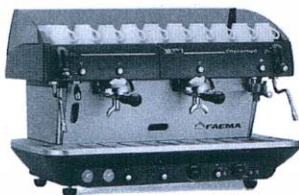


**MAQUINÀRIA D'HOSTALERIA (MUNTATGE I REPARACIÓ)**



Túnels de rentat de vaixelles

Cafeteres, trituradors, microones industrials



Exposició i vendes: Maurici Vilomara, 6  
Taller: Maurici Vilomara, 8  
Telf. 93 370 31 37 • Fax. 93 478 39 96 • EL PRAT DE LLOBREGAT

*Can Nicolau*

**RESTAURANTE**

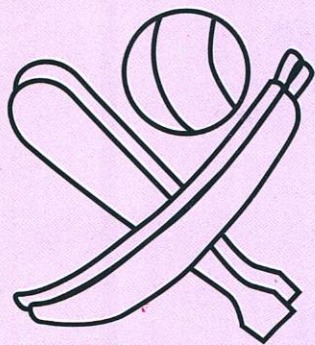
**MARISQUERÍA**

**ESPECIALIDAD EN  
MARISCOS VIVOS  
Y COCINA DE MERCADO**

*Servicio diario de menú*

Avda. Virgen de Montserrat, 185  
Telf. 93 379 20 30 • Fax. 93 370 33 61  
EL PRAT DE LLOBREGAT

*Restaurante Frontón*



*Casa Alcaide*

**C. NICOLÁS M<sup>a</sup> URGOITI, 16**  
**Teléfono. 93 379 10 12**  
**El Prat de Llobregat**



**SERVIMATICA-PRAT, S.L.**  
INFORMATICA • OFIMATICA • VENTA •  
REPARACIÓN • MANTENIMIENTO

**INFORMATICA**

- Ordenadores
- Impresoras
- Plotters de dibujo
- Programas (standars y medida)
- Papel Continuo
- Impresos
- Diskettes
- Mobiliarios
- Libros, etc...

**OFIMATICA**

- Máquinas de escribir
- Calculadoras
- Registradoras
- Fax
- Fotocopiadoras
- Destructoras de papel
- Encuadernadoras, etc...

**CONCESIONARIO OFICIAL DEL  
BAJO LLOBREGAT**

**SERVICIO DE ASISTENCIA TECNICA**

Av. Virgen de Montserrat, 249  
Telf. y fax. 93 370 80 57  
EL PRAT DE LLOBREGAT

▶ Bàsquet

# Campions de la Lliga Catalana EBA

*El CB Prat s'emporta el títol per segona vegada a la seva història*



Els jugadors del CB Prat celebren el títol de Lliga Catalana EBA al Pavelló Olímpic de Badalona / Font: Ricard Rovira.

**JUAN CARLOS CEBRIÁN /** El CB Prat continua fent història i el passat 9 d'octubre es va proclamar, per segona vegada, campió de la XXIV Lliga Catalana EBA, en un marc incomparable, com és el Pavelló Olímpic de Badalona, amb quasi 3.000 espectadors (més de 500 provinents d'El Prat) i davant un gran rival, com el Finques Olesa, que va posar les coses molt difícils.

El CB Prat va guanyar per 66-70, tot i que a falta de poc més de 30 segons perdia per un punt (66-65) i va haver de ser de nou Pau Ribas, qui amb un triple providencial posés de nou als pratencs per davant a manca de vint segons. No va ser un gran partit de bàsquet, però sí molt emocionant, i d'això es tracta a les finals.

El Prat ho va saber interpretar i homes com David Martínez (13 punts), Txus Benito, Joan Jordi Vall-llobera, Diego Araque Car-



los Larraz o Albert Teruel van portar a l'equip de Carles Duran cap a un final igualat. El base Sergi Lull, amb 20 punts i tot demostrant que pot estar a l'ACB molt aviat, va aguantar dins el partit l'Olesa, però no va poder anotar un últim triple que li hauria donat la victòria al seu equip a manca de dos segons. Posteriorment, arribarien ja dos tirs lliures sense transcendència del CB Prat, que posarien el definitiu 66-70 en l'electrònic.

Es començava així d'una manera excepcional la temporada 2005-2006, tot repetint un títol que s'havia assolit per primera vegada fa dos anys davant el CB L'Hospitalet (ara a la Lliga LEB).

Per arribar fins aquesta final, El Prat va haver de desfer-se a la fase prèvia del Regió 7 Igualada i de l'AB Esplugues,

*Continua a la pàgina 42 ▶*

mentre que a les semifinals va eliminar el Valentine Montcada. Després de caure en el partit d'anada a Montcada per 94-85, a la tornada el CB Prat va imposar-se per 79-69, remuntant per només un punt la semifinal. De nou va ser Pau Ribas, qui amb una penetració a l'últim segon va donar una gran alegria als aficionats presents aleshores al Poliesportiu Joan Busquets.

### Bon inici també a la lliga regular

En el moment d'escriure aquest article, el CB Prat ja portava també quatre jornades al grup C de Lliga EBA (amb tres triomfs i una derrota) i s'havia d'enfrontar al Sant Pere Solmania a Terrassa, rebre el Regió 7 Igualada i viatjar a Navàs.

L'equip entrenat per Carles Duran va començar la lliga amb una important victòria a Andorra per 66-72, on no van poder viatjar quatre jugadors vinculats amb la Penya (Albert Teruel, Henk Norel, Pau Ribas i Marcel Garcia), i en el que El Prat va fer valer un excel·lent inici de partit (12-23 en el primer quart) per emportar-se el triomf.

Més es va patir per guanyar al

Grupotel.com Muro al Joan Busquets, tot i que el resultat (93-79) pugui indicar el contrari. L'equip balear va marxar de setze punts al primer període (18-34), però El Prat va anar recuperant poc a poc punts fins arribar a imposar-se amb claredat.

Posteriorment, arribaria la primera derrota, a la pista del CB Sant Josep per 82-73, encara que cal destacar que l'equip badaloní va tenir un molt bon encert en el llançament. Tot el que li va faltar, afortunadament, al Cosehisa Monzón a la següent setmana al Joan Busquets. El CB Prat va derrotar els aragonesos per 68-63, tot i que a falta de dos minuts ho feia per deu punts (64-54) i els de Monzón, amb un inspiradíssim Ramon Bordas en els instants finals, van acostar-se fins a un preocupant 64-63. En aquell moment, Carlos Larraz va agafar la responsabilitat i va provocar un 2+1 que decidia definitivament l'encontre.

