

El Periòdic  
Independent  
del Prat  
Fundat l'any 1977

Número 430 • 2 €  
Abril • Maig 2017

LA POLÍTICA



L'empresa ACSA construirà  
el nou Artesà

**AS DENUNCIAS FALSAS DE MALOS TRATOS...  
NOS DUELEN A TODOS?**



Les JERC acusen Muñoz de  
"banalitzar" la violència  
masclista amb una vinyeta

CRÒNICA DE LA CIUTAT



La propera Fira Avícola,  
a la Ricarda



Nova edició dels Premis  
Ciutat del Prat

LA CULTURA



Núria Abelló recull la  
memòria del Prat més agrícola

ELS ESPORTS



Dos triomfs de l'AEPrat  
el fan somiar

# Delta

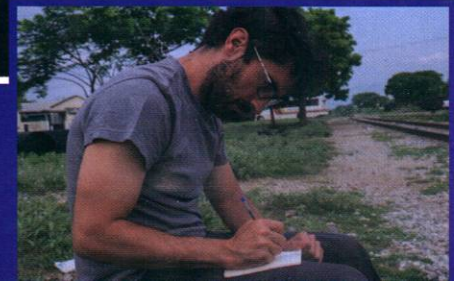
LLOBREGAT

## 50 ANYS DEL BARRI DE SANT COSME



Agus Morales, director de la revista 5W  
i autor del llibre "No somos refugiados"

L'ENTREVISTA A LES PÀGINES 10-11



**On hi ha gent  
passen coses  
increïbles.**

**Com una  
declaració  
d'amor  
en una  
floristeria.**

**Surt al carrer,  
viu el comerç**

**#comerçincreïble**



**Generalitat  
de Catalunya**

## L'Editorial

### Sant Cosme, mig segle de barri

Apostem que hi ha molta, molta gent del Prat que se sorprendria en saber que el Parc Nou ja existia a mitjans dels anys vuitanta i que va ser remodelat l'any 1990. Tothom el veu com un espai molt més recent. Apostem també que la raó principal d'aquesta percepció és que els pratencs no han començat a fer seu el Parc Nou fins que el Prat no ha començat a fer seu, a integrar, en definitiva, el barri de Sant Cosme.

Enguany es compleixen 50 anys des de l'arribada dels primers habitants al barri. Sant Cosme va ser projectat com a zona d'alberg per als immigrants que s'havien anat amuntgant a les barraques de Montjuïc, el Somorrostro i descampats diversos de la perifèria barcelonina.

Els primers 1.500 habitatges de Sant Cosme es van edificar esgarrapant el terreny a les zones agrícoles mitjançant decret i expropiació -en aquest aspecte, la metodologia no ha evolucionat gaire-. Va començar així la història d'un barri que va representar una de les primeres resistències veïnals contra la dictadura: des de ben aviat, els seus habitants es van manifestar contra la manca de salubritat i solidesa que exhibien aquells primers habitatges, escoles i carrers. Un barri que va donar aixopluc a delinqüents, traficants i consumidors d'heroïna, però també a les patrulles veïnals que volien un barri diferent i miraven de fer-los desaparèixer. Un barri que ha passat de caracteritzar-se per les "801" cases d'obra vista i finestra fosca a albergar centres cívics, botigues, l'edifici dels jutjats, les comissaries de les policies local i autonòmica, la seu de la Fundació Catalana de l'Espai i un extens parc on organitzar festes, trobades i concerts -i se'n podrien organitzar més-. El barri ha passat de ser un indret que, en el passat, només rebia gent durant el "mercadillo" dels dijous a un barri que vol formar part de la vida de la ciutat. Encara pateix, i probablement patirà durant un temps, la manca d'integració d'algunes persones, però per sort aquests casos afecten cada cop més a individus que no pas a col·lectius.

La feina de l'administració local per tendir ponts entre Sant Cosme i la resta del nucli urbà del Prat ha estat lloable. També ho ha estat, més recentment, la d'associacions com GATS, que prenen el relleu a l'activitat veïnal de fa tres dècades, tot recolzant-se moltes vegades en experiències vitals com les de les Dones Sàvies de Sant Cosme,enguany guardonades amb un merescut premi Ciutat del Prat. Perquè el seu barri també és ciutat.

Segueix-nos a Facebook i Twitter  facebook.com/periodicdelta  @periodicdelta

**Delta**  
LLOBREGAT

Consell Editorial: President: Alfredo García. Vice-President: Josep Maria Canalías  
Secretari: Pere Manuel Azuara. President d'Honor: Jaume Monés

Director: Josep Maria Canalías

Director Adjunt: Vicenç Tierra • Cap de redacció: Javier Martínez • La crònica de la ciutat i cultura: Manu Calderón, Lluís López, Neus Macías, Mariano Martínez, Rocío Núñez, Natalia Oliver, Sergi Olivera, Pau Rumbo • Esports: Toni Espigares, Joan Centelles, Manolo Gol, Albert Muro, Pau Ruiz, Sergi Concha, Kevin Hurtado • Fotos: Joaquim Torrent, Francesc Serrano • Publicitat: Marta Raventós, Joan Godall • Administració: Jaume Nadal, Joan Godall

 **ACPC**

Associació Catalana Premsa Comarcal

ASSOCIACIÓ CULTURAL DELTA DEL LLOBREGAT

Redacció i Administració: Castella, 5 baixos.

Telèfons: 93 379 05 33

e-mail: periodicdelta@yahoo.es

Dipòsit Legal B.48419-1977

Tallers gràfics de Rúbrica

El Prat de Llobregat

PREMI TASIS-TORRENT  
PREMI CIUTAT DEL PRAT

Aquest periòdic no es fa responsable de l'opinió expressada en els articles signats. L'opinió de Delta està recollida als editorials  
Fotografies Portada: Joaquim Torrent

## La carta del director

### Primàries

Las primàries que celebrarà el mes vinent el PSOE per escollir el seu secretari general té dividida a la agrupació socialista pratenca, que fa uns mesos va veure com la seva aposta per Núria Parlón per governar el PSC va perdre davant la candidatura de l'històric Miquel Iceta. El posicionament d'alguns membres rellevants del socialisme militant local respecte els candidats confirmats d'aquesta nova consulta el podeu llegir a la pàgina 15 d'aquesta edició.

A diferència de fa uns mesos, de moment no hi ha un recolzament oficial i col·legiat a cap candidatura, si bé a nivell individual s'expliciten dues úniques preferències: la oficialista (Susana Díaz) i la batejada com a tercera via, encapçalada per l'exlehendakari Patxi López. No s'ha pronunciat públicament ningú de l'executiva local a favor de Pedro Sánchez, el defenestrat. Veurem quin serà el sentit del vot dels militants i simpatitzants d'aquí unes setmanes.

De tota manera, resulta si més no curiosa, la mutació de criteri-per utilitzar un adjectiu bondados- de l'organització local entre les dues convocatòries.

En la primera, la del PSC, el recolzament a l'alcaldesa de Santa Coloma de Gramanet, s'argumentà per la necessitat de canvi en un entorn polític més complexe i exigent, on la renovació de la direcció semblava ser una condició indispensable i no ajornable perquè entrés aire fresc al carrer Nicaragua, que aportés noves idees i noves maneres de fer. Clar i curt: que engresqués a la militància i al electorat.

No obstant lo anterior, aquesta vegada el secretari de l'agrupació del Prat es manifesta obertament -transparència que en qualsevol cas l'honora- a favor de Susana Díaz, que, com és palès, representa la política continuista global del partit, que l'ha portat a la situació actual -després de les consecutives desfetes electorals en las dos últimes legislatures, encara que amb suports puntuals d'altres formacions, la candidata de l'"aparell" estigui governant la Junta d'Andalusia.

En què quedem? Renovació? Continuisme? Aquesta es la qüestió de fons que penso s'hauria d'afrontar, no només per nomenar el nou secretari general sinó per redefinir estratègies -i també canvis- a tots els àmbits, on hi són presents. I el local, també.

D'altra banda, històrics militants pratencs i alguns ex-regidors es manifesten a les xarxes socials en contra de la líder andalusina, perquè no creuen que sigui la persona adequada al moment actual.

Mala peça al teler. Que no sigui Felipe González qui els assenyali el camí a seguir!

**José Maria Canalías**  
Director de Delta

Repàs per les llums i les ombres de l'autèntic barri del Prat

# Sant Cosme, 50 anys de lluites i canvis

**Text: SERGI OLIVERA · Fotografia: Quim Torrent** | Aquest 2017 farà 50 anys que els primers habitants del barri de Sant Cosme van arribar al Prat. El 1967, un total de 1500 habitatges anomenats oficialment com a "albergs" esperaven l'arribada massiva d'immigrants de la resta de l'estat que fins aquell moment s'havien instal·lat com van poder en barris de barraques de Barcelona. La gran majoria dels que vingueren al Prat procedien de la muntanya de Montjuïc, entre el cementiri, l'Estadi i el Poble Sec. Però també van venir des del Somorrostro, Sants i alguns afectats per les riudes que isolaren l'humil barri d'Almeda, a Cornellà. Començava així una història de misèria i penúries i plena d'entrebancs, alguns encara per resoldre, però també de lluites des de baix que van aconseguir capgirar per complet la imatge i la dignitat de tot un barri i la seva gent.

## El context

Corrien temps de "desarrollismo" franquista, especulació urbanística i la pretensió que les U.V.A. ("Unidades Vecinales de Absorción"), nous barris construïts per l'"Obra Sindical del Hogar", servissin per "netejar" la gran ciutat de barraquisme. Com a conseqüència, es poblaria la perifèria de ciutats dormitori que servissin d'aixopluc precari dels obrers. És el cas de tres exemples a l'àrea metropolitana barcelonina: Sant Cosme al Prat, Pomar a Badalona i Cinco Rosas (avui Camps Blancs) a Sant Boi.

Les U.V.A. s'implantaven al territori amb pocs miraments. En aquell Prat de domini

burgès però amb caràcter pagès, el barri de Sant Cosme es construïa sobre uns terrenys agrícoles que van quedar arrasats per decret. Les ordres directes de Franco van fer que el nou barri es comencés a construir amb expropiacions que ni tan sols passaven per la Comissió d'Urbanisme de Barcelona. Com explicava l'historiador Jordi Ramos al XIVè Curs d'Història d'Amics del Prat (2012), un total de set masies del nostre passat agrícola van quedar esborrades del mapa com a conseqüència de la construcció d'aquest nou barri aïllat i exclòs de la resta del poble.

Es fa difícil trobar motius per celebrar una festa d'un 50è aniversari d'un drama humà, urbanístic i ambiental d'aquelles característiques. Però, si val la pena per alguna cosa recordar l'efemèride, és per reivindicar la lluita d'aquells veïns que no es van resignar a canviar la seva "chabola" de Montjuïc per una barraca vertical i tot el que van canviar la seva sort. "Al principi ens vam pensar que arribàvem a un palau, però en poc temps ens vam adonar que les condicions d'aquelles construccions eren un autèntic desastre", expliquen testimonis de l'arribada al Prat com el Florencio Molina.

Un cop ocupats els primers 1500 pisos, un total de 8000 veïns veïen com, només tres anys després, les parets eren plenes d'humitats, els terres s'aixecaven amb facilitat o la pluja entrava a dins de les cases. Els soterranis eren fàcilment inundables i, amb escasses possibilitats de ser eixugats, esdevien focus d'infeccions i de rates. A sobre, havien de veure com la simpàtica "Obra Sindical del Hogar" els hi augmentava el lloguer



de 150 pessetes mensuals a unes 1.300. Articles a diaris com La Vanguardia i el Tele-Exprés donaven compte d'aquesta crua realitat del barri: "No hi ha dispensari mèdic, han d'anar al nucli del Prat per a qualsevol servei bàsic, ni tan sols hi ha un bar o un lloc on la gent jove pugui reunir-se, la meitat dels edificis està sense instal·lació elèctrica i a sobre els lloguers han augmentat per uns treballadors que han de pagar-se el transport per anar a la feina." Tampoc no havia ni rastre del poliesportiu projectat i només una de les escoles previstes, el Jaume Balmes, s'havia construït. En definitiva, el barraquisme continuava, però amagat de la vista de la gran ciutat i en format vertical.

## Història d'una lluita

És en aquest context caòtic on comencen les primeres vagues de lloguer per part dels veïns, que fan les primeres reunions clandestines a l'església. Comença el temps dels

## POTA SUD

MATERIALS I CONSTRUCCIÓ

- Obra de paleta en general
- Substitució de Baixants i claraboies
- Construcció de cobertes
- Tractaments antigraffiti
- Enfans pluvials
- Pintures exteriors i interiors
- Cases unifamiliars
- Fusteria de fusta
- Rehabilitacions de façanes
- Consolidació d'obra vista
- Vestíbuls d'escala
- Reforma de cuines • Banys
- Electricitat i lampisteria
- Calefacció i aire condicionat
- Carpinteria d'alumini
- Falsos sostres



Fem tot tipus de reformes



C/ Jaume Casanovas, 25 bjs izq. • C/ Lleida, 86 • C/ Ctra de la Marina, 34  
Teléfono: 933708343 • 08820 El Prat de Llobregat • [www.potasud.com](http://www.potasud.com) • [potasud@potasud.com](mailto:potasud@potasud.com)

barris en lluita i els mossens obrers. Era l'embrió de l'AAVV San Damián -polititzada en l'antifranquisme per elements propers al PSUC-, que es constituïria legalment el 1972 (aquest any celebra el seu 45è aniversari). El seu primer president, Rafael Fusteros (socialista), explicava a La Vanguardia el 1973 com amb la vaga de lloguers van aconseguir una rebaixa dels preus: "No podem admetre pagar aquestes quantitats per unes cases que ens cauen a sobre", afirmava rotund.

L'AAVV San Damián iniciava una dura lluita per aconseguir que l'administració admetés l'estat deplorable dels seus habitatges i anirien fins al final per aconseguir la remodelació total dels edificis. Una acció habitual era tallar la carretera que anava fins a l'aeroport per denunciar la situació de les seves cases: "Tallàvem la circulació el temps suficient per provocar el col·lapse de l'Autovia de Castelldefels. Era habitual veure com alguns passatgers baixaven dels taxis amb les maletes i anaven fins a l'aeroport corrent per no perdre l'avió!", explica Martín Valencia, membre de l'AAVV San Damián des dels inicis i president durant diverses etapes.

Protesta rere protesta, el 1976 seria un any clau que canviaria per sempre la sort del barri. Els veïns van recollir diners perquè alguns membres de la junta viatgessin a Madrid per demanar la remodelació dels habitatges. Finalment el Consell de Ministres, presidit per Joan Carles I, donarà llum verda a la desitjada i lluitada demanda. En un cas únic en tot l'estat, el pla implicava la demolició dels precaris primers habitatges i la construcció de nous, que tindran una qualitat infinitament millor.

Tot plegat, amb l'afegitò què van ser els mateixos veïns els que van acabar decidint com serien els seus nous pisos opinant sobre diferents opcions que van presentar els arquitectes. Un pis mostra construït durant els caps de setmana per ells mateixos servia com a banc de proves i opinions. Fins i tot van decidir entre ells amb qui compartirien replans: es presentaven llistes de grups de veïns que volien estar junts i després es sortejava



Manifestació l'any 1983 al barri de Sant Cosme

l'edifici i l'escala on els tocava anar. Les primeres claus de la remodelació s'entregarien el 1982, amb 418 pisos nous, encara sota el control estatal.

Les següents fases ja van ser amb la Generalitat, després que l'empresa pública d'habitatge Adigsa (actual Agència Catalana de l'Habitatge) gestionés aquestes competències a partir del 1985. La segona fase, s'estrenaria el 1986 amb 660 nous habitatges i la tercera s'acabaria el 1991, amb 624. Les següents fases (fins a set) significarien la remodelació de les '801', però aquesta és una història "d'un altre barri" dins del barri.

A la vegada, la lluita per la construcció de totes les escoles i instituts previstos també va tenir episodis sonats com el tancament durant gairebé una setmana de professores i veïns a l'escola Sant Cosme i Sant Damià per reclamar la construcció de noves aules. També cal remarcar el paper de l'esplai GISC (Grup Infantil Sant Cosme) amb activistes del barri implicats com Jordi Izquierdo. Amb orígens del cristianisme obrer, el Casal de la Joventut de Sant Cosme va ser una peça fonamental per a l'educació de molts joves del barri.

### Transformació modèlica i degradació, dues cares d'una moneda

Entre 1971 i 1972 s'havia construït una nova part del barri coneguda com les '801' cap a la banda més propera a l'aeroport (sumades a les 1.500 anteriors s'arribava als 2.301 pisos

totals). En una mostra més del descontrol urbanístic del moment, aquests habitatges van restar tancats durant anys per estar en zona d'influència aeroportuària (de fet, una part van haver de ser enderrocats). Aquests pisos buits durant tant de temps van acabar sent objecte d'ocupacions descontrolades (algunes desmantellades i d'altres no) per gent arribada de diverses procedències, incloses moltes famílies gitanes (d'aquí l'arrelament d'aquesta ètnia al barri fins a l'actualitat). El descontrol per part de l'administració d'aquesta zona de Sant Cosme van propiciar que, amb el temps, aquests edificis es convertissin en un escenari ideal per a la marginació i la pràctica d'activitats delictives com la venda de drogues. Això tacaria la imatge de Sant Cosme durant les següents dècades.

A la vegada que el primer Sant Cosme es remodelava gràcies a la infatigable lluita veïnal amb el suport de l'Ajuntament, a les '801' alguns funcionaven en un món paral·lel. A principis dels anys 80, ja hi ha les primeres manifestacions contra la delinqüència i comencen a fer-se coneguts personatges del barri per la seva activitat delictiva, cas per exemple de la 'Banda del Perejil'. La situació s'accentuarà a finals de la dècada, amb la venda massiva d'heroïna i l'arribada diària de nombrosos drogaddictes al barri amb l'antic autobús 605.

Però la capital havia de celebrar els Jocs Olímpics i, darrere l'eslògan "Barcelona, Posat guapa", va començar el maquillatge de tot allò que feia lleig. El desmantellament

**TRIF TORRENTS® S.L.**

**Construcciones Metálicas · Puertas Automatismos · Cerrajería**

Teléfono. 93 379 40 95 Lloret de Mar, 9  
Fax. 93 379 31 18 El Prat de L. (Barcelona)

**REFRIGERIA**

- Climatització
- Fred Comercial
- Maquinaria per a hosteleria

**AIRE CONDICIONAT i BOMBA DE CALOR**

• Instal·lació i reparació • Revisions periòdiques • Neteja de filtres (eliminació de bacteries i fongs) • Pressupostos sense compromís

**TRUQUI'NS I INFORMI'S**  
**691.566.793 - 691.559.874**

d'altres mercats de la droga del moment, com podia ser Can Tunis, van acabar repercutint en el fet que Sant Cosme, i més concretament algunes zones de les '801', es convertissin en un autèntic supermercat de l'heroïna. Això va suposar un repunt de la inseguretat amb alguns atracaments i de mala imatge per veure 'ionquis' consumint pels carrers del barri. Tot va acabar esclatant amb els veïns organitzant patrulles ciutadanes que perseguïen i apallissaven els drogaddictes que hi arribaven. Un dels episodis destacats va ser la redada policial que alguns recorden com "la nit dels helicòpters".

