

El Periòdic
Independent
del Prat
Fundat l'any 1977

Número 411 • 2 €
Juliol-Agost 2015

Delta

LLOBREGAT

TEMA DEL MES



L'equip de govern redueix
regidories però manté
els sous dels càrrecs

LA CRÒNICA DE LA CIUTAT



Personal del CAP Ramona
Via denuncia altes
temperatures al centre

LA GENT DEL PRAT



Lola del Río o el compro-
mís amb els ALTRES

LA CULTURA



Parlem amb David Airol,
fotoperiodista

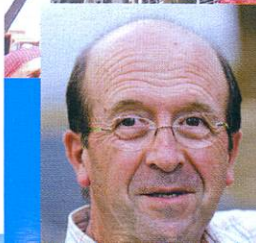
ELS ESPORTS



L'AE Prat comença a
rodar

Fent pinya

Els Castellers
del Prat
celebren el
seu bateig
i mostren
una colla
nombrosa
tot i la seva
curta vida



Entrevista a JAUME GUILLAMET, doctor en Història i Catedràtic de Comunicació
**“Els butlletins municipals no han de portar publicitat, perquè
la prenen a les altres publicacions”**

FINQUES

CODINA

Jaume Casanovas, 99 · 1r · 08820 El Prat de Llobregat · Telèfon 93 378 95 70 · info@codinadvocats.cat · www.codinadvocats.cat

PISOS i CASES EN LLOGUER

- **Pis C/ Indústries:** Pis moblat i recentment reformat amb terrassa gran de 75m² i tot exterior. Disposa de 3 habitacions (una doble i dos individuals), un lavabo complet, safareig, sala d'estar menjador i cuina equipada. Possibilitat de plaça de pàrquing apart. **Preu: 750€/ mensuals.**

PISOS i CASES EN VENDA

- **Pis carrer Urgell:** Pis en venda gran i moblat de 140m² que disposa de: 5 habitacions, 2 lavabos, sala d'estar, menjador i cuina gran i equipada amb galeria, tot exterior. **Preu: 280.000€**

- **Pis carrer Viladecans:** Es tracta d'un pis moblat en una finca de només dos veïns, d'uns 80 m², que disposa de 2 habitacions, dues d'elles dobles i una d'individual, amb menjador sala d'estar, cuina, lavabo i Terrassa amb safareig. Possibilitat d'operació conjunta amb local en venda. **Preu: 180.000€**

- **Pis carrer Jaume Casanovas amb Av. Verge de Montserrat:** amb 3 habitacions, 2 dobles i una individual. 2 lavabos complets. Pis moblat, amb climatització general a més a més radiadors i calefacció, gran cuina semi nova, pis amb molta llum. Menjador i sala d'estar. **Preu: 320.000€**

- **Pis al C/Frederic Soler:** Pis "tot exterior" amb tres habitacions, balcó, sala d'estar - menjador, cuina amb safareig i dos lavabos. **Preu: 230.000€.**

LOCALS EN LLOGER

- C/ Urgell: 320 m². Preu: 800€/mes
- C/ Narcís Monturiol: 260 m². Preu: 1.500€/mes
- C/ Nicolàs Maria Urgoiti: 400 m². Preu: 800€/mes
- C/ Narcís Monturiol: 280 m². Preu: 800€/mes
- C/ Ciutat de Consuegra: 120 m². Preu: 700€/mes
- C/ Major: 100 m². Preu: 500€/mes
- C/ Coronel Sanfeliu: 230 m². Preu: 1.300€/mes
- C/ Av. Verge de Montserrat / J. Casanovas: 100m². Preu: 2.500€/mes
- C/ Ramon Lull: 60 m². Preu: 800€/mes
- C/ Ferran Puig : 80 m². Preu: 700€/mes
- C/ Jaume Casanovas: 120 m². 700€/mes
- C/ Anselm Clavé: nau industrial de 1.600 m². Preu: 4€ m² / mes

LOCALS EN EN VENDA O LLOGUER

- C/ Viladecans: 215 m². Preu venda: 200.000€. Preu lloguer: 900€/mes
- C/ Av. Remolar: 90 m². Preu de venda: 144.242,91€
- C/ Jaume Casanovas: 320 + 317 m². Preu venda: 950.000€. Preu lloguer: 2.000€/mes
- C/ Tortosa: 195 m². Preu venda: 120.000€
- C/ Manuel Bertrand: 150 m². Preu venda: 225.000€. Preu lloguer: 1.200€/mes
- C/ Avinguda del Canal: 140 m². Preu venda: 160.000€
- C/ Penedès: 200 m² diàfan. Preu venda: 110.000€. Preu lloguer: 790€/mes

PLACES DE PÀRQUING

- C/ Empordà. Preu venda: 34.000€. Preu lloguer: 90€/mes (+IVA)
- C/ Carretera de la Bunyola. Preu lloguer: 85€/mes (+IVA)
- C/ Lleida. Preu lloguer: 100€ al mes (+IVA)
- C/ Joan Vilà Dalmau: Preu lloguer: 90€/mes (+IVA)

TERRENYS RÚSTICS

Al Prat de Llobregat i a Viladecans.

L'Editorial

Pinya i amunt

El bateig dels Castellars del Prat que va tenir lloc el passat 27 de juny va significar molt més que una posada de llarg d'una agrupació cultural. El bateig casteller va constatar la capacitat de la colla potablava d'establir, en un temps rècord, un pilar sòlid i ben visible dintre del teixit de la cultura popular pratenc.

Fa poc més d'un any, Delta entrevistava tres joves impulsors que, amb una barreja d'il·lusió però alhora amb expressió continguda, parlaven d'un projecte que fins aleshores semblava desterrat al Prat: comptar amb colla castellera pròpia. L'estiu següent, ens trobem amb una colla d'unes 130 persones inscrites i amb un assajos que apleguen entre 50 i 80 persones al gimnàs d'una escola, dos cops per setmana.

Els castellers pratencs demostren que, havent-hi voluntat i implicació per part de la gent, la cultura popular al Prat és ben viva i pot assolir grans fites, amb o sense el compromís de les institucions públiques. Els castellers s'afegeixen doncs a un revifar de la cultura popular que durant el darrer any hem vist també representat a l'interès de les noves generacions per altres expressions de cultura popular com ara els diables, els gegants o els grallers.

La colla castellera també és la viva expressió de la diversitat. Edats, sexes, procedències, idees, oficis... Tot s'agrupa i alhora tot queda al marge quan la gralla sona a plaça i la ment, les cames i els braços es concentren a mantenir l'equilibri propi i el del company o companya que tens al costat o al damunt. Des d'aquestes pàgines, rebim la més sincera felicitació tots i cadascun dels integrants i, especialment, la cap de colla, Meritxell Valls. Estem segurs que per Festa Major ens tornaran a posar els pèls de punta.

La carta del director

Una ciutat de pel·lícula

Fa uns dies, tot dinant en un restaurant de la ciutat, vaig tenir l'oportunitat d'escoltar un extreballador –de mitjana edat– de Reno de Medici (la antiga “Papelera Española”) que havia estat acomiadat en l'últim ERO que va executar l'empresa, just abans de tirar les portes avall. Es lamentava aquest treballador de què, a diferència de la majoria dels acomiadats d'aquesta fàbrica, que per la seva edat podien acollir-se a la jubilació, ell no podia fer-ho perquè no reunia les condicions per beneficiar-se d'aquesta disposició que contempla la legislació vigent.

Denunciava amb certa amargura i agitació que la gran majoria dels seus companys van defensar els seus interessos –els d'ells– acceptant una indemnització generosa amb jubilació inclosa, oblidant-se, va dir, dels que no podien jubilar-se, que, segons ell, eren minoria. “Com podíem fer pressió per defensar els nostres llocs de treball si no érem més d'una trentena els que ens trobàvem en aquesta situació?” es preguntà reiteradament.

Han passat alguns anys des de la desaparició d'aquesta indústria paperera i de “La Seda”, que ha estat liquidada recentment, i la seva absència ha canviat la fisonomia urbana i social del Prat. De fet es una pèrdua que ha posat fi a una activitat fabril i febril de molts anys que no s'ha substituït amb altres activitats industrials de l'envergadura d'aquelles.

Però, en canvi, El Prat ha suscitat el interès del món de la cinematografia. El passat cap de setmana, la plaça de la Vila va ser el marc del rodatge d'un spot publicitari per al mercat britànic, d'una marca de cervesa, que no veurem a les televisions d'aquí, ni aquesta beguda estarà als supermercats per poder-la comprar i tastar. I com és sabut, a la nostra platja s'han rodat diversos anuncis que es poden veure molt sovint a “la nostra” i a la resta de televisions espanyoles que es veuen a Catalunya.

És clar que esdeveniments d'aquesta i altra natura generen activitat econòmica al nostre poble i per tant creen riquesa. Segurament per això, l'ajuntament ha posat, o posarà en marxa molt aviat, “El Prat Film Office”, que serà l'oficina encarregada de promocionar els nostres espais urbans i lúdics per a la indústria audiovisual, que ja té previst rodar en aquests indrets els popers mesos.

Passeu-ho bé. Passeu un estiu de pel·lícula!

Josep Maria Canalías
Director de Delta

Segueix-nos a Facebook i Twitter  facebook.com/periodicdelta  @periodicdelta

Delta
LLOBREGAT

Consell Editorial: President: Alfredo García. Vice-President: Josep Maria Canalías
Secretari: Pere Manuel Azuara. President d'Honor: Jaume Monés

Director: Josep Maria Canalías

Director Adjunt: Vicenç Tierra • Cap de redacció: Javier Martínez • La crònica de la ciutat i cultura: Manu Calderón, Lluís López, Neus Maciàs, Mariano Martínez, Rocío Núñez, Natalia Oliver, Sergi Olivera, Pau Rumbo • Esports: Toni Espigares, Joan Centelles, Manolo Gol, Albert Muro, Pau Ruiz, Sergi Concha, Kevin Hurtado • Fotos: Joaquim Torrent, Francesc Serrano • Publicitat: Marta Raventós, Joan Godall • Administració: Jaume Nadal, Joan Godall

(≡) ACPC

Associació Catalana Premsa Comarcal

ASSOCIACIÓ CULTURAL DELTA DEL LLOBREGAT

Redacció i Administració: Castella, 5 baixos.

Telèfons: 93 379 05 33 - 93 370 69 12

e-mail: periodicdelta@yahoo.es

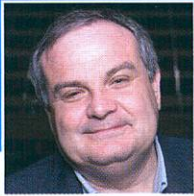
Dipòsit Legal B.48419-1977
Tallers gràfics de Rúbrica
El Prat de Llobregat

PREMI TESIS-TORRENT
PREMI CIUTAT DEL PRAT

Aquest periòdic no es fa responsable de l'opinió expressada en els articles signats. L'opinió de Delta està recollida als editorials
Fotografies Portada: Joaquim Torrent

L'equip de govern redueix regidories però manté els sous dels càrrecs

Àrea d'Alcaldia, Serveis Centrals, Economia i Promoció de la Ciutat



Rafael Duarte (ICV-EUiA)
Tinent d'alcalde titular.
Retribució: 55.400€ bruts/any.



Promoció de la Ciutat Sergi Alegre (ICV-EUiA)
Tinent d'alcalde.
55.400€ bruts/any.

Àrea d'Urbanisme i Medi Ambient



Alba Bou (ICV-EUiA)
Tinenta d'alcalde titular.
Retribució: 55.400€ bruts/any.



Mobilitat i Transport Sergi Alegre (ICV-EUiA)
Tinent d'alcalde.



Projectes Urbans Juan Pedro Pérez (PSC)
Tinent d'alcalde.

Àrea d'Esports i Salut Pública



Juan Pedro Pérez (PSC)
Tinent d'alcalde titular.
Retribució: 55.400€ bruts/any.



Esports Juan Pedro Pérez (PSC)
Regidor.



Salut Pública i Consum Débora García (PSC)
Regidora.
36.000€ bruts/any.

NEUS MACÍAS | Els portaveus de l'oposició de l'Ajuntament del Prat han acusat l'equip de govern d'aprimar l'estructura de l'administració –una rebaixa del 12% en salaris– a costa de retallar especialment les seves assignacions. La dotació pressupostària per als portaveus dels sis partits de l'oposició ha caigut en un 45%, i ha passat d'uns 1.800 a 1.100 euros mensuals, o a 18.000 euros anuals si garanteixen mitja dedicació a les tasques municipals. Els regidors dels partits de l'oposició sense càrrec de portaveu cobraran 500 euros per assistència als plens, que tenen periodicitat mensual.

Menys regidories i rebaixa en 5.000 euros per a Tejedor

Els salaris que cobraran els tinentes d'alcalde i els regidors amb cartera no es veurien reduïts i queden en 55.400 euros i 36.000 respectivament. El que sí variarà és el sou de l'alcalde, Lluís Tejedor, que passa de 70.300 euros a 65.000, que és el que marca la Llei de Racionalització i Sostenibilitat de l'Administració Local (LRSAL) per a municipis d'entre 50.000 i 75.000 habitants.

La LRSAL fixa en 15 el nombre màxim de regidors amb dedicació exclusiva dins d'un consistori de les característiques del Prat. Fins ara, la ciutat tenia 14 (9 d'ICV i 5 socialistes). Amb la nova estructura seran 12 els regidors dedicats únicament a l'activitat política (9 ecosocialistes i 3 socialistes).

Noves assignacions sense negociació

"Ajustaments sí, però per a tots. Les retallades són només als grups de l'oposició". Així protestava el portaveu del PP, Antonio Ga-

Menys directius, mateixa retribució

NEUS MACÍAS | Al ple de l'1 de juliol també es van fixar les retribucions del personal eventual directiu, que inclou càrrecs com el Cap del Gabinet d'Alcaldia, Director/a d'Urbanisme i Medi Ambient o Director/a de Promoció Econòmica, Comerç i Ocupació. La LRSAL fixa un màxim de 12 càrrecs d'aquest tipus per a un ajuntament amb la població del Prat.

Fins ara el consistori comptava amb 10 figures i en aquest mandat es redueixen a 8. Aquesta disminució en el nombre de càrrecs directius fa que el pressupost destinat a aquest personal baixi en un 10%, tot i que els seus salaris no es veuran disminuïts, i es mouen entre 77.000 –el màxim–, 64.000 i 50.000 euros.

Cada partit tindrà a més una assignació fixa de 6.000 euros anuals i 5.100 per cada regidor obtingut

llego, contra la rebaixa en les assignacions als portaveus dels sis partits polítics que ara integren l'oposició. En el ple d'organització del passat 1 de juliol, Gallego va destacar que la disminució en els seus salaris és d'una mitjana del 45-50% i va denunciar la manca de negociació per part de l'equip de govern.

"S'han de cuidar les formes i no faltarnos al respecte", va dir el popular, indignat també perquè els tinentes d'alcalde mantenen assignació i l'alcalde rebaixa el seu sou al màxim que permet la llei. "Tot s'ha ajustat excepte els sous de l'equip de govern".

Gallego va ser el més bel·ligerant en un ple on s'aprova el cartipàs municipal i els salaris de polítics i personal eventual directiu. El portaveu d'ERC, Jordi Ibern, també va instar a la negociació i va insistir en que gran part de les retallades han estat als grups de l'oposició. "Considerem minsa la rebaixa en el sou de l'alcalde", va dir el republicà.



Alcalde
Lluís Tejedor (ICV-EUiA)
 Retribució: 65.000€ bruts/any (fins ara, 70.300)

Tejedor es rebaixa el sou segons obliga la llei d'administracions, però tinentes d'alcalde i regidors amb cartera mantenen la retribució. Als portaveus de l'oposició se'ls retalla el salari un 45%.

Àrea d'Igualtat i Drets Socials



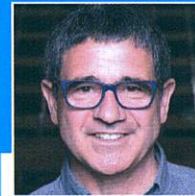
Pilar Eslava (ICV-EUiA)
 Tinenta d'alcalde titular.
 Retribució: 55.400€ bruts/any.

Àrea de Promoció Econòmica, Comerç i Turisme



Marta Mayordomo (PSC)
 Tinenta d'alcalde titular.
 Retribució: 55.400€ bruts/any.

Àrea de Seguretat Ciutadana, Manteniment i Serveis Urbans



Joaquim Bartolomé (ICV-EUiA)
 Tinent d'alcalde titular.
 Retribució: 55.400€ bruts/any.



Educació
Pilar Eslava (ICV-EUiA)
 Regidora.



Acció Social
Margarita Garcia (ICV-EUiA)
 Tinenta d'alcalde.
 55.400€ bruts/any



Cultura, Participació i Ciutadania
David Vicioso (ICV-EUiA)
 Regidor adjunt
 52.500€ bruts/any.



Igualtat, Joventut i Solidaritat
Anna Martin (ICV-EUiA)
 Regidora.
 36.000€ bruts/any.

"Elements en comú"

Rafael Duarte, portaveu d'ICV-EUiA, va assegurar que qui més s'havia queixat -Antonio Gallego- era precisament l'únic amb qui l'equip de govern sí havia parlat sobre les noves retribucions. L'ecosocialista va assegurar que existeix certa dificultat a l'hora de negociar amb l'oposició "perquè són

molts grups i molt nous, però estem disposats a trobar elements comuns".

Tot i estendre la mà, Duarte va qüestionar sobre si ha de ser igual el tractament a un grup polític que abans tenia cert nombre de representants i ara s'ha quedat en un o dos. Duarte va remetre a una nova junta de portaveus al setembre per tractar de consensuar aquest assumpte. •

Regidors sense cartera

Portaveus de partit

Sense dedicació plena: 1.100€ bruts mensuals.
 Amb mitja dedicació a tasques municipals: 18.000€ bruts/any.