Pel que fa als teòrics rivals del conjunt pratenc a la lliga, cal destacar l'irregular inici del Montcada (1-3), la confirmació d'equips com l'Olesa o el Navàs (3-1) o la sorpresa de conjunts com el mateix CB Sant Josep (3-1). ■

## Quin mes el de Pau Ribas!

Si hi ha un jugador que no oblidarà aquest inici de temporada, aquest serà Pau Ribas. El jove base vinculat al Joventut de Badalona s'ha convertit en un dels homes més resolutius de l'equip i pot presumir, amb només 18 anys, d'haver conquerit una Lliga Catalana ACB i una Lliga Catalana EBA en una tarda de diumenge (de la mateixa manera que l'holandès Henk Norel).

Però és que, a més, Pau Ribas va ser decisiu en la victòria del CB Prat a la pista de l'AB Esplugues en la prèvia de la Lliga Catalana (amb tres triples consecutius a l'últim quart); en el triomf pratenc contra el Grupotel.com Muro (amb 5 de 5 en triples quan el partit estava molt complicat); en la tornada de les semis de Lliga Catalana EBA contra el Montcada (amb una cistella a l'últim segon que donava la classificació al conjunt pratenc); i a la final de la mateixa competició davant l'Olesa (amb un triple definitiu a manca de vint segons). Estem davant el Jasikevicius verd-i-negre? El temps ho



Pau Ribas, jugador del CBPrat

dirà, però si és així, el CB Prat podrà dir que la temporada 2005-2006 va vestir la seva samarreta. ■

### Fútbol • Àlex Pérez marcó el 200

El centrocampista Alex Pérez tuvo el honor de marcar el gol número 200 de la AE Prat en Tercera División el pasado domingo 9 de octubre en el partido que los de Manolo Márquez ganaron al Palafrugell y que significó el 0-2. Hasta el inicio de la temporada el equipo había marcado 193 tantos en las 4 campañas que jugó en esta categoría, por lo que el séptimo tanto de la presente liga ha sido el que ha redondeado esta centenaria cifra de los 158 partidos hasta la fecha.

### Se inaugura la remodelación del Estruch

El pasado miércoles 12 de octubre se inauguró de forma oficial la nueva superficie de césped artificial en el complejo Estruch. El alcalde del Prat, acompañado de otros miembros de la corporación municipal, fueron los encargados de inaugurar un césped de tercera generación. El acto sirvió además para que la Escola presentara a todos sus equipos de fútbol base. La mañana se cerró con un partido amistoso entre la Juventud Prat y el juvenil A de la Escola.

### Bàsquet • El CB Prat «B», als primers llocs de 2a Catalana

També bastant bé han començat les coses pel CB Prat «B», que enguany juga al grup 4 de 2a Catalana després del descens de l'última temporada. El sènior «B» d'El Prat només ha perdut un partit (el del debut a la categoria contra el Collblanc Torrossa «B») i ha guanyat posteriorment amb claredat a la pista del Casal Vilafranca, al TGN Bàsquet La Via i al Vilanova i la Geltrú. Pels primers resultats, tot apunta que Riera, Castelldefels, Almeda i Collblanc «B» poden ser els grans rivals per la hipotètica lluita per les primeres posicions dels pratencs.

### El Femení inicia amb mal peu la temporada

Tres derrotes en tres partits és el balanç d'inici de temporada del sènior femení del Total Petrochemicals Bàsquet Prat al grup 4 de 2ª Catalana femenina de bàsquet. Les noies d'El Prat no estan tenint sort i després de caure a Torredembarra per 70-45 a la primera jornada, han caigut posteriorment contra el Claret i el Voramar, notant-se, no obstant, una milloria en aquest últim encontre, almenys en l'aspecte defensiu.

### Golf • Moreno se impone en el Trofeo Festa Major

Ildelfonso Moreno fue el vencedor del Trofeo Festa Major organizado por la Asociación de Golf del Prat en el Club de Golf de la Graiera de Calafell el pasado 23 de septiembre. Moreno con 43 puntos se proclamó ganador por delante de Miguel Cruz, segundo y José Antonio González que fue tercero con 42 y 41 puntos, respectivamente.

► Fútbol • Tercera Divisió

# El Prat se sitúa en la zona media

**MANOLO GOL** / El Prat está teniendo un inicio de liga bastante regular, pues en el último mes ha sumado dos victorias, en casa ante el Castelldefels y en Palafrugell, un empate ante el Gavà y dos derrotas en Cornellà y en El Prat ante el FC Barcelona «C». Actualmente está inmerso en la zona media de la tabla, lugar en el que deberá irse asentando para salvar la categoría.

**Bastó el gol de Xavi Valls.**  
Prat 1, Castelldefels 0

El primer derbi del Baix Llobregat enfrentó a pratenses y amarillos. Estos llegaban invictos e imbatidos y gracias al gol de Xavi Valls se fueron sin puntuar. En la primera parte hubo igualdad en ocasiones de gol, Rubio y Alex Pérez pusieron a prueba al meta Craviotto, mientras que Víctor tuvo que intervenir en un par de faltas sobre su portería. Tras el descanso el Prat mereció quedarse los tres puntos y Raúl Vates ya avisó antes del gol pratense, que llegaba en una falta lanzada por el propio Vates y que peinaba Xavi Valls al fondo del portal del Castelldefels.

**El gol de Benja no sirvió.**  
Cornellà 2, Prat 1

Tras una primera parte sin goles, aunque con alguna ocasión para Lolo y Rubio por parte pratense y una gran parada de Víctor a remate de Gely para el Cornellà, llegó una segunda donde el Prat se avanzó con un tanto de Benja, que acababa de entrar en el campo y que supo aprovechar el rechace del meta local a disparo de Rubio. Poco duró la alegría a los pratenses, pues un penalti inexistente provocado por el ex jugador pratense Sanchos, significó el empate. Para colmo de males a los 70 minutos en el saque de un corner llegó el 2-1 que sería definitivo al rematar de cabeza Gely y batir a Víctor. Al final los nervios hicieron que dos jugadores acabaran expulsados



El Barça C fue superior al AEPrat, una gran parte del encuentro.

por doble amonestación, Alex Pérez y Alex Olivares, que se perdieron el partido siguiente ante el Gavà.

