

Delta

LLOBREGAT

EL PERIÒDIC
INDEPENDENT
DEL PRAT

FUNDAT EL 1977

Número 470

DESEMBRE 2020 - GENER 2021

Preu: 2€



MALEÏT ANY DE TRASPÀS



EL TEIXIT COMERCIAL PRATENC cerca una mínima salvació durant aquest Nadal

COMMOCIÓ AL PRAT PER LA MORT SOBTADA DE MARTA MAYORDOMO, regidora de Desenvolupament Econòmic





C M M
CENTRE MÈDIC

*El millor
servei
mèdic
al seu costat*

Telèfon 93 479 16 90

Horari de visites concertades
i d'urgències de 8 a 20 hores.

Concertat amb gairebé totes les mútues

ESPECIALITATS

26 especialitats mèdiques

ALTRES SERVEIS

Anàlisis, Fisioteràpia, Radiologia, ecografies,
mamografies i ortopantomografia.

Teràpies Alternatives

Avinguda Josep Anselm Clavé, 5-7
C. Ignasi Iglesias, 81-83 El Prat de Llobregat



**Deja de hacerte preguntas
y empieza a conducir.**



**Gama
Electrificada
de Kia**

Híbrido · Híbrido Enchufable · 100% Eléctrico



The Power to Surprise

Elige entre toda la Gama Electrificada de Kia el modelo que más te gusta. Híbridos, híbridos enchufables y 100% eléctricos, con la tranquilidad de los 10 Compromisos Kia. ¿No querías respuestas?

DELTAPRAT

Avenida Remolar, 9 • 08820 El Prat de Llobregat • Tel.: 93 370 35 02 • www.kia.com

HEV: Emisiones CO₂ combinadas WLTP correlado a NEDC (g/km): 86-140. Emisiones CO₂ combinadas WLTP (g/km): 110-169. Consumo combinado WLTP (l/100km): 4,8-7,4. PHEV: Emisiones CO₂ combinadas WLTP correlado a NEDC (g/km): 28-31. Emisiones CO₂ combinadas ponderadas WLTP (g/km): 29-38. Consumo combinado ponderado WLTP (l/100km): 1,3-1,7. EV: Consumo combinado WLTP (kWh/100 km): 15,3-15,9. Emisiones CO₂ WLTP (g/km): 0. *Consultar manual de garantía Kia. **Consulta condiciones de los 10 Compromisos Kia en www.kia.com.

Fem costat al comerç

La sensació que trasllada el teixit comercial del Prat, com a tot arreu, és que aquests dies treu nas i boca per agafar aire mentre s'aferra al flotador del Nadal. Des d'organitzacions com Prat Gran Comerç, però, no perden de vista les previsions fetes per la patronal de petites empreses de cara al gener: un 40% del comerç de proximitat podria abaixar persianes per sempre durant els primers mesos del 2021 si el Nadal no funciona mínimament bé.

És complicat parlar d'un Nadal que "funcioni" en un context de pandèmia mundial, amb un virus que no entén de festes, que no dona treva i que segueix enduent-se per sempre desenes de persones a diari. Ens hem acostumat malauradament a veure com els informatius anuncien a diari la mort d'un número de persones equivalent a una o dues catàstrofes aèries. I seguirem un temps convivint amb aquesta realitat, per molt que les bombetes de Nadal ens enlluernin durant unes setmanes.

També és cert, però, que acceptar aquesta nova realitat implica conviure amb ella. I conviure, alhora, implica anar encaixant les restriccions i les precaucions sanitàries en els nostres hàbits de vida, sense renunciar-hi del tot. Sense cap intenció de fer des d'aquí una crida al deliri consumista, és innegable que el Nadal és temps de retrobades, compres i regals, i que, dintre d'una responsabilitat que obeeixi les restriccions sanitàries necessàriament imposades, els costums poden sobreviure. I ho poden fer, més que mai, fent costat al nostre comerç.

Aquell detallat, aquell vi o aquells acompanyaments per guarnir l'aperitiu de Sant Esteve també els tenim a tocar de casa, a la botiga del carrer del costat. Aprofitem-los i, entre tots i totes, fem comerç i fem poble.

Record d'una dona al servei de la ciutat

Aquest maleït any de traspàs ens ha recordat massa vegades el doble sentit del terme. "Traspàs", tot i el seu ús circumscrit a àmbits molt formals, és, en català, mot sinònim de defunció. N'hi ha hagut molts -més d'un sempre seran molts- de traspassos, enguany. El fet innegable és que quan una d'aquestes morts afecta una persona de rellevància pública, i a més és jove, estimada i ben valorada pel seu servei a la ciutadania del Prat, el traspàs colpeix molt més. Amb només 42 anys, la Marta Mayordomo, regidora de Desenvolupament Econòmic, ens ha deixat per sempre. Valguin aquestes línies per expressar el nostre més sentit condol als seus éssers estimats i per mostrar-li, ni que sigui a títol pòstum, el nostre agraïment per haver-se entregat al servei del Prat durant gran part de la seva curta vida.

Segueix-nos a Facebook  facebook.com/periodicdelta i  Twitter @periodicdelta

Delta

LLOBREGAT

Consell Editorial

President: Alfredo García. Vicepresident: Josep Maria Canalías.
Secretari: Pere Manuel Azuara. President d'Honor: Jaume Monés

Director: Josep Maria Canalías • **Cap de redacció:** Javier Martínez • **La crònica de la ciutat i cultura:** Marga Solé, Meritxell Camacho, Neus Macías, Mariano Martínez, Rocío Núñez, Natalia Oliver, Sergi Olivera • **Esports:** Toni Espigares, Joan Centelles, Manolo Gol, Sergi Concha • **Fotos:** Fernando Vecino, Joaquim Torrent, Francesc Serrano • **Foto portada:** F. Serrano
• **Publicitat:** Marta Raventós • **Administració:** Joan Centelles i Ferran Serrano

Dipòsit Legal B.48419-1977 • Impressió: Imagen.Punto Directo.sl

Associació Catalana Premsa Comarcal

ACPC
Associació Catalana Premsa Comarcal

Generalitat de Catalunya
genocat.cat

ASSOCIACIÓ CULTURAL DELTA DEL LLOBREGAT

Redacció i Administració: Castella, 5 baixos
Telèfon: 93 379 05 33
e-mail: periodicdelta@yahoo.es

PREMI
TASIS-TORRENT
PREMI
CIUTAT DEL PRAT

DELTA no es fa responsable de l'opinió expressada en els articles signats. L'opinió de DELTA es recull als editorials

ANY DE TRASPÀS

Segur que tots els ciutadans del món desitgem que s'acabi aquest calamitos any 2020, i que el 31 de Desembre sigui l'estació final d'una infecció que ha deixat centenars de milers de víctimes mortals als cinc continents. Però, malauradament, no serà així quan caigui l'últim full del calendari d'aquest any de traspàs. El risc víric persistirà encara un temps indeterminat, si bé les solucions científiques per erradicar-lo o tractar-lo, seran més a prop. Diverses pel·lícules de ciència-ficció -amb guions de guerra bacteriològica- han tractat el tema recurrentment, amb relats semblants als que estem vivint. Fins i tot Bill Gates, va denunciar fa un parell d'anys el desprotegits que estàvem els éssers humans enfront d'episodis vírics, malgrat els grans avanços tecnològics i científics.

Avui, nosaltres, tots els habitants d'aquest malmès planeta, som els espantats i desorientats protagonistes d'una realitat que ens supera. Al Prat, aquesta pandèmia, ens ha deixat, fins fa uns dies, 141 morts. Per desgràcia, no és només una dada estadística, encara que de tant augmentar-la ho sembli, i fins i tot ens insensibilitzi. Són 141 persones, veïns i veïnes nostres, amb les que fa ben poc ens relacionàvem i que ja no són entre nosaltres. Cent quaranta-u drames personals i familiars.

Però aquest maleït any, que encara ens acompanyarà uns dies, ha decidit donar-nos altres cops baixos, sense estar relacionats amb la Covid-19. Em refereixo a les sobtades i doloroses defuncions de Marta Mayordomo, regidora de l'Ajuntament pratenc, de només 42 anys, i de Jordi Llopart, subcampió olímpic de marxa atlètica, de 68.

Potser per això, perquè encara em costa entendre el que està passant, aquests dies m'han visitat, inopinadament, les supersticions i les dites populars referides als anys de traspàs (aquest ho és): "Any de traspàs no te'n refiïs pas", o, "Si Nadal cau en divendres (com l'actual) i és any de traspàs no te'n fiïs pas". Els estudiosos del tema ens assabenten que moltes desgràcies han passat en aquests anys al llarg del segle XX. A saber: Naufragi del Titànic, el 1912; l'inici de la Guerra Civil a Espanya, el 1936; l'assassinat de Gandhi, el 1948, i els Jocs Olímpics de Munic 1972 són alguns dels exemples que citen.

Aquest 2020 forma part de la saga?

JOSEP MARIA CANALÍAS



Un Nadal per la salvació

Molts comerços veuen la campanya de festes com a l'últim cartutx per sobreviure a un any nefast

SERGI OLIVERA

FOTOS: FRANCESC SERRANO

La crisi de la Covid ha suposat un autèntic trasbals per a gran part del comerç local de proximitat. Una batalla més per aquests petits emprenedors ja acostumats a haver de lluitar contra altres elements, com ara les grans superfícies que cada cop proliferen més al nostre voltant o les temptadores ofertes que ens arriben per terra, mar i aire des de poderoses plataformes globals de comerç electrònic.

Després de l'experiència del "Black Friday" i en plena campanya nadalenca, ens hem apropiat per escoltar com batega el cor del comerç local en aquests temps difícils per a tothom. Ens hem trobat certa angouxa, però potser no tanta com ens podríem imaginar en un moment històric on moltes vegades tendim a pensar que tot és un desastre. Tot i això, la por principal se situa passades les festes. Molts esperen fer una bona campanya ara i poder omplir el rebost de cara al que vingui després. No es vol ni sentir a parlar d'haver d'afrontar noves restriccions.

Sensació d'últimàtum però amb optimisme

"Si la campanya de Nadal no és bona per al comerç local, a principis d'any hi haurà tancaments" explica sense embuts Francisco Manuel Fernández, president de l'associació Prat Gran Comerç. L'empresari fa referència a una enquesta elaborada per la Pimec (l'ens que aplega les petites i mitjanes empreses catalanes) que indica que si els números de Nadal no surten, un 40% del comerç de proximitat català (incloent-hi la restauració,

"Si la campanya de Nadal no és bona, hi haurà tancaments"

això sí) pensen en un possible tancament de persiana. La mateixa mostra indica que un 20% d'aquestes petites empreses ja han hagut de tancar: "la majoria hem aconseguit encara suportar la crisi de la Covid, però la principal por és que la campanya de Nadal no funcioni o que després vinguin noves restriccions... això tindria efectes destructius", comenta.

Pel que fa al Prat, en general el comerç afronta la campanya amb optimisme contingut: "tenim l'esperança que els consumidors derivin en bona part les seves necessitats a les botigues de proximitat, donat que les grans superfícies han estat tancades bastant de temps i això ens ha pogut beneficiar", explica Fernández.

De moment, passada la campanya relacionada amb la moda comercial del "Black Friday" i el seu estirament conegut a "Black Days", la sensació és que encara falta una mica d'empenta: "no ha estat res de l'altre món. La sensació és que el consumidor està com nosaltres, en mode de contenció i expectant per l'evolució de la pandèmia. En les setmanes més pròximes a Nadal és quan veurem de veritat com funciona aquesta campanya tan crucial".

És Amazon una altra pandèmia?

"El comerç electrònic afecta més les grans superfícies i marques que també venen en línia. Gegants com Amazon venen de tot i

ha crescut molt sobretot en el sector l'electrònic, per exemple en alimentació pràcticament no afecta" -relativitza el president de Prat Gran Comerç- "nosaltres confiem en el sentit comú dels consumidors apostant per la proximitat. És evident que veiem aquest perill, però també es culpa de tots; d'aquestes grans plataformes i de nosaltres per haver quedat una mica enrere en aquest tipus de mercat, però és molt pitjor la crisi de la Covid. En aquesta campanya si som capaços d'oferir els productes que el consumidor vol a preus lògics no ens afectarà tant. En tots els anys que porto com a comerciant sento que les petites botigues desapareixeran, però al final sempre hi haurà gent que vulgui entrar en un establiment i que els assessorin. Sobreviurem. És per això que som pobre".

Noves ajudes municipals

Des de l'ajuntament han aportat el seu gra de sorra per intentar ajudar a la campanya nadalenca comercial a la ciutat. Enguany des de la casa consistorial s'ha finançat al 100% les llums decoratives dels carrers, que aquesta vegada s'han ampliat a noves zones. Darrerament també s'ha anunciat el servei "Última Milla", que subvenciona el 50% del cost del servei de repartiment a domicili contractant tres empreses locals que s'encarreguen de la logística en funció del producte. Des de Gran Comerç esperen també que s'acabi d'ultimar la plataforma web de venda en línia per al comerç local, encara en construcció per part de Promoció Econòmica: "va una mica més lent del que esperàvem, però tenim en compte que és un projecte impressionant que ens permetrà poder vendre també fora



del Prat i així aconseguir que el descens de vendes del 2020 no sigui tan pronunciat”, de mana Francisco Manuel Fernández.

L'alimentació, l'altra cara de la moneda

Fem una volta pel Mercat del Remolar i tot i que la proliferació de parades tancades dona un aspecte trist si ho comparem amb imatges de fa dècades (un problema que ve de lluny) observem bastantes cues i moviment

“Sempre hi haurà gent que vulgui entrar en un establiment i que els assessorin”

de clients un dissabte al migdia. Parlem amb alguns paradistes per contrastar que la crisi de la Covid ha suposat paradoxalment una revifada del comerç local que es dedica a l'alimentació: “nosaltres hem notat un increment de les vendes amb la pandèmia. Fins i tot veiem que s'hi apropa gent jove que abans no venia” -expliquen Julia i Sofia Pérez, les germanes que porten la peixateria Juli- “que la restauració hagi estat temps tancada ha fet que la gent hagués de cuinar bastant més a

casa i això ens ha beneficiat. De cara a les trobades nadalenques, si deixen juntar fins a deu persones a les cases creiem que ja ens pot anar bé.”

Les paradistes veuen amb optimisme la situació actual, tot i que són conscients que va en detriment d'altres negocis, i ara tenen la vista posada en si aquesta revifada tindrà o no continuïtat: “Esperem que tots aquests nous clients es fidelitzin al mercat i torni a ser rentable obrir parades. Aquest és ara el repte”. Altres paradistes senten la conversa i donen suport a les paraules de les peixateres, com la carnissera Montse Rivero, mentre les germanes Pérez marxen a fer comandes a domicili després de tancar la parada: “prepararem comandes que en fan per whatsapp i les portem nosaltres mateixes, ho vam començar a fer amb la pandèmia”, conclouen.

Un trasbals també per a les entitats

A Sant Cosme recordaran aquest 2020 com el primer any on no van poder celebrar el seu exitós Pessebre Vivent. Un dels organitzadors, Juan Bote (Amics Potablava i Amics de Sant Cosme) explica com la no celebració d'un dels esdeveniments més esperats del Nadal patenc i que també dona molta vida

comercial a la ciutat durant la seva celebració, ha afectat molts dels voluntaris: “sap greu per la gent gran que dedica molt temps a la preparació i muntatge del pessebre i en canvi han hagut d'estar tancats a casa a sobre més de l'habitual per ser persones de risc”.

De cara al 2021 esperen poder reactivar totes les activitats: “a Amics Potablava col·laborem amb totes les festes de ciutat i la darrera va ser el carnaval. Des de llavors ni Sant

“Els restaurants tancats han afavorit als mercats, perquè la gent cuina més a casa”

Pollín, ni Festa Major, ni classes de ball, ni cavalcada de reis... i no creiem que puguem celebrar tampoc el següent carnestoltes”, tot i que esperen a poc a poc anar-se recuperant amb les mesures de seguretat que calguin. El risc és que la gent que hi col·labora no es desmobilitzi: “la pèrdua de contacte social i la por al contagi poden fer molt de mal, veurem com evoluciona i que acabi aquest malson perquè El Prat sempre ha sigut una ciutat molt activa”, conclou Bote. ◀



BALTASAR

MEDIADORES DE SEGUROS

ASSEGURANCES DE

AUTOMÒBILS · LLAR · COMERÇ · VIDA · JUBILACIÓ · COMUNITATS
MALALTIA · ACCIDENT · EMPRESES · RESPONSABILITAT CIVIL

Sempre
al vostre
costat

OFICINA ÚNICA: Av. Verge de Montserrat, 38 · Telf. 93.370.02.99 · Fax. 93.370.06.06 · El Prat de L.L.
e-mail. baltasar@baltasarseguros.com · www.baltasarseguros.com

HORARIS: Matins de 9 h. a 14. · Tardes de 16 h a 20 h
Excepte divendres: matí de 9 a 14 · Tardes de 16 a 19 h.

