


10 anys de Sant Pollín,
la festa més boja
de l'estiu

EL PRAT ARMA EL 'POLLO'



Sergi Alegre, ex-regidor:
"M'hauria agradat ser més
pedagògic fent entendre
als veïns el que guanya la
ciutat amb els projectes"

Estiu al Prat: dels pisos
turístics als allotjaments
més insòlits per a tot tipus
de visitants.

Ambient laboral calent:
trasllats a DKV, vagues a
l'aeroport i conflictes a
Alliance Healthcare.



MARMOLES CUTILLAS

MARBRES, PEDRES I GRANITS

CUINES
BANYS
FAÇANES
ESCALES
PAVIMENTS
DECORACIÓ

C. Penedès, 66 · Pol. Ind. Fondo d'en Peixo · El Prat de Llobregat (Barcelona) · Tel. 93 370 15 14 · Fax. 93 370 18 61



BALTASAR

MEDIADORES DE SEGUROS

**Sempre
al vostre
costat**

ASSEGURANCES DE

**AUTOMÒBILS · LLAR · COMERÇ · VIDA · JUBILACIÓ · COMUNITATS
MALALTIA · ACCIDENT · EMPRESSES · RESPONSABILITAT CIVIL**

OFICINA ÚNICA: Av. Verge de Montserrat, 38 · Telf. 93.370.02.99 · Fax. 93.370.06.06 · El Prat de Ll.
e-mail. baltasar@baltasarseguros.com · www.baltasarseguros.com

HORARIS: Matins de 9 h. a 14. · Tardes de 16 h a 20 h
Excepte divendres: matí de 9 a 14 · Tardes de 16 a 19 h.



C M M
CENTRE MÈDIC

**El millor
servei
mèdic
al seu costat**

Telèfon 93 479 16 90

Horari de visites concertades
i d'urgències de 8 a 20 hores.

Concertat amb gairebé totes les mútues

ESPECIALITATS

26 especialitats mèdiques

ALTRES SERVEIS

Anàlisis, Fisioteràpia, Radiologia, ecografies,
mamografies i ortopantomografia.

Teràpies Alternatives

Avinguda Josep Anselm Clavé, 5-7
C. Ignasi Iglesias, 81-83 El Prat de Llobregat



El Prat més turístic

Si fa només deu anys algú s'hagués atrevit a parlar de turisme al Prat l'haurien pres per boig. Què hi havia de fer un turista aquí, en una ciutat obrera d'extraradi i sense cap conjunt històric pintoresc o monumental en el seu traçat urbà? Doncs fa pocs dies, una nova ordenança municipal veia la llum per a ordenar l'ús dels pisos turístics al Prat.

Probablement, la ubicació i la fesomia de la ciutat no faran mai del Prat un referent del turisme de platja de llarga estada, com poden ser alguns indrets de les costes Brava o Daurada. Però el Prat ha passat de ser una simple terminal d'arribada a un punt on aterrar i quedar-s'hi a fer coses. Ha trobat un tipus de viatger especialitzat que, en sortir de l'habitació i sense necessitat de peregrinar a Barcelona, troba en la ciutat una oferta gastronòmica de qualitat, uns espais naturals per recórrer durant hores i una platja sense urbanitzar i que, tret de l'aparcament, dista molt de la imatge de massificació que presenten algunes platges de les costes abans esmentades.

A dia d'avui, a ningú no li hauria d'estranyar que el Prat aparegui com a recomanació de cap de setmana de turisme familiar en guies, suplementes de diaris i webs de turisme. En un sol cap de setmana es pot gaudir d'una experiència que li té poc que envejar a destinacions turístiques molt més conegudes i consolidades com el Delta de l'Ebre. Qui li preguntin, si no, als cada cop més observadors d'aus, vinguts de països diversos atrets per la singularitat de les nostres reserves naturals. I el dia que a algú se li acudeixi explotar el circuit ciclable que connecta el Prat amb el parc agrari, el nostre entorn competirà de tu a tu amb les principals rutes de via verda de Catalunya.

La part gastronòmica mereix un capítol a banda en el nou rumb que ha adquirit la projecció del Prat en els darrers anys. Festes populars com el recentment celebrat Sant Pollin, la versió potablava dels sanfermines navarresos, han crescut (sí, potser perdent una part de la seva essència espontània) sota el paraigües de la promoció gastronòmica. I, alhora, les tapes i plats d'aquestes rutes organitzades volen mantenir un lligam amb el producte fresc del nostre espai agrari.

Cal que l'Administració local segueixi aprofitant aquest efecte crida que el Prat genera cap a un tipus de turisme tranquil, i que segueixi sensible i receptiva a les idees que sorgeixen per a crear esdeveniments i aprofitar i promocionar espais per a celebrar-los.

Estiu

Marxarem de vacances a l'agost si les nombroses vagues convocades pels diferents actors del sector aeri ens permeten agafar els vols que teníem programats per fugir uns dies de la rutina que tant ens estressa. Fugir, és un verb que hem sentit dir moltíssimes vegades els darrers mesos als representants, militants, simpatitzants i mitjans de comunicació que defensen contundentment la unitat territorial d'Espanya per sobre de qualsevol altra consideració política que plantegi alterar al *statu quo*.

Com deia, fugirem -afortunadament no obligats per les circumstàncies com ho van fer els que van marxar al Octubre- uns dies o setmanes del nostre hàbitat del nostre lloc al món per desintoxicar-nos, ara que sembla que el balanç ambiental sobre les zones naturals del Delta és negatiu. Però penso que no és d'això del que es volen recuperar els pratencs, sinó de l'activitat habitual que de tant recurrent els esgota (manca d'estímul?). Alguns dels nostres conciutadans, pensen que quan tornin alguna cosa haurà canviat, per a bé, naturalment.

El panorama no és que sigui molt engrescador però ara estem en temps de vacances i es diria que és obligat gaudir-les per damunt de tot. No pensem en el demà, i l'ahir ja és història, semblen dir alguns. Passat recent que en molts casos no ens agrada. Però ja ho resoldrem demà. Sempre demà. O demà passat. O l'any vinent.

A l'agost tinc la sensació de què s'atura tot, com si la realitat quedés congelada en un fotograma d'una màquina de projecció espatllada que no arreglaran fins al mes de setembre. I quan arribi setembre, tornem-hi, que no ha estat res.

En un pla estrictament polític, a nivell local ens distraurem amb les estratègies dels diferents partits per guanyar les eleccions del mes de maig. Lluís Tejedor no s'hi presentarà i això -segons els que hi entenen- pot facilitar un canvi de color polític a la Casa de la Vila.

Es fan travesses de tota mena, on alguns "analistes" focalitzen el "joc", en aquesta ocasió, en la força de la marca, prenent com a referència els resultats del 21D, que no foren comicis municipals. Dona la sensació que aquestes previsions ignoren el rol dels candidats, en els qui de moment els hi atorguen un paper secundari. Ho fien tot al predicament, a la penetració, del partit entre els votants.

Escoltarem i fins i tot llegirem programes. I ens preguntarem si els equips que presenten les respectives formacions tindran la solvència adequada per tirar-lo endavant. El que us deia: ens divertirem. Bon estiu.

Josep Maria Canalías
Director de Delta

Segueix-nos a Facebook i Twitter  facebook.com/periodicdelta  @periodicdelta

Delta

LLOBREGAT

Consell Editorial: President: Alfredo García. Vice-President: Josep Maria Canalías
Secretari: Pere Manuel Azuara. President d'Honor: Jaume Monés

Director: Josep Maria Canalías

Director Adjunt: Vicenç Tierra • Cap de redacció: Javier Martínez • La crònica de la ciutat i cultura: Manu Calderón, Lluís López, Neus Macías, Mariano Martínez, Rocío Núñez, Natalia Oliver, Sergi Olivera, Pau Rumbo • Esports: Toni Espigares, Joan Centelles, Manolo Gol, Albert Muro, Pau Rufiz, Sergi Concha, Kevin Hurtado • Fotos: Joaquim Torrent, Francesc Serrano • Publicitat: Marta Raventós, Joan Godall • Administració: Jaume Nadal, Joan Godall

 **ACPC** ASSOCIACIÓ CULTURAL DELTA DEL LLOBREGAT

Associació Catalana Premsa Comarcal

Redacció i Administració: Castella, 5 baixos.

Telèfons: 93 379 05 33

e-mail: periodicdelta@yahoo.es

Dipòsit Legal B.48419-1977
Tallers gràfics de Rúbrica
El Prat de Llobregat

 **Generalitat de Catalunya**
gencat.cat

PREMI TASIS-TORRENT
PREMI CIUTAT DEL PRAT

Aquest periòdic no es fa responsable de l'opinió expressada en els articles signats. L'opinió de Delta està recollida als editorials
Fotografies Portada: Joaquim Torrent

El Prat també és el seu lloc al món

La ciutat comença a mostrar als turistes un perfil atractiu impensable fins fa pocs anys

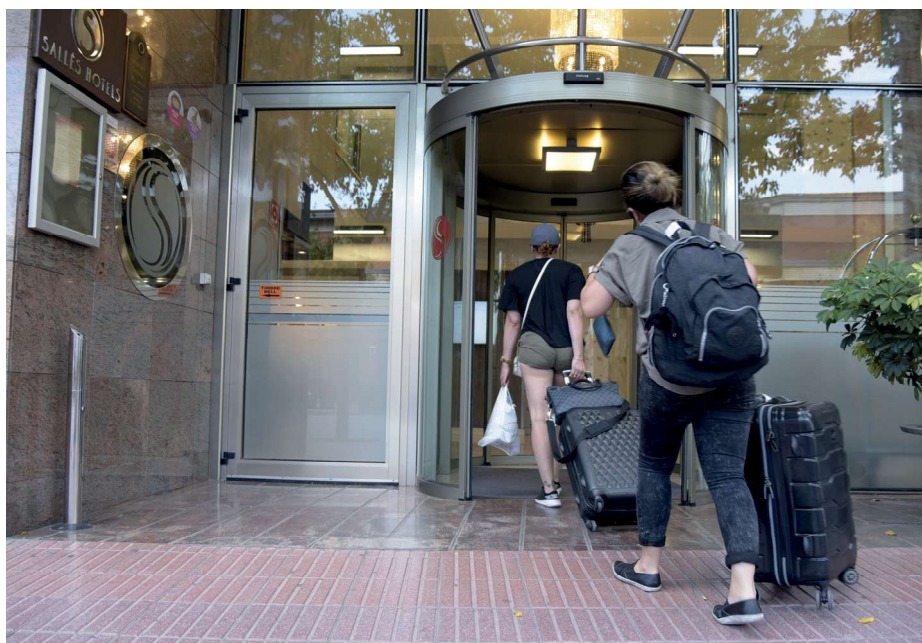
NEUS MACÍAS | L'any 2002 li va portar sort al Prat. A més de ser un número capicua, és l'any en què es va obrir per a ús públic la platja de la ciutat, un punt negre del litoral català des de feia més de 30 anys. Més de 5 quilòmetres de costa fins aleshores desaprovada. I alguna cosa va començar a canviar. Justament per aquella època es construïa l'hotel Ciutat del Prat, a l'Avda. Remolar. Abans, però, ja havia existit el càmping Cala-Gogó, un pol d'atracció per a turistes, tant forans com locals. Van ser els pioners, però van desaparèixer per les obres d'ampliació de l'aeroport i el Pla del Delta.

Primer paràgraf i ja hem mencionat les dues paraules clau en aquesta història: platja i aeroport. Perquè aquests dos conceptes són la causa de què el turisme estigui començant a ser considerat un importantíssim motor econòmic per a la ciutat. Abans, platja i aeroport vivien d'esquenes al Prat. La primera, perquè no es podia utilitzar. El segon, perquè cap turista no es plantejava pernoctar a la nostra ciutat: no oferia alternatives d'oci o allotjament i els visitants passaven de llarg. Ara, tot s'ha capgirat.

Mucha Masia, pioners en El Prat com a destí

Fa tot just un any que va obrir les seves portes Mucha Masia, un "urban rural hotel", a la zona de vianants del carrer Jaume Casanovas. Enric Selfa i Jordi Corpa van ser uns visionaris i van veure possibilitats turístiques a la nostra ciutat. El projecte va néixer en una conversa boja d'una nit, però aviat tots dos van creure-hi i van posar fil a l'agulla. Havien de trobar l'espai adient, i va resultar ser aquella masia de l'any 1863.

Estan al mig del poble, però al pati no se sent cap soroll. Un oasi de tranquil·litat, la que volen gaudir els clients del urban hotel, que té diverses tipologies d'habitacions, totes compartides. Una doble, una per a sis persones i també per a vuit, amb lliteres. "Aquí s'allotgen molts turistes que han d'agafar un vol molt d'hora al dia següent", explica Enric Selfa. Ho corroboren uns clients nord-americans que descansen al pati. Però des de



Turistes accedint a l'hotel Ciutat del Prat | FOTOS: Q. TORRENT

Mucha Masia s'intenta que també coneguin El Prat, i ofereixen als usuaris un ample ventall d'activitats a fer al nostre entorn.

"Els hi diem que, si tenen poc temps, potser no val la pena que vagin fins a Barcelona. Poden agafar les bicis, visitar la platja o els espais naturals del Delta del Llobregat", corrobora Selfa. Així ho van fer una mare i una filla de nacionalitat xinesa que van pernoctar diverses nits al seu hotel. "Volien visitar Barcelona, però la primera tarda van agafar les nostres bicis -encara ni en teníem per llogar- i van fer un tomb pel Prat. I ja no s'hi van moure".

Selfa tampoc no oblidava un birdwatcher finlandès de 88 anys. "D'aquests hem tingut uns quants. Arriben al Prat per a observar ocells del Delta". En el moment de fer el reportatge, s'allotjaven a l'hostal vuit francesos que estaven fent cursos de formació a Vueling. "També hem tingut pilots de Ryanair que tenen un vol al dia següent".

Viatgers vinculats a l'aeroport

És el mateix públic que busca el recentment

obert AirHostel, al carrer Narcís Monturiol. A la seva pàgina web utilitzen el reclam de l'aeroport. "Has perdut el teu avió? El teu vol s'ajorna o es cancel·la? Deu minuts et separen de dormir a una incòmoda cadira d'aeroport d'un matalàs d'alta gamma". A diferència del Mucha Masia, la primera impressió és que l'AirHostel no fa bandera de la seva ubicació al Prat. De fet, la pàgina web tendeix a la confusió. "Ubicat a la icònica ciutat de Barcelona, la ciutat que mai no dorm...", es pot llegir a Internet. Disposen de lliteres per a dues persones, habitació de quatre, de sis i de vuit, amb espais compartits com la cuina, el menjador o la bugaderia.