Resta de regidors

500€ bruts per cada assistència al ple municipal.



Esther Garcia (ICV-EUiA)



Lluís Mijoler (ICV-EUiA)



Ana Fernández (PSC)



Antonio Gallego (PP) Portaveu



Judit Florensa (PP)



Jordi Ibern (ERC) Portaveu



Núria Sanahuja (ERC)



Antonio M. Ruiz (C's) Portaveu



Norman Muñoz (C's)



Sandra Daza (Se Puede El Prat) Portaveu



José López (Se Puede El Prat)



Cristina Simón (Guanyem El Prat) Portaveu



Imma Llopis (CiU) Portaveu

"Ni veu ni vot"

També Imma Llopis va mostrar-se veement a l'hora de valorar les negociacions per decidir les noves assignacions. "Estem a favor que s'hagin rebaixat els salaris, però ja veiem que la tasca dels grups de l'oposició no val res per a vostès. No ens han donat ni veu ni vot, i ara han d'assumir que som sis formacions".

En aquesta línia també es van manifestar Antonio Miguel Ruiz, de Ciutadans, i Sandra Daza, portaveu de Se Puede, que va assegurar que "els salaris de les representacions polítiques no són ètics i es podrien dedicar a altres partides". Els partits tindran, a més, una assignació fixa de 6.000 euros anuals i una variable de 5.100 euros per cada regidor obtingut.

La culpa

Què té a veure la sensació de culpabilitat amb el fet de ser responsable veritable d'un fet? Doncs, depén. A vegades, tot. A vegades, res.

Acabo de llegir un llibre de relats, *Amores en fuga*, es diu, de Bernhard Schlink (per situar-los diré que és l'autor d'*El lector*, que va ser una exitosa pel·lícula al 2008). Els set relats del llibre són esplèndids, però n'hi ha un *La circumcisió* que m'ha fet donar moltes voltes al tema de la culpa. Hi ha una parella, ell alemany, ella nord-americana (la família va arribar-hi el 1883) d'ascendència jueva. Tots dos han nascut després de 1945. Quan el relat comença, ell participa en una festa amb la família d'ella. No pot deixar de sentir-se observat o potser, pensa ell, analitzat, com a no-jueu i pertanyent al poble que va tenir un govern que va assassinar parents de la família de la noia a Auschwitz.

Una sensació que s'incrementa quan fan un viatge a Alemanya i ella li assenyala la seva manera de no sentir-se concernit per uns fets absolutament extraordinaris i únics. El tema va creixent en l'imaginari del noi. D'una banda, està enamorat d'ella, de l'altra sent que no podrà estar implicat emocionalment si no es converteix en jueu, encara que se sent a gust amb les seves arrels culturals alemanyes i les festes i companys que freqüenta.

A la fi, decideix circumcidat-se, però no ho vol fer amb el ritual que es tradicional en el cas, amb rabí, etc., i recorre a una circumcisió feta per un metge, sense assabentar-ne la noia ni cap persona del seu entorn. Quan ja ho ha fet, i fa l'amor amb ella que no entén l'ofrena que ell li fa del seu nou penis; comprén que sempre se sentirà en aquest terreny incert de culpable-no culpable i no podrà estar definitivament en pau. S'imposa la distància que ell percep entre la cultura jueva i la seva i aquest sentiment de culpa difosa que el tenalla i deixa la noia, com ha deixat la pell del seu prepuci.

O sigui, li ha calgut convertir-se en jueu-no jueu per assumir que li serà massa difícil viure en igualtat amb una persona que, als seus ulls, representa les víctimes d'un passat que no va protagonitzar. Victima i botxí que no ho són, però se'n senten. Per quan de temps?

M'ha semblat un tema fascinant, ara que al nostre país es torna a parlar de memòria històrica. El debat que s'encén amb tanta facilitat només vol dir que el passat –la culpa— està vivíssim, a flor de pell.. Els anys, les generacions passen, la memòria roman, indeleble,

MANOLITA SANZ

LA BÚSTIA

Sant Joan i els transports

El dia de Sant Joan havia d'agafar un vol a la Terminal 1 de l'aeroport a les set del matí. Els dies abans havia estat analitzant quina seria la millor opció per arribar en temps a l'embarcament ¿Rodalies o autobusos PR? Vist que el servei de tren de Rodalies em feia matinar una mica més i que l'estació de tren de l'aeroport és a la T-2 i obligava a agafar un autobús intern per arribar a la T-1, em vaig decidir per agafar l'autobús PR-1. Segons la pàgina web, a les 5:50 del matí aquest autobús ha de passar per l'Estació de Rodalies, i en previsió d'això vam anar a esperar-lo des de les 5:45 a la parada de Vall d'Aran-Remolar, des d'on ja surt per la C-31 directe cap a la T-1. No sabem si per la ressaca dels petards i les borratxeres de revetlla que encara ressonaven per la ciutat, però eren les 6:05 i el PR-1 no havia aparegut. Els nervis i la histèria incipients ens van fer parar un taxi lliure que passava casualment. Pitjor el remei que la malaltia. "Avui és un dia complicat" - deia el taxista mentre posava en marxa l'aparell amb el corresponent suplement extra que et cobren per viatjar del Prat a l'aeroport i viceversa (més o menys és el que costa una targeta T-10!!) - i per acabar-ho d'adobar veiem que agafa l'autovia C-31 direcció Barcelona en comptes de direcció Aeroport. "El GPS em diu que per aquí és més curt" -ens diu convençut. Indignant! Ronda Llevant, semàfors, Onze de Setembre, més semàfors. A més del suplement em volia cobrar una volta al Prat extra. A nosaltres! Que som d'aquí! Que no els hi han de fer als estrangers.... La nostra indignació va fer que parés el taxímetre. Sembla mentida que en aquests temps haguem de viure aquestes odisses i abusos per anar del Prat a l'aeroport "del Prat".

S. Cortina

T'agrada El Prat?

Por enésima vez, los ciudadanos del Prat, han elegido al mismo alcalde en las últi-

mas elecciones municipales. Y esto viene ocurriendo desde el año 1982. ¿Porqué será?

Durante la campaña electoral y anterior a esta, se han producido declaraciones y hasta algunas descalificaciones, con el objetivo de restar al alcalde y su grupo votos en las urnas; que sí: durante este tiempo han pasado tantos presidentes por aquí o por allí, y señores que llevan meses tratando de mermarles, hurgando en tanta dilatación de su trayectoria como alcalde, etc, etc, etc. (Y esto es muy suave, con respecto a las desconsideraciones recibidas en décadas anteriores).

Pues bien, no solo se descalifican a si mismo, sino que faltan al respecto a la persona, al grupo y a los miles de ciudadanos que durante tantos años, les han apoyado y que son un número muy, muy superior que el respaldo que reciben éstos. ¿Cómo es posible que, por defender unas siglas políticas, nos olvidemos de la educación y la conciudadanía entre vecinos de El Prat?

Sin duda, y como ha manifestado el Alcalde, necesitamos más y mejor cultura y así, antepone el respeto y la amistad, a las consignas políticas, que son la causante de esta falta de respeto y es por esta causa que los grupos opositores siguen errando en estrategia, pero lo peor es la ceguera en analítica que se tiene en el tema, por no haberla detectado y seguir en la inopia tanto tiempo.

Como es obvio en política, para llegar hasta aquí, no todo habrá sido un camino de color de rosas, han debido haber desencantos, desavenencias, incomprensiones, uniones, rechazos, alegrías, tristezas, etc. Por tanto, mi agradecimiento al alcalde, a todo los concejales con competencias y a todos los elegidos desde 1982 que han hecho posible esta realidad de ciudad de El Prat.

T'agrada El Prat? Si, m'agrada i estic encantat de viure a El Prat, el meu lloc al món!

Rafael Rodrigo

Totes les cartes adreçades a la Bústia del periòdic Delta –encara que es publiquin amb inicials– han de portar les dades personals dels seus autors: nom, cognoms, adreça, número de telèfon i número de carnet d'identitat. Delta es reserva el dret a escurçar-les. En cap cas es mantindrà correspondència sobre les cartes adreçades i no publicades ni s'atendran trucades telefòniques. Es poden enviar per correu, per fax o a l'adreça electrònica del periòdic Delta: direccio.periodicdelta@yahoo.es

Sorteig d'entrades 2x1 del Cinema Capri Han resultat premiats els següents subscriptors al febrer 2015: Conxita Sanfeliu Rovira, Montserrat Suñol Darnés, Remei Vidal Ribas, Joan Armale Vidal, Mar Berenguer Vázquez, Josep Comas Sabater, Joan Garcia Soto, José González Morte, Rosa Masdeu Gatell, Josep Minguillón Siurana. Les entrades es podran recollir a la redacció de Delta: C. Castella, n. 5 · El Prat de Ll. Horari d'oficina: dimarts i dijous de 9 a 14 h.



Els moviments de Serra Les divisions internes a l'equip de Guanyem ja s'han cobrat la primera víctima -en sentit figurat, no se m'espantin-. Pedro Serra ja no figura, segons els nostres espies, entre els membres del partit. El seu curiós tarannà polític l'ha portat des del suport a moviments polítics diversos, com el PSC, fa molts anys, fins a aterrar en aquesta nova formació. Que no es preocupi. Darrerament, al menys a nivell nacional, Ciutadans tendeix a quedar-se amb tothom qui surt rebotat dels partits. Potser la cursa política de Serra té l'ocasió de brillar amb els de taronja.

Absències Ara (sí, ara) reparem en una gran absència en l'acte de lliurament de plaques als regidors que deixaven el càrrec. Potser perquè és un home discret, no el vam trobar a faltar a sobre de l'escenari del Modern, però el fet és que José Luis Olivera, ex regidor socialista d'Esports, no va acudir a recollir la distinció. Llengües de dins del seu partit asseguruen que no ha portat gens bé el fet de quedar fora de les llistes per deixar pas a les noves generacions, i que la sintonia amb el seu successor no és gens afuada.

Cuina de temporada Els responsables de la campanya gastronòmica El Prat Degusta'l han de sincronitzar els rellotges. La darrera promoció de restauració, enfocada a l'estiu, ens mostra una preciosa foto amb la carxofa com a protagonista. Sí, la carxofa, un aliment clarament de temporada estiuenca. Per la promoció de tardor-hivern ja deuen estar preparant les fotos dels deliciosos melons pratencs.

Titelles de rodatges Això dels rodatges al Prat està arribant a nivells insospitats. Les darreres estrelles en passar per la platja no són ni de carn i ós. Es tracta dels Lunnis, als qui hem vist en alguna foto de rodatge estirats a les hamaques prop d'un xiringuito. Algú va suggerir que la promoció es diria "Los Lunnis al sol".

Travesses culturals A data de tancament, Cultura no ha confirmat res del cartell que tindrem per Festa Major. Volen tenir l'exclusiva i dosificar la informació. O potser no es volen arriscar a què els llencin ous si ens assabentem massa d'hora de la visita de personatges tipus Georgie Dann. Tot i això, ja hi ha travesses que parlen de Kiko Veneno o Rosario Flores com a possibles estrelles dels escenaris de Festa Major.

Colau a tot tren Ada Colau ha entrat a l'ajuntament veí a cop de bastó. No vol llums a la torre Agbar, ni pista de gel a l'hivern... I ara carrega contra el tren llançadora de l'aeroport. Esperem que les idees verdes del seu equip urbanístic no la portin a canviar les vies de l'aeroport per un carril bici, que les maletes no hi ha qui les porti a dues rodes.

TWITTER

rosie @rosienyol alguíEN POR EL PRAT ESTÁ ESCUCHANDO TROUBLE DE COLDPLAY Y QUIERO CANTAR CONTIGO WHERE ARE YOU

Barri de Sant Cosme @BarriSantCosme Avui a l'Onada Centre de Dia del Centre Cívic Delta de #SantCosme han celebrat el seu primer aniversari. #elprat

Diego Soto @DSotoOrtiz Hey, amigos de Barna, si os apetece verme pasaré TODA la noche del sábado en el suelo de El Prat con mis hijos. Un gran detalle de @vueling

Patricia de Blas @PatriDBL Me río yo de Ulises después de facturar y embarcar con mis padres en El Prat. Esto sí que es una #odisea.

AMPA Ribera Baixa @AMPARiberaBaixa

Quatre estudiants d'instituts del Prat rebran un reconeixement per les seves qualificacions... <http://fb.me/sGx0Glak>

Fundació Rubricatus @FRubricatus Ara mateix, 2a sessió del segon curs d'especialització de voluntariat a Cases d'en Puig. #ociinclusiuelpat #elPrat <http://ow.ly/i/b0985>

Pilar Eslava @pilar_eslava L'Institut Illa dels Banyols implantarà FP Dual a partir del curs vinent #elprateduca http://www.elprat.cat/noticies/detalNoticia/_ZCZRBU1Qu4chuvn20wPJJaZJpal8PWYCRmNHXnwXPVBHHanmxHt15Qg#.VabZCswDoW0.twitter ... compartit via @ajelprat

laportadeldelta @laportadeldelta El pollastre potablava destacat en un article de @ElGourmetCat Trobaràs una breu explicació i on tastar-lo! <http://www.elgourmetcatala.cat/consell-regulador-elprat/> ... @ajelprat

Espana Bizarra @espanabizarra Pues resulta que en El Prat organizan San Pollín, para envidia de Pamplona. <3

FACEBOOK

Vanesa Mancilla Camacho Holaa me gustaria saber dnd podemos poner kejas sobre lo k tarda el bus de la playa....

Rdrzg Snts Chari Cambian el recorrido del PR1 y no avisan Vaya tela como funciona el sistema del transporte publico Los que vamos a currar llegamos tarde!!! Con lo poco que cuesta poner un papelito y explicar el tour que nos van hacer por el Prat

LA TIRA de Pere Ventura



“Si hem de ser periodistes obedients, millor que anem a treballar a un banc”

JAUME GUILLAMET doctor en Història i Catedràtic de Comunicació

Text: JAVIER MARTÍNEZ · Fotografia: QUIM TORRENT Jaume Guillamet (Figueres, 1950) és doctor en Història Contemporània i Catedràtic de Comunicació de la Universitat Pompeu Fabra. Als anys seixanta del segle passat va iniciar-se en el periodisme a mitjans com Telexprés, on els corresponents locals i l'aleshores atrevit periodisme de denúncia van agafar un gran protagonisme. Va ser cap de premsa de l'Ajuntament de Barcelona durant els anys olímpics, sota el mandat de l'alcalde Pasqual Maragall. Actualment es dedica a la docència i és columnista habitual de mitjans com Eldiario.es. La seva crítica sobre la docilitat de la premsa és reposada, però alhora mordaç i aguda.

En un article, vostè es preguntava per a què serveixen els diaris? Responguem-ho, sisplau. Segons la novel·la *Número Zero*, d'Umberto Eco, a la que em referia a l'article, estan fets per tapar notícies. Els diaris estan fets per donar notícies, naturalment, però de vegades poden estar fets per tapar-les.

Tenim una premsa servil que tapa notícies? Crec que una premsa servil és la pròpia d'una dictadura, on ha de ser servil obligatòriament. No és aquesta la definició. Crec que tenim una premsa molt polititzada, molt passiva, molt espantada, poc imaginativa i poc reflexiva. Que en comptes de pensar en distingir-se dels altres mitjans, el que fa és imitar-los.

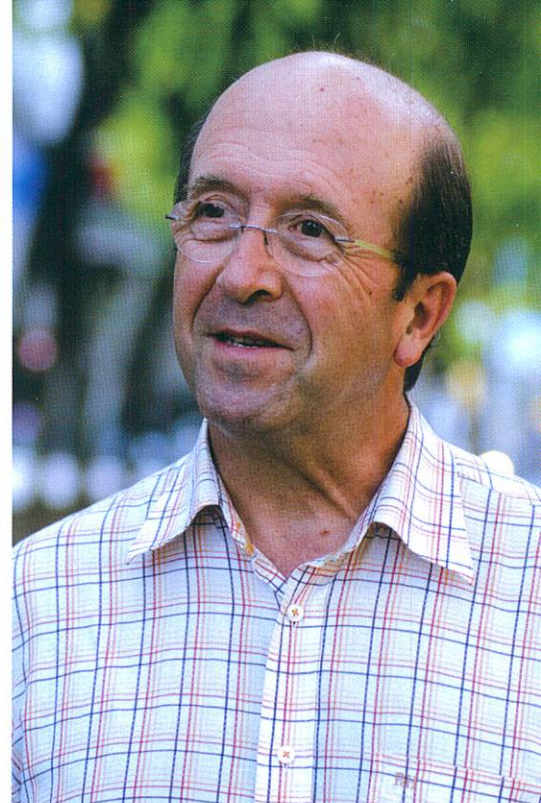
Li faig un incís. Diu que “servil” és propi de dictadures, però sovint es parla d'altres tipus de dictadures, com l'econòmica. S'ha de matisar molt. Una cosa és que els diaris no perjudiquin les grans empreses i una altra cosa és qualificar-los de servils. Els grans anunciants no tenen notícies negatives, llevat que siguin inevitables de donar, com quan van processar el senyor Botín. Actualment els diaris han perdut la funció originària de donar les notícies. Els diaris

també neixen per alimentar el debat polític. Als països anglosaxons es professionalitzen i se centren en donar notícies. No vol dir que no tinguin línia política, però no són òrgans de partit. En canvi, a França o Espanya, fins la Guerra Civil, tenen un gran component d'òrgan polític. Després del franquisme, s'inicia un periodisme més independent, però dura poc temps. Hi ha una complicitat entre periodistes i polítics de la transició que fa que es vulguin influir mútuament.