Des de l'AAVV recorden allò amb tristesa: "la gent anava contra els malalts i no contra els traficants. Si en aquell moment hagués estat en condicions, vaig tenir moltes ganes de marxar del barri", explica Martín Valencia. Aquells episodis es produeixen sobretot a l'octubre de 1991, pocs anys després que l'Associació de Veïns San Damián quedés sacsejada per la sortida del PSUC d'alguns dels seus líders com Pepín Fernández, Manuel Moreno (que havien estat regidors) o el mateix Valencia i l'enfrontament amb els dirigents de l'Ajuntament de l'època com Tejedor, Pérez Moya o Gómez Barriga. Des d'aleshores, l'associació bascularà políticament cap al PSC. D'aquestes disputes polítiques es podria fer un altre extens reportatge,

però el més rellevant per a aquesta història és que van provocar la divisió veïnal d'allò que fins al moment semblava una pinya. Havia sorgit la nova associació AAVV Sant Cosme 26 de Setembre, que va ser protagonista en aquelles protestes contra la droga.

Els anys següents però, la lluita veïnal es concentraria en forçar la remodelació de les '801' amb la idea d'ajudar la resta de veïns del barri que encara vivia precàriament i defensant que d'aquesta manera s'erradicaria el problema de la venda de drogues (durant els anys 90 tindran lloc al barri nombroses operacions policials contra els traficants). Aquestes mobilitzacions inclouran al desembre de 1991 un tancament durant 24 hores a l'interior de l'Ajuntament del Prat i forçarien que el mateix Jordi Pujol anunciés la demolició propera dels darrers edificis del vell Sant Cosme, que s'aprovarà el 1993.

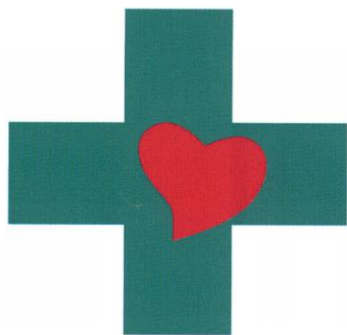
Començava així un nou procés de fases de remodelació que conclourà a partir de l'any 2001 amb l'aprovació del Pla Especial, que acabarà amb els vestigis més conflictius de les '801' i la construcció dels darrers edificis blancs de l'Av. Onze de Setembre en direcció al Mas Blau (2004). Tot i així, aquesta és encara una zona diferenciada de la resta, amb edificis que no miren cap al conjunt del barri i queden resclosits en el seu propi espai. En certa manera, és com si des de



l'administració s'hagués donat per impossible la integració d'aquelles famílies més anquilosades en la part més marginal de les antigues '801', quedant com una reminiscència o un petit món suburbial separat de la resta. Una anomalia maquillada però que sembla irresoluble.

### Les millores al barri

En tot el procés de lluites veïnals no només es va aconseguir la remodelació dels habitatges, sinó que el barri es va anar nodrint dels principals serveis que li mancaven. El 1987 s'inaugurava el CAP Pujol i Capsada (recentment ampliat i reformat)



C M M  
CENTRE MÈDIC

**El millor  
servei  
mèdic  
al seu costat**

Telèfon **93 479 16 90**

Horari de visites concertades i d'urgències  
de 8 a 20 hores.

Concertat amb mútues asseguradores i laborals

#### ESPECIALITATS

Medicina General, Traumatologia, Ginecologia,  
Pediatría, Dermatologia, ...fins a 20 especialitats.

#### SERVEIS

Anàlisis clínics, Fisioteràpia, Radiologia,  
ecografies, mamografies i ortopantomografia

**Avinguda Josep Anselm Clavé, 5-7**  
C. Ignasi Iglesias, 81-83 • El Prat de Llobregat





i amb comptagotes s'anaven incorporant s equipaments que ja estaven previstos en el primer PERI de Sant Cosme de 1978: la policia local, els bombers i el poliesportiu Julio Méndez (ja previst als anys 70!). A més, l'Ajuntament hi encabiria la comissaria dels Mossos, la companyia d'aigües municipal, els nous jutjats i cediria un solar a la Fundació Catalana de l'Esplai per establir-hi la seva seu.

Una altra fita va ser el Parc Nou, inaugurat a principis dels 80 gràcies a la mediació entre veïns, Ajuntament i l'enginyer Ramon Codina (UCD). D'altres plans antics com la construcció d'un mercat municipal han quedat com a assignatura pendent i qui sap

si impossible. La dinamització comercial és encara avui una de les assignatures pendents al barri. En canvi, el popular "mercadillo" dels dijous i el Pessebre Vivent, al Nadal, són segurament els nexes que més relacionen la gent de Sant Cosme amb la de la resta del Prat, trencant aquesta barrera invisible de l'Av. Onze de Setembre.

En el terreny social, l'arribada d'entitats com GATS que, amb l'ajuda municipal, ha convertit Sant Cosme en seu d'importants esdeveniments com el Festival Esperanzah! o les Sopes del Món, on es treballen valors com l'acceptació de la diversitat i el cooperativisme. Més enllà dels beneficis per als habitants, aquestes activitats també ajuden a projectar una imatge positiva del barri cara en fora, un gra de sorra per lluitar contra aquest estigma de la marginalitat que massa gent es va guardar com a foto fixa. Una altra mostra és el paper del col·lectiu de les Dones Sàvies de Sant Cosme, que han transcendit als mitjans generalistes gràcies a la promoció des de GATS dels seus viatges i activitats, a vegades recollides en documentals, on assoleixen un paper d'activistes de base. Aquestes dones són una mostra del caràcter lluitador dels habitants del Sant Cosme dels inicis i ho estan exportant a fora. Alguns veïns però, troben a faltar que es posi també en valor totes aquelles altres dones anònimes que van

lluitar pels drets i serveis del barri, tot i que és veritat que hem sentit algunes de les dones del col·lectiu dir que "tots els veïns de Sant Cosme som dones i homes sàvies".

Per la seva banda, l'actual Associació de Veïns Sant Cosme i Sant Damià (un cop es va reunificar, va canviar de nom), ara se n'ocupa activament de la gestió amb l'Agència Catalana d'Habitatge i de l'Ajuntament dels projectes d'instal·lació d'ascensors als patis interiors dels edificis de les primeres remodelacions. Tot i que es tracta d'una de les AAVV amb una mitjana d'edat més jove del nostre entorn, Herrera és conscient que un cop assolides les millores d'habitatges i urbanístiques, "hem de canviar el xip i treballar més en els aspectes socials". Considera que està molt bé que hi hagi moltes entitats treballant al barri tot i que troba "una mica injust que ara tothom vingui a salvar Sant Cosme. Som ja un barri normal amb els problemes de qualsevol altre i a vegades no es té gaire en compte la lluita de tots els veïns d'aquesta associació per aconseguir-ho". Per exemple, no hi ha hagut cap gest de nomenclàtor cap als líders veïnals de les antigues lluites i sembla que alguns organismes oficials no acaben de netejar dels seus caps l'estigma de barri perillós quan van decidir posar només "Parc Nou" a la parada de metro. •

# Lisant

LIMPIEZA INDUSTRIAL Y SANEAMIENTO S.A.

## Tecnología, calidad y confianza

TRES DÉCADAS A TU SERVICIO



**DESATASCOS** ESTAMOS CERCA DE TI  
PARA SOLUCIONARTE CUALQUIER INCIDENCIA

- Limpiezas técnicas hidrodinámicas
- Transportes de residuos públicos e industriales
- Hidrodemolición
- Descontaminación de instalaciones
- Caracterización y gestión de residuos

#### Servicios para el sector público

- Dirigido al mantenimiento de redes de alcantarillado; limpieza de fachadas, superficies, etc.
- Intervenciones en situaciones de carácter de urgencia en distintas instalaciones públicas
- Limpieza de instalaciones de depuradoras, vaciados fosas asépticas, pozos ciegos

#### Servicios para el sector privado

- Dirigido al mantenimiento de distintas instalaciones
- Retirada de residuos (líquidos y sólidos), limpiezas químicas y manuales
- Desincrustación en distintas instalaciones / obras de impurezas adheridas, incorporándose productos desincrustantes



Máquina de 3000 bars y reciclador de agua **únicos en Barcelona**

C. de les Moreres, 89-91  
08820 El Prat de Llobregat • Tel. 93 479 35 70

lisant@lisant.net • [www.lisant.net](http://www.lisant.net)  
f .com/pages/Lisant Lisant

## Zombificació o acomiadament interior

L'atur és una tragèdia que frustra expectatives, propòsits vitals dels nostres joves. Qui no coneix a un jove amb una gran vàlua personal i professional en un estat de desesperació per no poder posar en pràctica tots els seus coneixements que han adquirit amb esforç i dedicació al llarg dels anys?

La crisi iniciada el 2007 ha comportat a Catalunya la destrucció del 45,9% de la ocupació juvenil.

Avui en dia, degut a la gran crisi econòmica que arrosseguem, molts estudiants que ja han acabat els estudis estan molt preocupats pel seu futur laboral, és a dir, per trobar un treball estable, amb un salari digne i poder sobreviure dignament.

Davant aquest panorama laboral devastador molts dels nostres joves busquen alternatives com retardar la seva entrada al mercat de treball, ampliar els seus estudis, buscar feina a l'estranger... o simplement quedar-se a casa dels pares sense fer res.

Una part del gruix de joves, però, que necessiten trobar una feina per poder sobreviure finalment ho han de fer en sectors on s'aglutina la majoria dels contractes temporals que es signen. L'altra part ho fan en el sector terciari caracteritzat per la seva precarietat, derivada de la poca qualificació que requereixen la majoria d'aquestes feines. Fan feines precàries, que no els hi assegurin cap estabilitat ni a curt ni a llarg termini, privant-los, en la majoria dels casos, del dret a tenir un treball digne per poder desenvolupar un projecte de vida.

Moltes vegades escoltem que estem davant la generació més preparada i formada que mai, però la realitat és que només són paraules buides de contingut perquè en moltes ocasions no se'ls otorga l'opció de demostrar-ho. Han de viure sabent que realitzant les mateixes funcions que unes altres persones, cobren menys pel simple fet de ser joves. Treballen per viure, però amb un ingressos que no els assegura no sobrepassar el llindar de pobresa.

Treballar d'aquesta manera crea en el jove una desmotivació i indiferència que ja ha estat batejat com zombificació o acomiadament interior.

Cal que les institucions, els empresaris i qui sigui resolguin urgentment aquesta vergonyosa situació que estan patint els joves d'avui ja que el relleu generacional és a la cantonada.

Si algun jove m'està llegint només animar-lo a que no perdi l'esperança ja que estic segur que si estàs ben format i creus en el que fas i la professió a la qual et vols dedicar, ben aviat aconseguiràs sortir d'aquest atzucac on ara mateix t'hi trobes immers.

**MÀXIM PUJADÉ**

## LA BÚSTIA

### Carta oberta a la Sra. Núria Abelló autora del llibre "Pagesos i pageses del Prat" edició Abril 2017

Sra. Núria Abelló,

Ens hagués agradat felicitar-la per la publicació del seu llibre sobre la pagesia del Prat. Tanmateix, no ho podem fer perquè ens sembla que el llibre està incomplet. Entenem que no hagi pogut recollir la història de tots els pagesos vius del Prat i que ha triat parlar només amb 15 famílies pageses. Però el que ens costa d'entendre, i ens dol moltíssim, és que quan parla de Cal Bitxuelo la informació donada sigui manifestament incompleta. Semblaria que no ha estat vostè ben informada, o que no s'hauria documentat de manera encertada.

A la nostra tristor, s'ha sumat l'estranyesa de moltes persones que han tingut el llibre a les mans. Hem rebut moltes trucades de pagesos i no pagesos del Prat, que estranyats es preguntaven per què en el capítol dedicat a Cal Bitxuelo no es deia res del Rafel de Cal Bitxuelo.

Permeti'ns ara una breu ressenya. El Rafel de Cal Bitxuelo, el nostre pare, va néixer el 1932, va ser el primer de 3 fills i a més va ser noi. Això, com era costum a l'època, marcava ja quina hauria de ser la seva professió. S'hi va sumar el fet que el seu pare, l'avi Jaume, va quedar impedit del braç dret per culpa d'una ferida de guerra. Per això, als 14 anys va deixar els escolapis i es va posar a treballar per al seu pare. I ho va fer fins que l'avi, ja gran, no va poder seguir dirigint l'explotació familiar. El Rafel de Cal Bitxuelo va con-

tinuar fent de pagès fins als 65 anys quan es va quedar pràcticament sense terres per cultivar, afectades unes per l'ampliació de l'aeroport i les altres pel desviament del riu.

Actualment el pare té 84 anys, va cada matí al seu hort i gaudeix d'una memòria extraordinària, amb la que hauria pogut trufar d'històries i anècdotes el capítol dedicat a Cal Bitxuelo. No ha oblidat cap de les experiències viscudes, ni les bones, ni les dolentes. Li podria haver parlat de l'estiu del 72 quan va collir uns melons excepcionalment bons, de la gelada del dia de Reis que va cremar els camps de carxofes, de les vegades que havia caigut al rec perquè, mancat d'hores de son, s'adormia mentre anava en bicicleta, de quan va anar a Alemanya a conèixer els mercats on s'exportaven les hortalisses del Prat, i de tantes i tantes coses que han passat al llarg de més de 50 anys de feina. Pendent sempre del cel, de les llunes i de la direcció del vent, acostuma a quadrar les prediccions meteorològiques-, el Rafel de Cal Bitxuelo ha dedicat tota la seva vida a fer de pagès amb una fidelitat gairebé devota a les arrels familiars.

Per tot això i per molts d'altres mèrits propis, el Rafel de Cal Bitxuelo objectivament també havia d'haver format part del capítol dedicat a Cal Bitxuelo, la casa on va néixer i on ha fet de pagès tota la seva vida.

Serveixi aquesta carta de merescut reconeixement al nostre pare.

**Mercè i Rafael Montané Gil**  
(fills de Rafael Montané Rosell,  
el Rafel de Cal Bitxuelo)

Totes les cartes adreçades a la Bústia del periòdic Delta –encara que es publiquin amb inicials– han de portar les dades personals dels seus autors: nom, cognoms, adreça, número de telèfon i número de carnet d'identitat. Delta es reserva el dret a escurçar-les. En cap cas es mantindrà correspondència sobre les cartes adreçades i no publicades ni s'atendran trucades telefòniques. Es poden enviar per correu, per fax o a l'adreça electrònica del periòdic Delta: [directio.periodicdelta@yahoo.es](mailto:directio.periodicdelta@yahoo.es)

**Sorteig d'entrades 2x1 del Cinema Capri** Han resultat premiats els subscriptors al març de 2017: Joan Casas Selma, Virgilio Contero Nava, Mercedes Goñi Della, Joan Puigventós Roca, Ramiro Jove / Puigventós Rosa, Marga Solé Montané, Conxita Busquets Pino, Consol Carrillo Martínez, Jaume Casellas Ferreres, Francesc Giménez Prada, Óscar González Orenge, Jordi Gusinye Martínez, Jordi Subirats. Les entrades es podran recollir a la redacció de Delta: C. Castella, n. 5 - El Prat de LL. Horari d'oficina: dimarts i dijous de 9 a 14 h.

**Solucions del Pràgramma núm. 137: Horizontals:** 1. LUXEMBURGUESOS, - 2. ITEM, OCTUPICO, - 3. BIRBAR, SR. ATTR, - 4. IL. ORNI, BABAU, - 5. D. HIR, DB. CORBA, - 6. IBERIQUES, R. RS, - 7. NEDO, USG, AIRS, - 8. O. I. PE. UEN, E. A, - 9. SALVADOR, OIGEL, - 10. AFLIGIR, ARRA, T, - 11. MOARE, RICARDA, - 12. EN. ASPRACIONS, - 13. NITRESSIN, TRES, - 14. TANASI, SOMIATS.  
**Verticals:** 1. LIBIDINOSAMENT, - 2. UTIL, BE. AFONIA, - 3. XER, HEDILLA, TN, - 4. EMBOIRO, VIRARA, - 5. M. ARRI, PAGESES, - 6. BORN, QUEDI, PSI, - 7. UC. IDUS, ORRIS, - 8. RTS, BEGUR, IRIS, - 9. GURB, S. E. ACANO, - 10. UP. AC. ANORAC, M, - 11. ELABORI, IRRITI, - 12. SITAR, REGADORA, - 13. OCTUBRE, E. ANET, - 14. SOR, ASSALT, SSS.



## Duarte en comú

Hem vist el regidor d'ICV Rafa Duarte a dins de la Coordinadora d'Un País En Comú, el nou projecte polític estrella d'Ada Colau. Sense dubte és una bona aposta. Duarte va deixar clar la seva gran coneixença, durant un ple municipal, d'on viuen i treballen els seus conciutadans. Quina millor opció per tenir a les files una persona amb aquesta voluntat de conèixer país!

## El paraigües de Tejedor

Alba Bou ja ha anunciat que la propera Fira Avícola podria anar a la Ricarda. Ho ha fet durant un ple. No li ha deixat l'exclusiva a Tejedor, a qui segur que li hauria agradat deixar-ho anar durant un sopar d'Amics d'El Prat. Potser per això Tejedor va apaivagar els ànims durant el mateix ple i va demanar prudència. Si el tram final de Coronel Sanfeliu no estava urbanitzat pel desembre, l'accés a la fira dels galls podria ser complicat en cas de pluja, va aventurar l'alcalde. Ai, la pluja! Sembla ser la gran aliada de les nostres autoritats quan les coses no surten del tot rodones. Ja ho va dir el consigliere de la regidoria de Cultura, Rafa Milán, quan la passada Festa Major van haver de suspendre actes per culpa dels aiguats: "Una Festa Major sense pluja no és Festa Major".

## San Jorge

El cartell escollit per l'associació de veïns de Sant Jordi per a les passades festes del barri no va ser del gust de tothom. El cartell era tot en castellà i amb una medalla de Sant Jordi amb el cordó dels colors de la bandera espanyola. Bé, encara sort que al centre de la medalla van col·locar un drac i no pas el toro d'Osborne.

