

L'ESTAT RENUNCIA AL PROJECTE D'AMPLIAR L'AEROPORT

# AENA GIRA CUA

MENTIDES AL DESCOBERT I DIFERÈNCIES ENTRE  
SOCIS POLÍTICS: LES CLAUS DEL CANVI DE RUMB

MIJOLER, SATISFET, PERÒ CRIDA A NO REFIAR-SE'N



**LA VICEPRESIDENTA  
DÍAZ, A LA RICARDA:**  
“Si Europa veiés aquest  
espai, no permetria  
un projecte així”

**19 DE SETEMBRE,  
TOTHOM A BARCELONA  
CONTRA L'AMPLIACIÓ**

**Es manté la convocatòria de  
manifestació tot i la decisió del  
Ministeri de suspendre el pla**

# ACM

## ASSESSORIA

*34 anys* d'experiència  
empresarial al  
seu servei


# A partir del 01/10/2021 Ofereix Nou Servei


## "Administració de Finques"

*Bona Festa Major!*

- ▶ Assessoria Fiscal, Comptable i Laboral
- ▶ Pymes, Consulting Empresarial
- ▶ Constitució de societats, Protecció de dades
- ▶ Serveis de traducció, documents públics i privats
- ▶ Assessorament Jurídic

**Estrenem pàgina web i xarxes socials, segueix-nos per estar al dia de totes les nostres novetats a:**

Facebook  [facebook.com/acmasesores](https://facebook.com/acmasesores)

Instagram  [@acmasesores](https://instagram.com/acmasesores)

Carrer de la Carretera de la Bunyola 11, Local 4  
El Prat de Llobregat - Barcelona  
Telèfon 93 478 05 49 - [acm@acm.es](mailto:acm@acm.es) - [www.asesoriaelprat.com](http://www.asesoriaelprat.com)



# C M M

CENTRE MÈDIC

*El millor  
servei  
mèdic  
al seu costat*

**Telèfon 93 479 16 90**

Horari de visites concertades  
i d'urgències de 8 a 20 hores.

Concertat amb gairebé totes les mútues

### ESPECIALITATS

26 especialitats mèdiques

### ALTRES SERVEIS

Anàlisis, Fisioteràpia, Radiologia, ecografies,  
mamografies i ortopantomografia.

Teràpies Alternatives

Avinguda Josep Anselm Clavé, 5-7  
C. Ignasi Iglesias, 81-83 El Prat de Llobregat



## Ampliació suspesa: celebrem-ho sense abaixar la guàrdia

La suspensió del projecte d'ampliació de l'aeroport del Prat és sense dubte una bona notícia que s'ha de llegir amb un contrapunt de prudència. La frenada per part del govern espanyol no arriba després d'una reflexió sobre les conseqüències ambientals d'ampliar la tercera pista ni després de repensar si una aposta gegantina pel transport aeri és adient en un context que ens empeny, sí o sí, a anar reduint les emissions de gasos contaminants. La decisió anunciada per la ministra de Transports s'argumenta bàsicament com a fruit de desavinences polítiques insalvables d'última hora entre els governs espanyol i català.

La importància d'aturar una destrossa com la que pretèn AENA, gestor públic aeroportuari, no només radica en poder conservar intacta la llacuna de la Ricarda. Hem de tenir clar que la fragilitat de l'entorn va més enllà d'aquesta gran bassa d'aigua. Un impacte de milers de tones de ciment en les proximitats de tot aquest espai podria tenir conseqüències igualment nefastes sobre un dels hàbitats protegits -recordem, per normativa europea- amb més biodiversitat del nostre país i del nostre continent.

En el moment de tancar l'edició, la ministra Raquel Sánchez encara deixava una escletxa oberta per a un acord in extremis més que improbable. El propi Maurici Lucena, president d'AENA, convidava a tornar a plantejar la qüestió d'aquí a cinc anys. I aquí és on no es pot abaixar la guàrdia. D'aquí a cinc anys, Lucena o Sánchez poden tenir ocupacions molt diferents de les actuals, però poden seguir havent-hi interessos econòmics i polítics -d'altres colors- pressionant per ampliar a tota costa l'aeroport. La negativa política i ciutadana des de l'entorn local ha de continuar ben ferma contra l'expansió d'un model aeroportuari i de mobilitat obsolet i ambientalment perjudicial.

## La nova "ampliació" de DELTA

En els propers dies, i també amb el contrapunt de prudència i creuament de dits que exigeix tot projecte lligat a la tecnologia, DELTA estrena la web [periodicdelta.cat](http://periodicdelta.cat). Fa anys, molts, que considerem imprescindible arribar al lector també des de les pantalles. Per això fa anys, uns quants, que mantenim viu aquest contacte, amb un creixement molt satisfactori, a través de les xarxes socials. Volem que la web de DELTA aportï un contingut més visual, més present i menys fugaç que el que impera a la dinàmica trepidant de les xarxes socials. Alhora, l'aposta per l'edició impresa segueix viva. Volem que paper, xarxes i web formïn un pack sòlid per seguir apropant la ciutat als nostres lectors.

Segueix-nos a  [facebook.com/periodicdelta](https://www.facebook.com/periodicdelta)  Twitter [@periodicdelta](https://twitter.com/periodicdelta) i  [@periodicdelta](https://www.instagram.com/periodicdelta)

# Delta

LLOBREGAT

### Consell Editorial

President: Alfredo García. Vicepresident: Josep Maria Canalías.  
Secretari: Pere Manuel Azuara. President d'Honor: Jaume Monés

**Director:** Josep Maria Canalías • **Cap de redacció:** Javier Martínez • **La crònica de la ciutat i cultura:** Marga Solé, Meritxell Camacho, Neus Macías, Mariano Martínez, Rocío Núñez, Natalia Oliver, Sergi Olivera  
• **Esports:** Toni Espigares, Joan Centelles, Manolo Gol • **Fotos:** Fernando Vecino, Joaquim Torrent, Francesc Serrano • **Foto portada:** Javier Martínez • **Publicitat:** Marta Raventós •  
**Administració:** Joan Centelles i Ferran Serrano

Dipòsit Legal B.48419-1977 • Impressió: Imagen.Punto Directo,sl

Associació Catalana Premsa Comarcal

 **ACPC**  
Associació Catalana Premsa Comarcal

 **Generalitat de Catalunya**  
Departament de la Presidència

DELTA no es fa responsable de l'opinió expressada en els articles signats. L'opinió de DELTA es recull als editorials

**ASSOCIACIÓ CULTURAL DELTA DEL LLOBREGAT**

Redacció i Administració: Castella, 5 baixos  
Telèfon: 93 379 05 33  
e-mail: [periodicdelta@yahoo.es](mailto:periodicdelta@yahoo.es)

PREMI  
TASIS-TORRENT  
PREMI  
CIUTAT DEL PRAT

## CINC-CENTS METRES

La tarda del dimecres, 8 de setembre, el Govern espanyol anunciava a correuita la suspensió de l'ampliació de l'aeroport del Prat. Semblaria que un tuit del president de la Generalitat en contra de l'afectació de "La Ricarda" hauria estat l'excusa per anul·lar unes inversions milionàries que estaven agafades amb pines i que dubto que Madrid volgués fer. Hi ha alguns detalls que alimenten aquesta sospita. La poca transparència, gairebé opacitat, que ha envoltat aquest acord de l'Estat amb el vicepresident de la Generalitat, és un d'ells.

Uns dies abans, el 3 de setembre, en una reunió del Comitè de Coordinació Aeroportuària, els continguts del Document d'Ordenació i Regulació Aeroportuària (DORA) preveïen destruir els espais naturals protegits per allargar la pista curta mig quilòmetre, ignorant el compromís d'ambdues administracions, que descartaven l'afectació d'aquesta zona. Havia de ser l'aeroport més verd del món.

Coneguda la "contradicció", l'alcalde Mijoler la va denunciar als mitjans de comunicació, que va provocar nombroses reaccions en contra per part de la ciutadania i algunes institucions i plataformes ecologistes. Declaracions controvertides i acusacions creuades entre els actors que han protagonitzat aquest episodi tan heavy.

Com calia esperar, el trencament unilateral de l'acord per part del Govern de l'Estat ha provocat una reacció en cadena del món empresarial, econòmic i financer de casa nostra, que considera inajornable l'ampliació d'aquesta infraestructura per al creixement de Catalunya. Els canvis del paradigma econòmic encara queden lluny.

I en ple desconcert d'alguns sectors socials per aquest fet, la vicepresidenta del Govern espanyol, Yolanda Díaz, visita "La Ricarda" -que posa en gran valor- el dijous, dia 9, unes hores després que s'anunciés la renúncia de l'Estat a la inversió.

Fins aquí un resum dels fets, però això no s'ha acabat. Ha finalitzat el primer episodi de la temporada, però la sèrie continuarà. Són massa els interessos de tota mena- alguns d'ells contraposats- que envolten aquesta intervenció pública per deixar-la per més endavant.

Però, s'han de considerar alternatives sostenibles al projecte d'Aena o no tocar res.

**JOSEP MARIA CANALÍAS**

# Ampliació suspesa: la crònica d'un desacord

## Reconstruïm fets i reaccions des de l'acord d'agost a la suspensió del projecte aeroportuari

SERGI OLIVERA

Era tot o res i, de moment, tot ha quedat en res després de l'anunci del 8 de setembre per part de la ministra de transports, mobilitat i agenda urbana, Raquel Sánchez, de suspendre la inversió prevista de 1.700 milions per l'ampliació de l'aeroport del Prat. Ho va fer acusant la Generalitat de "no tenir una posició madura" ni "un consens sense fissures" respecte a un projecte que deixava per escrit, ara sí, l'allargament cap a l'est de la tercera pista i l'afectació d'aquesta obra sobre l'espai natural de La Ricarda, protegit per la Xarxa Natura 2000 de la Unió Europea.

Sense pista, quedava en suspens també la terminal satèl·lit, l'obra que s'endua el gruix de la inversió (681 milions previstos només en l'edifici i més de 300 en les seves connexions amb la T-1), perquè AENA supeditava tota l'actuació a poder operar amb 90 operacions/hora gràcies a comptar amb dues pistes llargues segregades. Mentre s'obria un festival de retrets i acusacions polítiques sobre quin ha estat el veritable causant del trencament, des de l'ajuntament del Prat i l'activisme climàtic s'assumeix la decisió com una primera victòria, però es manté l'alerta davant possibles moviments d'última hora que tornin a girar la truita, amb la mirada posada a la manifestació prevista per al 19 de setembre.

### L'origen: un pacte a tres bandes

Després de la celebració de les taules tècniques on va quedar palès en tot moment, segons denunciava repetidament l'alcalde del Prat, que les intencions d'AENA passaven per l'ampliació en direcció a La Ricarda, el 2 d'agost un acord a tres bandes entre la ministra Raquel Sánchez (exalcaldessa de Gavà, PSC), el vicepresident de la Generalitat i responsable de Territori, Jordi Puigneró (JuntsxCat) i el president d'AENA, Maurici Lucena, donava llum verda a la inversió de 1.700 milions.

### Manca de concreció inicial

Sobre el pacte no ha transcendit cap document oficial, però les notes que van arribar a la premsa no concretaven quina seria l'afectació final sobre La Ricarda. Des de l'estat continuaven assegurant que la tercera pista s'ampliava cap a l'est, mentre que des de la Generalitat posaven l'èmfasi a dir que s'aconseguiria "reduir a la mínima expressió qualsevol afectació en entorns mediambientals protegits".



Mijoler i Colau, acompanyats per la ministra Díaz i el biòleg Joan Pino, durant la visita a la Ricarda / Q. TORRENT

Davant d'aquest anunci, les reaccions des del Prat no es van fer esperar. L'alcalde Mijoler denunciava "la nocturnitat" amb què s'havia arribat a aquest acord, demanava explicacions al president Aragonès i continuava confiant que, al final, la Comissió Europea no podria avalar una actuació així sobre espais protegits. Més amb els antecedents de compensacions fallides derivades de les darreres ampliacions. Les seccions locals

## AENA va intentar sense èxit amagar la part de l'afectació ambiental en un comunicat a la premsa

d'ERC i Junts coincidien que el govern català s'equivocava amb aquest pacte. L'activisme social contra l'ampliació, per la seva banda, començava a coure una resposta en forma de manifestació unitària que finalment tindrà la seva expressió el 19 de setembre als carrers de Barcelona.

### 3 de setembre: Mijoler obre la capsula dels trons

Allò que fins ara havien estat versions lleugerament diferents per part d'estat i Generalitat passen a una de sola, negra sobre blanc, al document DORA 2022-2026, que recull totes les inversions previstes per AENA per aquest període i on l'ampliació del Prat apareix com a "projecte estratègic". La pàgina 155 del document parla explícitament d'una "ampliació de la pista 07R/25L i els seus rodaments cap a l'est amb afectació a zones de la Xarxa Natura 2000, fet que precisa mesures compensatòries". El text també vincula a

la pàgina 152 tota l'operació a la creació d'un Pla Director i a l'aprovació de les administracions competents, inclosa la Comissió Europea, però es feia evident que no hi havia cap rastre d'allò de "reduir a la mínima expressió l'afectació mediambiental" que havia defensat la Generalitat un mes enrere.

Després de tenir accés al document, l'alcalde Mijoler va intervenir per denunciar el contingut: "fins ara eren només powerpoints; avui ens han deixat veure que l'ampliació es carregarà La Ricarda". A la vegada acusava el president Aragonès i el vicepresident Puigneró de mentir i d'haver amagat aquesta informació. AENA va intentar sense èxit desmentir l'alcalde amagant la part de l'afectació mediambiental en un comunicat a la premsa, però el DORA en poques hores corria per les xarxes socials: el contingut de la pàgina 155 era inequívoc.

### La reacció d'Aragonès que ho canvia tot

Després de la denúncia de Mijoler, el president Aragonès va prendre part en la partida amb uns tuits que carregaven contra el contingut del DORA el mateix 3 de setembre: "no reflecteix el consens d'assegurar la inversió sense donar res per tancat i acordar els propers passos entre totes les administracions". També reclamava una rectificació assegurant que "preservar els espais naturals és una obligació". La posició del govern sobre la qüestió des d'aquell moment va desencadenar, en només cinc dies, la suspensió de la totalitat de la "inversió estratègica".

### Què van entendre uns i altres?

La cronologia dels fets i les reaccions posteriors a la suspensió donen peu a diferents in-



Avions a punt d'enlairar-se per la tercera pista / J. M.

terpretacions. Es tracta d'un malentès a la reunió tancada del 2 d'agost? És una mesura de pressió? Es va reflectir malintencionadament sobre el paper unes condicions diferents a les pactades verbalment? Realment l'estat estava interessat en l'ampliació del Prat? O ara ja té una excusa per ampliar Madrid i no ser culpable d'una manca d'inversió a Catalunya i estalviant-se una probable negativa europea?

Repasant la documentació de les taules tècniques que AENA ha publicat després de suspendre la inversió, es constata que l'afectació sobre La Ricarda estava clarament definida. Els mapes mostren que l'ampliació de la pista de mar i la seva zona d'influència passen per sobre de la part nord de l'estany. Fins i tot, les compensacions que pretenien presentar a Europa a zones properes al litoral de Viladecans i el Parc Agrari apareixen marcades sobre el terreny.