**Comas jugó y marco de delantero.** Prat 1, Gavà 1

La visita del Gavà al Sagnier se saldó con un justo empate en el tercer derbi consecutivo del Baix Llobregat. La verdad es que el cuadro azulgrana salió decidido a por el partido y en los primeros minutos pudo haberse adelantado en el tanteador, pero el Prat se fue entonando y niveló la contienda e incluso se puso por delante en el marcador cuando Albert Comas aprovechaba un error del meta visitante para marcar su primer tanto oficial con la camiseta blanquilla. El defensa jugó de delantero centro por la falta de efectivos en la vanguardia pratense. Poco antes del descanso el ex jugador de

la Escola Prat Blaugrana, Miki Albert lograba el tanto del empate que a la postre sería definitivo, pues en la segunda parte el juego decayó y no hubo más goles. El técnico Manolo Márquez hizo debutar a Robert, que era el único jugador de campo que todavía no había disputado ningún minuto sin contar al lesionado Parralejo.

**Primera victoria a domicilio.**  
Palafrugell 0, Prat 2

El último desplazamiento del mes se saldó con la primera victoria fuera de casa en lo que va de liga en un partido en el que los de Manolo Márquez estuvieron mucho mejor posicionados y lograron un justo triunfo ante un Palafrugell que empezó bien pero que se vino abajo tras el 0-1 de Jaime en minuto 32. En la segunda parte el Prat acabó de decidir con un segundo gol, obra

de Alex Pérez (60'), el gol 200 del Prat en Tercera.

**No se pudo con el Barça.**  
Prat 1, Barça «C» 2

Mucha expectación la creada por la visita del conjunto del FC Barcelona «C» al Municipal del Sagnier sobretodo para poder ver a Javier Martos, el pratense que juega en sus filas. Los blaugranas dominaron tres cuartas partes del encuentro ante un conjunto el pratense que despertó tarde y que tan sólo pudo acortar distancias con un gol de Palet en el 71'. Los blaugranas marcaron en el minuto 2 a cargo de Luis Sastre y en el 51' a cargo de Toni. Fue a partir de este segundo tanto de los de Rojo cuando los pupilos de Manolo Márquez pusieron en verdaderos apuros al cancerbero del Barça. Los pupilos de Rojo acabaron el encuentro con 10 jugadores. ■

► Fútbol • 2ª Regional

# El Prat fulmina a su filial

L. ILLO / De un plumazo la directiva del primer equipo se carga a su filial y al que en teoría debería ser el trampolín para los chavales de nuestra población. Tras una campaña espectacular en las que el Prat B acabó en tercera posición la supuesta falta de jugadores que el club pratense alega en su página web es, en definitiva, el final de una muerte anunciada. Por lo visto no interesa, económicamente claro esta, un equipo que no aporte jugadores al primer equipo a pesar que la mayoría de ellos no superen los 23 años de edad y atesoren una calidad para disponer de minutos y poder formarse en una categoría superior. En efecto, como bien dice el club, "el Prat B ha desaparecido por falta de jugadores". Pues bien, DELTA se puso en contacto con algunos de estos jugadores que han decidido dejar la entidad y con sus palabras se entiende el porqué de esta decisión mayoritaria. "Estábamos cansados de promesas que no se cumplían", "el material de entreno era patético, los balones eran una m...", "entrenábamos en el Fondo d'En Peixo todos los días y no podíamos tocar el césped hasta el día de partido", esto se cambió a mitad de temporada ya que el equipo apuntaba maneras y tras varias reuniones con el Fútbol Base de la entidad se acordó que se utilizase únicamente los miércoles para una mejor aclimatación a esta superficie. DELTA siguió indagando y pudo comprobar como de los 19 jugadores que no han continuado, únicamente 7 están en categorías superior a la 2ª regional: 6 en 1ª Regional, 5 en 2ª Regional, 1 en Fútbol Sala y 4 de ellos han colgado las botas. Si tenemos en cuenta que dos querían seguir en el Prat B y cuatro descartes del Juventud Prat podían haber fichado, nos sale un total de 15 jugadores de los cuales poder elegir. Por lo tanto no nos cuadra esta nota informativa.



Juventud Prat

Por otra parte el AE Prat considera que para que haya un filial, el equipo debe disponer de al menos el 50% de jugadores de nuestra localidad. La pregunta es clara: ¿En una localidad de más de 60.000 habitantes no se encuentran diez jugadores que den con el perfil que busca el AE Prat?; ¿no se encuentran o no es beneficioso económicamente encontrarlos?; ¿un club que esta en 3ª División no necesita cantera, o es más barato fichar a estos pratenses cuando despuntan en otros clubs de fuera de nuestra población?; ¿que se les ha vendido a estos jugadores para que se marchen? ¿tan mal se ven las cosas en el vestuario para que no hayan jugadores y no se vea el Prat B como trampolín al primer equipo?; ¿faltan jugadores o falta darles confianza a estos?; ¿es

más fácil decir que no hay jugadores que ir a buscarlos?

## El Juventud Prat a medias

Por su parte el Juventud Prat tras un esperanzador debut liguero en los que ganó al Begues por 1-2 (Pablo, Cabezas) y al Molins de Rey por 3-0 (David, Jordi, Robert). Tras empatar a cero ante un buen Cervelló, el debut en el Estruch se saldó con un pírrico empate a uno ante un Sant Just que complico más de la cuenta el partido. Tras adelantarse los juveninos por mediación de Salva tras una pena máxima, los nervios aparecieron y en el último minuto llegaría el empate desde el punto fatídico que hizo justicia por lo que se vió en un lleno Estruch. ■

**mobldecor**  
EXCLUSIVAS

MOBLIDECOR símbolo de calidad y seriedad.  
Pídanos información y compare. Le decoramos su hogar  
con modelos exclusivos a medida

Castilla, 10 • Tel. 93 379 57 99  
EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)