## Última ro(to)nda

Corre per les xarxes el vídeo d'un camió de cerveses Damm que va bolcar a la rotonda d'Onze de Setembre amb ronda de Llevant. Litres i litres de cervesa regant la gespa. Uns diuen que és un accident, però d'altres sostenen que és un muntatge i que l'empresa cervesera, cansada de fer anuncis de joves pijos que lloguen cases i munten festetes a Formentera i Cadaquès, ha decidit promocionar la propera Festa de la Cervesa d'aquesta manera tan viral i alternativa. Bona pensada, Damm. En comptes d'escollir la tan manida platja del Prat per als vostres anuncis, molt millor una rotonda industrial, que som un poble obrer!

## TWITTER

**Club Bàsquet Prat@CBPrat** Després de 27 anys a les pistes, el capi @alexrospiru decideix penjar les botes i ens escriu una emotiva carta d'acomiadament #GraciesPiru

**CusCus frites@CusCusBcn** El metro s'ha omplert de japonesos a Parc Nou, al Prat. Hi ha hotels ara allí?

**jose RodriguezRovira@joseRod75243312** El Prat, referente para los spotters europeos @lavanguardia

**elpratllibertari@pratllibertari** Protesta avui al migdia a la T1 dels treballadors de l'hosteleria de l'aeroport d'El Prat. <http://fb.me/1iH107whx>

**laportadeldelta@laportadeldelta** Tens una cita a #ElPrat per acomiadar la temporada carxofera com cal. El 21, 22 i 23 torna el FiraTapa #CarxofoPrat! <http://ow.ly/o68G30aNIei>

**JM Dedéu@pitudedeu** A l'aeroport del Prat tot el dia hi ha curses desbocades en bus, de franc per a tothom (no cal volar). Semblen la Q1 amb rotondes. Recomanat

**RJ González-Márquez@StructuralArt** No hay ambulancias en el aeropuerto del Prat de Barcelona? Se cae un pasajero al subir al autobús al bajar del avión y tarda 15 minutos?

**Nieves Flores Duque @nieves\_fd** @periodicdelta: Sr. Josep Ma. Canalias, algo estará haciendo bien Cs El Prat cuando es la 2a carta que nos dedica su periódico "independent".

**francisco march@franciscomarch9** El que ha levantado lo de Catalunya es taurina es el Presidente de la Peña Taurina El Prat de Llobregat. Oido @toros

## FACEBOOK

**Marc Tresserres** Me pregunto porque razon se quitan 2 plazas de parking q no molestan para el giro de ningun camion... Ayuntamiento me obligais a pensar mal ya que lo veo una estrategia barrio bajera para forzar a q adquiramos plazas en el aparcamiento q estais construyendo en la avenida. De izquierdas mis cojones

**Enara Jordan** A los que suelen aparcar por la calle Apeles mestres deciros que hoy, después de cambiar varias veces la fecha y dejar los agujeros hechos sin movimiento vatios días, ya están retirando coches aparcados en batería.

Mas que nada, si tenéis alguno el vehículo ahí cambiadlo antes de encontraros una desagradable sorpresa.

A dos ya se los ha llevado la grúa.

## LA TIRA de Pere Ventura



## L'ENTREVISTA

### AGUS MORALES

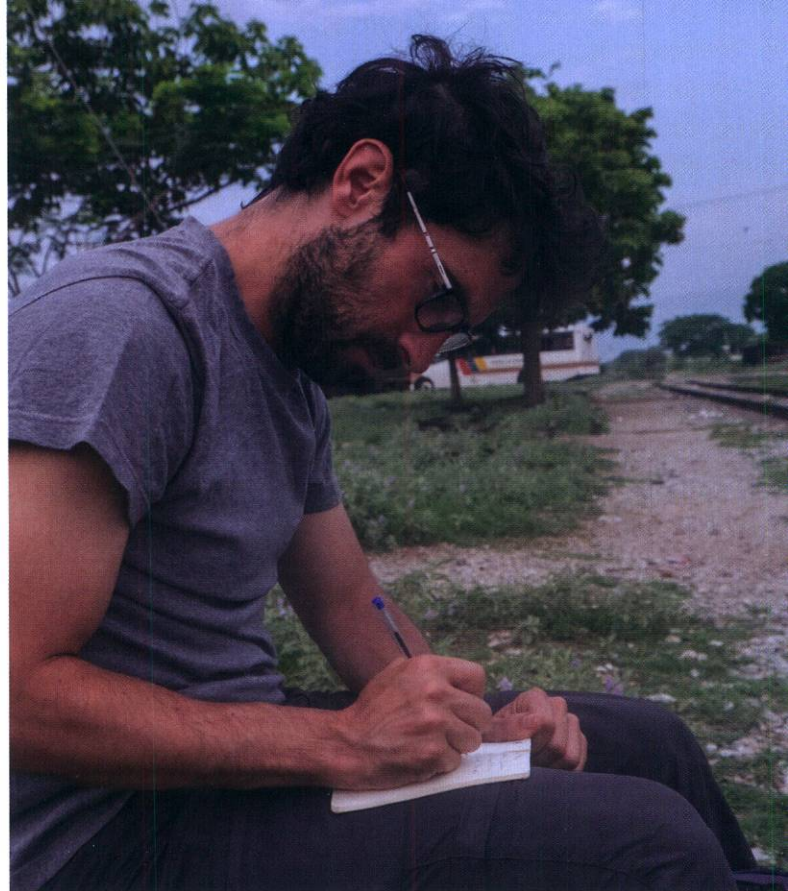
director de la revista 5W i autor del llibre "No somos refugiados"

# "És injust reduir l'experiència dels refugiats només als seus moments de dolor"

**Text: JAVIER MARTÍNEZ** | No és la primera vegada que el periodista i doctorat en Llengua i Literatura pratenc Agus Morales (1983) és present a les nostres pàgines. Ho va fer com a col·laborador de DELTA, quan ja tenia clar que el seu futur era trepitjar món. Aviat va fer el salt com a corresponsal de l'agència EFE a l'Índia i Pakistan. Va ser responsable de comunicació de Metges Sense Fronteres, feina que el va portar a recórrer zones de conflicte a l'Àfrica i l'Orient Mitjà, incloent Síria. També ha navegat el Mediterrani menys vacacional, aquell que un dia va començar a ofegar vides i esperances. Actualment és director de 5W, revista que ofereix relats de llarga distància i que ve a compensar l'oblit en què ha caigut (al menys pel que fa als mitjans de masses) la figura del corresponsal i el fotògraf de zones de conflicte. De les seves vivències amb els protagonistes d'un món molt menys amable que el nostre ha nascut el llibre "No somos refugiados", que Morales ha publicat recentment, en col·laboració amb la fotoperiodista Anna Surinyach, i que presentarà al Prat a principis del proper mes de juny.

**"La història més humana comença quan la gent fuig de les bombes, no m'interessa tant el costat romàntic del periodisme de guerra"**

**Sobre la teva obra recent, escrius: "En aquest llibre no hi ha un retrat tipus de l'amic vulnerable que l'esquerra vol crear". Considera que alguns partits d'esquerra han convertit els refugiats en part del seu merxandatge polític?** El que exposo és que és molt perillós l'egoisme compassiu. Els refugiats no són una massa de persones vulnerables que necessiten la nostra ajuda i prou. Evidentment estan en una situació límit, però donar a tota aquesta gent una única personalitat és treure'ls la seva humanitat. De vegades tenim aquesta mirada compassiva. Li ha passat a l'esquerra, i també a l'altre costat, la dreta xenòfoba, que els considera com animals. S'ha d'anar més enllà d'aquesta visió de gent vulnerable i, senzillament, considerar-los com persones. D'altra banda, estem massa centrats en els seus moments traumàtics: quan van perdre la casa, una cama, un



Agus Morales, durant una de les seves estades a Mèxic (foto: Anna Surinyach)

familiar... És injust reduir la seva experiència només als moments de dolor.

**Suposo que les experiències traumàtiques són les més fàcils de vendre pels mitjans de comunicació. Quines són les altres experiències que no veiem?** La seva vida quotidiana. La major part del temps a la vida d'un refugiat, durant l'espera al camp d'acollida, no passa res, i això és desesperant. I després l'entrada a Europa, la discriminació que pateixen un cop arriben... Hem d'abordar aquestes experiències en tota la seva dimensió. Per exemple, un dels protagonistes del llibre és un fotògraf refugiat d'un camp de Sudan del Sud. Es dedica a fotografiar persones del camp i, després, amb Photoshop, els col·loca fons amb gratacels de Nova York o Dubai. Li vaig preguntar per què feia això i em va dir que així la gent tenia un record de la seva estada al camp

de refugiats. Quan li vaig preguntar què hi tenien a veure els gratacels, em va respondre que això, per als fotografiats, era una forma de ser-hi ja a Nova York; expressava el seu desig de sortir del camp.

**Has tingut oportunitat d'anar-te retrobant amb protagonistes de les històries que expliques al llibre?** Amb alguns he pogut parlar algunes vegades, però no sempre és possible. Amb els sirians he mantingut més contacte, però amb sudanesos no tant. De vegades els torno a trucar i el seu mòbil no dona senyal. De vegades, és gent que no té perfils a les xarxes socials o et dona una adreça de correu electrònic que després no funciona. És molt dolorós i frustrant quan no puc refer el contacte. En ocasions, també és satisfactori veure que pots completar relats, com el d'un refugiat sirí, net de persones que ja havien fugit de Palestina a Síria. Quan el vaig conèixer em deia que volia arribar a Alemanya amb la seva parella i tenir un fill. Finalment vaig poder saber que ho va aconseguir.

**Veig que intentes posar èmfasi en la condició de despla-**

cats o fugits en comptes de "refugiats". Al llibre, hi inclou experiències com la dels mexicans que intenten travessar la frontera amb EE.UU. darrere d'aquell tren anomenat "La Bèstia". Mexicans, sudanesos, sirians... Què és el que tenen en comú, i que sembla que no som capaços de comprendre? El llibre està fet de petites històries que estan connectades. El mestre de Sudan del Sud que va fugir de l'hospital no ha sortit del país i, per tant, tècnicament no és un refugiat. El sirí que vaig conèixer, que creua Europa i que encara no ha rebut l'asil encara no és refugiat. I el centreamericà que creua Mèxic el considerem migrant, no refugiat. Al final, el llibre denuncia el fracàs del sistema internacional d'asil. Tots fugen de la violència i, per tant, segons la Convenció de Ginebra, haurien de tenir dret a l'asil. De fet, el títol del llibre és una frase d'un empresari d'Alep [Síria] que em vaig trobar a l'illa grega de Lesbos. Em va explicar que la seva fàbrica guanyava molts diners i que ell no es veia com aquella massa de refugiats pobres que fugia cap a Europa. Dels 65 milions de persones que fugen de la violència, la major part és població desplaçada que encara no ha pogut sortir del seu país i, per tant, no tenen protecció internacional ni cobertura de les agències humanitàries.

**Aquestes persones són conscients de com es parla d'ells als països europeus? Són conscients que se sentiran rebutjats en molts**



Agus Morales, durant una presentació de 5W, revista que dirigeix (foto: Juanjo Pérez)

**casos?** Abans parlava d'un refugiat sirí d'origen palestí. Finalment va arribar a Alemanya. Mesos després, es van produir els atemptats de París. Em va dir: "Em criden que marxi a Síria; no entenen que jo sóc una víctima, que també estic fugint del terrorisme islamista de Síria". També recordo un refugiat a la mateixa ruta, a l'altura de Sèrbia, que em preguntava on començava de veritat Europa. Ell volia saber quan el començarien a respectar els seus drets humans. Hi ha molts que se'n adonen que Europa no era el que es pensaven.

**Has tingut ocasió de contactar amb membres de les màfies que trafiquen amb migrants i refugiats?** Hi ha un problema: tot el tràfic de persones és un ball de màscares. És difícil d'esbrinar qui és víctima o botxí. De vegades, el pilot o el patró d'una barca del Mediterrani, que pot semblar un traficant, és també un refugiat a qui li han pagat el passatge, perquè té certa desimboltura. La condemna social que pot tenir aquesta persona

és relativa. Res a veure, per descomptat, amb els que guanyen fortunes comerciant a l'engrós amb persones, com passa, per exemple, amb el corredor que va des de Centreamèrica als EE.UU. No he parlat amb els caps d'aquestes xarxes, però sí que ho he fet amb les baules més febles de la cadena. I he vist les conseqüències d'aixecar tants murs. Com més se'n aixequen, més car cobren les xarxes de tràfic de persones.

**Has estat en perill per fer aquest llibre?** Comparat amb altres situacions que he viscut, no. Sempre dic que els periodistes som privilegiats, perquè anem a llocs de conflicte amb un bitllet de tornada. A mi, de fet, no m'interessa tant el front de batalla com el que hi ha al darrere. La història més humana comença quan la gent fug de les bombes, no m'interessa tant el costat romàntic del periodisme de guerra.

**El catedràtic de comunicació Jaume Guillaumet va explicar un cop a DELTA que la clau per a la supervivència de la**

premsa en paper era l'especialització. La revista que dirigeixes, 5W, n'és una mostra? El periodisme és important quan explica bones històries, independentment del format. A 5W tenim una voluntat de permanència, i el paper és la millor forma de traduir aquesta voluntat. No té sentit, per a nosaltres, traslladar continguts del web al paper i a l'inrevés. L'última hora, el "breaking news" és important, i es donarà sobretot en format digital, però la gran aposta de 5W és la revista en paper, que es gairebé un llibre amb 250 pàgines plenes de cròniques de llarga distància i fotografies a tot color.

**La fotografia sembla determinant. Compteu amb col·laboracions de fotògrafs de primer ordre com Gervasio Sánchez, Javier Espinosa...** Sí, a 5W ens vam adonar que els mitjans no li donaven a la fotografia la importància que mereix. Vam veure que part d'aquesta generació daurada de fotògrafs, com Ramon Aranda o Ricard García Vilanova, estan publicant i sobrevivint en mitjans internacionals. Nosaltres volem recuperar tots aquests professionals que fan una feina extraordinària i reunir-los tots en una mateixa publicació. A més, amb perfils força diferents: García Vilanova, per exemple, està al front de batalla i en canvi Diego Ibarra Sánchez té una visió molt més poètica, i és capaç de fotografiar víctimes de la pòlio tot respectant la seva intimitat. 5W té una clara intenció de dignificar la fotografia. •

**CFR LLOPART**  
CENTRE DE FISIOTERÀPIA I RECUPERACIÓ FUNCIONAL

**ESPECIALITZATS EN EL TRACTAMENT DEL DOLOR**  
Lesions esportives • Artrosis • Problemes de columna •  
Tractaments post-quirúrgics • Electroteràpia • Teràpies manuals • Exercicis personalitzats • Tècniques de relaxació

FISIOTERAPEUTES  
Moisés Llopart Ribas • Moisés Llopart Prades • Mariona Franch

**ENDURANCE**  
[www.endurance.es](http://www.endurance.es)

**Estudi de la Biomecànica de la carrera i entrenaments per a corredors**

Carrer Penedès, 80 • 08820 El Prat de Llobregat • Tel. 93 478 48 48 (Hores convingudes)

## L'abstenció de l'equip de govern dona ales a una moció de Ciutadans sobre educació

**NEUS MACÍAS** | L'abstenció de l'equip de govern i la resta de partits –a excepció del vot favorable de Ciutadans, PP i Guanyem– va fer que s'aprovés una moció presentada pel líder de la formació taronja, Antonio Miguel Ruiz Redondo, que va ser àmpliament criticada per la majoria dels grups polítics del pleneri. El portaveu de C's va defensar la creació d'Unitats de Suport d'Educació Especial en centres escolars del Prat. Les USEE's són unitats de recursos –humans, tècnics i materials– que es faciliten als centres escolars d'infantil, primària i secundària per ajudar en el procés de participació dels alumnes amb necessitats educatives especials. Un servei que ja existeix al Prat, però que Ruiz Redondo demana que s'implanti a la totalitat dels centres educatius. La regidora d'Educació, Pilar Eslava, va assegurar que estava d'acord en la demanda de dotar de recursos a les escoles “per tal d'atendre la diversitat, que és molta i complexa”. “Però ja existeixen molts programes educatius que recullen aquestes necessitats”, va assegurar Eslava, que va instar Ruiz Redondo a haver presentat la demanda al Consell Escolar Municipal. Núria

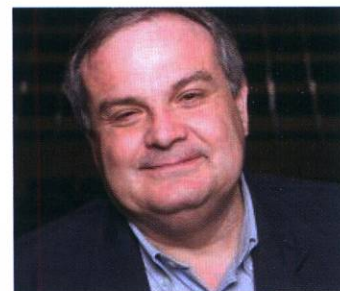


Antonio Miguel Ruiz Redondo presentant la moció

Sanahuja, regidora d'ERC, a més de docent i llicenciada en Ciències de l'Educació, va assegurar que implantar una USEE's “no es limita a posar un aula i ja està: hi ha una metodologia, una adaptació...”. Sanahuja va recordar que “l'educació especial està molt estesa al Prat i s'està caminant cap a una escola inclusiva”. La regidora republicana va criticar el document presentat per Ciutadans “perquè no és real, això que demanes: és gratuït i molt fàcil”.

Tot i les reticències a la moció de Ciutadans, l'abstenció dels grups polítics va fer que els vots favorables fossin majoritaris i, per tant, el document es va aprovar. •

## Rafael Duarte, a la Coordinadora d' Un País en Comú



Rafael Duarte formarà part de la Coordinadora transitòria, presidida per Ada Colau

**N.M.** | El nou subjecte polític del què ha de formar part ICV, Un País en Comú, tindrà com a representant del Prat al regidor Rafael Duarte, que va ser elegit membre de la Coordinadora, encapçalada per Ada Colau dins la candidatura Equip Un País en Comú. L'Assemblea fundacional d'aquesta organització es va celebrar el 8 d'abril al pavelló de la Vall d'Hebron, i allà es va triar aquesta Coordinadora i la Comissió Executiva –amb Xavier Domènech al capdavant–, totes dues de caràcter transitori fins que es desenvolupi el model organitzatiu. En declaracions a Delta, Duarte ha assegurat que Un País en Comú és “una nova eina política a Catalunya amb l'ànim de transformar la societat

i lluitar contra l'apatia”. “Neix amb la intenció d'ocupar un espai polític ample, aglutinar molta gent i respondre a diferents sensibilitats”. Al llarg dels últims mesos ICV ha impulsat diversos actes per definir aquest nou espai polític, com una trobada al Cèntric al mes de març, on es va presentar el document que recull els principals eixos ideològics de Un País en Comú, i on van intervenir la representant d'EUiA Eva Balart; el coordinador d'ICV David Cid, i la representant de Podemos Noelia Bail. •

## JOBLANC



**Neteges industrials tècniques · Servei 24 hores per a comunitats**

- Sifons
- Desembussos
- Claveguerams
- Fosses sèptiques
- Inundacions pàrquins



**Juan Fco. Mesa GERENTE**

Tel. 675 27 52 52



25è ANIVERSARI DE L'ACADÈMIA

Professorat nadiu

Preparació exàmens Cambridge

(YLE, First, CAE,...)