La versió de Puigneró i d'Aragonès coincideix que el preacord al qual havien arribat era prou ampli per anar definint l'ampliació durant els pròxims anys, tenint clar que la llacuna (la zona pròpiament d'aigua) era intocable, però assumint que d'alguna manera "mínima" s'afectaria l'espai protegit. La Generalitat volia dir sí a la inversió milionària, però, sobretot la part d'ERC, es va tirar enrere en comprovar, sobre documents oficials, que no hi havia marge per negociar un impacte "mínim".

### Manca de profunditat mediambiental

En aquest estira-i-arronsa econòmic i polític sobta la poca influència del valor real de l'espai de La Ricarda, que s'ha d'entendre no només com una llacuna, sinó com un entorn i ecosistema únic per la seva ubicació topogràfica pròxima al mar. Biòlegs com Joan Pino o catedràtics d'ecologia com Narcís Prat no es cansen de repetir que és un entorn irreproducible en un altre lloc i que qualsevol afectació, per mínima que sigui, pot acabar destarotant els equilibris que la fan possible.

Per exemple, una actuació sobre l'estany i el seu entorn podria portar conseqüències nefastes sobre la connexió que l'espai té amb els pous freàtics i l'aqüífer subterrani del Delta del Llobregat, elements de vital importància hídrica que queden marginats del debat quan AENA i Estat defensen la compensació amb criteris purament mètrics, o quan la Generalitat considera que n'hi ha prou amb salvar només la llacuna.

### L'acord pot revifar?

Quan tanquem aquesta edició, algunes declaracions públiques intenten que la inversió suspesa pugui revifar abans del 30 de setembre, quan el DORA 2022-2026 d'AENA ha de ser aprovat pel Consell de Ministres. La primera ha estat la ministra Raquel Sánchez, demanant que el president Aragonès accepti

finalment les condicions del projecte, mentre els lobbies econòmics barcelonins es manifesten amb alguna esperança que la inversió es pugui reactivar abans de la data límit.

Tot plegat s'emmarca en un context polític complex, amb dos governs en coalició que evidencien les seves diferències internes: un dia després de la suspensió, la vicepresidenta del govern espanyol, Yolanda Díaz (Podemos) visitava La Ricarda amb Colau i Mijoler i feia valdre la preservació de l'espai a la vegada que es felicitava per la frenada al projecte. La poca claredat del govern català sobre els pactes verbals de l'agost, a més de la posició pública contrària a l'ampliació d'alguns caps visibles d'ERC, han aprofundit en el clima tibant entre els dos principals partits sobiranistes, mentre la CUP els vigila per decidir si dona suport o no als pressupostos.

Tenint en compte que Lucena ja ha emplaçat a tornar a parlar de la qüestió d'aquí a cinc anys mentre van dedicant recursos a l'ampliació de Barajas, no sembla que el gestor aeroportuari tingui intenció de rectificar cap document, ni que Aragonès trobi motius per baixar-se del cavall a última hora acceptant de cop allò que ja ha considerat inacceptable. Aquests darrers moviments, si més no, serveixen per esperonar la convocatòria a la manifestació del 19-S per part de Zeroport i plataformes ecologistes contra l'ampliació, que podria ser històrica. ◀

## ¡Ven a conocernos!

**A B C** Somos una Escuela Infantil familiar en el Prat de Llobregat. Especializados en los cuidados de niños y niñas de 4 meses a 3 años, con una educación trilingüe y multicultural, con educadores profesionalizados en la educación y cuidados infantiles. Flexibilidad horaria y libre acceso de las familias a las aulas. Cocina propia, con menús equilibrados, proporcionando una alimentación saludable y nutritiva.

**A B C** Somos una escuela activa y viva con un proyecto educativo innovador que combina varias metodologías pedagógicas que ponemos en marcha a través del juego, la experimentación y la relación con el mundo natural y animal, para estimular las inteligencias múltiples y el buen desarrollo de la inteligencia emocional de los niños y niñas.



# Little Ones

## NUEVA ESCUELA INFANTIL

¡Tan familiar como siempre!

50% en las matrículas hasta el 30/9/2021

C/ d'Indústries, 83 · 08820 El Prat de Llobregat · littleoneselprat@gmail.com · Tif. 93 017 50 08 · Mòv. 646 400 729  
 Siguenos en instagram: escuela infantil littleones (Antic Llar D'Infants L'Estel)

# Les principals reaccions a la frenada de l'estat a l'ampliació de l'aeroport

Recollim les principals reaccions a través de xarxes socials i declaracions públiques a mitjans per part d'actors rellevants en el debat sobre l'ampliació de l'aeroport

## Pere Aragonès

### President de la Generalitat, ERC

“S’ha comprovat que AENA i el govern espanyol només estaven disposats a fer l’ampliació si era com ells han pretès des d’un principi, destrossant un espai natural protegit i sense escoltar el territori. Han fet una operació de xantatge i mai han tingut la voluntat d’invertir a Catalunya ni de fer l’aeroport del Prat un ‘hub’ internacional. Quan hem insistit a treballar des del consens, amb un Pla Director, s’han fet encre”.

## Jordi Puigneró

### Vicepresident de la Generalitat i responsable de territori, JuntsxCat

“Un cop més Espanya ha incomplert un pacte. Havíem acordat sí al ‘hub’, sí a la llacuna de la Ricarda i sí a les estacions de Reus i Girona, però la Moncloa ha trencat l’acord (...) Sí que hi ha hagut des de Catalunya declaracions que no han ajudat, Marta Vilalta (ERC) va dir que aniria a la manifestació del 19-S i els comuns han adoptat una postura frívola i populista, però això no pot ser una excusa per retirar la inversió. L’acord era prou ampli i ambigu perquè anar-ho concretant en el futur, tot era complex tècnicament i teníem clar que la llacuna no es tocava, per això era bo acceptar ara la inversió i continuar treballant. No ens hem mogut ni un mil·límetre”.

## Teresa Jordà

### Consellera d’acció climàtica, alimentació i agenda rural, ERC

“El preacord establia que la possible am-

pliació havia de passar per un Pla Director, amb el consens del territori i el món científic. Des del Govern sempre hem dit que no es podia produir afectació a la Ricarda, que s’hauria de buscar una altra manera. Estem oberts a parlar d’inversions però amb rigor, respectant els espais naturals i plantejant solucions globals. (...) No tinc entès que el preacord del 2 d’agost incloïa l’ampliació de la 3a pista cap a l’est. Així no m’ho van explicar, però jo encara no he vist cap document”.

## Maurici Lucena

### President d’AENA

“Després de les taules tècniques, vam arribar a un pacte amb la Generalitat pel qual la inversió seguia endavant. Ara una de les parts se n’ha sortit i només cal repassar l’hemeroteca recent per veure com des de la Generalitat han variat la posició. Nosaltres vam entendre que el vicepresident Puigneró parlava en nom de tot el govern i era conegut que l’única alternativa era allargar pista cap a l’est. Això ja sabem que tenia una afectació que intentaríem minimitzar i que s’havia de compensar. Per tant, el DORA reflecteix el text que vam acordar el 2 d’agost. Ara l’ampliació queda en suspens almenys fins d’aquí a cinc anys mentre la prevista a Madrid seguirà endavant. Si les circumstàncies han canviat, en tornarem a parlar llavors”.

## Raquel Sánchez

### Ministra de transports, mobilitat i agenda urbana, PSC

“Encara tenim vint dies per negociar sobre El Prat. Demano que el President de

la Generalitat accepti l’acord d’agost per ampliar l’aeroport minimitzant l’impacte ecològic sobre La Ricarda, però veient els darrers posicionaments que ens arriben això sembla complicat. El projecte necessita un consens sense fissures i no ha estat possible per la divisió interna al Govern de Catalunya.”

## Lluís Mijoler

### Alcalde del Prat, Comuns

“Demano que el govern digui d’una vegada què és el que van acordar amb AENA i estat en un despatx tancat sense haver convocat la Taula Institucional amb tot el territori. Que diguin si van acordar carregar-se espais naturals o no, perquè sembla que ni ells mateixos saben el que van acordar. Si tenen una cosa signada, si us plau, que l’ensenyin, perquè veig que el vicepresident diu que sí que afectava espais i el president diu que no.”

## Yolanda Díaz

### Vicepresidenta del govern espanyol, Podemos

“Si des de la Comissió Europea visitessin La Ricarda no entendrien propostes així, perquè conèixer l’espai fa entendre que l’ampliació de la pista no és compatible amb el canvi climàtic. Jo he treballat la discrepància dins del gabinet en silenci perquè la part del govern que represento sempre ha defensat una postura contrària a l’ampliació. És una gran notícia que l’espai natural es conservi intacte i que es replantegi el projecte. Amb diàleg i col·laboració avançarem en propostes de futur que apostin per la mobilitat sostenible”.



# BALTASAR

## MEDIADORES DE SEGUROS

### ASSEGUANCES DE

AUTOMÒBILS · LLAR · COMERÇ · VIDA · JUBILACIÓ · COMUNITATS  
MALALTIA · ACCIDENT · EMPRESSES · RESPONSABILITAT CIVIL

Sempre  
al vostre  
costat

OFICINA ÚNICA: Av. Verge de Montserrat, 38 · Telf. 93.370.02.99 · Fax. 93.370.06.06 · El Prat de Ll.  
e-mail. baltasar@baltasarseguros.com · www.baltasarseguros.com

HORARIS: Matins de 9 h. a 14. · Tardes de 16 h a 20 h  
Excepte divendres: matí de 9 a 14 · Tardes de 16 a 19 h.

A casa,  
aposta per un dinar  
sense risc d'incendis.

Prevenir el foc,  
comença aquí.

#TriemPrevenirElFoc

## Primer round guanyat

En dos mesos s'ha girat la truita. O, almenys això sembla. El pla d'ampliació de l'aeroport presentat per AENA ha quedat en l'aire. L'aparent consens amb que havia estat acollit, si exceptuem l'ajuntament del Prat i el de Barcelona, s'ha esquarterat de manera paulatina. Hores d'ara, sembla que la Ricarda sigui la paraula màgica, tothom parla de preservar-la. Mai no havia estat tan mencionada i cal alegrar-se que tanta gent consideri aquest espai natural...

Permeteu, estimades lectores i lectors, que somiï. Crec, fermament, que hem pres consciència que cal canviar el model de societat, en aquest cas que ens hem de desplaçar amb més seny i amb diversos models de transport. Que hem d'utilitzar les eines informàtiques al nostre favor. Que viatjar ha de ser més plaent i ens ha de donar coneixement real dels llocs on anem. Que hem de considerar el desenvolupament de Catalunya en tota la seva extensió, no només fent macroàrees al voltant de macrociutats, sinó que s'ha connectar comarques i pobles, on hi ha gent que vol viure-hi amb els serveis necessaris.

Crec també que ha estat cabdal la mobilització de la gent del Prat i de les entitats ecologistes, que han estat escoltats els arguments exposats de la necessitat de preservar el Delta del Llobregat perquè les zones humides són imprescindibles per al futur. Fins i tot, en el summum de l'optimisme, m'alegro que s'hagin escoltat les piuladisses dels ocells i les sentors de les plantes que seguiran al seu hàbitat.

I és que soc de les persones que creuen que sortim diferents d'aquest gran sotrac que és la pandèmia. Ho poso en present perquè encara hi som i estem barrinant quantes coses han de canviar en tot el que pertoca a la cura de les persones, a la solidaritat. Apostem per una política que ho tingui en compte i que lluiti contra la corrupció. Si les decisions es prenen al voltant d'aquests dos eixos farem un pas gran per una societat més igualitària.

Cal celebrar aquest primer round guanyat, perquè necessitem l'alegria i les estones de felicitat per viure. En tot cas, sempre amatents als següents rounds perquè tot combat important i aquest és vital per al Prat, és llarg i té alts-i-baixos.

Que soc utòpica? esclar que sí. La realitat m'avalua, oi? Nosaltres podem.

MANOLITA SANZ

## Per què ampliar l'aeroport?

Tot sovint penso que és ben cert que els arbres no ens deixen veure el bosc. No entenc aquest interès tan sobtat en voler que l'Aeroport del Prat sigui un "hub" de vols intercontinentals d'elevat nivell, malmeten, això sí, tota una riquesa ecològica de segles de la qual encara se'n pot gaudir i que és un pulmó verd en tota l'àrea metropolitana. És realment necessària l'ampliació de la pista i de l'aeroport per assolir aquest nivell? Em pregunto, no té ja l'aeroport del Prat vols intercontinentals directes? I a quina pista aterren? Té llargada suficient l'actual pista, o no? L'increment de vols que suposaria aquest "hub", fa del tot precís allargar la pista? En cas que s'arribés a demostrar que sí ho és, un altre tema a plantejar seria per què s'hauria d'allargar cap on diu el projecte i no a l'inrevés. Problema d'interessos particulars potser?

No sé si realment tenim uns polítics ben centrats en el tema mediambiental, en com estem degradant la natura, en tot el que malmetem els ecosistemes, en que cal actuar amb seny si volem deixar un planeta apte per a que hi visquin les futures generacions. La meva impressió és que no i em sap molt greu. Totes les recomanacions de l'UE i dels experts que ens estan avisant de l'agressiu increment en l'escalfament del planeta, de les mostres de catàstrofes naturals que estem vivint en els darrers temps com un avanç del que pot arribar a passar, no els fan reaccionar i no es prenen decisions correctores per pal·liar el greu problema que ens està caient. S'han de fer accions per a la millora de la natura, prou l'hem fet malbé, seguint les indicacions dels entesos i no els interessos del diner.




Segueixo amb els meus pensaments i veig que qui mana és, com sempre, el totpoderós diner. Ara AENA ofereix una inversió de certa importància per dur endavant

el projecte d'ampliació de la pista de l'aeroport i dona la sensació que se n'està en fotent de tots nosaltres. Ja no parlo de les promeses i compromisos adquirits anys enrere i incomplertes en la seva totalitat, sinó d'aquest innecessari projecte que de nou alimentarà a una sèrie d'empreses constructores, del nivell de les que ara fa uns dies han rebut la multa de 61 milions d'euros per part de la Comissió Nacional del Mercat de la Competència (CNMC) per haver pactat contractes i que ben segur no arribaran a pagar, pensant sols en tancar la boca dels que reclamen inversions per a Catalunya. No són aquestes la mena d'invensions que precisem en aquests moments, hi ha altres mancances més urgents a resoldre i que no es poden tirar endavant per falta dels recursos econòmics que ens pertoquegen i mai arriben.

Si tant d'interès tenen, tant el món polític, com empresarial i sindical, pel desenvolupament econòmic de Catalunya, que s'estalviïn l'ampliació de l'aeroport, que al meu entendre punyetera falta fa, i impulsin aquí el desenvolupament de la indústria de bateries elèctriques per a cotxes per exemple, que aquest sí donarà vida i llocs de treball. Catalunya té prou llocs per ubicar la indústria perquè sigui propera a les diferents indústries automobilístiques en actiu a Catalunya i altres Comunitats del voltant. La nova regulació climàtica que vindrà de la Unió Europea, sembla que propiciarà una gran disminució de l'activitat aeroportuària, molts menys vols, especialment els de curta durada, com ara els de Barcelona - Madrid, que s'hauran de substituir pel tren, molt menys contaminant. Ben segur que AENA ho sap i sap que, d'acceptar-se el projecte i quan la infraestructura estigui a punt rere uns quants anys, ja no sigui necessària. Però el totpoderós diner haurà sortit amb la seva i el poble seguirà sent el perjudicat, com sempre.