L'hotel Ciutat del Prat també aprofita la proximitat de l'aeroport, i ofereix al seus clients transport fins a la terminal. La majoria tenen estada d'una nit, però també hi ha turistes als qui no importa haver d'agafar el tren o el metro per planar-se al centre de Barcelona. Ara, amb el metro, El Prat està molt més a prop de la gran metròpoli. "Hi ha barris de Londres o París molt més allunyats del centre de la ciutat, que no pas El Prat de Barcelona,

tot i ser municipis diferents”, diu Enric Selfa.

L'Ajuntament modifica el Pla Urbanístic pels pisos turístics

L'Ajuntament no ha estat aliè a aquesta eclosió turística, i de fet ja l'any 2015 es va crear la regidoria de Promoció de la Ciutat, liderada fins ara pel ja ex-regidor Sergi Alegre. Des d'aquest departament s'ha gestionat l'oficina Porta del Delta, el centre d'informació i promoció del Delta del Llobregat, i s'han signat acords amb entitats; per exemple, el conveni amb AGT per promocionar la gastronomia local, per tal que tots aquells que visitin la ciutat, encara que hi estiguin només un dia, disposin d'una variada oferta culinària i de qualitat. També han estat molt pendents de la futura implantació del tren EVA, que tindrà origen a l'estació del Prat.

La proliferació d'espais per allotjar turistes ha arribat també a les agendes polítiques. Al ple municipal de juny de 2017, la regidora d'ERC Núria Sanahuja va qüestionar per primera vegada en sessió plenària l'aparició de pisos turístics a la plataforma Airbnb. “Ens preocupa perquè això fa que s'encareixi l'habitatge a la ciutat, en un municipi on ja hi ha poc mercat de lloguer”. La regidora d'Urbanisme, Alba Bou, va assegurar que des de l'ajuntament coneixien la situació, tot i que encara no la consideraven greu perquè “només hi ha 16 pisos d'un parc de 20.000 habitatges”. “Tenim la intenció de fer una normativa reguladora i de moment no hem tingut queixes dels veïns d'aquests pisos turístics”, va dir l'any 2017 la regidora ecosocialista.

Un any després, el plenari ha aprovat un canvi en el planejament urbanístic per controlar la implantació de pisos turís-

tics. El canvi normatiu que es va aprovar aquest mes de juliol al plenari imposa “un criteri molt restrictiu, aquesta és la nostra voluntat. El que més ens importa és que la convivència dels veïns del Prat no es vegi afectada en absolut per la presència de pisos turístics”, diu Bou. En primer lloc, no es podran establir pisos turístics en finques on hi hagi residents. “O tota la finca és d'usos turístics, o de veïns. Totes dues coses no són compatibles”, assegura la regidora d'Urbanisme.

En segon lloc, no es podran ubicar pisos turístics en carrers de menys de 8 metres d'amplada. I, per acabar, entre pis i pis turístic, la distància haurà de ser major de 50 metres. “La nostra idea és que els pisos susceptibles de ser convertits en allotjaments turístics siguin destinats a un mercat de lloguer estable”, conclou l'ecosocialista.



Pati interior de l'establiment hotelier Mucha Masia | FOTOS: Q. TORRENT



CFR LLOPART
CENTRE DE FISIOTERÀPIA
I RECUPERACIÓ FUNCIONAL

ESPECIALITZATS EN EL TRACTAMENT DEL DOLOR
Lesions esportives • Artrosis • Problemes de columna •
Tractaments post-quirúrgics • Electroteràpia • Teràpies man-
uals • Exercicis personalitzats • Tècniques de relaxació

FISIOTERAPEUTES
Moisés Llopart Ribas • Moisés Llopart Prades • Mariona Franch



ENDURANCE
www.endurance.es

Estudi de la Biomecànica de la carrera
i entrenaments per a corredors

Carrer Penedès, 80 • 08820 El Prat de Llobregat • Tel. 93 478 48 48 (Hores convingudes)

I si llegim còmics aquest estiu?

Els còmics o tebeos com es deien en la meua infància em van fer lectora contumaç. El capitán Trueno, El Jabato, Roberto Alcázar y Pedrín, Florita, Claro de Luna, Mary Noticias... Eren divertits i poblaven els meus somnis. També fàcils de llegir, amb els seus dibuixos. No vaig deixar mai aquesta afecció del tot. Darrerament, l'he intensificada, ara que dels còmics se'n diu novel·la gràfica i fins i tot hi ha clubs de lectura que hi estan dedicats.

Així que, per a aquest estiu, recomano Altarriba i Kim, autors de dos llibres esplèndids. Són *El arte de volar* i *El ala rota*. Antonio Altarriba és guionista i va escriure *El arte de volar*, després que el seu pare s'hagués suïcidat a la residència on vivia. Va optar per la primera persona, es va posar en el lloc del pare, i també va aprofitar un diari que aquest havia escrit els seus darrers anys per superar la depressió. Quan va tenir unes pàgines de narració i diàlegs, li va demanar a Kim (Joaquim Aubert) que fes els dibuixos. D'aquesta col·laboració entre guionista i ninotaire ha sortit un llibre d'història, perquè, més que la història del pare d'Altarriba, hi trobem la història d'Espanya, en anys convulsos, foscos, grisos i decebedors: El segle XX i els inicis del XXI.

L'obra va obtenir el premi nacional de còmic al 2010 i molt bones crítiques. Altarriba es va adonar que havia passat comptes amb el pare i es va preguntar, i la mare? Havia estat fàcil l'homenatge al pare, lluitador i represaliat, però com lligava amb la mare, tan beata que només era una presència negativa a *El arte de volar*?

El títol del llibre, *El ala rota*, en dona la clau. El fill s'assabenta a les primeres pàgines, al final de la vida de la mare, que ella té un braç trencat. No ho sabia i és una vella qüestió, perquè es remunta al naixement de la mare, quan el pare va intentar matar-la... I no explicaré més, perquè aquesta biografia d'una dona pietosa i submissa conté fins i tot una història d'espies i traicions de la qual en va ser testimoni de primera ma.

A que es queden amb la boca oberta? Doncs, ja poden anar a la biblioteca més propera i demanar aquests llibres. O a la seva llibreria de confiança. Altarriba ha fet una teràpia esplèndida escrivint-los i Kim els ha il·lustrat fantàsticament en traços grisos i negres i personatges reals com ara Durruti o Robert Capa.

Acabaré amb una cita de Màrius Serra: "Llegeixo. Tot el temps que dedico a llegir és temps guanyat". Va per a les persones que diuen que no llegeixen per falta de temps.

MANOLITA SANZ

LA BÚSTIA

Una plata molt neta, malgrat...

És extraordinària la neteja diària que els serveis de neteja municipal fan a la platja del Prat. Hi arribes al mati i està com si a la sorra no hi hagués hagut cap activitat al dia anterior.

I encara seria més neta si els usuaris s'esforcessin en utilitzar les papareres per posar-hi els residus que generen i no apaguessin les burilles de les cigarreres a la sorra, en una demostració de manca de civisme i respecte per aquest espai comú i públic.

D'altra banda, seria bo que la neteja s'extengués més enllà de la rotonda del mirador dels avions fins a l'espigó que fa de frontera amb Viladecans.

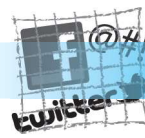
Aquests últims dies la quantitat de brossa acumulada en aquest indret és espectacular: canyes, ampolles de plàstic, troncs... que desmereixen el paisatge i representen un cert perill per als ciutadans que caminen per la zona.

Però encara més perillosos són els ferrros que estant clavats a la sorra, on tranquen les onades, que en ocasions no es veuen i poden provocar sèries lesions. Aquesta és una qüestió atàvica que encara no s'ha sabut resoldre. Li envió una fotografia com a evidència.

PERE SANTA EULÀLIA



Sorteig d'entrades 2x1 del Cinema Capri Han resultat premiats els subscriptors al juny de 2018: Daniel Lavín Fabra, Josep M. Mansilla Leon, Xavier Panisello, Montserrat Sanchez Valero, Josep Solanes Oliva, Julia Tarrega Lopez, Leonor Tarrida Vidal, Joan Ubeda Olle, Maria Valimañas Sarra, Joan valls



Als Diablers se'ls va la pinça

Ja hi ha responsables de l'escapament dels artefactes pirotècnics de la darrera Cova del Foc. Pel que sembla, una partida de pinces "dels xinos" es va barrejar accidentalment amb d'altres de millor qualitat, que se solen adquirir en botigues industrials, i que s'acostumen a utilitzar per subjectar els petards. Amb tot, veurem si per la Cova de l'any que ve les autoritats competents, algunes molt posades en la manipulació del foc, no obliguen a cercar el Fondo d'en Peixo com si es preparés per una mascletà valenciana.

Posant-se en forma

A menys d'un any de les eleccions municipals, és moment que els partits comencin a mostrar múscul. Alguns ja ho fan literalment, com Jordi López, integrant de Ciudadanos, que mostra orgullós el seu títol de cinturó negre de Mugendo. Mai se sap com d'intensa es posarà la campanya.

Reciclatge contra la calor

Veient l'èxit de públic que té Ciutadans cada cop que munta la paradeta taronja (o potser és que es fan totes les fotos quan no hi ha ningú), els proposem matar dos ocells d'un tret: podrien reciclar les paradetes, juntar-ne unes quantes i així ja tindrien els tendals que tant reclamen als parcs i places.

Reciclatge polític

Bussejant per la xarxa trobem que el govern PS li ha trobat un bon càrrec a Joan Herrera, el gran pilar d'ICV a Catalunya en l'era post Saura, a dins del Ministeri de Transició Ecològica. L'Herrera, que, recordem, no només defensava l'ecologisme sinó que el practicava anant i tornant del Parlament a cop de pedal, deu estar content. També suposem que ho estarà qui va ser durant molt de temps el seu assessor de comunicació, el nostrat i irrepitible Pérez-Moya. Segur que li hauria agradat formar part del nou govern al capdavant de la DGT. Així es trauria l'espina de quan el Govern Mas el va treure de la direcció de Trànsit. De moment no hi ha hagut sort i ha tornat a ocupar el càrrec el no menys carismàtic Pere Navarro (no l'excalcalde de Sabadell, que hem dit carismàtic).

Obrint les orelles

Una altra aptitud que s'espera dels polítics és que tinguin unes oïdes sensibles per escoltar propostes i idees d'allò més dispars. Sandra Daza (Podemos) està entrenant les seves a base de sessions de DJ a La Capsa. Poca broma, que els bons DJ poden arribar a escoltar fins a quatre cançons a la vegada durant una sessió sense perdre el fil. No sabem si l'entrenament l'està fent per ordenar les idees als plens o per posar ordre a les múltiples sensibilitats de la confluència política on milita.

FACEBOOK

Belén Martín: Dos personas, en este caso hombres, se dedican a robar carteras en los trenes de cercanías. Ha sido al mediodía dirección Vilanova y se han subido en El Prat. Imagino que lo hacen más veces. Tened cuidado!

Ángeles Cañadas Correa: Alguien ha olvidado tres cajas de pizza, en la Avda. Supongo que sería la cena de anoche, y con las prisas o la confusión de la oscuridad, no vieron la papelera que había a tres metros del banco.

Arturo Valdés: Me parece una vergüenza que un taller mecánico use la calle para parking de sus coches, esta avisado al ayuntamiento de tal barbaridad, y encima los coches llevan tiempo parados mientras otros intentan buscar sitio.

Raquel Balague: Pasas por el parking de la estación y te encuentras un coche con el cristal roto, otro con la matrícula doblada a mala leche, y tres con el retrovisor arrancado o colgando..... Menuda noche!. Y la policía, ¿Dónde anda???. Porque no es la primera vez que veo cosas así en el mismo parking....

Francisco Marmol Moreno: No se me enfade nadie, pues no es una queja, sino una sugerencia para intentar mejorar nuestros servicios prateses. El Parking municipal de la Playa del Prat, este año le han echado una capita de gravilla asfáltica y lo han compactado para que no hubiese tanto polvo. Hasta ahí bien, pero sería muy conveniente que señalasen los aparcamientos y delimitasen los espacios, ya que ayer domingo hubo un overbooking absoluto y un mucho de caos.

TWITTER

Mijoder (Parodia) @ElPradoLobrego:

Aprovechando que no está acabado y aún podemos construir un mausoleo anexo, ofrecemos L'Artesà para el traslado de los restos de Franco.

Pratenc Emprenyat @empratnyat:

@alba_bj podríem aprofitar l'avinguda per portar aquí a Franco no?

L'Artesà Cafè @CafeArtesa:

El millor lloc al Prat. Les històries que tothom té a L'Artesà donarien per fer una enciclopèdia, oi?

Xavier Muñoz @xaviermunoz98:

No me puedo creer que una leyenda como James Harden haya pisado la cancha de baloncesto de una pequeña ciudad como el Prat, aunque sea solo para saludar.

TaxiGraupera @taxigraupera:

Quin desastre de @vueling l quina mala gestio de l'informacio per part d' aena.es que fins ara no ha informat de res en Barcelona-El Prat Airport

LA TIRA de Pere Ventura



L'ENTREVISTA

SERGI ALEGRE, EX-REGIDOR DE PROMOCIÓ DE LA CIUTAT I NOU SECRETARI GENERAL DE L'AIRPORT REGIONS CONFERENCE

“M'hauria agradat ser més pedagògic fent entendre als veïns el que guanya la ciutat amb els projectes”

J. MARTÍNEZ | Els darrers 27 anys, Sergi Alegre (1963) ha estat al capdavant de les regidories de Medi Ambient, Educació, Urbanisme i Promoció de la Ciutat. Ara acaba la legislatura abans d'hora per fer un salt professional que el durà a Brussel·les, tot i que “per projectes de vida” residirà a Bonn (Alemanya). A partir del setembre serà el nou secretari general de l'Airport Regions Conference, una associació que ha presidit (sense remuneració professional) des del 2011. L'entitat defensa, en el selvàtic terreny de les normatives europees, els interessos de les ciutats que conviuen amb aeroports internacionals.

Quin balanç fa de la seva trajectòria política local?

Crec que he estat una persona molt implicada i versàtil. He mirat de ser proper i d'estar al servei de la gent, buscant solucions per sobre dels esquemes administratius o polítics que tocaven.

Urbanisme és una de les àrees més conflictives de les ciutats, i vostè no ha estat lliure de discussions intenses amb els veïns.

Per definició, l'espai públic es presta a un ús massiu i per tant a què hi hagi més opinions, moltes d'elles acalorades. Però no he sentit a la gent en contra de mi. Si veus que el 90 per cent se sent còmode amb un pro-

jecte d'un carrer, ja hi comptes que hi haurà un 10 per cent que no ho estarà. Però és una part del viatge que has d'entendre.

Què hauria canviat de la seva gestió?

M'hauria agradat ser més pedagògic, perquè tothom pugui entendre què guanya la ciutat amb un determinat projecte. És pretenció voler ensenyar uns plànols a uns veïns i que el projecte els sembli meravellós. La veritat és que és molt “xulo” ser regidor d'Urbanisme, tot i que té parts menys agradades com quan s'aplica la disciplina normativa i algun particular ha de desmuntar alguna obra ja feta.