Hem acceptat amb naturalitat aquesta influència, en ambdós sentits, entre polítics i periodistes? És molt evident. Per exemple, El País, durant molts anys va anar molt a favor del PSOE, però alhora marcava al PSOE. El mateix passava amb El Mundo. Amb tot, no reflexionen què podrien fer per no perdre difusió any rere any. Com podrien guanyar o retenir el públic. Només sobreviuen dedicant-se a l'entreteniment i l'espectacle. Els diaris cada cop tenen més pàgines dedicades a la premsa rosa. I no tenen capacitat de reacció. El nou director de La Vanguardia ha frivolitjat el diari. Li ha rebaixat el to, amb el tema de la lluita política catalana, tot i que ara veurem què farà. I després, els diaris no fan informació, fan molta opinió. L'opinió és barata, i els diaris es converteixen en una gran tertúlia escrita.

En aquest escenari, quin paper juga la premsa local? Arrossega els mateixos vicis? La premsa local té sempre una major proximitat amb el lector, que pot accedir-hi, publicar-hi, sortir-hi. Parla de les coses de la seva vida quotidiana. Això li dóna una garantia de lectors i publicitat. L'anunciant local busca una certa notorietat, però aquell anunci és més de presència social, no li resol la botiga. Ara bé, la premsa local, que havia estat molt crítica, ara ho és molt poc.

També s'ha amansat? S'ha acomodat a un periodisme més de costums. A explicar el



que fa la gent. Publiquen fotos dels que casen, els que tenen fills, surten els campionats esportius... La premsa local és un mirall i ha estat sempre així. De fet només hi ha premsa local allà on hi ha una societat local que funciona. En els anys seixanta, quan vaig començar a dedicar-m'hi, els corresponents locals van començar a fer una feina important de periodisme de denúncia. Escrivien sobre carrers en mal estat, aquella casa que cau, unes clavegueres que embruten... El renaixement de la premsa local a Catalunya té un fort component de periodisme denúncia que va impregnar la premsa dels darrers anys del franquisme, i que després va desaparèixer.

Per què? Ja no hi ha clavegueres brutes? No tantes.

Però hi ha d'altres problemes, a les ciutats. En molts casos, aquests corresponents es van convertir en regidors i diputats. Ara simplifico, però part del periodisme de denúncia, el feia gent que després es dedicaria a la política i en gran part arreglaria els problemes que denunciaven quan eren periodistes. I de fet, les nostres ciutats han fet un canvi que no hi ha qui les conegui. La premsa de denúncia té molt a veure amb el moviment veïnal. Quan cau la dictadura, desapareixen molts diaris. Dels 12 que hi havia a Barcelona, només en va quedar un, La Vanguardia, que no era precisament el que havia practicat un periodisme de denúncia més intens.

Amb la força dels diaris digitals, un debat continu és el futur del periòdic imprès. Com ho veu? El paper no morirà. El que hi ha en crisi és un model de negoci i de continguts. Un exemple: Le Monde és un diari d'autors. Té molts corresponents, molta crònica signada. És un diari d'interpretació, d'opinió, d'anàlisi, d'enviar corresponents pel món... I segueix funcionant, perquè té els

“Els butlletins municipals no han de portar publicitat, perquè la prenen a les altres publicacions”

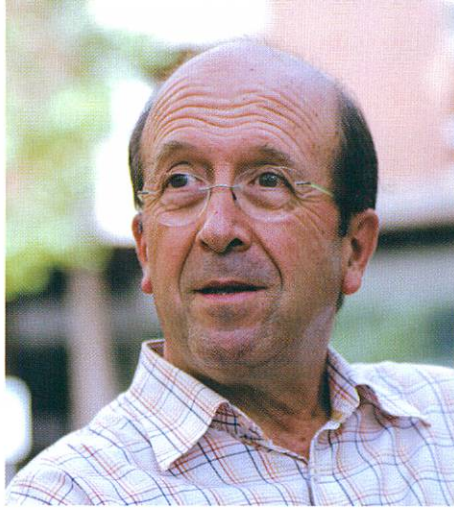
seus lectors i un model que no s'ha abraçat a la televisió. El que no pot ser és que Cebrián [exdirector d'El País i conseller delegat de Prisa] digui que el paper desapareixerà. Si la teva empresa fa el diari en paper que millor funciona a Espanya i dius que el paper morirà, hauries de dimitir. El paper deixarà de ser el model de negoci dominant, però mentre la meua generació segueixi llegint diaris, seguirem escollint el paper.

I les noves generacions, que estan enganxades a les pantalles, què escolliran? La vostra generació compra revistes de motos, d'automobilisme, d'informàtica...

Anem a l'especialització, llavors. Clar! Per tant, aquest model de diari generalista està mort. El cas de l'Ara és interessant, perquè és per gent de la vostra edat. Té subscriptors en paper i de digitals, i s'aguanta bé, i fins i tot puja una mica.

Creu que Internet ha capgirat una mica el paper generalista dels diaris? En els darrers temps han sorgit diaris digitals amb càrrega de denúncia i compromís social. Hi ha diaris digitals molt interessants gràcies als quals el periodisme sobreviu.

Com veu la premsa local pública? El debat dels mitjans de comunicació públics és molt més visible a les ràdios i les televisions, perquè hi ha molt poca premsa local pública. A les ciutats on hi ha premsa de l'ajuntament, el mitjà no ha de ser un mitjà oficial del partit del govern. La teoria és aquesta. En algunes poblacions sembla raonable que hi hagi els mitjans impresos públics que hi ha. Sobre tot si no hi ha altres mitjans. Per exemple,



en el cas de l'Hospitalet, que jo sàpiga, no hi ha altres mitjans, i per tant és normal que l'Ajuntament editi el Diari de l'Hospitalet. Ara, en poblacions on ja hi ha premsa local, que els ajuntaments mantinguin una premsa local oficial està menys justificat, i en tot cas aquesta premsa s'hauria de regir per uns criteris de pluralisme i neutralitat. I fins i tot aquesta premsa podria limitar-se a explicar el que fa l'Ajuntament.

Un recent estudi de la UAB, del qual se n'ha fet ressò La Riuada, critica precisament el butlletí del Prat per oferir una visió suposadament partidista i poc objectiva de la ciutat. Si només dóna informació municipal i administrativa, i ho fa de forma neutral, sense propaganda, tot i que és inevitable un mínim to propagandístic, no li veig problema. Els butlletins municipals són aportacions molt importants dels ajuntaments democràtics, en tant que es van iniciar com a eina per donar informació a la gent. Jo vaig dirigir els fulls municipals de districte quan els va deixar el Josep Ma. Huertas Claveria. El que no haurien de portar els butlletins és publicitat. Per dos motius: primer, perquè són òrgans de l'ajuntament i han de funcionar amb els seus recursos. I segon, perquè prenen la publicitat a les altres publicacions.

El mateix model de funcionament hauria de ser aplicable a les ràdios? Si no hi ha una altra emissora, fins i tot dóna un servei. El que se li ha d'exigir és que sigui neutral,

plural i amb una direcció independent. Per exemple, el director de BTV, que per cert és del Prat, no ha estat nomenat políticament, sinó per concurs.

Un succés dolent que passi a Barcelona sortirà a les notícies de BTV? Evidentment. La ràdio local ha de tenir una direcció professional, no política. Una altra cosa que em preocupa, tornant a recuperar el concepte, és el servilisme de molts periodistes. És cert que la vida professional és molt precària.

És que t'hi jugues el lloc de feina. Sí, però si hem de ser periodistes obedients, millor que anem a treballar a un banc. El periodista ha de respondre a uns principis professionals. Ningú t'obliga a ser periodista.

Recentment, un periodista de la ràdio municipal va haver de rectificar en directe per una opinió expressada en un mitjà aliè a l'emissora. Per què va rectificar?

Ordres, entenc. Hi ha ordres que no s'han de complir.

Creu que ens hem tornat dòcils, i m'incloc, fins al punt d'autocensurar-nos per “no rebre trucades” després de publicar una informació? Si fem això, som còmplices del desprestigi i la pèrdua de qualitat del periodisme. Ens falla la deontologia professional. És trist que els companys de professió no facin costat a un periodista quan rep pressions. Creem un sindicat de periodistes locals.

Fa poc, un periodista de La Directa proposava el model cooperatiu com a forma perquè els periodistes fossin amos del seu propi diari i no haguessin de cedir a pressions externes. Què li sembla? Això està molt bé, però no es pot presentar com l'única alternativa. La principal alternativa és defensar l'ètica professional del teu lloc de treball. Si uns fan cooperatives, els altres que han de fer? Agenollar-se? Si et fas respectar, els altres et respectaran i et donaran suport. •



GRUP 3 ASSESSORS
Gabinet comptable, fiscal i laboral

• **ADMINISTRACIÓ I GESTIÓ DE PERSONAL**
Nòmines i Assegurances Socials
Contractació
Selecció de Personal

• **ÀREA MERCANTIL**
Tramitació Constitució de Societat

• **ORGANITZACIÓ I PLANIFICACIÓ COMPTABLE**
Comptabilitat de Societats
Confecció i Dipòsit Comptes Anuals

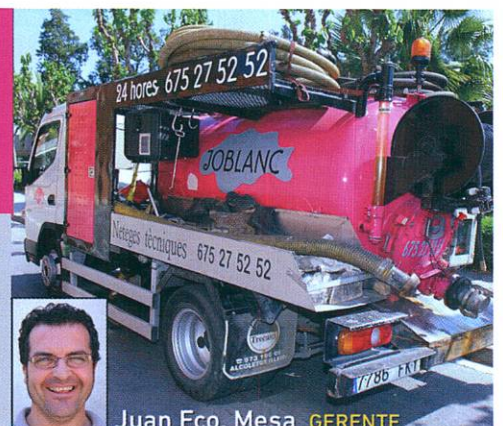
• **GESTIÓ I LIQUIDACIÓ D'IMPOSTOS**
Impost de Societats
Impost sobre la Renda i Patrimoni IVA
Successions i Donacions
Transmissions Patrimonials

Carrer Lo Gaiter del Llobregat, 2-10, 1r 1a • 08820 El Prat de L. • Tel. 93 379 85 66



Neteges industrials tècniques · Servei 24 hores per a comunitats

• Sifons
• Desembussos
• Clavegueram
• Fosses sèptiques
• Inundacions pàrquins



Juan Fco. Mesa **GERENTE**

Tel. 675 27 52 52

La CUP neix al Prat per portar “el carrer a les institucions”

El seu primer objectiu es preparar el 27-S

NEUS MACÍAS | Portar les lluites del carrer a les institucions i desenvolupar espais de treball on crear un discurs crític. Són algunes de les bases sobre les que la CUP s'ha constituït al Prat, en una assemblea que es va celebrar el passat 17 de juny a l'Hotel d'Entitats del Prat i que s'ha continuat definint en diverses trobades celebrades al llarg d'aquest estiu. Al tancament d'aquesta edició de Delta s'havia convocat una darrera assemblea per al 22 de juliol, en aquesta ocasió amb l'objectiu de preparar les eleccions del 27-S i organitzar una “opció rupturista, transformadora i independentista”.

L'assemblea constituent de la CUP al Prat va omplir la sala d'actes de l'Hotel d'Entitat. La formació es va definir com “l'únic pro-



Després de l'assemblea constituent hi ha hagut tres reunions més per definir el projecte

jecte que té la seva bastida als moviments socials i civils i no obeeix a la lògica d'un partit orgànic tradicional”. Tampoc no pretenen “repartir càrrecs”. L'objectiu de la CUP és “portar les lluites del carrer a les institucions” i estendre “la democràcia directa i participativa”. Al Prat volen ser un altaveu d'aquest ideari. També van ser crítics amb el discurs que es fa des de l'ajuntament d'un “Prat feliç que ens volen vendre a la revista municipal, i on s'exageren els aspectes positius de la ciutat i s'amaguen els negatius”.

Lluny d'un interès marcadament electoralista, van assegurar que aquesta formació “no aspira a aconseguir vots ni té un tempus electoral”. Entre les qüestions que van plan-

tejar els assistents a l'assemblea en el torn de preguntes va destacar l'absència de candidatura a les municipals del passat 24 de maig. Els portaveus de la formació van assegurar que no s'havia constituït abans per “ritmes interns del propi partit, ja que per qüestions dels nostres Estatuts fa que s'hagi de garantir un procés fruit d'un consens”. Un dels seus portaveus, Pere Gelabert, va assegurar a El Prat TV que no volien formar una candidatura fantasma amb gent que no es coneixés. “Preferíem tenir més contacte entre nosaltres, definir uns objectius clars, treballar uns anys i a partir d'aquí elaborar una llista per entrar a l'ajuntament i ser alternativa política”. •

Gerard Valverde ja és president de CDC

N.M. | Gerard Valverde ha passat de president en funcions a president de ple dret, escollit pel 72% dels vots de l'assemblea local de Convergència Democràtica de Catalunya. També va rebre el vist-i-plau de la militància la seva proposta de comitè executiu, en una reunió celebrada l'1 de juliol. Gerard Valverde va recordar les condicions excepcionals en les que va arribar a assumir les funcions –per la malaltia d'Imma

Llopis- i la gran tasca realitzada en aquests mesos, especialment en la campanya per les eleccions municipals amb Llopis com a cap de llista. Ja en el moment d'exposar el seu programa de mandat va fer especial èmfasi en tres punts: unitat, acció i eficàcia. Va assumir el compromís d'endegar un nou projecte en un moment molt especial per la ciutat i pel país, i va exhortar a recuperar com mai la il·lusió per erigir “futur i canvi”. •



AUTO BERTRAND

SERVEI MULTIMARCA Avda Onze de Setembre, 239-245
Tel. 93 370 39 03 · 93 370 59 61

Lisant

LIMPIEZA INDUSTRIAL Y SANEAMIENTO S.A.

Tecnología, calidad y confianza

TRES DÉCADAS A TU SERVICIO



DESATASCOS ESTAMOS CERCA DE TI
PARA SOLUCIONARTE CUALQUIER INCIDENCIA

- Limpiezas técnicas hidrodinámicas
- Transportes de residuos públicos e industriales
- Hidrodemolición
- Descontaminación de instalaciones
- Caracterización y gestión de residuos

Servicios para el sector público

- Dirigido al mantenimiento de redes de alcantarillado; limpieza de fachadas, superficies, etc.
- Intervenciones en situaciones de carácter de urgencia en distintas instalaciones públicas
- Limpieza de instalaciones de depuradoras, vaciados fosas asépticas, pozos ciegos

Servicios para el sector privado

- Dirigido al mantenimiento de distintas instalaciones
- Retirada de residuos (líquidos y sólidos), limpiezas químicas y manuales
- Desincrustación en distintas instalaciones / obras de impurezas adheridas, incorporándose productos desincrustantes



Máquina de 3000 bars y reciclador de agua **únicos en Barcelona**

C. de les Moreres, 89-91
08820 El Prat de Llobregat • Tel. 93 479 35 70

lisant@lisant.net • www.lisant.net

[f .com/pages/Lisant](https://www.facebook.com/pages/Lisant) Lisant



www.deltaprat.net

KIA CARENS
desde 13.990€



HASTA 7 PLAZAS



The Power to Surprise

DELTAPRAT, S.L.

Avenida Remolar, 9. El Prat de Llobregat | Tel: 933 703 502



Consumo (l/100 km): 4,5-6,5. Emisiones de CO₂ (gr/km): 117-150.

PVPR Kia Carens 1.6 GDI Basic 5pl (incluido impuestos, transporte, acciones promocionales y aportación del gobierno al Plan PIVE). No incluye gastos de gestión y matriculación. Consultar condiciones y requisitos del Plan Pive. Oferta aplicable para clientes particulares que financien con Santander Consumer EFC S.A. un importe mínimo de 10.000€, a través de la campaña KRS o KRT, a un plazo mínimo de 48 meses. Oferta incompatible con otras ofertas financieras, válida hasta el 31/07/2015 en concesionarios de Península y Baleares. Financiación sujeta a estudio y aprobación por parte de la entidad de crédito. Consulta condiciones en www.kia.com. Modelo visualizado no se corresponde con el ofertado. *Consultar manual de garantía Kia.

Personal del CAP Ramona Via denuncia altes temperatures al centre

NEUS MACÍAS | El personal sanitari del CAP Ramona Via ha denunciat les condicions en què han de treballar a causa de les altes temperatures que suporta el centre d'atenció primària. Els aparells d'aire condicionat no funcionen correctament i els professionals han arribat al punt de portar-se de casa ventiladors per pal·liar la calor que fa a les consultes. "L'altre dia un senyor va desmaiar-se mentre l'atenien a un gabinet", explica una de les metgesses del Ramona Via. "Hem arribat a detectar temperatures de fins a 31 graus a l'interior de l'edifici, això és insuportable i no es donen les condicions adients per fer la nostra feina de manera correcta i segura", assegura.

El personal del centre ha denunciat aquesta situació al comitè de Salut Laboral del ICS i també davant el departament corresponent del Sindicat de Catalunya. "És un problema que es dilata en el temps. Portem anys així. Ha passat altres estius, però ara, amb l'onada de calor, s'ha fet més insostenible", explica la facultativa, acompanyada d'una col·lega que es suma a la conversa. Totes dues expliquen que fa un temps l'empresa va canviar el sistema d'aire condicionat i van posar uns motors que donen a la part exterior de l'edifici, concretament al carrer Pau Casals. "Però fan tant de soroll que els veïns del centre residencial Tres Torres han denunciat davant l'ajuntament les molèsties que generen els motors".



