

El Periòdic
Independent
del Prat
Fundat l'any 1977

Número 435 • 2 €
Octubre • novembre 2017

Delta

LLOBREGAT

LA POLÍTICA



1-0 al Prat, crònica d'un dia estrany i històric

L'ENTREVISTA



Evelyn Vizuete directora de la residència per a la gent gran Onze de Setembre

LA CRÒNICA DE LA CIUTAT



Els negocis denuncien la seva situació per les obres de la Verge de Montserrat

GENT DEL PRAT



Jordi Gelabert, controlador aeri a l'aeroport del Prat

CULTURA



Proscenio Teatro, revisita a Lorca l'11 i 12 de novembre

ELS ESPORTS



El CB Prat campió de la Lliga Catalana

La mort té un preu



CODINA

A D V O C A T S

A Codina Advocats, firma amb reconeguda trajectòria en **Dret d'aigües i del medi ambient**, hem estès els nostres serveis a **altres disciplines del Dret** mitjançant la incorporació de professionals altament qualificats. Les diverses àrees que componen l'oferta actual d'activitat del nostre despatx, entre d'altres, són:

DRET CIVIL I MERCANTIL

- Dret de família i Dret de successions i donacions.
- Obligacions i contractes: Arrendaments, opcions de compra, compravendes, etc.
- Propietat horitzontal i arrendaments urbans.
- Constitució, administració i dissolució de societats i elaboració de contractes mercantils.
- Accions de responsabilitat contra administradors executius, socis i òrgans societaris.
- Participacions Preferents i Reclamacions de quantitat.

DRET ADMINISTRATIU

- Assessorament integral en matèria de contractació pública i planejament urbanístic.
- Tramitació i obtenció de llicències i permisos administratius.
- Assessorament jurídic davant recursos administratius i contenciosos administratius.
- Responsabilitat patrimonial de les administracions públiques.

FINQUES CODINA

ADMINISTRACIÓ DE FINQUES

- Estudi de la rendibilitat del seu patrimoni.
- Formalització dels contractes amb seguretat jurídica.
- Tràmits d'obtenció de cèdula d'habitabilitat i certificat d'eficiència energètica.
- Tràmit i gestió d'obligacions tributàries derivades del lloguer i la venda i obligacions d'arrendador i arrendatari.
- Assessorament en ocasió de reformes de les lleis d'arrendaments i del sistema tributari relacionat.

COMUNITATS DE VEÏNS

- Cobraments, pagaments i solucions eficaces en casos d'emergència.
- Contractació, control i coordinació dels proveïdors.
- Preparació, assistència, convocatòria i seguiment de les reunions de la comunitat.
- Elaboració i seguiment de llibres d'actes i d'acords comunitaris.
- Assessorament jurídic en reformes de les lleis de propietat horitzontal que siguin d'aplicació.

Carrer de Jaume Casanovas n° 99
El Prat de Llobregat (Barcelona)

Tel: 933 789 570 / Fax: 934 782 021

info@codinadvocats.cat
www.codinadvocats.cat
www.finques-codina.cat



L'Editorial

Que el dol sigui menys dol

Es va començar a tramitar pels volts de Tots Sants de l'any passat i està rebent els darrers retocs just un any després, també a tocar del tradicional dia que el calendari assenyala per recordar els difunts. La nova ordenança reguladora d'empreses funeràries veurà la llum aviat. La norma hauria de suposar una simplificació dels requisits per a instal·lar-s'hi al Prat com a prestador de serveis funeraris. Per tant, hauria de promoure la competència i que els preus en general acabin sent més assequibles per a les famílies que han de recórrer a aquests serveis.

Les ordenances arriben amb anys de retard. Valgui com atenuant que el retard ha estat general entre els municipis metropolitans. S'ha de tenir en compte que la directiva europea que obligava a adaptar les normes per tal que hi hagués competència real en el sector funerari data del 2006, i que la Unió Europea va deixar tres anys de marge per adaptar-s'hi. Des del 2010, aquesta manca de reforma normativa ha permès que els grans grups funeraris seguissin treballant en posició equiparable al monopoli, donat que eren els únics amb capacitat per adaptar-se als requisits, fins fa poc vigents, de les anteriors lleis i ordenances.

En un terreny tan emocionalment delicat com el que envolta la pèrdua d'un ésser estimat, és difícil tenir serenor suficient com per avaluar el pressupost i els costos d'uns serveis que a sobre -normalment- s'han de prestar en no més de 24 hores des del moment de la defunció. L'ètica i la transparència ja haurien de ser, donades les circumstàncies, la nota dominant en l'actuació dels comercials i de les empreses funeràries. No posem en dubte que així ho sigui en la gran majoria de casos. Però el gran nombre de casos recollits per mitjans de comunicació i per associacions d'usuaris ens fa topar amb una realitat paral·lela: en moltes altres ocasions, tot s'hi val per tal que els familiars contractin serveis i productes funeraris al major preu possible.

En aquest sentit, la pressió de grups com l'Associació contra els Abusos Funeraris -tot i que de vegades el seu llenguatge cau en un to innecessari de desqualificació- ha estat un factor important a l'hora d'assenyalar les males pràctiques i també a l'hora d'instar els ajuntaments a modificar les ordenances per promoure més competència i exigir més transparència als prestadors de serveis funeraris.

Perdre un familiar és un moment difícil. Però l'economia també viu un moment difícil a moltes llars. Acomiadar amb dignitat un ésser estimat hauria de deixar de suposar un càstig adicional per a la butxaca. Tant de bo les noves ordenances promoguin una competència i transparència suficients per tal que el dol sigui alleujat per la part econòmica. Ni que sigui una mica, que tota ajuda s'agraeix en moments difícils.

La carta del director

La Ricarda

En l'edició de Delta del mes passat preguntàvem a alguns ciutadans quins usos li donarien a la granja de La Ricarda, quan ja era públic que la Fira Avícola d'aquest any se celebraria en aquestes instal·lacions. Els enquestats es van felicitar pel canvi d'ubicació, ja que els veïns de la zona de Cal Gana no tindran que buscar -va dir la majoria- un nou lloc on deixar el cotxe els dies que duri l'exposició. Una situació que tenia molt amoïnada al veïnat motoritzat sense aparcament privat i que havia denunciat en diferents ocasions.

Les propostes que van fer aquest pràcticum en relació a quines activitats podria acollir aquell espai, van ser, com era d'esperar, múltiples i variades: "un museu aeronàutic i un altre etnogràfic, un restaurant, una piscina descoberta, un centre de hípica, un espai recreatiu infantil, aprofitar l'equipament per traslladar-hi les festes populars dels barris, incloure-hi les paelles, una Granja Escola..." Cadascú ha dit la seva.

És clar que aquesta enquesta no té cap valor demoscòpic ja que només ha recollit les opinions de vuit pratencs escollits a l'atzar a la Plaça Blanes, però sí que ens mostra el pensament individual, les diverses opcions personals recollides a peu de carrer i per sorpresa, d'un minúscul grup de ciutadans per donar-li contingut a un espai públic d'enormes dimensions i possibilitats.

L'Ajuntament està estudiant un pla d'usos per a La Ricarda, dels que l'alcalde ens va donar algunes pinzellades el setembre passat. Al llarg del 2018 es farà públic.

Per fer aquesta tasca més transversal, potser és el moment -si no s'ha fet encara- que l'administració local obri la participació ciutadana al projecte convocant i liderant un grup de treball on hi estiguin representats diferents àmbits de la societat pratenc, per debatre i enriquir les propostes municipals, i que, per tant, defineixi què fer a un espai -únic, com a mínim a l'entorn comarcal- que ens ofereix infinites possibilitats per ensenyar -mostrar- la nostra història i la nostra cultura en el sentit més ampli.

La feina és complexa, però estic convençut que se sabrà gestionar aquesta complexitat amb èxit.

Josep Maria Canalías
Director de Delta

Segueix-nos a Facebook i Twitter  facebook.com/periodicdelta  @periodicdelta

Delta

LLOBREGAT

Consell Editorial: President: Alfredo García. Vice-President: Josep Maria Canalías
Secretari: Pere Manuel Azuara. President d'Honor: Jaume Monés

Director: Josep Maria Canalías

Director Adjunt: Vicenç Tierra • Cap de redacció: Javier Martínez • La crònica de la ciutat i cultura: Manu Calderón, Lluís López, Neus Maciàs, Mariano Martínez, Rocío Núñez, Natalia Oliver, Sergi Olivera, Pau Rumbo • Esports: Toni Espigares, Joan Centelles, Manolo Gol, Albert Muro, Pau Ruiz, Sergi Concha, Kevin Hurtado • Fotos: Joaquim Torrent, Francesc Serrano • Publicitat: Marta Raventós, Joan Godall • Administració: Jaume Nadal, Joan Godall

 **ACPC**

Associació Catalana Premsa Comarcal

ASSOCIACIÓ CULTURAL DELTA DEL LLOBREGAT

Redacció i Administració: Castella, 5 baixos.

Telèfons: 93 379 05 33

e-mail: periodicdelta@yahoo.es

Dipòsit Legal B.48419-1977
Tallers gràfics de Rúbrica
El Prat de Llobregat

PREMI TASIS-TORRENT
PREMI CIUTAT DEL PRAT

Aquest periòdic no es fa responsable de l'opinió expressada en els articles signats. L'opinió de Delta està recollida als editorials
Fotografies Portada: Joaquim Torrent

La mort té un preu

La nova ordenança sobre funeràries, a punt d'aprovar-se, vol promoure més competència al sector i uns preus més assequibles per a les famílies dels difunts

JAVIER MARTÍNEZ • Fotografies: Quim Torrent | Fa uns pocs anys, una empresa sueca -s'ha dit prou que aquesta gent va molt per davant?- va començar a treballar la idea que les restes dels difunts servissin per abonar la terra. De moment, a casa nostra, abonar la factura dels serveis funeraris segueix sent un dels maldecaps que s'afegeix al difícil tràngol d'acomiarar per última vegada una persona estimada.

En els darrers anys, les ordenances municipals sobre serveis funeraris s'han hagut d'adaptar per combatre el monopoli que ostenten companyies com Mémora o Àltima. Aquesta última explota la concessió del tanatori del Prat i, indirectament, el servei municipal de cementiris a través de la seva filial Number. El Prat està a punt de presentar la nova ordenança que regula els requisits de les empreses que vulguin oferir serveis funeraris a la ciutat. L'objectiu del canvi de norma és facilitar la lliure competència i aconseguir una major transparència de preus i serveis. Segons Quim Bartolomé, regidor de Manteniment i Serveis, l'ordenança s'aprovarà al ple municipal abans de finals d'any.

Ordenances amb retard

L'acció combativa i denunciant de l'Associació contra els Abusos Funeraris, liderada per José Luis Manzano des de Sant Boi,

ha esperonat en gran mesura als ajuntaments a l'hora d'adaptar les ordenances. Des de l'any 2010, una directiva de la Unió Europea obligava a modificar la legislació local sobre serveis funeraris per permetre la lliure competència real de les empreses. La realitat és que molts ajuntaments s'han adormit i han trigat anys a adaptar les ordenances. El Prat no ha estat una excepció. Fa tot just un any, el grup local d'Esquerra Republicana va traslladar al ple una petició liderada pel moviment local Marea de Pensionistes. La moció va tirar endavant i el Govern municipal es va a comprometre a redactar les ordenances que ara són a punt d'aprovar-se.

En tots aquests anys de retard, els grans grups funeraris han continuat trobant el terreny abonat per seguir gaudint del monopoli d'un mercat en



el qual l'opacitat de les tarifes acostuma a ser la característica. L'associació contra els abusos remarca que, si els familiars s'informen prèviament, el cost d'un servei funerari integral podria apropar-se més als 2000 que no pas als escandalosos 6.000 euros que s'arriben a pagar a Barcelona i l'entorn metropolità.

Aquest exercici d'informació prèvia, però, topa amb diversos obstacles. En primer lloc, l'enterrament no és quelcom agradable de pressupostar, ni per a un mateix ni per a algú altre. Com a conseqüència, l'hora de fer els números sol coincidir amb l'hora del comiat; és un moment de fragilitat emocional

on els assessors funeraris miren de vendre el major nombre possible de serveis. Alguns, imprescindibles; d'altres, no tant.

Rebaixa de preus, sense xifres concretes

El regidor pratenc de Serveis insisteix que no pot parlar encara de xifres concretes pel que fa a possibles rebaixes de preus. "L'ordenança encara s'està polint pel que fa aspectes jurídics i molt tècnics. Pel coneixement personal que tinc, els serveis funeraris promig que s'està prestant al Prat ronda els 4000 euros, i estic convençut que després de les ordenances, quan hi hagi unes condicions de negoci més competitives, es podrà rebaixar notablement aquest preu, però insisteixo: no puc parlar de xifres concretes", explica Bartolomé.

El regidor exposa que amb les noves ordenances els preus els seguiran fixant les empreses funeràries, com fins ara, "però l'Ajuntament disposarà del catàleg de preus i serveis, que estaran fixats tant a la web com a les oficines, de forma que una persona no hagi d'esperar a aquells moments d'afllicció per decidir quin servei contractarà. La informació serà molt transparent, i això s'ha de traduir en uns

Llistat etern de tarifes

Una visita a la web d'Àltima, operadora del tanatori del Prat, dona la idea de la varietat de preus amb què un es pot trobar quan contracta serveis funeraris. És un llistat que normalment no es consulta en estat de serenor, en el qual s'ofereixen fins a 20 tipus de taüts, que van dels 540 fins als 7800 euros. L'ornamentació de les caixes amb escultures i tapissats va a banda, i pot suposar entre 68 i 749 euros més. Els models d'urna per a cendres també voreja la vintena, amb preus que van dels 160 als 760 euros. Cada centre d'incineració té les seves tarifes, que volten els 600 euros de mitjana. I les flors. I els cotxes d'acompanyament. I els trasllats. I les sales de vetlla. I els tràmits... En total, un catàleg de prop de 200 conceptes amb les tarifes ben clares, però que no distingeix entre els serveis indispensables i els complementaris.



Quim Bartolomé, regidor de Manteniment i Serveis: “Quan hi hagi més competència, es podrà rebaixar notablement el preu, però no puc parlar de xifres concretes”

preus raonables, i en fets com que si hi ha una caixa disponible per 400 euros, que no t'ensenyin primer la de 1000. Has de poder triar amb tranquil·litat i amb la sensació que compleixes la voluntat de la família en un moment tan delicat”.

Els serveis essencials

Deixant de banda la donació del cos a la ciència com a opció més econòmica (les universitats s'encarreguen dels costos, si es compleixen certs requisits), la mort d'una persona comporta unes despeses inevitables. Són els derivats del tractament higiènic, la col·locació en un fèretre homologat i el transport de les restes al domicili mortuori (tanatori o casa particular, que encara es pot), al cementiri o al crematori i, per últim, la inhumació o cremació.

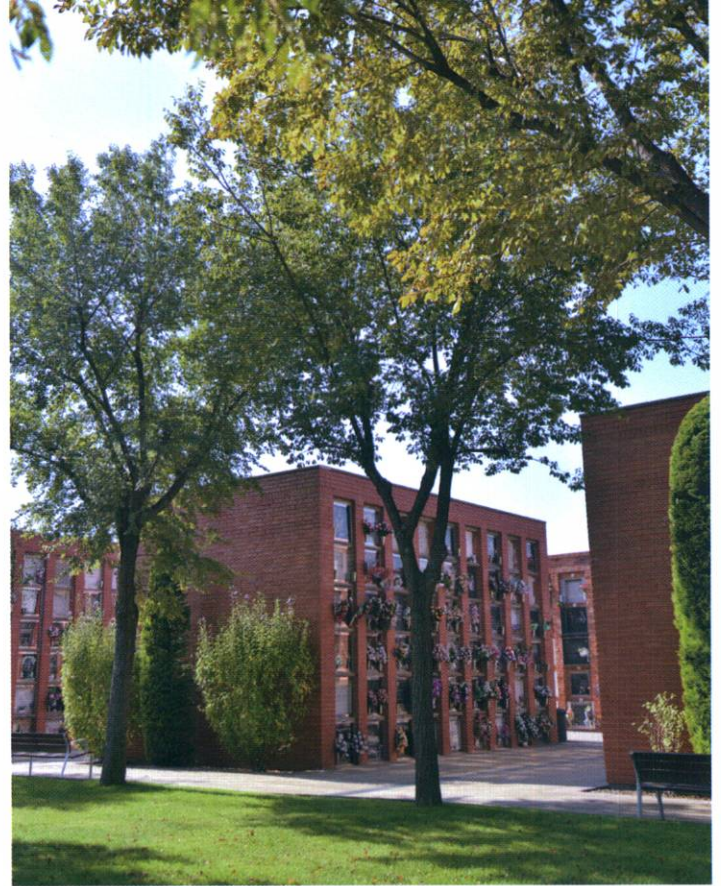
El servei de tanatori, l'ornamentació i la cerimònia són (alguns dels molts) serveis no indispensables. De fet, la llei prohibeix expressament a les

funeràries condicionar els serveis bàsics a la contractació de serveis complementaris. Dit en llenguatge comú: si la família només vol un servei de gestió de documentació, trasllat i crematori, no se li pot a contractar una sala de vetlles ni cerimònia, per exemple.