Què és més xulo: Urbanisme o Promoció de la Ciutat?

Ostres! A mi m'han agradat totes dues. Jo vaig ser director comercial i m'agrada vendre. I sempre m'ha empipat veure com a algú altre se li acudeix abans que a tu connectar conceptes per promocionar això o allò. En aquest sentit m'agradaria destacar la bona relació que he tingut amb dues persones de la ciutat com són l'Óscar Rando [GATS] i l'Óscar Teruelo [AGT], que sempre estan bullint idees.

Els ha donat vostè un recolzament polític que abans no trobaven?

Potser sí, però no pas per qüestions polítiques sinó per tarannà personal. Jo no tinc pro-



| FOTO: QUIM TORRENT

blema en què em truquin a les onze de la nit per dir-me que han tingut una idea, per resoldre una urgència o per acudir a una entrevista d'alguna televisió. I estic disponible igualment per als “Òscars” com per a la gent de Sant Cosme o pel pessebre.

“A la Comissió Europea, has d'aportar estudis i fets concrets. Si no, no t'escolten”.

Quin futur li pronostica al Prat, territorialment?

El gran encert de Lluís Tejedor ha sigut dir: “Allò nostre és el territori, i a partir d'aquí tot surt”. Si es cuida una mica l'entorn, la platja i els espais naturals i agraris, la resta de coses venen soles. Suposo que aquesta visió territorial de Tejedor ve per les amenaces físiques que hem patit. Molta gent pensa que el Prat al final serà part de Barcelona. Jo crec que, funcionalment, ja és Barcelona, però no em preocupa. Sants, Gràcia o Sarrià eren pobles fins fa poc més d'un segle i encara mantenen la personalitat. El Prat ha de mantenir la seva, la que la ciutadania vulgui en cada moment. De fet, crec que ara que tenim metro i bus a totes hores, hi ha més gent d'entre 35 i 50 anys que es queda a la nit al Prat que no pas fa dues dècades.

Alguna vegada s'ha vist com a successor de Tejedor?

Mai. I si m'ho haguessin proposat hagués dit que no automàticament. Exigeix una responsabilitat que ni volia ni em veia capaç d'assumir.

Per què Mijoler és diferent de vostè?

Primer, perquè no porta tant de temps amb Tejedor. Està fresc, té una trajectòria professional que li ha fet veure moltes realitats, té ganes i una formació política gairebé genètica. Crec que guanyarà les eleccions i que a més ho farà molt bé.

Sí que li surt, la vena del màrqueting. Tot i que a vostè no se l'acostuma a veure repartint fulletons de campanya a les paradetes.

No em sento còmode a la paradeta perquè penso que envaeixo la intimitat de la gent. Però com que tothom ho fa, doncs ho has de fer. Sincerament, crec que les campanyes electorals haurien de durar com a molt una setmana. Especialment les d'eleccions municipals de ciutats de menys de 250.000 habitants, on tots ens coneixem i tenim accés immediat a la informació.

Quin serà el seu paper al capdavant de l'Airport Regions Conference?

Que funcioni la maquinària de l'organització i assolir els objectius que es marca la presidència: aconseguir més socis i que aquests s'involucrin més. També hem d'aconseguir anar més

enllà de reaccionar a normati-
ves, i ser capaços de crear una
plataforma de propostes des de
les ciutats que tenen aeroport.

Quin tipus de propostes?

Que la Comissió Europea esta-
bleixi que l'any 2025 (m'ho in-
vento) tots els cotxes, autobusos
i unitats que donen potència als
avions siguin elèctrics. Això
permetria rebaixar els nivells
de CO2. Seria bo per als treba-
lladors a peu de pista i per a les
ciutats del voltant. En un món
global, la palanca de comuni-
cació són els avions. Si un aero-
port funciona integrat i serveix
al seu territori, això serà bo per
a l'aeroport i per al territori.

Ho veig com un lobby de ciu- tats aeroportuàries.

Totalment. A Brussel·les hi ha
milers d'organitzacions de de-
fensa d'interessos, des de bom-
bers fins a criadors de conills.
La Comissió i el Parlament Eu-
ropeu se'n reuneixen amb dese-
nes a diari. I allà no pots arribar
amb propostes del tipus "vull
una societat més ecològica",
sinó "vull que se subvencioni
aquest model concret de cotxe".
Has d'aportar estudis i fets con-
crets. Si no, no t'escolten. Com
a polític, conec el balanç de for-
ces que hi ha al Parlament i de
seguida sabré quines propostes
són realitzables, difícils o im-
possibles. Jo sempre ho compa-
ro a nivell local amb el pla Delta:
el més important, al comença-
ment, va ser crear una comissió
on hi estigués l'Ajuntament.
Però immediatament després
vam haver de gastar molts cèn-
tims en consultors especialistes.
Un arquitecte municipal no té
per què saber sobre desviaments

de rius o ampliacions de ports i
aeroports.

Què ha après vostè de la rela- ció entre el Prat i l'aeroport?

Que la relació és una cursa
de fons amb algunes etapes
d'esprint. Has de córrer quan
et plantegen que volen fer una
nova terminal o una altra pista.
I he après que és millor nego-
ciar que no pas anar als jutges.
Un exemple extrem: no pots
demanar a un aeroport que no
faci soroll, però sí que pots do-
cumentar que a l'aeroport "X"
els avions s'enlairen fent un gir.

"Si es cuida l'entorn, la platja i els espais naturals i agraris, la resta de coses venen soles"

I quina experiència li ha aportat l'ARC al Prat?

Hem après temes tècnics com
les distàncies entre pistes, llar-
gàries màximes... Hem adap-
tat models com el servei de bus
a demanda, que funcionava a
París... Hem aconseguit que el
Prat adapti operatives d'altres
aeroports com fer que els avions
rodin per pista només amb un
motor... I hi ha elements pen-
dents de desenvolupar, però que
Aena sap que es duran a terme
tard o d'hora, com són les me-
sures compensatòries per soroll.
Gràcies a l'ARC també s'han fet
intercanvis d'estudiants on han
participat els alumnes de man-
teniment aeronàutic de l'IES
Illa dels Banyuls. L'ARC és útil
perquè te n'assabentes de tot el
que es cou a Brussel·les pel que



| FOTO: QUIM TORRENT

fa a normatives. I d'altra banda,
tens a cop de telèfon una xarxa
de ciutats preocupades per temes
aeroportuaris, amb molts con-
tactes als que consultar.

De la pugna dels darrers anys entre territori i infra- estructures, com ha sortit el Prat?

El problema és que hi ha dues
infraestructures, port i aero-
port, que funcionen molt bé,
però en canvi el tren a l'aeroport
i l'autopista al port, que per-
metrien reduir l'ús del cotxe i del
camió, no estan fets i cada cop
es tendeix més al col·lapse, a
tenir camions aturats emetent
CO2 i bloquejant el trànsit. Pel
que fa a la resta, l'aquífer no ha

patit, tenim aigua excel·lent a la
platja, la recuperació de la pi-
neda ha anat molt bé... Però el
tema lligat a la qualitat de l'aire
hauria d'haver progressat al
mateix temps.

Com valora el creixement que planteja l'aeroport als terrenys del voltant?

És el millor que li pot passar
al Prat. Significa llicències
d'obres i feina ben connecta-
da amb el transport. Ha estat
una de les grans mancances
d'Aena, que sap gestionar
terminals i pistes, però s'ha
adormit amb la ciutat aero-
portuària i ara es vol posar les
piles per l'exigència dels seus
inversors privats.

Piera

ASESORÍAS Y SERVICIOS

Avda. Verge de Montserrat, 114 · 1º 1ª
08820 El Prat de Llobregat · Tel 93 379 57 04
www.asesoriapiera.com

GRUP 3 ASSESSORS

Gabinet comptable, fiscal i laboral

- ÀREA MERCANTIL
Tramitació Constitució de Societat
- ORGANITZACIÓ I PLANIFICACIÓ
COMPTABLE
Comptabilitat de Societats
Confeció i Dipòsit Comptes Anuals
- GESTIÓ I LIQUIDACIÓ D'IMPOSTOS
Impost de Societats
Impost sobre la Renda i Patrimoni
IVA
Successions i Donacions
Transmissions Patrimonials
- ADMINISTRACIÓ I GESTIÓ
DE PERSONAL
Nòmines i Assegurances Socials
Contractació
Selecció de Personal

Carrer Lo Gaiter del Llobregat, 2-10, 1r 1a • 08820 El Prat de L. • Tel. 93 379 85 66

Comença l'aventura "En Comú" al Prat

Es constitueix un grup motor que aplega dirigents d'ICV, Podem i EUiA amb la vista posada en les municipals de 2019



Els membres del grup motor dels comuns al Prat

SERGI OLIVERA | Amb els vots favorables d'una nodrida assemblea de militants - i una única abstenció- es va constituir el passat 22 de juny el grup motor, integrat per quadres d'ICV, EUiA i Podem, que haurà de posar en marxa la confluència política "En Comú" al Prat. L'objectiu immediat serà bastir una candidatura incloent de totes les sensibilitats per a les eleccions municipals de l'any vinent.

La idea principal sorgida de l'assemblea fundacional, en paraules de la coordinadora Anna Martín Cuello, "és començar a treballar conjunta-

ment per anar formalitzant la confluència. El que fem ara és crear un partit nou i hem de treballar per donar-li forma." Martín, tot i ser la coordinadora diu apostar "per una coordinació col·legiada dels dotze membres".

Si tot va rodat, podria ser que a la propera tardor es pugui formalitzar l'òrgan executiu del nou partit. Encara queda per definir però, com s'acabarà articulant la llista electoral que haurà de formar-se per a les municipals. Mentre ICV ja té candidat anunciat amb Lluís Mijoler, a Podem encara s'hauran de celebrar primàries -previsiblement cap a finals

d'any- per triar alcaldables. La representant de Catalunya En Comú, l'exdiputada d'ICV Núria Buenaventura, va referir-se que l'assemblea del Prat "era de les més nombroses" i que el municipi "és on més militants dels comuns hi ha". Arguments per afirmar que a les properes municipals "s'han d'aconseguir uns resultats espectaculars".

El grup motor el formen l'actual regidora de Joventut, Igualtat i Solidaritat, Anna Martín Cuello (ICV) com a Coordinadora, Sandra Daza (Podem) a Organització, Joan Carles Serret (EUiA) a Finances, l'exregidora d'ICV Dolors Siles a Comunicació

i Amalia Rubio (Podem) a Feminisme. Com a vocals figuren pesos pesants d'ICV a l'ajuntament com Rafa Duarte, Alba Bou i Quim Bartolomé, David Vicioso (EUiA) i altres figures fins ara sense responsabilitats polítiques de primera fila com Javier Fernández (Podem), Manolo Gómez i Nadia Garcia. Tant Daza com Martín Cuello han estat escollides també en primàries com a representants del Baix Llobregat dintre de Catalunya en Comú-Podem, mentre que Josep Lluís Pérez Moya dirigirà la Comissió de Garanties.

Amalia Rubio, nova secretària general de Podem El Prat

SERGI OLIVERA | Amalia Rubio ha estat escollida com a nova secretària general de Podem El Prat. Amb 21 vots dels 41 emesos, la seva candidatura es va imposar a la de Carmelo Declara, que va rebre 19 vots. En declaracions a Delta, Rubio explica que el principal objectiu serà "fer créixer el partit un cop s'ha consolidat a la ciutat durant el període dirigit per Sandra Daza". La idea de Rubio és

compartir la direcció del partit amb la resta de companys sense excepcions i anar fixant objectius per temps i temes (feminisme, habitatge, laboral o medi ambient serien línies mestres).

Sobre la confluència En Comú, ja en marxa al Prat amb ICV i EUiA, Rubio mostra clares conviccions de "continuar amb les sigles i l'activitat de Podem com a partit". Dintre de la coalició,



Rubio (a l'esquerra) ratificada en assemblea a Podem

creu que seran importants per "vetllar pel consens entre totes les sigles que participem". De cara a les properes eleccions municipals, es preveuen primàries a Podem El Prat cap a finals d'any. D'aquesta tria podrien derivar-se noms

cap a unes hipotètiques primàries d'En Comú al Prat. Sandra Daza, continuarà sent el cap visible del partit a l'ajuntament, a Podem Catalunya i a Catalunya En Comú, on serà representant del Baix Llobregat.

ERC demana un carnet jove en format APP

NEUS MACIAS | El grup municipal d'ERC va presentar una moció per reclamar la creació d'un carnet jove en forma d'aplicació mòbil orientada al jovent d'entre 14 i 30 anys, "per potenciar l'activitat cultural, econòmica, esportiva i d'oci a la ciutat", segons el portaveu d'ERC, Jordi Ibern.

Aquest carnet permetria tenir descomptes especials als serveis municipals, així com "a establiments que s'adhereixin a la iniciativa i també al transport públic, a un preu simbòlic", demanava Ibern.

La proposta va ser rebutjada amb el vot en contra d'ICV-EUiA, PSC i Se Puede. Mentre que el portaveu de Ciutadans va assegurar que era "una proposta interessant i positiva per al poble, per-

què El Prat presenta carencies d'oci juvenil", i també el PP s'hi va mostrar favorable, des de l'equip de govern van manifestar "el poc impacte" que tindria el carnet demanat per ERC. "Al Pla Local de Joventut hem recollit 300 propostes, aquí captem quines són les necessitats dels joves", va assegurar Anna Martín Cuello, regidora de l'àrea, que va instar Ibern a retirar la moció fins a poder-la discutir al Consell de Joventut.

El portaveu d'ERC s'hi va negar "perquè el Consell es reuneix poc sovint i retirar la moció suposaria confiar en què tot funcioni bé". El portaveu d'ICV-EUiA va ser més directe i va assegurar que la petició d'ERC "no ens sembla bona idea".

La nova Oficina d'Energia i Canvi Climàtic ajudarà a estalviar a les famílies

NEUS MACIAS | El Prat crearà l'Oficina d'Energia i Canvi Climàtic, que oferirà un servei per ajudar a les famílies més vulnerables a estalviar en la seva despesa energètica, així com a tots aquells que vulguin incorporar sistemes d'estalvi energètic a les seves llars o als seus comerços.

Serà un servei "transversal, que implicarà les regidories d'Urbanisme, Medi Ambient i Serveis Socials", segons va detallar el portaveu d'ICV-EUiA, Rafael Duarte. Es tracta d'una conseqüència del Pla d'Acció en Energia Sostenible (PAES), un estudi que es va començar l'any 2010 i que va determinar de quina forma es consumia a l'Ajuntament.

