

Juliol 2008
Número 334

Delta

LLOBREGAT
FUNDAT L'ANY 1977

EL PERIÒDIC INDEPENDENT DEL PRAT

L'autovia anirà
semi-soterrada
i s'hi arribarà al
sector nord amb
menys pendent

Urgeixen més guarderies públiques

Els pares denuncien que 244
nens han quedat sense plaça



GUARDERIAS PARA TODOS.



Cal Ramon RESTAURANT

Especialidades de surtido de ibéricos
Disfrute de nuestras tapas
Menú diario y reserva al **93.370.99.12**

C. PABLO NERUDA, 56 · EL PRAT DE LLOBREGAT · TEL. 93.370.99.12

**Viking**
Moda infantil · Puericultura · Llenceria

    
Totes aquestes marques les pots trobar
a la teva botiga **Viking**
Avgda. Verge de Montserrat, 161 · Telf. 93 478 51 44 · El Prat de Llobregat



*Plegat fàcil i
ergonòmic,
completament
equipats*

Assessoria

Baltasar Grup Assessor

- FISCAL
- LABORAL
- COMPTABLE
- JURÍDICA

MANUEL NAVARRETE
ADVOCAT

Av. Verge de Montserrat, 132 - 1º 4ª - 08820 El Prat de Llobregat
Tel. 93.478.56.34 Fax. 93.379.79.97 - navarrete@forumlegalyeconomico.com

Guarderies públiques, una necessitat bàsica

Les dades revelen que, en general, l'Administració té una assignatura pendent amb la creació d'escoles bressol. Recentment, la premsa de Barcelona ha publicat que al voltant del 60 per cent dels pares sol·licitants de plaça pública a la ciutat comtal no n'han obtingut. Al Prat, segons les dades facilitades per l'ajuntament, aquesta xifra baixa fins al 56 per cent, però en tot cas deixa patent que els serveis municipals porten anys sense donar cobertura a un servei que s'hauria de considerar gairebé tan bàsic com l'escolarització obligatòria.

Sota el lema "Guarderías para todos", els pares s'han mobilitzat per primera vegada al carrer. En aquest tret de sortida, amb prou feines han arribat al centenar de manifestants. En tot cas, però, s'han fet sentir de manera notable i, el més important, ho estan fent també als despatxos de la regidoria d'Educació. En aquest sentit, l'ajuntament sembla que ha premut l'accelerador i ha avançat que aquesta mateixa tardor començarà la construcció de dues noves escoles bressol. Fan bé, però fan tard. Han fet tard durant 26 anys en què només ha existit una guarderia de titularitat municipal que, sumada a una altra depenent de la Generalitat, han constituït els dos únics centres públics d'una ciutat obrera de 65.000 habitants.

Per al curs que comença aquest mes de setembre, però, és inevitable que més de 200 infants es quedin sense plaça pública. Els pares proposen que, mentre els dos nous centres es construeixen, es facilitin les places en mòduls prefabricats. En general, els ajuntaments descarten aquesta opció, tot i que en general l'oferta comercial de mòduls ben equipats per a fer serveis de guarderia és ben variada. Estem convençuts que ho descarten per una qüestió d'imatge. El vocabulari popular té molt fàcil l'associació del terme "mòdul" amb "barracot", i es podria convertir en una contradicció pública el fet que les administracions, tan criticades de vegades per oferir places d'escola en mòduls, ho fes ara també en les escoles bressols per a nens de 0 a 3 anys.

La qüestió dels mòduls és més que discutible. Si estan ben equipats i en condicions, no s'haurien de descartar tan ràpidament com a solució provisional. Ens consta que hi ha guarderies privades amb llicència –i se'n van descobrint de sense de tant en quant– que no reuneixen les condicions necessàries per oferir el servei. Per desgràcia, la necessitat de "col·locar" els petits en algun indret és tan gran, que pocs pares ho denuncien i en conseqüència les administracions fan la vista més grossa del normal. Per als pares, la inspecció i tancament de llars d'infants privades no faria més que agreujar el problema i, a la vegada, això comportaria una pressió més gran per oferir encara més places des dels ajuntaments o la Generalitat.

Delta

ASSOCIACIÓ CULTURAL DELTA DEL LLOBREGAT

Redacció i Administració: Castella, 5 baixos.

Telèfons: 93 379 05 33 - 93 370 69 12 Fax: 93 379 05 33 - periodicedelta@yahoo.es

CONSELL EDITORIAL Director: Josep Maria Canalias

President Director Adjunt: Vicenç Tierra · Cap de redacció: Javier Martínez

Alfredo García · La crònica de la ciutat i cultura: Neus Macias, Mariano

Vice-President Martínez, Sergi Olivera, Imanol Crespo, Sergi Falcó · Esports:

José Maria Canalias Toni Espigares, José David Muñoz, Manolo Gol, Lalo González,

Secretari Elisenda Gálvez, Jaume Monés Feu, Jaume Vilà, Miriam Roures

Pere Manuel Azuara Fotos: Aurelio Poyato, Joaquim Torrent · Publicitat: Marta

President d'Honor Raventós, Jaume Monés

Jaume Monés Maquetació: Mariano Martínez

(E) ACPC Associació Catalana de la Premsa Comarcal

MEMBRE FUNDADOR

Dipòsit Legal B.48419-1977

Tallers gràfics de Rúbrica

Frederic Soler, 81-83 · El Prat de Llobregat

PREMI TASIS-TORRENT 1996

Delta, el periòdic del Prat, no es fa responsable de l'opinió expressada en els articles signats.
La línia del diari queda recollida en la pàgina editorial

Fotografia portada: J. Martínez

EL TEMA

5 El pla de guarderies es mostra insuficient al Prat



L'ENTREVISTA

9 José Ignacio Simón, "El Peque", empresario de ocio y hosteleria



LA POLÍTICA

15 Signat un conveni que permetrà remodelar Enkalene



LA CRÒNICA DE LA CIUTAT

22 Les cooperatives de vivendes celebren la seva festa al Prat



LA GENT D'EL PRAT

27 Enric Sabarich, els misteris de la Història revelats per un educador social



LA CULTURA

32 La Colla de Músics dels Diables guanyen el Tercer Concurs de Percussió de Barcelona



ELS ESPORTS

37 L'AE Prat es prepara per a la nova tempora a Tercera Divisió



DELTA NÚMERO 334 JULIOL 2008

226 niños han quedado este año fuera de la adjudicación

El plan de guarderías necesita un acelerón

Los padres exigen al ayuntamiento una ampliación urgente de plazas públicas

JAVIER MARTÍNEZ / El limbo existe. Al menos, en el terreno de la educación. Es ese espacio al que van a parar los niños de entre 0 y 3 años que no pueden recibir todo el cuidado de sus padres porque ambos necesitan trabajar todo el día. Es ese espacio en el que se mezclan el cuidado de los abuelos, la guardería, la ludoteca, uno o varios días de permiso en el trabajo cuando se ponen enfermos y en la guardería no los aceptan... En El Prat, como en el resto de ciudades, los padres afrontan preocupados esa incertidumbre de qué hacer con sus hijos a partir de septiembre. Su solución la plasmaron en una pancarta que el pasado 28 de junio, junto con un centenar de personas, recorrió las calles de El Prat: "Guarderías para todos".

Son datos facilitados por la concejalía de Educación del Ayuntamiento de El Prat. Este año se han ofertado en El Prat 198 plazas públicas de guardería. La demanda ha sido de 424. Demanda menos oferta igual a 226 niños sin plaza de guardería. Según los padres que se manifestaron, la cifra aumenta hasta los 244. En todo caso, el pequeño baile numérico no oculta el desequilibrio. "Hace muchos años que faltan plazas. Hemos estado 27 años con una sola guardería municipal y ahora, con el Cabusset, sigue siendo insuficiente". Lo comenta Mar González, una de las voces más activas de este movimiento reivindicativo casi espontáneo que se manifestó en junio con el apoyo de la recién creada Associació per a l'Esport l'Oci i la Cultura (AEOC).

Margarita García, concejala de Educación, asegura que el próximo mes de noviembre se iniciará la construcción de una nueva guardería pública "que dará cobertura a 127 niños y niñas más". Se ubicará en la calle de Sarajevo (barrio



Manifestación de la plataforma Guarderías para todos, el pasado 28 de junio.

de Llevant), en un espacio hasta ahora perteneciente al colegio Charles Darwin, y según las previsiones del consistorio estará lista en 14 meses. El Pla d'Actuació Municipal (PAM) prevé la construcción de otra guardería más durante el mandato actual. La titular de Educació sólo adelanta que se emplazará en la avenida del Remolar.

Soluciones urgentes

Los padres, sin embargo, reclaman soluciones urgentes para las familias que a partir de septiembre se van a tener que buscar la vida para dejar a los niños. "El ayuntamiento podría adquirir módulos prefabricados para cubrir de momento la demanda de plazas", sugiere Mónica, otra de las madres participantes en la manifestación. "No tienen nada que ver con los clásicos barracones. Tienen aire acondicionado y están mejor equipados que muchas guarderías que hay en funcionamiento, pero planteamos esta opción al ayuntamiento y nos dieron un 'no' rotundo", se queja.

Desde Educación, García

responde a esta propuesta: "La franja de 0 a 3 años es una etapa especialmente sensible con unas necesidades específicas y propias de esta edad que requieren un servicio con las máximas condiciones de calidad. Entendemos en este sentido que los módulos prefabri-

El ayuntamiento iniciará en noviembre la construcción de dos nuevas guarderías

cados no responden en estos momentos a esta demanda". García sostiene que estos módulos están pensados para la etapa de escolarización obligatoria (a partir de los 3 años).

La amplia oferta comercial que puede hallarse para funcionar como guarderías contrasta con el escaso uso que, según Educación, se hace de ellos. "Se ha explorado en este sentido, y hemos podido constatar que ningún municipio ha utili-

zado estos módulos prefabricados para dar respuesta a la demanda de escolarización 0 a 3 años", afirma García.

Criterios polémicos de adjudicación

Pese a que los criterios de prioridad en la adjudicación de plazas de guardería vienen marcados por la Generalitat, los padres denuncian que se producen situaciones injustas. "No se tienen en cuenta los criterios de rentas bajas; para considerar que tienes un sueldo bajo se toman como referente cantidades cercanas al salario mínimo. Tampoco tienen en cuenta si tienes ayuda de tus padres o suegros", se queja Magda durante la manifestación. "Conozco el caso de parejas que ingresan 4.000 euros mensuales y han obtenido plaza; nosotros no llegamos ni a 2.000 y nos hemos quedado fuera", explica.

González añade que los ayuntamientos tienen cierta autonomía para ampliar los criterios. "En Viladecans, por ejemplo, se obtienen puntos si los dos padres trabajan, mien-

tras que aquí no es así", explica. Sin embargo, prefiere no situar el debate en los criterios de selección. "Aunque se cambien, siempre habrá beneficiados y perjudicados", argumenta. Lo suyo es rogar y darle al mazo. Presiona en los despachos municipales y a la vez promete organizar concentraciones más multitudinarias en octubre "si las soluciones no llegan". "De momento -explica-, el ayuntamiento se ha comprometido a aprovechar al máximo permitido el número de niños por aula y cuidador". A esta relación se le llama "ratio", y el ajuste del mismo permitiría ganar apenas 10 ó 20 plazas. La responsable de Educación confirma esta pequeña medida y a la vez pide que se hable de ella con prudencia. "Ojo, porque los ratios máximos están fijados por ley; que nadie interprete que vamos a ampliarlos. Sólo intentaremos incluir algún niño más en aulas que por alguna razón no lleguen al máximo permitido", puntualiza.

González señala que otro de los problemas es que las plazas van "menguando" cada año. "Una vez que un niño ha conseguido plaza, al año siguiente también la tiene garantizada, por lo que está restando plazas a la siguiente franja de edad y por tanto, las 200 plazas que dicen que ofertan no son reales", señala. •

Picaresca en algunas privadas

J.MARTÍNEZ / Las necesidades básicas alimentan los grandes negocios. Obtener una plaza de guardería se ha convertido en algo imprescindible, tanto que muchas guarderías privadas han encontrado un filón. Conscientes de que los padres quieren asegurar la plaza, algunos centros privados ofrecen la posibilidad de "prematricular" a los hijos antes de que las listas de los aceptados en las guarderías municipales se publiquen. Estas "prematriculas" rondan los 300 euros. Si los padres han sido afortunados y obtienen plaza en la pública, el dinero no se devuelve. Si finalmente se ven obligados a contratar los servicios de la privada, el precio de cada mensualidad se elevará hasta los 400 ó 450 euros, cifra que contrasta con los 120 (el doble si se solicita servicio de comedor) que cuesta una pública.

Desde "Guarderías para todos", Mar González asegura que muchas guarderías privadas incumplen la nor-

mativa al aceptar más niños de lo permitido o al no tener las instalaciones adecuadas. Explica el caso de una de ellas, ubicada en una de las calles más transitadas de El Prat, "que no tiene patio, y entonces sacan a los niños a la calle y les delimitan un pequeño espacio con vallas, algo totalmente antihigiénico".

González también ve con recelo el caso de las ludotecas cuando intentan ejercer de guarderías. "No tengo nada en contra, pero las ludotecas son espacios de juego y de toma de contacto con otros niños". Asegura que hace poco contactó con una de El Prat (omitimos el nombre). "Les pregunté si aceptaban que les llevara a mi hija de 4 meses a las 7 de la mañana. No me pusieron problemas. Además, por ley no pueden ofrecer servicio de comedor, pero te dicen que, si les dejas la comida en un tupper, ellos se la dan al niño, ¡y te cobran ese servicio!".



CENTRE MÈDIC

El millor servei mèdic al seu costat

Telèfon: 93 479 16 90

Horari de visites concertades i d'urgències
de 8 a 20 hores.

- **Especialitats:** Medicina General, Traumatologia, Ginecologia, Pediatria, Dermatologia,fins a 20 especialitats.
- **Serveis:** Anàlisis clínics, Fisioteràpia, Radiologia, ecografies i mamografies

Concertat amb mútues asseguradores i laborals

C. Ignasi Iglesias, 81-83 • El Prat de Llobregat



La síndrome de Macondo

Gabriel Garcia Márquez a la seva novel·la "Cien años de soledad" va descriure la vida d'un poble denominat Macondo carregat de simbolismes. En un dels episodis, els habitants del poble pateixen una malaltia denominada la pesta de l'insomni. Els seus efectes principals consistien en una profunda amnèsia que fa que la població vagi oblidant tots els seus records. Davant d'aquest drama de la pèrdua total de la memòria individual i col·lectiva inventen una màquina que s'encarrega de posar-li nom a les coses i descriure la seva utilitat, així s'ajudaven a recordar cada detall de la quotidianitat i evitaven que s'enfonsessin en el que l'autor denominava una "idiotesa sense passat".

Quan parlem de la memòria col·lectiva de la nostra població, fa temps que també s'estan fent coses altament innovadores. Com a Macondo. Un detall d'aquesta tendència el trobem en el tractament que durant anys s'ha fet amb moltes masies i cases antigues derruïdes per la piqueta constructora i que tenien un alt valor simbòlic. No parlem del valor patrimonial, no siguem tan agosarats. Ja tenim una comissió, composta, això sí, per més polítics que historiadors, encarregada de definir el que té i el que no valor patrimonial, i així ens treiem de sobre aquest problema metafísic. Perquè personalment tinc dubtes de si el valor és més simbòlic, més melancòlic, més patrimonial o més d'estomac, quan passant per un carrer t'esclata el paisatge d'un immens solar amb un munt de runa al mig que et fan recordar que allà hi havia una altra cosa.

És normal a tots els processos de creixement urbanístic que les cases velles siguin substituïdes per d'altres de noves. El que és més ridícula és aquesta pràctica que comença a ser recurrent i que consisteix a fer veure, catàleg de patrimoni en mà, que l'ú-

nic que s'ha de conservar d'aquestes cases històriques que s'han de salvar és la façana. És absolutament esperpèntic passar per davant d'aquests murs pelats amb balconades, portes i finestres buides, i veure que darrera ja no en queda res de res. Façanes que fan de pòrtics de solars desolats, guardant l'aparença de què es fa alguna cosa amb el patrimoni. Com diríem d'això? Política de façana o Minimalisme patrimonial?

És el nom que fa temps li posem a les nostres coses, la mateixa lògica que ha fet que tinguem almenys el detall de posar-li noms als edificis o als pol·ligons industrials de les masies que antigament estaven allà. A "remodelacions" passades i futures com la de les Cases d'en Puig, la Torre Balcells, la Ricarda. A batejar els carrers amb noms de personatges amb un passat més que fosc i execrable, o els nous noms de carrers de masies amb que es batejarà la zona del ZAL cedida magnànimament pel nostre consistori al port després del desviament del riu. Són uns exemples, i no és que trobi malament que almenys ens quedem amb el nom, ni molt menys, però quan només ens quedem amb això el resultat és una mica desolador. Una idiotesa sense passat. Serà bastant divertit veure a camioners perduts per la Zona Franca preguntant per un llistat de carrers de referències exòtiques que ningú sabrà explicar, o a propis pratencs discutint si la Ricarda era el nom d'un prostíbul o de la masovera, oh, lai, la. A aquest pas jo els animaria a que al costat d'aquestes façanes ens ajudessin a fer una mica més de memòria i possessin un rètol on es pogués llegir una cosa així com: "Casa antiga que era molt bonica, servia perquè la gent vivís a dins, el que feien allà i com vivien importa ben poc". Ja continuarem parlant de Macondo.

JOAN MONTBLANC · Historiador



GRUP 3 ASSESSORS
Gabinet comptable, fiscal i laboral

- ✓ ADMINISTRACIÓ I GESTIÓ DE PERSONAL
- Nòmines i Assegurances Socials
- Contractació
- Selecció de Personal

- ✓ ÀREA MERCANTIL
Tramitació Constitució de Societat
- ✓ ORGANITZACIÓ I PLANIFICACIÓ COMPTABLE
Comptabilitat de Societats
Confeció i Dipòsit Comptes Anuals
- ✓ GESTIÓ I LIQUIDACIÓ D'IMPOSTOS
Impost de Societats
Impost sobre la Renda i Patrimoni IVA
Successions i Donacions
Transmissions Patrimonials

OFICINES AL CARRER CASTELLA, nº 9 • Telf. 93 379 85 66
El Prat de Llobregat (Barcelona)

flors company

Madoz, 4 tel. 933790270
El Prat de Llobregat



Teléfonos
93 658 21 33 • 93 658 21 37
Fax
93 659 40 97

C. Andorra, 63-65 Viladecans
e-mail: transportespratscl@telefonica.net

SEUPRAT



Nos hemos
trasladado a la nave
del Polígono
Can Calderón de
Viladecans

ALMACENAJE Y DISTRIBUCIÓN
Tel. / Fax.: 93 659 40 97
e-mail: seupratlogistic@telefonica.net





BALTASAR

MEDIADORES DE SEGUROS

ASSEGURANCES DE
AUTOMÒBILS · LLAR · COMERÇ · VIDA · JUBILACIÓ · COMUNITATS
MALALTIA · ACCIDENT · EMPRESSES · RESPONSABILITAT CIVIL

Av. Verge de Montserrat, 38 · Telf. 93.370.02.99 · Fax. 93.370.06.06 · El Prat de Ll.
e-mail. baltasar@seguros Baltasar.com · www.baltasarseguros.com

HORARIS: Matins. 9h. a 14 h. · Tardes. 16 h. a 20 h.
Excepte divendres a 9h. a 14 h. i de 16 h. a 19 h.

ÀTIC ESPLÈNDID EN VENDA

Carrer Lo Gaiter del Llobregat nº 26-32

*Menjador, cuina, 4 habitacions, tot exterior amb sol,
2 banys, 120 m² habitables, llar, calefacció,
aire refrigerat, 40 m² balcó, 90m² terrassa, obra 2 anys.*

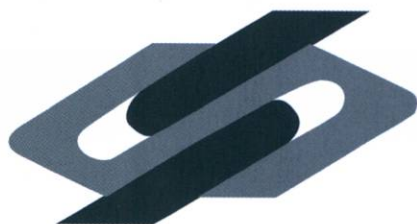
Telf. 93 379 01 98 - 93 478 80 17

Ferram

Fusteria i decoració

Ens trobareu a les noves oficines de
l'Avinguda Josep Anselm Clavé, 86-88

Telèfon: 93 479 18 70 · Fax: 93 479 10 45 · e-mail: carpinteria@ferram.com



SUEPRAT

Subministraments elèctrics

DISTRIBUÏDORS DE LES PRINCIPALS MARQUES
DE MATERIAL ELÈCTRIC I DE FONTANARIA

OSRAM • SIEMENS • SIMON

ENS POTS TROBAR A

C./ Ribes de Fresser, 7

Telf. 93 370 83 11 - Fax. 93 370 43 42

08820 El Prat de Llobregat

C./ Consell de Cent, 245

Telf. 93 451 59 52

08011 Barcelona

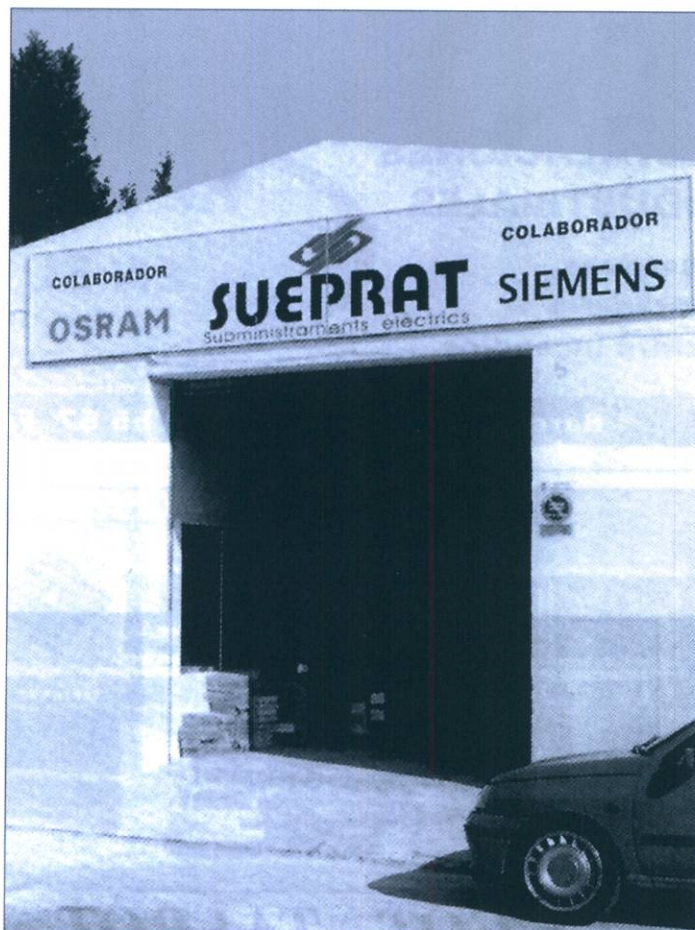
C./ Bisbe Perelló, 6

Telf. 93 804 25 54

08700 Igualada

TALLER DE MUNTATGE DE QUADRES ELÈCTRICS

C./ Castella, 38
08820 El Prat de Llobregat



José Ignacio Simón, *El Peque*, empresario de ocio y hostelería

“No quiero ser un referente ni tener el monopolio del ocio en El Prat”

JAVIER MARTÍNEZ / No cuesta mucho reconocerle. Suele lucir sobre la cabeza un pañuelo estilo “pirata”, atenido que, junto al desconocimiento general de su nombre real, ha ayudado a crear un aire entre mítico y misterioso en el que el personaje no quiere verse. *El Peque* (1970) reconoce que a veces ni se gira cuando alguien lo llama por su nombre. Este apodo –del que no hay más misterio que el del nombre por el que le llamaba su familia cuando era pequeño– tiene un vínculo estrecho con la oferta de ocio en El Prat. Dice que lo que le hubiera enseñado la carrera de Empresariales –que dejó colgada con muy pocas asignaturas– ya lo ha aprendido sobre el terreno. Hace 14 años comenzó con la gestión del bar y las actividades de l'Artesà y actualmente está embarcado también en la Capsa, en dos locales de la playa, en una empresa de montaje y sonorización de espectáculos y en el portal Circuit Prat. Autoexigente, le gusta controlar personalmente los detalles; delegar no es lo suyo. Durante la entrevista, le llaman al móvil para preguntarle algo sobre un tipo de manguera, unos técnicos le preguntan si se puede retirar un cable del patio del artesano, le indica a un camarero que abra una de las ventanas del local para que circule la corriente... Reconoce que esta gestión hiperactiva le agota, pero que a la vez se siente comprometido por ella y por ofrecer a la ciudad variedad en el ocio.