**sm**  
studio mobel  
DECORACION

Para la decoración de su hogar no dude en buscar el  
servicio más profesional, lo tiene muy cerca de usted  
Studio Mobel su garantía

Jaume Casanovas, 114-116 • Telf. 93 379 18 25  
EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)

► Fútbol Base • Liga Nacional

# Irregular arranque liguero para el Juvenil de la Escola

**JOSÉ DAVID MUÑOZ** / Después de una magnífica pretemporada en la que el equipo de Pedro Dólera no conoció la derrota, el inicio del campeonato de Liga Nacional Juvenil deparó el primer susto. La competición comenzó en Granollers, allí la Escola cosechó su primera derrota a domicilio por 3 goles a 1. El Granollers, recién descendido de la División de Honor, se avanzó en el marcador y Jordi Soriano estableció la igualdad, pero en tres minutos de locura, el equipo del Vallès sentenció con el 3 a 1 definitivo. El primer partido en casa, que se disputó en el Sagnier, sirvió para que los blaugranas (estrenan pantalón grana este año) sumaran sus tres primeros puntos. El Mercantil plantó cara desde el primer momento pero el dominio fue claramente escoleño. Los prateneses tuvieron en sus botas la oportunidad de romper el empate, pero fue el equipo visitante quien abrió el marcador. Cuando pasaban dos minutos del tiempo reglamentario, Jaume aprovechó un rechace en el interior del área pequeña para marcar el 1 a 1. Cinco minutos más tarde Javi Lara conseguía de falta directa marcar el 2 a 1 definitivo. La visita *als Canyars* supuso un severo correctivo para la Escola, el Castelldefels endosó tres goles a un equipo que no se encontró nada cómodo sobre el césped. El primer partido so-



Juvenil A de la Escola de Futbol Prat Blaugrana

bre la nueva superficie del Estruch deparó el primer empate de la temporada, en esta ocasión contra el Girona B. La Escola se adelantó en el marcador con un gol de Marcos, dominando y creando ocasiones claras para poder sentenciar. El Girona B no se rindió y marcó el empate. En la reanudación Jordi Soriano marcaba el 2 a 1, y a falta de dos minutos para el pitido final, Pujol permitía que el Girona B sumase un punto en el Estruch.

## Suerte dispar en las Preferentes

El juvenil del AE Prat, que milita en el grupo 1 de Preferente, ha cosechado un buen inicio liguero. Los de Ramón Espantoso golearon por 4 goles a 1 al Igualada en el primer partido de

la temporada. La racha de victorias continuó la siguiente jornada. En el municipal de Gràcia de Sabadell, los blanquillos ganaron por 0 goles a 2 al Mercantil B. Al cierre de esta edición, el juvenil del AE Prat ostenta el liderato, empatado con el Terrassa y el Amposta. El Cadete, que se estrena este año en preferente, ha comenzado con menor suerte y en su debut no pudo hacer frente a un Santes Creus que consiguió ganar por la mínima en el Sagnier (1 a 0). Fue un partido muy abierto y al final los de Reus pudieron llevarse los tres puntos. En la segunda jornada liguera, los de Juanjo Raga empataron sin goles contra el Terrassa. Durante el próximo mes, les esperan rivales de la talla del Cambrils o del Cubelles. ■

► Fútbol Sala • Liga Nacional B

# El Casa Alcalá a base de empates

**L. ILLO** / Tres partidos, tres empates. El 5-5 ante el Esparraguera, 4-4 ante la P.B. Castelldefels y el 2-2 en casa contra el Balaguer no han mermado las ganas y buen ambiente que rodea el vestuario pratenense. En palabras a DELTA el meta local Luis Quiles comentaba que "una vez cojamos el ritmo de competición se podrá ver al verdadero Casa Alcalá". Cabe destacar la aportación del joven jugador Orti, que recién subido del juvenil está sorprendiendo por su calidad y buenas maneras dentro del campo de juego.

## El Sporting comienza con buen pie

Con una victoria celebró El Sporting Prat su debut liguero del pasado 25 de septiembre ganó en el difícil campo del Hospitalet Bellsport. Una semana más tarde los pupilos de Fontanals daban una lección de buen fútbol y goles ante su parroquia y acabó endosando un claro 10-1 al Barceloneta. En palabras a DELTA el mister de la entidad nos confiesa que el equipo está aún en fase de rodaje y que la derrota por 3-2 ante la Escola Pia no supone ningún drama a estas alturas de la temporada ya que: "la plantilla no esta cerrada y los próximos fichajes ayudarán a mejorar". ■

**CRISTALERÍA**  
**METALISTERÍA**  
**PEDRO**

Cerramientos de aluminio en general ► mallorquinas ► rejas  
► ballestas mamparas de baño ► vidrieras de aluminio y emplomadas  
► cerramientos de aluminio-madera y persianas de aluminio y P.V.C.

Coronel Sanfeliu, 58 ☎ 93 370 17 02 • Fax 93 379 81 05 • El Prat de Llobregat (Barcelona)

▶ Triatlón

# El CN Prat queda octavo en el Campeonato de España



**V. DOBAÑO /** Ocho integrantes de la sección de triatlón del CN Prat participaron el pasado domingo 9 de octubre en el Xº *Home de Ferro*.

Esta peculiar prueba ibicenca es ya todo un clásico entre los triatlones de larga distancia de Europa, y en la presente edición, constituía de forma paralela el Campeonato de España de triatlón de larga distancia.

Cerca de 400 triatletas de diferentes países del mundo se dieron cita en Santa Eulalia del Río desde las 8 de la mañana para recorrer los 4 km de natación en la playa, 115 km de ciclismo y 30 km de carrera a pie que constituían la citada prueba. El primer español fue Clemente Alonso, que pese a su

quinta plaza absoluta, se alzó con el campeonato nacional. Los tres mejores locales fueron Julio Cardo (6 horas 13 minutos), Víctor Dobaño (6 h 16 min.) y Jesús Adrián (6 h. 55 min.), significando la 8ª posición española a nivel de equipos.

El resto de componentes del equipo pratense que lograron completar tan dura prueba fueron: Miguel Acedo, Xavier Dalmau, Oriol Ferran, Iván Herruzo y Juan José Camacho.