Des de l'oposició es va

qüestionar el sistema utilitzat per nomenar el Cap de Secció de l'Oficina. "Creiem que és una bona iniciativa, però si ho fan per ajudar a comerços i famílies, no si només es tracta de nomenar un cap sense cap criteri de selecció o per incrementar-li el sou a algú", va dir el portaveu del PP, Miguel Ángel Ochoa. També es van pronunciar en el mateix sentit Antonio Miguel Ruiz, de Ciutadans; Jordi Ibern, portaveu d'ERC i Imma Llopis, del PDeCAT.

La persona que es farà càrrec de l'Oficina d'Energia i Canvi Climàtic serà la mateixa, va anunciar Rafael Duarte, que ha fet seguiment del PAES, la tècnica de l'Ajuntament Susana Laredo.



Sergi Alegre rep de mans de Juan Pedro Pérez la tradicional parella de gegants que es lliura als regidors que deixen el càrrec | FOTO: Q. TORRENT

Emotiu comiat al regidor Sergi Alegre

NEUS MACIAS | "El consistori serà menys brillant i imaginatiu sense Sergi Alegre". Així acomiadava Juan Pedro Pérez, alcalde en funcions i president del ple municipal, al regidor ecosocialista, que marxa a Brussel·les a emprendre una nova etapa professional. En el plenari on renunciava al seu càrrec, Alegre va dedicar unes emotives paraules als seus companys de consistori, "a la gent del meu partit, per haver-me inclòs 7

vegades en candidatures. Espero haver complert les expectatives". També tenia paraules de record per a Lluís Tejedor, absent de la sessió per estar ja de vacances. Alegre va destacar "el clima de cordialitat" que sempre ha existit entre govern i oposició. "Tots aportem, però el mèrit és més vostre", va dir als regidors que no formen part del equip de govern. Tots els portaveus van destacar el tarannà col·laboratiu d'Alegre.

Delta LLOBREGAT

HORARI D'OFICINA
Dimarts i dijous
de 9 a 13.30h.

Carrer Castella, 5 · baixos
Telèfon i fax. 93 379 05 33
periodicdelta@yahoo.es

LA CONTRACRÒNICA SERGI OLIVERA
Precampanya d'estiu

Els plens municipals d'estiu sempre aporten quelcom diferent a la dinàmica habitual de la resta de l'any. Acostumen a ser més curts, de temàtiques més lleugeres i la menor afluència de públic denota que ja hem arribat a aquella època on ve més de gust anar a la platja, a les terrasses o quedar-se a casa perquè "no es pot sortir amb aquesta calor que fa". Fixeu-se que ni els moviments socials tenen ganes de muntar gaire xivarri per aquestes dates. Sense anar més lluny, la marea de pensionistes va emplaçar les seves mobilitzacions fins al setembre. Les vacances primer, tu.

També passa que és possible que falti algun regidor. Al darrer ple del Prat va faltar ni més ni menys que l'alcalde. Tejedor passa el seu darrer estiu com a batlle deixant la seva cadira del ple de juliol a Juan Pedro Pérez (PSC). Tenint en compte que l'any vinent tindrem eleccions i que el líder socialista pratenç serà candidat -i ens consta que amb fermes aspiracions de triomf pensant que la marxa de l'etern el pot afavorir- ens preguntem si va tenir temptacions de fer servir una cinta mètrica per prendre les mides de com es mira el món des del seient presidencial.

Deia que hi haurà eleccions i es va notant en com els partits van buscant posicions i arguments per anar fent-los servir en campanya. Un exemple va ser la proposta d'ERC de crear un carnet jove amb app electrònica incorporada que servís per a descomptes comercials i d'oci. Els intents de la regidora de Joventut, Anna Martín Cuello, de fer que la moció és retirés a l'espera de l'avaluació de la Generalitat no van prosperar.

La moció és votaria amb la negativa de l'equip de govern i ERC tindrà aquesta arma llancívola a la seva bateria electoral. Toquen eleccions i ja passen aquestes coses. També és veritat que Rafa Duarte (ICV) va desfermar qualsevol temptació d'entesa quan va deixar ben clar que això del carnet jove no els agradava res de res.

Curioses les reaccions d'altres partits com el PP, que va recordar que això del carnet jove ells ho van proposar ni més ni menys que al 2002 (suposem que sense app electrònica perquè sinó qui ho va pensar hauria d'estar treballant a la NASA per visionari). Des de Podem van fer un cop de mà a l'equip de govern negant que al Prat manquin propostes d'oci assequibles pel jovent. Bona col·laboració ara que ha començat a rodar En Comú al Prat. En canvi, en altres temes com l'externalització o municipalització de serveis continuen amb postures enfrontades. Ho vam tornar a veure quan es va votar la concessió a l'empresa SELSA de la neteja de dependències municipals. Serà interessant veure qui té més força dintre de la confluència per desequilibrar aquesta balança i que es dirà sobre el tema en el programa electoral que hauran de fer, mai millor dit, en comú.

En l'apartat de precís i preguntes vam continuar notant que era estiu perquè la platja va esdevenir tema estrella. Des de Ciutadans es van sentir propostes originals sobre els problemes evidents d'aparcament que tenim a la platja els dies de festa. Defensaven crear una zona de pàrquing només pels de casa, els pratencs amb distintiu. Seria quelcom que no fa cap municipi amb platja. Una altra cosa que es veu que fem els del Prat és apartar tanques si cal per utilitzar camins agraris de dreuera per arribar al mar. De tot menys fer servir la bici o el transport públic.



ASSESSORIA

30 anys d'experiència empresarial al seu servei

- ▶ Assessoria Fiscal, Comptable i Laboral
- ▶ Pymes, Consulting Empresarial
- ▶ Constitució de societats, Protecció de dades
- ▶ Serveis de traducció, documents públics i privats

DEMANI INFORMACIÓ

J. Fontanals

"No tanquem a l'agost"
Bones Vacances!

▶▶▶ NOU REGLAMENT EUROPEU DE PROTECCIÓ DE DADES ADAPTEM LA TEVA EMPRESA

C. Tarragona 42-44, Local 4 · El Prat de Llobregat · Telèfon 93 478 05 49 · acm@acmsl.es · www.acmasesor.com

POTA SUD
MATERIALS I CONSTRUCCIÓ

- Obra de paleta en general
- Substitució de Baixants i claraboies
- Construcció de cobertes
- Tractaments antigrafitits
- Envans pluvials
- Pintures exteriors i interiors
- Cases unifamiliars
- Fusteria de fusta
- Rehabilitacions de façanes
- Consolidació d'obra vista
- Vestíbuls d'escala
- Reforma de cuines • Banys
- Electricitat i lampisteria
- Calefacció i aire condicionat
- Carpinteria d'alumini
- Falsos sostres



Fem tot tipus de reformes



C/ Jaume Casanovas, 25 bjs izq. • C/ Lleida, 86 • C/ Ctra de la Marina, 34
Teléfono: 933708343 • 08820 El Prat de Llobregat • www.potasud.com • potasud@potasud.com

Mediamarkt: el “black september” de DKV al Mas Blau

Els treballadors de l'asseguradora, molts amb mobilitat reduïda, hauran de marxar a Sant Just per l'ampliació d'oficines de l'empresa d'electrònica

J. MARTÍNEZ | L'anunci de Mediamarkt d'obrir al Prat un centre d'innovació tecnològica té un contrapunt que avinagra el brindis per aquesta nova inversió a la ciutat. El gegant alemany de l'electrònica i els electrodomèstics ocuparà l'espai de l'edifici del polígon Mas Blau on actualment hi opera l'asseguradora DKV, que compta amb una trentena de treballadors amb mobilitat reduïda -contractats per l'empresa Integralia per a prestar l'atenció telefònica a DKV- que a partir del setembre hauran de traslladar-se a Sant Just Desvern.

Allà els espera la incertesa d'adaptar-se a un nou edifici que, segons fonts directives de DKV, s'ha començat a adaptar a correu-cuita per als treballadors amb discapacitat. “El contracte de lloguer [al Mas Blau] acabava al setembre. El passat mes de maig, la immobiliària ens va comunicar que no ens el renovarien perquè vindria una nova empresa”, explica el directiu.

“Hem hagut de córrer a fer contactes amb els Ajuntaments de Sant Joan Despí i Sant Just Desvern per habilitar zones

d'aparcarment especials com tenim aquí, i la col·laboració en aquest sentit ha estat molt bona”, afegeix.

Comptant la trentena de treballadors amb discapacitat, els desplaçats forçosos de DKV són uns 200. S'hi afegeixen un centenar més de treballadors d'altres empreses de l'edifici Muntadas, on Mediamarkt ja té oficines -l'empresa alemanya ocupa des de fa anys un altre edifici sencer a només un carrer de distància.

David Camps, cap de comunicació d'Integralia, diu que ha estat impossible quedar-se al Mas Blau. “Hem parlat fins i tot amb l'alcalde i amb Promoció Econòmica, però aquí no hi ha cap edifici adaptat per a nosaltres. Necessitem 2000 metres quadrats i plantes baixes adaptades per a mobilitat reduïda”, explica. Camps considera que l'actitud de la immobiliària (Merlin Properties) ha estat “d'una sensibilitat

nul·la; podien haver aguantat la pressió de Mediamarkt”. “Molta gent que treballa aquí és del Prat. Les opcions per anar en transport públic a Sant Just passen pel bus L10, que triga una hora. I aparcar allà, a prop de l'hospital Broggi, és molt més complicat que aquí”, apunta el responsable de comunicació.

Mediamarkt va anunciar a començaments de juliol la intenció d'obrir un “centre tecnològic internacional” al Prat, amb l'objectiu, segons la companyia, de desenvolupar solucions per al sector minorista i els seus clients de tot el món. Encara no se sap el nombre de treballadors que contractarà, però els perfils que demana són enginyers i desenvolupadors de software amb bon nivell d'anglès.



Adrián, un dels treballadors amb mobilitat reduïda, davant l'edifici del Mas Blau on encara hi ha DKV-Integralia | FOTO: J. MARTÍNEZ

Dos repartidors d'Alliance Healthcare hi acampen per demanar la readmissió

SERGI OLIVERA/ David Lojo i Raúl Román fa anys que treballen com a transportistes autònoms de medicaments per a la distribuïdora Alliance Healthcare. Ara s'han vist sense feina després d'un període de lluita d'aquest col·lectiu que es remunta a un any enrere, quan els repartidors van aconseguir ser reconeguts com a “Trade” (econòmicament dependents d'una empresa) per tenir uns drets mínims: 18 dies de vacances a escollir, dret a sindicalitzar-se i contractes indefinits.

Després d'estires i arronses i una demanda de 25 dels re-

partidors que encara està per resoldre, els dos afectats s'han vist al carrer, un mentre gaudia de les vacances segons condicions “trade” que l'empresa es nega a reconèixer i l'altre, enmig d'una baixa laboral per un accident dintre de les instal·lacions que tampoc reconeixen com a tal. En aquesta situació han vist com el seus contractes, que segons l'empresa continuen sent de tres mesos, han estat finalitzats. Com a mesura de protesta i pressió, han decidit acampar indefinidament davant de les naus, a la cruïlla l'Av. Montserrat i la Ronda Lle-



Els treballadors afectats, davant l'empresa | FOTO: S. OLIVERA

vant. Allà han rebut el suport de companys i de la direcció de CCOO Catalunya, que ja ha exigit a Alliance Healthcare la readmissió i que negocia un acord que reguli els drets dels transportistes.

Els afectats parlen de situació de “falsos autònoms” des de fa anys, sense poder escollir va-

cances, amb horaris que poden arribar a les dotze o tretze hores diàries i havent de realitzar tasques de preparació de comandes dintre del magatzem. El sindicat s'ha ofert com a mediador en aquesta negociació i, en el tancament d'aquesta edició de Delta, encara esperava resposta per part de l'empresa.

Sant Pollín 2018: quan el foc espanta més que els toros

J. MARTÍNEZ | Els particulars sanfermines del Prat s'han fet grans consolidant l'oficialitat d'una festa que va començar gairebé de manera espontània fa 10 anys. En aquell temps, els Diables treien la seva bèstia -el Pollo- al carrer gairebé en petit comitè. Fins fa quatre anys, la bèstia encara tenia metres per agafar embranzida darrere dels nens i no tan nens. Ara, quan arrenca l'"encierrillo", la bèstia amb prou feines es pot moure.

Des que, fa un parell d'anys, Sant Pollín ocupa pàgines de premsa i minuts de televisió (España Directo, de TVE, és el segon any que acudeix a retransmetre la cita), un miler de persones esperen els txupinazos de rigor al carrer Madoz. El Pollo dels Diables salta i es balanceja de manera amenaçant aprofitant les seves rodes. El fet que la persecució comenci davant de Pneumàtics Puig és potser una benedicció, i una de les rodes del Pollo s'espera a gairebé el final de l'encierrro abans de rebentar.

Grans i petits corren mentrestant davant dels mamelucs (híbrids de toro i pollastre) en alguns casos amb tocs de Dia de l'Orgull; en d'altres de guerrer espartà. Aquests artilugis muntats sobre carretons o bicis reciclades li fan la feina bruta al Pollo. Corredisses i alguna caiguda sense conseqüències entre els petits, que els intenten destrossar a cop de diari enrotllat.

El plat fort arriba amb la Cova del Foc, l'espectacle pirotècnic i musical dels Diables al Fondo d'en Peixo. De l'inofensiu txupinazo de la nit anterior passem al foc a dojo. Enguany, amb ensurt inclòs. Tres artefactes de pirotècnia van sortir disparats pel terra cap a la zona del públic. Els serveis mèdics van atendre al mateix lloc vuit persones, almenys una d'elles amb petites cremades en un braç.



**Bar Restaurante la
CASTELLANA**
desde 1968
TAPAS SELECIAS

Especialidad en: Patatas bravas, anchoas, bonito, bacalao, carnes ibéricas, gamba blanca de Huelva y embutido ibérico

Primer de Maig, 12 · Tel. 93 379 43 59
Comidas de lunes a sábado. Cenas jueves y viernes



www.barlacastellana.com




L'herboristeria

- Tractaments naturals
- Productes dietètics
- Alimentació biològica
- Productes sense gluten
- Terapèuta floral
- Aromateràpia



C. Coronel Sanfeliu, 8
08820 El Prat de L. Barcelona
Tel: 93 370 26 00

www.herboristeriaprat.com
info@herboristeriaprat.com
L'herboristeria del Prat 

COL·LABORACIONS > SALUT

VISIÓN Y ESTRÉS

¿Quién no ha experimentado una disminución de su vista en un periodo de crisis emocional?

El estrés es una reacción ante una situación que es percibida “por sí misma” como una amenaza o incertidumbre. Hoy en día se conoce que, un estrés mantenido en el tiempo, puede dañar la salud de formas diversas. Por ello y dada la relación directa que existe entre visión y cerebro, la salud de los ojos se ve comprometida por el estrés, aunque a veces es imperceptible.