---

Especialitat en nens

(a partir de 3 anys)

Xinès per adults i nens

---



Carrer Rector Farrés i Poch, 11-13

08820 El Prat de L. T. **93 370 09 05**

Consulteu la nostre web [www.myschool.es](http://www.myschool.es)

Visiteu el nostre Facebook My School English Centre

# L'empresa ACSA s'adjudica la construcció del nou Artesà per 8,9 milions d'euros

**NEUS MACÍAS** | La remodelació del teatre Artesà anirà a càrrec de la constructora ACSA Obras e Infraestructuras SAU, amb un import total de licitació de 8.900.000 euros, d'entre les 17 empreses que es van presentar a la convocatòria de l'ajuntament del Prat. ACSA va presentar "l'oferta més avantatjosa per als interessos municipals, segons la seva oferta econòmica i tècnica que consta a l'expedient", tal i com es pot llegir a la proposta d'acords del ple del 5 d'abril.

L'adjudicació de les obres va reobrir el debat sobre la controvertida reforma de l'edifici. La portaveu del PdCat, Imma Llopis, va desvetllar que votarien en contra d'aquest punt "ja que tothom coneix la nostra posició al respecte i això suposa un pas endavant en la direcció contrària que nosaltres defensem. Volem la veritable re-

cuperació de l'Artesà: nosaltres estem per una rehabilitació íntegra i vostès volen enderrocar-lo", va assegurar Llopis.

## L'oferta més baixa presentada

Sandra Daza, portaveu de Se Puede, va mostrar la seva "oposició a aquesta inversió" per no considerar-la prioritària i va criticar que les obres s'hagin adjudicat a l'empresa que, "dins dels límits legals, ha fet l'oferta més barata. Han anat a rebentar preus". El portaveu d'ERC, Jordi Ibern, va recordar que en plens anteriors s'havien aprovat mocions on el consistori es comprometia a no treballar amb empreses que no paguessin als seus treballadors sots de més de 1.000 euros, i també a que aquestes reservessin un 5% dels contractes per a dis-



capacitats. "ACSA treballa en aquest sentit?", va inquirir Ibern, que també va instar l'equip de govern a aplicar el Reial Decret sobre edificis de titularitat pública que es posarà en marxa l'any 2020 i que obliga a una despesa energètica gairebé nul·la. "Feu un edifici verd, però verd de debò", va demanar el republicà. Per la seva part, les crítiques del portaveu del PP, Miguel Ángel Ochoa, van anar en un altre sentit. El popular va demanar que els partits de l'oposició estiguin presents a la mesa de contractació "en temes tan importants de ciutat com és aquest", va dir Ochoa. L'alcalde Lluís Tejedor va assegurar que la normativa de contractació del sector públic només inclou a càrrecs tècnics i al secretari i l'interventor, però no a polítics. •

## El Prat dona suport al Pacte pel Referèndum

**NEUS MACÍAS** | L'Ajuntament del Prat va aprovar a la sessió plenària del 5 d'abril l'adhesió al Pacte Nacional pel Referèndum, que neix "amb la voluntat de celebrar a Catalunya un referèndum sobre quina ha de ser la relació entre Catalunya i Espanya i buscar també suports fora del país".

La moció ratificada al ple dona suport a un manifest en el que s'insta a tots dos Governos a "superar els obstacles polítics, i a assolir un acord que permeti la celebració d'un Referèndum reconegut per la comunitat internacional, el resultat del qual sigui políticament vinculant i efectiu". Una moció que presentaven conjuntament ICV-EUiA, ERC, Guanyem El Prat, Partit Demòcrata Europeu Català i el regidor no adscrit José López Castro, i que també va votar a favor Se Puede.

La portaveu del PDeCat, Imma Llopis, va assegurar que la presentació d'aquest document al ple era "una molt bona notícia, és un punt de trobada per a tots els demòcrates". La regidora va assegurar que també els drets "es guanyen a les urnes i no als tribunals". Sandra Daza, portaveu de Se Puede, va afirmar que, tot i que la seva formació

no havia estat de les promotores de la moció, votarien a favor de l'adhesió al Pacte pel Referèndum "perquè Podemos era l'única força estatal que portava al seu programa electoral un referèndum pactat amb l'Estat. Així donarem per tancat el tema i ens dedicarem a treballar per reduir les desigualtats socials".

## "La democràcia és complir la legalitat", diu el PP

El portaveu de Ciutadans, Antonio Miguel Ruiz, va manifestar el seu vot contrari al text "perquè l'única administració competent per convocar un referèndum és el Govern d'Espanya", i va instar els seus companys de consistori a no saltar-se "el marc legal vigent amb mocions que són cortines de fum per ocultar una gestió nefasta" de la Generalitat.

Jordi Ibern, portaveu d'ERC, va demanar a la resta de partits "un vot favorable a la democràcia per tal que tant els partidaris del No com els del Sí puguem votar". En la seva intervenció el líder del PP al Prat, Miguel Ángel Ochoa, va fer constar que la democràcia "no és votar ni posar urnes, és complir la

legalitat i intentar canviar les normes si no estan d'acord". Ochoa va acusar ERC,ponents de la moció, d'intentar arrencar un vot positiu d'ICV-EUiA -"perquè si no, la moció no tira endavant"- jugant a la confusió i no aclarint que el que demanen és "un referèndum per a declarar la independència".

"El referèndum és una proposta de llarg recorregut, sense terminis, i ha estat un encert apostar políticament per aquesta via". Era la reflexió de Rafael Duarte, portaveu d'ICV-EUiA, a l'hora d'opinar sobre la moció del Pacte pel Referèndum. Segons l'ecosocialista, la seva formació sempre va demanar "una consulta pactada, acordada i amb efectes vinculants, i s'ha demostrat que és una sortida política raonable".

A la mateixa sessió plenària el PSC va presentar una moció alternativa on es demanava un nou pacte constitucional "que renovi les relacions de convivència entre Catalunya i Espanya". El partit liderat per Juan Pedro Pérez confirmava que "la solució per als problemes de Catalunya no consisteix en marxar d'Espanya, però tampoc en no fer res per canviar l'actual situació. La solució és el diàleg, la negociació i el pacte". Només el PSC va votar-hi a favor i s'hi van abstenir els dos regidors no adscrits i el grup d'ICV-EUiA. La resta de formacions van manifestar-s'hi en contra. •



**Envia'ns les teves bústies, suggerències o textos [periodicdelta@yahoo.es](mailto:periodicdelta@yahoo.es)**

Segueix-nos a Facebook i Twitter  [facebook.com/periodicdelta](https://facebook.com/periodicdelta)  [@periodicdelta](https://twitter.com/periodicdelta)

## Les JERC acusen Muñoz de “banalitzar” la violència masclista amb una vinyeta a les xarxes socials

**NEUS MACÍAS** | Una vinyeta compartida pel regidor Norman Muñoz a les seves xarxes socials on es feia referència a les denúncies falses per violència masclista va provocar la indignació de les joventuts de diverses forces polítiques fins el punt que les JERC del Prat (Joventuts d'Esquerra Republicana de Catalunya) van demanar que Muñoz es retractés públicament i demanés disculpes per la imatge. Joves d'Esquerra Verda i la Joventut Socialista del Prat van donar suport públicament al comunicat que van emetre les JERC, en què qualificaven el masclisme com “una de les pitjors xacres a la societat” i el feia extensiu no només a les agressions físiques sinó “també tant als comentaris públics com a les xarxes socials”. Les JERC qualificaven d’ “intolerable” que “es banalitzï la violència contra les dones, i més ho és encara si ho fa un regidor –per tant representant- de l'Ajuntament del Prat com és el cas de Norman Muñoz, regidor no adscrit –ex-Ciudadans- “. Els joves republicans re-

cordaven que, segons la Fiscalia General de l'Estat, només “un 0'014% de les denúncies de violència masclista són falses” i instava l'Ajuntament del Prat a actuar “amb fermesa contra aquesta actitud”.

### “Víctima del sistema heteropatriarcal”, diu Muñoz

Un dia després, Muñoz va penjar al Facebook una declaració pública “respecte a una imatge que ha ferit sensibilitats” i va negar que hagués pretès “banalitzar” la violència masclista, “ni a totes aquelles dones que ho sofreixen en les seves carns diàriament. Avorrijo aquest tipus de fets i dono suport a què tot el pes de la llei caigui sobre els maltractadors”. Després d'aquestes paraules, Muñoz incideix en què “hi ha una minoria d'homes oblidats que sofreixen en silenci la discriminació positiva de la Llei de Violència de Gènere a favor de la dona”. El regidor no adscrit assegura que aquests homes “reben



La vinyeta de la discòrdia. Segons Muñoz, és una imatge que va ser publicada a la revista satírica El Jueves

tota la ira i el despit de les dones que no saben assumir una ruptura” i organitzen “una venjança atroç” enfront de les seves parelles, “pretenent ser propietàries dels fills en comú, l'habitatge i els béns de la seva exparella”.

Muñoz va ser detingut el passat mes d'octubre per presumpta violència de gènere i va passar unes hores a comissaria després que la seva exdona el denunciés per maltractament. Ja al carrer, Muñoz va fer un comunicat de premsa a les seves xarxes socials negant les acusacions i declarant-se víctima “d'un sistema heteropatriarcal que no veu encara normal que un home separat vulgui exercir de pare dels seus fills, amb els mateixos drets i deures que una mare”.

## Xerrada de Carles Campuzano al Prat

**ANC** | L'Assemblea Territorial de l'ANC (Assemblea Nacional Catalana) del Prat, va organitzar el passat 7 d'abril una conferència sobre “Les pensions i la despesa social en el nou estat”. El ponent va ser el diputat i portaveu del PDECAT al congrés dels diputats Sr. Carles Campuzano, expert en pensions i representant del PDECAT al Pacte de Toledo.

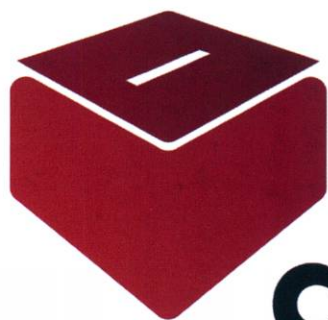
L'acte va ser seguit amb gran atenció pel assistents donada la importància del tema que es tractava. Cal destacar el to emprat pel ponent, que va ser rigorós i col·loquial alhora, i va permetre entendre fàcilment les qüestions tractades. Els principals argu-

ments esgrimits a favor de la sostenibilitat de les pensions i la despesa social en el nou estat, en relació a l'estat espanyol van ser: a Catalunya hi ha un nombre menor de pensionistes en relació al nombre d'assalariats, un índex d'atur inferior i salaris més alts que permeten major cotitzacions.

També va fer referència als diversos reptes que en relació a aquestes qüestions afecten, d'una manera o altra, a tots els estats de la Unió Europea, essent un dels més importants l'envelliment de la població degut a la major esperança de vida. I com els experts intenten donar solucions, en el cas de l'estat



espanyol en el marc del Pacte de Toledo. Aquesta xerrada s'inclou dins del cicle de conferències que l'ANC del Prat està organitzant enguany, encarades totes elles a resoldre els dubtes de la població en relació a la construcció de la nova República Catalana. •



**Love  
democracy**

ASSEMBLEA TERRITORIAL DEL PRAT DE LLOBREGAT

**assemblea.cat**

## Divisió d'opinions al socialisme pratenc davant les primàries del PSOE

**NEUS MACÍAS · SERGI OLIVERA** | És el socialisme pratenc "susanista"? O bé prefereixen la via rebel envers els barons de Pedro Sánchez? Es mostren més partidaris potser de la tercera via del basc Patxi López? En aquest moment de compàs d'espera del socialisme estatal, des de Delta ens hem preguntat què s'està coent a l'agrupació local del PSC davant aquesta nova diatriba sobre qui ha de portar les regnes del partit que, històricament, ha estat la formació més votada al Prat en eleccions supramunicipals i que, d'ara endavant, es veu obligat a recuperar aquesta hegemonia perduda davant Ciutadans a les últimes autonòmiques i en favor d'En Comú Podem en les darreres generals.

### Neutralitat oficial amb posicionaments individuals

A diferència del què va passar a les primàries per escollir el líder del PSC entre les candidatures de Miquel Iceta i Núria Parlón, on l'agrupació pratenc es va posicio-

nar a favor de l'alcaldesa de Santa Coloma, ara la direcció socialista del Prat prefereix declarar-se "formalment neutral", tal com ha declarat a Delta l'home fort del partit a l'Ajuntament, el portaveu i tinent d'alcalde Juan Pedro Pérez. Tot i això, algunes declaracions de caràcter individual a les xarxes ens donen una mostra de la diversitat d'opinions que hi ha dins el PSC local i que expliquen aquesta neutralitat adoptada com a postura oficial.

El primer secretari de l'agrupació al Prat, Cecilio Limiñana, s'ha declarat obertament partidari de Susana Díaz, tal com va fer públic al seu perfil de Twitter, on va mostrar imatges de la seva assistència al míting multitudinari a Madrid on l'andalusia va fer pública la seva candidatura. Limiñana coordina la campanya de Díaz al Baix Llobregat. En aquesta mateixa línia oficialista en favor de la presidenta d'Andalusia es pronunciava a les xarxes Zeus Abdellán, qui es presentava com a candidat de les joventuts del partit a les darreres municipals pratencs de l'any 2015.

Per altra banda, la regidora socialista i responsable de Promoció Econòmica, Comerç i Ocupació a l'Ajuntament, Marta Mayordomo, s'ha pronunciat públicament a favor de Patxi López i, de fet, és l'encarregada de recollir els avals que el basc pugui aconseguir al nostre municipi.

El portaveu socialista al consistori, en canvi, ha optat per la neutralitat i no s'ha posicionat públicament per cap dels tres candidats a les primàries, tal com ha fet el líder del PSC, Miquel Iceta. "No vull condicionar el vot de ningú", assegura Juan Pedro Pérez.

### Com està l'entorn?

Igualment, les posicions a la comarca estan molt dividides. Mentre que l'alcalde de Cornellà, Antoni Balmón, es va declarar públicament partidari de Susana Díaz i va assistir a l'acte de proclamació de la candidata a l'IFEMA, el batlle de Viladecans, Carles Ruiz, ha manifestat les seves preferències per Pedro Sánchez. De la mateixa manera, l'alcaldesa de L'Hospitalet, Núria Marín, aposta per Patxi López per dirigir el PSOE. Núria Parlón, qui va rebre el suport pratenc en la seva lluita electoral perduda davant Miquel Iceta, té al seu perfil de Twitter una fotografia seva amb l'eslògan "sí és sí", que utilitza Pedro Sánchez. •



Assessoria Fiscal, Comptable i Laboral

Pymes, Consulting Empresarial

Constitució de societats · Protecció de dades

Serveis de traducció, documents públics i privats

30 anys

d'experiència  
empresarial  
al seu servei

DEMANI INFORMACIÓ

J. Fontanals

# Campanya Renda 2016

▶▶▶▶▶ CLÀUSULA TERRA / RECLAMACIÓ DESPESES GESTIÓ HIPOTEQUES

Horari d'atenció al públic: De dilluns a divendres de 9 a 20 h  
C. Tarragona 42-44, Local 4 · El Prat de Llobregat  
Telèfon 93 478 05 49 · acm@acmsl.es · www.acmasesor.com



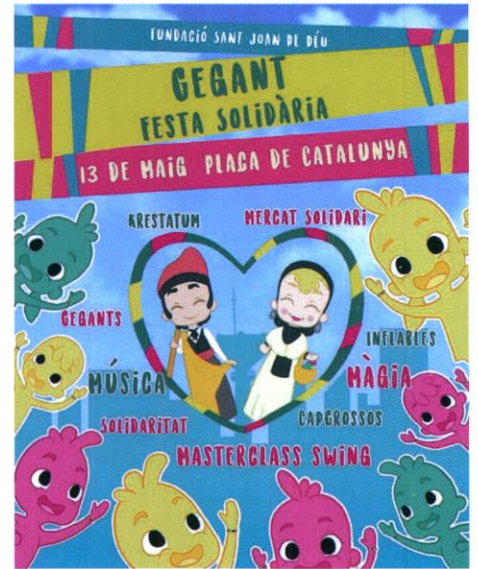
## La propera Fira Avícola, a La Ricarda

**NEUS MACÍAS** | La propera edició de la Fira Avícola, al mes de desembre, se celebrarà amb tota probabilitat a l'entorn de la remodelada granja La Ricarda, segons va desvetllar la Tinent d'Alcalde d'Urbanisme, Alba Bou, al ple municipal de l'abril. Tot i l'anunci, l'alcalde, Lluís Tejedor, va voler matisar i va assegurar que, si més no, "s'intentarà" que aquest esdeveniment pugui traslladar-se de Cal Gana a La Ricarda, "però d'aquí a desembre poden passar moltes coses", va insistir Tejedor, prudent. L'alcalde va explicar que AENA encara no ha concedit els permisos necessaris per urbanitzar la prolongació del carrer Coronel Sanfeliu, que ha de donar accés a la granja. "Si plou per la Fira Avícola i la via no està asfaltada, arribar fins allà serà molt difícil. Tot i això, si aconseguim que l'entorn estigui ja refor-

mat, sí que es podrà celebrar allà la propera Fira Avícola".

La notícia es va fer pública arran dels comentaris del portaveu del PP, Miguel Ángel Ochoa, que al torn de Precs i Preguntes va inquirir sobre unes partides pressupostàries destinades a la millora de l'entorn de l'emblemàtic edifici. Efectivament, la Junta de Govern Local del passat 27 de març va aprovar l'adjudicació del Projecte Executiu d'Urbanització de l'entorn de la Granja La Ricarda a l'empresa Rogasa Construcciones y Contratas, per un import de 800.000 euros.

També es va adjudicar a la constructora GrupMas Edificació SL el contracte d'obres per a l'execució del Projecte de Reparació, substitució puntual i millora d'elements de l'edifici de la Granja La Ricarda, per un import de 300.000 euros. •



## La Gegantfesta solidària torna a la plaça de Catalunya per recaptar fons contra el càncer infantil

**REDACCIÓ** | La Gegantfesta solidària per a la investigació del càncer infantil tornarà a la plaça de Catalunya el proper 13 de maig. Organitzada per l'Associació Gegantera Prat i amb la col·laboració de la Fundació Sant Joan de Déu, la jornada oferirà durant tot el dia actuacions de màgia i música i atraccions inflables per als nens, classes de zumba i, com no, els balls dels gegants i capgrossos del Prat i algunes colles convidades d'altres poblacions.