El terreny emocional (i la lògica comercial) en què es mouen les funeràries, però, facilita que aquestes empreses “convidin” a contractar serveis complementaris per tal de “facilitar-ne” els bàsics. El càlcul del preu final es complica en aquest cas. L'associació contra els abusos insisteix que cadascun dels serveis funeraris es poden contractar per separat i amb més d'una empresa. De fet, l'empresa gestora d'un tanatori ha d'acceptar l'accés de vehicles, fèretres o ornaments d'altres empreses.

Requisits que afavorien el monopoli

Segons Bartolomé, la nova ordenança “simplificarà els requi-



sits”, per a les empreses que vulguin prestar serveis funeraris al municipi. “Se'ls demana un aval per garantir la universalitat del servei i una oficina d'atenció al públic. El garatge, els vehicles, les sales de pràctiques, els serveis de cremació, etcètera, els podria tenir a qualsevol altre indret”, explica el regidor. Fins ara, eren habitual les ordenances municipals que exigien a les funeràries un nombre determinat de vehicles i de personal, a més d'una gran varietat de serveis. En la pràctica, només grans grups com Àltima o Mémora, capaces de costejar i gestionar un tanatori, obtenien els permisos municipals per operar.

Bartolomé explica que les converses amb Àltima, operadora del tanatori pratenc, han estat fluïdes; “han entès ràpida-

ment els canvis a la llei i les demandes de la societat pel que fa a competència”.

Des de Marea de Pensionistes del Prat, Jorge Monteagudo assenyaleta que les famílies amb pocs recursos són les grans oblidades dels serveis funeraris. En teoria, les ordenances contemplen la subvenció del servei per a aquelles persones que acreditin insuficiència per fer front a la despesa funerària. Monteagudo voldria que s'aclarissin els requisits dels Serveis Socials pratencs en aquest sentit. “Molts pensionistes del Prat subsisteixen amb pagues de 800 euros i a sobre han d'ajudar a les seves famílies. Hauríem de saber si persones com aquestes tindran opció d'accedir a un funeral digne quan arribi el moment”, reclama. •

VINYES

celler • vins • licors

C. FREDERIC SOLER, 21 · 08820 EL PRAT DE LLOBREGAT · TEL. 93 478 85 20

Un home sense cor

Dedicat a Antonio C.

Un grup d'amics es reuneixen. El propòsit és homenatjar qui consideren el seu mestre en la vida. Estan ja en la setantena, i formen un petit comitè per dur-ho a terme. Hi incorporen, des del primer moment, un home més jove que, per la seva formació i treballs realitzats, durà a terme la tasca que es proposen.

Defineixen què volen fer: una miscel·lània amb escrits d'antics deixebles. Presenten la proposta a quatre ajuntaments que hi van tenir alguna relació: el poble de naixença i els que hi va treballar com a metge, com a polític, com a educador del temps de lleure i com a periodista. Hi troben bona acollida. Hi ha qui el recorda personalment o n'ha sentit parlar als pares. De seguida, proposen establir una beca de tres mesos per investigar en actes i diaris antics. Precisament, guanya la beca un antic alumne. Comencen a arribar els articles que han demanat. Cada vegada que es reuneixen, l'home més jove mostra el seu entusiasme i els encoratja a fer recerca de fotos i seguir la tasca.

Un esdeveniment luctuós cau com un raig sobre aquest petit grup. Mor el principal impulsor de manera sobtada. Es tracta de la persona amb més formació literària i el cop és fort. L'home més jove diu que tiraran endavant i ho treuran. Els que queden, convençuts de la seva vàlua, li lliuren les fotos, els articles que han arreplegat, tot. L'home més jove diu que aconseguirà més opinions que creu rellevants. Les reunions es van espaiant. Mor també l'home que havia fet la investigació. S'incorpora a les reunions un familiar del metge-educador. Passen els anys i sempre l'home més jove dóna dilacions: se m'ha espatllat l'ordinador, m'operen del genoll, la meva sogra està ingressada, és millor deixar passar les eleccions... Per demostrar la bona voluntat presenta un pressupost de la impremta que pot cobrir-se amb les aportacions convingudes al seu dia amb les administracions.

L'home gran del grup inicial ja ha enfilat els 80 i està neguitós. Voldria publicar allò que considera un homenatge degut al seu mestre de vida i un deute amb els companys, dels quals gairebé només queda ell. Li demana a l'home jove que li torni la documentació. Si no pot ser un llibre, que sigui un opuscle. L'home més jove ja no contesta al telèfon. L'home gran se sent impotent i no entén quina és la raó de l'home més jove que frustra sense donar cap raó la publicació que volien fer ja fa tants d'anys per honorar el mestre de vida de tot aquell grup de la seva joventut... Morirà sense aconseguir-ho? Només se li acut que potser l'home més jove és un home sense cor.

MANOLITA SANZ

LA BÚSTIA



Reflexiones del sentido común

Me considero una persona con sentido común, sensata, y acercándome a los 60 compruebo que ya no compraría muchas de las motos que me han intentado y me han conseguido vender cuando era mucho más joven, que lo sigo siendo. Estos días he visto cómo se ha tensado el ambiente en la política y en la calle, también en la calle del Prat, donde vivo desde hace 50 años. Viví la transición en plena juventud, con una melena y unas barbas bien largas que hoy ya no conservo. Cuando se votó la Constitución casi no era consciente de lo que implicaba, me dejaba llevar por la opinión mayoritaria del entorno y poco más. Pero con los años sí que he visto que esa Constitución que tanto se critica por vieja y desfasada nos ha dado muchísimas libertades que mis padres, por ejemplo, no pudieron disfrutar, y de hecho, por no saber, no sabían ni que se podían disfrutar. Antes no se informaba libremente de cualquier cosa como ahora. Por eso cuando veo el empeño en organizar referéndums y votaciones para romper con lo establecido, me lo miro un poco desde la barrera y pienso que tendríamos que aprender a valorar y respetar lo que tenemos. De

la misma forma que digo que no estuve de acuerdo y de hecho sentí un poco de enfado cuando vi las colas para votar en los colegios de mi ciudad el 1 de octubre, me llené también de enfado y sentí una gran preocupación cuando vi cómo la autoridad policial respondía ante esas personas en muchos pueblos catalanes, a golpe de porra solo por ir a votar, por equivocados, engañados o ingenuos que yo considere a todos esos votantes. Pensé que cualquiera de mis hijos, uno ya treintañero, podía ser uno de los que, como yo cuando era más joven, fue simplemente a votar convencido y volvía a casa con una brecha en la frente. Si quieren votar, que voten, y si el gobierno de España quiere decir que lo que hay son lentejas, que está en todo su derecho, pues con decir que el voto no sirve para nada tenían suficiente, pero cuando se emplean a golpe de porra hacen que hasta gente como yo se plantee los esquemas de respeto incuestionable que antes mencionaba. Era solo una reflexión que quería compartir con ustedes, por mucho que vea, y solo es mi opinión, que la línea de su revista vaya un poco alejada de mi sentimiento constitucional.

Antonio G. M.

Totes les cartes adreçades a la Bústia del periòdic Delta –encara que es publiquin amb inicials– han de portar les dades personals dels seus autors: nom, cognoms, adreça, número de telèfon i número de carnet d'identitat. Delta es reserva el dret a escurçar-les. En cap cas es mantindrà correspondència sobre les cartes adreçades i no publicades ni s'atendran trucades telefòniques. Es poden enviar per correu, per fax o a l'adreça electrònica del periòdic Delta: directio.periodicdelta@yahoo.es

Sorteig d'entrades 2x1 del Cinema Capri Han resultat premiats els subscriptors al juliol de 2017: Montserrat Solanes Batalla, Joaquim Torrent Lleonart, Glòria Colominas, Antonio Meizoso Bernal, Rosario Ojer Santisteban, Pedro Luis Olivera Évole, Ma. Antonia Pla Giribert, Mercedes Salvadó – Podólogo, Victoria Primer Pascual, Reciclatges de Ferralles. Les entrades es podran recollir a la redacció de Delta: C. Castella, n. 5 · El Prat de LL. Horari d'oficina: dimarts i dijous de 9 a 14 h.

Solucions del Pràcticum num. 140: Horitzontals: 1. HOMOSEXUALITAT - 2. ACABARA. L. RIBA - 3. RERE RIOTA. POEMS - 5. ON. AL. AT. RELAT - 6. NOU. SIFONS. LDA. - 7. IG. AQUÍ. U. CAOS - 8. ORDIU. ADAIG. RM. - 9. SAI. ESTADO. USA. - 10. AFARTO. RAIMA. N. - 11. MA. E. LDR. GI. PI. - 12. E. BUSQUETS. BOA. - 13. NEUS. UERA. JOAN. - 14. TUS. FINESTRALS. • Verticals: 1. HARMONIOSAMENT. - 2. OCEANOGRAFIA. EU. - 3. MART. U. DIA. BUS. - 4. OBEIA. AI. REUS. - 5. SA. SISQUET. S. F. - 6. ERRRA. IU. SOLQUÍ. - 7. XAI. AFIAT. DUEN. - 8. U. OPTO. DARRERE. - 9. ALTO. NUADA. TAS. - 10. L. AERS. GOIGS. T. - 11. IR. ME. CI. MI. JR. - 12. TITELLA. UA. BOA. - 13. ABUSADORS. POAL. - 14. TAL. TASMANNIANS.



Questió d'alçada

Ens diuen que els pedals que l'ajuntament ha instal·lat davant d'alguns bancs de les places no s'ajusten als ciutadans que fan més d'un metro setanta d'alçada. Preguntat sobre la qüestió al responsable del ram, el tinent d'alcalde Quim Bartolomé, va dir que segons ell estaven a mida. També ens diuen que ell fa 1,69. Però suposem que el fills de la postguerra, que son els que majoritàriament els utilitzen, estan en la talla justa per fer-los anar sense problemes.

És veritat

L'alcalde, Lluís Tejedor, va anar a votar el 1-O

Coses dels "xinos"

El dia 3 d'octubre vam trobar l'estampa habitual de la vaga al Prat: molts comerços oberts, alguns tancats i alguns amb persiana a mitges. El que més ens va sorprendre és trobar una botiga xinesa tanca-da. Si els xinesos ens comencen a guanyar també en el terreny reivindicatiu, és que estem al món a l'inrevés.

Mans i mànegues

Una ciutat d'extrarradi perd part de la seva identitat, sobre tot els diumenges, si es queda sense servei de rentat de cotxes a pressió. Les xarxes s'han mobilitzat a la caça i captura de la mànega. Si el mes passat tothom semblava resignat a peregrinar a Sant Boi per deixar el cotxe net i polit, ara alguns ja han advertit que a la BP de la nostra Rambla hi ha un raconet amb mànegues. "Domingueros", ciclistes fangosos i maniàtics de la neteja, esteu salvats!

Absència justificada

I ara ve un dels pocs safarejos seriosos: molta gent es preguntava per què l'alcalde no era al balcó durant el pregó de Festa Major. Només direm, perquè la gent deixi de fer travesses estranyes, que l'absència era més que justificada. I res a veure amb la política o la justícia, com es podia pensar en aquells dies convulsos.

Blade Caldas

Alguns pratencs asseguruen que fa uns dies al Capri, en un fotograma de la pel·lícula Blade Runner 2049 apareixia una façana amb un bar "Café Bar Caldas 358". El futur ja és aquí!

TWITTER

Alberto H Ciprés @cipresoficial Després de passar la tarda a la biblioteca del Cèntric intentant estudiar no puc estar més d'acord amb que és "La Plaza del Pueblo" #ElPrat

aportadeldelta @laportadeldelta Si sou uns pratencs o pratencques com cal, segur que votareu pel #PotaBlava en aquest concurs de Cuina.cat ;-) #TotsSomPotaBlava #ElPrat #Km0 cuina.cat/platfavorit/

Helena Gregorio @Hgregori @EsperanzahWMF #ElPrat impresionant! Culminant amb @txarango tres dies fantàstics

Sita @Blindinlights Qué gran invento el quinto y tapa #elprat

Anna @mandarianna La pel·lícula de cada dia de #ElPrat: Aparca como puedas. I ja anem per la que fa 356. #elmeullocalmon #volemamarca #aparcacomopuedasalPrat

FACEBOOK

Daniel Luna Gamez El que elige los conciertos, también elige la música de los petardos LAPORTA DIMISION

Miryan Morales chicosssss alguien sabe dnde venden almendras garrapiñadas o cacahuets garrapiñados en el prat? estoy embarrizada y tengo antojos graciassss

Cristina Arredondo Perez Alguien sabé xq la cacerolada a estas horas?

Rebeca Beaumont Mañana a las siete de la mañana que mi hija ya se despierta voy a poner el imno de España a todo volumen, a ver si les gusta

Silvia Martinez Cajal Hola pratenses, recordaros QUE AHORA QUE LLEGA EL FRÍO sigue en pie la recogida de firmas para la PISCINA DE VERANO, que no dejaré de lucharlo y que para todos aquellos que queréis seguir firmando ...

YoMisma Aijon Morruda Me parece vergonzoso el trato de los taxis del Prat una ora esperando y no vino, taxis ke pasaban y no paraban y con niños muy mal el trato a los clientes tanto a los taxistas como la del teléfono vergonzoso...

LA TIRA de Pere Ventura



EVELYN VIZUETE

Directora de la residència per a gent gran Onze de Setembre

“La manca de personal dificulta que les auxiliars facin activitats per a la gent gran més enllà de les rutinàries”

JAVIER MARTÍNEZ • Fotografies: Quim Torrent | Als seus 31 anys, la pratenca Evelyn Vizuete acaba d'assumir el càrrec de directora de la residència de gent gran Onze de Setembre. El centre compleix enguany el seu desè aniversari. Vizuete hi treballa gairebé des que la van inaugurar. Es va incorporar com a infermera, tot just acabada la carrera. En aquests anys ha incorporat al seu currículum formació en salut mental i en gestió de serveis residencials. Aquest creixement ja li havia permès treballar en els darrers anys com a adjunta a la direcció.

Com valora la seva trajectòria i quins aspectes li agradaria millorar de la residència? El millor d'haver començat com a infermera és que tinc totes les visions, des d'abaix fins ara. La i això em permetrà potenciar allò bo i apartar el més dolent. Vull treballar aquesta sensació que tenen les auxiliars de ser un equip inferior, tot i ser l'equip que està més al dia a dia amb els residents. Les vull empoderar, tot i que hi ha un hàndicap important, que són les ratios de personal marcades per la Generalitat. Això dificulta que puguin desenvolupar més activitats amb els residents a banda de les rutinàries, encara que sigui xerrar amb ells, compartir experiències, fer històries de vida.

En una residència de gent que es troba al final del cycle vital, què més s'ha de ser, a banda de cuidador? S'ha d'aconseguir una empatia molt gran. Veure que tu mateix tindràs algun dia un familiar en la mateixa situació. I aquestes persones grans són les que ens han de guiar perquè els ajudem a fer-los sentir com a casa. Ens hem de formar per veure constantment què podem fer per ells. Per exemple, hi ha alguns que no volen

“La pròpia gent gran ens ha de guiar per ajudar-los a fer sentir com a casa”

aixecar-se tan d'hora, però ara les rutines ens imposen que tothom ha d'haver esmorzat a tal hora i per tant els hem d'aixecar a tal hora... Són coses simples en les quals podem fer grans avenços.

Imagino que imposar rutines xoca especialment amb gent gran que, com se sol dir, té més que assumides les “seves manies”. Sí, si els imposen les rutines, hi ha problemes d'adaptació. Per això treballem amb la família i la persona abans d'ingressar a la residència. El treballador social indaga en les seves aficions, costums i gustos. L'educadora social té un paper important, perquè fa un recull vital molt rigorós a partir del qual fem una valoració global, els fem un qüestionari i tenim en compte la seva vida anterior. No ens limitem als horaris de menjar i les medicacions.

Amb quines limitacions es troba? La limitació de personal i de temps és important. Com deia, se'ns estipula una hora màxima per esmorzar, dinar i sopar, i de vegades hem de discutir amb els inspectors i justificar que aquesta o aquella altra persona té uns altres horaris perquè ho necessita realment.