Apaguen l'aire condicionat a les 20h

La solució que ha pres l'empresa és apagar els aparells d'aire condicionat de 20h a 7 del matí. "I això afecta al personal de neteja, que treballa fins a les 22h i ho ha de fer sense ventilació". Quan a les 7 del matí s'endega l'aire, "triga unes quatre hores a començar a notar-se el fred, si és que arriba a notar-se, perquè la majoria de vegades no té potència suficient per refredar l'ambient", expliquen. "Hem enviat desenes de mails a Salut Laboral, però només fan que posat pegots, ens porten pingüins -màquines refrigerants portàtils- però no arriben per a tothom. També hem demanat cortines per a evitar el sol directe a les finestres, i ens han dit que no hi ha diners per comprar-les", s'indignen.

"L'altre dia una pacient ens va preguntar a la consulta: 'com podeu treballar així, si fins i tot a mi em dona angoixa?'". La situació es repeteix també a l'hivern, quan el termòstat es congela i la calefacció deixa de funcionar. Així, són molts els facultatius que decideixen endur-se de casa les seves pròpies estufes. "L'ajuntament ens diu que no pot fer res, sí que han convidat a l'ICS a donar resposta a aquesta situació". •

Expulsat un monitor del campus d'estiu de l'AE Prat per mirar un vídeo porno davant de menors

JAVIER MARTÍNEZ | Un monitor d'uns 17 anys ha estat expulsat del campus d'estiu que organitza l'AE Prat després que un responsable de l'activitat l'enxampés mirant imatges pornogràfiques en presència d'alumnes menors.

Segons explica un responsable de l'activitat, "durant l'hora d'esmorzar, un grup de dos o tres nois de 13 o 14 anys es van posar a mirar un vídeo de contingut poc apropiat prop de les grades. El monitor els va veure, els va agafar el telèfon i es va quedar mirant el vídeo amb ells. Tot seguit, van apropar-se dos o tres alumnes més d'uns nou anys que també van veure les imatges".

El responsable de l'activitat, que demana que no aparegui el seu nom, ha confirmat a Delta que tan aviat com es va adonar del rebombori, va decidir expulsar el monitor. •

Els oblidats perillosos de la pesca



R. | Els hams de pesca oblidats imprudentment pels pescadors a la platja ja han provocat més d'un ensurt entre els banyistes. Es poden trobar tant a la vora del mar, sobre la sorra, o fins i tot a l'aigua, encara més difícils d'apreciar.

**Bar Restaurante la
CASTELLANA**
desde 1968
TAPAS SELECTAS

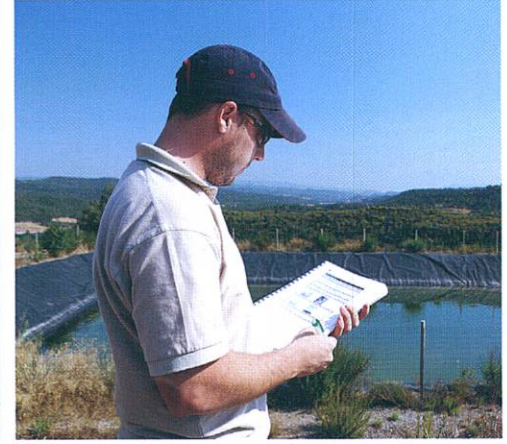
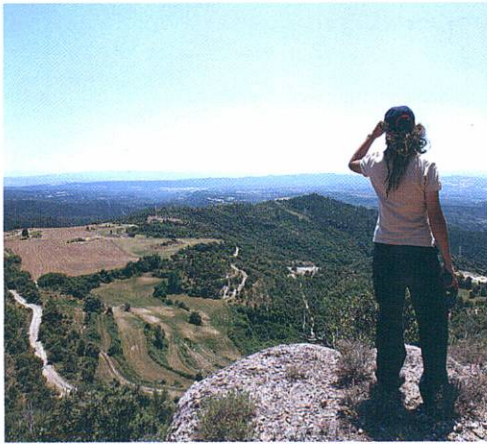
Especialidad en: Patatas bravas, anchoas, bonito, bacalao, carnes ibéricas, gamba blanca de Huelva y embutido ibérico

Primer de Maig, 12 - Tel. 93 379 43 59
Comidas de lunes a sábado. Cenas jueves y viernes



www.barlacastellana.com

Campanya contra els incendis



Rutes de vigilància del Pla de prevenció i informació d'incendis forestals. FOTOS: ÒSCAR FERRER / DIPUTACIÓ DE BARCELONA

La Diputació de Barcelona engega la campanya 2015 d'informació i vigilància contra incendis forestals

Redacció
Barcelona

Des del divendres 12 de juny i fins a l'1 de setembre, la Diputació de Barcelona ha posat en marxa la campanya d'informació i prevenció contra incendis forestals per cobrir el conjunt de 473.000 ha de terreny forestal que

“**La campanya compta amb un equip integrat per 282 persones contractades per atendre el dispositiu**”

compta la demarcació de Barcelona.

La campanya contra els incendis forestals es desenvolupa, com en anys anteriors, en col·laboració amb els ajun-

taments, consells comarcals i agrupacions de defensa forestal (ADF) de la demarcació.

En aquesta edició, la campanya compta amb un equip integrat per 282 persones contractades per atendre el dispositiu i que s'encarregarà de cobrir un total de 93 rutes mòbils i 26 punts de guaita fixos en les nou zones en que s'ha dividit el territori.

Programa de suport als municipis

El Pla d'informació i vigilància (PVI) forma part del programa de suport als municipis en la prevenció dels incendis forestals, que té com a finalitat principal d'evitar-los i limitar-ne els seus efectes. El programa desenvolupa accions informatives a la població i dissuasives de pràctiques amb risc, així com d'anticipació a l'inici i propagació d'un incendi forestal.

En aquesta edició hi participen, a banda de la Diputació de Barcelona, 265 ajuntaments, 118 ADF, 9 Fe-

deracions d'ADF, 10 consells comarcals i cinc consorciats territorials. La Generalitat de Catalunya també hi col·labora a través de diverses Direccions Generals cedint instal·lacions.

El dispositiu d'enguany compta amb nou centres de control situats a les diferents comarques de Barcelona, per centralitzar els avisos i incidències que puguin produir-se en el conjunt de 265 municipis que s'inclouen en el programa.

L'equip d'informació i vigilància disposa d'un equip de personal qualificat integrat per 11 enginyers de zona, 21 operadors de comunicacions, 14 auxiliars de zona, 50 guaites i 186 informadors. Aquest equip disposarà d'un total de 102 vehicles, per atendre les 96 rutes repartides entre les nou zones de vigilància en que s'ha dividit el territori de Barcelona i que inclou els 12 espais inclosos en la Xarxa de Parcs Naturals.

Punts de guaita

Zona Alt Penedès-Garraf

- > Puig de la Mola (Olesa de Bonesvalls) Parc del Garraf
- > Puig d'en Carbonell (Sant Pere de Ribes) Parc del Garraf
- > La Talaia (Vilanova i la Geltrú). Parc del Garraf
- > Puig de l'Àliga (Canyelles / Olèrdola) Parc del Foix
- > Clapí Vell (Torrelles de Foix)

Zona Bages

- > Castelladral (Navàs)
- > Trullars (Monistrol de Calders) Parc Natural de Sant Llorenç del Munt i l'Obac
- > Montcau (Mura) Parc Natural de Sant Llorenç del Munt i l'Obac

Zona Baix Llobregat

- > La Desfeta (Gavà) Parc del Garraf

Zona Maresme

- > Turó Gros de Miralles (Tordera) Parc del Montnegre i el Corredor
- > Turó Gros del Montnegre (Sant Celoni) / Turó del Fangar (Arenys de Munt) Parc del Montnegre i el Corredor
- > Cirers (Cabrera de Mar) Parc de la Serralada Litoral
- > Baldri (Premià de Dalt). Parc de la Serralada Litoral
- > Torre del Raiguer (Montornès del Vallès) Parc de la Serralada Litoral
- > Cèl·lecs (Vilanova del Vallès) Parc de la Serralada Litoral

Zona Vallès Occidental

- > Galceran Alfa (Tiana) Parc de la Serralada de Marina
- > Bravo (Badalona) Parc de la Serralada de Marina
- > Turó Montcada (Montcada i Reixac) Parc de la Serralada de Marina
- > L'Obac (Vacarisses / Terrassa) Parc Natural de Sant Llorenç del Munt i l'Obac
- > La Mola (Matadepera) Parc Natural de Sant Llorenç del Munt i l'Obac

Zona Vallès Oriental

- > El Brull (Aiguafreda) Parc Natural del Montseny
- > La Trona (Tagamanent) Parc Natural de Montseny
- > Sant Elies (Sant Pere de Vilamajor) Parc Natural del Montseny
- > Cànoves (Cànoves i Samalús) Parc Natural del Montseny
- > Montsoriu (Sant Feliu de Buixalleu) Parc Natural del Montseny

Zona Osona

- > Salt de la Minyona (Vilanova de Sau) Espai Natural de les Guilleries-Savassona

VIGILA AMB AQUESTA BÈSTIA

AL BOSC, QUALSEVOL DESCUIT POT SER EL PITJOR DEPREDADOR. EN CAS D'INCENDI, TRUCA AL 112.

112
emergències

PREPARATS

La llançadora a l'aeroport arrenca, però el tren al port encara està en via morta

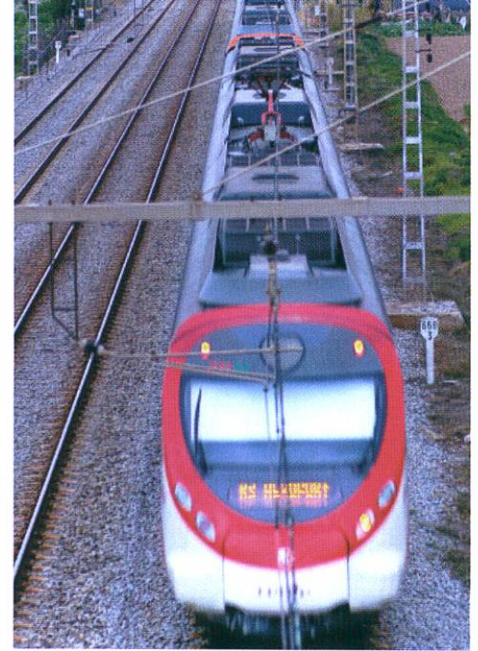
PAU RUMBO | Per la zona de l'acadèmia de tennis Sánchez-Casal, al límit dels termes municipals del Prat i Sant Boi, s'observaven des de feia setmanes elements típics d'obra com bobines de cable o moviments de terra. Però no ha estat fins el 22 de juliol que han arrencat les obres del nou tren llançadora que arribarà a l'aeroport. Dies abans, la flamant tinenta d'alcalde d'Urbanisme i Medi Ambient, Alba Bou, confirmava a Delta que tenien la certesa que les obres començarien abans d'acabar el mes.

Bou apunta, però, que se'ls havia dit de manera extraoficial, de paraula, i que l'última informació que tenien era a través de la premsa. De fet, des de l'alcaldia de Barcelona també s'ha criticat que Foment hagi anunciat l'inici de les obres "per sorpresa". L'Ajuntament -apunta també la regidora pratenca- ha anat rebent trucades dels responsables de l'acadèmia de tennis demanant informació.

La regidora, per altra banda, ha declarat a Delta que l'Ajuntament no té prevista cap expropiació de terreny, que en aquella zona és eminentment agrícola, en territori municipal. Aquest periòdic sí que ha pogut tenir constància d'uns llogaters -alguns d'ells pratencs- d'un camp situat al municipi de Sant Boi que han rebut comunicació informal d'una expropiació. El propietari rebria la corresponent indemnització i els llogaters n'esperen rebre una altra per la collita que perdran.

Retards a la licitació del tren al port

Pel que fa a la connexió amb el port, els terrenys estan cedits, el pagament està acordat (a mitges entre el Ministeri de Foment i el Port), però la licitació de les obres dels accessos ferroviaris a les dàrsenes del Port de Barcelona s'està retardant. Això suposa un



fre a les aspiracions de centralitat logística de la connexió marítima de la ciutat, amb les repercussions lògiques sobre els municipis del voltant. Bou explica a Delta que l'Ajuntament del Prat se sent "preocupat", ja que els interessa que l'obra "comenci com abans millor", tot i que té "previsió d'anys", ja que el procés de licitació es pot allargar mesos.

Pel que fa a l'afectació ecològica, a Bou li consta l'interès de la Generalitat de "preservar" al màxim el medi natural, i explica que l'Ajuntament "intentarà estar a totes les taules de negociació". •

Piera | ASESORÍAS Y SERVICIOS

Asesoría
y gestión integral
de empresas
y negocios

• **FISCAL-CONTABLE**
Impuestos, contabilidad,
asistencia a inspecciones

• **LABORAL**
Contratación, nóminas,
cotizaciones, autónomos,
auditoria laboral...

• **MERCANTIL**
Sociedades, contratos...

• **FINANZAS**
Banca, Business Angels,
inversores privados...

APOYO A LA GERENCIA
Domiciliación de sociedades,
externalización de
departamentos contables...

**"PERSONAL SHOPPER"
del comprador**
Analizamos las
necesidades
del comprador y le
acompañamos
en su futura
inversión



...Y también
Asesoría Jurídica
ABOGADOS
visitas a horas concertadas
Tel. 93 379 57 04

Av. de la Verge de Montserrat, 114, 1º 1ª
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT
Tel. 93 379 57 04

E-mail: piera@tuasesor.net
www.asesoriapiera.com



El Segon Shopping Night va treure al carrer el comerç local

LLUÍS LÓPEZ | El passat 27 de Juny es va celebrar la segona edició del "Shopping Night" del Prat, una cita comercial que es va desenvolupar al voltant dels diferents eixos comercials de la ciutat del Prat. Aquest projecte, promogut pel Consell Municipal de Comerç, va tenir, com a complement de les diferents propostes comercials, diferents espectacles, actuacions

musicals i animacions, tast de tapes (a la Plaça de la Vila i la Plaça Blanes) organitzats als diferents recorreguts,

Durant el vespre, els practicants es van passejar per la Plaça de la Vila, Ferran Puig, Frederic Soler, Verge de Montserrat, Plaça Blanes i carrer Lleida. Malgrat la bona acollida, alguns comerciants van trobar a faltar més públic participant als carrers. •



Nova botiga a Barcelona!

Carrer Rocafort nº 128
(cantonada Carrer Aragó) Barcelona

GRAN SELECCIÓ DE BIOSANDALIES
molt adients pel dies d'estiu i les vacances



Segones REBAIXES
PREUS MÉS BAIXOS

Arriba l'estiu, època de sol, platja, vacances i també de **rebaixes**. Hem començat les **segones rebaixes** amb les que pots accedir a les millors marques amb grans descomptes.

Apropar a qualsevol de les nostres botigues.

Ara també habilitem la zona outlet, on trobaràs les teves marques a uns preus increïbles!

NOVA WEB ACTUALITZADA www.fontpell.com
Ens pots trobar també a les nostres xarxes socials

 /FONT-PELL  /sabatesfontpell/  /fontpell_sabateries

LES NOSTRES BOTIGUES
C. Frederic Soler, 42 · EL PRAT
C. Cardenal Vidal i Barraquer, 28 · SANT BOI
C. Rocafort, 128 · BARCELONA

FONT PELL
SABATES

Amics del Prat deixa el seu històric local per desacord amb el lloguer

L'entitat diu que no pot assumir el nou preu proposat per la Cooperativa, propietària de l'espai

N.M. | Amics del Prat deixarà el seu mític local del passatge Arús a l'octubre d'aquest 2015, per no haver arribat a un acord amb els propietaris de l'espai, la Cooperativa Obrera de Viviendas, que vol adaptar el preu del lloguer a la nova normativa d'arrendaments urbans. L'entitat ha enviat una carta als seus socis per comunicar-los la situació, "sobrevinguda i inesperada i que ens ocupa i preocupa des de fa setmanes".

L'any 1969 Amics d'El Prat va subscriure un contracte d'arrendament indefinit per establir el local social de l'entitat al número 6 del passatge Arús, pertanyent a la COV. Martín Mateos, president de la Cooperativa en aquell moment, "volia portar al nucli cooperatiu una entitat de caire catalanista", i per això se li va fer l'ofertament, relata l'actual gerent de la COV, Xavier Padullés. En tots aquests anys, Amics del Prat ha vingut pagant una quantitat que a la seva missiva qualifiquen de "renda mensual an-

"Ens veiem abocats a deixar el nostre local després de més de 45 anys" (Amics d'El Prat)

tiga i mins", i que ascendia a 6 euros mensuals per un local de 150 metres quadrats.

400 euros mensuals o local a Passatge Picasso

Amb l'entrada en vigor, aquest 2015, de la nova normativa d'arrendaments urbans, la COV ha volgut establir un nou contracte de lloguer "amb unes pretensions econòmiques que Amics del Prat, ara per ara, no pot assumir". El gerent de la COV explica que se'ls va fer una oferta per pagar 400 euros mensuals més IVA, "molt per sota de l'actual preu de mercat, per un local que té aquestes dimensions". "Els hem donat totes les facilitats possibles, fins i tot se'ls va oferir un nou espai al passatge Picasso, més barat perquè està a una zona no tan cèntrica i és més petit, però no els va interessar".



tats possibles, fins i tot se'ls va oferir un nou espai al passatge Picasso, més barat perquè està a una zona no tan cèntrica i és més petit, però no els va interessar".

Amics del Prat va fer una contraoferta i actualització de la renda "dins les nostres

possibilitats, que no ha estat acceptada, de manera que ens veiem abocats a deixar el nostre local després de més de 45 anys", segons expressa en una carta enviada als socis. La Xarxa d'Altaveus durant la Festa Major encara es realitzarà al passatge Arús. •

SALUT ANIMAL

De vacances!

Ai, quina calor! Això només ho podem arreglar marxant de vacances... I què en fem del gos, gat, ocell, tortuga i hámster? Doncs que es vinguin amb nosaltres si hi ha la possibilitat!

Al cotxe és important portar els animals en gàbies o, en el cas de gossos i gats, també poden anar lligats mitjançant un arnes al cinturó de seguretat del cotxe. Recordeu no deixar els animals a l'interior del cotxe al sol per molt curta que sigui la aturada que fem. Si fem parades cada 2 o 3 hores, també és bo per a ells baixar a fer una passejada i beure o fer un pipi.

Comencem a preparar la seva maleta amb antelació: prenen alguna medicació? Assegura't de portar la recepta del que prenen, o molt millor, porta tota la medicació que els hi calgui no sigui que allà on vas no la trobis. El mateix amb el menjar: no és bo canviar el menjar d'un dia per l'altre i segons a quins pobles anem potser no trobarem la mateixa marca de pinso que li donem, val la pena fer un foradet al maletier i portar el seu menjar de sempre, no tenim ganes que de vacances comenci a fer diarrea...

També estaria bé portar el seu llit o manta perquè no ho trobi tot tan canviat. Els animals de gàbia ho tenen molt millor, doncs no canvia gaire el seu habitat, si podeu porteu la gàbia de sempre, si és massa gran podeu comprar una més petita però sempre adient a les seves necessitats; si això no es possible, potser serà millor deixar-lo al càrrec d'algun familiar.

Amb gossos i gats també podem optar per deixar-los a una residència o millor si és possible, que ens el cuidi algun amic o familiar ja que sempre serà menys estressant per a ells. En el cas del gat, l'ideal és que vingui algú a posar-li el menjar i aigua a casa, estarà una mica més trist per estar sol, però els gats porten pitjor el canvi de casa que la soledat. Recordeu que és un temps ideal per passar més estona amb les vostres mascotes... Gaudiu!

Ma JESÚS DURO ARIAS · Veterinària a Rantamplan

RANTAMPLAN

Perruqueria canina



C. Llerida, 72
(esq. Plaza Catalunya)
08820 El Prat de L.
Tel. 93 370 95 54

Síguenos en f

LOLA



Relleu al capdavant de la parròquia de Sant Pere i Sant Pau

J.G. / El passat 29 de juny, festa de Sant Pere i Sant Pau, el bisbe de Sant Feliu, Agustí Cortes, va fer públic els nomenaments i canvis en l'estructura del bisbat, que es faran efectius a l'inici del proper curs.

Entre aquests canvis hi ha el nomenament de Mn. Josep Maria Domingo i Ferrerons, actual rector de Sant Pere i Sant Pau del Prat i col·laborador d'aquesta revista, com a rector de les parròquies de Sant Joan Baptista i Sant Llorenç de Sant Feliu de Llobregat.

Després de catorze anys d'activitat pastoral aquí al Prat, que ha compaginat amb tasques docents al seminari de Barcelona i com a Vicari Episcopal des de la creació del nou bisbat de Sant Feliu ara ha fet deu anys, Mn. Domingo deixa El Prat, però la seva petja al nostre poble, quedarà inesborrable.

Temps hi haurà per analitzar la seva tasca pastoral entre nosaltres però voldria destacar dos fets molt importants esde-

vinguts durant aquest període: la commemoració dels 450 anys de la creació de la primera parròquia d'El Prat, amb la inauguració del nou baptisteri del temple i la posada en marxa de la capella de Sant Jordi al barri de Sant Jordi.

Tal com va comentar ell mateix, El Prat estem d'enhonorabona ja que per substituir-lo, ha estat nomenat nou rector Mn. Josep Torrente, fins ara rector del Papiol i Castellbisbal. Mn. Josep es un sacerdot jove, experimentat en noves tecnologies i molt actiu que, ben segur també farà un molt bon equip amb Mn. Carles Muñiz, actual vicari i responsable de pastoral juvenil del bisbat.

Tan Mn. Lluís Portabella, com Mn. Ruben D. Ribera, seguiran al capdavant de les parròquies de Sant Cosme i la Mercè respectivament.

La data de l'entrada del nou rector i el comiat de l'actual, encara no està fixada, però tot fa indicar que en cap cas serà abans de la Festa Major. •

ES FA SABER APUNTS SOBRE LA VERSIÓ OFICIAL

Els menjadors escolars obren a l'estiu. Per tercer any consecutiu, els menjadors escolars no tanquen per vacances. L'Ajuntament ha posat en marxa un dispositiu que combina activitats esportives, de lleure i culturals amb el servei de menjador per les famílies amb risc d'exclusió social. Així, els petits de la casa podran gaudir de l'estiu i d'un dret bàsic: l'alimentació. Enguany, uns 200 nens i adolescents es beneficiaran d'aquesta iniciativa.

Un Prat d'anunci. En els últims anys ens hem acostumat a veure la nostra ciutat al cinema, en anuncis, en videoclips, etc. El Prat segueix sent un referent pel món audiovisual, i ara amb la calor, la platja és l'escenari ideal per aquests tipus de projectes. Per això, el vídeo de la cançó d'estiu de TV3 i Catalunya Ràdio, *Junts*, del grup Projecte Mut, s'ha enregistrat a la platja. Però els eivissencs no han sigut els únics que han treballat gaudint de la nostra costa, ja que també s'han rodat durant els últims mesos els anuncis de les rebaixes de El Corte Inglés, Activia Pro Vital i la cervesa San Miguel.

La invisibilitat del masclisme a Documentos TV. Dèiem que el Prat és d'anunci, però també ho és de documental, al menys el taller *Masclismes, estereotips i llibertat personal*, a càrrec de l'entitat Homes igualitaris i finançat per l'Ajuntament, que va aparèixer dins el documental *El machismo que no se ve* del programa de TVE *Documentos TV*. Durant l'emissió d'aquest, es van poder veure diferents escenes del taller quan es va realitzar a l'Institut Salvador Dalí. Amb aquest taller es vol conscienciar als joves sobre aquesta problemàtica per tal d'eliminar els prejudicis masclistes que inunden la nostra societat. També se'ls hi ofereixen eines per poder fer front al masclisme.

ROCÍO NÚÑEZ



TRIF TORRENTS® S.L.

**Construcciones Metálicas · Puertas
Automatismos · Cerrajería**

Teléfono. 93 379 40 95 Lloret de Mar, 9
Fax. 93 379 31 18 El Prat de L. (Barcelona)



**My School
English Centre**

25è ANIVERSARI DE L'ACADÈMIA

Professorat nadiu

Preparació exàmens Cambridge
(YLE, First, CAE,...)

Especialitat en nens
(a partir de 3 anys)

Xinés per adults i nens

 Carrer Rector Farrés i Poch, 11-13
08820 El Prat de L. T. 93 370 09 05

Consulteu la nostre web www.myschool.es

Visiteu el nostre Facebook  My School English Centre

Pel setembre, un adéu-siau

Aquesta petita secció amb què des de fa cinc anys col·laboro a la revista Delta Prat arriba al seu final. A mitjans setembre deixaré la rectoria de Sant Pere i Sant Pau per anar a la propera ciutat de Sant Feliu de Llobregat, com a rector de les parròquies de Sant Llorenç – que és també la catedral de la diòcesi des que aquesta va ser creada ara fa deu anys – i de la parròquia de Sant Joan Baptista de la mateixa ciutat. Aprofito aquesta finestra comunicativa del Delta per explicar una mica més la notícia i també per expressar algun dels sentiments que aquests dies tinc més presents.

El fet d'un relleu a les parròquies forma part de la normalitat en la vida de l'Església; els vicaris – quan n'hi havia en abundància – s'anaven succeint l'un a l'altre en el transcurs de pocs anys; els rectors una mica més estables, però la gent més gran del Prat poden recordar una colla de rectors a Sant Pere i Sant Pau només que ens fixem després de la guerra ençà. Mn. Josep Farrés – que continua tenint el rècord de més de vint-i-cinc anys; i a continuació els successius mossens Salvador Albuixec, Ezequiel Sendrós, Ignasi Mora, Esteban Arrese, Lluís Portabella, Josep Maria Jubany. Els dos darrers amb deu anys de presència cadascun. Un servidor hauré estat catorze anys al Prat, o sigui que la crida a un relleu entra en allò més previsible. Hi ha un cert criteri establert de revisar amb el bisbe, cada deu anys com a màxim, la conveniència de continuar en una parròquia o promoure un canvi. Que sempre costa, però que pot ser un factor de renovació per al mossèn i per a la comunitat. I que en el nostre bisbat hi ha molta necessitat de capellans i molts llocs que cal atendre i servir.

Val a dir que no és un canvi que jo hagi demanat, tot i que l'accepto convençut i ben de cor. Però indubtablement em causa una forta recança el deixar la nostra ciutat. M'hi he sentit acollit i estimat i m'hi he trobat bé des del primer moment. Tant a la parròquia, amb els companys capellans, amb els feligresos, amb tanta gent com ens hem anat coneixent i tenint contacte per un motiu o un altre. I igualment amb el conjunt de la ciutat, amb les entitats, els grups, els diversos motius de festa, de col·laboració, d'activitats cíviques, culturals... I més

senzillament el tracte més proper o més ocasional amb gent molt diversa que formen aquest mosaic variat i entranyables que és una ciutat, que és el Prat. I sens dubte, tot allò més propi i específic de la vida d'un capellà, l'àmbit de la fe, de l'evangeli, dels sagraments, de la comunicació del cor que parla al cor, i que resta també en el silenci discret del cor...

Ja tindrè ocasió de manifestar més detalladament el meu agraïment per haver pogut estar aquí tots aquests catorze anys, però com que és impossible poder arribar personalment a tothom com m'agradaria, aprofito totes les ocasions, també aquesta de l'escrit estiuenc del Delta per expressar tota l'estima i la multitud de bons records i amistats que m'emportaré del Prat i espero conservar ben vius. El servei de capellà en una altra ciutat, encara que ben propera, m'obligarà a lliurar-m'hi ben decididament a la seva gent i a la seva realitat, com he procurat fer-ho aquí. I com que som limitats, si ets allà, no pots ser aquí... però això no vol dir que oblidis el que has viscut i amb qui has compartit tants moments de la vida, al contrari, ho portes endins com un bagatge preciós.

Al setembre, en una data que encara no sabem, farem el relleu amb el nou rector que vindrà, Mn. Josep Torrente Bruna, que fins ara estava a Castellbisbal i El Papiol. Ell, un excel·lent capellà i ja veureu com de seguida bon amic de la gent del Prat, farà equip, com jo he fet aquests darrers anys amb Mn. Carles Muñiz, el vicari, que continua a la parròquia, cosa molt positiva com sabeu tots els qui el coneixeu. Un factor que em reconforta enmig de la recança d'haver de marxar és que la parròquia queda amb molt bones mans, i el treball pastoral segur que millorarà, amb l'ajut de tots i el guiatge de Mn. Josep i Mn. Carles.

Des de la parròquia, al setembre, espero tenir l'ocasió d'acomiar-me més expressivament. Però ja des d'ara ho faig dels lectors d'aquesta revista, amb els millors desigs per a tots vosaltres. Quan vaig començar vaig titular la secció amb el nom d'Excelsior a partir d'un poema de Joan Maragall. Res més adient que tancar aquesta cinquantena de col·laboracions amb les mateixes paraules del poeta: Vigila, esperit, vigila / no perdis mai el teu nord / no et deixis dû a la tranquil·la / aigua mansa de cap port (...) sempre al mar, al gran mar noble; / sempre, sempre mar endins.

JOSEP M. DOMINGO i FERRERONS

Envia'ns les teves bústies, suggerències o textos periodicdelta@yahoo.es

Segueix-nos a Facebook i Twitter



facebook.com/periodicdelta



@periodicdelta



BALTASAR

MEDIADORES DE SEGUROS

ASEGUURANCES DE

AUTOMÒBILS · LLAR · COMERÇ · VIDA · JUBILACIÓ · COMUNITATS
MALALTIA · ACCIDENT · EMPRESSES · RESPONSABILITAT CIVIL

Sempre
al vostre
costat

OFICINA ÚNICA: Av. Verge de Montserrat, 38 · Telf. 93.370.02.99 · Fax. 93.370.06.06 · El Prat de Ll.
e-mail. baltasar@baltasarseguros.com · www.baltasarseguros.com

HORARIS: Matins de 9 h. a 14. · Tardes de 16 h a 20 h
Excepte divendres: matí de 9 a 14 · Tardes de 16 a 19 h.

El conreu del Fajol al Prat vuitcentista

El fajol es una planta que s'emprava com a farratge sobretot a la comarca de la Garrotxa, i particularment a la Vall d'en Bas, on encara es poden veure alguns camps.

Durant la postguerra, als anys 40, el grà de fajol, era un cereal local que s'emprava per satisfer "... la fam més que la bona taula"(1).

L'únic antecedent del conreu del fajol al delta del Llobregat l'hem trobat el 1789 a Cornellà, segons la declaració d'aquesta població a l'enquesta de Francisco de Zamora (2).

En les diverses publicacions relatives a l'agricultura pratenca, només hem trobat el conreu de fajol, conegut a Itàlia per "Farro" (3) en una ocasió. Aquesta planta, s'havia sembrat l'any 1850, segons consta en la seva declaració de danys realitzades pels masovers de diverses finques a causa de les inundacions esdevingudes al delta del Llobregat pel sobreeiximent del riu durant la riuada del 1850 (4).

De les 71 finques afectades pel sobreeiximent i posterior inundació del riu Llobregat, de 21 de setembre de 1850 (Riuada de Sant Mateu) (5), 24 d'elles estaven plantades, entre altres conreus, de fajol, com així ho van declarar els propietaris i masovers en les seves relacions de pèrdues (6). El pagesos pratencs en les seves declaracions individuals de danys, que tenien en explotació camps de fajol, denominaven aquesta planta amb el nom de fayol i faiol (7).

Lo infrascrit declaro que las sobreixidas del riu del present any me han ocasionat lo perjudici següent:

<i>Das mojadadas melons</i>	<i>1600 rals</i>
<i>Das mojadadas de borec</i>	<i>800 rals</i>
<i>Cinche mojadadas fajol</i>	<i>1600 rals</i>
<i>Blat de moro</i>	<i>140 rals</i>
<i>Una mojada y mitja pastanagas</i>	<i>1280 rals</i>
<i>Hofals</i>	<i>640 rals</i>
<i>Tres cuartas monjetas</i>	<i>1000 rals</i>

Suma lo perjudici *7360 rals*

Prat 5 Octubre de 1850.

Pere Ribas y Casanovas

Se n'havien plantat en aquell temps en els tres districtes agrícoles, el de la Ribera, el de la Bunyola i en el de la Bufera.

La mitjana de la superfície plantada de fajol era d'unues dues mujades. Les finques que tenien més superfície plantada d'aquesta varietat era la de Pere Ribas

(5 mujades) i Pau Riera i Pere Monés (4 mujades) i en Miquel Casanovas i en Jaume Tos (3 mujades) (8). Tot fa indicar que feia ja un temps que els pagesos pratencs en cultivaven.

JOSEP FERRET

REFERÈNCIES 1.- PUIGVERT, A.: "Tagliatelle di Farro", La Vanguardia 17-8-2014 • 2.- CODINA VILÀ, J.: "El Baix Llobregat", 1789, Centre Estudis Comarcals del Baix Llobregat. • 3.- PUIGVERT, A.: "Tagliatelle...", op. cit. • 4.- AMEP, Ref.: XVIII. 4.5, Any 1850, RIU. Informació sobre la riuada d'aquest any. • 5.- FERRET PUJOL, J.: "La Riuada de Sant Mateu". • 6.- AMEP, Ref.: XVIII. 4.5, Any 1850. • 7.- AMEP, Ref.: XVIII. 4.5, Any 1850. • 8.- AMEP, Ref.: XVIII. 4.5, Any 1850.

MARBRES, PEDRES I GRANITS

**MARMOLES
CUTILLAS**

**CUINES
BANYS
FAÇANES
ESCALES
PAVIMENTS
DECORACIÓ**

C. Penedès, 66 · Pol. Ind. Fondo d'en Peixo · El Prat de Llobregat (Barcelona) · Tel. 93 370 15 14 · Fax. 93 370 18 61

Lola del Río o el compromiso con los demás

NEUS MACÍAS • Fotografía: QUIM TORRENT | Le gustan tanto los niños que, si su vida hubiese discurrido por otros cauces y hubiese podido estudiar, habría sido maestra. Lleva 30 años como conserje, primero en el colegio de El Parc y desde hace dos cursos en el Bernat Metge y aunque nunca pensó que se ganaría la vida así, asegura haber nacido para esta profesión, para tener contacto con los más pequeños. Lola del Río Vicente se jubila dentro de tres años, pero su vida ha sido mucho más agitada de lo que podría aparentar su calma y su tranquilidad vital.

Perdió a su madre cuando tenía 15 años y eso le cambió la vida. Había empezado a trabajar a los 14, primero en el kiosco que Baldiri Balletbó tenía en la plaza del Matadero y luego en un taller donde fabricaban lámparas y objetos de madera. En sus ratos libres bordaba encargos para la casa Alfa. Pero cuando su madre falleció tuvo que dejar de trabajar y cuidar de su padre y sus tres hermanos. La mayor trabajaba en La Seda y los dos mellizos, de 8 años, todavía iban al colegio. "Yo era el ama de casa, la madre y el padre a la vez. Hacía la comida, les vestía, les cuidaba... Pero nadie me había preparado para eso ni me había enseñado cómo hacerlo".

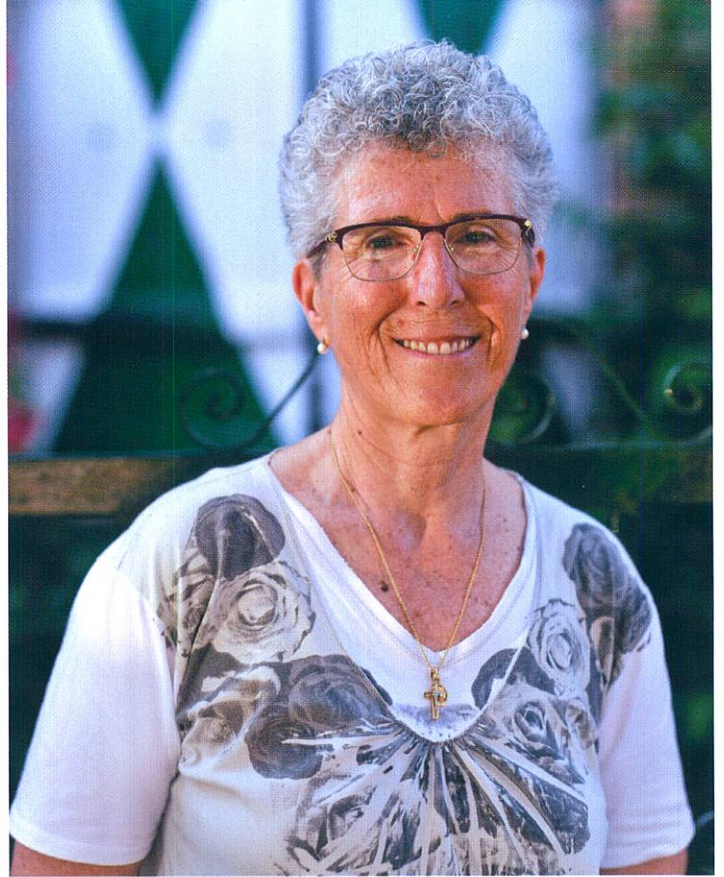
Cuando dejaba listas las faenas del hogar, iba a la Alfa a seguir bordando, eso nunca lo dejó. Recibió el título de bordadora sin necesidad de hacer examen, sólo por sus años de práctica. "Entonces teníamos mucho trabajo. Las familias encargaban los ajuares para las hijas que se casaban". Pero en los ratos libres que le dejaban las tareas domésticas también se dedicó a una de sus aficiones, el baloncesto. "Siempre me había gustado, soy buena para los deportes en gene-

ral. Pero me daba tanta vergüenza ponerme aquella faldita corta con la que jugábamos!", recuerda Lola. Una amiga insistió para que se apuntara al equipo de La Seda de Barcelona, cuando contaba 19 años. "Era alta y siempre me colocaron como pívot o como alero. Mi entrenador fue Joan Busquets". Jugó hasta los 33, e incluso fue convocada por el club Tecla Sala para disputar el Campeonato de España. Viajó hasta Lleida y Teruel para esos partidos y finalmente el Tecla Sala la fichó para su club.

Voluntaria en CPS Francesc Palau

El básquet se convirtió en una vía de escape para esos años llevando una casa a una edad que no le correspondía. Cuando dejó la competición se dedicó a entrenar también en las categorías femeninas de La Seda de Barcelona, pero también en el colegio de las Carmelitas y en el entonces Menéndez y Pelayo. Su relación con estos dos centros educativos se remonta a aquellos años. Siempre tuvo convicciones religiosas y su hermana pequeña había sido alumna de las Carmelitas del Prat. En el año 2000 se convirtió en misionera seglar de la congregación y ya desde mucho antes es voluntaria del Centre de Promoció Social Francesc Palau, donde ayuda en todo lo que se le pide. Como misionera seglar ha viajado dos veces a Perú, en los años 2004 y 2006. Entonces fue a Lima y a Cuzco como voluntaria.

Su relación con el Menéndez y Pelayo nació como algo profesional, cuando aprobó las oposiciones a conserje que organizaba el ayuntamiento del Prat. Su primer destino fue ese colegio, que más tarde se transformó en El Parc y luego incluso cambió de edificio. Ella pasó por todas



Lola del Río cuidó primero de su familia y después de los niños que pasaron por los colegios donde ha trabajado

esas fases en el colegio que ella reconoce que ha sido "mi casa". "Siempre me sentí muy apreciada, hubo mucha armonía con los profesores y profesoras, el director, la AMPA. Estoy muy agradecida a todos por el trato recibido y por cómo se portaron cuando me marché". Y se emociona al recordar la función de teatro de final de curso que le dedicaron los alumnos de El Parc en el teatro Modern. "Me fui muy contenta de ese colegio, aunque ahora también estoy muy a gusto en el Bernat Met-

ge. Me dio mucha pena cuando desde el ayuntamiento me comunicaron el cambio, pero ha sido para bien, es un centro muy tranquilo". El baloncesto, el voluntariado...y también su afición por la fotografía. Desde muy joven destacó como fotógrafa aficionada y se iba comprando las cámaras que su economía le permitía. "Ahora sigo desde detrás del objetivo todo lo que se haga en El Prat, estoy pendiente de la vida cultural, la Festa Major, si hay gegants, o castellers. Intento ir a todo". •

L'herboristeria



- Tractaments naturals
- Productes dietètics
- Alimentació biològica
- Productes sense gluten
- Terapèuta floral
- Aromaterapia



C. Coronel Sanfeliu, 8
08820 El Prat de L. Barcelona
Tel: 93 370 26 00

www.herboristeriaprat.com
info@herboristeriaprat.com
L'herboristeria del Prat

“Si has d’estar retocant una foto més de cinc minuts, és que alguna cosa falla”

Parlem amb **David Airob**, fotoperiodista

SERGI OLIVERA | Triem el número d’estiu per a una conversa refrescant amb David Airob (1967), un dels fotoperiodistes en actiu de més prestigi i un il·lustre potablava d’adopció des que fa més de deu anys va venir a viure al Prat des del seu Poble Sec natal. La seva feina s’ha vist reconeguda en premis de gran importància com el 3r guardó del World Press Photo 2014 en la categoria Multimedia Short pel treball Calcio Storico, que també va ser premiat com a millor reportatge pel BCN Sports Film Festival 2014 i el segon premi POY Latam 2015. Un treball codirigit amb el seu amic David Ramos (amb qui tornarà a treballar en un nou projecte ben aviat) que engloba tant vídeo com fotografia i que es basa en la recreació que fan a Florència d’un esport d’origen medieval i en com la ciutat toscana viu aquest esdeveniment. Abans d’això, Airob havia rebut el primer premi Sony World Photography Organisation 2012 en la secció d’arquitectura amb l’assaig “White Niemeyer”, fet al Centre Cultural Niemeyer d’Avilés (Astúries), amb una interpretació fotogràfica de l’obra arquitectònica del mestre brasiler, en un moment on va decidir allunyar-se puntualment del fotoperiodisme més pur després d’haver estat editor en cap de fotografia de La Vanguardia durant tres anys (2007-2010).

El paradigma digital

Airob ha viscut des de dins el canvi tecnològic en la fotografia i ens veiem obligats a preguntar-li sobre aquesta revolució: “si pogués, tornaria a la pel·lícula i veuríem que la neteja ètnica seria important” -diu bromejant- “el format digital facilita molt les coses, pots treballar amb poca llum, pots disparar molt més i retocar més fàcilment però al final ha servit perquè tothom es cregui fotògraf. Per a un professional les

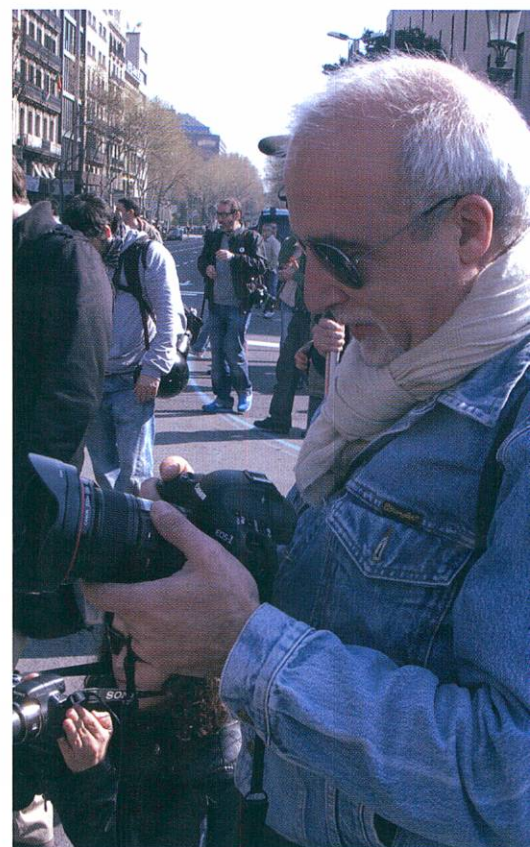
fotos han d’estar ben mesurades de llum, si has d’estar més de cinc minuts retocant una imatge, és que alguna cosa ha fallat”, conclou.

L’excés de retoc digital ha estat objecte de polèmica en alguns premis. Airob ho té clar: “visualment és molt fàcil per a un professional veure si hi ha o no molta postproducció i el problema és que els certaments no tenen un criteri clar. Seria important que entitats potents com World Press Photo establissin uns canons i uns límits a la postproducció”. Joan Guerrero, fotògraf de referència del nostre entrevistat, té una frase que defineix la filosofia del pratenc pel que fa als retocs digitals: “el límit és no passar la frontera d’allò que la teva vista no percebi de la realitat”. Airob va realitzar un breu documental sobre la figura i valors fotogràfics i humans de Guerrero: “La caja de cerillas” (2014).

El factor humà i la bellesa

David Airob és un fotoperiodista de raça que destaca pel factor humà a l’hora d’explicar històries. Després de començar com a freelance a treballar per a La Vanguardia ara forma part de la plantilla de fotògrafs del diari. La seva tècnica per fer les millors fotos és caminar molt, dedicar temps. “Apart dels diners, si pots donar alguna cosa a un fotògraf segur que et demanaria temps”, comenta. Ara l’enganxem en plena campanya per a la presidència del Barça. Ha de fer fotos al candidat Benedito i li proposen una reunió d’equip i una trobada amb penyes. Massa típic. Preguntant a la cap de premsa s’assabenta que ha d’anar al sastre a emprovar-se roba. Pam. Aquí hi ha una història per explicar. El factor humà.

No són les presses dels mitjans actuals enemigues d’aquesta forma de treballar? Ens preguntem. Coincidim plenament en el fet que la deriva dels mitjans no ajuda



gaire: “les webs són deficitàries i els mitjans no les estan sabent reinventar. Tots diuen que les faran servir per a l’actualitat i el diari en paper quedarà per a la profunditat però ningú no ho ha fet... A Internet hi ha molta merda però també es fan coses molt ben fetes, només es tracta que els mitjans donin una oportunitat a la bellesa i a vegades això no costa diners, poden ser històries petites amb valors importants... aquells que ordenen als fotògrafs fer vídeos ràpids per penjar a les webs no tenen ni idea, com aquells que diuen que l’audiència vol continguts sense qualitat.” Quan li preguntem si es considera un artista, fuig: “He parlat amb gent de l’art però no m’hi sento còmode en aquest món. Faig reportatges i he fet coses més conceptuals com Niemeyer, que jo considero un assaig fotogràfic d’arquitectura, però res més.”

Del Prat es queda amb la zona de Carabiners i El Semàfor com a estampa fotogràfica, “l’làstima que ho tanquin tan d’hora” es queixa. De Barcelona, La Pedrera i el seu terrat, i de la resta del món la llum i la màgia d’Istanbul i la sensació impressionant que deixa La Paz (Bolívia) “quan es fa de nit i veus que estàs com en un embut rodejat de llum, com si estiguessis a Blade Runner”.

Recomanem la web i el bloc de David Airob per veure part de la seva obra i reflexions: www.davidairob.com i www.thewside.com •

Envia'ns les teves bústies, suggerències o textos periodicdelta@yahoo.es

Segueix-nos a Facebook i Twitter



[facebook.com/periodicdelta](https://www.facebook.com/periodicdelta)

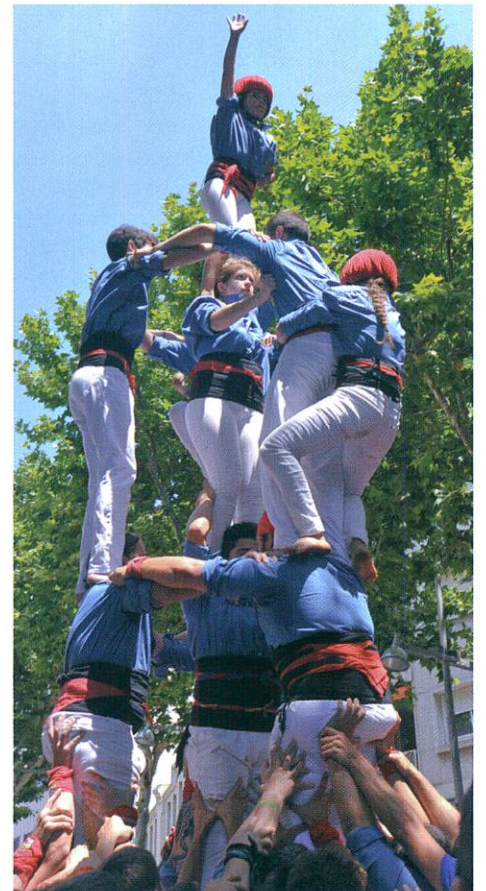
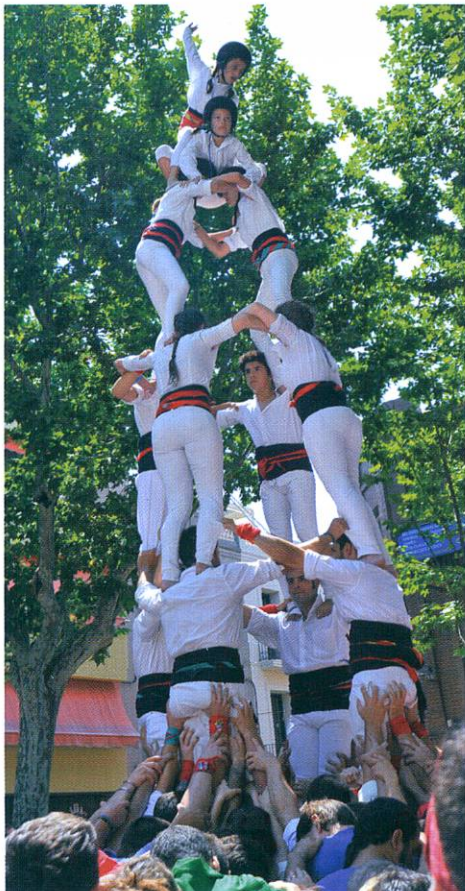
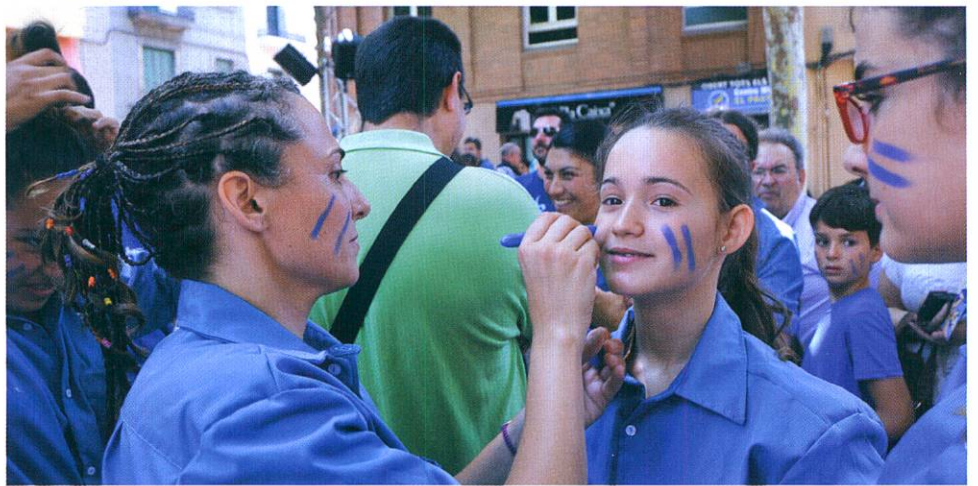


[@periodicdelta](https://twitter.com/periodicdelta)



Els Castellers del Prat culminen la seva primera Diada

Els Castellers del Prat van estrenar camisa blava amb una actuació el 27 de juny a la Plaça de la Vila. Acompanyats pels Laietans de Gramenet, i els Castellers de Cornellà, dues de les colles que han "apadrinat", com és preceptiu en el món casteller, acompanyant la nova colla en el seu procés de creació. El primer castell dels potablaves va ser un 3 de 6.



Bona salut dels rodatges al Prat

REDACCIÓ | El Prat continua sent un important epicentre de rodatge de pel·lícules, curtmetratges, anuncis i videoclips i sembla que a l'estiu fins i tot s'accentua. A la foto, imatge de la producció del curt Satana, a l'interior del Teatre Modern. Sota la direcció de Santi Gila i la producció de Brea & Marín, en aquest curtmetratge participa un equip artístic majoritàriament pratenc així com la figuració que hi apareix (per exemple participen coneguts

actors nostrats com Lolo Herrero o María Donoso entre d'altres). El curtmetratge es basa en l'obra del mateix nom de Joan Brossa i Josep Maria Mestres Quadreny i també tindrà una versió teatral escrita per l'autor pratenc Xavier Giménez Casas a partir de les memòries d'en Mestres Quadreny. El Prat a més ha estat escenari del videoclip de la cançó "Junts" del grup Projecte Mut, que fa servir TV3 i Catalunya Ràdio com a campanya



d'estiu i que es va rodar a la platja. El nostre litoral també serà l'escenari de la cançó d'estiu del

canal infantil Clan de TVE i de l'anunci de rebaixes d'estiu de El Corte Inglés. •

EL CONCURS D'ESTIU per Puigmalet

P	E	I	X	O	N	A	V	F	C	S	B
I	O	L	I	M	O	N	E	S	O	C	O
C	M	A	Q	C	F	M	J	A	S	O	N
A	O	C	U	O	R	A	P	U	T	M	I
S	N	L	I	M	E	S	A	S	E	A	C
S	J	O	R	O	V	I	R	A	L	S	R
A	O	T	I	V	I	S	E	L	L	R	M
L	N	A	N	I	N	G	L	R	E	E	I
D	E	O	A	E	P	I	L	E	T	L	S
B	G	T	X	E	I	X	A	U	A	L	S
L	R	O	C	I	N	O	D	A	D	A	E
B	E	N	E	T	S	F	A	R	R	E	S

SOPA DE MASIES

Aquesta sopa de lletres oculta (en horitzontal i vertical) noms de cases de pagès del Prat de Llobregat que han tingut la sort de no desaparèixer sota la formigació del sòl fèrtil. Aquestes construccions formen part d'un patrimoni cultural, natural i econòmic únic al nostre territori. Ens hem basat en el recent llistat de masies pratenques del llibre *Història i curiositats de les masies del Prat* de Jordi Ramos (Tintablava, 2014). Hem inclòs el nom sense els apòcopes inicials: "Cal Salom" hi apareixeria simplement com a "Salom".

Per concursar, cal que trobeu 10 noms (n'hi ha més de 10!) d'aquestes masies i que envieu les respostes en un correu electrònic a periodicdelta@yahoo.es. També podeu fer-les arribar dins d'un sobre al Periòdic Delta (c. Castella, 5). Teniu de temps fins al 7 de setembre. No oblideu incloure

les vostres dades personals. Entre els màxims encertants sortejarem un àpat per a dues persones gentilesa del Restaurant El Pati Blau, un lot de publicacions locals gentilesa d'Amics d'El Prat i una subscripció anual al periòdic Delta. En el proper número s'informarà dels guanyadors. Sort i molt bon estiu!

BAR RESTAURANT

El Pati Blau

Especialitats en carns
a la brasa de llenya
i cuina de l'àvia

Menú diari

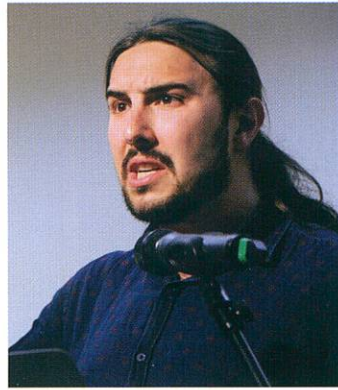
Obrim tot el mes d'agost

C/ Esplugues, n°49
08820 El Prat de Llobregat
Telèfon 93 478 77 31

Arnau Puig Casas, nou president de l'Associació cultural Taller de Teatre Kaddish

REDACCIÓ | L'actor pratenc, Arnau Puig, vinculat a l'entitat des de molt jove, és el nou president del Teatre Kaddish. Succeeix en aquest lloc a Josep Costa, que ho havia estat des de la creació del grup, ara fa 40 anys. El dissabte 13 de juny es varen celebrar eleccions al Kaddish. Hi participaren 29 socis, un 75% del total, i la candidatura encapçalada per Arnau Puig obtingué gairebé la totalitat dels vots, amb només un vot en blanc.

A més del president, formen part de la llista refrendada i seran la nova junta directiva: Maria Donoso (vice-presidenta i responsable de la programació



del teatre), Dúnia Pellisa (secretària), Xavier Gimenez Casas (tresorer), Montse Enguita (vocal d'organització i responsable de l'àrea de creació) i Pau Bou (vocal de l'àrea de formació).

El grup promotor de la candidatura havia presentat un contracte-programa als socis on es desenvolupa el Teatre Kaddish com a centre de creació, formació i difusió de les arts escèniques. El programa conté també el compromís de la nova junta a col·laborar amb l'Ajuntament per l'èxit del projecte del Teatre de l'Artesà. •

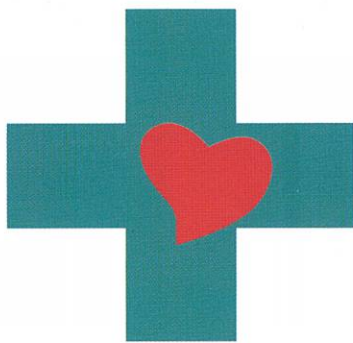


Presentació del llibre "La colonització del delta sud pratenc" de Joan Lluís Ferret

REDACCIÓ | El dijous 2 de juliol a les 19.30 h. es va presentar el llibre "La colonització del delta sud pratenc" de Joan Lluís Ferret i Pujol al Casal Cívic El Prat. El llibre relata les transformacions del territori de la zona sud del Prat amb l'aposta dels seus nous propietaris per implantar el regadiu, en unes terres on predominava el con-

reu d'espècies de secà, i la concentració de la propietat agrícola en unes poques mans, entre les que destacaven Eusebi Soler, Ferran Puig, Miquel Casanovas, Manuel Bertrand o Eusebi Bertrand.

La presentació va anar a càrrec d'Agustí Casas Romeo, autor del pròleg del llibre i membre de la junta d'Amics d'El Prat. •



C M M
CENTRE MÈDIC

A partir de l'1 de setembre, **noves instal·lacions** a la Rambla

El millor servei mèdic al seu costat

Telèfon **93 479 16 90**

Horari de visites concertades i d'urgències de 8 a 20 hores.
Concertat amb mútues asseguradores i laborals

ESPECIALITATS

Medicina General, Traumatologia, Ginecologia, Pediatria, Dermatologia, ...fins a 20 especialitats.

SERVEIS

Anàlisis clínics, Fisioteràpia, Radiologia, ecografies i mamografies

C. Ignasi Iglesias, 81-83 • El Prat de Llobregat



Periodisme

És ben veritat la frase aquella que diu que “una imatge val més que mil paraules”. Tot i que actualment amb les xarxes socials (on per cert tots “els salts” són “sense xarxa”), la immediatesa de les fotografies per internet per una banda i l'amplificació mediàtica d'un fet per una altra, comporten moltes vegades el que costi trobar una paraula per titular mil fotografies referides al mateix assumpte. I és que també ens topem amb una sobresaturació d'imatges, i per descobrir la que fa d'estendard en un mitjà de comunicació (escrit –en paper o digital- i/o audiovisual), no sabem si decideix l'audiència, els interessos creats del mitjà concret, la qualitat, el fotògraf, el periodista o un cap executiu (que potser depèn d'un poder). De tota manera, les fotografies-informació precisen d'una anàlisi profunda feta des del repòs i de l'assossec. Per això els fotògrafs dels mitjans són fotoperiodistes, perquè, evidentment, la imatge també comunica, dona testimoni, té una responsabilitat moral i alhora una funció social en tant que aporta documentació, que no és solament estètica i divulgativa sinó, sobretot, ètica i memorial.

I què ens diran per la seva banda els periodistes que escriuen? En un periòdic local com “Delta”, ens trobem amb el primer estament mediàtic (amb la planificació i la creació que aporten els periodistes locals) d'on bastir la identitat i des d'on s'afronten reptes de gran magnitud. Enumerem-ne uns quants: identificació amb el territori, que cohesioni el teixit social i faci les coses intel·ligibles, garantir la neutralitat dels continguts i l'oportunitat de tots, palejar compromís i intensitat, tenir espontaneïtat, fer una informació de qualitat contrastada–aquí radica el valor afegit-, fer la feina ben feta amb informes periodístics de primera mà, que donen prestigi i resulten insubstituïbles, capacitat d'anar més enllà (per exemple, fotografies dels fets però igualment paraules de les conseqüències). El periodisme de proximitat, aquell que intercanvia comunicació i informació, ha de ser –segons el meu parer- independent, apropar el mitjà al ciutadà i recuperar el monopoli d'una informació singular, exclusiva i particular; i això serà així si el lector considera la utilitat i l'ètica de les informacions i/o opinions recollides en el medi, que en nombroses ocasions, el mateix lector pot comprovar “in situ”.

Alguns d'aquests temes varen sorgir en la taula rodona que organitzada per l'Arxiu Municipal, va tenir lloc el passat dia 17 de juny d'enguany a la Sala d'actes de la Biblioteca “Antonín Martín”, al Cèntric. Hi intervingueren els fotoperiodistes Samuel Aranda i David Airol, i el periodista d'arrels pratenques –actualment director de BTV i Barcelona FM- Sergi Vicente. Tot el que es va dir segurament ja ho has llegit, t'ho han explicat, t'ho han fet veure, ho has escoltat, ho has après o ho has practicat alguna vegada; però, si més no, aquestes trobades amb persones tan qualificades professionalment tenen la gran virtut de refrescar-te els conceptes i els protocols i també de remarcar que en un mitjà de comunicació, la responsabilitat mai no és poca, especialment en allò que fa referència a la neutralitat, l'escrupolosa garantia de la igualtat d'oportunitats per a tothom i el contrast de les informacions per tal que la credibilitat sigui una constant inexorable.

Avui en dia, i més encara en el futur, l'audiència es converteix en creadora de missatge informatiu, perquè els ciutadans (blogs, foros, facebook, twitter, multiproductes, etc.) han “assaltat” els mitjans i exigeixen participació; hi ha una nova relació de credibilitat mitjançant la confiança, la comunicació interpersonal i el rebuig a “l'autoritat informativa”.

Mai hem de defugir, doncs, la reflexió sobre allò que normalment fem i que ens resulta tan il·lusionant com feixuc i no menys transcendent que necessari.

Retenció de líquids

Amb l'article d'avui tanquem la trilogia obesitat-cel·lulitis-retenció hídrica, tres disfuncions que sovint es manifesten conjuntament, i que en època d'estiu adquireixen protagonisme, si més no, això podríem dir si ens guiem per l'interès que desperten.

Quan parlem de retenció de líquids o edema ens referim a l'acumulació de líquid en els teixits, provocat per la dificultat de l'organisme a eliminar-los adequadament. Els símptomes són una inflor generalitzada, o bé en zones concretes com l'abdomen, turmells, braços, coll i cara (bosses sota els ulls), a més d'una molesta sensació de pesantor de cames.

En si, no és una patologia sinó el signe clínic que podria acompanyar malalties provocades per un mal funcionament del cor, els ronyons o l'aparell circulatori, com seria el cas en insuficiència cardíaca, hepàtica o renal, hipertensió, artritis, gota, varius, alteració del vasos limfàtics, etc. Per tant, quan tractem la retenció hídrica és necessari primer conèixer el problema de base que la provoca.

Hi ha d'altres causes potser menys importants, però que igualment participen en la acumulació de líquids corporals. Entre elles trobem l'obesitat, els canvis hormonals durant l'embaràs i menopausa i el fer-nos grans, doncs a la pèrdua d'elasticitat dels vasos sanguinis hem d'afegir una menor capacitat del fetge i ronyons per eliminar les substàncies de rebuig. I, encara trobaríem d'altres causes que intervenen directament en la retenció de líquids, algunes fàcilment controlables com ara la quantitat de sal en la dieta, la ingesta diària d'aigua o l'activitat física que es duu a terme. Per altra banda, haver de seguir un tractament de quimioteràpia, prendre medicaments antidepressius, corticoides u hormones comporta la retenció de líquid corporal.

Segui com sigui, pel correcte funcionament de l'intercanvi de líquids corporals és imprescindible un equilibri entre dos elements, el sodi i el potassi. Mentre que en la nostra alimentació, en general ingerim una elevada quantitat de sodi present en conserves, aliments processats, precuinats, etc., és el potassi el que facilita l'expulsió de líquid retingut.

La majoria d'aliments contenen potassi de forma natural, especialment les fruites i verdures. Entre els aliments rics en potassi i baix contingut en sodi trobem els alcovats, plàtans, meló, síndria i dàtils; també enciam, col, tomàquet, espinacs i xampinyons, carn vermella i iogurt, bacallà, sardines i tonyina. Cal tenir en compte que en cas de pressió baixa o determinats problemes de ronyó un consum elevat de potassi estaria contraindicat.

Al mateix temps, quan patim acumulació hídrica o edemes és aconsellable posar-se en mans d'un bon terapeuta corporal que practiqui el drenatge limfàtic manual, una excel·lent tècnica de massatge que ajuda l'organisme a expulsar l'excés de líquid retingut.

MERCÈ MONTANÉ i GIL

Graduada en Naturopatia · Terapeuta Floral www.naturalmentsalut.cat



**Teràpies Naturals per
cuidar la teva salut**

C. Mariscal Joffre, 16
08820 El Prat de Llobregat · Barcelona
T. 626 452 795 · montane.bcn@gmail.com
www.naturalmentsalut.cat

Juan Carlos JAVA DÍAZ, el dia 14 de juny, als 40 anys.
 Arturo BLÁZQUEZ VER-CHE, el dia 17 de juny, als 74 anys.
 Josefa COSTA JUAN, el dia 18 de juny, als 81 anys.
 Moustafa MEHDOUBI LAMRINI, el dia 19 de juny, als 63 anys.
 María Antonia RODRÍ-GUEZ MASSA, el dia 19 de juny, als 74 anys.
 Alejandro GARCÉS TAR-RAZONA, el dia 20 de juny, als 82 anys.
 Ramón PASCUAL PALLA-RÉS, el dia 20 de juny, als 89 anys.
 Rosario MORENO LÓPEZ, el dia 21 de juny, als 77 anys.
 Amalia GOMER CERDÁN, el dia 22 de juny, als 84 anys.
 Manuel MAGDALENO RUIZ, el dia 22 de juny, als 77 anys.

Antonio SÁNCHEZ CASTI-LLO, el dia 22 de juny, als 84 anys.
 Dolores BATALLER GON-ZÁLEZ, el dia 23 de juny, als 84 anys.
 Enrique COMAS SABA-TER, el dia 23 de juny, als 80 anys.
 Salvadora FERNÁNDEZ NAVAS, el dia 24 de juny, als 76 anys.
 María VIZCARRO QUE-ROL, el dia 26 de juny, als 80 anys.
 Victoria GARCÍA GUTIÉR-REZ, el dia 27 de juny, als 90 anys.
 Emiliano HERNÁNDEZ CASTILLO, el dia 27 de juny, als 90 anys.
 Enrique MARTÍN BAIGES, el dia 27 de juny, als 81 anys.
 Francisco FIGUEROLA CRUZ, el dia 28 de juny, als 75 anys.
 Concepción MARTÍNEZ

RUIZ, el dia 28 de juny, als 76 anys.
 Nicolasa RUIZ MARTÍNEZ, el dia 28 de juny, als 92 anys.
 -Antonio GONZÁLEZ RA-MÓN, el dia 29 de juny, als 63 anys.
 Concepción MARTÍN PÉ-REZ, el dia 29 de juny, als 89 anys.
 Carmen PLAZA PÉREZ, el dia 30 de juny, als 69 anys.
 Ana FERNÁNDEZ CABAC-HO, el dia 2 de juliol, als 71 anys.
 Teodora de BLAS TEBA, el dia 4 de juliol, als 75 anys.
 Paula MARTÍNEZ MAN-ZANO, el dia 5 de juliol, als 84 anys.
 Guillermo MARTÍNEZ SALGADO, el dia 6 de ju-liol, als 94 anys.
 Alberto ROCA CASTILLO, el dia 7 de juliol, als 44 anys.
 Manuela RUFO AMADOR, el dia 8 de juliol, als 78 anys.

Francisco CIPRÉS GRA-SA, el dia 9 de juliol, als 87 anys.
 Margarita HERNÁNDEZ NAVARRO, el dia 10 de ju-liol, als 91 anys.
 Javier SANZ MARTÍNEZ, el dia 10 de juliol, als 70 anys.
 Francisco MATEO VIDAL, el dia 10 de juliol, als 76 anys.
 Amparo VUELTA DÍAZ, el dia 11 de juliol, als 98 anys.
 Regilda PUIG GARCÍA, el dia 12 de juliol, als 90 anys.
 Francisco MELLA BURGÉS, el dia 12 de juliol, als 74 anys.
 Gumersinda TEJERO LUJÁN, el dia 13 de juliol, als 86 anys.
 Jesús BUINES SÁNCHEZ, el dia 15 de juliol, als 53 anys.
 Hilario FELIPE PAJARES, el dies 16 de juliol, als 69 anys.
 Josefa SÁNCHEZ LÓPEZ, el dia 16 de juliol, als 92 anys.
 Antonio SANZ GIL, el dia 17 de juliol, als 84 anys.



Salut Pellisa Parera

Sisé aniversari

Que morí en la Pau del Senyor el dia 28 de juliol de 2009 a l'edat de 52 anys. El teu marit, Joan, la teva mare, Maria, les teves filles, Salut i Roser, el teu oncle Pere, els teus familiars i amics, sempre recordarem la teva generositat i alegria.

*I amb els llavis freda,
 encara sembla dir-nos,
 No ploreu pas
 ma mort; / per què en tan curt viatge
 despedir-nos si jo us
 espero a port?
 (J. Verdaguer)*



Juan López Sigalés

In Memoriam

Que morí cristianament el dia 16 de juliol de 2007 a l'edat de 53 anys. La teva esposa Montserrat, el teu fill Jordi, i la resta de la teva família i amics, recordarem la teva serenitat i el teu somriure.



Gumersindo Almazán Saez

va morir el 30 de maig de 2015
 a l'edat de 90 anys

**TANATORI EL PRAT
 DE LLOBREGAT**

Al seu costat

ÀLTIMA

Serveis Funeraris Integrals

Amb una única
TRUCADA
 ens ocupem de tot
902 230 238
www.altima-sfi.com

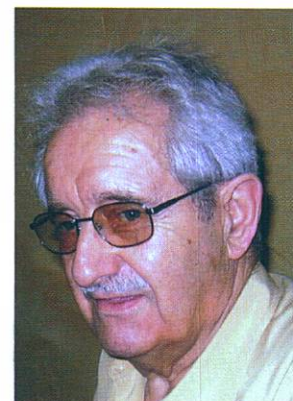


Pedro Álvarez Gómez
Segundo aniversario

Nació un 19 de mayo en la ciudad de Santaella en Córdoba. Tu mujer, hijos, nuera, yernos, nietos, familiares y amigos nunca olvidaremos tu paciencia, bondad y el amor que nos profesastes lo llevaremos el resto de nuestra vida en el corazón. Que descanses en paz. Siempre te recordaremos con cariño.”



Conxita Martínez López
16-03-1925
04-04-1992



Amadeu Costa Rigol
04-07-1921
04-08-2010

*Us estimàveu i ens vàreu estimar.
Us hem estimat i us estimarem sempre*



Àngel Escuin Casas, "Pati"
11è Aniversari (16.07.2004)

La família i tot els que l'hem conegut i estimat agraïm que el tingueu presente en la vostra memòria.



Adelaida Sire Llevat

que morí cristianament el dia 6 de maig de 2015
a l'edat de 93 anys

Els nebots, els amics i amigues, et recordaran sempre.



Ramon Solà Mestres

Va morir cristianament el 09 de juny del 2015
La família agraeix les mostres de condol rebudes
La teva senyera era la bondat i l'honestedat.

Delta LLOBREGAT

HORARI D'OFICINA

**Dimarts i dijous
de 9 a 13.30h.**

**Carrer Castella, 5 · baixos
Telèfon i fax. 93 379 05 33
periodicdelta@yahoo.es**



| Fútbol • Tercera Divisió

El Prat ya está en marcha

MANOLO GOL | El día 20 de julio echó a andar el Prat 2015-16, con el objetivo de hacer un buen papel en Tercera División y pelear hasta el final por meterse entre los cuatro primeros. Para esta temporada, el nuevo técnico Pedro Dólera, está muy ilusionado en su nueva etapa en el club y

espera que las cosas le salgan bien ya desde el principio, en que el equipo jugará ya el día 2 la Copa Catalunya.

Encuentros de pretemporada

- 29 julio: Cornellà - Prat (20h)
- 1 agosto: 19h. - Presentación

de la plantilla- 19:30h. - Prat - Sabadell.

- 2 agosto: Copa Catalunya: Prat -L'Hospitalet (20 h.)
- 8 agosto: Prat - Santboià
- 11 agosto: Copa Baix Llobregat: 19:30h. -Triangular: L'Hospitalet, Santboià, Prat
- 15 agosto: Finales Copa Baix Llobregat. •

Plantilla temporada 2015-16

- Entrenador: Pedro Dólera.
- Porteros: Dani Lledó (Viladecans) y Toni
- Defensas: Gerard Rovira (Santfeliuenc), Aitor Lario (Castelldefels), Albarrán, Mu-

- rillo, Oriol Ricarte, Eric Ruiz, Fede Bessone (Inglaterra)
- Centrocampistas: Putxi y Javi Lara (Europa), Jaime (Terrassa), Oriol Molins, Charly y Nacho

- Delanteros: Ignacio (Europa), Elhadji (Martinenc), Jordi Sánchez (Vilassar), Collado (Rubí), Sascha y Ferri

| Fútbol Juvenil • Lliga Nacional

El Juvenil 'A' de l'AE Prat ja pensa en la propera temporada

KEVIN HURTADO | El conjunt pratenc ha tancat la millor temporada de la seva historia a la Lliga Nacional Juvenil, acabant en vuitena posició amb 51 punts i lluitant fins a les darreres jornades per aconseguir l'ascens a la Divisió d'Honor. Els potablava busquen continuar en la mateixa línia i per això, el Club va decidir renovar una temporada més a Oliver Lima. L'entrenador pratenc afrontará la seva tercera

temporada al front del Juvenil de Lliga Nacional amb la pèrdua de molts jugadors importants que passen a ser amateurs. Molts d'aquests jugadors s'incorporen a les files del filial del Prat, com és el cas de Alfonso, Albert Montes, Gato, Pablo, Iván López Coca, Chicho, Carlos González y el capità Carlitos. Altre baixa sensible és la del pichichi de la Lliga Nacional Juvenil, Guille Sarmiento, que al no comptar amb

un lloc al primer equip de l'AE Prat ha decidit marxar al Santfeliuenc on s'enfrontará amb el conjunt de Pedro Dólera a la Tercera Divisió. La plantilla del Juvenil es completarà amb jugadors procedents del Juvenil 'B' que provarán a la pretemporada i d'altres fixats de fora. El primer entrenament serà el dia 23 de juliol al Sagnier on començarà una nova temporada il·lusionant per el Juvenil 'A' de l'Associació Esportiva Prat. •

| Fútbol • Manolo Márquez, al Sant Andreu

El ex entrenador Manolo Márquez no ha tardado demasiado, como era de esperar, en encontrar equipo, pues dirigirá al Sant Andreu también en Tercera tras el descenso de los cuatribarrados. De este modo regresará al Sagnier esta misma temporada cuando su equipo visite al Prat.

Nova temporada amb més ganes

El femení de l'Atlètic Prat va acabar la competició en una bona posició la temporada passada i vol repetir l'èxit en la vinent. És per això que tot i que les noies encara gaudeixen de les vacances, la plantilla pel curs pròxim ja comença a presentar novetats. Malauradament, han deixat l'equip de moment tres jugadores: Esther, Andrea i Mònica; tanmateix, també han arribat tres incorporacions: Ana Román, Anabel Chiquero i Vero Cascales. Esperem que les que deixen el club tinguin moltíssima sort en el seu camí i a la vegada donar la benvinguda als fitxatges. | **ALBERT MURO**

| Atletisme • Los veteranos del Pratenc AA, campeones de España de clubs

Sobresalientes resultados los conseguidos en el sprint final de temporada por el equipo veterano masculino del Pratenc AA proclamándose campeón de Catalunya y de España de Clubs. En los campeonatos individuales los atletas locales han conseguido una lluvia de medallas, destacando la de Josep María Sanza que ha mejorado el record del mundo de M80 en el lanzamiento de martillo (45,34 m.) durante el Campeonato de España disputado en Alcobendas a finales del mes de junio. •

| Bàsquet

El CB Prat seguirà una temporada més a LEB Or

JOAN CENTELLES | Com ja avançàvem en la darrera edició, la renúncia del Clínicas Rincón de Màlaga i la desaparició de l'històric Valladolid ha propiciat que s'hagi repescat al club pratenc a la segona categoria del bàsquet estatal on una temporada més lluitarà, amb el pressupost més baix, amb equips que tenen tots la seu en capitals de província i que molt d'ells han jugat a l'ACB.

A falta de confirmació oficial, seran 14 equips els que jugaran a LEB OR i que son Breogan Lugo, Ourense, Corunya, Osca, Planasa Navarra, Cocinas.com de Logronyo, Melilla, Càceres, Palma Air, Lleida,

Amics de Castelló, Palència Burgos i CB PRAT.

La competició s'iniciarà el 2 d'octubre finalitzant la fase regular el 15 d'abril del 2.016.

A l'espera de la confirmació oficial per veure en quina categoria jugaria el club pratenc només s'havien fitxat a Alex "Piru" Ros i el pivot Jose Manuel Coego. Ara la Direcció Esportiva es posarà a treballar per tal de completar la plantilla un cop estiguin lligats el jugadors vinculats del Joventut de Badalona i concretar quin serà el tècnic que dirigirà al conjunt pota blava. •



| Patinatge de Velocitat • Primer Trofeig Memorial José Durán

Un granito de arena más para la lucha Contra la Muerte Súbita

SERGI CONCHA | El pasado domingo 28 de junio fue una jornada muy especial para el patinaje en nuestra localidad, pues se celebró el primer Torneo Memorial José Durán organizado por el Club Patín Cobra junto con el Ayuntamiento del Prat de Llobregat y todas las entidades que colaboraron.

El evento tuvo lugar en la pista de patinaje del CEM Estruch coincidiendo el día anterior con la 3ª jornada de la Interliga Territorial de Clubes, y contó con un gran número de participantes de todas las edades, tanto a nivel federado como populares.

El coste de la inscripción para el torneo era de 3 €, los cuales fueron íntegramente destinados a la Asociación Española Contra La Muerte Súbita José Durán #7. La recaudación total fue de 1.369 euros, con los sorteos de productos y donativos de empresas colaboradoras, todo ello ayudará en la labor de la Asociación de seguir concienciando de la necesidad de dotar todos los espacios públicos y privados con gran afluencia de gente de desfibriladores así como de la formación necesaria para saber como actuar en caso de estar ante un episodio de muerte súbita.



El I Trofeo Memorial José Durán superó las expectativas creadas con una gran organización y participación

La liga Nacional se desplazó a tierras gallegas

El 20 y 21 de junio tuvieron lugar en la localidad de Sada (A Coruña) la 5ª y 6ª jornada de la Liga Nacional de Clubes donde nuestros patinadores locales participan en la 2ª división femenina y la 1ª división masculina con sus respectivos clubes.

El sábado se realizaron las pruebas de 10.000m y 5.000m relevos con grandes resultados en el apartado femenino para el Club Patín Delta Prat, pues en la primera prueba la ganadora fue Marta Sánchez, mientras que Natalia Vidal finalizó tercera. En los relevos la victoria también fue para el Delta. En el apartado masculino la mejor posición en la prueba de 10.000m fue para Pablo Julvet que finalizó 7º, mien-

tras que en los relevos el Club Patín Cobra terminaría 4º y el Delta 11º. La jornada del domingo contó con las pruebas de 1.500m contrarreloj por equipos, donde el Delta Prat acabó en 2ª posición en el apartado femenino. El Cobra consiguió un 7º puesto por el 10º del Delta en el masculino. La otra prueba celebrada fue la de 5.000m donde Natalia Vidal logró vencer por delante de su compañera en el Delta, Anna Iglesias que finalizó 3ª, mientras que los chicos no tuvieron demasiada suerte en esta prueba con solo 2 corredores entre los 15 primeros.

En la clasificación general encontramos al CP Delta Prat en la 2ª posición a solo 24 puntos del Amaya Sport en la 2ª división femenina cuando ya solo restan las dos últimas jornadas que se celebrarán en Pamplona en el mes de octubre. •



Al centre, la pratenca Lucia Márquez, subcampiona al Open d'Andorra

| Karate

Bona actuació a Andorra del Karate Prat

REDACCIÓ | Destacada actuació de l'Associació Karate Prat en el Open Internacional Escaldes de Andorra. Pel que fa a resultats; Alba Ropero es va proclamar campiona en la modalitat de kumite sub-21 i l'aleví

Lucia Márquez subcampiona. El Karate Prat continuarà treballant en les pròximes dates amb l'objectiu de la preparació de Alba Ropero i Patricia Jurado per la Copa Intercontinental del proper mes de setembre. •



Las cuatro taekwondocas pratenses con sus trofeos: Laura, Mireya, Chang y Ana

| Taekwondo

Cuatro medallas más para el palmarés del Gimnasio Studio Fran Martín

REDACCIÓ | El pasado 12 de Julio se celebró en el polideportivo de la Mar Bella de Barcelona el Campeonato de Catalunya promoción cadete y el Trofeo Federación Catalana en categoría sénior logrando las taekwondocas

del GYM Studio Fran Martín un total de 4 medallas: Medallas de oro para; Laura Beltrán en sénior y la cadete Chang Cui Ji. Plata para la sénior Ana Martos y bronce para la cadete Mireya Valenzuela. •

SUEPRAT
subministraments elèctrics

DISTRIBUIDORS DE LES PRINCIPALS MARQUES DE MATERIAL ELÈCTRIC I DE LAMPISTERIA

ENS POTS TROBAR A
 C./ Ribes de Fresser, 7 • Telf. 93 370 83 11 • Fax. 93 370 43 42 • 08820 El Prat de Ll.
 C./ Consell de Cent, 245 • Telf. 93 451 59 52 • 08011 Barcelona
 C./ Bisbe Perelló, 6 • Telf. 93 804 25 54 • 08700 Igualada

TALLER DE MUNTATGE DE QUADRES ELÈCTRICS
 C./ Lleida, 38
 08820 El Prat de L.



Prop de 200 persones van omplir les 8 pistes que es van muntar per l'ocasió per disputar el torneig de voleiplatja del Prat

I Voleibol

Ascens històric a Primera Nacional del voleibol pratenc

H.R. | Gran notícia la que ha portat l'estiu al Club Volei Prat, i és que el seu primer equip masculí ha aconseguit l'ascens a Primera Nacional, categoria que correspon al bronze estatal i que depèn de la Federació Espanyola de Voleibol. Una oportunitat única del Club per donar a conèixer el Prat a la resta d'Espanya a nivell esportiu.

L'equip, que dirigirà Juan Carlos Moreno, no estava en aquesta categoria des de la temporada 98-99. Més de 15 anys en els que el tècnic ha aconseguit mantenir l'equip a les primeres posicions de la primera catalana; i en nombroses ocasions dur-lo fins a les fases d'ascens però sense assolir l'objectiu. Però aquest estiu, sí. Un estiu d'èxits i alegries, però també de molta feina per a Moreno, que tot i tenir un equip competitiu, haurà de buscar els millors reforços per lluitar per la permanència i qui sap si també per situar-se en posicions que l'acostin a la plata espanyola, Superlliga 2.

El Club Volei Prat contarà enguany amb 5 equips més federats. Les noies del sènior femení que lluitaran de nou per acostar-se a les places d'ascens a primera. També hi haurà equip junior masculí, juvenil femení i dos màsters. A més, els Vikings tenen Escola de Voleibol per infants i també per adults i treballen per oferir voleibol com a extraescolar als centres educatius del Prat. També destaca la tasca que es fa des de el Club Esport Jove, fruit de la col·laboració

amb l'Ajuntament, per acostar el voleibol als joves pratencs.

Èxit del voleiplatja al Prat amb l'Open Calamar 4x4

Èxit absolut dels Vikings aquest estiu al torneig de volei platja Open Calamar 4x4 celebrat el passat 4 de juliol. Prop de 200 persones van participar durant tota la jornada de la festa del volei que organitza el club vikings des de fa 22 anys. A la platja es van reunir un total de 44 equips, 28 masculins i 16 femenins, que van omplir les 8 pistes que es van muntar per l'ocasió (3 xarxes mòbils ja que la platja del Prat només té 5 pistes de volei fixes). Un èxit compartit amb el xiringuito 'El Calamar', principal patrocinador sense el qual seria impossible aquest desplegament.

La jornada va començar a les 9:30 amb una foto de família i acabava amb l'entrega de premis a les 21:30 de la nit, el que suposa 12 hores d'esport, companyonia, diversió i tots els valors que ofereix l'esport en un dia més festiu que competitiu. El premi, un pèril, se'l va endur en categoria masculina l'equip 'Laqua fa male il vino fa cantare' format per integrants del primer equip dels Vikings. En categoria femenina el pèril va marxar cap a Rubí amb l'equip 'Lokase-nelprat'. L'equip 'El grifo de Berman' va ser el guanyador de la categoria 'diamants en brut' i va tenir de premi material esportiu.



El CV Prat masculí jugarà la propera temporada a Primera Nacional

Les xifres de participació d'aquesta edició no es veien a la platja del Prat des de fa més de 10 anys, quan poques platges i pocs clubs organitzaven tornejos amateurs d'aquestes característiques. Però a més de les xifres s'ha de destacar que es van tancar inscripcions amb més de 10 dies d'antelació i fins i tot alguns equips es van quedar fora de la competició ja que hi va haver un alt número d'inscripcions des de la publicació del torneig. Fins i tot es van ampliar inscripcions fins a tres vegades per donar cabuda al màxim de gent possible. El següent repte és repetir aquest èxit el proper 5 de setembre amb el torneig Open Calamar 3x3 que tancarà la temporada de volei platja al Prat. •



REFRIGERIA

AIRE CONDICIONAT i BOMBA DE CALOR

- Climatització
- Fred Comercial
- Maquinaria per a hosteleria

• Instal·lació i reparació • Revisions periòdiques • Neteja de filtres (eliminació de bacteries i fongs) • Pressupostos sense compromís

TRUQUI'NS I INFORMI'S
691.566.793 - 691.559.874



gymstudio
Fran Martín

- FITNESS
- PERSONAL TRAINING
- TRX
- CLASSES DIRIGIDAS
- ZUMBA
- HIP HOP
- TAEKWONDO
- HAPKIDO
- AIKIDO



DEPORTE Y SALUD

TU OBJETIVO ES EL NUESTRO

¡ESCUCHA NUESTRAS OFERTAS!

C. Jaume Casanovas, 104 · El Prat de Llobregat (BCN) **93 379 67 53**
 gstudiofmartin.blogspot.com  **GYM Studio Fran Martín**

viu l'estiu /

#viulestiuelparat



Porta l'estiu al mòbil 

Consulta fàcilment i amb un sol clic tota la informació relativa a l'estat del mar, la mobilitat i l'estacionament a la platja, i totes les activitats de l'estiu!



viulestiu.elprat.cat



#viulestiuelparat a Instagram!



Aquest estiu, busquem fotografies divertides, boniques o insòlites. Participa al concurs fotogràfic #viulestiuelparat i guanya premis molt refrescants! Trobaràs més info a viulestiu.elprat.cat



Ajuntament del Prat de Llobregat

www.elprat.cat

El
Prat.
el meu
lloc al món