La Fira Avícola salta a Internet

Les xarxes socials aglutinen la interacció de la ciutadania amb el Pota Blava

NEUS MACÍAS

Candela ha pintat un pollastre Raça Prat amb les plomes blaves. “L’any en què tot està a l’inrevés”, ha escrit la seva mare a xarxes socials, on ha penjat la imatge amb el hashtag #aramesquemaiopotablava. Com ella, desenes de nens participen al concurs de pintura promogut des de la revista municipal i, de



la mateixa manera, molts ciutadans penjen imatges cuinant preparacions amb Pota Blava o tastant els menús i els platets que ofereixen diversos restaurants del Prat. Així ho ha fet el Luís, que ha cuinat unes croquetes de carxofes comprades a la Granja Torres i ha etiquetat la fotografia que ha penjat a Instagram i Facebook. És la manera de visibilitzar el nostre pollastre

autòcton, a través de les xarxes, en una Fira Avícola virtual que, tot i no ser enguany la Festa Major d’hivern del Prat, contempla un ampli ventall d’accions per difondre els productes més emblemàtics de la ciutat.

Pagesia i restauració, molt afectades per la covid-19

La campanya, que es desenvoluparà del 3 al 27 de desembre

principalment a través d’Internet, ha involucrat la pagesia i la restauració local. Molts d’ells apareixen en pancartes gegants repartides pel nucli urbà i també són protagonistes de la revista municipal, que en aquesta ocasió ha inclòs desenes de fotografies amb representants d’entitats de la ciutat amb un Pota Blava entre els braços. Es tracta de “promoure l’orgull potablava i la cohesió social a l’entorn d’aquest símbol de la gastronomia pratenca”, han explicat des de l’ajuntament. En aquest context de pandèmia la restauració s’ha vist fortament afectada i, de retruc, la pagesia que els proveeix de matèries primeres. Aquesta campanya vol promoure que la ciutadania consumeixi als establiments locals la gastronomia del Prat, amb productes Km0. Tot el contingut es pot seguir al web elprat.cat/firaavicola, on es podrà navegar per diferents espais dedicats als criadors, a la gastronomia i a les entitats locals.



LA VEU DEL CARRER: Nadal amb Covid

Les restriccions marcaran aquestes festes de Nadal. Després de diversos projectes sobre quanta família es podria reunir, sembla que finalment la xifra serà de 10 persones de dues bombolles, menors d'edat inclosos. El toc de queda s'ajorna fins a la 1.30h els dies 24 i 31. Com afecta això a les famílies del Prat? Com han projectat els àpats nadalencs amb aquesta limitació de persones? Sortim al carrer a preguntar i ho fem especialment a gent gran, el col·lectiu més vulnerable.

TEXT: NEUS MACÍAS. FOTOS: QUIM TORRENT

Teresa Núñez

En mi casa seremos mi marido, yo y poco más. Un hijo mío vive con su familia en Lleida y no podrá venir, porque si el toque de queda es a la 1.30, entre que se cena, una hora y media en coche hasta allí... pues no vamos a poder vernos, será imposible. No hay Navidad ninguna. Estamos esperando a ver qué va diciendo el Gobierno, porque hoy dice una cosa, mañana dice otra, y por la noche una diferente, así que no podemos hacer proyectos ni nada. Ni puedo hacer la compra, porque si sólo somos mi marido y yo, con un pica-pica ya nos arreglamos.



José Luis Estévez

Yo tengo tres hijos, unos viven aquí y otro en L. Hospitalet. No sabemos si vamos a poder reunirnos o no, porque si tiene que salir corriendo después de las uvas, ya veremos. Tal vez el día de Navidad a mediodía comeremos con una parte de la familia, el día de Sant Esteve con otros: Nos juntaremos, pero por turnos. Es lo que nos toca vivir este año. Hay que aguantarse y llevarlo como se pueda.



Esther Rodríguez (La Tarberna de Moe)

En la restauración estamos arruinando, hemos perdido muchas celebraciones por la limitación que hay de reunirse sólo cuatro por mesa, cuando en un banco pueden estar hasta seis. También por el fútbol, se podrían cambiar los horarios de los partidos y hacerlos más temprano para que los clientes puedan venir a verlo al bar. En nuestro caso, la noche del 24 y el 31 organizábamos una fiesta privada para los clientes, así que vamos a perder mucho dinero.



Vanessa Zagnoni

Estoy separada y vivo con mi hija de nueve años, así que celebraremos nosotros solas las fiestas, tal vez invitemos a alguna amiga de la niña, si se puede. Mi madre se volvió a Argentina hace unos días, allí es verano y me cuenta que es como si la pandemia no existiese, creo que no tienen conciencia del problema que hay, ni tanta información. Hoy mismo hablaba con mi madre y me contaba que en las noticias de la tele no dan datos de fallecidos, sólo hablan de España e Italia.



Teresa Aranda

Soy viuda y vivo sola, pero todavía no hemos planeado cómo vamos a organizar las celebraciones de Navidad. Habitualmente yo iba a casa de mi hijo, con su mujer y la niña, y otro día venían ellos y cocinaba yo, pero este año no sabemos cómo lo haremos. Somos cuatro, por lo tanto no superamos el límite de 10 que impone el Gobierno. Así que para nosotros va a ser casi como una Navidad normal.



Verónica Álvarez

Habitualmente siempre nos dividimos las fiestas para poder acudir a comer con las dos partes de la familia. En una celebración normal nos podemos juntar quince o veinte personas. Este año no va a poder ser, claro. Seremos unos seis, la burbuja. Mi niño cumple este 2020 su primer año. Todavía no he podido celebrar su aniversario con parte de la familia, hay gente que lleva sin verlo desde febrero. Parte de la familia de mi madre vive fuera de El Prat y con el confinamiento no va a poder venir. Es difícil y un poco triste, la verdad. Es raro.



Francisco González (La Tarberna de Moe)

Somos diez, pero nos vamos a juntar sólo seis. Mis hijos viven aquí en el Prat, y nos vemos habitualmente, porque nos hacemos cargo de los nietos, les llevamos al cole. Vamos a respetar lo que dice el Gobierno, por la cuenta que nos trae. Creo que las personas mayores son los que más estamos haciendo caso de lo que marcan las autoridades sanitarias. Yo veo aquí en Plaça Catalunya a muchos jóvenes sin mascarilla. No hacen caso y a veces da miedo llamarles la atención, por si reaccionan mal.



Antonio Díaz

Somos cuatro en la familia, yo vivo con mi hija y mis dos nietos. Así que prácticamente somos burbuja. Estamos muy concienciados porque mi nieta es doctora en el hospital de Sabadell, y ha vivido muy de cerca la pandemia, con mucha preocupación y mucho agobio por la falta de personal. Las personas mayores nos hacemos caso, yo creo que la incidencia viene más de las discotecas y los botellones.



La Ricarda, un valor a mantener

En la revista DELTA del pasado mes de noviembre se publicó un artículo bajo el título La finca de La Ricarda en permanente decadencia, firmado por Juan Miñarro.

Es importante que la sociedad civil y en concreto un ciudadano de El Prat manifieste su preocupación por la conservación de este espacio natural del municipio. Pero nos entristece

profundamente ver que parte del contenido haga referencia a informaciones confusas y alejadas de la realidad, probablemente fruto de rumores no contrastados.

Por ello, como parte de la cuarta generación Bertrand, bisnietos de Manuel Bertrand Salsas (1848-1911) hemos considerado oportuno aclarar las imprecisiones que aparecen en el artículo de referencia.

Nuestro bisabuelo, persona conocida por su capacidad de emprendimiento, adquirió la heredad de La Ricarda en el cambio de siglo XIX – XX y, acompañado de su hijo Eusebio Bertrand Serra (1877-1945), inició una serie de actuaciones en el territorio con el fin de mejorar las condiciones de vida y de trabajo de los pratenses.

La única casa que existía a principios del siglo XX era la que se conoce como Cal Vallejo, junto a la antigua carretera de Valencia. Las actuaciones emprendidas por Manuel Bertrand Salsas y su hijo Eusebio comprendían la plantación de la pineda de pino piñonero para fijar las dunas de arena en la zona de playa, la construcción de una granja para vacas lecheras, y también la de un canal que acercara la laguna a un embarcadero más cercano a Cal Vallejo. Las tierras que se drenaron para construir el canal sirvieron para rellenar las zonas de marismas cercanas a la zona donde se estaba construyendo la granja. Y una vez drenados y nivelados los terrenos, se iniciaron las labores agrícolas.

Nuestro abuelo Eusebio segregó unos terrenos lindantes con la línea de la playa,



terrenos que cedió a cada uno de sus hijos. La casa que se conoce como Torre del Lago data de 1952 y la Casa Gomis, de 1949/1962. Estas edificaciones corresponden a la iniciativa individual de los hijos de Eusebio Bertrand Serra y se construyeron en fecha posterior a su fallecimiento

Las sucesivas ampliaciones del aeropuerto han ido mermando considerablemente la extensión de la finca de La Ricarda. Por lo que respecta al edificio de la granja y su entorno ya no era propiedad de la familia cuando se puso en marcha la última ampliación del aeropuerto en los inicios del presente siglo, por tanto la familia no se ha lucrado con su expropiación.

La familia ha ido creciendo a lo largo de siete generaciones siendo en la actualidad muy numerosa. Las manifestaciones de alguno de sus miembros son sus opiniones personales. Pero en ningún caso pueden generalizarse al conjunto de la familia, sobre todo si ningún familiar las suscribe.

A lo largo de más de cien años, la preocupación de la familia ha sido la conservación y la preservación de este espacio natural situado actualmente en el área metropolitana de Barcelona.

La continua construcción de infraestructuras en la zona del Baix Llobregat ha afectado sensiblemente la supervivencia y conservación de la laguna de La Ricarda –

un brazo del antiguo Delta del Llobregat – y todo su entorno.

Lo que la iniciativa privada ha cuidado y conservado durante años requiere actualmente de una colaboración público-privada para su conservación, alineada con los objetivos 13, 15 y 17 de la agenda 2030, objetivos que hacen referencia a la “Acción por el clima”, “Vida de ecosistemas terrestres” y “Alianzas para lograr los objetivos”. En este sentido se han iniciado en fecha reciente conversaciones con la Administración local que no dudamos contribuirán a la sostenibilidad de este espacio natural.

En cuanto a la Casa Gomis, hace muchos años que está abierta al público para visitas. Algunas, especialmente para los pratenses, organizadas desde el Arxiu del Prat. Y también otras organizadas mensualmente desde La Porta del Delta, portal de turismo del Ayuntamiento, compaginando arquitectura y gastronomía, para dar a conocer los productos estrella del municipio - “carxofa i pollastre de pota blava”.

Esperamos que la situación sanitaria nos permita reemprender estas visitas lo antes posible. Y desde aquí y ahora convidamos a Juan Miñarro a la próxima que se pueda organizar.

Familias Gomis Bertrand, Bertrand Vergés, Bertrand Barraquer, Rosal Bertrand

Sorteig d'entrades 2x1 del Cinema Capri. Han resultat premiats els subscriptors al desembre de 2020: Andreu Ardid, Montserrat; Borrell Saladie, Jaume; Carreras Belles, M^ª Teresa; Colominas Ginabreda, Josep; Dalit Comas, Enric; Fernandez Pedro, Jose; González Orenga, Oscar; Lopez Molina, Josep; Molas Verdaguer, Xavier; Piera Pañella, Roser.

SOLUCIONS DEL PRATIGRAMA NÚM. 169:

Horitzontals: Horitzontals: 1. BLANQUEJADORES. - 2. ALL. ULCERO. ETI. - 3. LOGIES. SERJANT. - 4. NEU. R. TU. MULAR. - 5. EMESOS. SLOT. RA. - 6. O. ROSES. L. JOC. - 7. TUE. EL. AENA. AC. - 8. ESSA. OBSTATS. E. - 9. RA. JOSEPETS. FR. - 10. A. INRI. IRJ. ARA. - 11. PILOT. XAIARIEM. - 12. INOPINADA. EG. I. - 13. ERTS. IVA. XIURC. - 14. S. AERIA. AIXADA. **Verticals:** 1. BALNEOTERAPIES. - 2. LLOEM. USA. INR. - 3. ALGUES. ILOTA. - 4. N. I. SO. AJNOPSE. - 5. QUEROSE. ORTI. R. - 6. ULS. SELOSI. NII. - 7. EC. T. S. BE. XAVA. - 8. JESUS. ASPIADA. - 9. ARE. LLETERIA. A. - 10. DORMO. NATJA. XI. - 11. O. JUTJATS. REIX. - 12. REAL. O. S. AIGUA. - 13. ETNARCA. FRE. RD. - 14. SITRA. CERAMICA.

Segueix-nos a
Facebook i Twitter
www.periodicdelta.com



facebook.com/periodicdelta



@periodicdelta



PESCA AMB XARXA

De tots els àmbits, de dins i de fora del Prat, els missatges i mostres de condol per la pèrdua de la regidora **Marta Mayordomo** han omplert les xarxes socials. Aquí va només una petítíssima mostra d'alguns dels més emotius:

Rafael Gallardo Gallardo

Parece imposible, no tengo palabras, Marta Mayordomo era una de esas personas que siempre te dejaba buenas sensaciones.

Por mucho trabajo que tuviera, siempre te respondía al momento.

Hace unos días, le mandé un pdf con el calendario de El Prat antes de imprimirlo y le dije que cuando lo tenga en sus manos, quería que supiera que gran parte de que se haga este año sería gracias a ella. Le gustó mucho como le hemos enfocado y me felicité por la iniciativa. Hacia siempre todo lo que estaba en sus manos para ayudar al comercio local. Será difícil de reemplazar e imposible de olvidar.

He recuperado una entrevista de ella de hace unos años en El Meu Prat. Dic 2011

Marta descansa en paz.

Cooufar Prat

Des de la nostra Entitat volem enviar el nostre condol i suport, en aquests difícils moments, als familiars, amics i companyes i companys de la Marta Mayordomo.

Avuí ens ha deixat una gran persona, molt implicada en la nostra causa i amb una gran sensibilitat.

Avuí la nostra ciutat perd una dona lluitadora, valenta i compromesa.

Perd una gran servidora pública.

Que la terra et sigui lleu, Marta.

José Arias

Molt trist per la marxa de la Marta Mayordomo, hem fet projectes junts, i el seu somriure, i la seva bona feina sempre han estat eines de treball. Marta, ens veiem als concerts, al shopping night, a la fira avícola, a la festa major, al prat ocult... que la terra et sigui lleu.

Assoc Comerciants Marina

Carta para Marta

Desde la asociación de Comerciantes de Carretera de la Marina, queremos trasladar nuestro cariño y apoyo a la familia y amigos de Marta Mayordomo. Todos sentimos su pérdida de esta manera tan repentina... Marta siempre ha estado al lado del comercio de una forma muy cercana y humana.

Es un día muy triste para todas las personas relacionadas con el comercio de El Prat.

Que la Terra et sigui lleu.

Marisol Rojas Fernández

Las personas siguen vivas en nuestro pensamiento.

Te pensaremos siempre Marta

Estudi 10

Hoy es un día muy triste nos ha dejado Marta Mayordomo, teniente de alcalde de desarrollo económico, con tan solo 42 años era una gran persona, que llevaba acabo una gran labor para todos los comercios y empresas del Prat, queremos darte las GRACIAS Marta por darnos tanto, estamos rotos y en shock todo nuestro apoyo y fuerza a su familia, amigos y compañeros de partido descansa en paz Marta @pscelprat @ajelprat @elpratcomerc @elprateconomia

Granja Torres

Nos ha costado escribir este post mucho.

El trabajo unió a Marta Mayordomo y el equipo de Granja Torres. Gracias a eso se conocieron y pudieron compartir muchos momentos. El aprecio y la estima fue creciendo año tras año, día tras día.

Montse Torres recuerda estos días sus inicios al coger las riendas de la Granja:

—¡Marta! Ayúdame, que soy novata. ¿Cómo lo haces tan bien delante de las cámaras?

—Tranquila. Sé breve, di lo importante y con confianza. Al final es práctica.

Y es que tú eras así. Nos ayudaste en lo profesional, pero también en lo personal, que es lo que nos quedará de ti, siempre animándonos a seguir adelante.

Siempre fuiste cercana y muy humana con Montse y con el equipo de la Granja.

Gran persona, luchadora, alegre, constante, empática y un ejemplo a seguir.

Eternamente agradecidos.