LA OPTOMETRÍA FUNCIONAL

Es preciso visitar al oftalmólogo cuando se experimenta que, sumado a alguna disfunción visual, se originan alguno de los síntomas relacionados con el estrés, pues dicha situación nos indica que la salud de nuestra visión y nuestro cerebro se están viendo perjudicados. Hablamos de la “optometría funcional”, la cual precisa de un “análisis visual completo para conocer si, a lo largo de nuestra vida, se ha adquirido un buen aprendizaje en el proceso de conexión entre nuestros ojos y el cerebro. Si éste no es óptimo, ambos órganos entran fácilmente en estrés.

LA ALIMENTACIÓN TIENE QUE NUTRIR OJOS Y CEREBRO

Yo en mi consulta le doy mucha importancia, y en Centro Médico Marina, tenemos unos test para ver en qué grado puede estar afectando el estrés y poner solución en nuestra vida diaria. Es muy fácil. Solo tenemos que saber el grado y la Nutricionista dará las claves para normalizar la solución. Por todo ello vela la optometría, una ciencia que debe aplicarse de forma personalizada para poder lograr un alto rendimiento cerebral y, por consiguiente, una disminución efectiva y real del estrés. Si a la buena ejecución de la optometría se le suma una alimentación que nutra ojos y cerebro, el resultado es más efectivo.

En el siguiente artículo os comentare – la acumulación de estrés relacionada con la visión y el cerebro.

NIEVES GARCÍA DELGADO

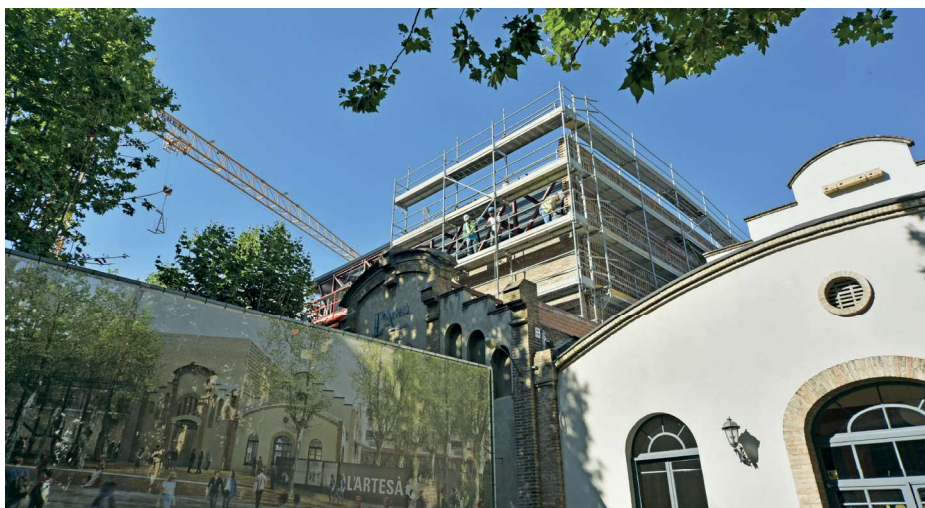
Podrás consultarme tus dudas vía e mail y te las responderé



**Naturópata y
Nutricionista**

mariagarcia.consulta@hotmail.com

**CENTRE MÈDIC
MARINA**



El nou Artesà va prenent forma

REDACCIÓ | La nova estructura del teatre de l'Artesà ja es deixa veure. L'alçada de la nova caixa principal del teatre sobresurt per sobre del sostre del bar, en una imatge que va prenent forma d'acord amb el projecte aprovat per l'Ajuntament i que va ser durament criticat per la Plataforma Salvem l'Artesà, que exigia una restauració més acord amb l'estètica original de l'edifici.

Segons els terminis previstos, el nou teatre hauria d'estar enllestit durant el primer trimestre del 2019.



FOTO | Q. TORRENT

Obres a tota màquina

REDACCIÓ | Les obres de l'avinguda Verge de Montserrat premen l'accelerador, fins el punt que alguns veïns comenten a les xarxes socials que se segueix treballant passada la mitjanit. El darrer tram on s'han iniciat els treballs és el comprès entre el carrer Jaume Casanovas i l'avinguda del Canal.

En aquest sector, sota el qual no es construeix aparcament subterrani, no hi haurà afectacions de trànsit fins passada la Festa Major, segons anuncia l'Ajuntament.

Arribada aquesta data, començarà la urbanització del tram central per sobre dels aparcaments, des de l'avinguda del Canal fins a la carretera de la Marina. Aquests treballs acabaran a finals del març del 2019, segons Urbanisme.

Tot i les queixes esporàdiques per sorolls i per la presència de rates, l'associació d'afectats celebra que s'hagi obert un nou pas per a vianants per poder travessar l'avinguda a l'alçada del carrer Enric Morera.



Imatge de Sant Boi utilitzada als plànols per mostrar com quedarà el canal al seu pas per la Barceloneta

La Barceloneta renovarà la seva porta d'entrada

J. M. | Els Jardins de Mon Racó, la plaça que dona entrada al barri de la Barceloneta, ja té projecte de remodelació. L'espai s'estendrà a un sol nivell suprimint la calçada amb revolt provinent del carrer d'Esplugues, que tot i això seguirà diferenciada amb superfície de formigó.

El projecte preveu cobrir amb sauló la superfície aproximada que actualment ocupa la terra compactada, el que permetria continuar encenent la foguera

de Sant Joan. Segons els plànols, es plantaran arbres al llarg de la vorera de la línia d'habitatges de davant de la plaça.

Pel que fa al canal, el projecte preveu la sembra de gespa als marges del canal, que quedaria protegit per tanques de fusta. També es renova l'àrea de jocs infantils, on s'instal·larà un gronxador cistella, jocs de cordes i un petit tobogà.

Les obres començaran al desembre, duraran cinc mesos i tindran un cost de 624.000 euros.

El Prat, quarta ciutat de Catalunya més cara per llogar

REDACCIÓ | Segons va publicar el portal immobiliari Fotocasa, El Prat és actualment la quarta ciutat de Catalunya quant a preu alt del lloguer per metre quadrat. Amb unes xifres d'11,31 €/m2 només es veu superada per Barcelona (16,26), Sant Adrià del Besòs (13,20) i Esplugues

de Llobregat (12,76). En la classificació estatal, El Prat apareix en novena posició. Al darrer ple municipal, Jordi Ibern (ERC) va preguntar a l'equip de govern sobre aquesta informació i Alba Bou va emplaçar a estudiar-ho i parlar-ho fora de l'àmbit plenari.

La vaga dels operaris de terra pot col·lapsar l'aeroport a l'inici de vacances

REDACCIÓ | El sindicat CESH, que representa als treballadors del 'handling' (assistència a terra) de l'aeroport del Prat, ha anunciat vaga per als dies 27 i 28 de juliol i 3 i 4 d'agost, dies de màxima activitat. Les aturades afectarien a la facturació, embarcament de passatgers i càrrega i

descàrrega d'equipatges de diverses companyies. El sindicat exigeix un augment de personal i que els contractes temporals es transformin en fixes. Argumenta que així s'evitarien els col·lapses actuals, "provocats per la manca d'experiència del personal eventual".

Lisant

LIMPIEZA INDUSTRIAL Y SANEAMIENTO S.A.

Tecnología, calidad y confianza

TRES DÉCADAS A TU SERVICIO



DESATASCOS ESTAMOS CERCA DE TI PARA SOLUCIONARTE CUALQUIER INCIDENCIA

- Limpiezas técnicas hidrodinámicas
- Transportes de residuos públicos e industriales
- Hidrodemolición
- Descontaminación de instalaciones
- Caracterización y gestión de residuos

Servicios para el sector público

- Dirigido al mantenimiento de redes de alcantarillado; limpieza de fachadas, superficies, etc.
- Intervenciones en situaciones de carácter de urgencia en distintas instalaciones públicas
- Limpieza de instalaciones de depuradoras, vaciados fosas asépticas, pozos ciegos

Servicios para el sector privado

- Dirigido al mantenimiento de distintas instalaciones
- Retirada de residuos (líquidos y sólidos), limpiezas químicas y manuales
- Desincrustación en distintas instalaciones / obras de impurezas adheridas, incorporándose productos desincrustantes



Máquina de 3000 bars y reciclador de agua **únicos en Barcelona**

C. de les Moreres, 89-91
08820 El Prat de Llobregat • Tel. 93 479 35 70

lisant@lisant.net • www.lisant.net

[.com/pages/Lisant](https://www.facebook.com/pages/Lisant) Lisant

LA GENT DEL PRAT

MIGUEL CASAUS SUÑEN

Es uno de los socios fundadores de la Casa de Aragón de El Prat

“Siempre he tocado el bombo, hasta que me operaron del corazón”

MARGA SOLÉ | Tiene 85 años, es extrovertido y desborda energía por los cuatro costados. Llegó a El Prat procedente de Biota, (Zaragoza) y se considera aragonés y pratense. Tiene dos hijos “pota blava”. Le gusta la música, las motos y los deportes de motor. Como buen aragonés toca el bombo y “la caja”. Cuando habla de sí mismo lo hace con pasión, la misma que pone en todo lo que hace.

¿Cómo y cuando llegó a El Prat?

Hice el Servicio Militar en Zaragoza y allí conocí a tres catalanes y nos hicimos amigos. En mi pueblo trabajaba en la agricultura y no me gustaba. Cuando terminamos la mili los catalanes me convencieron para venir a Catalunya. Esperé unos meses porque se iba a casar mi hermano en El Prat y en ese tiempo con mi madre criamos 16 pollos para traerlos a la boda. En 1957 vinimos con mis padres y tres de mis once hermanos. Hicimos la fiesta, comimos los pollos y cantamos jotas en una casa de la calle Madoz que era propiedad de los que luego fueron mis suegros.

Trasladar los pollos vivos debe tener su “miga”.

Pues sí, los metimos en cajas de madera y cuando llegamos a la estación de Zaragoza nos hicieron sacarlos de las cajas, atarles las patas de dos en dos y esconderlos debajo de los asientos. Al llegar a la Estación del Norte no nos dejaban entrar en el Metro con los pollos. Vi que el jefe de estación se los miraba con cara de deseo, así que le ofrecí uno de

ellos. Al ver el pollo con aquella cresta roja me dijo “señor, pase, pase” y llegamos a Plaza España. En el autobús mi madre llevaba una cesta, pusimos los pollos dentro y el resto los tapamos con mantas en la parte trasera del autobús y así llegamos a El Prat.

Y ¿A dónde?

A casa de una amiga de la novia de mi hermano, en la calle Madoz. Esa amiga fue luego mi mujer, María Solanes. En su casa celebramos la boda, bebimos y comimos y luego los jóvenes fuimos a Barcelona a bailar y claro... como habíamos bebido un poco, pues estábamos contentos, bailamos y nos dimos unos “besicos” primero en la cara y luego en los “morrillos” y claro, aquel día ya nos hicimos amigos, amigos.

¿Usted ya se quedó a vivir en El Prat?

Sí. Mi hermano antes de casarse estaba de patrona y me dejó la habitación pero sólo la utilicé 15 o 20 días, porque como los padres de María Solanes tenían la casa grande de la calle Madoz me dijeron que podía vivir con ellos “y así no tendrás que pagar”, me dijeron. Al cabo de un tiempo la madre de María nos dijo, “por qué no os casáis?, por qué como estáis así...” Claro, nos habíamos enamorado. Nos casamos justo un año después.

¿Cómo surgió la Casa de Aragón?

Empezamos el 1 de mayo de 1981 en un local de la calle Enric Morera dos personas y yo. Fuimos dando voces y cuando ya



FOTO QUIM TORRENT

éramos diez o doce iniciamos la Casa de Aragón. El primer presidente se llamaba Jesús Ruberte, muy buena persona. Yo no quise serlo porque tenía mi trabajo, pero siempre colaboraba. Estuve 4 años en la junta y no quise renovar, pero he sido siempre socio de la Casa de Aragón y aún continúo. Ahora estamos en un local en la Avinguda Josep Anselm Clavé, 37.

¿Le gusta la música? ¿Que toca?

Sí, me gusta mucho la música. Empecé en la “mili” tocando un tambor que es “la caja” porque un amigo mío, que era cabo en el cuartel, era músico y me ofreció ir a ensayar con ellos. Como yo tenía tiempo fui y al final aprendí. Incluso tuve que hacer dos desfiles militares. Casi siempre he tocado el bombo hasta que me operaron del corazón. Ahora llevo un marcapasos y, todavía toco “la caja” cuando la Casa de Aragón organiza actividades.

¿Colabora con otras entidades?

Con los Diables... y tocamos en Sant Pollín, en los carnavales y en otras fiestas locales. ¿Sabes que los Diables de El Prat los iniciamos en mi casa de la calle Madoz con mis dos hijos y que el Sant Pollín proviene de la colla de Diables? También estoy tocando en dos bandas de música, una de El Prat y otra en Barcelona.

Pues vaya. ¿Y cómo ve El Prat ahora?

Me gusta mucho, ha cambiado desde que lo conocí, pero para

bien. Cuando llegué era un pueblo, nos conocíamos todos y las calles eran de tierra. Me gusta que haya crecido porque ahora hay todos los servicios de una gran ciudad y actividades y oportunidades para todos. Llevo 60 años en El Prat y todavía cuando paso por la calle Ferran Puig muchas personas me saludan. En el Casc Antic me conoce mucha gente.

¿Hablamos de trabajo?

Antes de casarme, en la época de la lechuga, llevaba los capazos y trabajaba en el campo. En realidad, mi objetivo era entrar en Iberia porque había hecho cursos en Zaragoza de mecánico de avión, pero no había plazas. Entonces entré en La Seda de Barcelona pero siempre con el objetivo puesto en el aeropuerto. Al final lo conseguí, aunque no de mecánico sino de ayudante de mecánico. Podía haber llegado a jefe de equipo pero me tenía que ir a Zaragoza y no quise.

Ahora tiene una novia a la que llama “La Rusa”. ¿Por qué?

Porque es rusa. Me quedé viudo, se llama Tatiana, llevo con ella nueve años, vive conmigo y somos pareja de hecho legal. Ella se quiere quedar aquí. Ahora volverá a Rusia porque quiere arreglar los papeles para la jubilación. Es doctora y estuvo muchos años trabajando en Rusia, pero en España no le han reconocido el título.

Nos despide tocando el bombo y cantando una jota. ¡No podía ser de otra forma!

COSES DEL PRAT

Pons Teixidor el primer fotògraf professional del Prat

El fotògraf Joan Pons Teixidor es va establir al Prat l'any 1932 (1) Era natural de Barcelona on va néixer el 1894, estava casat amb na Rosario Pardina Ussé, natural de la capitall aragonesa d'Osca (2).

El matrimoni havia viscut un temps a Saragossa on els hi nasquè la seva filla Pilar (3). El seu estudi fotogràfic el tenia situat al carrer de Ferran Puig, núm. 23 (4).