Les famílies segueixen implicades amb els familiars? Sí. És difícil deixar un familiar a una residència. Sempre tens un sentiment de culpabilitat, per molt que no tinguis més remei que fer-ho.

Aquest sentiment es treballa amb la família, des de la residència? Des que la família s'apunta a la llista d'espera ja es fa un treball. I detectem quan una família tindrà problemes d'adaptació. Hi ha famílies que, per aquest sentiment de culpabilitat, s'adapten pitjor que els propis residents.

Com descriuria el moment de la rebuda, el primer cop que una persona gran entra a la residència? Hi ha de tot. Hi ha persones que cognitivament estan bé i els [familiars] els diuen que estaran a la residència fins que es trobin millor. Aquestes persones ho porten malament, perquè estan constantment preguntant “quan marxo?”. Les persones que cognitivament no estan bé s'adapten millor en aquest sentit, però pots detectar manca d'adaptació si al cap d'uns dies no menja o no dorm bé. Hi ha diferents formes de rebre'ls en funció de com està la persona. Hi ha una cosa bona, que les famílies tenen molta consideració envers la figura del metge i de la infermera. Quan jo els rebia com a infermera notava que els familiars quedaven més tranquils. És important que els rebi la infermera. Les famílies donen importància a la part sanitària, als horaris de la medicació, i potser per al resident són importants altres coses. Tot això s'ha de treballar.

Quines activitats fan per a la gent gran? Com que tenim un equip tècnic bastant important, tenim moltes activitats en l'àmbit físico-funcional i lúdic: des de bingo fins a gimnàstica, memòria, estimulació cognitiva, les festivitats com el Carnaval, la Castanyada. I fem una activitat que es diu “Jo sóc”, que consisteix en ambientar les seves habitacions en funció de la informació que hem recollit de la seva vida. Si a algú li ha agradat molt el futbol, doncs li decorem amb motius de l'esport; si algú ens ha explicat que disfrutava molt estenent la roba al terrat, doncs li decorem l'habitació amb cordes i agulles d'estendre... És important respectar als qui no volen fer tanta activitat! Encara persisteix



“A la ciutat hi ha moltes activitats per a les persones grans, però manquen actuacions per a aquelles que pateixen un deteriorament important”

sa que hi ha gent que sol·licita plaça per al centre de dia, però com que hi ha tanta llista, el temps va passant, la salut del familiar es va deteriorant, i quan tenen alguna plaça disponible la rebutgen perquè ja necessiten residència, no només centre de dia.

Quan demanau treballadors, els trobeu amb facilitat? No. A banda que s'exigeix una formació específica, et trobes que per a molts auxiliars, ja siguin d'infermeria o socio-sanitaris, la residència és una feina “pont” abans de marxar a treballar a un hospital. Les funcions d'una infermera són les mateixes en una residència i en un CAP, però la diferència de sou és important. Si poden escollir, evidentment aniran a la branca sanitària pública. Costa molt que es quedin pel poc que cobren, i has de cercar incentius.

Arriben a establir-se vincles emocionals entre cuidadors i residents? Mantens una relació molt estreta amb les famílies i amb els pacients. Pel bo i pel dolent, hi ha molta confiança. Ells senten que venen a casa i jo també. I lògicament, quan algú marxa, doncs perquè... mor, hi ha moments de plors i de tristesa. Recordo una auxiliar del torn de nit que es va quedar acompanyant una persona durant tota la seva darrera nit, i al matí, quan ja va morir, l'afectació va ser com si hagués perdut un familiar. Tens una sensació de pèrdua, i per això mateix t'has de posar uns límits i ser conscient que has fet tot el que has pogut per ells.

En aquests 10 anys, heu viscut moments difícils derivats de les retallades sanitàries o de la crisi? Vam viure l'impagament d'una de les empreses gestores de la residència. Vam estar tres mesos sense cobrar i havent de donar el mateix servei, demanant als empleats el mateix. Com li demano jo a una persona que faci bona cara o gestos d'afecte quan té dificultats per arribar a final de mes? Per sort, l'arribada de la nova empresa [la residència la gestiona l'entitat Pere Mata Social] va donar molt d'oxigen. També vivim malament la rapidesa amb què hem de fer les coses. Quan una persona “marxa”, la Generalitat obliga a què la plaça quedi coberta en 48 hores. I has de netejar i pintar l'habitació, recollir les seves coses i dir a la família que les poden venir a buscar, mentre potser encara tramiten papers al tanatori... És una mica fred, i més amb la pressió de la llista d'espera. Per sort, la gent, quan entra el seu familiar a la residència, ja veuen i comprenen que ens hem de moure amb aquesta pressa.

Creu que de vegades infantilitzem a la gent gran? Sí. Des del to de veu fins a expressions del tipus “ai, carinyo...”. Els hem de parlar com a adults i igualant el nivell de confiança que ells ens mostren. Amb la part lúdica passa el mateix. Són actuacions que no es fan amb mala idea, però que hem hagut d'anar canviant. I en l'altre extrem, has de buscar un punt de calidesa a les residències, que fugin de la imatge d'un hospital tot blanc amb passadissos llargs i un control d'infermeria al mig. Familiaritat, però sense ser infantil.

Vostè viu al Prat. Com veu la relació de la ciutat amb la gent gran? És una ciutat que els fa sentir bé? Crec que hi ha bastant conscienciació per part del poble i de l'Ajuntament. Cada cop hi ha més activitats orientades a la gent gran. Però trobo que manca un enfocament cap a les persones grans que pateixen un deteriorament important. Hi ha molts balls, paelles i actuacions per a la gent gran que hi pot anar. Però què fem amb la resta? Reconec que jo tampoc tinc la resposta. •

la idea de les famílies que el seu avi ha d'estar fent activitats tot el dia, quan potser l'avi està cansat de treballar tota la vida i el que vol és estar assegut al sofà. Això encara s'ha de treballar amb la família. Potenciem i intentem estimular, però no els podem obligar.

I n'hi ha d'altres activitats que no depenen tant de l'exercici físic? Sí, treballem molt la part de l'estimulació sensorial: el tacte, les olors, els sons... Penseu que molts dels nostres residents tenen una dependència molt elevada, de grau 3, amb un deteriorament cognitiu important. Tenim moltes persones amb alzhèimer i demències diverses.

Quanta llista d'espera teniu? Per a residència, és molt alta, d'uns quatre anys. Del centre de dia, una mica menys, uns dos anys. I a sobre ens trobem amb familiars que rebutgen la plaça per un problema afegit de transport. Un cop acceptem l'ingrés, gestionem també el transport de la persona, però de vegades són vehicles amb poques places i fins que tenen una plaça disponible, la família acaba optant per un altre centre, perquè amb els seus mitjans no poden portar l'avi i tampoc no poden esperar fins que l'empresa de transport els hi faci el servei. També pas-

CFR LLOPART
CENTRE DE FISIOTERÀPIA I RECUPERACIÓ FUNCIONAL

ESPECIALITZATS EN EL TRACTAMENT DEL DOLOR
Lesions esportives • Artrosis • Problemes de columna •
Tractaments post-quirúrgics • Electroteràpia • Teràpies manuals • Exercicis personalitzats • Tècniques de relaxació

FISIOTERAPEUTES
Moisés Llopart Ribas • Moisés Llopart Prades • Mariona Franch


ENDURANCE
www.endurance.es

Estudi de la Biomecànica de la carrera i entrenaments per a corredors

Carrer Penedès, 80 • 08820 El Prat de Llobregat • Tel. 93 478 48 48 (Hores convingudes)



FOTO · Q. TORRENT

1-0: Al Prat es va votar

Crònica d'un dia estrany i històric

SERGI OLIVERA · Fotografies: Quim Torrent | Els dies previs al referèndum es van viure amb tranquil·litat al Prat. Mentre a les xarxes socials ja bullien convocatòries per ocupar els col·legis i fer activitats durant tot al cap de setmana arreu del territori, al Prat, exceptuant algunes accions puntuals organitzades pels partits independentistes, no va ser fins al dissabte que diferents grups de voluntaris es van organitzar per passar la nit als centres electorals designats per la Generalitat. L'institut Baldri Guilera, el Centre Cívic Delta de Sant Cosme i l'oficina de Benestar i Família van ser tres llocs on alguns van passar la nit.

Arribada l'hora de la convocatòria general per defensar els

col·legis -les cinc de la matinada- grups d'entre 50 i 100 persones, depenent del lloc, ja s'aplegaven a les portes per intentar garantir que els centres poguessin ser abastits amb el material electoral i preparar-se per a les votacions. Una parella de Mossos d'Esquadra acompanyada d'una altra parella de la Policia Local feien acte de presència als col·legis per aixecar acta. No en van precintat cap. En el cas de l'institut Estany de la Ricarda, els policies van tancar la porta amb ells a dins quan qui tenia les claus del centre havia marxat. Després d'uns minuts de certa tensió quan els agents intentaven impedir l'entrada de més gent, la porta va acabar cedint a l'empenta. Ja no hi va haver més resistència.

Victòria clara del Sí però amb baixa participació

S.O. | Al referèndum de l'1-0, la participació al Prat va ser del 27,09% del cens, amb un total de 12.940 vots de 47.759 electors. Els vots pel Sí a l'estat català en forma de república es van imposar de forma clara com a la resta del territori, suposant el 81,26% d'opcions, amb 10.414 vots, mentre que el No va aplegar el 16,04% dels sufragis, un total de 2.056 vots. A més, es van registrar 345 vots en blanc (2,69%) i 125 vots nuls (0,97%). Si comparem els resultats amb els d'un episodi semblant, com va ser la consulta del procés participatiu del 9N de 2014, s'observa un descens de la participació, ja que llavors es van recollir 14.188 vots al Prat (29,62% del cens). Cal afegir que aleshores tenien dret a vot els majors de 16 anys i no hi havia l'amenaça de possible intervenció violenta policial com sí que passava en aquest 1-0. Es podria concloure que tant el 9N com l'1-0 han mobilitzat un tant per cent semblant de població al Prat, donades les circumstàncies de cada moment, però lluny sempre d'una participació majoritària, ja que ni tan sols s'apropa a la meitat d'electors censats.

Si comparem El Prat amb la resta del Baix Llobregat, la tercera comarca menys participativa després de l'Aran i el Tarragonès i la segona amb més vots pel No i menys pel Sí de tota Catalunya després de l'Aran, el nostre municipi figura com el tercer on es va registrar menys suport pel Sí, només per darrere de Viladecans i Esplugues. En percentatge de vot a favor del No, El Prat és la quarta ciutat de la comarca perquè es veu també superat per Sant Boi amb un 16,36%, a més de les altres dues poblacions esmentades.



GRUP 3 ASSESSORS
Gabinet comptable, fiscal i laboral

• **ADMINISTRACIÓ I GESTIÓ DE PERSONAL**
Nòmines i Assegurances Socials
Contractació
Selecció de Personal

• **ÀREA MERCANTIL**
Tramitació Constitució de Societat

• **ORGANITZACIÓ I PLANIFICACIÓ COMPTABLE**
Comptabilitat de Societats
Confeció i Dipòsit Comptes Anuals

• **GESTIÓ I LIQUIDACIÓ D'IMPOSTOS**
Impost de Societats
Impost sobre la Renda i Patrimoni IVA
Successions i Donacions
Transmissions Patrimonials

Carrer Lo Gaiter del Llobregat, 2-10, 1r 1a • 08820 El Prat de L. • Tel. 93 379 85 66

GymStudio
- Fran Martín -

Des de
25€

- TAEKWONDO
- HAKIDO
- FITNESS
- ZUMBA
- ENTRENAMIENTO FUNCIONAL
- REHABILITACIÓN DEPORTIVA
- PREPARACIÓN FÍSICA AL DEPORTE DE ÉLITE
- PLANES DE ENTRENAMIENTO Y DIETAS PERSONALIZADAS

C/ de Jaume Casanovas, 104 El Prat de Llobregat gymstudiofranmartin.com 93 379 67 53



FOTO · Q. TORRENT

Imatges semblants a l'Institut Ribera Baixa. Les urnes, sobres i paperetes entraven per la porta del darrere, les meses electorals es van confeccionar amb una selecció d'una quarantena de voluntaris i tot es posava en marxa amb la creació de les primeres -caòtiques- cues. El boca-orella feia arribar als concentrats que el cens era universal via Internet, així que es podria votar en qualsevol col·legi. Durant el dia aquest sistema va fallar constantment, per col·lapse o per acció sabotejadora de la Guàrdia Civil. Finalment es va fer una crida perquè cadascú votés al centre que tenia assignat (alcalde Tejedor inclòs, vist a dues cues).

De fet, les votacions es van fer sense utilitzar el cens durant gran part del matí i tota la tarda. Els membres de les meses apuntaven els DNI a una llista manualment. Durant el matí les cues i els parai-gües -a causa d'una pluja força constant- van ser la imatge del dia. La sensació era que molta gent estava anant a votar. Era sorprenent. A la nit, les dades de participació desmentien

aquest extrem. Era una il·lusió creada per la lentitud del sistema de votació -al principi s'aturava el procés fins que funcionés el sistema de cens- i per la sensació de multitud que hi havia sempre a la porta dels centres, amb gent disposada a posar el cos per si apareixien les forces de "Piolín" a reben-tar-ho tot.

I és que, a més de la pluja del cel, arribaven via xarxes socials i mitjans de comunicació l'altra pluja -però de garrotades de la Guàrdia Civil i la Policia Nacional- que estava caient a diverses poblacions catalanes. Al Prat només es van veure Mossos. Al Centre Cívic Delta van intentar accedir al centre electoral per tancar-lo però davant la resistència pacífica dels concentrats no van treure la porra.

Tot va quedar en alguna empena i en els rumors de "que venen, que venen" que feien mantenir la gent alerta. Tard a la nit, la policia local confiscava una urna al mossèn de la parròquia en plena plaça de la Vila. Però el recompte ja s'havia fet. Al Prat, s'havia votat. •



FOTO · Q. TORRENT

La tensió catalana als carrers del Prat

REDACCIÓ | Estelades i pancartes a favor del referèndum d'independència, barrejades amb els gegants de Festa Major. Samarretes blanques demanant diàleg. "Rojigualdas" congregades a l'estació per

anar a Barcelona a reivindicar la unitat d'Espanya. La ciutat del Prat ha viscut un mes intens de mobilitzacions lligades a la tensió política existent entre els governs de Catalunya i Espanya. •



AUTO BERTRAND

SERVEI MULTIMARCA Avda Onze de Setembre, 239-245
Tel. 93 370 39 03 · 93 370 59 61



La vaga del 3 d'octubre aplega més d'un miler de persones per tallar la C-31

SERGI OLIVERA | La coneguda com a "aturada de país" convocada pel dia 3 d'octubre en senyal de protesta contra les violentes càrregues policials viscudes a Catalunya durant la celebració del referèndum de l'1-O va gaudir d'un important seguiment al Prat. La posada en marxa d'un piquet de bon matí va ajudar a veure bastants establiments tancats, amb seguiment irregular en comerços i bars i a l'aturada, almenys parcialment, d'algunes empreses importants com Plasti-verd. Aquest piquet va comptar amb l'ajuda dels pagesos pratencs del Parc Agrari que



van tallar carrers i rotondes amb els seus tractors. La marxa va confluïr en una manifestació al migdia a la plaça de la Vila que va anar aplegant progressivament un nombre considerable de persones. Una multitud que acabaria superant el miler amb escreix quan es van dirigir, via Anselm Clavé, a tallar el trànsit de la Ronda de Llevant i de l'Autovia C-31, que va restar aturat durant mitja hora significat un important col·lapse d'una de

les artèries principals d'entrada i sortida de Barcelona. La concentració, també en defensa de les institucions catalanes, va ser molt transversal respecte a edats i ideologies dels participants, ja que no tots els participants es podrien considerar obertament independentistes. D'aquí el gran èxit de convocatòria i d'acció que es va poder veure. Pel que fa a l'ajuntament, es va sumar a l'aturada amb un tancament parcial de la seva activitat. •

La nova contracta de neteja pujarà als 9,4 milions €

El servei s'ha dissenyat comptant amb l'opinió de la ciutadania i es licitarà de nou a una empresa externa

NEUS MACÍAS | El plec de condicions més participatiu que s'ha fet mai, elaborat amb les opinions de la ciutadania i redactat per un tècnic municipal, no per una empresa externa com s'havia fet en altres ocasions. Així serà la nova contracta de l'empresa de neteja d'espais públics del Prat i recollida de residus, que està en procés de licitació després de ser debatuda en la sessió plenària del 4 d'octubre. "Hem tingut aportacions de la ciutadania, hem sentit les seves queixes i opinions i també hem comptat amb l'ajuda de l'empresa que ara s'hi encarrega, per conèixer quina és la maquinària necessària. Introduïrem els vehicles que menys soroll i menys emissions facin, que és la queixa més generalitzada", va assegurar Joaquim Bartolomé, regidor de Manteniment i Serveis. Segons l'ecosocialista, s'han tingut en compte as-

pectes com les diferents necessitats de neteja de cada carrer. "Tenim flexibilitat a l'hora d'enfocar tota la neteja, que ha d'estar acabada a les 14h cada dia. Utilitzarem el mateix circuit que s'usa ara, per no col·lapsar la circulació". També es reforçarà el servei de neteja amb aigua a les voreres, "que és l'impacte que més rep la ciutadania", va dir Bartolomé, "i s'aplicaran les clàusules socials".

