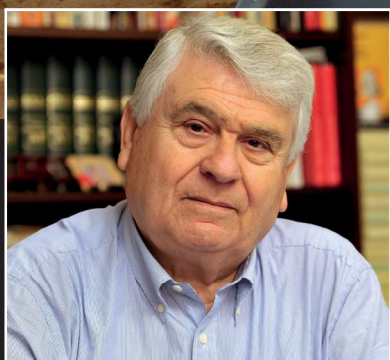


PratAventura PREELECTORAL



L'Ajuntament estrena jocs
espectaculars als parcs a poques
setmanes de l'any d'eleccions



Pere Baltà, premi 'Ens' a l'Associacionisme Cultural: "La cohesió social que impulsa l'Ajuntament és més aviat dirigisme"

L'estació de trens de Rodalies arrossega de manera crònica desperfectes, humitat i avaries

García Bragado, ex olímpic i entrenador d'alevins al Pratenc: "Cal cultura d'entrenament i deixar la competició en segon pla"



MARMOLES CUTILLAS

MARBRES, PEDRES I GRANITS

CUINES
BANYS
FAÇANES
ESCALES
PAVIMENTS
DECORACIÓ

C. Penedès, 66 · Pol. Ind. Fondo d'en Peixo · El Prat de Llobregat (Barcelona) · Tel. 93 370 15 14 · Fax. 93 370 18 61



BALTASAR

MEDIADORES DE SEGUROS

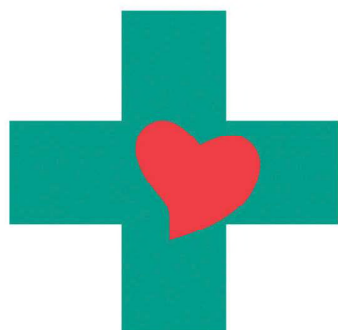
**Sempre
al vostre
costat**

ASSEGUANCES DE

AUTOMÒBILS · LLAR · COMERÇ · VIDA · JUBILACIÓ · COMUNITATS
MALALTIA · ACCIDENT · EMPRESSES · RESPONSABILITAT CIVIL

OFICINA ÚNICA: Av. Verge de Montserrat, 38 · Telf. 93.370.02.99 · Fax. 93.370.06.06 · El Prat de Ll.
e-mail. baltasar@baltasarseguros.com · www.baltasarseguros.com

HORARIS: Matins de 9 h. a 14. · Tardes de 16 h a 20 h
Excepte divendres: matí de 9 a 14 · Tardes de 16 a 19 h.



C M M
CENTRE MÈDIC

**El millor
servei
mèdic
al seu costat**

Telèfon 93 479 16 90

Horari de visites concertades
i d'urgències de 8 a 20 hores.

Concertat amb gairebé totes les mútues

ESPECIALITATS

26 especialitats mèdiques

ALTRES SERVEIS

Anàlisis, Fisioteràpia, Radiologia, ecografies,
mamografies i ortopantomografia.

Teràpies Alternatives

Avinguda Josep Anselm Clavé, 5-7
C. Ignasi Iglesias, 81-83 El Prat de Llobregat



Febres inaugurals

D'aquí a ben poc entrarem en el 2019 i es començarà a accelerar el ritme de la cursa per la successió a l'alcaldia més longeva de l'Estat. Les diferents formacions polítiques ja marquen el terreny amb actes de presentació de candidats, reculls d'opinions ciutadanes i intensificació de crítiques a l'equip de govern. Fins i tot els que han estat socis històrics de l'opció majoritària a l'Ajuntament s'afanyen a remarcar que s'apropa una gran oportunitat per cagrir la truita.

Cadascú juga les seves cartes, en definitiva. I els que governen, de moment ho estan apostat gairebé tot a la figura de Lluís Mijoler, al qual presenten com l'equilibri idoni entre la continuïtat ideològica de Tejedor i certa "actualització" del personatge. Una mena de Tejedor 2.0, omnipresent a tot tipus d'acte de ciutat, amb la consegüent publicitat immediatament posterior a les xarxes socials, a les quals l'actual alcalde no s'hi deixa veure gaire (conscient, potser, que no ho necessita pas).



L'altra carta que jugarà indubtablement l'equip actual de govern serà la dels fets provats. Per bé o per malament, resten amb prou feines quatre mesos en què els dirigents polítics tindran permès celebrar inauguracions o actes informatius sobre projectes en curs o ja realitzats. La primera carta que caurà sobre el taulell de jocs inaugurals serà la dels parcs infantils, renovats de manera radical i simultània durant aquestes darreres setmanes. I, com a jugades mestres, l'avinguda Verge de Montserrat i l'Artesà en vindran al darrere.

Les febres inaugurals, com les enganxades de cartells a mitjanit, han quedat instal·lades al "folclore" electoral. Veurem si en els casos que ens ocupen es gestionen d'una manera que ens ajudi a veure, mica en mica, una forma de fer comunicació política adaptada als nous temps.

El tren del temps

Per sempre no hi ha res / i el tren del temps no frena / tinc un desig només: / que tot valgui la pena. Dediquem aquests versos de Txarango a una situació que no té gens de poètica, sinó més aviat de vergonya aliena. L'estació de Rodalies Renfe del Prat arrossega un historial decadent i crònic de deficiències, avaries, humitats i brutícia impròpies d'un servei de viatgers de l'entorn de la capital de Catalunya. La inacció ministerial pel que fa a la situació és ben mereixedora de quelcom més que una pregunta formulada per una Esquerra Republicana minoritària als cercles de Madrid.

Les forces polítiques locals haurien d'iniciar una campanya comunicativa més visible i ferotge per treure els colors a qui correspongui i, sobretot, per aconseguir una solució immediata. L'espera dels grans projectes, com la gran estació intermodal o el tren lowcost de gran velocitat, de moment, no val gens la pena.

Segueix-nos a Facebook i Twitter  facebook.com/periodicdelta  @periodicdelta

Delta

LLOBREGAT

Consell Editorial: President: Alfredo García. Vice-President: Josep Maria Canalías
Secretari: Pere Manuel Azuara. President d'Honor: Jaume Monés

Director: Josep Maria Canalías

Director Adjunt: Vicenç Tierra • Cap de redacció: Javier Martínez • La crònica de la ciutat i cultura: Marga Solé, Meritxell Camacho, Neus Macías, Mariano Martínez, Rocio Núñez, Natalia Oliver, Sergi Olivera • Esports: Toni Espigares, Joan Centelles, Manolo Gol, Pau Ruiz, Sergi Concha • Fotos: Joaquim Torrent, Francesc Serrano • Publicitat: Marta Raventós, Joan Godall • Administració: Jaume Nadal, Joan Godall •

Foto portada: J. Martínez

 **ACPC**

Associació Catalana Premsa Comarcal

ASSOCIACIÓ CULTURAL DELTA DEL LLOBREGAT

Redacció i Administració: Castella, 5 baixos.

Telèfons: 93 379 05 33

e-mail: periodicdelta@yahoo.es

Dipòsit Legal B.48419-1977

Tallers gràfics de Rúbrica

El Prat de Llobregat



Generalitat de Catalunya
gencat.cat

PREMI TASIS-TORRENT
PREMI CIUTAT DEL PRAT

Aquest periòdic no es fa responsable de l'opinió expressada en els articles signats. L'opinió de Delta està recollida als editorials.

La carta del director

De Can Comas a La Ricarda

Fa uns dies el Conseller d'Ensenyament, Josep Bargalló, i la Consellera d'Agricultura, Ramaderia, Pesca i Alimentació, Teresa Jordà, van visitar la Masia de Can Comas, acompanyats de l'Alcalde Lluís Tejedor.

Can Comas és, des de fa unes setmanes, un espai en pràctiques per a un centenar d'alumnes de les especialitats de FP Agrària, on poden practicar la teoria apresada a les aules de l'Institut Les Salines.

Sens dubte és una bona notícia pel suport i desenvolupament d'aquestes terres, per la pagesia i per la ciutadania en general, en tant que es forma a joves que podran nodrir la comarca de noves generacions de treballadors de la terra. Com va assenyalar la consellera: "entre un ciutadà i una bleda sempre hi ha un pagès". I que continui sent-hi molts anys en les 3.600 hectàrees que configuren aquesta zona de conreu, que fa algunes dècades va ser considerada el rebost de Barcelona.

El terme municipal del Prat ocupa un lloc estratègic per diferents motius i sectors d'activitat econòmica al voltant de les grans infraestructures, que precisament per la seva geo-localització, s'hi van instal·lar. Però El Prat té, també, un enorme potencial per acollir i mostrar tots els aspectes que configuren, modelen, l'història ancestral i la fisonomia actual del Delta. En definitiva, penso que està en condicions de transmetre coneixement (des de la perforació del primer pou artesià a la Colònia Casanovas fins a la transformació del seu terme municipal). El canvi d'una societat rural a una d'industrial, que no va ser exclusiu del nostre territori, però que ens ajuda a comprendre perquè som on som. I, potser, on volem anar.

Estic convençut que La Ricarda està cridat a ser l'espai que integri tot el que sabem de la nostra comarca i ho expliqui de forma interactiva. El pla d'usos que se li doni determinarà si apostem per constituir-nos en el referent viu de la realitat del Baix Llobregat o, pel contrari, ens conformem amb seguir sent el "múscul", mentre que la transmissió dels coneixements marxen -històricament ho han fet- a altres indrets propers.

Nosaltres tenim la paraula. I els presposats, també.

Josep Maria Canalías
Director de Delta

RODALIA: 'MALAMENTE'

L'estació de trens del Prat acumula deficiències i la seva reforma es veu encara lluny

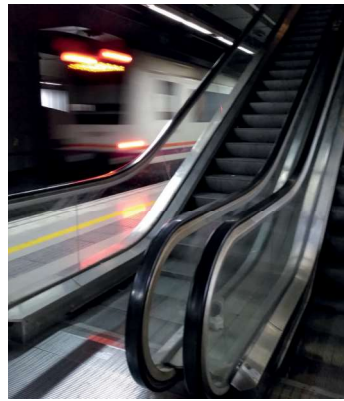
MERITXELL CAMACHO | Escales i ascensors que no funcionen, goteres, humitat, brutícia... És la crònica associada a l'estació de Rodalies Renfe gairebé des que va entrar en servei, l'any 2007. Les instal·lacions actuals, recordem, són provisionals a l'espera d'una gran estació intermodal que cada cop sembla més lluny.

Ja en 2014, els serveis tècnics municipals havien elaborat un recull de deficiències en l'estació de tren com paviments en mal estat, enllumenat que no funciona, tapes de registre d'instal·lacions enfonsades i humitats a les andanes.

Actualment, les diverses avaries que afecten la infraestructura de l'estació de tren repercuteixen en l'endarreriment de l'arribada dels trens, que en alguns casos supera els 30 minuts.

En aquest mes de novembre, la necessitat de millorar l'estat de l'estació ha format part del debat polític al ple municipal. Els usuaris fa temps que es queixen pel mal funcionament de les escales mecàniques, que porten sense funcionar més de 2 mesos (68 dies, en el moment de tancar aquesta edició), per l'ascensor, els problemes de goteres cada cop que plou i la brutícia.

No obstant això, l'Ajuntament del Prat recalca que no pot fer res al respecte, ja que la responsabilitat de la instal·lació recau en l'administració central i en Renfe, l'operadora pública del servei de trens de rodalia. La intervenció de cap dels governs de l'Estat ha servit per resoldre les deficiències que afecten l'estació des de fa anys.



Aigua a les andanes, tanques, escales avariades i portes inutilitzades, el dia a dia de l'estació de Rodalies al Prat

L'Ajuntament ja havia començat a treballar amb la Generalitat de Catalunya per tal d'incrementar el nombre de trens de mitja distància que arriben del sud d'Espanya amb parada al Prat. Al febrer d'aquest any, el departament de Territori i Sostenibilitat de la Generalitat va licitar la redacció del projecte bàsic i del projecte constructiu de la nova estació intermodal del Prat.

L'ajornament del tren lowcost paralitza tot projecte a Rodalies

La llum al final de l'immens túnel que és l'estació de Rodalies semblava fer-se més intensa amb

un nou projecte estrella: un tren d'alta velocitat lowcost, batejat com EVA (AVE a l'inrevès), que havia de començar a circular entre el Prat i Madrid. S'estimava que Renfe posés en marxa el nou tren al primer trimestre de 2019. Aquest projecte, que copia el model de negoci d'aerolínies lowcost com Ryanair, començaria a funcionar amb el trajecte Madrid - Barcelona, amb l'estació de Renfe del Prat de Llobregat com a centre d'operacions.

Coincidint amb el canvi de govern a La Moncloa, però, la posada en marxa de l'EVA es retarda sense cap data futura estimada per al començament de la seva activitat. L'estació de Rodalies torna a quedar condemnada, novament, a l'oblit.

Actualment, existeix una estació de trens d'alta velocitat annexada a l'estació de Rodalies del Prat, però no està acabada i no dona servei. Tot i que les vies estan preparades per acollir trens, falta adaptar les andanes i preparar-les perquè l'estació sigui pròpiament una estació d'origen i de final de trajecte. El projecte, abandonat a mitjans del 2008, va ser una improvisació de Foment. La llavors titular del ministeri, la socialista Magdalena Álvarez, volia fer arribar l'AVE, com fos, el més a prop possible de Barcelona, tot i la impossibilitat demostrada d'acabar el projecte en la data prevista.

L'endarreriment del projecte EVA, oficialment, és producte d'un canvi en el pla estratègic que va anunciar el febrer l'exministre de Foment, Iñigo de la Serna. Ara per ara, l'avanç més representatiu en els preparatius d'EVA ha estat una reunió, el passat mes de maig, en la qual l'ajuntament del Prat, Renfe i el departament de Territori i Sostenibilitat van decidir que l'estació del Prat es convertirà en un centre intermodal que faciliti la connexió entre tots els mitjans de transport que convergeixen amb l'actual estació de tren: la línia d'alta velocitat, l'estació de metro L9 i les línies R2, R2 Sud i R2 Nord que circulen a hores d'ara.

La reforma de l'estació requereix un pressupost d'aproximadament 5 milions d'euros. A més a més, el projecte inclou un nou aparcament a la superfície d'unes 370 places. Aquestes pautes de la primera fase de l'obra s'estima que costin uns 15 milions d'euros.

LA VEU DEL CARRER

Què pensen de l'estació de Rodalies?

La majoria són usuaris habituals de l'estació i estan cansats de les deficientes infraestructures d'un equipament relativament nou. Escales mecàniques que no funcionen, portes que no obren, pantalles que no s'encenen i manca d'agents de seguretat i de personal de venda de tiquets i d'informació. Són algunes de les queixes més habituals entre els enquestats d'avui.



Ma. del Mar Gómez

“Jo veig que aquesta estació, que és relativament nova, està en un estat deplorable. Fa no-res que es va construir i cau aigua d'una manera tremenda. Les obres s'han de fer bé, els enginyers han badat, perquè l'estructura falla, cau aigua per tot arreu. Però també els usuaris hauríem de denunciar la situació i tenir una mica més de cura dels espais que compartim”.



Laia Anducas

“Fallen molt les escales mecàniques. Les de baixada cap a la via en direcció Barcelona sempre estan aturades, mai no funcionen. Estan fent obres a la via 1 des de fa mesos, no sé per a què seran, potser ens hi podrien informar. La porta d'accés a l'estació tampoc no funciona mai. Fa una mica de fred, perquè l'estació és oberta, i el soroll és terrible quan passen els trens ràpids”.



Aldo Ramírez

“La estación está bien, pero falla la estructura, porque hay goteras enormes, eso se nota mucho en invierno. Las escaleras mecánicas no funcionan desde hace tiempo, unas tres semanas. Aunque en general es una estación cómoda, los ascensores funcionan correctamente, los andenes son amplios y cabe mucha gente, incluso en las horas punta”.



Jara Molina

“Desde hace un tiempo las escaleras mecánicas no funcionan. Están haciendo obras en los andenes y hay una especie de uralita para separar la zona, y eso hace que las personas estemos más estrechas cuando hay aglomeraciones y dificulta el acceso. Por lo demás, bien. Me gusta que haya lavabos en el vestíbulo”.



Ma. Jesús Cedillo

“Ahora está algo mejor que antes, aunque sigue habiendo goteras. Hace unos años ni siquiera había pantallas que indicasen el paso de los trenes. Estaba todo un poco desértico. La información no está mal, pero la infraestructura podría ser mucho mejor. El funcionamiento de los trenes, el servicio, sí que es correcto”.



Manolo Cascos

“Un desastre. Las cosas se rompen y no se arreglan. La puerta de acceso al vestíbulo desde la calle no funciona desde hace por los menos tres meses. Las escaleras mecánicas no funcionan por norma. El lavabo es un desastre, hay goteras... Estoy desesperado, la estación está dejadísima”.



Manel Pérez

“Soc usuari esporàdic d'aquesta estació, però ja he notat que l'escala mecànica de baixada no funciona des de fa molt de temps. De vegades no hi ha cap treballador de RENFE a la guixeta, i només pots fer servir la màquina expendedora; però si tens un dubte, no et pot ajudar ningú. Les pantalles de les andanes tampoc no funcionen a vegades, i se sent molt malament la megafonia”.



Marc Torres

“Las escaleras casi siempre están averiadas, y la puerta de acceso a la estación tampoco va bien. Además de los fallos de la infraestructura, también tengo alguna queja de la poca vigilancia que hay. A veces hay personas que se ponen a fumar en los andenes, y nunca hay agentes que les puedan llamar la atención. Y sobre el servicio, pues hacia Barcelona van muchos trenes, pero no tantos hacia Gavà o Viladecans, que es la línea que yo utilizo”.