En Pons Teixidor, com habitualment hom el coneixia, va ser el primer fotògraf professional que ha tingut el Prat. S'anunciava a la publicació Rosada, portaveu de l'Associació de Pares de Família de la parròquia (5).

Des del seu establiment al Prat, el rector Mn. Josep M^a Homs li va encarregar fer totes les fotografies de les activitats organitzades per la parròquia, incloint les imatges publicades en l'esmentada revista Rosada, (6). També algunes vegades es va anunciar en les pàgines del Noticiari Pratenc, publicats sobretot l'any 1935. Tots els anuncis d'aquesta època en aquest periòdic s'iniciaven amb les paraules Fotografia d'Art (7)

Els retrats que eren una de les seves especialitats, eren d'un alta qualitat artística. Molts dels nens i nenes que havien fet la comunió durant els anys que estigué exercint la seva professió a la població, disposaven de magnífics retrats d'aquest reconegut fotògraf (8).



Vista de la voladura el 1934 d'una mina subaquàtica descoberta en la llera del riu Llobregat. FOTO: J. PONS I TEIXIDOR.

També era l'autor d'algunes fotografies del camp d'aviació i de la voladura d'una mina subaquàtica del riu Llobregat el 1934 (9).

En Pons Teixidor tenia un laboratori especial, que empraven molts dels afeccionats pratencs d'aquella època, que no tenien la necessitat d'accedir als estudis fotogràfics barcelonins.

L'estiu de 1935, l'Associació del Pares de Família va organitzar un Concurs fotogràfic en ocasió de la Festa Major, el primer que va tenir lloc al Prat.

En Pons Teixidor va anunciar al periòdic Noticiari Pratenc (10) una nota en què manifestava que la seva casa "... a més de donar tres magnífics premis pels seus clients millor classificats" en l'esmentat concurs, regalaria el bitllet d'inscripció al mateix, a tots els que adquirissin el material i l'hi encarreguessin llur execució en el seu laboratori (11)

Entre els fotògrafs amateurs d'aquella època cal citar en Josep Monés Amat, Joaquim Cabané Pugés, en Miquel Giralte Casanovas, en Josep Codina Parellada, que van participar en el citat concurs fotogràfic (12).

L'any 1945 en Pons Teixidor va deixar el seu estudi al Prat(13); desconexim les causes per les quals va decidir traslladar-se a la veïna població de Gavà (14)-.

JOSEP FERRET

REFERÈNCIES:1.- AMEP: Contribució Industrial 1932. 2.- AMEP: Padró municipal 1936.3.- AMEP: Padró municipal 1936. 4.- AMEP: Padró municipal 1936. 5.- Diversos números de Rosada. 6.- Diversos números de Rosada. 7.- Noticiari Pratenc núm. 12, 27-7-1935. 8.- Informació facilitada per en Josep Bel Mauri i Gerard Giménez Mor 9.- Vegi's fotografia adjunta, (Arxiu Ferret-Pujol.. 10.- Noticiari Pratenc núm 13. 10-8-1935. 11.- Noticiari Pratenc núm 13. 10-8-1935. 12- Rosada núm 4. 13.- AMEP: Contribució Industrial 1945. 14.- Informació facilitada per en Gerard Giménez Mor.



Recompensa a la feina ben feta

Els Castellers del Prat arrodoneixen un gran inici de temporada amb el seu primer castell de set (3d7)

SERGI OLIVERA | Després de quatre anys d'existència, qui mínimament hagi anat seguint la trajectòria dels Castellers del Prat haurà observat amb admiració el creixement tècnic i humà de l'entitat. Ara, tot just quan han descarregat el seu primer castell de set pisos, el 3d7 de la diada del 30 de juny a Plaça de la Vila, ens trobem amb Xavi Úbeda i Míriam Roures, que des de fa un any i mig són cap de colla i cap de pinya, respectivament, encara emocionats quan recorden les seves sensacions mentre el 3d7 era una realitat.

“Va ser una passada -recorda Míriam Roures- el vaig viure des de la foscor del nucli del castell, escoltava la música del toc, que és l'única referència que tenim allà. Quan sents el canvi al toc d'aleta és quan te'n adones que l'enxaneta ja és a dalt, en aquest moment és quan comença la pell de gallina i les llàgrimes. Al tronc hi havia 3 o 4 també

plorant... molt emocionant”. Era la culminació de la feina de cada setmana, d'assajos al Joan Maragall cada dimarts i divendres: “des de dintre li dónes molt valor -explica Xavi Úbeda- un castell de set no és gaire important però per una colla com nosaltres que estem en creixement i tot el que fem és superar-nos”.

Són ja quatre anys des d'aquells pilars inicials a la Festa Major de 2014 i l'evolució ha estat assenyada però constant: “El 2015 vam aprendre tècnicament a pujar castells, però només quatre o cinc persones de la colla tenien experiència. El 2016 arriben els primers castells de 6 i al 2017 és quan ens vam posar les piles planificant més de 20 diades perquè vam creure que a plaça és on millor s'assaja. Així hem aconseguit descarregar 40 castells a la primera, sense errades i això ha estat el resultat de treballar amb constància i amb poques provatures, amb



gent concreta per a cada castell i amb tots responent molt bé”, explica Úbeda.

La del Prat és una colla castellera amb 120 socis però que compta amb un nucli més o menys estable de 60 membres per a les diades, podent arribar a 80 o a 100 en dies especials com Festa Major. Als assajos hi solen ajuntar 50 socis actius. “Sempre és millor una mica més -expliquen els caps de colla- ens aniria molt bé augmentar en unes 20-30 persones per pensar en noves estructures i fer més rotació”. Haver arribat als castells de set pot ser la clau, segons Xavi Úbeda, per aconseguir nous adeptes: “passa que quan repeteixes molts castells de sis et trobes que alguns potser s'avorreixen”.

El món casteller viu molt d'aconseguir noves fites i en això el cap de colla també ha de ser prudent i assenyat: “sempre et solen demanar una marxa més i potser ara de cara al final de temporada podem arriscar, sent conscients que això pot acabar amb la ratxa que portem de descarregar-ho tot, però sabent que dels errors també se'n aprèn”. Tothom espera ara l'actuació de Festa Major, on

si no falla ningú del tronc es podria repetir el 3d7 o veure noves estructures.

Ens preguntem per la clau de l'èxit al Prat, una ciutat sense gaire tradició castellera històricament i ens diuen que “va ser un encert plantejar-se la visibilitat a tota la ciutat com a objectiu inicial. Hem fet tallers a escoles i ens movem per les festes de tots els barris i acollim gent molt diversa, amb diferents sensibilitats, molts castellanoparlants, no ens tanquem a res i també hi ha molt bon ambient dintre. També hem tingut sort per l'auge que viu el món casteller en general i l'ajuda de la resta d'entitats de cultura popular i de caus i esplais” expliquen.

El futur? Xavi Úbeda creu que els Castellers del Prat tenen encara lluny el seu sostre: “crec que podem arribar a fer castells de 8 però potser aquí s'arribarà a un punt màxim. Els caps de colla d'aleshores hauran de treballar-ho però jo crec que el futur pot estar en la fusió de colles si es vol continuar avançant. Al Baix hi ha unes dotze colles i si moltes volen continuar creixent, potser la millor manera sigui sumant entre elles”.

TRIF TORRENTS® S.L.

**Construcciones Metálicas · Puertas
Automatismos · Cerrajería**

Teléfono. 93 379 40 95 Lloret de Mar, 9
Fax. 93 379 31 18 El Prat de L. (Barcelona)



L'EMMP celebra el Dia Mundial de la Música amb el seu concert d'estiu

El 22 de juny, L'Escola Municipal de Música del Prat va tancar el curs escolar amb el seu tradicional concert d'estiu a la Plaça Pau Casals, un recital a l'aire lliure durant el qual els grans conjunts del centre han interpretat una selecció musical del anys seixanta i setanta. En aquest concert han participat prop de 150 alumnes del centre que han celebrat el dia mundial de la música, mostrant sobre l'escenari tota la feina feta durant el curs.



Èxit del 37è Aplec de la sardana

El passat 17 de juny es va celebrar, amb èxit de públic i participació, el 37è Aplec de la sardana, al Patí de l'Artesà, recuperant la tradició d'aquest espai, després de la reobertura fa unes setmanes. Al matí, es va celebrar el concurs de colles improvisades amb la participació de les Cobles La Principal del Llobregat, Ciutat de Cornellà, Baix Llobregat. Dissabte 16 es va celebrar la ballada de la vigília d'Aplec amb la Baix Llobregat a la Plaça de la Vila, com el previ al gran Aplec de diumenge 17.



42a edició de l'Exposició Col·lectiva d'artistes del Prat

El Prat ha vist com multitud de veïnes i veïns acudien a la sala d'art del municipi per mostrar, fer pública i compartir, una petita part dels resultats de cada un dels seus processos artístics. Inaugurada el passat 22 de juny, aquesta mostra està fortament vinculada des dels seus inicis a l'activitat de l'Escola de dibuix, fins que pren la forma actual a partir de 1995 en què es fusiona amb l'Exposició Col·lectiva de Joves Artistes del Prat, amb la coorganització de l'Ajuntament i l'Associació d'Amics de l'Art del Prat.

L'exposició es viu anualment com una celebració col·lectiva de les arts, una acció de participació i cultura popular, i s'ha transformat darrerament en una de les activitats amb més afluència d'una sala d'art que, al marge d'aquesta col·lectiva, s'ha orientat des de fa anys cap a un programa clarament compromès amb la creació d'avantguarda, l'art contemporani i les pràctiques artístiques més emergents.



Celebrat el XXXII Festival Popular Andalus

La Casa d'Andalusia va organitzar el passat dia 16 de juny a la Plaça Catalunya del Prat, la XXXII edició del seu ja tradicional festival popular andalus. Van actuar la cantaora, La Fabi, el grup de flamenc Naranjo i els diferents grups de ball de l'entitat organitzadora.

JOBLANC



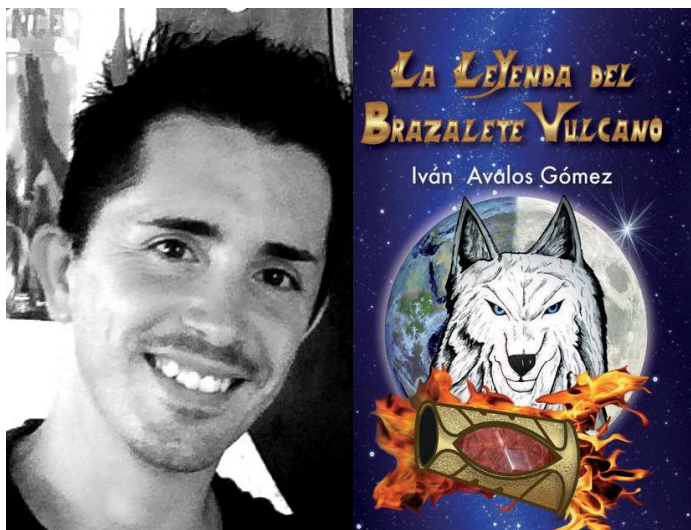
Neteges industrials tècniques · Servei 24 hores per a comunitats

- Sifons
- Desembussos
- Claveguerams
- Fosses sèptiques
- Inundacions pàrquins



Juan Fco. Mesa GERENTE

Tel. 931 862 692



Presentació del còmic "La Leyenda del Brazalete Vulcano"

REDACCIÓ | L'editorial Rúbrica va acollir la presentació de la novel·la gràfica "La Leyenda del Brazalete Vulcano" de l'autor debutant Iván Ávalos, que ha fet de guionista i dibuixant del còmic. Apassionat del dibuix, Ávalos ha creat una història

èpica i fantàstica amb tocs de missatge social. Influenciat per l'art gràfic dels 80 i 90, com es demostra en aquesta primera obra, l'autor ja treballa en noves creacions i canvis de gènere cap a vessants infantils i humorístics.



Entrega de premis del Pratimag 2018

Aquest passat 15 de juny de 2018 va tenir lloc l'acte d'entrega del Concurs Nacional de Fotografia "Pratimag", que en aquesta edició ha tingut un alt índex de participació amb 413 fotos del tema lliure i 25 del tema Prat Urbà. El jurat, format per Miguel Parrreño, María López i Jorge Rodríguez, va atorgar els següents premis: Tema

lliure 1r Premi: Diego Pedra Benzal • 2n Premi: Francisco Muñoz Ramos • 3r Premi: Luís Leandro Serrano • 4t Premi: Miguel Cabezas • 5è Premi: Manu Barreiro Rodríguez • 6è Premi: Tomás Martín Ruiz. Premi "Ciutat del Prat" Trofeu Joaquin Aranda: Javier Checa Colmena. Premi local "J.L. Marín": Ulises Gázquez. Premi social: Xavier Mejías



BIRKENSTOCK



HISPANITAS



BIRKENSTOCK



PANAMA JACK
JULIA



PANAMA JACK



ART

BOTIGA OUTLET
(C. Frederic Soler, 42 · EL PRAT)
www.fontpell.com

Ens pots trobar també a les nostres xarxes socials

[f /FONT-PELL](https://www.facebook.com/FontPell) [p /sabatesfontpell/](https://www.pinterest.com/sabatesfontpell/) [i /fontpell_sabateries](https://www.instagram.com/fontpell_sabateries)



Més de 5000 famílies ja formen part del nostre club, i tú? Informa't en els nostres establiments

FontPell
sabateries



ENS POTS TROBAR A

C. / Ribes de Freser, 7 - Telf. 93 370 83 11 - Fax. 93 370 43 42 - 08820 El Prat de Ll.

C. / Consell de Cent, 245 - Telf. 93 451 59 52 - 08011 Barcelona

C. / Bisbe Perelló, 6 - Telf. 93 804 25 54 - 08700 Igualada

TALLER DE MUNTATGE DE QUADRES ELÈCTRICS

C. / Lleida, 38 08820 El Prat de Ll.



DISTRIBUIDOR DE LES PRINCIPALS MARQUES DE MATERIAL ELÈCTRIC I DE LAMPISTERIA

CONCURS D'ESTIU per Puigmalet

Anagrames Pratencs

Un anagrama és un mot o frase format canviant l'ordre de les lletres d'un altre mot o frase. Per exemple, recombinant les lletres del nom Salvador Dalí, trobem l'anagrama "Avida dollars", que inventà André Breton. El concurs d'aquest estiu amaga una ruta per dotze carrers o avingudes pratencs. Demostreu la cultura potablava i opteu als premis:

1. RECENT: _ _ _ _ _
2. ANIMAR: _ _ _ _ _
3. L'IDEAL: _ _ _ _ _
4. LA REMOR: _ _ _ _ _
5. CAS LETAL: _ _ _ _ _
6. BALCONERA: _ _ _ _ _
7. ATORGARAN: _ _ _ _ _
8. LI IMPORTA: _ _ _ _ _
9. TRASTORNEM: _ _ _ _ _
10. FUGIR APRÈN: _ _ _ _ _
11. MENJA VACA SUOSA: _ _ _ _ _
12. EREN MÉS BÉ DOTZE: _ _ _ _ _

Envieu un correu electrònic amb les respostes a periodicdelta@yahoo.es o dins d'un sobre al Periòdic Delta (c. Castella, 5). Hi ha de temps fins a l'11 de setembre. No oblideu incloure les dades personals. Entre els màxims encertants sortejarem un àpat per



a dues persones gentilesa del Restaurant Sr. Kabuto, un lot de publicacions locals gentilesa d'Amics d'El Prat i una subscripció anual al periòdic Delta. En el proper número s'informarà dels guanyadors. Sort i molt bon estiu!

tel. 930090102
Carrer Jaume Casanovas 67,
esq. Santiago Rusinyol, 08010 El Prat de Llobregat

Censos, censos i censure

Quan utilitzem el terme “cens”, gairebé que només parem esment en el padró municipal o en el cens electoral: llistat o registre de població que amb un conjunt d'operacions que reuneixen, elaboren i publiquen dades demogràfiques, econòmiques i socials, ens donen informació dels habitants d'un poble o ciutat i de llurs condicions individuals. És a dir, ens tenen controlats i, si cal, amb mig peu al coll.