Reciclar o no tindrà un cost econòmic

La nova llei de residus que es prepara des de la Generalitat marcarà el futur del servei. "S'ha de millorar la recollida selectiva i el nou plec de condicions està obert a que es puguin introduir novetats en el reciclatge, segons el que dicti la llei". En aquest sentit, l'alcalde, Lluís Tejedor, va alertar que no s'estan com-

plint els objectius que marca Europa respecte al reciclatge de residus. "S'ha de millorar la co-responsabilitat dels ciutadans; una part s'hi ha desentès totalment, malgrat les campanyes tan potents que ha dut a terme la Generalitat. S'ha arribat al sostre en la conscienciació". Tejedor va advertir que l'any 2020 la UE començarà a multar els organismes i institucions responsables -Àrea Metropolitana i Generalitat- si no es millora la ràtio de bona gestió. "I multarà amb milions d'euros que es pagaran amb diners públics, i això interpel·la la ciutadania". D'aquesta manera, Tejedor va explicar que s'haurà d'identificar el comportament de cada família i, gràcies als sistemes tecnològics, amb un codi de barres o un xip, "se sabrà qui recicla i qui no i això tindrà un cost econòmic".

El portaveu del PP, Miguel Ángel Ochoa, va mostrar la seva preocupació "pel fet que el servei de neteja s'utilitzi políticament. Al recinte de la Fira Avícola es mostraran els camions i la maquinària de la nova contracta, i tot això només té un sol objectiu: les eleccions municipals". Ochoa va criticar que, de la mateixa manera que s'ha comptat amb l'opinió de la ciutadania, "no ens hagin convidat als portaveus a donar la nostra opinió". •



MARMOLES
CUTILLAS

MARBRES, PEDRES I GRANITS

CUINES
BANYS
FAÇANES
ESCALES
PAVIMENTS
DECORACIÓ

C. Penedès, 66 · Pol. Ind. Fondo d'en Peixo · El Prat de Llobregat (Barcelona) · Tel. 93 370 15 14 · Fax. 93 370 18 61

L'IBI es descongela i augmentarà un 1%

NEUS MACÍAS | L'Impost de Béns Immobles (IBI) augmentarà un 1% per l'any 2018, canviant d'aquesta manera una dinàmica que el mantenia estancat des de 2014. Tot i la pujada, que afecta als immobles de naturalesa urbana, rústics i de característiques especials, "estem per sota dels màxims legals i es tracta d'un augment ajustat i inferior tant a la inflació com a l'IPC", va assegurar Lluís Mijoler, Regidor d'Economia, Transparència i Bon Govern. L'ecosocialista va anunciar que continuaran les bonificacions de fins al 50% d'exempció de l'IBI en tres supòsits: famílies monoparentals, aturats de llarga durada i pensionistes amb dificultats econòmiques.

S'implementa una nova mesura, que és la de mantenir exempts de pagar taxes per aparcament -zones blaves- a tots els vehicles ecològics. Pel que fa a la resta de taxes, es manté congelat l'Impost d'Activitats Econòmiques -IAE-, de la mateixa manera que les persones que iniciïn una activitat econòmica l'any 2018 quedaran exemptes



de pagar impostos, i es bonificarà el 100% de la taxa de residus per a aquells negocis amb una superfície igual o inferior als 300 metres quadrats.

Es manté la tarificació social a les escoles-bressol, que va des d'un 15 fins a un 65%, en funció de la renda i del nombre de persones de la unitat familiar. La taxa dels equips esportius municipals augmentaran un 1%.

"Hem sortit de la crisi?", diu el PP

Els partits de l'oposició van anunciar la seva abstenció a aquesta aprovació provisional i la presentació d'al·legacions a les ordenances. Imma Llopis, portaveu del PDeCAT, va criticar que no s'hagi augmentat l'IBI als béns de característiques especials -port i aeroport-, per poder mantenir congelat els

altres impostos. "L'aeroport suposa un 50% del nostre territori, bé podria tributar més", va assegurar Llopis. En el mateix sentit es va pronunciar la portaveu de Se Puede Prat, Sandra Daza. Miguel Ángel Ochoa, líder del PP, va ironitzar sobre el fet que l'augment de l'IBI "doni la raó al govern del PP i confirmi que la crisi ha quedat superada en aquest país". Ochoa va criticar que l'equip de govern s'apropriï "de propostes del nostre grup municipal, que quan presentem sempre són votades en contra: l'exempció de la zona blava a vehicles elèctrics va ser una proposta del PP", va dir el portaveu.

Lluís Mijoler va negar que l'equip de govern del Prat doni per superada la crisi econòmica. "Precisament es mantenen les bonificacions i la tarificació social de les escoles-bressol per afavorir les classes socials més vulnerables", va dir l'ecosocialista. •

Callaghan

Adaptation
SE ADAPTA AL PIE SE ADAPTA A TI



La MARCA CALLAGHAN fabrica un gran producto con prestaciones únicas en el mercado y aportando al mundo del calzado un confort sin precedentes.

El primer zapato que se adapta al pie, su piso aumenta de anchura entre 5 y 8 mm al caminar. Ven a descubrir en nuestra tienda del Prat de Llobregat, el nuevo atril de Callaghan, podrás ver insitu o digitalmente todos los modelos de señora y caballero.



TOMMY HILFIES art. METROPOLIS SHOES Clarks ENGLAND STONEFLY njus HISPANITAS SHOESHANDBAGS araf NeroGiardini MARTINELLI 1972 NIKE new balance Calvin Klein

EL PRAT · C/ Frederic Soler, 42, El Prat de Llobregat,
SANT BOI · C/ Vidal i Barraquer, 28, 08830 Sant Boi,
BARCELONA · C/ Rocafort, 128, cantonada Aragó
www.fontpell.com

Ens pots trobar també a les nostres xarxes socials
f /FONT-PELL p /sabatesfontpell/ i /fontpell_sabateries



Més de 5000 famílies
ja formen part del nostre club,
i tu? Informa't en els nostres
establiments

FontPell
sabateries



“Sembla el mur de Berlín”

Els negocis afectats per les obres de Verge de Montserrat denuncien aïllament i manca de seguretat

NEUS MACÍAS • Fotografies: Quim Torrent | “Sembla el mur de Berlín”, deien a Facebook fa uns dies. Però no: és la tanca que s’ha instal·lat al llarg del tram afectat per les obres de l’Avinguda Verge de Montserrat per delimitar l’espai on d’aquí en endavant es construiran els dos pàrquings soterrats. La contundent comparació es podia llegir a la pàgina de la xarxa social de la Plataforma d’Afectats per les Obres de l’Avinguda, l’espai virtual on gairebé amb periodicitat diària els afectats denuncien les mancances que detecten en el desenvolupament de les obres.

En les darreres setmanes ha començat una nova fase en la reforma de la via, la del tram central, ja gairebé finalitzades les reparacions a les voreres i obertes als vianants. D’aquesta manera, si fins ara els cotxes podien circular al llarg del carrer, ara s’han de buscar camins alternatius pel Prat. Els vehicles que tenen guals a l’avinguda, però, podran accedir circulant per les voreres, així com ambulàncies o policia. “Però hi ha poca seguretat”, diu Lúdia Muñoz, presidenta de la Plataforma d’Afectats de l’Avinguda Verge de Montserrat i Carrers Colindants. “Ens hem hagut d’unir per tenir més força. Fins ara ens havíem queixat de manera individual: cada comerç anava a l’ajuntament a queixar-se, pel seu compte, i no ens feien ni cas”.

Els dos trams de la via, units per la Plataforma

La Plataforma va saber que des de l’altre tram de la via afectada per les obres tam-



L’ajuntament ha dit que l’única passera en la primera fase de pantalles serà la de Frederic Soler

Lúdia Muñoz, presidenta de la Plataforma d’Afectats, explica que hi ha més de 140 comerços i serveis afectats

bé s’estaven fent accions reivindicatives, i va anar a buscar-los per fer pinya. “Ara ja estem inscrits al registre d’entitats i ens reunim amb l’ajuntament amb més regularitat, s’han creat comissions de treball”. El dia que Delta va contactar amb ella tot just havia tingut una reunió amb Promoció Econòmica. “No ens solucionen res. No ens diuen un No rotund, però en realitat no hem aconseguit millores”. Lúdia explica que hi ha 140 comerços i serveis

afectats, malgrat que no tots s’han adherit a la plataforma. “Fins que no vam aconseguir reunir-nos amb l’ajuntament, no es van adonar que hi havia més afectats que no només els comerços que donen a l’avinguda. Hi ha molts negocis de carrers adjacents que ho estan passant fatal, i ni tan sols ho havien contemplat. Al carrer Castella, al tram fins a Pau Casals, han tancat ja diversos establiments. Ara ningú no passa per allà”.

La demanda més repetida en les darreres setmanes és la de passeres intermèdies entre tram i tram. Si un vianant vol passar d’una banda a l’altra del carrer, ha de caminar des de Jaume Casanovas fins a Frederic Soler. Aquesta és l’única passera que mantindran, tal i com va anunciar la regidora Alba Bou durant el ple municipal del 4 d’octubre, contestant a la pregunta de la portaveu del PDeCAT, Imma Llopis. “En la primera fase de pantalles no contemplem obrir més passeres. Però és una idea que tenim anotada, i que es posarà en marxa sempre tenint com a línia vermella la seguretat de les persones”, va dir Bou.

D’aquesta seguretat es queixa Lúdia Muñoz. “No ens donen explicacions sobre què fan. No hi cartells, ni agents de mobilitat que ens ofereixin informació sobre cada fase. Fa uns dies, un camió estava descarregant i tapava l’accés a les voreres. Si hagués hagut de circular un vehicle d’emergència, no hagués pogut fer-ho”, diu Muñoz. •

Envia'ns les teves bústies, suggerències o textos periodicdelta@yahoo.es

Segueix-nos a Facebook i Twitter



[facebook.com/periodicdelta](https://www.facebook.com/periodicdelta)



[@periodicdelta](https://twitter.com/periodicdelta)



FOTO · F. SERRANO

L'esclat que va quedar en espurnes

El ritme lent i la mala visibilitat van deslluïr el toc d'inici de Festa Major

JAVIER MARTÍNEZ | Amb la cultura popular com a protagonista, es podia preveure un esclat de Festa Major vibrant i emotiu. El resultat final no va fer justícia a l'expectatives. El lluïment, a la plaça de la Vila, de les diferents colles de cultura popular va quedar igualit. La culpa no va ser de les habituals tronades -el temps es va comportar amb molta benevolència durant els dies de festa-, sinó d'una il·luminació deficient, un ritme soporífer, una mala organització de les entrades i sortides de les colles, una disposició més que

qüestionable dels escenaris i l'absència d'elements per donar a les agrupacions una visibilitat digna d'un toc d'inici.

No és tan difícil. I membres destacats i amb experiència a dins de les colles populars asseguren que així ho han transmès any rera any als responsables de Cultura de l'Ajuntament del Prat. No és difícil fixar-s'hi que la Mercè barcelonina és capaç de dur a terme un toc d'inici amb 15 balls i actuacions al bell mig d'una plaça de Sant Jaume plena de gom a gom. Quin element ho fa possible? Una tarima, quatre focus i dues vies d'entrada i sor-

tida de l'escenari ben diferenciades. I un escenari digne per als músics, que no necessàriament han d'estar enganxats a les portes del consistori.

Al Prat, el temps entre actuacions es va fer etern. Els primers gegants van ballar amb llum crepuscular (la Festa Major potser mereix saltar-se les normes de contaminació lumínica). S'havia de fer lloc a plaça perquè un grup entrés, fer un altre cop lloc perquè sortís i un altre cop lloc perquè el següent tornés a entrar. Repeteixo: la tarima! La tarima!

L'acompanyament musical

va quedar arraconat i dispers: filharmònics en un escenari minúscul; uns quants diables aquí, uns quants allà (sorpren que els seus dos grups de tabalers no s'ajuntin en una ocasió com aquesta), i els grallers geganters jugant de "líbero" al mig del camp.

La projecció del vídeo dels diables en monitors de mida ridícula (on era la lona gegant de projecció d'altres anys?) ja va ser només una anècdota en un esclat de festa que es va quedar en espurnes, tot i l'enorme feina de les colles per fer-lo revifar. •

Amics del Prat lliura els seus premis

REDACCIÓ | La vocació de servei d'un metge de família que ha estimat molt la seva professió. Aquest va ser el motiu pel qual Amics del Prat va presentar la candidatura de Josep Pugès, metge pratenc de llarga trajectòria, que va aconseguir un 63% de suport entre els socis de l'entitat, en una votació que es va fer, com és habitual, durant la Fira Avícola. El sopar de lliurament del premi Amic del Prat d'enguany es va celebrar tot just el dia abans de la Festa Major, a l'hotel Ciutat del Prat, i va servir per mostrar la gratitud dels ciutadans a aquest metge que es va jubilar fa poc i que es va

mostrar sorprès per la concessió del guardó. "No fas les coses perquè te les reconeixin amb premis així. Les fas perquè és la teva obligació i t'agrada la teva feina", assegurava en recollir el premi. L'Associació de Veïns del Nucli Antic també va veure reconeguda la seva trajectòria. Arriben als 25 anys i Amics del Prat va voler reconèixer la seva lluita en la defensa i promoció del seu barri concedint-li el premi Josep Ma. Vilà, que cada any premia la tasca d'una entitat. La presidenta de l'AVV, Rosario Amador, va recollir el premi i es mostrava contenta i emocionada per la distinció. •



Jordi Gili, President d'honor d'Amics d'El Prat; Josep Pugès, Amic del Prat 2016. Rosario Amador, presidenta de l'AVV del Nucli Antic, entitat premiada amb el Guardó Josep Maria Vilà i Parellada 2016; i Magda Ardiaca, Presidenta d'Amics d'El Prat.



FOTO · Q. TORRENT

L'Aplec de la Tartana es muda a la Barceloneta

No s'ha pogut celebrar a la granja La Ricarda per les obres

NEUS MACÍAS | L'Aplec de la Tartana es va traslladar en aquesta edició als Jardins de Mon Racó, al barri de la Barceloneta, degut a les obres d'adequació que s'estan duent a terme a la granja de La Ricarda per tal de poder celebrar-hi la propera Fira Avícola. El parc de la Barceloneta, tot i ser un espai més reduït, va ser molt ben valorat pels assistents a la festa, per la seva proximitat al Prat més rural però al costat també de la zona urbana, i per l'ombra que donaven els seus arbres. A mig matí van arribar els carros i les tartanes, comandats per Xavier Oliva, d'Amics del Cavall, després de fer un recorregut pels carrers de la

ciutat que es va haver de variar per les obres de l'Avda. Montserrat. La comitiva estava acompanyada per una nodrida representació d'entitats de cultura catalana, com gegants i castellers, que també van voler retre homenatge al passat agrícola del Prat que es commemora en aquesta festa que vol ser un homenatge a la pagesia local.

Festa Bee-friendly

El parc de la Barceloneta ha estat l'espai triat per la proximitat als terrenys on l'any passat es va fer la plantada d'arbres, mitjançant la tècnica japonesa del Nendo Dango, que pre-

paren els components del grup Sittar Green. En aquesta edició s'han plantat espècies que afavoreixen la pol·linització de les abelles, ja que aquest insecte centrava la temàtica de la festa, una espècie en perill d'extinció per la seva alta mortaldat. També hi havia un taller d'elaboració de cervesa artesana amb mel, a càrrec de Xavier Ribas, i una mostra d'apicultura i productes fets amb tot allò que ens donen les abelles, com cera i mel, de la mà de l'empresa apícola Nogués. Els encarregats de preparar el dinar per a les prop de 300 persones que omplien els Jardins de Mon Racó van ser els membres d'Amics de la Sardana, que van preparar botifarres i cansalada de Cal Picapedrer i mongetes. Magda Ardiaca, presidenta d'Amics del Prat, entitat organitzadora de la festa, va agrair la bona disposició dels veïns del barri de la Barcelona a acollir la festa, tot i el desplegament logístic que suposa. •

Yolanda Martínez, nova presidenta del Rotary del Prat

N.M. | Yolanda Martínez s'ha convertit en la primera dona que presideix el Rotary Club del Prat, un càrrec que va assolir el passat 15 de setembre durant un sopar celebrat a l'hotel Ciutat del Prat. L'acompanyaran en la junta directiva Jordi Carranza, secretari, Joan Anglès i Miquel Alvira. El president sortint, Antoni Ibáñez, va acomiadar el seu mandat recordant la celebració del 25è aniversari de l'entitat.