Pere Rodríguez i Darnés

Segueix-nos a Facebook,  
Twitter i Instagram  
[www.periodicdelta.cat](http://www.periodicdelta.cat)

 [facebook.com/periodicdelta](https://facebook.com/periodicdelta)  
 @periodicdelta  
 @periodicdelta

### SOLUCIONS DEL PRATIGRAMA NÚM. 176:

**Horizontals:** 1. RECEPCIONISTES. - 2. ENLLA. ATUR. ALE. - 3. CRATERS. MARGES. - 4. TORERO. MANIACA. - 5. IGOR. UB. NIU. TM. - 6. FAR. CRIPTA. CR. - 7. ILSA. EBRI. VEIA. - 8. CL. IC. LO. CERCL. - 9. AAA. ATI. GARCIA. - 10. CD. ANECS. TM. TT. - 11. IAB. DRA. JUEVA. - 12. O. OLOR. COLLITA. - 13. NAUFRAGIS. LL. V. - 14. SISOS. AMEM. API. **Verticals:** 1. RECTIFICACIONS. - 2. ENROGALLADA. AI. - 3. CLARORS. A. BOUS. - 4. ELTER. AI. A. LFO. - 5. PAER. C. CANDORS. - 6. C. ROURE. TERRA. - 7. IAS. BIBLICA. GA. - 8. .OT. M. PRO. S. CIM - 9. NUMANTI. G. JOSE. - 10. IRANIA. CATUL. M. - 11. S. RIU. VERMELL. - 12. TAGA. CERC. VILA. - 13. ELECTRICITAT. P. - 14. SESAM. ALAT. AVI.

## Carta oberta a la gent del Prat

Diu Aristòtil que la virtut està en el punt mig. El tot i el no res, per exemple, són els extrems, i en ells és molt difícil trobar-la, per tant, és necessari fer un esforç per trobar aquest punt mig. Sempre és necessari aquell esforç per a trobar l'espai de temps que va entre la reflexió i l'execució, entre el pensament i els fets. Sense ell, no es pot arribar al lloc que es pretén sense fer mal a un costat o a l'altre. En les decisions que afecten a la societat -que acostumen a ser les més complexes- també s'ha de buscar la virtut, aquest punt en el que tots guanyen i tots perden en la mateixa proporció. I quan dic tots, no em refereixo només a les persones, si no a tots els que pensem aquest planeta, i també al territori que és la base física sobre la que naixem, vivim i morim.

Volen ampliar l'aeroport que està al nostre poble i que dona servei a tota Catalunya, i d'aquesta ampliació, el que més em dol, és l'allargament de la tercera pista, que irromprà en la zona de reserva natural: la farà desaparèixer, i ens deixarà una ciutat retallada, diferent, menys habitable, menys equilibrada. Una ciutat que ja serà una altra, amb un perfil que no tindrem a la retina; una ciutat amb una respiració diferent: amb un pulmó menys, una ciutat amb gust amarg, amb tacte metàl·lic

i d'acer; una ciutat amb un so equivocat que no ens marcarà les estacions de l'any. Serà una ciutat menys poble i un poble menys radiant, més fosc.

No es possible mesurar-ho tot per la quantitat, pel creixement econòmic, per l'oportunitat política. Segur que hi ha altres formes, però totes, perquè siguin diferents, perquè busquin aquesta virtut de la que parlem, han d'incorporar l'ètica. Sí, mesurar amb ètica, una ètica social que ens conforma com a societat i sense la qual estem en la Llei de la selva

Vivim temps d'un relativisme que frega lo grotesc; estem més per la forma que pel fons, pel titular fàcil que per la veritat. Preferim la mentida si va bé per als nostres interessos o per als nostres arguments, i sempre, sempre, optem per allò més pràctic abans de pel necessari. El benestar, la cerca del benestar, s'ha convertit en una carrera sense objecte, sense objectiu, maldestre i despietada, molt despietada. Com diu el mestre Emilio Lledó, una vegada s'han aconseguit tenir cobertes les necessitats bàsiques, la lluita no ha de ser només pel benestar, sinó que hem d'aproximar-nos al "benser". Una mirada cap a dins per poder veure millor cap a fora. No és possible que la societat sigui millor si abans no millorem els individus que la componem.

Estic d'acord amb Adela Cortina, Catedràtica d'ètica, quan diu que cal anar una mica més enllà de l'empatia per a si-

tuar-nos i donar solució als problemes actuals. Hem d'endinsar-nos, diu, en el territori de la compassió. Simplificant molt, l'empatia és la capacitat que té l'esser humà per percebre el dolor aliè, però la compassió va més enllà, veu el dolor humà, el comparteix i intenta ajudar al que pateix, buscar una solució a aquest dolor.

Faig un prec al Gobierno del Estado, al Govern de la Generalitat, als responsables d'Aena i al poder econòmic, que són els que prendran la decisió d'ampliar l'aeroport, o no, per a que siguin racionals i raonables, que busquin solucions, que segons els experts les hi ha, que siguin menys nocives per al territori i per a les persones que l'habitarem. Per a un tema com aquest -de tanta transcendència i irreversible- no poden basar-se en la immediatesa, en lo fàcil, en la raó de la força, en la disputa política. Els hi prego que facin us de l'empatia i també de la compassió; que busquin aquell punt mig: la virtut

Per últim, a les persones del Prat, als meus conciutadans, vull

dir-vos que, al meu entendre, la millor resposta que podem donar a una decisió com aquesta és la unitat. Hem d'anar tots a una, sense fissures i sense retrets. Ara no és el moment de posar l'èmfasi en el que ens separa, temps tindrem després de que aconseguim que no s'ampliï l'aeroport per a continuar amb aquestes diferències, amb aquests matisos, que, per suposat, també són importants.

Hem de superar la resignació, perquè per més dades que tinguem, per més difícil que ens sembli, el final encara no està escrit i podem escriure'l entre tots. L'aeroport que volen fer no pot ser ni el futur de l'aeroport ni l'aeroport del futur. Segur que hi ha fórmules més imaginatives, més a llarg termini, més actuals, tècnicament més avançades, menys agressives amb el medi ambient i amb els i les ciutadanes, i també més ètiques.

No a la ampliació de l'aeroport.

**Antonio García Vega**

**Els guanyadors del sorteig entre els encertants del "Concurs de l'estiu" han estat:**

- un àpat per a dues persones gentilesa del Restaurant Sr. Kabuto: **Miquel Terré Gensana.**
- un lot de publicacions locals gentilesa d'Amics d'El Prat: **Juan Miñarro.**
- una subscripció per un any al Periòdic Delta: **Josep Colominas.**

Moltes gràcies als participants!

AGUS MORALES, periodista i escriptor, director de la revista 5W

# “Des d'Espanya hauríem de sentir una connexió especial amb l'Afganistan”

J. M. CANALIAS / J. MARTÍNEZ

FOTO: ANNA SURINYACH.

Cul inquiet des que voltava per la redacció de DELTA, el pratenc Agus Morales (1983) segueix fidel a les seves ganes de trepitjar món i d'explicar què passa a milers de quilòmetres, sobretot tractant directament amb els més desfavorits. Un dels seus molts viatges el va situar com a corresponsal al Pakistan i la Índia durant els anys calents de la guerra contra Al-Qaeda. Des d'allà va informar de la mort de Bin Laden. 10 anys després, el trobem a punt de fer un viatge llampec per trobar-se amb la sobtada nova realitat que es viu a la zona.

## ■ Per què està preparant les maletes cap al Pakistan?

■ Perquè encara estic sorprès amb aquesta presa llampec de Kabul per part dels talibans. És una situació que mai no vaig pensar que es donaria i vull anar a veure-ho. En principi s'ha parlat molt dels refugiats que podien figurar d'Afganistan; ACNUR en calculava 200.000 durant aquest any, però la realitat és que han sortit només uns quants milers per la frontera amb l'Iran. La frontera pakistanesa està tancada i només permet passar a gent que porta visat o a camions de mercaderies... Vull explicar, a través dels refugiats afganesos, no tant el que passa ara, sinó què ha passat durant quatre dècades, com s'ha arribat fins aquí. Actualment Pakistan acull un milió i mig de

refugiats afganesos registrats, que en realitat són molts més. La major part no són allà des de fa quatre dies, sinó que van fugir en diferents moments: amb l'11-S, amb la posterior invasió dels Estats Units o fins i tot molt abans, a la dècada dels vuitanta, amb la invasió soviètica.

## ■ Aquesta història no s'ha explicat fins ara?

■ Sí s'ha explicat, però els mitjans més interessats en la zona han estat sempre els anglosaxons. La societat europea es va fixar més en la guerra de l'Iraq; la gent va sortir fins i tot al carrer per protestar. En canvi aquesta [Afganistan] es va veure com una “guerra justa”, que per mi és un oxímoron, i ha acabat vint anys després amb els talibans al poder. I és més, una guerra on els Estats Units han estat col·laborant amb els talibans per lluitar contra l'ISIS-K [la

“Els periodistes internacionals, de vegades, pequem d'exotisme i oblidem el que passa a prop”

branca afganesa de l'organització terrorista Estat Islàmic], i que ha acabat amb més de 50.000 civils morts, amb desenes de milers més a Pakistan i uns 2.500 soldats americans també morts. És un bon moment per mirar enrere i veure què ha passat els darrers vint anys.

## ■ Com valora la reacció dels països envers els refugiats

■ Els països de l'OTAN que han desplegat tropes a l'Afganistan tenen la responsabilitat moral d'acollir els refugiats. I no només als que han sortit evacuats en avió, que tenen un perfil molt concret de gent que ha col·laborat [amb l'OTAN], sinó a totes les persones que ara volen fugir. Els països occidentals han de fer aquest esforç.

## ■ Quan una zona se sap que és calenta o arriscada, com es gestiona el desplaçament d'un periodista?

■ Jo treballo per a la revista 5W, que és un mitjà relativament petit, per tant no tinc un gran mitjà de comunicació al darrere que em permeti desplegar un gran equip. No som la CNN, no tinc pressupost per contractar molta gent. El gran avantatge que tinc és que en haver estat corresponsal allà tinc més contactes, més fonts, més context del que passa allà. Sé a qui he de recórrer. I després està el teu instint. De tota manera, soc una persona cauta i sempre m'he centrat en recollir la vivència de la persona a peu de carrer. Amb tot, en aquests indrets moltes vegades no veus el perill fins que no el tens davant; no ho pots controlar.

## ■ En l'àmbit personal, ha posat en la balança la situació nova de paternitat i seguir fent aquest tipus de viatges de risc?

■ Sí, de fet si no tingués una nena de sis me-

**Cita Prèvia**

*Deluqueria*  
MERCÉ



**Horari**  
De dilluns a dijous de 9 a 13h i de 15 a 19.30h  
Divendres tot el dia  
Dissabtes de 8 a 15h

Jaime Casanovas, 164 - Tel. 93 379 64 04  
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)



**GRUP 3 ASSESSORS**  
Gabinet comptable, fiscal i laboral

- ÀREA MERCANTIL  
Tramitació Constitució de Societat
- ORGANITZACIÓ I PLANIFICACIÓ COMPTABLE  
Comptabilitat de Societats  
Confeció i Dipòsit Comptes Anuals
- GESTIÓ I LIQUIDACIÓ D'IMPOSTOS  
Impost de Societats  
Impost sobre la Renda i Patrimoni IVA  
Successions i Donacions  
Transmissions Patrimonials
- ADMINISTRACIÓ I GESTIÓ DE PERSONAL  
Nòmines i Assegurances Socials  
Contractació  
Selecció de Personal

Carrer Lo Gaiter del Llobregat, 2-10, 1r 1a • 08820 El Prat de L. • Tel. 93 379 85 66



sos, hauria marxat abans i m'hauria quedat més temps. I segur que hi ha coses que no faré. Ho he pensat molt, i veig que tinc una obligació moral d'anar i explicar la situació.

■ **La pakistanesa és una de les comunitats immigrants amb més presència a Barcelona. Què n'opinen del que divulguen els mitjans sobre el seu país?**

■ Comparteixen aquesta visió que només es divulga la part negativa del seu país. Els preocupa que hi hagi una sèrie d'estereotips que es perpetuen i els impedeix en certa manera fer una vida normal aquí. Jo havia fet de corresponsal allà per una situació derivada de la violència, que és part del país però no és tot el país. Va arribar un moment que necessitava explicar altres coses.

■ **El viatge d'ara és una forma de passar pàgina del seu últim llibre *Cuando todo se derrumba*, que tractava sobre la pandèmia?**

■ M'ho prenc una mica com una continuació. La reflexió que vaig fer al llibre va ser: "Si estic cobrint emergències que passen ar-

reu del món, com no he d'explicar una que passa al costat de casa?". Els periodistes internacionals, de vegades, pequem d'exotisme i oblidem el que passa a prop. Contra el que es pot pensar, sí que hi ha un substrat comú entre una hambruna a Àfrica i aquesta pandèmia a Europa, i és la situació d'emergència que es genera i que et supera. És també el que passa amb Pakistan, que és una situació que et cau a sobre i et veus que l'has d'explicar.

■ **Per moltes crisis humanitàries que es vagin succeint, tinc la impressió que el món occidental cada cop tendeix més a aixecar murs en comptes d'obrir portes.**

■ Hi ha més murs ara que durant la Guerra Freda. Arrel de la presa de Kabul, per exemple, Turquia ha accelerat la construcció del mur amb l'Iran, perquè diu que no pot acollir més gent. Abans ha passat també amb Estats Units i Mèxic, entre Espanya i Ceuta, entre Israel i els territoris ocupats de Palestina, entre Bangladesh i l'Índia... És un procés imparabile. Pensava que amb la pandèmia ens adonaríem que hi ha quel-

com que ens interpel·la a tots, però ha estat a l'inrevés. Són els governs? Al final els governs reflecteixen el que vota la gent. Penso que en qüestions migratòries s'atreu més vot de gent amb postures anti-immigració. En una enquesta, potser no ens trobaríem tanta gent intolerant, però a l'hora de votar, molta gent s'apunta al discurs populista que rebutja l'altre.

■ **Pessimista, doncs.**

■ Prudent, perquè també ens pensem que aquests partits arrasaran i després no és tant així. Per això insisteixo, des d'Espanya hauríem de sentir una connexió especial amb l'Afganistan: les nostres vides han estat influenciades pel que ha passat allà des de fa 20 anys, amb l'11-S, i de fet n'hem patit aquí les conseqüències en forma d'atemptats.

■ **Tenim interioritzada la idea que el refugiats de conflictes és un terrorista potencial?**

■ La història dels atemptats ens demostra que el terrorista no arriba en pateres. En tot cas, el sistema d'asil actual està muntat de manera contraproduent. Als refugiats se'ls tracta d'una manera que produeix ressentiment. Fins gairebé la presa de Kabul, hi havia ciutadans afganesos que encara estaven sent deportats al seu país des d'Europa. Fins aquí arriba el cinisme. Si tinguéssim una política migratòria ordenada, que gestionés visats i sol·licituds des del país d'origen, potser no hi hauria tanta gent jugant-se la vida al mar.