Casa de Cádiz del Prat

En memoria de nuestra amiga y compañera Marta Mayordomo. Siempre en nuestros corazones. DEP

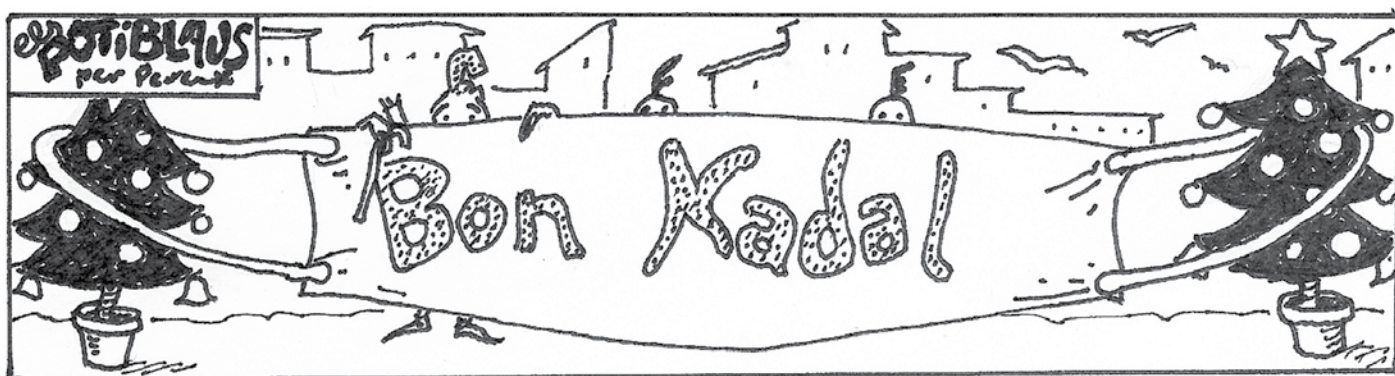
Jaume Collboni

Avuí la Marta Mayordomo, companya de #ElPrat, sobtadament, ens ha deixat. Sempre estarà en els nostres pensaments. El nostre condol més sincer a la família i amics.

Jordi Tresserras Juan

Marta Mayordomo nos ha dejado. Un día bien triste. Era teniente de Alcalde del Ayuntamiento de El Prat de Llobregat y responsable de promoción económica. Energía en estado puro. Gente de las que suman. Enamorada del Delta del Llobregat. Estaba feliz con los avances del proyecto sobre la cocina tradicional de Castelldefels donde se veía esa interrelación de un territorio único junto con Gavà, Viladecans, Sant Boi, Santcliment y Sitges con un gran potencial para el turismo cultural y gastronómico. Soñar es gratis pero lo importante es hacer realidad los sueños. Su sonrisa, su pelo rojo, su dinamismo, las ganas de sumar, ... hoy es un día triste para el Prat, para el Delta y para las personas que suman. Vuela. Descansa en paz y seguiremos.

LA TIRA de PERE VENTURA



JORDI HUETO, president de Creu Roja del Prat

“Tots estem exposats a la vulnerabilitat”

JAVIER MARTÍNEZ

FOTO: QUIM TORRENT

Com molta altra gent, el primer contacte de Jordi Hueto (el Prat, 1965) amb Creu Roja va ser “fa molts anys”- un curs de socorrisme. Més recentment, s’hi va implicar molt més a fons col·laborant amb el Punt Solidari. Actualment és el president de l’assemblea local del Prat de Creu Roja, tasca de caràcter totalment voluntari que compagina amb la seva professió de vigilant de seguretat nocturn en un centre d’investigació mèdica.

■ El 2020 ha estat un any més solidari?

■ Sí. Hi ha molta gent que ha estat afectada per un ERTA, universitaris que no han pogut anar a classe... Molta d’aquesta gent s’ha apropiat a Creu Roja per col·laborar, i s’ha notat: hem tingut 40 voluntaris més. Fins i tot ha vingut gent gran que podríem considerar població de risc, i a aquests els hem hagut de dir que no podien ajudar presencialment.

■ Què ha estat el més difícil de gestionar durant aquest any?

■ El més complicat és que ens hem hagut de reinventar. Teníem uns projectes, per exemple, tallers de gent gran. De cop i volta, aquesta gent no pot venir i se suspèn tota activitat presencial. Gran part del voluntariat el formava gent gran i els has de dir que no poden venir i que s’han de cuidar a casa. Gràcies al nou voluntariat jove que abans comentava, hem pogut seguir donant un servei de qualitat. A més del Punt Solidari hem seguit tenint moltes coses per endavant: repartir mascaretes, amb les campanyes de vacunació de la grip, ara amb els cribratges... I tot això

■ Com s’ha tractat el tema de la gent gran, que ha passat de participar en tallers o voluntariat a haver-se de quedar a casa, i de vegades sola?

■ Al començament ho passaven malament, clar, però les vam començar a trucar cada setmana i també els portàvem a casa activitats dels taller per fer, com ara manualitats o pintura. Això ha fet que no perdin el contacte i la seva ansietat baixi.

■ Quin és el tret distintiu d’aquesta entitat que fa que la gent s’hi acosti?

■ Que a la mínima que la gent s’acosta aquí, de seguida veu que Creu Roja és molt més que les ambulàncies, que és el que tothom associa d’entrada. Fem integració social, immigració, joventut, infància... Som una entitat amb un munt de projectes. Això sí, no ens posem pel mig si ja hi ha unes altres entitats que fan bé una tasca. Per exemple, aquí al Prat no fem esplais; és un sector ben cobert per altres entitats. El mateix passa amb el reforç escolar: hi ha la fundació Francesc Palau, Càritas... Una altra cosa és que detectéssim que hi ha una demanda, i llavors sí que mirariem de fer-ho. Per exemple, amb els sense sostre, que són les persones més vulnerables, sí que estem mirant d’atendre’ls.

■ Com interveniu, en aquest cas?

■ Doncs a partir d’oferir-los un simple cafè, mirem què necessiten. Molts d’ells, per exemple, no tenen accés a les mascaretes; nosaltres els les repartim. També els facilitem menjar, si tenen algun indret on es po-

“ De vegades és més fàcil per a la gent donar diners que donar el seu temps”

den escalfar, o kits d’higiene, si tenen algun lloc on es poden dutxar. També fem coses en l’entorn de l’aeroport: si hi ha gent que ve demanant asil, mentre el jutge decideix si se’ls concedeix o no, estan en dependències policials, i nosaltres els portem llençols i estris de neteja personal per mantenir unes mínimes qualitats. Tot això fa poc a poc que la gent vegi, com deia, que no només som les ambulàncies.

■ De fet, al Prat ja no porteu les ambulàncies.

■ Sí, fa uns anys vam perdre la concessió del servei de prevenció i vam fer aquest gir cap a la vessant social. Això no vol dir que haguem deixat de banda el tema de salut. Abans de la pandèmia, els dies de mercat de



pagès feiem campanyes d’hàbits saludables; donàvem consells d’alimentació i preniem la tensió a la gent que s’hi acostava.

■ Quants socis i voluntaris teniu al Prat actualment?

■ Uns 1400 socis, entre persones físiques i empreses. És gràcies a ells que podem dependre no només de les aportacions de les Administracions Públiques. Gràcies als socis podem tirar endavant projectes que de vegades poden no ser d’interès per a l’Administració. De voluntaris, en tenim 92 actualment.

■ En els temps que corren, costa més que la gent es faci sòcia de Creu Roja aportant una quota cada mes?

■ Sí, però és encara més complicat tenir mans. El més valuós per a nosaltres és que la gent aporti el seu temps. Gent que no col·labora econòmicament, ens ha aportat unes hores ajudant la ciutadania. Sense això no existiria Creu Roja. I de vegades és més fàcil per a la gent donar diners que donar el seu temps.

■ Com és el tracte amb l’Ajuntament?

■ Treballem des de fa anys colze a colze amb Serveis Socials. La major part de la

gent que ve a Creu Roja de fet ve derivada d'allà. També gestionem el Punt Solidari, per on passen 500 famílies a recollir aliments cada 15 dies.

■ S'ha incrementat aquesta demanda durant la pandèmia?

■ Sí, ha crescut molt. Han arribat a ser 700, i ens trobàvem amb llistes d'espera importants. Per mirar d'eliminar-les hem donat targetes Guissona, que són com targetes de crèdit que serveixen per adquirir tant aliments com productes de neteja en aquests supermercats. Són targetes que a més no van identificades amb cap mena de símbol, amb la qual cosa evitem estigmatitzar aquestes persones. Es tracta de dignificar-les.

■ Clar, perquè de vegades també deu ser difícil, com a persona vulnerable, haver de recórrer a demanar ajuda.

■ No és fàcil, sobretot els primers dies, entrar a demanar aliments. De fet, a la nostra institució hem anat canviant també el llenguatge. No parlem tant de persones usuàries, sinó de persones ateses. És més adequat. I d'altra banda, a nosaltres no ens importa per quins canals ens arriben les persones; fem una valoració global de les seves necessitats. Si, per exemple, una persona ens ve a demanar aliments, mirem si des d'altres departaments li podem satisfer altres necessitats, com ara beques per als infants, o joguines. Mirem la persona com un tot.

■ Som de vegades massa orgullosos a l'hora de demanar ajuda?

■ De vegades sí. El que passa és que les crisis ens fan tocar de peus a terra. A les primeres campanyes, molta gent sempre preguntava: "Aquesta ajuda és per als d'aquí o per als de fora?". Nosaltres sempre explicàvem que les ajudes eren per a gent que vivia al Prat, i ens és igual d'on vinguin. Amb la crisi del 2008 es va fer palès que qualse-

vol, el meu veí o algú de la família poden trobar-se en dificultats. Això ens va colpir més i ens va fer entendre que no només són els de fora, sinó que tots estem exposats a la vulnerabilitat.

■ Sempre podeu facilitar ajuda?

■ No podem arribar a tot. L'obligació d'atendre les ajudes és de l'Administració pública. Nosaltres som auxiliars. Si alguna cosa ha demostrat aquesta pandèmia és que ningú no pot ajudar els altres tot sol; cal fer aliances. Tots hem de treballar entre tots per no deixar ningú despenjat. Hi havia famílies que ja venien tocades de la crisi del 2008, i aquesta pandèmia les ha acabat d'enfonsar.

“ Si alguna cosa ha demostrat aquesta pandèmia és que ningú no pot ajudar els altres tot sol; cal fer aliances ”



■ Per tal de tenir recursos, imagino que algú a Creu Roja ha de picar moltes portes per tal d'involucrar les empreses i col·laboradors. Abans n'esmentava les targetes Guissona, per exemple. Com es fan aquests contactes?

■ Normalment els grans contractes es fan des de Cruz Roja Española o Creu Roja Catalunya, i alguns cops des de l'àmbit provincial. Ho fan des del departament de captació de fons, que s'encarrega d'aliances amb empreses; per exemple, les joguines, amb Abacus, o les targetes de vestuari amb Decathlon. Aquest departament trasllada després la informació de recursos a les assemblees locals de Creu Roja perquè els aprofitin.

■ Teniu aliances importants amb empreses aquí al Prat?

■ Tenim 11 empreses, algunes d'elles molt implicades, que des del primer moment han fet donacions per ajudar-nos a resoldre problemes amb la pandèmia. I després també hi ha empreses que, en comptes de fer aportació econòmica, ens presten les seves instal·lacions per emmagatzemar joguines. O restaurants que van haver de tancar per la pandèmia, tenien aliments per cuinar i ens els van aportar per al Punt Solidari, per exemple.

■ Fa poc mirava a Twitter fotos d'una visita d'un directiu del Banc de San-

tander a una instal·lació important de Ha generat alguna vegada debat el fet que Creu Roja col·labori o aparegui al costat d'altres empreses que de vegades són qüestionades per temes ètics o laborals?

■ Creu Roja no fa negocis amb qualsevol. Una empresa que anès contra algun dels drets humans no podria tenir tractes amb Creu Roja. Ha d'estar en sintonia amb els nostres principis. Fer negocis amb segons qui acabaria afectant la credibilitat de la institució. I un dels principis que tenim és la neutralitat. Creu Roja no es posiciona públicament sobre cap dirigent; en tot cas, li direm en privat. ◀



CFR LLOPART
CENTRE DE FISIOTERÀPIA
I RECUPERACIÓ FUNCIONAL

FISIOTERAPEUTES:
Moisés Llopart Ribas · Moisés Llopart Prades · Ester Pérez Amarante

ESPECIALITZATS EN EL TRACTAMENT DEL DOLOR

- Lesions esportives
- Artrosis
- Problemes de columna
- Tractaments post-quirúrgics
- Electroteràpia
- Teràpies manuals
- Exercicis personalitzats
- Tècniques de relaxació

Carrer Penedès, 80 • 08820 El Prat de Llobregat • Tel. 93 478 48 48 (Hores convingudes)

Commoció al Prat per la mort sobtada de la regidora Marta Mayordomo

La tinenta d'alcalde de Desenvolupament Econòmic va patir un atac de cor als 42 anys

NEUS MACÍAS

Per tercera vegada en democràcia, el Saló de Plens de l'Ajuntament acollia una capella ardent, després de la mort a finals de 1981 de l'alcalde, Antonio Martín, en un accident de cotxe, i de l'historiador pratenc Jaume Codina, que va morir l'any 2007. L'edifici consistorial obria portes a la ciutadania que volgués retre homenatge a la regidora socialista Marta Mayordomo, tinenta alcalde de Desenvolupament Econòmic, que va morir sobtadament el passat 7 de desembre, d'un atac de cor, amb tan sols quaranta-dos anys.

Des que la tràgica notícia es va conèixer, aquell matí de dilluns, les mostres de condol no van deixar de succeir-se a les xarxes socials, amb tota la ciutadania del Prat commocionada per la pèrdua d'una persona tan jove i de manera inesperada. L'alcalde, Lluís Mijoler, va decretar tres dies de dol, amb les banderes onejant a mig pal, un crespó negre a la façana de la Casa de la Vila i la suspensió de qualsevol celebració oficial i manifestació de caràcter lúdic o festiu. També s'habilitava un espai al web municipal en el qual la ciutadania va poder transmetre el seu condol, un llibre digital on desenes de persones van deixar emocionats missatges.

Tothom destaca el tracte 'proper i amable'

"Commogut" es declarava l'anterior alcalde Lluís Tejedor, que li agrafia a Marta "la bona feina i l'amistat". Entitats locals, sindicats i empreses –no oblidem que Mayordomo era regidora de Desenvolupament Econòmic-, companys de consistori, tècnics del seu departament, treballadors municipals o ciutadans que la coneixien de veure-la a actes municipals recordaven emocionats el seu tracte proper, la seva amabilitat i diligència i el seu somriure. També el seu compromís polític i de servei al poble.

La seva germana, Alicia Mayordomo, deixava unes paraules al llibre de condol virtual, recordant "totes les coses boniques que heu dit de la meva germana". Assegu-



Un espai web recollia les emocionades paraules que li dedicaven companys de consistori, amics o ciutadans, que recordaven la seva disponibilitat i el seu somriure

La capella ardent es va instal·lar al Saló de Plens de l'ajuntament, on es van rebre desenes de corones de flors d'entitats i partits polítics

rava que havia estat "un cop molt dur" i que estava sent difícil "assimilar el què ha passat", però agrafia "totes les aportacions: allà on hagi anat, estaria molt contenta que la gent l'estimés tant". Altres familiars s'acomiadaven d'ella deixant a aquest espai web records de la vida compartida, així com companys d'estudis o amics dels pobles Villora o Boniches, municipis de Conca on la regidora passava els estius.

Miquel Iceta visita la capella ardent

Desenes d'entitats i partits polítics van enviar les seves corones de flors a la capella ardent de la regidora socialista, visitada al llarg del 9 de desembre per diverses personalitats del món de la política, com el primer secretari del PSC, Miquel Iceta, o alcaldes de tot el Baix Llobregat.

Marta Mayordomo va arribar al consistori pratenc l'any 2007 de la mà de Juan Pedro Pérez, amic íntim des de l'adolescència. En aquell moment tothom la definia com "un jove valor" dins el PSC. Estudiant d'Estadística, Mayordomo ocupava en aquella ocasió el número sis a la candidatura, en unes eleccions on el PSC va aconseguir set regidors, i va fer-se càrrec de la cartera de Salut Pública i Consum. Al següent mandat, ja en el cinquè lloc a la llista, va ser responsable de la regidoria de Comerç i Turisme. Eleccions rere eleccions, dins el partit li anaven donant més confiança: a les municipals de 2015 va ocupar el tercer lloc i li encarregaven el lideratge de la Tinença d'Alcaldia de Promoció Econòmica, Comerç i Ocupació. A l'últim mandat, ja de número dos de Pérez, ocupava la seva actual responsabilitat, tinenta d'alcalde de Desenvolupament Econòmic. ◀

Marta

Cuesta encontrar las palabras para explicar qué sucede, qué sientes cuando la realidad te cambia la vida en lo que dura una llamada. ¿1 minuto quizás? Ese instante que modifica todo y te deja en shock, en una sensación de irrealidad constante en la que lo justo y lo injusto deja de tener sentido. Esa llamada. La llamada que no esperaba recibir. Ninguno de nosotros, ninguno de sus compañeros, de sus compañeras, sus amistades y sus familiares esperábamos. La que nos informa que Marta nos ha dejado. Marta tenía 42 años y una vida prometedora por delante pero su corazón, ese que nos cuidó, arropó y quiso a tantos de nosotros y nosotras, decidió que ya tenía bastante.