Redacció/ Fotos: Meritxell Camacho

A les portes d'un judici polític

Som a les portes d'un procés judicial d'enorme transcendència política. Els polítics que s'asseuran a la banqueta dels acusats són els màxims representants de les diverses forces polítiques que a les darreres eleccions van ser refrendats pel poble català i van obtenir la majoria absoluta per continuar el procés cap a la república catalana. També seran jutjats dos dels líders de les entitats amb més pes de mobilització de Catalunya.

I tot aquest escenari judicial que ben aviat s'encetarà en el ja devaluat Tribunal Suprem toparà amb una àmplia majoria de la societat catalana que, independentista o unionista, rebutja la presó de tots els processats i la criminalització com a eina per solucionar un problema polític.

Per desgràcia, tot i que l'Estat té mecanismes per apaivagar aquesta col·lisió de trens que és a punt de succeir, la pornogràfica politització de la justícia fa pensar que les sentències condemnatòries ja estan redactades i beneïdes per un poder judicial que brilla per la seva imparcialitat.

Si finalment, després de la sentència, es consuma el xoc, i el Tribunal Suprem dicta una condemna política de revenja, el resultat serà d'un impacte descomunal en l'opinió pública de la societat catalana.

Mentrestant, Pedro Sánchez lluita per mantenir-se en el poder amb un minso suport parlamentari i uns presupostos que segurament no s'aprovaran. Ell vol mantenir l'agenda catalana tot i l'oposició del Govern de la Generalitat. Per això el Govern Socialista vol continuar tenint la mà estesa en els desestiments dels recursos de l'Estat contra les lleis catalanes de caràcter social. A més a més, el 12 de desembre protagonitzarà un monogràfic sobre Catalunya al Congrés, a petició d'ERC i del PDECat. I, uns dies després, el 21 de desembre, reunirà el Consell de Ministres a Barcelona i preveu mantenir una cita amb el president de la Generalitat.

Però, no ens enganyem, tot i que aquestes iniciatives que des de la Moncloa el que intenten és baixar la tensió política davant de l'imminent judici, si el resultat és condemnatòri amb els dirigents que s'asseuran en el banc dels acusats per delictes de rebel·lió, el problema i la indignació social estarà servida.

Mentrestant, Torra espera la sentència de l'1-O i, com ja va deixar clar en unes declaracions a la premsa, aquest dia ha de ser el "momentum" en què es posarà a disposició del Parlament per fer el que decideixi la Cambra.

MÀXIM PUJADE I MUMBARDÓ

LA BÚSTIA

Error grave de datos en el Ramona Via

El pasado 13 de noviembre tenía una cita para una prueba médica. En el impreso de citación se indicaba el CAP Ramona Via como lugar de la prueba. Como todas las pruebas de ese tipo se me han practicado siempre en el CAP Disset de Setembre, llamé al Ramona Via para confirmar que realmente la visita sería allí. La persona que me atendió me confirmó el dato que figuraba en mi impreso. Después de desplazarme al citado CAP, resultó que la prueba estaba, como yo sospechaba, programada en el otro centro médico.

Tras media hora extra de caminata, finalmente conseguí llegar al Disset y realizarme la prueba. Allí, la doctora me explicó que este problema de información errónea era

frecuente, que el sistema informático asignaba por defecto las pruebas de determinadas áreas al Ramona Via, aunque realmente se practicarán en otro centro, y que los profesionales médicos llevan un año reclamando que el error se corrija.

Mi edad y condición física me permitieron afrontar el cambio de ambulatorio sin más problema que algo más de cansancio. Pero una señora más entrada en años y con muletas que se encontraba en la consulta y había tenido el mismo problema no podía decir lo mismo. ¿Tanto cuesta desde el área que corresponda de Salud corregir unos simples datos para que aparezcan correctos y no ocasionen molestias innecesarias a los pacientes?

Eva Lozano Palacios

FELICITATS per la "Cursa per la vida"

Soc una espectadora habitual de la "Cursa per la vida" (aquest any ha estat la que fa catorze), cursa popular que organitza a la nostra ciutat, la Junta Local de l'AECC. I fa goig la unió de gent que hi participa (centenars i centenars, tot i que diuen que arriben a 1500 els inscrits): joves, adults, gent gran, gent preparada, gent que ho fa per solidaritat, famílies senceres, nens...

Però a banda de ressaltar un èxit inqüestionable com aquest (mantingut ja durant bastants anys), amb el treball de mesos que això comporta, m'agradaria testimoniar també públicament l'agraïment dels practicants per la tasca social que fan les dones de la Junta Local contra el càncer. I això és així des de fa 35 anys. Abans, amb les col·

lectes i els sopars solidaris; ara, a més, com a membres del Consell de la Salut del Prat i amb el seu permanent compromís d'informació i sensibilització a la població sobre la importància d'adoptar una vida saludable. I, igualment, organitzant, així mateix, rifes, conferències o la "xocolatada" de cada octubre contra el càncer de mama.

Però només de saber que l'esforç i dedicació d'aquestes persones i la col·laboració de la ciutadania del Prat serveix per ajudar nens i nenes amb càncer a la Unitat de Cures Pal·liatives Pediàtriques de l'Hospital de Sant Joan de Déu, ja paga la pena participar a la "Cursa per la vida", encara que sigui des de la fila 0.

A.M.C.

El Teatre Modern

Esperem amb gran il·lusió i amb moltes ganes que el gran complex teatral que El Prat espera i necessita davant de les aspiracions culturals i les necessitats artístiques reivindicades des de fa molts anys, sigui una realitat i el tant esperat Centre Artesà es converteixi en una entitat capdavantera que situï, amb les seves noves i modernes instal·lacions, a El Prat en primera línia de la cultura i de les arts escèniques del Baix Llobregat.

El que no acabem d'entendre molts de nosaltres és que el Teatre Modern pateixi en aquests moments una degradació tan evident que arribi a convertir-se en ruïnosa i s'hagi convertit actualment en un lloc, podríem dir, perillós per a les persones que fan servir les seves instal·lacions. Escales interiors subjectades amb cordes, el taló foradat i estripat,

brutícia i trastos per tot arreu, desordre en la oficina i en els vestuaris de l'escenari.

Molts de nosaltres no voldríem perdre el nostre estimat Teatre Modern. Es part de la nostra història. En temps de la postguerra es va convertir en la Església on s'hi van casar i batejar molts practicants. Més tard es va convertir en Sala d'espectacles i "Varietès". També es va transformar en un cinema. Després va ser sala de ball on molts de nosaltres ens vam enamorar. Per acabar sent, fins ara, el "Teatre Modern" del Prat.

Tots volem el gran complex cultural i artístic que serà l'Artesà, però no voldríem perdre el Teatre Modern que forma i ha format una important part de la nostra història.

Atentament,

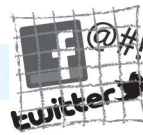
M^a Rosa Giner Quiñonero

Solucions del Pratigrama núm. 150:

Horizontals: 1. FARMACEUTIQUES. - 2. OVOIDAL. MOURIA. - 3. TOTXOS. P. PIB. L. - 4. ORE. BASEU. MARE. - 5. CRUS. SARRAINES. - 6. OI. OK. UA. RCE. I. - 7. PE.A. AGRUPA. SBA. - 8. IMPURA. SEGA. UN. - 9. A. AILLAT. OLORS. - 10. DORS. TIRO. AIR. - 11. ORC. PATINODROM. - 12. RIADA. AN. SRA. A. - 13. EN. CICLISME. OR. - 14. SORPRESA. IRA. X.
Verticals: 1. FOTOCOPIADORES. - 2. AVORRIEM. ORINO. - 3. ROTEU. APARCA. R. - 4. MIX. SO. UIS. DCP. - 5. ADOB. KARL. PAIR. - 6. CASAS. GALTA. CE. - 7. EL. SAUR. AITALS. - 8. U. PERAUSTRINIA. - 9. TM. UR. PE. ON. S. - 10. IOP. ARAGO. OSMI. - 11. QUIMIC. ALADRER. - 12. URBANES. OIRA. A. - 13. EI. RE. BURRO. O. - 14. SALESIANS. MARX.

Sorteig d'entrades 2x1 del Cinema Capri

Han resultat premiats els subscriptors al desembre de 2018: Vicenç Falcò Pujol, Diego Fernandez Campos, Josep Ferrer Justicia, Josep Galvez Callao, Joan Garcia Soto, Josep Gasco Puig, Jordi Gassol Reñe, Maria Gelabert Arandida, Jose González Morte, Maria Iglesias



Auguri

Els darrers temporals ens van obsequiar amb un espectacle de vent, pluja, llamps i trons digne de cinema de desastres naturals. Per efecte de la tempesta, el sostre del bar de l'Artesà va quedar malmès i va haver de tancar un parell de dies. Ja porta dues reformes. Potser que els tècnics municipals ho revisin bé, no fos un mal auguri del que pot passar-li al futur teatre.

El teu compte taronja

Robar a la botiga Orange de l'avinguda Montserrat està esdevenint un costum al nivell de la tradició d'endur-se el nen Jesús del pessebre de la Vila. Podem dir que els lladres hi han trobat una "cuenta Naranja" d'estalvi i rendibilitat.

Descens de tobogans

La foto que tothom espera dels propers mesos no és la de l'avinguda Montserrat sense obres, ni la de l'Artesà inaugurat pel Tejedor. La foto més esperada és la de Lluís Mijoler deixant-se anar pels tobogans de parc temàtic que han escampat per tota la ciutat. Deixeu que en Lluís s'apropi als nens.

La balena alegre

Quan l'art i la parapsicologia s'uneixen en sagrada comunió, neixen projectes com el de rescatar la balena del Prat. Que sí, que seria ben maco retornar l'esquelet a la ciutat on va quedar varada la pobre bèstia fa 36 anys, però la dosi

de txamanisme i connexió mental amb les balenes, que ja tenen prou amb lo seu, potser sobrava. Comencem així i acabarem anant a veure ovnis a la desembocadura de la mà d'algun il·luminat.

Pubilles i hereus

Txamanisme i consol espiritual mutu és el que semblen haver trobat Juan Pedro Pérez, candidat del PSC a l'alcaldia del Prat, i Jordi Hereu, un dels exalcaldes de Barcelona més emblemàtics i recordats. Pérez es declara obertament fan d'Hereu, que probablement no compti amb una legió de 'groupies'. Capritxos de la semàntica, el que Juan Pedro potser no acaba de païr és que l'hereu ja fa temps que està més que designat.

Justícia poètica

A Gerard Valverde (Junts pel Prat, abans PdeCat, o ara també, o no se sap) li ha passat allò que a Castella diuen "ir por lana y volver trasquilado". Ha esbombat a cop de titular que volia veure-se-les als jutjats amb l'Ajuntament del Prat, que el va sancionar per penjar cartells "fora de normativa" en l'època del referèndum. Des dels col·lectius llibertaris pratencs, immersos des de fa temps en la guerra pel dret a penjar cartells, li recorden que l'han multat amb la mateixa normativa de civisme que la seva formació va ajudar a aprovar. Maleïdes hemeroteques.

FACEBOOK

Elliot Jurado Galcerà: Entre la avenida, el callejón que llevan tanto tiempo como la sagrada familia, el edificio que están construyendo, el antiguo taller que hace esquina de la Bosch que lo van a tirar y construir un edificio y la carga y descarga con los camiones del consum y la Atmetller me voy a pegar un tiro. YA NO AGUANTO MAS.

Jero Soto: Los que vivimos donde la estación mientras hacían el túnel del ave y soterraban las vias pasamos 4 años y hay si trabajaban las 24 horas. Así la mejora tiene sus consecuencias. O quieres seguir teniendo tuberías viejas sin presión de agua y alcantarillado desfasado que es lo que están haciendo en esa calle la tal Bartrina.

Francisco Moli: Agradezco al ayuntamiento la rapidez en solucionar mi petición de colocar unos peldaños en las gradas del campo de fútbol estruch, ya que me costaba mucho subirlas cuando iba a ver a mi nieto. Al igual que se critica algunas actuaciones también es de recibo decir las buenas.

Tony Rangel Muñoz: Si alguien quiere aprovechar el día en el skate park con sus hijos, va a ser q hoy no es el día. Botellas, bolsas, cristales y hasta una carpa reventada...

TWITTER

elpratllibertari @pratllibertari

Els Pressupostos de 2018 tornen a apostar per l'AVE. Així aquesta partida torna a créixer després de 8 anys de retallades per situar-se en 5675 milions, equivalent al 1,6% de despesa total de l'Estat i un 16,5% més que el 2017 Les filtracions d la RENFE són també pressupostaries.

Per construir l'estació de l'AVE tal com reclamava el consistori del #ElPrat, van destinar-se 80 milions, recentment per adaptar-la han aprovat destinar-hi 5 milions més. Una sangria pressupostaria en perjudici de Rodalies, per un servei que utilitzen només el 3% dels passatgers

Lluís Mijoler #ElPratEnComú @Mijoler

"La poesia de Lorca i el flamenco, y su relación con Catalunya", conferència a càrrec del poeta Francisco Màrmol al #Cèntric #ElPrat organitzada per #tintablava

Pota Brava @prat_PotaBrava:

I mentrestant, a la mateixa hora, succeïa tot això a #ElPrat:

Estació de rodalies amb incidències i demores greus.
El recent inaugurat Artesà, tancat per desperfectes al sostre.
Instal·lació esportiva Sagnier tancat per manca de llum.
Ronda de Llevant tancat al trànsit

LA TIRA de Pere Ventura



PERE BALTÀ, ESCRIPTOR, PREMI 'ENS' DE L'ASSOCIACIONISME CULTURAL CATALÀ

“La cohesió social que impulsa l'Ajuntament és més aviat dirigisme”

JAVIER MARTÍNEZ | El polifacètic Pere Baltà (1940) -escriptor, editor, periodista i exdiputat- ha estat guardonat recentment amb el Premi Ens de l'Associacionisme Cultural Català a la Persona. Nascut a Torrelavit (Alt Penedès) però arrelat al Prat des dels sis anys, actualment presideix la Fundació Paco Candel, entitat de foment de la integració i cohesió social dels desfavorits. Baltà reivindica, amb dades històriques i passió personal a parts iguals, la figura dels ateneus populars -l'Artesà en va ser un exemple al Prat- com a centres de difusió de cultura i ciència i també com a espais trencadors de barreres entre classes socials.

Vostè relaciona sempre l'associacionisme popular amb la Il·lustració. Com encaixen? Els ateneus van sorgir de la Il·lustració. És evident. La monarquia espanyola, malgrat que es declara il·lustrada, tira cap al despotisme il·lustrat, “tot pel poble però sense el poble”. La il·lustració entra a Espanya per Catalunya i s'escampa per València, les illes, una mica del País Basc i també per aquelles ciutats del sud on hi ha ports, i on els anglesos també van fer arribar el futbol, curiosament. L'esport també era il·lustració. Molts ateneus eren club gimnàstics. El Nàstic de Tarragona ho era, abans d'un club de futbol, i estic convençut, tot i que encara no he caçat la història sencera, que darrere la seva creació hi

havia un ateneu. Seria el club més antic d'Espanya. Amb la il·lustració entraven en definitiva els coneixements tècnics i científics i s'escampaven per tot el poble, alfabetitzant-lo.

Ho van aconseguir?

Aquí sí, de manera formidable i a través dels ateneus i de les societats corals, igual que a València ho van fer a través de les bandes de música. Les idees de la Revolució Francesa entren buscant proclamar una república a Espanya, en concret a Figueres, ciutat on es va instaurar un dels primers ateneus. El periodisme també va ser clau per difondre les idees, amb diaris com La Vanguardia o el Diari de Barcelona. Fins i tot idees com la resistència pacífica ja havien sigut plantejades per gent com [Josep Anselm] Clavé, molt abans que Gandhi. En conjunt, la difusió de les idees i el cant coral van dignificar una classe obrera on l'alcoholisme i la misèria social eren quelcom arrelat. Poc a poc els cafès i tavernes van quedant petits i munten espais més grans on es desenvolupa vida social, teatre, ins-trueixen la canalla...

És curiós que quan un sent a parlar d'ateneus i societats corals, sovint pensa en cercles molt elitistes.

Tot el contrari. Aquesta imatge ha quedat perquè al règim que hem tingut durant 40 anys li ha interessat. Es van ficar a controlar les juntes. El primer



FOTO: QUIM TORRENT

que van fer aquí al Prat és controlar l'Artesà i col·locar una junta d'adeptes al règim. Van posar a aquells pagesos que es van declarar falangistes. Però els ateneus eren interclassistes. Es barrejava tothom. Aquí al Prat, a la pista, ballaven tots junts; els obrers, que estrenaven vestit per a l'ocasió, i la gent amb poder adquisitiu. Què hi ha més progressista que això?

“Els ateneus catalans s'haurien de declarar patrimoni de la Humanitat”

Què ens ha quedat de tot això?

Doncs 428 ateneus a tot Catalunya, quan a la resta d'Espanya n'hi ha 24. Sap el que significa això? El model associatiu, l'esperit d'associar-se per resoldre problemes és un tret distintiu nostre, de les illes i de València. El 1931, Francesc Macià guanya les eleccions en un mes, i qui li fa la campanya són totes aquestes associacions. Lluís Companys, després, es torna a abraçar a aquest moviment i d'allà nei-

xen els casals d'Esquerra Republicana. Per això quan els nacionals arriben, ocupen els ateneus. No són pas tontos, tenen catalans entre ells, i saben que allò és el nucli.

Potser soc agosarat, però em pinta vostè els casals i ateneus com els CDR de l'època.

Bé, era gent que volia democràcia, llibertat i cultura, i que tenien un enemic comú. Pensi que a Catalunya hi havia una burgesia immensa que abarca des de l'enginyer de la colònia fins al paleta considerat, i que quan va haver-hi divisió política, una part es va decantar cap a ERC i l'altra cap a la Lliga Regionalista. Això va evitar moltes morts, perquè quan esclata la Guerra Civil, els d'Esquerra ajuden els de la Lliga i, quan arriba en Franco, els de la Lliga ajuden els d'Esquerra.