Al sopar es van lliurar les beques d'estudi per a alumnes amb brillants expedients acadèmics dels instituts de la ciutat. El Rotary Club concedeix 900 euros per al



finançament de la matrícula del primer curs d'universitat. L'elecció es va fer en col·laboració amb el Departament d'Educació de l'ajuntament i els directors dels instituts públics d'educació secundària del Prat, valorant les qualificacions acadèmiques i la situació econòmica dels candidats. Els alumnes premiats van ser Laila El Ouahabi

L'Maimouni, alumna de l'IES La Ricarda; Anna Casals Valderrábano, alumna del Baldiri Guilera, i Diego Ignacio Urbina Reyes, de l'IES Les Salines. La directora de l'IES Baldiri Guilera, Marta Mañas, va parlar, en nom dels docents, sobre l'esforç de Rotary al llarg d'aquests anys per aquests premis, que són molt apreciats en els instituts locals. •

TRIF TORRENTS® S.L.

Construcciones Metálicas · Puertas
Automatismos · Cerrajería

Teléfono. 93 379 40 95 Lloret de Mar, 9
Fax. 93 379 31 18 El Prat de L. (Barcelona)

#Piera
ASERORÍAS Y SERVICIOS

Avda. Verge de Montserrat, 114 · 1º 1ª
08820 El Prat de Llobregat · Tel 93 379 57 04
www.asesoriapiera.com



FOTO · F. SERRANO

Pista de ball memorable

REDACCIÓ | El Festibal, organitzat per l'Associació de Familiars d'Alzheimer, va omplir l'escenari del teatre Modern de

ballarins pratencs de tots els estils possibles: urbans, clàssics, folclòrics i fins i tot algun toc ètnic a cop de ventre. •



El CUAP 17 de Setembre s'amplia amb servei d'urgències pediàtriques

REDACCIÓ | El Centre d'Urgències d'Atenció Primària ubicat a l'ambulatori Disset de Setembre ha recentment estrenat un nou servei al ciutadà amb una nova unitat d'urgències pediàtriques. Aquest nou complement servirà per a l'atenció mèdica immediata de menors de 15 anys amb situacions sense gravetat clínica alta (cas de gastroenteritis o bronquitis) i altres intervencions no greus com

traumatismes lleus o ferides. La unitat depèn de l'Hospital Sant Joan de Déu, especialista en l'atenció d'infants, amb opció d'interconsulta a temps real amb els metges d'urgències de l'esmentat centre hospitalari. El servei està disponible de 15 a 22 hores els dies laborables i de 10 a 22 per festius i caps de setmana. El temps restant es podrà fer ús del servei de CUAP 24 hores, per la mateixa via que els adults. •

SALUT ANIMAL

Cures bàsiques per als nostres iaies peludets


El mateix que els cadells tenen necessitats diferents a les dels adults, les atencions per als gossos sènior no són iguals a les dels seus congèneres més joves degut a que, tant el seu estat físic com mental presenten canvis que els tornen més vulnerables. Cal tenir en compte que no existeix una edat general per a tots els gossos, ja que influeixen molts factors tals com la raça, la mida o les condicions individuals de cada animal. Els gossos petits per exemple, es poden considerar que són sènior a partir dels 10 anys, mentre que les races grans o gegants entren en geriatria a partir del 7 anys. El mateix que en les persones, l'envelliment porta una sèrie de canvis orgànics en l'animal, tant a nivell cel·lular, com orgànics i metabòlics. Aquests canvis provoquen un descens en l'energia i de la capacitat de seguir les seves rutines, i augmenta la susceptibilitat a contraure malalties. Alguns dels canvis o problemes de salut que succeeixen durant aquesta etapa són l'artrosi o dolor articular, les malalties periodontals que produeixen infeccions bucals severes, l'aparició de malalties cardíaques, l'augment de sensibilitat digestiva, les complicacions per envelliment de l'aparell urinari i reproductor, i la reducció de les seves capacitats mentals. Un cop resumit quins són els problemes i/o canvis més habituals en els animals geriàtrics, donarem uns consells bàsics per garantir una bona qualitat de vida també durant aquesta etapa daurada. Oferiu una bona alimentació adaptada a la seva edat i/o necessitats individuals. Manteniu-lo actiu físicament. Feu-li una revisió veterinària cada 6 mesos. Adapta la llar i la higiene a les seves noves necessitats. I per últim i el més important, mima'l molt!!! Penseu que en sentir-se susceptibles o desvalguts, molts animals poden enganxar-se més als propietaris durant aquesta etapa. Així doncs, deixeu-lo dormir tota l'estona que desitgi, convideu-lo a jugar i gaudir junts, regaleu-li joguines noves, premieu-lo amb els seus dolços preferits (quan s'ho mereixi), i acaricieu-lo sempre en arribar a casa o en els seus moments de descans. Així, a més de fer-lo feliç els últims anys, ajudarem a enfortir encara més el vincle que ens uneix amb ells.

JUDITH HERMS Veterinària a Rantamplan

RANTAMPLAN

Perruqueria canina

C. Lerida, 72
(esq. Plaza Catalunya)
08820 El Prat de L.
Tel. 93 370 95 54

Síguenos en 



KITTY
PROP. LOLY ALCARAZ

JORDI GELABERT

“Els controladors formen part de la barrera de seguretat aèria”

NEUS MACÍAS · Fotografia: Quim Torrent | Estudia alemany al Goethe Institut i va al cinema cada setmana. Això l'ajuda a desconnectar d'una feina estressant, com és la de controlador aeri. Va entrar a AENA fa 31 anys, quan en tenia 24, i ha passat per tots els estaments, des de tècnic de manteniment fins arribar a ocupar un càrrec a l'oficina d'Especificació de Sistemes, on treballava colze a colze amb grups europeus. Fa uns mesos ha tornat a la sala de Control i li encanta: assegura que torna a casa xiulant al cotxe.

Fa unes setmanes, l'associació professional APROCTA va assegurar que es necessitaran 500 controladors més durant els propers tres anys, degut a l'increment constant del trànsit aeri. Com es gestiona ara? Ja fa temps que els controladors demanen un augment de la plantilla. Fins ara s'ha anat resolent amb l'expansió de l'horari laboral dels controladors, amb ampliació voluntària de jornades, fent hores extres o denegant permisos. Això pot funcionar durant un temps, però si es manté, el model s'exhaureix. La plantilla està envellint, es cansa, es posa malalta... Potsers des d'ENAIRES estan esperant que la solució arribi des de la vessant de la tecnologia. Tornen a donar-se les condicions perquè es produeixi una crisi de manca de personal si no s'actua de manera ràpida.

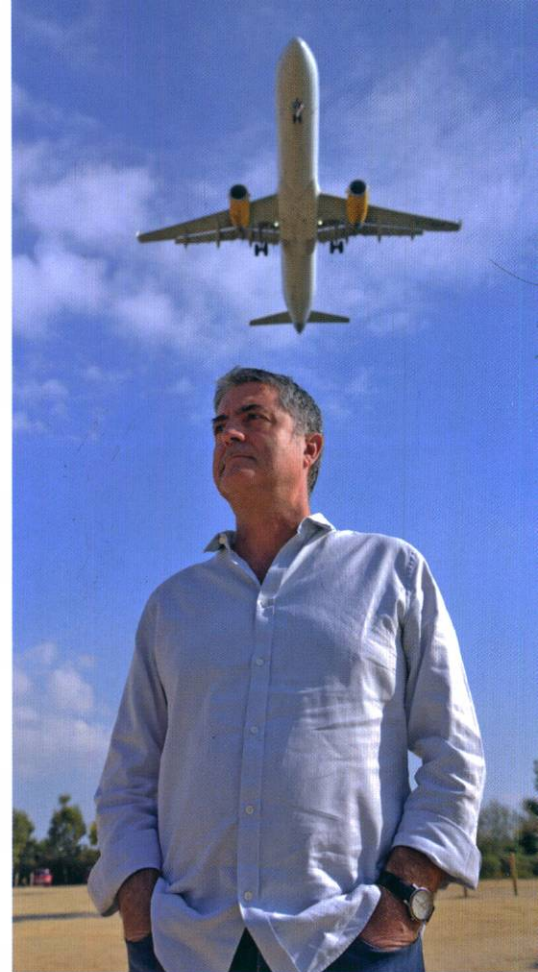
Com han viscut des d'aquell pont de la Constitució de 2010, en què va esclatar la crisi que els va posar a l'aparador? Per mancances estructurals de l'empresa, després dels Jocs Olímpics els controladors aeris ens vam convertir en un col·lectiu privilegiat des del punt de vista econòmic. La reestructuració de 2010 va ser violenta i traumàtica. Des de llavors, hem viscut instal·lats en una pau social inestable, mantenint les nostres demandes de què la plantilla ha de créixer i que les condicions de treball s'han de normalitzar. Però la crisi econòmica ho ha retardat tot.

La seva empresa torna a tenir beneficis. El turisme sembla ser l'avantguarda de la recuperació econòmica. Ens estem

beneficiant de la inseguretat a països com Egipte, Tunísia, Turquia... El turisme ha fugit d'allà i la gent no vol arriscar-se amb destinacions on puguin produir-se crisis polítiques o fenòmens naturals. Hem de comptar també amb la democratització dels vols, amb l'arribada de companyies low-cost com Ryanair o EasyJet. Els controladors formem part d'un entorn productiu bàsic per a l'economia del país i l'economia del món.

Vostè ni tan sols va entrar a l'empresa com a controlador. Va començar des de baix. Jo estava estudiant quart d'Enginyeria de Telecomunicacions i em volia comprar un cotxe. Necessitava diners i vaig pensar que treballar a l'aeroport seria una bona opció per guanyar-los. L'any 1986 em vaig presentar a unes proves i vaig anar a parar al Centre de Control. Ningú no sabia molt bé que era allò... ni tan sols ara ho saben! Es pensen que, per ser controlador, treballa a la torre de control. Al centre de control vaig ser primer tècnic de manteniment, electricista. Després em vaig dedicar al manteniment d'ordinadors, fins arribar a cap de taller. Quan ja vaig tenir la carrera vaig ser enginyer tècnic, i vaig arribar a aquest càrrec en una època de molts canvis als sistemes de tractament de plans de vols i presentació de dades radar. Vam canviar tots els ordinadors per dotar-los de més velocitat i capacitat. A finals dels anys 80 es va instal·lar el sistema SACTA (Sistema Automatitzat del Control de Trànsit Aeri) i vaig decidir que volia veure la feina des de l'altra banda. Només sent controlador entendria per a què servien totes aquelles dades.

I ha acabat entenent en què consisteix la feina? La feina del controlador és difícil d'explicar. Ens arriba moltíssima informació que hem de descodificar. Hi ha molts ingredients a tenir en compte, especialment d'ordre tecnològic. Els sistemes de vigilància i de tractament de plans de vol ens donen molta informació. Després arriba informació meteorològica, i sobre l'estat de l'aeroport. És complex, i el controlador ho ha de saber interpretar tot i prendre decisions sobre coses que passaran en el futur. Estem en un entorn d'alta seguretat.



Jordi Gelabert a l'exterior del Centre de Control de Gavà.

Ara que té tota la informació, i ho ha vist des de diversos punts de vista, pot dir que vola segur? Sí, jo volo segur, no em fa por. Hi ha molts mecanismes de control. Nosaltres som un mecanisme més, som part de la barrera de seguretat. Però és evident que tenim limitacions, i un error nostre pot posar en risc molta gent. Per evitar això estem sotmesos a un constant escrutini. És una feina que no té secrets: et graven en àudio a totes hores, treballes amb gent al costat que detecta si tens una mala tarda. I si això s'agreuja, el Departament de Supervisió actua i t'envia a fer més formació. De seguida salten les alarmes si algú no està bé. Hi ha moltes capes de seguretat: sistemes d'alarmes, sistemes de separació per milles, per nivells de vol. I l'última capa seria el TICAS (Traffic alert and Collision Avoidance System). De vegades surto de la feina neguitós, perquè no he tingut una bona jornada, i penso “ho podria haver fet millor”, però habitualment surto content.

Com s'ho fa per desconnectar d'una feina tan estressant i amb tanta responsabilitat? Camino molt. Vaig a peu a la platja, o en bicicleta. Ja no puc córrer, m'ofego i, a més, sóc asmàtic. Però m'agrada molt la muntanya, i lleigeixo molt. Cada setmana vaig al cinema, i estudio alemany. Els nostres horaris són estranys, perquè treballem a torns. De vegades sé que és diumenge, o festiu, perquè veig les botigues tancades. Vius la vida d'una altra manera. •

El vell carrer de la Ribera (Dr. Soler Torrens) (VIII)

L'any 1910 es va instal·lar l'enllumenat elèctric de les cases per la Companyia Bertrand i Serra, que procedia de la línia elèctrica que s'iniciava a la fàbrica del "Prat Vermell", propietat d'Eusebi Bertrand i Serra, i que conduïa a la seva finca de La Ricarda. Des d'aquest punt es va instal·lar una nova línia fins el Prat. La poca potència d'aquesta línia només servia per a l'enllumenat de les cases (71). El servei d'enllumenat públic de carrers i places es continuà fent amb la llum d'oli, instal·lat en les faroles.

En aquesta època ja s'havia traslladat el taller de fusteria d'en Rafael Ferrer Bosch, al carrer Tos (c. Ignasi Iglesias), tot i que ell i la seva família passaren a residir a les primeres cases del carrer Ferran Puig (72).

A principis dels anys 10 del segle XX, el veí del carrer Francesc Dalit i Riba prossegia en els estudis de la carrera de Medicina (73).

El seu germà Eduard, ja de ben jovenet ajudava el seu pare, el pagés Francesc Dalit

Mestres, propietari de diverses finques. L'any 1916, la Sra Antònia Martí Vidua de Gal, era la propietària de la Torre que va construir el metge Vicenç Falgar. En data 24 de juliol de 1916 aquesta havia presentat una instància a l'Ajuntament "... solicitando la desaparición del vado de la puerta de la cochera(76), que donava al carrer Santa Isabel, avui de Mn. Jacint Verdaguer.

L'any 1916, segons dades oficials, residien en el carrer Ribera 71 habitants, 36 eren homes 35 eren dones (77) Encara en aquest temps entre les persones adultes residents en el carrer, hi havia 16 analfabets, 4 eren homes i 12 dones (78).

A part dels dos preveres, el Rector Anton Martí i el vicari Joan Montaner Claret, que



La part de baix de la banda Nord del carrer Ribera continuava en aquesta època sense noves edificacions. Foto: Arxiu Ferret-Pujol-

habitaven a la Rectoria(79), hi havia una mestra particular, la Sra. Florita Riba Llagostera, que no disposava de títol, el fuster Salvador Puigcorvé, el ferroviari Joan Cañellas, i en Manuel García Giralt que es edicava a repartir el correu.

JOSEP FERRET

REFERÈNCIES: 71.-CODINA VILÀ, J.: La Gent del Fang; 1966 • 72. FERRET PUJOL, J.: Els ferrers, fusters i carreterers (1742-1960), 2016- • 73.-AMEP: Padró municipal 1916. • 74. AMEP: Padró municipal 1916. • 75.- Llicència d'obres.,Any 1910-1919. • 76.- Llicència d'obres.,Any 1910-1919. • 77.- AMEP: Padró municipal 1916. • 78.- FERRET PUJOL, J.: L'escolarització i la formació de les pratenques durant el primer quar de segle (1900-1920). V Curs d'Història d' Amics d'El Prat, 2000. • 79.- AMEP: Padró municipal 1916 • 80.- AMEP: Padró municipal 1916



Nuevo Kia Stonic

Para los que quieren más de la vida.



STONIC



The Power to Surprise

El diseño del Nuevo Kia Stonic está pensado para aquellos que, de cada trayecto, hacen una aventura. Un acabado aerodinámico y deportivo define aún más tu personalidad. Ópticas con tecnología LED remarcarán siempre tu presencia. Multitud de combinaciones de color, tanto interiores como exteriores, le darán tu sello personal. Así es el Nuevo Kia Stonic, para aquellos que quieren más de la vida.

DELTAPRAT Avenida Remolar, 9. 08820 El Prat de Llobregat • Tel: 93 370 35 02 • www.deltaprat.net

Consumo combinado (l/100 km): 4,2-5,2. Emisiones de CO₂ (g/km): 109-118.
*Consultar manual de garantía Kia.