Al voltant de les atraccions, les parades del mercat solidari oferiran samarretes, polseres solidàries i productes diversos, la recaptació dels quals es destinarà a la investigació del càncer infantil, del qual se'n diagnostiquen uns 1200 casos cada any a tot l'Estat. Aquesta malaltia encara es considera com "rara", i s'hi destinen molts menys recursos de recerca en comparació amb el càncer en adults. •

**Cal PERE**  
EL PRAT DE LLOBREGAT

VINS, CAVES  
I LICORS

Telf. 93 379 02 52  
C/ J. Casanovas, 70-72  
08820 El Prat de L.

E-mail: jordinatarrida@hotmail.com · www.calpere.com

**# Piera**  
ASESORÍAS Y SERVICIOS

Avda. Verge de Montserrat, 114 · 1º 1ª  
08820 El Prat de Llobregat · Tel 93 379 57 04

[www.asesoriapiera.com](http://www.asesoriapiera.com)

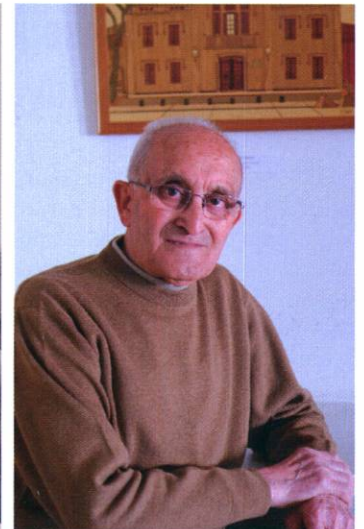
## Els Premis Ciutat del Prat 2017, les persones i entitats imprescindibles a la nostra comunitat

**NEUS MACÍAS** | Són els imprescindibles, aquells sense els quals la nostra societat no funcionaria, o seria força pitjor. Parlem dels premis Ciutat del Prat, que en aquesta edició de 2017 celebrada el divendres 21 d'abril van recaure en diferents col·lectius que treballen per millorar la vida de la comunitat i persones que, a títol individual, han aconseguit gestes professionals. Seria el cas del muntador cinematogràfic Jaume Martín, guanyador el passat mes de febrer del Goya al millor muntatge per la pel·lícula "Un monstruo viene a verme". El jurat li va atorgar el guardó Ciutat del Prat "en reconeixement als seus mèrits professionals com a muntador i per la seva contribució al món de la cultura". També és a títol individual el premi a Núria Carbonell, actualment professora de Comerç i Màrqueting a l'IES Les Salines. Abans va impartir classes a l'IES Ribera Baixa i està especialitzada en Comerç, Transport i Logística. Rep el guardó "en reconeixement a la seva trajectòria en l'àmbit de l'ensenyament i el seu compromís amb la Formació Professional de qualitat a la nostra ciutat". L'Evelio de la Fuente veu reconegut amb aquest premi Ciutat del Prat "el seu altruisme i la seva aporta-

**En aquesta edició van recaure en diferents col·lectius que treballen per millorar la vida de la comunitat i en persones que, a títol individual, han aconseguit gestes professionals**

ció a la comunitat com a professor voluntari de cursos per a la gent gran". De la Fuente ha estat professor de marqueteria de l'Associació de la Gent Gran del Centre Cívic Jardins de la Pau i porta anys col·laborant amb diferents entitats del Prat, com la parròquia Sant Pere i Sant Pau o l'escola Mare de Déu del Carme.

El col·lectiu de Les Dones Sàvies de Sant Cosme ha estat guardonat "per la seva aportació altruista a la comunitat i la seva contribució a la defensa dels valors cívics, de convivència i integració". El grup va sorgir d'un projecte de l'Ajuntament del Prat de Llobregat, "El Consell de les Dones Sàvies de Sant Cosme", amb la intenció d'unificar i apoderar a aquest grup de dones, que ja destacaven per la seva partici-



Les Dones Sàvies van protagonitzar la campanya "Primera pedra" i la seva feina va ser recollida en un documental que va apadrinar Mercedes Milà. El pratenc Jaume Martí va guanyar el Goya al millor muntatge pel film de Juan Antonio Bayona "Un monstruo viene a verme". De la Fuente ha estat professor de marqueteria de l'Associació de la Gent Gran del Centre Cívic Jardins de la Pau i porta anys col·laborant amb diferents entitats del Prat

ció en la majoria d'actes populars de la ciutat. Han col·laborat en el Festival de Sopes del Món, en el Festival Esperanzah o han fet teatre per participar a la campanya "Sóc gran. Tracta'm bé" que promovia el consistori. L'últim dels premis va ser per a l'Agrupament Escola i Guia Anton Vilà, "per

la seva dilatada trajectòria en l'educació del lleure en valors i la seva contribució a l'activitat sociocultural dirigida als infants i joves de la nostra ciutat". Una entitat que arriba aquest 2017 als seus 60 anys de vida. I no podia trobar millor manera de celebrar-ho que veure reconegut el seu treball. •



**MARMOLES  
CUTILLAS**

**MARBRES, PEDRES I GRANITS**

**CUINES  
BANYS  
FAÇANES  
ESCALES  
PAVIMENTS  
DECORACIÓ**

C. Penedès, 66 · Pol. Ind. Fondo d'en Peixo · El Prat de Llobregat (Barcelona) · Tel. 93 370 15 14 · Fax. 93 370 18 61



A l'esquerra de la imatge, Tomás Rodríguez i la seva col.laboradora, l'Esther, amb la resta de guanyadors, Quim Masferrer i Nando Jubany.

## L'Ajarquia aconseguix el tercer premi de la Tapa de l'Any amb un flamenquín

**NEUS MACÍAS** | Flamenquín de jarret farcit de crema de nyàmeres amb brie i alfàbrega. Amb aquesta proposta el xef pratenc Tomás Rodríguez, propietari del restaurant L'Ajarquia, va aconseguir el tercer premi al concurs la Tapa de l'Any, organitzat per l'empresa DAMM en col.laboració amb l'Agència de Promoció de Turisme de Sitges -el Gremi d'Hosteleria de Sitges- i que es va lliurar a Sitges el passat 9 d'abril. El jurat, format per cuiners professionals i

periodistes del sector, va destacar l'originalitat de la proposta i el sabor de la tapa. Al concurs van participar 12 petites delícies arribades de tot Catalunya, i el màxim guardó va ser per a la tapa Gastrimàrgia, una terrina de carn amb salsa barbacoa i xili que presentava el restaurant Tattet del Reng, de Balaguer. La gala va ser presentada per l'actor i presentador Quim Masferrer, que va comptar amb l'assessorament culinari del xef Nando Jubany, de Can Jubany. •

### SALUT ANIMAL

#### Ha arribat un criptorquidi a la teva vida?

La criptorquidiosi és una malaltia reproductiva en els mamífers consistent en una mala col·locació d'un o dos dels testicles (criptorquidi unilateral o bilateral). Al moment de néixer, els gossos tenen els testicles dins l'abdomen a prop del ronyó i descendeixen fins l'escrot passant pel canal inguinal. La seva posició definitiva és dins la bossa escrotal que deixa els testicles "penjant" per tal de no tenir-los a la mateixa temperatura que el cos.

Així que segons es trobin aquests testicles parlarem de criptorquidis abdominals o inguinals, aquests segons, ja els podem diagnosticar palpant el trajecte que han de fer els abdominals caldrà una ecografia per trobar-los.

En condicions normals aquest trajecte el completen en els primers 10 dies de vida, si bé no podem diagnosticar la criptorquidiosi fins passats els 6 mesos d'edat en què els anells inguinals ja són tancats.

Si bé hi ha un tractament hormonal que podria ajudar a avançar el testicle, el millor tractament es la castració de l'animal passats aquests 6 mesos. En primer lloc perquè es una malaltia hereditària, i en segon lloc, i sobretot, perquè aquests testicles tenen una incidència de tumors d'entre 9 i 14 vegades més gran que els testicles escrotals.

Si al teu gat o gos se li diagnostica aquesta malaltia, no dubtis a posar-te en mans del teu veterinari que ho podrà resoldre i aclarir tots els teus dubtes.

**JUDITH HERMS** • Veterinària a Rantamplan

REVISTES
#COMUNITAT #HISTÒRIA

### Salvem l'Artesà, patrimoni modernista del Prat

5.550€ de 5.000€

Salvem el teatre de l'Artesà, edifici modernista més important del Prat de Llobregat patrimoni històric, arquitectònic, social i cultural, i iniciem un procés participatiu.

Una idea de: **Salvem l'Artesà**  
Creat a: **El Prat de Llobregat**

[3 preguntes](#) [2 actualitzacions](#)

**Gràcies!**  
Aquesta campanya de crowdfunding va acabar el 6 de Abril de 2017

## Èxit del Verkami d'"Aturem l'Enderroc, Salvem L'Artesà"

**SERGI OLIVERA** | La plataforma ciutadana que lluita perquè l'Ajuntament es faci enrere en els plans de construir un teatre nou de trinca sobre l'espai de l'històric Artesà, va aconseguir recaptar més dels 5.000 euros requerits a través de la plataforma Verkami per tal d'elaborar una revista que recollirà les seves reivindicacions. Finalment, van aconseguir 5.550 € abans del final del termini que aquesta web, dedicada al finançament de projectes per la via del micromecenatge, atorga a tots els projectes que acull. Amb els diners, s'imprimiran uns 5.000 exemplars d'aquesta publicació que denunciarà la desaparició del patrimoni no protegit de l'històric edifici i defensarà l'obertura d'un procés participatiu obert a tota la ciutadania per decidir el futur d'aquest emblema pratenc. Tasca difícil donat que pràcticament a la vegada que el Verkami arribava a bon port, l'equip de govern aprovava al ple municipal d'abril la con-

cessió de les obres que han de construir el nou Artesà segons les condicions del projecte Històries dels arquitectes Bosch-Forgas, guanyadors del concurs oficial.

### 4 de maig: una trobada de nivell

Per altra banda, la plataforma "Aturem l'Enderroc, Salvem L'Artesà" ha organitzat pel dia 4 de maig a l'Hotel d'Entitats (de 19 a 21 h) una trobada sobre teatre, patrimoni i participació ciutadana que comptarà amb valuoses intervencions com les de Toni Casares (director de la Sala Beckett, recentment rehabilitada), Oriol Broggi (director de la companyia La Perla 29), Ivan Alcázar (arquitecte i membre de l'Observatori d'Espais Escènics) i membres de la plataforma "Salvem el Teatre Arnau" i "Recuperem l'Arnau", que han aconseguit fa poques setmanes la rehabilitació d'aquest històric teatre del Paral·lel barceloní. •

# RANTAMPLAN

VETERINARIA Judith Herms

C. Llerida, 72  
(esq. Plaza Catalunya)  
08820 El Prat de L.  
Tel. 93 370 95 54

Síguenos en

**MIKI**  
PROP. FÁTIMA RISCO

## L'expresident de La Seda anirà finalment dos anys i mig a la presó

**REDACCIÓ** | L'expresident de La Seda, Rafael Español, ha acceptat, mitjançant acord amb la Fiscalia i l'acusació particular, una pena de presó de dos anys i mig per desviament de capital i falssetat documental. L'antic directiu de la companyia ha estat condemnat per haver desviat 4,3 milions d'euros de La Seda simulant la producció de 58.000 tones de productes termoplàstics per vendre'ls de manera fictícia a companyies de Rússia i Tunis. La falsa operació també incloïa un transport simulat del producte des de La Seda cap a altres companyies del grup Seda de les quals Español també n'era administrador.

Altres exdirectius coautors de l'estafa també han estat condemnats, però han acon-



seguit penes menors, d'entre deu mesos i un any i mig, motiu pel qual no trepitjaren la garjola.

Español ja va ser condemnat anteriorment a 27 anys de presó per haver saquejat La Seda entre els anys 2000 i 2004, però va aconseguir reduir la condemna a poc més d'un any a canvi de pagar una multa de 700.000 euros. •

## Una Festa de la Carxofa més de proximitat que mai

**N.M.** | Una aposta per la gestió des de la proximitat. Això va ser enguany la organització de la Carxofada Popular dins dels actes de l'Abril, Mes de la Carxofa. L'acte més multitudinari, celebrat el 2 d'abril, que s'organitza per homenatjar la reina de la gastronomia pratencava a anar a càrrec de dues entitats locals, GATS i l'Associació Gastronòmica i Cultural Les Escarxofes. Mentre que els primers s'encarregaven de tota la logística, del bar i de gestionar el concurs de cuina amb carxofa, els segons cuinaven el menú per als 1.500 assistents que es preveia que acudirien al parc del Fondo d'en Peixo. Un menú que incloïa botifarres, carxofes i escalivada. La vetllada va estar marcada per la sobtada mort de Josep Raduà, membre de Les Escarxofes, i a

qui es va dedicar un minut de silenci durant la jornada. Una festa on també es va poder adquirir Carxofa Prat i visitar les paradetes instal·lades al parc, entre elles, la d'Espigoladors, una nova entitat que s'ubica al Prat i que lluita contra el malbaratament alimentari. Els guanyadors del concurs de cuina van ser Yolanda Beiro y Hamid Hilal. La primera presentava, de primer plat, Mar de Carxofa amb Secret; Hamid va aconseguir el premi al millor segon plat amb un tajine de cua de bou i carxofa. El premi per a les millors postres va ser per al tiramisú amb carxofa, també presentat per la Yolanda Beiro. Màgia amb Nano Márquez, cuina solar de la mà de Manolo Vilchez o una actuació del grup Som Caliu van completar la jornada. •

Deixa't portar per la frescor i la vitalitat d'unes còmodes esportives



Geox



Calvin Klein



Pedro Miralles



Hispanitas



Replay



C. Frederic Soler, 42 · EL PRAT  
C. Cardenal Vidal i Barraquer, 28 · SANT BOI  
C. Rocafort, 128 (Cantonada c. Aragó) · BARCELONA  
[www.fontpell.com](http://www.fontpell.com)

Ens pots trobar també a les nostres xarxes socials

f /FONT-PELL p /sabatesfontpell i /fontpell\_sabateries



Més de 4000 famílies ja formen part del nostre club, i tú? Informa't en els nostres establiments

FontPell

sabateries



## El vell Carrer de la Ribera (Dr. Joan Soler) (V)

Després del descobriment de les aigües artesianes a la Colònia Casanovas el 1893, i d'una consulta feta al canonge i geòleg Dr. Almera el 1894, que va ser decisiva de cara a la definitiva perforació de pous artesianes a l'agrupació urbana del Prat, es van iniciar les perforacions artesianes al poble a l'estiu d'aquell mateix any (39).

El primer pou artesià que es va practicar va ser a la casa del carrer Tos (actual Ignasi Iglesias) propietat de Bertomeu Llossà i Fanés (40). Aquell estiu, Francesc Dalit, veí del carrer Ribera, en va fer perforar un a casa seva. Per tal de regular la sortida d'aigua del pou artesià per si sola, en Francesc Dalit va instal·lar una font de ferro (41).

A l'estiu de l'any 1895, l'Ajuntament pratenc va instal·lar les dues primeres fonts públiques, una de les quals a la Plaça de la Vila. La primera quinzena del setembre de 1895 es va practicar el pou artesià que alimentaria d'aigua la font de la Plaça (42).

L'any 1895 al carrer Ribera hi residien 76 persones, quatre de les quals eren menestrals. Ens referim al fuster Rafael Ferrer Bosch, i als paletes Josep Torres Monés, Rafael Company Guittart i Joan Monés Muns. Tam-

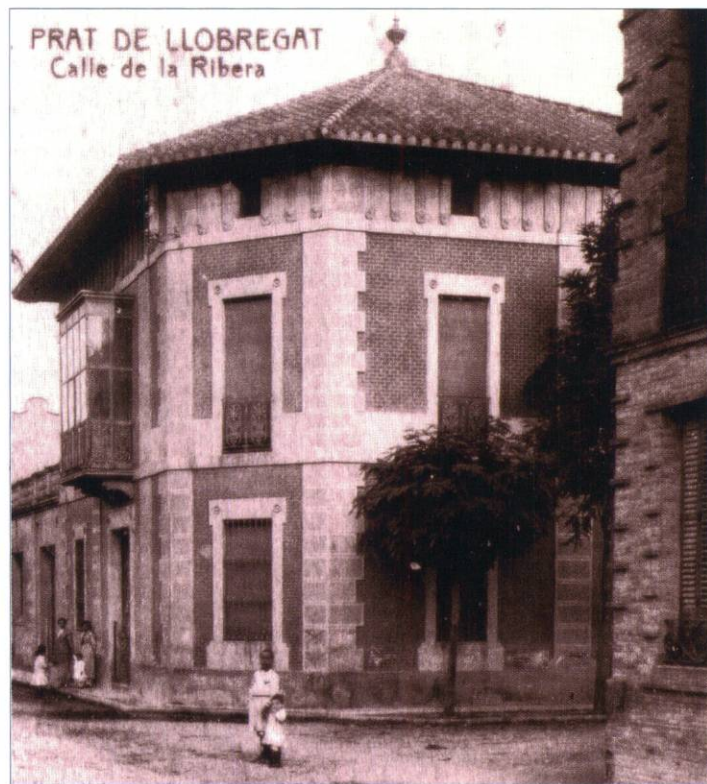
bé hi residien dos ferroviaris, Damià Cañellas Selva i Tomàs Pelegrin i Dolz (43).

Cal significar que hi havia dues famílies nombroses. La més important era la formada pel pagès Baldiri Agué Artigas i Dolors Riera, que l'any 1895 tenia un total de set fills (44).

L'abril de 1897, el metge pratenc Vicenç Falgar Audet, que residia al carrer Tos, va sol·licitar l'autorització per a la construcció d'una torre en els terrenys de la seva propietat al carrer de la Ribera, cantonada amb el carrer Santa Isabel (actual carrer de Mn. Jacint Verdaguer) (45). L'edifici, alineat amb els carrers esmentats, de planta baixa, pis, i golfa, disposa d'una coberta de teula de cinc vessants (46).

Les façanes, compostes de panys de paret limitats per falses pilastres i amb cantonades simulant reforços de carreus de pedra (47), disposen d'allargats finestrals.

Damunt l'entrada situada al carrer Ribera hi havia una bonica tribuna, suportada amb mènsules de pedra (48). Aquesta tribuna, d'aires modernistes, combinava unes peces de ferro fos amb els conjunt de vidrieres (49). Aquesta va ser la primera casa del Prat en disposar de tri-



Vista parcial de la torre del metge Vicenç Falgar del carrer Ribera.