Fent pinya, vaja.

És un fenomen de progrés extraordinari, de convivència interclassista i intergeneracional. Jo he vist gent que vivia a barraques sota els ponts mudar-se per anar a ballar a l'Ar-

tesà. Per què creu que l'Artesà té aquell cafè tan gran?

Perquè hi càpiguen famílies?

Perquè està concebut perquè una tertúlia d'una punta pugui conuiu amb una partida de cartes o dòmino a l'altra. I en una taula pot haver-hi tant un avi com un jove. Un error que van cometre les caixes va ser crear aquells espais de tercera edat. Jo no hi entro, i em sap greu perquè a dins hi veig amics.

Ho veu com una barrera, no?

Clar! En canvi als casinos populars la gent coniu, les tertúlies són obertes...

"Al règim li interessava transmetre una imatge elitista dels ateneus"

No és cap secret que a vostè li hauria agradat tornar a veure l'Artesà com un d'aquests ateneus històrics.

Sí, però hi va haver molts errors polítics. L'Artesà es va anar desvirtuant gairebé des del començament perquè al seu control es van succeir des dels pagesos als qui Lerroux havia posat en contra de la Lliga Regionalista, fins als anarquistes, als nacionals quan van entrar... I després, als anys cinquanta comença a arribar gent de fora. Gent que, al seu poble d'Andalusia, per exemple, està acostumada a veure la tasca de la cantonada i el casino dels senyors. Quan ar-

riba aquí, es pensa que l'Artesà és el casino dels senyors. I hi ha gent interessada que es transmeti aquesta imatge, com he dit abans. En tot cas, aquest desvirtuament no justifica que ara es carreguin tota una institució de cultura popular, per molt maco que sigui el que vagin a fer. Els ateneus catalans s'haurien de declarar patrimoni de la Humanitat. Estan fets pel poble!

Ha estat una errada intentar defensar més l'Artesà des del punt de vista arquitectònic que no pas des de l'ús social?

Sí, però arquitectònicament era també molt important. Era una mena de Tivoli, amb gran capacitat. També entenc que la defensa de l'Artesà l'ha feta una altra generació.

Pensa que la gent vinguda d'altres indrets s'ha integrat prou bé?

Aquí al Prat, fins als anys setanta, s'integraven de manera extraordinària, i era gent que venia de passar gana.

I dels anys setanta endavant, què va passar?

La segona fase de Sant Cosme va ser un impacte brutal. Va ser una invasió de clans que van ocupar habitatges que havien quedat sense entregar. Però en general la gent s'integrava perquè aquí trobaven feina. El Prat va arribar a ser un dels pobles amb més renda per càpita.

El discurs del govern municipal posa molt de relleu aquest caràcter de cohesió social al Prat. És un model encertat?

La cohesió social que impulsa l'Ajuntament és més aviat dirigisme. Una cosa és que hi hagi una entitat sota el control democràtic dels propis associats i una altra és que muntin un casal dirigit per funcionaris, amb horaris de funcionari, amb els programes que li convenen a l'Ajuntament...

Però al final la gent se segueix relacionant en aquests espais.

A França, per exemple, aquest model va fracassar. André Malraux, quan va ser ministre de Cultura amb DeGaulle, va muntar les "Cases de Cultura i Jovenut" i el model va quedar antiquat, perquè els horaris del funcionariat i de l'esbarjo no casaven. Ara la gent s'hi està acostumant a aquest model, però abans la cultura la fèiem fins a altes hores de la nit. Res d'això de tancar a les nou; després d'una conferència, podíem estar fent la tertúlia a les tres de la matinada. La gent estava acostumada a viure al carrer. Ara ens fan passar per l'adreçador. Però hem d'aparcar la nostàlgia, perquè hi ha molts indrets on els ateneus continuen funcionant prou bé. S'han ressuscitat molts cafès.

Quines fórmules hi aportaria vostè per revifar al Prat aquest ambient?

Bé, en el seu moment vaig col·laborar molt activant el teatre i les activitats. Però no pots vitalitzar-ho des de la direcció de l'Administració municipal, perquè l'Administració, quan et promou, està buscant vots, i aboquen calers a manta que multipliquen els dèficits municipals a canvi que els diguem "què bé que ho fas". El Prat és el cas més espectacular. No he vist un poble a Catalunya amb tants centres cívics. Cal crear una estructura burocràtica tan potent? Seria millor potenciar i ajudar a les entitats perquè facin el que vulguin. Ja s'entén que la gent jove d'ara vol cobrar. Abans hi havia un altre esperit. Els joves tenien clar que, si no s'ho muntaven ells, no els ho faria ningú, i van crear unes estructures que es van anticipar a l'Estat. L'Estat hi anava a remolc.

Ara als casals com La Llabor sí que trobem una mica d'aquest esperit desinteressat, potser.

És un altre model de casal semblant als que intentaven fer els anarquistes. Estan completament polititzats, en la seva línia. Però sí que conserven aquest somni de canvi social. En el fons, els ateneus també el tenien, però no eren tan radicals. Eren més aglutinadors. En aquests casals, si et veuen de burgès ja vas perdut.



CFR LLOPART
CENTRE DE FISIOTERÀPIA
I RECUPERACIÓ FUNCIONAL

ESPECIALIZATS EN EL TRACTAMENT DEL DOLOR
Lesions esportives • Artrosis • Problemes de columna •
Tractaments post-quirúrgics • Electroteràpia • Teràpies manuals •
Exercicis personalitzats • Tècniques de relaxació

FISIOTERAPEUTES
Moisés Llopart Ribas • Moisés Llopart Prades • Mariona Franch



ENDURUNCE
www.endurunce.es

**Estudi de la Biomecànica de la carrera
i entrenaments per a corredors**

Carrer Penedès, 80 • 08820 El Prat de Llobregat • Tel. 93 478 48 48 (Hores convingudes)

PP i Cs es queden sols fent costat al rei Felip

La Constitució i la monarquia centren el debat del ple municipal

REDACCIÓ | La moció presentada en el ple pel PP per commemorar els 40 anys de la Constitució espanyola va derivar en un tens debat sobre la monarquia i el seu paper actual, especialment dins el procés a Catalunya. El text d'Ochoa volia ser un reconeixement a la transició i a la monarquia. El portaveu popular pretenia presentar una "moció asèptica que tothom pogués votar". Però, vistes les reaccions, no ho va aconseguir. Així ho pensava Imma Llopis, portaveu del PDeCAT, que assegurava que "d'asèptica, res. La monarquia actual va ser una imposició del franquisme i han de ser els ciutadans els que triïn el cap d'estat". Llopis recordava la intervenció de Felip VI el 3 d'octubre, "que avalava les porres contra els ciutadans", i afegia que el projecte polític del seu partit és "la república catalana".

Cristina Simón, de Guanyem, demanava retirar del text les al·lusions a la monar-

quia, "perquè estem d'acord amb la resta del document, de commemorar els 40 anys de la Constitució". Sandra Daza, en un duríssim al·legat, va qüestionar "quina és la Constitució que vol commemorar el PP? La que el seu partit viola constantment? La que no ve donada pel mandat del poble sobirà? La que vulneren vostè i el partit del 'naranjito'?".

Contradiccions

Daza va fer un llarga disquisició sobre les contradiccions de la Constitució. "Diu que som iguals davant la llei, però li concedeix privilegis de sang a la corona. Reconeix la llibertat de reunió i d'expressió, però recull l'article 155". També el portaveu d'ERC, Jordi Ibern, condemnava la moció "perquè fa vergonya i ganes de provocar, una vegada més". Segons el portaveu d'ERC, el text lloa una monarquia "que, en lloc de buscar la calma i la concòrdia, proclama el 'a por ellos'".



Moment de debat al darrer ple municipal | F. SERRANO

També va rebre crítiques d'Ibern el text de la Constitució, que és "hereva del franquisme i feta a l'ombra dels militars i les seves armes".

Utilitzar els símbols com a arma llancívola

Ciutadans, en canvi, va ser l'únic partit que va donar suport a la moció del PP, sumant-se a aquest reconeixement a la monarquia i a una Constitució "que ha permès a Tejedor ser l'etern alcalde del Prat. És el marc que ens vam donar i que va néixer del consens i la reconciliació". Antonio Miguel Ruiz, portaveu de C's, va assegurar que la gent que va redactar la Constitució "pensava de manera molt diferent, però va tenir altura de mires i van arribar a un acord".

Tant el portaveu del PSC, Juan Pedro Pérez, com Rafael Duarte, d'ICV-EUiA, van mostrar-se "perplexos" per la moció del PP. Pérez va assegurar que el seu partit s'abstindria en la votació d'un text "que creiem que no toca en aquests moments de tensió que vivim. Tu segurament, Miguel Àngel, diràs que vols posar en valor la Constitució en aquests moments de crispació, però creiem que la solució no passa per utilitzar els símbols com a arma llancívola".

Duarte va assegurar que tant ell com els ciutadans estan "cansats de debats que no porten enlloc". La seva formació "defensa una reforma de la Constitució per aprofundir en la democràcia" i anar "cap a una tercera república espanyola".

CAFÉ BAR
CALDAS

**BUSCAMOS
FRANQUICIADOS**

Súmate al mayor grupo de cafetería del Prat
Gestiona tu propia franquicia Caldas sin necesidad de inversión
Contáctanos, Caldas es garantía de éxito.

 [cafecaldas](https://www.facebook.com/cafecaldas) www.cafecaldas.com

Juan Pedro Pérez a ICV: “Marxa el capità i perden el rumb”

El líder del PSC es presenta a l'alcaldia del Prat com a opció contra el “desordre”

REDACCIÓ | “Afrontem un moment històric, llargament desitjat. Lluís Tejedor no es presenta més a les eleccions, ni tampoc ho fa el seu partit. És l'hora d'un nou lideratge. Estic a punt i motivat per a ser el vostre alcalde. Aquest cop sí que és possible”. Amb aquestes credencials es presentava l'alcaldeable del PSC, Juan Pedro Pérez, davant el seu electorat, en un acte de precampanya organitzat a l'auditori del Cèntric.

Pérez feia èmfasi en l'oportunitat única que té la seva formació, ara que Tejedor s'aparta de la carrera electoral. “És el gran rival al que sempre hem aspirat a derrotar. Marxa el seu capità, i ells han perdut el rumb”, assegurava el socialista, referint-se al canvi de sigles electorals d'ICV, que ara s'integra a El Prat en Comú. “Ens hi juguem molt, en aquestes eleccions. La preservació d'un model de ciutat. O nosaltres, o la incertesa. O



Juan Pedro Pérez (centre), acompanyat d'Eva Granados, portaveu del PSC al Parlament, i Jordi Hereu, exalcalde de Barcelona.

nosaltres o el desordre”, advertia l'alcaldeable socialista, que desgranava el seu programa electoral. “El Prat que ens mereixem ha de tenir un equilibri entre natura i urbs; entre barris i els seus racons; en el batec de les seves entitats, que des de sempre han vertebrat la ciutat”.

Pérez va aprofitar per recordar el seu bagatge després d'anys integrant l'equip de govern. “Tenim una gestió de la que treure pit”. I va marcar els seus eixos de govern: educació, cultura, política social i construcció d'habitatge. “Hem de corregir desigualtats i igualar oportunitats”.

Poca llum a alguns carrers del Prat

REDACCIÓ | Dificultat per veure els vianants que creuen l'Avda. Remolar i poca il·luminació al carrer Lleida. Són les queixes que, respectivament, els portaveus de Guanyem El Prat, Cristina Simón, i de Ciutadans, Antonio Miguel Ruiz, van portar al ple municipal de novembre. El Tinent Alcalde

de Manteniment i Serveis, Joaquim Bartolomé, va assegurar que s'està ultimant un Pla Director d'il·luminació on s'estudien tots els punts lumínics del Prat. “Hem reforçat l'enllumenat a zones con el carrer Jaume Casanovas fins al Cèntric, i també al carrer Lleida. A d'altres hem afegit més potència”.

Anuncis sexistes a la revista municipal

REDACCIÓ | Un anunci d'augment de pit i un altre de control de pes ocupaven el mes passat la contraportada de la revista municipal, fet que va indignar la portaveu de Guanyem El Prat, Cristina Simón. “L'ajuntament ofereix un balcó a aquest tipus d'anuncis que cosifiquen la dona. Això és inacceptable”. D'aquesta manera ho denunciava Simón al ple de novembre. La regidora

d'Igualtat, Anna Martín Cuello, acceptava les crítiques i assegurava que han rebut “queixes” de ciutadans i que han estat els mateixos regidors els que també han fet notar la inconveniència d'aquesta publicitat. “A l'ajuntament tenim una guia per a la comunicació no sexista, i és evident que no s'han passat els protocols necessaris. Hi ha anuncis que han de ser revisats i aquest no ha estat el cas”.



GRUP 3 ASSESSORS
Gabinet comptable, fiscal i laboral

- **ADMINISTRACIÓ I GESTIÓ DE PERSONAL**
Nòmines i Assegurances Socials
Contractació
Selecció de Personal
- **ÀREA MERCANTIL**
Tramitació Constitució de Societat
- **ORGANITZACIÓ I PLANIFICACIÓ COMPTABLE**
Comptabilitat de Societats
Confecció i Dipòsit Comptes Anuals
- **GESTIÓ I LIQUIDACIÓ D'IMPOSTOS**
Impost de Societats
Impost sobre la Renda i Patrimoni IVA
Successions i Donacions
Transmissions Patrimonials

Carrer Lo Gaiter del Llobregat, 2-10, 1r 1a • 08820 El Prat de L. • Tel. 93 379 85 66




Neteges industrials tècniques · Servei 24 hores per a comunitats

- Sifons
- Desembussos
- Claveguerams
- Fosses sèptiques
- Inundacions parquins

 **Juan Fco. Mesa GERENTE**

Tel. 931 862 692

Podem El Prat farà primàries pròpies per a les municipals

SERGI OLIVERA | Segons es va anunciar en una assemblea de Podem El Prat a finals d'octubre, el partit lila preveu celebrar procés de primàries per escollir una llista completa de 25 membres de cara a les eleccions locals del maig. Tot i que la formació va remarcar la voluntat de presentar-se en coalició -i no confluència- sota el paraigua d'El Prat En Comú conjuntament amb ICV i EUiA i accepta la figura de Lluís Mijoler com a alcaldable escollit, existeix una clara pretensió de marcar perfil propi i no quedar diluïts en la nova marca aglutinadora. Així, intentaran negociar amb els seus aliats el número i posició a la llista dels membres de Podem per després omplir aquests forats ja garantits amb les persones escollides en primàries per ordre d'elecció.

Al Prat, continuen les negociacions dins del grup motor d'El Prat en Comú, on encara no s'ha arribat a consensos profunds pel que fa a qüestions programàtiques. Temes com trobar una postura de consens

pel que fa als beneficis de la re-municipalització de serveis municipals poden ser focus de llargues negociacions i conflictes. Fins ara, les tesis defensades per Podem als plens en forma de mocions per deixar d'externalitzar serveis com la neteja, han topat de front amb la clara vocació del govern ICV-PSC de continuar en aquesta línia. En tot cas, si tot acabés en desavinences insalvables, Podem podria comptar amb llista pròpia.

La celebració de primàries, previstes per a principis de 2019, forma part de les directrius marcades des de les altes instàncies del partit comandat per Pablo Iglesias de cara a les municipals a tot l'estat. Igual que les instruccions d'intentar sumar sempre que sigui possible amb "formacions del canvi". D'aquesta manera, a El Prat estarien complint amb els missatges que els arriben des de Madrid, mentre que a Catalunya el partit es troba en plena reconstrucció dels organismes dirigents després de la renúncia de Xavi Domènech.



ARESERP, contra la privatització de serveis municipals

REDACCIÓ | Remunicipalitzar serveis públics com la neteja dels carrers, dels equipaments de ciutat o dels serveis funeraris és l'objectiu d'ARESERP, una associació pratenca que el passat 26 d'octubre va celebrar una taula rodona al Centre Cívic Sant Jordi Ribera Baixa. Entre els ponents a la reunió, presentada per Blai Corredor, estava Jorge Monteagudo, de Marea Pensionista; Miguel Julián, d'ARESERP o Pep Bobadilla, representant de Marea Pensionista del Maresme. "Si les empreses privades fan negoci amb els serveis públics, perquè l'ajuntament no

en pot treure profit i fer també diners, que es reinvertirien en el ciutadans?", va qüestionar Monteagudo. Actualment, tots aquests serveis estan externalitzats. "La ONU ha denunciat que la privatització de serveis acaba amb la protecció dels drets humans", va continuar el líder de la Marea Pensionista. Pep Bobadilla va assegurar que és fals que la privatització dels serveis públics abarateixi costos. "En realitat el que fa és empitjorar els serveis". Pedro Serra, d'ARESERP, va parlar també de la "precarietat laboral" que comporta aquesta "privatització".

LA CONTRACRÒNICA SERGI OLIVERA

Pratoween i bones castanyes

"Segur que tomba, tomba, tomba...", així com taral·lejant Lluís Llach van arribar la majoria de regidors al ple de novembre sabent que havien de votar una moció del PP per celebrar un dia de portes obertes en commemoració del 40è aniversari de la Constitució Espanyola de 1978.

No estariem parlant precisament dels millors moments de la Carta Magna, i molt menys a Catalunya. Ni tan sols constitucionalistes reconegut com el PSC (única abstenció) van votar a favor d'un text que aprofundia en la lloança a la monarquia com a pal de paller i far d'un estat que alguns volen monolític i que altres volen capgirar o més aviat fugir-ne. Així, pocs dies després del dia de difunts o Halloween (tenim per a tots els gustos), la proposta sobre celebrar l'aniversari constitucional va caure dins la tomba de les mocions que moren tot just acabades de néixer. Li estaven donant carabasses un cop més a una certa concepció d'estat de dret (com a Schleswig-Holstein, vaja), fent palès que per molts la constitució i la monarquia són una mena de morts vivents. Zombis amb un poder innegable encara, però. Com a *The Walking Dead*.