■ **Quan torni hi haurà llibre, reportatge, història?**

■ Tinc el plaer d'anunciar al Delta, en exclusiva, que a començaments de l'any que ve publicaré la meva primera novel·la de ficció, que tindrà a veure una mica amb aquella part del món. I puc avançar que també hi apareix el Prat. ◀

**CFR LLOPART**  
CENTRE DE FISIOTERÀPIA  
I RECUPERACIÓ FUNCIONAL

**ESPECIALITZATS EN EL TRACTAMENT DEL DOLOR**  
Lesions esportives  
Artrosis  
Problemes de columna  
Tractaments post-quirúrgics  
Electroteràpia  
Teràpies manuals  
Exercicis personalitzats  
Tècniques de relaxació

FISIOTERAPEUTES:  
Moisès Llopart Ribas · Moisès Llopart Prades · Ester Pérez Amarante

Carrer Penedès, 80 • 08820 El Prat de Llobregat • Tel. 93 478 48 48 (Hores convingudes)

# Els premis El Prat Emprèn recordaran la regidora Marta Mayordomo

Comença el període d'inscripció per presentar-hi candidatures

NEUS MACÍAS

Els premis d'emprenedoria que cada any atorga la regidoria de Desenvolupament Econòmic de l'ajuntament duran el nom de la recordada regidora socialista Marta Mayordomo, que va morir sobtadament el passat 7 de desembre. Així ho van decidir per unanimitat els grups polítics al consistori. Des del passat 16 de setembre i fins el 18 d'octubre s'obre la convocatòria per a presentar-hi candidatures, després de la paralització de l'any 2020 a causa de la pandèmia. "Reprenem amb més força els premis -ha manifestat el regidor de Desenvolupament Econòmic, Juan Carlos Moreno- es recupere-

ra la convocatòria dels projectes de 2020 i en paral·lel s'obre la participació de noves iniciatives empresarials de l'any 2021, sumant una dotació total de premis en metàl·lic de 18.000 euros.

Més de 400 candidatures des de 2007

Moreno ha recordat com l'activitat econòmica ha rebut de ple l'impacte de la irrupció de la Covid-19, "especialment en el sector dels treballadors autònoms". Aquests premis, instaurats des de fa 14 anys, volen donar suport a les noves iniciatives empresarials "conscients -diu Moreno- que les noves empreses són un element dinamitzador de l'activitat econòmica, generador de riques-



Marta Mayordomo, en una imatge d'arxiu / DELTA

sa i llocs de treball". Tots els projectes que es presenten a aquests guardons han rebut el suport del Servei de creació d'empreses de l'Àrea de Desenvolupament Econòmic. Des de 2007 s'han presentat més de 400 candidatures, de les quals bona part d'elles han seguit el seu camí com a empresa consolidada. ◀

## Mijoler aprofita la Diada per defensar La Ricarda

N. M.

"Defensar La Ricarda i el Delta del Llobregat és la forma pràctica de defensar el planeta i lluitar per obrir pas a un nou país". El discurs institucional de l'alcalde, Lluís Mijoler, per commemorar la Diada de Catalunya va convertir-se en un clam contra l'ampliació de l'aeroport i la destrucció dels espais naturals del Prat.

També en un crit per construir país des dels pobles i ciutats: "és al Prat on el nostre país dirimeix i decidirà com aborda un dels reptes clau, el de l'emergència climàtica". I va continuar recordant l'impacte mediambiental dels aeroports i la necessitat de definir un nou model aeroportuari en el context d'una Catalunya "més verda i més sostenible".

L'alcalde va començar el dis-

cur recordant les 188 víctimes pratenques de la Covid-19, i com l'any passat a causa de la pandèmia no es va poder celebrar l'ofrena floral per part de les entitats. "Enguany comencem a reprendre el pols i la possibilitat de trobar-nos gràcies a la ciència". També va parlar de com el municipalisme "ha de ser la clau de volta" per tornar al diàleg després del carreró sense

sortida en què "el processisme" havia col·locat a Catalunya. "És un conflicte que hem de superar des dels nostres municipis". A l'acte també van participar la Banda de la Unió Filharmònica, que va interpretar temes com la Sardana de Festa Major o Els Segadors, acompanyats dels cantaires de la Coral Lo Llobregat de les Flors. Desenes d'entitats locals van participar a l'ofrena floral sota el monument 'Arc d'Esperança', d'Enric Pladevall. ◀





## Pugen a 188 els morts per Covid al Prat

R. / Després de mesos sense haver de lamentar cap mort per la Covid-19 al Prat, el plenari de setembre va començar amb un minut de silenci per la ciutadania que ha perdut la vida en els últims temps a causa de la malaltia. Els regidors assistents a la sessió plenària van guardar dempeus un minut de silenci, a proposta de Lluís Mijoler. L'alcalde, durant el discurs amb motiu de la Diada de l'11-S va tenir també paraules de record a la plaça Mestre Lluís Estalella i va parlar de 188 morts. Recordem que quan es va celebrar l'acte institucional en record a les víctimes –el 27 de juny a l'Estruch– es va mencionar la xifra de 172. Des del Departament de Salut s'han tornat a organitzar, recentment, jornades per poder rebre la vacuna anti Covid-19 al Prat sense cita prèvia. ◀



## Mica Blázquez, nova regidora d'ERC

R. / Mica Blázquez va prometre al plenari de setembre el càrrec de regidora a l'ajuntament del Prat per ERC en substitució de Sergi Morales, que va renunciar-hi per motius laborals. Blázquez ocupava el quart lloc a la candidatura d'ERC que va encapçalar Jordi Ibern a les eleccions municipals de 2019. La nova regidora va optar per una fórmula pròpia a l'hora d'oficialitzar el càrrec. La republicana va prometre “per imperatiu legal” complir la constitució i es va comprometre “a treballar per la ciutadania del Prat al costat de les dones valentes que volen silenciar, per l'amnistia i el retorn de les exiliades, i per assolir la República Catalana”. Mica Blázquez és mestra d'educació infantil i fa anys que està vinculada a ERC. ◀

## L'alcalde Lluís Serra substitueix el passatge del rei emèrit

R. / El canvi de nom ja és efectiu. El record a l'alcalde republicà Lluís Serra i Giribert ja llueix al passatge que abans homenatjava el rei emèrit Joan Carles I, tal i com es va decidir al plenari del més d'abril. El fill de l'alcalde afusellat al Camp de la Bota l'any 1936 amb només 36 anys va assistir a l'obertura de la placa que duu el nom del seu pare, acompanyat per l'alcalde, Lluís Mijoler, i diversos representants del consistori. La família de Lluís Serra també va voler participar a l'ofrena floral de l'acte institucional de la Diada i va lliurar un ram que va dipositar al monument 'Arc d'Esperança' la regidora de Memòria Històrica, Esther García. ◀

## LA CONTRACRÒNICA de SERGI OLIVERA

### Oda a la crispació

Poc feia presagiar que un ple municipal aparentment de tràmit i ensoport com el que ens avançava l'ordre del dia de la sessió de setembre podria acabar com un autèntic rosari de l'aurora; amb el regidor electe de Ciutadans Jordi López expulsat de la sala a crits per part de l'alcalde, mentre el sentíem remugar de fons sense tenir possessió de la paraula, sense veure'l ni entendre res, intuïnt només la seva habitual oratòria atropellada.

A la vegada que la sessió encarava la seva recta final, una remor corria pels mòbils dels presents a la sala. La ministra de transports, Raquel Sánchez, estava parlant en una compareixença on anuncia-

**“Mentre parlava Raquel Sánchez el ple va passar a ser més un destorb que una prioritat”**

va que se suspenia la inversió prevista per AENA per a l'ampliació de l'aeroport. Observant les reaccions de l'alcalde Mijoler a partir d'aquells instants, un podia esbrinar que el ple havia passat a ser més un destorb que una prioritat. I en aquest clima de ser allà, però no voler ser-hi, vam arribar al clímax de la sessió: un apartat de precís i preguntes on López, amb les seves habituals crítiques i acusacions que acostuma a llençar d'una forma crua i sense mastegar a les cares l'equip de govern, va encendre una traca final que ens deixaria a tots cap per avall.

“Los regidores de Ciudadanos no recibimos la documentación a tiempo, no lo vamos a comunicar más, lo vamos a llevar a donde corresponde” -començava López mentre les botzines de l'enèsima protesta del sindicat SPL de la policia local ressonaven des de la plaça com trompetes de l'apocalipsi- “el ‘habla con el alcalde’ nos cuesta 600 euros en sonorización a todos los pratenses, podrían usar los comunes su suculenta asignación municipal” -continuava- quan un Mijoler impacient feia la primera interrupció: “i la pregunta?”, esto eran ruegos”, responia López, “tens tres minuts en total”, amenaçava l'alcalde, “pues iré más rápido”, deia el regidor. “Com? No t'he escoltat!”, deia Mijoler apujant el to. “Que iré más rápido”, “Gràcies”, “De res!”, contestava López aquest cop en català, sorprenentment.

El regidor taronja continuava amb una queixa sobre el tracte dels mitjans municipals al seu grup i preguntava sobre neteja de pixats i pipicans, la zona de baixes emissions i els motius pels quals la policia municipal havia de fer un curs de bicicletes a Berga de prop de 8000 euros i això no es feia -citem textualment- “en una masia del Prat a pensión completa durante dos días”.

López va acabar amb un últim dard contra allò que considera incompliments del reglament per part de l'equip de govern. Aquí és quan esclata tot. Mijoler diu no haver entès la darrera pregunta, López responia fora de micròfon i, a crits entre botzines de fons, l'alcalde, molt nerviós, l'acabava cridant a l'ordre i obligant que abandonés la sala. Horrible. Un fet insòlit que ni tan sols va merèixer cap menció a la informació dels mitjans municipals sobre el ple. Al final de la sessió, Mijoler sortia cames ajudeu-me per seguir i intervenir en l'actualitat sobre l'aeroport.

# Tractors contra bicis: la lluita silenciosa del Parc Agrari

Els pagesos consideren que el pas de ciclistes s'hauria de prohibir en algunes vies agrícoles

JAVIER MARTÍNEZ

El temps de pandèmia ha atorgat durant els mesos d'estiu més visibilitat a un conflicte que, des de fa anys, provoca malestar entre els pagesos del Parc Agrari. Fruit de la suma de confinaments i restriccions a la mobilitat, sobretot en el període dur de la pandèmia, molts ciutadans dels entorns urbans van trobar en les pistes i camins agrícoles una via d'escapament -res de nou per als qui ja hi acostumaven a anar- per passejar, córrer o anar en bicicleta.

Aquesta redescoberta dels camins rurals ha estat percebuda pels pagesos com un obstacle que dificulta la circulació de tractors i altres vehicles destinats a les feines agrícoles. Així ho corrobora l'agricultor pratenc Josep Miquel Piñol: "És un problema d'educació; hi ha gent que et respecta i s'aparten quan et veuen venir, però d'altres van en pelotó que sembla que estiguin fent una etapa amb crono".

Piñol creu que "el problema" es va originar "des del moment que camins com els de la Marina o el Sorral es van catalogar com a vies verdes; un ciclista que baixi de Collserola i entri al Parc Agrari considera que continua el mateix camí, i es veu amb tot el dret i la prioritat de circular-hi". L'agricultor pratenc creu que "havent-hi alternatives com el camí de la Bunyola, s'hauria de prohibir el pas pel de la Marina no només a cotxes, sinó també a bicicletes". També es queixa que al camí del Sorral -paral·lel al riu- no es respecta l'ordenació de pas per a ciclistes, vianants i vehicles que s'indica als cartells: "Se'ls ha anat de les mans, ara fins i tot amb patinets fent carreres per allà".



Un cotxe i dues ciclistes es creuen al camí de la Marina / Foto: J. M.

## Unió de Pagesos, queixa compartida

Des del sindicat Unió de Pagesos comparteixen la visió oferida per Piñol. En el marc del Parc Agrari, el conflicte principal el situen a dues vies agrícoles troncales i molt utilitzades per ciclistes: el camí de Ferran Puig i el de les Salines. El de Ferran Puig travessa pràcticament en línia recta el Parc Agrari entre el Prat

## "La normativa del Parc Agrari permet el pas de bicicletes, però dona prioritat al vehicle agrícola"

i Viladecans. El de les Salines és el trencall que parteix de l'anterior i fa de via ràpida per connectar el Prat amb el polígon de l'Alcampo, a Sant Boi.

Lluís Parés és agricultor i membre de la comissió permanent d'Unió de Pagesos. Explica que han penjat cartells pertot arreu (abans de l'estiu,

fins i tot es llegien pintades de "Bicis no" a l'entrada del camí de Ferran Puig). "Hem parlat amb l'Ajuntament de Sant Boi, però no tenen cap simpatia pel Parc Agrari; en tot aquest temps només hem aconseguit que ens col·loquin un cartell d'avertiment amb una creu que no fa ni un pam d'alçada", es queixa. "És un perill, perquè els tractors més grossos no passen quan es troben un grup de ciclistes. Nosaltres voldríem cartells de prohibició de bicis, però al contrari: l'Ajuntament està proposant a l'Àrea Metropolitana adaptar el camí de les Salines per connectar-lo amb l'aeroport un cop estigui acabat el nou ramal ferroviari i treguin les vies elevades que hi ha ara".

## La norma: bicis sí, però prioritat al tractor

Amb la normativa del Parc Agrari a la mà, la queixa dels pagesos mereix un petit matis: el fulletó de recorreguts ciclables assenyalava tots els camins esmentats com aptes per a bicicletes. Per tant, la

prohibició que demanen els pagesos sembla difícil. D'altra banda, la normativa sí que els dona la raó quan estableix clarament que aquestes pistes són d'ús prioritari per als vehicles agrícoles i que se'ls ha de cedir el pas en tot moment.

Parés insisteix en la prohibició i mostra un circuit alternatiu que permetria als ciclistes fer les mateixes connexions. "Són 15 kilòmetres de recorregut que no els suposaria cap problema", argumenta. També exposa que part d'aquest recorregut necessitaria una bona capa d'asfalt. Es refereix a la part del camí de Ferran Puig que discorre paral·lela a la C-32 i que també enllaça, de forma circular, amb la zona de les Salines. Actualment, aquest tram és de terra i presenta força desnivells i esvorancs, fet que gairebé impossibilita el pas de bicicletes de carretera. "Hem demanat que s'asfalti, i la Diputació té presupost per fer-ho, però no volen perquè diuen que el quitrà no és ecològic", es queixa el pagès. ◀

# Mediàtica “desokupació” al Prat

Un intent d'ocupació al carrer Barcelona es fa viral per la mobilització dels veïns

SERGI OLIVERA

Durant l'agost el Prat va copsar el focus mediàtic estatal per un dels temes estrelles de l'estiu als grans mitjans: les ocupacions de pisos. Tot va derivar de l'alarma a les xarxes socials propagada pels veïns del carrer Barcelona 22-28, quan van detectar un escandalós intent d'ocupació d'un pis deshabitat propietat del fons inversor Budmac Investments.

L'immoble estava equipat amb una porta especial blindada que els assaltants no van poder obrir (fins i tot van provar amb una serra radial). Aquestes actuacions violentes van cridar l'atenció dels veïns, que van intentar impedir l'accés dels ocupants a la comunitat, fet que va derivar en al-



guns enfrontaments dialèctics, amb amenaces per part dels ocupants que van quedar enregistrades en vídeo. Els assaltants van acabar accedint al pis forçant una finestra interior i van poder ‘punxar’ els subministraments d'aigua i llum. Fonts dels veïns afirmaven que els ocupants pretenien llogar l'immoble de forma fraudulenta i que es tractava

d'una màfia que “estava pertorbant la pau i la convivència”.

