

Un NO unànim
dels partits polítics
locals a la quarta
pista de l'aeroport

La grossa de l'habitatge

El bombo adjudica els pisos de protecció oficial



Segons els
ecologistes
**El Port enterra
il·legalment
l'antiga llera
del Llobregat**



¡Está llegando el calor!
 Feminidad, vitalidad, diversión,
 provocación...
FONT PELL
 comparte su espíritu contigo

Les ofrecemos las mejores marcas para sentirse cómodo



FONT PELL
SABATES

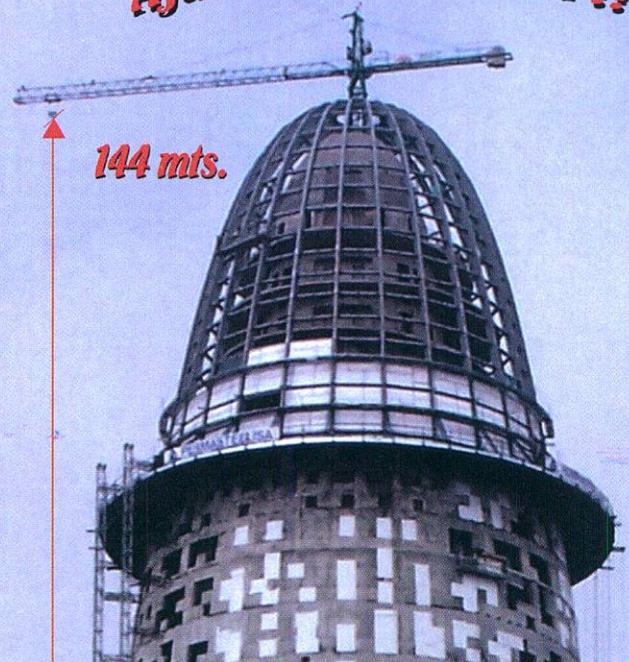
Frederic Soler, 42. El Prat de Llobregat. I també a Sant Boi



Amy 2000, 01, 02, 03 fem país...

15 Anys
 Ajudem a fer...
 País!!!
 Polítics!!!
GRUPRAT, S.A.
 C/ DE LAS MORERAS N.º 13 POL. IND. CAN STRUCH 08820 EL PRAT DE LLOBREGAT (BARCELONA)
 TEL: 902.370.901 - 902.370.902 FAX: 902.370.903

Amy, 2005, 06, 07, etc...
 Ajudem a fer Ciutat !!



Amy 2004 ...
Amb la Indústria !!
 El futur es aquest.
 (Piemont Abatible)
 1ª en Catalunya y España
 El motor de l'Economia
 Recomendada por la Ley de Riesgos Laborales

Continuem avançant junts

GRUPRAT S.A. C/MORERAS N.º 13 POL IND. CAN STRUCH 08820 EL PRAT
 902.370.901 EMAIL: GRUASTORRE@GRUPRATSA.COM

Un dret tancat en un bombo

El sorteig dels pisos de protecció oficial del Prat Sud Remolar ha estat sens dubte un dels esdeveniments socials més esperats de l'any. Més de dues mil persones van assistir al pavelló esportiu Julio Méndez per presenciar en directe el sorteig. Hi havia 1.563 sol·licituds, però només hi ha hagut pis per a 143 afortunats.

En primer lloc, s'ha de felicitar les diferents entitats i empreses organitzadores del sorteig, des de Bombos S. A., l'empresa proveïdora de la part logística del sorteig –bombos, boles, càmeres i disposició de cadires per al públic- fins l'Ajuntament del Prat, que a través del Prat Comunicació i la immobiliària pública Prat Espais ha proporcionat la imatge de transparència i rigor que l'esdeveniment exigia.

Al final del sorteig, va haver-hi plors d'alegria, però també de decepció. És lamentable, però per una gran part de la població, aconseguir una vivenda a un preu més assequible que el de mercat és quelcom que depèn de l'atzar. Un dret constitucional tancat en un bombo. Els sortejos poden ser justos i transparents en sí mateixos, però aquest sistema d'accedir a un dret fonamental no és gaire just. En el cas del Prat, ni un deu per cent dels sol·licitants han aconseguit fer-se amb un pis. A sobre, sembla que el sistema de distribució de les promocions ha tornat a penalitzar els qui volien aconseguir una vivenda per un ús individual, sense compartir-la en parella. D'aquesta manera, el dret a la vivenda, que és individual, queda encara més reduït. Tothom dona per fet que, avui dia, és impossible anar-se'n a viure tot sol.

La vivenda és el bé d'interès general que els governs han deixat més alegrement en mans dels interessos empresarials. A sobre, el control dels terrenys escapa de mans dels ajuntaments, que estan tips de reclamar a l'Estat, sense èxit, més sòl per a una vivenda pública.

La propera oportunitat d'oferir vivendes assequibles potser es presentarà quan es comenci a construir el Prat Nord. Ens podem plantar, com més aviat, a l'any 2010, data massa llunyana per als qui ara tenen edat de marxar de casa dels pares. Si realment els terrenys que envolten l'autovia servissin per donar una resposta a les greus mancances de vivenda a la nostra ciutat –evidenciades per la marxa de gent cada cop més jove a poblacions cada cop més llunyanes, llavors es començaria a veure un costat positiu d'aquest creixement cap al Nord. Amb els dos gegants immobiliaris que s'hi han assentat a sobre, però, les Administracions no ho tindran gens fàcil per imposar un criteri, més que necessari, que cerqui la més gran reserva possible d'espai per a promoció pública d'habitatge.

Delta
LLOBREGAT

ASSOCIACIÓ CULTURAL DELTA DEL LLOBREGAT

Redacció i Administració: Castella, 5 baixos.

Telèfons: 93 379 05 33 - 93 370 69 12 Fax: 93 379 05 33 • periodicidadelta@yahoo.es

CONSELL EDITORIAL

President

Jaume Monés

Vice-Presidents

Alfredo Garcia

Josep Maria Canalías

Secretari

Pere Manuel Azuara

Director: Josep Maria Canalías

Director Adjunt: Vicenç Tierra

La crònica de la ciutat i cultura: Neus Macías, Javier Martínez, Mariano Martínez, Laura Ramos, Agustín Morales, Óscar Solsona • Esports: Toni Espigares, José David Muñoz, Manolo Gol, Marta Buceta, Lalo González, Elisenda Gálvez, Juan Carlos Cebrián, Jaume Monés Feu, Jaume Vilà
Fotos: Aurelio Poyato • Publicitat: Marta Raventós
Maquetació: Mariano Martínez

(E) ACPC

Associació Catalana de la Premsa Comarcal
MEMBRE FUNDADOR

Dipòsit Legal B.48419-1977

Tallers gràfics: La Impremta
Frederic Soler, 81-83 • El Prat de Llobregat

PREMI TASIS-TORRENT 1996

Delta, el periòdic del Prat, no es fa responsable de l'opinió expressada en els articles signats.
La línia del diari queda recollida en la pàgina editorial

EL TEMA

5 El bombo dona pis a 143 persones a la promoció Prat Sud Remolar



L'ENTREVISTA

9 Marta Peiró, directora titular del col·legi Mare de Déu del Carme



LA POLÍTICA

15 CiU demanarà la cessió de la zona militar de la platja



LA CRÒNICA DE LA CIUTAT

18 Acusan al port de cobrir il·legalment l'antiga llera del Llobregat



LA GENT D'EL PRAT

33 Tomás Allende, vocació per la música i el periodisme



LA CULTURA

39 Entrevista a Rosa Delgado, professora de dibuix i artista local

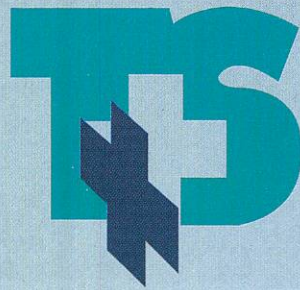


ELS ESPORTS

45 L'AE Prat compleix el seu objectiu



Especial sobre la XX Nit de l'Esport



Assistencial Prat Trauma Salut

CENTRE MÈDIC I DE REHABILITACIÓ

Enric Morera, 20 • Telf. 93 478 05 05 • Fax. 93 478 09 88
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT
www.traumasalut.net • traumasalut@traumasalut.net



Especialitats

- Alergologia
- Cirurgia general i digestiva
- Cirurgia ortopèdica
- Cirurgia pediàtrica
- Cirurgia plàstica i reparadora
- Clínica del dolor
- Dermatologia
- Ginecologia
- Medicina general
- Oftalmologia
- Otorrinolaringologia
- Pediatria
- Podologia
- Psicologia clínica
- Psicologia infantil
- Radiologia / Ecografies
- Rehabilitació
- Reumatologia
- Traumatologia
- Urgències mèd.-quirurg.
- Urologia

Altres serveis

- Anàlisis
- Urgències
- Infermeria / ATS
- Densitometria

Col·laborem amb:

ADELAS, AEGON SALUD, AGRUPACIÓ MUTUA, AME, ARESA, ATLANTIDA, BOREAL, CAJA SALUD, CASER SALUD, CLINICUM, L'ALIANÇA, MEDIFIATC, MUTUA GRAL. DE CATALUNYA, ONCE, PREVIASA, ROBRESA, SEGUROS LATINA, SERSANET, VITAL SEGUROS, VITALICIO SEGUROS, WINTERTHUR SALUD...

Mútues laborals:

EGARA, FRATERNIDAD - MUPRES-PA, CYCLOPS, FREMAP, IBERMUTUAMUR, INTERCOMARCAL, UNIO MUSEBA IBESVICO, MADIN, FIMAC, MAZ, MIDAT MUTUA METALURGICA, MONTAÑESA, GREMIAT, MUPA, SABADELLENSE, UNION DE MUTUAS, UNIVERSAL, VALENCIANA, CESMA, MATT

Horari: Diari, de 8 a 21 h.

Telèfon d'urgències: 93 478 05 05



SERVEI SECRETARIA

Castella, 27 - Tel. 93 379 37 49 - El Prat de Llobregat

ASSESSORIA CARNIAGO, S.L.

Des de 1987

ASSESSORAMENT INTEGRAL

Administratiu
Fiscal
Laboral
Contable
Jurídic

ASSEGURANCES
GENERALS
Automòbils
Motocicletes
Llar
Comerç
Salut

Carretera de la Marina 71 baixos
Tel. 93 370 62 68 Fax. 93 370 77 11

El bombo da piso a 143 personas en la promoción Prat Sud Remolar

Más de dos mil personas acudieron a presenciar el sorteo en el polideportivo Julio Méndez

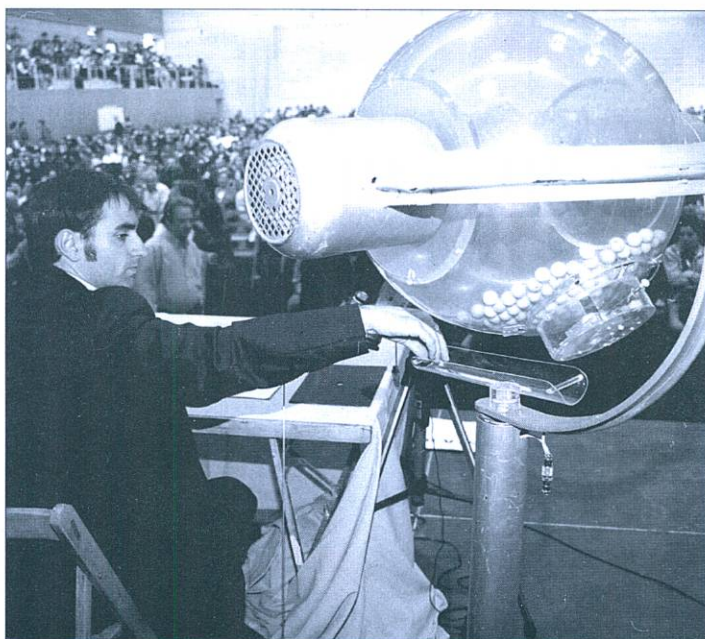
NEUS MACÍAS / Un sorteo ágil y transparente. A pesar de los nervios y la tensión que acumulaban las más de dos mil personas que se citaron en el pabellón Julio Méndez, no se produjo ningún contratiempo. No hubo protestas ni gritos por parte de los que no fueron beneficiarios de algún piso. Los que sí vieron salir su número en el bombo no pudieron contener la emoción, a la que dieron rienda suelta sobre todo en la última parte del sorteo, cuando le tocó el turno a la lista A, la de las parejas. Aun así, fue un acto sobrio y contenido. Los agradados no olvidaban que, de 1536 solicitudes, sólo 143 habían conseguido el sueño de poder tener una vivienda de protección oficial, en un mercado inmobiliario que da la espalda a los más jóvenes.



Ésta era la cara amable del sorteo de los 143 pisos de protección oficial que el 4 de mayo se asignaron en el polideportivo Julio Méndez

Los agradados no olvidaban que, de 1536 solicitudes, sólo 143 habían conseguido el sueño de poder tener una vivienda de protección oficial

Manoli se abrazaba a su hermano, llorando de emoción. Sólo podía decir, entre lágrimas: "Ya tengo piso, ya tengo piso". Luego, llamó por teléfono a su marido y a su prima. Sólo un buen rato después pudo explicar, todavía temblando, que realmente necesitaba esa vivienda. "Ahora vivo con mi marido y mi hijo de 8 años en uno de los apartamentos de la residencia de la Cooperativa. Son pisos muy pequeños. Que me tocara éste era la ilusión de mi vida. Estoy súper-contenta".



Óscar Sánchez, director de El Prat Comunicació, fue el encargado de realizar la extracción y de mostrar ante la cámara el número afortunado.

Alonso y su chica llevan siete años de relación. "Ya tenemos nuestra cuenta vivienda, y muchas ganas de poder independizarnos. Pero al precio que

están los pisos, era imposible. ¡Ahora, gracias a este pequeño milagro, empezaremos a mirar muebles, cuberterías y lo que haga falta!".

Para Montse, el día 4 de mayo será ya una fecha inolvidable: ella fue beneficiaria de uno de los 6 pisos para personas con movilidad reducida. A su hija Pili, que se presentaba con su novio en la lista A, también le correspondió uno. Un día redondo.

Esta era la cara amable del sorteo de los 143 pisos de protección oficial que el 4 de mayo se asignaron en el polideportivo Julio Méndez. También hubo lágrimas de decepción y abrazos resignados.

Esperanza y nervios en la cola

Media hora antes de empezar el acto, la cola ya daba la vuelta a todo el recinto del pabellón. Ocupando los primeros lugares de la fila, Josefa explicaba que ella estaba allí por su hija, Laura, "que no ha podido venir porque trabaja. Tiene muchas ga-

Continúa a la página 7 ▶

Fruites i Verdures FONT DE SALUT

*La millor qualitat
al
millor preu!!*

« INMILLORABLE SERVEI »

¡Pasión per la fruita!



Fruites, verdures i fruits secs
Productes variis

Estem al seu servei a: C/ Ferran puig 67
Avda Montserrat 212
Avda Montserrat 48

Reparto a colectividades; y mayoristas.
93-262 63 54- pedidos @servifruit.com



CENTRE MÈDIC

El millor servei mèdic al seu costat

Telèfon: 93 479 16 90

Horari de visites concertades i d'urgències
de 8 a 20 hores.

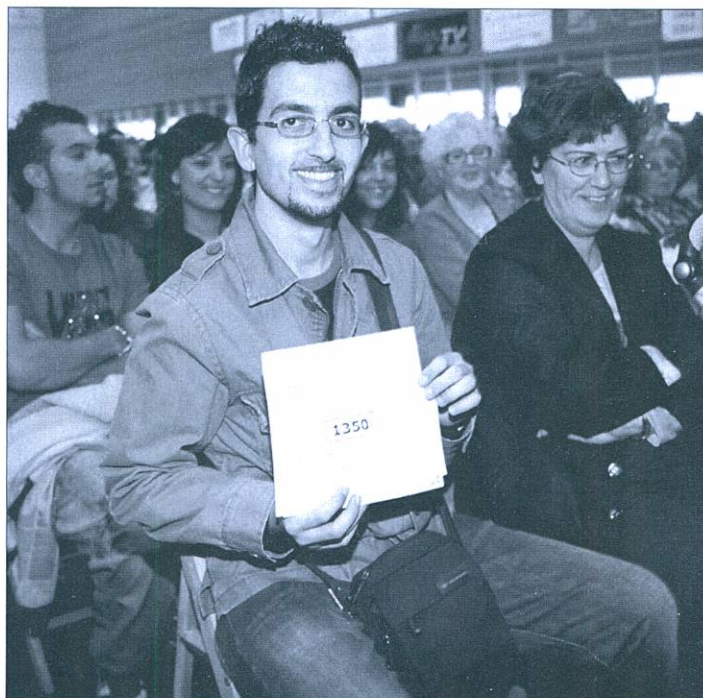
- **Especialitats:** Medicina General, Traumatologia, Ginecologia, Pediatria, Dermatologia,fins a 20 especialitats.
- **Serveis:** Anàlisis clínics, Fisioteràpia, Radiologia, ecografies i mamografies

Concertat amb mútues asseguradores i laborals

C. Ignasi Iglesias, 81-83 • El Prat de Llobregat



nas de emanciparse... ¡y yo más de que se vaya!”, reía divertida. Una hora más tarde, Josefa llamaba a Laura por el móvil, y le contaba que, efectivamente, uno de los pisos de la lista C, “la de los solteros”, iba a ser para ella. Su número había salido. Jaime también fue de los primeros en llegar. Explicaba que casi no había dormido. “Ha sido una noche difícil, dura. Llevo mucho tiempo, años, esperando este momento, desde que anunciaron que iban a hacer pisos de protección oficial. El proceso se ha retrasado mucho”. También se quejaba José Luis, disgustado porque su lista, la C, era la más numerosa. Optaban 656 personas, y los pisos que se ofrecían eran tan sólo 19. “Creo que no han estudiado bien las necesidades del mercado”, aseguraba. Pero todos, absolutamente todos, a pesar de las estadísticas y los nervios, tenían esperanza y



En la parte superior, uno de los asistentes al sorteo, con su número correspondiente. En la parte inferior, la alegría estalla entre los afortunados que se hicieron con una vivienda de protección oficial.



once mil personas. Entonces llevamos un bombo adecuado para tanta gente. Lo mismo pasó en Sevilla. Allí optaban a vivienda nada menos que casi 50.000 personas”. El personal de Prat Espais afirmaba que se sentía muy tranquilo viendo la profesionalidad con que Merlo dirigía todo el proceso. Él mismo, bregado ya en muchos sorteos de este tipo, explicaba que, a pesar de la decepción, los solicitantes que no obtenían vivienda se iban a casa satisfechos, “porque pueden comprobar la transparencia del sorteo”.

Tras abrirse las puertas, ocuparse las sillas y también las gradas, muchos se acercaron a los alambres que se mostraban sobre el escenario para testificar que su número entraba en el bombo. En la tarima, el conductor del sorteo, Oscar Sánchez –director de El Prat Comunicació-, también encargado de la extracción y de mostrar ante la cámara el número afortunado; la notario, María Rocafiguera, que daba fe del acto; y Miquel Bagudanch, gerente de Prat Espais. Sánchez explicó la mecánica del proce-

so, y entonces las bolas empezaron a girar.

Cuatro listas para 1536 personas

En primer lugar, se sortearon los 6 pisos de la lista D, la de personas con movilidad reducida. Había 8 solicitantes. Luego, los 19 pisos de la lista C, la de un único solicitante. Había en el bombo 656 bolas. Las probabilidades en este apartado eran las más pequeñas. Pero el pabellón seguía prácticamente en silencio. Los agraciados contenían las emociones. Mucha gente iba abandonando el pabellón, una vez la suerte les había dado la espalda.

Los 35 pisos de la lista B se sorteaban entre 245 personas: eran las solicitudes con más de un miembro, alguno de ellos mayor de 35 años. El grueso de las viviendas, un total de 83,

«Mi hija tiene ganas de emanciparse... ¡y yo más de que se vaya!»

mantenían que su bola “también está en el bombo: hay las mismas posibilidades”.

Satisfechos por la transparencia del proceso

Dentro, en la pista del Julio Méndez, el personal de Prat Espais y de la empresa madrileña Bombos S.A colocaba 1500 sillas sobre el parquet del pabellón, cubierto de moqueta. Viendo la cola que aguardaba tras la valla, eran conscientes de que no todo el mundo se podría sentar. Estaba previsto que, en ese caso, las gradas del polideportivo también acogiesen a los asistentes.

Fernando Merlo, gerente de Bombos S.A, coordinaba el montaje de las dos pantallas gigantes, la cámara que enfocaría las bolas y el bombo, donde se introducirían todos los números. “Hemos estado hace poco en Oviedo, en un sorteo para

Las probabilidades para la lista de un único solicitante eran las más pequeñas

correspondían a la lista A, “la de las parejas”: solicitantes con más de un miembro, todos menores de 35 años. Había en el bombo 618 bolas. Y ahí la euforia ya se desató. Por fin el público ponía rostro a los afortunados. Abrazos, carreras de los familiares hacia el lugar donde se sentaban los adjudicatarios, lágrimas y muchas llamadas al móvil.

Para los que no tuvieron suerte, queda la opción de que alguien renuncie a uno de los pisos. Las listas de reserva, que se han elaborado a partir de los números que se extrajeron en ese mismo sorteo, garantizarán que se cubran todas las plazas. Los que ni siquiera vieron salir su número del bombo todavía tienen la esperanza de optar a uno de los 62 pisos de alquiler que también construye Prat Espais. Y, aunque a muchos años vista, siempre nos quedará El Prat Nord. ■

cuibany

CUINES I BANYS

CADA REFORMA UNA CREACIÓ

Moquetes, parquets i paviments plàstics

Coronel Sanfeliu, 34
Telèfon 93 379 52 48

EL PRAT DE
LLOBREGAT

PAPERERIA • LLIBRERIA



PISCIS

- Fotocòpies B/N i color
- Enquadernació
- Servei de Fax

Av. Verge de Montserrat, 45 • Telf. 93 379 43 40
El Prat de Llobregat

ROCA

SUBMINISTRES INDUSTRIALS

- RODES
- PROTECCIÓ LABORAL
- CORRETTGES
- ABRASIUS
- EINES
- MÀNEGUES

Ciutat de Consuegra, 12
Telèfon: 93 379 48 31 • 93 370 89 05

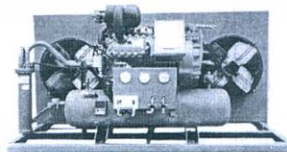


TRIF TORRENTS® S.L.

Construcciones Metálicas
Puertas - Automatismos
Cerrajería

Lloret de Mar, 9
Teléfono. 93 379 40 95 EL PRAT DE LLOBREGAT
Fax. 93 379 31 18 (Barcelona)

MARFRED, S. L. ❄️

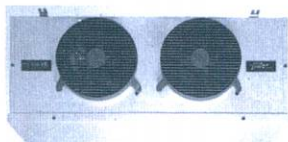


FRED INDUSTRIAL

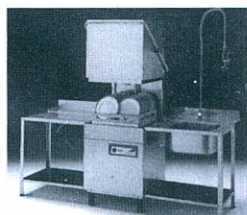
Evaporadors industrials

Compresors de fred industrial

Aire acondicionat

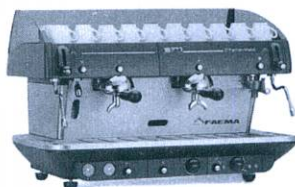


MAQUINÀRIA D'HOSTALERIA (MUNTATGE I REPARACIÓ)



Túnels de rentat de vaixelles

Cafeteres, trituradors, microones industrials

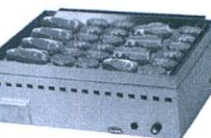


Exposició i vendes: Maurici Vilomara, 6
Taller: Maurici Vilomara, 8
Telf. 93 370 31 37 • Fax. 93 478 39 96 • EL PRAT DE LLOBREGAT

F.I.C. FERNANDEZ J.L. S.L.

- INSTALACIONES FRIGORÍFICAS
- MAQUINARIA DE HOSTELERÍA
- SERVICIO TÉCNICO
- VENTA DE REPUESTOS PARA HOSTELERÍA
- FABRICACIÓN PROPIA EN ACERO INOXIDABLE

Lavavajillas automático



Plancha de asar de cromo



Descalcificador



Osmosis de agua



Aire

Acondicionado

Armario

PRESUPUESTOS, PROYECTOS Y OFERTAS

EXPOSICIÓN Y VENTAS: AVENIDA REMOLAR, 91-93
EL PRAT DE LLOBREGAT • TELF. 93 370 23 63

Marta Peiró, germana carmelita missionera i directora titular del col·legi Mare de Déu del Carme

“Molts alumnes nostres acaben exercint feines amb vocació humanitària”

JAVIER MARTÍNEZ / Marta Peiró Rosell (Barcelona, 1967) és l'actual directora titular del col·legi Mare de Déu del Carme, que tot just acaba de celebrar el seu centenari. Amb només 20 anys es va deixar captivar pel recolliment que caracteritza l'estil de vida de les monges. L'interès arribava gairebé al mateix temps que na Marta finalitzava la seva carrera de Magisteri, a la qual va afegir una Llicenciatura en Psicopedagogia, obtinguda ja durant la seva època de preparació per al noviciat, a cavall entre Valladolid i Salamanca.

–*Són cent anys d'història i, per tant, de canvis. Tot i així, hi ha algun tret que hagi caracteritzat sempre l'escola?*

–Quan presentes la història del centre, veus que la qualitat de l'ensenyament, l'adaptació constant al canvi i les necessitats d'espai i l'afavoriment de les activitats del poble han estat constants essencials. Jo mateixa, que porto 13 anys a l'escola, ho he viscut quan s'ha tractat de fer costat a activitats com l'esport o el teatre. I temps enrere, l'escola sempre ha demostrat que no és quelcom tancat: va albergar la coral, o el sindicat durant la república. Una altra constant és educar les persones per tal que puguin trobar sentit a les vides a través del missatge de l'Evangelí.

–*En els temps actuals, es pot seguir apostant per una educació amb contingut religiós?*

–Sí. Som conscients que és anar contrari, però també he de dir que els pares no porten els nens aquí perquè siguem un col·legi religiós, sino perquè transmetem els valors de justícia, pau i solidaritat. El que fem és mostrar als nens el model de Jesús com un ésser capaç d'estimar i ajudar els altres, i la vessant religiosa que els inculquem insisteix més en la necessitat de trobar espais i moments propis de reflexió i de silenci.

–*Donat el caràcter consumista i extremadament competitiu de la societat actual, com reben els alumnes aquest missatge de justícia i solidaritat?*

–L'acaben rebent, però has de fer un treball de paciència. Als joves, tot i que la societat sigui consumista, els intentem despertar les seves millors capacitats. Poden donar moltes coses bones, però primer ets tu qui els has d'oferir la possibilitat de fer-



Marta Peiró, en un dels espais interiors del Mare de Déu del Carme.

ho, d'ésser més valorats. És important oferir-los la consciència que el món és molt més gran del que ells veuen. Quan fas aquesta feina, trobes que al final hi ha moltíssims alumnes de secundària col·laborant en campanyes solidàries. I també trobes, més endavant, que molts dels nostres alumnes acaben optant per professions amb vocació humanitària, com metges o infermeres. Alhora que busquen una professió, busquen ajudar els altres. Fins i tot poden voler ser empresaris, però alhora busquen ser justos.

–*Com s'insereixen aquestes inquietuds per la solidaritat i la justícia dintre del programa educatiu?*

–Li posaré un exemple: fins i tot els enunciats dels problemes de matemàtiques intenten tenir una vessant social i es formulen plantejaments del tipus “si un camperol treballa una terra i el propietari li demana tant...”. D'aquesta manera van assimilant principis de justícia. Pel que fa a posicionar-nos en temes d'actualitat que poden semblar tabús, com l'eutanàsia o l'avortament,

el primer que diem als alumnes és que és molt difícil pretendre jutjar allò que fan els altres.

–*Veig que vostès comparteixen aquest caràcter més social que caracteritza les entitats religioses catalanes...*

–Almenys, per nosaltres, els temes socials són molt importants, i no s'han de confondre amb posicionaments polítics. Quan vam fer activitats contra la guerra de l'Iraq, no ho fèiem contra determinat partit polític, sino per mostrar el rebuig a la violència. També vam fer moltes activitats el 8 de març amb motiu del Dia de la Dona.

–*Aquesta vessant solidària de les Germanes es manifesta també per descomptat en les missions. A quins projectes estan donant suport actualment?*

–Des de l'any 1995 vam començar a col·laborar amb el Perú, arran del fenomen de les tempestes provocades pel Niño. Hem estat presents allà des del 1999, i la nostra campanya de solidaritat es manifesta ara en projectes més concrets, com ara facilitar que els nens camperols tinguin accés a l'educació. El que és extraordinari de les campanyes és el seu efecte multiplicador: una perso-

na marxa per col·laborar i, després de tornar, quan ha vist la pobresa, implica la seva família i els seus amics i coneguts, i llavors fa que tots al seu voltant se sentin responsables de començar a denunciar les injustícies.

–*I de portes cap endins, al Prat, com es manifesta aquest esperit solidari?*

–Estem presents a la taula d'immigració de la ciutat, tenim l'escola d'adults Francesc Palau, on per cert també creix el nombre d'immigrants, participem al pla de remodelació de Sant Cosme... L'escola està molt ficada a les activitats del poble.