Parlant de temes fantasmagòrics, es va aprovar una moció protesta del PDeCAT sobre l'estat cada cop més deplorable de l'estació de Rodalies. I és que la instal·lació podria ser perfectament escenari d'una autèntica cova del terror, amb portes que no s'obren, humitats, perill de relliscades i unes escales mecàniques inutilitzades durant mesos que en qualsevol moment amenacen de perdre els esglaons quan els trepitges. Ni el Tibidabo, amics.

Ara bé, no sé si són encara més fantasmagòriques les promeses de l'estat amb l'enèsima versió d'estació intermodal i l'arribada del tren EVA (per ara, un espectre).

Deixem-nos de tradicions ianquis i anem amb ja amb les castanyes, tan nostrades. Les més sonades van volar durant la discussió de defensa vs. demolició de la Constitució. Sandra Daza (Podem) es va quedar a gust fent una repassada de tots aquells articles que s'incompleixen i els partits independentistes (ERC, PDeCAT) van aprofitar per carregar contra els casos corruptes de la monarquia i el continuisme franquista. És clar, parlant de morts vivents no podia faltar Franco fent la *Zombie Walk* dels del Valle de los Caídos cap a La Almudena.

Ochoa (PP) no es queda tampoc mai enrere a l'hora de fer de castanyer, tot assenyalant la hipocresia dels qui accepten la constitució per assumir els seus càrrecs o quan recorda que a Catalunya la constitució es va votar a favor amb una gran majoria. La castanya de rèplica ve quan li responen que molts dels ciutadans actuals no la van poder escollir.

Altres qüestions que causen espant és qualsevol manifestació en favor dels presos polítics a ulls de PP o C's. El fet que el periodista Jordi Évole llegís una carta de Jordi Cuixart al Festival Esperanzah va causar la indignació i la queixa del portaveu del PP. La resposta de Juan Pedro Pérez (PSC) va ser en defensa de la llibertat d'expressió tot recordant que quan van convidar a Toni Albà com a pregoner fent de Joan Carles I no van caure bé algunes ironies, però no es va queixar ningú formalment. És curiós, perquè hem arribat a un punt on Albà s'ha escorat tant com a hiperventilat indepe que difícilment se li acudiria a un ajuntament ecosocialista tornar-lo a convidar. Per les castanyes que podria llançar cap als comuns més que res.

Junts pel Prat porta a judici la sanció de l'Ajuntament per penjar cartells

REDACCIÓ | El candidat de Junts pel Prat, Gerard Valverde, i la presidenta local del PDeCAT, Gemma Domingo, han decidit recórrer per la via contenciosa-administrativa la sanció municipal per posar cartells reclamant l'alliberament dels polítics empresonats. Una sanció que els afectats consideren "arbitrària i no tipificada i que suposa un exemple més del paper reaccionari de l'ajuntament del Prat, governat per ICV i els Comuns contra el moviment independentista".

A la campanya posterior de l'1 d'octubre, en una trobada convocada per l'Assemblea Nacional de Catalunya -ANC- per enganxar cartells, alguns activistes van ser aturats per la Policia Local del Prat, que els va demanar la identificació. "Es va produir un moment molt incòmode, impropri d'un agent de l'ordre", asseguren des de Junts

pel Prat. "Els cartells s'havien penjat a la plaça pública, en un dels espais utilitzats habitualment" amb aquesta finalitat, segons els afectats.

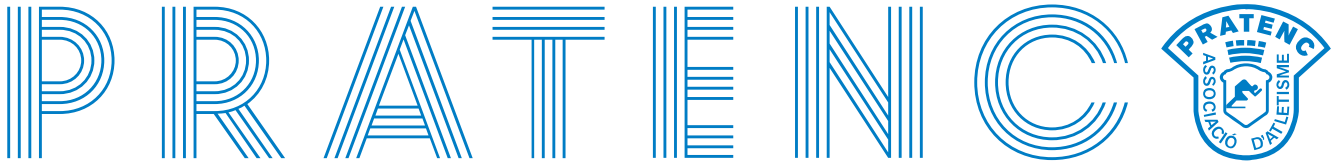
Uns dies després els va arribar una sanció administrativa, un fet que consideren que "vulnera la llibertat d'expressió i que no està ben tipificat en la normativa local i per tant, no aplicaria cap sanció". Tant Valverde com Domingo van decidir tirar endavant un recurs contenciós administratiu amb l'ajuda del Col·lectiu Ronda -cooperativa d'advocats- "amb la voluntat de defensar els nostres drets bàsics i el d'altres pratencs". La vista estava prevista pel 21 de novembre a la Ciutat de la Justícia, dies després del tancament d'aquesta edició de Delta. "No vam fer difusió del fet perquè esperàvem un procediment de mediació, que ha resultat totalment inexistent", asseguren els afectats".

Interins de l'ajuntament s'organitzen contra les oposicions

REDACCIÓ | "Malestar i incertesa" són els termes que definirien la situació dels interins de l'ajuntament del Prat, segons el col·lectiu que s'acaba de crear per defensar els interessos dels treballadors sense plaça fixa a la plantilla municipal. Segons un comunicat del col·lectiu, els interins critiquen la decisió dels sindicats majoritaris -CC.OO i UGT- d'avaluar la convocatòria de totes aquelles places que portin més de tres anys ocupades. Demanen, a canvi, que es convoquin mitjançant concurs de mèrits, de manera que no hagin de passar un examen. Segons el col·lectiu, l'absència de convocatòries en els últims anys ha generat

"una alta taxa d'interinatge i temporalitat entre els treballadors de l'ajuntament". Una fórmula que ha "precaritzat" la feina i ha comportat una situació de "fraud de llei, segons la UE, ja que s'han encadenat contractes de durada determinada per cobrir necessitats estructurals". Ara que l'ajuntament té com a objectiu convocar aquestes places amb més de 3 anys d'antiguitat, el col·lectiu demana que es "paralitzin totes les ofertes de feina pública i convocatòria d'oposicions "i es consolidi a tothom que porti més de tres anys, segons concurs de mèrits. "Els que estan, es queden", és el lema de la nova associació.

ESCOLA D'ATLETISME



VALORS

Aprendre, gaudir, esforçar-se, respectar, compartir, ser humil, compromès i responsable.

ESPORT

Familiarització, iniciació i tecnificació a l'esport de l'atletisme, treballant les habilitats motrius i les qualitats físiques bàsiques. La pràctica de l'atletisme com a base per al desenvolupament general en la pràctica de qualsevol esport i/o activitat física.

DIVERSIÓ

Tots els aprenentatges amb un objectiu comú; experiències positives a través d'activitats, jocs i/o formes jugades.

EDUCACIÓ

El nostre objectiu és fer créixer persones sota un marc esportiu, lúdic i educatiu.

SALUT

Foment de la pràctica d'una activitat física saludable per a la millora de la qualitat de vida i el benestar personal.

CATEGORIA	ANY	DIES	HORARI
Prebenjamí	2012-2013	Dilluns i dimecres	17.30 - 18.30
		Dimarts i dijous	18.00 - 19.00
Sub 10 Benjamí	2010-2011	Dilluns i dimecres	17.30 - 18.30
		Dimarts i dijous	18.00 - 19.00
Sub 12 Aleví	2008-2009	Dilluns i dimecres	17.30 - 18.45
		Dimarts i dijous	18.00 - 19.15
Sub 14 Infantil	2006-2007	Dilluns, dimecres i divendres	18.00 - 19.30
		Dimarts, dijous i divendres	18.00 - 19.30
Sub 16 Cadet	2004-2005	Dilluns, dimecres i dijous	18.00 - 19.45

INSTAL·LACIONS

Pistes d'atletisme Moisès Llopart en el Complex Esportiu Municipal Sagnier

SEGUÏX-NOS   
 pratencaa.net
 facebook.com/pratencaa
 instagram/pratencaa

CONTACTE

Oficines de les pistes d'atletisme Moisès Llopart en el Complex Esportiu Municipal Sagnier
 Tel. 93 478 06 39
 coordinacio@pratencaa.org

Vertígen inaugural

El Prat estrena simultàniament i en època d'escalfament preelectoral zones de jocs infantils radicalment renovades

J. MARTÍNEZ | Tobogans i gronxadors dignes d'un fulletó promocional de parc aquàtic han començat a aparèixer repartits pel Prat en les darreres setmanes. Ho han fet gairebé d'un dia per l'altre, d'entre terra remoguda i materials d'obra, i davant la sorpresa dels veïns.

Els parcs infantils amb jocs d'última generació -"més atrevits", com els ha qualificat el regidor de Manteniment i Serveis, Quim Bartolomé- seran la primera inauguració estrella del període de "pre-campanya" electoral. El comentari estès, al carrer i a les xarxes, torna a incidir en el tòpic dels polítics "inaugurant coses" quan s'apropen les eleccions. Realment, si hom fa memòria, els governs "inauguren coses" quan s'apropa l'any electoral. I moltes d'altres en qualsevol moment del mandat, tot s'ha de dir (un exemple: la Ricarda). L'explicació -també força estesa- de l'estament polític és que les acaballes dels mandats municipals acostumen a coincidir amb el final d'execució d'obres i projectes ordenats tres anys enrere, quan el nou equip de govern -o el de gairebé sempre, cas del Prat- inicia la legislatura. El fet és que les circumstàncies i la logística acostumen a apropar en el calendari el moment de les fotos inaugurals i el dels actes de campanya electoral.

En el moment de tancar

l'edició, les dades disponibles de l'Ajuntament (extretes de les juntes de govern) parlen de la renovació de tres àrees de jocs (plaça de Blanes, Gallart i Monés i cantonada del carrer Narcís Monturiol amb Jaume Casanovas) per un cost total de 391.000 euros sense IVA. Extrapolant el càlcul a 10 zones, a un promig curt de 120.000 euros cadascuna, la gran renovació simultània de parcs infantils sobrepasa fàcilment el milió d'euros de cost.

Jocs de nens

El tret distintiu d'aquest capítol dedicat a tobogans i gronxadors és que gairebé mai aquestes grans estrenes preelectorals havien tingut en compte el públic infantil. De l'etapa pre-electoral anterior, el "pack" plaça de Catalunya i metro (desembre 2014-gener 2015) és l'estrena més recordada. Sense desplaçar-nos gaire, quatre anys més enrere, al desembre del 2010, es va inaugurar el Cèntric Espai Cultural.

Per l'any vinent, els plats forts a l'hora de tallar la cinta, i de pas jubilar Lluís Tejedor com alcalde, seran indubtablement l'avinguda Verge de Montserrat, columna vertebral del Prat, i el nou teatre de l'Artesà. Qui no somia amb una retirada política així?



Nou castell amb tobogà de 3 voltes a la plaça de Louis Braille | FOTO: J. MARTÍNEZ



Piràmide amb trompa, al parc del Fondo d'en Peixo | FOTO: Q. TORRENT



Castell i poliedres gegants, a la plaça de l'Església | FOTO: Q. TORRENT



Tobogà amb ovni i teranyina, a la plaça Ramon Roigé i Badia | FOTO: Q. TORRENT



Aventura de cordes, a l'avinguda del Canal | FOTO: J. MARTÍNEZ



Tobogà de 'loop' i nous gronxadors, als jardins de la Noguera | FOTO: J. MARTÍNEZ

Amazon el Prat ja té representants sindicals

CCOO guanya les primeres eleccions i obté majoria al comitè d'empresa

MERITXELL CAMACHO | Els treballadors d'Amazon el Prat ja disposen d'un comitè d'empresa per defensar el seus drets de manera col·lectiva. El passat 13 de novembre es van celebrar les primeres eleccions sindicals al centre logístic. D'un comitè de 23 representants (19 a la taula d'especialistes i 4 a la taula de tècnics) CCOO ha aconseguit 11 delegats, UGT 6, CSIF 2 i una llista d'independents, 4.

La llista de CCOO estava liderada per Marc Giner i es caracteritza per la presència dels seus 26 candidats a tots els departaments de l'empresa, remarquen des del sindicat.

Des de la constitució de la taula el passat 10 d'octubre, el cens de treballadors amb dret a vot hauria augmentat en 200 persones. La participació ha estat del 79% en el conjunt de les 6 meses electorals. Dels 980 vots útils emesos, 564 van anar a CCOO, que representa el 57%.

Des del març, CCOO treballa per la composició de la seva

candidatura. Les propostes que el sindicat defensarà en el comitè d'empresa que es constituirà entre finals de novembre i principis de desembre són, entre altres, millorar la conciliació de la vida laboral i familiar, la negociació del calendari laboral, establir ràtios de producció segons la legalitat, negociar un incentiu pel treball en cap de setmana, controlar l'ús abusiu de les ETTs per una ocupació estable i de qualitat i més igualtat d'oportunitats per a tothom.

Jornades en cap de setmana

En paraules de José Luís Arias, responsable comarcal de logística de CCOO, el seu objectiu després d'haver guanyat és consensuar una proposta en comú, incidint en el departament de producció, "el que més discrepa amb les directrius de l'empresa". De fet, els treballadors ja han xocat amb Amazon, per exemple, per les jornades laborals en cap de setmana, però han aconseguit negociar amb



Treballadors i familiars d'Amazon el Prat, durant la campanya electoral | FOTO: A. QUEROL (Facebook)

l'empresa una bonificació d'uns 100 euros al mes.

Les primeres eleccions s'han convocat mig any després de l'entrada en ple funcionament del centre logístic pratenc. Sis mesos és precisament el temps mínim d'antiguitat que ha de tenir un treballador per poder ser escollit com a representant sindical.

Fins al moment, el centre de Castellbisbal era l'únic d'Amazon a Catalunya que comptava amb un comitè

d'empresa propi. Amazon Castellbisbal té una plantilla de 100 treballadors, poc volum comparat amb el del Prat.

La conflictivitat laboral acostuma a acompanyar les notícies sobre Amazon. Al centre de San Fernando d'Henares (Madrid), els treballadors ja sumen tres convocatòries de vaga aquest any, inclosa la prevista per al Black Friday (23 de novembre) i que, en el moment de tancar aquesta edició, no ha estat secundada per Amazon el Prat.



#Piera
ASESORÍAS Y SERVICIOS

Avda. Verge de Montserrat, 114 · 1º 1ª
08820 El Prat de Llobregat · Tel 93 379 57 04
www.asesoriapiera.com



Especialidad en: Patatas bravas, anchoas, bonito, bacalao, carnes ibéricas, gamba blanca de Huelva y embutido ibérico

Primer de Maig, 12 · Tel. 93 379 43 59
Comidas de lunes a sábado. Cenas jueves y viernes



www.barlacastellana.com



De què anirà el pessebre?

R. | Un any més, la gent gran -amb l'ajuda d'algun que altre net o neta- s'implica a fons en la creació del pessebre que s'instal·larà a la plaça de la Vila. És hora dels darrers retocs per a un pessebre que enguany no sembla orientat a estètiques medievals, romanes o egípcies, com en anys anteriors.



Els cucs, coprotagonistes de l'Aplec de la Tartana

R. | Els Jardins de Mon Racó, al barri de la Barceloneta, van acollir l'octubre passat el darrer Aplec de la Tartana abans de l'inici de la reforma de l'espai, previst per al mes de desembre. Enguany, la plantada que va acompanyar a l'aplec es va centrar en el vermicompostatge, un sistema de fertilització natural que aprofita la voracitat dels cucs de terra amb les restes orgàniques.



Platja dels Carrabiners | FOTO: LANNARIE (blog)

Total Petrochemicals organitza una recollida familiar de residus prop de la desembocadura

L'empresa Total, afincada al polígon Pratenc, organitza per al matí del proper 1 de desembre una jornada de "voluntariat verd" de caràcter lúdic-familiar. Es desenvoluparà a les platges protegides de Ca l'Arana i Carrabiners-Semàfor. Durant l'activitat, es farà neteja de l'entorn natural amb recollida de dades, separació per al reciclatge i tallers ambientals divulgatius.

COL·LABORACIONS > SALUT

CARA A CARA CON TU DOLOR

Los mejores y más actualizados consejos sobre el dolor para acelerar su recuperación. Con el fin de evitar que tu vida cotidiana se vea limitada por el dolor, entorpeciendo vuestros planes y bajando vuestro estado de ánimo.

La clave MIOTERAPIA (BRACHY - MYOTHÉRAPIE) Y DOLOR

La MIOTERAPIA es una técnica que realiza el fisioterapeuta, que consiste en equilibrar el cuerpo muscularmente, desbloqueando las contracturas musculares responsables del dolor músculo - articular y la pérdida de la movilidad. Las movilizaciones que realiza el fisioterapeuta son pasivas e indoloras, sin forzar nunca la articulación. La duración de sesión es de 45 minutos. Y los resultados según el caso se pueden apreciar en la segunda o tercera sesión. El mantenimiento de los mismos es de meses, demorando en el tiempo una próxima sesión.

¿Cuáles son los campos donde puede ayudar la MIOTERAPIA?

- Padezco dolor - rigidez muscular
- Sufro contracturas musculares continuadas
- Me duelen las articulaciones
- Después del deporte siento molestias musculares
- Tengo migrañas
- Padezco estreñimiento crónico o agudo

La clave NUTRICIÓN Y DOLOR

La dieta es la materia prima fundamental para la formación, mantenimiento y reparación ósea del tejido conjuntivo y de los músculos. La falta de algunos alimentos puede provocar un proceso de desmineralización con consecuencias como la osteoporosis...

El tejido conjuntivo se encarga de mantener la estructura del cuerpo, especialmente cartílagos, tendones y ligamentos de las articulaciones. Fortalecer y regenerar el conjuntivo, encargado de mantener la estructura del cuerpo, es básico para conservar jóvenes las articulaciones. Para ello nada mejor que tener una DIETA PERSONALIZADA PARA TUS ARTICULACIONES Y SABER QUE SUPLEMENTO ES MEJOR SEGÚN EL PACIENTE.