El 17 d'agost les subministradores d'aigua i llum van anul·lar les connexions fraudulentes mentre mitjans com Cuatro, Telecinco i Antena 3 se'n feien ressò del cas. I no només això, l'empresa ‘Desokupa’, dedicada al negoci del desallotjament d'habitatges ocupats aprofitant els buits le-

gals, anunciava que es feia càrrec “gratis” del cas. La Policia Local i els Mossos d'Esquadra van fer seguiment i es van personar a la comunitat per les trucades dels veïns, però el fet que la propietat sigui un fons inversor i la inexistència d'una denúncia a temps limitava el seu poder d'actuació.

Finalment, el dilluns 23 es confirmava que els ocupants havien marxat sense utilitzar la força, tot i la intimidatòria presència de membres de ‘Desokupa’: antics treballadors de seguretat, practicants d'arts marcial amb passats foscos i vincles amb l'extrema dreta. Aquell dia un gran nombre de persones i reporters es van congregar a l'immoble per veure el desenllaç. El líder de ‘Desokupa’, Daniel Esteve, sortia aplaudit i corejat per molts dels presents. Poc després, el diari El País demostrava com Esteve havia promogut una campanya falsa a Madrid contra una jove immigrant que suposadament havia ocupat el pis d'una anciana. ◀



# Continuen les negociacions per salvar el Casal Okupat La Llabor

**LAURA MATEU** / El passat 3 de juny el Casal Okupat Autogestionat (COA) La Llabor va defensar amb èxit les seves parets davant l'intent de desallotjament per part d'una parella de mossos d'Esquadra. No obstant això, la sentència de la demanda judicial interposada per la família Bertrand, propietària de l'antic edifici CELL, segueix en peu i s'ha posposat al pròxim 23 de setembre.

A mesura que s'apropa la data, les negociacions amb l'Ajuntament del Prat de Llobregat i els propietaris de l'edifici okupat des de 2014 s'intensifiquen. Preguntats pel Delta sobre el possible lloguer amb la propietat, els membres de l'Assemblea de La Llabor no confirmen cap informació en aquest sentit. És veritat que a l'horitzó s'albiren diferents opcions per evitar el tancament, però com asseguren des del Casal, "tot està a l'aire i potser no és el millor



Instants del primer intent de desallotjament del casal, el passat 3 de juny / ARXIU DELTA

s'avisaria a les persones i entitats vinculades per tal de prendre les decisions de manera col·laborativa.

Des de La Llabor defensen que, durant els 7 anys de funcionament del COA, el Prat ha passat de tenir un edifici abandonat a disposar d'un espai obert per a tothom. Fa uns mesos, segons expliquen els membres, va venir una dona demanant una sala per a fer una classe de Hula Hoop. També es poden fer concerts o utilitzar el rocòdrom, experiències que qualifiquen d'enriquidores a escala social i cultural i que proporcionen alternatives dins de la vida local. ◀

moment per parlar-ne perquè tot serien especulacions". No obstant això, qualsevol proposta o acord que sorgeixi durant les gestions per mantenir l'edifici okupat, es comenten en l'assemblea de gestió oberta, que se celebra els diumenges i on tothom està convidat. A més, des del Casal expressen que si hi hagués quelcom important, es convocaria una reunió extraordinària on



## El Padre Ivan, nou bisbe auxiliar del bisbat de Cochabamba, Bolívia

**R./** El padre Ivan que, durant els anys del 2004 al 2007 va residir aquí El Prat, ha estat nomenat pel Papa Francesc nou bisbe auxiliar de la diòcesis de Cochabamba, Bolívia.

El padre Ivan va exercir com a responsable de la parròquia de sant Cosme i sant Damià i col·laborador de sant Pere i sant Pau de la nostra ciutat, mentre feia els estudis de llicenciatura de litúrgia al seminari de Barcelona i va deixar un molt bon record entre la feligresia i en particular en la comunitat boliviana resident al nostre poble. ◀



# MARMOLÉS

# CUTILLAS

CUINES  
BANYS  
FAÇANES  
ESCALES  
PAVIMENTS  
DECORACIÓ

**MARBRES, PEDRES I GRANITS**

C. Penedès, 66 · Pol. Ind. Fondo d'en Peixo · El Prat de Llobregat (Barcelona) · Tel. 93 370 15 14 · Fax. 93 370 18 61

## POTA SUD

### MATERIALS I CONSTRUCCIÓ

- Obra de paleta en general
- Substitució de Baivants i clarabories
- Construcció de cobertes
- Tractaments antigraffiti
- Envans pluvials
- Pintures exteriors i interiors
- Cases unifamiliars
- Fusteria de fusta
- Rehabilitacions de façanes
- Consolidació d'obra vista
- Vestíbuls d'escala
- Reforma de cuines • Banyes
- Electricitat i lampisteria
- Calefacció i aire condicionat
- Carpinteria d'alumini
- Falsos sostres



**Fem tot tipus de reformes**



C/ Jaume Casanovas, 25 bjs izq. • C/ Lleida, 86 • C/ Ctra de la Marina, 34  
Teléfono: 933708343 • 08820 El Prat de Llobregat • [www.potasud.com](http://www.potasud.com) • [potasud@potasud.com](mailto:potasud@potasud.com)

# Torna la Festa Major en pot petit

## La majoria de concerts tindran lloc als patis de tres escoles

NEUS MACÍAS

No hi haurà macroconcerts al pàrquing de la RENFE, però la música tornarà a sonar per la Festa Major, que El Prat recupera després de la suspensió de 2020 a causa de la situació sanitària. Els concerts se celebraran a diversos espais, especialment als patis de tres escoles del Prat: la del CEIP Josep Tarradellas, la del Bernat Metge i la del Jaume Balmes. Aquest últim escenari ja va ser testat durant la represa cultural que l'ajuntament va experimentar al mes de juliol, un assaig del que podia ser la més xamosa i galana. El públic haurà d'estar assegut, amb distància de seguretat entre persones, l'aforament serà limitat i s'haurà de fer reserva prèvia.

La ciutadania va marxar de vacances sense conèixer cap detall sobre el programa de festes, ja que "la situació d'incertesa no ens permetia avançar el calendari", ens deien en aquells moments fonts del consistori. Durant la segona setmana de setembre es va fer públic el cartell complet, amb la pregonera que donarà el tret de sortida als actes festius. Carlota Dobaño, premi Ciutat del Prat 2014, és llicenciada en Farmàcia, investigadora i cap del grup de recerca en Immunologia d'ISGlobal Barcelona. L'ajuntament vol retre així homenatge a la comunitat científica pel treball d'aquest últim any i mig.

### Un cartell eminentment femení

La cultura popular torna però no podrà recórrer els carrers i places de la ciutat. Totes les activitats protagonitzades per castellers, diables o dansaires es limitaran a la Grada Popular, que estarà situada –aquesta sí– al



El Pollo dels Diables celebra el seu 30è aniversari durant la propera Festa Major / Fotos: ARXIU DELTA

pàrquing de l'estació de RENFE. Allà s'iniciaran les activitats festives amb l'Esclat de Festa Major, es faran els focs d'artifici d'inici, el Pratifoc o la Mostra de Cultura Tradicional.

Les actuacions musicals aniran a càrrec de noms com Maika Makovsky, Nya de la Rubia o Queralt Lahoz. Un cartell més femení que mai, que es completa amb la pratenca Conxita i el seu germà Fermí, que tanquen la FM amb l'actuació del dilluns 27 al Bernat Metge. Tots dos formen Tronco, i presentaran el seu últim treball, 'Nainonai', després de 'Tralará' o 'Abducida por

formar una pareja'. Conxita és sens dubte el nom propi d'aquest mes de setembre. La il·lustradora ha estat l'encarregada de dissenyar el cartell de Festa Major.

L'espectacle de focs d'artifici amb què clourà la Festa Major serà l'única cosa que ens recordarà a 2020. També en aquesta ocasió estarà descentralitzat i es podrà veure des de casa. Els patis de les escoles Jacint Verdaguer, Jaume Balmes, Pepa Colomer i Josep Tarradellas seran els escenaris dels focs, així com un espai darrera de l'església. Per una nit, només per una, tornarem als balcons. ◀

## PITARCH & PEREZ

### ADVOCATS

**ASSESSORAMENT I DEFENSA JURÍDICA**

- Civil
- Social
- Penal
- Contenciós Administratiu

**Especialistes en Dret de Família i Protecció a la Infància**

**PROFESSIONALITAT I CONFIANÇA**

14 ANYS D'EXPERIÈNCIA

MEMBRES DE L'ELENÇ D'ADVOCATS DEL TRIBUNAL ECLESIASTIC METROPOLITÀ DE BARCELONA

www.pitarchperezabogados.es  
www.abogadamaríajosepitarch.es

Carreer Barcelona, núm 10-12, 1-1 · El Prat del Llobregat · 08820 ☎ 933 706 401

@AbogadaPitarch @PitarchPerez

# Orígens del 1er Mercat Municipal del Prat de Llobregat, 1921-2021 (i 3)

## Naixement i esdeveniments inicials (bis)

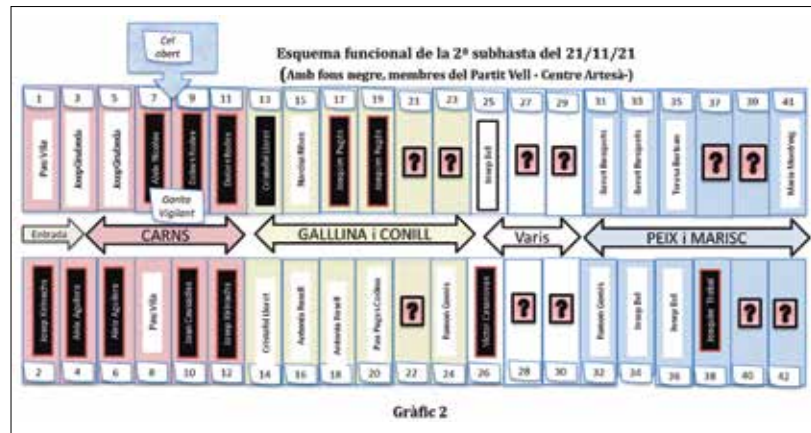
AGUSTÍ CASAS

No cal dir que segons les dades, al primer “round” van arrasar els vinculats al Partit Nou, mentre que en la segona tongada més aviat va ser a l’inrevés. És de suposar que “en calent” es va imposar l’orgull del “perdedor” i els va fer decidir no anar a la primera subhasta per no competir amb simpatitzants del Partit Vell, adversaris polítics, la qual cosa va provocar que els prohoms del Partit Nou s’adjudiquessin els millors llocs a l’hora de triar. (Veure gràfic 2)

Saldada aquesta qüestió, els simpatitzants del Partit Vell van reaccionar en tromba a la següent subhasta, tot i que, no obstant, encara caldran dues sessions més per omplir els llocs vuits. La darrera d’elles en el mes de febrer de 1922, on les preferències polítiques perden pistonada davant del negoci.

La intenció inicial, segons la informació de l’Arxiu Municipal, era un raonament lògic en tipologies de carn (gran i petita), peix i altres. Originalment es va pensar en dedicar els números parells del 2 al 14 a carns de moltó, bou, vedella i similars, i els senars de l’1 al 11 a conill, gallina i similars. Així com oferir 8 llocs per al peix. En realitat, aquesta oferta queda confusa perquè els llocs de peix són molt estrets (1,2m lineals) i aviat provocaran conflictes que no hem sabut documentar.

Per això en alguns documents apareixen tots els llocs ordenats numèricament amb



A l'esquerra, esquema funcional de la 2a subhasta del 21 de novembre de 1921. A sota, foto del mercat als anys 30



una sola sèrie de l'1 al 42, però en d'altres, les sèries comencen per 1 les parades del peix i les de carn de gallina i conill).

Per altre part, no es va contemplar l'apartat de fruites i verdures; la primera, de Cristòbal Lloret (nº14), la van passar entremig de la carn de vedella i de gallina. Més endavant, apareix el terme “queviures” o “varis” per pal·liar la confusió inicial. (Imatge 2)

El canvi demogràfic, la imminent industrialització i la consolidació d'altres estils de

vida fan que en els anys trenta, el mercat ja quedi una mica just i després de la guerra es decideix ampliar-lo. Entre 1934 i 1944 es va fer l'ampliació pel sud-est fins al carrer d'Ignasi Iglesias, i entre 1937 i 1944 l'ampliació per l'est fins al carrer del Centre. Aquestes

ampliacions van ser fetes per l'arquitecte municipal Joaquim de Moragas i Ixart<sup>11</sup>.

Volem dedicar aquest article a totes les persones que durant tants anys han estat capaces de subsistir fins avui, sovint amb moltes inclemències de tota mena. FELICITATS, en hora bona.

### NOTES

11. Inventari del Patrimoni Arquitectònic de Catalunya. Direcció General del Patrimoni Cultural de la Generalitat de Catalunya. [Consulta: 11 febrer 2017]

**ASPRAT**  
ASPRAT ASCENSORS S.L.

*Bona Festa Major!*

Aneto, 5 / 08820 El Prat de Llobregat  
Tel. 93 370 81 51 / info@asprat.com  
www.asprat.com

**MILLOREM**  
LA SEVA  
QUALITAT DE  
VIDA

Muntatge, conservació i reparació d'aparells elevadors

ASPRAT  
ASPRAT ASCENSORS S.L.

FB



Artista y pintora formada en l'Escola Municipal de Dibuix i Pintura

# Cristina BanBan: "Cuando estoy en Inglaterra o en EEUU siento que me falta el contacto con el Prat"

MARGA SOLÉ

Cristina BanBan tiene 33 años ha nacido en El Prat y vive y trabaja en Nova York. Es Licenciada en Bellas Artes y sus pinturas y dibujos exploran las formas del cuerpo humano. Los describe con voluminosas figuras femeninas que crean íntimas escenas de cada día, situaciones sociales, normas y valores de la sociedad. Ha obtenido uno de los premios Ciutat del Prat 2021.

## ■ ¿Qué te pareció el premio? ¿Te lo esperabas?

■ Me contactaron desde el Ayuntamiento y la verdad es que me extrañó pero fue muy importante por mi reconocimiento como pintora y en especial porque venía de El Prat y a pesar de haber vivido ahí hasta los 24 años, no se me conoce tanto. Inicié la carrera en Londres y ahora vivo en EEUU pero me ha hecho mucha ilusión porque es aquí donde nací y me formé.

## ■ ¿Tienes más premios o galardones?

■ El de la Royal Academy de Londres.

## ■ El arte, ¿te viene de familia?

■ Mis padres viven aquí. Mi familia paterna es de Garrovillas y mi madre de Barcelona. No creo que se haya dedicado al arte ninguno, pero mi abuelo, que está jubilado, hace esculturas con la madera y mi abuela era modista y hacia unos modelos muy creativos. Se puede decir que lo he heredado de ellos. Y cuando tenía unos cuatro años ya le dije a mi madre que quería apuntarme a l'Escola Municipal de Dibuix i Pintura del Prat. El director era Josep Mayol. Yo empecé a dar clases ahí des de los 17 años hasta los 24, en que me fui a Londres.

## ■ ¿Cómo era tu vida en El Prat antes de marcharte?

■ Estudié Bachillerato en el Instituto Baldiri Guilera y luego en la Universitat de Barcelona la UB. Cada tarde me dedicaba al dibujo y la pintura y más tarde, ya de mayor, hacía un poco más de vida en Barcelona.