Però és que a l'Edat Mitjana, a l'època del feudalisme, l'emfiteusi era una figura jurídica del dret català provinent directament del dret romà, per la qual el propietari d'un bé immoble cedia l'ús o domini útil a llarg termini, a canvi d'un pagament anual que s'anomena cànon o “cens”. De fet, és ben sabut que els pagesos pagaven censos perpetus. I també recordo que a la nostra ciutat, a finals del segle passat -vint-i-cinc o trenta anys enrere només-, encara es redimien censos quan algú, per exemple, volia fer-se una casa sobre un solar que havia comprat i després anava a l'entitat bancària a demanar algun crèdit hipotecari (i llavors, el registre de la propietat anunciava que hi havia un cens i el banc exigia el seu aixecament -que volia dir pagar un plus al propietari venedor- abans de concedir el préstec). En ambdós casos, ens podríem remetre a allò que abans he enunciat al primer paràgraf del mig peu al coll, d'estar sotmès a vigilància.

I qui avalua i vigila? Doncs el censor, que aplicava la censura, ja sigui amb bona cara o ja sigui amb males arts. El *nihil obstat* que s'utilitzava com a fórmula d'aprovació, i que es feia constar en molts llibres en temps de la dictadura, no era res més que el vistiplau de l'autoritat -en aquest cas eclesiàstica- de què no existia cap impediment per a la seva publicació; estaven supervisant el comportament públic i moral del que es deia i/o s'escrivia. La censura també és un escac a algun càrrec públic. Però la censura, sense embuts ni matisos, és l'ús de la repressió i del poder (de l'estat o de qualsevol organització o tipus de grup influent) per controlar la llibertat d'expressió.

Aquest any 2018 precisament, es commemora el cinquantè aniversari de la famosa “Primavera de Praga”, que era un cant a la llibertat i que va acabar esclafada pels tancs del pacte de Varsòvia. Però la força dels tancs no va poder amb l'esperit de la “primavera”, que el que va fer és sublimar la cultura (no oblidem, per altra banda, que fins i tot als camps de concentració nazi existia una orquestra). I, quines coses, Txecoslovàquia, que va néixer de la desintegració de l'imperi austro-hongarès després de la primera Guerra Mundial (1918), es va acabar separant en dos estats després de la caiguda del mur de Berlín l'any 1989.

Però encara veiem, per posar alguns clars exemples, censure artístiques recents: pintures de nus esquinçades i cremades al Museu d'Art Modern de Barcelona l'any 1952, durant la celebració del “Congreso Eucarístico”; la censura artística a EEUU en temps de Reagan sobre obres que posaven en entredit l'*American way life* (la manera de viure americana, amb la seva triada: consciència familiar, educació, èxit); l'escultura al MACB “La bestia y el soberano”; l'obra “Presos políticos”, de Santiago Sierra, a la darrera Feria ARCO de Madrid.

L'art segueix important molt, i realment no sé si la llibertat de creació supera la llibertat d'expressió; o dit al revés, no sé quina de les dues opcions preocupa més al poder.

Però en qualsevol cas, no hauríem de fer (o potser sí?) com aquells que pateixen la síndrome de l'ànec d'Stanford, que mantenen sempre l'adornament i neguen la realitat fingint estar perfectament.

La síndrome de fatiga crònica

Trobes que et sents cansada, esgotada? Probablement no és res més que la conseqüència de nits mal dormides per culpa de la calor i xafogor estiuenques. Res a veure amb el que senten les persones afectades per la síndrome de fatiga crònica.

Aquesta síndrome, d'origen desconegut, comporta un estat de fatiga crònica, tant física com mental, que no remet amb el descans. Va ser identificada en els països anglosaxons a mitjans dels anys 80 i és considerada per l'Organització Mundial de la Salut com una malaltia neurològica greu. L'edat típica d'aparició és entre els 30 i 40 anys, afectant el doble de dones que homes.

El símptoma més característic és l'existència d'una fatiga extrema, amb un esgotament permanent que no millora amb el descans i que empitjora amb l'activitat física o mental. Apareix també debilitat muscular a les cames, així com dolors articulars encara que sense inflamació aparent. La majoria de persones afectades tenen mals de cap i dificultats per dormir, o bé presenten un son no reparador, també poden patir falta de concentració, problemes de memòria, irritabilitat, intolerància a les olors i baixa resistència a contaminants mediambientals (insecticides, pesticides), tot això coronat amb ansietat i depressió.

Com hem dit abans, no es coneix la causa d'aquesta síndrome i per això, el tractament convencional s'enfoca bàsicament a reduir-ne la simptomatologia, amb l'ús d'antidepressius, ansiolítics i antiinflamatoris.

Tanmateix, la qualitat de vida del pacient es veu millorada quan abordem la síndrome de fatiga crònica també des d'altres vessants. Així, a nivell nutricional recomanariem una dieta rica en verdures (lliures de pesticides), llegums, peix blau, aliments amb fibra i abundant líquid; per contra, s'haurien d'eliminar les carns vermelles, sucres i greixos saturats. Afegiríem la suplementació amb àcids grassos omega 3 per reduir la inflamació, l'ús de plantes medicinals per millorar la qualitat del son, així com atendre la funció muscular i articular. Caldria també valorar la necessitat de depurar l'organisme o de potenciar el sistema immune.

Sigui com sigui, el fet de presentar símptomes tan diversos i variats, fa imprescindible “fer un vestit a mida” per a cada pacient.

MERCÈ MONTANÉ i GIL

Graduada en Naturopatia · Terapeuta Floral

www.naturalmentsalut.cat



**Teràpies Naturals per
cuidar la teva salut**

C. Mariscal Joffre, 16
08820 El Prat de Llobregat · Barcelona
T. 626 452 795 · montane.bcn@gmail.com
www.naturalmentsalut.cat

*Sant Llorenç Savall, 2003.
5 víctimes mortals.*

EN UN INCENDI, NO NOMÉS PERDEM UN BOSC.

En els darrers 15 anys els incendis han cremat unes 65.000 hectàrees a Catalunya, amb un balanç de milers de persones evacuades, nombrosos danys materials i econòmics, desenes de persones ferides i fins i tot víctimes mortals. Evitar-ho és responsabilitat de tothom.

El foc ens toca de prop.

#NoNomésBosc



Diputació
Barcelona

112
emergències



Generalitat
de Catalunya

ELS ÒBITS

Francisco MUÑOZ MARTÍN, el dia 16 de juny, als 77 anys.
Consuelo SÁNCHEZ GUIJARRO, el dia 19 de juny, als 95 anys.
Lupiano ARIAS MACÍAS, el dia 21 de juny, als 75 anys.

Florentino VUELTA GONZÁLEZ, el dia 28 de juny, als 72 anys.
Antonio MOLINOS GÓMEZ, el dia 28 de juny, als 90 anys.
Gertrudis PUIG BUSQUETS, el dia 29 de juny, als 91 anys.
Antonia HIDALGO MORCI-

LLO, el dia 30 de juny, als 82 anys.
José BERMÚDEZ LÓPEZ, el dia 30 de juny, als 67 anys.
Antonio RODRÍGUEZ GALINDO, el dia 1 de juliol, als 78 anys.
Josep BEDÓS BATLLETBÓ, el dia 1 de juliol, als 81 anys.

Antonia PARERA ESPINOSA, el dia 7 de juliol, als 79 anys.
Félix IBÁÑEZ PUÉRTOLAS, el dia 8 de juliol, als 78 anys.
Jesús GINÉS GARCÍA, el dia 10 de juliol, als 62 anys.

Montserrat SÁNCHEZ SANS, el dia 11 de juliol, als 95 anys.

Àngels MONTANÉ TORRENT, el dia 12 de juliol, als 95 anys.

José GARCÍA PÉREZ, el dia 13 de juliol, als 92 anys.

José MARTÍNEZ RUIZ, el dia 13 de juliol, als 84 anys.

Francesc AGUADO DELGADO, el dia 14 de juliol, als 81 anys.

Àngel PALLARÉS GASULLA, el dia 14 de juliol, als 67 anys.

Carmen OTERO GARCÍA, el dia 15 de juliol, als 82 anys.

Mari Carmen AYORO BASTIDA, el dia 16 de juliol, als 46 anys.



ANTONIO URRIAS I MONTSERRAT ROFES

M De petits tenim un pensament: fer-nos grans. De grans tenim molts pensaments de quan érem petits. Tu no ho has pogut fer millor. Amb el teu saber fer ens has ensenyat que el dia a dia es fa pam a pam, i el millor de tot és que nosaltres l'hem pogut fet plegats.

Voldria que el temps s'aturés i m'ensenyessis cada instant, no vull perdre cap moment... guardar-lo en el record serà el nostre tresor més gran.

LA TEVA FILLA I NET US RECORDAREM SEMPRE

L'Angelina Montané Torrent, l'última de les meves ties ja no està entre nosaltres. Tenia 95 anys i amb ella s'ha acabat la nissaga dels set "bitxuel·los" sis filles i l'hereu, que van tenir els meus avis, Pere Montané Montané i Teresa Torrent Royo.

La tia Angelina era la petita i per tant, la que va tenir més possibilitats de, malgrat ser dona en la seva època, viure, "diferent". Va tenir quatre fills i va ser una dona moderna, valenta, amb empenta; una dona avançada en el seu temps. Va ser l'única de les germanes en tenir el carnet de conduir i va portar cotxe fins passar dels 80 anys.

Aquesta nova mort a la meva família m'ha omplert de tristor perquè sento que s'ha acabat una etapa de les nostres vides. Ara quedem nou cosins i un munt de recosins, però sento que ja mai serà el mateix.

La tia Angelina encara era un referent a la família; "el referent, la matriarca" d'una gran nissaga. Una dona que, fins no fa tant de temps encara tenia il·lusions, empenta i moltes ganes de viure. Tia Angelina, descansi en pau i ajudi'ns des d'on sigui.

Marga Solé Montané

Indalecio FERNÁNDEZ LÓPEZ, el dia 2 de juliol als 79 anys.

Emilia SÁEZ GARCÍA, el dia 3 de juliol, als 82 anys.

Ramon COMAS CASANOVAS, el dia 4 de juliol, als 91 anys.

Vicenç MARTÍ LEÓN, el dia 5 de juliol, als 63 anys.

Rita GARCÉS RODRÍGUEZ, el dia 5 de juliol, als 73 anys.

Soledad PELEGRÍN MARTÍN, el dia 6 de juliol, als 90 anys.

Salvador FORT GRAELLS, el dia 6 de juliol, als 93 anys.

Manuela MARTÍNEZ BAUTISTA, el dia 6 de juliol, als 85 anys.

TANATORI EL PRAT DE LLOBREGAT

Al seu costat

Serveis Funeraris Integrals

Amb una única
TRUCADA
ens ocupem de tot
902 230 238
www.altima-sfi.com

| Futbol • Tercera Divisió

El Prat ya está en marcha



MANOLO GOL | El nuevo AE Prat entrenado una año más por Pedro Dólera ya trabaja con vistas a la nueva temporada. Desde el lunes 16 de julio los 21 jugadores de la primera plantilla más algunos miembros del juvenil y filial iniciaron los entrenamientos.

Los encuentros previstos de pretemporada serán los siguientes:

- 28/07 AE Prat-Ascó (Primera eliminatoria de Copa Catalana)

- 29/07 AE Prat-Cornellà (Presentación)
- 01/08 Sabadell Nord-AE Prat
- 04/08 Santboià -AE Prat
- 11/08 Montañesa-AE Prat

Tras los últimos fichajes la plantilla queda así:

Porteros (2): Jaume Maíllo (Filial) y Andrés Díez (Horta).

Defensas (7): Fede, Oriol Ricarte, Juanito (Castelldefels), Cárdenas (Santboià), Carlos García (Gavà),

Guillem Jiménez (Girona juvenil) y Salva Torreño (Horta).

Centrocampistas (5): Padilla, Putxi, Héctor Rodríguez (Ascó), Pau López (Cerdanyola) y Àlex Pla (Vilafranca).

Delanteros (7): Toni Larrosa, Poves, Andreu Guiu y Sergi Moreno (Ascó), Pedro Bravo (Santboià), Edu (Filial) y Zárate (Santfeliuenc).

Bajas (14): Carlos Cano, Jordi Cano, Ignacio, Sergio Fernández, Sergi Aguilar, Joel Marín, Pau

Senent, Javi Lara, Uri Escabrós, Nito, Pau Darbra, Aleix Dalmau, Aitor Lario y Joel García.

Asamblea ordinaria el 27 de julio

El Club Potablava tiene previsto realizar la Asamblea Anual de Socios el viernes 27 en el Hotel d'Entitats, lugar donde se viene realizando en los últimos años a partir de la 18.00h.

| Futbol femení

Trobada de Futbol Femení con sabor potablava

MANOLO GOL | Cuatro futbolistas pratenses fueron convocadas por sus respectivas selecciones para disputar La Trobada de Futbol Femenino de Selecciones Territoriales que se celebró en el Complex Esportiu de Futbol de Salou organizado por la Federació Catalana de Futbol a finales del mes de junio. Nerea Zamora y Mónica Declara pertenecien-

tes a la Unificación Bellvitge, con la selección del Barcelonés y Jannet Rodriguez, del RCD Espanyol y Jessica Guillen (Levante Las Planas) con la del Baix Llobregat fueron las pratenses que acudieron a este campeonato. Estas últimas -campeonas el año pasado- cayeron esta vez en la final juvenil ante el Valles Occidental por 2-1.