EL CONSEJO DE TU NUTRICIONISTA EN CENTRO MÈDIC MARINA. Ya sabéis, os podemos orientar y aconsejar para conseguir la clave de TU SALUD ARTICULAR. Y si queréis conocer la Técnica de Mioterapia, consultar con Nieves García del Centro Mèdic Marina.



NIEVES GARCÍA DELGADO

Podrás consultarme tus dudas vía e mail y te las responderé

Naturópata y Nutricionista

mariagarcia.consulta@hotmail.com

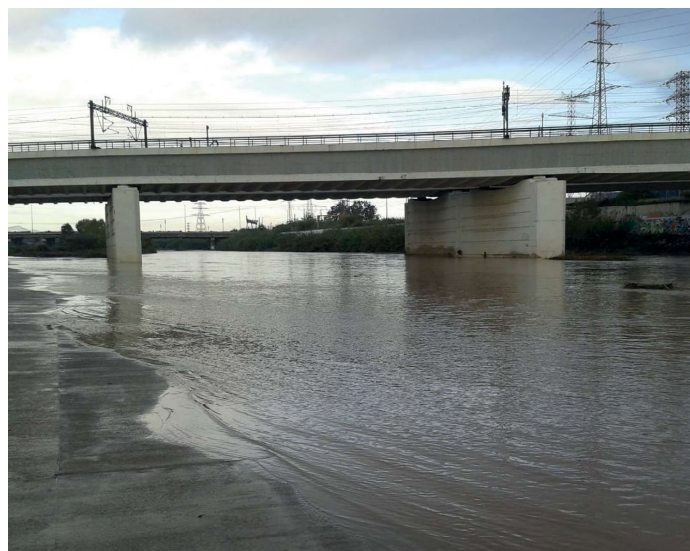
CENTRE MÈDIC MARINA

El Llobregat registra el rècord de cabal del s.XXI

REDACCIÓ | Com ja avisava el poeta pratenc Pau Vallhonrat: “ha vingut una altra riuada!”. Les pluges intenses continuades i el seus efectes sobre els rius catalans ens han fet recordar antics episodis de crescuda del Llobregat tan històricament recordats. El riu, que acostuma a baixar amb un cabal mitjà de 10m³/s, ja ha superat tres vegades entre octubre i novembre els 600m³/s, arribant al màxim històric registrat al segle XXI, amb els 960m³/s que va assolir el dijous 15 de novembre, segons dades de l'Agència Catalana de l'Aigua. Les imatges ens van deixar l'estampa de tot el parc fluvial de la llera gairebé conti-

nu des de Molins de Rei fins al Prat anegat per les aigües i un Llobregat que, per l'amplada visible, semblava talment el Mississipí.

Al Prat, la crescuda del riu va provocar el tall per inundació de la Ronda de Llevant a l'altura del tram soterrat que passa per sota de l'Autovia de Castelldefels (C-31). El treball de la policia local, bombers i operaris d'Aigües del Prat va fer que el trànsit es pogués restablir després de 5 hores. El Pont del Mercabarna també es va tallar per precaució durant un temps i el servei de Rodalies -com no- també es va veure afectat per la pluja abundant. Segons el servei d'informació



El Llobregat, l'endemà de les pluges del 15 de novembre | FOTO: F. SERRANO

de la línia R2 Sud, un problema amb les deficientes instal·lacions del Prat van provocar retards de més de 45 minuts. Tampoc la flamant L9 de metro es va salvar de les incidències, quan les parades de Mas Blau i Parc Nou van quedar fora de servei durant un temps, així com alguns camps de conreu del

Parc Agrari que van quedar inundats. Igualment, tot i que l'episodi ens ha deixat imatges espectaculars, encara són llunyans els darrers episodis més catastròfics dels passats anys 60 i 70, on es calcula que el Llobregat va arribar a un cabal de 3.000 m³/s provocant el caos als nuclis urbans més propers.

ENS POTS TROBAR A

C. / Ribes de Freser, 7 - Telf. 93 370 83 11 - Fax. 93 370 43 42 - 08820 El Prat de Ll.

C. / Consell de Cent, 245 - Telf. 93 451 59 52 - 08011 Barcelona

C. / Bisbe Perelló, 6 - Telf. 93 804 25 54 - 08700 Igualada

TALLER DE MUNTATGE DE QUADRES ELÈCTRICS

C. / Lleida, 38 08820 El Prat de Ll.

DISTRIBUIDOR DE LES PRINCIPALS MARQUES DE MATERIAL ELÈCTRIC I DE LAMPISTERIA



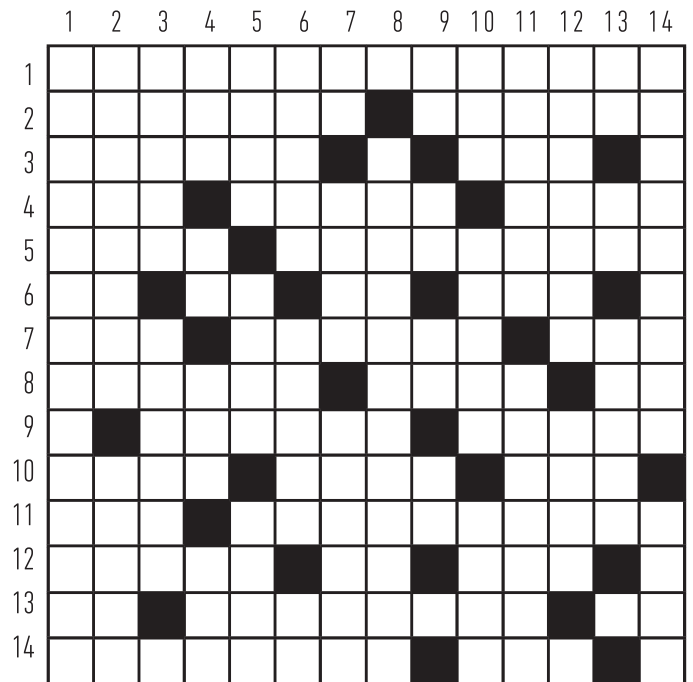
EL PRATIGRAMA per Puigmalet

Número 150

Aquests mots encreuats ofereixen deu definicions, en cursiva, amb tema pratenc

Horizontals: 1. Unes que saben de farmàcia. – 2. Amb forma d'ou. Bellugaria, desplaçaria. – 3. Maons per a la casa del tercer porquet. Pàrquing. Producte Interior Brut. Conductor novell. – 4. Al centre de Corea. Fonamenteu, poseu com a base. ".... de Déu del Prat", verge local. – 5. Que no són cuits. Musulmanes, àrabs. – 6. Fàstic, nàusea. D'acord a l'anglesa. Ruta vocàlica. Enmig del farcell. Iode. – 7. Les primeres del peatge. *Nom popular de l'Agrupació Ciclista del Prat.* Societat de Barbutos Abacadabrants. – 8. No pura. *Temps i acció de segar.* I un, fan dos. – 9. Alfa. Isolat, separat. Flaires, aromes. – 10. Esquena, revers. Disparo al plat. Aire de Londres. – 11. Aspre, esquerp. *A l'Estruch, pista de patinatge.* – 12. *Riuada.* Acaben arran. Senyora. Primera cara del disc. – 13. ".... temps de figues, no hi ha amigues". *Sobre dues rodes, un dels esports degans de les associacions locals.* No ho és tot el que lluu. – 14. Estupefacció per un regal inesperat. Còlera, fúria. Deu romans.

Verticals: 1. Màquines de fotocopiar. – 2. Fastiguejàvem, cansàvem. Pixo. – 3. Feu rots. Estaciona assenyadament. Al fons del mar. – 4. Moix, gat. Sonoritat. Companys de penes dels ais. Desballestadors Camandulers del Prat. – 5. Fertilitzant, fems. *Nom de pila alemany del pare del comunisme en un carrer local.* Digerir, fer baixar el menjar. – 6. "Rodolfo", de l'Artesà a cal", llibre local. De l'ull a la barbeta. Ceri. – 7. "Busca l'amic i no ... teu profit". De color groc fosc. Tals. – 8. Urani. ".... 2004": el primer llargmetratge català de dibuixos animats és pratenc. – 9. Tema consonàntic. Avantpassat extingit dels bous. Una que emmudeix dins la temptació. En quin lloc?. Sud. – 10. Institut Obert del Prat. *Carrer d'...., entre el c. Mataró i els Jardins de*



Lluís Companys. Metall molt dens (Os). – 11. Versat en àtoms, elements, molècules i reaccions. Qui fa aladres. – 12. Pròpies d'una ciutat. Farà ús de l'oïda. Al mig del mar. – 13. Eh, ep. Nota musical nihilista. "Passar més gana que el", de cal Cagamongetes", antiga expressió local. Oest.– 14. Seguidors de Sant Francesc de Sales. *Cognom de filòsof revolucionari alemany en un carrer local.*

EL GALL DE LA SORT

La Casa De Las Quinielas



Els millors números
els trobarà aquí!

Telèfon 93 379 25 15
C./ Ferran Puig, 50
El Prat de Llobregat





LA ROSTISSERIA

100% NATURAL

CELLER




Carrer Jaume Casanovas, 124
08820 El Prat de Llobregat
93 379 69 96

AUTO BERTRAND

CARROCERIA MECANICA



SERVEI MULTIMARCA

Avda Onze de Setembre, 239-245
Tel. 93 370 39 03 · www.autobertrand.com



FES-TE ARA EL CARNET JOVE DE L'ANY VINENT

CARNETJOVE.CAT



LA GENT DEL PRAT

ROSE AVALON SÁNCHEZ

Cantante, fundadora y compositora de la banda Rose Avalon

El amor, la naturaleza y la música dirigen mi vida”

MARGA SOLÉ | Rose Avalon es una polifacética joven de 33 años cuya pasión es la música y la vida. Toda ella es espiritualidad y naturaleza, como una hoguera bajo el cielo nocturno con gaitas y tambores que resuenan entre los árboles.

¿Desde cuándo te dedicas a la música?

Vivo en El Prat desde la adolescencia, estudié elemental de solfeo y piano en el conservatorio del Bruc, hice un año de violín en la filarmónica de El Prat y estudié también interpretación en la Escuela Superior de Cine Séptimo Arte de Barcelona. Ahí conocí yo a Joan Marimón, aunque en realidad él me conoció en Radio Prat.

¿Y profesionalmente?

Hace cinco años inicié un proyecto de sinfónico metal, -heavy metal con música sinfónica- con el nombre de Rose Avalon. Al acabar la grabación formé la banda con unos componentes, algunos de los cuales han ido cambiando. Al iniciar el proyecto como solista ya se llamaba Rose Avalon y al formar la banda se ha mantenido mi nombre. Ahora acabo de iniciar otro proyecto de pagan folk que es música celta, medieval, más espiritual. Se llama Ritual Duir que en gaélico se traduce como “ritual del roble” y está creado en honor a los árboles, los bosques y su fauna.

¿Dónde has actuado? ¿Cuál es tu objetivo?

He actuado en El Prat evidentemente; en Barcelona y en los dos últimos años en Alemania, Holanda, Italia, Reino Unido... En cuanto al objetivo creo que

cada día tengo más claro que mi futuro, -no sé si inmediato-, es posible que esté entre Alemania y Holanda que es donde más euforia hay por el folk y por la música que yo hago. Es decir, mi objetivo no es ser famosa sino dedicarme en exclusiva a mi vocación, la música. ¿Hay algo más sentimental que la música? Para mí la mezcla ideal es el amor, la naturaleza y la música. Eso es lo que dirige mi vida.

¿En El Prat qué has hecho?

Tendría unos 17 18 años cuando contacté por primera vez con Radio Prat porque tenía una maqueta que quería que escucharan. Me hicieron entrevistas y empecé a colaborar en una sección de parapsicología porque yo hacía música de rock, heavy, folk y música celta. También actué un par de años en el Melodía, y participé en la obra de teatro Paraula de Dona. Durante varios años estuve bastante entregada a El Prat, ensayando y haciendo espectáculos. Luego empecé a centrarme en mi estilo de música, que quizás aquí en el Prat no se acaba de escuchar del todo.

Y actuaste en la película “Pactar con el gato”, de Joan Marimón

En el año 2004 Joan Marimón fue a Radio Prat porque quería combinar una cantante de rock y una cantautora, que era Merche Pérez, para hacer junto a él el Pregón de la Fiesta Mayor. En Radio Prat me recomendaron a mí e hicimos el pregón. Más tarde empecé a estudiar interpretación y arte dramático y Joan me vino a ver en las jornadas de puertas abiertas de final de curso. Era el primer año



Foto: JOAQUÍM TORRENT

que hacía heavy y allí Joan me ofreció participar en su película “Pactar con el gato” que obtuvo 12 nominaciones. Mi papel de Julia mereció una nominación como “Mejor interpretación femenina” en los V Premios de Barcelona de Cine.

¿De dónde has heredado tu afición a la música?

Me imagino y estoy segura que mi pasión por la música celta y la música pagan proviene de mis orígenes celtas de Asturias y de Galicia porque me crié con mi abuelo gallego y mi bisabuela asturiana, que los cuidaba mi madre, así que tengo mis raíces allá, que me tocan y me emocionan, pero yo soy nacida en Catalunya.

¿Además de cantar, qué instrumentos tocas?

La gaita alemana que es un tipo de gaita diferente de la gallega y la asturiana. Es un sonido menos chillón, más dulce, más suave. Y la toco por dos motivos. A raíz de haber estado tocando en El Prat con Los Gaiters del Llobregat me hice fan de una banda alemana que son muy conocidos del pagan folk y que tocan una gaita especial. Yo, dentro de este estilo musical

necesitaba tocar ese instrumento, el schäferpfeife y lo aprendí a tocar. Además toco el bouzouki (guitarra irlandesa) y algo de percusión.

¿Piensas marcharte de España?

Principalmente a Alemania, Holanda, Italia y otras partes de Europa, por mi estilo musical. Hace unos tres años tuve la oportunidad de ingresar en la banda de pagan folk Cuelbre proyecto al que estaré eternamente agradecida porque ahí encontré mi lugar. Música, espiritualidad y naturaleza. Prácticamente todas las giras han sido en Alemania, Holanda, Italia y Bélgica. Admiro el nivel profesional de allí que es considerable y no tiene nada que ver en cómo se hacen las cosas aquí.

¿Tenéis algún proyecto inmediato?

Tenemos dos proyectos en paralelo. Uno de ellos de pagan folk es el que está surgiendo ahora. Estamos buscando un guitarrista y un percusionista para poder tocar ya en directo. Y en estos momentos estamos grabando el segundo disco Universe del cual ya se pueden escuchar tres canciones en Internet.

El Colectivo Julio porta a la Modelo les obres de Julio Julián

Expressions artístiques irreductibles, que no poden ser subjectes a cap academicisme ni reduïdes o eliminades, perquè sempre troben camí per emergir. És l'exemple de l'artista pratenc amateur Julio Julián, nascut a Garrovil·las, que tot i estar fora dels circuits artístics habituals, va trobar una manera d'expressar el seu món interior a través de quadres singulars. Ara, algunes d'aquestes obres es mostren a

la presó Modelo de Barcelona, en l'exposició "L'art irreductible. Miratges de l'art brut", on han arribat de la mà del Colectivo Julio, que porta anys donant a conèixer l'obra d'aquest pintor amateur. L'exposició romandrà oberta fins al 17 de febrer, i s'hi poden contemplar obres de creadors que no compleixen els preceptes artístics habituals, des d'autodidactes com Julio Julián, malalts mentals o sense sostre.



Xavi Maza i Sergi Pejoan, nous president i cap de colla de Castellers del Prat

Diumenge 4 de novembre, a La Nau, seu d'El Nus, es va celebrar l'Assemblea General Ordinària dels Castellers del Prat, on es presentava el projecte de la nova candidatura i es sotmetia a votació. Acaba una etapa plena d'èxits encapçalada per David Moreno i Xavier Úbeda, com a president i cap de colla respectivament, i s'obre un nou camí a partir d'ara.

El fins ara vocal de Relaci-

ons Externes, Xavier Maza, ha encapçalat aquest nou projecte i ha estat elegit com a nou president de la colla. Durant els propers dos anys, Maza, s'ha proposat com a reptes el creixement de l'àrea social de la colla i la professionalització de diversos aspectes que ens permetin seguir creixent com a colla. Xavi Maza té experiència en aspectes de gestió de l'entitat després d'haver for-



mat part de les 3 juntes directives anteriors.

Per la seva banda, l'altra branca important del nou projecte escollit serà en Sergi Pejoan, que acompanyarà al president, en aquest cas ho farà com a cap de colla, agafant el

relleu de Xavier Úbeda "Ubi". Pejoan aspira a continuar amb la gamma de 7 amb millores tècniques en els assajos alhora que uneixi i cohesioni encara més a les persones amb l'ampliació de la base social de la colla.