## ■ ¿Te has arrepentido alguna vez de irte de El Prat?

■ Está claro que te acuerdas de dónde has nacido y crecido. Cuando estoy en EEUU o en

Inglaterra siento que me falta el contacto de El Prat pero al final es tu trayectoria... que yo esté ahí ahora es porqué he nacido y lo he aprendido todo aquí y esto es súper importante para mí. De alguna manera estoy exportando los conocimientos que adquirí. Pero arrepentirme no, nunca. Creo que hice lo correcto.



/ Foto: FERNANDO VECINO

## ■ ¿Cómo fueron los comienzos? ¿Tus pinturas tienen mensaje?

■ Me fui a trabajar a Londres, ahí empecé a pintar y luego estuve en un par de residencias de artistas en las que te invitan y trabajas en un estudio durante un tiempo, y más tarde expones ahí. Hice una en Berlín y otra en Nueva York. Y sí, tienen mensaje porque utilizo el cuerpo de la mujer. Al final es como un autorretrato y, aunque tenga otros rasgos, es como un diario de lo que te pasa en el contexto en el que estás. Cada artista representa el momento en el que vive y eso es lo que me pasa a mí.

## ■ ¿Qué diferencias hay entre la sociedad cultural y artística de Londres, Nueva York, Barcelona o El Prat?

■ Barcelona y El Prat me han dado las raíces, la cultura, la casa, la familia, la luz, la manera de expresarme con la gente, somos

más cercanos, el "caliu" decimos. Londres tiene una educación a nivel cultural y gente con mucho conocimiento de las artes y Nueva York, como pionera y generadora de arte y esa cultura, tan capitalista, que hace a la gente muy ambiciosa. Todo ello es como una mezcla de las cosas que me han ayudado.

## ■ ¿Cuándo tuviste claro que podrías vivir de tus pinturas?

■ Te formas a nivel de historia y de técnica pero no te enseñan lo que has de hacer para estudiar una carrera. Aprendes a nivel académico pero hay cosas que eso no lo enseñan. Yo lo hice aprendiendo y viajando. Siempre supe lo que yo quería pero te formabas para hacer una carrera y no sabías si lo conseguirías ni si podrías hacer de ello tu sistema de vida.

## ■ ¿Cómo te llamas en realidad? ¿Por qué BanBan?

■ Mi nombre es Cristina Martín Collado y tengo un amigo artista que se llama Zosen Bandido. Él empezó a llamarme BanBan y me he quedado con ese nombre.

## ■ En El Prat, ¿has hecho alguna exposición? ¿Lo tienes previsto?

■ Sí, pero cuando empezaba. Ahora por el momento no me lo planteo.

## ■ Tus pinturas son tristes, reflexivas, melancólicas... A veces con escenas del Prat o de la costa dorada. ¿Sientes morriña?

■ Sí. He hecho una exposición y en el texto se habla mucho de morriña. Creo que la melancolía y el sentimiento de añorar están muy presentes en mi trabajo.

## ■ ¿Cómo ves tu futuro?

■ De momento muy bien, tal como te he dicho he inaugurado una exposición en China y estoy muy motivada y con ganas de pintar, que para mí es lo más importante.

## ■ ¿Qué sentiste cuando te comunicaron que habías ganado un Premi Ciutat del Prat 2021?

■ Primero un orgullo y luego de tener el reconocimiento en casa, porque una cosa es que te conozcan fuera, pero otra es que aquí también se valore mi trabajo. ◀

# Aigües del Prat

## LA TEVA AIGUA

Telèfon atenció abonats:  
900 701 194 · 93 479 35 31

### Aigües del Prat

CAPTACIÓ · TRACTAMENT · DISTRIBUCIÓ  
SERVEIS ANALÍTICS · MEDIAMBIENTALS

Plaça de l'Aigua, 1 • Tel. 900 701 194 · 93 479 35 31  
08820 EL PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona)  
c/e:info@aiguesdelprat.cat

Empresa  Municipal

Grup GAC. Gestió Integral d'Aigües de Catalunya. AE

## BONA FESTA MAJOR



#### ENS POTS TROBAR A

C. / Ribes de Freser, 7 - Tel. 93 370 83 11 - Fax. 93 370 43 42 - 08820 El Prat de LL.  
C. / Consell de Cent, 245 - Tel. 93 451 59 52 - 08011 Barcelona  
C. / Bisbe Perelló, 6 - Tel. 93 804 25 54 - 08700 Igualada

#### TALLER DE MUNTATGE DE QUADRES ELÈCTRICS

C. / Lleida, 38 08820 El Prat de LL.

## #SEGUIM OPERATIUS!

DISTRIBUIDOR DE LES PRINCIPALS MARQUES DE MATERIAL ELÈCTRIC I DE LAMPISTERIA

PER PUIGMALET

**Núm. 176** Aquests mots encreuats presenten deu definicions, en *cursiva*, de tema pratenc.

**HORIZONTALS:** 1. Persones que treballen a la recepció. 2. “Més .... dels tendals de mar”, antiga expressió local per indicar llunyania. Desocupació forçosa. Alenada, respiració. 3. Boques de volcans. .... de defensa, que es construïen contra les avingudes del riu. 4. Torejador. Una amb mania. 5. Ajudant del Dr. Frankenstein. Universitat de Barcelona. Nieró, covador. Tona mètrica. 6. *El Llobregat es coneix popularment com a “la Farola”. Construïda sota l’església de Sant Pere i Sant Pau després de la guerra.* Crom. 7. Asil desorganitzat. Embriac, gat. Feia servir els ulls. 8. Clor. Final èpic. Article ponentí. Cercle inacabat. 9. Trio d’asos. Comencen a atipar-se. *Primer cognom del mediambientalista pratenc vicepresident de Depana.* 10. Compact Disc. *Anàtids, freqüents al Delta.* Tema consonàntic. Origen i final de tot. 11. Institut d’Apicultors Baixllobregatins. Doctora. Una que professa el judaisme. 12. Oxigen. Flaire, aroma. *Recull, arplec, dels productes del camp.* 13. *Una de les funcions del Semàfor de la platja era evitar-ne.* Doble ela. Cinc romans. 14. Entre els cinc i els sets. Estimem. Herba apiàcia.

**VERTICALS:** 1. 1. Esmenes, correccions. 2. Ronca, rogallosa, una veu. Company de penes de l’ui. 3. “....poemari pratenc” (2021) de Vicenç Tierra. Alfa. *Una mujada era el tros de terra que en llauraven dos en un dia.* 4. Teler desmanegat. Crit de dolor, gemec. Primera cara del disc. Lliga de Funàmbuls Osonencs. 5. Alcalde en una paeria de Lleida. Cent romans. Candideses, ingenuïtats. 6. Carboni. Arbre fort, resistent com ell mateix. “Ma ..... plana”, sardana de Jaume Ventura i Tort dedicada al pla del Llobregat. 7. Enmig del Triàsic. Referida a la Bíblia. Gal·li. 8. El bruixot. Mil romans. A favor de.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
1														
2						■					■			
3								■						
4							■							
5					■			■				■		
6			■								■			■
7				■						■				
8		■				■			■					
9								■						
10			■						■				■	
11				■									■	
12		■						■						
13										■				■
14						■								

Sud. Punta de muntanya. 9. Un de l’antiga Numància. Punt sexual. *Nom de pila del mediambientalista pratenc vicepresident de Depana.* 10. Un d’Iran. Poeta romà. Metro. 11. Plural. *El Llobregat quan està content. El Llobregat es deia Rubricatus pel color ..... de l’aigua.* 12. Muntanya ripollesa. Cerca incompleta. *Plaça de la .....: Ajuntament, mercat, teatre Modern...* 13. *Energia que arribà el 1910 al Prat.* Pàrquing. 14. La planta amb llavors preferida per Alí Babà. Que té ales. Pare del pare o de la mare.



# “Hem d’anar al cine. Al Prat li devem molt al Capri”

SERGI OLIVERA

Pocs fenòmens haurien aconseguit omplir (fins a on deixa la pandèmia) el cinema Capri un cap de setmana del 20 d’agost a un Prat desert per vacances. Però l’estrena de ‘D’Artacan i els Tres Gosqueters’ (Toni García, Apolo Films) va ser el gran esdeveniment cultural de masses aquest estiu. “De totes les projeccions del món per a mi era la més important. Admirava el Capri de petit perquè era on feien les pel·lícules importants. Jo anava al Monmari, que era on es projectaven les que podien veure els nens... ara poder estrenar aquí la meua primera obra com a director va ser especial”, explica el director potablava.

La vinculació de García amb els Marimón és gairebé familiar (va treballar colze a colze amb el Fermi, el Joan i l’Àngel Garcia al mític producte d’animació 100% Prat ‘Peraustrínia 2004’). Ara “poca gent sap que el Capri ha estat una mena de sala de màquines on hem provat la pel·lícula a la gran pantalla. La Mercè em deixava pujar a la cabina a les nits i hem testat la profunditat, el volum...”, revela García. Per això el Capri té lloc d’honor als crèdits, conjuntament amb una carxofa. En relació a la sala pratencina el Toni García fa una crida: “si us plau, anem al



Dia de l'estrena al Capri / Foto: F. SERRANO

cinema, li devem molt al Capri la gent del Prat”, recomana.

Les proves van ser importants perquè aquest D’Artacan té complexitat pel seu joc amb la nostàlgia, amb la sèrie original de BRB dels anys 80 i 90, on García havia fet ‘storyboard’: “no volia que comencés de cop com un producte 100% modern, he buscat fer un petit viatge amb un inici més sobri, amb alguns ‘flashback’ en 2D i, a poc a poc, es va compllicant tècnicament fins que van apareixent totes les noves tecnologies 3D”, explica el director.

## Èxit internacional

L’estrena ja ha recaptat més d’un milió d’euros a Espanya i ha fet grans números a països sorprenents com el Regne Unit (va arribar a ser Top 8) i Portugal (Top

1), prova que la fórmula de producte encarat a un públic infantil entre 4 i 9 anys amb el caramel nostàlgic dirigit als pares està funcionant.

Però tot això no s’aconsegueix sense una història que enganxi: “es necessita un bon guió i aquí ha estat important respectar la història original: el clàssic d’Alexandre Dumas. Hem fet un esforç per recrear el Palau del Louvre de Lluís XIII o la ciutat de Calais com era el 1625 a través de gravats”. I és que ‘D’Artacan’ recupera la funció divulgadora de l’animació creada per Claudio Biern a Espanya: apropar clàssics universals als nens. El film, això sí, fa servir l’estil actual d’explicar històries: “un ritme molt més dinàmic i amb personatges femenins amb profunditat i importàn-

## Parlem amb Toni García, director de “D’Artacan i els Tres Gosqueters”

cia”, defineix el director.

La pel·lícula té també una gran vinculació amb Navarra, on García va aconseguir el finançament per fer l’obra: “es va muntar l’estudi a Pamplona, precisament d’on són originaris els primers mosqueters i l’estrena allà ha estat tot un esdeveniment”. Destaca la participació de l’Orquesta Sinfònica de Navarra i de l’Orfeó Pamplonés i la seva escolania, que interpreten el magistral tema musical de la sèrie, original de Guido & Maurizio de Angelis i que molts nens dels 80 tenim gravat a foc dins del cervell.

## Bones crítiques

En definitiva ‘D’Artacan’ és una obra que, amb pocs recursos econòmics (un pressupost de 8 milions no té res a veure amb les grans produccions nord-americanes, que superen els 100), ha aconseguit ja un èxit de públic i bones crítiques en l’exercici de recuperar un clàssic que, a la vegada, manté la part nostàlgica i de respecte pel passat del producte, adaptant-ho a les necessitats del mercat d’animació actual. I això que “a Espanya això encara no es considera cinema. El que fem sembla artesanía al costat d’indústries com la irlandesa o la canadenca, que han apostat de veritat per aquesta tècnica de cine.” Perquè sí, l’animació també és cinema. ◀

**LaCova**  
**GRANJA • CAFETERIA**  
 • Esmorzars • Berenars • Orxata  
 • Granissats • Flautes • Suís  
 • Xocolata • Gelats  
**ALS MIGDIES, PLATS COMBINATS**  
 Ferran Puig, 30 • Telèfon: 93 370 18 72

**JOBLANC**  
 Neteges industrials  
 tècniques • Servei 24  
 hores per a comunitats  
 • Sifons  
 • Desembussos  
 Claveguerams  
 • Fosses sèptiques  
 • Inundacions pàrquins  
 Juan Fco. Mesa GERENTE  
**Tel. 675 27 52 52**

## Exposició del IV Certamen Fotogràfic Josep Raduà i Torres

R. / Al llarg de la primavera d'un altre any més que complicat, Les Escarxofes del Prat han dut a terme la IV edició del "Certamen Fotogràfic Josep Raduà i Torres", amb rècord de participants i al voltant de el mateix lema proposat any rere any: "Prat de Llobregat: Vida quotidiana".

El certamen pretén conservar l'esperit de fotògraf lliure i crític de, Radu, soci de Les Escarxofes mort en 2017, i convida a fer una reflexió visual personal sobre la realitat que ens envolta.

El concurs està obert a la participació de qualsevol fotògraf, posant èmfasi en el seu caràcter

amateur, on preval abans la participació en un projecte col·lectiu de recollir les diverses mirades al voltant de la vida quotidiana del Prat, que el component competitiu.

Els premis per a les imatges finalistes consistiran en sis carxofes elaborades de forma artesanal per l'artista local Xavi Mateu, 6 catàlegs impresos de l'exposició i dos premis econòmics per als primers de cada categoria, B & W i color.

Des del dimecres previ a la Festa Major, quan se celebrarà el lliurament de premis, i fins al 10 d'octubre, es podrà visitar l'exposició amb un centenar d'imatges al bar de l'Artesà. ◀



## "Terra de canvi", projecte guanyador de la beca /UNZIP 'Art al barri', al Centre Cívic Sant Jordi - Ribera Baixa,

REDACCIÓ / El proper 30 de setembre s'inaugura "Terra de canvi", el projecte guanyador de la modalitat "Art al barri" de la Beca d'Unzip d'enguany. És un projecte interdisciplinari que barreja l'art tèxtil, les plantes medicinals i les pràctiques de cura. Busca compatir i col·lectivitzar sabers i pràctiques de resiliència per sensibilitzar-nos amb el món vegetal, fomentant pràctiques comunitàries de salut i benestar. Des d'una mirada etnobotànica participativa, es vol generar un viver de plantes medicinals que es recollirà amb un herbari tèxtil.

Adreçada a dones del territori que tinguin ganes de fer xarxa i comunitat a partir



del coneixement de les plantes del nostre entorn i les seves propietats medicinals.

A la primera fase del projecte ens apropem a les plantes. Es posarà en comú coneixements i pràctiques amb relació a les plantes per regular el cicle i alleujar el malestar menstrual, plantes per la menopausia, les inflamacions vaginals, la fertilitat, la higiene íntima..◀

## Rosa Ribas edita "Els bons fills" a Capital Books

R. / L'escriptora pratenca Rosa Ribas publica amb Capital Books l'edició en català de la seva novel·la "Los buenos hijos", publicada a Tusquets també en 2021.

La novel·la se centra en una empresa familiar particular, una agència de detectius, on treballin un matrimoni i els seus tres fills. Ara són dies tranquils per a l'agència, amb alguns casos rutinaris al barri barceloní de Sant Andreu. Fins que un dia sol·licita els seus serveis un matrimoni que vol saber per què es va su-



ïcidar la seva filla adolescent. Aquesta investigació canviarà la vida dels Hernández per sempre. Descobriran que la noia portava una doble vida i voldran portar les investigacions fins al final, sense imaginar el preu que hauran de pagar.