**REFERÈNCIES:** 39.- FERRET PUJOL, J.: *Els primitius pous artesianes del delta del Riu Llobregat, 1893-1912*. 2006. • 40.- FERRET PUJOL, J.: *Els primitius pous artesianes...*, op. cit. • 41.- FERRET PUJOL, J.: *Els primitius pous artesianes...*, op. cit. • 42.- FERRET PUJOL, J.: *Els primitius pous artesianes...*, op. cit. • 43.- AMEP: Padró municipal 1895. • 44.- AMEP: Padró municipal 1895. • 45.- AMEP: Llicència d'obres. Expedient: 4/1897. • 46.- AMEP: Descripció edifici. N° ARU.02, Habitatge núm. fitxa 16. • 47.- AMEP: Descripció edifici. N° ARU.02...., op. cit. • 48.- AMEP: Descripció edifici. N° ARU.02...., op. cit. • 49.- S'aprecia en la foto més antiga de la torre de què disposem. • 50.- AMEP: Segons consta en una instància formulada pel Dr. Joan Soler Torrens.

buna, tot i que anys a venir es va convertir en balcó.

Aquesta torre va disposar de cotxera (50). El que no sabem és si la tenia des del principi de la construcció de l'edifici. En aquests primers anys els propie-

taris la tenien com una residència d'estiu. Això ho diem perquè en els diversos padrons municipals de l'època no hi consten residents.

JOSEP FERRET

# BALTASAR

## MEDIADORES DE SEGUROS

### ASSEGUANCES DE

AUTOMÒBILS · LLAR · COMERÇ · VIDA · JUBILACIÓ · COMUNITATS  
MALALTIA · ACCIDENT · EMPRESSES · RESPONSABILITAT CIVIL

Sempre  
al vostre  
costat

OFICINA ÚNICA: Av. Verge de Montserrat, 38 · Telf. 93.370.02.99 · Fax. 93.370.06.06 · El Prat de Ll.  
e-mail. baltasar@baltarseguros.com · www.baltarseguros.com

HORARIS: Matins de 9 h. a 14. · Tardes de 16 h a 20 h  
Excepte divendres: matí de 9 a 14 · Tardes de 16 a 19 h.

## Recull de memòria viva del Prat més agrícola

Núria Abelló presenta el llibre "Pagesos i Pageses del Prat, arrels i vivències"

**SERGI OLIVERA** | Arriba Sant Jordi i aquest any tenim un nou llibre a les prestatgeries: *Pagesos i Pageses del Prat. Arrels i vivències*, publicat per Rúbrica Editorial, i que és una edició impulsada per l'entitat d'escriptors locals Tintablava, farà les delícies de tots aquells que recorren El Prat més local i agrícola del segle XX i que, a la vegada, servirà als joves més curiosos com a guia del nostre passat no tan llunyà. "Tot i que hem canviat tant i tan ràpid que sembla que això va passar fa molt més temps", com afirma l'autora.

Així, cada cop que sortim a córrer, en bicicleta o simplement passejar pel que queda de l'entorn rural de la ciutat, ens podem imaginar seqüències en blanc i negre de com era la vida pagesa al Prat de mitjans del segle XX. Temps on d'aquesta terra sorgien productes frescos que abastien la ciutat de Barcelona. Potser podem imaginar, per exemple, els carros plens de carxofes i altres hortalisses flanquejades per una família de pagesos pratencs, camí del Born.

Núria Abelló (1962), Enginyera tècnica agrícola per ESAB-UPC i Llicenciada en Investigació i Tècniques de Mercat per la UOC, és aficionada a l'escriptura i feia temps que rondava la idea d'escriure sobre la vida pagesa del Prat. Ella va arribar aquí el 1987, casada amb fill de pagès, i des de llavors havia anat sentint, per part de la família i amics, històries fascinants de com era el Prat i la vida als seus camps i masies abans que ens convertíssim en un autèntic nus de comunicacions i infraestructures. "Aquest cu-

quet es va convertir en llibre quan el Vicenç Tierra em va oferir la idea d'editar un llibre amb Tintablava. Vaig tenir clar des d'aquell moment que havia de ser sobre els pagesos del Prat", ens explica l'autora.

Abelló va tenir clar des d'un principi que les històries havien de sortir de les vivències explicades pels mateixos protagonistes vius d'aquells temps. Però a mesura que va anar avançant en la feina va veure que "funcionava molt millor donar banda ampla als records i anècdotes que explicaven els entrevistats, que no pas seguir una plantilla massa rígida de preguntes", explica. Gran oïdora, segons ens comenta, "m'ho he passat d'allò més bé escoltant i fent amistat amb tots ells". El resultat és un llibre fàcil de llegir, que explica detalls diversos de la vida d'aquells temps i d'aquelles circumstàncies sense caure mai en la nostàlgia exagerada ni tampoc en el safareig. És un valuós testimoni oral d'una etapa històrica, d'una identitat local que mai no hem d'oblidar.

El llibre inclou també fotografies antigues de l'època i també d'actuals, obra del nostre amic i company Quim Torrent, que retraten també gràficament les 15 famílies de pagesos que surten. "M'hauria agradat que sortissin més famílies, però és impossible entrevistar a tothom. Això només és un tast de tota la pagesia del Prat".

### El paper de les dones pageses

Una de les característiques més importants de l'obra d'Abelló és la rellevància merescuda que



dona al paper de les dones pageses. Sovint és un aspecte de la vida del camp que es passa de puntetes però en aquest cas "quan les dones em deixaven parlant amb el marit i marxaven de l'habitació jo els hi demanava que es quedessin, que també volia parlar amb elles". D'aquesta manera ens assabentem de les vivències d'aquelles autèntiques màquines de treballar, sempre a l'ombra dels marits, capaces de tota mena de feines domèstiques, cuidar els fills i ajudar a les tasques agrícoles. "No era tampoc pas fàcil arribar a una masia on hi havia la sogra i les cunyades, són coses que feia falta explicar", comenta l'escriptora.

Entre els protagonistes de "Pagesos i pageses del Prat" trobem la Núria Montané de Cal Bitxuelo, Enric Pi, el Costelleta, Josep Comas i Conxita Pejoan, Jaume Colominas i Conxita Nolla, el Dr. Pugès, Marcel·lí Codina i Núria Mata, Valentina Guisado, Guillermo Company i Ma Rosa González, Montserrat, Lola i Maria Teresa Malet, Jaume Petit i Núria Pejoan, Núria Calvó, Montserrat Peris, Joan Pujals i Pepeta Ribas, Jaume Ribas i Mari Àngels Portillo i, finalment, Joan Ribas, el president de la Cooperativa Agrícola del Prat, en un últim episodi on es parla dels reptes de futur de la pagesia actual. •

Pastisseria

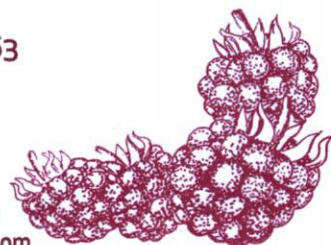
Bomboneria

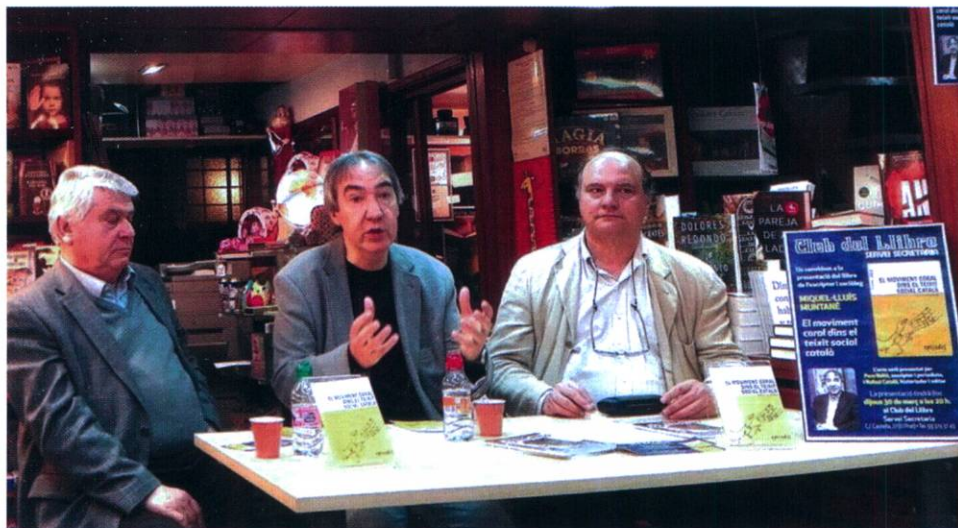
**FRAMBUESA**

Av. Verge de Montserrat, 163  
Tel. 93 370 59 92

Ctra. de la Marina, 101  
Tel. 93 370 03 43

[www.pasteleriaframbuesa.com](http://www.pasteleriaframbuesa.com)  
[pastisseriaframbuesa@gmail.com](mailto:pastisseriaframbuesa@gmail.com)





## Miquel-Lluís Muntané presenta a Servei de Secretaria la seva visió del moviment coral dins el teixit social català

**REDACCIÓ** | El passat 30 de març, es va presentar al Servei de Secretaria · Club del Llibre, "El moviment coral dins el teixit social català", del sociòleg Miquel-Lluís Muntané, acompanyat per l'escriptor, periodista i editor de Rúbrica Editorial, Pere Baltà, i l'historiador i editor de Dalmau Editorial, Rafel Català. El llibre és un repàs divulgatiu de la

influència social i política de les corals a casa nostra. Segons l'autor "les corals construeixen Catalunya des de la base. Des dels cors claverians fins als nostres dies, els seus membres han respirat una certa manera d'entendre el món, lligada a valors com la solidaritat, la civilitat, el pacifisme, i també la consciència de ser un país." •

## Visites virtuals a 10 edificis i espais públics culturals del Prat

Es poden fer amb ordinador, mòbil o tauleta, o bé de manera immersiva amb ulleres de realitat virtual

**REDACCIÓ** | L'Ajuntament del Prat ha posat en marxa un projecte que permet fer visites virtuals a 10 equipaments i espais públics de la ciutat a través d'ordinadors i dispositius mòbils. Amb aquestes visites podem conèixer millor aquests indrets: "pujar" al mirador de l'Escola de Música, "entrar" als dipòsits de l'arxiu municipal, "endinsar-nos" a les sales d'assaig del Teatre Kaddish, "sortir" a l'escenari del Teatre Modern, "caminar" entre els cultius dels horts municipals, "entrar" a la cuina del Centre Cívic Sant Jordi - Ribera Baixa...

El projecte neix de la col·laboració de l'Ajuntament amb el creador pratenc Juanjo Latorre, que ha estat qui ha digitalitzat els diferents espais. Latorre ha creat aquestes passejades virtuals per ser gaudides d'una manera immersiva gràcies a les ulleres de realitat virtual, tot i que també es poden visitar amb qualsevol ordinador, mòbil o tauleta electrònica. •

## VI Concurs Literari de Microrelats, tintablava, per a joves del Prat-2017

### PRIMER PREMI

Títol: *Destí tacat de blau*

Ja no sento els trons dels focs dels dolents, només el batec de les onades. Tinc fred. Tot es mou com el gronxador de l'avi, a qui no veig des que va partir. Potser el trobo. La lluna il·lumina enmig de la foscor. Persones alienes, unides pel destí. Respiro. Només he de dormir. Algú ens trobarà i aturarà el malson. Ens tornarà la pau. La nostra pau. Farà que el nostre únic refugi no sigui al mar.

Autora: Yosra AZZOUC LOUAHABI • 14 anys • IES Baldiri Guilera

### SEGON PREMI Títol: *Només avui*

Pujo. Entro. Saludo. Miro. Sec. Ric. Bec. Parlo. Marxo. Baixo. Corro. Arribo. Sec. Espero. Arriba. Saluda. Seu. Conversem. Riem. Mengem. Paguem. Marxem. Ens besem. Marxa. Riu. Para. Gira. Camino. Penso. Paro. Giro. Ens abracem. Caminem. Arribem. Pugem. Bevem. Follem. Estimem. Dormim. Desperta. Marxa. Plora. Dormo. Desperto. Busco. Ploro. Oblidem.

Autora: Berta TORRES RIERA • 14 anys • IES Estany de la Ricarda

### TERCER PREMI Títol: *Aquarel·la*

Plou. Em mullo. M'envaeixen els nervis, els sentiments rellisquen per les meves galtes. Ploro. Els fanals parpellegen i els llums dels cotxes es multipliquen amb la pluja. Accele-ro el pas, corro, els carrers són d'aquarel·la. Veig algú, però les gotes als vidres de les meves ulleres m'impedeixen saber qui és. Marta? La teva veu fa que em giri i em reflecteixo als teus ulls per última vegada. Massa tard, un cotxe intenta frenar al mateix temps que el meu cor deixa de batejar per sempre més.

Autora: Marta ESCOBAR QUILES • 16 anys • IES Salvador Dalí

**Bar Restaurante la CASTELLANA**  
desde 1968  
**TAPAS SELECTAS**

**Especialidad en:** Patatas bravas, anchoas, bonito, bacalao, carnes ibéricas, gamba blanca de Huelva y embutido ibérico

Primer de Maig, 12 · Tel. 93 379 43 59  
Comidas de lunes a sábado. Cenas jueves y viernes

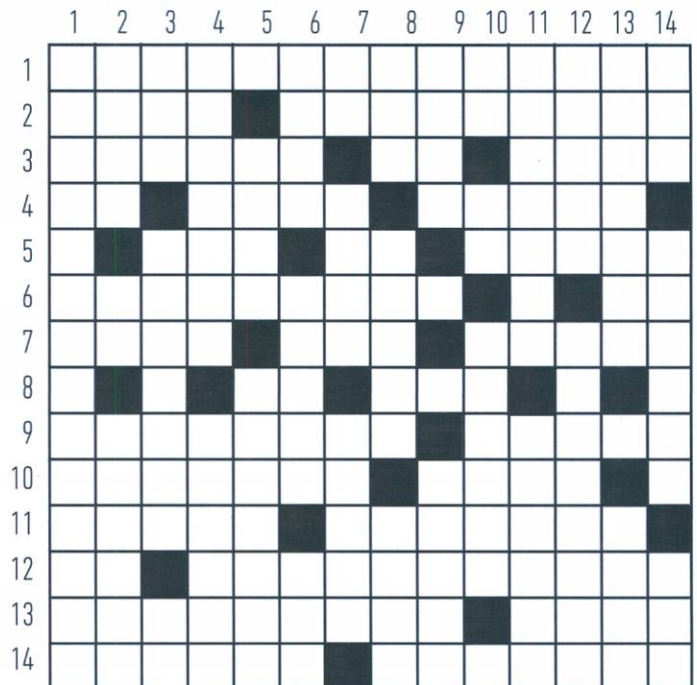
[www.barlacasstellana.com](http://www.barlacasstellana.com)

# EL PRATIGRAMA per Puigmalet

**Número 137** Aquests mots encreuats ofereixen deu definicions, en cursiva, amb tema pratenc

**Horizontals:** 1. Nascuts en un gran ducat centreeuropeu. – 2. Element d'un conjunt. Multiplico per vuit. – 3. *Arrencar les males herbes del camp.* Senyor. Comencen l'atzrezzo. – 4. Final fràgil. Fa el desentès, fa l'... Badoc, encantat. – 5. 500 romans. Hèctor Iriarte Rovira. Dubni, metall de transició. Revolt, giravolt. – 6. De la península ibèrica, com les espatlles de pernil. Al fons del mar. Rosa consonàntica. – 7. Avanço dins l'aigua. Unió Sardanista Grecollatina. «... del Prat!», antiga expressió referida a la insalubritat del terme. – 8. Oest. Iode. Enmig de l'espera. Finalment cauen, cap per avall a la neu. Est. Alfa. – 9. *Nom de pila del primer director, el 1917, de La Volateria del Prat, la primera escola d'aviació catalana.* Capgirat, cos d'exèrcit romà – 10. Entristir, causar aflicció. Inici arravatat. Carrer sense sortida. – 11. Teixit que fa aigües tornassolades. *Institut Estany de la ...., al ptge. Salvador Espriu.* – 12. Article personal masculí. Inspiracions o pretensions. – 13. Fessin nitració. *Els anys 20, El Prat és l'únic municipi del món amb .... camps d'aviació.* – 14. Llondro, curt de gambals. Somniats.

**Verticals:** 1. Lascivament. – 2. Pràctic, funcional. Anyell, corder. Pèrdua de veu. – 3. Comencen a xerrar. *Primer cognom del primer director, el 1917, de La Volateria del Prat, la primera escola de vol catalana.* Telenotícies. – 4. Omplo de boira. Girarà la nau. – 5. Mil romans. Se li diu al cavallet per anar a Sant Benet. *Pagesos i .... del Prat (2017), de Núria Abelló.* – 6. *Mercat barceloní que els pratencs pronunciaven «borren».* Resti, romanguí. Principi de psicologia. – 7. Al bruc i al saüc. En el calendari romà, el dia 15 de març, maig, juliol i octubre i el 13 dels altres mesos. Anar-se'n en ...., no sortir bé. – 8. Rutes consonàntiques. *Carrer Vila de ...., entre Prat i Andreu de Palma.* Arc ...



o de Sant Martí. – 9. Sense notícies d'aquest municipi al centre de la Plana de Vic. Sud. Europa. Amido la llargària. – 10. Expressió per fer força cap amunt. Abans de Crist. Jaqueta esportiva impermeable. Metro. – 11. Prepari, realitzi. Enutgi, enrabii. – 12. Instrument de corda indi amb el mànec molt llarg. *Canal de regatge.* – 13. *Mes més plujós al Prat.* Enmig del cel. Fonoll pudent, herba medicinal. – 14. Tractament de monja. Atac, envestida. Tres corbes dobles.

## Stendhal

-És que cada vegada que contemplo aquesta obra d'art, tinc una emoció gairebé incontenible i que, fins i tot, m'arriba a provocar desassossec i a tallar la respiració! No puc fer-hi més!

Segurament, no deu ser una situació estranya la que es produeix en bastantes persones a qui afecta moltíssim la contemplació de certes obres d'art, ja siguin d'arquitectura, de pintura o d'escultura, potsers per ser posseïdors d'una aguda sensibilitat: emoció, sensacions diverses i inexplicables, sentiments de passió, alteració del ritme cardíac... fins arribar a l'èxtasi, al vertigen i a la confusió. No deixa de ser, realment, una reacció romàntica davant de l'acumulació de bellesa en l'art.

Henri Marie Beyle tenia com a pseudònim Stendhal (que deien que si era un anagrama o combinació de les mateixes i idèntiques lletres que conté la paraula "Shetland", amb la que es denominen unes illes escoceses que tant agradaven al novel·lista francès).

Stendhal (justament aquest passat mes de març es varen complir 175 anys del seu traspàs) era un mestre de la descripció, descripció d'entorns però també de caràcters psicològics, d'actituds i de comportaments humans i socials. Va ser el primer gran corresponent turístic de la literatura en majúscules. Molts dels seus llibres són de viatges però al mateix temps de vida. Però la seva meticulositat i la seva sensibilitat en les pinzellades en les que t'apropava a l'art, especialment l'italià, són dignes d'emmarcar-se com a exemples en una antologia d'autors i obres.

Ens deia Stendhal que tal vegada és necessari ser romàntic en les idees, però en tot cas cal ser clàssic en les expressions i en l'estil. Són paraules -que expressen un pensament seu- que no calen ni comentari ni puntualització; només cal que llegim les seves obres per corroborar que és una reacció romàntica a l'exuberància i al goig i acumulació de bellesa. Tot i que les seves obres més famoses i emblemàtiques són *El Roig i el Negre* i *La Cartoixa de Parma*, si voleu, a tall d'exemple quant al tema de la bellesa i de l'art, llegiu: *Nàpols i Florència*; viatge de Milà a Reggio Calàbria. Recollida en aquesta obra, és una autèntica partitura del millor classicisme epuratiu la visita que l'any 1817 va fer a la Basílica de la Santa Croce de Florència; per a ell, l'acumulació d'art i bellesa en molt poc espai i, a la vegada, vista en molt poc temps, acaba produint un gaudi gairebé alienant, una autèntica malaltia.

Per això, patir la "Síndrome de Stendhal" no és res més que "ser un malalt de la bellesa i de l'art". Fins i tot a Florència, la capital de la Toscana, resulta que ja és tan significatiu el nombre de visitants de la ciutat que poden arribar a patir aquesta "malaltia de l'art", que a l'Hospital de Santa Maria Novella s'ha creat un departament especial dedicat al seu estudi.

La pel·lícula "La Síndrome de Stendhal" es va estrenar el 27 de març del 1998. Dirigida per Dario Argento i protagonitzada per la seva filla Asia Argento en el paper d'Anna Manni, ens presenta una policia que porta el cas d'un perillós psicòpata -violador i assassí en sèrie-; però aquest coneix el punt dèbil de la representant de l'autoritat, que pateix la "Síndrome de Stendhal", i li para una trampa que els fa coincidir a l'interior de la Galeria dels Uffizi, la galeria d'art més famosa de Florència, on s'entaula entre els dos una lluita aferrissada per la supervivència.

Per tancar el tema, acarem aquestes tres frases que us proposo i veurem com es complementen i triangulen perfectament: "L'art no és una cosa que es pot prendre i deixar. És quelcom necessari per viure" (Óscar Wilde, escriptor i dramaturg irlandès, 1854-1900)/ "El que fa embellir el desert és que en algun lloc amaga un pou d'aigua" (Antoine de Saint Exupéry, escriptor, poeta i aviador francès, 1900-1944)/ "Un llibre és un mirall que passeja per una gran avinguda" (Stendhal, icònic escriptor francès del realisme, 1783-1842).

## Cúrcuma

La cúrcuma és una espècia de color groc-ataronjat, calenta, de gran aroma i sabor que procedeix de l'arrel d'una planta herbàcia, coneguda amb el nom científic de *Curcuma longa*. Originària de l'Índia i Indonèsia, des de fa segles ha estat utilitzada en la cuina com a colorant alimentari i és un dels principals ingredients del famós curri.

Si bé és bàsicament coneguda com a espècia alimentària, la cúrcuma també forma part de la medicina aiurvèdica, per les seves propietats anti-inflamatòries i anti-oxidants, gràcies sobretot a la presència de curcuminoides. D'entre ells, en destaca la curcumina, actualment objecte d'intensa investigació científica pel que fa al seu ús en càncer, ja que semblaria que el seu poder terapèutic aniria més enllà del que es coneixia fins ara.

Sembla que la cúrcuma comptaria al menys amb 10 components d'acció anti-cancerígena. Diversos estudis afirmen que podria reduir l'angiogènesi -el creixement de nous vasos sanguinis en tumors-, així com la metastasi. Tanmateix, la investigació científica al respecte encara ha d'anar a més.

D'entre les virtuts contrastades de la curcumina en destaca el seu poder antioxidant, doncs és capaç de neutralitzar radicals lliures i estimular els enzims antioxidants propis de l'organisme. També és coneguda la seva capacitat antiinflamatòria a nivell molecular, per la qual cosa, s'utilitza per reduir els símptomes associats a artritis reumatoide.

A nivell digestiu, la cúrcuma és un excel·lent tònic, que ajuda a millorar les digestions pesades, té efectes carminatius i protegeix les cèl·lules del fetge. A més, la capacitat que té la curcumina per travessar la barrera hemato-encefàlica, la presenta com a un prometedor agent neuroprotector, capaç de millorar la funció cerebral i endarrerir malalties associades a l'envelliment.

Cal saber que per obtenir resultats clínics, no n'hi ha prou amb afegir cúrcuma als àpats, sinó que és necessària la seva suplementació en forma de pols o extracte estandarditzat. Per altra banda, el consum regular de cúrcuma no seria aconsellable en persones amb tractaments anticoagulants, abans d'una intervenció quirúrgica, en cas de càlculs biliars, embaràs i lactància.

Com hem dit, a la cuina trobem la cúrcuma en forma de curri, del qual n'hi ha diverses presentacions. Generalment és una barreja d'espècies, cúrcuma, coriandre i mostassa, més llet de coco. El curri cada cop és més comú en la cuina occidental. A més del famós arròs al curri, podem atrevir-nos amb d'altres plats com ara, verdures al curri, crema de lleties amb curri i ceba, porc amb pomes al curri, daus de salmó i curri estil thai, etc., etc.

Per acabar una deliciosa infusió, té de cúrcuma: tingueu una tassa amb aigua bullint, afegiu mitja culleradeta de cúrcuma, deixeu-ho reposar 15 minuts i llestos; opcionalment hi podeu afegir una culleradeta de mel.

MERCÈ MONTANÉ i GIL

Graduada en Naturopatia · Terapeuta Floral [www.naturalmentsalut.cat](http://www.naturalmentsalut.cat)



**Teràpies Naturals per  
cuidar la teva salut**

C. Mariscal Joffre, 16  
08820 El Prat de Llobregat · Barcelona  
T. 626 452 795 · [montane.bcn@gmail.com](mailto:montane.bcn@gmail.com)  
[www.naturalmentsalut.cat](http://www.naturalmentsalut.cat)



## ÒBITS

Manuel Antonio AGUILERA CASCALES, el dia 20 de març, als 71 anys.

Tomás MATEOS IÑÍGUEZ, el dia 21 de març, als 57 anys.

Celedonia BELMAR BELMAR, el dia 22 de març, als 77 anys.

Adriana VAQUERIZO GALLEGRO, el dia 23 de març, als 77 anys.

Alipio ALONSO RUBIAL, el dia 26 de març, als 77 anys.

Isabel PICÓN PÉREZ, el dia 25 de març, als 77 anys.

Joan DOMINGO BUHILS, el dia 26 de març, als 89 anys.

Isabel NÚÑEZ QUÍLEZ, el dia 27 de març, als 86 anys.

María RODRÍGUEZ GARCÍA, el dia 28 de març, als 84 anys.

Mercedes SOLÉ OTAL, el dia 29 de març, als 87 anys.

Francisco LOZANO MARTÍ-

NEZ, el dia 30 de març, als 89 anys.

Luisa SÁNCHEZ LÓPEZ, el dia 31 de març, als 84 anys.

Josefa GARCÍA CORTÉS, el dia 31 de març, als 91 anys.

Emilia RAMOS OJEDA, el dia 1 d'abril, als 87 anys.

Rosa NAVARRO NEBOT, el dia 2 d'abril, als 92 anys.

Bernardina del Carmen TRONCOSO SALVO, el dia 2 d'abril, als 59 anys.

Sagrario GUIJARRO GUIJARRO, el dia 2 d'abril, als 90 anys.

Josep RADUÀ TORRES, el dia 3 d'abril, als 55 anys.

Concha PÉREZ PÉREZ, el dia 4 d'abril, als 91 anys.

Pedro ROPERÓ DÍAZ, el dia 5 d'abril, als 84 anys.

Juan RUIZ CÓRDOBA, el dia 5 d'abril, als 70 anys.

María Ángeles ALCARAZ

GARCÍA, el dia 5 d'abril, als 73 anys.

Pablo SOSA CEBRINO, el dia 6 d'abril, als 83 anys.

Jacinta GARZÓN REQUE-NA, el dia 8 d'abril, als 82 anys.

Esperanza FERNÁNDEZ MACÍAS, el dia 9 d'abril, als 83 anys.

Pepita FERNÁNDEZ SABA-

TER, el dia 9 d'abril, als 83 anys.

María Josefa ANDREU BORRERO, el dia 10 d'abril, als 88 anys.

Teresa RUBIA ANTONAYA, el dia 12 d'abril, als 89 anys.

Antonia GARCÍA CRUZ, el dia 14 d'abril, als 94 anys.

Miguel VENTURA MATEO, el dia 16 d'abril, als 95 anys.



**Conxita Martínez López**

*Fa 25 anys que et trobem a faltar*

*Sempre estaràs en el record de tots els que t'hem estimat*

Abril 2017



18è ANIVERSARI ( 27 d'abril de 1999)

**M<sup>a</sup> Paz Pérez Cano**

*Surt el sol i també la lluna,  
com cada dia, i dintre nostre  
amb tú ens passa el mateix.*

*Joan, Ester i família t'enyorem*

LLOBREGAT  
**Delta**

**HORARI D'OFICINA**

**Dimarts i dijous  
de 9 a 14 h.**

Carrer Castella, 5 · baixos  
Telèfon i fax. 93 379 05 33  
periodicdelta@yahoo.es

**TANATORI EL PRAT  
DE LLOBREGAT**

Al seu costat

**ÀLTIMA**

Serveis Funeraris Integrals

Amb una única  
**TRUCADA**  
ens ocupem de tot  
902 230 238  
www.altima-sfi.com

| Futbol • Segona Divisió B

## Dos triunfos en un mes hacen soñar al Prat

**MANOLO GOL** | El Prat tiene muy complicada la permanencia en Segunda B, pero los dos triunfos logrados en el último mes hacen soñar a un equipo y una afición que no se rinden. El Alcoyano cayó en el Sagnier y los tres puntos del campo del Cornellà en Semana Santa hacen concebir esperanzas a los potablava.

### Venganza consumada. Prat-Alcoyano, 2-1

El Prat perdió en el Collao en la primera vuelta sin merecerlo tras hacer un partidazo ante uno de los candidatos a jugar la Promoción de ascenso, por lo que el partido del Sagnier sirvió para que el equipo se quitara la espinita que tenía clavada. Padilla abrió el tanteo pronto, y antes del descanso los visitantes se quedaron con 10 y Prior puso el 2-0 con su primer gol como potablava. En la segunda parte el Alcoyano acertó distancias de penalti y hubo que sufrir hasta el final del partido.

### De nuevo descuento fatídico. At. Baleares-Prat, 1-0

El equipo de Pedro Dólera se fue de vacío de Palma por culpa de un gol en el tiempo de descuento. Tras jugar una gran primera parte, con juego y ocasiones, en la segunda fueron los locales quienes mejoraron y acabaron marcando el gol del triunfo.

### Justa derrota en mal partido. Prat-Mallorca B, 0-2

En uno de los peores partidos en el Sagnier

## El juvenil del Prat en todas las televisiones

Las imágenes de la lamentable actuación de algunos jugadores del Prat juvenil en Andorra fueron una de las noticias del mes, al salir en todas las televisiones y en todos los programas deportivos de una intensa semana. Las agresiones entre jugadores potablava con uno del Andorra que estaba en la grada dieron la vuelta al país, y la Federació Catalana de Futbol acabó sancionando con 6 partidos a Yusef, el jugador que perdió los nervios, con 5 a Javi Núñez y dos a Osama por participar también en la tangana. •

## La lliga de color pota blava

Parlem del 10è grup de la divisió de tercera catalana on l'AE Prat B encapçala la classificació ocupant la primera posició que dona pas a l'ascens directe cap a segona catalana, i la Terlenka és segona amb només 1 punt menys i en la plaça de play-off d'ascens. Al llarg de la temporada ambdós conjunts han protagonitzat un frec a frec intens per les posicions capdavanteres. L'AE Prat B, clar guanyador dels dos derbis disputats, ha patit alts i baixos al llarg de la temporada, mentre que la Terlenka ha anat clarament de menys a més, arribant a encadenar fins a 16 jornades invictes. **PAU RUÍZ ESBRI**



el Mallorca B se llevó los tres puntos justamente. A los locales no se les vio como en partidos anteriores y los baleares se avanzaron en la primera parte. A pesar de todo el Prat dispuso de ocasiones para haber logrado el empate, pero en la segunda parte el filial mallorquín marcó el segundo gol y sentenció un partido donde fue expulsado Ignacio del campo y Fede del banquillo.

### Triunfo fuera seis meses después. Cornellà-Prat, 1-2

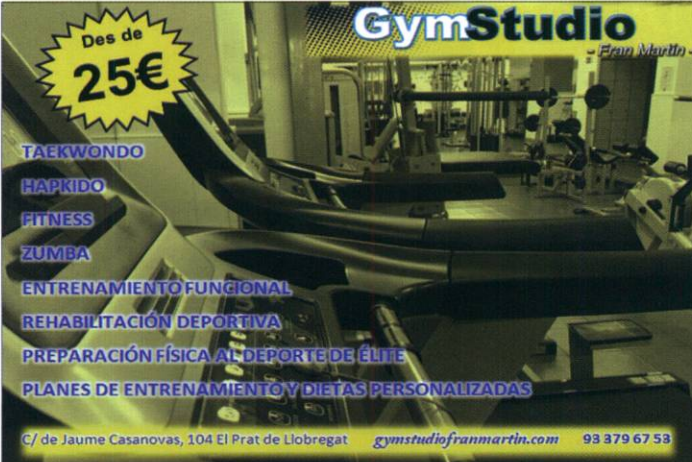
El Prat solo había ganado un partido en campo contrario ante el Hércules en el mes de octubre, pero esa mala racha de 8 desplazamientos seguidos perdiendo se rompió en el derbi ante el Cornellà. Nacho abrió el marcador en la primera parte, y en el tramo final Óscar Muñoz marcó un golazo que sentenció, ya que el gol del Cornellà llegó en el último minuto del descuento y de penalti. •



**GRUP 3 ASSESSORS**  
Gabinet comptable, fiscal i laboral

- **ADMINISTRACIÓ I GESTIÓ DE PERSONAL**  
Nòmines i Assegurances Socials  
Contractació  
Selecció de Personal
- **ÀREA MERCANTIL**  
Tramitació Constitució de Societat
- **ORGANITZACIÓ I PLANIFICACIÓ COMPTABLE**  
Comptabilitat de Societats  
Confeció i Dipòsit Comptes Anuals
- **GESTIÓ I LIQUIDACIÓ D'IMPOSTOS**  
Impost de Societats  
Impost sobre la Renda i Patrimoni IVA  
Successions i Donacions  
Transmissions Patrimonials

Carrer Lo Gaiter del Llobregat, 2-10, 1r 1a • 08820 El Prat de L. • Tel. 93 379 85 66



**GymStudio**  
- Fran Martín -

Des de  
25€

- TAEKWONDO
- HAPKIDO
- FITNESS
- ZUMBA
- ENTRENAMIENTO FUNCIONAL
- REHABILITACIÓN DEPORTIVA
- PREPARACIÓN FÍSICA AL DEPORTE DE ÉLITE
- PLANES DE ENTRENAMIENTO Y DIETAS PERSONALIZADAS

C/ de Jaume Casanovas, 104 El Prat de Llobregat [gymstudiofranmartin.com](http://gymstudiofranmartin.com) 93 379 67 53

**| Futbol**  
Segona Divisió Catalana · Grup 3

## A un pas de certificar la permanència

**PAU RUIZ ESBRI** | L'Atlètic Delta Prat es trobava, a mitjans de març, en la novena posició amb 34 punts, a tant sols 3 del sisè classificat i amb un marge prou ampli amb les places de descens. A més, cal destacar que l'equip havia aconseguit 9 victòries, 7 empats i 8 derrotes.

A la 25a jornada els pratencs rebien un complicat rival, l'Unificación Bellvitge, que es trobava en una destacada segona posició. Els pratencs van poder esgarrapar un meritori empat davant un rival de la part capdavantera de la taula.

Els de Carlos Rodríguez visitaven el camp del Dinàmica Batlló, un rival a priori poc complicat, ja que ocupava l'avant penúltima posició de la taula. Daniel Gómez va avançar als pratencs amb un gol als 44', però el partit ràpidament va arribar amb empat a la mitja part. De nou Sergio Vacas va tornar a posar els pratencs per davant al marcador (47'), no obstant en una jugada desafortunada, Alejandro Martos va anotar-se un gol el pròpia porteria que posaria el definitiu empat a 2 en l'electrònic.

A falta de 5 jornades pel final, els pratencs troben a 7 punts per sobre del descens i a 4 de la setena posició.

En la 27a jornada els pratencs rebien l'Atlètic Sant Just, un rival complicat, ja que estava situat a la 5a posició. Daniel Gómez amb un gol matiner va avançar als pratencs al minut 2 de joc, i Ismael Cabello va ampliar l'avantatge amb un gol de penal al 27' però just quan semblava que els locals dominaven més plàcidament el partit, dos gols visitants van certificar el tercer empat seguit.