Pienso en qué escribir, busco cómo llenar la página en blanco que tengo delante de mí en este momento en que no puedo pensar, porque estoy roto. Cómo escribir los 3800 caracteres que me dicen que tengo para hablaros de Ella. Y pienso que tengo que decir quién era Marta, para que la conozcáis mejor, para que todos y todas sepamos a qué persona estamos despidiendo.

Marta era muchas cosas. Marta era su sonrisa radiante, que iluminaba y llenaba una habitación entera. Esa sonrisa con la que recibía en cualquier situación, la que han destacado y recordado tantos y tantos mensajes en redes, medios de comunicación, escritos en el libro de recuerdos o han sido dichos hoy en la capilla ardiente que ha organizado el Ayuntamiento del Prat, por boca de personas apesadumbradas por su partida.

Marta era su pelo rojo, tan llamativo y visible como discreta e introvertida era ella para los que no la conocían bien. Era su pasión por la cultura japonesa, país al que pudo viajar y disfrutar de su gente y sus costumbres, que adoraba.

Marta era socialista, de pura cepa. Roja de justicia social, de solidaridad, de igualdad. Era obrera, fuerte y luchadora como lo es El Prat, como su comarca, El Baix Llobregat. Una comarca por la que trabajó desde la Federación del PSC del Baix Llobregat, participando activamente como miembro de la ejecutiva y también en todos los congresos y actos a los que asistió. Muchas de las fotos



que se compartieron ayer en redes nos recordaban a Marta defiendiendo los derechos de los y las trabajadoras en las manifestaciones del 1 de mayo. Así te recordaban. Valiente y combativa.

Marta era feminista mucho antes de que el movimiento alcanzase toda su presencia actual, era tan roja como violeta. Creía en la sororidad y en el empoderamiento de sus compañeras porque Marta era generosa y se alegraba de los logros de su equipo, de su gente.

Marta era una gran trabajadora que se dejó la piel por su ciudad en los cargos que tuvo el placer de asumir. Y digo placer porque Marta disfrutaba de su trabajo, de dedicarse a lo público y lo que conlleva: intentar mejorar la calidad de vida y el día a día de los ciudadanos y las ciudadanas del Prat. Era concejala del Ayuntamiento del Prat desde el 2007, y

en estos años ocupó las responsabilidades de Salud Pública y Consumo, de Comercio y de Turismo, y de Desarrollo Económico, ya como teniente de alcalde.

Marta era hija, hermana, pareja, y deja un vacío enorme en los que tanto le quisieron.

Marta era mi amiga. Mi amiga de toda la vida. Hoy nos ha vuelto a reunir, a los de siempre, los cuatro del grupo del instituto, pero en el lugar y de un modo que no hubiésemos querido tener que vivir. De algún modo, eso sí, juntos siempre, juntos de nuevo.

Marta era una gran persona.

Y no porque nos haya dejado y tendemos a elevar a las personas que fallecen para recordarlas solo con lo bueno. Marta era roja, violeta, blanco, negro y tenía muchos grises. Como todos y todas. Pero Marta, era una gran persona, una gran amiga, una gran servidora pública y vamos a echarla de menos cada uno de los días que sigan a partir de este.

Juan Pedro Pérez

Portaveu Socialista i Primer Tinent d'alcalde de l'Ajuntament del Prat



Marta Mayordomo Descalzo

(1978-2020)

**REGIDORA I TINENT D'ALCALDIA DE L'AJUNTAMENT DEL PRAT DE LLOBREGAT
(2007-2020)**

L'alcalde i la resta de membres de la corporació municipal expressen el seu reconeixement a Marta Mayordomo pel servei a la ciutat prestat durant els seus anys com a regidora, mostren el seu condol pel seu traspàs, i s'uneixen a la família en aquests moments de dolor. Tanmateix, agraeixen l'escalf mostrat per la ciutadania a la capella ardent instal·lada a la Casa de la Vila i a través del llibre de dol obert al web municipal.

La contenció marca els pressupostos més incerts degut a la covid-19

Alba Bou avança els números per a 2021: 114 milions d'euros

NEUS MACÍAS

Un pressupost que s'ha hagut de repensar degut al context de pandèmia i que vol enviar diversos missatges. Així definia la regidora d'Economia i Habitatge, Alba Bou, l'exercici econòmic per a aquest 2021, que s'havia de discutir el 16 de desembre en sessió plenària, quan aquesta edició ja estava a impremta. Abans del ple, però, Bou va fer a DELTA un avançament de les línies mestres del pressupost per al proper any, que ascendeix a un total de 114 milions d'euros, dels quals al voltant de deu es destinaran a les empreses municipals. El primer missatge que aquests números pretenen transmetre "és el d'una certa contenció". "Al Prat comptem amb uns ingressos importants, una política contributiva que posa l'accent en el port i l'aeroport, que ja a 2019 van veure incrementada la seva pressió fiscal". "D'aquesta manera –assenyala Bou– protegim a les famílies, per tal que no els hi afectin tant impostos com el de bens immobles".

L'altre missatge que el govern envia és el posar al davant de tot la lluita contra els efectes de la pandèmia. En primer lloc, incrementant les partides d'Acció Social. "Podem preveure que hi ha moltes famílies que estan passant moments difícils, i han necessitat per primera vegada un suport de l'administració", assegura Bou. Així, es mantenen les beques menjador o els ajuts al manteniment de l'habitatge. També augmenta el pressupost per a la reactivació econòmica, amb polítiques pel foment de la formació i l'ocupació.

Durant la pandèmia es van retornar a les famílies els diners de molts serveis que



/ Font: AJUNTAMENT DEL PRAT

no s'estaven prestant, com els abonaments a poliesportius o les escoles bressol. "També hem continuat pagant aquells contractes que ja havíem adjudicat, com seria el servei de neteja del Cèntric o l'Artesà, tot i estar tancats. No volíem posar en perill el lloc de treball dels empleats d'aquestes contractes. I així es farà també el 2021. És un altre missatge que volíem enviar. No deixem ningú enrere".

La pandèmia marca el ritme de les inversions

Bou reconeix que "mai no havíem presentat uns pressupostos amb tants interrogants". L'equip de govern tenia un projecte per 2020 que en molts casos no s'ha pogut executar. "Algunes partides s'han utilitzat poc, en d'altres hem hagut d'incrementar l'assignació". Molt sovint la pandèmia ha marcat el ritme. Seria el cas de la digitalització de l'administració local. "Fa molt de temps que l'ajuntament ho necessita, i nosaltres ja ho sabíem. Però després del confi-

nament tenim molt més clar que hem d'accelerar aquesta modernització". Es posaran així en marxa mecanismes per activar els processos digitals i que la ciutadania pugui realitzar tràmits en línia.

També s'afanyen a posar en marxa la pacificació d'alguns carrers, aplicant la prioritat invertida.

"Aquesta política nosaltres ja la teníem clara, però la pandèmia ens ho ha reafirmat: hem de treure espai al cotxe per retornar-li al vianant". Bou menciona els carrers Viladecans, Sant Boi, Castella o Frederic Soler.

La necessària transició ecològica

Aquest nou concepte de mobilitat impregna de la mateixa manera una altra de les seves actuacions fonamentals, el transport sostenible, que s'implementarà a través del programa Moves, d'incentius a la mobilitat eficient, un projecte de l'Institut Català de l'Energia. Es tracta de fomentar l'ús de vehicles d'energies alternatives per traslladar-se als polígons industrials de la ciutat.

En aquesta mateixa línia de transició ecològica se situa la instal·lació de plaques fotovoltaïques per a la generació d'energia neta. "Ja hi havia una partida de 650.000 euros dedicada a aquest projecte, que no s'ha utilitzat. Ara hi sumen 650 mil més d'aquest pressupost de 2021. Volem generar un me-



Que la distància amb família i amics no ens impedeixi compartir moments únics en aquestes dates de l'any i que l'esperit nadalenc cobri més sentit que mai. És per aquest motiu que vull donar-vos el meu suport i escalf enviant-vos un missatge d'esperança i il·lusió. No serà fàcil però ens en sortirem gràcies a la convicció i fermesa que ens caracteritza els catalans i les catalanes. Us desitjo un Bon Nadal i Bon Any 2021!



Àngels Chacón Feixas

gawatt d'energia i revertir els excedents en la ciutadania", explica la regidora ecosocialista. "Tenim el repte de guanyar autonomia en detriment de les companyies comercialitzadores".

Baixa la inversió en infraestructures

El pressupost per a 2020 contemplava actuacions que s'han hagut de repensar en aquest exercici. "Algunes de les inversions a les què ens havíem compromès les hem deixat en pausa", explica Bou. Seria el cas de la remodelació integral del Centre Cívic Jardins de la Pau. "Pot esperar. Realitzarem una petita actuació per arranjar la façana". En la mateixa situació es troba el camp de futbol del Sagnier. De moment es remodelaran les grades, però no el gruix del complex esportiu. Es mantindrà, això sí, "la nostra aposta per l'habitatge públic", assegura Bou, citant les dues promocions que l'ajuntament té pendents. Una d'habitatge dotacional, amb pisos que es destinaran a satisfer necessitats temporals de determinats col·lectius assistencials; l'altre, un edifici de pisos de lloguer a l'ARE Sud, en col·laboració amb l'Incasol. El pressupost per a inversions d'aquest exercici serà de 7,1 milions d'euros. ◀

Un miler d'aspirants per a dotze places a la Policia Local

L'examen teòric es va ajornar fins al dia 18 a La Ricarda després d'haver-se anul·lat la primera part per una incidència

SERGI OLIVERA / El 5 de desembre van tenir lloc a La Farga de L'Hospitalet les proves de selecció per incorporar 12 nous agents a la Policia Local del Prat. La concurrència a les proves va ser d'autèntic rècord tot i que finalment es van acabar presentant prop d'un miler dels 1600 que s'havien registrat. Mai s'havien presentat tantes persones per formar part del cos policial del Prat, per això es va haver de llogar un recinte adient fora del municipi.

Des de l'Ajuntament vinculen aquesta aflluència a la crisi econòmica derivada de l'impacte de la Covid, que ha fet que molta gent estigui optant a places públiques. Ha estat un any en general de molta concurrència a aquest tipus d'exàmens, però les xifres del Prat han estat superiors a municipis propers que han fet abans proves de selecció aquest any, com ara Castelldefels, Cornellà

(totes dues amb més de 800) o Viladecans (amb més de 400).

La primera part de les proves (temari) va haver de ser anul·lada pel tribunal, ja que es va permetre per error que diverses persones anessin al lavabo a la vegada, una situació que està prohibida en aquesta mena de convocatòries. La incidència va provocar que una vintena de candidats marxessin indignats del recinte, fet que fa ser recollit per les càmeres de TV3. Per aquest motiu, la prova de temari es repeteix el divendres 18 de desembre al recinte de La Ricarda, ja que ara només participaran els 283 aspirants que van superar la resta de proves. El 8 de gener està previst que es passin les proves físiques abans que els candidats vagin a l'escola de policia a fer la formació. La incorporació a la plantilla del Prat es preveu per a finals de 2021, en el que es considera que serà un rejuveniment del cos, segons va expressar l'Ajuntament. ◀



**El Prat en Comú us
desitgem bones festes i
feliç any nou!**

**El Prat
En Comú**

Torna al local!
Obrim dimarts i dijous
17h - 20h

f t i
@ElPratEnComú
elpratencomu.cat

Històries d'un contagiats privilegiat

Aquesta vegada sóc aquí per anunciar que vaig passar la Covid. Sí. No sabem ben bé com, però el bitxo va entrar a casa. Com a esmena a la totalitat de tot el que explicaré, cal aclarir que cap dels afectats hem patit conseqüències greus més enllà d'alguns símptomes lleus i l'angoixa d'haver de quedar confinat durant unes setmanes. Per tant, farà bé qui es prengui aquest article com una rebequeria de contagiats privilegiats, en comparació amb la gent que ens ha deixat o que ho ha passat malament.

Però és que hi ha coses de l'experiència de ser contagiats privilegiat que et marquen profundament i et fan reflexionar sobre el perquè de moltes de les coses que passen relacionades amb aquesta pandèmia. Per començar, podríem parlar de la 'burrocràcia' sanitària administrativa.

Tot i que ens va tocar gaudir de l'experiència a la segona onada (un il·lús pot esperar que es podrien haver millorat coses), hem constatat com els nostres metges de família s'han convertit bàsicament en funcionaris gestors de paperassa, tramitant altes i baixes de la seguretat social com a bojos.

El contacte mèdic amb els metges -quina paradoxa- acaba esdevenint residual per als contagiats privilegiats com nosaltres, que havíem de trucar 12 o 13 vegades al CAP per poder ser atesos o que

encara estem esperant que ens responguin els missatges registrats a la plataforma web de La Meva Salut. Que consti en acta que no és una crítica a la feina d'uns professionals que em consta que fan tot el que poden amb uns recursos i condicions precàries, sinó a la manca de flexibilitat i prestacions d'un sistema que se'ns ha demostrat poderosament encarcerat, descoordinat i col·lapsat.

Els rastrejadors? Vinga, obrim aquest meló. Gent amb coneixements mèdics de formació de Powerpoint de cinc minuts que potser et truca dos o tres cops un mateix dia per preguntar-te dades que ja has donat abans i no en tornes a saber més d'ells. Una pèrdua de temps i diners que a més et demostra una descoordinació palmària amb la informació i gestions que ja has fet amb els metges del teu CAP.

L'experiència de seguiment mèdic que hem viscut ha estat bastant deficient, de manera que no t'estranyen els augments de les xifres de contagis donat que, al final, el gruix del problema queda en mans de la responsabilitat individual de cadascú. Si un té un bri de mentalitat psicòpata o no té més remei que sortir de casa tot el dia per buscar-se la vida (quanta gent hi haurà en aquesta situació?) ho hauria pogut fer sense cap mena de control diari.

Després de viure tot això fan encara més gràcia alguns missatges que parlen de "governos dictatorials" per un suposat excessiu control de la població, quan el que hi ha realment pel que fa a la gestió important de la pandèmia (els contagiats, els contactes, els malalts) és un important descontrol sanitari que es camufla amb unes polítiques coercitives de multes i tocs de queda que queden molt bé per als telenotícies i les batusses parlamentàries.

(≡) Premsa Comarcal

Km 0
de la informació

Delta LLOBREGAT

De nord a sud: a pams contra l'expansió urbanística

La plataforma Ni un pam de terra anuncia al·legacions contra la imminent reactivació de la construcció als sectors Seda i Paperera



Manifestació de Ni un pam de terra contra l'ARE Sud, el passat 12 de desembre / F. SERRANO

JAVIER MARTÍNEZ

Les sentències recents contra plans d'expansió urbanística al Baix Llobregat i l'Hospitalet han donat un cop d'aire a plataformes com SOS Baix Llobregat o, en el cas del Prat -associada també amb l'anterior-, Ni un pam de terra. En només tres setmanes, el Tribunal Superior de Justícia de Catalunya ha tombat el pla director urbanístic (PDU) de l'Hospitalet, que pretenia estendre el soterrament de la Gran Via des de Bellvitge fins a tocar del Llobregat, i tres plans més que preveïen pisos i naus industrials a indrets propers a espais naturals i agrícoles de Sant Boi, Viladecans i Gavà.

Als terrenys del Prat, dos plans urbanístics destinats en la seva major part a habitatge centren els maldecaps de la plataforma veïnal i ecologista Ni un pam de terra. Per un costat, el pla de l'ARE Sud 2, a la zona encara agrícola que s'estén des de la Ricarda fins a l'entorn del pont Nelson Mandela. Per l'altre, el Prat Nord, als antics terrenys de les fàbriques de La Seda i Paperera.

Visibilitat

Elena Idoate, membre de la plataforma, reconeix que la urbanització del sud està massa avançada -el proper mes de gener estaria previst que entrin les primeres màquines- "però es pot tirar enrere si hi ha voluntat política, com s'ha vist en altres ajuntaments". La darrera manifestació contra el projecte del sud, el passat 12 de desembre, "pretén reivindicar, donar visibilitat i buscar suport ciutadà; la ciutat no ha de créixer basant-se en el totxo", afirma.

Des de l'entorn polític pràctic, només Esquerra Republicana fa costat al posicionament de Ni un pam de terra. En un comunicat recent titllen d'"error" urbanitzar l'ARE Sud, perquè suposa "afegir pressió als espais naturals, ja prou malmesos pel desviament del riu, la pressió urbanística i l'activitat de l'aeroport i el port".

Segons Idoate, les al·legacions contra l'expansió urbanística se centraran en el projecte del Prat Nord. Les darreres informacions indiquen que el proper mes de gener l'Ajuntament podria donar via lliure a l'entrada de les primeres màquines. "Allà

es parla d'edificar blocs de sis i fins a tretze pisos, a tocar del casc antic. Nosaltres pensem que el Prat no ha de créixer i que el que s'haurien de crear són més zones naturals i d'esbarjo. A més -defensa Idoate- amb el Prat Nord s'hipoteca no només els terrenys on hi havia les fàbriques, sinó també l'altre costat de l'autovia, on hi ha el Carrefour; allà hi ha camps que podrien estar en actiu, a més d'una bassa inventariada com a zona humida protegida. Són espais que es poden renaturalitzar".

