

# Delta

LLOBREGAT

EL PERIÒDIC  
INDEPENDENT  
DEL PRAT

FUNDAT EL 1977

Número 451 • MARÇ - ABRIL 2019  
Preu: 2€



## DONES AMUNT!



Jaume Casas, president de  
l'Acadèmia de Farmàcia:  
"Els bitxos tocaran el violí  
quan vegin un antibiòtic"

Interseccions, projecte  
d'èxit entre la comunitat  
educativa, busca arribar  
més a les famílies

Portes obertes, o com  
estrenar en període  
electoral sense fer  
inauguracions



# "IL-LUMINA AQUESTA PRIMAVERA"

Vine a descobrir la nova tendència Sport-Chic d'esportives i sneaker, a Font Pell.



GEOX



HISPANITAS



STONEFLY



CLARKS



CALVIN  
KLEIN



ARA

EL PRAT · C/ Frederic Soler, 42, El Prat de Llobregat,  
SANT BOI · C/ Vidal i Barraquer, 28, 08830 Sant Boi,  
BARCELONA · C/ Rocafort, 128, cantonada Aragó  
[www.fontpell.com](http://www.fontpell.com)

Ens pots trobar també a les nostres xarxes socials



/FONT-PELL



/sabatesfontpell/



/fontpell\_sabateries



Més de 6.000 famílies formen part del nostre club, i tú? Informa't en els nostres establiments. Gaudeix de la nostra botiga online ampliada. **OBERTURA DE L'OUTLET**

FontPell

sabateries



C M M  
CENTRE MÈDIC

*El millor  
servei  
mèdic  
al seu costat*

**Telèfon 93 479 16 90**

Horari de visites concertades  
i d'urgències de 8 a 20 hores.

Concertat amb gairebé totes les mútues

### ESPECIALITATS

26 especialitats mèdiques

### ALTRES SERVEIS

Anàlisis, Fisioteràpia, Radiologia, ecografies,  
mamografies i ortopantomografia.

Teràpies Alternatives

Avinguda Josep Anselm Clavé, 5-7  
C. Ignasi Iglesias, 81-83 El Prat de Llobregat



### Ara i sempre, les dones

Una manera pràctica de comprovar com ha canviat la capacitat de mobilització feminista és fer un cop d'ull enrere a la premsa de només fa dos anys. Els titulars del 8 de març parlaven de convocatòries de marxades, caminades, batucades, manifestos... La impremta dels col·lectius feministes i les organitzacions sindicals funcionaven igualment a tota màquina setmanes abans, però l'abast dels moviments concrets era incomparable al que es va assolir l'any passat i s'ha consolidat enguany. I sembla imparabile. Sortosament imparabile.

El punt d'inflexió que va suposar la vaga feminista del 2018 ha gaudit d'una rèplica multiplicada fa unes setmanes. El Prat no es va quedar enrere i la plaça de la Vila es va convertir, des del vespre anterior, en un escenari ple de reivindicació. La percepció general des dels centres de treball és que, a diferència de l'any anterior -per a sorpresa fins i tot d'alguns responsables de sindicats majoritaris de l'àmbit comarcal- moltes cadires ocupades per dones van quedar buides el 8 de març. Moltes d'altres van quedar buides al migdia, hora en què estava convocada l'aturada central de dues hores per protestar contra les desigualtats que la dona pateix encara en l'àmbit laboral.

A banda dels lemes més o menys recurrents i enginyosos de les pancartes, no hem de perdre de vista el rerefons i començar a prendre consciència que l'avenç necessari cap a una societat més justa i progressista vindrà de la mà del feminisme i de l'ecologisme. La nostra geganta Paulina duu al cove el gall del corral. La Laia té la clau a les mans. El dia que es van parir en un taller d'escultura, potser no eren conscients que eren tota una alegoria del canvi que ha de venir. El pilar violeta que van aixecar les nostres castelleres ben valia canviar per un dia el "Dosos amunt!" per "Dones amunt!"

### Agressió intolerable

L'altra cara de la moneda de l'avenç en valors el vam trobar pocs dies abans, la nit de Carnestoltes, al costat del metro de Les Moreres. No era una d'aquelles notícies d'altres indrets que un es troba al 3/24 mentre esmorza. Havia passat al Prat: un jove havia patit l'agressió d'un menor d'edat, que l'havia increpat abans per la seva suposada orientació gai. Fins i tot és estrany escriure-ho, com si "per ser gai" pogués ser motiu de quelcom que no fos respecte i normalitat de tracte.

Des del Delta expressem el rebuig més absolut contra la violència, i més encara contra la que ve motivada per motius de sexe, raça o preferència sexual. I també ens posem en alerta per l'auge d'aquest tipus de conductes entre individus cada cop més joves. Pensem si no cal una volta de cargol pel que fa a l'educació en valors.

### Manca de civisme

**Dimecres, 07:45 hores.** Un grup nombrós de persones fa cua davant la porta del CAP 17 de Setembre, encara tancada. Arriba una dona, que sense dir res, s'uneix al grup que espera que obrin. Sembla una mica desorientada i un dels presents li pregunta si li cal passar prèviament pel mostrador d'atenció. Li respon que si i el seu interlocutor la informa que ha de demanar tanda. Darrera d'ella dues persones ja ho han fet. Una d'aquestes és un home d'aspecte arrogant -fins i tot una mica xulesc-, sobrat, que li etziba que encara que hagi arribat primer que ell no la deixarà entrar abans per agafar número. "S'ha de saber anar pel món", sentència.

**Dijous, 16:45 hores.** Un home de mitjana edat munta una bicicleta per l'acera cantó muntanya del carrer Penedès. No va molt ràpid, però tampoc poc a poc. Arriba a la cantonada de l'avinguda Verge de Montserrat, y "entropessa" amb un vianant que no se l'esperava. Un petit ensurt que no té conseqüències físiques per cap dels dos. "L'atropellat" es queixa i li recorda al ciclista que ha de anar per la calçada central, per on van les motos i els cotxes. Aquest, no li respon però enfila la rambla de l'avinguda pel pas zebra i continua com si res en direcció al riu, esquivant alguns vianants.

**Diumenge, 8:00 hores.** Camí de la platja. Un caminant- que porta un bon ritme- va en direcció mar per l'espai reservat a les bicicletes, monopatins, patins, patinets i altres elements no motoritzats. Una runner, sense aturar-se, li diu que per evitar incidents seria convenient que anés pel camí dels vianants; per on va ella. La resposta d'aquest és immediata i contundent: "Vaig per on vull. Tu no n'has de fer res".

Aquests comportaments no són anecdòtics i evidencien una manca de civisme notable. Tant de bo el projecte Interseccions, engegat a les escoles públiques de la ciutat per l'Ajuntament, aconseguessi l'objectiu d'anar transformant la ciutat des de l'educació i la cultura.

*Josep Maria Canalías  
Director de Delta*

Segueix-nos a Facebook i Twitter  facebook.com/periodicdelta  @periodicdelta

**Delta** LLOBREGAT

**Consell Editorial:** President: Alfredo García. Vice-President: Josep Maria Canalías  
Secretari: Pere Manuel Azuara. President d'Honor: Jaume Monés

**Director:** Josep Maria Canalías

Director Adjunt: Vicenç Tierra • Cap de redacció: Javier Martínez • La crònica de la ciutat i cultura: Marga Solé, Meritxell Camacho, Neus Macías, Mariano Martínez, Rocío Núñez, Natalia Oliver, Sergi Olivera • Esports: Toni Espigares, Joan Centelles, Manolo Gol, Pau Ruíz, Sergi Concha • Fotos: Joaquim Torrent, Francesc Serrano • Publicitat: Marta Raventós, Joan Godall • Administració: Jaume Nadal, Joan Godall •

**Foto portada:** F. Serrano

**ASSOCIACIÓ CULTURAL DELTA DEL LLOBREGAT**

Dipòsit Legal B.48419-1977  
Tallers gràfics de Rúbrica  
El Prat de Llobregat

**ACPC**  
Associació Catalana Premsa Comarcal

Redacció i Administració: Castella, 5 baixos.

Telèfons: 93 379 05 33

e-mail: periodicdelta@yahoo.es

 **Generalitat de Catalunya**  
gencat.cat

PREMI TESIS-TORRENT  
PREMI CIUTAT DEL PRAT

Aquest periòdic no es fa responsable de l'opinió expressada en els articles signats. L'opinió de Delta està recollida als editorials.

# El projecte Interseccions buscarà implicar més a les famílies

La comunitat escolar es mostra molt satisfeta per la implantació del programa educatiu

**J. MARTÍNEZ/S. OLIVERA** | Si hi ha una paraula omnipresent a les façanes de les escoles públiques i de qualsevol centre educatiu o cultural municipal, és “InterECCions”. Cartelleria de format industrial i un grafisme treballat que barreja conceptes de l’art i de l’educació són la carta visual de presentació d’un projecte de ciutat que va camí de completar el segon any d’implantació. L’alcalde Tejedor ha anat repetint des dels inicis del seu últim mandat, com un mantra, les paraules “Educatió, Cultura i Comunitat”, les inicials de les quals han acabat integrades al projecte “InterECCions”. El propi Tejedor, en una entrevista concedida a DELTA el 2015, ja apuntava la necessitat de “crear una xarxa de formació més enllà dels estudis obligatoris”.

L’objectiu general del projecte, vigent des del curs 2017-2018, és integrar a dins de les aules un aprenentatge reforçat de matèries relacionades amb les arts escèniques i visuals, la cultura, l’anglès, la comprensió lectora i el coneixement de la ciutat. Aquesta integració no es fa ampliant la ja sobrecarregada agenda dels professors, sinó aportant a l’aula recursos d’entitats i professionals experts en cada matèria. Seria el resum més fidel que

es pot fer en un sol paràgraf d’un projecte que està explicat i desenvolupat al detall al web municipal [elprat.cat](http://elprat.cat). Aquí es poden trobar els 65 projectes concrets en què es fragmenten les grans àrees temàtiques abans descrites.

## Reforç de projectes existents

En realitat, el que ha fet Interseccions és donar un paraigües de recursos públics municipals (alguns dels quals neixen de convenis en l’àmbit de la Diputació de Barcelona i el programa Aliança Educació360) i ampliar l’abast de projectes educatius alternatius que ja s’estaven posant en marxa al Prat. Un referent en aquest sentit és el projecte musical Entrecordes, iniciat el 2014 a l’actual escola Pepa Colomer, després que el centre, encara sota el nom de Pompeu Fabra, s’hagués situat en un punt crític pel que fa a resultats acadèmics.

Eva Palau, actual directora del centre, es mostra satisfeta amb l’impacte de l’Interseccions: “Ens aporta una amplitud més gran no només a aquest, sinó a d’altres accions de l’escola lligades a les arts. Actualment desenvolupem música i teatre, i també circ per als més petits i dansa per als cicles dels més grans. Participem en el programa Et



Alumnes de l’escola Sant Jaume, durant una sessió del projecte Entrecordes | CEDIDA PER AJUNTAMENT DEL PRAT

toca a tu, i els nostres alumnes han estat convidats a tocar amb l’Orquestra Simfònica de Barcelona. És aviat per arribar a conclusions, però ha millorat molt la motivació i la convivència entre l’alumnat”.

## Més entitats implicades

Cristina Castells coordina el programa Interseccions des de l’Ajuntament. “Al curs 18-19, a banda d’ampliar i consolidar projectes, la gran

novetat és haver-lo fet un projecte de ciutat, implicar molts més agents en “laboratoris de projectes”. Això implica moltes més entitats, i realment tots els agents educatius i culturals de la ciutat estan col·laborant en xarxa per dissenyar propostes més riques i transformadores. Creiem que aquestes noves relacions han donat fruits. Ara mateix tenim tothom implicat: totes les escoles, des de les bressol fins

les d'adults. Biblioteca, arxiu, centres cívics, Escola d'Arts en Viu... També s'hi han incorporat les entitats socials del barri de Sant Cosme, les de cultura popular integrades al Nus...”, explica Castells.

L'escola Jaume Balmes, al barri de Sant Cosme, s'impli- ca a l'Interseccions sobretot pel que fa a les arts visuals i el teatre. És una escola on, fa molts anys, l'absentisme i la conflictivitat hi eren presents a la seva agenda. “Per sort, fa una dècada que li vam donar la volta a això”, comenta la seva directora, Pietat Bodelón, preguntada sobre si l'Interseccions havia contribuït al canvi de percepció pública del centre.

#### Entitats integrades

“A l'escola ja es treballaven des de fa anys els valors i també la línia artística. A la part teatral que toquem, tenim un gran suport de professionals que va molt més enllà de l'habilitat dels mestres. Trobem que l'Interseccions ha integrat a totes les entitats del barri, des de les Dones Sàvies fins GATS o els Amics del Modelisme i la comunitat musulmana. Ens ha servit per obrir l'escola més enllà del barri, i ha estat mutu, perquè als alumnes els ha aportat coneixement del seu entorn. I un altre punt fort és que no és un programa que ens vingui imposat, sinó que reforça i s'adapta a una línia que ja sortia de l'escola”, explica la directora.

Artur Ramírez és director

de l'escola Sant Jaume i una de les veus representatives de la comunitat educativa catalana. El seu centre, entre d'altres projectes, destaca per la participació del projecte d'Interseccions de reforç de converses en anglès: “En general és un projecte inclusiu, transversal i d'equitat. Permet que famílies menys afavorides accedeixin a activitats. En el cas de l'anglès, suposa 25 hores de reforç amb professors nadius, que potencien la part de conversa. Un recurs com aquest s'hauria de buscar a acadèmies o viatjant d'intercanvi a l'estranger, cosa que no tothom es pot permetre”.

El projecte musical Entrecordes, que omple de violins (i les seves variants) les aules, també és present al Sant Jaume. “Ha servit per descobrir talents amagats i ha fet augmentar el nombre d'alumnes interessats a anar a l'escola de música”. “Interseccions omple un dèficit general del sistema educatiu pel que fa a l'ensenyament artístic i d'anglès”.

Vanessa Rubio, directora de l'escola Charles Darwin, que entre els seus projectes compta amb el de converses literàries, té clar que “tota la part d'assoliment de competències s'ha de notar. Hi ha un enriquiment de vocabulari. Una mirada més àmplia que va més enllà de llegir un conte.

#### Implicar més a les famílies

Des de l'AMPA del mateix centre, Marta Cayero ressalta les bondats del projecte: “fan

## "Omple un dèficit del sistema pel que fa a ensenyament artístic i d'anglès"

Artur Ramírez

DIR. ESCOLA SANT JAUME

que s'interessin pel lloc, la il·lustració, la contraportada, l'olor... És l'atracció pels llibres vista d'una altra manera, no centrant-se només en la història”. Però també troba a faltar “una mica més d'implicació de les famílies. Tots diuen “sí, el meu fill llegeix”, però motivar els pares és complicat. La primera convocatòria per explicar les converses literàries va ser frustrant, només van venir dues persones.

La coordinadora de l'Interseccions apunta que aquest és un dels reptes de l'Interseccions de cara al curs vinent. “Es pot anar més enllà. La majoria de projectes són dintre de l'horari lectiu. Ens agradaria ampliar-ho més a hores extraescolars i vincular més a les famílies, que encara no estan massa presents en el desenvolupament. Voldríem començar a construir amb els agents implicats projectes fora d'hores lectives, per tal que els alumnes puguin tenir una continuïtat d'allò que han començat a treballar a l'escola”, afirma Castells.

Interseccions aplega una estructura de 80 treballadors municipals. Amb aquestes xifres, no seria descartable que en un futur veïés la llum una nova empresa municipal gestora de serveis educatius a l'estil del que fa Prat Espais en l'àmbit urbanístic -tesi lliure per part dels qui signen aquesta peça. Un factor determinant pot ser la continuïtat del projecte i, pel que es veu fins ara, la vocació política va en aquesta línia, amb una aportació pressupostària municipal que actualment arriba als 750.000 euros.