Novament els pratencs tornarien a enfrontar-se contra un rival de les primeres places, en aquest cas contra el tercer classificat, l'Espluguenc, a domicili. El partit va estar marcat per un gol molt matiner desfavorable als de Carlos Rodríguez que no van poder contrarestar ni evitar la derrota després de 6 partits. •

Novament els pratencs tornarien a enfrontar-se contra un rival de les primeres places, en aquest cas contra el tercer classificat, l'Espluguenc, a domicili. El partit va estar marcat per un gol molt matiner desfavorable als de Carlos Rodríguez que no van poder contrarestar ni evitar la derrota després de 6 partits. •



**| Futbol femení • Preferent**

## Tres empats primaverals

**ALBERT MURO** | El femení de l'Atlètic Prat continua amb una situació irregular quan encaren ja el tram final de la temporada. No serà possiblement el seu millor curs, però estar a una categoria com Preferent és molt lloable. En aquest període primaveral, les pratencs han encadenat tres empats en les últimes jornades enfront el Pontenc, el Molins de Rei i la Font Santa-Fatjó, respectivament. No obstant això, les jugadores continuen a una zona tranquil·la a la classificació a falta de quatre jornades perquè s'acabi el campionat. •



Podio de los respectivos ganadores de la prueba pratense del Campionat Comarcal del Baix Llobregat

**| Ciclismo**

## Agrupación y Escola Pratencs organizan con éxito sus dos pruebas

**REDACCIÓ** | Como es tradicional por estas fechas el Prat acogió dos nuevas pruebas del calendario ciclista catalán. Por un lado, el 26 de marzo el Campionat Comarcal del Baix Llobregat organizado por la Agrupación Ciclista Prat i unos días más tarde, el 2 de abril, el Memorial Joan Suñol organizado por la Escola Ciclista Pratencs. Ambas pruebas dentro del circuito urbano ubicado en la Ronda Sud de la ciudad. •



El Memorial Joan Suñol de ciclismo llegaba este año a su 21 edición



Chang CUI Ji, rodeada de sus compañeras de club celebrando el título

**| Taekwondo • Open Internacional d'Espanya**

## Excelente actuación pratense en Alicante

**REDACCIÓ** | Alicante acogió el pasado 26 de marzo el Open Internacional de España una vez más con una gran participación de los taekwondocas pratenses. De todos, nuevamente volvió a destacar Chang CUI Ji con otro oro en su palmarès. Bronce para Ana Martos, que perdió el paso a la final por un punto de oro y del resto, buenas actuaciones de Laura Beltran, Pau Dorca y Marta Arriagada que se quedaron a las puertas de las medallas. •

| Bàsquet • LEB OR

## El CB Prat seguirà una temporada més a la segona estatal

**JOAN CENTELLES** | A falta de dos jornades per finalitzar la temporada, el CB PRAT va certificar de manera matemàtica la permanència a la segona categoria del bàsquet estatal culminant la millor temporada de la història del Club. I va ser precisament en terres gallegues, on ja s'havia guanyat a l'Ourense i a Corunya, que també es va vèncer al Marín per 76-84 i d'aquesta manera s'assolia l'objectiu fixat a l'inici de la temporada.

Després de la derrota a Castelló per 94-79 amb Forcada, Gerbert, Nikolic, Xabi López i Sesé puntuant per sobre dels dos dígits els pratencs rebien al Gipuzkoa, que aquest any lidera la classificació per tornar a l'ACB després d'haver perdut la categoria la passada temporada i va ser, sens dubte,

el millor partit que s'ha vist aquest any al Joan Busquets. Amb un espectacular Ortega (14 punts i 11 rebots), un extraordinari Sesé amb 14 punts i dirigits magistralment per Xavi Forcada els pota blava no es van deixar sorprendre pels bascos i al final es van emportar la victòria que suposava l'onzena i que segons les estadístiques marquen la salvació virtual.

### El CB Prat jugarà per quart any consecutiu a LEB Or

Les estadístiques, però, estan per trencar-se i la salvació matemàtica passava per guanyar un partit més tenint en compte que tant l'Osca com el Logronyo tenien el bàsquet-average en contra del conjunt del delta i



El CB Prat ha culminat la millor temporada de la història

aquesta victòria no va ser possible ni a Melilla on es va perdre per 77-71 ni a casa en front del Corunya per 76-81. A la tercera sí que va ser la bona i com explicàvem al principi, a Marín es va fer possible la permanència.

Una temporada amb molts alts i baixos i marcada per les lesions, però que finalment s'ha convertit en la millor de la història i tenint en compte que juntament amb el Marín són els únics equips que no són capitals de província i amb el pressupost més baix de la categoria és realment un miracle que el CB PRAT pugui jugar la propera temporada per quart any consecutiu a la LEB OR.

| Atletisme • Mundial Pista Coberta de Veterans

## Quatre ors i una plata per atletes del Pratenc

**A.G.** | Entre el 19 i el 25 de març d'aquest any es celebrà a Daegu (Corea del Sud) la setena edició del Campionat del Món en Coberta. Una de les estrelles del Campionat va ser l'atleta del Pratenc Maria del Carme Garcia Frontons. Triple medallista d'or en 3000 m. marxa, els 10km marxa i per equips en categoria F50. Per arrodonir la gesta, Carme assolí dos nous rècords d'Espanya a les proves individuals. De la resta d'atletes del Pratenc, destacar l'actuació de Miguel Antonio Jalón, amb un l'or en el relleu 4 x 200 M45 i la medalla d'argent de Luis

Abadías, en els 10 km. per equips a la categoria M55.

Per una altra banda, els dies 8 i 9 d'abril es va disputar a diferents seus, la primera jornada de la popularment coneguda com Lliga. El Pratenc va participar a les pistes de L'Hospitalet Nord amb una forta calor i vent incòmode. Guanyaren les seves proves Àngela María Valencia (200 m) i Cristina Aransay (Perxa). Van obtenir la segona plaça Sara Gómez (800), Lemen Fatty (Alçada) i els marxaires Iván Arenas i Olga Rovira (5000 m). Daniel Lorente va assolir el tercer lloc en Alçada. •



Mario Montes y Roger Mogas

| Atletisme • Campionats d'Espanya d'hivern per a cadets

## Un oro y un bronce para Roger Mogas y Mario Montes

**TONI ESPIGARES** | Sobresaliente actuación de los atletas pratenses Roger Mogas y Mario Montes del Cornellà At, en los pasados Campeonatos de España de atletismo en pista cubierta en categoría cadete celebrados a finales del mes de marzo. Mientras Roger Mogas conseguía la medalla de oro en lanzamiento de jabalina en la ciudad de León, Mario Montes obtenía el bronce en longitud en la ciudad malagueña de Antequera. •

### 18a Cursa BBVA CX Delta Prat

## La BBVA CX Delta Prat escalfa motors

**DELTA** | El proper 28 de maig es donarà sortida a una nova edició de la Cursa BBVA CX Delta Prat organitzada pel Periòdic Delta i el Pratenc AA i amb el suport institucional de l'Ajuntament del Prat. La distància serà de 10 km oficialment certificats per la Federació Catalana d'Atletisme amb sortida i l'arribada a les Pistes Moisès Llopart del Complex Esportiu Municipal Sagnier, dintre d'un

circuit urbà de 5 km al que es donarà dues voltes i que aquest any tindrà unes petites variacions respecte anys anteriors per les obres de l'Avinguda Verge de Montserrat. La cursa de 10 km començarà a les 9 h. i a les 10,30 h. es faran les curses infantils. Les inscripcions es poden fer a les botigues del Prat i també a Running Prat i Món Runners o bé a la web de la cursa: [www.cursadeltaprat.org](http://www.cursadeltaprat.org)

| Voleibol

## Els Víkings, tancant temporada amb bones sensacions



**HELENA RIGOL** | El sènior masculí dels Víkings Vòlei Prat han acabat la temporada en una meritòria tercera posició a Primera Nacional, la categoria de bronze del voleibol espanyol. Mentre, les noies del sènior femení segueixen vives en la seva lluita per la permanència a Primera Divisió Catalana, a falta de 5 partits per acabar la temporada.

El primer equip de voleibol pratenc va finalitzar la passada setmana la segona temporada de militància a Primera Nacional. Una temporada marcada per la incorporació dels equips balears al grup i que han marcat la diferència situant-se des de les primeres jornades al capdavant de la classificació. Els de Juan Carlos Moreno, però han fet una temporada prou regular per mantenir jornada rere jornada la tercera posició, pel que se situen com un dels millors equips de la categoria a Catalunya per segon any consecutiu. La tercera plaça però, els deixa fora de les places de promo-

ció a Superlliga 2, categoria a la que van haver de rebutjar l'any passat per no tenir els ajuts econòmics necessaris per afrontar la categoria.

El sènior masculí, que acaba la temporada amb 16 victòries i només 6 derrotes, començarà a pensar en breu en la propera temporada que podria ser la del salt definitiu per lluitar de nou per l'ascens. Juan Carlos Moreno haurà de començar a preparar la composició de l'equip per seguir tenint l'equip sòlid i contundent que ha dirigit fins ara i pensar en possibles incorporacions.

### Les noies estan lluitant per evitar el descens

Pel que fa a les noies del sènior femení, segueixen lluitant per la seva permanència a Primera Divisió Catalana l'any que han recuperat la categoria. Després d'acabar la primera part de la lliga al grup que lluitarà per evitar el descens, les noies d'Alessandro

Planamente estan en quarta posició amb dos partits menys, pel que la permanència és possible. Fins al moment, l'equip ha guanyat 5 partits i n'ha perdut 3 i suma un total de 13 punts. Per davant queden 6 partits que seran claus per definir la posició final a la taula. Els dos últims partits de la temporada, contra rivals directes com són el Viladecans i el Vilassar, marcaran el destí de l'equip en aquesta temporada on l'equip ha mostrat un gran joc, tot i la irregularitat.

Amb la salvació de la categoria del primer equip femení, els Víkings Vòlei Prat tancaran una temporada rodona. El sènior masculí segueix demostrant estar al més alt del voleibol català, i les noies del sènior femení que poden perfectament seguir competint a Primera Divisió. Però, a més, el club ja suma les primeres victòries a la lliga escolar amb els equips infantils i cadet de recent creació i que asseguruen el futur de l'entitat. •



¿Creías que lo habías visto todo?



cee'd



The Power to Surprise

Ven a Deltaprat y descubre la gama Kia cee'd: diseño deportivo con las versiones GT Line, eficientes motores diésel y gasolina, cambio secuencial de doble embrague e innovadores servicios de conectividad. Disfruta la gama cee'd desde 11.750€

**DELTAPRAT** Avenida Remolar, 9. 08820 El Prat de Llobregat • Tel: 93 370 35 02 • [www.deltaprat.net](http://www.deltaprat.net)

Consumo combinado (l/100km): 4,0-7,4. Emisiones de CO<sub>2</sub> (g/km): 104-171.

PVPR Kia pro\_ cee'd 1.4 CVT Concept (incluido impuestos, transporte y acciones promocionales). No incluye gastos de gestión y matriculación. Oferta aplicable para clientes particulares que financien con Santander Consumer EFC S.A. un importe mínimo de 9.000€ a través de la campaña promo-Flexiplan, a un plazo mínimo de 36 meses y con una permanencia mínima de 36 meses. Oferta incompatible con otras ofertas financieras, válida hasta el 30/04/2017 en concesionarios de Península y Baleares. Financiación sujeta a estudio y aprobación por parte de la entidad de crédito. Consulta condiciones en [www.kia.com](http://www.kia.com). Modelo visualizado no se corresponde con el ofertado. \*Consultar manual de garantía Kia.

Entrevista a Toni Toledo, campeón de Catalunya y subcampeón de España de snowboard

## El snowboard, la pasión del pratense Toni Toledo

**SERGI CONCHA** | Toni Toledo es con 14 años uno de los deportistas con más potencial del Prat. Recientemente ha logrado el campeonato de Cataluña U15 y a principios de abril consiguió el subcampeonato de España U15. Pese a su juventud, ya ha logrado grandes resultados en un deporte tan competitivo como el snowboard, entre los que destacan: el campeonato de Cataluña U15 de Slopestyle, el subcampeonato de España U15 de Boardercross, una 1ª posición en la Copa de España de Slopestyle o también la victoria en la Copa de España de Boardercross, además de diversas Copas de España en categoría infantil.

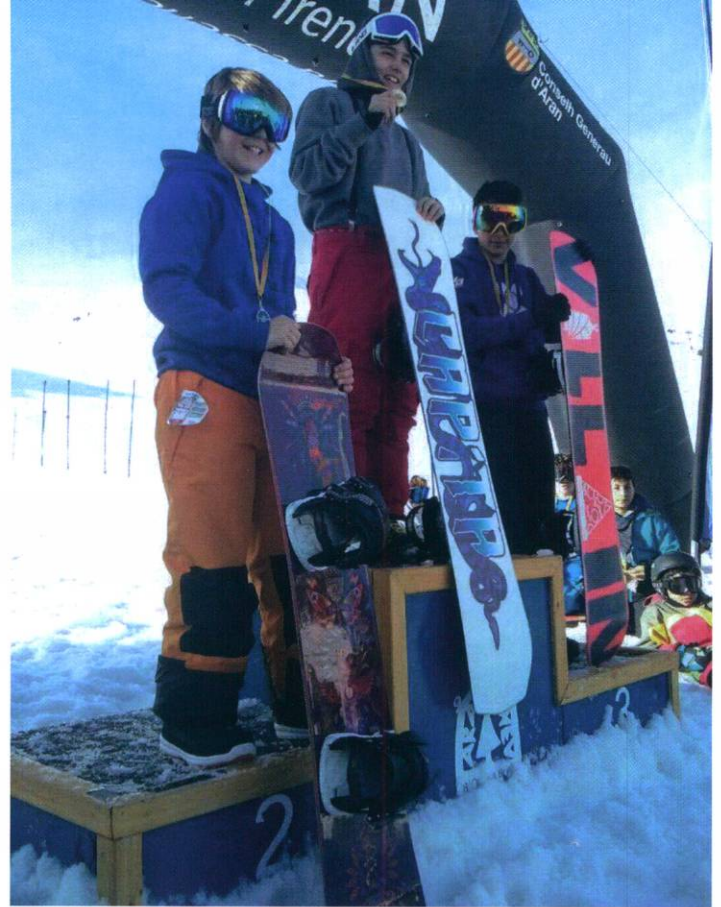
A pesar de todo, Toni ha tenido que lidiar con varias lesiones, en la última se fracturó la clavícula entrenando. Tras la operación, a los 14 días se hizo con la Copa de España infantil. Desde bien pequeño ha tenido en casa ese gen competitivo, ya que su madre (María Jesús Santolaria) fue campeona del mundo de taekwondo y su tío (José Santolaria), campeón olímpico. Además, su tía (Sandra Gómez) logró ser campeona de Europa de patinaje.

Con semejante curriculum deportivo en la familia, es de esperar que Toni consiga muchos más éxitos en la larga carrera que tiene por delante.

**¿Qué supone para ti ganar el Campeonato de Cataluña y el subcampeonato de España y qué sientes en el momento de lograrlo?** Es una alegría muy grande. He trabajado muy duro este año, y los resultados han sido muy buenos.

**¿Por qué elegiste un deporte como el snowboard? Crees que puede seguir creciendo en Cataluña su practica?** Empecé a practicar skate con 4 años y con la familia subíamos ocasionalmente a la nieve. En cuanto probé el snowboard, supe que quería practicarlo más en serio, y empecé a entrenar más a menudo hasta que me enganché por completo. En cuanto a Cataluña, creo que tiene un potencial enorme, y cada vez hay más niños que practican snowboard desde más pequeños, así que seguro que continua creciendo.

**¿Una vez logrado estos grandes éxitos, cuál es tu próxima meta?** Seguir traba-




jando para mejorar mi snowboard. Ha sido un año con resultados muy buenos, y con 2 lesiones importantes. Espero tener mejor suerte la próxima temporada, y seguir progresando.

**¿Cómo son tus entrenamientos? Tienes alguna rutina especial o algún método que siempre te ayude?** En temporada de nieve, hago snowboard todos los fines de semana, y en las concentraciones con la selección Catalana. Además, tengo entrenos físicos durante

la semana ya que es una parte muy importante para mi preparación.

**Recientemente has sido galardonado como el mejor deportista del Prat menor de 16 años. ¿Cómo viviste esa experiencia y cómo valoras el premio?** Me siento muy orgulloso y agradecido por el reconocimiento de mi ciudad. El Prat tiene una gran tradición deportiva a lo largo de su historia, y recibir este premio es siempre una gran alegría. •



**Restaurante**

**"Los Naranjos"**

**Especialidad en lechazo de Burgos y arroz caldoso con bogavante**

**Variedad en tapas los viernes y sábados noche**

C. Mossen Cinto Verdaguer, 16  
Tel. 93 379 89 51  
08820 El Prat de Llobregat

## L'herboristeria



- Tractaments naturals
- Productes dietètics
- Alimentació biològica
- Productes sense gluten
- Terapèuta floral
- Aromaterapia



C. Coronel Sanfeliu, 8  
08820 El Prat de L. Barcelona  
Tel: 93 370 26 00

[www.herboristeriaprat.com](http://www.herboristeriaprat.com)  
[info@herboristeriaprat.com](mailto:info@herboristeriaprat.com)  
L'herboristeria del Prat 



Vanessa Castillo



Lidia Díaz



Neus Alvira



Susana Cáceres



Laura Gil

| Special Olympics

# Los atletas del Rubricatus participan en Sabadell

**REDACCIÓ** | Gran actuación de los atletas del Rubricatus (antes Club Esportiu Estany de la Margarola) en los campeonatos Special Olympics en pista cubierta celebrados el pasado mes de marzo en Sabadell con la participación de más de 200 atletas con

discapacidad intelectual pertenecientes a 21 clubs de toda Cataluña y en donde el conjunto pratense liderado por la técnica Laura Díaz obtuvieron destacados resultados. Para Laura, lo importante de este grupo por encima de los resultados es el esfuerzo,

la dedicación y el compañerismo mostrado entre todos ellos. El grupo actual está formado por 8 personas: Isaac Serrano, Laura Gil, Susana Cáceres, Meritxell Vallina, Lidia Díaz, Neus Alvira, Vanesa Castillo, Daniel Sánchez. •



Isaac Serrano



**SUEPRAT**  
subministraments elèctrics



**SUEPRAT**  
subministraments elèctrics

**ENS POTSTROBAR A**  
C./ Ribes de Fresser, 7 • Telf. 93 370 83 11 • Fax. 93 370 43 42 • 08820 El Prat de Ll.  
C./ Consell de Cent, 245 • Telf. 93 451 59 52 • 08011 Barcelona  
C./ Bisbe Perelló, 6 • Telf. 93 804 25 54 • 08700 Igualada

**TALLER DE MUNTATGE DE QUADRES ELÈCTRICS**  
C./ Lleida, 38  
08820 El Prat de Ll.

**MAGATZEMISTES DE MATERIAL ELÈCTRIC, AIGUA, GAS, CALEFACCIÓ, SANITARI**

SIEMENS OSRAM IEP ONYLS SIMON JUNKERS geba TRES Roca PRESTO ARCO FERRÒ lucini Solera QUINTELA IFC FERMAR isofix GEMES SLUZ

**DISTRIBUIDORS DE LES PRINCIPALS MARQUES DE MATERIAL ELÈCTRIC I DE LAMPISTERIA**





L'Ajuntament ha obert un nou canal digital de comunicació amb informació actual i útil per a la ciutadania.

Telegram és una aplicació de missatgeria instantània i gratuïta.

Subscriu-te  
al nou canal  
de Telegram  
**@ajelprat**

Si t'hi vols subscriure  
ho pots fer de dues maneres:  
**descarrega't l'aplicació al mòbil**  
i segueix l'àlies **@ajelprat** o bé  
accedeix-hi a través de  
**<https://telegram.me/ajelprat>**

Al Prat, fem xarxa!