Des de mitjans de 2017, Rosa Ribas també és columnista ha-

bitual a la secció d'Opinió d'El Periódico. Podeu llegir alguns dels meus textos al blog. Doncs ja que sóc aquí, en aquesta mateixa pàgina web.◀

Pastisseria Bomboneria

# FRAMBUESA

Av. Verge de Montserrat, 163  
Tel. 93 370 59 92

Ctra. de la Marina, 101  
Tel. 93 370 03 43

www.pasteleriaframbuesa.com

Cal PERE  
EL PRAT DE LLOBREGAT

VINS, CAVES I LICORS

Telf. 93 379 02 52  
C/ J. Casanovas, 70-72  
08820 El Prat de L.

E-mail: jordinatarrida@hotmail.com · www.calpere.com

## UNA PRATENCA PEL MÓN / MARGA SOLÉ

Per anar de viatge al desert del Sàhara has d'estar preparada i oberta a totes les percepcions i sensacions, bones i dolentes per poder gaudir d'un país i un entorn únics que et fan sentir com una formigueta al bell mig del no-res. Fora dels nuclis de les ciutats, no hi ha res més que sol i sorra i una vida diferent i emocionant.

El cel ple d'estels del Sàhara és el més meravellós que he vist a tot el Món que jo he visitat, és clar! Fins i tot quasi més impressionant que els de l'Àrtic o l'Antàrtida que també ho són. Passar la nit en una haima sentint els insectes damunt de la pell o veure sortir el sol des

de l'alt d'una duna acompanyada amb un nadiu tuareg, que es va brindar a ensenyar-m'ho i acompanyar-me, també va ser sensacional. Ells saben els llocs on s'ha d'anar i com.

També vaig fer una ruta amb un jeep per emular la ruta del Dakar. Érem una colla d'amics i amigues que ocupàvem cinc vehi-

## DESERT DEL SÀHARA

## Una ruta que ofereix diverses emocions



FOTO: JOAQUÍN ZAFORAS

cles. Va ser molt emocionant pujar i baixar les dunes a tota velocitat. Algunes poden arribar a quasi 200 metres d'altitud i això, a una persona aventurera com jo encara em va fer la ruta més emocionant.

Fer una parada en un oasi per menjar una mica de pica-pica que portàvem es

converteix en una estona sensacional. Sota les palmeres datileres i al costat d'un petit llac d'aigua que, segons em van dir, en moltes ocasions i depenent de la temperatura, està sec, és un moment de relaxament total. Sensació de serenitat, solitud i plaer existencialista.

Quan hi vaig anar ja ens van dir que el Sàhara i les regions dels voltants s'estan fent cada cop més verdes a conseqüència de l'augment de la pluja i suposo que també del canvi climàtic. Tant en el Sàhara Oriental com a l'Occidental hi ha una tendència a incrementar les àrees de pas-

tura i també arbres i matolls. Està clar que a la zona nord, entre el Mediterrani i Egipte i part del Magreb, el clima és mediterrani i, per tant, els hiverns són més plujosos. Ah! i poder veure a la llunyania les muntanyes de la serralada de l'Atlas damunt d'un camell és una imatge que no oblidaré mai.

## Un pèl de llengua

## Fem pinya coneixent el lèxic del món casteller

A finals d'aquest mes tornarem a celebrar, si la pandèmia ens ho permet, la nostra Festa Major. Tradicionalment, un dels actes més destacats és l'actuació castellera a la plaça de la Vila, on des de 2014 actuen els Castellers del Prat de Llobregat.

## Quines són les parts d'un castell?

El pom de dalt, que aixequen els membres més joves de la colla, té tres pisos: els dosos, que estan drets; l'acotxadador, que es posa de quatre grapes damunt dels dosos, i l'enxaneta que es posa encavalcat

damunt l'aixecador i alça la mà.

Seguidament, hi ha el tronc, que són els pisos que formen la part central del castell. Hi ha els segons, els terços, els quarts, etc. segons l'alçada que tingui el castell.

A baix de tot hi trobem la pinya, que reforça l'estructura inferior del castell i és el primer pis. En alguns castells més complexos, el segon pis és reforça i se'n diu folre; i si es reforcen el terços, té el nom de les manilles.

**Sabeu comptar un tres de deu amb folre i manilles en aquesta imatge?**

El **tres** és el nombre de persones que formen cada pis del tronc. El **deu** és el nombre de pisos des de la pinya fins a l'enxaneta, tots inclosos. Els segons i els terços estan reforçats amb més persones i en diem que té **folre** i **manilles**.

## Algunes expressions castelleres:

**Fer llenya:** Caure, un castell, abans o després de carregar-se.

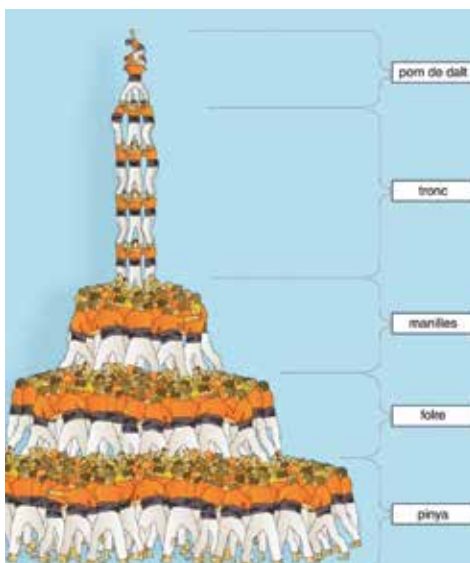
**Fer l'aleta:** Alçar, l'enxaneta, la mà en el moment de coronar un castell o un pilar.

**Toc de castells:** Melodia que toquen els grallers i timbalers durant l'execució d'un castell i que indica als castellers les diferents fases del bastiment del castell.

**Carregar:** Arribar, l'enxaneta, al capdamunt d'un castell, encavalcat damunt l'aixecador amb els peus sobre les espatlles dels dosos o damunt dels peus de l'aixecador.

**Descarregar:** Desfer un castell sense fer llenya, després d'haver-lo carregat.

Esperem que enguany puguem tornar a gaudir d'una bona actuació castellera!



CNL El Prat de Llobregat

elprat@cpnl.cat - assessoramentelprat@cpnl.cat

## JULIOL- AGOST- SETEMBRE 2021

- Francisco DURÁN MONTERO, el 20 de juliol, als 76 anys.
- Manuel PÉREZ GIMÉNEZ, el 21 de juliol, als 66 anys.
- Maria Teresa PEJOAN PARELLADA, el 22 de juliol, als 84 anys.
- José GONZÁLEZ MÁRQUEZ, el 23 de juliol, als 76 anys.
- Manuel BOU BRETO, el 25 de juliol, als 96 anys.
- Fina PÉREZ SEGURA, el 26 de juliol, als 81 anys.
- Ana María MAS LUCAS, el 26 de juliol, als 57 anys.
- Isabel MANRIQUE PÉREZ, el 27 de juliol, als 73 anys.
- José ESCOBAR CÁRDENAS, el 27 de juliol, als 74 anys.
- Alberto AGUILERA MOLAS, el 27 de juliol, als 94 anys.
- Rufino PUNZANO SÁNCHEZ, el 28 de juliol, als 55 anys.
- Ricardo ESTELLÉ COMES, el 29 de juliol, als 71 anys.
- Félix MERINO DELGADO, el 30 de juliol, als 88 anys.
- Magdalena PIGUILLEM MONÉS, el 30 de juliol, als 92 anys.
- Manuel OSORIO VALENZUELA, el 30 de juliol, als 90 anys.
- Julian SANZ SÁNCHEZ, el 30 de juliol, als 76 anys.
- Rafael TORRES CHITO, el 31 de juliol, als 65 anys.
- Juliana GARCÍA RODRÍGUEZ, el 1 d'agost, als 89 anys.
- Núria CALVÓ PALLÀS, el 1 d'agost, als 88 anys.
- Antonio HIDALGO GÓMEZ, el 1 d'agost, als 85 anys.
- María ROMERO BARBERO, el 2 d'agost, als 61 anys.
- Josefa VEGA ESCOBAR, el 3 d'agost, als 94 anys.
- Montserrat GRANADO DÍAZ, el 3 d'agost, als 44 anys.
- Amanda DE LAMO GONZÁLEZ, el 4 d'agost, als 88 anys.
- María Alicia RAMOS DORADO, el 4 d'agost, als 91 anys.
- Magdalena LOZADA LÓPEZ, el 5 d'agost, als 93 anys.
- Antonio GARCIA ARTUÑEDO, el 5 d'agost, als 86 anys.

- Antonio ARENAS GONZÁLE, el 6 d'agost, als 77 anys.
- Aquilino LOZANO DÍAZ, el 6 d'agost, als 65 anys.
- Glòria GÓMEZ NUÑEZ, el 7 d'agost, als 69 anys.
- Claudio TELLO BARBO, el 7 d'agost, als 82 anys.
- Primitiva ALARCIA HERNANDO, el 8 d'agost, als 100 anys.
- Alejo AGUILERA FABRÓ, el 8 d'agost, als 95 anys.
- Jacinto CARRASCO FRÍAS, el 9 d'agost, als 80 anys.
- Alejandro Marion ARANCIBIA JÉREZ, el 9 d'agost, als 70 anys.
- Consuelo LAMONCHA GARCÍA, el 10 d'agost, als 87 anys.
- María NAVARRETE BERBEL, el 11 d'agost, als 72 anys.
- Joaquina GALVÁN NÚÑEZ, el 16 d'agost, als 66 anys.
- Luis MARTÍNEZ MUÑOZ, el 17 d'agost, als 78 anys.
- Josefa PULIDO CASTILLO, el 18 d'agost, als 55 anys.
- Mari GONZÁLEZ GARCÍA, el 23 d'agost, als 56 anys.
- María del Carmen ARGÜELLES GARCÍA, el 24 d'agost, als 72 anys.
- Antonio CERDÁ GAITÁN, el 26 d'agost, als 89 anys.
- Carolina BLANCO NIETO, el 29 d'agost, als 43 anys.
- Manuela GARCÍA RODRÍGUEZ, el 29 d'agost, als 74 anys.
- Arturo MAZA LARRAZ, el 5 de setembre, als 90 anys.
- Isidra QUIRÓS BARRERA, el 5 de setembre, als 86 anys.
- Ana AGUIRRE LASERNA, el 6 de setembre, als 89 anys.
- Teófilo YAGÜE ORMAD, el 8 de setembre, als 93 anys.
- Antonio Alejandro ZAMORA AGUIRRE, el 8 de setembre, als 74 anys.
- Josefina PARÉS BUSQUETS, el 9 de setembre, als 95 anys.
- Alfonso ALMEIDA LÓPEZ, el 9 de setembre, als 86 anys.
- Mercè PÉREZ MUNNÉ, el 10 de setembre, als 91 anys.
- Consuelo CARRILLO MARTÍNEZ, el 10 de setembre, als 89 anys.
- Antonia MARTÍNEZ LANGA, el 10 de setembre als 90 anys.



### RICARDO ESTELLÉ COMES

que morí el 28 de juliol a l'edat de 71 anys

“El tiempo que pasó jamás nos separó, sé que tanto amor nos mira en un Rincón profundo de la eternidad”

Su esposa Maricarmen, su hijo Iván, Mireia y su nieto Gabriel

## Eufemismes

Avui en dia, temps en què les xarxes i els mitjans de comunicació -públics o privats- atien les confrontacions per defensar interessos, la guerra també es lliura moltes vegades en el llenguatge. I aquest, que depèn del que més convingui en cada situació, es va modulant amb un bemoll o un sostingut, cap avall o cap amunt, com si d'una partitura musical es tractés.

En tot cas, sí que és cert que s'ha establert una mena de pacte no signat per utilitzar termes eufemístics clàssics (i també de molt recents) i evitar així l'encara més crua fotografia de la realitat. Quant al que fa referència al seu significat, les arrels etimològiques del grec ens ho fan diàfan: "eú" (bé) + "fimi" (dir), al contrari de la blasfèmia (que seria el mal dir, o el perjudicar la bona imatge). L'eufemisme és, doncs, com una expressió-mascareta que utilitzem "en lloc de..." per suavitzar i fer menys agressiva l'adjectivació de persones, fets o circumstàncies.

Comprovem alguns exemples de paraules i enunciats que són molt habituals d'escoltar i llegir:

caucàsic (per blanc); afroamericana (per negre); en risc d'exclusió o bé tercer món (per molt pobres); invident (per cec); tercera edat (per vell); operari de cementiri (per enterrador); begut (per borratxo); pèrdua (per mort); interrupció de l'embaràs o se l'ha de treure -a l'Argentina- (per avortament); treballador essencial (anomenant així aquells que no poden treballar digitalment des de casa); establiments públics amb reservats annexos (per prostíbuls); posar fi voluntàriament a la pròpia vida (per suïcidi); psiquiàtric (per manicomi); transir (per morir); diantre (per diable); ghetto (per barri marginal); multicultural (per barri que cal cohesionar); mobilitat reduïda (per confinament); crim passional (per violència masculista); un 155 (per estat d'excepció); desbor-

dament (per revolta); problemes d'agenda (per no voler trobar-te amb algú o no haver-l'hi de donar importància); reformes estructurals (per empobriment i no poder pagar el deute global); tensions de tresoreria (per quan no hi ha diners al compte); reajustaments de personal o bé regulació de la plantilla (per acomiadaments); danys col·laterals (per morts innocents i civils en una guerra entre una gran potència i un país més aviat pobre i petit); moderació salarial (per abaixar el sou o perdre valor adquisitiu); injectar liquiditat (per donar diners públics a la banca); desacceleració (per crisi o creixement negatiu

**"L'eufemisme és una expressió - mascareta que utilitzem per suavitzar el llenguatge"**

de l'economia); reajustament de preus (per pujada de preus); establiment penitenciari (per presó); guerra freda (per guerra electrònica); *peacekeepers* (per míssils o tropes militars "guardians" de la pau); abnegat/da (per submís/sa); aigües menors (per pixats); assessor (per venedor); camposanto (per cementiri); rescat (per donar diners a canvi de reformes estructurals); annexió (per invasió i usurpació); confinament nocturn (per toc de queda)...

Tot i que aquí també podríem incloure aquelles excuses no comprovables com quan, per exemple, no podem arribar a l'hora fixada d'entrar a treballar i fem una trucada telefònica a la feina: "He passat una mala nit; alguna cosa em va caure malament en el sopar d'ahir al vespre que no he aclucat l'ull, he anat al lavabo varies vegades i, al final, fins i tot he vomitat. Ara, que sembla que ja m'he quedat més tranquil, em prepararé unes herbes i la dutxa farà la part restant. Jo crec que en una hora ja seré al despatx".

## Prevenir desde la niñez para vencer la obesidad

### Decálogo de una alimentación saludable:

1 Cuanta mayor variedad de alimentos exista en la dieta, mayor garantía de que la alimentación es equilibrada y de que contiene todos los nutrientes necesarios.

2 Los cereales ( pan , pasta , arroz , et ..) , las patatas y legumbres deben constituir la base de la alimentación, de manera que los hidratos de carbono representen entre el 50% y el 60% de las calorías de la dieta.

3 Se recomienda que las grasas no superen el 30% de la ingesta diaria , debiendo reducirse el consumo de grasas saturadas y ácidos grasos.

4 Las proteínas deben aportar entre el 10% y el 15% de las calorías totales, debiendo combinar proteínas de origen animal y vegetal.

5 Se debe incrementar la ingesta diaria de frutas, verduras y hortalizas hasta alcanzar, al menos, 400gr/día . Eso es, consumir, como mínimo, 5 raciones al día de estos alimentos.

6 Moderar al máximo el consumo de productos ricos en azúcares simples, como golosinas, duces y refrescos.

7 Reducir el consumo de sal, de toda procedencia, a menos de 5gr/día , y promover la utilización de sal yodada.

8 Beber entre uno y dos litros de agua al día

9 Nunca prescindir de un desayuno completo compuesto por lácteos, cereales (pan, galletas, cereales de desayuno...) y frutas a las que debería dedicarse entre 15 y 20 minutos de tiempo. De esta manera, se evita o reduce la necesidad de consumir alimentos menos nutritivos a media mañana y se mejora el rendimiento físico e intelectual en el colegio.

10 Involucrar a todos los miembros de la familia en las actividades relacionadas con la alimentación: hacer la compra, decidir el menú semanal, preparar y cocinar los alimentos. etc...

La implicación de la familia pasa por garantizar un desayuno y cena correctos, evitando las chucherías, "intentar comprar frutas diferentes, que supongan para el niño una sorpresa". Otro de los puntos clave para prevenir es prestar atención a la comida de los comedores escolares y cocinar en casa comidas sencillas con poca grasa y sal, en resumen, "evitar las comidas precocinadas, la bollería industrial y las bebidas azucaradas aunque sean mucho más cómodas".

Con este panorama desde mi servicio de Nutrición en el Centro Médico Marina apunto que la obesidad se puede prevenir y lo ideal es mantener unos buenos hábitos alimentarios además de no olvidarse de la actividad física.

Si necesitáis Asesoría Familiar me podéis consultar en Centre Médico Marina, en el Prat de Llobregat.



**NIEVES GARCÍA DELGADO**  
Naturópata y Nutricionista  
mariagarcia.consulta@hotmail.com  
CENTRE MÈDIC MARINA

FUTBOL. SEGUNDA RFEF



Muchas caras nuevas en el AE Prat 2021-22 / Foto: F. Serrano

# El Prat arranca la liga con buen pie

## MANOLO GOL

Un meritorio punto se llevó el equipo de Pedro Dólera del Camp d'Esports de Lleida en el primer partido de liga, en un terreno donde siempre se había caído con anterioridad. Los potablava dispusieron de varias ocasiones para adelantarse en el marcador, incluido un remate de Roger al larguero en los primeros minutos y pese a jugar con 10 desde el minuto 66 por doble amonestación de Adri Díaz. Los goles llegarían al final del encuentro. El Lleida se avanzaría en el 84' por medio de Lamín, pero fue en el añadido cuando Grasa lograría el empate para los pratenses tras un pase largo de Martos, que controló de tacán y cruzó ante la media salida del portero.

La semana siguiente El Prat lograba su primera victoria ante el Espanyol B. Los goles de Kuku (16') y Guille Naranjo (55') sentenciaron el primer encuentro de la temporada en el Sagnier.

## Amistoso histórico con el Barça

Por primera vez en los 76 años de historia del AE Prat, el equipo se enfrentó en un partido amistoso al primer equipo del FC Barcelona. Fue el día 8 de septiembre en el Camp Tito Vilanova de la Ciutat Esportiva Joan Gamper. Coutinho avanzó al equipo de Koeman, pero Kuku logró el empate. En la segunda parte los blaugrana marcarían el tanto definitivo gracias a un gol en propia meta de Roger Escoruela tras un centro de Balde.

El FC Barcelona formó con: Ter Stegen, Mingueza, Comas, Umtiti, Balde; Riqui Puig, Pedri, Sergi Roberto; Collado, Luuk de Jong y Coutinho. Mientras que el AE Prat lo hizo con: Craviotto, Yaya, Martos, Pau Rosales, Genís, Álex, Guzmán, Adri Díaz, Omar, Kuku y Grasa. También jugaron Gerard, Dani Espada, Lucas, Héctor, Roger Escoruela, Padilla, Yeray, David, Miki Puerto, Civil, Guille Naranjo, Adri Rivas y Pau Salvans. No pudo hacerlo, pero también estuvo Toni Cunill, que se recuperaba de una lesión.

## Plantilla completa del AE Prat 2021-22

Una vez cerrado el mercado de fichajes la plantilla potablava ha quedado así:

**Porteros:** Craviotto, Gerard y Dani Espada  
**Defensas:** Yaya, Lucas, Martos, Héctor, Pau Rosales, Cunill, Roger Escoruela y Genís.

**Centrocampistas:** Guzmán, Adri Díaz, Padilla, Miki Puerto, Álex, Yeray y David.

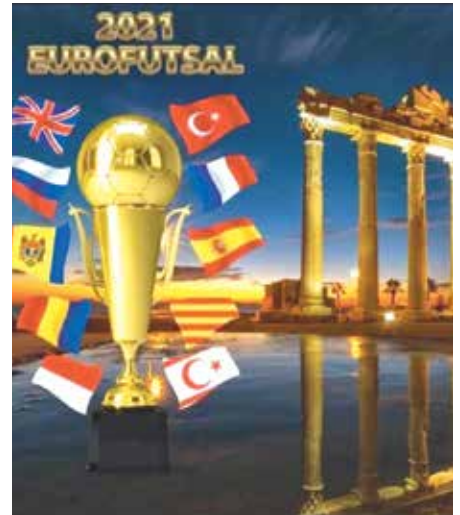
**Delanteros:** Pau Salvans, Grasa, Civil, G.Naranjo, Kuku, Adri Rivas y Omar.

## Amistosos de pretemporada

Estos han sido los resultados de los encuentros disputados por los pratenses en pretemporada: PRAT-FE Grama, 0-0. Espanyol B-PRAT, 4-0. PRAT-Manresa, 1-1 (Grasa). L'Hospitalet-PRAT, 1-1 (Guzmán). PRAT-Vilafranca, 2-0 (Civil y Grasa). Castelldefels-PRAT, 1-1 (Pau Salvans). PRAT-Cornellà, 1-0 (Pau Salvans). Santboià-PRAT, 0-2 (Héctor y Civil). ◀

FUTBOL SALA

# Bar La Terraza Alcalà disputarà aquest mes la Supercopa de Catalunya i a l'octubre la Champions Europea



Gran repte per als pratencs la participació en la Champions Europea

## T.ESPIGARES

Dues cites importants haurà d'afrontar el conjunt de Futbol Sala Prat Bar La Terraza Alcalà en aquest inici de temporada. Mentre que el pròxim 19 de setembre els pratencs disputaran la Supercopa de Catalunya a l'octubre hauran de viatjar a Turquia per jugar la Champions Europea.

El Futbol Sala Prat Bar la Terraza Alcalà encararà la seva primera cita oficial de la temporada disputant la Supercopa de Catalunya en format de final a quatre, organitzada per la Federació Catalana de Futbol Sala. El torneig se celebrarà al Poliesportiu Municipal Agustín Rueda de Sallent i aplegarà als quatre millors equips de la categoria sota el format de final a quatre. El conjunt potablava jugarà la seva semifinal davant l'EFS Ripoll Servycat, mentre que l'altre semifinal la disputaran el Betània Patmos de Barcelona i l'Albelda Futbol de Tamarite de Litera d'Osca.

Posteriorment, el 2 d'octubre el conjunt pratenc iniciarà la lliga de Primera Nacional que es paraitzarà del 10 al 18 d'octubre per celebrar a la ciutat turca d'Antalya la Champions Europea on estarà present el FS Prat Bar La Terraza Alcalà. En categoria masculina, el futbol sala català estarà representat en aquest torneig a més de l'Alcalà Prat per Padre Damián, el Betània Patmos i l'EF Ripoll Servycat. ◀

## ATLETISME. 40 CURSA POPULAR

# Aquest any sí!!!



L'última edició de la Cursa Popular va ser al 2019

## T.ESPIGARES

Després de la suspensió l'any passat per la pandèmia aquest any si és podrà celebrar la 40 Cursa Popular del Prat. L'activitat esportiva més important de les que és celebren per Festa Major és podrà gaudir aquest 26

de setembre encara que amb els corresponents protocols sanitaris.

Enguany se celebraran dues curses de 1.500 metres per als més petits nascuts entre el 2007 i el 2021 i la tradicional cursa de 10.000 metres pels més grans dintre d'un circuit pels carrers de la ciutat.

Les sortides i les arribades d'ambdues curses seran com sempre al Complex Esportiu Municipal Sagnier. Hi hauran sortides esglaonades per tal d'evitar aglomeracions i mantenir la distància de seguretat entre els participants. Cada sèrie comptarà amb 250 persones que aniran sortint cada 15 minuts i els grups de sortida seran en files de 5 en 5 que aniran sortint cada 5 segons de diferència respecte a l'anterior. L'accés a la zona de sortida estarà restringida només per als corredors i és realitzarà per la zona d'escalfament situada al carrer del Roure.

Serà necessari l'ús de mascareta tant a la sortida com l'arribada i els horaris de les sortides aniran en funció de l'elecció de cada corredor quan formalitzi la inscripció.

### Els horaris de les sortides seran:

**Cursa infantil (1.500 m.):** 9.00 h i 09.15 h.

**Cursa 10.000 m.:** 09.30 h. 09.45 h. 10.00 h i 10.15 h.

El període d'inscripcions es va iniciar el 6 de setembre i es tancarà el 22 de setembre o quan s'hagi arribat al límit de corredors. Les inscripcions es poden formular per internet a: [www.elprat.cat](http://www.elprat.cat) o bé als diferents Centres Esportius de la ciutat. ◀

**Volem abraçar-nos de nou.  
Volem retrobar-nos als carrers.  
Volem celebrar la Festa Major!**

**EL PRAT, T'ESTIMEM! / ❤️**

**SOCIALISTES  
DEL PRAT / ❤️**

[socialistesdelprat.cat](http://socialistesdelprat.cat)



@socialistesdelprat



BÀSQUET. LEB OR



Crockett Jr.



Sergi Costa



Juan Coffi



Marc Blanch



Zsombor Moronka



Yannick Kraag



Miguel Allen



Arnau Parrado



Adrià Domenech



Andrés Ibarqüen



Kris Helmanis



John Florveus

## Tot preparat per a l'inici de la temporada

### JOAN CENTELLES

Ja està tot a punt per tornar a les competicions i encara que no es pugui omplir el pavelló al 100% una bona part de socis i aficionats podran gaudir del bàsquet en viu en la tornada a la LEB OR, segona categoria del bàsquet estatal.

### La Lliga Catalana, el primer torneig oficial

Després de disputar 3 amistosos a la pretemporada davant el Badalonés (EBA) i Eivissa i Benicarló (Plata), dissabte 25 en l'horari habitual de les 18:15 h el CB Prat rebrà al Girona en partit de la Lliga Catalana, abans el 22 ja hauran jugat, Girona-Lleida, i el dimecres 29 els pratencs visitaran al Lleida en aquest format triangular que ha dissenyat la Federa-

ció Catalana, deixant pel dissabte 2 d'octubre a Girona la final entre els dos millors.

A continuació el següent dissabte dia 9 s'iniciarà la LEB OR amb la disputa de 5 partits en 20 dies. El dia 9 al Joan Busquets contra el Palència, dimarts 12 a Girona, diumenge 17 al Prat contra Oviedo, divendres 22 a Lleida i el dissabte 30 es rebrà al Melilla que aquest any entrena Arturo Álvarez.

La plantilla que està treballant a bon ritme té l'objectiu de fer un bon paper en aquesta competició on els pota blava ja van jugar 5 temporades. David Berrocal nou entrenador dels pota blava, ja té enllestit el seu quadre tècnic i tindrà com ajudants a Hèctori Ethan Sánchez continuant un any més Pau Vaccaro com a preparador físic, el metge Victor Lainez, l'equip de fisios

de Laureà Palmer i el pratenc Joan Aguado com a delegat.

### El CB Prat serà la plantilla més jove

La plantilla serà la més jove del campionat amb una mitjana de tan sols 23 anys tenint a "Kitus" Blanch com a capità aportant veterania i experiència i el jugador dels Estats Units TJ Crocket com a jugador franquícia. Els bases seran Crocket (22 anys) i Sergi Costa (25) que torna a l'equip. Juan Coffi (23), Marc Blanch (39), Yannick Kraag (18), Zsombor Maronka (19) i Miquel Allen (18) com estilets en la línia exterior. Arnau Parrado (20) i Adrià Doménech (18) ajudaran en la pintura com alers-pivots als "centers" Helmanis (19), el colombià Ibarqüen (25) i l'americà John Florveus (30). ◀

## EL GALL DE LA SORT

La Casa De Las Quinielas



**Els millors números  
els trobarà aquí!**

Telèfon 93 379 25 15  
C./ Ferran Puig, 50  
El Prat de Llobregat



**LA ROSTISSERIA**  
100% NATURAL  
CÈLLER

Carrer Jaume Casanovas, 124  
08820 El Prat de Llobregat

Telèfon 93 379 69 96  
www.larostisseriadelprat.com

## PETANCA



El CP Prat, campió d'Espanya de Tripletes i subcampió del Play Off de la Lliga en categoria masculina

/ Foto: CP Prat

## El Club Petanca Prat, campió d'Espanya de Tripletes

R. / El conjunt pratenc del Club Petanca Prat es va proclamar campió d'Espanya de Tripletes en categoria sènior de Primera Divisió i de la Copa de SM El Rei en el torneig celebrat l'11 de setembre a Nigrán (Pontevedra). L'equip potablava es van imposar en la final als murcians del CP Las Palomas-San Basilio, mentre que els catalans: CP Castelldefels i la Unió Petanca Les Torres Rubí van ser tercers.

Una setmana abans el CP Prat aconseguia

també el subcampionat masculí de la 1ª edició del Play Off de la Lliga a Santa Susanna (Barcelona) i on el CP Castelldefels va ser el guanyador. Cal destacar a més, la celebració al Prat al mes d'agost de la 1ª edició del Nacional Mixt, una nova competició entre comunitats més els amfitrions, els conjunts pratencs del CP Prat. En el concurs principal la selecció andalusa es va imposar mentre que Múrcia va guanyar el torneig de consolació. ◀

## PATINATGE DE VELOCITAT

## Quatre medalles per a la delegació del Prat a Canelas

DELTA / La delegació pratenc se'n va emportar un total de quatre medalles al Campionat d'Europa de Patinatge de Velocitat que es va celebrar al juliol a Canelas (Portugal). L'actuació més destacada va ser la de Luisa González. La patinadora junior del Club Patín Cobra va aconseguir dues medalles: una d'or en la volta sprint i la de plata en els 200 dual femenins. Les altres dues medalles van ser de plata i pel relleu absolut espanyol on van estar els presents els pratencs: Nil Llop i Rafa Heredia. ◀



Luisa González / Foto: FEP

Gaudim de la nostra Festa Major amb responsabilitat, ben aviat ens retrobarem!

El inquieto Prat Comú

#AlPratEnsCuidem

Per la nostra salut i la del planeta,

No a l'ampliació de l'aeroport!

#NiUnPamMes

El Prat En Comú

# Festa Major del Prat 2021

24-27  
SET



ARA MÉS  
QUE MAI,  
EL PRAT

[elprat.cat/festamajor](http://elprat.cat/festamajor)  
f t i #fmealprat



Ajuntament del  
Prat de Llobregat