PROGRAMACIÓ DEL CINE CAPRI DESEMBRE DE 2018

Estrenes confirmades:

- Divendres 30 de novembre, dissabte 1 i diumenge 2 de desembre estrena simultània de "El Grinch"
- Dijous 6, divendres 7, dissabte 8 i diumenge 9 de desembre, estrena simultània de "Ralph Rompe Internet"
- Divendres 21, dissabte 22 i diumenge 23 de desembre, estrena simultània de "El Regreso de Mary Poppins"

Altres estrenes pendents de confirmació: "Mortal Engines", "Mi amor perdido", "Spiderman: Un Nuevo Universo"

Per confirmar dates i horaris truqueu al 93-379-59-43 o visiteu la web www.cinecaprielprat.com

POTA SUD

MATERIALS I CONSTRUCCIÓ

- Obra de paleta en general
- Substitució de Baixants i claraboies
- Construcció de cobertes
- Tractaments antigraffiti
- Envans pluvials
- Pintures exteriors i interiors
- Cases unifamiliars
- Fusteria de fusta
- Rehabilitacions de façanes
- Consolidació d'obra vista
- Vestíbuls d'escala
- Reforma de cuines • Banys
- Electricitat i lampisteria
- Calefacció i aire condicionat
- Carpinteria d'alumini
- Falsos sostres



Fem tot tipus de reformes



C/ Jaume Casanovas, 25 bjs izq. • C/ Lleida, 86 • C/ Ctra de la Marina, 34

Teléfono: 933708343 • 08820 El Prat de Llobregat • www.potasud.com • potasud@potasud.com



'Muertes creativas en el cine', nou llibre de Joan Marimón

Joan Marimón Padrosa, guionista, director de cinema i professor de l'ESCAC (Escola Superior de Cinema i Audiovisuals de Catalunya) acaba de publicar a "Universitat de Barcelona. Edicions" *Muertes creativas en el cine*, el seu quart llibre, després de *Historia del Arte a través de la Astrología* (1986), *Diccionario incompleto del guión audiovisual* -coautor, Jesús Ramos- (2003), *Pactar con el gato* (2009) i *El montaje cinematográfico. Del guión a la pantalla* (2014; en català, 2015). L'autor palesa que la mort és el motor del drama per excel·lència, el motiu perfecte per empènyer el protagonista a l'acció. Sense la mort no hi ha

relat, ni història ni -en definitiva- interès. La massacre a les escales d'Odessa a *El acorazado Potemkin*, l'assassinat a la dutxa de *Psicosis*, els trets que acaben amb la vida de Mary Corleone a la sortida de l'Òpera a *El Padrino III*, o el discurs de Roy quan agonitza a *Blade runner*...

En el seu text, en Joan Marimón ens fa veure que (a banda de poder comprovar que la mort i el sexe és el recurs més fàcil per atraure l'atenció), l'espectador del cine solament guardarà en la seva memòria aquelles seqüències que es presentin amb unes grans dosis de talent i creativitat. Sobretot, si en elles hi ha una promesa de renaixement.

Presentació del llibre biogràfic sobre Rodolfo Casas

Més d'un centenar de persones es van aplegar la tarda del dimecres 7 de novembre al Cafè de l'Artesà per acompanyar Rodolfo Casa en la presentació del llibre biogràfic de Rodolfo Casas, conegut restaurador pratenc. El van acompanyar els tres autors de l'obra, Joan Miñarro, Vicenç Tierra i José David Muñoz, director de Prat Comunica.

En el llibre s'ha volgut plasmar en un llibre la seva vida

vinculada a aquest sector. Rodolfo Casas pot dir que és de les poques persones que han nascut al Bar de L'Artesà. Des de llavors, la seva vida ha girat entorn de l'hostaleria. El restaurant Casas, al carrer de Ferran Puig, ha estat el seu centre de treball i per on han passat molts pratencs al llarg de tots els anys de vida.

Rodolfo Casas va signar llibres i va dirigir unes paraules als assistents.

Nou assaig filosòfic publicat per Carlos Sabarich

L'escriptor pratenc Carlos Sabarich, professor d'ensenyament secundari a la ciutat, acaba de publicar a "Bubok Publishing, S.L." un nou assaig filosòfic: *El sentido de la ética y la psicología*. Aquest llibre és el tercer d'una trilogia de l'autor que comença amb *Observaciones sobre una filo-*

sofia diáfana, continua amb *El sentido del arte y la estética* y conclou amb el present. El conjunt de les tres obres -diu l'autor- ens porta a definir la clarificadora "Teoría Global de la Relación".

En aquest darrer llibre, es mostra el sentit de la psicologia i l'ètica, testimoniant

la importància del llenguatge com a fil conductor i aglutinador (i, fins i tot, creador) de tots els aspectes de l'estètica, de l'ètica i de la psicologia. El llibre en paper el podreu trobar a les llibreries locals "Drac", "Atenea" i "Servei de Secretaria". Digitalment, busqueu-lo a www.bubok.es

EL SENTIDO DE
LA ÉTICA Y LA
PSICOLOGÍA
Carlos Sabarich

bubok

RTF TRIFTORRENTS® S.L.

Construccions Metàliques · Puertes Automatismos · Cerrajería

Teléfono. 93 379 40 95 Lloret de Mar, 9
Fax. 93 379 31 18 El Prat de L. (Barcelona)

RUTINAS DE ENTRENAMIENTO
DIETAS PERSONALIZADAS
PREPARACION FISICA AL ALTO RENDIMIENTO
REHABILITACION DEPORTIVA

GymStudio
- Fran Martín -



Veredictes 27è Concurs fotogràfic "Delta del Llobregat"

El dissabte 10 de novembre de 2018 va tenir lloc el veredictes del 27è Concurs "Delta del Llobregat", el nostre segon Delta digital. El jurat, format per Diego Fernández i Víctor Pastor, després d'examinar les 192 obres admeses (51 de la categoria paisatge, 64 de caça fotografia i 77 de macrofotografia), pertanyents a 59 autors, van acordar el següent veredictes:

-Categoria Paisatge: 1r Premi: Pepi Martín Calero • 2n Premi: Rubén Sanz Rubio • 3r Premi: Andreu Noguero Cazorla

-Categoria Caça Fotogràfica: 1r Premi: Víctor Cañadas • 2n Premi: Javier Martínez Queralt • 3r Premi: Ramon Valls Rovira

-Categoria Macrofotografia / fotografia d'aproximació: 1r Premi: Josep Maria Vintró Alegret • 2n Premi: Daniel Aparicio Serrano • 3r Premi: Fernando Vecino Durán

-Categoria Instagram (per votació popular): Raúl Múrcia Benitez

Accèssits (atorgats per l'Àrea d'Urbanisme, Territori i Medi Ambient de l'Ajuntament del Prat): Raúl Múrcia Benitez: Josep Maria Vintró Alegret, Alba Guapo Gallego, Miquel Domenech Rodeja, Luis Leandro Serrano.

L'acte de lliurament de premis se celebrarà el 18 de desembre de 2018, a les 20h, al Cèntric Espai Cultural.



33a Diada del Soci de SC Lo Llobregat de les Flors

El passat diumenge 11 de novembre es va celebrar a la seu social de la Coral Lo Llobregat de les Flors la 33a Diada del Soci de la històrica entitat local. L'acte va comptar amb la presència de

representants institucionals i de l'àmbit social i cultural de la ciutat. Acabà amb la clàssica paella "a la corriola" després de gaudir de diferents actuacions dels socis de l'entitat.

Nuevo Kia Ceed
Todo bajo control.

CEED

The Power to Surprise

Si buscas un coche capaz de transmitirte sensaciones únicas en cada trayecto, el nuevo Kia Ceed te sorprenderá. Esta tercera generación combina un diseño más deportivo que nunca, con exclusivas prestaciones y lo último en tecnología y confort.

DELTAPRAT Avenida Remolar, 9 • 08820 El Prat de Llobregat • Tel.: 93 370 35 02 • www.kia.com

Consumo combinado (l/100 km): 3,9-6,4. Emisiones CO₂ (g/km): 100-145.
*Consultar manual de garantía Kia.

1.500 famílies vulnerables han reduït un 18 % les factures de llum, aigua i gas, amb el suport de la Diputació de Barcelona

Redacció

La Diputació de Barcelona té com a repte de mandat 2016-2019 "fomentar polítiques socials orientades a la cohesió i a la reducció de les desigualtats". En aquest marc, ha desplegat el Pla de xoc contra la pobresa, per tal de garantir les necessitats bàsiques de la població i els seus drets socials en matèria d'alimentació, habitatge i subministraments bàsics.

PROGRAMA D'AUDITORIES I INTERVENCIÓ ALS HABITATGES EN SITUACIÓ DE POBRESA ENERGÈTICA

Amb l'objectiu de donar suport als ajuntaments de la demarcació de Barcelona en les accions preventives contra la pobresa energètica, la Diputació de Barcelona ofereix des del març de 2017 el programa Auditories i intervenció als habitatges en situació de pobresa energètica.

Es tracta d'una actuació transversal que impulsen els àmbits de Benestar Social, Medi Ambient i Habitatge de la corporació. El programa ofereix als ajuntaments accions per millorar l'eficiència energètica dels habitatges en situació de pobresa energètica, reduir les despeses d'aquestes llars en subministraments bàsics (electricitat, aigua i gas) i millorar la qualitat de vida de les persones en situació de vulnerabilitat social.

Inclou dues visites a domicili en què hi participen un tècnic especialitzat en eficiència energètica i un tècnic d'intervenció social i a partir de les quals es dissenya i s'implanta una intervenció integral, amb la instal·lació d'aparells de monitoratge de consum; l'anàlisi de factures i hàbits de despesa; el recull de dades de diagnòstic social; la instal·lació d'elements d'eficiència



energètica, i l'assessorament sobre la gestió dels subministraments i els hàbits de consum.

Durant el 2017, s'han fet 1.540 auditories a 212 municipis de la demarcació de Barcelona que han reduït un 18% les factures de llum, aigua i gas de les famílies vulnerables, el que representa 225 euros anuals per llar. La previsió d'estalvi energètic estimat és de fins a gairebé 1,5 milions kWh anuals en el conjunt de les 1.540 llars.

S'han instal·lat més de 18.000 elements d'eficiència energètica per a optimitzar la il·luminació, controlar i gestionar millor l'energia, millorar l'aïllament de portes o finestres i estalviar aigua. S'han realitzat 5.218 actuacions per optimitzar els contractes de subministraments, entre elles 587 peticions de Bo Social.

El programa es continua implantant aquest 2018 fins al juliol de 2019, amb la previsió de dur a terme 1.600 auditories energètiques a 191 muni-

cipis més. Té un pressupost d'un milió d'euros per a les edicions 2017-2018.

Segons explica la vicepresidenta segona i responsable de l'Àrea d'Atenció a les Persones, Meritxell Budó, «Són els ajuntaments els que es posen en contacte amb la Diputació per sol·licitar les auditories. Són casos de vulnerabilitat que ja s'han detectat a través dels serveis socials municipals». Budó afegeix que «Les dades que recollim ens permeten afrontar nous reptes de futur. Per això, el nostre compromís és seguir treballant en aquest línia i poder fer una cirurgia més precisa amb les dades obtingudes».

MATERIALS I SUPORT A RESPONSABLES I PROFESSIONALS DE SERVEIS SOCIALS

La Diputació de Barcelona, amb l'Associació Catalana de Municipis i la Federació de Municipis de Catalunya, ha elaborat

guies de suport adreçades als ajuntaments per a la implementació del Reial Decret 897/2017, de 6 d'octubre, que regula la figura de consumidor vulnerable, el Bo Social i d'altres mesures de protecció per als consumidors domèstics d'energia.

S'ha editat un document de "Mesures de protecció a la persona consumidora vulnerable d'energia", adreçat a responsables polítics i tècnics de serveis socials que ajuda a valorar la situació actual i el paper dels serveis socials municipals en el desplegament del Reial Decret 897/2017. També s'ha editat una segona publicació sobre el "Bo social elèctric. Guia per a l'acompanyament dels i les professionals de serveis socials", adreçada als professionals de serveis socials amb l'objectiu d'oferir informació sobre el nou procediment i tramitació del Bo Social.

Aquest material s'ha posat a disposició dels ens locals en format electrònic i es va adaptant

permanentment a les modificacions legals i de protocols. També s'acompanya de sessions formatives en el territori.

OFICINES MUNICIPALS D'ATENCIÓ AL CONSUMIDOR I UNITATS MÒBILS

La Diputació de Barcelona, a través de les Oficines Municipals d'Informació al Consumidor (OMIC) i de les Unitats Mòbils d'Informació al Consumidor (UMIC) que es desplacen als municipis, ofereix informació a la ciutadania sobre la tramitació del Bo Social. També es dona formació i capacitat als tècnics municipals de consum sobre aquest àmbit.

SUPORT ECONÒMIC ALS MUNICIPIS PER A LA COBERTURA DE LES NECESSITATS BÀSIQUES I LA INCLUSIÓ SOCIAL

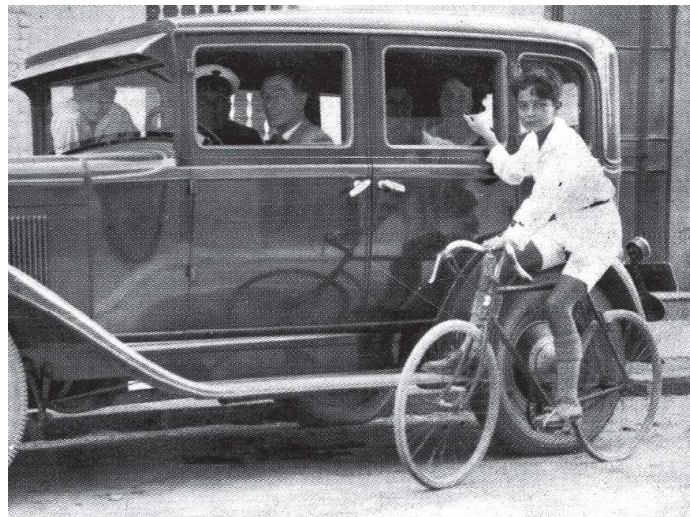
D'un total de 45 milions d'euros destinats als projectes de Benestar Social, la Diputació de Barcelona destina 11 milions d'euros anuals als municipis de la demarcació de Barcelona per a la prestació de Serveis Socials Bàsics i 15 milions d'euros en el marc del programa complementari per a la cobertura de necessitats socials bàsiques, com ara els subministraments d'aigua, llum i gas. La resta es destina a programes com la Teleassistència, el Servei d'Intermediació en Deutes de l'Habitatge, entre molts d'altres, així com al suport a entitats del tercer sector social.

En definitiva, actuacions i mesures de la Diputació de Barcelona que s'avenen amb l'Objectiu de Desenvolupament Sostenible de l'Agenda 2030 de les Nacions Unides, número 1: "posar fi a la pobresa en totes les seves formes en tot el món".

COSES DEL PRAT

ARA FARÀ 50 ANYS DE LA MORT DEL DR. JOAN SOLER TORRENS

El Dr. Joan Soler Torrens (II)



El jove ciclista Joan Soler Feu saludant l'automòbil del seu pare.

El Drs. Joan Soler i Josep Pujol, embalsamaren les despulles del pilot francès Joan F. Sagnet, mort d'accident d'aviació el 27 de novembre de 1920. Lesmentat pilot era un heroi de la 1^a Guerra Europea, condecorat amb la Creu de la Legió d'Honor, el qual aleshores era pilot de la companyia aèria francesa Latécoère (12). Uns mesos més tard, el 20 de març de 1921, el pilot també francès Valentí

de Remmer de l'esmentada companyia a causa de la ruptura del "cigüenal" del motor de l'avió va haver de fer un aterratge d'emergència prop del poble, trencant-se el pilot una cama. Va ser traslladat a casa del Dr. Joan Soler, on va ser degudament atès (13).

L'any 1921 per a erradicar un focus palúdic, creat per unes plantacions d'arròs al terme del Prat fou constituïda per la "Mancomunitat

de Catalunya" la "Comissió Mixta Executiva per a la Lluita Antipalúdica en el Baix Llobregat". L'equip sanitari estava constituït pels metges pratencs, Josep Pujol i Capsada i Joan Soler Torrens i pel farmacèutic Ramon Roigé Badia (14).

El 2 de gener de 1922, li comuniquen al Dr. Soler "... la cuota que les corresponde abonar per la patente de circulació", pel seu automòbil (15).

El dia 25 de gener 1928, la direcció de "La Seda de Barcelona S.A." va contractar el Dr. Joan Soler Torrens per a dirigir el Servei Mèdic de la seva fàbrica de producció de de fibres artificials de Raió (16).

L'any 1930 residia a la torre del Dr. Joan Soler Torrens, a

part de la seva esposa i el fill, el jove Dr. Agustí Vigo Gibert i dues minyones, l'alavesa Francisca López Echazarretanar de 41 anys i la catalana Rosa Brugat Masnou de 16 anys (17).

Després de superar diversos problemes, el 1933 es va dur a terme la construcció per part del mestre d'obres Josep Fernández Puig del modern edifici propietat del Dr. Joan Soler Torrens, del carrer Pi i Margall (actual carrer Major) tot i que l'escala la té a la banda d'aquest carrer, una bona part de l'edifici dona a la Plaça d'Espanya coneguda per la plaça dels autobusos (18).

El Dr. Soler era totalment apolític (19).

JOSEP FERRET

REFERENCIES:


- 12.- El Ressó, núm 3, desembre 1920
- 13.- El Ressó, núm. 6, abril 1921.
- 14.- PLANAS TORRES, R.: El paludisme al Prat de Llobregat, 1982t
- 15.- Notificació de l'Interventor de la Mancomunitat de Catalunya
- 16.- Hoja Familiar núm. 67. Juliol-Agost 1958.-AMEP: Padró municipal de 1930.
- 17.- AMEP: Padró municipal 1930
- 18.- Informació facilitada pel seu fill en Josep Fernández Pedro.
- 19.- Informació de l'advocat Ramon Roigé Calzada..

L'herboristeria

- Tractaments naturals
- Productes dietètics
- Alimentació biològica
- Productes sense gluten
- Terapèuta floral
- Aromateràpia



C. Coronel Sanfeliu, 8
08820 El Prat de L. Barcelona
Tel: 93 370 26 00

www.herboristeriaprat.com
info@herboristeriaprat.com
L'herboristeria del Prat 

VINYES

celler • vins • licors

C. FREDERIC SOLER, 21 · 08820 EL PRAT DE LLOBREGAT · TEL. 93 478 85 20

Saber fer, fer saber

Una dada té valor sempre que es pugui mesurar, si pot arribar a entendre's, si la podem controlar en la seva trajectòria i si, al cap i a la fi, es pot millorar.