“Rosita” de Lorca visita El Prat amb la mirada de Proscenio Teatro

Es representa els dies 11 i 12 de novembre al Centre Cívic Ribera Baixa

SERGI OLIVERA • Fotografia: Mario Kai | Aprofitem el nou pas que farà la companyia teatral resident del Centre Cívic Ribera Baixa, Proscenio Teatro, atrevint-se per primer cop amb García Lorca, per anunciar-vos els detalls que es poden avançar d'aquesta representació i per parlar-vos de la història i situació d'aquest grup de teatre que ja compta amb 14 anys d'existència a la nostra ciutat.

La cita amb la interpretació de Federico García Lorca que en faran a través de “Doña Rosita la soltera o el Lenguaje de las Flores”, un muntatge basat en les vivències de la cosina de l'autor, Clotilde García, qui va mantenir una relació amb Màximo Delgado, un cosí germà. Ell marxa a l'Argentina, on es casa amb una altra dona, però no va deixar mai d'enviar cartes a Clotilde on desitjava tornar per casar-se amb ella. La història tracta, segons el geni de Granada “la vida mansa por fuera y requemada por dentro de una doncella granadina que, poco a poco, va convirtiéndose en esa cosa grotesca y conmovedora que es una solterona en España”.

Vist així, tot que sembla una obra totalment dramàtica centrada en el patiment de la figura femenina en un ambient hostil -tema recurrent en el teatre lorquíà- tot i que parlant amb la directora, Jone Arteagoitia, ja quedem avisats que “no serà la típica representació amb vestits negres i flamenc. És una obra bastant desconeguda de Lorca que em va sorpren-

dre quan es va representar al TNC. A més, just havia quedat lliure de drets i ens va semblar un bon moment per fer aquest pas”. L'ambientació triada serà més del tipus “pin-up”, dels anys cinquanta, amb molt de color i per a tots els públics. El text original compta amb 20 personatges però l'adaptació d'Arteagoitia es farà amb set actors: Neus Soler, Olga Abuín, Leticia Aparicio, José Gallardo, Laura Mateu, Àurea Vidal i Míriam García. “Alguns personatges ens els hem menjat i també alguns actors doblaran papers”. Aquesta és la realitat de les companyies amateurs, adaptació constant a les circumstàncies i, sobretot, moltes ganes de fer teatre. En el cas de “Rosita” s'introduiran peces musicals donat que les actrius canten i José Gallardo toca la guitarra. A Proscenio, les idees es consensuen des d'un nucli estable de tres membres: Jone, Leticia i Olga i després es busquen els col·laboradors segons necessitats del text i de la disponibilitat. “Tenim una xarxa de col·laboradors compromesos i més o menys estables, però sempre estem oberts a tot aquell qui vulgui fer teatre”.

Teatre amateur?

Proscenio és una companyia creada l'any 2003 per l'empenta de Rogelio Pérez, ara mateix fora del Prat, que s'ha mantingut durant els anys amb una prolífica creació teatral. Ser anomenada “companyia amateur” els ajuda a tenir un lloc de



residència com és el Centre Cívic Sant Jordi Ribera Baixa i a rebre subvencions. La llàstima del cas és que la paraula “amateur” no fa sempre justícia a la professionalitat dels directors i actors que hi participen: “costa molt sortir del Prat o entrar en els cercles de Barcelona perquè es dona per fet que ‘amateur’ vol dir baixa qualitat, quan aquí tenim gent amb formació artística o amb anys d'experiència en muntatges teatrals”. La tàctica és enviar dossiers a les sales de la capital per poder tenir alguna oportunitat. Arteagoitia explica que amb “Rosita” tenen més esperances de poder-la portar a fora: “la representem amb el públic al mateix nivell, a dues bandes de l'escenari, és un tipus d'escena molt naturalista i que, a més, permet la representació en sales petites alternatives”. Un altre factor d'ús en aquest ambient és la taquilla

inversa: “no fem pagar entrada, sinó que donem la possibilitat que cadascú pagui a la sortida en funció del que li ha semblat”.

I al Prat? Proscenio ha fet alguna sortida al Kaddish, a més de l'espai Maragall de Gavà, però en aquests 14 anys d'història no ha trepitjat mai el Modern. José Gallardo, l'únic pratenc del repartiment, parla clar: “la tendència sempre és portar obres de fora amb actors famosos abans que donar oportunitats a les companyies petites que hi ha al Prat”. Amb l'arribada d'un nou gran teatre com serà el futur Artesà no sabem del cert si canviarà gaire aquesta tendència: “amb Proscenio no han parlat en cap moment del futur de les arts escèniques al Prat tot i que sí que és veritat que potser s'obren més possibilitats si hi ha més espais de teatre disponibles, veurem què passa”, expliquen. •

JOBLANC

Neteges industrials tècniques · Servei 24 hores per a comunitats

- Sifons
- Desembussos
- Claveguerams
- Fosses sèptiques
- Inundacions pàrquins

Juan Fco. Mesa GERENTE

Tel. 675 27 52 52

Una nova temporada de teatre, dansa i música al Prat

REDACCIÓ | Un cop passada la Festa Major, el Teatre Modern, el Teatre Kaddish, La Capsa, el Cèntric i els Centres Cívics reprenen el ritme acostant-nos propostes diverses i de qualitat de teatre, de dansa i una programació de concerts. El Teatre Modern ens acosta algunes de les grans propostes de teatre: produccions d'èxit com "La Treva" amb Clara Segura, Ramon Madaula i David Selvas, clàssics contemporanis com "Els tres aniversaris", propostes més polítiques com "Masacre", de la mà d'Alberto San Juan i produccions cui-

nades a la ciutat com Drames Rurals amb el Taller de Teatre Kaddish. El Modern segueix apostant per les propostes emergents de la mà de dues produccions molt potents: una crítica a l'emprenedoria amb Fairfly de la Cia. La Calòrica en clau d'humor i una reflexió entorn la identitat de gènere amb Limbo, que acosta també dansa, música amb Clara Peya i teatre amb aquesta dramàtúrgia que obre la reflexió sobre el gènere i la identitat sexual.. Des de La Xarxa i els centres cívics i culturals de la ciutat s'ha creat tota una pro-



MIMA RIERA

DAVID SELVAS

CLARA SEGURA

RAMON MADAULA

gramació de propostes, tallers, espectacles i trobades pensades per gaudir en família. Pel que fa a la música, tant el Cèntric com La Capsa mantenen una programació regular de propostes musicals d'estils i procedències ben diverses. El Teatre Kaddish segueix amb una programació potent

i continuada aquesta tardor. Segueix amb els Kaddish Radicals, un cicle de lectures dramatitzades. Complementen la proposta amb propostes escèniques diverses i emergents de l'entorn metropolità i també, de la ciutat, fruit de processos de creació que acullen a l'entitat. •

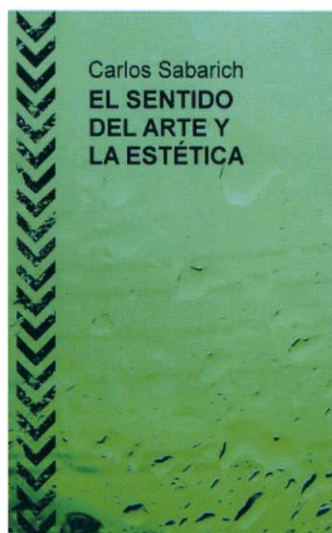
Carlos Sabarich ha publicat un nou llibre

REDACCIÓ | L'escriptor praterenc Carlos Sabarich, professor d'ensenyament mitjà a la ciutat, acaba de publicar recentment un nou llibre. El seu títol és "El sentido del arte y la estética".

Com diu el mateix autor al pròleg: "En este libro se hablará de estética y de arte, como un caso particular de la estética. El enfoque es intencionadamente disperso y poco estructurado... Con la lectura pausada de las ideas expuestas en este libro y dejándose llevar con confianza por los senderos del pensamiento libre, el lector terminará comprendiendo y asi-



milando y tal vez apreciando mejor el mundo del arte y la estética, lo que significan y su sentido... Este libro intenta una generalización de



la Teoría Estética, de modo que abarque a todo Fenómeno Estético. El arte no es más que una pequeña parte de la

estética... No es éste un libro de datos sino de ideas. No aparecerán apenas nombres y referencias. Sólo alguno, pero siempre ligado a una idea esencial. Dedico una mención especial a la crítica del arte, a su significado y a su trascendencia".

El llibre es pot trobar a l'apartat "Llibreria" de la web de Bubok (www.bubok.es) juntament amb d'altres llibres de l'autor, en format paper i en e-book. També a la seva web literària: <http://csbatx1a.wixsite.com/carlos-sabarich> o senzillament buscant "Carlos Sabarich" a Google. I igualment el podreu adquirir en format tradicional a la "Llibreria Drac" i a "Servei de Secretaria". •



Bar Restaurante la
CASTELLANA
desde 1968
TAPAS SELECTAS

Especialidad en: Patatas bravas, anchoas, bonito, bacalao, carnes ibéricas, gamba blanca de Huelva y embutido ibérico

Primer de Maig, 12 · Tel. 93 379 43 59
Comidas de lunes a sábado. Cenas jueves y viernes




www.barlacastellana.com



L'Escola Municipal de Música amb 1400 alumnes al nou curs

REDACCIÓ | L'Escola Municipal de Música (EMMEP) comença el curs amb 1400 alumnes i més conjunts instrumentals. Aquest quart curs l'oferta instrumental de l'Escola Municipal de Música del Prat es consolida amb noves orquestres, bandes i combos per a totes les edats. D'aquesta manera aquest curs l'escola compta amb 3 orquestres de corda (infants, joves i adults), 3 orquestres de vent (infants, joves i adults), una Big band, 17 combos de jazz música moderna, 3

ensembles de guitarres (infants, joves i adults) i 3 ensembles de pianos (infants, joves i adults), així com també 3 ensembles de gralla i percussió tradicional. Això vol dir que un total de 300 alumnes aproximadament participen en algun d'aquests conjunts.

L'oferta de places per aquest curs també s'ha consolidat amb un total de 1.400 places, 700 de les quals són dels programes de llarga durada, 550 de música comunitària, i 150 de curta durada. •

Comença el cicle d'activitats "Octubre Roig al Prat" al Cèntric Espai Cultural

REDACCIÓ | El mes de novembre d'enguany es commemora el Centenari de la Gran Revolució Socialista d'Octubre. L'Associació E-3 ha organitzat diversos actes sota el nom "Octubre Roig al Prat" per tal de retre-li homenatge.

Els actes començaran el 20 d'octubre i seran diferents xerrades i presentacions de llibres que ens aproparan al tema des de diferents vessants. "Cinema revolucionari i consciència de classe" a càrrec de Xavier Padullés, serà la primera xerrada, seguit de la presentació del llibre "La Revolució Russa i Catalunya" de Josep Puigsech el 25 d'octubre i "La Revolució d'Octubre, la irrupció del marxisme en la història", a càrrec de Davide Rossi el 27 del mateix mes. •

El Festival Esperanzah aplega més de 23000 persones en tres dies de música i cultura amb causa

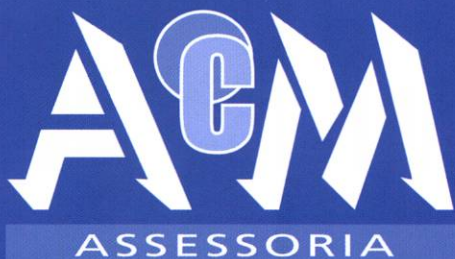
SERGI OLIVERA | La nova edició del festival Esperanzah ha continuat amb la consolidació d'un dels grans esdeveniments que tenen seu al Prat durant tot l'any. Entre els dies 13 i 15 d'octubre, més de 23.000 persones, segons la mateixa organització, es van apropar al recinte ubicat al bell mig del Parc Nou del barri de Sant Cosme interessades per l'oferta musical, cultural i social des del punt de vista de l'economia solidària i alternativa que s'ofereix. Grups de mestissatge musical, barrejats amb conferències sobre cooperativisme, ecologisme, solidaritat i conscienciació sobre el drama dels



FOTO - F. SERRANO

refugiats, ara mateix tan oblidats, comparteixen punt de trobada amb els espectacles de circ amb rerafons crític i alternatiu del Festiclown amb figures com Leo Bassi o els Pallassos en Rebeldia. Com sempre, un granet de sorra per la construcció d'un món millor des d'un ambient tranquil i familiar on poden conèixer l'alternativa social amb

actuacions de relleu de grups compromesos però amb molt de públic com Zoo, Gossos o Txarango. En clau local, van destacar el còctel de ritmes de Sittar Green i les versions de grans èxits del rock estatal de La Banda Ton Pare. Entre els conferenciants més esperats, l'agricultor alternatiu Josep Pàmies o el periodista Jordi Évole. •



30 anys d'experiència empresarial al seu servei

- ▶ Assessoria Fiscal, Comptable i Laboral
- ▶ Pymes, Consulting Empresarial
- ▶ Constitució de societats Protecció de dades
- ▶ Serveis de traducció, documents públics i privats

DEMANI INFORMACIÓ

J. Fontanals

- Clàusula Terra (hipoteques)
- Reclamació plusvalia ajuntament/compravada/herència/donacions

C. Tarragona 42-44, Local 4 · El Prat de Llobregat · Telèfon 93 478 05 49 · acm@acmsl.es · www.acmasesor.com

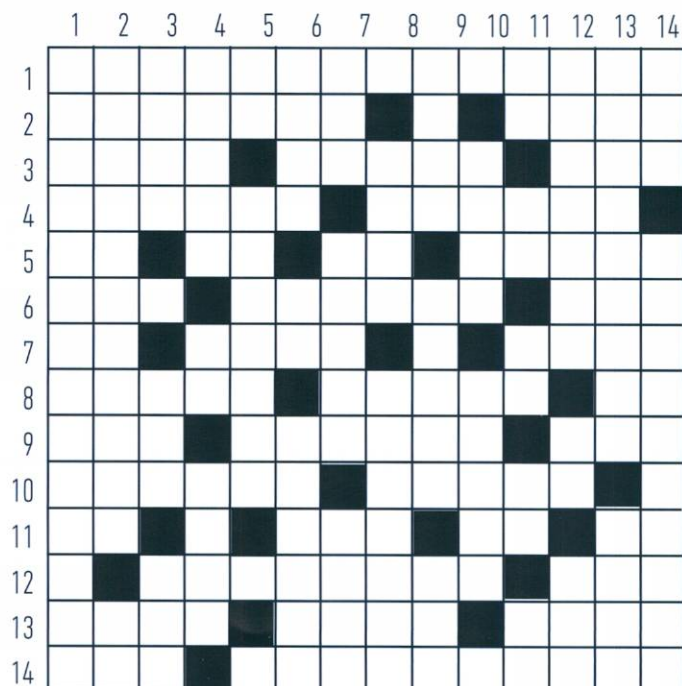
EL PRATIGRAMA per Puigmalet

Número 140

Aquests mots encreuats ofereixen deu definicions, en cursiva, amb tema pratenc

Horizontals: 1. Atracció sexual envers qui té el mateix sexe. – 2. Enllestrirà, conclourà. 50 romans. Vora del riu. – 3. Darrere. Riure provocat. Teixit lleuger de seda. – 4. Introdueix matisos. «... del delta», *antologia poètica pòstuma de Pau Vallhonrat*. – 5. En quin lloc? . Company de penes de l'ui. Àstat. Conte, narració. – 6. El càntir fa l'aigua fresca. *Rosbus, fàbrica pratenc de* Lliga de Defensors d'Aristòtil. – 7. A finals de maig. Ací. Fa por. Confusió, desordre. – 8. Maquineu, trameu. Sentència, proverbi. Centre termal. – 9. Inici de sainet. «*Prat de Llobregat, ayer: un pueblo sin*» de *Demetrio Beriain, anarquista pratenc*. Utilitza a l'americana. – 10. Atipo, sadollo. Cinc-cents fulls, o vint mans, de paper. Fi del món. – 11. La meva extremitat. Est. Líder consonàntic. Girona. Arbre matemàtic. – 12. Al mig del cel. *Primer cognom del pioner del bàsquet pratenc que dona nom al pavelló local*. El petit príncep descobrí que no era un barret. – 13. Antropònim nival. Ouera anaeròbica. *Nom de pila del pioner del bàsquet pratenc que dona nom al pavelló local*. – 14. Té tos. *Grans finestres gòtiques de can Peixo Vell al jardí Muntadas o al Fondo d'en Peixo*.

Verticals: 1. Harmònicament, equilibradament. – 2. Científica dels mars i els oceans. Europa. – 3. Entre la Terra i Júpiter. Urani. Quan el ... creix, el fred neix. Autobús. – 4. Creia, feia cas. Amnistia Internacional. Capital del Baix Camp. – 5. Saludable. *Cal Natrus, masia del XVIII enderrocada a Sant Cosme*. Sofre. Fluor. – 6. Sèquívoca. Nom masculí vocàlic i germànic. Faci solcs. – 7. Be, corder. Del revés, estat a al-Àndalus. Porten. – 8. Unitat. Trio, escullo. «*Anar a parar cal Saio*», *localment, anar a laltre barri*. – 9. Crit per aturar-se. Lligada



amb nusos. Comencen a tastar. – 10. Conductor novell. Acaben els plaers. «... de la Mare de Déu del Prat», *versos de Juli Miralles*. L'origen de tot. – 11. Iridi. A mig moment. Cent-un romans. La tercera que és nota. Júnior. – 12. *Petit ocell dèltic que es mou com un ninot*. Urna vocàlica. Serp gran, llarga i pesada. – 13. Uns que abusen. Galleda per a pouar. – 14. faràs, trobaràs. Habitants de Tasmània.

Lisant

LIMPIEZA INDUSTRIAL Y SANEAMIENTO S.A.

Tecnología, calidad y confianza

TRES DÉCADAS A TU SERVICIO



DESATASCOS ESTAMOS CERCA DE TI PARA SOLUCIONARTE CUALQUIER INCIDENCIA

- Limpiezas técnicas hidrodinámicas
- Transportes de residuos públicos e industriales
- Hidrodemolición
- Descontaminación de instalaciones
- Caracterización y gestión de residuos

Servicios para el sector público

- Dirigido al mantenimiento de redes de alcantarillado; limpieza de fachadas, superficies, etc.
- Intervenciones en situaciones de carácter de urgencia en distintas instalaciones públicas
- Limpieza de instalaciones de depuradoras, vaciados fosas asépticas, pozos ciegos

Servicios para el sector privado

- Dirigido al mantenimiento de distintas instalaciones
- Retirada de residuos (líquidos y sólidos), limpiezas químicas y manuales
- Desincrustación en distintas instalaciones / obras de impurezas adheridas, incorporándose productos desincrustantes

OHSAS 18001

BUREAU VERITAS
Certification



ISO 9001
ISO 14001

BUREAU VERITAS
Certification



Máquina de 3000 bars y reciclador de agua únicos en Barcelona

C. de les Moreres, 89-91
08820 El Prat de Llobregat • Tel. 93 479 35 70

lisant@lisant.net • www.lisant.net

[f .com/pages/Lisant](https://www.facebook.com/pages/Lisant) Lisant

(la)Model

Hi ha presons de cine perquè a nivell mundial, les pel·lícules que s'han fet al seu voltant i els personatges que han albergat són icònics en els seus àmbits: "Alcatraz", que té el nom d'una illa al bell mig de la badia de San Francisco, va restar oberta des del 1934 al 1962 i va tenir com a hoste Al Capone; a "Robben Island", en una altra illa, en aquest cas al davant de Ciutat del Cap, a Sudàfrica, oberta gairebé 200 anys fins al 1996, hi va complir 18 dels 27 anys que va estar empresonat, Nelson Mandela (1918-2013).

La presó Model de Barcelona ha estat oberta 113 anys (del 9 de juny del 1904 al 9 de juny del 2017). Un centre penitenciari programat per a 800 interns, que en va arribar a acollir més de 13.000 en els foscos temps del franquisme (quan la població als penals espanyols era de més de mig milió de persones), i que va acabar amb 8.749 el dia del seu tancament. Ara, una vegada clausurada, s'ha permès la visita de la ciutadania a les seves dependències. Realment, són els veïns del barri on ha estat enclavada -i encara hi és l'edifici, és clar, però no la funció- els que han de veure i viure més el canvi profund que això significarà.

Una qüestió que sí que impressiona és els cancells del passadís d'entrada: n'hi ha tres amb doble porta i funcionen com si d'una resclosa es tractés, s'obre la primera porta, s'omple l'espai, es torna a tancar aquesta porta i només llavors s'obre la segona. Això sí, ja t'adverteix la documentació que et fan a mans abans d'entrar que després del primer cancell, a mà esquerra, on diu "Paqueteria", es troba la sala on van executar Salvador Puig Antich a les 9'40h. del dia dos de març del 1974; i a mà dreta, els locutors, on es veien i parlaven les famílies amb els presoners a través dels vidres. Quan arribes a l'espai central, al centre de control, al panòptic (vol dir l'ull que tot ho veu, que vol garantir el poder dels zeladors sobre els detinguts assegurant-se que no els perden de vista) comproves que això era així perquè des d'aquest punt es visionaven les sis galeries que anaven a parar al centre, com si d'una plaça radial es tractés (de fet, per exemple, l'"àlies" que té la presó de Breda, a Holanda, és "la Cúpula" per la seva similitud al panòptic de la Model). És evident que predomina per tot arreu el ferro, els pestells gegants, les reixes, els colors pàl·lids i les petites dimensions de les cel·les -fredes i amb minúscules finestres-, distribuïdes amb uniformitat al llarg de banda i banda de les galeries, a la planta baixa i al pis de dalt. Això sí, el pati d'esbarjo i esports, encarat al sol.

Però fonamentalment, la Model va acollir històries i emocions humanes que, en aquest cas, han volgut museïtzar en una mínima part a l'exposició que es dona a la cinquena galeria. Es pot veure la cel·la 443, on va passar Puig Antich la nit prèvia a la seva execució; t'expliquen també que al 1955 va entra-hi un cambrer anomenat "la Gilda", a qui van detenir per ser homosexual, o que igualment per ser poeta i dir el que pensava, Helios Gómez va ser tancat. Però, en fi, la Model no solament i exclusivament era per a presos polítics i persones exemplars, com Companys, Ferrer i Guàrdia, els de l'Assemblea de Catalunya... igualment hi havia gent que havia matat, corruptes, maltractadors i estafadors. Quantes emocions deuen atresorar les parets, i les portes, i els passadissos, i el pati...

Bé, en tot cas, sempre ens hauriem de preguntar si tot i la duresa de la pèrdua de la llibertat, la dignitat dels interns es va respectar sempre; si la tasca de funcionaris, pedagogs, sanitaris, educadors, psicòlegs i administratius per preparar els presoners cap a la seva reinserció a la societat quan sortissin va tenir els seus fruits; si els interns, mentre hi eren i al sortir, tenien clar què era la cohesió social, la qualitat democràtica, el respecte als drets humans. Un munt de qüestions que només el pas dels anys i la tasca dels investigadors ens podran aclarir.

Vitamina D

La vitamina D és una vitamina liposoluble, que s'emmagatzema en el teixit gras del cos. L'obtenim per dues vies: el propi organisme la produeix quan la pell s'exposa directament al sol -representant el 90% del total-, mentre que el 10% restant prové de l'alimentació.

La vitamina D exerceix les seves funcions fisiològiques sobre els ossos, l'intestí, el ronyó i les glàndules paratiroides. Regula el metabolisme del calci i del fòsfor. Actua en la formació dels ossos i de les dents, resultant indispensable per prevenir el raquitisme en nens i l'osteoporosi en adults. A més, també col·labora a mantenir l'acció del cor i del sistema nerviós.

Gràcies a les hores de sol que gaudim al llarg de tot l'any, semblaria que la població catalana hauria de tenir les necessitats de vitamina D cobertes. Tanmateix, en l'actualitat és freqüent trobar persones que presenten dèficit d'aquesta vitamina. Sembla que l'explicació cal buscar-la en determinats canvis en els hàbits de vida, com ara canvis en l'alimentació i el fet que es realitzin menys activitats a l'aire lliure.

Els aliments amb major contingut de vitamina D són el rovell d'ou, els làctics, bolets, peix blau, crustacis i l'oli de fetge de bacallà. També hi ha força aliments enriquits amb aquesta vitamina com ara la llet de moltes marques, cereals pels esmorzars, suc de taronja, margarine o begudes de soja.

Pel que fa a l'exposició solar, sembla que prenent el sol en mans i cames, durant 10-15 minuts diaris seria suficient per mantenir uns nivells de vitamina D adequats.

Les persones amb nivells baixos de vitamina D no presenten cap símptoma específic, per tant, només es pot saber la seva situació real amb una analítica de sang.

Els col·lectius més susceptibles de presentar nivells baixos de vitamina D serien els ancians, sobretot si no fan activitats a l'aire lliure, les dones embarassades i en període de lactància, les dones post-menopàusiques, les persones obeses i les persones de pell fosca. De qualsevol manera, la suplementació amb vitamina D s'ha de fer sota la supervisió d'un professional, ja que el seu excés resulta perjudicial per a la salut.

MERCÈ MONTANÉ i GIL

Graduada en Naturopatia · Terapeuta Floral
www.naturalmentsalut.cat**Teràpies Naturals per
cuidar la teva salut**C. Mariscal Joffre, 16
08820 El Prat de Llobregat · Barcelona
T. 626 452 795 · montane.bcn@gmail.com
www.naturalmentsalut.cat

ÒBITS

Joan LLOPIS XIRINACHS, el dia 14 d'agost, als 90 anys.

Eduardo MOLINA MOLINA, el dia 14 de setembre, als 95 anys.

Pedro José POZAS FERNÁNDEZ, el dia 15 de setembre, als 80 anys.

Esther SÁNCHEZ CASTELLÓN, el dia 15 de setembre, als 86 anys.

Dionisio VICENTE FERRÓN, el dia 16 de setembre, als 86 anys.

María VILAR GONZÁLEZ, el dia 17 de setembre, als 82 anys.

Nieves SANDOVAL RAMOS, el dia 17 de setembre, als 97 anys.

José RODRÍGUEZ ROVI-

RA, el dia 17 de setembre, als 45 anys.

Teresa GARCÍA BERENGUER, el dia 18 de setembre, als 86 anys.

Eusebio AGUSTÍN JOSÉ, el dia 21 de setembre, als 84 anys.

Andrés ALFONSO ALFONSO, el dia 21 de setembre, als 95 anys.

José PELEGRÍN MARTÍNEZ, el dia 23 de setembre, als 73 anys.

María de la Paz BOGAMI FIMIA, el dia 23 de setembre, als 92 anys.

Josefa ESPEJO CABRERA, el dia 24 de setembre, als 81 anys.

Julián BALLESTEROS ES-

CAMILLA, el dia 26 de setembre, als 93 anys.

Pascual MILIÁN VALLÉS, el dia 27 de setembre, als 87 anys.

Domingo GARCÍA AMADOR, el dia 28 de setembre, als 57 anys.

Fanny SÁNCHEZ, el dia 30 de setembre, als 90 anys.

Alfonso MOYA MOYA, el dia 3 d'octubre, als 87 anys.

Trinidad MOLINA CRUZ, el dia 5 d'octubre, als 82 anys.

José MINGOTE BERBEGAL, el dia 7 d'octubre, als 83 anys.

Antonio CONTADOR REYES, el dia 8 d'octubre, als 69 anys.

Antonio CABANILLAS PIZARRO, el dia 8 d'octubre, als 79 anys.

Antonio GARCÍA PÉREZ, el dia 10 d'octubre, als 83 anys.

Dionisio SÁNCHEZ RAMIRO, el dia 12 d'octubre, als 81 anys.

Encarnación ALARCÓN AUERA, el dia 12 d'octubre, als 78 anys.

Adolf FEU SOLANES, el dia 13 d'octubre, als 85 anys.

Agustín RABANEDA PUERTOLLANO, el dia 13 d'octubre, als 61 anys.

Isabel PEÑA PALOMO, el dia 15 d'octubre, als 56 anys.



Manel Pujol Muner

6è Aniversari

De la teva esposa, fills, néts.

No t'oblidem

TANATORI EL PRAT DE LLOBREGAT

Al seu costat

ÀLTIMA

Serveis Funeraris Integrals

Amb una única
TRUCADA
ens ocupem de tot
902 230 238
www.altima-sfi.com

LLOBREGAT Delta

HORARI D'OFICINA

Dimarts i dijous
de 9 a 14 h.

Carrer Castella, 5 · baixos
Telèfon i fax. 93 379 05 33
periodicdelta@yahoo.es



FOTO · F. SERRANO

| Futbol · Tercera Divisió

El Prat sigue el guión previsto

MANOLO GOL | Una vez que ya se han disputado 10 jornadas de liga en Tercera Divisió, el Prat sigue el guión previsto al principio de temporada, cuyo objetivo final es meterse entre los cuatro primeros clasificados para jugar la Promoción de Ascenso a Segunda B. El equipo de Pedro Dólera sigue en la zona alta de la clasificación tras los últimos partidos jugados en los que destaca la goleada en el Sagnier al Figueres, un rival siempre incómodo para los portablava.

Los hermanos Cano protagonistas del partido. Europa-Prat, 2-4

El Prat saldó su desplazamiento a Nou Sardanya con un claro

triunfo por 2-4 tras jugar una primera parte perfecta donde logró tres goles. Los protagonistas del encuentro fueron los hermanos Cano, uno en el Europa y dos en el Prat. Los tres marcaron un gol cada uno. Poves puso el 0-1, y Jordi Cano y su hermano Carlos el 0-3 al descanso. En la segunda parte el Europa apretó y acertó distancias gracias a un tanto de Álex Cano, pero el tanto de Aitor sentenció un partido especial para Pedro Dólera, que entrenó al equipo de Gracia durante 6 temporadas.

Diez minutos de ensueño. Prat-Castelldefels, 4-0

Salida fulgurante del Prat en el derbi ante el Castelldefels por

lo que al cuarto de hora el marcador ya era de 3-0, con goles de Aitor y doblete de Toni Llorca. Los pratenses redondearían la goleada en la segunda parte con otro gol del defensa Diego. Debutó el único jugador pratense de la plantilla, Manel Raigón.

Derrota injusta. Prat-L'Hospitalet, 0-1

El Prat perdió su segundo partido de liga, y además de nuevo en casa, en un encuentro donde llevó la iniciativa y tuvo las ocasiones en la primera parte, que debió acabar con ventaja. Tras el descanso el Hospitalet mejoró, pero los portablava también tuvieron opciones de marcar. Fue en

el tiempo añadido y tras un error defensivo como llegó el gol ribereño.

Fatídico descuento. Reus B Cambrils-Prat, 1-1

Otra vez en el tiempo de descuento llegó el gol del equipo rival, un filial del Reus que estuvo a merced de los de Pedro Dólera casi todo el partido. Jordi Cano marcó el 0-1 y el Prat desperdició ocasiones para sentenciar. En el 93' empataron los de Cambrils en un campo donde hacía 20 años que no jugaban los pratenses.

Al fin se fueron de vacío. Prat-Figueras, 4-0

El Figueres había puntuado en las dos ocasiones que había jugado en el Sagnier, con un triunfo y un empate, pero esta vez se llevó cuatro goles que pudieron ser más. Jordi Cano, en racha goleadora, abrió el camino del triunfo en la primera parte, y tras el descanso el segundo gol de Ignacio acabó de hundir a los ampurdaneses, que encajaron dos goles más obra de Padilla y Poves

Justo empate en Santboi. Santboià-Prat, 0-0

Un punto para cada equipo en un partido sin goles con una primera parte floja de mucho centrocampismo y pocas ocasiones de gol, y una segunda donde pudo ganar cualquiera.



BALTASAR

MEDIADORES DE SEGUROS

ASSEGUANCES DE

AUTOMÒBILS · LLAR · COMERÇ · VIDA · JUBILACIÓ · COMUNITATS
MALALTIA · ACCIDENT · EMPRESSES · RESPONSABILITAT CIVIL

OFICINA ÚNICA: Av. Verge de Montserrat, 38 · Telf. 93.370.02.99 · Fax. 93.370.06.06 · El Prat de Ll.
e-mail. baltasar@baltasarseguros.com · www.baltasarseguros.com

HORARIS: Matins de 9 h. a 14. · Tardes de 16 h a 20 h
Excepte divendres: matí de 9 a 14 · Tardes de 16 a 19 h.

Sempre
al vostre
costat



En la imagen, toda la representació pratense que acudí a la comarca del Pla de l'Estany (Girona)

| Fútbol • Segona Catalana • Grup 3

L'Atlètic Prat segueix a la cua de la classificació

PAU RUÍZ ESBRI | Un cop jugades les dues primeres jornades de lliga l'AE Prat B ocupa la 10ª posició amb 3 punts mentre l'Atlètic Delta Prat amb 1 punt era el 14è de la lliga.

En les següents jornades l'equip que entrena Carlos Rodríguez ha sumat només 3 punts del 15 possibles, ja que ha caigut derrotats davant el Molins de Rei (2-1), l'Olimpíic Can Fatjó (0-1), el Rubí (2-1) i el FontSanta-Fatjó (2-1). Tot i això els pratencs han aconseguit la victòria com a locals per 2-1 enfront l'Atlètic Vilafranca gràcies al doblet de Sergio Vacas.