Nerea, Janet, Mónica y Jessica

El CB Prat i el Joventut de Badalona reprenen la vinculació

JOAN CENTELLES | El CB PRAT i el Club Joventut de Badalona han decidit tornar a la vinculació que havia estat “aparcada” la temporada anterior després de 13 anys de cooperació on 21 jugadors van donar el salt a l'ACB i tres jugadors (Pau Ribas, Guillem Vives i Alberto Abalde) ja han vestit la samarreta de la Selecció absoluta.

Un dels punts acordats és que la “Penya”, que dirigirà el nostre estimat Carles Duran, aporta l'entrenador Dani Miret que va dirigir a l'equip Junior badaloní i a quatre jugadors del planter, Joel Parra, Dídac Cuevas, Josep Busquets (que ja va debutar com a pota-blava la temporada 2015-16) i el base letó Arturs Zagars considerat com la nova “perla” verd-i-negre.

Aquest joves jugadors estaran acompanyats pels veterans Pep Ortega i Marc Blanch, amb contracte en vigor, i el capità Gerber Martí que jugarà la temporada número 9 sent el jugador que més partits ha vestit amb l'equip LEB i que seran els encarregats de fer pinya i protegir als joves talents que ja han demostrat que poden competir a màxim nivell en categories inferiors a nivell internacional. Ara falta com-

pletar la plantilla amb un base experimentat, un aler anotador i un pivot “gran”.

Per tant, un canvi de filosofia respecte al que es va viure la passada temporada de la mà del gran Arturo Álvarez que amb tristesa s'acomiadava del Club com Cate (al UCAM Murcia) o Joaquín Portugués que fa la maletes cap a Suècia i segur que més jugadors faran un gran salt en la seva carrera.

El nou tècnic té un repte difícil després de la gran temporada viscuda en una categoria on estaran per primera vegada el Bilbao i Betis (que van perdre la categoria ACB) i el Granada i Canoe que van assolir l'ascens de LEB PLATA. Ens diu que el principal objectiu “és la importància de trobar un equilibri entre millorar el rendiment dels joves que han d'anar evolucionant en cada etapa amb l'aspecte competitiu que requereix una competició com la LEB OR. Aquest any els aficionats del Prat han gaudit molt i s'han aconseguit uns resultats extraordinaris. Treballarem perquè continuïn estant contents, fent un bon joc, i amb l'energia necessària per intentar aconseguir els millors resultats possibles.”

Noms propis

Daniel Miret, actualment seleccionador de la U-15, i fins ara entrenador del Junior del Joventut de Badalona serà el nou tècnic de l'equip LEB OR.

El tècnic Josep Gusi, que ja porta anys entrenant als equips de formació del CB PRAT assumeix la Direcció Tècnica del Club substituint Domènec Capdevila que deixa el càrrec per motius professionals.

La jugadora Gemma Ruiz jugarà la propera temporada als Estats Units becada pel Jefferson College (Missouri) on compaginarà la pràctica del bàsquet amb els estudis.

A tots els desitgem molta sort.



David Miret



Gemma Ruiz



Josep Gusi

| Atletisme



Cara y cruz de los equipos veteranos del Pratenc AA en Elche (foto web Pratenc AA)

El Pratenc, subcampeón de España de veteranos

El equipo masculino de veteranos del Pratenc AA se proclamó subcampeón de España de clubes en categoría Master de 1ª División en la competición celebrada el 14 y 15 de julio en Elche. El conjunto potablava

quedó por detrás del Playas de Castellón y por delante del Track Cross Road Team. Por su parte, el conjunto femenino potablava perdió la categoría tras quedar en la octava y última posición de la general.

| Gimnasia rítmica



Carla Tribaldos, de medalla tras medalla

M. G. | La gimnasta pratense Carla Tribaldos, que compete con la Fundación Llor de Sant Boi, ha logrado en los últimos meses varias medallas en los distintos campeonatos disputados con su equipo. A destacar la primera posición en

Sant Feliu, en los Comarcals de Cardedeu, Sant Ignasi, Castelldefels, y el organizado por su club en Sant Boi. En la foto, junto a compañeras de equipo: Maren Utrilla, Lucía Gallardo, Andrea Pila y María Garne.

| Triatló



Genis Grau al més alt del podi

Genis Grau, campió d'Espanya elit en distància sprint

V. D. | El triatleta del Prat Triatló 1994, Genís Grau, es va proclamar campió d'Espanya elit de triatló en distància sprint el passat 7 de juliol a Banyoles. La seva victòria, però va estar marcada per l'èpica després d'una caiguda al sector ciclista ocasionant-li múltiples ferides, i problemes mecànics a la seva bicicleta, però que no li van impedir continuar. Malgrat

això, Grau va aconseguir enllaçar amb el grup capdavanter amb un grandíssim dispendi d'energies i abaixar-se a córrer fins i tot encapçalant la prova. Durant el primer sector dels 5 quilòmetres a peu, Genís es va mostrar molt combatiu, portant la iniciativa. Per darrera, diversos homes van configurar el grup dels favorits entre els quals, es va ficar un altre

component de l'equip, el Michele Sarzilla. A la recta final d'arribada, uns 400 metres abans de la línia de meta, en Genis va efectuar un increïble canvi de ritme que el va portar a adjudicar-se la important prova, per davant de Jordi Garcia, del Fast Triatló i un tercer lloc del propi Michele Sarzilla. La quinzena posició final d'Erik Steninger, català d'ascendència sueca i membre també de l'equip pratenc, va significar a més, el triomf també dels homes del Prat Triatló 1994, assolint una fita històrica. Ens hem de remuntar al 2015 quan el Prat Triatló va aconseguir el darrer campionat d'Espanya, aquest cop de Llarga Distància, amb el també doblet individual de Richard Calle, que militava a les files del Prat Triatló.

Pel que respecta a l'equip elit femení, amb Sofia Aguayo, Gemma Díaz i Carmen Rodriguez, van quedar a la 28a, 39a i 56a posició respectivament, donant un 11è lloc per equips.

Al dia següent, també a Ban-

yoles, es va disputar el Campionat d'Espanya d'Aquatló, en distàncies de 1000 metres de natació al llac de Banyoles, i 5 kms de cursa a peu. Genis Grau va tornar a destacar disputant en tot moment les primeres posicions, tot i que finalment acabà 4rt. Erik Steninger i Marc Cunyat, completaven l'equip elit, arribant a les posicions 16a i 56a.

Les femines, varen repetir les mateixes, i aquest cop, les posicions van ser una mica millors que al triatló, amb 26a posició de Sofia Aguayo, 33a de Gemma Diaz, i 37a de Carmen Rodriguez.

En Grups d'Edat, els pratencs van assolir tres ors, un en paratriatló a càrrec de Laia Casino, i dos amb Raúl Gómez i Víctor Dobaño en el campionat d'Espanya d'Aquatló, que se celebrava al dia següent. Aitana Domènech, Angel Fernandez i Sergi Miró van aconseguir tres bronzes també en Grups d'Edat en el triatló de dissabte a la seva categoria.

| Patinaje de velocidad

Podio potablava en Alpino en línea

SERGI CONCHA | Por primera vez en la historia, el patinaje del Prat ha tenido un corredor entre los tres primeros en la modalidad de Alpino en línea. Fue Aitor Mellado, del CP Cobra, que el pasado 30 de junio logró la tercera posición en la categoría senior masculina en la prueba de slalom en el IV Trofeo Ciudad de Béjar. También cosechó un octavo puesto en la prueba de velocidad con tres mangas en la categoría Slalom Gigante.

Luisa González, seleccionada para el Campeonato de Europa

La corredora del Cobra Luisa María González Salazar, ha sido seleccionada por la Selección Española para acudir a las pruebas del Campeonato de Europa el próximo 28 y 29 de julio dentro de la categoría juvenil.



Aitor Mellado (foto Facebook)

| Tenis



La instalaciones de la Academia vivirán en octubre un torneo de gran nivel tenístico. FOTO: Academia Sánchez-Casal

La Academia Sánchez-Casal acogerá en octubre un prestigioso torneo del circuito

DELTA | La Real Federación Española de Tenis (RFET) y la Academia Sánchez-Casal firmaron el pasado mes de junio un acuerdo por el que las instalaciones pratenses de la Academia acogerán del 8 al 14 de octubre un prestigioso torneo de cate-

goría ATP Challenger valorado en 50.000 dólares en premios. El acuerdo firmado por 3 años tiene como objetivo principal facilitar el acceso de los jóvenes tenistas españoles a la competición de primer nivel, sin necesidad de viajar al extranjero.

| Tenis platja



Èxit del 3è torneig "El Caloret"

Per tercer any consecutiu la platja del Prat va ser la seu del Torneig Tennis Platja "El Caloret" organitzat per la Associació Beach Tennis Prat. En-

guany la competició ha tingut una alta participació d'equips que van gaudir el passat 14 de juliol d'un extraordinari dia d'esport i platja.

CAFÉ BAR CALDAS

BUSCAMOS FRANQUICIADOS

Súmate al mayor grupo de cafetería del Prat
Gestiona tu propia franquicia Caldas sin necesidad de inversión
Contáctanos, Caldas es garantía de éxito.

 [cafecaldas](https://www.facebook.com/cafecaldas) www.cafecaldas.com

| Petanca



Abel Papiol

Abel Papiol ficha por el Toro Élite España

DELTA | Juan Antonio García Cuadrado del Club Petanca Prat junto a José María Mercado Cazoria de la UP Las Torres-Rubí han conseguido una destacada cuarta posición en el XI Open internacional Fiestas de San Juan (III Memorial Luis de los Reyes) disputado en Alcalá de Henares los días 22, 23 y 24 de junio. Por otra parte, destacar

también el fichaje del jugador del Club Petanca Prat, Abel Papiol por el equipo Toro Élite España como quiromasajista deportivo. Abel realizará tareas de preparación física tanto en el equipo Toro Élite masculino como en el femenino. En ambos equipos se encuentran algunos de los jugadores de petanca más codiciados a nivel mundial.

| Taekwondo



Pol Andreu, medalla de oro infantil

El GYM Studio Fran Martín logra seis medallas en los Campeonatos de Catalunya Infantil

Nuevo éxito el conseguido por los taekwondocas pratenses del GYM Studio Fran Martín en los pasados Campeonatos de Catalunya en categoría in-

fantil celebrados en el pabellón de la Mar Bella de Barcelona el pasado 17 de junio. Seis medallas repartidas de la siguiente forma: Oro para Pol Andreu, plata para Xavier Bautista, Marcos Rauda y Eduardo Carrión, y medalla de bronce para Alicia Calvo y Ángel Chamizo.



Kia Niro
híbrido enchufable.
Lo mejor de ambos mundos

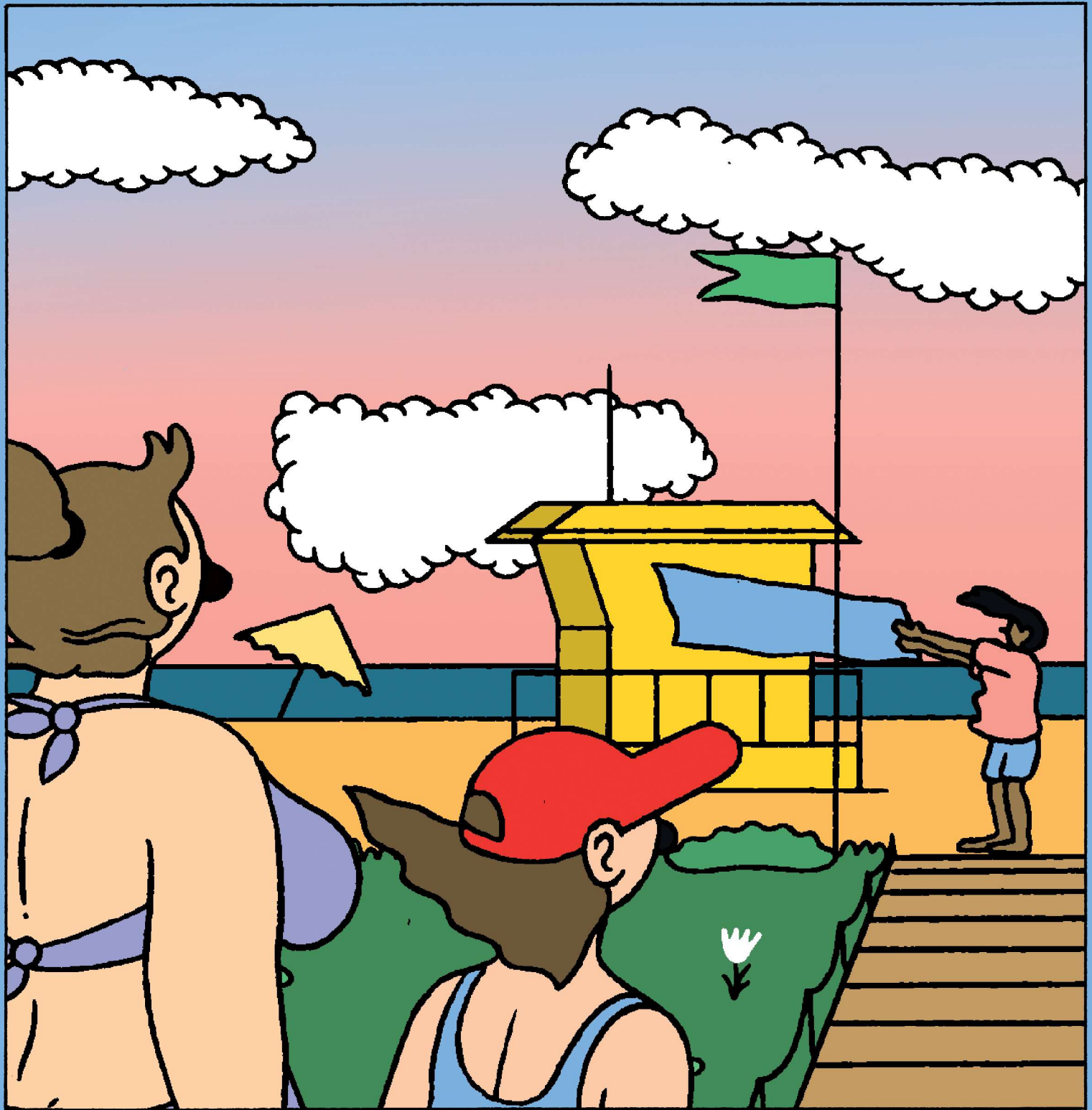


The Power to Surprise

DELTAPRAT

Avenida Remolar, 9 • 08820 El Prat de Llobregat • Tel.: 93 370 35 02
www.deltaprat.net

Consumo combinado (l/100km): 1,3. Emisiones CO₂ (g/km): 29. *Consultar manual de garantía Kia.



viu l'estiu

#viulestiu al prat

Consulta des del teu mòbil l'estat del mar, la disponibilitat d'aparcament a la platja i totes les activitats de l'estiu al Prat!

elprat.cat/viulestiu



El
Prat.
el meu
llocalmón

elprat.cat/viulestiu



Ajuntament del
Prat de Llobregat