Con el *Home de Ferro*, se da por finalizada la temporada de Triatlón 2005, con el permiso del Triatlón Ciutat del Prat, que por motivos meteorológicos tuvo que aplazarse del 2 al 15 de octubre. ■

▶ Voleibol

# Vuelve el Volei Prat

**MARTA BUCETA /** Empezó la liga el CV Prat jugando la primera jornada en casa, con desigual suerte el senior A masculino que dirige Juan Carlos Moreno derrotó al Andorra B por un contundente 3-0. Los pratenses dominaron de principio a fin con un buen juego de conjunto.

El Senior A femenino que entrena Albert Roures se enfrentó al Santa Isabel B ganando el primer set donde las locales jugaron a un alto nivel, pero los tres siguientes sets fueron para el equipo visitante que finalmente se impuso por 1 a 3. Los Vikings

jugaron muy bien a rachas pero quizás la inexperiencia en la nueva categoría hizo que no pudieran amarrar una victoria que tuvieran al alcance de su mano.

Por último el Senior B jugó un partido extraño contra el San Llorenc, muy igualado en el primer set que finalmente ganaron los visitantes. El segundo fue claramente para el equipo local, esto dejaba un partido muy abierto. En los dos siguientes el resultado fue ajustado pero los errores locales hicieron que finalmente el resultado en el marcador fuera de 1 a 3. ■

▶ Aquatló

# David Royo i Adriana Farrés guanyen al Prat

**DELTA /** El passat dissabte 1 d'octubre es va disputar la 3a edició de l'Aquatló del Prat de Llobregat amb un total de 153 participants. La competició principal va constar de 3 segments en línia amb 2'5 km de cursa a peu, 1000 metres de natació i 2'5 km de cursa a peu final. Abans es van disputar 2 sèries de promoció a on van participar infants de totes les edats.

Sergi Martínez del CN Catalunya fou el més ràpid al primer segment. Tot seguit David Royo (CN Mataró) va remuntar a la natació, passant a situar-se en primera posició provisional seguit per Rubén Sanz del Prat-Triatló. Al tercer segment de 2'5 km de cursa a peu Royo va dominar la

prova per crear la línia de meta en primera posició amb un temps final de 28:53 traient a Sanz 17 segons. Oriol Ausiró (CN Vic - ETB) i Richard Calle (Prat-Triatló) van finalitzar en tercera i quarta posicions, respectivament.

En categoria femenina, Adriana Farrés del Prat-Triatló va tenir l'oposició inicial de Núria Gascañana (Esmas), per dominar la prova a partir del segment de natació. Farrés va guanyar amb un temps de 33:44, Gascañana va finalitzar en segona posició i Berta Meseguer (Prat-Triatló) va assolir la tercera posició.

Per la seva part destacar la primera posició del Prat-Triatló a les classificacions per equips. ■



## Moda esportiva

- Futbol
- F. Sala
- Caça
- Muntanyisme
- i tot tipus d'esports
- Neu
- Bàsquet
- Pesca

**Pedro**  
ESPORTS

TEAM MATCH

## Tramitacions permisos i llicències

Pau Casals, 34 • Telèfon. 93 370 08 02 • Fax. 93 478 21 61 • 08820 EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)

► Festa Major

## La 25<sup>a</sup> Cursa Popular estrena amb èxit una nova sortida



**DELTA** / El diumenge 25 de setembre, la tradicional Cursa Popular de Festa Major, va arribar a la seva 25<sup>a</sup> edició amb una participació propera als 900 corredors, el que suposa una xifra molt semblant a la de l'any passat. Enguany, hi han hagut inflables per als més petits a la pista exterior de futbol sala del CEM Sagnier, però la novetat més important ha sigut la de situar la sortida a l'Avinguda Apel·les Mestres, molt a prop del CEM Sagnier i de l'arribada a la pista d'atletisme. Aquest fet, ha comportat una millora considerable en l'organització i en la comoditat dels participants i dels espectadors.

La cursa de 10 quilòmetres, amb una participació de 579 corredors, es va iniciar a les 10 del matí amb les victòries d'Enrique Luque, del club AA Catalunya, amb una marca de 32 minuts i 13 segons, en categoria masculina i d'Hassna Bahun, del club Trotaplana, amb un temps de 38 minuts i 50 segons, en categoria femenina. A nivell local, els vencedors van ser Fernando Martínez (35'12") i Sonia Giménez (40'55"). La cursa va tenir el mateix recorregut dels darrers anys, amb la diferència del primer quilòmetre que va variar pel canvi del lloc de sortida.

Mitja hora abans, els més petits van participar en la cursa de 3 quilòmetres, amb la mateixa sortida i arribada que la dels adults

però amb una distància d'acord a la seva edat. Amb una participació de 286 nens i nenes, els guanyadors locals van ser els atletes del Pratenc AA Yasmina González (quarta de la seva categoria) i Carlos Martínez (tercer de la seva categoria), tots dos de la categoria dels nascuts del 1991 al 1994. Els nascuts el 1995 i endavant, van realitzar la mateixa distància amb Claudia Capdet del Pratenc AA (quarta de la seva categoria) i Daniel Matallín de l'AE Prat (segon de la seva categoria) com a guanyadors locals.

Any rera any, s'han anat millorant molts aspectes importants de la cursa, com la reducció de la distància dels més petits, la sortida molt més propera a l'arribada, ajustar al màxim la distància real de la cursa als 10 quilòmetres i els errors que altres anys es produïen en les classificacions. Tot i així, encara queden detalls a millorar com la correcta senyalització dels quilòmetres, el llarg lliurament de trofeus i els acompanyants a la cursa dels petits. Aquest últim aspecte, provoca escenes ridícules com la de carros de nens petits a la primera fila de la sortida, adults acompanyant nens prou grans per participar sols i en el pitjor dels casos, veritables curses de carros que fan perillar la integritat física del propi nen que viatge en el seu interior i dels altres participants, com ha sigut el cas d'aquest any. ■

► Boxeo

## Tito deja los cuadriláteros

**L. ILLO** / Emocionante velada de boxeo la que se pudo ver el pasado 7 de octubre en el pabellón Municipal Sagnier y que dejó satisfechos a una afición que llenaba algo más de tres cuartas partes del aforo y que se vio sorprendida por la noticia de la retirada profesional de Tito «Escorpión» López. El pratense tras caer derrotado en su último combate disputado en Utah (EEUU) ha decidido colgar los guantes. El púgil local se vio perjudicado claramente por la parcialidad arbitral. Ahora el propósito del púgil local es la de dedicarse por entero a su familia y a su trabajo.

En los combates amateurs, los pratenses Jorge Carmona del peso pluma, Daniel Rodríguez (super ligero) y Juan Ramón Guasch (ligero) se impusieron a sus respectivos rivales. Lo mismo hizo el profesional Raúl Saiz que en el segundo asalto se deshizo del primera serie rumano, Eric Merja por la vía rápida en lo que fue el combate estelar de la noche. La pratense Mari «La Cariñosas» se enfrentó a Laura Jurado de Viladecans en uno de los combates de exhibición de la velada, ambas hicieron un derroche de gran técnica y preparación. El otro combate de exhibición lo protagonizó Guzmán Castillo «el Bueno».

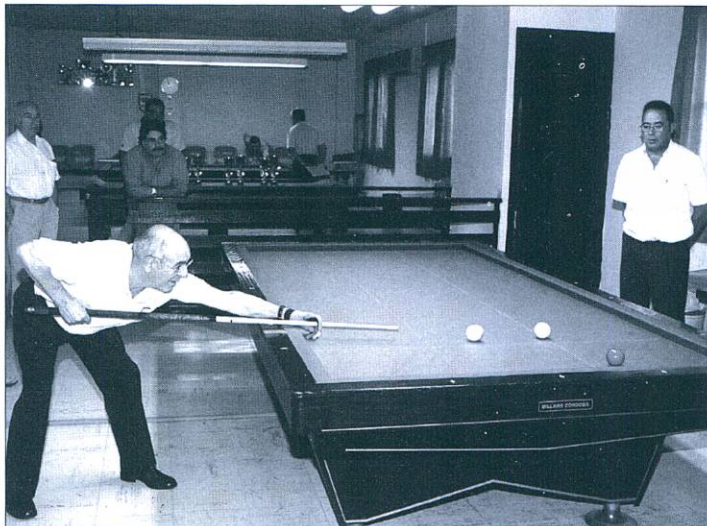
Entre los asistentes a la velada se encontraban el presidente de la Federación Catalana de Boxeo, Juan Fuertes y el vicepresidente de la misma, el pratense Juan Casas, además de los ex boxeadores Jonathan Dele y Oscar Palomino, entre otros. ■



**PEUGEOT en EL PRAT**

Avda. 11 de setembre, 239-245  
Telf. 93 370 39 03 • 93 370 59 61

► Festa Major



Como ya es tradición, el ciclismo y el billar, entre otros, volvieron a formar parte de las actividades deportivas programadas para la Fiesta Mayor.

► Hoquei

## El Prat comença la temporada amb optimisme

**ELISENDA GÁLVEZ** / Ja ha començat la temporada 2005-2006 i el CH Prat continua enquadrat dins dels equips que disputen la segona catalana d'hoquei patins, en concret al grup A. De moment el CH Prat amb Alfredo Urrios y David Redón al cap davant han començat amb dues derrotes i una victòria. Redón comentava "som un equip format per gent molt jove i veterans com jo, això fa que necessitem un temps per adaptant-se els uns els altres. Crec que l'experiència i la joventut és un bon combinat per aconseguir un equip guanyador".

L'equip prantenc començava amb una victòria contra el CE Molins. Un contundent 9 a 5 que els donava ales per començar la temporada amb bon peu. El poliesportiu Sagnier revivia una jornada d'hoquei com les de feia

anys enrere, ple a vessar. El CH Prat va controlar el partit en tot moment amb un clar encert davant de porteria. El partit a casa del Vilanova ull blau no va resultar tan favorable. El vilanovins, que no han perdut cap dels enfrontaments que han disputat, van donar un espectacle de bon hoquei amb un resultat final de 11 a 2. Els locals van fer valer la seva experiència, amb jugadors procedents de la divisió d'honor, per establir el ritme de joc. Destacar la millora dels pratencs a la segona meitat amb una defensa més sòlida.

L'últim partit va ser contra el CE Universitari on el CH Prat va perdre per 9 a 8 en un partit molt igualat on el nervis i la mala sort van jugar una mala passada als pratencs. De moment, El CH Prat es 9 a la classificació amb tres punts. ■

# Perruqueria LYDIA

C. Joan Maragall, 55 • Telf. 93 370 65 02 • EL PRAT DE LLOBREGAT

• associacionisme • esports  
• concerts • teatre • oci •

tot això i més pots trobar-ho al

## Suplement

## F.I.C. FERNANDEZ J.L. S.L.

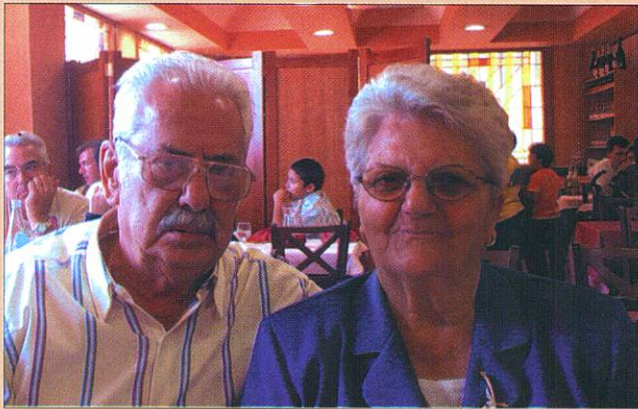
- INSTALACIONES FRIGORÍFICAS
- MAQUINARIA DE HOSTELERÍA
- SERVICIO TÉCNICO
- VENTA DE REPUESTOS PARA HOSTELERÍA
- FABRICACIÓN PROPIA EN ACERO INOXIDABLE



### PRESUPUESTOS, PROYECTOS Y OFERTAS

EXPOSICIÓN Y VENTAS: AVENIDA REMOLAR, 91-93  
EL PRAT DE LLOBREGAT • TELF. 93 370 23 63

## Noces d'or

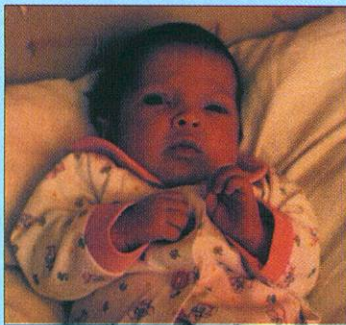


El dia 8 de setembre se celebraron los 50 años del matrimonio de José y Martirio. Sus hijos y demás familiares les desean que sigan siendo tan felices como hasta ahora.