–*Un dels signes d'identitat que trobo a faltar és l'uniforme de quadres marrons en els alumnes...*

–És veritat. Però és que no volíem que el tret diferenciador dels nostres alumnes fos l'uniforme, que només és quelcom extern, com una façana que, d'entrada, ja marca diferències. Crec que és un pas més per demostrar l'adaptació contínua a totes les èpoques. ■



**MARMOLES
CUTILLAS**

MARBRES, PEDRES I GRANITS

**CUINES
BANYS
FAÇANES
ESCALES
PAVIMENTS
DECORACIÓ**

PENEDÈS, 66
POL. IND. FONDO D'EN PEIXO

TELÉFONO: 93 370 15 14 - FAX: 93 370 18 61
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)



GRUP 3 ASSESSORS
Gabinet comptable, fiscal i laboral

✓ ADMINISTRACIÓ I GESTIÓ
DE PERSONAL
Nòmines i Assegurances Socials
Contractació
Selecció de Personal

✓ ÀREA MERCANTIL
Tramitació Constitució de Societat

✓ ORGANITZACIÓ I PLANIFICACIÓ
COMPTABLE
Comptabilitat de Societats
Confecció i Dipòsit Comptes Anuals

✓ GESTIÓ I LIQUIDACIÓ D'IMPOSTOS
Impost de Societats
Impost sobre la Renda i Patrimoni
IVA
Successions i Donacions
Transmissions Patrimonials

OFICINES AL CARRER CASTELLA, n° 9 • Telf. 93 379 85 66
El Prat de Llobregat (Barcelona)

**SERVICIO
OFICIAL**

TALLERES J.GARCÍA



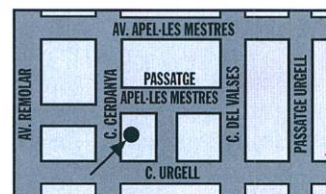
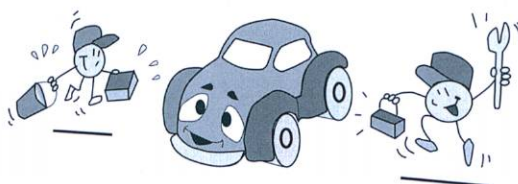
CITROËN



C. CATALUNYA, 59-61 • EL PRAT DE LLOBREGAT • TELF. 93 379 16 55 - 93 379 32 23

TOT AUTO PRAT

- ▶ Mecànica General de l'Automòbil
- ▶ Electricitat
- ▶ Revisió pre ITV
- ▶ Neteja Integral de l'Automòbil a mà
- ▶ Carroceria
- ▶ Interiors
- ▶ Motor
- ▶ Centre de Greixatge



Cerdanya, 89-91
El Prat de Llobregat
Telf. 93 370 08 11

• SERVEI INTEGRAL DE L'AUTOMÒBIL •



Telefonos

93 658 21 33 • 93 658 21 37

Fax

93 659 40 97

C. Andorra, 63-65 Viladecans
e-mail: transportespratscc@telefonica.net



SEUPRAT

ALMACENAJE Y DISTRIBUCIÓN
Tel. / Fax.: 93 659 40 97
e-mail: seupratlogistic@telefonica.net

Nos hemos
trasladado a la nave
del Poligono
Can Calderón de
Viladecans



El sorteo de los pisos de protección oficial del Remolar Sur resultó eficaz, transparente y no levantó suspicacias. Y eso que la popularidad de los sorteos está de capa caída. Miren si no la que se lió con el sorteo de entradas para la final de la Champions. Muchos se fiaron de un bombo que, seguramente era similar al de los pisos, y luego... ¡RAAAAC! Puñalada traquera y 1.300 entradas fuera de sorteo en las que prácticamente ya figuraba el nombre de altos cargos y directivos de empresas "más que amigos".

Ja tenim a sobre el mes de juny i encara no hem vist les obres anunciades pel regidor Pedrero per tal de donar a l'avinguda Verge de Montserrat una sortida directa a la Ronda de Llevant. Tampoc veiem que avancin gaire les obres de deconstrucció del pont de la via, al final de La Rambla. Tot continua com els cotxes als matins, ben aturat.

Renfe ha col·locat als voltants del nucli urbà un parell de grans tanques publicitàries amb l'eslogan "Anem al futur. Puges?" Des d'aquí condemnem expressament les pintades i els

graffitis, però hem de reconèixer que seria molt graciós que un dia, com a resposta a la pregunta al cartell hi aparegués una pintada dient: "No puc. Va massa ple".

Ninguna formació política ni associació, excepto los ecologistas, los okupas y ERC, se ha preocupado de saber si el entierro del viejo cauce del río por parte del Puerto de Barcelona se está realizando legalmente. Depana dice que la tierra se está echando de cualquier manera y sin respetar la laguna surgida en el viejo cauce. En cambio, nuestros políticos demuestran una mayor experiencia y profesionalidad a la hora de echar tierra sobre este asunto.

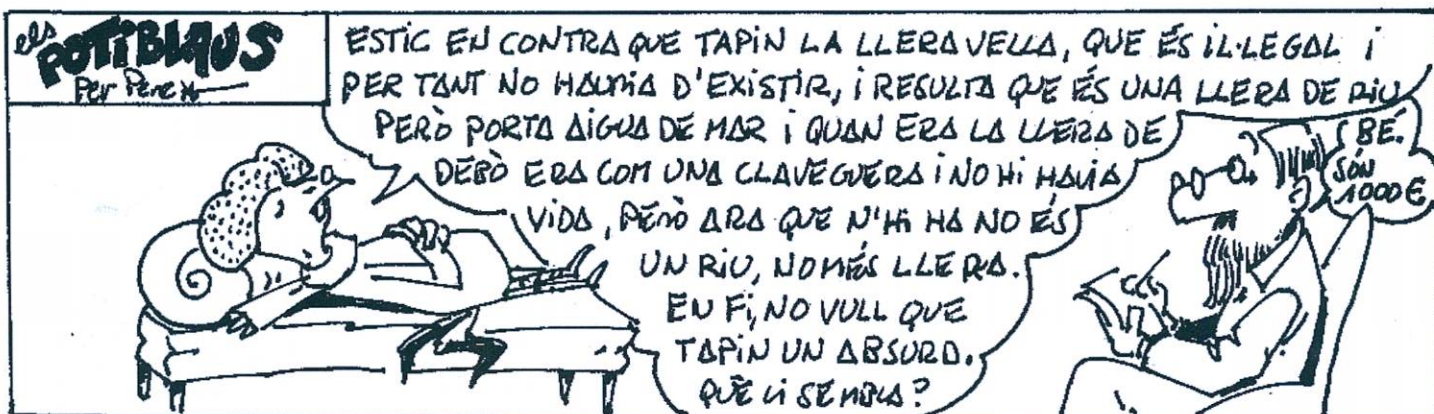
Un poco más arriba, junto a la margen derecha del río, pero llegando ya a Sant Boi por el Camí del Sorral, las excavaciones para el AVE y los pilares para el futuro viaducto producen una visión como mínimo impactante. Hace poco, CCOO volvió a celebrar su tradicional marcha ciclista entre Martorell y El Prat. Hay quien piensa que, en un futuro, la marcha ciclista entrará en la categoría de rally de obstáculos.

L'AVE i el port cada cop semblen més sòlids. En canvi, el tripartit d'esquerres s'ha desmornat. Ara que Joan Saura sembla el més lliure de pecat, estem convençuts que Tejedor guanya punts per esdevenir futur conseller. Seria una sortida per la porta gran de l'ajuntament.

Qui ja es deuen d'estar fregant les mans són els regidors convergents de mitja Catalunya. Els càrrecs de confiança poden tornar a tenir color convergent abans de finals d'any. O sigui, que a banda de fregades de mans, hi haurà cops de colze per tal de ser els primers de la cua.

Los vecinos de la calle Penedés están condenados a no disfrutar de una de sus aceras. Ahora, están rehabilitando la acera del lado Este y las vallas no permiten el paso. Cuando se retiren las vallas, serán los coches de los clientes de un conocido local los que volverán a subirse al bordillo impidiendo el paso de carritos de bebés o de la compra. Sí, es una estampa habitual sobre todo los fines de semana, y todo ello, dicen, con el amigable permiso de algún que otro "hombre de azul".

LA TIRA



La irresponsabilitat d'ERC

No tinc cap mena de dubte: després del referèndum sobre l'Estatut del proper dia 18 de juny el panorama polític català serà diferent. Aquelles esperances que havíem posat molts catalans en aquella coalició d'esquerres i catalanista fa aigües per tots costats. I, la gota que ha fet vessar el got ha estat el NO d'Esquerra Republicana de Catalunya al nou Estatut.

Tot i que semblava que ERC havia madurat enormement, sobretot, des que té responsabilitats en el govern, ha tornat a demostrar el seu infantilisme amb tot l'embolic que ha protagonitzat al voltant de l'aprovació del nou Estatut. I dic que ha tornat a demostrar el seu infantilisme, perquè ja el va exhibir quan governava durant la II República. Recordem, per exemple, un envejós Lluís Companys avançant-se al president Francesc Macià en la proclamació de la República o, els irresponsables fets d'octubre de 1934 que van portar al president de la Generalitat i els seus consellers a la garjola o, l'immaduresa política i poca valentia a l'entregar el poder de la Generalitat als anarquistes, després del cop d'Estat del general Franco. Anarquistes que l'única cosa que van saber fer durant el temps que van manar va ser la d'assassinar a tots aquells que eren de dretes i els que combregaven amb la religió catòlica.

Ara la situació no és tant bèstia però les conseqüències d'aquest ridícul joc de parvulari on han dit de tot sobre el nou Estatut (sí al nou Estatut, sí però... més o menys sí, més o menys no, no però... fins arribar al No rotund) pot portar a Catalunya a un altre daltabaix.

Si per aquelles coses, el proper 18 de juny triomfés el No a l'Estatut gràcies a la irresponsabilitat preconitzada pels nacionalistes catalans d'ERC i els nacionalistes espanyolistes del PP presenciariem, amb pocs mesos, la descomposició del tripartit i el triomf d'un govern de CIU governant amb l'Estatut de 1979.

Si guanya el sí, que crec que serà el que succeirà, tampoc l'escenari polític català quedarà clar. ERC, en aquest supòsit, sortiria derrotada en una qüestió tan transcendental com és l'aprovació d'un nou marc estatutari per a Catalunya.

Què faran els seus socis de govern? És una incògnita; però voler pensar que el dia després del referèndum, tot pugui seguir igual en el Govern, com si no hagués passat res, és pura fantasia.

Jo em decanto per pensar que ERC sortirà del Govern i els altres dos socis (PSC i ICV-EUiA) governaran en solitari la resta de la legislatura amb la dificultat que això suposa.

Des de el primer dia ERC va dir que tenia la clau. Una clau que l'única cosa que ha sabut fer és tancar portes enlloc de obrir-les i avançar.

MÀXIM PUJADÉ

Maragall i el respecte a Catalunya

No patiu, no vull parlar de política, bé, no de la política de polítics i partits ja que crec que totes les opinions fan política.

Estic sentint parlar molt d'en "Maragall" com el "Presidente de la Generalidad de Cataluña". No, no m'he confós! Escric tal com parlen els espanyols, els espanyols cultes, els que si no fos per ells no sabríem on som, ens diuen! És estressant veure com els milions de castellanoparlants del carrer pronuncien "Maragal", "Sabadel", Sr. Vals, etc., però ja n'hi ha prou d'haver de suportar-ho dels mitjans de comunicació, de la gent de les "Noticias", evidentment, de parla castellana. Demostren una manca de respecte cap al President de la Generalitat, cap a la nostra llengua sent capaçes de pronunciar correctament "Bush", "Blair", i d'altres noms amb idiomes estrangers, i sent incapaços de pronunciar correctament el nom d'un President d'una de les més importants comunitats autònomes del seu estat, tal com ells anomenen.

Jo era, com bé va reflexionar la meua dona, una persona que ho escoltava, que m'estressava i que m'ho empassava. Ja n'hi ha prou!! A aquesta gent, no els hi han explicat ni ensenyat el só i la pronunciació de "LL"? Be saben pronunciar-lo quan diuen "Paseo de la Castellana", o quan es dirigeixen a "Sevilla", per exemple?

Una vegada més, els mitjans de comunicació d'Espanya, els seus protagonistes, els locutors i tota la gent que no va assistir a classe el dia de la lliçó de "LL" demostren que no som espanyols quan ignoren la nostra llengua.

Potser és poc interès per la cultura, en general, doncs sovint també diuen "Madriz", "ciudaz", etc.

Deixem-los descansar en pau, no els atabalem, potser amb el temps s'adonaran de la riquesa cultural i econòmica que el poble català aporta a l'estat espanyol.

Llavors.....llavors serà tard, hauran perdut el tren.

Jordi Ibern Tortosa

Estar fora de lloc

"Avui que el delta ha deixat de ser delta, l'estany se'ns mora. Avui que el delta ha deixat de ser delta, se'ns mor El Prat."

(fragment del poema "Esperança", de Pau Vallhonrat)

Fa uns mesos, i durant un telenotícies, vaig tenir l'ocasió de veure unes belles

imatges de la llacuna que s'havia format al final de l'antiga llera del riu Llobregat. Uns ecologistes parlaven de la seva immensa importància com a zona humida, ja que s'havia creat només a partir de les aigües filtrades pel subsòl. S'hi podia contemplar ja una abundosa vegetació i fauna. Ara se'ns diu que estan tapant aquesta llacuna. Deuen pensar que està fora de lloc.

Potser el que està fora de lloc és haver desviat el riu de la seva llera natural. Potser el que està fora de lloc és crear llacunes artificials com la de Cal Tet mentre destrossem les que són naturals. Potser els que estan fora de lloc són tota aquesta classe política que permet, anima o directament promou la destrucció del delta.

Algú pensa en la responsabilitat que tenim davant les generacions futures de preservar el nostre entorn? Ja és hora de dir les coses pel seu nom. El riu estava al seu lloc. El delta està al seu lloc. I a més d'un se li hauria de caure la cara de vergonya.

Puigmalet

En el Centro Extremeño se permite fumar

Recibe las subvenciones del ayuntamiento como centro cultural y no respeta ciertas normas.

En los centros culturales no se puede fumar, pero existe en El Prat un centro «cultural», en el que se permite fumar aún sin el consentimiento de algunos de sus socios.

Con la llegada de la nueva ley anti-tabaco este centro no sólo ha hecho caso omiso sino que ha tenido expuesto en sus instalaciones carteles donde se decía: «Se puede fumar».

Todos los socios que queramos cumplir con la ley de los centros culturales tenemos que estar unidos y luchar para que la junta del centro acceda a las peticiones de sus socios y prohíba el tabaco en el centro.

Sara Gómez Hurtado

Difícil de imaginar

En el artículo "Imagine" publicado en el último boletín municipal del Prat (número 103)), Antonio Gallego acierta al considerar a John Lennon como uno de los mejores músicos del siglo XX.

Si el genial artista hubiese vivido en nuestra ciudad, seguramente habría denunciado la utilización perversa del representante del Partido Popular de la conocida canción Imagine. Las palabras del señor Gallego son un monumento a la demagogia, además de una truculenta manipulación.

Topicazos, generalizaciones injustas, exageraciones y mentiras, son relaciona-

Totes les cartes adreçades a la 'Bústia' del periòdic "Delta" -encara que es publiquin amb inicials- han de portar les dades personals dels seus autors: nom, cognoms, adreça, número de telèfon i número de carnet d'identitat. Així mateix, cal que siguin escrites a doble espai i que no superin les vint-i-cinc línies d'extensió. "Delta" es reserva el dret a escurçar-les. En cap cas es mantindrà correspondència sobre les cartes adreçades i no publicades ni s'atendran trucades telefòniques. Es poden enviar per correu, per fax o a l'adreça electrònica del periòdic "Delta": periodicdelta@yahoo.es

Carta del director

Cal consolidar la plantilla de la policia local



No és normal que la plantilla de la policia local tingui tanta rotació. No és una dada habitual el fet de que en quatre anys hagin marxat d'aquest cos pratenc trenta-cinc efectius (un deu per cent anual dels agents) per anar a fer la mateixa feina a municipis més o menys propers al nostre. No és de rebut que s'hagi utilitzat una pàgina web per desqualificar –a vegades de manera grollera– la caporal de la guàrdia urbana, emparant-se en l'anonimat per tirar la pedra i amagar la mà.

Es pot entendre que la nostre ciutat, per les especificats pròpies que tots coixem, pugui tenir un nivell de tensió operativa superior a la majoria de les poblacions de la comarca i, com a conseqüència d'això, una major exigència. Però penso que en cap cas aquest fet, considerat aïlladament, justificaria per si mateix aquesta deserció tan nombrosa.

Arribats aquí sembla imprescindible fer-se algunes preguntes:

Hi ha alguna cosa més?

Està dotada la policia local dels mitjans materials adequats per fer bé la seva feina? Està equilibrada la relació entre recursos humans disponibles i serveis ordinaris a cobrir?

El salari es adequat a la responsabilitat i a la tasca encomanades?

Paguen millor altres ajuntaments per realitzar un treball similar?

Sóc dels que creuen que el capital humà és l'actiu més important de qualsevol organització. El que la fa funcionar, el que li dóna personalitat, valor afegit.

Per aquest motiu es preocupant aquest alt índex de mobilitat. Entre altres raons per la repercussió immediata que té sobre el servei als ciutadans i per l'elevat cost de la seva formació.

Sembla necessari que els responsables polítics, i el professionals que dirigeixen la policia local, implementin els instruments adients per aturar -o al menys minimitzar- aquest fet.

Josep Maria Canalías
Director de DELTA

dás maquiavélicamente por el portavoz conservador con los contenidos progresistas de la obra de Lennon. Algo así sucedió con la utilización de la cita de Unamuno "venceréis, pero no convenceréis", dedicada precisamente a los golpistas de los que es heredero Gallego y usada recientemente por su partido en contra de Cataluña.

Sería curioso y hasta divertido si no hubiese detrás tanto sufrimiento y tantos crímenes. Parece que en el PP andan tan pobres de ideas como de ética y moral. ¿Utilizarán alguna frase del Che Guevara? ¿O un verso de Lorca o Miguel Hernández? ¿Nos citarán a Za-

pata? ¿Y a Bakunin? Hay canciones, como poemas u otras obras de arte, que a partir de un determinado momento pertenecen a toda la Humanidad. Pero produce náusea que aquellos que reprimen y eliminan a intelectuales y a su pensamiento, utilicen después su obra de manera patética y partidista.

Unos nos dejan una obra rica y humana, y otros muestran su miseria. Recuperemos al verdadero Lennon e imaginemos que ciertos políticos no se dedicasen a promover el odio y la mentira...

Manuel García Barreiro

Amb l'aigua al coll

Reveure Almodóvar

"Volver" és la darrera pel·lícula de Pedro Almodóvar, el cineasta espanyol més conegut. Encara que tot el seu cine tingui una marca d'autor molt acusada, té diferents registres i les seves obres són prou diverses com perquè sigui possible que una sigui molt interessant i una altra molt poc.

Amb aquest ànim, entre l'esperança i l'aprensió, vaig anar a veure "Volver". Em vaig trobar immersa en una història de dones, amb assassinats, abusos i molta solidaritat. Em va semblar la continuació de "¿Qué he hecho yo para merecer esto?" (per mi la millor obra d'Almodóvar), amb el pes feixuc dels molts anys passats. I molt més crua i més trista. Perquè les protagonistes de "Volver" lluiten amb desesperació, guarden secrets terribles i es conformen amb la mera supervivència. Bé, ja resulta prou difícil el seu dia a dia.

És com si Almodóvar hagués envellit i s'hagués despulat del glamour habitual. Contribueix a aquesta sensació trobar-nos amb una Carmen Maura gran, que podria ser una iaia qualsevol. Per cert, les bates que porta, els mitjons fins de color carn, amb goma sota del genoll, són tot un homenatge a les dones de poble o de molts barris de ciutat. És una dona de les que podríem trobar al metro en els trajectes que van del començament de la línia cap al centre de la ciutat, sense arribar-hi. M'ha quedat el dubte de si existeixen perruqueries com la que surt a la història. I barris tan degradats i mancats de qualsevol servei. Vull dir que es fa difícil pensar que hi viu gent corrent en aquests contextos.

Queden petites engrunes d'una certa bellesa: el cementiri, el riu, la imatge dels molins eòlics que voregen la carretera configurant un bosc en una terra sense arbres...

Isi a "¿Qué he hecho yo?" l'homenatjat era Hitchock, aquí és una pel·lícula dels anys 50, "Con el viento solano", que va dirigir Mario Camus, a través d'una frase que en la seva repetició obsessiva ens fa sentir els rampells de bogeria que sempre s'han associat al vent. I, per descomptat, l'homenatge a "Bellíssima" i a l'Ana Magnani.

No sé si tot el que explico els dóna pistes sobre el tema de la pel·lícula, però els asseguro que no és la meua intenció. I que, a més, la pel·lícula té unes quantes històries. Això sí, totes parteixen i acaben en les dones. Generoses, amb ganes de donar vida, de tenir cura, d'estimar, i de sobreviure uns quants anys més.

Gràcies, Almodóvar, per veure'ns així!

MANOLITA SANZ

L'associacionisme de quan es feia resistència cultural

La lectura del meu llibre "L'altra resistència" ha provocat que el director d'aquest periòdic, em plategés escriure aquests article sobre el paper de les associacions pratenques en aquell temps de manca de les llibertats col·lectives. Al Josep Maria Canalias sembla preocupar-li el silenci de la nostra societat civil davant de projectes d'infraestructures que fan d'El Prat una de les comunitats per perjudicades de tot l'Estat

En el plantejament de la qüestió hi ha les reiterades protestes dels pobles veïns contra les molèsties que ocasionen els vols dels avions sobre les seves cases i el coneixement de la capacitat de mobilització dels pratenques de fa tres dècades, quan s'aconseguí paralitzar dos grans projectes de l'estat: desviament del riu i segona pista de l'aeroport. La dada per a la història és aquell 17 de setembre de 1976 en que El Prat sortí al carrer massivament darrera una pancarta que deia «El poble més castigat d'Espanya demana justícia».

És cert que les associacions es van implicar, com és cert que bona part dels promotors d'aquella protesta procedíem del teixit associatiu local. Però no és menys cert que El Prat fou una avançada de la democràcia que venia. Aquell simulacre d'eleccions que convocava la dictadura sota la fórmula de "los tercios familiar, sindical y corporativo", que eren els únics camins de participació que oferia el sistema polític, havia estat instrument de resposta a la nostra ciutat, tot seguint els criteris de l'oposició al sistema que recomanava aprofitar qualsevol esclat de llibertat. Per aquell camí ens vàrem colar a l'Ajuntament tot un seguit de demòcrates que, amb un gran suport popular, ens constituïrem en la majoria municipal.

Està prou divulgat i documentat tan singular fenomen (1) que feu d'El Prat un cas insòlit. Cap altre ajuntament d'Espanya quedà sota el control de l'oposició democràtica, malgrat que en algunes altres comunitats també s'havien presentat candidatures del Moviment de Regidors Democràtics (2). La peculiaritat del teixit associatiu català facilità sobremanera aquelles candidatures a unes quantes comunitats del Principat, com en el cas del nostre municipi.

Arribats aquí ja és més fàcil plantejar la qüestió que justifica aquest article. Arreu de Catalunya les associacions s'havien constituït d'una forma espontània en el que, en titular el llibre, vaig definir com "l'altra resistència". Aquí també. És fàcil recordar l'actuació de les nostres entitats en una línia de compromís amb el país. La nostra associació més senyera, "Lo Llobregat de les Flors" havia procurat conservar tradicions, cançons i música popular, l'Agrupació Cervantes escenificava preferentment els autors clàssics del nostre teatre, fomentava el cinema amateur i possibilitava les tertúlies en el caliu del seu cafè, per no parlar d'una segona etapa de clar compromís polític, Amics d'El Prat fomentava el civisme i es prestava a servir de suport legal d'iniciatives com la creació d'Amics de la Sardana... La UEC feia camí aprofundint el coneixement del País.

Segurament l'associació més implicada en la referida resistència cultural fou la Joventut Unida Pratenca, aquella JUP que sorgí de manera espontània com un moviment en els compromesos anys 60 que, pel seu tipus d'activitat, l'envergadura i el ressò popular, representà un repte front les

autoritats de l'època que mai l'avalaren definitivament. A la configuració de la JUP ens vàrem trobar gent que procedia dels moviments democràtics universitaris, altres que s'havien format a l'escoltisme i, fins i tot, activistes catòlics progressistes.

També em tocà viure de molt a prop el cas del Portaveu Prat... Ens atrevirem a fer crítica del sistema a nivell municipal i, com qui diu, va ser víctima del nostre particular caciquisme. Sempre s'ha dit que no hi ha mal que per bé no vingui i ara tenim aquest "Delta" que, a punt de complir trenta anys, és la veu més lliure d'una ciutat que s'està enquistant socialment. Ho dic com a primera resposta a la qüestió que m'ha estat plantejada.

En general, a El Prat i fora d'El Prat, les associacions que tant van contribuir a l'adveniment de la democràcia, han canviat el seu rol. En el llibre recullo l'opinió d'algú tan prestigiós com Heribert Barrera quan afirma que "muntar un aplec sardanista era una forma de fer política" tot explicant la feina feta per les associacions durant la llarga nit de la dictadura, però també considera que "una vegada recobrada la normalitat democràtica, de cap manera pot ser que la societat civil substitueixi la política".

El Molt Honorable ex president del Parlament de Catalunya situa en dos temps ben diferenciats el paper de les associacions: quan fer país només era possible des de les associacions i quan la democràcia fins i tot subvenciona activitats cíviques i culturals que, en aquella època llunyana, eren mal vistes pel poder polític.

No teníem aleshores associacions com els Amics de la Unesco o les dues societats musicals, nascudes de la nova realitat on col·laboren institucions i associacions.

Heus ací una nova situació... Abans es feien multitud d'actuacions que el règim només tolerava, ara el sistema els hi dona suport finançant-les. Tenim un teixit associatiu que conviu amb les institucions que aporten la saba econòmica que els hi permet sobreviure, malgrat la dependència que ocasiona, i un cert anquilosant de la gestió pública, que s'evidencia més clarament quan més dirigista i clientelista és la institució que les atorga, sobretot si es tracta d'una institució tan pròxima com qualsevol ajuntament. Aquí i ara, les associacions segueixen treballant i resistint per la cultura i el civisme, però massa vegades patint la competència de l'acció cívica i cultural desenvolupada per la pròpia municipalitat que les subvenciona. Una situació difícilment previsible, sobretot quan comporta la confrontació del voluntarisme dels activistes culturals amb la cultura institucional professionalitzada.

Per tot plegat, s'entén, doncs, que no es produeixi la resposta de fa trenta anys, quan ara El Prat es veu afectat d'una forma molt més important que aleshores. La societat ha canviat; ara es pensa que és l'hora de la política. Però la política també ha canviat: aleshores era un temps de resposta. Em temo que un altre factor afecti en sobremanera la qüestió plantejada: fa tres dècades l'autoestima dels pratenques estava tan alta que era possible sortir al carrer tots a una, com deia un diari tan prestigiós com La Vanguardia que dedicà tota la seva portada a lloar aquella manifestació multitudinària, que fou l'admirable resposta d'un poble contra l'agressió de l'Estat.

PERE BALTÀ

Autor del llibre «L'Altra resistència. L'associacionisme cultural català i la lluita per les llibertats democràtiques»

1) «La rebel·lió d'un poble. El moviment de regidors democràtics al Prat de Llobregat (1966-1979)». Joan Ramon Gordo i Montraveta
2) «La lluita pels ajuntament democràtics». Joaquim Ferrer

Els grups polítics de l'Ajuntament, units per rebutjar la quarta pista

El consistori planteja potenciar els altres aeroports catalans i demana que no es creï alarma social

NEUS MACÍAS / L'ajuntament d'El Prat diu No a la quarta pista. Aquest seria el missatge de la moció aprovada per unanimitat a la sessió plenària del 3 de maig, en què totes les forces polítiques van manifestar la seva negativa a acceptar "que s'hagi de construir una quarta pista al litoral d'El Prat, que vulneraria l'acord institucional del Conveni d'Infraestructures i Medi Ambient del Delta del Llobregat". Així ho assegurava el text, que responia a les informacions aparegudes en diferents mitjans de comunicació, i expressades pel responsables del món de la política i l'economia catalana sobre una nova pista en terrenys guanyats al mar. En cap cas "el conjunt de la ciutadania del Prat, encapçalada pel seu Consistori en ple", acceptaria aquest supòsit, que trencaria "el model territorial, social i ecològic" derivat del conveni del Pla del Delta.

L'ajuntament aposta per afrontar el creixement de la demanda aeroportuària de Catalunya creant una xarxa on s'incorporin els aeroports de Girona i Reus, tal com s'ha fet a altres àrees metropolitanes d'Europa, com a Londres, París o Viena. Aquesta seria la "solució" per garantir "un desenvolupament territorial més sostenible", segons es pot llegir al document.

Implementar els procediments de la 3era pista

Els grups polítics amb representació al consistori, als què a última hora es va adherir Esquerra Unida i Alternativa, també consideren que la resposta als problemes de soroll generats per la tercera pista -i que impedeixen el creixement de vols previstos- passa per "implementar, a partir del mes d'octubre (...) els procediments operatius d'ús de pistes aprovats per la Comissió de Seguiment

El Prat demanarà la cessió de la zona militar de la platja



N. MACÍAS / A proposta de Convergència i Unió, el ple de l'ajuntament va aprovar per unanimitat una moció en què es demanava la cessió de la zona militar de la platja d'El Prat, actualment propietat del Ministeri de Defensa, per tal de dedicar aquest espai a usos ciutadans i socials.