#### Projecte difícil d'avaluar

Pilar Eslava, regidora d'educació, considera que Interseccions fa que el Prat sigui “pioner, perquè es donen les condicions per arribar a totes les escoles, des de les bressol fins a les d'adults, amb implicació de tot tipus d'entitats i equipaments. A d'altres llocs ens consta que es fan projectes i actuacions més puntuals”. Des del punt de vista de la gestió política, l'actual govern s'enfronta amb el repte de l'avaluació d'un projecte que ha crescut molt en poc temps i que compta amb nombroses ramificacions: “No és fàcil trobar un mètode eficaç d'avaluació de resultats, sobretot tenint en compte que tenim projectes avançats des de fa anys amb d'altres que tot just comencen. Es tracta d'anar fent passes i anar assentant les bases poc a poc”, conclou Eslava. •

**M1 OFICINAS EN ALQUILER PROFESIONALES Y PYMES**

Espacios diáfanos de 60 m2/módulo, totalmente útiles.  
Trabaje cómodamente, sin ruidos ni olores domésticos, dentro de un ambiente muy profesional.

Información y reservas: [esth@afprat.com](mailto:esth@afprat.com) 606.36.51.82  
Calle Lo Gaiter del Llobregat 2-10 • 08820 Prat de Llobregat

## Continua el judici del procés

El judici que contra els responsables de l'1 d'Octubre s'està produint aquests dies en el Tribunal Suprem ha anat canviant des de l'entusiasme al pessimisme depenent de les declaracions dels encausats i els testimonis. Des de les declaracions dels polítics encausats que defensen el dret a decidir per la via pacífica com un dret fonamental que tenen les persones, als pronunciaments més funcionaris, bàsicament policies i tècnics judicials, que volen imposar el relat que els ciutadans que van acudir als col·legis electorals no eren pacífics, sinó que eren presa d'una excitació que es transformava en actituds violentes, en paraules d'algun dels declarants.

En aquest moment del procés no crec que els acusats es trobin més a prop o més lluny de l'absolució. Però sóc dels que pensa que la sentència està dictada amb unes penes condemnatòries pels acusats i les acusades.

Però, per molt que se m'intenti convèncer, jo continuo pensant que tot el procés es recolza en un relat fictici amb una única pretensió dels jutges que no és un altre que el servir càstig a una opció democràtica electoral que de fet, jo crec, pretenia pressionar els poders de l'Estat en la recerca d'una solució pactada al conflicte català.

Les acusacions de sedició i de rebel·lió no s'aguanten de cap manera per dues raons claríssimes: 1- Els líders independentistes en cap moment van promoure una revolta violenta. 2- Ni l'1-O ni la posterior fake DUI van ser intents reals d'aconseguir la independència i/o trencar amb Espanya.

Tot està en mans de 7 magistrats que sobre les seves consciències hauran d'emetre una sentència condemnatòria o absolutòria.

I que consti que no dubto ni he dubtat mai que en aquells dies algú es va saltar la llei, però tot el muntatge que s'ha fet per convertir això en un cop d'estat amb violència no s'aguanta per enlloc. I això ho saben els magistrats. I desitjo que els hi pesi a l'hora de dictar sentència.

Acabo amb una pregunta: ¿Algú s'ha parat a pensar que passarà, si, el càstig es fa real i els líders del Procés són segrestats i empresonats de manera indefinida?

**MÀXIM PUJADE**

## Promesas electorales

Leo en el último Boletín Municipal la promesa del portavoz del PP, Miguel Angel Ochoa. "Si salgo elegido alcalde, construiremos 100 apartamentos tutelados con enfermería, supervisión y limpieza para personas mayores y personas con discapacidad"

Hombre, sr. Ochoa, podría haber ampliado la promesa, autorizando la caza en los campos del Prat, vacaciones gratis para los jubilados o ayudas económicas para los más de 4.000 desempleados de la ciudad.

Puestos a prometer cuando no tiene ninguna posibilidad de alcanzar la alcaldía es cuando menos una ilusión perdida. Pero que en época de elecciones la utilizan los políticos de todas las formaciones.

**Juan Miñarro**

## Dia Internacional de la Dona

És evident que al llarg del temps s'ha avançat en els drets de les dones, però queda encara molt de camí a fer i assolir. S'ha tornat a celebrar aquest mes de març una diada plena de reivindicacions posant de nou de manifest les desigualtats existents en el tracte, sigui a la llar, a la feina, a la societat en general. La discriminació és manifesta i cal posar aturador a la situació. La revista Magazine de La Vanguardia del proppassat 3 de març, publicava un article de fons sobre el tema, en el que presentava unes xifres que no ens poden deixar indiferents, ni com a persones, ni com a societat, ni com opinió pública i molt menys als qui poden posar remei a tanta desigualtat i injustícia. Permeteu-me que transcrigui unes dades que impacten. En el camp de la Judicatura per exemple, s'indica que el 53 % dels jutges i magistrats són dona, però tan sols el 27 % ocupen llocs d'alta responsabilitat, cap dona en l'òrgan de govern del Tribunal Suprem i sols dues dones dels dotze membres del Tribunal Constitucional. Sembla que és el mascle qui domina les instàncies superiors de la Justícia i no vulgui perdre la prerrogativa. Quant a nivell salarial la

discriminació és greu, doncs no hi ha forma humana d'arreglar el desequilibri, ni voluntat de fer-ho. Hores d'ara, a igualtat de treball la dona rep sols el 77 % del que rep l'home, el que és un greuge del tot injust. Cal indicar que, rere el treball, la dona passa moltes més hores fent tasques a la llar que l'home, el que és un altre greuge. I en l'aspecte universitari quelcom semblant; les xifres presentades senyalen que un 60 % dels estudiants que obtenen un grau universitari són dones i que hi ha un 54 % d'estudiantes universitàries i, per contra, sols un 41 % de professors, un 21 % de catedràtiques i un 14 % de rectores.

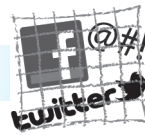
Ens podríem estendre en més estadístiques, com es feia en l'article, però voldria fer esment a un altre tema rellevant i indignant que és el de la violència de gènere. Sembla que vivim en un món descerebrat en el que no existeix el més mínim respecte per les persones i menys encara per a les dones en concret. No podem tancar els ulls i quedar-nos indiferents davant tanta brutalitat manifesta. Les denúncies per aquest motiu creixen i creixen, la xifra donada pel 2017 s'alçava a 166.620, i tinc els meus dubtes que s'arribin a atendre i donar solucions adients a totes. El fet concret el trobem també en el nombre de víctimes mortals per motius incomprensibles, tan sols hi veus manifest l'ús de la força de l'home violent que vol marcar la dona com si fos la seva propietat. I en el mateix camí de violència segueix el cada dia més punyent assetjament sexual, aplaudit per més d'un com si fos l'antic "dret de cuixa", aquesta potestat que gaudien els senyors feudals i els permetia mantenir relacions sexuals amb qualsevol donzella o serva del seu feu. I el pitjor és que cada dia es veu com gent sense principis, que volen governar per imposar la seva llei, s'estan alçant sense mirament afavorint aquest masclisme desolador. Cal que anem molt en compte, que obrim els ulls, i no ens deixem entabanar. Està a les nostres mans decidir com volem la nostra societat, que per descomptat ha de ser plenament respectuosa amb les dones i garantint drets i igualtat.

**Pere Rodríguez Darnés**

### Soluciones del Pratigrama núm. 153:

**Horizontals:** 1. SEPTENTRIONALS. - 2. UBIQÜEN. MAITRE. - 3. BRUT. GEMINA. CU. - 4. MIS. CAGAT. LC. R. - 5. IA. MAR. RAP. AFL. - 6. N. A. NARR. AMPLA. - 7. ISTME. PAM. ESA. - 8. SOROLL. DART. ME. - 9. TRAMO. CASUGUES. - 10. REPENGI. OBEINT. - 11. ALANS. NOSES. CI. - 12. DLRT. SER. N. S. M. - 13. OEE. FUMAR. JADE. - 14. RSUC. DARIO. PAU. **Verticals:** 1. SUBMINISTRADOR. - 2. EBRIA. SORELLES. - 3. PIUS. ATRAPAREU. - 4. TQT. M. MOMENT. C. - 5. EU. CANELONS. F. - 6. NEGARA. L. G. SUD. - 7. TENG. RP. CINEMA. - 8. R. MARRADA. ORAR. - 9. IMITA. MASOS. RI. - 10. OAN. PA. RUBEN. O. - 11. NIAL. METGES. J. - 12. AT. CAPS. UI. SAP. - 13. LRC. FLAMENC. DA. - 14. SEURIA. ESTIMEU.

**Sorteig d'entrades 2x1 del Cinema Capri** Han resultat premiats els subscriptors al març de 2019: Pere Sarda Boixadera, Josep Segarra Orenga, Pedro Segura Amat, Joan Solanes Sanfeliu, Lourdes Subirats Centelles, Montserrat Suñol Darnés, Roman Torres Lopez, Josep Trilla Portillo, Maria Uribe Meinard, Pablo Urrios Piquer.



## Ple de plens

Als nostres soferts regidors se'ls venen a sobre (compte, no confondre amb "vendre a sobre") dos plens extraordinaris per a la designació de taules electorals. Algun d'ells ho rebrà com un avançament de la paga extra d'estiu, i segur que s'abstindrà de fer cap comentari en contra.

## En segona línia

El clima electoral ha obligat a deixar en segona línia a les autoritats polítiques en els grans esdeveniments. Un dels que presidirà la presentació de l'Artesà, per exemple, és Rafa Milan, en comptes del regidor David Vicioso. En aquest cas concret, ningú no ho trobarà estrany, perquè ja fa molts anys que és Milan qui remena realment les cireres culturals pratenques. Qui va dir que l'Artesà no tindria també cabuda per a grans titellaires?

## Cruïlla de galls

L'encreuament entre Onze de Setembre i el pont del Mas Blau és un dels punts més desesperants per al trànsit, amb el quàdruple torn de semàfors. Però d'ençà un temps hi ha una atracció per fer-lo més suportable. Els protagonistes: un gall i dues gallines, habitants d'un minihort improvisat al costat de la carretera. Abans les seves aparicions eren tímides, però des que el Prat ha guanyat caxé

com a escenari publicitari i cinematogràfic, les bèsties reclamen el seu protagonisme. De vegades protagonitzen lluites a bec trencat davant dels conductors, o de vegades fan exhibicions de creuar la calçada extremant la llum verda del semàfor de vianants, que semblen reconèixer sense problemes. El dia que aquella cruïlla es transformi en rotunda amable, les tres bèsties s'hauran guanyat com a mínim una estàtua al mig.

## "Cartellot" al consistori

Primer va ser el Síndic amb els parcs infantils i ara un jutjat de Barcelona donant la raó als polítics "indepes", els quals van ser multats per penjar cartells. Són petits clatellots que estan tacant el que havien de ser els mesos de retirada gloriosa de Tejedor. Durant la campanya, els clatellots, ben utilitzats, poden esdevenir ganxos d'esquerra i dreta.

## Business Prat

Que al Prat s'hi couen bons negocis és un fet cada cop més evident. Fa poc, una flota de cotxes amb matrícula de Mònaco ocupava bona part d'un aparcament d'un establiment. D'altres negocis més 'lowcost' també en tenim: fa poc es localitzava prop del Top Models un sobre amb 300 euros en efectiu. El Prat dona per molt.

## FACEBOOK

### Domingo Delgado Rueda

Buenas noches... Me parece patético que ayer a las 2:00 de la mañana día 11 de marzo al lado del colegio del nuestra señora del mar 3 individuos le pegaran una paliza a un hombre de 47 años en estado ebrio y encima le robaran.... Estoy buscando cualquier testigo vecino que estuviera para demostrar como prueba.

### María Calero Monjón

Hola, hoy por la zona del parque de los 3 toboganes, han habido dos chicos que picaban a los pisos con la excusa de traer una notificación. Picaban, subían al piso y cuando el vecino decía que no y les cerraban, bajaban a picar a otro piso y volvían a subir. Entre varios vecinos les han empezado a decir que se fueran y los chicos se negaban. Cuidado si os pica alguien con la excusa de una notificación o algo similar!!

### Esborrem el feixisme

CHO dèiem fa dues setmanes, arran d'una violenta agressió homòfoba al Prat, i ho vàrem tornar a repetir davant la carpa del partit ultradretà VOX. Davant l'homofòbia, el racisme, el masclisme, el xovinisme, o qualsevol mena de perjudici a nosaltres, en tant que antifeixistes, sempre ens tindreu al davant. No podem normalitzar els discursos d'odi, de la mateixa manera que no podem normalitzar l'incendi intencionat de dijous contra Cal Suis. O l'atac racista del cap de setmana passat a Castelldefels contra un centre de menors.

## TWITTER

### Carlos @Roikeane

Ir un domingo al Parc Nou. 10:30 am. A hacer deporte o a pasear con el peque. Tener que estar pendiente de que los perros sueltos y sin bozal no se lancen a todo aquello que se mueva. Sin ningún tipo de control... @ajelprat. Algún día pasará algo.

### Albert Monés @albertmones

Hola @EnricMillo Em pots tornar a explicar com es desviaven els Fons Feder tal com ho vas fer tot dinant al Restaurant Dalmau del Prat de Llobregat al voltant del 2001?

### Xavi Iroz #YPG @xaviroz

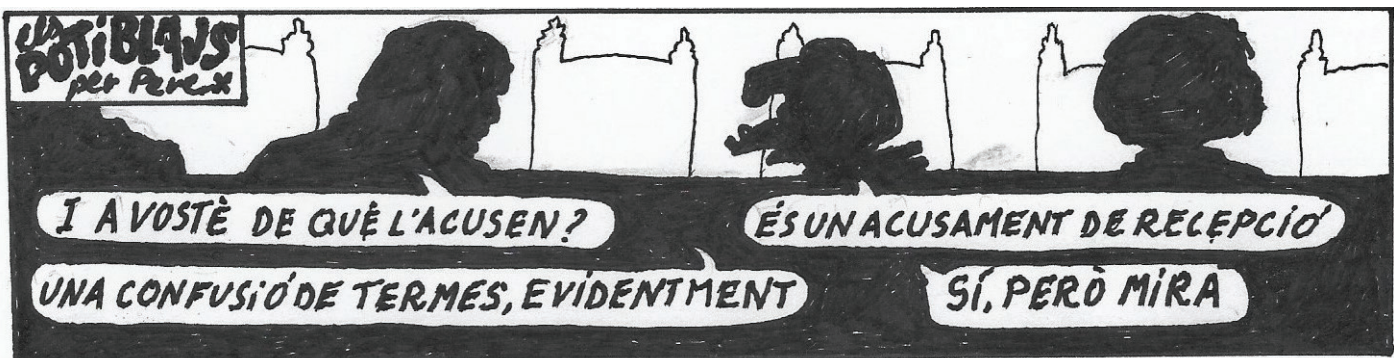
A #ElPrat els @mossos t'identifiquen x fer fotos a l'operatiu policial a la mani de la vaga. En canvi, si ets un feixista que es dedica a arrencar de la @gencat una pancarta en suport als presos polítics, fent caure a un agent al terra i forcejant, te'n vas a casa tant tranquil.

### Pota Brava @prat\_PotaBrava

Les inauguracions de l' #alcaldeteje a #elPrat ara són festes d'apertura

S'espera una primavera molt divertida a l'ajuntament d' #ElPrat. 8 maig sindicals 26 maig municipals

## LA TIRA de Pere Ventura



**JAUME CASAS**, president de la Reial Acadèmia de Farmàcia de Catalunya

# “D'aquí a uns anys, els bitxos tocaran el violí quan vegin un antibiòtic”

**JAVIER MARTÍNEZ | FOTO: QUIM TORRENT.** El pràctic Jaume Casas (1945) ha estat recentment nomenat president de la Reial Acadèmia de Farmàcia de Catalunya, institució amb funcions d'assessorament públic i divulgació dels principals avenços científics i tècnics relacionats amb aquesta disciplina que va tant de la mà de la medicina.

### L'Acadèmia serveix de base als governs quan fan recomanacions?

Una de les funcions és donar suport a les institucions. També és cert que des de l'Administració se'ns demana cada cop menys consell, de vegades perquè no interessa per motius polítics o bé perquè l'Administració té els seus propis experts.

### Hi ha desencontres, llavors?

No. Políticament ens tenen molt ben considerats, però ens infrautilitzen. De vegades diuen que som cementiri d'elefants. És clar, és difícil tenir currículum als 20 anys com perquè et facin acadèmic!.

### Entre les seves publicacions, figura “Vacunes i Salut Pública”, en un moment, 2014, en què començava a sorgir aquest moviment antivacunes. Quin és el seu posicionament?

El meu punt de vista i de l'Acadèmia, i avalat per totes les societats científiques: la vacunació ha de ser obligatòria, perquè té un efecte global i grupal. Quan un es deixa de vacunar, posa en risc tot el grup. És cert que en un petit percentatge de casos poden tenir efectes secundaris, com tots els medicaments, però està demostrat científicament que tenen més avantatges que inconvenients.

### Les Administracions els fan costat en això?

Totalment. Un brot d'una malaltia suposa una despesa socio-sanitària elevada, a

banda del risc que suposa per a la persona. Ara s'estan donant casos d'èbola al nord d'Àfrica i cada cop és més difícil aturar els brots, perquè els desplaçaments de persones avui dia són molt més fàcils i freqüents que no fa 40 o 50 anys. Avui, les immigracions, unides a aquestes opinions antivacunes, algunes provinents del món sanitari, han fet canviar una mica la situació.

### El moviment antivacunes neix de la mala premsa de les companyies farmacèutiques?

Tot poder fàctic, i les farmacèutiques ho són, tindrà molta gent a favor i en contra. Crec que el corrent antivacunes és una minoria. Però de vegades aquestes minories tenen molt de ressò, i són més actius als mitjans de comunicació. Tinguem en compte que una vacuna no és quelcom fàcil de fer. Requereix moltíssima inversió, i ho podríem aplicar a molts altres tipus de medicaments. Miri, cada any es fa a Sevilla un congrés de malalties rares. Buscar un medicament de comercialització massiva per a aquesta gent no és rendible, i això és un problema social, tot i que és difícil de solucionar.

### Però fins hi ha controvèrsia amb els medicaments “rendibles”. Hi ha molta teoria que sosté que la farmacèutica obvia a consciència els remeis naturals.

Com a científic, la postura és clara a favor del que demostra l'evidència científica. Però compte: hi ha altres nivells de medicina, com la homeopàtica o fins i tot el txamanisme o el curander que, no se sap ben bé per què, de vegades funcionen. Hi has d'estar en contra? No sempre. Però clar, des del punt de vista científic, no es pot basar la medicina en aquesta tercera via. Ningú no creurà que amb medicina natural pots fer un injert d'una cama tallada. Però també dic que d'aquí a 100 anys molta de la medicina actual es considerarà bruixeria

### “No seria capaç de dir categòricament que l'homeopatia no funciona”

### Cap a on anem en aquest sentit?

Cap a la medicina personalitzada i genètica. Ja estan en marxa a Espanya tècniques que calculen la probabilitat que tens de patir una determinada malaltia

### Un altre tema polèmic: els antibiòtics. N'abusem? S'estan tornant resistents els microbis?

Doble sí. Per això en els darrers 10 anys l'actitud del farmacèutic ha canviat. La gent es queixa que abans a la farmàcia els venien més antibiòtics sense recepta. No és un capritx del farmacèutic, és un problema global. D'aquí uns anys, els bitxos, quan vegin un antibiòtic tocaran el violí i es posaran a saltar. Amb els antidepressius passa igual. Fa uns anys es preniën amb certa tranquil·litat. Avui hi ha més restriccions, medicines alternatives i sobretot naturals. No vol dir que de vegades no es necessitin. Però abans tenies un problema i, apa, et prenien un antidepressiu. I clar, el problema no era atacar la depressió, sinó atacar el problema que tenies.

### Ha fet esment de l'homeopatia? Se la pot considerar eficaç?

Aquest tema ha provocat una veritable cri-



gre, hem d'evolucionar molt, i potser coses que avui no sabem, algun dia sí se sabran. O potser no. Jo no seria capaç de dir categòricament que l'homeopatia no funciona. I la postura acadèmica majoritària tampoc està radicalment en contra. De vegades el placebo també funciona.

#### **Hi ha uns límits? Alguna àrea on mai no hauria d'entrar l'homeopatia?**

Directament, no. Dins de les terceres medicines podríem trobar també l'acupuntura. Vostè pot pensar que no funciona, oi? Doncs s'està anestesi-ant de forma eficaç amb acupuntura. Com es pot fer? No ho sé. I potser els que ho fan tampoc, però saben que posant dues agulletes aquí i aquí, funciona. Aquí entra el paper del cervell. És el gran desconegut del cos, i quan els investigadors hi entrin descobriran coses que ara qualificaríem de bruixeria. Un amic farmacèutic se'n va anar a l'Amazonas i li va agafar una diarrea tremenda. Portava tots els medicaments coneguts. Una tribu li va donar un líquid blanc en una fulla i s'hi va estar vuit dies sense anar de ventre. Per què? No ho sé.

#### **Avui dia és un bon negoci la farmàcia?**

No. Durant molts anys la farmàcia s'ha vist com una botiga d'especialitats, però hi ha molt més al darrere. Cada cop anem més a una farmàcia de serveis: des de controls diversos fins als SPD, serveis personals de dosificació, que és preparar la dosi correcta als clients, perquè hi ha

## **"Quan tens mal de cap, primer vas al farmacèutic. La farmàcia hauria de ser un primer filtre de la sanitat"**

molta incidència per culpa de prendre dosis incorrectes. També crec que la farmàcia és l'establiment sanitari més proper al client, ha de ser un primer filtre de la sanitat. Quan un té un mal de cap no se'n va a l'especialista, va a la farmàcia. També ha passat que amb els anys, altres especialitats han pres terreny que abans eren exclusius de les farmàcies, com el control de les aigües, l'òptica, la dietètica... La farmàcia ha hagut d'evolucionar cap al "drugstore" nordamericà, amb una zona comercial i una altra zona de medicaments exclusivament amb receptes.

#### **Defensa que en algun cas no calgui la prescripció del metge per acudir a la farmàcia?**

Conec el cas d'un diputat de Madrid, diabètic, que havia oblidat la insulina al País Basc. Una farmàcia propera al Congrés li va dir que tenia tres opcions: canviar la llei, tornar al País Basc o bé morir-se. A vegades, l'Administració, amb el seu afany de control, se'n va a l'altre cantó i ens crea problemes. Hauria de deixar criteri als professionals.

#### **Com afecta la venda de medicaments per Internet?**

De moment, poc, perquè només es poden vendre online els que no van amb recepta. De tota manera, aconsellem anar al farmacèutic o al metge. No dic que no puguis comprar un xampú per Internet, però hi ha molta, molta falsificació. •

si entre institucions, entre qui la considera una veritable teràpia i qui creu que només és un placebo. És veritat que el que hi ha a dins de la substància està per sota de la mínima quantitat detectable en un líquid i, per tant, teòricament allà no hi ha res. Però després els homeòpates diuen que hi ha un rastre...

#### **Però què diu l'Acadèmia de Farmàcia? És difícil definir-se en alguns casos.**

#### **Ja, però si diuen que no hi ha evidència científica...**

No n'hi ha de directa. "Em prenc una pastilla i em curo": això no passa. Ara bé, hi ha gent a la qual li ha funcionat. Pot ser placebo, efecte indirecte... Si hagués d'escollir, a nivell personal, no la descartaria del tot. La medicina no és ni blanc ni ne-

**CFR LLOPART**  
CENTRE DE FISIOTERÀPIA  
I RECUPERACIÓ FUNCIONAL

**ESPECIALIZATS EN EL TRACTAMENT DEL DOLOR**  
Lesions esportives • Artrosis • Problemes de columna •  
Tractaments post-quirúrgics • Electroteràpia • Teràpies  
manuales • Exercicis personalitzats • Tècniques de relaxació

**FISIOTERAPEUTES**  
Moisés Llopart Ribas • Moisés Llopart Prades • Ester Pérez Amarante

**ENDURANCE**

Estudi de la Biomecànica de la carrera  
i entrenaments per corredors

Carrer Penedès, 80 • 08820 El Prat de Llobregat • Tel. 93 478 48 48 (Hores convingudes)

# Portes obertes o inauguracions encobertes?

L'equip de govern recorre a noves fórmules per presentar les "grans estrenes" sortejant la llei electoral

**SERGI OLIVERA** | Des de fa unes setmanes si un va tot cofoi a la web municipal a consultar l'agenda d'activitats de la ciutat i cliques a l'apartat "Actes Institucionals", la resposta que reps és: "no s'ha trobat cap activitat amb aquest criteri". Carai, mitja ciutat en obres, grans equipaments per estrenar i no hi ha cap acte previst? La culpa de tot la tenen les eleccions (maleïda democràcia), o ben mirat, la normativa que acompanya a les convocatòries electorals.

Hi ha una d'aquestes normes que diu que cap administració

pública pot inaugurar oficialment res des que es decreta una convocatòria electoral: és a dir, va quedar prohibit des del 5 de març, quan es va publicar la convocatòria de comicis generals al Congrés (i el Senat, recorden?, aquesta cosa). La llei electoral obliga doncs els ajuntaments a no inaugurar res ni -atenció, que entrem en terreny pantanós- editar ni repartir revistes, fulletons o fer publicitat institucional. A més, enguany la cosa es complica molt perquè el dia 1 d'abril es preveu que es publiqui la convocatòria d'eleccions

municipals, provocant que fins passat el 28 de maig, el fet d'inaugurar estigui igual de prohibit que, per exemple, practicar sexe a la via pública. Però passa allò de sempre, és clar, que si no t'enganyen, 'tires milles'.

### Feta la llei...

Les tisores i les cintes estaran tranquil·les tres mesos però no així les portes. Sí, amics, feta la llei feta la trampa. Les portes obertes seran les noves inauguracions en època electoral. Ho hem vist al Prat amb l'ampliació dels horts urbans (sí, es veu que

es poden posar "portes al camp") i ho veurem també amb els dies de portes obertes programats al flamant nou Centre Cívic Palmira Domènech, que farà activitats per visitants els dies 23 i 24 de març compartint receptes i records del barri i que tindrà rèpliques els dies 6 i 13 d'abril (incorporant activitats infantils i més receptes i records).

Pel 28 de març es prepara una roda de premsa amb més portes obertes al nou teatre de L'Artesà, amb possibilitat de portar un autobús ple de periodistes de fora. Vaja, al més pur estil míting po-

## RENDA 2018

Inici Campanya 2 d'Abril de 2019

### Novetats Importants:

- \*Nova reducció rendiment de treball
- \*Xec guarderia i millora deducció maternitat
- \*Xec Familiar per cònjuge a càrrec amb discapacitat i per família nombrosa
- \*Nou límits en l'obligació de declarar.

- ▶ Assessoria Fiscal, Comptable i Laboral
- ▶ Pymes, Consulting Empresarial
- ▶ Constitució de societats, Protecció de dades
- ▶ Serveis de traducció, documents públics i privats
- ▶ Assessorament Jurídic



33 anys d'experiència  
empresarial al  
seu servei

DEMANI  
INFORMACIÓ

J. Fontanals

▶ Nova Llei protecció dades i garantia dels drets digitals. (3/18, de 5 de desembre) Adaptem la teva empresa.

C. Tarragona 42-44, Local 4 · El Prat de Llobregat · Telèfon 93 478 05 49 · acm@acmsl.es · www.acmasesor.com



Vista aèria de les obres de Verge de Montserrat | F. Serrano

lític però en comptes de l'entrepà de salami s'anuncia un "esmorzar de mitjans". Pel bé del gremi esperem que aquest piscolabis estigui a l'altura del pressupost del teatre. A partir del 30 de març s'obriran les portes del teatre a la ciutadania.

Sabeu un altre handicap de temps electorals? Que en comptes de polítics intervindran tècnics de cultura i arquitectes. Gent que en sap, vaja. Potser és més interessant aquesta manera d'inaugurar, no creieu? Festes, activitats per a tothom i entesos en la matèria. Són els avantatges de la democràcia, ara els començo a veure... Porteu més eleccions, sisplau!

Després estan les obres oberes. Les que no tenen portes. L'Ajuntament espera que la part central de l'Avinguda Verge de Montserrat quedi enllestida entre els mesos de maig i juny... compte que amb unes pluges que endarrerixin una mica més aquesta actuació, el nou alcalde que surti es pot estrenar tallant la cinta de la faraònica transformació de l'eix principal del Prat. Veurem!•

## Estudiaran "apagar" la fira pels autistes

N.M. | Tot i tombar la moció de Ciutadans demanant que la fira de la Festa Major reservi hores sense sorolls i llums per facilitar la participació de persones amb autisme, l'Ajuntament portarà la iniciativa a la Taula de les Persones Discapacitades per tal d'estudiar-la. "Tenim el compromís de traslladar-la a un àmbit on es tinguin més elements per valorar-la. És irresponsable aprovar-la des del desconeixement", va assegurar l'alcalde, Lluís Tejedor. La regidora d'ERC, Núria Sanahuja, va assegurar que el document tenia part de "xantatge emocional i utilització d'un trastorn molt variable, com és l'espectre autista". La regidora republicana va proposar, a canvi, que es pacti "un lllindar de decibels" amb els firaires. •



¿Quién dijo que los millennials usan más la tecnología que nosotros?



**SPORTAGE**



The Power to Surprise

**Kia Sportage desde 17.500€**

Financiando con Banco Cetelem S.A.U.

Quien lo diga es porque no conoce el Kia Sportage, con cámara de visión 360°, cargador wireless o tecnología Mild Hybrid.

Conviértete en la envidia de tus hijos con el Kia Sportage y las nuevas tecnologías que incorpora.

Nunca deja de sorprender.

**DELTAPRAT** Avenida Remolar, 9 • 08820 El Prat de Llobregat • Tel.: 93 370 35 02 • [www.kia.com](http://www.kia.com)

**Emisiones CO<sub>2</sub> combinadas WLTP correlado a NEDC (g/km): 128-178. Emisiones CO<sub>2</sub> combinadas WLTP (g/km): 145-202. Consumo combinado WLTP (l/100km): 5,5-8,9.** PVPR Kia Sportage 1.6 GDI Concept 4x2 (incluido impuestos, transporte y acciones promocionales). No incluye gastos de gestión y matriculación. Oferta aplicable para clientes particulares que entreguen un vehículo usado y financien con Banco Cetelem S.A.U. un importe mínimo de 10.000€ a través de la campaña FlexiPlan, a un plazo mínimo de 36 meses y con una permanencia mínima de 36 meses. Oferta incompatible con otras ofertas financieras, válida hasta el 28/02/2019 en concesionarios de Península y Baleares. Financiación sujeta a estudio y aprobación por parte de la entidad de crédito. No se incluyen los gastos asociados a financiación (Comisiones, Intereses o Programas de Seguro). Consulta condiciones en [www.kia.com](http://www.kia.com). Modelo visualizado no se corresponde con el ofertado. \*Consultar manual de garantía Kia.

# Jordi Ibern tornarà a ser candidat d'ERC

**NEUS MACÍAS** | L'assemblea d'ERC celebrada el passat 4 de març va ratificar per 35 vots a favor i dos en contra la llista encapçalada per l'actual portaveu al ple de la formació republicana, Jordi Ibern, que repeteix quatre anys després com a alcaldable, i que presenta com a novetat la número 2 de la candidatura, Meritxell Ribas. La dona, de 42 anys, és Tècnica Superior en Educació Infantil, sòcia dels Castellans del Prat i voluntària per la llengua, entre altres activitats relacionades amb la cultura popular i l'as-

sociacionisme. Ribas ocuparà el lloc que en l'anterior candidatura va ostentar Núria Sanañu, que en aquesta ocasió tanca la candidatura, en un lloc honorífic compartit amb l'històric militant del partit republicà Jordi Castillo, que va de número 25.

Ibern va assegurar que és una candidatura "oberta" que reflecteix "la diversitat" del Prat. "Podríem haver fet dues llistes, amb tota la gent que ens ha volgut donar suport", va dir. "És un reflex del projecte republicà a la ciutat, amb una im-



Els 10 primers integrants, elegits després de la votació a l'assemblea.

portant presència de candidats independents provinents de diferents àmbits i sectors". Entre altres noms destaca el jove Sergi Morales, de 30 anys i llicenciat en Ciències Polítiques; Miki López, el més jove de la llista, amb 18 anys, i altres cares ja habituals a anteriors candidatures d'ERC com Teresa Pascual, Fina Terol o Marta Xirinachs.