Per la seva banda els d'Iban Tey han caigut derrotats al camp del Suburense (4-0) i han empatat amb el Vilanova i la Geltrú (0-0) i el Can Trias (2-2). No obstant han sumat els 3 punts al camp de l'Atlètic Sant Just (0-1) arran del solitari gol de Sergio Quiñonero i al camp del Gornal (0-1) gràcies al solitari gol de Edgar Parra.

Un cop jugada la 7ª jornada l'Atlètic Delta Prat és el cuer de la taula amb 4 punts i l'AE Prat B ocupa la 7ª plaça amb 11 punts dels 21 possibles. •

| Natació

El CN Prat se lanza al agua en la tradicional Travesía de l'Estany de Banyoles

SERGI CONCHA | El pasado 17 de septiembre tuvo lugar la 74ª edición de la tradicional Travesía de l'Estany de Banyoles donde se dieron cita más de 1.500 nadadores llegados de todas partes de Catalunya para competir en una de las pruebas más míticas y exigentes del calendario de natación.

La travesía, que cuenta con un total de 2.115 metros en su versión completa, contó con una numerosa presencia de nadadores del CN Prat, donde destacaron hasta 16 en categoría Master. Entre ellos, la na-

dadora pratense Marta Galbas, finalizó en un meritorio tercer lugar en su categoría Master B Femenino, además la mayoría de nadadores locales consiguieron rebajar sus tiempos establecidos en la anterior edición.

La repercusión de esta clásica prueba es tal, que por las aguas de Banyoles han pasado deportistas de la talla de David Meca, Mireia Belmonte o Melani Costa, por tanto el nivel y la exigencia es máxima en esta espectacular prueba. •



SUEPRAT
subministraments elèctrics



SUEPRAT
subministraments elèctrics

ENS POTS TROBAR A

C./ Ribes de Fresser, 7 • Telf. 93 370 83 11 • Fax. 93 370 43 42 • 08820 El Prat de Ll.

C./ Consell de Cent, 245 • Telf. 93 451 59 52 • 08011 Barcelona

C./ Bisbe Perelló, 6 • Telf. 93 804 25 54 • 08700 Igualada

MAGATZEMISTES DE MATERIAL ELÈCTRIC, AIGUA, GAS, CALEFACCIÓ, SANITARI

SIEMENS OSRAM IEP orbis JUNKERS gebo TRES Roca PRESTO ARCO FERRO GEMISS SLUZ

solera QUINTELA FERMEX isofix Normaluz

ticino FERRIS

TALLER DE MUNTATGE DE QUADRES ELÈCTRICS

C./ Lleida, 38

08820 El Prat de L.

DISTRIBUIDORS DE LES PRINCIPALS MARQUES DE MATERIAL ELÈCTRIC I DE LAMPISTERIA





El CB Prat es proclama campió de la Lliga Catalana per tercer any consecutiu

JOAN CENTELLES | Després d'una pretemporada immaculada on es van guanyar els 5 partits amistosos davant el Sant Adrià, Girona i Mataró (EBA), L'Hospitalet (PLATA) i Castelló (OR) es va jugar la Lliga Catalana on el CB PRAT defensava el títol després de vèncer en les dues últimes edicions disputades a Granollers i el Prat.

En el primer partit jugat al Joan Busquets es va guanyar al Martorell, que aquest any va assolir l'ascens a LEB PLATA i a Torrefarrera, en un partit d'infart amb 3 pròrrogues, els pots blava es van imposar finalment al Lleida per un 96-100 destacant Cate i Marc Blanch. Això permetia jugar la final amb el FC Barça "B" guanyador de l'altre grup. Aquest partit es va disputar a Reus i el homes d'Arturo Álvarez liderats per un gran Agada i amb les càmeres de TV com a testimoni es van imposar als blaugrana per un 70-78 revalidant per tercer any consecutiu la Lliga Catalana LEB sent l'únic equip que ho ha aconseguit. Jugant així els aficionats al bàsquet segur que aquest any tenen espectacle garantit.

Gran inici en la Lliga LEB Or

El campionat de Lliga s'iniciava a Palma, un dels equips favorits a l'ascens, que es va veure sorprès per un CB PRAT en ratxa que, a excepció del 1er quart, va dominar la resta del partit arribant a agafar una avantatge de 20 punts que es van reduir a 14 al final. Amb el 65-79 i encara que fos anecdòtic era la primera vegada a la història que els pots blava es posaven al capdavant de la classificació de la LEB OR. Un sensacional Agada amb 25 punts acompanyat per Marc Blanch amb 13, Johnson jr i Cate amb 11 i Josep Pérez amb 10 van ser el millor anotadors.

Amb un gran ambient i el pavelló ple es rebia al Peñas Huesca, un històric del bàsquet espanyol. Una gran defensa dels ara-



Magnífic inici del CB Prat: Campió de Lliga Catalana i tres victòries de quatre a la lliga.

gonesos dificultava l'atac pratenc que no es poden anar en el marcador, circumstància que es va mantenir durant tot el matx, però en el darrer minut en dues jugades hàbils de Marc Blanch donaven la victòria als del delta per un 67-59. El gegant Martynas Andriuskevicius amb 15 punts i 13 rebots va ser el millor jugador juntament amb Johnson jr i Marc Blanch amb 12 punts i Agada amb 10.

La sortida a Lugo en jornada intersetmanal es presentava molt difícil davant al gran candidat a l'ascens. Els homes d'Arturo Álvarez que van viatjar sense el pivot Cate (lesionat) van plantar cara al Breogan, però als 10 minuts l'altre pivot (Martynas) es lesionava condicionant el joc interior on el pivot gallec Stainbrook va fer molt de mal. El resultat final va ser de 85-63 i on tant sols Agada va anotar dos dígitos (19).

Sense treva i en la mateixa setmana visitava el Joan Busquets el CB Clavijo de Logronyo que venia de guanyar dos partits seguits i amb la moral alta, però els

pots blava en un partit extraordinari en defensa amb Joaquin Portuguès anul·lant a la figura Trenton Coggins que només va anotar 4 punts i amb un super Agada que va anotar 19 punts recuperant 7 pilotes i un explosiu Campbell amb 16 punts, es van imposar de manera clara per un 83-57 assegurant el bàsquet-average davant d'un equip que pot estar igualat al final. El jugador del Sènior 1 Albert Cabrera, que alterna entrenaments amb el LEB, va debutar a la segona Categoria del bàsquet estatal i es converteix en el segon jugador pratenc en aconseguir-ho, després de que ja ho fes l'Alejandro Pérez.

Amb 3 victòries i una sola derrota, el CB PRAT se situa a la part alta de la taula juntament amb el Manresa i l'Oviedo i només per darrera dels grans favorits per l'ascens Breogan i Melilla, que estan imbatuts. A més, és el millor equip defensiu i Caleb Agada se situa com el màxim anotador de la categoria així com el millor recuperador de pilotes. •

EL GALL DE LA SORT

La Casa De Las Quinielas



**Els millors números!
els trobarà aquí!**

Telèfon 93 379 25 15
C./ Ferran Puig, 50
El Prat de Llobregat



LA ROSTISSERIA
100% NATURAL
CELLER

Carrer Jaume Casanovas, 124
08820 El Prat de Llobregat
93 379 69 96

Cara i creu pels Víkings

HELENA RIGOL | Inici irregular dels primers equips del Víkings Vòlei Prat. L'equip femení de Primera Catalana ha guanyat els dos partits disputats fins al moment i se situa a la part alta de la classificació, mentre el Sènior masculí de Primera Nacional no va fer un bon paper a la Lliga Catalana de Divisió d'Honor disputada al Prat, i ha perdut el primer partit de la temporada.

L'equip femení de Primera Divisió Catalana va aconseguir la passada temporada la permanència a la categoria després d'una temporada complicada. Enguany, el conjunt s'ha reforçat amb l'objectiu de mantenir la categoria però intentant ocupar les primeres posicions. En aquest sentit, els fitxatges i el nou entrenador treballen per as-

solir els objectius i de moment, han guanyat els dos primers partits de la temporada. Les Víkings van debutar a Rubí, amb un equip que tot just descendia de Primera Nacional, i es van endur el partit per 1-3. El segon partit, i ja com a locals, va acabar també amb victòria per 3-1 davant el CVB Barça.

Pel que fa al sènior masculí, que milita a Primera Nacional, divisió de bronze espanyol, va debutar a la Lliga Catalana de Divisió d'Honor, que organitzava l'equip local com equip català millor classificat la temporada passada. El conjunt, entrenat a l'igual que el sènior femení per Andrés González, va perdre el partit de semifinals amb el CN Sabadell, amb qui van perdre per 1-3. La Lliga Catalana va anar a parar a mans



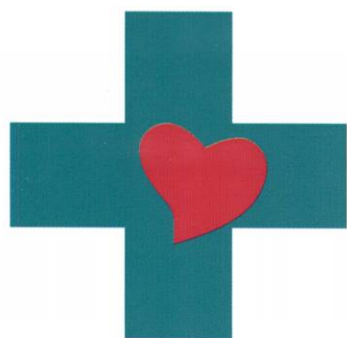
Bon inici de temporada per les noies dels Víkings (Foto arxiu Delta)

del CV Encamp, que després de vèncer al CV Sant Martí a semifinals, es va desfer per 3-0 dels de Sabadell a la gran final.

L'equip masculí va debutar en lliga oficial el passat cap de setmana a casa de l'AE Sàndor de Cornellà amb un equip que encara ha d'acabar de completar la plantilla i amb algunes baixes. Tot i ser un partit molt disputat i amb molta intensitat per part dels dos conjunts, els

pratencs van acabar cedint el partit per 3-1.

Mentre, els Víkings més petits segueixen treballant per debutar en breu a les respectives lligues del Consell del Baix Llobregat. El club de voleibol pratenc compta enguany amb equips a totes les categories: benjamí, aleví, infantil, cadet i juvenil, en categories menors; a banda de tres sèniors i un equip de veterans. •



C M M
CENTRE MÈDIC

*El millor
servei
mèdic
al seu costat*

Telèfon **93 479 16 90**

Horari de visites concertades
i d'urgències de 8 a 20 hores.

Concertat amb gairebé totes les mútues

ESPECIALITATS

26 especialitats mèdiques

ALTRES SERVEIS

Anàlisis, Fisioteràpia, Radiologia, ecografies,
mamografies i ortopantomografia.

Teràpies Alternatives

Avinguda Josep Anselm Clavé, 5-7
C. Ignasi Iglesias, 81-83 El Prat de Llobregat





El pratense José María Izquierdo, campeón del mundo de motonáutica

R. | El pratense José María Izquierdo y el gallego Sergio Pereira, dos años después, han vuelto a conseguir el campeonato del mundo de

motonáutica en la modalidad Endurance clase B, obtenido el pasado mes de septiembre, en el lago de Como (Italia). •



Oscar Nuñez, campeón de Catalunya en la categoría de PromoRacc 1

R. | En la foto el joven piloto pratense Oscar Nuñez acompañado por uno de sus patrocinadores Manuel Brea (Caldas Café) tras proclamarse el pasado 15 de octubre campeón de Catalunya en la categoría de

PromoRacc 1. Como premio, estará presente en la última carrera del Campeonato de España de Velocidad en el circuito de Jerez en la categoría de Moto4 (foto Facebook Caldas Café)



Torneig interclubs de petanca

R. | Organizado por el Club Petanca Prat se celebró el pasado 7 de octubre el Torneig interclubs de petanca en las pistas de los Jardines de la Ribera en donde tomaron parte además de la en-

tidad organizadora del torneo; el Club Petanca Catalunya Prat, el Club Petanca Consuegra, el Club Petanca Sant Cosme Prat y el Club Recreativo Petanca Marina •



R. | Las instalaciones del Pàdel Barcelona El Prat acogieron del 6 al 8 de octubre el XIII Campeonato de España de Pádel por seleccio-

nes autonómicas absolutas. La Federación Andaluza en categoría masculina y la Madrileña en féminas se alzaron con la victoria. •

L'herboristeria

- Tractaments naturals
- Productes dietètics
- Alimentació biològica
- Productes sense gluten
- Terapèuta floral
- Aromaterapia



C. Coronel Sanfeliu, 8
08820 El Prat de L. Barcelona
Tel: 93 370 26 00

www.herboristeriaprat.com
info@herboristeriaprat.com
L'herboristeria del Prat



| Taekwondo • Campeonato de Catalunya Promoción de Pumses Infantil y Adulto

Cinco medallas de oro para el gimnasio Studio Fran Martín

REDACCIÓ | Un total de cinco medallas de oro, tres de plata y 10 de bronce fue el resumen de una excelente actuación de los taekwondocas del Gimnasio Fran Martín en el Campeonato de Catalunya de Promoción de Pumses Infantil y Adulto celebrado el pasado 15 de octubre en el Pabellón de la Mar Bella de Barcelona. Lograron

el oro: David Martín, Carla Sánchez, Katia Yue, Marta Arriagada y Queralt Esparducer. La plata: Carlos Pascual, Daniel Pascual y Eider Ballester. Mientras que las medallas de bronce fueron para: Marina Julián, Arnau Cermerón, Gerard Aleixo, Laia Olid, Ana Calvo, Chang Cui Ji, Martina, Eider y Aina. •



**| Karate
Campeonato de Catalunya Cadete, Junior y Sub-21**

Higuera y Ropero con dos oros encabezan la actuación pratense

REDACCIÓ | Notable actuación de los karatecas pratenses en los Campeonatos de Catalunya en categoría Cadete, Junior y Sub-21 celebrados en Montmeló el pasado 7 de octubre y en donde el Karate Prat consiguió siete medallas entre la modalidad de Kata

y Kumite. Las medallas de oro llegaron de la mano de Alba Ropero y Esther Higuera, mientras que las de plata fueron para: Rafa Barneto, Ariadna Caudet y Nerea Del Real. Por su parte, Javi Martín y Nerea Martín alcanzaron las medallas de bronce. •



| Ciclisme • Gran Premi Ciutat del Prat

El Prat va fer la cloenda de la Copa Catalana

REDACCIÓ | Organitzat per l'Agrupació Ciclista El Prat es va disputar com es tradicional per Festa Major el Gran Premi Ciutat del Prat de ciclisme. La cursa amb 70 km de recorregut i 60 corredors inscrits a les diferents categories va coincidir amb la cloenda de la Copa Ca-

talana de ciclisme, proclamant-se guanyador de la categoria Júnior el corredor Guillem García del Bicis Esteve. A la categoria Fèmina Sub va guanyar la Cristina Bru de l'ACS Cycling i a la Fèmina Elit la Mariela Farabello del Frigorífics Costa Brava. •



*My School
English Centre*

25è ANIVERSARI DE L'ACADÈMIA

Professorat nadiu
Preparació exàmens Cambridge
(YLE, First, CAE,...)

Especialitat en nens
(a partir de 3 anys)

Xinès per adults i nens



Carrer Rector Farrés i Poch, 11-13
08820 El Prat de L. T. **93 370 09 05**
Consulteu la nostre web www.myschool.es

Visiteu el nostre Facebook  My School English Centre

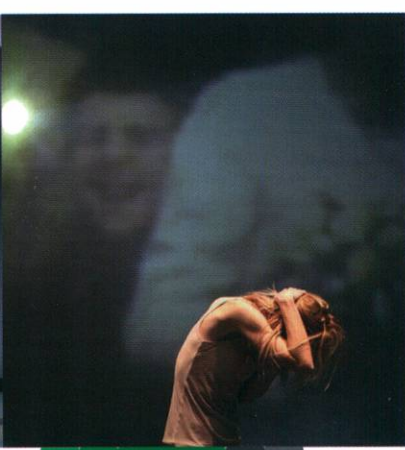


Itinerari de DANSA



DG 5 NOVEMBRE 12h 4€
CENTRE CÍVIC JARDINS DE LA PAU

Amagatall.
Taller de dansa en família



DS 11 NOVEMBRE 21h 12€
TEATRE MODERN

Atlas



DJ 16 NOVEMBRE 20h 10€
TEATRE MODERN

Limbo



DS 18 NOVEMBRE 21h 6€
LA CAPSA

Residual Gurus



Teatre MODERN



TEATRE



DG 5 NOVEMBRE 19h 15€

Masacre

Amb Alberto San Juan i Marta Calvó



DS 25 NOVEMBRE 21h 15€

Els tres aniversaris



DS 16 DESEMBRE 21h 12€
DG 17 DESEMBRE 19h 12€

Drames rurals

Text de Víctor Català i direcció de Joana Romero. Amb el Teatre Kaddish

elprat.cat/cultura
f t



Ajuntament del Prat de Llobregat