"El del nord no és un projecte per al Prat. Estem parlant de rebre un terç més de població respecte dels habitants actuals; ja no és un projecte local, sinó metropolità". Idoate afegeix aquí cert optimisme: "Encara hi ha marge. Les darreres sentències van en la línia que s'han de replantejar els projectes des d'altres àmbits".

La plataforma SOS Baix Llobregat [a la qual s'integra també Ni un pam de terra] ha demanat una moratòria perquè les promocions urbanístiques s'aturin. Ho fan al·legant que els plans d'expansió que es van crear sota el paraigua de la bombolla immo-

bil·laria no tenen sentit ara. "L'urbanisme ara s'ha redefinit i respon a altres necessitats, com ara el respecte per la natura, les economies no basades en la construcció, els avantatges de crear ciutats més petites...", defensa Idoate. "Creiem que hi ha opcions de protegir el territori, però les Administracions corren per aprovar projectes i facilitar les coses a les constructores", afirma.

"Model de transició ecològica"

Des de l'Ajuntament del Prat posen un contrapunt al discurs de Ni un pam de terra. "Al Prat Nord es projecta un model de ciutat compacta, amb habitatge protegit i equipaments, referent en matèria de transició ecològica on avui dia hi ha uns solaris desocupats i erms. Pel que fa a l'ARE Sud, el model és el mateix: una ciutat compacta que preveu la conservació del patrimoni que hi ha a l'espai, i que millorarà la relació de la ciutat amb els espais naturals i agraris al sud de la ciutat mitjançant la projecció de zones verdes", afirmava el consistori respondent una pregunta de DELTA sobre el pla urbanístic anul·lat a l'Hospitalet i la comparació amb el Prat que havien fet des de Ni un pam de terra.

"Rentat verd"

Al respecte, Idoate és contundent: "L'Ajuntament està fent 'greenwashing' [rentat verd d'imatge]; en realitat participa d'un projecte especulatiu. No són barris connectats al Prat, sinó afegits, 'pegotes'. Pel que fa a energia, això que diuen de construir un barri amb emissions zero és un acudit. Fer ciment produeix CO₂, té un impacte! Al Prat tenim pisos molt antics, i es podrien rehabilitar perquè consumissin menys energia. Això sí seria destinar recursos a reduir emissions". ◀

El vist-i-no-vist de les restes de l'església

JAVIER MARTÍNEZ

En qüestió de dies, la troballa de restes de l'antic conjunt parroquial a la plaça de l'Església va passar del silenci oficial absolut a la presentació per part de l'Ajuntament, amb convocatòria als mitjans de comunicació inclosa. Les restes havien quedat al descobert en iniciar-se la reforma de la plaça de l'actual parròquia de Sant Pere i Sant Pau.

Preguntats per DELTA, ni des de l'equip d'arqueòlegs que revisen l'excavació ni des de l'arxiu històric del Prat van saber o van voler avançar-se a una explicació oficial que vindria un parell de dies després, amb l'edició d'aquesta revista ja tancada. Va ser un parell de dies després quan mitjans municipals informaven que les obres es paritzarien temporalment per documentar les troballes. La setmana següent, el 26 de novembre, l'Ajuntament convocava els mitjans per oferir-ne més detalls i per anunciar que les restes tornarien a ser cobertes amb material geotextil "per a la seva protecció adequada". El testimoni de la troballa, tot i que alguns comentaris des de les xarxes sugge-



Detall d'elements trobats en l'excavació / Q. TORRENT



"Tapant": Moment en què els operaris tornen a cobrir les troballes / F. SERRANO

rien que es deixessin a la vista col·locant al terra un vidre gruixut, restava condemnat a deixar-ne constància en un informe documental detallat.

Restes de diversos segles

La major part de les restes identificades corresponien a la façana sud de la rectoria (s. XVIII), amb alguns elements de finals del XIX i començaments del XX. Algunes restes, les més antigues, són del segle XVII, època de la qual data la construcció del conjunt parroquial original. També es van identificar restes de l'incendi que va patir la parròquia el 20 de juliol del 1936, al començament de la Guerra Civil espanyola.

Marga Gómez, cap de Patrimoni Cultural de l'Ajuntament, ressaltava llavors la importància de les troballes: "És possiblement el vestigi més antic que s'ha trobat". Jordi Gibert, arqueòleg del jaciment, afegia que les restes havien permès "identificar espais de l'antic conjunt parroquial que funcionarien com un graner, per la presència d'eines del camp, sacs i altres estris". L'arqueòleg també es va referir al que "seria probablement" una habitació de servei i un lavabo vinculat a un pou negre i una xarxa de clauveram. ◀



ASPRAT
ASPRAT ASCENSORS S.L.

Bones Festes!

Aneto, 5 / 08820 El Prat de Llobregat
Tel. 93 370 81 51 / info@asprat.com
www.asprat.com

MILLOREM
LA SEVA
QUALITAT DE
VIDA

Muntatge, conservació i reparació d'aparells elevadors





MARMOLES
CUTILLAS

MARBRES, PEDRES I GRANITS

CUINES
BANYS
FAÇANES
ESCALES
PAVIMENTS
DECORACIÓ

C. Penedès, 66 · Pol. Ind. Fondo d'en Peixo · El Prat de Llobregat (Barcelona) · Tel. 93 370 15 14 · Fax. 93 370 18 61

SORTEIG LA GROSSA DE CAP D'ANY

31 DESEMBRE

Torna La Grossa. Torna l'alegria.

Que ens feia molta falta.

1r PREMI PER BITLLET DE 10€

200.000€



Loteries de Catalunya
Tria-les. Tots hi guanyem

Bona resposta del Prat al cribratge intensiu contra la Covid

S.O. El cribratge intensiu mitjançant tests ràpids d'antígens que Salut està portant a terme al Centre Cívic Jardins de La Pau des del 30 de novembre ha obtingut una bona resposta ciutadana. Ho demostren les freqüents cues a les portes del punt de cribratge. Aquestes proves massives formen part d'una iniciativa del departament de Salut per detectar casos de contagis de persones asimptomàtiques i poder decretar més aïllaments eficaços per frenar la transmissió comunitària del virus. De la mateixa manera que al Prat, aquests cribratges s'estan fent a moltes altres poblacions metropolitanes i catalanes. Els resultats es coneixen uns 15 minuts després de la prova i no cal cita prèvia, tot i que es recomana portar la targeta sanitària. L'horari d'atenció és de dilluns a divendres de 12 a 20 hores i dissabtes de 8 a 20. Està previst que el cribratge s'allargui durant setmanes.



Els contagis baixen lentament

Segons les estadístiques oficials publicades per l'AQuAS (Agència de Qualitat i Avaluació Sanitàries de Catalunya) en data de 12 de desembre, les xifres de contagis mostren una tendència de lent decreixement. La primera setmana de desembre deixava un índex de rebrot de 175 (a l'octubre era de 862 i al novembre de 398), per tant la tendència general és a la baixa tot i que ho fa molt lentament i amb algunes pujades intermèdies. Pel que fa a defuncions, a 12 de desembre havíem arribat a les 141, 9 més des de mitjans de novembre, mentre que 13 persones del Prat estaven ingressades a hospitals a causa del coronavirus. ◀

Amazon va contractar l'empresa d'un exsoci de Villarejo per espiar sindicalistes al magatzem del Prat

R. / Les informacions sobre pràctiques antisindicals d'Amazon han adquirit una nova dimensió que relaciona indirectament el gegant del comerç online amb el tèrbol món de les anomenades "clavegures de l'Estat". Segons una informació exclusiva d'Eldiario.es, el policia ja jubilat Antonio Giménez Raso, imputat al cas Villarejo, va actuar d'enllaç per a una agència de detectius -Castor & Polux- dirigida per Julián Peribáñez, un dels col·laboradors del comissari Villarejo en l'Operació Catalunya, dedicada en anys anteriors a espiar l'entorn polític independentista.

La missió de Giménez Raso hauria estat fer d'enllaç amb els Mossos d'Esquadra per informar de possibles altercats durant la vaga al centre logístic d'Amazon al Prat, el 30 d'octubre del 2019.

Segons Eldiario.es, l'informe elaborat per l'agència de Peribáñez inclou fotografies dels detectius a les portes del centre logístic del Prat, així com comentaris sobre sindicalistes, treballadors i fins i tot periodistes que durant la jornada de vaga van ser-hi al voltant de l'empresa. Segons el mitjà digital, l'informe parla de com es "registren cares de sindicalistes de CCOO i UGT per a possibles identificacions de fets posteriors". ◀

La investigadora Carlota Dobaño estrena les conferències Rotary sobre la covid-19

R. / La pratenca Carlota Dobaño, investigadora del Clínic de Barcelona i autoritat internacional en l'estudi de la malària, va inaugurar el passat 1 de desembre el cicle de conferències sobre la covid-19 organitzat pel Rotary Club del Prat. Dobaño, des de l'aparició de la pandè-

mia, compagina la seva tasca d'investigació habitual amb la recerca de mecanismes immunitaris induïts per la infecció per SARS-COV2 (nom científic oficial del coronavirus actual).

La conferència, impartida en format online, es va dividir en tres parts. En la primera, Dobaño



Carlota Dobaño / Foto facilitada per Rotary

va explicar les diferents espècies de patògens i les seves vies d'infecció. En una segona, va fer una

exposició didàctica sobre què són i com s'apliquen les vacunes. Finalment, en la darrera part, va explicar la forma d'aplicar els plantejaments anteriors al fet concret de la pandèmia de la covid-19.

Carlota Dobaño és llicenciada en Farmàcia per la Universitat de Barcelona i doctorada per la Universitat d'Edimburg. Actualment, és la membre més jove en la història de l'Acadèmia de Farmàcia de Catalunya. ◀

POTA SUD

MATERIALS I CONSTRUCCIÓ

- Obra de paleta en general
- Substitució de Baixants i claraboies
- Construcció de cobertes
- Tractaments antigraffiti
- Envans pluvials
- Pintures exteriors i interiors
- Cases unifamiliars
- Fusteria de fusta




Fem tot tipus de reformes

- Rehabilitacions de façanes
- Consolidació d'obra vista
- Vestíbuls d'escala
- Reforma de cuines • Banys
- Electricitat i lampisteria
- Calefacció i aire condicionat
- Carpinteria d'alumini
- Falsos sostres

C/ Jaume Casanovas, 25 bjs izq. • C/ Lleida, 86 • C/ Ctra de la Marina, 34
 Teléfono: 933708343 • 08820 El Prat de Llobregat • www.potasud.com • potasud@potasud.com

Administrador de Lisant, empresa que cumple 35 años en El Prat

Fernando Marcos Urbaneja: “En Catalunya somos referente de limpiezas industriales y transporte de residuos”



Foto: FERNANDO VECINO

MARGA SOLÉ

Fernando Marcos Urbaneja, tiene 59 años, está casado, tiene un hijo, y es socio fundador de la empresa Lisant. A los 17 años se inició como Auxiliar Administrativo en la empresa Brillant dedicada a la limpieza industrial, saneamiento y mantenimiento. Estudió en el Colegio Nuestra Señora del Mar y en la Facultat de Dret de Barcelona.

■ ¿Qué es Lisant y a qué se dedica?

■ Es la continuidad empresarial de la antigua Brillant, que era de otra propiedad. Fue un acuerdo entre los antiguos propietarios y empleados de la empresa. Este trato crea Lisant, “Limpieza Industrial i Saneamiento” a través del alcantarillado y limpieza con agua a presión. Somos miembros de la Asociación Prat Empresarial y tenemos un perfil industrial porque en aquella época El Prat tenía un sector muy importante del textil con La Papelera, la Cyanenka, la Seda...

■ ¿Su carrera profesional siempre ha estado dedicada al mismo sector?

■ En una época difícil, en el año 1985, surgió el compromiso de los compañeros de trabajo y también de mi padre y mío, de tirar adelante este proyecto. Desde el punto de vista personal, la empresa Brillant tenía un perfil muy localizado en El Prat y el Baix Llobregat y, en cambio, Lisant es una empresa de limpiezas industriales y transporte de residuos de las más importantes de Catalunya.

■ ¿Cuál es su principal actividad?

■ La tenemos diversificada en tres áreas: saneamiento público, red de alcantarillado, mantenimiento de instalaciones industriales y transportes de residuos. Además, estamos interviniendo en la técnica de la hidro-demolición en el derribo de pilares, puentes y

superficies con las nuevas técnicas de corrección con agua a presión. Así, al hacer la demolición podemos intervenir en pequeñas superficies.

■ ¿Recuerda algún trabajo especial?

■ Sí, en los días previos a la inauguración de los Juegos Olímpicos de Barcelona-92 Lisant intervino en la limpieza de los conductos de desagüe de l'Estadi Olímpic que estaban embozados a causa de unas fuertes lluvias. Con ello facilitamos la celebración de aquel importante evento mundial.

■ 35 años de una empresa son palabras mayores. ¿Lo han celebrado?

■ Empezamos catorce personas y ahora somos cincuenta. No hemos podido hacer ninguna celebración por el tiempo en que estamos, pero hemos interpretado la celebración durante el período 2020-21. De momento publicamos en las redes el acontecimiento, con imágenes de todo nuestro personal antiguo y reciente y durante estos dos años llevaremos a cabo iniciativas que conmemoren el 35 aniversario.

■ Cuando empezó en el año 1985, ¿pensaba que la empresa llegaría tan lejos?

■ El objetivo era la actividad industrial más que las cloacas, los desagües o el desatasco de la alcantarilla particular. Si venía algún trabajo lo atendíamos pero no me gustaba, prefería la actividad industrial.

■ ¿Encontráis coronavirus en aguas residuales?

■ No actuamos en instalaciones particulares pero sí en instalaciones tipo depuradoras o fábricas. Tenemos detectores de todo tipo de gases y en las notificaciones de incidencias no se ha hallado ningún parámetro de Covid-19.

■ Hábleme de los fundadores de Lisant.

■ La mayoría de las personas que iniciaron Lisant están jubiladas, algunas ya fallecidas y creo que se merecen un reconocimiento. Fueron los 14 socios fundadores, los cargos intermedios actuales y el sacrificio de sus familiares los que se hicieron cargo de una compañía; y el proyecto sigue vigente 35 años después gracias a la buena negociación con la anterior propiedad y la predisposición, entre todos, de dar continuidad al proyecto y mantener y aumentar los puestos de trabajo.

■ ¿Ha limpiado alguna vez cloacas y desagües?

■ Sí, he bajado de joven, he limpiado, me he ensuciado y lo pasaba mal pero no he sido nunca un buen técnico, mi actividad en la empresa ha sido siempre más administrativa y comercial.

■ ¿Le hubiera gustado hacer o trabajar en otra cosa?

■ Sí, por ejemplo estudiar Historia... Y nunca se sabe.

■ ¿A qué dedica su tiempo libre?

■ Salgo a correr, leo novelas, escucho música, me gusta el cine y una buena charla con la familia y amigos... soy muy normal.

■ ¿Le gustaría poder limpiar las cloacas del Estado?

■ Mire, las cloacas siempre deben de estar limpias. Eso está muy bien dicho pero en la práctica ya sabemos que las cloacas de cualquier Estado a veces son difíciles de limpiar, a pesar de que sería muy higiénico hacerlo.

■ Recordando la canción de “Los Sirex” Si yo tuviera una escoba, ¿qué barrería usted?

■ ¡La hipocresía! ◀

El Comitè Local de la Creu Roja Espanyola durant la Guerra Civil

El 14 d'agost de 1937 en el teatre del Pueblo del Prat (Centre Artesà) es va celebrar en benefici dels Hospitals de Sang de la Creu Roja un concert sinfònic.

La finalitat total y absolutament benefic del acte i la indiscutible competència i maestra dels noranta professors que integran la banda "... bajo las batutas magistrales de los Maestro Morera (1), Laporte de Grignon y Confines, que dan categoria de eminente manifestación artística

En data 12 d'octubre de 1937, la "Inspecció Regional de la Creu Roja de Catalunya" va lliurar al Comissari municipal del Prat una comunicació en la qual li deia "... tingué a be de recavar de l'Ajuntament de la vostra digna presidència l'inici de la constitució d'un Comitè Local de la Creu Roja" (2)

El gener de 1938 es va constituir al Prat el "Comitè Local de la Creu Roja Espanyola", va ser nomenat president del Comitè Local er en Jaume Clausell (3), veí del carrer Major.



El 25 d'abril de 1938 el Comissari Municipal del Prat de Llobregat, Antoni Serra Arnau, comunica que es va decretar que a partir d'aquell mes es faria efectiva a la Presidència Delegada del Comitè local de la Creu Roja amb destinació a les necessitats del dispensari la subvenció mensual de 500 ptes, (4).