Entre les seves línies d'actuació, Ibern va avançar la de construir habitatges de lloguer, "perquè els més joves han estat expulsats de la ciutat per l'alt preu dels pisos". També aposta per un Prat "més cívica i més amable, amb energies netes i sense caques de gos, un tema que preocupa molt els ciutadans". •

## El Prat en Comú comença a dissenyar el seu programa



Anna M. Cuello, Joan Mena, Lluís Mijoler i Lluís Tejedor.

R. | Convertir els problemes de les persones en una solució ha estat sempre el repte professional de Lluís Mijoler durant la seva carrera d'advocat. Ara, vol traslladar aquest compromís a la ciutadania del Prat i dir-los "que som els més eficaços i honestos i els que sempre els escoltarem". Són paraules del seu discurs de cloenda de la jornada programàtica organitzada per El Prat en Comú el passat 9 de març, on també es va aprofitar per fer balanç

dels objectius assolits durant els quatre anys de mandat. Entre les propostes per elaborar el seu programa electoral estaven actuacions com repensar els nous usos dels equipaments municipals, fomentar noves formes de treball, obrir més patis d'escoles els caps de setmana i diversificar-ne les activitats o la pacificació del trànsit i de l'ús de la bicicleta. A l'acte va participar el diputat de En Comú Podem al Congrés Joan Mena. •

## Quasi 600 persones al Prat demanen la Renda Garantida

R. | Al Prat, un total de 559 persones van demanar la prestació de la Renda Garantida, i només se li va concedir a 60 d'elles. Són dades aportades per la regidora d'Acció Social, Marga García, durant el debat al ple sobre la moció presentada on es demanava el compliment de la implementació de la Llei de la Renta Garantida de Ciutadania. Aquesta renda, que va arribar a tramitar-se gràcies a una Iniciativa Legislativa Popular, és la prestació social a través de la qual s'asseguren els mínims d'una vida digna a les persones i unitats familiars en situació de pobresa, per tal de promoure la seva autonomia. •

## Partits de futbol a l'Artesà

R. | El regidor de Cultura, David Vicioso, va negar al ple municipal que el bar de l'Artesà deixi d'emetre en pantalla gegant els partits de futbol del FCB. La portaveu de Guanyem, Cristina Simón, havia expressat la seva preocupació per aquesta informació que li havia arribat. Vicioso ho ha desmentit, però ha assegurat que s'ha de tenir en compte que d'aquí unes setmanes, el bar deixarà de ser-ho tal i com l'hem conegut fins ara per passar a ser el que doni servei a un teatre i que, per tant, s'ha de sotmetre als interessos de la programació de l'Artesà. "No pot ser que tot el dia la tele estigui engegada. Ha de ser compatible amb la programació del teatre", va concloure Vicioso. •

## Partits sense paradetes per Sant Jordi?

R. | La portaveu del PDeCAT, Imma Llopis, va demanar que durant la propera diada de Sant Jordi, que coincidirà amb la campanya electoral per les generals, els partits polítics no puguin instal·lar les seves paradetes

de venda de llibres i roses -i de propaganda electoral-. El portaveu d'ICV-EUiA, Rafael Duarte, va replicar: "Els partits vam ser els primers a posar estands a la plaça i és injust no deixar que ho fem en època electoral". •

LA CONTRACRÒNICA SERGI OLIVERA

**Plans preelectorals**

A dos mesos de les municipals, el ple de març es va convertir en un carrusel d'aprovacions de plans estratègics de ciutat a cinc anys. Si ens ho mirem des d'un punt de vista pragmàtic, per a l'equip de govern és com adobar el terreny per a la seva esperada continuïtat al capdavant de l'ajuntament. Si tot va com ells esperen, així és com des de ja assenten les bases del discurs, la línia a seguir mentre gestionen el burocràtic dia a dia consistorial. Es preparen el terreny, vaja. Això mateix, si ens ho mirem des d'un punt de vista superstitios, també seria com desitjar molt fort que tornaràs a governar. Aprovant plans estratègics com qui es guarda una pota de conill dins del calaix de la tauleta de nit.

Entre els plans aprovats trobem el de Verificacions d'Activitats 2019-2024 per reforçar el control administratiu sobre la legalitat d'activitats econòmiques (que tremolin els concessionaris de les guinguetes de la platja), el Pla Director de Participació Ciutadana (per a lluíment de l'alcaldable Mijoler) i el Pla Local de l'Esport i Activitat Física (les engrunes que li queden al PSC en el seu rol secundari). La cirereta en aquesta ocasió era verda (com estan encara les de Torrelles): adhesió al Pacte d'alcaldes/esses pel Clima i l'Energia i el Pla d'Acció per l'Energia Sostenible i el Clima, que hauria de reduir al 40% les emissions de CO<sub>2</sub> per a l'any 2030.

És clar, de tot això l'oposició va aprofitar per ficar cullereta en

algunes qüestions. Sobre participació ciutadana la fuetada estava cantada: Imma Llopis (PDeCAT) va preguntar sobre la participació ciutadana i què havia passat amb les signatures contra l'enderroc. Lluís Mijoler (ICV) responia que el reglament aprovat preveu aclarir quan i com es poden fer processos participatius. Bàsicament quan i fins on el govern municipal vulgui.

La qüestió climàtica es prestava a les crítiques 'ad hominem'. És a dir, molt bonic tot això però estem utilitzant vehicles elèctrics, per exemple? Daza (Podem) i Ibern (ERC) van acusar el pla de poc ambiciós per no voler intervenir al sector industrial. Alba Bou i el mateix alcalde Tejedor es van excusar en les "dificultats legislatives" i en arribar on es pugui dins les compe-

tències locals, tot fent veure que el gruix de la decisió i dels canvis estan a les mans de la Generalitat i l'Àrea Metropolitana. Veurem com evoluciona tot això però certament, en aquest moment de la pel·lícula ambiental de moment es troben a faltar, per exemple, punts de recàrrega públics per a vehicles elèctrics.

En fi, s'acaben els plens d'aquesta legislatura i amb ells, les mítiques abstencions de Norman Muñoz. L'home que no sap/no contesta. Un autèntic ídol del menfotisme no adscrit i que sembla que la seva última voluntat és morir matant al partit amb el qual va entrar a l'ajuntament: Ciutadans. Saben què fa entre abstenció i abstenció? Posar missatges a Twitter dient "#Sabiasque #Ciudadanos quiere impedir la ampliación del permiso de paternidad? Cuando votes acuérdate de estás cosas. #PledelPrat #ElPrat" (sic). Ja saben, vigilin abans de votar...

**“L'equip de govern prepara el terreny dels pròxims cinc anys amb plans estratègics pensant en la seva continuïtat”**

**5 d'abril a les 19:00 hores**

Plaça Mestre Estalella (Cèntric)

## Propostes per un Prat millor



Presentació del programa electoral amb la presència de:

**Joan Tardà**, portaveu d'Esquerra Republicana al Congrés dels Diputats

**Jordi Ibern**, candidat a l'alcaldia del Prat, **Meritxell Charavia**, la número 2 de la llista d'ERC

a les municipals i **Sergi Morales**, **Mica Blázquez**, **Antonio Guevara**, **Marta Xirinachs**

i **Miguel Ángel López**



**ESQUERRA  
REPUBLICANA**  
El Prat

**PARLEM  
DEL PRAT**

# La ira de Mr. Wonderful

Unes comparses molt treballades però sense gaire to crític protagonitzen la rua de Carnestoltes

JAVIER MARTÍNEZ | FOTOS: F. SERRANO. De la sèrie de pecats capitals que es va succeir des de fa anys en bucle, pel Carnestoltes d'enguany tocava la ira. En un any de relleu electoral, d'irrupcions de les dretes, d'empresonats, d'obres inacabables a l'avinguda i d'un llarg compendi de temes, la ira ni tan sols va arribar a mala llet, al menys pel que fa a les comparses de la rua. En contrast, s'ha assistit a una de les desfilades amb vestuari i decoració més ben treballats que es recorden des de fa anys. El led acoplat al vestuari ha agafat protagonisme, sobretot en l'escassament il·luminat tram del carrer Lleida, i els colors fosforescents al més pur estil anys 80 (la Bruja Avería no és fàcil de treure del

cap, eh, pares de 40 en amunt?) també van ser-hi ben presents. Per la resta, els lemes de la ira semblaven més aviat extrets de tasses Mr. Wonderful, amb bona dosi de missatges "eco-friendly" que segur que hauran agradat molt més a les autoritats autèntiques que no pas als poders fàctics del Carnestoltes (ja sabeu: cura, prostituta i piol... perdó, guàrdia civil). El protagonisme quasi total de les AMPA escolars a la rua d'adults té dues vessants per Carnestoltes: d'una banda aporta molt bona feina, il·lusió i implicació (més de 300 membres en alguna comparsa), però tendeix a emblanquinar i infantilitzar una festa que també necessita cert toc satíric i de mala bava.●



# Paraules de dona

N.M. | FOTOS: F.SERRANO i RICARD G.COMAS. Si l'any passat va ser una jornada històrica, la d'enguany no s'ha quedat enrere i centenars de dones i homes van llançar-se al carrer en una mobilització ciutadana si no superior, molt semblant a la de 2018. El Prat va voler sumar-s'hi a la celebració amb diferents activitats. D'una banda, la lectura del manifest la tarda del 7 de març, un text consensuat al Consell de Dones i que va ser llegit per Carmen Fernández, de la Casa de Andalucía; Merche Navarro, del Centro Extremeño, i Verónica Zarcero, vinculada a l'Assoc. de Dones Frida Kalho. Un pilar de dones castelleses, una representació teatral a càrrec del Teatre Kaddish,

i una versió del tema Bella Ciao amb lletra de les Vidues 08820 va completar la jornada. El Dia de la Dona va tenir com a marc de reunió també la Plaça de la Vila. El sindicat CC.OO va convocar els seus afiliats a una marxa que va començar al polígon on s'ubiquen Pronovias i DAMM i a la què s'hi van unir altres empreses dels sectors industrials, i va desfilat per diferents carrers del Prat fins arribar a l'Ajuntament entre càntics reivindicatius. Paral·lelament, l'assemblea del comitè per a la vaga del 8-M va convocar una manifestació que va començar a la Fundació Catalana de l'Espai fins arribar a la Plaça de la Vila sota l'eslògan "El 8-M no és festiu, és reivindicatiu".



## Protesta contra l'agressió homòfoba a un jove del Prat

J.M. | FOTO: F. SERRANO. Unes 400 persones es van aplegar el 5 de març a la plaça de la Vila per protestar contra l'agressió homòfoba que va tenir lloc el cap de setmana de Carnestoltes. Cap a les dues de la matinada del 3 de març, un menor va agredir un altre jove, major d'edat a l'exterior de la parada de metro de les Moreres, després d'haver-lo increpat amb paraules de menyspreu per la seva orientació sexual. La Policia Local i els Mossos van detenir el presumpte agressor a les poques hores. La Fiscalia de Menors el va lliurar posteriorment a la seva família.



La bandera LGBT, exhibida des del balcó de l'ajuntament durant la concentració.

El manifest que es va llegir a la concentració, convocada per prop d'una vintena d'entitats i partits polítics locals, va exigir "mecanismes imme-

diats" de les Administracions per respondre a aquest tipus d'agressions. El text també alertava dels casos emergents d'agressions homòfobes per part de menors en ciutats com Olesa, Mataró o Barcelona.

## Aggressió amb arma blanca per part d'un fals operari del gas

J.M. | Els Mossos d'Esquadra han confirmat a DELTA el cas d'una agressió a una veïna del Prat presumptament per part d'un home que es va identificar com a operari del gas. Els fets van succeir el 25 de febrer.

Segons el relat de la mare de la víctima a les xarxes socials, la seva filla va atendre al presumpte agressor a la porta de casa, al carrer de Lleida. En desconfiar d'ell i convidar-lo a tornar en un altre moment, el fals operari li hauria clavat un objecte punxant a l'abdomen. Segons els Mossos, agents de la Policia Local van arribar al lloc dels fets i van acompanyar la jove al centre d'urgències, mentre que els agents de la policia autonòmica van recollir informació "a l'espera que la víctima formalitzés la denúncia".

## Alerta pels micropisos rusc a l'àrea metropolitana

M. CAMACHO | El setmanari La Directa ha alertat recentment de l'entrada en funcionament d'un dels microhabitatges coneguts popularment com "pisos rusc" al barri de la Torrassa, a l'Hospitalet. Segons la informació, l'empresa Haibu 4.0 estaria al darrere d'aquesta comercialització sense llicència d'obra, però tindria ja en marxa peticions per tramitar llicències a Badalona, Gavà o el Prat, emparant-se en un possible canvi de legislació. Al respecte, des de l'àrea d'Urbanisme del Prat asseguren a DELTA que l'Ajuntament "no ha rebut cap sol·licitud de llicències per construir pisos rusc".

A l'espai descobert pel setmanari les parets arriben fins als 1,80 metres, en un espai que mesura 1,20 per 2,20 m.

## “Els mitjans públics haurien de garantir la independència dels periodistes”

**J.MARTÍNEZ** | “Els periodistes ens hem convertit en reproductors, els mitjans són transmissors de declaracions dirigits per grans gestors empresarials, en contrast amb la vocació amb què van nèixer”. Així de crític va començar el comunicador pratenc José David Muñoz la xerrada recent sobre tendències del periodisme organitzada pel Rotary Club El Prat. “Justament per això els mitjans públics haurien de ser garantits de la independència periodística, perquè no depenen de grans grups empresarials, però en



Muñoz, després de la xerrada | FOTO: J. M.

comptes d'això moltes vegades s'utilitzen com a instrument del govern de torn”. Muñoz va formar part durant més d'una

dècada de la plantilla d'El Prat Ràdio, emissora municipal.

Davant d'una representació del teixit empresarial pratenc, Muñoz va criticar també la precarització de la feina periodística: “Els grans mitjans són tritadors de periodistes on només ets un número, amb salaris mínims i sense horaris. Les empreses s'aprofiten del fet que, per vocació, estàs alerta 24 hores”.

“Tendim a un periodisme ‘fastfood’ sense espais de reflexió; no digerim la informació”, sentenciava en referència sobretot a les xarxes socials, “on tothom és capaç de penjar una foto al moment, però només un periodista farà la feina d'explicar-la i donar-li context”.

Tot i el “declivi” de la premsa escrita, Muñoz va destacar el valor de la premsa local, “perquè és capaç d'oferir continguts propers al ciutadà”.

## Descens de l'atur al Prat i al conjunt del Baix

**M.C.** | Durant el passat 2018, el Baix Llobregat ha aconseguit millors xifres d'ocupació que la mitjana de Catalunya. La caiguda de l'atur a la comarca ha estat d'un 6,2%, dues dècimes més respecte al descens en tota Catalunya. Els resultats en l'àmbit del Prat registren 3.417 aturats el febrer de 2019: un 7% menys que al febrer de l'any passat i un centenar menys respecte als aturats que hi havia al gener (3.518). Les dades de l'àrea econòmica del Prat assenyalen un descens de l'atur del voltant del 43% en els darrers sis anys.

Les últimes dades del febrer de 2019, publicades per l'Observatori Comarcal del Baix Llobregat, mostren que el total de parats de la comarca s'ha reduït respecte del mes anterior en 426 persones.

La comparació d'atur per franges d'edat mostra en canvi que els joves pateixen cert augment: 102 aturats més que el mes anterior. Tanmateix, en el grup d'entre 25 i 44 anys és on es registra el descens més notable de persones aturades, 428 persones menys (-2,7%). Entre els de més de 44 anys, disminueix en 100 persones (-0,5%).

En comparació el febrer de 2018, el nombre d'aturats al Baix Llobregat ha baixat en 2.430 persones.



## Sopar d'antics alumnes

**R.** | L'últim mes de febrer una seixantena d'ex-alumnes dels col·legis nous -anys 50 del segle passat- van reunir-se en un cèntric restaurant de la ciutat per

celebrar la tradicional trobada anual, que aquest any commemora el seu 32 aniversari. Com sol passar en actes d'aquestes característiques les anècdotes

escolars i el “savoir faire” dels mestres van animar la vetllada. No hi van faltar acudits. Hi va haver un minut per recordar aquells companys que ja no hi son, entre ells en Pedro González, impulsor i organitzador d'aquestes trobades, que ens va deixar fa uns mesos.



MARMOLES  
CUTILLAS

MARBRES, PEDRES I GRANITS

CUINES  
BANYS  
FAÇANES  
ESCALES  
PAVIMENTS  
DECORACIÓ

C. Penedès, 66 · Pol. Ind. Fondo d'en Peixo · El Prat de Llobregat (Barcelona) · Tel. 93 370 15 14 · Fax. 93 370 18 61

# Paisatges per descobrir molt a prop de Barcelona

› Osona, Bages i Anoia configuren el territori que s'estén pel centre de la demarcació de Barcelona. Són tres comarques plenes de sorpreses, valors naturals, patrimonials i una gastronomia excel·lent. Tot plegat a mig camí entre la Mediterrània i els Pirineus.

## Redacció

Podríem parlar dels valors naturals que aglutinen aquestes tres comarques ben comunicades amb la capital catalana, però no faríem justícia al seu patrimoni monumental. Tot un seguit d'esglésies romàniques, monestirs, temples gòtics, torres de guaita i fortaleses medievals es troben escampats per tot un territori de terres ufanes, amb productes que configuren una cuina única com les mongetes de Collsacabra, els cigronets de l'Anoia, la patata del bufet, la llonganissa i els embotits de Vic, els formatges de Moià, Oló, el Bages juntament amb el mató de Montserrat, el vins de la DO del Bages i els cavas de l'Anoia.

## ACTIVITATS PER GAUDIR DE LA NATURA

Però abans de menjar cal fer un xic d'exercici i per això tenim diversos espais protegits que són tot una temptació. L'Espai Natural de les Guillerries-Savassona que inclou l'embassament de Sau; un bosc frondós per fer rutes a peu i en BTT, a més de caiacs per descobrir els racons que amaguen els penya-segats de Sau. El Parc del Castell de Montesquiu, un espai agradable per on passejar

i descobrir les llegendes que s'amaguen en aquesta fortalesa. El massís de Sant Llorenç del Munt i la serra de l'Obac amb l'antic monestir romànic coronant el seu cim, a 1.104 metres d'alçada. La muntanya de Montserrat, un dels símbols de Catalunya, on si va per visitar el santuari i la moreneta o per caminar entre formacions geològiques que recorden l'art gaudinià. O el massís del Montseny declarat Reserva de la Biosfera on cada època de l'any els boscos de faig, castanyers i avets vesteixen un color diferent. En tots ells hi trobarem una extensa xarxa de camins senyalitzats, centres d'interpretació per conèixer el medi natural i l'activitat humana, acollidores cases de turisme rural i hotels particulars per sentir-se com a casa.

## CAMINS D'AIGUA, LA FORÇA INDUSTRIAL

Tres rius, Ter, Llobregat i Cardener van moure enginyers industrials no fa masses anys, alguns dels quals s'han convertit actualment en museus didàctics. Vora el Ter va néixer una important indústria tèxtil, la colònia industrial de Borgonyà i el Museu Industrial del Ter en una antiga fàbrica cotonera, en



Montseny, Pantà de Santa Fe



Cardona, Bages. FOTO: JOSEP CANO I DIPUTACIÓ DE BARCELONA

són un clar exemple. Ara el Ter compleix un altre missió, guiar als senderistes per l'itinerari GR 210 Camí vora Ter i permetre que el rem impulsi el caiac per les seves aigües.

El Cardener, afluent del Llobregat, dibuixa una bonica vall vigilada per l'influent castell de Cardona convertit en Parador de Turisme i per la col·legiata de Sant Vicenç, una mostra perfecta del romànic primitiu de Catalunya. Les mines de sal que ja explotaven els

romans, són avui un recurs turístic amagat sota terra. Des del Pont Vell sobre el Llobregat, es té la millor perspectiva de la ciutat de Manresa amb la col·legiata de Santa Maria d'estil gòtic català enlairada i a prop del riu, la cova on va viure Sant Ignasi de Loiola camí de Terra Santa, ara convertida en un magnífic temple barroc.

L'aigua també era la protagonista a Igualada al ser utilitzada per la indústria de la pell i pel molí paperer de Capellades. El

Museu de la Pell a la capital de l'Anoia, està ubicat a la fàbrica de Cal Boyer i a l'antiga adoberia de Cal Granotes i inclou el Museu Comarcal de l'Anoia.

## EL PAISATGE DES DE L'AIRE

Una bona manera de descobrir les formes geogràfiques és des de la cistella d'un globus aerostàtic. Tant a Vic com a Igualada hi ha diverses empreses que ofereixen aquest servei. El vent ens condueix de forma parsimoniosa i ens dona temps suficient per veure com es dibuixa la plaça Major de Vic, el casc antic de carrers estrets però convertit en un animat centre comercial, el temple romà, la magnífica catedral o el modern Museu Episcopal. Potser que el vent ens porti cap el Lluçanès per descobrir l'església i el claustre de Santa Maria de Lluça i el curiós castell medieval o les corrents d'aire ens deixin a prop de Prats de Lluçanès i si és diumenge, ens doni temps d'anar al mercat i si coincideix en primer diumenge de mes, al Mercat del Rebost de productes artesanals. Tot un món de sorpreses a quatre passes de Barcelona.

[www.barcelonaesmoltmes.cat](http://www.barcelonaesmoltmes.cat)

**Connectem** el territori amb l'energia verda

La Diputació de Barcelona inverteix en energies renovables i en instal·lacions de biomassa als equipaments públics per abastir els serveis municipals.

**Connectem**  
molt més del que t'imagines

Descobreix-ho a:  
[www.diba.cat/connectem](http://www.diba.cat/connectem)



Diputació  
Barcelona

#DibaOberta

## LA GENT DEL PRAT

### MARTA DOÑATE ALTÉS

Propietària i cuinera de Menjars Cal Pep

# "He cobert una etapa i ara vull tenir una altra vida"

**MARGA SOLÉ** | Té 61 anys i fins el 28 de febrer dirigia un dels restaurants amb més solera del Prat. S'hi ha passat mitja vida. Davant dels fogons i les brases es transformava oferint dinars i esmorzars de forquilla abundants i saborosos. Mentre l'entrevisto, la seva imatge de dona seriosa, rígida i exigent canvia a mesura que parlem de Menjars Cal Pep. En definitiva, de la seva vida.

#### ¿Menjars Cal Pep ja no existeix. Per què ha tancat?

Perquè hem cobert una etapa. Vam obrir el 28 de març de 1978 i hem tancat el 28 de febrer de 2019. 41 anys menys un més. Estem cansats tant el meu marit com jo. Pensi que és un restaurant de sols 15 taules i havíem de repetir les taules i fer dos torns i per això havíem de treballar molt, i si posàvem més persones els números ja no sortirien. Estic cansada de llevar-me de bon matí, venir aquí i a mitja tarda anar-me'n a casa cansadíssima per estirar-me al sofà, sopar i anar a dormir i a l'endemà el mateix... Vull tenir una altra vida.

#### Quina mena de vida?

No ho sé pas, viure més tranquil·la. L'altre dia caminava per carrers prop d'Enric Morera per on mai hi havia passat. Em ve de gust caminar pel Prat. Viatjar també, perquè sempre ho he hagut de fer a l'agost, quan tancàvem, però llavors hi ha molta gent. També tenim una casa a Salou.

#### Expliqui'm els inicis

Vaig néixer al costat de Cal Xeix i Cal Lluquer. On ara està Men-

jars Cal Pep eren camps d'alfals. Per herència, la casa on vivíem li va tocar a un germà de la meua àvia i ella, que havia comprat aquests solars, es va construir la casa aquí l'any 1976. Ens la va fer l'Arturo Monés, que és cosí del meu pare i va tenir la mania d'organitzar la planta baixa com si hagués de ser un restaurant, fins i tot fent un forat de pas de plats des de la cuina. L'Arturo li deia: "Prova-ho Pepet, segur que t'anirà bé".

#### El seu pare a què es dedicava?

Treballava al camp, érem pagesos i teníem dues parades de fruita i verdura a Hostafrancs. Se les van vendre, van plantejar-se obrir el restaurant i la veritat és que ha anat molt bé. Jo hi soc des que vam començar, perquè treballava a Iberia i el meu pare em va oferir de quedar-me a casa i pagar-me el mateix que jo cobrava. Des de llavors em vaig dedicar a fer de cuinera.

#### Havia fet algun curs de cuina?

No, llavors treballàvem tots tres, la meua mare, Maria Altés, el meu pare, Josep Doñate, i jo. El 1994 el meu pare es va jubilar i des de llavors en soc la propietària. El meu marit treballava a Barcelona i des de 1998 el negoci està a nom de tots dos. He seguit la cuina de la meua mare i de l'àvia. Carn a la brasa i carxofes, però també galtes i peus de porc, macarons, fricandó, pollastre rostit de pota blava, mandonguilles, fideus a la cassola.... Tot ho feia com elles. L'any passat van venir periodistes d'Espanya Directo de TVE i em van filmar mentre feia carxofes a la brasa.



Foto: FERNANDO VECINO

Ens van veure des de Nova York i tot. Ens ho va dir un client.

#### També teníeu clients de fora del Prat?

Des que es va condicionar la zona de la platja i dels espais verds, hi ha moltes persones que venen de fora. És que s'ha fet un treball al Delta magnífic. El dissabte últim fins hi tot va venir gent de Terrassa que venia a comprar al Mercat de Pagès i després a dinar aquí. I jo encara no l'he vist perquè sempre anava de casa al restaurant i del restaurant a casa. L'altre dia vaig anar per primera vegada al Mercat de Pagès i fins i tot alguns pagesos que eren clients em van dir que no m'hi havien vist mai.

#### Ha vingut alguna persona famosa a dinar en aquests anys? Algun torero?

Miri, no parlem de toreros perquè vaig tenir un encàrrec d'un, Luis Francisco Esplà. Els seus representants van encarregar dinar per a 21 persones. Vam preparar tot l'àpat i encara els espero. Sí que ha vingut Guardiola quan

jugava al Barça, Charlie Reixach i Josep Maria Fusté, jugadors de golf com Joan Anglada i Severiano Ballesteros; Dyango, Antonio Orozco i també Gregorio López Raimundo, que un dia va venir amb Antonio Gutiérrez Díaz "el Guti". Aquest em va dir que una persona del Prat, el Pau Vilà, va estudiar amb ell a Saragossa i no s'havien vist més. Vaig trucar en Pau Vilà de Cal Torrero i es van fer una abraçada i un fart de plorar.

#### Té dues filles. Cap d'elles ha volgut continuar amb el negoci?

Una té la seva feina i l'altra és la que treballava amb mi. De moment no; aquesta última sí que ha estudiat cuina però, ara per ara, vol fer altres coses.

#### Té algun record per a algú?

Dono les gràcies als meus pares que van obrir el restaurant, a les meves filles que també s'han fet "curro" aquí, la meua tieta Teresa que va ajudar la meua mare a la cuina i sobre tot a la clientela tant bona que hem tingut fins l'últim dia. •

## COSES DEL PRAT

# EL PILOT D'AVIACIÓ JORGE LUIS MUNTADAS

El 3 d'abril de 1933, la Dirección General de Aviación Civil autoritzava l'escola d'aviació Progreso de Madrid a tenir una sucursal a Barcelona, la qual es va instal·lar a l'aeroport provisional de Barcelona (aeròdrom militar) del Prat, on ja feia un temps que funcionava (1).

Inicialment, el director i professor era el reconegut pilot Vicente Vallés, i disposava d'un hangar i tres avionetes per a l'escola i per a passatgers (2). L'any 1934 el pilot Joan Balsells va passar a ser el director de l'escola Progreso del Prat, en substitució de Vicente Vallés, que va haver d'incorporar-se a les línies aèries de l'Estat (3).

El 10 de novembre de 1935, el jove de 17 anys Jorge Luí Muntadas i Claramunt va obtenir el títol de pilot a l'esmentada escola Progreso del Prat, convertint-se així en

el pilot més jove d'Espanya, cosa que va ser recollida per la premsa de l'època (4).

En Jorge Muntadas era un descendent de la família Muntadas, propietària de l'important empresa tèxtil La España Industrial, situada a la barriada de Sants de Barcelona. Membres d'aquesta família havien estat els propietaris de la Torre Muntadas del Prat.

El pilot Jorge Luí Muntadas, amb 21 anys, va ser el pilot espanyol més jove de l'aviació franquista que va participar en la Guerra Civil (5).

El 15 de juliol de 1939, va morir ofegat en un accident d'aviació en el terme municipal d'Estepona (Màlaga), quan l'avió que pilotava va capotar en un aiguamoll i va quedar panxa avall dintre les aigües de l'esmentat aiguamoll (6).

El 1939, el Ministerio del Aire va decidir



Retrat del pilot Jorge Luí Muntadas

que el camp d'aviació del Prat, que havia estat del conegut pilot Josep Canudas, fos batejat amb el nom de Aeropuerto Muntadas, atesa la història d'aquest jove pilot català i franquista (7).

Aquest aeroport Muntadas l'havíem conegut i visitat nosaltres més d'un cop, i el coneixíem com el camp d'aviació.

**JOSEP FERRET**

### REFERÈNCIES:

1, 2, 3 i 4: CANUDAS BUSQUETS, J.: Història de l'Aviació Catalana.

5, 6 i 7: <https://www.casadellibro.com/libro-jorge-luis-muntadas-claramunt-in-memori-am/mkt0002203861/3344499>

**AUTO BERTRAND**  
CARROCERIA MECANICA TALLER DE REPARACIÓ AUTO BERTRAND

**SERVEI MULTIMARCA** Avda Onze de Setembre, 239-245  
Tel. 93 370 39 03 · [www.autobertrand.com](http://www.autobertrand.com)

**Bar Restaurante la CASTELLANA**  
desde 1968  
**TAPAS SELECTAS**

**Especialidad en:** Patatas bravas, anchoas, bonito, bacalao, carnes ibéricas, gamba blanca de Huelva y embutido ibérico

Primer de Maig, 12 · Tel. 93 379 43 59  
Comidas de lunes a sábado. Cenas jueves y viernes

[www.barlaca Castellana.com](http://www.barlaca Castellana.com)

# EL PRATIGRAMA per Puigmalet

## Número 153

Aquests mots encruats ofereixen deu definicions, en cursiva, amb tema pratenc.

**Horizontals:** 1. Nòrdics, boreals. – 2. Situen, localitzen. Cap dels cambriers d'un restaurant, encara que no sigui francès. – 3. Tacat, llardós. Fa doble la consonant. Q. – 4. Inici del misteri. "A Gavà t'hi pots cagar", doncs "Al Prat ja m'hi he ...", responien els gavanencs. A la dreta del solc. S'equivoca. – 5. Mitja iaia. Innecessari, com portar aigua a la .... Peix musical. Semblant, similar. – 6. La fi del mon. Alfa. Comencen la narració. Folgada, que no estreny. – 7. Llengua de terra. No ve d'un, canta la Trinca. Agència Espacial Europea. – 8. Brogit, fressa. Embolicadament tard. "Stand by ...." – 9. Ordeixo, maquino. Torre de can .... o Torre Balcells. – 10. Recolzi. Creient, fent cas. – 11. Gossos de presa. Coses que molesten. Símbol del curie, unitat de radioactivitat. – 12. Consonànticament dolorit. Ésser. Nitrogen. Sud. Mil romans. – 13. Organització d'Espeleòlegs Esparraguerins. Consumir tabac. Pedra verda de la Xina. – 14. Rucs marrejats. Primer cognom de poeta nicaragüenc en un carrer local. "A cal .... de l'Aleix, qui primer es lleva, primer es vesteix", antiga dita local.

**Verticals:** 1. Que subministra. – 2. Torrada, pitofa. Surelles, peixos. – 3. Pietós nom de Papa. Enxampareu, captureu. – 4. Tomàs Quart Terribas. L'origen del món. Instant. Cent romans. – 5. Europa. Plat estrella de l'antic restaurant Casas. Fluor. – 6. Dirà que no. Cinquanta romans. Punt erogen femení. Migjorn. – 7. Del revés, persones, humans. Rap consonàntic. El del Prat, el Capri. – 8. Al fons del mar. La ...., el meandre del riu entre El Prat i Cornellà. Resar. – 9. Còpia, calca. Masies. Final espuri. – 10. Oficina d'Atenció als Nigromants. El nostre de cada dia. Nom de poeta nicaragüenc en un carrer local. Oest.

– 11. Niu, covador. Sant Cosme i Sant Damià, sants ..... i copatrons del Prat. Ball aragonès. – 12. Àstat. N'hi ha tants com barrets. Company de sorpresa de l'ai. Coneix. – 13. Lírica consonàntica. Gran ocell rosat i dèltic. Dona. – 14. Estaria assegut. Aneu, voleu.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
1														
2														
3														
4														
5														
6														
7														
8														
9														
10														
11														
12														
13														
14														

### ENS POTS TROBAR A

C. / Ribes de Freser, 7 - Telf. 93 370 83 11 - Fax. 93 370 43 42 - 08820 El Prat de Ll.

C. / Consell de Cent, 245 - Telf. 93 451 59 52 - 08011 Barcelona

C. / Bisbe Perelló, 6 - Telf. 93 804 25 54 - 08700 Igualada

### TALLER DE MUNTATGE DE QUADRES ELÈCTRICS

C. / Lleida, 38 08820 El Prat de Ll.

DISTRIBUIDOR DE LES PRINCIPALS MARQUES DE MATERIAL ELÈCTRIC I DE LAMPISTERIA



# “La pagesia ens ensenya valors que hem oblidat”

Núria Abelló presenta “Més pagesos i pageses del Prat. Arrels i vivències”

**SERGI OLIVERA** | Amb la diada de Sant Jordi a tocar torna al Prat un dels fenòmens literaris que més rebombori ha causat a la ciutat als últims anys. Torna Núria Abelló (1962) amb “Més pagesos i pageses del Prat. Arrels i vivències”, la segona part de l'exitós “Pagesos i pageses de Prat” que va veure la llum el 2017. Encarregat de nou per Tintablava, que l'acollirà a la seva col·lecció anual, i editat per Rúbrica Editorial, Abelló fa una nova volta de rosca a les experiències d'un nou ventall de persones vinculades al món de la pagesia pratencs per tal d'apropar-nos a un passat no tan llunyà però sí molt diferent d'aquest present ple de reptes per a la subsistència del món agrícola, sobretot quan està envoltat dels perills de la pressió urbanística.

Igual que al llibre anterior, “trobareu un tast extret de les vivències dels personatges que he entrevistat. Mai no he pretès fer un estudi exhaustiu de nissagues o masies, es tracta d'història oral sobre com era la vida del passat agrícola del Prat” -explica l'autora- “en aquest cas, he continuat donant protagonisme a l'experiència viscuda per les dones, sovint oblidades i amagades, i he incidit més en la figura dels avis

per buscar les arrels i l'aprenentatge en el negoci familiar que és la pagesia”.

De la conversa amb Abelló, notem que la dona pagesa ha estat sempre una mena d'heroïna, capaç a la vegada d'ocupar-se de les tasques de la llar -“en unes cases on fins fa 40 anys no hi havia aigua corrent en molts casos”- pujar la canalla i al mateix temps ajudar al camp i a la venda de les fruites i verdures a mercat. “Alguna m'ha arribat a dir que havia caigut adormida a sobre del plat de sopa, però què havien de fer? 'si hi havia ball, s'havia de ballar'...”, cita l'autora. Unes dones que no semblen ser conscients de la importància del seu treball sobrehumà: “moltes comencen dient que no tenen res a explicar, per a elles allò era la seva normalitat”.

Una altra novetat és la incorporació d'alguns personatges vinculats al món agrícola des d'àmbits diferents de la masia i el treball al camp. Així, podrem llegir vivències relacionades a la feina dins de la Granja Avícola Colomines o de l'antic Escorxador (anècdota inclosa sobre aquell dia que es va escapar un toro i alguns van haver de fer d'autèntics 'cowboys' pels carrers del Prat).



Núria Abelló. | FOTO D'ARXIU.

### Uns valors a tenir en compte

Les converses amb les persones del món pagès traspuen uns valors que hauríem de tenir molt més en compte en els temps actuals: “la paciència. El fet d'haver d'esperar per tenir els fruits i no tot al moment com volem ara”, reflexiona l'autora. Altres vegades, observarem “el valor de les xarxes reals, les de la gent que tenim al voltant, en compte d'estar tan pendent de les xarxes socials virtuals, que sovint ens fan oblidar el contacte més proper”.

Tot i que la història pagesa pot ser extrapolable a tota Catalunya, la del Prat compta amb una idiosincràsia particular: “aquesta sensació de ser 'els últims mohicans', com diu el meu sogre, veus sempre present aquest impacte de canvis tan profunds que han viscut al seu univers els darrers 80 anys. Per això els admiro tant. Són molt valents”, conclou Abelló.

“Més pagesos i pageses del Prat” es presentarà a l'auditori del Cèntric el 4 d'abril a les 19.15. •

## PITARCH & PEREZ ADVOCATS

### ASSESSORAMENT I DEFENSA JURÍDICA

- ◆ Civil
- ◆ Social
- ◆ Penal
- ◆ Contenciós Administratiu



Especialistes en Dret de Família i Protecció a la Infància

### PROFESSIONALITAT I CONFIANÇA



MEMBRES DE L'ELENC D'ADVOCATS DEL TRIBUNAL ECLESIASTIC METROPOLITÀ DE BARCELONA

[www.abogadoselprat.webnode.es](http://www.abogadoselprat.webnode.es)  
[www.abogadamariajosepitarch.es](http://www.abogadamariajosepitarch.es)

🐦 @AbogadaPitarch 🐦 @PitarchPerez

📍 Carrer Barcelona, núm 10-12, 1-1 El Prat del Llobregat 08820 ☎ 933 706 401

# El festival jove Altraveu escalfa Motors



R. | El Lloro acull el dimecres 20 de març, a les 19 h, la primera trobada informativa per començar a dissenyar l'Altraveu 2019, el festival coorganitzat pel jovent de la ciutat.

En aquesta primera trobada informativa es donaran detalls del format del festival i es començaran a definir els diferents grups de treball. L'objectiu de començar ja la seva organització és crear una bona sinergia de treball entre Joves.Prat i el jovent de la ciutat.

L'Altraveu és un punt de trobada perquè els i les joves del Prat mostrin les seves inquietuds artístiques, els seus projectes personals i posin en comú les seves

motivacions per al futur.

El procés de creació és obert a tothom que vulgui participar i aportar les seves idees. S'hi pot participar de diferents maneres:

1. Doneu la vostra opinió sobre el festival i aporteu noves propostes.
2. Proposeu la vostra participació, com a entitat, grup o persona individual. Què voldríeu fer? Proposeu activitats, exhibicions, tallers, xerrades, espectacles, concerts...
3. Participeu del grup de programació. Podreu decidir de forma conjunta amb la resta de participants i l'equip tècnic què és el que passarà aquesta propera edició.

## Un pèl de llengua

### Accents diacrítics



Al títol, hi apareix la paraula pèl que d'acord amb la nova Ortografia catalana de l'IEC, conserva l'accent diacrític. Pèl porta accent quan és una vellositat i també quan vol dir 'en una quantitat molt petita', per diferenciar-lo de pel (contracció de *per* + *el*). Així, escrivim: *Tinc un pèl a la llengua* i *Camino pel bosc*, respectivament.

Les paraules d'una sola síl·laba no porten accent, ara bé, n'hi ha 21 que sí que el porten. Han conservat l'accent diacrític, a més de *pèl/pèls*, *bé/béns*, *déu/déus*, *és/són*, *mà*, *més*, *món*, *què/quès*, *sé*, *sí/sís*, *sòl/sòls*, *té*, *ús* i *vós*.

Centre de Normalització Lingüística  
933790050 ext. 5560  
elprat@cpnl.cat

### XIV trobada de la Geganteria Delta Prat



REDACCIÓ | El passat 10 de març, les gralles i tabals han sonat pels carrers del Prat fent ballar a gegants, gegantes, gegantons i capgrossos per celebrar la catorzena trobada de gegants organitzada per l'Associació Geganteria Delta del Prat. Una data ineludible que coincideix entorn el Dia Internacional de la Dona, representada per la geganta Eulàlia, que és la figura d'una de les primeres dones treballadores del nostre municipi.

## Carlos Sabarich ha publicat un nou llibre

REDACCIÓ | L'escriptor praterenc Carlos Sabarich, professor d'ensenyament mitjà a la ciutat, acaba de publicar recentment un nou llibre. El seu títol és *Revelación*.

Després de l'èxit que han obtingut les seves novel·les *Fuegos*



*fatuos* i *Cuarteto de Cuerda*, en aquesta seva nova obra l'autor aparca per uns moments l'ètica i l'art -sense que serveixi de precedent, és clar- i s'endinsa de nou a la novel·la psicològica, en aquest cas en torn a la fe com a base de tota creença religiosa. Per això, la hamletiana qüestió de "creure o no creure" tortura Ezequiel, el protagonista, que viu una vida d'autèntica odissea enmig d'atacs d'ansietat i sense saber ni el destí ni el camí, ni qui

és amic o qui és enemic.

El llibre es pot trobar a l'apartat "Llibreria" de la web de Bubok ([www.bubok.es](http://www.bubok.es)) juntament amb d'altres llibres de l'autor, en format paper i en e-book. També a la seva web literària: <http://csbatx1a.wixsite.com/carlos-sabarich> o senzillament buscant "Carlos Sabarich" a Google. I igualment el podreu adquirir en format tradicional a la "Llibreria Drac", a la "Llibreria Atenea" i a "Servei de Secretaria".



# BALTASAR

## MEDIADORES DE SEGUROS

### ASSEGURANCES DE

AUTOMÒBILS · LLAR · COMERÇ · VIDA · JUBILACIÓ · COMUNITATS  
MALALTIA · ACCIDENT · EMPRESSES · RESPONSABILITAT CIVIL

Sempre  
al vostre  
costat

OFICINA ÚNICA: Av. Verge de Montserrat, 38 · Telf. 93.370.02.99 · Fax. 93.370.06.06 · El Prat de Ll.  
e-mail. [baltasar@baltasarseguros.com](mailto:baltasar@baltasarseguros.com) · [www.baltasarseguros.com](http://www.baltasarseguros.com)

HORARIS: Matins de 9 h. a 14. · Tardes de 16 h a 20 h  
Excepte divendres: matí de 9 a 14 · Tardes de 16 a 19 h.

## AGENDA ABRIL 2019

### Què\_ "Hippos", de Zum Zum Teatre i Quim Bigas

Quan\_ 29/03/2019 a les 17h.

Tres hipopotams ballen, riuen, interaccionen amb la gent i la conviden a jugar. Més enllà, però, de la diversió, s'amaga un missatge, el del respecte a la diferència. Per al seu debut en el teatre de carrer, ZUM-ZUM Teatre s'ha aliat amb Quim Bigas, artista pluridisciplinari, creador de nous formats i llenguatges per a la dansa; i de l'aliança ha sorgit Hippos, un espectacle que dispara contra els estereotips que imposa la societat.

On\_ Pl. de Catalunya

### Què\_ "Aquí no paga nadie", de Darío Fo. Amb la Cia. La Noria

Quan\_ 30/03/2019 a les 19:30 h

On\_ Teatre Modern

En «Aquí no paga nadie» Dario Fo refleja la sociedad italiana en plena crisis social y económica de los años setenta. Es la rebelión de una mujer, Antonia, que junto con otras muchas mujeres de su barrio en el momento de hacer la compra en el supermercado comprueba indignada que los precios han vuelto a subir otra vez más escandalosamente y deciden rebelarse y llevarse los alimentos sin pagar.

### Què\_ Presentació del llibre "Més pagesos i pageses del Prat", de Núria Abelló

Quan\_ 04/03/2019 a les 19:15h

On\_ Cèntric Espai Cultural

Més pagesos i pageses del Prat vol ser la continuació de Pagesos i pageses del Prat (Rúbrica, 2017). Un viatge en el temps on, a partir de quinze noves entrevistes, es vol preservar i ampliar la memòria històrica d'un món que fins fa pocs anys era el rebost de Barcelona i de bona part d'Europa.

### Què\_ Concert de la Banda de Música del Prat

Quan\_ 06/04/2019 a les 18:30h

On\_ Cèntric Espai Cultural

Entrada gratuïta: es podran recollir al Cèntric a partir 1 hora abans de començar el concert.

### Què\_ Julieta, despierta! Vol.II

Quan\_ 06/04/2019 a les 20:30h

On\_ Teatre Kaddish

Com viu una dona? Una dona viu sentint-se separada i unida al mateix temps; com en una illa. Tens el cos unit a la terra, però saps que estàs separada de la resta del món. Saps que aquest no és el lloc. I així comences a notar aquest malestar dins el cos. Perquè saps que mai podràs estar tranquil·la enlloc.

### Què\_ Presentació del llibre "Sherlock Holmes y el enigma de las muñecas rusas" de Sergio Colomino

Quan\_ 11/04/2019 a les 19:30h

On\_ Cèntric Espai Cultural

Sergio Colomino ens presenta una nova aventura de Sherlock Holmes. Reprèn la trama de la seva novel·la gràfica Sherlock Holmes y el legado de Moriarty per narrar la col·laboració entre Holmes i l'Ojrana, a fi de detenir una sèrie d'assassinats que assolen la ciutat de Sant Petersburg i amenacen l'imperi rus.

### Les pelis del Capri ABRIL 2019

\_Ds. 6, dg. 7: estrena "Dumbo" i "Dolor y Gloria"

\_Dv. 26, ds. 27 i dg. 28: estrena simultània de "Vengadores:

Endgame"

\_Altres pel·lícules pendents de confirmació: "Lo dejo cuando quiera", "After" i "Identidad Borrada".

Per confirmar dates i horaris truqueu al 93/379 59 43 o consulteu [cinicaprielprat.com](http://cinicaprielprat.com)

# lisant

LIMPIEZA INDUSTRIAL Y SANEAMIENTO S.A.

## Tecnología, calidad y confianza

TRES DÉCADAS A TU SERVICIO



**DESATASCOS** ESTAMOS CERCA DE TI  
PARA SOLUCIONARTE CUALQUIER INCIDENCIA

- Limpiezas técnicas hidrodinámicas
- Transportes de residuos públicos e industriales
- Hidrodemolición
- Descontaminación de instalaciones
- Caracterización y gestión de residuos

#### Servicios para el sector público

- Dirigido al mantenimiento de redes de alcantarillado; limpieza de fachadas, superficies, etc.
- Intervenciones en situaciones de carácter de urgencia en distintas instalaciones públicas
- Limpieza de instalaciones de depuradoras, vaciados fosas sépticas, pozos ciegos

#### Servicios para el sector privado

- Dirigido al mantenimiento de distintas instalaciones
- Retirada de residuos (líquidos y sólidos), limpiezas químicas y manuales
- Desincrustación en distintas instalaciones / obras de impurezas adheridas, incorporándose productos desincrustantes

OHSAS 18001  
BUREAU VERITAS  
Certification



ISO 9001  
ISO 14001  
BUREAU VERITAS  
Certification



Máquina de 3000 bars y reciclador de agua **únicos en Barcelona**

C. de les Moreres, 89-91  
08820 El Prat de Llobregat • Tel. 93 479 35 70

lisant@lisant.net • [www.lisant.net](http://www.lisant.net)

[f.com/pages/Lisant](https://www.facebook.com/pages/Lisant) Lisant

# Nova edició del Paraula de Dones



## El Prat se suma per primer cop a la Quinzena metropolitana de la dansa

R. | El Prat se suma enguany per primer cop a "Dansa. Quinzena Metropolitana", un projecte per situar la dansa al centre de l'activitat cultural i apropar-la a la ciutadania, que tindrà lloc del 13 al 31 de març.

La Quinzena metropolitana l'organitzen l'Institut de Cultura de Barcelona (ICUB), la Diputació de Barcelona, l'AMB i els 9 municipis implicats, que, a més del Prat, són Badalona, Barcelo-

na, Cornellà, Esplugues, l'Hospitalet, Santa Coloma, Sant Cugat i Viladecans.

Aquesta serà la segona edició de la Quinzena, per a la qual s'han programat diverses propostes comunitàries de dansa. Al Prat, els espectacles es faran a carrers, places i altres espais públics. També es donaran a conèixer tant artistes reconeguts com nous talents de diferents estils, així com noves tècniques i estils. •



Ajuntament del Prat. FOTO: Elena Álvarez

REDACCIÓ | El passat 9 de març es va celebrar una nova edició del projecte "Paraula de dones", que pretén posar en valor la creació i expressió a la ciutat des d'una perspectiva de gènere. El projecte es va iniciar el 1997 i, després d'un parèntesi, es reprèn el 2009 amb el suport del Consell de Dones del Prat, el programa de les dones i, un grup de cantants i creadores

que van ser el motor del projecte en veure que només un 10% de les persones que feines música a la ciutat eren dones. Des de 2011, el Paraula de dones ha esdevingut un procés de treball, un espai de cocreació on, un grup de més de deu dones, han anat aportant habilitats, expectatives, idees, coneixements, opinions, cançons, reflexions, crítica, emocions...•

## L'herboristeria

- Tractaments naturals
- Productes dietètics
- Alimentació biològica
- Productes sense gluten
- Terapèuta floral
- Aromateràpia

C. Coronel Sanfeliu, 8  
08820 El Prat de L. Barcelona  
Tel: 93 370 26 00

[www.herboristeriaprat.com](http://www.herboristeriaprat.com)  
[info@herboristeriaprat.com](mailto:info@herboristeriaprat.com)  
L'herboristeria del Prat

# CARMEMARIN

## PERRUQUERS

**Carrer Ferran Puig, nº1, bajos**  
**08820 El Prat de Llobregat**  
**93 138 53 69**  
[www.carmemarinperruquers.com](http://www.carmemarinperruquers.com)

## Pasqua, l'illa misteriosa dels Moais

Des de petita una de les assignatures que més m'agradava era la Geografia. Em passava hores i hores mirant "el mapamundi" i em preguntava si tindria temps de conèixer tots els països de món.

La primera vegada que la mirada es va centrar més en els oceans que no pas en la terra, vaig veure una petita illa al mig del Océa Pacífic i vaig llegir "Easter" (Illa de Pasqua), en idioma nadiu Rapa Nui. Em vaig posar com a objectiu que no em moriria sense visitar aquell indret que és el lloc més allunyat de terra ferma del Món. És a 3.500 kilòmetres d'Estats Units i a 2.100 de l'illa habitada més pròxima. Vaig llegir que els nadius, els Rapa Nui, fa milers d'anys van construir unes estàtues monolítiques gegants, els famosos Moais.

En quan vaig tenir oportunitat vaig anar a l'illa de Pasqua que, tot sigui dit, pertany a Xile.

El primer moai que vaig veure, l'Ahu Ko Te Riku, és l'únic que té els ulls pintats. Quasi vaig plorar d'emoció. Però jo volia veure'ls tots. En total n'hi ha quasi un miler en dels 117 quilòmetres quadrats que té l'illa.

Amb un nadiu que em va fer de guia vam anar a totes les plataformes de Moais de l'illa i al volcà Ranu Raraku, al Ranu Kao, la pedrera situada a la vessant d'una muntanya on fa milions d'anys s'esculprien els Moais. Encara n'està ple, mig ajupits, estirats, ensorrats, sencers alguns, trencats els altres. Impressionant.

Napoleó, el meu amfitrió, (el seu nom en Rapanui no era reproduïble) m'explicà que a l'illa de Pasqua és on s'ingressen més recursos per turisme de tot Xile i que, en canvi tenen moltes deficiències. Diu que volen la independència per poder-se administrar els seus recursos. En alguns indrets hi havien pintades al·lusives.

Aquesta petita illa té molta vegetació i una gent captivadora. Vaig comprar dues postals per enviar-les als meus fills però l'oficina de correus estava tancada. Vaig preguntar a l'amo d'un bar si me les podia posar a la bústia i li vaig donar 10 dòlars pels segells. "Si en sobren me'ls quedo i si en falten li ho poso jo". Vaig dubtar... però les postals van arribar al Prat.

Però tornem als Moais, a dia d'avui no es permet tocar-los, tots tenen un cercle de seguretat i vigilància ja que, segons diuen, es malmeten. Quan mirava, cara a cara un Moai, que malgrat semblen petits quan t'hi acostes són gegants, semblava que em digués "gràcies per venir, explica al món que som aquí". I això és el que faig.



## HELICOBACTER PYLORI O ÚLCERA

Hasta un 40% de la població en España puede estar infectada con la bacteria HELICOBACTER PYLORI, responsable en algunas ocasiones de la úlcera péptica y gastroduodenal.

El diagnóstico de una úlcera pasa por confirmar la presencia de la bacteria Helicobacter Pylori mediante un simple test de detección de antígenos en heces, una serología o una prueba de aliento. También puede ser diagnóstica mediante una endoscopia digestiva superior analizando biopsias tomadas de la pared del estómago. El tratamiento de elección dependerá de la existencia de infección por HELICOBACTER Pylori o no.

### ¿La Dieta CURA?

La dieta no puede curar la úlcera, pero si supone un tratamiento complementario a la terapia médica y farmacológica, ya que consigue evitar la irritación de la mucosa digestiva inflamada, suprimir el reflujo de jugos ácidos de estómago a esófago y disminuir el impacto y la secreción gástrica ácida, lo que favorece su cicatrización y la resolución de sus síntomas.

### Estas son las recomendaciones de Nieves García Nutricionista del Centre Mèdic Marina:

- 1- Distribuir la alimentación** en tres o cuatro tomas (desayuno, comida, merienda y cena). Se puede incluir otra toma a media mañana, según horarios.
- 2- No ingerir** comidas abundantes, pesadas o copiosas, comer lentamente y masticar bien.
- 3- No comer** alimentos sólidos o líquidos justo **antes de ir a la cama**, dejar pasar al menos dos horas.
- 4- Sustituir el café**, el descafeinado y el té (estimulan la secreción gástrica) por achicoria, Malta o infusiones suaves (romero, manzanilla, etc...) excepto la menta piperita si hay reflujo, ya que relaja el esfínter del esófago.
- 5- Evitar fármacos** como la aspirina, el ibuprofeno (para dolores menstruales y de cabeza y otros antiinflamatorios no esteroideos), **que irritan la mucosa y que aumentan la acidez.**

### NIEVES GARCÍA DELGADO



Podrás consultarme tus dudas vía e mail y te las responderé  
**Naturópata y  
 Nutricionista**  
 mariagarcia.consulta@hotmail.com  
**CENTRE MÈDIC MARINA**

LLOBREGAT  
**Delta**

**HORARI D'OFICINA**

**Dimarts i dijous de 9:30 a 13:30 h.**

C. Castella, 5 baixos • Telèfon 93 379 05 33  
 email: [periodicdelta@yahoo.es](mailto:periodicdelta@yahoo.es)

## Algoritmes

Quan estudiàvem matemàtiques, ens trobàvem amb els teoremes, com el de Pitàgores, i amb els algoritmes, com el d'Euclides, que en aquest cas t'explica els passos que has de seguir per aconseguir el màxim comú divisor entre dos o més números, que no és res més que obtenir el major número enter que divideixi a dos o més números sense deixar residu o resta (per exemple, el mcd. entre 42, 24 i 18 serà 6 (2x3), que és el màxim divisor que fa que la resta de l'operació sigui zero). Per cert, el terme "algorisme" (o la seva variant "algoritmè") -derivat de la traducció llatina del s. XII- s'implanta en honor del matemàtic, geògraf i astrònom Al-Khwarizmi (Bagdad, 780-850?).

Actualment, però, ha sorgit la temàtica dels algoritmes amb altres objectius. Perquè el poder, que pot ser econòmic, polític, social, de comunicació, etc..., i que conté dosis de cobdícia incalculables, vol saber molt més de les nostres intimitats, de la nostra intel·ligència emocional. I, si cal, utilitzen les xarxes socials sense cap ètica. I a tot allò que pugui ser objecte d'estudi i un camí per a la consecució d'uns metes, se li apliquen seqüències algoritmiques.

És un algorisme el senzill manual d'instruccions per a la utilització, per exemple, d'una rentadora. És a dir, un conjunt finit de passos -un procés- que serveixen per executar una tasca o resoldre també un problema (per a un mecànic d'aviació, seria el protocol a seguir per ajustar el motor d'un avió).

Però està a l'ordre del dia com a arma ideològica, la mediatització de la utilització d'algoritmes per a benefici del poder. Per exemple, en els condicionaments que fa servir una empresa per contractar un treballador o com aconsegueix determinades dades rellevants que afecten els/les aspirants; o a quins interessos serveixen les autoritats que dicten els horaris comercials.

Estem en tot moment "perseguits" segons els rastres que "deixem veure" de nosaltres mateixos, de la nostra autenticitat o de les nostres preferències en les consultes que fem a l'ordinador, en les nostres manifestacions a les xarxes o en les compres -on line o a les botigues-. Analitzen, en definitiva, els nostres gustos i les nostres tendències i ens predisposen i, fins i tot, ens poden seduir amb les seves recomanacions. Conseqüentment, podem arribar a rebre publicitat assetjadora que, sens dubte, afecta les nostres emocions, tot i que ni tan sols ho arribem a percebre. Perquè és indubtable que la tecnologia no té fi ni té fre. Però en distàncies curtes, hauríem de tenir les de guanyar. I hem de lluitar per això.

És evident que les agències de qualificació que van provocar el crac del 2008, manipulaven dades per fer confiables unes hipoteques que ja sabien que realment no ho eren. Així varen captar milers de milions per arruïnar tant els inversors -que es pensaven que dipositaven els seus diners en un banc- com els deutors. Deu anys després, la societat ha tret una mica el cap però el camí no és -ni molt menys- planer.

## "Al·lèrgia primaveral"

Sabem que el nostre sistema digestiu està habitat per milions de bacteris beneficiosos que formen l'anomenada microflora intestinal, la qual juga un paper clau en la nostra salut i nutrició. Actualment es coneixen entre 300 i 400 espècies que demostren ser beneficioses per a la salut.

Quan aquesta microbiota intestinal es veu alterada, es parla de disbiosi intestinal, la qual pot provocar lleugeres molèsties digestives, diarrees o mals de cap. Tanmateix, si aquest desequilibri es manté de forma crònica pot contribuir en l'aparició de malalties inflamatòries, al·lèrgies diverses, trastorns del sistema nerviós central o dèficit immunitari.

Per conservar la nostra flora intestinal en bon estat, cal prendre a diari aliments que continguin probiòtics. Aquests microorganismes vius es troben de forma natural en els iogurts i kèfir, en fermentats de soja com el miso i tempeh, i en altres fermentats com la massa mare del pa, el te kombucha, la xucrut, els cogombrets i olives. Per afavorir el seu efecte probiòtic s'han de prendre el més natural possible i sense additius.

També són igualment necessaris els prebiòtics, uns components alimentaris que, de forma selectiva, nodreixen el creixement dels microorganismes que poblen l'intestí. Estimulen el desenvolupament i l'activitat de determinats bacteris beneficiosos, especialment bifidobacteris i lactobacils. Entre els aliments rics en fibra prebiòtica trobem la carxofa, els espàrrecs, llegums, patates, cebes i porros, civada, arròs i pomes cuites.

En resum, diríem que la funció del probiòtic seria augmentar la població de bacteris bons i reequilibrar la microflora intestinal, mentre que el prebiòtic seria un tipus de fibra no digerible que alimenta i afavoreix el creixement del probiòtic.

En el mercat es poden trobar suplementes alimentaris anomenats simbiòtics, els quals contenen combinacions de probiòtics i prebiòtics. Cal tenir present que no tots els probiòtics actuen de la mateixa manera, ni tots serveixen per regular el mateix. Per tant, es aconsellable prendre'ls sota la supervisió d'un professional.

MERCÈ MONTANÉ i GIL

Graduada en Naturopatia · Terapeuta Floral  
www.naturalmentsalut.cat



**Neteges industrials tècniques · Servei 24 hores per a comunitats**

- Sifons
- Desembussos
- Clavegueram
- Fosses sèptiques
- Inundacions pàrquins



**Juan Fco. Mesa GERENTE**

Tel. 931 862 692

naturalmentsalut

CENTRE  
HOMEOPATIA  
NATUROPATIA

Teràpies Naturals per  
cuidar la teva salut

C. Mariscal Joffre, 16  
08820 El Prat de Llobregat · Barcelona  
T. 626 452 795 · montane.bcn@gmail.com  
www.naturalmentsalut.cat



## Antonio Gómez González

Ha descansat a la pau del Señor als 74 anys

*Ens ha deixat el 26 de febrer de 2018*

La família volem agrair de tot cor les nombroses mostres de condol rebudes.  
No t'oblidarem mai.



## David Ginabreda Feu

*Ens ha deixat el 4 de febrer de 2018*

Els que l'hem estimat el recordarem sempre.

Esposa, fills i nets.  
A.C.S

-José María JUNCÁ NAVARRO, el dia 13 de febrer, als 94 anys.

-Vicenç COLOMER ALTES, el dia 13 de febrer, als 90 anys.

-María Isabel MORENO PELEGRÍN, el dia 14 de febrer, als 83 anys.

-Ana María RODRÍGUEZ ROA, el dia 14 de febrer, als 90 anys.

-Cándida HIGUERAS HIGUERAS, el dia 16 de febrer, als 94 anys.

-Arturo SALES SALES, el dia 16 de febrer, als 92 anys.

-Miguel PORCEL OLIVENCIA, el dia 17 de febrer, als 75 anys.

-Pilar GALDEANO GARCÍA, el dia 17 de febrer, als 82 anys.

-Antonio ALCALDE PÉREZ, el dia 19 de febrer, als 95 anys.

-Juan Luis MOLINA PÉREZ, el dia 19 de febrer, als 63 anys.

-Conxita DALMAU ZAPATER, el dia 22 de febrer, als 86 anys.

-Cándido MORENO LEÓN, el dia 25 de febrer, als 70 anys.

-Alberto RODRÍGUEZ RODRÍGUEZ, el dia 26 de febrer, als 82 anys.

-Carlos HERRERA GADEA, el dia 27 de febrer, als 78 anys.

-Antonio GÓMEZ GONZÁLEZ, el dia 27 de febrer, als 74 anys.

-Javier CARDOSO CEBALLOS, el dia 27 de febrer, als 54 anys.

-Victoriano BLANCO ALTAMIRANO, el dia 1 de març, als 86 anys.

-Eloisa MUÑOZ HERNÁNDEZ, el dia 1 de març, als 91



## Blanca Ezponda i Sanfeliu

13è Aniversari (1943 – 2006)

*Els que t'estimaren no t'oblidarem mai*

anys.

-Catalina MARTÍNEZ GARCÍA, el dia 3 de març, als 96 anys.

-Juan TOMÁS VENTURA, el dia 3 de març, als 85 anys.

-Elena MARTÍ COBOS, el dia 4 de març, als 82 anys.

-Joan VENDRELL SANFELIU, el dia 10 de març, als 87 anys.

-Juan MARTÍN LÓPEZ, el dia 10 de març, als 50 anys.

-Alfonso MONÉS COLL, el dia 11 de març, als 83 anys.

-Nicasio CANTERO HUETE, el dia 11 de març, als 93 anys.

# #Piera

ASESORÍAS Y SERVICIOS

Avda. Verge de Montserrat, 114 · 1º 1ª  
08820 El Prat de Llobregat · Tel 93 379 57 04

[www.asesoriapiera.com](http://www.asesoriapiera.com)

## TANATORI EL PRAT DE LLOBREGAT

Al seu costat

ÀLTIMA  
Serveis Funeraris Integrals

Amb una única TRUCADA  
ens ocupem de tot  
902 230 238  
[www.altima-sfi.com](http://www.altima-sfi.com)

| Futbol • Tercera Divisió • Grup 5

# El Prat sigue en la “pomada”

**MANOLO GOL** | Tras la victoria en Terrassa los de Pedro Dólera se colocaron a dos puntos del líder, l'Hospitalet y con un margen de doce sobre el quinto clasificado, por lo que de no mediar una catástrofe los potablava jugarán la Promoción de ascenso a Segunda B por cuarta vez en su historia.

## Máxima efectividad. Sant Cristóbal-Prat, 0-5

Por primera vez en la temporada el Prat marcó cinco goles en un partido, y además a domicilio. El partido se le puso de cara a los pratenses, que abrieron el marcador en el 8' por medio de Cárdenas, en lo que fue el gol 800 desde que el equipo juega en Tercera. En la segunda parte llegó el festival, marcaron: Pedro, Padilla, Poves y un golazo de falta de Dani Argilaga.



Paso firme del Prat de cara a disputar la Promoción | Foto archivo: F.Serrano

## Goleada en el derbi. Prat-Santboià, 5-0

Por segunda jornada seguida

el Prat marcó una manita, esta vez en el Sagnier. Toni en dos ocasiones, Cárdenas, Poves y Sergi Moreno fueron los goleadores.

## Los palos evitaron los goles. Reus B-Prat, 0-0

Un punto fue lo que se trajo el equipo potablava de Reus tras jugar el partido ante el filial rojinegro, que tras la expulsión del primer equipo, juega sus partidos en Reus en lugar de Cambrils. Los locales reivindicaron en el primer minuto las 6 mensualidades que les deben, mientras que los jugadores del Prat se pasaban la pelota en su campo en presencia del árbitro.

## Victoria de prestigio. Terrassa-Prat, 0-1

Victoria de nivel por 0-1 de la AE Prat ante el Terrassa. Un gol de Pedro Bravo en el 36' sentenció un encuentro en el que los pratenses volvieron a realizar un gran partido.

| Futbol • Segona Catalana • Grup 3

# L'AE Prat B en perill de descens

**PAU RUIZ ESBRI** | Un cop disputades 25 jornades l'AE Prat B es troba a la 16a posició amb 25 punts, l'avantpenúltim de la taula, ocupant les places de descens. L'equip pratenc no sumava cap victòria des del mes de desembre però el passat 10 de març va retrobar-se amb els tres punts en derrotar per 0-3 al Begues a domicili, fet

que els ha dut a apropar-se a la salvació que, actualment, la tenen a només dos punts. Pel que fa a l'Atlètic Prat Delta ocupa la 14a plaça, sent l'equip que marca la línia del descens després de sumar l'12a derrota de la temporada al camp del San Mauro. Els pota blava sumen 27 punts amb un balanç de 34 gols a favor i 43 en contra.

| Plaesports

## L'Ajuntament presenta el Pla Esportiu Local 2019-2023

**T.ESPIGARES** | L'Ajuntament del Prat va presentar a començament de mes al Cèntric Espai Cultural el primer Pla local de l'activitat física i l'esport. L'alcalde del Prat, Lluís Tejedor i el primer tinent d'alcalde i regidor d'esports, Juan Pedro Pérez van ser els presentadors del pla que bàsicament vol posar ordre i marcar les línies d'actuació de tota activitat física i tot l'esport que es farà al període 2019-2023. El pla

desglossat per la tècnica del departament d'Esports l'Olga Asensio té l'objectiu principal de promoure la pràctica d'activitat física i esportiva saludable per a tothom amb igualtat, millorar els equips i espais esportius de la ciutat i fomentar l'esport escolar. L'acte va finalitzar amb la conferència "L'esport educa, cohesiona i fa salut, si et diverteixes" a càrrec de Pep Marí, psicòleg esportiu.

## | Bàsquet • Leb Or

# Tres victòries en els quatre darrers partits fan somiar al CB Prat en la salvació



Victòria contra el Valladolid | Foto:F.Serrano

**JOAN CENTELLES** | Amb només la derrota a la pista del Betis, líder destacat i màxim candidat a retornar a la lliga ACB, el CB PRAT, que poc a poc està recuperant els lesionats (només Terrence Bieshaar està de baixa després de la seva operació al tendó d'Aquiles) està lluitant desesperadament per poder sortir de la zona del descens.

Després de guanyar a casa al Valladolid (73-71) i al Palma (85-83 amb pròrroga inclosa) i a la pista de l'Araberri (62-71) l'equip del Delta es situa amb 6 victòries igualat amb el Càceres, a un partit de l'Araberri i a dos del Barça "B" i el Canoe que porten 8. Amb aquest panorama encara hi ha esperances, no fàcils, de poder evitar els descens.

Els jugadors no volen tirar la tovallola i estan veient com les recuperacions del capità Gerbert després de trencar-se el nas o la del letó Zagars, que ja està agafant la dinàmica de la competició després de més de 4 mesos inactiu per l'operació o Pep Ortega, que tot i tenir molt de dolor, vol ser una peça

més del grup, fan que l'equip torni a ser aquell que al mes de setembre guanyava la Copa Catalana.

Falten nou jornades per finalitzar el Campionat i la salvació passa per guanyar tots els partits al Joan Busquets (Càceres, Ourense, Granada i Barça "B") i intentar guanyar a pistes tan difícils com Bilbao, Palència, Melilla, Canoe i Oviedo. Nou finals d'infart, però que els jugadors s'han confabulat per sortir d'aquesta situació.

## Tres victòries situen al femení en zona de promoció

El Sènior femení ha encadenat 3 victòries i ja estan situades, en solitari, en el tercer lloc de la taula que donaria accés a disputar la promoció d'ascens a Primera Catalana. Vist el gran nivell de les jugadores pratnques en els últims partits estem segurs de que ho aconseguiran •

## | Atletisme • Cross

## Nombrosa participació potablava al Nacional de Cross

**R.** | Notable actuació dels pratencs a la final Nacional de Cross dels Jocs Esportius Escolars de Catalunya d'enguany celebrada el 10 de març al Polígon Industrial Agro-Reus de Reus (Tarragona) on els potablava van obtenir diferents podis tant a nivell individual com col·lectiu. Individualment van aconseguir medalla de plata; l'aleví Martina Navarro del Triplay Llobregat i bronze per Joan Salomón del Prat Triatló 1984 a la categoria infantil, per l'aleví Marc Navarro (Triplay Llobregat) i per la



L'equip del Triplay Llobregat a la final del JJEE de Cros de Reus. | Fotos: Triplay

prebenjamí Martina Acedo del Pratenc AA. Per equips, medalla de plata pel benjamí femení del Pratenc AA format per Leire Gómez, Paula Marín i Danie-

la Colorado. Destacar a més, el guardó de "Fair Play" per Sergi Segarra del Triplay per ajudar a un altre company que va caure a la sortida.

## | Voleibol

## Victòries valuoses pels Vikings Vòlei Prat

**H. RIGOL** | La victòria del sènior masculí de Primera Nacional amb el Torredembarra manté els pratencs amb opcions de salvar la categoria de bronze del voleibol espanyol a falta de dues jornades per acabar la temporada. El sènior femení també ha sumat dues victòries consecutives que col·loquen a l'equip de Primera Catalana en una còmoda tercera posició i lluny de les places de descens. Pel que fa als equips cadet i juvenil femení, federats per primer any a Tercera Divisió, ocupen una meritòria cinquena posició a la classificació conjunta dels dos equips. •

# Bragado y Juárez se imponen en el Ciutat del Prat



Garcia Bragado en el centro, rodeado de la familia Llopart, la presidenta del Pratenc AA, Patricia Galdames, Juan Pedro Pérez, primer teniente de alcalde y regidor de deportes y Valentin Massana, responsable de marcha de la Federació Catalana d'Atletisme. | Foto: F.Serrano

T.ESPIGARES | Garcia Bragado y Mar Juárez se impusieron en el "37 Gran Premi de Marxa Atlètica del Prat-I Memorial Moisès Llopart" celebrado el 3 de marzo en la pistas de atletismo del CEM Sagnier organizado por el Pratenc AA. Tras ocho años de ausencia, El Prat albergó nuevamente una de las pruebas referencia de la especialidad.

Bragado con 13.518 metros recorridos y Juárez con 12.795 m. fueron los grandes vencedores de la prueba reina, la de la Hora. La matinal atlética se completó con las diferentes pruebas de promoción desde los sub-10 hasta la categoría máster en donde Rubén Teijeiro (1º) y Laia Miralles (2ª) ambos del Pratenc subieron al podio en sus respectivas categorías.

El acto acabó con la entrega de trofeos en la que cabe destacar la presencia de los hijos del "maestro", Moisès Llopart: Jordi, Joan y Moisès. •

| Atletisme • Pista coberta

## Dues medalles pel Pratenc als Campionats de Catalunya en pista coberta

REDACCIÓ | Els atletes del Pratenc AA van aconseguir dues medalles en categories de promoció als Campionats de Catalunya en pista coberta que es van disputar el 9 de març a Sa-

badell. A salt de perxa la pratenc Sílvia Ruiz en categoria sub 16 va obtenir la medalla d'or, mentre que el marxador Rubén Teijeiro (sub 14) als 2000 metres marxa és penjava la plata. •



Ruiz (al centre) en el lloc més alt del podi en la prova de perxa. | Pratenc AA



**GRUP 3 ASSESSORS**  
Gabinet comptable, fiscal i laboral

- **ADMINISTRACIÓ I GESTIÓ DE PERSONAL**  
Nòmines i Assegurances Socials  
Contractació  
Selecció de Personal
- **ÀREA MERCANTIL**  
Tramitació Constitució de Societat
- **ORGANITZACIÓ I PLANIFICACIÓ COMPTABLE**  
Comptabilitat de Societats  
Confecció i Dipòsit Comptes Anuals
- **GESTIÓ I LIQUIDACIÓ D'IMPOSTOS**  
Impost de Societats  
Impost sobre la Renda i Patrimoni IVA  
Successions i Donacions  
Transmissions Patrimonials

Carrer Lo Gaiter del Llobregat, 2-10, 1r 1a • 08820 El Prat de L. • Tel. 93 379 85 66



**RUTINAS DE ENTRENAMIENTO**  
**DIETAS PERSONALIZADAS**  
**PREPARACION FISICA AL ALTO RENDIMIENTO**  
**REHABILITACION DEPORTIVA**

**GymStudio**  
- Fran Martín -

| Premis

# Nit de l'Esport 2019

| Atletisme

## Vuit medalles als d'Espanya pels veterans

**REDACCIÓ** | El divendres 15 de març es va celebrar al Cèntric la 33a Nit de l'Esport organitzada per l'Ajuntament del Prat i on es van lliurar els premi als millors esportistes i entitats esportives del 2018. Els guardonats van ser els següents:

• **29è Premi Periòdic Delta a la Trajectòria Esportiva:** Jordi Llopart Ribas (Marxa- Atletisme)

• **AMPA o centre educatiu:** AMPA Escola Jacint Verdaguer

• **Entitat en promoció:** Club Patinatge Artístic Sagnier

• **Equip Jocs Escolars:** Benjamí A (AE Rítmica Prat Cor Blau)

• **Esportista Jocs Escolars:** Roger Arias (Triplay Llobregat)

• **Esportista amb discapacitat física i/o sensorial:** Sandra Sánchez (Club Voleibol Prat)

• **Esportista amb discapacitat intel·lectual:** Julian Sánchez (ATL Rubricatus)

• **Tasca tècnica:** Arturo Álvarez (Club Bàsquet Prat)



Alba Roperó i Jan Mateos, millors esportistes majors de 16 anys.



• **Equip federat:** 1r. equip sènior (Club Bàsquet Prat)

• **Esportista Jocs Escolars més petit de 16 anys:** Roger Arias (Triplay Llobregat)

• **Equip en competició federada:** 1r. equip sènior (Club Bàsquet Prat)

• **Esportista federat més petit/a de 16 anys:** Chang Cui Ji (Gym

Studio Fran Martín) i Toni Toledo (FC Esports Hivern)

• **Esportista federat més gran de 16 anys:** Alba Roperó (Karate Prat)/ Jan Mateos (Club Marítim Prat)

• **Mencions Especials:** 25 anys de AE Bàsquet Pratenc i Nil Llop (Club Patí Cobra)

## 29è Premi Periòdic Delta a la Millor Trajectòria Esportiva Jordi Llopart, primera medalla olímpica de l'atletisme espanyol

El Premi Periòdic Delta d'enguany ha recaigut en aquesta ocasió en el marxador Jordi Llopart (1952), considerat com un dels millors atletes espanyols de tota la història es va formar dirigit per un mestre, el seu pare, l'entrenador Moisés Llopart. Va ser en el seu temps el marxador mundial amb l'estil més depurat i el primer medallista de la història de l'atletisme espanyol en uns Jocs Olímpics, plata als 50 km a Moscou (1980) i el primer també a aconseguir un metall a un Campionat d'Europa absolut; l'or als 50 km a Praga (1978). Va participar a més,



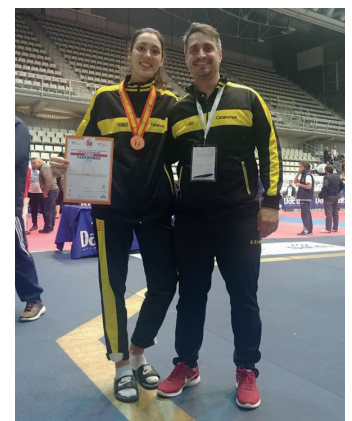
en els Jocs de Los Angeles (1984) i Seül (1988), sempre a la distància de 50 km. Entre d'altres, va ser nou vegades campió d'Espanya i 46 internacional.

Després de la seva retirada com a marxador, a 1990 es va dedicar principalment a la preparació d'altres atletes, entre els quals destaca la del pratenc, Daniel Plaza i l'equip nacional de Mèxic. A la llarga llista de nombrosos premis que va obtenir tant en l'àmbit nacional com internacional cal destacar els molts reconeixements i distincions aconseguides, com la medalla de plata de la Real Orden del Mérito Deportivo por el Consejo Superior de Deportes (1994), l'Orden Olímpica atorgada pel Comitè Olímpic Internacional (COI) o la de Millor atleta de l'any al 1980.

**REDACCIÓ** | Continuant amb la pista coberta, cal destacar les vuit medalles dels atletes veterans del Pratenc AA en el XXX Campionat d'Espanya Màster celebrat a Ourense. Cinc d'or, dues de plata i un bronze. Les medalles d'or les van aconseguir l'Albert Pedrero en els 60 m lllisos, dues de Fabian Campo en els 800 m i 1500 m, Ramon Queral i Lluís Rosell en perxa. Plata per Josep Giménez en els 3000 m i la de José Luis Codera en els 60 m tanques. Finalment un bronze per Sònia Giménez en els 3000 m.

| Taekwondo

## Bronce de Ana Martos en los Campeonatos de España



Ana Martos junto a su entrenador, Javier Duarte | Gym Studio F. Martín

**T.ESPIGARES** | Ana Martos consiguí la medalla de bronze en el Campeonato de España absoluto de Taekwondo celebrado el 9 y 10 de marzo en Alicante. La taekwondoca del Gym Studio Fran Martín consiguí una notable actuación, quedando apeada de la final tras caer derrotada ante una gran rival, la madrileña y medallista olímpica, Eva Calvo.

## Tornem a L'Artesà

Portes obertes i visites guiades,  
del 30 de març al 14 d'abril

Tota la ciutadania podrà conèixer l'equipament, a partir del 30 de març, per mitjà de portes obertes, visites guiades i espectacles.

### PORTES OBERTES

Dissabtes i diumenges 30 i 31 de març, i 6, 7, 13 i 14 d'abril  
De 12.30 a 14.30 h i de 18.30 a 20.30 h

### VISITES GUIADES

Visites guiades a l'equipament amb una mirada artística, amb l'acompanyament d'actors i actrius del Teatre Kaddish i de la companyia Los Torreznos

**Dissabte 30 i diumenge 31 de març**  
Horaris: 10 h, 11 h, 12 h, 16 h, 17 h i 18 h

**Dissabtes i diumenges 6, 7, 13 i 14 d'abril**  
Horaris: 11 h, 12 h, 17 h i 18 h

Inscripcions a partir del 25 de març a [teatrelartesa.cat](http://teatrelartesa.cat) o a partir del 30 de març a la taquilla del Teatre L'Artesà (c. del Centre, 33) de 17 a 20 h. Places limitades

**ARTS**  
EN VIU

[teatrelartesa.cat](http://teatrelartesa.cat)



Ajuntament del  
Prat de Llobregat