Ara hi ha una autèntica efervescència entre els caps polítics a veure qui la diu més grossa o, igualment, a veure qui està més consolidat al capdavant del grup, o, també, a veure qui té més seguidors a les xarxes i, per tant, de quants vots més -en expectativa, és clar- en podrà disposar a l'hora de les eleccions. I com que en uns pocs mesos, tindrem moltes vegades les urnes al nostre davant per dipositar-hi la nostra preferència, va molt lligat en un líder l'estil de comandament -el *saber fer*- amb la capacitat de transmetre inequívocament allò que pensa -el *fer saber*-.

El saber fer cal adaptar-lo a cada situació encara que els al·licients o incentius exteriors resultin o no ésser els ideals. El temperament es pot heretar genèticament i biològicament, però el caràcter és conseqüència d'una suma: la d'aquest temperament més l'aprenentatge del dia a dia, que al final convertirem en hàbits. Al grau de competència en una professió o activitat, si hi afegim compromís -il·lusió, motivació-, podrem assolir nivells òptims del saber fer. I per tal de saber fer, sempre ens caldrà: a) escoltar suggeriments; b) donar suport a qui el precisi; c) possibilitar el desenvolupament i la realització de tasques; d) convèncer amb entusiasme els membres d'un equip de treball, els teus seguidors o els possibles votants. I hem de recordar que els aspectes tècnics (quan parlem professionalment), que els adquirim a través de la racionalitat, són sempre més fàcils d'ensenyar que els emocionals, que són aquells que tenen a veure amb la intuïció, amb la capacitat de sentir emoció o, fins i tot, amb el gaudir d'un espectacle.

El fer saber ha de resultar ser una informació àgil; útil; que pugui convertir en evidències les conviccions; que faci interpretable els silencis; que configuri una estratègia a base de l'explicació d'històries, exemples i vivències; i que no sigui arrogant, perquè si així fos, alguna cosa s'estaria amagant.

No és menys veritat que la independència de pensament i de propòsit farien la felicitat. I que la llibertat d'acció hi afegiria un plus. I que la tolerància i la pluralitat, encara ens farien més feliços. Però és igualment ben cert que de vegades, aquesta felicitat a que ens du la llibertat i la independència, està en nombroses ocasions condicionada per la dependència de condicions anímiques i materials, com poden ser: la respectabilitat, la reputació dels altres o el benestar social.

Hi ha quatre situacions que resulten irreversibles: la paraula una vegada dita, la pedra després d'haver sortit de la mà, l'ocasió després de perduda i el temps tot havent passat.

Saber fer i *fer saber* tancaran un cercle reblant el clau del *fer fer*. En qualsevol cas, l'equilibri no es trenca mai si el pas més important a donar que és el fer saber, s'encara per tal que qui rebí la informació pugui interpretar-la (que vol dir llegir-la i, al mateix temps, reflexionar-la). I això és exclusivament només responsabilitat de l'emissor, aquell que cal que faci, que cal que sàpiga fer, que cal que faci saber i que, en definitiva, és qui farà fer.

I aquesta funció de dirigir, de protegir (que no ser paternalista) i, sobretot, de ben informar s'ha de projectar en moltes ocasions sense mirar el marcador a cada instant del partit, doncs quantes vegades el marcador distreu el tennista... !!

Mal de coll

Els problemes a la gola són força comuns, especialment coincidint amb les baixades brusques de temperatura. El mal de coll o faringitis es defineix com la inflamació de la mucosa de la faringe i comporta dolor, raspera i irritació de la gola, que sovint empitjora en empassar.

La causa més freqüent de faringitis és una infecció viral, un refredat o grip; per aquesta raó, no s'ha de tractar amb antibiòtics. Altres causes de faringitis són les al·lèrgies al pol·len o a la pols, l'exposició al fum de tabac o productes químics irritants, respirar per la boca, cridar en excés, o parlar molt o molt alt. També en pot ser la causa el reflux gastro-esofàgic, un trastorn del sistema digestiu en el qual els àcids de l'estómac retrocedeixen cap a l'esòfag i causen aquesta inflamació.

Es força menys habitual que la faringitis sigui causa d'una infecció estreptocòccica provocada per bacteris, requerint en aquest cas sí, tractament antibiòtic.

En general, la majoria dels problemes de la gola són menors. Per suavitzar-ne les molèsties, us recomano fer gàrgares amb una infusió a base de farigola, malví, noguera i candellera. També són pràctics els esprais buccals amb olis essencials de menta verda, orenga i marduix. Si és tracta d'una faringitis més persistent, es prendrà suc de llantatge (llantén en castellà) que a més del seu efecte desinfectant, protegirà la mucosa inflamada.

Durant la faringitis és imprescindible mantenir la mucosa faríngia ben hidratada, per això, caldrà beure líquids en abundància. Triarem brous i sopes vegetals i suc de cítrics rics en vitamina C. Per estimular les defenses afegirem en el nostre menú aliments rics en zinc com espinacs, crustacis, fruits secs, llavors, xocolata i blat de moro, a més d'aliments amb alt contingut en vitamina A com la pastanaga, carbassa, fetge, ous i verdures de fulla verda.

La millor manera de prevenir el mal de coll és evitar els microbis. Per això s'han de mantenir unes mesures higièniques bàsiques com ara rentar-se les mans després d'usuar el bany, abans de menjar i després d'esternudar o tossir; no compartir menjar, gots o coberts; utilitzar mocadors d'un sol ús, netejar regularment amb desinfectant els telèfons, els controls remots de TV i els teclats d'ordinador i evitar el contacte amb gent que estigui malalta.

MERCÈ MONTANÉ i GIL

Graduada en Naturopatia · Terapeuta Floral

www.naturalmentsalut.cat



**Teràpies Naturals per
cuidar la teva salut**

C. Mariscal Joffre, 16
08820 El Prat de Llobregat · Barcelona
T. 626 452 795 · montane.bcn@gmail.com
www.naturalmentsalut.cat

ELS ÒBITS

-Luisa GUTIÉRREZ MERINO, el dia 14 d'octubre, als 92 anys.

-Luis MEDINA RUIZ, el dia 15 d'octubre, als 56 anys.

-Ascensión CHARNECO RUIZ, el dia 15 d'octubre, als 87 anys.

-María del Carmen PEÑA DEL TORO, el dia 18 d'octubre, als 65 anys.

-Miguel AMAT PÉREZ, el dia 19 d'octubre, als 89 anys.

-Josefa MORALES MORENO, el dia 22 d'octubre, als 80 anys.

-Juan PADILLA BARÓN, el dia 24 d'octubre, als 89 anys.

-Dimas LUCHA OLIVARES, el dia 24 d'octubre, als 92 anys.

-Anastasia LARA CASTILLO, el dia 25 d'octubre, als 75 anys.

-Leandro SÁNCHEZ RUS, el dia

25 d'octubre, als 64 anys.

-Jordi PENA NAVA, el dia 25 d'octubre, als 57 anys.

-“Catalina” Encarnación GONZÁLEZ CABEZA, el dia 1 de novembre, als 92 anys.

-Fermín ANTÚNEZ QUINTA, el dia 2 de novembre, als 77 anys.

-Juan MARCO GÓMEZ, el dia 3 de novembre, als 90 anys.

-Guillermo CASTARLENAS AZCÓN, el dia 5 de novembre, als 85 anys.

-María RODRÍGUEZ MARTÍN, el dia 6 de novembre, als 74 anys.

-Francisca MATEO PORTALES, el dia 7 de novembre, als 88 anys.

-Joaquín MÉNDEZ JAVEGA, el dia 10 de novembre, als 54 anys.

anys.

-Gabino PUNZANO LARA, el dia 11 de novembre, als 64 anys.

-María ROSELL CASAS, el dia 12 de novembre, als 88 anys.

-Angelina VENTURA SERRA, el dia 13 de novembre, als 96 anys.

-Antonio FERNÁNDEZ LÓPEZ, el dia 13 de novembre, als 88 anys.

-Dolores SÁNCHEZ MÁRQUEZ, el dia 13 de novembre, als 87 anys.

-Carmen CASTILLO RUIZ, el dia 15 de novembre, als 85 anys

TANATORI EL PRAT DE LLOBREGAT
Al seu costat

Amb una única **TRUCADA**
ens ocupem de tot
902 230 238
www.altima-sfi.com

ÀLTIMA
Serveis Funeraris Integrals

Lisant

LIMPIEZA INDUSTRIAL Y SANEAMIENTO S.A.

Tecnología, calidad y confianza

TRES DÉCADAS A TU SERVICIO



DESATASCOS ESTAMOS CERCA DE TI PARA SOLUCIONARTE CUALQUIER INCIDENCIA

- Limpiezas técnicas hidrodinámicas
- Transportes de residuos públicos e industriales
- Hidrodemolición
- Descontaminación de instalaciones
- Caracterización y gestión de residuos

Servicios para el sector público

- Dirigido al mantenimiento de redes de alcantarillado; limpieza de fachadas, superficies, etc.
- Intervenciones en situaciones de carácter de urgencia en distintas instalaciones públicas
- Limpieza de instalaciones de depuradoras, vaciados fosas asépticas, pozos ciegos

Servicios para el sector privado

- Dirigido al mantenimiento de distintas instalaciones
- Retirada de residuos (líquidos y sólidos), limpiezas químicas y manuales
- Desincrustación en distintas instalaciones / obras de impurezas adheridas, incorporándose productos desincrustantes



Máquina de 3000 bars y reciclador de agua **únicos en Barcelona**

C. de les Moreres, 89-91
08820 El Prat de Llobregat • Tel. 93 479 35 70

lisant@lisant.net • www.lisant.net
 .com/pages/Lisant Lisant

| Futbol • Tercera Divisió

El Prat vuelve a la senda de la victoria

MANOLO GOL | Tras las últimas victorias por la mínima ante Ascó en el Sagnier y frente a la Pobla de Mafumet a domicilio, los pratenses parecen haber vuelto a la senda positiva y haber cogido tranquilidad y confianza en su juego.

Victoria solvente. Prat-Terrassa, 2-0

Los de Pedro Dólera supieron madurar el partido ante un Terrassa que encajó el primer gol gracias a la conexión tarraconesa. Un balón aéreo lo tocó de cabeza Guiu para Sergi Moreno, que totalmente solo batió por bajo a Ortega. El equipo egarense buscó el empate, pero a falta de tres minutos llegó la sentencia tras un centro de Fede que cabeceó en el primer palo Guiu al fondo de la red.

Se acabó la racha. Llagostera-Prat, 2-0

El Prat perdió su primer parti-

do, y encajó sus primeros goles en Llagostera (2-0), líder del grupo. Un rápido gol de los gerundenses encarriló el partido y cortó la imbatibilidad de los potablava, que ha quedado en 904 minutos en esta liga, y más de 1000 contando el final de la temporada pasada. El equipo azulgrana volvió a marcar antes del descanso.

La roja a Putxi clave. Prat-Granollers, 0-3

Primera derrota en el Sagnier, ante el Granollers, en un partido marcado por la expulsión de Putxi en el 58', justo después de que Poves enviara un balón al larguero que pudo significar el 1-0. Además en la falta el Granollers se adelantó en el marcador, y posteriormente jugando a la contra mató el partido con dos goles más.

Un punto ante Toni Texeira. FE Grama-Prat, 0-0

Los pratenses no pudieron



El Prat se reencontró con la victoria ante el Ascó (Foto: F.Serrano)

perforar la meta de Toni Texeira, el jugador con más partidos en la historia del Prat que se enfrentaba por primera vez a su ex equipo. Destacar el debut de Edu, superada su lesión que le ha tenido apartado de los terrenos de juego desde el inicio de temporada.

Padilla decidió de falta. Prat-Ascó, 1-0

Un gol de Alberto Padilla en la primera parte dio la victoria al Prat, que se reencontró con los tres puntos tras tres partidos. En el segundo pe-

riodo los de Dólera fallaron muchas ocasiones para ampliar el marcador.

Victoria en el descuento. P.Mafumet-Prat, 0-1

Un tanto en el tiempo añadido (92') a cargo de Salvadio la victoria a los potablava ante la Pobla de Mafumet en un encuentro en donde los pratenses tuvieron la iniciativa a lo largo de todo el partido. Pedro Dólera cumplió su partido oficial 500 como entrenador Amateur (Marianao, Europa y Prat), sin contar su etapa en la Terlenka.

| Futbol • Segona Catalana. Grup 3

L'AE Prat "B" en zona perillosa

PAU RUIZ | L'Atlètic Prat Delta ha encadenat tres jornades sense sumar la victòria. Aquestes han estat una derrota al camp del Fontsa-Fatjó per 3-1, tot i començar avançant-se amb un gol d'Enrique Pardo (43'), un empat 1-1 al Julio Méndez davant l'Atlètic Junior amb un gol de Robert Yelamos que igualava el matx

i la contundent derrota per 5-0 enfront l'Atlètic Sant Just. No obstant això, l'equip de José Javier San Juan ha sabut contrarestar la mala dinàmica amb una victòria com a local davant el Begues que va acabar amb el marcador final de 3-1 gràcies als gols de Sergio Preciado (37') i un doblet d'Ismael Cabello (30', 52'). L'equip és

troba 6è a la taula. Pel que fa a l'AE Prat B va aconseguir empatar in extremis al camp de l'Espluguenc per 1-1 gràcies a un gol de Carlos Munt al 89'. Va caure derrotat per 0-3 a casa davant la Joventut Ribetana i també per 4-1 al camp del Molins de Rei amb un solitari gol visitant d'Alexandro Moreno (59'). A

la onzena s'ha retrobat amb la victòria guanyant 1-3 al camp de l'Olímpic Can Fatjó després de remuntar un gol inicial al minut 43' gràcies al doble encert de Carlos Munt (50', 62') i un gol contrari en pròpia al darrer minut de joc que ha dut l'equip entrenat per Javier Cuesta a ser 15è, a la primera plaça de descens.

Entrevista con **Jesús Ángel García Bragado**, marchador y entrenador del alevín del Pratenc AA

“A los chicos hay que crearles cultura de entrenamiento y dejar lo competitivo en segundo plano”

TONI ESPIGARES | Con 49 años recién cumplidos, Jesús Ángel García Bragado, el entrenador de los alevines del Pratenc AA es una referencia no sólo de la marcha y del atletismo español, sino también una leyenda del deporte nacional. Campeón del mundo en Stuttgart 1993 y tres veces subcampeón en 1997, 2001 y 2009. Ha participado en 12 mundiales, 7 europeos y ha conseguido 32 metales en competiciones de alto nivel, la mayoría en la prueba de los 50 km marcha. “Chuso”, como le llaman, es el español que más Juegos Olímpicos ha disputado, siete. Podólogo de profesión y político precoz, si bien en su plenitud deportiva, fue regidor en el Ayuntamiento de Lleida (2006-2007) para más tarde, en 2011 y hasta la fecha, serlo del consistorio de Sant Adrià del Besós, por el Partido Popular.

Pese a llevar muchos años por aquí, naciste en Madrid. Si. Me casé con una gimnasta de Lleida, con quien tuve dos hijas (16 y 20 años), y cuando ella se retiró nos fuimos a vivir a Lleida. A la par, empecé a entrenar con Jordi Llopart. Unos años más tarde cuando mi matrimonio empezaba a no funcionar decidí irme a vivir a Poble Sec (Barcelona), para más tarde, en 2011 por la política, trasladarme donde vivo hoy en Sant Adrià del Besós.

¿Cómo llegas a la marcha y cuando empiezas a tomártelo en serio? Empecé corriendo en el equipo de atletismo del colegio, en

el Tamar de Vallecas (Madrid). Más tarde, necesitaban atletas para cubrir la prueba de marcha y pedí que me dejaran probar. Yo lo había visto por la tele y me quedé alucinando de lo rápidos que iban. Tras volver del servicio militar y con los JJOO de Barcelona'92 adjudicados, conseguí una beca de externo en la Residencia Blume de Madrid y empecé a tomármelo en serio.

En los muchos años de competición, ¿cuál ha sido tu mejor y tu peor momento?

Sin lugar a duda que los mejores, el oro de Stuttgart 93 y la plata de Berlín 2003. En las dos, se dan dos similitudes. En la primera estuvieron mis padres y mi familia que emigró a Alemania. 16 años después se repitió lo mismo, pero con mis hijas. Por eso tengo un gran recuerdo de mis competiciones en Alemania. Lo peor, cuando he competido en España; tanto el Campeonato del Mundo del 1999 en Sevilla en el que me tuve que retirar y el Europeo de 2010 en Barcelona en donde quedé quinto y soñaba con ser medallista.

¿Cuál es el secreto para haber llegado a competir en siete Juegos Olímpicos?

Yo lo atribuyo a dos factores. Uno, a que muchos deportistas nos unimos a un momento histórico del deporte español en los JJOO de Barcelona'92. El plan ADO dio sus frutos a nivel deportivo consiguiendo 22 medallas y permitió que muchos deportistas nos pudiéramos



FOTO: FSERRANO

dedicar prácticamente al cien por cien a nuestro deporte. Y en segundo lugar, el avance que ha habido a nivel de medicina deportiva. En mi caso, he tenido suerte que cuando me han llegado los problemas físicos y las lesiones, la medicina me ha dado una solución.

¿Cómo ves unos octavos Juegos Olímpicos en Tokio 2020?

Estamos aún a dos años olímpicos. Para mí, este año es un reto el poder ir al próximo Mundial de Qatar (2019) que se celebrará en unas fechas y horarios muy raros. Creo que si me puedo clasificar para ir, va a ser una prueba muy abierta. Puede ganar cualquiera. Si posteriormente me puedo clasificar para los JJOO, ya veremos.

¿Qué opinas acerca de la posibilidad de convertir en mixtos, deportes que actualmente compiten hombres y mujeres por separado?