Aquest dispensari es va instal·lar a la Torre propietat de Pau Vilà Espinós (Torre-ro) situada als inicis de l' Avinguda d'Anselm Clavé, el qual no hi residia en aquesta època (5). En aquest dispensari hi va entrar a treballar a l'octubre de 1938 la jove infermera Ramona Via (5) hi disposava també d'un camiller (6).

El metge Josep Pujol i Capsada va atendre els casos més delicats (7).

JOSEP FERRET

REFERÈNCIES:

- 1.- Enric Morera
- 2.- AMEP: Expedient Creu Roja
- 3.- AMEP: Expedient Creu Roja
- 4.- AMEP: Expedient Creu Roja
- 5.- Es dedueix del seu llibre Nit de Reis
- 6.- VIA PROS, R.: Nit de Reis.
- 7.- VIA PROS, R.: Nit de Reis
- 8.- Informació que me havia facilitat na Ramona Via



BON NADAL!

Ens traslladem!

Ens podràs trobar molt aviat a:
C/ Carretera de la Bunyola, 11 Local 4
 Molt a prop de la de Plç. Blanes

- ▶ Assessoria Fiscal, Comptable i Laboral
- ▶ Pymes, Consulting Empresarial
- ▶ Constitució de societats, Protecció de dades
- ▶ Serveis de traducció, documents públics i privats
- ▶ Assessorament Jurídic



ASSESSORIA

34 anys d'experiència
empresarial al
seu servei

DEMANI
INFORMACIÓ

J. Fontanals





**Estrenem pàgina web i xarxes socials, segueix-nos
per estar al dia de totes les nostres novetats a:**

Facebook  facebook.com/acmasesores i a Instagram  @acmasesores

C. Tarragona 42-44, Local 4 · El Prat de Llobregat · Telèfon 93 478 05 49 · acm@acmsl.es · www.asesoriaelprat.com

PER PUIGMALET

Núm. 169 Aquests mots encreuat presenten deu definicions, en cursiva, de tema pratenc.

HORIZONTALS: 1. Unes que es dediquen al blanqueig. - 2. Qui no en té un, té una ceba. Causo una úlcera. Oest d'Etiòpia. - 3. Grups de francmaçons. Eina de fuster per prémer peces encolades, cargol d'estrènyer. - 4. Flocs d'aigua gelada. Al fons del mar. Entre jo i ell. Dofí amic d'un mul. - 5. Difosos, radiats. Anglicisme per a un torn de vol. Déu solar egipci. - 6. Oest. *Col-legis*, nom popular de l'escola Jacint Verdaguer pel color de la façana. Talla gran. Fet i amagar o pica paret o xarranca o... - 7. Terraplanistes Units d'Esparreguera. Article masculí. *Empresa que gestiona l'aeroport*. Abans de Crist. - 8. S. Obstaculitzats, impeditos. Est. - 9. Comença i acaba rara. "*Cridar els*" vol dir "*vomitar*", antiga frase feta local. França. - 10. Alfa. A la creu de Jesús de Natzaret. Ireneu Rovira Jordà. En aquest moment. - 11. *Mari Pepa Colomer va ser la primera* d'aviació de l'Estat, el 1931, amb divuit anys. Anyellariem, si fóssim ovelles, pariríem un xai. - 12. Inesperada, sobtada. Nucli de Pego. Un romà. - 13. Acaben drets i rígids, els experts. Impost de tot. Del revés, fa un cruixit. - 14. Sud. Una que va per l'aire. *Eina per a cavar*.

VERTICALS: 1. Teràpies en balnearis. - 2. Alabem, elogiem. Fa servir l'americana. Institut Nacional de Ràbdomàntics. - 3. Nascut a la ciutat catalana de Sardenya. Esclau. - 4. Nord. Iode. Sud-oest. Del revés, estri d'higiene per al bany, porós i absorbent. - 5. Combustible d'avions. *Primer cognom del mestre de l'escola de la Papelera que té un carrer dedicat que surt del davant de l'escola*. S'equivoca. - 6. Acaben l'impuls. Del revés, aïlles, separe. Faci niu. - 7. Ecs. L'origen de tot. Sofre. Xai, anyell. Parlar català de Barcelona, influït pel castellà. - 8. *Nom de pila del mestre de l'escola de la Papelera que té un carrer dedicat que surt del davant de l'escola*. Debanada amb l'aspi. - 9. Àrea Residencial Estratègica, com la

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
1														
2				■							■			
3														
4				■		■			■					
5												■		
6		■							■		■			■
7				■										
8					■								■	
9				■										
10		■						■				■		
11						■								
12														■
13					■				■					
14		■							■					

projectada al sud del Prat i que destrueix camps i horts. Fàbrica de llet, com antigament la Ricarda. Primera cara del disc. - 10. Faig nones, clapo. Galta del cul. Onze romans. - 11. Zero. Els cinc del Prat es troben a la plaça de l'Amistat. Té èxit, surt bé. - 12. Com la vida mateixa. Oxigen. Plural. Polla d'....., ocell semblant a la fojta, amb el bec vermell. - 13. Títol, inferior al de rei, de certs sobirans orientals. Mecanisme que frena. Es troben enmig del merder. - 14. Recipient de llauna per a guardar oli. Material del mural de Joan Miró de la T2 de l'aeroport.

ENS POTS TROBAR A
 C./ Ribes de Freser, 7 - Telf. 93 370 83 11 - Fax. 93 370 43 42 - 08020 El Prat de LL.
 C./ Consell de Cent, 245 - Telf. 93 451 59 52 - 08011 Barcelona
 C./ Bisbe Perelló, 6 - Telf. 93 804 25 54 - 08700 Igualada

TALLER DE MUNTATGE DE QUADRES ELÈCTRICS
 C./ Lleida, 38 08820 El Prat de LL.

#SEGUIM OPERATIUS!

DISTRIBUIDOR DE LES PRINCIPALS MARQUES DE MATERIAL ELÈCTRIC I DE LAMPISTERIA

Memòria i present d'un empoderament veïnal

Xavier Esteban Casas codirigeix 'Perifèria', documental sobre el Pla Popular de Sta. Coloma

SERGI OLIVERA

El realitzador i muntador audiovisual pratenc, Xavier Esteban Casas, s'estrena en la direcció del seu primer llarg documental amb 'Perifèria' una obra que recupera la memòria d'uns dels moviments veïnals més potents de la nostra història: el Pla Popular de Santa Coloma de Gramenet i el seu principal personatge, l'arquitecte Xavier Valls i Bauzá (1937-1987). Una lluita per la dignitat dels barris molt complicada que va començar als últims anys de la dictadura franquista, però a la vegada molt rigorosa i planificada. Tant és així que l'arribada de la democràcia va significar l'aplicació d'un pla que encara ara és un referent viu i actual a la ciutat del Barcelonès.

Lluny de ser una pel·lícula purament biogràfica o històrica, fuig de les entrevistes i recreacions. "Ha estat molt interessant explorar altres fórmules d'explicar el passat com per exemple fer-ho des del present, establint un diàleg entre els fets històrics i la realitat actual dels barris", explica Esteban. És un projecte codirigit amb la periodista Odei A.-Etxearte (autora del llibre De Suburbi a Ciutat. El pla popular de Santa Coloma de Gramenet) i sorgit d'un nucli de treball divers que ha hagut de posar en comú



Foto: Mònica Moreno

sensibilitats i diferents maneres de treballar: "el balanç final que faig és molt positiu tot i les complicacions que tenia un projecte amb una exigència narrativa tan alta", comenta el codirector.

Origen

"Havia conegut la història de l'arquitecte Xavier Valls gràcies al seu fill Xavi, amb qui vaig tenir una relació d'amistat quan ell treballava de tècnic de participa-

ció en l'ajuntament del Prat. Em va explicar que el seu pare havia mort a l'atemptat de l'Hipercor i que havia treballat en un pla urbanístic i arquitectònic molt potent i pioner a Europa, el pla popular de Santa Coloma. Eren sens dubte uns grans ingredients per fer una bona pel·lícula", recorda Esteban. Valls fill és qui posa en contacte Esteban i Èrika Sánchez -amb qui dirigeix la petita productora Antivaho- amb Etxearte i a partir d'aquí comença el treball en equip.

La pel·lícula s'endinsa en la història amb els fills de l'arquitecte recuperant un arxiu inabastable de documents del pare, enterrats en un soterrani de Santa Coloma. Aquí emergeixen elements que evoquen la història del pla popular i de com un arquitecte de família amb recursos va dedicar gran part dels seus esforços a lluitar per dignificar les condicions de vida dels barris populars perifèrics, en molts casos bastits amb autoconstruccions precàries de

famílies obreres i immigrants.

De tot plegat sorgeixen reflexions: "estem en un moment on les ciutats cada cop són menys nostres i d'un sentiment generalitzat d'impotència d'haver perdut gran part de la capacitat de decidir com volem que sigui la nostra vida i entorn, dominat per fons voltors i el mercat. El pla popular és un exemple molt bo per prendre consciència i interpel·lar-nos sobre el nostre paper en la societat actual", pensa Esteban.

Recorregut

La cinta va estrenar-se a la Seminari de Valladolid amb una bona acollida tot i les restriccions pandèmiques i s'espera que tingui un recorregut de sales de cinema el 2021, on haurà de projectar-se a més festivals. Una oportunitat per reivindicar un pla i una figura històrica massa oblidada en relació amb la seva importància en la transformació social i que va veure truncada la seva vida i carrera de forma tràgica i sobtada. Un retrat que també s'allunya de la imatge clixé bruta i victimitzada dels suburbis i que sens dubte farà mirar-nos al mirall a tots els que vivim a la perifèria amb un fort sentiment de pertinença.

Com a reflexió final, Esteban confessa que per a ell 'Perifèria' "ha estat com un viatge iniciàtic, en el sentit més ancestral de l'expressió: el pas definitiu a l'edat adulta. Per tot el que ha significat quant a repte professional i artístic, però sobretot pel que he travessat personalment, amb la malaltia i mort de la meua mare, que va començar just en acabar el rodatge".

*Diumenge 20 a les 18 hores Xavi Esteban presentarà a L'Artesà les bases del seu projecte audiovisual per Unzip "Resonàncies d'una música callada", sobre l'univers musical de Frederic Mompou. ◀

PastisseriaBomboneria

FRAMBUESA

Av. Verge de Montserrat, 163
Tel. 93 370 59 92

Ctra. de la Marina, 101
Tel. 93 370 03 43

www.pasteleriaframbuesa.com

20%

Font Pell

PROMOCIÓN FIESTAS

HASTA 20% DE DESCUENTO EN ARTÍCULOS SELECCIONADOS










Més de 6.000 famílies formen part del nostre club, i tu? Informa-te'n als nostres establiments. Gaudeix de la nostra botiga on-line ampliada.

Botiga on-line amb enviaments i devolucions gratuïts!

EL PRAT · C/ Frederic Soler, 42, El Prat de Llobregat.
SANT BOI · C/ Vidal i Barraquer, 28, 08830 Sant Boi,
BARCELONA · C/ Rocafort, 128, cantonada Aragó
www.fontpell.com

Ens pots trobar també a les nostres xarxes socials

 FONTPELL
  /shopfontpell/
  /fontpell_sabateries

FontPell
sabateries



Veredicte del 29è Concurs “Delta del Llobregat”

El jurat, format per: Carme Mas Puig, Fernando Moran Gay i Enric de Roa i Bonet, després d'examinar les 232 obres admeses (78 de la categoria paisatge, 72 de caça fotogràfica i 72 de macrofotografia), pertanyents a 61 autors, van acordar el següent veredicte, per categories:

- Paisatge: 1r Premi: Pepi Martín Calero; 2n Premi: Javier Checa Colmena; 3r Premi: Ulises Gázquez Martínez

- Caça Fotogràfica: 1r Premi: Oscar Gamero Domínguez; 2n Premi: Francisco Valverde Martínez; 3r Premi: Alba Bellot Sáez

- Macrofotografia/fotografia d'aproximació: 1r Premi: Antoni Barbany Bosch; 2n Premi: Joan Buxó Briquets; 3r Premi: Pere Olivella Coll

- Instagram (per votació popular): Matías Maya Charneco

Accèssits (atorgats per l'Àrea d'Urbanisme, Territori i Medi Ambient de l'Ajuntament del Prat) Andreu Noguera Cazorla; Juan Antonio Garcia Niño; José Antonio Ríos Robles; Juan Antonio Garcia Niño; Francisco Valverde Martínez. ◀

Torna la Guia Sonora del Prat

La Guia Sonora del Prat va néixer el 1998, de l'aliança de l'Associació de música La Clau, l'estudi de so Zero DB i La Capsa. Aquesta publicació va ser una revista-catàleg-cd que volia donar a conèixer els agents musicals de la ciutat, en un moment àlgid quant a bandes i iniciatives musicals al Prat.

L'any 2013 el projecte es va transformar en format blog amb la col·laboració de músics de la ciutat, amb un objectiu divulgatiu i de difusió de les músiques locals així com a espai repositori i de documentació actualitzada. Allà s'hi podia trobar tota la història i enllaços a les músiques, vídeos i imatges del grups, cantautores i creadores sonores de la ciutat. Es van fer una trentena de publicacions, entre les quals es trobaven bandes ja desaparegudes o d'altres que es trobaven en el seu punt àlgid. Per citar alguns exemples, aquestes anaven des de “Convidat a les 10” o “Rumba Brava” fins a la “La Sombra del Átomo” o “Xavi Alias”.

Aquest any 2020 s'està actualitzant per tal de presentar a principis del 2021 la nova versió de la Guia Sonora del Prat, aquest cop en format de publicació digital i amb la idea que es pugui anar ampliant en el temps. El disseny el farà l'estudi pratenc Vera-Tamayo i la relatoria anirà a càrrec de l'Eli Martín, que ja treballen perquè ben aviat puguem veure i escoltar la Guia Sonora. ◀

El Prat Nocturn, al desembre

El Prat Nocturn, l'itinerari teatralitzat sobre la història del Prat on es barregen personatges reals i d'altres de ficticis amb una base històrica, es va desenvolupar, finalment, en tres sessions cada dia, els dies 4, 5 i 6 de desembre.

Aquest any excepcional, el Prat Nocturn surt de les seves dates tradicionals, abans de la Festa Major, i es trasllada al desembre. L'escenari serà la Granja La Ricarda i coneixerem història i personatges d'aquest emblemàtic edifici patrimonial. Organitzada per l'Arxiu Municipal i el programa de Patrimoni Cultural, incorpora actors del Teatre Kaddish que donen vida als personatges. ◀

Paco Mármol guanya el Concurso Internacional de Letras Flamencas 2020

El Concurs, a Barakaldo, el convoca la Asociación Andaluza Hijos de Almachar amb la col·laboració de la Junta de Andalucía y de las Asociaciones de Andalucía en Euskadi.

Paco Mármol es un poeta nascut a la Puebla de Cazalla (Sevilla) però viu al Prat des del 1980. Al mateix concurs ja havia obtingut abans el segon i el tercer guardons. ◀



AGENDA Gener 2021

- **Què:** “El Poema de Nadal” de Josep M. de Segarra
- **Quan:** 03/01/2021 de 18:30 a 19:30 h
- **On:** El Modern
- **Organitza:** Associació Teatral “ Els Pastorets “
- **Què:** “Resistiré”
- **Quan:** 02/01/2021 a les 17 hores. Segona sessió a les 19 hores
- **On:** El Modern
- **Organitza:** 08820 Performing Arts Place
- **Entrada:** 7€
- **Què:** “Jungla”, Big Bouncers
- **Quan:** 03/01/2021
- **On:** Teatre L'Artesà - Sala Gran
- **Preu:** 6 € Anticipada: 4,5 €. Entrades a la venda a partir de dimarts 1 de desembre, a les 17 h
- **Què:** “Els Brugarol”, de Ramon Madaula
- **Quan:** 17/01/2021 - 18:00 h
- **On:** Teatre L'Artesà - Sala Gran
- **Entrada:** Preu: 15 € Anticipada: 10 €
- **Què:** “Bad translation”, Cris Blanco
- **Quan:** 21/01/2021 - 20:00 h
- **On:** Teatre L'Artesà - Sala Petita
- **Entrada:** Preu: 12 € Anticipada: 8 €
- **Què:** “Sonoma”, de Marcos Morau
- **Quan:** 31/01/2021 - 18:00 h
- **On:** Teatre L'Artesà - Sala Gran
- **Entrada:** Preu: 15 € Anticipada: 10 €

Més informació a elprat.cat

UNA PRATENCA PEL MÓN / MARGA SOLÉ

El Desert dels Pinacles està ubicat a la zona occidental d' Austràlia, en el Parc Nacional de Nambung, molt a prop de la ciutat de Cervantes que fou colònia espanyola i porta el nom de l'autor de "Don Quijote de la Mancha".

El desert té una extensió d'uns 30 quilòmetres i és famós per uns pinacles de pedra calcària de formes variades i originals que tenen entre 3 i 8 metres d'alçada. El panorama és espectacular perquè sobresurten de dins de la sorra amb unes formes irregulars. No n'hi ha cap d'igual.

El seu origen s'estima en uns trenta mil anys i els nadius m'expliquen que la seva formació prové de la compactació de les closques de mol·luscs per damunt de la roca calcària. Llavors, s'especula que hi va haver una regressió del mar i va deixar al descobert sediments d'esquelets minerals de fauna marina. Els forts vents que bufen en aquella zona van arrossegar les sorres i dei-



El Desert dels Pinacles a Austràlia

FOTO: JOAQUÍN ZAFORAS

xaren al descobert els pinacles que durant segles van ser modelats pels vents i consolidats per les pluges que anivellaren les dunes. Això també va evitar que els pinacles tornessin a ser sepultats i han quedat per sempre al descobert.

A la zona s'han trobat diversos utensilis aborígens de fa més de sis mil anys. Els australians m'expliquen que possiblement els pinacles van ser coberts de nou per les sorres i destapats en l'última centúria. Resulta

curiós, però, que encara que els australians diuen que se sabia de la seva existència, no van ser descoberts per la ciutadania d'Austràlia fins a la dècada dels anys seixanta quan van ser incorporats al parc Nacional de Nambung.

El lloc, abans de la pandèmia, rebia més de 250.000 visitants a l'any. Val la pena anar-hi no sols pels pinacles sinó també per la fauna salvatge de l'entorn que, majoritàriament, és nocturna; de dia també es poden admirar emús, serps,

cangurs, cacatues...

El millor moment per visitar El Desert dels Pinacles és a primera hora del matí o cap al tard, ja que la llum del sol els provoca un joc de llums i lluentors que reprodueix amb unes imatges que els fa ressaltar encara més. Hi ha un mirador des d'on es pot gaudir d'unes vistes espectaculars amb unes postes de sol que tenen un color impressionant. És un lloc increïble i, curiosament, poc conegut!!

Un pèl de llengua

Amb molt de gust!

El **gust** és el sentit amb el qual es perceben els sabors. Sabíeu que a la punta de la llengua es localitzen les sensacions dolces o salades; als laterals, les àcides; i a la part posterior, les amargues? Proveu de fer-ho, segur que us sorprendrà.



Quin mot hem d'usar, **gust** o **sabor**? Sovint els fem servir indistintament, però **gust** té un sentit més ampli: *un gelat de tres gustos, quin gust més intens!* En canvi, **sabor** té un significat més específic i l'usem quan volem destacar una combinació d'aroma i gust.

Quan **gust** o **sabor** porten un complement al darrere i l'enllacem amb una preposició, sempre ha de ser de: *caramels amb gust de maduixa* (no direm: *caramels amb gust a maduixa*), *sabor d'ametlla amargant*.

Quan **gust** o **sabor** porten un complement al darrere i l'enllacem amb una preposició, sempre ha de ser de: *caramels amb gust de maduixa* (no direm: *caramels amb gust a maduixa*), *sabor d'ametlla amargant*.



Tastar o **provar**? Per saber quin gust té un menjar o beguda, l'hem de *tastar*. *Tastar* (s'escriu amb dues as) és prendre'n una petita part per apreciar-ne el gust. Així diem: *Si no has menjat mai arròs negre, l'hauries de tastar!* o *Fem un tast de vins*.

Provar (escrit amb v com *prova* o *emprovar*) és intentar o experimentar una cosa: *Prova de fer un altre tast de cava*. També significa que un menjar o beguda fa profit a algú: *Tasta el vi a veure si et prova bé!* En canvi, no l'usem per referir-nos al gust del menjar, ni tampoc quan parlem de roba (aleshores diem *emprovar*).

A banda de *tastar*, podem utilitzar: *degustar*, *assaborir* o *paladar*. Si degustem unes postres, podem destacar-ne el sabor i dir que són **saboroses**, no **sabroses**. Si no assaborim allò que mengem i ens ho empassem sense mastegar, podem usar **endrapar**, empassar-nos el menjar amb avidesa. Però sobretot, si ho feu, vigileu que no us ennugeueu!

I en plena pandèmia del coronavirus, sabeu què és l'*agèusia*? És la pèrdua del sentit del gust i és un dels símptomes que presenten algunes persones contagiades.

CNL El Prat de Llobregat

elprat@cpnl.cat - assessoramentelprat@cpnl.cat

JOBLANC

Neteges industrials tècniques · Servei 24 hores per a comunitats

- Sifons
- Desembussos
- Claveguerams
- Fosses sèptiques
- Inundacions pàrquins

Juan Fco. Mesa GERENTE

Tel. 675 27 52 52

NOVEMBRE-DESEMBRE 2020

- Francisco Javier PULIDO RODRÍGUEZ, el 14 de novembre, als 52 anys.
- Tomás FERNÁNDEZ TORRE, el 15 de novembre, als 81 anys.
- Isabel Mercedes LATORRE MESA, el 16 de novembre, als 88 anys.
- Alonso JEREZ ALARCÓN, el 16 de novembre, als 64 anys.
- Epifania SEVILLANO CABANILLAS, el 17 de novembre, als 81 anys.
- Carmen GARCÍA ROS, el 19 de novembre, als 89 anys.
- Montserrat TOMÁS QUESADA, el 20 de novembre, als 60 anys.
- Salvador JIMÉNEZ MORENO, el 21 de novembre, als 86 anys.
- Antonio PÉREZ GÓMEZ, el 23 de novembre, als 74 anys.
- Magda ARAGÓ MEIZOSO, el 23 de novembre, als 88 anys.
- Andrés GARCÍA APARICIO, el 24 de novembre, als 83 anys.
- Joaquín LAY REYES, el 25 de novembre, als 83 anys.
- Nicolasa GUILLO MARTÍNEZ, el 25 de novembre, als 79 anys.
- Dolores MARTÍNEZ ROSSI, el 29 de novembre, als 87 anys.
- Alberto FEU PUIG, el 30 de novembre, als 83 anys.
- María Jesús ESCRIBANO ORTE, el 30 de novembre, als 75 anys.
- José Luis MAQUEDANO CARBONERO, el 1 de desembre, als 88 anys.
- Teresa FABRÓ SOLANES, el 1 de desembre, als 92 anys.
- Valentín MARTÍNEZ DE LA VEGA, el 1 de desembre, als 76 anys.
- Pedro PABLOS GARCÍA, el 3 de desembre, als 84 anys.
- Joan PERRAMON BAQUÉ, el 3 de desembre, als 78 anys.
- Rafael BARRAGÁN RIERA, el 4 de desembre, als 63 anys.
- Antonia HERNÁNDEZ VEGA, el 4 de desembre, als 80 anys.
- Antipa ABAD MÉNDEZ, el 4 de desembre, als 86 anys.
- Rogelio BELTRÁN DITO, el 5 de desembre, als 87 anys.
- Felipe GINEL ORTIZ, el 6 de desembre, als 88 anys.
- Antonio ALONSO LOZANO, el 7 de desembre, als 59 anys.
- Marta MAYORDOMO DESCALZO, el 7 de desembre, als 42 anys.
- José Luis GONZÁLEZ DE SAN PEDRO HUETO, el 9 de desembre, als 80 anys.
- Raúl RODRÍGUEZ RODRÍGUEZ, el 13 de desembre, als 82 anys

+



ANITA LIRÓN LÓPEZ
Anita, nunca te olvidaremos



JOAN MONLEON PUIG
Que morí el 5 de desembre de 2019
Els que t'estimàvem no t'oblidarem

29è aniversari

JOSEP CANALÍAS SOLÀ

Ribes de Fresser, 27 d'abril de 1917 -
El Prat, 4 de desembre de 1991

Els que t'estimàrem
no t'oblidem



11è aniversari

MERCÉ LLUCH SEGUÉS
que morí el 21 de desembre de 2009
*Ja fa onze anys que ens vas deixar.
La teva presència perdurarà sempre entre nosaltres:
família, amics i tots els que et varem tractar*



**Marta
Mayordomo
Descalzo**

1978-2020

La notícia que mai haguéssim volgut publicar

El teu somriure ens acompanyarà sempre

Delta LLOBREGAT



GRUP 3 ASSESSORS
Gabinet comptable, fiscal i laboral

• **ADMINISTRACIÓ I GESTIÓ DE PERSONAL**

Nòmines i Assegurances Socials
Contractació
Selecció de Personal

• **ÀREA MERCANTIL**

Tramitació Constitució de Societat

• **ORGANITZACIÓ I PLANIFICACIÓ COMPTABLE**

Comptabilitat de Societats
Confecció i Dipòsit Comptes Anuals

• **GESTIÓ I LIQUIDACIÓ D'IMPOSTOS**

Impost de Societats
Impost sobre la Renda i Patrimoni IVA
Successions i Donacions
Transmissions Patrimonials

Carrer Lo Gaiter del Llobregat, 2-10, 1r 1a • 08820 El Prat de L. • Tel. 93 379 85 66

Cita Prèvia

Peluqueria
MERCE



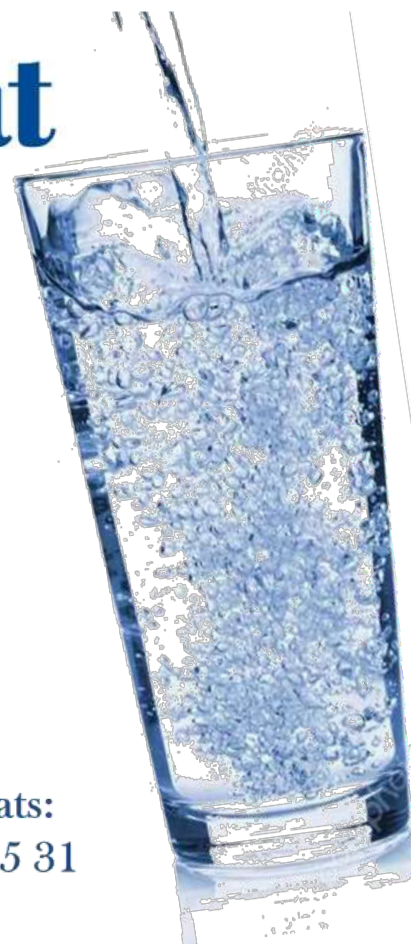
Horari

De dilluns a dijous de 9 a 13h i de 15 a 19.30h
Divendres tot el dia
Dissabtes de 8 a 15h

Jaime Casanovas, 164 · Tel. 93 379 64 04
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)

Aigües del Prat
LA TEVA AIGUA

Us desitja un
Bon Any
2021



Aigües del Prat
CAPTACIÓ, TRACTAMENT I DISTRIBUCIÓ
SERVEIS ANALÍTICS I MEDIAMBIENTALS

Plaça de l'Aigua, 1 • Tel. 900 701 194 • 93 479 35 31
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)
c/e:info@aiguesdelprat.cat

Empresa Municipal
Grup GAC. Gestió Integral d'Aigües de Catalunya, AE

Telèfon atenció abonats:
900 701 194 • 93 479 35 31

ARC DE SANT MARTÍ / VICENÇ TIERRA

Beethoven 250

El que havia de ser l'any Beethoven, s'ha quedat només amb concerts públics al gener i febrer de les desenes de programats arreu. I és que aquest desembre del 2020 fa un quart de mil·lenni que va néixer un dels més grans de la música clàssica, Ludwig van Beethoven (1770-1827). D'ell va arribar a dir un altre geni, Albert Einstein: "La música de Beethoven és tan formosa i pura que puc veure que és el reflex de la bellesa interior de l'univers". I el mateix Beethoven afirmava que: "L'arquitectura és una música de pedres i la música, una arquitectura de sons. I com que és un llenguatge universal, per això no té fronteres ni té límits". Fins i tot el mític jugador de bàsquet de l'NBA, Kobe Bryant, mort en accident d'helicòpter el gener d'aquest any, quan volia refer-se anímicament, s'aixoplugava en Beethoven interpretant les seves sonates per a piano.

El llegat que ens va deixar amb les seves obres és d'un valor incalculable. Precursor del romanticisme i prototip de l'home modern, a cavall entre dues "civilitzacions" musicoculturals (classicisme i romanticisme), Beethoven -al contrari del que els va passar a Bach (1685-1750) i a Mozart (1756-1791)- va aconseguir independitzar-se per moments del mecenatge de l'Església o d'una cort, i va tenir en vida un renom internacional. Perquè la gramàtica i la sintaxi de la música començaven ja a regir-se per uns nous conceptes, i la popularitat n'era un d'ells.

No soc ni expert ni entès en música clàssica, però sí molt aficionat. I des d'aquesta òrbita, us voldria indicar unes peces que per la seva popularitat però

també per la seva grandesa i globalitat, sempre estaran al capdavant de qualsevol "enciclopèdia" de la música clàssica de tots els temps. La sonoritat instrumental de la seva música va encaixar harmònicament amb els canvis d'estil que s'apropaven. Tenint en compte, però, que el seu repertori és tan vast que comprèn obres del gènere pianístic, de música de cambra, instrumentals, "lieders", de música sacra, òperes, ballets i simfonies.

Ressalto, per citar alguna cosa, és clar, dos dels Concerts per a piano (el número 1 i el número 5, dit "Emperador"); la Simfonia número 5, que és una de les composicions més populars i interpretades de la música clàssica (comença amb: ta-ta-ta-taa, ta-ta-ta-taa); el "Septimino" (o septet), que passa per ser el cim de la seva música de cambra per a instruments de vent (l'he vist i escoltat interpretat per una banda de música de la nostra ciutat)... I deixo per fer un apart la simfonia núm. 9, la dita "Coral", en la qual el quart moviment -on canta el cor- recull la lletra de l'*Oda a l'alegria*, del poeta alemany Schiller (1759-1805), un himne a la fraternitat que va escriure el 1786.

De l'any 1969 és l'èxitós *Himno a la alegria*, que amb lletra del cantautor espanyol Miguel Ríos, va manllevar prestada la música de l'esmentat quart moviment de la Simfonia número 9 de Beethoven.

No em resistixo a acabar sense una altra frase de Beethoven, que mostrant-nos la seva humilitat, no deixa de testimoniar un precepte: "El geni es compon d'un 2% de talent i del 98% de perseverant aplicació".

SALUT

No hay dos navidades iguales

Este artículo es diferente a todos mis artículos. Solo quiero expresarme como una persona más y al final de mi artículo como profesional de la Salud.

Cuentan las leyendas que los piratas surcaban los siete mares buscando – o más bien robando – tesoros.

Cuando acumulaban una buena cantidad de objetos preciosos los llevaban a una isla remota y los enterraban para que nadie los encontrara. Su objetivo final era conseguir la cantidad suficiente de joyas, dinero y demás piezas valiosas para, llegado el día, disfrutar de todo ello a lo grande. ¿Verdad que es absurdo? Acumular, guardar y, puede que algún día, empezar a disfrutar.

Nuestras vidas han cambiado durante este año. Y me quedo con la frase "aquí y ahora", "carpe diem"... Todossssss lo sabemos .Pero ¿no seguimos tropezando en la misma piedra una y otra vez? Y si no sé sincero. ¿Qué has celebrado hoy? ¿y ayer ?, ¿y la semana pasada ? Dime, o mejor dicho, piensa.

Te doy un consejo, para en algún momento del día para disfrutar de...

Y ahora doy una aportación como Asesora de la Salud. Si queréis un menú saludable y divertido, podéis contar conmigo, no lo dudéis, algunos tenéis mi teléfono, otros mi email y sino en mi consulta en Centro Médico Marina me podéis encontrar.

Quiero aportar un ingrediente en vuestras recetas 5 kg de risas y cariño, enviarme un email.

Un médico sabio dijo, "La mejor Medicina es amor y cuidados". Alguien le preguntó. ¿Y si no funciona? Él sonrió y le contestó "Aumenta la dosis".

Yo hago mi aportación:

Una Nutricionista llamada Nieves dice," La mejor Receta Saludable en estas Navidades del 2020 es 5kg de dulce de cariño y 7 kg de mensajes o videollamadas familiares y de amigos .Alguien le preguntó. ¿Y si no funciona? Nieves sonrió y le contestó "Aumenta los kilos de ingredientes".



NIEVES GARCÍA DELGADO
Naturópata y Nutricionista
mariagarca.consulta@hotmail.com
CENTRE MÈDIC MARINA

EL GALL DE LA SORT

La Casa De Las Quinielas



**Els millors números
els trobarà aquí!**

Telèfon 93 379 25 15
C./ Ferran Puig, 50
El Prat de Llobregat



Carrer Jaume Casanovas, 124
08820 El Prat de Llobregat
93 379 69 96

Entrevista a la campeona de España Base cadete de Gimnasia Rítmica

Gisela Berzosa: “Cuando me colgaron la medalla me sentí muy orgullosa y satisfecha del trabajo hecho”

T. ESPIGARES

En uno de los momentos deportivos más complicados debido a la pandemia, la pratense de tan solo 14 años se ha proclamado campeona de España Base en categoría cadete. Hablamos con la gimnasta del Rítmica Prat Cor Blau, de su deporte y de su gran logro.