## Pere Vilaplana i Maria Fontanals celebren les seves noces d'or



El passat 12 d'octubre van celebrar el seu 50è aniversari de casament en companyia de la família i amics.



El dia 9 de setembre de 2005, va nèixer la nena Elena, segona filla del matrimoni constituït per en Xavier Ferrer i Buruaga i Marta López i Delgado, i neta del nostre amic i col·laborador habitual Josep Ferrer Pujol. Desitjem aquesta bona nova ompli de goig als pares, germaneta Laia i de la resta de familiars.



**Bienvenida Sofía**  
Desde estas páginas queremos felicitar a Paula y Edu, ya que han sido papás de una preciosa niña que se llama Sofía. Nació el 30 de agosto y por lo que sabemos duerme y come que da gusto. Ah, ...por cierto, Sofía es la sexta niña de la saga de los patxis.

## MAS BLAU 2 EDIFICIO CORPORATIVO MAS BLAU 2



✓ Alquiler de hasta 3800 m<sup>2</sup> en módulos de 400 m<sup>2</sup>

✓ Frente a la futura L9

✓ A estrenar

✓ Contacto - Telf. 93 478.48.47



Neteges industrials tècniques  
Servei 24 hores per a comunitats

- Sifons
- Desembussos-Claveguerams
- Fosses sèptiques
- Inundacions de parquins, etc...

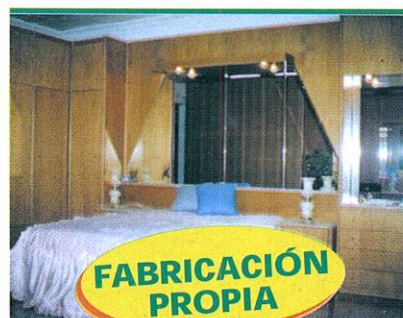
Telf. 675 27 52 52



## MUEBLES

*Luna*

LA  
SOLUCIÓN  
A SUS  
PROBLEMAS  
DE ESPACIO



C. Castilla, 38 • Telf. 93 478 78 63 (El Prat de Llobregat)

# Iberia sigue apostando por Airbus para modernizar su flota

JAVIER MARTÍNEZ / Con suavidad y silencio el Santiago Ramón y Cajal se elevó desde Toulouse (Francia) con rumbo a Madrid a las 17:20 horas del pasado 19 de septiembre. La ilustremente bautizada aeronave es el décimo modelo de los 13 Airbus A-340 que Iberia ha adquirido durante el año 2005 –los tres restantes aún no han sido entregados–. El viaje no constituyó, por tanto, la inauguración del modelo, pero sí un estreno simbólico de cara a los medios de comunicación,



El nuevo A-340 de Iberia, momentos antes de despegar desde Toulouse.

que se quedaron hace dos años sin poder informar del estreno del primer A-340 de Iberia, debido a problemas técnicos surgidos en el último momento.

La presentación del aparato en las instalaciones de la sede central de Airbus, en Toulouse, es también una muestra más que simbólica de la apuesta de la compañía española por el diseño y la operatividad de los aviones del gigante francés, en detrimento del modelo 747, de la norteamericana Boeing, que Iberia tiene previsto dejar de utilizar en breve.

La actitud de Iberia respecto a Boeing no es diferente de la del resto de compañías españolas. En la última década, el mercado de Boeing en España ha quedado reducido a un 5%, frente al 95% dominado por las ven-

tas de la multinacional francesa. Rafael Alonso, vicepresidente de Airbus para España, Latinoamérica y el Caribe, considera que una de las claves del éxito radica en la manejabilidad de los aparatos. "Las cabinas de los distintos modelos de Airbus están diseñadas de forma muy similar, para que los pilotos de las compañías puedan pasar de manejar uno a otro sin necesidad de recibir gran formación. Evidentemente, esto supone un ahorro y una comodidad para las compañías aéreas, que pueden optimizar el número de tripulantes y horas necesarios para hacer funcionar un avión", afirmó Alonso.

El interior del A-340 tiene poco que ver con un avión convencional. Los asientos de la clase Business Plus, distribuidos en tres hileras

de a dos, están dotados de una completa y a la vez sencilla articulación que permite incluso su posicionamiento totalmente vertical. Cada uno de ellos dispone de una pantalla táctil en la que el pasajero puede seleccionar películas, música, juegos, ver el vuelo del avión en tiempo real gracias a una cámara situada en el timón de cola o bien realizar llamadas telefónicas o enviar SMS. También están habilitados para la conexión a Internet y para trabajar con ordenadores portátiles. Todo ello mientras el propio asiento proporciona un masaje lumbar con sólo pulsar un botón.

Esta apuesta por el confort de última generación va dirigida a pasajeros que realizan viajes de larga duración. Y es que las miras de Iberia apuntan hacia el mercado de las rutas transoceánicas, en concreto hacia Latinoamérica. Aún no queda claro si la apuesta de Iberia por los Airbus de última generación implicará el abandono de algunas rutas intercontinentales desde aeropuertos como el de El Prat, según informaciones recientes. Ignacio de Torres, director de finanzas de Iberia –presente en el vuelo de Toulouse a Madrid– evitó referirse a esta cuestión y sólo confirmó el objetivo de apoyarse en Airbus para consolidar las rutas largas. ■