Aquesta zona, situada al ponent del litoral pratenc, impedeix, segons el text, que el projecte de parc litoral sobre les zones restants de l'antic càmping Cala Gogó, la pineda de Can Camins i el camp de golf d'El Prat quedi complet. Per arrodonir el projecte s'hauria de poder incloure "la zona militar fins a l'estany del Remolar, les edificacions, alguna d'històrica i amb valor patrimonial, com la Casa del Mar".

El text consensuat pels grups polítics destaca com un acte de "justícia històrica" aquesta demanda, que "ajudaria a evolucionar una mica més en la justa compensació que es mereix, de ple dret, el municipi d'El Prat per l'alt grau de solidaritat territorial i social amb els interessos generals, que fa anys que patim de manera obligada".

La demanda es situa en un moment en què el govern de l'Estat està en negociacions per tal d'iniciar la cessió dels terrenys de la caserna de Sant Boi de Llobregat i de la Remunta de L'Hospitalet de Llobregat.

El portaveu de CiU, Felip-Neri Gordi, va defensar la necessitat d'aquesta "vella i lògica idea" que permetria "obrir zones a l'ús ciutadà".

Tot i que els grups polítics van aprovar la moció per unanimitat, Antonio Gallego, portaveu del PP, va qüestionar en veu alta si era el millor moment per presentar-la, o s'hauria d'haver obert el debat en un moment en què l'ajuntament d'El Prat es trobés en una posició de força que hauria pogut exercir en anteriors negociacions. L'alcalde, Lluís Tejedor, va assegurar que l'oportunitat de la moció "està encara per veure", i va considerar absolutament "legítim" que el consistori faci aquesta demanda. "No ens farien cap regal". ■

ment Ambiental de l'Ampliació de l'Aeroport d'El Prat". En qualsevol cas, el consistori considera "equivocat i erroni" que els responsables polítics "plan-

egin una única solució" per a un fet tan important com la planificació aeronàutica.

"És la nostra forma de dir No a la quarta pista", va assegure-

rar el portaveu convergent, Felip-Neri Gordi. "Tenim un molt gran aeroport- va dir el nacionalista- i el que calen són més aeroports que cobreixin bé el territori". "És propi de democràcies madures dir les coses apropiades amb contundència", va cloure Gordi.

Estudiar el model de creixement del trànsit aeri

També hi va estar d'acord el portaveu del PP, Antonio Gallego, que va criticar "les especulacions i insinuacions alarmants fetes pel conseller Nadal", que va considerar "precipitades", ja que encara falta posar en marxa la tercera pista "de forma sostenible i adequada". Gallego va assenyalar l'alarma social que han creat aquests afirmacions entre els ciutadans d'El Prat.

Rafael Duarte, portaveu d'Iniciativa per Catalunya Verds, va assegurar que el tema de la quarta pista era "com una serp d'estiu", però que en cap cas es podia "fer broma" amb aquest procés, "perquè el país no es pot permetre que es repeteixi la història de l'AVE", en referència als múltiples projectes que es van presentar per aquesta infraestructura. Segons Duarte, el que s'ha d'estudiar és "el model de creixement del trànsit aeri i com es comportarà d'aquí vint anys", i també "on són els límits de l'aeroport i on són els límits del territori".

L'alcalde, Lluís Tejedor, es va felicitar d'aquesta unanimitat dels grups polítics. "El més important és tenir cohesió política- va dir- i que tinguem clar que, davant el repte de futur de l'aeroport, totes les forces polítiques estem unides". Tejedor va explicar que, si aquesta proposta de quarta pista en terrenys guanyats al mar prospera, "haurem d'entrar en un debat polític rigorós i solvent". ■

El Cabusset tindrà gestió indirecta



N. M. / La nova escola bressol que es construeix a la plaça del Músic Blai Carmona, El Cabusset, es gestionarà de forma indirecta i per una concessió administrativa, segons es va acordar al ple municipal. El portaveu de ICV, Rafael Duarte, va explicar que en cap cas es pot interpretar aquesta decisió com que el centre educatiu es privatitzarà. "En absolut. Serà com qual-

sevol servei públic que ofereixi l'ajuntament, i tindrà preus públics". Això sí, la gestió anirà a càrrec d'una empresa especialitzada en serveis educatius. El portaveu de CiU, Felip-Neri Gordi, va mostrar el seu acord amb aquest tema "perquè es busca el benefici i l'optimització d'un servei públic". Tots els grups polítics hi van votar a favor. ■

63.111 habitants, segons el Padró Municipal El Prat té actualment 63.111 habitants, segons les últimes dades del padró municipal. Així es va fer saber a la sessió plenària del 3 de maig, en què també es van donar les xifres per sexes: en total, hi ha 31.555 dones i 31.556 homes. Felip-Neri Gordi, portaveu de Convergència i Unió, va explicar la seva inquietud per la marxa de molts pratencs, que van a viure fora del municipi. "En 10 anys ha marxat un 40% de la nostra població total".

El PP vol celebrar el Dia de la Constitució

El PP va instar a l'equip de govern a celebrar de forma institucional el 6 de desembre, Dia de la Constitució, "com a símbol de recuperació de la democràcia, de la capacitat d'autogovern i de l'autonomia municipalista". Segons Antonio Gallego, portaveu popular, el text constitucional "és el fonament de la nostra estabilitat institucional i política", i celebrar aquesta data és una forma de recordar "l'esperit de concòrdia que projecta" la Constitució. Tant Iniciativa per Catalunya Verds com el PSC van votar en contra. El portaveu d'ICV, Rafael Duarte, que assegurava sentir-se "desconcertat" per aquesta moció, va titllar el text d' "oportunist", i va afirmar que era una estratègia política de Gallego per veure "si diem SI a l'Estatut, i No a la Constitució". Duarte va manifestar el seu "respecte" pel text constitucional, i per aquells que van lluitar per la seva aprovació "volguessin o no volguessin celebrar-ho després".

El dia en què el Barça es va proclamar campió de la Lliga 2005/06, el ple municipal va resultar més lúdic que mai. Abans que comenci aquesta crònica esportiva, però, deixo constància d'una notícia que s'ha produït en el temps afegit: el tripartit s'ha trencat. Encara no he sentit a dir una cosa anecdòtica però que a mi em sembla cabdal: la reforma de l'Estatut de Catalunya, que ens havia de portar les mes altes cotes d'autogovern, ha acabat provocant la composició d'un govern al qual, per primera vegada en la història democràtica de Catalunya, no hi ha cap partit nacionalista. Gol!

Ara sí. Només començar el partit municipal, Felip-Neri Gordi, líder de CiU a El Prat, va provar un xut llunyà: "En 10 anys ha marxat el 40% de la població d'El Prat". El porter ecosocialista, Lluís Tejedor, no va tenir problemes per aturar la pilota, tova: "Això és esbiaixat. La gent es mou d'un territori a un altre amb llibertat. El factor habitatge és determinant".

El partit es desenvolupa des d'ençà al mig del camp. "Som 63.111", va dir l'alcalde a la zona de distribució, allà on l'organitzador fa bona la seva llei. Els verds presenten una moció "sobre el futur de

La contracrònica

Pilotes

l'aeroport d'El Prat". Gordi ho intenta de nou: "És molt important que fem això avui. Saber dir les coses amb diplomàcia però amb claredat. El títol hauria de ser No a la quarta pista, però sabem dir Moció sobre el futur de l'aeroport d'El Prat... La quarta pista es pot fer al davant del Fòrum, i posar-hi les companyies aèries de baix cost". Gol!

Ara passa a l'ofensiva el portaveu del PP, Antonio Gallego, amb una moció per a la celebració del dia de la Constitució. Gordi anuncia que hi votarà a favor, cosa que provoca un epidèrmic somriure irònic de Rafael Duarte (ICV). "Estic desconcertat -assegura Duarte, tot provocant que la defensa contrària abaixi la guàrdia-. Pensem que és una qüestió d'oportunisme -diu el portaveu d'ICV, mentre Gallego esbufega-. Hi ha gent que va lluitar per tenir aquesta Constitució. Una Constitució que ens permet, entre d'altres coses, poder estar fent aquí aquest debat tan absurd". Gooooo! Per tot l'escaire. Debats absurds... És el que té la democràcia.

En votar i fer-se material el vot conjunt de PP i CiU, Tejedor ironitza: "Està molt bé això". Però la jugada màgica, que no acabarà en gol, perquè les jugades més boniques mai no acaben en gol, és de CiU. "No hi ha massa capacitat de poder jugar a la pilota a la ciutat -diu Gordi-. No és el mateix jugar a la pilota que tocar les pilotes... Deixo a l'aire la idea de parcs lúdics". Així, els nens podrien jugar a pilota.

És veritat. Jo sóc un d'aquells nens que no trobava espai per jugar a futbol i a qui els policies amenaçaven amb multar per jugar a la gespa de Plaça Catalunya. Cada illa de gespa tenia el nom d'un estadi de primera divisió.

Ens passem la vida mirant pilotes o avions volar per damunt nostre, sense cap opció a assajar una xilena o una elàstica. L'Estat, l'Església i els censors morals no mostren aquesquència davant els nostres desigs més profunds, que són tan potents perquè ens sentim íntimament incomplets. I, d'altra banda, però parlant del mateix, la política, ara que està més interessant que mai, ens avorreix exageradament, com demostren aquestes línies. Arribarà Godot algun dia?

AGUS MORALES

ICV i EUiA recorden els anys de la República amb diferents actes

NEUS MACÍAS /

La República ha estat més present que mai al record del país, en el 75 aniversari de la seva proclamació. Iniciativa per Catalunya Verds i Esquerra Unida i Alternativa van organitzar conjuntament una conferència al Centre Cívic Ribera Baixa per recuperar la memòria històrica, i van convidar Mercè Renom, coordinadora del Centre d'Història Contemporània de Catalunya i Andreu Mayayo, professor d'Història Contemporània de la Universitat de Barcelona. L'acte s'inscriu dins dels diferents activitats que organitzen aquests dos partits per recordar els que van lluitar per la República i posteriorment van patir represàlies.

Renom, que va escriure el llibre "Memòria i Compromís" sobre la classe obrera i sindical a El Prat, va parlar del que havia representat l'arribada de la República al nostre municipi. Les eleccions municipals del 12 d'abril van ser el desencadenant de la proclamació d'aquest règim. A El Prat les va guanyar Josep Pujol i Capsada, d'ERC. El nostre poble era un bon "caldo de cultiu" per als moviments obrers més d'esquerres, ja que hi havia dues grans fàbriques, La Seda i La Papelera, on les condicions de treball eren infrahumanes, i hi havia molta lluita per fer.

La República en la vida quotidiana de la gent

Andreu Mayayo va referir-se a les conquestes socials de la República. "No ens hem de quedar amb la sant i fetge d'aquest període. S'ha explicar per què l'arribada de la República va ser tan important per a la vida de la gent". Partint d'aquesta premissa, va relatar l'impuls reformador de la República en el camp. La reforma agrària va fer enfadar molta gent, "que s'hi va posar en contra per una opció de classe: volien ser ells els que



Jaume Botey i David Vicioso-secreta-ri de política municipal d'EUiA- al Parc Nou

continuessin remenant les cireres". També va donar dades que justificaven l'apel·latiu de "la República dels mestres": es van construir 16.000 noves escoles, i es va donar plaça a 51.000 mestres. La crema d'esglésies durant el període republicà era, d'alguna manera, segons Mayayo —que no les va voler justificar en cap cas— la resposta a les duríssimes crítiques llançades contra el règim pel Cardenal Segura. "La posició eclesiàstica respecte a la República era molt dura". Mayayo va destacar l'altíssim grau de modernització que va assolir Catalunya durant aquest període, a nivell agrari i industrial. També va voler parlar de l'oblit en què van caure els republicans durant la transició i els primers anys de la democràcia. Ni el PSOE a Espanya ni CiU a Catalunya van retre cap homenatge ni acte de desagravi als lluitadors per la legalitat republicana durant la Guerra Civil. Una reparació històrica que s'ha de fer. "S'ha de curar la ferida", va dir l'historiador.

En el mateix sentit va parlar Jaume Botey, historiador, en la Festa Republicana que va organitzar Esquerra Unida i Alternativa d'El Prat al Parc Nou. L'acte va comptar amb la participació de Salvador Martínez, coordinador d'EUiA a la ciutat, i també amb membres d'ICV, amb qui tenen una relació cordial que segurament possibilitarà un pacte electoral de cara a les municipals de 2007. ■

Benet Llopis i Xirinachs,
que tant lluità pel seu Prat...



La mort de Benet Llopis i Xirinachs podria passar fàcilment desapercibuda. Fa força anys que es recluí a l'àmbit de la família i els amics. El camp, la botiga de queviures del carrer de Frederic Soler, on donava suport a la seva esposa, el museu d'ampolles de vi i licors, sense obrir, que havia instal·lat en una de les estàncies de casa seva, amb finestrals a un jardí meticulosament cuidat per tota la família, la partida de mitja tarda al Cafè del Centre Artesà, mentre fou possible... La partida i la conversa, perquè en Benet era un bon conversador...

Havia deixat enrera una feina ben feta pel Prat que estimava. El Prat agredit per l'expansió del port i l'aeroport. Fou un dels impulsors de l'assemblea democràtica que a principis dels anys 70 es constituí a El Prat, que aconseguí el control de l'ajuntament cinc anys abans que arribessin les llibertats democràtiques, i també fou un dels activistes més destacats de la Comissió de Defensa d'El Prat, que lluità amb èxit contra el desviament del darrer tram del riu i la segona pista de l'aeroport que afectava dos barris de la ciutat. En la mateixa línia, s'adherí com a comptaparticip al projecte de publicació d'aquest periòdic.

Es feia estimar per la seva bonhomia. Pertanyia a una de les nissagues històriques de la pagesia pratenc que havia treballat per convertir les antigues maresmes en terres de cultiu de fertilitat llegendària. Un home del fang, com el definiria el nostre historiador. Es sentia pratenc, pagès i català i, des d'aquesta perspectiva, havia participat en aquelles iniciatives que es plantejaven en defensa dels interessos col·lectius.

Després, quan arribà la democràcia i es restituí la Generalitat, tornà a la seva vida quotidiana, a la família, als amics..., sense esperar res més d'aquella lluita que la satisfacció d'haver treballat generosament pel que estimava.

Las obras comenzaron casi por sorpresa durante la pasada Semana Santa

Depana y ERC denuncian que el puerto está cubriendo ilegalmente el antiguo lecho del río

Aseguran que ni la fauna ni los fangos contaminados se han extraído correctamente del viejo cauce

La denuncia por el entierro literal del viejo Llobregat ha llegado incluso al Congreso de los Diputados. El grupo parlamentario de Esquerra Republicana (ERC) presentó a finales de abril ante el máximo órgano de gobierno una moción que instaba al Ministerio de Medio Ambiente a hacer compatible la construcción de la estación ferroviaria con la conservación de la laguna natural. La moción fue aprobada por unanimidad, pero a fecha de hoy ninguna administración ha presentado proyecto alguno que garantice la convivencia futura entre peces, aves y trenes de mercancías. "Prueba de ello es que lo están tapando", afirma Joan Camps, presidente de la sección de ERC de El Prat. "Asistimos a una política de hechos consumados y de mirar hacia otro lado. Presentamos una moción con el objeto de que llegara al pleno municipal, pero ninguno de los partidos con representación en el ayuntamiento nos dio su apoyo. Parece que, como el río ya no está cerca de la ciudad, nos tenemos que olvidar de él", lamenta el político.

Delito medioambiental

José García, portavoz de la organización ecologista Depana en El Prat, califica de "delito medioambiental" el entierro del antiguo cauce. "Para ejecutar estas obras, el Ministerio de Medio Ambiente debería haber desafectado el río como dominio público hidráulico. No lo han hecho, y eso que el Tribunal Supremo ya anuló en su momento el desvío por un defecto de forma", argumenta García. "El puerto tiene derecho a ocupar sólo el dominio terrestre marítimo, es decir, la parte del viejo cauce que toca el mar, pero no la parte que va desde la masía de la Segunda Máquina hasta el puente de Mercabarna", añade.

Traslado de la fauna

Pese a que la Agència Catalana de

JAVIER MARTÍNEZ / La Autoridad Portuaria de Barcelona se está dando mucha prisa en cubrir la laguna natural en que ha quedado convertido el tramo final del antiguo cauce del río Llobregat. Coincidiendo con las pasadas vacaciones de Semana Santa, máquinas y camiones comenzaron a trabajar día y noche para cubrir de tierra las aguas de un cauce que nunca llegó a secarse y ha acabado convertido en laguna y hábitat natural para peces y para casi un centenar de especies de aves, una treintena de las cuales llegó incluso a reproducirse en la zona. Sobre los terrenos afectados, está prevista la construcción de la futura estación ferroviaria de mercancías del puerto.



Los camiones descargan tierra continuamente sobre la nueva laguna en que ha quedado convertido el antiguo cauce del Llobregat

l'Aigua (ACA) bloqueó en un principio cualquier obra, el Puerto de Barcelona se comprometió, a petición del Departament

La laguna que nació de un cauce seco

Cuando en 2004 –y a pocas semanas de la inauguración oficial del nuevo cauce– el desvío del Llobregat fue declarado ilegal por el Tribunal Supremo, la Agència Catalana de l'Aigua (ACA) decidió paralizar toda obra sobre el tramo final, entre el puente de Mercabarna y la ZAL del puerto. En el año y medio que ha transcurrido hasta ahora, la mejora del territorio en cuanto a flora y fauna ha sido espectacular. El fenómeno no carece de lógica: al secar el cauce viejo y cerrar su salida natural al mar, las aguas del subsuelo, más limpias y carentes de contaminación, emergieron sin freno y convirtieron en poco tiempo un cauce seco en una laguna natural. Este hecho acabó propiciando la aparición, asentamiento e incluso reproducción de multitud de especies de aves, peces y plantas.

de Medi Ambient, a trasladar los peces de la laguna natural al nuevo cauce. De esta forma, consiguió que le dejaran seguir con su plan de ampliación. En efecto, el Puerto de Barcelona inició el pasado mes de febrero los trabajos de recolocación de la fauna, una actuación calificada de "chapuza" por el portavoz de Depana. "Cuando se pusieron a sacarlos, salieron toneladas de peces y, por mucho que digan, los echaron al agua del nuevo cauce sin tener en cuenta que estaban echando peces de agua dulce en unas aguas con gran presencia salina. A los pocos días, las gaviotas revoloteaban sobre el nuevo cauce para comerse la gran cantidad de peces muertos que

provocó el traslado", explica García. Las autoridades del puerto señalan, en cambio, que el procedimiento de traslado ha sido minucioso y que se ha tenido especial cuidado con especies protegidas como la tortuga leprosa, algunos de cuyos ejemplares eligieron la laguna como hábitat. El puerto garantizó en su momento que se extraerían 27.000 peces y que se salvaría el 99 por ciento de la fauna.

Según las medidas correctoras del impacto ambiental, la cobertura del antiguo cauce debía realizarse aportando arena y arcilla del nuevo cauce y extrayendo previamente los fangos contaminados del viejo. Tanto García como Camps señalan que este punto no se está respetando. "En la parte cercana al mar, se hace más o menos bien, aunque hay especies que están nidificando y legalmente no se debería actuar en la zona, pero entre la Se-

gunda Màquina y Mercabarna, las tierras se están echando de cualquier manera y los fanfos contaminados no se están extrayendo previamente ni se están depositando en contenedores, como establecen las medidas correctoras”, asegura el ecologista: «El Port de Barcelona tindrà una capacitat de 130 milions de tones i de 10 milions de contenidors anuals».

Pasividad de las administraciones

Camps considera que la Oficina de Información del Plan Delta y el ayuntamiento deberían hacer un seguimiento para ver si se cumple lo establecido en la Declaración de Impacto Ambiental, “dado que aquella zona sigue siendo término municipal de El Prat”. El presidente local de ERC muestra una carta enviada por Sergi Alegre, teniente de alcalde de Urbanismo, Territorio y Medio Ambiente, como respuesta a la queja que ERC hizo llegar al ayuntamiento. En la carta, Alegre muestra “perplejidad” por el hecho de que ERC no haya pedido expresamente la paralización de las obras ante el Congreso, e invita a Camps a que dé a conocer la respuesta del Ayuntamiento de Barcelona a la demanda que “su grupo [ERC] con toda seguridad ha presentado (...) “dado que el 50% del lecho se encuentra en esa misma [ciudad]”. Camps considera que la respuesta del titular de Medio Ambiente no hace más que ignorar la problemática “y encima da por supuestas acciones de nuestra formación política”.

García se muestra también muy crítico ante la pasividad de las administraciones y lamenta la escasa respuesta ciuda-



Hemeroteca sobre el desvío exhibida por los *okupas* en forma de ataúd, el pasado 23 de abril frente al ayuntamiento.

dana contra las obras. “El Prat está en coma profundo desde que Tejedor vendió la moto de que el desvío del río iba a ser beneficioso. La jugada les ha salido muy bien y han conseguido que el Llobregat deje de importar a los ciudadanos”, afirma el portavoz de Depana. El pasado día de Sant Jordi, en medio de los puestos de venta de libros de la plaza de la Vila, los *okupas* colaboraron con Depana en un acto para protestar contra el entierro del nuevo cauce. Plantaron un ataúd con recortes de prensa sobre el desvío. El público lo miraba, la mayoría con indiferencia. Los muertos ya no despiertan el respeto que merecieron antaño. ■

Detenidos dos guardias civiles por robar a viajeros en el aeropuerto

DELTA / Agentes de la Guardia Civil detuvieron el pasado 24 de abril a dos de sus compañeros destinados en el aeropuerto, acusados de robar dinero en efectivo a pasajeros extranjeros. Los agentes arrestados se dedicaban, supuestamente, a sustraer dinero de los equipajes de los pasajeros aprovechando los cacheos y registros de seguridad, informa el diario ADN.

Mientras uno de los agentes distraía al viajero, el otro hurgaba en el equipaje de mano para hacerse con el dinero. Las víctimas de este engaño eran sobre todo pasajeros extranjeros que pretendían salir de España con grandes cantidades de dinero en metálico, que superaban en muchas ocasiones 6.000 euros que la ley establece como cantidad máxima que se puede sacar del país sin obligación de declararla ni, por tanto, de pagar tasas. El carácter ilegal del dinero contenido en los equipajes dificultaría, por tanto, cualquier denuncia posterior por parte del viajero cuando se percatara de la falta de dinero.

Uno de los agentes detenidos ya fue denunciado por sus compañeros por una cuestión similar. Según fuentes anónimas citadas por El Periódico, el agente estaba a la espera de juicio, motivo por el que no fue apartado del servicio. Las mismas fuentes revelan al diario que en los últimos meses el agente podría haber encontrado un cómplice perfecto en un guardia civil que se encontraba en prácticas y que ha sido expulsado del cuerpo nada más conocerse el caso. Al otro agente, que llevaba dos años destinado en el aeropuerto, se le ha abierto un expediente disciplinario por falta muy grave. ■

FINQENRIC® ASSESSORIA IMMOBILIÀRIA

Locals en venda • Locals en lloger • Terrenys en venda • Cases i torres • Pisos en venda i lloger

C. Rosa Ribas Parellada, 20 · Tel./Fax: 93 478 28 71 · Tel. 93 478 32 52 · El Prat de Llobregat

La Casa d'Aragó celebra el seu 25 aniversari al Prat

Els actes commemoratius van tenir una gran acollida entre els pratencs



LAURA RAMOS / El darrer 1 de maig la Casa d'Aragó va celebrar les seves noces d'argent a la nostra ciutat. Amb un total de 160 socis, tot i que havien arribat a ser al voltant d'uns 400, i amb una nova generació activa i dinàmica, l'entitat cultural va preparar tot un seguit d'actes que van ser acollits amb èxit entre la societat pratenc: homenatge als expresidents de la Casa amb pregó de Pere Baltà, exhibicions de jotes i balls tradicionals i una exposició fotogràfica van ser alguns dels actes escollits per commemorar una data tant important.

I és que la Casa d'Aragó es manté tan activa com el primer dia i s'ha convertit en

una de les entitats amb major activitat i pes dins de l'entremat cultural i associatiu del Prat de Llobregat. La jota continuava sent l'eix central dels seus actes, d'entre els que destaquen la Mostra Internacional que des de fa 14 anys es celebra al municipi dins del marc de la Festa Major i les celebracions del Pilar. Tampoc es pot deixar de parlar de la "xaranga" aragonesa, que des de 1992 anima tots els carnestoltes.

Situada sempre al carrer d'Enric Moreres, la Casa d'Aragó manté el seu esperit originari i, tal i com indica el seu president, Jordi Pallarés, es troba oberta a tothom: aragonesos i simpatitzants. ■

Activitats de l'Associació d'Exjugadors Amics del Bàsquet Pratenc

Sopar en honor de Josep M. Tarrida

L'associació d'exjugadors i amics del bàsquet pratenc, honorarà al membre de la mateixa, exjugador i expresident del Club Basquetbol Prat (C.B.Prat), Josep Maria Tarrida i Vidal, en un sopar que tindrà lloc el proper dia 15 de setembre de enguany, a les 10 del vespre, en el Restaurant Casa Acalà, ubicat en el carrer Begues, 32.

Les inscripcions, que restaran tancades una vegada cobert l'aforament de la sala del restaurant, hauran de ser formalitzades abans del proper dia 31 d'agost de enguany en la secretaria de l'associació, telèfons 93.379.14.31 ó 649.534.723 ó a través de qualsevol membre de la junta. L'import del ticket per el sopar es de 38 Euros.

Assemblea General Ordinària

Convocatòria pel proper 24 de maig, a l'Hotel d'Entitats (1a convocatòria - 19:30 h. / 2a. convocatòria - 20 h.)

Ordre del dia: 1er. Aprovació, si escau, de l'acte de la darrera Assemblea General.; 2on. Aprovació dels Balanç, i Minuta de Pèrdues i Guany, referits als exercicis del 2004-2005; 3er. Aprovació del Pressupost pel segon semestre d'enguany.; 4art. Pròrroga quotes socials vigents; 5è. Aprovació, si escau, de la dissolució de l'Associació o convocatòria d'Eleccions i les seves Normes Electorals.; 6è. Aprovació activitats, si escau, pel segon semestre d'enguany; 7è. Precs i preguntes / 3 de maig de 2006. Josep Espuny i Portillo (President). ■

Roses i música en l'agermanament amb l'irlandesa Fingal

N. MACÍAS / L'estada de la delegació de Fingal, la població irlandesa amb què s'ha agermanant El Prat, va coincidir amb la celebració de Sant Jordi, un dels dies més festius i lúdics del calendari català. Així, durant tota la seva visita, tant l'alcalde, Joan Maher, com els seus acompanyants van poder gaudir dels carrers plens de gent, les parades de roses i la venda de llibres.

Els actes commemoratius de l'agermanament van començar el 22 d'abril, amb la inauguració de l'exposició Les dones d'El Prat i la repressió franquista, al Centre Cultural Torre Balcells. A la nit, La Capsa va acollir un concert d'Agunkarik, Universo Acelerado, The Seamus Ennis Cultural Center -grup irlandès de música celta- i la Colla de Diables d'El Prat. Els focs artificials van impressionar vivament Joan Maher, que els va recordar al dia següent, 23 d'abril, en què es signava el protocol d'agermanament al Saló de Plens de la Casa de la Vila. Maher també va explicar com l'havia impactat l'angúnia viscuda per les dones represaliades

pel franquisme i, en una vessant més festiva, com havia gaudit dels actes celebrats a La Capsa, "on he vist com els joves s'ho passen bé sense necessitat de l'alcohol". També va mencionar la desfilada de vestits de paper a la què havia assistit. En posteriors declaracions, Joan Maher va comentar que, tot i que no coneixia Barcelona, la seva família havia visitat la costa de Marbella i la seva mare parlava castellà amb fluïdesa. També es va declarar fan del pa amb tomàquet.

Moltes línies de col·laboració comunes

Al Saló de Plens també va ser present Enric Cucurulla, cònsul d'Irlanda a Barcelona, que va assenyalar com aquest "intercanvi d'experiències pot ser una font d'oportunitats en tots els àmbits: culturals, esportius...Us desitjo un gran futur".

L'alcalde d'El Prat, Lluís Tejedor, va mostrar la seva satisfacció per aquest agermanament. "Estem començant a escriure el pròleg d'un llibre a dues mans". Aquesta

"relació permanent" amb una ciutat de parla anglesa era un dels objectius del consistori, ja que permetrà la immersió lingüística amb els programes d'intercanvi escolar previstos. "Fa temps que vam decidir que necessitàvem una relació així, però no pensàvem que trobaríem tantes línies de col·laboració", va assegurar Tejedor, que va destacar les similituds entre les dues poblacions. Totes dues tenen aeroports internacionals: El Prat, el de Barcelona; i Fingal, el de Dublín; importants zones humides i una àmplia franja costanera; totes són ciutats bilingües: a Fingal es parla anglès i gaèlic, i a El Prat es parla castellà i català. Tejedor va expressar el seu desig que aquest sigui un agermanament "dinàmic".

Mentre, a la Plaça de la Vila, actuaven les colles de gegants i grallers d'El Prat. El festiu matí va cloure amb l'actuació de The Seamus Ennis Cultural Center. Mentre, la delegació de Fingal i tots els assistents al protocol d'agermanament, rebien roses vermelles a les portes de l'ajuntament. ■

La desfilada contra l'Alzheimer recorda Mozart



La desfilada tornà a aplegar a molts pratencs per fer suport a l'entitat pratenca (Fotografies cedides per l'Ajuntament)

NEUS MACÍAS / La lluita més lúdica contra l'Alzheimer va arribar a la cinquena edició. La desfilada "La memòria està de moda" va tornar a ser un bon expositor de que la solidaritat i la diversió no estan renyides. Tot i la bona causa que reivindicava, aquesta vegada el teatre Modern no es va arribar a omplir, ja que es va celebrar enmig d'un pont festiu, i molts pratencs havien decidit passar fora el llarg cap de setmana de l'1 de maig.

L'edició d'enguany va estar dedicada a la figura del compositor Mozart, en el seu 250 aniversari. D'aquesta forma, tot el teatre estava decorat amb notes musicals de cartolina, totes elles retallades pels usuaris del centre

de dia Alois, que l'Associació de Familiars de Malalts d'Alzheimer té a El Prat. La desfilada, dirigida per Vicenç Escarrà, va comptar amb la participació de més d'un centenar de persones a sobre de l'escenari. Algunes eren cares conegudes entre els pratencs: regidors de l'ajuntament que van superar la seva vergonya per desfilat, però també hi havia molta gent anònima que repetia l'experiència.

La gala va començar amb molta marxa. Moda jove que comptava com a models amb les regidores Ana Navarro i Agüi de los Santos. La primera movia els braços rítmicament i llançava petons a la platea. De los Santos lluia pentinat i roba vaquera, i

saludava els seus companys de consistori, que la miraven somrients entre el públic.

Els més aplaudits van ser els més petits. Globus gegants rodolaven de mà en mà, mentre els nens, alguns amb molta professionalitat i experiència, recorrien la passarel·la maquillats amb bigotets de ratolí. La coneguda cançoneta de "Pop-Corn" va donar pas a la moda jove. Pels que estan atents a les tendències, una recomanació: ompliu els seus armaris de roba a ratlles, si és de color blau o vermell, molt millor.

El socialista José Luis Olivera lluia d'sport, amb roba molt més acolorida que la que ell habitualment fa servir. Somreia a l'escenari, per on també va des-

filat el convergent Felip-Neri Gordi, amb traje i corbata, molt en la seva línia. Altres valents regidors "models per un dia" van ser Ma. José Albaladejo - amb antifaç pintat als ulls-, Quim Bartolomé - amb perruca de rinxols- i la socialista Ana Fernández, de gala.

La segona part va iniciar-se amb les notes de "La flauta màgica" de Mozart, a càrrec d'un trio de flauta de l'Associació Musical d'El Prat, que acompanyava un romàntic ballet a càrrec d'Aida i Francesc Góngora. La desfilada la va cloure Jeanette Rovira, Miss Barcelona, que va lluir un conjunt nupcial amb molta professionalitat.

Ma. Rosa Giner, presidenta de l'Associació de Familiars de Malalts d'Alzheimer, va assegurar que aquesta gala era "un sentit homenatge als malalts i a les famílies, les mans que els cuiden, el cervell que pensa per ells i el cor que els estima". José García, portaveu del PSC i Tinent d'Alcalde, va agrair "el compromís" a tots els que havien desfilat en aquesta gala "cada any més innovadora, alegre i divertida". Va destacar la importància de treballar "per generar valors com l'esforç i la col·laboració: això ens fa més forts com a societat". ■

En su nuevo plan pastoral, vigente hasta el 2010, los obispos españoles manifiestan: "La cuestión principal a la que la Iglesia ha de hacer frente hoy en España no se encuentra tanto en la sociedad o en la cultura ambiente como en su propio interior; es un problema de casa y no sólo de fuera". Creo que vamos por el buen camino. Yo siempre lo he creído así. Y al decir siempre, no me refiero ni a un par de meses ni a un par de años, sino a casi cincuenta años de mi vida.

De todas maneras, los obispos han de tomarse en serio estas palabras que ellos mismos han dicho. Y la mejor manera de demostrar que no se trata de palabras vanas, es poner hilo a la aguja y acometer de inmediato la ingente labor que tienen por delante.

Hace unos días, el cardenal Martini, uno de los miembros más importantes del colegio cardenalicio, después de dar su punto de vista sobre el preservativo y el sida, dijo: «La cuestión es más bien si conviene que sean las autoridades religiosas las que publiciten ese medio de defensa». Pues no, mi opinión es que no. Yo creo

Para ver se ha de mirar

Cada uno en su sitio

que las autoridades religiosas -léase jerarquía- ejercen su misión en la Iglesia cuando dirigiéndose a los católicos en general, les ayudan a reflexionar cristianamente hablándoles de temas doctrinales, clarificándoles los mensajes evangélicos, aleccionándolos sobre temas teológicos... Ahora bien, cuando de una manera abierta entran a dar sus instrucciones e intentan fijar su doctrina sobre temas concretos de la vida social, política y moral, por ejemplo: unidad de España, estatut de autonomia, derecho de autodeterminación, eutanasia, aborto, vida sexual, etc, etc, creo que se están saltando lo que ellos mismos nos han repetido infinidad de veces, que la Iglesia la formamos todos, desde el Papa al último de los laicos, obispos, presbíteros, religiosos y seglares, pero que cada uno tiene su misión que ha de desempeñar en la vida: la jerarquía a predicar la Palabra de Dios, a administrar los sacramentos y a go-

bernar la institución, y los seglares o laicos a construir un orden temporal de acuerdo con las enseñanzas fundamentales recibidas y su compromiso cristiano.

Ya sé que muchos laicos, como con bastante brusquedad se ha cuidado de recordárnoslo el secretario de la Congregación para la Doctrina de la Fe con ocasión del estreno de la película "El código Da Vinci", padecemos una "extrema pobreza cultural", pero ello no autoriza a la jerarquía para que suplante el papel de los laicos en la Iglesia y se olvide de cual es su principal misión. Por otra parte, sería interesante anotar que los laicos no sólo padecemos esta "pobreza cultural", sino también la actitud un tanto despreciativa que muchos sacerdotes, párrocos y obispos, nos muestran al tomarse muy en serio lo de que los fieles somos ovejas y ellos son los pastores que han de apacentarnos, actitud que no nos ha permitido en infinidad de ocasiones a lo largo de los años ni abrir la boca para, simplemente, dar nuestra opinión sobre algún tema relacionado con la vida cotidiana de nuestras iglesias locales.

TOMÁS ALLENDE

Del petroleo a los polimeros

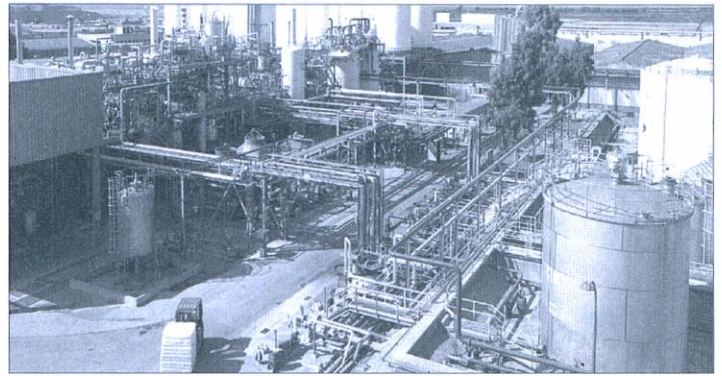
DELTA/ Las actividades de TOTAL, cuarto grupo petrolero y gasista mundial abarcan toda la cadena del petróleo: prospección y producción de petróleo y gas, refinado y distribución, comercialización y gas-electricidad. Total es además uno de los actores más activos de la petroquímica mundial, ocupando posiciones de liderazgo como es el tercer puesto mundial en producción de poliestireno y polipropileno, así como el cuarto en aromáticos.

Su filial petroquímica espa-

ñola, Total Petrochemicals Ibérica tiene su sede social y fábrica en El Prat de Llobregat, a pocos kilómetros de Barcelona.

Fabricación de Poliestireno

La fábrica de El Prat dispone de dos líneas de fabricación de poliestireno, cristal y choque, así como con la planta piloto de poliestireno para Total Petrochemicals en Europa y Asia, de cuyas experiencias se benefician



las otras fábricas del Grupo y los clientes del mundo entero.

Además de la fabricación de poliestireno, Total Petrochemicals Ibérica tiene una importan-

te actividad de comercialización de polietileno, polipropileno y elastómeros, estos últimos bajo las marcas comerciales **Finaclear®** y **Finaprene®**.

Reflexions d'un observador

Les tribulacions d'un petit empresari

Això d'anar veient les obres que transformaran, vulguis o no, el que s'ha definit com El Prat-Nord, ha esdevingut assíduitat. Ara visitem l'estació del tren que, per cert, ha anat a parar a la quinta forca; després, el moviment de les grues que es veuen treballar a les vies de tren que es construeixen als terrenys de les antigues fàbriques; més tard, un cop d'ull a les novetats que s'aprecien des del que va ser el pas a nivell del carrer Major... Sempre trobem tema de conversa.

-Això no pot ser bo pel Prat -exclama un pessimista.

-Home! Pot quedar bé, tot plegat. Aquí hi haurà una gran explanada per damunt de les vies...

-No pot ser bo que perdem tanta indústria.

-El Prat ha entrat de ple al sector de serveis. Això es veia venir des de fa molt de temps. És quasi una conseqüència de la situació estratègica del terme municipal.

-I per què tot ha de passar al sector serveis? Per què aquesta gran àrea no podia seguir sent industrial? Per què hem de perdre l'economia productiva?

-I espera't, perquè darrere d'això va l'àrea de l'antiga Terlenka -ha sortit al pas algú aportant ironia al pessimisme-. Aquí el que val son els pams quadrats, la indústria la poden col·locar en qualsevol altre lloc.

-Ja us adoneu que en aquest espai d'El Prat-Nord hi treballaven quasi cinc mil persones... On han anat a parar tants llocs de treball?

-La Seda diuen que a l'Europa de l'Est i les màquines de La Paperera ja estan venudes per anar a produir a una altra banda.

-O sigui que ens hem quedat a zero, quan la fàbrica no era obsoleta -ha tornat a l'atac el que havia plantejat que el que està succeint no pot ser bo-. No us adoneu que, darrere dels llocs de treball que s'han perdut, van els de les petites i mitjanes empreses que actuen com indústria auxiliar.

-Els tallers de manteniment, vaja.

-Entre d'altres. I aquí és on em dol. Encara ajudo a portar els comptes d'una d'aquestes empreses i l'amo està que trina, perquè els darrers anys no ha parat de perdre clients. Només li faltava que tanques- sin La Paperera!

-Doncs, el conjunt de tots aquests tallers representa un gran volum de l'economia local.

-Encara ho era molt més. Hem de recordar que la Gemo començà com una d'aquestes empreses auxiliars, en el seu cas del sector de l'automòbil, i acabà donant feina a més de cinc-cents treballadors fabricant accessoris.

-Es podria dir que la Gemo va ser la primera empresa important nascuda del propi Prat. Els Gelabert-Molas eren gent d'aquí.

-Quan va entrar en crisi la indústria de l'automòbil, la Gemo es reconvertí, però no va sobreviure a la conflictivitat laboral i la primera gran crisi del sector de l'automòbil.

-Era una empresa important del sector, molt diferent de les que ara pateixen la desindustrialització, però també sorgida del mateix fenomen de l'empresa familiar.

-On aniran a parar tots aquests tallers?

-Allà on tinguin els seus clients. Ja n'han marxat molts, sobretot els que eren dins del casc urbà i la seva presència incomodava el veïnat.

-Aquests, a més a més, no troben reubicació en el propi Prat. No s'han previst solucions i quan n'hi ha son cares. Un altre factor en contra.

-El cas que us explicava, disposa d'una bona nau industrial. Marxar potser li surt a compte, si no fos que hauria de reubicar-se, començar de nou....

-Primer s'emportarà l'empresa i, quan faci comptes del cost d'anar i venir, que s'ha de comptar en diners però també en qualitat de vida, també s'anirà ell...

-Què en sou de pessimistes! Se'n va la indústria i arriben les empreses de serveis... Vivim una societat canviant.

-Massa de presa, massa de presa... Sobretot si el que canvia és la gent capaç de crear riquesa.

-Però no veieu què diferent serà tot això, quan hagin fet l'estació intermodal i El Prat-Nord es vagi convertint en ciutat...

-No sé, no sé... A mi em sembla que El Prat no hi sortirà guanyant gaire amb aquesta operació. De moment el sòl industrial passarà a ser urbà i, sempre que s'aproven requalificacions, els que surten guanyant són els especuladors.

-Però algú pren la decisió de canviar l'us dels terrenys. Per què l'ajuntament no es planteja l'opció industrial?

-Perquè el negoci està ara mateix en crear sòl urbà.

-Negoci? No és pas la funció de l'ajuntament fer negocis...

-Ni tampoc afavorir-los, però per aquí van els trets... La dinàmica sembla marcada més per l'interès privat que per l'interès públic... Es veu prou clar. Fins i tot els enemics del capital acaben servint-lo, carai!

-És clar! I aquí el que estorba és el petit empresari, que treballa al taller al costat dels seus operaris i, per si fos poc, té el cap ple de tribulacions. Ja veig que el meu *jefe* acabarà marxant. Els fets li donen la raó. Jo no podré anar gaire lluny a portar-li la comptabilitat i tots hi acabarem perdent.

-Vinga, vinga... Pessimista. Aixeca el cap i mira l'horitzó. No heu observat que, ara, sense les fàbriques, la carena de muntanyes que envolta el Delta es veu magnífica?

-Quin panorama! S'ha obert el paisatge, provisionalment perquè no trigaran gaire en tapar-lo amb ciment. I a mi qui em donarà el complement de la pensió que m'ha permès suportar la jubilació anticipada que forçà el tancament d'aquestes fàbriques? Si que anem bé.

L'OBSERVADOR

Nova Junta a l'Associació de Veïns del Nucli Antic

L'entitat inaugura el nou local i junta amb la nova presidenta

DELTA / El passat dijous 11 de Maig, es va celebrar l'assemblea de l'Associació de Veïns del Nucli Antic, al nou local de l'Hotel d'Entitats. Durant l'assemblea general es produïren moments força emotius amb el comiat de la presidenta de l'associació –durant 15 anys- la Irene Pallerés,



prenent el relleu la nova junta amb la Rosario Amador al capdavant i un seguit de companys com en J.Mones, E.Aranda, M. Margalef, M.Costa, M.Porto, J.Solans, J.M.Muñoz, J.J. Gomez, J.M.Orradre, J.Blanco, J.Ibern, i Ll.Sánchez. També van fer el lliurament d'una placa en agraïment a la implicació

de l'Anna i el Josep del Bar La Rambla, on s'han fet les reunions de la junta i les assemblees mentre no disposaven del nou local.

Va ser l'oportunitat de fer un repàs a tota la feina feta i als diversos fronts que a l'A.VV. té en marxa, tant amb l'Ajuntament, com amb d'altres

associacions. A la sala gran de l'Hotel d'Entitats van poder exposar tots els resultats: peritatges per els edificis afectats amb l'AVE i RENFE; compromisos fermes amb el nostre consistori en vetllar per uns impostos suportables; adhesió al Barri Nord en les seves reivindicacions; millores en el

Bus i accessos a l'estació de tren provisional; actuació en les ordenances referents als sorolls de bars i discoteques del nucli antic; reordenació de la plaça del Cementiri Vell; forta crítica als nous accessos –provisionals- al Prat; i també previsió de la festa que per Sant Pere i Sant Pau organitzaran. ■

Festa de Sant Isidre

D. / El dilluns 15 de maig es celebrà la festivitat de Sant Isidre Llauredor patró de la pagesia i com cada any Amics del Cavall organitza un seguit d'actes que s'iniciaren amb la cavalcada, la presentació d'un llibre i la missa a la cripta parroquial el dia de la festa del sant.

La cavalcada

El diumenge 7 de maig, El Prat visqué amb intensitat tot un seguit d'actes dedicats a la joventut, l'esport i també la tradició. Els carrers del nostre poble s'ompliren d'aquella flaire especial que ens recorda la nostra infantesa amb el pas de la cavalcada de



sant Isidre. Més d'un centenar de cavalls i una quarantena de carros, tartanes, xurquis, luxosos carruatges i l'espectacular carro de la Damm tirats per magnífics cavalls participaren a la festa que un any més amb el suport de l'ajuntament organitzen els Amics del cavall. A les dotze en punt mossèn Pere inicià la benedicció a la plaça de l'església i després de fer un recorregut per diversos carrers de la ciutat acom-

panyats per la banda de l'associació Musical i la banda de trompetes i tambors de la Casa de Andalucia, finalitzà a l'avinguda de la Verge de Montserrat on diversos regidors de l'ajuntament lliuraren els recordatoris a tots els participants. No cal dir que el pas del tiro d'El Prat que mena en Pepet Oliva amb els seus fantàstics nou cavalls causà l'admiració de tot el públic que els saludà amb forts aplaudiments. ■

Volíem ser un poble

El dubte

A Benet Llopis
«in memoriam»

En frase feliç, Anatole France ens diu que el dubte és la nostra certesa. Lluny i alhora pròxim al «Cogito, ergo sum» cartesà que havíem après a l'escola (quan l'escola impartia saber), allà en la nostra infantesa.

El dubte - certesa reapareix davant el panorama d'El Prat d'avui. On és, on ets, Prat meu? ¿Hi ha pecat major, hi ha desesperació més gran que sentir-se i saber-se desarrelat, pària del món, en el mateix món que et rebutja? Voldrieu, però no podeu. Ho sentiu, però no en sabeu. No va per tu, amic lector. El sol fet que em llegeixis és prou significatiu. Tu ets dels nostres.

Aquests termes bèl·lics, són apropiats? No pretenen estar en possessió de la veritat infinita: però... Pregunto: el desgavell actual, quina naturalesa té? En té de naturalesa? O ni això? O ni podem imaginar-ho? Ho hauríem fet, nosaltres?

Arribem al punt àlgid. Deixem-ho.

• • •

Amic Benet: Allò que no van fer ells, ho fan aquests. A Anatole France altra vegada... (em rasco el cap, mediatbund). Escriuré. Quin remei! Diu el poeta venint a tomb:

«En aquest matí revolt de maig de la meua vida, sigui aquesta la meua oració:

*Oh, quin dia més radiant!
Fresca font de verdor fresca,
no t'amaguis murmurant;
mora el cel quina delícia
i les roses esclatant;
mira el món com tot clareja
i l'ombreta que incitant!
Vent de maig, ai, vent de
/ maig!
quanta llum esbojarrant!»*

JAUME CODINA

XXV Aplec de la Sardana

El diumenge 18 de juny es celebrarà al pati de l'Artesà la vint-i-cinquena edició de l'aplec de la sardana d'El Prat amb la participació de les cobles Ciutat de Cornellà, Jovenívola de Sabadell i Baix Llobregat. La novetat d'aquest any amb motiu dels 25 anys es el concert que ens oferirà la cobla Principal de Llobregat el dissabte 17 de juny a les 10 del vespre amb motiu de la presentació d'un CD amb sardanes dedicades al nostre poble que ha gravat aquesta mateixa cobla. ■

74 Romeria d'El Prat a Montserrat

Durant els dies 9, 10 i 11 de juny es celebrarà la 74 romeria d'El Prat a Montserrat i com ja es costum aquests darrers anys, el dissabte dia 10 serà el més ple d'activitats amb el viacrucis per la muntanya, la trobada amb motiu dels 100 anys de l'escola Verge del Carme, la ofrena del poble d'El Prat i la vetlla de santa Maria. També hi haurà grups que marxïn a peu des d'El Prat, l'audiència amb el Pare Abat Josep Maria Soler i altres activitats lúdiques. ■

Recordant els seixanta

DELTA / El passat dia 13 de maig tingué lloc a la Capsa una trobada de gent del Prat amb la finalitat de fer memòria dels anys '60 a la nostra ciutat, que llavors de ben segur no passava de poble. La festa va ser un èxit total i va aplegar unes cent vuitanta persones, moltes de les quals feia anys que no es veien; es dona la circumstància que n'hi va haver que van venir d'arreu de Catalunya i fins i tot de les Illes Balears.

L'acte va ser presentat per Vicenç Tierra a l'inici, i Miquel Aguirre va cuidar de la presentació dels músics, doncs es va fer un concert al final, on van intervenir Pepe Alonso als teclats, Willy Allende a la bateria, Txema Carnicer com a baix, Angel Chueca, Albert Michavila i Jordi Pujol com a guitarristes, i Jordi Ivern, Josep Maria Orradre i



Josep Maria Peña com a cantants. No va faltar un sopar 'pica pica' i tots els assistents van rebre un petit obsequi commemoratiu.

De tota manera, el que va tenir més èxit va ser un "power point" que es va projectar preparat per Pepe Alonso amb l'assessorament de Miquel Aguirre i la col.laboració de Fermí Marimón i Gerard Giménez, on

varem poder gaudir de les fotografies del Prat de l'època i ens varem poder veure reflexats de petits i adolescents als col.legis i als carrers del Prat.

S'ha fet en format DVD una reproducció del que es va projectar, que a partir del dia 15 de juny es pot adquirir a: Forn del carrer Frederic Soler 49 i herboristeria del carrer Dr. Robert, 1. ■

Es presenta el llibre "El Baix Llobregat: historia i actualitat ambiental d'un riu"

DELTA / En el marc de les festes de sant Isidre, es celebrà al local d'Amics d'El Prat el dijous 11 de maig l'acte de presentació d'aquest llibre editat per la Comunitat d'Usuaris d'Aigua del Delta del Llobregat i el Centre d'Estudis Comarcals del Baix Llobregat amb la col.laboració d'Aigües de Barcelona. La presentació anà a càrrec del catedràtic d'ecologia de la Universitat de Barcelona doctor Narcís Prat que de manera planera i entenedora feu una exhaustiva descripció de la situació històrica, actual i futura del Llobregat. En la seva xerrada, el Dr. Prat exposà els atacs que al llarg dels anys ha sofert el riu i el seu entorn i pronosticà, sens ànim de ser catastrofista, que la possibilitat d'una riuada com la de l'any 62 podria ser veritablement dramàtica. El Dr. Prat finalitzà la seva intervenció destacant el fet que cal millorar l'entorn, la fauna i la flora de la zona de ribera també hi acompanyin i amb les tones de ciment que s'hi han abocat, no es mostra massa optimista.

Durant l'acte que estigué presidit per en Carles Ribà i en Jordi Gili, presidents del Centre d'Estudis Comarcals del Baix Llobregat i Amics d'El Prat respectivament, també hi intervingué en Josep Ferret, tècnic en aigües i membre de la Comunitat d'Usuaris d'Aigua del Delta del Llobregat. ■

Trobada d'exalumnes dels "Col·legis Nous"

Fidels a la tradició, es van aplegar en un sopar de germanor que celebren cada any, exalumnes de diversos cursos dels "Col·legis Nous". La trobada va ser molt emotiva i es va reclamar pel sopar de l'any vinent la presència de les noies que anaven a aquest col·legis, que, seguint les directrius de l'època, anaven a classes separades i al pati estava igualment segregat. Noies que veu anar a aquesta escola a partir del cinquanta, prepareu-vos, que us trucaran.



POLLASTRE I CAPÓ DEL PRAT
ASSOCIACIÓ DE CRIADORS

SI VOLEU CRIAR AUTÈNTICS POLLASTRES TRADICIONALS
D'EL PRAT- POTABLAVA CONTACTEU AMB NOSALTRES
Enviem pollets a qualsevol punt d'Espanya

Telf./Fax. 93 379 00 57 • pollastreprat@terra. es

flors company

Madoz, 4 tel. 933790270
El Prat de Llobregat



E S P E C I A L

Delta

LLOBREGAT

XX NIT DE L'ESPORT

Divendres 26 de maig de 2006 a les 20:30 hores
Pavelló Joan Busquets (Complex Esportiu Municipal Estruch)



Festa de l'esport potablava



PREMI DELTA 2005
Joan Suñol

INDEX

- Salutació de José Luis Olivera
- Categories i nominats de la XX Nit de l'Esport al Prat
- L'esport pratenc durant l'any 2005



20

Nit de l'esport

Elecció
millors
esportistes
locals '05

26 de maig
de 2006,
a les 20.30 h
Complex Esportiu
Municipal Estruch



Amb el suport de:



Diputació
Barcelona
xarxa de municipis

SALUTACIÓ

El proper divendres 26 de maig, la NIT DE L'ESPORT de la nostra ciutat arriba a la 20^a edició. Celebrem 20 anys d'esport a la nostra ciutat, 20 anys de reconeixement del gran treball que realitzen les entitats, els esportistes, els directius, els voluntaris i totes aquelles persones que dediquen part de la seva vida a l'activitat esportiva, sigui quina sigui.

Moltes coses han passat durant aquests últims 20 anys, coses que han provocat que el nostre sistema esportiu estiu dotat d'un alt número d'entitats i d'esportistes, que utilitzen un gran número d'equipaments esportius. Evidentment, una cosa porta a l'altre, i és el que fa que l'Ajuntament doni la millor qualitat possible en el serveis esportius municipals.

L'esport de competició, federat o escolar, l'esport de lleure i oci, el vinculat a la salut i a la millora de la qualitat de vida, l'esport en família, l'esport per totes les edats i sexes, l'esport per a les persones amb discapacitats de qualsevol tipus. Hi ha molts diferents tipus d'esports, i tots ells són potenciat des de l'Ajuntament.

És per això també, que aquest estiu començaran les obres de remodelació del futur Complex Esportiu Fondo d'en Peixo. Aquest Complex ha estat dissenyat precisament per poder gaudir tots aquells que practiquin qualsevol de les modalitats d'esport abans comentades, amb una completa eliminació de barreres arquitectòniques i funcionals. D'aquesta manera passarem un parc d'instal·lacions esportives dels més importants de l'Estat.

El més important de tot això, però, són els esportistes que fan que això sigui possible, i que projecteu la ciutat a l'exterior, tant a nivell nacional com internacional. Només puc que continuar-vos encoratjant a que continueu amb aquesta meravellosa tasca de fer esport.

Gaudiu de la Nit en companyia dels vostres amics, familiars i esportistes, tenint en compte que tenim un guanyador destacat, que és el conjunt d'esportistes del Prat de Llobregat.

Jose Luis Olivera Acosta

Tinent Alcalde Àrea Esports, Serveis Socials i Salut Pública

Nominats de la XX Nit de l'Esport

XVI PREMI PERIÒDIC DELTA A LA MILLOR TRAJECTÒRIA ESPORTIVA

(Es mantindrà en secret fins la mateixa nit)

MILLOR ESPORTISTA MASCULÍ MAJOR DE 16 ANYS

SERGIO GARCÍA ORTIZ (Club Natació Cornellà). 4 ors als C. d'Espanya G-14, 1 bronze al d'Europa y als 200 m estils a Lignano. Campió d'Espanya per edats hivern-estiu en diverses categories. Millor marca del 2005 de 200 i 400 m estils a piscina de 50 m.



SERGIO GARCÍA (Club Petanca Sant Damià-Cooperativa del Peix). 1er al C. d'Espanya de tir individual i de comunitats tripletes. 1er al Trofeu Int. Ciutat de Barcelona per dupletes, 3er al C. d'Espanya per dupletes. 1er al C. de Catalunya per dupletes.

VÍCTOR DOBAÑO (Club Natació Prat). Or a la Stair Race-Full Gear i a la prova de Muster, argent a la de triatló, als Mundials de Polícies i Bombers. 3er de Catalunya en IronCat 2005 llarga -9 hores i 21 minuts-.

MILLOR ESPORTISTA FEMENÍ MAJOR DE 16 ANYS

MARTA SÁNCHEZ PÉREZ (Club Patí Delta Prat). 4 ors i 4 argents al C. de Catalunya, 1 argent i 2 bronzes al C. d'Espanya de Marató.



SONIA RODRÍGUEZ (Pratenc Associació d'Atletisme). Campiona de Catalunya absoluta a l'aire lliure dels 400 m i junior en 400 lllisos. Bronze al C. d'Espanya de 400 m lllisos. Millor marca de l'any júnior de Catalunya i 3^a millor marca absoluta. 2^a millor marca de l'any júnior d'Espanya en 400 m lllisos.

SANDRA GÓMEZ (Club Patí Cobra). Or al C. d'Espanya de Marató, 4 ors i 1 bronze al C. d'Espanya, 2 bronzes al C. d'Europa. 1^a a la Copa del Món de Marató i al Criterium Crob de Geraunt (Alemanya).

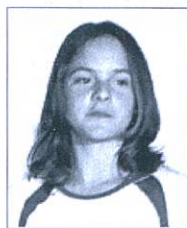
Nominats de la XX Nit de l'Esport

**MILLOR ESPORTISTA MASCULÍ
MENOR DE 16 ANYS**

ROGER VALLVERDÚ (CP Cobra). 2 argents i 2 bronzes al C. d'Espanya, campió de Catalunya en pista i circuit i desè al C. d'Europa juvenil.

DANIEL MARTÍNEZ (STKD, Gimnasio Fran Martín). Or al C. de Catalunya de Taekwondo pes ploma, bronze al C. d'Espanya.

JONATHAN SÁNCHEZ (CP Delta). 8 ors al C. de Catalunya, 3 argents i un quart lloc al C. d'Espanya. Integrant de la selecció espanyola a l'Europeu del 2005.

**MILLOR ESPORTISTA FEMENÍ
MENOR DE 16 ANYS**

RAQUEL FRÍAS (Club Patinatge Artístic Sagnier). 1^a al C. de Barcelona i al de Catalunya i 2^a al d'Espanya en parelles cadet.

JENNIFER SALGUERO (CP Delta). 6 ors al C. de Catalunya, 1 or, 2 argents i 1 bronze al d'Espanya.

SARA GÓMEZ (Pratenc AA). 4 ors i 1 bronze al C. de Catalunya. 5^a d'Espanya i bronze en salt d'alçada en pista coberta cadet.

**MILLOR ESPORTISTA MENOR
DE 16 ANYS DE JOCS ESCOLARS MASCULÍ**

NIGEL LAMAS (CEiP Jacint Verdaguer). Per la seva trajectòria al futbol sala escolar.



CARLOS RODRÍGUEZ (Pratenc AA). Campió de Catalunya de 60 m llisos, campió de la final territorial de 60 m llisos, dels 60 m tanques i dels Jocs Escolars d'Atletisme Aleví.

CARLOS MARTÍNEZ (Pratenc AA). Campió de Catalunya 200 m marxa aleví, i de la final territorial de 2000 marxa. Sots campió de 600 m llisos comarcal i dels Jocs Escolars d'Atletisme.

**MILLOR ESPORTISTA MENOR
DE 16 ANYS DE JOCS ESCOLARS FEMENÍ**

ESTELA LÓPEZ (Pratenc AA). Sots campiona d'Espanya de 4X100 m en atletisme.

LAURA ARNAU (Escola Rítmica Prat) 2 cops campiona comarcal dels Jocs Escolars Infantils. Sots campiona de Catalunya, del Torneig Barcelonès

Nord, de les fases locals per conjunts, de la comarcal Baix Llobregat i de finals territorial.

CRISTINA PEDROSA (Pratenc AA). Sots campiona de Catalunya de llançament de javelina, 4^a al relleu 4X80 infantil, i 3^a al llançament de pes de la final comarcal.

**MILLOR EQUIP EN TRAJECTÒRIA
DE TEMPORADA FEMENÍ**

CP COBRA. Campió d'Espanya i únic equip català que va participar-hi.

CLUB VOLEI PRAT. Pel seu ascens a Primera Catalana.

INFANTIL FEMENÍ DEL PRATENC AA. Campiones de Catalunya de marxa atlètica per equips i sots campiones de relleu 4X200 m infantils.

**MILLOR ESPORTISTA
AMB DISCAPACITACIÓ FÍSICA O PSÍQUICA**

DANIEL GÓMEZ (APM.IBERIA-Cat). 1 or al C. de Catalunya de Gimnàstica, 1 argent en barra d'equilibri, 1 bronze en salt de trampolí.

IMMA MOLNER (APM.IBERIA-Cat). 1 or al C. de Catalunya de barra d'equilibri, 1 argent al C. de Catalunya en exercici al terra.

SANDRA RAMÍREZ (APM.IBERIA-Cat). 1 or al C. de Catalunya en 100 m llisos, 1 argent al C. de Catalunya en salt de trampolí.



Nominats de la XX Nit de l'Esport

MILLOR AMPA O CENTRE D'ENSENYAMENT EN PROMOCIÓ ESPORTIVA

AMPA BALDIRI GUILERA. Per promocionar l'esport escolar gratuït als alumnes -futbol, bàsquet, gimnàstica rítmica i tennis taula-, i fer olimpíades pels alumnes de 1er cicle d'ESO.

AMPA JACINT VERDAGUER. Per fomentar l'esport de nens i nenes des de fa molts anys i la participació de nenes al futbol. 4 equips de lliga de futbol, sent campions en benjamins. Té nens fent natació i gimnàstica rítmica.

AMPA CHARLES DARWIN. Per promoure la pràctica del taekwondo, gimnàstica rítmica, bàsquet, futbol i natació, i per la promoció a la participació de l'alumnat als Jocs Esportius Escolars.

MILLOR ENTITAT EN PROMOCIÓ DE L'ESPORT

CLUB PETANCA SANT DAMIÀ-COOPERATIVA DEL PEIX. Sots campió de la Div. d'Honor. 1er al C. d'Espanya i al Trofeu Ciutat de Barcelona. 2on al C. de Catalunya i 3er al d'Espanya.

CLUB NATACIÓ PRAT. Pels 34 anys de promoció i pràctica de la natació i triatló. Escola de natació per a nens en edat escolar. 1er club comarcal en crear equip de triatló, creixent cada any fins superar els 80 triatletes. Organitzador d'un aquatló i triatló per a la promoció d'aquests esports.



CD FRAN MARTÍN. Pels seus 200 socis en categories infantil, júnior, cadet i sènior. Participació als C. de Catalunya socials i d'Espanya. Més de 50 C. d'Espanya, i campions d'Europa. 5 C. del Món i un d'Olimpíic.

MILLOR EQUIP PARTICIPANT EN JOCS ESCOLARS

COL.LEGI LA SEDA. Per la seva contínua participació en Jocs Escolars amb un equip per categoria.

CLUB ESCOLA RÍTMICA PRAT. Segon a la 1ª Fase i tercer a la 2ª Fase dels Jocs Esportius Escolars. Campiones de Catalunya i de Barcelona.



INFANTIL FEMENI DEL PRATENC AA. Quart lloc als relleus de 4X80 m i 3X1000, argent i quart finalistes al C. de Catalunya.

MILLOR EQUIP EN TRAJECTÒRIA DE TEMPORADA MASCULÍ

AE PRAT. Pel seu ascens a la Tercera Divisió.
JUVENIL A DE L'ESCOLA DE FUTBOL PRAT BLAUGRANA. Per la gran temporada a Lliga Nacional, sense aconseguir l'ascens per goal-average.

EQUIP DE TÈCNICA I EXHIBICIÓ DE TAEKWONDO DEL FRAN MARTÍN. Or al C. de Catalunya i argent al d'Espanya.

MILLOR TASCA TÈCNICA

FRAN MARTÍN. Proclamat seleccionador nacional espanyol de taekwondo.
PEDRO DÓLERA. Entrenador del juvenil A de l'Escola de Futbol Prat Blaugrana el 2005.
JOSEP MARIA LÓPEZ (Pratenc AA). Entrenador del juvenil i júnior del club.

L'Esport pratenc durant l'any 2005



▲ El Club Deportivo Gimnasio Fran Martín continua sent un autèntic viver d'èxits esportius destacats. Als Campionats d'Espanya absoluts de Madrid, Txema Palacios aconseguia el bronze i Jesús Pérez l'argent. El club va sumar set medalles –tres d'elles d'or– als Campionats de Catalunya durant el 2005. Altres taekwondokes premiats al llarg de l'any van ser Jennifer Asensio –or al Campionat Internacional Ciutat de Barcelona–, o Tamara Good –va quedar tercera–. Cadets i infantils també van aconseguir, al llarg de l'any, una bona dosi d'èxits.



▲ El dia 1 de maig de 2005, l'AE Prat celebrava de la millor manera el seu 60 aniversari golejant el Pubilla Cases (6-1), un resultat que el permetia pujar a Tercera. Es repetia així l'esperit d'aquell 10 de juny de 1984 en què el vell Fondo d'en Peixo va cantar el primer ascens. L'equip entrenat per Manolo Márquez va ser el millor de Primera Catalana, i passat l'estiu van continuar la seva excel·lent línia, convertint-se en la gran revelació del Grup V de Tercera.

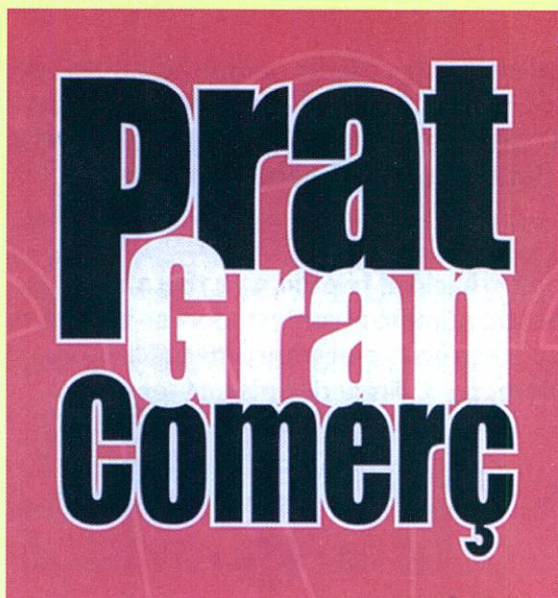
◀ El Pratenc Associació d'Atletisme ultimava durant el 2005 els preparatius per a complir un quart de segle d'història. Algun dels èxits destacats del 2005 pel club que president Jaume Vilà van ser la consecució del Campionat de Catalunya de Marxa de l'equip infantil femení, o les 17 medalles obtingudes en les diferents categories dels Campionats de Catalunya.



El CP Cobra i el CP Delta, entitats volcades amb la promoció del patinatge de carreres i velocitat. Cada any, aporten un elevat nombre de medalles a la nostra ciutat i han fet del Prat la capital del patinatge a Catalunya i una de les grans potències d'aquest esport a l'estat espanyol.



La sensació. El juvenil A de l'Escola de Futbol Prat Blaugrana va fregar l'ascens a la Divisió d'Honor, la màxima categoria. La pinya de l'equip de Pedro Dólera va ser clau perquè en l'estrena de categoria de Lliga Nacional, estiguessin a punt de fer la gran campanada. Van guanyar per dues vegades el juvenil B del Barça i a l'Espanyol a l'Estruc, però una derrota contra els blanc-i-blau en el darrer partit (1-0) va frustrar el somni.



Unió de Botiguers del Prat

La targeta

que

regala

diners



5.000 famílies del Prat ja gaudeixen de la Targeta PRAT GRAN COMERÇ

Participa i acumula euros en fer les teves compres als comerços del Prat.

Les nostres primeres promocions han sigut un èxit gràcies als establiments associats i als consumidors.



PROMOCIÓ DE SANT JORDI

Dissabte 22 d'abril
vam amenitzar els eixos
del Prat

i vam premiar a cinquanta consumidors dels nostres establiments al sopar de Sant Jordi



PROMOCIÓ DEL DIA DE LA MARE

A cinquanta veïns del Prat se'ls ha retornat l'import de les seves compres

i aquest mes de juny, preparem una Fira Mascota i una Festa Infantil

Fem comerç, fem ciutat

"Aigües" dona suport a les noies pratenques

A les portes de l'Any Internacional de la Dona i amb l'objectiu de col·laborar amb iniciatives per promoure la igualtat de gènere i la incorporació plena de la dona en qualsevol àmbit de la societat, **Aigües del Prat** va prendre, l'any 2005, la decisió i el compromís de promocionar i donar a conèixer l'esport femení d'equip, mitjançant el patrocini dels equips femenins del **Club Bàsquet Prat**.

Amb el desenvolupament d'aquest projecte d'esport femení, iniciat l'any 2004, el **CB Prat** assoleix la culminació d'una extraordinària tasca vers la promoció i el foment de l'esport del bàsquet entre els infants de la nostra ciutat.

Aigües del Prat vol, així, per mitjà d'aquest patrocini, estimular les tasques al servei de la comunitat, i mostrar el seu suport i la seva implicació amb el present i el futur del pratencs i de les pratenques.



A la filera superior hi ha les jugadores de l'equip Infantil. A la filera inferior, les jugadores de l'equip Aleví.

Filera superior: Ignacio Román Domínguez (entrenador de l'equip Aleví), 15-Lorena Martínez Moreno, 6-Claudia Cutillas Bernier, 10-Alba Leal López, 12-Ester de la Dueña Delgado, 13-Marta Escrivu Rojas, 9-Fernanda Cortez Castro, 4-Carmen Guerrero Puebla, Susana Portabella Molist (coordinadora equips femenins CB Prat), 5-Marina Navarro Sanz, 16-Laila Lluç Molins, 7-Esther Alcega Gallego, 17-Cristina Muñoz Morales, 8-Tahiri Mesa Tragant, 11-Anabel Martínez Romero, 14-María Mareñá Calderón, Sandra Granados Olvera (entrenadora de l'equip Infantil).

Filera inferior: 4-Neus Blasco Amor, 10-Irene García García, 18-Caterina González Simón, 13-Wafae Aalien Es-sanouni, 9-Elena López Baza, 11-Natalia Vázquez Santos, 7-Laila Aycart Piquer, 5-Helena Villuendas García, 12-Carla Sulis Campos, 15-Marta Pigüelles Jiménez, 6-Marta Gutiérrez Ivern, 16-Sandra Gutiérrez Fernández, 14-Javier Robledo Alten, 8-Lorena Carreras Negri.

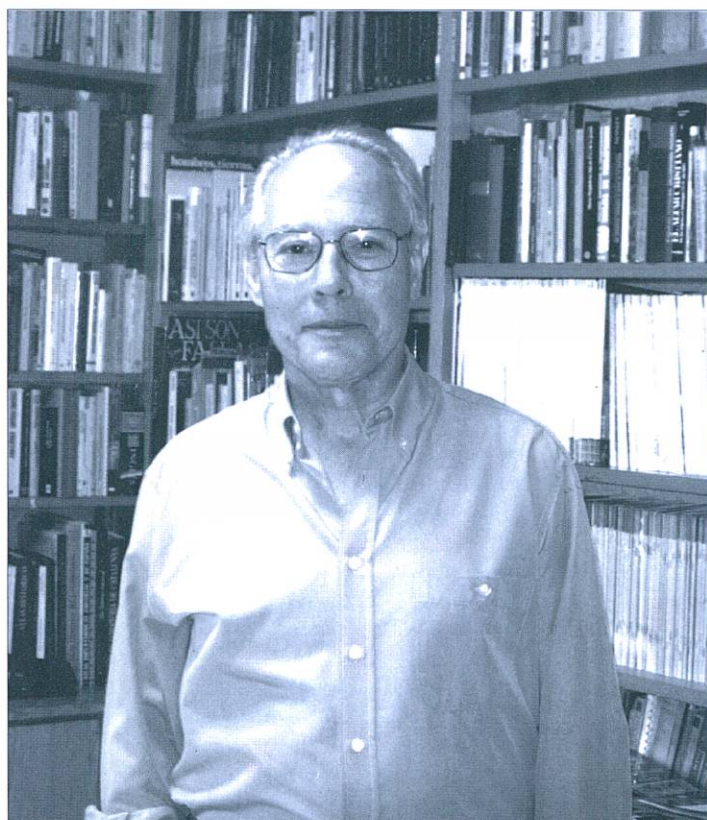
Tomás Allende, vocació per la música i el periodisme

NEUS MACÍAS / El nostre protagonista va néixer a El Prat, un mes després de començar la Guerra Civil. El seu pare era basc, fill d'un dels components d'una colla de treballadors que van venir del nord per posar en marxa La Papelera Española. El seu avi era cap de màquines de l'empresa. El nen Allende va estudiar l'ensenyament primari a l'escola del senyor Martí, i després va anar a classes a l'escola de La Papelera. Com que el seu pare era un dels treballadors més antics, va aconseguir una beca per cursar l'ensenyament mitjà i la Formació Professional com a mecànic a les Escoles Professionals Salesianes de Sarrià. En acabar, va treballar uns quants mesos a La Papelera, però de seguida va trobar altres feines. "Vaig entrar a treballar de delineant. Recordo que cobrava un duro l'hora. No era un mal sou, estàvem ben considerats". L'any 1960 va formar part de la plantilla de La Seda de Barcelona, treballant a la secció de Projectes de l'empresa.

Compositor i cantant de cha-cha-chas

La seva vida social era tan agitada com la laboral. Ja a l'escola de Sarrià havia començat els estudis de música, que va continuar a El Prat. Es va dedicar de forma professional a la composició de música variada, i fins i tot, amb el seu amic Joan Vilà –a qui coneixia des de petits– van fer "bolos" i van actuar a la festa major de Gràcia. Vila tocava la guitarra, mentre cantaven a duo. Les editorials barcelonines *La voz de América* i *Ediciones Montsagrè* li van publicar les seves composicions, tot ritmes de l'època, com el cha-cha-chá o el rock and roll. Tomás recorda una de les cançons, amb lletra de Joan Vilà, "Chitín". *Con una muchacha/rubita yo soñé/graciosa, bonita/que hablaba el francés*. Fins i tot es va posar un nom artístic, Judy Medaro. Aquell món, però, no li va agradar. Era massa sòrdid i

Sembla impossible que un home hagi pogut viure tantes experiències diferents. Els seus dies devien de tenir més de 24 hores, i per això Tomás Allende va poder ser mecànic, delineant, periodista, president de la Cooperativa Obrera de Vivenda, compositor, cantant i guitarrista. A més, és clar, d'exercir la seva feina i participar en diversos Consells Pastorals, ja que és un home de conviccions religioses. Ara, ja jubilat, dedica el seu temps lliure a la Història: col·lecciona mapes històrics i ha elaborat una base de dades amb més de trenta mil fitxes. Uf! Tanta activitat cansa només de llegir-la.



Tomás Allende, tot un apassionat per la Història.

El 1966 va passar a treballar com a director de la secció de fusteria de la Cooperativa Obrera de Vivenda d'El Prat

brut. "Em van proposar que, si feia les coses com els productors volien, podia aconseguir un tercer lloc al Festival de Benidorm. Això no em va fer gens de gràcia. Jo no estava d'acord amb aquells *intrinsic*". També va col·laborar amb l'Agrupació Literària Cervantes, composant música per a alguns números teatrals que van representar.

Entre altres afeccions, tam-

bé hi havia l'esperanto. L'any 1965 va fundar la Sociedad Española Juvenil de Esperanto, que lluitava per la implantació d'aquest idioma auxiliar internacional. Encara ara demostra que el recorda, i saluda aquesta periodista en esperanto. També els escacs van ser una de les seves passions, tot i que ell reconeix que no va ser mai un jugador de primera línia. Això sí, va formar part de l'equip de La Seda.

Problemes pels seus articles al setmanari Prat

A més, col·laborava amb el setmanari Prat, a la columna "Para ver se ha de mirar". Va escriure gairebé cent - cinquanta articles, alguns d'ells molt polèmics, com "Comunistas" i "Diplomacia", que el

van conduir davant el Cap de la Policia de Via Laietana. "El proyecto", en què es parlava del projecte de construcció de la nova església de Sant Pere i Sant Pau, li va portar molts problemes: el mossèn el va excomulgar, un dia després de la seva publicació, i ho va fer en una missa, des del púlpit i citant el seu nom i cognoms.

L'any 1966 va deixar La Seda, i va passar a treballar com a director de la secció de fusteria de la Cooperativa Obrera de Vivenda d'El Prat, on havia acudit degut a les seves inquietuds socials, i havia impartit classes d'alfabetització per a adults. L'any 1974 va arribar a la presidència de la cooperativa, on va estar durant quatre anys. Durant el seu mandat, que va compaginar amb la feina, la cooperativa va participar en la gran manifestació contra el desviament del riu Llobregat, i va arribar a enviar una carta a Franco, demanant l'aturada del projecte.

Quan va deixar la secció de fusteria, va continuar amb la seva vocació cooperativista: va ingressar a una altra cooperativa, aquesta vegada de serveis, DECO-INTERCOOP, on va estar al capdavant del Departament Comercial. L'any 1970 la seva vida professional va donar un tomb: va començar a treballar en un grup d'empreses de Barcelona, on s'ha estat fins a la seva jubilació, l'any 2001.

Ara, ocupa les hores del dia amb la seva afeció per la Història, col·lecciona mapes històrics i ha elaborat una base de dades amb més de trenta mil fitxes d'Història. La resta de temps la dedica a la seva dona, Mercedes Daroca, i al més petit dels seus tres néts, amb qui passeja per El Prat. ■

El Carrer Major, el més antic del Prat (II)

Lent creixement del carrer per la inestabilitat política

En iniciar-se el segle XIX, el carrer Major era encara l'única via urbana del poble, tot i que en aquesta època no estava completat pel que fa al nombre de cases. Cal significar, d'aquesta primers anys del segle, la existència de la primera referència de la casa actual més antiga del carrer, aquesta dada és del 1806. Ens referim a la primera casa de dos pisos que es va aixecar al carrer i al poble, que ocupa avui els números 1 i 3 de l'esmentat carrer. (14).

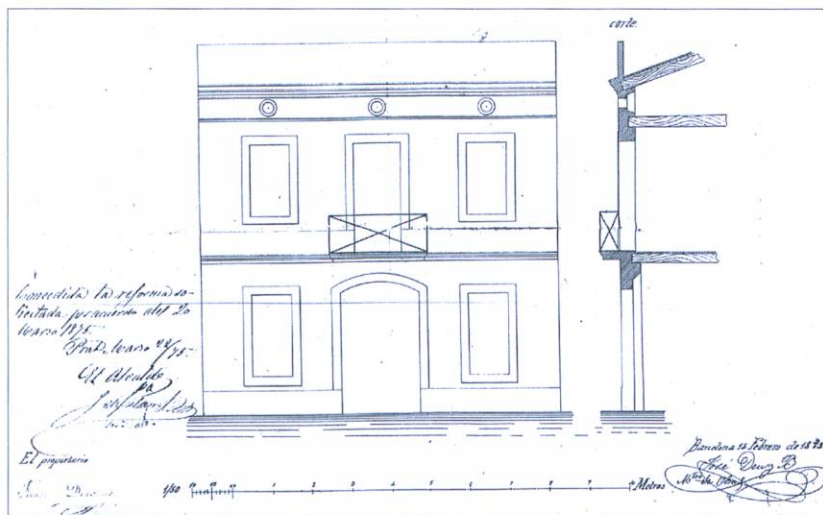
A principis de segle XIX, residia en una casa llogada a Pau Guilera, del carrer Major, el Dr. Joan Bandé, l'únic i primer metge que va tenir la població (15).

Durant la primera meitat del segle, el carrer pràcticament no va créixer, degut en bona part a la conflictivitat política sobretot per les guerres. El carrer durant la guerra del francès o de la Independència, va veure transitar la cavalleria francesa i les tropes espanyoles, que van ocupar alternativament la població.

Durant la primera guerra carlina, la inestabilitat política hi continuà. No obstant el trànsit de carros, i dels ramats continuaven enfilant el carrer Major cap a la barca de passatge del riu.

Val a dir que el 1845, els principals menestrals del carrer, Pau Cammany, constructor de carros i Valentí Xirinachs, ferrer, tenien assignada una quota anual de 36 rals, en concepte de contribució industrial. (16)

L'any 1856 es va realitzar



Plànol de la casa que d. Joan Deixens pretenia edificar al Prat.

un projecte per construir unes noves cases consistorials, amb destinació en la seva major part a escoles públiques. Una bona part dels edificis, que no es van arribar a construir, estaven encarats al carrer Major, cantonada amb la plaça. (17).

Cal consignar que en virtut d'una circular del Govern Civil, el consistori pratenc en la sessió de 12 de febrer de 1859, va ordenar la retolació dels carrers i la numeració de les cases. els carrers del Prat. (18).

El carrer Major, canalitzava les aigües pluvials cap a la Plaça, i tenia un fàcil desguàs en relació a altres carrers del poble. Això era perceptible en temps de riuades i aiguats, com el cas denunciat l'any 1860, quan "*las aguas pluviales de la calle Mayor pasan a la plaza de éste (poble), y por su mayor altura impide el curso regular que han de tener en dirección al mar retrocediendo éstas por la calle Ribera (c. Dr. Joan Soler)*" (19) cap a la finca

de Can Peixo. En aquesta època no encara s'havia format la bassa del "fondo d'en Peixo", però ja existia el fondal tocant el poble

A finals de 1867, el carrer Major tenia un total de 35 cases, on hi residien 141 persones. (20). Hi vivien diversos menestrals, entre els quals, el mestre Joan Cirera i Pons, els barber Jaume Mora, el fuster Josep Estalella, el constructor de carros Pau Campmany. Hi residien també, un sabater, un estanquer, un paleta, un baster. (21)

El mateix any 1867 la senyora Maria Faura de Janer, va sol·licitar a l'Ajuntament el permís d'obres per alçar una casa al carrer. (22).

Els anys 70, "*hi hagué una decisió municipal més o menys sostinguda per obligar a la construcció de voravies*", cosa que també s'anà fent progressivament al carrer. (23)

No cal dir que el 1873 amb la inauguració, l'ú de juny del citat any (24), del pont de Ferran Puig, el trànsit pel carrer es va incrementar, amb la presència cada vegada més notòria de forasters. El 1874, s'inicien les expropiacions dels terrenys de la família Flaquer per obrir el carrer del Pont, (C. Nicolás M^a Urgoiti) el qual connectaria amb el carrer Major (25).

El 10 de gener del mateix 1874, el bisbat va autoritzar la cessió del "cementiri vell" a l'Ajuntament, amb la finalitat de construir-hi escoles i estatsges pels mestres, amb la condició d'exhumar les restes i que l'ajuntament es comprometés a fer una sèrie de millores en les propietats de l'Església. (26) El nou espai del cementiri vell, ara de titularitat municipal, va permetre anys a venir a construir l'actual edifici de l'Ajuntament i altres dependències anexas que donaven a la banda del carrer Major.

El març de 1875 s'aprovà el permís d'obres sol·licitat per Joan Deixens per a la construcció d'una casa a la banda de Llevant del carrer Major (27), cosa que va obligar a l'enderrocament de dues de les cases d'en Barnola. Aquesta casa, que portaria el n^o 4, on vaig néixer, va ser la més gran que s'havia construït al carrer fins aleshores. Tenia a més de menjador i cuina, rebedor, saleta i 8 habitacions de les quals 5 eren dormitoris.

El poble en aquesta època encara no disposava de serveis tan bàsics com el clavegueram i l'enllumenat públic (fanals d'oli).

JOSEP FERRET

Ara fa 75 anys

Maig de 1931

El dia 11 de maig de 1931 l'ajuntament va pagar el lloguer de les cases que on residien els Mossos d'Esquadra casats. En les dues cases contigües llogades del carrer de la Processó, que eren propietat d'en Lluís Guilera, i residia el subcaporal i servien alhora d'oficina o caserna dels mossos.

REFERÈNCIES

- 14.- Dades facilitades pel Dr. Jaume Codina.; 15.- CODINA VILÀ, J.; "Com neix ...", op. cit.; 16.- AHMP, Matricula de la contribució industrial de 1845.; 17.- CODINA VILÀ, J.; *Història d'una Plaça*, 1966; 18.- ANDREU DE PALMA; "Prat de Llobregat-Ensayo Histórico", 132; 19.- AHMP, Exp. XVII, 4.4 (1819-1877); 20.- AHMP, Padró Municipal de 1867; 21.- AHMP, Padró 1867; 22.- AHMP, Permis d'obres.; 23.- CODINA VILÀ, J.; "Història del carrer de Ferran Puig", 1981.; 24.- "Diario de Barcelona" de 2 de juny de 1873.; 25.- AHMP, Llibre d'Actes 1874.; 26.- FERRET I PUJOL, J.; "La Urbanització de l'antiga Plaça de l'Església", DELTA n^o 162, desembre de 1992.; 27.- AHMP. Plànol de la façana de la casa presentat a l'Ajuntament per en Joan Deixens.

Plaça de la Vila (1930)



A la dreta de la imatge, un venedor ambulat envoltat i seguit per la mainada. (Arxiu Gerard. Mor)



SEGUROS

Avda. Virgen de Montserrat, 38
Tel. 93 370 02 99 - Fax. 93 370 06 06
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT

SEGUROS DE:

- ❖ AUTOMOVILES
- ❖ HOGAR
- ❖ COMERCIO
- ❖ VIDA
- ❖ JUBILACION
- ❖ COMUNIDADES
- ❖ ENFERMEDAD
- ❖ ACCIDENTE
- ❖ SUBSIDIO RETIRADA CARNET
- ❖ RESPONSABILIDAD CIVIL

HORARIO:

Mañanas: de 8 h. a 2 h. - Tardes: de 4 h. a 9 h.



Avda. Virgen de Montserrat, 17
(Esquina Avda. Llibertad)
Tel. 93 478 56 34 - Fax. 93 379 79 97
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT

ASESORAMIENTO Y GESTION:

- ❖ LABORAL
- ❖ FISCAL
- ❖ CONTABLE
- ❖ APERTURAS
- ❖ CONTRATOS ARRENDAMIENTO
- ❖ DECLARACIONES RENTA
- ❖ SEGUROS SOCIALES - I.V.A.

HORARIO:

Mañanas: de 9 h. a 1 h. - Tardes: de 4 h. a 8 h.

ASESORIA



JOAN PORCET I ROSELL
Premi Periòdic Delta

a la Millor Trajectòria Esportiva

El passat 28 d'abril ens va deixar al'edat de 61 any, Joan Porcet i Rosell. Va ser un dels futbolistes del municipi més estimats per l'afició. Equips com el Prat, Vilanova o Gavà entre altres, van conèixer les seves qualitats com a jugador i com a persona. El Periòdic Delta vol mostrar el seu condoll per aquesta perda. La família de Joan Porcet agraeix les mostres de suport i estimació que han rebut de familiars i coneguts amb motiu de la seva defunció.



PEDRO RIBAS DÍAZ
1er Aniversario

Su esposa Pilar, hijos, nietos, madre y hermanos te recordamos con mucho cariño.



5è Aniversari

PEDRO CÀNOVAS I ANDREU

que descansa en la Pau del Senyor el dia 30 d'abril de 2001

Ass. d'Exjugadors - Amics del Bàsquet Pratenc



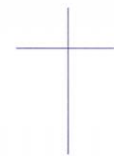
El record de Pere Mas

L'amic Peret ens ha deixat. Els que vem gaudir de la seva amitat no el podrem oblidar mai. En múltiples facetes de la seva vida, el món del fútbol, on va jugar a l'A.D. Prat en l'equip juvenil, en el món del taxi, on ell es guanyava la vida, va formar part de la comissió dels taxistes que acompanyats per dirigents polítics del Prat es van entrevistar amb el president Tarradellas, tot perquè la flota dels taxis pratencs no formessin part de l'àrea metropolitana, i en el món de l'excursionisme, on jo el vaig conèixer més a fons. El Peret era un bon jan. D'aquells que res nega als amics i que quan et pot donar la mà, te la dona amb tota la força. No tenia res d'ell. Si ho necessitaves, t'ho donava. Així no és estrany que trepitjant valls i cims, sempre fes amics.

Les *carxofades* que feiem els amics de UEC a Cal Marc, no hagués-sin estat les mateixes, sense la mà del Peret. Què hi possaves en aquells fruits de la terra que eran tan saborosos? T'has emportat el secret. Si ara estas al cel, que de segur que hi seràs, podras guisar-les per als àngels que t'envolten. Es lleparan els dits! Bé, Peret, t'has calçat les xiruques per darrera vegada i has omplert la motxilla per fer l'excursió més llarga de la vida: la travessa de la terra al cel. Ja no ens perderem més pel Montseny; el Sot del Vidre ara queda lluny dels teus mapes; Vidrà; les Guilleries; Jafra; el massís de Garraf... tota la geografia catalana l'has trepitjat fent camí amb amics i amigues excursionistes.

Ara la teva bruiola s'ha parat, però l'agulla marca el nord. No es mou. És fixa. Sempre cap al nord. Siguis on siguis, amic, mira'ns amb els teus ulls benevolents. Nosaltres no t'oblidarem mai. En nom de tots els amics excursionistes.

Miquel Domènech



CARME MOLINÉ MARSAL

Ens va deixar el 0 de maig a l'edat de 94 anys. Et recordarem sempre. Els teus fills; Herminia, Enrique i Joaquim i la resta de la família volen agrair el recolçament de la resta de familiars i amics.



ANTONIO RAMOS ARENAS
25º Aniversario

Con el paso del tiempo, tu esposa e hijas te recuerdan cada día más, porque fuiste un padre y un marido ejemplar. Tus compañeros de la Cooperativa de Transportes Prat no olvidan tu caracter alegre y tu saber estar.

Dejaste una huella en nosotros imborrable.

Familia y Coop. de Transportes Prat.

Funerària d'El Prat
SERVEIS FUNERARIS
DEL PRAT, S.L.

Sant Pere i Sant Pau

OFICINES: Camí de Cal Natrus s/nº
Telf. 93 478 08 31 • Telf-Fax. 93 478 63 33

Gente Singular

Abuelos

Hoy hace exactamente siete meses, que mis hijos decidieron hacerme abuelo, aunque - tras conocer a mi nieto - ya les he perdonado por ello. La decisión - sin duda- debió tomarse mucho antes, pero hace siete meses, se materializó de forma tangible.

Todo sucedió como suelen pasar estas cosas. A primeras horas de la madrugada la criatura decidió venir a este mundo cruel, y no bien empezábamos a conciliar el sueño, cuando hubimos de salir disparados hacia la clínica, rozando los límites de velocidad permitidos, y en algún momento incluso sobrepasándolos, mientras mi hija, en el asiento de atrás del coche, comenzaba a disfrutar en vivo, de las primeras alegrías que su futuro vástago le dispensaba.

Una vez allí, todo fue esperar y esperar frente a la sala de partos, en una incómoda silla que no ya para dormir, sino que ni para estar sentado servía, hasta que pocos minutos antes de las siete de la mañana, mi hijo, disfrazado de médico con una bata verde, y escoltado por una enfermera, apareció en la puerta llevando en sus brazos un envoltorio, de poco menos de tres kilos y medio de peso, y poco más de medio metro de largo, que una vez efectuadas las presentaciones de rigor, resultó ser mi nieto.

Pero no temas –sufrido lector– pensando que ahora te endilgue una historia, en la que el descendiente de mi descendiente, resulte ser el más listo, el más simpático y el más guapo de todos los nietos que haya habido y pueda haber. Nada de eso, por el contrario quisiera referirme, a lo que los nietos piensan de nosotros, los abuelos.

Los americanos, que hacen encuestas de casi todo, han realizado una sobre el tema del que hablamos, y tomando como referente un grupo de niños menores de diez años, les han preguntado que, que eran para ellos sus abuelos. Las respuestas son tan jugosas, que no he podido sustraerme a la tentación de referirlas aquí.

–“Un abuelo es una abuela, pero hombre”... hasta en eso van ellas primero como referente...

–“Los abuelos son tan viejecitos, que no deben correr” ... ¿como nos verán de mal para pensar esto...?

–“Los abuelos son una señora y un señor, que como no tienen niños propios, les gustan mucho los de los demás...”...lo peor es que en cierto modo tienen razón...

–“Los abuelos son personas con las que es muy divertido salir de compras. Siempre que vamos a pasear con ellos, se paran para enseñarnos cosas bonitas, como hojas de árboles de formas distintas, un ciempiés de muchos colores, o la casa donde vive el lobo... ellos nunca nos dicen,

¡corre... date prisa...!”

En sus juicios también pueden ser despiadados. –“Por regla general, las abuelas son unas señoras muy, muy gordas... pero así y todo, se agachan para amarrarnos los cordones de los zapatos...”

–“Muchos abuelos tienen gafas para poder leer, que casi siempre pierden... Las noches que me he quedado a dormir en su casa, se ponen para ir a la cama ropas muy extrañas, pero ellos saben que antes de dormir, no pasa nada porque comamos caramelos u otras chucherías..”

–“Hay algunos abuelos - no todos - que tienen papás, ...y ¡estos sí que son viejos!... Además pueden hacer cosas muy curiosas. La mamá de mi abuelita, puede quitarse los dientes y las encías, al mismo tiempo”.

Luego está el grupo de los nietos que se sienten encantados de sus abuelos... –“Todo el mundo debe buscarse unos abuelos... Son las únicas personas grandes, que siempre están contentos con nosotros. Son capaces de responder preguntas como ¿por qué Dios no está casado?, ¿por qué los perros persiguen a los gatos?, o ¿por qué hace tanto frío en invierno, y no queda algo para cuando hace calor en verano?... y no importa cuantas cosas le preguntes, siempre te responden”.

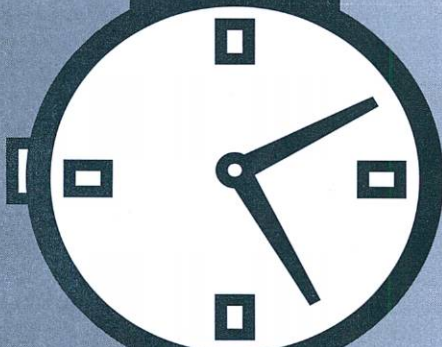
–“Aunque ya te lo hayan contado, no les importa volver a contarte otra vez los cuentos, o leernos muchas veces la misma historia. Son muy insistentes en que nos lavemos las manos antes de las comidas, y ellos lo hacen con nosotros... y aunque nos hayamos portado un poco mal, nos besan y nos consienten lo mismo...”

Yo conozco a un abuelo – aunque de estos hay muchos – que se niega en su fuero interno a serlo, y para ello desde pequeños ha enseñado a sus nietos a llamarle por su nombre de pila, como si eso de ser abuelo no fuese con él. Ya es – muy a su pesar - abuelo veterano, quiero decir que una de sus nietas, tiene cumplidos los cinco años, y esa edad sumada a su inteligencia femenina, hizo que ella descubriera hace ya tiempo, la debilidad de su antecesor, y como usarla a conciencia en beneficio suyo. Cuando desea conseguir algo de este por la vía rápida, y sin mucho esfuerzo, grita a pleno pulmón en el lugar en que se encuentre, y mejor si es concurrido, de forma que todo el mundo sepa a quien se refiere, ¡iii yayooo... yayooo!!!!.... y en menos de lo que se cuenta, ha logrado su objetivo.

La naturaleza es sabia, y por la ley de compensación que ella misma establece, a abuelos coquetos y un poco gilipollas – como en este caso – suelen corresponder nietos inteligentes, y listos como ardillas.

J.M.HIDALGO

HORARI D'OFICINA DEL PERIÒDIC DELTA



Dilluns i dimecres

15:00 a 18:00

Dimarts

9:00 a 14:00

Ens pots trobar a

Carrer Castellà, 5 baixos

telèfon i fax: 93 379 05 33 • periodicdelta@yahoo.es

Un malalt imaginari?

El Teatre Nacional de París registrava un ple a vessar; es reposava una de les obres cabdals del dramaturg francès Jean Baptiste Poquelin, conegut amb el sobrenom de Molière (1622-1673). Era l'hereu d'un industrial i va fundar una companyia de farándula l'objecte de la qual no era altra cosa que representar els quadres de la vida humana d'arreu dels temps; per això el seu teatre supera els límits de la seva època i adquireix una dimensió universal. Molière tenia l'ingeni agut i l'observació sagaç per descriure tota la tipologia social: el burgès, que sense educació ni cultura creu que tot ho pot tenir i ho pot comprar amb diners; el cobdiciós; el misàntrop –virtuós però obstinat–, etc. Justament mentre representava un dels seus personatges (Argan, de la seva comèdia "El malalt imaginari"); Molière va morir d'un atac de cor cap al final de l'obra.

Precisament "El malalt imaginari" (paròdia caricaturística, i satírica i ingeniosa trama contra els metges, amb l'ajut dels aprensius) és l'obra de la cartellera que s'ha de representar, tal com hem indicat a l'encapçalament d'aquest escrit. El repartiment és estel·lar: en el paper d'Argan, Serguei Joiov, vingut directament del Bolshoi de Moscou; Paolo Armani en el paper de Béralde; Carlo Antonio della Girandella, interpretant Cléante; Jean Marie Estuaire fent del Dr. Diafoirus; Domingo Fernández de Toledo, l'apuntador, arribat directament del teatre 'Corral de l'Olivera', de València, i, finalment, John Mountain-White, vingut expressament de Nova York, com a director.

–"Ens estem movent permanentment, doncs, en el terreny de les sensacions, de les suposicions i de la fe (com si visquéssim dintre d'una bombolla), de creure'ns o no allò que veiem o que ens ho sembla, allò que ens juren serà millor per al nostre malalt" (deia el Dr. Diafoirus).

–"A més a més que sempre ens estem sacrificant per una solució que diuen que és la bona i que algú ens dicta sense més justificacions, a sobre ens etziben que per solidaritat tenim que sedar el malalt a fi i efecte d'evitar-li patiments en el seu procés de curació" (Cléante).

–"No tinguem cap dubte que totes les conclusions i desenllaços d'aquest enigma mèdic, resultaran un èxit tant pel malalt igual que pels familiars i amics. D'altres llocs del món vindran a aquest hospital a recuperar la salut. El nostre prestigi arribarà més enllà de l'horitzó, el proper i el llunyà" (Argan).

–"Volem els més savis, no els falsos; els més devots, no els impostors; els més convençuts i solidaris, no els il·legítims i ficticis cirurgians. Cal tenir present, emperò, que sobre aquesta matèria, unes metges en saben més que uns altres" (Béralde).

L'apuntador llença una parrafada que ningú ja recull: "Només manca el repòs. La naturalesa, per ella mateixa, i quan la deixen fer, emergeix sense traumatismes des del pou on s'ha ficat. És la nostra inquietud i la nostra impaciència la que ho malbarata tot, i gairebé totes les persones moren pels seus remeis, no pas per les seves malalties". El teló s'abaixa; hi ha algun xiulet, però quan els actors surten plegats a saludar, l'ovació és atronadora. Potser fins i tot no s'acaba d'entendre l'èxit, doncs l'obra és espectacular, però la interpretació d'avui potser ha quedat coixa. Als cercles de la crítica teatral es va arribar a dir setmanes després, que els espectadors d'aquella funció no havien pagat l'entrada; però no tots, doncs alguns, contràriament, havien satisfet un sobrepreu.

Està clar que tota l'obra aquí exposada amb els actors i demés personatges inclosos, és pura imaginació, i tot el que pugui semblar-se a la realitat és pura coincidència. No obstant, al cap i a la fi, malalts n'hi ha més dels que ens pensem, i imaginari, encara molts més. En qualsevol cas, que quedi clar que per està malalt cal estar ben viu i ser ben valent per a afrontar els remeis i els metges.

I malalts –imaginari o no– són persones però també territoris i ciutats. És El Prat un malalt? És El Prat un malalt imaginari? Ara mateix, està al quiròfan damunt de la taula d'operacions amb l'assistència de l'equip mèdic habitual (cap de cirurgians, cirurgians, ajudants, anestesistes, infermeres): que si un cateterisme per l'est, que si un injert pel sud, que si un transplant per l'oest, que si una amputació pel nord...

Allò que deia Sthendal de que cal tenir el gest ràpid d'un cirurgià (pensar amb entusiasme i actuar amb fredor), segurament és veritat. Però caldria, i molt, que la temperatura del quiròfan no fos tan gèlida i permetés el caliu de la tasca d'equip per a fer una diagnòstic certer i definitiu.

VICENÇ TIERRA

Desde el Perú

Educar no es imponer

El título podría desconcertar a los que tengan un falso concepto de la educación.

El Dr. José María Poveda Ariño, director de un hospital psiquiátrico, tiene ideas acertadas sobre el problema de la formación de los hijos y la libertad.

En el modernismo pedagógico se propugna respetar la «espontaneidad» de la persona y eso técnicamente carece de sentido.

La persona es libre y la espontaneidad se refiere a reacciones que tiene que ver con el instinto y no con lo racional. Lo espontáneo connota siempre cierta ausencia de reflexión y con este término de espontaneidad se escamotea el hecho de la libertad.

La autoridad es un principio y no es un condicionante sino condición, y condición inseparable de la verdadera libertad.

Pedagógicamente, la autoridad ha sido y sigue siendo cuestión clave. Enfrentada de una manera grotesca con la libertad, se ofrecen muchas antinomias como problema de dos corrientes pedagó-

gicas que vienen a ser como el reflejo de dos actitudes humanas más profundas.

Hay quienes piensan que la libertad es un derecho básico absolutamente incondicional; otros consideran la tendencia al mal como algo inseparable de la naturaleza humana y convierten la educación en una actitud rigurosamente preventiva. Una y otra postura resultan erróneas.

Educar no es imponer sino hacerlo en la libertad y para la libertad. La libertad implica ambos términos.

En el campo pedagógico, la autoridad no es el derecho del más fuerte, ni una fuerza sobre la libertad del educando como mera coacción externa.

La autoridad implica sobre toda fureza moral por la que el educador se le atribuye un cierto ascendente. De este modo, la educación se convierte en influencias, de las cuales se derivan las cualidades personales del educador, llámase padre o maestro.

JAUME ESTRUCH

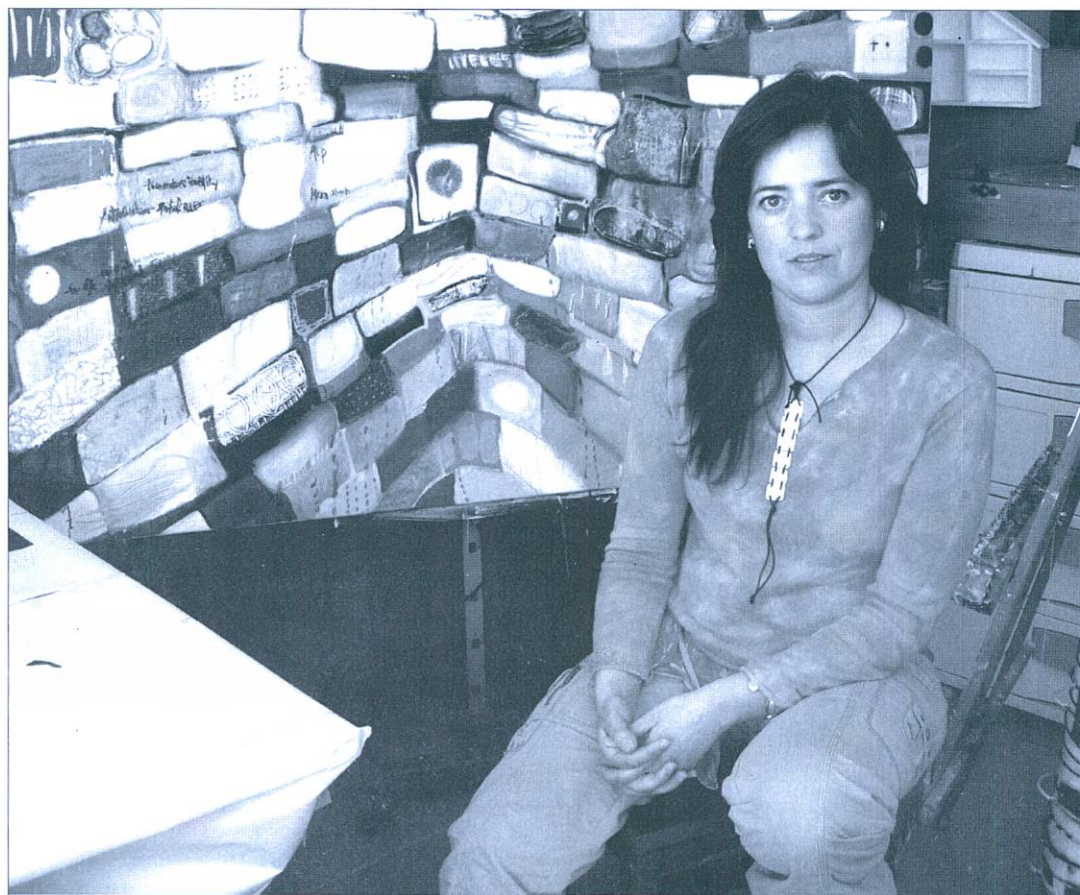
Entrevista con Rosa Delgado, profesora de dibujo y artista local

Exposición del inconsciente

AGUS MORALES / “Dime una fruta”, dice Rosa Delgado (El Prat, 1968). “Melón”, contesto yo. “Vaya—dice ella—, casi todo el mundo dice pera”. Delgado, profesora de dibujo y artista local, llega por primera vez en solitario a Torre Muntadas con su exposición *Transfer*, en alusión a “las transferencias de ideas que se producen entre el arte y la sociedad”. La exposición quiere ser también una penetración artística en el inconsciente colectivo, que hace que muchos de nosotros, por ejemplo, contestemos como autómatas con la misma fruta cuando se nos pregunta por una cualquiera.

Delgado incluye en su exposición unas hueveras que proporcionó a sus alumnos adolescentes para que crearan una obra de arte con ellas. “Quería comprobar si había coincidencias entre el inconsciente de los adolescentes”, dice Delgado, quien añade: “Han salido varios tanques de guerra, muchos monstruos, oasis, invernaderos, dragones, galaxias, robots y otras obras abstractas”.

Pero su exposición no es un juego de niños. “Las trans-



actúa como motor inspirador de la ciencia. Los científicos deberían visitar más las galerías y los museos de arte. Sería muy interesante que en los centros de investigación se contara con la colaboración de artistas. Las artes y las ciencias se alimentan mutuamente. Arte, ciencia y utopía son la base del progreso”.

No es la primera vez que Delgado expone en El Prat. Lo ha hecho más de quince veces. Pero esta vez asegura que ha estado más de dos años para pensar la exposición. “Hay un poco de todo, porque soy muy inquieta. No he dejado nunca de pintar, pero no puedo renunciar a la fotografía, la imagen...”. Efectivamente, será una exposición ecléctica: con una sala de obras sobre todo pictóricas, otra con instalaciones escenográficas y una última de “Art Bio”, donde encontraremos las variopintas hueveras de los alumnos de Delgado.

Licenciada en Bellas Artes en la Universidad de Barcelona, Delgado está elaborando una tesis doctoral en la UAB titulada *La vida futura*

El arte juega un papel fundamental, actúa como motor inspirador de la ciencia. Los científicos deberían visitar más las galerías y los museos de arte

en el cine antiguo, cuya huella se insinúa en la exposición. “Me centro en las utopías —explica la profesora de dibujo y diseño—. Busco en el sentido utópico de la trayectoria que el hombre ha seguido para buscar sus caminos en el progreso. La eternidad, la imi-

tación de la naturaleza, transgredir las distancias, la extrapolación terrenal del ser humano...”.

Pero hay una sorpresa. “Todo lo que voy contando lo voy relacionando con cuestiones locales, con El Prat. Hablo mucho de la aviación. Es el viaje, el transgredir las fronteras. El Prat ha sido uno de los lugares más pioneros en muchos aspectos. Explico en mi tesis cómo llega el cine a El Prat”.

“El Prat se mueve”, dice Delgado, cuya obra podrá visitarse en la sala Josep Bages entre el 2 y el 25 de junio. La artista elogia la gestión cultural del Ayuntamiento y apunta: “El panorama cultural de El Prat es muy bueno. Yo no he tenido la necesidad de exponer en otro sitio, me lo facilitaban aquí. Hay oportunidades”. Oportunidades, ciudad. ¿Qué nombre de ciudad se nos viene a la cabeza? ¿París, Nueva York? No. No. El Prat. ■

Delgado incluye en su exposición unas hueveras que proporcionó a sus alumnos adolescentes para que crearan una obra de arte con ellas

ferencias de ideas y de formas han sido una de las claves del progreso —explica la artista pratense—. La mayoría de invenciones surgen por asociación de elementos y conceptos que casi siempre pertenecen a campos distintos. El arte juega un papel fundamental,

Pere Baltà destaca a "Altra resistència" el protagonisme de la societat civil

L'últim llibre de l'autor pratenc aprofundeix en la importància de l'associacionisme en la consolidació de les llibertats democràtiques

MARIANO MARTÍNEZ / Tot i la importància que sembla tenir la cultura popular catalana, pocs han estat els llibres que s'han parat a analitzar el paper real que la societat civil catalana desenvolupa mitjançant l'associacionisme durant el franquisme i la naixent democràcia, i que van crear els fonaments del ric panorama català de l'actualitat. Aquest buit serà cobert d'una manera molt important per l'aportació d'en Pere Baltà des del seu últim llibre, "L'altra resistència", que sota el subtítol "L'associacionisme cultural català i la lluita per les llibertats democràtiques", es configura com un punt de referència fonamental per a posteriors aportacions.

L'11 de maig realitzava la presentació del seu llibre a la Biblioteca Popular Antoni Martín acompanyat d'alguns dels protagonistes d'aquesta altra resistència, com són els pratencs Fermí Marimón i Teofilo Domínguez. L'acte el va presentar en Pere M. Azuara, president de l'Associació d'Amics de la UNESCO i secretari de l'Associació Cultural Delta, que va excusar l'absència d'en Josep Maria Canalías, director del periòdic Delta, que no obstant va deixar unes paraules que va llegir Pere M. Azuara i que destacava tant la importància i trajectòria de l'autor, com la importància d'un llibre de les característiques de "L'Altra resistència", que va definir com un llibre capdavanter dins de l'àrea d'anàlisi de la cultura popular catalana.

La intervenció d'en Pere



Pere Baltà, durant la seva intervenció a la presentació que va tenir lloc a la Biblioteca Popular Antoni Martín.

Baltà va anar dibuixant-se per camins molt emotius, ja que traslladà el seu anàlisi de la societat civil i cultural catalana al Prat, repassant el paper que van tenir entitats com la Cervantes, els Amics del Prat, les JUP, la UEC o la Coral Lo Llobregat de les Flors, que varen marcar la trajectòria de la xarxa associativa local. Va repassar la seva feina com a director del Servei de Promoció Cultural de la Generalitat, on va poder gaudir en carn pròpia de la vitalitat d'una societat civil que sense cap suport institucional havia conservat i enriquit la cultura popular catalana, i com aquest associacionisme fou una de les grans fàbriques de gestors de la naixent democràcia durant finals dels setanta i principis del vuitanta. La història, però, ve de molt més lluny, i per aquest motiu l'autor es va remuntar als valors de la Il·lustració i la seva influència sobre la societat catalana. Un dels resultats d'aquest fet diferencial:

mentre a l'Estat espanyol hi han 28 ateneus, a Catalunya s'han arribat a comptabilitzar més de 400, en aquest esforç de fer la revolució portant la cultura al poble i on figures com Anselm Clavé van generar aquella societat que encara avui roman viva en la cultura catalana contemporània, i que era capaç d'arribar allà on l'estat no arribava

L'autor pratenc està d'actualitat

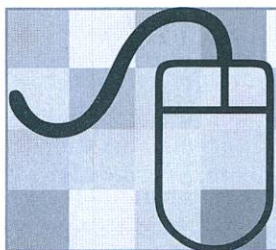
L'impacte del llibre s'està deixant notar en les diferents presentacions a d'altres ciutats i poblacions catalanes previstes per les pròximes setmanes i que va deixar palesa també la entrevista que el diari Avui, al seu suplement de cultura, va realitzar a en Pere Baltà el mes d'abril, escriptor que també va gaudir de l'excel·lent lectura dramatitzada de la seva obra teatral "El dia que van entrar els nacionals", que el 13 de maig es va realitzar en l'Ateneu de Cultura Popular de l'Hospitalet. ■

El Pratifolk arriba a la seva 11a edició

DELTA / Durant els dies 12, 13 i 14 de maig, en una cita habitual de l'agenda cultural local, es van desenvolupar les actes que formen part del Pratifolk, el Festival de Cultura Tradicional del Prat. Tallers, pel·lícules, taules rodones, concerts i cercaviles foren algunes de les activitats que durant tres dies fan del Prat una ciutat de rondalles i capgrossos.

Aquest any, les activitats es van desenvolupar en diferents localitzacions de la nostra ciutat. Per un costat, el 12 de maig, les activitats es van realitzar al Centre Cívic Jardins de la Pau, i entre aquestes va destacar les Rondalles al Sac, amb Lo sacaire del Llobregat. El dissabte 13, a més de la gran cercavila de la Colla de Capgrossos del Prat que va recórrer molts dels carrers principals de la nostra ciutat, el protagonista fou el País Valencià, amb una gran arrossada al Parc del Fondo d'en Peixó, i les actuacions de Lo Tio Vicent o el Grup de Danses del Casal Jaume I de la Ball d'Albaida.

Finalment, el 14 de maig, tingué lloc un dels actes principals i que va tancar l'edició d'enguany, que fou el concert d'en Miquel Gil al Teatre Modern. Aquest artista, que alguns han definit com a *cantaor*, és un dels grans referents de la música folk i la cançó popular feta al nostre país, i la seva llarga trajectòria, amb un munt de col·laboracions i nou discos propis al mercat, han deixat una forta empremta, tal i com han deixat palesos els diferents premis que ha rebut pel seu treball musical. Una de les seves últimes col·laboracions importants la va realitzar posant la veu en la cançó "Boca seca", poema musicat d'en Narcís Comadira, d'un dels discos de l'any, "Desglaç", d'en Miguel Poveda. ■



Envian's bústies, suggerències o textos

periodicdelta@yahoo.es

La Terrassa de La Capsa comença a rodar

DELTA / Durant aquestes dates prèvies a l'estiu, comencen a posar-se en marxa tot un seguit d'iniciatives que faran menys dures les nits dels pròxims mesos. I un any més, el divendres 12 de maig, La Terrassa de La Capsa va obrir el seu espai per noves propostes culturals que de ben segur contrarestaran els alts graus d'humitat dels estius pratencs.



Enguany, per inaugurar aquest espai, la proposta fou doble. Per un costat, el grup Blue Devil va descarregar fortes dosis de blues rock que van fer reviure algunes de les notes més importants de B.B.King, Eric Clapton o Stevie Ray

Vaughn, que el públic va rebre amb entusiasme. L'altre proposta, també impregnada d'un component lúdic, fou la intervenció artística sobre para-sols, acció que també es va repetir el dissabte 13. Per a la inauguració de la nit de divendres, la intervenció la van protagonitzar, per un costat, en Da-

vid Sarrà, que va pintar sobre el seu parasol les figures de diferents músics; per l'altra, la ironia en forma de vers, que van pintar els poetes i rapsodes Óscar Solsona i Mariano Martínez, que juntament amb en Pep Maiques, són l'alma mater del programa del Prat Ràdio "Sopa de poetes". ■

L'exposició "Balcons i Finestres", a Jardins de la Pau

M. MARTÍNEZ / El passat dimarts 9 es va inaugurar una nova exposició col·lectiva al Centre Cívic Jardins de la Pau, que sota el nom "Balcons i finestres", que va romandre oberta fins el 23 de maig.

La mostra recull diferents instantànies que intenten reflexar l'arrencada de la primavera des d'un punt de vista molt concret: la visió que ofereixen els diferents balcons i finestres que ens troben a qualsevol poble del món. I cadascun dels fotògrafs que formen part d'aquesta exposició han deixat palesa la seva particular sensibilitat envers a aquest fet con-

cret. Ana Sánchez, Ángeles Alcalde, Antonio Peralta, Carmen Sedano, Federico Fralasco, Irene Gallardo, Irene García, Jaime García, Laura Granados Castillo, Luis García Martín, María Martínez, Pablo García Granados, Sara Ausensio i Verónica García, són tots els fotògrafs que han deixat la seva petjada en aquesta exposició que s'obre com un viatge pels carrers del Prat, Barcelona, Portugal, França o Cuba, mostrant la riquesa cultural implícita en un fet tan simple com el de retratar una finestra o un balcó en qualsevol part del món. ■

L'Associació UNESCO celebrà la seva assemblea general

D. / Un any més, l'Associació d'Amics de la UNESCO del Prat va celebrar de nou la seva assemblea general ordinària de socis, i amb aquest són ja catorze anys que donen testimoni de la consolidada trajectòria de l'entitat pratenca. L'acte, celebrat el passat 4 de maig a les Cases d'en Puig, va coincidir amb l'exposició "La màgia al Delta del Llobregat", de la pintora Montserrat Gall, que roman vigent fins a finals de mes i que ha estat organitzada per l'Associació



La pintora Montserrat Gall

UNESCO, dins els convenis que l'Ong manté amb l'Ajuntament.

Entre les intervencions durant l'Assemblea General, van destacar les del president de l'entitat, Pere M. Azuara, i el regidor de Cultura, Antoni Rodés, que coincidiren en la intensa activitat que desenvolupa any rere any l'Associació d'Amics de la UNESCO del Prat, amb especial incidència sobre projectes com la Cursa per la Vida, els projectes de cooperació i l'edició de la revista "Onada de Cultures". ■

ÓSCAR SOLSONA / No sé si fuiste una de las muchas personas que llenaban el Kaddish para disfrutar *Dubte*. Yo fui. Gocé. Haré una reseña rápida y mal hecha de la obra, porque te quiero contar algo.

Una pieza muy bien elaborada. Hasta aquí nada que decir. La forma en que Josep Costa nos mostró a Shanley fue sencillamente soberbia; fácil (¡y mira que conseguirlo no lo es!). ¿El trabajo actuar?: aquí acabo el texto y voy a lo que te quiero contar...

¿Te preguntaste alguna vez el lujo que supone tener un montón de actrices y actores de altísimo nivel tan cerca, tan nuestros? A modo de ejemplo, cojo a los que actuaron en *Dubte*: Sheila, Marta, Arnau, Rocío, Alba, Ceci, Alicia y Vanesa (suma a todos los demás, claro, a los

¡Sin duda, buen trabajo!

que podemos ver periódicamente en la buhardilla de Torre Muntadas). A mí no dejas de sorprenderme. ¡Qué maravilla, ¿no?!. No sé si soy capaz de expresar en estas líneas lo que significa para nosotros —el público— la oportunidad de aprehender tantos registros, tantas formas de sentir y hacer buen teatro, que la plantilla de este lugar mágico nos ofrece. Creo que lo que quiero decir es que hay que ir al Kaddish no sólo por amor al arte sino como auto de fe. ¿En qué otro lugar el público, la actriz, el actor o el director son la misma cosa?. Pues eso. Que crecemos juntos.

Ah, una cosa más (y aquí me dejo llevar por cuestiones sentimentales), acerco más la lupa y comparto contigo dos nombres:

Uno, actuó en *Dubte*, Ceci Ràfols. Ve a verla y habla sobre qué es teatro. Verás lo que es una tripa abierta.

Otro, vio *Dubte*, Pau Bou. Que te cuente qué está haciendo. Verás cómo se mueve el teatro.

En fin. Que El Prat necesita al Kaddish; más lo uno que lo otro y también viceversa (ya se me coló Mario. ¡Joder, no sé por qué me seguís encargando crónicas!). Pásalo bien.

¡Bien, chicos, bien!.

Dubte, de John Patrick Shanley, se representó el pasado 29 de abril en el Kaddish.

L'Associació Musical se acerca al mundo del cine

El grupo repasó algunas bandas sonoras originales

XAVIER IBERN GÓMEZ / El pasado sábado día 6 de mayo, tuvo lugar en el Teatre Modern, el segundo concierto de primavera que lleva a cabo l'Associació Musical del Prat de Llobregat, con un gran éxito de público que quedó gratamente impresionado y complacido con lo que representa la novedad de un concierto audiovisual.

El concierto consistió en un repaso por la música de seis grandes películas, combinándola con la proyección de fragmentos de dichas películas, coordinadamente y con el tremendo y maravilloso efecto que se produce de música e imagen. La primera parte estuvo compuesta por la interpretación del tema de Tara de Lo que el viento se llevó, posteriormente fragmentos de la excelente música de Bailando con lobos y finalmente una selección de la música de E.T.

En la segunda parte se interpretó una mezcla de la música de *La Guerra de las galaxias*, una selección de *El último mohicano*, y como colofón el tema central de la película Cabaret. A destacar la magnífica interpretación de la banda y la encomiable labor de su director José Manuel Aloy Almela, que conjuntamente



La Banda de l'Associació amb una pantalla de cinema al seu darrera.

te con los técnicos responsables de la proyección cinematográfica Oscar Sellés, Arantxa Ramírez y Joan Jordá consiguieron una espectacular y difícilísima coordinación durante todo el concierto y a los que se debe felicitar de forma merecida por su gran labor, ya que siendo esta la primera vez que se realiza, fue reuelta de forma magistral.

Nuestra felicitación a toda l'Associació Musical del Prat, por esta espectacular innovación en este concierto, que esperamos y deseamos que tenga su

continuidad con nuevas propuestas. El público asistente premió con largos y calurosos aplausos las interpretaciones y fue correspondido con dos besos, El vals de Sostakovitch y la sardana La Moreneta.

Deseamos nuevos éxitos para la Banda y toda l'Associació Musical, en sus próximas actuaciones a lo largo y ancho de nuestra geografía, llevando así el nombre de nuestra ciudad con orgullo cultural sano, a lo mas alto del mundo musical de las bandas sinfónicas. ■

Concert d'aniversari de la Unió Filharmònica

J. G. / L'aforament del teatre Modern, resultà insuficient per encabir tot el públic que volia assistir al concert que els diversos grups de la Unió Filharmònica oferiren amb motiu del cinquè aniversari de la fundació de l'entitat. Abans d'iniciar el concert, la presidenta de l'entitat Angelica Cano donà la benvinguda als assistents i felicità als socis, alumnes, professors, pares i col·laboradors de la Unió Filharmònica per la celebració d'aquest cinquè aniversari, els agrai la tasca feta durant tot aquest temps malgrat les dificultats i els encoratjà a seguir treballant per l'entitat, la música i la cultura del nostre poble. Tot seguit s'inicià el concert, els primers en actuar fo-

ren el membres de la coral que dirigeix Isabel Corbella i que comparativament amb l'any passat, han crescut en qualitat, confiança i sobretot en el nombre de components.

En segon lloc, actuà el grup de cambra que sota la direcció de Maria Ugarte ens oferiren tres peces entre les que hi havia, com no podia ser d'altra manera aquest any, un minuet de W. A. Mozart. Un minuet de J. S. Bach i la música de la «Llista de Schindler» de John Williams, completaren la seva actuació.

La banda de l'escola, sota la direcció de Juan Quero, posà punt final a la primera part d'aquest macro concert, posant en evidència els progressos que aquests tres grups sorgits de

l'escola de música de la Filharmònica estan fent any rere any i que son la millor demostració de l'encert de la línia pedagògica que esta duent a terme aquesta jove entitat musical.

A la segona part intervingué la banda gran, que sota la magistral batuta d'en Joan Carles Chordà, ens oferí un magnífic concert. Cal destacar la novetat d'incorporar dos extraordinaris solistes que interpretaren "El molinero de Subiza" de C. Oudric i "El concert per trombó" de Rimsky Korsakof respectivament, actuant com a solistes la Míriam Martí, clarinet i Marcos Ruescas, trombó. Ambdues interpretacions foren acollides amb grans aplaudiments pel públic. ■

Poefesta d'art a la Torre Muntadas

ALICIA C.S. / El dia de la Diada de Sant Jordi, l'art va apropar-se amb inicial timidesa al públic i va deixar que fos ell mateix qui participés de manera activa, tocant i creant... és la Poefesta!! Diu Cales Hac Mor (artista que va participar a dit esdeveniment) que l'art és va tornar més humil i que alhora la gent va perdre-li el respecte... aquesta utopia que per un moment va esdevenir en un espai temps de presència-ficció ara és visible al Torre Muntades. L'exposició està formada per vuit propostes interactives que fan un recorregut pels sentits de la vista i l'oïda, a més de la percepció espacial.

Les obres es presenten sota l'aparença d'un taller que demana la participació activa del convidat, tant de grans com de petits; la música, la poesia, la cuina i la pintura son els amfitrions que es manifesten a través d'obres d'aspecte escultòric, art digital, i lletres. Ens donen la benvinguda els instruments musicals de François Baschet/Jordi Casadevall, que ens donen l'oportunitat de conèixer i treure en fora el nostre Schömborg interior. Un cop dins ens acompanyaran entre altres Gemma Nogueroles amb el seu joc d'ombres, en Salvador Juanpere, que ens farà indagar en els nostres millors i pitjors records, Maria Duran ens demostrarà que qualsevol objecte de cuina podria ser-hi present a la millor filharmònica i Eugenio Tisselli en explicarà petits contes. Si al final ens queden forces per seguir donant forma (l'art cansa i requereix un esforç enorme), les lletres ens reclamaran que composem per a elles. Quan arribi l'hora de marxar de la poefesta, un se n'adonarà que cadascú torna a ser-hi al seu lloc, l'art haurà recuperat el seu ego i la gent tornarà a mirar amb distància allò que havia tocat. ■

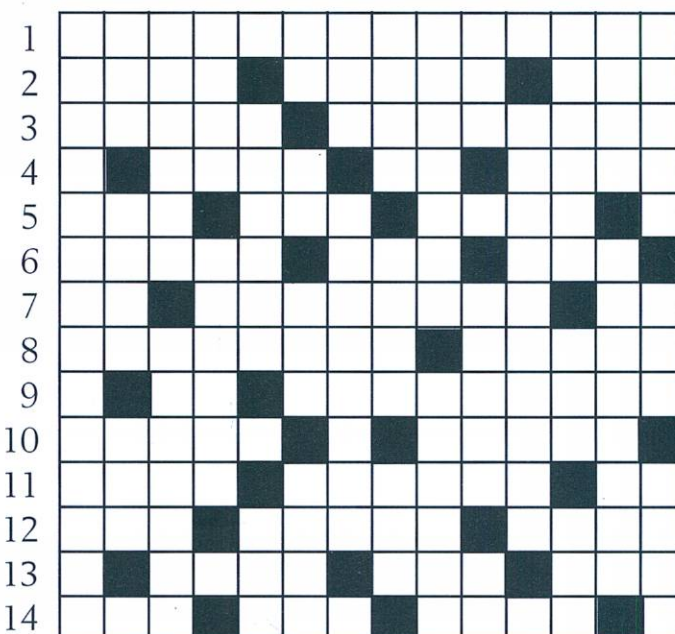
Pratigrama nº 31, per Puigmalet

Aquests mots encreuats ofereixen deu definicions, en cursiva, amb tema pratenc.

Horizontals: 1. De manera turbulenta. – 2. Somreia. Ventar, avivar la flama. Unió Astrofísica de Sallent. – 3. Referent als elfs. *Barca de passatge fluvial, com la que antigament usàvem per creuar el riu.* – 4. La fi del món. Axó, terminació neuronal. Tonalitat. El fill alat de Dèdal. – 5. Objecte cònic de plàstic emprat per a separar carrils. Petó. Diu que no. Alliberem un dòlar. – 6. Espai dedicat al sacrifici o les ofrenes. Del revés, Joan. Unió de Repúbliques Macedònies. – 7. Clor. *Carrer de Maurici ..., continuació del carrer Madoz.* Acte vocàlic. – 8. Aquesta fa referència a la laringe. Estimacions. – 9. Oxigen. Les fronteres d'Erdo (Pallars Jussà). Arrissat com una escarola. – 10. Allò que imaginem durant el son d'una nit d'estiu. Superman. Del revés, glacin. – 11. Comença el qüestionari. *Poble irlandès amb el qual estem agermanats.* L'abreviatura d'Alfonso que utilitzava el Sr. Capone. – 12. Unió Sionista Noruega. Conjunt de rames. Cambra espaiosa de reunions. – 13. Al mig del cel. *Nom de pila del poeta modernista amb que es batejà la primera escola pública pratenca, el 1935, també coneguda com a «col-legis nous».* Ganes de beure. Teixit extret de les linàcies. – 14. Transpira. Comença la ignició. Ni meva ni teva, sinó d'ell. L'origen de Catalunya.

Verticals: 1. Endevinalla de difícil resolució. – 2. Unió Excursionista de Llanerers. Els grills hi fan molt de xivarri. Ferrats o remenats. Urani. – 3. Sorteiant en una rifa. Utilitza un remenjan. – 4. ... *Llobregat, la comarca. Els ocells de ferro que sobrevoles i fan niu al Prat.* Zero. – 5. Vocal urdú. Rebin diners. Iode. L'embarcació que mena un raier. – 6. Nota musical femenina. Neó. Lliga Gal·lesa d'Escaquistes. *Barreja d'aigua i terra que segons el nostre historiador Jaume Codina ens defineix.* – 7. Euskal Telebista, el primer canal públic de televisió èuscara, o sigui basca. Del revés, les obres dels missioners. Comença a fer-se de nit. – 8. Fet niu. De baix a dalt, una de les dues columnes que aguanta el cos humà. Quan una mosca t'hi puja, és que t'enfades. – 9. *Color de la futura línia nou del metro.* La llengua que més es parla al món. – 10. De Barà o de Sant Martí. Europa. Del revés, agafar ira. Infusió. – 11. L'origen del món. *Terrenys plens d'aigua al delta.* Cinc victoriosos romans. – 12. Basc. Crit d'alegria torera.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14



En nombre de dos, permet volar. – 13. L'agència espacial més important. *Primer cognom del poeta barceloní dels nostres «col-legis nous», avi del president Pasqual.* – 14. Emperadors russos. Per on surt el sol. No religiós.

Solucions al Pratigrama núm. 31

Verticals: 1. Trencaclousques. – 2. UEL. Olla. Ous. U. – 3. Rifant. Ramal. Sala. – 13. E. Joan. Set. Lh. – 14. Sua. Ign. Seva. C.
Horizontals: 1. Turbulentment. – 2. Reia. Altar. UAS. – 3. Efic. Barcassa. – 4. N. Axon. To. Icar. – 5. Con. Bes. Nega. S. – 6. Altar. nal. URM. – 7. Cl. Vilomara. Ae. – 8. Laringia. Amors. – 9. O. Eo. Escarolat. – 10. Somni. S. nileG. – 11. Ques. Fingal. Al. – 12. USN. Romenja. – 4. Baix. Avions. O. – 5. U. Cobrin. I. Rai. – 6. La. Ne. LGE. Fang. – 7. ETB. snoussim. N. – 8. Niat. amaC. Nas. – 9. Taronja. Anglès. – 10. Arc. E. rariA. Te. – 11. M. Atgumolls. V. – 12. Fuscari. Olé. Ala. – 13. NASA. Maragall. – 14. Tsars. Est. Latic.

QUÈ FAN AL CAPRI?

El atraco «perfecto» de Spike Lee

En «Plan oculto», Dalton Russell ha ideado el plan perfecto. Encerrado en el banco que acaba de atracar, domina la situación con calculada precisión y absoluta frialdad. En el exterior, la policía de Nueva York, sólo espera el momento adecuado para desactivar la crisis y liberar a los rehenes.

La situación es cada vez más explosiva, con más preguntas que respuestas, y a medida que las negociaciones se tensan, entra en escena Madeleine White (J. Foster). Cínica y despiadada, es una poderosa consultora contratada para defender ciertos intereses ocultos que podrían verse comprometidos si algo saliera mal. Es entonces cuando el detective Frazier (D. Washington), empieza a descubrir el peligroso juego del gato y el ratón, donde nadie juega limpio y la delgada línea que separa el bien y el mal se difumina.

«Plan oculto» es un tenso y preciso thriller como un mecanismo de relojería, con una intepretaciones de altura por parte de sus protagonistas: Denzel Washington, Clive Owen, Jodie Foster y Willem Dafoe.



Programació

Previsió provisional pel mes de juny: «Déjate llevar» (dissabte i diumenge dies 3 i 4); «Plan oculto (dissabte i diumenge 10 i 11); «Vecinos invasores» (Estrena: divendres, dissabte i diumenge dies 16, 17, i 18); «Scary Movie 4 (Estrena: divendres, dissabte i diumenge dies 23, 24 i 25).

Sorteig d'entrades

Aquest mes han resultat premiats els següents subscriptors: Montserrat Suñol Damés, Àngels Ventura, Joan Úbeda Olle, Valenti Vila Baiges, Mariano Vinaixa Sanz, Joan Soler Mahiques, Antonio Torrent Suñe, Román Torres López, Albert Pere Juncà i Joan Solanes Sanfeliu. Les entrades es poden recollir a la redacció de Delta, al carrer Castella, n. 5, a l'horari d'Oficina: Dilluns i dimecres, de 15.00 a 18.00 hores; Dimarts de 9.00 a 14.00 hores



Moda esportiva

- Futbol
- F. Sala
- Caça
- Muntanyisme
- i tot tipus d'esports
- Neu
- Bàsquet
- Pesca

Pedro
ESPORTS

TEAM MATCH

Tramitacions permisos i llicències

Pau Casals, 34 • Telèfon. 93 370 08 02 • Fax. 93 478 21 61 • 08820 EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)



PEUGEOT en EL PRAT

Avda. 11 de setembre, 239-245
Telf. 93 370 39 03 • 93 370 59 61



Asesoria Técnica Laboral



ADMINISTRADOR DE FINQUES **LABORAL • FISCAL • CONTABLE • ADM. DE FINCAS • SEGUROS**

Juzgados de los Social • S.M.A.C (Conciliaciones) • Alta empresas en Seguridad Social • Seguros Sociales • Nóminas • Contratos de trabajo • Autónomos • Pensiones • Inspección de Trabajo

I.A.E. - I.V.A • Declaraciones de Renta • Impuestos de Sociedades • Contabilidades • Constitución y Legalización de Sociedades y Cooperativas • Cuentas anuales y Registro Mercantil

Vehículos • Multiriesgos del Hogar • Multiriesgo comercio • Comunidades • Vida • Planes de pensiones • Enfermedad • Accidentes • Incendio

Administración de comunidades, pisos y locales • Alquiler de pisos y locales • Traspasos locales de negocio • Contratos arrendamiento • Tramitación cédulas de habitabilidad • Informes registro de la propiedad

Francesc Balcells, 10 (entrada por C. Lleida) • Telf. 93 379 59 99 • Fax. 93 478 81 07 El Prat de Llobregat

POTA SUD
POTA SUD

MATERIALS DE CONSTRUCCIÓ
POTA SUD S.L.

CONSTRUCCIONS PITARCH



- Albañilería en general
- Sustitución de bajantes
- Sustitución de claraboyas
- Construcción de cubiertas
- Tratamientos antigraffitis
- Tabiques pluviales
- Pinturas exteriores e interiores
- Casas unifamiliares
- Carpintería de madera



- Rehabilitaciones de fachadas
- Consolidación de obra vista
- Vestíbulos de escalera
- Aseos y baños
- Reformas de cocinas
- Electricidad y fontanería
- Calefacción y aire acondicionado
- Carpintería de aluminio
- Falsos techos

C. Jaume Casanovas, 3 (Oficina) • Psge. de la Autovia, 10 (Magatzem) • 08820 El Prat de Ll. (Barcelona) • Telf. 93 370 06 55 / Fax. 93 370 23 54 • Mòvil 615 57 86 84 / 615 83 28 70

► Fútbol • Tercera División

Objetivo cumplido



La AE Prat culminará a la finalización de la temporada una de sus más notables actuaciones ligueras de toda su historia

MANOLO GOL / A falta de dos jornadas para el final y con la salvación conseguida matemáticamente, el cuadro de Manolo Márquez, quien por cierto ha anunciado ya que no continuará en el equipo la temporada que viene, disfruta de los

Dos victorias y dos derrotas son el balance del último mes del cuadro potablava

últimos partidos de liga. Dos victorias y dos derrotas son el balance del último mes del cuadro potablava.

El derbi fue blanquillo. Prat 2, Santboiá 0

Se rompió la mala racha del cuadro pratense, que al fin volvió a ganar en casa tras varios partidos sin hacerlo, esta vez

en el derbi ante un Santboiá que todavía mantenía opciones de entrar entre los cuatro primeros clasificados que dan derecho a jugar las eliminatorias de ascenso de categoría. Un golazo de Palet, de chilena, y una falta provocada por Rubio que lanzó Raúl Vates, dejaron el partido decidido en la primera parte.

Palet en gran forma. Prat 2, FE Figueres 0

El gran momento por el que atraviesa el delantero del Prat Enric Palet llevó al equipo a conseguir la segunda victoria consecutiva en casa ante un rival que lucha por no bajar. El *noi* de Igualada es la referencia ofensiva del equipo de Manolo Márquez y desde su debut en la Selección Catalana Amateur ante Euskadi está siendo la revelación en este tramo final de la liga. El Prat abrió el tanteo en la primera parte con una asistencia de Jaime a Miguel Rubio en una contra perfectamente elaborada y el extremo

marcó a placer a puerta vacía. En la segunda parte otro pase de Jaime habilitó a Palet que cruzó el cuero por raso lejos del alcance del meta. A destacar el debut en casa del joven meta Toni.

Debut del juvenil Pozo. Palamós 1, Prat 0

El desplazamiento a Palamós se saldó con derrota ante uno de los equipos que lucharán por no descender a Primera Catalana. Un solitario gol de Casagran fue suficiente al cuadro gerundense para quedarse con los tres puntos ante un Prat al que le faltó pegada y que fue muy perjudicado por el colegiado. En el tramo final del partido se produjo el debut del juvenil Javi Pozo.

El árbitro protagonista del encuentro. Prat 1, Espanyol B 2

El líder pasó por el Sagnier y se llevo los tres puntos aunque de forma inmerecida, pues se topó

con un Prat muy luchador que mereció el empate. Un polémico penalti adelantó a los periquitos, que se vieron favorecidos en todo momento por un colegiado que encrespó por primera vez en la temporada a la afición pratense con sus deci-

El delantero del Prat Enric Palet atraviesa uno de sus mejores momentos

siones y tarjetas. En el descanso expulsó al técnico Manolo Márquez por insultarle (según argumentó el colegiado en el acta) y en la reanudación mostró la roja por doble amonestación al capitán Moreno. El Espanyol B marcó el 0-2 que parecía sentenciar, pero un gol de Jaime en el tramo final puso emoción a un partido que debió acabar en tablas. ■

▶ Fútbol • 2ª Regional. Grupo VIII

El ascenso en juego

LILLO / Dos jornadas y dos finales. La primera se jugará en el Estruch ante un San Andrés de la Barca que quiere puntuar para evitar el descenso. La otra en el campo del segundo clasificado y conjunto que esta empatado a puntos con el Juventud: La Guardia. Un viejo conocido al que sólo le vale la victoria por dos goles ya que el *goal-average* está a favor de los pratenses. Empatados a puntos los dos conjuntos lucharán por una plaza que otorgue la posibilidad de disfrutar la 1ª Regional. Por otro lado el Sant Joan Despí, líder con dos puntos de diferencia, también debe imponerse en los dos partidos ya que a igualdad el J.Prat tiene las de ganar.

Un líder, que veía recortada su diferencia ante un Juventud Prat que demostraba su potencial a pesar de acabar el partido con ocho hombres.

Partido igualado en la primera mitad y que se rompió en la segunda con las expulsiones y la entrada de jugadores de refresco. A falta de 15' Talavera le daba emoción al partido con un golazo que ponía al líder contra las cuerdas. Pero en una jugada de córner y a falta de 7' para la conclusión los locales parecían sentenciar la Liga con el gol del empate. Nada más sacar de centro Edu daba el balón a Martínez que ponía el balón en el área y que disputó Talavera con la suerte que cayó a los pies de Lalo que sólo tuvo que empujar el balón al fondo de la red desatando la locura y dando vida a la Liga. Una Liga que sigue viva tras la victoria ante la Coope por 8-2 y ante la Font Santa por 1-2 remontando el partido gracias a Oscar Gómez y Salva que transformó un penalti en los minutos finales. ■

▶ Fútbol Sala

El Casa Alcalá se la juega

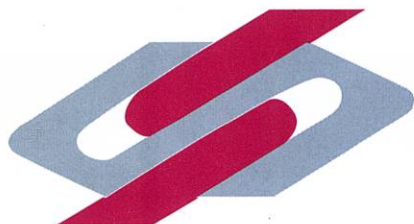


LILLO / Última jornada de infarto el que vivirá el Casa Alcalá. Una victoria y dependiendo lo que hagan los rivales en los enfrentamientos directos otorgarían al equipo pratense la cuarta posición y la participación en los próximos Campeonatos de Catalunya. Destacar el papel fundamental del jugador Orti que ha sido pieza clave en estos últimos resultados del equipo.

Final de lujo para el Sporting Prat

«Para quitarse el sombrero».

Con estas palabras define el mister de la entidad, Joan Fontanals, el final de campeonato que han realizado sus pupilos. Un empate y cuatro victorias consecutivas han alzado al equipo pratense a asegurarse la segunda plaza y tener a un punto al líder La Salle con el que se jugará el ascenso directo en la última jornada en sus respectivos partidos. La segunda plaza de momento no asegura el ascenso ya que depende de los descensos compensados que se produzcan en la categoría superior. ■



SUEPRAT
Subministraments elèctrics

DISTRIBUÏDORS DE LES PRINCIPALS MARQUES DE MATERIAL ELÈCTRIC I DE FONTANÀRIA

OSRAM • SIEMENS • SIMON

ENS POTS TROBAR A
C./ Ribes de Fresser, 7

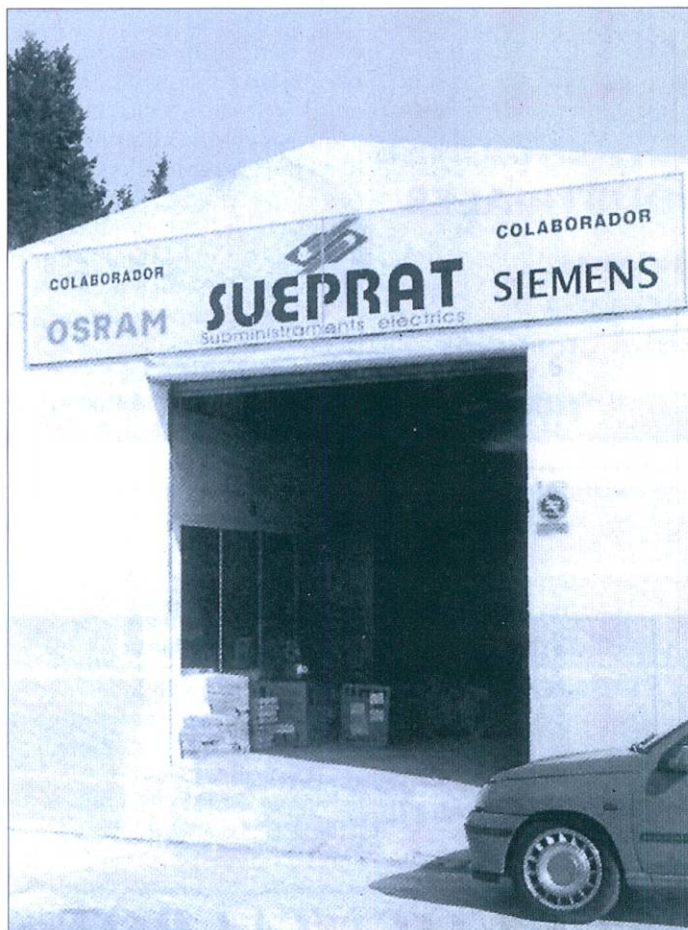
Telf. 93 370 83 11 - Fax. 93 370 43 42
08820 El Prat de Llobregat

C./ Consell de Cent, 245
Telf. 93 451 59 52
08011 Barcelona

C./ Bisbe Perelló, 6
Telf. 93 804 25 54
08700 Igualada

TALLER DE MUNTATGE DE QUADRES ELÈCTRICS

C./ Castella, 38
08820 El Prat de Llobregat



► Fútbol Base. Liga Nacional

Se salvó la categoría



Ante el Jàbac Can Jofresa consiguieron la salvación matemática los chicos de la Escola.

JOSÉ DAVID MUÑOZ / El Juvenil A de la Escola continuará un año más en Liga Nacional Juvenil. La consolidación matemática en la división de plata del fútbol base se alcanzó con la labrada victoria en el campo del Jàbac Can Jofresa, rival directo por eludir el descenso. El conjunto dirigido por el tridente técnico que forman Abós, Carrasco y Sandoval ha conseguido respirar tranquilo a falta de tres jornadas para el fin del campeonato. Esos tres puntos del Jàbac fueron los necesarios para la permanencia matemática, ya que las derrotas contra Gramanet, Ferran Martorell i Barcelona B no sirvieron para sumar en el casillero. Especialmente dolorosa fue la derrota contra la Ferran Martorell, que se jugó en dos días, debido a la suspensión temporal del partido cuando la Escola ganaba por 0 a 1. En la reanudación los de Sant Andreu se sobrepusieron y vencieron por 3 a 2. En los anexos del Mini Estadi poco pudo hacer la Escola, que fue arrollada y goleada por el Barça B por 4 goles

a 0. Ahora tan sólo quedan dos jornadas para finalizar el campeonato y la Escola ya se ha consolidado entre los grandes del fútbol base catalán y estará otro año más en Liga Nacional Juvenil.

Los Juveniles de Preferente del AE Prat han cerrado la convulsionada temporada de manera discreta y sin sufrimientos finales. Acaban en la zona media de la tabla en un año de transición. Las victorias contra el Amposta i el Sant Cugat consolidaron al equipo un año más en el grupo 1 de Preferente, donde el año que viene podría haber derbi pratense con el ascenso de la Escola de Futbol Prat Blaugrana.

Por su parte, el Cadete de Juanjo Raga, también en Preferente, se ha quedado a dos puntos del descenso en su primer año en esta categoría. La relajación final puso a los blanquillos al borde de sufrimiento, pero finalmente respiran tranquilos y pueden preparar otra temporada más en la división de plata del fútbol cadete. ■

Fútbol • Manolo Márquez se va

El técnico del Prat Manolo Márquez ya ha comunicado a la directiva pratense que no continuará la próxima temporada dirigiendo al equipo. Previendo esa posibilidad ya había comentado a la directiva que fueran tanteando algún entrenador y al parecer ya hay candidatos para sucederle. Uno de ellos, Quico Díaz que dirigió al Rubí en los últimos años. Manolo dispone de ofertas de varios equipos, entre ellos el Ricoh Premià que lucha por subir a Tercera, pues el trabajo hecho en el Prat ha subido su categoría como entrenador.

Martos con el Barça de Rijkaard

El defensa pratense y capitán del Barça C, Javi Martos vio al fin recompensado su trabajo en el segundo filial azulgrana y fue convocado por Frank Rijkaard para el partido de Primera División Sevilla-Barcelona disputado en el Sánchez Pizjuan el pasado sábado 13 de mayo. La numerosa reserva de jugadores para la final de París hizo posible que Martos viajase con el primer equipo junto a otros jóvenes jugadores de la cantera, pero finalmente no pudo disputar un partido que perdieron los azulgrana por 3-2.

Ascenso a Preferente del juvenil B de la Escola

El Juvenil B de la Escola de Futbol Prat Blaugrana cerró una magnífica temporada coronándola con un mágico ascenso a la categoría preferente. La victoria final contra el Sant Ildefons sirvió para conseguir el ansiado paso a la citada categoría. Después de una larga pugna contra el Vilafranca Atlètic, el conjunto entrenado por Carlos Perales consiguió el liderato del grupo 1 de Primera División a falta de ocho jornadas del final y nunca se separó de él. La ventaja de un punto sobre los del Penedès se mantuvo hasta la última jornada. Con este ascenso, la entidad pratense mantiene un primer equipo en Liga Nacional y un segundo juvenil en Preferente, algo insólito en la historia de nuestro municipio.

cuibany

CUINES I BANYS

CADA REFORMA UNA CREACIÓ
Moquetes, parquets i paviments plàstics

Coronel Sanfeliu, 34
Telèfon 93 379 52 48

EL PRAT DE
LLOBREGAT

Confeccions
Leonor

**GRAN ASSORTIT EN LLANES
ES DIRIGEIXEN LABORS**

• Us desitgem Bones Festes •

Enric Morera, 33 • Telèfon. 93 379 02 94
El Prat de Llobregat

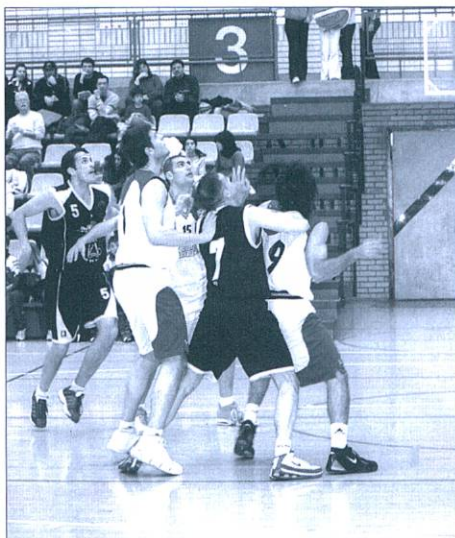
► Bàsquet • Ascens a LEB

Se la juegan

JUAN CARLOS CEBRIÁN / El CB Prat no va poder tancar un marcadore favorable en el partit d'anada de l'eliminària prèvia d'ascens a LEB 2 i va perdre al Joan Busquets contra el Canasta Unibasket Jerez andalus per 69-70. Els homes de Carles Duran no han acabat bé la temporada i, després de dues derrotes a les darreres jornades de la fase regular, contra el Gynea CB Granollers i el Finques Olesa, tampoc van ser capaços de derrotar a un Jerez que arribava a El Prat com a segon del grup D, l'andalús, amb només set derrotes en 30 partits, per nou dels pratencs, que també van ser segons al grup C.

En aquest grup C, el català, el líder va ser finalment el Grupotel.com Muro que, a més, va deixar pràcticament sentenciada la seva eliminària prèvia després de guanyar el Guadix per un contundent 56-83. Curiosament, el Guadix va ser tercer del grup D, el mateix que el Jerez, amb el que cal suposar que si El Prat juga al nivell al que ho ha fet durant molts trams de la temporada no hauria de tenir problemes per superar l'eliminària, encara que sigui en camp contrari.

També va començar amb bon peu aquesta prèvia el Granollers, que es va desfer de l'Inelga Cefrico galleg per 76-57. Els del Vallès Oriental han acabat de manera cla-



El CB Prat va caure a l'anada de l'eliminària prèvia davant el Canasta Unibasket Jerez per només un punt (69-70) i tot queda obert per la tornada

rament ascendent la temporada i, tot i la pressió d'equips com el Regió 7 Igualada (una de les sorpreses positives d'aquesta Lliga EBA), va saber mantenir-se ferm en la tercera posició de la lliga regular.

Alternances contra Jerez

El duel contra el Canasta Unibasket Jerez al Joan Busquets va ser un partit estrany. El CB Prat va començar guanyant de vuit al

primer quart, amb un joc sòlic, i amb ganes d'assolir una diferència important en aquest encontre. No obstant, a partir d'aquí les coses van canviar i ho van fer de manera radical. L'equip andalus, amb un parcial de 10-25 va marxar al descans ja amb avantatge, i al tercer període va aconseguir inclús diferències superiors als 15 punts. Afortunadament, el CB Prat va reaccionar i finalment la derrota va ser de només un punt, fet que encara deixava tot obert pel partit de tornada.

Quant a la final a vuit, en el moment d'escriure aquest article, encara no se sabia quina seria la seu d'aquesta, tot i que una de les ciutats que semblava que presentaria candidatura, si el seu equip es classificava, era Guadalajara. El que sí es tenia ja clar era el rival que li correspondria al CB Prat cas de superar aquesta complicada eliminària prèvia, seria el CB Colmenar Viejo de Madrid, que a l'anada de la prèvia va guanyar a Àvila per 69-88 i en tota la fase regular només havia perdut dos partits. De fet, aquest Colmenar Viejo és la continuació d'aquell Pozuelo que va estar a la LEB 2 i, per tant, encara compta amb bastants jugadors d'aquell equip.

Així doncs, no pinten gaire bé les coses per un CB Prat que, com ja hem comentat, no arriba en el seu millor moment a aquest final de temporada. No obstant, les dinàmiques, com les estadístiques, estan per trencar-les. O això diuen. ■

BOLSOS

Delcar
Artículos de piel y viaje

Frederic Soler, 6 • Telf. 93 370 19 53 • EL PRAT DE LLOBREGAT

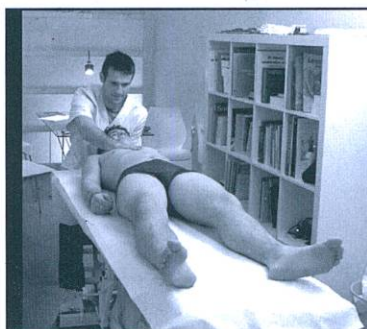
**Perruqueria
LYDIA**

C. Joan Maragall, 55 • Telf. 93 370 65 02 • EL PRAT DE LLOBREGAT

GABINET d'OSTEOPATIA El Prat

**Sergio
Lucas Salas**
Osteópata
C.O. MROE

Cita Prèvia
Tel. 93 370 76 21
Mòbil. 650 598 494



La osteopatia es el arte de provocar una autocorrección en el organismo. La manipulación visceral es uno de sus medios. La osteopatia actua sobre la movilidad de los organos (estómago, higado, utero, vesícula biliar..) estimulando sus propias defensas y mejorando así su funcionamiento.

osteopatiaelprat@hotmail.com

Avda. Montserrat 108 - 1º 3ª - 08820 El Prat de Llobregat

► Duatló

El CN Prat aconseguix la seva millor temporada de la història del club

VÍCTOR DOBAÑO / Un cop suspesa la darrera prova del Circuit Català de duatló per problemes amb els permisos d'ús de carreteres, es tanca la temporada de duatló més exitosa de la història del Club Natació Prat.

Un dels fets més destacats, per ser la millor mostra de la regularitat dels clubs catalans, ha estat el subcampionat y la tercera posició a la Lliga Nacional de Catalunya de Duatló assolits pels equips masculí i femení pratencs.

Al Campionat d'Espanya, Félix Pérez i Jesús Adrián, varen ser campió i subcampió de la seva categoria. Al Ranking Català, Loli Parra ha finalitzat en primera posició femenina, i Daniel Martínez

i Ricardo Lazarte, según i tercer masculins.

Al Circuit Català, que valora els millors de cada categoria, s'han aconseguit grans resultats. Loli Parra, Pedro Rodríguez i Paloma Dorvil, han guanyat a les categories absoluta, veterà 2 i cadet. Carlos Luís ha estat segon entre els Sub23, Joel Espina tercer cadet, Ricardo Lazarte i Rubén Sanz quarts veterà 1 i Junior, i Martín Mateo i Adriana Farrés, han estat cinquens junior i sub23.

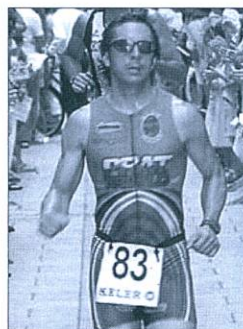
A part, nombrosos podis individuals i col·lectius en cadascuna de les proves del Circuit.

Ara tot just comença la temporada de Triatló, amb moltes esperances posades en joc. ■

Félix Pérez i Jesús Adrián campió i subcampió d'Espanya de duatló

V. DOBAÑO / El duatleta pratenc del CN Prat Félix Pérez, es va proclamar campió d'Espanya de Duatló de la categoria de 25 a 30 anys a la localitat madrilenya de Fuenlabrada el passat diumenge 23 d'abril. A la mateixa competició, però en el grup d'edats entre 40 i 45 anys, un altre component del equip, el Jesús Adrián, va ser el segon més ràpid. El duatló va disputar-se sobre tres mànegues consecutives; una primera de cursa a peu 10 km, una segona de ciclisme de 40 km, i una darrera també de cursa a peu de 5 km.

Dins el mateix cap de setmana, al Duatló de Vic, Loli Parra,



Félix Pérez

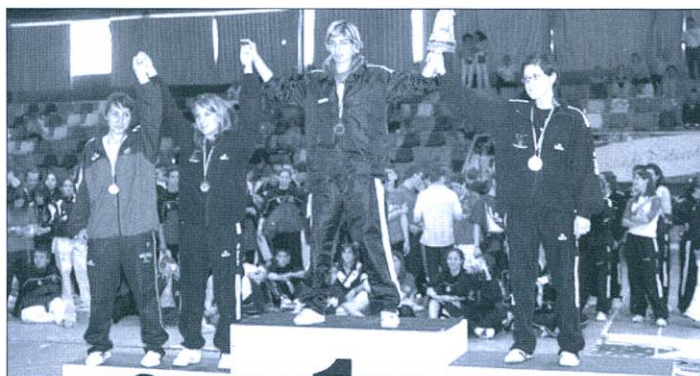
del CN Prat, va fer segona de la general. Amb aquesta posició, Loli reforça el primer lloc que manté al Ranking i al Circuit Català de Duatló. En categoria masculina, Dani Martínez, recupera la segona posició del Ranking. A la Lliga Nacional de Catalunya Duatló, el

club pratenc continua en segon lloc quan només queda ja una prova del circuit, que a més serà el Campionat Absolut de Catalunya de Duatló. Aquesta prova tindrà lloc a Sant Joan de les Abadesses el proper diumenge 30 d'abril. El C.N. Prat viatjarà a Sant Joan amb el seu millor equip de duatló per intentar rematar la seva reeixida temporada. ■

► Taekwondo • Campeonatos de España Sub-21

Jennifer Asensio campeona y Tamara Good sub-campeona

T. ESPIGARES / La pratense Jénifer Asensio se proclamó campeona de España en categoría Sub-21 en los Campeonatos de España celebrados en Pontevedra el 28 de abril. Asensio se impuso en la categoría ligero mientras que su compañera de club, Tamara Good alcanzaba la segunda posición en pluma. Esta fue la tercera edición del Campeonato de España Sub-21 de Taekwondo, que ya se había



En el cajón más alto, la pratense Jennifer Asensio

celebrado en 2002 y 2003, pero que dejó de celebrarse en 2004 y 2005 por motivos económicos. Con anterioridad las taekwondocas del Gimnasio Studio Fran se habían impuesto en sus respectivas categorías en los Campeonatos de Catalunya celebrados en Barcelona. También otro pratense Daniel Martínez y los mismos Campeonatos de Cataluña alcanzó la medalla de oro. ■

mobldecor
EXCLUSIVAS

MOBLIDECOR símbolo de calidad y seriedad.
Pidanos información y compare. Le decoramos su hogar
con modelos exclusivos a medida

Castilla, 10 • Tel. 93 379 57 99
EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)

sm
studio mobel
DECORACION

Para la decoración de su hogar no dude en buscar el
servicio más profesional, lo tiene muy cerca de usted
Studio Mobel su garantía

Jaume Casanovas, 114-116 • Telf. 93 379 18 25
EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)

► Voleibol

Al final, no pudo ser



La temporada se puede valorar como positiva ya que se ha vuelto a conseguir el Campeonato de liga y por tercer año consecutivo el Campeonato de Cataluña.

MARTA BUCETA / El CV Prat no pudo lograr su objetivo del ascenso en las fases celebradas del 5 al 7 de mayo en Valencia. Los pupilos de Juan Carlos Moreno perdieron el primer encuentro de cuartos de final y fueron apeados de la lucha por el ascenso.

La clave, sin duda, estuvo en el primer partido disputado contra el Cor Pitius, los ibicencos lograron vencer a los Vikings por 3 sets a 0. Pese a lo contundente del marcador, los sets fueron muy igualados (23-25, 23-25 y 22-25), este resultado dejaba totalmente sin posibilidades de meterse en semifinales a los jugadores de Juan Carlos Moreno.

A partir de ahí los pratenses intentaron hacer las mejores fases posibles pese a no tener oportunidades de ascenso, pero el golpe moral sufrido era demasiado grande y se saldó con el 7º puesto conseguido al final del campeonato.

Sin duda el hecho de que en la primera jornada del viernes CV Prat no pudiera contar por motivos laborales con Antonio Ramon y le obligara a jugar sin libero, y sobretudo la ausencia en estas fases por lesión de Óscar Simancas, uno de los jugadores más importantes de los últimos años, fueron dos razones que podrían justificar el fracaso en estas fases de ascenso. ■

► Patinaje de Carreras

El Patín Delta, mejor equipo en Almassora

DELTA / Once trofeos se trajeron los patinadores pratenses del Club Patín Delta Prat el pasado 26 de marzo de su desplazamiento a Almassora (Castellón) para disputar el trofeo nacional de esa localidad. Destacar las medallas de oro de Micaela Lobillo (mini), Ainoa Ruiz (infantil), a los juveniles Jonathan Ruiz y Jennifer Asensio y a la sénior Marta Sánchez.

Cabe resaltar además, que

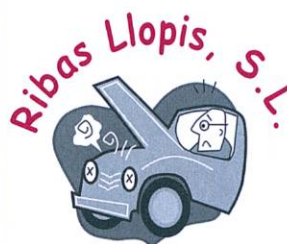
el Delta Prat ha sido el conjunto que más podios ha alcanzado en los Campeonatos de Catalunya de circuito y pista celebrados en El Prat. El Delta Prat consiguió un total de 123 medallas. Destacar los primeros lugares de Jennifer Salguero, Alex Cruz, Francisco Hitos, Iván Arenas, Micaela Lobillo, Rafael Sorribes, Oscar Sánchez y Jonathan Sánchez. ■

El CH Prat segueix sense guanyar

El CH Prat continua amb la seva tònica de perdre els partits que juga. Aquest mes han estat tres derrotes de tres partits. El CH Prat perdia contra el CH Corbera, quart a la classificació, per 9 gols a 2. El Corbera es mostra molt superior als pratencs i sumava tres punts més de cara a la classificació final. El CH Prat va rebre al CT Barcino amb una derrota per 4 a 7, mentre que contra el FC Martinec el resultat va ser de 12 gols a 5. Amb aquests resultats el CH Prat baixa una posició respecte al mes passat i es col·loca quinzena a la lliga.

Campionats d'Espanya cadet d'atletisme al Prat al juliol

El Pratenc AA organitzarà el proper 15 i 16 de julio els Campionats d'Espanya en categoria cadet. Aquests campionats son un dels actes programats pel 25è aniversari del club.



Mecànica i electricitat de l'automòbil i la motocicleta

Taller Ribas

CARRER BARCELONA, 69

08820 El Prat de Llobregat Telf. 93 478 60 97

¡LO TENEMOS TODO PARA SU AUTOMÓVIL

AUTO SONIDO

VEGA



¡Venga a vernos!

Accesorios y recambios para el automóvil

RADIO CD MP3
100 EUROS

·AUTORADIOS · ALARMAS
· TELEFONIA MOVIL

MONTAJE Y REPARACIÓN

CONJUNTO RADIO CASSETTE CD
150 EUROS INSTALADO

Manos libres instalado
99 euros IVA incluido

Caldetas, 5 - Tel. y fax: 93 478 37 09 - El Prat de Llobregat
www.autosonidovega.com

INSTALACIÓN DE NEONES

OFERTA: Radiocassette con frontal extraíble 30 euros

Dr. TEOFILO DEZA ALLODI
(Odontólogo)

Les atende en la

CLÍNICA IBÉRICA

C/ Dr. Gallart i Monés, 9-11, 1º, 3ª
Teléfono 93 370 43 77

EL PRAT DE LLOBREGAT

▶ Atletisme

Èxit del XXVI Trofeu Pratenc AA d'atletisme de promoció

JAUME VILÀ / El dilluns dia 1 de maig, el XXVI Trofeu Pratenc AA d'Atletisme de promoció va tornar a revalidar el seu èxit de participació. Prop de 400 atletes i una trentena de clubs d'arreu de Catalunya es van aplegar a la pista d'atletisme Moisès Llopart del CEM Sagnier, amb la victòria per equips de l'Hospitalet At, seguit en segona posició pel club organitzador, el Pratenc AA, i en tercera posició pel CE Universitari.

A nivell individual, els atletes del Pratenc AA van guanyar un total de sis proves: Carlos Rodríguez els 80 mll infantil masculí, Cristina Lara els 60 mll aleví femení, Dacil Rodríguez el salt d'alçada infantil femení, Oriol García els 3000 metres marxa cadet masculí, Carlos Martínez els 3000 metres marxa infantil masculí i Estela Pellicer, Cristina Lara, Paola Mateo i Raquel Gras el relleu 4x60 aleví femení.

El XX Trofeu Infantil Femení Mónica Gregorio, que es celebra conjuntament amb el Trofeu Pratenc AA, va ser guanyat per les atletes Carla Moreno del club Sport Canet i Laura Quintanilla del CA Montornès.

Campionats de Catalunya de Promoció de Proves Combinades i de Clubs

Durant els dies 22 i 23 d'abril. Carlos Rodríguez es va proclamar Campió de Catalunya a la categoria infantil i Estela Pellicer va guanyar la medalla de plata a la categoria aleví, on Cristina Lara va ser quarta i Claudia Capdet quinzena. El dissabte 7 de maig es va celebrar a Calella el Campionat de Catalunya de Clubs Aleví, Infantil i Cadet. El Pratenc AA va participar-hi amb tres equips: l'aleví femení va ser cinquè, a tan sols 4 punts del podi, amb

les victòries d'Estela Pellicer en els 60 metres tanques i Cristina Lara en els 60 metres llisos; l'equip cadet femení es va classificar en onzena posició; i l'equip cadet masculí va quedar tretzena posició.

Finalitzen les proves del calendari de Marxa Atlètica

A falta dels Campionats de Catalunya i d'Espanya en pista, ha finalitzat el Calendari Català de Marxa Atlètica, amb el Trofeu de Marxa Atlètica Rossend Cals - Gran Premi Ubac, celebrat a Can Dragó el diumenge 23 d'abril. Novament, els marxadors del Pratenc AA van destacar a les categories de promoció, amb quatre podis: Jaume Bartra va ser primer a la categoria benjamí; i el cadet Oriol García, l'infantil Carlos Martínez i l'aleví Enric Bartra van ser segons. ■

▶ Golf

Alonso lidera el Siglo XXI



José Alonso.

DELTA / José Alonso lidera el VI Torneo Siglo XXI de golf organizado por la Asociación de Golf del Prat tras la disputa de tres de los cinco jornadas de los que consta el torneo. A falta de la celebración de los últimos recorridos de La Graiera (Calafell) y Pals, Alonso domina la clasificación general con 116 puntos seguido de Ildefonso Moreno y Ángel Pérez con 105 y 100 puntos, respectivamente. Recordamos que en las anteriores recorridos disputados en los campos de Reus, PGA Catalunya y Platja d'Aro se impusieron Sebastián Hidalgo, José Josa y el actual líder de la clasificación general, José Alonso, respectivamente. ■

Carnisseria Montserrat

Més de 50 anys servint la vedella de millor qualitat



- Hamburgueses
- Servei a domicili
- Restaurants

MERCAT MUNICIPAL (PLAÇA DE LA VILA) • Parades 1-2-3 • TELÈFON 93 379 03 47

VIII Cursa Delta Prat III Cursa Infantil

El próximo 3 de junio se celebrará una nueva edición de la Cursa Delta Prat. A partir de las 18'30 en las pistas de atletismo Moisès Llopart del CEMS se iniciarán las carreras preliminares para los más pequeños y a las 19 horas se dará el pistoletazo de salida de los 10 km. Dos vueltas a un circuito de 5 km, que pasará por las calles del Prat, en especial por la Ferran Puig.



VIII CURSA DELTA PRAT

Inscripciones en las oficinas del Pratenc AA en el Complex Esportiu Municipal Sagnier (8 euros)
Categorías • Nacidos hasta 1989 • 1986-1988 • 1966-1985 • 1956-1965 • 1946-1955 • Anteriormente al 1945

III CURSA INFANTIL

(Inscripciones gratuitas)
400 metros (Nacidos hasta 1996). 18'30 horas
1000 m. (1994-1995): 18'40 h.
1400 m. (1992-1993). 18'50 h.

TIENES DE TIEMPO PARA INSCRIBIRTE HASTA EL 1 DE JUNIO

Información • www.pratencaa.org



CRISTALERÍA
METALISTERÍA

PEDRO

Cerramientos de aluminio en general ▶ mallorquinas ▶ rejas
▶ ballestas mamparas de baño ▶ vidrieras de aluminio y emplomadas
▶ cerramientos de aluminio-madera y persianas de aluminio y P.V.C.

Coronel Sanfeliu, 58 ☎ 93 370 17 02 • Fax 93 379 81 05 • El Prat de Llobregat (Barcelona)

Patrocinen



Col·laboren:



El Periòdic Delta y el Pratenc AA quiere agradecer la colaboración de todos las empresas y tiendas que año tras año hacen posible la celebración de la Cursa Delta Prat.
¡Muchas gracias!

El petit Forn
PA I PASTISSERIA
La Degustació

...Una estona de plaer al paladar d'El Prat...

Gaiter del Llobregat, 103
Tel.: 93 478 68 81
El Prat de Llobregat

Avinguda del Canal, 179
Tel.: 93 370 07 16
El Prat de Llobregat

L'AGRAM
S.C.P.

Animals de bosc i granja
POTA BLAVA
Tota classe de gra i complements

C. Esplugues, 33 - EL PRAT - lagram@telefonica.net
Mòbil 606 98 20 00 - Fax 93 379 46 49

t ombar ella

PREMSA
REGALS
LLAMINADURES
FOTOCÒPIES LASER
B/N COLOR
SERVEI DE FAX
PAPERERIA

Telf./Fax 93 479 27 03
c/ Empuries, 12-14 Baixos (Davant l'Ambulatori Vell)
08820 El Prat de Llobregat

Bar Restaurante la STELLANA desde 1968
• TAPAS • SELECTAS •

DISFRUTA DEL MAYOR SURTIDO DE TAPAS ESPECIALIDAD EN

BONITO DEL NORTE
ENSALADILLA RUSA
PULPO A LA GALLEGA
CALAMARES ANDALUZA
JAMÓN CANARIO

Primer de Maig, 12 • Telf 93 379 43 59 • 08820 El Prat de Llobregat

MUEBLES



FABRICACIÓN PROPIA

Luna

LA
SOLUCIÓN
A SUS
PROBLEMAS
DE ESPACIO

C. Castilla, 38 • Telf. 93 478 78 63 (El Prat de Llobregat)



Neteges industrials tècniques
Servei 24 hores per a comunitats

- Sifons
- Desembussos-Claveguerams
- Fosses sèptiques
- Inundacions de pàrquins, etc...

Telf. 675 27 52 52



MAS BLAU 2 EDIFICIO CORPORATIVO MAS BLAU 2



- ✓ Alquiler de hasta 3200 m² en módulos de 400 m²
- ✓ A 400 m. del aeropuerto de Barcelona
- ✓ Frente a la futura L9
- ✓ A estrenar
- ✓ Contacto - Telf. 93.478.48.47



C. Penedès 117 (Cantonada de Montserrat)
Av. Verge 08820 • EL PRAT



**Clínica
Pediàtrica i Familiar**

Dr. Nevot - Dra. Casas

93 370 12 53

- PEDJATRIA I ADOLESCÈNCIA
- ANÀLISIS CLÍNICS
- AL·LÈRGIA I APARELL RESPIRATORI
- ENDOCRINOLOGIA INFANTIL
- PSICOLOGIA I LOGOPÈDIA
- HOMEOPATIA
- OTORRINOLARINGOLOGIA (O.R.L.)
- OFTALMOLOGIA
- TRAUMATOLOGIA I ORTOPÈDIA
- EXPLORACIONS: proves funcionals respiratòries, electrocardiogrames
- MEDICINA FAMILIAR
- CIRURGIA INFANTIL



Ahora un 30 % de descuento en los artículos de piel

PELETERÍA M Y B PIEL NACIONAL Y DE IMPORTACIÓN

Nos hemos trasladado a C. Castilla, 25
Telf. 93 370 79 57

También tenemos servicio de prendas a medida y arreglos



Restaurante Marisquería **CASA ALCALÁ**

Bodas y comuniones



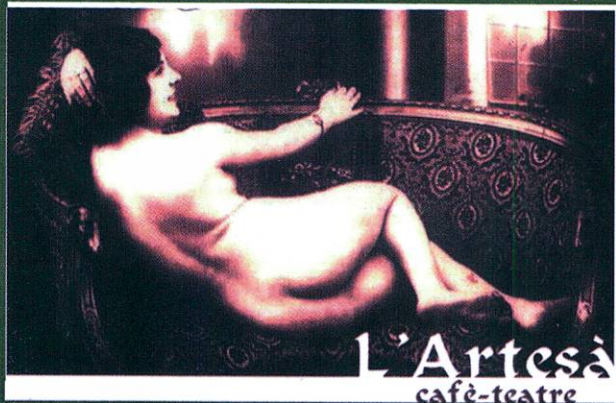
Tel. 93 370 20 52 • C. Begues, 332 (esquina Gaiter del Llobregat) • EL PRAT

Especialistes del pneumàtic
EQUILIBRATS • ALINEACIÓ DE DIRECCIÓ

**PNEUMÀTICS
PUIIG**

C / Madoz, 11 • 08820 El Prat de Llobregat
Tel. 93 379 13 98 • Fax 93 379 56 03

Escenario: música en vivo, teatro, danza, exposiciones, talleres. Interesados, llamar al 93 478 29 83



L'Artesà
café-teatre

CENAS DE CUENTO

26 de maig 22:30 • Sopar Marroquí amb Ali el-aziz

9 de juny 22:30 • Sopar mexicana amb Edson Lechuga

16 de juny 22:30 • Sopar grec amb Arnau Vilardébó

A més...

Cenas temáticas • Sala privada • Pantalla gigante

MASTER-COLCHÓN

Especialistas del descanso

Av. Remolar, 137-139 • Telf. 93 379 31 61 • El Prat

KISS



LATEX
100%



KLASSIK



• Colchón de calidad superior de LÁTEX "MEDIUM" 100% puro y poroso, para un confort y descanso naturales. • Grosor de 17 +/- 1 cm. • Funda exterior de lujo damasco (ribeteada por ambos lados). • Climatizado, con una cara de verano (acolchado con algodón puro 100% "Linters-Watte") y una cara de invierno (acolchado con lana pura de oveja "Wollsiegelqualität").

• Madera de haya vaporizada, acabados con barniz ecológico. • Doble cuerpo, con travesaño central: regulación de peso individualizada (lado derecho/lado izquierdo) en zona lumbar. • Terminales de caucho flotantes en toda la superficie del somier.

CONJUNTO
COMPLETO

795 €
PVP

MÁXIMA CALIDAD
AL MEJOR PRECIO



Viking

Moda infantil • Puericultura • Llenceria

Tota la qualitat al millor preu

Tot per els fills en roba i puericultura

Av. Verge de Montserrat, 161 • Telf 478 51 44 • El Prat



13a

帮助
pyrnyצע
合作
solidaridad
人权
СОЛУДАРНАСТВА
团结

El Prat Solidari