■ **¿Cómo descubriste la gimnasia rítmica?**

■ Empecé con dos años en el AGR Ribera Baixa, gracias a que mi hermana hacía rítmica.

■ **Antes de conseguir el Campeonato de España, ¿has conseguido algún título más?**

■ Sí, he sido campeona de Cataluña dos veces y subcampeona otras dos.

■ **¿En cuántos Campeonatos de España has participado?**

■ En cinco.

■ **¿Qué pensaste cuando te colgaron la medalla de oro?**

■ Me sentí muy orgullosa y satisfecha del trabajo hecho.

■ **¿Cuál ha sido tu mejor momento deportivo?**

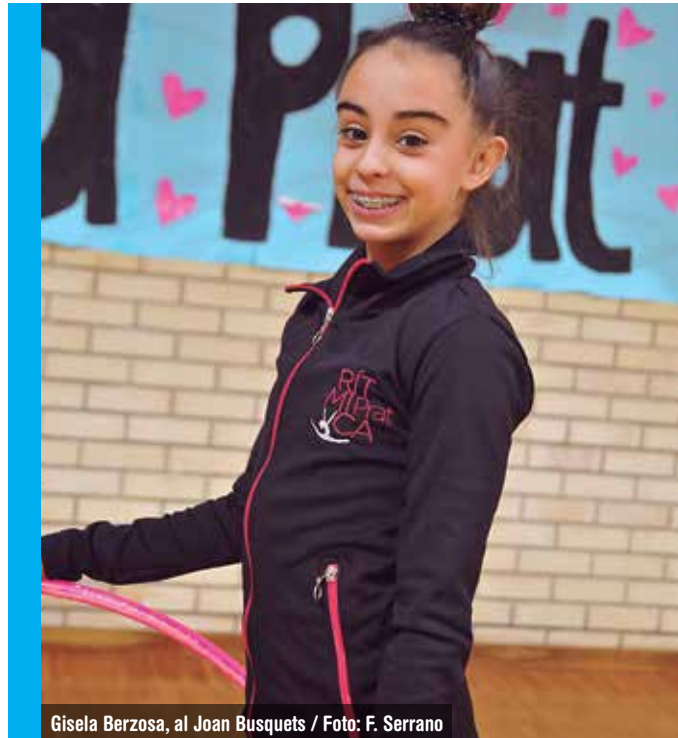
■ Sin duda, este Campeonato de España.

■ **¿Te acuerdas del peor?**

■ Sí, en el clasificatorio de España del 2018 me lesioné de la ingle y no pude optar a los Campeonatos.

■ **¿Cómo han sido los entrenos para el Campeonato de España?**

■ No hemos parado de entrenar desde que pudimos entrar en las instalaciones.



Gisela Berzosa, al Joan Busquets / Foto: F. Serrano

“Empecé a practicar rítmica con dos años”

“Uno de mis sueños deportivos ya se ha cumplido, que era ser campeona de España”

■ **¿Cuántas horas entrenas a la semana?**

■ Cinco días y unas 18 horas semanales.

■ **De todas las especialidades de la Rítmica: aro, cuerda, cinta, mazas y pelota, ¿cuál es tu favorita?**

■ El aro, que es con el que conseguí la medalla de oro.

■ **¿En qué crees que deberías mejorar?**

■ En cuerda y en pelota que son los aparatos nuevos que estoy entrenando ahora.

■ **Explícame esto...**

■ Si, cada temporada nos toca

un aparato diferente según marca la federación por categorías. A mi ahora me toca la cuerda y la pelota.

■ **¿Cuál es para ti el aparato más complicado?**

■ Yo diría que la cinta.

Una gimnasta con las ideas claras de futuro

Gisela tiene 14 años y estudia 3º de la ESO en el Instituto Baldiri Guilera del Prat. Vive con sus padres: Mari y Jordi. Tiene una hermana, Tamara de 19 años. A Gisela de mayor le gustaría ser cirujana cardiovascular.

■ **¿Cuál es tu sueño deportivo?**

■ Uno de ellos ya se ha cumplido, que era ser campeona de España. Ahora me gustaría serlo también en el nivel 8 que es donde estoy ahora.

■ **¿Cuántos niveles hay en Rítmica?**

■ Yo estoy ahora en el nivel 8, pero según la edad y tu nivel deportivo existen diferentes niveles desde el escolar, el 4, 5, 6, el base que es el 7 -con el que me he proclamado campeona de España-, el 8, por equipos, absoluto y el internacional.

■ **¿Qué te gusta hacer en tu tiempo libre?**

■ Jugar a la Nintendo Switch

■ **¿Quién elige la música para tus ejercicios?**

■ Mi entrenadora me la propone y si me gusta la escogemos.

■ **¿Qué tipo de música te gusta más?**

■ Me gusta la música rápida, pero el estilo me da igual.

■ **¿Quién escoge los maillots para las competiciones?**

■ Los elegimos entre la entrenadora, mis padres y yo, luego nos lo diseñan en una tienda especializada.

■ **¿Quién te maquilla para las competiciones?**

■ Yo.

■ **¿Tienes algún ritual o alguna manía antes de la competición?**

■ Me gusta beber Powerade [bebida isotónica] antes de entrar a competir.

■ **¿Qué me puedes decir de tu entrenadora Míriam Sobre-ro?**

■ Es la que me ha ayudado a ganar un Campeonato de España. Pero tengo un buen recuerdo de las otras entrenadoras que tuve cuando empecé como Bea y Asun en el Ribera Baixa y ahora en el Rítmica Prat también a Anabel y Georgina. ◀

FUTBOL. SEGONA B. GRUP 3-A

El Prat, en zona de playoff de descenso

MANOLO GOL

La AE Prat no sale a flote y se ha colocado en la última posición de la clasificación del grupo 3º-A de 2ª B con tan solo 6 puntos. Los pratenses que reaparecieron esta última jornada ante el Hospí en el Sagnier, tras su partido aplazado por Covid ante el Andorra y la jornada de descanso, solamente han sacado un punto en este último mes.

Padilla evitó la derrota. Olot-Prat, 1-1

Un punto que pudieron ser los tres se trajo el equipo potablava de su desplazamiento a Olot en un partido donde la primera

parte fue de los de Pedro Dólera, que se adelantaron con un gol de Artigas y le anularon otro de Padilla totalmente legal. Tras el descanso el Olot salió mejor y logro el tanto del empate en el tramo final del partido.

Primera derrota en el Sagnier. Prat-Badalona, 0-1

La visita del Badalona siempre ha sido sinónimo de pérdida de puntos, y esta vez también ocurrió así, pues los escapulados se llevaron los tres puntos en lo que fue la primera derrota de la temporada en casa del Prat. Un gol en el tramo final del partido dio la victoria a los visitantes, aunque lo más justo



El líder, l'Hospí, pasó por el Sagnier y reafirmó su primera posición en la clasificación / Foto: F. Serrano

hubiera sido un empate por los méritos de ambos equipos.

nando sin poder jugar partidos.

Aplazado El Prat-Andorra

El Prat tenía su segundo partido seguido en el Sagnier, pero no se pudo disputar porque en el equipo rival, el Andorra, varios jugadores dieron positivo de Covid-19, por lo que la RFEF aplazó el partido, que de momento no tiene fecha de disputa. Así mismo la jornada siguiente los potablava tuvieron jornada de descanso, por lo que han estado tres semanas entre-

Victoria merecida. Prat-L'Hospí, 0-2

L'Hospitalet consiguió su primera victoria de la temporada en campo contrario y sigue líder una jornada más. Los ribereños se llevaron los tres puntos del Sagnier merecidamente con dos goles de Salinas.

Clasificación

1. L'Hospí, 16, 2.Nàstic, 15 (-1 partido), 3.Badalona, 12(-1) ... 4. Cornellà, 11 (-1); ...11. AE Prat, 6 (-2). ◀

PITARCH & PEREZ ADVOCATS

ASSESSORAMENT I DEFENSA JURÍDICA

- ◆ Civil
- ◆ Social
- ◆ Penal
- ◆ Contenciós Administratiu

Especialistes en Dret de Família i Protecció a la Infància

BONES FESTES!

PROFESSIONALITAT I CONFIANÇA

MEMBRES DE L'ELENC D'ADVOCATS DEL TRIBUNAL ECLESIASTIC METROPOLITÀ DE BARCELONA

www.pitarchperezabogados.es
www.abogadamariajosepitarch.es

@AbogadaPitarch @PitarchPerez

Carrer Barcelona, núm 10-12, 1-1 El Prat del Llobregat 08820 ☎ 933 706 401

BASQUET. LEB PLATA

EL CB Prat perd la imbatibilitat davant el Barça B

J.CENTELES

L'equip pota blava, després de la meritòria victòria a Menorca es va desplaçar a La Roda on l'equip manxec amb una plantilla molt equilibrada està situat en una còmoda cinquena posició que li permet jugar sense pressió i que fa molt difícil guanyar-lo i més a la seva pista.

Els jugadors de Dani Miret es van posar el "mono" de treball i amb un gran Marc Sesé amb 15 punts i 25 de valoració, Adrià Domènech (13 i 15) i Carles Marzo (14 i 17) es van portar el partit per un ajustat 82-85 que es convertia en la setena victòria consecutiva.

La visita del Barça "B" al Joan Busquets es presentava com un partit molt disputat amb l'equip blaugrana al complet incloent a Sergi Martínez amb dinàmica del primer equip i els pratencs una vegada més sense Arnau Parrado que estava convocat amb el Joventut de Badalona. L'equip "culé" va sortir molt endollat amb una defensa molt intensa sense deixar espais a Marc Blanch i amb Sergi Martínez encistellant de manera fàcil. El 7-24 que hi havia el lluminós al final del 1r quart deixava el matx molt coll avall.

Els pratencs van sortir amb més intensitat tant en el segon com en el 3r quart on van marcar uns parcials de 17-18 i 23-21, però mai van poder entrar en el partit i si afegim les lesions de tots dos bases (Creus i Marzo) va ser impossible acostar-se al marcador i en el darrer quart amb tot decidit els blaugranes encara van ampliar la diferència deixant el resultat final en un clar 60-85 totalment just.



El Barça "B" va aconseguir derrotar al CB Prat al Joan Busquets / Foto: F. Serrano

Segona derrota consecutiva

A la novena jornada el CB Prat es desplaçaven a Lleida. Amb la baixa de Carles Marzo, però amb la tornada d'Arnau Parrado va caure al pavelló Barris Nord davant el Pardinyes després d'un tercer quart per oblidar 29-9 que va fer impossible la remuntada i deixant el resultat final en un 93-84 pels lleidatans. El perdien així momentàniament el lideratge de la classificació.

Normes de la competició

Aquest any la LEB Plata continua com la passada temporada conformada en dos grups (Est i Oest) i al final de la lliga regular els dos primers de cada conferència disputaran una plaça d'ascens directe.

Les altres dues places sortiran dels guanyadors de les semifinals dels play-offs. Aquests play-offs el jugaran en primera eliminatòria els 2ns de cada grup contra els classificats en el 8è lloc, els 3rs vs. 7è lloc, els 4ts vs. 6è, més l'enfrontament dels dos cinquens.

Els set guanyadors més el perdedor del partit de l'ascens directe entre els dos primers disputaran els 4ts de final i els vencedors jugaran les semifinals (totes les eliminatòries a 2 partits) donant les dues places restants per jugar a OR.

Classificació

Menorca, CB Prat i Barça "B" (-1 partit) 7 victòries; Lleida, 3; Albacete, 5 (-3); Gran Canaria, 4 (-2); Roda i L'Hospit, 3 (-1). ◀



TENNIS PLATJA



A l'esquerra, AE BT Prat "A" masculí; a la dreta, AE BT Prat "A" femení / Fotos: AEBT Prat

El Prat dona el tret d'inici de la 1a Lliga Catalana de Clubs

DELTA / L'AE Beach Tennis Prat va ser l'amfitrió de la primera jornada de la 1a Lliga Catalana de clubs de Tennis Platja de Primera Divisió organitzat per la Federació Catalana de Tennis. La platja del Prat va viure el 22 de novembre una matinal de molt bon tennis platja on els

conjunts pratencs s'enfrontaven en l'inici amb el BT Nàutic Masnou. L'equip masculí va aconseguir la primera victòria després de vèncer en els 4 dels 6 partits disputats, mentre que el femení va assolir un empat després de vèncer 3 partits i perdre els altres 3. La lliga de la divisió i

d'àmbit nacional el formen els conjunts de BT Nàutic Masnou, TP Girona-Salt, BT Barcelona i l'AE BT Prat. Cal destacar també que el conjunt pratenc també participarà a 2a divisió amb un conjunt en categoria masculina i un altre en la femenina. ◀

FUTBOL JUVENIL
LLIGA NACIONAL

Fluix inici de temporada de l'AE Prat

DELTA / Discret començament de temporada del juvenil A de l'AE Prat al grup 7-A de la Lliga Nacional de futbol. Els pratencs tant sol han aconseguit dues victòries després de les set jornades disputades, davant el Vilaseca per 0-1 i amb La Floresta al Sagnier per 5-0. L'AE-Prat ocupa la setena posició de la lliga amb 6 punts que lidera el Barça B amb 15. Recordem que en aquests moments de pandèmia només s'estan disputant lligues d'àmbit nacional, la resta de lligues territorials i regionals estan paralitzades. Es preveu que l'inici per aquestes categories segons la Federació sigui el 9 i 10 de gener. ◀

Estrella Damm

VERI
AIGUA PURA DEL PRINCEP

Cacaolat

Letona

distridam
DISTRIBUCIÓ DE BEGUDES I ALIMENTACIÓ

Bon nadal i bones festes!

ATLETISME-SOLIDARITAT



Enguany no s'han pogut omplir els carrers de corredors / Foto: Arxiu Delta

La 2a. Cursa Solidària recapta més de 9 mil euros

DELTA / Èxit total de la 2a. Cursa Solidària que a causa de l'excel·lència sanitària s'ha celebrat en una modalitat virtual aconseguint recaptar un total de 9.325 €; dels quals 3.755 € han sigut en donacions i 5.570 € de la venda dels 1.114 dorsals.

La cursa organitzada pel Rotary Club d'El Prat amb la col·laboració de les voluntàries de l'antiga associació del càncer local del Prat així com l'essencial participació dels patrocinadors i dels comerços del Prat han fet possible un any més aquest esdeveniment esportiu-solidari.

Els més de 9 mil euros recaptats aniran íntegrament destinats a la investigació del càncer infantil de l'Hospital Sant Joan de Déu, ja que l'Ajuntament ha assumit totes les despeses d'organització i promoció de la cursa.

Cal destacar que a causa del tancament de les instal·lacions esportives on es venien normalment els dorsals ha sigut també essencial la col·laboració dels 32 comerços que han fet possible la venda i la visibilitat de la Cursa.

Finalment, el 29 de novembre, es va fer el lliurament del xec a Diana Nin, representant de l'Obra Social de l'Hospital Sant Joan de Déu de Barcelona i el sorteig dels guanyadors entre tots els participants a la cursa virtual que van enviar una foto amb el dorsal. Aquests van ser els guanyadors: T. Espigares, M. Domínguez, I. Pérez, A. Durán, J. Sánchez, J. Recasens, J. Castelltort, S. Herrero, P. Domínguez, JA. Escobedo, I. Escuder, G. José, D. Alonso, N. Medialdeu, I. Pinero. ◀

GIMNÀSTICA RÍTMICA

Gisela Berzosa, campiona d'Espanya Base

T.ESPIGARES

La gimnasta de l'AE Rítmica Prat Cor Blau es va proclamar Campiona d'Espanya Base en categoria cadet (2006) de Gimnàstica Rítmica i en la modalitat de cercol que es va celebrar el passat 16 de novembre al Centro Nacional Colonial de València.

La pratenc va executar una molt bona actuació gràcies a l'actitud i força amb la qual va sortir al tapís. Cal destacar a més, la participació tant en l'àmbit individual com per equips d'un gran nombre de



Exercici d'or de Berzosa / Foto: AE Rítmica Prat

gimnastes pratencs de l'Associació Esportiva Rítmica Prat Cor Blau com del Club Esportiu Rítmica Pratenc. ◀

Piera
ASESORÍAS Y SERVICIOS

Avda. Verge de Montserrat, 114 - 1ª 1ª
08820 El Prat de Llobregat · Tel 93 379 57 04
www.asesoriapiera.com

GYM STUDIO FRAN MARTIN

40 AÑOS ANIVERSARIO

GYM STUDIO FRAN MARTIN

CARRER DE JAUME CASANOVAS 102-104 08820 EL PRAT DE LLOBREGAT



benvingut NADAL

#nadalalprat

Aquest any la màgia



s'amaga per tota la ciutat

ARA MÉS
QUE MAI,
EL PRAT

elprat.cat/nadal
f t @



Ajuntament del
Prat de Llobregat