–¿Qué representa el Artesà para El Prat?

–Con el Artesà hemos conseguido un local para todos los públicos. Hemos integrado desde la partida de cartas y dominó, a la familia que viene con sus niños pequeños, al que viene a trabajar con su portá-



“L'Artesà ha conseguido recuperar el ambiente de ateneo, de casino típico de pueblo”

til... Hemos conseguido mantener un espíritu de casino o ateneo de pueblo. A la vez, se ha procurado cuidar mucho el tema artístico, celebrar exposiciones, dar cabida en nuestro escenario a músicos que quieren empezar... Creo que el Artesà es un proyecto integrador de todas estas cosas.

–Hace años que se habla de un proyecto de reconversión de l'Artesà. ¿Se implicará usted también?

–Hay un proyecto para recuperar el teatro. Cada día está más cerca, pero aún está a años vista. Lógicamente implicará cambios en el bar y en la terraza, pero estoy deseando que vengan esos cambios e implicarme en ellos, porque igual que definiendo que esto sea un sitio abierto a todo tipo de

público y actividades, también definiendo que el teatro se pueda recuperar. Es la asignatura pendiente.

–Vamos, que seguiría sacando tiempo para ello.

–Mi vida es el trabajo. No tengo vacaciones. Cada día, comienzo por la mañana y no sé cuándo acabo.

–¿Y eso se aguanta?

–Se aguanta todo en esta vida. Hay mucha gente en el mundo que pasa penurias, hambre y situaciones dramáticas. Yo al fin y al cabo he escogido este camino. Tengo mucha iniciativa, me meto en muchos proyectos aquí, en la playa, en la Capsa, en una futura taberna en la calle Frederic Soler...

–Ah, ésa una de las grandes incógnitas de a pie de calle: “¿Cuándo va a abrir El Peque la taberna vasca?”

–Desde luego, tengo la mejor campaña de publicidad que hubiera podido imaginar, porque con un local cerrado se ha generado una gran expectativa. ¿Por qué no la he abierto? Muy sencillo: porque no tengo tiem-

po, y sólo la abriré cuando lo tenga. Quizá lo podía haber abierto ya, pero tengo tanta ilusión depositada en ese proyecto que hasta que no tenga el último detalle no lo abriré. Soy un apasionado de la cocina y quiero darle al nuevo local el encanto de una bodega antigua donde la gente pueda tomar buenas tapas. Pero requiere tiempo...

–¿Por qué no delega? A lo mejor encontraría ese tiempo...

–Todo el mundo me lo dice, pero ¿dónde están esos delegados? Soy muy exigente conmigo mismo. Salgo de casa a las nueve y media de la mañana y me dan las dos de la madrugada tranquilamente. Tampoco puedo delegar así como así. Es difícil encontrar a la persona apropiada. La hostelería requiere mucho sacrificio e implicación. Has de dar un buen servicio a una clientela exigente. No es que no encuentre delegados, sino que no encuentro los suficientes para abarcar todos los proyectos donde estoy metido. Pero después del verano, intentaré abrir el nuevo local. Mi ilusión sería llevarlo personalmente, pero

mi espíritu de crear constantemente cosas quizá me lo impida.

—A usted no se le caen los anillos por gestionar negocios y a la vez servir mesas o limpiar.

—Para nada. Yo hasta este invierno he estado sirviendo el menú en la Capsa. En La Casita o el Kalamar, voy a limpiar a menudo. La primera predicación de un jefe debe ser el ejemplo. A demás, el servicio directo al público me resulta más gratificante que la gestión desde la oficina.

—Sobre El Prat pesa el estigma de que el ocio está muerto.

—Yo en cambio creo que actualmente El Prat es de las poblaciones del Baix Llobregat que más actividades artísticas y de ocio genera.

—Y muchas las genera usted y su equipo. ¿Se siente como un referente en la gestión del ocio de la ciudad?

—Es una de las cosas que más he escuchado. Yo no quiero ser un referente ni tener el monopolio, sino dar un abanico y que los demás también ofrezcan ocio. No es bueno que seamos los únicos que ofrecen cosas. Pero está claro que nosotros estamos comprometidos con la ciudad y las vamos a seguir ofreciendo, independientemente de que otros lo hagan o no. Para mí sería muy sencillo servir refrescos y punto, pero quiero algo más. Ofrecer música no reporta beneficios, sino más bien gastos y problemas, pero el beneficio no está sólo en lo económico, sino en generar



espacios para el cliente y para el artista.

—¿Recompensa ese compromiso?

—A veces. Cuando ves que el público disfruta con alguna propuesta, sí que gratifica, pero es un día a día muy duro.

—¿Se siente gratificado por haber conseguido resucitar el ocio en la playa?

—Nosotros no nos colgamos medallas, pero hace cuatro años en la playa había un quiosco de helados y un chiringuito que era una barraca. Entonces, cuando nadie daba un duro por la playa, nosotros apostamos por un modelo de actividades y gestión. Luego se han sumado otros proyectos empresariales y al final creo que tenemos una de las playas con más actividad de ocio en el

litoral de Barcelona. También es cierto que el trabajo del ayuntamiento en la transformación de la playa ha sido muy bueno. Al fin y al cabo, lo de la playa no dejan de ser chiringuitos, pero hace poco se nos han plantado allí quinientas personas en un festival. Gracias a estos eventos hemos puesto entre todos la playa de El Prat en el mapa, incluso para gente de Barcelona que no sabía ni que teníamos playa. En el "Què fem" de la Vanguardia ya ha aparecido referenciado el Kalamar, y en esas páginas no aparece cualquiera.

—Y ahora se enrola usted en el proyecto de la Casita del Mar. ¿En qué consiste?

—En recuperar el encanto de los chiringuitos y las barracas históricas de la Barceloneta.

Nuestro referente son las paellas, el pescadito y las tapas. Luego tenemos una serie de actividades musicales, pero sin perder de vista que es una terracita de paella y mantel a cuadros de toda la vida. No vamos detrás de montar una discoteca, como dicen muchos.

—Detrás de una playa que revive, existe la constante amenaza de ampliación del aeropuerto. ¿Le da miedo de que una futura cuarta pista acabe con la magia que se está creando en la playa?

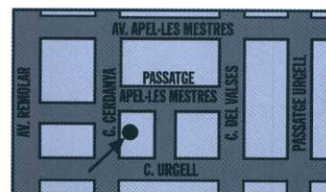
—Miedo, no. Pena, sí, porque justo ahora que la playa empieza a ser un referente en toda Barcelona, existe una amenaza, y es real, de perderla. Vamos a luchar para que no suceda. Vamos a hacer que el público venga y se implique en esa lucha. De hecho este es el segundo año que organizamos el festival "Cuarta pista", que es reivindicativo precisamente contra ese proyecto.

—¿La cercanía de Barcelona plantea una competencia demasiado difícil para el ocio de El Prat?

—Sí que hay una competencia, pero cada vez hay más gente de Barcelona que viene a El Prat. Ahora tenemos una gran cita con la llegada del metro, pero esta cita tiene el lado bueno y el lado malo, porque un mejor transporte va a permitir que la gente venga más fácilmente, pero también que lo tenga más fácil para irse, y ahí el comercio y el ocio de El Prat tiene que estar preparado para dar a conocer su variedad de ofertas y retener a su público. •

TOT AUTO PRAT

- ▶ Mecánica General de l'Automòbil
- ▶ Electricitat
- ▶ Revisió pre ITV
- ▶ Neteja Integral de l'Automòbil a mà
- ▶ Carroceria
- ▶ Interiors
- ▶ Motor
- ▶ Centre de Greixatge



Cerdanya, 89-91
El Prat de Llobregat
Telf. 93 370 08 11

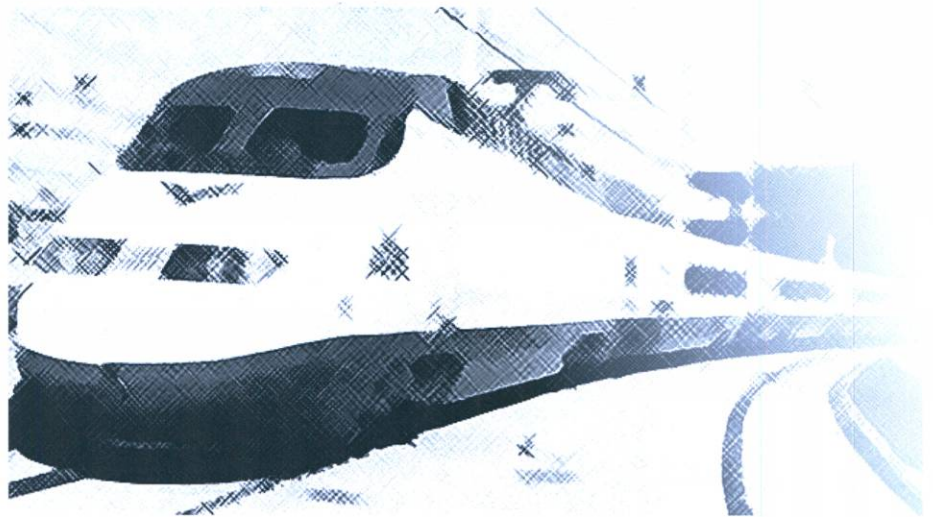
• SERVEI INTEGRAL DE L'AUTOMÒBIL •

Un cop més, el ple municipal, l'escenari on en teoria s'ha de sentir la veu del poble, va servir per silenciar la dels veïns del Nucli Antic, als quals se'ls va impedir que llegissin un manifest de protesta sobre el projecte del Prat Nord.

Pero no hay mal que por bien no venga. Como en El Prat cada vez proliferan más las asociaciones con motivos para quejarse, el pleno va ganando en audiencia y el patio de butacas se llena. Esperemos que el criterio para llenar los plenos no sea similar al de la televisión, donde la audiencia suele verse atraída por la basura y por las discusiones de bajo nivel.

El darrer ple municipal va semblar més llarg que la Telemarató de TV3. Quatre hores! Va acabar a les onze de la nit. Tejedor, acostumat com està a preguntar quan ja sap la resposta, va demanar al públic: Esteu cansats? Home, venint de qui venia la pregunta, en molts caps la resposta devia de ser: "Sí, dels 27 anys". Què potser volia avançar algun anunci, l'alcalde?

La platja mor d'èxit. Després de dècades d'oblit total, ara resulta que ve gent de fora, i tot. Alguns diumenges, la policia ha obligat a fer marxa enrere molts conductors perquè no hi cabia ni una agulla. Quan la quarta pista ens en tregui un bon tros, abans d'entrar haurem de treure tíquet com a la cua del mercat.



Mig morts, però no pas d'èxit –semblava més aviat que d'alguna cosa que també comença per "ex"- caminaven durant el cap de setmana de Sant Joan fins a 500 persones que havien assistit a un festival techno en plena sorra. L'estat mig zombi en què anaven els va portar a caminar pel mig de la carretera de la platja. El desplegament de mossos i policies locals va ser espectacular i va evitar més d'un accident. Al marge d'això, molta beguda, alguna substància estimulants, però gens d'aldarulls ni baralles, si tenim en compte la quantitat de gent que hi van assistir. Que en proliferin molts, de festivals així.

Y es que la playa gana caché con estos eventos. Muchos asistentes al festival eran extranjeros, y entre ellos no era difícil escuchar: "Like Bora-Bora" ("Como Bora-Bora"). Ciertamente, esta discoteca ibicenca

se ubica en un escenario similar al nuestro: playa enorme y aviones despegando a menos de 1 km. No, si al final cambiaremos el hermanamiento de Fingal o Gibara por el de Ibiza, que aunque es hortera a ratos, aporta más pasta.

Ya tenemos una de las principales ventajas que nos iba a traer el AVE. ¿Han reparado en los precios prohibitivos para viajar en tren a Madrid? Todo por AVE. Se acabó el tren barato. Vamos a tener que ir pensando en pedir al ayuntamiento, como compensación por la carestía del turismo, un par de billetes al año. Así nos marcamos un buen bocata de calamares cerca de los ministerios donde se decide el tejemaneje ferroviario que tanto nos da por saco. O, bien pensado, no lo haremos, que luego dirán que nos vendemos como ciudadanos.

LA TIRA



Una tragèdia humana

Cap mur, cap tanca ni cap frontera són infranquejables. Cada estiu, aprofitant el bon temps, els immigrants africans busquen arribar a les nostres costes fugint de la fam o la guerra i cercant un món una mica millor que el que han viscut fins ara. I ho fan amb el risc de morir en el intent. Hi ha càlculs que xifren en més d'un 30% el percentatge d'immigrants africans que perden la vida en aquesta aventura.

Són dades que commocionen, però que malauradament s'obliden ràpidament quan es tracte de plantejar polítiques per a la immigració, on el principal objectiu no sol ser l'humanitari, sinó el de protegir els interessos dels ciutadans dels països desenvolupats, necessitats de la mà d'obra d'aquests estrangers per fer els treballs més penosos i més mal pagats però temorosos que una allau d'immigrants posi en risc el seu nivell de benestar.

A nivell particular, encara tinc gravada la terrible imatge, de principis d'estiu, dels nou nadons sense vida llençats un darrere l'altre, a les profunditats del mar des d'una pastera. Era una pastera que va arribar a mitjanit a Almeria carregada de 10 criatures petites i indefenses que emigraven amb les seves mares i, que van anar morint de fam i sed, juntament amb quatre adults que també van morir. Se'm posa la pell de gallina de pensar tot el que varem patir aquestes pobres criatures abans que la foscor de la mar se'ls empassés per sempre.

No és la primera i malauradament no serà la darrera vegada que hagi de veure aquestes imatges. Imatges que tornen soles i en silenci i que sempre em fan avergonyir de què l'atzar m'hagi privilegiat de comprovar que els drames sempre els succeeixen els altres i, només, per haver nascut en un altre lloc del món, i tenir un color de pell distint.

Intentem ser una mica més humans i no deixem que aquestes seqüències televisives, pel sol fet de ser repetitives, facin que les emmagatzemem com una notícia més que ja no ens afecti. Fem que, així com a l'estiu ens protegim la pell amb cremes i para-sols, trobem una protecció perquè l'ànima no es quedi alliberada i immunitzada davant d'aquest drama humà que any rere any ens acompanya.

MÀXIM PUJADÉ

Agradecimiento

Quiero dar las gracias al ayuntamiento por haber hecho caso de nuestra petición y haber instalado un aparcamiento para bicicletas en el polígono Mas Blau. Espero que la idea se vaya extendiendo por éste y otros polígonos de empresas y sobre todo que la gente se anime y opte por ir a trabajar contaminando menos.

Eva Lozano Palacios
y dos firmas más

Cara y cruz

La semana pasada mientras mi esposa y yo tomábamos el sol en la playa, fuimos testigos presenciales de dos actuaciones de la Policía Local, tan distintas ante una misma infracción que han dado pie al título de este escrito.

CARA.- El día 4/07/08 observamos como una pareja acompañados de un perro negro, fuerte y en completa libertad se aposentaron a la orilla del mar, permitiendo que el animal libre de ataduras y sin bozal se bañara, escarbara en la arena y salpicara a otras personas que estaban cerca. A los pocos minutos, aparecieron dos agentes de la Policía Local que con toda educación les invitaron a abandonar la playa por cuanto está prohibida la presencia de estos animales en la misma. Con algunas protestas y a regañadientes, la pareja y su perro abandonaron el lugar.

CRUZ.- Unos días después y con la playa bastante concurrida hizo su apari-

ción paseando por la orilla, un perro pastor alemán de aspecto descuidado, completamente libre de ataduras, sin collar ni bozal, que ante la sorpresa de todos estuvo deambulando entre los bañistas, enseres y sombrillas.

Hemos de manifestar que a este animal ya lo habíamos visto en más de una ocasión. Un señor que estaba cerca de nosotros tomó la decisión de salir al aparcamiento para intentar localizar a algún agente e informarle de este hecho; a los veinte minutos contactó con una patrulla a la que informó detalladamente de la presencia de este perro. Hasta aquí todo normal. Lo sorprendente fue la contestación que recibió del agente y que reproduzco literalmente: "Sí, ese perro es de aquí del restaurant, que de tanto en tanto sale a dar una vuelta..."

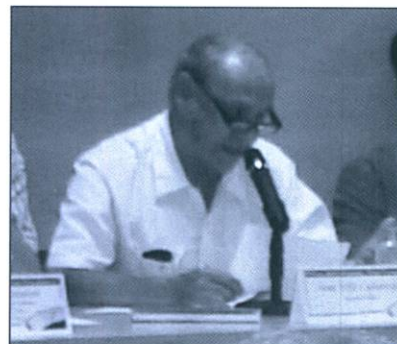
Nos quedamos pensando que ya tomarían medidas, pero nuestra sorpresa aumentó cuando al poco tiempo apareció el perro de nuevo. A las 13 horas nos marchamos y no sabemos más.

Así como la actuación de los agentes en el primer caso nos produjo confianza y seguridad, la actuación de los segundos fue todo lo contrario.

Creo sinceramente que mientras no tomen medidas que afecten al bolsillo de los infractores, el problema de los perros en nuestra playa continuará siendo, como cada año, una ASIGNATURA PENDIENTE.

José Martínez Calvo

de la chimenea de mi casa... La calle...
Cuentos de Pratesburg
 ería. Un bar de camareras. Mi pan...
 he con amigas. La Tere. Los perros d...
 a. Noche de serenata. Métele mano q...
 da!! La Lolú. Mi amigo el domador.
Joan Vilà Casanovas
 igas las jovencitas. La playa. El atrop...
 uzgado (1970). Las salas de fiesta. E...
 le Robador. La del abrigo rojo y la del...
 verde. Valencia y V & Fallas. El Pa...
 pájaros del bosque eligen Parlamen...
 sidente. ¡Tierra y Libertad!. ¿A dónde m...



Obsequi als subscriptors

Tots els subscriptors i lectors de "Delta" rebran aquest mes de juliol, un exemplar gratuït del llibre "Cuentos de Pratesburg", per exprés desig del seu autor, Joan Vilà Casanovas

Totes les cartes adreçades a la 'Bústia' del periòdic "Delta" –encara que es publiquin amb inicials- han de portar les dades personals dels seus autors: nom, cognoms, adreça, número de telèfon i número de carnet d'identitat. Així mateix, cal que siguin escrites a doble espai i que no superin les vint-i-cinc línies d'extensió. "Delta" es reserva el dret a escurçar-les. En cap cas es mantindrà correspondència sobre les cartes adreçades i no publicades ni s'atendran trucades telefòniques. Es poden enviar per correu, per fax o a l'adreça electrònica del periòdic "Delta": direccio.periodicdelta@yahoo.es

061

El Prat, dilluns, 7 de Juliol de 2008, 00:45 hores: Un familiar molt pròxim es sent malament de manera sobtada, sense símptomes de malestar anterior. Forts dolors abdominals amb irradiacions a la part alta de l'estomac, molt a prop del pit, dificultats per evacuar, nàusees, abundant sudoració freda, molt pàl·lid i en un estat semi-inconscient que fa que només contesti a les nostres preguntes amb monosíl·labs.

Està assegut, més aviat deixat anar, a la tassa del wàter. Em trobo molt malament "és l'única frase que amb dificultats aconseguir articular.

00:50 hores: Truco al 061, Servei d'urgències mèdiques. Explico el cas. Em passen amb una metgessa que em torna a preguntar el que ja he explicat un minut abans a qui ha atès la trucada. "Tindrien que portar a aquesta persona al CAP del Prat", em diu. Impossible, contesto. És semi-inconscient, no s'aguanta en peu, gemega de dolor constantment. "Bé, respon amb tranquil·litat la metgessa, posin-lo al llit amb les cames aixecades amb l'ajut de coixins. Ara li envio un metge".

01:00 hores: El metge no arriba, però l'esperem. El familiar està més o menys igual, encara que ha recuperat una mica de color, però segueix queixant-se de dolors intensos i continua marejat.

01:10 hores: El metge sembla que ha perdut el GPS perquè encara no ha arribat. Torno a trucar: "No es preocupi, està en camí, ja ha sortit. Deu estar al caure".

01:30 hores: El metge, tan esperat!, continua sense donar senyals de vida. Torno a trucar al 061 –la impotència davant d'aquesta situació em posa nerviós i irascible: "Està arribant", em tornen a dir. Callo i espero tot mossegant-me les ungles i la llengua.

01:40 hores: El metge no arriba i el malalt continua atordit i adolorit. Torno a trucar de forma educada, però contundent. Sembla que han canviat el torn. La veu que atén la trucada és ara masculina. Dono el nom del familiar malalt i m'espleta: "El metge ja ha sortit fa estona però tingui en compte que deu estar fent altres visites. El temps mig per atendre una visita domiciliària està per sobre de l'hora. Els recursos són limitats" em confessa. M'emprenyo i li dic que el meu familiar no té un simple mal de queixal. ¿Hi ha algú més?, pregunto. Sí, la metgessa, em respon. ¿Passi-me-la!

01:42 hores: Dos minuts d'espera. Oh! És la mateixa que m'ha atès la primera vegada. Li faig memòria. No cal, se n'en recorda. Exigeixo- si – exigeixo, una solució immediata.

Ah! M'informa que el metge que tenia que venir a casa està atenent un cas greu i espera al domicili del malalt que arribi l'ambulància. Sense preguntar-me res més em diu: li envio una ambulància i portarem el seu familiar a Bellvitge.

01:52 hores. L'ambulància arriba. Un hora i deu minuts després de l'ensurt anem cap a l'hospital, on finalment el veurà un metge.

Tinc moltes preguntes al pap, que no faré ara. Probablement aquest cas, que afortunadament va acabar bé, no deu ser únic; de fets similars els diaris en parlen periòdicament. Des de què vaig avisar al 061, suposadament un Servei mèdic de intervenció immediata, el cor del meu familiar va batejar unes 5000 vegades. ¿Què hagués passat si per una patologia reversible i transitòria només hagués tingut "corda" per 2160, o sigui mitja hora?

¿Algú de l'administració local, autonòmica, mèdica o sanitària té quelcom a dir sobre els recursos que hi dediquen, les prestacions i les necessitats d'un servei d'aquestes característiques? Suposo que sí, però deuen de pensar que és millor callar i anar tirant.

"No meneallo"

Josep Maria Canalías
Director de "Delta"



Amb l'aigua al coll

Visibilitat

Visibilitat és una paraula relativament nova. Forma part de l'estoc de paraules que semblen ser un accent o una manera de remarcar les paraules tradicionals. Així, podríem dir fer visibles i seria el mateix. O la llista en comptes del llistat, que no aporta res, a part de la t i el masculí. O la senyalització que avui està substituïda per la senyalèctica.

Bé, després d'aquesta digressió inicial, que fa temps que volia fer, per expressar el meu rebuig a la precipitació amb la qual adoptem qualsevol "anglització", torno a la matèria del títol. Es refereix, lectors i lectores, a la presència de les dones en les imatges que recullen esdeveniments importants per al conjunt de la societat.

S'ha reunit el G-8 i només hi havia una dona, l'Àngela Merkel, que vesteix austerament, però ens representa. O una reunió de ministres de Defensa, on només n'havia una (no era la Carme Chacón, encara de baixa maternal).

Crec que cal remarcar que, ara, a l'any 2008, tothom nota l'absència de dones en fotos com aquestes. Ho dic, perquè jo mateixa em sorprenent pensant-ho. Aquest és un canvi que hem d'anotar en l'haver de la causa de les dones.

No us penseu que sóc molt ingènua i no sé que hi ha una part del món on les dones no accedeixen a les notícies. I si ho fessin no se'n sorprendrien, perquè és el seu panorama habitual. També hi ha una altra part del món, on les preocupacions passen per qüestions de vida, no de filosofia. Però, em permetreu que, vivint on visc, m'apunti aquesta fita. Perquè durant molts d'anys, ficada amb altres persones en la lluita per la democràcia, ni se m'hauria passat pel cap comptar quantes dones hi havia en un òrgan de direcció.

Potser perquè ja he vist unes quantes coses, valoro les passes que es fan. Per exemple, crec que la paritat al Consell de Ministres del govern d'Espanya fa que ens adonem de l'excés d'homes en altres llocs importants i "obliga" d'alguna manera a que tothom tingui present aquesta qüestió. Després, passa el que passa, i hi ha qui es queda tan ample configurant direccions i gestions sense dones. Però, sap que està en fals, que li manca la meitat de la societat.

Avui, per exemple, he sentit per la ràdio que Neus Bonet es farà càrrec dels matins de Catalunya Ràdio. Sense entrar en més consideracions, m'ha semblat positiu. És una emissora que no es distingeix per l'exercici de la paritat i m'alegro que un programa d'aquests que se'n diuen "emblemàtics" estigui en mans d'una dona. Estic segura que hi posarà l'ànima i se'n sortirà.

MANOLITA SANZ

L'ajuntament construirà habitatges socials al solar d'InterSeal



Nau actual de l'empresa InterSeal, al Prat

NEUS MACÍAS / El consistori va aprovar en la sessió plenària del 16 de juliol una permuta per la qual l'empresa InterSeal cedeix a l'ajuntament el terreny on actualment s'ubica, al polígon de Ca l'Alaio i al costat de l'eixample d'El Prat Nord, per marxar a un solar de propietat municipal situat al Mas Blau. Aquesta operació "en extrem important", segons va dir el portaveu d'ICV-EUiA, Rafael Duarte, permetrà a l'ajuntament disposar d'una parcel·la al Prat Nord, "i incrementar així els drets urbanístics que ja té el consistori". D'aquesta manera, va assegurar Duarte, el consistori construirà en aquest solar "prop d'uns 150 pisos", que s'afegiran als que, per llei, corresponen a l'administració local en qual-

sevol promoció urbanística d'aquestes característiques. El portaveu del PP, Antonio Gallego, va preguntar sobre el tipus de procés que impulsarà l'equip de govern a l'hora d'edificar habitatges, i Duarte va respondre que, tot i que encara és prematur avançar el model de construcció, probablement a aquests terrenys municipals es faran compatibles diversos operadors: "poden participar cooperatives locals, cooperatives sindicals, l'empresa municipal Prat Espais...".

El consistori pagarà a InterSeal una quantitat de diners "de la que es farà càrrec tot el sector d'El Prat Nord" per cobrir les despeses del trasllat de l'empresa i la construcció d'una nova nau industrial al polígon del Mas Blau. •

Es reformarà l'edifici de Torre Balcells

L'ajuntament està estudiant la possibilitat d'instal·lar un ascensor a l'antic Casal de Cultura per complir així la normativa d'accés a persones amb discapacitat. Així ho va desvetllar el portaveu d'ICV-EUiA, Rafael Duarte, en resposta a una moció de CiU, que va defensar el regidor Jordi Gili. El document que havia presentat el convergent defensava que, donat l'ús que se li dona a la planta segona, on s'organitzen exposicions, s'instal·li un ascensor per aquelles persones amb mobilitat reduïda o que per la seva edat no poden pujar escales. També va demanar que es canviïn les butaques de la sala d'actes de Torre Balcells. Duarte va assegurar que aquesta iniciativa ja s'inclou en el Pla de Treball de Projectes Urbans, però que posar un ascensor "és complex, complicat, perquè ha d'anar per fora de l'edifici i serà car". El regidor ecosocialista va recordar que també està previst canviar els seients, i va justificar el vot contrari a la moció per part de l'equip de govern: "ja estem treballant en això, i des de CiU ja sabem que ho teniem en projecte. Tot i això, han presentat la moció".

El PP vol la tercera hora en castellà a les escoles

Només el PP va votar a favor de la moció que ells mateixos havien presentat sobre l'aplicació de la tercera hora setmanal en castellà. La resta de grups polítics van mostrar el seu rebuig a aquesta mesura, que va defensar Antonio Gallego. El document instava al Govern de l'Estat i a la Generalitat a complir el Reial Decret que estableix l'ensenyament mínim en l'educació primària, i que insta a les administracions educatives a Catalunya a impartir una tercera hora setmanal de castellà. Segons Gallego, l'aplicació d'aquesta normativa implicaria que les escoles catalanes haurien de compensar la pèrdua de 245 hores lectives en castellà a primària, per arribar així a la xifra de 665 hores als sis cursos de primària. Aquest fet es traduiria en impartir tres hores setmanals en castellà a les escoles de Catalunya.

El consistori diu "No" a les 65 hores de feina setmanals

El ple va aprovar la moció contra l'Eurodirectiva del temps de treball, presentada pels partits que formen l'equip de govern. El document rebutja l'actual directiva europea que vol incrementar fins a 65 les hores laborals perquè "representa una pèrdua de benestar social, un atac als drets laborals, atenta contra la seguretat i la salut a la feina, a més de dificultar la conciliació de la vida laboral i la familiar i personal". La moció insta als grups parlamentaris al Parlament Europeu a rebutjar aquesta directiva, i demana al Consell de la Unió Europea que adopti una nova normativa que estigui en consonància amb els Tractats Europeus i la Carta de Drets Fonamentals de la UE.

POTA SUD
POTA SUD

MATERIALS DE CONSTRUCCIÓ
POTA SUD S.L.

CONSTRUCCIONS PITARCH

- Albañilería en general
- Sustitución de bajantes
- Sustitución de claraboyas
- Construcción de cubiertas
- Tratamientos antigrafitis
- Tabiques pluviales
- Pinturas exteriores e interiores
- Casas unifamiliares
- Carpintería de madera

- Rehabilitaciones de fachadas
- Consolidación de obra vista
- Vestibulos de escalera
- Aseos y baños
- Reformas de cocinas
- Electricidad y fontanería
- Calefacción y aire acondicionado
- Carpintería de aluminio
- Falsos techos

REFORMAS

Oficina: C. Jaume Casanovas, 3 • Telf.-Fax.: 93 370 83 43 - Magatzem: Psge. de la Autovia, 10 • Telf. 93 370 06 55 / Fax. 93 370 23 54 • Mòvil 615 57 86 84 / 615 83 28 70 • 08820 El Prat de L. (Barcelona)

Un conveni permetrà remodelar el sector Enkalene



Façana de l'empresa Fisipe, inactiva, al carrer Apel·les Mestres.

N. MACÍAS / "Una negociació que ha donat beneficis per a la ciutat". Així va qualificar el portaveu del PP, Antonio Gallego, l'acord que ha signat l'ajuntament d'El Prat sobre els drets urbanístics del consistori en la promoció de Enkalene. Ironitzava d'aquesta forma en comparació amb el tema que just s'acabava de tractar, l'aprovació del sector Estació Intermodal-La Seda, en què, segons el popular, l'a-

També es reformarà l'Avinguda Apel·les Mestres des de la rotonda de la benzineria fins a la Ronda Sud

juntament ha negociat malament compensacions per a la ciutat.

Sergi Alegre, Tinent d'Al-

calde d'Urbanisme, va explicar que la promotora propietària dels terrenys del sector Enkalene es farà càrrec de la urbanització sencera de l'Avinguda Remolar des de la rotonda d'Apel·les Mestres fins a la de sortida de la ciutat. També reformarà l'Avinguda Apel·les Mestres des de la rotonda de la benzineria fins a la Ronda Sud, i s'encarregarà dels carrers interiors del sector -on es pre-

veu col·locar usos industrials, i en caps cas habitatges -. A més, un 10% de l'aprofitament dels terrenys serà per a l'ajuntament. Alegre va confirmar que la promotora també s'encarregarà de la remodelació del pavelló situat a les pistes d'atletisme Moisès Llopart, que donen façana a Apel·les Mestres.

Els grups de l'oposició es van mostrar partidaris de reformar aquesta zona de la ciutat, però alguns van mostrar certa recança. El convergent Jordi Gili va assegurar que no veia clars certs temes, i el líder d'ERC, Joan Camps, va mostrar-se a favor "d'endregar aquesta part del municipi, però amb garanties de què es compliran les normes de sòls contaminants, degut a l'activitat que es desenvolupava a Fisipe".

El regidor d'Urbanisme, Sergi Alegre, va assegurar que estava previst fer anàlitzes del sòl, tal i com ja es va fer al sector La Seda, i que en cas que donessin positiu es procediria a descontaminar el terreny amb les màximes garanties. L'equip de govern i ERC hi van votar a favor, mentre que el PP i CiU s'abstienien en la votació. •

Ribas Llopis, S.L.

Mecànica i electricitat de l'automòbil i la motocicleta
Taller Ribas
 CARRER BARCELONA, 69
 08820 El Prat de Llobregat Telf. 93 478 60 97

Perruqueria LYDIA
 C. Joan Maragall, 55 • Telf. 93 370 65 02 • EL PRAT DE LLOBREGAT

 **Asesoría Técnica Laboral** 
 ADMINISTRADOR DE FINQUES **LABORAL • FISCAL • CONTABLE • ADM. DE FINCAS • SEGUROS**

Juzgados de los Social • S.M.A.C (Conciliaciones) • Alta empresas en Seguridad Social • Seguros Sociales • Nóminas • Contratos de trabajo • Autónomos • Pensiones • Inspección de Trabajo

I.A.E. - I.V.A • Declaraciones de Renta • Impuestos de Sociedades • Contabilidades • Constitución y Legalización de Sociedades y Cooperativas • Cuentas anuales y Resgistro Mercantil

Vehículos • Multiriesgos del Hogar • Multiriesgo comercio • Comunidades • Vida • Planes de pensiones • Enfermedad • Accidentes • Incendio

Administración de comunidades, pisos y locales • Alquiler de pisos y locales • Traspasos locales de negocio • Contratos arrendamiento • Tramitación cédulas de habitabilidad • Informes registro de la propiedad

Francesc Balcells, 10 (entrada por C. Lleida) • Telf. 93 379 59 99 • Fax. 93 478 81 07 El Prat de Llobregat

ERC es trasllada al carrer Pau Casals



D'esquerra a dreta, Jordi Milà, Xavier Padilla i Josep Mumany, a l'acte d'inauguració

N. M. / L'agrupació local d'ERC va inaugurar el passat 27 de juny la nova seu del partit, situada al carrer Pau Casals n° 131. El partit republicà abandona així el local del carrer Eusebi Soler, que els militants han hagut de deixar per rescissió del contracte de lloguer de l'immoble.

A l'acte d'inauguració van assistir Jordi Milà i Josep Mumany, president comarcal d'ERC del Baix Llobregat i secretari d'organització, respectivament, que apareixen a la imatge amb Xavier Padilla, pre-

sident de l'agrupació al Prat. El polític pratenc va mostrar la seva satisfacció per aquest canvi, i per la situació d'ERC des que la formació republicana va entrar a l'ajuntament d'El Prat. El balanç que fa Padilla és "molt positiu", i va recordar que des que tenen presència municipal s'ha despertat l'interès dels pratencs per la feina que fan i han incrementat el nombre d'afiliacions. Al local també va acudir Joan Camps, portaveu d'ERC al consistori, i diversos militants i simpatitzants. •



Roc Mas –a l'esquerra–, rep la senyera estelada i els estatuts de mans de Jordi Cuminal. (Foto cedida per Isidro Cuadrado)

Neix al Prat la JNC per ser "la portaveu de tots els joves"

N. M. / "Volem que la JNC sigui la portaveu de tots els joves d'El Prat, i les nostres portes estan obertes a totes les seves inquietuds". Així es va expressar Roc Mas, cap local de la recentment creada JNC, les joventuts de Convergència, en la presentació de l'agrupació, el passat 1 de juliol. Mas va definir JNC com "una escola de formació de ciutadans compromesos" i va assegurar que El Prat està "en un moment clau" de la seva història, amb la creació de noves infraestructures i l'Eixample Nord. "És l'oportunitat de corregir deficiències, com la manca d'oci per als joves de la ciutat". El secretari d'organització de JNC al Prat serà Sergi

Cuadrado. L'acte va comptar amb la presència de Jordi Cuminal, secretari general de JNC, que va definir l'agrupació com "la joventut d'un partit que no existeix, perquè hauria de ser el Partit Nacionalista de Catalunya". Cuminal va assegurar que l'objectiu de JNC és "formar un moviment que serveixi per aglutinar la joventut nacionalista de tot el país", i va assenyalar la seva importància en un moment clau per a CiU, "quan s'està replantejant convertir-se en la Casa Gran del catalanisme". Cuminal va lliurar a Roc Mas una senyera estelada –"el nostre somni"– i els estatuts de JNC –"la nostra realitat"–. •

F.I.C. FERNANDEZ J.L. S.L.

- INSTALACIONES FRIGORÍFICAS
- MAQUINARIA DE HOSTELERÍA
- SERVICIO TÉCNICO
- VENTA DE REPUESTOS PARA HOSTELERÍA
- FABRICACIÓN PROPIA EN ACERO INOXIDABLE



PRESUPUESTOS, PROYECTOS Y OFERTAS

**EXPOSICIÓN Y VENTAS: AVENIDA REMOLAR, 91-93
EL PRAT DE LLOBREGAT • TELF. 93 370 23 63**



Envia'ns bústies, suggerències o textos
periodicdelta@yahoo.es
periodicdelta.blogspot.com

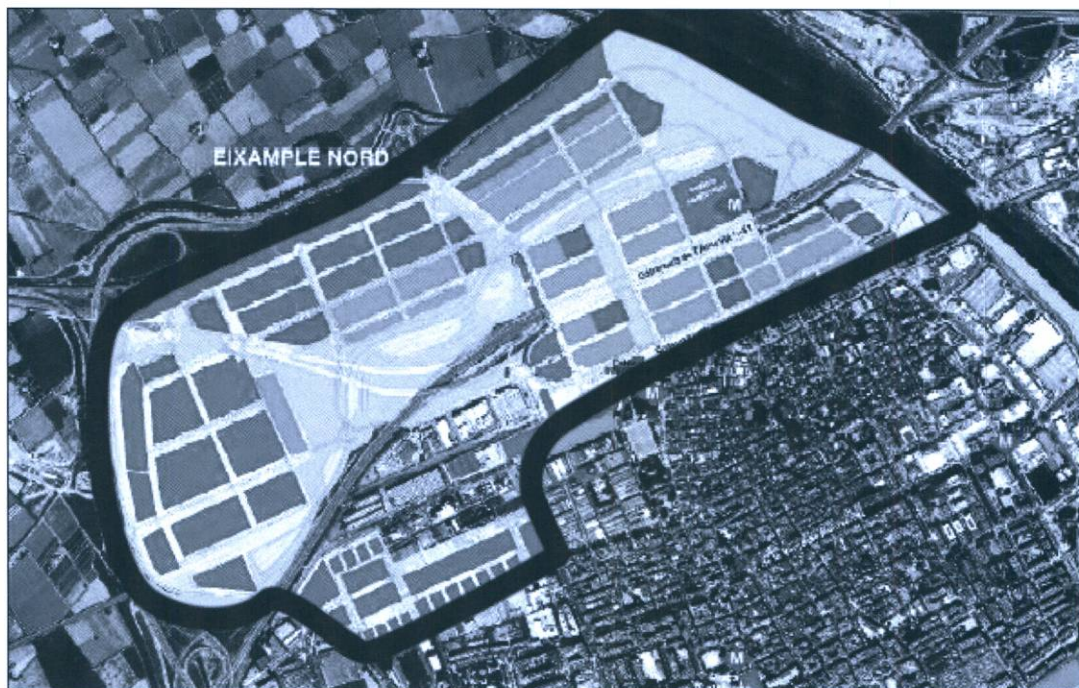
L'autovia de Castelldefels anirà semi-soterrada i s'hi arribarà amb menys pendent

S'aprova, amb el vot en contra de l'oposició, el projecte de la zona La Seda d'El Prat Nord

NEUS MACIAS / L'autovia de Castelldefels al seu pas pel nucli urbà d'El Prat serà semi-soterrada. Tot i que encara es manté el projecte de superar-la per dalt, el projecte aprovat el 16 de juliol a la sessió plenària preveu baixar el traçat actual de la carretera "uns quatre metres", segons va explicar el Tinent Alcalde d'Urbanisme, Sergi Alegre. Així, el pendent significarà aproximadament un 17%, a diferència del 3% inicialment previst. L'altre element "novedós" respecte als primers esborranys, va dir Alegre, és que el sector 3 de la Zona Estació Intermodal-La Seda, que comprèn des de el carrer Major fins a les antigues vies del ferrocarril, ha augmentat en 800metres quadrats l'espai destinat a sector terciari. Aquestes són les principals esmenes que s'han introduït en aquesta modificació puntual del Pla General Metropolità, un expedient que va ser aprovat de forma provisional en el ple municipal del 16 de juliol, després d'un intens períple que inclou un debat ajornat en període d'eleccions municipals, una modificació inicial al novembre de 2006 i un intent frustrat del PP per deixar sense efecte el projecte. Així, l'entorn de la estació intermodal, una pastilla que comprèn 30 Ha, es construiran uns 2.500 habitatges. Es destinaran 142.000 m² a pisos de mercat lliure, 59.000 a protecció oficial, 31.000m² a sector terciari, 34.000 a comerç i 24.000 a espais hotelers. "Unes xifres equilibrades entre habitatge i comerç, que dona centralitat a la ciutat", va concloure Sergi Alegre.

"Un error històric", diu el convergent Gordi

El regidor d'ERC, Joan Camps, va lamentar que s'haguessin desestimat la majoria de les al·legacions fetes tant pels veïns com pel seu mateix grup polític, però va felicitar-se per haver aconseguit "acostar posicions respecte a la superació de l'autovia". Tot i això, va qualificar la "muntanya" que es construirà



per sobre de "bolet enmig del poble", i va criticar que "la nova ciutat no s'integri al nucli antic. Aquest barri pateix una agressió: l'han trencat". En aquest sentit, Alegre va assegurar que a la esplanada per on corrien les vies del tren es construirà un bulevard "on conviuran perfectament les dues ciutats".

Felip-Neri Gordi, portaveu de CiU, es va mostrar decebut "perquè esperàvem que es retirés aquest punt de l'ordre del dia". Va qualificar el projecte d'"error històric", i va dir que, si en els primers esborranys el carrer Major estava amenaçat, "amb aquest dibuix definitiu està directament condemnat". Gordi va assegurar que havia estat una equivocació "barrejar un projecte de creixement a

una antiga zona industrial amb la integració d'un barri històric", i va dir que l'equip de govern "no se n'ha sortit". Respecte a la superació de l'autovia, va dir que reduir el pendent "és una bona notícia", i va desvetllar que el seu grup hagués votat favorablement al projecte "si el carrer Major no hagués estat afectat: de Nicolas M^e Urgoiti en amunt, el pla ens sembla bé".

Manca de transparència del procés, segons el PP

El portaveu del PP, Antonio Gallego, va criticar "la manca de transparència" d'aquest procés "que és objecte de debat des de fa 2 anys"; va retreure l'equip de govern que hagués "desestimat el 99% de les al·legacions dels

veïns", i va assegurar que un informe jurídic de l'anterior Secretària de l'Ajuntament parlava de la "il·legalitat" del projecte. En aquest sentit, va desvetllar que Vèrtex, la constructora propietària dels terrenys, va enviar cartes dient que, si el consistori incomplia els convenis signats, en virtut de l'informe de la Secretària, l'empresa es querellaria amb l'equip de govern. Gallego va qüestionar la viabilitat econòmica del document, i va queixar-se de la modificació del carrer Major, "que condemna molts habitatges a la ruïna tècnica". El portaveu popular va entrar en una agra polèmica amb Rafael Duarte, portaveu d'ICV-EUiA, que va mostrar-se indignat per la "dudologia" que havia sembrat el popular. "Cap ajuntament no ha donat tanta informació ni ha parlat tant sobre un projecte que té una importància extraordinària pel futur d'El Prat", va dir l'ecosocialista. Gallego va insistir de forma tan reiterada en els dubtes legals sobre el projecte que l'alcalde, Lluís Tejedor, va instar el Secretari de la Corporació, Daniel Tambo, a aclarir si el procés havia estat o no transparent. Tant ERC com CiU i PP van votar en contra de l'aprovació del projecte. •

La lectura frustrada de l'Associació de Veïns

L'Associació de Veïns del Nucli Antic va personar-se al ple municipal amb la intenció de llegir un escrit on es criticava la negativa de l'ajuntament "a escoltar les nostres objeccions". L'intent de la presidenta de l'AVV, Rosario Amador, es va veure frustrat davant les paraules de l'alcalde, Lluís Tejedor, que no va donar el vist-i-plau per a dur a terme la lectura del manifest. Tejedor va dir que l'entitat havia presentat ja "quatre escrits diferents" al llarg del procés de debat d'El Prat Nord, un total de "125 folis d'al·legacions, a més dels plànols" i dos documents fora de termini. "Heu tingut oportunitat d'expressar les vostres opinions, us heu pogut esplaïar", va concloure l'alcalde. •

Adif promet començar les reparacions del Nucli Antic a l'octubre

L'entitat no es vol comprometre encara a reparar la meitat dels habitatges afectats



Una veïna introdueix la mà en una esquerda, al carrer del Prat, el gener de 2007, dies després de produir-se els desperfectes més importants

JAVIER MARTÍNEZ / Adif s'ha compromès amb l'Ajuntament del Prat a reparar a partir d'octubre tant els espais públics com els habitatges afectats per les obres de la línia d'alta velocitat. El seu president, Antonio González Marín, que va signar l'acord juntament amb l'alcalde del Prat, Lluís Tejedor, ha assegurat que la gestora d'obres ferroviàries repararà fins i tot els desperfectes dels habitatges que no figuraven en el llistat inicial que va elaborar la comissió de seguiment.

Segons l'acord, signat el passat 11 de juliol a la Delegació del Govern espanyol a Barcelona, la propera tardor Adif començarà a l'octubre les obres de condicionament de

vials i d'urbanització completa de superfícies. Tot plegat inclou moviments de terres, paviments, mobiliari urbà, neteja del clavegueram i substitució

J. M. / L'ofici i cerimònia dels acords que signa Adif amb l'ajuntament contrasta amb la visió dels afectats. Un d'ells, que regenta un taller proper al carrer del Ferrocarril, qualifica de "vergonya" i "nyap" les valoracions i les poques reparacions que s'han dut a terme sobre els desperfectes causats ara fa un any i mig per les obres de l'AVE. La sotregada que llavors va arribar a provocar esquerdes de fins a

El primer túnel de les obres de l'AVE es va fer sense estudi d'impacte ambiental

Afectats per les esquerdes impulsan l'apertura d'un procediment de responsabilitat patrimonial contra Adif

Els veïns afectats per les esquerdes de les obres de l'AVE no inclosos en l'informe d'ADIF, que ha resolt reparar els edificis fins a la Rambla Josep Anselm Clavé, s'han reunit per constituir-se en Comissió d'Afectats i plantejar-se accions legals en defensa dels seus drets.

ADIF va decidir posar el límit per a rehabilitar els edificis amb esquerdes en l'Avinguda Josep Anselm Clavé, deixant al marge altres zones afectades, "especialment el tram final del carrer Ignasi Iglèsias", segons han manifestat membres de la nova comissió. Aquesta ha contactat ja amb assessors tècnics i jurídics, que han trobat "determinades irregularitats en l'execució del projecte, com que el primer túnel es va fer sense estudi d'impacte ambiental". •

dels elements afectats dels carrers del Ferrocarril —entre Manuel Bertrand i Prat- i Major —entre Nicolás María Urgoiti i el lateral de la C-31-.

L'acord també preveu que s'actui sobre alguns trams dels vials Nicolás María Urgoiti, Estació, Pintor Grau Sala, Enric Prat de la Riba, Josep Anselm Clavé, Doctor Soler i Torrens, i a la zona del Parc Agrari (cuneta de la Pota Sud) i a la bassa de Ca l'Alaio, que es netejarà.

No es mullen amb els habitatges

La bona predisposició d'Adif envers els espais no habitats disminueix sensiblement si es parla dels desperfectes a les vivendes. Al respecte, la gestora d'obres només s'ha compromès

a encarregar un segon estudi a la Universitat Politècnica de Catalunya (UPC) que haurà de determinar si els desperfectes en un grup d'habitatges del Nucli Antic són fruit o no de les obres de l'AVE.

La comissió de seguiment de les obres va fer un llistat inicial amb 40 habitatges afectats, però l'Ajuntament i la Associació de Veïns del Nucli Antic consideren que s'han de revisar altres 90 habitatges, que són els que estudiarà la UPC. El president d'Adif sí que ha deixat clar que la gestora pública repararà tots els desperfectes dels 40 habitatges estudiats en primer terme —entre el carrer del Ferrocarril i l'avinguda de Josep Anselm Clavé-, tot i que no hagin estat causats per les obres de l'AVE. •

quatre centímetres va provocar un desnivell que encara es pot veure al terra del taller. Tres esquerdes a les parets interior encara recorden aquella setmana de psicosis i por al Nucli Antic.

El propietari del negoci assegura que l'enteniment amb els tècnics d'Adif ha estat impossible. "No s'han volgut comprometre mai a res; volien que signés un paper en blanc que només posava que jo acceptava unes

obres de reparació, però no detallava el que m'havien de reparar. Els vaig exigir que m'ho detallessin i es van negar". El mecànic diu que ha vist "autèntics nyaps" en les poques reparacions dutes a terme fins ara. "Un parell d'abraçadores de metall i una mica de ciment per sobre de l'esquerda i, apa, enllestit", diu. L'estil d'Adif haurà de canviar d'aquí a l'octubre si no volen deixar malament el seu president. •

La Policía Local inicia una campaña contra los ruidos nocturnos



Vehículo que apareció calcinado en la calle de l'Empordà, la mañana siguiente a la noche de San Juan

DELTA / La Policía Local de El Prat mantiene desde mediados de junio una campaña contra el incremento de los ruidos nocturnos. Los ruidos en verano, sobre todo los provocados por las motos y ciclomotores, son más molestos debido a que muchas casas mantienen sus ventanas abiertas para combatir el bochorno nocturno.

Los agentes, según informa el ayuntamiento, han intensificado el control de los niveles de ruido que producen los vehículos. El consistorio aclara, en la nota que explica la campaña, que la forma de con-

ducir y el estado de los silenciadores y los tubos de escape son los mayores responsables de los ruidos. "Con silenciadores eficientes y en buen estado y con una conducción en un régimen suave de revoluciones, las motos y los ciclomotores no originan más molestias que el resto de vehículos", afirman desde el ayuntamiento.

La campaña también pretende controlar el ruido provocado por la concentración de personas en la calle en horario nocturno, así como las molestias que pueden provenir de los locales de ocio. •

La Audiencia de Barcelona obliga a seguir investigando los ruidos de los aviones

DELTA / La decisión de la titular del juzgado número 3 de El Prat, en septiembre de 2007, de archivar la querrela de los vecinos de Castelldefels y Gavà contra el aeropuerto por el ruido de los aviones, ha recibido un revés desde la Audiencia de Barcelona. El tribunal provincial ha obligado a reabrir el caso y, como consecuencia, el juzgado de El Prat deberá seguir investigando si el ruido soportado entre 2004 y 2006 por los vecinos de los barrios costeros de esas dos poblaciones constituye un delito medioambiental.

Los ruidos vinieron provocados por el incremento de despegues y aterrizajes en la tras la apertura de la tercera pista de El Prat. La orientación de la pista hacía que los aviones sobrevolaran al despegar los tejados de Gavà-Mar a escasos 150 metros de altura. La decisión de hacer girar los aviones hacia el mar vino mucho des-

pués. Entre tanto, y según un informe elaborado por los Mossos d'Esquadra, los picos sonoros provocados por el ruido de los motores sobrepasaba los límites permitidos. Sin embargo, e inexplicablemente, la juez de El Prat no tuvo en cuenta estos datos a la hora de investigar el caso.

En declaraciones hechas a El Periódico, Pedro Sanz, primer teniente de alcalde de Castelldefels, asegura que el 26% de los vuelos sobre Castelldefels aún provoca molestias, "no el inevitable 10% que señalan los técnicos de Aena". Sanz asegura que se seguirá presionando para que se reduzca el porcentaje de vuelos molestos sobre la población.

Los representantes vecinales de Gavà Mar señalaron a este mismo diario que, si finalmente el tribunal provincial volvía a archivar el caso, estaban dispuestos a llegar hasta el tribunal de Estrasburgo. •

Ruidos

JAVIER MARTÍNEZ / Calle de l'Empordà, remanso de paz durante el día. Sin comercios, no es un lugar de paso ni una arteria estratégica de la ciudad. Sin embargo, las noches del fin de semana se convierte en una muestra artística tan gratuita como indeseada. Grandes joyas del flamenco, con palmeos incluidos, irrumpen a las 2 de la madrugada. Coches que son toda una exhibición sonora de ese estilo ¿musical? llamado reggaeton hacen vibrar los cristales.

Una vecina de la calle comenta que no puede dormir. Todas las habitaciones de su vivienda, dormitorios incluidos, están orientados hacia la calle. Ahora se plantea instalar un doble acristalamiento. Tiene aire acondicionado y cierra las ventanas, pero aun así "es insostenible".

A las 3 de la madrugada, los pubs tocan a cierre. Los clientes salen de los dos ubicados en el tramo final de la calle. Y se hacen notar. Algunos desfilan hacia las discotecas del polígono industrial Fondo d'en Peixo; otros se retiran. El alboroto se extiende cualquiera que sea la dirección que emprenda la ruidosa comitiva.

Mientras, en la esquina con la avenida de Apel·les Mestres, unos adolescentes con pinta de haber mamado mucha calle intentan bailar al son de una rumba aflamencada.

Otro vecino comenta que a la policía "se la ve poco por aquí; deberían darse unas cuantas vueltas el fin de semana y así seguro que no habría tanto vandalismo". En el cercano polígono industrial han ardido varios coches en lo que va de año, el último durante la noche de San Juan. Los espejos retrovisores amanecen con frecuencia sobre el bordillo.

Mucho, mucho ruido, cantaba Sabina...



C. Catalunya, 29 · Telf. 93 479 09 74 · 08820 EL PRAT DE LLOBREGAT



MARMOLES
CUTILLAS

MARBRES, PEDRES I GRANITS

CUINES
BANYS
FAÇANES
ESCALES
PAVIMENTS
DECORACIÓ

PENEDÈS, 66
POL. IND. FONDO D'EN PEIXO

TELÉFONO: 93 370 15 14 - FAX: 93 370 18 61
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)

Miembros de una asociación de jubilados denuncian a su presidente por usar subvenciones en beneficio propio

JAVIER MARTÍNEZ / Ex componentes de la junta de la Associació de Jubilats i Pensionistes Jardins de la Pau han denunciado en los juzgados de El Prat al presidente y parte de la junta por un presunto uso indebido del dinero recibido de las subvenciones otorgadas por el ayuntamiento. Manuel Periañez, ex vocal y ahora denunciante, afirma que la cantidad "malversada" ascendería a unos 1.700 euros. Juan Molina, uno de los denunciados y actual presidente de la asociación, asegura que detrás de esta actuación "sólo hay una maniobra política" y dice estar convencido de que "el caso acabará archivado".

Periañez dice tener pruebas de que algunos miembros de la junta falsearon facturas para justificar gastos que nunca existieron. Pone como ejemplo recibos de taxis "que desde la misma central de taxis en Barcelona han confirmado que son falsas", o facturas de material de oficina "de una papelería que llevaba mucho tiempo inactiva, y lo confirmé hasta un familiar de la persona que la regentaba". El denunciante dice que comenzó a investigar "porque notaba que la asociación tenía pérdidas y no sabía de dónde podían venir".

Molina, en cambio, sostiene que toda la contabilidad de la asociación es transparente y que las facturas responden a gastos reales. "Lo de los taxis es una tontería. Puede que nos hayan presentado recibos donde el taxista no haya escrito el número de licencia o la matrícula, pero eso pasa muchas veces cuando pides facturas en un taxi. Una cosa es que la factura sea incorrecta y otra que no sea real. Si a mí me presentaban recibos de taxi por alguna actividad, pues lo pagaba y punto", se defiende. "Todo

el que me conoce sabe que yo no haría nunca una cosa así", afirma Molina.

Careo ante el juez

El denunciado explica que, durante el careo que mantuvieron unos y otros el pasado 14 de julio ante la titular del juzgado número 5 de El Prat, "el abogado [de los denunciados] se tuvo que ir con la cabeza agachada después de que le fue imposible demostrar que yo llevaba una doble contabilidad en la asociación, tal y como habían expuesto ante la juez.

"Aquello era su cortijo particular", dice Periañez de la gestión de Molina en la asociación. "Han llegado a presentar facturas de viajes y excursiones organizados por empresas que no existen", afirma. Molina lo niega tajantemente. "Pero si hasta ahora, que no recibimos ni un duro de subvención, seguimos haciendo excursiones, ¿cómo se atreven a decir que no las hacíamos entonces?", comenta con indignación.

Molina afirma que Periañez y "sus seguidores" han politizado la asociación. El denunciado está convencido de que todo el embrollo surgió a raíz de un incidente en el

que se vieron involucrados, hace más de un año, políticos de ICV y del PSC. Molina explica que, en aquella ocasión, la junta de la asociación había pedido a Antoni Rodés, entonces concejal de Cultura, una subvención para adquirir unos trofeos. "Rodés se desentendió y al final conseguimos la ayuda a través del PSC. Cuando se celebró la entrega de trofeos, el presidente de la asociación creyó que se debía invitar a una representación del partido que nos había ayudado y no a Rodés. Pero Periañez y [José Manuel] Patón, que eran vocales, invitaron

por su cuenta a Rodés y éste se presentó en la ceremonia. El presidente entonces decidió expulsarlos de la junta por desobediencia y a partir de ahí comenzaron a inventar acusaciones contra nosotros", recuerda Molina, que no descarta preparar una querrela por difamación contra quienes han promovido la denuncia. •

El denunciado está convencido de que todo surgió a raíz de un incidente en el que se vieron involucrados, hace más de un año, políticos de ICV y del PSC

L'agresor sexual del Prat, detingut pels mossos

Els Mossos d'Esquadra van detenir el 18 de juny el presumpte agressor sexual acusat d'haver atacat fins a 11 dones, totes veïnes del Prat, durant els darrers sis mesos. L'alarma sobre la presència del "violador del Prat" va esclatar fa dos mesos arran de la publicació d'un comentari al fòrum del web Buscaprat. Durant aquest temps ha predominat el secretisme tant de la Policia Local com dels Mossos d'Esquadra, que ni confirmaven ni desmentien cap informació relacionada amb el cas.

Finalment s'ha confirmat, tal i com explicaven alguns testimonis del fòrum, que l'home, de 30 anys, abordava les dones al carrer o als portals entre les cinc i les set de la matinada. Un dispositiu policial especial organitzat en aquesta franja horària en va permetre finalment la detenció.

L'AVE treu mig milió de passatgers a l'aeroport

Els darrers tres mesos, l'aeroport del Prat ja ha perdut mig milió de passatgers respecte de l'any passat, més de la meitat per l'entrada en servei del tren d'alta velocitat (TAV) entre Barcelona i Madrid, que ha fet perdre al pont aeri 265.000 passatgers en aquest mateix trimestre. La caiguda del pont aeri, però, es va iniciar ja al març, dues setmanes després d'entrar en servei la línia del TAV. Des del març són 353.861 els passatgers que han perdut les companyies que fan els vols entre les dues capitals. I al juny la caiguda s'ha accentuat encara més i s'ha situat en el 7% després dels descensos del 5,5 i el 4% de l'abril i el maig. (EL PUNT)

Accidente mortal de moto

El ocupante del asiento trasero de una moto falleció el pasado 4 de julio al salirse el vehículo de la vía en la carretera B-22 a su paso por El Prat. Tras el siniestro, los Mossos d'Esquadra han detuvieron al conductor por dar positivo penal en el control de alcoholemia.

Muere un vecino de El Prat en una colisión múltiple

Un accidente múltiple en el que se vieron implicados un camión de ganado y un todoterreno que circulaba en sentido contrario provocó la muerte del conductor de un tercer vehículo. El fallecido tenía 26 años y era vecino de El Prat. El suceso ocurrió en la C-55 a la altura de Olesa de Montserrat. •



JOBLANC

Neteges industrials tècniques
Servei 24 hores per a comunitats

- Sifons
- Desembussos-Claveguerams
- Fosses sèptiques
- Inundacions de pàrquins, etc...

Telf. 675 27 52 52

Utilitza l'aire condicionat amb seny

L'exageració de temperatures és un malbaratament de l'energia. Només cal utilitzar l'aparell de l'aire condicionat amb seny. Posa'l a 25 graus i tots hi sortirem guanyant. Ja ho saps. Aquest estiu no passis calor. Però tampoc passis fred.



La COV i ECOPRAT obren portes per donar-se a conèixer

NEUS MACÍAS / "La història moderna d'El Prat no s'entén sense la Cooperativa Obrera de Vivienda, que va condicionar la vida de la ciutat des del punt de vista social i urbà". Així va definir Lluís Tejedor a la COV en la festa-fira del Cooperativisme que tant aquesta entitat com Ecoprat van organitzar el passat 5 de juliol, i on es van aplegar representants del món cooperativista de tot Catalunya. Antoni Pedrero, tresorer de la COV, va fer d'amfitrió d'aquesta festa, i va dir que s'ha de donar a conèixer la tasca de les cooperatives d'habitatges, perquè en aquest món capitalista no se li dóna tota la difusió que mereixen. La jornada va acabar de matinada amb un ball i un concert per a joves.



Ecoprat va oferir informació sobre la seva activitat a un dels estands de la fira. La cooperativa compta ja amb 250 socis, que paguen una quota mensual de 200 euros, i preveu construir pisos al Prat Nord, en règim de propietat i de lloguer. L'entitat té una llista d'espera de 500 persones, segons va dir el seu president, Juan de Dios Romero.



Prop de 700 persones van participar a l'acte central de la festa-fira: una paella a la plaça de Ramon Roigé, entre d'altres activitats. També es van celebrar jocs infantils al pati de la seu de la COV, una fira d'entitats, i xerrades sobre el món de les cooperatives i la seva fiscalitat. L'antiga escola Ramon i Cajal va acollir una exposició sobre la COV.



Pepa Muñoz –esquerra-, presidenta de la Confederació de Cooperatives de Catalunya, i Mireia Franch –dreta- Directora General d'Economia Cooperativa i Creació d'Empreses del Departament de Treball de la Generalitat -, van llegir el manifest públic del Dia Mundial del Cooperativisme, que enguany tenia per com a motiu central el canvi climàtic, i van explicar com es lluita des de les cooperatives per fomentar un desenvolupament sostenible

G.Y.M Studio
Fran Martin

Fitness · Pesas · Monitor personal · Preparación Física · Aerobic · Sauna · Masaje deportivo · Dietas (personalizadas) · Taekwondo (infantil y adultos) · Hapkido · Aikido

Horario: Lunes a Viernes de 8 a 12 h. y de 15 a 22 h.

C. Jaume Cananovas, 102-104 · 93 379 67 53 · gimstudio@terra.es

Dr. TEOFILO DEZA ALLODI
(Odontólogo)

Les atende en la

CLÍNICA IBÉRICA

C/ Dr. Gallart i Monés, 9-11, 1º, 3ª
Teléfono 93 370 43 77
EL PRAT DE LLOBREGAT

Una entitat per fer "pedagogia de l'esport"



A la imatge, la junta directiva d'AEOC, el dia de la presentació, a La Capsa.

N. MACÍAS / Una entitat que té com a objectiu "facilitar la pràctica de l'esport i la divulgació de l'oci i la cultura a la ciutat d'El Prat". Així es va presentar el passat 27 de juny AEOC (Associació per l'Esport, l'Oci i la Cultura), que "no té vocació lucrativa", segons el seu coordinador i portaveu, Pere Serra, que va explicar la importància que l'esport i la cultura tenen a l'hora de construir una societat "ben cohesionada i democràtica". Serra va dir que AEOC "no vol ocupar l'espai de cap de les entitats actuals, ni vol absorbir ningú: la nostra missió és col·laborar amb totes les associacions i administracions". Segons el seu coordina-

dor, la nova agrupació organitzarà "debats i jornades informatives sobre les matèries que ens interessin, i farem pedagogia de l'esport". Serra va advertir que des d'AEOC "serem reivindicatius i constructius quan calgui", i va negar que es vulguin convertir en "canalitzadors de les protestes de ningú". El president d'AEOC, Javier González Coca, va enumerar algunes de les activitats que l'entitat vol posar en marxa a curt termini. "Tenim la intenció de crear el Consell de l'Esport i de la Cultura, organitzar un taller de guitarra, exposicions d'artistes i conferències, i també un torneig de futbol 7". •

El mes de maig més plujós al Delta del Llobregat des del maig de 1921

J. FERRET / El darrer mes de maig de 2008, ha estat a les conques hidrogràfiques del Ter i Llobregat extremadament plujós. Al delta del Llobregat, els aiguats produïts arran el temporal de Llevant registrat els dies 9,10 i 11 de maig, són els que van aportar més aigua. El volum total de les precipitacions recollides en els tres dies van ser: a Viladecans de 149,7 mm, a l'Aeroport del Prat de 137,6 mm al nucli urbà del Prat de 81 mm, i a Cornellà de 106,6 mm. No obstant a Begues es van registrar un total de 262,2 mm.

Els dies de pluja superiors a 0,5 mm, van ser de 12 a 14 segons les zones del delta on aquestes es van registrar.

A causa sobretot dels aiguats caiguts al massís de Garraf, es van registrar notables rierades a la Riera Roja, Riera de Sant Climent i Riera dels Canyars. Es van produir inundacions en moltes zones agrícoles del delta de Ponent.

Des del mes de maig de 1921, en que es van registrar al delta tres grans aiguats i diverses rierades, amb destrosses a la via del tren, no havia plogut tant en un mes de maig. •

Para ver se ha de mirar

Murphy vs Zapatero

Con toda la modestia del mundo les digo que creo haber descubierto el porqué a nuestro presidente José Luis Rodríguez Zapatero todo parece salirle redondo, o al menos esta es la sensación que a mí me da cuando lo escucho por televisión o leo sus palabras en los periódicos. Incluso, si alguna cosa va mal, no hay que temer, en poco tiempo estará solucionado.

A lo que íbamos. ¿Se han fijado Vds. que el juicio del 11M parecía iba a tocar al Gobierno de Zapatero y luego ha resultado todo lo contrario, éste ha salido más fortalecido?. ¿Se han fijado que el problema del agua tenía todos los visos de situarnos este verano en un grave escenario de restricciones... ha llovido una semana y ¡pluf!, problema solucionado?. ¿Se han percatado que en fútbol España no iba a pasar de cuartos y ¡patapam!, no sólo ha pasado de cuartos sino que se ha alzado con el título de campeón de

Europa...? ¿Recuerdan el problema del AVE y de los trenes de cercanías de Barcelona? ¿No tenía que dimitir prácticamente todo el Gobierno?...? ¿Quién se acuerda ahora de ello?

Desde hace unos años, se cita con insistencia una famosa ley cuando por la razón que sea las cosas no nos salen como quisiéramos, como si alguna causa universal, más allá de nuestra comprensión, estuviera tramando algo contra nosotros. Sí, me estoy refiriendo a la Ley de Murphy, aquella que dice que "Si algo puede salir mal, saldrá mal".

Y es que yo creo que Zapatero, en contra de los tecnólogos, burócratas, y humanistas que han definido la mencionada Ley de Murphy y otras similares, ha descubierto -ceja en arco- que todo lo contrario resulta ser de talante más optimista, más progresista y por esto hay que aplicarlo: "Si algo puede salir bien, saldrá bien". Digamos que ésta es la nueva ley

que debe imponerse entre los ciudadanos de nuestro país: la Ley de Zapatero. Y ahí está, nuestro presidente defendiendo con las uñas, si es preciso, que la crisis económica sólo se encuentra en la mente de los antipatriotas, de los pesimistas por naturaleza, etc.

España, viene a decir Zapatero, está preparada para aguantar lo que nos caiga del lado de la economía. Por lo tanto, ¿quién dijo crisis?. Y si hay crisis, ¿quién teme a la crisis?. Verán Vds. como la Ley de Zapatero se impondrá a la Ley de Murphy, y esta vez la tostada no caerá por el lado de la mantequilla sino que se posará lentamente sobre la alfombra de nuestro suelo y de aquí un tiempo ya no hablaremos de crisis... De todos modos, he de confesar, que el quinto corolario de la Ley de Murphy me inquieta sobremanera. Dice así: "Cuando las cosas se dejan a su aire, suelen ir de mal en peor"...

TOMÁS ALLENDE

Reflexions d'un observador

Sempre s'ha dit que quan la construcció va bé...

-El Prat està panxa enlaire. Aquests dies no saps per on agafar-lo.

-Ja tens raó. L'Avinguda de Montserrat tallada per les obres del pàrquing, el carrer Llobregat també, a Manuel Bertrand no sé què hi fan... Tires amunt per anar cap a la Rambla i quan arribes al carrer Gaiter t'obliguen a voltar per la quinta forca...

-Ja m'ha passat i no veig cap senyalització que indiqui opcions.

-Quin cacau! Menys mal que l'agost seré fora.

-I jo! I aquest també.

-Tu també marxes, oi?

-Jo potser ja em quedaré al poble. Aquesta xafogor cada any que passa se'm fa més insuportable.

-I el pis d'aquí?

-És per al fill mentre el necessiti, que si un dia ens diu que també marxa, ens el venem.

-Deixeu passar la crisi, que va forta i no és moment de vendre.

-Sí, nois, aquesta crisi espanta.

-Bé. Ja n'hem viscut d'altres. Són com un cicle. Jo encara recordo aquella del petroli...

-Quina, del petroli? Perquè quasi totes ho són del petroli.

-La meua té un trist record, vaig perdre per primera vegada la feina. Eren els anys setanta, quan el Franco ja se n'havia anat a l'altre barri. Em tocà rebre.

-Però et vas refer.

-No em queixo, pas, però és dur perdre una feina que jo pensava que era per a tota la vida.

-Això era abans. Si aconseguies entrar en empreses con La Seda o La Papelera, creies que ho tenies tot resolt.

-Si complies...

-És clar, que si complies! La feina a les grans fàbriques acostumava a passar de pares a fills.

-Temps eren temps! Ara els nostres fills tremolen cada vegada que hi ha una reestructuració.

-Avui en dia, aquestes multinacionals no respecten res. Ai quan t'apropes a la ratlla dels cinquanta anys!

-Les multinacionals, dieu? Tinc un amic que portava tota la vida treballant a una Caixa i va saber que el jubilaven quan al matí va obrir l'ordinador del seu despatx de director d'una sucursal... Ell i no sé si tres mil empleats més.

-I això que les Caixes van néixer per fer una funció social.

-Ara són com bancs; el que compta són els resultats. A tot arreu i, a més a més, com que contractar a qualsevol que hagi acabat una carrera els hi és més barat... Les coses van com van.

-Ara potser el problema està en el sector immobiliari.

-Un problema important, com s'està veient. Sempre s'ha dit que quan la construcció va bé, la resta de l'economia també funciona.

-Aquestes sentències serveixen quan el que passa és una crisi cíclica, però quan com ara la situació té nivell global, posa't a tremolar.

-Ja ho pots ben dir. Semblava que la crisi nordamericana de les hipoteques de risc es quedaria allà i ja veieu que la tenim aquí.

-Fins i tot en Zapatero ho ha acabat reconeixent i mira que li costa reconèixer una situació. Aquest home és el rei dels subterfugis.

-Disculpa'm, però en el tema de la balança fiscal ha complert amb la promesa de fer-la pública. Cosa que sembla molt important per a Catalunya.

-Ja era una qüestió coneguda, un secret a crits.. Encara recordo el malaurat Ramon Trias Fargas. A casa hi ha un llibre seu de fa un quart de segle on explicava que de cada set pesetes que l'Estat recaptava a Catalunya, només en tornaven cinc. Les altres dues es quedaven pel camí sense cap mena de justificació.

-Que si fa o no fa és la balança fiscal que ve a sortir sigui amb les dades d'en Solbes o amb les d'en Castells.

-Això que heu dit que es perden sense cap mena de justificació no m'ho crec pas. O és que no sabeu que fa tres-cents anys vam perdre una guerra? Encara paguem els plats trencats. I no fa tants anys que en vam perdre una altra guerra.

-I ara els hi va la mar de bé aquesta crisi per a retardar el tema del finançament, ja ho veureu.

-Potser també parará la immigració.

-Aviam... A mi el que m'espanta és aquesta inseguretat que s'està creant. Tothom tem pel seu lloc de treball, fins i tot per les pensions.

-Tranquil, Jordi, tranquil... Si ara te'n vas al poble i allà viuràs amb pocs calers.

-Ja ho veurem. El meu fill es queda aquí i viu de la construcció.

-Al Prat ho tenim resolt. L'altre dia l'Ajuntament va aprovar el pla d'urbanisme dels solaris de La Seda i la façana de la Gran Via. Allà hi van milers d'habitatges.

-Jo ja estic espantat. El sector privat no vol arriscar en aquest moment. Em fa por que, per ara, l'única iniciativa que es desenvolupi sigui els habitatges socials de la Generalitat, perquè pot ser un mecanisme per rellotjar el sector de la construcció.

-Ja sé per on vas: si passa el que penses, ¿quina immobiliària s'arrisca a construir habitatge privat costat per costat d'un barri social i més quan hi ha un gran excedent d'habitatge a quatre passes del Prat Nord? Només mireu cap a Bellvitge. Alguns d'aquells gratacels han estat construïts per la immobiliària que més ha sortit als diaris com afectada greument per la crisi.

-I no dubteu que El Prat Nord pot ser en aquest moment una de les superfícies amb més facilitat per actuar-hi immediatament.

-Novament al Prat li pot caure la grossa.

-Sabeu què? Per si cau, ja vindré a comprar loteria, però aquest mes d'agost em quedo al poble indefinidament.

L'OBSERVADOR

Llobrecar, S.L.

Tu Servicio Autorizado SEAT en El Prat de Llobregat

www.llobrecar.seat.es

Infórmate en:

C/ Les Moreres, 31 (Pol. Ind. Estruch) - El Prat de Llobregat - Teléfono 93 478 11 10



Protesta en Correos por la supresión del reparto urgente



N. MACÍAS / Los trabajadores de Correos organizaron una concentración de protesta el pasado 15 de junio frente a las puertas de las oficinas de la calle Dolores Ibárruri contra la decisión de la empresa de suprimir en El Prat el servicio de línea urgente que venía ofreciendo la compañía. Fabián Benito, representante sindical de UGT, ha asegurado que los dos empleados que realizaban esta función han sido apartados de su puesto "y uno se ha reintegrado en el servicio de repar-

to diario, pero a otro lo han sentado sin asignarle nuevas tareas". Según Benito, esta supresión supone un deterioro en las prestaciones que reciben los ciudadanos de El Prat. "Ahora hay un montón de certificados que llegan con retraso, y los envíos se acumulan. Hay que tener en cuenta que el aeropuerto absorbe gran parte de nuestro trabajo: aproximadamente un 50% del servicio de reparto se realiza en estas instalaciones, porque damos servicio a un montón de

empresas pequeñas que trabajan en las terminales". Los representantes de la empresa, asegura Benito, se han comprometido a negociar, "pero todavía no se han puesto en contacto con nosotros". El representante sindical ha explicado a Delta que la oficina de Correos de El Prat registra un alto índice de petición de traslados. "Aquí no hay medios suficientes y los trabajadores han de rendir más que en cualquier otro destino. En cuanto pueden, se van a otro centro de trabajo más tranquilo". Benito también ha manifestado sus sospechas de que la supresión del servicio urgente de reparto sea una represalia de la compañía por las numerosas reivindicaciones que se producen en esta oficina. "Protestamos cuando hubo pulgas en nuestras instalaciones; luego nos manifestamos por el retraso en el traslado a las oficinas de Dolores Ibárruri...". •

Joan Anglès, nou president del Rotary Club d'El Prat

DELTA / Joan Anglès va ser nomenat nou president del Club Rotary d'El Prat, en substitució d'Antoni Ibáñez, que arribava al seu any de mandat. Els estatuts de l'entitat estableixen que els càrrecs de la Junta no excediran aquest període. El nou president va remarcar els valors del Club Rotary i el lema "Hagamos los Sueños Realidad", tot referint-se a l'objectiu de servei del Club per eradicar els problemes endèmics del tercer món, amb el que col·laboren en campanyes de vacunació, atenció mèdica, escolarització, ... També va destacar la participació de Rotary a la ciutat en temes socials i de ajuda als estudiants amb la concessió de beques". Va cloure l'acte l'alcaldé, Lluís Tejedor, que va fer un reconeixement explícit de la tasca feta i "dels valors que proclameu, que també són els nostres".

D'altra banda, el 8 de juliol aquesta entitat va organitzar una conferència a càrrec del jutge Josep Niubó, Magistrat de



Joan Anglès, el centre de la imatge, nou president del Club Rotary Prat

l'Audiència de Barcelona, que va parlar sobre la institució del Jurat Popular, una figura "que ja es preveia en la Constitució de la Segona República -va dir-, i que també es va incorporar a la de 1978. Però no va ser fins l'any 1995 que el ministre de Justícia, Juan Alberto Belloch,

va dotar a aquesta institució una normativa reguladora per al seu funcionament". Niubó va concloure que el Jurat Popular no està gaire valorat per jutges, ni per fiscals, advocats i fins i tot els mateixos ciutadans cridats a participar com a jurats, per la lentitud del procés. •

Col·loquen el primer tub de la dessalinitzadora

El primer tub de l'emissari que captarà aigua marina per a enviar-la a la futura dessalinitzadora del Prat es va acabar de col·locar el passat 11 de juliol. A aquest primer tub, de 200 metres de longitud, se li uniran altres quatre de 500 metres cadascun, per a així completar els 2.200 metres totals de la canonada de captació, que estarà acabada al setembre. Segons Joan Compte, gerent d'Aigües Ter-Llobregat, les obres no duen retard, pel que la dessalinitzadora començarà a operar al maig de 2009. La planta produirà 200.000 metres cúbics diaris d'aigua desalada.

La Seda analitzarà les emissions de CO2 de l'ajuntament

La Seda de Barcelona i l'Ajuntament del Prat han signat un conveni de col·laboració per a analitzar les emissions de diòxid de carboni produïdes per les activitats que realitza el consistori (edificis, procediments, vehicles, etc.). La multinacional petroquímica finançarà les anàlisis d'emissions i l'informe de solucions tècniques per a reduir-les. En aquesta part hi col·laborarà l'Institut de Ciència i Tecnologia Ambiental de la UAB.

Els tomàquets del Parc Agrari, amenaçats per una plaga

El Parc Agrari del Baix Llobregat ha endegat una sèrie de mesures encaminades al control d'una plaga que afecta el cultiu de tomàquets. Es tracta de la tuta del tomàquet o tuta absoluta, una eruga que ataca principalment les tomàqueres, origina galeries a l'interior de fulles, tiges i fruits, i pot provocar greus danys en el cultiu d'aquesta hortalissa. L'eruga és originària de Sud-amèrica i a Europa es va detectar per primera vegada a Castelló, al juny de 2007. El Servei de Sanitat Vegetal de la Generalitat ha endegat actuacions per controlar el seu desenvolupament i avaluar els tractaments més eficients per gestionar la situació.

Vueling y Clickair aprueban el contrato de su fusión



Sede actual de Clickair, en El Prat

EFE / Los consejos de administración de Vueling y Clickair aprobaron el pasado 7 de julio el contrato marco de fusión de ambas compañías, que prevé la creación de una aerolínea con sede en Barcelona, con Iberia como socio industrial de referencia y que estará presidida previsiblemente por Josep Piqué.

De la fusión de las dos aerolíneas de bajo coste surgirá la tercera compañía aérea española, que dispondrá de 45 aviones, 2.020 empleados, 300 vuelos al día y 112 rutas, a la espera de la probable optimización de recursos y de la autorización de la operación por parte de las autoridades de defensa de la competencia.

La nueva aerolínea operará con la marca comercial Vueling y contará como accionistas de referencia con Iberia, con cerca del 40% del capital, la sociedad Nefinsa -propiedad de la familia Serratosa- e Inversiones Hemisferio, sociedad patrimonial de la familia Lara.

Cotización en bolsa

Estos socios han firmado un pacto de permanencia en la aerolínea resultante por un período mínimo de dos años, según ha informado Vueling a la Comisión Nacional del Mercado de Valores (CNMV). La operación se estructurará como una fusión por absorción de Clickair por parte de Vueling,

con extinción de la primera y mediante una ampliación de capital en la segunda.

Está previsto que las acciones de la nueva sociedad mantengan su cotización en bolsa y que el acuerdo se realice a partir de una fusión entre iguales, respetando la independencia de la sociedad resultante. Vueling tiene previsto someter la fusión a la aprobación de su junta de accionistas en el período de tiempo más breve posible.

Acuerdo entre iguales

En un comunicado remitido a la CNMV, Iberia, uno de los socios de referencia en

Clickair, ha adelantado que en el caso de que prosperara la fusión solicitaría la exención de la obligación de formular una opa si se supera el 30% de participación, como está previsto en la legislación vigente.

La operación está sujeta precisamente a que ninguna de las partes se vea obligada a lanzar una opa, según se puntualiza en sendos comunicados de Vueling y Clickair.

El fondo de capital riesgo Quercus, del grupo Agrolimen, propiedad de la familia Carulla, y el grupo turístico Iberostar, que controlan el 20% de Clickair cada uno, saldrán del capital de esta aerolínea aprovechando la operación. Inversiones Hemisferio, el accionista de referencia de Vueling, con el 26% del capital, controlará cerca del 14% de la nueva compañía, que estará presidida previsiblemente por Josep Piqué y cuyo consejero delegado podría ser el actual director general de Clickair, Álex Cruz.

Aumento del coste del petróleo

Vueling y Clickair acordaron el pasado mes de abril iniciar los pasos para su fusión, que se enmarca dentro del proceso de integración que vive el sector debido a la fuerte competencia y al aumento del coste del petróleo.

Tendrán que pasar unos meses antes de que la nueva Vueling empiece a funcionar, ya que antes se deberán solucionar varios temas relacionados con la operativa -como los permisos de aterrizaje y despegue- que en muchos casos están solapados. •

Alegre desmarca a ICV de la 4ª pista

S. OLIVERA / El tinent d'alcalde d'urbanisme, territori i medi ambient va ratificar la postura ja coneguda de l'ajuntament contrària a la hipotètica construcció d'una quarta pista sobre el mar, un tema que està apareixent sovint en els mitjans en boca de sectors polítics i econòmics catalans i espanyols. Els últims casos han estat els de la Cambra de Comerç i FemCat, una fundació privada d'empresaris. Alegre va recordar que "fa aproximadament un any i mig tots els grups del ple vam votar a favor d'una moció en contra d'una quarta pista". Si més no, el tinent d'alcalde reconeix que "si repassem les hemeroteques s'evidencia que diferents candidats i membre significatius de partits polítics com Carme Chacón, Felip Puig, Joan Ridao o Josep Piqué, tots excepte ICV, s'han mostrat públicament a favor d'aquesta obra". Segons Alegre, no serà fàcil que AENA pugui tirar endavant fàcilment amb una ampliació d'aquest abast perquè "la tramitació és molt llarga i complexa implicant tots els nivells de l'administració, l'europea inclosa". •



Envia'ns bústies, suggerències o textos

periodicdelta@yahoo.es

[periodicdelta@blogspot.com](http://periodicdelta.blogspot.com)

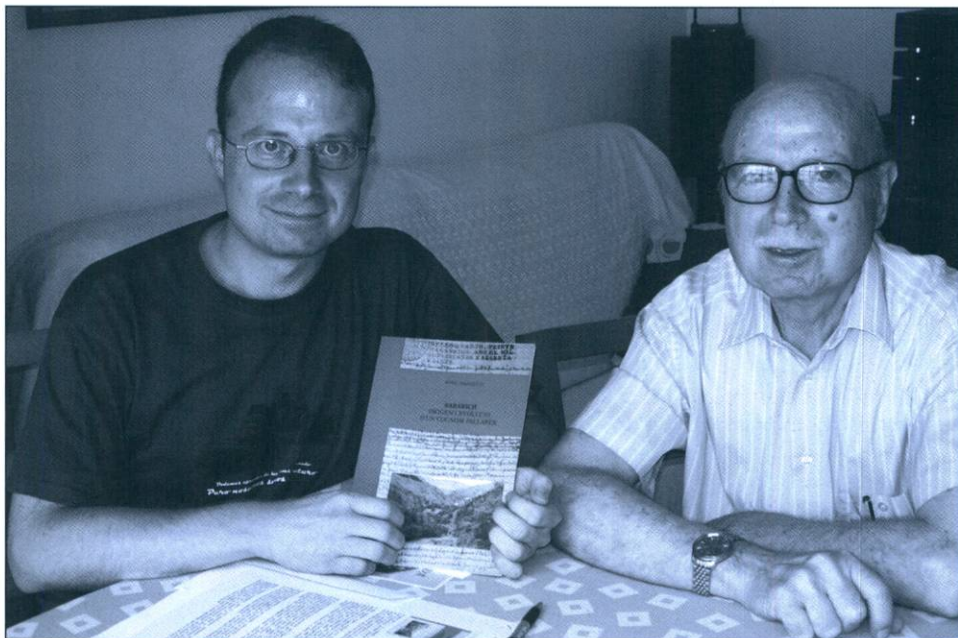
Enric Sabarich, els misteris de la Història revelats per un educador social

NEUS MACÍAS / Enric Sabarich va néixer a El Prat l'any 1967, a la casa del Doctor Soler. La seva mare, Emilia Pérez, procedia de Granada, però el seu pare, Carles Sabarich, era d'El Prat, i vivia al carrer Barcelona. Carles havia exercit com a lampista fins que als 30 anys va entrar a treballar a la Terlenka, per passar després a la Courtelle. L'avi era originari d'un poblet del Pallars, Llarvent, fill de la Casa Sabarich, i era allà on l'Enric passava moltes vacances. El nostre protagonista va estudiar al col·legi La Seda. "No em vaig moure molt del barri", explica divertit, recordant que només hi ha un carrer entre la casa on va néixer i la seva escola. Després va passar a l'institut Baldri Guilera, "l'únic que hi havia a la ciutat", assegura. El sostre del mític institut va ensorrar-se just quan ell començava a estudiar, i va haver de passar algun curs als barracots. Mentre tot això passava, l'Enric havia començat a practicar el bàsquet, amb l'equip de la Terlenka, rival acèrrim del CB Prat durant aquells anys. "Vaig passar pels equips d'Infantil i Juvenil, i després vaig entrar al conjunt de la Courtelle, que jugava en una lliga d'empreses... Però això ja va ser el final de la meua carrera esportiva -riu-, perquè havia passat de ser pivot, a ser després aler, i més tard, base... No vaig créixer gaire més!". Ara és soci del CB Prat, però té el cor dividit, perquè se sent del Terlenka.

Educar en el lleure a Sant Cosme

El nostre protagonista va arribar a cursar estudis superiors, i es va decantar per Història, especialitzat en Prehistòria, Història Antiga i Arqueologia a la Universitat de Barcelona. En acabar i complir l'expedient amb el servei militar, que va fer a Saragossa, va començar a treballar com a professor, cobrint suplències a diferents escoles, entre elles algunes d'El Prat, com el Bernat Metge, el Galileo, el Pompeu Fabra o la mateixa escola de La Seda. "Però van ser temporades curtes", explica. Més tard va redreçar la seva carrera professional i va optar per reciclar-se en temes de lleure i de menjadors escolars. Des de fa 10 anys coordina el programa "Jugar i Llegir" a l'Equipament Cívic Delta del Llobregat, un projecte de la Secretaria d'Acció Ciutadana del Departament de Governació i Administracions Públiques de la Generalitat. El centre habilita dues aules per tal que els nois, amb problemes d'integració, puguin dedicar el seu lleure a consultar llibres, fer els deures, sentir l'hora del conte... És un espai obert des de les 17.30 fins a les 19.30 hores per a nens d'entre quatre i dotze anys. "Els eduquem en el lleure mitjançant el joc i la lectura", explica el nostre protagonista.

Tot i que va néixer a El Prat, el nostre protagonista, llicenciat en Història, ha centrat la investigació del seu primer llibre en la comarca del Pallars, concretament al poble de Llarvent, d'on és originari el seu cognom. Enric Sabarich ha estat quinze anys escorcollant els arxius municipals i parroquials de molts poblets de la zona, acompanyat en moltes ocasions pel seu pare, fins a publicar "Sabarich. Origen i evolució d'un cognom pallarès". Però la tasca professional de l'Enric s'ha desenvolupat a El Prat: des de fa deu anys treballa a l'Equipament Cívic Delta del Llobregat, on és coordinador del programa "Jugar i llegir".



Enric Sabarich, a l'esquerra, mostra el llibre que ha escrit, acompanyat pel seu pare, Carles Sabarich

Ara està a punt de publicar una obra que és una aproximació al misteri de l'abbé Berenger Saunier

Un cognom germànic de l'Edat Mitjana

Però durant tots aquests anys, l'Enric Sabarich ha dedicat tot el seu propi temps de lleure a investigar la història del seu cognom, i el resultat ha estat un llibre que es va presentar al cinema de Sort el passat 3 de maig, i on va assistir l'alcalde de la localitat i unes dues-centes persones. Molt d'aquest públic es deia Sabarich de cognom, i han resultat ser parents, potser en un grau llunyà, però amb una branca comuna. L'estudi genealògic del cognom l'ha portat fins a l'any 1600, quan es va assentar a la comarca el primer Sabarich, un cognom d'arrel germànica i amb origen a l'Edat Mitjana. L'Enric ha investigat en arxius parroquials, ha fullejat llibres de baptisme, de casaments i defuncions durant hores i hores, acompanyat pel seu pare, Carles.

Tancats a esglésies i envoltats de papers, perseguien el rastre dels primers Sabarich. El resultat els va portar a l'època visigoda i fins i tot a la ciutat de Zagreb, on viuen molts Sabarich -amb la grafia del país, evidentment-. La sorpresa ha estat trobar parents als Estats Units. Molts d'aquests Sabarich es van reunir al cinema de Sort per acompanyar l'Enric en la presentació de l'obra, subvencionada per l'ajuntament del municipi.

Ara està a punt de publicar una obra que és una aproximació al misteri de l'abbé Berenger Saunier, un bisbe que l'any 1885 va arribar al poble de Rennes-le-Chateau, i va aconseguir diners per reformar l'església parroquial. Amb les obres, va descobrir amagats sota l'altar uns documents que va portar a París... i aquí comença el misteri, perquè Saunier va tornar ric de la capital francesa, i va construir cases al poble, i la primera carretera... "Creiem que els documents eren la clau d'un secret que el va fer ric, i que compartien altres capellans... Podríem parlar d'un xantatge al Vaticà, o del tresor dels Càtars...". Ara, Dan Brown, el famós autor de "El código Da Vinci", investiga aquest misteri com a material per a un proper llibre. "Però jo ja fa cinc anys que m'hi dedico!!!", explica l'Enric. •

Un fusell i sis bales

El mes de juny de 1986, en ocasió dels 50 aniversari de la Guerra Civil Espanyola de 1936-1939, varem publicar a "Delta", el reportatge "19 i 20 de juliol: els fets de l'aixecament a la vila"(1) sobre els esdeveniments que van tenir lloc, preferentment a El Prat, durant els primers dos dies de l'aixecament militar, o sigui el 19 i 20 de juliol de 1936. A llarg d'aquesta darrers anys hem recollit noves informacions relatives del que va succeir a l'aeròdrom militar d'El Prat, que hem cregut d'interès consignar.

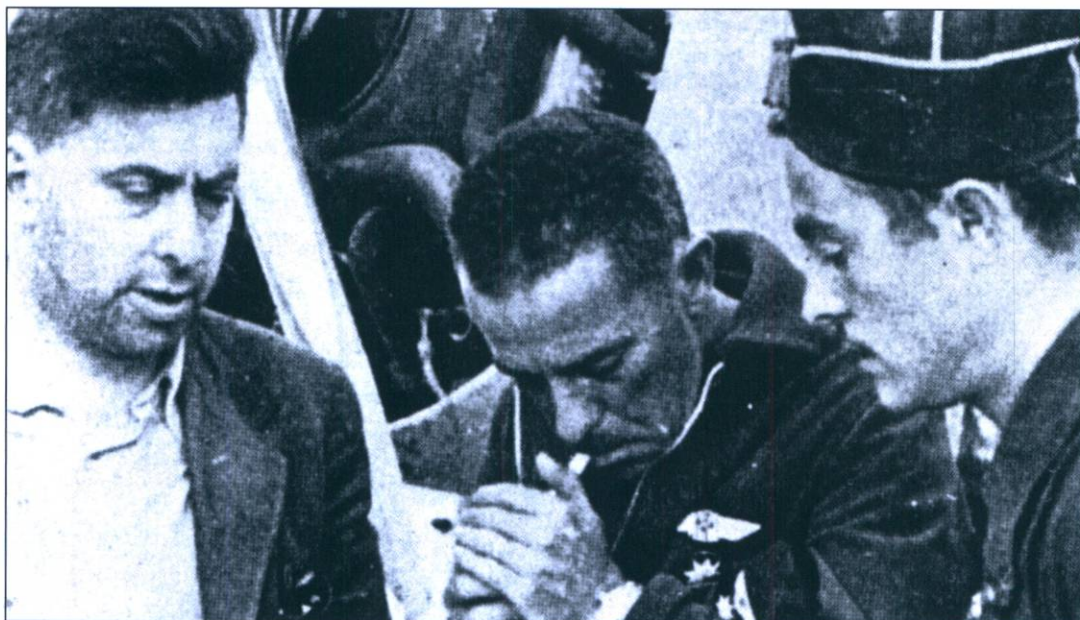
A les setmanes abans a l'inici de la guerra civil de 1936-1939, les diferències ideològiques dels comandaments de l'aviació militar a Catalunya eren ja notables. Uns pertanyien a les societats més o menys secretes UME (Unión Militar Española) i els altres a la UMRA (Unión Militar Republicana Antifacista), això va ser causa que prèviament a l'aixecament militar el Cap de la III Esquadra Aèria de la República, amb seu a l'Aeròdrom Militar d'El Prat,(2) tinent Coronel Felipe Díaz Sandino, membre de la UMRA, s'enfrontés de paraula diverses vegades amb el comandant d'aviació Rafael Botana, que era el segon cap de l'aviació militar a Catalunya. Aquest destacat membre de la UME, estava involucrat en la preparació de l'aixecament militar a Barcelona.(2)

Els militars de l'aviació vinculats a la UMRA, es reunien a Barcelona, al Bar "Pan American", que era propietat del comandant d'infanteria retirat,

Ara fa 75 anys

Juliol-agost de 1933

A l'estiu del 1933 es va constituir l'agrupació local "Unió d'Agricultors de Prat de Llobregat". La qual estava adherida al sindicat agrícola "Unió de Rabassaires". El primer president fou en Pere Torres i Pugués.



El comandant Alfonso Reyes, al mig de la fotografia, adscrit a l'aviació militar republicana en l'inici de la guerra, un dels protagonistes d'aquest episodi històric.

Alfonso Reyes González de Cárdenas.(3) Uns dies abans abans els citats oficials d'aviació de la UMRA, van pactar amb els dirigents de la CNT, amb la intervenció del capità d'Aviació Servando Meana, que en previsió de contrarrestar l' eminent sublevació, militants de la CNT ocupessin la "Casa del Mar", hotelet situat a la platja del Prat a tocar al camp d'aviació militar, simulant que estaven de vacances. En el moment precís se'ls faria entrar al camp d'aviació, on se'ls-hi entregarien armes, per reforçar als militars fidels a la República. (4)

Alguns dels treballadors, del centenar que es concentren el dia 13 de juliol de 1936 a la "Casa del Mar", eren joves sindicalistes de la CNT i també alguns de la UGT, de les fàbriques de "La Papelera Española S.A" i de "La Seda de Barcelona S.A." (5)

Tot just iniciat a primeres hores del matí del dia 19 de juliol de 1936, l'aixecament militar a Barcelona, tal com s'havia previst els joves sindicalistes els van facilitar l'entrada

a les instal·lacions de l'aeròdrom militar del Prat, on els hi fou entregat a casaqu d'ells un fusell i sis bales (6)

Quan el tinent coronel Díaz Sandino ordenà al comandant aviador José Castro Sandino sortís a bombardejar les tropes revoltades, a Barcelona, aquest s'hi va negar en rodó. Això fou la causa que fora immediatament detingut. També el comandant Major, Eugenio Frutos Dieste, que estava també involucrat amb la rebel·lió militar, fou igualment detingut. (7) Aquest foren provisionalment empresonats en un barracó, abans d'enviar-ls a Barcelona, on en aquelles hores encara no s'havia decidit el resultat de la confrontació militar entre els rebels i les forces lleials a la República.

El tinent coronel Sandino, no es refiava dels seus soldats i va preferir que els detinguts fossin custodiats per milicians de la CNT i UGT. (8) Per altra part a la caserna de Lepanto, seu dels enginyers militars, on les forces estaven indecises, els pilots de l'aviació republicana, baixant amb els seus avions a

l'alçada de les teulades de la caserna, els animaven "...amb senyals i moviments del braç perquè restin fidels a la República".(9)

Unes hores després, Díaz Sandino va enviar diverses camionetes amb soldats d'aviació a la caserna de Lepanto, on hi havia diverses caixes de fusells nous per estrenar. Les van carregar amb les camionetes i se'ls van emportar cap el camp d'aviació.

En obrir les caixes, s'adonaren que els fusells estaven per muntar, i les parts metàl·liques dels mateixos estaven greixades per a protegir-les de la corrosió. Van cridar als milicians que eren mecànics d'ofici, un dels quals era el pratenc Francesc Casadó Escribà, hi els van ordenar que procedissin al muntatge dels fusells. Una vegada muntats, membres de la CNT, sense cap permís de l'autoritat militar, s'emportaren uns quants fusells, cosa que va indignar molt al tinent coronel Díaz Sandino que no parava de despotricar contra aquells membres de la CNT. (10)

JOSEP FERRET I PUJOL

REFERÈNCIES:

- 1.- FERRET PUJOL, J. ; "19 i 20 de juliol: els fets de l'aixecament a la Vila". «Delta» nº 91, juny de 1986;
- 2.- FERRET PUJOL, J. " Lliurament d'una bandera a la 3ª Esquadra Aèria de la República", "Delta" nº 166, abril 1993;
- 3.- MALUQUER J.J. ; "L'Aviació a Catalunya.Els primers mesos de la guerra civil", Ed. Pòrtic, 1984;
- 4.- MALUQUER J.J. ; "L'Aviació a Catalunya...";
- 5.- Dades facilitades pel que fou mecànic torner de La Seda, Francesc Casadó Escribà, afiliat a la UGT, el qual fou uns dels protagonistes dels fets que expliquem;
- 6.- Dades que em va facilitar per en Francesc Casadó;
- 7.- MALUQUER J.J. ; "L'Aviació a Catalunya..."; op.cit.;
- 8.- Dades d'en F. Casadó;
- 9.- MALUQUER J.J. ; "L'Aviació a Catalunya..."; op.cit.;
- 10.- Dades d'en F. Casadó.

En la mort d'un vell cantaire de Lo Llobregat de les Flors



Lo Llobregat de les Flors té el deganat de l'associacionisme pratec, societat arrelada en el moviment coral que impulsà Josep Anselm Clavé. Té el seu origen en les corals "Les Flors" (1891) i "Lo Llobregat" (1892) i una encomiable història de serveis a la cultura i al Prat. Amb la pèrdua d'alguns dels seus integrants desapareix una part de la nostra memòria col·lectiva. Aquesta vegada ha estat Joaquim Subirats i Meseguer, el que es diu "un clàssic" de la coral. La publicació d'aquestes dues fotografies d'arxiu

ens ajuden a situar-lo el 1968, front l'antic local social, a punt de les caramelles, i el 1972, construint la nova seu social de l'entitat. Veiem cares que ja no son entre nosaltres i altres que encara poden recollir aquest petit homenatge que els hi fem des d'aquestes pàgines. En Joaquim ja no hi és però el record del seu entusiasme i bonhomia perdurarà en el cor dels que van compartir amb ell concerts, caramelles, excursions i l'esforç per dotar a l'entitat de l'actual seu social.

**SERVICIO
OFICIAL**

TALLERES J.GARCÍA

CITROËN

C. CATALUNYA, 59-61 • EL PRAT DE LLOBREGAT • TELF. 93 379 16 55 - 93 379 32 23

Crisi?... de confiança!!

Ni l'ideòleg creador d'aquella famosa i punyent frase de campanya electoral "Fets i no paraules", hagués arribat a imaginar-se que en aquests moments, la semàntica –és a dir, les paraules- tindria tant de pes i tant de valor. Ens trobem immersos en una dinàmica político-social que vol mantenir la dicotomia opositora entre el que es fa -o el que es vol fer o el que s'ha fet- i el que es diu. Però si bé ens ho mirem, la paraula –o les paraules- és la plasmació en la comunicació, d'allò que fem o pensem. I ho comuniquem per a justificar-nos, o per a fer pedagogia, o per a fer reflexionar, o per a fer de cronistes, o per a fer d'assessors.

Tot això ve al cas de la nebulosa semàntica que està produint aquestes setmanes –i les que vindran!!- el fet de voler obviar la paraula "crisi" per part de l'àmbit del govern espanyol, per definir una situació econòmica que pot arribar a fer por. Etimològicament, el mot "crisi" es va usar escrit per primer cop, l'any 1705, i ens indicava 'una mutació greu que sobrevé en una enfermetat per a milloria o per a empitjorament'; és, per tant, un moment decisiu en un assumpte d'importància. Prové de l'ètim llatí "crisis", que a la vegada venia del grec "krisis", que volia dir exactament 'decisió' i que a la vegada, derivava del verb "krino", que significava 'decidir, separar o jutjar'.

Per tant, la mateixa història de la llengua ens aporta simultàniament, la closca, la clara i el rovell: és a dir, en moments crítics –canvi sobtat d'una trajectòria- cal prendre decisions després de jutjar situacions i una vegada s'han fet les tries i les comparacions que calguin.

En qualsevol cas, tothom entén el que està passant a l'economia globalitzada del món actual. Pensar globalment i actuar localment és una utopia molt bonica. Però els fets –que no les paraules, aquí- són molt tossuts i s'amaguen darrera les mànigues de les americanes dels mags: està globalitzada l'economia, els diners –els bruts i els nets-, les guerres, les comunicacions... però no la política, ni tampoc les ideologies, ni tampoc la justícia social. Llavors, un sotrac (crisi hipotecària als EEUU, preu del petroli, terrorisme, desgràcies naturals) repercuteix d'immediat en totes les societats; i qui més rep són els més indefensos. I d'aquests en tenim al Prat i a tot arreu.

Moltes vegades, els ciutadans ens plantegem de confecio-

nar i editar un prouari amb tot allò que pensem de la classe política i dels polítics; d'allò que ens agrada que siguin o facin, d'allò que ens agradaria que pensessin, d'allò que ens agradaria que els il.lusionés, d'allò, en definitiva, que ens encisaria que projectessin per al nostre futur, millor, per suposat, que el nostre present.

Però igualment, resultaria fascinant que tinguéssim constància d'allò que en pensen els polítics de nosaltres, de la ciutadania. Com ens valorarien? Quins paràmetres farien servir? Per exemple: la moralitat (el bé oposat al mal), l'economia (el guany enfront de la pèrdua), l'estètica (lleig pitjor que bonic), la política com a principi (l'amic acarat a l'enemic)???

Crisi? Quina crisi? Jo diria que és la confiança (millor dit, la manca de confiança) el nucli de la gran pertorbació que ens afecta a tots. Ben és veritat que a uns més que a uns altres. Les grans agències mundials de "rating", de valoració, van donant la culpa als "mercats". Però, què són els mercats, aquests mercats mundials? És la pura confiança. El banc no se'n fia del client; el client no se'n fia d'alguns bancs; un veí no se'n fia de l'altre; el milionari no se'n fia de l'escenari; l'especulació és un rèptil que apareix i s'amaga. Només quan el principi que s'acaba establint és aquell de "jo guanyo, tu guanyes", regnarà la confiança. Quan només volen guanyar els d'una banda –al preu que sigui i potser sense seny-, es trenca el plat. Llavors ve el joc de paraules per no dir-ho tot clarament.

Els governants ens estan demanant que tinguem confiança, que aviat passarà la tempesta. Uns ens diuen que ens hem d'estrènyer el cinturó i d'altres ens esperonen a consumir per tal que no baixi la producció i el creixement. Assoliment d'expectatives o assoliment d'interessos? I potser caldria fer algun gest imaginatiu per a conjugar-ho: he llegit que a França, el govern està estudiant un tractament fiscal favorable als contribuents quant al que es percep en el sou com a pagues extraordinàries.

Ja ho deia, en una frase emblemàtica, l'amic i regidor pratenç Antoni Rodés: "Els equipaments no valen de res si no consolides la societat civil". Qüestió de pura confiança!! Qüestió de credibilitat!!

VICENÇ TIERRA

Naturalment

Viatjar

Si fem cas d'algunes publicitats que ens bombardegen sense pietat, sembla que el viatjar s'ha acabat convertint en un acte consumista més. Però, ben aprofitat, un viatge sempre portarà nous aprenentatges i si l'hem sabut viure, deixarà solatge.

En el viatge, cadascú hi busca els seus perquè; uns ho aprofitaran per practicar idiomes o adquirir nous coneixements, d'altres voldran gaudir aventures, relaxar-se, o simplement fugir del ara i aquí que no agrada. Tanmateix, en tots els casos hi podríem arribar a trobar un denominador comú: viatjar fora del nostre petit món de cada dia pot ser una eina de creixement personal.

El viatge ens obrirà la porta a noves cultures, a maneres diferents de fer i entendre la vida, que poc o molt coneixem pels llibres, el cinema o internet, i que volem viure en directe per poder capir en plenitud. Ser fora, ens permet experimentar com, malgrat la poderosa globalització, el països, els pobles, les comunitats segueixen mantenint la seva particular idiosincràsia.

Haver d'intercomunicar amb desconeguts enriqueix la

capacitat de contacte amb els demés i, de retruc, fa avançar en la pròpia autoconeixença. Ens podem trobar posats a prova, havent d'adaptar-nos a un idioma que no entenem, a un estil de menjar que no és el nostre, a gent que viu de manera diferent, el clima, l'organització del temps, l'oci, les relacions, els costums, etc. Ens sentim forasters. Vivim i integrem les diferències, fent-nos més tolerants. Aquest saber-se i sentir-se foraster ens enfronta amb allò tant conegut, i també, ateses algunes conductes, sovint oblidat: no som ni els únics, ni els millors i, la nostra cultura, com tota altra cultura o poble, mai no posseirà la veritat absoluta de res.

D'opcions per viatjar n'hi ha tantes con tipus diferents de persones. Creuers, rutes a peu, visitar països exòtics, mandrejar en un complex hotelier, o decantar-se pel viatge solidari. La tria és cosa nostra, com també ser capaços de viure-ho en la seva totalitat, i no limitar-nos a passar-hi de puntetes. Bon estiu!

MERCÈ MONTANÉ I GIL · Naturòpata

**Joaquim Subirats Mese-
guer**, natural d'El Prat,
espòs de Teresa Rubio i
de 83 anys, morí al seu
domicili el 28 de juny.

Maria López Robles,
natural de Villanueva del
rio Segura, esposa de
Francisco Bermejo i de
61 anys, morí el 30 de
juny.

**Maria del Carmen López
Gomez**, natural de
Nerva, Huelva, viuda i de
46 anys, morí víctima
d'un accident de circula-
ció el 2 de juliol.

Enric Multó Martin,
natural de Barcelona,

casat i de 49 anys, morí el
2 de juliol.

Pere Rosell i Camps, "Pau
Baró" natural d'El Prat,
espòs de Maria Fabró i de
86 anys, morí al seu
domicili el 3 de juliol.

José Escobar Ortega,
natural de Granada,
viudo i de 86 anys, morí
el 9 de juliol.

Isabel Vilanova Bergua,
natural de Barcelona,
viuda i de 97 anys, morí
el 9 de juliol.

Julia Luis Martínez,
natural de Torrebaja,
viuda i de 94 anys, morí
el 10 de juliol.



SALVADORA RUIZ RAMIREZ

1r. Aniversari 19-07-07

El seu marit Joan Domingo, el seu fill Joan, la seva jove
Maribel i les seves nêtes Natàlia i Carlota, així com els seus
nebots i nebodes i resta de familiars agraeixen les mostres de
condol i afecte rebudes.



ÀNGEL ESCUIN CASAS

4t. Aniversari

La seva dona, fills, jove, gendre, nêts i resta de família
sempre et recordarem.



JORDI BRINGUÉ I TURÓN
Cinqué Aniversari (1930-2003)

La teva família i amics no t'oblidem.



JÚLIA COMPANY GINEBREDÀ

Vídua de Jaume Arasa Segura

Va morí el dia 26 de maig a l'edat de 85 anys.

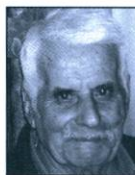
Els teus fills i nêt no t'oblidaran.



JOAQUIM SUBIRATS MESEGUER

*No sentim la teva veu,
la teva veu s'ha tornat silenci;
Un silenci ple de records,
de vivències, d'estimació;
Un silenci que batega
entre nosaltres, els teus companys,
acaronant-nos per sempre
amb el teu somriure.*

Societat Coral Recreativa
"Lo Llobregat de les Flors"



PERE ROSELL I CAMPS

Cal Pau Baró (Barri de la Barceloneta del Prat)

va morir el 3 de juliol de 2008 a l'edat de 86 anys

*La seva vídua Maria Fabró, els seus fills, nêts, besnêts,
i la resta de la família et recordarem sempre.*



SERVEIS FUNERARIS INTEGRALS
300 ANYS AL SERVEI DE LES FAMÍLIES DE CATALUNYA

Tanatori El Prat de Llobregat

Si es produeix la defunció d'un familiar,
truqui'ns. Vindrem immediatament a
casa seva o a l'hospital.

902 230 238

ATENCIÓ 24 HORES

DEMANI EL NOSTRE FULLET GRATUÏT. SI HO PREFEREIX,
TAMBÉ POT DEMANAR UN PRESSUPOST SENSE COMPROMÍS.

EL REBRÀ CONFIDENCIALMENT A CASA SEVA.

Colla de Músics dels Diables del Prat, guanyadora del 3er concurs de Percussió de Barcelona

L'any de l'infern potablava

SERGI OLIVERA / El Prat no només s'ha caracteritzat per organitzar un carnaval que fa apologia dels set pecats capitals, sinó que els seus particulars "dimonis" (i no s'espantin senyors de la Conferència Episcopal que només fan gresca de la bona) estan més de moda que mai. El 2008 s'ha convertit en el gran any dels Diables del Prat; no només la colla arriba als 25 anys d'existència sinó que els músics que els acompanyen s'han fet amb el primer premi del 3r Concurs de Percussió de Barcelona en la seva segona participació i en la modalitat tradicional. La recompensa és força generosa: 400 euros per gastar en materials i, el més important, obrir el Correfoc de la Mercè des de l'escenari a la Porta de l'Infern. A més, els timbalers pratencs tindran ocasió de d'enregistrar un CD recopilatori a l'octubre amb altres grups de Catalunya, cosa que els portarà a fer quatre actuacions pel territori català.

El dia 28 de juny, els onze percussionistes pratencs de la Colla de Músics Gran comandats pel Quique Mecinas al bombo, participen al concurs amb dotze grups més, tots "de bastant nivell", ens confessen. Els pratencs, amb menys recursos i menys gent que la majoria de grups, acaben enamorant al jurat format per professionals de la percussió i s'enduen la grossa. "Va ser més o menys com Espanya a l'Eurocopa", ens defineix el Pol Mecinas, fill del Quique, que toca la caixa i és el compositor del tema guanyador al concurs, anomenat "La Llamada". Segons els membres de la colla, el gran secret del triomf ha estat assajar molt (cada dissabte a La Capsa) i els canvis rítmics constants que van introduir a la composició del seu tema principal durant els set minuts que duraven les dues actuacions del concurs. "Ja el primer cop que vam anar, al 2006, va ser tota una sorpresa aconseguir la segona posició", ens asseguren. El Quique



- La colla gran de músics dels diables la formen: Irene Román, Olga i María Gómez, Borja Marco, Jonathan Duque, Gemma Bosque, Lúdia Rodríguez, Àlex Asenjo i el Pol, l'Alexandra i el Quique Mecinas.

Mecinas argumenta que "és molt important que molts membres de la colla saben de música i això es nota". I és que entre 2005 i 2006 van ser la primera colla de músics de diables que van tocar al Palau de la Música amb una filharmònica. Tots coincideixen en què la seva gran motivació es passar-s'ho bé a través d'una tradició ben arrelada en el jovent com són les colles de diables. Tot i així, la cosa canvia quan hi ha un concurs en joc, "es nota la tensió a les cares i a les reaccions", afirmen.

La colla de percussionistes dels diables del Prat es divideix en tres, la de músics grans, la de músics petits i la colla dels "dinos", formada pels pares de molts nens integrants. En Quique Mecinas ens destaca que tenen "un repertori molt extens de cançons", tot i que dintre sempre del registre tradicional, el dels correfocs de tota la vida. "No ens agraden gens els grups de percussió que només fan samba, ara que s'han posat tant de moda, són molt monòtons", diuen sense embuts. Destaca la joventut de gairebé tots els membres de la

colla. Potser és de tant obrir el terra que van sortint diables a dojo, perquè Quique Mecinas reconeix que hi ha una llarga cua de nois i noies que volen ingressar, però els hi és impossible donar cabuda a tanta gent.

Aquesta fita dels músics arriba en un any especial pels Diables del Prat, en el seu 25è aniversari. De ben segur que preparen una festa grossa pel proper Pratijoc, si més no com el correfoc que van improvisar a la Plaça de la Vila just després de guanyar el premi, i sobretot en la seva festa pròpia a la Cova del Foc, amb una sèrie d'actes que tot just comencen per aquestes dates. A més, de cara al desembre preparen una exposició històrica a la Torre Balcells, tot just coincidint amb la Fira Avícola, on podrem veure fotografies i estris d'aquests 25 anys de diables potablava. Per les seves ganes de passar-s'ho bé, ser del Prat i donar aixopluc a les inquietuds de molts joves no puc ocultar la meua Sympathy for the Devil, que dirien els Rolling. I que Déu ens perdoni. •

Reciclatges de Ferralles i Metalls
i deballestament en general

J.J. MERCÉ, S.L.

Joan Roch

Gestor de Residus nº E-774.02

Transportista Autoritzat

Oficines:

Juan Maragall, 51
08820 El Prat de Llobregat

Magatzem:

Tres Rieres, Nau 7
08292 Esparraguera

Telf. 93 379 36 75 — Mòbil 687 407 041 — Fax. 93 478 36 91



POLLASTRE I CAPÓ DEL PRAT
ASSOCIACIÓ DE CRIADORS

SI VOLEU CRIAR AUTÈNTICS POLLASTRES TRADICIONALS
D'EL PRAT- POTABLAVA CONTACTEU AMB NOSALTRES

Enviem pollets a qualsevol punt d'Espanya

Telf./Fax. 93 479 38 45 • pollastreprat@terra. es

Joan Vilà presenta els seus *Cuentos de Pratesburg*



D'esquerra a dreta, Carles Fabró, Francisco M. Lorenzo, Joan Vilà i Vicenç Tierra.

DELTA / El 10 de juliol es va presentar a la sala d'actes de l'Hotel d'Entitats del carrer Centre el llibre "Cuentos de Pratesburg", del pratenc Joan Vilà Casanovas. La concorreguda presentació va comptar amb la presència del regidor de Cultura Francisco M. Lorenzo; Carles Fabró, president de la Penya Barcelonista; Vicenç Tierra, escriptor i autor del pròleg; i el propi autor.

En Carles Fabró obrí les intervencions parlant d'una de les facetes més conegudes d'en Joan Vilà: la seva passió pel Barça. Considerat com peça clau de l'entitat i, en

extensió, del paisatge del carrer Ferran Puig, Fabró encoratjà a l'autor a endinsar-se en l'escriptura de la segona part d'aquests contes.

Vicenç Tierra aprofundí en l'obra, ressaltant la seva singularitat, que es pot copsar ja al títol, que ens aboca als "Contes de Canterbury", que reflectien una àmplia panoràmica de la societat de l'època. Amb aquest esperit es desenvolupa el llibre, remarcà en Vicenç Tierra, que es presenta con una mena de dietari de diversos aspectes de la vida, tant la política i la social, com la costumista i econòmica. També l'obra d'en Joan

Vilà té tocs de novel·la pícarca, de denúncia, amb un toc moralitzador, ensenyant i divertint alhora dins la seva lectura, permetent al lector viatjar pels carrers del Prat acompanyats d'aquest particular pratenc. En Joan Vilà, ens ofereix amb aquests "Cuentos de Praterburg", segons Vicenç Tierra, un testimoni d'identitat pels pratencs, recercant la vida entre les pàgines del llibre entre històries i records.

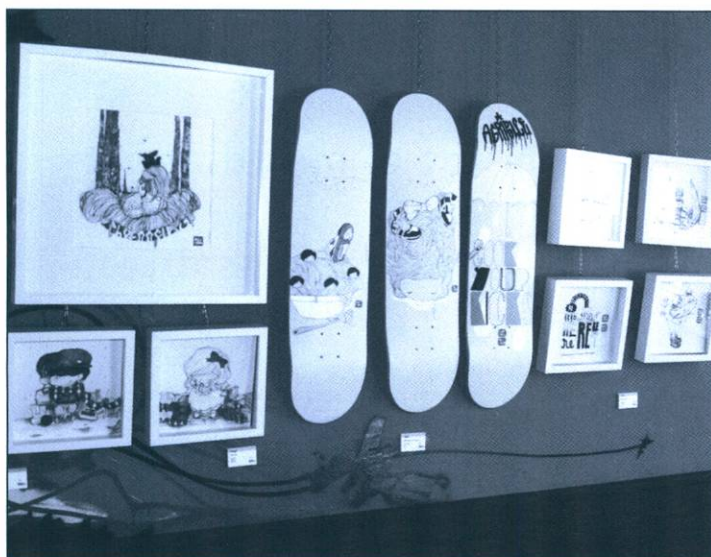
Finalment, el propi autor va tancar l'acte de presentació amb una breu intervenció, després de la qual va repartir exemplars a tots els assistents a la presentació. •

Rosa Ribas, Premi Brigada 21 a la millor primera novel·la del 2007

El 9 de juliol es van donar a conèixer els guanyadors dels Premis Brigada 21, promoguts per l'Associació per a la difusió de la novel·la negra i criminal, que s'entreguen en la Llibreria Negra i Criminal de la Barcelona, totalment dedicada al gènere.

L'escriptora pratenc Rosa Ribas va guanyar el premi a la millor primera novel·la publicada al 2007 per "Entre dos aguas", publicada per Umbriel, que també té la seva edició catalana, i que inicia una sèrie protagonitzada per la comissaria alemanya Cornelia Weber-Tejedor.

"Entre dos aguas" és una novel·la policíaca, amb els elements propis del gènere. També és un retrat des de l'actualitat de l'emigració espanyola a Alemanya, presentat mitjançant petites històries, flashos sobre el passat que acompanyen l'aparició de personatges, que llegits en conjunt, son un relat paral·lel de moments clau de la història comú de molts immigrants. L'autora també va publicar el 2006 la seva primera novel·la, "El pintor de Flandes", a Roca Editorial. •



L'intensa subtilesa de Megan i Asione

M. MARTÍNEZ / Des del 3 de juliol es pot visitar a la galeria-restaurant Ona Nit la proposta artística "Agridulce" dels artistes Megan i Asione, que treballen en un projecte comú sota el nom "Plujácida".

L'exposició té una marcada empremta urbana, pel llenguatge amb que aquests dos artistes treballen. El seu és un treball multidisciplinar que abasta des de la il·lustració, la pintura, el gravat o el grafiti sobre materials i formats diversos. A Ona Nit presenten un treball que reuneix

l'experiència durant el darrer curs, una selecció d'obra gràfica que inclouen peces de serigrafia, aiguaforts, fotogratat, a més d'una interessant sèrie de llenços inspirats en els orígens de l'estampa japonesa, que tradueixen d'una manera molt personal i contemporània.

El conjunt de la seva obra es construeix de símbols, contradiccions, que recreen un món on la subtilesa que envolta l'espai i l'equilibri de formes i composicions es trenquen per la contraposició de conceptes. •

Poesia a Torre Muntadas



D. / El 7 de juliol començà la quarta edició del Festival poetes al jardí de Torre Muntadas.

El 14 de juliol es va celebrar un homenatge al poeta català Agustí Bartra, sota la direcció de Xavier Giménez Casas, amb la intervenció dels actors locals Pau Bou i Arnau Puig. Les veus pratenques es van completar amb l'emotiva actuació d'Angela Jové, que va recitar i cantar alguns dels poemes del seu espectacle "Jo em despullo". •



D'esquerra a dreta, Pep Maiques, Ventura Camacho, Òscar Solsona, Mariano Martínez i Mario Cuenca Sandoval.

DELTA / El col·lectiu poètic pratenç *Sopa de poetes* fou convidat el 28 de juny a participar en el projecte "Poesia en los Carmenes", organitzat per la Universitat de Granada i Worldfriend. Pep Maiques, Òscar Solsona i Mariano Martínez, van presentar, en un acte amb el mateix nom del programa que emeten pel Prat Ràdio, a tres poetes referents de la poesia andalusa actual:

Ventura Camacho, guanyador del premi Garcia Lorca 2006; Mario Cuenca Sandoval, guanyador dels premis Surcos de Poesia, Vicente Nuñez, i Andalucía Joven de Narrativa; i Carmen Camacho que, amb només dos llibres, "Arrojada" i "777", s'ha convertit protagonista habitual de festivals poètics per la seva versatilitat amb altres propostes artístiques i la intensitat de la seva lectura. •

EL CONCURS DE L'ESTIU PER PUIGMALET

**Atenció, mainada! Anem a jugar
amb les lletres del riu**

Objectiu: A partir del mot LLOBREGAT, es tracta de trobar el màxim nombre de paraules catalanes vàlides de quatre lletres o més que es poden formar recombinant-ne les lletres, sense que calgui fer-les servir totes. Serveixen masculins, femenins i qualsevol forma verbal.

Exemple: Si el mot fos BARCELONA (també de nou lletres), podríem fornir una llarga tirallonga de mots. Alguns d'ells: BARCA, LONA, CEBA, ÀNCORA, CABRA, BALENA, BONA, BECA, ANCA, CERA, CELARAN, CREA, BALCÓ... I el millor, BALCONERA (si té totes les lletres, has trobat un anagrama!).

Funcionament: Totes les paraules valdran un punt, excepte els anagrames. Si en trobeu algun (tremendament difícil...), valdrà deu punts.

Per participar: El concurs va dirigit a tots els nens i nenes de fins a 15 anys. Podeu fer arribar les respostes dins d'un sobre al Periòdic Delta (c. Castella, 5) o bé enviar un correu electrònic a periodicdelta@yahoo.es. Teniu de temps fins al 7 de setembre. No oblideu incloure les vostres dades personals!

Premi: Els SIS participants que facin més punts gaudiran d'un BERENAR al Restaurant El Pati Blau. I, per al qui en trobi més, alguna altra sorpresa...

En el proper número s'informarà dels guanyadors.

BAR RESTAURANT

El Pati Blau

**Especialitats en carns
a la brasa de llenya
i cuina de l'àvia**

Menú diari

Obrim tot el mes d'agost

**Els divendres i dissabtes,
també per les nits**

C/ Esplugues, n°49
08820 El Prat de Llobregat
Telèfon 93 478 77 31

Persones i personatges

L'Andrés Orcol era un dels nostres operadors, l'altre era l'Anton Cartañá. L'Andrés era radiotècnic i ens feia algunes reparacions a la cabina relacionades amb el so, els rectificadors de corrent i la instal·lació elèctrica en general. Un dia, en plena sessió, es van quedar muts els altaveus de la sala. L'Andrés va baixar i va anar darrera la pantalla, tractant de trobar l'avaria i arreglar-la. Sigui pels nervis, per l'espai reduït en que es movia, doncs portava una cama ortopèdica, o pel que sigui, no se'n sortia. Finalment va dir:

—Mejor que vayáis a buscar al Pi.

L'Arturo Pi era un ésser superdotat per les qüestions elèctriques i mecàniques. Treballava a La Paperera i portava el manteniment dels aparells de projecció i so del Modern, però com que les seves intervencions es limitaven a la vigilància i reparació d'avaries, tenia moltes estones per resoldre altres problemes allà on es produïssin. Ell no deia mai que no ni deixava a ningú penjat. Arreglava aparells de ràdio i altres mecanismes en un taller que tenia a casa seva, sempre abarrotat d'objectes de tota mena. Posseïa un sisè sentit que li revelava ràpidament on estaven les fallades i una curiositat infinita per tota classe d'enginyers i pel seu funcionament, intentant desxifrar els misteris d'aquesta força etèria i universal que és l'electricitat. I el més admirable de tot és que ell no donava cap importància a les seves dots i habilitats, com si fossin un present que estava obligat a fer servir pels demés. Portava sempre penjada del coll una cadeneteta amb un escapulari de la Mare de Déu del Carme que li havia donat la seva mare. Se sentia molt lligat a un gran favor que li havia atorgat, segons ell, aquesta Verge en temps de la guerra civil. Quan estava comandant un batalló de soldats a la batalla de l'Ebre, en els moments de més perill no parava d'encomenar-se devotament a la Mare de Déu. Tots els seus soldats van caure sota el



L'Arturo Pi, un home senzill i modest, i un tècnic superdotat

foc de l'enemic, excepte ell. Va sobreviure i sempre va considerar que era degut a la protecció de la Verge. Després de l'episodi de l'Ebre, la seva existència era, doncs, com un regal de la Providència.

Tornant al Monmari i a l'avaria dels altaveus de pantalla, quan el públic va veure que en Pi travessava el pati de butaques en direcció a l'escenari, un sospir d'alleujament va envair la sala. En efecte, en Pi, en breus moments, va examinar el moble i va saber trobar on estava el motiu de la interrupció. Va fer uns empalmes i el brunzit del bafle va tornar a sonar. Al travessar la sala per sortir, va ser aplaudit sorollosament.

Una vegada es van trobar a l'Artesà que l'amplificador de so feia un soroll que molestava molt la bona audició. Van cridar als tècnics de la Ossa, la casa que els havia instal·lat la cabina, i aquests van venir, van fer una exhaustiva revisió, van canviar làmpades velles i van deixar-ho per bo. Però els dies de cine, el soroll tornava a manifestar-se i a molestar. Van tornar els tècnics i es va repetir la mateixa història varies vegades. Finalment, els de l'Artesà, van decidir cridar a l'Arturo Pi.

Aquest, només sentir de què es tractava, va dir:

—Eso es un problema de masa. Hay que poner un tierra.

Va agafar un cable llarg, li va pelar i netejar els extrems, el va atornillar a un indret de l'amplificador, el va estendre i clavar per la paret de la cabina i va fer arribar l'altra punta del cable a una tuberia de plom de la conducció de l'aigua, soldant-lo al tub. Per art de la màgia d'en Pi, el soroll va desaparèixer.

En Sibila va donar ordres als operadors que aquell cable ningú el toqués mai més. A la cabina de l'Artesà es van fer reformes i modificacions, es van canviar rectificadors, es va augmentar la intensitat a les llanternes, es va posar el Cinemascope, es van sincronitzar els cronos de les dos màquines pel sistema de projecció en relleu, però aquell cable del terra que havia posat el Pi i que recorria la paret de la cabina, mai ningú el va tocar. Potser encara hi és.

Aquestes petites, boniques i emotives històries, són les que ens fan entendre com n'és de vital, en una societat, l'actuació de tots els seus membres, per poder tirar endavant.

Els cines pagaven un impost

especial anomenat Subsidí o Impost de Luxe. Era una quantitat global que es repartia entre els tres locals, Artesà, Modern i Monmari proporcionalment a la seva grandària. Algunes activitats com el teatre i la revista, estaven protegides i exemptes de pagar Subsidí. El Modern, quan va començar a funcionar amb "varietés" va demanar l'exempció de l'impost. L'alcalde del Prat, Rafel Ferrer, va cridar els empresaris a l'Ajuntament i els va comunicar que la part que deixava de pagar el Modern s'havia de repartir entre els altres dos, doncs havent aprovat el Pressupost Municipal des de primers d'any, ara no era possible disminuir-lo. Els empresaris de l'Artesà i del Monmari van manifestar la seva disconformitat, i la solució no es veia quina podia ser. Finalment, el president de l'Artesà, en Just Farrés, va decidir enviar a l'Ajuntament, en representació seva, el millor negociador que tenien: l'avi Feu. Aquest va estudiar la situació i va trobar desseguida el punt feble per on podia atacar.

—Molt bé —va dir— si el cine paga subsidi i les varietats no, deixarem tots de fer cine i farem varietats.

El Monmari no reunia bones condicions per fer varietats, però l'Artesà era saló-teatre i, de fet, havia presentat a l'escenari artistes de fama com la "Irma Vila y su mariachi" i "El tríu calaveras". L'Esparter va agafar por de que se li estronqués la vena que havia descobert i va accedir a pagar la seva part de Subsidí, sempre i quan pogués alternar varietats i cine, a la seva conveniència.

La relevància social i política dels principals interlocutors, en Rafel Ferrer, l'avi Feu i en Pau Vallhonrat feia que aquestes reunions a l'Ajuntament es seguissin amb especial interès i els funcionaris van acabar anomenant aquests personatges locals com "Los Tres Grandes", en referència a la recent conferència de Ialta, protagonitzada per Churchill, Roosevelt i Stalin.

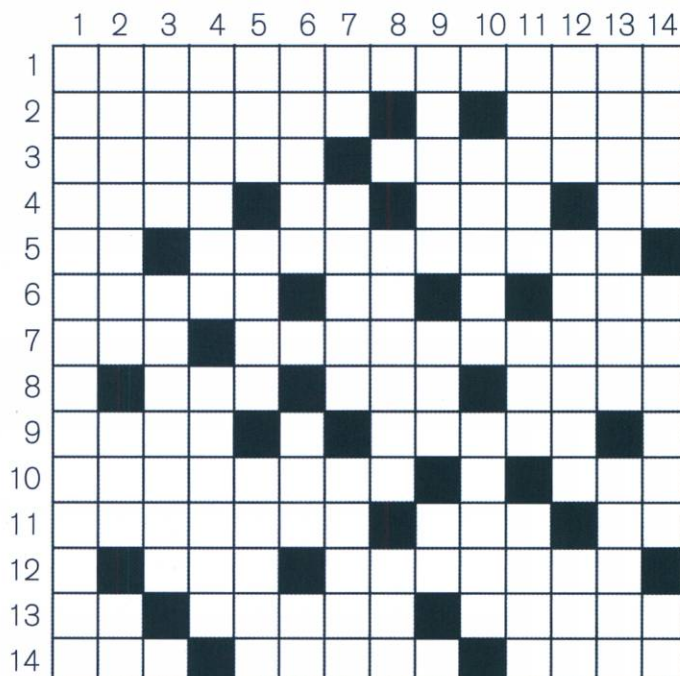
FERMÍ MARIMÓN

Patrigrama nº 55, per Puigmalet

Aquests mots encreuats ofereixen deu definicions, en cursiva, amb tema pratenc

Horitzontals: 1. Contrarestaria, especialment a Suïssa. – 2. Adornareu. Al fons del mar. Ho fa qui paga. – 3. Veïnal. *Pelegrinatge que els pratencs fan cada any a Montserrat.* – 4. ... homo. Mitja iaia. L'est del plànol. Una sense cor. – 5. Els límits de tot lloc. *Cuentos de ...*, llibre pratenc de Joan Vilà. – 6. Espècie de gos salvatge africà. Desitjat pel gos. Un romà. Institut Nacional d'Estaqüirots. – 7. Tremolor vocàlica. Tarannà. – 8. Marca plural. Mag trasbalsat. Els companys de queixes dels uis. Capgirada, malaltia respiratòria. – 9. *Casal de ... del Prat, solidaritat entre mojitos.* Barcelona. *Empresa que, sense pressa, ens porta en tren.* La fi del món. – 10. Dirà que si mentre firma el document. Europa. ... Tomé i Príncipe. – 11. Tindrè mancaça. Poema dins de la boda. Codi dels Països Baixos. – 12. Al mig del cel. Alfons Iriarte Gelabert. *Club ... Prat, sempre amb l'aigua al coll.* – 13. Sempre negatiu. *Nom de pila del dibuixant pratenc que dirigí Peraustrínia 2004.* Inflexible com una vara de ferro. – 14. Repetit, mosca africana que fa adormir del tot. ... i mat: fora el rei. Treure aigua d'un pou.

Verticals: 1. De manera novel·lesca. – 2. Floració de la vara. Ufanós. Plantígrad. – 3. Incomparable. Mescla els ingredients. La lletra més comuna del francès. – 4. Del revés, que té pena i potser també treball. *Primer cognom d'un conegut ninotaire pratenc, ara pregoner.* – 5. Part posterior d'una torre. Aquesta capital ens capgira l'amor. Molt gran, com Alexandre. – 6. Que va per l'aire. Energia. A cada poble n'hi ha. Gas consonàntic. – 7. Luteci. No és tònica. «Mecaguntot». – 8. Iode. S'equivoca. Tiba més el braç que la màniga. Palíndrom que vola. – 9. «... a Remolar, pops a la Plaça», dita pratenc. Burro. El bruixot. Cent romans. – 10. La marca del Zorro. Telèfon portàtil. Avançar per l'aigua. – 11. Del



revés, expert en Islam. Capgirada, Federació Anarquista Ibèrica. *Agrupació de Comerciants i Industrials del Prat.* – 12. Palíndrom estrany. *Festival de ...*, música a la platja. Ignasi Gómez Oliveras. – 13. Del revés, que conté sang. Comarca d'Igualada. – 14. Pòquer d'as. Alcool etílic. Doctor.

Solutions al Patrigrama núm. 55

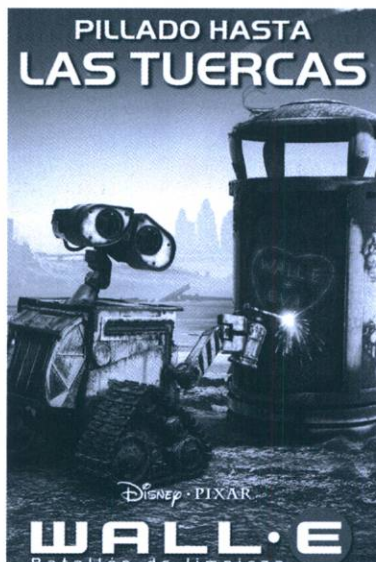
Horitzontals: 1. NEUTRALITZARIA - 2. ORNAREU R. MANA - 3. VEINER. ROMERIA - 4. ECE. IA. NOL. UA - 5. LC. PRATESBURG - 6. LICAO. OS. I. INE - 7. OOO. MENTALITAT - 8. S. MGA. AIS. AMSA - 9. CUBA. B. RENFE. N - 10. AFRMARA. E. SAO - 11. MANCARE. ODA. NL - 12. E. AIG. NATACIO - 13. NO. ANGEL. RICID - 14. TSE. ESCAC. POAR

Verticals: 1. NOVELLESCAMENT - 2. ERECCIO. UFA. OS - 3. UNIC. COMBINA. E - 4. TANEP. GARCIA - 5. RRE. ROMA. MAGNE - 6. AERIA. E. BAR. GS - 7. LU. ATONA. RENEC - 8. I. R. ESTIRA. ALA - 9. TRONS. ASE. OT. C - 10. Z. MOBIL. NEDAR - 11. AMELU. IAF. ACIF - 12. RAR. RITMES. IGO - 13. INIUGNAS. ANOVA - 14. AAAA. ETANOL. DR.

QUÈ FAN AL CAPRI

Pillado hasta las tuercas

¿Qué ocurriría si la humanidad debiera abandonar la Tierra y alguien se olvidara de apagar al último robot? El escritor y director Andrew Stanton (Finding Nemo), ganador del Premio de la Academia®, junto con los inventivos narradores y los genios de la técnica de Pixar Animation Studios (*The Incredibles*, *Cars*, *Ratatouille*) transportan al público a una galaxia no tan lejana en una nueva comedia cómica animada por computadora, acerca de un decidido robot llamado WALL•E. Tras cientos de solitarios años haciendo aquello para lo que fue construido - limpiar el planeta- WALL•E (la abreviatura de Waste Allocation Load Lifter Earth-Class) descubre una nueva misión en su vida (además de recolectar cosas inservibles) cuando se encuentra con un lustroso robot explorador llamado EVE. Ambos viajan a través de la galaxia y desencadenan una de las más excitantes e imaginativas comedias de aventuras que hayan sido llevadas al cine.



Programació agost 2008

Agost: Dies 1, 2, 3, 4 i 5 d'agost: estrena simultània de *"La Momia: La Tumba del Emperador Dragón"*. Dies 6, 7, 8, 9 i 10: estrena simultània de *"WALL-E"*. Dies 13, 14, 15, 16 i 17: estrena simultània de *"El Caballero Oscuro"*. Per confirmar programes i horaris truqueu al telèfon 93 379 59 43.

Sorteig d'entrades

Aquest mes han resultat premiats els següents subscriptors: Sergio Aguilera Giner, Eduardo Baldan, Mercè Castells Ametller, Manel Dalit Solé, Maria Esteve, Maria Iglesias, Carmen Macau Fabrega, Joan Puigventós Roca, Pedro Rosell Camps, Dolores Triquell Llobera. Les entrades es podran recollir a la redacció de Delta, al carrer Castella, n. 5, a l'horari d'oficina: dimarts i dijous de 8 a 14 h.

El Prat calienta motores para su regreso a Tercera

MANOLO GOL / El Prat comenzó ya los entrenamientos de cara a la temporada 2008-09. A las órdenes de Manolo Márquez el equipo volvió al trabajo en el Sagnier el miércoles 23 y ya calientan motores para los primeros partidos amistosos programados y que serán estos los siguientes:

- *Dissabte 2/8/08*
Mariano-Prat 19.00 h
- *Dissabte 9/8/08*
Prat-Espanyol Juvenil 19.00 h
- *Dimarts 12/8/08*
Santfeliuenc-Prat. A confirmar hora
- *Divendres 15/08/08*
Montañesa-Prat 19.00 h
- *Dissabte 16/08/08*
Granollers-Prat 19.00 h
- *Dimecres 20/8/08 Badalona*
Juvenil-Prat 21.00 h
- *Dissabte 23/8/08*
Prat- C.E. Sabadell 18.30 h (Presentació)

Primeros fichajes

El secretario técnico Agustín Vacas ha confirmado ya varios fichajes para cubrir las doce bajas concedidas. Los primeros en llegar fueron el portero del juvenil Albert, el defensa del Igualada Xavi Valls, que regresa al que fuera su equipo en anteriores campañas, el centrocampista Ramón y el delantero David Suarez, estos últimos procedentes del Badalona B. A continuación fueron Toni Pérez, delantero procedente del Masnou, Josep Marc Rojals, centrocampista del Europa, Xavi García, pivote defensivo



Manolo Márquez continuará siendo el técnico pratense en Tercera

del Badalona B y el portero Ander del Igualada. Los últimos en fichar han sido Alex Pérez (Santboià) que regresa, el centrocampista del Igualada, Pol Busto y el defensa del Sporting Mahonés Marc Carrasco. Queda pendiente un delantero que podría hacerse público en los próximos días.

Recepción en el Ayuntamiento

Una amplia representación del Prat (alevines, juveniles y primer equipo) fue recibida por el alcalde Luis Tejedor en el Ayuntamiento con motivo de los ascensos de categoría logrados por los tres equipos de la entidad presidida por Luis Quiñonero. El concejal de

deportes José Luis Olivera acompañó al alcalde en la recepción.

Asamblea plácida

La asamblea de socios del Prat, celebrada el viernes 4, aprobó las cuentas de la temporada pasada, que se saldó con un superávit de 9.000 euros y rebaja de la deuda a 13.000, y el presupuesto para la temporada 08-09 que será de 511.000 euros. Así mismo, se aprobó subir la cuota de socio 10 euros y las entradas para el público en general a 12 euros por partido. Además los socios asistentes, unos 40, dieron una calurosa ovación a la Junta Directiva presidida por Luis Quiñonero, por lo bien que han llevado el club en la temporada. Por otro lado el presidente comunicó a los socios que el Ayuntamiento de El Prat tiene previsto iniciar las obras para la construcción de una nueva tribuna con asiento para 1.000 personas en junio del 2009. •

I Fútbol · Martos ficha por el Iraklis griego

El pratense Javier Martos ha fichado por el Iraklis de la Primera División griega. Martos de esta forma se reencuentra con el técnico con el que coincidió en el Barça, Ángel Pedraza que es quien entrena al conjunto de Salónica. Martos jugó la temporada pasada en Tercera Divisió, en el Málaga B un total de 25 partidos en los que marcó un gol.

Sube el Sant Ildefons

Finalmente el Sant Ildefons de Cornellá en el que militan los pratenses Espi y Tala subirá a Preferente. Recordamos que el equipo perdió la promoción de ascenso ante el Roses, pero la retirada del Badalona B de Primera Catalana ha propiciado el ascenso del Martorell y su puesto en Preferente es para el Sant Ildefons.

Pedro Dólera sigue triunfando

El entrenador del Marianao, el pratense Pedro Dólera fue el encargado de dirigir a la Selección del grupo 2 de Preferente que se enfrentó a la del grupo 1 el pasado sábado día 21 de junio en Palau Solità y Plegamans en un encuentro que cada final de temporada organiza la web "regionalpreferent.com". La Selección de Pedro venció por 3-2. Además del seleccionador también estuvieron presentes los locales Alberto y Sobrero del Marianao y Quique del Vista Alegre.

Mercado pratense

Varios de nuestros jugadores cambian de equipo en estos días de verano: Cañadas (Masnou al Vilanova), Reyes (Igualada al Ripollet), Arcos (Poble Sec al Marianao), David Fuentes (Santfeliuenc al Viladecans), Rangel (Montcada al Rubí), Alex (Viladecans al Marianao), Godoy (Viladecans al Espluguenc) y Bacaicoa (juvenil al primer equipo Castelldefels).



Construcciones Metálicas
Puertas - Automatismos
Cerrajería

Lloret de Mar, 9
Teléfono. 93 379 40 95
Fax. 93 379 31 18

EL PRAT DE LLOBREGAT
(Barcelona)

I Bàsquet · Lliga LEB Argent

El CB Prat se beneficia de los "despachos para volver a LEB Plata

DELTA / La Federación Española de Baloncesto confirmó definitivamente la inclusión del CB Prat en LEB Plata después de la renuncia por problemas económicos de uno de los conjuntos. Recordamos que el CB Prat descendió la pasada temporada a LEB Bronce juntamente con Santa Pola y Sabadell Gapsa. El conjunto entrenado por Josep María Raventós acabó en la antepenúltima posición y por tanto ha sido el primero con derecho a ocupar la plaza disponible.



Pere Tomàs, Christian Eyenga y David Jelinek confirmados

Con estas perspectivas el conjunto presidido por el reelegido Arseni Conde continua confeccionando una plantilla que vuelva a ilusionar a los aficionados pratenses. Pere Tomàs y Christian Eyenga volverán a ponerse a la órdenes de Josep M^a Raventós de cara a la temporada 08/09 así como también lo hará David Jelinek, un finísimo escolta de 28 años y de 193 cm. de altura que la Peña ha traído de la República Checa. También se ha confirmado el ficha-

je de Josep Mestres Biescas, un pivot de 21 años y 208 cm., nacido en l'Hospitalet y que comenzó su formación en los equipos inferiores del FC Barcelona. La temporada pasada estuvo en el Esplugues. Mestres es un jugador fuerte debajo de la canasta y con buena mano en distancias no muy lejanas de la canasta.

Marc Rubio también estará en el proyecto de esta temporada

Otro de los que definitivamente continuarán será Marc Rubio. Con el alero se completan los cuatro jugadores vinculados de la Peña con el CB Prat Joventut. Otro de los jugadores que también han renovado ha sido el base Cristian Oliva. •

I Fútbol · L'Espanyol amb el Delta del Llobregat

L'Ajuntament del Prat de Llobregat i el RCD Espanyol van firmar el conveni de col·laboració per a la millora, la difusió i la promoció del medi ambient. D'aquesta forma en el conjunt perico promocionarà del Delta del Llobregat i el territori natural pratenc dintre de la seva pàgina web.

I Natación · Trofeo para Sergio García

El nadador pratense del Sabadell, Sergio García se adjudicó el III Circuito de la Comunidad de Madrid, que se disputó en tres pruebas a lo largo del año y que finalizó el domingo 6 de julio en la Piscina del Mundial-86 de Madrid. Sergio acabó con un total de 5.122 puntos por delante de Ignacio Fernández con 5.063.

Récord en el "Mullat"

Nuestro compañero de redacción Manolo Gol volvió este año a colaborar en el "Mullat" nadando para los enfermos de esclerosis. Manolo batió su récord personal y nadó 7.000 metros.

I Patinaje de velocidad · Sandra Gómez, tercera en China

La pratense Sandra Gómez del PS Alessi volvió a cosechar la tercera posición en una nueva etapa de la World Inline Cup 2008 celebrada en esta ocasión en la ciudad china de Suzhou.

BOLSOS

Delcar

Artículos de piel y viaje

Frederic Soler, 6 • Telf. 93 370 19 53 • EL PRAT DE LLOBREGAT

SEKHMET

Videncia, tarot, psicología, cursos, tienda de ropa y complementos

C/ Jaume Casanovas 21

Tel. 93 379 24 16

www.sekhmet.cat

sekhmet.nefertum@gmail.com

Montse Anglada



PEUGEOT en EL PRAT

Avda. 11 de setembre, 239-245
Telf. 93 370 39 03 • 93 370 59 61

I Atletisme · Campionat de Catalunya júnior i Promesa

Sis medalles per als atletes pratencs

JAUME VILÀ / El dissabte 14 de juny es va celebrar a Granollers, el Campionat de Catalunya Júnior i Promesa a l'Aire Lliure, amb la participació de vuit atletes del Pratenc AA: Cristina Ferrándiz, Sara Gómez, Estel·la López, Alba Cuadrado, Juan Antonio Cifuentes i José Manuel Naranjo en categoria júnior i Raquel Juan i José Maria Izquierdo en categoria promesa. També hi van participar dos atletes pratencs del FC Barcelona: Sonia Rodríguez i Javier Ramos.

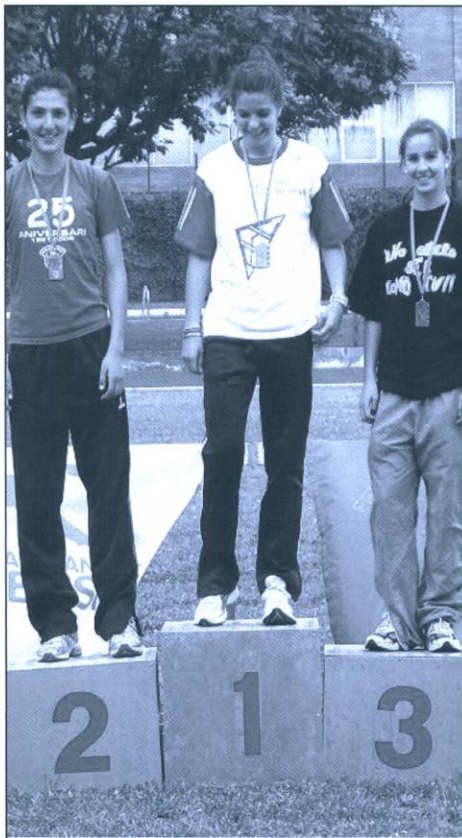
Els atletes del Pratenc AA van guanyar un total de sis medalles en aquests Campionats de Catalunya (una d'or, quatre de plata i una de bronze). Juan Antonio Cifuentes es va proclamar Campió de Catalunya Júnior en el llançament de disc, Sara Gómez doble Sots-Campiona de Catalunya Júnior en el salt de llargada i en el triple salt, Cristina Ferrándiz Sots-Campiona de Catalunya en els 100 metres lllisos, Raquel Juan Sots-Campiona de Catalunya Promesa en els 5000 metres marxa i José Maria Izquierdo va ser tercer en el llançament de martell de la categoria promesa.

Durant les darreres setmanes s'han disputat els Campionats de Catalunya Cadet a Amposta el 21 de juny i el Juvenil a Vic el 28 de juny. En categoria Cadet cal destacar la medalla de plata assolida per Dacil Rodríguez a la prova del salt d'alçada. L'atleta pratenc del FC Barcelona Carlos Rodríguez va guanyar la medalla de bronze en els 300 metres tanques i va ser sisè en els 100 metres tanques.

En categoria juvenil, la única medalla pratenc la va guanyar l'atleta del club ISS-L'Hospitalet Yasmina González en els 5000 metres marxa.

Llorenç Cassi tres vegades Campió de Catalunya i d'Espanya Veterà

L'atleta del Pratenc AA Llorenç Cassi, es



Sara Gómez, atleta júnior del Pratenc AA, doble Sots-Campiona de Catalunya i quarta d'Espanya, en el segon lloc del podi del Campionat de Catalunya Júnior.

va proclamar triple Campió de Catalunya Veterà a les proves de llançament de disc, martell i martell pesat, disputades el diumenge 15 de juny a Lloret de Mar. Dues setmanes més tard, Llorenç tornava a repetir aquesta triple victòria en el Campionat d'Espanya Veterà celebrat a Gandia els dies 27, 28 i 29 de juny, on es va fer amb les tres medalles d'or.

Cinc atletes del Pratenc AA en els Campionats d'Espanya

Quatre atletes del Pratenc AA van participar en el Campionat d'Espanya Júnior, celebrat a Vitòria el cap de setmana del 21 i 22 de juny. En aquest Campionat, Sara Gómez va ser quarta en el triple salt, Juan Antonio Cifuentes sisè en el llançament de disc, Cristina Ferrándiz semifinalista en els 100 i els 400 metres lllisos i Estel·la López semifinalista en els 100 metres lllisos.

Una cinquena atleta del Pratenc AA, Dacil Rodríguez, va ser seleccionada per la Federació Catalana d'Atletisme per a participar en el Campionat d'Espanya Cadet per Comunitats Autònomes celebrat el 14 i 15 de juny a Àguilas. Dacil va ser sisena en el salt d'alçada i es va proclamar Campiona d'Espanya amb la Selecció Catalana. •

Buen nivel el conseguido en el Campeonato Social de Culturismo natural organizado por el Gimnasio Studio Fran Martín y en donde tomaron parte un gran número de aficionados a esta disciplina. Primer clasificado: Ali Chaarana, segundo, Jaime Durán y tercero Juan Camacho. •



Sergio
Lucas Salas
Osteópata
C.O. MROE

Cita Prèvia
Tel. 93 370 76 21
Mòbil. 650 598 494

sergi_lucas@hotmail.com

GABINET d'OSTEOPATIA El Prat



El útero, la vagina y los ovarios son órganos que tienen movilidad y de ella depende su buen funcionamiento. Alteraciones menstruales, problemas postparto, molestias durante las relaciones sexuales, dolor lumbar de origen ginecológico, son tratados con eficacia desde la osteopatía.

Avda. Montserrat 108 - 1º 3ª - 08820 El Prat de Llobregat

I Patinatge artístic

Éxito de la exhibición de patinaje artístico sobre ruedas



A.G. / El pasado día 20 de junio se celebró en la pista cubierta del CEM Sagnier una exhibición de patinaje artístico organizada por el CP Sagnier y con la participación de más de 50 patinadoras pertenecientes a clubes de Sitges, Castelldefels y el club organizador local.

Las gradas del recinto se quedaron pequeñas para acoger al público asistente al mencionado evento que se desarrolló de manera ágil y atractiva para el espectador. Todos los participantes en la exhibición recibieron un trofeo y los entrenadores una placa conmemorativa. •

I Triatló

El CN Prat, equipo de Primera

DELTA / Tras los dos pódiums (plata y bronce) en los últimos Campeonatos de España de Larga distancia de Triatlón de los años 2007 y 2008, se disputó este pasado mes en Gijón, la prueba triatlética más prestigiosa a nivel nacional por clubs. Por segundo año consecutivo, el CN Prat participaba en Primera división de la Liga Nacional de Triatlón.

Tan solo 10 clubes tienen derecho a participar en este evento. Conseguir la permanencia no era misión fácil, pues hasta seis de los integrantes del equipo del año pasado, no pudieron desplazarse a Gijón para defender la categoría. Además, la baja de última hora de Carlos Gil, hacían presagiar dificultades añadidas. Una formidable 8ª posición que les aseguró la permanencia entre los grandes de España.

Richard Calle volvió a ser decisivo con una memorable tercera posición individual en la general, tras otra demostración sobre la bicicleta. Víctor Estepa, con problemas en la transición, sin embargo, dignificó su nivel con un 37º lugar, precediendo a un gran Carlos López que se encuentra en un dulce momento de forma. Tras ellos, Sergio García, con algún problema en la bicicleta, supo mantenerse en posiciones intermedias y finalizar el 61º.

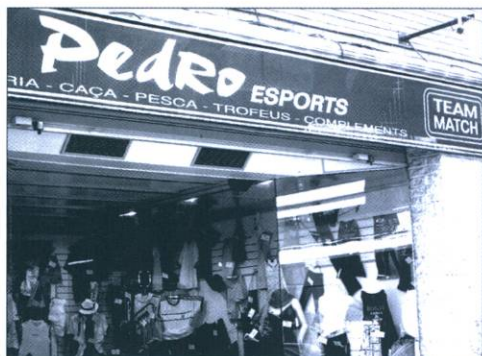
A partir de ahí, fueron llegando el resto, en posiciones muy cercanas; Lucas Chirico (74º), Alex Zanuy (76º), Robert Buday (87º), Joel Espina (88º), Ernest Renedo (91º) y Aitor Alexandre (98º).

El sorprendente vencedor de la prueba fueron los organizadores del Musel, seguidos por el Fluvial de Lugo (doble ganador de las pasadas ediciones), y Reus-Ploms, todo un clásico. •

I Patinatge de velocitat

Kepa Caballero una altre vegada

La selecció catalana de Patinatge de Velocitat va participar a una competició internacional, més concretament al Campionat Sud-americà Cono Sur a la localitat de San Juan de los Morros, Estado Guarico, Caracas (Veneçuela) i Kepa Caballero va tornar a ser el patinador més destacat del seleccionat. Caballero va aconseguir la medalla d'argent en els 20.000 metres eliminació. A més el patinador pratenc va aconseguir el quart lloc als 10.000 metres per punts. Destacar també el quart lloc de Paola García-Miguel en els 20.000 metres eliminació. Per seleccions, Catalunya va aconseguir la tercera posició final en aquest Campionat Sudamericà Cono Sur. •



Moda esportiva

- Futbol
- F. Sala
- Caça
- Muntanyisme
- i tot tipus d'esports
- Neu
- Bàsquet
- Pesca

Tramitacions permisos i llicències

TEAM MATCH

Pedro
ESPORTS

Pau Casals, 34 • Telèfon. 93 370 08 02 • Fax. 93 478 21 61 • 08820 EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)

I Taekwondo

Laia Martínez oro y Cristian Muñoz bronce en los Campeonatos de Catalunya



Buenos resultados los alcanzados por los dos representantes pratenses en los Campeonatos de Catalunya en categoría cadete celebrados en el Pabellón de la Mar Bella el pasado 6 de julio. Laia

Martínez en el peso ligero consiguió subir a lo más alto del podio y proclamarse campeona de cataluña mientras que Cristian Muñoz en el peso pesado obtuvo la medalla de bronce. •

En el centro los dos medallistas pratenses.

CASA CHENDO

La buena mesa



Menú del día
Servicio a la carta
Torradas
Tapas
Almuerzos
banquetes



Menús especiales para grupos (fácil aparcamiento)

Carretera de la Marina, 97-99 - 08820 EL PRAT DE LLOBREGAT - Tel. 93.478.91.77 - Mov. 687.52.31.67



En venda unifamiliar nova construcció (Fondo d'en Peixo)
232 m² · 2 places de pàrquing · 4 habitacions · Ascensor · Telf. 93.379.26.09

I Volei platja

El volei es trasllada a la platja



MIRIAM ROURES / Un cop acabada la temporada de volei i amb el primer equip femení del CV Prat amb una plaça assegurada a la Primera Divisió Catalana per la propera campanya, s'inicia el circuit de volei a la platja. En els últims temps el volei platja esta agafant força, sobretot després d'aconseguir ser esport olímpic i dels últims èxits de la selecció espanyol (campions d'Europa al 2007 en pista i medalla de plata als JJOO d'Atenes en platja).

I amb aquesta força que va agafant el volei, el CV Prat va celebrar a finals de juny i principis de juliol els ja clàssics torneigs diürn i nocturn. El passat dissabte 14 de juny va tenir lloc la XV edició del torneig 4x4 masculí i femení a la platja del Prat. Una festa multitudinària que posava punt i final a la temporada i que aquest any es commemorava els quinze anys del primer torneig de volei platja organitzat pel club pratenc. Edició rera edició ha anat creixent en importància. En l'edició d'aquest 2008 hi han participat prop de 200 persones repartides en 24 equips en la categoria masculina i 10 a la femenina.

Com cada any el torneig ha tingut representació d'equips d'arreu de Catalunya, com Andorra, Sant Just, Mataró, Igualada o Tortosa. Els guanyadors de la modalitat masculina van ser un equip format per diversos jugadors del Boet Mataró, mentre que segons van ser un conjunt de Sant Boi i tercers un de Sant Just Desvern. Pel que fa a la categoria femenina, l'equip campió va ser un conjunt de Manresa amb la Gemma Manero (entrenadora del primer equip masculí del Prat) al capdavant. Les

segones classificades van ser el Llars Mundet del barri del Carmel de Barcelona i en tercer lloc va quedar un conjunt format per jugadores del primer equip femení pratenc.

Després de l'èxit del campionat diürn, que també serveix com a tret de sortida de la temporada de volei platja a Catalunya, el 5 de juliol el CV Prat celebrava la IV edició del Torneig 4x4 nocturn masculí i mixta. Una modalitat, la nocturna, que s'està estenent en el món del voleibol i va guanyant seguidors. Un campionat que s'iniciava a les nou del vespre del dissabte i que arribava a la final als voltants de les sis del matí de diumenge.

En aquesta quarta edició ha hagut rècord de participació, 31 equips, 17 a la categoria masculina i 14 a la mixta. També, igual que al diürn, van arribar a la platja del Prat equips de diversos punts de la geografia catalana, Terrassa, Mataró, Vilanova i la Geltrú, Rubí, etc. En la categoria masculina els guanyadors del torneig van ser un equip format per diferents jugadors del primer i el segon equip del CV Prat, un equip que any rera any aconsegueix grans resultats. Segons i tercers van quedar dos conjunts de Barcelona. En la modalitat mixta (dos noi i dues noies) els campions van ser el Mataró, mentre que segons van quedar un conjunt de Barcelona i tercers jugadors i jugadores del CV Prat. •



Tamara Good, oro en el Mundial Universitario de Taekwondo

Tamara Good, consiguí la medalla de oro en la categoría menos de 63 kg, ganando en la final a la rusa Akimova en el Mundial Universitario celebrado en Belgrado (Serbia) del 16 al 20 de junio. Good se deshizo previamente de dos potentes rivales: la coreana Eun en cuartos y en semifinales de la representante de China Taipei, Chiung. España participó con un buem equipo.

Tamara Good en lo más alto de pódium.

**RESTAURANTE
FRONTÓN
CASA
ALCAIDE**

Cocina de mercado
Salones privados Pàrking propio

Nicolás María Urgoiti, 16 El Prat de L.
Telf. 93.379.10.12 Fax. 93.478.27.09
e-mail: casaalcaide@elprat.net

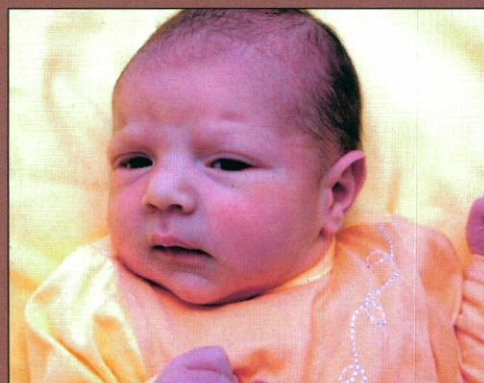




Nuestro compañero de redacción de Delta, **Alejandro (Lalo) y Alicia**, contrajeron matrimonio el día 5 de julio en la Parroquia de Sant Pere i Sant Pau. Después de casi diez años de noviazgo, al final el "soltero de oro" ha claudicado como casi todos.

Bienvenido Oriol

El guapísimo chico de la foto es Oriol Pelayo Mancebo que nació el pasado 11 de junio. Sus papis, Pedro y Veneranda, tienen estos días un poco más de faena de lo habitual. Es normal, es el primero y ya se sabe... Pero bueno, todo pasa. Seguro que con el segundo todo funcionará con más soltura y experiencia. Felicidades a los tres.



ESPECIALIDADES

Pastas típicas argentinas
Pizzas a la piedra
Carnes a la parrilla
Bifef argentino
Entrecots de Girona

Av. Remolar, 58 Tel. 93 478 02 05
www.pizzeriaangelus.com

PIZZERÍA

*El Gourmet
de L'Angelus*



SERVEI SECRETARIA material escolar



Castella, 27 - Tel. 93 379 37 49 - El Prat de Llobregat



Bar Restaurante la

STELLANA

desde 1968

TAPAS SELECTAS

ESPECIALIDAD EN

PESCADOS • ENSALADAS

EMBUTIDOS • CARNES

TAPAS SELECTAS

**NUEVO
HORARIO**

De lunes a sábado, de 7 a 16 h.
Jueves y viernes, abierto noche.
Viésperas y festivos, abierto.

Primer de Maig, 12 • Tel./fax. 93 379 43 59
08820 El Prat de Llobregat

La nostra platja és única, cuidem-la!



Fes servir les passeres de fusta per protegir les dunes, la vegetació i la fauna.



Utilitza els contenidors de recollida selectiva.



Acosta-t'hi a peu, en bicicleta o en transport públic.



Quan vinguis a pescar, respecta les zones i els horaris. I no t'oblidis els hams a la sorra.



Consulta qualsevol dubte que tinguis a les informadores i informadors ambientals que la recorren cada dia.