**Coneixes els  
avantatges  
de ser soci  
del Club del  
Llibre?**

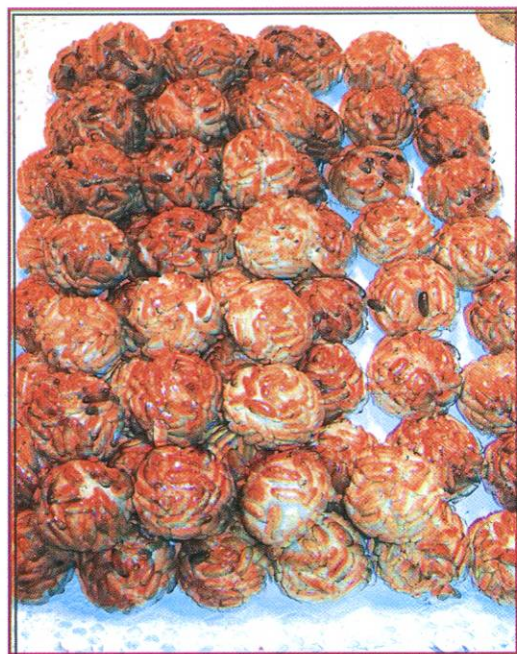


**Club del Llibre  
SERVEI SECRETARIA**

Castella, 27 · Telèfon 93 379 37 49  
El Prat de Llobregat (Baix Llobregat)

**Casa Puig Rodès**

Fleca des de 1889



Tel·l: 933 791 865  
**EL PRAT DE LLOBREGAT**

# FONT PELL SABATES



TOMMY HILFIGER  
FOOTWEAR

Arriba la tardor,  
però no s'acaba  
la moda. Vine a  
probar-te el  
calçat d'última  
generació.  
Sabates amb  
cambra d'aire,  
amortiguació,  
absorció  
d'impactes,  
ventilació,  
flexibilitat i molt  
transpirables



Passa't per  
**FONT PELL,**  
el teu concessionari  
oficial de sabates al Prat



## CENTRE MÈDIC

El millor servei mèdic al seu costat

Telèfon: 93 479 16 90

Horari de visites concertades i d'urgències  
de 8 a 20 hores.

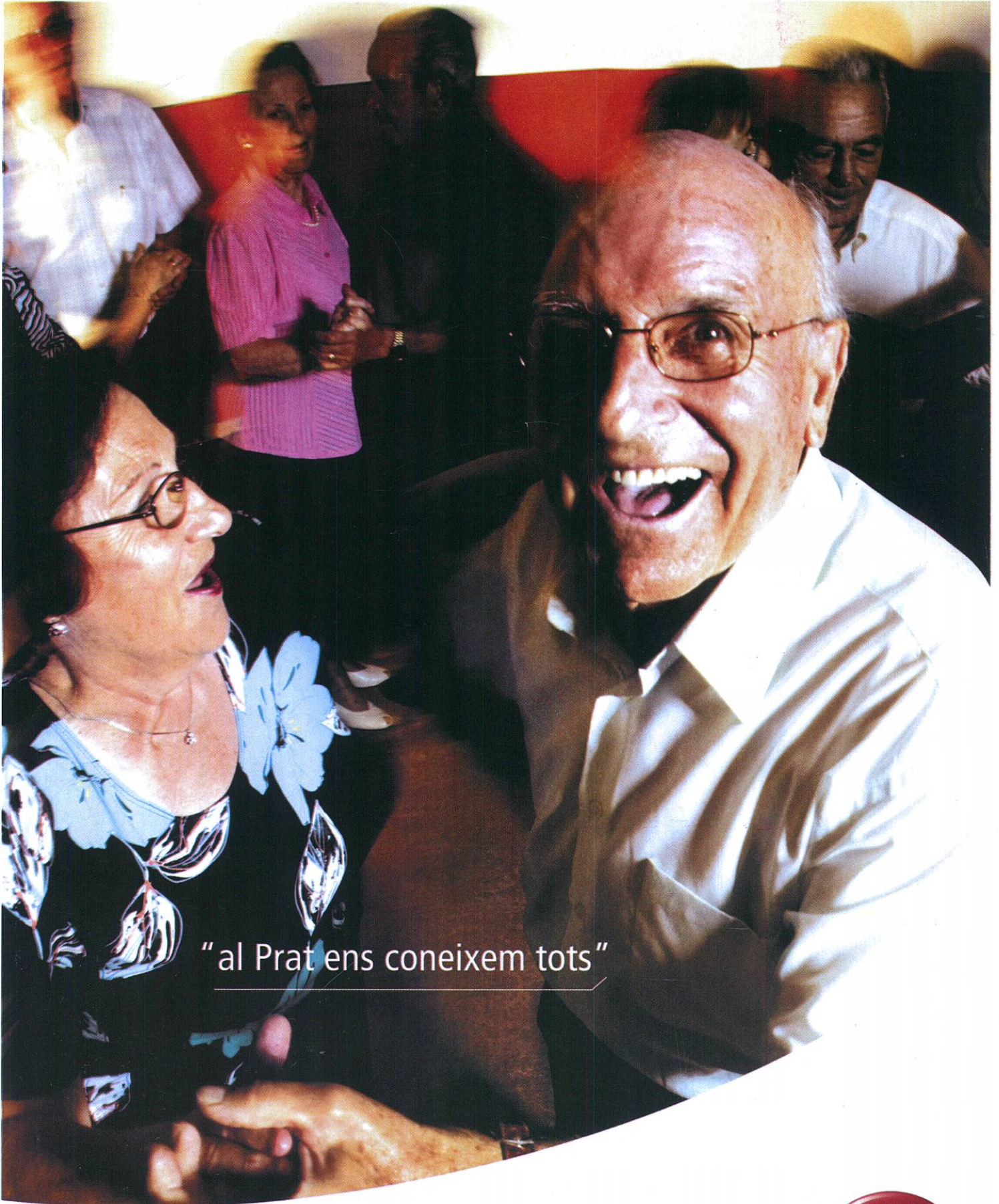
· **Especialitats:** Medicina General, Traumatologia,  
Ginecologia, Pediatria, Dermatologia, .....fins a 20  
especialitats.

· **Serveis:** Anàlisis clínics, Fisioteràpia, Radiologia,  
ecografies i mamografies

Concertat amb mútues asseguradores i laborals

C. Ignasi Iglesias, 81-83 • El Prat de Llobregat





“al Prat ens coneixem tots”

M'agrada la tranquil·litat. M'agrada anar caminant fins a la platja.  
M'agraden els petits grans pobles. M'agrada viure al delta d'un riu.  
M'agraden els meus veïns. No sé si jo he triat el Prat per viure, o si el Prat em va triar a mi. El que sí que tinc clar és que **el Prat és el meu lloc al món.**