Esto cada vez será más frecuente. No será inmediato, pero en medio y largo plazo, si será normal ver campeonatos del mundo en donde no veamos diferencia por el género.

Josep Marín ha acabado a sus 68 años su segundo Ironman, ¿te ves tú así?

A esa edad no. Me veo más haciendo deporte salud. Aunque

no digo que no a hacer alguna locura, pero más en plan aventura.

Dime un marchador que admires.

Yo me fijaba de joven en el ruso, Andréi Perlov, un atleta inagotable. De mi época, el polaco Robert Korzeniowski, gran persona y como atleta un tipo admirable. Lamentablemente lo tuve como rival y por eso a lo mejor no pude ser más veces campeón del mundo.

“El Prat es un ejemplo de equipamientos deportivos asequibles”

Y un deportista...

Siempre me he reflejado en Manel Estiarte. Es una de las razones por las que me haya planteado competir en tantos JJOO.

¿Cómo entras en política?

Principalmente por inquietud. Supongo que en Tamar me educaron en preocuparme por el prójimo. Piensas que la política puede solucionar muchas cosas a los ciudadanos y por eso supongo que me afilié ya desde joven. Pero lo que pasa es, que la política después por dentro es otra cosa. Yo me inicié como cualquier militante yendo a cubrir colegios electorales, hasta que

supongo que por ser una persona conocida me propusieron ir en listas.

¿Es casualidad o no, que la mayoría de los atletas que habéis entrado en política lo hayáis hecho bajo las siglas del PP?

Yo creo que hay de todo. Las personas en general son afines a la derecha o a la izquierda por diferentes razones, pero después en realidad, visto lo visto, puedo decir con rotundidad que ni el PP hace políticas de derechas, ni el PSOE de izquierdas. Podría poner cantidad de ejemplos. A lo mejor somos más los afines a partidos de centro-derecha porque tenemos un concepto de la vida de no tener impuestos muy altos, más libertad económica, etc... Un deportista al final tiene una vida muy corta y lo que pretende es tener menos presión fiscal de cara a tu futuro.

Completa esta frase: la política... ,pero el deporte ...

La política "me gusta" pero el deporte "me apasiona".

Después de 11 años, el próximo año se volverá a ver una competición de marcha en El Prat. ¿Está resurgiendo la marcha?

Estamos recuperando poco a poco la afición a la marcha. Uno de mis objetivos, junto con José Manuel Rodríguez "Rodri" (ex marchador y director técnico del Pratenc AA) es crear núcleos de marchadores; aquí

"Quizá hay más deportistas de centro-derecha porque su vida profesional es corta y buscan más libertad económica y menos presión fiscal"

en El Prat y en Viladecans. Queremos que la gente tenga presente que se vuelve a hacer marcha en el Baix Llobregat.

¿Cómo se fragua tu llegada al Prat?

Principalmente por la amistad que tengo con Rodri. Nos conocemos desde hace muchos años y él ha sido el propulsor para que yo venga.

Pero tú, ¿has entrenado mucho en El Prat?

Si, sin duda, desde que entrenaba con Jordi Llopart. Es un sitio ideal y muy agradable para entrenar. Aunque esté gobernado por un partido de izquierdas desde hace muchos años, El Prat siempre lo pongo de ejemplo por la accesibilidad de los pratenses a los equipamientos deportivos gracias a que los precios son muy asequibles. A lo mejor yo lo haría de otra manera, pero desde el Ayunta-

miento del Prat siempre se ha fomentado mucho que la gente haga ejercicio físico.

¿Qué estás haciendo en el Pratenc AA?

Entreno los alevines, que era una de las categorías que el club quería reforzar. Un trabajo apasionante y muy pedagógico. Los chicos están en edades de socializarse entre ellos y el aspecto competitivo queda en un segundo plano. Ahora lo más importante es crearles una cultura de entrenamiento y de club. El objetivo para el Pratenc es consolidar en cinco-seis años todas las categorías y que sea una referencia como escuela municipal de atletismo.

¿Te ves muchos años aquí?

Me gustaría. Al final trabajamos con el objetivo de ver a todos estos chicos en cadetes, que es donde realmente empieza el atletismo de competición.

■ Voleibol



Foto de família del CV Prat (Foto: F.Serrano)

Víkings : 25 anys de Voleibol

HELENA RIGOL | Els Víkings Vòlei Prat van presentar aquest dissabte 17 de novembre els equips per la temporada 2018-19. A més, l'acte va servir també per celebrar el 25è aniversari de l'entitat pratenc, en un esdeveniment que va ser solidari

en favor del nou centre oncològic i pediàtric de Sant Joan de Déu.

El club va presentar als més de 150 jugadors que conformen els 14 equips que té actualment, des de categoria prebenjamí fins als sèniors i els màsters. Destaquen a l'entitat

el sènior femení de Primera Catalana i el sènior masculí que milita a Primera Nacional. Pels actes del 25è aniversari es va projectar un vídeo amb imatges de totes les èpoques, així com de tots els actes que organitzen al llarg de l'any, tornejos de pista i platja o el

casal d'estiu. Entre els convidats a l'acte hi van assistir els quatre presidents

que a tingut el club, exjugadors, exentrenadors i la Mari-bel Zamora, presidenta de la Federació Catalana de Voleibol, entre d'altres personalitats locals.

| Basquet. LEB Or

Una plaga de lesions porten al CB PRAT a la cua de la classificació

Joan Centelles | Més que una crònica de bàsquet podria ser un informe d'un hospital. L'equip pota blava té actualment 5 jugadors fora de combat. Zagars, que serà baixa segur per tota la temporada, Pol Bassas que després de passar pel quiròfan està ultimant la seva tornada a les pistes, Sena i Terrence que encara s'estan recuperant de les seves molèsties i March Blanch amb pubàlgia. Si això afegim que dels jugadors disponibles tant Gerbert Martí com Pep Ortega arrosseguen molèsties i que ja no van poder jugar a Palma i que Marc Rubin de Celis està jugant amb fascitis plantar, les sensacions no són molt posi-

tives i encara que els jugadors que surten a la pista ho estan donant tot no és suficient per poder lluitar contra tanta adversitat. Davant del Betis es va plantar cara fins l'últim segon i es va tenir la possibilitat, en l'última possessió, de guanyar el partit.

Dels últims 5 partits disputats tant sols s'ha aconseguit una victòria davant al Corunya (76-66)

que també té molts lesionats (tots dos equips comparteixen la cua de la classificació). La resta han estat derrotes a Va-



Artur Zagars, Dra. Juarez, Pol Bassas, Marc Blanch, Terrence Bieshaar i Wesley Sena. (Foto:Luiggi-CB Prat)

lladolid (95-73), davant el Betis (88-90), a Palma (99-70) i al Joan Busquets en front l'Ara-berri (77-88)

Com anècdota a Palma, sense cap home "alt" (ni pivots ni alers-pivots) els illencs van capturar 42 rebots i els pratencs tant sols 19.

És molt difícil en una lliga tan competitiva com és la segona categoria del bàsquet estatal lluitar amb les circumstàncies que es troba actualment l'equip. Els metges Victor Lainez i M^a Eugenia Juarez i el fisio Marc Vall tenen molta feina a fer.

| Tennis

Joan Josep Barberà campió d'Espanya de tennis

T.ESPIGARES | El pratenc Joan Josep Barberà amb 80 anys es va proclamar campió d'Espanya per equips de veterans al derrotar amb el seu equip, el Club de Tennis Valencia, al Club de Tennis Chamartín per 2-1 en la final disputada a Valencia. El pratenc va guanyar el partit individual (6-0/6-1) i el punt definitiu de dobles amb el seu company de club, Miguel Manuel Ariño (6-2/6-1). Aquesta es la 5ena vegada que el potablava aconsegueix el títol nacional.

Recentment també, Barberà va formar part de l'equip nacional que va aconseguir un 5è lloc al Campionat del Mon Super



Barberà rebent una placa commemorativa del seu triomf a Valencia

Sènior per equips nacionals disputat a l'estiu a Umag (Croàcia). El combinat nacional va caure a la primera ronda amb el favorit, els EEUU i es va refer guanyant la resta d'eliminàtores amb la Rep. Checa, Canadà i finalment amb França pel 5è lloc.

Enguany, el pratenc fitxarà per la propera temporada pel Club de Tennis Andrés Gimeno de Castelldefels.

| Multisport



Teresa Pons (Facebook Osona.com)



Raúl Gómez

Victòries de Pons i Gómez als Campionat d'Europa Multisports

DELTA | Dues victòries pels triatletes del Prat Triatló en els Campionats d'Europa Multisport que es van celebrar a Eivissa a finals del mes d'octubre: Teresa Pons i Raúl Gómez. Pons es va proclamar campiona d'Europa de Duatló Cross, en la prova de Grups d'Edats, celebrat en el Port de Sant Miquel a Sant Joan de Labritja. La triatleta del Prat Triatló no solament va aconseguir ser la primera del seu grup (40-44 anys) sinó que amb un temps d'1:46:39 va ser la millor femi-

na de tots els grups d'edats. Per la seva part, Gómez va ser campió d'Europa a la prova d'Aquatló que es va disputar a Sant Antoni de Portmany en la categoria de 40-44 anys amb un temps de 31:45.

Triplet pel Prat Triatló

Finalitzada la temporada, el Prat Triatló ha aconseguit el triplet del Rànquing Català tant a la categoria femenina, masculina i el general de clubs.

114a. Cursa per la Vida

Esport i solidaritat pels carrers del Prat

DELTA | El 18 de novembre es va celebrar la 14ena Cursa per la Vida organitzada per la Junta Local del Prat de la "Asociación Española Contra el Cancer de Cataluña". La prova atlètica-solidaria de 5 km. va aglutinar a quasi 1200 persones que van creuar la línia de meta. Com altres anys, tota la

recaudació estarà destinada a la lluita contra el càncer infantil que anirà íntegrament a l'hospital Sant Joan de Déu. **Classificació Homes:** 1. Antonio Godoy, 17:17; 2. Farid Khatira, 17:25; 3. J. Manuel Pérez, 18:03. **Dones:** Sara Gómez, 20:18; 2. Sonia Giménez; 21:57; 3. Yolanda Zurriaga, 22:23.



Els carrers del Prat es van omplir de samarretes roses (foto: F.Serrano)

| Atletisme. Marxa Atlètica

Vuelve la Marcha al Prat

TONI ESPIGARES | El Prat volverà a acoger el pròxim 3 de març de 2019 una prueba de marcha atlètica. Ocho años después de su desaparición, la ciudad recuperará una de las más importantes pruebas de la especialidad; el "Gran Premi de Marxa Atlètica Ciutat El Prat". Después de que el 20/2/2011 se celebrara la última edición, Ayuntamiento y el Pratenc AA han confirmado que la 37 edición del "Gran Premi"

se celebrará el 3 de marzo en formato de la hora en pista. Una modalidad que ya se había celebrado en el Prat en alguna ocasión y cuyo récord nacional lo sigue ostentando el potablava Daniel Plaza con 14.842 metros, conseguido en El Prat el 31/03/90. La prueba sénior de la hora que además será I Memorial "Moisés Llopart" contará con diversas carreras de promoción para los más pequeños.



2011 fue el último año que se celebró "Gran Premi Ciutat del Prat de Marxa" (Foto: Archivo Periódico Delta)

| Atletisme. 6a.Mitja Marató del Prat

Xavier Areny i Gema Barrachina guanyen la 6a. Mitja Marató del Prat

T.E | Els corredors del Rios Running Mataró, Xavier Areny i Gema Barrachina, es van imposar clarament el 4 de novembre en la 6a. Mitja Marató del Prat. La prova amb arribada i sortida en les pistes Moisés Llopart del CEM Sagnier i organitzada pel Pratenc AA i l'Ajuntament del Prat, van prendre part un total de 1050 corredors, entre els participants de la Mitja Marató i la cursa de 5 km. Cal destacar que els guanya-

dors de la cursa 5 km van ser el pratenc Alfredo Rodríguez i Daiane Huertas. Antoni Badia i Arantxa Muela han estat els primers atletes locals en la Mitja Marató, mentre que Alfredo Rodríguez i Yasmina Gonzalez l'han fet a la cursa de 5 kilòmetres,

Classificacions:
Mitja Marató H:
 1.Xavier Areny 1:09:56;
 2.Oscar Rodriguez 1:13:03;
 3.Toni Pallarès 1:13:58



Mitja Marató D:
 1.Gema Barrachina 1:21:13;
 2.Eva Gutiérrez 1:27:09;
 3.Aida Pérez 1:30:06
Cursa 5k H:
 1.Alfredo Rodríguez 0:16:56;
 2.Riquelme Palacio 0:16:57;
 3.Julio Oteros 0:17:23
Cursa 5k D:
 1.Daiane Huertas 0:17:47;
 2.Maite Rios 0:19:25; 3.Carmen Bueno 0:20:54

| Bàsquet



Foto de família del Bàsquet Pratenc (Foto:F.Serrano)

L'AE Bàsquet Pratenc presenta els seus equips

DELTA| El CEM Julio Méndez es va vestir de gala el dissabte 27 d'octubre per la presentació dels 10 equips de l'AE Bàsquet Pratenc. L'entitat potablava que arriba aquest any al seu 25 aniversari va presentar els conjunts per la temporada 2018-19. Un total de deu equips dels quals; vuit son federats i dos

de promoció que competeixen en la lliga escolar. Dels equips federats, cal destacar els dos sèniors; masculí i femení, que competeixen a la Tercera. La resta; un sots-25 i un infantil femení, a més de dos sènior, un junior i un infantil en categoria masculina.

| Futbol



Presentació del equips de l'Atlètic Prat

L'Atlètic Prat Delta va fer la presentació de tots els seus equips el passat dissabte 17 de novembre a Julio Méndez. Del total dels 12

equips que te l'entitat cal destacar als quatre amateurs, tres masculins i un femení. La resta tots conjunts base.

| Triatló

Genís Grau s'imposa en la Copa d'Àfrica d'Agadir

DELTA| El triatleta del conjunt pota blava Prat Triatló, Genís Grau va aconseguir el passat 4 de novembre la victòria al triatló del Marroc, en una de les últimes competicions internacionals de la temporada, la Copa d'Àfrica d'Agadir. Genís

amb un temps de 1:47:26 va aconseguir d'aquesta forma la seva primera victòria internacional disputada sobre distància olímpica. Un altre integrant del conjunt pratenc Michele Sarzilla va obtenir el quart lloc amb 1:47:57



| Patinaje de velocidad



Podio final con el CP Delta Prat en tercer lugar (Foto: Web FCP)

La Lliga Catalana pone punto y final

SERGI CONCHA | El pasado 27 de octubre se celebró en Reus la cuarta y última jornada de la Lliga Catalana de patinaje de velocidad. Una competición que ha pasado también por Viladecans, Lliçà de Munt y Montcada y donde el Prat siempre suele obtener grandes resultados. En la clasificación general, los equipos potablava sumaron un gran número de medallas que permitió al CP Delta Prat acabar tercero con 13 metales, al Patín Cobra cuar-

to con 12 y al CP Ciutat del Prat quinto con 8, en su primera temporada como equipo. El conjunto vencedor fue el Roller Can Cuyàs, seguido del Nàstic de Tarragona. Con esta prueba se da por finalizada una temporada muy positiva para los nuestros, con la incorporación de un tercer equipo que ha ampliado la nómina de patinadores en el Prat. Nuestros corredores volverán a ponerse los patines en enero para los Juegos Escolares.

| Snowboard



Toni Toledo, en lo más alto del podio del Campeonato de Madrid

Toni Toledo en plena formación continua cosechando éxitos

DELTA | Excelente actuación del rider Toni Toledo. El pratense ha conseguido dos podios en el Revolution Freestyle Open Junior FIS y Campeonato de Madrid Freestyle y Snowboard que se ha celebrado en la pista de nieve indoor Xanadú de Madrid a principios de mes.

Toledo alcanzó un primer y tercer puestos en las diferentes pruebas disputadas en la pista madrileña. El rider potablava continua dentro del grupo de jóvenes promesas de snowboard y freestyle que preparan los técnicos de la Federación Española de Deportes de Invierno.

| Penyes



Molts aficionats es van donar cita a la Plaça Anna Frank per celebrar l'aniversari (Foto: F.Serrano)

30è aniversari de la Penya Blanc Blava del Prat

Amb la inauguració de la nova placa commemorativa i millora de l'entorn de l'Arbre Centenari del RCD Espanyol a la plaça Anna Frank es va celebrar el passat 18 de novembre el 30è

aniversari de la Penya Blanc Blava del Prat. Els membres de l'entitat van aprofitat l'aniversari per fer una crida als aficionats "periquitos" a que s'acostin al local del carrer Viladecans.

| Taekwondo



Equipo infantil del GyM Studio Fran Martín junto a sus entrenadores (Foto: Gym Studio Fran Martín)

Catorce medallas para el GyM Studio Fran Martín en los Campeonatos de Cataluña

DELTA | Un total de catorce medallas han conseguido los taekwondoca del GyM Studio Fran Martín en los últimos campeonatos de Cataluña que se han celebrado en el último mes en el Pabellón de la Mar Bella de Barcelona. En categoría Infantil estos han sido los medallistas: oro para Eduardo Carrión, plata para Ángel Cha-

mizo y Alicia Calvo y bronce para Queral Esparducer, Javi Ramos, Antonio Ramos, Daniel Roca, Hector Agudo, Jan Salvans y Omar Lamhadi. Mientras que en el Campeonato senior las medallas recayeron para Ana Martos y Jorge Monteagudo, las medallas de oro y dos bronce para Pau Dorca y Sonia Aceña.



45.ª FIRA AVÍCOLA RAÇA PRAT

GRANJA DE LA RICARDA
14 · 15 · 16
de desembre
de 2018

LAIA RUIZ

elprat.cat/firavicola
f t



Ajuntament del
Prat de Llobregat

Amb la col·laboració de:

